



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
MODALIDAD PRESENCIAL

Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de:
Licenciada en Psicopedagogía

TEMA:

**GIMNASIA CEREBRAL Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE
EN LOS ESTUDIANTES DE 7MO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS
A. MARTÍNEZ "AGROPECUARIO" DE LA CIUDAD DE AMBATO
DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA.**

AUTORA: Glenda Malena Córdova López

TUTORA: Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda

AMBATO – ECUADOR

2021

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda, con cédula de ciudadanía: 1802915874 en calidad de tutora del trabajo de titulación, sobre el tema: **“GIMNASIA CEREBRAL Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE 7MO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS A. MARTÍNEZ "AGROPECUARIO" DE LA CIUDAD DE AMBATO DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA.”** desarrollado por la estudiante Srta. Córdova López Glenda Malena, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda
C.C. 1802915874

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema: **“GIMNASIA CEREBRAL Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE 7MO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS A. MARTÍNEZ "AGROPECUARIO" DE LA CIUDAD DE AMBATO DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA.”**, quién basada en la en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Córdoba López Glenda Malena

C.C. 1804926531

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: **“GIMNASIA CEREBRAL Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE 7MO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS A. MARTÍNEZ "AGROPECUARIO" DE LA CIUDAD DE AMBATO DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA** “, presentado por la señorita Córdova López Glenda Malena estudiante de la carrera de PSICOPEDAGOGIA. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA



Firmado electrónicamente por:
**LUIS RENE
INDACOCHEA
MENDOZA**

Psc. Edu. Luis René

Indacochea Mendoza, Mg.

C.C. 1308842077

Miembro de comisión calificadora

Psc. Edu. Paulina Margarita

Ruiz López, Mg.

C.C. 1802953479

Miembro de comisión calificadora

DEDICATORIA

Mi trabajo lo dedico a DIOS y San Isidro Labrador por derramarme sabiduría, fuerza para seguir adelante día tras día. A mis padres por enseñarme a ser una persona valiente y perseverante, ante toda adversidad, son quienes me impulsan a continuar con mis estudios.

A mi hermana Luisa Córdova por su apoyo incondicional, por motivarme a seguir adelante.

A mi familia por brindarme sus consejos y entender que con confianza y firmeza todo se puede cumplir.

Glenda Malena Córdova López

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios sublime y bondadoso que me permite disfrutar del maravilloso regalo de la vida y por derramar bendiciones sobre mi familia para que esta etapa sea una realidad.

A la grandiosa Universidad Técnica de Ambato por abrirme las puertas a la enseñanza, de manera especial a la carrera de Psicopedagogía por formar parte de este apreciable período de estudio.

A mis docentes, mi gratitud y reconocimiento por impartirme sus conocimientos durante esta etapa universitaria.

Glenda Malena Córdova López

INDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL TUTOR	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
INDICE GENERAL	VII
ÍNDICE DE TABLAS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XI
RESUMEN EJECUTIVO	XII
ABSTRACT	XIII
CAPITULO I	1
MARCO TEÓRICO	1
1.1 Antecedentes Investigativos	1
1.2 Descripción de los Objetivos.....	3
1.2.1 Objetivo General	3
1.2.2 Objetivos Específicos.....	3
1.3 Fundamentación Teórica	4
1.3.1 Variable Independiente	4
1.3.2 Variable dependiente.....	8
2 CAPÍTULO II	12
METODOLOGÍA	12
2.1 Recursos	12
2.1.1 Población y Muestra.....	12
2.1.2 Técnica e Instrumento.....	12
2.2 Métodos	13
2.2.1 Enfoque de la Investigación	13
2.2.2 Modalidad de la Investigación	13

2.2.3	Nivel o tipo de Investigación	13
3	CAPÍTULO III.....	15
	RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	15
3.1	Análisis y Discusión de Resultados.....	15
3.1.1	Interpretación de resultados de la Encuesta de Gimnasia Cerebral	15
3.1.2	VARIABLE INDEPENDIENTE: Gimnasia Cerebral.....	17
3.1.3	Interpretación de resultados del Cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje.....	28
3.1.4	VARIABLE DEPENDIENTE: Cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje.....	28
3.2	Discusión de los resultados	39
3.3	Verificación de hipótesis	39
3.4	Planteamiento de la Hipótesis	39
3.5	Especificación del estadígrafo.....	39
3.6	Representación gráfica:	41
3.7	Recolección de datos y cálculos numéricos	42
3.8	Decisión.....	44
4	CAPITULO IV	45
	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	45
4.1	Conclusiones.....	45
4.2	Recomendaciones.....	47
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	48
	ANEXOS	51
	Guía.....	55
	INTRODUCCIÓN.....	56
	OBJETIVOS.....	57
	Aplicación.....	57
	Instrucciones de la Aplicación.....	57

Beneficios de los ejercicios	58
EJERCICIOS	58
Instrucciones de la Actividad	58
Función Cognitiva	58
Botones del Cerebro	59
Manos cruzadas	60
Juego de manos	61
Bibliografía	65

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Beneficios de la Agilidad mental	6
Tabla 2. Análisis Descriptivo	15
Tabla 3 Pregunta N.1	17
Tabla 4 Pregunta N. 2	19
Tabla 5 Pregunta N. 3	20
Tabla 6 Pregunta N. 4	21
Tabla 7 Pregunta N. 5	22
Tabla 8 Pregunta N.6	23
Tabla 9 Pregunta N. 7	24
Tabla 10Pregunta N.8	25
Tabla 11 Pregunta N. 9	26
Tabla 12 Pregunta N. 10	27
Tabla 13 Pregunta 1	28
Tabla 14 Pregunta 2	30
Tabla 15 Pregunta 3	31
Tabla 16 Pregunta 4	32
Tabla 17 Pregunta 5	33
Tabla 18 Pregunta 6	34
Tabla 19 Pregunta 7	35
Tabla 20 Pregunta 8	36
Tabla 21 Pregunta 9	37
Tabla 22 Pregunta 10	38
Tabla 23 Distribución teórica de Chi²	41
Tabla 24 Tabla cruzada	42
Tabla 25 Frecuencias esperadas	43
Tabla 26 Cálculo de chi-cuadrado	44

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Ilustración 1 Aplicación de la encuesta de Gimnasia Cerebral	15
Ilustración 2 Pregunta N.1.....	17
Ilustración 3 Pregunta N. 2.....	19
Ilustración 4 Pregunta N. 3.....	20
Ilustración 5 Pregunta N. 4.....	21
Ilustración 6 Pregunta N. 5.....	22
Ilustración 7 Pregunta N.6.....	23
Ilustración 8 Pregunta N. 7.....	24
Ilustración 9 Pregunta N.8.....	25
Ilustración 10 Pregunta N.8.....	26
Ilustración 11 Pregunta N. 10.....	27
Ilustración 12 Pregunta 1	28
Ilustración 13 Pregunta 2	30
Ilustración 14 Pregunta 3	31
Ilustración 15 Pregunta 4	32
Ilustración 16 Pregunta 5	33
Ilustración 17 Pregunta 6	34
Ilustración 18 Pregunta 1	35
Ilustración 19 Pregunta 8	36
Ilustración 20 Pregunta 9	37
Ilustración 21 Pregunta 10	38

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA

Tema: GIMNASIA CEREBRAL Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE 7MO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS A. MARTÍNEZ "AGROPECUARIO" DE LA CIUDAD DE AMBATO DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA.

Autor: Córdova López Glenda Malena

Tutora: Verónica del Carmen Llerena Poveda

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la influencia de la gimnasia cerebral y el proceso de enseñanza aprendizaje en 41 estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuaria”, permitiendo plasmar dinámicas que optimicen al desarrollo del aprendizaje mediante actividades mentales. Su metodología a desarrollar está basada en un enfoque cuantitativo y cualitativo, la misma que se encuentra en la recolección de datos con aspectos descriptivos, numéricos, tiene una información bibliográfica en base a documentos científicos, revistas, papers y PDF, posterior a ello se aplicó instrumentos estandarizados y una encuesta para una correlación de variables la misma que se realizó por medio del análisis e interpretación de datos recolectados para que puedan ser comprobados estadísticamente por la verificación del Chi Cuadrado, finalmente se desarrolló un cuadernillo de actividades de gimnasia cerebral.

PALABRAS CLAVES: Gimnasia cerebral, enseñanza, aprendizaje, estudiantes, desarrollo.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
PSYCHOPEDAGOGY CAREER

Subject: BRAIN GYMNASTICS AND THE TEACHING-LEARNING PROCESS IN STUDENTS OF 7th YEAR OF THE EDUCATIONAL UNIT LUIS A. MARTÍNEZ "AGROPECUARIO" OF THE CITY OF AMBATO DURING THE SANITARY EMERGENCY.

Author: Córdova López Glenda Malena

Tutor: Verónica del Carmen Llerena Poveda

ABSTRACT

The objective of this research work is to determine the influence of brain gymnastics and the teaching-learning process in 41 7th grade students of the Luis A. Martinez "Agropecuário" Educational Unit, allowing to shape dynamics that optimize the development of learning through mental activities. Its methodology to develop is based on a quantitative and qualitative approach, the same that is in the collection of data with descriptive, numerical aspects, has a bibliographical information based on scientific documents, magazines, papers and PDF, after that standardized instruments and a survey were applied for a correlation of variables the same that was done through the analysis and interpretation of data collected so that they can be statistically proven by the verification of Chi Square, finally a booklet of brain gymnastics activities was developed.

KEY WORDS: Brain gymnastics, teaching, learning, students, development.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes Investigativos

TEMA: GIMNASIA CEREBRAL PARA LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL III CICLO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 10007 CHONGOYAPE.

Autor: (Sandoval, 2021)

- Mediante la gimnasia cerebral el ser humano puede generar una mentalidad extraordinaria también se focaliza en el mejoramiento de la comprensión lectora, de igual manera debemos conocer que esta agilidad mental lleva un proceso continuo acompañado con movimientos y estrategias que sirven de ayuda para cuerpo y el cerebro que toda la sociedad la puede realizar.
- Durante la pandemia del covid-19 hasta la actualidad las personas dedican su tiempo a trabajar por largas horas mediante el teletrabajo, sin presentar un horario establecido, con el transcurso del tiempo esto hace que se presente un agotamiento mental y llegue a poseer problemas en el deterioro cognitivo y en su salud, además conlleva a tener daños emocionales, existen diversas maneras de llevar un estilo de vida diferente, cumpliendo con ejercicios de agilidad mental.

TEMA: TÉCNICA DEL BRAIN GYM (GIMNASIA CEREBRAL) PARA LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DR. MIGUEL H. ALCÍVAR”

Autor: (Ruiz, 2016)

- Mediante la agilidad mental se puede desenvolver dificultades de motricidad gruesa y fina basándose en los ejercicios motores que son posibles de hacerlo, por otro lado están relacionados con el área corporal de igual forma se mantiene una conexión inmediata con el cerebro, los ejercicios se pueden practicar en minutos cortos a manera de diversión o distracción.
- Debido a la pandemia del Covid-19 la humanidad ha tenido que enfrentar un cambio de vida distinto, razón por la cual empiezan a tener problemas en su área psicológica, emocional y física de igual manera en la salud, esto se debe a que la mayor parte del tiempo pasan en los domicilios encerrados, motivo por el cual es recomendable trabajar el área psicológica mediante ejercicios mentales que permitan controlar emociones y pensamientos.

TEMA: GIMNASIA CEREBRAL Y COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE LA I.E.P. PERUANO FRANCÉS JEAN HARZIC, HUNTER.

Autor: (Arela, 2020)

- Se concluye que mediante la técnica de la gimnasia cerebral podemos relacionar el aprendizaje con movimientos corporales, de igual manera podemos liberar ciertas dificultades en las áreas motoras, sensoriales, psicológicas y lograr una asociación de procesos cognitivos y psicolingüísticos.
- La gimnasia cerebral ayuda a tener una superioridad en alcanzar aprendizajes propios en base a un pensamiento creativo y divergente, también asimila nuevas percepciones de comprender la información de todo ámbito, posterior a ello se logró despejar las inquietudes que se presenten en la vida cotidiana de una manera coloquial y fácil de entender.

TEMA: “GIMNASIA CEREBRAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE. UNIDAD EDUCATIVA SAN VICENTE DE PAÚL”

Autor: (Mita, 2019)

- El mundo ha generado un nuevo estilo de vida a causa de la pandemia del COVID-19, en varias ocasiones las personas sienten estados de frustración como también rasgos de depresión que conlleva tener un cansancio extremo llegando a un cierto límite causando un bloqueo mental que impide concentrarse y avanzar con lo establecido, la principal solución a esto es la práctica de gimnasia cerebral donde permite un buen rendimiento hacia el cerebro, buscando fragmentar nuevas rutinas que hacen de manera inconsciente.
- Con la gimnasia cerebral conseguimos un aprendizaje eficaz, además busca equilibrar las tensiones que se acumulan a lo largo de la vida y propiciar nuevas metas dicha actividad genera una rutina que permita integrar todas las partes del cerebro y solucionar molestias en el sistema límbico.

1.2 Descripción de los Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Determinar la influencia de la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante instrumentos de evaluación a los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuaria” en el 7mo año de Educación General Básica.

1.2.2 Objetivos Específicos

- Fundamentar la gimnasia cerebral y el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 7mo año de EGB de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuaria”.

- Evaluar la aplicación de la gimnasia cerebral en los estudiantes 7mo año de EGB de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuario”.
- Determinar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes 7mo año de EGB de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuario”.
- Elaborar una guía práctica para los estudiantes de 7mo año de EGB de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuario”.

1.3 Fundamentación Teórica

1.3.1 Variable Independiente

Gimnasia Cerebral

La gimnasia cerebral nos brinda respuestas prácticas y sencillas para equilibrar los efectos de la tensión y alcanzar un estado óptimo para aprender (Cruz, 2017). Mediante la gimnasia cerebral podemos obtener una inteligencia radiante la misma que desarrollamos nuestras capacidades visuales, auditivas y kinestésicas, como también sirve de ayuda para las técnicas de respiración, relajación permitiendo el desbloqueo de energías negativas , de tal manera sirva como un gran beneficio en la activación de neuronas de igual forma se alcance a mejorar las funciones cognitivas y emocionales, para así obtener una plasticidad cerebral con el cumplimiento de una buena conciencia y gran vitalidad en cada ser humano.

Mejora las actitudes personales de cada individuo al realizar con frecuencia las actividades siendo un “sistema de aprendizaje basado en la aplicación de métodos kinesiológicos para la activación cerebral” (Dennison, 2003). Cada rutina de ejercicios desarrolla con las habilidades cerebrales permiten acelerar el proceso de aprendizaje.

Los avances científicos demuestran que el cerebro y el cuerpo están íntimamente ligados, por lo que al realizar estos ejercicios se activarán y potenciará el funcionamiento de nuestro cerebro y por ende de habilidades y destrezas mentales (Cedeño, Gimnasia Cerebral, 2019).

Teoría del cerebro Triuno

Está basada en la evolución del ser humano que esto nos enfoca en tener una visión educativa y practica de las diversas funcionalidades hacia nuestro cerebro.

“El cerebro es una de las máquinas más perfectas que se conocen aunque cada vez sabemos más de él, todavía nos queda un largo camino lleno de descubrimientos” (McLean, 2020).

- El **cerebro reptiliano** se localiza en la parte inferior y trasera del cráneo es la encargada de tener una supervivencia de los instintos no es capaz de aprender, vive en el aquí y el ahora, protege y evita riesgos.
- El **sistema límbico** se sitúa en la parte central del cerebro que sujeta al hipocampo, es el control de las emociones y encargado de activar varios patrones de actuación.
- El **neo córtex** es la base del pensamiento humano y el de las funciones cognitivas superiores tales como el razonamiento, lenguaje.

Importancia

La orientación de la gimnasia cerebral consiste en mejorar la capacidad del cerebro para establecer nuevas conexiones neuronales y así facilitar el aprendizaje, por otra parte ayuda a mantener un equilibrio en la capacidad de confrontar diversos problemas (Pacheco, 2019).

Busca detectar y equilibrar las tensiones que se van acumulando a lo largo de la vida en el área del aprendizaje por otro lado desarrolla la creatividad y el logro de metas.

Beneficios

La práctica frecuente de los ejercicios relacionados con la gimnasia cerebral equilibra las emociones y refuerza el pensamiento racional todo esto se puede hacer mediante sencillos ejercicios que se integran a distintas partes del cerebro, también puede resolver problemas de dislexia, hiperactividad, déficit de atención y mejorar las habilidades de concentración, organización, lectura y escritura.

(Lara, 2020) Afirma; que la Gimnasia Cerebral integra las tres partes del cerebro para equilibrarlas y hacerlas funcionar correctamente; es por ello que tiene varios beneficios como los que se detallan en la siguiente tabla:

Tabla 1. Beneficios de la Agilidad mental

Edad	Beneficios
5 y 25 años	Se les mejora la atención, concentración y memoria también el autoestima de igual manera pueden integrarse de mejor manera con sus compañeros de clases, padres y personas mayores por otro lado pueden sentirse bien con ellos mismos.
26 y 35 años	Aporta la confianza para las entrevistas de trabajo, hablar en público con soltura y seguridad, permite mejorar las relaciones sociales con facilidad.
36 y 65 años	Mejora aspectos que surgen en la vida y que anteriormente no lo era necesario aprender.
Adulto mayor	Controla el estrés diario y disminuye la facultad cerebral gracias al acompañamiento de la técnica de Brain Gym

Nota: aportado por Adriana, (López, 2012) “Beneficios de la Gimnasia Cerebral”.

Elaborado por: (Lara, 2020).

La gimnasia cerebral al obtener la comunicación entre cerebro y cuerpo, este ayuda a eliminar el estrés y tensiones del organismo que al mover energía bloqueada permite que fluya libremente por el complejo cuerpo-mente de igual manera permite la integración de las funciones de los dos hemisferios.

El reto de los ejercicios de gimnasia cerebral en los niños es que estos suelen perder la atención rápidamente por lo que resulta tan difícil ubicar los ejercicios que impliquen ser dinámicos y seguros (Álvarez, 2017). Esto es uno de los métodos más utilizados en la actualidad porque sirve de gran aporte hacia la estimulación de ambos hemisferios cerebrales, mediante la práctica de los ejercicios ayuda a incrementar una actividad neuronal.

Tipos de Gimnasia Cerebral

Consiste en una serie de ejercicios que permite adquirir nuevas conexiones neuronales y favorece el aprendizaje que contribuye un optimismo hacia la persona.

Según (Jaya, 2018):

La gimnasia cerebral se basa en el principio de que el cuerpo y la mente forman un todo indispensable y que a través de la ejercitación es posible lograr un mayor aprendizaje y por consiguiente un mejor rendimiento cerebral, por lo que se ha visto necesario dividir a la gimnasia cerebral en dos tipos hacia un mejor entendimiento como son: mental y física.

La gimnasia cerebral a través de ejercicios mentales. - está relacionado con el proceso de lecto-escritura donde se integran varios métodos cognitivos para identificar fonemas en los grafemas con un fortalecimiento en el área de enseñanza aprendizaje.

La gimnasia cerebral a través de ejercicios físicos. - se orienta en la conexión de movimientos corporales, cuerpo, ojos, manos para tener un proceso de activación inmediata en los dos hemisferios de esta manera podemos crear patrones de aprendizaje cuando damos una continuidad a ello podemos notar sus agilidad mental y concentración, posterior a ello mantener una relajación y poseer energías efectivas.

1.3.2 Variable dependiente

Proceso de Enseñanza Aprendizaje

La enseñanza aprendizaje permite transmitir conocimientos generales como una ventaja compleja. Según (Falco, 2016) menciona que “el proceso de aprendizaje implica todo el cuerpo y el cerebro” (p.45). Por lo tanto, este posee la capacidad de aprender y al mismo tiempo de enseñar al individuo mientras que la enseñanza es una experiencia cotidiana donde el hombre adquiere todos los días, aprende en la calle, escuela y la familia.

A través del método de enseñanza podemos transmitir información para aprender y procesar nuevas técnicas de aprendizaje que resultan ser significativas para el estudiante. (Navarro, 2017). Esto se caracteriza por la interactividad y las limitaciones del conocimiento en base a la enseñanza aprendizaje con una intención de tener ambientes propicios hacia la manera de que el estudiante lo capte.

Enseñanza

La enseñanza consiste en un conjunto de transformaciones sistemáticas de fenómenos en general que están sometidos a una serie de cambios progresivos con etapas que producen un orden ascendente de considerar un proceso paulatino y constante movimiento de lograr desarrollar transformaciones.

(González, 2012) Expresó:

Un método de enseñanza es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza con el fin de lograr uno o varios objetivos educativos, que tiene sentido como un todo y que responde a una denominación conocida y compartida por la comunidad científica. (p. 96).

Importancia del proceso de enseñanza aprendizaje

El modelo de aprendizaje entre los estudiantes puede ser trazable con la enseñanza de los conocimientos, según (Dominguez, 2017)

El aprendizaje es un método dialéctico de posesión personal de contenido y métodos cognitivos basados por la experiencia social e histórica mientras que en el proceso de

aprendizaje, el conocimiento es apropiado que conduce al desarrollo del progreso personal y del estudio. El crecimiento en un estilo constante donde continúa buscando nuevos pasos para las metas. (pag.12).

Es de gran importancia generar y transmitir varias teorías en base al aprendizaje y tener nuevas formas de enseñar para que el pensamiento sea más específico.

Aprendizaje

De acuerdo con (Tinoco, 2011) menciona que:

El Aprendizaje es la acción de instruirse ya que en sí mismo es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a un determinado problema, donde los procesos psicológicos inferiores y superiores son complejos en tanto la forma de recopilar y organizar la información captada.

Teoría del aprendizaje

Para (Schuck, 2020):

El estudio del aprendizaje humano continúa su desarrollo y expansión en escenarios básicos y aplicados, así los hallazgos de las investigaciones proponen desarrollar mejoras en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje de estudiantes de todas las edades, motivo por el cual la Psicopedagogía considera aspectos como: la motivación, la tecnología y la autorregulación.

Permite conocer diferentes ámbitos de estudio en base a técnicas pedagógicas y material lúdico donde se determinen de mejor condición el aprendizaje de cada estudiante.

- **Teoría del conocimiento:** se basa en la interpretación y explicación del conocimiento humano como esencia general y entendiendo la razón con la experiencia.
- **Teoría del procesamiento de la información:** Según (Miguez, Curione, 2005):
No todo aprendizaje puede explicarse por el tipo de leyes... La idea de que nuestro conocimiento es siempre un reflejo de la realidad no es ya sostenible. Las conductas de ensayo-error en los seres humanos no se realizan totalmente

a ciegas. El programa dominante en la psicología cognitiva actual es la teoría del procesamiento de la información”.

Cada ser humano tiene la facilidad de crear y procesar información según su análisis, por otro lado adquiere experiencias que las lleva a seguir mejorando y codificando su pensamiento.

- **Teoría Constructivista:** según (Piaget 1929, Ausubel 1963, & Vigostky 1930), propone que el conocimiento posee una interacción entre la nueva información y la previa para que esto se construya modelos de aprendizajes significativos.

Tipos de aprendizaje

Los seres humanos tienen diferentes formas de percibir una información, es decir que adquieren el conocimiento por diversos canales. A este respecto, (Rivero, 2017), señala que “El modelo VAK permite identificar los tres canales de percepción: visual, auditivo, kinestésico”. Esto sucede por múltiples factores, donde cada persona logra captar la información por distintas perspectivas y así puede retroalimentar su conocimiento.

- **Visual.-** estas personas pueden observar desde este canal y piensan en imágenes también pueden captar la información con velocidad de igual manera pueden planificar y aprender la lectura con presentaciones de imágenes.
- **Auditivo.-** son sujetos que utilizan el canal sensorial en forma secuencial y ordenada, ellos reciben explicaciones de manera verbal, por otro lado pueden facilitar información de forma explicativa con el fin de que la otra persona logre comprender.
- **Kinestésico.-** estos individuos aprender por medio de las sensaciones y ejecutando movimientos del cuerpo, este es el sistema más pausado a diferencia de los anteriores pero presenta una ventaja en que es más profundo porque el cuerpo aprende y no lo olvida en distintas formas.

Los estilos de aprendizaje como el visual, auditivo y kinestésico cumplen un papel muy importante en la asimilación de tópicos nuevos, los cuales

pasan por cada uno de estos canales y se almacenan en el cerebro (Cedeño, Tipos de Aprendizaje , 2017).

METODOLOGÍA**2.1 Recursos****2.1.1 Población y Muestra**

En la presente investigación se trabajó con un total de 41 estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuario”, mismo que se buscó el bienestar de los mismos.

2.1.2 Técnica e Instrumento

El método utilizado para la realización de esta investigación fue la encuesta, la cual consiste en un conjunto de preguntas respecto a las variables para medir, mismas que pueden ser descriptivas o explicativas (Sampieri, 2021).

En la investigación se aplicó un cuestionario basado en la gimnasia cerebral, como también se utilizó la encuesta enfocada en los procesos de enseñanza aprendizaje, misma que fue dirigido a los estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuario”.

Los instrumentos a utilizar se sustentaron en un proceso de operacionalización de variables, considerando 10 ítems para la variable dependiente e independiente los cuales están estructurados dentro lo que son indicadores y dimensiones propuestos por el mismo formato.

2.2 Métodos

2.2.1 Enfoque de la Investigación

El enfoque que se maneja fue el cuantitativo-cualitativo, se aplicó lo cuantitativo porque se utilizó la recolección y análisis de datos con el propósito de solucionar las interrogaciones de la investigación, de tal forma que se alcanzó con la hipótesis establecida y utilizando la estadística numérica.

2.2.2 Modalidad de la Investigación

En Educación, la modalidad que ha logrado más desarrollos teóricos y diversas aplicaciones prácticas es la denominada Investigación-Acción, conocida en el ámbito de la Investigación Educativa también como Investigación en el Aula (Ancajima, 2018).

La investigación indicó una modalidad bibliográfica donde se estipuló profundizar teorías, características, conceptualización según el criterio de varios autores, con el propósito de definir las variables que se plantean.

Se demostró una investigación de campo puesto que se efectuó una indagación dentro de la Unidad Educativa Luis A. Martínez, mediante observación y verificación de resultados.

2.2.3 Nivel o tipo de Investigación

Según (Selltiz, 1965) identifican tres tipos de investigación: exploratoria, descriptiva y explicativa

Exploratorio.- sirve para incrementar el conocimiento sobre una temática poco estudiada y tener que recopilar información sobre la gimnasia cerebral y los procesos de enseñanza aprendizaje.

Descriptivo.- se desarrolla el fenómeno para poder medir las variables y especificarlas de manera individual a cada uno de ellas, donde se explicó sobre las características, aplicación y métodos del tema propuesto para continuar con la elaboración de la indagación.

Correlacional.- llegan a medir el grado y la manera de relación en cuanto a las variables como es gimnasia cerebral y el proceso de enseñanza aprendizaje con el propósito de establecer un mismo contexto la cual está relacionada en el análisis de la información obtenida para luego establecer las respectivas conclusiones.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Análisis y Discusión de Resultados

3.1.1 Interpretación de resultados de la Encuesta de Gimnasia Cerebral

Después de realizar la aplicación de los instrumentos elegidos a la población seleccionada, se procedió al análisis e interpretación de cada uno de los ítems para conocer los resultados obtenidos en la aplicación de los mismos.

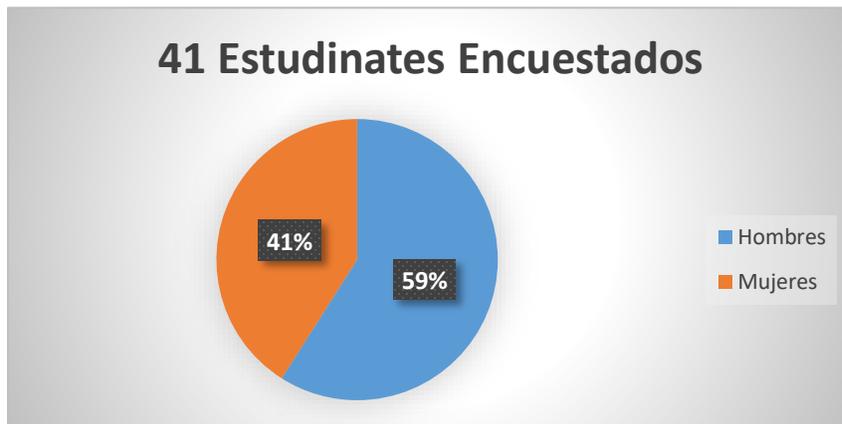
Tabla 2. Análisis Descriptivo

Encuesta de Gimnasia Cerebral	Frecuencia	Porcentaje
Hombres	24	59%
Mujeres	17	41%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Memoria, 2021

Ilustración 1 Aplicación de la encuesta de Gimnasia Cerebral



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Memoria, 2021

Análisis

Del 100% de estudiantes encuestados en base al cuestionario de gimnasia cerebral se puede determinar que el 59% son hombres, mientras que el 41% pertenece a mujeres.

Interpretación de resultados

Se logró evidenciar que dentro del salón de clase existe un promedio alto de estudiantes que pertenecen a hombres, mientras que el resto de la población pertenece a mujeres, quienes formaron parte de la investigación realizada.

3.1.2 VARIABLE INDEPENDIENTE: Gimnasia Cerebral

Pregunta N.1 ¿El docente aplica estrategias de gimnasia cerebral en la clase?

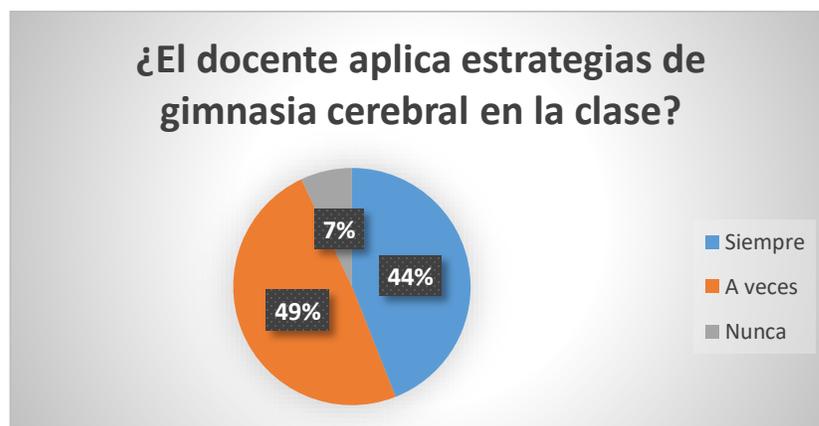
Tabla 3 Pregunta N.1

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	44%
A veces	20	49%
Nunca	3	7%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 2 Pregunta N.1



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis

El 49% de los encuestados manifestaron que el docente a veces aplicaba las estrategias, mientras que el 44% mencionaron que lo hacen de forma repetitiva, finalmente el 7% manifestaron que nunca aplican estrategias de gimnasia cerebral.

Interpretación de resultados

Según los investigados existe un porcentaje importante donde manifiesta que el docente no utiliza estrategias que propendan a desarrollar técnicas de gimnasia cerebral, lo cual genera cierta limitante en la deficiencia en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Pregunta N. 2 ¿Cree usted que crear nuevos ejercicios de agilidad mental ayuda al cerebro?

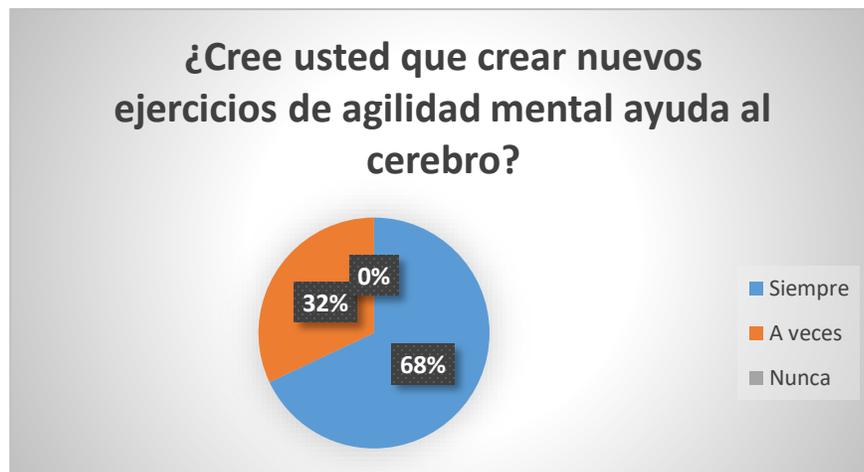
Tabla 4 Pregunta N. 2

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	68%
A veces	13	32%
Nunca	0	0%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 3 Pregunta N. 2



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis

El 68% de la población encuestada se identificó que constantemente pueden crear nuevos ejercicios de agilidad mental, por otra parte, el 32% mencionaron que a veces los puedan crear sus propios ejercicios.

Interpretación de resultados

En la población encuestada se identifica un alto interés por crear nuevos ejercicios, en los cuales se adquieren buenas agilidades mentales y activaciones neuronales dentro del cerebro, alcanzando un buen proceso de aprendizaje.

Pregunta N. 3 ¿El docente realiza actividades relacionadas con las extremidades superiores?

Tabla 5 Pregunta N. 3

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	29%
A veces	25	61%
Nunca	4	10%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 4 Pregunta N. 3



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis

El 61% de la población encuestada mencionaron que veces el docente utilizaba las actividades que tienen relación con las extremidades superior, mientras que el 29% constantemente hacían movimientos con sus extremidades superiores, finalmente el 10% estipulan un desinterés.

Interpretación de resultados

Los encuestados dieron a conocer que los docentes si emplean actividades que están enfocadas en el desarrollo de nuevas destrezas motoras que ayudan a mantener un excelente rendimiento académico.

Pregunta N. 4 ¿Tiene usted agilidad en sus manos?

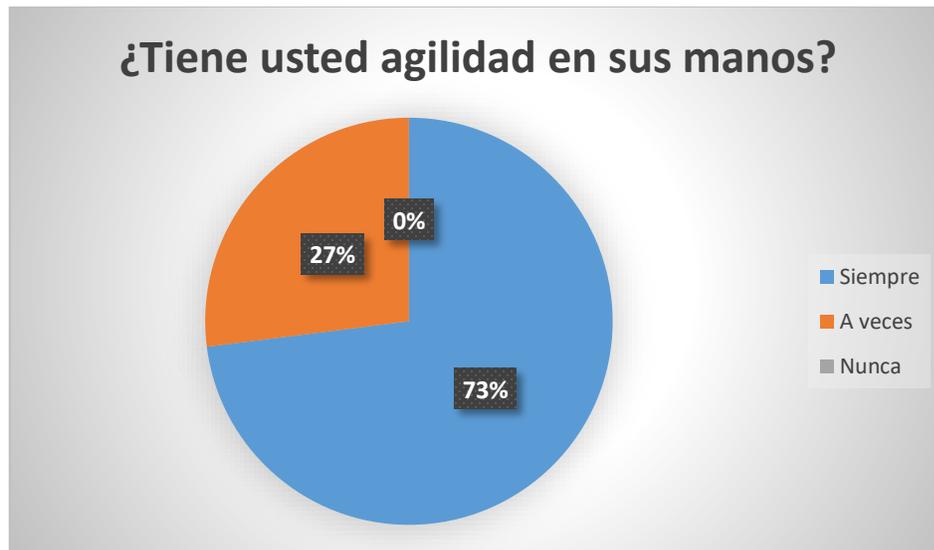
Tabla 6 Pregunta N. 4

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	73%
A veces	11	27%
Nunca	0	0%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 5 Pregunta N. 4



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis

El 73% de la población encuestada señalaron que siempre tienen una buena agilidad en sus manos, por otra parte, el 27% sugerían que a veces presentaban la agilidad.

Interpretación de resultados

Con la población encuestada, se determina que la mayoría de individuos coordinan sus habilidades motoras con el objetivo de resolver con rapidez y sensatez sus actividades diarias y alcanzar un buen desarrollo del aprendizaje.

Pregunta N. 5 ¿Usted conoce el beneficio de los ejercicios de actividad mental?

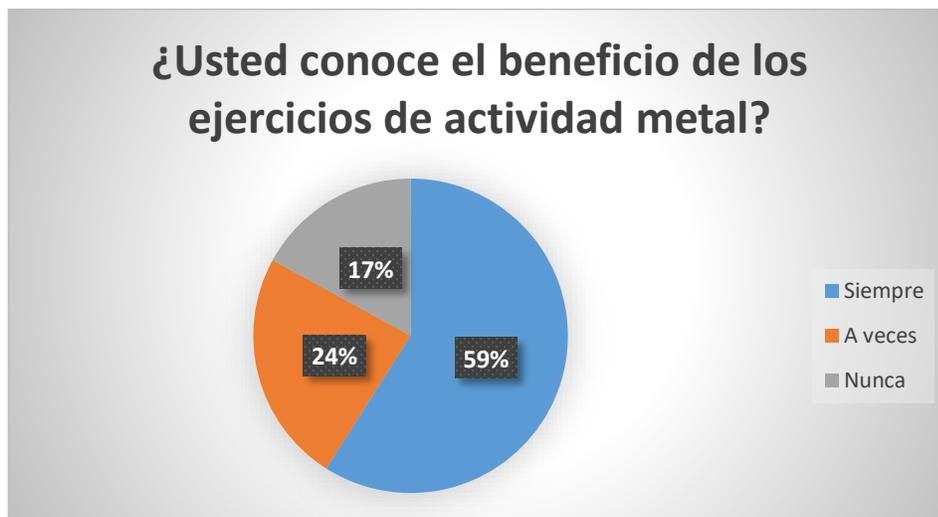
Tabla 7 Pregunta N. 5

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	59%
A veces	10	24%
Nunca	7	17%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 6 Pregunta N. 5



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis

El 59% de la población encuestada indicaron que frecuentemente conocen el beneficio de los ejercicios de actividad mental y el 24% indicaron que a veces lo conocen, por último un 17% nunca saben del beneficio.

Interpretación de resultados

Con la población encuestada, establecemos la importancia que tiene cada uno de dichas actividades mentales, en la cual se involucran varias técnicas que permiten un mejor desarrollo personal y rendimiento académico.

Pregunta N.6 ¿Piensa usted que es importante trabajar desde edades tempranas con la gimnasia cerebral?

Tabla 8 Pregunta N.6

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	80%
A veces	8	20%
Nunca	0	0%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 7 Pregunta N.6



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis

El 80% de la población encuestada demostraron que siempre es relevante trabajar con la gimnasia cerebral desde tempranas edades, por otro lado, el 20% mostraron que a veces es importante reforzar desde tempranas edades la gimnasia.

Interpretación de resultados

Los encuestados destacan sobre la importancia de trabajar desde tempranas edades con el objetivo de guiar al niño en su desarrollo motriz, intelectual y emocional permitiendo un buen desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Pregunta N. 7 ¿Usted aplica ejercicios que están relacionado con la mente y manos?

Tabla 9 Pregunta N. 7

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	44%
A veces	18	44%
Nunca	5	12%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 8 Pregunta N. 7



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis

El 44% de la población encuestada informaron que constantemente aplican ejercicios que están relacionados con la mente y las manos, mientras que el 44% informaron que a veces utilizaban los ejercicios, finalmente el 12% informaron que en ningún tiempo aplican ejercicios que están relacionados con la mente y manos.

Interpretación de resultados

Se obtuvo un puntaje alto en la parte de la aplicación de ejercicios combinados donde manifiestan que si tienen conocimiento de los beneficios que poseen cada uno de estas actividades y lo aplican en el diario vivir.

Pregunta N.8 ¿Tiene usted rapidez en las extremidades superiores?

Tabla 10Pregunta N.8

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	44%
A veces	18	44%
Nunca	5	12%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 9 Pregunta N.8



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis

El 44% de la población encuestada indicaron que siempre poseen una agilidad en las extremidades superiores, de igual manera en un 44% indicaron que a veces tienen movimientos rápidos en sus extremidades superiores por último un 12% ninguna vez agilitan sus extremidades.

Interpretación de resultados

Se establece que los estudiantes en un promedio relevante, presentaron una rapidez en sus extremidades superiores, esto se debe a que los niños se mantienen en constante movimiento, el mismo les ayuda a desarrollar con agilidad sus actividades.

Pregunta N. 9 ¿Considera que los ejercicios de gimnasia cerebral ayudan a una buena conexión neuronal?

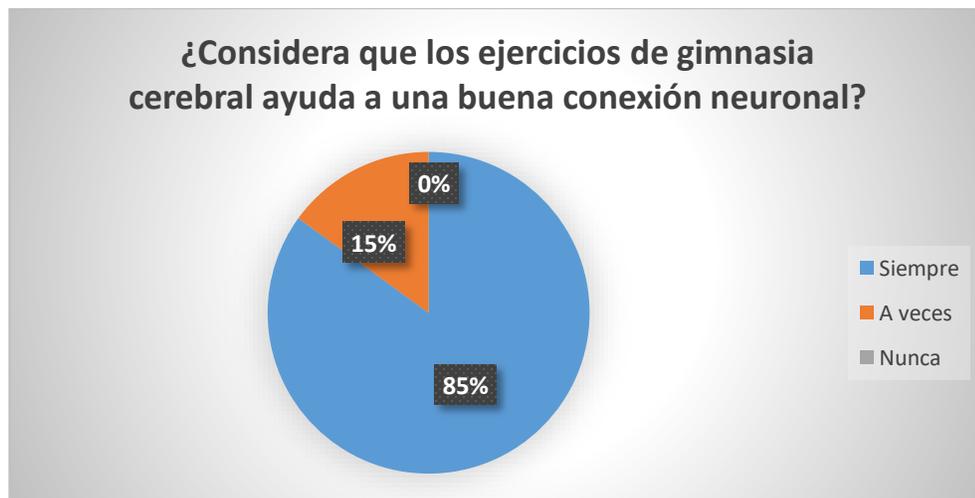
Tabla 11 Pregunta N. 9

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	85%
A veces	6	15%
Nunca	0	0%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 10 Pregunta N.8



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis e interpretación de resultados

El 85% de la población encuestada presentaron una relevancia en la gimnasia cerebral, mencionando una ayuda a la conexión neuronal, por otro lado un 15% señalaron que a veces sirve de refuerzo a la mente.

Interpretación de resultados

Denota que los encuestados continuamente practican ejercicios que ayuden a conservar una buena conexión cerebral, permitiendo así mantener sus neuronas activas y evitar complicaciones en sus áreas cognitivas.

Pregunta N. 10 ¿Usted realiza ejercicios de agilidad mental para mantener conectados los dos hemisferios?

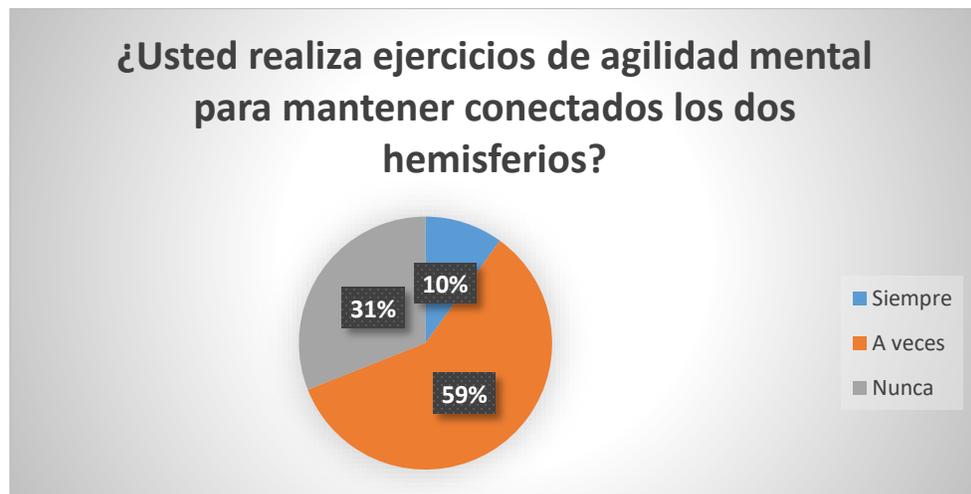
Tabla 12 Pregunta N. 10

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	10%
A veces	24	59%
Nunca	13	31%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Ilustración 11 Pregunta N. 10



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Gimnasia Cerebral, 2021

Análisis e interpretación de resultados

El 59% de la población encuestada indicaron que a veces realizan ejercicios que brindan una conexión de los dos hemisferios, por otro lado, el 31% nunca lo ponen en práctica finalmente el 10% siempre ejecutan los ejercicios.

Interpretación de resultados

Se identificó que los estudiantes en un 59% mencionan que a veces trabajan en los ejercicios de gimnasia cerebral, esto se debe a que los adiestramientos no son habituales desde edades tempranas.

3.1.3 Interpretación de resultados del Cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje

3.1.4 VARIABLE DEPENDIENTE: Cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje

Pregunta N. 1 ¿Le gusta a usted intercambiar de ideas con sus compañeros de clase?

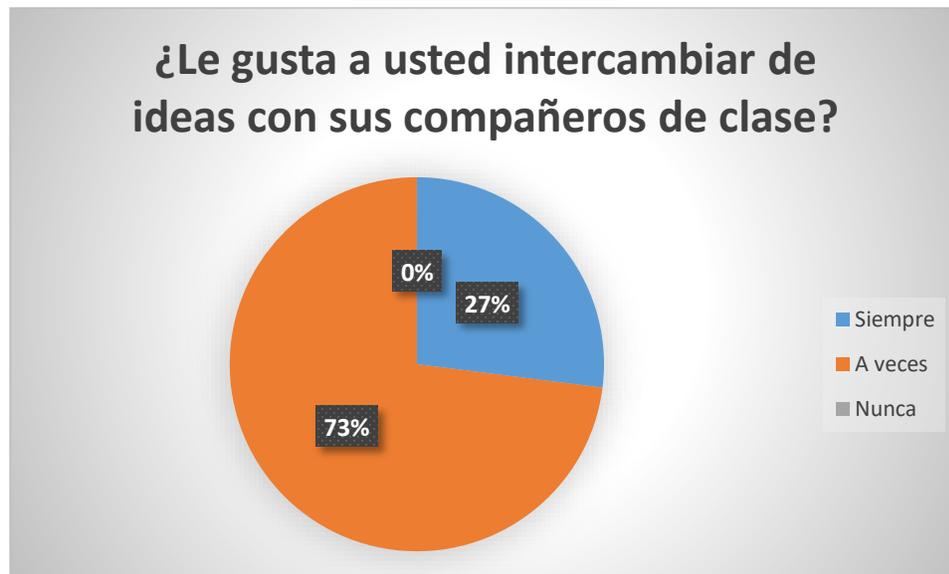
Tabla 13 Pregunta 1

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	27%
A veces	30	73%
Nunca	0	0%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 12 Pregunta 1



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 73% de la población encuestada mencionaron que les agrada intercambiar de ideas entre sus compañeros, mientras que el 27% lo realiza siempre la misma estrategia.

Interpretación de resultados

Los estudiantes encuestados informaron que les agrada intercambiar ideas, sobre el tema que se trata dentro del aula clase sabiendo que entre ellos se puede aprender sencillamente la información.

Pregunta N. 2 ¿Usted puede aprender fácilmente lo que el profesor explica?

Tabla 14 Pregunta 2

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	15%
A veces	35	85%
Nunca	0	0%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 13 Pregunta 2



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 85% de la población encuestada informaron que a veces pueden aprender con facilidad lo que el profesor explica, mientras que el 15% explicaron que siempre asimilan la explicación.

Interpretación de resultados

Se determinó que la mayor parte de los estudiantes adquieren fácilmente los conocimientos compartidos por los docentes, los mismos que utilizan distintas metodologías las cuales son de gran apoyo para que comprendan las temáticas.

Pregunta N. 3 ¿Cuándo un estudiante no entiende un tema el docente lo vuelve a explicar?

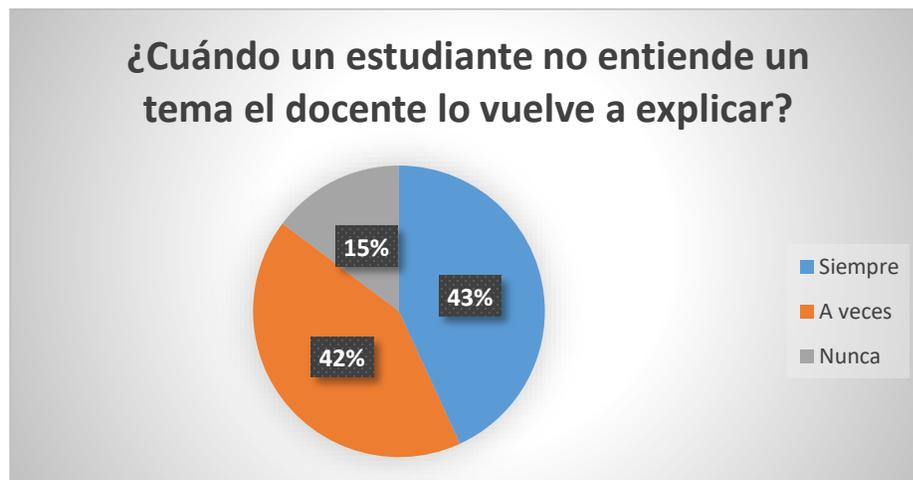
Tabla 15 Pregunta 3

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	44%
A veces	17	41%
Nunca	6	15%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 14 Pregunta 3



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis e interpretación de resultados

El 43% de la población encuestada explicaron que a veces buscan ayuda entre compañeros, mientras que el 42% mencionaron que siempre se ayudan entre ellos finalmente el 15% nunca buscaban ayuda.

Interpretación de resultados

Se puede afirmar que la población encuestada presentó una relevancia donde el docente si realiza una nueva retroalimentación en el cual los estudiantes conmemoren lo que han aprendido con anterioridad esto ayude a enfatizar sus conocimientos.

Pregunta N. 4 ¿El docente tiene buena relación con los estudiantes?

Tabla 16 Pregunta 4

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	22%
A veces	28	68%
Nunca	4	10%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 15 Pregunta 4



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 68% de la población encuestada notificaron que a veces el docente tiene buena relación con los estudiantes, por otro lado el 22% indicaron que a veces se pueden relacionar finalmente el 10% nunca se relacionan entre docente alumno.

Interpretación de resultados

Los encuestados dieron a conocer que los docentes si muestran afectividad por sus estudiantes al momento de impartir sus conocimientos dentro del aula clase, todos los alumnos se encuentran inmersos en la participación.

Pregunta N. 5 ¿Cuándo el docente explica un tema, puede usted aprender sencillamente?

Tabla 17 Pregunta 5

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	42%
A veces	21	51%
Nunca	3	7%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 16 Pregunta 5



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 51% de la población encuestada, mencionaron que a veces los estudiantes aprenden de manera inmediata, sin embargo, el 42% informan que siempre captan la información con facilidad finalmente el 7% no tienen interés por aprender.

Interpretación de resultados

Los encuestados demostraron que el docente si da a concebir cuando comparte sus conocimientos hacia sus alumnos, esto se debe gracias a la utilización de material didáctico.

Pregunta N. 6 ¿Te gusta el método de aprendizaje que tu docente aplica?

Tabla 18 Pregunta 6

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	32%
A veces	26	63%
Nunca	2	5%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 17 Pregunta 6



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 63% de la población encuestada manifestaron que a veces los estudiantes les gusta el método de aprendizaje que el docente aplica en la clase, mientras que le el 32% siempre les gusta el método que aplican finalmente el 5% no le agrada la estrategia aplicada.

Interpretación de resultados

Los estudiantes indicaron que están a gusto con la aplicación del método, ya que es parte del docente ir buscando nuevas destrezas para que mejoren el aprendizaje y alcancen un excelente conocimiento.

Pregunta N. 7 ¿El docente tiene diferentes técnicas de enseñanza en la hora de clase?

Tabla 19 Pregunta 7

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	53%
A veces	11	27%
Nunca	8	20%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 18 Pregunta 1



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 53% de la población encuestada mostraron que siempre el docente aplica técnicas activas acordes a su edad, mientras que el 27% en ocasiones a veces emplean nuevas técnicas finalmente el 20% desconocen de las metodologías actuales.

Interpretación de resultados

Se analizó que los alumnos permanecen motivados en la clase, razón por la cual les agradan las técnicas que el docente aplica, las mismas pueden ser atractivas y pedagógicas alcanzando un buen aprendizaje.

Pregunta N. 8 ¿Entiende usted lo que el docente enseña la clase?

Tabla 20 Pregunta 8

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	29%
A veces	28	69%
Nunca	1	2%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 19 Pregunta 8



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 69% de la población encuestada informaron que a veces los estudiantes entienden lo que el docente enseña, por otra parte, el 29% indicaron que siempre captan la información, por último el 2% no comprenden en su totalidad.

Interpretación de resultados

Dentro del promedio pertinente, los encuestados manifestaron que en diferentes tiempos se les hace factible entender lo que el profesor explica, esto se da porque prestan atención durante la hora clase.

Pregunta N. 9 ¿Le gusta que su compañero de clase le enseñe el tema que no entendió?

Tabla 21 Pregunta 9

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	56%
A veces	14	34%
Nunca	4	10%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 20 Pregunta 9



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 56% de la población encuestada presentaron un alto porcentaje en que les gusta ayudar entre compañeros, por otra parte, el 34% señalaron que a veces se ayudan entre alumnos y por último el 10% nunca buscan ayuda.

Interpretación de resultados

Se visualizó que la mayor parte de los alumnos buscan ayuda cuando desconocen sobre cierta temática, en algunos casos conjuntamente con su compañero organizan pequeños grupos para compartir ideas y semejanzas con el propósito de captar la información.

Pregunta N. 10 ¿El docente le enseña los temas por procesos?

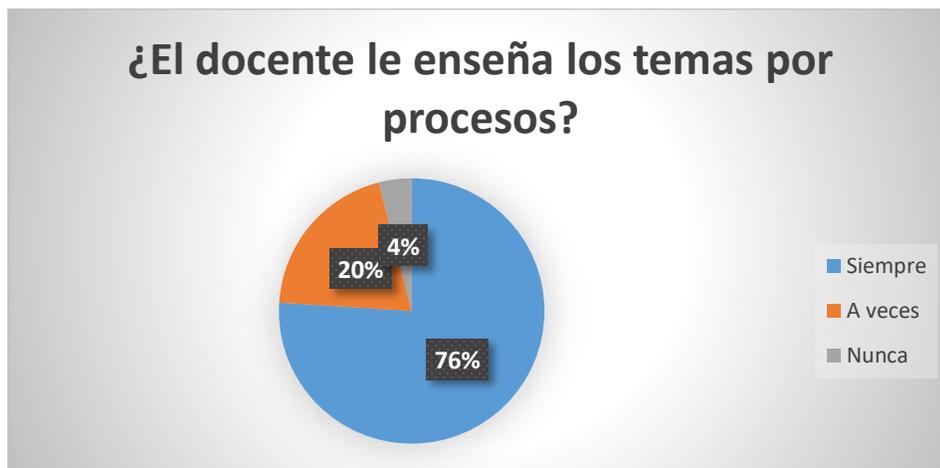
Tabla 22 Pregunta 10

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	76%
A veces	8	20%
Nunca	2	4%
Total	41	100%

Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Ilustración 21 Pregunta 10



Elaborado por: Glenda Córdova

Fuente: Aplicación del cuestionario de Procesos de Enseñanza Aprendizaje, 2021

Análisis

El 76% de la población encuestada demostraron que siempre explica los temas en base a procesos, de igual manera el 20% mostraron que siempre el docente sigue los procesos correspondientes y por último el 4% informaron que nunca el profesor explica el tema por procesos.

Interpretación de resultados

Los estudiantes encuestados deducen que si les agrada que el docente explique la clase mediante procesos de enseñanza aprendizaje, ya que así ellos pueden comprender de buena manera los temas instituyendo a una captación de excelencia.

3.2 Discusión de los resultados

Según (Dennison, 2003) da a conocer que la gimnasia cerebral es una técnica fácil y dinámica, de igual manera es muy relevante de hacerlo ya que evita problemas mentales y de frustración, en la aplicación de la encuesta se determinó que los estudiantes pueden hacer los ejercicios pero se les dificulta, esto se debe a que no lo realizan con frecuencia pero permite una mantener una relajación total.

Para (Falco, 2016) expresa sobre los procesos de aprendizaje donde menciona que cada individuo adquiere su conocimiento en distintas percepciones así también el docente es debe relacionarse de buena manera con el estudiante con el fin de saber la metodología para transmitir e impartir la información para que así entienda y asimile lo que explica.

3.3 Verificación de hipótesis

Para la comprobación se utilizó la herramienta estadística del Chi cuadrado para conocer si la hipótesis es aceptada o rechazada.

3.4 Planteamiento de la Hipótesis

H₀: La gimnasia cerebral **no** incide en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuario”.

H₁: La gimnasia cerebral **si** incide en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuario”.

3.5 Especificación del estadígrafo

Se aplicó la siguiente fórmula:

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

En donde

X^2 = Chi cuadrado

\sum = Sumatoria

O = frecuencia observada

E = frecuencia esperada

Selección del nivel de significación

Se utiliza una verificación de hipótesis del 5%

$\alpha = 0,05$

Determinación de la zona de aceptación y rechazo:

gl= (f-1) (c-1)

gl= (3-1) (3-1)

gl= (2)(2)

gl= 4

En donde:

gl: grados de libertad

f: filas

c: columnas

3.6 Representación gráfica:

Tabla 23 Distribución teórica de Chi2

ν / p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055
2	13,815	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052
3	16,266	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1453	9,4877	7,7794
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,017
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,666	19,0228	16,919	14,6837
10	29,5879	27,1119	25,1881	23,2093	20,4832	18,307	15,9872
11	31,2635	28,7291	26,7569	24,725	21,92	19,6752	17,275
12	32,9092	30,3182	28,2997	26,217	23,3367	21,0261	18,5493
13	34,5274	31,883	29,8193	27,6882	24,7356	22,362	19,8119

Fuente: Estadística, Chi Cuadrado.

Elaborado por: Glenda Cordova, 2021

3.7 Recolección de datos y cálculos numéricos

Tabla 24 Tabla cruzada

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca	Total
Pregunta 7 ¿Usted aplica ejercicios que están relacionado con la mente y manos?	31	9	1	41
Pregunta 9 ¿Considera que los ejercicios de gimnasia cerebral ayuda a una buena conexión neuronal?	27	3	11	41
Pregunta 6 ¿Te gusta el método de aprendizaje que tu docente aplica?	25	8	8	41
Pregunta 8 ¿Entiende usted lo que el docente enseña la clase?	27	4	10	41
Total	110	24	30	164

Fuente: Estadística, Chi Cuadrado.

Elaborado por: Glenda Córdova, 2021

Tabla 25 Frecuencias esperadas

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca	Total
Pregunta 7 ¿Usted aplica ejercicios que están relacionado con la mente y manos?	27,5	6	7,5	41
Pregunta 9 ¿Considera que los ejercicios de gimnasia cerebral ayuda a una buena conexión neuronal?	27,5	6	7,5	41
Pregunta 6 ¿Te gusta el método de aprendizaje que tu docente aplica?	27,5	6	7,5	41
Pregunta 8 ¿Entiende usted lo que el docente enseña la clase?	27,5	6	7,5	41
Total	110	24	30	164

Fuente: Estadística, Chi Cuadrado.

Elaborado por: Glenda Córdova, 2021

Tabla 26 Cálculo de chi-cuadrado

O	E	O – E	(O – E) ²	(O – E) ² /E
31	27,5	3,5	12,25	0,4455
27	27,5	-0,5	0,25	0,0091
25	27,5	-2,5	6,25	0,2273
27	27,5	-0,5	0,25	0,0417
9	6	3	9	1,5000
3	6	-3	9	1,5000
8	6	2	4	0,6667
4	6	-2	4	0,5333
1	7,5	-6,5	42,25	4,9235
11	7,5	3,5	12,25	1,6333
8	7,5	0,5	0,25	11,0258
10	7,5	2,5	6,25	21,8242
164	164			43,6068

Fuente: Estadística, Chi Cuadrado.

Elaborado por: Glenda Córdova, 2021

3.8 Decisión

Con 4 grados de libertad y 0,05 se significancia el valor $X^2_t 9,48 > X^2_c 43,60$ el cual es menor, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula que dice: La gimnasia cerebral incide en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez "Agropecuario" de la Ciudad de Ambato durante la emergencia sanitaria.

La gimnasia cerebral se enfoca de manera optimista hacia el proceso de enseñanza aprendizaje, brindando una relevancia significativa en el planteamiento de hipótesis de tal manera, alcanza una confiabilidad de un 43,60 % en su comprobación.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- De acuerdo a la investigación elaborada se determina la influencia de la gimnasia cerebral y el proceso de enseñanza aprendizaje, en el que se llegó a la conclusión que la agilidad mental es importante en el desarrollo de cada estudiante, como también hace referencia al proceso de enseñanza aprendizaje que permite conocer su modo de adquirir nuevos conocimientos, esto hace que permita mantener una mejor concentración y rapidez en su sistema cognitivo con el propósito de que mantenga una asociación inmediata en la memoria y un aprendizaje activo, asimismo se aprendió un nuevo léxico que conlleva a un análisis de información, de igual manera se conoció como el cerebro es capaz de aprender por diferentes métodos, actividades, estrategias y de qué manera puede procesar la información.
- De esta forma, se fundamenta la gimnasia cerebral y el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuaria“, está considerado como una estrategia práctica en relación al entorno educativo, de tal manera que esto se convierta en un aprendizaje significativo donde pueden desarrollar sus conocimientos y pensamientos que conlleva a una vida plena con un sistema neuronal activo para así alcanzar resultados satisfactorios en cada alumno.
- Mediante la evaluación en la que se aplicó la gimnasia cerebral, por medio de una encuesta, los estudiantes presentan una dificultad al trabajar con los ejercicios de los mismos, tienen un problema de mover las dos manos, porque se emplea diferentes patrones en las extremidades, no logran hacer las actividades con rapidez, razón por la cual se les dificulta mantener la conexión de los dos hemisferios de manera inmediata.

- Frente a la evidencia recaudada, se logra conocer el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 7mo año, quienes presentan diferentes estilos, en su mayoría los niños tienen un tipo de aprendizaje kinestésico, los mismos aprenden por medio de un conocimiento práctico, observacional y auditivo que conlleva a un hábito de estudio experiencial.
- Dentro del análisis expuesto, entre la gimnasia cerebral y el proceso de enseñanza y aprendizaje, en cuanto a la agilidad mental se puede obtener buenos resultados, mientras más practica tengan los estudiantes, se le hace posible captar los conocimientos de mejor manera, por otra parte el docente presenta diferentes técnicas de estudio entre ellas está la utilidad de nuevos proceso de enseñanza de modo que se mejore los niveles de aprendizaje y gozar de excelentes beneficios durante el año lectivo.

4.2 Recomendaciones

- Durante la pandemia COVID-19 los estudiantes han mostrado desinterés por las clases, debido a que tienen una modalidad virtual y permanecen frente a una pantalla por varias horas, se recomienda que en tiempos libres los padres de familia dediquen unos minutos para el trabajo con sus niños en relación al aprendizaje, dar refuerzos y ayudarles en diferentes ámbitos que están presentando dificultades.
- Los estudiantes deber practicar con frecuencias los ejercicios de gimnasia cerebral con la finalidad de tener una buena coordinación corporal, cognitiva y mental, ya que estos ejercicios son acorde a su edad y alcancen buenos resultados en su área neuronal como también ayuda a la activación de la creatividad, razonamiento lógico, posterior a ello beneficiarse de sí mismo para dar con un resultado esperado.
- Se recomienda optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de 7mo de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuario”, donde permitan alcanzar un rendimiento acorde a su edad cronológica y sigan desarrollando su parte cognitiva, por otra parte realizar actividades pedagógicas que permitan una buena comprensión en los procesos de aprendizaje.
- Se recomienda a los docentes y padres de familia hacerles usos de la guía propuesta con el fin de practicar este tipo de ejercicios mentales a los niños así mantendrán momentos de relajación, además sirve de beneficio para mantener estimuladas las conexiones neuronales y disminuir problemas de estrés, ansiedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez. (17 de Julio de 2017). *Tu Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <https://mx.unoi.com/2017/07/17/los-beneficios-de-la-gimnasia-cerebral/>
- Ancajima, J. C. (2018). 1Fundamentos para entender la investigación. *researchgate*, 3.
- Arela. (2020). *Universidad Católica Los Angeles Chimbote*. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/19751/COMPRESION_LECTORA_EJERCICIOS_ARELA_DELGADO_ROSA_MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cedeño. (2017). Tipos de Aprendizaje . *TIA*, 239.
- Cedeño. (2019). *Gimnasia Cerebral*. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/19751/COMPRESION_LECTORA_EJERCICIOS_ARELA_DELGADO_ROSA_MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cruz, D. I. (17 de Diciembre de 2017). *UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA*. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1371/TP%20-%20UNH.%20ENF.%200094.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dennison. (3 de septiembre de 2003). *Omnia*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/737/73737091006.pdf>
- Dominguez. (2017). Proceso de Enseñanza Aprendizaje . *slidshare*, 12.
- Durán , N., & Lincango, Y. (11 de NOviembre de 2018). *Universidad Central del Ecuador*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/17827/1/T-UCE-0010-FIL-297.pdf>
- Falco. (2016). Neuro educación. *Eumed.net*, 6.
- Gallegos. (15 de Julio de 2011). *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1471/147122650003.pdf>
- González. (2012). Enseñanza. *USERFI*, 60.
- Jaya, S. (Enero de 2018). *Universidad Católica*. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2243/1/76615.pdf>

- Lara. (Octubre de 2020). *Proyecto Final*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32289/1/Lara%20Maritza-%20PROYECTO%20FINAL%20%20%281%29.pdf>
- López. (2012 de Noviembre de 2012). *Ejercicios de Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5636/1/TESIS%20EJERCICIOS%20DE%20GIMNASIS%20CEREBRAL.pdf>
- María, R. (Mayo de 2013). *Universidad San Francisco de Quito*. Obtenido de <http://192.188.53.14/bitstream/23000/2196/1/106963.pdf>
- McLean. (6 de Agosto de 2020). *Educaion 3.0*. Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/neuroeducacion-cerebro-triuno/>
- Miguez, Curione. (2005). *Teoria de procesamiento de la información*.
- Mita. (26 de Julio de 2019). *Universidad Nacional de Chimborazo*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5986/1/UNACH-EC-FCS-CULT-FISC-2019-0014.pdf>
- Navarro. (2 de Febrero de 2017). *Redefinicion*. Obtenido de <file:///C:/Users/userFinal/Downloads/Dialnet-RedefinicionDeLosConceptosMetodoDeEnsenanzaYMetodo-6057956.pdf>
- Pacheco. (Octubre de 2019). *Proyecto*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32289/1/Lara%20Maritza-%20PROYECTO%20FINAL%20%20%281%29.pdf>
- Piaget 1929, Ausubel 1963, & Vigostky 1930. (s.f.). Obtenido de <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/25280/T-1299.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rivero, G. C. (2017). Tipos de Aprendizaje . *TIA*, 1.
- Ruiz. (14 de Diciembre de 2016). *Universidad Técnica Estatal de Quevedo*. Obtenido de <https://repositorio.uteq.edu.ec/bitstream/43000/1806/1/T-UTEQ-0038.pdf>
- Sampieri. (1 de Abril de 2021). *Aleph*. Obtenido de <https://aleph.org.mx/que-es-una-encuesta-segun-sampieri>
- Sandoval, Z. (24 de Enero de 2021). *Universidad Cesar Vallejo*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59552/Zerpa_SVSH-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Scarlet, C. (2020). *Universidad Pedagógica Nacional*. Obtenido de http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/12921/El_Tic_Ta_c_en_la_Educacion_.pdf?sequence=7&isAllowed=y

Schuck. (2020). Aprendizaje . *Umsa*, 12.

Selltiz. (1965). tipos de investigación. *Local Disk*, 2.

Tinoco. (2011).

ANEXOS

Operacionalización de Variables

Variable dependiente: Gimnasia Cerebral

Variable	Concepto	Dimensiones	Indicador	Ítems	Técnicas e Instrumento
Variable dependiente Gimnasia Cerebral	La gimnasia cerebral es una estrategia que se puede combinar diversas actividades relacionada con el área corporal para así mantener las actividades mentales que permiten estimular las capacidades motoras y cognitivas, de igual forma ayuda a las conexiones de los dos hemisferios (Durán & Lincango, 2018).	Estrategias Actividades relacionadas con el área corporal Actividad mental	Aplicación de estrategias. Diseñar nuevas destrezas Comprensión de área corporal Rapidez en su movimiento Conocimiento sobre actividades mentales Trabajo en actividades desde edades tempranas	¿El docente aplica estrategias de gimnasia cerebral en la clase? ¿Cree usted que crear nuevos ejercicios de agilidad mental ayuda al cerebro? ¿El docente utiliza las actividades con las extremidades superiores? ¿Tiene usted agilidad en sus manos? ¿Usted conoce el beneficio de los ejercicios de actividad metal?	Encuesta Cuestionario

		<p>Estimulación de capacidades motoras y cognitivas</p> <p>Conexión de los hemisferios</p>	<p>Aplicación de técnicas motoras y cognitivas</p> <p>Refuerzo de técnicas motoras</p> <p>Mejoramiento conexión neuronal</p> <p>Activación de los hemisferios</p>	<p>¿Piensa usted que es importante trabajar desde edades tempranas con la gimnasia cerebral?</p> <p>¿Usted aplica ejercicios que están relacionado con la mente y manos?</p> <p>¿Tiene usted rapidez en las extremidades superiores?</p> <p>¿Considera que los ejercicios de gimnasia cerebral ayudan a una buena conexión neuronal?</p> <p>¿Usted realiza ejercicios de agilidad mental para mantener conectados los dos hemisferios?</p>	
--	--	--	---	--	--

Variable independiente: Enseñanza-Aprendizaje

Variable	Concepto	Dimensiones	Indicador	Ítems	Técnicas e Instrumento
<p>Variable independiente</p> <p>Proceso de enseñanza aprendizaje</p>	<p>El aprendizaje es el intercambio de actuación entre profesor y estudiante donde se consigue medios y estrategias concretas para un conocimiento, mientras que la enseñanza está relacionada con la interacción e intercambio de ideas y así genere un sistema de comunicación, tomando</p>	<p>Intercambio</p> <p>Actuación de docente profesor</p> <p>Estrategias concretas</p>	<p>Comparación de ideas</p> <p>Modo de aprendizaje</p> <p>Dialogo entre docente y alumno</p> <p>Relación entre pares</p> <p>Modo de aprendizaje</p> <p>Métodos de aprendizaje</p>	<p>¿Le gusta a usted intercambiar de ideas con sus compañeros de clase?</p> <p>¿Usted puede aprender fácilmente lo que el profesor explica?</p> <p>¿Cuándo un estudiante no entiende un tema el docente lo vuelve a explicar?</p> <p>¿El docente tiene buena relación con los estudiantes?</p> <p>¿El docente explica un tema puede usted aprender sencillamente?</p> <p>¿Te gusta el método de aprendizaje que tu docente aplica?</p>	<p>Encuesta Cuestionario</p>

Guía



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACION
PSICOPEDAGOGIA

GUIA DE ACTIVIDADES DE GIMNASIA
CEREBRAL

Autora: Córdova López Glenda Malena

“Cuéntame y olvido. Enséñame y recuerdo. Involúcrame y aprendo”

Benjamín Franklin

Año Lectivo
2020-2021

INTRODUCCIÓN

La presente guía pretende describir las actividades relacionadas con la gimnasia cerebral, dentro del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuaria”, misma que servirá como apoyo hacia el docente y el estudiante.

La guía está diseñada con actividades acordes a la edad de los niños que son de 11 a 12 años de edad, por otra parte, se encuentran actividades de cálculo y memoria que permitan facilitar el mejoramiento de su sistema cerebral.

Al realizar con frecuencia estas actividades, permite la disminución problemática de salud entre ellas esta depresión en niños, estrés académico, ansiedad infantil, existen diversas causas de que los niños presenten estos problemas, por lo que se recomienda practicar con frecuencia actividades corporales ya que su única herramienta para este trabajo es su cuerpo conjuntamente con los ejercicios que desear hacer.

Mediante la gimnasia cerebral se puede describir una serie de actividades entretenidas, veloces y energéticas que perfeccionan el aprendizaje y cualquier estudiante lo puede realizar, se considera también como una estimulación ya que permite un mejoramiento en las destrezas y coordinación (María, 2013)

OBJETIVOS

- Promover el buen estado físico del niño y la calidad de sus movimientos que influyen hacia las capacidades cognitivas del niño.
- Crear una serie de ejercicios que estimulen y desarrollen habilidades y capacidades cerebrales.
- Trabajar dentro del aula los ejercicios de gimnasia cerebral como herramienta para mejorar la atención de los niños.
- Mejorar la capacidad visual, auditiva, kinestésica y táctil de los estudiantes de 7mo año mediante las actividades de agilidad mental.

Aplicación

La guía es elaborada para 41 estudiantes de 7mo año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez “Agropecuaria”

Instrucciones de la Aplicación

1. Para empezar con las actividades, debemos oxigenar al cerebro de tal manera que permita tener una buena concentración, lo primero es beber un vaso de agua.
2. Vamos a mantener el cuerpo relajado, posterior a ello realizar ejercicios de respiración para mantener una relajación total.
3. Seguidamente hacer un ligero calentamiento del cuerpo humano para poder trabajar con tranquilidad.
4. Finalmente lo ponemos en práctica los ejercicios que se van planteando.
5. Mientras más rapidez exista, los hemisferios cerebrales tienden a tener una buena conexión.

Beneficios de los ejercicios

- Facilita la conexión de redes neuronales que captan y mejoran el estudio.
- Brinda una mejor capacidad de respuesta en la solución de problemas.
- Convierte el aprendizaje en un proceso intelectual y autónomo en cada estudiante.

EJERCICIOS

Instrucciones de la Actividad

- Se le presenta la imagen por 10 segundos, aquí el estudiante deberá mirar detenidamente los objetos que se encuentra en ella.
- Luego retirar el dibujo y el estudiante deberá decir que imágenes recuerda

Función Cognitiva



Memoria activa

- Observar los dibujos y analizar el número que corresponde a cada uno de los datos.
- Mirar la imagen y la relación que tiene con el número.
- Resolver las operaciones

 = 1
 = 2
 = 3
 = 4
 = 5

¿CUÁNTO VALE...?

1  + 2  =

3  + 2  =

4  + 1  =

2  + 1  + 2  =

3  + 1  + 1  =

2  - 1  =

3  - 2  =

3  + 1  - 1  =

3  + 2  - 2  =

Botones del Cerebro

- Poner las yemas de los dedos en las mejillas, simular que se bosteza y hacer presión con los dedos.



Manos cruzadas

- Mano izquierda a la nariz y con la mano derecha colocamos en la oreja izquierda, luego vamos cruzando los movimientos.



Juego de manos

- Colocamos la palma de la mano derecha al frente y con la mano izquierda hacemos puño para luego irlo invirtiendo los giros.



Giro mis extremidades superiores

- Ubicamos las manos en frente.
- Empezamos a dar giros, la mano derecha con la palma en frente de nuestro rostro, mientras que la izquierda al lado contrario.



Juego con mi cuerpo

- Estiramos las manos hacia el frente y lentamente las cruzamos y nuestros pies lo formamos un triángulo.
- Luego cambiamos de movimiento, los brazos extendemos rectos hacia arriba y nuestros pies se cruzan.
- Los vamos alternando la actividad.



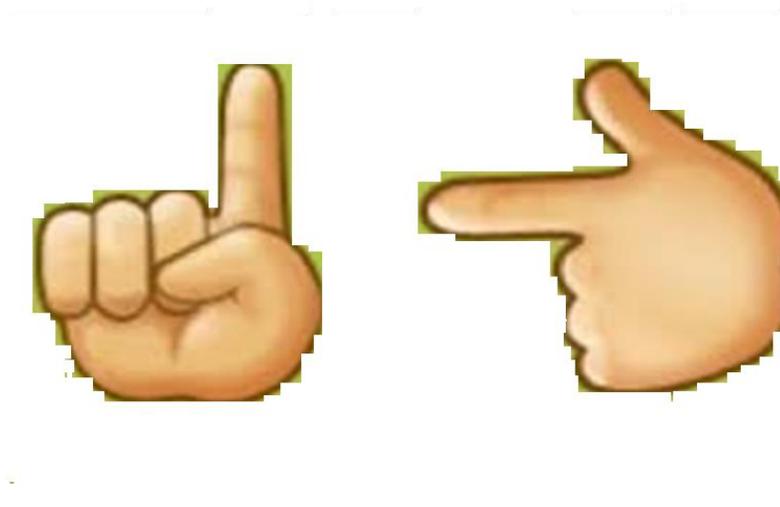
Ejercito mis extremidades

- Extendemos los brazos, posterior a ello hacemos movimientos en forma circular y van alternando nuestros ejercicios.



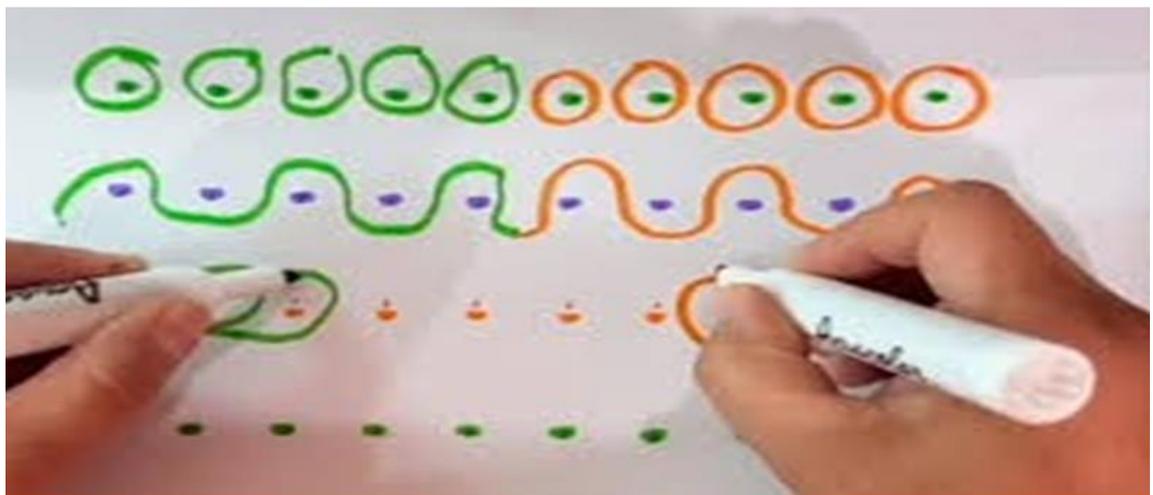
Coordinación de los dedos

- Con la una mano izquierda, hacemos una figura en forma de pistola y con la mano derecha hacemos puño, a excepción del dedo índice lo ponemos recto.



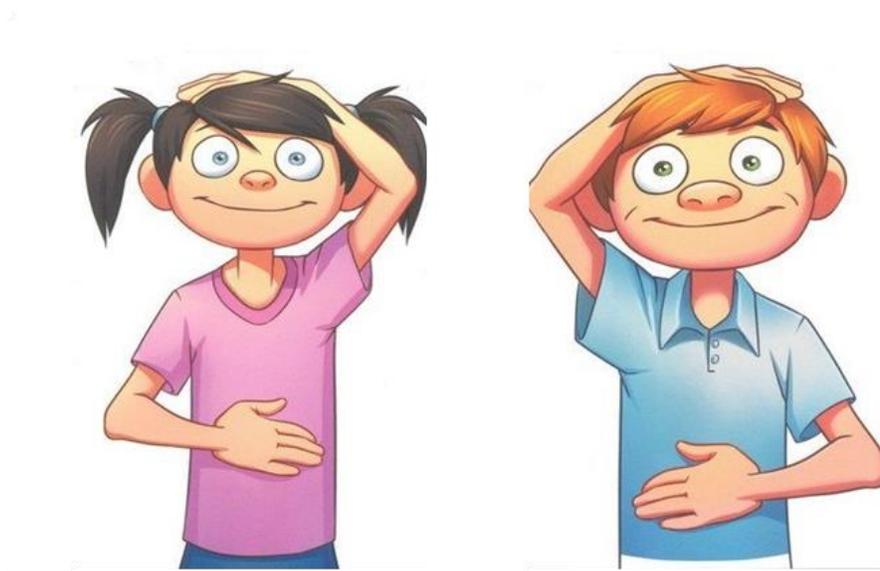
Creando formas

- En una hoja dibujamos varios puntos en forma horizontal, luego con dos esferas de colores empezamos trabajar con las dos manos y vamos a realizar diferentes formas.



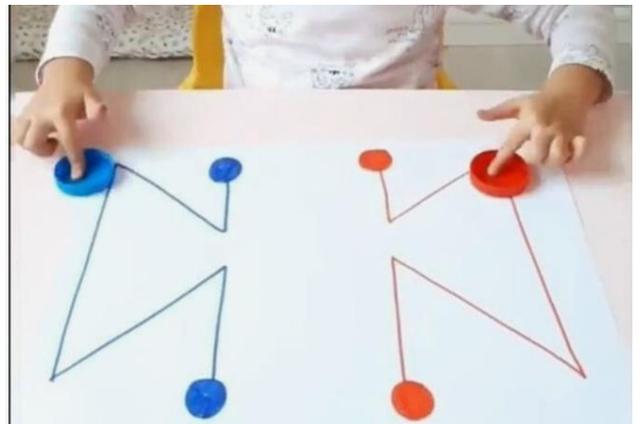
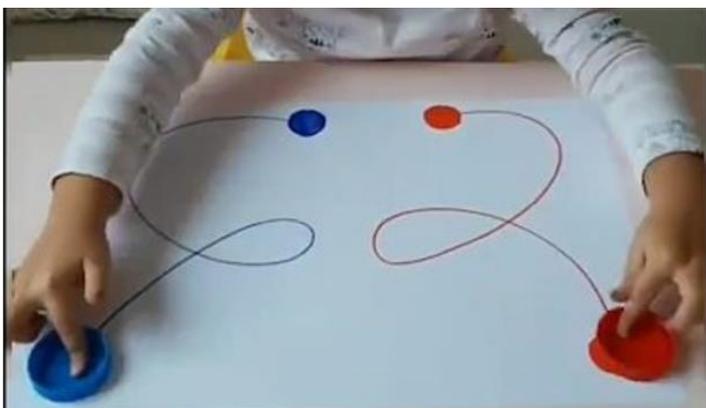
Motivando el cerebro

- Colocamos la mano derecha sobre la cabeza y la mano izquierda lo ponemos en el estómago.
- La actividad consiste en que la mano que está en la cabeza hay que elevar hacia arriba y la otra realizar pequeños círculos.



Destreza de los dedos

- En una hoja dibujamos dos rayas curvas diferentes.
- El niño con dos tapas de una botella, deberá trabajar con sus manos y seguir la secuencia de las curvas.



Bibliografía

- Álvarez. (17 de Julio de 2017). *Tu Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <https://mx.unoi.com/2017/07/17/los-beneficios-de-la-gimnasia-cerebral/>
- Ancajima, J. C. (2018). 1Fundamentos para entender la investigación. *researchgate*, 3.
- Arela. (2020). *Universidad Católica Los Angeles Chimbote*. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/19751/COMPRESION_LECTORA_EJERCICIOS_ARELA_DELGADO_ROSA_MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cedeño. (2017). Tipos de Aprendizaje . *TIA*, 239.
- Cedeño. (2019). *Gimnasia Cerebral*. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/19751/COMPRESION_LECTORA_EJERCICIOS_ARELA_DELGADO_ROSA_MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cruz, D. I. (17 de Diciembre de 2017). *UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA*. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1371/TP%20-%20UNH.%20ENF.%200094.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dennison. (3 de septiembre de 2003). *Omnia*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/737/73737091006.pdf>
- Dominguez. (2017). Proceso de Enseñanza Aprendizaje . *slidshare*, 12.
- Durán , N., & Lincango, Y. (11 de NOviembre de 2018). *Universidad Central del Ecuador*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/17827/1/T-UCE-0010-FIL-297.pdf>
- Falco. (2016). Neuro educación. *Eumed.net*, 6.
- Gallegos. (15 de Julio de 2011). *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1471/147122650003.pdf>
- González. (2012). Enseñanza. *USERFI*, 60.
- Jaya, S. (Enero de 2018). *Universidad Católica*. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2243/1/76615.pdf>

- Lara. (Octubre de 2020). *Proyecto Final*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32289/1/Lara%20Maritza-%20PROYECTO%20FINAL%20%20%281%29.pdf>
- López. (2012 de Noviembre de 2012). *Ejercicios de Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5636/1/TESIS%20EJERCICIOS%20DE%20GIMNASIS%20CEREBRAL.pdf>
- María, R. (Mayo de 2013). *Universidad San Francisco de Quito*. Obtenido de <http://192.188.53.14/bitstream/23000/2196/1/106963.pdf>
- McLean. (6 de Agosto de 2020). *Educaion 3.0*. Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/neuroeducacion-cerebro-triuno/>
- Miguez, Curione. (2005). *Teoria de procesamiento de la información*.
- Mita. (26 de Julio de 2019). *Universidad Nacional de Chimborazo*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5986/1/UNACH-EC-FCS-CULT-FISC-2019-0014.pdf>
- Navarro. (2 de Febrero de 2017). *Redefinicion*. Obtenido de <file:///C:/Users/userFinal/Downloads/Dialnet-RedefinicionDeLosConceptosMetodoDeEnsenanzaYMetodo-6057956.pdf>
- Pacheco. (Octubre de 2019). *Proyecto*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32289/1/Lara%20Maritza-%20PROYECTO%20FINAL%20%20%281%29.pdf>
- Piaget 1929, Ausubel 1963, & Vigostky 1930. (s.f.). Obtenido de <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/25280/T-1299.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rivero, G. C. (2017). Tipos de Aprendizaje . *TIA*, 1.
- Ruiz. (14 de Diciembre de 2016). *Universidad Técnica Estatal de Quevedo*. Obtenido de <https://repositorio.uteq.edu.ec/bitstream/43000/1806/1/T-UTEQ-0038.pdf>
- Sampieri. (1 de Abril de 2021). *Aleph*. Obtenido de <https://aleph.org.mx/que-es-una-encuesta-segun-sampieri>
- Sandoval, Z. (24 de Enero de 2021). *Universidad Cesar Vallejo*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59552/Zerpa_SVSH-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Scarlet, C. (2020). *Universidad Pedagógica Nacional*. Obtenido de http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/12921/El_Tic_Ta_c_en_la_Educacion_.pdf?sequence=7&isAllowed=y

Schuck. (2020). Aprendizaje . *Umsa*, 12.

Selltiz. (1965). tipos de investigación. *Local Disk*, 2.

Tinoco. (2011).

Linkografía

<https://educrea.cl/10-ejercicios-de-gimnasia-cerebral-para-ninos/>

<https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2015/06/Ejercicios-gimnasia-cerebral.pdf>

<https://www.pinterest.com.mx/pin/348606827384981733/>

