



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: PRESENCIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS POR EL PROFESOR PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALFONSO TROYA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

AUTOR: Sánchez Castillo Alberto Tarquino.

TUTORA Lcda. Mg. Patricia del Rocío Amores

AMBATO – ECUADOR

2017

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Lcda. Mg. Patricia del Rocío Amores Guevara, con C.I. N° 1802760874, en mi calidad de Tutor del trabajo de investigación sobre el tema: **“LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS POR EL PROFESOR PARA EL APRENDI-ZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALFONSO TROYA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”** ,del estudiante Sánchez Castillo Alberto Tarquino, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos, técnicos, científicos, reglamentarios y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



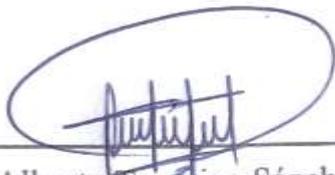
.....

Lcda. Mg. Patricia del Rocío Amores Guevara

TUTORA

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Alberto Tarquino Sánchez Castillo manifiesto que los resultados obtenidos en la presente investigación, previo la obtención del título de Licenciada en Educación Básica son absolutamente originales, auténticos y personales; a excepción de las citas.



Sr. Alberto Tarquino Sánchez Castillo
C.I. 1804382800

AUTOR

APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Los suscritos Profesores Calificadores, aprueban el presente Trabajo de Investigación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

f) 

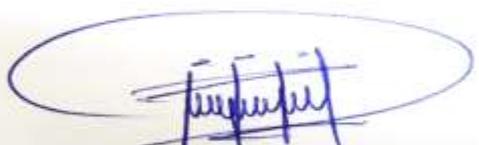
Mg. Julia Paredes


f) 
Mg. Medardo Mera

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de esta tesis o parte de ella un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de mi tesis con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta tesis, dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor



Sr. Alberto Tarquino Sánchez Castillo
C.I. 1804382800
Autor

DEDICATORIA

Al culminar con el presente trabajo, fruto del esfuerzo, dedicación y de los conocimientos adquiridos durante mi vida universitaria, con respeto me permito dedicar:

A Dios quien me dio la fe, la fortaleza, la salud y la esperanza para terminar este trabajo.

A mis padres **María y Tarquino** que me ayudaron a cumplir este sueño tan importante para mí, ya que sin su apoyo incondicional y sus consejos no se lograría este objetivo.

A la persona que cambio mi vida, **Judith Pamela**, quien siempre ha estado apoyándome y motivándome constantemente para lograr mis metas.

A mi hijo **Julián Tarquino** quien es mi razón principal y la motivación de lucha y esfuerzo para culminar mis estudios.

A mis hermanos **Wilson, Tatiana, Helen** y mi abuelito **Luis** que nunca dudaron de este triunfo y a mis amigos **Carlos, José, Diego, Andrés** que siempre me brindaron palabras de aliento.

Tarquino

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud principalmente está dirigida a Dios por haberme dado la existencia y permitido llegar al final de la carrera

A mis docentes especialmente a mi tutora Patricia Amores, porque gracias a su labor constante, paciencia y enseñanzas, ahora me puedo desarrollar académica y profesionalmente.

A mis padres ya que su tenacidad y lucha insaciable han hecho de ellos un gran ejemplo a seguir y destacar, además de brindarme su cariño y comprensión y apoyarme moralmente y económicamente para cumplir mi sueño.

A mi esposa Pamela quien ha estado conmigo en las buenas y malas; y finalmente a mis hermanos y a mis amigos por todo el apoyo brindado.

Tarquino

ÍNDICE GENERAL

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Aprobación del tutor	I
Declaración de autenticad	II
Aprobación de los miembros del tribunal calificador	III
Derechos de autor.....	III
Dedicatoria	VI
Agradecimiento	VII
Indice general	VIII
Indice de gráficos	XI
Indice de tablas.....	XIII
Indice de cuadros.....	XIV
Resumen ejecutivo	XV
Executive summary	XVI

B. TEXTO

INTRODUCCIÓN

CAPITULO 1.

EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización	3
1.2.2 Prognosis.....	7
1.2.3 Formulación del problema.....	8
1.2.4 Preguntas directrices	8
1.2.5 Delimitación del objetivo de investigación	8
1.3 Justificación.....	8
1.4 Objetivos	9
1.4.1 Objetivo General:.....	9
1.4.2 Objetivos específicos	10

CAPITULO 2.

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes investigativos:.....	11
2.2 Fundamentación filosófica	12
2.3 Fundamentación legal	13
2.4 Categorías fundamentales	15
2.4.1 Fundamentación Teórica de la Variable Independiente.	18
2.4.2. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente.....	32
2.5 Hipótesis.....	45
2.6 Señalamiento de variables.....	466

CAPITULO 3.

METODOLOGIA

3.1 Enfoque de la investigación	47
3.2 Modalidad básica de la investigación	47
3.2.1 Investigación de campo	47
3.2.2Investigación Documental	48
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	48
3.3.1 Nivel Exploratorio	48
3.3.2 Nivel Descriptivo.....	48
3.3.3 Nivel Explicativo	49
3.4. Población y muestra	49
3.5 Operacionalización de variables	50
3.5.1. Variable Independiente: Técnicas de Enseñanza	50
3.5.2 Variable Dependiente: Aprendizaje de lengua y literatura.....	51
3.6 Plan de recolección de información	52
3.7 Procesamiento y análisis de datos	53

CAPITULO 4.

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados	54
4.1.1Encuestas dirigidas a estudiantes.	54

4.1.2 Encuestas dirigidas a docentes.....	64
4.2 Interpretación de datos	74
4.3 Verificación de la hipótesis.....	74
4.3.1 Planteamiento de la Hipótesis	74
4.3.2 Nivel de Significación	75
4.3.3 Estimador Estadígrafo	75
4.3.4 Calculo del X^2	75

CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	78
5.2 Recomendaciones.....	79

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía	80
Anexo N° 1 Artículo Científico	84
Anexo N° 2 Encuesta aplicada a los docentes.	95
Anexo N° 2 Encuesta aplicada a los estudiantes.....	97

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N 1 Árbol de problema	6
Gráfico N 2 Categorías fundamentales	15
Gráfico N 3 Constelación de ideas Variable Independiente	16
Gráfico N 4 Constelación de Ideas Variable Dependiente.....	17
Gráfico N 5: Cuentos, juegos, dinámicas.....	54
Gráfico N 6: Participan activamente	55
Gráfico N 7: Aprenden de manera sencilla.....	56
Gráfico N 8: Desarrollan destrezas	57
Gráfico N 9: Desarrollar creatividad con facilidad.....	58
Gráfico N 10: Promedio Académico.....	59
Gráfico N 11: Conocimientos útiles.....	60
Gráfico N 12: Elaboración de conocimientos	61
Gráfico N 13: Gusta de Lengua y Literatura.....	62
Gráfico N 14: Tipos de Aprendizaje.....	63
Gráfico N 15Cuentos, juegos, dinámicas.....	64
Gráfico N 16Participan activamente	65
Gráfico N 17Aprenden de manera eficaz y eficiente	66
Gráfico N 18Desarrollan destrezas	67
Gráfico N 19 Desarrollar creatividad con fluidez.....	68
Gráfico N 20: Promedio Académico.....	69
Gráfico N 21: Conocimientos útiles.....	70
Gráfico N 22: Construcción de conocimientos	71
Gráfico N 23: Predisposición	72
Gráfico N 24: Tipos de Aprendizaje	73

Gráfico N 25: Campana de Gauss	76
--------------------------------------	----

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N 1 Población y muestra	49
Tabla N 2: Cuentos, juegos y dinámicas	54
Tabla N 3: Participan activamente	55
Tabla N 4: Aprenden de manera sencilla	56
Tabla N 5: Desarrollan destrezas	57
Tabla N 6: Desarrollar creatividad con facilidad	58
Tabla N 7: Promedio Académico	59
Tabla N 8: Conocimientos útiles	60
Tabla N 9: Elaboración de conocimientos	61
Tabla N 10 Gusta de Lengua y Literatura	62
Tabla N 11: Tipos de Aprendizaje	63
Tabla N 12: Cuentos, juegos y dinámicas	64
Tabla N 13 Participan activamente	65
Tabla N 14: Aprenden de manera eficaz y eficiente	66
Tabla N 15: Desarrollan destrezas	67
Tabla N 16 Desarrollar creatividad con fluidez	68
Tabla N 17 Promedio Académico	69
Tabla N 18: Conocimientos útiles	70
Tabla N 19: Construcción de conocimientos	71
Tabla N 20: Predisposición	72
Tabla N 21: Tipos de Aprendizaje	73
Tabla N 22: Preguntas Encuestas	74
Tabla N 23: Calculo del X^2	75
Tabla N 24: X^2	75

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N 1 Variable Independiente.....	50
Cuadro N 2 Variable Dependiente.....	51
Cuadro N 3 Plan de recolección de Información.....	52

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA:

“Las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la unidad educativa Alfonso Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.”

AUTOR: Sánchez Castillo Alberto Tarquino

TUTORA: Lcda. Mg. Patricia del Rocío Amores.

El presente trabajo de grado: Las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la unidad educativa Alfonso Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, es una investigación con un enfoque cualitativo, crítico propositivo buscando en todo momento la relación entre variable dependiente e independiente. El marco teórico del trabajo investigativo es una compilación bibliográfica de varios autores enfocados a desarrollar conceptualmente a la variable Independiente las técnicas de enseñanza y sus categorías fundamentales como educación y estrategias de aprendizaje, como también de la variable dependiente aprendizaje de Lengua y Literatura, metodología, tipos de aprendizaje. Para confirmar la investigación se aplicó encuestas a 32 docentes y 5 docentes tomando como base 4 preguntas aplicadas a estudiantes; comprobando así la hipótesis planteada. Además se obtuvo como resultados que las técnicas de enseñanza si influye de manera significativa en el aprendizaje de lengua y literatura,. Llegando a obtener como conclusiones, que cada profesor busca alternativas para enseñar a sus estudiantes pero por falta de recursos utiliza lo poco que cuenta, pero estos materiales y técnicas no satisfacen la necesidad de cada estudiante.

Palabras claves.

Técnicas de enseñanza, educación, aprendizaje, estrategias, metodología.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION

THEME:

"The teaching techniques used by the teacher for the learning of language and literature in the students of fourth grade of basic education of the educational unit Alfonso Troya of the canton Ambato, Tungurahua province."

AUTHOR: Alberto Tarquino Sánchez Castillo

TUTOR: Lic. Mg. Patricia Amores

EXECUTIVE SUMMARY

The present work of degree: The teaching techniques used by the teacher for the learning of language and literature in the students of fourth grade of basic education of the educational unit Alfonso Troya of the canton Ambato, province of Tungurahua, is a research with a focus Qualitative, critical propositive looking at all times the relationship between dependent variable and independent. The theoretical framework of the research work is a bibliographical compilation of several authors focused on conceptually developing to the variable Independent teaching techniques and their fundamental categories such as education and learning strategies, as well as the dependent variable learning Language and Literature, methodology, Types of learning. To confirm the research, surveys were applied to 32 teachers and 5 teachers based on 4 questions applied to students; Thus checking the hypothesis. In addition it was obtained as results that the techniques of teaching if it influences in a significant way in the learning of language and Literature ., They arrive to obtain as conclusions, that each teacher seeks alternatives to teach their students but because of lack of resources uses the little that counts, but these materials and techniques do not satisfy the need of each student

Keywords:

Teaching techniques, education, learning, strategies, methodology.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación con el tema: Las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la unidad educativa Alfonso Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua., da a conocer los resultados obtenidos tras la realización de una investigación cuanti-cualitativa, que tuvo como objetivo general. Determinar la incidencia de las técnicas de enseñanza en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños de cuarto grado de la Unidad Educativa “Alfonso R. Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Este trabajo ha sido estructurado en seis capítulos en los que se desglosa y se detalla el fundamento teórico, el desarrollo y los resultados obtenidos después del análisis estadístico e interpretación de los resultados.

Primer Capítulo: Se plantea; el tema, planteamiento del problema, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivos: general y específicos, lo que justifica el proyecto antes mencionado y lo que se desea alcanzar.

Segundo Capítulo: Consta de marco teórico, antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, fundamentación epistemológica, fundamentación axiológica. Fundamentación legal, categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento de variables.

Tercer Capítulo: Contiene el enfoque de la investigación, modalidades básica de la investigación, nivel o tipo de investigación, población y muestra, operacionalización de variables, plan de recolección de la información, plan de procesamiento de la información que estará encaminada a recabar información.

Cuarto Capítulo: Análisis e interpretación de resultados de las encuestas, verificación de la hipótesis..

Quinto Capítulo: Está formado por las conclusiones y recomendaciones llegadas luego de la realización de la investigación.

Para concluir materiales de referencia, bibliografía y anexos.

ANEXO 1: Artículo Científico

ANEXO 2: Encuesta aplicada a los docentes

ANEXO 3: Encuesta aplicada a los estudiantes

CAPITULO 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 TEMA

Las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de cuarto grado de Educación Básica de la unidad educativa Alfonso Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

El Ecuador en la actualidad está enfrentando constantes cambios en todos los aspectos desde los económicos, sociales y políticos, y por ende en la educación se ha visto beneficiado por diversas políticas y leyes que buscan mejorarla, ya que son mandatos como lo dictamina la Constitución de la República.

El gobierno constitucional hace todos los esfuerzos necesarios para que las personas tengan una formación adecuada que ayude a desarrollarse como individuos activos de la sociedad como lo menciona el Plan Nacional del Buen Vivir “la calidad de vida empieza por el ejercicio pleno de los derechos del buen vivir: agua, alimentación ,salud educación y vivienda, como prerrequisito para lograr las condiciones y fortalecimiento de capacidades, potencialidades individuales y sociales. ” (Senplades, 2013)

En la mayoría de instituciones del país se busca mejorar la calidad de la educación, considerando a este aspecto como fundamental para el desarrollo nacional por lo que se fomenta el cumplimiento del currículo.

En lo que respecta a la educación Inicial básica y al bachillerato, la ley orgánica de educación intercultural establece la formación de un currículo único que incluya temáticas de inclusión y equidad vinculada al reconocimiento de la diversidad cultural, al desarrollo científico, al uso de tecnología y a lo humanístico. (Senplades, 2013)

La aplicación del currículo esta referenciada en la actualización curricular la que sirve de base para toda la educación ecuatoriana, la cual está dividida en zonas, en el caso específico de Tungurahua ubicada en la Zona 3 la alcanza un desarrollo aceptable en cuanto a la difusión del currículo en sus instituciones educativas.

“La evaluación institucional a través de un muestreo estratificado aplicado en el año 2007, aplicada en la zona 3 indicó en que, en promedio, existe un 46% de cumplimiento de los objetivos planteados en las instituciones educativas.” (Ministerio de Educación, 2007)

La modernidad ha provocado en nuestro país una sociedad con muchos cambios especialmente en el campo educativo, así que no tiene sentido seguir con la misma manera de enseñar ya que lo estudiantes solo acumulan información lo que nos lleva a la memorización y eso no es aprender ni comprender. Para la presente investigación necesitamos implementar nuevas técnicas de enseñar en la que los estudiantes participen activamente a través de la comunicación y la interacción entre dos o más personas, esto a su vez permitirá a cada uno a pensar, analizar, descubrir, crear, definir con el propósito de ser unas personas críticas, creativas y constructivas.

La escuela Alfonso Troya Ubicado en el cantón de Ambato consta de 570 estudiantes entre los niveles de Inicial y básico.

En las prácticas pre-profesionales del 6 de Octubre del año 2014 se observó que los docentes incumplen con los objetivos del currículo, porque no se rigen a los lineamientos del texto de los estudiantes alterando el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además se pudo mirar que en los docentes, al momento de la aplicación del currículo, existe una desarticulación de contenidos, por seguir una secuencia adecuada del proceso enseñanza- aprendizaje un déficit en el desarrollo cognitivo.

Se evidencio que los docentes usan inadecuadas técnicas de enseñanza por lo que se vio en los niños especialmente en desarrollo de habilidades cognitivas, por lo que existen conocimientos bajos en las asignaturas difundidas especialmente la materia de lengua y literatura.

Otro aspecto que llamo la atención es las insuficientes estrategias de enseñanza al momento de dar clase ya que el docente se centra exposiciones cantadas en la pizarra, lo que se ve reflejado la falta de interés en la cátedra.

La manera de aplicar las evaluaciones es inadecuada no existen las suficientes técnicas de evaluación ya que esta solo busca los conocimientos memorísticos y cuantitativos reduciendo los procesos de análisis y comprensión y por ende la calidad de la educación

Árbol de problemas

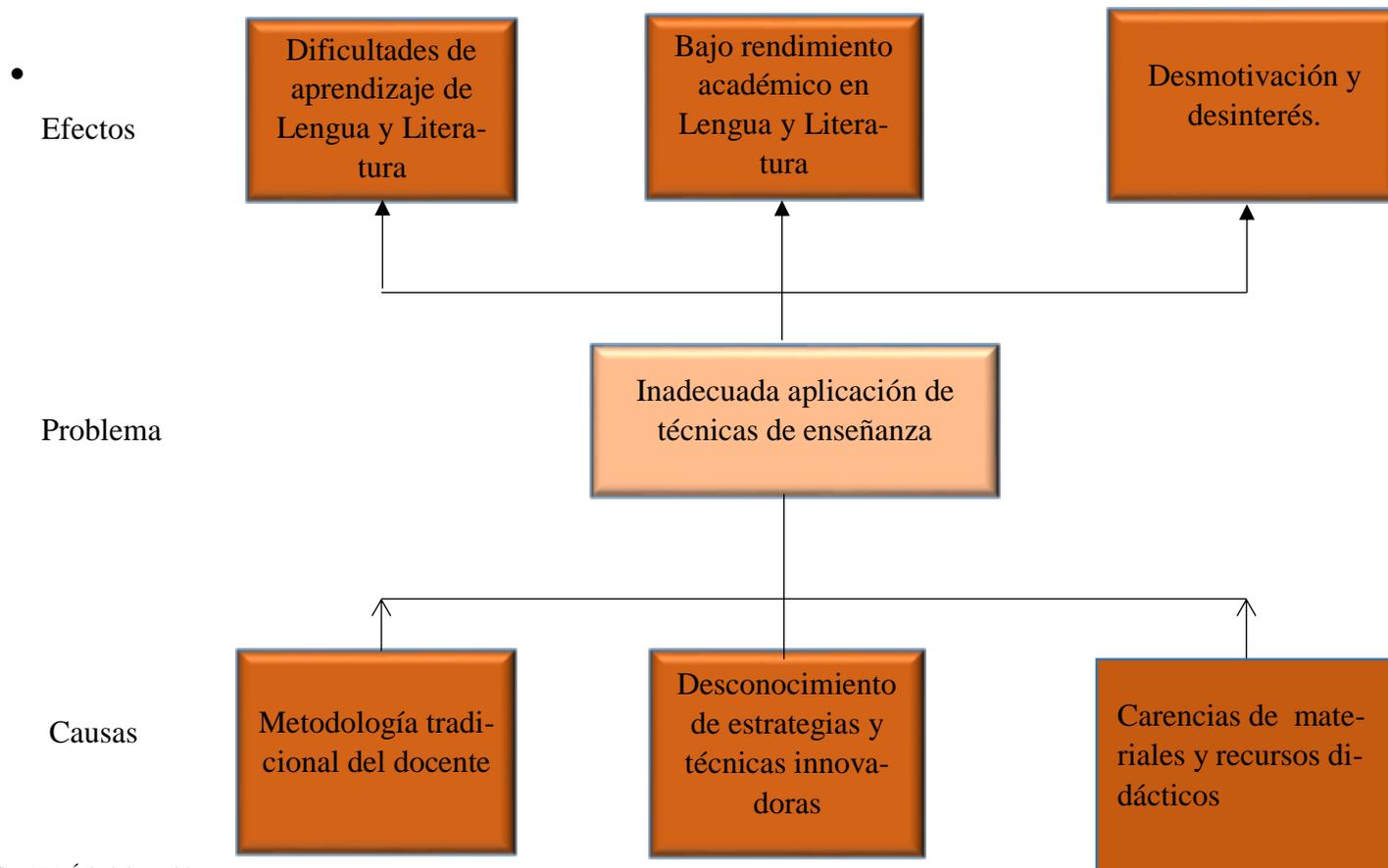


Gráfico N 1 Árbol de problema
Elaborado: Tarquino Sánchez

Análisis Crítico

Existe aún una gran parte de los docentes siguen utilizando una metodología tradicional por lo que permite continuar con una inadecuada aplicación de técnicas de enseñanza provocándoles a los estudiantes dificultades en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

El desconocimiento de estrategias y técnicas innovadoras para el aprendizaje permite continuar con una inadecuada aplicación de técnicas de enseñanza lo que desencadena en la distorsión de conocimientos por parte de los estudiantes que se ve reflejado en los bajos niveles de aprendizaje de Lengua y Literatura.

Los recursos y materiales didácticos con los que cuenta la institución son insuficientes y no cuentan con las condiciones necesarias para un desarrollo adecuado de la materia, continuando con un inadecuado uso de técnicas de enseñanza para crear materiales que llame la atención de los estudiantes y motiven cada una de las clases por lo que ellos pierden el interés por aprender.

1.2.2 Prognosis

Al no realizarse una investigación sobre este tema y de seguirse dando el problema más adelante tendremos docentes sin un cambio significativo, seguirán siendo transmisores de información y que no intercambiaran ideas con sus estudiantes dentro de la enseñanza de Lengua y Literatura produciendo dificultades en el aprendizaje de la materia.

El desconocimiento de estrategias o técnicas innovadoras provocara un bajo rendimiento académico de Lengua y Literatura lo que conllevara a los niños a un déficit de aprendizaje, limitando su acceso a una educación en el bachillerato.

Al existir una carencia de recursos y materiales didácticos, no permitira que los docentes desarrollen técnicas adecuadas de enseñanza para sus estudiantes, esto generara desinterés en las asignaturas que no fueron correctamente orientadas y desmotivación por aprender, provocando bajos niveles de conocimientos.

1.2.3 Formulación del problema

¿Cómo inciden las técnicas de enseñanza en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los niños de cuarto grado de la escuela Alfonso Troya en el año lectivo 2016-2017?

1.2.4 Preguntas directrices

¿Qué técnicas de enseñanza se aplica con los estudiantes de cuarto grado de educación básica?

¿Qué técnicas de enseñanza utilizan los docentes para el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la escuela Alfonso Troya en el año lectivo 2016-2017?

¿Cuál es el nivel del aprendizaje de Lengua y Literatura que los estudiantes alcanzaron en el año lectivo 2016-2017?

1.2.5 Delimitación del objetivo de investigación

Campo científico: Educativo

Área: Técnicas de Enseñanza.

Aspecto: Aprendizaje de Lengua y Literatura.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se realizó porque es de **interés** educativo principalmente porque afecta en el proceso ya que el resultado del aprendizaje, es de constante preocupación, motivo suficiente para que se emprenda en un análisis investigativo,

para esclarecer las causas y efectos de la inadecuada utilización de las técnicas de enseñanza.

La **importancia** de conocer más acerca de las técnicas de enseñanza justificará todo el proyecto planteado, ya que de esta manera se puede conocer las técnicas más adecuadas para cada edad, así como reconocer los aspectos positivos y negativos de las técnicas utilizadas en la institución por parte de los docentes.

Los **beneficiarios** directos con el desarrollo del presente trabajo investigativo serán los docentes y los estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Alfonso R. Troya, lo que facilitara notablemente la investigación que se verá repercutido en un trabajo de calidad para ayudar a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante propuestas innovadoras.

Esta investigación fue **factible** que se realice porque existió apoyo por parte de las autoridades, docentes, padres de familia, niños y niñas y toda la comunidad educativa para que exista un cambio positivo y que implementes nuevas técnicas de enseñanza para el aprendizaje.

El trabajo investigativo es **original** por que los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta es exclusivamente responsabilidad del autor.

El **impacto** será alcanzar una educación de calidad y calidez en la capacitación de estudiantes críticos, creativos, reflexivos y constructivos para un cambio significativo y que aporten al desarrollo integral de los estudiantes.

1.4 OBJETIVOS

1.2.6 Objetivo General:

- Determinar la incidencia de las técnicas de enseñanza en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños de cuarto grado de la Unidad

Educativa “Alfonso R. Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

1.2.7 Objetivos específicos

- Diagnosticar las técnicas de enseñanza que los docentes utilizan para impartir los conocimientos.
- Realizar un análisis correlacional entre las técnicas de enseñanza y el aprendizaje de lengua y literatura.
- Identificar el nivel de aprendizaje que poseen los estudiantes.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS:

La búsqueda de información que sustenta el presente tema, dio como resultados los siguientes trabajos que tienen cierta relación con el tema a investigar.

(Acosta y Freire, 2011) En su trabajo de investigación “Técnicas de aprendizaje y su incidencia en la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto, quinto y sexto año de Educación Básica de la escuela fiscal mixta Esmeraldas parroquia Nanelgal, cantón Quito, provincia de Pichincha” Concluyen que:

La gran mayoría de los docentes no trabajan con organizadores gráficos en el momento de dar una clase por lo que no permite que los estudiantes adquieran conocimientos de una forma efectiva afectando directamente en el rendimiento académico.

Constantemente los estudiantes no pueden resumir un texto leído, pues la limitada utilización de técnicas de aprendizaje impide hacerlo de una manera adecuada tanto en su expresión escrita, atención, concentración, asimilación y memorización.

(Tiban y Marin, 2013) En su trabajo de investigación “Las técnicas de enseñanza y su incidencia en el desempeño académico de los estudiantes de quinto año de educación básica de la escuela “Pío Jaramillo Alvarado” de la parroquia el quinche, cantón quito, provincia de pichincha.” Concluyen que:

El escaso conocimiento de técnicas de enseñanza afecta directamente el aprendizaje de los estudiantes, esto limita la calidad del desempeño académico en los diferentes niveles educativos.

Los estudiantes poseen poca capacidad para reflexionar sobre un determinado tema de estudio por esta razón tienen dificultades para comprender, razonar, reflexionar y argumentar diferentes contenidos, por lo cual se desarrolló un manual sobre técnicas de enseñanza con la finalidad de que cada uno de los estudiantes conozcan lo que son las técnicas, sus ventajas y desventajas y la manera adecuada de utilizarlos para de esta manera adquirir un excelente desempeño.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación está estructurada en un paradigma constructivista, que es una alternativa para la investigación social y de desarrollo, tomando en cuenta que según este el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, a través de los esquemas que ya poseen.

Filosóficamente en esta investigación es importante buscar aquellos fenómenos tanto en el ámbito educativo, como del evaluativo que inciden en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Alfonso R. Troya”, por lo que será necesario descubrir, procesar e interpretar toda la información obtenida, de igual manera se diseñara las soluciones más adecuadas para mejorar el desempeño profesional de los docentes en técnicas de enseñanza y el aprendizaje de Lengua y Literatura, además nos interesa como el ser humano (docente-estudiante) procesa la información por medio de una permanente acción-reflexión-acción dentro del entorno institucional, aclarando que no se contempla de forma pasiva los fenómenos sino de manera activa para acceder al conocimiento de la realidad del sistema evaluativo y su influencia en el mejoramiento del aprendizaje.

2.2.1 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

La investigación tiene la concepción de un enfoque epistemológico de totalidad concreta por cuanto el problema tratado presenta varios factores, diversas causas, múltiples consecuencias, buscando su modificación.

La situación socioeducativa tiene que ver en demasía en los procesos de Enseñanza de manera muy profunda en las técnicas de enseñanza debido a que el desarrollo de la realidad interna al del estudiante definitivamente afecta Positiva o Negativamente en el aprendizaje de los estudiantes del tema tratado en mención. Por lo tanto las técnicas de enseñanza tienen q ser tratados y analizados dentro de una esfera real y llegar a concluir como incide está en el Aprendizaje.

Las aspiraciones tanto de los docentes, los estudiantes de la Unidad Educativa “Alfonso Troya” es el mejoramiento de las técnicas de enseñanza que perfeccione el desempeño laboral y estudiantil.

2.2.2 FUNDAMENTACION AXIOLÓGICA

La axiología es muy importante en el ámbito educativo, porque es una disciplina que hace énfasis en los valores de los seres humanos, por tanto se propone que la actuación frente a las circunstancias que se presentan día a día en los estudiantes, requiere un comportamiento de respeto, responsabilidad, puntualidad y aceptación de las diferencias individuales de cada ser, para vivir en armonía.

Si bien es cierto las técnicas de enseñanza son muy importantes para el aprendizaje mediante la utilización de recurso didácticos y herramientas educativas y de más artículos que permitan al estudiante interiorizar lo que aprende y al mismo tiempo relacionarlo con la realidad, razón por la cual las técnicas de enseñanzas se convierten en una herramienta para la formación ética, la misma que se emplea en la vida social.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Para el desarrollo de la presente investigación se consideran los siguientes aspectos legales:

Constitución del Ecuador 2008

Título II. Derechos

Capítulo II .Derechos del Buen Vivir

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. (Constitucion de la republica.Ecuador, 2008, pág. art 26)

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. (Constitucion de la república, 2008, pág. art 26)

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) 2011

Art. 3.- Fines de la educación

d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y deconstrucción de una sociedad justa, equitativa y libre. ((LOEI), 2011)

Código de la niñez y adolescencia

Art. 37.- Derecho a la educación

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender. (Codigo de la niñez y de la Adolescencia, 2014, pág. art 37)

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

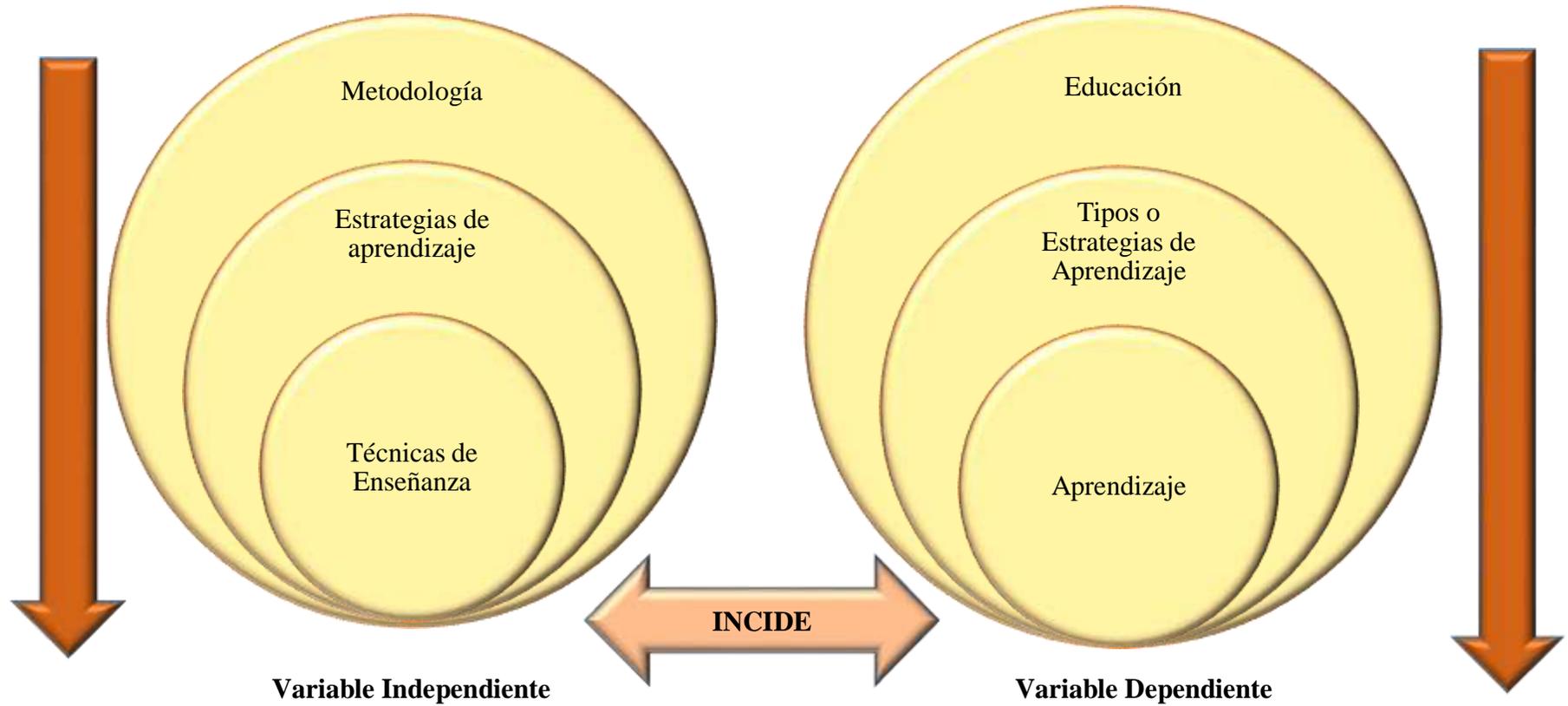


Gráfico N 2 Categorías fundamentales
Elaborado por: Tarquino Sánchez

CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

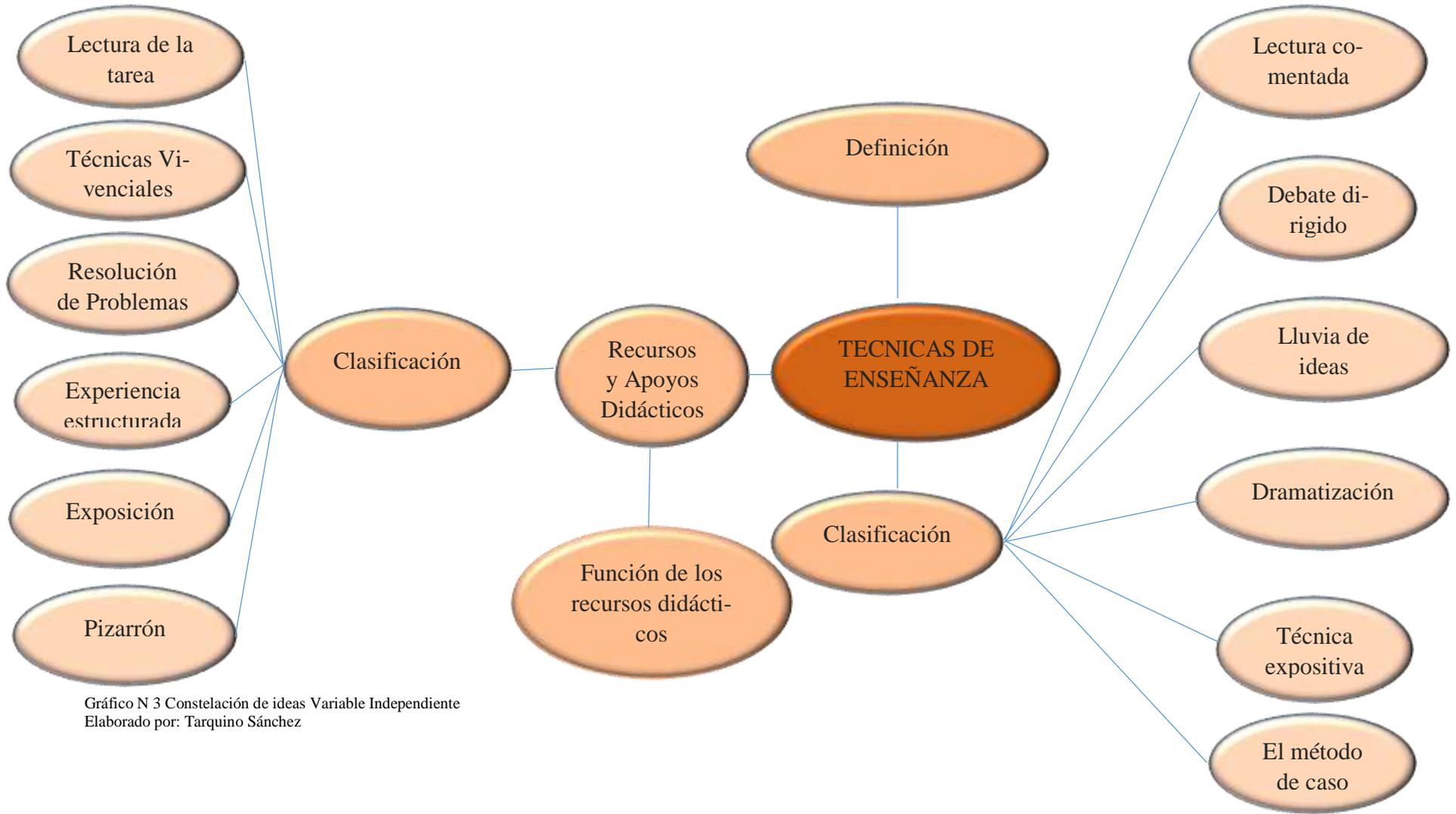


Gráfico N 3 Constelación de ideas Variable Independiente
Elaborado por: Tarquino Sánchez

CONSTELACION DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

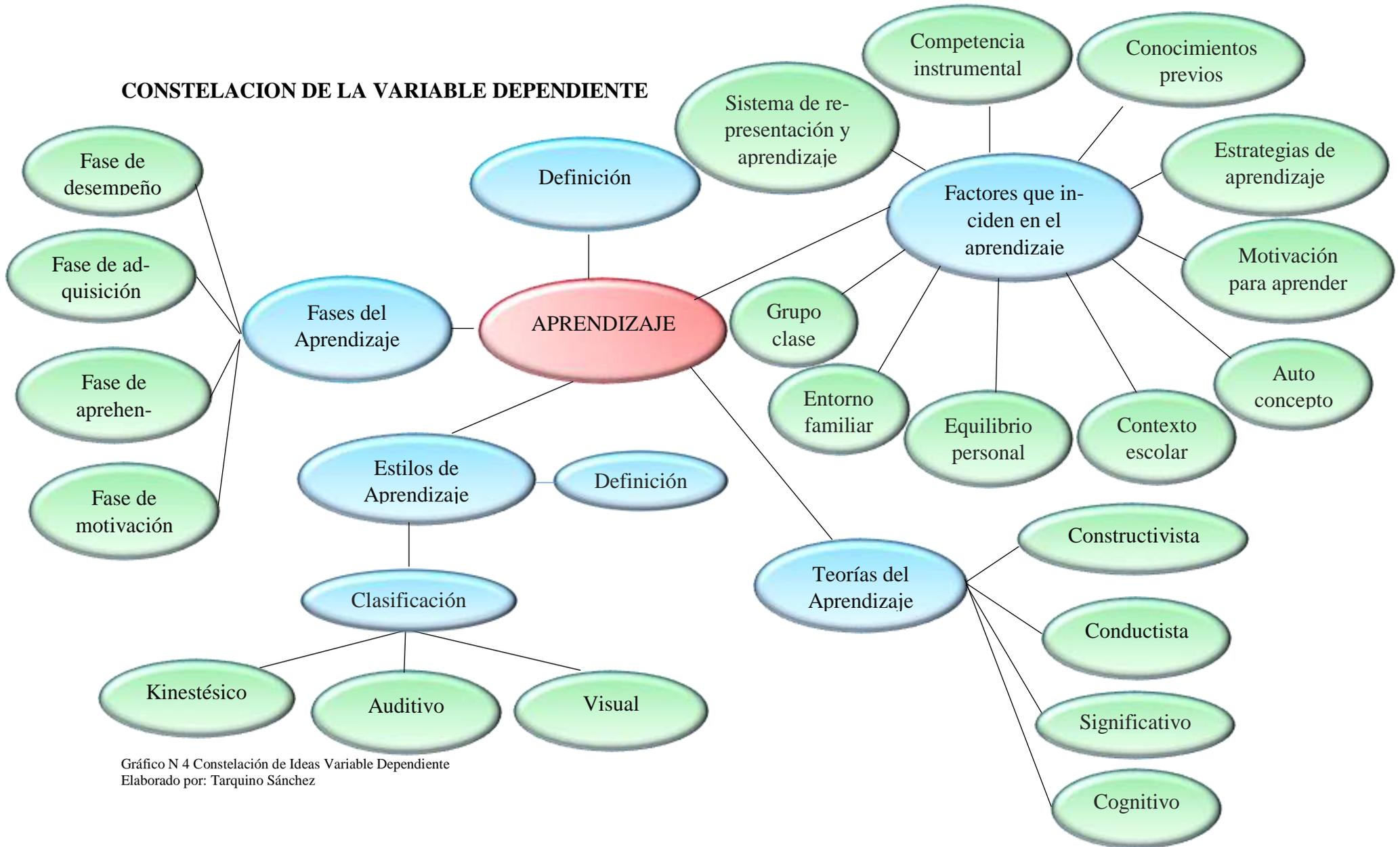


Gráfico N 4 Constelación de Ideas Variable Dependiente
Elaborado por: Tarquino Sánchez

2.4.1 Fundamentación Teórica de la Variable Independiente.

Metodología

El significado de metodología en sí, se refiere a los métodos de investigación que se siguen para alcanzar los objetivos en una ciencia o estudio. Las investigaciones generalmente tienen dos propósitos fundamentales, uno es generar conocimiento y teorías y el otro resolver problemas prácticos. (Yin, 2002)

Como metodología se denomina la serie de métodos y técnicas de rigor científico que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación para alcanzar un resultado teóricamente válido.

Entonces la metodología es el hace referencia al conjunto de procedimientos y mecanismos, en los que se determinara cuál de ellos es el más adecuado para utilizarlo en el transcurso de una investigación o trabajo para lograr cumplir un fin determinado es decir la manera más razonable de conducir el pensamiento y el conocimiento para lograr alcanzar un fin establecido por el docente o por el mismo estudiante.

Generalmente en toda acción que realizamos diariamente en nuestras vidas necesitamos tener un orden adecuado de lo que tengamos que hacer para que esa acción tenga el éxito deseado evitando cosas que son innecesarias y poder llegar a cumplir el objetivo que nos trazamos desde un inicio.

Son muchos los ámbitos en los que la metodología puede ser utilizada los cuales mencionaremos a continuación:

La Metodología Didáctica

Es todo lo relacionado con los métodos de enseñanza que permitan un desarrollo adecuado del mismo que en este caso sería la obtención de nuevos conocimientos, mismos que serán utilizados en toda su vida estudiantil y que son necesarios para comprender y aprender algo nuevo.

Se emplea una metodología didáctica que facilita el aprendizaje paso a paso, de forma fácil y sencilla, se fundamenta en las mejores prácticas y en muchos años de experiencia, el éxito se fundamenta especialmente en la adecuada metodología didáctica utilizada. (Aulafacil, s.f., pág. 4)

Metodología de la investigación

La metodología de la investigación se puede conceptualizar como una disciplina de apoyo a las demás asignaturas que conforman el plan de estudios de las diversas carreras profesionales que ofrecen los Institutos Tecnológicos.

Esta metodología es aquella que permite diseñar, determinar, y sistematizar el conjunto de procedimientos que se deben seguir durante una investigación para la obtención de conocimientos, además guía la forma en la que vamos a recolectar, analizar y clasificar datos para la consecución de los objetivos.

Metodología cuantitativa

“Consiste en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma, siendo necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio”. (Tamayo, 2007)

Como su nombre lo indica la metodología cuantitativa es aquella empleada para obtener datos cuantificables y para su análisis necesita la utilización de estadísticas, porcentajes, patrones, esta técnica se da mediante la observación y la medición.

Metodología cualitativa

“La metodología cualitativa, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación, a veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis, con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones”. (Grinnell, 1997)

Esta al contrario de la anterior se refiere a una investigación en donde se van a recoger datos que nos tengan que ser cuantificados ,más bien trata de un sistema interpretativo y se puede dar en una investigación de ciencias sociales y humanística.

Metodología del aprendizaje

“Cuando hablamos de metodología del aprendizaje nos referimos a un camino, a un conjunto de pasos, a una serie de estrategias y técnicas que nos ayudan a aprovechar al máximo nuestra capacidad de aprender”. (Lotito y Castellanos, s.f.)

Es aquella que comprende una serie de procedimientos para la obtención de nuevos conocimientos y habilidades, se puede realizar en todo aspecto que tenga que ver con el mejoramiento del aprendizaje del estudiante en donde se ven determinados por factores como las capacidades de aprendizaje y el rendimiento escolar, resume sencillamente en todo los procedimientos que se utilizan para aprender.

Metodología de la Historia

Aquí en cambio se utilizan una serie de técnicas para manejar las fuentes primarias y otras evidencias que contribuyan en la investigación sobre hechos pasados de gran importancia para las sociedades humanas.

Metodología del desarrollo de software.

Hace referencia al conjunto de técnicas, procedimientos y soportes documentales empleados en el diseño de sistemas de información. Su objetivo principal es exponer una serie de técnicas clásicas y modernas de modelado de sistemas que permitan desarrollar un software de calidad, que incluyen heurísticas de construcción y criterios de comparación de modelos de sistemas.

Metodología del conocimiento

Se encuentra compuesta por una serie de elementos que permiten la correspondencia entre el hombre con su medio ambiente.

Metodología científica

Esta queda definida como el procedimiento investigativo utilizado principalmente en la creación de conocimiento basado en las ciencias. Se denomina científico porque dicha investigación se apoya en lo empírico y en la medición, ajustándose a los principios específicos de las pruebas de razonamiento.

Metodología Jurídica

Esta puede ser entendida, como una disciplina que facilita las bases filosóficas utilizadas en la práctica de la ciencia jurídica.

Relación metodología-método

El conjunto de procedimientos adecuados para lograr estos fines se llama método, que es el camino para llegar a un fin determinado o sea una manera razonada de conducir el pensamiento para alcanzar un fin establecido. El término "método" se utiliza para el procedimiento que se emplea para alcanzar los objetivos de un proyecto y la metodología es el estudio del método. La validez otorgada al uso de uno u otro método estará dada en el marco de los paradigmas de la ciencia.

El método es una forma de hacer un trabajo de investigación más fácil. La metodología es parte del proceso de investigación o método científico, que sigue a la pro-pedéutica, y permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarias para llevarla a cabo. Los métodos elegidos por el investigador facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables que, potencialmente, solucionarán los problemas planteados en el proyecto de investigación.

A diferencia de lo que sucede con el epistemólogo, el metodólogo no pone en tela de juicio el conocimiento ya obtenido y aceptado por la comunidad científica. Su problema se centra en la búsqueda de estrategias válidas para incrementar el conocimiento.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

"Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje" (Schmeck, 1988)

Las estrategias de aprendizaje se convierten en el método, procedimiento de como enseñamos a nuestros estudiantes, la manera de aprovechar al máximo todo lo que tengamos a nuestro alcance para compartir un poco de nuestro conocimiento constructiva y eficientemente.

A nosotros como profesores naturalmente lo que nos interesa es conseguir unos estudiantes de calidad que sean capaces de desarrollar nuevas estrategias para cumplir con un fin, sin embargo para que esto se dé adecuadamente se necesita también la influencia positiva de la situación actual, el entorno familiar, las capacidades de cada uno de ellos, etc.

Parecería fácil decir que las técnicas de aprendizaje surjan el mismo efecto en cada uno de los involucrados, pero se vuelve un poco complejo y para que esto pueda cambiar se necesita de muchos factores desde la motivación del estudiante, su inteligencia y las experiencias previas. Difícilmente un estudiante desmotivado va a desarrollar las mismas capacidades que un estudiante motivado y para cambiar esto es que se desarrollaron las estrategias de aprendizaje, las mismas que juegan un papel fundamental en todo el proceso de aprendizaje. Por esta razón es que estos métodos son tan importantes como el aprendizaje mismo.

Debemos tener en cuenta que el mundo en que vivimos es muy cambiante y como responsables del futuro de cada estudiante debemos actualizarnos constantemente tanto en herramientas, informática, entre otras cosas y aprovechar al máximo tanto nuestras habilidades como las de los estudiantes que son los principales autores de la modernidad en la que vivimos, además que cada año cambian las formas de aprender y las estrategias que conocemos se van actualizando constantemente para convertir el aprendizaje en algo divertido de hacer.

Vamos a resumir esto con un ejemplo, si pensamos en un equipo de futbol, y cada uno de los integrantes tiene mucha técnica de balón pero si no poseen una estrategia determinada por su entrenador, entonces no sirve de nada.

Esto quiere decir que la técnica y las estrategias están juntas y si se separan entonces no funcionan pero tampoco podemos establecer una estrategia decente si los jugadores no tienen técnica, o si un jugador por mucha técnica que tenga dejase de entrenar, este jugador igual no funcionara y terminara siendo un mal jugador. Es lo mismo que pasa con los estudiantes si dejan de estudiar de nada servirá las estrategias que se utilicen ya que no estará apto para desarrollar cualquier actividad.

Finalmente concluimos que las estrategias de aprendizaje son una guía que ayuda a aprender y las técnicas son las encargadas de realizar estas estrategias mediante procedimientos.

Clasificación

Estrategias Cognitivas

“Hacen referencia a la composición del material desconocido con el conocimiento ya tratado. La mayor parte de las estrategias contenidas dentro de esta clase; en concreto, las estrategias de selección, organización y elaboración de la información, componen las situaciones cognitivas del aprendizaje significativo”. (Mayer, 1992)

Son todas las actividades que tratan a la unificación del material nuevo con el conocimiento anterior. Es todo lo que el estudiante realiza en el momento de aprender, esto es la actividad o actividades observables durante el aprendizaje.

Estrategias Metacognitivas

Hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje. (González y Tourón, 1992, pág. 25)

Estas estrategias son las actividades concretas que hacemos conscientemente para facilitar el aprendizaje, muchas de las veces realizamos una actividad específica para aprender y a veces ni cuenta nos damos de lo que hicimos para aprender, por ejemplo a veces tomamos apuntes, otras realizamos organizadores o comparamos ideas con experiencias vividas. Todos alguna vez hemos desarrollado dicha actividad pero algunas han sido sin intención y estos en ocasiones afecta nuestro aprendizaje.

Para desarrollar un aprendizaje significativo y de calidad debemos poner en práctica las estrategias metacognitivas ya que dirige nuestra atención hacia la información que necesitamos saber, además que nos ayudan a construir esquemas mentales que nos permitirán explicar la información que está siendo procesada favoreciendo la vinculación de la misma proveniente de diferentes áreas.

Y finalmente concluiremos que las estrategias metacognitivas se constituyen en instrumentos que nos permiten desarrollar consciente y eficientemente cada una de las tareas que nos permiten aprender cosas nuevas y poder más adelante resolver problemas de la vida cotidiana.

Estrategia de Manejo de Recursos

Esta estrategia trata de una sucesión de apoyo en la que contiene como su nombre lo dice diferentes tipos de recursos que ayudan a la ejecución de un trabajo de una forma conveniente. Sensibiliza al estudiante con lo que va a aprender, esto quiere

decir que va a motivarlo para que sienta interesante el poder aprender nuevas cosas del tema que se va a tratar. Por eso se entiende que la motivación es un elemento inevitable de la conducta y un requerimiento previo para el manejo de estrategias.

Todo esto nos indica que los estudiantes suelen disponer de una serie de estrategias para mejorar el aprendizaje, aunque la puesta en marcha de éstas depende, entre otros factores, de las metas que persigue el alumno, referidas tanto al tipo de metas académicas.

De esta manera, se entiende que no es suficiente con disponer de las estrategias de aprendizaje apropiadas; es preciso también saber cómo, cuándo y por qué manejarlas, reconocer su mayor o menor eficacia, así como cambiarlas en función de las peticiones del trabajo.

Un pensador competente analiza la situación de la tarea y determina las estrategias que serían apropiadas, se va formando un plan para ejecutar las estrategias y controlar el progreso durante la ejecución. En caso de dificultades, las estrategias ineficaces se abandonan en favor de otras más adecuadas. (Symons y Snyder, s.f., pág. 56)

Aquí es donde se tomara en cuenta la situación para que el docente y los estudiantes tomen las ideas de cada uno para determinar una estrategia adecuada, para lo cual se tendrá en cuenta la materia, el medio y las circunstancias para obtener un aprendizaje efectivo y adecuado ,por consiguiente para poner en marcha sus estrategias deberán reducir las ideas que no tengan nada que ver con el tema o que no sean necesarias para la realización de la misma, aquí debe existir aspectos motivacionales para que el estudiante tenga un interés adecuado por el tema y desee trabajar constantemente ya que este último término es el que permitirá la realización eficaz del trabajo.

Concluyendo con las estrategias de aprendizaje diremos que son indispensables para un desarrollo óptimo de lo que enseña el maestro a sus estudiantes, ya que permite al estudiante aprender de una manera distinta a la de siempre y permite desarrollar todas sus destrezas y su creatividad en el momento de aprender algo nuevo no solo dentro del aula sino también fuera, y no solo un aprendizaje rígido

sino mediante el juego y la libertad de expresión mediante todo su cuerpo, de esta manera el estudiante disfrutara ir a la escuela ya que estará consiente que aprender es lo más divertido y fácil que puede hacer todo depende de la disposición que tenga en el momento de desarrollar las diferentes actividades que tiene planificadas el maestro.

Técnicas de Enseñanza

Definición

Son los procedimientos puestos en práctica al realizar una actividad (construir algo, efectuar una medición o un análisis), así también como la capacidad que se ponen de manifiesto cuando se realiza una actividad. Estos procedimientos incluyen la creatividad como factor importante de la técnica. (Calabrese, 2012, pág. 8)

Las técnicas no son otra cosa que la manera, medios o recursos de estructurar y desarrollar una actividad, estas técnicas aplicadas adecuadamente permiten a un individuo o a un grupo de individuos cumplir adecuadamente los objetivos de un problema determinado ya que les resulta de gran interés el tema a tratar y les permiten estar motivados en el transcurso de la actividad o actividades que van a realizar. Para que estas técnicas tengan una correcta aplicación necesitan de algunos aspectos como las características, la disposición del individuo o individuos, el espacio físico, la disponibilidad de cada uno de los recursos o la habilidad que tenga el docente para manipularlos o en otro caso para construir otros recursos que serán parte de las técnicas que empleara para impartir su clase. Estas técnicas tienen su clasificación y a su vez cada una de ellas tienen su definición y la manera correcta de aplicarlas y se pueden utilizarlas en diferentes grupos, circunstancias o asignaturas, pero esto no impide que el docente trate de adecuarlas o modificarlas de acuerdo a las circunstancias o a sus necesidades en las diferentes materias que impartirá o este impartiendo.

De igual manera estas técnicas mejoran la actividad docente debido a que se encuentran en contante contacto con las características personales y permiten interactuar con cada uno de sus estudiantes, cambiar sus ideas y aprender uno del otro ,lo cual facilita el aprendizaje ya que permitirá que cada uno de los participantes construya su propio concepto de un tema de clase debido a que se mantienen motivados

y en constante actividad lo que permitirá que estas técnicas se implementen con mayor frecuencia de acuerdo al lugar en donde se encuentren.

Clasificación

Lectura Comentada

“Consiste en la lectura de un documento de manera total, párrafo a párrafo, por parte de los participantes, bajo la conducción del profesor, al mismo tiempo, se realizan pausas para profundizar en las partes relevantes del documento en las que el instructor hace comentarios al respecto”. (Amyfuentes, 2012, pág. 12)

La lectura comentada no es otra cosa que la lectura completa de un texto, en la que se van realizando pausas para tratar sobre las partes que no estuvieron lo suficientemente claras para el lector.

Generalmente se realiza este tipo de lecturas cuando el texto es muy grande y existen párrafos que son muy confusos, aquí es en donde participa el instructor de la actividad ya que realizara un breve comentario sobre el párrafo y realizara preguntas a los oyentes para verificar que todo lo que se dijo quede completamente comprendido.

Además se puede implementar material extra para realizar una actividad del tema tratado lo que podría servir como evaluación.

Debate Dirigido

Es una de las técnicas de fácil y provechosa aplicación. Consiste en un intercambio informal de ideas e información sobre un tema, realizado por un grupo bajo la conducción estimulante y dinámica de una persona que hace de guía e interrogador. Esta es una técnica que se utiliza muy frecuentemente para tratar de un determinado tema (Toledo, 2012, pág. 23)

Podría tomarse especialmente como una evaluación en la cual se dividirán el número total de estudiantes en un número de grupos de trabajo dependiendo la extensión del tema, seguidamente cada uno de los grupos designara un representante el cual será el que intervenga en la presentación del tema, esto no quiere decir que el resto de integrantes no participen, al contrario formularan un resumen de acuerdo a sus experiencias y aprendizajes ,continuando el representante del grupo expondrá

lo expuesto por sus compañeros y responderá las inquietudes que tenga el moderador o el resto de los representantes de otros grupos, finalmente existirá un actor pasivo que resumirá todo lo dicho por cada uno de los representantes y lo expondrá para todo el grupo.

Lluvia de ideas

Es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado, cuya finalidad es generar más y mejores ideas que las y los individuos puedan producir de manera independiente. (Brainstorming, 2000)

Esta es una técnica en la que los estudiantes mediante la formación de grupos crean ideas de un determinado tema, las exponen a sus compañeros de grupo y las anotan para después ser expuesto a sus compañeros, lógicamente que cada una de estas ideas deben de ser desarrolladas individualmente para lo que se debe recomendar que sea la palabra o conjunto de palabras que formen una conclusión de un párrafo, de un texto o de un problema que involucra a todo el grupo.

Lo principal es que cada uno de los integrantes participen y que lo hagan en un orden determinado, además que las ideas no se repitan o se parezcan entre sí, no importa que las ideas parezcan un poco descabelladas ya que la aportación de las ideas es lo que importa para después anotarlas en el pizarrón.

Una vez que se ha generado un número determinado de ideas, el grupo las evaluará y decidirá cuales son las que mejor explican el problema planteado al inicio de la sesión, seguidamente se tomarán las mejores soluciones para dicho problema. Quien regule la actividad debe poseer un alto control del público, para posteriormente exponer lo que manifestó el grupo de trabajo.

Dramatización.

Esta técnica consiste en repetir o imitar una situación o problema real en la que cada uno de las personas que vayan a participar deberá representar el papel de un personaje siguiendo instrucciones exactas en un tiempo determinado, esto tiene como

finalidad encontrar una solución para el problema puesto en escena, la misma que debe ser aceptada por los veedores.

Técnica expositiva.

Durante muchos años, los alumnos del primer curso de la enseñanza se han sentado en salones de clase y han tratado de anotar todo lo que dice el maestro. No saben lo que se supone que tienen que recordar, de modo que actúan buscando la seguridad y tratan de registrar todo. (Jhon Tiffin y Lalita Rajasingham, 1997, pág. 43)

Basándonos en lo que manifiesta el autor podemos decir que esta es la técnica más común y básica en la comunicación verbal que trata principalmente en la presentación oral de un tema, cuya intención es transmitir información favoreciendo la comprensión de la misma, y para que esto se necesita la participación del profesor en la cual ira realizando preguntas o algún tipo de apoyo para poder aclarar toda duda que el público tenga.

Esta técnica es aplicable para grupos grandes y pequeños de personas, aquí las ideas que se exponen deben ser lo suficientemente claras y con un volumen adecuado tomando en cuenta que la información que se transmitirá será amplia.

El Método de caso

El método o estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes Esta técnica consiste en entregar a los estudiantes un escrito que contiene información referente a un caso con el objetivo de realizar un análisis y sacar conclusiones del mismo. (Stake, 2005, pág. 15)

Casi siempre el docente utiliza esta técnica cuando los estudiantes tienen un conocimiento muy alto de lo que es un estudio de casos y lo domina, ya que se debe tener en cuenta que una vez finalizada la lectura no existirá una solución única.

Es conveniente desarrollar un método de caso cuando el objeto que se quiere indagar está difuso o complejo, es decir, para analizar aquellos problemas que presentan múltiples variables y que están estrechamente vinculados al contexto en el que se desarrollan. (Cebreiro López y Fernández Morante, 2004, pág. 34)

Recursos y Apoyos Didácticos

En el proceso enseñanza –aprendizaje los recurso y apoyos didácticos se convierten en un factor importante para que la comunicación que existe entre los actores se establezca de una mejor manera ya que estos elementos permiten que la misma sea más duradera y más interesante debido a que no se está llevando de una manera tradicional y permite que ambas partes participen y no se queden estancados y con dudas, sino al contrario aprender algo nuevo de cada uno, aquí es donde podemos hablar de aprendizaje (GIMENO, 1981, pág. 11)

En el proceso enseñanza –aprendizaje los recurso y apoyos didácticos se convierten en un factor importante para que la comunicación que existe entre los actores se establezca de una mejor manera ya que estos elementos permiten que la misma sea más duradera y más interesante debido a que no se está llevando de una manera tradicional y permite que ambas partes participen y no se queden estancados y con dudas, sino al contrario aprender algo nuevo de cada uno, aquí es donde podemos hablar de aprendizaje .

Función

Los recursos didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo. El valor pedagógico de los medios está íntimamente relacionado con el contexto en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades intrínsecas. (GIMENO, 1981, pág. 5)

La introducción de los recursos didácticos en el ámbito educativo, exige que el profesor conozca las funciones de cada uno de ellos para poderlos poner en práctica para la excelencia en el aprendizaje, pero esto no implica que estrictamente se utilicen para una sola actividad, ya depende del docente de como los utiliza y del medio que los rodea para realizar determinadas tareas.

Pizarrón

Este instrumento ante todo sigue siendo el más importante para el aprendizaje de los estudiantes ya que esa aquí en donde se explicara la mayoría de las actividades

dentro del aula y es una herramienta que es visible para todo el grupo y permite comprender y aprender de mejor manera.

Exposición

Ya dicha anteriormente consiste en la presentación oral de un tema transmitiendo información de un problema para sacar las conclusiones y las soluciones respectivas.

Experiencia estructurada

Exige al alumno la participación directa con en un problema estructurado desarrollando diversas habilidades mentales para la conclusión del mismo.

Resolución de problemas

Son todas las actividades en la que el estudiante desarrolla procesos mentales para encontrar soluciones de una situación, esta se convierte en un desafío que tienen que resolver.

Técnicas Vivenciales

Esta es la técnica en la que se aprende haciendo, generalmente se puede realizar a través del juego ya que el juego es una necesidad del hombre no importa la edad en la que se encuentre, y mediante esto genera aprendizaje con actividades en donde el estudiante se sienta libre de actuar tal y como es, además que aquí intervienen los cinco sentidos.

Lectura de la Tarea

Consiste en realizar un trabajo con los estudiantes fuera del salón, en donde después se reúnen y resumen su trabajo conversando entre todos los integrantes y realizando preguntas por parte del profesor.

Estas técnicas didácticas son consideradas como pasos para llegar a un aprendizaje optimo y no un tradicional como se da en algunos casos, porque es aquí en donde se plantea una relación entre el maestro, el alumno y el contenido que se está aprendiendo, además que cada técnica se maneja de diferente manera de acuerdo su situación, y también que plantea diferentes salidas al docente.

2.4.2. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente.

Educación

La educación es un todo individual y supraindividual, supraorgánico. Es dinámica y tiende a perpetuarse mediante una fuerza inértica extraña. Pero también está expuesta a cambios drásticos, a veces traumáticos y a momentos de crisis y confusiones, cuando muy pocos saben qué hacer. (León A. , 2007)

El hombre a pesar que es parte del medio natural que nos rodea y que sabe convivir con cada uno de los seres vivos que en él se encuentran es muy diferente de los mismo, debido que es un ser que no tiene límites y que es muy difícil predecir su comportamiento. Aunque compartan algunas características no poseen el instinto de los animales, ni son capaces de sobrevivir por si mismos por lo que ellos deben aprender cada una de las actividades que le permitan desarrollar, sobrevivir por sí mismos y ser un individuo pensante, para esto necesita convivir con otra personas y aprender algo diferente de cada uno de ellos, esto se llama educación.

Está claro que lo que desea la educación es la perfección y el bienestar del ser humano, pero hay que tener en cuenta que para educarse se necesita ciertas pautas como son la disciplina, obligación, y muchas veces de firmeza. Mucho antes de existir las escuelas cada individuo se educaba en su medio natural, cuando salía al campo, cuando iba a un rio, cuando jugaba con sus compañeros, cuando lanzaba piedras, etc., pero la sociedad es muy cambiante porque se desarrollaban nuevas cosas, nuevos sistemas que demandaban que cada individuo sea mejor y llegue al

perfeccionismo, que esto se convierta en un tipo de educación salvadora y el individuo vuelva a ser un individuo que viva en armonía con cada uno de sus semejantes. Recordar que en siglos pasados no existían muchas necesidades y cada ser compartía lo que tenía con sus compañeros, eso hoy es muy diferente y quien desee algo pues debe sacrificarse cada vez más por lo que debe educarse de igual manera.

La educación no sabe si los valores se aprenden, se practican o si vienen dados por la naturaleza. No estamos seguros de si los valores enseñan o se aprenden naturalmente o se formalizan y se imponen a la fuerza o se adquieren por la práctica. (León A. , 2007)

Tanto la sociedad como el hombre mismo buscan que cada uno de nuestros valores no se pierdan, al contrario cada vez se fortalezcan, cada valor ya viene con el individuo, lo único que hace la educación es nutrirlo y asegurar que cada individuo practique estos valores dentro de la sociedad y recordar que son un ejemplo para la misma para que sigan existiendo y heredando las nuevas generaciones para que en un tiempo el hombre sea similar a los demás y puedan practicar los mismo valores cada integrante de nuestro medio.

Sabemos muy bien que la educación trata de formar un individuo diferente del otro, pero diferente en qué sentido, en personalidad, en actitudes, etc., pero si quiere que también sean iguales en valores, en capacidades. Es un poco contradictorio y difícil a la vez formar un individuo similar y a su vez diferente a otro pero eso es parte fundamental de la educación y esto también se logra con la imagen del maestro, con su ejemplo, con el comportamiento de el ante sus estudiantes en el aula, recordando que el hombre se forma con el hombre, así que depende de la actitud del mismo el crear personas capaces y solventes pero también respetuosas y responsables y que busquen el bienestar tanto de el mismo como de su familia y de la sociedad. Es decir educar consiste en crear personas similares pero no iguales.

La educación presupone una visión del mundo y de la vida, una concepción de la mente, del conocimiento y de una forma de pensar; una concepción de futuro y una

manera de satisfacer las necesidades humanas. Necesidad de vivir y estar seguro, de pertenecer, de conocerse y de crear y producir. (León A. , 2007)

Para tener una idea de una visión del mundo a un futuro debemos conocer el mismo y para ello debemos desarrollar destrezas que nos ayuden a comprender los cambios que sufre constantemente y que cada día necesitamos nuevas estrategias para poder impartir una clase tomando en cuenta que diariamente aparecen nuevos sistemas de estudio y mediante esto debemos prepararnos adecuadamente para construir materiales, herramientas, etc. Esto nos servirá de apoyo para una adecuada educación de los estudiantes y les permitirá ser unas personas responsables con el mundo, libres y capaces de satisfacer las necesidades.

Todo esto porque la educación también es presa del tiempo y de los cambios, por lo que no serviría de nada si siempre se educa de la misma manera y utilizando los mismos métodos debido a que la educación se debilita y ya no nutre al hombre adecuadamente, pero hoy en día podemos encontrar una extensa información sobre cada uno de los temas de educación y se vuelve más fácil conseguir o construir materiales y adaptarlos a lo que queremos hacer con el grupo de trabajo.

Pero y ¿por qué educarnos?, pues simple y sencillamente porque no somos perfectos y para poder desempeñar un papel o cargo y servir a la sociedad necesitamos educarnos constantemente, esto tampoco quiere decir que sea fácil o difícil, todo dependerá de la manera que haga las cosas cada ser humano, la disposición e interés que muestre en el momento de educarse. Cabe recalcar que la educación está estrechamente ligada con la cultura, es por eso que en el transcurso de la educación se van desarrollando valores que ya mencionamos anteriormente y que son indispensables para lograr los objetivos trazados, uno de ellos y muy fundamental la responsabilidad ya que para lograr una educación de elite tenemos que cumplir a tiempo cada una de las disposiciones que nos asignan y a partir de esto poder partir hacia otro objetivo, esto solo por nombrar unos de los valores pero así existen una infinidad de valores y cada uno de ellos cumplen una función en especial para el desarrollo de la educación propiamente dicha.

Por la educación el individuo se asegura la creación científica, poética, artística, técnica, laboral, religiosa, independiente de los peligros que entrañan. Es el individuo el que lleva el mundo a cuesta, que vive en otros y no se despoja de su compromiso y amor al otro. La educación es del individuo y no de la masa. (León A. , 2007)

La educación está dirigida hacia toda la sociedad pero cada individuo es el encargado de educarse buscando la mejor alternativa para que su educación sea la adecuada, si queremos escribir libros y ser poetas debemos educarnos en literatura, si queremos ser dibujantes y describir la naturaleza con tan solo una imagen debemos educarnos en artes, y así nos educaremos acorde a lo que deseemos, y lo que desea cada ser es muy diferente a lo quiere otro porque dos o más personas pueden educarse en lo mismo pero unos avanzaran más que otros en su educación y no solo se quedara en lo que le enseñe el maestro ,al contrario buscaran otras fuentes de información sobre lo que deseen para cumplir sus metas y sus ambiciones, así ser un cambio significativo en nuestra sociedad ya que es el hombre quien controla el mundo y no el mundo al hombre ,todas y cada una de las cosas que se ha venido dando hasta hoy ha sido responsabilidad del hombre porque siempre han existido necesidades y el hombre trata de cubrir cada una de ellas evolucionando y trayendo nuevas tecnologías e implementándolas en este medio transformando y potenciando al hombre para su bienestar.

La educación lo que hace es dar beneficios ya que pueden conocer la diferencia entre el bien y el mal, entre lo justo y lo injusto y para educarse todas la maneras son válidas, lo importante es como lo hagas, más aún si es desde tempranas edades ya que aquí es donde el niño despierta mayor interés por conocer y saber el porqué de algo y desea seguir avanzando e investigando para que todas sus dudas se aclaren de hecho no hay mejor cosa que formar al hombre para que en un futuro sea capaz de comprarse el pan ,de construir su hogar, de comprarse un auto, descubra su lugar en este mundo y sea capaz de formar un hogar y saberlo llevar positivamente. Finalmente la educación debe ocuparse de todos pero especialmente de los más jóve-

nes ya que se encuentran en una etapa de alegría y les gusta realizar muchas actividades y conocer más de algo o alguien, quieren descubrir e inventar nuevas cosas, tienen más energía y tienen placer por compartir cada día con todos quienes lo rodean, además que no encuentra solo porque tiene su familia ,sus amigos ,saben expresarse dentro de la sociedad, tienen más sueños ,más metas ,mayor fuerza y saben que la educación es una posibilidad de salir adelante.

Tipos y Estrategias de Aprendizaje.

Definir el tipo estrategia de aprendizaje es una característica fundamental ya que cada uno de los estudiantes aprende de diferente manera, el docente tiene la difícil labor de encontrar la forma de llegar a todos los estudios por eso es preciso conocer los tipos de aprendizajes, la influencia del medio y las características individuales de cada estudiante.

Mnemotécnicas.

Pueden definirse como la asociación de algo que es fácil de recordar, como una palabra o un objeto con la nueva información; la mayoría de los alumnos ha utilizado alguna vez este mecanismo para recordar algo que se les haga complicado, para lo cual se creó esta técnica muy sencilla y didáctica, además se pueden implementar gráficos. (Henson, 2000, pág. 4)

Generalmente a los estudiantes les resulta más sencillo recordar una información ya sea larga o corta con solo con tan solo mirar un objeto o memorizando una palabra clave con la que pueda llegar al resto de la información, esta estrategia se la puede utilizar para una exposición en la clase ya que el estudiante no tenga la necesidad de grabarse toda la información, al contrario aprender poco y con eso construir el resto de para darle mayor significancia a la exposición con sus propias palabras y su propio conocimiento.

Anagramas

Los anagramas consisten en formar una oración o frase en la cual cada palabra corresponde a la inicial de las palabras que deben recordarse, aquí los profesores sugieren a los alumnos utilizarlas para que recuerden con la inicial de

cada palabra un título, libro, etc.; también sirven para aprender las siglas. (Henson, 2000, pág. 4)

A la mayoría de estudiantes se les hace un poco complicado el recordar palabras u oraciones de una clase por lo que es recomendable utilizar esta estrategia de aprendizaje, para aquellas cosas que se les dificulte aprender ya que con solo recordar la primera letra de lo que desea saber, le resultara más fácil el tener presente la información anhelada.

Método de la cadena de los mnemónicos

"El método de la cadena de los mnemónicos (encadenamiento) utiliza la imaginaria para facilitar el recuerdo de una lista de elementos que deben aprenderse". (Henson, 2000)

En su mayoría esta estrategia es recomendable utilizarla en lo niños pequeños ya que ellos apenas están iniciando el proceso de aprendizaje por lo que les dificulta más el poder aprender las cosas que les enseñan o les mandan a realizar, pero como es la edad en la que ellos disfrutan más jugando, cantando, bailando, y creando imágenes porque son más creativos y quieren conocer más, será más sencillo enseñarles a partir de los recuerdos de cada estudiante.

Método de los Loci

Loci es un término del latín para referirse a (lugares o localizaciones), sugiera a sus alumnos que piensen en localizaciones que conozca bien, como las habitaciones de sus casas. Los estudiantes deben colocar entonces los elementos que necesitan recordar en las diversas localizaciones (Henson, 2000, pág. 4)

Por ejemplo si se pretende que los niños se aprendan los días de la semana, pueden utilizar las divisiones de la casa como la cocina para lunes, la sala para martes, el patio para miércoles y así sucesivamente hasta completar todos los días, en las diferentes áreas de la casa. De modo que el alumno recuerde el día, según el lugar en el que se encuentre. (Henson, 2000, pág. 4)

Técnicas de las palabras de gancho

"Puede ayudar a los estudiantes a recordar listas de elementos en una secuencia particular. El estudiante memoriza una serie de (ganchos) en los cuales puede (colgar) los elementos" (Henson, 2000)

De igual manera aquí utilizaremos un ejemplo que sería: recordar las vocales para mencionar países con la a Alemania, con la e Ecuador, con la i Inglaterra, con la o Omán y con la u Ucrania.

Método de las palabras clave

"Desarrollado para ayudar a los estudiantes a memorizar palabras de idiomas extranjeros, el método de las palabras clave es idóneo para el aprendizaje del nuevo vocabulario" (Henson, 2000)

Aquí conforme el estudiante vaya aprendiendo, puede asociar la palabra con una que se parezca o suene de igual manera, así recordara inmediatamente lo que aprendió ya con anterioridad.

Organizadores Avanzados

El propósito de los organizadores avanzados es ayudar a los aprendices a asimilar la nueva información en el conocimiento existente, la idea es que los alumnos relacionen lo que ya saben con el nuevo material para que de esta manera pueda producir más aprendizaje significativo y productivo para el bienestar del estudiante. (Henson, 2000, pág. 4)

Aquí el profesor debe recordar cuales son los conceptos más importantes de una lectura, y así los estudiantes lo podrán recordar con mayor facilidad y realizar su propio resumen ya que se recordara los hechos más relevantes y se podrá asimilar con el resto de la lectura.

Aprendizaje basado en problemas

Los maestros creen que este aprendizaje une muchas estrategias que ellos han utilizado dentro del salón de clases tradicional, como actividades para resolver problemas, aprendizaje colaborativo, ejercicios de pensamiento crítico, y las contextualizan de manera que el estudiante las encuentra significativas (Díaz, 2002, pág. 6)

Todas las actividades basadas en la solución de problemas permite que el estudiante actúe de una manera más responsable y colaborativo ya que está desarrollando un conocimiento contrastista a partir de todas las experiencias obtenidas con anterioridad, con lo cual despliega su propio conocimiento debido a que tiene una idea muy clara de lo que desea obtener, esto conlleva a aplicarlo también en una situación similar dependiendo el caso.

El aprendizaje basado en problemas es una oportunidad que permite al estudiante ser más crítico y creativo porque le permitirá imaginar la situación a la que quiere llegar y ya no necesitara simplemente la ayuda del profesor para resolver sus problemas, al contrario será capaz de resolver cada problema por sí mismo.

Organización

“La finalidad es clasificar la organización y posteriormente jerarquizar y organizar la información, se realiza por medio de redes semánticas y uso de estructuras textuales”. (Díaz, 2002)

Esta trata de alinear la información desde la de mayor importancia hasta la de menor, con la finalidad de obtener un aprendizaje significativo es decir duradero y que tenga sentido.

Elaboración

“La elaboración verbal es especialmente útil cuando se requiere aprender palabras que han de usarse asociadas a un contexto o pares de palabras que han de ir asociadas”. (Díaz, 2002)

Aquí es donde interviene mayormente la creatividad de cada individuo debido a que tiene que crear imágenes mentales, rimas, parafraseo, etc., esto se lo hace generalmente para construir una historia que tenga relación con un tema de clase y así exponerlo y explicar cada escenario de la historio haciendo referencia a la clase.

Aprendizaje

Proceso en virtud del cual una actividad se origina a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo. (Hilgart, 1979, pág. 21)

Se considera aprendizaje a todo proceso mediante el cual se adquiere conocimientos, habilidades y experiencias que posibiliten la construcción de su propio conocimiento.

Con frecuencia muchos estudiantes se preguntan, qué cosas influyen en su proceso de aprendizaje y cómo pueden tomar el control para sacarle el máximo provecho.

Factores que Inciden Fuertemente en el Aprendizaje

Sistema de Representación y Aprendizaje. Son las diferentes formas de aprender por parte de los estudiantes en el momento que se realiza el aprendizaje. Por ejemplo, se puede manifestar que cada estudiante tiene una forma individual de aprender ya sea de una manera reflexiva o impulsiva otro de los factores que inciden en el aprendizaje es el desarrollo del hemisferio cerebral de los estudiantes ya que de esto depende el tipo o estilo de aprendizaje que los estudiantes adquieren y desarrollan.

Competencia Instrumental. Son los conocimientos previos que cada alumno posee con respecto al tema es indispensable saber el nivel del conocimiento ya que esto puede ser un instrumento importante para lograr el objetivo planteado Por ejemplo, saber leer comprensivamente, agilidad en el cálculo, saber leer gráficas.

Conocimientos Previos. Es el grado de aprendizaje o conocimiento que cada estudiante tiene, lo cual es una base para el progreso. Por ejemplo, el docente mediante preguntas sobre el tema o con relación al mismo así como en matemáticas es primordial saber las cuatro operaciones básicas para de esta forma no presentar problemas en la resolución de otros ejercicios más complejos.

Estrategias de Aprendizaje. Es el conjunto de habilidades, técnicas y hábitos lo cual hace posible que el aprendizaje de los estudiantes sea significativo por ejemplo, se puede manifestar que un estudiante dispone de una estrategia de aprendizaje las mismas que pueden ser las técnicas del trabajo instrumental (resumen, elaboración

de esquemas, categorización, elaboración de mapas conceptuales, etc.), es capaz de seleccionarlas, ordenarlas e implementarlas según lo que necesita aprender.

Motivación para Aprender. Es la predisposición que cada uno de los estudiantes tiene frente a las tareas como una oportunidad para aprender, adquirir y mejorar los conocimientos. Es necesario que los estudiantes estén motivados para lograr un aprendizaje óptimo, porque de lo contrario difícilmente va aprender.

Auto concepto. Es el conocimiento que un cada estudiante posee. Es decir que si los estudiantes poseen un auto concepto positivo, tiene una mayor predisposición para aprender y aplicar sus conocimientos de una manera favorable en su vida profesional y cotidiana

Equilibrio Personal. Es el logro de una situación emocional equilibrada, caracterizado por una actividad autónoma y una actitud intelectual flexible. Lo cual es necesario y favorable para la adquisición de nuevos conocimientos.

Contexto Escolar. Es una serie de factores del entorno escolar los mismo que favorecen o perjudican al aprendizaje de los estudiantes razón por la cual es indispensable manejarse un ambiente de armonía con el fin de hacer que los estudiantes se sientan bien por ejemplo : la Relaciones en el aula: entre el docentes y los estudiantes y entre los compañeros de clase, expectativas del profesor, proyecto educativo de centro; Condiciones de Infraestructura: temperatura e iluminación del aula, sensación estética del espacio, etc.; entre otros.

Entorno Familiar. Es uno de los factores más importantes de la educación para de esta manejar cumplir con el plan de educación que el gobierno propone a través de la unión entre docentes, estudiantes y padres de familia actuando todos hacia un mismo objetivo que es lograr una educación de calidad para los estudiantes .por ejemplo la convivencia interna de la familia influyen claramente en el rendimiento académico. Este factor está íntimamente relacionado al Equilibrio emocional de las personas.

Grupo-Clase. La relación entre las personas que conforman el grupo de estudio es un condicionante para el rendimiento académico. Existen también un cierto grado de condicionamiento social al respecto, si el grupo social (salón de clases) está motivado a aprender y muestra una actitud disciplinada y proactiva ello influye positivamente en los estudiantes, mientras que un grupo disperso y distraído dificultará el aprendizaje.

Teorías del aprendizaje

Existen varias teorías del aprendizaje; entre las más importantes se mencionan las siguientes:

Constructivismo.

El enfoque constructivista, es una manera determinada de entender y explicar las formas en las que aprendemos, es aquí en donde el docente quiere que el estudiante aprenda construyendo su propio aprendizaje conjuntamente con el maestro y con el resto del salón de clase para que el aprendizaje sea más fructífero. (Piaget, s.f., pág. 1)

Al constructivismo se le considera como una conducta del docente por llevar al alumno hacia un aprendizaje. Ya que el alumno durante el proceso de estudio es similar a una esponja que absorbe todo tipo de conocimiento “bueno o malo”, la difícil labor del docente es encontrar la metodología adecuada; para poder llegar al objetivo propuesto es mismo que es. Que todos los estudiantes capten, aprendan y relacionen sus conocimientos previos con los adquiridos para luego ponerlos en práctica.

Conductismo.

Defiende el empleo de procedimientos estrictamente experimentales para estudiar el comportamiento observable (la conducta) y niega toda posibilidad de utilizar los métodos subjetivos como la introspección. (Watson, s.f.)

Considera que el aprendizaje es producto de un estímulo que se produce mediante la observación por lo tanto se puede decir que las personas construyen sus propios conocimientos a partir de una experiencia.

Significativo

Es un modelo de enseñanza por exposición, para promover al aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante, cuando este relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente. (Ausubel, s.f., pág. 1)

La presente teoría considera que los docentes deben estimular a sus estudiantes con dinámicas que les permita mantener un ambiente de trabajo adecuado, mediante la utilización de material visible que capte la atención de los estudiantes la misma q pueden ser: videos revistas fichas que estimulen el aprendizaje de los estudiantes, y así lograr un aprendizaje significativo.

Cognitiva.

Piaget sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo va alcanzado el nivel necesario para ello. (Piaget, s.f., pág. 3)

Esta teoría se preocupa más por los procesos internos del ser humano para llegar a los conocimientos, en explicar los procesos del pensamiento y las actividades mentales que mediatizan la relación entre estímulo y respuesta, mediante la lectura.

Estilos de Aprendizaje.

Según el autor (Navarro, 2008)—El término estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender, aunque las estrategias varían según lo que quieran aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias.

Por lo tanto se puede decir que cada estudiante posee un estilo de aprendizaje diferente, pero esto no quita que un estudiante que posee un aprendizaje visual en ciertas circunstancias de su vida emplee estrategias auditivas, pero no se descarta las dificultades que los estudiantes puedan tener porque el mismo hecho de que utilice diferentes estrategias de aprendizaje hace que no todos los estudiantes capten el tema a la misma brevedad. Razón por la cual es necesario clasificar a los estudiantes de acuerdo a sus similitudes en el aprendizaje con el fin de lograr la mayor eficacia.

Los estilos de Aprendizaje se Clasifican en:

Aprendizaje visual. Los estudiantes visuales aprenden a través del contacto visual. Esto quiere decir que ellos con tan solo echar un vistazo a la información pueden captar el mensaje que transmite en contenido ya sea de un texto o una imagen, para trabajar con este tipo de estudiantes es indispensable elaborar materiales didácticos visibles como por ejemplo: carteles, láminas, fotos, diagramas, organizadores, películas y videos para de esta manera llegar a cumplir con el objetivo de la hora clase.

Aprendizaje visual auditivo. Los estudiantes auditivos aprenden escuchando razón por la cual el material educativo debe ser en forma oral, ya que dichas personas son capaces de recordar, organizar lo que escucharon. Este tipo de aprendizaje es el más aplicado en el sistema educativo.

Aprendizaje kinestésico. Son aquellos estudiantes que aprenden a través de la relación de los contenidos, ya que para aprender necesitan asociar el contenido con sus movimientos corporales, razón por la cual sus aprendizajes son lentos porque necesitan de descanso. Las actividades que se recomiendan para este tipo de estudiantes son: dibujar, pintar y demás actividades que involucren el movimiento corporal.

Fases del Aprendizaje.

Fase de motivación.- En esta fase se prepara a los estudiantes mediante una serie de preguntas o juegos que ayuden para la introducción de nuevo tema, mediante las experiencias más mismas que involucran sus intereses y expectativas individuales de cada uno de los estudiantes.

Fase de aprehensión (atención perceptiva selectiva).- En esta fase se centra la enseñanza mediante actividades que direccionen la atención de los estudiantes hacia determinados aspectos de la situación de aprendizaje.

Fase de adquisición (codificación almacenaje).- En esta fase se procura que los estudiantes aprendan y sobre todo dichos contenidos lo guarden en su memoria a largo plazo para cumplir con este objetivo es indispensable utilizar una o varias estrategias de aprendizaje. Fase de retención.- Es la fase mediante la cual los seres humanos recopilan una cantidad de información incalculable y de interés para su persona razón por la cual las clases deben ser interesantes para que los estudiantes puedan retener la mayor cantidad de información y así de esta manera logras un aprendizaje optimo y significativo.

Fase de desempeño (generación de respuestas).- En esta fase se pretende evaluar los aprendizajes realizados mediante resultado observables para de esta manera avanzar con nuevos contenidos o caso contrario realizar una retroalimentación la misma que ayude a mejorar el aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

2.5 HIPÓTESIS

La aplicación de las técnicas de enseñanza incide en el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la unidad educativa Alfonso Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: Técnicas de Enseñanza.

Variable Dependiente: Aprendizaje.

CAPITULO 3

3.1 Enfoque de la investigación

Se orienta en el enfoque cualitativo porque permitirá medir los cambio que se darán en las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor y sus efectos en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la unidad educativa Alfonso Troya de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua y cuantitativo porque se analizara la información extraída de los datos estadísticos que se realizara mediante una encuesta y esta información será tabulada para poder medir los objetivos planteados.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación

En el presente trabajo se realizó dos tipos de investigación que son de campo y la documental-bibliográfica.

3.2.1 Investigación de campo

Se realizó en la Unidad Educativa Alfonso Troya de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua donde se pondrá en contacto, con los involucrados en este problema los docentes, estudiantes y padres de familia, que me brindaran la información real, veraz y necesaria para conocer detalles precisos sobre el problema de las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Se aplicó técnicas de investigación, para recopilar la información, como eran: la observación, encuesta a los involucrados en este problema, obteniendo de esta manera una información primaria, que se obtuvo de forma directa, verídica, autentica, en el lugar de los hechos.

3.2.2 Investigación Documental

Se solicitó el registro de docentes para obtener la información, determinar el nivel cuantitativo del aprendizaje, si ha sido llamado la atención, cuantas veces ha incumplido con las tareas, que nos puede dar una idea clara y precisa del aprendizaje obtenido por el estudiante.

3.3 Nivel o Tipo de Investigación

En este trabajo de investigación se aplicó en forma sucesiva y progresiva tres niveles, en cada uno de los cuales se realizaran diferentes actividades, tendientes a obtener información con actividades específicas.

Estos niveles en orden secuencial y ascendente son: exploratorio, descriptivo, asociación de variables o correlativo y explicativo.

3.3.1 Nivel Exploratorio

Se visitó la Unidad Educativa “Alfonso Troya” de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua para comprobar en forma directa y real la existencia del problema y tener una idea precisa, veraz, concreta sobre esta anomalía. Se reconoció las variables relacionadas en mi problema, con el fin de realizar un trabajo de investigación sobre algo verídico, que en este caso particular hace referencia a las Técnicas de Enseñanza utilizadas por el profesor que repercuten de forma directa en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes.

3.3.2 Nivel Descriptivo

Una vez obtenida la información dada por los involucrados, se distribuyó la información a cada una de las variables, con el fin de conocer las diferentes características que presentan cada una de las variables y poder emitir un criterio por separado. Se identificó las diferentes características de los involucrados mediante la observación, el dialogo, que se lograra con el trato directo para conocer las desventajas que ocasionan la mala utilización de las técnicas de enseñanza.

3.3.3 Nivel Explicativo

Su principal propósito es conocer el comportamiento de una variable con relación a la otra; permitiendo evaluar el grado de relación e influencia que tiene entre la variable independiente y la variable dependiente de los estudiantes de la institución educativa.

3.4. Población y Muestra

En el trabajo de investigación están involucrados 37 personas los cuales corresponde docentes y estudiantes por lo que se realizara tomando en cuenta total de individuos, de los que se recogerá la información adecuada, real, y verídica.

La población está dividida en los siguientes estatus.

N.-	Participantes	Cantidad	Porcentaje
1	Estudiantes	32	86%
2	Docentes	5	14%
Total		37	100%

Tabla N 1 Población y muestra
Elaborado por: Tarquino Sánchez

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1. Variable Independiente: Técnicas de Enseñanza

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Las técnicas de enseñanza son procedimientos puestos en práctica al realizar una actividad, así también como la pericia o capacidad que se ponen de manifiesto cuando se realiza una actividad. Estos procedimientos incluyen la creatividad como factor importante de la técnica.	Procedimientos Capacidad Creatividad	Actividades Instrucciones Conocimiento Habilidades Destrezas Participar Construir Labores es grupo	¿Realiza actividades que le permita reflexionar sobre el tema de la clase? ¿Sabe seguir instrucciones en el momento de estudiar un tema? ¿Comparte los conocimientos adquiridos en clase con tus compañeros? ¿En la clase de Lengua y Literatura se desarrollan técnicas que le impulsan a ser activo, creativo y participativo? ¿Durante la clase de Lengua y literatura se reúnen en grupos para determinar conclusiones y recomendaciones?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario

Cuadro N 1 Variable Independiente
Elaborado por: Tarquino Sánchez

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿De qué personas u objetos?	Niñas y niños de cuarto grado de educación básica de la unidad educativa “Alfonso Troya”
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Las técnicas de enseñanza y el aprendizaje de lengua y literatura
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador: Tarquino Sánchez
5.- ¿Cuándo?	Periodo Académico abril- septiembre 2017
6.- ¿Dónde?	Unidad Educativa “Alfonso Troya”
7.- ¿Cuántas veces?	1 vez
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
9.- ¿Con que?	Cuestionario
10. ¿En qué situación?	Favorable por la colaboración de todos los involucrados

Cuadro N 3 Plan de recolección de Información
Elaborado por: Tarquino Sánchez

Para recoger la información se aplicara la encuesta con el respectivo instrumento que es el cuestionario estructurado, el cual será aplicado a 32 estudiantes y 5 docentes de cuarto grado de educación básica de la unidad educativa “Alfonso Troya”, con el fin de adquirir la información requerida que ayude a encontrar posibles soluciones que permita resolver el problema de investigación que se está realizando en este trabajo investigativo.

3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

Los datos recogidos se transformarán siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables:
- Estudios estadísticos de datos para presentación de resultados. Análisis e interpretación de resultado.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados

4.1.1 Encuestas dirigidas a estudiantes.

Pregunta N.- 1

1.- ¿En clase utilizan con frecuencia cuentos, juegos y dinámicas para aprender?

Tabla N 2: Cuentos, juegos y dinámicas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	37,5 %
No	20	62,5 %
Total	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 5: Cuentos, juegos, dinámicas



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis: Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 20 estudiantes que es el 62.5% manifiestan que en clase no utilizan cuentos, juegos y dinámicas para aprender y el 37, 5% dicen que en clase si utilizan cuentos, juegos y dinámicas para aprender.

Interpretación: La realidad que se ha podido observar es preocupante debido a que la mayor parte de estudiantes manifiestan que en sus clases no utilizan cuentos, juegos y dinámicas para aprender, por lo que está provocando una falta de interés por parte de los estudiantes por mejorar su aprendizaje mediante la utilización de técnicas llamativas y creativas.

Pregunta N.- 2

2.- ¿Participan activamente en clases?

Tabla N 3: Participan activamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	31	96,9 %
No	1	3,1 %
Total	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 6: Participan activamente



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 31 estudiantes que es el 96,9% manifiestan que en clase participan activamente y el 3,1% dicen que en clase no participan activamente en clases.

Interpretación:

Es evidente que no se utilizan técnicas de enseñanza o si las utilizan son muy escasas para un adecuado aprendizaje, sin embargo cada uno de los estudiantes tiene la capacidad para participar en cada una de las actividades que se realice en el aula o fuera de ella, por lo que solo necesitan un poco más de motivación para ser unos estudiantes capaces de resolver los problemas de la vida cotidiana fácilmente.

Pregunta N.- 3

3.- ¿Aprenden la materia de Lengua y Literatura de manera sencilla y concreta?

Tabla N 4: Aprenden de manera sencilla

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	22	68,8 %
No	10	31,3 %
Total	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 7: Aprenden de manera sencilla



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 22 estudiantes que es el 68,8% manifiestan que si aprenden de manera sencilla y concreta la materia de lengua y literatura, mientras que el 31,1 dicen que no aprenden de manera sencilla y concreta la materia de lengua y literatura.

Interpretación:

La mayor parte de los estudiantes aprenden de manera sencilla y concreta la materia de lengua y literatura lo que quiere decir que ellos mismos buscan alternativas para investigar y aprender, no obstante se puede observar que aún existen estudiantes que no aprenden de manera sencilla y concreta la materia de lengua y literatura, existiendo falencias y atraso en el aprendizaje de algunos estudiantes.

Pregunta N.- 4

4.- ¿Las técnicas que utiliza su docente les permite desarrollar adecuadamente destrezas como escribir, leer escuchar, hablar?

Tabla N 5: Desarrollan destrezas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	75 %
No	8	25 %
Total	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 8: Desarrollan destrezas



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 24 estudiantes que es el 75% manifiestan que las técnicas que utiliza su docente si les permite desarrollar adecuadamente destrezas como escribir, leer escuchar, hablar y el 25% dicen que las técnicas que utiliza su docente no les permite desarrollara adecuadamente destrezas como: escribir, leer, escuchar, hablar.

Interpretación:

La mayor parte de los estudiantes desarrollan destrezas gracias a que ellos mismo tienen la opción de contar con otros instrumentos para su aprendizaje, sin embargo La realidad que podemos observar aquí es que las pocas técnicas que el maestro utiliza no son las adecuadas ya que el maestro no se encuentra en constante cambio de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.

Pregunta N.- 5

5.- ¿Las técnicas que utiliza su docente les permite desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad?

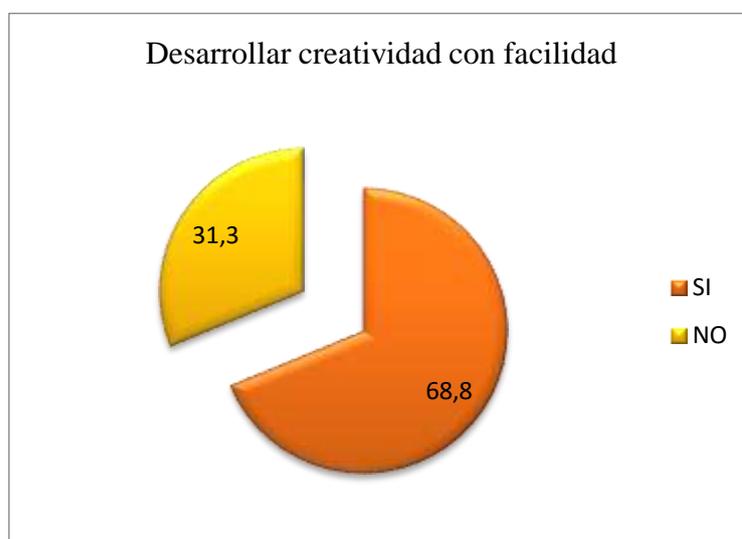
Tabla N 6: Desarrollar creatividad con facilidad

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	22	68,8 %
No	10	31,3 %
Total	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 9: Desarrollar creatividad con facilidad



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 22 estudiantes que es el 68,8% manifiestan que las técnicas que utiliza su docente si les permite desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad y el 31,3% dicen que Las técnicas que utiliza su docente no les permite desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad.

Interpretación:

La mayor parte de los estudiantes dicen que las técnicas que utiliza su docente les permite desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad esto se debe a la creatividad que tiene cada estudiante para razonar e inventar cosas nuevas, por otra parte el problema se sigue manteniendo porque aún existen estudiantes a los cuales les resulta muy difícil crear su propio conocimiento ya que no cuentan con la imaginación suficiente debido a la poca practica de técnicas innovadoras.

Pregunta N.- 6

6.-¿Cuál es su promedio académico en la materia de Lengua y Literatura?

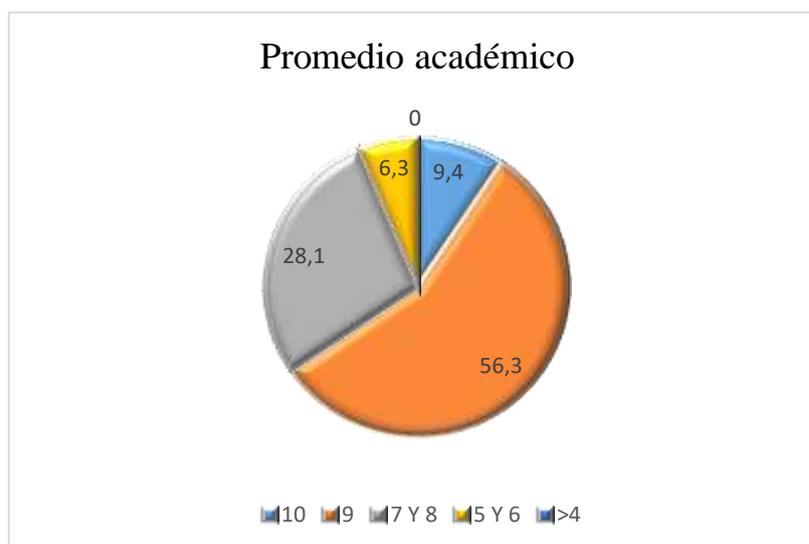
Tabla N 7: Promedio Académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
10	3	9,4 %
9	18	56,3 %
8-7	9	28,1 %
5-6	2	6,3 %
>4	0	0%
Total	32	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 10: Promedio Académico



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 18 estudiantes que es el 56,3% manifiestan que su promedio académico es de 7 y 8, el 28,1 dice que su promedio es de 9, otro 9,4 manifiesta que su promedio es 10 y el 6,3% dice que su promedio es 5 y 6.

Interpretación:

La mayoría de los estudiantes dice que se encuentran en un promedio de entre 7 y 8 por lo que se encuentra en un nivel aceptable, lamentablemente existen estudiantes que están por debajo de un nivel aceptable y es aquí en donde se encuentra la mayor parte del problema porque estos estudiantes se están atrasando en alcanzar niveles requeridos en su vida escolar por la poca o nula utilización de técnicas de enseñanza.

Pregunta N.- 7

7.- ¿Los conocimientos adquiridos en clase son útiles para su vida?

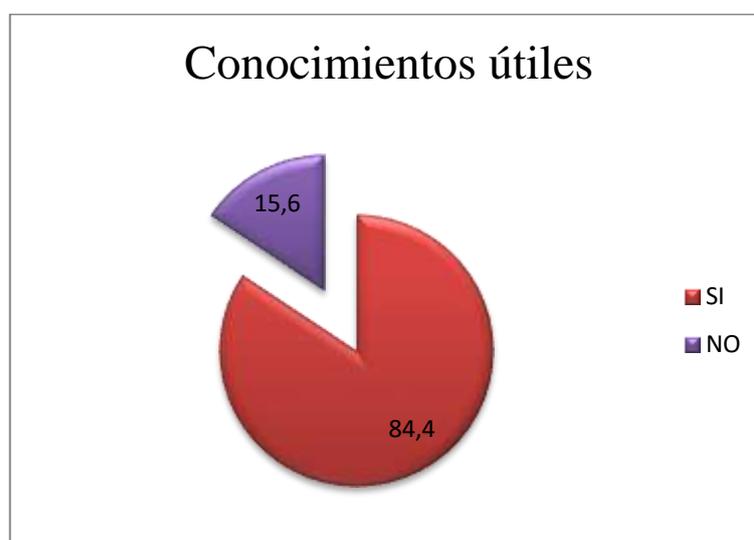
Tabla N 8: Conocimientos útiles

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	27	84,4 %
No	5	15,6 %
Total	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 11: Conocimientos útiles



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 27 estudiantes que es el 84,4% manifiestan que los conocimientos adquiridos si son útiles para su vida, mientras que el 15,6% dice los aprendizajes adquiridos no son útiles para su vida.

Interpretación:

La mayor parte de los estudiantes dicen que los conocimientos adquiridos son útiles para su vida, debido a que están conscientes que cada una de las cosas que aprenden en un momento determinado las utilizaran, por otra parte existen estudiantes que piensan lo contrario y esto se da porque no están aprendiendo de la manera correcta, y no cuentan con la ayuda suficiente para hacerlo, esto provoca que crean que nada de lo que están aprendiendo serán útiles en un futuro.

Pregunta N.- 8

8.- ¿En la elaboración de los conocimientos se unen sus conocimientos previos con los conocimientos nuevos?

Tabla N 9: Elaboración de conocimientos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	22	68,8 %
No	10	31,3 %
Total	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 12: Elaboración de conocimientos



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 22 estudiantes que es el 68,8% manifiestan que en la elaboración de los conocimientos si se unen sus conocimientos previos con los conocimientos nuevos, mientras que el 31,3 dicen que en la elaboración de los conocimientos no se unen sus conocimientos previos con los conocimientos nuevos.

Interpretación:

Mayoritariamente existen estudiantes que creen que en la elaboración de los conocimientos se unen su conocimientos previos con los nuevos, esto se debe a los altos grados de investigación que han tendido para aprender un poco más de cada tema, por otra parte existen estudiantes que no creen eso, debido a que no están aprendiendo nada y no pueden desarrollar un conocimiento nuevo porque no tienen de donde partir.

Pregunta N.- 9

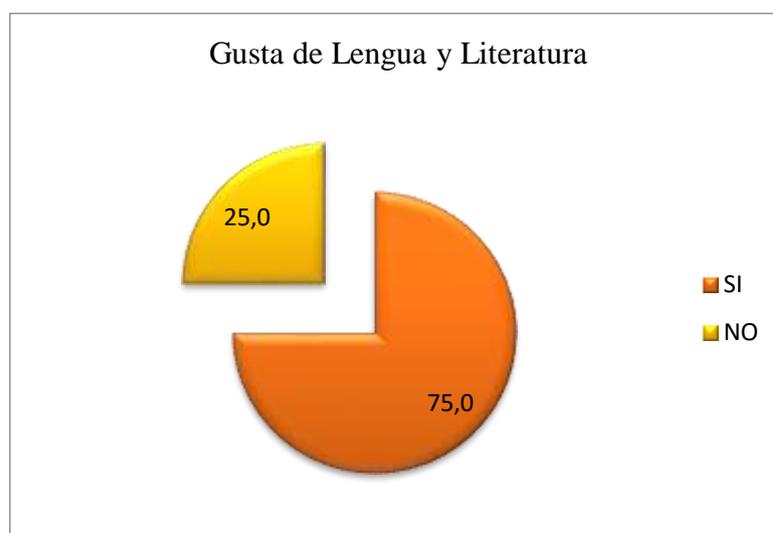
9.- ¿Le gusta las clases de Lengua y Literatura?

Tabla N 10Gusta de Lengua y Literatura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	75 %
No	8	25 %
Total	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 13: Gusta de Lengua y Literatura



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 24 estudiantes que es el 75% manifiestan que si les gusta las clases de Lengua y Literatura, y el 25 dicen que no les gusta las clases de lengua y literatura.

Interpretación:

Existe un porcentaje elevado a los que les gusta la materia de lengua y literatura debido a que están aprendiendo con la poca motivación del docente, por otra parte hay estudiantes a los cuales no les gusta la materia de lengua y literatura debido a que no están aprendiendo nada de lo que les dan en el aula, y tienen muy poco interés por aprender algo nuevo cada día, sin desarrollar un aprendizaje adecuado.

Pregunta N.- 10

10.- ¿Qué tipo de aprendizaje se utiliza más en el aula?

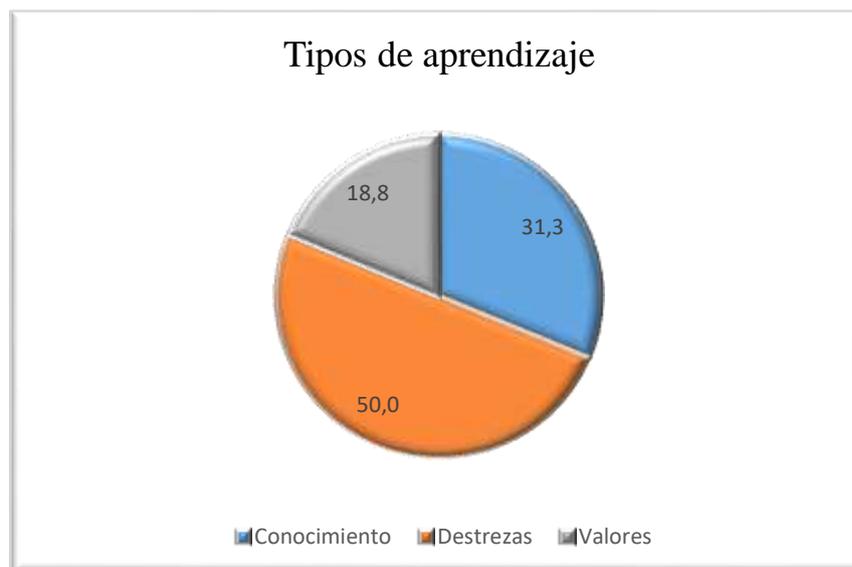
Tabla N 11: Tipos de Aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Conocimiento	10	31,3 %
Destrezas	16	50 %
valores	6	18,8 %
Total	32	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 14: Tipos de Aprendizaje



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 32 estudiantes que representan el 100% de los cuales 16 estudiantes que es el 50% manifiestan que lo que más utilizan en el aula de clases son las destrezas, otro 31,3% dicen que lo que más utilizan en clase es el conocimiento y el 18,8% restante manifiesta que los valores...

Interpretación:

La mayor parte de los estudiantes dice que lo más utilizan en sus clases son las destrezas, lo que no les permite desarrollar adecuadamente los valores y el conocimiento, sabiendo que cada uno de estos aprendizajes deberían ir juntos para crear estudiantes de calidad.

4.1.2 Encuestas dirigidas a docentes.

Pregunta N.- 1

1.- ¿Utiliza con frecuencia técnicas como cuentos, juegos dinámicas con frecuencia en el proceso enseñanza aprendizaje?

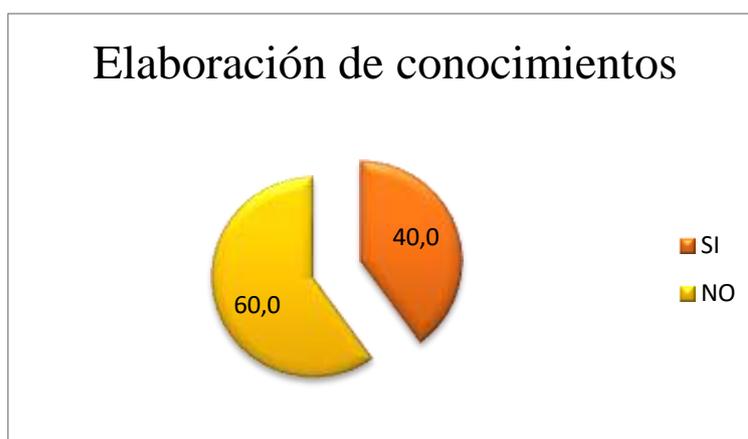
Tabla N 12: Cuentos, juegos y dinámicas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	40 %
No	3	60 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 15 Cuentos, juegos, dinámicas



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 3 docentes que es el 60% manifiestan que en clase no utilizan cuentos, juegos y dinámicas para aprender y el 40% dicen que en clase si utilizan cuentos, juegos y dinámicas para aprender.

Interpretación:

Se puede observar que existe un problema muy grande debido a que la mayor parte de los docentes no utiliza cuentos, juegos ni dinámicas para impartir sus enseñanzas a los estudiantes por lo que a ellos no les motiva aprender algo que les está aburriendo.

Pregunta N.- 2

2.- ¿Las técnicas aplicadas permiten la participación activa de los estudiantes en la construcción del aprendizaje?

Tabla N 13 Participan activamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80 %
No	1	20 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 16 Participan activamente



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 4 docentes que es el 80% manifiestan que en clase sus estudiantes si participan activamente y el 20% dicen que en clase sus estudiantes no participan activamente en clases.

Interpretación:

La mayor parte de los docentes dicen que los estudiantes tiene la capacidad para participar en cada una de las actividades que se realice en el aula o fuera de ella, por lo que solo necesitan un poco más de motivación para ser unos estudiantes capaces de resolver los problemas de la vida cotidiana fácilmente, aunque aún faltan estudiantes que participen adecuadamente.

Pregunta N.- 3

3.- ¿Las técnicas utilizadas permiten que los estudiantes alcancen el conocimiento de manera eficaz y eficiente?

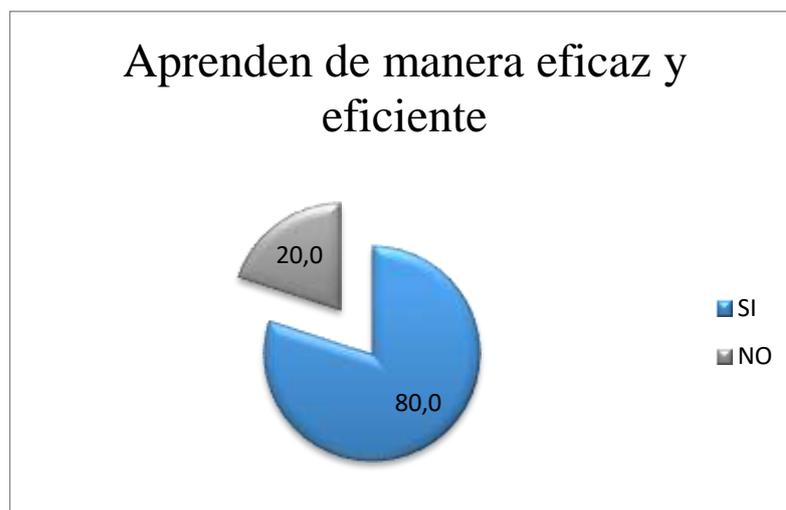
Tabla N 14: Aprenden de manera eficaz y eficiente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80 %
No	1	20 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 17Aprenden de manera eficaz y eficiente



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 4 docentes que es el 80% manifiestan que los estudiantes si aprenden de manera sencilla y concreta la materia de lengua y literatura, mientras que el 20 dicen que sus estudiantes no aprenden de manera sencilla y concreta la materia de lengua y literatura.

Interpretación:

La mayor parte de los docentes mencionan que sus estudiantes aprenden de manera sencilla y concreta la materia de lengua y literatura lo que quiere decir que ellos mismos buscan alternativas para investigar y aprender, no obstante se puede observar que aún existen docentes que dicen que sus estudiantes no aprenden de manera sencilla y concreta la materia de lengua y literatura, existiendo falencias y atraso en el aprendizaje de algunos estudiantes

Pregunta N.- 4

4.- ¿Las técnicas utilizadas permiten a los estudiantes desarrollar destrezas y habilidades?

Tabla N 15: Desarrollan destrezas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100 %
No	0	0 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 18 Desarrollan destrezas



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 5 docentes que es el 100% manifiestan que las técnicas utilizadas si permite a sus estudiantes desarrollar adecuadamente destrezas como escribir, leer escuchar, hablar .

Interpretación:

La totalidad de los docentes dicen que los estudiantes desarrollan destrezas gracias a que ellos mismo tienen la opción de contar con otros instrumentos para su aprendizaje, sin embargo la realidad que podemos observar aquí es que las pocas técnicas que el maestro utiliza no son las adecuadas ya que el maestro no se encuentra en constante cambio de acuerdo a las necesidades de cada estudiante

Pregunta N.- 5

5.- ¿Las técnicas utilizadas permiten el desarrollo de la creatividad de los estudiantes con fluidez, flexibilidad, producción?

Tabla N 16 Desarrollar creatividad con fluidez

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80 %
No	1	20 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 19 Desarrollar creatividad con fluidez



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 4 docentes que es el 80% manifiestan que las técnicas que utilizan si les permite a los estudiantes desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad y el 20% dicen que Las técnicas que utilizan no les permite a los estudiantes desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad.

Interpretación:

La mayor parte de los docentes dicen que las técnicas que utilizan si les permite a sus estudiantes desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad esto se debe a la creatividad que tiene cada estudiante para razonar e inventar cosas nuevas, por otra parte el problema se sigue manteniendo porque aún existen estudiantes a los cuales les resulta muy difícil crear su propio conocimiento ya que no cuentan con la imaginación suficiente debido a la poca practica de técnicas innovadoras.

Pregunta N.- 6

6.-¿En promedio cual es el rendimiento académico de los estudiantes de acuerdo a la escala de la LOEI?

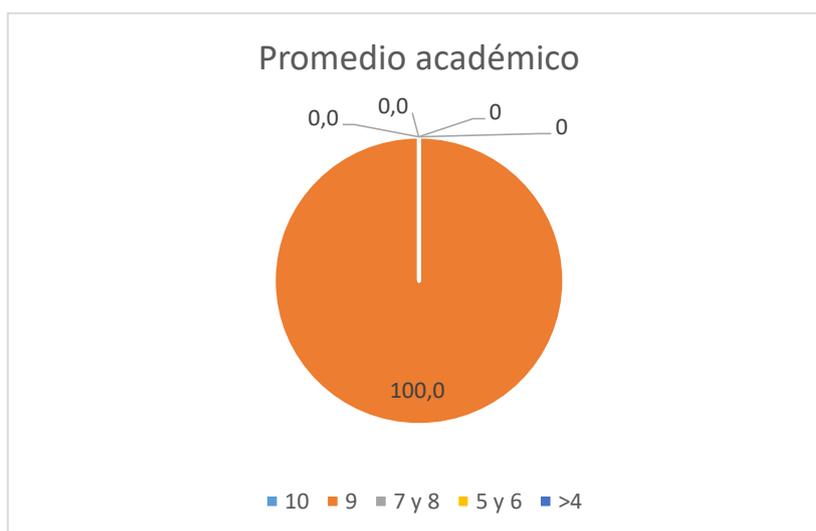
Tabla N 17 Promedio Académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
10	0	0 %
9	5	100 %
8-7	0	0%
5-6	0	0 %
>4	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 20: Promedio Académico



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representa el 100%,5 que representa el 100 % dicen que el promedio académico en el que se encuentran la mayor parte de sus estudiantes es de 7 y 8.

Interpretación:

La mayoría de los docentes dice que sus estudiantes se encuentran en un promedio de entre 7 y 8 por lo que se encuentra en un nivel aceptable, sin embargo hay que implementar nuevas técnicas de enseñanza para que los estudiantes mejoren su promedio y alcancen un nivel óptimo.

Pregunta N.- 7

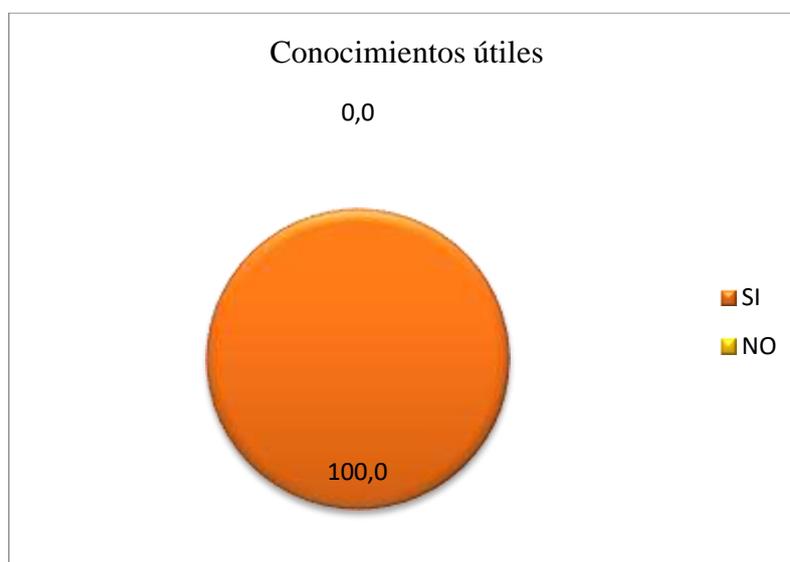
7.- ¿Los conocimientos constituidos en clase son útiles para la vida?

Tabla N 18: Conocimientos útiles

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100 %
No	0	0 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 21: Conocimientos útiles



Fuente: Encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 5 docentes que representa 5% dicen que los conocimientos constituidos en clase son útiles para la vida de los estudiantes.

Interpretación:

La mayor parte de los docentes dicen que los conocimientos adquiridos son útiles para la vida de los estudiantes, debido a que están conscientes que cada una de las cosas que aprenden en un momento determinado las utilizara y que con las mismas se podrán defender en la vida cotidiana y defenderán problemas con facilidad.

Pregunta N.- 8

8.-¿En la construcción de los conocimientos se vincula los conocimientos previos con los conocimientos nuevos?

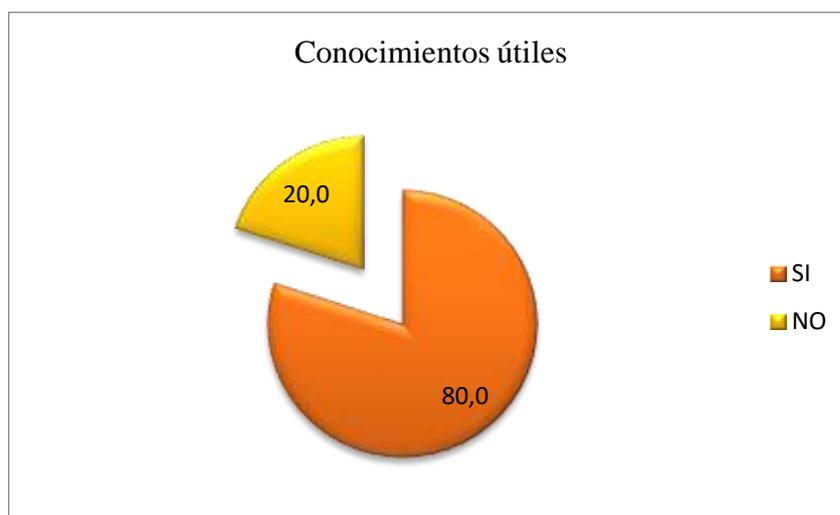
Tabla N 19: Construcción de conocimientos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80 %
No	1	20 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 22: Construcción de conocimientos



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 4 docentes que es el 80% manifiestan que en la elaboración de los conocimientos si se unen los conocimientos previos de los estudiantes con los conocimientos nuevos, mientras que el 20% dicen que en la elaboración de los conocimientos no se unen los conocimientos previos con los conocimientos nuevos.

Interpretación:

Mayoritariamente existen estudiantes docentes que creen que en la elaboración de los conocimientos se unen los conocimientos previos con los nuevos, esto se debe a los altos grados de investigación que han tendido los estudiantes para aprender un poco más de cada tema, por otra parte existen docentes que no creen eso, debido a que los estudiantes no están aprendiendo nada y no pueden desarrollar un conocimiento nuevo porque no tienen de donde partir.

Pregunta N.- 9

9.-¿Existe predisposición de los estudiantes durante la construcción del conocimiento?

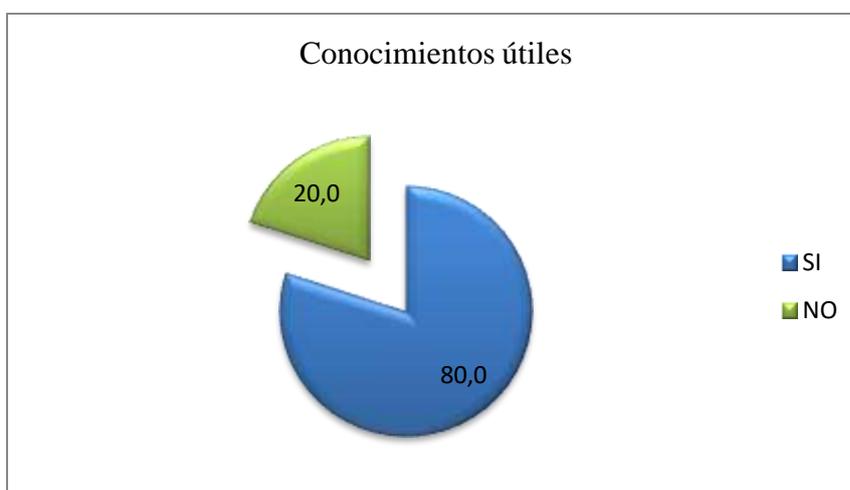
Tabla N 20: Predisposición

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80 %
No	1	20 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 23: Predisposición



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 4 estudiantes que es el 80% manifiestan que si existe predisposición de los estudiantes durante la construcción del conocimiento, y el 20% dicen que no existe predisposición de los estudiantes durante la construcción del conocimiento.

Interpretación:

Existe un porcentaje elevado que dicen que si existe predisposición de los estudiantes durante la construcción del conocimiento debido a que están aprendiendo con la poca motivación del docente, por otra parte hay estudiantes a los cuales no tienen la predisposición durante la construcción del conocimiento debido a que no están aprendiendo nada de lo que les dan en el aula, y tienen muy poco interés por aprender algo nuevo cada día, sin desarrollar un aprendizaje adecuado

Pregunta N.- 10

10.- ¿Qué tipo de aprendizaje privilegia en el aula de clases?

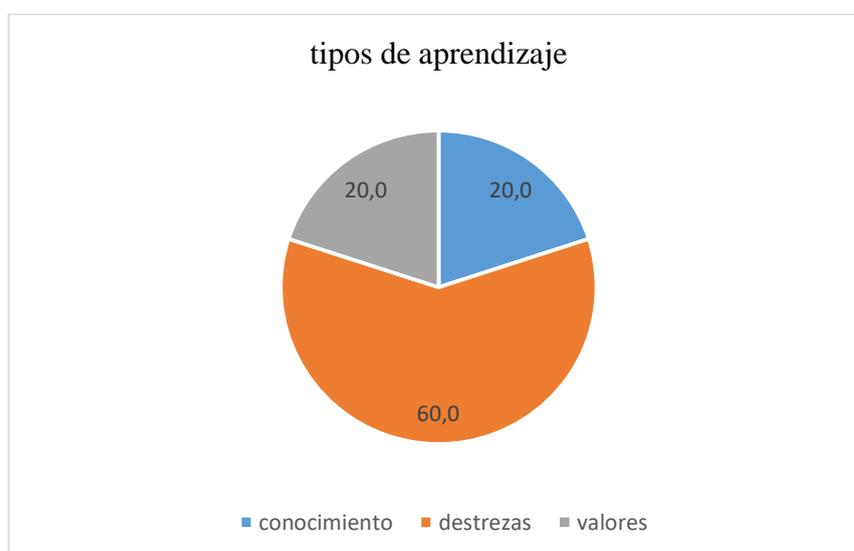
Tabla N 21: Tipos de Aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Conocimiento	1	20 %
Destrezas	3	60 %
valores	1	20 %
Total	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico N 24: Tipos de Aprendizaje



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Análisis:

Al realizar la encuesta a 5 docentes que representan el 100% de los cuales 3 que es el 60% manifiestan que lo que más utilizan en el aula de clases son las destrezas, otro 20% dicen que lo que más utilizan en clase es el conocimiento y el 20% restante manifiesta que los valores.

Interpretación:

La mayor parte de los docentes dice que lo más utilizan en clases son las destrezas, lo que no les permite desarrollar adecuadamente los valores y el conocimiento, sabiendo que cada uno de estos aprendizajes deberían ir juntos para crear estudiantes de calidad.

4.2 INTERPRETACIÓN DE DATOS

En las encuestas realizadas a los docentes y a los estudiantes de la Unidad Educativa Alfonso Troya de cuarto grado de educación básica sobre las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de Lengua y Literatura en la unidad educativa Alfonso Troya se obtuvieron los siguientes resultados.

Los resultados obtenidos por los docentes y estudiantes se pueden evidenciar en las tablas y se han representado en los gráficos y se puede deducir lo siguiente: respecto a si los docentes creen que los conocimientos constituidos en clase son útiles para la vida que fue la respuesta más alta con un cien por ciento de maestros que respondieron que sí; la siguiente pregunta con buen puntaje que también es de 100 por ciento es sobre si las técnicas utilizadas permiten a los estudiantes desarrollar destrezas y habilidades. La preguntas con más bajos resultados fueron con 40 por ciento en si utiliza técnicas como cuentos, juegos dinámicas con frecuencia en el proceso enseñanza aprendizaje lo que evidencia la falta de iniciativa por parte del docente para crear técnicas creativas y llamativas para un mejor desempeño del estudiante y un aprendizaje adecuado.

4.3 Verificación de la hipótesis

Preguntas Encuestas

Tabla N 22: Preguntas Encuestas

Alternativa	1	4	8	9
SI	12	24	4	4
NO	20	8	1	1
TOTAL	32	32	5	5

Elaborado por: Tarquino Sánchez

4.3.1 Planteamiento de la Hipótesis

H₀: Las técnicas de enseñanza no inciden en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonso Troya”

H₁: Las técnicas de enseñanza inciden en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonso Troya”

4.3.2 Nivel de Significación

$\alpha = 0,05$

$gl = (c-1) (f-1)$

$gl = (4-1) (2-1)$

$gl = (3) (1)$

$gl = 3$

Regla de decisión

Para un nivel de significación de $\alpha 0,05$ y 3 gl se aceptara la hipótesis nula (H0) si el valor del (X^2C) es menor o igual al valor del (X^2T) que es 7,81 caso contrario se rechazara la H0 y se aceptara la H1.

4.3.3 Estimador Estadígrafo

$$\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

X^2 = Valor a calcularse del chi cuadrado

\sum =Suma

O= Frecuencia observada

E= Frecuencia Esperada

4.3.4 Calculo del X^2

Tabla N 23: Calculo del X^2

Preguntas	1		4		8		9		Total
	O	E	O	E	O	E	O	E	
SI	12	19,027	24	19,027	4	2,972	4	2,972	44
NO	20	12,972	8	12,972	1	2,027	1	2,027	30
Total	32	32	32	32	5	5	5	5	74

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Tabla N 24: X^2

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
12	19,027	-7,027	49,378729	2,595192568
20	12,972	7,028	49,392784	3,807646007
24	19,027	4,973	24,730729	1,299770274
8	12,972	-4,972	24,720784	1,905703361
4	2,972	1,028	1,056784	0,355580081
1	2,027	-1,027	1,054729	0,520339911
4	2,972	1,028	1,056784	0,355580081
1	2,027	-1,027	1,054729	0,520339911

Elaborado por: Tarquino Sánchez

11,3601521

4.3.5 Decisión Final

Con 3 grados de libertad y con un nivel de significación de $\alpha 0,05$, el $X^2_t = 11,360$ y el $X^2_C = 7,81$ este valor es menor que el X^2_t , por tal razón se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice: Las técnicas de enseñanza inciden en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonso Troya”

CAPÍTULO 5

5.1 Conclusiones

Se ha llegado a la conclusión que la mayor parte de los docentes siguen utilizando técnicas de enseñanza un poco tradicional ,si bien es cierto estas permiten a los estudiantes aprender pero no a construir su propio conocimiento y compartir ideas en el salón , esto hace que generalmente los estudiantes reciban un aprendizaje memorístico, todo esto ocasionando que sean poco críticos, creativos y reflexivos convirtiéndose en entes pasivos, es decir en mayor parte solo recibiendo información sin proponer soluciones ante una clase.

Se pudo observar que la mayor parte de los estudiantes poseen un promedio académico en la materia de lengua y literatura que alcanza los aprendizajes requeridos, puesto que a pesar de poseer técnicas tradicionales tratan de adaptarse a las enseñanzas que les brindan los docentes, no obstante existen estudiantes que les falta mejorar pero esto se puede dar con la capacitación adecuada hacia los docentes para crear técnicas innovadoras que puedan satisfacer las necesidades de cada estudiante.

Las técnicas de enseñanza inciden en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonso Troya”

5.2 Recomendaciones

Los docentes deben implantar Técnicas de enseñanza de acuerdo a las necesidades de los niños, con las cuales ayuden a los estudiantes a desarrollar sus capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, permitiendo de este modo que sean capaces de dar soluciones en el aula ante dificultades que se les presente en una clase.

Los docentes deben crear un ambiente de confianza en el cual los niños/ niñas tengan seguridad para compartir sus criterios con el fin de que puedan desarrollar sus capacidades, habilidades y destrezas y no solo transmitan el conocimiento sino promuevan el interés de aprender.

Capacitar a los docentes sobre la utilización de técnicas de enseñanza para que el aprendizaje de cada estudiante se desarrolle de mejor manera, con su participación activa.

BIBLIOGRAFÍA

- Código de la niñez y de la Adolescencia. (2014). Código de la niñez y adolescencia. obtenido de código de la niñez y adolescencia:
<http://www.igualdad.gob.ec/docman/biblioteca-lotaip/1252--44/file.html>
- (Loei), L. O. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI). Obtenido de Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI):
<https://educacion.gob.ec/ley-organica-de-educacion-intercultural-loei/>
- Acosta y Freire. (2011). Universidad técnica de Ambato. obtenido de repositorio digital universidad técnica de Ambato:
http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/5065/Teb_2013_892.pdf?sequence=1
- Amyfuentes. (25 de Noviembre de 2012). Tipo de Aprendizaje. Obtenido de Lectura Comentada:
<https://amyfuentes.wordpress.com/2012/11/25/lectura-comentada/>
- Asamblea Nacional República del Ecuador. (20 de 10 de 2008). Constitución de la República del Ecuador. Recuperado el 26 de 05 de 2016, de Constitución de la República del Ecuador:
http://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf
- Ausubel, D. (s.f.). Aprendizaje significativo. Obtenido de Aprendizaje significativo: <http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/david-paul-ausubel/>
- Beltrán. (1996). Estrategias de aprendizaje y de enseñanza . obtenido de estrategias de aprendizaje y de enseñanza :
<https://cpalazzo.files.wordpress.com/2011/07/estrategias.pdf>
- Brainstorming. (2000). Sociedad latinoamericana para la calidad. Obtenido de lluvia de ideas:
http://homepage.cem.itesm.mx/alesando/index_archivos/MethodoDisMejoraDeProcesos/LluviaDeIdeas.pdf
- Cebreiro López y Fernández Morante. (2004). La elección del estudio de caso en investigación educativa. Obtenido de La elección del estudio de caso en investigación educativa:
http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.html
- Constitución del Ecuador. (s.f.). Constitución de la república del Ecuador. recuperado el 26 de 05 de 2016, de constitución de la república del Ecuador:
http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf

- Díaz, F. (2002). Estrategias de enseñanza aprendizaje. Obtenido de Estrategias de enseñanza aprendizaje:
<http://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.shtml>
- Gasset y Ortega. (1992). El concepto de técnica en Ortega y Gasset. Obtenido de El concepto de técnica en Ortega y Gasset:
<file:///C:/Users/User/Downloads/70915-90168-1-PB.pdf>
- GIMENO. (1981). Tecnicas de enseñanza aprendizaje. obtenido de tecnicas de enseñanza aprendizaje:
<https://cursos.aiu.edu/Estrategias%20de%20Ensenanza%20y%20Aprendizaje/PDF/Tema%203.pdf>
- González y Tourón. (1992). Estrategias de aprendizaje y de enseñanza . obtenido de estrategias de aprendizaje y de enseñanza :
<https://cpalazzo.files.wordpress.com/2011/07/estrategias.pdf>
- Grinnell. (1997). “Politica fiscal y estrategia como factor de desarrollo de la mediana empresa comercial sinaloense. un estudio de caso”. Obtenido de Metodología cualitativa: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia_cualitativa.html
- Henson. (2000). Estrategias de enseñanza-aprendizaje (página 2). Obtenido de Estrategias de enseñanza-aprendizaje (página 2):
<http://www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje2.shtml>
- Hilgart. (1979). El sistema 4mat de estilos de aprendizaje. obtenido de el sistema 4mat de estilos de aprendizaje: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2014/1386/aprendizaje.htm>
- Jhon Tiffin y Lalita Rajasingham. (1997). Técnica expositiva. obtenido de en busca de la clase virtual:
<http://www.saidem.org.ar/docs/textos/castro%20C.%20T%E9cnica%20Expositiva.pdf>
- León, A. (12 de 2007). Qué es la educación. Obtenido de Qué es la educación:
http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000400003
- Lotito y Castellanos. (s.f.). Metodología del aprendizaje. Obtenido de Metodología del aprendizaje:
<http://www.monografias.com/trabajos57/metodologia-aprendizaje/metodologia-aprendizaje.shtml>
- Mayer. (1992). Estrategias de aprendizaje y de enseñanza. obtenido de estrategias de aprendizaje y de enseñanza:
<https://cpalazzo.files.wordpress.com/2011/07/estrategias.pdf>

- Ministerio de Educación. (15 de Enero de 2007). Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Obtenido de Plan Decenal de educación del Ecuador 2006 - 2015: <http://www.pnud.org.ec/odm/planes/educacion.pdf>
: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5732/3/Mg.DCEv.Ed.1957.pdf>
- Piaget, J. (s.f.). La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget. Obtenido de La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget:
<https://psicologiaymente.net/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>
- POZO Y POSTIGO. (1993). Estrategias de aprendizaje y de enseñanza . obtenido de estrategias de aprendizaje y de enseñanza :
<https://cpalazzo.files.wordpress.com/2011/07/estrategias.pdf>
- Schmeck. (1988). Consideraciones teóricas. obtenido de Las Estrategias de Aprendizaje. :
<http://www.editorial.unca.edu.ar/Publicacione%20on%20line/DIGITESIS/Nora%20Olmedo/PDF/F.%20CONSIDERACIONES%20TEORICAS.pdf>
- Senplades. (2013). Buen Vivir. Obtenido de Plan Nacional del Buen Vivir 2014 - 2017: <http://www.buenvivir.gob.ec/versiones-plan-nacional;jsessionid=64F71FCC9E031EF222F7C20E0A47E93E>
- Stake. (2005). La elección del estudio de caso en investigación educativa. Obtenido olítica fiscal y estrategia como factor de desarrollo de la mediana empresa comercial sinaloense. un estudio de caso”. ode La elección del estudio de caso en investigación educativa:
http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.html
- Symons y Snyder. (s.f.). Estrategias de aprendizaje y de enseñanza. obtenido de estrategias de aprendizaje y de enseñanza:
<https://cpalazzo.files.wordpress.com/2011/07/estrategias.pdf>
- Tamayo. (2007). “Pbtenido de Metodología cuantitativa:
http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia_cuantitativa.html
- Tiban y Marin. (2013). Universidad tecnica de ambato. obtenido de repositorio universidad tecnica de ambato:
<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/7945/FCHE-EBS-1291.pdf?sequence=1>
- Toledo, M. (2012). Gerza.com. Obtenido de Gerza.com:
http://www.gerza.com/tecnicas_grupo/todas_tecnicas/debate_dirigido.html
- Watson, J. (s.f.). El conductismo. Obtenido de EL conductismo: <http://uoctic-grupo6.wikispaces.com/Conductismo>

- Yin. (2002). metodología. Obtenido de metodología:
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lmk/gallegos_p_va/capitulo3.pdf
- Zapata, W. B. (06 de 09 de 2011). Objeto de la nueva Ley Orgánica de Educación Superior? Recuperado el 26 de 05 de 2016, de Objeto de la nueva Ley Orgánica de Educación Superior?:
<http://ecuadoruniversitario.com/estudiantiles/preguntas-y-respuestas/%C2%BFcual-es-el-objeto-de-la-nueva-ley-organica-de-educacion-superior/>



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: PRESENCIAL

ARTÍCULO CIENTÍFICO SOBRE EL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN PREVIO A SU OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

TEMA:

LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS POR EL PROFESOR PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALFONSO TROYA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

AUTOR: Sánchez Castillo Alberto Tarquino.

TUTOR: Lcda. Mg. Patricia del Rocío Amores Guevara

AMBATO – ECUADOR

2016

Las Técnicas de Enseñanza fundamentales para el aprendizaje de Lengua y Literatura

Alberto Tarquino Sánchez Castillo
Patricia del Rocío Amores Guevara
Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
Tisaleo Centro
Tarquino.sanchez106@gmail.com

Resumen:

El presente artículo comprende el estudio de las técnicas de enseñanza y el aprendizaje de lengua y literatura. Para ello se detiene en describir la situación actual de la escuela con respecto a las técnicas de enseñanza en sus diferentes aristas. Por lo tanto se analizarán los conceptos de técnicas de enseñanza, aprendizaje, educación; las técnicas de enseñanza, como una necesidad intensa de visión social y el aprendizaje como una construcción de sociedad desde el punto de vista de su gestión académica. El aprendizaje en la educación se caracteriza por la formación de futuros profesionales que construyan la sociedad que favorezcan el desarrollo personal, humano, es un análisis a detalle de las percepciones que tienen docentes y estudiantes sobre la construcción de técnicas de enseñanza y sobre la necesidad de partir de ellas y construir una sociedad de bien.

Palabras claves: Técnicas de enseñanza, aprendizaje, educación.

Abstract: The present article includes the study of teaching techniques and the learning of language and literature. In order to do so, he pauses in describing the current situation of the school with respect to teaching techniques in its various aspects. Therefore, the concepts of teaching, learning and education techniques will be analyzed; Teaching techniques such as an intense need for social vision and learning as a building society from the point of view of academic management. Learning in education is characterized by the formation of future professionals who build the society that favor personal development, human, is a detailed analysis of the perceptions that teachers and students have about the construction of teaching techniques and the need for From them and build a society of good.

Keywords:

Teaching, learning, education techniques

INTRODUCCIÓN

Una gran preocupación actual en el mundo docente es la desmotivación del alumnado en las aulas, factor que se ha incrementado día a día y que, por tanto, incide de un modo directo en la calidad del aprendizaje de los estudiantes.

Esto se da porque el mismo docente no tiene la suficiente capacidad para generar técnicas de enseñanza de acuerdo a las necesidades que tiene cada estudiante, y al cambio constante que sufre nuestra sociedad, desde hace mucho tiempo se han elaborado técnicas de enseñanza para el aprendizaje, la mayoría de las cuales después de un éxito inicial han acabado olvidadas. El proceso educativo es muy complejo y no se admiten soluciones drásticas y temporales, esto implica que tanto el docente como los estudiantes deben prepararse constantemente.

Muchas sugerencias que parecen tan atractivas y de sentido común en los artículos de las revistas educativas son poco efectivas en el aula real y concreta, ya que el número de estudiantes puede ser grande, y muchos de ellos no han tenido la oportunidad de fijar los conceptos previos necesarios, o no tienen suficiente capacidad de razonamiento lógico abstracto.

Ésta deuda la tienen que asumir todos; sobre todo los espacios educativos y fundamentalmente desde la educación inicial donde comienza la formación de seres capaces y competentes capaces de desarrollarse en el medio actual y futuro para la construcción de esa sociedad profundamente anhelada por unos más que por otros.

Conscientes del gran papel protagónico que tienen los docentes en la construcción de estrategias que faciliten el aprendizaje de cada estudiante. Ésta investigación busca diagnosticar el nivel de “Técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de Lengua y Literatura”. Investigación que busca detectar de entre los actores educativos de la institución el conocimiento que tienen sobre la elaboración de técnicas de enseñanza que faciliten la comprensión de lo explicado.

Hay investigaciones destacadas en el campo de las técnicas de enseñanza-de entre las que se puede destacar las siguientes: Tuston (2012), Mazón (2012), Molina (2015), entre otros.

Estas investigaciones coinciden en que los docentes no cuentan con las herramientas necesarias para crear técnicas innovadoras para impartir una buena enseñanza por lo que provoca en los estudiantes un bajo rendimiento académico ya que se sigue con el método tradicionalista, donde el maestro se convierte en el emisor de conocimiento y el estudiante recepta y memoriza limitando su capacidad analítica, creativa, dinámica y participativa. La falta de actualización de conocimientos es por el miedo de usar la tecnología por parte de los docentes, por esta razón se sigue con la enseñanza basada tradicionalmente en procesos mecánicos que han favorecido al memorismo antes que al desarrollo del pensamiento.

Sin embargo, ningún autor ha relacionado las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor con el aprendizaje de lengua y literatura..

No existen investigaciones anteriores realizadas en base a las técnicas de enseñanza y el aprendizaje por lo que es ésta una investigación primera. La institución Alfonso Troya no ha tenido este tipo de diagnósticos con el cual se puedan comparar valores y resultados descritos.

En la escuela Julio Enrique Fernández existe diversos maestros que utilizan distintas metodologías para enseñar una asignatura. La metodología tradicional es la más utilizada, es decir las clases se desenvuelven con procesos teóricos sin llegar a la práctica, por lo que no permiten la participación activa del estudiante, aislando a un segundo plano la creatividad y desarrollo de su inteligencia. (Molina, 2015)

Al vivir en una sociedad diversa y cambiante se puede caer en los errores de olvidarse la actualización de técnicas de enseñanza y seguir implementando técnicas obsoletas que ya no surten el mismo efecto.

Por eso ésta investigación trata temas de mucha importancia como las técnicas, las estrategias y la educación, así como los tipos de aprendizaje.

Es así que la investigación se inició con la observación y detección de los principales problemas existentes en la institución, descritos en el árbol de problemas y que finalmente se decidió continuar con la investigación a través de la utilización de técnicas de enseñanza, para luego fundamentarlo teóricamente y pasar a la recolección de datos a través de encuestas que permita obtener la respuesta de los actores educativos y finalmente procesarlas en gráficos estadísticos.

Las técnicas de enseñanza y el aprendizaje es efímero en la institución, existe poca socialización de ese tema, así como desinterés por parte de los actores educativos y poco conocimiento por las autoridades de la institución y una inadecuada planificación de la enseñanza que da lugar a la pérdida de desigualdad de oportunidades, educación descontextualizada y más a futuro la desacreditación de la institución.

Eso lleva a la formulación del problema de la siguiente manera: ¿Cómo incide la falta de técnicas de enseñanza en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los niños de cuarto grado de la escuela Alfonso Troya en el año lectivo 2016-2017? Y para poder describir la incidencia de las técnicas de enseñanza en el aprendizaje de lengua y literatura se plantearon las siguientes preguntas directrices:

- ¿Qué técnicas de enseñanza se aplica con los estudiantes de cuarto grado de educación básica?
- ¿Cuál es el nivel del aprendizaje de los estudiantes de la escuela Alfonso Troya en el año lectivo 2016-2017?
- ¿Qué técnicas de enseñanza mejoran el nivel de aprendizaje de los estudiantes de la escuela Alfonso Troya en el año lectivo 2016-2017?

Todas ellas nos llevarán al cumplimiento de los siguientes objetivos que serán motor de búsqueda de la información que se necesita para corroborar la formulación del problema; dichos objetivos son uno general y tres específicos:

- Determinar la incidencia de las técnicas de enseñanza en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños de cuarto grado de la Unidad Educativa “Alfonso R. Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.
- Diagnosticar las técnicas de enseñanza que los docentes utilizan para impartir los conocimientos.
- Realizar un análisis correlacional entre las técnicas de enseñanza y el aprendizaje de lengua y literatura.
- Identificar el nivel de aprendizaje que poseen los estudiantes.

Estos objetivos permiten estructurar la investigación tomando en cuenta las diferentes variables, así como la construcción de documento con un compendio de la información más destacada.

METODOLOGÍA

Esta investigación mantiene un enfoque cualitativo y cuantitativo ya que describe la situación de un problema educativo y pertenece exclusivamente a la rama de la educación y hay una hipótesis que comprobar. En este trabajo se estudió la aplicación de las técnicas de enseñanza y su incidencia en el aprendizaje de lengua y literatura. Tiene además un alcance descriptivo donde se describe la descripción, registro, análisis e interpretación de las condiciones del problema descrito. La muestra en estudio está conformada por: 5 Docentes, 32 Estudiantes del cuarto grado de educación básica de la unidad educativa Alfonso Troya Para lo cual se ha utilizado la técnica de la encuesta y el instrumento el cuestionario, se ha realizado durante el período académico abril-septiembre 2017. Las encuestas han sido elaboradas una sola vez en condiciones favorables. Además se ha hecho una revisión crítica de los datos obtenidos, la relación de variables análisis e interpretación de datos.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Resultados de la aplicación de Encuestas a Docentes

Se aplicó la encuesta dirigida a los docentes (5 maestros) encuestas compuestas por 10 preguntas de cerradas, de las cuales se obtuvo los siguientes resultados sobre su apreciación de las técnicas de enseñanza y el aprendizaje de lengua y literatura.

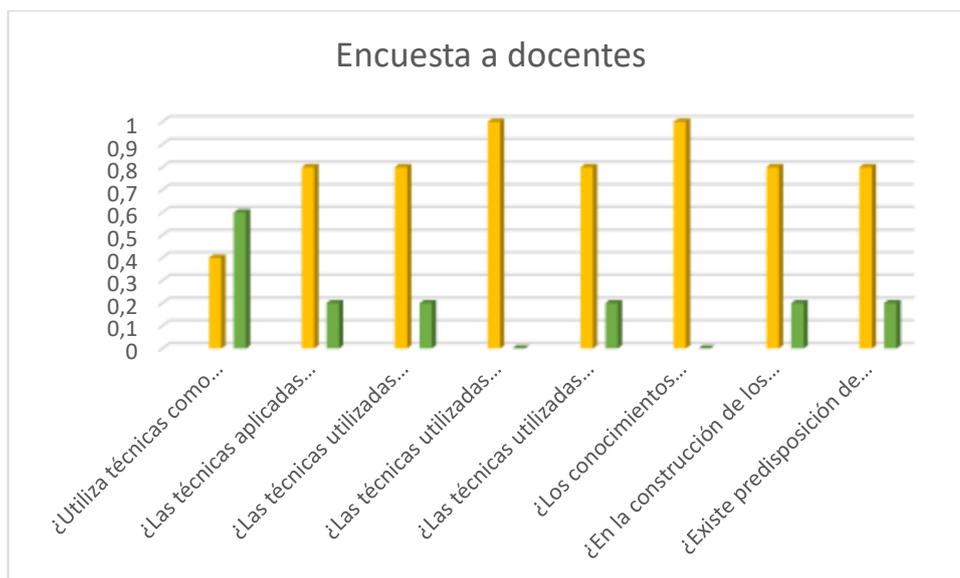
Tabla 1: Encuesta a docentes

PREGUNTA		SI	NO		
¿Utiliza técnicas como cuentos, juegos dinámicas con frecuencia en el proceso enseñanza aprendizaje?		40%	60%		
¿Las técnicas aplicadas permiten la participación activa de los estudiantes en la construcción del aprendizaje?		80%	20%		
¿Las técnicas utilizadas permiten que los estudiantes alcancen el conocimiento de manera eficaz y eficiente?		80%	20%		
¿Las técnicas utilizadas permiten a los estudiantes desarrollar destrezas y habilidades?		100%	0%		
¿Las técnicas utilizadas permiten el desarrollo de la creatividad de los estudiantes con fluidez, flexibilidad, producción?		80%	20%		
¿Los conocimientos constituidos en clase son útiles para la vida?		100%	0%		
¿En la construcción de los conocimientos se vincula los conocimientos previos con los conocimientos nuevos?		80%	20%		
¿Existe predisposición de los estudiantes durante la construcción del conocimiento?		80%	20%		
		10	9	8-7	6-5
¿En promedio cual es el rendimiento académico de los estudiantes de acuerdo a la escala de la LOEI?		0%	100%	0%	0%
		Conocimientos		Destrezas	Valores
¿Qué tipo de aprendizaje privilegia en el aula de clases?		20%		60%	20%

Fuente: Docentes de la Unidad educativa Alfonso Troya

Elaborado por: Tarquino Sánchez.

Gráfico 1: Encuesta a docentes



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Alfonso Troya

Elaborado por: Tarquino Sánchez.

Resultados de la aplicación de Encuestas a Estudiantes

Después de la encuesta realizada a los docentes se aplicó a los estudiantes para conocer su apreciación del mismo tema, con un total de 32 estudiantes se les hizo 10 preguntas con respuestas cerradas.

Tabla 2: Encuesta a estudiantes

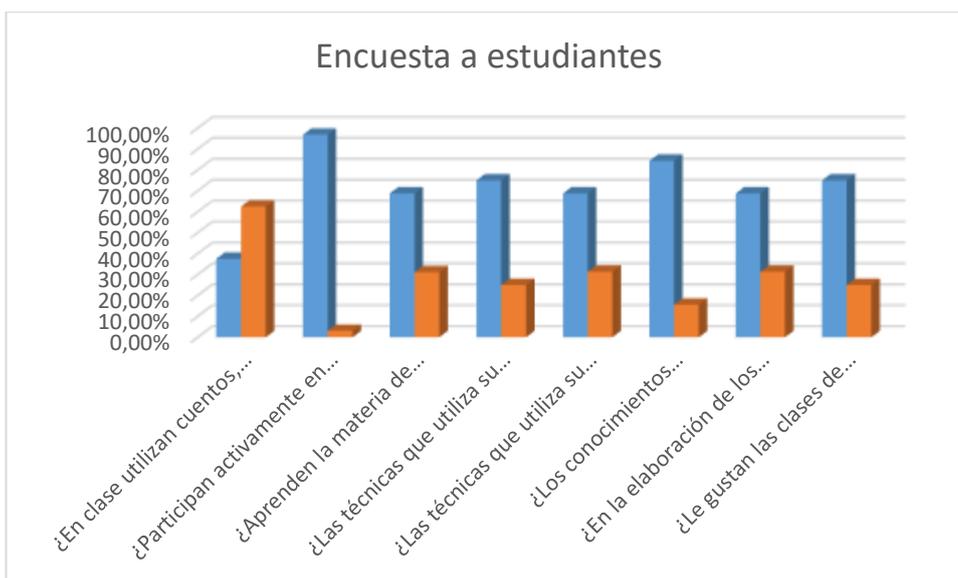
PREGUNTA	SI	NO
¿En clase utilizan cuentos, juegos y dinámicas para aprender?	37,5%	62,5%
¿Participan activamente en clases?	96,9%	3,1%
¿Aprenden la materia de Lengua y Literatura de manera sencilla y concreta?	68,8%	31,1%
¿Las técnicas que utiliza su docente les permite desarrollar adecuadamente destrezas como escribir, leer escuchar, hablar?	75%	25%
¿Las técnicas que utiliza su docente les permite desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad?	68,8%	31,3%
¿Los conocimientos adquiridos en clase son útiles para su vida?	84,4%	15,6%
¿En la elaboración de los conocimientos se unes sus conocimientos previos con los conocimientos nuevos?	68,8%	31,3%

¿Le gustan las clases de Lengua y Literatura?	75%	25%		
	10	9		
	8-7	6-5		
¿Cuál es su promedio académico en la materia de Lengua y Literatura?	9,4%	56,6%	28,1%	6,3%
	Conocimientos	Destrezas	Valores	
¿Qué tipo de aprendizaje se utiliza más en el aula?	31,3%	50%	18,8%	

Fuente: Estudiantes de cuarto grado de educación básica

Elaborado por: Tarquino Sánchez

Gráfico 2: Encuesta a estudiantes



Fuente: Estudiantes de cuarto grado de educación básica

Elaborado por: Tarquino Sánchez

DISCUSIÓN:

Los resultados obtenidos por los maestros se pueden evidenciar en la (Tabla N° 1) y se ha representado en el (Gráfico N° 1) y se puede deducir lo siguiente: respecto a si los docentes creen que los conocimientos constituidos en clase son útiles para la vida fue la respuesta más alta con un cien por ciento de maestros que respondieron que sí; la siguiente pregunta con buen puntaje que también es de 100 por ciento es sobre si las técnicas utilizadas permiten a los estudiantes desarrollar destrezas y habilidades. Las preguntas con más bajos resultados fueron con 40 por ciento en si utiliza técnicas como cuentos, juegos dinámicas con frecuencia en el proceso enseñanza aprendizaje lo que evidencia la falta de iniciativa por parte del docente para

crear técnicas creativas y llamativas para un mejor desempeño del estudiante y un aprendizaje adecuado.

Por otro lado, los estudiantes revelan información también digna de rescatar y con altos niveles sobre el aprendizaje, así por ejemplo en un promedio del 96,9 por ciento de los estudiantes; dicen que participan activamente en el aula y que, lo que les enseñan será útil para su vida, el dato un poco desalentador es que la mayoría menciona que el docente no utiliza técnicas de enseñanza para impartir la clase.

Una de las quejas que se escuchan con más frecuencia a profesores de todos los niveles, pero especialmente a partir de tercero o cuarto es que muchos de sus alumnos no muestran interés por los contenidos escolares ni ponen el esfuerzo necesario para adquirir los conocimientos que constituye el objeto de la actividad docente. (Tapia, 1997)

Generalmente un estudiante no puede aprender si en el ambiente educativo no es el adecuado y consciente de lo que implica tener una buena motivación para aprender de mejor manera y que cada estudiante trabaje adecuadamente se debe estar preparado adecuadamente para la elaboración y modificación de técnicas creativas que ayuden y faciliten el aprendizaje.

El Informe UNESCO. La educación encierra un tesoro, también llamado Informe Delors (1996), presentó los cuatro pilares sobre los que se debía basar la educación para el siglo XXI: Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a vivir juntos, Aprender a ser. (Saenz, 2004)

Aunque éste informe resulta un tanto antiguo, y se han emitido nuevos documentos creados por la Unesco y más actualizados que responden, igualmente, a los más recientes problemas sociales, no significa que debamos olvidarnos por completo de estas teorías igual de válidas; es así que se propone a cuatro pilares para la educación del siglo XXI que son: en primero momento Aprender a Conocer: “significa adquirir el dominio de los instrumentos mismos del saber para descubrir y comprender el mundo que nos rodea. Se trata de aprender a aprender, en nuestro caso aprender en un ámbito tan complejo” este espacio es difícil porque requiere el compromiso y el deseo de aprender que tienen los seres humanos y que se refleja en la necesidad de dar respuesta a las limitaciones del contexto, a través de la educación.

Como segundo pilar está aprender a hacer: que es privilegiar la competencia personal y además incrementar niveles de calidad. Esto pone a prueba las características individuales de los seres humanos y cada quien se ve obligado a dar lo mejor de si

El tercer pilar que para esta investigación es el medular por ser educación intercultural es el Aprender a Vivir Juntos: es habilitar al individuo para vivir en contextos de diversidad e igualdad, tomando conciencia de las semejanzas y de la interdependencia entre los seres humanos. Vivir juntos implica el reconocimiento de las diferencias y no so tolerancia que es un eufemismo para definir aceptación obligada

sino su valoración, y finalmente el ultimo pilar es aprender a ser que significa aprender a desarrollarse como persona de manera global y armónica sin perjudicar a los demás a su cultura, tradiciones sus decisiones sus intereses y demás circunstancias que envuelven la integridad de las personas.

CONCLUSIONES:

Una vez hecha la investigación y recogidos los datos de los actores educativos de la Unidad Educativa Alfonso Troya se ha podido llegar a las siguientes conclusiones:

- Estudiantes y docentes coinciden en la necesidad imperiosa de crear y forjar técnicas de enseñanza que ayuden a lograr los objetivos planteados a inicios de año.
- Se necesita más motivación para aprender de mejor manera y mejorar su rendimiento, esto puede darse con la colaboración de la comunidad educativa.
- Existen que buscan alternativas para poder impartir adecuadamente su clase y crear materiales de acuerdo a su necesidad, y necesitan más recursos para que se pueda mejorar este mismo material.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta y Freire. (2011). Universidad tecnica de ambato. obtenido de repositorio digital universidad tecnica de ambato:
http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/5065/Teb_2013_892.pdf?sequence=1
- Molina, N. (2015). Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de Tecnicas activas de enseñanza y el aprendizaje significativo en lengua y literatura de los niños/as de cuarto año de educación general básica de la escuela "julio enrique fernandez" de la parroquia de izamba del cantón ambato, provincia de tungurahua:
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/20479>
- Saenz, R. (13 de febrero de 2004). Universidad Complutense de Madrid. Obtenido de la Educación Intercultural:
<http://www.revistaeducacion.mec.es/re339/re339a37.pdf>
- Tapia, J. A. (1997). Motivar para el aprendizaje. Obtenido de Motivar para el aprendizaje: http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/6TA_Ta_Unidad_4.pdf
- Tiban y Marin. (2013). Universidad tecnica de ambato. obtenido de repositorio universidad tecnica de ambato:
<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/7945/FCHE-EBS-1291.pdf?sequence=1>
- Toledo, M. (2012). Gerza.com. Obtenido de Gerza.com:
http://www.gerza.com/tecnicas_grupo/todas_tecnicas/debate_dirigido.html
- Unesco. (2011). Manual de Gestión para Directores de Instituciones Educativas. Recuperado el 13 de 08 de 2016, de Manual de Gestión para Directores de Instituciones Educativas:
<http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002191/219162s.pdf>

Anexo N° 2 Encuesta aplicada a los docentes.



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
Encuesta dirigida a los estudiantes

Apreciados estudiantes: Queridos docentes permítanme agradecerles por su colaboración de esta encuesta, e indicarles que esta encuesta es confidencial.

Objetivo: Recolectar información acerca de las Técnicas de Enseñanza en el Aprendizaje de Lengua y Literatura, con los niños y niñas de cuarto grado de educación básica de la Unidad Educativa Alfonso Troya.

Instructivo: Dígnese contestar el cuestionario consignado y la respuesta según lo que usted considere con una x.

- 1) ¿Utiliza con frecuencia técnicas como cuentos, juegos dinámicas con frecuencia en el proceso enseñanza aprendizaje?
a. Si b. No

- 2) ¿Las técnicas aplicadas permiten la participación activa de los estudiantes en la construcción del aprendizaje?
a. Si b. No

- 3) ¿Las técnicas utilizadas permiten que los estudiantes alcancen el conocimiento de manera eficaz y eficiente?
a. Si b. No

- 4) ¿Las técnicas utilizadas permiten a los estudiantes desarrollar destrezas y habilidades?
a. Si b. No

- 5) ¿Las técnicas utilizadas permiten el desarrollo de la creatividad de los estudiantes con fluidez, flexibilidad, producción?
a. Si b. No

- 6) ¿En promedio cual es el rendimiento académico de los estudiantes de acuerdo a la escala de la LOEI?
a) 10 Supera los aprendizajes requeridos
b) 9 Domina los aprendizajes requeridos.
c) 7-8 Alcanza los aprendizajes requeridos.
d) 5-6 Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.

- e) ≤ 4 No alcanza los aprendizajes requeridos.
- 7) ¿Los conocimientos constituidos en clase son útiles para la vida?
a. Si b. No
- 8) ¿En la construcción de los conocimientos se vincula los conocimientos previos con los conocimientos nuevos?
a. Si b. No
- 9) ¿Existe predisposición de los estudiantes durante la construcción del conocimiento?
a. Si b. No
- 10) ¿Qué tipo de aprendizaje privilegia en el aula de clases?
a. Conocimiento
b. Habilidades y destreza
c. Valores

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo N° 2 Encuesta aplicada a los estudiantes.



**Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
Encuesta dirigida a los estudiantes**

Apreciados estudiantes: Queridos estudiantes permítanme agradecerles por su colaboración de esta encuesta, e indicarles que esta encuesta es confidencial.

Objetivo: Recolectar información acerca de las Técnicas de Enseñanza en el Aprendizaje de Lengua y Literatura, con los niños y niñas de cuarto grado de educación básica de la Unidad Educativa Alfonso Troya.

Instructivo: Dígnese contestar el cuestionario consignado y la respuesta según lo que usted considere con una x.

11) ¿En clase utilizan con frecuencia cuentos, juegos y dinámicas para aprender?

a. Si b. No

12) ¿Participan activamente en clases?

a. Si b. No

13) ¿Aprenden la materia de Lengua y Literatura de manera sencilla y concreta?

a. Si b. No

14) ¿Las técnicas que utiliza su docente les permite desarrollar adecuadamente destrezas como escribir, leer escuchar, hablar?

c. Si b. No

d.

15) ¿Las técnicas que utiliza su docente les permite desarrollar su creatividad con facilidad, originalidad y naturalidad?

a. Si b. No

16) ¿Cuál es su promedio académico en la materia de Lengua y Literatura?

- a) 10 Supera los aprendizajes requeridos
- b) 9 Domina los aprendizajes requeridos.
- c) 7-8 Alcanza los aprendizajes requeridos.

- d) 5-6 Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.
- e) ≤ 4 No alcanza los aprendizajes requeridos.

17) ¿Los conocimientos adquiridos en clase son útiles para su vida?

- a. Si b. No

18) ¿En la elaboración de los conocimientos se unes sus conocimientos previos con los conocimientos nuevos?

- a. Si b. No

19) ¿Le gusta las clases de Lengua y Literatura?

- a. Si b. No

20) ¿Qué tipo de aprendizaje se utiliza más en el aula?

- a. Conocimiento
- b. Escribir, hablar, leer, escuchar (destrezas)
- c. Respeto, responsabilidad, puntualidad (valores)

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN