



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD
DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
MODALIDAD PRESENCIAL**

Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de
Psicopedagogía

TEMA:

“LA ATENCIÓN SELECTIVA Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL
ENTORNO VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA
SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TARCILA ALBORNOZ DE GROSS
DE LA CIUDAD DE AMBATO.”

AUTOR: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

DOCENTE: Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda, Mg.

AMBATO – ECUADOR

2021

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda, Mg con C.I. 1802915874 , en calidad de tutora del trabajo de titulación, sobre el tema: **“LA ATENCIÓN SELECTIVA Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ENTORNO VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TARCILA ALBORNOZ DE GROSS DE LA CIUDAD DE AMBATO.”**, desarrollado por el Sr. Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga, con C.I. 180515905-8 egresado de la carrera de Psicopedagogía de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, considero que dicho proyecto investigativo reúne los requisitos científicos, reglamentarios y técnicos necesarios. Por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente. Para que sea sometido a la revisión y evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.



Firmado electrónicamente por:
**VERONICA
DEL CARMEN
LLERENA
POVEDA**

Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda, Mg.

C.I. 1802915874

TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga, con C.I. 180515905-8 , mediante el presente trabajo de titulación con el tema: **“LA ATENCIÓN SELECTIVA Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ENTORNO VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TARCILA ALBORNOZ DE GROSS DE LA CIUDAD DE AMBATO.”**, dejo constancia que la investigación está basada en la experiencia profesional obtenida durante la carrera, combinando con revisiones bibliográficas, análisis de resultados, conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, como autora de este trabajo de investigación.

Ambato, 04 de Agosto del 2021



Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

CI. 180515905-8

AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificaciones del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el Tema: **“LA ATENCIÓN SELECTIVA Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ENTORNO VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TARCILA ALBORNOZ DE GROSS DE LA CIUDAD DE AMBATO.”**, presentado por el señor Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga CI. 180515905-8 , estudiante de la carrera de Psicopedagogía, una vez revisado el proyecto de investigación se APRUEBA en razón que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamento. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.



Firmado electrónicamente por:
**LENIN FABIAN
SALTOS
SALAZAR**



Firmado electrónicamente por:
**LUIS RENE
INDACOCHEA
MENDOZA**

Ps. Cl. Lenin Fabian Saltos Salazar, Mgs.

CI. 180291284-8

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dr. Luis Rene Indacochea Mendoza, Mgs

CI. 130884207-7

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente proyecto va dedicado para mis padres y hermanas, en especial a mi padre que desde el cielo me ha dado fuerzas para poder seguir adelante día tras día, con las enseñanzas que él me fundamentó desde niño y ahora cumplirle la promesa que le hice cuando ingrese a la universidad que era acabar el presente proceso y ser un profesional, a mi madre que día tras día admirare su lucha por seguir adelante, por darme la mano cuando más lo he necesitado en mi vida, en mis estudios y por darme el significado de la bondad y el respeto, a mis hermanas Maricela y Katherine que en el transcurso de mi educación y vida han estado constantemente ayudándome cuando más lo he necesitado y sin pedirme nada a cambio.

A Dios, por darme el regalo de la vida y gozar de todas sus bendiciones.

Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios por permitirme tener buena salud y vida, a mis padres Manuel (fallecido) y Lida; que gracias a su trabajo diario nunca me faltó nada ni económicamente y mucho menos para mi educación; con su amor y paciencia crearon un profesional y hombre de bien, a mis hermanas Maricela y Katherine; por nunca dejarme solo en los peores momentos, a mis abuelos y abuelas Teresa, Mélida, Amable (fallecidos) y José por mostrarme lo que es amor, honradez, responsabilidad, humildad, bondad y más que todo nunca rendirse hasta lograr el objetivo, a mis amigos, amigas y demás familiares por el apoyo brindando en el transcurso de la vida, a Dayanna, la mujer que estuvo brindándome su apoyo y amor condicional en la vida y en este proceso universitario desde el inicio y por último a la Universidad Técnica de Ambato, que me abrió sus puertas de la sabiduría, por los excelentes momentos vividos en ella y más que todo por los profesionales que me educaron en este proceso y la experiencia ganada en ella.

Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Tema: “La atención selectiva y el proceso de aprendizaje en el entorno virtual de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa Tarcila Albornoz de Gross de la ciudad de Ambato.”

Autor: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Tutor: Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación ha indagado en la atención selectiva y el proceso de aprendizaje en entornos virtuales de los estudiantes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa Tarcila Albornoz de Gross, a través de la aplicación del test de Caras-R, el concentrado estudiantil y la encuesta dirigida a los tutores de Educación General Básica.

La población se ha compuesto por todos los estudiantes de octavo, noveno y décimo año, después de realizar la investigación se llegó a la conclusión que los estudiantes, presentan una baja atención en el uso de herramientas virtuales lo cual perjudica de forma directa al proceso de aprendizaje que tienen en situación de COVID-19, los estudiantes de octavo año fueron los que mejor resultados presentaron en comparación con los estudiantes de noveno y décimo; en relación al género, los hombres presentaron levemente una mejor atención que las mujeres, sin embargo todos los grupos mostraron ser impulsivos al momento de realizar tareas específicas,

Existe una correlación entre la atención selectiva y el proceso de aprendizaje que se lleva actualmente, mediante el estudio desde casa con el uso de herramientas virtuales, dicho cambio ha provocado un déficit de atención estudiantil y por ende un proceso de aprendizaje con dificultades mostradas a través de las calificaciones.

Palabras Clave: Atención selectiva, Herramientas virtuales, Impulsivo, Proceso de aprendizaje, Test Caras.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO FACULTY HUMAN AND
EDUCATIONAL SCIENCES
PSICOPEDAGOGY CAREER**

Topic: "Selective attention and the learning process in the virtual environment of students of higher basic education of the Tarcila Albornoz de Gross Educational Unit of the city of Ambato."

Author: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Tutor: Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda, Mg.

ABSTRACT

This research has investigated the selective attention and the learning process in virtual environments of the students of Higher Basic Education of the Tarcila Albornoz de Gross Educational Unit, through the application of the Faces-R test, the student concentration and the survey directed to the tutors of Basic General Education.

The population has been made up of all eighth, ninth and tenth year students, after carrying out the research it was concluded that the students show low attention in the use of virtual tools which directly damages the process of learning. learning that they have in COVID-19 situation, 8th-year students were the best results compared to students of 9th and 10th; In relation to gender, men showed slightly better attention than women, however all groups showed to be impulsive when carrying out specific tasks,

There is a correlation between selective attention and the learning process that is currently carried out, studying from home with the use of virtual tools, this change has caused a deficit of student attention and therefore a learning process with difficulties shown through The qualifications.

Keywords: Selective attention, Virtual tools, Impulsive, Learning process, Face Test.

ÍNDICE

APROBACIÓN DEL TUTOR.....	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
RESUMEN EJECUTIVO	VII
ABSTRACT.....	VIII
CAPITULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.1 Antecedentes Investigativos	1
1.3 Objetivos.....	12
CAPITULO II.....	14
METODOLOGÍA	14
2.1 Materiales.....	14
Recursos Institucional:.....	14
Talento humano:	14
Recursos Materiales y Financieros:	14
2.2 Métodos.....	15
CAPITULO III.....	23
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	23
3.1 Análisis y discusión de resultados	23
3.1.1 Análisis y discusión del test CARAS-R.....	23
3.1.2 Análisis y discusión del test CARAS-R basado en el curso.....	24
3.1.3 Análisis y discusión del test CARAS-R por genero.....	28
3.1.4 Análisis y discusión del test CARS-R general.....	30
3.2.1 Análisis y discusión de resultados del concentrado	32
3.3 Análisis Y propuesta de la correlación existente entre la atención selectiva y aprendizajes con entornos virtuales	33
Verificación de hipótesis.....	33
CAPITULO IV	36
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	36
4.1 Conclusiones	36
4.2 Recomendaciones.....	37
Bibliografía	38
Anexos	40

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Cuadro de recursos utilizados para la elaboración del proyecto	14
Tabla 2: Datos generales de la Unidad Educativa Tarcila Albornoz de Gross	18
Tabla 3: Datos de la población a ser investigada.....	19
Tabla 4: Muestra calculada	20
Tabla 5: Descripción de la muestra	20
Tabla 6: Ficha técnica del test CARAS-R.....	21
Tabla 7: Modelo de calificación del test.....	21
Tabla 8: Cuadro descriptivo del control de impulsividad	25
Tabla 9: Cuadro descriptivo del control de impulsividad.....	26
Tabla 10: Cuadro descriptivo del control de impulsividad.....	27
Tabla 11: Cuadro descriptivo del control de impulsividad.....	28
Tabla 12: Cuadro descriptivo del control de impulsividad.....	30
Tabla 13: Cuadro descriptivo del control de impulsividad.....	31
Tabla 14: Cuadro descriptivo del control de impulsividad.....	32
Tabla 15: Prueba de normalidad.....	34
Tabla 16: Prueba Anova para determinar correlación	34

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Cuadrantes de clasificación según resultados del test	24
Figura 2: Evaluación por Octavo año de Educación General Básica	25
Figura 3: Evaluación por Octavo año de Educación General Básica	26
Figura 4: Evaluación por Décimo año de Educación General Básica	27
Figura 5: Evaluación por género femenino	28
Figura 6: Evaluación por género masculino.....	29
Figura 7: Evaluación por género masculino año de Educación General Básica	31
Figura 8: Evaluación por género masculino año de Educación General Básica	33

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Email enviado a cada estudiante para resolución del test	40
Anexo 2: Complemento Quilgo para completar el test dentro de los 3 minutos.....	40
Anexo 3: Encuesta aplicada a tutores de la Unidad Educativa Tarcila Albornoz de Gross ...	41
Anexo 4: Ficha Técnica del Test Caras-R.....	42
Anexo 5: Test Caras	43
Anexo 6: Aprobación de la Unidad Educativa para la realización del proyecto.....	45
Anexo 7: Propuesta Estrategias psicopedagógicas para mejorar la atención selectiva	46

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes Investigativos

Para la recopilación de antecedentes investigativos se procedió a revisar el repositorio virtual de la Universidad Técnica de Ambato, Biblioteca virtual de la universidad, así como información de diversos artículos científicos que contenían información de la situación actual. Se partió de las variables para la toma de información.

Según Rivera Valeria (2016), en su proyecto de investigación titulado “la decoración estética del aula y la atención selectiva En niños y niñas de 4 a 5 años de la unidad educativa santa Marianita de Jesús de la ciudad de Ambato”.

En el estudio se evaluó a 5 docentes, y 21 estudiantes, en la Unidad Educativa Santa Marianita de Jesús, de la ciudad de Ambato, el cual tiene como objetivo ayudar a desarrollar la atención selectiva en base al ambiente estético del aula.

En el estudio se aplicó la metodología observacional, es descriptiva porque busca explicar el problema de forma adecuada, se lo realizó mediante entrevistas obteniendo como resultados que, el 71% de los estudiantes poseen un aprendizaje significativo al poseer instrumentos estéticos dentro del aula como rótulos, figuras, procesos de enseñanza que involucren material visual que acentúen la atención selectiva hacia lo que el maestro desea que el niño aprenda.

Según Quinteros Freire (2015), en su proyecto de grado titulado “Los procesos de atención y su incidencia en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del séptimo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Dr. Misael Acosta Solís” del Cantón Baños de Agua Santa, Provincia de Tungurahua.”

Se analizó a 8 docentes y 45 estudiantes de la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís del cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua, en el cual tiene como

objetivo analizar los procesos de atención y su incidencia en el aprendizaje significativo, en el estudio se utilizó herramientas como encuestas y cuestionarios para obtener las siguiente conclusión, existe incidencia en los procesos de atención de los estudiantes, esto sucede dentro de clases al perder la concentración dentro de un tema en específico, los estudiantes pierden el enfoque con la distracción con lo cual pierden la secuencia del tema que se estaba tratando, dificultando formar conceptos, esto se determinó en el estudio, al 64% de los estudiantes no pueden mantener la atención más de 15 minutos en un tema en específico.

Según Fiallos Luis (2016), en su investigación titulado “Entornos virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Carrera de Ingeniería en Sistemas en la modalidad semipresencial de la Universidad Tecnológica Indoamérica”.

En la Universidad Tecnológica Indoamérica, ubicada en la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua, se analizó a 6 docentes y 50 estudiantes con el objetivo de analizar el uso de los entornos virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la carrera de Ingeniería en Sistemas en la modalidad semipresencial, se aplicó herramientas como entrevistas a coordinadores, profesores y encuestas a los estudiantes, donde se concluyó que, a pesar de que existan plataformas estudiantiles enfocadas en métodos de enseñanza aprendizaje, estas no están siendo utilizadas como se debería lo cual provoca que profesores y estudiantes no se beneficien de las ventajas que ofrecen, lo cual es necesario capacitarse y motivar su uso dentro de entornos virtuales, esto se corrobora ya que el 72% de los encuestados no ha usado un entorno virtual lo cual dificulta aún más su interacción

Fundamentación Teórica

La presente investigación se basa en la problemática que se lleva actualmente en el ámbito de la psicopedagogía: la atención selectiva. Cuando una persona empieza a dominar la atención es porque puede crear nuevos centros estructurales en la situación percibida. Además, si existe predominio del lenguaje, enfocar la atención es una acción más dinámica (Centre Londres 94, 2000)

La pandemia ocasionada por el coronavirus Covid-19 provoco dificultades en la

educación, ha dado como resultado el cierre de centros educativos de forma presencial con el objetivo de detener la propagación del virus, a nivel mundial a mediados del 2020 más de 1200 millones de estudiantes dejaron de asistir a clases presenciales (Unesco, 2020).

La situación actual de COVID-19 en el Ecuador, obligo a las unidades educativas a recibir clases mediante el uso de entornos virtuales, adaptándose a nuevos modelos pedagógicos de enseñanza, esto ha llevado al diverso mundo de la tecnología que facilita el estudio pero también lo hace más vulnerable a distracciones por su amplia gama de herramientas que ofrece por lo cual es necesario un estudio profundizado sobre la atención selectiva que los estudiantes tienen al momento de aprender en clases virtuales.

Variable Independiente: Atención Selectiva

La atención es un mecanismo cerebral donde se procesan los estímulos, acciones, pensamientos y separa lo relevante de lo irrelevante, su necesidad se viene dando en un entorno que sufre cambios constantes y porque existen límites en la capacidad del cerebro para analizar información en cada situación cotidiana de la vida, lo que hace que el cerebro sea incapaz de realizar de forma eficaz, más de una tarea cognitiva de forma simultánea (Bernabeu, 2017).

El aprendizaje debe ser breve, claro y preciso, pues la atención va disminuyendo conforme pasa el día y con la realización de actividades para lo cual es necesario un descanso en intervalos de tiempo, aplicando tareas de repaso de actividades y contenidos.

La atención es el pilar más importante en la educación, es un prerrequisito para que se den los procesos de consolidación, recuperación y mantenimiento de la información, la atención es básica para la conexión de nuevas neuronas y formar circuitos estables, estos se forman al momento que se presta atención (Syka & Merzenich, 2005).

Es de suma importancia la atención en el estudio en entornos virtuales para evitar

distracciones de otra índole, el internet y herramientas informáticas ofrecen un sin número de entretenimientos que pueden dificultar el prestar atención en una tarea en concreto como las aulas en línea,

Tipos de atención

Dentro de los tipos de atención tenemos las siguientes:

Atención sostenida

Se entiende como atención sostenida, a los elementos encargados de activar los procesos y mecanismos que permiten al hombre mantener un enfoque atencional y permanecer en estado de vigilancia ante ciertos estímulos, prolongando este estado durante un lapsus de tiempo (Rodríguez, Jiménez, & Díaz, 2012).

Es de suma importancia este tipo de atención en el estudio en línea, pues activara los procesos necesarios para las materias que necesitan activar la lógica, imaginación y creación de situaciones que mejoraran el desempeño estudiantil.

Atención dividida.

La atención dividida se puede definir como la capacidad que tiene el cerebro para atender diversos estímulos o tareas al mismo tiempo, y así dar respuesta a las diferentes demandas del medio. La atención dividida es del tipo simultanea que nos permite procesar diferentes fuentes de información y poder realizarlas más de una tarea a la vez, es una habilidad muy importante que permite ser eficientes en el día a día (Breznitz, 2015).

Este tipo de atención se presenta con frecuencia en las clases en línea, con la facilidad del internet y herramientas virtuales es muy fácil caer en diversas distracciones que podría desfocalizar la atención en la clase que se recibe en ese momento.

Atención selectiva.

A lo largo de la historia se ha intentado esclarecer diversas definiciones relacionadas con la atención, esto se debe principalmente a la complejidad y a los componentes que se encuentran englobados en el mismo contexto, es por eso que se puede definir a la atención como:

Capacidad de la persona para concentrarse en una actividad respondiendo de forma selectiva a un estímulo que se accionan en relación a sus órganos receptores (Cultura S.A, 2009).

Otra definición relacionada a la pedagogía:

Es un proceso atencional en el cual el alumno posee la habilidad de encauzar por un tiempo determinado los receptores de estímulo a las tareas ejecutadas en clase (Cultura S.A, 2009).

En la actualidad se perpetua que la atención es una función neuropsicológica básica para realizar una actividad que se encuentre englobada en el aspecto comportamental o cognitivo del individuo, dicha función se muestra como un filtro que supervisa, selecciona y prioriza la información de acuerdo a las necesidades que se requiera (Galarza, 2016) .

El termino atención se refiere a todos los componentes inmersos en la cognición humana, el cual la persona forma a su conveniencia para controlarlo y así abordar de una mejor forma los diversos aspectos de la cognición humana (Styles, 2011).

(Londono, 2009) considera que “La atención interviene considerablemente en los procesos psicológicos de las funciones cognitivas (memoria, lenguaje, viso espacial y habilidades constructivas, funciones cognitivas superiores) tan complejas en el ser humano”.

La atención se entrelaza con los procesos cognitivos para producir aprendizaje, esto resulta en la importancia que tiene la atención y cuanto es indispensable desarrollarla

de forma correcta para adquirir información dentro del entorno académico.

Al estudiar la atención se destaca que este proceso se transforma en el punto de inicio para realizar las tareas en especial las que se encuentran concerniente con el aspecto educativo sobre todo en los estudiantes de los primeros años de estudio que se encuentran en pleno desarrollo para entender y poder obtener un correcto análisis y procesamiento de la información.

La atención selectiva permite al perceptor procesar información relevante mientras elimina el procesamiento de estímulos irrelevantes para la tarea que aparecen simultáneamente a la vista junto a los relevantes. Sin embargo, el observador no puede en ocasiones ignorar la información irrelevante (Ballesteros & Reales, Effects of Type of Design (Blocked vs. Randomized) on Stroop and Emotional Stroop Tasks, 2000).

En el Ecuador con el estado de excepción los estudiantes se encuentran en la obligación de recibir clases mediante el uso de entornos virtuales, al ser un método aplicado de forma apresurada, se desconocen los posibles efectos como, la atención que se puedan ejercer sobre los alumnos para que sigan aprendiendo de la misma forma que lo venían haciendo en clases presenciales, de igual forma el proceso de aprendizaje cambia circunstancialmente al adaptarse a la nueva normalidad.

En las unidades educativas se implanto los lineamientos del plan educativo aprendamos juntos en casa, elaborado por el ministerio de educación en el cual se encuentra descrito la forma de trabajar dentro de los planteles educativos. Uno de los lineamientos es la utilización del currículo priorizado que corresponde al documento curricular general donde se delimita los aprendizajes básicos para alcanzar los estándares de calidad educativa, el currículo permite que el aprendizaje se cumpla en todas las áreas de conocimiento, de manera disciplinaria como interdisciplinaria, permite ser flexible y la posibilidad de contextualización y manejo interdisciplinario (Ministerio de educación, 2020).

Para el trabajo autónomo según (Ministerio de educación, 2020), recomienda realizar una o más actividades al día para educación general básica:

- 12-15 años: una hora y media a dos horas.
- El uso de redes sociales es opcional.
- Ciento veinte minutos para actividades académicas y treinta minutos para tareas de refuerzo.

Las unidades educativas fiscales cumplen lo dispuesto por el ministerio de educación, mientras que las unidades educativas privadas en su gran mayoría realizan las actividades en línea de 6 a 8 horas diarias.

Variable dependiente: Proceso de aprendizaje

El aprendizaje es un aspecto clave en la enseñanza, pues organiza, integra, almacena o elimina información, esto implica tres procesos, adquisición, transformación y evaluación, por ende, estos requieren a su vez del manejo de estrategias a objeto de favorecer el aprendizaje. Existen tres criterios básicos para la definición de aprendizaje (García, Fonseca, & Lisbeth, 2015).

1. El cambio en la conducta de un individuo o su habilidad para hacer algo.
2. El cambio como resultado de la práctica o de la experiencia.
3. El cambio como un fenómeno que se mantiene de forma perdurable.

Tipos de aprendizaje

Según (García, 2005), Existen 13 tipos de aprendizaje los cuales son:

1. Aprendizaje implícito: Consiste en un aprendizaje que se lo realiza de forma no-intencional, el aprendiz no tiene consciencia de lo que se aprende, se da como resultado en la ejecución automática de conductas motoras, se observa este tipo de aprendizaje en acciones como ir detrás de una pelota en el cual se aprende a jugar.

2. Aprendizaje explícito: Es todo aprendizaje en el cual el aprendiz tiene la motivación de aprender y es consciente de lo que se aprende, un ejemplo muy común

es la lectura de un libro o artículo en el cual estamos interesados y tenemos la intención de aprender.

3. Aprendizaje asociativo: Se obtiene al establecer tipos de conexiones entre dos o más elementos, un ejemplo es la asociación que se le da a un perro con un gato en el cual se entiende que son animales domésticos comunes.

4. Aprendizaje no asociativo (habitación y sensibilización): Es considerado el proceso más básico de aprendizaje, surge como efecto de la acción de un solo estímulo que provoca el aumento de la posibilidad de respuesta si el evento vuelve presentarse.

5. Aprendizaje significativo: Se define por la serie de actividades significativas que ejecuta, y actitudes realizadas por el aprendiz; estas proporcionan experiencia y a la vez esta produce cambios relativamente permanentes en sus contenidos de aprendizaje.

6. Aprendizaje cooperativo: Hace referencia a un grupo de procedimientos de enseñanza que parten de la organización de la clase en grupos mixtos y heterogéneos donde los estudiantes trabajan en forma conjunta y coordinada entre sí.

7. Aprendizaje colaborativo: Busca mejorar el aprendizaje a través del trabajo en conjunto, se desarrolla en grupos de dos o más en el que se resuelven los problemas, a diferencia del aprendizaje cooperativo este no requiere planificación, pero sí coordinación.

8. Aprendizaje emocional: Este tipo de aprendizaje permite tomar consciencia de nuestras emociones, y se obtiene conocimiento, habilidades y actitudes para reconocer y manejar emociones.

9. Aprendizaje observacional: Es el tipo de aprendizaje que ocurre al observar el comportamiento de los demás, es una forma de aprender social que adopta diferentes formas, basados en diversos procesos.

10. Aprendizaje experiencial: Se basa en la elevación de que el conocimiento se crea a través de las transformaciones provocadas por las experiencias y es trasladada a una conceptualización abstracta.

11. Aprendizaje por descubrimiento: Es una metodología que se basa en la relación de conceptos, se buscan los conocimientos y se asimila la información, incorporándola de ese modo a aprendizajes previos.

12. Aprendizaje memorístico: Se lo realiza por la adquisición de nuevos conocimientos mediante la retención, se utiliza la memorización para que los significados construidos se incorporen a los esquemas del conocimiento.

13. Aprendizaje receptivo: Es el cual el sujeto recibe información nueva pero no se debe realizar ningún tipo de elaboración propia, es pasivo, ya que no necesita la elaboración cognitiva profunda por parte de la persona, un ejemplo es la lectura de un libro.

El aprendizaje es personal e individual, cada estudiante construye sus propios significados, a niveles y ritmos diferentes y por medios distintos a lo largo de etapas similares de aprendizajes específicos, el aprendizaje significativo sucede cuando la nueva información se vincula de forma sustantiva, es decir, no arbitraria con los conocimientos que cada persona posee, ocasionando una transformación, tanto el contenido que se adquiere como que lo que se sabe.

El proceso de aprendizaje

Según, (Sanchez, 2013), Se define al aprendizaje como “Un proceso por el cual se involucran los actuales estímulos a esquemas psicológicos previos formados en experiencias anteriores, y en poder del cual se cambian estos mismo esquemas”. Se concibe que el proceso de aprendizaje sea similar al que se realiza en un ordenador, procesó que el cual una fuerza se consume y se transforma en una fuerza generada. De esta forma se hace referencia al aprendizaje acumulativo.

Sin importar el concepto que se le brinde al aprendizaje o al proceso de aprendizaje influyen factores ambientales como individuales, los factores individuales hace referencia a la motivación propia, la habilidad de aprender por factores congénitos, la cual se relaciona con el ritmo de cada persona, en relación con esto se debe tener en cuenta los trastornos afectivos, ya que podrían ser causa de dificultades en el aprendizaje, los factores ambientales hace referencia a las condiciones que todo lo que nos rodea y que podría obstaculizar el proceso normal de aprender, con relación con esto se debe tener cuenta el nivel social, familiar, económico, físico y personal (Miranda, 1999).

Los procesos de aprendizaje son los siguientes:

- Condicionamiento
- Aprendizaje por observación
- Aprendizajes superiores
- Procesamiento de la información
- El papel de la atención y la memoria
- Las habilidades metacognitivas

La importancia del proceso de aprendizaje reside en que se debe conocer como un estudiante aprende y cuáles son las mejores condiciones para que el proceso sea eficaz.

Según Maslow conocer las etapas del proceso de aprendizaje es de gran importancia, ya que sabremos el proceso por el cual no conocemos nada hasta obtener un aprendizaje, el proceso de aprendizaje se define en 4 etapas (Maslow, 2004):

- Primera Etapa: incompetencia inconsciente, en este estado es cuando no sabemos algo y tampoco somos conscientes de que no lo sabemos.
- Segunda Etapa: Incompetencia consciente, en esta etapa no sabemos algo, pero somos conscientes de ello.
- Tercera Etapa: Competencia Consciente, en esta etapa sabemos y conocemos esa habilidad, pero no somos capaces de realizarla de forma inconsciente.
- Cuarta Etapa: Competencia inconsciente, Ya desempeñamos un trabajo de forma inconsciente, se encuentra interiorizado.

Entornos virtuales

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación, ha ocasionado cambios significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Dentro de estos cambios se destaca la creación de entornos virtuales de aprendizaje (EVA), el cual permite la posibilidad de romper las barreras de espacio que existen en la educación presencial y hace posible una interacción abierta a las dinámicas del sistema educativo.

La educación a distancia se puede definir como la modalidad educativa que se caracteriza por el uso de medios didácticos tecnológicos e impresos, a través de los cuales se permite el envío de información o contenidos educativos a los estudiantes que aprenden de manera independiente, bajo unas condiciones de asistencia no presencial por parte del docente que guía su aprendizaje (Acosta, 2009).

Los entornos virtuales de aprendizaje constituyen una nueva forma tecnológica educativa y ofrece posibilidades que en un sistema presencial no se podría obtener, a su vez es un programa informático interactivo de carácter pedagógico que se adapta a una comunicación integrada y se asocia a un sin número de metodologías que puedan ser aplicadas por parte de los maestros.

Dentro de los elementos de un ambiente de entornos virtuales están (Rayón, 2009).

- Los Usuarios que son los actores del proceso enseñanza aprendizaje, principalmente estudiantes y facilitadores
- La curricula, que hace referencia a los contenidos que se establecen para el desarrollo de las competencias
- Los especialistas, que son los encargados de desarrollar, diseñar, y materializar todos los contenidos educativos que utilizaran en los entornos virtuales, tales como docentes especialistas, diseñador gráfico, pedagogo, administrador entre otros.

- El sistema de administración de aprendizaje, que permite llevar el seguimiento del aprendizaje de los alumnos teniendo la posibilidad de estar al tanto de los avances y necesidades de los estudiantes y docentes.

Actualmente en el Ecuador por la situación actual de COVID-19 se incorporó uso de tecnologías de información y comunicación (TIC) en las instituciones de todos los niveles en los procesos de enseñanza aprendizaje de la educación presencial, se hace referencia de forma específica a los entornos virtuales en la modalidad de educación desde casa, las herramientas que se utiliza son aulas virtuales, videoconferencias, correo electrónico, foros, chats y biblioteca virtuales.

Un elemento característico de la modalidad a distancia (modalidad que es estrictamente virtual), lo constituye las tutorías académicas que se realizan de forma presencial, pero al ser cambiadas con el uso de herramientas virtuales de aprendizaje, como entornos virtuales originan cambios en la forma de enseñar y el rol del docente, mejorando la praxis metodológica de crear métodos significativos en los procesos de enseñanza aprendizaje (Lourdes, 2008).

Los entornos virtuales abrieron una brecha de posibilidades infinitas al momento de ser aplicados al actual modelo educativo que se evidencia en el país, pues permite que los estudiantes aprendan desde casa, los maestros puedan hacer uso de herramientas selectivas para captar la atención, y finalmente adecuar el aprendizaje individual de cada estudiante.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General:

- Establecer la relación entre la atención selectiva y el proceso de aprendizaje en el entorno virtual de los estudiantes de educación básica superior de la unidad educativa Tarcila Albornoz de Gross de la ciudad de Ambato.

Para dar cumplimiento a este objetivo se utilizará las siguientes herramientas:

test CARAS-R el cual medirá la atención selectiva, y el concentrado estudiantil en el cual se reflejara las notas de los estudiantes para determinar cómo ha sido el proceso de aprendizaje.

1.3.2 Objetivos Específicos:

- Identificar el nivel de atención selectiva de los estudiantes de educación básica superior de la unidad educativa Tarcila Albornoz de Gross de la ciudad de Ambato.

Se dio cumplimiento a este objetivo con la aplicación del test CARAS-R, el cual permite identificar el nivel de atención selectiva que poseen los alumnos a ser evaluados, así como su nivel de impulsividad.

- Determinar los procesos de aprendizaje en los entornos virtuales por parte de los docentes de educación básica superior de la unidad educativa Tarcila Albornoz de Gross de la ciudad de Ambato.

Se determinó el presente objetivo con la ayuda de la encuesta dirigida a los tutores de los estudiantes que fueron evaluados, así como las notas que los estudiantes presentaron en la situación de COVID-19 (concentrado).

- Determinar estrategias psicopedagógicas para el desarrollo de la atención selectiva en los entornos virtuales de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa Tarcila Albornoz de Gross.

Para dar cumplimiento al presente objetivo se elaboró una guía con actividades psicopedagógicas que se las realizara en clases, con el fin de obtener un mejor desarrollo de la atención selectiva dentro de las clases en entornos virtuales.

CAPITULO II

METODOLOGÍA

2.1 Materiales

Para (Lerman, 2009), el proyecto de investigación se hizo uso de los siguientes materiales.

Recursos Institucional:

- Universidad Técnica de Ambato
- Biblioteca virtual de la universidad
- Unidad educativa “Tarcila Albornoz de Gross”

Talento humano:

- Investigador
- Tutor designado
- Docentes revisores
- Rector de la institución
- Estudiantes de la unidad educativa

Recursos Materiales y Financieros:

Los recursos financieros provinieron de manera personal

Tabla 1: Cuadro de recursos utilizados para la elaboración del proyecto

Materiales / Recursos	Detalle / Cantidad	Valor
Material Bibliográfico	-	-
Material de oficina	-	\$20.00
Otros	-	\$30.00

Materiales / Recursos	Detalle / Cantidad	Valor
Financieros	-	-
Transporte	-	\$30.00
Otros	-	\$50.00
	Presupuesto	\$150.00
	Total:	

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Los recursos materiales representan el material impreso que figuran un pequeño valor para recopilar la información durante la elaboración de la investigación y finalmente los recursos financieros como transporte y otros que fueron autofinanciados.

2.2 Métodos

La metodología de investigación es un conjunto de método que parten de una investigación científica, una exposición o un estudio. En la que se basará la ejecución de este apartado es la planteada por (Arias, 2012).

Enfoque de la Investigación:

Según (Arias, 2012) el enfoque ideal para la presente investigación es el siguiente:

Enfoque cualitativo:

La siguiente investigación es de carácter cualitativo, ya que recopila información, de la unidad educativa, test, e información técnica y bibliográfica para la elaboración del proyecto, los datos cualitativos se extrajeron del test aplicado CARAS-R aplicado a los estudiantes mediante la herramienta Google forms, con análisis estadístico, y se usaron para responder a los objetivos planteados en el proyecto.

Enfoque cuantitativo:

La investigación es cuantitativa porque se hace uso de datos y resultados con base científica, se pretende obtener una solución a la problemática que se encuentra dentro de la unidad educativa ‘‘Tarcila Albornos de Gross’’, los datos se utilizaron para responder el objetivo del proceso de aprendizaje en situación COVID-19, de igual forma con la ayuda de los consolidados de los estudiantes se mostraron las notas para determinar su aprendizaje.

Niveles de la investigación:

Existen cuatro alcances de investigación de acuerdo con (Arias, 2012), los mismos que son:

Exploratorio

La investigación exploratoria son estudios que buscan una visión general acerca de una realidad. Se dio inicio de una expectativa que hace uso de instrumentos de evaluación para determinar con que magnitud y que factores son determinantes en la unidad educativa, se utiliza en el proyecto para determinar las variables del estudio y dar respuesta a la problemática actual que atraviesan las unidades educativas en la educación en entornos virtuales, y se realizó el estudio exploratorio mediante el uso de encuestas dirigidas a los docentes. Se aplicó mediante herramientas tecnológicas que exploren mediante preguntas la realidad de la Unidad Educativa.

Correlacional

La investigación correlacional es un tipo de investigación no experimental que se miden dos variables y establece una relación estadística entre las mismas. Existe correlación porque se entrelaza la atención selectiva y el aprendizaje en entornos virtuales en la Unidad Educativa ‘‘Tarcila Albornos de Gross’’, se aplicó mediante análisis estadístico con ayuda de la herramienta SPSS (Paquete estadístico para las ciencias sociales) y comprobar su correlación.

Descriptivo

La investigación es del tipo descriptivo porque se definen los conceptos relacionados a la atención selectiva, aprendizaje y entornos virtuales, para desarrollar de mejor forma el proyecto, se aplicará mediante la información proporcionada por la unidad educativa y servirá como base para establecer los parámetros necesarios para elaborar el test, y encuestas dirigidas a docente. Esta información se aplicó en el desarrollo de la investigación para describir de manera precisa a la población y lugar que se realizó el estudio.

Explicativo

El proyecto explica los aspectos relacionados al aprendizaje y atención selectiva que se tiene en entornos virtuales en la situación COVID-19, en la unidad educativa 'Tarcila Albornoz De Gross', se utiliza los fenómenos que se observen en la investigación para proporcionar una explicación, y poder dar soluciones que sea enfocadas a solucionar los problemas que se encuentren, dando como resultado un conocimiento más profundo sobre las variables a ser investigadas.

Modalidad de la investigación

La investigación presenta las siguientes modalidades según (Arias, 2012).

De campo:

La investigación de campo es la recopilación de datos de fuentes primarias para un propósito en específico, Para la realización del proyecto se hizo uso de las herramientas virtuales como la plataforma zoom o Microsoft Teams, esto se lo realizó por la situación actual del covid-19 que evita el contacto personal además la unidad educativa se encuentra en clases virtuales, se utilizó con el fin de obtener información relevante para ser incorporada en la investigación, las entrevistas para obtener la información se la realizó a través del rector de la unidad educativa.

Bibliográfica o documental:

La investigación bibliográfica consiste en la revisión de material bibliográfico con respecto a un tema. Se recolectó información mediante libros y revistas científicas que sustentaran científicamente el proyecto de investigación, se utilizara en la investigación para fundamentar y obtener una base científica sobre el trabajo a ser realizado.

Población y muestra

Se realizó el trabajo de investigación con la unidad educativa “Tarcila Albornoz de Gross”.

Tabla 2:Datos generales de la Unidad Educativa Tarcila Albornoz de Gross

Nombre de la institución	Unidad Educativa Tarcila Albornoz de Gross
Código AMIE	18H00224
Dirección de ubicación	Vía Izamba Barrio Corazón de Jesús Caserío Quillan Loma Alto
Tipo de educación	Educación Regular
Provincia	Tungurahua
Código de la provincia de Tungurahua según el INEC	18
Cantón	Ambato
Código del Cantón Ambato según el INEC	1801
Parroquia	Izamba
Código de la parroquia Izamba según INEC	180156
Nivel educativo que ofrece	Inicial, Educación Básica y Bachillerato
Sostenimiento y recursos	Fiscal
Zona	Rural INEC
Régimen Escolar	Sierra
Educación	Hispana
Jornada	Presencial
Tenencia de inmuebles	Propia
La forma de acceso	Terrestre

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

La población con la que se realizó el proyecto posee las siguientes características

Tabla 3:Datos de la población a ser investigada

Cursos de Educación Básica Superior	Número de estudiantes
Octavo año EGB	25
Noveno año EGB	21
Décimo año EGB	18
TOTAL	64

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Una vez determinado la población se procese a determinar la muestra para lo cual se hace uso de la ecuación de probabilidad para poblaciones definidas (Blair & Taylor, 2008).

Datos:

N= Número de estudiantes en educación básica superior (64 estudiantes)

Z= Nivel de confianza 95% valor correspondiente a la distribución de gauss a 1.96

p= Probabilidad de éxito (0.5)

q= Probabilidad de error (0.5)

ε= Error que se prevé cometer 5%, por lo tanto:

Desarrollo:

$$n = \frac{NZ^2pq}{(N - 1)E^2 + Z^2pq}$$

$$n = \frac{(64)(1.96)^2(0.5)(0.5)}{(64 - 1)(0.05)^2 + (1.96)^2(0.5)(0.5)}$$

$$n = \frac{61.46}{0.16 + 0.96}$$

$$n = 54,87 \text{ (55 Estudiantes)}$$

Tabla 4: Muestra calculada

Bachillerato	Población	Muestra	Total
Educación Básica Superior	64	55	64
Porcentaje	100%	85%	100%

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Criterios de exclusión e inclusión

La muestra es de 55 estudiantes que representa el 85% de la población total, se determinaron criterios de exclusión para los siguientes casos:

- Estudiantes que presenten una asistencia mínima del 80% (vía Microsoft Teams).
- Participación activa (estudiantes que responden a clases)
- Cámara prendida (evidencia de atención en clases)
- Envío de evidencias (Tareas, proyectos)

Se determinaron los criterios mencionados en base a la experiencia de los docentes y excluyendo variables que podrían distorsionar los resultados. La muestra quedó de la siguiente forma.

Tabla 5: Descripción de la muestra

Curso	Número de estudiantes	Porcentaje
Octavo año EGB	12	33.3%
Noveno año EGB	11	33.3%
Décimo año EGB	9	33.3%
TOTAL	32	100%

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Instrumentos psicométricos

El Test Caras-R, consta de 60 elementos gráficos; cada uno formado por tres dibujos esquemáticos de caras con la boca, pelo y cejas representados con trazos elementales, dos son iguales y el objetivo es determinar cuál es diferente y tacharla.

Tabla 6: Ficha técnica del test CARAS-R

Nombre:	CARAS-R. Test de percepción de diferencias
Autores:	L. L. Thurstone y M. Yela.
Procedencia:	TEA Ediciones.
Aplicación:	Individual y colectiva
Ámbito de aplicación:	De 6 a 18 años
Duración:	3 años
Finalidad:	Evaluar la aptitud para percibir, rápida y de forma correcta, semejanzas y diferencias y patrones estimulantes parcialmente ordenados.

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Las puntuaciones del test se toman de la siguiente forma

Tabla 7: Modelo de calificación del test

Medida	Descripción	Calculo	Puntuación min - máx.
A	Aciertos	Número total de aciertos	1 – 60
E	Errores	Número total de errores	1 – 60
A-E	Aciertos netos	A-E	(-60) – 60
ICI	Índice de Control de impulsividad	$(A-E/A+E)*100$	(-100) - 100

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Validez y confiabilidad

Los instrumentos aplicados para la investigación, se han escogido por su confiabilidad en la metodología aplicada, nos ayudaran con información sobre la población que se está estudiando, además la encuesta es tomada acorde a la investigación, para responder los objetivos del proyecto y tener un enfoque no solamente basado en los estudiantes, sino también para los tutores, con esta información se obtendrán resultados eficaces y se interpretaran sobre la problemática planteada, el test CARAS-

R cuenta con estudios realizados a más de 12000 alumnos evaluados desde los 6 hasta los 18 años (Thursthone, 2012), además cuenta con tablas de barremos basadas en la edad del estudiante, en el caso de las encuestas fueron validadas por personal altamente calificado de la Universidad Técnica de Ambato.

CAPITULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Análisis y discusión de resultados

La presente investigación está conformada por los jóvenes estudiantes de la Unidad Educativa “Tarcila Albornoz de Gross”, se trabajó con una muestra de 32 estudiantes de octavo año , noveno año y décimo año de Educación General Básica, se les aplico el test de percepción de diferencias CARAS-R, para determinar la atención selectiva, el test muestra 60 comparaciones de tres caras, de las cuales una es diferente por cada 3 caras que aparecen. Otra herramienta de gran utilidad fue la encuesta dirigida a los tutores de los tres cursos, el objetivo determinar cómo se vienen dando el proceso de aprendizaje en la situación de COVID-19 con la ayuda del concentrado (documento donde se refleja las notas de los estudiantes).

3.1.1 Análisis y discusión del test CARAS-R

El test caras se lo elaboro mediante la herramienta de Google forms, ya cual nos permitió ingresar las imágenes con las opciones a escogerse, una de la reglas del test es el tiempo en el que debe realizarse, consta de tres minutos para lo cual se utilizó el complemento Quilgo, en cual nos permite colocar un temporizador y enviar el test a los estudiantes seleccionados, con la ayuda de los tutores se realizó un grupo de WhatsApp para agregar a todos los participantes y explicarles la temática del test, antes de ser resuelto. Una vez resuelto el test se procedió a obtener el informe de la herramienta Google forms para determinar el nivel de atención de cada estudiante, se obtienen dos resultados, el primero es el nivel de atención que presenta el estudiante este puede ser, muy alto, alto, medio alto, medio, medio bajo, bajo y muy bajo, el otro resultado del test es el índice de control de impulsividad (ICI), el cual se interpreta según los resultados cercanos a 100 indican que el sujeto tiene un adecuado control de la impulsividad, puntuaciones bajas indican que el sujeto es impulsivo y no reflexivo a la hora de realizar juicios, interpretándose que existe una falta de control inhibitorio a la comisión de alto número de errores y de acierto realizados al azar, los resultados obtenidos mediante tablas de baremación se ingresaron en el programa estadístico

SPSS (Paquete Estadístico Para las Ciencias Sociales), al relacionar el índice de compulsividad y atención selectiva se sugiere separar en cuatro grupo que podrían tener relación con los subtipos del déficit de atención, los grupos son los siguientes.

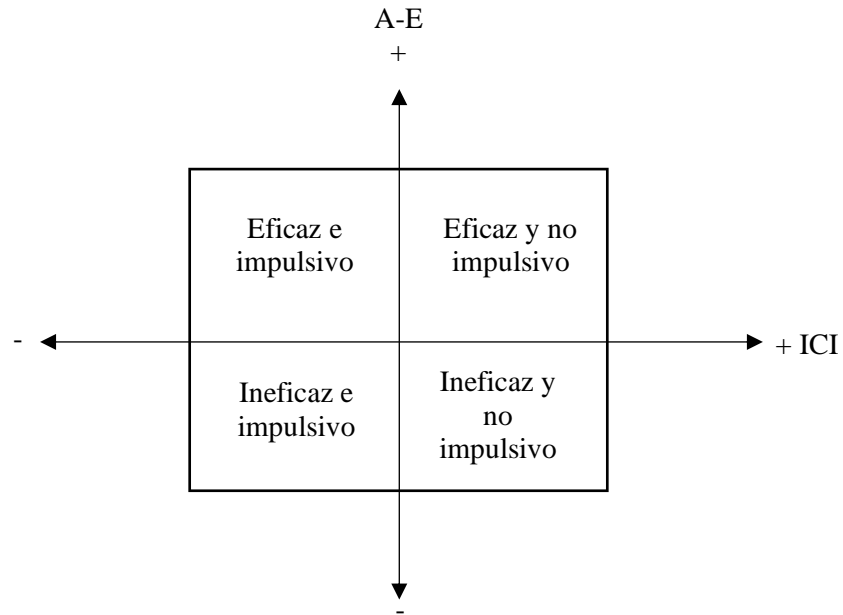


Figura 1: Cuadrantes de clasificación según resultados del test
Fuente: Luois Thursthone, Manual CARAS-R

3.1.2 Análisis y discusión del test CARAS-R basado en el curso

El test CARAS-R al ser aplicado a diferentes cursos se obtienen los resultados por cada uno y evaluar su situación actual referente a la atención selectiva, a continuación, se muestran los resultados.

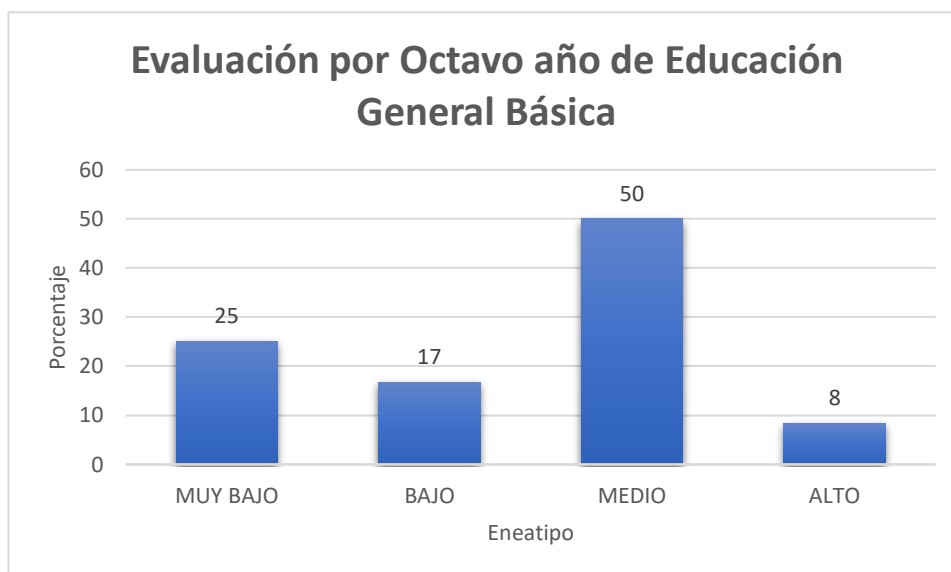


Figura 2: Evaluación por Octavo año de Educación General Básica
Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Tabla 8: Cuadro descriptivo del control de impulsividad

Descriptivos			Estadístico
Control de Impulsividad Octavo año	Media		38,34
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	26,24
		Límite superior	50,44
	Desv. Desviación		33,57
	Asimetría		-0,06
	Curtosis		-0,78

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Análisis:

Al realizar la evaluación por curso se determinó que la atención selectiva del octavo año corresponde al 25% muy bajo el 17% bajo, 50% medio y 8% alto, con respecto al índice de compulsividad se observa una media de 38,34.

Interpretación:

Según los resultados obtenidos, como se observa en el gráfico, el grupo se encuentra en mayor cantidad en el valor medio con un 50%, por lo que se podría decir que el octavo año se encuentra en un grupo de personas Eficaz e impulsivas, no son reflexivos al momento de realizar juicios, pero procesan la información de forma eficaz, responde rápido a estímulos visuales.

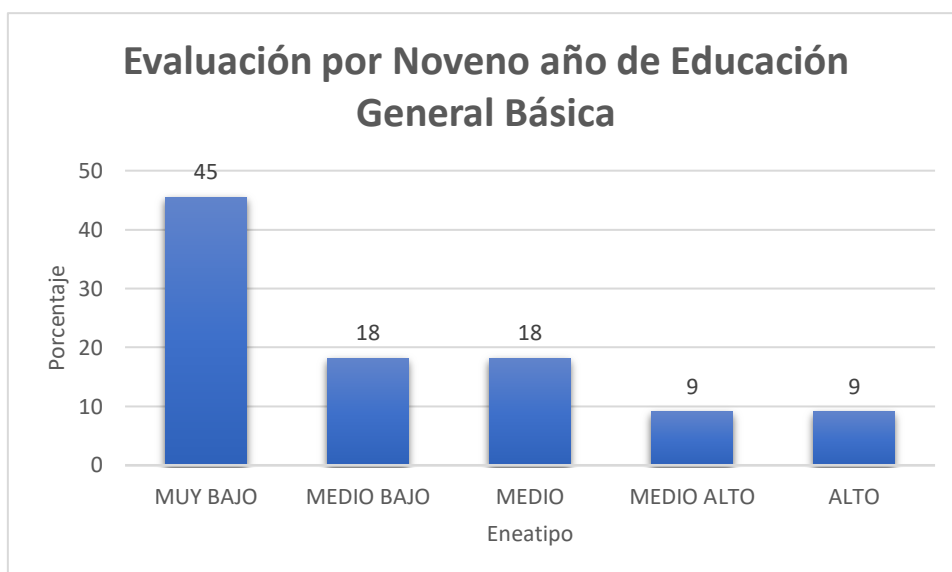


Figura 3: Evaluación por Octavo año de Educación General Básica
Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Tabla 9: Cuadro descriptivo del control de impulsividad

Descriptivos			Estadístico
Control de Impulsividad Noveno año	Media		38,34
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	26,24
		Límite superior	50,44
	Desv. Desviación		33,57
	Asimetría		-0,06
	Curtosis		-0,78

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Análisis:

En el noveno año se observa que el 45% tiene una puntuación muy baja, un 18% medio bajo, 18% medio, el 9% medio alto y un 9% alto, en relación al control de impulsividad se observa una media de 38,34.

Interpretación:

En el grafico se observa que la mayoría de los estudiantes se concentran en una categoría muy baja con el 45% de la población, con una tendencia muy tenue hacia la izquierda o valores más bajos a la media, el noveno año se podría considerar un grupo ineficaz e impulsivo, lo que indica una capacidad disminuida al momento de prestar

atención a estímulos visuales y ser muy impulsivo al momento de realizar juicios.

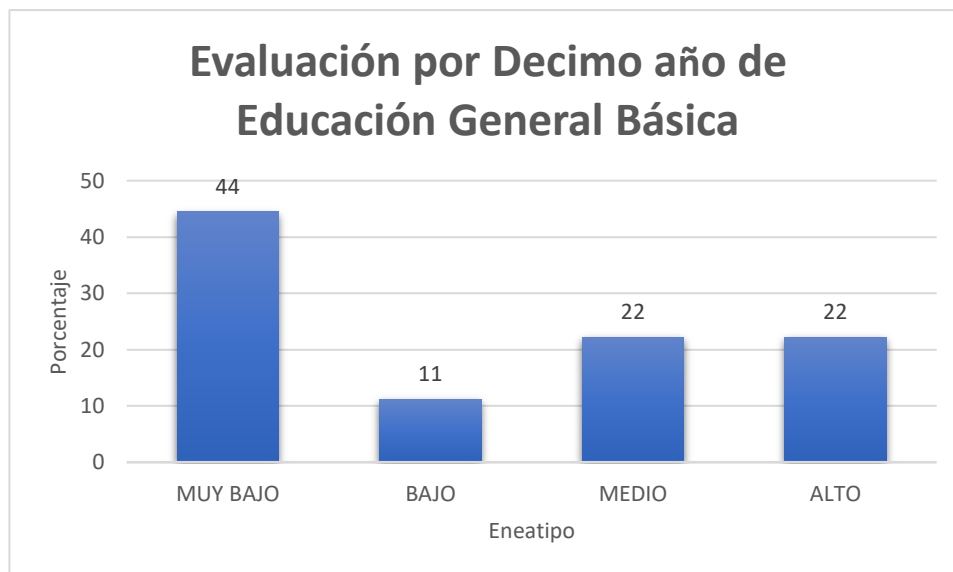


Figura 4: Evaluación por Décimo año de Educación General Básica
Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Tabla 10: Cuadro descriptivo del control de impulsividad

Descriptivos			Estadístico
Control de Impulsividad Décimo	Media		35,55
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	10,59
		Límite superior	60,51
	Desv. Desviación		32,46
	Asimetría		0,74
	Curtosis		-0,41

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Análisis:

Como se observa en el grafico el décimo año presenta una calificación muy baja con un 44% de los estudiantes, un 11% bajo, un 22% medio y un 22% alto, con respecto al control de impulsividad se observa una media de 35.55.

Interpretación:

Según el grafico se observa que la mayoría de los investigados se encuentra en la categoría de muy bajo representando un 44%, y con un bajo control de impulsividad,

con tendencia a aumentar de forma leve, de igual forma se observa que el grupo de estudio presenta dificultad al momento de prestar atención e impulsividad al realizar juicios, lo que los coloca en cuadrante de personas Ineficaces e impulsivas.

En el trabajo realizado por (Lacoume, 2015), se realizó el test caras a estudiantes del instituto comercial Conesa, en el cual se obtuvo que los alumnos de menor edad (12 años), obtuvieron mejores calificaciones en comparación con estudiantes de edades mayores, dicho estudio se contrasta con la presente investigación ya que se observó que los estudiantes de octavo año obtuvieron mejores puntuaciones en comparación con los estudiantes de noveno y décimo.

3.1.3 Análisis y discusión del test CARAS-R por genero

Al igual que test se evalúa por cursos se procederá a ser evaluado mediante el género.

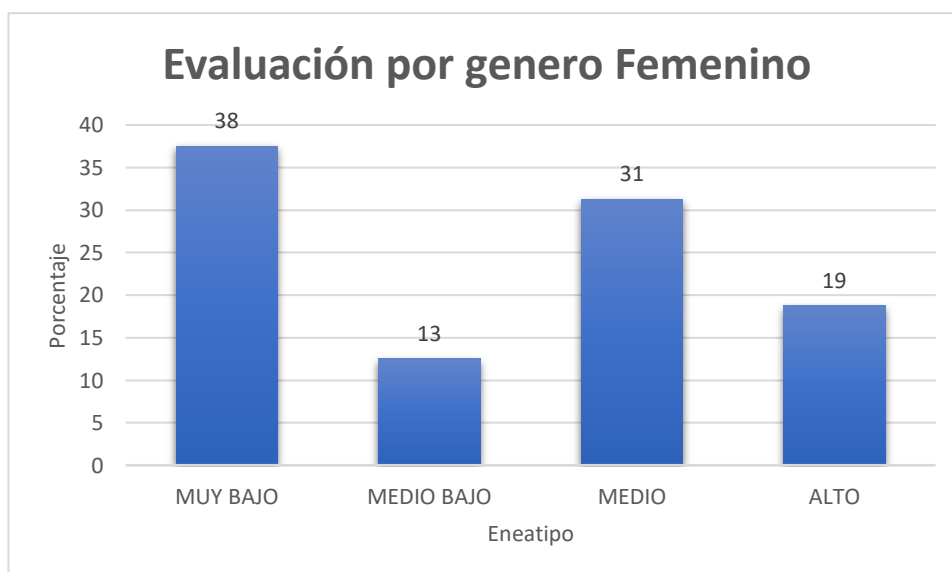


Figura 5: Evaluación por género femenino

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Tabla 11: Cuadro descriptivo del control de impulsividad

Descriptivos			Estadístico
Control de Impulsividad Femenino	Media		35,55
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	10,59
		Límite superior	60,51

Descriptivos		
		Estadístico
	Mediana	33,00
	Desv. Desviación	32,46
	Asimetría	0,74
	Curtosis	-0,41

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Análisis:

Para el género femenino se observa una calificación muy baja en el 38% de los estudiantes, medio bajo al 13%, medio al 31% y finalmente una calificación alta al 19%, con respecto a índice de control de compulsividad, la media es de 35,55.

Interpretación:

En el grafico se observa que la mayoría de los estudiantes se encuentran en la categoría muy baja representando el 38%; Se observa que la impulsividad tiene una leve tendencia a incrementarse con respecto a la media, por lo que se podría decir que el género femenino se encuentra en el grupo de personas levemente ineficaces e impulsivas, lo que indica que el género femenino de los cursos de octavo, noveno y décimo presentan dificultades al momento de enfocarse en una tarea en específica y lo realiza de forma impulsiva.

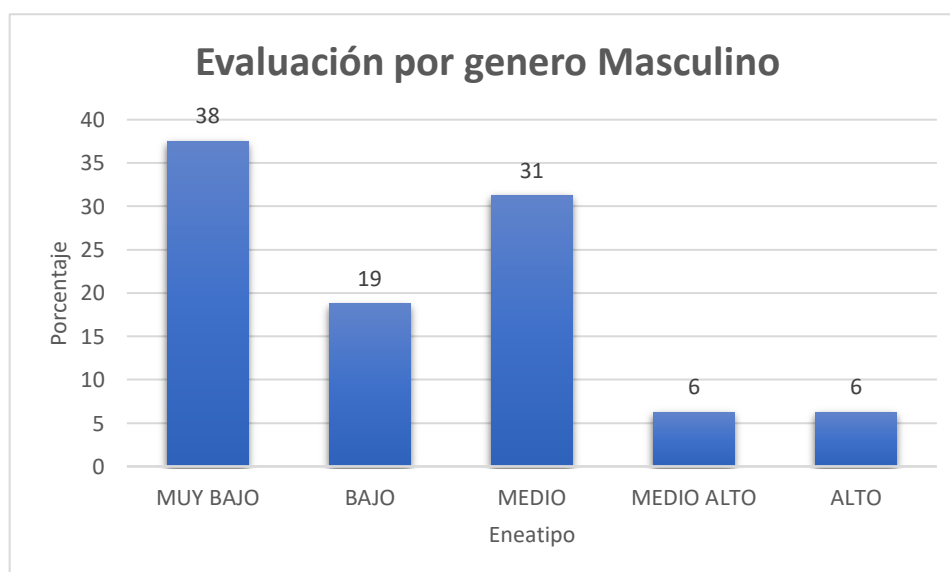


Figura 6: Evaluación por género masculino

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Tabla 12: Cuadro descriptivo del control de impulsividad

Descriptivos			
		Estadístico	
Control de Impulsividad Masculino	Media	34,87	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	19,43
		Límite superior	50,31
	Mediana	33,00	
	Desv. Desviación	28,96	
	Asimetría	-0,01	
	Curtosis	-0,29	

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Análisis:

En el género masculino se observa que el 38% presentar una calificación de muy bajo, el 19% bajo, 31% medio, 6% medio alto y 6% alto, con respecto al control de impulsividad en el género masculino, tiene una media de 34,87.

Interpretación:

En el grafico se observa que la mayoría de la población investigada se encuentra en la categoría de muy bajo representando un 38%, de igual forma en el género masculino se observa que la tendencia a la impulsividad el grupo masculino es estable, mientras que la atención que presentan se considera baja por lo cual el grupo se encuentra en el cuadrante de personas ineficaces e impulsivas.

En el estudio se percibió que el género masculino obtuvo mejores calificaciones en comparación con el género femenino, el estudio difiere del estudio realizado por (Lacoume, 2015), en el cual el género femenino genero mejores resultados en comparación con el género masculino, esto se debe a que las mujeres tienen mayor relación con estímulos orgánicos y figurativos.

3.1.4 Análisis y discusión del test CARS-R general

A continuación, se presenta el resultado de todos los grupos evaluados.

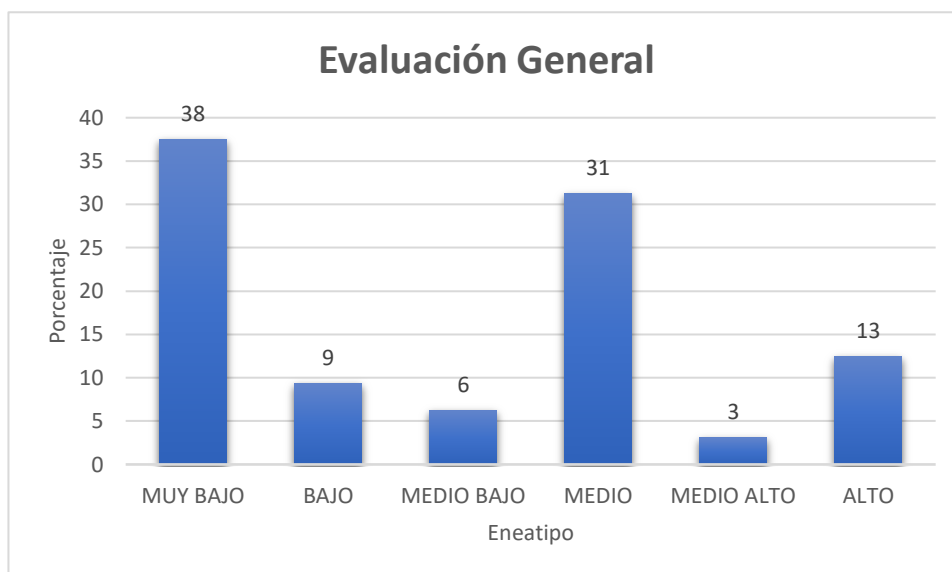


Figura 7: Evaluación por género masculino año de Educación General Básica
Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Tabla 13: Cuadro descriptivo del control de impulsividad

Descriptivos			Estadístico
Control de Impulsividad General	Media		38,34
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	26,24
		Límite superior	50,44
	Desv. Desviación		33,57
	Asimetría		-0,06
	Curtosis		-0,78

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Análisis:

Evaluados los 32 estudiantes se obtiene que, el 38% presentar una calificación muy bajo, el 9% bajo, el 6% medio bajo, el 31% medio el 3% medio alto y finalmente el 13% alto, en referencia al control de impulsividad de puede decir que la media es de 38,34.

Interpretación:

En el grafico se observa que la mayoría de los estudiantes representan la categoría de muy baja con un 38%. De igual forma se observa que la tendencia a la impulsividad es muy leve a bajar el valor respecto a la media, la atención selectiva se podría considerar baja, por lo que se resume que los evaluados se encuentran en el grupo de

personas ineficaces, e impulsivas.

En el estudio realizado por (Borja, 2012), se determinó que, el 40% de los estudiantes presentan atención selectiva en niveles muy bajo y bajo, lo cual se contrasta con nuestra investigación la cual presenta 46% entre nivel muy bajo y bajo, en la investigación en comparación, se recuerda que dichos resultados proceden por el cambio de ambiente, horarios y exigencias del ambiente educado al cual fueron evaluados, al igual que nuestro caso, se percibe que el cambio en el proceso de aprendizaje que se lo viene realizando de manera virtual ha conllevado a disminuir el nivel de atención.

3.2.1 Análisis y discusión de resultados del concentrado

El concentrado (ver anexo) es el documento donde se presentan todas las notas generales de los estudiantes para determinar el aprendizaje de los estudiantes en entornos virtuales. A continuación, se presentan los resultados

Tabla 14: Cuadro descriptivo del control de impulsividad

Descriptivos			Estadístico
Nota General	Media		7,59
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	7,15
		Límite superior	8,02
	Desv. Desviación		1,20
	Asimetría		-0,08
	Curtosis		-0,63

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

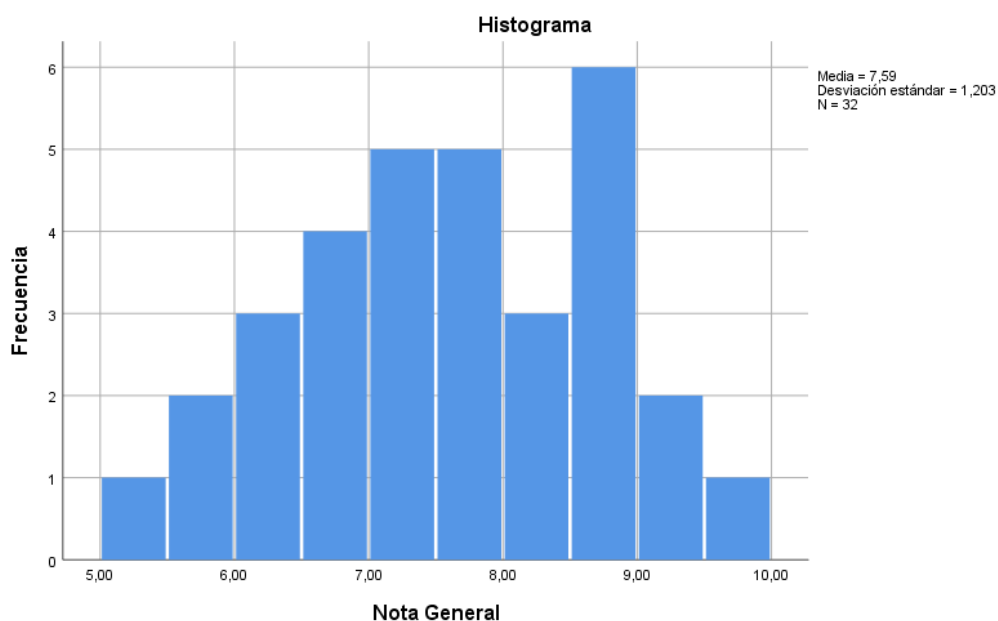


Figura 8: Evaluación por género masculino año de Educación General Básica
Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

La media de las notas es de 7,59, con una leve tendencia a disminuir de la media.

En la investigación realizada por (Lovon, 2020), se evaluaron a 74 estudiantes, en el cual se observó que, el estudio mediante el uso de herramientas virtuales, el estrés de la situación actual, y la falta de recursos tecnológicos para continuar sus estudios perjudicaron el rendimiento académico, dicho estudio se contrasta con la investigación la cual se puede observar cómo ha disminuido el rendimiento académico basado en las notas.

3.3 Análisis Y propuesta de la correlación existente entre la atención selectiva y aprendizajes con entornos virtuales.

Para determinar si existe correlación o no se procede a realizar la verificación de la hipótesis.

Verificación de hipótesis

Para validar la hipótesis se procede a determinar el tipo de análisis estadístico a realizarse por lo cual se determina la normalidad entre variables para aplicar prueba de hipótesis paramétricas o no paramétricas

Tabla 15: Prueba de normalidad

Pruebas de normalidad				
Atención Escolar		Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.
Nota General	MUY BAJO	0,911	12	0,221
	BAJO	0,842	3	0,221
	MEDIO BAJO	0,861	5	0,231
	MEDIO	0,861	5	0,231
	MEDIO ALTO	0,886	3	0,342
	ALTO	0,901	4	0,434
	MUY ALTO			

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Al presentar una distribución normal ($\text{sig.} > 0.05$) se emplea pruebas paramétricas, para nuestro caso de estudio se aplicará el método de ANOVA, para comprobar si existe o no correlación entre la atención selectiva y el proceso de aprendizaje en entornos virtuales.

A continuación, se calcula el anova para obtener el siguiente resultado

Tabla 16: Prueba Anova para determinar correlación

ANOVA			
Nota General			
	Suma de cuadrados	gl	Sig.
Entre grupos	27,695	7	0,001
Dentro de grupos	17,169	24	
Total	44,864	31	

Elaborado por: Bryan Emmanuel Alarcón Mayorga

Hipótesis

H1: La atención selectiva **influye** en el proceso de aprendizaje en entorno virtual de los estudiantes de educación básica superior de la unidad educativa “Tarcila Albornoz de Gross” de la ciudad de Ambato.

H0: La atención selectiva **no influye** en el proceso de aprendizaje en entorno virtual de los estudiantes de educación básica superior de la unidad educativa “Tarcila Albornoz de Gross” de la ciudad de Ambato.

Al obtener un valor de $\text{sig.} < 0.05$ se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, por lo cual se podría decir que:

H1: La atención selectiva **influye** en el proceso de aprendizaje en entorno virtual de los estudiantes de educación básica superior de la unidad educativa “Tarcila Albornoz de Gross” de la ciudad de Ambato

Al determinar que, si existe correlación, se establece que en la Unidad Educativa “Tarcila Albornoz de Gross”. Se debería trabajar en mejorar la atención selectiva de los estudiantes para así influenciar en el mejoramiento de los procesos de aprendizaje que se están llevando a cabo (ver anexos).

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- La atención selectiva se encuentra disminuida en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica, dando cumplimiento al objetivo de determinar la atención selectiva, esto se lo realizo mediante el uso del test de CARAS-R, el cual evalúa aspectos perceptivos y atencionales en contextos de orientación y rendimiento escolar, de manera general se determinó que el 38% se encuentra en el nivel muy bajo de atención, 9% bajo, 6% medio bajo, 31% medio, 3% medio alto y 13% alto.
- Los estudiantes de octavo, noveno y décimo año presentan bajos controles de impulsividad comparados con la media, con un valor promedio de 35,55 lo cual indican que son sujetos poco reflexivos a la hora de realizar juicios.
- Para dar cumplimiento al objetivo de determinar el proceso de aprendizaje en entornos virtuales se utilizó herramienta del concentrado, el cual muestra las notas de cada estudiante, y se fundamenta en las entrevistas realizadas a los tutores de cada año, las notas promedio de todos los cursos es de 7,59, según las encuestas se determinó que el proceso de aprendizaje se vio afectado en gran medida con la nueva modalidad de estudio por la situación COVID-19.
- Finalmente, para dar cumplimiento al último objetivo, se creó actividades, y tares psicopedagógicas para enfocar la atención a tareas definidas en clases.

4.2 Recomendaciones

- La Unidad Educativa “Tarcila Albornoz de Gross” podría implementar clases que se enfoquen en mantener la atención en tareas específicas para evitar distracciones con el uso de herramientas tecnológicas como el internet.
- Con los resultados obtenidos los maestros podrían involucrar talleres direccionados a controlar la impulsividad para ser más eficientes al momento de tomar decisiones.
- Fortaleciendo la atención y la impulsividad se podría conseguir un mejor rendimiento académico por lo cual es necesario la aplicación de métodos y estrategias educativas enfocadas a las mismas, esto se vera reflejado en el aumento de las notas de los estudiantes.
- Se deberían crear talleres o estrategias pedagógicas para aumentar la forma como los estudiantes mejoran la atención en estudios en casa, y evitar distractores digitales que perjudican su aprendizaje, reflejado en las notas.

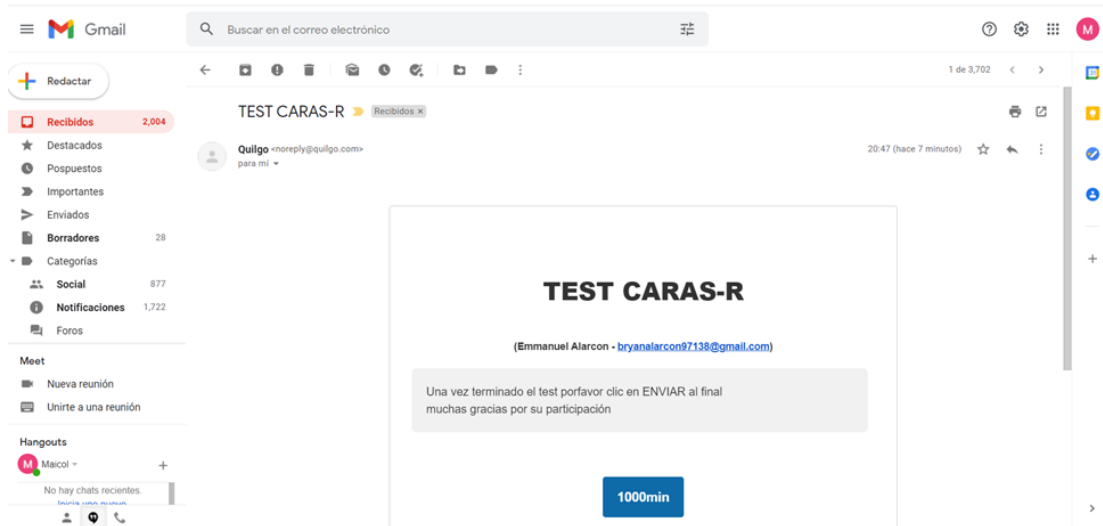
Bibliografía

- Acosta, M. (Enero - Diciembre de 2009). La educación a distancia en república Dominicana. *Revista de Educación Superior*, 1-33.
- Arias, G. (2012). *El proyecto de investigación*. Caracas - Venezuela: Editorial Episteme.
- Ballesteros, S. (2014). *La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita*. Madrid: Scielo.
- Ballesteros, S., & Reales, J. M. (2000). *Effects of Type of Design (Blocked vs. Randomized) on Stroop and Emotional Stroop Tasks*. Mexico: Psicothema.
- Bernabeu, E. (2017). *La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. aplicaciones para el entorno escolar*. Madrid: ReiDoCrea.
- Blair, C., & Taylor, R. (2008). *Bioestadística*. Mexico: Pearson.
- Borja, M. (2012). *Niveles de atención en escolares de 6-11 años de una institución educativa primaria del distrito de Ventanilla*. Lima-Peru: Universidad San Ignacio De Lovola.
- Breznitz, S. (2015). *Atención Dividida: Habilidad Cognitiva. Neuropsicología*. Obtenido de CogniFit: <https://www.cognifit.com/es/habilidad-cognitiva/atencion-dividida>
- Cultura S.A. (2009). *Diccionario de Pedagogía y Psicología*. Madrid: Cultural.
- Freire, Q. (2015). *"Los procesos de atención y su incidencia en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del séptimo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Dr. Misael Acosta Solís" del Cantón Baños de Agua Santa, Provincia de Tungurahua*. Ambato.
- Galarza, R. (2016). Sistemas de atención focalizada, sostenida y selectiva en Universitarios de Quito-Ecuador. *Revista Ecuatoriana de Neurología*, 1-3.
- García, F., Fonseca, G., & Lisbeth, C. (2015). Aprendizaje y rendimiento académico en educación superior: un estudio comparado. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-126.
- García, J. (2005). *Psicología y Mente*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/tipos-de-aprendizaje>
- Lacoume, M. J. (2015). *Atención selectiva y sostenida de los alumnos de 1 año de E.E.S. N18 "Instituto Comercial Conesa", de la localidad de Conesa, Buenos Aires, año 2015*. Buenos Aires - Argentina: Universidad Abierta Interamericana .
- Lerman, D. (2009). *Metodología de la investigación*. Bogotá - Colombia: Ecoe Ediciones.
- Londono, L. (2009). *La atención: un proceso psicológico básico*. Colombia: Academia.
- Lourdes, M. (2008). Los entornos virtuales como herramientas de asesoría académica en la modalidad a distancia. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte No. 25*, 4-6.
- Lovon, M. (2020). *Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: En caso de la PUCP*. Lima - Peru: Universidad San Ignacio de Loyola.

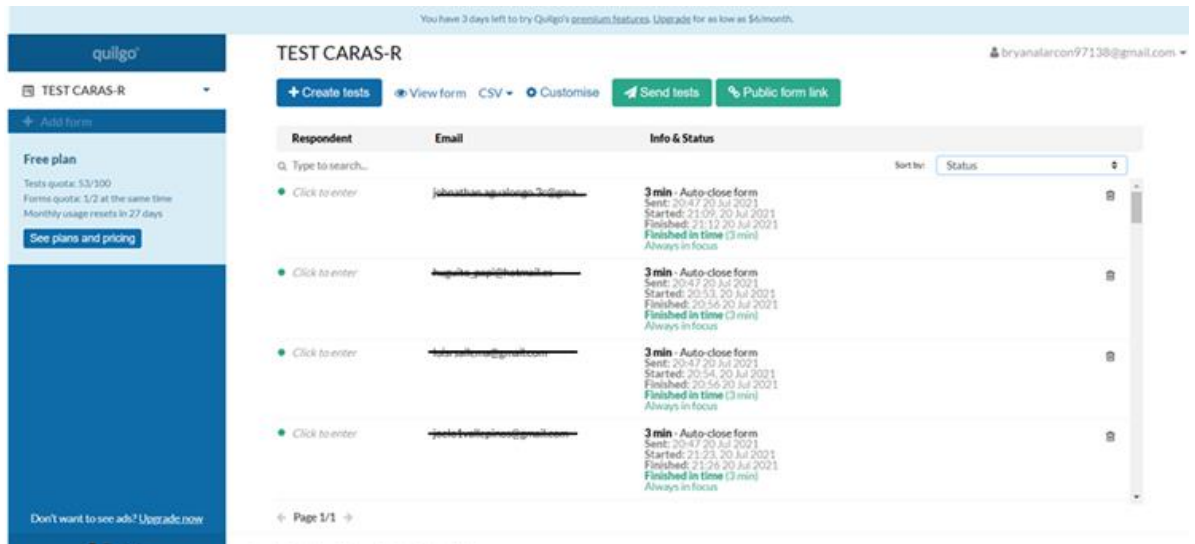
- Maslow, A. (2004). *Jerarquía de necesidades*. Mexico: Quetzal: Scielo.
- Ministerio de educación. (2020). Lienamientos del Plan Educativo "Aprendamos Juntos en Casa" ciclo Sierra-Amazonía. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Miranda, C. (1999). *Teorías Actuales sobre el desarrollo*. Malaga: Dialnet.
- Rayón, L. (2009). *Ambientes virtuales de aprendizaje*. Mexico: Instituto Técnico Profesional.
- Rivera, V. (2015). *"La decoración estética del aula y la atención selectiva en niños y niñas de 4 a 5 años de la unidad educativa Santa Marianita de Jesús de la ciudad de Ambato*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Rodriguez, C., Jiménez, J., & Díaz, A. (Junio de 2012). *Datos Normativos para el Test de los cinco dígitos: desarrollo evolutivo de la flexibilidad en Educación Primaria*. European Journal of Education and Psychology 5(1):27. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/323022630_Datos_normativos_para_el_Test_de_los_Cinco_Digitos_desarrollo_evolutivo_de_la_flexibilidad_en_Educacion Primaria
- Sanchez, A. (2013). *El proceso del aprendizaje a través de un pensamiento complejo*. Mexico D.F: Laccéi.
- Styles, E. (2011). *Psicología de la atención*. Madrid: Universitaria Ramón Areces.
- Syka, J., & Merzenich, M. (2005). *Plasticity and signal representation in the auditory system*. United States: Springer.
- Thurstone, L. (2012). CARAS-R Test de percepción de diferencias . En L. Thurstone, *Manual CARAS-R* (págs. 2-16). Madrid-España: TEA Ediciones.
- Unesco. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Santiago de Chile: Cepal.

Anexos

Anexo 1: Email enviado a cada estudiante para resolución del test



Anexo 2: Complemento Quilgo para completar el test dentro de los 3 minutos



INSTRUMENTO DE APOYO

ENCUESTA

1. **¿En la situación actual de COVID-19, usted cree que el proceso de aprendizaje de los estudiantes igual que en situación presencial?**
Siempre
A veces
Nunca
2. **¿Usted cree que el aprendizaje se vio afectada en la situación COVID-19?**
Siempre
A veces
Nunca
3. **¿Se le dificulta impartir conocimiento mediante el uso de entornos virtuales?**
Siempre
A veces
Nunca
4. **¿Considera usted que los proyectos enviados al estudiante (lineamientos otorgados por el ministerio de educación) miden el aprendizaje de los estudiantes justifique su respuesta?**
Siempre
A veces
Nunca
5. **¿Las actividades extra que realiza fortalecen el aprendizaje de los estudiantes?**
Siempre
A veces
Nunca
6. **¿Las estrategias que usted utiliza evita la distracción por parte de los estudiantes?**
Siempre
A veces
Nunca

7. ¿Utiliza alguna metodología diferente para dar énfasis en la atención de sus alumnos?
- Siempre
- A veces
- Nunca
8. ¿Es fácil despejar las dudas acerca de los contenidos que se imparten en clases?
- Siempre
- A veces
- Nunca
9. ¿Las actividades extra que realiza ayudan a mantener la atención de sus estudiantes en el tema propuesta en su planificación curricular?
- Siempre
- A veces
- Nunca
10. ¿Con que frecuencia percibe que sus alumnos se distraen en sus aulas virtuales?
- Siempre
- Siempre
- A veces
- Nunca

Anexo 4: Ficha Técnica del Test Caras-R

TEST CARAS

Ficha Técnica

Nombre:	Caras-R Test de Percepción de Diferencias – Revisado.
Autores:	L. L. Thurstine y M. Yela.
Procedencia:	TEA Ediciones
Aplicación	Individual y colectiva.
Ámbito de aplicación	De 1.º de Educación Primaria (6 a 7 años) a 2.º de Bachillerato (17 a 18 años).
Duración:	3 minutos.
Finalidad:	Evaluación de la aptitud para percibir, rápida y correctamente, semejanzas y diferencias y patrones estimulantes parcialmente ordenados.
Baremación:	Baremos en percentiles y eneatis por curso escolar, desde 1.º de Educación Primaria a Bachillerato para la muestra española y desde 1.º a 7.º de Educación Primaria para la muestra argentina.

Anexo 5: Test Caras

CARAS-R

Apellidos y nombre

Sexo V M Edad / /

Centro/Entidad

Curso/Puesto

INSTRUCCIONES

Observa la siguiente fila de caras. Una de las caras es distinta a las otras. La cara que es distinta está marcada.



¿Ves el motivo por el cual la cara del medio está marcada? La boca es la parte distinta.

A continuación hay otra fila de caras. Míralas e identifica cuál es distinta a las otras dos (sin realizar ninguna marca).



Efectivamente, es la cara que está a la derecha ya que la *dirección del pelo* es diferente a las otras dos.

A continuación encontrarás otros dibujos parecidos para que te acostumbres a la dinámica de la prueba.

Cejas		Pelo
Boca		Ojos
Pelo		Boca

Cuando se te indique, vuelve la hoja y comienza la prueba. En cada grupo de tres caras marca con una cruz (X) la que es diferente, tal y como se ha explicado. Puedes trabajar por filas o por columnas, según prefieras. Trabaja rápidamente, pero trata de no cometer errores. **Dispones de TRES MINUTOS.**

ESPERA LA SEÑAL DE COMIENZO.



Copyright © 1973, 2009, 2012 by TEA Ediciones, S.A.U, Madrid, España.
 Edita: TEA Ediciones, S.A.U.; Fray Bernardino Sahagún, 24 - 28036 Madrid, España - Este ejemplar está impreso en **DOS TINTAS**. Si se presentan otro en tinta negra, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio, **NO LA UTILICE** - Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial. Impreso en España. Printed in Spain.

Anexo 6: Aprobación de la Unidad Educativa para la realización del proyecto

Ambato, 27 de abril del 2021

Doctor
Marcelo Núñez
Presidente
Unidad de titulación
Carrera de Psicopedagogía
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Yo, Mg. William Patricio Pérez en mi calidad de Rector de la UNIDAD EDUCATIVA "TARCILA ALBORNOZ DE GROSS", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: "**LA ATENCION SELECTIVA Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL ENTORNO VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BASICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA TARCILA ALBORNOZ DE GROSS DE LA CIUDAD DE AMBATO**", propuesto por el estudiante BRYAN EMMANUEL ALARCÓN MAYORGA portador de la Cédula de Ciudadanía N° 180515905-8, estudiante de la Carrera de PSICOPEDAGOGÍA Facultad de CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN de la Universidad Técnica De Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.



Mg. William Patricio Pérez
C.I. 18025229778
Tlfn. 0987807744
Williampatriciopb2011@hotmail.com



PROPUESTA

Anexo 7: Propuesta Estrategias psicopedagógicas para mejorar la atención selectiva



ATENCIÓN SELECTIVA

PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE LA
ATENCIÓN SELECTIVA EN EL
MEJORAMIENTO DE PROCESOS DE
APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES EN
SITUACIÓN DE COVID-19

AUTOR: BRYAN EMMANUEL ALARCÓN
MAYORGA

La guía que se presenta a continuación tiene como objetivo brindar un apoyo a docentes y estudiantes en el mejoramiento de la atención selectiva para proporcionar un proceso de aprendizaje más eficiente dentro de los entornos virtuales, sobrellevando la situación actual del COVID-19. la guía esta direccionada a la Unidad Educativa ‘‘TARCILA ALBORNOZ DE GROSS’’, específicamente a Octavos, Noveno y Décimos.

Los talleres que se presentan a continuación permiten focalizar mejor la atención, de manera que el estudiante tenga actividades activas en el proceso de interacción, percepción y comprensión del entorno en el que este envuelto.

En la presenta guía se presentarán diversos ejemplos de actividades para estimular la atención.

OBJETIVOS

- Facilitar el procesamiento de ciertos estímulos en los cuales se encuentran en un espacio determinado
- Procesar de maneta adecuada la referencia atencional en un objeto
- Utilizar la información acerca de intervalos de tiempo para optimizar la detención de información importante.

POBLACIÓN

La población a la que va dirigida son a los estudiantes de Unidad Educativa ‘‘TARCILA ALBORNOZ DE GROSS’’, específicamente a Octavos, Noveno y Décimos, conformada de la siguiente forma

Cursos de Educación Básica Superior	Número de estudiantes
Octavo año EGB	25
Noveno año EGB	21
Décimo año EGB	18
TOTAL	64

Desarrollo

Durante el lapso de 40 minutos se elaborarán las siguientes actividades.

PRESTAR ATENCIÓN AL CORRECTO ESTIMULO:

Para trabajar la atención, una de las tareas más importantes a realizar es aprender a fijarnos en los estímulos correctos.

Es decir: ser capaz de seleccionar esa información de forma relevante o de otra forma, podras tener una gran capacidad de concentración para mantener tu atención durante largos periodos de tiempo a un estímulo, pero eso no asegura que estés prestando atención a estímulos correctos, por lo que tu atención selectiva podría continuar siendo disfuncional.

Para trabajar esta atención selectiva se puede realizar un ejercicio en el que se selecciona un estímulo frente otros muchos estímulos distintos.

EJEMPLO:

Mediante una figura como la que se muestra a continuación, donde se ve un conjunto de estímulos distintos: letras vocales, letras consonantes, números pares, números impares.

El ejercicio consistiría en encontrar lo más rápido posible:

- Todas las letras T que contenga la figura.
- Todos los números 4 que contenga la figura.
- Todas las letras K que contenga la imagen.

5 R 4 T 6 F 5 D 4 E 6 R 5 4 T 6 6 E 5 R 4 T
6 R 5 E 4 R 6 T 5 E 4 R T E 6 R 5 4 T 6 I F
A S F F 4 F 6 A 5 S 4 F 6 A 5 S 4 Q W E 5 R
4 T 6 Q 5 W 4 R 6 Q 5 W E 4 R 6 Q 5 W I
R Q 3 W 2 E I R Q 3 W 2 I R Q 3 2 W I 5
I T A 5 4 S 6 F 5 A 4 F I A 3 B A 3 B A B 4
C 4 D 5 E F 4 G 6 5 H 4 Y 4 J U 6 5 I O 4 P
6 L I O 5 I U 6 5 Q 5 E 4 R T 4 U 5 I 4 O 4
K 4 J 4 Y U 4 O 4 L 5 I 4 O 5 L 4 K P 4 4 O
5 I 3 O 2 I Ñ 3 K 4 L 4 A 5 S 4 I F D E 5 R
4 F I B I C 5 D E 5 R 4 F 4 E 5 R 4 A 6 S 5
E 4 R 6 E 5 R I F 3 A 2 S I F 3 A 2 I F 3 A
2 Q 4 W 5 E 4 R 6 T 5 R 4 T 4 Y 4 U 5 I 4
O 4 L 4 K 4 J 2 M I N H 2 Y 4 J 4 U 5 I 4 O
4 L I K 3 K 5 K 4 L 6 Y 5 U L 4 Y 9 U 8 I 7
O A S 5 D 7 4 F 4 E 6 R 5 T 8 G 7 R E 5 R

DISTINGUE ESTÍMULOS SIMILARES

Otra actividad muy útil para trabajar la atención selectiva es aprender a distinguir

estímulos que puedan ser muy similares o prácticamente idénticos, pero que contengan alguna diferencia.

De esta forma, no solo se está aprendiendo a seleccionar de forma correcta esos estímulos a los que se les quiere prestar atención y a dislocar todos aquellos que sean distintos, sino que, además, se puede aprender a enfocar la atención sobre los detalles.

EJEMPLO

Encuentra las diferencias entre dos dibujos prácticamente idénticos.



DIVIDE TU ATENCIÓN

Tener la capacidad de prestar atención a más de un estímulo a la vez es probablemente una de las mejores habilidades que tenemos.

Si nos fijamos, nuestro entorno está rodeado de ciertos estímulos, y lo más habitual es que tengamos que prestar atención a más de una cosa a la vez.

Es por ello, que cuando entrenamos nuestra atención selectiva, también tenemos que entrenar la capacidad de prestar atención a varias cosas a la vez.

EJEMPLO

En esta imagen hay 4 figuras distintas. Coloca un número debajo de cada una de ellas lo más rápido que puedas. De esta forma, mientras realices este ejercicio no podrás prestar atención a un solo estímulo, sino que tendrás que atender a 4 de forma simultánea.

\oplus	\otimes	\oslash	Φ
4	3	2	1

\oslash	Φ	\otimes	\oslash	Φ	\otimes	\oslash	\oplus	\oslash	Φ
Φ	\oslash	Φ	Φ	\oslash	Φ	Φ	\oslash	\oplus	Φ
\oslash	Φ	\otimes	Φ	\oslash	\otimes	Φ	\oplus	Φ	\oplus
Φ	\otimes	\oslash	\otimes	Φ	Φ	\otimes	\oplus	\oplus	\otimes
\oslash	Φ	\otimes	\otimes	Φ	\oslash	\oplus	\oslash	\otimes	\oplus

DIFERENCIA LOS ESTÍMULOS DEL ESTÍMULO

En ocasiones se piensa que prestar atención a algo se trata de fijarse o concentrarse en un estímulo concreto.

Sin embargo, fijarnos en un solo estímulo no es suficiente, ya que el ser humano tiene tendencia a fijarse en aspectos generalmente grandes

Una persona está trabajando y tiene que poner atención a lo que le dice su amigo respecto a la tarea que hay que terminar para la tarde.

Se podría pensar o imaginarse que con sentarse cerca y escuchar atentamente lo que expone ya es suficiente para prestar una excelente atención respecto a lo que dice.

Pero aunque pueda parecer raro, muchas veces no es así, sobre todo si los procesos atencionales no son del todo buenos.

EJEMPLO

Ante esta tabla, debes encontrar en cada fila, el número que sea igual al que aparece en la izquierda de todo.

Si nos fijamos en la primera línea, el número 82325 se está repitiendo solo una vez (en la tercera columna), pero los demás tienen números parecidos: el 8 y el 2 están en todas las columnas, el 3 en la segunda cuarta y tercera

82325	82545	82735	82325	83325
91348	91358	92348	74625	91348
12712	12212	12712	12812	74512
32684	32644	31684	47512	32684
29435	29445	29434	29435	29935
25755	35770	25755	25760	36765
37102	37112	37102	37002	37202
55055	53035	65056	55055	31203
92274	92274	82274	82273	82277

AGRUPA ESTÍMULOS EN UNA CATEGORÍA

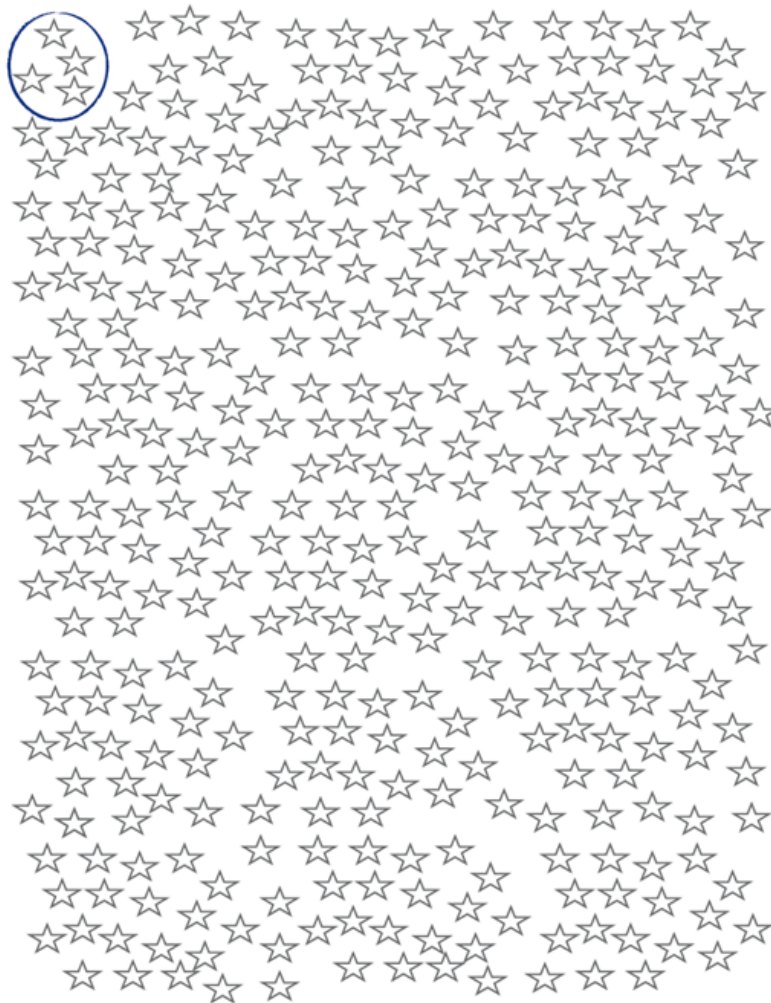
Cuando tenemos gran cantidad de estímulos en los que nos queremos fijar primero que todo debemos juntarlos.

En el momento que somos capaces de agrupar estímulos, nuestra tarea de prestar atención se simplifica, ya que organizamos nuestra mente para prestar más atención de una forma dirigida y productiva.

EJERCICIO

Para practicar la agrupación puedes realizar el siguiente ejercicio:

- Agrupa las estrellas de la siguiente imagen de tres en tres lo más rápido que puedas.
- Cuenta cuantos grupos de estrellas hay en total.
- Cuenta cuantas estrellas hay en total.
- Cuenta cuantas estrellas quedan sin agrupar.



INVIERTE TU ATENCIÓN

Tener una buena capacidad atencional es importante cuando realizamos actividades costosas.

Poder mantener nuestra atención cuando trabajamos operaciones difíciles suele requerir de mayor esfuerzo.

Para trabajar nuestra atención más profundamente, un buen ejercicio es realizarlo con números.

EJEMPLO

En concreto con este ejercicio debes atender a los números que se muestran, y escribirlo en orden inverso. Por ejemplo, ante el primer número 625, el inverso sería 526.

6 2 5 el inverso es

4 7 6 8 2 el inverso es

6 9 1 7 3 el inverso es

7 2 6 5 6 3 7 el inverso es

4 9 7 8 4 6 4 6 5 el inverso es

6 7 4 9 4 2 5 3 6 el inverso es

5 4 1 3 6 8 2 6 7 el inverso es

6 4 8 6 6 2 5 1 3 el inverso es

¡RECUERDA!

- Cada estudiante aprende a su ritmo
- Realiza el trabajo de forma individual y formando grupos de trabajo
- Para evitar confusión y frustración, comienza elaborando ejemplos con tu maestro
- TODOS los estudiantes pueden y mejorar sus habilidades