

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA DE IDIOMAS  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en  
Ciencias de la Educación,  
Mención: Inglés.**

**TEMA:**

---

**LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA  
DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE  
LOS NIVELES A1-PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL  
CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE  
TUNGURAHUA.**

---

**AUTOR:** Tannya Nathaly Suárez Guaypatín

**TUTORA:** Lcda. Mg. Ana Jazmína Vera de la Torre

**Ambato- Ecuador**

**2017**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo, Lcda. Mg. Ana Jazmina Vera de la Torre portadora de la cédula de ciudadanía 180124934-1 , en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1-PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”** desarrollado por la estudiante de décimo semestre Suárez Guaypatín Tannya Nathaly con C.I 172433985-6, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios; por lo que, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, mayo 3, 2017

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ana Jazmina Vera de la Torre', is written over a horizontal dotted line.

Lcda. Mg. Ana Jazmina Vera de la Torre  
C.I. 180124934-1  
**TUTORA DE TESIS**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

**Dejo constancia que el presente informe titulado “LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1-PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”**

es el resultado de la investigación de la autora, quien, basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en dicha Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de mi persona.



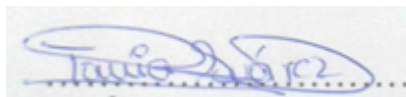
Suárez Guaypatín Tannya Nathaly

C.I 172433985-6

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Yo, Suárez Guaypatín Tannya Nathaly con C.I 172433985-6, cedo los derechos del tema **“LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1-PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”** y autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre y cuando esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Suárez Guaypatín Tannya Nathaly

C.I 172433985-6

**AUTORA**

## **Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1-PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”** presentado por la Srta. Suárez Guaypatín Tannya Nathaly, egresada de la Carrera de Idiomas, promoción Octubre 2016 –Marzo 2017, considera que una vez revisado dicho trabajo de investigación, reúne los requisitos básicos, técnicos, científicos y reglamentarios establecidos. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente para los trámites correspondientes.

### **LA COMISIÓN**



Dra. Mg. Mayorie Chimbo  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



Dra. Mg. Wilma Suárez  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

## DEDICATORIA

*Dedico este trabajo al motor de mi vida, mi madre, Carmita. En este trabajo están reflejados todos los años de sacrificio y dolor que has tenido que aguantar sola. Gracias a ti he logrado hacer realidad cada uno de mis sueños, gracias a tu amor incondicional y a tu apoyo he logrado convertirme en una persona fuerte que sabe lo que quiere y que lucha por conseguirlo. Eres mi mayor ejemplo, la persona a la que más admiro porque a pesar de todos los obstáculos que la vida te ha puesto siempre has estado de pie para seguir luchando por nosotros, tus hijos. Le agradezco a Dios el haberme regalado una madre como tú, alguien con una fe inquebrantable y llena de valentía, esa persona que a pesar de mis errores y de la distancia que nos separa siempre ha sido la luz que guía mi camino y que me sostiene cuando siento desfallecer. A mi hermano David, quien es mi orgullo, mi ejemplo, mi héroe; aquella persona a la cual siempre le voy a agradecer el haberme amado y el haber compartido conmigo los años más hermosos de mi vida. A mis abuelitos, mamá Rosana y mi papito Milo, quienes han sido como mis padres. A mi tía Regina, quien ha sido mi amiga, confidente y consejera. Ustedes han sido el soporte más grande durante todos estos años. Su amor, consejos y apoyo han sido la base para mantenerme firme y salir adelante. ¡Gracias por tanto, les amo!*

**Tannya.**

## AGRADECIMIENTO

*Estoy infinitamente agradecida con Dios por haberme dado la valentía, sabiduría, y la fuerza para culminar con esta meta. A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, a la Carrera de Idiomas por haber sido como mi segundo hogar. Durante estos 5 años todos los docentes que conforman esta noble institución han brindado sus conocimientos para formar profesionales de calidad y sobre todo seres humanos de valores fuertes quienes con el paso del tiempo aprendieron a amar esta hermosa profesión. De manera muy especial, quiero agradecer a mi tutora, la licenciada Anita Vera quien ha sido un pilar fundamental en el desarrollo de este trabajo. Gracias por su paciencia, sus consejos y por compartir conmigo sus conocimientos. De igual manera, agradezco a mis amigas Eva, Verito, Deisy y Moni por estar siempre conmigo, por apoyarme siempre en los peores momentos. Gracias por ser mis cómplices en todo y por alegrarme la vida con sus locuras y llenarme con su amor. Las aventuras que vivimos juntas son momentos muy preciados que recordaré y atesoraré por siempre, “so close, no matter how far couldn't be much more from the heart forever trusting who we are and nothing else matters”. Gracias por tantos años de amistad sincera.*

**Tannya.**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada .....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría del trabajo de graduación o titulación.....	iii
Cesión de derechos de autor .....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vii
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>1</b>
<b>1. EL PROBLEMA .....</b>	<b>1</b>
1.1    TEMA.....	1
1.2    PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.2.1    Contextualización .....	1
1.2.2    Análisis crítico .....	3
1.2.3    Prognosis.....	5
1.2.4    Formulación del problema .....	6
1.2.5    Preguntas directrices .....	6
1.2.6    Delimitación del objeto de investigación.....	7
1.3    JUSTIFICACIÓN .....	7
1.4    OBJETIVOS .....	9
1.4.1    Objetivo general.....	9
1.4.2    Objetivos específicos .....	9
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>10</b>
<b>2.MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>10</b>
2.1    ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....	10
2.2    FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	14
2.2.1.    Fundamentación ontológica .....	14



2.2.2. Fundamentación epistemológica.....	15
2.2.3. Fundamentación axiológica .....	16
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES .....	18
2.4.1 Categorías fundamentales de la variable independiente: Funciones del lenguaje.....	21
2.4.1.1 Comunicación .....	21
2.4.1.2 Competencia comunicativa.....	23
2.4.1.3 Competencia pragmática.....	26
2.4.1.4 Funciones del lenguaje (language functions).....	29
2.4.2 Categorías fundamentales de la variable independiente: Destreza oral del idioma inglés.....	40
2.4.2.1 Lenguaje.....	40
2.4.2.2 Destrezas del idioma .....	41
2.4.2.3 Destrezas productivas .....	46
2.4.2.4 Destreza oral .....	48
2.5 HIPÓTESIS .....	55
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES .....	55
2.6.1 Variable independiente .....	55
2.6.2 Variable dependiente .....	55
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>56</b>
<b>3.METODOLOGÍA .....</b>	<b>56</b>
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	56
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN .....	56
3.3 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN .....	57
3.4 POBLACIÓN.....	58
3.4.1. Muestra .....	58
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	59

3.5.1. Variable independiente: Funciones del lenguaje .....	59
3.5.2. Variable dependiente: Destreza oral .....	61
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACION .....	63
3.7 PROCESAMIENTO Y ANALISIS .....	64
<b>CAPITULO IV .....</b>	<b>65</b>
<b>4 ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS .....</b>	<b>65</b>
4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	65
4.2 INTERPRETACION DE DATOS .....	65
4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	90
4.3.1. Planteamiento de la hipótesis .....	90
4.3.2. Selección del nivel de significación .....	90
4.3.3. Especificación de la estadística .....	91
4.3.4. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo .....	91
4.3.5. Recolección de datos y cálculos estadísticos .....	92
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>95</b>
<b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>95</b>
5.1 CONCLUSIONES .....	95
5.2 RECOMENDACIONES .....	98
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>100</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>99</b>
ANEXO 1: ARTÍCULO ACADÉMICO .....	99
ANEXO 2: ENCUESTA ESTUDIANTES .....	117
ANEXO 3: AUTORIZACIÓN .....	120
ANEXO 4: VALIDACIÓN "JUICIO DE EXPERTO" .....	122
ANEXO 2: ANÁLISIS URKUND .....	123

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1:</b> Árbol de problemas .....	3
<b>Gráfico 2:</b> Categorías fundamentales.....	18
<b>Gráfico 3:</b> Constelación de ideas variable independiente.....	19
<b>Gráfico 4:</b> Constelación de ideas variable dependiente .....	20
<b>Gráfico 5:</b> Modelo E-O-R.....	22
<b>Gráfico 6:</b> Actos del habla .....	28
<b>Gráfico 7:</b> Funciones del lenguaje .....	33
<b>Gráfico 8:</b> Proceso de escritura.....	48
<b>Gráfico 9:</b> Sub-destrezas del micro-nivel .....	53
<b>Gráfico 10:</b> Sub-destrezas del macro-nivel.....	54
<b>Gráfico 11:</b> Sub-destrezas del macro-nivel.....	54
<b>Gráfico 12:</b> Exteriorizar opiniones y pensamientos.....	66
<b>Gráfico 13:</b> Propiciar la comunicación .....	68
<b>Gráfico 14:</b> Conversaciones competentes/propicias .....	70
<b>Gráfico 15:</b> Expresar sugerencias o dar órdenes.....	72
<b>Gráfico 16:</b> Describir hechos o exponer argumentos.....	74
<b>Gráfico 17:</b> Crear historias en base a su imaginación.....	76
<b>Gráfico 18:</b> Interacción estudiante-estudiante en la clase.....	78
<b>Gráfico 19:</b> Fluidez y pronunciación apropiada .....	80
<b>Gráfico 20:</b> Vocabulario adecuado .....	82
<b>Gráfico 21:</b> Discusiones, debates o dramatizaciones.....	84
<b>Gráfico 22:</b> Comunicación de manera competente.....	86
<b>Gráfico 23:</b> Modelos de vocabularios .....	88
<b>Gráfico 24:</b> Campana de Gauss .....	94

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro 1:</b> Subfunciones y repertorio lingüístico del lenguaje del idioma inglés .....	39
<b>Cuadro 2:</b> Operacionalización de la variable independiente .....	60
<b>Cuadro 3:</b> Operacionalización de la variable dependiente .....	62
<b>Cuadro 4:</b> Recolección de la información .....	63

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Muestra .....	58
<b>Tabla 2:</b> Exteriorizar opiniones y pensamientos .....	66
<b>Tabla 3:</b> Propiciar la comunicación .....	68
<b>Tabla 4:</b> Conversaciones competentes/propicias .....	70
<b>Tabla 5:</b> Expresar sugerencias o dar órdenes .....	72
<b>Tabla 6:</b> Describir hechos o exponer argumentos .....	74
<b>Tabla 7:</b> Crear historias en base a su imaginación .....	76
<b>Tabla 8:</b> Interacción estudiante-estudiante en la clase .....	78
<b>Tabla 9:</b> Fluidez y pronunciación apropiada .....	80
<b>Tabla 10:</b> Vocabulario adecuado .....	82
<b>Tabla 11:</b> Discusiones, debates o dramatizaciones .....	84
<b>Tabla 12:</b> Comunicación de manera competente .....	86
<b>Tabla 13:</b> Modelos de vocabulario .....	88
<b>Tabla 14:</b> Frecuencias observadas .....	92
<b>Tabla 15:</b> Frecuencias esperadas .....	93
<b>Tabla 16:</b> Comparación de chi cuadrado calculado y tabular .....	94

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

**Tema:** “Las funciones del lenguaje y el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de los estudiantes de los niveles A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.”

**Autora:** Tannya Nathaly Suárez Guaypatín

**Tutor:** Lcda. Mg. Ana Jazmina Vera de la Torre

**Fecha:** May 3, 2017

**RESUMEN EJECUTIVO**

El exteriorizar ideas, pensamientos y opiniones es una forma básica de crear comunicación verbal. Sin embargo, el desarrollo real de la destreza oral de un estudiante es un proceso mucho más complejo. Es por esto que, para que un individuo sea capaz de crear un evento comunicativo interpersonal que le permita interactuar de manera directa con una comunidad lingüística, se debe abarcar el conocimiento del uso del lenguaje basado en un enfoque social y cultural que le permitan desarrollar competencia comunicativa. El objetivo primordial de esta investigación parte de la necesidad de determinar la incidencia de las funciones del lenguaje en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. En lo que a metodología refiere, esta investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo con un tipo de investigación de campo, no experimental. Además, los datos fueron recolectados, analizados e interpretados numéricamente por medio de una encuesta realizada a 74 estudiantes pertenecientes a los paralelos B y D. Finalmente, la información recaudada fue comprobada por medio del cálculo estadístico “Chi Cuadrado” con el cual se verificó la hipótesis inicial y se concluyó que la incidencia entre las funciones del lenguaje y la destreza oral del idioma inglés existe.

**Palabras clave:** Funciones de lenguaje, destreza oral, idioma inglés, comunidad lingüística, competencia comunicativa.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

**Topic of the investigation:** “The language functions and the English language oral skills development in the students from the A1-Beginner of the Languages Specialized Center into the Open Program. of the Technical University of Ambato belonging to Ambato, Tungurahua.”

**Author:** Tannya Nathaly Suárez Guaypatín

**Tutor:** Lcda. Mg. Ana Jazmina Vera de la Torre

**Date:** May 3<sup>rd</sup>, 2017

**ABSTRACT**

Outsourcing ideas, thoughts and opinions is a basic way of creating verbal communication. However, the actual development of a student's oral skills is a much more complex process. Therefore, it is important to encompass the language awareness based on a social and cultural approach, for individuals, this fact will allow them to interact directly with a linguistic community being able to create an interpersonal communicative event and at the same time developing communicative competence. The primary objective of this research starts from the need to determine the incidence of language functions in the development of oral proficiency of the English language in the students from the A1-Beginner of the Languages Specialized Center into the Open Program of the Technical University of Ambato. As far as methodology is concerned, this research was developed under a qualitative-quantitative approach with a type of field, non-experimental research. In addition, the data was collected, analyzed and interpreted statistically through a survey applied to 74 students belonging to the parallels B and D. Finally, the collected information was verified using the statistical calculation "Chi Square" with which the initial hypothesis and it was concluded that the incidence between the language functions and the English language oral skill of the exists

**Key words:** Language functions, oral skills, English language, linguistic community, communicative competence.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo denominado **“LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1-PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** tiene como objetivo principal el definir la incidencia entre las variables de estudio, es decir; las funciones del lenguaje y la destreza oral. De igual manera, busca identificar y cambiar la problemática latente en la institución brindando un análisis detallado del porque existen falencias del uso funcional del idioma inglés en términos comunicativos. Dicha problemática, está relacionada con la escasa producción oral por parte de los estudiantes del niveles A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato quienes son los individuos directamente involucrados en esta investigación. Adicionalmente, se busca sustentar teóricamente los varios elementos que forman parte de las variable dependiente e independiente. Así mismo, se busca identificar las funciones del lenguaje que son utilizadas por los docentes del Centro Especializado de Idiomas, mismas que son la base fundamental con las cuales el estudiantado será capaz de enriquecer su léxico y por consecuente su expresión oral. Por otra parte, la realización metodológica de este proyecto investigativo trabaja bajo un enfoque mixto siendo cuantitativo y cualitativo. Finalmente, se procede a trabajar con un tipo de investigación de campo no experimental, que está conformada por una muestra de 74 estudiantes pertenecientes a los paralelos B y D.

Concluyentemente, se puede argumentar que la realización de este proyecto investigativo es de gran importancia ya que cumple con los objetivos planteados y de igual manera recaba información relevante para futuras investigaciones.

La totalidad de este trabajo investigativo consta de cinco capítulos, los mismos que se detallan a continuación:

En el primer capítulo, la investigadora pone en conocimiento la problemática encontrada y todos sus pormenores en niveles macro, meso y micro. De igual manera, brinda una justificación del porqué de este trabajo investigativo, su factibilidad, importancia, originalidad y beneficiarios involucrados. Además, se plantean los objetivos generales y específicos que se desean alcanzar al final de la investigación.

El segundo capítulo se basa en sustentar la información de la variables dependiente e independiente. Para llevarlo a cabo, se tomó en cuenta la utilización de trabajos investigativos relacionados al tema de la investigación, ya sean de carácter nacional o internacional. Este es un capítulo en el cual se detalla de manera minuciosa la esencia e ideas principales de cada una de las categorías a ser estudiadas, para de esta manera sustentar bibliográficamente la investigación. Adicionalmente, se fundamenta de manera legal la realización de la misma.

El tercer capítulo, se denomina como metodología de la investigación. Este, es un capítulo en el cual se centra la atención en la metodología aplicada para la realización de este proyecto investigativo. Se determinan, el enfoque, modalidad y tipo de investigación con el cual se trabaja. De igual manera, se detalla minuciosamente la población, se especifica el plan de recolección de datos. A través de la operacionalización se procede a la caracterización y puntualización de cada una de las variables.

El objetivo primordial del cuarto capítulo es el de dar a conocer la información obtenida gracias al cuestionario estructurado aplicado a los estudiantes de la institución. Se procede a la interpretación, análisis y tabulación de los datos obtenidos de cada una de las preguntas, para finalmente realizar la comprobación de hipótesis inicial o rechazando la hipótesis nula por medio de la aplicación del



cálculo estadístico, “Chi Cuadrado”. Además, para la verificación de datos obtenidos en los pre y post-test de los dos grupos en estudio en la fase experimental se procede al uso de la prueba t como herramienta estadística con el fin de verificar la veracidad y efectos después de la intervención experimental.

Adicionalmente, en el quinto capítulo se dan a conocer las conclusiones de la investigación, las recomendaciones son plasmadas de acuerdo con los resultados obtenidos conjuntamente con los objetivos y preguntas directrices que fueron planteados al inicio de la investigación. Dichas conclusiones y recomendaciones pueden ser base para la realización de nuevas investigaciones.

Finalmente, en el anexo principal todos los puntos cruciales y resultados obtenidos de la investigación son discutidos en un artículo académico.

# **CAPÍTULO I**

## **1. EL PROBLEMA**

### **1.1 TEMA**

LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1-PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA

### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.2.1 Contextualización**

A nivel del Ecuador, la enseñanza del idioma inglés ha sido implementada desde hace más de un siglo. De acuerdo con El Comercio (2014) el idioma inglés fue incrementado desde 1912, durante el gobierno de Galo Plaza Lasso. Desde ese entonces, dicho idioma extranjero ha sido implementado tanto en la malla curricular de la Educación General Básica como en el Bachillerato General Unificado y la educación de tercer nivel de una manera formal. Lamentablemente, pese a la implementación de la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en la educación a nivel nacional, Ecuador mantiene un puntaje de 46,90 sobre 100. El Telégrafo (2015) menciona que dicho puntaje ubica a Ecuador en el puesto número 48 dentro de un ranking de los 60 países con el nivel más bajo de inglés a nivel mundial según una evaluación llevada a cabo por Education First (EF), la cual califica a Ecuador como un país con “muy baja aptitud” en el idioma inglés. De esta manera, El Comercio (2014) confirma que no hay una estrategia nacional existente para la enseñanza de idiomas extranjeros. Afortunadamente, en la actualidad los docentes del idioma extranjero han optado por la implementación

de nuevas alternativas en las cuales se aproveche el idioma de una manera mucho más real y funcional, de esta manera incentivan a los estudiantes a la adquisición del mismo de una manera mucho más fácil y entusiasta.

En la provincia de Tungurahua, la enseñanza del idioma inglés ha adoptado e incorporado diferentes técnicas enfocadas al desarrollo de destrezas lectoras y de escritura. Todas estas técnicas trabajan bajo la implementación de metodologías obsoletas las cuales no tienen un propósito comunicativo, ya que son basadas en coros de repetición o patrones de escritura predeterminados. En la mayoría de las instituciones de educación de primer y segundo nivel, el desarrollo de modelos de comunicación es implementado escasamente dentro de las aulas, ya que el aprendizaje de los estudiantes en general está guiado de manera automatizada ya que reglas gramaticales y vocabulario básico son planteados como objetivos primordiales de la clase. Por estas razones, los estudiantes no son motivados a utilizar el lenguaje de una manera más real y funcional, donde la cosmovisión y cultura del país de origen dicho idioma sea una guía básica para desarrollar eventos comunicativos de calidad y que respondan a la competencia lingüística requerida por la sociedad.

El Centro Especializado de Idiomas, actualmente cuenta con la colaboración directa de docentes altamente calificados, los cuales imparten su cátedra de una manera efectiva enfocándose en el desarrollo de las diferentes destrezas del idioma inglés. Al ser una institución de tercer nivel, la implementación de comunicación interpersonal y expresión oral competente son el objetivo primordial. Para cumplir con estos objetivos, diferentes tipos de metodología, técnicas, y materiales son implementados con gran eficacia. Gracias a esto, el idioma es impartido con el fin de crear hablantes que sean conscientes de su competencia lingüística por medio de la utilización de lenguaje funcional, que ayude a cada uno de los estudiantes a desarrollar su destreza oral de una manera satisfactoria.

### 1.2.2 Análisis Crítico

#### Árbol de Problemas

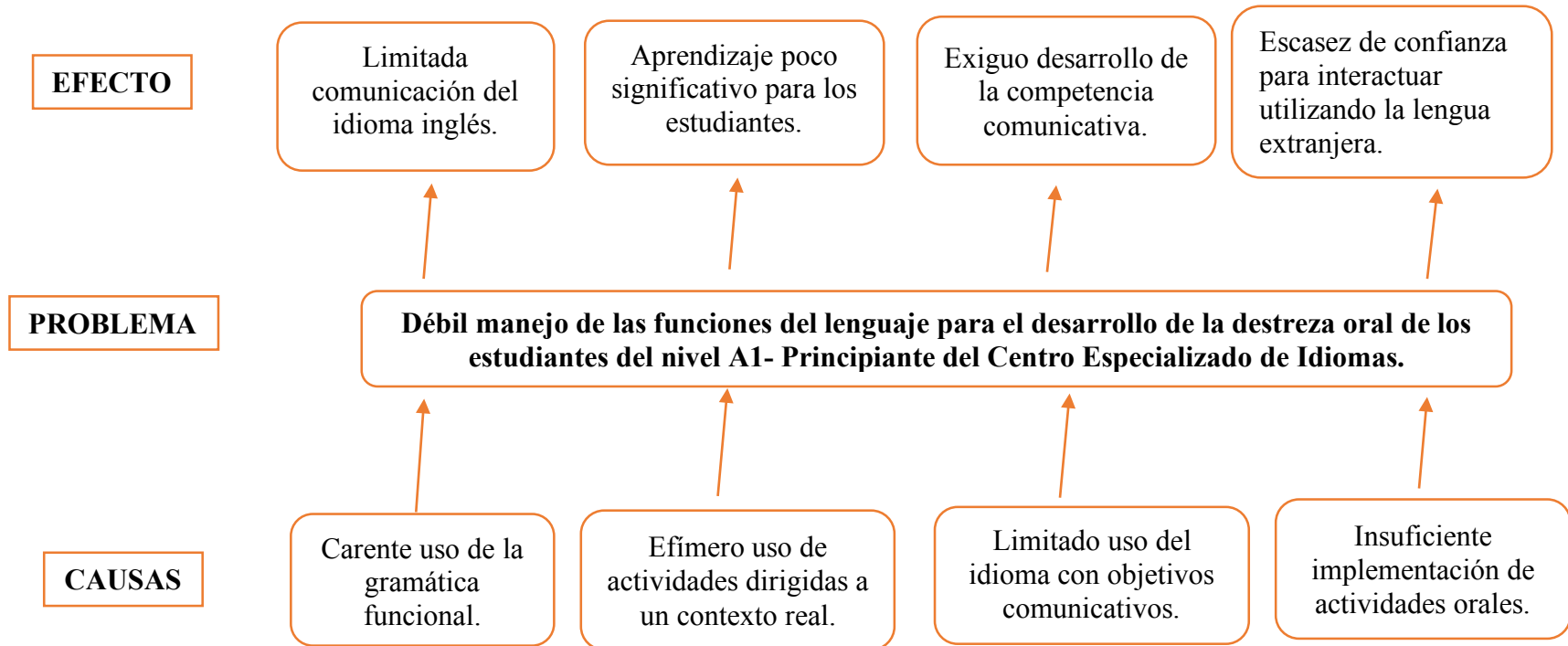


Gráfico 1. Árbol de Problemas

Fuente: Investigación directa.

Elaborado

por:

Suárez,

T.

(2017)

El proceso de aprendizaje del idioma inglés se ve claramente afectado, ya que durante el mismo se pueden encontrar diferentes problemas o falencias que perjudican el uso del idioma basándose en propósitos que estén dirigidos a desarrollar comunicación de calidad. La comunicación juega un papel muy importante en el diario vivir de la sociedad, es por eso que es considerada como una herramienta primordial al momento de establecer relaciones sociales tanto en el uso de la lengua materna como en el uso de idiomas extranjeros.

De acuerdo con esto, se ha podido observar que los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica De Ambato presentan un carente uso de gramática funcional. Dando como resultado que la utilización del idioma inglés en muchos de los casos carece de un propósito comunicativo claro y predeterminado para que los estudiantes puedan desarrollar sus destrezas comunicativas.

Es realmente notorio que el uso del idioma inglés por parte de los estudiantes se ve limitado, ya que escasamente cuenta con objetivos que estén dirigidos a desarrollar aspectos comunicativos en el aula de clases. Por consecuencia, los estudiantes cuentan con un escaso desarrollo de la lengua, así como de la competencia comunicativa, la cual es sumamente necesaria para establecer conexiones sociales aptas en términos pragmáticos.

Por otro lado, la implementación de actividades grupales o individuales que sean aplicadas a contextos reales son de gran importancia para motivar a los estudiantes a ser partícipes directos de su aprendizaje. Es por esto, que el escaso uso de actividades conducidas al desarrollo y uso del lenguaje que puede ser usado en situaciones de la vida diaria es una desventaja latente al momento de crear aprendizaje significativo para los estudiantes.

Otro punto por establecerse es la poca implementación de actividades orales en el aula. Esta problemática afecta severa y directamente a los estudiantes, ya que sin

la implementación de dichas actividades los estudiantes carecen de confianza para interactuar utilizando la lengua extranjera dando como resultados estudiantes temerosos y desmotivados por comunicarse tanto en el aula de clase, como en el mundo real.

Por lo tanto, se puede concluir que los estudiantes mantienen un escaso uso de las funciones del lenguaje en lo que se refiere a producción del idioma inglés. Dando como resultado, comunicación vana y con déficit de establecimiento de propósitos para su debido uso social. Es por esto, que la planificación previa de los objetivos de las actividades orales planteadas para la clase debe ser basadas en un enfoque netamente comunicativo, de tal manera que el desarrollo de la competencia comunicativa sea efectivo. Además, las actividades deben ser planteadas de tal manera que los estudiantes sean capaces de utilizar el lenguaje propuesto previamente en la clase para aplicarlo en contextos reales de la vida diaria de un hablante común, caso contrario los estudiantes no serán capaces de mantener un aprendizaje significativo. Finalmente, la poca implementación de actividades orales en el aula de clase afecta de gran manera la confianza de los estudiantes al momento de producir el idioma inglés, limitándoles a interactuar libremente.

### **1.2.3 Prognosis**

En caso de que la problemática explicada anteriormente continúe, los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica De Ambato, no producirán el idioma inglés de una manera competente ya que las funciones del lenguaje no son tomadas en cuenta al momento de producir el idioma inglés.

De la misma manera, las actividades orales no serán implementadas con un enfoque comunicativo, ni dirigidas a contextos reales que motiven a los estudiantes a utilizar el idioma inglés para que simultáneamente creen aprendizaje significativo. Además, si no se motiva a la implementación de actividades orales

en el aula de clase, los estudiantes crearán temor y no serán capaces de producir el lenguaje y de interactuar con seguridad y determinación.

Debido a esto, se puede argumentar que este proyecto investigativo será de gran trascendencia para los estudiantes y de igual manera para los docentes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, para promover el desarrollo de la expresión oral a través de la aplicación de las funciones del lenguaje para fomentar la comunicación competente.

#### **1.2.4 Formulación del problema**

¿Cómo las funciones del lenguaje inciden el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua?

#### **1.2.5 Preguntas Directrices**

- ¿Cuáles son las funciones del lenguaje utilizadas por los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas?
- ¿Que sub destrezas de la destreza oral son utilizadas por los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas en su expresión oral?
- ¿Qué funciones del lenguaje se deben implementar para ampliar la competencia comunicativa en los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas?

### 1.2.6 Delimitación del Objeto de investigación

El presente proyecto investigativo corresponde al siguiente contenido:

- **Campo:**  
Educación
- **Área:**  
Lingüística aplicada.
- **Aspecto:**  
Funciones del lenguaje y la destreza oral
- **Delimitación Espacial:**  
Estudiantes del nivel A1- Principiante del Centro Especializado de Idiomas en la Modalidad Abierta
- **Delimitación Temporal:**  
La presente investigación se realizará en el semestre correspondiente a octubre - marzo 2016
- **Ciudad:**  
Cantón Ambato, provincia de Tungurahua

### 1.3 JUSTIFICACIÓN

Desde tiempos atávicos el ser humano se desarrolla a partir de la comunicación, gracias a la interacción tanto en su propia cultura como con culturas extranjeras, utilizando el lenguaje de una manera competente. Es por este motivo, que el presente proyecto de investigación se centra en el uso de las funciones del lenguaje aplicadas para el aprendizaje del idioma inglés. De esta manera, se promoverá a los estudiantes a la utilización del lenguaje de una manera calificada con el fin de desarrollar sus destrezas de expresión oral con un enfoque netamente comunicativo. La **finalidad** del presente proyecto de investigación es determinar los niveles y tipos de funciones del lenguaje que son adaptados a la enseñanza del



idioma inglés de los estudiantes del nivel A1 Principiante del Centro Especializado de Idiomas.

La **importancia** que brinda esta investigación es la de implementar el uso de las funciones del lenguaje para promover la comunicación a través de un idioma extranjero. De esta manera, los estudiantes podrán adquirir el idioma inglés viéndose envueltos activamente en el proceso de aprendizaje, siendo ellos mismo los que encuentren una iniciativa de utilizar el idioma con el fin comunicarse de una manera eficaz.

De la misma manera en que las funciones del lenguaje han sido prescindibles para la realización de este proyecto de investigación, la destreza oral también forma parte de este proyecto. De esta manera, la **originalidad** de la investigación se ve reflejada en el acoplamiento de estas dos variables, ya que la funcionalidad del idioma inglés es tomada en cuenta para el desarrollo competente del mismo. Es así que los estudiantes podrán incrementar el desarrollo de su destreza oral con el fin de crear una comunicación a base de la funcionalidad del idioma.

La **factibilidad** de este proyecto de investigación está basada en un plan de trabajo confiable que cuenta con los recursos necesarios para el desarrollo del mismo. De igual manera, se ha tomado en cuenta la participación de los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas, quienes son los principales **beneficiarios**, ya que con la ayuda de esta investigación se determinará si los niveles y tipos de funciones del lenguaje que se utilizan para incrementar el desarrollo de su destreza oral son eficientes o tal vez carecen de aptitud al momento de producir el idioma inglés enfocándose en el desarrollo de una comunicación competente.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 Objetivo general**

Establecer la incidencia de las funciones del lenguaje y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Determinar qué funciones del lenguaje son utilizadas por los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas.
- Diagnosticar las sub destrezas de la expresión oral que son utilizadas por los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas.
- Señalar qué funciones del lenguaje se deben implementar para ampliar la competencia comunicativa en los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

El presente proyecto de investigación promueve conocer la relación entre las funciones del lenguaje del idioma inglés y la destreza oral. De esta manera, la investigadora ha tomado como referencia proyectos investigativos que se han realizado con anterioridad y que aportan con información verídica, actuando como base fundamental para la realización de esta investigación.

A continuación, se presentan los trabajos previos de mayor relevancia:

El trabajo de Mejía (2017) realizado en la Universidad Central del Ecuador. El objetivo de este trabajo estuvo dirigido a *estudiar el desarrollo de la comunicación oral en inglés a través del uso del método Funcional-Nocional*. Además, la investigación que fue utilizada en este estudio fue de campo y bibliográfica acogiéndose a una modalidad socio educativa y al mismo tiempo se desarrolló bajo un enfoque cuanti-cualitativo. Finalmente, la administración de un cuestionario estructurado y la creación de una guía aplicativa fueron los instrumentos clave que ayudaron a determinar los niveles de disertación que desarrollaron los estudiantes en destrezas orales.

Al final de la investigación, la autora concluyó lo siguiente:

- La importancia del aprendizaje de las categorías funcionales de un idioma extranjero es de suma importancia para los educandos. Siendo así, que los aprendices toman conciencia acerca de los diferentes géneros que pueden ser utilizados de acuerdo con los diferentes

propósitos comunicativos considerando la audiencia, lugar, y tipo de registro a utilizarse.

- Asimismo, concluye que el comportamiento de un buen comunicador se basa en el desarrollo de la competencia comunicativa al momento de entablar un evento comunicativo. Es decir, el desarrollo de las habilidades comunicativas que supongan dominio de conocimientos socioculturales y pragmáticos, ya que no solo los aspectos de fluidez y pronunciación son tomadas en consideración en la expresión oral, sino también la elección apropiada de la funcionalidad del lenguaje dependiendo del propósito de la comunicación.

Las conclusiones obtenidas de dicha investigación promueven claramente a la implementación de la funcionalidad del lenguaje como un instrumento vigoroso para la enseñanza y aprendizaje de un idioma extranjero. Siendo esta, una propuesta interesante para motivar al estudiantado a utilizar el idioma de una manera funcional, enfocándose en propósitos comunicativos.

En el trabajo de investigación de Chonata (2016) el objetivo principal fue el *estudiar las historietas y las funciones del lenguaje en el idioma inglés en los estudiantes de Tercer Año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Oscar Efrén Reyes*. Dicha investigación fue desarrollada bajo el enfoque cualitativo-cuantitativo, ya que la recolección de información fue basada en encuestas aplicadas a los estudiantes y alumnos de la Unidad Educativa Oscar Efrén Reyes. Al final de la investigación, la autora se acoge a las siguientes conclusiones:

- Las funciones del lenguaje son un elemento crucial al momento de promover la utilización del idioma inglés con propósitos comunicativos.

De esta manera, los estudiantes pueden hacer un uso correcto del idioma para desarrollar la competencia comunicativa.

- Las funciones del lenguaje tales como personal, interpersonal, directiva, referencial e imaginativa deben ser implementadas tomándose en cuenta la realidad del contexto en el cual se desarrollan los estudiantes, para que de esta manera se promueva la comunicación en el aula de clase.

De esta manera, las conclusiones de este proyecto investigativo muestran la importancia del uso de las funciones del lenguaje, ya que por medio de estas los estudiantes pueden desarrollar el uso del idioma inglés con propósitos comunicativos. Además, por medio de su implementación, los estudiantes son capaces de incrementar el uso del idioma en un contexto que se apegue a su realidad, motivándolos a convertirse en hablantes competentes.

Garbati (2015) señaló como objetivo de su proyecto de investigación el *brindar estrategias efectivas de la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés enfocándose principalmente en la destreza del habla*. La metodología aplicada al desarrollo de esta investigación fue de campo y bibliográfica. Además, se acoge a un nivel de investigación exploratorio, siendo así que las fichas de observación son la principal herramienta para la recolección de información.

Al final de la investigación el autor llegó a las siguientes conclusiones:

- La enseñanza y aprendizaje de un idioma extranjero debe estar guiado a desarrollar comunicación eficaz. Es por esta razón, que los estudiantes deben aprender a desarrollar relaciones sociales que estén basadas en la comunicación y el uso del idioma como instrumento energético para establecer relaciones interculturales.

- La metodología utilizada para la enseñanza del idioma inglés no es direccionada a enfoques comunicativos al momento de ser desarrollada en el aula de clase, De a esta problemática parte la importancia de la implementación de estrategias comunicativas y de esta manera, la fluidez, competencia lingüística de la expresión oral de los estudiantes no se vea afectada.
- Las actividades y estrategias implementadas para incrementar los niveles comunicacionales del estudiantado deben desarrollarse en un ambiente que propicie una realidad de contexto y basarse en la mejora de la precisión funcional de la comunicación y espontaneidad de un evento comunicativo.

Las conclusiones de este proyecto de investigación promueven el desarrollo una educación basada en aspectos comunicativos. Es por esto, que el desarrollo de la destreza oral al momento de adquirir un lenguaje extranjero es de suma importancia para elevar los niveles comunicacionales del estudiantado. Además, motiva a la planificación de actividades y estrategias de enseñanza que promuevan objetivos comunicacionales específicos para que de esa manera se logre una naturalidad al momento de entablar un evento comunicativo.

Adicionalmente, Alam (2013) establece como objetivo esencial el *mejorar las habilidades de comunicación oral de estudiantes de primaria de escuelas públicas de Paquistán atreves de la aplicación de lecciones integradas*. Este trabajo investigativo fue realizado mediante un enfoque cualitativo y a su vez se acoge a una modalidad experimental y bibliográfica. Finalmente, un pre y post test fueron las herramientas principales para la recolección de datos de la fase experimental

Al final de la fase experimental la autora llega a concluir lo siguiente:

- Las metodologías obsoletas en la enseñanza aprendizaje de un idioma extranjero tales como traducción y enfoques gramáticos son muy constantemente encontrados en el aula de clase. Como consecuencia, en las clases el maestro es quien se convierte en el centro de atención y no el estudiante, lo que causa una participación nula del estudiantado.
- La competencia comunicativa y el desarrollo de la expresión oral son dos factores claves para un desenvolvimiento competente en la sociedad, es por esto que las actividades deben ser planificadas de tal manera que los estudiantes obtengan un rango significativo de oportunidades para participar en el aula de clase. Asimismo, dichas actividades deben estar direccionadas al desarrollo de la fluidez y correcta pronunciación.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

El ámbito crítico-propositivo ha sido considerado de entre varios paradigmas de investigación para la realización de este proyecto de investigación. La fundamentación acentúa sus conceptos en el ámbito social, ya que la investigadora se enfrenta a una realidad educativa latente. En consecuencia, esta investigación se presta a analizar una realidad socio-educativa que sobresalta el desempeño comunicativo y educativo de los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. La falta de producción de la destreza oral por parte de los estudiantes es la problemática existente que quiere ser cambiada, dado que el desarrollo social y una educación de calidad son de vital importancia durante el desarrollo de los individuos.

### **2.2.1. Fundamentación Ontológica**

Daniels (2001) menciona que cada individuo autonomiza su aprendizaje y desenvolvimiento como sujeto activo de una comunidad en general, basándose en

influencias culturales y sociales que le brinda el medio en el cual este se desenvuelve, influencias que se ven claramente reflejadas y vehiculizadas gracias a la implementación del lenguaje. El estudiantado es un claro ejemplo de este ideal, pues el desarrollo intelectual de los individuos se construye por medio de procesos y habilidades cognoscitivas que son inducidas en la interacción social. Para los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas, el ser motivados a desarrollarse como miembros activos de la sociedad implica un proceso que les permita basarse en la interacción sociocultural utilizando el idioma inglés como potencial tangible, idioma que les permite mediatizar funciones en un plano social, académico e individual.

### **2.2.2. Fundamentación Epistemológica**

La epistemología de la presente investigación se basa en una problemática latente ya que parte de la realidad analizando las causas y efectos de la escasa implementación de las funciones del lenguaje para desarrollar expresión oral utilizando un idioma extranjero. Dichos factores, se extienden a un problema más complejo que solo la falta de producción del idioma inglés, sino más bien a que el estudiantado débilmente produce comunicación de calidad y competencia, la misma que sirve como instrumento directo para integrarse y desenvolverse en la sociedad con la oportunidad de ser escuchado y poder expresar ideas, opiniones y pensamientos por los cuales los estudiantes puedan brindar aportes culturales y de calidad para la sociedad y el medio en el cual se desenvuelven. Vygotsky, citado por (Carrera, 2001) describe que el desarrollo intelectual de los individuos está estrechamente ligado a las estimulaciones que este recibe directamente del medio en el que se desenvuelve, utilizando el lenguaje y los pensamientos de una manera racional. Siendo así, que los pensamientos y el lenguaje utilizados por cada individuo son los principales elementos mediadores para dominar los procesos sociales.



### **2.2.3. Fundamentación Axiológica**

Los valores conforman una parte de gran importancia en la formación de los individuos, al igual que su desarrollo intelectual. Es por esto, que la ética y los valores humanos como: la solidaridad, respeto, responsabilidad, y el profesionalismo forman parte de este proyecto investigativo. Referentemente a la solidaridad y el respeto el presente proyecto se basa en la utilización del lenguaje funcional como medio e instrumento directo para producir comunicación de calidad. De igual manera, los maestros y estudiantes del Centro Especializado de Idiomas forman parte importante en esta investigación, ya que el profesionalismo y la ética que ellos aportan están dirigidos al bienestar de la comunidad educativa en la que se desenvuelven. Por una parte, los docentes deben demostrar su ética y aptitud profesional al impartir sus conocimientos al estudiantado, no solo con el objetivo de formar profesionales de éxito intelectual, sino también el formar personas de criterio formado y que aporten a la sociedad de una manera productiva. Así mismo, los estudiantes mostrarán respeto hacia sus maestros y aprovechando los beneficios que la educación brindada aporte.

### **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

La presente investigación se fundamenta en distintas secciones descritas en documentos legales, los mismos que están ampliamente relacionados con la problemática en estudio.

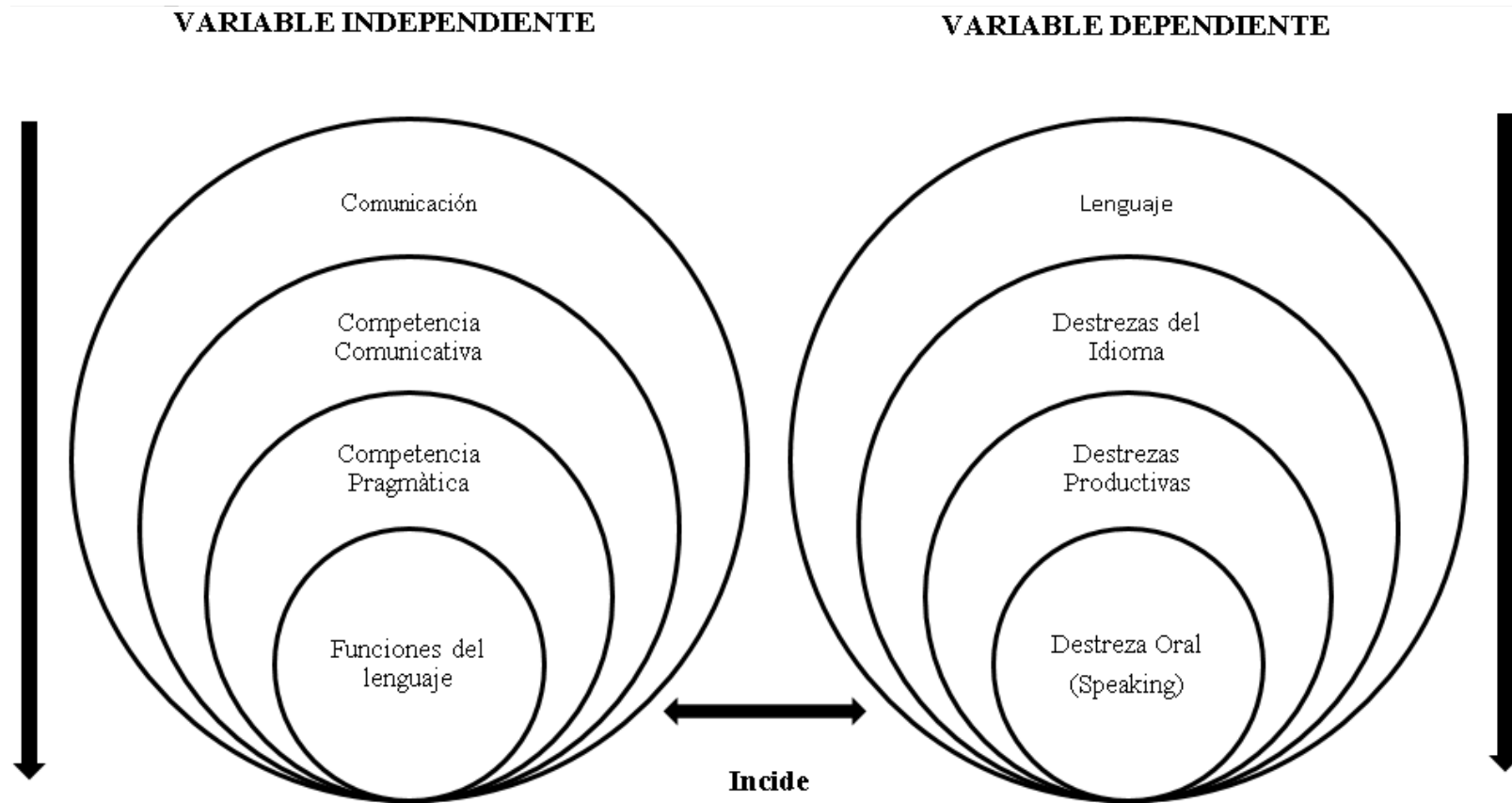
De acuerdo a la ley Orgánica de Educación creado por la Asamblea Nacional del Ecuador (2011), en el **Art. 26**. Se menciona que la educación es un derecho de las y los individuos que lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. Por otra parte, **El Art. 27** menciona que la educación se centrará en el ser humano y garantizará su

desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Según el *Plan Nacional Del Buen Vivir* (2014) las políticas y lineamientos estratégicos, mencionan en el literal 4.8 la importancia de impulsar el diálogo intercultural como eje articulador del modelo pedagógico y del uso del espacio educativo. Mientras que el literal i. busca promover el aprendizaje de una lengua extranjera bajo parámetros de acreditación internacional, desde la educación temprana hasta el nivel superior.

Asimismo, el *Reglamento de Régimen Académic* menciona en su Artículo 31.- Aprendizaje de una lengua extranjera Las asignaturas destinadas al aprendizaje de la lengua extranjera podrán o no formar parte de la malla curricular de la carrera, en todo caso las IES deberán planificar este aprendizaje en una formación gradual y progresiva. Sin embargo, las IES garantizarán el nivel de suficiencia del idioma para cumplir con el requisito de graduación de las carreras de nivel técnico superior, tecnológico superior y sus equivalentes; y, tercer nivel, de grado, deberán organizar u homologar las asignaturas correspondientes desde el inicio de la carrera. La suficiencia de la lengua extranjera deberá ser evaluada antes de que el estudiante se matricule en el último periodo académico ordinario de la respectiva carrera; tal prueba será habilitante para la continuación de sus estudios, sin perjuicio de que este requisito pueda ser cumplido con anterioridad

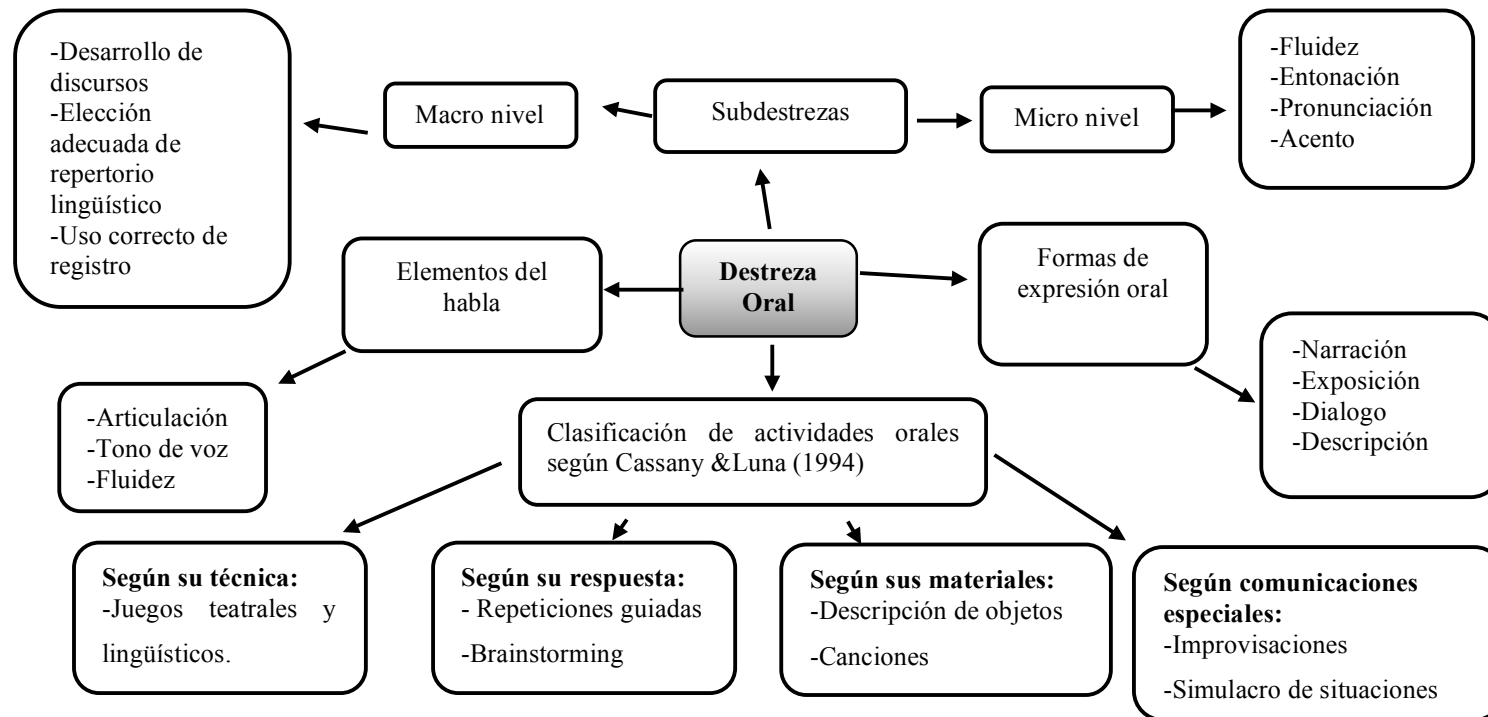
## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



**Gráfico 2.** Categorías Fundamentales

**Fuente:** Investigadora.

**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)



**Gráfico 3:** Constelación de ideas Variable Independiente

**Fuente:** Investigación directa

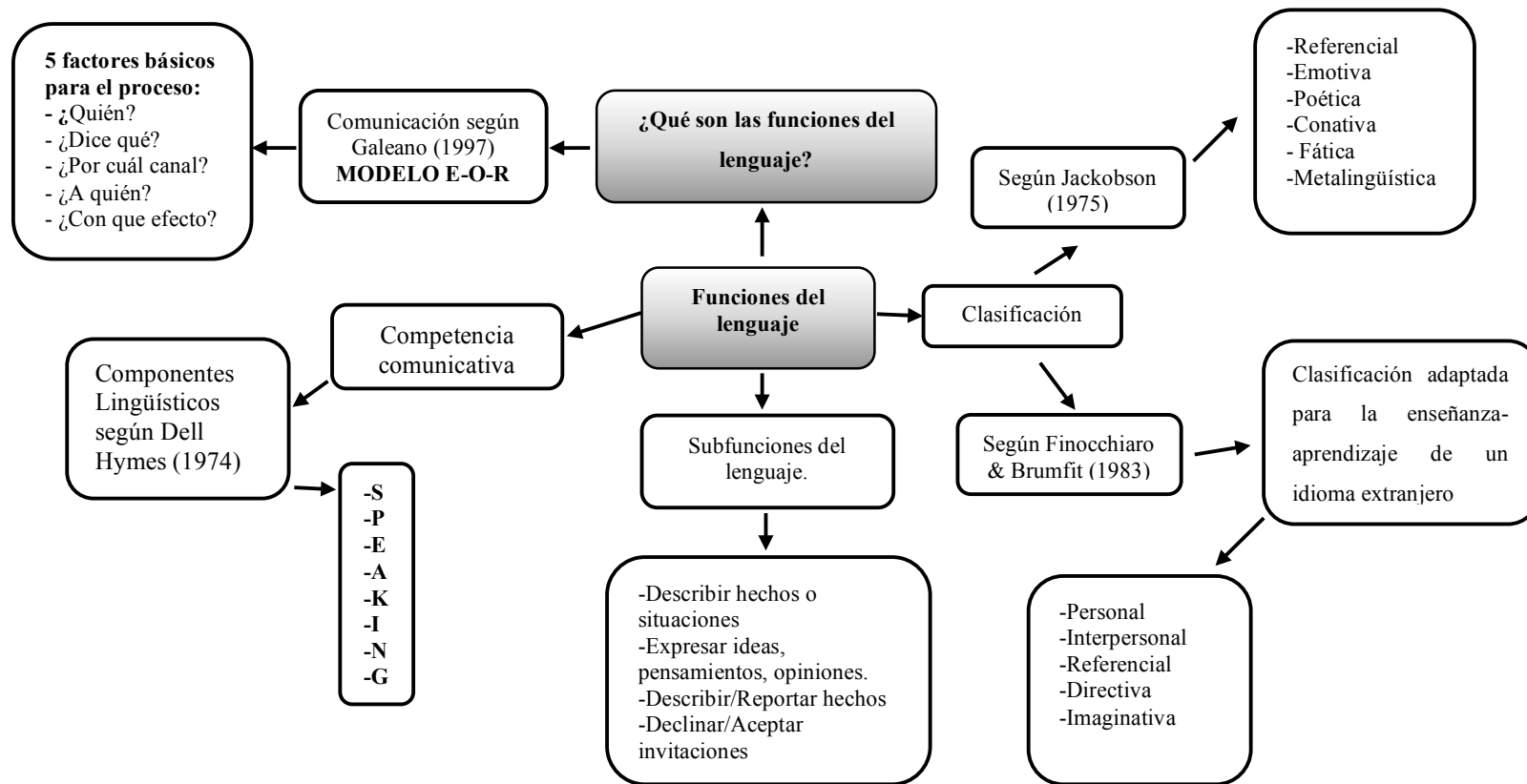
**Elaborado**

**por:**

**Suarez,**

**T.**

**(2017)**



**Gráfico 4:** Constelación de ideas Variable Dependiente

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado**

por:

Suarez,

T.

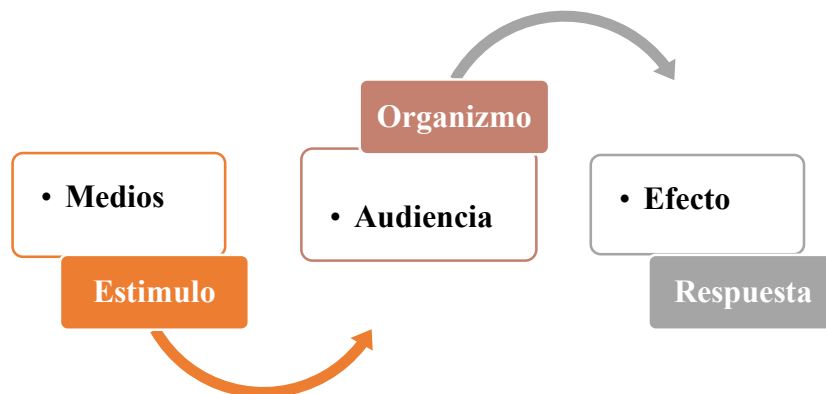
(2017)

## **2.4.1 Categorías Fundamentales de la Variable Independiente: Funciones del lenguaje**

### **2.4.1.1 Comunicación**

Desde la antigüedad, la comunicación ha sido parte del desarrollo social, siendo una herramienta crucial en la interacción de diferentes culturas de la sociedad. Según Bruner (2014) la comunicación está estrechamente enlazada con el uso del lenguaje, ya que cada individuo hace uso del repertorio lingüístico de acuerdo con el contexto y a la audiencia en la que esté tratando de comunicarse. Bruner también afirma que “la sintaxis, la semántica, la pragmática, e incluso la fonología cuentan con importantes antecedentes y prerequisites en los actos comunicativos pre verbales de los individuos” (Bruner,2014, p. 2). De esta manera Bruner, hace referencia a la importancia del uso del lenguaje para desarrollar comunicación en los individuos basándose en la competencia de la misma. El objetivo básico de la comunicación es el de transmitir mensajes de una manera eficiente tomando en cuenta tres factores indispensables; el canal, el emisor y el receptor. Así lo afirma Lasswell (1948) quien menciona que los factores básicos para una comunicación eficaz en el acto de la misma son: el emisor, receptor, el mensaje, la audiencia, y el efecto que el mensaje causará. De esta manera, la comunicación puede iniciarse y guiarse sin importar las distancias de tiempo y espacio.

En realidad, la comunicación no cuenta con una teoría de estudio existente. Sin embargo, los profesionales de la comunicación han ido formulando esquemas y modelos de acuerdo con sus propias creencias. Así lo afirma Galeano (1997) quien explica que el primer estudio de la comunicación se dio en los años 1939-1945 después de la segunda guerra mundial haciéndose llamar “*Los modelos lineales*”. Dicho estudio sostenía que el primer modelo de comunicación existente era el modelo denominado “*E-O-R*” en el cual se empleaban solo tres elementos principales: Estimulo-Organismo-Respuesta, los cuales se detallan en el siguiente gráfico.



**Gráfico 5:** Modelo E-O-R  
**Fuente:** Galeano, E. (1997)  
**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)

Lasswell citado por Galeano (1997) proponía una fórmula lineal de encadenamiento comunicacional del modelo “E-O-R” basado en 5 preguntas: ¿Quién - dice qué - por cuál canal - a quién, y con qué efecto? La fórmula presentada es de gran importancia ya que asocia los 5 factores a emplearse en el proceso de comunicación. Factores cuya significación se explica a continuación:

- a) **¿Quién?:** Según Laswell, “Quien” es el origen de la comunicación. Siendo así el emisor, la fuente directa de la comunicación.
- b) **¿Dice qué?:** Se trata de la información a transmitirse. En este caso, Lasswell hace referencia al mensaje y el análisis de la información de el mismo.
- c) **¿Por cuál canal?:** Este factor se basa en el medio por el cual el mensaje va a ser transmitido o dado. Un mensaje puede ser vehiculado verbalmente o por medio de documentos escritos, así como también por medios de comunicación existentes.
- d) **¿A quién?:** Es quien recibe el mensaje, es decir, el receptor. Lasswell, define como receptor al organismo que procesa la información de un mensaje impuesto por la fuente de la comunicación.

- e) **¿Con que efecto?:** La impresión, impacto o resultados que causa el mensaje en los receptores al momento de ser proporcionado.

#### **2.4.1.2 Competencia Comunicativa**

De acuerdo con Chomsky (1995) la teoría lingüística comprende el uso correcto del lenguaje en términos gramaticales. En dicha la teoría, Chomsky da a conocer que un hablante-oyente ideal, es quien sabe desenvolverse competentemente en una comunidad lingüística homogénea, sin embargo, su disertación no comprende la función social requerida. La competencia comunicativa según Del Mazo (s.f) es un proceso mucho más complejo que no excluye de ninguna manera la competencia lingüística, sino más bien incluye y aplica el conocimiento de los condicionantes requeridos por la sociedad y la cultura de los individuos. De esta manera, los conocimientos del léxico, reglas estructurales, generación de oraciones, funciones sociales y culturales se unen con el fin de crear la competencia comunicativa. Es por esto por lo que Hymes (1974) propone una teoría con un enfoque social con el fin de desarrollar una competencia comunicativa efectiva. Desde el punto de vista de Hymes citado por Wardhaugh (2006) la competencia comunicativa se resume al conocimiento exacto de cómo utilizar el lenguaje en sociedad tomando en cuenta, un registro o nivel de formalidad de acuerdo con la audiencia, el significado del mensaje y la finalidad del mismo.

Así lo confirma Del Mazo:

La competencia comunicativa es un mecanismo usado en la actualidad por la sociolingüística para referirse a los conocimientos, aptitudes necesarias para que un hablante sea capaz de emplear adecuadamente todas las convenciones verbales de su comunidad lingüística y cultural. Se trata del conocimiento, y puesta en práctica el conocimiento de reglas culturales, sociales y lingüísticas que funcionan en su lengua. Abarca la competencia lingüística en la medida que esta supone el conocimiento del léxico, pero no se limita a ella, ya que implica el dominio del uso apropiado del lenguaje en variables circunstancias comunicativas. (Del Mazo, s.f, p. 6)



Claramente Del Mazo (s.f) secunda a la teoría de competencia comunicativa sugerida por Dell Hymes, en la cual se considera la combinación del conocimiento de las reglas del lenguaje en términos gramaticales (competencia pragmática), y reglas de interacción impuestas por la sociedad y la cultura del hablante.

Adicionalmente, Hymes citado por Wardhaugh (2006) refuerza su teoría con la creación de un marco etnográfico en el que se dan a conocer los factores empleados en el acto comunicativo. El acrónimo S.P.E.A.K.I.N.G en el idioma inglés es utilizado para dar a conocer cada uno de los factores tomados en consideración por Hymes. Dichos factores se detallan a continuación:

**S:** “settings and scene”. ‘settings’ se refiere al lugar y el tiempo en el cual un evento comunicativo es llevado a cabo, siendo así que las circunstancias concretas son las principales. Por otro lado, ‘scene’ abarca el acto comunicativo adoptándose a un punto de vista abstracto, tomando en cuenta el significado cultural de la comunicación.

**P:** “participants”. En el evento o acto comunicativo los participantes desempeñan un rol de vital importancia. Según el criterio de Hymes, existen tres combinaciones de participantes, siendo así que, hablante – oyente, remitente - destinatario, emisor - receptor son las primordiales. También, es importante aludir que la designación de cada tipo de participante depende concretamente de la clase de acto comunicativo que se lleve a cabo, por ejemplo: conversaciones personales o de trabajo, discursos o el dar cátedra.

**E:** “ends”. Son reconocidos convencionalmente como los fines por los cuales un evento comunicativo es llevado a cabo, es decir los objetivos personales que los participantes desean alcanzar en ocasiones particulares.

**A:** “act sequence”. Se refiere a la forma y el contenido del mensaje, la manera en la que las palabras precisas son empleadas y como están concuerdan con el tema que se

está tratando. Siendo así, que este factor se basa ampliamente en el contenido lexical con el cual se lleva a cabo un evento comunicativo.

**K:** “key”. Este factor expone la clase de evento comunicativo apoyándose en términos del tono, manera y carácter con los cuales un mensaje puede ser proporcionado a diferentes participantes. Además, los mensajes son herramientas fundamentales en un evento comunicativo, ya que gracias a ellos se puede ayudar a inferir o descifrar el comportamiento de un hablante. Dichos mensajes pueden ser: serios, precisos, dramáticos, sarcásticos, entre otros.

**I:** “instrumentalities”. Es el medio o canal por el cual la comunicación va a ser llevada a cabo. En este caso, la comunicación puede ser oral y también escrita. Adicionalmente, este factor hace referencia a la inclusión de las formas actuales del habla que son implementadas en un evento comunicativo, tales como: dialecto, repertorios, registros, códigos, idioma, entre otros.

**N:** “norms of interaction and interpretation”. Este apartado describe el comportamiento específico y las propiedades atribuidas al acto del habla, y cómo este es visto desde el exterior por personas que no comparten los mismos comportamientos. Características como el volumen, el silencio y el intercambio de miradas son claros ejemplos de este factor.

**G:** “genre”. Es el último factor del marco etnográfico y explica claramente los tipos de expresiones utilizadas en el acto comunicativo. Siendo así que las rimas, proverbios, sermones, oraciones y poemas son las más comunes.

Con referencia a cada uno de los elementos del marco etnográfico que forman parte del acto comunicativo, se puede decir que la competencia comunicativa abarca diferentes factores los cuales pueden ser empleados al momento de crear eventos comunicativos eficaces. De la misma manera, nos da a entender que muchas veces los hablantes no son conscientes de utilizar cada uno de los elementos, sin embargo,

todos y cada uno de 8 los elementos planteados por Hymes están presentes en el desarrollo de la comunicación.

En conclusión, la competencia comunicativa se basa en el comportamiento humano al momento de crear eventos comunicativos que impliquen condicionantes relativamente culturales. Además, se basa en el conocimiento que el hablante posee de la lengua que implementa para desarrollar eventos comunicativos dentro de una comunidad o sociedad específica, tomando en cuenta las múltiples ideologías, y situaciones culturales que se encuentran inmersas en el acto comunicativo.

#### **2.4.1.3 Competencia Pragmática**

La competencia pragmática se deriva directamente de la competencia comunicativa. Por otro lado, se sugiere que la competencia pragmática es el uso y combinación correctas de las frases utilizadas y las diferentes funciones o significados que los hablantes se determinen a utilizar. Así lo confirma Laurence quien menciona que:

A pragmatic implicature is a component of speaker meaning that constitutes an aspect of what is meant in a speaker's utterance without being part of what is said. What a speaker intends to communicate is characteristically far richer than what she directly expresses; linguistic meaning radically underdetermines the message conveyed and understood. (Laurence, 2006, p. 26)

Una implicación pragmática es un componente del significado del hablante que constituye un aspecto de lo que se entiende en la expresión de un hablante sin ser parte de lo que se dice. Lo que un hablante pretende comunicar es característicamente mucho más rico que lo que ella expresa directamente; El significado lingüístico radicalmente subdetermina el mensaje transmitido y entendido. (Laurence, 2006, p. 26)

El punto de vista de Luarence (2006) brinda una explicación muy clara acerca de la importancia de la implementación de la pragmática en el desarrollo de un evento comunicativo eficaz. Este enunciado nos indica que la competencia pragmática se basa en los diferentes significados de la lengua que un hablante puede utilizar al momento de transmitir un mensaje a los oyentes. De igual manera, los mensajes transmitidos guardan un significado extralingüístico, en los

cuales, el efecto que se quiere causar en la audiencia es mucho más profundo que lo que se transmite sintácticamente.

Dado que la comunicación es un tipo de acción que involucra el lenguaje natural y que está sujeto de una manera convencional a un conjunto de reglas generales y principios pragmáticos de pertinencia, la competencia pragmática tiene mucho que ver con emitir mensajes correctamente gramaticales ya sean hablados o escritos, pero implicando compromiso con el entorno. Asimismo, Finch (2003) menciona que la competencia pragmática se basa en la comprensión de los rasgos generales de la enunciación de mensajes, y curiosidad intelectual a la comprensión de la actividad de recepción de los mismos. Es por esto que Austin citado por Oishi (2003) propone la teoría de los actos del habla en el año 1962. Austin presenta una nueva manera de interpretar el significado, el cual está descrito en una relación entre convenciones lingüísticas correlacionadas con el uso de oraciones o frases, la situación en la que el hablante transmite un mensaje al oyente, y las intenciones que el hablante tiene al momento de transmitir el mensaje.

De la misma manera, Finch (2003) indica que la teoría de Austin propone diferentes tipos de actos del habla con el fin de constituir acciones que correspondan al lenguaje en uso y práctica y la situación comunicativa concreta. A continuación, se detallan cada uno de ellos:

<b>Acto</b>	<b>Aspecto de la acción</b>
<b>Acto locutivo</b>	El simple acto de decir algo. Este acto hace referencia a un contenido enunciado, tomando en cuenta el significado literal de cada una de las palabras que lo conforman.
<b>Acto ilocutivo</b>	Este acto está proyectado a lograr un objetivo. En este acto se toma muy en cuenta la intención del hablante y su finalidad. Este acto se basa en fines de informar, pedir, felicitar, agradecer, entre otros.
<b>Acto perlocutivo</b>	Al acto perlocutivo se le considera como los resultados o consecuencias de decir algo al momento de emplear un acto ilocutivo, es decir la reacción que éste causa en el oyente.
<b>Acto Directo</b>	Este acto hace referencia a la intención directa del hablante. Para que un acto directo sea eficaz, debe contar con la coincidencia de un acto locutivo e ilocutivo.
<b>Acto Indirecto</b>	A diferencia de acto directo, en este acto el acto locutivo e ilocutivo no coinciden de ninguna manera. Es por esto que la final del enunciado o mensaje son diferentes a lo que se quiere expresar directamente.

*Gráfico 6: Actos del habla*

*Fuente: Investigación Directa*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

Como se aprecia en el gráfico, existen cinco diferentes variaciones de los actos del habla. Dichos actos constituyen las diferentes acciones que corresponden al lenguaje en uso, así como la acción comunicativa correcta y el efecto que estos pueden causar en los oyentes dependiendo de su aplicación.

Según el Marco Común Europeo de Referencia de Lenguas (2002) la competencia pragmática se basa en tres principios al momento de emitir los mensajes; la competencia discursiva, funcional, y organizacional, las cuales establecen que un hablante competente debe ser consciente de la interacción hablante oyente y de cada uno de los procesos y destrezas que deben ser implementados en un evento comunicativo. Las diferentes competencias del Marco Común Europeo se detallan de la siguiente manera:

- **Competencia organizacional:** En esta competencia el hablante estructura y organiza y ordena el mensaje.
- **Competencia funcional:** En esta competencia el hablante hace uso de la funcionalidad del lenguaje para desarrollar un evento comunicativo.
- **Competencia discursiva:** En esta competencia el hablante emplea esquemas de secuencia e interacción.

De las competencias mencionadas anteriormente, se hará mayor énfasis en la competencia funcional ya que aporta valiosa información para este proyecto investigativo. Según Halliday (1975), la competencia funcional se basa en el uso funcional de la lengua, ya sea escrita u oral para establecer eventos comunicativos dentro de la sociedad. Además, hace referencia a las funciones más comunes como: preguntar, agradecer, felicitar, saludar, invitar, entre otras. Estas funciones están sujetas a cada cultura y sociedad, por lo tanto, pueden variar dependiendo de la lengua empleada.

#### **2.4.1.4 Funciones del lenguaje (language functions)**

Hablando en términos lingüísticos, cada lenguaje posee funciones que pueden variar de acuerdo con creencias o condicionantes sociales que varían dependiendo

de cada cultura. Dichas funciones son instrumento de estudio inmersos en el área lingüística. El propósito de las funciones en el idioma inglés, son las de brindar un propósito claro al momento de establecer comunicación.

Según el criterio de Jakobson (1975) el lenguaje debe ser estudiado tomando en cuenta un enfoque funcional. De esta manera, se tendrán motivos para utilizar el lenguaje y se establecerá una comunicación competente. Según Jakobson (1975), el lenguaje debe ser estudiado con base en sus funcionalidades. Es por esta razón que propone seis diferentes funciones del lenguaje según su criterio, dentro de estas funciones encontramos que la función referencial, emotiva, poética, conativa, fática y metalingüística son las bases fundamentales de su teoría.

- **Función referencial:** La función referencial se basa en el mensaje por medio de una transferencia externa de información tanto para el oyente como para el hablante. También hace referencia al contexto en el cual es transmitido el mensaje y la descripción de hechos.
- **Función emotiva:** Los sentimientos internos del hablante se encuentran inmersos en esta función. La función emotiva se refiere a el estado de ánimo del hablante, siendo el mensaje el vehículo directo y espontaneo de su emotividad. En esta función el lenguaje no verbal también puede ser empleado.
- **Función poética:** El objetivo de esta función es la de llamar la atención y extrañamiento del oyente mediante un mensaje fungible. En la función poética, no se hace referencia a la literatura, sino más bien al crear belleza por medio de la competencia comunicativa. Es decir que el hablante tiene total libertad de adornar sus expresiones y repertorio adecuadamente.

- **Función conativa:** Esta función pretende captar directamente la atención del oyente. Además, esta función está gramaticalizada comúnmente en el uso del imperativo
- **Función fática:** El principal objetivo de la función fática es el de mantener la comunicación en contacto. De igual manera se busca prevalecer la interacción del hablante y el oyente. El hablante emplea el lenguaje con esta función con el fin de saber si el oyente capta sus mensajes, si es así, la conversación se prolonga, en caso contrario busca medios para finalizarla.
- **Función metalingüística:** Esta función hace referencia al lenguaje. Siendo así que el lenguaje no puede ser empleado para el mundo externo sino más bien para encontrar un valor externo del propio lenguaje.

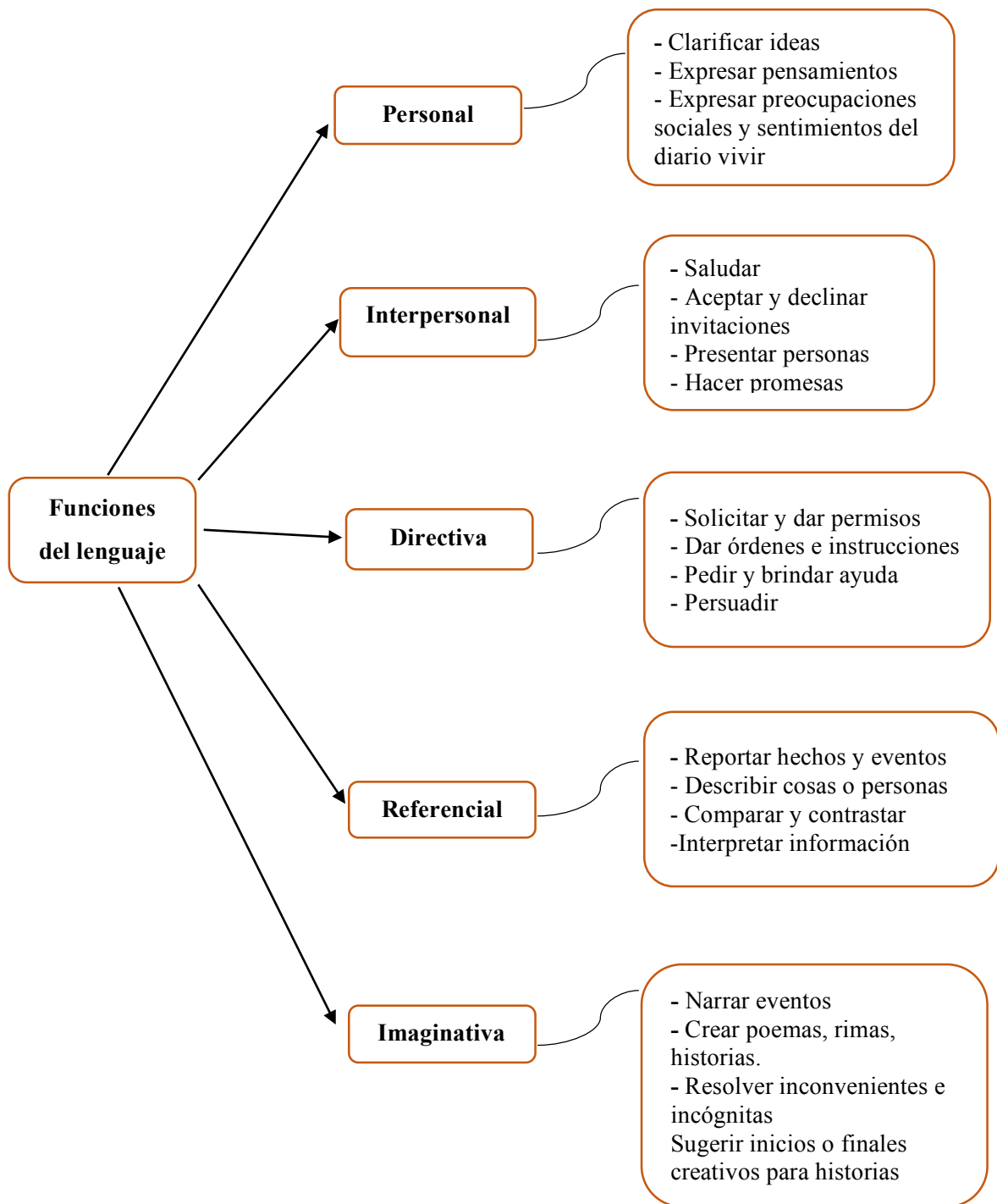
Cada una de las funciones empleadas en el proceso de la comunicación redefinen los objetivos de un evento comunicativo, es decir la noción asignada al uso del lenguaje. Es así como las funciones del lenguaje propuestas por Jakobson nos dan una pauta en la cual debemos buscar motivos para utilizar el lenguaje y así crear comunicación de calidad.

Desde otro punto de vista, Finocchiaro y Brumfit (1983) proponen una diferente perspectiva a lo que las funciones del lenguaje se refieren, brindándonos su aporte de una clasificación que consta de cinco diferentes funciones del lenguaje.

Dichas funciones se detallan en el siguiente gráfico:







*Gráfico 7: Funciones del lenguaje*  
*Fuente: Investigación Directa*  
*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

Como se puede apreciar, el gráfico 3 describe la clasificación de las funciones del lenguaje según Finocchiaro y Brumfit (1983) Dentro de las cuales encontramos las funciones; personal, interpersonal, directiva, referencial e imaginativa, las cuales son las principales en dicha clasificación. A continuación, se presenta las definiciones de cada una de las funciones mencionadas con anterioridad:

- **Función personal:** La función personal exterioriza los sentimientos internos del hablante. El individuo es libre de utilizar el lenguaje dando significancia a la oportunidad de expresar sus opiniones en público teniendo la oportunidad de exteriorizar preocupaciones sociales y de su diario vivir.
- **Función interpersonal:** La función personal es totalmente opuesta a la personal, ya que el individuo no usa el lenguaje con fines de exteriorizar sus intereses o preocupaciones, sino más bien usa el lenguaje basándose en un enfoque social. Así lo considera Haratyan (2011) quien explica que la función interpersonal se desarrolla en la interacción y relaciones social del hablante. De esta manera, el hablante implementa esta función en un evento comunicativo con el fin de establecer comunicación
- **Función Directiva:** Para Jakobson (1975) esta función es conocida como función denotativa. Esta función enfoca toda su atención en el receptor del mensaje en medio de un evento comunicativo. Jakobson menciona que el lenguaje imperativo es empleado en esta función ya que el objetivo del hablante es alterar el comportamiento del receptor.
- **Función referencial:** También considerada como una función informativa ya que el objetivo principal de la presente función es la de reportar algún hecho o evento. Es decir, la función referencial se enfoca en el contexto referencial del evento y no a la situación en sí. El lenguaje informativo es empleado tomando en cuenta diferentes tiempos verbales



- **Función imaginativa:** De acuerdo con Halliday (1975) esta función se basa en la producción de cosas nuevas implementando el lenguaje y la creatividad e imaginación del hablante. Es decir que el hablante emplea su imaginación y su repertorio lingüístico con fines narrativos, creando cuentos, historietas, y otros elementos que sean producto de su creatividad.

Una vez analizadas las dos propuestas dadas por Jakobson (1975) y Finocchiaro y Brumfit (1983), podemos entender claramente la funcionalidad que podemos implementar al momento de utilizar el lenguaje. Dado que este proyecto investigativo es implementado en el área de enseñanza de lenguas extranjeras, la investigadora se acoge a la clasificación de funciones del lenguaje implementada por Finocchiaro & Brumfit. Además, se toma como referencia el cuadro realizado por Chonata (2016) en el cual se muestra una clasificación completa de las funciones del lenguaje, cada clasificación establece las debidas subfunciones de acuerdo con su área, además del repertorio lingüístico

Funciones del lenguaje del idioma inglés			
Funciones	Propósito	Subfunciones	Repertorio Lingüístico
<b>Persona I</b>	Aclarar o arreglar las ideas de alguien. Se puede denotar tres funciones.	Expresar sentimientos y pensamientos personales: amor, placer sorpresa, preferencias, enojo, miedo, dolor, angustia entre otros.	I love..... My favourite..... is/are..... I am keen on.....
		Expresar preocupaciones: moral, intelectual, social.	Are you right? What is the problem? Is there anything I can do?
		Expresar sentimientos del día a día: hambre, sueño, calor, frío, fatiga, cansancio.	I am hungry. I am very tired. I am tired of.....
<b>Interperson al</b>	Permite establecer y mantener relaciones sociales y de trabajo.	Saludos (Greetings)	Good morning/afternoon/evening Hello (name), how are you? Good day Sir/Madam
		Presentar personas Se distinguen dos tipos: presentación personal y presentar a otras personas	My name is...../John please meet Mary I am...../ Carol, this is Joseph Let me introduce myself. I am..... I would like to introduce you to Mary.
		Extender, aceptar, rechazar invitaciones	<b>Invitar:</b> would you like to come to.....? Do you think you could come to this.....? Next Sunday we are going to celebrate..... Can you come? <b>Aceptar:</b> Of course. Yes, I would love to go. Thanks for inviting me. I will be there. <b>Rechazar:</b> Thanks, but I can't. I appreciate your invitation. Unfortunately, I am busy. Maybe another day, but thanks anyway.

<b>Funciones del lenguaje del idioma inglés</b>			
<b>Funciones</b>	<b>Propósito</b>	<b>Subfunciones</b>	<b>Repertorio Lingüístico</b>
<b>Interpersonal</b>		Disculparse	I am really sorry. It is/was my fault. I hope you can forgive me. I would like to apologize.
<b>Directiva</b>	Se enmarca en el intento de influir en las acciones de otras personas. Aceptar y rechazar órdenes.	Hacer peticiones.	Can I borrow.....? Do you have a/an..... that you could lend me? I heard you are good at.....
		Sugerir	I think you should..... Why don't you..... Let's do/go/get.....
		Persuadir	I think, you should invite..... Actually, she is a great doctor. It is really worth.
		Dar instrucciones	Listen carefully. Turn left/right. Don't cross the bridge.
<b>Referencial</b>	Está enfocada en hablar o reportar acerca de eventos, personas, acciones o cosas del medio puede ser en presente, pasado o futuro. Hablar acerca de términos lingüísticos.	Describir algo o alguien.	It is a small, green, cotton blouse. The house has a big, brown door. We are happy, healthy and intelligent girls.
		Definir algo o algún elemento lingüístico. Dar una definición.	Phonology: it is the sounds system of any language.
		Reportar hechos.	He suggested that..... The president argued..... I am going to outline the presentation.....
		Evaluar resultados de una acción o un evento	The results were excellent. The meeting was well organized. I think, it was a disaster.

<b>Funciones del lenguaje del idioma inglés</b>			
<b>Funciones</b>	<b>Propósito</b>	<b>Subfunciones</b>	<b>Repertorio Lingüístico</b>
<b>Imaginativa</b>	Consiste en la expansión de ideas presentadas por otras personas de manera auditiva o por medio de la lectura.	Crear rimas, poemas, historias, obras de teatro, o historietas. Toma lugar la creación e imaginación del creador.	Frases para utilizar: Once upon a time.... In the year..... There was a beautiful princess..... The next week,..... Finally ..... Onomatopeyas en el caso de historietas: woof, crunch, bang.....
		Resolver problemas o misterios	The solution to this problem is..... The big concern is.....and the way to solve is..... Finding a solution to this is.....

*Cuadro 1: Subfunciones y repertorio Lingüístico del lenguaje del idioma inglés*  
*Fuente: Chonata, P (2016)*

El cuadro presentado anteriormente presenta la clasificación de los grupos de funciones del lenguaje propuestos por Finocchiaro y Brumfit (1983) considerando a las funciones; personal, interpersonal, directiva, referencial, imaginativa como los principales grupos. Cada una de las funciones mencionadas anteriormente cuenta con un detallado completo acerca de sus propósitos y subfunciones, además de contar con el repertorio lingüístico que puede ser implementado para cada subfunción. Con el fin de brindar una mejor comprensión se toma como ejemplo la función directiva propuesta por Finocchiaro y Brumfit (1983). El objetivo principal de esta función es tratar de influir en el comportamiento de la audiencia por medio de órdenes y sugerencias que bien pueden ser aceptadas o declinadas. Es decir, las subfunciones de esta función son; hacer peticiones, sugerencias, persuadir y dar órdenes e instrucciones. Adicionalmente, se ha incluido el repertorio lingüístico que puede ser utilizado en esta función. El repertorio lingüístico no es más que el lenguaje o elementos lingüísticos



predeterminados que usa una sociedad en un evento comunicativo. En este caso, el repertorio lingüístico se resume a el uso de lenguaje imperativo, es decir ordenes por parte del hablante, por ejemplo; Turn right/left. Open the door. Don't cross the street, entre otros. Es importante recalcar que el repertorio lingüístico puede variar de acuerdo a las necesidades del hablante o de la situación.

## **2.4.2 Categorías Fundamentales de la Variable Independiente: Destreza Oral del idioma inglés.**

### **2.4.2.1 Lenguaje**

En la sociedad el lenguaje es percibido como la herramienta indispensable para establecer comunicación entre los hablantes. Según Wardhaugh (2006) el lenguaje debe ser considerado como un código empleado en un sistema de comunicación por una comunidad lingüística. Así mismo, Wardhaugh menciona que el conocimiento que los individuos tienen a cerca del lenguaje que hablan es extremadamente complejo de explicar. Por otro lado, (Del Mazo s.f, p. 3) menciona que “el lenguaje se concibe no solo como una facultad humana, sino también como un producto de la actividad cultural del hombre, definido por su carácter semántico”. Es decir, el lenguaje es un conjunto o sistema de signos utilizados por el hombre como instrumento de comunicación.

De igual manera, los sistemas semióticos (quinestésicos, gestuales, entre otros.) son considerados como lenguaje, siempre y cuando estos sirvan como representación de la realidad social y como medio para crear un evento comunicativo de calidad. Dichos sistemas semióticos son complementarios y van de la mano con los sistemas lingüísticos. Hay que tener en consideración que los sistemas mímicos y gestuales, pueden variar su significado dependiendo de la comunidad o cultura en la que se desenvuelven. Se comprende como lenguaje humano a la habilidad comunicativa de los seres humanos. Por tanto, existen muchos tipos de lenguaje humano pero el verbal y el no verbal son los principales.

Es por esto por lo que el lenguaje es un medio de comunicación social, dándoles a los hablantes la oportunidad de expresar ideas, sentimientos, y demás.

Por otro lado, Saussure citado por Bigot (2010) considera al lenguaje como “Una facultad natural, siendo esta una característica universal del hombre al momento de constituir una lengua, es decir "un sistema de signos". Dentro del lenguaje humano, Saussure señala a la lengua y el habla como dos aspectos globales, Además, señala que el lenguaje es complejo, cuenta con libertad individual y está sujeto a cambios estables efectuados por la cultura.

#### **2.4.2.2 Destrezas del Idioma**

En la educación, las destrezas del lenguaje son consideradas como la manera más efectiva de incentivar o activar los canales del aprendizaje y el uso de una lengua extranjera. Desde el punto de vista de Domínguez (2008), las destrezas son establecidas de acuerdo con el modo de transmisión (oral y escrita) y a sus funciones comunicativas (productiva y receptiva). De esta manera, las destrezas del lenguaje se clasifican en cuatro grupos:

- Expresión oral
- Expresión escrita
- Comprensión auditiva
- Comprensión lectora

Las destrezas antes mencionadas son herramientas fundamentales para el aprendizaje de un lenguaje extranjero, ya que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas de los aprendices, así como también un desenvolvimiento competente dentro de la sociedad. Las destrezas lingüísticas tienen una estrecha relación, ya que están combinadas entre sí para facilitar la comprensión y desarrollo del lenguaje. Por esta razón, no pueden ser desarrolladas de manera individual. Así lo menciona (Medina, 2016, p. 44) “La teoría sobre

enseñanza de segundas lenguas y lenguas extranjeras lleva años investigando e incidiendo en la importancia de trabajar las cuatro destrezas básicas del lenguaje de un modo integrado y no como bloques compactos y aislados.” Adicionalmente, es importante mencionar que las micro destrezas forman parte fundamental dentro de cada una de las destrezas del idioma.

Las destrezas lingüísticas básicamente son las diferentes variaciones en las que se estimula a los hablantes para activar y usar el lenguaje. En la actualidad, las metodologías y enfoques educativos se orientan a la perfección y desarrollo de conocimientos que son sumamente necesarios para la comprensión de mensajes lingüísticos, como también la producción de los mismos. El uso de la lengua esta direccionado a la comunicación social, siendo así que las destrezas lingüísticas desarrollan la habilidad de los individuos para comunicarse e interactuar dentro de diferentes eventos comunicativos. Es por esto, que la implementación combinada de los cuatro diferentes grupos de destrezas en la enseñanza de una lengua extranjera es de vital importancia para que por medio de su utilización los estudiantes sean capaces de procesar información y externalizar sus pensamientos de manera competente. Al ser consideradas “destrezas” deben ser desarrolladas de manera regular y necesitan de practica para ser mejoradas en niveles considerables.

El Centro Virtual Cervantes (2015) presenta algunas definiciones y características de cada una de las destrezas lingüísticas:

### **Destreza auditiva (Listening)**

La comprensión auditiva está inmersa dentro de esta destreza, ya que el estudiante debe procesar información hablada. Aspectos culturales, lingüísticos, sociales, cognitivos intervienen en esta destreza, ya que los estudiantes deben interpretar la información y comprenderla para utilizarla según su criterio o brindar retroalimentación si así se requiere. La destreza auditiva, es una destreza de tipo

pasiva, pero no por eso se descarta una participación activa por parte del estudiante u oyente.

### **Importancia de la destreza auditiva.**

Mediante la implementación de audios, videos, conversaciones o películas en el aula de clase, los estudiantes desarrollan mejor su habilidad de retener información. Además, los estudiantes están más conscientes acerca de una correcta pronunciación, entonación, uso de conectores y variación en acentos, de esta manera se logra integrar dos destrezas (auditiva y oral) contribuyendo con el aprendizaje de los estudiantes.

Existen diferentes tipos de actividades a implementarse para desarrollar la destreza auditiva:

- Observar películas y escuchar música.
- Dictados
- Escuchar diálogos de personas nativas
- Tomar notas
- Repetición simultanea de oraciones

### **Destreza lectora (Reading)**

La destreza lectora también es considerada como una destreza receptiva. Esta destreza, al igual que la vista anteriormente, se basa en la interpretación de signos lingüísticos. En esta destreza, el estudiante debe procesar información que es presentada de una manera escrita. Dentro de esta destreza el rol activo del lector es muy apreciada, ya que su deber no es solo interpretar la información, sino también el aportar con su conocimiento previo y su experiencia para complementar el texto en el que trabaja.

Dentro de los beneficios de la lectura tenemos:

- Enriquecimiento literario
- Permite el intercambio de conocimiento con otros individuos
- Fortalece el conocimiento de cultura general de los individuos
- Disminuye la presencia de faltas ortográficas en escritos.
- Mejora la concentración

### **Importancia de la lectura**

La implementación de la lectura en el desarrollo cognitivo de los individuos es de suma importancia, ya que aporta gran variedad de información, tanto como cultural, así como información específica de diferentes problemáticas que se desarrollan en torno al individuo. Así lo menciona Brown (2007) “La lectura es una de las destrezas importantes porque nos permite conocer información de todo lo que puede ser pasar alrededor de nosotros, aumenta nuestra cultura,” Por esta razón, es realmente necesario que los docentes implementen la lectura en el aula de clase, y de la misma manera motiven al estudiantado a practicar hábitos de lectura regulares por medio de la implementación de libros o revistas que contengan temas de interés para el estudiantado.

Bamford (2004) plantea algunos principios para optimizar la lectura:

- El material por estudiar debe ser de acuerdo a nivel del lector.
- Para incrementar la motivación por la lectura se debe escoger material que contenga temas de interés para el lector.
- Es mejor llevar la lectura de manera silenciosa e individual.
- Se debe leer al menos un libro por mes, de esta manera se desarrolla un hábito regular.

### **Etapas de la lectura.**

- **Pre-lectura:** En esta etapa lo primordial es la introducción del tema a presentarse. Por consiguiente, se establecen los objetivos que se desean alcanzar al final de la lectura. En esta etapa se definen los conocimientos previos del lector para con el tema.
- **Lectura:** Los estudiantes leen el texto de acuerdo a las instrucciones del docente. Es importante que para esta etapa se provea a los estudiantes con estrategias para procesar la información de una manera más rápida y eficaz.
- **Post-lectura:** En la etapa final se debe evaluar a los estudiantes, esto ayuda a saber si los estudiantes alcanzaron los objetivos a alcanzarse desde el inicio de la actividad. Talleres, preguntas objetivas y hojas de trabajo son de gran ayuda.

### **Destreza oral (Speaking)**

De acuerdo con sus funciones comunicativas, esta destreza forma parte de una clasificación productiva, ya que su objetivo es el de producir la lengua por medio de disertaciones orales. La pronunciación, entonación, reglas gramaticales son la base del hablante al momento de producir sonidos. El desarrollo de esta destreza es de gran importancia, ya que es una herramienta fundamental para que el hablante logre externalizar sentimientos y opiniones que logran resolver situaciones en diferentes contextos, ya sean pragmáticos o socioculturales.

### **Destreza escrita (Writing)**

Al igual que la destreza anterior, la presente destreza forma parte de una clasificación productiva. El objetivo primordial de esta destreza es el producir

textos de una manera escrita. Así como el lenguaje verbal, el lenguaje no verbal también forma parte de esta destreza, ya que imágenes, mapas y gráficos son presentados en los textos. Gracias a esta destreza, el escritor puede realizar producciones más perdurables en el tiempo, ya que por medio de esto se pueden registrar hechos de gran importancia para la humanidad en general.

### **Destrezas integradas**

A pesar de que cada destreza cuanta con diversas actividades y subdestrezas para ser implementadas en el aula de clase, estas no pueden ser desarrolladas como bloques individuales. Cada una de las destrezas lingüísticas tiene una conexión muy estrecha entre sí. Los conceptos de desempeño y observación juegan un papel muy importante en el desarrollo competente de las destrezas lingüísticas. Por una parte, el desempeño que se emplea en un evento comunicativo implica los actos auditivos y orales. De la misma manera, la expresión lectora y de escritura trabajan conjuntamente. Además, el concepto de observación va implicado en la visualización y medición de la competencia de una persona.

El desarrollo conjunto de las destrezas es de vital importancia para desarrollar la competencia de los estudiantes al momento de desempeñar actos comunicativos. Es decir, si la destreza oral y auditiva son aplicadas conjuntamente se aumenta considerablemente la competencia de un estudiante, ya que gracias a las actividades implementadas en la destreza auditiva el estudiante desarrollará mejor pronunciación, entonación, uso de contracciones y responderá mejor a los mensajes recibidos, ya que todo lo que recepto será producido con un nivel igual o mejor aplicando la destreza oral.

### **2.4.2.3 Destrezas productivas**

Las destrezas productivas pueden darse de manera oral o escrita. A estas destrezas se las conoce como destrezas de expresión ya que ayudan a externalizar

nuestras dudas, pensamientos, opiniones e ideas. Desde el punto de vista de Palapanidi (2013) define a las destrezas productivas como la habilidad de hablar y escribir de manera gramaticalmente correcta y en un contexto adecuado.

De acuerdo con sus funciones comunicativas, son productivas, ya que ayudan a hacer uso de lenguaje externalizando el lenguaje de manera escrita u oral.

### **Destreza escrita (writing)**

Hay muchas razones por las que se motiva a los estudiantes a escribir, tanto dentro de la clase, como fuera de la misma. Una clara ventaja para los estudiantes en esta destreza es el tiempo que se puede emplear al organizar pensamientos, ideas y vocabulario a usarse, ya que es algo que no pueden hacer en una conversación espontánea. Como resultado tienen mayores oportunidades de procesar el lenguaje y mejores niveles de motivación al no tener que disertar de manera verbal.

### **Importancia de la escritura**

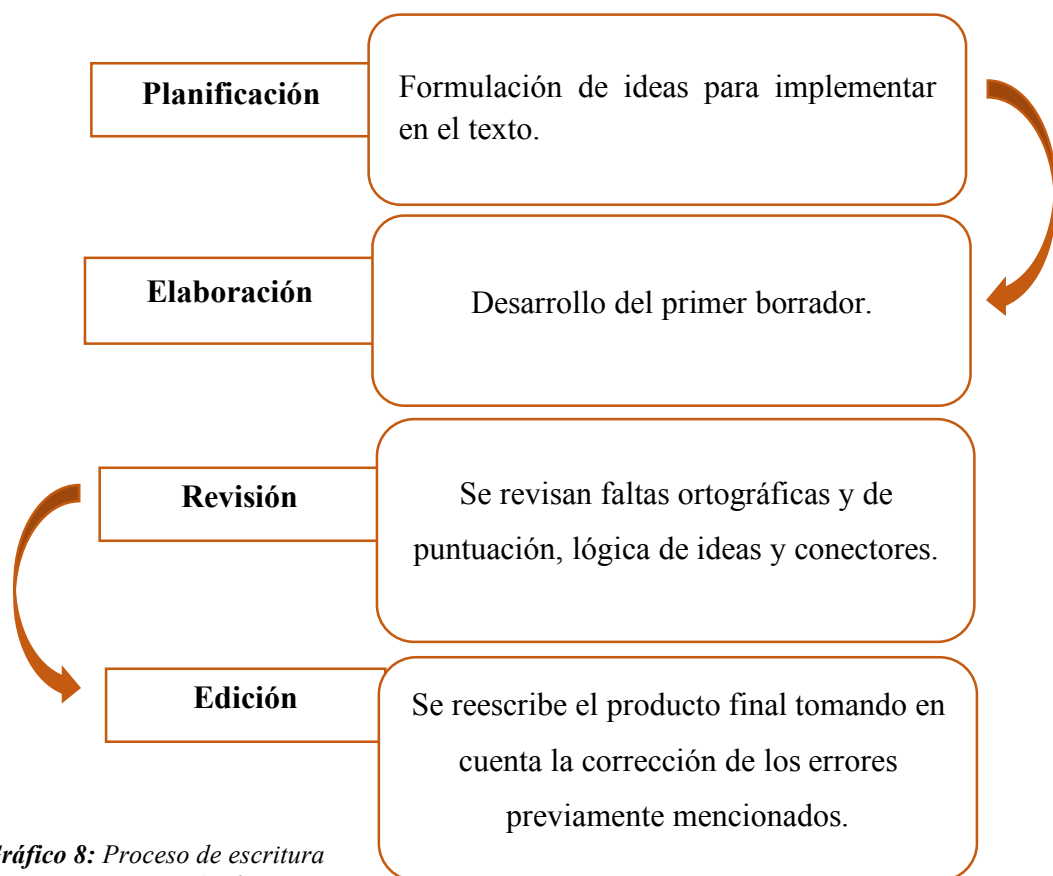
Al implementar la destreza de escritura en el aula de clases, el estudiantado tiene oportunidad de practicar el lenguaje sin temor a equivocarse y de esta manera reforzar el conocimiento de los estudiantes. De la misma manera, es de gran importancia ya que motiva a los estudiantes a producir textos escritos, siendo así que se les brinda la oportunidad de estructurar de manera efectiva los textos. Los emails, reportes, cartas, entre otros, son ejemplos reales de piezas de escritura para activar su motivación por desarrollar esta destreza. Esta destreza no solo se basa en el uso correcto del lenguaje, sino que también toma en cuenta parámetros de construcción de texto como: formato, estilo, y efectividad.

Al momento de tratar de motivar a los estudiantes a construir hábitos de escritura regulares es posible recibir respuestas negativas. Esto es un resultado debido a la falta de confianza por parte del estudiante, la creencia de que es una actividad



aburrida, o la falta de ideas para producir los escritos. Por esta razón, es necesario motivar a los estudiantes implementando tópicos que sean de su completo interés y que estén de acuerdo con su nivel, edad y estilo de aprendizaje.

Además, es importante involucrar y a los estudiantes con el proceso de escritura que se emplea en escritos reales. Harmer (2007) explica los pasos para desarrollar escritos de calidad:



*Gráfico 8: Proceso de escritura  
Fuente: Investigación directa  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

#### 2.4.2.4 Destreza Oral

Brown (2007), menciona que la expresión oral es el acto en el cual el hablante expresa sus ideas, pensamientos, opiniones; creando una forma de comunicación verbal. De la misma manera menciona, que la expresión oral se lleva a cabo

gracias a la implementación de signos fonológicos convencionales, los cuales que ayudan a exteriorizar ideas y mantener un dialogo de acuerdo con los intereses de cada uno de los hablantes.

De la misma manera, Rangel (1988) afirma que “la comunicación oral es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma.” (p.56) Es por esto, que el desarrollo conjunto de las destrezas lingüísticas es de gran importancia, ya que la primacía del lenguaje se basa en la realidad objetiva de su naturaleza como herramienta de interacción social y medio de comunicación verbal para desarrollar actos comunicativos de excelencia. Es decir, el uso compuesto de la destreza oral y auditiva en actividades para desarrollar el lenguaje deben ser la prioridad, ya que los estudiantes reciben el lenguaje por medio de la audición y lo producen por medio del habla y finalmente la escritura se implementa en base al conocimiento adquirido por los estudiantes oralmente.

En esta destreza, las disertaciones y eventos comunicativos están basados en la producción del lenguaje de una manera oral. Es por esto, que la competencia comunicativa de los estudiantes en esta destreza abarca mucho más que el uso correcto de reglas gramaticales, vocabulario, pronunciación, sino que además comprende el conocimiento cultural de la lengua. Está constituida por una variedad de micro-destrezas, entre las cuales tenemos: habilidad para brindar información y expresar opiniones, la aptitud al hablar, resolver circunstancias en las que se presenten fallos en los eventos comunicativos y mostrar su acuerdo y desacuerdo dependiendo de diferentes situaciones.

El acto de hablar de la destreza oral no es solamente referirse al acto del habla, sino que conjuntamente involucra el hecho de haber adquirido un lenguaje previamente establecido de manera competente, tanto en términos gramaticales, y de la misma manera en contextos sociales. Es por esto que se debe tener muy en cuenta todo lo que involucra un evento comunicativo, para a partir de esto basar la atención en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés.

La expresión oral, para la mayoría de los estudiantes es una de las destrezas más difíciles de alcanzar al momento de aprender una lengua extranjera. Existen ocasiones en las que incluso para los hablantes nativos es difícil transmitir información de manera continua y precisa. Un discurso dirigido a una audiencia pública es un ejemplo muy común en el diario vivir. Tomando en cuenta esto, es muy común para los aprendices el hecho de disertar en público de manera prolongada, utilizando lenguaje gramaticalmente correcto y vocabulario pertinente para el evento comunicativo que se desarrolla.

La complicación de la destreza oral se centra en la dificultad que conlleva el disertar en público, ya que el hablante debe pensar que va a decir, como lo va a decir, en un tiempo limitado. La transmisión de un mensaje es muy compleja, ya que la codificación del mismo varía entre lenguajes. En este caso el inglés es de muy difícil comprensión ya que su escritura difiere mucho de su pronunciación. El aprendizaje de una lengua extranjera debe basarse en un enfoque comunicativo, ya que el objetivo primordial de la producción del idioma está estrechamente ligado al desarrollo de la comunicación para desenvolvernos de manera competente en la sociedad. No obstante, el desarrollo de esta destreza es un proceso muy complejo y desmotiva a los hablantes a producir el lenguaje.

Es por esto que Cassany, Luna y Sanz (1994) proponen una serie de clasificaciones de actividades para el desarrollo de esta destreza:

**Según su técnica:**

- Diálogos encaminados a identificar y practicar diferentes formas y funciones del lenguaje.
- Juegos teatrales para desarrollar el uso de la lengua conjuntamente con la creatividad del estudiante.
- Juegos lingüísticos como adivinanzas y trabalenguas.

- Trabajos en equipo e individuales.

#### **Según el tipo de respuesta:**

- Actividades de repetición guiada
- Lluvias de ideas (Brainstorming)
- Debates
- Actividades de relleno de información

#### **Según los recursos materiales:**

- Textos escritos (dar fines e inicios a historias)
- Audios (cantar canciones/imitar sonidos)
- Imagen (relacionar imágenes y palabras)
- Objetos (descripción)

#### **Según las comunicaciones específicas:**

- Improvisación, exposición de un tema previamente presentado.
- Simulación de conversaciones telefónicas
- Lectura en voz alta
- Debates

#### **Importancia**

Existen varios factores que ayudan a desarrollar de mejor manera la expresión oral, como por ejemplo, los gestos faciales al momento de hablar, la variación del tono de voz dependiendo que varía en puntos estratégicos de una conversación, el tomar turnos para hablar y hacer del evento comunicativo un mecanismo coordinado, entre otros. Un buen comunicador, debe mostrar competencia al momento de expresarse oralmente, es decir debe dominar las habilidades

comunicativas del lenguaje. La competencia no es algo con lo que se nace, más bien es una habilidad que se desarrolla a lo largo de la vida de un individuo a través de interacción directa con la sociedad. Es por esto, que las actividades deben estar enfocadas a perfeccionar dicha habilidad con el fin de obtener comunicadores eficaces.

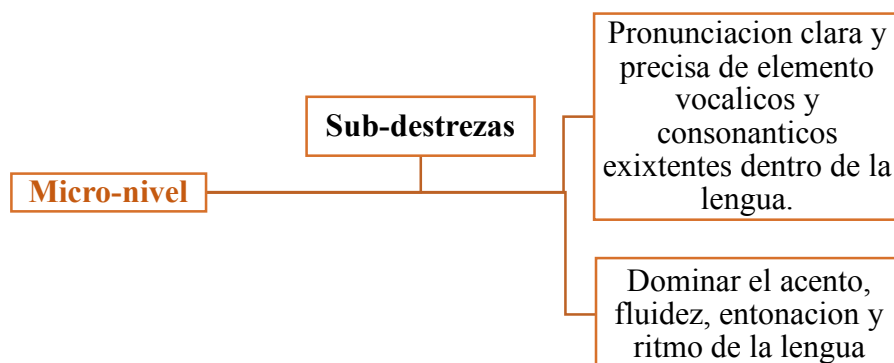
La importancia de la destreza oral en eventos comunicativos es vital, ya que permite la interacción entre individuos, aportando a la canalización de información y variedad de mensajes que influyen en el comportamiento de los individuos. Existen diferentes elementos que son indispensables para la comprensión de mensajes emitidos en la comunicación, entre los más importantes tenemos los siguientes:

- Lenguaje no verbal (gestos faciales y movimiento corporal)
- Volumen y entonación de la voz.
- Velocidad y silencios al emitir mensajes
- Correcta pronunciación y vocalización de palabras.

### **Subdestrezas de la expresión oral.**

El desarrollo de la expresión oral también está basado en desarrollar simultáneamente micro-destrezas o sub destrezas. Siendo así, que estas sub-destrezas se encuentran clasificadas dentro de dos grupos: el micro y el macro nivel.

En este caso, cuando nos referimos a las sub-destrezas de la expresión oral nos enfocamos en elementos específicos de la pronunciación. En el siguiente gráfico



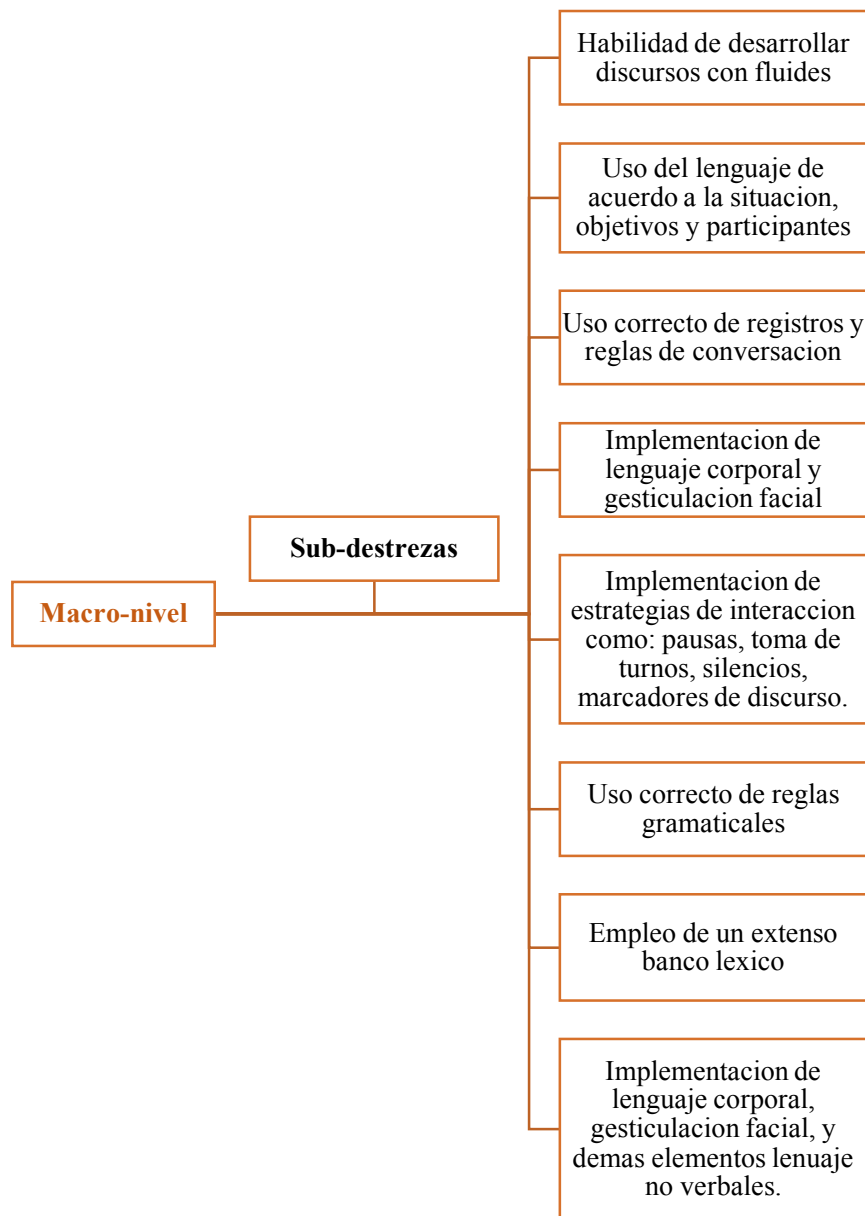
detallamos las siguientes sub-destrezas:

**Gráfico 9:** Sub-destrezas del micro-nivel

**Fuente:** Investigación directa

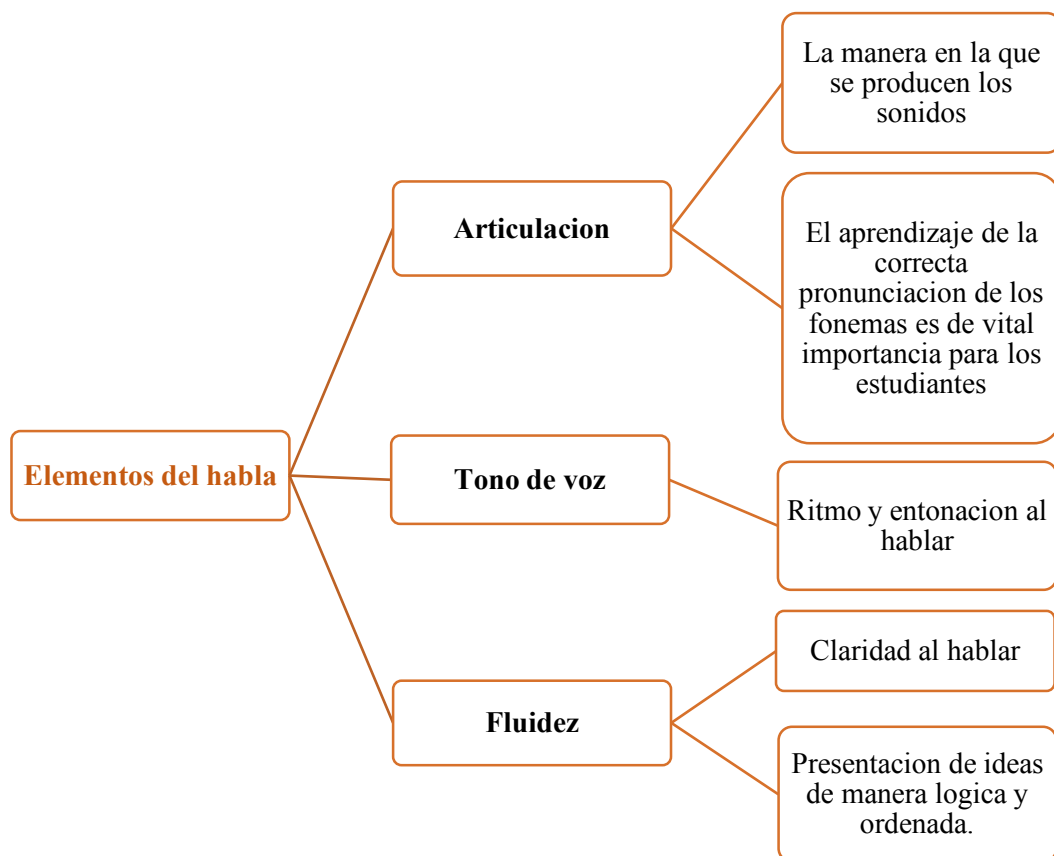
**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)

Por su parte, el macro-nivel se forma de sub-destrezas mucho más generales. En el siguiente gráfico se presentan las más destacadas:



**Gráfico 10:** Sub-destrezas del macro-nivel  
**Fuente:** Investigación directa  
**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)

La expresión oral es una función propia en la cual todos los seres humanos somos encargados de usar una determinada lengua con el fin de expresar nuestras ideas, pensamientos, opiniones, etc. Es decir, todo tipo de sensaciones que el hablante desee exteriorizar por medio del lenguaje como herramienta o medio de comunicación verbal de una manera ordenada y lógica. El habla, está representada por una serie de elementos que se presentan a continuación.



**Gráfico 11:** Sub-destrezas del macro-nivel  
**Fuente:** Investigación directa  
**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)

## **2.5 HIPÓTESIS**

**Hipótesis nula (H0):** Las funciones del lenguaje del idioma inglés no inciden en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de idiomas.

**Hipótesis alternativa (H1):** Las funciones del lenguaje del idioma inglés inciden en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de idiomas.

## **2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

### **2.6.1 Variable independiente**

Funciones del lenguaje

### **2.6.2 Variable dependiente**

Destreza oral



## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

La presente investigación recoge los principios de un paradigma de investigación mixto. Por lo tanto, el enfoque que se emplea al momento de recolectar, interpretar y vincular datos que colaboren con el desarrollo de la hipótesis del problema de este proyecto de investigación fue cuantitativo y cualitativo. Por una parte, esta investigación fue de carácter cuantitativo, pues se trató de determinar las causas del problema que fueron basados en datos recolectados mediante técnicas estadísticas. Además, fue de tipo cualitativo, ya que las técnicas cualitativas son la base para comprender el problema, siendo así que la destreza oral se tomó en cuenta debido a que es una de las principales virtudes de la humanidad. De esta manera, el problema es planteado y simultáneamente se descubrió y comprobó la hipótesis planteada, enfatizando el proceso de investigación.

#### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **Documental y bibliográfica**

Se puede determinar a este proyecto de indagación como documental - bibliográfica pues se acogió a la recopilación de datos, tanto de fuentes como el internet, tesis existentes, libros y publicaciones de tipo científico referentes a diferentes aspectos de las variables señaladas anteriormente.

##### **Investigación de campo**

De igual forma, se recurrió a la investigación de campo ya que los datos se recolectaron directamente en el lugar donde los docentes y estudiantes desarrollan sus actividades, siendo el Centro Especializado de Idiomas su entorno de trabajo primordial. De esta manera, los participantes directos de la investigación brindaron información veraz acerca de las variables independiente y dependiente para de esta manera poder concluir la correlación que existe entre las mismas.

### **Experimental**

Es una investigación experimental, ya que el principal propósito es comprobar la relación causal de dos variables. Adicionalmente, es de suma importancia mencionar que los grupos de estudio se eligieron de forma aleatoria no se hizo elección de grupos previamente establecidos. La finalidad de este experimento es el de determinar los niveles de fluidez y precisión oral que se pueden alcanzar mediante la funcionalidad del lenguaje.

### **3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

#### **Nivel exploratorio**

El presente proyecto de investigación es de nivel exploratorio, ya que está dirigido a tener un conocimiento general de la realidad. Adicionalmente, este es el inicio de un proceso de investigación científica debido a que no hay información suficiente. Es por esto que, al finalizar este proyecto investigativo, el mismo será base para futuras investigaciones, sugiriendo y amplificando futuras líneas de investigación.

#### **Nivel correlacional**

Debido a que este es un tópico que ha sido escasamente tratado y es necesario llegar a una mayor profundidad este proyecto investigativo es de nivel

correlacional, ya que busca medir el grado de la incidencia de la variable dependiente e independiente.

### 3.4 POBLACIÓN

La presente investigación se realiza específicamente en el Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. Los participantes directos de la investigación son los docentes y estudiantes de la institución mencionada con anterioridad. Siendo así, que la población global consta de 8 docentes y 283 estudiantes, pertenecientes al Nivel A1- Principiante de la Modalidad Abierta

#### 3.4.1 Muestra

El presente proyecto investigativo se acoge al trabajo bajo muestra debido a la extensión de la población. Siendo así los paralelos B y D correspondientes a los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas los sujetos de muestra.

*Tabla N°1: Muestra.*

<b>Descripción</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
Estudiantes paralelo B	37	50%
Estudiantes paralelo D	37	50%
<b>Total</b>	74	100%

*Fuente: Centro de Idiomas.*

*Elaborado por: Suarez, T. (2017)*

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### 3.5.1. Variable independiente: Funciones del lenguaje.

Concepto	Categorías	Identificadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>Las funciones del lenguaje se refieren al uso del idioma inglés basado en el <b>propósito</b> o fin con el que un individuo establece bases de <b>comunicación</b> con la sociedad en general.</p>	<p>Propósito</p> <p>Comunicación</p>	<p>Personal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opiniones y pensamientos</li> </ul> <p>Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacción directa con la sociedad</li> <li>- Formulación de conversaciones</li> </ul> <p>Directiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sugerencias, cumplidos, ordenes.</li> </ul> <p>Referencial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exponer, describir.</li> </ul>	<p>¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para exteriorizar sus opiniones y pensamientos?</p> <p>¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para establecer una interacción que propicie la comunicación?</p> <p>¿Considera usted que es capaz de formular conversaciones de una manera competente y propicia al momento de utilizar el idioma inglés?</p> <p>¿En clase, emplea usted el</p>	<p>Técnica: Encuesta</p>

		<p>Imaginativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear</li> <li>- Inventar</li> </ul>	<p>idioma inglés para expresar sugerencias o dar órdenes?</p> <p>¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para describir hechos o exponer argumentos?</p> <p>¿En clase, implementa usted el idioma inglés para crear historias en base a su imaginación?</p>	<p>Instrumento: Cuestionario</p>
--	--	--	---	--------------------------------------

**Cuadro N°2:** Operacionalización de la variable independiente

**Fuente:** Investigación directa

**Elaborado**

**por:**

Suárez,

T.

(2017)

### 3.5.2 Variable dependiente: Destreza oral

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>La expresión oral se refiere a una de las principales <b>destrezas productivas</b>. El objetivo principal de esta destreza es la de desarrollar la habilidad de comunicar y expresar ideas, pensamientos, argumentos, haciendo usos de <b>sub destrezas</b> e implementación de <b>actividades de interacción</b> basadas en el</p>	<p>Destreza Productiva</p> <p>Sub destrezas</p> <p>Actividades de interacción</p>	<p>Participación de estudiantes</p> <p>Fluidez</p> <p>Pronunciación</p> <p>Vocabulario</p> <p>Discusiones</p> <p>Debates</p> <p>Dramatizaciones</p>	<p>¿Implementa su profesor actividades de producción oral con el fin de desarrollar interacción estudiante-estudiante por medio de la utilización del lenguaje con propósitos previamente establecidos, es decir, motivos claros para utilizar el idioma inglés?</p> <p>¿Considera usted que es capaz de expresarse con una fluidez y pronunciación apropiada cuando habla en inglés?</p> <p>¿Elige usted vocabulario adecuado acorde a la situación y contexto en el que se está comunicando?</p> <p>¿En clase, aplica su profesor</p>	<p>Técnica: Encuesta</p>

<p>contexto real, utilizando el lenguaje de manera competente.</p>	<p>Competencia</p>	<p>Saber que decir, cómo decirlo, cuándo decirlo y a quien decírselo.</p>	<p>actividades de producción oral tales como, discusiones, debates o dramatizaciones como actividades de interacción entre los estudiantes?</p> <p>¿Considera usted que las actividades de interacción como debates y dramatizaciones deben estar enfocadas a un contexto que se asemeje a la realidad para ayudar a los estudiantes a comunicarse de manera competente?</p> <p>¿Considera usted que es importante que le faciliten modelos de vocabulario y situaciones para saber cómo, cuándo, y dónde debe utilizar el idioma inglés?</p>	<p>Instrumento: Cuestionario</p>
--	--------------------	---	---	--------------------------------------

**Cuadro N°3:** Operacionalización de la variable dependiente

**Fuente:** Investigación directa

**Elaborado**

**por:**

Suárez,

T.

(2017)

### 3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACION

La técnica que se utilizará para esta investigación es la encuesta que cuenta con un cuestionario de preguntas, misma que será entregada a la población ya expuesta, es decir, docentes y alumnos del Centro de Idiomas.

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
<b>1.- ¿Para qué?</b>	Para cumplir y alcanzar los objetivos de la investigación.
<b>2.- ¿De qué personas u objetos?</b>	Estudiantes del Nivel A1-Principiante, Modalidad Abierta del Centro de Especializado Idiomas.
<b>3.- ¿Sobre qué aspectos?</b>	Funciones del lenguaje y la destreza oral.
<b>4.- ¿Quién? O ¿Quiénes?</b>	Suárez Guaypatín Tannya Nathaly
<b>5.- ¿Cuándo?</b>	Octubre 2016- marzo 2017
<b>6.- ¿Dónde?</b>	En el Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato.
<b>7.- ¿Cuántas veces?</b>	Se realizará varias veces con los sujetos investigados
<b>8.- ¿Qué técnicas de recolección?</b>	Para la recolección de información se utiliza una encuesta dirigida a docentes y estudiantes.
<b>9.- ¿Con qué instrumentos?</b>	-Cuestionario estructurado -Pre y post-test -Rúbricas analíticas de evaluación

*Cuadro N°4: Recolección de la información*

*Fuente: Investigación directa*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*



### **3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS**

La información se recogió durante la realización de esta investigación. Fue tabulada y sus resultados fueron presentados en tablas y gráficos. De esta forma se facilitó la comprensión y el análisis de los datos recopilados en las distintas fases de experimentación.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

#### **4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Se procede a la aplicación del cuestionario estructurado realizado en el capítulo anterior. Dicho cuestionario consta de 12 preguntas y es aplicado a los estudiantes del nivel A1- Principiante del Centro Especializado de Idiomas en la Modalidad Abierta de la Universidad Técnica de Ambato, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Simultáneamente, se procede a la tabulación de los datos obtenidos en los resultados del cuestionario estructurado que es aplicado a una muestra que consta de 74 estudiantes. Dicha muestra, es representada por medio de tablas de porcentajes elaboradas en Excel y de la misma manera en pasteles que muestran los resultados de una manera clara y eficaz.

Para finalizar, las tablas de porcentaje y pasteles brindan información que encamina a una fase de análisis e interpretación de los datos obtenidos en el cuestionario estructurado. De esta manera, se facilita la obtención de las conclusiones necesarias para el problema de estudio.

#### **4.2 INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Para la interpretación de datos se trabaja con la encuesta dirigida a los estudiantes del nivel A1- Principiante del Centro Especializado de Idiomas en la Modalidad Abierta de la Universidad Técnica de Ambato, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, ya que son el principal enfoque de este trabajo investigativo.

**Pregunta 1.** ¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para exteriorizar sus opiniones y pensamientos?

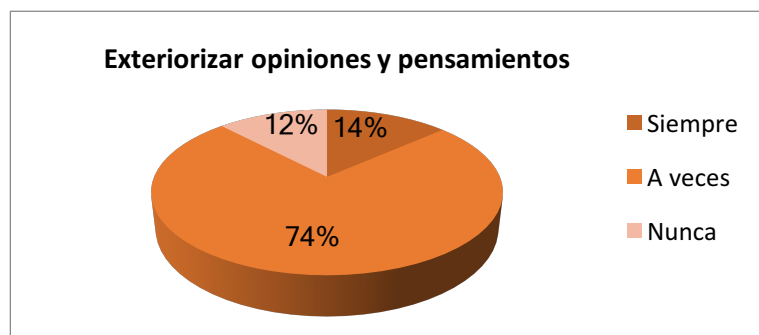
*Tabla 2. Exteriorizar opiniones y pensamientos*

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	14%
A veces	55	74%
Nunca	9	12%
Total	74	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T (2017)*

*Gráfico 12: Exteriorizar opiniones y pensamientos*



*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

### **Análisis e interpretación:**

De acuerdo con la información obtenida, el 74% de la población que representa a un número de 55 estudiantes, revelan que a veces hacen uso del idioma inglés para exteriorizar sus opiniones y pensamientos. Por otra parte, el 14% que representa un total de 10 alumnos manifiestan que siempre usan el idioma inglés para este tipo de propósitos.

Claramente, se evidencia que los estudiantes hacen uso del idioma inglés de manera regular con el propósito de exteriorizar sus pensamientos y opiniones. Con estos antecedentes, se refleja notoriamente que la función personal del lenguaje es

desarrollada por parte de los estudiantes. No obstante, se pueden mejorar mediante la facilitación de repertorio lingüístico que propicie la competencia comunicativa de los estudiantes.

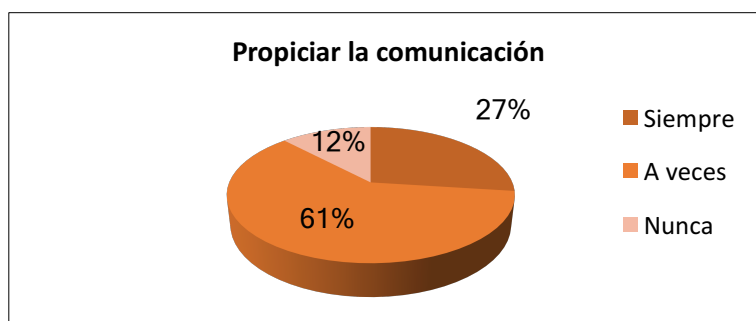
**Pregunta 2.** ¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para establecer una interacción que propicie la comunicación?

*Tabla 3: Propiciar la comunicación*

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	20	27%
A veces	45	61%
Nunca	9	12%
Total	74	100%

*Fuente: Encuesta  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

*Gráfico 13: Propiciar la comunicación*



*Fuente: Encuesta  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

### **Análisis e interpretación:**

En referencia a la información obtenida, el 61% de la población que representa a un número de 45 estudiantes, revelan que a veces hacen uso del idioma inglés para establecer interacción que propicie comunicación con sus compañeros de clase. Por otra parte, el 27% que representa un total de 20 alumnos, manifiestan que siempre usan el idioma inglés para comunicarse en clase.

Claramente, se evidencia que los estudiantes hacen uso del idioma inglés con el fin de comunicarse. Con estos antecedentes, se refleja notoriamente que la función interpersonal del lenguaje es desarrollada por parte de los estudiantes. De esta

manera, les permite mantener relaciones sociales por medio de la utilización de la destreza oral.

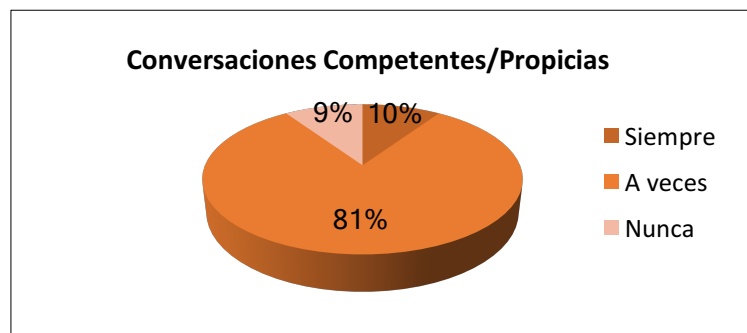
**Pregunta 3.** ¿Considera usted que es capaz de formular conversaciones de una manera competente/propicia al momento de utilizar el idioma inglés?

**Tabla 4:** Conversaciones Competentes/Propicias

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	9%
A veces	60	81%
Nunca	7	9%
Total	74	100%

Fuente: Encuesta  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)

**Gráfico 14:** Conversaciones Competentes/Propicias



Fuente: Encuesta  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)

### **Análisis e interpretación:**

Los resultados muestran que el 81% de la población que representa a un número de 60 estudiantes, revelan que a veces es capaz de formular conversaciones competentes. Por otra parte, el 10% que representa un total de 7 alumnos manifiestan que siempre son capaces de formular conversaciones de este cuartil.

Claramente, se evidencia que solo una minoría de los estudiantes son capaces de formular conversaciones competentes utilizando el idioma inglés. Con estos antecedentes, podemos evidenciar que destreza oral no es completamente desarrollada en el aula de clase. sin embargo, se puede mejorar mediante la facilitación modelos de vocabulario y actividades de interacción que se basen en

situaciones que se asemejen a la realidad con el fin de proveer al estudiante con pautas que puede implementar al momento que desee implementar el lenguaje en situaciones reales en la sociedad.



**Pregunta 4.** ¿En clase, emplea usted el idioma inglés para expresar sugerencias o dar órdenes?

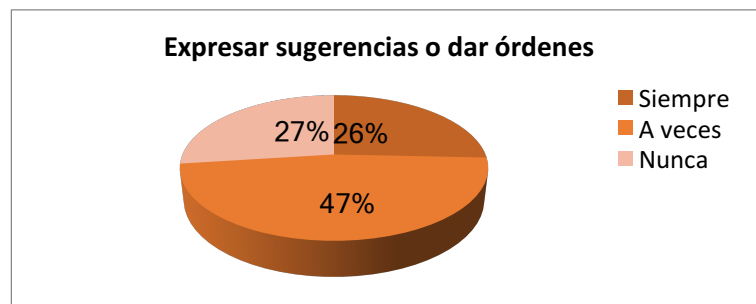
*Tabla 5: Expresar sugerencias o dar órdenes*

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	19	26%
A veces	35	47%
Nunca	20	27%
Total	74	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

*Gráfico 15: Expresar sugerencias o dar órdenes*



*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

### **Análisis e interpretación:**

La información obtenida, revela que el 47% de la población que representa a un número de 35 estudiantes, revelan que a veces hacen uso del idioma inglés para expresar sugerencias o dar órdenes. Por otra parte, el 27% que representa un total de 20 alumnos manifiestan que nunca usan el idioma inglés para este tipo de propósitos.

Claramente, se evidencia que los estudiantes hacen uso del idioma inglés de manera regular con el propósito de enmarcar un intento de influir en las acciones de otras personas al momento de dar, aceptar y rechazar órdenes. Con estos antecedentes, se refleja notoriamente que la función directiva del lenguaje es desarrollada por parte de los estudiantes. Esto es de gran importancia, ya que las funciones del lenguaje tales como, disculparse, hacer peticiones, sugerir, persuadir

y dar instrucciones son la base para dar paso al uso de un repertorio lingüístico de tipo imperativo, el cual ayuda al desarrollo de la destreza oral y la competencia del hablante en los eventos comunicativos.

**Pregunta 5.** ¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para describir hechos o exponer argumentos?

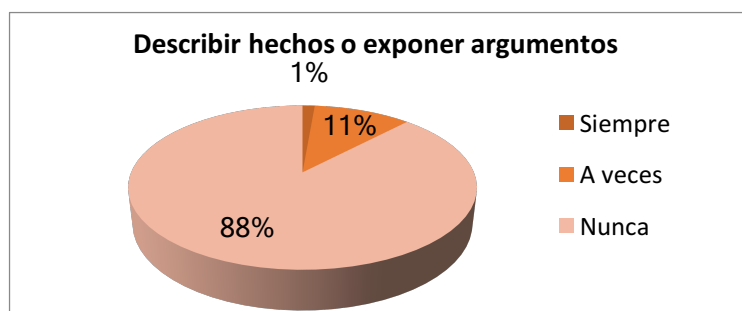
*Tabla 6: Describir hechos o exponer argumentos*

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	1%
A veces	8	11%
Nunca	65	88%
Total	74	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

*Gráfico 16: Describir hechos o exponer argumentos*



*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

### **Análisis e interpretación:**

En lo que respecta al 88% de la población que representa a un número de 65 estudiantes, se revela que nunca hacen uso del idioma inglés para describir hechos y exponer argumentos. Por otra parte, el 11% que representa un total de 8 alumnos manifiestan que a veces usan el idioma inglés para este tipo de propósitos.

Claramente, se evidencia que los estudiantes rara vez hacen uso del idioma inglés de manera informativa. Con estos antecedentes, se refleja notoriamente que la función referencial del lenguaje no es desarrollada por parte de los estudiantes. Siendo esta una gran desventaja, ya que los estudiantes no son capaces de reportar hechos, definir algún elemento lingüístico o dar una definición. En conclusión, los estudiantes no son capaces de evaluar los resultados de una acción o un evento enfocándose en el contexto referencial del mismo y no a la situación en sí.



**Pregunta 6.** ¿En clase, implementa usted el idioma inglés para crear historias en base a su imaginación?

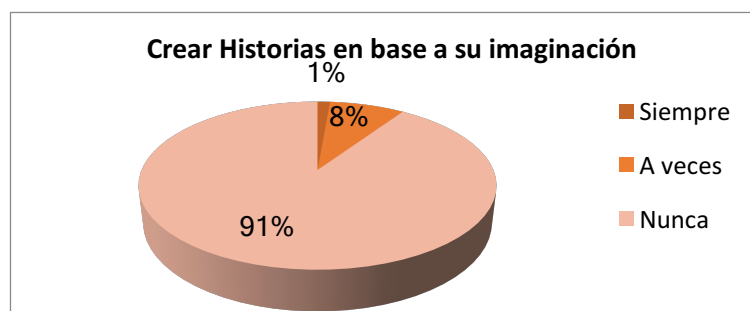
*Tabla 7. Crear historias en base a su imaginación*

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	1%
A veces	6	8%
Nunca	67	91%
Total	74	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

*Gráfico 17. Crear Historias en base a su imaginación*



*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

### **Análisis e interpretación:**

La información obtenida muestra que el 91% de la población que representa a un número de 67 estudiantes, revela que nunca hacen uso del idioma inglés para crear historias en base a su imaginación. Por otra parte, el 8% que representa un total de 6 alumnos manifiestan que a veces usan el idioma inglés para este tipo de propósitos.

Claramente, se evidencia que los estudiantes rara vez hacen uso del idioma inglés con el fin de crear historias en base a su imaginación y haciendo uso de vocabulario previamente enseñado en el aula de clase. Con estos antecedentes, se refleja notoriamente que la función imaginativa del lenguaje no es desarrollada

por parte de los estudiantes. Siendo esta una gran desventaja, ya que los estudiantes no son capaces de desarrollar o crear cosas nuevas a partir del uso de la destreza oral y el empleo de repertorio lingüístico con fines narrativos.

**Pregunta 7.** ¿Implementa su profesor actividades de producción oral con el fin de desarrollar interacción estudiante-estudiante por medio de la utilización del lenguaje con propósitos previamente establecidos, es decir, motivos claros para utilizar el idioma inglés?

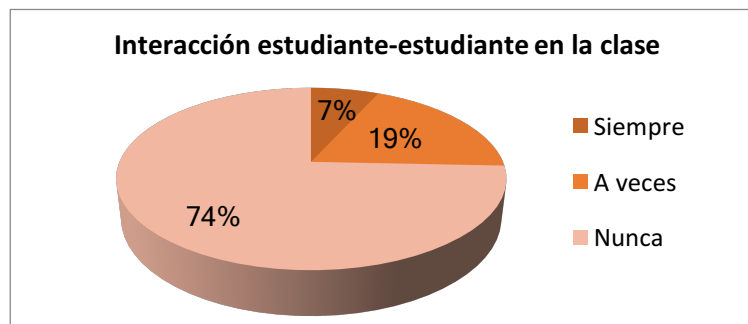
**Tabla 8:** Interacción estudiante-estudiante en la clase

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	7%
A veces	14	19%
Nunca	55	74%
Total	74	100%

*Fuente:* Encuesta

*Elaborado por:* Suárez, T. (2017)

**Gráfico 18:** Interacción estudiante-estudiante en la clase



*Fuente:* Encuesta

*Elaborado por:* Suárez, T. (2017)

### **Análisis e interpretación:**

De acuerdo con la información obtenida, el 74% de la población que representa a un número de 54 estudiantes, revelan que el profesor nunca implementa actividades de producción oral con el fin de desarrollar interacción estudiante-estudiante por medio de la utilización de lenguaje funcional. Por otra parte, el 19% que representa un total de 14 alumnos, manifiestan que a veces usan el idioma inglés para establecer comunicación entre estudiantes y utilizando el idioma con objetivos predeterminados.

Claramente, se evidencia el profesor hace escaso uso de actividades de producción oral con el fin de propiciar comunicación entre los estudiantes. De la misma manera se evidencia que el docente no motiva a los estudiantes a utilizar el idioma inglés de una manera funcional, es decir, no brinda a los estudiantes propósitos claros para comunicarse. Con estos antecedentes, se refleja notoriamente que las funciones del lenguaje no son desarrolladas de manera apropiada en el aula de clase por parte de los estudiantes. Con esto, podemos concluir que los estudiantes no desarrollan la destreza oral de una manera eficaz, ya que no cuentan con propósitos claros al momento de establecer comunicación competente.



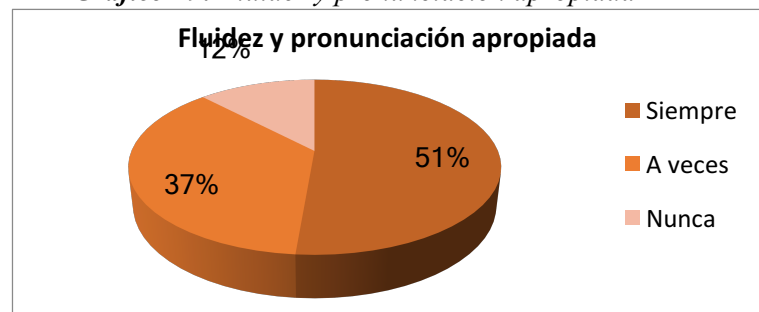
**Pregunta 8.** ¿Considera usted que es capaz de expresarse con una fluidez y pronunciación apropiada cuando habla en inglés?

*Tabla 9. Fluidez y pronunciación apropiada*

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	38	51%
A veces	27	36%
Nunca	9	12%
Total	74	100%

*Fuente: Encuesta  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

*Gráfico 19: Fluidez y pronunciación apropiada*



*Fuente: Encuesta  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

### **Análisis e interpretación:**

Asimismo, se visualiza que el 51% de la población que representa a un número de 38 estudiantes, revelan que los estudiantes siempre son capaces de expresarse con una fluidez y pronunciación apropiada cuando habla en inglés. Por otra parte, el 37% que representa un total de 27 alumnos manifiestan que a veces que se comunican utilizando el idioma cuentan con fluidez y pronunciación apropiada.

Claramente, se evidencia que la mayoría de los estudiantes son capaces de utilizar el idioma inglés con fluidez y pronunciación correcta. Siendo así, que los estudiantes contribuyen a la interacción con los individuos aportando mensajes de

manera clara en cuanto a vocalización y velocidad adecuada se trata. Esto, nos conduce a concluir que las sub-destrezas de la expresión oral pertenecientes al micro nivel están presentes en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes.

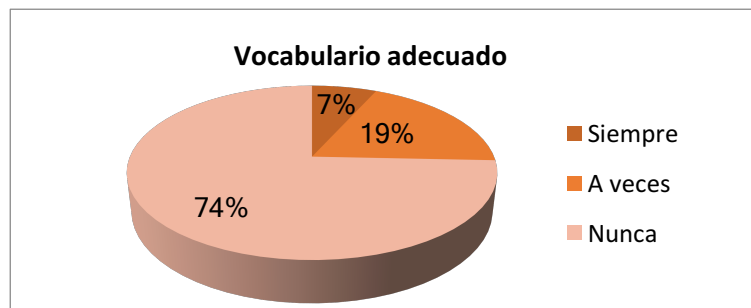
**Pregunta 9.** ¿Elige usted vocabulario adecuado acorde a la situación y contexto en el que se está comunicando?

**Tabla 10:** Vocabulario adecuado

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	7%
A veces	14	19%
Nunca	55	74%
Total	74	100%

*Fuente:* Encuesta  
*Elaborado por:* Suárez, T. (2017)

**Gráfico 20:** Vocabulario adecuado



*Fuente:* Encuesta  
*Elaborado por:* Suárez, T. (2017)

**Análisis e interpretación:**

De acuerdo con la información obtenida, el 74% de la población que representa a un número de 55 estudiantes, revela que nunca eligen vocabulario adecuado acorde a la situación y contexto en el que se comunican. Por otra parte, el 19% que representa un total de 14 alumnos, manifiestan que a veces escogen vocabulario adecuado para comunicarse.

Claramente, se evidencia que los estudiantes rara vez seleccionan el vocabulario a ser utilizado en sus eventos comunicativos. Con estos antecedentes, se refleja notoriamente que esta sub- destreza del macro nivel no es desarrollada. Esto nos

lleva a la conclusión de que la destreza oral de los estudiantes puede mejorar si se implementa repertorio lingüístico acorde a la funcionalidad del lenguaje y los propósitos comunicativos que los estudiantes quieran desarrollar.

**Pregunta 10.** ¿En clase, aplica su profesor actividades de producción oral tales como, discusiones, debates o dramatizaciones como actividades de interacción entre los estudiantes?

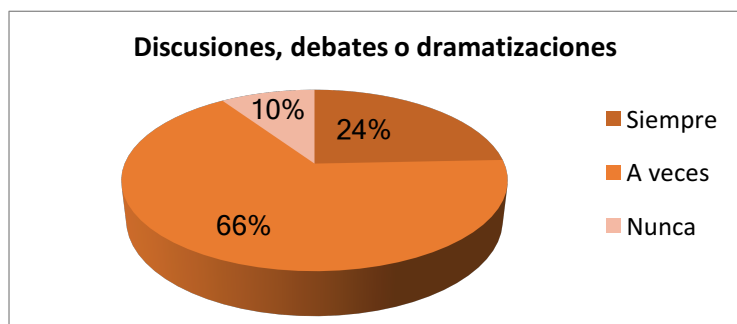
*Tabla 11: Discusiones, debates o dramatizaciones*

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	18	24%
A veces	49	66%
Nunca	7	9%
Total	74	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

*Gráfico 21: Discusiones, debates o dramatizaciones*



*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

#### **Análisis e interpretación:**

Tras analizar la información obtenida, el 66% de la población que representa a un número de 49 estudiantes, revela que el docente a veces aplica su profesor clases de producción oral tales como; discusiones, debates o dramatizaciones como actividades de interacción entre los estudiantes. Por otra parte, el 24% que representa un total de 18 alumnos manifiestan que el docente siempre implementa este tipo de actividades.

Claramente, se evidencia que el docente hace uso de actividades de producción oral con el fin de dar paso a la facilitación de la comunicación entre los estudiantes. Esto, es de gran ayuda, ya que de esta manera los estudiantes tienen una gran apertura a practicar la expresión oral y de la misma manera reforzarla.

**Pregunta 11.** ¿Considera usted que las actividades de interacción como debates y dramatizaciones deben estar enfocadas a un contexto que se asemeje a la realidad para ayudar a los estudiantes a comunicarse de manera competente?

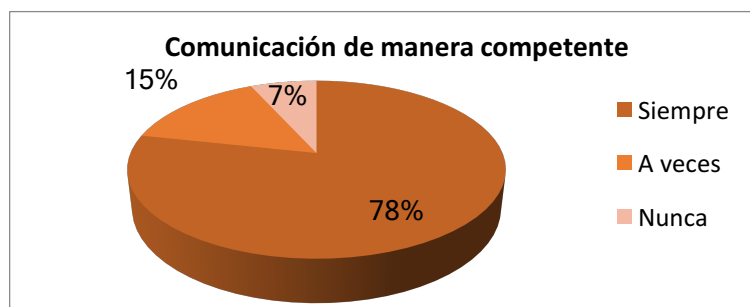
*Tabla 12: Comunicación de manera competente*

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	58	78%
A veces	11	15%
Nunca	5	7%
Total	74	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

*Gráfico 22: Comunicación de manera competente*



*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

#### **Análisis e interpretación:**

Tras analizar la información obtenida, el 78% de la población que representa a un número de 58 estudiantes, consideran que siempre las actividades de interacción como debates y dramatizaciones siempre deben estar enfocadas a un contexto que se asemeje a la realidad para ayudar a los estudiantes a comunicarse de manera competente. Por otra parte, el 15% que representa un total de 11 alumnos manifiestan que dichas actividades de interacción a veces deberían estar orientadas a un contexto que se asemeje a la realidad.

Claramente, se evidencia que para los estudiantes es de suma importancia que las actividades de interacción estén enfocadas a un contexto que se apegue a la realidad. De esta manera, para ellos sería mucho más fácil el uso del idioma, en este caso, los estudiantes desarrollarían la destreza oral de una manera competente ya que serían capaces de comunicarse siendo conscientes de la situación en la que se desenvuelven.



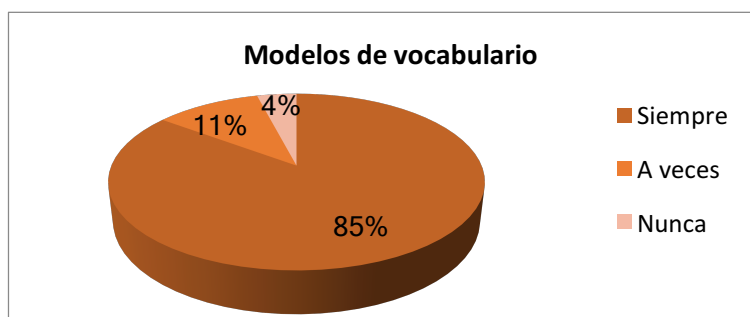
**Pregunta 12.** ¿Considera usted que es importante que le faciliten modelos de vocabulario y situaciones para saber cómo, cuándo, y dónde debe utilizar el idioma inglés?

**Tabla 13:** Modelos de vocabulario

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	63	85%
A veces	8	11%
Nunca	3	4%
Total	74	100%

*Fuente:* Encuesta  
*Elaborado por:* Suárez, T. (2017)

**Gráfico 23.** Modelos de vocabularios



*Fuente:* Encuesta  
*Elaborado por:* Suárez, T. (2017)

**Análisis e interpretación:**

De acuerdo con la información obtenida, el 85% de la población que representa a un número de 63 estudiantes, consideran importante que siempre se les faciliten modelos de vocabulario y situaciones para saber cómo, cuándo, y donde debe utilizar el idioma inglés. Por otra parte, el 8% que representa un total de 8 alumnos manifiestan que a veces es importante que se les facilite las pautas mencionadas anteriormente.

De esta manera, se evidencia que para los estudiantes es de gran ayuda que se les provea una gran variedad de modelos de repertorio lingüístico para de esta manera convertirse en hablantes competentes. Ya que así, utilizaran el idioma de una

manera eficaz, sabiendo cómo, cuándo, dónde y con quien emplear el idioma inglés, tomando en cuenta la fluidez y la claridad pertinentes para mantener un evento comunicativo de calidad.

### **4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

Para el presente proyecto investigativo: “Las funciones del lenguaje y el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés de los estudiantes de los niveles A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”; se utiliza el siguiente tipo de comprobación de hipótesis.

#### **4.3.1 Planteamiento de la hipótesis**

**Hipótesis Nula (H0):** Las funciones del lenguaje del idioma inglés no inciden en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, cantón Ambato, provincia de Tungurahua

**Hipótesis Alternativa (H1):** Las funciones del lenguaje del idioma inglés inciden en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

#### **4.3.2 Selección del nivel de significación**

Mediante la interpretación y el análisis de los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes del nivel A1- Principiante, se permite realizar la comprobación de una de las hipótesis presentadas anteriormente. Con el fin de realizar dicha verificación, se trabaja bajo un  $\alpha = 0,05$  correspondiente al 95% de confiabilidad.

### 4.3.3 Especificación de la estadística

Para la comprobación e la hipótesis se aplica la siguiente fórmula de Chi cuadrado.

$$X_c^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

$\Sigma$  = sumatoria

O = Frecuencia observada

E = frecuencia esperada

### 4.3.4 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Con el fin de diagnosticar las zonas de aceptación y rechazo se procede a calcular los grados de libertad con los cuales se trabaja. En este caso, el grado de libertad se calcula tomando en cuenta el número de filas y el número de columnas de la tabla de frecuencias.

- **Grados de Libertad** = (f-1) (c-1)
- **GI** = (5-1) (3-1)
- **GI** = 4 \* 2
- **GI** = 8
- **Valor de Chi cuadrado tabular. Xt2** = 15, 5073

#### 4.3.5 Recolección de datos y cálculos estadísticos

*Tabla 14: Frecuencias Observadas*

FRECUENCIAS OBSERVADAS				
Número de Pregunta	RESPUESTAS			Subtotal
	Siempre	A veces	Nunca	
¿Utiliza usted el idioma inglés para describir hechos o exponer argumentos?	1	8	65	74
¿Implementa usted el idioma inglés para crear historias en base a su imaginación?	1	6	67	74
¿Elige usted vocabulario adecuado acorde a la situación y contexto en el que se está comunicando?	5	14	55	74
¿Considera usted que las actividades de interacción como debates y dramatizaciones deben estar enfocadas a un contexto que se asemeje a la realidad para ayudar a los estudiantes a comunicarse de manera competente?	58	11	5	74
¿Considera usted que es importante que le faciliten modelos de vocabularios y situaciones para saber cómo, cuándo, y donde debe utilizar el idioma inglés?	63	8	3	74
<b>Subtotal</b>	128	47	195	<b>370</b>

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

*Tabla 15. Frecuencias Esperadas*

<b>FRECUENCIAS ESPERADAS</b>			
<b>Número de Pregunta</b>	<b>RESPUESTAS</b>		
	Siempre	A veces	Nunca
¿Utiliza usted el idioma inglés para describir hechos o exponer argumentos?	25,60	9,40	39
¿Implementa usted el idioma inglés para crear historias en base a su imaginación?	25,60	9,40	39
¿Elige usted vocabulario adecuado acorde a la situación y contexto en el que se está comunicando?	25,60	9,40	39
¿Considera usted que las actividades de interacción como debates y dramatizaciones deben estar enfocadas a un contexto que se asemeje a la realidad para ayudar a los estudiantes a comunicarse de manera competente?	25,60	9,40	39
¿Considera usted que es importante que le faciliten modelos de vocabularios y situaciones para saber cómo, cuándo, y donde debe utilizar el idioma inglés?	25,60	9,40	39
<b>Subtotal</b>	128	47	195

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Suárez, T. (2017)*

**Tabla 16:** Comparación de Chi cuadrado calculado y tabular

<b>Chi cuadrado calculado</b>	<b>268,3932</b>
<b>Chi cuadrado Tabular</b>	<b>15,7053</b>

*Fuente:* Encuesta

*Elaborado por:* Suárez, T. (2017)

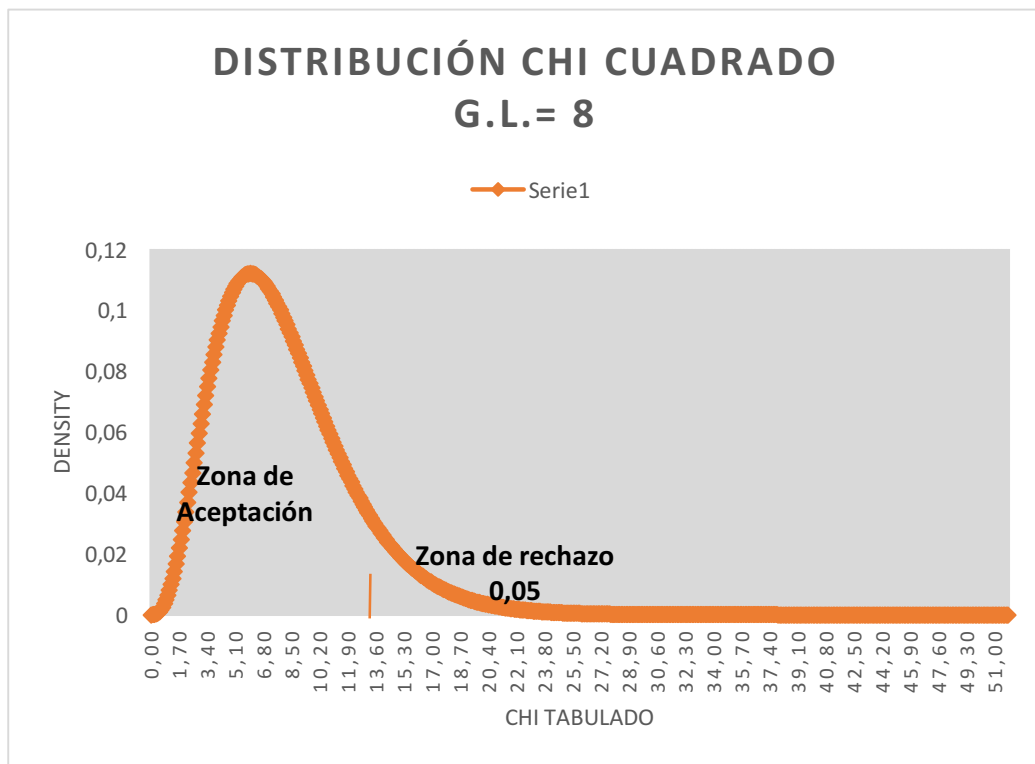
Cell Contents: Count

Expected count

Pearson Chi-Square = 238,3932. DF = 8. P-Value = 0,000

Likelihood Ratio Chi-Square = 15, 703. DF = 8. P-Value = 0,000

**Gráfico 24:** Campana de Gauss



*Fuente:* Encuesta

*Elaborado por:* Suárez, T. (2017)

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 CONCLUSIONES

- La literatura planteada por Finocchiaro y Brumfit (1983) en lo relacionado a las funciones del lenguaje respecto a la adquisición del idioma inglés como lengua extranjera da cuenta de los beneficios del aprendizaje basado en el método funcional-nocional; en el cual el estudiante es capaz de producir el idioma en base a la funcionalidad y nocionalidad del mismo. Es así que, el estudiante es capaz de desarrollar una competencia comunicativa en base a la situación en la que se involucra. Esto le permite al estudiante incrementar paulatinamente sus niveles de fluidez y precisión en el uso del nuevo idioma.
- De acuerdo a Finocchiaro y Brumfit (1983) las funciones del lenguaje se clasifican en personal, interpersonal, directiva, referencial e imaginativa; siendo estas las principales variantes de su clasificación. Sin embargo, en la investigación de campo se delimitó que las funciones mayormente utilizadas por los estudiantes son las funciones personal, interpersonal y directiva. De la misma manera, se evidenció que dichas funciones del lenguaje son escasamente utilizadas para incrementar la comunicación e interacción oral de los estudiantes. Hecha la observación anterior, es de suma importancia enfatizar en las funciones imaginativa y referencial que actualmente no se implementan frecuentemente en el aula. Esto significa, entonces, que los estudiantes no tienen la oportunidad de desarrollar la habilidad de brindar ideas ordenadas cronológicamente al momento de producir el idioma.



- Tras analizar la fase de experimentación, conjuntamente con la investigación de campo, se pudo concluir que la entonación y la pronunciación son sub destrezas orales comúnmente desarrolladas por los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas. Cabe indicar que la mayor desventaja es que los estudiantes desean prioritariamente alcanzar altos niveles de pronunciación sin considerar la precisión y fluidez, que también son necesarias al momento de entablar un evento comunicativo de calidad. Esta problemática aqueja a los educandos de manera sorprendente, ya que los resultados arrojados en la rúbrica analítica administrada en la fase 1, muestran claramente la falta de una competencia comunicativa real para expresar sus ideas de manera global. Sin embargo, la competencia comunicativa fue más evidente una vez aplicada la fase experimental, en la cual se evidenció un incremento significativo de niveles de precisión y fluidez por parte de los estudiantes. Los resultados obtenidos por el grupo experimental superaron en un promedio de 5 puntos a los resultados obtenidos por el grupo control, el cual mostró una restricción en la adquisición de repertorio lingüístico, así como también en el desarrollo de la fluidez al momento de expresarse en forma oral. Es así que los estudiantes únicamente desarrollaron niveles parcialmente aceptables de pronunciación de palabras y frases, y un uso limitado de lenguaje funcional que muestre la fluidez y precisión oral, que en sí, coadyuvan a un efectivo desarrollo de la competencia comunicativa; que fue evidente durante la fase experimental.
- Las funciones del lenguaje son un elemento primordial al momento de alcanzar comunicación efectiva, para lo cual se hace necesario una combinación de aspectos sintácticos y pragmáticos. Por un lado. La sintaxis involucra el ordenar lógicamente las palabras; mientras que la

pragmática tiene que ver con el uso apropiado del idioma dependiendo de la audiencia y el contexto en el cual se hace uso del mismo. Durante la fase experimental se comprobó que cada una de las funciones del lenguaje conjuntamente con sus respectivos bancos lingüísticos fueron utilizados por los estudiantes de acuerdo a la situación en la que fueron involucrados. Sin embargo, para lograr niveles aceptables de uso de funciones de lenguaje fue necesario estimular a los estudiantes a través de gramática adecuada, amplio repertorio lingüístico; con lo cual el estudiante pudo hacer uso del mismo dependiendo de la circunstancia en la cual fue involucrado. Los niveles de registro de formalidad y focalización comunicativa fueron desarrollados dependiendo del propósito del mensaje que se pretendió transmitir y de la audiencia a la cual el mensaje fue canalizado. En resumen, el éxito en la utilización del lenguaje funcional fue en la medida en que se estimuló al estudiante en los aspectos sintácticos y pragmáticos; así como también del contexto y de la audiencia hacia los cuales el mensaje fue canalizado.

- En la fase experimental, la planificación jugó un papel protagónico, ya que durante todo el proceso el docente brindó ayuda para que el estudiante fuese capaz de mejorar su producción oral. Las fases en las cuales el estudiante fortaleció su producción oral fueron la fase de input, proceso y output. Durante la primera fase, el docente contribuyó con gramática y vocabulario adecuados. En la fase de proceso, el docente debió permitir al estudiante la simulación en contextos reales. Finalmente, el estudiante tuvo la posibilidad de producir el lenguaje en la fase de output. Sin la ayuda docente en las tres fases, muy difícilmente el estudiante hubiese sido capaz de producir lenguaje funcional. En conclusión, las experiencias previas del estudiante, fueron de mucha utilidad ya que permitieron al estudiante anclar el aprendizaje previo con las nuevas experiencias, convirtiéndolo así, en aprendizaje significativo.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Impulsar el uso de las funciones del lenguaje y explotar sus sub funciones y repertorios lingüísticos para de esta manera desarrollar la destreza oral de los estudiantes y su competencia comunicativa.
- Incrementar el uso de las funciones personal, interpersonal y directiva en el aula de clase, específicamente con el fin para desarrollar comunicación entre los estudiantes. De la misma manera, se recomienda incentivar la aplicación de las funciones referencial e imaginativa con el fin de motivar a los estudiantes a utilizar el idioma inglés para enfocarse en el contexto referencial de un evento comunicativo y desarrollar su imaginación.
- Par futuras investigaciones se recomienda el uso de las funciones del lenguaje para desarrollar de manera conjunta las destrezas de pronunciación, fluidez y precisión. El repertorio lingüístico que brindan las funciones del lenguaje es de gran importancia para desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes ya que permite la elección previa del banco léxico apropiado para variados eventos comunicativos. Sin embargo, al incrementar medios fonológicos a este proceso de enseñanza darían como resultado hablantes competentes tanto pragmática como fonológicamente.
- Proveer a los estudiantes con gran variedad de modelos de repertorio lingüístico para que de esta manera sean capaces de convertirse en hablantes competentes. Ya que así, utilizaran el idioma de una manera eficaz, sabiendo cómo, cuándo, dónde y con quien emplear el idioma inglés, tomando en cuenta la fluidez y la claridad pertinentes para mantener un evento comunicativo de calidad.

- Administrar y planificar las actividades de interacción oral de tal manera que los educandos logren acoplarse a un contexto que se asemeje a una situación real de la sociedad ya que el aprendizaje significativo de los estudiantes se basa en experiencias propias y de gran importancia que llegan a ser inolvidables y muy útiles para un futuro.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alam, Q. (2013) *Improving English oral communication skills of Pakistani public school's students*. Karamabid. International Journal of English Language Teaching
- Bigot, M. (2010) *Apuntes de lingüística antropológica*. Argentina. Universidad Nacional de Rosario.
- Brown, H. (2007). *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. San Francisco: Pearson Education
- Bruner, J. (2004). *De la comunicación al lenguaje: Una perspectiva psicológica*. Oxford, Nueva York. Journal for the Study of Education and Development. Taylor & Francis Group.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó
- Centro Virtual Cervantes. (2015). *Destrezas lingüísticas*. Centro Virtual Cervantes: Obtenido de [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/destrezas.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/destrezas.htm) (25 de Octubre de 2016)
- Chomsky, N. (1965). *Aspects of Theory of Syntax*. Massachusetts: MIT Press.
- Chonata, S. (2016). *Las historietas y las funciones del lenguaje del idioma inglés en los estudiantes de tercer año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Oscar Efrén Reyes del Cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua*. Ambato. Universidad Técnica de

Ambato. Obtenido de:  
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/22549> (10 de  
noviembre de 2016)

- CTI Reviews (2016) *Human Communication in Society: Communication, Communication, Edition 3*. CTI Reviews.
- Daniels, H. (2001). *Vygotsky and pedagogy*, Barcelona, España. Editorial Paidós. Ediciones Paidós Ibérica S.A.
- Del Mazo, Mariano (s.f) *Lenguaje y Comunicación. Las funciones del Lenguaje. Competencia Comunicativa y sus funciones*. Génova – Madrid. E.O.I Español para extranjeros.
- Domínguez, P. (2008). *Destrezas Productivas y Receptivas en la Enseñanza del Español Como Lengua Extranjera*. Santa Cruz de Tenerife: Universidad de Laguna.
- El Telégrafo. (2015). Obtenido de El Telégrafo: <http://www.telegrafo.com.ec/> (23 de Noviembre de 2016)
- Finch, Geoffrey. (2003) *How to Study Linguistics. A guide fi understanding Linguistics*. Londres, Inglaterra. Creative Print and Desing.
- Finocchiaro, M., & Brumfit, C. (1983). *The Functional-Notional Approach*. Oxford: Oxford University Press.
- Galeano, E. (1997) *Comunicación Humana*. Ciudad de México, México. Revista Educativa Rivera.

- Garbati, J (2015) *Oral Skill Development in Second Languages: A Review in Search of Best Practices*. Canada. Theory and Practice in Language Studies
- Halliday, M. A. (1975). *Learning how to mean: explorations in the development of language*. London: Edward Arnold.
- Haratyan, F. (2011). *Halliday's SFL and Social Meaning*. 2nd International Conference on Humanities, Historical and Social Sciences.
- Harmer, J (2007). *How to teach English*. Londres, Inglaterra. Longman Pearson
- Hymes, D. (1971). *On Communicative Competence*. Philadelphia Pennsylvania Press.
- Iramain, J. (2006) *Teoría de la acción informativa*. Buenos Aires, Argentina. Editorial Dunken.
- Jakobson, R. (1975). *Ensayos de Lingüística General*. Barcelona: Seix Barral.
- Laswell, H. (1948). *The Structure and Function of Communication in Society*. Urbana, IL: University of Illinois Press.
- Laurence, H (2006) *Pragmatic competence*. Australia. Blackwell Public Ltda.
- Mejia, S (2017). *El método Funcional-Nocional en el desarrollo de la comunicación oral en inglés*. Ecuador. Universidad Central del Ecuador.

Obtenido de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/10997> (13 de junio de 2016)

- MCE. (2002). *Marco Común Europeo para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Instituto Cervantes para la traducción en español.
- Medina, M. (2016) *Actividades de instrucción diferenciada y la destreza oral (speaking) del idioma inglés en los estudiantes del segundo año del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Bolívar del Cantón Ambato*. Ambato. Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de: <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/23497> (17 de Diciembre de 2016)
- Oishi, Etsuko (2006) *Austin's Speech Act Theory and Speech Situations* Italia. Esercizi Filisofici.
- Palapanidi, K. (2013). *Conocimiento receptivo y productivo del vocabulario de LE*. Revist Nebrija de Linguística Aplicada a la Enseñanza de las Lenguas. Obtenido de Nebrija Universidad: [http://www.nebrija.com/revistalinguistica/files/articulosPDF/articulo\\_526a6b6c2ca3e.pdf](http://www.nebrija.com/revistalinguistica/files/articulosPDF/articulo_526a6b6c2ca3e.pdf)(27 de Diciembre del 2016)
- Rangel, M. (1988). *Comunicación Oral*. México. Trillas.
- Santacruz, W. (2015). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral en inglés como guía para el maestro de Educación Básica Media del Colegio Particular Thomas Jefferson*. Quito. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Obtenido de: <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/9150/Tesis%20%20Estrategias%20WS%20junio2015%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (24 de Octubre de 2016)



- Wardhaugh, R. (2006). *An Introduction to Sociolinguistics 5<sup>TH</sup> EDITION*. Reino Unido. Basil Blackel.

## ANEXO 1: ARTÍCULO ACADÉMICO

### LANGUAGE FUNCTIONS AND THE ENGLISH LANGUAGE ORAL SKILL DEVELOPMENT

**Tannya Suárez Guaypatín**

Universidad Técnica de Ambato  
Carrera de Idiomas  
[tan.nias90@gmail.com](mailto:tan.nias90@gmail.com)

**Ana Vera de la Torre**

Universidad Técnica de Ambato  
Carrera De Idiomas  
[aj.vera@uta.edu.ec](mailto:aj.vera@uta.edu.ec)

**Mayorie Chimbo Cáceres**

Universidad Técnica de Ambato  
Carrera de Idiomas  
[elsamchimboc@uta.edu.ec](mailto:elsamchimboc@uta.edu.ec)

**Wilma Suárez Mosquera**

Universidad Técnica de Ambato  
Carrera De Idiomas  
[wilmaesuarazm@uta.edu.ec](mailto:wilmaesuarazm@uta.edu.ec)

#### RESUMEN

Actualmente, la interacción con la sociedad, así como la creación de un ambiente comunicativo donde el inglés sea usado como idioma extranjero, son aspectos altamente importantes a desarrollar por los docentes del contexto ecuatoriano. A menudo, es común encontrar que los estudiantes escasamente pueden expresar sus ideas libremente, interactuar con otros, dar órdenes, narrar hechos o crear cuentos o poemas de forma oral en inglés, simplemente por el temor o vergüenza a cometer errores al hablar ya sea en pronunciación, fluidez, o en gramática. Problemas que han sido bien identificados en el actual trabajo investigativo, cuyo objetivo principal *fue establecer la incidencia de las funciones del lenguaje y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de los niveles A1- Principiante del Centro Especializado de Idiomas, de la Modalidad Abierta*. La metodología de estudio fue cualitativa y cuantitativa por medio de una investigación de campo y experimental. Por medio de una encuesta administrada a 74 estudiantes del nivel principiantes de los paralelos B YD se logró establecer la correlación entre las variables dependiente e independiente. Adicionalmente, la fase de experimentación se llevó a cabo mediante la aplicación de pre-test, post-test y rúbricas de evaluación los cuales fueron los principales instrumentos de recolección de información de los estudiantes. Finalmente, los datos obtenidos fueron analizados, tabulados y expuestos en gráficos y tablas; además de ser mayormente analizados por medio de herramientas estadísticas como el cálculo del Chi cuadrado y prueba T, los cuales sirvieron exitosamente para señalar la incidencia existente entre las funciones del lenguaje y la destreza oral del idioma inglés, y también el incremento significativo de la competencia comunicativa de los educandos.

**Palabras clave:** interacción, ambiente comunicativo, funciones del lenguaje, destreza oral, idioma inglés.

## ABSTRACT

Nowadays, the interaction with society as well as the creation of a communicative environment where English is used as a foreign language, are important aspects to be developed by the teachers of the Ecuadorian context. Often, it is common to find that students can rarely express their ideas freely, interact with others, give orders, narrating situations or create stories or poems orally in English, simply because of the fear or shame to make mistakes in either fluency, pronunciation or grammar. Problems that have been well identified in the current investigative work, in which the main objective was: to establish the incidence of language functions and the English language oral skill in students of levels A1-Beginner of the Languages Specialized Center into the Open Program. The methodology was qualitative and quantitative. In addition, there was emphasis on a field and experimental research. A correlation between the dependent and the independent variables was established through a survey administered to 74 students of the beginner levels of the B Y D parallels. In addition, the experimentation phase was carried out through the application of a pre-test, post-test and evaluation rubrics which were the main instruments for collecting information from students. Finally, the data obtained were analyzed, tabulated and exposed in graphs and tables; In addition to being analyzed more by means of statistical tools such as the calculation of Chi square and T-student, which served successfully to indicate the incidence between the functions of the language and oral proficiency of the English language, as well as the significant increase of the communicative competence of the learners.

**Key words:** interaction, communicative environment, language functions, oral skill, English language.

## I. INTRODUCCIÓN

Hablar en inglés fluidamente con una pronunciación y gramática adecuada además con un nivel de léxico apropiado es el deseo de cada uno de los estudiantes del país. Es decir, poder tener la facilidad de crear comunicación con el resto de la sociedad. El idioma inglés fue avanzando en su práctica desde el año 1912 (El Comercio, 2014) y también implementado tanto a nivel primario, secundario y universitario. Sin embargo, a pesar de tal inmersión, es penoso indicar que en una evaluación realizada

por Education First, se posiciona a Ecuador en el puesto 48 perteneciente a los países con un nivel de aptitud bajo en el uso de este lenguaje con un puntaje total de 46,90/100 (El Telégrafo, 2015).

La enseñanza de un idioma extranjero en las aulas de la provincia de Tungurahua, plasma el desarrollo de destrezas receptoras como leer y escuchar y productivas como hablar y escribir, siendo las últimas los mayores retos a perfeccionar porque a través de ellas los estudiantes producen el lenguaje. Asimismo, la destreza oral

(speaking) se encuentra íntimamente vinculado con el conocido “*Communicative Approach*” cuyo objetivo principal es el de formar hablantes competentes del idioma. Sin embargo, algunos docentes continúan instruyendo el lenguaje en base a patrones gramaticales y de léxico básico fuera cual fuera el nivel de los aprendices. Otro suceso común es ver que los estudiantes tienen poco tiempo para practicar el idioma o de interactuar ni con el profesor ni con el resto de compañeros por el mero hecho de poseer miedo a hablar creyendo que su pronunciación, fluidez, precisión, o ideas son inadecuadas. Ante tal preocupación, los docentes del área de inglés deciden cambiar esta realidad por medio de nuevas técnicas, actividades, ejercicios o instrumentos para desarrollar la destreza oral para así preparar estudiantes capaces de comunicarse con otros tomando en cuenta situaciones de un contexto real, el medio o personas que los rodean. Uno de los instrumentos que cubre tales objetivos, es el de las funciones del lenguaje y su repertorio lingüístico, los que son productivos para que los educandos sepan el cómo, con quién, cuándo y dónde se puede usar el idioma apropiadamente. Funciones como la personal (*I consider*), interpersonal

(*hello, how are you?*), directiva (*you should*), referencial (*the meeting was OK*) e imaginativa (*once upon a time*) forman parte del grupo de funciones del lenguaje que propone este trabajo investigativo en la mejora de la destreza oral del idioma inglés.

El presente proyecto investigativo se fundamentó en varios trabajos previos. Dichas investigaciones, brindan información de suma importancia para esta investigación, ya que sus objetivos y desarrollo estuvieron encaminados a concluir que la importancia del repertorio lingüístico perteneciente a las funciones del lenguaje es vital para que los educandos mejoren la competencia comunicativa en su expresión oral.

El trabajo de Mejía (2017) titulado “El método Funcional-Nocional en el desarrollo de la comunicación oral en inglés.” El objetivo de este trabajo estuvo dirigido a *estudiar el desarrollo de la comunicación oral en inglés a través del uso del método Funcional-Nocional*. Al final de la investigación, el autor concluyó que el aprendizaje de las categorías funcionales de un idioma extranjero es de suma importancia para los educandos. De esta manera, los aprendices son conscientes de los diferentes géneros que pueden ser

utilizados de acuerdo con los diferentes propósitos comunicativos considerando la audiencia, lugar, y tipo de registro a utilizarse. Asimismo, concluye que el comportamiento de un buen comunicador se basa en el desarrollo de la competencia comunicativa al momento de entablar un evento comunicativo. Es decir, el desarrollo de las habilidades comunicativas que supongan dominio de conocimientos socioculturales y pragmáticos, ya que no solo los aspectos de fluidez y pronunciación son tomadas en consideración en la expresión oral, sino también la elección apropiada de la funcionalidad del lenguaje dependiendo del propósito de la comunicación.

Por otra parte, en el proyecto investigativo de Chonata (2016) se planteó como objetivo primordial: *“Estudiar las historietas y las funciones del lenguaje en el idioma inglés en los estudiantes de Tercer Año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Oscar Efrén Reyes.”* Al final de este proyecto se concluyó que las funciones del lenguaje en si son altamente beneficiosas para cumplir los objetivos de la comunicación con los que los estudiantes pueden usar el idioma correctamente y ser hablantes competentes. Conjuntamente se

comprobó que las funciones del lenguaje como personal, interpersonal, directiva, referencial e imaginativa deben ser basadas a un contexto real debido a que el aprendizaje adquirido es mayormente significativo al cotejar las actividades del aula de clase a contextos que se apeguen a la realidad diaria de los hablantes nativos del idioma inglés.

En el último trabajo de investigación realizado por Alam (2013), el objetivo principal de este fue *mejorar las habilidades de comunicación oral de estudiantes de primaria de escuelas públicas de Paquistán atreves de la aplicación de lecciones integradas.* Al final de la fase experimental la autora concluye La competencia comunicativa y el desarrollo de la expresión oral son dos factores claves para un desenvolvimiento competente en la sociedad, es por esto que las actividades deben ser planificadas de tal manera que los estudiantes obtengan un rango significativo de oportunidades para participar en el aula de clase. Asimismo, dichas actividades deben estar direccionadas al desarrollo de la fluidez y correcta pronunciación.

Después de evidenciar la importancia del desarrollo de la destreza oral conjuntamente con las funciones del

lenguaje, se lograron establecer los siguientes objetivos, los cuales fueron cumplidos exitosamente a largo de todo el estudio por medio de la fase experimental e investigativa.

- Establecer la incidencia de las funciones del lenguaje y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del nivel A1-Principiante del Centro Especializado de Idiomas, de la Modalidad Abierta.
- Determinar qué funciones del lenguaje son utilizadas por los estudiantes del nivel A1-Principiante del Especializado de Idiomas, de la Modalidad Abierta.
- Diagnosticar las sub destrezas de la expresión oral que son utilizadas por los estudiantes del nivel A1-Principiante del Centro Especializado de Idiomas, de la Modalidad Abierta.
- Señalar qué funciones del lenguaje se deben implementar para ampliar la competencia comunicativa en los estudiantes del nivel A1-principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas.

## II. MARCO TEÓRICO

### Funciones del Lenguaje

Cuando se hace uso del lenguaje acorde con la situación y la audiencia, solo ahí se dice que el lenguaje es utilizado apropiadamente. Consecuentemente, una función lingüística enmarca el **objetivo**, el **propósito**, o la **intención** que tiene el emisor al producir el lenguaje.

**Clasificación:** Según Jakobson (1975), cualquier idioma debe ser estudiado acorde con sus funcionalidades. Por esto, el lingüista divide a este grupo en:

- emotiva o expresiva
- referencial o representativa
- poética o estética
- conativa o apelativa
- fática o de contacto y
- metalingüística

Por otro lado, la investigadora Chonata (2016) forma en su proyecto de estudio una tipificación más completa unánime con los expertos Finocchiaro & Brumfit. En el siguiente cuadro, cada función lingüística cuenta con su propósito, sub-

funciones y repertorio lingüístico respectivo.

Funciones del lenguaje del idioma inglés			
Funciones	Propósito	Subfunciones	Repertorio Lingüístico
Personal	Aclarar o arreglar las ideas de alguien. Se puede denotar tres funciones.	Expresar sentimientos y pensamientos personales: amor, placer sorpresa, preferencias, enojo, miedo, dolor, angustia entre otros.	I love..... My favourite..... is/are..... I am keen on.....
		Expresar preocupaciones: moral, intelectual, social.	Are you right? What is the problem? Is there anything I can do?
		Expresar sentimientos del día a día: hambre, sueño, calor, frío, fatiga, cansancio.	I am hungry. I am very tired. I am tired of.....
Interpersonal	Permite establecer y mantener relaciones sociales y de trabajo.	Saludos (Greetings)	Good morning/afternoon/evening Hello (name), how are you? Good day Sir/Madam
		Presentar personas Se distinguen dos tipos: presentación personal y presentar a otras personas	My name is...../John please meet Mary I am...../ Carol, this is Joseph Let me introduce myself. I am..... I would like to introduce you to Mary.
		Extender, aceptar, rechazar invitaciones	<b>Invitar:</b> would you like to come to.....? Do you think you could come to this.....? Next Sunday we are going to celebrate..... Can you come?  <b>Aceptar:</b> Of course. Yes, I would love to go. Thanks for inviting me. I will be there.  <b>Rechazar:</b> Thanks, but I can't. I appreciate your invitation. Unfortunately, I am busy. Maybe another day, but thanks anyway.
		Disculparse	I am really sorry. It is/was my fault. I hope you can forgive me. I would like to apologize.

Directiva	Se enmarca en el intento de influir en las acciones de otras personas. Aceptar y rechazar órdenes.	Hacer peticiones.	Can I borrow.....? Do you have a/an..... that you could lend me? I heard you are good at.....
		Sugerir	I think you should..... Why don't you..... Let's do/go/get.....
		Persuadir	I think, you should invite..... Actually, she is a great doctor. It is really worth.
		Dar instrucciones	Listen carefully. Turn left/right. Don't cross the bridge.
Referencial	Está enfocada en hablar o reportar acerca de eventos, personas, acciones o cosas del medio puede ser en presente, pasado o futuro. Hablar acerca de términos lingüísticos.	Describir algo o alguien.	It is a small, green, cotton blouse. The house has a big, brown door. We are happy, healthy and intelligent girls.
		Definir algo o algún elemento lingüístico. Dar una definición.	Phonology: it is the sounds system of any language.
		Reportar hechos.	He suggested that..... The president argued.....  I promoted/ I showed..... I am going to outline the presentation.....
		Evaluar resultados de una acción o un evento	The results were excellent. The meeting was well organized. I think, it was a disaster.
Imaginativa	Consiste en la expansión de ideas presentadas por otras personas de manera auditiva o por medio de la lectura.	Crear rimas, poemas, historias, obras de teatro, o historietas. Toma lugar la creación e imaginación del creador.	Once upon a time.... In the year.... There was a beautiful princess..... The next week..... Finally..... Onomatopeyas en el caso de historietas: woof, crunch, bang.....
		Resolver problemas o misterios	The solution to this problem is..... The big concern is.....and the way to solve is..... Finding a solution to this is.....

**Cuadro 1.** Clasificación de las funciones del lenguaje

Fuente: <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/22549>

Elaborado por: Chonata, S. (2016)

## Destreza oral

Destreza que forma parte de las destrezas productivas que consiste en producir el lenguaje en lugar de recibirlo. Por ende, a través del habla, el ser humano es capaz de transmitir mensajes y crear una reacción en el oyente. El libro The TKT Course Modules 1, 2 and 3 de Spratt,

Pulverness y Williams (2012) manifiesta, “*speaking involves using speech to communicate meanings to other people.*”

Adicionalmente, Brown (2007) indica que la expresión oral (*speaking*) es el acto de expresar lo que se piensa, o lo que se siente a través de la

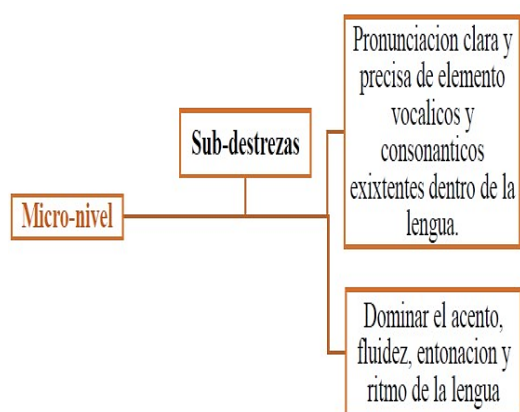


comunicación e interacción con la sociedad.

### Subdestrezas

Son habilidades que se desarrollan al momento de expresarse de forma oral. Este grupo se divide al nivel micro y macro y demuestran lo que los hablantes de un lenguaje son capaces de hacer al producir el lenguaje. Subdestrezas que pueden mejorar poco a poco mediante la práctica continua del idioma.

Las subdestrezas a nivel micro encierran:



**Gráfico 1.** Subdestrezas micro nivel

**Fuente:** Investigación directa

**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)

Mientras, que algunas macro destrezas (Brown y Abeywickrama, 2010) al hablar incluyen:

- Hacer uso de gramática, buen nivel de vocabulario y funciones.
- Hacer uso de un nivel de formalidad apropiado ya sea formal o informal.

- Usar conectores como: “*in addition*”, “*however*”, “*therefore*”, “*that’s why*”, “*so*”, “*and*”, “*consequently*” “*but*”, entre otros.
- Usar lenguaje corporal, gestos, o movimientos (lenguaje no verbal)
- Hablar de todo tipo de textos.
- Hablar con fluidez, es decir a una velocidad apropiada evitando la repetición o dudas.
- Usar estrategias interactivas, es decir buscar maneras de mantener a los oyentes interesados en el acto hablado.
- Usar el lenguaje acorde con la situación, objetivo y participantes como enfatizar palabras importantes.

### Actividades para desarrollar la destreza oral

Gower, Phillips y Walters (s.f) suscriben algunas actividades que ayudan a los estudiantes a hablar libre y fácilmente. Este tipo de actividades pueden llevarse a cabo de forma individual o en grupos. El principal objetivo es que los aprendices hablen el mayor tiempo posible. Por ende, el docente debe crear un ambiente de confianza donde los estudiantes confíen lo que hacen y disfruten sus logros. Al concluir cada actividad, es necesario

proveer comentarios “*feedback*” de forma positiva para que así los hablantes detecten sus errores en pronunciación o gramática para corregirlos en un futuro.

Actividades como:

- Trabalenguas
- Entrevistas y descripciones
- Juego de roles “*role plays*”
- Discusiones o debates
- Dar direcciones
- Information gap activities
- Juegos: twenty questions
- Reconstrucción de historias

Por ejemplo, la siguiente actividad se encuentra adjunta en el libro electrónico Speakout de los autores Clare y Wilson (s.f) y está dirigida a un nivel pre-intermedio. Esta tarea se convierte en una buena forma de práctica ya que el tema está relacionado con situaciones de la vida diaria.

**SPEAKING**

**8A** Work in pairs. Discuss. What are the most important things for people who work? Number the items below in order of importance. 1 = very important. 7 = not important at all.

interesting tasks      flexible hours/long holidays

a chance to develop your skills      a big salary

good relationships with other employees/customers      a friendly boss

Fuente: <https://docs.google.com/file/d/0BxTsAszej-bpUllUubGRybzJIUkE/edit>

### III. MÉTODO:

El presente proyecto investigativo se realizó bajo un enfoque mixto siendo este cualitativo y cuantitativo. De la misma manera, se basó en diferentes modalidades de investigación siendo bibliográfica, de campo y experimental asentándose en los niveles exploratorio y correlacional. Adicionalmente se trabajó con herramientas estadísticas como el Chi cuadrado, el cual fue de gran ayuda para establecer la incidencia de las variables en estudio. De la misma manera, se aplicó la prueba T con valores p con el fin de instituir la significancia del progreso de los educandos tras administrar, un pre y post-test.

Cada especialidad puntualizada previamente fue de provecho para analizar las hipótesis establecidas ya sea para aceptar o para rechazar una de ellas. Entonces:

- **Hipótesis nula (HO):** Las funciones del lenguaje del idioma inglés *no* inciden en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro de idiomas.

- **Hipótesis alternativa (H1):** Las funciones del lenguaje del idioma inglés *si* inciden en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de idiomas.

### **Participantes**

El grupo focal de este proyecto investigativo fue de un total de setenta y cuatro (74) estudiantes pertenecientes a los paralelos B y D del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas. Para el desarrollo y mejor obtención de resultados de la fase experimental se procedió a trabajar bajo la administración de un grupo control y un grupo experimental.

El pre-test fue el primer método a aplicarse y fue administrado de manera directa a los participantes del grupo focal. Consecutivamente, tras la obtención y análisis de resultados del método antes mencionado se procedió a la selección aleatoria de los educandos que serían los objetos de estudio principal de la fase total de experimentación. Finalmente, el grupo experimental se estructuró con la participación de 25 estudiantes. De la

misma manera, el grupo control contó con la participación de 25 miembros.

### **Técnicas e instrumentos**

- **Encuesta:** Gran parte de información logró ser acumulada gracias a la aplicación directa de una encuesta como técnica y de un cuestionario estructurado como instrumento de investigación; estos fueron destinados a los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas del nivel A1 principiante de los paralelos B y D pertenecientes al grupo focal. La encuesta estuvo integrada por la cantidad de 12 preguntas con las opciones de respuesta *siempre, a veces y nunca*; 6 preguntas fueron para la variable independiente: funciones del lenguaje y las otras 6 para la variable dependiente: destreza oral del idioma inglés. Toda la encuesta incluyendo su modelo, formato, claridad de redacción, lenguaje adecuado e inducción a la respuesta fueron muy bien analizados por dos docentes del mismo Centro de Idiomas según el *Juicio de Experto* con el fin de identificar la credibilidad y efectividad del cuestionario. Al ser aprobadas por

los dos mentores y por la directora la Lcda. Mg. Elsa Hernández Ph.D se procedió al proceso de aplicación ejecutado el mes de diciembre del 2016.

- **Rúbrica:** En la fase de experimentación se hizo uso de una rúbrica de evaluación, con la cual se valoró a cada uno de los educandos de forma individual en la administración de un pre y post-test. La rúbrica analítica elaborada por la investigadora incluye seis criterios principales a evaluar: **purpose of communication, repertoire, register, fluency, interaction strategies.** Cada uno de los aspectos mencionados anteriormente cuentan con un rango de calificación de 1 a 5.
- **Material Didáctico y actividades prácticas:** Para la fase de experimentación se utilizó una variedad de material y actividades de apoyo. Los juegos de roles (role-play), debates y dramatizaciones fueron las actividades realizadas por los estudiantes en la evaluación del pre- test. Además, para la práctica semanal se requirió el uso de hojas de trabajo, Presentaciones de Power Point y hojas de

información, las cuales contenían el repertorio lingüístico perteneciente a cada una de las funciones del lenguaje. Finalmente, el post-test fue evaluado con las mismas actividades administradas al inicio de la fase experimental.

## EXPERIMENTO

La experimentación fue realizada en un lapso de 6 semanas, las cuales fueron divididas en 3 fases y estuvieron administradas de la siguiente manera:

La primera semana estuvo enfocada a la **fase 1** o aplicación del **PRE-TEST**. Los participantes directos fueron sometidos a una primera evaluación donde se realizó la presentación de un juego de roles. En esta actividad los participantes del grupo focal recibieron una variedad de temas para ser presentados. Asimismo, los educandos estuvieron divididos en 5 grupos de trabajo. Al final de esta fase de evaluación, se procedió a la elección aleatoria del 33% de los participantes (25 estudiantes) para ser evaluados como grupo de control de la fase experimental.

La **fase 2** o **PRÁCTICA** tuvo una duración de cuatro semanas en las cuales los estudiantes pertenecientes al grupo experimental practicaron por un

periodo de dos horas diarias, 4 veces a la semana. En la primera semana, se procedió a la presentación de las *funciones personal e interpersonal* conjuntamente debido a su correlación en repertorio lingüístico. Dicha presentación conto con la distribución de hojas de información referentes a los temas pertenecientes a las antes mencionadas funciones y sus respectivos modelos de vocabulario, para finalizar con una micro producción grupal. Por otra parte, la segunda semana practica se basó en la producción de la *función referencial*, donde se procedió a la administración de hojas de trabajo para el aprendizaje de su repertorio lingüístico. El producto final de esta semana de trabajo concluyó con un debate de todos los participantes. Adicionalmente, la tercera semana de experimentación se basó en la *función directiva*, siendo una presentación interactiva y tecnológica la herramienta utilizada para la enseñanza del repertorio lingüístico. Finalmente, la cuarta semana se trabajó con la *función imaginativa*, con la cual se procedió a crear una dramatización a partir del vocabulario aprendido.

En la **fase 3** o **POST-TEST** el grupo control seleccionado con anterioridad procedió a la presentación de los mismos temas seleccionados en la primera fase de experimentación. Para valorar el progreso del grupo control se procedió a la utilización de la rúbrica de evaluación inicial.

#### IV. RESULTADOS

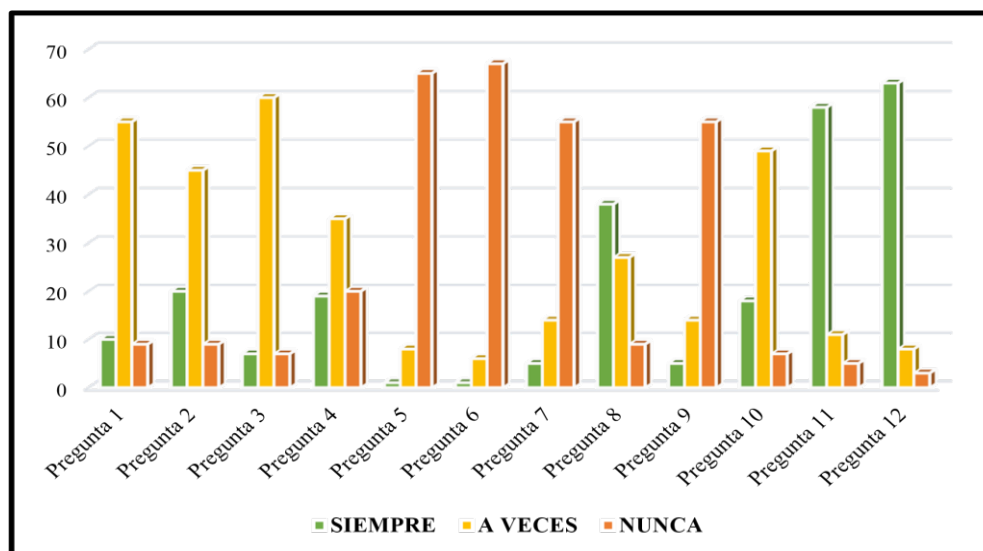
##### ENCUESTA

La encuesta administrada al grupo focal fue examinada cuantitativamente y representada en gráficos y tablas para su mejor interpretación. Es así como se lograron los siguientes resultados de 12 preguntas.

Tabla 2. Resultados encuesta CI

	Nº	siempre	a veces	nunca
Fuente: Tabulación de datos encuesta Centro Especializado de Idiomas Elaborado por: Suárez, T. (2017)	Pregunta 1	10	55	9
	Pregunta 2	20	45	9
	Pregunta 3	7	60	7
	Pregunta 4	19	35	20
	Pregunta 5	1	8	65
	Pregunta 6	1	6	67
	Pregunta 7	5	14	55
	Pregunta 8	38	27	9
	Pregunta 9	5	14	55
	Pregunta 10	18	49	7
	Pregunta 11	58	11	5
	Pregunta 12	63	8	3

**Gráfico 2.** Resultados encuesta CI



**Fuente:** Tabulación de datos encuesta Centro de Idiomas  
**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)

### **Relación de variables: Cálculo**

Para demostrar la incidencia o relación entre las dos variables: funciones del lenguaje y destreza oral del idioma inglés, el cálculo Chi cuadrado utilizó datos de 5 preguntas relevantes con sus resultados provenientes de la tabulación de la encuesta.

**5.** ¿Utiliza usted el idioma inglés para describir hechos o exponer argumentos?

**6.** ¿Implementa usted el idioma inglés para crear historias en base a su imaginación?

**9.** ¿Elige usted vocabulario adecuado acorde a la situación y contexto en el que se está comunicando?

**11.** ¿Considera usted que las actividades de interacción como debates y dramatizaciones deben estar enfocadas a un contexto que se asemeje a la realidad para ayudar a los estudiantes a comunicarse de manera competente?

12. ¿Considera usted que es importante que le faciliten modelos de vocabulario y situaciones para saber cómo, cuándo, y dónde debe utilizar el idioma inglés?

$$X^2_c = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

**Tabla 2.** Cálculo X2 calculado con FE y FO

OPCIÓN	FO	FE	Valores
Siempre	1	25,6	23,6390625
	1	25,6	23,6390625
	5	25,6	16,5765625
	58	25,6	41,00625
	63	25,6	54,6390625
A veces	8	9,4	0,20851064
	6	9,4	1,22978723
	14	9,4	2,25106383
	11	9,4	0,27234043
	8	9,4	0,20851064
Nunca	65	39	17,3333333
	67	39	20,1025641
	55	39	6,56410256
	5	39	29,6410256
	3	39	33,2307692
<b>Suma Total X<sup>2</sup> calculado</b>			<b>237,3112384</b>

**Fuente:** Tabulación de datos encuesta Centro de Idiomas

**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)

La condición determina que, si el valor de X2 calculado es mayor al x2

*idioma inglés si inciden en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes del nivel A1-Principiante de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas.*

empleo de las frecuencias observadas y esperadas y con la fórmula:

tabulado, se acepta la hipótesis inicial y se rechaza la hipótesis nula. El Chi2 calculado: 237,3112384 es > que el Chi2 tabulado: 15,5073. Por consiguiente, se verificó que: *las funciones del lenguaje del idioma inglés si inciden en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes de*

#### Interpretación de datos

Conforme a la pregunta 5, 65 estudiantes equivalente al 88% y 8 estudiantes equivalente al 11% mencionan que raramente describen hechos, dan una noticia o definen un vocablo. Por lo que los aprendices manejan raramente la función referencial del lenguaje y en si ellos tampoco conocen repertorio lingüístico de tal función. En referencia con la pregunta 6, 67 encuestados equivalente al 91% y 6 encuestados equivalente al 8% indican que hacen muy poco ocupan el idioma inglés para crear historias usando su imaginación. Por ende, los

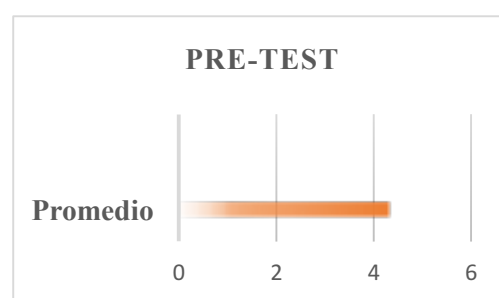
estudiantes no están familiarizados con la función imaginativa del lenguaje y no crean poemas, cuentos o frases estéticas para producirlas de forma oral. De acuerdo a la pregunta **9**, un 74% propio de 55 estudiantes y un 19% propio de 14 estudiantes detallan que rara vez eligen el vocabulario según la situación o el contexto. Es así que las subdestrezas a nivel macro del idioma inglés al hablar son raramente desarrolladas por lo que los estudiantes aún son hablantes muy poco competitivos. Según la pregunta **11**, un 78% propio de 58 encuestados y un 15% propio de 11 encuestados consideran que comúnmente las actividades de interacción como debates y dramatizaciones deben encajar en contextos reales. Es por eso que cada una de las actividades debe tener un enfoque real para así preparar a los estudiantes a situaciones concretas donde el idioma inglés es manejado de una forma distinta a un idioma extranjero. Por último, en referencia a la pregunta **12**, 63 estudiantes equivalente al 85% y 8 estudiantes equivalente al 11% creen que es de suma importancia proveer a los hablantes de vocabulario o repertorio lingüístico necesario según con quién, dónde, cuándo y cómo producir el lenguaje apropiadamente para conseguir que el acto hablado y la

interacción sea clara y oportuna entre el emisor, y el receptor.

## EXPERIMENTO

Los resultados obtenidos mediante la rúbrica analítica aplicada en la **fase 1** o **pre-test** muestran los puntajes conseguidos por el estudiantado.

Gráfico 3. Resultados pre- test

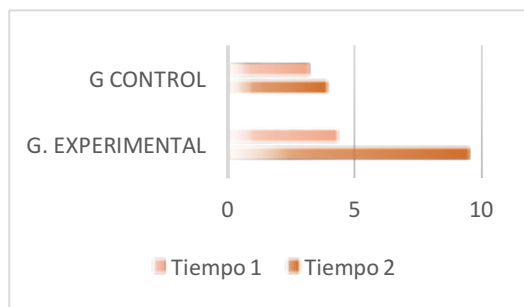


Fuente: Investigación directa  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)

Como se puede evidenciar en el gráfico 3, los puntajes obtenidos por el grupo inicial son de 4.3 sobre un promedio total de 10 puntos. Sorprendentemente, frases como “*It is a taste to meet you*”, “*I have hunger*” o “*I have 18 years*” encabezaban sustancialmente esta fase preliminar. Visiblemente se puede justificar que la competencia comunicativa de los participantes se ve afectada seriamente por metodologías obsoletas en las que los educandos recurren vanamente a la traducción literal de frases y oraciones completas



dando como resultado un nulo



desarrollo de la destreza oral.

Con el fin de realizar una evaluación de impacto la **fase práctica** de la experimentación estuvo dirigida únicamente al grupo experimental. Con el fin de discriminar los resultados obtenidos después de la implementación de las funciones del lenguaje en la comunicación oral del estudiantado, en esta segunda etapa el grupo control no estuvo sometido a intervención alguna. El alcance de las expectativas iniciales de la investigadora se ven reflejadas en la facilidad con la cual los estudiantes identifican el propósito para utilizar el idioma inglés empleando el repertorio lingüístico y registros de formalidad propicios, además de expresar sus ideas de manera clara, coherente y oportuna dependiendo de la audiencia a la que se transmite el mensaje.

Finalmente, para en el análisis de datos de la **fase tres** se procede a dividir los resultados en dos periodos: Tiempo 1 (*T1*) Y Tiempo 2 (*T2*), en los cuales T1

hace referencia a los resultados obtenidos por los grupos de estudio en el pre- test, mientras que el T2 se refiere a los resultados obtenidos por los estudiantes en el post-test tanto como del GC y del GE.

**Gráfico 3.** Promedios GC y GE en T1 Y T2

**Fuente:** Investigación directa

**Elaborado por:** Suárez, T. (2017)

Los resultados de los promedios obtenidos en T1 y T2 desde primera instancia brindan información satisfactoria atribuida a los efectos de la intervención experimental.

Exitosamente, el promedio obtenido por el GE en sus dos periodos de trabajo evidencia que la inclusión de la variable independiente es sumamente útil ya que la diferencia en el puntaje es realmente notoria, siendo así que el grupo experimental obtuvo una mejora de al menos 5 puntos en referencia al promedio inicial. Por otra parte, el promedio obtenido por el GC no refleja progreso considerable en ninguno de los dos periodos de trabajo, sino más bien se mantiene el rendimiento del estudiantado.

Adicionalmente, se realizaron dos pruebas T Para obtener el valor p y finalmente dar paso a la comprobación

de los datos obtenidos en respectivos pre y post-test de los dos grupos de estudio.

En las siguientes tablas, claramente se puede evidenciar la comparación de los resultados tras la experimentación:

**Tabla 2.** Resultados pre y post-test del grupo experimental

N.-	PRE	POST	DIFERENCIA
1	5	8,5	3,5
2	4,3	7,9	3,6
3	3,9	8,6	4,7
4	5	9	4
5	3,9	8,5	4,6
6	4,6	9,2	4,6
7	4,3	8	3,7
8	3,2	7,9	4,7
9	3,8	7,9	4,1
10	4,7	8,5	3,8
11	4,2	8,3	4,1
12	5	9	4
13	5,6	9,5	3,9
14	4,3	8	3,7
15	3,2	8,5	5,3
16	3,8	8,6	4,8
17	4,7	9	4,3
18	4,2	9,5	5,3
19	5,6	9	3,4
20	3,9	7,9	4
21	5,6	9	3,4
22	3,2	8	4,8
23	3,5	8,5	5
24	4,7	9	4,3
25	4,2	8,6	4,4

Fuente: Investigación directa  
Elaborado por: Suárez, T. (2017)

El grado de confiabilidad con el cual se trabajó en la prueba t fue de 0,05; de tal manera que, al comprobar los datos obtenidos por el GE en los respectivos pre y post-test, se obtuvo un valor p de

0,009. Dicho resultado muestra un grado altamente significativo con relación a la diferencia puntual del T1 y T2, lo que significa que el grupo experimental si desarrollo satisfactoriamente los objetivos de la fase de experimentación iniciales.

En el caso del grupo control se obtuvo un valor p de 6,205e-08, lo que indica que no existe mejoras en el rendimiento de los estudiantes. Dichos resultados comprueban la importancia de la implementación de las funciones del lenguaje para el desarrollo de la destreza oral enfocándose en aspectos de fluidez y precisión.

**Tabla 3.** Resultados pre y post-test del grupo control

N.-	PRE	POST	DIFERENCIA
1	4,8	4,2	-0,6
2	4	3,9	-0,1
3	2,5	3,9	1,4
4	5	4,5	-0,5
5	4,6	3,9	-0,7
6	4,2	4,6	0,4
7	3,9	4,3	0,4
8	5,6	3,2	-2,4
9	4,7	3,8	-0,9
10	4,2	4,7	0,5
11	3,9	4,2	0,3
12	3,9	5	1,1
13	4,6	5,6	1
14	4,3	4,3	0
15	3,2	4,2	1
16	3,8	4,3	0,5
17	5,6	4,7	-0,9
18	3,9	4,2	0,3
19	5,6	5,6	0
20	3,2	3,9	0,7
21	5,6	3,5	2,1
22	4,7	3,2	-1,5
23	3,2	3,5	0,3
24	5	4,7	-0,3
25	3,9	4,2	0,3

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Suárez, T. (2017)

## DISCUSIÓN

Una vez que se verificó que las funciones del lenguaje y la destreza oral del idioma inglés si inciden y cambiarían la problemática, se puede adicionar que la destreza productiva del habla (*speaking*) conviene ser desarrollada y practicada en el salón de clases del contexto ecuatoriano para que los estudiantes sean hablantes aptos y vivan en un ambiente comunicativo e interactivo.

Por otra parte, el apoyo mutuo entre docente-estudiante y estudiante-estudiante es vital para practicar efectivamente y sobre todo para que los estudiantes tengan confianza y seguridad al expresar y compartir sus ideas y pensamientos. Del mismo modo, proveer el mayor tiempo para practicar el idioma es significativo para que los aprendices formen una pronunciación, fluidez y entonación correcta y también para que los estudiantes noten que todo forma parte de un proceso y que varios avances pueden originarse con esfuerzo, y constancia.

Al comparar este trabajo con el proyecto *“Estrategias metodológica para el Desarrollo de la expresión oral*

*en inglés como guía para el maestro de Educación Básica Media del Colegio Particular Thomas Jefferson”* de Santacruz, W. (2015) se puede enfatizar la práctica de la destreza oral de forma grupal para crear interacción entre los individuos con el propósito de compartir ideas y experiencias. Dichas formas de interacción incluso pueden ser de utilidad para que los estudiantes corrijan sus errores como un conjunto ya sea de pronunciación, de entonación, o de vocabulario apropiado convirtiendo al aprendizaje en un proceso cooperativo. Adicionalmente, en este trabajo donde las funciones del lenguaje y la destreza oral de niveles básicos fueron los componentes principales, concuerda con la tesis mencionada atrás dado que siendo la fluidez un elemento necesario mientras se produce el lenguaje, este no es desarrollado o muchas veces evaluado. Al no hablar con fluidez, las ideas expresadas no son claras, se realizan muchas pausas causando un mensaje y comunicación incorrecta.

Es importante enseñar a los estudiantes el repertorio lingüístico o frases apropiadas según las personas envueltas en el acto hablado, el nivel de formalidad (*register*), o el lugar en

donde tales expresiones sean oportunas. El actual trabajo concuerda con 8 factores cuyo creador fue el lingüista Dell Hymes citado por Wardhaugh, R. (2006) en el libro de Sociolingüística de nombre “*An Introduction to Sociolinguistics*”, se establece que tales elementos atienden a la sociedad donde la comunicación se desenvuelve. S.P.E.A.K.I.N.G es el acrónimo que envuelve el lugar y tiempo donde el evento comunicativo se produce (*Setting*), los participantes o la audiencia (*Participants*), los fines del elemento comunicativo (*Ends*), el contenido y la forma del mensaje que concuerdan con el tema (*act sequence*), la manera en cómo se transmite el mensaje (*key*), el canal de la comunicación (*instrumentalities*), el comportamiento del proceso de habla como gestos, movimientos (*norms of interaction*) y el género (*genre*). Todos los factores transforman a los individuos en hablantes competentes. Cada elemento es usado muchas veces de forma inconsciente, pero al momento de trasladarlo a la enseñanza, es imperioso señalar a los estudiantes estos componentes para expresarse de forma oral idónea.

La segunda tesis de Chonata, S. (2016) titulado “*Las historietas y las Funciones del lenguaje del idioma inglés en los estudiantes de Tercer Año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Óscar Efrén Reyes del cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua*” subraya nuevamente que un evento comunicativo correcto puede mejorar siempre y cuando se emplee funciones del lenguaje y también que todas las funciones del lenguaje deben enlazarse a un contexto real preparando a los hablantes al mundo exterior; concepto que coincide con el presente estudio que también apoya tal enfoque ya que si los estudiantes visitan países donde el inglés es el idioma nativo, ellos podrán no estar lo suficientemente listos para el acento o las frases que son empleadas a diario por los habitantes extranjeros.

Por último, Maxwell-Reid, C. (2011) en el proyecto “*The effect of Bilingual Education on students’ first language written discourse: A contrastive Spanish English study using Systemic Functional Linguistics*” se fusiona la gramática funcional con el contexto y la audiencia al producir el lenguaje. Este tipo de gramática debe ser analizado a profundidad para que la interacción

interpersonal sea beneficiosa. Aspecto que se asemeja con Hymes y sus componentes de comunicación competente y exitosa.

## CONCLUSIONES

- Mediante varios componentes teóricos se pudo determinar que las funciones del lenguaje planteadas por Finocchiaro y Brumfit (1983) pueden ser ampliamente utilizadas para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés debido a que el aprendizaje es basado en un método funcional-nocional que brinda categorías de utilización del lenguaje. Por otra parte, se logró evidenciar que la implementación de las funciones del lenguaje brinda propósitos para el desarrollo de la destreza oral, asimismo, es una manera exitosa de incrementar los niveles de fluidez y precisión de los educandos.
- Atraves de una profunda investigación literaria se clasifica a las funciones del lenguaje en distintas variantes; siendo estas, personal, interpersonal, directiva,

referencial e imaginativa. Además, en la investigación de campo se delimitó que las funciones del lenguaje del idioma inglés utilizadas por los estudiantes son las funciones personal, interpersonal y directiva. De la misma manera, se evidenció que dichas funciones del lenguaje son utilizadas escasamente para incrementar la comunicación e interacción oral de los estudiantes. Hecha la observación anterior, es de suma importancia recalcar las funciones imaginativa y referencial no se implementan en el proceso de enseñanza. Significa entonces que los estudiantes no tienen la oportunidad de desarrollar la habilidad de brindar ideas ordenadas cronológicamente al momento de producir el idioma.

- Tras analizar la fase de experimentación conjuntamente con la investigación de campo se pudo concluir que la entonación y pronunciación son las sub destrezas orales comúnmente

desarrolladas por los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas. Cabe agregar una gran desventaja, y es que los estudiantes desean alcanzar altos niveles de pronunciación sin antes considerar la precisión y fluidez que son requeridas para entablar un evento comunicativo de calidad. Esta problemática aqueja a los educandos de maneras sorprendentes, ya que los resultados arrojados en la rúbrica analítica administrada en la fase 1 muestran claramente la falta de propósitos comunicativos que son empleados al utilizar el lenguaje. En referencia a la observación anterior, es gratificante haber culminado la fase experimental habiendo obtenido un incremento significativo de niveles de precisión y fluidez por parte de los estudiantes. Los resultados obtenidos por GE superan en un promedio de 5 puntos a los resultados obtenidos por GC, el cual no fue sometido a intervención alguna, dando como resultado una restricción en la adquisición de repertorio lingüístico y

desarrollo de fluidez de los miembros de GC en T1 y T2.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alam, Q. (2013) *Improving English oral communication skills of Pakistani public school's students*. Karamabid. International Journal of English Language Teaching
- Brown, D., & Abeywickrama, A. (2010). *LANGUAGE ASSESSMENT Principles and Classroom Practices*. New York, Estados Unidos: Pearson Longman. Recuperado el 26 de Diciembre de 2016
- Claire, A., & Wilson, J. (s.f.). *Speakout*. Pearson Longman .
- Comercio, E. (2014). *El Comercio*.
- Chonata, S. (2016). “*Las historietas y las funciones del lenguaje del idioma inglés en los estudiantes de tercer año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Oscar Efrén Reyes del Cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua*”. Ambato. Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de: <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/22549>
- El Telégrafo. (2015). *El Telégrafo*. Obtenido de <http://www.telegrafo.com.ec/>

- Gower, R., Phillips, D., & Walters, S. (s.f.). *Teaching Practice A handbook for teachers in training*. MACMILLAN . Recuperado el 16 de Noviembre de 2016
- Jakobson, R. (1975). *Ensayos de Lingüística General*. Barcelona: Seix Barral.
- Maxwell-Reid, C. (2011). “*The effect of Bilingual Education on students’ first language written discourse: a contrastive Spanish-English study using Systemic Functional Linguistics*” Reino Unido. Universidad de Edinburgh. Obtenido de: <https://www.era.lib.ed.ac.uk/bitstream/handle/1842/6189/Maxwell-Reid2011.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mejía, S (2017). *El método Funcional-Nocional en el desarrollo de la comunicación oral en inglés*. Ecuador. Universidad Central del Ecuador. Obtenido de: <httpwww.dspace.uce.edu.echandle2500010997> (13 de junio de 2017)
- Spratt, M., Pulverness, A., & Williams, M. (2012). *The TKT Course Modules 1, 2 and 3* (Segunda ed.). United Kingdom: Cambridge University Press. Recuperado el 26 de Septiembre de 2016
- Wardhaugh, R. (2006). “*An Introduction to Sociolinguistics*” (5TH EDITION). Reino Unido. Basil Blackel.

## ANEXO 2: ENCUESTA ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

CARRERA DE IDIOMAS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE INGLÉS DE LOS NIVELES A1- PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS.

**Objetivo:** Recolectar información para realizar la investigación acerca de la incidencia de las funciones del lenguaje y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes del nivel A1- Principiante del Centro Especializado de Idiomas, Modalidad Abierta.

Estimado estudiante sírvase contestar o marcar con una (X) la respuesta que usted considere correcta. Por favor, recuerde que la veracidad de la contestación permitirá realizar el trabajo de investigación con toda claridad.

### CUESTIONARIO

1. ¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para exteriorizar sus opiniones y pensamientos?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

2. ¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para establecer una interacción que propicie la comunicación?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )



3. ¿Considera usted que es capaz de formular conversaciones de una manera competente/propicia al momento de utilizar el idioma inglés?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

4. ¿En clase, emplea usted el idioma inglés para expresar sugerencias o dar órdenes?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

5. ¿En clase, utiliza usted el idioma inglés para describir hechos o exponer argumentos?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

6. ¿En clase, implementa usted el idioma inglés para crear historias en base a su imaginación?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

7. ¿Implementa su profesor actividades de producción oral con el fin de desarrollar interacción estudiante-estudiante por medio de la utilización del lenguaje con propósitos previamente establecidos, es decir, motivos claros para utilizar el idioma inglés?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

8. ¿Considera usted que es capaz de expresarse con una fluidez y pronunciación apropiada cuando habla en inglés?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

9. ¿Elige usted vocabulario adecuado acorde a la situación y contexto en el que se está comunicando?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

10. ¿En clase aplica su profesor actividades de producción oral tales como, discusiones, debates o dramatizaciones como actividades de interacción entre los estudiantes?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

11. ¿Considera usted que las actividades de interacción como debates y dramatizaciones deben estar enfocadas a un contexto que se asemeje a la realidad para ayudar a los estudiantes a comunicarse de manera competente?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

12. ¿Considera usted que es importante que le faciliten modelos de vocabulario y situaciones para saber cómo, cuándo, y dónde debe utilizar el idioma inglés?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

**ANEXO 3: AUTORIZACIONES PARA REALIZAR EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**CENTRO DE IDIOMAS**

Avenida Los Chasquis, entre Río Guayllabamba y Río Payamino, Campus Huachi - Casilla 18-01-334  
Ambato-Ecuador

Ambato, 13 de diciembre de 2016  
CI-D-TE-MA-0315-2016

Señorita  
Tannya Suárez

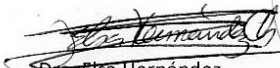
Estudiante

Presente

De mi consideración:

En atención a su solicitud recibida el 12 de diciembre de 2016, en el cual solicita el número de paralelos correspondientes al Nivel A1 Principiante de la Modalidad Abierta, así como también el número de inscritos y los horarios, información necesaria para el desarrollo del Proyecto de Investigación **"LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1 - PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA"**; adjunto al presente remito lo solicitado.

Atentamente,

  
Dra. Elsa Hernández  
Directora CI-UTA



EH/vo.



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

## CENTRO DE IDIOMAS

Avenida Los Chasquis, entre Río Guayllabamba y Río Payamino, Campus Huachi - Casilla 18-01-334  
Ambato-Ecuador

Ambato, 13 de diciembre de 2016  
CI-D-TE-MA-0315-2016

Señorita  
Tannya Suárez

Estudiante

Presente

De mi consideración:

En atención a su solicitud recibida el 12 de diciembre de 2016, en el cual solicita el número de paralelos correspondientes al Nivel A1 Principiante de la Modalidad Abierta, así como también el número de inscritos y los horarios, información necesaria para el desarrollo del Proyecto de Investigación **“LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1 - PRINCIPIANTE DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**; adjunto al presente remito lo solicitado.

Atentamente,

Dra. Elsa Hernández

Directora CI-UTA



EH/vo.

## ANEXO 4: VALIDACIÓN “JUICIO DE EXPERTO”

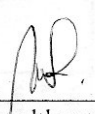
### FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

#### JUICIO DE EXPERTO

**LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LOS NIVELES A1-PRINCIPIANTE DEL PROGRAMA ABIERTO DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**

**Responsable:** Tannya Nathaly Suárez Guaypatín

**Instrucción:** Luego de analizar y cotejar el instrumento de investigación “Encuesta dirigida a los docentes de inglés de los niveles A1- principiante del programa abierto del centro de idiomas.” con la operacionalización de variables y objetivos, le solicito que en base a su criterio y experiencia profesional valide este instrumento para su aplicación. Marque con una X en el criterio que considere pertinente.

ITEMS	CRITERIOS A EVALUAR								Observaciones		
	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción a la respuesta		Lenguaje adecuado				
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No			
1	/		/		/		/				
2	/		/		/		/				
3	/		/		/		/				
4	/		/		/		/				
5	/		/		/		/				
6	/		/		/		/				
7	/		/		/		/				
8	/		/		/		/				
9	/		/		/		/				
10	/		/		/		/				
11	/		/		/		/				
12	/		/		/		/				
<b>VALIDACIÓN</b>											
Valido, aplicable			/		Valido, mejorar				No valido, no aplicable		
<b>VALIDADO POR:</b>											
Nombres y apellidos:			Viviana Barona								 Firma del experto
Número de cédula:			1804028304								
Grado académico:			Maestría								
Mención:			Ciencias de la Educación								
Fecha:			19/12/16								

## ANEXO 5: ANÁLISIS URKUND

