



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Perfil de trabajo de titulación previo a la obtención del título de licenciada
en Ciencias de la Educación**

Mención: Educación Parvularia.

TEMA:

**“ACTIVIDADES DOCENTES ONLINE Y EL DESARROLLO DE LA
EMPATÍA EN LA FASE DE AISLAMIENTO DE LA PANDEMIA COVID 19”**

AUTORA: Ana Magdalena Dávila Espinoza

TUTORA: Dra. Mg. Sylvia Andrade Zurita

**AMBATO-ECUADOR
2020**

**APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE
GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Dra. Sylvia Jeannette Andrade Zurita Mg. Con número de cédula 180191189-0 en mi calidad de tutora del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “ACTIVIDADES DOCENTES ONLINE Y EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA EN LA FASE DE AISLAMIENTO ANTE LA PANDEMIA COVID19”, desarrollado por la estudiante Ana Magdalena Dávila Espinoza, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención: Educación Parvularia, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos reglamentarios, por lo que autorizo la presencia del mismo ante el Organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por parte del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato designe, para correspondiente estudio y calificación.

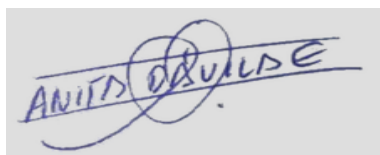


Dra. Sylvia Jeannette Andrade Zurita Mg

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe bajo el tema “**ACTIVIDADES DOCENTES ONLINE Y EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA EN LA FASE DE AISLAMIENTO ANTE LA PANDEMIA COVID19**” es el resultado de la investigación de la autora, quién, basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, en la revisión bibliográfica e investigación de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink. The signature is written in a cursive style and appears to read 'ANA MAGDALENA DÁVILA ESPINOZA'.

ANA MAGDALENA DÁVILA ESPINOZA
C.I 1804117487
AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

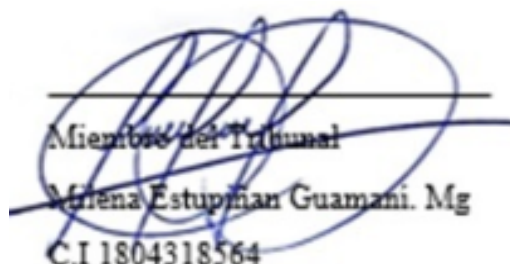
La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “**ACTIVIDADES DOCENTES ONLINE Y EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA EN LA FASE DE AISLAMIENTO ANTE LA PANDEMIA COVID19**”, elaborado por Ana Magdalena Dávila Espinoza, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia. Una vez revisada la investigación se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Miembro del Tribunal
Daniela Benalcázar Chicaiza.
PhD
C.I 0502125123



Miembro del Tribunal
Milena Estupinan Guamani. Mg
C.I 1804318564

DEDICATORIA

Este proyecto lo dedico a DIOS el ser supremo que nunca me desamparo en este trayecto, a mi MADRE que con su infinita bondad supo guiarme por el camino de la sabiduría, a mi esposo FERNANDO que en este trayecto del conocimiento fue mi apoyo incondicional, a mi hijo JOAQUIN quien fue mi motivación e inspiración., a mi PADRE que a pesar de su ausencia física sé que desde el lugar que se encuentre se sentirá feliz al verme culminar esta meta y a todas las personas que estuvieron pendientes en este largo caminar.

Ana Magdalena Dávila Espinoza

AGRADECIMIENTO

A mi esposo por su apoyo y consejos cuando el algún momento de este camino quise dejar mis estudios, por cuidar de mi hijo cuando yo estuve ausente. A mi hijo que con su tierna edad supo entender mi usencia y ahora sentirse muy orgulloso de mi.

A la Universidad Técnica de Ambato, a la carrera de Educación Parvularia, a los docentes que formaron parte de mi preparación y con sus experiencias y consejos supieron guiarme hasta el fin de esta meta.

De manera especial a mi tutora de proyecto la Dra., Sylvia Andrade. Mg por su ayuda y apoyo incondicional en este proceso.

Ana Magdalena Dávila Espinoza

¡Infinitas gracias a todos!

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE.....	I
GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	I
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	II
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	III
DEDICATORIA.....	IV
AGRADECIMIENTO.....	V
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	VI
ÍNDICE DE CUADROS Y TABLAS.....	VII
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	VII
RESUMEN EJECUTIVO.....	VIII
ABSTRACT.....	IX
CAPÍTULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS:.....	1
1.2 OBJETIVOS.....	4
1.2.1 OBJETIVO GENERAL.....	4
1.2.2 PRIMER OBJETIVO ESPECÍFICO:.....	4
1.2.3 SEGUNDO OBJETIVO ESPECÍFICO.....	12
1.2.4 TERCER OBJETIVO ESPECÍFICO.....	28
CAPÍTULO II.....	31
METODOLOGÍA.....	31
2.1 MATERIALES:.....	31
2.2 MÉTODOS.....	31
CAPÍTULO III.....	33
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	33
3.1 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DEL TEST TECA.....	33
3.2 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LA ENTREVISTA A DOCENTES.....	57
3.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.....	60
CAPÍTULO IV.....	63
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	63
MATERIALES DE REFERENCIA.....	66
BIBLIOGRAFÍA.....	66
ANEXOS.....	69
ANEXO 1 VALIDACIÓN DE LA ENTREVISTA.....	69
ANEXO 3 TEST TECA.....	75
ANEXO 4 ADAPTACIÓN TEST TECA.....	76

ÍNDICE DE CUADROS Y TABLAS

Cuadro N° 1 Plataformas utilizadas por los docentes en color negro	8
Cuadro N° 2 Revisión bibliográfica de las actividades online.....	10
Cuadro N° 3 Actividades que podrían utilizar los docentes para desarrollar la empatía por medio de las clases online.....	18
Cuadro N° 4 Revisión bibliográfica de la empatía.....	24
Cuadro N° 5 Instrumentos para medir la Empatía	27
Tabla N° 1 Población	32
Tabla N° 2 Tener en cuenta el punto de vista del docente	33
Tabla N° 3 Sentimientos y compañeros de clase	35
Tabla N° 4 Expresión de alegría	37
Tabla N° 5 Opinión formada.....	39
Tabla N° 6 Sentimiento de felicidad	41
Tabla N° 7 Sentimiento de dificultades	42
Tabla N° 8 Desgracias ajenas.....	44
Tabla N° 9 Punto de vista de otros.....	45
Tabla N° 10 Importancia a éxito de amigos.....	47
Tabla N° 11 Dificultad de sentimientos de otras personas.....	49
Tabla N° 12 Depresión por problemas ajenos.....	50
Tabla N° 13 Comprender a docentes y compañeros	51
Tabla N° 14 Sentimientos de conmoción.....	52
Tabla N° 15 Concordancia con los docentes.....	54
Tabla N° 16 Esconder verdaderos sentimientos.....	55
Tabla N° 17 Frecuencias observadas	62
Tabla N° 18 Calculo de chi cuadrado calculado	62

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Tener en cuenta punto de vista del docente	33
Gráfico N° 2 Sentimiento de docentes y compañeros de clases	35
Gráfico N° 3 Gráfico N° 3 Expresión de alegría	37
Gráfico N° 4 Opinión formada	39
Gráfico N° 5 Sentimiento de felicidad.....	41
Gráfico N° 6 Sentimiento de dificultades	42
Gráfico N° 7 Desgracias ajenas	44
Gráfico N° 8 Punto de vista de otros	45
Gráfico N° 9 Importancia a éxito de amigos	47
Gráfico N° 10 Dificultad de sentimiento de otras personas.....	49
Gráfico N° 11 Depresión por problemas ajenos	50
Gráfico N° 12 Comprender a docentes y compañeros.....	51
Gráfico N° 13 Gráfico N° 13 Sentimiento de conmoción	52
Gráfico N° 14 Concordancia con los docentes	54
Gráfico N° 15 Esconder verdaderos sentimientos	55
Gráfico N° 16 Frecuencias observadas	61
Gráfico N° 17 Frecuencias observadas	63

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA: “ACTIVIDADES DOCENTES ONLINE Y EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA EN LA FASE DE AISLAMIENTO ANTE LA PANDEMIA COVID19”

Autora: Ana Magdalena Davila Espinoza

Tutora: Dra. Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

Actualmente a nivel mundial se vive una emergencia sanitaria causada por la pandemia, que ha provocado cambios bruscos en la educación, cambiando la vida de docentes y alumnos repentinamente hacia una modalidad de estudio y trabajo virtual, de ahí parte la iniciativa de esta investigación que abordó el estudio de “las actividades docentes online y el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19”, la misma que nos proporciona una idea más amplia acerca de la empatía de los estudiantes en la fase de aislamiento causada por la pandemia, la metodología utilizada en esta investigación fue desarrollada por un enfoque cuantitativo y cualitativo porque se recopiló información numérica a través de un test aplicado a los estudiantes de Educación Inicial y una entrevista realizada a las docentes con relación a las variables de estudio; de igual forma se establece información bibliográfica con la utilización de revistas, libros, artículos científicos, repositorios y páginas web actualizados que ayudó en la construcción de los antecedentes, el marco teórico y los instrumentos. Por el avance la investigación fue de tipo descriptivo porque detallo a profundidad las particularidades de las actividades online e interpretativo porque a partir de los datos descifro de manera más amplia el fenómeno de estudio, cumpliendo de tal manera con el propósito de la investigación. Del análisis de la información recopilada, se obtuvo que las actividades que las docentes compartieron con sus alumnos en la fase de aislamiento fueron adecuadas para el desarrollo de la empatía.

Descriptor: Actividades docentes online, Empatía, Pandemia COVID19, Aislamiento

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA: “ACTIVIDADES DOCENTES ONLINE Y EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA EN LA FASE DE AISLAMIENTO ANTE LA PANDEMIA COVID19”

Autora: Ana Magdalena Davila Espinoza

Tutora: Dra. Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Mg.

ABSTRACT

The world is currently experiencing a health emergency caused by the pandemic, which has led to sudden changes in education, changing the lives of teachers and students suddenly towards a modality of virtual study and work, hence the initiative of this research that addressed the study of "online teaching activities and the development of empathy in the isolation phase of the COVID 19 pandemic", the methodology used in this research was developed using a quantitative and qualitative approach because numerical information was collected through a test applied to students in preschool education and an interview conducted with the teachers in relation to the study variables; likewise, bibliographical information is established with the use of magazines, books, scientific articles, repositories and updated web pages that help in the construction of the background, the theoretical framework and the instruments. For the advance the investigation was of descriptive type because I detail in depth the particularities of the activities online and interpretative because from the data I decipher in a wider way the phenomenon of study, fulfilling in such a way the purpose of the investigation. From the analysis of the collected information, it was obtained that the activities that the teachers shared with their students in the phase and isolation were adequate for the development of empathy.

Keywords: Online teaching activities, Empathy, PandemicCOVID19, Isolation

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Tema:

“ACTIVIDADES DOCENTES ONLINE Y EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA EN LA FASE DE AISLAMIENTO DE LA PANDEMIA COVID 19”

1.1 Antecedentes Investigativos:

Para este trabajo investigativo, se indagó información relacionada con el tema propuesto donde se encontró lo siguiente:

A nivel mundial en la investigación realizada por los autores (Giroux, Rivera, & Passeron, 2020) sobre el tema “Consecuencias del cierre de Escuelas por el Covid-19 en las desigualdades educativas” aseguran que el futuro del sistema educativo es incierto , probablemente se iniciara una fase donde las políticas educativas serán las más volátiles, pues por un lado se intentara dar continuidad a lo preexistente desde un prisma compulsivo y unidimensional, pero por otro lado, deberemos tener presente que el modelo pedagógico basado en la idea de que la responsabilidad individual es la única forma de abordar los problemas sociales.

Los autores comprueban que la educación virtual a nivel mundial cada vez es más utilizada, para esto es necesario que los docentes, padres de familia y estudiantes utilicen estrategias y herramientas que brinda la tecnología, que ayuden abordar nuevos contenidos, temas y actividades inmersas a la tecnología, necesarias para transformar

los cambios de nuestra sociedad en estos tiempos de crisis donde la educación difícilmente volverá a ser la misma de antes.

En su investigación realizada en Sudamérica por los autores (Dávalos & Florero, 2020) sobre el tema “Virtualización de la educación en Sudamérica frente a la pandemia COVID 19” aseguran que frente a la inevitable virtualización de la educación es importante mantener el equilibrio entre la vida en línea y fuera de ella. En esta cuarentena, muchos niños y niñas del área rural, a pesar de las dificultades, se conectaron con el aprendizaje para enriquecen la vida personal y el conocimiento.

Los autores obtuvieron como resultado que; los docentes no saben lo que pasa detrás de la pantalla con sus alumnos, es por eso que deben mantener el equilibrio emocional, para transmitir seguridad, confianza a sus educandos, de la misma manera mantener el autoestima alto para así motivarlos a seguir las clases en línea, interactuar con sus compañeros y mantener la escucha activa. Las actividades y planificaciones de los docentes deben respetar el estilo de aprendizaje de cada de los estudiantes para lograr el dominio de sus aprendizajes manteniendo el clima escolar en medio de las dificultades que puedan tener en sus hogares.

En su investigación (Hueso, 2020) realizada en Valencia España sobre el tema: “La enseñanza digital en serio y el derecho a la educación en tiempos de coronavirus” el autor concluye que las consecuencias de la pandemia son y serán indudablemente odiosas para la humanidad a corto y medio plazo en todos los órdenes, en la educación especialmente, los niños, adolescentes y jóvenes se van a resentir al no tener el contacto presencial con sus docentes y adaptarse a las nuevas competencias virtuales.

El autor asegura que; la educación presencial es inigualable y la educación virtual es una necesidad en medio de una guerra sin armas, obligándole al ser humano asumir

competencias y experiencias enriquecedoras para cambiarse a la educación digital en medio de circunstancias devastadoras para todo el mundo.

En su investigación (García, 2020) realizada en Ecuador sobre el tema “La docencia desde el hogar. Una alternativa en tiempos de COVID 19” hace referencia que existen muchos factores involucrados en la enseñanza exitosa y efectiva en línea los cuales ayuda a mantener el clima escolar activo estos son; diseño del curso, las actividades, el contenido, la presencia docente desde el hogar, la interacción de los estudiantes y el maestro, la autonomía del estudiante y la gestión del tiempo.

El autor obtuvo como resultado que; la pandemia COVID 19, obligo a los docentes a tomar nuevos retos para llevar a cabo su enseñanza desde las clases en vivo, pero por medio de una pantalla tratando de ser activo, espontaneo y dinámico, para así llamar la atención de sus estudiantes sin dejar de lado su afecto, cordialidad, solidaridad, sinceridad y responsabilidad, inculcando valores y demostrando que la educación virtual no puede ser un impedimento en el proceso de aprender, enseñándoles a indagar, experimentar, buscar, averiguar por si solos aplicaciones en sus navegadores que ayuden a discernir sus interrogantes.

Los autores (Hernández, López, & Caro, 2019) en su investigación realizada en la Universidad Técnica de Colombia sobre el tema “Desarrollo de la empatía para mejorar el ambiente escolar” aseguran que; la empatía es una conducta que está presente en los seres humanos y el desarrollo de la misma permite que niñas, niños y adolescentes, jóvenes y adultos sean capaces de reconocer las necesidades físicas y emocionales de las demás personas permitiéndoles mantener un clima de estudio estable de comprensión, colaboración y compañerismo.

Los autores concluyen que; la empatía es fundamental en cualquier contexto que se desenvuelvan los seres humanos siendo necesario crear estrategias y actividades que ayuden a desarrollar la comprensión, solidaridad y entendimiento para de esta manera mejorar las relaciones y atenuar las malas actuaciones que hacen daño, interfiriendo en la

integridad y salud mental de las personas sin tener la capacidad de percibir sus propias emociones y la de los demás.

En su investigación realizada en la Universidad Técnica de Ambato, (Vintimilla, 2015), con el tema: “La inteligencia emocional y su relación con el desarrollo de la empatía en los niños de 4 a 5 años de edad del centro de desarrollo infantil Safari Kids” señala que; La inteligencia emocional influye en el desarrollo infantil y el progreso puede desarrollarse a partir del auto conocimiento de las emociones.

La autora concluye que; el desarrollo de la empatía a través de estrategias bien planificadas por los docentes a edades tempranas es crucial para las relaciones interpersonales y la convivencia armónica.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Investigar las actividades docentes online y el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19”

Se plantearon los siguientes objetivos específicos:

1.2.2 Primer Objetivo específico: Fue determinar las actividades online que aplican los docentes para el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19.

La consulta bibliográfica nos permite obtener información de varios autores para comprender la primera variable de la investigación. Para lo cual se obtuvo información

de autores actualizados desde el periodo 2014 al 2020 y con este análisis se fundamentó conceptualmente la información necesaria.

Planificación Curricular

Planificación curricular es una herramienta utilizada por los docentes para organizar sus ideas al momento de planificar las actividades y estrategias de aprendizaje, de esta manera poner en práctica con sus alumnos, respetando el tiempo, los contenidos, objetivos, adaptaciones, tutorías y estimación para desarrollar aprendizajes significativos en el contexto educativo a cuál pertenece, sin olvidar que planificar asegura el desarrollo progresivo de los aprendizajes. (Ministerio de Educación, 2016). Planificar entonces es una forma de aclarar los contenidos y objetivos a donde desea llegar mediante estrategias, herramientas y actividades que plantean los docentes facilitando el aprendizaje, motivando a cumplir sus obligaciones y proyectándoles su camino como estudiantes independientes, para los docentes la planificación es importante ya que de esta depende la preparación de los recursos necesarios y determinación del tiempo que utiliza en cada asignatura sin tener percances en su trabajo diario. (Gregorio & Casas, 2014)

Actividades Docentes

Las actividades docentes son aquellas acciones que permiten innovar la educación y nacen de las necesidades, dando respuestas efectivas, cuando construyen y organizan conocimientos de los estudiantes, estas son organizadas mediante ideas que plantean los docentes según los contenidos dispuestos por el sistema educativo y al mismo tiempo por las habilidades que ven en cada uno de sus alumnos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, cabe recalcar que estas actividades se evidencian cuando hay trabajo en equipo es decir; docentes, alumnos, padres de familia y el contexto donde cada uno se desenvuelve hasta cumplir las expectativas de las partes implicadas en este proceso que

involucra el apoyo mutuo para lograr aprendizajes significativos que se verán reflejados a través del tiempo. (Subdirección de Currículum y Evaluación Chile , 2017)

En el sistema educativo, se presentan necesidades y vacíos en los estudiantes haciendo que se estresen e incomoden sin encontrar soluciones a sus inquietudes, entonces los docentes deben planificar y estructurar actividades llamativas e interactivas acordes a los temas propuestos en los contenidos y también temas que propongan los estudiantes, de esta manera alcanzaran aprendizajes que los formen hacia la competencia educativa. (Martínez, Guevara, & Ornelas, 2016)

Actividades docentes online

En los últimos años, la inserción de las nuevas tecnologías en la educación ha trascendido de manera importante, es así que mediante el uso de los diferentes navegadores que tiene a su alcance los estudiantes, se han hecho investigadores directos para saber que hay detrás de la pantalla y que pueden hacer con las aplicaciones que cada día son más interactivas en la red. Para lo cual los docentes deben implementar en su perfil académico con capacitaciones que le permitan mantenerse actualizado en la educación virtual y pendiente que los avances de la tecnología están alcanzando sus objetivos en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Freire, Páez, Núñez, Narváez, & Infante, 2018)

Analizadas las siguientes plataformas virtuales esto es lo que podrían hacer los docentes para compartir los conocimientos con los alumnos:

PLATAFORMA	CARACTERISTICAS	FUNCIONES
Zoom	Aplicación de software utilizada para hacer video llamadas gratuitas	<ul style="list-style-type: none"> -Trabaja con grupos pequeños, grandes o medianos - Funciona solo con video, audio o la combinación de los dos. -Permite proyectar la pantalla para presentar documentos, videos o presentaciones. -Permite seleccionar fondos virtuales -Permite tener en pantalla a 49 participantes al mismo tiempo -Acceso desde la computadora, Tablet y teléfono -Chat, foros y videoconferencias -Tiempo de 40 minutos luego puede iniciar y extender por 40 minutos más -Grabar llamadas como videos
Teams	Es una herramienta propia de Microsoft office 365	<ul style="list-style-type: none"> -Permite hacer salas de chat grupales o privadas -Presentaciones de Power Point, Word, etc. -Discusión de temas determinados; vida social, negocio, capacitaciones. -Permite editar documentos al instante -Comunicación mediante GIF, emoticones para alternar el dinamismo de los grupos -Colaboración y participación en equipo -Ventanas de chat privado y grupal fáciles de usar -Reuniones, videoconferencias -Grabar videos y llamadas -Permite programar por el calendario las actividades para prevenir a los participantes

Jitsi meet	Es un servidor de video llamadas grupales sin límite de usuarios. No hace falta crearse una cuenta y es gratuita.	<ul style="list-style-type: none"> -No hay límite de participantes -Funciona con llamadas de video o de voz -Permite grabar llamadas -Se puede también transmitir en vivo desde YouTube -Chat -Permite levantar la mano de forma virtual para poder participar -Permite silenciar micrófonos -Posee un cronometro para calcular el tiempo que habla cada persona
Google meet	Es una herramienta que permite hacer video llamadas y es propiedad de google	<ul style="list-style-type: none"> Permite reuniones hasta con 100 participantes -Permite grabar las reuniones para compartir con los ausentes -Compartir presentaciones en directo -Compartir pantalla -Elimina sonidos que pueden interrumpir la video llamada -Permite configuración de luminosidad si el ambiente esta opaco -Durante la video llamada se puede tener un invitado si se tiene alguna duda de un tema -Permite presentar una sola pantalla, así no será necesario presentar la pantalla completa -Foros, chat, conferencias, presentaciones

Cuadro N° 1 Plataformas utilizadas por los docentes en color negro

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: fuentes web varias

Se citan diferentes actividades organizadas para cumplir con este objetivo:

a). Revisión de bibliografía actualizada desde el periodo 2014-2020

Autor (es)	Año	Título	Tema	Comentario
Ministerio de Educación Ecuador	2016	Instructivo para planificaciones curriculares para el sistema nacional de educación.	Son lineamientos para adaptar y delimitar la estructura, temporalidad, seguimiento y evaluación de los documentos de planificación que la institución utilizará en la prácticas pedagógica.	Para que los alumnos alcancen aprendizajes significativos, las planificaciones deben respetar el estilo de aprendizaje.
-Ana Gregorio Cano -Daniel Casas Agudo	2014	La planificación de la actividad docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje: Traducción y derecho.	Cuando hablamos de planificación hacemos referencia al proceso que coordina objetivos, contenidos, medios y criterios de evaluación.	Diseñar planificaciones creativas es motivar a que los estudiantes sean autónomos en el aprendizaje.
Subdirección de Currículum y Evaluación Chile	2017	Manual de Actividades de enseñanza – aprendizaje: Orientaciones para su selección,	Las actividades serán coherentes si favorece la movilización e integración de contenidos, procedimientos y actitudes necesarias para lograr que los	Los avances del contenido educativo tienen resultados favorables cuando las actividades son diseñadas y

		diseño e implementación.	aprendizajes sean significativos y profundos.	aplicadas en el momento y lugar adecuado.
Iván Martínez Albertico Araiza Maria Ornelas	2016	El desempeño docente y la calidad educativa.	El desempeño docente es atender las necesidades de los alumnos, con actividades dinámicas donde el discípulo sea el centro del proceso de aprendizaje, para alcanzar los aprendizajes esperados planteados para su grado.	La organización de las actividades y su contenido es esencial para facilitar los aprendizajes.
-José Freire -María Cristina -Marcelo Núñez -Margarita Narváez -Ruth Infante	2018	El diseño curricular para el logro educativo.	Como parte del proceso educativo actual, se incluye el uso del recurso tecnológico, en el cual el docente se convierte en un pilar fundamental como mediador y agente de conocimiento	El buen uso de las herramientas digitales ayuda adquirir nuevos aprendizajes y el docente es el principal motivador para que su uso sea adecuado y se dirija a obtener resultados favorables.

Cuadro N° 2 Revisión bibliográfica de las actividades online

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: fuentes web varias

b). Selección del instrumento

Con la información actualizada y sustentada en el marco teórico, se diseñó una entrevista de (4) preguntas.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA



ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

- La presente entrevista corresponde a un instrumento cuyo objetivo es: determinar las actividades online que aplicaron los docentes para el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19 y de esta manera recolectar información para el desarrollo de esta investigación con el tema: “Actividades docentes online y el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19”, para lo cual solicito comedidamente su participación y de esta manera los resultados puedan ser publicados en artículos científicos.

Fecha: _____

Nombre: _____

Pregunta 1 ¿Cuál son las plataformas virtuales con las que ha trabajado Ud., en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19?

Pregunta 2 ¿De las actividades realizadas con sus estudiantes durante la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19, mencione una actividad utilizada para el desarrollo de la empatía?

Pregunta 3 ¿Cuáles son las ventajas del uso de las plataformas virtuales para el desarrollo de la empatía con sus estudiantes?

Pregunta 4 ¿Describa una experiencia de desarrollo de empatía con sus estudiantes a través de las clases online?

c). Aplicación del instrumento

Este instrumento se aplicó mediante una llamada telefónica a 4 docentes de la carrera de Educación Inicial.

1.2.3 Segundo Objetivo específico: Establecer el nivel de desarrollo de la empatía que alcanzan los docentes mediante actividades online.

La información bibliográfica recopilada sirvió de aporte a la investigación y ayudo en la fundamentación teórica de la segunda variable.

Factores Psicosociales

Los factores psicosociales son condiciones y percepciones que están presentes en las actitudes de las personas, como nos manifiesta (Pardo & López, 2018), estos factores influyen directamente en el motivo que tiene cada persona hasta alcanzar su meta planeada, es decir es el impulso que compromete cada una a enfrentarse a diferentes circunstancias del diario vivir, ligándose directamente con el comportamiento.

Motivación

Necesidad y motivo son las partes necesarias dentro de la motivación humana, cuando se habla de necesidad se parte de los intereses que impulsen a las personas a satisfacer sus realidades para mejorar su existencia o también el deseo de cumplir una meta anhelada, ya sea por medio de sentimientos positivos o negativos que forman parte de la complacencia y alegría de encontrar estabilidad emocional. Además, el motivo está ligado con la manera libre y abierta de actuar de las personas en el camino

para cumplir el objetivo. La unión de estos factores hace que los seres humanos sean capaces de percibir a la motivación como la fuente generadora para alcanzar los objetivos esperados a lo largo de la vida. (González, 2019)

La motivación, es el motor de la conducta humana, es decir es el motivo o impulso por el cual se realiza acciones y esfuerzos hasta alcanzar las metas planteadas. Es considerada como el empujón necesario para que las personas busquen mejores condiciones de vida tanto en lo personal, social y educación, de tal manera que puedan organizar sus comportamientos dentro de la sociedad que está en constante cambio. (Stover, Bruno, Uriel, & Fernández, 2017)

Otro tipo de motivación importante, es la que poseen los docentes que son agentes directos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, dependiendo de la disposición, interés y la perspectiva que tenga cada uno para alcanzar aprendizajes significativos en sus estudiantes hasta obtener resultados favorables que se vean reflejados a través del tiempo, dándose cuenta que estar motivados es algo que no debe ausentarse dentro del contexto educativo, para de esta manera alcanzar altos niveles de confianza y reflejar su verdadera vocación. (Flores, 2017)

Dentro de la educación, la motivación juega un papel importante siendo necesaria tenerla activada en todo momento y en todo lugar por parte de los docentes, de esta manera los contenidos que compartan con sus alumnos llegaran a ser aprendizajes significativos. La motivación en el aula es el impulso necesario para llegar hacia el camino que involucre la seguridad, confianza y actitud positiva, para esto es necesario que al inicio de la clase se encienda el brillo de los contenidos, motivándoles a crecer y aprender sin perder el interés propio. (Cobeña & Moya, 2019)

Existen tres tipos de motivaciones que están presentes en los seres humanos, entre ellas:

- La motivación intrínseca que está expuesta a los beneficios y el placer que presenta cada persona al momento de alcanzar sus objetivos propuestos.

- La motivación extrínseca está expuesta a las causas que no pueden ser controladas por las personas, es decir depende de los estímulos, premios o recompensas que le den a cada uno por los logros alcanzados.
- La desmotivación es la falta de motivos para llegar al placer y al mismo tiempo es la ausencia de recompensas al conquistar un logro esperado.

(Menéndez & Fernández, 2017).

Empatía

La empatía es una respuesta mental que permite entender y compartir los sentimientos ajenos aun sin estar de acuerdo con ellos. Cada día se presentan diferentes situaciones personales y sociales en las personas, es ahí cuando funciona la empatía mediante el entendimiento, comprensión y sinceridad de los estados emocionales y las diferentes necesidades que requieren cada uno. Una persona empática es aquella que posee la habilidad de descifrar, asimilar y dar una respuesta acertada a las desolaciones de las otras personas poniéndose en su lugar como si estuviera pasando por la misma situación hasta alcanzar la dicha de sentirse bien. (Carpena, 2016)

Las circunstancias desagradables presentes en algún momento de la vida, no se hacen esperar, entonces la empatía funciona a través del conocimiento y la práctica del respeto, consideración, sinceridad y ayuda mutua siempre partiendo de los errores y bondades hasta llegar a los sentimientos y emociones de las demás personas, además ser parte de sus sufrimientos y soluciones en momento indicado, con respuestas acertadas es saber ser empáticos a través de manifestaciones físicas y gestos que les hagan sentir aliviados en medio del dolor. Dentro de la empatía hay varios factores importantes que se presentan por medio de la habilidad de ponerse en el lugar de la víctima sin que le afecte sus emociones, comprender las emociones ya sea alegría o tristeza y lo más importante aliviar sus amarguras con frases positivas. (Martínez, Méndez, & García, 2015)

Dentro del aula de clases los docentes son parte primordial en el proceso de enseñanza aprendizaje, son ellos quienes provocan aprendizajes acertados con su actitud positiva, haciendo que los estudiantes despierten el interés de aprender cada día nuevos temas de discusión e investigación, de la misma manera logra el clima perfecto dentro del aula, todo esto por medio de la práctica de actividades que fomenten la empatía y el bienestar dentro del contexto educativo.

Entonces los docentes deben; presentarse en todo momento como seres empáticos, demostrar flexibilidad con límites en sus reglas de clases y disposiciones, debe priorizar la comunicación y llegar a convenios que beneficien a las dos partes, ser el ejemplo dentro del aula, es decir empezar haciendo algo para servir de modelo en el aprendizaje, ser un docente dinámico a la hora de enseñar, para esto es necesario que se involucre en el contexto, es decir interactuar con sus alumnos y formar parte de ellos, deben entender e identificar los puntos de vista y emociones de cada uno y por último debe expresar como se siente y cuál es su estado de ánimo, esto facilita que los estudiantes también puedan expresar sus emociones. (Fragoso, 2019)

Antes era un docente de escritorio, realizaba su trabajo de manera presencial compartía sus conocimientos y experiencias a través de actividades que planificaba en su hogar o desde su oficina para que sus estudiantes interactúen dentro del salón de clases. En el actual momento, llegó el día que les dijeron deben seguir con su enseñanza no pueden parar y lo tiene que hacer, pero desde la tecnología, en algunos casos no utilizaban este medio con frecuencia, pero tuvieron que pedir ayuda y reinventarse para llegar a sus estudiantes desde la comodidad de su hogar donde su espacio es la computadora, a través de las diversas herramientas que le facilitan los navegadores web.

La educación se transformó en su totalidad en modalidad a distancia de manera rápida y sin precedentes para todos los niveles de estudio, entonces los docentes se familiarizaron con la tecnología e hicieron cambios precisos en la manera de enseñar

con actividades que faciliten el aprendizaje y fomenten la empatía dentro de un contexto educativo donde los docentes y estudiantes están estresados y frustrados en algunos casos a los cambios repentinos que produjo la pandemia sin saber cuándo terminará y de alguna manera la vida vuelva a la normalidad donde puedan encontrarse con sus amistades libremente, compartir un abrazo sin miedo o simplemente tener una conversación presencial.

La empatía en el nuevo espacio educativo es trascendental, en medio de una situación que afecta a toda la sociedad, tanto docentes como alumnos han tenido que reorganizar sus condiciones de vida hacia el abandono social dejando vacíos que quizás perduren para el resto de su vida. Entonces las soluciones innovadoras del sistema educativo son necesarias siempre que se realice tomando en cuenta factores necesarios como; las planificaciones diseñadas a transmitir tranquilidad, comprensión y ayuda mutua a sus educandos, mediante plataformas, aplicaciones, juegos que les involucre a compartir por medio de una pantalla sentimientos y emociones. (UNESCO, 2020)

Se realiza un compendio de las actividades, objetivos y materiales que podrían realizar los docentes tomando en cuenta la nueva modalidad de trabajo virtual.

Actividad	Desarrollo de la empatía
Saludo	Mediante una conversación corta, por medio de la pantalla los docentes deben preguntar a sus alumnos; ¿cómo están?, ¿cómo se sienten?, ¿que tal pasaron? ¿Cómo está su familia? O distintos temas que nos tiene en desasosiego en tiempos de pandemia. Este diálogo ayuda a que los estudiantes compartan sus emociones y también entiendan los sentimientos de las demás personas.

Asistencia de estudiantes	Es importante que cuando haga el registro de asistencia lo haga con el nombre que más le gusta al estudiante, esto aportará seguridad y confianza.
Mantener el contacto visual y gestos	Mediante la pantalla también es importante que el docente intente mantener el contacto visual y practique gestos con todos, de esta manera los estudiantes sentirán que lo que hacen o dicen tiene importancia.
Escuchar de manera activa	El docente debe entender lo que el estudiante trata de explicar de alguna manera, al final debe sugerir con sutileza cambios si es necesario.
Análisis de un nuevo tema	El docente debe exponer el tema a tratar y lo debe hacer de manera afectuosa y con dinamismo donde involucre a sus estudiantes, de esta manera la clase será dinámica y ayudara a que los aprendizajes sean significativos. Dar unos minutos a los estudiantes para que digan que conocen del nuevo tema a tratar o cuál es su conocimiento del mismo.
Exposiciones	Las exposiciones las debe hacer mediante criterios compartidos, es decir debe dar la posibilidad a los alumnos que interactúen, compartiendo la pantalla, dando sus opiniones, escuchando los puntos de vista.
Tareas	Las tareas deben ser claras y con tiempo determinado, si fuera posible, ponerse de acuerdo entre las partes para que no haya conflictos y se cumplan a cabalidad.
Conclusiones o recomendaciones	Mediante el diálogo compartido, debe dar sugerencias para mejorar las dificultades que se presentan en el aprendizaje y en su diario vivir si el alumno confía en contarle alguna circunstancia desagradable que este enfrentando.
Evaluaciones	La evaluación debe ser ajustadas a los contenidos que se desarrollaron en las horas clases, de ser posible cambiar el formato de preguntas cerradas por abiertas

	esto hará que los estudiantes puedan analizar y expresar en sus propias palabras las respuestas acertadas.
Solución de conflictos	Hay veces que durante el horario de clases hay conflictos entre estudiantes, entonces el docente debe ser intermediario mediante el diálogo y la reflexión puede utilizar videos o presentaciones en línea.
Trabajo en equipo	Por medio de la educación virtual hay la posibilidad que el docente motive a utilizar las redes sociales como; WhatsApp, Facebook, Skype, zoom o cualquier aplicación donde puedan conectarse y preparar exposiciones, dinámicas, presentaciones que ayuden a involucrarse en el aprendizaje.

Cuadro N° 3 Actividades que podrían utilizar los docentes para desarrollar la empatía por medio de las clases online

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: fuentes web varias

Fase de Aislamiento

La fase de aislamiento es una estrategia de salud pública que es practicada para controlar la propagación de enfermedades contagiosas. El aislamiento prohíbe la movilización de personas que tienen enfermedades contagiosas, pero aquellas están en vigilancia médica ya sea en sus residencias u hospitales más cercanos, al contrario de la cuarentena que prohíbe la movilidad de personas asintomáticas que en algún momento pudieron contraer una enfermedad. (Ministerio de Salud Chile , 2020).

El distanciamiento social es crear un sitio alejado entre las personas que presentan con mayor facilidad el contagio y recaídas en su salud, de esta manera se puede sosegar la difusión de virus o enfermedades que están presentes en el planeta. (OMS, 2020)

Pandemia COVID 19

La pandemia COVID 19, una enfermedad nueva e infecciosa apareció en la ciudad de china Wuhan poniendo en alerta sanitaria y económica a todo el mundo sin distinción alguna. Según la (OMS, 2020), no existe un tratamiento específico habilitado para esta enfermedad que avanza rápidamente y se expande por todo el planeta alcanzando una alta tasa de mortalidad en los países sub desarrollados y afectando aún más a las personas que tienen enfermedades catastróficas haciendo daño directo en su sistema respiratorio hasta llevarlos al deceso.

Como nos manifiesta (Trilla, 2020) esta, es una enfermedad que afecta en un alto porcentaje al sexo masculino y su periodo de incubación es de cinco a siete días y máximo de catorce, los síntomas que están activos en esta infección son; malestar de todo el cuerpo, fiebre alta superior a los 39°, tos seca, dolor de garganta, dolor de cabeza y los más frecuentes la pérdida de olfato y gusto. Aunque no existe un tratamiento médico farmacológico, si existe medidas higiénicas que se deben practicar y hacerlas constantes en el diario vivir para prevenir el contagio, entre ellas; lavado de manos frecuente con agua y jabón, cubrirse la boca al toser o estornudar, usar un cubre bocas, desinfección con alcohol el calzado y ropa, no tocarse los ojos, boca y nariz, no ir a lugares con aglomeración de personas, salir de casa solo si es urgente, buena alimentación e hidratación y el más importante mantener la distancia con otras personas.

Efectos psicológicos que ha causado el aislamiento por la pandemia COVID19

Debido a la reciente aparición de la pandemia, se presentaron daños en la salud mental de muchas personas a nivel mundial haciendo que incluso tomen decisiones perjudiciales en su vida como, por ejemplo; la depresión se hizo presente poniendo a

las personas en estado de vulnerabilidad en cuanto a enfrentarse a situaciones nuevas y no saber qué hacer al saber que su existencia está en peligro, reaccionando mediante emociones negativas, dificultando su equilibrio emocional y estados de ánimo como; miedo, estrés, frustración, ira, insomnio angustia, depresión, irritabilidad, preocupación, tristeza, odio y desesperanza, todo esto facilitando a que las personas pierdan la seguridad y sus defensas para combatir la pandemia COVID 19 que moviliza a todo el mundo por la emergencia sanitaria. (Ozamiz, Dosil, & Picaza, 2020)

La ansiedad se hizo presente en el confinamiento, alterando la toma de decisiones en el comportamiento de las personas como, por ejemplo; la automedicación que les trajo dificultades en la salud e incluso en algunos casos la muerte, la desconfianza de asistir a una entidad de salud cuando presentaba síntomas, esto por la falta de veracidad en las noticias que se transmitían en las redes sociales, otro comportamiento que trajo consecuencias es; hacer caso omiso a las disposiciones de los gobiernos locales de mantenerse en casa y proteger la salud, de esta manera la propagación del virus fue rápida y con resultados desastrosos. (Huarcaya, 2020)

Se cita las diferentes actividades realizadas:

a). Revisión de bibliografía actualizada 2014-2020 del tema investigado

Autor (es)	Año	Título	Tema	Comentario
Diego González	2019	Una concepción integradora de la motivación humana.	La necesidad es una fuerza, un requerimiento interno del psiquismo. El motivo es el reflejo cognoscitivo de la posibilidad real de satisfacción	La motivación es la parte fundamental dentro de la vida, por medio de esta se consigue metas.
Juliana Stover Flavia Bruno Fabiana Uriel Mercedes Fernández	2017	Teoría de la Autodeterminación: una revisión teórica	Los factores sociales influyen en la motivación a través de mediadores constituidos por las necesidades psicológicas básicas de competencia, autonomía y vinculación.	Los seres humanos son impulsados por un objeto ya sea por necesidades internas o externas hasta alcanzar sus ideales.
Moisés Flores	2017	Motivación y resiliencia en el docente: Fortaleza y oportunidad para la escuela del Salvador.	Para el docente motivado intrínsecamente no existen elementos externos porque están interesados en la propia actividad.	La vocación de cumplir con su trabajo hasta cumplir sus retos en sus alumnos es la única motivación de los docentes.

Miguel Cobeña María Elena Moya	2019	El papel de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	La motivación es sin lugar a duda un rol muy importante en el proceso de vida del ser humano a través de este proceso los seres humanos tienden a autoanalizarse.	La independencia personal depende de la motivación, es decir si esta permanece activa entonces los objetivos serán más fáciles de conseguir
José Menéndez Javier Fernández	2017	Responsabilidad social, necesidades psicológicas básicas, motivación intrínseca y metas de amistad en educación física.	La motivación intrínseca hace referencia al hecho de realizar cualquier actividad por propio placer. La motivación extrínseca a los factores externos.	El deseo de sentir satisfacción por lograr algo es la felicidad más grande para el ser humano.
José Pardo Araceli López	2018	Los factores psicosociales como predictores pronósticos de difícil retorno laboral tras incapacidad.	Los factores psicosociales actúan sobre la motivación e influyen en la disposición del actuar.	Son disposiciones directas que se enlazan con la manera de comportarse de las personas.
Ana Carpena	2016	Educación Emocional para una sociedad empática.	La empatía como la capacidad de captar lo que otro piensa y necesita y la conexión sincera con su sentir como si fuera propio.	Una persona es empática cuando aprende a sentir, comprender y ayudar en las dificultades que se presentan a la otra persona.

Juan Martínez Inmaculada Méndez Julia García	2015	Burnout y empatía en cuidadores profesionales de personas mayores	La empatía es un concepto incluido dentro de las habilidades sociales y que hace referencia a la capacidad de ponerse bajo el punto de vista de otra persona.	Alegrarse ante la alegría de otra persona y sufrir por la tristeza de otros es tener empatía y respeto ante los sentimientos.
Roció Fragoso	2019	Qué hacen los docentes para desarrollar la inteligencia emocional en las aulas universitarias. Un estudio cualitativo.	Dentro del salón de clases el docente es un actor clave que impulsa el desarrollo de la Inteligencia Emocional a través de sus prácticas.	La actitud positiva y la demostración de sentimientos positivos hacia las demás personas, hace que los estudiantes logren aprendizajes significativos.
UNESCO	2020	COVID 19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después.	Los estudiantes también han tenido que hacer un esfuerzo de adaptación a lo que para muchos de ellos son nuevas fórmulas de aprendizaje.	El cambio por la pandemia es global, es por eso que tanto docentes y alumnos hicieron transformaciones en sus vidas para enfrentarse a la educación virtual.

Cuadro N° 4 Revisión bibliográfica de la empatía

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: fuentes web varias

b). Elaboración de un cuadro de doble entrada con instrumentos investigados para medir la empatía

Nombre del Instrumento	Autor	Año	Estructura	Validad
Test de Empatía Cognitiva y Afectiva TECA	Belén López Irene Fernández Francisco Abad	2008	Es un test que mide la empatía de manera global tiene 33 ítems dividido en 4 escalas; Adopción de perspectivas, comprensión emocional, estrés empático, y alegría empática, la duración de la aplicación es de 10 a 15 minutos incluidos las instrucciones, las puntuaciones son de esta manera; Adopción de perspectivas (AP): entre 8 y 40 puntos Comprensión emocional (CE): entre 9 y 45 puntos Estrés empático (EE): entre 8 y 40 puntos	Este instrumento fue validado por Lopez,2008 en España y por Ponce 2017 en el Perú en sus investigaciones para el conocimiento completo de la empatía, permitiéndoles conocer si un docente es empático cuando ejerce su labor. Es un instrumento apto para aplicar en esta investigación debido a que es un test eficiente para aplicar, de manera individual o grupal, desde los adolescentes hacia adelante, que por lo menos tengan una formación básica, se puede aplicar en diferentes contextos con resultados veraces y seguros, entonces este test es válido para aplicar a los participantes de esta investigación.

			Alegría empática (AE): entre 8 y 40 puntos	
Escala de Empatía Básica BES	Jollife Farrington	2006	Incluye dos sub escalas; la empatía afectiva que consta de once ítems, la empatía cognitiva que contiene nueve ítems con una escala de Likert de 0 a 5. Ayuda a el reconocimiento de las emociones de otros y al mismo	Este instrumento fue valido por Oliva 2011 en España y se eliminaron nueve ítems del original para su estudio teniendo resultados favorables en su investigación. Este instrumento no es válido para esta investigación porque su aplicación es para niños y adolescentes.

			<p>tiempo de reconocer los estados de ánimos de los demás.</p> <p>Para su aplicación se debe tener permiso de los padres de familia y mediante una escala sociométrica de nominación de pares.</p>	
--	--	--	--	--

Cuadro N° 5 Instrumentos para medir la Empatía

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: fuentes web varias

c). Selección de un instrumento para establecer el nivel de desarrollo de la empatía que alcanzan los docentes a través de las clases online.

Luego del análisis realizado, de instrumentos para medir la empatía se selecciona el Test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA) propuesto por los autores López, Fernández y Abad, 2008. Es un test que mide la empatía de manera global tiene 33 ítems categorizados del 1 al 5 donde 1 significa totalmente de acuerdo, 2 algo en desacuerdo, 3 es neutro, 4 algo de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo, está dividido en 4 escalas que son; Adopción de perspectivas, comprensión emocional, estrés empático, y alegría empática, la duración de la aplicación es de 10 a 15 minutos incluidas las instrucciones. Razón por la que se considera que es el más pertinente para realizar en esta investigación. (Ver Anexo 2)

d). Adaptación del instrumento Test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA), para establecer el nivel de desarrollo de la empatía que alcanzan los docentes con sus estudiantes a través de las clases online. (Ver Anexo 3)

El test original está compuesto de 33 indicadores para medir la empatía de los cuales fueron escogidos 15 que más se acoplaron a esta investigación.

f) Aplicación del instrumento

Este instrumento fue aplicado a 40 estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Ambato el mismo que fue elaborado con un formato en línea para que los estudiantes puedan contestar lo que mejor les convenga por medio del correo electrónico.

1.2.4 Tercer Objetivo específico Analizar la relación de las actividades online practicadas por los docentes y el desarrollo de la empatía de sus alumnos en la fase de aislamiento de la pandemia COVID19.

Este objetivo se cumplió a través del análisis de cada uno de los instrumentos elaborados para recopilar información de cada variable.

Se logró realizar mediante los resultados obtenidos de la entrevista realizada a las docentes, el test TECA para medir la empatía y la investigación bibliográfica, el análisis de las respuestas de los docentes determina si las actividades que desarrollan de manera virtual ayudan a desarrollar la empatía en los estudiantes.

El resultado del test TECA determina que los estudiantes son seres empáticos a las diferentes circunstancias que se le presenta en su propia vida y también en la vida de las demás personas.

Después de la aplicación de los instrumentos y la investigación bibliográfica, se logra alcanzar el objetivo general, Investigar las actividades docentes online y el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19.

A través del tiempo la educación se maneja con una planificación donde los docentes deben plantear actividades encaminadas a los conceptos y destrezas que en el alumno se debe lograr, tal es así que la planificación diaria de los docentes exige de un proceso, que involucra tiempo, organización, documentos, y capacitaciones mediante las cuales puedan aclarar las necesidades de sus alumnos hasta obtener aprendizajes duraderos.

Las actividades docentes se han transformado por medio de las diferentes páginas web debido a la emergencia sanitaria, requieren una mayor empatía, tanto docentes y alumnos están pasando por un desequilibrio emocional, los docentes deben impartir sus clases desde la comodidad de sus hogares, mientras tienen una familia con

necesidades de estudiar pues tienen un solo computador o simplemente su internet es básico y no alcanza para diversas conexiones, pero deben organizarse de alguna manera para cumplir su labor, en cambio hay estudiantes que no tienen acceso a internet por su situación económica o simplemente tienen hermanos que estudian pero en casa hay un solo computador, por todas estas circunstancias es necesario que la empatía prevalezca en todo momento en el sistema educativo actual.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 Materiales:

Los materiales que se utilizaron para desarrollar la investigación fueron; una entrevista de 4 preguntas que se aplicó a las docentes y fue diseñada para obtener información en el cumplimiento del primer objetivo específico y el test TECA que sirvió para medir la empatía en los estudiantes, para el cumplimiento del segundo objetivo.

- **Entrevista dirigida a docentes:** este instrumento fue aplicado por medio de una llamada telefónica a 4 docentes de la carrera de Educación Inicial, quienes colaboraron voluntariamente para el desarrollo de esta investigación.
- **Test TECA:** este instrumento fue aplicado a estudiantes de la carrera de Educación Inicial, el cual ayudo con los resultados, para saber si los estudiantes desarrollaron la empatía en la fase de aislamiento por la pandemia COVID 19 mediante el trabajo en la nueva modalidad de estudio con actividades online.

2.2 Métodos

La presente investigación se caracterizó por tener un enfoque cualitativo y cuantitativo, debido a que se precisó alcanzar una idea más amplia y profunda del tema.

- Es cuantitativo porque es secuencial y utiliza datos numéricos a través de los resultados obtenidos mediante los instrumentos utilizados para recolectar información y a partir de la recolección de datos se pudo considerar la viabilidad de la investigación con un abordaje exacto y más amplio del tema.

- Es cualitativo porque realiza un análisis profundo de las causas y los hechos con relación a las variables de estudio y los datos obtenidos, haciendo un desglose de actividades y características, analizando las partes de un todo, mediante la indagación profunda.

De acuerdo al tipo de investigación se trató de una investigación bibliográfica siendo el punto de partida para conocer y evaluar la problemática a investigar. Para el efecto se utilizaron revistas, libros, artículos científicos, repositorios y páginas web, con documentos actualizados desde el periodo 2014 al 2020 de 27 autores, cabe indicar que los contenidos revisados de estos autores fueron utilizados para la construcción de los antecedentes, marco teórico e instrumentos para la recolección de datos.

Por el avance la investigación fue de tipo descriptivo porque detallo a profundidad las particularidades de las actividades online que los docentes realizan para desarrollar la empatía en sus estudiantes e interpretativo porque a partir de los datos descifro de manera más amplia el fenómeno de estudio, cumpliendo de tal manera con el propósito de la investigación que la relación de las variables, determinar cuáles son las actividades docentes online que utilizan los docentes para trabajar en la nueva educación virtual y el desarrollo de la empatía en sus estudiantes en la fase de aislamiento por la pandemia COVID 19.

Tabla N° 1 Población

Personas	Frecuencia	%
Estudiantes	40	96%
Docentes	4	4%
TOTAL	44	100%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: secretaria de la Institución

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Análisis y discusión de resultados del Test TECA

Ítem 1. Antes de tomar una decisión intento tener en cuenta los puntos de vista del docente

Tabla N° 2 Tener en cuenta el punto de vista del docente

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	22	55,00%
Algo de acuerdo	13	32,00%
Neutro	5	13,00%
Algo en desacuerdo	0	0,00%
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

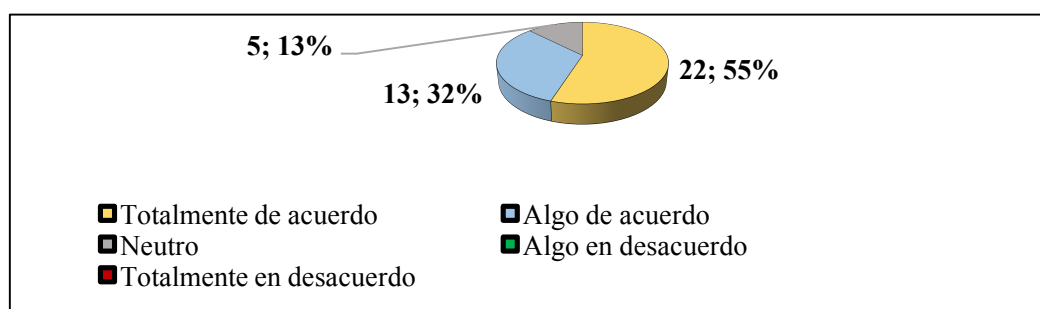


Gráfico N° 1 Tener en cuenta punto de vista del docente

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 22 encuestados equivalente al 55,0% están totalmente de acuerdo que antes de tomar una decisión se debe tener en cuenta los puntos de vista del docente, 13 encuestados equivalentes al 32,0% están neutros en

esta situación y los 5 encuestados restantes equivalentes al 13,0% están algo de acuerdo que antes de tomar una decisión se debe tener en cuenta los puntos de vista del docente.

Interpretación: Se puede evidenciar que los estudiantes, para tomar una decisión o realizar una actividad, necesitan un criterio, sugerencia y previa aprobación del docente para conocer si lo que realizan está o estará bien realizado.

Ítem 2. Intento ponerme en el lugar de los docentes y compañeros de clases para saber cómo se sienten

Tabla N° 3 Sentimientos y compañeros de clase

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	19	47,00%
Algo de acuerdo	15	38,00%
Neutro	2	5,00%
Algo en desacuerdo	4	10,00%
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

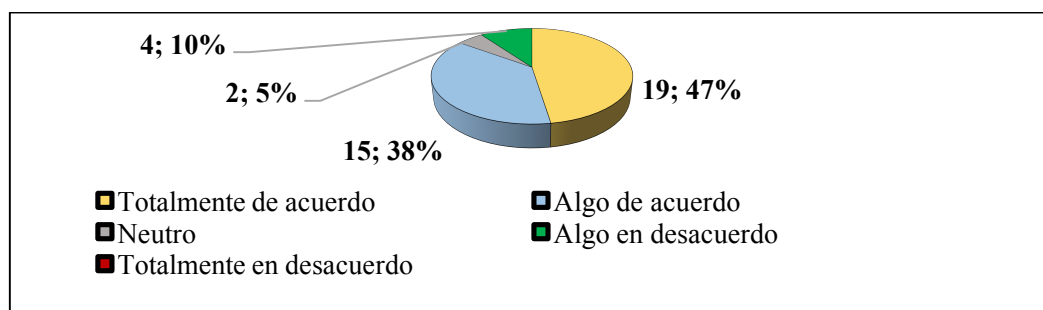


Gráfico N° 2 Sentimiento de docentes y compañeros de clases

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 19 encuestados equivalente al 47,0% están totalmente de acuerdo que se debe intentar ponerse en el lugar de los docentes y compañeros de clases para saber cómo se sienten, 15 encuestados equivalentes al 38,0% están algo de acuerdo en esta cuestión, 4 encuestados equivalentes al 10,0% están algo en desacuerdo y 2 encuestados equivalentes al 5,0% están en una situación neutra.

Interpretación: Se puede evidenciar, que los estudiantes tienen un alto grado de empatía y respeto por su espacio educativo, puesto que tienen el hábito de ponerse en el lugar de los docentes y compañeros de clases para saber cómo se sienten.

Ítem 3. Cuando a mis compañeros y docentes les sucede algo bueno siento y expreso alegría.

Tabla N° 4 Expresión de alegría

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	26	65,00%
Algo de acuerdo	6	15,00%
Neutro	6	15,00%
Algo en desacuerdo	0	0,00%
Totalmente en desacuerdo	2	5,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

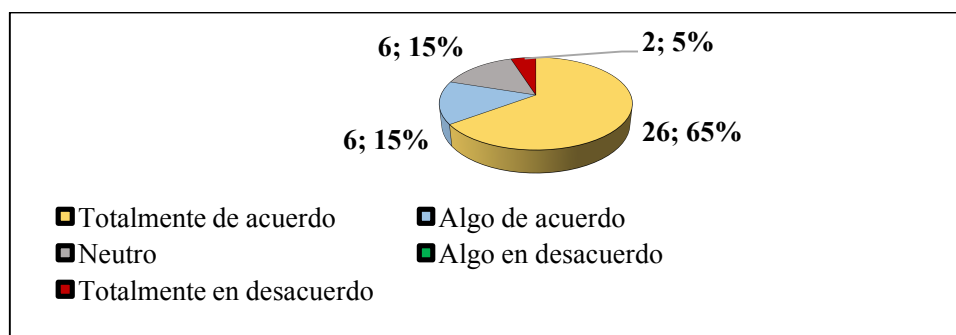


Gráfico N° 3 Expresión de alegría

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 26 encuestados equivalente al 65,0% están totalmente de acuerdo que cuando a sus compañeros y docentes les sucede algo bueno ellos expresan alegría, 6 encuestados equivalentes al 15,0% están algo de acuerdo, otros 6 encuestados equivalentes al 15,0% están neutros y 2 encuestados equivalente al 5,0% están totalmente desacuerdo en expresar alegría.

Interpretación: Se puede evidenciar un alto grado de solidaridad y no existe envidia entre los estudiantes, puesto que ellos sienten alegría por sus compañeros e incluso docentes cuando a estos les ocurre algo bueno, esto demuestra un buen entorno educativo.

Ítem 4. Si tengo una opinión formada sobre un tema estudiado no presto mucha atención a los argumentos de los docentes

Tabla N° 5 Opinión formada

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	3	7,00%
Algo de acuerdo	4	10,00%
Neutro	14	35,00%
Algo en desacuerdo	6	15,00%
Totalmente en desacuerdo	13	33,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

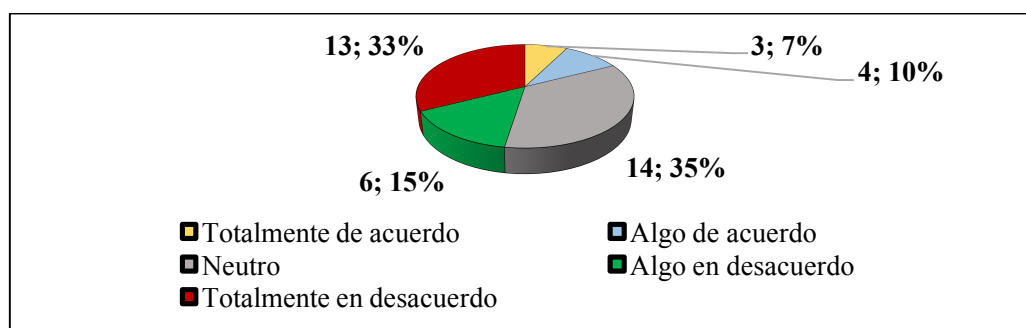


Gráfico N° 4 Opinión formada

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 14 encuestados equivalente al 35,0% se encuentran neutros sobre su una opinión formada sobre un tema estudiado, 13 encuestados equivalente al 33,0% están totalmente en desacuerdo, 6 encuestados equivalente al 15,0% están algo desacuerdo, 4 encuestados equivalente al 10,0% están algo de acuerdo y 3 encuestados equivalente al 7,0% están totalmente de acuerdo.

Interpretación: Se puede evidenciar que los estudiantes a pesar de tener un dominio sobre un determinado tema, estos demuestran respeto y obediencia hacia el criterio de

los docentes. Esto demuestra que los estudiantes, toman mucho en cuenta el criterio y sugerencias de los docentes.

Ítem 5. Me siento feliz solo con ver felices a otras personas

Tabla N° 6 Sentimiento de felicidad

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	16	40,00%
Algo de acuerdo	17	42,00%
Neutro	7	18,00%
Algo en desacuerdo	0	0,00%
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

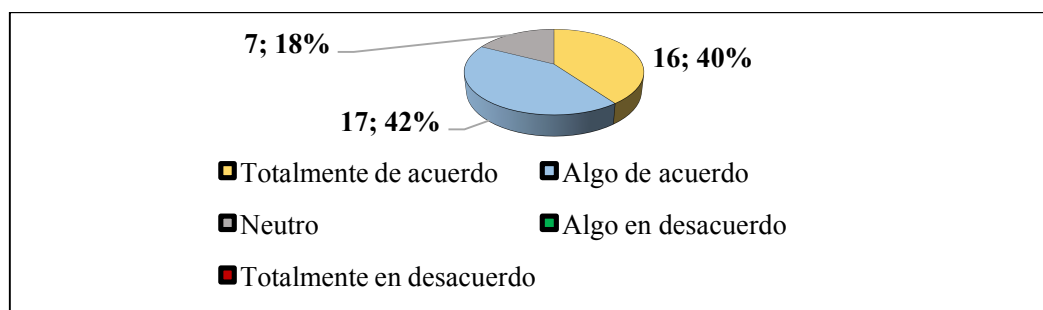


Gráfico N° 5 Sentimiento de felicidad

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 17 encuestados equivalente al 42,0% están algo de acuerdo de expresar felicidad al ver a otras personas felices, 16 encuestados equivalente al 40,0% están totalmente de acuerdo y 7 encuestados equivalente al 18,0% están neutros en esta expresión de alegría.

Interpretación: Se puede evidenciar que los estudiantes no presentan envidia hacia las otras personas, en cambio muestran un alto grado de felicidad al ver a otras personas felices.

Ítem 6. Cuando mis docentes y compañeros tienen dificultades, intento imaginarme como me sentiría si estuviese en su piel

Tabla N° 7 Sentimiento de dificultades

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	18	45,00%
Algo de acuerdo	14	35,00%
Neutro	6	15,00%
Algo en desacuerdo	2	5,00%
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

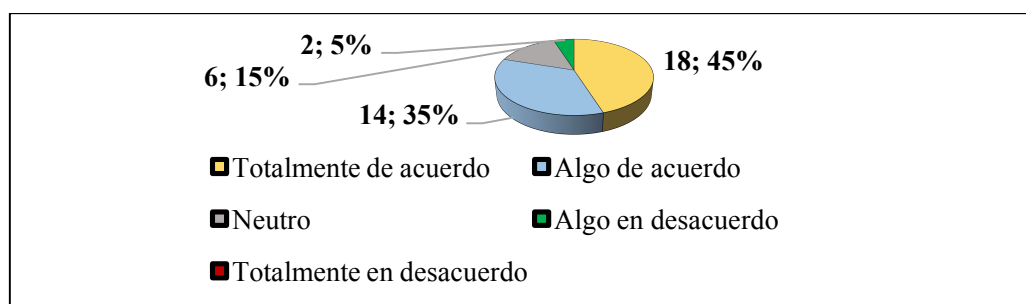


Gráfico N° 6 Sentimiento de dificultades

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 18 encuestados equivalente al 45,0% están totalmente de acuerdo que cuando sus docentes y compañeros tienen dificultades, se debe intentar como me sienten, 14 encuestados equivalente al 35,0% están algo de acuerdo, 6 encuestados equivalente al 15,0% están neutros y 2 encuestados equivalente al 5,0% están totalmente en desacuerdo.

Interpretación: Se puede apreciar que los estudiantes tienen un alto grado de empatía hacia sus compañeros de clase y docentes, puesto que estos entienden el estado de

ánimo de estas personas cuando tienen dificultades, por ende, muestran tacto y respeto cuando estos atraviesan una situación difícil.

Ítem 7. No puedo evitar llorar con las desgracias ajenas

Tabla N° 8 Desgracias ajenas

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	7	17,00%
Algo de acuerdo	18	45,00%
Neutro	9	23,00%
Algo en desacuerdo	4	10,00%
Totalmente en desacuerdo	2	5,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

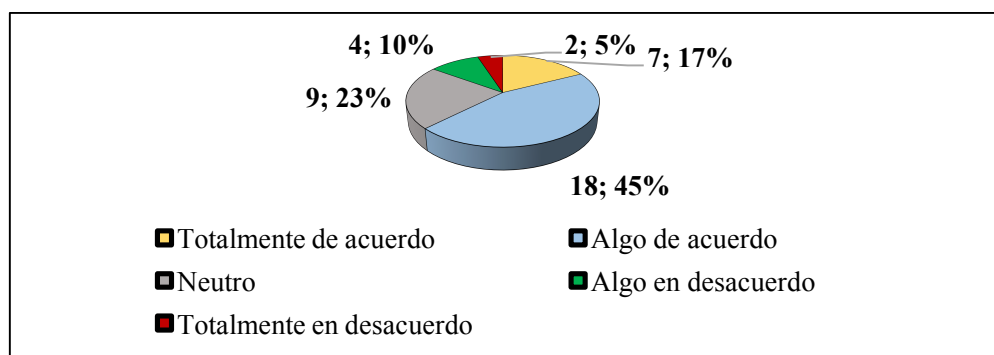


Gráfico N° 7 Desgracias ajenas

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 18 encuestados equivalente al 45,0% están algo de acuerdo con evitar llorar con las desgracias ajenas, 9 encuestados equivalente al 23,0% están neutros, 7 encuestados equivalente al 17,0% están totalmente de acuerdo, 4 encuestados equivalente al 10,0% están algo en desacuerdo y 2 encuestados equivalente al 5,0% están totalmente en desacuerdo.

Interpretación: A pesar de que los resultados anteriores demuestran que los estudiantes muestran un alto grado de interés por las dificultades de sus profesores y compañeros, estos no demostrarían grandes emociones como llorar.

Ítem 8. Para mí es difícil ver las cosas desde el punto de vista de otras personas

Tabla N° 9 Punto de vista de otros

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	2	5,00%
Algo de acuerdo	6	15,00%
Neutro	9	22,00%
Algo en desacuerdo	15	38,00%
Totalmente en desacuerdo	8	20,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

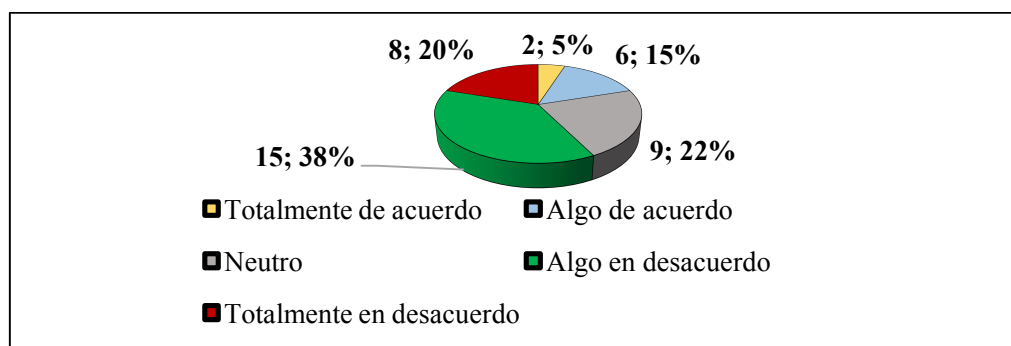


Gráfico N° 8 Punto de vista de otros

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 15 encuestados equivalente al 38,0% están algo desacuerdo en que es difícil ver cosas desde el punto de vista de otras personas, 9 encuestados equivalente al 22,0% están neutros, 8 encuestados equivalente al 20,0% están totalmente en desacuerdo, 6 encuestados equivalente al 15,0% están algo de acuerdo y 2 encuestados equivalentes al 5,0% están totalmente de acuerdo.

Interpretación: Se puede apreciar que los estudiantes respetan la percepción de otras personas, puesto que estos intuyen que otras personas tienen otra forma de ver y percibir las cosas o situaciones.

Ítem 9. Cuando a mis amigos les va bien no les doy mucha importancia

Tabla N° 10 Importancia a éxito de amigos

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	0	0,00%
Algo de acuerdo	5	12,00%
Neutro	6	15,00%
Algo en desacuerdo	8	20,00%
Totalmente en desacuerdo	21	53,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

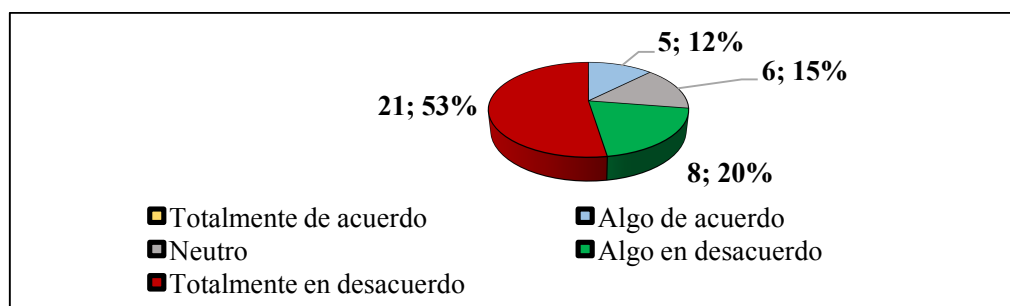


Gráfico N° 9 Importancia a éxito de amigos

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 21 encuestados equivalente al 53,0% están totalmente en desacuerdo que cuando a sus amigos les va bien no les da mucha importancia, 8 encuestados equivalente al 20,0% están algo en desacuerdo, 6 encuestados equivalente al 15,0% están neutros y 5 encuestados equivalente al 12,0% están algo de acuerdo.

Interpretación: En adición a resultados anteriores, se puede apreciar que los estudiantes no solo muestran alegría por logros de sus amigos, sino también

demuestran un alto grado de interés e importancia, al punto de interactuar con ellos para saber más de sus nuevos logros.

Ítem 10. Entender cómo se sienten otras personas es algo muy fácil para mí

Tabla N° 11 Dificultad de sentimientos de otras personas

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	5	12,50%
Algo de acuerdo	21	52,50%
Neutro	9	22,50%
Algo en desacuerdo	5	12,50%
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

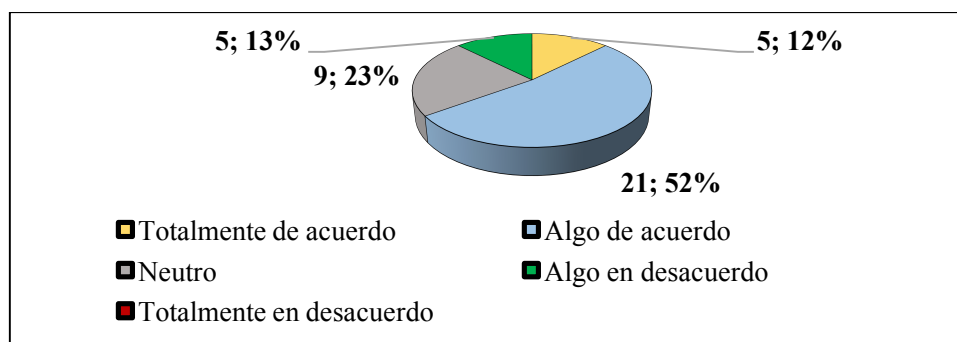


Gráfico N° 10 Dificultad de sentimiento de otras personas

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 21 encuestados equivalente al 52,0% dicen que están algo de acuerdo en entender cómo se sienten otras personas, 9 encuestados equivalente al 23,0% están neutros, 5 encuestados equivalente al 12,5% están totalmente de acuerdo y 5 encuestados equivalente al 12,5% algo en desacuerdo.

Interpretación: El grado de dificultad que los estudiantes tienen para entender cómo se sienten otras personas es bajo, esto demuestra que los estudiantes tienen gran facilidad de entender la situación o emociones que tienen las personas de su entorno.

Ítem 11. No soy de esas personas que se deprimen por problemas ajenos

Tabla N° 12 Depresión por problemas ajenos

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	9	22,00%
Algo de acuerdo	7	18,00%
Neutro	15	38,00%
Algo en desacuerdo	7	17,00%
Totalmente en desacuerdo	2	5,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

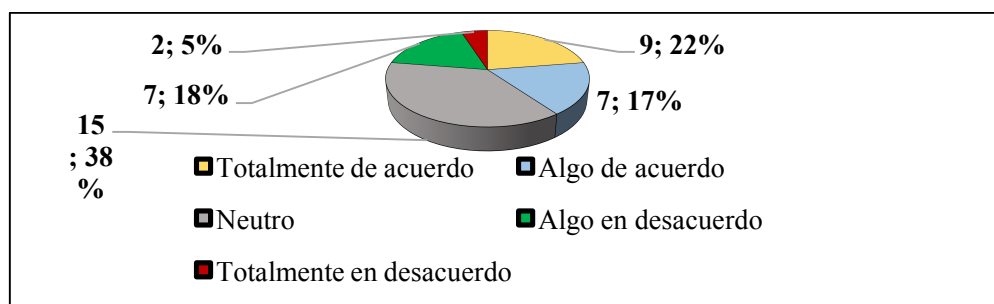


Gráfico N° 11 Depresión por problemas ajenos

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 15 encuestados equivalente al 38,0% están neutros y dicen que no son de esas personas que se deprimen por problemas ajenos, 9 encuestados equivalente al 22,0% están totalmente de acuerdo, 7 encuestados equivalente al 18,0% están algo de acuerdo, otros 7 encuestados están algo en desacuerdo y 2 encuestados equivalente al 5,0% están totalmente en desacuerdo.

Interpretación: Se puede evidenciar que los estudiantes no se afligen ni se interesan a fondo por los problemas ajenos, esto demuestra, que los estudiantes solo demuestran interés por personas conocidas.

Ítem 12. Intento comprender mejor a los docentes y compañeros de clase mirando las situaciones desde su perspectiva

Tabla N° 13 Comprender a docentes y compañeros

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	11	27,00%
Algo de acuerdo	22	55,00%
Neutro	7	18,00%
Algo en desacuerdo	0	0,00%
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

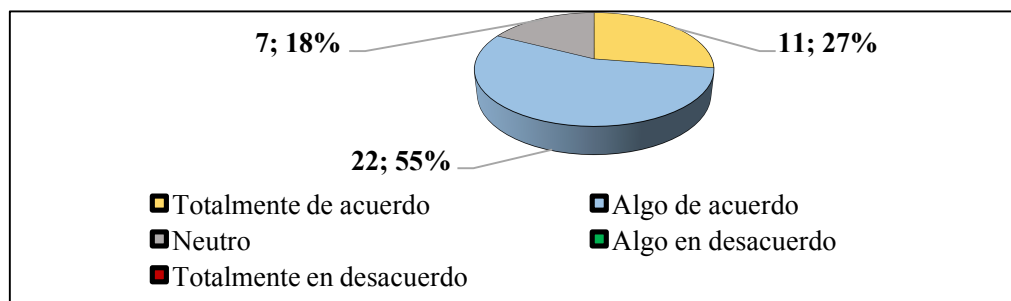


Gráfico N° 12 Comprender a docentes y compañeros

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 22 encuestados equivalente al 55,0% están algo de acuerdo en intentar comprender mejor a los docentes y compañeros de clase mirando las situaciones desde su perspectiva, 11 encuestados equivalente al 27,0% están totalmente de acuerdo y 7 encuestados equivalente al 18,05% están neutros.

Interpretación: Se puede apreciar, que los estudiantes tienen en cuenta que sus compañeros y docentes tienen una forma propia de ver e interpretar las cosas, por ende, esto muestra que los estudiantes demuestran respeto si estos por su forma de ver las cosas cometen errores o tienen ideas diferentes.

Ítem 13. Me considero una persona fría porque no me conmuevo fácilmente

Tabla N° 14 Sentimientos de conncoción

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	2	5,00%
Algo de acuerdo	6	15,00%
Neutro	7	18,00%
Algo en desacuerdo	7	17,00%
Totalmente en desacuerdo	18	45,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

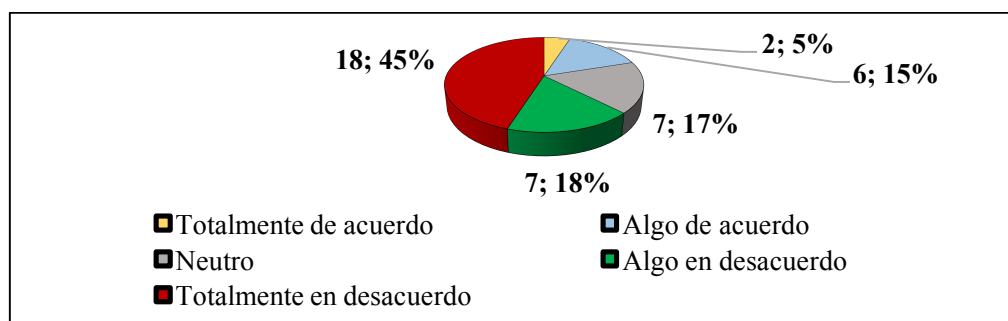


Gráfico N° 13 Sentimiento de conncoción

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 18 encuestados equivalente al 45,0% están totalmente en desacuerdo en considerarse una persona fría, 7 encuestados equivalente al 17,5% están algo en desacuerdo, otros 7 encuestados están neutros, 6 encuestados equivalente al 15,0% están algo de acuerdo y 2 encuestados equivalente al 5,0% están totalmente de acuerdo.

Interpretación: Como se mencionó anteriormente, los estudiantes no lloran ante dificultades de sus amigos, sin embargo, ellos consideran que esto no los transforma

en personas frías, puesto que igual demuestra interés y empatía por las dificultades de sus amigos.

Ítem 14. Me resulta difícil ponerme en el lugar de los docentes que no estoy de acuerdo

Tabla N° 15 Concordancia con los docentes

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	6	15,00%
Algo de acuerdo	8	20,00%
Neutro	7	17,00%
Algo en desacuerdo	13	33,00%
Totalmente en desacuerdo	6	15,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

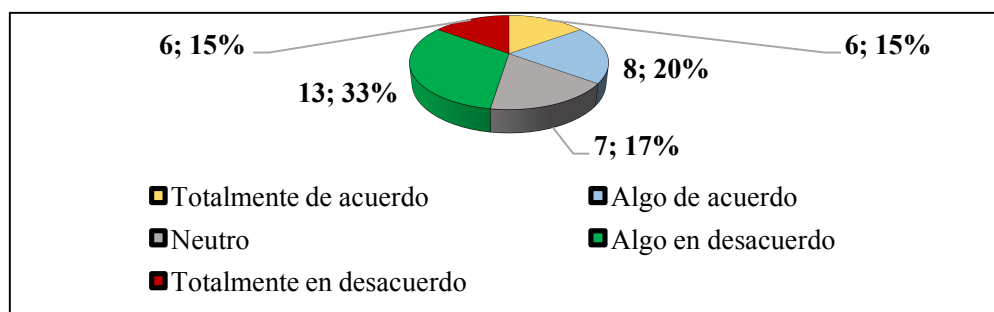


Gráfico N° 14 Concordancia con los docentes

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 13 encuestados equivalente al 33,0% están algo en desacuerdo en la difícil de debatir con los docentes con los que no están de acuerdo, 8 encuestados equivalente al 20,0% están algo de acuerdo, 7 encuestados equivalente al 17,0% están neutros, 6 encuestados equivalente al 15,0% están totalmente de acuerdo y otros 6 encuestados están totalmente en desacuerdo.

Interpretación: Se puede apreciar que los estudiantes demuestran cierto grado de timidez por debatir el criterio de los docentes, esto puede evidenciar que incluso puede existir temor por parte de los estudiantes por alguna represaría, regaño o castigo.

Ítem 15. Me doy cuenta cuando alguien intenta esconder sus verdaderos sentimientos

Tabla N° 16 Esconder verdaderos sentimientos

Opciones de respuesta	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	10	25,00%
Algo de acuerdo	19	47,00%
Neutro	6	15,00%
Algo en desacuerdo	2	5,00%
Totalmente en desacuerdo	3	8,00%
Total	40	100,00%

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

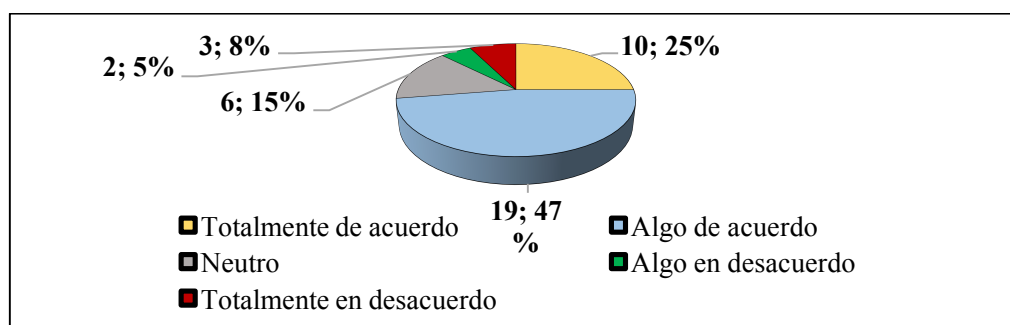


Gráfico N° 15 Esconder verdaderos sentimientos

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Análisis: De un total de 40 encuestados, 19 encuestados equivalente al 47,0% están algo de acuerdo en que se dan cuenta cuando alguien intenta esconder sus verdaderos sentimientos, 10 encuestados equivalente al 25,0% están totalmente de acuerdo, 6 encuestados equivalente al 15,0% están neutros, 3 encuestados equivalente al 8,0% están totalmente en desacuerdo y 2 encuestados equivalente al 5,0% están algo en desacuerdo.

Interpretación: Se puede evidenciar que los estudiantes demuestran una gran habilidad emocional para comprender las emociones humanas de las personas, al

punto, de que pueden intuir el verdadero estado de ánimo de las personas, lo cual es muy difícil de intuir.

3.2 Análisis y discusión de la Entrevista a docentes

Pregunta 1 ¿Cuál son las plataformas virtuales con las que ha trabajado Ud., en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19?
Docente 1 Teams y Moodle
Docente 2 Zoom y Teams
Docente 3 Teams y Moodle
Docente 4 Moodle y Teams
Análisis: Se puede evidenciar que las plataformas más utilizada por las docentes son Teams y Moodle.
Pregunta 2 ¿De las actividades realizadas con sus estudiantes durante la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19, mencione una actividad utilizada para el desarrollo de la empatía?
Docente 1 Trabajos grupales que permiten el aporte y colaboración comprendiendo las dificultades entre unos y otros.
Docente 2 La actividad que más me ha dado resultado para el desarrollo de la empatía con mis estudiantes en esta modalidad virtual ha sido el trabajar en equipos, grupos de trabajo, ya que, debido a las dificultades de conectividad y acceso a aparatos electrónicos que tienen los estudiantes con este trabajo los chicos pueden compartir responsabilidades y realizar el trabajo de la mejor manera.
Docente 3 Darles espacio y tiempo para conectarse a la clase en línea. La actividad que mejor ha funcionado es trabajar en equipos, de tal manera que tengan acceso para expresar sus inquietudes, sentimientos y dificultades y de alguna manera aliviar sus inconvenientes. Para los estudiantes que no tienen acceso a las redes les envié por medio de videos las clases así la puedan observar en cualquier momento.
Docente 4 La actividad que mejores resultados tuve para trabajar la empatía en estos días de crisis fue el trabajo grupal y también compartirles reflexiones que ayuden a la motivación y el entendimiento entre sus compañeros que a pesar de no haber contacto presencial se sientan acompañados.
Análisis: Se puede evidenciar que la actividad que mejores resultados les dio a las docentes fue el trabajo en equipos por medio de los diferentes medios tecnológicos.

<p>Pregunta 3 ¿Cuáles son las ventajas del uso de las plataformas virtuales para el desarrollo de la empatía con sus estudiantes?</p>
<p>Docente 1 La facilidad de interacción y de estar al tanto unos de otros</p>
<p>Docente 2 La ventaja que considero tiene el uso de las plataformas virtuales para el desarrollo de la empatía es que los estudiantes han aprendido a entender la situación que cada estudiante tiene frente a este nuevo reto y no juzgar a nadie, más bien han aprendido a ayudarse entre sí y compartir responsabilidades.</p>
<p>Docente 3 Los estudiantes aprenden a organizar y planificar mejor su tiempo para sus estudios y al mismo tiempo pueden comprenderse entre compañeros de clase ayudando o colaborando con los que no pueden acceder de la misma manera a las clases virtuales.</p>
<p>Docente 4 Lo que pude darme cuenta que la solidaridad se hizo presente en los estudiantes, siempre pendientes cuando algún compañero(a) no estaba conectada se preocupaban y llamaban a ver que le ha pasado.</p>
<p>Análisis: Se puede evidenciar que, según las respuestas de las docentes, las ventajas del uso de las diferentes plataformas en medio de la pandemia hizo que los estudiantes sean más solidarios y comprensivos a las diferentes dificultades que se presentaron en su entorno y de los demás compañeros.</p>
<p>Pregunta 4 ¿Describa una experiencia de desarrollo de empatía con sus estudiantes a través de las clases online?</p>
<p>Docente 1 El hecho de comprender y ponerse uno en el lugar de otro al estar consciente que no todos están en las mismas condiciones económicas o cuentan con la conectividad necesaria, o los recursos tecnológicos, ha permitido que se uno sea flexible y valore las posibilidades y oportunidades.</p>
<p>Docente 2 Una experiencia que puedo compartir de desarrollo de la empatía con mis estudiantes fue el realizar dramatizaciones en la clase de Educación Infantil hubo estudiantes que por problemas de conectividad no pudieron realizar la misma en el tiempo que su grupo estableció y en lugar de eso hicieron videos con el celular, los editaron y enviaron por WhatsApp para introducción del tema.</p>
<p>Docente 3 A partir de un video de reflexión puesto en clases recuerdo que algunos estudiantes cuando se les pidió su opinión, me di cuenta que estaban llorando entonces les dije que si quieren compartan sus sentimientos que estamos listos para apoyarlos, de esta manera se desahogaron y se quedaron más tranquilos. De esta manera, se reconocen, socializan y comparten los sentimientos, pensamientos y emociones de todo el grupo.</p>
<p>Docente 4 Los primeros días de clases algunos estudiantes no se conectaban a las clases, entonces empecé averiguar a sus compañeros que había pasado y en el grupo empezaron a solidarizarse unos de otros de tal manera que según iba pasando los días ya estuvieron todos los estudiantes en la clase en línea para mí fue muy grato tenerlos a todos al mismo tiempo.</p>

Análisis: Se puede evidenciar que las respuestas de las docentes hacen hincapié en la manera de reaccionar de sus alumnos ante las dificultades de sus compañeros al momento de conectarse a sus clases online, siendo respetuosos ante el dolor ajeno y de una u otra manera demostrando que son solidarios.

Cuadro N° 6 Análisis de la entrevista

Elaborado: Ana Davila investigadora 2020

Fuente: Entrevista a docentes

Análisis y discusión general de la entrevista

De la información recopilada en la entrevista que se aplicó a las docentes de la carrera de Educación Inicial se obtiene que; las actividades que ellas realizan en la nueva educación a través del uso de las diferentes plataformas virtuales ayudaron al desarrollo de la empatía de sus estudiantes en la fase de aislamiento por la pandemia COVID 19 que de una u otra manera afectó a todo el mundo.

Como nos manifiesta (Correa, 2020), el nuevo reto educativo a través de las páginas virtuales para el quehacer docente, así como el desafío para las instituciones y estudiantes, más aún si se encuentran familiarizados con un solo modelo educativo, el modelo tradicional de enseñanza-aprendizaje a través de clases magistrales, pues migrar desde este punto al modelo virtual generó sentimientos de angustia, desconfianza e incertidumbre para ambas partes, es por eso que los docentes pusieron todo su empeño en el trabajo diario, capacitándose e indagando nuevas formas de enseñar por medio de una pantalla, buscando actividades para mejorar la autoestima y el equilibrio de sus alumnos en cada clase, para de esta manera mejorar el ambiente educativo, que con el confinamiento obligatorio se presentaron complicaciones alterando el estado de ánimo por diferentes causas como; la economía, la muerte de algún familiar o simplemente el distanciamiento social.

A si mismo (Saenz & Huape, 2020) manifiesta que, uno de los principales desafíos para los docentes es diseñar recursos didácticos digitales y la exploración de nuevas y diversas plataformas, para de esta manera adecuar los contenidos, y recursos, sin tener suficiente apoyo de las instituciones o del estado, al mismo tiempo cargando con el estrés y trabajo adicional, enviando informes y evidencias de aprendizaje que demandan de tiempo que podría ser ocupado en capacitaciones, por otra parte, los docentes tienen que atender en horarios no fijos, las preguntas de los estudiantes y dejar a un lado su privacidad.

Por otro lado, las docentes manifiestan que la actividad que mejor les funcionó en el confinamiento mediante el uso de las aulas virtuales fue el trabajo en equipos, de esta manera los estudiantes colaboraban y se solidarizaban a cualquier circunstancia que se les presentaba, llegando así a respetarse e involucrarse en los sentimientos ajenos de las demás personas.

Además, la (UNICEF, 2020) manifiesta que, la empatía es una habilidad que permite entender y compartir los sentimientos de las demás personas y mirar a través de sus ojos para comprender mejor cómo se sienten y ser más respetuosos, comprensivos e inclusivos ante las dificultades de los otros, para ser capaces de derribar el muro de los prejuicios, conectarse con el entorno y dejar de lado actitudes hostiles o violentas.

3.3 Verificación de Hipótesis

Para la verificación de la hipótesis de investigación, se realizó el proceso de cinco fases de prueba de hipótesis propuesto por (Lind, Wathem, & Marchal, 2012).

Fase 1. Formular hipótesis nula y alternativa

Hipótesis Nula (H_0): Las actividades docentes online *no* tienen incidencia en el desarrollo de empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19

Hipótesis Alternativa (H₁): Las actividades docentes online *sí* tienen incidencia en el desarrollo de empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19

Fase 2. Seleccionar el nivel de significancia

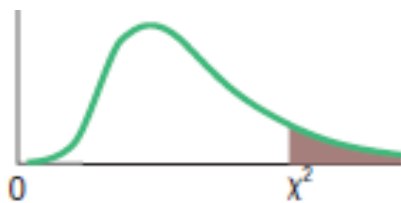
$$\alpha = 0,05$$

Fase 3. Calcular chi cuadrado crítico o tabular

$$GL = (k - 1)(j - 1)$$

$$GL = (4 - 1)(2 - 1)$$

$$GL = 3 \qquad \alpha = 0,05$$



Ejemplo: con 17 *gl* y un área de 0.02 en la cola superior, $\chi^2 = 30.995$

Grados de libertad, <i>gl</i>	Área de la cola derecha			
	0.10	0.05	0.02	0.01
1	2.706	3.841	5.412	6.635
2	4.605	5.991	7.824	9.210
3	6.251	7.815	9.837	11.345
4	7.779	9.488	11.668	13.277
5	9.236	11.070	13.388	15.086

Gráfico N° 16 Frecuencias observadas

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

El valor de chi cuadrado crítico o tabular es igual a **7,815**, resultado del cruce de los grados de libertad (3) y el nivel de significancia del estudio (0,05).

Fase 4. Formular regla de decisión y cálculo de chi cuadrado calculado

Regla de decisión: Aceptar H_1 si el valor de chi cuadrado calculado es mayor que el valor de chi cuadrado crítico o tabular (7,815). Por otro lado, si el valor chi cuadrado calculado es igual o menor al valor chi cuadrado crítico o tabular, se acepta H_0 .

Tabla N° 17 Frecuencias observadas

Ítem	Totalmente de acuerdo	Algo de acuerdo	Neutro	Algo en desacuerdo	Totalmente en desacuerdo	Total
#1	22	13	5	0	0	40
#10	5	21	9	5	0	40
Total	27	34	14	5	0	80

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Tabla N° 18 Calculo de chi cuadrado calculado

Frecuencias observadas (f_o)	Frecuencias esperadas (f_e)	$(f_o - f_e)$	$(f_o - f_e)^2$	$\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$
22	13,50	8,50	72,25	5,78
13	17,00	-4,00	16,00	0,94
5	7,00	-2,00	4,00	0,57
5	13,50	8,50	72,25	5,78
21	17,00	4,00	16,00	0,94
9	7,00	2,00	4,00	0,57
5	2,50	2,50	6,25	2,50
TOTAL				16,51

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Fase 5. Representar gráficamente y tomar decisión

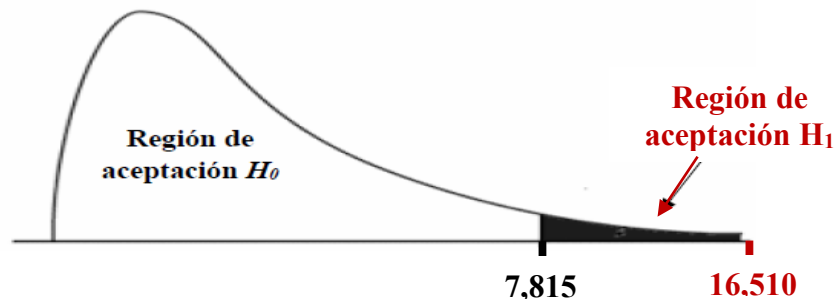


Gráfico N° 17 Frecuencias observadas

Elaborado por: Ana Dávila investigadora 2020

Fuente: Resultados Test TECA

Toma de decisión: Como chi cuadrado calculado (16,510) es mayor que el valor chi cuadrado crítico o tabular (7,815), aceptamos la hipótesis alternativa (H_1). Por lo tanto, se concluye que la presente investigación es válida y se puede afirmar que las actividades docentes online sí tienen incidencia en el desarrollo de empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones:

- Se identificó a través de la entrevista aplicada a las docentes que, hicieron uso de las diferentes herramientas y aplicaciones virtuales las mismas que les facilitó el internet, mediante las cuales pudieron indagar, capacitarse, trabajar y compartir información importante a sus alumnos en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19.
- Se determinó a través del test TECA que, los estudiantes desarrollaron la empatía por medio de las actividades que planificaron y practicaron las docentes en sus clases virtuales, con el uso de las diferentes plataformas

online, estas actividades cumplieron un rol importante, mejorando así en los docentes la comprensión de cualquier adversidad que estén atravesando su grupo de estudiantes, y en los estudiantes mejoro su equilibrio emocional y lo más importante la solidaridad, el respeto y la comprensión hacia todas las personas que se encontraban a su lado y también frente a la pantalla de su computador mientras participaba de manera activa en sus clases por medio de la web.

- Se analizó, mediante los instrumentos de investigación y la información obtenida a través de la fundamentación teórica, que se ejecutó de manera adecuada, misma que permite tomar decisiones y conocer de qué manera deberían trabajar los docentes haciendo uso de las diferentes plataformas para fomentar la empatía en sus alumnos, para que de esta manera aprendan a respetar los sentimientos ajenos y a ponerse en el lugar de las demás personas que en algún momentos estén pasando por dificultades desagradables.

- **4.2 Recomendaciones:**

- Se requiere por parte de las autoridades educativas de la Universidad Técnica de Ambato la capacitación a docentes para el manejo adecuado de las herramientas digitales necesarias en la nueva modalidad de estudio y trabajo virtual.
- Se sugiere a los docentes capacitarse por cuenta propia en el conocimiento de las diferentes aplicaciones que proporciona el internet para facilitar su trabajo y de esta manera brindar conocimientos adecuados a sus estudiantes.
- Es necesario, en cuanto al aporte de los docentes que planifiquen actividades que contribuyan el desarrollo de la empatía, para que de esta manera los

estudiantes aprendan a respetar y comprender el dolor ajeno ante las dificultades que puedan sufrir las demás personas

MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía

- Carpena, A. (2016). La Empatía es posible. Henao, Bilbao: DESCLÉE DE BROUWER SA. Obtenido de <https://www.edesclée.com/img/cms/pdfs/9788433028228.pdf>
- Cobeña, M., & Moya, M. (Agosto de 2019). El papel de la motivación en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Eumed.net. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlanter/2019/08/motivacion-ensenanza-aprendizaje.html>
- Correa, S. (2020). La innovación educativa en tiempos de Coronavirus. *Salutem Scientia Spiritus*. Obtenido de <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/biblio-1087909>
- Dávalos, J., & Florero, J. C. (4 de Mayo de 2020). Diálogos. Obtenido de https://www.sudamericarural.org/images/dialogos/archivos/Dialogos_262.pdf
- Flores, M. (Diciembre de 2017). Motivación y resiliencia en el docente. Fortaleza y oportunidad para la escuela en El Salvador. *Redalyc*, 47(3-4), 141-154. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/270/27054113008.pdf>
- Fragoso, R. (Septiembre de 2019). Qué hacen los docentes para desarrollar la inteligencia emocional en las aulas universitarias. Un estudio cualitativo. *Dialnet*, 12(25), 100-110. Obtenido de <file:///C:/Users/THAMBATO1/Downloads/Dialnet-QueHacenLosDocentesParaDesarrollarLaInteligenciaEm-7080241.pdf>
- Freire, J., Páez, M., Núñez, M., Narváez, M., & Infante, R. (2018). El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo. *Dialnet*(45), 75-86. Obtenido de <file:///C:/Users/THAMBATO1/Downloads/Dialnet-ElDisenoCurricularUnaHerramientaParaElLogroEducati-6360640.pdf>
- García, M. D. (26 de Abril de 2020). La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos del Covid 19. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1386>
- Giroux, H., Rivera, P., & Passeron, E. (Mayo de 2020). Revista Internacional de Educación para la Justicia Social. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/341592582_Pedagogia_Pandemica_Reproduccion_Funcional_o_Educacion_Antihegemonica
- González, D. (2019). Una concepción integradora de la motivación humana. *Scielo*, 24. Obtenido de https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-73722019000100217&script=sci_arttext
- Gregorio, A., & Casas, D. (Enero de 2014). La planificación de la actividad docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje: Traducción y Derecho. *Historia Y Comunicación. Revistas UCM*, 19, 525-538. Obtenido de [La planificación de la actividad docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje: : https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/view/44982](https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/view/44982)
- Hernández, J., López, R., & Caro, O. (30 de Abril de 2019). Desarrollo de la empatía para mejorar el ambiente escolar. Obtenido de *Educación y Ciencia* : https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/9407

- Huarcaya, V. (18 de Abril de 2020). Consideraciones sobre la salud mental en la pandemia COVID 19. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública*, 37(2), 327-334. Obtenido de *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública* : <https://rpmesp.ins.gob.pe/index.php/rpmesp/article/view/5419/3537>
- Hueso, L. C. (Marzo de 2020). La enseñanza digital en serio y el derecho a la educación en tiempos del coronavirus. *Dialnet*(21). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7388655>
- Martínez, I. G., Guevara, A., & Ornelas, M. M. (2016). El desempeño docente y la calidad educativa. *Redalyc*, 12(6), 123-134. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194007.pdf>
- Martínez, J., Méndez, I., & García, J. (2015). Burnout y empatía en cuidadores profesionales de personas mayores. *Dialnet*, 5(3), 325-333. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5388950>
- Menéndez, J., & Fernández, J. (Diciembre de 2017). Responsabilidad social, necesidades psicológicas básicas, motivación intrínseca y metas de amistad en educación física. *Redalyc*(32), 134-139. Obtenido de *Redalyc*: <https://www.redalyc.org/pdf/3457/345751100027.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). Instructivo para Planificaciones Curriculares para el Sistema Nacional de Educación. (Subsecretaría de Fundamentos Educativos) Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/planificaciones-curriculares.pdf>
- Ministerio de Salud Chile . (Marzo de 2020). Plan de Accion Cronavirus COVID19 . Obtenido de <https://www.minsal.cl/wp-content/uploads/2020/03/CONTACTO-DE-CASOS-FASE-4.pdf>
- OMS. (14 de Abril de 2020). Actualización de la estrategia frente a la COVID 19. . Obtenido de https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/covid-strategy-update-14april2020_es.pdf?sfvrsn=86c0929d_10
- Ozamiz, N., Dosil, M., & Picaza, M. (Abril de 2020). Niveles de estrés, ansiedad y depresión en la primera fase del brote del COVID-19 en una muestra recogida en el norte de España. *Scielo*, 36(4). Obtenido de https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-311X2020000405013
- Pardo, J., & López, A. (Marzo de 2018). Los factores psicosociales como predictores pronósticos de difícil retorno laboral tras incapacidad. (M. y. Trabajo, Ed.) *Scielo*, 64(250). Obtenido de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0465-546X2018000100050
- Saenz, M., & Huape, J. (Mayo de 2020). La educacion en tiempos de COVID 19. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/341447328_La_Educacion_Superior_en_los_tiempos_del_Covid-19_impactos_inmediatos_acciones_experiencias_y_recomendaciones
- Stover, J., Bruno, F., Uriel, F., & Fernández, M. (2017). Teoría de la Autodeterminación: una revisión teórica. *Redalyc*, 14(2), 105-115. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=483555396010>
- Subdirección de Currículum y Evaluación Chile . (2017). *INACAP*. (E. INACAP, Editor, & K. Campusano, Productor) Obtenido de *Manual de Actividades Enseñanza Aprendizaje. Orientaciones para su selección. Diseño e*

- Implementación.: <http://www.inacap.cl/web/documentos/manuales-estrategias-actualizacion-2019/manual-de-actividades-version-digital.pdf>
- Trilla, A. (Marzo de 2020). Un mundo, una salud: la epidemia por el nuevo coronavirus COVID-19. Elsevier, 154, 175-177. Obtenido de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7094554/>
- UNESCO. (Abril de 2020). COVID 19 y Educación Superior .De los efectos inmediatos al dá después . Obtenido de <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-060420-ES-2.pdf>
- UNICEF. (2020). Guía para promover la empatía. Obtenido de <https://www.unicef.org/ecuador/informes/gu%C3%ADa-para-promover-la-inclusi%C3%B3n-y-la-empat%C3%ADa-en-las-escuelas>
- Vintimilla, E. (2015). Repositorio Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/13758/1/TESIS%20ESTE%20FANÍA%20VINTIMILLA%20MANCHENO.pdf>

Anexos

Anexo 1 Validación de la entrevista

Experto 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: GUÍA DE ENTREVISTA

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista

- La presente entrevista corresponde a un instrumento cuyo objetivo es: determinar las actividades online que aplicaron los docentes para el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19 y de esta manera recolectar información para el desarrollo de esta investigación con el tema: "Actividades docentes online y el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19", para lo cual solicito comedidamente su participación y aprobación para que los resultados puedan ser publicados en artículos científicos.
- Elija y señale con una (X) la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento según la escala.

CUESTIONARIO

Pregunta 1 ¿Cuál son las plataformas virtuales con las que ha trabajado Ud., en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara, precisa y contempla una ortografía y signos de puntuación adecuados.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				

Pregunta 2 ¿De las actividades realizadas con sus estudiantes durante la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19, mencione una actividad utilizada para el desarrollo de la empatía?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara, precisa y contempla una ortografía y signos de puntuación adecuados.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				

Pregunta 3 ¿Cuáles son las ventajas del uso de las plataformas virtuales para el desarrollo de la empatía con sus estudiantes?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara, precisa y contempla una ortografía y signos de puntuación adecuados.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				

Pregunta 4 ¿Describe una experiencia de desarrollo de empatía con sus estudiantes a través de las clases online?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara, precisa y contempla una ortografía y signos de puntuación adecuados.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				


Señale Sugerencia: _____

Nombre del experto: Leda. Mayra I. Barrera G., Mg.

C.C: 1803743358

Título: Mg. En Gerencia y Mediación en Centros Educativos Infantiles

Experiencia en el área de la investigación: 2 años en proyectos de investigación


Firma

Experto 2

CUESTIONARIO

Pregunta 1 ¿Cuál son las plataformas virtuales con las que ha trabajado Ud., en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara, precisa y contempla una ortografía y signos de puntuación adecuados.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				

Pregunta 2 ¿De las actividades realizadas con sus estudiantes durante la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19, mencione una actividad utilizada para el desarrollo de la empatía?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara, precisa y contempla una ortografía y signos de puntuación adecuados.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				

Pregunta 3 ¿Cuáles son las ventajas del uso de las plataformas virtuales para el desarrollo de la empatía con sus estudiantes?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara, precisa y contempla una ortografía y signos de puntuación adecuados.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				

Pregunta 4 ¿Describa una experiencia de desarrollo de empatía con sus estudiantes a través de las clases online?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara, precisa y contempla una ortografía y signos de puntuación adecuados.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				

Nombre del experto: Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

Título: Magister en Gerencia y Mediación de Centros Educativos Infantiles
Doctora en Ciencias de la Educación mención Gerencia Educativa
Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Parvularia

Experiencia laboral:

- Docente Investigadora a nombramiento de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación,
- Docente Formador Permanente en programas de maestría en varias Universidades
- Docente colaborador como directora en Trabajos de Titulación de la Universidad Tecnológica Indoamérica y PUCESA
- Miembro del equipo de Género UTA / FCHE con los proyectos:
 - “Implantación de una metodología de prevención para prevención de la violencia de género en ambientes educativos escolarizados de 6 a 9 años en la provincia del Tungurahua”
 - “Modelo de pedagogía social comunitaria en centros de rehabilitación del Ecuador”
 - “Metodología de prevención para disminuir la violencia de género en ambientes educativos escolarizados de 6 a 9 años en la provincia del Tungurahua”
- Participante como ponente en diferentes congresos para difusión de resultados sobre violencia de género en ambientes educativos escolarizados, así como temáticas en Educación Inicial
- Investigadora con varias publicaciones en revistas científicas y editoriales de prestigio

Firma: *Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano*

C.C. 1802840981

Anexo 3 Test TECA

<h1>TECA</h1>						
		SEXO: (M) (F)	EDAD: _____	FECHA: ___/___/___		
TEST DE EMPATÍA COGNITIVA Y AFECTIVA						
<p><i>Las siguientes frases se refieren a sus pensamientos y sentimientos en una variedad de situaciones. Indique como la describe cada situación eligiendo la puntuación de 1 a 5 como se indica a la derecha. Cuando haya elegido su respuesta, rodee con un círculo el número correspondiente. Lea cada frase cuidadosamente antes de responder. Conteste honestamente con lo que más se identifique, ya que no hay respuesta correcta o incorrecta. No deje ninguna frase sin contestar.</i></p>		<p>1: Totalmente en desacuerdo 2: Algo en desacuerdo 3: Neutro 4: Algo de acuerdo 5: Totalmente de acuerdo</p>				
1	Me resulta fácil darme cuenta de las intenciones de los que me rodean	1	2	3	4	5
2	Me siento bien si los demás se divierten	1	2	3	4	5
3	No me pongo triste, sólo porque un amigo lo esté	1	2	3	4	5
4	Si un amigo consigue un trabajo muy deseado, me entusiasmo con él.	1	2	3	4	5
5	Me afectan demasiado los programas de sucesos (programas de la vida real, reportajes, documentales, series, telenovelas, películas, reality, shows, etc).	1	2	3	4	5
6	Antes de tomar una decisión intento tener en cuenta los puntos de vista.	1	2	3	4	5
7	Rara vez reconozco cómo se siente una persona con solo mirarla	1	2	3	4	5
8	Me afecta poco escuchar desgracias sobre personas desconocidas.	1	2	3	4	5
9	Me hace ilusión ver que un amigo nuevo se encuentra a gusto en nuestro grupo.	1	2	3	4	5
10	Me es difícil entender cómo se siente una persona ante una situación que no he vivido.	1	2	3	4	5
11	Cuando un amigo se ha portado mal conmigo intento entender sus motivos.	1	2	3	4	5
12	Salvo que se trate de algo muy grave, me cuesta llorar con lo que les sucede a otros.	1	2	3	4	5
13	Reconozco fácilmente cuando alguien está de mal humor.	1	2	3	4	5
14	No siempre me doy cuenta cuando la persona que tengo a lado siente mal.	1	2	3	4	5
15	Intento ponerme en el lugar de los demás para saber cómo actuaran.	1	2	3	4	5
16	Cuando alguien le sucede algo bueno siento alegría.	1	2	3	4	5
17	Si tengo una opinión formada no presto mucha atención a los argumentos de los demás.	1	2	3	4	5
18	A veces sufro más con las desgracias de los demás, que ellos mismos.	1	2	3	4	5
19	Me siento feliz con solo ver felices a otras personas.	1	2	3	4	5
20	Cuando alguien tiene un problema intento imaginarme como me sentiría si estuviera en su piel.	1	2	3	4	5
21	No siento especial alegría si alguien me cuenta que ha tenido un golpe de suerte.	1	2	3	4	5
22	Cuando veo que alguien recibe un regalo no puedo evitar sonreír.	1	2	3	4	5
23	No puedo evitar llorar con los testimonios de personas desconocidas.	1	2	3	4	5
24	Cuanto conozco gente nueva me doy cuenta de la impresión que se han llevado de mí.	1	2	3	4	5
25	Cuando mis amigos me cuentan que les va bien, no les doy mucha importancia.	1	2	3	4	5
26	Encuentro difícil ver las cosas desde el punto de vista de otras personas.	1	2	3	4	5
27	Entender cómo se siente otra persona es algo muy fácil para mí.	1	2	3	4	5
28	No soy de esas personas que se deprimen con los problemas ajenos.	1	2	3	4	5
29	Intento comprender mejor a mis amigos mirando las situaciones desde su perspectiva.	1	2	3	4	5
30	Me considero una persona fría porque no me conmuevo fácilmente.	1	2	3	4	5
31	Me doy cuenta cuando las personas cercanas a mí, están especialmente contentas sin que me hayan contado el motivo.	1	2	3	4	5
32	Me resulta difícil ponerme en el lugar de personas con las que no estoy de acuerdo.	1	2	3	4	5
33	Me doy cuenta cuando alguien intenta esconder sus verdaderos sentimientos.	1	2	3	4	5

Anexo 4 Adaptación test TECA

TECA

TEST DE EMPATÍA COGNITIVA Y AFECTIVA

Sexo: (M) (F) Edad: _____ Fecha: __/__/__

Las siguientes frases se refieren a sus pensamientos y sentimientos en una variedad de situaciones. Indique como la describe cada situación eligiendo la puntuación de 1 a 5 como se indica a la derecha. Cuando haya elegido su respuesta, rodee con un círculo el número correspondiente. Lea cada frase cuidadosamente antes de responder. Conteste honestamente con lo que más se identifique, ya que no hay respuesta correcta o incorrecta. No deje ninguna frase sin contestar.



Puntuación:

1. Totalmente en desacuerdo
2. Algo en desacuerdo
3. Neutro
4. Algo de acuerdo
5. Totalmente de acuerdo

1	Antes de tomar una decisión intento tener en cuenta los puntos de vista del docente	1	2	3	4	5
2	Intento ponerme en el lugar de los docentes para saber cómo se sienten	1	2	3	4	5
3	Cuando a mis compañeros y docentes les sucede algo bueno siento y expreso alegría	1	2	3	4	5
4	Si tengo una opinión formada sobre un tema estudiado no presto mucha atención a los argumentos de los docentes	1	2	3	4	5
5	Me siento feliz solo con ver felices a otras personas	1	2	3	4	5
6	Cuando mis docentes y compañeros tienen dificultades, intento imaginarme como me sentiría si estuviese en su piel.	1	2	3	4	5
7	No puedo evitar llorar con las desgracias ajenas.	1	2	3	4	5
8	Para mí es difícil ver las cosas desde el punto de vista de otras personas.	1	2	3	4	5
9	Cuando a mis amigos les va bien no les doy mucha importancia.					
10	Entender cómo se sienten otras personas es algo muy fácil para mí.	1	2	3	4	5
11	No soy de esas personas que se deprimen por problemas ajenos	1	2	3	4	5
12	Intento comprender mejor a los docentes y compañeros de clase mirando las situaciones desde su perspectiva	1	2	3	4	5
13	Me considero una persona fría porque no me conmuevo fácilmente	1	2	3	4	5
14	Me resulta difícil ponerme en el lugar de los docentes que no estoy de acuerdo	1	2	3	4	5
15	Me doy cuenta cuando alguien intenta esconder sus verdaderos sentimientos.	1	2	3	4	5

