



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención Educación Básica.

TEMA:

LAS TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA.

AUTORA: Escobar Sánchez Verónica Jeaneth

TUTOR: Dr. Medardo Mera., Mg.

AMBATO - ECUADOR

2017

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADO O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dr. Medardo Alfonso Mera Constante C.I. 050125995- 6 en calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“LAS TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA.” desarrollado por la estudiante: Escobar Sánchez Verónica Jeaneth, previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias Humanas y de la Educación, Mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato designe, para su correspondiente estudio y calificación.

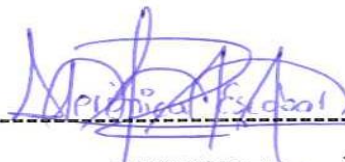


Dr. Medardo Alfonso Mera Constante
TUTOR

Ambato, 28 de julio del 2017

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



AUTORA

Escobar Sánchez Verónica Jeaneth

C.I. 1804575577

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo final de Grado o Titulación sobre el tema: Las Técnicas Activas de Aprendizaje en el Rendimiento Académico del Área de Lengua y Literatura de los estudiantes de séptimo grado de la unidad educativa Pablo Arturo Suárez del cantón Baños de Agua Santa, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



AUTORA

Escobar Sánchez Verónica Jeaneth

C.I. 1804575577

**AL H. CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LAS TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PABLO ARTURO SUÁREZ DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA.”** presentado por la Srta. Escobar Sánchez Verónica Jeaneth, estudiante del décimo semestre de la Carrera de Educación Básica, periodo Mazo – septiembre 2017, una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, **APRUEBA** dicho informe final de investigación, en razón de que reúne los requisitos básicos, tanto técnicos, como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el Organismo correspondiente, para los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN


.....
Dr. Raúl Yungán, Mg.
Miembro del Tribunal


.....
Psic. CI Carmen Chávez, Mg.
Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

Con amor y respeto para mis padres, quienes a pesar de las dificultades de este trayecto supieron siempre darme su apoyo incondicional, para ser una mujer de bien y poder servirle a la sociedad.

A mi pequeña Amy quien es la razón de mí existir, por la cual luché día a día para poder alcanzar mis metas y ser una mejor persona.

Para mis hermanos que siempre me extendieron su mano para poder seguir adelante, especialmente dedico a mi hermana Jessica E. que con su apoyo primordial pude seguir mis sueños, y siempre la llevare en mi corazón.

Verónica Escobar

AGRADECIMIENTO

Principalmente a Dios, por guiarme siempre por el sendero del bien, por llenarme de paciencia, sabiduría y fuerzas para cumplir mis metas.

A todos los docentes de la Universidad Técnica de Ambato, por su paciencia y colaboración quienes, con su responsabilidad y cumplimiento, pusieron a nuestro servicio sus altos niveles de conocimiento.

De igual manera un sincero agradecimiento al Dr. Medardo Mera. Mg. Por su orientación en el desarrollo de esta investigación.

A mis compañeros, con los cuales compartí gratos momentos, llenos de risas, enojos, locuras, juegos, etc. Momentos que solo se vive una vez y se lo recuerda por siempre.

Verónica Escobar

ÍNDICE DE CONTENIDO

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADO O TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO 1	16
EL PROBLEMA	16
1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN	16
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.2.1 Contextualización.....	16
1.2.2 Análisis Crítico.....	19
1.2.3 Prognosis	20
1.2.4 Formulación del problema	21
1.2.5 Interrogantes de la investigación.....	21
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	21
1.2.7 Delimitación espacial	22
1.2.8 Delimitación temporal.....	22
1.2.9 Delimitación poblacional	22
1.3 JUSTIFICACIÓN	22
1.4 OBJETIVOS	23
1.4.1 Objetivos General.....	23
1.4.2. Objetivos Específicos.....	23
CAPÍTULO 2	24
MARCO TEÓRICO.....	24
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	24

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	25
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	26
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	29
Subordinación de Variables Independiente.....	30
Subordinación de Variables Dependiente	31
2.4.1 Fundamentación teórica de la variable dependiente	32
2.4.2 Fundamentación Teórica De La Variable dependiente	43
2.5. HIPÓTESIS.....	51
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	51
CAPÍTULO 3	52
METODOLOGÍA	52
3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	52
3.1.1 Enfoque	52
3.1.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	53
3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	54
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	55
3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	56
3.5 Recolección de información.....	58
3.6 Plan de procesamiento de la información	59
CAPÍTULO 4	60
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.....	60
4.1 Análisis de los resultados.....	60
4.2 Interpretación de datos	72
4.3 Verificación de la hipótesis.....	72
4.3.1 Planteamiento de la hipótesis.....	72
CAPÍTULO 5	78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	78
5.1 Conclusiones	78
5.2 Recomendaciones.....	79
Anexos.....	80
Bibliografía	93

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población y muestra.....	55
Tabla 2 Variable Independiente	56
Tabla 3 Variable dependiente.....	57
Tabla 4: Procesamiento de análisis	58
Tabla 5 Utilización de técnicas activas	60
Tabla 6 desarrollo de técnicas	61
Tabla 7: técnica en especial	62
Tabla 8: reuniones en grupo.....	63
Tabla 9: entusiasmo del profesor	64
Tabla 10: aprendizaje por descubrimiento	65
Tabla 11: métodos para generar interés	66
Tabla 12: actividades fuera del aula.....	67
Tabla 13: demostración con hechos.....	68
Tabla 14: confianza necesaria	69
Tabla 15: Frecuencia Observada.....	74
Tabla 16: Frecuencia Esperada	75
Tabla 17: Calculo del Chi Cuadrado.....	76

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Árbol de Problemas.....	19
Gráfico 2 Categorías Fundamentales	29
Gráfico 3 Constelación de ideas de la variable independiente.....	30
Gráfico 4 Constelación de ideas de la variable dependiente	31
Gráfico 5 Utilización de técnicas activas	60
Gráfico 6 desarrollo de técnicas	61
Gráfico 7 técnica en especial.....	62
Gráfico 8 reuniones en grupo	63
Gráfico 9 entusiasmo del profesor	64
Gráfico 10 aprendizaje por descubrimiento	65
Gráfico 11 métodos para generar interés.....	66
Gráfico 12 actividades fuera del aula.....	67
Gráfico 13 demostración con hechos	68
Gráfico 14 confianza necesaria	69
Gráfico 15 Chi Cuadrado	77

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTADA CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION BASICA

TEMA: Las Técnicas activas de aprendizaje en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa “Pablo Arturo Suárez” del Cantón Baños de Agua Santa.

AUTORA: Escobar Sánchez Verónica Jeaneth

TUTOR: Dr. Medardo Mera., Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación tiene como objetivo general determinar la incidencia de las técnicas activas de aprendizaje en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la Unidad Educativa Pablo Arturo Suárez. En la actualidad se aplica técnicas activas tradicionales, lo cual con esta investigación queremos enfatizar cuales son las técnicas más aplicadas en el desarrollo de la clase, para ello se llevó a cabo la investigación bibliográfica, estableciendo el problema, el marco teórico, metodología, análisis de resultados, conclusiones y recomendaciones; con la investigación de campo, encuestas dirigidas a 49 estudiantes y el guion de entrevistas establecida para el docente del área de lengua y literatura, se pudo obtener el análisis estadístico de las técnicas activas de aprendizaje más aplicadas en el salón de clase, y saber su incidencia en el rendimiento académico. Teniendo como enfoque la recolección de datos cuantitativos de las técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico del área de Lengua y Literatura. Llegando a la conclusión que se debe aplicar técnicas activas de aprendizaje innovadoras que capten el interés de los alumnos, permitiéndoles que ellos sean los que construyan su propio conocimiento y desarrollen su pensamiento crítico, por esto es necesario que los docentes conozcan sobre más técnicas activas de aprendizaje innovadoras, en las cuales puedan desarrollar las macro destrezas de esta área, desarrollando así en el estudiante su pensamiento crítico y a la vez obtengan un aprendizaje significativo, donde puedan obtener una escala cuantitativa aceptable, donde dominen las macro destrezas de esta área, que apoyen su desarrollo integral a través de la utilización de técnicas activas de aprendizaje que mejore el rol del docente y el desarrollo de la clase de la institución educativa investigada.

PALABRAS CLAVES: Técnicas activas de aprendizaje, rendimiento académico, macro destrezas, aprendizaje significativo.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY HISTORY AND EDUCATION SCIENCES
CAREER OF BASIC EDUCATION

TOPIC: The active learning techniques in the academic performance of the area of language and literature of seventh grade students of basic general education of the educational unit "Pablo Arturo Suárez" Canton Baños de Agua Santa.

AUTORA: Escobar Sánchez Verónica Jeaneth
TUTOR: Dr. Medardo Mera., Mg.

ABSTRACT

The research has as general objective to determine the incidence of the active learning techniques in the academic performance of the area of language and literature of the students of seventh grade of basic general education of the educational unit Pablo Arturo Suárez. Currently active traditional techniques are applied, which with this research we want to emphasize which are the most applied techniques in the development of the class, for it was carried out the bibliographic research, establishing the problem, the theoretical framework, methodology, analysis Results, conclusions and recommendations; With field research, surveys aimed at 49 students and interview script established for the teacher in the area of language and literature, statistical analysis of the most active learning techniques in the classroom could be obtained, Incidence on academic performance. Focusing on the collection of quantitative data on active learning techniques and academic performance in the area of Language and Literature. The conclusion is that active innovative learning techniques should be applied that capture the interest of the students, allowing them to be the ones who build their own knowledge and develop their critical thinking, that is why it is necessary that the decent ones know about more active techniques of Learning, in which they can develop the macro skills of this area, thus developing in the student his critical thinking and at the same time obtain a meaningful learning, where they can obtain an acceptable quantitative scale, where they dominate the macro skills of this area, that support Its integral development through the use of active learning techniques that improves the role of the teacher and the development of the class of the educational institution investigated.

KEY WORDS: Active learning techniques, academic performance, macro skills, meaningful learning.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación sobre “Las Técnicas activas de aprendizaje en el Rendimiento Académico del área de Lengua y Literatura de los estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Pablo Arturo Suárez "del Cantón Baños de Agua Santa”, pretende que se apliquen las técnicas activas como una herramienta de aprendizaje; donde los niños y niñas puedan desarrollar su pensamiento crítico, donde las experiencias y vivencias de cada uno de ellos sirvan como base para una mejor orientación del rendimiento escolar.

Las técnicas activas de aprendizaje son el camino para que los estudiantes lleguen al conocimiento de la verdad, también son de mucha ayuda para el maestro en el salón de clase; ya que son de mucha utilidad para que el estudiante se sienta motivado y así pueda desarrollar su propio conocimiento; elaborando su propio material didáctico, para que así pueda exponerlo con sus propias palabras el conocimiento que lograron; cumpliéndose de esta manera el aprendizaje significativo en los niños/ as y a la vez desarrollando su comunicación interpersonal.

La investigación está estructurada de la siguiente manera:

CAPÍTULO I, consta lo que es el planteamiento del problema, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivos: general y específicos, y finalmente las variables las bajo las cuales mediremos esta investigación.

CAPÍTULO II, desarrollo del marco teórico; el cual sustenta esta investigación, antecedentes investigativos, fundamentación: legal, filosófica, categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento de variables.

CAPÍTULO III, contiene: la metodología, modalidades de la investigación, nivel o tipo de investigación, población y muestra, operacionalización de variables, técnicas e instrumentos, plan de recolección de la información, plan de procesamiento de la investigación, que estará encaminada a obtener información para luego ser analizadas.

CAPÍTULO IV, contiene: análisis e interpretación de los resultados de la encuesta realizada a los 49 estudiantes de séptimo grado y una entrevista al docente del área lengua y literatura.

CAPÍTULO V, se define: conclusiones y recomendaciones que se extraen de los resultados de las encuestas de la investigación.

CAPÍTULO VI, concluye en la propuesta, datos informativos, objetivos fundamentación, metodología, plan de acción, administración de la propuesta, plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.

Para finalizar materiales de referencia: bibliografía y anexos.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN

Las Técnicas activas de aprendizaje en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa “Pablo Arturo Suárez” del Cantón Baños de Agua Santa.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

En el **Ecuador** las técnicas activas de aprendizaje siguen evolucionando de acuerdo a la exigencia que demanda la educación actual, éstas permiten al alumno construir su propio conocimiento, las cuales representan un conjunto de actividades dentro del proceso enseñanza aprendizaje de una materia; permitiendo al alumno ser responsable de su propio conocimiento, asumiendo un papel colaborativo y participativo, tomando contacto con su entorno y así enriquecer su aprendizaje.

Las técnicas activas de aprendizaje animan al estudiante durante una clase, promoviendo la investigación por cuenta propia, para que analicen e intercambien información y extraigan sus propias conclusiones, favoreciéndoles de esta manera a obtener un aprendizaje más amplio, permitiéndoles también desde sus experiencias vivenciales adquieran conocimientos de la realidad y a la vez un compromiso con el entorno; fomentando el desarrollo del aprendizaje colaborativo a través de distintas actividades grupales.

A la vez las técnicas activas de aprendizaje permiten al docente establecer un nuevo rol: el de facilitar el aprendizaje y hacer que el aprendiz profundice en los conocimientos, conduciéndolo así al estudiante al desarrollo de su autonomía, de sus capacidades y a asumir la responsabilidad de la consecuencia de sus actos.

El proceso educativo se ha visto afectado por lo tradicional, aprendizajes memorísticos, mecánicos y poco uso de material didáctico, posiblemente porque en los estudiantes no se fomenta un aprendizaje activo, una de las dificultades es que en la actualidad se cuenta con maestros con muchos años de ejercer su profesión a lo tradicional sin recuperar las prácticas pedagógicas actuales.

La educación es un proceso de formación permanente, por ende, el sistema educativo moderno plantea formar personas altamente preparadas y con flexibilidad mental, para adaptarse a los cambios del nuevo campo educativo.

La Educación General Básica (E.G.B.) tiene como fin desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de los niños/as y adolescentes desde los 5 años de edad en adelante hasta continuar los estudios de Bachillerato. Está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se quiere reforzar, ampliar y profundizar las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas. (Ministerio de Educación, 2015)

Es por esto que la sociedad actual exige tener una educación de calidad, con docentes que sepan ejercer muy bien su profesión, escuelas con una infraestructura excelente, para que sus hijos puedan en un futuro desenvolverse y brindar sus servicios, pero debido a muchos factores surgen problemas en el aprendizaje tales como: niños que se aburren en clase, no prestan atención, dificultad para recordar las cosas, lo cual cabe recalcar sucede en el área de lengua y literatura y su rendimiento no es muy favorable.

“En la provincia de **Tungurahua** y sus cantones se ha observado que el poco interés en la aplicación de Técnicas Activas prevalece en las instituciones educativas, estudiantes, docentes no organizan talleres o círculos de estudio que permitan el desarrollo intelectual, cognitivo mediante aplicación de Técnicas Activas para mejorar el proceso Enseñanza Aprendizaje.” (Díaz, 2010)

En la provincia de Tungurahua se puede notar que no se alcanza los resultados esperados debido a que los docentes no cuentan con el suficiente material necesario, tampoco con una variedad de implementos que ayuden al estudiante a mejorar su aprendizaje, por lo cual se sigue manteniendo una educación tradicionalista, donde el estudiante solo memoriza impidiendo desarrollar su pensamiento crítico, dando como resultado un rendimiento académico no muy satisfactorio como sucede en el área de lengua y literatura.

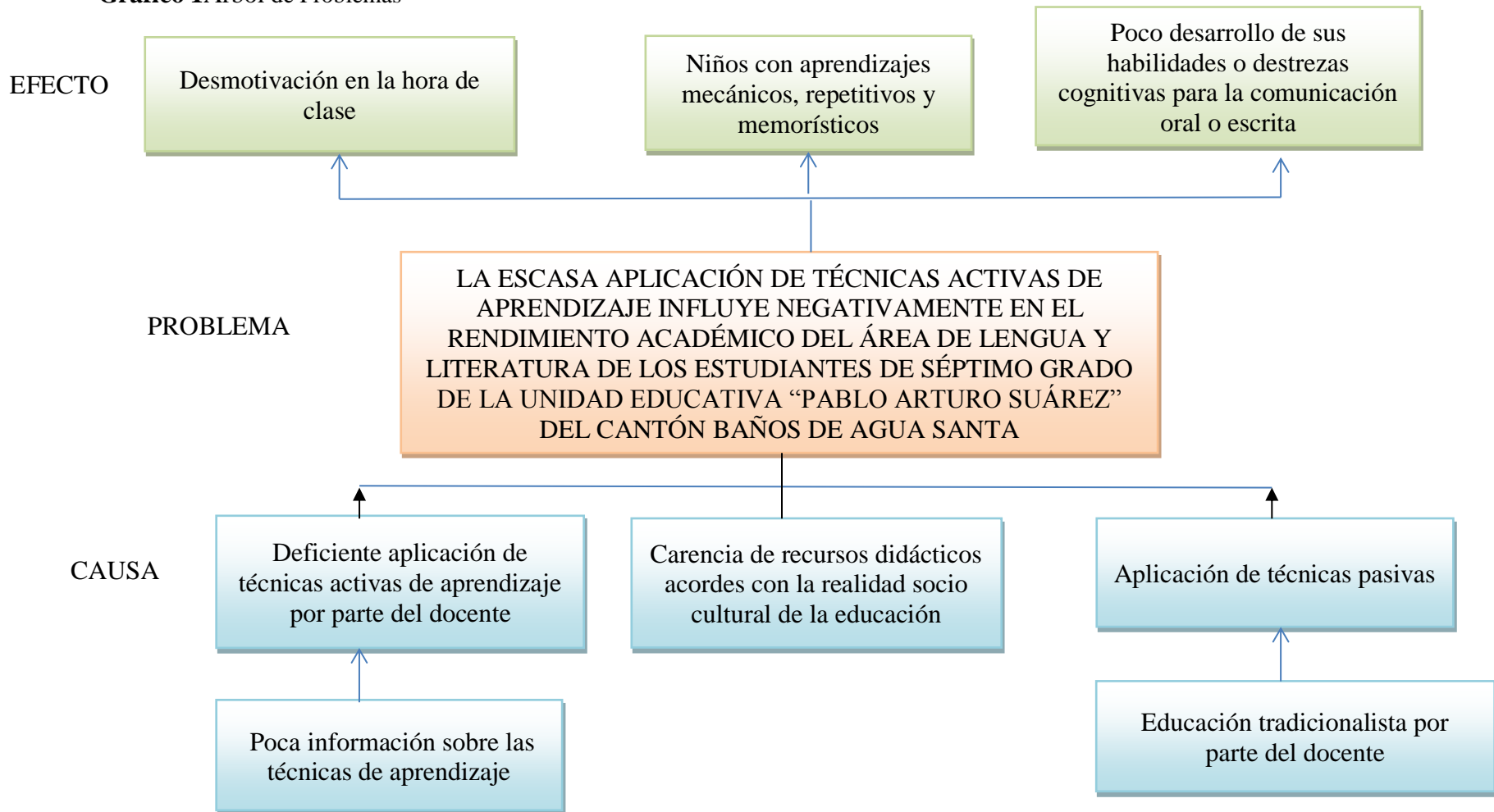
En la **Escuela** Pablo Arturo Suárez, hay docentes que utilizan la metodología tradicionalista para impartir las diferentes asignaturas, basándose en teoría y dejando la práctica a un lado impidiendo al estudiante su participación activa en la clase.

Las técnicas activas de aprendizaje que se utilizan son pocas, dando como resultado la desmotivación del alumno en la clase, convirtiéndoles a la vez en estudiantes pasivos, cerrados en un solo concepto sin interés de investigar, descaderando en los estudiantes el no cumplimiento con la tarea, y a la vez obtengan un rendimiento poco satisfactorio.

En el séptimo año de educación general básica de la escuela mencionada anteriormente, encontramos poca información sobre lo que son las técnicas activas de aprendizaje, lo que impide a los alumnos desarrollar su pensamiento crítico, reflexivo y no obtengan un aprendizaje significativo como sucede en el área de lengua y literatura, dando como resultado alumnos que no expresan sus propias ideas, y la mayor parte son rechazados por el educando.

1.2.2 Análisis Crítico

Gráfico 1 Árbol de Problemas



Fuente: Investigación de Campo
Elaborado por: Verónica Escobar

Los docentes de la escuela Pablo Arturo Suárez cuentan con poca información sobre cómo aplicar las técnicas activas de aprendizaje a pesar de que se encuentra señalado en los programas curriculares, pero no son aplicadas de manera real. Debido a esto se cree que los estudiantes presentan desmotivación en la hora de clases, causando una limitación al momento de adquirir el conocimiento e impidiendo el desarrollo de la destreza cognitiva; es decir niños con aprendizajes memorísticos, mecánicos y repetitivos.

Además, no cuentan con recursos didácticos que tengan como finalidad el desarrollo de destrezas del estudiante, se continúa con las clases monótonas, es decir en base a exposiciones, lecturas convirtiendo al alumno en un ente pasivo, lo que hace que el estudiante muestre desinterés por aprender y por ende eso afecta su rendimiento académico.

Algunos docentes no aceptan cambiar de actitud, actualizar sus conocimientos, y al momento de asistir a cursos de capacitación que convoca el Ministerio de Educación asisten obligados, lo que conlleva a que sigan siendo docentes tradicionalistas trayendo como consecuencia que los estudiantes no comprendan adecuadamente los conocimientos provocando vacíos en el aprendizaje.

Además esto conlleva a que los docentes se conviertan en un ente tradicional y solo cumplan con las planificaciones establecidas en el currículo educativo. Cabe recalcar que todo docente debe sentir motivación y amor por su tarea, esto permitirá que sus estudiantes desarrollen favorablemente sus capacidades, destrezas y aptitudes frente al contexto educativo.

La poca comunicación bilateral hace que el docente no planifique en forma adecuada sus clases, debido a que no toma en cuenta las necesidades educativas en forma individual de cada uno de sus estudiantes.

1.2.3 Prognosis

Si no se implementa las técnicas activas de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura en la escuela Pablo Arturo Suárez, los estudiantes

continuaran siendo memorísticos, obstaculizando el desarrollo de sus habilidades y destrezas cognitivas para la comunicación oral o escrita; además, no podrán desarrollar su curiosidad y ganas de aprender, ya que hoy en día se requiere que los niños puedan desarrollar sus habilidades, destrezas y así puedan desenvolverse en cualquier ámbito.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo inciden las Técnicas Activas de Aprendizaje en el Rendimiento Académico del área de Lengua y Literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa “Pablo Arturo Suárez” del cantón Baños de Agua Santa?

VARIABLE INDEPENDIENTE: Técnicas Activas de aprendizaje

VARIABLE DEPENDIENTE: Rendimiento Académico

1.2.5 Interrogantes de la investigación

- ¿Cuáles son las técnicas activas de aprendizaje que se utiliza con los estudiantes de séptimo grado de educación general básica?
- ¿Cuáles son las características del rendimiento académico del área de lengua y literatura?
- ¿Cuál es la relación entre las técnicas activas de aprendizaje y el rendimiento académico del área de lengua y literatura?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

Delimitación de contenidos

Campo: Educativo

Área: Lengua y literatura

Aspecto: Técnicas Activas de aprendizaje

1.2.7 Delimitación espacial

La presente investigación se realizó con los estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica de la unidad educativa “Pablo Arturo Suárez” del Cantón Baños de Agua Santa.

1.2.8 Delimitación temporal

Abril- Septiembre 2017

1.2.9 Delimitación poblacional

Estudiantes

Docentes

1.3. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación es **importante**, porque impulsará a los docentes a implementar técnicas activas de aprendizaje para que los estudiantes puedan desarrollar su pensamiento crítico, reflexivo dentro del proceso enseñanza aprendizaje, a la vez permitirá que sus clases no sean monótonas, contando con la participación activa del alumno.

Es **necesaria** al tratarse de un tema que sobresale en la unidad educativa Pablo Arturo Suárez, debido a que no se han realizado proyectos de esta índole. Lo cual en esta institución buscaremos el desarrollo del pensamiento crítico del alumno a través de las técnicas activas de aprendizaje.

El proyecto es **factible** porque cuenta con el apoyo de toda la comunidad educativa, además cuenta con la información necesaria para su ejecución.

Es **útil** ya que beneficiara directamente a los niños/as de esta institución permitiéndoles ser participativos en la sociedad, ser más analíticos, ser más curiosos querer saber e investigar a cerca de temas de interés.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 Objetivos General

Determinar la incidencia de las técnicas activas de aprendizaje en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa Pablo Arturo Suárez.

1.4.2. Objetivos Específicos

1. Analizar las técnicas activas de aprendizaje que se utilizan en el área de lengua y literatura con los niños/as de séptimo año de educación general básica, para mejorar el rendimiento académico.
2. Caracterizar el rendimiento académico en el área de lengua y literatura.
3. Correlacionar las variables Técnicas Activas de Aprendizaje y Rendimiento Académico.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la unidad educativa Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa Provincia de Tungurahua, no existe ninguna investigación sobre este proyecto, por lo que se ha visto la necesidad para realizar este trabajo, de visitar los repositorios bibliotecarios de la Facultad de Ciencias Humanas, de la Universidad Técnica de Ambato y los repositorios de la COBUEC (Consorcio de Bibliotecas Universitarias del Ecuador); encontrando varios temas que sirven de sustento para el desarrollo de la investigación, se ha encontrado libros, tesis, las cuales se encuentran enlazadas con el tema de estudio.

Coyachamin (2011) en su investigación “Técnicas Activas de Aprendizaje de los estudiantes de la escuela fiscal mixta “Horacio Hidrovo Velázquez de la Parroquia Cochapamba, Cantón Saquisilí”.

Llega a las siguientes conclusiones:

- La no disposición de una guía didáctica de técnicas activas como un instrumento metodológico que oriente y facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje, y la inaplicabilidad de estas, son un problema que afecta a la mayoría de los estudiantes investigados por lo que sus efectos son significativos en la formación y rendimiento escolar.
- “El desarrollo de las clases por parte de los y las docentes son tradicionales, pues no permiten que los estudiantes expongan sus ideas y opiniones dentro del aula, lo que genera aprendizajes repetitivos y memorísticos” (pág. 97)

Se puede notar que los docentes no aplican técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje, las cuales son fundamentales para los estudiantes ya que estas permiten desarrollar sus habilidades y destrezas, siendo así participes de su propio aprendizaje.

Caisatoa (2012) en su tema de investigación “Técnicas Activas de Aprendizaje y su Incidencia en el Rendimiento Académico del Área de Ciencias Naturales (Entorno Natural) de los estudiantes de segundo y tercer año de Educación Básica de la escuela

fiscal mixta Benjamín Carrión, Parroquia Amaguaña, cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

Concluye Que:

El uso de técnicas activas es muy importante en el proceso de la clase, por cuanto contribuye a que los procedimientos didácticos se puedan cumplir de manera eficiente por parte del docente y además facilita la comprensión de la clase por parte de los estudiantes, así como también hace que la clase sea activa, dinámica, participativa.

Se puede evidenciar que los docentes no aplican técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje, las mismas que son esenciales para el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Molina (2015) En su tema de investigación “Técnicas Activas de Enseñanza y el Aprendizaje Significativo de Lengua y Literatura de los niños de cuarto año de educación general básica de la escuela Julio Enrique Fernández de la Parroquia de Izamba del Cantón Ambato” concluye que

- Se ha diagnosticado que los docentes se mantienen con la enseñanza tradicional debido a que utilizan técnicas como el dictado, copias textuales, aprendizaje memorístico para dar una lección, todo esto ocasionando que los estudiantes no sean críticos, creativos y reflexivos convirtiéndose en entes pasivos, es decir solo reciben información sin proponer soluciones ante un una clase.
- Se evidenció que los docentes presentan factores negativos, puesto que no demuestran motivación, ni predisposición al momento de impartir una clase, el ambiente en que ese desenvuelve no es ameno para q el estudiante desarrolle sus capacidades, habilidades, destrezas y puedan realizar las actividades sin dificultad, logrando así a obtener un buen aprendizaje significativo. (pág. 78)

El aporte es de gran importancia ya que se deduce que los docentes no aplican técnicas activas de aprendizaje acordes a las necesidades de cada niño y con las cuales los estudiantes interactúen y aprendan, para evitar la rutina diaria que es solo impartir el contenido.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El estudio se basa en el paradigma crítico, no sólo por el hecho de indagar y comprender la realidad en la que se inserta la investigación, las técnicas activas de aprendizaje y el efecto en el rendimiento académico, sino por provocar transformaciones sociales en ésta, teniendo en cuenta el aspecto humano. De esta

forma, el enfoque crítico, se caracteriza no sólo por el hecho de indagar, obtener datos y comprender la realidad, sino por provocar transformaciones sociales, en los contextos en los que se interviene.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La presente investigación se fundamenta en las siguientes leyes:

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR (2008)

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

Sección octava

De la educación

Art. 66.- La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

CAPITULO III DERECHOS RELACIONADO CON EL DESARROLLO

Parte prioritaria del Gobierno nacional constituyen los niños, niñas y adolescentes, el Código de la niñez y adolescencia establece como obligación brindar protección, apoyo y promover el desarrollo integral y la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo, emocionales y culturales.

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: 1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente; 2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar; 3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender; 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes. (Congreso Nacional, 2003).

El sistema educativo en el Ecuador está sustentado bajo el respeto de los artículos de los derechos a la educación gratuita, garantizando el acceso a la permanencia del estudiante para que los actores educativos brinden una educación de calidad, respetando sus culturas y tradiciones, bajo las convicciones éticas, morales y religiosas.

El estado es el organismo que garantiza los derechos de la educación de todos los ciudadanos ecuatorianos, a lo largo de toda su vida, con un sentido de igualdad en el proceso educativo y sin condiciones de inclusión para el desarrollo personal dentro del marco del Buen Vivir.

Art. 343 El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema. (Constitución política del Ecuador, 2008)

Con estos artículos podemos señalar que el Estado se hace responsable de que la educación cumpla con sus lineamientos y objetivos, procurando que los centros educativos sean de convivencia para el educando; que se imparta una educación sin disturbios, donde los docentes sepan aplicar y dar un buen uso a las diferentes metodologías y técnicas y a su vez hacer un buen uso de los diferentes recursos que las instituciones les pueda brindar para un mejor manejo de la clase.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL
TÍTULO I
DE LOS PRINCIPIOS GENERALES
CAPÍTULO ÚNICO
DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

w. Calidad y calidez. - Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

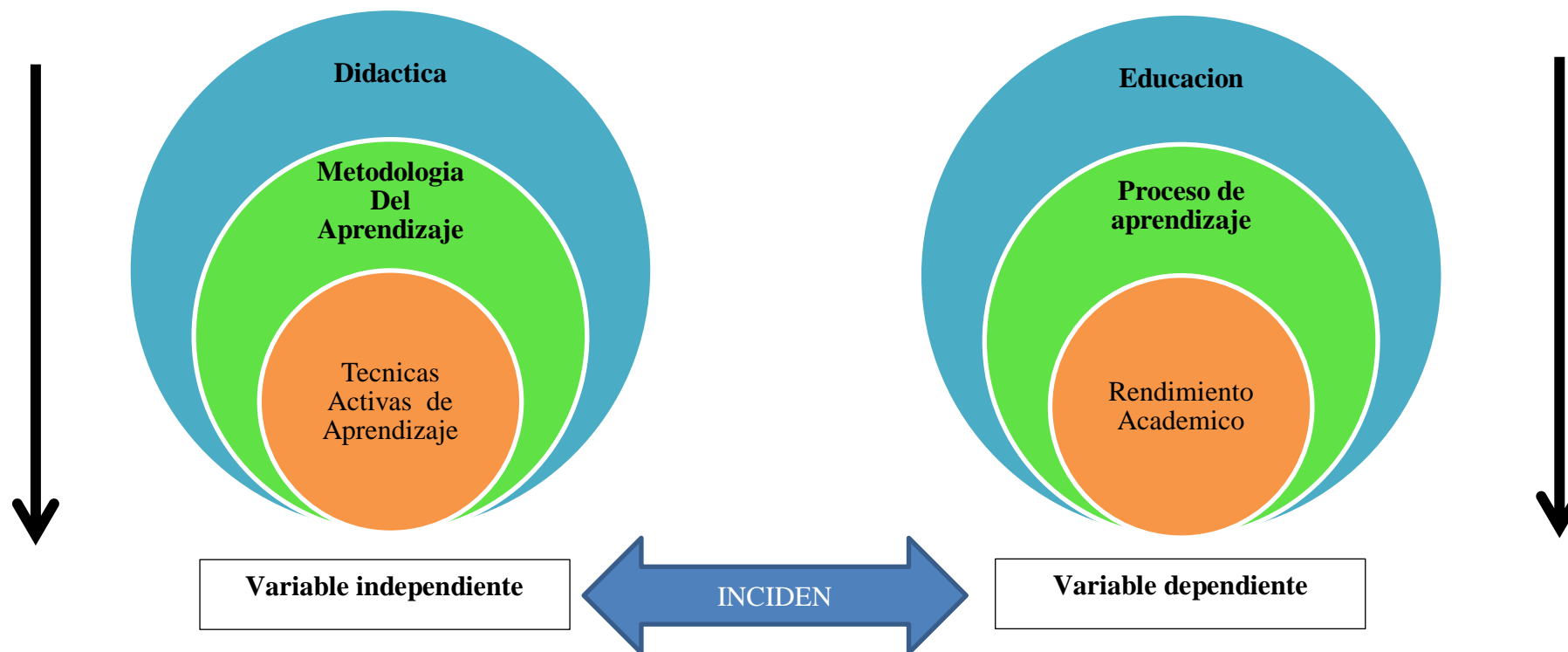


Gráfico 2 Categorías Fundamentales

*Fuente: Investigación de Campo
Elaborado por: Verónica Escobar*

Subordinación de Variables Independiente

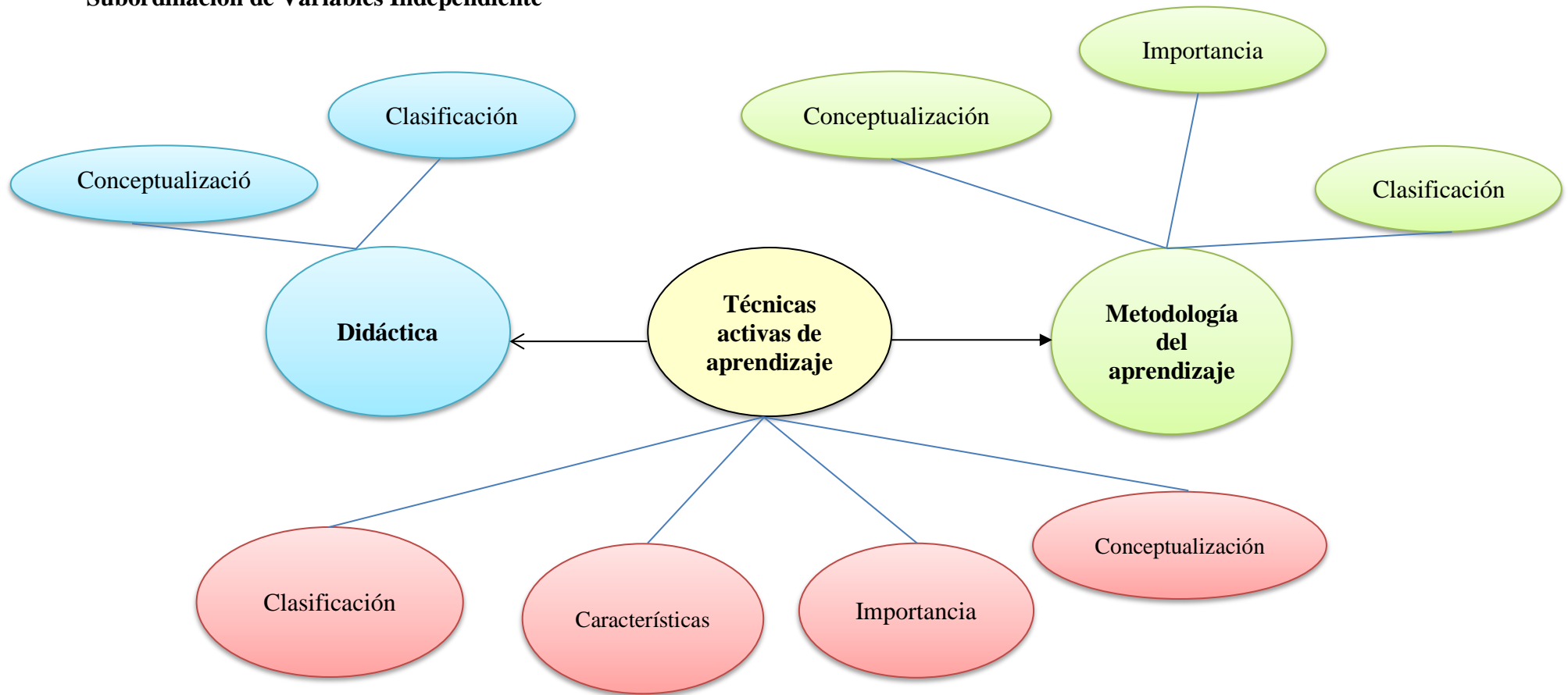


Gráfico 3 Constelación de ideas de la variable independiente.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017)

Subordinación de Variables Dependiente

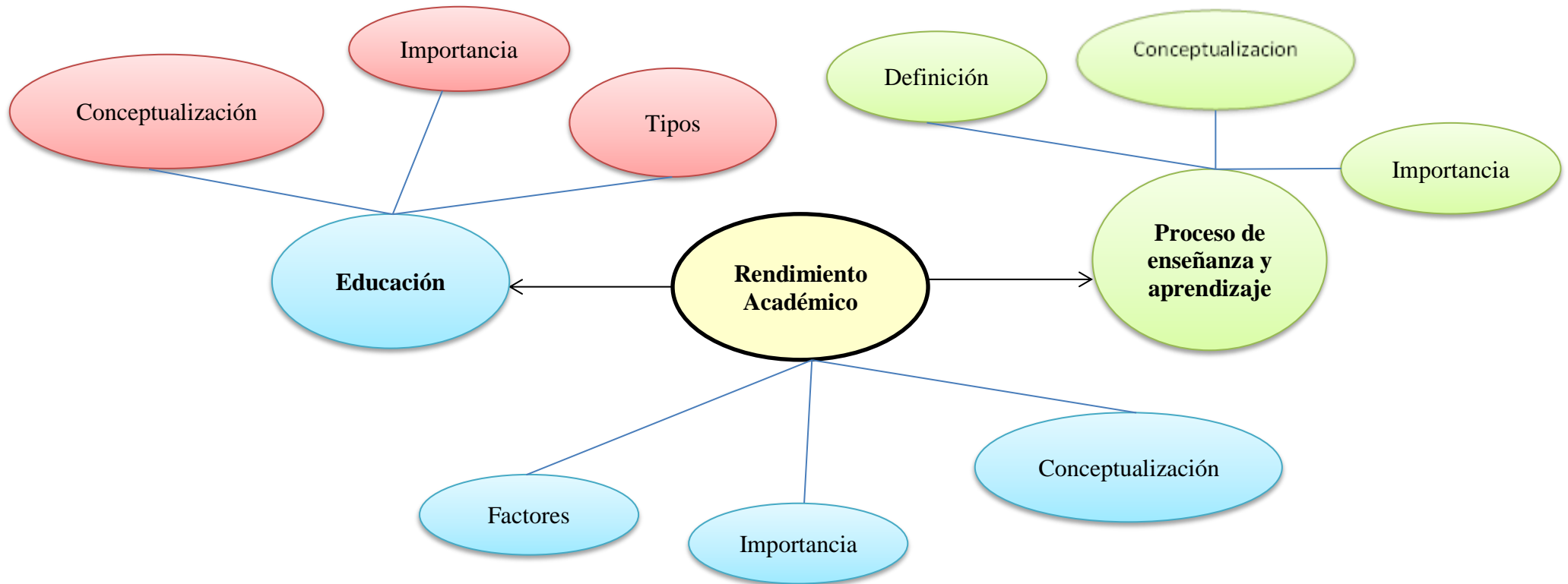


Gráfico 4 Constelación de ideas de la variable dependiente

Elaborado por: Verónica Escobar (2017)

2.4.1 Fundamentación teórica de la variable dependiente

DIDÁCTICA

Mallart (2014) menciona en su artículo que “etimológicamente, el término didáctica procede del griego: didaktiké, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko (didaktike, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko). Todos estos términos tienen en común su relación con el verbo enseñar, instruir, exponer con claridad” (pág. 12)

La didáctica en los últimos años ha evolucionado en las Unidades Educativas por las constantes modificaciones del currículo educativo es por eso que varios autores han investigado y han conceptualizado a la didáctica:

- Carvajal (2009) menciona que “La didáctica un conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza; para ello reúne con sentido práctico todas las conclusiones que llegan a la ciencia de la educación” (pág. 35)
- Torres (2013) en su artículo menciona que la didáctica es “una disciplina de la educación de carácter teórico-práctico, cuyo objeto de estudio son los procesos de enseñanza-aprendizaje, y cuya finalidad es la formación integral del alumno por medio de la interiorización de la cultura” (pág. 24).

La didáctica es de vital importancia dentro de la educación del siglo XXI es por eso que los docentes se deben actualizar constantemente en maneras y formas de poner en práctica la didáctica en el aula de clases, para que los estudiantes se sientan motivados y lograr un aprendizaje de calidad como lo establece la Constitución del Ecuador, además es importante conocer las individualidades de los estudiantes para saber de qué manera el estudiante asimila el aprendizaje y como implementar un aprendizaje de forma personal de esta manera, lograr un desarrollo de destrezas, habilidades y sobre todo de emociones en los estudiantes.

Clasificación

Desde conocidos modelos de memorización hasta complejos sistemas de aprendizajes, se desglosa una clasificación de los tipos de didáctica más importantes:

-Didáctica General: Esta se aplica en ámbitos donde no es necesario tomar en cuenta ni la información a enseñar, ni el entorno en el que se realiza como tampoco el sujeto que es destinatario de tal enseñanza. Esta didáctica elabora principios y técnicas que pueden ser útiles para cualquier tipo de aprendizaje y se trata mayormente de métodos relacionados con valores o normas generales dentro del ámbito. (Carrasco, 2004, pág. 48). La didáctica general es un ámbito global en donde no hay especificaciones ni es personal es por eso que se puede utilizar en cualquier tipo de aprendizaje y los métodos que se utilice se ajustaran a las necesidades del docente.

-Didáctica Diferencial: Los criterios de elaboración de metodologías de enseñanza diferenciales toman en cuenta para su planteamiento como punto más importante la situación sociocultural, conocimientos, habilidades y características específicas el individuo o grupo de individuos al que se aplicaran tales métodos. Aquí no se tiene en cuenta la materia o la información a tratar, sino que se basa en las capacidades del sujeto, está más abordada por la psicología y la pedagogía y se hace énfasis en los procesos que realizan los individuos para llegar al conocimiento (García A. , 2001). La didáctica diferencial toma mucho en cuanto el contexto en donde está inmerso el aprendizaje no se toma en cuenta el contenido académico, sino como el aprendizaje va a llegar a las individualidades de los estudiantes.

METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

Conceptualización

Lerner (2006) menciona que:

La metodología del aprendizaje es una disciplina que comprende una serie de técnicas, métodos y estrategias que, implementadas sistemáticamente, contribuyen a optimizar la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades. Factores como la organización del tiempo (horarios de estudio), el acondicionamiento del lugar de estudio, la concentración, la comprensión, el interés, la memoria, la claridad de pensamiento, la toma de notas, los buenos hábitos de lectura, el repaso y la preparación para un examen, son todos aspectos que al aplicarse con rigor metodológico mejoran las capacidades de aprendizaje y rendimiento escolar. En resumidas cuentas, es el arte de aprender a aprender. (pág. 56)

Los docentes como orientadores del aprendizaje, manejan una serie de estrategias y técnicas con la finalidad de estructurar una metodología del aprendizaje autentica y sobretodo que contribuya a una educación de calidad y al máximo aprovechamiento de la capacidad de aprender.

Importancia

La metodología de aprendizaje es esencial para el desarrollo de las destrezas que los acompañarán durante toda la vida, es por eso que se toma como eje principal en la educación por cuanto nos orientan, muestran el camino a seguir, nos permite trazar un rumbo en busca de un objetivo, una meta, además es importante debido a que la metodología es el punto clave, para que los aprendizajes lleguen a los estudiantes de la manera correcta y favorecen al desarrollo de la autonomía, colaboración, disciplina y demás valores.

Clasificación

Ortiz (2013) en su libro titulado “Metodología del aprendizaje significativo, problémico y desarrollador” menciona la siguiente clasificación:

Según la forma de razonamiento

- Método Deductivo: el estudio va de lo general a lo particular.
- Método Inductivo: Es cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, va de lo particular a lo general.
- Método Analógico o Comparativo: los datos se puede determinar comparaciones.

Según la coordinación de la materia

- Método Lógico: van desde lo menos hasta lo más complejo, es cuando los datos o los hechos son presentados en orden de antecedente y consecuente.
- Método Psicológico: sigue un orden más cercano a los intereses, experiencias y necesidades de los estudiantes.

Según la sistematización de la materia

- Rígida: Es cuando el esquema de a clase no permite flexibilidad
- Semirrígida: la temática permite cierta flexibilidad para una mejor adaptación a las condiciones reales de la clase.
- Métodos de Sistematización:

Según la relación entre el profesor y el alumno.

- Individual: Es el destinado a la educación de un solo alumno.
- Método Recíproco: Se llama así al método en virtud del cual el profesor encamina a sus alumnos para que enseñen a sus estudiantes.
- Método Colectivo: El método es colectivo cuando tenemos un profesor para muchos alumnos.

TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE

Conceptualización

Coyachamín (2012) menciona que “Las Técnicas son el conjunto de saberes y procedimientos prácticos que permiten el desarrollo de las destrezas en el ámbito educativo, estas se deben llevar a cabo con la ayuda de reglas y normas para su respectiva aplicación por parte de los docentes para aplicar en las aulas” (pág. 23)

Las técnicas activas de aprendizaje según González (2004) corresponde a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje. Entre ellos se consideran: estudio de caso, análisis de objeto – sistemas, análisis de servicios – procesos, simulaciones, juego de roles, socialización de conceptos.

Las técnicas activas de aprendizaje son el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice y lo evalúe; de este modo las técnicas ocupan un lugar muy indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento. (Londoño, 2010).

Existe infinidad de técnicas de aprendizaje, sin embargo, es el docente el encargado de elegir minuciosamente la manera de que el aprendizaje sea asimilado con éxito, es por eso que el docente es el que debe tener conocimiento amplio en técnicas activas y utilizarlos en lugares y momentos adecuados de clase, además las actividades que el estudiante realiza deben contemplar juegos, dinámicas, lecturas motivadoras que ayuden a la formación tanto educativa como emocional de los estudiantes.

Importancia

“Es importante utilizar las técnicas de aprendizaje dentro del aula para que el trabajo educativo del maestro sea más fácil y sus propósitos se conviertan efectivos, esto implica directamente en la comprensión de los conocimientos. Para que los estudiantes sean, analíticos, críticos y conscientes de la realidad del país, con esta perspectiva se a un bienvivir dentro de la sociedad” (Coyachamin, 2011).

Las técnicas de aprendizaje no solo ayudan a que el trabajo del docente sea más fácil, sino que ayuda a que el aprendizaje llegue de mejor manera a los estudiantes, mediante técnicas como el bingo, pilliphis 66, rejilla mediante ellos entregaremos conocimiento y a la vez el estudiante se sentirá motivado mediante dichas técnicas ya que esto permite interactuar entre compañeros y docente.

Características

Solis (2007) menciona que las tecnicas activas tienen las siguientes características:

- Estimulan en los estudiantes una participación activa en el proceso de construcción del conocimiento.
- Promueven un aprendizaje amplio y profundo de los conocimientos.
- Desarrollan de manera intencional y programada habilidades, actitudes y valores.
- Permiten una experiencia vivencial.
- Fomentan el desarrollo del aprendizaje colaborativo a través de actividades grupales.
- Promueven en el docente el desempeño de un nuevo rol de facilitador.

Clasificación de las técnicas activas de aprendizaje

Lectura comentada

Arteaga (2014) menciona que “La lectura comentada es una estrategia de la asignatura de lenguaje sin embargo puede ser utilizada en muchas áreas de educación en la que los alumnos leen semanalmente un texto literario que luego comentan a través de una conversación guiada por el profesor. Esta conversación desarrolla la comunicación oral y se complementa con una breve actividad escrita”.

Gallegos (2006) menciona que:

La lectura comentada consiste en la lectura de un documento de manera total, párrafo por párrafo, por parte de los estudiantes, bajo la conducción del docente. Al mismo tiempo, se realizan pausas con el objeto de profundizar en las partes relevantes del documento en las que el docente hace comentarios al respecto, es útil en la lectura de algún material extenso que es necesario revisar de manera profunda y detenida. Proporciona mucha información en un tiempo relativamente corto.

Propósitos de la lectura comentada

- Ejercitar la lectura en voz alta.
- Compartir la interpretación de un texto.
- Discutir y comentar diversos puntos de vista sobre un texto.

Debate dirigido

Álvarez (2005) menciona que:

El debate es un acto de comunicación y exposición de ideas sobre un mismo tema entre dos o más personas, el que será más completo a medida que los argumentos expuestos vayan aumentando en cantidad y en solidez de sus motivos. La finalidad directa y expuesta a conocer las posturas, bases y argumentos funcionales, de las distintas partes de una discusión indirectamente puede cumplir un rol de aprendizaje y enriquecimiento para quienes participan en un debate, pueden eventualmente cambiar a otra postura o profundizar y enriquecer la propia, aunque eso no es la finalidad o el principal motivo de un debate (pág. 25).

El debate es una técnica activa de aprendizaje de mucha utilidad para los docentes, ya que permite que los estudiantes participen en el aula de clases de manera fluida, responsable, y con criterio, el docente es el encargado de dirigir dicho debate logrando un aprendizaje que provenga del mismo estudiante y de lo que conoce y piensa.

Lluvia de ideas

Poveda (2013) menciona que “es una técnica de pensamiento utilizada para estimular la producción de un alto número de ideas, por parte de un conjunto de estudiantes, sobre un problema o soluciones, en general, sobre un tema que requiere de ideas originales” (pág. 34).

Una de las técnicas activas de aprendizaje que ha ido tomando modificaciones constantes es la lluvia de ideas, que es muy conocida sin embargo está en la creatividad del docente en crearle, aumentarle o modificarle para que interese en el aula de clases, el mismo deberá crear escenarios adecuados para la utilización de esta técnica y logrando que el estudiante sea un ente activo en el aprendizaje.

Sin embargo, la técnica tiene que tener ciertas precauciones según lo menciona Pérez (2004):

La lluvia de ideas debe tener algún fundamento, el análisis de las ideas prolongan la duración del ejercicio, es por eso que debe analizarse al final del ejercicio no mientras se lo realiza; si alguna persona comenta o analiza mientras el ejercicio se lo realiza el docente es el que tendrá que cambiar el formato de la lluvia de ideas a uno más estructurados y mantener el orden de la técnica (pág. 34).

Dramatización

La técnica dramatización se ha utilizado en muchas ocasiones en teatros, cines y en televisión sin embargo es muy interesante utilizarla para enseñar, y los docentes son

los encargados de brindar esta técnica de aprendizaje, y lograr que sus clases sean innovadoras y divertidas aptas para un aprendizaje.

Dramatización consiste en la representación de una acción llevada a cabo por unos personajes en un espacio determinado. Dramatizar algo es dar forma dramática, es decir, teatral a algo que no la tiene. Por ejemplo, podemos coger una poesía. En ella vamos a encontrar personajes y algo que les ocurre a estos personajes; podemos cambiar la forma de esto para crear una escena teatral en la que contemos la misma historia, pero en un escenario con actores. Podemos dramatizar cualquier cosa: textos escritos de cualquier género o producciones orales. García & Fontecha (1999)

La dramatización no solo debe ser utilizada en cuentos ficticios en donde el príncipe es el actor principal, sino en poemas, canciones, historias reales, además que se debe utilizar constantemente para el aprendizaje de historia y personajes representativos del lugar al que pertenecen; la dramatización se la puede utilizar con modificaciones para áreas como lengua en el aprendizaje de letras, sílabas, palabras, signos ortográficos y todo lo que el docente sea capaz de crear para el aprendizaje.

Técnica expositiva

Al igual que las técnicas anteriores, la técnica expositiva ya tiene varios años en el campo de la educación sin embargo las transformaciones tecnológicas, sociales y culturales ha hecho que esta técnica evolucione de manera que sea útil para la educación actual, es por eso que se utiliza muchos más recursos para esta técnica que los que se utilizaba antes.

Por todo lo anterior Castro (2000) en su artículo menciona que “La técnica expositiva es una técnica de enseñanza muy conocida. Todos hemos dado, estamos dando o daremos clases expositivas o teóricas alguna vez” ..., es por eso que los docentes debemos transformar una simple exposición en una real técnica expositiva llena de creatividad y de recursos para que el estudiante desarrolle su comunicación con sus compañeros y docente.

Herrán (2009) en su publicación menciona que “La mejora del método expositivo se puede centrar tanto en los contenidos comunicados como en la actuación expositiva. Puede incorporar elementos que impliquen mayor amenidad, motivación, comprensión y actividad mental, tanto receptiva como creativa”(pág 278).

Esta técnica además está relacionado con la evaluación, debido a que se la utiliza para saber lo que el estudiante aprendió de una clase, o cuanto aprendió el estudiante de la lectura de un artículo, libro u otro, debería cambiar por una técnica de aprendizaje activa en donde el estudiante tenga desenvolvimiento, y comunicación claro y asertiva mas no se tome esta técnica como pasiva en donde la mayor parte de los estudiantes llevan a mostrar cierto nivel de estrés, por el temor a lo que se va a decir.

Estudio de casos

Rodríguez (2011) menciona que el estudio de casos es una técnica que se centra en los participantes, al propiciar una reflexión o juicio crítico alrededor de un hecho real o ficticio que previamente les fue descrito o ilustrado. El caso puede ser presentado como un documento breve o extenso, en forma de lectura, película o grabación.

Proceso

El uso de esta técnica está indicado especialmente para diagnosticar y decidir en el terreno de los problemas donde las relaciones humanas juegan un papel importante. De esta manera, se pretende entrenar a los alumnos en la generación de soluciones.
Ross, (2012)

1. El instructor prepara un caso que corresponda al contenido y objetivos del programa.
2. El instructor presenta al caso al grupo.
3. Se inicia el análisis del caso en forma individual o en pequeños grupos.

4. El instructor conduce una discusión sobre las opiniones de los participantes y las enriquece.
5. El grupo elabora conclusiones en forma individual o en grupos pequeños, un reporte sobre el caso expuesto

Paneles

La técnica panel según menciona Delgado (2013) en su artículo:

Se trata de que se reúnan varias personas para exponer sus ideas sobre un determinado tema ante un auditorio. La diferencia, consiste en que en el panel los “expertos” no "exponen", no actúan como "oradores", sino que dialogan, conversan, debaten entre sí el tema propuesto, desde sus particulares puntos de vista, cada uno se ha especializado en una parte del tema general.

La técnica panel es una técnica activa que permite interactuar a los estudiantes y poder expresar lo que ellos conocen acerca de un tema de clase, en esta deberá cada estudiante hablar acerca de una parte de la clase, para que se llene completamente el conocimiento.

Flipped Classroom (Aula invertida)

El aula invertida es la concepción de que el estudiante puede obtener información en un lugar y tiempo que no requiere la presencia física docente. Se trata de una nueva técnica didáctica que ofrece un enfoque integral para incrementar el compromiso y la implicación del estudiante.

López M (2015) menciona que

El aula invertida no consiste únicamente en grabar una clase en vídeo, es más, el vídeo es uno de los múltiples medios que pueden utilizarse para transmitir información. También se puede hacer a través de un podcast o remitiendo al alumno a una web donde se desarrolle el contenido a impartir. En definitiva, el vídeo no deja de ser más que una herramienta con la que el alumno adquiere conocimientos.

La técnica anterior es muestra que el mundo está cambiando y que es necesario que el docente conozca de la tecnología y que constantemente se encuentre en actualización para poder aplicar dichas técnicas de manera exitosa y adecuada en el aula de clases.

2.4.2 Fundamentación teórica de la variable dependiente

EDUCACIÓN

Vivimos en un mundo que atraviesa por constantes cambios por lo cual se debe luchar permanente para lograr una mejor sociedad, que se vea expresada en una convivencia sana y con respeto entre todos, y esto se lo puede lograr mediante educación. Rogers (1968) menciona que “La única persona que esta educada es la que ha aprendido como aprender y cambiar”.

Conceptualización

Bokova (2015) Directora General de la UNESCO menciona en su artículo que:

Educación es el conjunto de todos los efectos procedentes de personas, de sus actividades y actos, de las colectividades, de las cosas naturales y culturales que resultan beneficiosas para el individuo despertando y fortaleciendo en él sus capacidades esenciales para que pueda convertirse en una personalidad capaz de participar responsablemente en la sociedad, la cultura y la religión, capaz de amar y ser amado y de ser feliz. (pág. 22)

Los seres humanos mediante la educación fortalecen sus habilidades y capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, que le permita ser ente activo en la sociedad y llegar a la felicidad propia y con los demás, todo esto debe ser desde el

momento del nacimiento hasta la muerte, no solo dentro de un establecimiento educativo sino en todos los ambientes que la persona se encuentre.

Tipos de Educación

El Ministerio de Educación mediante el Sistema Nacional de Educación ofrece una oferta educativa que se encuentra establecida en (LOEI, 2011: Art. 38), que menciona que existe dos tipos de educación, la escolarizada y no escolarizada.

Educación escolarizada

Es la educación que se recibe dentro de una Unidad Educativa esta sea pública, privada u otras, esta debe contener un espacio físico adecuado, con materiales que le permita recibir ofertas académicas y además que al finalizar cualquiera de sus ofertas emita un certificado aprobado por las Instancias Educativas, “La educación escolarizada es acumulativa, progresiva y conlleva la obtención de un título o certificado” (Ministerio de Educación, Ecuador: Indicadores Educativos, 2012, pág. 10)

Educación no escolarizada

La educación no escolarizada es otra opción para quienes no cuenta con el tiempo o las facilidades de asistir a un instituto o quieren perfeccionar sus habilidades, como lo menciona el Ministerio de Educación (2015) en su portal oficial:

Es un proceso continuo y metódico, por medio del cual los participantes, adquieren y/o perfeccionen el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes a través de cursos de corta duración, en diversas áreas laborales, se convierte en una herramienta formativa de suma importancia, no solo para conseguir un trabajo en mejores condiciones salariales, sino para realizarse como persona, integrarse en su comunidad y ser una persona productiva (pág.45).

Importancia de la educación

La educación es uno de los factores más influyentes en el progreso de las sociedades y de las personas, debido a que permite enriquecer los valores, cultura, religión, política y todo lo que está vinculado con el ser humano, ayudando a alcanzar los niveles de bienestar social, crecimiento económico y superar las desigualdades económicas y sociales. Turbay (2010) menciona que:

“La educación es importante porque permite al individuo, hombre o mujer, adquirir aprendizajes que le permitan adaptarse a la sociedad y obtener oportunidades necesarias para el desarrollo pleno de su personalidad” (pág. 79).

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

En la actualidad se conoce que la educación es de vital importancia en todo el mundo, los gobiernos han puesto como prioridad que todos los seres humanos tengan acceso a la educación y a procesos de enseñanza aprendizaje de calidad.

Meneses (2007) en su artículo publicado menciona que :

Los procesos enseñanza-aprendizaje se los conoce como un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje; y a la vez, es un proceso determinado desde fuera, en cuanto que forma parte de la estructura de instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones que se explican no desde las intenciones y actuaciones individuales, sino desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses (pág. 54)

Con lo anterior se puede plantear que el proceso enseñanza aprendizaje como un “sistema de comunicación que se produce en una institución educativa o no y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje, de forma que el estudiante sea el encargado de crear su aprendizaje.

Conceptualización

“Es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento” (Molina J. , 2017).

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el estudiante y el docente cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los estudiantes quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida. (Bokova, 2014)

Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje

Los componentes son:

Objetivos

Escalante (2011) en su artículo menciona que:

Los objetivos educativos son un componente esencial del método prefigurado en el diseño de la práctica de la enseñanza de un curso, pues, como ya se señaló en el capítulo anterior, en su formulación se concretan las finalidades educativas del docente en términos de lo que harán los alumnos. De lo anterior, que los objetivos puedan ser valorados como un elemento del diseño que apoya y orienta al docente a hacer explícito y comunicar lo que desea enseñar, y, a los alumnos, a visualizar lo que harán para lograr el aprendizaje. Asimismo, los objetivos son un referente documentado que apoya la enseñanza-aprendizaje y la evaluación del logro de dichas finalidades (pág. 2).

Contenidos

Cuando hablamos de contenidos nos referimos a todo aquello que se va a tratar en temáticas en el año lectivo, además como lo mencionan Lopez (2010), los criterios que surgen para seleccionar contenidos son:

- ✓ Permiten el desarrollo de los conceptos e ideas básicas.
- ✓ Los intereses de los estudiantes.
- ✓ Que ayuden y aporten a comprender el mundo que los rodea.
- ✓ Que permitan el desarrollo de procedimientos científicos.

Formas de organización espacial

Ledesma (2013) en su trabajo de fin de grado menciona que la organización espacial se puede clasificar de la siguiente forma:

-El primero de ellos se rige por un modelo pedagógico tradicional en donde la organización espacial del aula se caracteriza por mesas en el espacio central, usadas indistintamente en todas las actividades; por la mesa de la maestra que reproduce la función de la antigua tarima y por materiales almacenados en armarios dispuestos a lo largo de las paredes y que no son accesibles al niño.

-El segundo tipo de organización espacial es un ambiente parcialmente diferenciado, en el cual se pueden observar algunos rincones estructurados pero sin delimitar ni definir bien, la zona central del aula está ocupada por mesas en las que se realizan las actividades didácticas guiadas por el maestro, ocupando éstas la gran parte del espacio.

-El tercer tipo de organización se caracteriza por una completa diferenciación de los espacios educativos, presentándonos el aula como un conjunto de espacios en los que además de material de juego, se colocan mesas. Por lo tanto, éstas ya no ocupan el espacio central del aula ni el más grande, sino que están descentradas y diferenciadas

por zonas, sirviendo así de uso (en el interior de las zonas) para la realización de actividades específicas, influye directamente en la cantidad y calidad de las interacciones sociales, siendo éstas en grupos más reducidos y más largas, ayudando que las relaciones y los vínculos sean más profundos.

Recursos

Marqués (1996) menciona que “es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos”.

Evaluación

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones (Mora , 2004).

RENDIMIENTO ACADEMICO

Es un error catalogar a un ser humano por una calificación o una descripción numérica, sin embargo, es la única forma que conocemos para saber si eres bueno o no, si vales o no vales, si sabes o no, el rendimiento académico es tomado muy a la ligera por la sociedad actual en donde se ha fijado un estándar de calificaciones sean cualitativas o cuantitativas para saber si tu rendimiento fue optimo o no.

Conceptualización

Espinoza (2005) menciona que “El rendimiento académico expresa, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de instrucción o formación. En este sentido, la literatura existente señala diferentes tipos de maltrato que influyen en el rendimiento escolar. El maltrato físico y emocional en el hogar infringido por madres, padres o tutores a los niños, así como la frecuencia del maltrato está asociado al rendimiento académico de los menores”. (pág. 222)

Vélez (2005) menciona que “El rendimiento académico ha sido definido como el cumplimiento de las metas, logros u objetivos establecidos en el programa o asignatura que está cursando un alumno. Desde un punto de vista operativo, este indicador se ha limitado a la expresión de una nota cuantitativa o cualitativa y se encuentra que en muchos casos es insatisfactorio lo que se ve reflejado en la pérdida de materias, pérdida del cupo (mortalidad académica) o deserción”. (pág. 90)

Importancia

El rendimiento académico es el resultante del complejo mundo que envuelve al participante: cualidades individuales: aptitudes, capacidades, personalidad, su medio socio-familiar: familia, amistades, barrio, su realidad escolar: tipo de centro, relaciones con el profesorado y compañeros o compañeras, métodos docentes y por tanto su análisis resulta complicado y con múltiples interacciones, es por eso de vital importancia que el docente se encuentre en la capacidad de identificar el rendimiento académico del estudiante.

Factores del rendimiento académico

Durón y Oropeza (1999) mencionan la presencia de cuatro factores, los cuales son:

- Factores fisiológicos. Se sabe que afectan, aunque es difícil precisar en qué medida lo hace cada uno de ellos, ya que por lo general están interactuando con otro tipo de factores. Entre los que se incluyen en este grupo están: cambios hormonales por modificaciones endocrinológicas, padecer deficiencias en los órganos de los sentidos, desnutrición y problemas de peso y salud.
- Factores pedagógicos. Son aquellos aspectos que se relacionan con la calidad de la enseñanza. Entre ellos están el número de alumnos por maestro, los métodos y materiales didácticos utilizados, la motivación de los estudiantes y el tiempo dedicado por los profesores a la preparación de sus clases.
- Factores psicológicos. Entre estos se cuentan algunos desórdenes en las funciones psicológicas básicas, como son la percepción, la memoria y la conceptualización, los cuales dificultan el aprendizaje.
- Factores sociológicos. Son aquellos que incluyen las características familiares y socioeconómicas de los estudiantes, tales como la posición económica familiar, el nivel de escolaridad y ocupación de los padres y la calidad del ambiente que rodea al estudiante.

Existen diferentes factores que se asocian al rendimiento académico, en los que intervienen componentes tanto internos como externos, por ende el maestro debe mantener una comunicación con sus alumnos para poder estar al tanto de lo que sucede con el niño y así poder detectar a tiempo cualquier señal que relacione a tener un bajo rendimiento.

2.5. HIPÓTESIS

Las técnicas activas de aprendizaje inciden en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo año de educación general básica.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: Técnicas Activas de aprendizaje

Variable Dependiente: Rendimiento Académico

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 Enfoque

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo y cualitativo; pues su diseño implica la utilización de análisis estadísticos para comprobar la hipótesis planteada; Galeano M. (2004) manifiesta que un enfoque cuantitativo intenta explicar una realidad social desde un punto de vista externo – objetivo; además Ruiz A. (2006) indica que este enfoque demuestra una realidad en datos numéricos permitiendo tener tendencias y registros estadísticos. Hernández, Fernández & Baptista (2010) mencionan que el enfoque cuantitativo se basa en características de fenómenos sociales analizando las variables en estudio, mediante un proceso secuencial y deductivo generalizando resultados con precisión. El enfoque cualitativo para Peña Acuña B., (2011) es utilizado principalmente en las ciencias sociales mediante métodos de recolección de información no cuantitativos, con el fin de analizar las relaciones sociales; además investiga el por qué y cómo se tomaron las decisiones.

Por lo antes citado la investigación tiene un proceso secuencial analizando una realidad socioeducativa, pues se enfoca a la recolección de datos cuantitativos de las técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico del área de Lengua y Literatura de los y las estudiantes de séptimo grado de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez” del cantón Baños de Agua Santa, a fin de verificar la hipótesis establecida, permitiendo analizar de manera cualitativa la relación que existe entre las dos variables establecida.

3.1.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Se empleó una investigación bibliográfica, de campo y analítica.

Investigación Bibliográfica

Obtiene información en libros, revistas especializadas, archivos, informes de investigaciones ya realizadas, etc.; al cual puede acudir como fuente de referencia, sin alterar su naturaleza o sentido. (Moreno, 1987) (Bernal, 2006)

Cuenta con una indagación bibliográfica puesto que se fundamentará en libros, revistas, folletos con el fin de obtener la información apropiada para tener el conocimiento necesario en los temas relacionados con las técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico de los / las estudiantes.

Investigación de campo

Estudia los hechos en el lugar que se producen, aquí el investigador toma contacto de manera directa con la realidad a fin de obtener información relacionada a los objetivos planteados. (Herrera L. , Tutoría de la investigación Científica, 2004).

Se realizó esta modalidad en la presente investigación, debido a que la misma se ejecutó en la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez “del cantón Baños de Agua Santa, obteniendo información sobre técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico; en donde los actores involucrados están dispuestos a proporcionar información relevante relacionada con los objetivos planteados.

3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Investigación Exploratoria

Examina o explora un tema o problema de investigación relativamente desconocidos, poco estudiados o novedosos, permite conocer y ampliar el conocimiento sobre un fenómeno para precisar mejor el problema a investigar (Cazau, 2006).

Es relevante aplicar el nivel exploratorio ya que nos facilita una importante información para conocer la situación real a investigar; así determinando los problemas que se presentan en los / las estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez “del cantón Baños de Agua Santa en el área de Lengua y Literatura; mediante el análisis de esta información plantear una solución.

Investigación Descriptiva.

Se seleccionan una serie de cuestiones, conceptos o variables y se mide cada una de ellas independientemente de las otras, con el fin, precisamente, de describirlas.; a fin de especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno (Cazau, 2006).

Se utilizó una Investigación Descriptiva, debido a que se analizó las variables del problema planteado: las técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico de los / las estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez “del cantón Baños de Agua Santa en el área de Lengua y Literatura.

Investigación relacional

Valora el grado de relación que existe entre las dos variables de la investigación. (Hernandez, Fernandez, & Baptista , 2010).

Para la presente investigación se utilizó el nivel relacional a fin de establecer como se relacionan las técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico de los / las

estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez” del cantón Baños de Agua Santa en el Área de Lengua y Literatura.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Se ha considerado como población a los estudiantes de séptimo grado de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez” del cantón Baños de Agua Santa; debido a que son menos de 100 personas se decidió aplicar los instrumentos de evaluación a toda la población por su accesibilidad y el poco tiempo que se necesita para la recolección de datos.

Tabla 1: Población y muestra

POBLACIÓN	CANTIDAD
Estudiantes de 7mo año	49
Docente de lengua y literatura	1
TOTAL	50

Fuente: Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez”

Elaborado por: Verónica Escobar (2017)

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente: Técnicas Activas de Aprendizaje

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems básicos	Técnica
Se refiere a una serie de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya su propio conocimiento.	Actividades Construcción Conocimiento	Acciones Proceso Ejercicios Clasificación Identificación Resuelve problemas Aplica en otras situaciones	¿Su profesor utiliza técnicas activas que le permitan reflexionar sobre el tema de clase? ¿Durante la clase de lengua y literatura se reúnen en grupos para objetivar conclusiones y recomendaciones? ¿En la clase de lengua y literatura se desarrollan técnicas que le impulsan a ser activo y participativo?	Técnica: Encuesta estructurada Entrevista Instrumento: Cuestionario estructurado Guion de entrevista.

Tabla 2 Variable Independiente
Elaborado por: Verónica Escobar

Variable Dependiente: Rendimiento Académico

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems básicos	Técnica
El rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.	Capacidades	Cognitivas procedimentales Actitudinales	¿Considera que el proceso enseñanza aprendizaje se puede realizar por descubrimiento? ¿El docente utiliza métodos para generar interés en el proceso enseñanza aprendizaje, el trabajo en equipo y el desarrollo de capacidades?	Técnica: Encuesta estructurada Entrevista
	Estímulos educativos	Visuales Auditivos cooperativos	¿En el proceso enseñanza aprendizaje el docente utiliza estímulos educativos?	Instrumento: Cuestionario estructurado Guion de entrevista

Tabla 3 Variable dependiente
Elaborado por: Verónica Escobar

3.5 Recolección de información

Herrera L. (2004) menciona que para la construcción de la información se maneja desde dos fases: plan para la recolección de información y plan para el procesamiento de información.

Para el desarrollo de la presente investigación se recolectó información por medio de encuestas dirigidas a los / las estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez “del cantón Baños de Agua Santa y se realizó una entrevista a la docente del Área de Lengua y Literatura.

Proceso de Análisis

Tabla 4: Procesamiento de análisis

PREGUNTAS BÁSICAS	PROCEDIMIENTO
1. ¿Para qué?	Determinar la situación real de los / las estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez “del cantón Baños de Agua Santa en el área de Lengua y Literatura.
2. ¿De qué personas u objetos?	Los / las estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez “del cantón Baños de Agua Santa y docente del área de Lengua y Literatura.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los / las estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez “del cantón Baños de Agua Santa
4. ¿Quién o quienes obtienen la información?	La investigadora.
5. ¿Cuándo?	Junio 2017.

6. ¿Dónde?	En la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez “del cantón Baños de Agua Santa
7. ¿Cuántas veces?	Dos veces: a modo Piloto y definitivo.
8. ¿Con qué?	Cuestionario Estructurado y guion de entrevista.
9. ¿Qué técnica se utilizó?	Encuesta, entrevista.
10. ¿En qué situación?	Días laborables.

*Fuente: Datos tabulados de la encuesta
Elaborado por: Verónica Escobar. (2017)*

3.6 Plan de procesamiento de la información

En la presente investigación los datos recolectados serán procesados siguiendo los siguientes pasos (Herrera L. , 2004):

- ✓ Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, etc.
- ✓ Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- ✓ Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente, que no influyan significativamente en los análisis).

Mediante la obtención de datos se procederá a analizar e interpretar los resultados, por medio de la información ordena y tabulada según el tipo de encuestas aplicadas, con ello se codificará la cantidad de las respuestas obtenidas a fin de conseguir los porcentajes de cada alternativa planteada; con esta información se realizará gráficas y cuadros estadísticos a fin de tener una mayor comprensión de los resultados obtenidos por medio de las técnicas de recolección de información.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados.

1. El docente utiliza técnicas activas de aprendizaje en el desarrollo de la clase

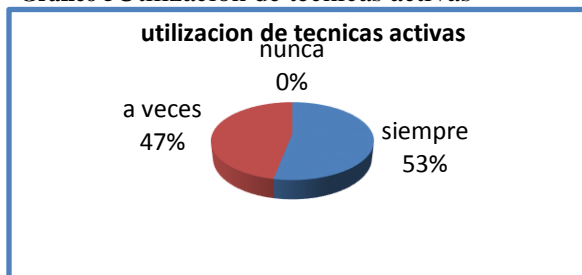
Tabla 5 Utilización de técnicas activas

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	26	53%
A veces	23	47%
Nunca	0	0%
Total	49	100%

Fuente: encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (20017).

Gráfico 5 Utilización de técnicas activas



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017)

Análisis

El 53% de los estudiantes manifiestan que siempre su maestro utiliza las técnicas activas y el 47 % señalan que a veces.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes evidencia que existe una buena aplicación de técnicas activas de aprendizaje, la cual permite a los alumnos estar activos, que la clase no sea

aburrida y sea de su agrado, permitiendo de esta manera obtener un aprendizaje significativo

2. En la clase de lengua y literatura se desarrollan técnicas que le impulsan a ser activo y participativo.

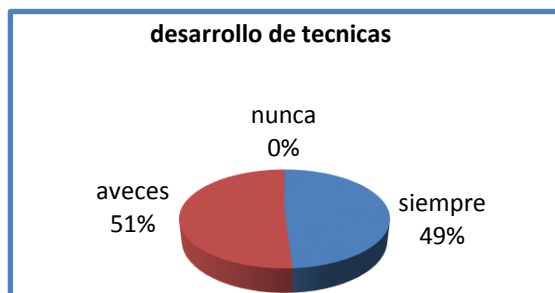
Tabla 6 desarrollo de técnicas

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	24	49%
A veces	25	51%
Nunca	0	0%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Gráfico 6 desarrollo de técnicas



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 51% de los estudiantes manifiestan que a veces el docente desarrolla técnicas que le ayuden a ser activo y participativo y el 49% dice que siempre.

Interpretación

Se considera que en el desarrollo de la clase existe una aplicación de técnicas activas que les permitan desarrollar su capacidad de aprendizaje, ser creativos y participativos en las diferentes actividades que el docente plantea en la clase de lengua y literatura.

3. Su profesor utiliza alguna técnica en especial (Debate, Laboratorio) que le permitan reflexionar sobre el tema de clases.

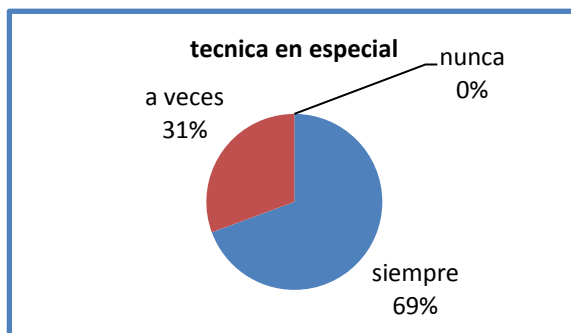
Tabla 7: técnica en especial

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	34	69%
A veces	15	31%
Nunca	0	0%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (20017).

Gráfico 7 técnica en especial



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 69% señala que siempre el docente utiliza alguna técnica en especial en el desarrollo de la clase (**debate, laboratorio**) y el 31% manifiesta que veces.

Interpretación

De los resultados obtenidos la mayoría de los estudiantes señalan que el docente utiliza la técnica del debate y de laboratorio para el desarrollo de la clase de lengua y literatura, permitiendo desarrollar su autonomía y su pensamiento crítico.

4. Durante la clase de lengua y literatura se reúnen en grupos para objetivar conclusiones y recomendaciones.

Tabla 8: reuniones en grupo

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	40	82%
A veces	9	18%
Nunca	0	0%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Gráfico 8 reuniones en grupo



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 82% de encuestados manifiestan que siempre se reúnen en grupos y analizan algún tema, mientras tanto el 18% manifiesta que a veces.

Interpretación

En una mayoría se evidencia que el docente siempre reúne a sus alumnos para trabajar y sacar conclusiones del tema, razón por la cual esto permite que sean activos, reflexivos y participativos dando lugar a obtener un buen rendimiento académico.

5. El docente demuestra entusiasmo cuando aplica alguna técnica de aprendizaje.

Tabla 9: entusiasmo del profesor

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	41	84%
A veces	8	16%
Nunca	0	0%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Gráfico 9 entusiasmo del profesor



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (20017).

Análisis

El 84% de los encuestados mencionan que el docente demuestra entusiasmo al momento de aplicar una técnica, el 16% manifiesta que a veces.

Interpretación

Los estudiantes señalan que el docente muestra mucho entusiasmo en el desarrollo de sus clases, dando paso a que sus alumnos estén atentos y colaboren en todo lo que el maestro les pida, pero en ocasiones el docente se siente poco entusiasta, esto puede darse por diferentes factores, por lo que los estudiantes al igual pierden un poco el interés de la clase.

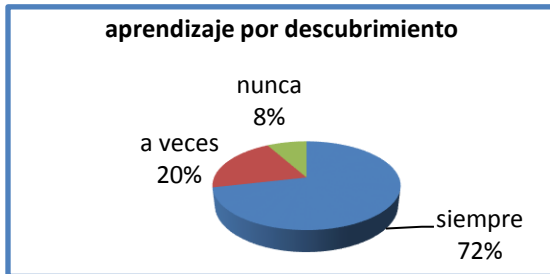
6. Considera que el proceso enseñanza aprendizaje se puede realizar por descubrimiento.

Tabla 10: aprendizaje por descubrimiento

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	35	72%
A veces	10	20%
Nunca	4	8%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.
Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Gráfico 10 aprendizaje por descubrimiento



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.
Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 72% de encuestados considera que siempre el aprendizaje se puede realizar por descubrimiento, el 20% a veces y el 8% nunca.

Interpretación

En un porcentaje mayoritario los estudiantes consideran que el proceso enseñanza aprendizaje se puede realizar por descubrimiento, dando lugar que sean ellos quienes adquieran el conocimiento por cuenta propia.

7. El docente utiliza métodos para generar interés en el proceso enseñanza aprendizaje, el trabajo en equipo, dando lugar a un desempeño académico excelente.

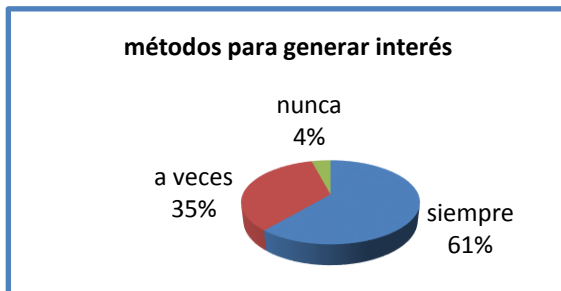
Tabla 11: métodos para generar interés

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	30	61%
A veces	17	35%
Nunca	2	4%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Gráfico 11 métodos para generar interés



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 61% de encuestados afirman que siempre el docente utiliza métodos que generan interés en el proceso enseñanza aprendizaje, y el 35% menciona que a veces.

Interpretación

Los estudiantes manifiestan que en el desarrollo de la clase existe una aplicación de métodos que favorece el proceso enseñanza aprendizaje, el trabajo en equipo, teniendo alumnos que participan activamente, alcanzando así los resultados de aprendizaje.

8. El docente permite realizar actividades participativas fuera del aula para el aprendizaje de lengua y literatura.

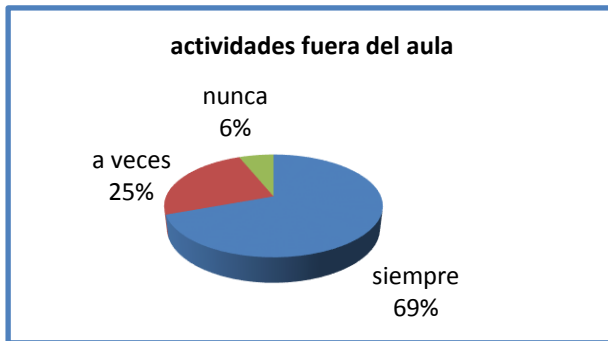
Tabla 12: actividades fuera del aula

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	34	69%
A veces	12	25%
Nunca	3	6%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Gráfico 12 actividades fuera del aula



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

De un total de 49 alumnos, 34 de ellos que representa el 69% manifiestan que siempre su docente realiza actividades fuera del aula, 12 de ellos que corresponde al 25% aseguran que a veces, y 3 estudiantes con el 6% afirman que nunca.

Interpretación:

Podemos conocer que el docente realiza actividades fuera del aula que favorece el aprendizaje, como sería obras de teatro, títeres, oratorias, etc. permitiéndoles desarrollar su pensamiento creativo y por ende los alumnos tendrán interés en la materia.

9. El docente demuestra con hechos que es bueno participar en forma eficiente y dinámica.

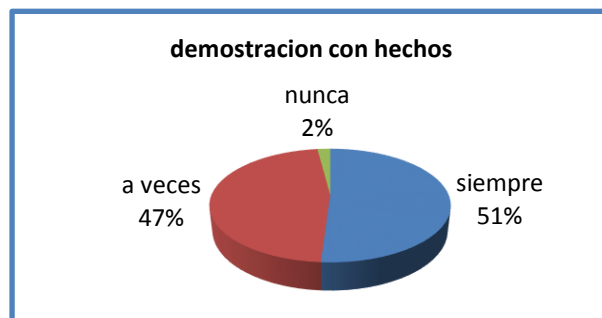
Tabla 13: demostración con hechos

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	51%
A veces	23	47%
Nunca	1	2%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Gráfico 13 demostración con hechos



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (20017).

Análisis: El 51% de estudiantes da a conocer que siempre el docente demuestra con hechos que es bueno la participación activa y eficiente, el 47% a veces y el 2% nunca.

Interpretación: Como podemos notar el resultado señala que el docente demuestra con hechos que es bueno participar en forma eficiente y dinámica en el desarrollo de la clase, de esta forma se puede decir que tanto el docente como los alumnos mantienen el hilo de la clase de forma activa y dinámica.

10. El docente da la confianza necesaria para que le comunique sus inquietudes.

Tabla 14: confianza necesaria

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	23	47%
A veces	26	53%
Nunca	0	0%
Total	49	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Gráfico 14 confianza necesaria



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 53% de los encuestados aseguran que a veces su docente les da la confianza necesaria para que puedan expresar sus inquietudes. El 47% considera que su docente si les da dicha confianza.

Interpretación

En un porcentaje mayoritario los estudiantes manifiestan que a veces su docente les brinda la confianza necesaria para que ellos puedan expresar sus inquietudes, lo cual es imprescindible ya que esto les permitirá desarrollar una de las macro destrezas que es hablar, dando lugar a que en el desarrollo de la clase el estudiante se convierta en hablante pertinente, seguro de lo que dice y consciente de su propio discurso.

Entrevista aplicada al docente de séptimo año de la Escuela Pablo Arturo Suarez

1. ¿Cómo motiva a sus alumnos a hablar y expresar sus ideas?

Suelo escribir en la pizarra frases motivadoras, permitiéndoles a mis alumnos expresarse libremente.

2. ¿Utiliza actividades recreativas y dinámicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, y que resultados ha obtenido?

En ocasiones aplico juegos para que la clase sea de su agrado, pero también utilizamos materiales del medio cuando se trata de elaborar algún proyecto, obteniendo como resultado que mis alumnos muestren interés en la clase.

3. ¿Qué técnicas activas aplica en el desarrollo de la clase de lengua y literatura?

El debate, y la técnica de laboratorio.

4. ¿Utiliza actividades recreativas fuera del aula?

Si, ya que esto permite a mis alumnos a desarrollar su pensamiento crítico y creativo.

5. ¿Emplea usted juegos lingüísticos a sus alumnos, y que fin tiene al hacerlos?

Si, para que tengan una buena memoria y así puedan alcanzar una fluidez verbal excelente.

6. ¿Emplea material didáctico en sus clases o trabajos, por qué?

Si se emplea varios instrumentos didácticos, esto permite llamar su atención y pueden aprender mucho mejor,

7. ¿Usted como docente demuestra con hechos que es bueno participar en forma eficiente y dinámica, por qué?

Suelo presentarles ejemplos de la vida diaria donde ellos puedan darse cuenta que participar en clases es de suma importancia, debido a que de ellos mismo depende que pongan interés y aprendan.

8. ¿Considera que la aplicación de técnicas activas de aprendizaje incide en el rendimiento académico, por qué?

Como docente puedo decir que, si puesto que estas son de mucha utilidad para el docente porque permite al estudiante reflexionar, actuar, es decir estar más dinámico, atento en el desarrollo de la clase.

9. ¿En el área de lengua y literatura, el rendimiento académico de sus alumnos es excelente, bueno, más o menos, regular? ¿Por qué?

No puedo decir que es excelente, puesto que cuento con unos pocos alumnos que su rendimiento es de 6, así que diré con constancia que es bueno ya que la mayoría cuenta con notas de más de 8

10. ¿Usted como docente da la confianza necesaria a sus alumnos para que le comuniquen sus inquietudes?

Si, puesto que mientras exista un vínculo de confianza entre alumno y maestro será más fácil encontrar solución a algún problema ya sea de la clase o del entorno.

4.2 Interpretación de datos

Una vez realizada la respectiva encuesta a los alumnos de Séptimo año, de la Unidad Educativa Pablo Arturo Suarez, se evidencia la realidad de la investigación acorde a los objetivos planteados, información que nos da a conocer la realidad de los resultados de aprendizaje alcanzados por los estudiantes.

4.3 Verificación de la hipótesis

Tema:

“Las Técnicas activas de aprendizaje en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa “Pablo Arturo Suárez” del Cantón Baños de Agua Santa”.

4.3.1 Planteamiento de la hipótesis

H_0 : Las técnicas activas de aprendizaje no inciden en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa “Pablo Arturo Suárez” del Cantón Baños de Agua Santa.

H_1 : Las técnicas activas de aprendizaje si inciden en el el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa “Pablo Arturo Suárez” del Cantón Baños de Agua Santa.

4.3.2 Nivel de significación

$\alpha = 0,05$

4.3.3 Descripción de la población

La encuesta se aplicó a todos los 49 estudiantes de séptimo grado de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suarez”.

4.3.4 Especificación del estadístico

Para comprobar si la distribución se ajusta a la curva normal o no, mediante la técnica del Chi cuadrado aplicaremos la siguiente fórmula:

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

DONDE:

X^2 = Chi o ji cuadrado

FO= Frecuencia observada

FE= Frecuencia esperada

CRITERIO: Rechace la hipótesis nula si: $x_c^2 \geq x_t^2 = 12,5$

Donde x_c^2 es el valor del Chi cuadrado calculado y x_t^2 es el Chi teórico de la tabla el mismo que se lo obtiene ingresando el grado de libertad y el nivel de significación (0,05)

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a establecer los grados de libertad considerando que la tabla tiene 4 filas y 3 columnas por lo tanto:

Grados de libertad

$$GL = (F-1) (C-1)$$

$$GL = (4-1) (3-1)$$

$$GL = (3) (2) = 6$$

$$GL = 6$$

Entonces, con 6 grados de libertad y con un nivel de 0,05. Donde el x_t^2 es 12,5

4.3.5 FRECUENCIA OBSERVADA

Tabla 15: Frecuencia Observada

PREGUNTAS	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	S	A. V	N	
1. El docente utiliza técnicas activas de aprendizaje en el desarrollo de la clase	26	23	0	49
4. Durante la clase de lengua y literatura se reúnen en grupos para objetivar conclusiones y recomendaciones.	40	9	0	49
3. Su profesor utiliza alguna técnica en especial que le permitan reflexionar sobre el tema de clases: debate, laboratorio.	34	15	0	49
7. El docente utiliza métodos para generar interés en el proceso enseñanza aprendizaje, el trabajo en equipo, dando lugar a un desempeño académico excelente.	30	17	2	49
SUBTOTALES	130	64	2	196

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

4.3.6 Frecuencia esperada

Tabla 16: Frecuencia Esperada

PREGUNTAS	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	S	A.V.	N	
1. El docente utiliza técnicas activas de aprendizaje en el desarrollo de la clase	32,50	16,00	0,50	49,00
4. Durante la clase de lengua y literatura se reúnen en grupos para objetivar conclusiones y recomendaciones.	32,50	16,00	0,50	49,00
3. Su profesor utiliza alguna técnica en especial que le permitan reflexionar sobre el tema de clases: debate, laboratorio.	35,50	16,00	0,50	49,00
7. El docente utiliza métodos para generar interés en el proceso enseñanza aprendizaje, el trabajo en equipo, dando lugar a un desempeño académico excelente.	32,50	16,00	0,50	49,00
SUBTOTALES	130	64,00	2,00	196

Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

4.3.7 cálculo del Chi cuadrado

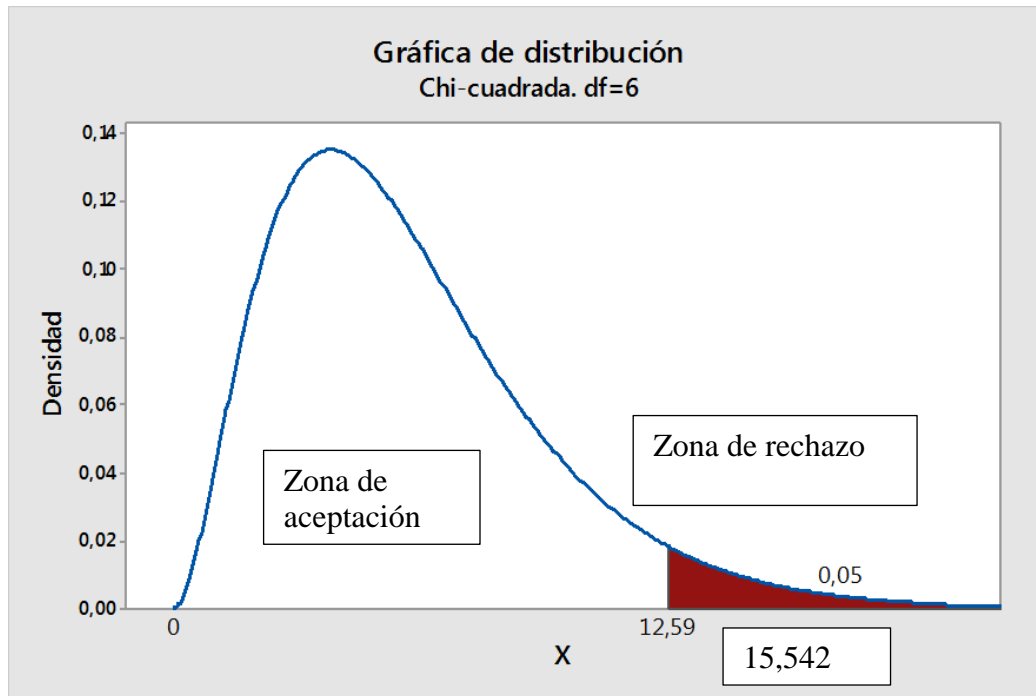
Tabla 17: Calculo del Chi Cuadrado

O	E	O - E	(O-E)²	(O-E)² / E
26	32,50	-6,5	42,250	1,300
40	32,50	7,5	56,250	3,063
34	32,50	-0,5	0,250	0,500
30	32,50	-2,5	6,250	1,731
23	16,00	7	49,000	3,063
9	16,00	-7	49,000	4,500
15	16,00	-1	1,000	0,069
17	16,00	1	1,000	0,063
0	0,50	-0,5	0,250	0,500
0	0,50	-0,5	0,250	0,192
0	0,50	-0,5	0,250	0,063
2	0,50	1,5	2,250	4,500
196	200			15,542

Elaborado por: Verónica Escobar (20017).

4.3.8 Representación gráfica de la cuadrícula

Gráfico 15 Chi Cuadrado



Decisión

Para seis grados de libertad y un nivel de $\alpha = 0,05$ se obtiene una tabla CHI cuadrado 12,59 y como el valor calculado es de 15,542 se encuentra fuera de la zona de aceptación se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: Las Técnicas activas de aprendizaje si inciden en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica de la unidad educativa “Pablo Arturo Suárez” del Cantón Baños de Agua Santa.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Las técnicas activas de aprendizaje que se utilizan son: el debate y de laboratorio, con un porcentaje de fiabilidad del 69%, las cuáles van acorde al Área de Lengua y Literatura, las mismas que permiten al estudiante el desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas permitiéndoles así alcanzar un aprendizaje significativo.
- Los resultados de la investigación reflejan que en el Área de Lengua y Literatura el Rendimiento Académico de los estudiantes del séptimo grado de Educación General Básica, expresan un aprovechamiento de 8; por ende alcanzan los aprendizajes requeridos según la escala de calificaciones, el rendimiento en su aspecto dinámico; responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo que cada alumno mantiene en clase.
- En el Área de lengua y literatura mediante la comprobación de la hipótesis se dice que: las técnicas activas de aprendizaje inciden en el rendimiento académico, es decir a mayor participación activa por parte del alumno mejor será su rendimiento y viceversa.

5.2 Recomendaciones

- El docente debe insertar en el desarrollo de sus clases diversas técnicas activas, las mismas que vayan acorde a las necesidades de los estudiantes; que ayuden al desarrollo de sus capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, permitiendo de esta manera que sean capaces de poder solucionar cualquier dificultad en el desarrollo de la clase.
- Crear un ambiente de confianza, en el cual sus estudiantes tengan la seguridad de compartir sus criterios, con el fin de que puedan desarrollar sus capacidades, habilidades y destrezas y no solo transmitan el conocimiento, sino que promuevan el interés por aprender
- Se recomienda que el docente esté al tanto de las diversas técnicas activas de aprendizaje que existen, para así poder mejorar el desarrollo de la clase de lengua y literatura y por ende el rendimiento académico de los estudiantes.

PAPER CIENTIFICO

LAS TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

Autora: Escobar Sánchez Verónica Jeaneth

Tutor: Dr. Medardo Mera., Mg.

Resumen

Las técnicas activas de aprendizaje son instrumentos, de suma importancia que el docente debe aplicar en el desarrollo de una clase, con el fin de que sus alumnos obtengan un aprendizaje significativo, constituyendo así un camino para que los niños lleguen a su propio conocimiento. En el presente artículo se busca investigar la incidencia de las técnicas activas de aprendizaje en el rendimiento académico del área de lengua y literatura de los estudiantes de séptimo grado de la unidad educativa pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa. Para lo cual se analizara las dos variables: se utilizó un enfoque cuantitativo, investigación bibliográfica, de campo y la muestra de estudio que corresponde a 49 estudiantes a quienes se les aplico una encuesta y al docente de lengua y literatura un guion de entrevistas obteniendo los siguientes resultados: las técnicas activas de aprendizaje son de mucha importancia ya que para que los estudiantes estén atentos en clase, sean participativos y así puedan desarrollar sus pensamiento crítico el docente debe conocer varias de las mismas y aplicarlas en el desarrollo de la clase.

Palabras claves: técnicas activas de aprendizaje, rendimiento académico, pensamiento crítico, aprendizaje significativo.

ABSTRACT

Active learning techniques are important tools that the teacher must apply in the development of a class, in order for students to acquire meaningful learning, thus providing a way for children to come to their own knowledge. This article aims to investigate the incidence of active learning techniques in the academic performance of the area of language and literature of the seventh grade students of the educational unit Pablo Arturo Suárez del Cantón Baños de Agua Santa. For that, the two variables were analyzed: a quantitative approach was used, bibliographical research, field and the study sample corresponding to 49 students who were applied a survey and to the teacher of language and literature a script of interviews obtaining the following results: the active learning techniques are very important because in order for the students to be attentive in class, to be participative and thus to develop their critical thinking the teacher must know several of them and apply them in the development of the class.

Key words: active learning techniques, academic performance, critical thinking, meaningful learning.

1. INTRODUCCIÓN

Diversos autores hacen énfasis, que no tendría ningún sentido los contenidos escolares si no son aprendidos en un contexto de gran intensidad, lo que proviene de la realidad, es fundamental reconocer que la educación tiene una práctica social, por ende para comprobar lo que se desea; es conveniente las evaluaciones y que los docentes cambien su manera de enseñar, ya que los estudiantes hoy en día son más activos, curiosos y hasta se puede decir que más investigativos; por ende el desarrollo de las clases debería contar con todos los materiales necesarios para que el niño pueda desenvolverse por sí mismo, y así obtengan un aprendizaje significativo, razón por la cual debería existir evaluaciones en la educación básica, dando paso a que el docente sepa que tanto aprendió el alumno, y donde hace falta hacer un reforzamiento. La evaluación es de mucha ayuda ya que permite al docente detectar el bajo rendimiento escolar de manera temprana, y en resultado el docente será quien tome las medidas necesarias para resolver dicho problema y así el estudiante siga aprendiendo por sí mismo. (Vazquez A. , 2015)

Los resultados del Tercer estudio Regional y Comparativo de la UNESCO, evidencio que Ecuador mejoró los resultados en las áreas evaluadas que corresponde a lenguaje y matemáticas, dando como resultado que Ecuador se ubique entre los países que más avances tuvieron en educación; dando a notar que los estudiantes ecuatorianos van mejorando sus puntaje, cabe recalcar que en lenguaje los alumnos de séptimo grado obtuvieron un avance de 43 puntos, colocando al Ecuador como uno de los países que más mejoró. (Granda , 2014)

Las técnicas activas de aprendizaje logran el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y participativo del estudiante, dado que es favorable ver como los niños elaboran su propio material didáctico, para posteriormente ellos mismos lo expresen con sus propias palabras, por ende no basta con que el docente realice una clase expositiva donde el niño solo toma apuntes, convirtiendo al alumno en un receptor pasivo, sino que en la actualidad se busca que los niños sea capaces de expresar sus propias ideas sin miedo ni temor; para que así también puedan resolver los problemas del diario vivir, permitiendo al estudiante saber hacer y aprender a aprender. (Vazquez, 2010)

La literatura a través del juego con el lenguaje en circunstancias concretas, donde la lengua representa una instrumento esencial para la interacción social; dado que utilizamos la lengua para comunicarnos con los demás, establecer vínculos; es decir la lengua es comunicación; esa es su esencia y su fin último; a diferencia del lenguaje que simboliza la facultad humana de emitir sonidos con sentidos.

Por estas razones se considera que el área se debe nombrar “lengua y literatura” ya que representa las dos realidades que se analizaran en este artículo, la lengua es comunicación; su enfoque cuantitativo señala que su enseñanza debe centrarse en el desarrollo de sus habilidades y conocimientos, para comprender y producir distintas situaciones de comunicación.(Ministerio de Educacion)

El aprendizaje de lengua y literatura es indispensable para el estudiante, debido a que debe desarrollar las cuatro macro destrezas que son: escuchar, hablar, leer y escribir las cuales le permitirán un buen desenvolvimiento en la sociedad y el desarrollo de su autonomía.

Es esencial enfocar que las técnicas activas de aprendizaje forman parte de una metodología activa, donde el niño desarrolla su autonomía cognoscitiva, se enseña y aprende a partir de problemas, donde el propio estudiante se propone objetivos instruccionales, es emocionalmente independiente es decir cada estudiante aprende y se desarrolla de manera distinta. (Carreño , 2009)

2. MÉTODO

La presente investigación tiene un enfoque cuantitativo y cualitativo pues su diseño implica la utilización de análisis estadísticos para comprobar la hipótesis planteada, ya que el primero nos da a conocer una realidad social en datos numéricos; se basa en características de fenómenos sociales analizando las variables en estudio, por otro lado tenemos el enfoque cualitativo que trata de investigaciones centradas en el sujeto.

La modalidad de investigación es bibliográfica, puesto que se fundamentará en libros, revistas, folletos con el fin de obtener la información apropiada para tener el conocimiento necesario en los temas relacionados con las técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico de los / las estudiantes.

Investigación de campo, debido a que se lo realizará directamente en el lugar de los hechos, donde a través de encuestas y guion de entrevistas se recopilara información de las dos variables.

El nivel exploratorio examina o explora un tema o problema de investigación relativamente desconocidos, poco estudiados o novedosos, permite conocer y ampliar el conocimiento sobre un fenómeno para precisar mejor el problema a investigar. (Cazau p. , 2006)

Se utilizó una Investigación Descriptiva, debido a que se analizó las variables del problema planteado: las técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico de los / las estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez” del cantón Baños de Agua Santa en el área de Lengua y Literatura.

Para la presente investigación se utilizara la investigación relacional a fin de establecer como se relacionan las técnicas activas del aprendizaje y el rendimiento académico de los / las estudiantes del 7mo de E.G.B de la Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez” del cantón Baños de Agua Santa en el área de Lengua y Literatura.

Muestra poblacional

POBLACIÓN	CANTIDAD
Estudiantes de 7mo año	49
Docente de lengua y literatura	1
TOTAL	50

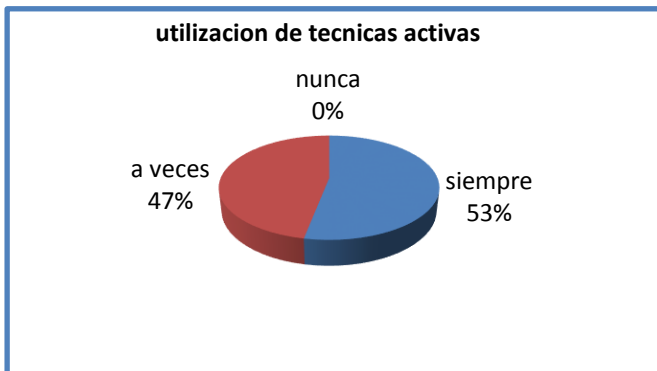
Fuente: Unidad Educativa “Pablo Arturo Suárez”

Elaborado por: Verónica Escobar (2017)

3. RESULTADOS

Se resumirán los resultados obtenidos de la presente investigación.

Datos informativos:



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: Verónica Escobar (2017)

Análisis

El 53% de los estudiantes manifiestan que siempre su maestro utiliza las técnicas activas y el 47 % señalan que a veces.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes evidencia que existe una buena aplicación de técnicas activas de aprendizaje, la cual permite a los alumnos estar activos, que la clase no sea aburrida y sea de su agrado, permitiendo de esta manera obtener un aprendizaje significativo.



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.

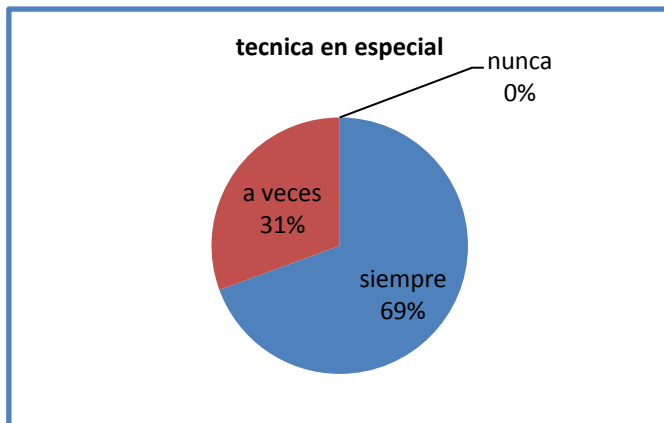
Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 51% de los estudiantes manifiestan que a veces el docente desarrolla técnicas que le ayuden a ser activo y participativo y el 49% dice que siempre.

Interpretación

Se considera que en el desarrollo de la clase existe una aplicación de técnicas activas que les permitan desarrollar su capacidad de aprendizaje, ser creativos y participativos en las diferentes actividades que el docente plantea en la clase de lengua y literatura.



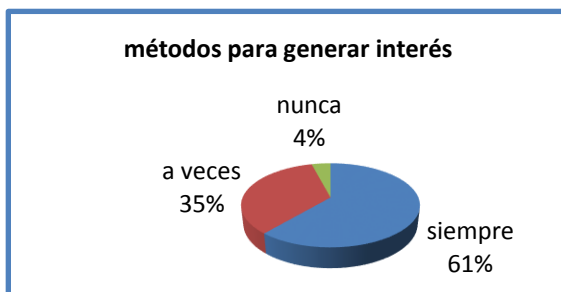
Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.
Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 69% señala que siempre el docente utiliza alguna técnica en especial en el desarrollo de la clase (**debate, laboratorio**) y el 31% manifiesta que a veces.

Interpretación

De los resultados obtenidos la mayoría de los estudiantes señalan que el docente utiliza la técnica del debate y de laboratorio para el desarrollo de la clase de lengua y literatura, permitiendo desarrollar su pensamiento crítico.



Fuente: Encuesta a estudiantes de séptimo año.
Elaborado por: Verónica Escobar (2017).

Análisis

El 68% de encuestados afirman que siempre el docente utiliza métodos que generan interés en el proceso enseñanza aprendizaje, y el 35% menciona que a veces.

Interpretación

Los estudiantes manifiestan que en el desarrollo de la clase existe una aplicación de métodos que favorece el proceso enseñanza aprendizaje, el trabajo en equipo, teniendo alumnos que participan activamente, alcanzando así los resultados de aprendizaje.

4. DISCUSIÓN

Dentro de la literatura revisada se encuentra como factor común que investigadores como Fernández, (2013) Universidad de Sonora, (2012) Latorre (2013) entre otros coinciden que el ultimo gran avance en el campo educativo ha sido la utilización de tecnicas de aprendizaje, porque mediante la ejecucion de un plan de trabajo se garantiza el éxito estudiantil y docente. Pero no se encuentra una tecnica especifica que garantice completamente el aprendizaje de los estudiantes, porque la diversidad estudiantil en cuanto a los procesos de aprendizaje, es imposible que una de estas herramientas docentes puedan ser aplicadas de forma repetitiva en diversos grupos con resultados iguales.

La Universidad de Sonora (2012) recomienda a los docentes la aplicación de tecnicas activas teniendo en cuenta factores como el tipo de contenido que se va a tratar, las capacidades cognitivas de los estudiantes y la motivacion que genera dicha actividad. Esta entidad propone tecnicas activas que se basen en la compresion lectora, identificacion de ideas principales, realizacion de esquemas, organización de informacion, expresion oral y escrita entre otras habilidades que impliquen la metacognicion del estudiante. Para Fernández (2013) las mejores tecnicas presentan

características similares a las revisadas en el párrafo anterior, donde se trabaje procesos metacognitivos en ámbitos como la planificación, la regulación y la evaluación porque estas son las más propicias para generar en el estudiantado una Zona de Desarrollo Próximo respondiendo a criterios educativos actuales donde el estudiante es el principal protagonista del proceso de aprendizaje.

Una técnica activa de aprendizaje tiene éxito cuando representa un cierto grado de dificultad para los estudiantes, quienes tienen que recurrir a sus conocimientos para poder desarrollar esa actividad, pero si esa misma técnica es aplicada a un grupo de estudiantes para los cuales el nivel de dificultad es muy elevado o muy deficiente la técnica de aprendizaje fracasará, por lo que no se puede hablar de técnicas exitosas o fracasadas para autores como De la Herrán (2011) y la Junta de Andalucía (2006) técnicas expositivas llevadas de forma adecuada y con cierta cautela pueden generar excelentes resultados educativos, para estos el éxito educativo no debe entenderse de manera aislada en una sola actividad, sino en el conjunto de todo lo que comprende la práctica pedagógica porque recomiendan utilizar diversas técnicas de diversas índoles que en su conjunto les permita los estudiantes desarrollar procesos metacognitivos. En la actualidad la educación debe proveer a los estudiantes de herramientas que les permita un aprendizaje autónomo, es decir que los estudiantes deben aprender a aprender y no únicamente conocimientos teóricos,

Si las técnicas activas con las que el docente trabaja en clase son planificadas y ejecutadas de forma adecuada el trabajo del estudiante y del docente se transforma en un único elemento donde el docente al ser un experto educativo comprende: los niveles temporales de concentración de los estudiantes, el número de tareas que pueden llevar a cabo, su capacidad para expresar entre otros factores que deben ser plasmados dentro de su planificación escolar y el trabajo del estudiante se refieren a los procesos de autorregulación como la certeza de la comprensión de la temática mediante la autoevaluación. (Latorre, 2013)

Los resultados de la presente investigación corroboran la hipótesis de trabajo la cual fue que las técnicas activas de aprendizaje inciden en el rendimiento académico, es decir a mayor participación activa por parte del alumno mejor será su rendimiento y viceversa, resultados que es compartido por diversos investigadores como De Miguel Díaz (2006) quien estudio las características de la buena docencia encontrando que los estudiantes que obtienen los peores resultados académicos son los que tienen docentes que los atiborran de contenidos teóricos y en contraposición los mejores resultados académicos fueron obtenidos por docentes que planificaban y ejecutaban una clase basadas en metodologías adecuadas de participación estudiantil. Similares resultados obtuvo Hernández e Infante (2016) al afirmar en su investigación que los estudiantes necesitan docentes que guíen su aprendizaje de una forma indirecta, a través de actividades donde sean los estudiantes los creadores de su conocimiento con una mínima participación directa del docente.

En la investigación realizada por Bartau, Azpillaga y Joaristi (2017) evidencio que dos tercios de las escuelas que fueron investigadas trabajan con metodologías innovadoras en cuanto a la elaboración de materiales y trabajo estudiantil quienes obtuvieron un alto grado de eficacia escolar frente al tercio faltante de la población que se caracterizaba por un trabajo considerado tradicional y que no alcanzo la eficacia escolar. En la educación superior se obtienen resultados similares donde se comprueba que la educación basada en la actividad estudiantil como principal factor del proceso educativo genera los mejores resultados frente a metodologías donde el docente es el centro de la clase. (Montes de Oca y Machado , 2011)

No se encontro ninguna evidencia, estudio o resultados estadísticos que contradiga la hipótesis planteada en este trabajo.

5. CONCLUSIONES

- Las técnicas activas de aprendizaje que se utilizan son: el debate y de laboratorio, con un porcentaje de 69%, las cuáles van acorde al Área de Lengua y Literatura, las mismas que permiten al estudiante el desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas permitiéndoles así alcanzar un aprendizaje significativo.
- Los resultados de la investigación reflejan que en el área de lengua y literatura el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado de Educación General Básica, expresan un aprovechamiento de 8; por ende, alcanzan los aprendizajes requeridos según la escala de calificaciones, el rendimiento en su aspecto dinámico; responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo que cada alumno mantiene en clase.
- En el Área de lengua y literatura mediante la comprobación de la hipótesis se dice que: las técnicas activas de aprendizaje inciden en el rendimiento académico, es decir a mayor participación activa por parte del alumno mejor será su rendimiento y viceversa.

BIBLIOGRAFÍA

- Bartau, I., Azpillaga, V., & Joaristi, L. (2017). Metodología de enseñanza en centros eficaces de la Comunidad Autónoma del País Vasco. *Revista de Investigación Educativa*, 93-112.
- Carreño, M. (6 de septiembre de 2009). *tecnicas activas de aprendizaje*. Recuperado el 1 de agosto de 2017, de <http://marisolcarreno72.blogspot.com/>
- Cazau, p. (Marzo de 2006). *Introduccion a la Investigacion en Ciencias Sociales*. Obtenido de Tercera Edicion- Buenos Aires: <http://alcazaba.unex.es/asg/400758/MATERIALES/INTRODUCCI%C3%93N%20A%20LA%20INVESTIGACI%C3%93N%20EN%20CC.SS..pdf>
- De la Herrán, A. (2011). Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa. *Estrategias y metodologías para la formación del estudiante en la actualidad*, 1-80.
- De Miguel Díaz, M. (2006). *Metodología de enseñanzas y aprendizaje para el desarrollo de competencias*. Madrid: Alianza.
- Fernández, E. (27 de abril de 2013). *Universidad de Granada*. Obtenido de Universidad de Granada: http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/H_Recursos/h_1_Psicol_Educacion/h_1.3.Aprender_a_aprender/1.01.Estrategias_y_tecnicas.pdf
- Ferrater, J. (2014). METODOLOGIAS, ESTRATEGIAS Y TECNICAS. *MEDUCA*, 13.
- Formadores Regionales Boyaca. (01 de abril de 2010). *tecnicas didacticvas activas*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/Aligi12/1-tnicas-didcticas-activas>
- Granda, A. (4 de diciembre de 2014). *elcomercio.com*. Recuperado el 1 de agosto de 2017, de <http://www.elcomercio.com/tendencias/ecuador-educacion-avances-mejoras-unesco.html>
- Hernández, R., & Infante, M. (2016). El método de enseñanza-aprendizaje de trabajo independiente de la clase de encuentro: Recomendaciones didácticas. *Foro Pedagógico*, 215-231.
- Junta de Andalucía. (abril de 2006). *Junta de Andalucía*. Obtenido de Junta de Andalucía: http://www.juntadeandalucia.es/agenciadecalidadsanitaria/acsa_formacion/html/Ficheros/Guia_de_Metodos_y_Tecnicas_Didacticas.pdf
- Latorre, M. (2013). *Universidad Marcelino Champagnat*. Obtenido de Universidad Marcelino Champagnat: <http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/metodo.pdf>
- Ministerio de Educacion. (s.f.). *Actualizacion y Fortalecimiento Curricular de la Educacion Basica*. Recuperado el 1 de agosto de 2017, de http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio LENGUA.pdf
- Montes de Oca, N., & Machado, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Revista de Humanidades*. Universidad de Sonora. (julio de 2012). *tochtli.fisica.uson.mx*. Obtenido de tochtli.fisica.uson.mx:

http://www.tochtli.fisica.uson.mx/educacion/aprender_a_aprender/Aprender_a_aprender_estategias_de_aprendizaje.pdf

Vazquez , A. (2015). *Los cambios de la educación y sus consecuencias a través del tiempo*. Recuperado el 1 de agosto de 2017, de cambios-educacion-y-sus-consecuencias-traves-del-tiempo/cambios-educacion-y-sus-consecuencias-traves-del-tiempo.shtml

Vazquez, M. (5 de noviembre de 2010). *tecnicas de aprendizaje activo*. Recuperado el 1 de agosto de 2017, de <http://www.consumer.es/web/es/educacion/universidad/2010/11/05/196949.php>

Bibliografía

- Asamblea Nacional, 2. (2008). *www.asambleanacional.gov.e*. Recuperado el 2017, de <http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/Constitucion-2008.pdf>
- Álvarez, A. (2005). *Hablar en español*. Mexico: Porrúa.
- Arteaga, L. (2014). Manual de Lenguaje. *scielo*, 25-28.
- Bokova, I. (2014). *Enseñanza Aprendizaje*. Francia: UNESCO.
- Caisatoa, T. D. (2012). *repositorio uta*. Recuperado el 2017, de http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2689/1/tebp_2011_225.pdf
- Carrasco, J. (2004). *Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor*. Madrid: RIALP.
- Carvajal, M. (2009). La Didáctica. *Fundamentación Académica*, 20-21.
- Castro, C. (2000). Técnica expositiva. *educare*, 1-13.
- Congreso Nacional, 2. (03 de 01 de 2003). <http://www.igualdad.gob.ec>. Recuperado el 15 de mayo de 2017, de <http://www.igualdad.gob.ec/docman/biblioteca-lotaip/1252--44/file.html>
- Consejo Nacional de Educación, 2. (2011). *LEY ORGANICA DE EDUCACION INTERCULTURAL*. Quito: editorial nacional.
- Coyachamin, C. (2011). *COBUEC*. Recuperado el 2017, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/242/1/T-UCE-0010-43.pdf>
- Coyachamín, C. (2012). Técnicas activas y aprendizaje.
- Cheesman, S. (2013). Conceptos Básicos de Inbetisgación. *scielo*, 34-67.
- Díaz, N. A. (Marzo de 2010). *repositorio.uta.edu.ec*. Recuperado el 24 de Abril de 2017, de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/639/1/EB-124.pdf>
- Delgado, C. (2013). Técnicas educativas. *educar*, 25-68.
- Delval, J. (2006). *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid: Morota.
- Enríquez Harper, G. (2007). *Manual práctico del alumbrado*. México: CANIEM.
- Escalante, J. (2011). Teoría y concepto de los objetivos educativos. *Claseshistoria*, 1-7.
- Espinoza, E. (2005). Impacto del maltrato en el rendimiento académico. *redalyc*, 25-89.

- Fingermann, H. (20 de Abril de 2011). *Técnicas de Aprendizaje*. Recuperado el 17 de Mayo de 2017, de <http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/tecnicas-de-aprendizaje>
- Gagné, R. (2008). *Psicología, procesos del aprendizaje*. Recuperado el 17 de mayo de 2017, de <https://cursopsicologia.jimdo.com/procesos-del-aprendizaje/>
- Gardey, A. (2008). *definicion, aprendizajes*. Recuperado el 17 de mayo de 2017, de <http://definicion.de/aprendizaje/>
- García , C., & Fontecha , M. (1999). La importancia de las dramatizaciones. *ADES*, 105-118.
- García, A. (2001). *Didáctica e innovación curricular*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- González, R. (2004). *Estrategias y técnicas de estudio: cómo aprender a estudiar*. Madrid: Educare.
- Herrán, A. (2009). Técnicas de enseñanza basadas en la exposición y la participación . *uam*, 251-278.
- Lerner, J. (2006). *Metodología del aprendizaje: una experiencia analítica en el aula*. Medellín: EAFIT.
- Ley Organica de Educacion, I. (31 de Marzo de 2011). *educacion.gob.e*. Recuperado el 24 de Abril de 2017, de <https://educacion.gob.ec/ley-organica-de-educacion-intercultural-loei/>
- Londoño, F. (2010). <https://es.slideshare.net>. Recuperado el 17 de Mayo de 2010, de <https://es.slideshare.net/fwlondon/tecnicas-de-aprendizaje>
- López, K. (julio de 2010). <https://es.slideshare.net>. Recuperado el 30 de junio de 2017, de <https://es.slideshare.net/kmla28/taller-de-conceptos-educativos-proceso-de-enseanza>
- Lopez, M. (2010). Qué y cuándo enseñar. *educapro*, 1-33.
- Mallart, J. (2014). Didáctica. *scielo*, 12.
- Marqués, P. (1996). Los medios didacticos y los recursos didactivos. *educare*, 25-68.
- Meneses, G. (2007). El proceso de enseñanza- aprendizaje. *educare*, 32-70.
- Ministerio, d. E. (15 de Julio de 2015). *Sistema_educativo_de_Ecuador#Educaci.C3.B3n_General_B.C3.A1sica*. Recuperado el 24 de Abril de 2017, de https://es.wikipedia.org/wiki/Sistema_educativo_de_Ecuador#Educaci.C3.B3n_General_B.C3.A1sica

- Molina, N. (2015). *http://repo.uta.edu.ec*. Recuperado el 2017, de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20479/1/tesis%20final%20firmas..pdf>
- Mora , A. (2004). La evaluación Educativa. *redalyc*, 1-29.
- Molina, N. (2015). *repositorio uta*. Recuperado el 2017, de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20479/1/tesis%20final%20firmas..pdf>
- medicina. *scielo*, 24-31.
- Ortiz , A. (2013). *Metodología del aprendizaje significativo, problémico y desarrollador*. Barcelona: CEPEDIT.
- Poveda, R. (2013). *Mediación en El Aula. Recursos, Estrategias Y Técnicas Didácticos*. Mexico: Euned.
- Sáez, C. (2014). Educar con cerebro. *Visita.ex*, 74-79.
- Solis, M. (2007). *Método y técnicas para la educación popular*. Texas: Universidad
- Torres , H. (2013). Coordinación Educativa . *educare*, 34.
- Vélez, A. (2005). Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes de de Texas.