



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención Educación Parvularia**

TEMA:

“LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS
Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA “NUEVO
MUNDO” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: Wendy Belén Ojeda Carrillo

TUTORA: Lcda. Mg. Natalia Elizabeth Chilibingua Canchignia

Ambato - Ecuador

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

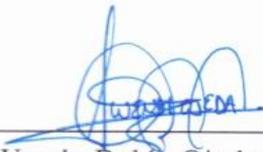
Yo, Lcda. Mg. Natalia Elizabeth Chilibingua Canchignia, C.C.050281255-5, en mi calidad de Tutora del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA “NUEVO MUNDO” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, desarrollado por la egresada Wendy Belén Ojeda Carrillo, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lcda. Mg. Natalia Elizabeth Chilibingua Canchignia
C.C.050281255-5
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Wendy Belén Ojeda Carrillo
C.C:180463981-1
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA “NUEVO MUNDO” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'WENDY OJEDA', is written over a horizontal line.

Wendy Belén-Ojeda Carrillo

C.C:180463981-1

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA “NUEVO MUNDO” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentada por Wendy Belén Ojeda Carrillo, egresada de la Carrera de: Educación Parvularia, promoción: Abril – Septiembre 2014, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lcdo. Mg. Franklin Rolando Álvarez Gallo
C.C.180188369-3
MIEMBRO



Ing. Mg. Miguel Ángel Miniguano López
C.C.180278271-2
MIEMBRO

DEDICATORIA

A Dios por haberme dado la oportunidad de alcanzar mis objetivos y por darme fuerzas cada día para seguir adelante.

A mis padres y a mis hermanos quienes son mis fortalezas, a mi esposo y a mis hijos que han compartido conmigo mis alegrías y mis tristezas, son ellos quienes me han apoyado enormemente en este camino y gracias a ellos he podido cumplir una etapa más de mi vida.

Wendy

AGRADECIMIENTO

Al Ser Supremo quien ha guiado cada uno de mis pasos y me ha permitido culminar una etapa más de mi vida.

A la Universidad Técnica de Ambato, por haberme aceptado, a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Y finalmente a mi Tutora Natalia Chilingua, quien compartió conmigo sus sabios conocimientos.

Wendy

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido	Pág.
Portada.....	i
Aprobación del tutor	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Al Consejo Directivo.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice general de contenidos	viii
Índice de gráficos	xi
Índice de cuadros.....	xii
Resumen Ejecutivo.....	xiii
Executive Summary	xiv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
Árbol de Problemas.....	5
1.2.2. Análisis crítico	6
1.2.3 Prognosis	7
1.2.4. Formulación del problema	7
1.2.5. Preguntas Directrices.	7
1.2.6. Delimitación.....	7
1.3. Justificación.....	8
1.4. Objetivos.	9
1.4.1. Objetivo General	9
1.4.2. Objetivos Específicos.....	9
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1 Antecedentes investigativos	10
2.2. Fundamentación filosófica	12
2.4. Categorías Fundamentales	14
2.4.1 Fundamento Teórico de la Variable Independiente	17
2.4.2 Fundamento Teórico de la Variable Dependiente.....	18

Contenido	Pág.
2.5 Hipótesis.....	27
2.6 Señalización de las variables.....	27
CAPÍTULO III.....	17
METODOLOGÍA	28
3.1. Enfoque	28
3.2. Modalidad básica de la investigación.	28
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	29
3.4. Población y muestra	29
3.5. Operacionalización de variables	30
3.6. Recolección de información.....	32
3.7. Procesamiento y análisis	33
CAPÍTULO IV	34
ANÁLISIS E ITERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	34
4.1 Resultados de la Encuesta a Docentes	34
4.2 Resultados de la observación a estudiantes.....	45
4.2.1 Resumen de la observación a estudiantes	56
4.3 Comprobación de la Hipótesis	57
4.3.1. Modelo Lógico	57
4.3.2 Selección del nivel de Significación	57
4.3.3 Descripción del Problema	57
4.3.4 Especificación Estadístico.....	57
4.3.5 Especificación de riesgos de aceptación.	58
4.3.6 Análisis de Variables.....	59
CAPÍTULO V.....	61
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	61
5.1 Conclusiones	61
5.2 Recomendaciones.....	62
CAPÍTULO VI	63
LA PROPUESTA	63
6.1. Datos Informativos.....	63
6.2 Antecedentes de la propuesta	63
6.3 Justificación.....	64
6.4 Objetivos	65
6.4.1 Objetivo general	65
6.4.2 Objetivos específicos	65
6.5 Análisis de factibilidad.....	65

Contenido	Pág.
6.6 Fundamentación Teórica - Técnica.....	66
6.6.1 Fundamentación Teórica.....	66
6.6.2 Fundamentación Técnica	68
6.7 Metodología. Modelo Operativo.....	72
6.8 Administración de la propuesta.....	106
6.9 Previsión de la evaluación.....	107
 BIBLIOGRAFÍA.....	 108
 ANEXOS	 110
Anexo 1. Encuesta a los Docentes	111
Anexo 2. Observación a los Estudiantes	113
Anexo 3. Tabla de distribución de Chi^2_t	114
Anexo 4. Croquis de ubicación de la Institución Educativa	115
Anexo 5. Fotografías.....	116

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Pág.
Gráfico 1. Árbol de Problemas.....	5
Gráfico 2: Red de Categorías Fundamentales.....	14
Gráfico 3: Constelación de Ideas Variable Independiente.....	15
Gráfico 4: Constelación de Ideas Variable Dependiente.....	16
Gráfico 5. Clases dinámicas.....	34
Gráfico 6. Estímulos adecuados.....	35
Gráfico 7. Silencio absoluto.....	36
Gráfico 8. Recordar la clase anterior.....	37
Gráfico 9. Ideas, comentarios o preguntas.....	38
Gráfico 10. Se sienten motivados.....	39
Gráfico 11. Realizar actividades correctamente.....	40
Gráfico 12. Actividades en función a lo aprendido.....	41
Gráfico 13. Trabajar en equipo.....	42
Gráfico 14. Realizar actividades correctamente.....	43
Gráfico 15. Realizar actividades correctamente.....	44
Gráfico 16. Receptar e interpretar el aprendizaje.....	45
Gráfico 17. Responde a los estímulos.....	46
Gráfico 18. Silencio absoluto.....	47
Gráfico 19. Recordar la clase anterior.....	48
Gráfico 20. Participar con ideas, comentarios o preguntas.....	49
Gráfico 21. Se siente motivado.....	50
Gráfico 22. Realiza actividades correctamente.....	51
Gráfico 23. Actividades en función de lo aprendido.....	52
Gráfico 24. Trabajar en equipo con compañeros y compañeras.....	53
Gráfico 25. Comprende los valores morales.....	54
Gráfico 26. Recuerda hechos recientes.....	55
Gráfico 27. Campana de Gauss.....	58

ÍNDICE DE CUADROS

Contenido	Pág.
Cuadro 1. Población y Muestra.....	29
Cuadro 2. Operacionalización de Variable independiente: Atención.....	30
Cuadro 3. Operacionalización de Variable dependiente: Aprendizaje.....	31
Cuadro 4: Plan de Recolección de Información.....	32
Cuadro 5: Plan de Recolección de Información.....	33
Cuadro 6. Clases dinámicas.....	34
Cuadro 7. Estímulos adecuados.....	35
Cuadro 8. Silencio absoluto.....	36
Cuadro 9. Recordar la clase anterior.....	37
Cuadro 10. Ideas, comentarios o preguntas.....	38
Cuadro 11. Se sienten motivados.....	39
Cuadro 12. Realizar actividades correctamente.....	40
Cuadro 13. Actividades en función a lo aprendido.....	41
Cuadro 14. Trabajar en equipo.....	42
Cuadro 15. Realizar actividades correctamente.....	43
Cuadro 16. Realizar actividades correctamente.....	44
Cuadro 17. Receptar e interpretar el aprendizaje.....	45
Cuadro 18. Responde a los estímulos.....	46
Cuadro 19. Silencio absoluto.....	47
Cuadro 20. Recordar la clase anterior.....	48
Cuadro 21. Participar con ideas, comentarios o preguntas.....	49
Cuadro 22. Se siente motivado.....	50
Cuadro 23. Realiza actividades correctamente.....	51
Cuadro 24. Actividades en función de lo aprendido.....	52
Cuadro 25. Trabajar en equipo con compañeros y compañeras.....	53
Cuadro 26. Comprende los valores morales.....	54
Cuadro 27. Recuerda hechos recientes.....	55
Cuadro 28. Resumen de la observación a estudiantes.....	56
Cuadro 29. Distribución de χ^2	58
Cuadro 30. Frecuencias observadas.....	59
Cuadro 31. Frecuencias esperadas.....	59
Cuadro 32. Cálculo de χ^2	59
Cuadro 33. Modelo Operativo.....	72
Cuadro 34. Presupuesto y Financiamiento.....	107
Cuadro 35. Previsión de la evaluación.....	107

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA:

“LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA “NUEVO MUNDO” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: Wendy Belén Ojeda Carrillo

TUTOR: Lcda. Mg. Natalia Elizabeth Chilingua Canchignia

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación realiza un análisis de: La atención y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela Nuevo Mundo del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”. Una vez detectado el problema se analiza contextualmente a un nivel macro, meso y micro, luego se realiza la justificación y se deja establecidos los objetivos general y específicos, gracias a la investigación Bibliográfica se procede a la construcción del Marco Teórico para fundamentar apropiadamente las variables de la investigación, en base a la información recopilada de libros, folletos, revistas, e internet, dejando señalada la hipótesis: La atención incide en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela Nuevo Mundo del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”; como una respuesta anticipada al problema planteado, la misma que luego será verificada mediante procedimientos estadísticos. Una vez establecida la metodología de la investigación se elaboran los instrumentos adecuados para el procesamiento de la información que sirvan de base para hacer el análisis cuantitativo y cualitativo de las variables investigadas, procediéndose a analizar estadísticamente los datos obtenidos, pudiendo así obtener una conclusión. En función de lo revelado por la investigación se procede a plantear una Propuesta de solución, que está orientada a facilitar la labor docente, y aportar con un material ameno, didáctico y entretenido para el estudiante, la que se denomina: Guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la atención y el aprendizaje de los niños de educación básica de la Escuela Nuevo Mundo del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Descriptor: Atención, aprendizaje, pedagogía, procesos, estrategia, concentración, pedagogía, conocimiento, enseñanza, análisis.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CAREER EDUCATION PARVULARIA**

TOPIC: “CARE AND ITS IMPACT ON THE LEARNING OF CHILDREN FROM 5 TO 6 YEARS OF “NEW WORLD” SCHOOL OF THE CANTON AMBATO, TUNGURAHUA PROVINCE”

AUTHOR: Wendy Belén Ojeda Carrillo

TUTOR: Lcda. Mg. Natalia Elizabeth Chilibingua Canchignia

EXECUTIVE SUMMARY

This research makes an analysis of: care and its impact on learning for children from 5-6 years of the New World School of the Canton Ambato, Tungurahua province. " Once the problem detected is contextually analyzed at a macro level, meso and micro, then the justification is made and the general and specific objectives is left in place, thanks to the bibliographical research we proceed to the construction of the theoretical framework to properly substantiate the variables research, based on information gathered from books, pamphlets, magazines, and the Internet, leaving marked the hypothesis: The attention affects the learning of children from 5-6 years of the New World School of the Canton Ambato, Tungurahua Province”; as an early response to the problem, then it will be verified by statistical procedures. Once the research methodology established appropriate tools for processing information as a basis for quantitative and qualitative analysis of the variables investigated, proceeding to statistically analyze the data and draw a conclusion can be made. According to research revealed by the proceeds to raise a proposal for a solution which is geared to facilitate teaching, and provide an entertaining, educational and entertaining for the student material which is called Guide for teaching strategies the development of attention and learning of children in basic education of the New World School of the Canton Ambato, Tungurahua province.

Descriptors: Attention, learning, education, strategy, concentration, education, knowledge, education, analysis.

INTRODUCCIÓN

“La atención y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”

El presente proyecto de investigación, consta de seis capítulos:

Capítulo I Consta el problema, dentro del cual se encuentra el planteamiento del problema y dentro de este la contextualización, el análisis crítico, la prognosis, la formulación del problema, interrogantes y delimitación del objetivo a investigar, seguidamente se encontrará la justificación y los objetivos.

Capítulo II Se encuentra el marco teórico, los antecedentes investigativos sus fundamentaciones, las categorías fundamentales la variable independiente (La Atención) y la variable dependiente (El Aprendizaje), la formulación de la hipótesis para que una vez concluida la investigación se la verifique, finalmente el señalamiento de las variables.

El Capítulo III Se encuentra la metodología, el enfoque de investigación, la modalidad, tipos de investigación: descriptiva, explicativa y exploratoria, la población con la que se va a trabajar, la Operacionalización de las variables, las técnicas e instrumentos de recolección de información y el procesamiento de la misma para obtener el existo en el proceso investigativo.

CAPÍTULO IV, Análisis e Interpretación de Resultados: Se presentan los resultados del instrumento de investigación, se elaboraron las tablas y gráficos estadísticos mediante los cuales se procedió al análisis de los datos para obtener resultados confiables de la investigación realizada.

CAPÍTULO V, Conclusiones y Recomendaciones, se describen las conclusiones y recomendaciones de acuerdo al análisis estadístico de los datos de la investigación.

CAPITULO VI, La Propuesta; los datos informativos, los antecedentes, la justificación, los objetivos, el análisis de la factibilidad, fundamentación científica, la descripción de la propuesta, el modelo operativo, y finalmente la administración, plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.

Finalmente se añaden la bibliografía y los anexos correspondientes.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. TEMA

“LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA “NUEVO MUNDO” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

En el **Ecuador**, la Educación está emprendiendo grandes desafíos actualmente, y uno de ellos se relaciona con el potencial de atención y concentración de los estudiantes se ha podido ver que los niños y niñas que tienen un déficit de atención en las aulas de clase aun cuando el problema crece en relación a los niños que lo padecen, se habla de un 5% a un 10% de la población infantil, por los diferentes ambientes del entorno, la decoración del aula, la metodología del docente y sobre todo la adaptaciones curriculares que se posee dentro de sí.

“Los niños que demuestran estos problemas, substituyen con frecuencia sus actividades y no consiguen concluir sus trabajos. Se entretienen fácilmente y generalmente contagian a los demás creando indisciplina. Por lo general demuestran poco rendimiento escolar sin que eso represente que no sean ingeniosos, más bien eso perturba su confianza. Asimismo conmueve de forma negativa la armonía familiar, que atiende los descontentos frecuentemente” (Ledesma C., 2011, p.p 14)

En la provincia de **Tungurahua** el déficit de atención es algo que ha venido interfiriendo mucho el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de las aulas, causando así un problema para los docentes por no saber cómo tratar este tipo de

déficit, los alumnos que tiene un déficit de atención son inquietos y sobre todo provocan indisciplina en los demás niños y niñas, esto viene por causa por problemas interfamiliares o un descuido total de los padres por sus hijos, queriendo así llamar la atención de las demás personas.

“La implementación del aula es un factor muy relevante en la atención del niño ya que si el aula tiene materiales que llamen la atención del niño muy difícilmente se concentrara en la enseñanza del docente y su rendimiento será muy bajo.”
(Ledesma C., 2011, p.p 18)

En la **Escuela General Básica “Nuevo Mundo”** los niños presentan casos de déficit de atención por diferentes causas, una de ellas es los problemas familiares que ellos tienen en sus casas y son más distraídos, otro problema es que en los hogares la atención sobre su comportamiento es muy escasa ya que ellos, representan en la escuela lo que ellos hacen en su casa, el mirar televisión en vez de hacer de deberes o jugar todo el tiempo sin tener un control sobre sus responsabilidades son las causas primordiales para que el niño tenga déficit de atención.

La estructura y las reglas de conducta en los salones de clase generalmente son difíciles de aceptar, también se aburren y frecuentemente necesitan un reforzamiento constante para completar sus tareas.

Árbol de Problemas

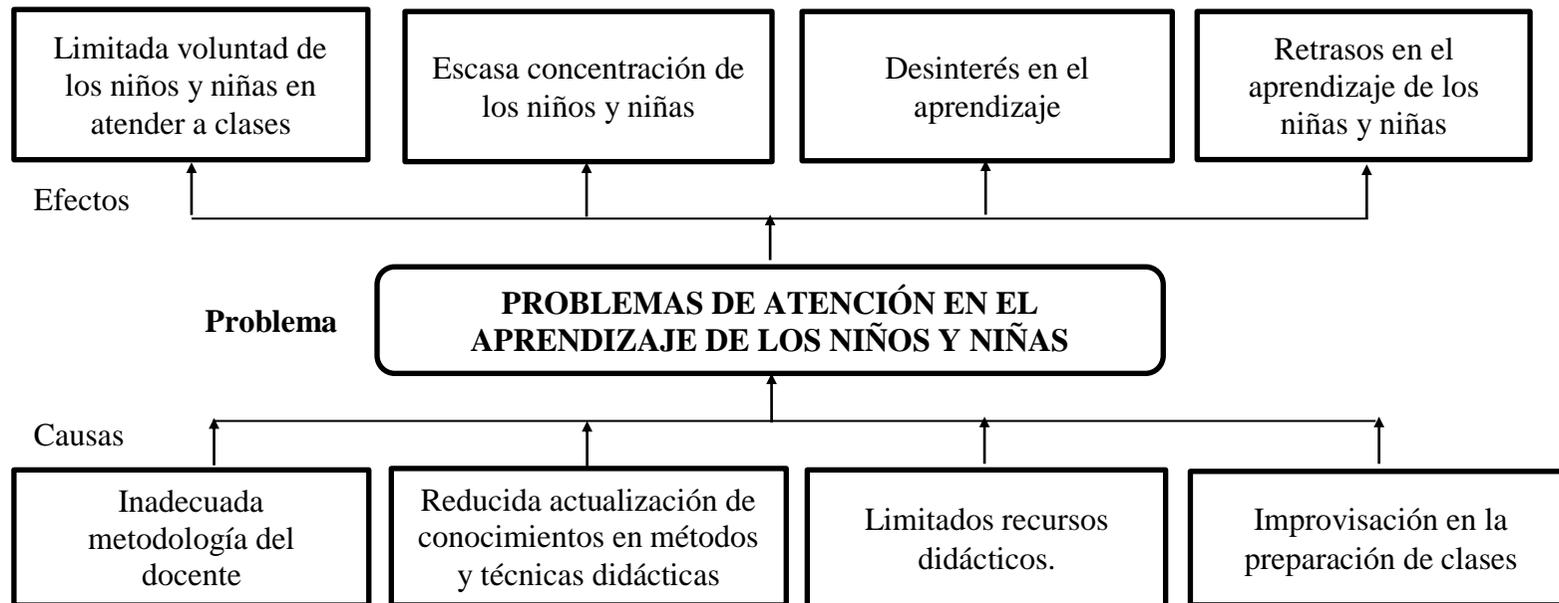


Gráfico 1. Árbol de Problemas
Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

1.2.2. Análisis crítico

Para el problema del déficit de atención en el aprendizaje de los niños y niñas, la primera causa es una inadecuada metodología del docente, lo que ha dado como efecto una limitada voluntad de los niños y niñas en atender a clases, manifestándose a través de indisciplina o portándose inquietos cuando se está en el desarrollo de una clase o durante una lección.

Así mismo otra causa es la reducida actualización de conocimientos en métodos y técnicas didácticas, lo cual ha ocasionado una preocupante escasa concentración de los niños y niñas, para lo cual la motivación dentro de las aulas es primordial, ya que sin esto no podrán sentirse atraídos por asimilar nuevos conocimientos, y por lo tanto la decoración del aula debe ser básico y con respecto al bloque que se está estudiando, no debe haber una exagerada ambientación que capturen la atención de los niños y niñas.

Además existen limitados recursos didácticos, que ha generado un severo desinterés en el aprendizaje, los estudiantes son personas que se dejan llevar por su imaginación y sobre todo por aquello que le llama la atención, se debe saber que se distraen fácilmente en la búsqueda de nuevas cosas a su alrededor, el ambiente y los materiales deben ser acorde a lo que se está enseñando, si existen, formas de impartir aprendizajes de manera no tan claras o incomprensibles para el niño y sobre todo si no se responde cada inquietud no se podrá nunca mejorar el aprendizaje en el niño, lo cual depende del docente.

Finalmente la improvisación del docente en la preparación de clases, provoca sin duda retrasos en el aprendizaje de los niños y niñas, cuando los niños están demasiado inquietos dentro del aula o la metodología del docente no llega a cada uno de sus estudiantes, el niño creará vacíos que se complicarán en el momento de realizar una tarea en casa con sus padres, y su avance sobre los nuevos aprendizajes que irá adquiriendo serán en vano debido a un escaso aprendizaje en los niños y niñas.

1.2.3 Prognosis

De no encontrarse una alternativa de solución para el problema del déficit de atención en el aprendizaje de los niños y niñas, se continuará evidenciando un limitado interés por asimilar nuevos conocimientos, además de una escasa concentración y desinterés en el aprendizaje, provocando además retrasos en el aprendizaje, quienes se limitarán trataran de llamar la atención dentro de las aulas haciendo que su comportamiento sea frecuente, interfiriendo en el trabajo del docente y en la disciplina de los demás estudiantes.

1.2.4. Formulación del problema

¿Cómo incide la atención en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua?

1.2.5. Preguntas Directrices.

- ¿Cuáles son las causas que afectan la atención de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua?
- ¿Qué nivel de desarrollo del aprendizaje tienen los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del Cantón Ambato de la provincia de Tungurahua?
- ¿Qué estrategia de solución se podría realizar para el desarrollo de la atención y mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de primer año de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del Cantón Ambato de la provincia de Tungurahua?

1.2.6. Delimitación.

Delimitación del Contenido:

- **Campo:** Educación
- **Área:** Atención

- **Aspecto:** Aprendizaje

Delimitación Espacial:

Niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” de la Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua

Delimitación Temporal:

- Período Lectivo 2014-2015

1.3. Justificación

El **interés** por investigar este problema es por mejorar la atención del niño para que pueda seguir adquiriendo aprendizajes de manera eficaz y sobre todo que no queden vacíos que pueden afectar a su rendimiento escolar dando pasó a que el niño no pueda desarrollarse de mejor manera y tenga retrasos en su aprendizaje.

La **importancia científica** de realizar este proyecto es presentar herramientas para los docentes para detectar si existe trastorno en la atención de niño, de esta manera realizar adaptaciones curriculares para propiciar ambientes adecuados en la cual se busque desarrollar el aprendizaje mediante herramientas que pueda mejorar la metodología de enseñanza del docente y tenga alumnos motivados y eficientes.

Es **novedoso** porque la atención es una parte vital para el desarrollo de aprendizajes en los niños y niñas, y es muy importante mejorar esa atención en base a una ambiente de acorde a su edad y sobre aprendizajes relacionados a todo aquello que el niño debe desarrollar con respecto a su edad, el desarrollo de habilidades y destrezas es parte vital de la vida funcional del niño.

Este trabajo de investigación es **factible** ya que la atención ayuda a mejorar el aprendizaje de los niños, y con esto mejorar el rendimiento escolar y sobre todo complementar cada día el desarrollo cognoscitivo en los niños de 5 a 6 años realizando más conexiones neuronales que ayuden a mejorar su inteligencia.

Los **beneficiarios** directos serán los niños, ya que en el desarrollo se debe buscar que sea de forma integral y en todas las áreas, por lo cual en el área educativa se debe realizar procesos que fomente su plano social.

Esta investigación causara un gran **impacto** en la sociedad ya que los docentes deben facilitar a los niños espacios que fomenten el área socioeducativa y disminuir así el impacto del déficit de atención y a medida de lo posible que ese déficit desaparezca, el desarrollo del niño tiene que ver con aquellos factores que estén dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y pueda mejorar su rendimiento y pueda dar soluciones a sus problemas utilizando más su razonamiento

1.4. Objetivos.

1.4.1. Objetivo General

Determinar cómo incide la atención en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar las causas que afectan la atención de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.
- Analizar el nivel del desarrollo del aprendizaje en los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del Cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.
- Proponer estrategias de solución que ayuden al desarrollo de la atención y mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años en su entorno educativo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVO

En la Carrera de Educación Parvularia de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, Modalidad semipresencial se ha encontrado por la autora Marlene Narcisa Chuquimarca Alccoser con el tema

“LA ATENCIÓN DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA UNIDAD CRISTIANA EDUCATIVA ANTISANA DE LA PARROQUIA DE PÍNTAG”

Conclusiones

- La atención de los estudiantes en el aula es muy frágil, se pierde con cualquier cambio brusco tanto dentro como fuera del aula
- Cuando no existe interés en la materia por parte del estudiante se distrae con facilidad
- Cuando vienen de hogares desorganizados no hay interés por aprender nuevos temas.

Recomendaciones

- Se debe tratar de mantener enfocada la atención de los estudiantes por el mayor tiempo posible
- Hacer que se interesen por aprender temas nuevos de clase
- Aplicar técnicas de enseñanza que exijan al estudiante prepararse de mejor manera. (Alccoser Marlene, 2013, pág. 80)

En la carrera de Educación Básica existe otro trabajo de investigación del autor Segundo Hipólito Tisalema con el tema:

EL PROCESO DE ATENCIÓN ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “CHIBULEO” DE LA COMUNIDAD CHIBULEO SAN FRANCISCO, PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

Conclusiones

- “Poca aplicación de método y técnicas de atención y memoria, razón por la cual el aprendizaje de los estudiantes es insatisfactorio.
- No se utilizan técnicas activas de atención, memoria y concentración, lo que no permite mejorar el aprendizaje de los estudiantes
- Es necesario el uso métodos y técnicas de atención como estrategia didácticas en el proceso enseñanza - aprendizaje por la motivación que despiertan.”

Recomendaciones

- Implementar Técnicas de atención y memoria adecuadas como herramienta didáctica que permita mejorar el aprendizaje.
- Procurar que el aula de clases esta didácticamente adaptada con rincones de estudio adecuados
- los estudiantes el uso de técnicas de atención y memoria estimulando su creatividad, su razonamiento lógico. (Quinatoa, 2013, pág. 76)

En la carrera de Educación Básica existe otro trabajo de investigación de la autora Revilla Lasso Rosario del Pilar con el tema:

“EL DÉFICIT DE ATENCIÓN DE NIÑOS-AS CON HIPERACTIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS-AS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA SANTO DOMINGO DE CUTUGLAGUA DE LA PARROQUIA CUTUGLAGUA, CANTÓN MEJÍA, PROVINCIA DE PICHINCHA”

Conclusiones

- Un moderado número de niñas/os evidencian un alto nivel de déficit de atención con hiperactividad en el desarrollo del proceso educativo.
- Los estudiantes evidencian bajo nivel de rendimiento académico caracterizado por deficientes calificaciones cualitativas y cuantitativas correspondientes a clases intra y extracurriculares.
- El rendimiento escolar de los niños/as se ve afectado por estímulos internos y externos en clase que desvían su atención del proceso de enseñanza aprendizaje.

Recomendaciones

- Socializar los resultados obtenidos durante la investigación con los docentes, padres de familia y estudiantes de la Institución investigada, con el propósito de difundir y concienciar la importancia del problema en el contexto escolar.
- Plantear un proyecto alternativo en una “Guía metodológica para un adecuado desarrollo de proceso de enseñanza aprendizaje con niños con déficit de atención con hiperactividad”
- Generar un ambiente afectivo, dinámico y motivador propicio para el aprendizaje, atendiendo particularmente las necesidades educativas especiales. (Revilla, 2014, págs. 74-75)

En la carrera de Educación Parvularia existe otro trabajo de investigación de la autora Cócheres Mariuxi con el tema:

“LOS PROBLEMAS DE ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JUAN BAUTISTA PALACIOS "LA SALLE" DE LA CIUDAD DE AMBATO”

Conclusiones:

- Los padres de familia presentan un conocimiento moderado sobre el trastorno con déficit de atención, y desconocen que se debe realizar.
- Se pudo confirmar los niños exhiben una variedad de comportamientos en el salón de clases que puede interrumpir en el proceso de enseñanza.
- Un niño aprende a su corta edad a ajustarse a las peticiones y normas de sus padres, así adquirieren una actitud básica de cooperación.

Recomendaciones

- Los Docentes necesitan funcionar en su salón de clases estructuras externas que ayudan al niño a apreciar qué es lo que se espera de su comportamiento.
- Hay que hacer énfasis en que no hay problema por equivocarse y que todos cometemos errores para así, aprender, ofrézcale a sus estudiantes la oportunidad de participar.
- Se implemente una guía que establezca reglas y expectativas realistas, que recuerde ponerlas en práctica. (Cócheres, 2012, págs. 58-59)

Se debe tener en cuenta cuán importante es la educación que se imparte dentro del hogar ya que es el primer lugar de formación de los niños y mediante el cual van formando día a día su personalidad, ya que esto se ve reflejando al mundo exterior y con ello podremos definir al niño ya que mediante su comportamiento y conocimiento se lo conoce.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

En el desarrollo de la investigación propuesta se utilizará los principios del Paradigma Crítico Propositivo, es crítico porque analiza las razones por las cuales se dio el problema, examinando el contexto y los involucrados en el problema, es propositivo porque busca ser la herramienta por excelencia que ayude a encontrar soluciones al problema planteado, además de tener resultados prácticos frente a la problemática.

2.3. Fundamentación Legal

El proyecto de investigación se ampara la Constitución de la República del Ecuador en los siguientes artículos:

Art. 26. La educación es un derecho de cada persona durante su vida y una responsabilidad inevitable e injustificable del Estado.

Art. 27. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco de acato a cada derecho humano, al entorno sostenible y a la libertad.

Art. 28. La educación responderá al interés público y no estará al servicio de algún interés individual y corporativo.

Art. 29. El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de cada persona de educarse en su propio idioma y cultura. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

Ley Orgánica De Educación

Art. 2. Principios. Las actividades educativas se desarrollan observando los elementos usuales, que son cada fundamento filosófico, conceptual y constitucional que sustenta, define y rige cada decisión y actividades los ámbitos educativos:

a. Universalidad. La formación educativa es una potestad humana elemental y es compromiso inevitable e injustificable del Estado certificar el acceso, estabilidad y calidad de la formación para todos sin ninguna distinción.

b. Educación para el cambio. La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de cada proyecto de vida y de la potestad de cada habitante, pueblo y nacionalidad;

c. Libertad. La formación establece a las personas para la emancipación, autonomía y la plena práctica de su libertad. El Estado responderá la diversidad en las ofertas educativas;

d. Interés superior de los niños, niñas y adolescentes. El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a avalar la práctica efectiva del grupo de cada derecho e imponen a cada institución y autoridad, pública y privada, la obligación de acomodar cada decisión y acción para ser atendido. (Ley de Educación, 2013)

Plan Nacional del Buen Vivir

Garantizar el desarrollo integral de la primera infancia, a niños y niñas

- a. Fortalecer y mejorar los servicios de desarrollo infantil integral y de educación inicial, de manera articulada al Sistema Nacional de Educación y para todos los niños y niñas del país.
- b. Implementar mecanismos de carácter intersectorial que articulen y amplíen los servicios públicos, privados y comunitarios de desarrollo infantil, y educación inicial, presenciales o domiciliarios, con corresponsabilidad, inclusión, equidad e interculturalidad.
- c. Diseñar e implementar mecanismos que fomenten la corresponsabilidad de la familia y la sociedad en el desarrollo infantil integral.
- d. Generar e implementar instrumentos de información y concienciación sobre la importancia del desarrollo integral de la primera infancia. (Plan Nacional del Buen Vivir, 2013, pág. 127)

2.4. Categorías Fundamentales

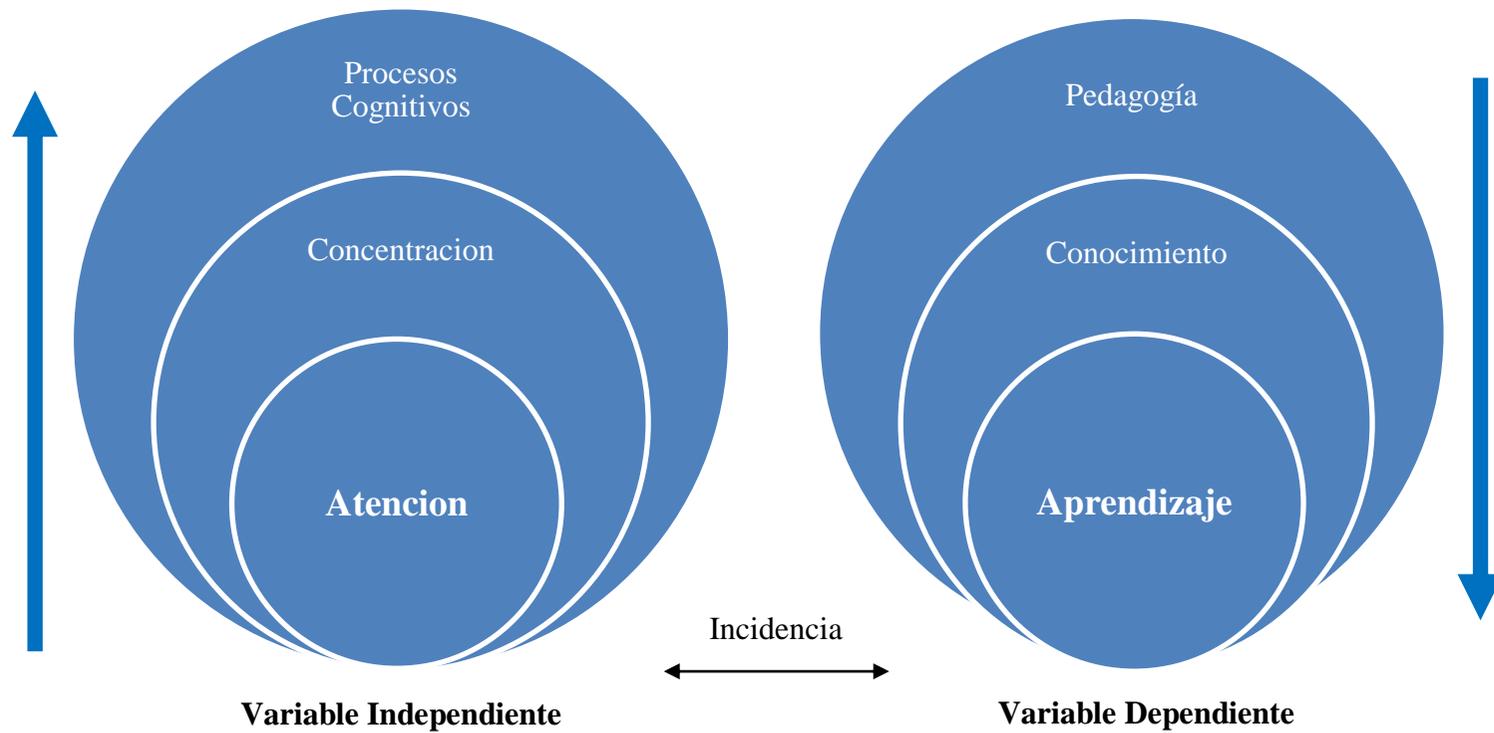


Gráfico 2: Red de Categorías Fundamentales
Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Constelación de Ideas Variable Independiente: Atención

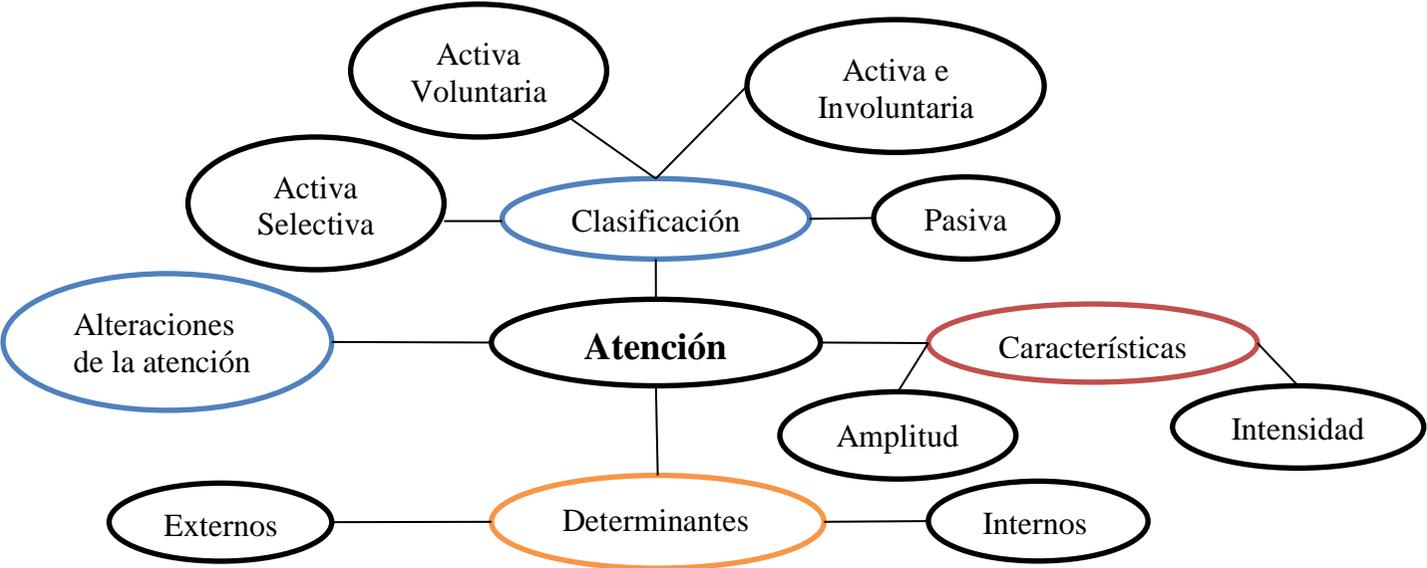


Gráfico 3: Constelación de Ideas Variable Independiente
Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Constelación de Ideas Variable Dependiente: Aprendizaje

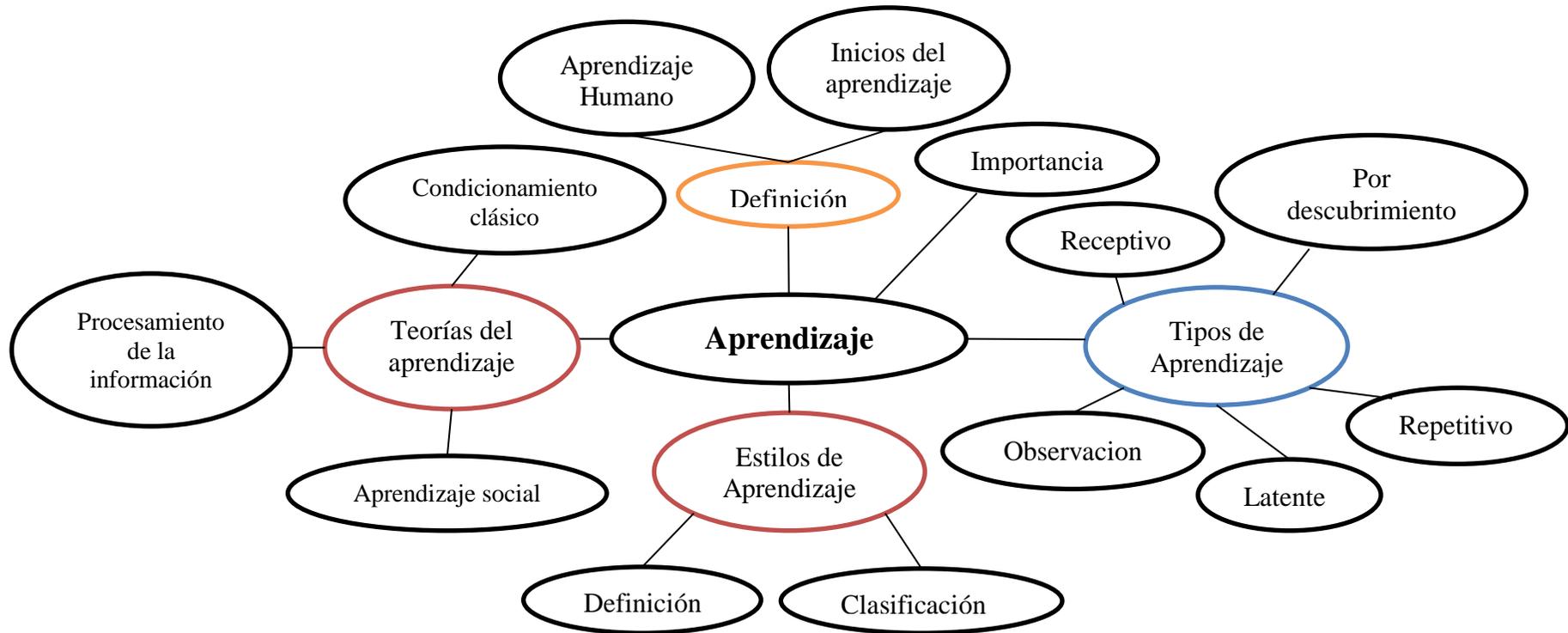


Gráfico 4: Constelación de Ideas Variable Dependiente
Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

2.4.1 Fundamento Teórico de la Variable Independiente

LA ATENCIÓN

La atención es una cualidad que ostenta la percepción y que funciona como un filtro de cada estímulo ambiental, evaluando cuáles resultan ser los más relevantes e importantes. Además, la atención, es concebida como un dispositivo que se centra en vigilar y normar cada proceso cognitivo, en diversas ocasiones incluso trabaja de forma inconsciente. (Tunchan, 2013)

Entre los estímulos que contribuyen a «llamar la atención» tenemos: un aumento en el ruido o un cambio en la iluminación, un movimiento repentino cerca, la repetición de un mismo estímulo, el tamaño de un objeto, la posición de un estímulo; hay otros factores de naturaleza interna que desempeñan un papel importante en la atención como son los motivos, intereses y valores.

Clasificación

“A) Atención involuntaria. Aquí la atención depende de los estímulos del medio, a los que se les da atención sin predisponerse a aquello: el sonido de una máquina, dolores de muela o un viento fuerte.

B) Atención voluntaria. La causa por la que se brinda atención a alguna cosa no proviene del mismo medio sino más bien del sujeto.

C) Atención Pasiva. Deriva de los hábitos del sujeto, que lo incitan a asegurarla según cierto estímulo.

D) Atención Selectiva. Es la habilidad de una persona para responder a aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes. (Bermejo, 2015)

Es una atención prácticamente inconsciente e involuntaria. Las personas con una vasta gama de ambiciones prestan, regularmente, atención a diversa cosas que alguien que tiene pocas, acumulando sin un gran esfuerzo sus experiencias y sus grados de conocimiento.

Características de la atención

Amplitud. Estas características hacen referencia a la cantidad de información a la que se puede observar a la vez y a la cantidad de tareas que se pueden realizar simultáneamente.

Intensidad. Es innegable que todos sienten varias veces más o menos estar atento, a lo que se le llama intensidad de atención. (Carrotala, 2010, pág. 117)

Supone dirigir la atención y poner en ejecución su mecanismo en función de la demanda del contexto y de las tareas que se va a efectuar, se habla en estos casos de atenciones controladas. La atención vigilada en contraste de las no controladas,

requieren esfuerzos por parte de los sujetos para mantenerlas. Varios escritores afirman que son éstas, las características más importantes en la atención.

Determinantes externos

Potencian los estímulos. Es evidente que los sonidos de grandes intensidades sean capaces de atraer la atención. Lo mismo ocurre con el color.

Cambios. Siempre que se presentan cambios que modifican el área de percepción, la mente queda atrapada por el estímulo que modifica las situaciones de estabilidad.

Tamaño. Se han conseguido revelar que los tamaños poseen menos atractivos que los cambios o que las potencias de los estímulos.

Repeticiones. Estímulos débiles, pero que se repiten continuamente, pueden llegar a tener impactos de gran intensidad en la atención.

Contrastes. Cuando los estímulos contrastan con los que les acorralan, llaman más la atención.

Organizaciones estructurales. El estímulo que se presenta debe estar organizado y jerarquizado, de modo que posibilite recibir fielmente todas las informaciones. (Klein, 1994, pág. 122)

Determinante interno

Emociones. El estímulo que provoca emociones de mayores intensidades tiende a cautivar la atención de los sujetos quienes los perciben.

Estados orgánicos o estadiorgánicos. Estos factores se relacionan con la pulsión que experimentan los individuos al recibir las estimulaciones.

Interés. Este se refiere a aquellos que atraen la atención en función del interés que se tenga. (Klein, 1994, pág. 125)

Desde los primeros momentos de vida, un niño debe empezar a prestar atención a todo lo que le rodea: oyendo, viendo, tocando y sin distraerse. Es decir, su vida será un constante ejercicio de atención que deberá ser mediada por los adultos que lo rodean para que esta capacidad se potencie con la práctica.

Alteraciones de la Atención

Las alteraciones de la atención son: la distracción, que consiste en la concentración del sujeto en su vida interior, con lo que no atiende a estímulos externos; la distraibilidad o labilidad de la atención, que consiste en la fluctuación constante de la atención, que pasa de un objeto a otro sin quedar fija en ninguno. (Carrotala, 2010, pág. 117)

Estas alteraciones están motivadas tanto por trastornos orgánicos como psicológicos. Cualquier enfermedad, desde una gripe a un cólico nefrítico o un cáncer, merman la capacidad de atención, al igual que ocurre con los trastornos psicológicos. Es típico del enfermo depresivo decir «no tengo memoria», cuando

lo que realmente ocurre es que no fija la atención, por estar ésta acaparada por su malestar y su sufrimiento interior.

CONCENTRACIÓN

La concentración mental es un proceso psíquico que se realiza por medio del razonamiento; consiste en centrar voluntariamente toda la atención de la mente sobre un objetivo, objeto o actividad que se esté realizando o pensando en realizar en ese momento, dejando de lado toda la serie de hechos u otros objetos que puedan ser capaces de interferir en su consecución. (Bermejo, 2015)

Es el proceso de la mente que consiste en centrar voluntariamente la atención sobre un objetivo. A través de la concentración, la persona deja momentáneamente de lado todo aquello que puede interferir en su capacidad de atención.

Importancia

La concentración es especialmente importante para el proceso de aprendizaje. De ahí que se intente por todos los medios potenciar esta capacidad que es imprescindible para la adquisición de nuevos conocimientos. (Bermejo, 2015)

Cabe resaltar que la concentración resulta vital para el aprendizaje (la adquisición de nuevos conocimientos), la precisión en la ejecución de movimiento y la puesta en marcha de una estrategia. Los deportistas, por ejemplo, deben estar concentrados para enfocarse en sus acciones.

Elementos de la concentración

Capacidad. Mientras un proceso automático no consume apenas capacidad atencional, un proceso controlado consume una gran cantidad de recursos de procesamiento.

Control. Los procesos automáticos no pueden ser controlados por el sujeto una vez que se han iniciado; por el contrario, los procesos controlados, están sometidos a la intencionalidad del sujeto.

Nivel de ejecución. Actúan en tareas simples cuya precisión y rapidez es mayor que las de aquellas otras que precisan de recursos controlados.

Práctica. Mientras los procesos automáticos no mejoran sustancialmente con la práctica, los controlados mejoran sustancialmente, hasta llegar a convertirse en procesos automáticos.

Modificación. Los procesos automáticos son difícilmente modificables una vez adquiridos, pero los controlados son más flexibles y más acomodaticios.

Memoria. Los automáticos constituyen rutinas almacenadas en el sistema de MLP, mientras que los procesos controlados se ubican en la MCP, entendida ésta como memoria activa. (Tunchan, 2013)

Es importante señalar, que un número importante de los niños y niñas que presentan dificultades significativas para concentrarse, seguir instrucciones, perseverar en su trabajo y cumplir las normas establecidas en el nivel de educación parvularia, son luego diagnosticados como estudiantes con trastorno de déficit atencional, en el nivel de educación básica.

PROCESOS COGNITIVOS

La capacidad que permite desarrollar conocimientos recibe el nombre de cognición. Se trata de la habilidad para asimilar y procesar datos, valorando y sistematizando la información a la que se accede a partir de la experiencia, la percepción u otras vías. (Tunchan, 2013)

Es el proceso de reconocimiento de los elementos de un conjunto, estableciendo semejanzas y diferencias entre sus elementos, para así poder determinar una organización dentro de un sistema, es un mecanismo activo, selectivo constructivo e interpretativo.

Importante

Los procesos cognitivos, por lo tanto, son los procedimientos que lleva a cabo el ser humano para incorporar conocimientos. En dichos procesos intervienen facultades muy diversas, como la inteligencia, la atención, la memoria y el lenguaje. Esto hace que los procesos cognitivos puedan analizarse desde diferentes disciplinas y ciencias. (Tunchan, 2013)

La cognición es el acto o proceso de conocer, como proceso del desarrollo humano está presente en las discusiones tanto de la psicología, la ingeniería, la lingüística, como de la educación. Se ha convertido en un saber interdisciplinario que explica procesos como la percepción, memoria, atención, entre otros, las cuales desde el punto de vista teórico presentan ciertas características que las distinguen.

Características

Categorización: Es el proceso de captación de información a través de los sentidos, para luego procesar y dar un significado a ellos.

Percepción: Es el proceso mediante el cual el ser humano relaciona y reconoce diversas manifestaciones identificadas por medio de su experiencia.

Representación: Es un proceso cognitivo de selección y sostenimiento de información referente a episodios que requieren de nuestra especial vigilancia.

Atención: Es la capacidad mental que posibilita a un sujeto almacenar y retener información

Memoria: Es el proceso mental que permite al ser humano establecer criterios y relaciones entre las semejanzas o diferencias de hechos u objetos de acuerdo a sus experiencias de vida o conocimiento de objetos concretos.

Compresión: Es un proceso mental que permite establecer elementos fundamentales de un objeto o conjunto de ideas y sus rasgos más relevantes de la realidad observada o percibida con la finalidad de formar categorías o conceptos. (Berman, Piacentini, & McCraken, 2002)

Un principio unánimemente aceptado es que la causa eficiente de todo aprendizaje fecundo, específicamente humano, es la actividad mental elaborativa del alumno y que tales elaboraciones las realiza esencialmente a partir de las experiencias y conocimiento previo, en sucesivos procesos constructivos o reconstructivos, siendo el significado el factor capital.

2.4.2 Fundamento Teórico de la Variable Dependiente

PEDAGOGÍA

Es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social. La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio. (Carvajal Darwin, 2012)

La pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multirreferencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la historia, la sociología, la psicología y la política, entre otras.

Importancia

En este aspecto es tan importante la mencionada disciplina que desde hace algunos años en todos los centros educativos públicos que forman parte de la Red de Enseñanza de España existe un pedagogo o pedagoga que no sólo se encarga de respaldar el trabajo de los profesores sino que también ayuda a los alumnos que lo necesitan en determinadas áreas. (Naranjo Arturo, 2013)

Es importante tomar en cuenta que a pesar de que la conceptualización de la pedagogía como ciencia es un debate que actualmente tiene aún vigencia y que se

centra en los criterios de cientificidad que se aplican a las demás ciencias y que no aplican directamente a la pedagogía, es por ello que referirse a la pedagogía como ciencia puede ser un tanto ambiguo, incorrecto, o por lo menos debatible (depende del punto de vista con el que se defina ciencia).

Clasificación

Pedagogía Infantil: El objeto de estudio de la Pedagogía Infantil es la educación de los niños. En esta etapa se adquieren competencias fundamentales para la vida por lo que la labor de los educadores es crucial.

Psicopedagogía: La relación entre la Psicología y la Pedagogía dan lugar a una nueva ciencia que se centra en los procesos psicológicos del aprendizaje. Los campos en que se desarrolla de un modo más específico son, entre otros, el diseño curricular y de programas educativos, la orientación vocacional y los trastornos de aprendizaje.

Pedagogía crítica: La pedagogía crítica es un planteamiento educativo teórico y práctico basado en el paradigma crítico cuyo objetivo es transformar el sistema educativo tradicional y desarrollar en los alumnos un pensamiento crítico.

Pedagogía conceptual: La pedagogía conceptual es un modelo pedagógico cuyo objetivo es el desarrollo del pensamiento, las habilidades y los valores de los alumnos en función del tipo de pensamiento que poseen en función de su edad (pensamiento nocional, conceptual, formal, categorial y científico).

Pedagogía tradicional: De forma general, se considera que la pedagogía tradicional es aquella basada en métodos academicistas y la transmisión de contenidos.

Pedagogía Waldorf: Se basa en la educación integral de la persona, la autonomía y la libertad personal, de un modo interdisciplinar con especial énfasis en la capacidad artística y creativa. (Naranjo Arturo, 2013)

La pedagogía tiene por objeto el aspecto sistemático de la actividad humana conductora de las acciones educativas y de formación. Como toda actividad humana, tiene sus principios y sus métodos; define una función humana, describe una conducta específica, socialmente construida, principalmente en la escuela y en las instituciones formadoras.

CONOCIMIENTO

Es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje (a posteriori), o a través de la introspección (a priori). En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cualitativo. (Carabate S. , Nociones elementales del conocimiento , 2009)

El término conocimiento indica un conjunto de datos o noticias que se tiene de una materia o ciencia. El conocimiento se origina a través de la percepción sensorial, luego al entendimiento y finaliza en la razón. La metodología de

generar conocimiento tiene dos etapas: la investigación básica, etapa donde se observa la teoría y, la aplicada, etapa donde se aplica la información.

Importancia

Es importante cuando el conocimiento puede ser transmitido de un sujeto a otro mediante una comunicación formal, se habla de conocimiento explícito. En cambio si el conocimiento es difícil de comunicar y se relaciona a experiencias personales o modelos mentales, se trata de conocimiento implícito. (Carabate S. , Nociones elementales del conocimiento , 2009)

El conocimiento es, en forma simplificada, el resultado del proceso de aprendizaje. Justamente es aquel producto final que queda guardado en el sistema cognitivo, principalmente en la memoria, después de ser ingresado por medio de la percepción, acomodado y asimilado a las estructuras cognitivas y a los conocimientos previos con los que el sujeto cuenta.

Clasificación

El conocimiento filosófico se obtiene a través de documentos, razonamiento sistemático y metódico acerca de la naturaleza y existencia humana.

El conocimiento científico es aquel que se adquiere a través de medios metódicos con el fin de explicar el porqué de las cosas y sus acontecimientos.

El conocimiento empírico puede ser señalado como el **conocimiento vulgar**, es aquel que se adquiere a través de las vivencias y experiencias propias, del medio donde el hombre se desenvuelve. (Carabate S. , Nociones elementales del conocimiento , 2009)

Los mecanismos para hallar la forma de validar procedimientos para llegar al conocimiento no suelen mantenerse estables en el tiempo, éstos van cambiando. Sin embargo, existen otras ramas que no tienen su lugar en la ciencia pero son tan importantes hoy en día como lo puede ser la biología, un ejemplo de eso es la psicología.

APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso mediante el cual se adquiere o modifica la habilidad, destreza, conocimiento, conducta o valor como consecuencia de los estudios, las experiencias, las instrucciones, los razonamientos y las observaciones. Estos procesos pueden ser analizados desde varios enfoques, por lo que hay diferentes especulaciones de los aprendizajes. Los aprendizajes son la función mental más importante en el humano, el animal y la artificial. (Moreno & Peña, 2010, pág. 65)

Ocurre cuando la labor de aprendizaje consta de agrupaciones aleatorias: si el estudiante no posee algún conocimiento previo que se relacione y sea necesario

para efectuar las tareas de aprendizaje y sean potencialmente significativas, además si el estudiante opta por las actitudes únicamente internalizarlos de manera aleatoria y fiel al texto y contexto original.

Importancia

Es importante, considerar el aprendizaje como proceso cognitivo -ocurre en el sistema nervioso- y como proceso bioquímico –sucede en las neuronas a través de un impulso electroquímico- pues ofrece al educador un enfoque para explicar cómo aprenden los alumnos. (Moreno & Peña, 2010, pág. 65)

El aprendizaje es parte de la estructura de la educación y tiene una importancia fundamental para el ser humano, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo.

Aprendizaje humano

El aprendizaje humano radica en obtener, encausar, asimilar y, posteriormente, emplear informaciones que han sido «enseñadas», es decir, cuando se aprende se adapta a la exigencia que el contexto demanda. Los aprendizajes necesitan cambios limitadamente estables de las conductas los individuos. Estos cambios son producidos luego la asociación entre estímulos y respuestas. (Klein, 1994, pág. 78)

En la persona, las capacidades de aprender llegan a establecer factores que sobrepasan a las habilidades comunes en las propias líneas progresivas, sólido en los cambios conductuales en función del ambiente dado. De manera que, mediante las continuas adquisiciones de conocimientos, las personas han conseguido hasta en algún momento el lograr la autonomía de su ambiente ecológico, además de cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

Inicios del aprendizaje

Antiguamente, cuando el ser humano inició su proceso de aprendizaje, lo hizo de modo espontáneo y natural con los propósitos de adecuarse al entorno. El sujeto

primitivo estudió los entornos de sus viviendas, distinguió las vegetales y cada animal del cual se pudo obtener alimentos y calor, exploró cada área donde obtener agua y orientarse para poder regresar a su casa. De manera más resumida, el humano no debía preocuparse de estudiar. Al paso del tiempo, surgen enseñanzas intencionales. (Klein, 1994, pág. 154)

Durante la era primitiva las personas aprendían del automatismo, por la repetición de hechos, la supervivencia era pieza clave en el desarrollo del diario vivir de todas las personas, el indagar en sus ambiente en la búsqueda de nuevos objetos que ayuden a poder crear materiales para sobrevivir ante el ambiente que estaban rodeados. Con el pasar del tiempo las personas llegaron ya a construir sus conocimientos y escribirlos para que esa experiencia pueda seguir ayudando a mucha más gente.

Tipos de Aprendizajes que se deben distinguir.

Aprendizajes receptivos: el estudiante recibe los contenidos que han de interiorizar, especialmente por las explicaciones del docente, los materiales impresos, las informaciones audiovisuales, las computadoras.

Aprendizajes por descubrimiento: el estudiante descubre los materiales por su cuenta, antes de añadirlo a sus estructuras cognitivas.

Aprendizajes memorísticos: surgen cuando las tareas de los aprendizajes constan de tratados meramente arbitrarios o cuando los sujetos lo hacen de manera arbitraria.

Aprendizajes significativos: se dan a partir de cada tarea que está interrelacionada de modo adecuado y los sujetos deciden asimilar así.

Aprendizajes observacionales: tipos de aprendizajes que se dan al advertir los comportamientos de otras personas llamadas modelos.

Aprendizajes latentes: aprendizajes en los que se adquieren nuevos comportamientos, pero no se demuestran hasta que se ofrecen algunos incentivos para manifestarlos (Berman, Piacentini, & McCraken, 2002, pág. 202).

Cada persona tiene una manera de aprender por eso cuando nuestros alumnos ingresan a nuestras aulas, los docentes deben observar cual es la manera de aprender, para crear técnicas que ayuden a que el niño pueda retener información mediante las técnicas de aprendizaje y sobre todos aquellos estímulos que recibe del ambiente que pueda potencializar la inteligencia y mejore su rendimiento escolar.

Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son el grupo de diferencias de tipo psicológico que se suele expresar colectivamente cuando un sujeto debe afrontar una realidad de

aprendizaje; es decir, las diferentes formas en que los individuos pueden aprender. Se puede creer que las personas mayormente utilizan métodos particulares de interacción, aprobación y estímulos y datos. (Carrotala, 2010, pág. 156).

Los estilos de aprendizajes son los metodos utilizados por los estudiantes para obtener el conocimiento por el cual el maestro debe otorgar un aprendizaje cognoscitivo para que los niños recepten mejor las informaciones y puedan practicarlos.

Clasificación de los Estilos de Aprendizaje

Efectuar la labor de asimilar es algo difícil, más aún cuando no se sabe cuál es la característica que tiene como aprendiz; conocer las formas en las que se llevan a cabo los procesos de las informaciones permitirán realizar cada aspecto que facilita o complica el aprendizaje.

Generalmente aprender se relaciona con la forma en que se adquiere, procesa y emplea cada información, todos utilizan diferente destreza, diverso ritmo, con más o menos precisión pese a tener una motivación igual, edades, religiones, razas, etc. Esto se debe a que el estilo de aprendizaje es distinto. (Contreras L. , 2013, pág. 137).

Si bien es verdad, la forma en que se aprende es un estilo formativo pues se enseña a asimilar de manera muy similar; en efecto hasta hace varios años se creía que todos aprendíamos igual; también es un proceso individual y único pues cada ser humano construye según sus propias características su aprendizaje.

Teoría de aprendizaje

Condicionamiento clásico. Estilo de aprendizaje en el que los estímulos, neutro (tipos de estímulos que previo a los condicionamientos, no generan en modo natural las respuestas de interés) generan respuestas luego de que se asocian con estímulos que provocan de manera natural esas respuestas.

Teorías del aprendizaje social. Según sus teorías se asimilan nuevos comportamientos mediante los refuerzos o castigos, o mediante los aprendizajes observacionales, en ausencia de reforzamientos directos mediante las observaciones de las conductas en diferentes individuos y cada recompensa o castigo que cada uno obtiene.

Teorías de procesamientos de la información. Las teorías de procesamiento de las informaciones, influidas por los tratados cibernéticos de la década 50 y 60, presentan explicaciones sobre el proceso interno que se produce durante los aprendizajes (Aguilera, 2005 , pág. 255).

Los aprendizajes y la teoría que trata el proceso de asimilación de conocimientos han logrado durante esta última década enormes progresos debido esencialmente al avance de la psicología y de cada teoría instruccional, que tratan de regular cada mecanismo asociado al proceso mental que hace posible los aprendizajes. Existen muchas teorías de aprendizaje, cada una analiza desde un enfoque individual los procesos.

2.5 Hipótesis

La atención incide en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de Educación general Básica de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”.

2.6 Señalización de las variables

- **Variable Independiente:** Atención
- **Variable Dependiente:** Aprendizaje
- **Término de relación:** Incidencia

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

La investigación se desarrolla bajo los lineamientos del paradigma crítico propositivo, es crítico porque diagnostica y analiza la situación actual de la problemática es decir de la atención de los niños y su incidencia en el aprendizaje. Es propositivo porque propone una alternativa de solución al problema detectado, va más allá del diagnóstico y el análisis, busca la comprensión de los fenómenos acudiendo al lugar donde ocurre el problema y obteniendo información de primera mano directamente de los involucrados es decir los niños y los docentes, con un enfoque contextualizado asumiendo una realidad dinámica.

3.2. Modalidad básica de la investigación.

El diseño de investigación responde a dos modalidades: la bibliográfica documental y la de campo.

Bibliográfica Documental Tiene el propósito de detectar, aplicar y profundizar diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y diversos criterios de autores; así como también incluye la búsqueda en bibliotecas, hemerotecas, fuentes de internet, artículos académicos y otro.

De campo Es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se producen. En esta modalidad la investigadora toma contacto en forma directa con la realidad para obtener información de acuerdo con los objetivos del trabajo investigativo.

3.3. Nivel o tipo de investigación.

Exploratorio: Tiene una metodología flexible para analizar los problemas de atención que se presentan en los niños, de esta manera se genera una hipótesis y reconoce variables de interés investigativo, sondea un problema poco investigado, en un contexto particular.

Descriptivo: Permite realizar un análisis detallado de los problemas de atención, sus causas y sus efectos para poder dar solución, comparando los fenómenos, situaciones o estructuras para de esta manera seguir determinados criterios.

Asociación de Variables: Evalúa las variaciones de comportamiento del problema de atención en los niños como variable independiente en función de las variaciones del aprendizaje la variable dependiente, para ello mide el grado de relación entre variables en los mismos sujetos y determina tendencias o modelos de comportamiento mayoritario.

3.4. Población y muestra

Cuadro 1. Población y Muestra

Población	Frecuencia	Porcentaje
Profesores	6	9%
Niños	55	91%
Total	61	100%

Tema: Población y Muestra

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

3.5. Operacionalización de variables

Cuadro 2. Operacionalización de Variable independiente: Atención

Conceptualización	Dimensión	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas
La atención es una cualidad que ostenta la percepción y que funciona como un filtro de cada estímulo ambiental, evaluando cuáles resultan ser los más relevantes e importantes. Además, la atención, es concebida como un dispositivo que se centra en vigilar y normar cada proceso cognitivo, en diversas ocasiones incluso trabaja de forma inconsciente. (Tunchan, 2013, p.p 2)	Percepción	Recibir Interpretar Elaborar	¿Utiliza clases dinámicas para que el niño y niña puedan receptar e interpretar el aprendizaje? Sí () No ()	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Técnica Observación Instrumento Ficha de Observación
	Estímulos	Selección Organización	¿Usted proporciona al niño y niña los estímulos adecuados para para que atienda en clases? Sí () No ()	
	Procesos cognitivos	Atención a los sucesos Codificación Relaciona los conocimientos Almacena la información, Recupera información captada	¿Los estudiantes necesitan silencio absoluto para comprender el tema? Sí () No () ¿Usted recuerda la clase anterior con sus alumnos antes de empezar la siguiente clase? Sí () No () ¿Le gusta participar con sus alumnos en clases con ideas, comentarios o preguntas? Sí () No ()	

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Cuadro 3. Operacionalización de Variable dependiente: Aprendizaje

Conceptualización	Dimensión	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas
El aprendizaje es un proceso mediante el cual se adquiere o modifica la habilidad, destreza, conocimiento, conducta o valor como consecuencia de los estudios, las experiencias, las instrucciones, los razonamientos y las observaciones. Estos procesos pueden ser analizados desde varios enfoques, por lo que hay diferentes especulaciones de los aprendizajes. Los aprendizajes son la función mental más importante en el humano, el animal y el sistema artificial. (Moreno Jose, 2010, Pág. 33)	Proceso	Motivación Concentración	¿Lo niños y niñas se sienten motivados en los momentos de aprender más en sus aulas? Sí () No ()	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Técnica Observación Instrumento Ficha de Observación
	Habilidades	Actitud Cognitiva Social	¿Cuándo los niñas y niñas trabajan en una actividad la realizan correctamente? Sí () No ()	
	Conocimientos	Conciencia Experiencia	¿Sus estudiantes Realizan actividades en función a lo aprendido? Sí () No ()	
	Valores	Morales	¿Puede trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras? Sí () No ()	
	Funciones mentales	Instrumentales Memoria	¿El niño y niña comprende los valores morales ante su comunidad educativa? Sí () No () ¿El niño y niña recuerda hechos recientes en su escuela? Sí () No ()	

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

3.6. Recolección de información

Para la recolección de información se utilizará diferentes técnicas e instrumentos como son:

- Se aplicará como técnica la observación y como instrumento la Ficha de Observación, con el fin de analizar el impacto que tiene la atención en el aprendizaje en los niños. Las fichas de observación son instrumentos de la investigación de campo y se usan para registrar datos que aportan las personas involucradas en el problema.
- Se aplicará como técnica la encuesta y como instrumento el Cuestionario Estructurado, para conocer las ventajas que tiene la atención en el aprendizaje en los niños. Dirigido a las docentes encargadas de Educación Básica de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo”.

La recolección de la información se presenta en el cuadro a continuación

Cuadro 4: Plan de Recolección de Información

Preguntas básicas	Explicación
¿Para qué investigar?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
¿De qué personas?	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades • Maestras • Niños • Padres de Familia
¿Sobre qué aspectos?	<ul style="list-style-type: none"> • Atención • Aprendizaje
¿Quién? ¿Quiénes?	La investigadora Wendy Ojeda Carrillo
¿Cuándo?	Durante el último trimestre del año 2015
¿Dónde?	Escuela General Básica “Nuevo Mundo”
¿Cuántas veces?	Una sola vez
¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección?	A través de encuestas y observación
¿Con qué?	Cuestionario y ficha de observación
¿ En qué situación	Situación favorable y ambiente agradable

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

3.7. Procesamiento y análisis

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Ordenamiento de la información por categorías.
- Revisión crítica de la información recogida.
- Limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Tabulación manual o informática, conteo o determinación de frecuencias.
- Presentación de la información en cuadros estadísticos de una sola variable o en cuadros de doble entrada; los cuadros deben contener: número, título, cuadro propiamente dicho con la variable, la frecuencia y porcentaje; fuente y elaboración.
- Presentación de la información en gráficos estadísticos, elaborados en Microsoft Office Excel.
- Presentación de información estadística.
- Discusión de la información, estudio estadístico de los datos y análisis e interpretación de información.
- Formulación de conclusiones basadas en los resultados más importantes de la discusión.
- Formulación de recomendaciones; relacionadas con las conclusiones; se recomienda formular una recomendación para cada conclusión.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E ITERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Resultados de la Encuesta a Docentes

Pregunta 1. ¿Utiliza clases dinámicas para que el niño y niña puedan receptor e interpretar el aprendizaje?

Pregunta: N°1.

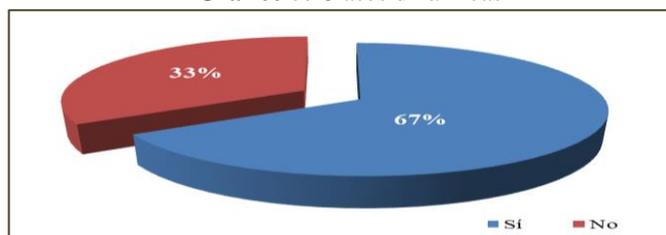
Cuadro 5. Clases dinámicas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	67%
No	2	33%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 5. Clases dinámicas



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°1.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 67% opina que sí utilizan clases dinámicas para que el niño y niña puedan receptor e interpretar el aprendizaje, mientras que el 33% admite que no.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de docentes procuran utilizar clases dinámicas para que el niño y niña puedan receptor e interpretar el aprendizaje, para lo cual deben ser muy prácticos y creativos brindando a los niños una excelente oportunidad.

Pregunta 2. ¿Usted proporciona al niño y niña los estímulos adecuados para para que atienda en clases?

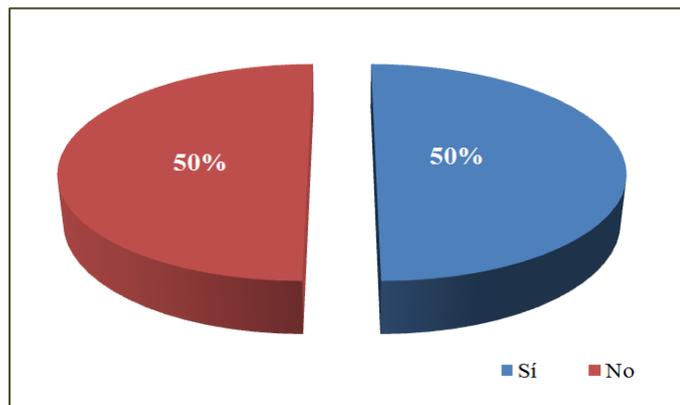
Pregunta: N°2.
Cuadro 6. Estímulos adecuados

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	50%
No	3	50%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 6. Estímulos adecuados



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°2.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 50% opina que sí proporciona al niño o niña los estímulos adecuados para para que atienda en clases, mientras que el otro 50% admite que no.

Interpretación

Estos datos corresponden a la mitad de docentes quienes no proporciona al niño o niña los estímulos adecuados para para que atienda en clases, es decir que no todos los docentes buscan ser creativos para innovar sus clases y por lo general terminan siendo rutinarias, ya que a la alarga generan desinterés y escasa participación en los estudiantes.

Pregunta 3. ¿Los estudiantes necesitan silencio absoluto para comprender el tema?

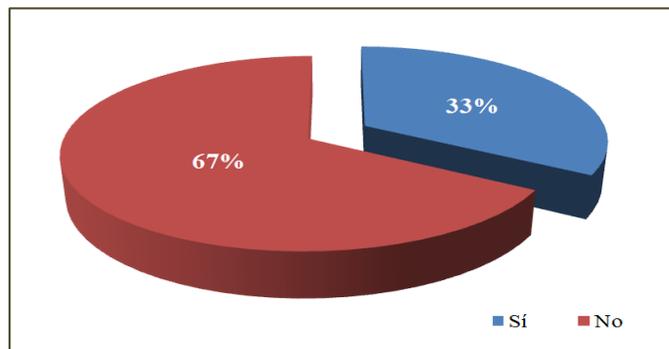
Pregunta: N°3.
Cuadro 7. Silencio absoluto

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	33%
No	4	67%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 7. Silencio absoluto



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°3.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 33% manifiesta que para estudiar los estudiantes sí necesitan silencio absoluto para comprender el tema, mientras que el 67% admite que no.

Interpretación

Los datos revelan que la mayoría de los docentes manifiestan que para estudiar los estudiantes no necesitan silencio absoluto para comprender el tema, es decir que no es necesario una quietud exagerada, de hecho los niños requieren aprender a trabajar y mantener su atención pese a existir distractores, para llegar a este nivel de concentración es necesario involucrar tanto al maestro como a los padres de familia de manera seria y comprometida por el bien del estudiante.

Pregunta 4. ¿Usted recuerda la clase anterior con sus alumnos antes de empezar la siguiente clase?

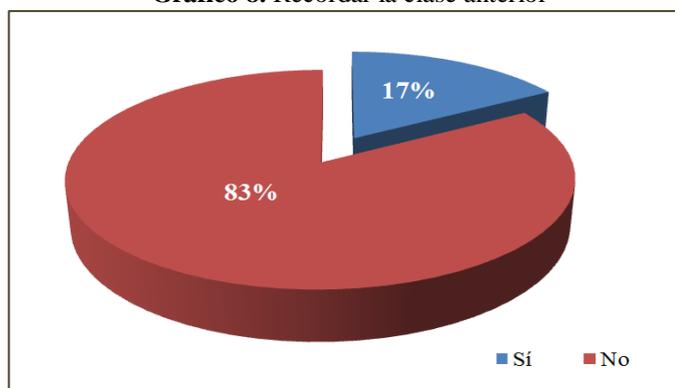
Pregunta: N°4.
Cuadro 8. Recordar la clase anterior

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	17%
No	5	83%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 8. Recordar la clase anterior



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°4.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 17% opina que sí recuerda la clase anterior con sus alumnos antes de empezar una clase, mientras que el 83% admite que no.

Interpretación

La encuesta evidencia que los docentes reconocen que los estudiantes no recuerdan la clase anterior, y deben hacer varios ejercicios para antes de empezar una clase para que puedan retener al menos lo esencial o lo más importante de lo aprendido, es decir que los maestros deben hacer grandes esfuerzos para que los aprendizajes sean duraderos para los niños y niñas.

Pregunta 5. ¿Le gusta participar con sus alumnos en clases con ideas, comentarios o preguntas?

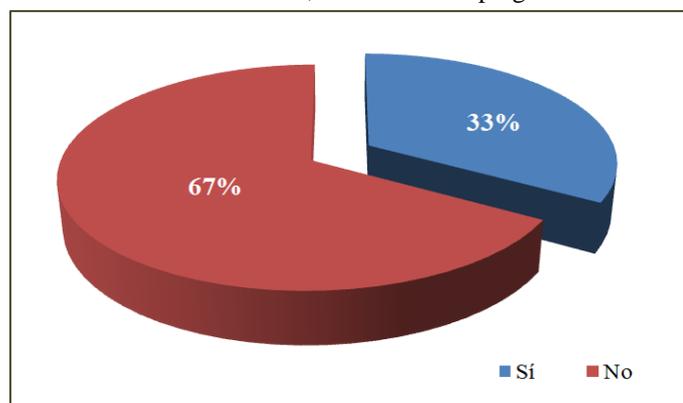
Pregunta: N°5.
Cuadro 9. Ideas, comentarios o preguntas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	33%
No	4	67%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 9. Ideas, comentarios o preguntas



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°5.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 33% opina que sí les gusta participar con sus alumnos en clases con ideas, comentarios o preguntas, mientras que el 67% admite que no.

Interpretación

Se puede comprender entonces que a la mayoría de docentes sí les gusta participar con sus alumnos en clases con ideas, sin embargo los métodos que han empleado no han sido los apropiados y no han obtenido los resultados esperados, pues hasta el momento los niños no son lo suficientemente colaboradores o participativos generando de esta manera severos inconvenientes de aprendizaje.

Pregunta 6. ¿Los niños y niñas se sienten motivados en los momentos de aprender más en sus aulas?

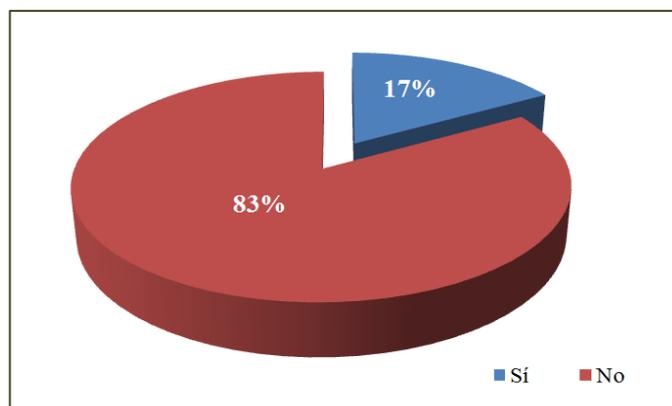
Pregunta: N°6.
Cuadro 10. Se sienten motivados

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	17%
No	5	83%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 10. Se sienten motivados



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°6.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 67% opina que los niños y niñas sí se sienten motivados en los momentos de aprender más en sus aulas, mientras que el 33% admite que no.

Interpretación

Los resultados dejan en evidencia que los niños y niñas sí se sienten motivados en los momentos de aprender más en sus aulas, esto de acuerdo con la opinión de los docentes, quienes aún no han podido orientar correctamente esta motivación para lograr resultados de aprendizaje positivos, satisfaciendo de este modo las necesidades de los estudiantes.

Pregunta 7. ¿Cuándo los niñas y niños trabajan en una actividad la realizan correctamente?

Pregunta: N°7.

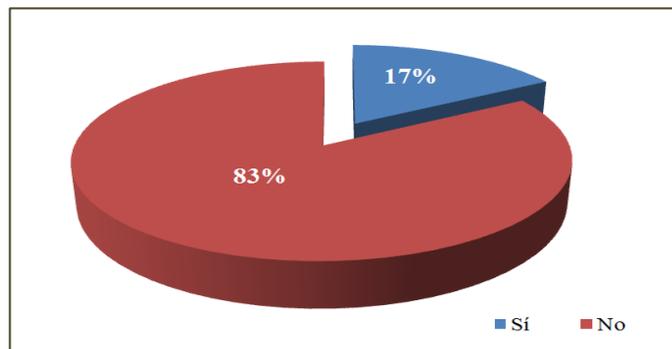
Cuadro 11. Realizar actividades correctamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	17%
No	5	83%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 11. Realizar actividades correctamente



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°7.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 17% opina que cuando los niñas y niños realizan una actividad sí la realizan correctamente, mientras que el 83% admite que no.

Interpretación

Según el criterio de los docentes, cuando los niñas y niños realizan una actividad sí la realizan correctamente, esto demuestra que el entusiasmo, interés y anhelo por trabajar en clases ha disminuido de manera preocupante, es precisamente ahí en donde debe trabajar el docente de modo que pueda elevar su interés por aprender acrecentando su motivación por el aprendizaje, de modo que quede reflejado en sus actividades y tareas cotidianas.

Pregunta 8. ¿Sus estudiantes realizan actividades en función a lo aprendido?

Pregunta: N°8.

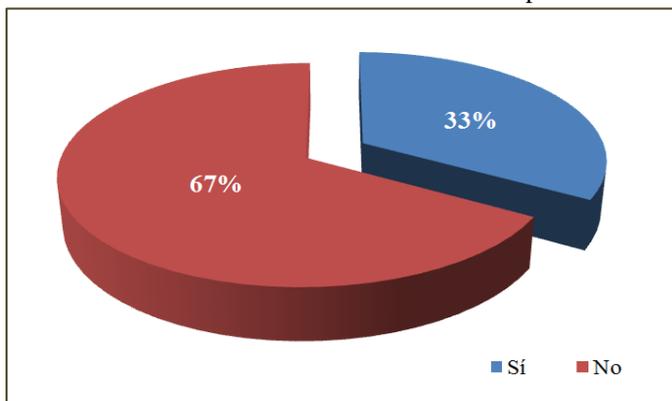
Cuadro 12. Actividades en función a lo aprendido

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	33%
No	4	67%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 12. Actividades en función a lo aprendido



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°8.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 33% opina que sus estudiantes sí realizan actividades en función a lo aprendido, mientras que el 67% admite que no.

Interpretación

Los docentes opinan que la mayoría de estudiantes sí realizan actividades en función a lo aprendido, es decir según el tema aprendido los docentes desarrollan tareas para reforzar sus conocimientos, enfatizando poco a poco las lecciones diarias para que sus aprendizajes sean duraderos y significativos, sin embargo es necesario que los maestros mejoren aún más sus métodos en función de las necesidades de los niños y niñas.

Pregunta 9. ¿Puede trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras?

Pregunta: N°9.

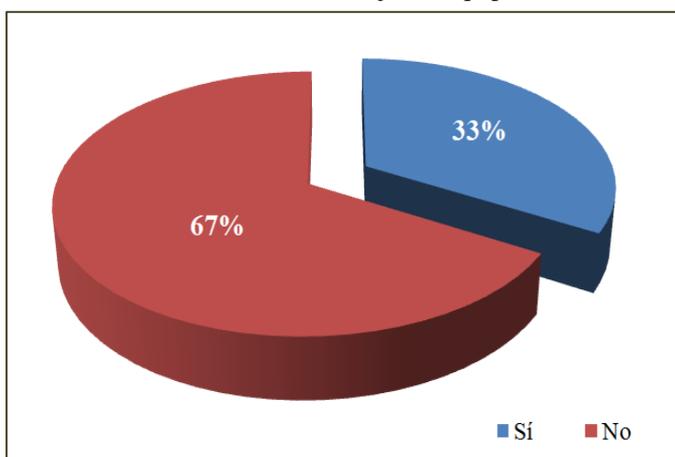
Cuadro 13. Trabajar en equipo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	33%
No	4	67%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 13. Trabajar en equipo



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°9.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 33% opina que sí pueden trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras, mientras que el 67% admite que no.

Interpretación

En base a las respuestas dadas por lo docentes sus estudiantes sí pueden trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras, esto es una consecuencia de la manera de trabajar del docente, pues no se ha logrado consolidar y fortalecer de manera que ese trabajo en equipo cumpla con los propósitos de aprendizaje esperados empleando para ello métodos mucho mejores.

Pregunta 10. ¿El niño y niña comprende los valores morales ante su comunidad educativa?

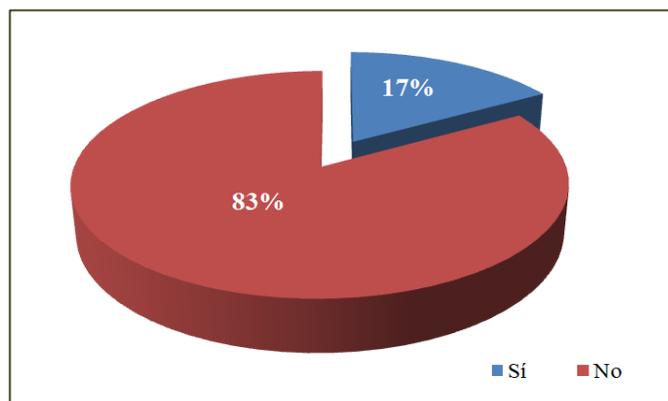
Pregunta: N°10.
Cuadro 14. Realizar actividades correctamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	17%
No	5	83%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 14. Realizar actividades correctamente



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°10.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 17% opina que el niño o niña sí comprende los valores morales ante su comunidad educativa, mientras que el 83% admite que no.

Interpretación

Los docentes consideran que el niño o niña no comprende los valores morales ante su comunidad educativa, pues no se ha enfatizado en este aspecto de manera regular, como factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el estudiante se sienta contento en su clase con una actitud favorable y una buena relación con el maestro hará que se motive para aprender.

Pregunta 11. ¿El niño y niña recuerda hechos recientes en su escuela?

Pregunta: N°11.

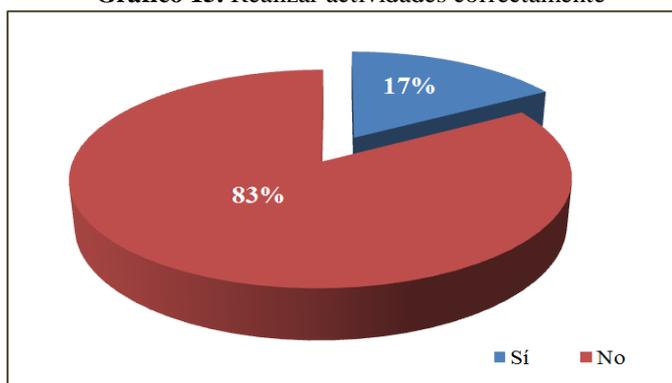
Cuadro 15. Realizar actividades correctamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	17%
No	5	83%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 15. Realizar actividades correctamente



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Pregunta: N°11.

Análisis

De 100% de encuestados que corresponde a 6 docentes, el 17% opina que el niño o niña recuerda hechos recientes en su escuela, mientras que el 83% admite que no.

Interpretación

En esta pregunta más de la mitad de los docentes opina que el niño o niña no recuerda con facilidad hechos recientes en su escuela, de esta manera también tiene dificultades a nivel de aprendizaje, en la asimilación de conocimientos de lecciones anteriores recientes; en este contexto, el rol del docente es el de facilitar procesos de enseñanza – aprendizaje, crear puentes entre conocimientos previos y nuevos, con el fin de que sus estudiantes sean autónomos en su desempeño.

4.2 Resultados de la observación a estudiantes

Indicador 1. Puede receptar e interpretar el aprendizaje.

Indicador: N°1.

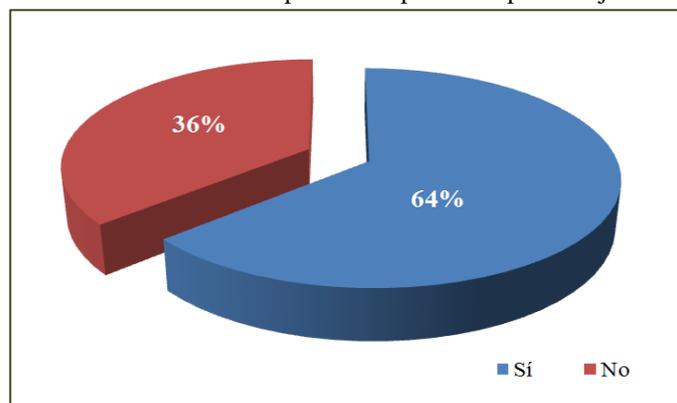
Cuadro 16. Receptar e interpretar el aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	35	64%
No	20	36%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 16. Receptar e interpretar el aprendizaje



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°1.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 64% sí puede receptar e interpretar el aprendizaje, mientras que el 36% no.

Interpretación

En la observación se evidencia que la mayoría de estudiantes si pueden receptar e interpretar el aprendizaje, con facilidad para lo cual los docentes deben ser muy prácticos y creativos brindando a los niños una excelente oportunidad en un clima apropiado de formación, en donde se despierte el interés por conocer, aprender y asimilar los aprendizajes.

Indicador 2. Responde a los estímulos para que atienda en clases

Indicador: N°2.

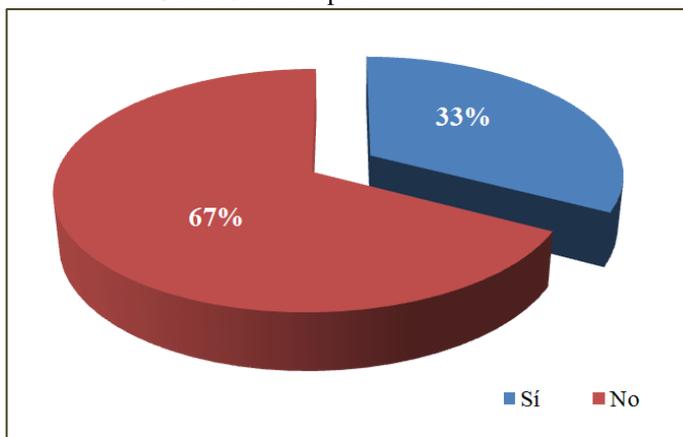
Cuadro 17. Responde a los estímulos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	18	33%
No	37	67%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 17. Responde a los estímulos



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°2.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 33% sí responden a los estímulos para que atienda en clases, mientras que el 67% no.

Interpretación

La mayoría de estudiantes observados no responden a los estímulos para que atienda en clases, el estudiante debe sentir que en la clase puede expresarse libremente y con la orientación pedagógica necesaria, por lo tanto es importante crear en los estudiantes un ambiente de confianza y comunicación.

Indicador 3. Necesita silencio absoluto para comprender el tema

Indicador: N°3.

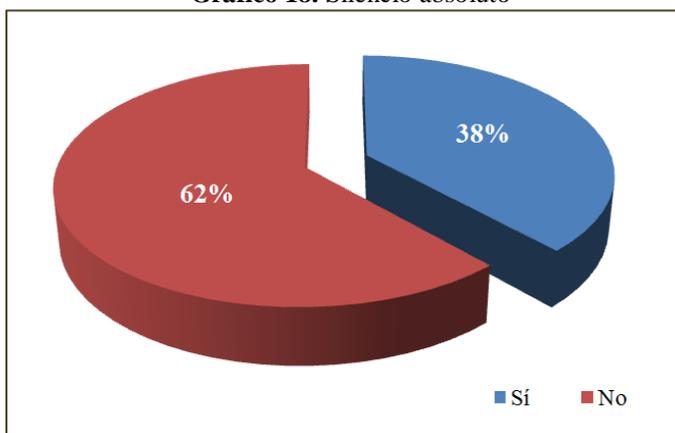
Cuadro 18. Silencio absoluto

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	21	38%
No	34	62%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 18. Silencio absoluto



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°3.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 38% sí necesita silencio absoluto para comprender el tema, mientras que el 62% no.

Interpretación

Se observa entonces que la mayoría de los estudiantes no necesitan silencio absoluto para comprender el tema, es decir que no es necesario una quietud exagerada, de hecho los niños y niñas necesitan aprender a trabajar y mantener su atención pese a existir distractores externos o internos, para llegar a este nivel de concentración es necesario involucrar tanto al maestro como a los padres de familia de manera seria y comprometida por el bien del estudiante.

Indicador 4. Recuerda la clase anterior antes de empezar una clase

Indicador: N°4.

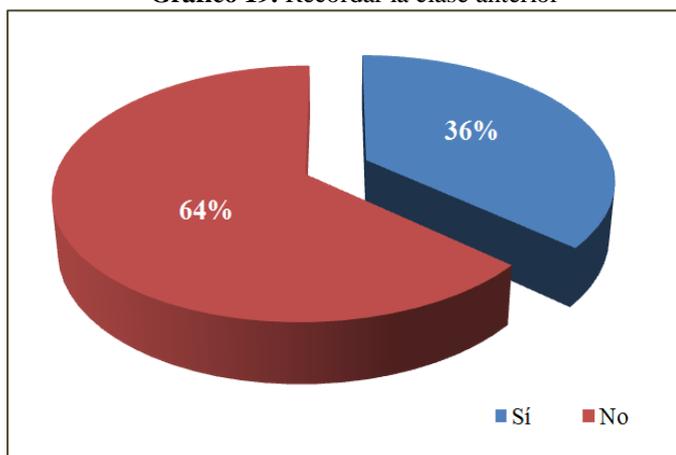
Cuadro 19. Recordar la clase anterior

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	36%
No	35	64%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 19. Recordar la clase anterior



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°4.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 36% sí recuerdan la clase anterior antes de empezar una clase, mientras que el 64% no.

Interpretación

Con los resultados de la observación se comprueba, que la mayoría de los estudiantes no recuerdan la clase anterior antes de empezar una clase, en estos casos la estimulación de los docentes ayuda a desarrollar su memoria, inteligencia y sus capacidades demostrando de este modo tener un mejor aprendizaje.

Indicador 5. Le gusta participar en clases con ideas, comentarios o preguntas

Indicador: N°5.

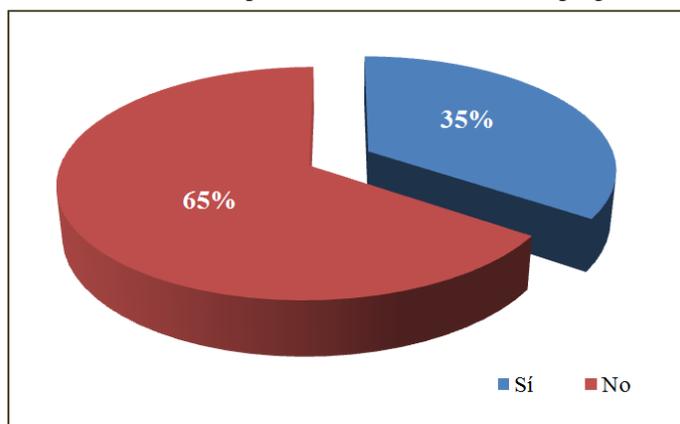
Cuadro 20. Participar con ideas, comentarios o preguntas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	19	35%
No	36	65%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 20. Participar con ideas, comentarios o preguntas



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°5.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 35% sí les gusta participar en clases con ideas, comentarios o preguntas, mientras que el 65% no.

Interpretación

Se puede comprender entonces que a la mayoría de estudiantes, no les gusta participar en clases con ideas, esto demuestra que los métodos que han empleado los docentes no han sido los apropiados y no se han obtenido los resultados esperados, pues hasta el momento los niños no son lo suficientemente colaboradores o participativos generando de esta manera severos inconvenientes de aprendizaje, presentando de esta manera retrasos en sus conocimientos.

Indicador 6. Se siente motivado en los momentos de aprender más en el aula

Indicador: N°6.

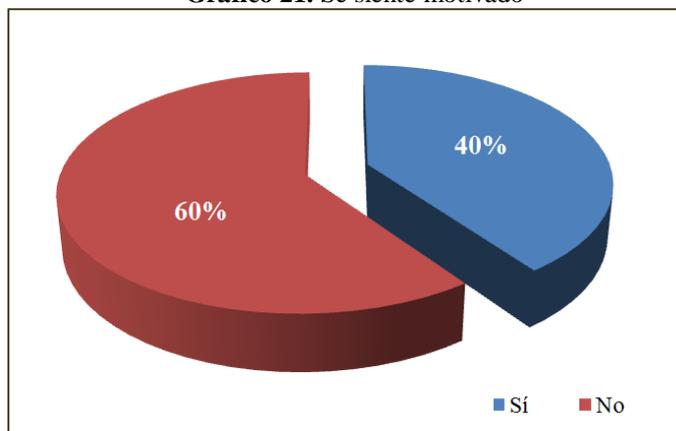
Cuadro 21. Se siente motivado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	40%
No	33	60%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 21. Se siente motivado



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°6.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 40% sí se sienten motivados en los momentos de aprender más en el aula, mientras que el 60% no.

Interpretación

Los estudiantes no se sienten realmente motivados en los momentos de aprender más en el aula, por lo tanto el docente debe entender que siempre los niños van desarrollando sus habilidades y destrezas, por medio de experiencias y aprendizajes para su adaptación en el medio y aumentar sus conocimientos de manera participativa, con entusiasmo en asimilar todo lo que el docente le comparte día a día.

Indicador 7. Cuando realiza una actividad la realiza correctamente

Indicador: N°7.

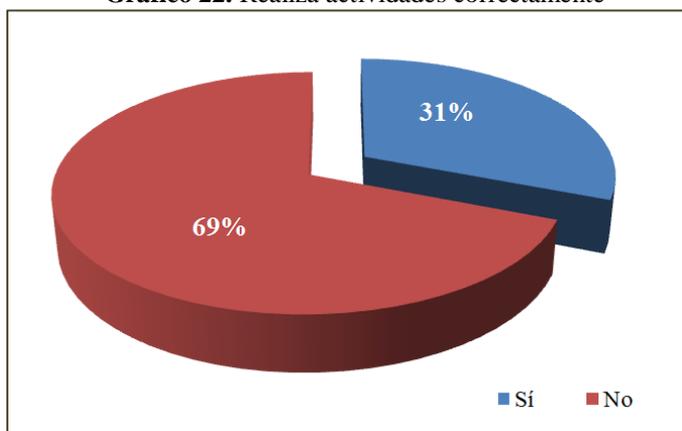
Cuadro 22. Realiza actividades correctamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	31%
No	38	69%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 22. Realiza actividades correctamente



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°7.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 31% cuando realizan una actividad sí la realizan correctamente, mientras que el 69% no.

Interpretación

Esto demuestra que la mayoría de estudiantes observados tienen dificultades para realizar una actividad correctamente, pues no demuestran interés para formular preguntas e inquietudes evidenciándose que hace falta desarrollar destrezas que permitan en los estudiantes para que superen esta dificultad, muchas veces superadas por la timidez o simple falta de confianza en el docente.

Indicador 8. Realiza actividades en función de lo aprendido

Indicador: N°8.

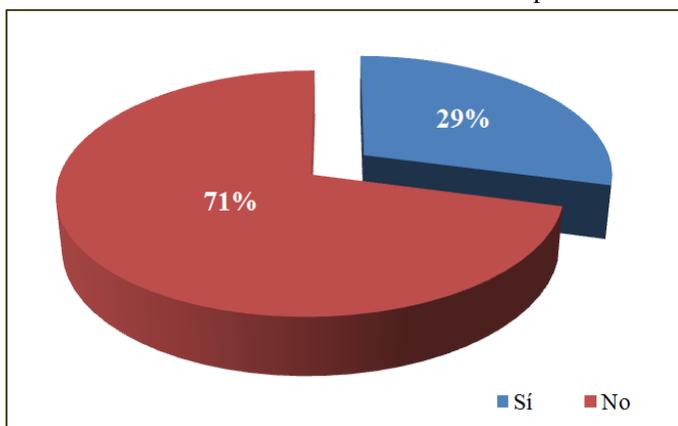
Cuadro 23. Actividades en función de lo aprendido

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	16	29%
No	39	71%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 23. Actividades en función de lo aprendido



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°8.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 29% sí realizan actividades en función de lo aprendido, mientras que el 71% no.

Interpretación

Los estudiantes según los resultados de la observación no realizan actividades en función a lo aprendido, es decir según el tema aprendido los docentes desarrollan tareas para reforzar sus conocimientos, enfatizando poco a poco las lecciones diarias para que sus aprendizajes sean duraderos y significativos, sin embargo es necesario que los maestros mejoren aún más sus métodos en función de las necesidades de los niños y niñas.

Indicador 9. Puede trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras

Indicador: N°9.

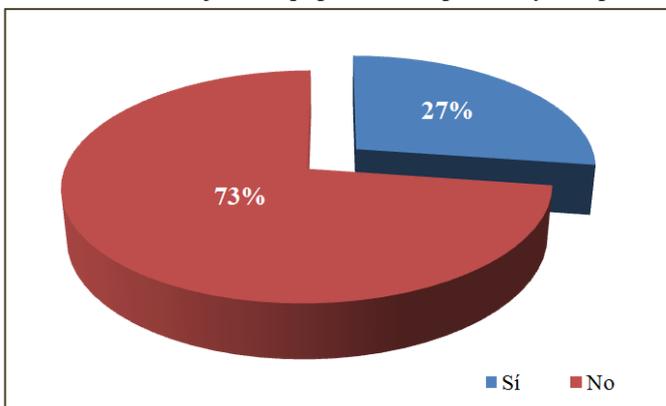
Cuadro 24. Trabajar en equipo con compañeros y compañeras

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	15	27%
No	40	73%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 24. Trabajar en equipo con compañeros y compañeras



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°9.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 27% sí pueden trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras, mientras que el 73% no.

Interpretación

En la observación se evidencia que la mayoría de estudiantes no pueden trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras, por ello es importante crear en los estudiantes un ambiente de confianza y comunicación, donde puede plantear todas las inquietudes que deseen hasta poder estar claro y resolver sus problemas para que puedan laborar en grupo realizando diversas actividades tareas que proponga su maestro diariamente.

Indicador 10. Comprende los valores morales

Indicador: N°10.

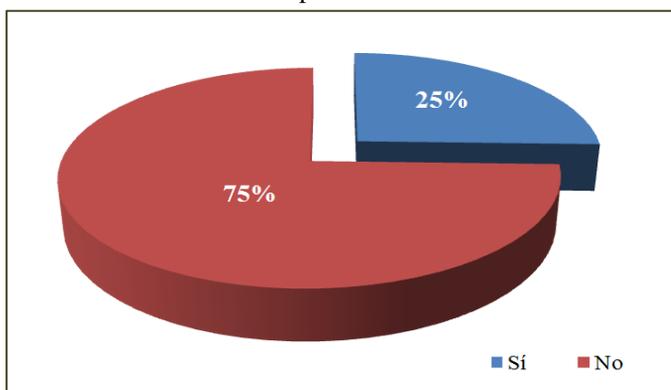
Cuadro 25. Comprende los valores morales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	25%
No	41	75%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 25. Comprende los valores morales



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°10.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 25% sí comprende los valores morales, mientras que el 75% no.

Interpretación

Luego de observar que la mayoría de estudiantes no comprende los valores morales, se comprende que esto conlleva a la necesidad de enfatizar a ser honestos en la forma de pensar y la imparcialidad que permite tomar en cuenta todos los puntos de vista, a pesar de los sentimientos e intereses personales que uno, sus amigos o su comunidad tenga, procurando además la responsabilidad, la solidaridad, el respeto y la tolerancia, que más que palabras requiere de ejemplos prácticos que vienen o involucran a su familia.

Indicador 11. Recuerda hechos recientes en su escuela

Indicador: N°11.

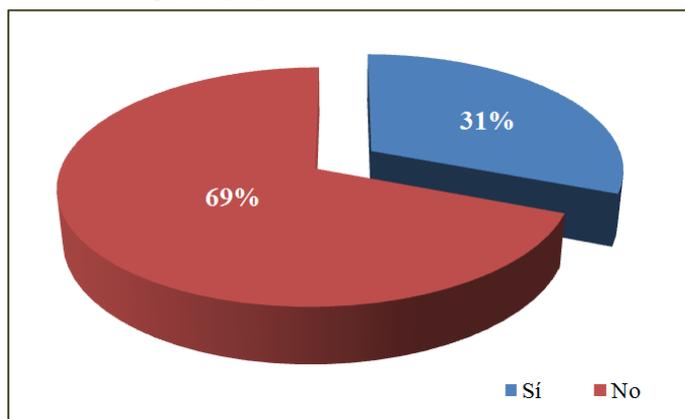
Cuadro 26. Recuerda hechos recientes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	31%
No	38	69%
Total	55	100%

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Gráfico 26. Recuerda hechos recientes



Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Indicador: N°11.

Análisis

De 100% de observados que corresponde a 55 estudiantes, el 31% sí recuerdan hechos recientes en su escuela, mientras que el 69% no.

Interpretación

Esto da a entender que el mayor porcentaje de los estudiantes no recuerdan hechos recientes en su escuela, es decir que no poseen un grado de lógica en su forma de expresar sus recuerdos, además de ciertas dificultades en la capacidad que permite pensar con claridad, así como de organizar y sistematizar sus ideas, por lo tanto es fundamental ayudar a desarrollar un pensamiento estructurado, coherente y consistente, de modo que mejore también su aprendizaje.

4.2.1 Resumen de la observación a estudiantes

Cuadro 27. Resumen de la observación a estudiantes

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
1. Puede receptar e interpretar el aprendizaje	35	20	55
2. Responde a los estímulos para que atienda en clases	18	37	55
3. Necesita silencio absoluto para comprender el tema	21	34	55
4. Recuerda la clase anterior antes de empezar una clase	20	35	55
5. Le gusta participar en clases con ideas, comentarios o preguntas	19	36	55
6. Se siente motivado en los momentos de aprender más en el aula	22	33	55
7. Cuando realizan una actividad la realiza correctamente	17	38	55
8. Realiza actividades en función de lo aprendido	16	39	55
9. Puede trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras	15	40	55
10. Comprende los valores morales	14	41	55
11. Recuerda hechos recientes en su escuela	17	38	55

Fuente: Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

4.3 Comprobación de la Hipótesis

La atención incide en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”.

Variable Independiente: La atención

Variable Dependiente: El aprendizaje

4.3.1. Modelo Lógico

Hipótesis Nula H_0 : La atención no incide en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”.

Hipótesis Alterna H_1 : La atención sí incide en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”.

4.3.2 Selección del nivel de Significación

Para la verificación de hipótesis se utilizara el nivel de significación = 0,05.

4.3.3 Descripción del Problema

Para la investigación que se está realizando con 55 niños y niñas de 5 a 6 años y 6 docentes de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

4.3.4 Especificación Estadístico

Se trata de un cuadrado de contingencia de 4 filas por 2 columnas con la aplicación de la siguiente formula $X^2 = \frac{\sum(O-E)^2}{E}$

X^2 = Chi Cuadrado

\sum = Sumatoria

O= Frecuencia Observada

E= Frecuencia Esperada

4.3.5 Especificación de riesgos de aceptación.

Se proceder a determinar los grados de libertad considerando que el cuadrado que tiene 4 filas y 3 columnas por lo tanto será:

$$Gl = (f-1) (c-1)$$

$$Gl = (4-1) (2-1)$$

$$Gl = (3) (1)$$

$$Gl = (3)$$

Cuadro 28. Distribución de χ^2

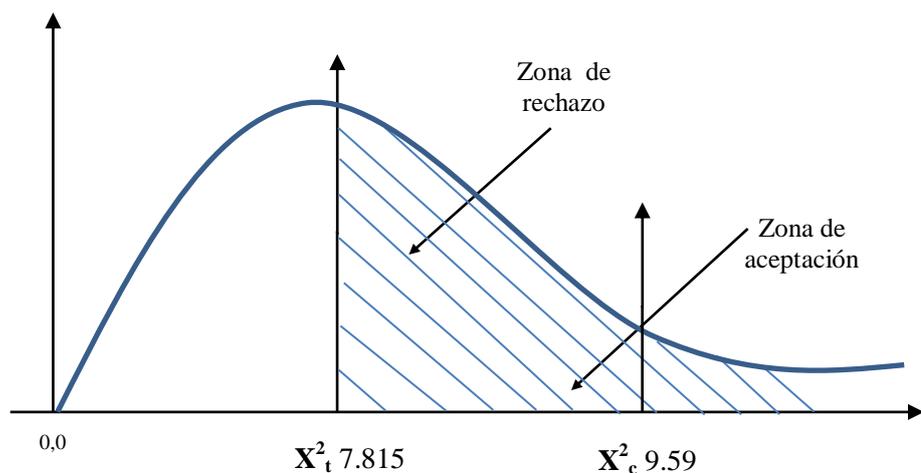
	0,001	0,005	0,01	0,02	0,025	0,03	0,04	0,05
g.d.l								
1	10,828	7,879	6,635	5,412	5,024	4,709	4,218	3,841
2	13,816	10,597	9,210	7,824	7,378	7,013	6,438	5,991
3	16,266	12,838	11,345	9,837	9,348	8,947	8,311	7,815
4	18,467	14,860	13,277	11,668	11,143	10,712	10,026	9,488
5	20,515	16,750	15,086	13,388	12,833	12,375	11,644	11,070

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Por lo tanto con 3 grados de libertad con un nivel de 0.05 y de acuerdo a la tabla estadística se tiene $X^2_t = 7.815$

Entonces se $X^2 \leq t$ se aceptara la hipótesis si no se rechazara.

Gráfico 27. Campana de Gauss



Fuente: Encuesta a docentes y Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

4.3.6 Análisis de Variables

Cuadro 29. Frecuencias observadas

Alternativas	Frecuencia		Subtotal
	Sí	No	
1. ¿Utiliza clases dinámicas para que el niño y niña puedan receptar e interpretar el aprendizaje?	4	2	6
6. ¿Los niños y niñas se sienten motivados en los momentos de aprender más en sus aulas?	1	5	6
1. Puede receptar e interpretar el aprendizaje.	35	20	55
6. Se siente motivado en los momentos de aprender más en el aula	22	33	55
Total	62	60	122

Fuente: Encuesta a docentes y Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Cuadro 30. Frecuencias esperadas

Alternativas	Frecuencia		Subtotal
	Sí	No	
1. ¿Considera que la música infantil motiva el aprendizaje de los niños?	3,05	2,95	6,00
6. ¿Los niños y niñas expresan claramente sus pensamientos e ideas?	3,05	2,95	6,00
1. La música infantil le motiva al aprendizaje	27,95	27,05	55,00
6. Expresan claramente sus pensamientos e ideas	27,95	27,05	55,00
Total	62,00	60,00	122,00

Fuente: Encuesta a docentes y Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Cuadro 31. Cálculo de χ^2

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
4	3,05	0,95	0,90	0,30
1	3,05	-2,05	4,20	1,38
35	27,95	7,05	49,69	1,78
22	27,95	-5,95	35,41	1,27
2	2,95	-0,95	0,90	0,31
5	2,95	2,05	4,20	1,42
20	27,05	-7,05	49,69	1,84
33	27,05	5,95	35,41	1,31
Chi²				9,59

Fuente: Encuesta a docentes y Observación a estudiantes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

4.3.7 Decisión:

$$X^2_t = 7.815 \quad X^2_c = 9.59$$

$$X^2_t \leq X^2_c$$

Con 3 grados de libertad y un nivel = 0.05 se obtiene en la tabla del Chi cuadrado 7.815 y como el valor del Chi cuadrado calculado es 9.59 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: La atención sí incide en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Se pudo identificar que las causas que afectan la atención de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, son entre otras la escasa utilización de clases dinámicas para que el niño y niña puedan receptar e interpretar los conocimientos, además no se les proporcionan los estímulos adecuados para para que atiendan en clases, lo que ha provocado que los estudiantes no recuerden las clases anteriores y los maestros deben hacer grandes esfuerzos para que los aprendizajes sean duraderos y significativos.
- Luego del análisis del nivel del desarrollo del aprendizaje en los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del Cantón Ambato de la provincia de Tungurahua, se evidenció que no les gusta participar en clases con sus ideas, sin embargo los métodos que han empleado no han sido los apropiados y no han obtenido los resultados esperados, tampoco se sienten motivados en los momentos de aprender más en sus aulas, así mismo cuando realizan una actividad no la hacen correctamente, esto demuestra que el entusiasmo, interés y anhelo por trabajar en clases ha disminuido de manera preocupante y no trabajan en equipo con sus compañeros y compañeras.
- Se puede evidenciar que no se ha desarrollado ni implementado una propuesta didáctica que ayude el desarrollo de la atención y mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato en su entorno educativo, por lo tanto el problema persiste

hasta el momento afectando el normal desarrollo formativo de los estudiantes y para lo cual urge una solución, práctica e inmediata.

5.2 RECOMENDACIONES

- Para lograr un excelente aprendizaje desde los primeros años de educación básica los maestros deben mejorar sus métodos didácticos y pedagógicos con los estudiantes para que sean hábiles en buscar la verdad, resolver problemas y además logren un aprendizaje activo y significativo, mediante un esquema de planificación donde se pueda aplicar estrategias tanto al inicio de clase, es decir en la anticipación, como en la construcción del conocimiento y al finalizar en la consolidación en donde el aprendizaje sea duradero.
- Las autoridades de la institución deben brindar el apoyo necesario para organizar cursos de capacitación y seminarios dirigidos a implementar métodos y técnicas que mejoren el aprendizaje de los estudiantes como el nivel de conocimiento de los niños y niñas, para ello la utilización de diferentes actividades apropiadas deben orientar al estudiante a alcanzar logros y objetos planteados para contribuir al fortalecimiento del proceso enseñanza – aprendizaje, además es necesario implementar en las aulas el material didáctico apropiado para la aplicación de un aprendizaje de excelencia, los mismos que ayudan a desarrollar habilidades y destrezas de los niños y niñas de la institución educativa.
- Finalmente se recomienda considerar la implementación de una guía de estrategias didácticas que ayuden al desarrollo de la atención y mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1. Datos Informativos

Título: Guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la atención y el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Institución Ejecutora: Escuela General Básica “Nuevo Mundo”

Beneficiarios: Niños y maestros

Ubicación: Calles Dr. Julio Castillo y César Salazar, Parroquia Izamba, Ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

Tiempo estimado para la ejecución: Mayo a Julio de 2015

Tutora: Lcda. Mg. Natalia Elizabeth Chilibingua Canchignia

Investigadora: Wendy Belén Ojeda Carrillo

6.2 Antecedentes de la propuesta

Luego de haber realizado la investigación preliminar se pudo identificar que las causas que afectan la atención de los niños son: la escasa utilización de clases dinámicas, no se les proporcionan los estímulos adecuados para que atiendan en clases, lo que ha provocado que los estudiantes no puedan receptar e interpretar los conocimientos, no recuerden las clases anteriores y los maestros deben hacer grandes esfuerzos para que los aprendizajes sean duraderos y significativos; así mismo, el nivel de desarrollo del aprendizaje, se evidenció que no les gusta participar en clases con sus ideas, así mismo cuando realizan una actividad no la hacen correctamente y no trabajan en equipo con sus compañeros y compañeras,

esto demuestra que el entusiasmo, interés y anhelo por trabajar en clases ha disminuido de manera preocupante.

Finalmente se pudo evidenciar que no se ha desarrollado ni implementado ninguna propuesta que ayude el desarrollo de la atención y mejorar el aprendizaje de los niños de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato en su entorno educativo, por lo tanto el problema persiste hasta el momento afectando el normal desarrollo formativo de los estudiantes y para lo cual urge una solución, práctica e inmediata

6.3 Justificación

Es de **importancia** ya que la permanente crisis que sufre la educación obliga a realizar profundas revisiones del proceso educativo al fin de encontrar solución a los problemas de atención de los estudiantes que se vienen dando.

Es de **interés** pues según los datos analizados existe un problema escolar sobre la atención y el aprendizaje y los maestros hacen grandes esfuerzos para que los aprendizajes sean duraderos y significativos.

La propuesta se justifica por la **necesidad** de dar solución al quehacer educativo, caracterizado por las realidades que presenta el problema planteado según se ha ido analizando a lo largo de la investigación.

Será de **utilidad** al proponer actividades acorde a las necesidades del estudiante, y al mismo avance de las metodologías y técnicas pedagógicas.

El **impacto** radica en que a través de la encuesta y la observación se demostró de manera real y objetiva que existe una serie de falencias en la atención, el cual limita al desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas.

Los **beneficiarios** son los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato y en segundo término los docentes al

recibir mediante la presente propuesta, nuevas metodologías y formas de enseñanza que buscan favorecer los descubrimientos y aprendizaje espontáneo de los niños.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo general

Elaborar una Guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la atención y el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

6.4.2 Objetivos específicos

- Planificar una Guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la atención y el aprendizaje de los niños de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.
- Ejecutar la Guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la atención y el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.
- Evaluar los resultados de la Guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la atención y el aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

6.5 Análisis de factibilidad

La propuesta es factible de ejecutarla ya que se cuenta con los recursos necesarios; con el apoyo de los docentes, padres de familia y las autoridades de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato; pues sienten la necesidad de establecer cambios y compromisos que vayan en beneficio de los niños.

Se cuenta con el recurso tecnológico el cual facilitará el diseño de la guía así los procesos técnicos de educación orientados al desarrollo de actividades específicas,

como sitios de consulta web y libros de trabajo emitidos por el Ministerio de Inclusión Económica y Social, además del recurso económico que autofinancie el desarrollo del trabajo propuesto.

Esta propuesta se rige dentro de la disposición de las autoridades para la aplicación obligatoria de técnicas motivacionales, entonces la normatividad legal de la institución se efectuará de forma positiva. Finalmente la presente Guía está orientada a estudiantes y docentes para que el desarrollo de las actividades didácticas, ayuden a mejorar el aprendizaje del niño.

6.6 Fundamentación Teórica - Técnica

6.6.1 Fundamentación Teórica

La Atención

La atención es una cualidad que ostenta la percepción y que hace las veces de filtro de los estímulos ambientales, evaluando cuáles resultan ser los más relevantes e importantes. Además, la atención, es entendida como un mecanismo que se ocupa de controlar y regular los procesos cognitivos, en muchas ocasiones hasta actúa de manera inconsciente. (Tunchan, 2013)

Entre los estímulos que contribuyen a «llamar la atención» tenemos: un aumento en el ruido o un cambio en la iluminación, un movimiento repentino cerca, la repetición de un mismo estímulo, el tamaño de un objeto, la posición de un estímulo; hay otros factores de naturaleza interna que desempeñan un papel importante en la atención como son los motivos, intereses y valores.

La atención, comúnmente, es la capacidad para concentrar la actividad psíquica, es decir, el razonamiento, sobre determinados objetos. Son aspectos de la percepción por medio del cual el individuo se ubica en la condición más adecuada para percibir mejor un determinado estímulo. Se distinguen tres tipos de atención:

A) Atención involuntaria. Aquí la atención depende de los estímulos del medio, a los que se les da atención sin predisponerse a aquello: el sonido de una máquina, dolores de muela o un viento fuerte, por ejemplo, acaparan nuestra atención sin pensarlo, sencillamente por su magnitud.

B) Atención voluntaria. La causa por la que se brinda atención a alguna cosa no proviene del mismo medio sino más bien del sujeto. Son las motivaciones, y no los estímulos, los que hacen que nuestras atenciones se centren en cosas determinadas: alguien que piense en cambiar de auto atenderá todo vehículo que vea por las calles. Frecuentemente, cuando emergen determinados tipos de conflictos, hay que esforzarse por conservar la atención.

C) Atención Pasiva .El origen de esta atención deriva de los hábitos del sujeto, que lo incitan a asegurarla según cierto estímulo: un constructor observará siempre en la construcción de la ciudad y en las estructuras de cada edificio, entre tanto que los médicos se fijarán en la condición sanitaria de cada lugar o en los aspectos físicos de cada persona. (Bermejo, 2015)

Es una atención prácticamente inconsciente e involuntaria. Las personas con una vasta gama de ambiciones prestan, regularmente, atención a diversa cosas que alguien que tiene pocas, acumulando sin un gran esfuerzo sus experiencias y sus grados de conocimiento.

Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso mediante el cual se adquiere o modifica la habilidad, destreza, conocimiento, o valor como consecuencia de estudios, las experiencias, las instrucciones, los razonamientos y las observaciones. Estos procesos pueden ser analizados desde varios enfoques, hay diferentes especulaciones de los aprendizajes. Los aprendizajes son la función mental más importante en el humano, el animal y el sistema artificial (Moreno & Peña, 2010, pág. 33)

Ocurre cuando la labor de aprendizaje consta de agrupaciones aleatorias: si el estudiante no posee algún conocimiento previo que se relacione y sea necesario para efectuar las tareas de aprendizaje y sean potencialmente significativas, además si el estudiante opta por las actitudes únicamente internalizarlos de manera aleatoria y fiel al texto y contexto original.

Tipos de Aprendizajes que se deben distinguir.

Aprendizajes receptivos: el estudiante recibe los contenidos que han de interiorizar, especialmente por las explicaciones del docente, los materiales impresos, las informaciones audiovisuales, las computadoras.

Aprendizajes por descubrimiento: el estudiante descubre los materiales por su cuenta, antes de añadirlo a sus estructuras cognitivas. Estos aprendizajes por descubrimiento pueden ser guiados o tutorados por el maestro.

Aprendizajes memorísticos: surgen cuando las tareas de los aprendizajes constan de tratados meramente arbitrarios o cuando los sujetos lo hacen de manera arbitraria. Suponen memorizar información, sucesos o definiciones con muy poca o ninguna relación entre cada uno.

Aprendizajes significativos: se dan a partir de cada tarea que está interrelacionada de modo adecuado y los sujetos deciden asimilar así. En estos casos los alumnos

son los propios conductores de sus conocimientos relacionados con el concepto a asimilar.

Aprendizajes observacionales: tipos de aprendizajes que se dan al advertir los comportamientos de otras personas llamadas modelos.

Aprendizajes latentes: aprendizajes en los que se adquieren nuevos comportamientos, pero no se demuestran hasta que se ofrecen algunos incentivos para manifestarlos (Berman, Piacentini, & McCraken, 2002).

Cada persona tiene una manera de aprender por eso cuando nuestros alumnos ingresan a nuestras aulas, los docentes deben observar cual es la manera de aprender, para crear técnicas que ayuden a que el niño pueda retener información mediante las técnicas de aprendizaje y sobre todos aquellos estímulos que recibe del ambiente que pueda potencializar la inteligencia y mejore su rendimiento escolar.

Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son el grupo de diferencias de tipo psicológico que se suele expresar colectivamente cuando un sujeto debe afrontar una realidad de aprendizaje; es decir, las diferentes formas en que los individuos pueden aprender. Se puede creer que las personas mayormente utilizan métodos particulares de interacción, aprobación y estímulos y datos. Cada característica acerca del estilo de aprendizaje suele constituir parte de los informes psicopedagógicos que se elaboran de los alumnos y pretenden dar rastros acerca de cada estrategia didáctica y refuerzo que son los más apropiados para los niños. No hay un estilo puro, de la misma manera que no hay un estilo de personalidad pura: todo individuo utiliza diferentes tipos de aprendizajes, sin embargo alguno de estos suelen ser el predominante. (Carrotala, 2010, pág. 56)

Los estilos de aprendizajes son los métodos utilizados por los estudiantes para obtener el conocimiento por el cual el maestro debe otorgar un aprendizaje cognoscitivo para que los niños recepten mejor las informaciones y puedan practicarlos.

6.6.2 Fundamentación Técnica

La Guía Didáctica

La Guía Didáctica es una herramienta valiosa que perfecciona y fortalece el contenido elemental; con la manejo de creativas estrategias didácticas, simula y sustituye la presencia del docente y crea un contexto de diálogo, para brindar al

alumno numerosas posibilidades que perfeccionen el conocimiento y los aprendizajes. (Carabate, 2009)

Uno de los cambios importantes en la educación es el introducir en los modelos pedagógicos las guías didácticas en sustitución de los textos (compilaciones) preparados por los maestros de cada materia por textos usuales que son renovados optando por los mejores que existen en el medio. En tales contextos es donde la Guía Didáctica se transforma en pieza clave para modelos pedagógicos porque acerca al alumno al material de estudio, potenciando sus propiedades y supliendo la limitación de los libros.

Importancia de la Guía Didáctica

La Guía Didáctica es el material pedagógico que pasa de ser complementario, para transformarse en instrumento valioso de apoyo y motivación; elemento clave para desarrollar las enseñanzas en la modalidad a distancia, porque motiva el aprendizaje independiente al acercar los material de trabajo al estudiante (textos convencionales y otra fuente de datos). (Carabate S. , 2015)

La importancia de la Guía didáctica radica en que utiliza diversos recursos didácticos: explicación, ejemplo, comentario, esquema y otra acción similar a la que utiliza el docente en el aula. De ahí la necesidad de que las Guías Didácticas, impresas o en formatos digitales, se conviertan en los andamiajes que posibiliten al alumno progresar con más confianza en los aprendizajes autónomos.

Funciones de la Guía Didáctica

La Guía Didáctica cumple numerosos trabajos, que son desde sugerir para emprender los textos básicos, hasta acompañar al alumno en su estudio en soledad. Tres son los ámbitos en los que se podría agrupar las diferentes funciones:

a. Función motivadora:

- Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante la etapa de auto formación.
- Incentiva y acompaña al alumno a través de una “conversación didáctica guiada.

b. Función facilitadora

- Propone metas fijas que alinean la formación de los estudiantes.
- Establece y organiza la información del texto básico.
- Vincula el texto básico con el otro material educativo seleccionado para desarrollar de las asignaturas.
- Cumple y penetra la información de los textos básicos.

Función de orientación y diálogo:

- Activa el conocimiento previo relevante, para avivar el entusiasmo e involucrar a los alumnos.

- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre sus propios aprendizajes.
- Describe el trabajo de evaluación a distancia. (Carabate, 2009)

Este material de apoyo se convertirá en la herramienta principal de comunicación entre profesores y alumnos. Por eso quienes tienen la responsabilidad de su elaboración, no pueden conformarse con una simple presentación secuenciada de resúmenes; se requiere organizar y orientar el trabajo del alumno, anticipándose a las posibles dificultades que se pudieran presentar al abordar la información del texto básico o en el proceso mismo de aprendizaje.

Estrategias

Son sugerencias que pueden ayudar a los maestros a planificar actividades renovadas. Las ideas propuestas se fundamentan en las teorías históricas culturales del aprendizaje, del constructivismo y del aprendizaje significativo. La aplicación inteligente de las características que debe reunir una Unidad, permitirá a los docentes crear proyectos que mejoren la calidad de la enseñanza de cualquier nivel educativo. (Carabate, 2009)

Para el educador, las estrategias constituyen planes básicos que le permiten efectivizar su práctica docente. Mediante estos recursos didácticos promueven el aprendizaje en los jóvenes, niños, así como el crecimiento personal de los mismos, planeando determinadas experiencias con el fin de que sus alumnos alcancen una mayor comprensión del mundo que los rodea, que actúen sobre él para modificarlo y que desarrollen valores y actitudes humanistas.

Características

Deben provocar un aprendizaje significativo: El docente debe recurrir a varias estrategias didácticas para que los educandos encuentren sentido en lo que aprenden, la primera de ellas será diagnosticar cuáles son los conceptos que traen los niños o adolescentes sobre el conocimiento que se espera enseñar.

Deben favorecer la construcción del conocimiento: Mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas de conocimiento, estableciendo de este modo redes de significado que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social y potencian su crecimiento personal.

Deben ser una aventura intelectual: deben estar llenas de cosas interesantes, de descubrimientos sorprendentes, de interrogantes sugestivos, de actividades de búsqueda, de realización de proyectos, de retos científicos.

Deben relacionar la teoría con la práctica: el docente debe buscar que sus alumnos reconozcan que los conocimientos adquiridos puedan tener aplicación práctica en las múltiples contingencias personales, sociales o naturales. (Carabate, 2009)

Al diseño de una estrategia, deben formularse objetivos de alto nivel cognoscitivo. Esta formulación, a su vez, obligará a desplegar una enseñanza en donde los juicios lógicos, el análisis de fenómenos y sucesos, la producción de nuevas ideas, la evaluación de pensamientos y teorías, la investigación de problemas concretos y otras habilidades cognitivas, sean los procesos mentales que se pongan en juego de manera sistemática. Este impulso a las facultades reflexivas influye decisivamente en la evaluación que ya no estará orientada a medir el recuerdo, sino a valorar las capacidades superiores de los educandos.

6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

Cuadro 32. Modelo Operativo

Fases	Metas	Actividades	Recursos	Tiempo	Responsables
Concienciación	Charla con los docentes y autoridades de la institución para exponer la necesidad de disponer de una Guía de estrategias didácticas para niños y niñas.	Charlas Talleres Juegos	Humanos: la investigadora y docentes. Materiales: proyector, computadora Libreta de apuntes. Esferográficos Impresora. Filmadora. Cámara fotográfica Flash. Internet. Registro de Actividades.	6 horas	Investigadora Docentes
Planificación	Seleccionar fuentes de información para, elegir las estrategias que integren una Guía.	Revisión bibliográfica. Selección de actividades		30 horas	Investigadora Docentes
Ejecución	Aplicar una Guía de estrategias didácticas con los niños y niñas.	Utilización de la Guía de estrategias didácticas		1 hora	Investigadora Docentes
Evaluación	Analizar los resultados que se obtuvo con las niñas y niños.	Evaluación mediante el uso de la ficha observación.		1 hora	Investigadora Docentes

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

Guía de estrategias didácticas

*Para el desarrollo de la atención y el
aprendizaje en los niños y niñas de 5 a 6 años
de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo”
del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.*



Investigadora: Wendy Ojeda Carrillo

aqesemete

*Ambato – Ecuador
2015*

Índice

Portada.....	72
Índice.....	73
Introducción.....	74
Unidad I. Etapas de Atención.....	75
Etapa 1.....	76
Etapa 2.....	78
Etapa 3.....	80
Unidad II. Estrategias.....	82
Estrategia 1.....	83
Estrategia 2.....	85
Estrategia 3.....	86
Estrategia 4.....	88
Estrategia 5.....	89
Estrategia 6.....	90
Estrategia 7.....	91
Estrategia 8.....	92
Estrategia 9.....	93
Estrategia 10.....	95
Estrategia 11.....	97
Estrategia 12.....	98
Estrategia 13.....	99
Estrategia 14.....	101
Estrategia 15.....	103

Introducción

Es una propuesta en donde la educadora tendrá la oportunidad de dar alternativas de solución prácticas aplicables a las necesidades de los alumnos y del grupo. También encontrará estrategias para mejorar la atención en su centro a partir de consejos técnicos de estudio, estrategias de aplicación en su grupo y de aprendizaje colaborativo con los padres de familia. Es una opción para acercar lo más posible a las instituciones educativas a enfocar el trabajo hacia una escuela inclusiva y basada en los derechos de los niños a recibir independientemente de sus características una educación de calidad y que dé respuesta a las necesidades y características individuales de cada alumno o alumna.

Es necesario que las educadoras y docentes pongan énfasis en: revisar el diagnóstico inicial del grupo, como el nivel de aprendizaje de los alumnos, habilidades, destrezas y respeto a reglas y normas. Analizar también los contextos familiares y sociales, así como los intereses, formas de trabajo, rendimiento y procesos de integración de todo el grupo.

Realizar la planeación en base a las características del diagnóstico, aplicarla y observar si hay alumnos por arriba o por debajo de las características del grupo en general: niños más lentos, más despiertos, inquietos, que no culminan trabajos, que tienen poco interés, que aun cuando se les explica en forma individual les cuesta trabajo o no culminan la tarea, etc.

Ver si el alumno respeta reglas, en el juego, en la clase, y en las actividades de apoyo, si se interesan por el material, si culmina la actividad, si trabaja en equipo, si comparte, si al darle una instrucción es capaz de seguir instrucciones, cuando se distrae, que materiales y actividades le llaman más la atención, etc.

La guía está dividida en dos unidades: la primera hace referencia a varias etapas enfocadas a realizar varias recomendaciones para mejorar la atención de los estudiantes y la segunda unidad contiene varias estrategias desarrolladas por medio de actividades para contribuir a mejorarla atención y el aprendizaje de manera didáctica.

La investigadora

Unidad I

Etapas de atención



Etapa 1

Tema: Educación de la mirada



Objetivo: Se propone con este ejercicio que los niños logren adaptarse con su mirada ante los materiales u objetos que se desplazan.

Materiales:

- Balón
- Globo
- Patio o salón amplio

Ejercicio básico:

- Perseguir con la mirada el desplazamiento de un balón, un globo u otros objetos que interesen a los niños.
- El niño no participa, sólo mira cómo un globo o balón se mueve de un lado para otro con el apoyo de dos niños.
- Es trascendental asegurarse de que los niños siguen los globos o las pelotas con la vista.

Actividades:

- Desplazamientos verticales.
- Desplazamientos horizontales.
- El niño interviene en la actividad de lanzar globos y pelotas en diferente trayectoria.

- Globo bajando verticalmente. Atraparlo con ambas manos frente a su pecho.
- Balón bajando verticalmente. Atraparlo con ambas manos frente al pecho.
- Atrapar y arrojar la pelota después de un rebote.
- Arrojar la pelota, atraparla con ambas manos.
- Arrojar la pelota contra el piso 2-3 rebotes - atraparla con ambas manos.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Logró adaptarse con su mirada ante los materiales u objetos		
Mejóro su atención		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Etapa 2

Tema: Educación de las sensaciones táctiles.



Objetivo: Educar las sensaciones táctiles, disminuyendo el tiempo de reacción y mejorando el equilibrio, todo esto utilizando ambas manos y ambos brazos.

Materiales:

- Balón o pelota
- Patio o salón amplio

Actividades:

Ejercicios para disminuir el tiempo de reacción:

- Parar el balón que rueda con lentitud por el piso, primero con ambas manos, después usando sólo una.
- Alternar la actividad con otro niño o compañero para comparar avances en ambos casos.
- Repetir algunas veces la actividad acrecentando las velocidades de la pelota.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Disminuyó su tiempo de reacción y mejoró su equilibrio		
Mejóro su atención		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Etapa 3

Tema: Ejercicios para aumentar la atención.



Objetivo: Conseguir mejorar la capacidad de atención y concentración ante estímulos específicos, así como minimizar al máximo los estímulos novedosos y facilitar la forma de decidir.

Materiales:

- Actividades o ejercicios
- Patio o salón amplio

Recomendaciones

- Conviene que esta clase de actividades sean introducidas por el docente paulatinamente y con un progreso lógico.
- Hay que dar sentido a esta clase de ejercicio. Explicando a los estudiantes la razón de su planeación.
- Para estar alerta, se necesita cierto nivel de tranquilidad. Condición a considerar. Pretender no proyectar grandes cantidades de actividades de esta clase en una sola lección.
- El educador debe considerar los requerimientos físicos que exigen varios ejercicios de esta clase, tomando en cuenta:
 - La recuperación lógica luego de cada ejercicio.

- Las dinámicas de cada carga fijada.
- El probable cansancio que se puede dar según el ímpetu de las actividades.
- Hay que vigorizar cada conducta adecuada del niño.
- Incentivar siempre a todos los estudiantes.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mantuvo su concentración ante estímulos específicos		
Mejóro su atención		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Unidad II

Estrategias



Estrategia 1

Nombre: El reloj



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Mejorar la atención a través de estímulos auditivos.

Descripción: Sobre un círculo central se reparten sentados los estudiantes, cada uno simbolizando con un número que corresponde a la hora de un reloj. El educador indica una hora determinada, es decir, dos números, intercambiando el puesto cada niño implicado.

Variantes: Tras la indicación, los niños implicados solo se pondrán de pie. Cuando el docente marca dos números idénticos, todos deben intercambiar de puesto.

Medios:

- Pito o silbato
- Tizas u otros objetos para rayar el piso.
- Patio o salón amplio

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejora su atención a través de estímulos auditivos		
Mejóro su atención		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 2

Nombre: El espejo



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Mejorar la atención grupal.

Descripción: Los estudiantes se organizan en parejas y cada pareja se distribuye por el área. 1 será el uno y el otro será el dos. El maestro indica al estudiante que debe imitar al compañero. Imitará todo tipo de gesto que realice su compañero.

Variantes:

- El profesor irá cambiando el imitador y el que imita.
- Los estudiantes tendrán pelotas (u otro medio) que podrán lanzar y agarrar.

Medios:

- Pito o silbato
- Pelotas, balón (u otros medios)

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejora su atención grupal		
Mejóro su atención		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 3

Nombre: Los cambios



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivos: Mejorar la atención y memoria visual.

Descripción: Los niños se distribuyen en parejas, ubicados unos frente a otros. Uno de ellos se fija en el compañero, considerando todo detalle (ropa, accesorio, etc.). El que observa girará y el que es observado realiza un cambio en su apariencia, el que observa debe indicar cuál fue el cambio realizado.

Variantes:

- Ampliar la cantidad de cambios.
- Disminuir el tiempo para observar.
- Aumentar cantidad de accesorios

Materiales:

- Accesorio (gafas, gorra, etc.)
- Pito o silbato

- Patio o salón amplio

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejóro su atención y memoria visual		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 4

Nombre: El acumulado



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivos: Mejorar la atención a través de la memorización de movimientos

Descripción: Un alumno realiza un movimiento. El siguiente estudiante ejecuta esa acción, pero añade una más. El que sigue realiza la primera, con la segunda y también la tercera que él añade; así continúa sucesivamente.

Variante: Se pueden efectuar competitivamente.

Materiales:

- Pito o silbato
- Patio o salón amplio

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejóro su atención a través de la memorización de movimientos		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 5

Nombre: La estatua



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Mejorar la atención y coordinación

Descripción: Los niños partirán de un mismo lugar y tendrán que alcanzar la zona donde está el profesor. Todos podrán correr siempre y cuando el docente no los mire; pues en ese caso, el alumno será penalizado con un retroceso. El profesor estará ubicado de espaldas a los estudiantes, en el instante que pueden continuar los estudiantes. Cuando de vuelta el maestro todos quedarán como "estatuas".

Variantes: Se puede efectuar de manera competitiva.

Materiales:

- Tizas u otros objetos para delimitar las zonas de inicio.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejóro su atención y coordinación		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 6

Nombre: Derecha o izquierda



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Mejorar la atención y orientación

Descripción: Con carreras previas de diez metros, los estudiantes pasan por el flanco derecho o izquierdo del maestro como indique al aproximarse el estudiante.

Variante: Se indicará visualmente o con señales acústicas.

Medio: Banderas de diversos colores (un color será para la derecha y el otro para la izquierda).

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejóro su atención y orientación		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 7

Nombre: El perseguidor



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Elevar el nivel de atención y motricidad gruesa

Descripción: Mientras un estudiante efectúa diversos movimientos como salto, giro, aceleración, etc., otros alumnos intentan mantenerse a espaldas de él.

Variante: El que persigue puede procurar quedarse de un lado o de otro, como lo vaya indicando el maestro, incluso puede haber un cambio del que persigue a ser perseguidor.

Medio: Pito o silbato.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejóro su nivel de atención y motricidad gruesa		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 8

Nombre: A tu zona



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Elevar el nivel de atención a través de estímulos

Descripción: Se reparten en grupos a cada alumno, que recorren tranquilamente por una zona específica. Con señales acústicas (silbatos, palmadas, etc.) emitidas por el maestro, los grupos se dirigen a un área marcada previamente.

Variante: Incluir una señal visual o aumentar más áreas señaladas.

Medios: Silbatos y Tizas u otros objetos para señalar las áreas.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejóro su nivel de atención a través de estímulos		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 9

Nombre: ¿Que apareció?



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Elevar el nivel de atención a través de dibujos

Descripción: Esta actividad es muy divertida. Empiece realizando un dibujo como, una casa.

Solicite a los niños que cierren sus ojos, mientras lo realice, dibuje elementos extras, como ventanas. Cuando los niños abran sus ojos, pregúnteles que surgió en el dibujo de la casa. Los niños deben decir que hay de nuevo en el gráfico. Cuando lo haya expresado, solicítele de nuevo que cierre sus ojos. Dibuje varios elementos como, una chimenea, humo, cortinas en cada ventana, etc. De nuevo dígame que mire y pregunte qué cosas nuevas tiene el gráfico.

Variantes

- Repita estas secuencias de actividades algunas veces.

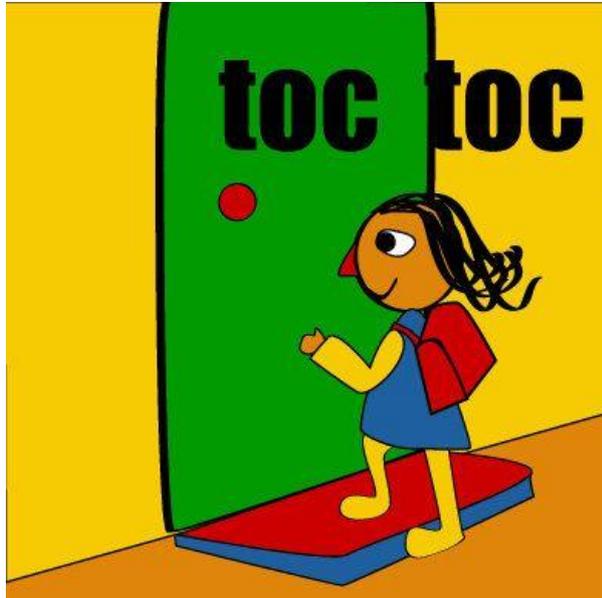
- Se pueden dibujar muchas más cosas: es mucho mientras más elementos tengan los dibujos, más complicado es para los niños hallar un nuevo elemento.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Mejóro su nivel de atención a través de dibujos		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 10

Nombre de la actividad: Toc-Toc –Toc



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Este Juego desarrolla la atención, la concentración, el oído y la memoria auditiva.

Descripción: Pídale al niño que escuche con atención y cuente con la mente mientras usted golpea con su puño sobre una mesa. Los intervalos entre los golpes no deben ser menores a un segundo. La meta de los niños es que digan el número de golpes que se dieron. Pero no podrán contar en voz alta sino con la mente el número de golpes que dio sobre la mesa.

La actividad se puede hacer más difícil, cuando usted después de un número de golpes realiza una pausa, y luego realiza otros golpes más. Posteriormente el niño debe decir cuántos golpes dio Usted primero y cuantos después. Para niños mayores pueden ser muchos más golpes.

Variantes: Para niños mayores pueden ser muchos más golpes

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Desarrolló la atención, el oído y la memoria auditiva		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 11

Nombre: Gira el Dibujo



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Desarrolla la orientación espacial y la atención.

Descripción: Para los niños puede ser muy difícil girar dibujos mentalmente y luego poder dibujarlos “invertidos”. Practique haciendo girar varios gráficos con los niños.

Dibuje una nave que viaja hacia el cosmos. Pida a los niños que dibuje la nave descendiendo a la tierra. De la misma manera, se pueden girar muchos dibujos. No permita a los niños girar los cuadros. Es mucho mejor que los niños aprendan a girar el objeto mentalmente.

Variante: Las tareas pueden ser más difíciles: pídale inclinar cada objeto a la derecha o a la izquierda.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Desarrolló la orientación espacial y la atención		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 12

Nombre: Monitos Alegres



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Desarrolla la atención, y la orientación espacial.

Descripción: Si el niño está un poco cansado haga con él estas alegres actividades. En el pizarrón o en hojas de papel dibujen uno de los monitos en diferentes ubicaciones. Los niños deberán imitar la ubicación en que esta cada monito que dibujó, después haga otro monito para que el niño también imite esa posición.

Variante: Siga así con cada dibujo.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Desarrolló la orientación espacial y la atención		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 13

Nombre: El Rey Manda



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo: Desarrolla la atención, y la orientación espacial.

Descripción: se requiere de espacio amplio al aire libre, corona y capa de rey. La persona que va a dirigir el juego será el que tome el papel del rey, los demás participante formaran dos grupos.

El rey va a pedir cosas a los dos equipos, pero únicamente ganará el primero que conceda las órdenes del rey; la consigna será por ejemplo “el rey manda a que le traigan dos piedras pequeñas”.

Así el equipo que acumule más objetos pedidos por el rey será el que gane.

Variante: El rey puede elegir que desea pedir, sean cosas materiales o actividades que tengan que realizar cada integrante del grupo. Por ejemplo saltar tres veces, o dar un abrazo a dos compañeros, etc.

En el juego puede escogerse un rey y una reina, para que cada uno dirija a un equipo.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Desarrolló la orientación espacial y la atención		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 14

Nombre: El trencito



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivo:

- Desarrolla la atención, y la orientación espacial.
- Afianzar las relaciones sociales con sus pares

Descripción: Teniendo listos a nuestros participantes, vamos indicar las reglas del juego, las mismas que tienen que ser escuchadas y después se las ejecutará:

- Colocarse en fila uno tras de otro, tratando de respetar la estatura.
- El primero de la fila será el maquinista, es decir el responsable de la direccionalidad del tren.
- Para salir todo se toman de la cintura del amigo de adelante, evitando soltarse.
- El tren se moverá al ritmo de una pandereta, si la pandereta suena rápido el tren irá rápido, lento el tren ira lento y si se para la pandereta en tren parará y un niño tendrá q soltarse.

Una vez establecidas las reglas del juego los niños empiezan a jugar, habrá un punto en el que la pandereta sonara muy rápido y el tren se caerá al suelo; se elige a otro maquinista y se repite el juego nuevamente.

Variantes:

- El tren puede dirigirse a varias direcciones.
- Cuando se detiene el tren el maquinista elige cuantos vagones (niños) deben quedarse sentados.
- Se puede utilizar Cd de música infantil en vez de pandereta.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Desarrolló la orientación espacial y la atención		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

Estrategia 15

Nombre: El florón



Fuente: (Kliter, 2009)

Objetivos:

- Desarrolla la atención, la concentración y la orientación espacial.
- Afianzar los lazos de amistad

Descripción: Los niños(as) deben sentarse formando una media luna, en esa posición van a colocar sus manos juntas hacia adelante; el juego consiste en buscar una prenda que puede ser una moneda. Un participante va a dirigir el juego y se va a encargar de colocar la moneda en las palmas de cualquier niño(a), por lo que todos deben estar muy atentos en donde queda el florón. El niño(a) que acierte diciendo en donde está la prenda es el ganador, el que dirige la actividad tiene que decir la siguiente frase:

*El florón está en mis manos, de mis manos ya paso,
Las monjitas Carmelitas, se fueron a Popayán,
A buscar lo que han perdido, debajo del arrayán,
¿Dónde está el florón?*

Una vez que encuentren la prenda se vuelve a repetir el juego.

Variante: El niño(a) que adivina en donde está el florón puede elegir quien seguirá con el juego.

Evaluación: Mediante Observación

Indicadores	Alternativas	
	Sí	No
El niño participó con entusiasmo		
Desarrolló la orientación espacial y la atención		
Mejóro su concentración		
Asimiló nuevos aprendizajes		
Total		

6.8 Administración de la propuesta

La investigadora junto con las maestras de los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela Nuevo Mundo será quien convoque al personal docente para el desarrollo de la propuesta, selección y aplicación de las estrategias que permitan el desarrollo del aprendizaje.

La misma que debe ser canalizada por el Señor Director del plantel, quien dispondrá a las docentes la selección y aplicación de las diferentes estrategias didácticas para lograr los objetivos fijados.

Recursos Institucionales:

El establecimiento que ayudara al desarrollo de la propuesta es el Centro de Desarrollo Bilingüe Romina de la ciudad de Ambato.

Recursos Humanos:

Las personas que participaran en la realización de la propuesta son:

- La investigadora: Wendy Ojeda Carrillo
- Rectora: Sophía García
- Docentes

Recursos Materiales:

- Materiales de escritorio
- Hojas
- Computadora Portátil
- Textos de consulta
- Cámara
- Copias
- Flash memory
- Grabadora
- Proyector
- Impresora

- Escáner

Recursos Económicos

Propio del investigador \$ 300

Presupuesto y financiamiento

Cuadro 33. Presupuesto y Financiamiento

Rubros de gastos	Valor
Materiales de oficina	\$ 30
Alquiler de proyector	\$70
Pasajes	\$65
Copias	\$20
Impresiones	\$15
Internet	\$100
Total	\$300

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

La evaluación se realizará durante el proceso así como al final de cada una de las temáticas planteadas con la participación directa de las personas involucradas, en la investigación, cuyos resultados será comparados, analizados y se irán efectuando los reajustes necesarios en la aplicación de la propuesta.

Cuadro 34. Previsión de la evaluación

Preguntas básicas	Explicación
1. ¿Quién solicita evaluar?	Las autoridades de la institución y docentes
2. ¿Por qué evaluar?	Para ver cómo ha evolucionado la propuesta
3. ¿Para qué evaluar?	Para alcanzar los objetivos planteados en la propuesta
4. ¿Que evaluar?	Los contenidos y la aplicación del Manual
5. ¿Quién evalúa?	La Rector y Docentes
6. ¿Cuándo evaluar?	Durante el proceso y al final del año lectivo
7. ¿Cómo evaluar?	A través de la observación y actividades realizadas en la propuesta
8. ¿Con que evaluar?	Fichas de observación.

Elaborado por: Wendy Ojeda Carrillo

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilera, A. (2005). Introducción a las dificultades del aprendizaje. España: McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U.
- Alcosser Marlene, N. C. (2013). La atención dispersa y su incidencia en los aprendizajes de los niños de la escuela Unidad Cristiana Educativa Antisana de la parroquia de Píntag” . Ambato.
- BERMEJO, V. (18 de Enero de 2015). ANPEBADAJOS. Obtenido de http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_4_archivos/v_b_minuesa.pdf
- CARABATE, S. (12 de enero de 2015). Sergio Carabante. Obtenido de <http://sergiocarabante.blogspot.com/2009/07/mutismo-selectivo.html>
- Carrotala, E. R. (2010). Las dificultades del aprendizaje. Barcelona: Lexus.
- Gonzalez, P. (29 de 01 de 2014). Paradigmas de la Investigación. Obtenido de <http://html.rincondelvago.com/paradigmas-de-la-investigacion.html>
- Klein, S. B. (1994). Aprendizaje, Principios y aplicaciones . Madrid: McGraw Hill.
- Koetting. (1984). Paradigmas de la Investigación . Londres: Itálica.
- Ledesma C. (31 de Mayo de 2011). Atencion Dispersa. Obtenido de <http://clubensayos.com/Temas-Variados/Atencion-Dispersa/12281.html>
- MEDILINE PLUS. (12 de enero de 2015). Obtenido de <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/001546.htm>
- Moreno Jose, A. P. (2010). Aprendizaje y memoria. Mexico: Trillas.

MUTISMO SELECTIVO. (4 de Enero de 2015). Obtenido de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-equino/mutismo_selectivo.pdf

Perez, D. (2005). Investigación Científica. Mexico.

PICHOT, P., LÓPEZ, J., & VALDÉS, M. (1993). D.SM. IV Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. MADRID: Cppyright Masson S.A.

PISCODIAGNOSTICO. (26 de Enero de 2015). Obtenido de <http://www.psicodiagnosis.es/areaclinica/trastornosemocionales/el-mutismo-selectivo/>

Quinatoa, S. H. (2013). El proceso de atención y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del octavo grado de educación básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Chibuleo" de la comunidad Chibuleo San Francisco, parroquia Juan Benigno Vela, del cantón Ambato. en S. H. Quinatoa. Ambato.

Revista Psicologica. (20 de Enero de 2015). Obtenido de <http://sitios.uvm.cl/revistas/psicologia/revista-detalle.php/1/6/contenido/la-inhibicion-conductual-el-estado-de-la-investigacion>

Tunchan, K. (Febrero de 2013). Concepto de Atención. Obtenido de <http://oricompeten.blogspot.com/>

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta a los Docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA



Encuesta a los Docentes

Objetivo: Determinar cómo incide la atención en el aprendizaje de los niños de educación básica de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua

Instrucciones: Sírvase leer cada pregunta antes de contestar, coloque una (X) en el casillero que considere apropiado de acuerdo a su opinión.

Cuestionario

1. ¿Utiliza clases dinámicas para que el niño y niña puedan receptar e interpretar el aprendizaje?

Sí () No ()

2. ¿Usted proporciona al niño y niña los estímulos adecuados para para que atienda en clases?

Sí () No ()

3. ¿Los estudiantes necesitan silencio absoluto para comprender el tema?

Sí () No ()

4. ¿Usted recuerda la clase anterior con sus alumnos antes de empezar la siguiente clase?

Sí () No ()

5. ¿Le gusta participar con sus alumnos en clases con ideas, comentarios o preguntas?

Sí () No ()

6. ¿Los niños y niñas se sienten motivados en los momentos de aprender más en sus aulas?

Sí () No ()

7. ¿Cuándo los niños y niñas trabajan en una actividad la realizan correctamente?

Sí () No ()

8. ¿Sus estudiantes realizan actividades en función a lo aprendido?

Sí () No ()

9. ¿Puede trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras?

Sí () No ()

10. ¿El niño y niña comprende los valores morales ante su comunidad educativa?

Sí () No ()

11. ¿El niño y niña recuerda hechos recientes en su escuela?

Sí () No ()

Gracias por su colaboración

Anexo 2. Observación a los Estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA



Ficha de Observación a los Estudiantes

Objetivo: Determinar cómo incide la atención en el aprendizaje de los niños de educación básica de la Escuela General Básica “Nuevo Mundo” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua

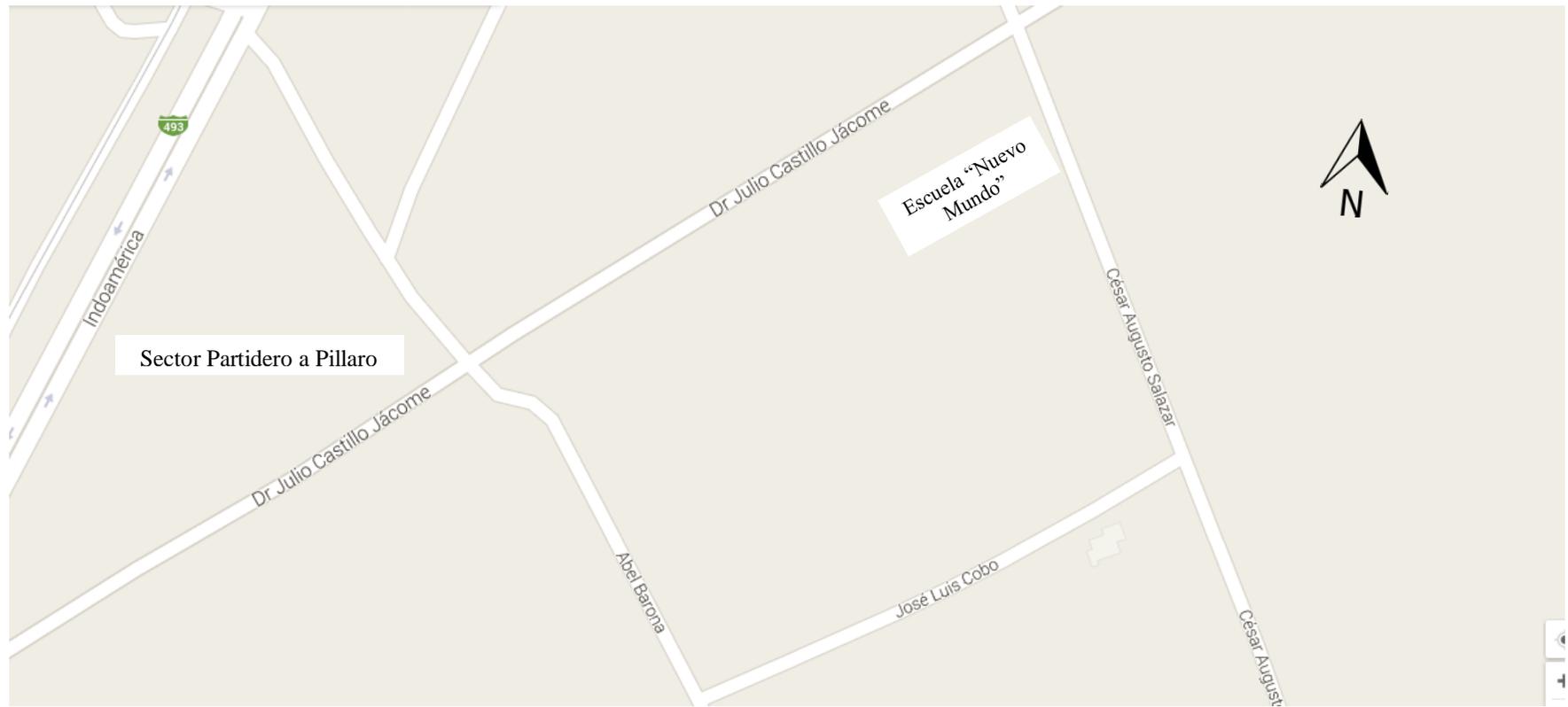
Cuestionario

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
1. Puede receptor e interpretar el aprendizaje			
2. Responde a los estímulos para que atienda en clases			
3. Necesita silencio absoluto para comprender el tema			
4. Recuerda la clase anterior antes de empezar una clase			
5. Le gusta participar en clases con ideas, comentarios o preguntas			
6. Se siente motivado en los momentos de aprender más en el aula			
7. Cuando realizan una actividad la realiza correctamente			
8. Realiza actividades en función de lo aprendido			
9. Puede trabajar en equipo con sus compañeros y compañeras			
10. Comprende los valores morales			
11. Recuerda hechos recientes en su escuela			

Anexo 3. Tabla de distribución de χ^2_t

	0,001	0,005	0,01	0,02	0,025	0,03	0,04	0,05
g.d.l								
1	10,828	7,879	6,635	5,412	5,024	4,709	4,218	3,841
2	13,816	10,597	9,210	7,824	7,378	7,013	6,438	5,991
3	16,266	12,838	11,345	9,837	9,348	8,947	8,311	7,815
4	18,467	14,860	13,277	11,668	11,143	10,712	10,026	9,488
5	20,515	16,750	15,086	13,388	12,833	12,375	11,644	11,070

Anexo 4. Croquis de ubicación de la Institución Educativa



Anexo 5. Fotografías





Anexo 6. Formato de evaluación de la propuesta

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PARVULARIA
FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A NIÑOS DE LA ESCUELA NUEVO MUNDO**

Nº	Nómina de alumnos	Indicadores																							
		Actividad 1								Actividad 2								Actividad 3							
		El niño participó con entusiasmo		Mejora su atención a través de estímulos auditivos		Mejoró su atención		Asimiló nuevos aprendizajes		El niño participó con entusiasmo		Mejora su atención grupal		Mejoró su atención		Asimiló nuevos aprendizajes		El niño participó con entusiasmo		Mejoró su atención y memoria visual		Mejoró su concentración		Asimiló nuevos aprendizajes	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
1.																									
2.																									
3.																									
4.																									
5.																									
6.																									
7.																									
8.																									
9.																									
10.																									
11.																									
12.																									
13.																									
14.																									
15.																									
16.																									
17.																									
18.																									
19.																									
Total																									