



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Psicólogo
Educativo y Orientador Vocacional**

Modalidad: Presencial

Tema:

“LOS ESTADOS DE ÁNIMO Y EL AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE
10mo AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A”, “B” Y “C”
DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO COBO BARONA DE LA CIUDAD DE
AMBATO”

Autor: Oscar Fabricio Vera Vera

Tutora: Psi. Edu. Mg. Paulina Margarita Ruiz López

Ambato-Ecuador

2016

**APROBACIÓN DEL TITULO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA

Yo, Psi.Edu. Mg. **Paulina Margarita Ruiz López** con C.I: 1802953479 en mi calidad de Tutor en el Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LOS ESTADOS DE ÁNIMO Y EL AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE 10mo AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO COBO BARONA DE LA CIUDAD DE AMBATO.”** Desarrollado por el egresado Vera Vera Oscar Fabricio, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, como científicos y reglamentos del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.




Psi.Edu. Mg. Paulina Margarita Ruiz López

TUTORA

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor quien, basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión bibliográfica y de campo, he llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.

Las ideas, opiniones y comentarios difundidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



OSCAR FABRICIO VERA VERA

C.C: 1803612843

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el Tema: “LOS ESTADOS DE ÁNIMO Y EL AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE 10mo AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO COBO BARONA DE LA CIUDAD DE AMBATO.”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



OSCAR FABRICIO VERA VERA

C.C: 1803612843

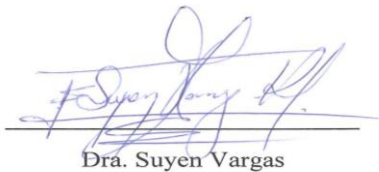
AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“LOS ESTADOS DE ÁNIMO Y EL AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE 10mo AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO COBO BARONA DE LA CIUDAD DE AMBATO.”**, Presentado por el Sr. Vera Vera Oscar Fabricio, egresado de la Carrera de Psicología Educativa, Promoción 2016, considero que, una vez revisado dicho Trabajo de Investigación, reúne los requisitos básicos, técnicos, científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente para los trámites correspondientes.

LA COMISIÓN



Dra. Suyen Vargas

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Mg. Myriam Pérez

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a Dios, por darme la inteligencia y la capacidad para desarrollar este proyecto, y permitirme llegar a este momento tan especial con gran dicha y salud.

A todas aquellas personas quienes han sido un apoyo importante en mi formación, a mi invaluable familia por confiar en mi capacidad y deseo de superación impulsándome durante este arduo camino para lograr ser un profesional de éxito, entre ellos a mi Madre por ser un ejemplo innato de amor incondicional, enseñándome desde mis primeros pasos a ser una buena persona, a mis hermanos y mi hermana quienes me apoyaron incondicionalmente en cada momento de mi vida, dándome las fuerzas necesarias para seguir luchando por mi futuro.

A todos mis amigos/as que han estado conmigo en los momentos buenos y malos compartiendo cada trayectoria de mi vida, apoyándome para continuar con mis metas y no rendirme ante ningún obstáculo.

Oscar Vera

AGRADECIMIENTO

A Dios quien es mi fortaleza en todo momento de mi vida

A la Universidad Técnica de Ambato por el apoyo la acogida y la enorme ilustración académica brindada.

A cada uno de los docentes que fueron parte de mi formación personal y profesional en especial Psi. Edu. Mg. Paulina Ruiz por su labor comprometida para mi desarrollo profesional.

De manera muy particular a mi madre, a mi hermana y hermanos por el apoyo incondicional, su sacrificio y ejemplo para guiarme a alcanzar mis metas. A todos quienes contribuyeron directa o indirectamente para alcanzar este logro.

¡Gracias, mil gracias!

Oscar Vera

INDICE

Portada.....	0
APROBACIÓN DEL TITULO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	i
AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN	ii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iii
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
Índice de gráficos	x
Índice de tablas.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO	1
INTRODUCCIÓN	3
CAPITULO I.....	5
EL PROBLEMA	5
1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN	5
1.2 CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA	5
1.2.1 ARBOL DE PROBLEMAS	8
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.....	9
1.2.3 PROGNOSIS.....	10
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	10
1.2.5 INTERROGANTES.....	10
1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN	11
Delimitación de contenido.....	11
Delimitación Espacial	11
1.4 OBJETIVOS	12
1.4.1 Objetivo general	12
1.4.2 Objetivos Específicos	12

CAPITULO II	13
MARCO TEÓRICO.....	13
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	13
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	16
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	19
Constelación de Ideas. Variable Independiente: Los Estados de Ánimo.....	20
Constelación de ideas. Variable Dependiente: Autoestima	21
2.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CIENTÍFICA	22
2.4.1 Variable Independiente: Los Estados de Ánimo	22
2.4.1.2 EMOCIONES	27
2.4.1.3VIDA AFECTIVA.....	31
2.4.2 Variable Dependiente: Autoestima.....	33
2.4.2.1 PERSONALIDAD.....	33
2.4.2.2 COMPORTAMIENTO.....	35
2.4.2.3 AUTOESTIMA	37
2.5 HIPÓTESIS.....	42
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS	42
CAPÍTULO III.....	43
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	43
3.1 ENFOQUE	43
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN	43
3.3. NIVEL O TIPO DE LA INVESTIGACIÓN	44
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA	44
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES:	45
3.5.1 Variable independiente: Los Estados de Ánimo.....	45
3.5.2 Variable dependiente: Autoestima.....	46

3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	47
3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS	47
CAPITULO IV	48
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	48
4.1.1 Análisis de datos e interpretación del test de Autoestima de Bell	48
4.1.2 Análisis de datos e interpretación de resultados (encuesta estructurada a estudiantes)	51
4.1.3 Análisis de datos e interpretación de resultados (encuesta estructurada a docentes)	61
4.2 Verificación de la Hipótesis	71
4.2.1 Combinación de Frecuencias	71
4.2.2 Planteamiento de la Hipótesis	71
4.2.3 Selección de Nivel de Significación	71
4.2.4 Descripción de la Población	72
4.2.5 Especificación del Estadístico	72
4.2.6 Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo	72
4.2.7 Recolección de Datos y Cálculos de los Estadísticos	73
4.2.8 Decisión Final	74
CAPÍTULO V	75
5.1 Conclusiones	75
5.2 Recomendaciones	76
ANEXOS	77
ANEXO # 1: Test y encuesta a estudiantes	77
ANEXO # 2: Encuesta a docentes	79
ANEXO # 3: Fotografías	80
Bibliografía	81

Índice de gráficos

Gráfico No. 1 : Relación Causa – Efecto: Árbol de Problema.....	8
Gráfico No. 2 : Categorías Fundamentales	19
Gráfico No. 3 : Test de Autoestima de Bell	49
Gráfico No. 4 : Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza	51
Gráfico No. 5 : Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo.....	52
Gráfico No. 6 : Su estado de ánimo cambia con facilidad.....	53
Gráfico No. 7 : El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo	54
Gráfico No. 8 : Ha notado desanimo al pensar en el futuro.....	55
Gráfico No. 9 : La felicidad es parte de su estado de ánimo.....	56
Gráfico No. 10 : Se ha interesado por el estado de ánimo de sus compañeros.....	57
Gráfico No. 11 : Su estado de ánimo baja frecuentemente	58
Gráfico No. 12 : Su estado de ánimo se mantiene ocupado con las responsabilidades de su vida cotidiana.....	59
Gráfico No. 13 : Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable	60
Gráfico No. 14 : Ha notado que sus estudiantes están tristes casi todo el tiempo	61
Gráfico No. 15 : Sus estudiantes se enojan fácilmente	62
Gráfico No. 16 : Considera que sus estudiantes sienten ira con facilidad	63
Gráfico No. 17 : Cree usted que sus estudiantes tienen miedo al fracaso.....	64
Gráfico No. 18 : Considera que sus estudiantes se desaniman al pensar en su futuro	65
Gráfico No. 19 : Encuentra que sus estudiantes son felices con su forma de ser	66
Gráfico No. 20 : Evidencia que a sus estudiantes les interesa lo que sucede con sus compañeros	67
Gráfico No. 21 : Ha observado si sus estudiantes se sienten tristes con el ánimo bajo frecuentemente	68
Gráfico No. 22 : Contempla si sus estudiantes no hacen frente a las responsabilidades de su vida cotidiana.....	69
Gráfico No. 23 : Evidencia si sus estudiantes se culpan por las cosas que salen mal.	70

Índice de tablas

Tabla No. 1 : Población y Muestra	44
Tabla No. 2 : Variable independiente: Los Estados de Ánimo	45
Tabla No. 3 : Variable dependiente: Autoestima	46
Tabla No. 4 : Recolección de información.....	47
Tabla No. 5 : Test de Autoestima de Bell	49
Tabla No. 6 : Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza.....	51
Tabla No. 7 : Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo.....	52
Tabla No. 8 : Su estado de ánimo cambia con facilidad	53
Tabla No. 9 : El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo.....	54
Tabla No. 10 : Ha notado desanimo al pensar en el futuro	55
Tabla No. 11: La felicidad es parte de su estado de ánimo.....	56
Tabla No. 12 : Se ha interesado por el estado de ánimo de sus compañeros	57
Tabla No. 13 : Su estado de ánimo baja frecuentemente	58
Tabla No. 14 : Su estado de ánimo se mantiene ocupado con las responsabilidades de su vida cotidiana.....	59
Tabla No. 15 : Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable?.	60
Tabla No. 16 : Ha notado que sus estudiantes están tristes casi todo el tiempo	61
Tabla No. 17: Sus estudiantes se enojan fácilmente	62
Tabla No. 18 : Considera que sus estudiantes sienten ira con facilidad	63
Tabla No. 19 : Cree usted que sus estudiantes tienen miedo al fracaso.....	64
Tabla No. 20 : Considera que sus estudiantes se desaniman al pensar en su futuro...	65
Tabla No. 21 : Encuentra que sus estudiantes son felices con su forma de ser	66
Tabla No. 22 : Evidencia que a sus estudiantes les interesa lo que sucede con sus compañeros	67
Tabla No. 23 : Ha observado si sus estudiantes se sienten tristes con el ánimo bajo frecuentemente	68
Tabla No. 24 : Contempla si sus estudiantes no hacen frente a las responsabilidades de su vida cotidiana.....	69
Tabla No. 25 : Evidencia si sus estudiantes se culpan por las cosas que salen mal....	70
Tabla No. 26 : Combinación de Frecuencias	71
Tabla No. 27 :Frecuencias Observadas.....	73
Tabla No. 28 : Frecuencias Esperadas	74
Tabla No. 29 : Calculo del Chi-Cuadrado.....	74

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LOS ESTADOS DE ÁNIMO Y EL AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE 10^{mo} AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO COBO BARONA DE LA CIUDAD DE AMBATO.”

AUTOR: Oscar Fabricio Vera Vera

TUTORA: Psi. Edu. Mg. Paulina Margarita Ruiz López

La presente investigación tiene como finalidad conocer los Estados de Ánimo y su repercusión en la Autoestima de los estudiantes de décimo año, paralelos a, b, y c en la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua. La misma que pretende un cambio o modificación en los comportamientos negativos existentes dentro la institución contribuyendo al mejoramiento académico y a su desarrollo personal. El estudio realizado tiene un enfoque cualitativo porque permite recolectar información sobre la problemática planteada y así establecer o plantear soluciones para la misma, además, de un enfoque cuantitativo ya que se obtiene porcentajes y datos estadísticos reales en cuanto a la problemática. Esto se realizó con la aplicación del Test de Autoestima de Bell y encuesta estructurada a una población de 90 estudiantes y 10 docentes la cual arrojó resultados en que la mayoría de estudiantes se sienten tristes, enojados con ciertos niveles de ira los cuales influyen directamente en el auto concepto y amor propio, por lo que tienden a tener comportamientos negativos como fugas reiteradas de la institución, consumo de sustancias estupefacientes, conflictos entre pares, bajo rendimiento académico, que son parte de la problemática en la institución. Se enfoca el paradigma crítico-propositivo porque establece las causas que ocasionan la problemática y los efectos negativos que produce en los estudiantes; el propositivo porque plantea alternativas de solución para fortalecer la autoestima, para que puedan desenvolverse con éxito dentro de las exigencias sociales.

Palabras Claves: Estados-Ánimo, Autoestima, Comportamiento, Emociones, Inteligencia Emocional.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND OF EDUCATION
CAREER: EDUCATIONAL PSYCHOLOGY

EXECUTIVE SUMMARY

TOPIC: “MOODS AND SELF-ESTEEM OF THE STUDENTS OF THE 10TH YEAR OF GENERAL BASIC EDUCATION IN THE PARALLEL CLASSES “A”, “B” AND “C” OF THE EDUCATIONAL UNIT MARIO COBO BARONA IN THE CITY OF AMBATO.”

AUTHOR: Oscar Fabricio Vera Vera

TUTOR: Psi. Edu. Mg. Paulina Margarita Ruiz López

The present study aims to reveal the moods and their repercussion in the self-esteem of the students of the 10th year of general basic education in the parallel classes “A”, “B” and “C” in the Educational Unit “Mario Cobo Barona” of the city of Ambato, Province of Tungurahua. This school aspires to make a change or modification in the negative behaviour which exists within the institution contributing to academic improvement and their personal development. This study takes a quantitative approach, because this research method makes it possible to collect information about the formulated problem and subsequently establish or present solutions for it; moreover, through the quantitative approach, percentages and real statistical data with regard to the formulated problem can be obtained. This was carried out through the application of the Self-Esteem Questionnaire by Bell and through a structured survey of a population of 90 students and 10 teachers which revealed results in which the majority of students feel sad and angry with different levels of anger which influence directly in their self-concept and self-respect, which tends to lead to them showing disruptive behaviour like repeated escapes from the institution, the consumption of narcotic substances, conflicts between peers or low academic performance, which are part of the problems of the institution. This study takes a critical paradigm, because it establishes the reasons which cause the problem and the negative effects it produces on the students; it also takes a propositional paradigm as it offers alternative solutions to improve self-esteem so that the students are able to develop themselves successfully within the demands of society.

Key words: Moods, Self-Esteem, Behaviour, Emotions, Emotional Intelligence

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere a los Estados de Ánimo y la Autoestima en los estudiantes de décimo año paralelos a, b, y c de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua la cual se encuentra estructurada por cinco capítulos.

Capítulo I, El problema; se desarrolló en base al tema “LOS ESTADOS DE ÁNIMO Y EL AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE 10mo AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIO COBO BARONA DE LA CIUDAD DE AMBATO.”, el mismo que se planteó a través de una contextualización macro, meso y micro, además, del árbol de problemas que busca conocer cuáles son las causas y efectos en la autoestima, el análisis crítico, prognosis, la delimitación de la investigación, justificación y el planteamiento de objetivos general y específicos.

Capítulo II, El marco teórico; constituye de los antecedentes investigativos (estado del arte) el cual se ejecutó con el apoyo de artículos científicos, categorización de variables en la cual se fundamenta cada uno de los autores y libros que se utiliza y aporta con información sobre la temática planteada en la investigación, fundamentación filosófica, fundamentación legal, la hipótesis y señalamiento de las variables.

Capítulo III, La metodología; se refiere al enfoque de la investigación, modalidad básica de la investigación, nivel o tipo de investigación, población y muestra, operacionalización de las variables, recolección de la información, plan para la recolección de la información y el plan de procesamiento de la información.

Capítulo IV, Análisis e Interpretación de Resultados; comprende en realizar la cuantificación de los resultados obtenidos e interpretarlos tanto del test de Autoestima de Bell y la encuesta aplicada a estudiantes y docentes, a través de gráficos estadísticos, comprobando así la hipótesis planteada en la problemática.

Capítulo V, Conclusiones y Recomendaciones; se plantea los resultados obtenidos en cuanto a los objetivos planteados con sus respectivas actividades de recomendación y para finalizar se redacta un paper científico para el aporte y la comprensión de la presente investigación.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN

“Los estados de ánimo y la autoestima en los estudiantes de 10mo año de Educación general básica paralelos “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato”

1.2 CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

“En el Ecuador Según reporta el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (**INEC, 2014**) a través de su anuario de defunciones generales, indica que en el 2014 ocurrieron 676 suicidios, lo que da una tasa de 4.29 %, ocurridos por cada 100 000 habitantes. De estos, 179 fueron cometidos por adolescentes entre los 10 y 19 años.” Según Salgado. M. afirma que existen varias razones por las que los adolescentes podrían suicidarse. Entre ellas baja autoestima, víctimas de bullying, problemas familiares, bajo rendimiento escolar, embarazos no deseados, enamoramiento no correspondido, ruptura de una relación amorosa. (Revista el Universo, 2012)

Cuando un episodio depresivo mayor no es tratado, puede durar un promedio de 9 meses. En el 90% de individuos culminara en el plazo de dos años, después de eso por lo menos el 50% de las depresiones se repetirán y después de tres o más episodios, la probabilidad de la repetición aumenta en un 70% si el paciente no ha tenido tratamiento preventivo.

La ansiedad es comúnmente comorbida con la depresión mayor, cerca de la mitad de las personas con un diagnóstico de depresión mayor tienen un desorden de ansiedad. Del 24 al 40 % de los individuos con trastorno del estado de ánimo sufren también trastornos por abusos de sustancias, sin tratamiento los trastornos del estado de ánimo

pueden desencadenar en otros trastornos como de personalidad y la enfermedad medica como hipertensión.

El suicidio es la complicación más temida del trastorno depresivo mayor, se explica que cerca del 20 al 30 % de suicidios son de adolescentes ecuatorianos, entre 10 y 19 años.

“Según (INEC, 2015) la cifra de suicidios en la Provincia de Tungurahua llega a 62% en lo que va del año casi el doble de los 32% casos registrados durante todo el 2014. Los casos se registraron en las parroquias Santa Rosa y Juan Benigno Vela del cantón Ambato, ubicado en la Sierra Centro del Ecuador.”

Esto hace referencia a la vulnerabilidad de los adolescentes, en cuanto a situaciones de depresión tristeza y conflictos que merman su autoestima, llevándolos a tomar decisiones desorientadas como el quitarse la vida.

La pérdida de la propia estima, es tan común a nivel de la provincia de Tungurahua es el mal que afecta cada vez más a personas sin importar el sexo, condición social, edad es una de las principales causas para que hoy en día muchos adolescentes tomen la decisión de quitarse la vida, dejando así ser dominados por su estado de ánimo como es la tristeza. Cuando la personalidad se está formando algunas experiencias puede dañar la autoestima y la persona que aún no ha desarrollado defensas para enfrentar los diferentes conflictos en su diario vivir, es quizás cuando comienza a sentir una desvalorización personal.

Además, existe alguna experiencia susceptible que alimentan las creencias negativas de una persona sobre sí misma como, ser víctimas de abusos sexuales, físicos, emocionales, psicológicos. Al atravesar experiencias dolorosas mencionadas anteriormente, la persona puede ir formándose una opinión negativa sobre su apariencia, inteligencia, y capacidades al no poder hacer frente y precautelar su salud mental y física.

En la ciudad de Ambato en la Unidad Educativa Mario Cobo Barona, fundada el 25 de septiembre del 2015 con la fusión de los colegios Natalia Vaca y Juan Francisco Montalvo, se encuentra en la provincia del Tungurahua cantón Ambato ubicada en las avenidas Shyris y Rumiñahui, según el Psi Mario Calero coordinador del departamento del DECE, manifiesta que la depresión, los conflictos intrapersonales, la incomprensión hacia los estudiantes son los principales problemas que afectan a los adolescentes y esto repercute en la autoestima lo cual genera conflictos en el ámbito educativo.

Las autoridades de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” han observado la problemática muy de cerca, los estados de ánimo, baja autoestima de los estudiantes lo que produce tristeza, angustia, enojo, depresión por causas como, rupturas amorosas estrés académico conflictos familiares, problemas de identificación social entre otros, esto influye en los estados de ánimo, y la toma de decisiones incorrectas que se ve reflejada en su autoestima, que en la actualidad afecta en todos los ámbitos sociales del individuo como el educativo, familiar, e interpersonal.

Algunos adolescentes que no tiene confianza en sí mismo dejan de participar en clase, otros actúan escandalosamente para llamar la atención, la falta de confianza en sí mismos se relaciona con comportamientos autodestructivos y malos hábitos como fumar, beber alcohol, consumo de drogas entre otros. A cualquier edad la falta de confianza en sí mismo puede ser un problema serio y son menos aptos a participar en actividades con sus compañeros y formar relaciones interpersonales.

1.2.1 ARBOL DE PROBLEMAS

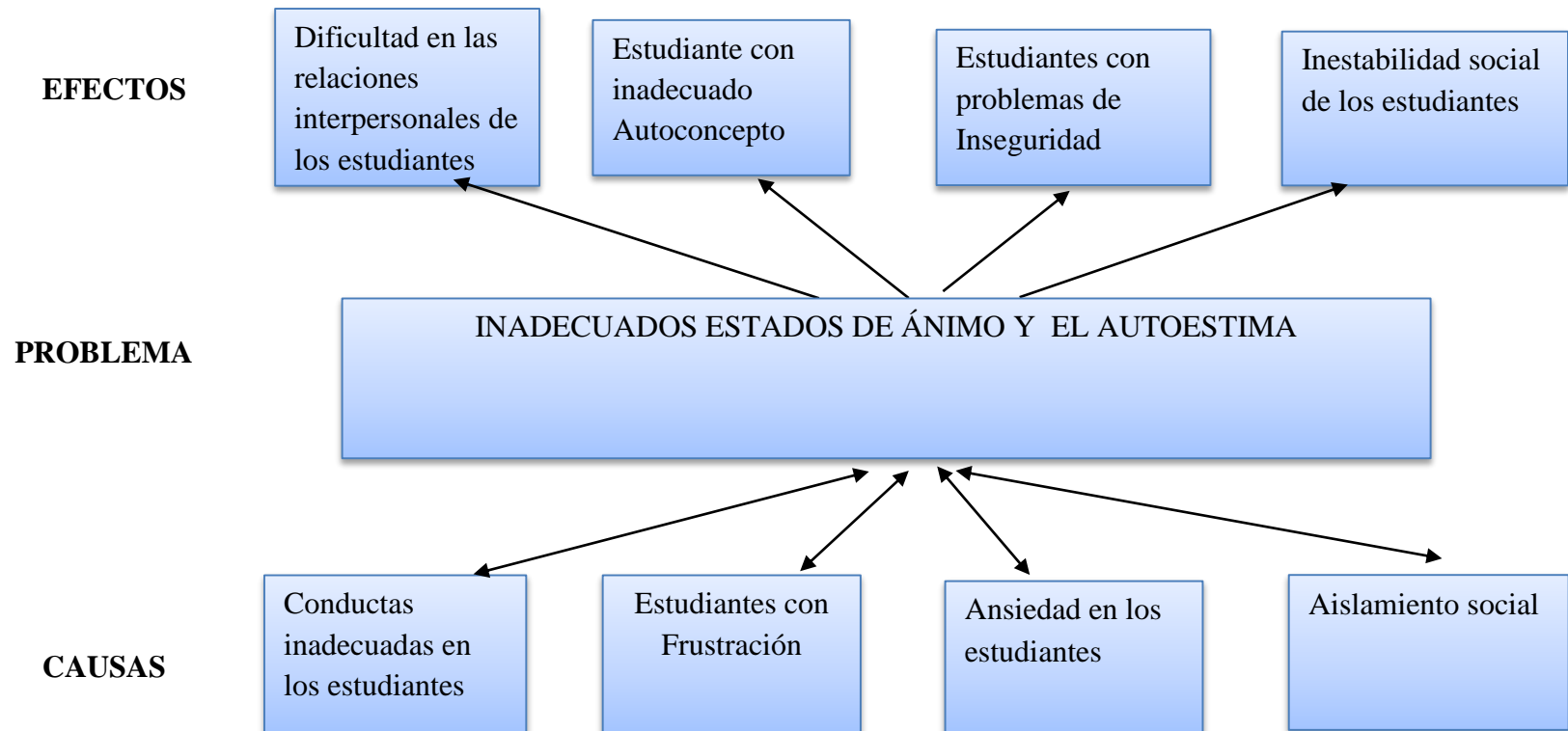


Gráfico No. 1 : Relación Causa – Efecto: Árbol de Problema

Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

En cuanto a las conductas inadecuadas se refiere a la forma de ser y proceder de los estudiantes dentro y fuera de la institución educativa, como fugas reiteradas, agresiones entre pares, consumo y bebida de sustancias estupefacientes, ocasionando una dificultad en las relaciones interpersonales entre estudiantes y sus respectivos docentes, debido a las manifestaciones de ira, enojo existiendo poco dialogo y comunicación con cualquiera de estos grupos sociales.

Otra de las problemáticas radica en la frustración que presentan los estudiantes, por las exigencias académicas por parte de los docentes, o no ser aceptado en el nivel socioeducativo o socio cultural, originando un inadecuado auto concepto en los estudiantes basada en la opinión de los demás mas no en la importancia y autonomía de ellos mismos.

A si mismo las manifestaciones significativas de ansiedad en la adolescencia, al ser una etapa de búsqueda de identificación y aceptación puede ocasionar, desvalorización personal e inseguridad sobre las capacidades personales de un individuo es decir expresar y manejar de forma conveniente, estados de ánimo, sentimientos, dentro de un aula educativa, y la comunidad en general.

En una sociedad dinámica es muy facil identificar cuando un adolescente se aísla de la colectividad esto se puede dar por diferentes factores como la no aceptación y reconocimiento de ellos mismos, el poco tiempo que les dedican los padres ya sea por las diferentes obligaciones laborales lo que causa una inadecuada inestabilidad social al sentirse incomprendidos, no valorados ni escuchados, y que los demás tienen un poco interés por sus cosas, a casusa de esa actitud pierden la capacidad de colaborar dentro de un grupo de personas para lograr alcanzar sus metas y la de los demás.

1.2.3 PROGNOSIS

Por el limitado conocimiento sobre los estados de ánimo en los estudiantes de décimo año de educación básica, tendrá como resultados estudiantes con diferentes problemas como inestabilidad emocional que a su vez podría dificultar las relaciones interpersonales con los docentes y compañeros, además se puede llegar a dificultades como trastornos de los estados de ánimo como, la depresión mayor, ansiedad y desencadenar en posibles suicidios por consecuencia de no haber facilitado la ayuda o el conocimiento sobre el tema tratado en el proyecto a investigar.

Mientras siga el desconocimiento sobre el control de los estados de ánimo llevara a que los estudiantes en un futuro tengan problemas de apatía al no tener la intención de cooperen en clase, además de desesperanza sin motivación alguna, así mismo se obtendrá estudiantes con problemas de ansiedad que fácilmente puede desencadenar en un ambiente de ira hacia los docentes y compañeros lo cual se verá afectado en cuanto a su personalidad, convirtiéndolos en personas egoístas, poco cooperativos, individualistas, y pesaran únicamente en su bien y no en el de los demás, debido al no poder manejar adecuadamente sus estados de ánimo, no son capaces de entender los estados de ánimo de los demás y esto será nocivo para un óptimo desarrollo en las relaciones sociales y para todos en el campo educativo.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide los estados de ánimo en la autoestima de los estudiantes de 10mo año de educación general básica paralelos “A”, “B” Y “C” de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la Ciudad de Ambato?

1.2.5 INTERROGANTES

¿Cuáles son los estados de ánimo en los estudiantes de décimo año de educación general básica paralelos “A”, “B” y “C”?

¿Cuáles son los niveles de autoestima en los estudiantes de décimo año de educación general básica paralelos “A”, “B” y “C”?

¿Cuál es la estrategia más adecuada para controlar los estados de ánimo y elevar la autoestima de los estudiantes de 10mo año de educación general básica paralelos “A”, “B” Y “C” de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la Ciudad de Ambato?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN

¿La presente investigación se realizó durante el periodo académico comprendido entre abril – septiembre 2016 de los estudiantes de 10mo año de educación general básica paralelos “A”, “B” Y “C” de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la Ciudad de Ambato?

Delimitación de contenido

- Campo: Educativo
- Área: Psicoeducativa
- Aspecto: Los estados de ánimo
Autoestima

Delimitación Espacial

Esta investigación se realizó con los estudiantes de 10mo año de educación general básica paralelos “A”, “B” Y “C” de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la Ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Es **importante** conocer los estados de ánimo y la autoestima de los estudiantes, pues se proporcionará información necesaria y sugerencias que ayuden a resolver conflictos interpersonales en el campo educativo.

El **interés** de la investigación es porque la población a indagar necesita datos relevantes que contribuyan al estudio de la posible solución a la problemática planteada.

Los principales **beneficiarios** serán los estudiantes, junto a toda la comunidad educativa es decir autoridades, familias y la sociedad los cuales optaran por un funcionamiento académico y social dentro de la normalidad.

El tema de la investigación es **innovador** debido, que el tema de los estados de ánimo y la autoestima no se ha investigado hasta el momento en la institución educativa.

Además, que se cuenta con la **factibilidad** por parte de las autoridades, estudiantes y el departamento del DECE, los cuales están dispuestos a colaborar con la investigación.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

Analizar los estados de ánimo y su incidencia en la autoestima de los estudiantes de 10mo año de educación general básicos paralelos “A”, “B” Y “C” de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la Ciudad de Ambato.

1.4.2 Objetivos Específicos

Identificar los estados de ánimo de los estudiantes de 10mo año de Educación general básica paralelos “a”, “b” y “c” de la unidad educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato

Establecer el estado actual de la autoestima en los estudiantes de 10mo año de Educación general básica paralelos “a”, “b” y “c” de la unidad educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato

Difundir los datos alcanzados de la investigación mediante un artículo académico para ayudar en la comunidad educativa en especial a los adolescentes.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la investigación acerca de La superación del adolescente con bajo estado de ánimo y la depresión; los autores concluyen que:

“Utilizando el modelo de confianza cinco áreas de la terapia cognitivo conductual (TCC) para potenciar en los jóvenes con bajo estado de ánimo o depresión a ayudarse a sí mismos. El modelo de las Cinco Áreas, comunica habilidades para la vida y las intervenciones clave en un estilo claro y pragmático, en las diferentes situaciones de la vida, las relaciones, pensamiento alterado, sentimientos o estados de ánimo alterados, síntomas o sensaciones físicas alteradas.” (Williams & Dummett, 2012).

El texto citado hace referencia al principal trastorno del estado de ánimo como es el depresivo, siendo este, muy común en los adolescentes cuya repercusión se ve afectada en los conflictos en su vida cotidiana. El estudio realizado se enfocó en buscar formas de tratamiento para estos trastornos la cual fue la enfocada en la terapia cognitivo conductual tratando de inhibir los niveles de depresión. La propuesta utilizada en el estudio acerca del bajo estado de ánimo y la depresión, está muy bien enfocada en la utilización diferentes métodos y técnicas existentes en psicoterapia como la terapia racional de Ellis la cual se divide en tres pasos, el primero hace referencia al estímulo que percibe el individuo, el segundo se trata de todos los pensamientos que presenta el sujeto, y el tercero explica las consecuencias de las respuestas emocionales, sentimentales, y conductuales.

En la investigación acerca de; Los Estados de Ánimo: El Aprendizaje de la Serenidad: el autor concluye que:

“La importancia de los diferentes estados de ánimo, como el alma de la relación de un individuo con el mundo, este libro afirma que la clave para una vida mejor es la habilidad de entender estos humores y hacer que evolucionen. Sostiene que comprender la mezcla sutil de emociones y pensamientos que componen sentimientos positivos, como la paz interior y la confianza, o estados

de ánimo negativos, como la depresión y la inquietud, es el primer paso hacia hallar una serenidad duradera.” (Andrade, 2011)

El libro citado hace referencia a cómo ayudar a comprender y ajustar los estados de ánimo, Andrade manifiesta que los estados de ánimo son una mezcla sutil de emociones y pensamientos que los estados de ánimo son el alma de las relaciones intrapersonales e interpersonales, que siempre están presentes y son influyentes en todo momento de nuestras vidas, además, conseguirá serenar el alma de un individuo y saber cómo entrar en la misma aceptando las debilidades y fortalezas para llegar al plus de la serenidad, felicidad y sabiduría.

En una investigación acerca de; La Genética del estado de ánimo Trastornos: los autores concluyen que:

“Se presenta una visión general de tres temas de actualidad de la investigación genética: interacción gen-ambiente, que considera cómo los factores genéticos dan forma a la exposición y las respuestas hacia el entorno social; endofenotípico la investigación, que identifica los mediadores neurofisiológicos y psicológicos de riesgo genético; y la epigenética, que explican cómo los ambientes a tiempo pueden fomentar cambios en la expresión de genes, alterando el desarrollo emocional posterior.” (Jennifer & Eley, 2010)

El texto citado hace referencia a las bases genética del estado de ánimo. El sistema endocrino cumple un papel importante en la regulación del estado de ánimo, es así que las endorfinas actúan de manera directa en la felicidad, es decir, al pensar en forma positiva existe la tendencia a sentirse más relajado y lleno de energía. En cambio, si esta decaído, se sentirá cansado, lento sin motivación alguna. Por ejemplo, si un adolescente evidencia momentos de ira, estos están relacionados con la liberación de cortisol es así que se eleva la tensión arterial, aumenta la irrigación sanguínea, con claras tendencia a niveles de euforia, por lo que se pierde el control en los estados de ánimo, indiferentemente del lugar o las personas que se encuentren en su alrededor.

En una investigación acerca de la Autoestima corporal, publicaciones virtuales en las redes sociales y sexualidad en adolescentes; los autores concluyen que:

“Tras los resultados obtenidos podemos concluir que los chicos obtendrían puntuaciones superiores a las chicas en las variables de autoestima corporal (autoestima física, social y erótica), en un uso más frecuente de Estrategias de Avance Sexual y en más emociones positivas frente a la sexualidad, mientras que éstas publicarían más fotografías estéticas y eróticas, y tendrían más emociones negativas ante la sexualidad, se ha confirmado parcialmente. Efectivamente, los chicos presentan puntuaciones superiores a las chicas en autoestima corporal en todas sus dimensiones.” (Peris, Maganto, & Kortabarría, 2013)

En el estudio citado da conocer lo relevante en cuanto al autoestima, entre el sexo masculino y femenino teniendo en cuenta los diversos factores en los que se realizó la investigación como; las redes sociales, sexualidad y publicaciones virtuales, obteniendo resultados favorables hacia el sexo masculino debido hacia sus estados de ánimo y emociones positivas en relación con la sexualidad y erotismo el cual desarrolla una autoestima dentro de la normalidad. Ya que para los chicos es un tema mucho más factible que para las chicas tiene una mayor complejidad el tema por la serie de tabús que se evidencia todavía en la sociedad. El estudio debió trabajar otros factores importantes en la autoestima de los adolescentes como son el familiar, educativo, social entre otros ya que la insatisfacción corporal, ocasiona problemas en los estados de ánimo y por ende en su autoestima, en chicos y chicas en todos los ámbitos de su vida.

En una investigación acerca de las; Dificultades de integración social en el aula: Relación con la autoestima y propuestas de intervención; los autores concluyen que:

“Considerando el análisis de la relación entre autoestima académica y dificultades en la integración social en el aula, observamos que son también los chicos con problemas de integración, especialmente aquellos que son rechazados, los que presentan niveles inferiores de autoestima.” (Cava & Musitu, 2015)

El texto citado hace referencia a los distintos aspectos de porque un individuo posee baja autoestima, en caso de ser en un aula de clases lo más habitual son burlas, humillaciones, amenazas, rechazo, agresiones, por parte de sus compañeros lo que hace que el sujeto afectado sienta rechazo social y tenga un miedo de compartir sus ideas sus opiniones y sus emociones lo que ocasiona deficientes relaciones

interpersonales con inadecuada manejo y control de sus estados de ánimo y poca integración y participación en la sociedad.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Esta investigación se enfocó en el paradigma Crítico Propositivo, porque cuestiona los esquemas de hacer investigación, comprometidas con la lógica que impugna las explicaciones reducidas a la casualidad debido a la crítica reflexiva en los diferentes procesos de conocimiento como construcción social, el crítico porque establece las causas que ocasionan la problemática y los efectos negativos que produce en los estudiantes; el propositivo porque plantea alternativas de solución para fortalecer la autoestima, y así el desarrollo personal de los estudiantes para que puedan desenvolverse con éxito dentro de las exigencias sociales y que logren satisfacer sus necesidades personales y educativas.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Título II

PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

Art. 6.- Igualdad y no Discriminación. - Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o por cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

El estado adoptara las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

Art. 8.- Corresponsabilidad del Estado, la sociedad y la familia. - Es deber del Estado, la sociedad y la familia, dentro de sus respectivos ámbitos, adoptar las medidas políticas, administrativas, económicas, legislativas, sociales y jurídicas que sean necesarias para la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección y exigibilidad de la totalidad de los derechos de niños; niñas y adolescentes.

Art. 27.- Derecho a la salud. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, mental, psicológica y sexual.

Capítulo II Derecho a la Educación

La educación se centrará en el ser humano y garantiza el desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa obligatoria, intercultural, democrática, incluyente, y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad, y la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Objetivos del programa de educación. - (Código de la niñez y la adolescencia)

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.
- b) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia.

CAPÍTULO V

DEL CÓDIGO DE CONVIVENCIA

Art.- Cada establecimiento educativo contará con un código de convivencia en el que, sin perjuicio de lo determinado en esta materia por otros cuerpos legales de jerarquía

superior al presente Reglamento, obligatoriamente se deberán observar y cumplir con los siguientes preceptos y regulaciones:

- a) Desarrollo de valores éticos integrales y de respeto a la diferencia y a la identidad cultural de cada persona y colectivo, como fundamentos de una convivencia sana, solidaria, equitativa, justa, incluyente, participativa e integradora, para el desarrollo intercultural del tejido social.

Plan Nacional Para El Buen Vivir 2013- 2017

Objetivos:

Objetivo 2: “Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial, en la diversidad”

Objetivo 3: “Mejorar la calidad de vida de la población”

Objetivo 5: “Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad”.

Objetivo 6: “Consolidar la transformación de la justicia y fortalecer la seguridad integral, en estricto respeto a los derechos humanos”.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

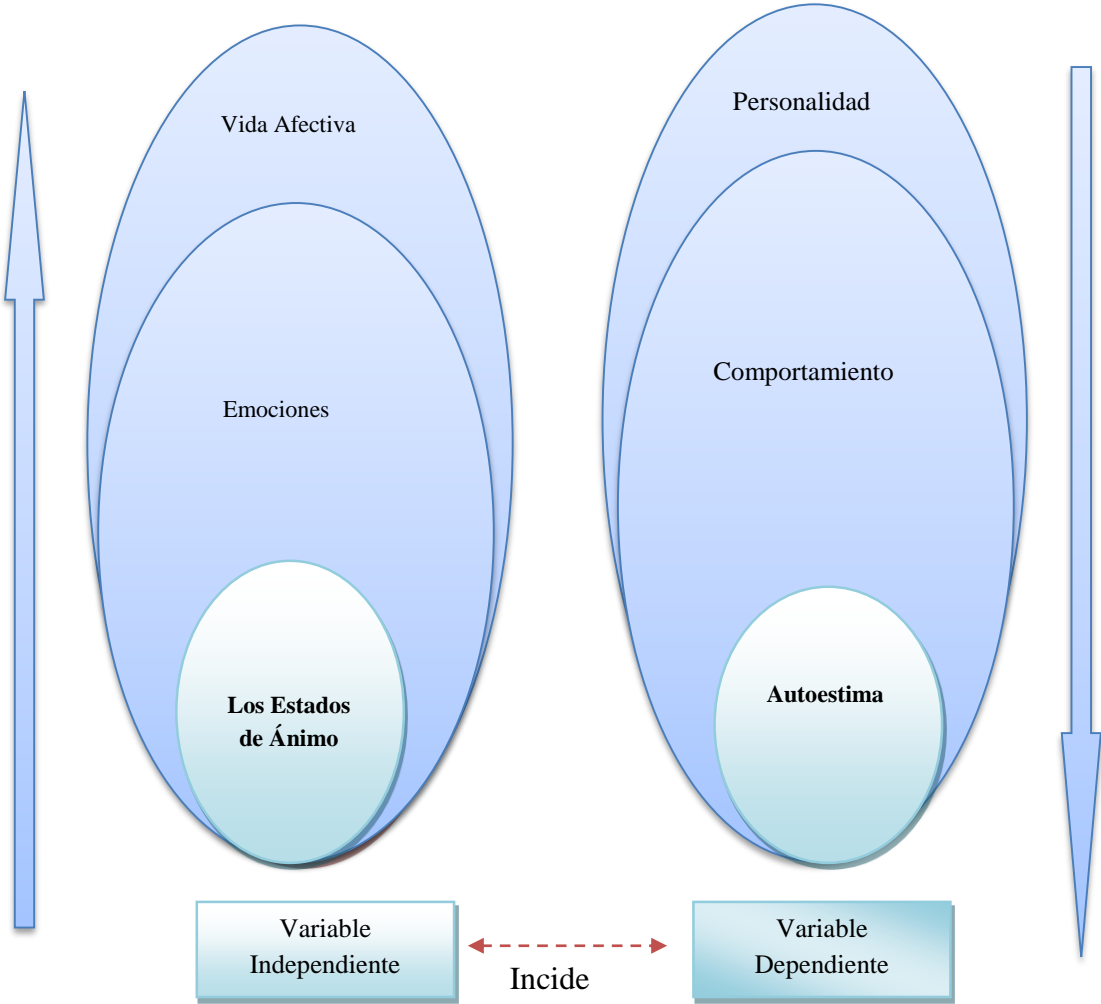


Gráfico No. 2 : Categorías Fundamentales

Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Constelación de Ideas. Variable Independiente: Los Estados de Ánimo

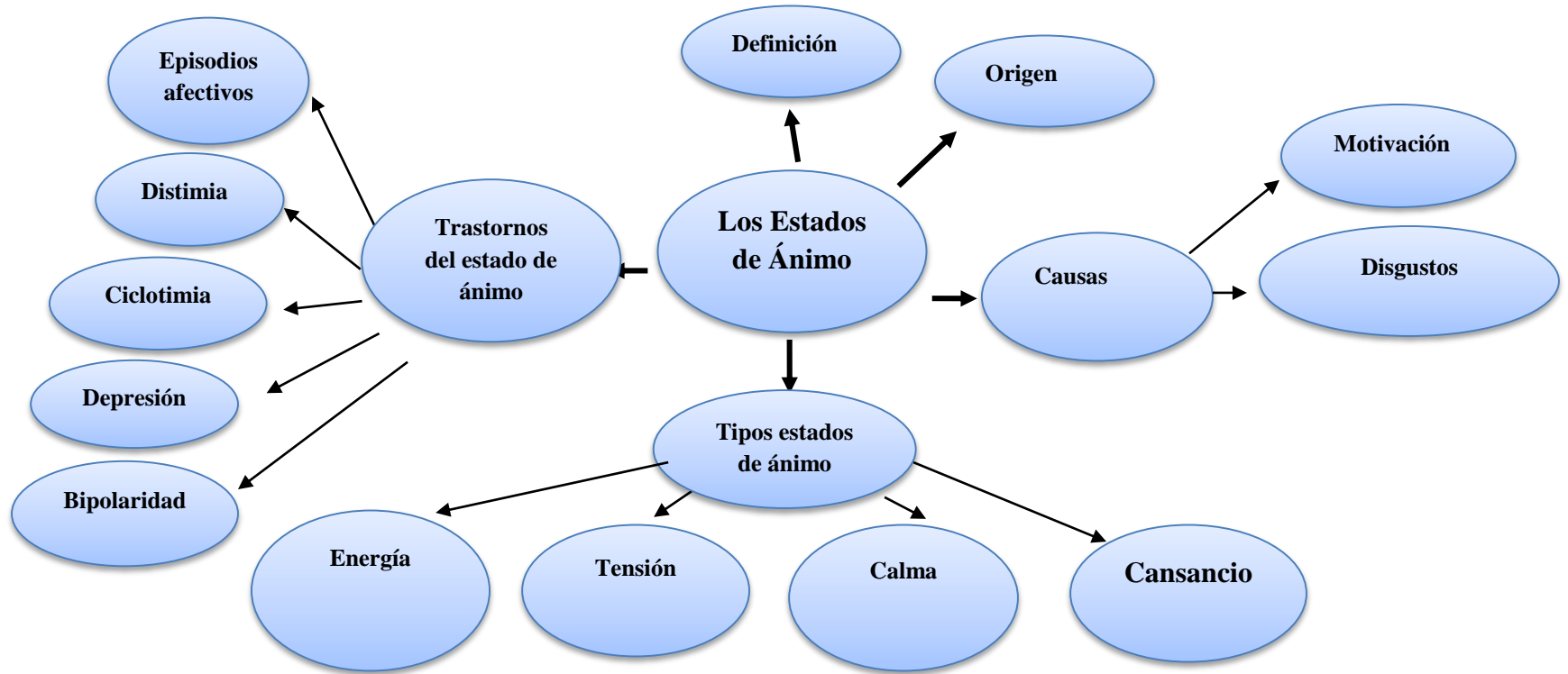


Gráfico No. 3: Constelación de Ideas. Variable Independiente: Los Estados de Ánimo

Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Constelación de ideas. Variable Dependiente: Autoestima

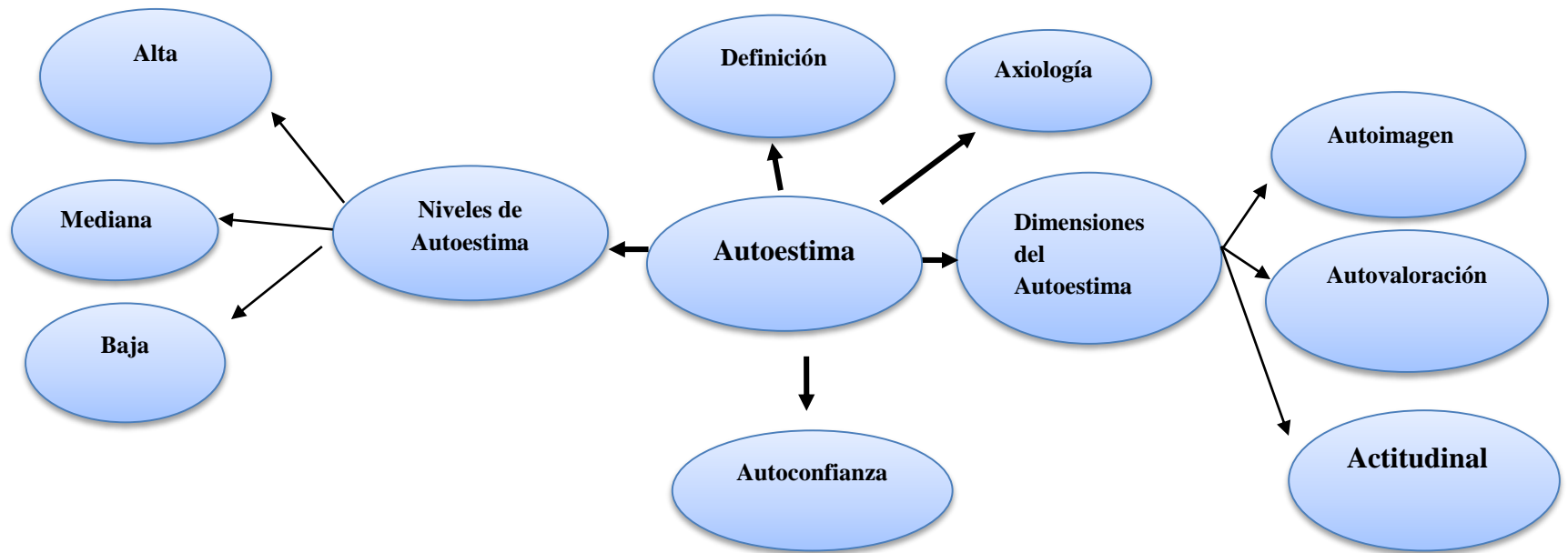


Gráfico No. 4: Constelación de ideas. Variable Dependiente: Autoestima
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

2.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CIENTÍFICA

2.4.1 Variable Independiente: Los Estados de Ánimo

Definiciones:

(Heidegger, 1976). Los estados de ánimo, considerados como el fundamento de la conciencia humana, ya que comprende e interviene una serie de procesos psicológicos, que influye sobre el resto del mundo psíquico, del adolescente así como cada una de las experiencias precognitivas del ser, como el nivel de confianza de pasar de noveno a decimo, todos esos aprendizajes culturales son respuestas a estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso, o recuerdo, que le lleva actuar de cierto modo.

(Thayer, Scielo, 1998). Define un estado de ánimo como un sentimiento base que perdura en el tiempo. El estado de ánimo es el humor o tono susceptible ya sea positivo o negativo que acompaña a una idea o situación y persiste por algún periodo. Sus investigaciones certifican que los estados de ánimo en los adolescentes desarrollan de la energía y la tensión y que estos pueden entenderse a partir de cuatro estados básico que depende del espectro energía- tensión. Cuya expresión se hace presente a través del comportamiento humano con posibles somatizaciones o manifestaciones físicas capaz de alterar el rendimiento de un individuo.

(Rocha, 2014). Define estado anímico es un modo subjetivo de sentirnos ante un hecho, situación, o estímulo concreto, abordando estructuras y mecanismos específicos vinculados con la parte afectiva de un individuo o adolescentes, expresando físicamente alguna función fisiológica como reacciones faciales o pulso cardiaco, e incluye reacciones de conducta como la agresividad el llanto etc. Tiene una duración prolongada en el tiempo, horas, días, temporadas.

Origen del Estado de Ánimo

Los estados de ánimo surgen como respuestas a nuestras experiencias cotidianas con el entorno. La práctica de las personas con las que nos relacionamos, las consecuencias de lo que nosotros mismos realizamos, esto puede estar influido por otros causantes externos como las malas relaciones interpersonales, la baja autoestima, la hora del día, el clima, la época del año, la alimentación, estado de salud, la calidad del sueño el nivel de energía-cansancio, etc.

El psicoanálisis, ve en el estado de ánimo una expresión de síntomas dependientes de procesos inconscientes infinitamente más complejos y subjetivos en tanto que se ligan a la propia historia del sujeto y cuya expresión se hace presente no solo a través de la conducta, la afectividad, las relaciones interpersonales, sino también de posibles somatizaciones o manifestaciones físicas capaces de presentarse en forma de padecimiento como la dermatitis, dolor de cabeza, estrés, estreñimiento, entre otros.

Tipos de estado de ánimo:

Según (Thayer, 1998). Clasifica los estados de animo en cuatro tipos:

Calma-energía.

Es el estado donde el sujeto se siente a gusto, en confianza, optimista, con una motivación de cumplir sus necesidades de manera alegre. Es el estado ideal para realizar actividades como el trabajo, el estudio, puesto que presenta gran energía, lo contrario a una tensión baja. Regularmente suele presentarse en las mañanas.

Calma-cansancio.

Es la sensación previa al sueño en el que el individuo alcanza un punto donde no hay energía ni tensión. Un descanso cerebral en busca de recuperar la energía expuesta en la rutina constante de cada día.

Tensión-energía.

Es la sensación que experimenta el sujeto cuando se le ha acabado el tiempo para cumplir alguna actividad o entregar un trabajo, pagar un servicio, atender una cita,

etc. La sensación de apremio genera una frecuencia cardiaca elevada porque el cuerpo está liberando adrenalina lo que ocasiona que se presente altos niveles de energía y tensión.

Tensión-cansancio.

Es el estado que se origina cuando existe agotamiento. En este punto existe pensamientos negativos debido a que existe debilidad física acompañado de ansiedad nerviosa. Es un estado de baja energía y alta tensión que comúnmente acontece en las tardes.

Humor depresivo o distimia. Expresan matices desde la languidez, la nostalgia, la ideación suicida, el desaliento, hasta la depresión más profunda, estado de tristeza patológica y de dolor moral. Este estado de ánimo se acompaña de un sentimiento de desvalorización de sí mismo, de cansancio y de inhibición personal.

Humor expansivo o hipertimia. Expresan matices de la satisfacción, del bienestar, de felicidad, de euforia, hasta el éxtasis. Esos estados de exaltación son de grados muy diversos, desde la hipomanía habitual en algunos sujetos hiperactivos hasta la gran excitación ideática y motora de la manía aguda. Algunas sustancias estupefacientes como: alcohol, droga, café, etc. pueden dar lugar a exaltaciones pasajeras.

El humor neutro o eutimia. Por el carácter indiferenciado del humor, en los estados afectivos se caracterizan por la frialdad, neutralidad, el cual parece sin acceso a los estímulos dentro de la normalidad. Supondría una indiferencia total sin condiciones psicológicas normales, excepcionalmente estados de ánimo neutros como en esquizofrénicos donde se observa casos de embotamiento afectivo.

Trastornos del estado de ánimo:

(Heidegger, 1976). El autor, explica desde su concepto, los siguientes trastornos del estado de ánimo determinada en los siguientes párrafos:

Las fluctuaciones del humor son eminentemente moduladas por el deleite o la insatisfacción de diversas necesidades como: el hambre, la sed, el sueño, la sexualidad; además de las necesidades físicas y psicológicas como: la vida conyugal, familiar, profesional, laboral, educativa, y culturales. Las variaciones patológicas del humor pueden hacerse en el sentido negativo como: la depresión, o positivo como la alegría, dependiendo de la motivación por la que transita el individuo.

El autor define la siguiente clasificación de los trastornos del estado de ánimo:

El estado de ánimo (TEA) en función de sus características psicológicas, se incluye las siguientes alteraciones o trastornos que se determinaran a continuación:

Depresión:

Trastorno del estado de ánimo caracterizado por su síntoma clínico más común que es la tristeza, aunque puede haber cuadros sin ella que se denomina depresión enmascarada o inhibidas o cuadros más intensos con presencia de melancolía, y la pérdida del interés o placer por las actividades habituales.

La tristeza suele ir acompañada de otros síntomas como:

- Pérdida de vitalidad
- Indecisión y dudas
- Insomnio
- Disminución de la libido
- Irritabilidad

Trastorno distímico:

Es una forma crónica de depresión que dura por lo menos dos años, durante los cuales la mayoría de los días el ánimo es deprimido la mayor parte del día, sin capacidad activa ni motivación alguna en cada una de sus actividades.

Trastorno bipolar:

Se caracteriza por episodios hipomaniacos y episodios de depresión mayor. La persona tiene cambios marcados de humor lo que puede dañar las relaciones interpersonales y sea más complejo una educación dentro de la normalidad.

Trastorno ciclotímico:

Es un cuadro crónico y leve del estado de ánimo con numerosos episodios depresivos e hipomaniacos, en donde puede pasar de la euforia a la tristeza o melancolía en solo un momento su duración puede llegar hasta los dos años.

Trastornos de ansiedad:

Es un estado de activación del sistema nervioso producida por estímulos externos donde presenta una gran inquietud, inseguridad, excitación, angustia, ante una anticipación involuntaria de un daño o desgracia en el futuro.

Síntomas psíquicos de la ansiedad:

- Taquicardia
- Sensación de ahogo/ opresión torácica
- Sensación de presión gástrica
- Nauseas
- Micción frecuente
- Tensión muscular
- Sequedad de la boca
- Sudoración
- Mareos
- Irritabilidad

2.4.1.2 EMOCIONES

Definiciones:

(Bisquerra, Grop, 2000). Una emoción es un estado complejo del organismo determinado por una exaltación o perturbación, son reacciones fisiológicas que muestran estados de adaptación a ciertos estímulos que un sujeto predispone a una respuesta establecida por determinada acción, las emociones intervienen como respuesta a un determinado hecho o suceso externo o interno, al percibir objetos, personas, lugares, o recuerdos importantes alterando la conducta a la respuesta del adolescente.

(Goleman, Inteligencia Emocional , 2012). Emoción es un sentimiento con sus pensamientos particulares, y todas las condiciones psicológicas u biológicas que lo caracteriza, así como la respuesta conductual al estímulo dado, que surge del interior o exterior del adolescente y es capaz de provocar una respuesta en el individuo, valorando una situación concreta de poder ajustar sus estados de ánimo con el mismo y con los demás. Todas las emociones son esencialmente impulsos a la acción; cada una de ellas conduce a un cierto tipo de conducta.

Funciones de las Emociones

Todas las emociones tienen distintas funciones que delega y permite que el sujeto disponga con eficiencia las reacciones conductuales adecuadas incluso las emociones desagradables son de gran importancia en la adaptación social y ajuste personal.

Según el autor las emociones cumplen con unas funciones que se detalla a continuación:

- Funciones adaptativas
- Funciones sociales
- Funciones motivacionales

Lenguaje subjetivo	Lenguaje funcional
Miedo	Protección
Ira	Destrucción
Alegría	Reproducción
Tristeza	Reintegración
Confianza	Afiliación
Asco	Rechazo
Anticipación	Exploración
Sorpresa	Exploración

Los requisitos que debe cumplir cualquier emoción para ser considerada como básica son los siguientes:

- Tener una esencia neutral específica y distinta
- Tener una expresión facial específica y distinta
- Poseer sentimientos específicos y distintos
- Derivar de procesos biológicos evolutivos
- Manifestar propiedades de funciones adaptativas

Emociones Básicas

Miedo: Anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.

Sorpresa: Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria puede dar una aproximación cognitiva para saber qué pasa.

Aversión: Disgusto, asco, suele alejar del objeto que produce antipatía.

Ira: Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad.

Alegría: Diversión, euforia, gratificación, da una sensación de bienestar.

Tristeza: Pena, soledad, pesimismo.

Para Goleman ha considerado cinco aptitudes emocionales, clasificadas de la siguiente manera:

Clasificación:

El autoconocimiento: consiste en conocer los propios estados internos, preferencias, recursos del ser mismo. Este auto conocimiento comprende, tres aptitudes emocionales.

- Conciencia emocional: Reconocimiento de las propias emociones y sus efectos.
- Auto evaluación precisa. Conocimiento de los propios recursos internos, habilidades y límites.
- Confianza en uno mismo: certeza sobre el propio valor y facultades.

La autorregulación: consiste en manejar los propios estados internos, impulsos y recursos. Esta comprende cinco aptitudes emocionales.

- Autodominio: mantener bajo control las emociones y los impulsos
- Confiabilidad: mantener normas de honestidad e integridad
- Escrupulosidad: aceptar las responsabilidades del desempeño personal
- Adaptabilidad: flexibilidad para reaccionar ante los cambios
- Innovación: estar abierto, dispuesto para las ideas, los enfoques novedosos y la nueva información.

La motivación: Son las tendencias emocionales que guían o facilitan la obtención de las metas. Esta comprende a su vez cuatro aptitudes emocionales.

- Afán de triunfo: mejorar o responder a una norma de excelencia
- Compromiso: alinearse con los objetivos de un grupo u organización
- Iniciativa: disposición para aprovechar las oportunidades
- Optimismo tenacidad para buscar el objetivo, pese a los obstáculos

La empatía: Es la capacidad de sentimientos, necesidades e intereses. Comprende cuatro aptitudes emocionales.

- Comprender a los demás: percibir los sentimientos y perspectivas ajenas
- Ayudar a los demás a desarrollarse: percibir las necesidades de desarrollo de los demás y fomentar su capacidad
- Orientación hacia el servicio: prever, reconocer y satisfacer las necesidades del cliente
- Aprovechar la diversidad: cultivar las oportunidades a través de personas

Las habilidades sociales: sirve para inducir en los otros las respuestas deseadas. Comprende las siguientes aptitudes emocionales.

- Influencia: implementar tácticas de persuasión efectiva
- Comunicación: escuchar abiertamente y transmitir mensajes convincentes
- Manejo de conflictos: resolver desacuerdos
- Establecer vínculos: alimentar las relaciones interpersonales
- Colaboración y cooperación: trabajar con otros para alcanzar objetivos compartidos
- Habilidades de equipo: crear sinergia para trabajar en pos de las metas compartidas

2.4.1.3VIDA AFECTIVA

Definiciones:

(Papez, 1937). La afectividad es un conjunto de emociones, estados de ánimo, sentimientos, que dan vida y color a los actos humanos, influyendo en el pensamiento, la conducta, la forma de relacionarse, de disfrutar, de sufrir, sentir, amar, odiar e interactuar íntimamente, con la expresión física y psicológica y todas las energías necesarias para dirigir una acción atribuyendo un interés hacia sí mismo y hacia los demás.

(Balmori, 2004). la afectividad es un aspecto de identificación de un individuo con características particulares que orienta la conducta del adolescente; conjuga todos los estados anímicos, psíquicos y somáticos, donde interviene la mayoría de procesos cognitivos, y todas las reacciones y acciones que se encuentran el instinto y el inconsciente

Manifestaciones principales son:

- Estados de ánimo o humor
- Emociones
- Sentimientos y pasiones
- Ansiedad

Según (Papez, 1937) Clasifica las siguientes características por una serie de rasgos generales comunes:

Son de naturaleza subjetiva ya que resulta complicado demostrarlo a los demás existe en cada una de las personas experiencias un poco complejas que dificulta la expresión de estados de ánimo, emociones pensamientos, referentes o acompañados con la parte afectiva, la transmisión gestual es mucho más fácil expresar el llanto, risa, etc.

Los afectos oscilan generalmente entre dos polos opuestos. Según su naturaleza pueden estar entre la energía y la pena, la atracción y el rechazo, o el placer y el displacer.

Su expresión hacia el exterior se ve reflejada en los estados de ánimo de los adolescentes, que sería como la estructura general donde se encuentra la mayoría de los afectos. Así, por ejemplo, si en alguna circunstancia concreta de la vida el afecto dominante los adolescentes es el amor su estado de ánimo manifestara alegría, optimismo, y entusiasmo. Por el contrario, si el amor no correspondido el adolescente expresara decaimiento, pesimismo y melancolía.

Casi todos los sucesos inducen una respuesta afectiva en los seres humanos, los afectos dejan secuelas muy profundas en el psiquismo, ya que es de gran importancia en la vida cotidiana. Es de esta manera que los afectos positivos perduren en la memoria siendo complicado la omisión del recuerdo por el sujeto. En cambio, los afectos que provocan perturbación tienden a alterar el inconsciente y padecer modificaciones conductuales en los mecanismos de defensa.

Según (Balmori, 2004) las características de la afectividad son:

Actualidad: La práctica afectiva es el momento en que lo demuestra la persona

Intensidad: Depende de la cantidad de experiencia afectiva de la persona para alterar los cambios que produce en el sujeto.

Irradiación: Están meramente ligados a los objetos y acontecimiento que causa los estados afectivos.

Para el autor la duración e intensidad de las experiencias afectivas se clasifican en:

- Sentimientos: Estados afectivos de carácter duradero y de moderada intensidad.
- Emoción: Forma de comportamiento ya sea por causas externas o internas, después de haber percibido un estímulo.
- Pasión: Estado afectivo muy intenso que involucra algunas actividades psíquicas y perdura en el sujeto durante un periodo largo de tiempo.

2.4.2 Variable Dependiente: Autoestima

Definiciones:

2.4.2.1 PERSONALIDAD

(Gordon, 1968). La personalidad es la disposición estructurada de los sistemas psicofísicos que involucra una forma de pensar y de actuar, propia en cada individuo en el proceso de desarrollo en la sociedad. La forma de pensar hace referencia a los procesos cognitivos internos de la personalidad, mientras que la forma de actuar es todo el proceso externo que manifiesta un individuo.

(Hipócrates, 460-336 a.C.) Amplio la teoría de Empédocles asimilando la investigación de los cuatro elementos a los cuatro humores que son la base fundamental de la personalidad de un individuo determinados por la genética y el ambiente que recorren el cuerpo humano así queda establecida la relación entre la personalidad y sus bases biológicas.

Según (Gordon, 1968) describe los siguientes rasgos de la personalidad:

Lo dinámico se refiere a que cada sujeto se halla siempre en constante cambio a lo largo de su vida y solo se interrumpe con la muerte.

Los sistemas psicofísicos hacen referencia a todas las actividades que provienen del principio inmaterial.

Rasgo cardinal: Se trata de una buena parte que dirige todas las actividades de un individuo.

Rasgos centrales: Esta basado en la parte axiológica de una persona como la honestidad, respecto, sociabilidad, etc.

Rasgos secundarios: Características que influyen en la conducta de una persona.

Su definición funcional se convirtió en una teoría del desarrollo, en donde el Self tiene siete funciones, las cuales tienen que surgir en ciertos momentos de la vida:

- Sensación del cuerpo
- Identidad propia
- Autoestima
- Extensión de uno mismo
- Auto imagen
- Adaptación racional
- Esfuerzo o lucha propia

Según (Hipócrates, 460-336 a.C.) realizo la siguiente teoría de los humores:

Elementos	Propiedades	Humor	Temperamento
Aire	Cálido y húmedo	Sangre	Sanguíneo
Tierra	Frio y seco	Bilis negra	Melancólico
Fuego	Cálido y seco	Bilis amarilla	Colérico
Agua	Frio y húmedo	Flema	Flemático

El medico (Galeno, 130-200 d.C.) Continúo con la teoría de Hipócrates con el objetivo de explicar las diferencias individuales de personalidad entre las personas y así llevo a establecer cuatro personalidades básicas:

Personalidad sanguínea: La sangre, calidad y humedad da lugar a un temperamento alegre; persona optimista, sociable y animada.

Personalidad colérica: La bilis amarilla, cálida y seca, da lugar a un temperamento irritable; persona amargada, impulsiva e iracunda.

Personalidad melancólica: La bilis negra, fría y seca, da lugar a un temperamento depresivo; persona pesimista, triste y reservada.

Personalidad flemática: La flema, fría y húmeda, da lugar a un temperamento apagado; persona inalterable, apática y controlada.

2.4.2.2 COMPORTAMIENTO

Definiciones:

(Piaget, Revista Electronica de la Facultad de Psicología UBA, 1986). Por comportamiento se entiende todo el conjunto de acciones que los organismos influyen sobre el medio exterior para alterar algunos estados como el anímico o emocionales. De esta manera el comportamiento es toda acción que involucra un cambio del medio externo e interno y de las capacidades del adolescente en relación con la sociedad y el mismo.

(Acosta, 2006). Comportamiento movimiento que está caracterizado por los cambios en la musculatura lisa que es la continuación a un estímulo dado reaccionando de esta forma a situaciones agradable o desagradables, es la forma de proceder que tiene los adolescentes u organismos ante diferentes incitaciones la cual percibe la relación al entorno en el cual se desenvuelve.

El autor manifiesta que el comportamiento, que en un principio solo radica conducta sensoria motriz, percepciones, y movimientos coordinados, desarrolla formas de interiorización representativas como en el caso de la inteligencia humana, donde los comportamientos se prolongan en operaciones mentales. Es así que toda acción implica siempre un ejercicio del organismo en relación y función con el medio para alcanzar determinados objetivos

El autor en el libro *Márketing Personal* describe tres tipos de comportamiento:

El comportamiento agresivo:

Una persona manifiesta sus estados de ánimo, emociones, necesidades, pensamientos, y sentimientos de tal modo que doblegue o someta a los demás, o que ignore totalmente los derechos de los demás individuos, expresando todas sus capacidades cognitivas de manera negativa u hostil.

Características del comportamiento agresivo:

- Utilizar la ironía y el sarcasmo
- Ser manipulador y dominante
- Querer controlar todas las situaciones
- Querer tener siempre la razón

El comportamiento pasivo:

Actuar de manera condescendiente es expresar todas sus necesidades, pensamientos, sentimientos, de forma consiente respetando cada una de las ideas u opiniones de los demás, percibiendo sistemáticamente lo del mismo y lo de los demás.

Características del comportamiento pasivo:

- Ceder ante las expectativas y puntos de vista de los demás.
- No mostrar enfado abiertamente
- Respeto y autoconfianza

EL comportamiento asertivo:

Es ser capaz de hablar sinceramente acerca de los propios pensamientos, sentimientos y necesidades, al mismo tiempo que se toma en consideración la de los demás, aunque no se obtenga beneficios el sentirse útil es mucho mejor y el proceso será personas más plenas y felices.

Características del comportamiento asertivo:

- Mejorar la autoestima personal y la de los demás
- Actuar con confianza
- Defender los derechos propios, cuando amerite el caso
- Negociar los problemas con respeto mutuo
- Fomentar el crecimiento y relación personal
- Tener óptimas relaciones interpersonales sin conflictos.

2.4.2.3 AUTOESTIMA

Definiciones:

Etimológicamente es formado por el prefijo griego autoc - autos = por sí mismo y la palabra latina estimare, evaluar, valorar. Las primeras aproximaciones al concepto se realizan a inicios de 1900 hasta 1930 Alfred Adler y William James consideran a la autoestima como el resultado de las metas propuestas. El proceso de la autoestima se desarrolla en relación con el éxito o fracaso que obtenga en la búsqueda de sus metas.

(NASE, 2015) National Association for Self-Esteem (Asociación Nacional para la Autoestima) Define autoestima como la experiencia de poseer las capacidades para enfrentar los desafíos en la vida cotidiana y ser merecedor de la felicidad y confianza. Es la valoración y aceptación de uno mismo, de la propia personalidad, actitudes, habilidades, capacidades, lo que constituye la base de la identidad personal. Las personas que tienen una autoestima auténtica y saludable son el reflejo de seres humanos positivos, responsables, constructivos y confiables. Es la expresión auténtica de respecto de un individuo hacia sí mismo.

(Adler, 1908) La baja autoestima promueve en los individuos a esforzarse más de lo habitual para superar la inferioridad que los adolescentes perciben de sí mismos, llegando a desplegar talentos y habilidades como compensación. El mismo desempeñaba un efecto físico que afecta directamente a la personalidad. Esto se asemeja a sentirse confiado y dejar de lado la autocrítica percibiendo lo positivo del sujeto y así desarrollar la autoconfianza, auto concepto, auto respeto y autoconocimiento.

(Maslow, 1991). Revela que autoestima es un conglomerado procesos como percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos, e instintos de comportamiento dirigidos hacia sí mismo, a la manera de ser y proceder de cada

individuo con los distintos componentes de la personalidad como principal influencia que son carácter y temperamento. Es la autovaloración de uno mismo en búsqueda del sentido de la vida, valorando los aspectos agradables y desagradables tanto físicos como psicológicos.

Maslow plantea en su escala de necesidades básicas, como una necesidad humana la necesidad de afiliación esto es parte de sentirse reconocido, en otras palabras, el sentido de pertenencia.

La axiología es el sistema formal para identificar y medir los valores, es la estructura de valores de una persona la que le brinda su personalidad sus percepciones y decisiones.

El valuar es asignar prioridades en lugar de otra cosa, pensar en relación a los demás y decidir cuál es la mejor opción. Los individuos asignan valores de acuerdo a patrones consientes individuales y únicos que componen estructura de valores.

La axiología no solo se trata en su mayoría intelectual y moral de los valores positivos, sino también de los valores negativos, analizando los principios que permite considerar que algo es o no valido, considerando los fundamentos de tal juicio.

La autoestima en los adolescentes:

La adolescencia es una de las transiciones más complicadas de la vida por la gran incidencia del descubrimiento y aceptación personal en el desarrollo de la autoestima; es la etapa en que la persona necesita construir una firme identidad, es decir saber ser un individuo distinto a los demás, conocerse a sí mismo en los aspectos negativos y positivos para emprender una vida estable hacia el futuro.

Durante el periodo de la adolescencia intervienen ciertos cambios en los niveles socio afectivo, físico, cognoscitivo y psicológicos, los que acompañan debidamente en el proceso de desarrollo de la personalidad como la capacidad de reflexionar, pensar

sobre uno mismo ya aceptar todos esos cambios de manera asertiva. Al hacerlo los adolescentes tienden a preguntarse ciertas interrogantes como: ¿soy inteligente?, ¿soy aceptado por los demás? Y así empieza la formulación de conceptos sobre él y los demás.

Según (Adler, 1908) describe las siguientes dimensiones de la autoestima:

- El auto concepto
- El auto respecto
- El auto conocimiento

Auto concepto

Es la opinión o impresión que un individuo tiene de sí mismo, es su identidad su personalidad, la cual se manifiesta por el transcurrir del tiempo por muchos años. Es el conjunto de percepciones cognoscitivas y actitudes que el adolescente posee acerca de sí mismo.

El auto concepto es multidimensional, ya que en cada una de las dimensiones se expone roles diferentes. Se puede calificar de distintas maneras a una persona, profesional, líder, amigo, etc. Y todo eso describe la personalidad total de la persona. Los adolescentes pueden poseer auto conceptos variados, que a su vez cambian periódicamente, ya que los auto conceptos se construyen constantemente, dependiendo del medio y las circunstancias en las que se rodea.

El auto concepto está formado por varios niveles:

El auto concepto de una persona está elaborado en base a distintos niveles, sin embargo, también es importante señalar que esta imagen puede variar y modificarse a lo largo de los años de acuerdo al tipo de situaciones que el individuo viva.

Nivel cognitivo – intelectual

Establece las ideas, opiniones, creencias, percepciones, y el proceso de la información del exterior. Basándose en experiencias, creencias y el conocimiento sobre la misma persona.

Nivel emocional afectivo:

Es el juicio valorativo que un individuo percibe sobre sus propias cualidades, implica sentimientos positivos o negativos que posee el sujeto.

Nivel conductual:

Es la disposición de actuar, llevando a la practica un comportamiento consecuente.

Tomando en cuenta la autoestima como valor o afecto que depositamos sobre nosotros mismos. a partir dela autoestima determinamos el valor como ser humano. A mayor autoestima, mas creo en mi valor como individuo. A menor autoestima, menos creo en mi valor como individuo y más derrotado dentro de la normalidad.

Los factores que determinan el auto concepto son:

La actitud o motivación:

Es la predisposición a reaccionar ante un estímulo ya sea agradable o desagradable, es la causa que nos impulsa actuar.

El esquema corporal:

Es la idea que poseemos del cuerpo a partir de las sensaciones y estímulos, está relacionada e influenciada por las relaciones sociales, las modas, complejos o sentimientos hacia el individuo mismo.

Las aptitudes:

Es la capacidad que tiene un individuo para realizar cierta actividad adecuadamente, inteligencia, razonamiento, habilidad, etc.

Valoración externa:

Es el respeto, consideración, apreciación que tienen las demás personas sobre un determinado sujeto, reconocimiento social.

Auto respeto

Se basa en conocerse a sí mismo como seres humanos dignos y valiosos para vivir en armonía consigo mismo y los demás.

Es indispensable atender frecuentemente lo que uno siente y necesita, sin dejar de lado las necesidades de los demás.

El respeto a si mismo se manifiesta de las siguientes formas:

Expresar y manejar de forma conveniente sentimiento y emociones, sin reprimirse si culparse.

Buscar y valorar todo aquello que haga sentirse orgulloso de si mismo.

Autoconocimiento

Es el resultado de un proceso reflexivo mediante el cual un individuo tiene la noción de sí mismo, de sus cualidades y características.

El conocimiento de sí mismo afecta positivamente a la autoestima de los adolescentes además de las relaciones interpersonales y hasta la comprensión con el mundo y el universo.

Llegar al nivel óptimo de autoconocimiento conlleva la comprensión de conocer a los demás, empezando por conocerse a sí mismo, identificando la dependencia entre el yo y los otros.

Algunas de las interrogantes a las que resulta difícil encontrar respuesta son: ¿Quién soy?, ¿porque reacciono así?, ¿Qué me hizo sentirme así?

Según (Maslow, 1991) define los siguientes tipos de autoestima:

Autoestima alta:

También conocida como autoestima positiva, es el nivel deseable para que los adolescentes logren sentir una vida plena y satisfecha, de forma consciente de su valor sus capacidades y así poder enfrentar cada uno de los inconvenientes de forma resolutiva.

Autoestima media:

También conocida como autoestima relativa ya que supone una debida inestabilidad en la percepción de sí mismo, debido a que en algunos momentos todas las personas son cambiantes en cualquier etapa de la vida y se sienten capaces y valiosas o el lado opuesto a sentir totalmente inútil, esto se puede dar por diferentes factores en el medio en el que se desenvuelven.

Autoestima baja:

Las principales características son ineptitud, incapacidad, inseguridad, acompañado de posibles fracasos en sus actividades. Es la predisposición negativa hacia cierta determinación o acción. Es por ello que se debe evitar las opiniones negativas de los demás y continuar el camino hacia la felicidad.

2.5 HIPÓTESIS

Los estados de ánimo inciden en la autoestima de los estudiantes de 10mo año de Educación general básica paralelos “A”, “B” y “C” de la unidad educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Variable Independiente: Los Estados de Ánimo

Variable Dependiente: Autoestima

Palabra Conectora: Incide

CAPÍTULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 ENFOQUE

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo ya que se identificará la naturaleza profunda de la realidad de los estudiantes, en cuanto a los estados de ánimo y la autoestima, para poder cumplir con los objetivos anteriormente planteados dentro de un contexto educativo.

Además, tiene un enfoque cuantitativo por cuanto se obtendrán datos numéricos que serán tabulados y utilizados estadísticamente, para la obtención de fundamentos que mejoren la calidez en la comunidad educativa.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación de Campo: por cuanto la misma se realizará en el lugar de los hechos, esto es en la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” la cual permitirá tener un conocimiento más a fondo sobre el tema manejar los datos con más seguridad, y se conocerá directamente la realidad y las necesidades de los estudiantes en la institución educativa.

Investigación Documental – Bibliográfica: se considera parte esencial de un proceso de investigación científica, donde se observa y reflexiona sistemáticamente sobre una realidad apoyándose en revistas, libros, folletos, Internet, además se servirá de diferentes enfoques y criterios de diversos autores que ayudarán a resolver la hipótesis.

Experimental: Porque permitirá contrastar ciertas hipótesis de partida sobre las relaciones existentes y de describir la causa que ha producido determinada situación y su efecto.

3.3. NIVEL O TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

Exploratorio: Es aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimiento

Descriptivo: consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta es llegar a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

Con esto se desea describir las dos variables como son los estados de ánimo y la autoestima.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Población	No.	%
Estudiantes de 10º EGB. “A”	30	33%
Estudiantes de 10º EGB. “B”	30	33%
Estudiantes de 10º EGB. “C”	30	33%
Docentes	10	10%
Total	100	100%

Tabla No. 1 : Población y Muestra
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

La presente investigación al ser considerada una población pequeña, de 100 personas entre estudiantes y docentes se trabajará con toda la población en su totalidad.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES:

3.5.1 Variable independiente: Los Estados de Ánimo

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTO
Es un sentimiento base que perdura en el tiempo, estado emocional de humor o tono susceptible ya sea positivo o negativo que acompaña a una idea, actitud o situación y persiste por algún periodo prolongado y destiñe sobre el resto del mundo psíquico.	<p>Sentimientos</p> <p>Emociones</p> <p>Actitud</p> <p>Psíquico</p>	<p>Alegría</p> <p>Tristeza</p> <p>Enojo</p> <p>Ira</p> <p>Miedo</p> <p>Confianza</p> <p>Manipuladora</p> <p>Interesada</p> <p>Emotiva</p> <p>Voluntad</p> <p>Inteligencia</p> <p>Atención</p>	<p>¿Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza?</p> <p>¿Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo?</p> <p>¿Su estado de ánimo cambia con facilidad?</p> <p>¿El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo?</p> <p>¿Ha notado desánimo al pensar en el futuro?</p> <p>¿La felicidad es parte de su estado de ánimo?</p> <p>¿Se ha interesado por el estado de ánimo de sus compañeros?</p> <p>¿Su estado de ánimo baja frecuentemente?</p> <p>¿Su estado de ánimo se mantiene ocupado con las responsabilidades de su vida cotidiana?</p> <p>¿Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable?</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Encuesta</p>

Tabla No. 2 : Variable independiente: Los Estados de Ánimo
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

3.5.2 Variable dependiente: Autoestima

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTO
La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter	Percepciones Pensamientos Comportamiento Carácter	Visual Auditiva Sensorial Lógico Racional Irracional Agresivo Pasivo Asertivo Nervioso Sanguíneo Apasionado Colerico	¿Es una persona con muchas cualidades? ¿Con frecuencia se avergüenza de sí mismo/a? ¿ Casi siempre se siente seguro/a de lo que usted piensa ? ¿En realidad, no le desagrada como es usted? ¿Rara vez se siente culpable de cosas que ha hecho? ¿Cree que la gente tiene buena opinión de usted? ¿Usted es bastante feliz? ¿Se siente orgulloso/a de las cosas que realiza? ¿Poca gente le toma con importancia? ¿Hay muchas cosas de usted que cambiaría si pudiera?	Test Cuestionario

Tabla No. 3 : Variable dependiente: Autoestima
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	Contribuir a la solución del problema
3. ¿Sobre qué aspecto?	Los estados de ánimo y la autoestima
4. ¿Quién quiénes?	Investigador: Oscar Vera
5. ¿A quién?	Estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona
6. ¿Cuándo?	Durante el periodo abril – septiembre 2016
7. ¿Dónde?	Unidad Educativa Mario Cobo Barona
8. ¿Cuántas veces?	Una
9. ¿Cómo técnicas de recolección?	Mediante la aplicación de Instrumentos
10. ¿Con que?	Cuestionario, test

Tabla No. 4 : Recolección de información
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Se procederá a la aplicación de los instrumentos de recolección de la información como cuestionario y test.

Al aplicar el cuestionario y el test se obtendrá resultados que se tabularán y serán analizados.

Los resultados cualitativos y/o cuantitativos servirán para demostrar los objetivos y al mismo tiempo determinar y enunciar las conclusiones y recomendaciones para la problemática.

CAPITULO IV

4.1ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1 Análisis de datos e interpretación del test de Autoestima de Bell

Datos generales:

Unidad Educativa: Mario Cobo Barona

Nivel: Decimo de Educación General Básica paralelos “A”, “B” y “C”

Lugar de aplicación: Aulas de la institución

Fecha de la evaluación: 12 de mayo de 2016

Evaluador: Oscar Vera

Prueba administrada:

Test de autoestima de Bell: Prueba para observar el concepto de sí mismo de los adolescentes, ya sea en forma individual o colectiva

Motivo de la evaluación:

Determinar los estados de ánimo y su incidencia en la autoestima de los estudiantes de 10mo año de educación general básica paralelos “A”, “B” Y “C” de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la Ciudad de Ambato.

Resultados:

TEST APLICADO A ESTUDIANTES (AUTOESTIMA)		
Rangos	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente 20 – 27	2	2%
Insuficiente 28 – 36	47	52%
Regular 37 -45	18	20%
Bueno 46 – 54	15	17%
Muy bueno 55- 60	8	9%
Total	90	100%

Tabla No. 5 : Test de Autoestima de Bell
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera
Fuente: Test Estructurado

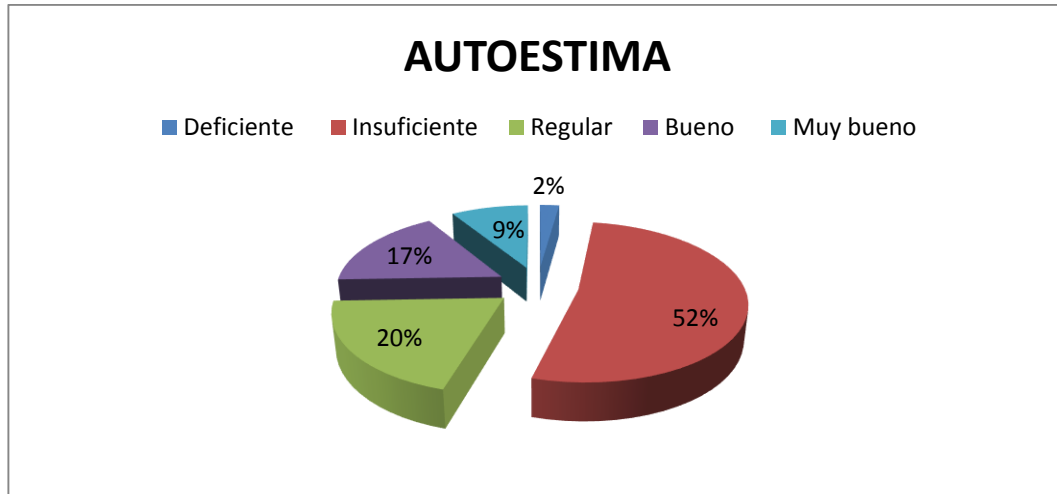


Gráfico No. 3 : Test de Autoestima de Bell
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera
Fuente: Test Estructurado

Análisis:

Del test aplicado a los estudiantes un 52% de la totalidad de la población se encuentra en el rango de insuficiente autoestima, mientras que un 20% se encuentra en un rango de regular autoestima, el resto de la población comparte porcentajes pequeños como bueno 17%, muy bueno 9% y el deficiente con el 2%, y así se completa el 100% de la población.

Interpretación

La mayor parte de los estudiantes manifestó problemas de autoestima, siendo el insuficiente y el regular los porcentajes más elevados lo que demuestra su inestabilidad en cuanto a sus estados ánimo y emocionales, como son la tristeza, felicidad, enojo, ira, lo cual se ve reflejado en la prueba aplicada además de sus actitudes en el campo educativo, como son fugas reiteradas, conflictos entre pares, aislamiento, frustración, mientras que un porcentaje menor está considerada con buena y muy buena autoestima.

Conclusiones:

Como conclusión de la aplicación del test de autoestima de Bell se puede apreciar que un gran porcentaje de la población que se le administro la prueba tiene una insuficiente y regular autoestima, es decir no participan en clase, por lo que se aíslan en su propio mundo sin buscar ayuda para un óptimo rendimiento ya sea académico y personal lo cual intervine directamente en sus capacidades, sentimientos, pensamientos, y esto se ve reflejado en su conducta y la auto valoración de ellos mismos. Ya que existe un gran porcentaje de estudiantes con conflictos entre pares y las reiteradas fugas de la institución. Además, se consideró que en muchos de los casos los adolescentes solo se limitan a contestar sin la seriedad del asunto, es decir no toma mucha importancia a la aplicación del instrumento.

4.1.2 Análisis de datos e interpretación de resultados (encuesta estructurada a estudiantes)

Pregunta 1: ¿Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	49	54%
Nosé	26	29%
Desacuerdo	15	17%
Total	90	100%

Tabla No. 6 : Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza

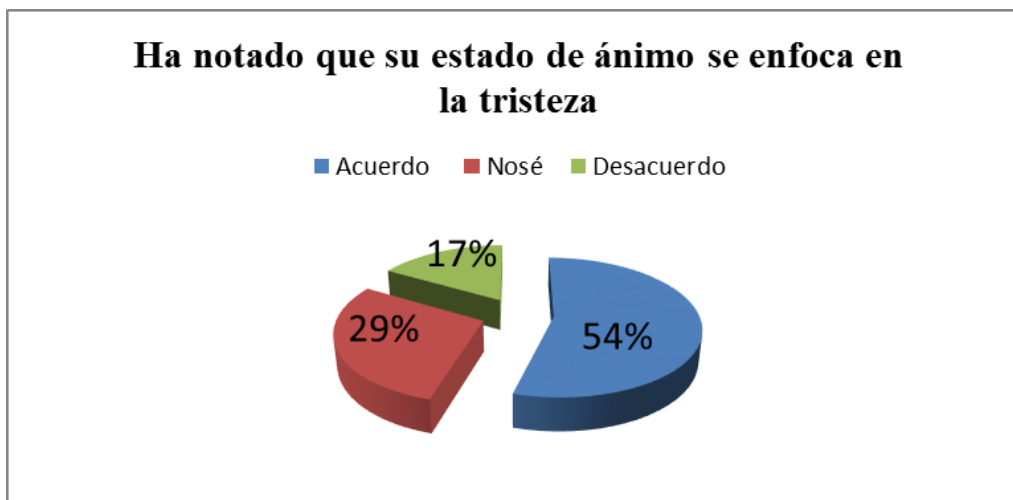


Gráfico No. 4 : Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De las encuestas aplicadas a los estudiantes que corresponde al 100% marcaron que un 54% de los estudiantes se siente triste casi todo el tiempo, mientras que el 29% mostro una indecisión en cuanto a la pregunta plateada, y el 17% manifestó un desacuerdo en cuanto si se siente triste casi todo el tiempo.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes manifestó que sienten tristes casi todo el tiempo, es decir no participan en el aula evidenciando una inactividad en ellos, mientras que un porcentaje inferior mostro una inseguridad ante la pregunta planteada, mientras que una minoría manifiesta que se encuentran felices casi todo el tiempo, ya sea por la motivación y participación activa en el aula.

Pregunta 2: ¿Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	46	51%
Nosé	18	20%
Desacuerdo	26	29%
Total	90	100%

Tabla No. 7 : Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo

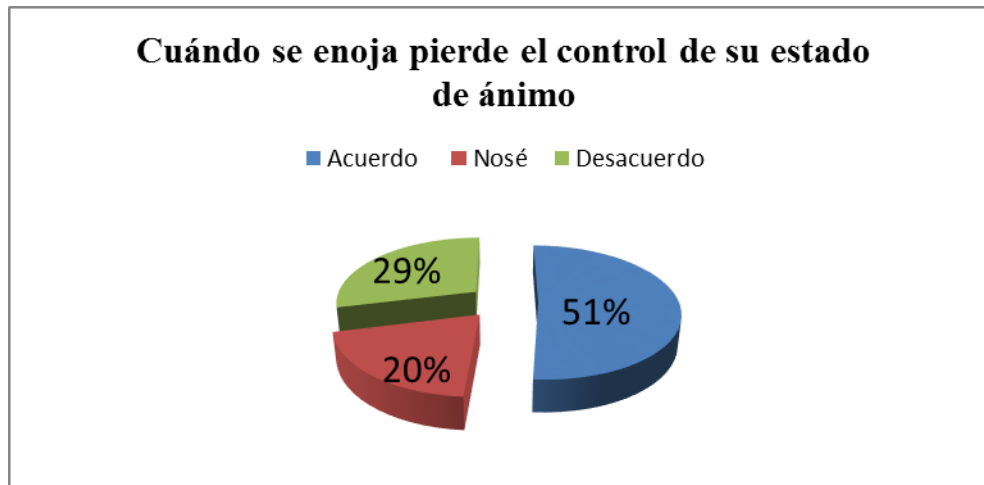


Gráfico No. 5 : Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% marcaron que un 51% de los estudiantes se enoja con facilidad, mientras que el 20% mostro una indecisión en cuanto a si se enoja con facilidad, y el 29% manifestó que no se enoja fácilmente.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes expresan que se enojan fácilmente, es decir no controlan sus estados de ánimo llegando hasta las agresiones verbales y físicas entre compañeros mientras que un porcentaje inferior manifiesta una indecisión ante la pregunta, y un porcentaje mínimo sabe manejar adecuadamente sus estados de ánimo es decir no se enojan fácilmente.

Pregunta 3: ¿Su estado de ánimo cambia con facilidad?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	41	46%
Nosé	22	24%
Desacuerdo	27	30%
Total	90	100%

Tabla No. 8 : Su estado de ánimo cambia con facilidad

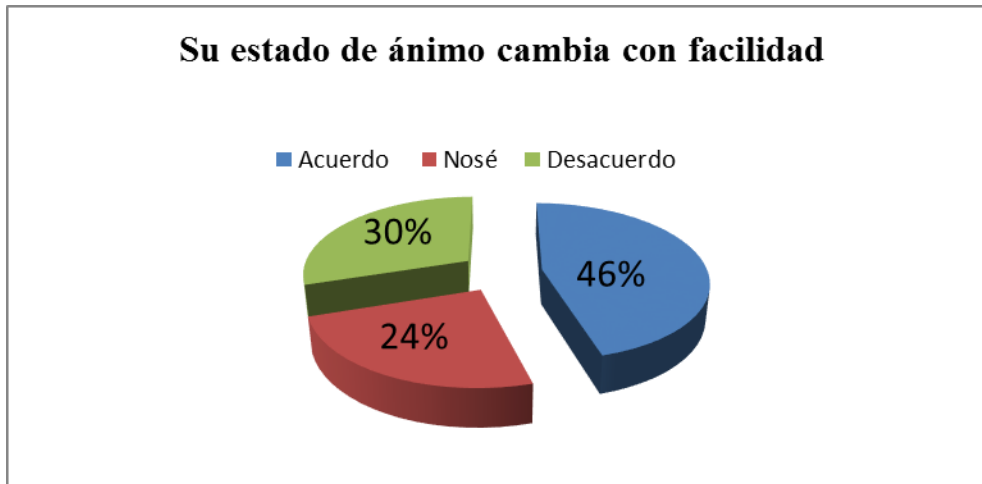


Gráfico No. 6 : Su estado de ánimo cambia con facilidad
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% señalaron que un 46% de los estudiantes siente que cambia de estado de ánimo con facilidad, el 30% manifestó que no siente que cambia fácilmente, mientras que el 24% mostro una indecisión en cuanto a si siente que cambia con facilidad,

Interpretación: Existe un porcentaje importante de estudiantes los cuales expresan que sienten que cambian fácilmente de estado de ánimo, ya sea con agresiones verbales y físicas entre compañeros, mientras que una proporción mínima denota una inseguridad ante la pregunta planteada, y un porcentaje inferior sabe manejar adecuadamente sus estados de ánimo en relación si cambia o no es decir tiene un control emocional adecuado sin fáltale el respeto a nadie

Pregunta 4: ¿El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	54	60%
Nosé	16	18%
Desacuerdo	20	22%
Total	90	100%

Tabla No. 9 : El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo

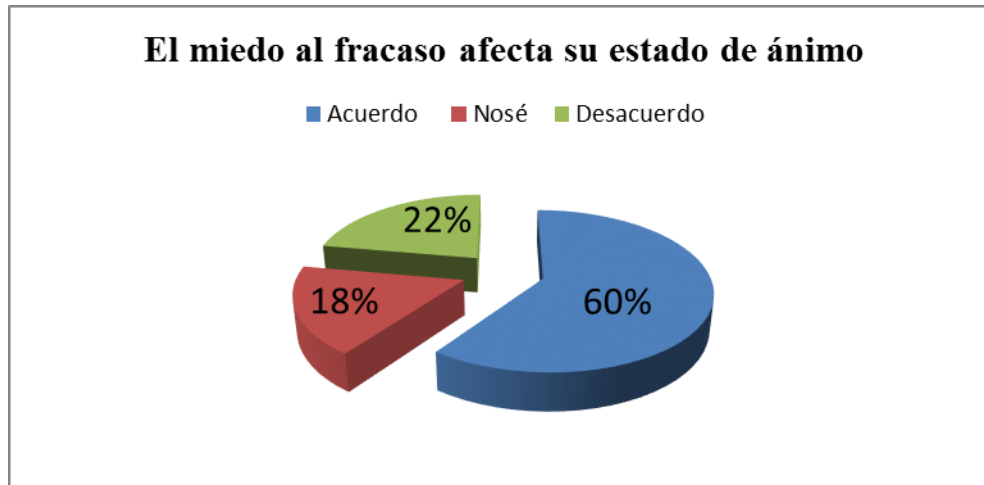


Gráfico No. 7 : El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% marcaron que un 60% de los estudiantes tiene miedo al fracaso, mientras que el 18% mostro una indecisión en cuanto a si tiene miedo al fracaso, y el 22% manifestó que no tiene miedo al fracaso.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes expresan que tienen miedo al fracaso, es decir no asimilan con optimismo asuntos de su vida cotidiana, mientras que una minoría manifestó una indecisión ante la pregunta, y un porcentaje inferior no tiene miedo al fracaso, tomando decisiones acertadas en su vida.

Pregunta 5: ¿Ha notado desanimado al pensar en el futuro?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	27	30%
Nosé	15	17%
Desacuerdo	48	53%
Total	90	100%

Tabla No. 10 : Ha notado desanimado al pensar en el futuro

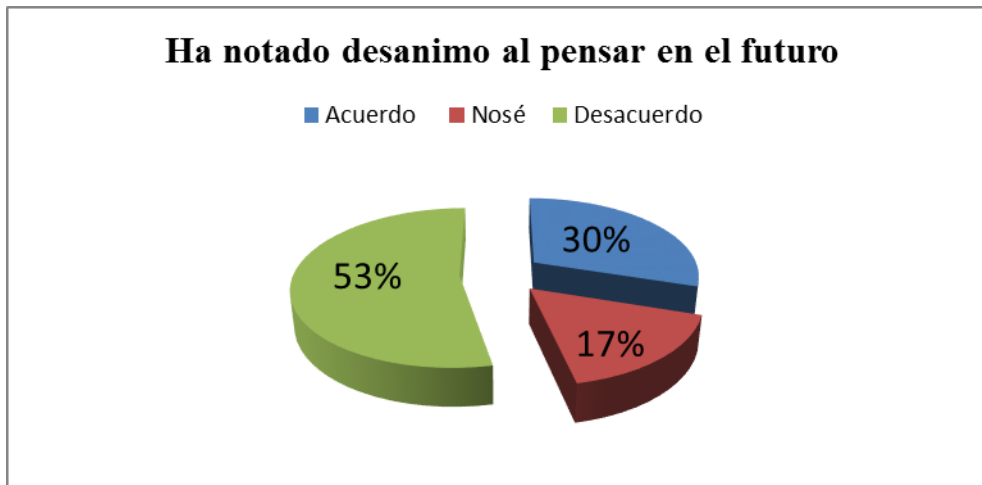


Gráfico No. 8 : Ha notado desanimado al pensar en el futuro
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% señalaron que un 53% de los estudiantes no se desanima en pensar en el futuro, mientras que el 17% mostro una indecisión si se desanima en pensar en el futuro, y el 30% manifestó que se desanima en pensar en el futuro.

Interpretación: Existe un porcentaje importante de estudiantes que no se desaniman en pensar en su futuro es decir asumen las responsabilidades de su vida cotidiana con optimismo, mientras que una proporción mostro una indecisión ante la pregunta, y un porcentaje inferior se desanima en pensar en su futuro y no afronta las decisiones en su vida cotidiana de manera acertada.

Pregunta 6: ¿La felicidad es parte de su estado de ánimo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	73	81%
Nosé	9	10%
Desacuerdo	8	9%
Total	90	100%

Tabla No. 11: La felicidad es parte de su estado de ánimo

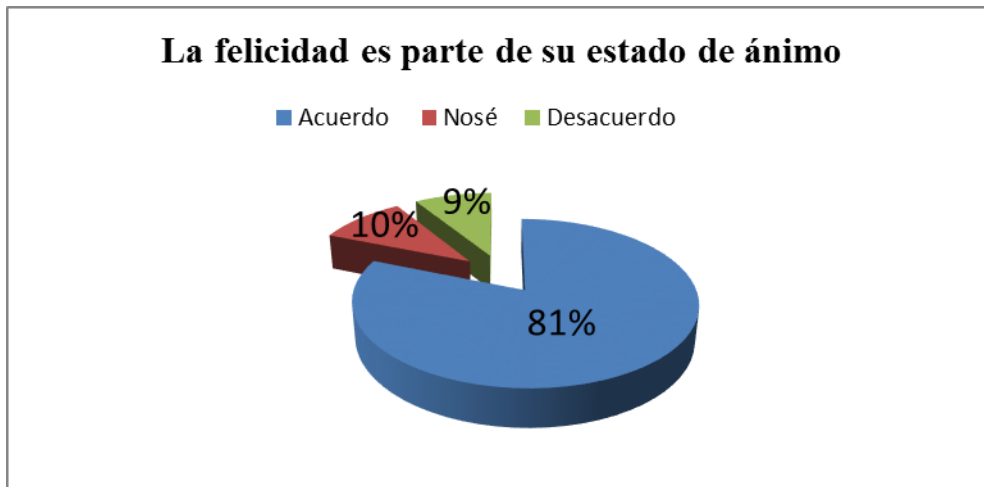


Gráfico No. 9 : La felicidad es parte de su estado de ánimo
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% señalaron que un 81% de los estudiantes está feliz con su forme de ser, mientras que el 10% mostro una indecisión si es feliz con su forma de ser, y el 9% manifestó que no está feliz con su forma de ser.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes expresan que están feliz con su forma de ser aceptando las cualidades y debilidades de manera positiva, mientras que una minoría manifiesta una indecisión ante la pregunta y un porcentaje inferior no está feliz con su forma de ser, es decir observa en sí mismo aspectos de su personalidad o físicos que les desagrada.

Pregunta 7: ¿Se ha interesado por el estado de ánimo de sus compañeros?

Estudiantes		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	37	41%
Nosé	11	12%
Desacuerdo	42	47%
Total	90	100%

Tabla No. 12 : Se ha interesado por el estado de ánimo de sus compañeros

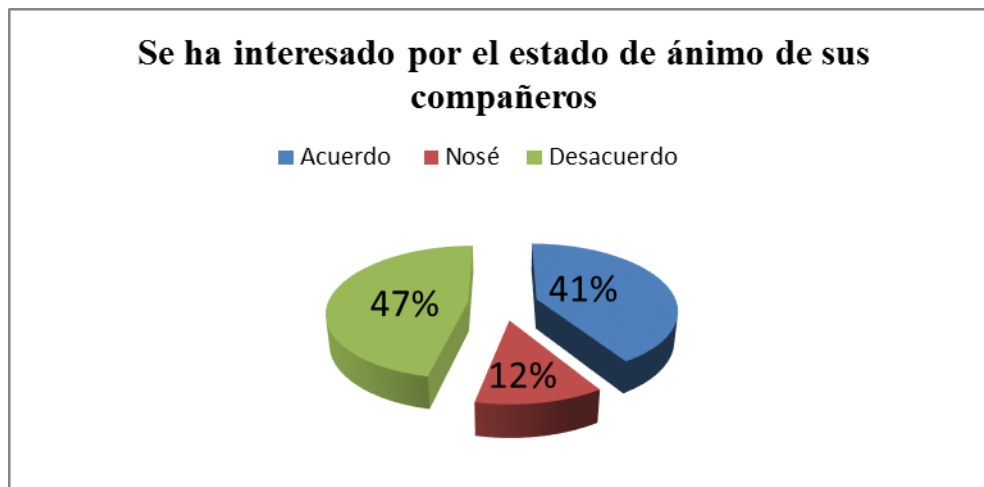


Gráfico No. 10 : Se ha interesado por el estado de ánimo de sus compañeros
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% señalaron que un 47% no les interesa lo que sucede con sus compañeros, mientras que el 41% manifestó que le interesa lo que sucede con sus compañeros y el 12% mostro una indecisión ante la pregunta planteada.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes expresan que si les interesa lo que sucede con sus compañeros, es decir si se preocupan en las necesidades de sus amigos, mientras que un porcentaje inferior mostro una indecisión ante la pregunta y un porcentaje menor no les interesa lo que sucede con sus compañeros de aula en ningún aspecto ya sea social o académico.

Pregunta 8: ¿Su estado de ánimo baja frecuentemente?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	41	46%
Nosé	21	23%
Desacuerdo	28	31%
Total	90	100%

Tabla No. 13 : Su estado de ánimo baja frecuentemente

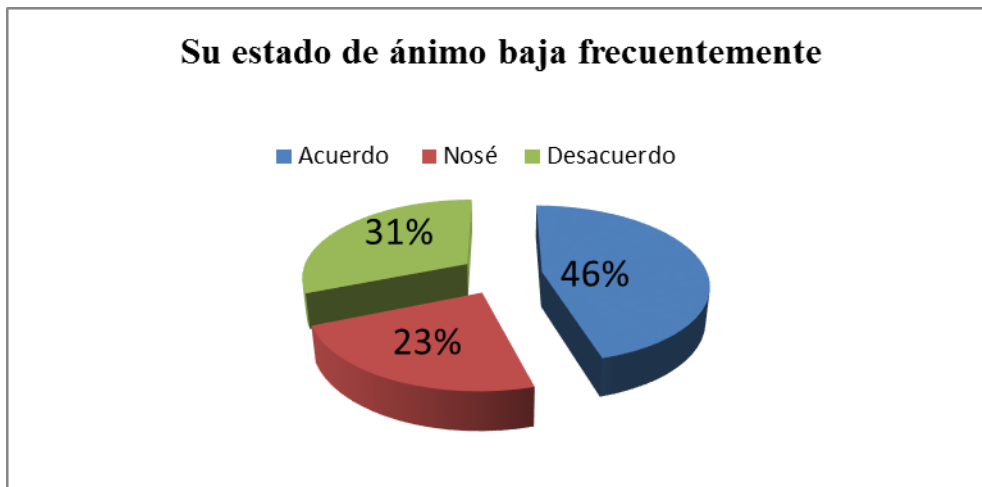


Gráfico No. 11 : Su estado de ánimo baja frecuentemente
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% señalaron que un 46% se siente decaído, con el ánimo bajo frecuentemente, mientras que el 23% mostro una indecisión ante la pregunta planteada, y el 31% manifestó que no se siente decaído, triste, con el ánimo bajo frecuentemente.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes expresan que se sienten decaídos, con el ánimo bajo frecuentemente, generando una falta de confianza, actividad y motivación en sí mismos, mientras que un porcentaje inferior mostro una indecisión ante la pregunta y una proporción menor está desacuerdo y no se sienten decaídos, con el ánimo bajo frecuentemente, potencializando cada actividad de manera positiva y activa.

Pregunta 9: ¿Su estado de ánimo se mantiene ocupado con las responsabilidades de su vida cotidiana?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	42	47%
Nosé	18	20%
Desacuerdo	30	33%
Total	90	100%

Tabla No. 14 : Su estado de ánimo se mantiene ocupado con las responsabilidades de su vida cotidiana

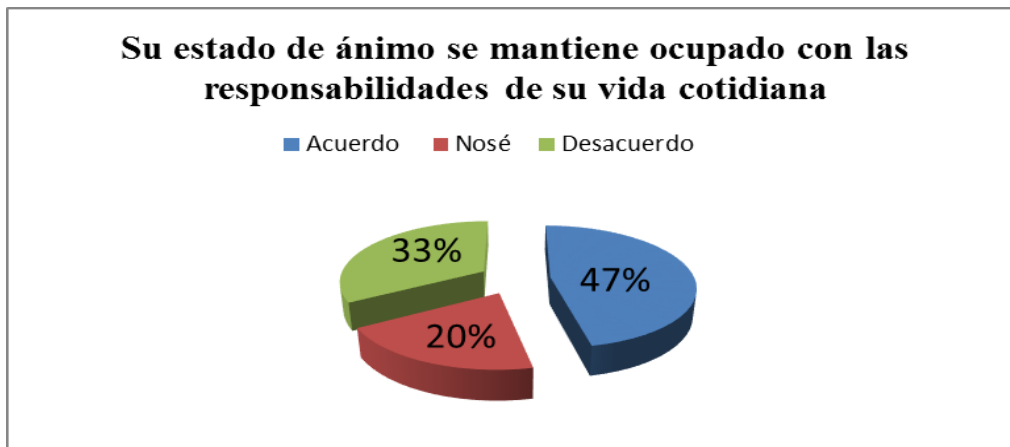


Gráfico No. 12 : Su estado de ánimo se mantiene ocupado con las responsabilidades de su vida cotidiana

Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% señalaron que un 47% tiene la impresión de no poder hacer frente a las responsabilidades de su vida cotidiana, mientras que el 20% mostro una indecisión ante la pregunta planteada, y el 33% manifestó que no tiene la impresión de no poder hacer frente a las responsabilidades de su vida cotidiana.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes expresan que no tiene la impresión de no poder hacer frente a las responsabilidades de su vida cotidiana, lo que afecta en la toma de decisiones acertadas en el ámbito educativo y social, mientras que un porcentaje inferior está desacuerdo y no tiene la impresión de no poder hacer frente a las responsabilidades de su vida cotidiana.

Pregunta 10: ¿Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	18	20%
Nosé	26	29%
Desacuerdo	46	51%
Total	90	100%

Tabla No. 15 : Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable?

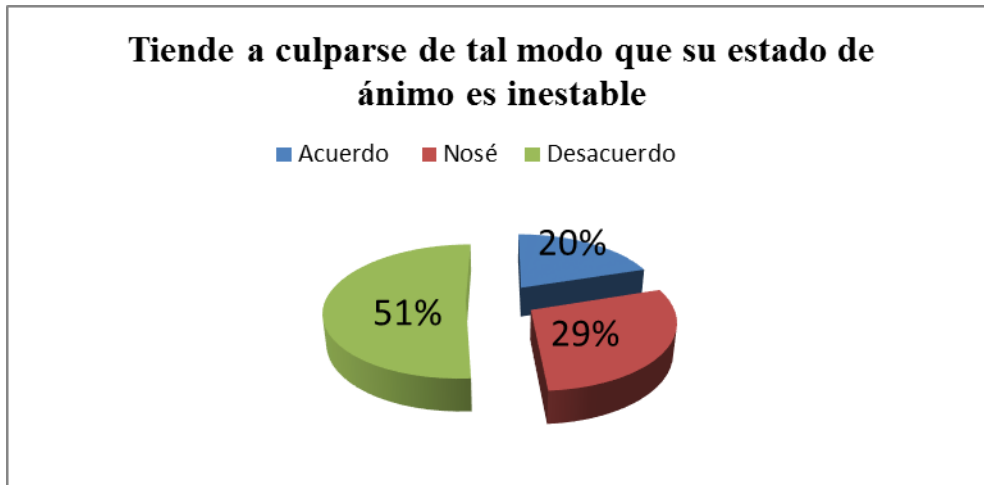


Gráfico No. 13 : Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los estudiantes que corresponde al 100% señalaron que un 20% tiende a culparse por las cosas que salen mal, mientras que el 29% mostro una indecisión ante la pregunta planteada, y el 51% manifestó que no tiende a culparse por las cosas que salen mal.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes expresan que no tienden a culparse por las cosas que salen mal, ya que es normal que un adolescente se equivoque mientras que un porcentaje inferior está acuerdo y tienden a culparse por las cosas que salen mal, llegando al auto juzgamiento de manera muy drástica.

4.1.3 Análisis de datos e interpretación de resultados (encuesta estructurada a docentes)

Pregunta 1: ¿Ha notado que sus estudiantes están tristes casi todo el tiempo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	7	70%
Nosé	3	30%
Desacuerdo	0	0%
Total	10	100%

Tabla No. 16 : Ha notado que sus estudiantes están tristes casi todo el tiempo



Gráfico No. 14 : Ha notado que sus estudiantes están tristes casi todo el tiempo
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De las encuestas aplicadas a los docentes que corresponde al 100% marcaron que un 70% de los estudiantes se siente triste casi todo el tiempo, mientras que el 30% mostro una indecisión en cuanto a la pregunta plateada.

Interpretación: La mayoría de los docentes encuestados manifiesta desde su perspectiva que sus estudiantes se sienten tristes casi todo el tiempo lo que se puede identificar en sus estados de ánimo, mientras que una minoría manifiesta un desconocimiento acerca de los estados de ánimo de los estudiantes, y les resulta complejo dar una opinión acerca del ítem.

Pregunta 2: ¿Sus estudiantes se enojan fácilmente?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	5	50%
Nosé	2	20%
Desacuerdo	3	30%
Total	10	100%

Tabla No. 17: Sus estudiantes se enojan fácilmente

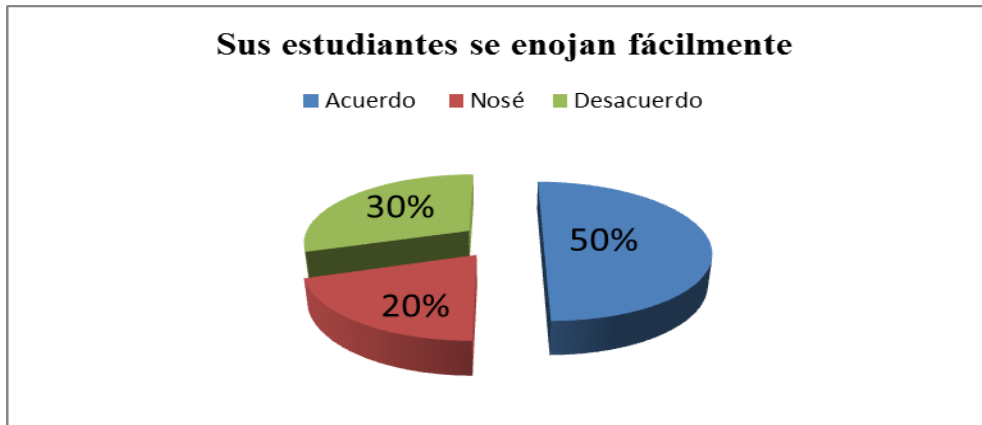


Gráfico No. 15 : Sus estudiantes se enojan fácilmente
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% marcaron que un 50% de los estudiantes se enoja con facilidad, mientras que el 20% mostro una indecisión en cuanto a la pregunta, y el 30% manifestó que sus estudiantes no se enojan fácilmente.

Interpretación: La mayoría de los docentes expresan que sus estudiantes se enojan fácilmente perdiendo el control en sus estados de ánimo, mientras que una minoría manifiesta una indecisión ante la pregunta, y un porcentaje inferior manifestó que sus estudiantes saben manejar adecuadamente sus estados de ánimo en cuanto si se enojan con facilidad.

Pregunta 3: ¿Considera que sus estudiantes sienten ira con facilidad?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	4	40%
Nosé	3	30%
Desacuerdo	3	30%
Total	10	100%

Tabla No. 18 : Considera que sus estudiantes sienten ira con facilidad

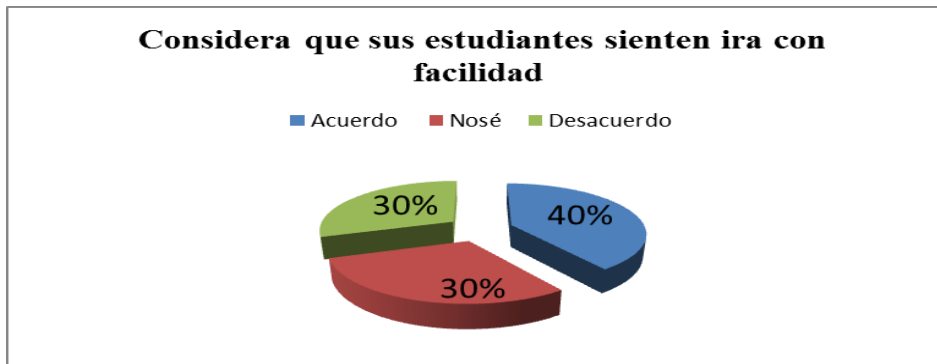


Gráfico No. 16 : Considera que sus estudiantes sienten ira con facilidad
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% señalaron que un 40% de los estudiantes siente ira con facilidad, mientras que el 30% mostro una indecisión en cuanto a la pregunta, y el 30% manifestó que sus estudiantes no sienten ira fácilmente.

Interpretación: La mayoría de los docentes manifestó que sus estudiantes sienten ira fácilmente perdiendo el control en sus estados de ánimo, un porcentaje inferior mostro una indecisión ante la pregunta, y una proporción menor presenta que sus estudiantes si saben manejar adecuadamente sus estados de ánimo en cuanto al control de la ira en el ámbito educativo.

Pregunta 4: ¿Cree usted que sus estudiantes tienen miedo al fracaso?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	1	10%
Nosé	4	40%
Desacuerdo	5	50%
Total	10	100%

Tabla No. 19 : Cree usted que sus estudiantes tienen miedo al fracaso

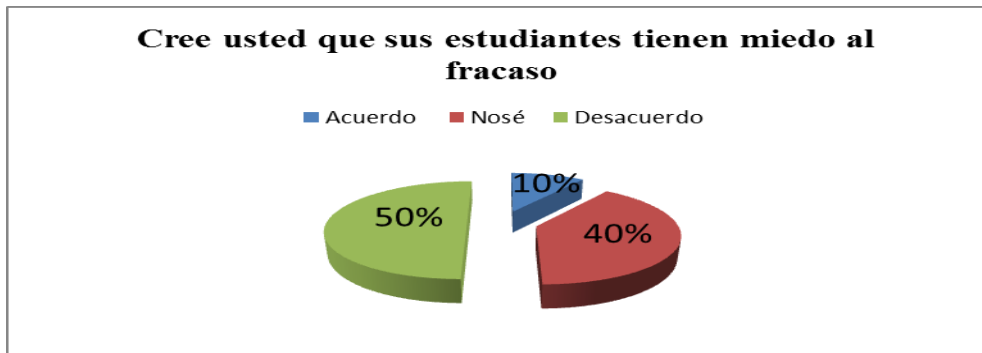


Gráfico No. 17 : Cree usted que sus estudiantes tienen miedo al fracaso
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% marcaron que un 10% de los estudiantes tiene miedo al fracaso, mientras que el 40% mostro una indecisión en cuanto a la pregunta planteada, y el 50% manifestó que no tiene miedo al fracaso.

Interpretación: La mayoría de docentes encuestados expreso desde su perspectiva que sus estudiantes no tiene miedo al fracaso, mientras que un porcentaje considerable mostro una indecisión ante la pregunta y un porcentaje mínimo asegura que sus estudiantes tienen miedo al fracaso.

Pregunta 5: ¿Considera que sus estudiantes se desaniman al pensar en su futuro?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	4	40%
Nosé	2	20%
Desacuerdo	4	40%
Total	10	100%

Tabla No. 20 : Considera que sus estudiantes se desaniman al pensar en su futuro

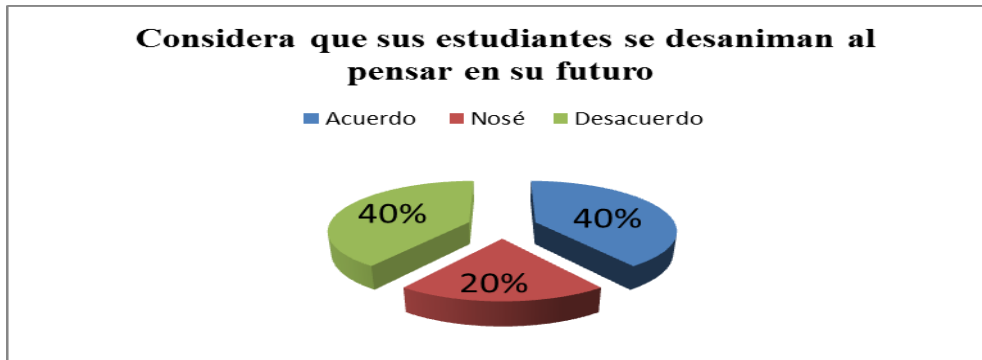


Gráfico No. 18 : Considera que sus estudiantes se desaniman al pensar en su futuro
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% señalaron que un 40% de los estudiantes se desanima en pensar en su futuro, mientras que el 20% mostro una indecisión en cuanto a la pregunta planteada, y el 40% manifestó que sus estudiantes no se desaniman en pensar en el futuro.

Interpretación: Existe un porcentaje importante de docentes que manifiesta que sus estudiantes se desaniman en pensar en su futuro, mientras que un porcentaje inferior mostro una indecisión ante la pregunta, y un porcentaje considerable considero que sus estudiantes no se desaniman en pensar en el futuro.

Pregunta 6: ¿Encuentra que sus estudiantes son felices con su forma de ser?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	7	70%
Nosé	0	0%
Desacuerdo	3	30%
Total	10	100%

Tabla No. 21 : Encuentra que sus estudiantes son felices con su forma de ser



Gráfico No. 19 : Encuentra que sus estudiantes son felices con su forma de ser
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% señalaron que un 70% de los estudiantes está feliz con su forme de ser, mientras que el 30% mostro una indecisión si es sus estudiantes son felices con su forma de ser.

Interpretación: La mayoría de los docentes expresan que sus estudiantes están felices con su forma de ser, es decir perciben que los estudiantes están conformes con su personalidad como en lo físico, mientras que una minoría manifiesta que sus estudiantes no están conformes con su forma de ser es decir les molesta algo de su personalidad o lo físico.

Pregunta 7: ¿Evidencia que a sus estudiantes les interesa lo que sucede con sus compañeros?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	3	30%
Nosé	1	10%
Desacuerdo	6	60%
Total	10	100%

Tabla No. 22 : Evidencia que a sus estudiantes les interesa lo que sucede con sus compañeros



Gráfico No. 20 : Evidencia que a sus estudiantes les interesa lo que sucede con sus compañeros
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% señalaron que un 30% les interesas lo que sucede con sus compañeros, mientras que el 10% mostro una indecisión ante la pregunta planteada, y el 60% manifestó que desconoce si a sus estudiantes les interesa lo que sucede con sus compañeros.

Interpretación: La mayoría de los docentes expresan un desconocimiento en cuanto, si sus estudiantes les interesan lo que sucede con sus compañeros, mientras que un porcentaje inferior manifiesta desde su perspectiva que sus estudiantes si les interesa lo que suceden con sus compañeros de aula.

Pregunta 8: ¿Ha observado si sus estudiantes se sienten tristes con el ánimo bajo frecuentemente?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	5	50%
Nosé	2	20%
Desacuerdo	3	30%
Total	10	100%

Tabla No. 23 : Ha observado si sus estudiantes se sienten tristes con el ánimo bajo frecuentemente

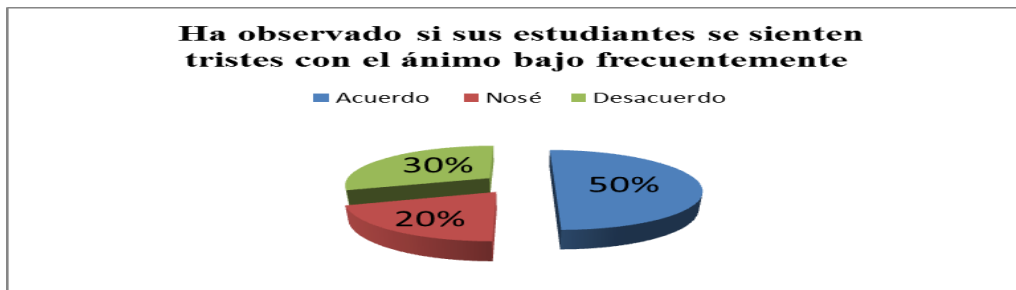


Gráfico No. 21 : Ha observado si sus estudiantes se sienten tristes con el ánimo bajo frecuentemente
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% señalaron que un 50% de los estudiantes se siente decaídos, tristes, con el ánimo bajo frecuentemente, mientras que el 20% mostro una indecisión ante la pregunta planteada, y el 30% manifestó que sus estudiantes no se sienten decaídos, tristes, con el ánimo bajo frecuentemente.

Interpretación: La mayoría de los docentes expresan que sus estudiantes se sienten decaídos, tristes, con el ánimo bajo frecuentemente, mientras que un porcentaje inferior mostro una indecisión ante la pregunta, y porcentaje menor está en desacuerdo manifestando que sus estudiantes no se sienten decaídos, tristes, con el ánimo bajo frecuentemente.

Pregunta 9: ¿Contempla si sus estudiantes no hacen frente a las responsabilidades de su vida cotidiana?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	8	80%
Nosé	1	10%
Desacuerdo	1	10%
Total	10	100%

Tabla No. 24 : Contempla si sus estudiantes no hacen frente a las responsabilidades de su vida cotidiana

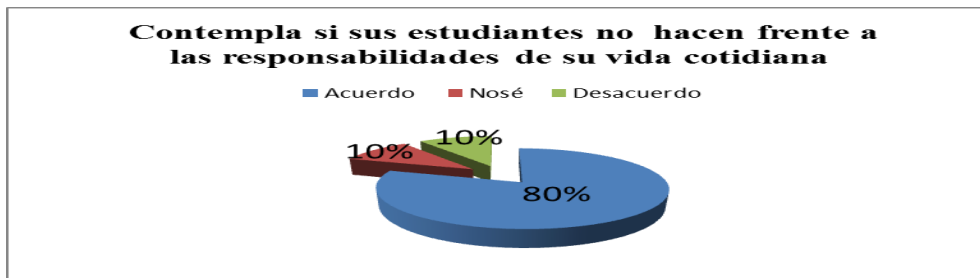


Gráfico No. 22 : Contempla si sus estudiantes no hacen frente a las responsabilidades de su vida cotidiana

Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% señalaron que un 80% de los estudiantes tienen la impresión de no poder hacer frente a las responsabilidades de su vida cotidiana, mientras que el 10% mostró una indecisión ante la pregunta planteada, y el 10% manifestó que sus estudiantes sí hacen frente a las responsabilidades de su vida cotidiana.

Interpretación: La mayoría de los docentes expresan que sus estudiantes tienen la impresión de no poder hacer frente a las responsabilidades de su vida cotidiana, mientras que un porcentaje inferior está desacuerdo y perciben que sus estudiantes no tienen la impresión de no poder hacer frente a las responsabilidades de su vida cotidiana.

Pregunta 10: ¿Evidencia si sus estudiantes se culpan por las cosas que salen mal?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	6	60%
Nosé	2	20%
Desacuerdo	2	20%
Total	10	100%

Tabla No. 25 : Evidencia si sus estudiantes se culpan por las cosas que salen mal



Gráfico No. 23 : Evidencia si sus estudiantes se culpan por las cosas que salen mal
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Análisis: De la encuesta aplicada a los docentes que corresponde al 100% señalaron que un 60% de los estudiantes tienden a culparse por las cosas que salen mal, mientras que el 20% mostro una indecisión ante la pregunta planteada, y el 20% manifestó que sus estudiantes no tienden a culparse por las cosas que salen mal.

Interpretación: La mayoría de los docentes expresan que sus estudiantes tienden a culparse por las cosas que salen mal, mientras que un porcentaje inferior está desacuerdo y considera que sus estudiantes no tienden a culparse por las cosas que salen mal.

4.2 Verificación de la Hipótesis

El estadígrafo de significación por excelencia es Chi Cuadrado que nos permite obtener información con la que aceptamos o rechazamos la hipótesis.

4.2.1 Combinación de Frecuencias

Para establecer la correspondencia de las variables se eligió cuatro preguntas de la encuesta, dos por cada variable de estudio, lo que permitió efectuar el proceso de combinación.

PREGUNTAS	
Se eligió dos preguntas por cuanto hace referencia a la variable independiente de estudio “ Los estados de ánimo ”	Se eligió dos preguntas por cuanto hace referencia a la variable dependiente de estudio “ Autoestima ”
Pregunta 1: ¿Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza?	Pregunta 4: ¿El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo?
Pregunta 2: ¿Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo?	Pregunta 10: ¿Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable?

Tabla No. 26 : Combinación de Frecuencias
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

4.2.2 Planteamiento de la Hipótesis

H \emptyset : Los estados de ánimo NO inciden en el Autoestima en los estudiantes de 10mo año de Educación general básica paralelos “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato”

H1: Los estados de ánimo inciden en la autoestima de los estudiantes de 10mo año de Educación general básica paralelos “A”, “B” y “C” de la unidad educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato

4.2.3 Selección de Nivel de Significación

Se utilizará el nivel $\alpha=0,05$

4.2.4 Descripción de la Población

Se trabajará con toda la muestra que es de 90 estudiantes de 10mo año de Educación general básica paralelos “A”, “B” y “C” de la unidad educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato, a quienes se les aplico una encuesta estructurada.

4.2.5 Especificación del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 4×3 utilizamos la fórmula:

$$X_2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E} \quad \text{donde:}$$

X_2 = Chi Cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencias Obtenidas

E = Frecuencias Esperadas

4.2.6 Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Para decidir sobre estas dos regiones, primeramente, determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está tomado por 4 filas y 3 columnas.

$$Gl = (f-1) \cdot (c-1)$$

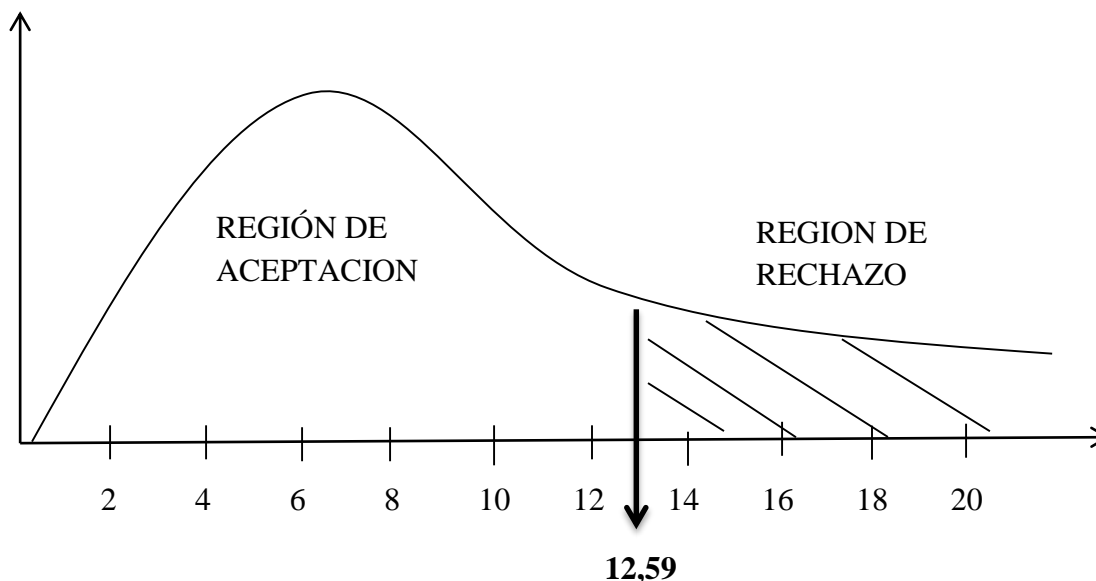
$$Gl = (4-1) \cdot (3-1)$$

$$Gl = (3) \cdot (2)$$

$$Gl = 6$$

Entonces con 6 gl y un nivel de 0,05 tenemos la tabla de X_2 el valor de 12,59 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor del chi cuadrado que se encuentra hasta el valor 12,59 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 12,59.

La representación gráfica seria:



4.2.7 Recolección de Datos y Cálculos de los Estadísticos

Frecuencias Observadas

Preguntas	Categorías			Subtotal
	Acuerdo	Nose	Desacuerdo	
1.- ¿Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza?	49	26	15	90
2.- ¿Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo?	46	18	26	90
4.- ¿El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo?	54	16	20	90
10.- ¿Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable?	18	26	46	90
Total	167	86	107	360

Tabla No. 27 :Frecuencias Observadas
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Frecuencias Esperadas

Preguntas	Categorías			Subtotal
	Acuerdo	Nose	Desacuerdo	
1.- ¿Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza?	41,75	21,5	26,75	90
2.- ¿Cuándo se enoja pierde el control	41,75	21,5	26,75	90

de su estado de ánimo?				
4.- ¿El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo?	41,75	21,5	26,75	90
10.- ¿Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable?	41,75	21,5	26,75	90
Total	167	86	107	360

Tabla No. 28 : Frecuencias Esperadas
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

Cálculo del Chi Cuadrado

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
49	41,75	7,25	52,56	1,25
26	21,5	4,5	20,25	0,94
15	26,75	-11	121	4,52
46	41,75	4,25	18,06	0,43
18	21,5	-3,5	12,25	0,56
26	26,75	-0,75	0,56	0,02
54	41,75	12,25	150,06	3,59
16	21,5	-5,5	30,25	1,40
20	26,75	-6,75	45,56	1,70
18	41,75	-23,75	554,06	13,51
26	21,5	4,5	20,25	0,94
46	26,75	19,25	370,56	13,85
360	360			42,71

Tabla No. 29 : Calculo del Chi-Cuadrado
Elaborado por: Oscar Fabricio Vera Vera

4.2.8 Decisión Final

Para 3gl a un nivel de 0.05 se obtiene en la tabla 12,59 y como el valor de chi-cuadrado es 42,71 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alternativa que dice: **“Los estados de ánimo inciden en la autoestima de los estudiantes de 10mo año de Educación general básica paralelos “A”, “B” y “C” de la unidad educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato”**

CAPÍTULO V

5.1 Conclusiones

Una vez realizada la investigación pertinente se ha llegado a las siguientes conclusiones.

- Los estados de ánimo si inciden en la autoestima de los estudiantes ya que al sentirse triste influye en el amor propio en cada uno de los adolescentes, de manera que su comportamiento es pasivo sin motivación alguna.
- Los estados de ánimo más comunes en los adolescentes son la tristeza y la ira, los cuales se identificó mediante la prueba aplicada tanto a estudiantes como a docentes, ya que se evidencia una falta de motivación y participación activa dentro del aula de clase.
- La mayoría de los estudiantes encuestados presentan un nivel de insuficiente y regular autoestima, según el instrumento aplicado como es el test de Bell, es decir, su actuación dentro de clases es deficiente, por lo que se aíslan en su propio mundo sin buscar ayuda para un óptimo rendimiento personal y académico.

5.2 Recomendaciones

- Aplicar técnicas y estrategias psicológicas para mejorar los estados de ánimo, el departamento del DECE dentro del proceso educativo puede aplicar la terapia cognitiva de Beck la cual consiste en organizar los pensamientos de sí mismo, las expectativas hacia el futuro, hasta llegar a las consecuencias emocionales y conductuales, de esa forma se logrará resultados óptimos en los estudiantes, se obtendrá excelentes relaciones interpersonales con un buen proceso de enseñanza aprendizaje.
- La Unidad Educativa y en especial el Departamento de Consejería Estudiantantil (DECE) debe trabajar con charlas motivacionales en las que se pueda aplicar talleres de amor propio como la técnica del espejo, la que conlleva a expresar las opiniones positivas y negativas del sujeto siendo una de las principales estrategias para mejorar y elevar los niveles de autoestima y posteriormente desarrollar un desempeño favorable tanto personal como social en los estudiantes de décimo año de educación básica.
- Elaborar estrategias, actividades recreativas, motivacionales, como fin de semana deportivo, convivencias docentes y estudiantes, en las cuales se aplique habilidades socio afectivas con el fin de estimular la autoestima de los estudiantes alcanzar un comportamiento adecuado en cuanto a sus estados de ánimo.

ANEXOS

ANEXO # 1: Test y encuesta a estudiantes

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA PSICOLOGIA EDUCATIVA

Le voy a dar una serie de afirmaciones relacionadas con su forma de ser y de sentirse. Después de leer cada frase, marque con una x la opción de respuesta, A si está de **acuerdo** o D si está en **desacuerdo** o si le resulta imposible dar una opción al respecto en este caso la respuesta será N.

1	Es una persona con muchas cualidades	A	N	D
2	Por lo general si tiene algo que decir lo dice	A	N	D
3	Con frecuencia se avergüenza de sí mismo/a	A	N	D
4	Casi siempre se siente seguro/a de lo que usted piensa	A	N	D
5	En realidad, no le desagrada como es usted	A	N	D
6	Rara vez se siente culpable de cosas que ha hecho	A	N	D
7	Cree que la gente tiene buena opinión de usted	A	N	D
8	Usted es bastante feliz	A	N	D
9	Se siente orgulloso/a de las cosas que realiza	A	N	D
10	Poca gente le toma con importancia	A	N	D
11	Hay muchas cosas de usted que cambiaría si pudiera	A	N	D
12	Le cuesta mucho trabajo hablar delante de la gente	A	N	D
13	Casi nunca se encuentra triste	A	N	D
14	Es muy difícil ser usted mismo/a	A	N	D
15	Le resulta fácil caerle bien a la gente	A	N	D
16	Si pudiese volver al pasado usted sería distinto/a	A	N	D
17	Por lo general le hacen caso la gente cuando usted les aconseja	A	N	D
18	Siempre tiene que haber alguien quien le diga que tiene que hacer	A	N	D
19	Con frecuencia desearía ser otra persona	A	N	D
20	Se siente bastante seguro/a de sí mismo/a	A	N	D

21	Ha notado que su estado de ánimo se enfoca en la tristeza	A	N	D
22	Cuándo se enoja pierde el control de su estado de ánimo	A	N	D
23	Su estado de ánimo cambia con facilidad	A	N	D
24	El miedo al fracaso afecta su estado de ánimo	A	N	D
25	Ha notado desanimo al pensar en el futuro	A	N	D
26	La felicidad es parte de su estado de ánimo	A	N	D
27	Se ha interesado por el estado de ánimo de sus compañeros	A	N	D
28	Su estado de ánimo baja frecuentemente	A	N	D
29	Su estado de ánimo se mantiene ocupado con las responsabilidades de su vida cotidiana	A	N	D
30	Tiende a culparse de tal modo que su estado de ánimo es inestable	A	N	D

ANEXO # 2: Encuesta a docentes**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA PSICOLOGIA EDUCATIVA**

Le voy a dar una serie de afirmaciones relacionadas con la forma de ser y de sentirse de sus estudiantes. Después de leer cada frase, marque con una x la opción de respuesta, A si está de **acuerdo** o D si está en **desacuerdo** o si le resulta imposible dar una opción al respecto en este caso la respuesta será N.

1	Ha notado que sus estudiantes están tristes casi todo el tiempo	A	N	D
2	Sus estudiantes se enojan fácilmente.	A	N	D
3	Considera que sus estudiantes sienten ira con facilidad	A	N	D
4	Cree usted que sus estudiantes tienen miedo al fracaso.	A	N	D
5	Considera que sus estudiantes se desaniman al pensar en su futuro	A	N	D
6	Encuentra que sus estudiantes son felices con su forma de ser.	A	N	D
7	Evidencia que a sus estudiantes les interesa lo que sucede con sus compañeros	A	N	D
8	Cree que sus estudiantes tienen buenas cualidades como persona.	A	N	D
9	Considera que sus estudiantes analizan sus propias emociones	A	N	D
10	Ha observado si sus estudiantes se sienten tristes con el ánimo bajo frecuentemente	A	N	D
11	Contempla si sus estudiantes no hacen frente a las responsabilidades de su vida cotidiana	A	N	D
12	Ha notado a sus estudiantes lentos/as con un menor rendimiento de lo habitual	A	N	D
13	Evidencia si sus estudiantes se culpan por las cosas que salen mal	A	N	D
14	Cree que sus estudiantes asumen las cosas positivas y negativas con buen ánimo	A	N	D
15	Cree que sus estudiantes cuando les provocan intencionadamente son capaces de responder	A	N	D
16	Cree que sus estudiantes conocen las cosas que les alegran y las que les entristece	A	N	D
17	Encuentra una falta de atención y concentración en sus estudiantes	A	N	D
18	Considera que sus estudiantes controlan sus pensamientos en lo que verdad les interesa	A	N	D
19	Cree que sus estudiantes aceptan las críticas por algo que no es justo	A	N	D

ANEXO # 3: Fotografías
Aplicación del test de Autoestima de Bell



Bibliografía

- Acosta, J. (2006). *Marketin Personal* . ESIC.
- Adler, A. (1908). Obtenido de http://assets00.grou.ps/0F2E3C/wysiwyg_files/FilesModule/analiscualicuant i/20100915220025-cfztsoloiriubzoxp/The_Individual_Psychology_of_Alfred_Adler.pdf
- Andrade, C. (2011). *Los Esatdos de Ánimo: El Aprendizaje de la Serenidad* . Kairos .
- Balmori, R. (2004). *Portal Academico Unam*. Obtenido de https://www.google.com.ec/webhp?sourceid=chrome-instant&rlz=1C1CHZL_esEC695EC695&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=balmori+m+2004+afectividad
- Barratt, E. (8 de Noviembre de 2013). *Scielo* . Obtenido de <http://www.scielo.cl/pdf/rchnp/v51n4/art03.pdf>
- Bisquerra, R. (2000). *Grop*. Obtenido de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/biografia/publicaciones/articulos/101-educacion-emocional-competencias-basicas-para-vida/208-concepto-emocion.html>
- Bisquerra, R. (2003). *Eumed.net*. Obtenido de http://www.eumed.net/libros-gratis/2012a/1159/bases_teoricas_relaciones_interpersonales.html
- Cava, M., & Musitu, G. (Diciembre de 2015). *Información Psicológica*. Obtenido de <http://www.informaciopsicologica.info/OJSmottif/index.php/leonardo/article/view/368/317>
- Christophe, A. (2011). *Los estados de ánimo: el aprendizaje de la serenidad*. kairos.
- CONSEP. (2014). *CONSEP*. Recuperado el ABRIL de 2016, de <http://www.prevenciondrogas.gob.ec/wp-content/uploads/2015/08/Cuarta-Encuesta-Nacional-sobre-uso-de-drogas-en-estudiantes-de-12-a-17-a%C3%B1os.pdf>
- Cornejo, M., & Tapia, M. L. (23 de Julio de 2012). *Fundamentos en Humaniddes* . Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/184/18426920010.pdf>
- CORNEJO, T. (NOVIEMBRE de 2012). *redalyc*. Recuperado el ABRIL de 2016, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18426920010>

- CRIOLLO, L. (01 de ENERO de 2016). *REPOSITORIO UTA*. Recuperado el ABRIL de 2016, de <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/18455>
- DINASED. (2014). *MINISTERIO DEL INTERIOR*. Recuperado el ABRIL de 2016, de <http://www.ministeriointerior.gob.ec/noticias/>
- Galeno, C. (130-200 d.C.). Obtenido de <file:///C:/Users/oscar/Downloads/cap.LosCincoGrandesFactores-comoente.pdf>
- Goleman, D. (2012). *Inteligencia Emocional*. Kairós.
- Gordon, A. (1968). *La Personalidad*. Barcelona : Herder.
- Heidegger, M. (1976). *Filosofía*. Obtenido de http://www.filosofia.mx/index.php/perse/archivos/segun_martin_heidegger
- Hipócrates. (460-336 a.C.). Obtenido de <file:///C:/Users/oscar/Downloads/cap.LosCincoGrandesFactores-comoente.pdf>
- INEC. (2014). Recuperado el ABRIL de 2016, de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/>
- INEC. (2015). Recuperado el 2016, de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/>
- INEC. (2015). *ECUADOR CIFRAS*. Recuperado el ABRIL de 2016, de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/>
- Jennifer, Y. T., & Eley. (abril de 2010). *Annual Review of Clinical Psychology*. Obtenido de <http://www.annualreviews.org/doi/abs/10.1146/annurev.clinpsy.121208.131308>
- Lipovetsky, G., & Charles, S. (2006). *Los Tiempos Hipermodernos*. Barcelona: Anagrama .
- MADRIGAL, J. M. (14 de JUNIO de 2014). *GOOGLE BOOKS*. Recuperado el ABRIL de 2016, de <https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=UCslBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT25&dq=libro+nuevas+miradas+sobre+la+resiliencia&ots=IGMctY2a18&sig=LrU1P89Iji2felSswfORHkvy7No#v=onepage&q=libro%20nuevas%20miradas%20sobre%20la%20resiliencia&f=false>
- Martin, D., & Boeck, k. (2012). *EQ Inteligencia Emocional*. Edaf.

- Maslow, A. (1991). *Motivacion y Personalidad* . Madrid: Diaz de Santos, S. A.
- NACIONAL, A. (2013). *CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA*. Ediciones Legales.
- NASE. (2015). *National Association For Self Esteem*. Obtenido de <http://self-esteem.theprincipaledge.com/tag/la-asociacion-nacional-para-la-autoestima-national-association-for-self-esteem>
- Papez, J. (1937). *Portal Academico Unam*. Obtenido de http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico1/Ps1/MD3/MD3-L/LECTURA_AFECTIVIDAD.pdf
- Peris, M., Maganto, C., & Kortabarría, L. (2013). Autoestima corporal, publicaciones virtuales en las redes sociales y sexualidad en adolescentes. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 177 -178.
- Persico, L. (2014). *Inteligencia Emocional* . Libsa, SA. Obtenido de <http://psicologia-libros.net/descargar-inteligencia-emocional-tecnicas-de-aprendizaje/>
- Piaget, J. (1980). *EcuRed* . Obtenido de <http://www.ecured.cu/Egocentrismo>
- Piaget, J. (1986). *Revista Electronica de la Facultad de Psicologia UBA*. Obtenido de http://intersecciones.psi.uba.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=52:el-comportamiento-motor-de-la-evolucion-una-sintesis-de-la-etapa-final-en-la-produccion-piagetiana&catid=11:alumnos&Itemid=1
- Rocha, M. (2014). *Picología e Intervencion Psicológica* . Obtenido de <https://miriamrochadiaz.wordpress.com/2014/05/06/emociones-estados-de-animo-e-inteligencia-emocional/>
- Salovey, P., & Mayer, R. (1990). *Grop*. Obtenido de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/inteligencia-emocional/inteligencia-emocional-segun-salovey-mayer.html>
- SGR. (MARZO de 2016). *SECRETARIA GESTION DE RIESGOS*. Recuperado el ABRIL de 2016, de <http://www.gestionderiesgos.gob.ec/sgr-monitoreo-acciones-ejecutadas-ante-actividad-eruptiva-del-volcan-tungurahua/>
- Spielberger, C. (2013). *Anxiety and Behavior*. Academic Press.

- SRG. (2013). *ECUADOR: REFERENCIAS BASICAS PARA LA GESTION DE RIESGOS 2013.2014*. Recuperado el ABRIL de 2016, de <http://190.214.44.206:82/repositorio/Ecuador%20Referencias%20B%C3%A1sicas%20para%20la%20Gesti%C3%B3n%20de%20Riesgos%20Espa%C3%B1ol.pdf>
- Thayer, R. (1998). *Scielo*. Obtenido de http://directorgestudio.weebly.com/uploads/6/5/9/5/6595948/el_estado_de_animo_cun_2014_b.pdf
- Thayer, R. (1998). *Scielo*. Obtenido de http://directorgestudio.weebly.com/uploads/6/5/9/5/6595948/el_estado_de_animo_cun_2014_b.pdf
- UNESCO. (OCTUBRE de 2014). Recuperado el ABRIL de 2016, de http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/proyecto_aumentando_la_resiliencia_ante_las_amenazas_naturales_en_sudamerica_se_presento_en_ecuador/#.VxexkjGs1os
- UNICEF. (2013). *UNICEF*. Recuperado el ABRIL de 2016, de http://www.unicef.org/ecuador/Encuesta_nacional_NNA_siglo_XXI_2_Parte_2.pdf
- Williams, C., & Dummett, N. (2012). *ROUTLEDGE*. Obtenido de <https://www.routledge.com/products/9781444167498>

Inteligencia emocional en las relaciones interpersonales en el contexto educativo

Autor: Oscar Fabricio Vera Vera

Universidad Técnica de Ambato

Ambato – Ecuador

2016

Resumen

La Inteligencia Emocional (IE) ha surgido en los últimos años como un concepto muy relevante del ajuste emocional, el bienestar personal, el éxito en la vida y las relaciones interpersonales en diferentes contextos de la vida cotidiana. Este artículo ofrece una revisión crítica de las investigaciones sobre Inteligencia Emocional en el contexto educativo y analiza su valor tanto presente como futuro para las políticas educativas en el sistema pedagógico de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona.

Palabras Claves: Inteligencia Emocional, Comportamiento, Emociones, Relaciones Interpersonales.

Abstract

In the last years, Emotional Intelligence (EI) has emerged as a highly relevant concept of emotional adjustment, personal wellness and success in life and interpersonal relationships in different contexts of daily life. This article offers a critical revision of the research carried out on Emotional Intelligence in the educational context and analyses its present as well as its future value for educational policy in the pedagogical system of the Educational Unit Mario Cobo Barona.

Key words: Emotional Intelligence, Behaviour, Emotions, Interpersonal Relationships

Introducción

Para fundamentar este artículo se realizó una revisión bibliográfica con los siguientes autores, (Goleman, Inteligencia Emocional, 2012) En su libro “Inteligencia emocional”. Manifiesta que es la “capacidad del individuo para explorar su propio estado anímico o emocional”, actualmente existe varias definiciones entre ellas se consideró a (Persico, 2014) manifiesta que la inteligencia emocional es el control de las “emociones, la empatía” y el manejo de las relaciones interpersonales además se demostró que tienen gran incidencia en el “éxito afectivo, social y laboral.”

Este documento abordara la problemática conductual existente en la Unidad Educativa, considerando el inadecuado control que persiste por parte de los estudiantes en sus emociones y estados de ánimo. En la actualidad en la institución educativa “Mario Cobo Barona” ha incrementado la deserción escolar, consumo y bebida de sustancias estupefacientes dentro y fuera del campo educativo, fugas de la institución, conflictos entre pares.

Según (Salovey & Mayer, 1990) “La inteligencia emocional radica en la habilidad para controlar sentimientos”. Para (Martin & Boeck, 2012) La inteligencia emocional comprende cualidades como la “comprensión de las propias emociones”, la capacidad empática de un individuo, esto en pro de conducir y mejorar la calidad de vida, expresando de mejor manera las emociones y manejarlas adecuadamente en las relaciones sociales.

Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

Analizando la problemática antes mencionada en el proyecto de investigación, el propósito de este trabajo es difundir el desarrollo de la inteligencia emocional, los estados de ánimo, la autoestima en las relaciones interpersonales en el contexto educativo, ya que las emociones están implícitas en el proceso afectivo y en el desarrollo social de cada una de las acciones en su vida diaria, es de allí el interés por descubrir cómo influye la inteligencia emocional en el desarrollo de las relaciones interpersonales y su repercusión en la forma de ser y proceder en el campo pedagógico.

(Cornejo & Tapia, 2012) En la investigación “Redes sociales y relaciones interpersonales en internet”. Las autoras definen, las relaciones interpersonales como la constante “interacción recíproca” entre dos o más individuos, en la que influye destrezas sociales y emocionales las mismas que impulsan una comunicación efectiva como entes emisores y receptores de un mensaje.

Las competencias emocionales y socioculturales son de gran necesidad para enfrentar de manera adecuada los estados de ánimo o emociones, negativas-destructivas que se generan por la competitividad que existe en contexto educativo y la inadecuada instrucción de la inteligencia emocional en nuestra cultura. En la investigación se plantió objetivos para verificar la hipótesis realizada acorde a los datos obtenidos en el test de autoestima de Bell y por encuesta previamente estructurada la cual demostró que los estados de ánimo repercuten en la autoestima. Debido que la tristeza, euforia, enojo, ira están presentes en la mayoría de los adolescentes y en cada una de las relaciones con la sociedad, ya que se ha priorizado

Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

en los adolescentes otros aspectos educativos como lo intelectual, lo académico dejando de lado lo emocional y social que son una base fundamental en el desarrollo personal.

Con el pasar del tiempo y en una nueva era, la realidad es mucho más diversa sobre el funcionamiento de las personas, en el Ecuador se ha tomado conciencia de forma lenta en cuestión de las necesidades en educación emocional y relaciones interpersonales. Según (Lipovetsky & Charles, 2006) las sociedades modernas no solo requieren ser opulentas con grandes deseos por lo material, ya que es necesario buscar una nueva forma de vida llena en valores, amor propio y para con los demás con el único fin de encontrar la felicidad en cada una de las actividades que se plantea y en las relaciones interpersonales que se construya.

El objetivo de este artículo es describir como la inteligencia emocional repercute en las relaciones interpersonales en el contexto educativo, siendo un tema de interés para mejorar adecuadamente el desarrollo social y conductual en los estudiantes de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona de la Ciudad de Ambato.

Método

La población o universo que se realizó la investigación está determinado por 90 estudiantes y 10 docentes de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” a quienes se aplicó instrumentos de recolección de información como el test de Autoestima de Bell y encuesta previamente estructurada con preguntas cerradas. En base a esta

Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

aplicación se obtiene que Los Estados de Ánimo si repercute en la Autoestima de los estudiantes.

Se puede indicar que la recolección de información se realiza a través de la técnica de la encuesta y el test de Autoestima de Bell con 30 preguntas para los estudiantes y 10 para los docentes, las cuales permite tabular y realizar representaciones estadísticas, las cuales ayudo a establecer conclusiones y recomendaciones que permitirá lograr objetivos claros sobre lo que se pretende indagar en la investigación acerca de Los Estados de Ánimo y la Autoestima en los estudiantes de décimo año paralelos a, b, y c de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”. La encuesta es una técnica o una manera de obtener información de la realidad, a través de preguntar o interrogar a una población; y esta información se apoya el test.

Se utilizó un enfoque cualitativo porque se refiere a la problemática que se sucinto dentro de la institución ya que determina los diferentes factores que repercuten y plantea posibles soluciones a la misma.

El utilizo el enfoque cuantitativo porque se podrá analizar la problemática mediante números acorde a las tabulaciones estadísticas y así obtener una información puntual, para poder trabajar en el problema.

Esta investigación es de tipo bibliográfico-documental, ya que está realizada en base a datos obtenidos en libros, revistas, artículos científicos, autores y trabajos investigativos relacionados a la problemática.

Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

La presente investigación es de campo ya que permiten aplicar los instrumentos de recolección de información para expresar lo expuesto por docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” además, de que se mantiene una interacción directa con los profesionales del departamento del DECE y todos los estudiantes involucrados en este proyecto, dando así una perspectiva directa de la problemática en cuanto al control de las emociones y el inadecuado desarrollo de las relaciones interpersonales lo que conlleva a la preocupación por planificar y ejecutar actividades que mejoren dicha problemática.

La investigación se basa en el nivel descriptivo ya que por medio de este se procede al reconocimiento de la características, situaciones y factores predominantes que repercuten en Los Estados de Ánimo los cuales determinaran el nivel de Autoestima que poseen los estudiantes de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” de la Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

Las tabulaciones fueron realizadas en el programa de Excel, el cual permitió establecer una adecuada eficacia en los datos obtenidos del test y la encuesta aplicada a docentes y estudiantes.

Para realizar la verificación de la hipótesis se utilizó el método chi cuadrado, que es un estadígrafo de distribución libre que ayuda a fundar correspondencia entre valores observados y esperados, llegando hasta la comparación de distribuciones enteras. Es una prueba que permite la comparación global de un grupo de frecuencias, calculando a partir de la hipótesis que se requiere confirmar.

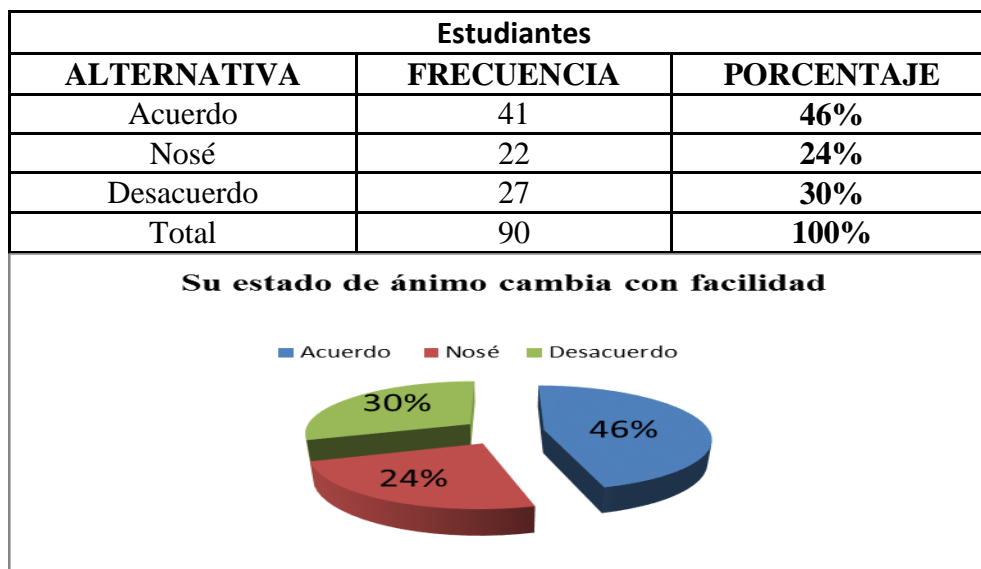
Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

De esta forma se acepta H1, Los estados de Ánimo repercuten en el Autoestima de los estudiantes de decimo paralelos a, b, y c de la unidad educativa Mario Cobo Barona de la ciudad de Ambato.

El análisis de datos permitió definir conclusiones y recomendaciones, que contribuyan a un mejoramiento de Los Estados de Ánimo en la Autoestima de los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje.

Resultados Discusión

Pregunta # 1: ¿Su estado de ánimo cambia con facilidad?



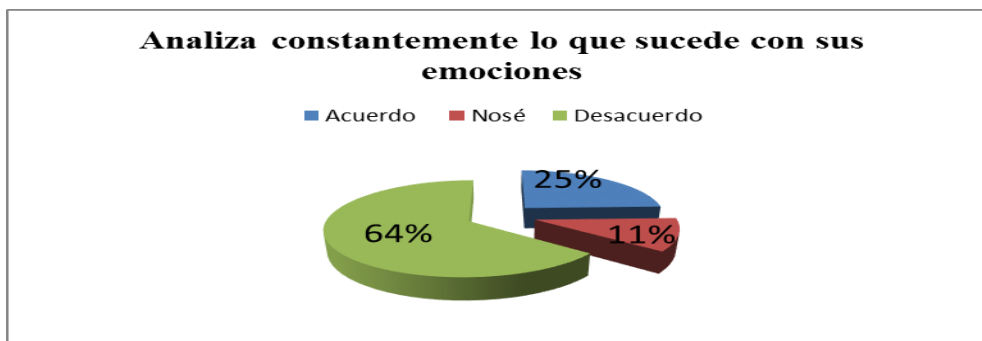
En el cuadro y en el gráfico podemos encontrar que un 46% de los estudiantes manifiesta que su estado de ánimo cambia con facilidad, la adolescencia es una etapa en la que se vive intensamente las emociones y por ello puede el subconsciente liberar la tensión y arrastrar consecuencias para el individuo. De tal manera Spielberg manifiesta que la ira por ser parte de las emociones de tipo primarias que están dentro

Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

de los estados de ánimo, es un componente emocional afectivo que hace referencia a una emoción displacentera con variaciones de ímpetu formada por sentimientos de intensidad variables, lo que conlleva experiencias subjetivas con pensamientos y niveles afectivos característicos de activación fisiológica y neuroquímica para un determinado modo expresivo de afrontamiento (Spielberger, 2013) es muy importante el aporte del autor y estoy totalmente de acuerdo debido que al cambiar con facilidad el estudiante su estado de ánimo tenemos adolescentes con altos niveles de irritabilidad, enfado, molestias, hasta los comportamientos agresivos, violentos ya sea con agresiones verbales y físicas entre pares notando acciones autodestructivas y a los demás.

Pregunta # 2: ¿Analiza constantemente lo que le sucede con sus emociones?

Estudiantes		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	22	24%
Nosé	10	11%
Desacuerdo	58	64%
Total	90	100%



Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

En el cuadro y en el gráfico de acuerdo a los porcentajes el 64% de los estudiantes está en desacuerdo y no analiza lo que sucede con sus emociones, debido a q la adolescencia es una etapa de adaptación la cual es prescindible conocer y controlar adecuadamente los cambios emocionales por los que deben transitar el individuo. El autor explica desde su perspectiva que emoción es un estdo del organismo determinado por exaltación o perturbación, y todas las condiciones psicológicas u biológicas que lo caracteriza, así como la respuesta conductual al estímulo dado, que surge del interior o exterior del adolescente y es capaz de provocar una respuesta en el individuo, valorando una situación concreta de poder ajustar sus estados de ánimo con el mismo y con los demás. Todas las emociones son esencialmente impulsos a la acción; cada una de ellas conduce a un cierto tipo de conducta. (Goleman, Inteligencia Emocional, 2012) como manifiesta el autor cada emoción tiene una reacción es decir el estudiante puede pasar, en un segundo, de una profunda tristeza hasta una alegría desbordante, lo cual es preciso encontrar un balance entre el aprendizaje y el conocimiento en de sí mismo, lo cual es fundamental para el desarrollo óptimo de sus emociones y por ende de su autoestima.

Pregunta #3: ¿Asume usted las cosas positivas y negativas con buen ánimo?

Estudiantes		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	23	26%
Nosé	15	17%
Desacuerdo	52	58%
Total	90	100%

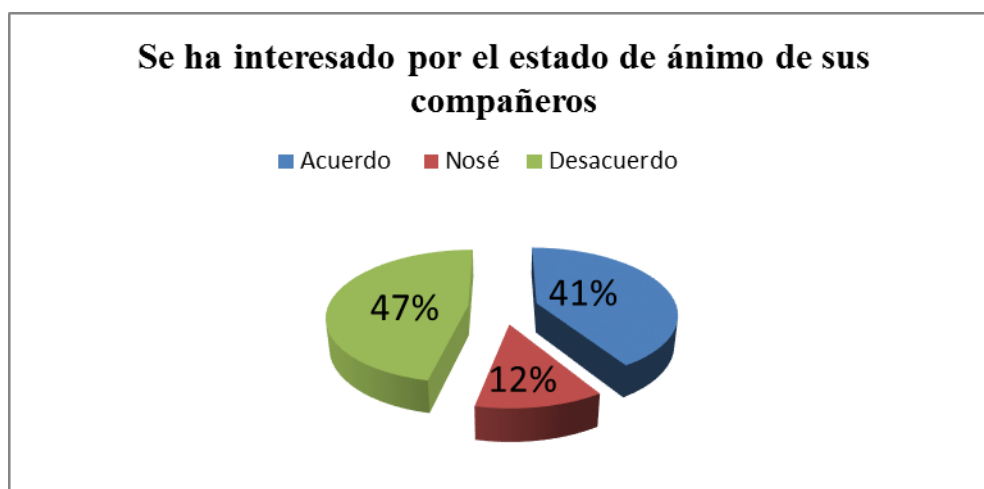


En el cuadro y el gráfico el 58 % de estudiantes dan a conocer que optan por otras opciones en cuanto a sus reacciones ante lo positivo y negativo de sus acciones es decir son impulsivos con falta de autocontrol y serenidad en sus decisiones. Según el autor el estado de ánimo es como un sentimiento base que perdura en el tiempo. El estado de ánimo es el humor o tono susceptible ya sea positivo o negativo que acompaña a una idea o situación y persiste por algún periodo. Sus investigaciones certifican que los estados de ánimo en los adolescentes desarrollan de la energía y la tensión y que estos pueden entenderse a partir de cuatro estados básicos que depende del espectro energía- tensión. Cuya expresión se hace presente a través del comportamiento humano con posibles somatizaciones o manifestaciones físicas capaz de alterar el rendimiento de un individuo. (Thayer, Scielo, 1998) Los adolescentes realizan actos que en principio no parecen acordes a la normalidad que espera una persona adulta, en este caso los padres y docentes. Según el autor los estados de ánimo acompañan al adolescente en cada situación o acción que este realice es decir sus actos y sus comportamientos están guiados por la impulsividad característica común por la edad en la que buscan la aceptación en algún grupo social.

Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

Pregunta #4: ¿Se ha interesado por el estado de ánimo de sus compañeros?

Estudiantes		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	37	41%
Nosé	11	12%
Desacuerdo	42	47%
Total	90	100%



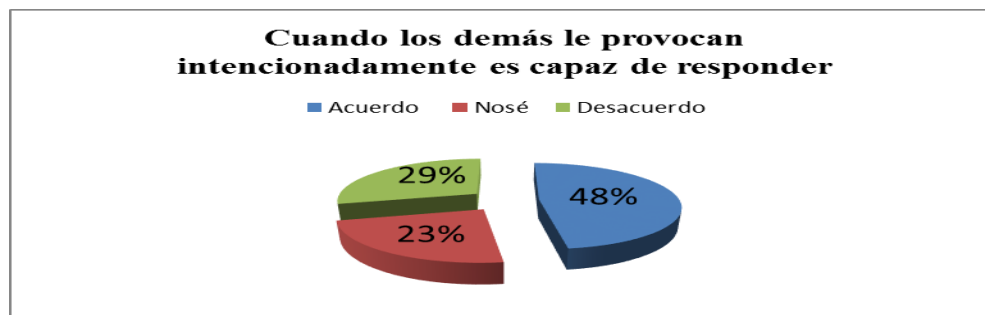
En el cuadro y el gráfico el 47% de estudiantes manifiesta un desinterés por lo que sucede con sus compañeros de allí el deficiente proceso y desarrollo en las relaciones interpersonales existentes en la Unidad Educativa. Las relaciones interpersonales son una “interacción recíproca entre dos o más personas”, se trata de relaciones sociales que se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social, estas asociadas a emociones y sentimientos de comunicación y el interés por actividades colaborativas entre un grupo de individuos. Un grupo de trabajo está formado por personas que buscan el bienestar de todos los miembros de este equipo, es por esta razón la importancia de mantener adecuadamente las

Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

relaciones interpersonales junto con el interés y la empatía para lograr una interacción social educativa y por ende estudiantes con calidez humana y profesional. (Bisquerra, Eumed.net, 2003)

Pregunta #5: ¿Cuando los demás le provocan intencionadamente es capaz de responder?

Estudiantes		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	43	48%
Nosé	21	23%
Desacuerdo	26	29%
Total	90	100%



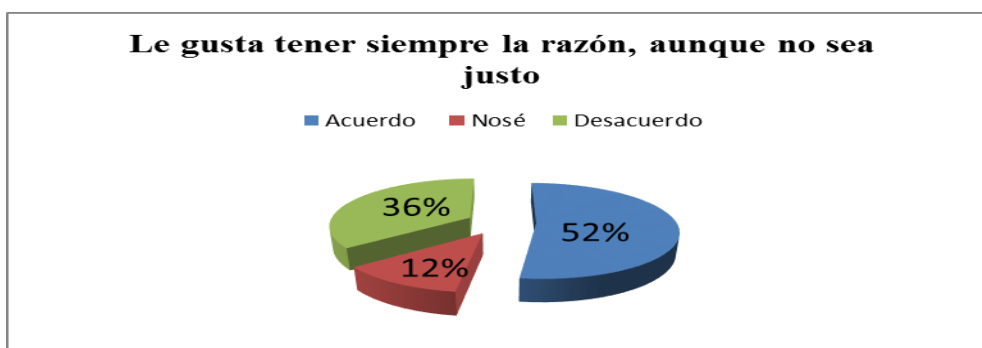
En el cuadro y el grafico el 48% de los estudiantes dan a conocer que son capaces de responder a las diferentes provocaciones por parte de sus compañeros, ya sean físicas o psicológicas de allí el problema de conflictos entre pares ocasionado por la impulsividad y las deficientes relaciones existentes en los adolescentes. El autor considera la importancia y el impacto que las conductas agresivas tienen actualmente a nivel social. La impulsividad es la fuerza interna del adolescente, que produce descontrol y dificultades que alteran y perturban sentimientos pensamientos

Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

y emociones. Los sujetos impulsivos tienen más dificultades para aprender lo que implica que la impulsividad está relacionada con el fracaso escolar. (Barratt, 2013) el autor manifiesta algo claramente existente en las aulas de clase y el especial en el campo donde se realizó la investigación ya que la impulsividad como la agresividad están relacionadas con conductas desadaptativas siendo de gran repercusión e impacto social en el adolescente lo que afecta a la convivencia en el campo educativo, generando deficientes relaciones interpersonales, ya que el individuo se deja llevar por el ímpetu del momento sin reflexionar sobre las posibles consecuencias generando problemas tanto en las víctimas y agresores ya sean físicos o psicológicos.

Pregunta #6: Le gusta tener siempre la razón, aunque no sea justo.

Estudiantes		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Acuerdo	47	52%
Nosé	11	12%
Desacuerdo	32	36%
Total	90	100%



Running head: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

En el cuadro y el grafico el 59% de estudiantes manifiesta ciertos niveles elevados de egocentrismo ya que en el trascurso de sus actividades no consideran opiniones ideas de los demás tomando en cuenta y considerando solo la opinión propia, lo cual perjudica las relaciones interpersonales entre compañeros. Según manifiesta el autor al querer tener siempre la razón el estudiante puede desembocar en egocentrismo, es la idea o pensamiento de que todo se mueve alrededor del adolescente, por tal motivo el individuo se siente el centro del universo, y resulta complicado ser empático. Piaget afirmo que todos los niños son egocéntricos ya que sus habilidades mentales no permiten comprender que el resto de personas tienen criterios y creencias diferentes a ellos. (Piaget, EcuRed , 1980) Al querer siempre tener la razón como manifiesta el autor no le permite comprender ni considera la mejor opción idónea para realizar ciertas funciones, además posee ciertas actitudes recalcando sus logros y capacidades. En consecuencia, esta forma de ser, tiene resultados negativos e incomodos en personas de su alrededor y por lo tanto cualquier diferencia existente afecta las relaciones interpersonales y la comunicación efectiva en todo el contexto educativo.

Conclusiones:

En función de los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los estudiantes encuestados presentan alteraciones en cuanto a sus emociones, es decir, adolescentes impulsivos e irritables lo que ocasiona un deficiente manejo de la inteligencia emocional y por ende en las relaciones interpersonales ya que su comportamiento dentro de clases están alterados, al no poder controlar y maneja adecuadamente situaciones socioemocionales, siendo parte de la problemática la intolerancia y el respeto por los demás compañeros, las cuales ocasionan conflictos interpersonales con desajuste psicológico en el ámbito personal y académico.

Se identifica que los conflictos presentes entre estudiantes en la Unidad Educativa generan deficientes relaciones interpersonales entre pares afectando de manera gradual el trabajo en equipo, rendimiento académico individual, lo que provoca tensión en toda la comunidad educativa, desfavoreciendo el cumplimiento de sus metas y objetivos.

En la investigación realizada se puede evidencia una falta de educación en inteligencia emocional, un escaso conocimiento de la inteligencia interpersonal e intrapersonal, como un medio para lograr que el adolescente construya relaciones sociales adecuadas y así facilitar su adaptación personal, social y académica, para el dominio y desarrollo de competencias y habilidades asertivas, socioemocionales dentro y fuera de la Unidad Educativa.

Bibliografía:

- Barratt, E. (8 de Noviembre de 2013). *Scielo* . Obtenido de <http://www.scielo.cl/pdf/rchnp/v51n4/art03.pdf>
- Bisquerra, R. (2003). *Eumed.net*. Obtenido de http://www.eumed.net/libros-gratis/2012a/1159/bases_teoricas_relaciones_interpersonales.html
- Cornejo, M., & Tapia, M. L. (23 de Julio de 2012). *Fundamentos en Humanidades* . Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/184/18426920010.pdf>
- Goleman, D. (2012). *Inteligencia Emocional*. Kairós.
- Lipovetsky, G., & Charles, S. (2006). *Los Tiempos Hipermodernos*. Barcelona: Anagrama .
- Martin, D., & Boeck, k. (2012). *EQ Inteligencia Emocional*. Edaf.
- Persico, L. (2014). *Inteligencia Emocional* . Libsa, SA. Obtenido de <http://psicologia-libros.net/descargar-inteligencia-emocional-tecnicas-de-aprendizaje/>
- Piaget, J. (1980). *EcuRed* . Obtenido de <http://www.ecured.cu/Egocentrismo>
- Salovey, P., & Mayer, R. (1990). *Grop*. Obtenido de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/inteligencia-emocional/inteligencia-emocional-segun-salovey-mayer.html>
- Spielberger, C. (2013). *Anxiety and Behavior*. Academic Press.
- Thayer, R. (1998). *Scielo*. Obtenido de http://directorgestudio.weebly.com/uploads/6/5/9/5/6595948/el_estado_de_animo_cun_2014_b.pdf