



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACION BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en**  
**Ciencias de la Educación Mención: Educación Básica.**

**TEMA:**

---

**“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO C LARREA, DEL CANTÓN QUERO, PROVINCIA TUNGURAHUA”**

---

**AUTOR:** Castro Freire Mayra Marisol

**TUTOR:** Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

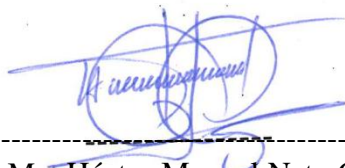
**Ambato**

**2017**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

### **CERTIFICA:**


Yo, Ing. Mg. Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, con C.I: 050159283-6 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO C. LARREA, DEL CANTÓN QUERO PROVINCIA TUNGURAHUA”** desarrollado por la Srta. Mayra Marisol Castro Freire, con C.I. 180422519-9, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



-----  
Lic. Mg. Héctor Manuel Neto Chusín  
C.I: 0501592836  
**TUTOR**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe titulado **“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO C. LARREA, DEL CANTÓN QUERO PROVINCIA TUNGURAHUA”** es el resultado de la investigación del autor, quien, en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especializados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



-----  
Castro Freire Mayra Marisol  
C.I: 180422519-9  
AUTORA

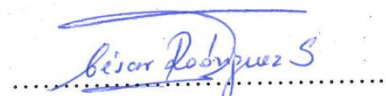
## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

El Consejo Directivo el cual ha recibido el trabajo de investigación con motivo de obtener el título académico con el tema: **“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO C. LARREA, DEL CANTÓN QUERO PROVINCIA TUNGURAHUA”**, presentado por la Srta. Castro Freire Mayra Marisol con C.I. 180422519-9, egresada de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### LA COMISIÓN



Mg. Medardo Mera  
C.C. 060219624-8



Mg. César Rodríguez  
C.C. 050125995-6

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO C. LARREA, DEL CANTÓN QUERO PROVINCIA TUNGURAHUA”** autorizo su reproducción total o parcial de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y el mismo no se utilice con fines de lucro.



-----  
Castro Freire Mayra Marisol  
C.I: 180422519-9  
AUTORA

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación primeramente la dedico a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A mis padres por darme la vida, gracias a ellos estoy en este mundo siguiendo su ejemplo de lucha y perseverancia.

En especial a mi esposo Jaime por ser la persona que más me apoyado y que siempre ha estado junto a mi apoyándome en todo momento.

A mi hijo Dylan por ser la persona que más amo en la vida, él ha sido y será por siempre el motivo para seguir luchando por ser mejor y ser un ejemplo para él.

A mis hermanos Alex y Edwin quienes me han apoyado en todo este proceso para que pueda terminar mi carrera.

**Mayra Marisol**

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, quiero agradecer a Dios por haberme guiado en todo este proceso, por haberme dado sabiduría e inteligencia las cuales me ayudaron a terminar mi carrera.

Un agradecimiento especial a la Universidad Técnica de Ambato por haberme dado la oportunidad de ser parte de ella, a mis maestros por compartir sus conocimientos y experiencias las cuales me ayudaran mucho en mi vida profesional.

En especial a mi tutor, Lic. Mg. Héctor Manuel Neto Chusín por haberme guiado en todo este proceso de investigación y por compartir sus conocimientos investigativos para poder culminar este trabajo.

**Mayra Marisol**

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA .....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN .....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR .....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO 1 .....	3
EL PROBLEMA .....	3
1.1 Tema de investigación .....	3
1.2 Planteamiento del problema .....	3
1.2.1 Contextualización .....	3
1.2.2 Análisis crítico .....	7
1.2.3 Prognosis .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
1.2.4 Formulación del problema .....	9
1.2.5 Preguntas Directrices .....	9
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación .....	9
1.3 Justificación .....	10
1.4 Objetivos .....	11
1.4.1 Objetivo General .....	11
1.4.2 Objetivos Específicos .....	11



CAPÍTULO II.....	12
MARCO TEÓRICO .....	12
2.1 Antecedentes investigativos (Investigaciones Previas, Estado del Arte) .....	12
2.2 Fundamentación filosófica .....	13
2.3 Fundamentación legal.....	13
2.4 Categorías Fundamentales.....	15
2.4.1 Constelación de ideas variable independiente .....	16
2.4.2 Constelación de ideas variable dependiente .....	17
2.4.3 Desarrollo de la variable independiente .....	18
2.4.4 Desarrollo de la variable dependiente .....	28
2.5 Hipótesis .....	40
2.6 Señalamiento de variables .....	40
CAPITULO III .....	41
METODOLOGÍA.....	41
3.1 Enfoque de la investigación.....	41
3.1.1 Cualitativo .....	41
3.1.2 Cuantitativo .....	41
3.2 Modalidad básica de investigación.....	41
3.2.1 De campo.....	41
3.2.2 Bibliográfico documental .....	42
3.3 Nivel o tipo de investigación .....	42
3.3.1 Exploratorio.....	42
3.3.2 Descriptivo .....	42
3.3.3 Explicativo.....	43
3.3.4 Asociación de variables.-.....	43
3.4. Población y muestra .....	43
3.5 Operacionalización de variables .....	44
3.6 Plan de recolección de información .....	45

3.7 Plan de procesamiento de la información.....	46
CAPÍTULO IV .....	48
ANÁLISIS E INTEPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	48
4.1. Análisis e interpretación de la encuesta a los estudiantes .....	48
4.2 Verificación de hipótesis .....	66
4.2.1 Planteamiento de la hipótesis .....	66
4.2.2 Modelo Estadístico .....	66
4.2.3 Nivel de significación.....	66
4.2.4 Grados de libertad.....	66
CAPÍTULO V .....	69
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	69
BIBLIOGRAFIA .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Anexos.....	84

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización variable independiente: Recursos didácticos .....	44
Tabla 2. Operacionalización variable dependiente: Aprendizaje.....	45
Tabla 3. Plan de recolección de información .....	46
Tabla 4. Clases agradables.....	48
Tabla 5. Uso de los materiales impresos .....	49
Tabla 6. Uso de los materiales audiovisuales.....	50
Tabla 7. Uso de los materiales informáticos. ....	51
Tabla 8. Uso de los recursos en la motivación. ....	52
Tabla 9. Usos de recursos al inicio.....	53
Tabla 10. Uso de recursos en el desarrollo.....	54
Tabla 11. Uso de recursos para la retroalimentación. ....	55
Tabla 12. Uso de recursos en la evaluación. ....	56
Tabla 13. Uso de recursos para ambientar el aula.....	57
Tabla 14. Materiales Impresos .....	58
Tabla 15. Materiales Audiovisuales .....	59
Tabla 16. Materiales Informáticos.....	60
Tabla 17. En los procesos de: Aprendizaje.....	61
Tabla 18. Actividades Iniciales .....	62
Tabla 19. Proceso de enseñanza aprendizaje.....	62
Tabla 20. Ambiente en el aula .....	65
Tabla 21. Frecuencia Observada .....	67
Tabla 22. Frecuencias Esperadas.....	67
Tabla 23. Cálculo del Chi Cuadrado .....	67

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico 1. Arbol de problemas .....	6
Grafico 2. Categorías Fundamentale.....	14
Grafico 3. Constelacion de ideas variable Independiente .....	16
Grafico 4. Constelacion de ideas variable dependiente.....	17
Grafico 5. Clases agradables .....	48
Grafico 6. Uso de materiales impresos.....	49
Grafico 7. Uso de materiales audiovisuales .....	50
Grafico 8. Uso de materiales informáticos.....	51
Grafico 9. Uso de recursos en la motivación.....	52
Grafico 10. Uso de recursos al inicio .....	53
Grafico 11. Uso de recursos en el desarrollo.....	54
Grafico 12. Uso de recursos para la retroalimentación .....	55
Grafico 13. Uso de recursos en la evaluación .....	56
Grafico 14. Uso de recursos para ambientar el aula.....	57
Grafico 15. Materiales Impresos .....	58
Grafico 16. Materiales Audiovisuales .....	59
Grafico 17. Materiales Informáticos .....	60
Grafico 18. En los procesos de: Aprendizaje .....	61
Grafico 19. Actividades Iniciales .....	62
Grafico 20. Proceso de enseñanza.....	64
Grafico 21. Ambiente en el aula.....	65
Grafico 22. Representación gráfica, Chi- cuadrado .....	68

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACION BÁSICA**

**TEMA:** “LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO C LARREA, DEL CANTÓN QUERO PROVINCIA TUNGURAHUA”

**Autor:** Mayra Marisol Castro Freire

**Tutor:** Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

**RESUMEN EJECUTIVO**

El objetivo de la presente investigación es analizar los recursos didácticos dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes de Sexto Grado de la unidad educativa Julio C. Larrea del cantón Quero. La metodología aplicada fue bajo el enfoque constructivista debido a que el conocimiento es producto de la construcción del investigador; de modalidad bibliografía y de campo, nivel descriptivo; bibliográfico porque se respalda en investigaciones de tesis, libros y artículos científicos, de campo al realizar la observación directa en el lugar investigado, se sustenta en la recopilación de hechos, mediante la observación directa a la clase y la aplicación de encuestas a los niños. Los resultados encontrados fueron que tanto docente y estudiantes utilizan a veces los materiales impresos, audiovisuales e informáticos; de esta forma el aprendizaje continúa dentro del esquema tradicional, provocando desinterés en los alumnos; el Chi Cuadrado aceptó la hipótesis alterna “los recursos didácticos inciden en el aprendizaje”. En las conclusiones se determinan que el docente a veces utiliza los recursos didácticos dentro del aula, predomina el uso del texto escolar como el único recurso utilizado para el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Palabras claves:** recursos didácticos, aprendizaje, metodología y currículo.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**  
**CAREER OF BASIC EDUCATION**

**THEME:** “THE DIDACTIC RESOURCES AND THE LEARNING OF THE STUDENTS OF SIXTH DEGREE, OF THE EDUCATIONAL UNIT JULIO C LARREA, OF THE CANTON I WANT PROVINCE TUNGURAHUA”

**Author:** Mayra Marisol Castro Freire

**Tutor:** Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

**ABSTRACT**

The objective of the present investigation is to analyze the didactic resources within the learning process of the students of Sixth Grade of the educational unit Julio C. Larrea of the canton Quero. The applied methodology was under the constructivist approach because the knowledge is product of the construction of the investigator; Of mode bibliography and of field, descriptive level; Bibliographical because it is supported in researches of theses, books and scientific articles, of field when realizing the direct observation in the place investigated, is based on the compilation of facts, through the direct observation to the class and the application of surveys to the children. The results were that both teachers and students sometimes use printed, audiovisual and computer materials; In this way the learning continues within the traditional scheme, causing disinterest in the students; Chi Square accepted the alternative hypothesis "didactic resources affect learning". The conclusions determine that the teacher sometimes uses the teaching resources within the classroom, the use of school textbooks predominates as the only resource used for the teaching-learning process.

**Keywords:** didactic resources, learning, methodology and curriculum.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal analizar los recursos didácticos dentro del aprendizaje, identificar el tipo de recursos didácticos que se dispone para el aprendizaje y determinar cómo son los aprendizajes en Sexto Grado, y si estos influyen para que el estudiante tenga un aprendizaje dinámico y participativo, el docente sea una guía y el estudiante el que cree su aprendizaje con la ayuda de recursos adicionales que faciliten un aprendizaje significativo.

Una de las características de la investigación realizada es el uso inadecuado de los recursos didácticos dentro del aula, que afectan de manera directa a los estudiantes, causando un desinterés al momento de participar en clase. El estudiante se vuelve un oyente y el docente el que da la información sin que pueda analizar y poner en práctica. Es así que, por esta razón se da la necesidad de buscar las causas por que los docentes no hacen un buen uso de los recursos didácticos. Se comprueba que muchas veces es porque aún existe la educación tradicionalista, haciendo énfasis en el uso del texto escolar como único recurso en el proceso de enseñanza.

El eje principal de esta investigación es buscar la innovación en la educación para que en el proceso de aprendizaje el estudiante tenga mayor protagonismo que el docente. De tal forma que el uso de recursos didácticos contribuya a mejores aprendizajes.

Al realizar la investigación existió algunos problemas que no favoreció al proceso, el tiempo fue uno de los inconvenientes y en las encuestas también se realizó un pilotaje para verificar errores que haya que corregir en las encuestas a los estudiantes para obtener resultados claros y precisos.

El siguiente trabajo investigativo está estructurado por los siguientes capítulos:

**Capítulo I.** El Problema, tiene el tema de investigación que se va a realizar; asimismo, tenemos la contextualización en un entorno macro, meso y micro de la problemática que muestra la institución educativa, se lo va a analizar críticamente para luego crear los objetivos que se quiere lograr; y finalmente, escribir las razones por las cuales se justifica el trabajo de investigación.

**Capítulo II.** Marco Teórico, tenemos los antecedentes investigativos, la fundamentación filosófica y legal, la hipótesis y las categorías fundamentales y el desarrollo de la variable independiente y la dependiente del problema de investigación mediante las búsquedas de información científica y bibliográfica.

**Capítulo III.** Metodología, en el cual contiene la modalidad básica y nivel o tipo de investigación; además, se identifica la población y muestra a observar, así mismo se desarrolla la Operacionalización de las variables, el plan de recolección de información y por último el procesamiento de la misma.

**Capítulo IV.** Análisis e Interpretación de los Resultados, los cuales se adquirieron de la ficha de observación al docente y las encuestas a los estudiantes de la unidad educativa Julio C. Larrea, con el objetivo de conocer la problemática presentada; asimismo, la verificación de la hipótesis con el fin de conocer los resultados de la investigación.

**Capítulo V.** Conclusiones y Recomendaciones del investigador, la misma que servirán como una guía para investigaciones siguientes.



# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 Tema de investigación**

“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO C. LARREA, DEL CANTÓN QUERO PROVINCIA TUNGURAHUA”.

### **1.2 Planteamiento del problema**

#### **1.2.1 Contextualización**

Los recursos didácticos son herramientas de apoyo para los docentes. Ayudan a llegar al conocimiento de una forma activa y facilitan una comunicación dinámica entre el docente y estudiante. Los mismos que apoyan a que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo.

La situación de la educación en el Ecuador demuestra un inadecuado manejo de recursos didácticos dentro del aula. Huambaguete (2011) afirma que.

De acuerdo a la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (EGB) 2010, elaborado por el Ministerio de Educación. La educación del Siglo XXI, demanda de una preparación docente en varios ámbitos y uno de ellos es en recursos didácticos para ejecutar la mediación pedagógica en todas las áreas del currículo de la Educación General Básica ecuatoriana (p. 6).

Sin embargo, los docentes no cumplen con estos requerimientos, a pesar de que el Ministerio de Educación proporciona recursos didácticos. Estos no son utilizados de manera adecuada, ya sea por el desconocimiento o por desinterés.

Esta misma cartera, señala que la utilización de recursos didácticos desde los primeros años, son esenciales para el desarrollo de habilidades y destrezas del estudiante para lograr un aprendizaje significativo es necesario tener en cuenta los conocimientos y procedimientos para producir en el estudiante el aprendizaje. En la mayoría de los procesos el docente crea recursos didácticos únicamente para ser utilizados por él, más no por el estudiante, causando desinterés por aprender. Es por eso que tanto el Ministerio de Educación como los docentes deben facilitar el acceso de recursos didácticos al estudiante para motivar a que aprendan.

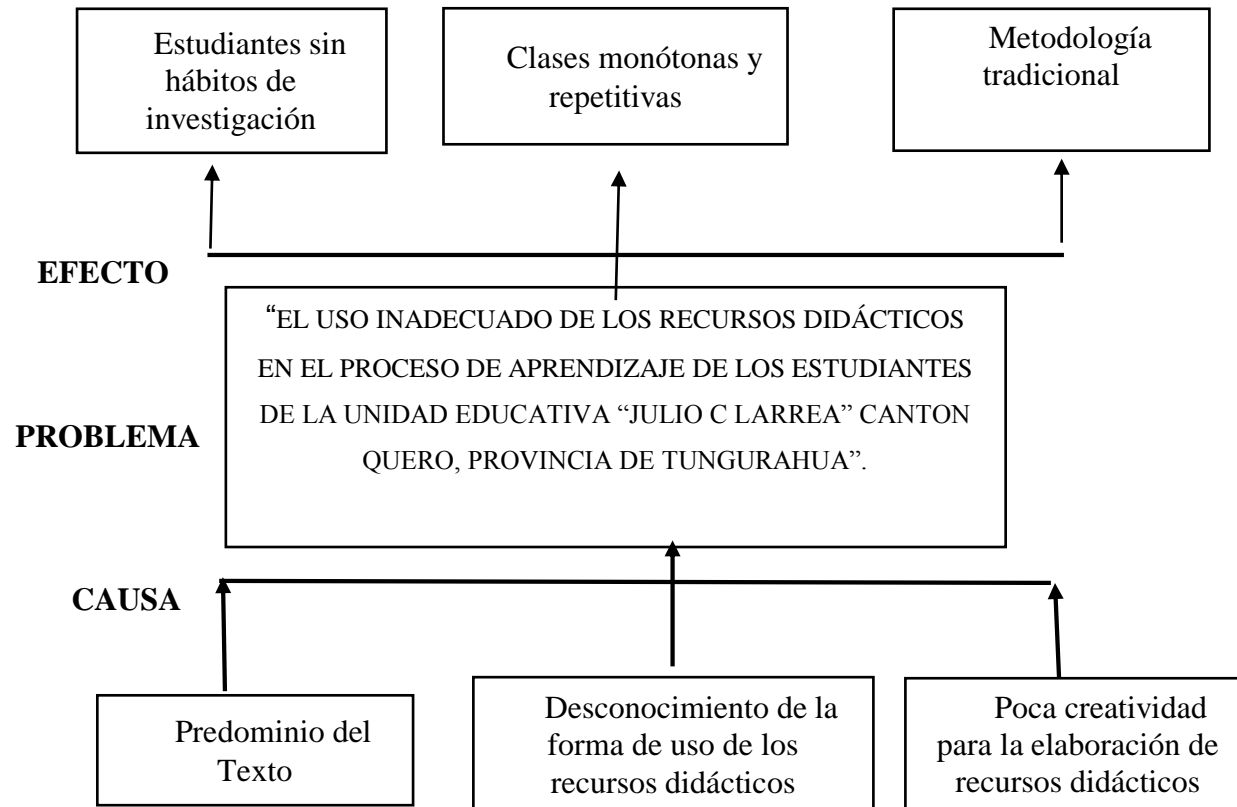
Este mismo problema en la provincia de Tungurahua refleja que los docentes aun utilizan la educación tradicionalista. Ramírez (2016) afirma. “En lugar de ampliar la utilización de los recursos didácticos cada uno planifica su clase teniendo una política de aprendizaje sea esta teórica o practica; desarrollando una metodología tradicionalista la típica aula de clase con el docente recitando al frente “(p. 20). De esta manera la clase se vuelve monótona, sin motivación alguna, en la que el texto es el único recurso didáctico y el niño se siente desmotivado y sin ganas de aprender.

En las instituciones educativas es importante la relación entre los contenidos y recursos a utilizar. Romero (2009) “El aprendizaje se hará efectivo cuando la educación adquiera un rol protagónico, cambie y actualice sus estrategias metodológicas” (p.29). El docente es el encargado de cambiar la educación mediante el uso adecuado de recursos didácticos y metodologías. La metodología tradicionalista utilizada dentro de las instituciones educativas afecta en el aprendizaje del estudiante. El cual causa problemas de razonamiento y análisis de la información recibida por parte del docente.

En la Unidad Educativa Julio C. Larrea del cantón Quero se ha podido observar que los docentes utilizan como único recurso didáctico el texto escolar. De esta forma la clase es repetitiva, inactiva y tradicionalista. Güemes (1992) “Es, por lo tanto, un hecho que el profesorado en la actualidad utiliza el libro de texto como uno de los elementos centrales y básicos del trabajo diario en las escuelas” (p. 23). Es por ello que el estudiante no tiene un aprendizaje significativo.

El uso inadecuado de los recursos didácticos afecta al estudiante al momento de procesar la información recibida. Altamirano (2013) “Los problemas de aprendizaje se derivan esencialmente de la capacidad de conceptualizar y procesar la información” (p.17). Los contenidos deben ser presentados de una forma que pueda ser asimilado y recibido, utilizando medios y recursos que faciliten el aprendizaje.

### Árbol de problemas



Fuente: Árbol de problemas

Elaborado por: Mayra Marisol Castro Freire

### **1.2.2 Análisis crítico**

El problema a investigar es el uso inadecuado de los recursos didácticos en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la unidad educativa Julio C. Larrea cantón Quero provincia Tungurahua. Las causas son el predominio de texto, desconocimiento de la forma de uso de los recursos didácticos y la poca creatividad para la elaboración de recursos didácticos. Los efectos son estudiantes sin hábitos de investigación, clases monótonas y repetitivas y metodología tradicional.

Una de las causas del uso inadecuado de los recursos didácticos es el predominio del texto. Recursos utilizados de manera única en el aula de clases. Ramírez (2007) “el texto escolar no se adapta al nivel de desarrollo cognoscitivo de los estudiantes, ni a la realidad” (p.20). El texto se ha convertido en el sustituto del docente. Es una guía para llegar al aprendizaje del estudiante de una manera pasiva.

Otra causa es el desconocimiento de la forma de uso de los recursos didácticos o escaso conocimiento sobre el uso de nuevos recursos para su clase. Ávila (2012) “Los docentes que diariamente se enfrentan al quehacer educativo necesitan ser motivados hacia la utilización adecuada de recursos que permitan el mejoramiento académico” (p.17) permitiendo al estudiante tener una educación práctica.

Otra situación es la poca creatividad para la elaboración de recursos didácticos. El docente debe estar en constante actualización de acuerdo al currículo de Educación Básica donde el objetivo es que el docente conozca de recursos y sepa dar buen uso del mismo. Castillo (2007) “El docente espera, sin ningún esfuerzo la adquisición de estos materiales “(p.13) No busca cautivar la atención del estudiante. Debe tener una amplia creatividad al momento de dar su clase, usar diferentes recursos que ayuden a llegar de forma eficaz al aprendizaje.

Uno de los efectos que se da por la inadecuada utilización del material didáctico son estudiantes sin hábitos de investigación, los docentes deben apoyar lo suficiente para que se faciliten los nuevos conocimientos, ofreciendo un ambiente práctico, para que los estudiantes puedan crear su propio aprendizaje. “Una de las implicaciones que tiene en su desarrollo la interrupción de la investigación en la escuela” (OPD, 2011. párr.2). Los estudiantes no están al tanto de cómo investigar, porque no llevan a la práctica lo aprendido.

Otro efecto son las clases monótonas y repetitivas, la docente no busca innovar su clase, utilizando recursos, técnicas, métodos nuevos que motive al estudiante a querer aprender. Castro (2013).”Un problema actual en los salones de clases es la monotonía, es una acción que se practica cotidianamente” (párr.3). El estudiante pierde el interés por aprender, debido a que el docente presenta un solo recurso para todas sus clases.

Finalmente la metodología tradicional aplicada en el aula de clases. Este es otro de los motivos por los cuales la educación se ha visto como algo obligatorio para los estudiantes, es otro efecto así dice Calvopiña (2016). “El tradicionalismo en la educación genera una mala utilización del material o recurso didáctico” (p.21). El docente de esta manera solo transmite la información y el estudiante es un oyente.

### **1.2.3 Prognosis**

En caso de no solucionar este problema podrá estimarse una degradación paulatina de los aprendizajes, las clases empezarán a ser monótonas, repetitivas y sin motivación alguna; no lograrán desarrollar la creatividad y construir un aprendizaje significativo. Si los docentes no toman conciencia sobre la importancia de aplicar adecuadamente los recursos didácticos en el aula en el transcurso del tiempo los estudiantes tendrán poco interés en estudiar.

#### **1.2.4 Formulación del problema**

¿De qué manera se aplican los recursos didácticos en el aprendizaje de los estudiantes de Sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero, Provincia Tungurahua?

#### **1.2.5 Preguntas Directrices**

1. ¿Qué tipo de recursos didácticos se dispone para el aprendizaje?
2. ¿Cómo son los aprendizajes en el Séptimo Grado?
3. ¿De qué manera se debe publicar los resultados de la investigación?

#### **1.2.6 Delimitación del objeto de investigación**

##### **Delimitación de contenidos**

Campo: Diseño Curricular.

Área: Componentes Curricular.

Aspecto: Los recursos didácticos dentro del aprendizaje.

##### **Delimitación espacial**

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero, Provincia Tungurahua.

##### **Delimitacion temporal**

La presente investigación se realizó en el periodo abril- septiembre 2017

### 1.3 Justificación

Se considera que esta investigación es de gran **importancia**, puesto que permitió conocer y dar a conocer como los recursos didácticos, aportarán en el aprendizaje del estudiante. A más de esto constituye a un nexo de estrecha relación entre el docente, estudiante. Permite conocer la adecuada utilización de los recursos didácticos y la aplicación de los mismos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es **novedoso** porque se encontró información que ayudará a los docentes como una guía al buen uso de los recursos didácticos dentro del aula de clases. Esto permitirá llegar al estudiante de una forma eficaz y obteniendo estudiantes con éxito en los aprendizajes y conocimientos que pueden aplicar en su vida diaria.

Con esta investigación los **beneficiarios** directos fueron los docentes, estudiantes y la comunidad en general de la Unidad Educativa Julio C. Larrea, ya que la investigación ayudará a los docentes como una guía para el buen uso de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es de **impacto** en primera instancia porque contiene información sobre la aplicación de los recursos didácticos, dentro del aprendizaje de los estudiantes, y como ayudan para que pueda enseñar los contenidos de una forma dinámica, motivadora y sea atractivo especialmente en los grados más pequeños donde el los estudiantes tenga interés por estudiar y participar en clase.

**Es factible**, ya que existe información suficiente sobre los recursos didácticos y el aprendizaje en el internet, revistas, libros y tesis también se contó con el apoyo de las Autoridades, Docentes y estudiantes de la institución educativa donde se realizó la investigación.



## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Analizar los recursos didácticos dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes de Sexto Grado de la Unidad Educativa Julio C. Larrea del cantón Quero.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- ✓ Identificar el tipo de recursos didácticos que se dispone para el aprendizaje.
- ✓ Determinar cómo son los aprendizajes en Sexto Grado.
- ✓ Publicar información obtenida de la investigación.

## **CAPÍTULO II.**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes investigativos (Investigaciones Previas, Estado del Arte)**

La investigación se apoya en los trabajos del repositorio de la Universidad Técnica de Ambato (UTA) y Bibliotecas del Ecuador COBUEC. Se encontró trabajos de investigación similares al tema de investigación los recursos didácticos y el aprendizaje.

Los recursos didácticos dentro del aprendizaje refuerzan los contenidos expuestos en clase, estos deben ser utilizados de acuerdo al tema que vaya exponer el docente, facilitando así al estudiante una herramienta de aprendizaje interactivo, entre el docente, estudiante y compañeros.

Este trabajo se respalda en la investigación de Kajekai (2011) en su conclusión más importante dice, la poca utilización de recursos didácticos afecta en el desarrollo de los estudiantes. “Como consecuencia de la inapropiada utilización de los recursos y estrategias didácticas detectamos calificaciones bajas, desmotivación, en otros casos los pocos recursos y estrategias aplicados no potencializan los aprendizajes ni estimulan sus sentidos, su creatividad el desarrollo de sus destrezas” (p. 27). En la investigación realizada se descubre una inadecuada utilización de los recursos didácticos.

Además, se respalda en la investigación de Chrismar (2005) que menciona a los estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, no todos aprenden de la misma forma, “entregar elementos pedagógicos, para desarrollar destrezas en las estrategias de aprendizaje de sus alumnos, desde los estilos de aprendizaje.” (p.

99). Los docentes deben utilizar recursos didácticos de acuerdo al estilo de aprendizaje.

Finalmente, se apoya en la investigación de Proaño (2012) quién sostiene que, los recursos didácticos son una herramienta importante dentro del aprendizaje. “Estudiantes y docentes están de acuerdo en cuidar los recursos didácticos, pues son herramientas de trabajo que serán actualizados de acuerdo a los requerimientos actuales, en razón de presentarse bajos rendimientos escolares y problemas de aprendizajes” (p. 112). Un instrumento que debe estar en constante actualización de acuerdo a la dificultad de aprendizaje del estudiante.

Según las conclusiones se puede decir que, la utilización de los recursos didácticos es muy importante para que el estudiante tenga un aprendizaje satisfactorio. Desarrolle las destrezas para una formación integral y el docente es el encargado de elaborar y buscar recursos didácticos, de acuerdo a la necesidad y al área que vaya a dar su clase, en el cual el estudiante tenga una participación activa.

## **2.2 Fundamentación filosófica**

La investigación se enfoca en los recursos didácticos y el aprendizaje orientado en el paradigma constructivista, crea su propio aprendizaje con la experimentación directa. Ramos (2015). “Los resultados que se encuentran en la investigación basada en el constructivismo son producto de la construcción que realizan tanto el investigado como el investigador” (p. 6). Es un proceso creado por el investigador, mediante la investigación.

## **2.3 Fundamentación legal**

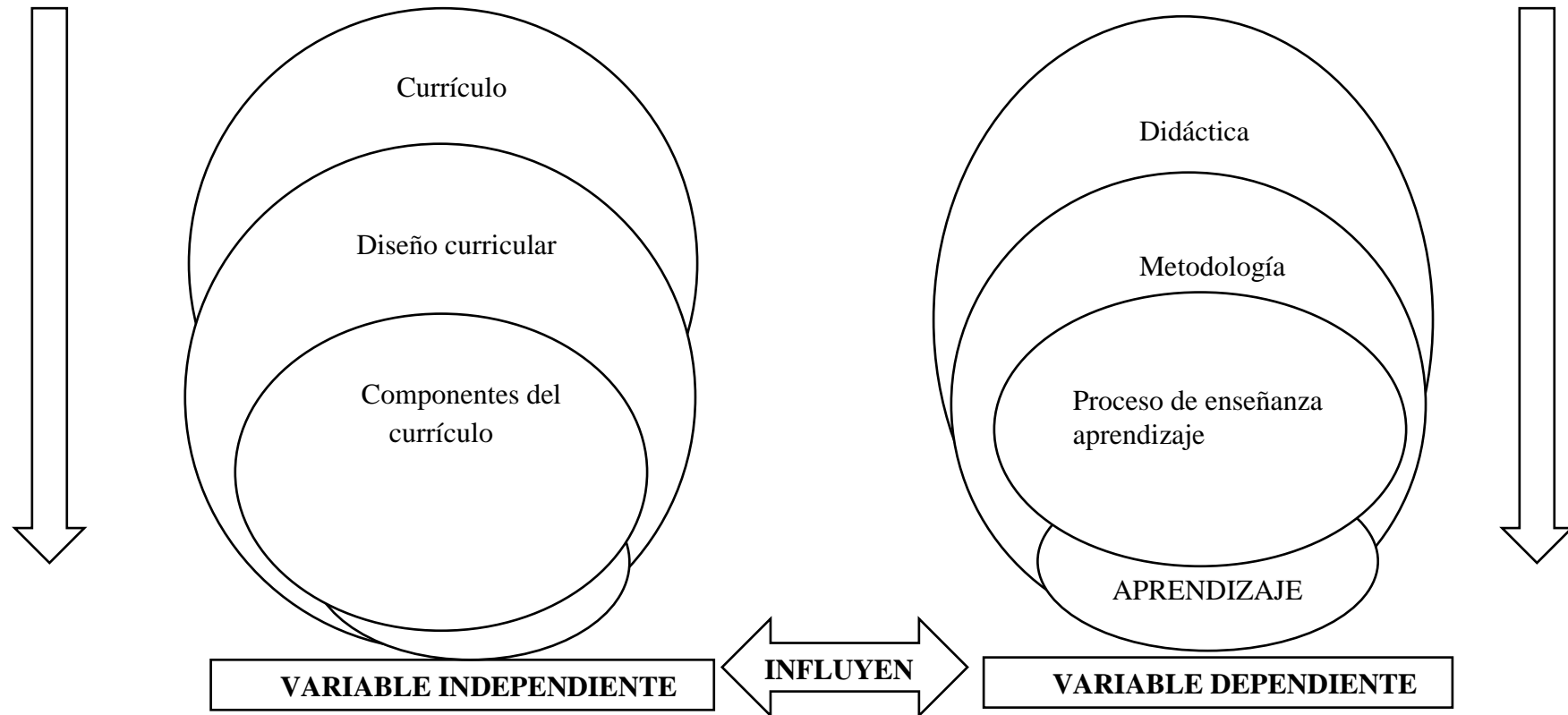
La normativa que respalda a esta investigación es la Constitución de la República, el Código de la Niñez y la Adolescencia y la Ley Orgánica de Educación Intercultural

En el Título Siete, Capítulo Un, artículo 344 de la Educación en la Constitución de la República del Ecuador. Este principio especifica que. “El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo” (Asamblea Constituyente, 2008). Uno de ellos son los recursos didácticos para la enseñanza y aprendizaje.

En el Capítulo Uno, Artículo 37 del Derecho a la educación en el Código de la Niñez y la Adolescencia. En este artículo especifica que se “Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados” (Congreso Nacional, 2003). Las instituciones educativas contarán con todos los materiales necesarios para garantizar el aprendizaje del estudiante.

En el Capítulo Cuatro, Artículo 10, literal a). De los derechos y obligaciones de las y los docentes en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), establece que los docentes deben “Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación” (Armas, 2016). La finalidad es contar con docentes de calidad y actualizados de acuerdo a la nueva ley de educación.

## 2.4 Categorías Fundamentales



**Fuente:** Categorías fundamentales

**Elaborado por:** Mayra Castro

### 2.4.1 Constelación de ideas variable independiente

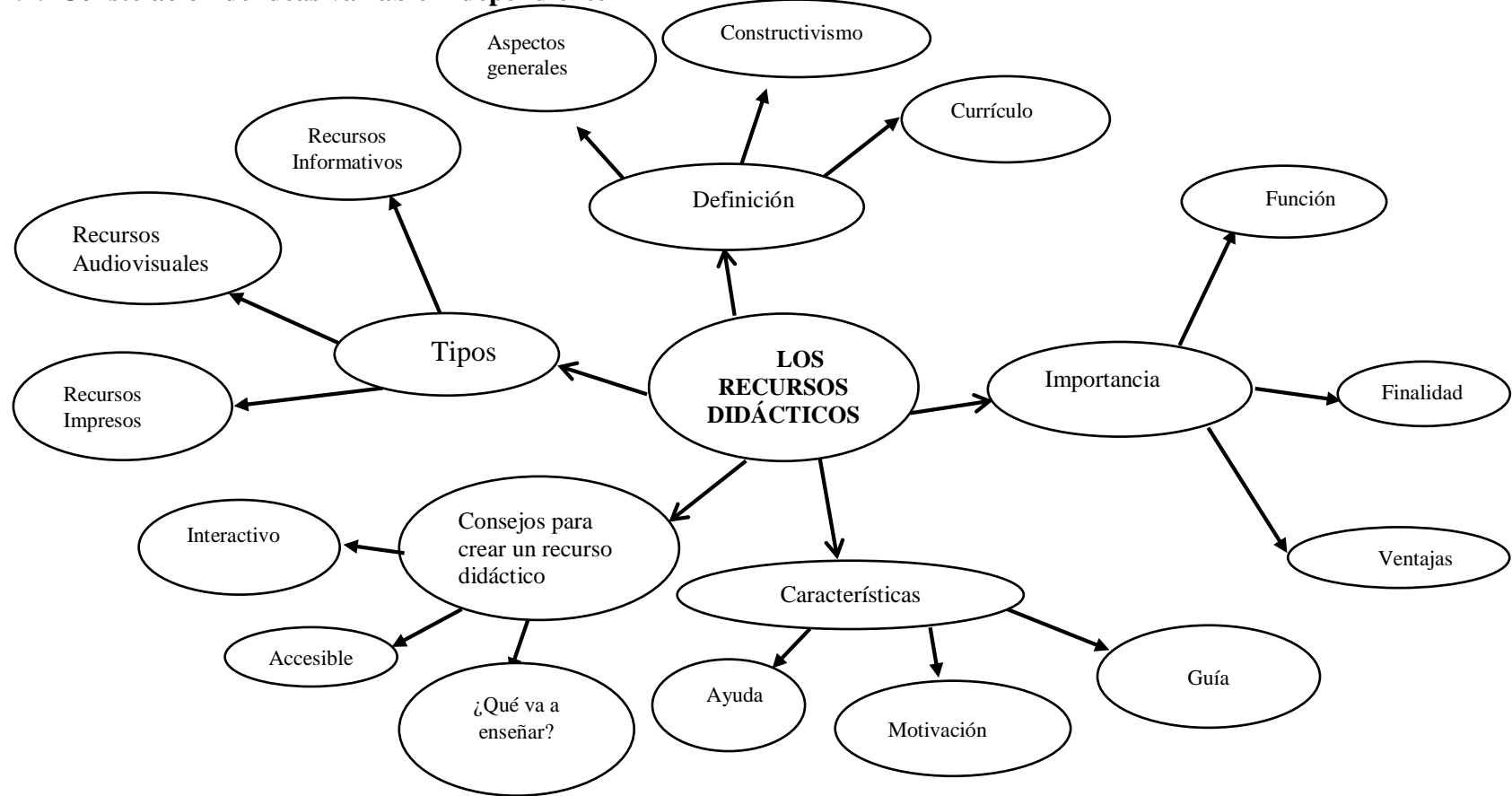
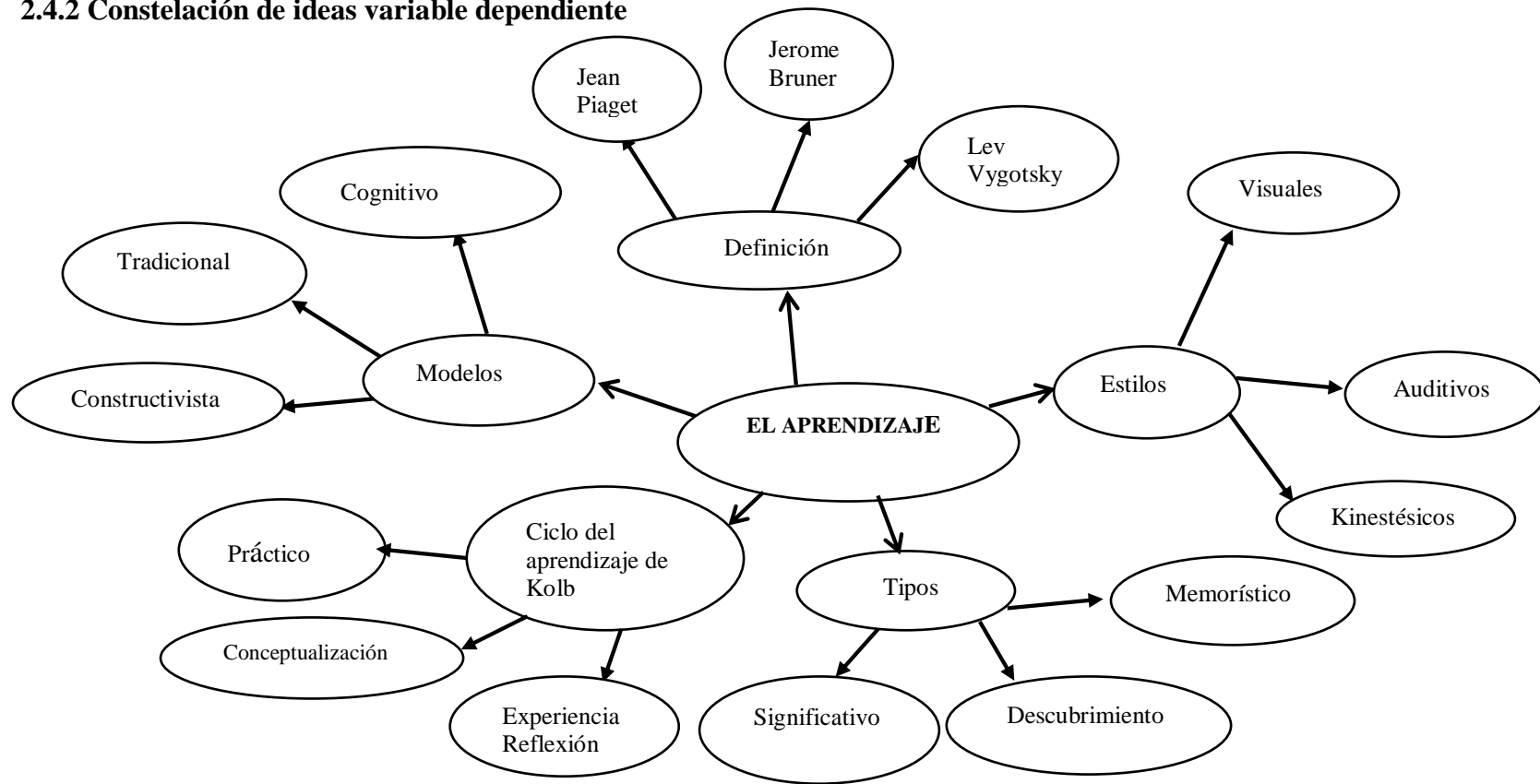


Grafico N° 3. Constelación de ideas variable Independiente

Elaborado por: Mayra Castro

### 2.4.2 Constelación de ideas variable dependiente



**Grafico N° 4. Constelación de ideas variable dependiente**

Elaborado por: Mayra Castro

### **2.4.3 Desarrollo de la variable independiente**

#### **Currículo**

##### **El currículo en la educación**

El currículo es un instrumento de trabajo para los docentes, propone estrategias y recursos educativos que facilitan el aprendizaje de los estudiantes. Flórez (1988) plantea “El currículo es la manera práctica de aplicar una teoría pedagógica en el aula, la enseñanza real” (p. 6). Tiene la finalidad de facilitar el desarrollo de los contenidos y procedimientos prácticos en el aula.

El currículo se basa en cumplir con los objetivos educativos. Muñoz (2010) afirma que “Es de suma importancia, ya que permite planear adecuadamente todos los aspectos que implican o intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje” (Párr.1). Es decir que contribuye en la práctica pedagógica y al aprendizaje del estudiante.

##### **Tipos de currículos**

Currículo Formal u oficial, es el proceso que se va a dar en el aula de clase. Posner (2005), dice que “Es aquel que está impreso en el papel como soporte para el trabajo administrativo e institucional (párr. 10). Es un plan educativo estructurado según los lineamientos y contenidos pedagógicos.

Currículo real u operacional, proceso de actividades planificadas. Rojas (2008), menciona que “Es la puesta en práctica del currículum formal con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contrastación y ajuste entre el plan curricular y la realidad del aula (párr.1). Es un conjunto de tareas y acciones que el docente utiliza dentro de su aula de clase.



El currículo nulo es todo aquello que está fuera del currículo formal. Palacios y Cruz, Portilla y Pinta (2015), dicen que “Para Eisner, el "currículum nulo" está formado por aquello que la escuela no enseña y que puede ser tanto o más importante que aquello que enseña” (párr.3). Las asignaturas que pueden ser importantes para los estudiantes.

Extra currículo son contenidos planificados fuera de clases. Romero (s. f), manifiesta que “El extra currículo: son todas esas experiencias planeadas por fuera de las asignaturas escolares” (p. 10). El currículo que se basa en contenidos que ayudan a la relación de docente y estudiante.

## **Diseño curricular**

### **Definición**

El diseño curricular es un espacio de reflexión sobre el proceso de enseñanza y los recursos que se debe utilizar. Luna, López (2012) dice que “El diseño curricular es metodología en el sentido de que su contenido explica cómo elaborar la concepción curricular; es acción en la medida en que constituye un proceso de elaboración; y es resultado, porque dicho proceso queda plasmado en documentos curriculares (p 7). Es la elaboración del currículo de acuerdo a la necesidad educativa y queda acentuado en un documento general.

### **Estructura del diseño curricular**

Su estructura se basa en planes de áreas y proyectos de aula, un soporte físico que contiene líneas y espacios estructurales que tiene la finalidad de satisfacer las necesidades educativas. Guerra (2007) afirma que las.

“Necesidades educativas, intereses de los estudiantes y expectativas del desarrollo social y cultural: Diagnóstico de problemáticas y de saberes previos para identificar las necesidades educativas. Propósitos de formación: Que se materializan en objetivos, logros y competencias. Contenidos de la cultura: Seleccionados y

organizados conscientemente. Metodología de desarrollo del proceso formativo (p.40).

Al saber las necesidades existentes en las instituciones el currículo es diseñado según los lineamientos establecidos.

### **Principios del diseño curricular**

Facilita al docente su proceso de enseñanza construyendo una guía de apoyo. Meza (2012) afirma que “El currículo, aparte de contener las características de un sistema educativo, debe contener la manera de cómo vincularlo con la práctica, de aterrizarlo en las aulas, en los alumnos y es, de nuevo, donde surge la figura del profesor, porque él es el único capaz de vincular la teoría con la práctica.” (p.17). Diseñar un proyecto curricular representa, aparte de dejar en claro los principios preliminares, indicar la forma en que se llevará a la práctica.

### **Modelos**

#### **Modelo conductual**

Su misión es lograr una educación eficaz, donde Sacristán (1986), afirma que “Enfatiza el carácter jerárquico y centralizado del sistema escolar, al guardar para los actores del desarrollo del currículo el papel de ejecutantes de una concepción y de unas directrices, minimizando la autonomía de creación que puede tener este nivel de acción en la discusión y formación del proyecto educativo” (p. 5). Es una orientación formativa centrada en el proceso de aprendizaje.

#### **Modelo crítico**

Está presente en el currículo como un modelo de interacción social. Sanz (2004), menciona que “Se caracterizan por enfatizar los vínculos existentes entre institución educativa y desarrollo social, por ser altamente flexibles,

contextualizados e incorporar en sus diseños curriculares, en mayor o menor medida, elementos de interdisciplinariedad y globalización “(p. 8). La institución educativa como la sociedad es tomada en cuenta al momento de diseñar el currículo.

### **Componentes del currículo**

En cada contexto de enseñanza deben estar presente los componentes básicos del currículo. Los cuales guiarán para llegar a un aprendizaje significativo y productivo. Tanto los objetivos, contenidos, metodología y evaluación serán parte esencial del currículo y de la educación.

### **Objetivos**

El objetivo es el fin que deseamos alcanzar. Bernal (2016) dice que “Responde básicamente a la pregunta ¿para qué enseñar?, son las intenciones que tenga un determinado proyecto educativo, definen lo que queremos conseguir” (párr. 2). Es la base fundamental del currículo. El que impulsa al docente a cumplir con ese propósito.

El objetivo se ajusta a lo que el docente debe lograr en sus estudiantes. Aguilar y Vargas, (2011), señalan que los objetivos “pretende obtener (...) resultados de este proceso educativo, dando mayor importancia a lo que hará el educando y no a lo que hará la institución” (p. 4). Logrando llevar al éxito lo planificado.

### **Contenidos**

Los contenidos se caracterizan por hacer la pregunta ¿Qué enseñar? sirven como instrumentos para lograr un resultado, según la planificación curricular (s. f) “Los Contenidos Mínimos Obligatorios son los conocimientos específicos y prácticas para lograr habilidades y actitudes que los establecimientos deben

obligatoriamente enseñar” (p. 15). En la actualidad los contenidos ya no son solo conocimientos teóricos también se lo lleva a la práctica.

Los contenidos son importantes porque son procedimientos que forman una educación integral. Fernández (2010), menciona que los, “contenidos se utilizan como medios para desarrollar las capacidades contenidas en los objetivos. De ahí que, en nuestro Sistema Educativo, los contenidos dejan de ser fines en sí mismos, y se convierten en medios o instrumentos” (p. 6). Los cuales son llevados a la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **Metodología**

La metodología responde a la pregunta cómo enseñar. Friz, Carrera, Sanhueza (2009), certifican que “las metodologías a trabajar con los educandos deben ser activas, se trata de que el niño aprenda realizando las experiencias, además se incorporan las metodologías que se sustentan en el principio de aprender a aprender” (p. 13). Se radica en los trabajos y tareas que elabora un docente para alcanzar el acercamiento apropiado a cierta materia y facilitar el aprendizaje

La metodología elige los puntos más importantes que deben estar dentro del currículo. Díaz, Lule, Rojas, Saád (1990), dice que, “se puntualizan los aspectos que se consideran esenciales académicamente, en un nivel de especificidad que puede resultar útil para el diseñador curricular” (p. 2). Se utiliza como guía para crear el aprendizaje de acuerdo a la necesidad educativa existente.

### **Evaluación**

Es la revisión de los objetivos, contenidos, metodología, docente y estudiante de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Fernández (1998), constituye a “la evaluación como un elemento de control a distintos niveles: de los profesores sobre los alumnos” (p. 3). No se basará solo en los resultados finales, sino que debe tomar en cuenta todo el proceso dado en contexto educativo.

Es considerada como parte fundamental para conocer en qué nivel está el aprendizaje. Brovelli (2001), dice que, “para considerarla como un insumo imprescindible para iniciar procesos de mejoramiento de la calidad educativa” (p. 2). Es así que está orientada a una educación de calidad.

## **Recursos didácticos**

### **Definición**

Los recursos didácticos es un soporte educativo. Díaz (1996), afirma que “Son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente” (p. 1). Facilita la función docente y permite al estudiante desarrollar sus habilidades.

### **Los recursos didácticos en el constructivismo**

Los recursos didácticos y el constructivismo forman un conocimiento más significativo. Ballester (2002), dice que “Para los autores de la teoría constructivista, los auxiliares o recursos didácticos (...) permiten dilucidar conceptos y ampliar la variedad de los ejemplos. Su valor radica principalmente en el hecho que puedan complementar un programa de enseñanza bien planeado “(p. 22). Son una conexión entre lo teórico y lo práctico.

### **Los recursos como componente del currículo**

El encargado de poner en práctica lo estipulado en el currículo es el docente. Díaz (2010) dice que. “El papel que se destina al docente en el proceso curricular es el de la persona que aplica en el aula lo que han diseñado los especialistas” (p. 2). En el currículo están los contenidos, objetivos y recursos didácticos que el docente debe tener en cuenta en el aula.

### **Importancia de los recursos didácticos**

Los recursos didácticos son importantes porque es un mediador entre docente y estudiante. Pérez, Pérez, Sánchez (2013) afirman que es importante porque “Proporciona o facilita información al alumnado, ya que estos son una guía para el aprendizaje, pues ayudan a organizar la información que queremos transmitir y, de esta manera, a ofrecer nuevos conocimientos a los alumnos” (p. 3). Tiene diferentes aspectos uno de ellos es lo que queremos enseñar al alumno.

### **Función de los recursos didácticos**

La función es lograr un aprendizaje de acuerdo a la realidad educativa y del entorno que se encuentra como una guía didáctica para el docente, según Guerrero (2009) “facilitan la organización de las experiencias de aprendizaje, actuando como guías, no sólo en cuanto nos ponen en contacto con los contenidos, sino también en cuanto que requieren la realización de un trabajo” (P. 3). Facilitan la función docente en la aplicación de contenidos, estrategias y técnicas dentro del proceso de enseñanza.

### **Finalidad de los recursos didácticos**

Tienen como finalidad que el estudiante sea participativo al momento de aprender. Ayala (2014) señala que este “persigue la finalidad de enseñanza y la expresión de una propuesta pedagógica. Puesto que enseñan en tanto guían el aprendizaje de los alumnos, presentando y graduando los contenidos y las actividades” (párr. 12). Estar al tanto de que recursos son los adecuados para llegar a ese fin deseado.

### **Ventajas del uso de recursos didácticos**

Las ventajas tanto para el docente como el estudiante son los siguientes según Cazar y Sinaluisa (2014) dicen que.

- ✓ “Son útiles para racionar la carga de trabajo tanto de docentes como de estudiantes.
- ✓ Disminuye el tiempo que debe dedicarse para que los alumnos aprendan los temas, porque se trabaja con sus contenidos de manera más directa.
- ✓ Contribuye a maximizar la motivación en los estudiantes” (p. 47). De acuerdo a la capacidad y conocimiento del docente.

### **Características de los recursos didácticos**

Las características que más sobresalen en la utilización de recursos en el aula son: Bernal (2013) dice que.

- ✓ Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.
- ✓ Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo
- ✓ Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento. (p. 33).

Son una guía para el docente, motiva al estudiante y sirve como herramienta de evaluación.

### **Creación de recursos didácticos**

Se debe tener en cuenta lo que se quiere lograr con la utilización del recurso didáctico. Conde (2006), dice que para elaborar un recurso didáctico debemos tener en cuenta los siguientes aspectos.

- ✓ Qué queremos enseñar al alumno.
- ✓ Explicaciones claras y sencillas. Realizaremos un desarrollo previo de las mismas y los ejemplos que vamos a aportar en cada momento.

- ✓ La cercanía del recurso, es decir, que sea conocido y accesible para el alumno.
- ✓ Apariencia del recurso. Debe tener un aspecto agradable para el alumno, por ejemplo, añadir al texto un dibujo que le haga ver rápidamente el tema del que trata y así crear un estímulo atractivo para el alumno.

Interacción del alumno con el recurso. Qué el alumno conozca el recurso y cómo manejarlo. (Párr. 4).

Docentes creativos y didácticos que proporcionan un ambiente práctico e interactivo en el aula.

## **Tipos de recursos didácticos**

### **Recursos didácticos impresos**

El material impreso ayuda al estudiante como una guía para recordar lo aprendido en clase. Tiriquiz (2014) “Es de carácter complementario para el proceso enseñanza- aprendizaje, es el material que fomenta la lectura, recauda toda información trascendental y significativa para el lector” (p. 11). Son todos los documentos o imágenes que el docente maneje en clase para evidenciar el aprendizaje del estudiante.

### **Libros de texto**

Es una de los recursos más utilizados por el docente. Sancho (1994) dice que “podemos afirmar que se caracterizan por presentar los principios o aspectos básicos de un tema, área o disciplina para los alumnos de un nivel o curso educativo” (p. 2). Los contenidos expuestos por el docente.

### **Imágenes**

Un recurso visual que permite aprender de diferente manera. Prendes y Solano (2001) dice que es “una imagen bien construida en muchas ocasiones transmite



una cantidad de información mayor que la que se consigue transmitir con un texto” (p. 14). Hace relación con el estilo de aprendizaje visual.

### **Recursos audiovisuales**

Con las aportaciones de los recursos audiovisuales el estudiante puede conocer su entorno. Gonzales (2008) menciona que “Podemos definir los medios audiovisuales como los medios técnicos de representación que permiten ampliar las capacidades propias de los sentidos de la vista y el oído”(p. 1). Representan el contexto mediante efectos de luz y sonido encargados de producir en el estudiante un aprendizaje significativo.

### **Televisión**

Recurso educativo de fácil uso, según Adame (2009) “Transmite mensajes fáciles de asimilar, pero también puede utilizar como recurso educativo porque presenta gran riqueza visual con sus imágenes en movimiento y su reproducción de sonidos” (p. 8). Medio visual que proporciona un aprendizaje eficiente y crítico.

### **Videos**

Refuerzan el conocimiento. Morales y Guzmán, (2014) dicen que son una “herramienta didáctica de apoyo para el docente dentro y fuera del aula, permite la incursión de las TIC en el proceso educativo. “(párr. 12). Impulsa que el estudiante cuente con una alternativa más, para la comprensión de un concepto.

### **Recursos informáticos**

Los recursos informáticos deben ir conforme al contenido. Aguaded y Martínez (1998) afirman que “Los programas informáticos son poderosas herramientas de pensamiento y de transformación del aprendizaje, al ayudar a aprender

elementos nuevos” (párr. 7). Obteniendo estudiantes con conocimientos en la tecnología y un pensamiento crítico y creativo en el aprendizaje.

### **Página web**

Fuentes de información con contenidos informativos. Pérez y Florido (2003) mencionan que es un “Sistema de información que utiliza documentos que contienen imágenes, textos, sonidos animaciones en forma integrada para entregar información” (p. 3). Las cuales son herramienta de investigación para docentes y estudiantes.

### **Blogs**

Tiene como fin que el papel del estudiante sea más activo. Chuva (2014) señala que “Enriquece el conocimiento y el aprendizaje colaborativo, cooperativo, autónomo y significativo” (p. 39). El docente como el estudiante puede dar sus ideas y puntos de vista.

## **2.4.4 Desarrollo de la variable dependiente**

### **Didáctica**

#### **Definición**

La didáctica es la rama de la pedagogía es la encargada de orientar los procesos educativos y la utilización de recursos y métodos aplicados en el aula. Torres y Girón (2009) mencionan que “La didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno” (p. 26). Es la forma organizada de métodos, recursos y técnicas para el desarrollo del proceso de enseñanza.

## **Importancia**

Es importante porque la didáctica busca tener al estudiante como el protagonista principal en su aprendizaje. Díaz (2005) argumenta que “Responde a las necesidades del docente y le permite formular estrategias para su trabajo en el aula” (p. 8). Es un agente del proceso de enseñanza aprendizaje, encargada de los trabajos educativos dentro del aula y la relación entre el docente y estudiante.

## **La didáctica y la enseñanza**

Proponen actividades y estrategias nuevas para la enseñanza, busca la interacción entre el docente y estudiante. Granata, Chada y Barale (2000) afirman que “La didáctica es una disciplina que encuentra su razón de ser en la intervención en la enseñanza, en su compromiso con la práctica” (p. 5). Esta permite llegar a la comprensión y dirección en el proceso de enseñanza organizada y progresivamente de forma clara, precisa y libre.

## **Tipos de didáctica**

La didáctica es definida en diferentes aspectos las cuales cada una de ellas cumple un papel importante dentro de la educación donde Vera, Botero, Ariza, Acuña y Ramos, (s. f.) mencionan las diferentes didácticas “La general: estudio de los elementos comunes ofreciendo una visión global. Diferencial por necesidad de una adaptación en particular como educación especial primaria o secundaria. Especial es la que se caracteriza por el conocimiento pedagógico del contenido” (p.4). Cada una de ellas están enfocadas en una misma dirección que es la educación.

## **Metodología**

Son disposiciones y razonamientos que constituyen de forma completa, el uso de recursos, actividades, la utilización del tiempo y del lugar donde se da el aprendizaje. Cortés e Iglesias (2004) señalan que “La Metodología es la ciencia

que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso” (p. 8). Forma de enseñanza por parte de los docentes.

### **Procedimientos metodológicos**

Experiencias educativas que necesitan la intervención activa de todas las actividades ejecutadas por los y las estudiantes según el Ministerio de Educación (2010) “Los procedimientos metodológicos son complemento de los métodos de enseñanza; constituyen “herramientas” que permiten al o a la docente instrumentar los indicadores de logro, mediante la creación de actividades, que le permitan orientar y dirigir la actividad” (p. 20). Estos facilitan al docente para lograr los objetivos propuestos.

### **Metodologías didácticas**

Estrategias y técnicas organizadas y planificadas de acuerdo a los contenidos de cada área. Fortea (2015) menciona que es un “Conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado” (p. 9). Es así que busca desarrollar en los estudiantes capacidades y conocimientos nuevos, aplicando métodos interactivos y didácticos.

### **Metodologías de enseñanza**

La metodología de enseñanza, presume un modo específico de enseñar con herramientas concretas para transmitir los contenidos. Mercado y Mercado (2010) dicen que “puede considerarse como la organización lógica y racional, de acuerdo a los principios de aprendizaje de una teoría, de una serie de eventos específicos destinados a obtener determinados objetivos de aprendizaje” (párr. 6). Los docentes tienen diferentes metodologías que utilizan para cumplir con los objetivos diseñados y planificados de acuerdo al contenido.

### **Metodología expositiva**

Clase magistral usada por los docentes, contenidos expuestos de forma verbal. Hernández (s. f.) indica que “La metodología expositiva se caracteriza por la exposición de contenidos al alumnado. El docente tiene un papel directivo. El alumnado, por su parte, suele ser pasivo y, generalmente se limita a ‘recibir’ los contenidos que transmite el docente.” (p. 6). La información es transmitida para que esta sea memorizada sin el uso de la experiencia propia.

### **Metodología Interactiva**

Permite al docente tomar su labor de modo más positiva y a los estudiantes les facilita el beneficio de aprendizajes significativos. Gálvez (2013) cita que “Esto permite al profesor llegar al estudiante de manera clara para ayudarlo a construir sus propios aprendizajes, promoviendo la participación consciente y espontánea” (P.5). El estudiante es parte activa en el proceso de aprendizaje.

### **Metodología por descubrimiento.**

Un aprendizaje significativo se da por medio de la práctica y la reflexión propia de cada estudiante, el docente es una guía de apoyo para que pueda lograr ese objetivo deseado. Reibelo (1998) señala que se.

Requiere que el alumno asuma su propio protagonismo y sea capaz de elegir, organizar y aplicar los conceptos idóneos para la resolución de problemas. Esta autonomía del alumno no es incompatible con una orientación del profesor, siempre que no suponga coartar la toma de decisiones del alumno (p. 23).

Construyen su propio aprendizaje mediante la utilización de recursos adicionales facilitados por el docente.

## **Proceso enseñanza aprendizaje**

### **Definición**

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje están el docente y el estudiante como parte fundamental. Campos y Moya (2011) expresan que “El proceso de enseñanza aprendizaje tiene como propósito esencial favorecer la formación integral de la personalidad del educando, constituyendo una vía principal para la obtención de conocimientos, patrones de conducta, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje” (p. 2). Con este proceso el objetivo es lograr que el estudiante aprenda de una manera dinámica y activa.

### **Enseñanza**

Aquí hace presente el papel del docente, donde tiene que conocer lo que quiere enseñar. Cousinet (2014) menciona que “Enseñar es presentar y hacer adquirir a los alumnos conocimientos que ellos no poseen. Esos conocimientos no se confunden con cualquier tipo de informaciones, que serían igualmente nuevas para los alumnos” (p. 2). Es la metodología aplicada para llegar al conocimiento del estudiante.

### **Aprendizaje**

Es un proceso sistemático de aprendizaje de los contenidos expuestos por el docente. Pérez y Hernández (2014) afirman que “el aprendizaje lo conceptualizan como una transformación en el sujeto, por lo que implica evolución en el desarrollo del individuo” (p. 2). La adquisición de nuevos conocimientos y habilidades, es una de las funciones mentales que tiene el ser humano.

## **Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje**

### **Docente**

El docente es quien guía al estudiante a un aprendizaje. Mansilla (2014) expresa que el docente “Es quien orienta y guía el proceso de aprendizaje del alumno, y además, reflexiona sobre su qué hacer pedagógico, observa los resultados que sus estudiantes obtienen y se esfuerza por aplicar nuevas estrategias para motivar a sus alumnos” (p. 25). Busca ser un modelo para sus estudiantes.

### **Estudiante**

Los estudiantes en la actualidad son los que crean su propio aprendizaje. Escobar (2015) señala que el estudiante “Es uno de los factores que condiciona e influye en sus percepciones respecto a su propio aprendizaje o sus estilos particulares de aprender y actuar en la escuela” (p. 4). Son los actores principales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

### **Objetivo**

El objetivo es el que reflejara lo que se quiere lograr en el aula de clases. Bravo y Cáceres (s.f) dice que “constituyen los fines o resultados, previamente concebidos como un proyecto abierto y flexible, que guían las actividades de profesores y estudiantes” (p. 3). Son la base para lograr lo que se desea del estudiante.

### **Contenidos**

Los contenidos son los que se le dará a conocer al estudiante. Travi (2001) indica que “en la actualidad se amplía su significado para hacer referencia a nociones, habilidades, actitudes, métodos y procedimientos” (p. 7). Conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje.

## **Métodos**

Es el camino que lleva al docente a lograr que los contenidos lleguen con facilidad al estudiante. Herrera (s. f.) afirma que “Los métodos son reglas utilizadas por los hombres para lograr los objetivos que tienen trazados” (P. 2). Procedimiento que establece o determina lo que queremos lograr.

## **Evaluación**

Existen diferentes tipos de evaluaciones que se deben realizar en el aula. Fernández (2010) indican que existen varios tipos de evaluación entre ellas.

La global; por cuanto deberá referirse al conjunto de capacidades expresadas en los objetivos generales.

Continua; considerándose un elemento inseparable del proceso educativo, mediante el cual el maestro/a recoge permanentemente información sobre el proceso de enseñanza aprendizaje.

Formativa: proporcionando una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa (p. 5)

Componente que está inmerso desde el inicio de clases hasta el final para comprobar si cumplió con el objetivo planteado.

## **Metodos del proceso de enseñanza aprendizaje**

Los métodos de enseñanza aprendizaje es la organización de los recursos, técnicas y procesos con la intención de destinar el aprendizaje del alumno de una forma más activa. Constituyéndose en un sistema de procesos de enseñanza para el docente y estudiante, son una guía para organizar las actividades cognoscitivas y educativas del niño. Esta herramienta está ligada con el contenido y el objetivo, logrando establecer como un aspecto de exclusiva importancia para la orientación del proceso pedagógico.



### **Método global**

Es el tipo de pensamiento especial de los estudiantes, en la percepción del tiempo, espacio y causa. Doman (2003) menciona que "El método global analítico es el que mejor contempla las características del pensamiento del niño" (p. 8). Parte importante en el aprendizaje de la lectura y escritura.

### **Método inductivo**

El método inductivo busca que el estudiante descubra de lo particular a lo general. Mazón (2011) señala que "Se basa en la experiencia, en la participación, en los hechos y posibilita en gran medida la generalización y un razonamiento globalizado" (p. 35). Soluciones generales según los hechos compilados, por medio de una observación directa del estudiante.

### **Método deductivo**

El método deductivo el estudiante aprende de lo general a lo particular. Hernández (2013) dice que "lo utilizan los docentes para que considere las adaptaciones que se desarrolla en el aprendizaje de los alumnos y tengan nuevos hábitos." (p. 3). El docente enseña conceptos, definiciones para que el estudiante busque extraer y llegar a una conclusión.

## **Aprendizaje**

### **Jean Piaget**

Munari<sup>1</sup> ((1896-1980) dice que Piaget habla sobre el aprendizaje creado por el estudiante, "en que el alumno debe experimentar activamente para reconstruir por sí mismo lo que ha de aprender. Este es en líneas generales el proyecto educativo de Piaget" (p. 4). No se puede aprender sin experimentar o viendo al docente

experimentar. El estudiante debe buscar su propio aprendizaje con un trabajo activo y en plena autonomía de obtener ese aprendizaje.

### **Jerome Bruner**

El aprendizaje es significativo cuando el estudiante redescubre. Guilar (2009) indica que “El aprendizaje se basa, según el Bruner cognitivo, en la categorización o procesos mediante los cuales simplificamos la interacción con la realidad a partir de la agrupación de objetos, sucesos o conceptos” (p.4). Mentalidad cognitiva creada desde los primeros años de edad.

### **Lev Vygotsky**

Los seres humanos aprenden con la interacción con la sociedad. Vielma y Salas (2000) dicen que, según Vygotsky, el desarrollo es producto de las interacciones que se establecen entre la persona que aprende y los otros individuos mediadores de la cultura. La interacción social es el origen y el motor del aprendizaje"(p. 32). Cuando el niño se relaciona en sociedad desarrolla sus funciones mentales superiores.

### **Estilos de aprendizaje**

El estilo de aprendizaje es la forma como aprende el estudiante de qué modo la mente procesa la información recibida. Castro y Guzmán (2005) “Es todo aquello que controla la manera en que se capta, comprende, procesa, almacena, recuerda y usa nueva información o aprendizaje”(p. 5). Cada persona aprende de diferentes formas unos son visuales, auditivos o kinestésicos. Todos tienen el mismo objetivo aprender según su estilo.

## **Visual**

Los estudiantes visuales aprenden cuando el docente presenta imágenes, carteles, libros, todo lo que observan se queda en su mente de una forma rápida y sencilla. Logran formar conceptos e ideas de los contenidos observados. Valencia, Contreras y Román (2012) señalan que “la gente que utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez” (p. 8). Obtienen más información que los otros dos estilos de aprendizaje el auditivo y el kinestésico.

## **Auditivo**

El sistema auditivo no puede reconocer conceptos o construir conceptos abstractos. Aprenden con recursos auditivos como la radio, sonidos entre otros. Northon (2011) dice que “Es el recordar palabra por palabra. Los alumnos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente, cuando la hablan y explican a otra persona” (p. 8). Lo que escuchan ellos aprenden con facilidad.

## **Kinestésico**

Kinestésico es cuando el estudiante aprende mediante el movimiento y el juego. Neira (2008) indica que es “Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades” (p. 3). Necesita relacionar los contenidos con los movimientos para recordar lo aprendido en clases.

## **Tipos de aprendizajes**

Son capacidades de cada uno de los individuos para lograr un conocimiento de acuerdo a su forma de recibir la información. Los seres humanos tienen diferentes

formas de aprender unos son memoristas y otros crean su propio aprendizaje por medio del descubrimiento para llegar a un aprendizaje significativo.

### **Aprendizaje memorístico**

Información repetitiva y memorista. Palacios (2009) menciona que “El alumno estudia teniendo como único objetivo no aprender conocimientos que le sean de utilidad, sino con la intención de superar el examen tan esperado, aprendiendo más bien las formas y respuestas que uno u otro profesor esperan de sus alumnos” (p. 1). No permite reflexionar sobre los contenidos.

### **Aprendizaje por descubrimiento**

Busca la respuesta de una hipótesis planteada en el aula de clases. Edelman (2015) señala que “El Aprendizaje por Descubrimiento permite que el estudiante organice los materiales que conforman el contenido y lo adapte a la estructura cognitiva propia para descubrir la relación que tiene con el entorno” (p. 23). Aprendizaje activo del estudiante guiado por el docente.

### **Aprendizaje significativo**

Cuando busca y crea su aprendizaje este será significativo. Rodríguez (2004) indica que “El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal” (p. 2). Una educación para toda la vida.

### **Ciclo del aprendizaje de Kolb**

Este ciclo es continuo, empieza desde una experiencia hasta llegar a que el estudiante ponga en práctica lo aprendido, por medio de la reflexión y la

conceptualización del contenido. Ramírez (2016) dice que aprendemos cuando tenemos un conocimiento previo y cuando.

- ✓ Hacemos algo o tenemos una experiencia sensorial concreta y novedosa.
- ✓ Reflexionamos sobre la experiencia vivida, estableciendo conexiones entre lo que hicimos y los resultados que obtuvimos.
- ✓ Mediante dicha reflexión, extraemos y generamos conclusiones con carácter general, aplicables a contextos más amplios que los de la simple experiencia anterior.
- ✓ Ponemos en práctica dichas conclusiones, probando su validez y tomándolas como guía para resolver nuevos problemas que tengan alguna relación con la experiencia observada (párr. 2).

Cumplido estos pasos, regresa al inicio para continuar con el mismo proceso.

## **Modelos de aprendizaje**

Los modelos de aprendizaje cumplen un rol importante en la educación. Cada uno de ellos tienen su objetivo, el tradicional se centra en lo mental, el conductista en la conducta del individuo y el constructivista es el que busca que el estudiante cree su propio aprendizaje y es el modelo que está puesto en práctica en la actualidad.

### **Modelo constructivista**

Modelo que es puesto en práctica en la actualidad porque el estudiante es quien crea su propio aprendizaje según Hernández (2008). “El constructivismo es una teoría que «propone que el ambiente de aprendizaje debe sostener múltiples perspectivas o interpretaciones de realidad, construcción de conocimiento, actividades basadas en experiencias ricas en contexto» (p. 2). Instrumentos que ofrecen alternativas para llegar al aula y esta se convierta en un nuevo lugar, en donde tenga actividades nuevas.

## **Modelo tradicional**

Es partidaria de la enseñanza continua y rígida, establecida por un currículo riguroso y centrado en el docente. Argoti (2010) indica que “El paradigma tradicional centrado en la enseñanza ha sido cuestionado tanto a nivel nacional como internacional por su falta de pertinencia y eficacia, ya que la sociedad, el mundo del trabajo, las formas actuales del ejercicio de las profesiones” (P. 4). Los contenidos son enseñados de forma sistemática, para que el estudiante pueda memorizar.

## **Modelo cognitivo**

El aprendizaje se da de las experiencias que tiene el niño y la relaciona con la nueva información. Echeverría (2010) afirma que “El modelo Cognoscitivo o Cognitivo explica el aprendizaje en función de las experiencias, información, impresiones, actitudes e ideas de una persona y la forma como esta las integra, organiza y reorganiza” (p. 24). Se relaciona con la conducta, el conocimiento y las emociones del estudiante

## **2.5 Hipótesis**

Los recursos didácticos inciden en el aprendizaje de los estudiantes de Sexto Grado, de la unidad educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero provincia Tungurahua.

## **2.6 Señalamiento de variables**

**Variable Independiente:** Recursos Didácticos

**Variable Dependiente:** Aprendizaje

## **CAPITULO III METODOLOGÍA**

### **3.1 Enfoque de la investigación**

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo.

**3.1.1 Cualitativo.-** porque busca explicar las razones de los diferentes aspectos de la investigación en base a la información mediante hipótesis. Rodríguez, Flores y Giménez (1996), dicen que “La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales entrevista, experiencia personal, observaciones que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas” (p.11). Esto se puede hacer mediante principios teóricos los cuales se basan solo en la observación detallada y verbal.

**3.1.2 Cuantitativo.-** Porque se basa más en los datos estadísticos. Domínguez (2007), indica que “La investigación cuantitativa se dedica a recoger, procesar y analizar datos cuantitativos o numéricos sobre variables previamente determinadas” (p.4). Estos datos fueron recogidos por medio de una encuesta a los estudiantes o docentes sobre el tema investigado.

### **3.2 Modalidad básica de investigación**

Las modalidades dentro de la investigación fueron: de campo y bibliográfica.

**3.2.1 De campo** porque el proceso en donde se usan los mecanismos investigativos es de contacto directo dentro de la Unidad Educativa Julio C. Larrea. Arias (2012) “La investigación de campo es aquella que consiste en la

recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos” (p. 32). Se ejecutará a quienes se va a realizar el estudio en cuestión.

**3.2.2 Bibliográfico documental** porque permite apoyar la investigación en información científica de libros, revistas, tesis; pertinentes al tema y desarrollados por varios autores. Mengo (2009) “se dispone, esencialmente, de documentos, que son el resultado de otras investigaciones, de reflexiones de teóricos, lo cual representa la base teórica del área objeto de investigación, el conocimiento se construye a partir de la lectura, análisis, reflexión e interpretación de dichos documentos” (p. 9). Es el análisis y síntesis de la información obtenida de los autores.

Estas modalidades fueron utilizadas en la investigación con el objetivo de conocer información clara y auténtica. Ayudó al investigador a saber porque es importante tener un adecuado uso de los recursos didácticos dentro del aprendizaje, mediante búsquedas bibliográficas y de campo.

### **3.3 Nivel o tipo de investigación**

**3.3.1 Exploratorio.-** Es exploratorio porque se buscó información necesaria sobre el tema investigado los recursos didácticos y el aprendizaje en libros, tesis y artículos, que permitieron sondear el problema. Chacón (1991), dicen que “Los estudios exploratorios sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa respecto de un contexto particular, investigar nuevos problemas, identificar conceptos o variables”(p.121). Se busca observar tantas manifestaciones del problema estudiado como sea posible.

**3.3.2 Descriptivo. -** Es descriptivo porque profundizó el conocimiento sobre las variables los recursos didácticos y el aprendizaje. Behar (2008) “Sirven para analizar cómo es y cómo se manifiesta un fenómeno y sus componentes. Permiten detallar el fenómeno estudiado básicamente a través de la medición de uno o más



de sus atributos” (p.17). Su finalidad es tener una mejor conceptualización del problema teniendo en cuenta su contexto.

**3.3.3 Explicativo.** - Porque tiene como finalidad determinar las causas del problema. Jiménez (1998) dice que “En este tipo de estudios es imprescindible la formulación de hipótesis que, de una u otra forma, pretenden explicar las causas del problema o cuestiones íntimamente relacionadas con éstas” (p.13). Este nivel se utilizó en la formulación del proyecto de investigación, específicamente en el árbol de problemas.

**3.3.4 Asociación de variables.** - Se aplicó este nivel asociación de variables, el cual permitió conocer el grado de relación entre los recursos didácticos y el aprendizaje. Chacón (1991), manifiestan que “Este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular” (p.123). Esta tiene como finalidad conocer si las dos variables se relacionan si la una influye en la otra variable. La investigación por asociación de variables se comprobó con el Chi Cuadrado.

#### **3.4. Población y muestra**

Se trabajó con la siguiente población

<b>Unidad de observación</b>	<b>Población</b>
Estudiantes	41
Docentes	1
Total	42

**Elaborado por:** Mayra Castro

### 3.5 Operacionalización de variables

#### Operacionalización variable independiente: Los Recursos Didácticos

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica Instrumento
Los recursos didácticos son materiales o medios que activan el rol del alumno y del docente para generar procesos de aprendizaje significativo.	Materiales Impresos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Libros de texto</li> <li>✓ Recortes de prensa escrita</li> <li>✓ Fragmentos de textos</li> <li>✓ Fotografía</li> <li>✓ gráficos</li> <li>✓ Textos impresos</li> <li>✓ Afiches</li> <li>✓ Documentos escritos</li> <li>✓ Revistas</li> </ul>	¿Qué materiales impresos utiliza el docente?	<b>Técnica:</b> Encuesta Observación <b>Instrumento:</b> Cuestionario Ficha de observación
	Materiales audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proyector</li> <li>✓ Videos</li> <li>✓ TV</li> <li>✓ Canciones</li> <li>✓ Programas radiales</li> <li>✓ Discursos</li> <li>✓ Películas</li> <li>✓ Documentales</li> <li>✓ Dibujos animados</li> </ul>	¿Qué materiales audiovisuales utiliza el docente?	
	Materiales informáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Página web</li> <li>✓ chats</li> <li>✓ foros</li> <li>✓ Wikis</li> <li>✓ Blogs</li> <li>✓ Multimedia</li> <li>✓ Videos interactivos</li> <li>✓ Video conferencia</li> <li>✓ Video juegos</li> <li>✓ Enciclopedias</li> <li>✓ Manuales digitales</li> </ul>	¿Qué materiales informáticos utiliza el docente?	

**Tabla 1:** Operacionalización variable independiente: Recursos didácticos

**Elaborado por:** Mayra Castro

### Operacionalización variable independiente: El Aprendizaje.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica instrumento
El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores con el uso adecuado de los recursos didácticos.	Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recursos utilizados en la motivación</li> <li>✓ Recursos utilizados en la evaluación diagnóstica.</li> </ul>	¿Cómo se utilizan los recursos didácticos al inicio de clases?	<b>Técnica:</b> Encuesta Observación <b>Instrumento:</b> Cuestionario Ficha de observación
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recursos utilizados para la exploración de los conocimientos previos.</li> <li>✓ Recursos utilizados para las actividades de aprendizaje.</li> </ul>	¿Cómo se utilizan los recursos didácticos al desarrollo de clases?	
	Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recursos utilizados para la retroalimentación.</li> <li>✓ Recursos utilizados para la evaluación.</li> </ul>	¿Cómo se utilizan los recursos didácticos al final de clases?	
	Ambiente de aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rincones de trabajo.</li> <li>✓ Decoración del aula.</li> </ul>	¿Cómo se utilizan los recursos didácticos para la ambientación del aula?	

Tabla 2: Operacionalización variable dependiente: Aprendizaje.

Elaborado por: Mayra Castro

### 3.6 Plan de recolección de información

Para la recolección de datos se realizó con el siguiente proceso:

- ✓ Diseño de instrumentos de investigación. Se realizó en base al objetivo general, específicos y las variables.
- ✓ Validación de los instrumentos mediante el criterio de expertos. Se validó con la ayuda de un profesional experto en temas de investigación, y tutor de tesis.
- ✓ Ejecución del pilotaje de la encuesta a los estudiantes. Se ejecutó a cinco estudiantes de Sexto Grado de la unidad educativa Julio C. Larrea, sin tener ningún inconveniente.

- ✓ Aplicación de la encuesta y la observación en la institución a los estudiantes y docente. Los estudiantes respondieron las preguntas sin ningún problema y el docente colaboro al permitirme observar su clase.

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
<b>¿Para qué?</b>	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
<b>¿A quiénes?</b>	Docentes, estudiantes
<b>¿Sobre qué aspecto?</b>	Los recursos didácticos y el aprendizaje.
<b>¿Quien?</b>	Investigadora: Mayra Castro
<b>¿Cuándo?</b>	Abril – Agosto 2017
<b>¿Donde?</b>	En la “Unidad Educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero provincia Tungurahua”.
<b>¿Cuántas veces?</b>	Una vez
<b>¿Qué técnicas de recolección?</b>	Encuesta y ficha de observación.
<b>¿Con que instrumentos?</b>	cuestionario
<b>¿En qué situación?</b>	Confidencial

Tabla 3: Plan de recolección de información

### 3.7 Plan de procesamiento de la información

- ✓ Revisión crítica de la información recogida. Una vez realizada la encuesta se procedió hacer la revisión de los resultados.
- ✓ Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación. No existió ningún problema y no hubo repetición de la recolección.
- ✓ Tabulación o cuadros según las variables de la investigación. Se realizó mediante los resultados dados en las encuestas, en tablas y gráficos.
- ✓ Estudio estadístico de datos para presentación de resultados. Según los resultados se procedieron a plasmar los mismos en las tablas estadísticas.

- ✓ Análisis de los resultados de investigación. El análisis se realizó de acuerdo al porcentaje mayor hasta el menor.
- ✓ Interpretación de los resultados. Se ejecutó de acuerdo al porcentaje más significativo para tener un efecto claro.
- ✓ Comprobación de la hipótesis con base a los resultados de la investigación se eligió dos preguntas una de la variable independiente y otra de la dependiente comprobando así que los recursos didácticos si influye en el aprendizaje.
- ✓ Establecimiento de conclusiones y recomendaciones. Estas se realizó de acuerdo a los resultados dados de la encuesta realizada a los estudiantes y la ficha observación al docente también nos basamos en las variables y a los objetivos establecidos en la investigación.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTEPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Análisis e interpretación de la encuesta a los estudiantes

##### 1. ¿Le resulta agradable las clases que recibe en el aula?

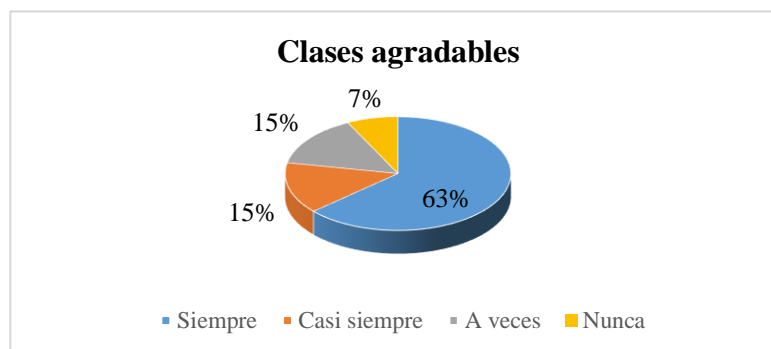
**Tabla 4. Clases agradables**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	63%
Casi siempre	6	15%
A veces	6	15%
Nunca	3	7%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Grafico 5. Clases agradables**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

#### **Análisis**

Los estudiantes del Sexto Grado manifiestan: el 63% que les agrada las clases, el 15% casi siempre, el mismo porcentaje a veces y un 7% nunca del 100% de los investigados.

#### **Interpretación**

Los datos demuestran que a la mayoría de estudiantes les agradan las clases que reciben; sin embargo, existen porcentajes significativos de que no les agrada. Sería necesario revisar el interés por las clases y las causas del desagrado, aunque sea en menor proporción. Puesto que, la motivación y el interés es un factor primordial para el logro de aprendizajes.

2. ¿El profesor utiliza materiales impresos para la clase (libros de texto, recortes de prensa escrita, fragmentos de textos, fotografía, gráficos, textos impresos, afiches o documentos escritos)

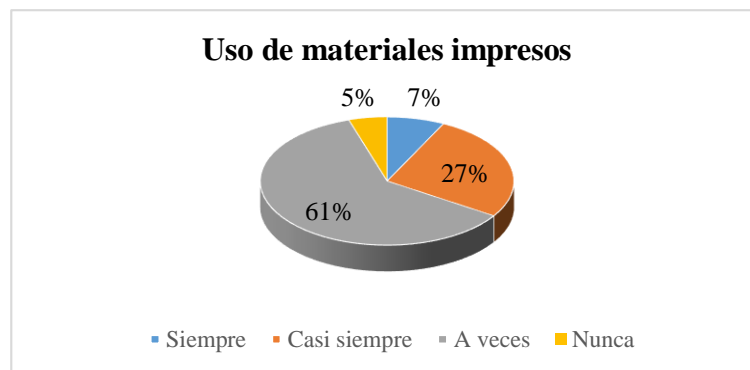
**Tabla 5. Uso de los materiales impresos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	7%
Casi siempre	11	27%
A veces	25	61%
Nunca	2	5%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

**Gráfico 6: Uso de materiales impresos**



Elaborado por: Mayra Castro

Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

### **Análisis**

Según las encuestas realizadas revelan que un 61% A veces el docente utiliza materiales impresos en el aula de clases, el 27 % casi siempre, un 7% siempre y un 5% nunca del 100% de los estudiantes investigados.

### **Interpretación**

En la tabulación realizada se consideró que la mayoría de estudiantes manifiestan que el docente a veces utiliza materiales impresos en el aula de clases, por lo que son monótonas y repetitivas donde los estudiantes no tienen la motivación para aprender y lograr un aprendizaje significativo y activo.

3. ¿El profesor utiliza materiales audiovisuales para la clase (proyector, videos, TV, canciones, programas radiales, discursos, películas, documentales o dibujos animados)

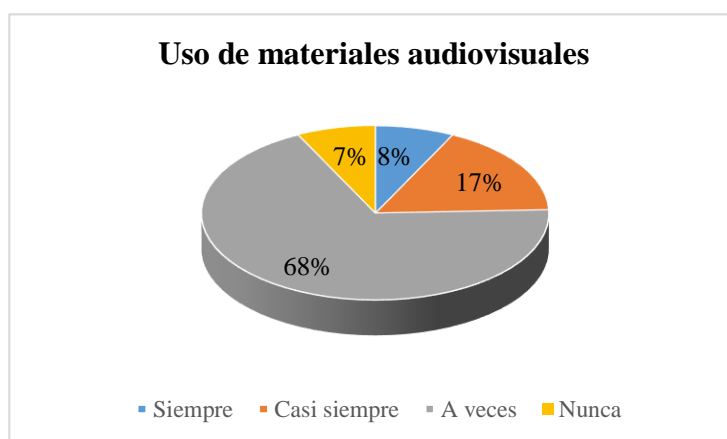
**Tabla 6. Uso de los materiales audiovisuales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	7%
Casi siempre	7	17%
A veces	28	68%
Nunca	3	7%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

**Gráfico 7: Uso de materiales audiovisuales**



Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

### **Análisis**

De 41 estudiantes encuestados revelan con un 68 % que A veces el docente utiliza materiales audiovisuales al momento de impartir sus clases, el 17% casi siempre, un 7% siempre y el mismo porcentaje nunca.

### **Interpretación**

Se puede dar cuenta que un porcentaje mayor de los estudiantes afirman que a veces el docente no utiliza materiales audiovisuales en el aula, siendo una causa para que las clases sean tradicionalistas, donde el estudiante se convierte en un receptor y el docente como el único ´protagonista de su clase.



4. ¿El profesor utiliza materiales informáticos para la clase (Página Web, chats, foros, wikis, blogs, multimedia, videos interactivos, video juegos, enciclopedias o manuales digitales)

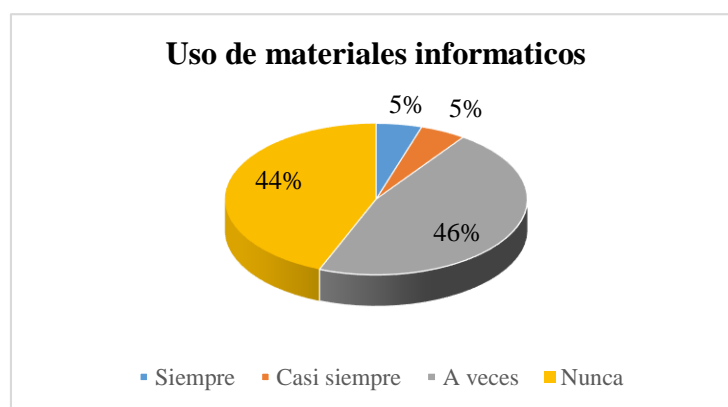
**Tabla 7. Uso de los materiales informáticos.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	5%
Casi siempre	2	5%
A veces	19	46%
Nunca	18	44%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Gráfico 8: Uso de materiales informáticos**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

### **Análisis**

Del 100% de los estudiantes encuestados dicen con un 46% A veces el docente utiliza materiales informáticos, el 44% nunca, un 5% siempre y el mismo porcentaje casi siempre.

### **Interpretación**

Se puede ver que un porcentaje significativo dice que a veces el docente utiliza materiales informáticos, lo cual se puede señalar que el estudiante no tendrá conocimientos basados en la práctica de la investigación y la búsqueda de información nueva que ayude a construir su propio conocimiento.

## 5. ¿El profesor utiliza recursos para la motivación de la clase?

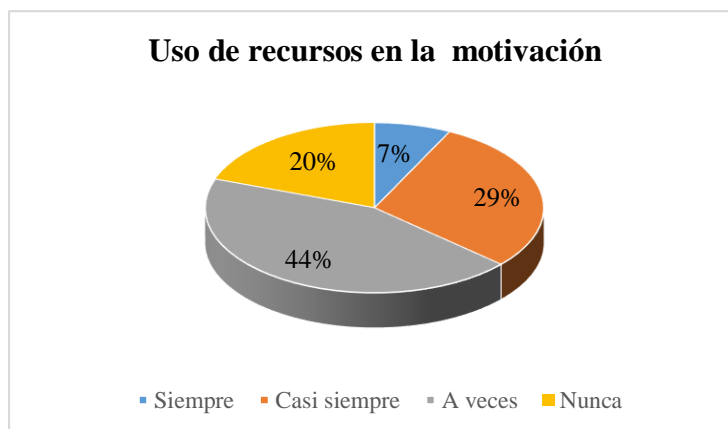
**Tabla 8. Uso de los recursos en la motivación.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	7%
Casi siempre	12	29%
A veces	18	44%
Nunca	8	20%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Grafico 9: Uso de recursos en la motivación**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

### **Análisis**

En la encuesta realizada a los estudiantes de la unidad educativa Julio C. Larrea de Sexto Grado expresan que con un 44% A veces el docente utiliza recursos para la motivación, el 29% casi siempre, un 20% nunca y un 7% siempre.

### **Interpretación**

Los resultados indican que la mayoría de los estudiantes manifiestan que a veces utiliza recursos didácticos para la motivación de los estudiantes, creando un ambiente rutinario causando desmotivación para aprender y desinterés por participar en clases siendo un proceso de aprendizaje no satisfactorio en el aula de clases.

## 6. ¿El profesor utiliza recursos para el inicio de la clase?

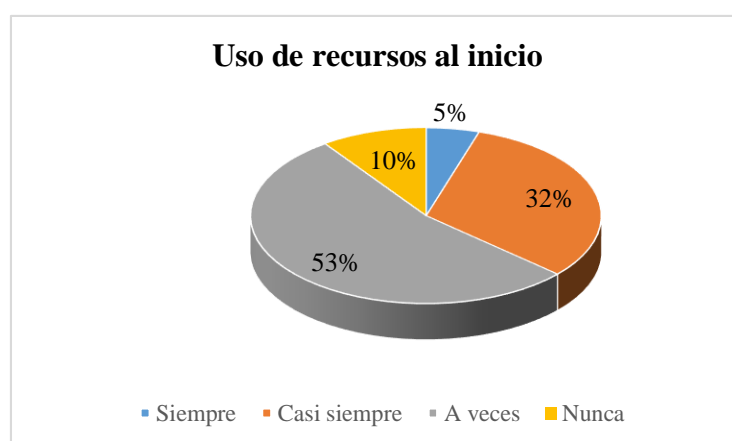
**Tabla 9. Usos de recursos al inicio.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	5%
Casi siempre	13	32%
A veces	22	54%
Nunca	4	10%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Grafico 10: Uso de recursos al inicio**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

### **Análisis**

La población estudiantil evidencia con un 54% indican que el docente a veces utiliza recursos didácticos al inicio de clases, el 32% casi siempre, 10% nunca y un 5% siempre del 100 % de estudiantes de Sexto Grado encuestados.

### **Interpretación**

Con un porcentaje significativo de los estudiantes encuestados manifiestan que el docente a veces utiliza recursos didácticos para iniciar sus clases, Comprobando así que los docentes deben ser más creativos al momento de dar a conocer sus clases, buscando llegar al estudiante de una forma activa donde el niño se sienta en confianza para participar.

## 7 ¿El profesor utiliza recursos para el desarrollo de la clase?

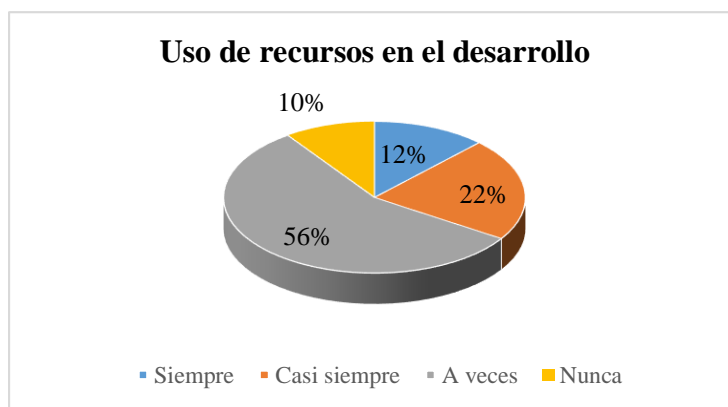
**Tabla 10. Uso de recursos en el desarrollo.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	12%
Casi siempre	9	22%
A veces	23	56%
Nunca	4	10%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Gráfico 11: Uso de recursos en el desarrollo**



**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Elaborado por:** Mayra Castro

### **Análisis**

Es notable que la mayoría de estudiantes con un 56% dicen que a veces el docente utiliza recursos didácticos para el desarrollo de la clase, el 22% casi siempre, un 12% siempre y un 10% nunca de los 41 estudiantes encuestados.

### **Interpretación**

Como podemos ver la mayoría de los estudiantes manifiestan que el docente a veces utiliza recursos didácticos en el desarrollo de su clase, causando una desmotivación al momento de aprender, las clases se vuelven aburridas y los estudiantes no ponen en práctica los contenidos.

## 8 ¿El profesor utiliza recursos para la retroalimentación de la clase?

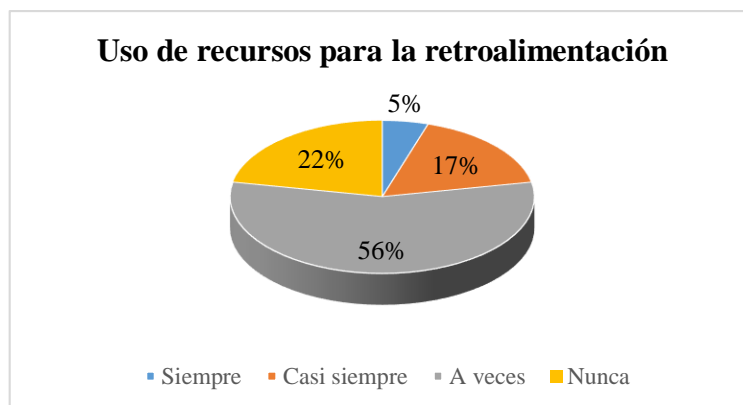
**Tabla 11. Uso de recursos para la retroalimentación.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	5%
Casi siempre	7	17%
A veces	23	56%
Nunca	9	22%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

**Grafico 12. Uso de recursos para la retroalimentación**



Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

### Análisis

Del 100% de estudiantes encuestados dan a conocer con un 56% que a veces el docente utiliza recursos didácticos para retroalimentar las clases, el 22% nunca, un 17% casi siempre y un 2% siempre.

### Interpretación

Según las encuestas realizadas el docente a veces utiliza recursos didácticos para retroalimentar los contenidos expuestos en clase, como podemos ver, no hace un adecuado uso de recursos didácticos para lograr llegar a un aprendizaje significativo y duradero para su vida estudiantil.

## 9 ¿El profesor utiliza recursos para la evaluación de la clase?

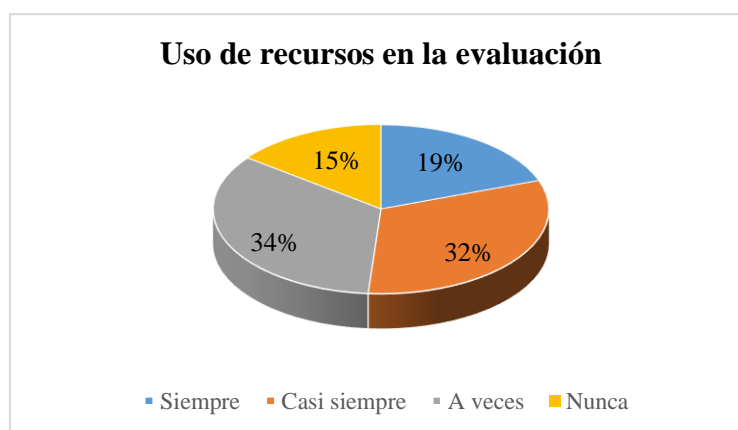
**Tabla 12. Uso de recursos en la evaluación.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	20%
Casi siempre	13	32%
A veces	14	34%
Nunca	6	15%
<b>TOTAL</b>	41	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

**Gráfico 13: Uso de recursos en la evaluación**



Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

### **Análisis**

Del total de la población encuestada indican que con un 34% a veces el docente utiliza recursos didácticos para evaluar, el 32% casi siempre, un 20% siempre y un 15% nunca.

### **Interpretación**

En las encuestas realizadas la mayoría de estudiantes dicen que a veces el docente utiliza recursos didácticos para la evaluación de contenidos y procesos realizados en el aula de clase. Sería importante conocer las causas por las cuales el docente no aplica una evaluación para conocer si el estudiante recibió los contenidos de una forma exitosa.

**10. ¿El profesor utiliza recursos para ambientar el aula (rincones de trabajo y decoración)?**

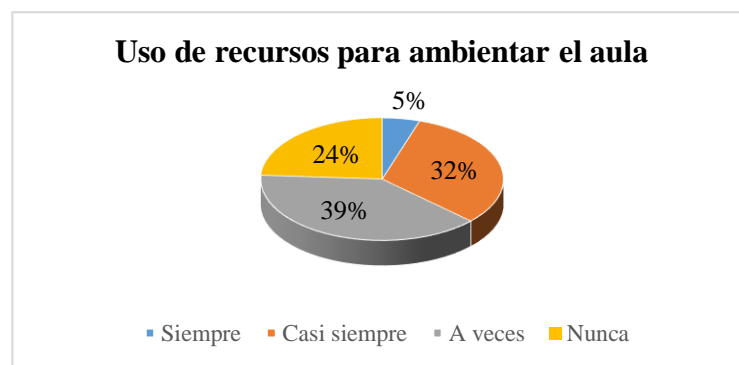
**Tabla 13. Uso de recursos para ambientar el aula.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	2	<b>5%</b>
Casi siempre	13	<b>32%</b>
A veces	16	<b>39%</b>
Nunca	10	<b>24%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>41</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

**Gráfico 14: Uso de recursos para ambientar el aula**



Fuente: Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Elaborado por: Mayra Castro

**Análisis**

Los datos reflejan que un 39% dan a conocer que el docente a veces utiliza recursos didácticos para ambientar el aula de clases, el 32% casi siempre, un 24% nunca y un 5% siempre del 100% de estudiantes.

**Interpretación**

Es observable en los resultados con un porcentaje notable que a veces el docente busca ambientar el aula de clase, pero tenemos porcentajes notables donde el docente nunca ambienta el aula con rincones de trabajo o decoraciones que le llame la atención al estudiante siendo así un lugar sin recursos para que ellos pueda acceder y aprender de mejor manera.

**Observación del uso de recursos en el proceso de aprendizaje  
Materiales Impresos**

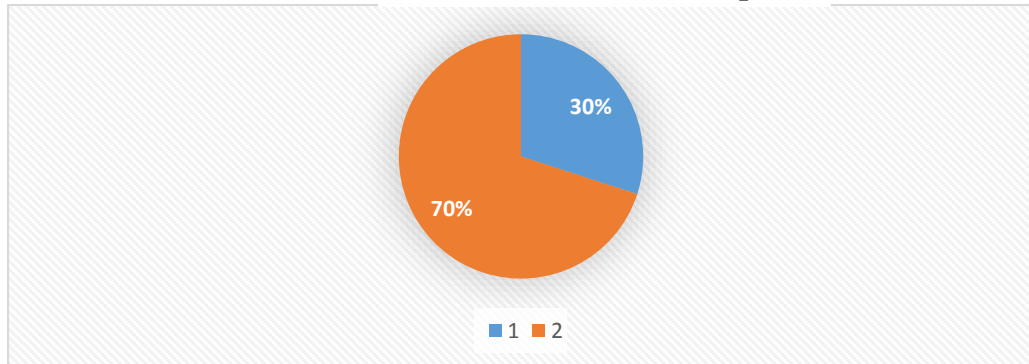
**Tabla 14. Materiales Impresos**

Asignaturas observadas	Lengua y Literatura		Matemática		Ciencias Naturales		Totales			Porcentajes	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Total	Sí	No
Libros de texto	1	0	1	0	1	0	3	0	3	10%	0%
Recortes de prensa escrita	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	10%
Fragmentos de texto	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	10%
Fotografías	1	0	0	1	1	0	2	1	3	7%	3%
Gráficos	1	0	0	1	1	0	2	1	3	7%	3%
Textos impresos	1	0	0	1	0	1	1	2	3	3%	7%
Afiches	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	10%
Documentos escritos	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	10%
Revistas	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	10%
Otros.	0	1	0	1	1	0	1	2	3	3%	7%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>21</b>	<b>30</b>	<b>30%</b>	<b>70%</b>

**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Gráfico 15: Materiales Impresos**



**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Análisis**

En la ficha de observación realizada a los docentes con un 70% se pudo comprobar que no utilizan materiales impresos en el aula de clases y un 30% si utilizan.

**Interpretación**

Podemos comprobar que el docente no utilizan materiales impresos en sus clases, en la mayoría de materias el docente utiliza el texto escolar como único recurso, siendo así un problema para el aprendizaje activo del estudiante, porque no le llama la atención y se siente desmotivado al momento de aprender.



## Materiales Audiovisuales

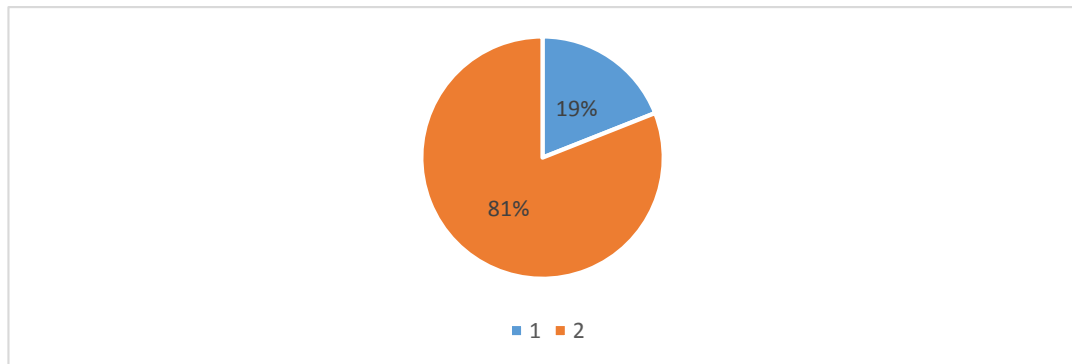
**Tabla 15. Materiales Audiovisuales**

Asignaturas observadas	Lengua y Literatura		Matemática		Ciencias Naturales		Totales			Porcentajes	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Total	Sí	No
Proyector	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	11%
Televisión	1	0	0	1	1	0	2	1	3	7%	4%
Canciones	1	0	1	0	1	0	3	0	3	11%	0%
Programas radiales	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	11%
Discursos	1	0	1	0	1	0	3	0	3	11%	11%
Películas	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	11%
Documentales	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	11%
Dibujos animados	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	11%
Otros.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	11%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>19</b>	<b>27</b>	<b>30%</b>	<b>70%</b>

Fuente: Ficha de observación al docente

Elaborado por: Mayra Castro

**Grafico 16: Materiales Audiovisuales**



Fuente: Ficha de observación al docente

Elaborado por: Mayra Castro

### **Análisis**

Es observable que con un 70% el docente no utiliza recursos audiovisuales en el desarrollo de su clase, y un 30% si utiliza, del 100%.

### **Interpretación**

El docente en el aula de clases con un porcentaje notable indica que utiliza el discurso y las canciones como único recurso audiovisual. Debido a que no conoce su uso e importancia para el aprendizaje del estudiante, muchas de las clases son dadas con la ayuda de la pizarra y el texto escolar, los contenidos son expuestos de forma tradicional.

## Materiales Informáticos

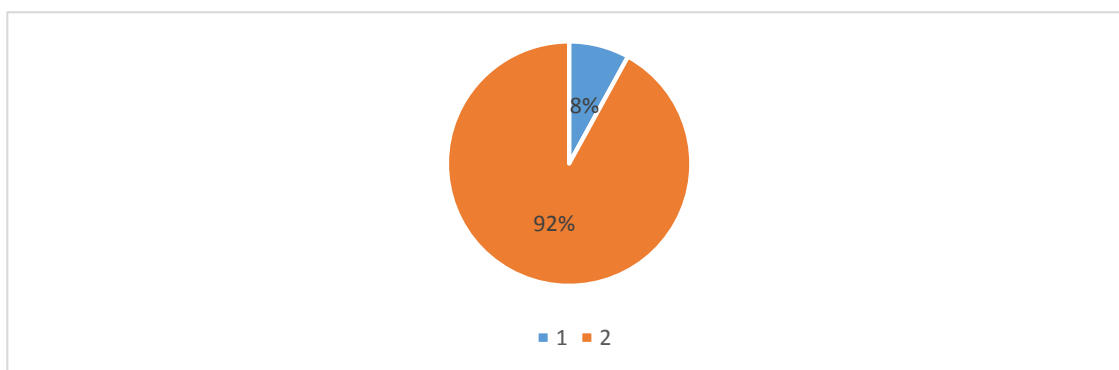
**Tabla 16. Materiales Informáticos**

Asignaturas observadas	Lengua		Matemática		Ciencias. N		Totales			Porcentajes	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Total	Sí	No
Página web	0	1	0	1	1	0	1	2	3	3%	6%
Chats	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Foros	0	1	0	1	1	0	1	2	3	3%	6%
Wikis	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Blogs	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Multimedia	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Videos interactivos	0	1	0	1	1	0	1	2	3	3%	6%
Video conferencia	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Video juegos	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Enciclopedias	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Manuales digitales	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Otros.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	<b>36</b>	<b>8%</b>	<b>92%</b>

**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Grafico 17. Materiales Informáticos**



**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

### **Análisis**

De las asignaturas observadas con un 92% vemos que el docente no utiliza materiales informáticos dentro de su clase, y un 19 % que si utiliza algunos materiales didácticos.

### **Interpretación**

Los resultados demuestran con una mayoría que el docente no utiliza materiales informáticos. Puesto que el no hace un uso adecuado de ellos, teniendo así clases sin práctica activa y obteniendo estudiantes sin conocimientos investigativos.

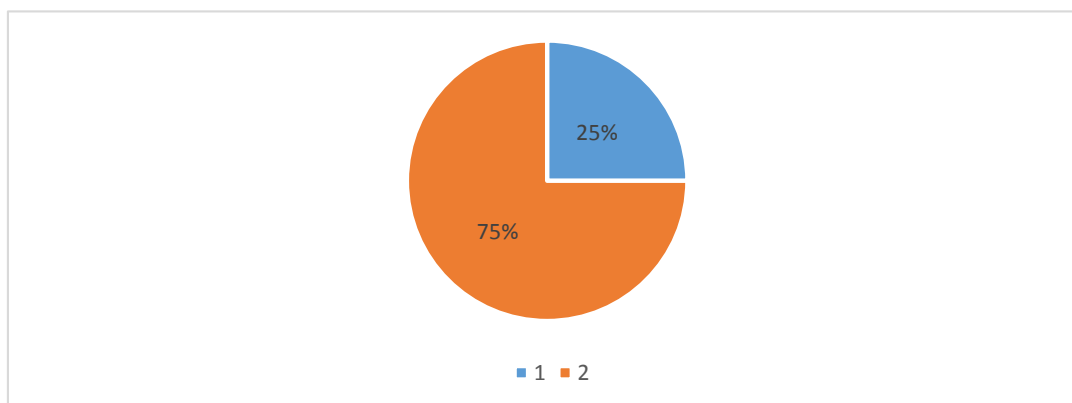
**En los procesos de: Aprendizaje**  
**Tabla 17. En los procesos de: Aprendizaje**

Asignaturas observadas	Lengua y Literatura		Matemática		Ciencias Naturales		Totales			Porcentajes	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Total	Sí	No
Motivación	1	0	1	0	1	0	3	0	3	13%	0%
Evaluación diagnóstica	0	1	1	0	0	1	1	2	3	4%	8%
Exploración de los conocimientos	1	0	1	0	0	1	2	1	3	8%	4%
Actividades de aprendizaje	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	13%
Retroalimentación	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	13%
Evaluación	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	13%
Rincones de trabajo	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	13%
Decoración del aula	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	13%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	<b>25%</b>	<b>75%</b>

**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Grafico 18: En los procesos de: Aprendizaje**



**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Análisis**

Según la observación realizada con un 75% el docente no utiliza los materiales audiovisuales en su clase, y un 25% si utiliza para impartir su clase.

**Interpretación**

Con un resultado significativo los docentes no utilizan los materiales audiovisuales para impartir sus clases. Con estos datos podemos darnos cuenta que sus clases no son evaluadas ni reforzadas como deberían ser para lograr que el niño llegue al aprendizaje deseado, observando un desinterés por conocer si los contenidos son recibidos para ponerlos en práctica.

## Actividades Iniciales

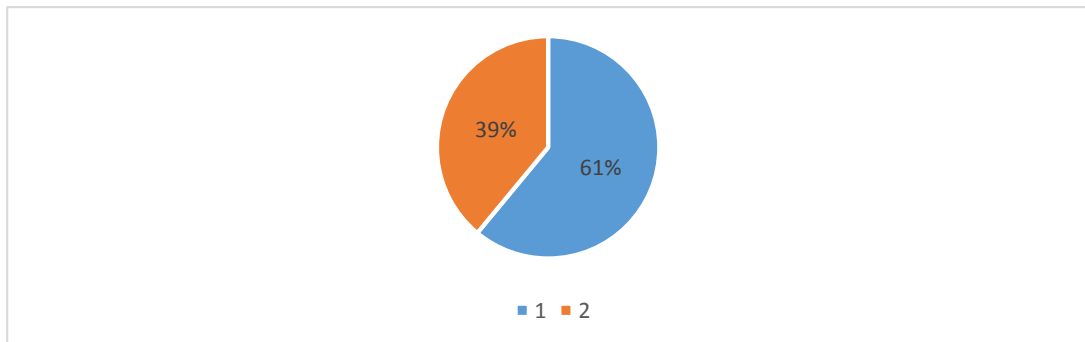
**Tabla 18. Actividades Iniciales**

Asignaturas observadas	Lengua y Literatura		Matemática		Ciencias Naturales		Totales			Porcentajes	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Total	Sí	No
Presenta el plan de clase al observador.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	17%
Inicia su clase puntualmente	1	0	1	0	1	0	3	0	3	17%	0%
Revisa las tareas enviadas a la casa.	1	0	1	0	1	0	3	0	3	17%	0%
Da a conocer los objetivos de la clase a los estudiantes.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	17%
Presenta el tema de la clase a los estudiantes.	1	0	1	0	1	0	3	0	3	17%	0%
Realiza una evaluación diagnóstica para conocer lo que los estudiantes saben del tema.	1	0	1	0	0	1	2	1	3	11%	6%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>18</b>	<b>61%</b>	<b>39%</b>

**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Gráfico 19. Actividades Iniciales**



**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

### **Análisis**

Se pudo observar con un 61% que el docente si realiza actividades iniciales, y un 39% que no realiza las actividades al inicio de sus clases.

### **Interpretación**

En la observación realizada con un mayor porcentaje el docente si realiza actividades iniciales, es puntual, presenta el tema que se observara ese día y revisa las tareas enviadas, pero también podemos darnos cuenta que el docente no presenta su plan de clases ni los objetivos que se quiere lograr.

## Proceso de enseñanza aprendizaje.

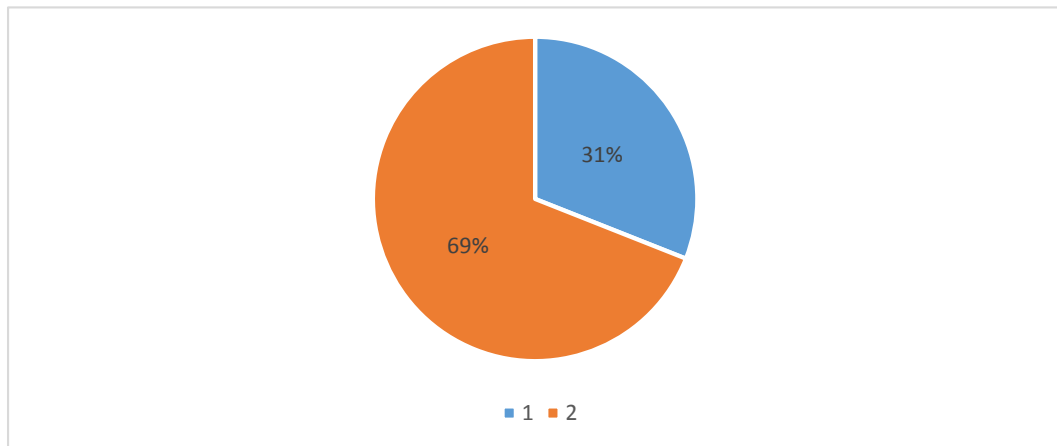
**Tabla 19. Proceso de enseñanza**

Asignaturas observadas	Lengua y Literatura		Matemática		Ciencias Naturales		Totales			Porcentajes	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Total	Sí	No
Toma las experiencias previas de los estudiantes como punto de partida para la clase	1	0	1	0	1	0	3	0	3	8%	0%
Presenta el tema utilizando ejemplos reales o anecdóticos, experiencias o demostraciones.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Relaciona el tema tratado con la realidad en la que viven los estudiantes (localidad, pueblo, ciudad o país).	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Asigna actividades claras que los estudiantes logran ejecutar exitosamente.	1	0	0	1	0	1	1	2	3	3%	5%
Asigna actividades alternativas a los estudiantes para que avancen más rápido.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Refuerza la explicación a los estudiantes que muestran dificultad para comprender un concepto o una actividad.	1	0	0	1	1	0	2	1	3	5%	3%
Realiza preguntas para comprobar si los estudiantes comprendieron lo explicado en la clase.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Evidencia seguridad en la preparación del tema.	1	0	1	0	1	0	3	0	3	8%	0%
Al finalizar la clase resume los puntos más importantes.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Realiza algún tipo de evaluación para conocer si los estudiantes comprendieron el tema tratado.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Adapta espacios y recursos en función de las actividades propuestas.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Utiliza recursos didácticos creativamente para captar la atención e interés durante la clase.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	8%
Envía tareas	1	0	1	0	1	0	3	0	3	8%	0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>27</b>	<b>39</b>	<b>31%</b>	<b>69%</b>

**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Grafico 20: Proceso de enseñanza**



**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

### **Análisis**

En el proceso de enseñanza aprendizaje con un 69% el docente no utiliza recursos didácticos, mientras que un 31% se pudo observar que si utiliza.

### **Interpretación**

El docente con una mayoría manifiestan que no utiliza los recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Las clases son cansadas y sin motivación alguna porque el docente es el único que habla y es estudiante recibe la información.

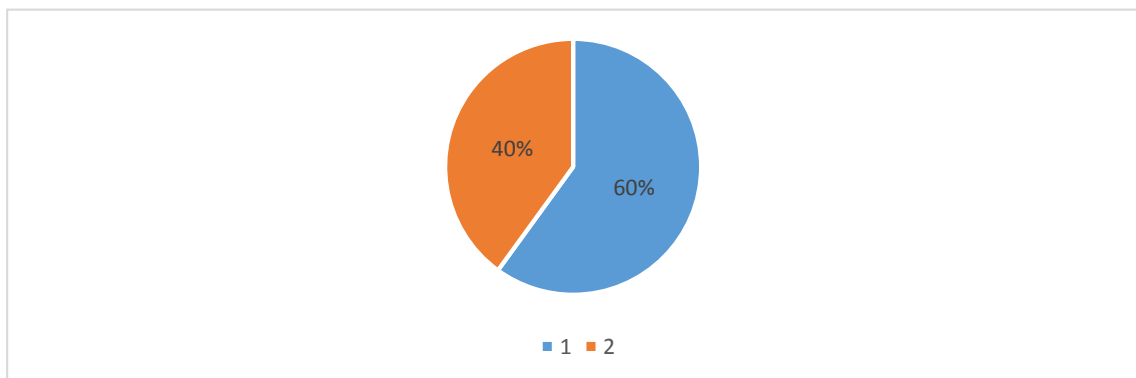
**Ambiente en el aula**  
**Tabla 20. Ambiente en el aula**

Asignaturas observadas	Lengua y Literatura		Matemática		Ciencias Naturales		Totales			Porcentajes	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Total	Sí	No
Es afectuoso y cálido con los estudiantes (les llama por sus nombres)	1	0	1	0	1	0	3	0	3	20%	0%
Trata con respeto y amabilidad a los estudiantes.	1	0	1	0	1	0	3	0	3	20%	0%
Valora la participación de los estudiantes.	1	0	1	0	1	0	3	0	3	20%	0%
Mantiene la disciplina en el aula.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	20%
Motiva a los estudiantes a participar activamente en la clase.	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0%	20%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	<b>60%</b>	<b>40%</b>

**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Grafico 21: Ambiente en el aula**



**Fuente:** Ficha de observación al docente

**Elaborado por:** Mayra Castro

### **Análisis**

Mediante la observación realizada con un 60% el docente si tiene un ambiente en el aula, y un 40% no tiene un buen ambiente en el aula de clases.

### **Interpretación**

Con un resultado notable el docente si tienen un buen ambiente del aula, observando que el trato es amable, valora su participación y conoce los nombres de sus estudiantes, pero también un porcentaje notable es observado que no existe una motivación para participar originando un ambiente de desconfianza al momento de expresar sus ideas.

## 4.2 Verificación de hipótesis

### 4.2.1 Planteamiento de la hipótesis

#### La Hipótesis Nula es:

$H_0$  = Los recursos didácticos no inciden en el aprendizaje de los estudiantes de Sexto Grado, de la unidad educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero provincia Tungurahua.

#### La Hipótesis Alternativa es:

$H_1$  = Los recursos didácticos inciden en el aprendizaje de los estudiantes de Sexto Grado, de la unidad educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero provincia Tungurahua.

### 4.2.2 Modelo Estadístico

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

$X^2$  = Chi-cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

$O$  = Frecuencia Observada

$E$  = Frecuencia Esperada

### 4.2.3 Nivel de significación

$Z$  = Nivel significación; probabilidad de muestra, estudio social, encuestas  $P=$  95% confianza.

$$Z = (P-1)$$

$$Z = (1- 95\%)$$

$$Z = (0,05)$$

### 4.2.4 Grados de libertad

$$\text{Grados de libertad} = (F - 1) (C-1)$$

$F$  = Filas;  $C$  = Columnas

$$Gl = (2-1) (4-1)$$

$$Gl = (1) (3)$$

$$Gl = 3$$



En la tabla de distribución del Chi cuadrado al tener 3 grados de libertad y un 95% de confiabilidad ( $\alpha = 0.05$ ) corresponde un Chi cuadrado de 7,8147.

$X^2_{ct}=7,8147$ .

**Tabla 21. Frecuencia Observada**

**Frecuencia Observada**

PREGUNTA	ALTERNATIVAS				
	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
4.- ¿El profesor utiliza materiales informáticos?	2	2	19	18	41
10.- ¿El profesor utiliza recursos para ambientar el aula?	2	13	16	10	41
Total	4	9	42	27	82

Elaborado por: Mayra Castro

**Tabla 22. Frecuencias Esperadas**

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			
	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca
4.- ¿El profesor utiliza materiales informáticos?	2	7,5	17,5	14
10.- ¿El profesor utiliza recursos para ambientar el aula?	2	7,5	17,5	14

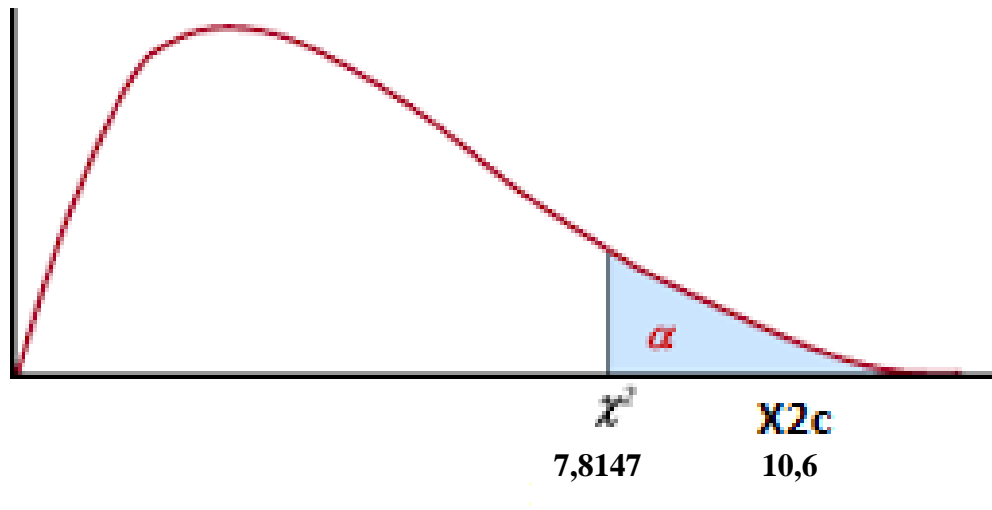
Elaborado por: Mayra Castro

**Tabla 23. Calculo del Chi Cuadrado**

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
2	2,0	0,0	0,0	0,0
2	2,0	0,0	0,0	0,0
2	7,5	-5,5	30,3	4,0
13	7,5	5,5	30,3	4,0
19	17,5	1,5	2,3	0,1
16	17,5	-1,5	2,3	0,1
18	14,0	4,0	16,0	1,1
10	14,0	-4,0	16,0	1,1
				10,6

Elaborado por: Mayra Castro

**Grafico 22: Representación gráfica, Chi- cuadrado**



Chi cuadrado tabulado es 7, 815 y el Chi cuadrado calculado es 10,6.

### **Análisis**

El valor de Chi cuadrado calculado es mayor al valor de Chi2 tabular se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la nula debido a que no se cumple con la condición  $X2c^c < X2^t$ .

### **Interpretación**

Se acepta que los recursos didácticos inciden en el aprendizaje por lo que existe una correlación o asociación de variables en el tema de estudio.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

- ✓ En la Unidad Educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero los recursos didácticos que se utilizan son los gráficos, las fotografías y las copias de textos impresos; y se percibe el uso predominante del texto escolar, como único recurso utilizado en las áreas de Lengua, Matemática y Ciencias Naturales, de esta forma el aprendizaje continúa dentro del esquema tradicional, provocando desinterés en los alumnos por aprender.
- ✓ Los aprendizajes, en los estudiantes son monótonos y repetitivos puesto que el docente aun hace uso del modelo tradicional, no busca cautivar la atención del niño con recursos innovadores que estén de acuerdo a la actualidad para que ellos tengan un conocimiento más profundo sobre los temas estudiados en clase. Con esto podemos comprobar así que los docentes deben ser más creativos al momento de dar a conocer sus clases, para llegar al estudiante de una forma dinámica para que alcance un aprendizaje significativo.
- ✓ Esta investigación será publicada por medio del paper, el cual contiene información importante sobre los recursos didácticos y el aprendizaje, el mismo que se basa en contenidos bibliográficos de libros, tesis, artículos y revistas, esta información ayudará al docente como una guía en el proceso de enseñanza aprendizaje.

## 5.2. Recomendaciones

- ✓ A los docentes tener más conocimiento sobre la creación y elaboración de recursos didácticos, estar en constante actualización de acuerdo a la época, en el dominio de recursos impresos, audiovisuales e informáticos para que puedan desarrollar en el estudiante habilidades y destrezas, donde puedan ser capaces de crear su propio aprendizaje con la guía del docente.
  
- ✓ Recomendar que para el desarrollo de la clase deben crear un aprendizaje dinámico aplicando nuevas técnicas, estrategias, métodos y recursos didácticos que ayuden a que el estudiante construya su propio aprendizaje, poner en práctica el modelo constructivista donde el estudiante sea el protagonista en la clase, dejar de lado el modelo tradicional donde el único recurso utilizado es el texto escolar buscar nuevas formas de llegar al estudiante con facilidad para que el aprendizaje sea recibido de manera significativa y duradera.
  
- ✓ Que los docentes busquen documentos nuevos con información legible que ayude a conocer la importancia de tener conocimiento sobre metodologías, técnicas estrategias y recursos didácticos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, es por ello que este documento será uno de ellos como guía para los docentes y quienes quieran conocer su contenido.

## BIBLIOGRAFÍA

- Adame, A. (2009). *Medios audiovisuales en el aula*. Recuperado de [http://online.aliat.edu.mx/Desarrollo/Maestria/TecEducV2/Sesion5/txt/antonio\\_adame\\_tomas01.pdf](http://online.aliat.edu.mx/Desarrollo/Maestria/TecEducV2/Sesion5/txt/antonio_adame_tomas01.pdf).
- Aguaded, I. Martínez, E. (1998). *Medios, recursos y tecnología didáctica para la formación profesional ocupacional*. Recuperado de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0067recursosinformaticos.htm>
- Aguilar, J. Vargas, J. (2011). *Planeación educativa y diseño curricular: un ejercicio de sistematización*.7 (1) ,53-64.
- Altamirano, J. (2013). “La recuperación pedagógica y su influencia en el aprendizaje de los/las estudiantes del Tercer grado de la escuela “Tomas Sevilla” ubicada en la parroquia Una mucho centro, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”. (Tesis de pregrado). Universidad técnica de Ambato, Ecuador.
- Argoti, J. (2010). *Modelos de aprendizaje*. Unimar. Recuperado de <http://www.umariana.edu.co/ojseditorial/index.php/unimar/article/viewFile/195/172>
- Arias, F. (2012). *Introducción a la metodología científica*. Editorial Episteme, Caracas, Venezuela. Recuperado de <http://evidencia.com/wp-content/uploads/2014/12/EL-proyecto-de-investigaci%C3%93n-6ta-ed.-fidias-g.-arias.pdf>
- Armas. Gonzalo (2016). *Ley orgánica de educación intercultural*. Educación de calidad. Recuperado de <http://educaciondecalidad.ec/leyes-sistema/ley-educacion-superior-loes.html>
- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución de la República*. Recuperado de [http://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion\\_de\\_bolsillo.pdf](http://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf)

- Ávila, L. (2012). *El material didáctico y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes*. (Tesis de pregrado). Universidad Tecnológica Equinoccial, Ambato Ecuador.
- Ayala, Marco. (2014)"*Consideraciones técnico-pedagógicas para elaborar y evaluar materiales didácticos*" en Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo, febrero 2014, en <http://atlante.eumed.net/elaborar-materiales-didacticos/>
- Ballester, A. (2002). *El aprendizaje significativo en la práctica*. Recuperado de [http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/El\\_aprendizaje\\_significativo\\_en\\_la\\_practica.pdf](http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/El_aprendizaje_significativo_en_la_practica.pdf).
- Behar, D. (2008). *Metodología de la investigación*. Editorial Shalom. Recuperado de <http://www.rdigital.unicv.edu.cv/bitstream/123456789/106/3/Libro%20metodologia%20investigacion%20este.pdf>
- Bernal, B. (2013). “Los recursos didácticos y su influencia en el desarrollo intelectual de los niños y niñas de educación inicial uno y dos del creciendo con nuestros hijos “gotitas de luz” de la nueva concordia sector cinco del cantón la concordia, provincia de santo domingo de los Tsachilas.” (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Ambato. Ambato, Ecuador.
- Bernal, E. (1 de junio, 2016). *Diseño curricular*. (Mensaje de blog). Recuperado de <http://cuidise.blogspot.com/>.
- Bravo, G. Cáceres, M. (s. f.). *El proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva comunicativa*. Universidad de Cienfuegos, Cuba. Recuperado de [file:///D:/Downloads/1289Bravo%20\(3\).pdf](file:///D:/Downloads/1289Bravo%20(3).pdf)
- Brovelli, M. (2001). *Evaluación Curricular*. Dialnet.2 (2), 101- 122. Recuperado de [file:///D:/Downloads/Dialnet-EvaluacionCurricular-1280055%20\(2\).pdf](file:///D:/Downloads/Dialnet-EvaluacionCurricular-1280055%20(2).pdf).

- Calvopiña, N. (2016). *“Los materiales didácticos y la enseñanza de los niños y niñas de la escuela fiscal ecuator”* (Tesis de maestría). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Campos, V. Moya, R. (2011) *La formación del profesional desde una concepción personalizada del proceso de aprendizaje*. Cuadernos de Educación y Desarrollo. 3 (18).
- Castillo, R. (2007). *Creatividad y uso de desechos como material didáctico en educación*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- Castro, J. (22 de enero del 2013). *La monotonía un problema común en un salón de clases* (Mensaje en un blog). Recuperado de <http://eneducacion.blogspot.com/2013/01/la-monotonia-un-problema-comun-en-un.html>
- Castro, S. Guzmán, B. (2005). *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje*. Dial net.58, 83. Recuperado de file:///D:/Downloads/Dialnet-
- Cazar, S. Sinaluisa, C. (2014). *La aplicación de los recursos didácticos en el aprendizaje del idioma inglés en los niños del octavo año de la escuela básica “Yaruquies” parroquia Yaruquies, cantón Riobamba provincia de Chimborazo, durante el año lectivo 2012 - 2013*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador.
- Chismar, A. (2005). *“Identificación de los estilos de aprendizaje y propuesta de orientación pedagógica para estudiantes de la universidad austral de Chile*. (Tesis de Masterado). Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile.
- Chuva, B. (2014). *Diseño y elaboración de un blog educativo como recurso complementario para el aprendizaje de estudios sociales, de acuerdo a la actualización y fortalecimiento curricular*, en el Octavo año de Educación General Básica el centro educativo “Teresa Samaniego” de la ciudad de Gualaquiza. Universidad Politécnica Salesiana. Cuenca, Ecuador.

- Cousinet, Roger. (2014). *Qué es enseñar*. Archivos de Ciencias de la Educación, 8(8), 1-5, ISSN 2346-8866.
- Conde, C. (2006). *Que es un recurso didáctico*. Recuperado de <http://www.pedagogia.es/recursos-didacticos/>
- Congreso Nacional, (2003). *Código de la Niñez y la Adolescencia*. Recuperado de <http://www.igualdad.gob.ec/docman/biblioteca-lotaip/1252--44/file.html>
- Cortés, M. Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. Universidad Autónoma del Carmen. Ciudad del Carmen, Campeche, México. Recuperado de [http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia\\_investigacion.pdf](http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf)
- Chacón, J. (Ed). (1991). *Metodología de la investigación*. México, McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Díaz Barriga, M. Lule, F. Rojas, M. Saád, S. (1990). *Metodología de Diseño Curricular para la Educación Superior*. México. Trillas.
- Díaz, L. (1996). *Los recursos y materiales didácticos en educación física*. Apunts: Educación Física, (43) ,42-52.
- Díaz, Á. (2005). *El docente y los programas escolares Lo institucional y lo didácticos*, Ediciones Pomares, S. A, Recuperado de <https://ciier10.wikispaces.com/file/view/Docente+y+programa.+Lo+institucional+y+lo+did%C3%A1ctico.pdf>.
- Díaz, B. (2010). *Los profesores ante las innovaciones curriculares*. Iberoamericana de Educación Superior.1 (1) ,32-207.
- Doman (2003). *Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura*. Recuperado de [http://www.ateneodelainfancia.org.ar/uploads/Metodos\\_lectura\\_escritura.pdf](http://www.ateneodelainfancia.org.ar/uploads/Metodos_lectura_escritura.pdf)



- Domínguez, Y. (2007). *El análisis de información y la investigación cuantitativa y cualitativa*. Rev. Cubana Salud Pública, volumen 33, n (3).
- Echeverría, G. (2010). “*El desarrollo de los procesos cognitivos básicos en las estudiantes del “Colegio Nacional Ibarra” sección diurna de los Segundos y Terceros años de bachillerato*”. (Tesis de pregrado). Universidad Técnica del Norte. Ibarra.
- Edelman, D. (2015). *Mapa mental y aprendizaje por descubrimiento* (estudio realizado con estudiantes de sexto primaria, sección "b", área de ciencias sociales, en la escuela oficial urbana mixta Emilio arenales catalán, jornada matutina, del municipio de Zunilito, Suchitepéquez)". (Tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar. Quetzal Tenango.
- Escobar, M. (2015). *Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Tecnología y Sociedad, 8(5). Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/230/347#introa>
- Espinosa, A. (2013). *Acuerdo número 0295-13*. Recuperado de [https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2013/08/ACUERDO\\_295-13.pdf](https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2013/08/ACUERDO_295-13.pdf).
- Francisco, I. (1996), *En busca del discurso perdido*”, Edit. Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires-Argentina.
- Fernández, I. (2010). *Evaluación como medio en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Eduinnova, 24, ISSN 1989-1520. Recuperado de <http://www.eduinnova.es/sep2010/20evaluacion.pdf>
- Fernández, J. (1998). *Evaluación del curriculum: perspectivas curriculares y enfoques en su evaluación*. En Angulo Rasco, José Félix y Blanco, Nieves. (Coords.) (1994). *Teoría y desarrollo del curriculum*. Málaga: Aljibe, pp. 297-312.

- Fernández, M. (2010). *Importancia y elementos de la programación didáctica*. Hekademos.3 (7).
- Friz, M. Carrera, C. Sanhueza, S. (2009). *Enfoques y concepciones curriculares en la Educación Parvularia1*. Revista de Pedagogía, 30(86) ,47-70
- Flórez. R. (1988). *Currículo y pedagogía*. Santa Fe, Bogotá: Mc Graw Hill.
- Fortea, M. (2015). *Visión global de las diferentes metodologías activas*. Unitat de Suport Educatiu (USE). Recuperado de file:///D:/Downloads/Miguel%20Angel%20Fortea\_2015.pdf
- Gálvez, E. (2013). *Metodología activa.unife*. Recuperado de <http://lainfotecasantillana.com/wp-content/uploads/2013/11/cuaderno-de-apoyo-1.pdf>
- Gonzales, M. (2008). *Los medios audiovisuales. Concepto y tendencia de uso en el aula*. Recuperado de <https://comunicacionpsicologia.files.wordpress.com/2014/09/los-medios-audiovisuales-concepto-y-tendencia-de-uso-en-el-aula.pdf>
- Granata, M. Chada, M. Barale, C. (2000). *La enseñanza y la didáctica. Aproximaciones a la construcción de una nueva relación. Fundamentos en Humanidades*. vol. I, núm. 1. Universidad Nacional de San Luis San Luis, Argentina.
- Güemes, R. (1992). *Libros de texto y desarrollo del currículo en el aula*. (Tesis de doctorado). Universidad de la Laguna, Barcelona.
- Guerra, J. (2007). *Proceso de diseño curricular*. Proyecto Formación de Directivos Docentes en Antioquia, 2007. Recuperado de [http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num13/02\\_06/procesodeldisenocurricular.pdf](http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num13/02_06/procesodeldisenocurricular.pdf).

- Guerrero, A. (2009). *Los materiales didácticos en el aula*. Revista digital para profesionales de la enseñanza. ISSN: 1989- 4023. Dep. Leg.: GR 2786-2008.
- Guilar (2009). *Las ideas de Bruner: "de la revolución cognitiva" a la "revolución cultural"* Educere, 13, (44), 235-241. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35614571028.pdf>.
- Hernández, C. (s.f). *Metodologías de enseñanza y aprendizaje en altas capacidades*. Universidad de La Laguna. Recuperado de <https://gtisd.webs.ull.es/metodologias.pdf>.
- Hernández, F. (2013). *Como mejorar el nivel intelectual de nuestros niños para que sean personas de éxito: Métodos de Enseñanza-Aprendizaje*. (Mensaje de blog). Recuperado de <http://fatylind4.blogspot.com/2013/03/metodos-y-tecnicas-de-ensenanza.html>
- Hernández, S. (2008). *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje*. Universidad y sociedad del conocimiento.5 (2).
- Herrera, J. (s. f.). *Métodos de enseñanza – aprendizaje*. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Rafael María de Mendive, Cuba. Recuperado de <http://casanchi.com/did/metoea01.pdf>.
- Huambaguete, C. (2011). *Recursos didácticos para el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de lenguaje, del quinto año de Educación General Básica del Centro Educativo comunitario San Antonio, de la comunidad Santa Isabel, parroquia Chiguaza, cantón Huamboya, periodo 2010-2011*. (Tesis de pregrado). Universidad politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.
- Jiménez, R. (1998). *Metodología de la investigación. Elementos básicos para la investigación clínica*. Editorial Ciencias Médicas, La Habana.
- Kajekai, R. (2011). *Estrategias y recursos didácticos para la enseñar Estudios Sociales en el Séptimo año de Educación General Básica en la escuela Esta*

del centro Shuar Muchinkim parroquia de Tayuza periodo lectivo 2010-2011. (Tesis de pregrado).

Luna, A. López, G. (2012). *El currículo: concepciones, enfoques y diseño*. Unima, (58) ,65-76. Recuperado de [http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num13/02\\_06/procesodeldisenocurricular.pdf](http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num13/02_06/procesodeldisenocurricular.pdf).

Mansilla, S. (2014). "Rol del educador y del alumno en aulas de preprimaria de un colegio privado al trabajar según la teoría socio-constructivista." (Tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar. Guatemala de la Asunción.

Mazón, V. (2011). *La enseñanza de métodos y técnicas de planificación didáctica y propuesta de diseño* de una guía de planificación de aula para los maestros pluridocentes en el cantón Milagro. (Tesis de Pregrado). Universidad de Guayaquil. Ecuador.

Mengo, O. (2009). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica y Documental*. Universidad Central de Venezuela, Maracay. Recuperado de <https://pis1.wikispaces.com/file/view/Investigacion+documental.pdf>.

Mercado, H. Mercado, L. (2010). *Necesidad de una revolución educativa en México*, Edición electrónica gratuita. Recuperado de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010f/885/metodos%20de%20ensenanza.htm>

Meza, J. (2012). *Diseño y desarrollo curricular*. Red tercer milenio S.C. Recuperado de [http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho\\_y\\_ciencias\\_sociales/Diseno\\_y\\_desarrollo\\_curricular.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Diseno_y_desarrollo_curricular.pdf)

Ministerio de Educación (2010). *Metodología del Aprendizaje*. Guatemala. Recuperado de <http://uvg.edu.gt/educacion/maestrosinnovadores/documentos/aprendizaje/ Metodologia.pdf>.

- Ministerio de Educación. (2013). Estándares de calidad educativa. Recuperado de. [https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2013/03/estandares\\_2012.pdf](https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf)
- Morales, L. Guzmán, T. (2014). *El video como recurso didáctico para reforzar el conocimiento*. Memorias del Encuentro Internacional de Educación a Distancia. 3(3), Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/encuentro/encuentro/anteriores/xxii/168-427-1-RV.htm>
- Munari1 ((1896-1980). *Jean Piaget*. Revista trimestral de educación comparada (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXIV, nos 1-2, 1994, págs. 315-332. Recuperado de. <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/piagets.PDF>
- Muñoz, M. (8 de febrero del 2010). *Importancia del currículo en la práctica docente*. (Mensaje de un blog). Recuperado de <http://maempedagoga.blogspot.com/>
- Neira, J. (2008). *visual, auditivo o kinestésico los alumnos*. Recuperado de [https://choulo.files.wordpress.com/2008/05/todo\\_vak.pdf](https://choulo.files.wordpress.com/2008/05/todo_vak.pdf)
- Northon, D. (2011) *La detección de los estilos de aprendizaje: un objetivo o una necesidad*. Facultad de Ciencias Sociales de Cuenca. Recuperado de. <https://previa.uclm.es/CU/csociales/pdf/documentosTrabajo/2011/24-2011.pdf>
- OPD, T. (17 de febrero 2011). *Cómo introducir la investigación escolar* (Mensaje en un blog). Recuperado de <http://introducirlainvestigacionescolar.blogspot.com/2011/02/por-que-los-ninos-investigan-y-cuales.html>
- Palacios, A. Cruz, A. Portilla, J. y Pinta, I. (2015). 2015, 13 de marzo). *Tipos de currículos* (explicito, oculto, nulo). Magazine. Recuperado de <http://curriculoudenar2015.blogspot.com/2015/03/tipos-de-curriculoexplicito-oculto-y.html>

- Palacios, M. (2009). *Aprendizaje memorístico o aprendizaje significativo*. Publicaciones didácticas. Recuperado de <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/00255/articulo-pdf>
- Planificación curricular, Capítulo, IV. *Componentes o elementos del curriculum*. Recuperado de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Planificaci%C3%B3n%20curricular.pdf>.
- Pérez, A. Florido, R. (2003). *Internet un recurso educativo*. eticanet.1 (2). Recuperado de <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero2/Articulos/Intrecedu.pdf>
- Pérez, D. Pérez, A. Sánchez, R. (2013). *El cuento como recurso educativo*. Dialnet, 20 (1).
- Pérez, K. Hernández, J. (2014). *Aprendizaje y comprensión. Una mirada desde las humanidades*. Scielo, 14(3) ,699-709. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v14n3/hmc10314.pdf>
- Posner, G. (2005). *Análisis del currículo*. Recuperado de <http://la-pasion-inutil.blogspot.com/2011/11/george-posner-analisis-de-curriculo.html>
- Pozo, H. (2012). *Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Recuperado de [file:///D:/Downloads/LOEI\\_REGLAMENTO.pdf](file:///D:/Downloads/LOEI_REGLAMENTO.pdf)
- Prendes, M. Solano, I. (2001). *Herramienta de evaluación de material didáctico impreso*. Grupo de Investigación de Tecnología Educativa (G.I.T.E.). Universidad de Murcia (España).
- Proaño, V. (2012). *Recursos didácticos para el aprendizaje significativo en el área de ciencias naturales de los estudiantes de sexto y séptimo año básico de la escuela fiscal mixta N° 7 15 de agosto, cantón Playas, período lectivo 2011-2012*. (Tesis pregrado). Universidad Estatal Península de Santa Elena, la libertad, Ecuador.

- Ramírez, J. (24 de octubre, 2016). *Ciclo de Kolb y diseño de tareas*. (Mensaje de blog). Recuperado de <https://ined21.com/ciclo-de-kolb-diseno-tareas/>.
- Ramírez, P. (2016). *Los recursos didácticos en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje* en los estudiantes del cuarto año de educación general básica de la unidad educativa “Luís A. Martínez” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”. (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Ramírez, t. (2007, 28 de junio). *Los maestros venezolanos y los textos escolares*. *Pedagogía*. Recuperado de <http://www.scielo.org.ve/pdf/p/v28n82/art04.pdf>
- Ramos, C. A. (2015, de octubre, 11). *Los paradigmas de la investigación científica*. UNIFE. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/282731622>
- Reibelo, J. (1998). *Método de enseñanza aprendizaje, para la enseñanza por descubrimiento*. “Universidad Laboral” de Gijón. Recuperado de <file:///D:/Downloads/Dialnet-MetodoDeEnsenanza-45424.pdf>
- Rodríguez, L. (2004). *La teoría del aprendizaje significativo*. Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.). C/ Pedro Suárez Hdez, s/n. C.P. nº 38009 Santa Cruz de Tenerife. Recuperado de <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>
- Rodríguez, G. Flores, J. Giménez, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/44376485\\_Metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_cualitativa](https://www.researchgate.net/publication/44376485_Metodologia_de_la_investigacion_cualitativa).
- Rojas, M. (2008). *Currículo oculto, vs, currículo formal y currículo vivido*. (Mensaje de Blog). Recuperado de <http://mariaisabelmirp.blogspot.com/2008/06/curriculum-oculto-vs-curriculum-formal.html>

- Romero, M. (2009). *“Problemas de aprendizaje en la lectoescritura en el proceso enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de Segundo año de educación básica paralelo único del centro educativo Pelileo del cantón Pelileo provincia Tungurahua en el año lectivo 2008 – 2009.”* (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.
- Romero, P. (s.f.). *Procesos curriculares, Acompañamiento al desarrollo curricular.* Recuperado de <http://www.huila.gov.co/documentos/educacion/huilaensena/Acompa%20Acompañamiento-Curricular/Informacion/CONFERENCIA-PABLO-ROMERO.pdf>
- Sacristán, G. (1986). *La pedagogía por objetivos: Obsesión por la eficiencia.* Recuperado de [http://terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID\\_Gimeno\\_Sacristan\\_2\\_Unidad\\_2.pdf](http://terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID_Gimeno_Sacristan_2_Unidad_2.pdf)
- Sancho, J. (1994). *Para una tecnología educativa. Horror, Barcelona.* Recuperado de [http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r\\_42/nr\\_477/a\\_6367/6367.pdf](http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_42/nr_477/a_6367/6367.pdf)
- Sanz, T. (2004). *Modelos curriculares.* Pedagogía Universitaria.9 (2).
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. Universidad y sociedad del conocimiento.V1. (1). ISSN 1698-580X
- Tiriquiz, S. (2014). *"Material didáctico impreso y el aprendizaje matemático.* (Tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar. Quetzaltenango.
- Torres, H. Girón, D. (2009). *Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana.* Recuperado de <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan039746.pdf>



- Travi, B. (2001). *El proceso de enseñanza –aprendizaje de los contenidos procedimentales en la asignatura, trabajo social II UNLU*. (Doctorado). Universidad de Luján –Argentina.
- Valencia, C. Contreras, A, Román, L. (2012). *identificación de los estilos de aprendizaje del modelo VAC en los alumnos del tercer semestre de odontología*. CICS-UST IPN1.1 (3).
- Vera, J. Botero, J. Ariza, W. Acuña, A. Ramos, N. (s.f). *Propuesta metodológica para ajustes razonables curriculares en la enseñanza de la persona en educación superior*. Dialnet. Recuperado de file:///D:/Downloads/Dialnet-PropuestaMetodologicaParaAjustesRazonablesCurricul-5113332.pdf
- Vielma, Salas (2000). *Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner*. Educere, Universidad de Los Andes. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/356/35630907>

## Anexos

### Anexo 1. Artículo académico

## Los recursos didácticos y el aprendizaje

### Didactic resources and learning

Mayra Marisol Castro Freire  
Universidad Técnica de Ambato  
Mrisol2013castrof@ gmail.com

#### Resumen

El propósito de este artículo es “publicar la información obtenida de la investigación” “Los recursos didácticos y el aprendizaje de los estudiantes de Sexto Grado, de la unidad educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero, provincia Tungurahua”. La metodología aplicada fue bajo el enfoque constructivista porque el conocimiento es fruto de la construcción del investigador; de modalidad bibliografía y de campo, al sustentar en los referentes teóricos y en la recopilación de hechos, mediante la observación directa a la clase y las encuestas a los niños. Los resultados encontrados fueron que tanto docente y estudiantes utilizan a veces los materiales impresos, audiovisuales e informáticos; de esta forma el aprendizaje continúa dentro del esquema tradicional, provocando desinterés en los alumnos; el Chi Cuadrado aceptó la hipótesis alterna “los recursos didácticos inciden en el aprendizaje”.

**Palabras claves.** Recursos didácticos, aprendizaje, metodología, currículo.

#### Abstract

The purpose of this article is to "publish the information obtained from the research" "The didactic resources and the learning of the students of Sexto Grado, the educational unit Julio C. Larrea, Canton Quero, Tungurahua province." The applied methodology was under the constructivist approach because the knowledge is fruit of the construction of the investigator; Of modality bibliography and field, to support in the theoretical referents and in the compilation of facts, through the direct observation to the class and the surveys to the children. The results were that both teachers and students sometimes use printed, audiovisual and computer materials; In this way the learning continues within the traditional scheme, causing disinterest in the students; Chi Square accepted the alternative hypothesis "didactic resources affect learning".

**Keywords.** Didactic resources, learning, methodology, curriculum.

## Introducción

El propósito de la educación es tener un proceso de enseñanza y aprendizaje significativo, a fin de llegar a una educación de calidad. Para ello se ha facilitado métodos, técnicas y estrategias curriculares; con el objetivo de tener al estudiante como el pilar fundamental de la educación en el proceso de aprendizaje. El Ministerio de Educación (2017) con este propósito diseño los estándares de aprendizaje que “están estructurados por una destreza o habilidad propiamente dicha [...] que debe cumplir la actuación o actuaciones asociadas a la destreza o habilidad para ser considerada aceptable” (p. 5). Sin embargo, es necesario en el aula buscar nuevos recursos didácticos para llegar al estudiante de una manera eficaz y eficiente y promover la calidad educativa.

Si bien es cierto, la educación busca innovar para que en el proceso de aprendizaje el estudiante tenga mayor protagonismo que el docente. Imbernón (1996) afirma que “la innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica” (64). De esta manera lograr que en la práctica se utilice nuevos recursos.

La utilización de una nueva didáctica que esté acorde al currículo y a sus componentes, serán la guía para que los docentes innoven dentro de la institución. Salinas (2004) expresa que “podemos considerar la innovación como una forma creativa de selección, organización y utilización de los recursos humanos y materiales; forma ésta, nueva y propia, que dé como resultado el logro de objetivos previamente marcados” (p. 4). De tal forma que el uso de recursos didácticos contribuya en los aprendizajes.

Por lo tanto, la investigación desarrollada se fundamentó en tres objetivos: analizar los recursos didácticos dentro del proceso de aprendizaje, a través de identificar el tipo de recursos didácticos que se dispone para el aprendizaje y determinar cómo son los aprendizajes en Sexto Grado.

Mediante la aplicación del Chi cuadrado se obtuvo datos claros que ayudaron a comprobar que los recursos didácticos inciden en el aprendizaje, mismos que no se reflejó en las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes, donde manifiestan que a veces utilizan los recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al realizar la investigación existió algunos problemas que no favoreció al proceso, el tiempo fue uno de los inconvenientes y en las encuestas se realizó un pilotaje para verificar errores que haya que corregir para obtener resultados claros y precisos.

El presente paper tiene el objetivo de llegar como una guía de apoyo para los docentes, el cual tiene un resumen, introducción, metodología, resultados, discusión y conclusiones, contenidos que facilitara al lector su mayor comprensión.

### **Recursos didácticos**

Los recursos didácticos un soporte educativo. Díaz (1996) “Son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente” (p.1).Facilita la función docente y permite al estudiante desarrollar sus habilidades.

### **Aprendizaje**

#### **Jean Piaget**

Piaget habla sobre el aprendizaje creado por el estudiante. Munari ((1896-1980) dice que “el alumno debe experimentar activamente para reconstruir por sí mismo lo que ha de aprender. Este es en líneas generales el proyecto educativo de Piaget” (p.4). No se puede aprender sin experimentar o viendo al docente experimentar. El estudiante debe buscar su propio aprendizaje con un trabajo activo y en plena autonomía de obtener ese aprendizaje.

## **Jerome Bruner**

El aprendizaje es significativo cuando el estudiante redescubre. Guilar (2009) establece que “El aprendizaje se basa, (...) en la categorización o procesos mediante los cuales simplificamos la interacción con la realidad a partir de la agrupación de objetos, sucesos o conceptos” (p.4). La mentalidad cognitiva es creada desde los primeros años de edad.

## **Lev Vygotsky**

Los seres humanos aprenden mediante la interacción con la sociedad. Vielma y Salas (2000) dicen que según “Vygotsky, el desarrollo es producto de las interacciones que se establecen entre la persona que aprende y los otros individuos mediadores de la cultura. La interacción social es el origen y el motor del aprendizaje”(p.32). Cuando el niño se relaciona en sociedad desarrolla sus funciones mentales superiores.

## **El currículo en la educación**

El currículo es un instrumento de trabajo para los docentes, propone estrategias y recursos educativos que facilitan el aprendizaje de los estudiantes. Flórez (1988) plantea que “El currículo es la manera práctica de aplicar una teoría pedagógica en el aula, la enseñanza real” (p. 6). Tiene la finalidad de facilitar el desarrollo de los contenidos y procedimientos prácticos en el aula.

El currículo se basa en cumplir con los objetivos educativos. Muñoz (2010) afirma que “Es de suma importancia, ya que permite planear adecuadamente todos los aspectos que implican o intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje” (Párr.1). Es decir que contribuye en la práctica pedagógica y al aprendizaje del estudiante.

## **Metodología**

La investigación se enfoca en los recursos didácticos y el aprendizaje la misma que está orientada en el paradigma constructivista, crea su propio aprendizaje con la experimentación directa. Ramos (2015) dice que “Los resultados que se encuentran en la investigación basada en el constructivismo son producto de la construcción que realizan tanto el investigado como el investigador” (p.6). Es un proceso creado por el investigador, mediante la investigación.

Además, la investigación se realizó en tres modalidades de campo porque el proceso en donde se usan los mecanismos investigativos es de contacto directo dentro de la Unidad Educativa Julio C. Larrea. Arias (2012) manifiesta que “La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos” (p. 32). Se ejecutará a quienes se va a realizar el estudio en cuestión.

De la misma forma es bibliográfica documental porque permite apoyar la investigación en información científica de libros, revistas, tesis; pertinentes al tema y desarrollados por varios autores. Mengo (2009) expresa que “se dispone, esencialmente, de documentos, que son el resultado de otras investigaciones, de reflexiones de teóricos, lo cual representa la base teórica del área objeto de investigación, el conocimiento se construye a partir de la lectura, análisis, reflexión e interpretación de dichos documentos” (p.9). Es el análisis y síntesis de la información obtenida de los autores.

Finalmente el nivel de investigación descriptiva. - Es descriptiva porque profundizó el conocimiento sobre las variables. Behar (2008) “Sirven para analizar cómo es y cómo se manifiesta un fenómeno y sus componentes. Permiten detallar el fenómeno estudiado básicamente a través de la medición de uno o más de sus atributos” (p.17). Su finalidad es tener una mejor conceptualización del problema teniendo en cuenta su contexto.

La técnica que se utilizó en la investigación fueron la encuesta a los estudiantes y la ficha de observación a los docentes, el instrumento fue el cuestionario elaborado según las variables investigadas, con el propósito de comprobar si los docentes utilizan recursos didácticos dentro del aula de clases. Los mismos que fueron analizados por un experto en tema de investigación y elaboración de los mismos, también se hizo un pilotaje a los estudiante para comprobar algún error existente para la aplicación de los instrumentos.

## Resultados

Se analizan e interpretan los resultados de la encuesta realizada a los estudiantes, se enfatiza en las preguntas más notables.

**Tabla 1. Análisis de resultados**

Alternativas	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
<b>Pregunta N° 4.-</b> ¿El profesor utiliza materiales informáticos para la clase?	2	2	19	18
<b>Pregunta N° 10.-</b> ¿El profesor utiliza recursos para ambientar el aula?	2	13	16	10

**Elaborado por:** Mayra Castro

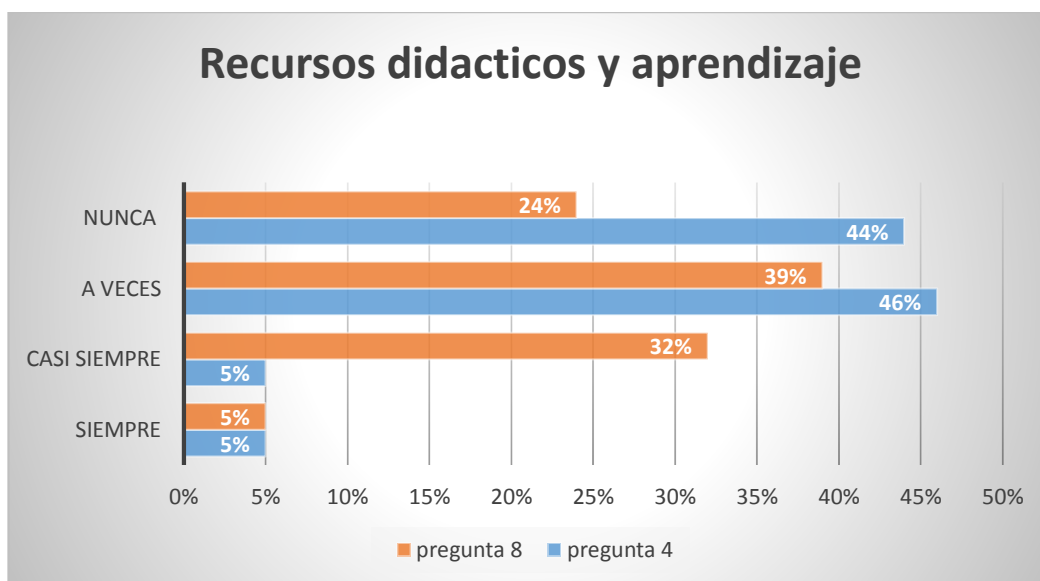
**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Alternativa	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
<b>Pregunta N° 4</b>	5%	5%	46%	44%
<b>Pregunta N°10</b>	5%	32%	39%	24%

**Elaborado por:** Mayra Castro

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

**Grafico 1.- Análisis de resultados**



**Elaborado por:** Mayra Castro

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de Sexto Grado

Los datos demuestran que el docente a veces utiliza materiales impresos, audiovisuales e informáticos en el aula de clases, por lo que son monótonas y repetitivas donde los estudiantes no tienen la motivación para aprender y lograr un aprendizaje significativo y activo, siendo una causa para que las clases sean tradicionalistas, donde el estudiante se convierte en un receptor y el docente como el único protagonista de su clase.

Demostrando así que los docentes deben ser más creativos al momento de dar a conocer sus clases, buscando llegar al estudiante de una forma activa donde el niño se sienta en confianza para participar.

### **Discusión**

Como podemos observar los docentes aún siguen utilizando la metodología tradicionalista haciendo énfasis en el texto escolar, no buscan cambiar innovar para que el estudiante se sienta activo para participar en clase.



Para este trabajo se respalda en la investigación de Kajekai (2011) en su conclusión más importante dice, la poca utilización de recursos didácticos afecta en el desarrollo de los estudiantes. “Como consecuencia de la inapropiada utilización de los recursos y estrategias didácticas detectamos calificaciones bajas, desmotivación, en otros casos los pocos recursos y estrategias aplicados no potencializan los aprendizajes ni estimulan sus sentidos, su creatividad el desarrollo de sus destrezas” (p. 27). En la investigación realizada se descubre una inadecuada utilización de los recursos didácticos.

Además, se respalda en la investigación de Chrismar (2005) que menciona a los estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, no todos aprenden de la misma forma, “entregar elementos pedagógicos, para desarrollar destrezas en las estrategias de aprendizaje de sus alumnos, desde los estilos de aprendizaje.” (p. 99). Los docentes deben utilizar recursos didácticos de acuerdo al estilo de aprendizaje.

Finalmente, se apoya en la investigación de Proaño (2012) quién sostiene que, los recursos didácticos son una herramienta importante dentro del aprendizaje. “Estudiantes y docentes están de acuerdo en cuidar los recursos didácticos, pues son herramientas de trabajo que serán actualizados de acuerdo a los requerimientos actuales, en razón de presentarse bajos rendimientos escolares y problemas de aprendizajes” (p. 112). Un instrumento que debe estar en constante actualización de acuerdo a la dificultad de aprendizaje del estudiante.

Según las investigaciones se puede decir que, la utilización de los recursos didácticos es muy importante para que el estudiante tenga un aprendizaje satisfactorio. Desarrolle las destrezas para una formación integral y el docente es el encargado de elaborar y buscar recursos didácticos, de acuerdo a la necesidad y a la área que vaya a dar su clase, en el cual el estudiante tenga una participación activa.

## Conclusiones

- ✓ En la Unidad Educativa Julio C. Larrea, del cantón Quero los recursos didácticos que se utilizan son los gráficos, las fotografías y las copias de textos impresos; y se percibe el uso predominante del texto escolar, como único recurso utilizado en las áreas de Lengua, Matemática y Ciencias Naturales, de esta forma el aprendizaje continúa dentro del esquema tradicional, provocando desinterés en los alumnos por aprender.
- ✓ Los aprendizajes, en los estudiantes son monótonos y repetitivos puesto que el docente aun hace uso del modelo tradicional, no busca cautivar la atención del niño con recursos innovadores que estén de acuerdo a la actualidad para que ellos tengan un conocimiento más profundo sobre los temas estudiados en clase. Con esto podemos comprobar así que los docentes deben ser más creativos al momento de dar a conocer sus clases, para llegar al estudiante de una forma dinámica para que alcance un aprendizaje significativo.
- ✓ Esta investigación será publicada por medio del paper, el cual contiene información importante sobre los recursos didácticos y el aprendizaje, el mismo que se basa en contenidos bibliográficos de libros, tesis, artículos y revistas, esta información ayudará al docente como una guía en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTADA DE CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO**  
**PARALELO ÚNICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO C. LARREA,**  
**DEL CANTÓN QUERO, PROVINCIA TUNGURAHUA**

**Objetivo:** Identificar la forma de uso de los recursos didácticos dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes de Sexto Grado de la Unidad Educativa Julio C. Larrea del cantón Quero.

**Instrucción:** Lea cada una de las preguntas y encierre con una línea curva cerrada el literal que según usted considere.

1. ¿Le resulta agradable las clases que recibe en el aula?
  - a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) A veces
  - d) Nunca
  
2. ¿El profesor utiliza materiales impresos para la clase (libros de texto, recortes de prensa escrita, fragmentos de textos, fotografía, gráficos, textos impresos, afiches o documentos escritos)
  - a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) A veces
  - d) Nunca
  
3. ¿El profesor utiliza materiales audiovisuales para la clase (proyector, videos, TV, canciones, programas radiales, discursos, películas, documentales o dibujos animados)
  - a) Siempre
  - b) Casi siempre

- c) A veces
  - d) Nunca
4. ¿El profesor utiliza materiales informáticos para la clase (Página Web, chats, foros, wikis, blogs, multimedia, videos interactivos, video juegos, enciclopedias o manuales digitales)
- a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) A veces
  - d) Nunca
5. ¿El profesor utiliza recursos para la motivación de la clase?
- a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) A veces
  - d) Nunca
6. ¿El profesor utiliza recursos para el inicio de la clase?
- a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) A veces
  - d) Nunca
7. ¿El profesor utiliza recursos para el desarrollo de la clase?
- a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) A veces
  - d) Nunca
8. ¿El profesor utiliza recursos para la retroalimentación de la clase?
- a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) A veces

d) Nunca

9. ¿El profesor utiliza recursos para la evaluación de la clase?

a) Siempre

b) Casi siempre

c) A veces

d) Nunca

10. ¿El profesor utiliza recursos para ambientar el aula (rincones de trabajo y decoración)

a) Siempre

b) Casi siempre

c) A veces

d) Nunca

¡Gracias por su colaboración!

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTADA DE CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**  
**REGISTRO DE OBSERVACIÓN DEL USO DE RECURSOS**  
**DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

**Nombre de la Institución:** Unidad Educativa Julio C. Larrea.

**Grado:** Sexto grado

**Asignatura:**

**Fecha de observación:**

**Instrucción:** Marcar con una (X) al frente de cada indicador y debajo de la respectiva valoración.

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>VALORACIÓN</b>		
<b>El docente utiliza:</b>	<b>Valoración</b>	
	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>1. Materiales impresos</b>		
Libros de texto		
Recortes de prensa escrita		
Fragmentos de texto		
Fotografías		
Gráficos		
Textos impresos		
Afiches		
Documentos escritos		
Revistas		
Otros:		
<b>2. Materiales Audiovisuales</b>		
Proyector		
Televisión		
Canciones		
Programas radiales		
Discursos		
Películas		
Documentales		
Dibujos animados		
Otros:		
<b>3. Materiales Informáticos</b>		
Página Web		
Chats		

foros		
Wikis		
Blogs		
Multimedia		
Videos interactivos		
Video conferencia		
Video juegos		
Enciclopedias		
Manuales digitales		
Otros:		
<b>4. En los procesos de:</b>		
Motivación		
Evaluación diagnostica		
Exploración de los conocimientos		
Actividades de aprendizaje		
Retroalimentación		
Evaluación		
Rincones de trabajo		
Decoración del aula		

# HOJA 0

## MATRIZ DE EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN DE CLASE

### DATOS GENERALES DEL DOCENTE

NOMBRES COMPLETOS DEL DOCENTE:

APELLIDOS COMPLETOS DEL DOCENTE:

Número de Cédula del Docente:

#### EJEMPLO DE LLENADO

Número de Cédula:

1 9 1 0 0 2 4 0 4 8

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

61 62 63 64 65 66 67 68 69 70

71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

81 82 83 84 85 86 87 88 89 90

91 92 93 94 95 96 97 98 99 00

00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	00

¿El docente vive en la comunidad?

SI

NO

### DATOS GENERALES DEL DIRECTIVO O SU DELEGADO

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS:

Número de cédula:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Quién aplicó la ficha:

Rector

Director

Delegado

FECHA DE EVALUACIÓN

DD

MM

AA

Firma del Rector, Director o Delegado

### DATOS GENERALES DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

Código del Establecimiento:

00	00	00	00	00	00	00	00
01	02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	00	01	02	03	04

### ASIGNATURA DE LA HORA DE LA CLASE OBSERVADA

Matemática

Lenguaje

Ciencias Naturales

Ciencias Sociales

Historia

Literatura

Biología

Física

Química

Informática

Inglés

Otras (especifique)

Educación especial para niños y niñas

### AÑO O CURSO DONDE ENSEÑA EL DOCENTE

Educación Básica

1o.EB

2o.EB

3o.EB

4o.EB

5o.EB

Bachillerato

1o.Bch

2o.Bch

3o.Bch

6o.EB

7o.EB

8o.EB

9o.EB

10o.EB

### OBJETIVO

Reflexionar sobre el desarrollo del desempeño docente con el fin de mejorar la práctica en el aula.

### INSTRUCCIONES

- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con que usted le califica.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco los casilleros.
- Re llene completamente el óvalo, utilizando solamente lápiz, tal como se muestra en el ejemplo.





- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40
- 41
- 42
- 43
- 44
- 45
- 46
- 47
- 48
- 49
- 50
- 51
- 52
- 53
- 54

## A. ACTIVIDADES INICIALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN El docente:	VALORACIÓN	
	SI	NO
1. Presenta el plan de clase al observador.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Inicia su clase puntualmente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Revisa las tareas enviadas a la casa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Da a conocer los objetivos de la clase a los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Presenta el tema de la clase a los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Realiza una evaluación diagnóstica para conocer lo que los estudiantes saben del tema a tratar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## B. PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN El docente:	VALORACIÓN	
	SI	NO
7. Toma las experiencias previas de los estudiantes como punto de partida para la clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Presenta el tema utilizando ejemplos reales o anécdotas, experiencias o demostraciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Relaciona el tema tratado con la realidad en la que viven los estudiantes (localidad, pueblo, ciudad o país).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Asigna actividades claras que los estudiantes logran ejecutar exitosamente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Asigna actividades alternativas a los estudiantes para que avancen más rápido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Refuerza la explicación a los estudiantes que muestran dificultad para comprender un concepto o una actividad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Realiza preguntas para comprobar si los estudiantes comprendieron lo explicado en la clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Evidencia seguridad en la presentación del tema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Al finalizar la clase resume los puntos más importantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Realiza algún tipo de evaluación para conocer si los estudiantes comprendieron el tema tratado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Adapta espacios y recursos en función de las actividades propuestas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. Utiliza recursos didácticos creativamente para captar la atención e interés durante la clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. Envía tareas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## C. AMBIENTE EN EL AULA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN El docente:	VALORACIÓN	
	SI	NO
20. Es afectuoso y cálido con los estudiantes (les llama por sus nombres).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21. Trata con respeto y amabilidad a los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22. Valora la participación de los estudiantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23. Mantiene la disciplina en el aula.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24. Motiva a los estudiantes a participar activamente en la clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### GLOSARIO:

**Objetivos de la clase:** Son enunciados cortos y simples que expresan la idea principal de lo que el docente pretende que el estudiante aprenda como resultado de la clase.

**Anécdota:** Es un cuento corto que narra un incidente interesante o entretenido. Una anécdota siempre está basada en hechos reales.