

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**Carrera de Educación Parvularia**  
**Modalidad Presencial**

**Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en**  
**Ciencias de la Educación mención Parvularia**

---

**TEMA: LA DIRECCIONALIDAD EN EL DESARROLLO DE**  
**LOS RASGOS BÁSICOS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS**  
**DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN MIGUELITO”.**

---

**Autora:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Tutora:** Dra. Mg Sylvia Jeannette Andrade Zurita

**AMBATO – ECUADOR**

**2016**

## APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

### CERTIFICA:

Yo, Dra. Mg Sylvia Jeannette Andrade Zurita, con C.I 180191189-0, en mi calidad de Tutora de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“La direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos en niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito”**, desarrollado por la egresada: Barrionuevo Gamboa Ana Gabriela, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos, y reglamentarios por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Consejo Directivo.



Dra. Mg. Sylvia Jeannette Andrade Zurita

CI: 180191189-0

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora



Srta. Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

C.I. 1804814729

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTORA**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“La direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos en niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.



---

Srta. Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

C.I. 1804814729


**AUTORA**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: **“LA DIRECCIONALIDAD EN EL DESARROLLO DE LOS RASGOS BÁSICOS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN MIGUELITO”** presentada por la señorita Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa egresada de la carrera de Educación Parvularia Modalidad Presencial, promoción abril-septiembre 2015 una vez revisada y calificada la investigación se **APRUEBA** en razón de que cumple los principios básicos, técnicos y científicos de la investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

  
.....

Dra .Daniela Benalcázar Chicaiza, Ph.D.

C.C.0502125123

  
.....

Lcda. Mayra Isabel Barrera Gutiérrez. Mg.

C.C.180374335-8

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente proyecto de investigación primeramente a Dios por haber sido mi guía y fortaleza en cada uno de mis pasos y por haberme concedido la vida cada día. A mis padres Hugo y Angélica por su apoyo incondicional que me han brindado siempre por su ejemplo y esfuerzo, además por ser mi soporte en momentos difíciles. Al igual que a mis hijos Joel y Gabriel que son el motor en mi vida que me impulsa a seguir adelante a mi hermano ya que han sido mi inspiración y motivación para alcanzar mis metas y objetivos.

Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por permitirme la vida y poder disfrutar de cada momento compartido en este mundo con mi familia y amigos.

A la Dra. Mg. Silvia Andrade un infinito agradecimiento por toda la ayuda brindada en el desarrollo de la investigación de este proyecto, al igual que a cada uno de los docentes que han sido parte fundamental para el desarrollo de la misma, como también agradezco profundamente a Cristinita Guzmán por ser una gran persona y convertirse en una amiga por todo su tiempo, ayuda y apoyo brindado para poder desarrollar y culminar esta investigación un eterno agradecimiento.

Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

## ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁG.</b>
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTORA.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD .....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
ÍNDICE GENERAL .....	viii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xi
ÍNDICE DE CUADROS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xiii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN .....	1

## CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico .....	6
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del Problema .....	8
1.2.5 Interrogantes.....	8
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	8
1.3 Justificación .....	9
1.4 Objetivos .....	10
1.4.1 General.....	10
1.4.2 Específicos .....	10



## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes Investigativos.....	11
2.2 Fundamentación Filosófica .....	14
2.3 Fundamentación legal .....	15
2.4 Categorías Fundamentales .....	18
2.4.1 Variable independiente .....	21
2.4.1.1 Direccionalidad .....	21
2.4.2 Variable Dependiente.....	28
2.4.2.1 Definición de rasgos básicos.....	28
2.5 Hipótesis.....	33
2.6 Señalamiento de variables de la Hipótesis .....	33

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

3.1 Modalidad básica de la Investigación .....	34
3.2 Enfoque cualitativo cuantitativo .....	34
3.3 Nivel o Tipo de Investigación .....	34
3.3.1 Bibliográfica – Documental .....	34
3.3.2 Investigación de Campo.....	34
3.3.3 Investigación Descriptiva.....	35
3.3.4 Investigación Exploratoria .....	35
3.4 Población y Muestra.....	35
3.5 Operacionalización de Variables .....	36
3.6 Recolección de la Información .....	38
3.7 Plan Recolección de Información .....	38
3.7.1 Descripción de técnicas.....	38
3.7.2 Instrumentos .....	39
3.8 Plan de Procesamiento y Análisis de Información.....	39

**CAPÍTULO IV**  
**ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS**

4.1 Análisis e Interpretación de resultados del Test de lateralidad aplicado a niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito. ....	40
4.2 Análisis e interpretación de resultados de la entrevista realizada a las maestras de la Unidad Educativa “San Miguelito” .....	59

**CAPÍTULO V**  
**CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones .....	60
5.2 Recomendaciones.....	61
BIBLIOGRAFÍA .....	62
ANEXOS .....	64
ARTÍCULO CIENTÍFICO .....	70

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁG.</b>
Tabla N° 1: Población .....	35
Tabla N° 2: Lanzar la pelota .....	40
Tabla N° 3: Tomar una pelota del suelo .....	41
Tabla N° 4: Borrar con una goma .....	42
Tabla N° 5: Arrugar un papel.....	43
Tabla N° 6: Cepillarse los dientes.....	44
Tabla N° 7: Peinarse .....	45
Tabla N° 8: Tomar un vaso .....	46
Tabla N° 9: Meter cosas en una caja.....	47
Tabla N° 10: Mirar por el agujero de una ranura.....	48
Tabla N° 11: Mirar por un tubo .....	49
Tabla N° 12: Mirar por el agujero de una llave .....	50
Tabla N° 13: Mirar por una cerradura.....	51
Tabla N° 14: Hacer un gol .....	52
Tabla N° 15: Empujar un objeto por el suelo.....	53
Tabla N° 16: Sacar una pelota debajo de la mesa .....	54
Tabla N° 17: Golpear con el pie.....	55
Tabla N° 18: Escuchar un sonajero.....	56
Tabla N° 19: Acercarse a la puerta .....	57
Tabla N° 20: Acercar un reloj al oído .....	58

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁG.</b>
Cuadro N° 1: La Direccionalidad.....	36
Cuadro N° 2: Rasgos Básicos .....	37
Cuadro N° 3: Recolección de Información .....	38
Cuadro N° 4: Análisis e interpretación de resultados .....	59

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁG.</b>
Gráfico N° 1: Árbol de Problemas .....	5
Gráfico N° 2: Red de Categorías.....	18
Gráfico N° 3: La Direccionalidad .....	19
Gráfico N° 4: Rasgos Básicos .....	20
Gráfico N° 5: Lazar la pelota .....	40
Gráfico N° 6: Tomar una pelota del suelo .....	41
Gráfico N° 7: Borrar con una goma .....	42
Gráfico N° 8: Arrugar un papel.....	43
Gráfico N° 9: Cepillarse los dientes.....	44
Gráfico N° 10: Peinarse .....	45
Gráfico N° 11: Tomar un vaso .....	46
Gráfico N° 12: Meter cosas en una caja.....	47
Gráfico N° 13: Mirar por el agujero de una ranura.....	48
Gráfico N° 14: Mirar por un tubo .....	49
Gráfico N° 15: Mirar por el agujero de una llave .....	50
Gráfico N° 16: Mirar por una cerradura.....	51
Gráfico N° 17: Hacer un gol .....	52
Gráfico N° 18: Empujar un objeto por el suelo.....	53
Gráfico N° 19: Sacar una pelota debajo de la mesa.....	54
Gráfico N° 20: Golpear con el pie .....	55
Gráfico N° 21: Escuchar un sonajero.....	56
Gráfico N° 22: Acercarse a la puerta .....	57
Gráfico N° 23: Acercar un reloj al oído.....	58

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA**

**TEMA:** “LA DIRECCIONALIDAD EN EL DESARROLLO DE LOS RASGOS BASICOS EN NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN MIGUELITO”

**AUTORA:** Ana Barrionuevo

**TUTORA:** Dra. Mg. Silvia Andrade

**RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación trata sobre: “La direccionalidad en el desarrollo de rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito .La direccionalidad es muy importante en el desarrollo de rasgos en niños ya que si no se trabaja a tiempo los niños se enfrentarán a graves problemas de direccionalidad y lateralidad ,como también no sabrá la correcta dirección de rasgos para esto se aplicó un test de lateralidad que permitió conocer la predominancia de su derecha e izquierda .También se realizó una entrevista a las docentes de la institución sobre el nivel de rasgos básicos que los niños manejan y conocen

Los rasgos básicos son trazos que el niño va aprendiendo y adquiriendo a medida que desarrolla sus aprendizajes y son un pilar fundamental en el desarrollo de pre escritura por ello, es importante que el niño maneje una adecuada direccionalidad para posteriormente desarrollar rasgos básicos adecuados.

**Palabras clave:** direccionalidad, desarrollo, rasgos, básicos, niños y niñas

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION**  
**CAREER EDUCATION EARLY CHILDHOOD**  
**EXECUTIVE SUMMARY**

**ABSTRACT**

**TOPIC: "THE DIRECTION IN THE DEVELOPMENT OF BASIC TRAITS IN CHILDREN OF 4 TO 5 YEARS OF EDUCATIONAL UNIT SAN MIGUELITO"**

**AUTHOR.** Ana Barrionuevo **TUTOR:** Dr Mg..Silvia Andrade

This research deals with "the directionality in the development of basic features in children 4 to 5 years Education Unit San Miguelito .The directionality is very important in the development of traits in children because if you do not work to while children will face serious problems of directionality and laterality as well not know the correct address for this test features laterality allowed to know the predominance of right and left was applied. An interview was also done to the teachers of the institution on the level of basic features that handle children and know.

The basic features are strokes that the child is learning and acquiring as it develops their learning and are a cornerstone in the development of prewriting therefore it is important that the child manage proper directionality to further develop adequate basic features.

**Keywords:** directionality, development, basic features, children's.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo se ejecutó en la Unidad Educativa San Miguelito, con el interés de mejorar la direccionalidad en el desarrollo de rasgos básicos. La investigación estuvo dirigida a establecer la incidencia de la direccionalidad en el desarrollo de rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años con el propósito de conocer más acerca de la direccionalidad mediante técnicas como es el test de lateralidad que permita conocer la lateralidad de cada niño y su predominancia también que mejore la direccionalidad obteniendo así un mejor desempeño en el aula; adaptando al proceso educativo una metodología acorde que oriente al docente a una prolija planificación y ejecución en el proceso de enseñanza aprendizaje logrando que tanto el docente como el alumno desarrollen conocimientos .

Los temas desarrollados en el trabajo de investigación están organizados en seis capítulos, que se detallan a continuación:

**CAPÍTULO I:** se centra en el problema que se ha detectado en la Unidad Educativa San Miguelito, siendo éste una deficiente direccionalidad y analizando el mismo a través del planteamiento del problema, la contextualización, el análisis crítico sirviéndose de un árbol de problemas, la prognosis, la delimitación de la investigación, justificación y el planteamiento de objetivos general y específicos respectivamente.

**CAPÍTULO II:** se constituye de un marco teórico, el mismo que hace mención de los antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, fundamentación legal, fundamentos investigativos científicos, explicaciones y análisis de diferentes autores que hablan acerca de las variables dependiente e independiente.

**CAPÍTULO III:** se enfoca en el desarrollo del tipo de metodología que se utilizará para el análisis y estudio del problema, la Operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos para recolección, procesamiento y análisis de los datos y resultados.



**CAPÍTULO IV:** se desarrolla el análisis e interpretación de los resultados de la investigación a través de la encuesta aplicada y el Test de Lateralidad a la población investigada.

**CAPÍTULO V:** se fundamenta de las conclusiones y recomendaciones que se han propuesto en la investigación, las mismas que se orientan al desarrollo del paper.

**CAPÍTULO VI:** consta de la elaboración de un paper con su respectiva información, para mejorar la direccionalidad de los rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito; al mismo tiempo se añade la bibliografía de donde se ha obtenido la información científica y finalmente los anexos.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1 Tema

LA DIRECCIONALIDAD EN EL DESARROLLO DE LOS RASGOS BÁSICOS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN MIGUELITO”.

### 1.2 Planteamiento del Problema

#### 1.2.1 Contextualización

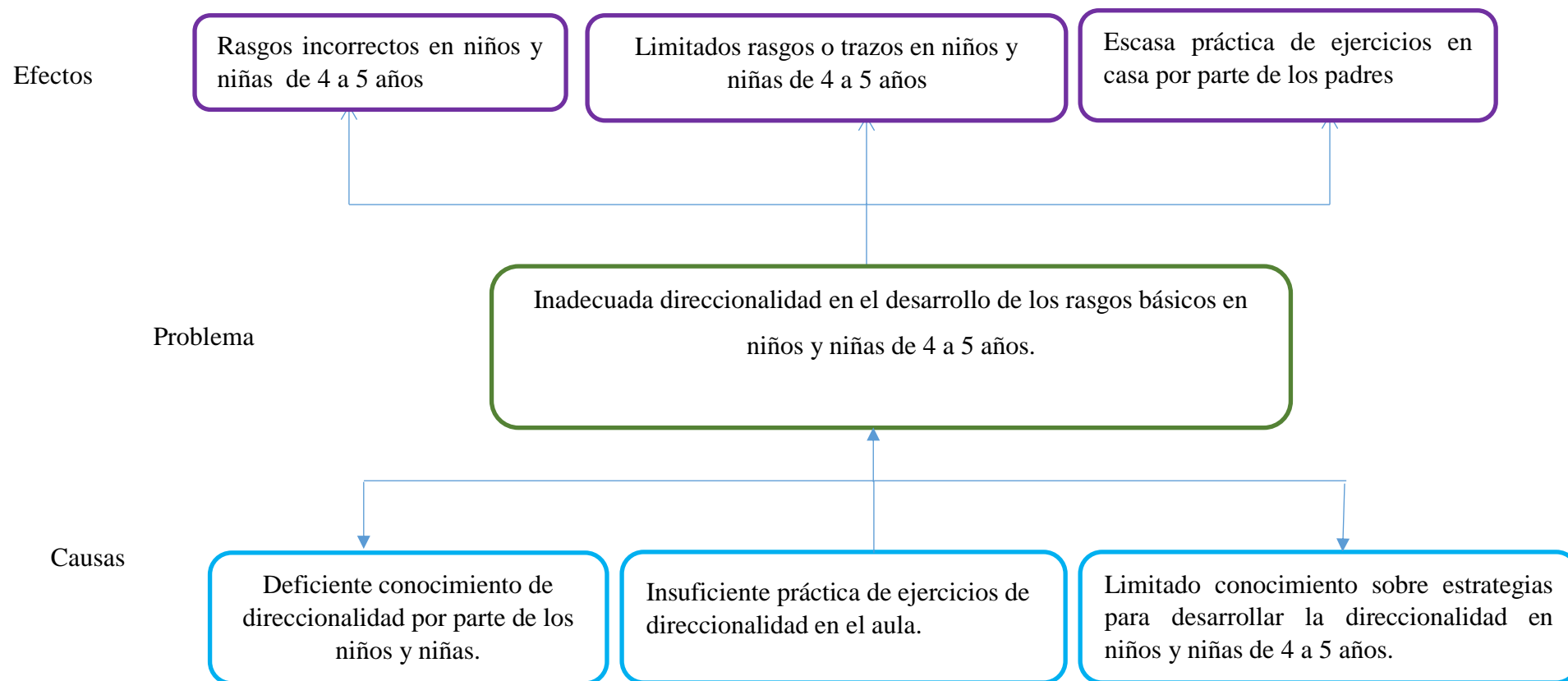
En **Latinoamérica** si un niño no desarrollada adecuadamente la direccionalidad y la lateralidad se enfrentarán con graves problemas en el aprendizaje de la lectura y la escritura. En primer lugar, varias de las letras que le enseñamos no le ofrecerán ninguna base para diferenciarlas. Si no existe lateralidad no existe diferencia entre la b y la d, por ejemplo. Pero esto no quiere decir que el niño esté confundido o que no haya aprendido la diferencia, como tampoco que invierta la letra. Lo que sucede es que para este niño no hay diferencia entre ellas. López S, ( 2015).

Podemos mencionar que cuando un niño desde temprana edad no desarrolla la direccionalidad posteriormente se enfrentará a graves problemas de coordinación motora a nivel general, y sin lateralidad no podrá distinguir correctamente entre las letras de igual simetría. Surgirá una confusión ya que para los niños no existirá una diferencia entere letras por ello es sumamente importante que el niño conozca y desarrolle su lateralidad.

En el **Ecuador** podemos encontrar ciertas investigaciones relacionadas con la direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años, en las cuales podemos determinar que las dificultades de direccionalidad, podrían causar problemas en la escritura de letras. Por lo cual, existen varios elementos que se caracterizan por tal cualidad, una de las formas de direccionalidad más conocidas se desarrolla en la escritura. Por ello es muy importante que a temprana edad se nos enseñe a realizar una correcta dirección de las grafías. Espinosa C, (2011).

Las docentes de la **Unidad Educativa “San Miguelito”** mencionan que se percibe la falta de estrategias metodológicas para realizar ejercicios de direccionalidad de los rasgos básicos de los niños y niñas comprendidos entre la edad de 4 y 5 años, lo cual será base fundamental para sus aprendizajes posteriores ya que si no se trabaja en direccionalidad no se ayuda a mejorar y contribuir de manera positiva en cuanto a direccionalidad se refiere ya que la direccionalidad es sumamente importante en la realización de rasgos básicos. Se debe emplear nuevos métodos para la enseñanza y aprendizaje de la misma, se considera necesario la solución del problema mediante técnicas de motricidad fina y psicomotricidad esto contribuirá a que los niños y niñas sean capaces de desarrollar correctamente la direccionalidad de los rasgos básicos, al realizar esto en la institución aportará a que la enseñanza de los niños sea adecuada, esto fomentará una interacción de la comunidad educativa.

## ÁRBOL DE PROBLEMAS



**Gráfico N° 1:** Árbol de Problemas  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa.

### **1.2.2 Análisis Crítico**

La inadecuada direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años. Se ha observado que los niños y niñas tienen una mala orientación de la dirección de los rasgos ya que tienden a confundir su lateralidad en su propio cuerpo y por ende les resulta difícil la realización de los mismos. Es muy importante el proceso de aprendizaje de los rasgos básicos, la maestra conjuntamente con los padres deben brindar ayuda y estimulación adecuada y oportuna los niños y niñas durante esta etapa.

El deficiente conocimiento de direccionalidad por parte de los niños y niñas se presenta debido al escaso manejo de direccionalidad ya que van conjuntamente de la mano es muy importante el manejo de la misma por parte de las maestras en los niños y niñas la cual conlleva al desarrollo de rasgos posteriormente al momento de realizar una tarea, el niño tiene problemas y a menudo tienden a evitar tareas que impliquen movimientos como pintar, escribir ya que esto requiere de precisión.

La insuficiente práctica de ejercicios de direccionalidad en el aula por parte de las maestras ocasiona que en el aula los niños realicen tareas que no siempre son dirigidas a desarrollar la misma y debido a que su realización es escasa y por ende no tiene un mayor control en la direccionalidad, esto se debe a que las maestras dan más importancia a otros temas.

El limitado conocimiento sobre estrategias para desarrollar la direccionalidad en niños y niñas de 4 a 5 años esto influye en los niños y niñas en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que sin estrategias adecuadas, ocasiona que los niños y niñas no cuenten con un adecuado aprendizaje, y es así que cuando el niño se encuentra en el aula les es difícil desarrollar correctamente los rasgos básicos sin una oportuna estimulación acerca de la direccionalidad.

### 1.2.3 Prognosis

Si no se soluciona el problema se presentarían graves problemas como: una inadecuada direccionalidad de los rasgos en el proceso de aprendizaje de los mismos, es por ello que se ha visto de vital importancia conocer a fondo sus efectos si no se maneja adecuadamente la direccionalidad se obtiene como resultados, niños y niñas con imprecisión en rasgos básicos debido a que los niños y niñas al momento de utilizar el lápiz no lo usan correctamente, el niño no delimita espacios en la hoja debido a una mala organización viso \espacial y empieza a rayar por todos lados sin un manejo y control de la pinza digital es difícil realizar rasgos correctamente se debe a que el niño y niña no tiene un buen manejo y control de la pinza digital y de deficiente motricidad al momento de realizar rasgos los hace torpemente, esto debido a que no tiene consciencia de lo que realiza y de la ubicación en la hoja de trabajo.

Además de esto se evidenciaría rasgos incorrectos en niñas y niños de 4 a 5 años ocasionados por una falta de orientación en la hoja en los niños y niñas ya que si no se trabaja de manera oportuna la direccionalidad, en el proceso de rasgos se presentaría problemas debido a que no han definido aún su direccionalidad correctamente y lo emplearían de modo erróneo.

Se presentaría también limitados rasgos o trazos en los niños y niñas en el aula, debido a que no han tenido un adecuado y oportuno entrenamiento de direccionalidad y en etapas posteriores se ven reflejadas en su uso y manejo ya que este es sumamente escaso, es por esto que se debe trabajar en esto para ayudar a los niños en su aprendizaje.

Como también podríamos observar escasa práctica de ejercicios por parte de los padres en casa en los niños y niñas se debe a la falta de una guía en el hogar, la falta de conocimiento en ellos puede ocasionar que no se puedan orientar correctamente en las actividades que realiza en el aula, ya que carece de control de espacio en la hoja debido a que estas le resultan difícil.

#### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿Cómo influye la direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos en niños y niñas de 4 y 5 años de la Unidad Educativa “San Miguelito” .

#### **1.2.5 Interrogantes**

¿Cuáles son las actividades que utilizan las docentes para el trabajo de direccionalidad de los niños y niñas de 4 y 5 años?

¿Qué nivel de desarrollo de los rasgos básicos tienen los niños y niñas de 4 a 5 años?

¿Cuál es la relación que existe entre la direccionalidad y el desarrollo de rasgos básicos?

#### **1.2.6 Delimitación del objeto de investigación**

**Campo:** Funciones Básicas

**Área:** Lateralidad-Pre escritura

**Aspecto:** Direccionalidad-Rasgos Básicos

##### **Delimitación Espacial**

Provincia: Tungurahua

Cantón: Pillaro

Parroquia: San Miguelito

Sector: Centro

Dirección: Calle las Fresas

##### **Delimitación Temporal**

La investigación se realizó en el periodo del año lectivo 2015 -2016.

### 1.3 Justificación

Este problema es **importante** porque a través de direccionalidad ayudamos al desarrollo de los rasgos básicos en edad preescolar ya que los niños y niñas deben desarrollar correctamente la orientación espacial y el esquema corporal, para un buen desarrollo de la escritura. Es importante que un niño tenga conciencia de su propio cuerpo, y de la existencia de una derecha e izquierda. Y que esto pueda exteriorizarla al mundo que lo rodea. Para alcanzar una adecuada direccionalidad.

Esta investigación es **novedosa** porque va a contribuir en el desarrollo de la direccionalidad de los niños y niñas, de esta manera podrá desenvolverse más fácilmente en el aula y en la realización de ejercicios de direccionalidad y rasgos básicos, con la finalidad de proporcionar al docente una alternativa de estudio fácil y rápida, en donde se alcancen objetivos y se precise la enseñanza.

La presente investigación es de **interés** ya que el propósito es generar una metodología de estudio en donde le permita al estudiante captar la información y enseñanza de forma mucho más fácil y práctica, y a través de esto permitir que el trabajo del docente sea eficiente y de esta manera se beneficie la comunidad educativa.

Su **impacto** será el presentar información veraz en cuanto a direccionalidad en el desarrollo de rasgos básicos que ayudaran a los niños y niñas de 4 a 5 años y a sus maestras. Es **beneficioso** para las maestras, padres de familia y para los niños y niñas, ya que mejorara positivamente su proceso de aprendizaje.

La investigación es **factible** por la apertura e interés de las autoridades y del personal docente y padres de familia de la Unidad Educativa “San Miguelito.”



## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 General**

- Investigar la influencia de la direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos en niños y niñas de 4 y 5 años de la Unidad Educativa “San Miguelito” en el año lectivo 2015-2016.

### **1.4.2 Específicos**

- Identificar cuáles son las actividades que propone el docente para el trabajo sobre la direccionalidad de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “San Miguelito”.
- Determinar cuál es el nivel de desarrollo de los rasgos básicos que tienen los niños y niñas entre 4 a 5 años de la Unidad Educativa “San Miguelito.”
- Establecer las actividades de direccionalidad que se utilizan para el desarrollo de los rasgos básicos de niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “San Miguelito.”

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes Investigativos**

Una vez realizada la investigación se ha podido encontrar papers parecidos al tema, la direccionalidad en el desarrollo de rasgos básicos tanto en documentos nacionales e internacionales que nos servirán de apoyo y guía para el presente proyecto.

Según Castillo, D. (2012). HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS CONSTITUTIVOS DE LA ALFABETIZACIÓN TEMPRANA: SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS SEGÚN EL ENTORNO SOCIAL Y LAS OPORTUNIDADES EDUCATIVAS.

#### **Conclusiones:**

Es muy importante que desde el hogar se fomente la enseñanza de los rasgos y posteriormente de las letras para obtener logros positivos en el aprendizaje del niño.

En su inicio los niños presentan diversas formas de escritura y a su desarrollo en relación con las características de linealidad y diferenciación de rasgos de la escritura convencional.

Se inicia con las producciones gráficas en niños de alrededor de 18 meses, desemboca en la discriminación de rasgos gráficos de las letras como continuidad, intersección, linealidad y curvatura.

Asimismo se han encontrado diferencias en las experiencias, los aprendizajes y en los logros escolares de niños provenientes de diferentes grupos sociales y culturales como ya se ha señalado, las diferencias en conocimientos que se establecen a edad temprana pueden dar cuenta, en parte, del fracaso en el aprendizaje de la lectura y la escritura que afecta mayoritariamente a los niños en situación de pobreza.

Según Ruales, L. (2013) IMPORTANCIA DE LAS PRIMERAS EXPERIENCIAS DE ALFABETIZACIÓN EN EL HOGAR PARA LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS Y SU DESEMPEÑO ESCOLAR POSTERIOR EN LECTURA Y ESCRITURA Y, MUY ESPECIALMENTE, LA RELEVANCIA DEL APOYO DE LOS ADULTOS QUE INTERACTÚAN CON LOS PEQUEÑOS.

Conclusiones:

Una de las principales preocupaciones de los docentes son la lectura y la escritura en el ambiente pedagógico y en particular a los de educación inicial; principalmente porque en Colombia enseñar a leer y a escribir ha sido cuestionado para este ciclo por los docentes, y luego, porque en general se puede observar que los niños, niñas y jóvenes tienen problemas para leer y escribir en todos los ciclos de la educación. También tiene como objetivo diseñar e implementar una secuencia didáctica que responda a las características y necesidades de las niñas y los niños y que contemple las actividades rectoras de educación inicial, para fortalecer la escritura y desde allí generar cambios que contribuyan al mejoramiento de la calidad de la educación inicial, pero sobre todo que transformen la calidad de vida de las niñas y los niños del país.

Según Franco, S. (2012) MOTRICIDAD FINA EN EL DESARROLLO DE LA PREESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “CAPITÁN ALFONSO ARROYO”, DE LA CIUDAD DE QUITO, AÑO LECTIVO 2013-2014.

## **Conclusiones:**

Mediante la aplicación de los instrumentos se ha observado que las maestras no han trabajado suficientes técnicas de motricidad fina ya que los niños y niñas no tienen dominio de sus manos y dedos al realizar trazos gráficos, realizando de una manera pausada e insegura.

Una gran parte de niños y niñas no puede realizar ejercicios de pre escritura, ni puede coger adecuadamente el lápiz por falta de actividades que implican desarrollo de habilidades que requieren de acto prensor sostenido ya que se considera que es un ejercicio inicial en el desarrollo de la coordinación viso motriz y sirve de base para ejercicios de mayor complejidad.

No existe un dominio de las manos y dedos para realizar actividades de movimientos finos, pequeños y precisos como son delinear figuras, realizar ejercicios de ondas, ejercicios con formas circulares.

Las maestras no aplican técnicas de pre escritura en una manera secuencial, de tal manera que a los niños y niñas se les dificulta realizar la forma del rasgo gráfico. No tienen una correcta noción de su lado izquierdo y derecho de su cuerpo por eso no tienen una adecuada ubicación en la hoja.

Los niños y niñas no pueden realizar el copiado en sus cuadernos porque no tienen direccionalidad en sus trazos, porque no tienen una organización del espacio y movimiento.

El rendimiento escolar de los niños y niñas no es satisfactorio porque no hay suficientes técnicas grafo-motrices que desarrollen el proceso de pre escritura.

Según Ríos E, (2013) EL USO DE LAS TÉCNICAS GRAFO PLÁSTICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD FINA DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE

4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA 12 DE FEBRERO DE LA CIUDAD DE ZAMORA PERÍODO 2014-2015.

Conclusiones:

Las técnicas grafo plásticas ayudan a potenciar habilidades y destrezas.

La motricidad fina, es indispensable para el desarrollo y proceso de la lectoescritura.

Para mejorar la motricidad fina se debe realizar diversas actividades como: pintar, cortar, garabatear y modelar, principalmente por medio de las técnicas grafo plásticas.

Son un instrumento muy importante de ayuda en el desarrollo de la motricidad fina en niños preescolares.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

Para la ejecución de la siguiente investigación se utilizó el Paradigma crítico-propositivo, porque partimos de la realidad evidenciada y nos proyectamos en la búsqueda de soluciones.

La investigadora realizó el trabajo para dar una solución a la direccionalidad en el desarrollo de rasgos básicos en niños y niñas lo que debe conocer, en la actualidad desarrollo del aprendizaje esta intervenido por tres elementos: el estudiante aprende, el contenido, y el maestro promueve el aprendizaje del estudiante: este paradigma se preocupa del aprendizaje de los niños y niñas aportando al enriquecimiento del conocimiento sino también de habilidades y destrezas de nuevos aprendizajes que sean importantes para los niños, siempre contando con el apoyo de (padres ,maestros, estudiantes.)

Se realizó un análisis de todos los aspectos importantes para desarrollar esta investigación el cual nos permitió realizar una propuesta que aporte a la sociedad y nos permita desarrollar la direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito.

### **Fundamentación Psicológica**

La habilidad de escribir se aprende mediante una instrucción formal más que a través de los procesos de adquisición natural. Así también debe familiarizarse por medio de la lectura con las distintas limitaciones contextuales y organizacionales que presenta el idioma en su forma escrita. El escribir requiere de un esfuerzo mental mucho más complejo del que se requiere para hablar. Al momento que escribimos tenemos que concentrar nuestra atención en el significado de nuestras ideas. (Godoy M. , 2014).

### **2.3. Fundamentación legal**

#### **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**

Para apreciar el interés superior se considerará la necesidad de mantener un justo equilibrio entre los derechos y deberes de niños, niñas y adolescentes, en la forma que mejor convenga a la realización de sus derechos y garantías.

Se cita el siguiente artículo:

**Art. 38.-** Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación.
- c) Participar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;

- e) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo
- h) Promover la capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos;
- i) El respeto al medio ambiente. a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- j) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- k) Participar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- l) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria
- m) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de su relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- n) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- o) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo
- p) Promover la capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos;
- q) El respeto al medio ambiente.

Según SENPLADES,(2013) Objetivo 4 Del Plan Nacional del Buen Vivir Fortalecerlas capacidades y potencialidades de la ciudadanía.

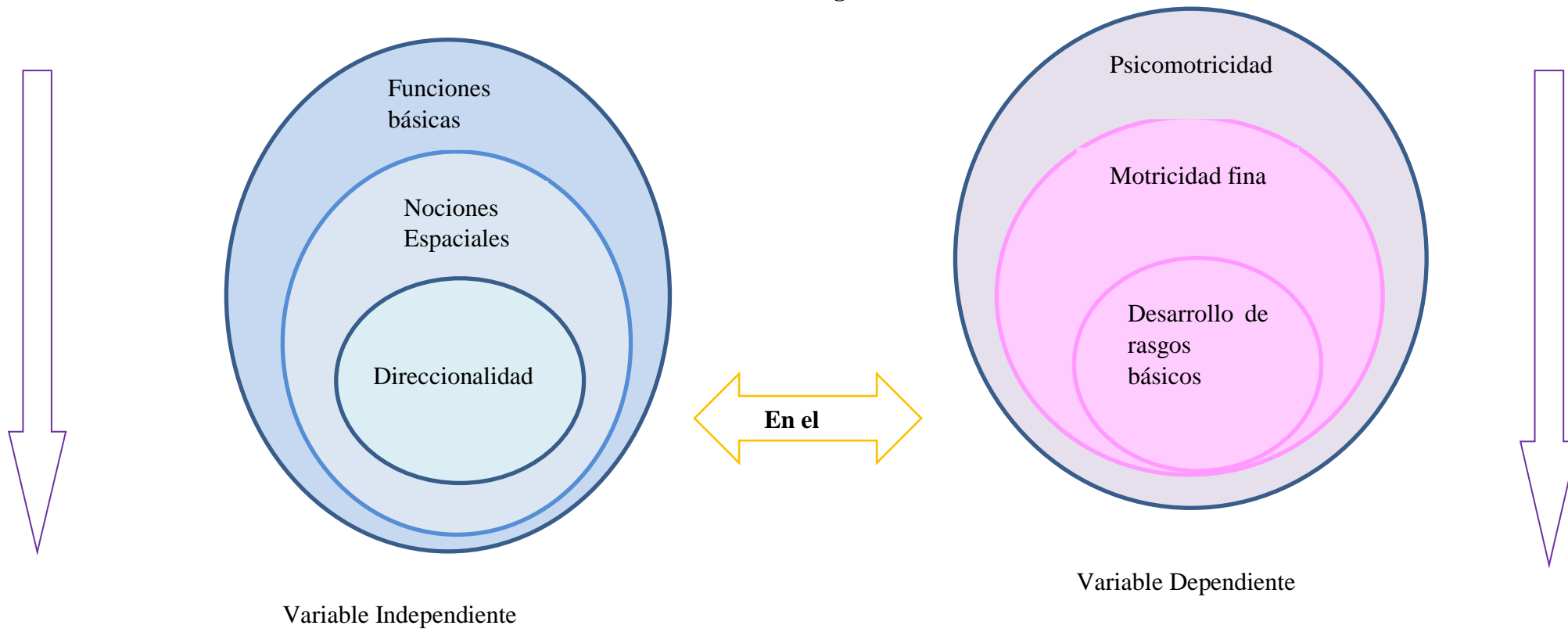
Para el período 2013-2017 proponemos el establecimiento de una formación integral a fin de alcanzar la sociedad socialista del

conocimiento. Ello nos permitirá dar el salto de una economía de recursos finitos (materiales) a la economía del recurso infinito: El conocimiento. Es preciso centrar los esfuerzos para garantizar a todos el derecho a la educación, bajo condiciones de calidad y equidad, teniendo como centro al ser humano y el territorio. Fortaleceremos el rol del conocimiento, promoviendo la investigación científica y tecnológica responsable con la sociedad y con la naturaleza.



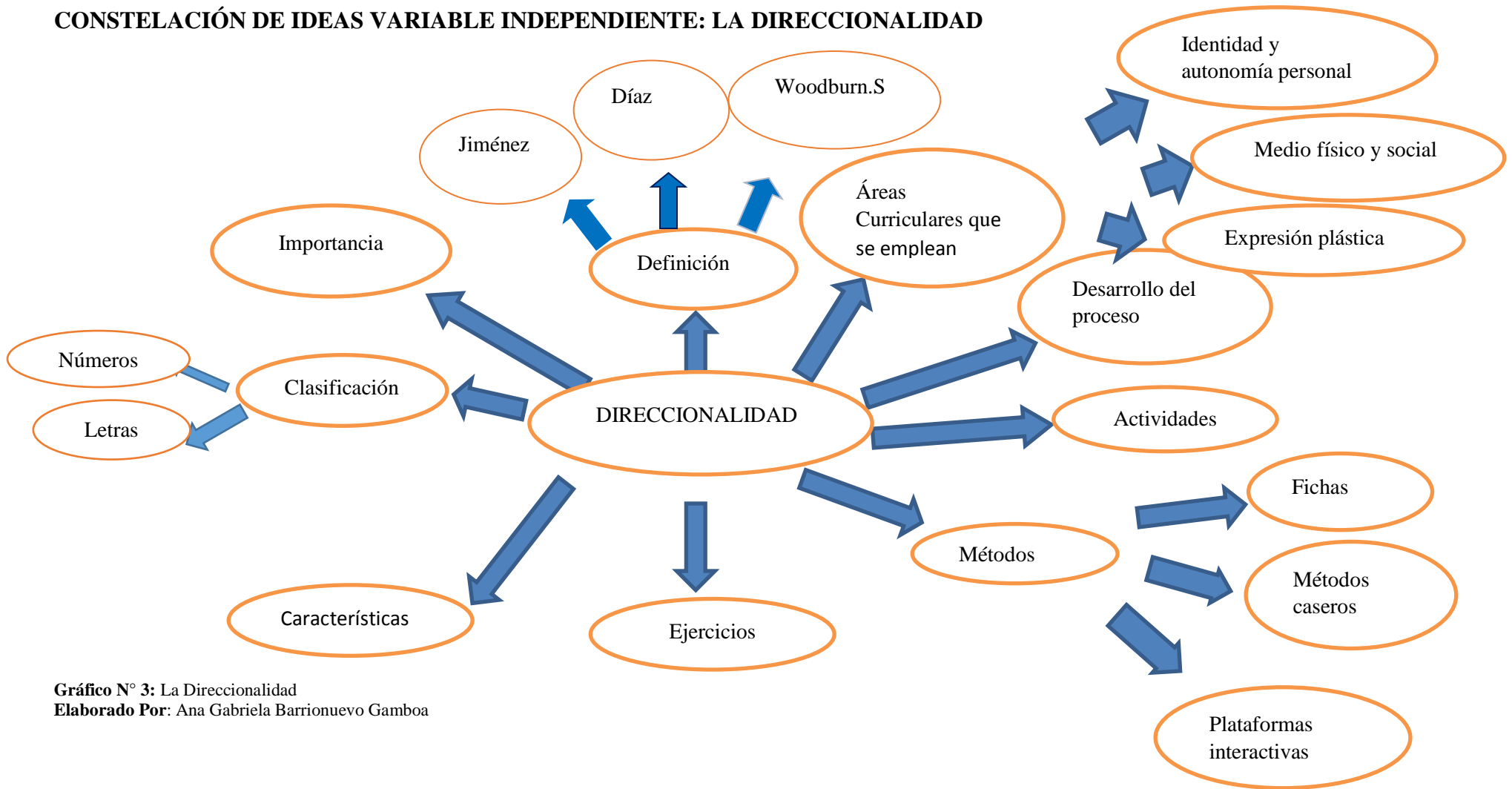
## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

### Red de Categorías



**Gráfico N° 2:** Red de Categorías  
**Elaborado Por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

### CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE INDEPENDIENTE: LA DIRECCIONALIDAD



**Gráfico N° 3:** La Direccionalidad  
**Elaborado Por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE DEPENDIENTE: RASGOS BÁSICOS**



**Gráfico N° 4:** Rasgos Básicos  
**Elaborado Por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

## **2.4.1 Variable independiente**

### **2.4.1.1 Direccionalidad**

Según Woodburn, S. (2012). La direccionalidad, es la destreza de diferenciar varias dimensiones del espacio o para proyectar dimensiones espaciales fuera del cuerpo. Implica el desarrollo de conocimientos acerca de la ubicación o el movimiento de objetos o personas en el ambiente, se constituye que es la habilidad para identificar la derecha y la izquierda de otra persona u objeto generalmente aparece cerca de los 8 años de edad.

Según (Jimenez D, 2011)La base de la palabra direccionalidad es dirección, una palabra que procede de la unión en latín de tres partes muy claramente diferenciadas. De esta modo, podemos decir que la raíz del término que nos ocupa se forma de la unión del prefijo *di-* que significa “divergencia múltiple”, del verbo *regere* que es sinónimo de “regir” y del sufijo *-ción* que es la acción o el resultado de algo.

Según (Antoranz E, 2011)Es la habilidad que adquiere el niño para distinguir derecha de izquierda, arriba de abajo, adelante de atrás, y para demostrar una orientación espacial grata.

**Áreas curriculares.-** Manera de organización curricular de un campo de conocimientos distinguida por la generalidad, a partir de la reunión de un conjunto de disciplinas más específicas. Este concepto se utiliza, en los programas establecidos a partir de la LOGSE, en la Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria.

**La identidad y autonomía personal:** Hace referencia al progresivo conocimiento que los niños y niñas van consiguiendo de sí mismos/as, a la auto imagen que obtendrán a través de este conocimiento y a la habilidad para emplear los recursos personales que en cada momento dispongan.

**Medio físico y social.**-Es un área que intenta desarrollar en el niño cualidades que pongan en acuerdo la relación con el entorno en función de una correcta combinación de conductas.

### **Desarrollo del proceso**

Según Woodburn, S. (2012)

- La direccionalidad surge en la medida en que el niño va ampliando su inteligencia.
- Los movimientos que se hacen, se los debe realizar de izquierda a derecha.
- La izquierda, en este punto es primordial la orientación espacial y del esquema corporal, para un buen avance de la escritura.
- El desarrollo del cerebro humano comienza desde la gestación, consta de dos hemisferios derecho e izquierdo.
- La dominancia de una persona se determina por la dominancia de uno de los dos hemisferios.
- Es fundamental de que un niño tenga conocimiento de su propio cuerpo, y de la existencia de una derecha e izquierda.
- El que pueda expresar al mundo que lo rodea .Esta proyección se llama direccionalidad.

### **Importancia De La Direccionalidad**

Según Woodburn, S. (2012) Es imprescindible conocer la dirección de los movimientos que hay que seguir para dibujar las diferentes letras, así como el orden en que se trazan sus partes, para evitar, así, formaciones defectuosas de aquéllas.

En las letras minúsculas y mayúsculas que se reproducen a continuación figuran flechas que indican la dirección de los movimientos que hay que seguir para escribir cada letra, así como números que informan del orden en que se escriben

sus partes. La claridad se obtiene dándole a cada una de las letras la forma que le es propia.

**Actividades:** Según Woodburn, S. (2012)

Se puede realizar las siguientes actividades:

Deslizamientos con objetos de izquierda a derecha.

Al desplazar una pelota, el niño la seguirá con la vista, con la cabeza, o con la mano.

– Un niño mueve de derecha a izquierda un coche de juguete. Los demás compañeros lo observan, verbalizando el movimiento.

– Hacer avanzar varios coches en línea recta sobre un papel grande extendido en el piso. Un estudiante hace avanzar el coche, y un compañero dibuja unas rayas que señalen la dirección en la que se desplaza el coche.

– Dibujar las líneas rectas que señalan la dirección en la que avanzaran varios coches, tomando en cuenta de que todos se desplazan en varias direcciones. Los estudiantes han de señalar las rodadas que supuestamente irían dejando y en la dirección adecuada.

– El juego de las ranas. Los estudiantes simulan que son ranas (agachados), y van saltando de piedra en piedra (aros en el piso) hasta llegar a la nuestra (donde está la profesora).

– Formamos un corro y giramos en una dirección, cantando a la vez. Finalizando, decimos: alzamos la mano en la dirección en la que hemos dado vueltas. Los niños deberán levantar sus manos marcando la dirección correcta. Además, consecutivamente, en un papel, se pueden dibujar la línea que vaya en la misma dirección en la que hemos girado.

– La hilera de sillas. Se ubica una fila de sillas, una a otra, dejando espacio necesario para el paso de una persona. Formamos una fila india y paseamos entre ellas, pasando dos veces por la parte posterior de cada silla y una por su parte delantera (las rodeamos entrando desde la parte trasera), Luego podemos representarlo gráficamente. Podemos empezar el recorrido por la derecha o por la izquierda, pero los alumnos han de marcarlo correctamente más tarde.

### **Características importantes:**

Según Woodburn, S. (2012)

- No sigue una dirección
- Se pierde con facilidad
- Necesita la dirección de una línea, dibujo, números para poder caminar o llegar a su destino.
- Saber manipular tijeras y escribir.

### **Ejercicios para aplicación de preescolar.**

Según Woodburn, S. (2012)

Pinta el dibujo en dirección contraria.

Pinta las figuras que van hacia la derecha.

Pinta los piquitos que están hacia la izquierda con azul y los que van a la derecha con rojo.

Pinta los aviones que van para la derecha.

Pinta las flechas que van para la izquierda con azul y las que van para la derecha con rojo.

### **Juegos de direccionalidad**

Según Woodburn, S. (2012) podemos encontrar los siguientes juegos:

Juegos de qué palabra tiene esta direccionalidad sonido? Materiales: ninguno, la maestra escribe en el pizarrón por ejemplo la palabra sopa. Luego lee la palabra lentamente, acentuando la vocal “o”. Solicitando entonces a los niños que determinen qué palabras, de las que a continuación dirá tienen ese eco: ropa, papa, rosa, mesa, cosa, loca, sol, luna.

Dominó materiales: tarjetas afines al dominó divididas por la mitad y con dibujos de un objeto de cada lado. Se pone la primera tarjeta, la siguiente tarjeta

puede situarse en la mesa si el objeto representado en el dibujo empieza con el mismo sonido (letra) que el dibujo de la tarjeta. Si, por ejemplo, un niño colocó la tarjeta con los dibujos de manzana-sol, el siguiente puede colocar, después del dibujo del sol una tarjeta silla-luna.

Collages materiales: revistas para recortar. El docente les pide a los niños que recorten de revistas objetos que empiecen con determinada letra o sonido. Luego se pegan los objetos en una cartulina para formar un collage de expresión libre.

Pareo con palabras y dibujos materiales: dibujos o recortes de revistas que representan animales y personas. El maestro coloca “el dibujo clave” en la parte superior del pizarrón y varios dibujos más en la parte inferior. Luego le dice a los niños “vamos a nombrar los dibujos que tenemos aquí abajo. Si alguno empieza con la misma sílaba, se coloca en la línea superior del pizarrón.”

## **Métodos**

Existen los siguientes:

- Fichas
- Cuadernos de escritura
- Juegos para el ordenador
- Aplicaciones para la Tablet
- Métodos caseros
- Jugar a dibujar las letras en harina
- Dibujar las letras en la arena del parque
- Ir colocando lentejas o cualquier otro alimento hasta que formamos letras
- Construir letras con plastilina
- Escribir con tizas en una pequeña pizarra

## **CLASIFICACION:**

La direccionalidad de los Números y las letras.

Es muy importante realizar correctamente los trazos, tanto de las letras como de los números.



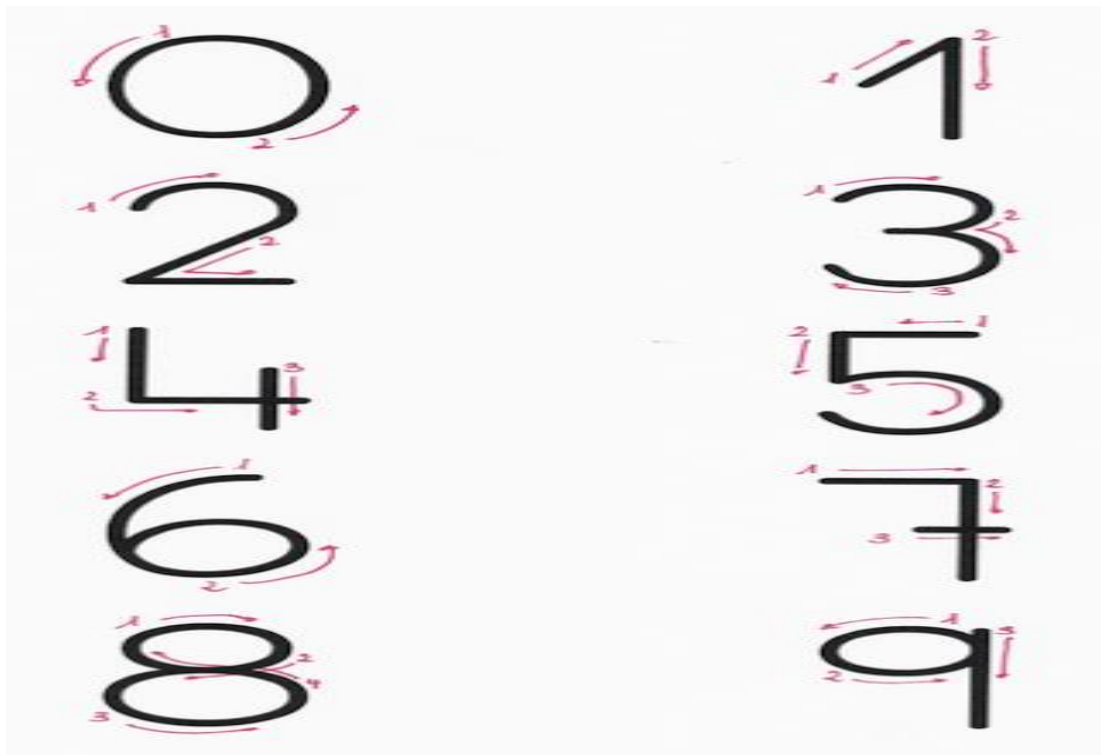
Se debe prestar especial atención para que nuestros hijos/as lo hagan siguiendo la dirección indicada, así evitaremos malos hábitos que después cuesta corregir. Se ha observado que algunos niños/as, después de las vacaciones, escriben las grafías sin seguir la adecuada dirección que repasaron el curso pasado en 4 años y cuanto antes debemos corregirlo, es importante trabajar en casa.

A continuación ejercicios de direccionalidad de números y letras:

### Direccionalidad de las letras



## Direccionalidad de los números



### Nociones espaciales:

Según Díaz C, (2013). Para conseguir la noción espacial se debe adquirir antes un conocimiento de los objetos, y es mediante el desplazamiento de éstos que el niño de meses empieza a desarrollarlo. El objeto está aquí y luego ahí, se mueve y cambia, se aleja al igual que la mano que lo sostiene y ambos le muestran distancias, desplazamientos y rotaciones, mientras desarrolla sus actividades de juego.

La noción de espacio el niño adquiere con cierta lentitud. Al principio no cuenta con una definición muy precisa del espacio: su casa, su calle; no tiene siquiera idea de la lugar en que vive. Pero esa noción se desarrolla más rápidamente que la de tiempo, porque tiene referencias más sensibles.

## **2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE:**

### **2.4.2.1 Definición de rasgos básicos**

Según Jiménez D, (2012) Se comprenden como actividades, trazos que el niño y niña deben aprender y realizar antes de conocer la escritura, los rasgos que realizan van a estar muy unidas al movimiento corporal y a sus emociones vividas o experimentadas en su entorno. Los rasgos básicos son una forma de comunicación esencial que emplea grafías simbólicas, que van desde trazos, garabateo, líneas.

Son líneas trazadas con un material de escritura, especialmente la que se hace para adornar las letras al escribir: por los rasgos de la escritura se puede conocer el carácter de las personas.

#### **Importancia**

El aprendizaje de la caligrafía, como dominio de realización gráfica de la escrita, tiene gran importancia, pues la escritura manuscrita como instrumento de comunicación personal, permite la expresión del pensamiento con permanencia en el tiempo y el espacio, y no pierde su valor como medio de comunicación en situaciones comunicativas.

La condición ortográfica depende de algún modo de la calidad de la escritura, esta no puede concebirse aislada o independientemente de las restantes destrezas lingüísticas, pues el trazado caligráfico guarda una relación estrecha con el uso correcto de las normas ortográficas, gramaticales y textuales.

## Ejercicios para rasgos básicos:

### **Trazos horizontales**

Fichas de grafo motricidad para niños.

### **Trazos alternados**

Ejercicio para estimular la escritura de los niños.

### **Trazos oblicuos**

Ejercicio para estimular la escritura de los niños.

### **trazos en aspa**

Ejercicio para estimular la escritura de los niños.

### **Trazos diferentes**

Ejercicio para aprender a hacer distintos tipos de trazos.

### **Trazos combinados**

Ejercicio para aprender a hacer distintos tipos de trazos.

### **Trazos alternados**

Ejercicio para aprender a hacer trazos horizontales y verticales.

### **Trazos verticales**

Ejercicio de iniciación a la escritura para niños.

### **Trazos inclinados**

Ficha para realizar trazos de abajo a arriba.

### **Trazos en espiral**

Ficha para aprender a realizar trazos en espiral.

### **Trazos curvos**

Ficha para aprender a realizar trazos curvos.

### **Trazos en aspa**

Ficha para aprender a realizar trazos en aspa.

### **Trazos en zigzag**

Ficha para aprender a realizar trazos en zigzag.

### **Arriba y abajo**

Aprender a hacer trazos verticales y horizontales.

### **Hacer trazos**

Ejercicio de grafo motricidad para niños.

### **Trazos en bucle**

Ejercicio de grafo motricidad para hacer trazos en bucle.

### **‘Aprender a hacer trazos**

Ejercicio de grafo motricidad para hacer trazos diferentes.

### **Trazos circulares**

Ejercicio de grafo motricidad para hacer trazos circulares.

### **Trazos en bucle**

Ejercicio de grafo motricidad para hacer trazos en bucle.

### **Trazos continuos**

Ejercicio para aprender a hacer trazos de forma continuada

## Niveles de rasgos:

### NIVEL 1

Reproducción de rasgos que componen una forma elemental de escritura, ya sea esta cursiva o de imprenta. Si es cursiva se pueden encontrar grafismos ligados entre sí.



Si por el contrario trata de reproducir a la letra de imprenta los grafismos se encuentran separados, y se combinan líneas rectas y curvas.



### NIVEL 2

La hipótesis de este nivel es la diferencia entre las escrituras. El niño, valiéndose de un escaso número de grafismos, realiza diferentes composiciones para lograr también significaciones diferentes: Marcela Escalante combinará su nombre y apellido de la siguiente manera.

MRA

= Marcela

EMR

= Escalante

### NIVEL 3

**Hipótesis silábica:** aquí el niño pretende dar un valor sonoro a cada una de las letras que componen una escritura, pero en ese intento divide a la palabra en sílabas y cada letra vale por una sílaba.

M: me

A: sa

En esta etapa que se da entre los cuatro y los cinco años se ocasiona un problema cognitivo entre la cantidad mínima de escrituras y la hipótesis silábica en aquellas palabras bisílabas.

#### **NIVEL 4**

Es el fragmento de la hipótesis silábica a la alfabética. Es un período de investigación entre el nombre de la sílaba y la representación pronunciación de las letras.

#### **NIVEL 5**

Forma el instrumento alfabético. El niño reconoce un signo para cada grafismo y a partir de ese momento afrontará solamente problemas de ortografía.

#### **Clasificación:**

Existen rasgos iniciales y finales:

En los rasgos iniciales y en los rasgos finales, se producen ciertas singularidades que se aíslan de las formas caligráficas conocidas, tanto por la línea que generan como por el punto de inicio o por su culminación. Estos rasgos iniciales y finales permiten todas las diferenciaciones de la escritura personal, siendo las más importantes, las que se describen a continuación:

–Por su longitud se clasifican en rasgos breves o de escritura contenida y de rasgos largos o prolongados o de escritura lanzada.

–Por su dirección, estas líneas iniciales y finales son horizontales, descendentes o ascendentes.

En cuanto a su forma y recorrido, las líneas iniciales y líneas finales se denominan rectas, curvas o en espiral.

–Libremente de su extensión, en los rasgos iniciales y finales de las letras encontramos a veces uno de estos dos detalles: el arpón o punta aguzada y vuelta hacia atrás y el gancho o punta inclinada.

Haya o no rasgos iniciales o finales destacables, siempre hay un punto de ataque y una terminación, con una determinada presión de las manos sobre el papel, que determina a veces una de estas figuras:

–En forma de botón (que aparece especialmente al principio), si hay una parada del bolígrafo de escribir y un crecimiento de la línea por acumulación de tinta.

–En forma de maza (que aparece especialmente al final), si la línea termina bruscamente, con aumento de presión y de calibre.

–Con punta acerada, si al final predomina la poca influencia del útil que da lugar a una línea que se torna progresivamente fina.

Los rasgos de enlace además de las líneas esenciales o trazos y de las líneas accesorias o rasgos de la escritura, entre los elementos gráficos que la constituyen están los rasgos de enlace, que son las líneas que unen los trazos esenciales de cada letra y palabra.

Estos elementos de enlace están por lo tanto en el trayecto intermedio de la escritura y favorecen en gran medida para definir la forma de escribir de cada persona y cuyas distintas modalidades se estudian aparte en Grafología.

### **Psicomotricidad:**

Es el movimiento considerado desde un punto de vista anátomo – fisiológico y neurológico.

### **Motricidad Fina:**

Se refiere a todas aquellas acciones que el niño realiza fundamentalmente con sus manos, por medio de combinaciones de sus ojos y manos.

La motricidad fina hace referencia a movimientos voluntarios mucho más precisos, que implican pequeños grupos de músculos. El control de la motricidad fina es la coordinación de músculos, huesos y nervios para originar movimientos pequeños y precisos. Un ejemplo de control de la motricidad fina es recopilar un pequeño elemento con el dedo índice y el pulgar.

## **2.5 Hipótesis**

**H1:** La direccionalidad influye en el desarrollo de los rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “San Miguelito”.

**H0:** La direccionalidad no influye en el desarrollo de los rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “San Miguelito”.

## **2.6 Señalamiento de variables de la Hipótesis**

**Variable Independiente:** Direccionalidad

**Variable Dependiente:** Desarrollo de los rasgos básicos



## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 Modalidad básica de la Investigación**

#### **3.2 Enfoque cualitativo cuantitativo**

Partiendo de la investigación que se basa en técnicas de observación y otras herramientas. Determinando que existe modalidad de investigación cualitativa y cuantitativa, de la investigación científica, la investigación cualitativa y la cuantitativa; para la investigación cualitativa su principal característica se basa en lo profundo de los resultados y no a su generalización, mientras que para la investigación cuantitativa lo importante es su generalización de los resultados obtenidos en la investigación.

#### **3.3 Nivel o Tipo de Investigación**

##### **3.3.1 Bibliográfica – Documental**

Para poder realizar esta investigación se empleó la modalidad bibliográfica ya que por medio de ello podemos analizar la información escrita de un determinado problema, con el propósito de poder entender acerca de la información buscada.

##### **3.3.2 Investigación de Campo**

Mediante esta modalidad de investigación, nos permitió recopilar la información acerca del problema, por lo que fue necesario realizar visitas a la Unidad Educativa San Miguelito, lo que nos permitió acercarnos a las docentes, padres de familia y niños- niñas.

### 3.3.3 Investigación Descriptiva

En la presente investigación es descriptiva ya que se determinó sus causas y efectos para describir y medir con mayor exactitud el problema.

### 3.3.4 Investigación Exploratoria

La investigadora visitó la Unidad Educativa San Miguelito en el cantón Píllaro, para observar de mejor manera la direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos en niños y niña de 4 y 5 años obteniendo así una información verídica.

### 3.4. Población y Muestra

Para el desarrollo de la presente investigación que se realizó en la Unidad Educativa San Miguelito con la participación de la comunidad educativa que se encuentran integrados por 42 personas a quienes se denomina el área que representa la población, como se puede observar en la tabla No1:

**Tabla N° 1:** Población

<b>Unidades de observación</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentajes</b>
Niños y niñas	40	95%
Docentes	2	5%
Total	42	100%

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**3.5 Operacionalización de Variables**  
**Variable Independiente: La Direccionalidad**

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es la habilidad que adquiere el niño para distinguir derecha de izquierda, arriba de abajo, adelante de atrás, y para evidenciar una orientación espacial satisfactoria.	Distinguir  derecha  izquierda  arriba de abajo  adelante  atrás	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños tienen dominancia de la mano derecha o izquierda.</li> <li>• Los niños dominan su pie derecho o izquierdo.</li> <li>• Los niños dominan el ojo derecho o izquierdo.</li> <li>• Los niños dominan el oído derecho o izquierdo</li> </ul>	Test de lateralidad Dominancia de la mano: Lanza la pelota  Dominancia del pie Patea la pelota Dominancia del ojo Mira por un agujero por un patrón Mira por un telescopio Mira por una cámara Dominancia del oído Contesta el teléfono Escucha música	Técnica Observación Instrumento Test de Harris

**Cuadro N° 1:** La Direccionalidad  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Variable dependiente: Rasgos Básicos**

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Son actividades y trazos que el niño debe realizar y aprender antes de iniciar la escritura y están unidos al movimiento corporal.</p>	<p>Actividades</p> <p>Trazos que el niño debe aprender.</p> <p>Están unidos al movimiento corporal</p>	<p>Representaciones simbólicas</p> <p>Reconoce la lateralidad en el</p> <p>En la escritura de los rasgos básicos van ligados a los movimientos del cuerpo</p>	<p>¿Usted planifica ejercicios sobre rasgos básicos?</p> <p>¿Usted desarrolla ejercicios con los niños sobre rasgos lineales?</p> <p>¿Usted realiza ejercicios de rasgos en espiral?</p> <p>¿Usted practica en el aula con los niños rasgos cerrados?</p> <p>¿Usted realiza actividades con los niños que empleen rasgos rectos?</p>	<p>Técnica</p> <p>Entrevista dirigida a las docentes</p> <p>Instrumento</p> <p>Cuestionario</p>

**Cuadro N° 2:** Rasgos Básicos

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

### 3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

#### Recolección de Información

1. ¿Para qué?	Para llevar a cabo la investigación que estoy realizando.
2. ¿A qué personas u objetos?	A los docentes, padres de familia y niños
3. ¿Sobre qué aspectos?	Sobre la direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos.
4. ¿Quién?	Investigadora: Ana Barrionuevo
5. ¿Cuándo?	En los meses de diciembre- Junio 2016
6. ¿Dónde?	En la provincia de Tungurahua, canto Pillaro, parroquia San Miguelito
7. ¿Cuántas Veces?	Las que amerite la Unidad Educativa
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Entrevista, Test de Lateralidad.
9. ¿Con que?	Cuestionario Estructurado
10. ¿En qué situación?	Favorable por que existe la colaboración de toda la comunidad Educativa.

#### **Cuadro N° 3:** Recolección de Información

**Fuente:** Herrera L, Medina A, Naranjo G. ( 2015)

**Elaborado por:** Ana Barrionuevo

### 3.7 PLAN RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Esta información permitió un contacto directo con todos los objetos del estudio, teniendo un acercamiento con los niños y niñas docentes y padres de familia.

Para ello lo realizamos mediante las siguientes técnicas: Observación: Test de Harris, Entrevista dirigida a las docentes, cuestionario.

#### 3.7.1 Descripción de técnicas

Se utilizó las siguientes técnicas como son la entrevista es una técnica social que pone en relación a dos personas el entrevistador y entrevistado con el cual se

establece una relación y consta de varias preguntas realizadas por el investigador y aquí se anota las respuestas u opiniones del entrevistado.

### **3.7.2 Instrumentos**

Los instrumentos que se utilizaron fueron un cuestionario de preguntas formuladas para la entrevista a las docentes y el test de lateralidad de Harris que consta de varias preguntas sobre lateralidad y el dominio de ojo, mano pie, oído.

## **3.8 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN**

Luego de la recopilación de datos se procedió de la siguiente manera.

- Se realizó la limpieza de los datos recolectados (revisión de la entrevista).
- Luego de que se realizó una revisión minuciosa de la información no se encontró errores y no fue necesario una nueva entrevista para recolectar una nueva información.
- Se codificó las respuestas de las entrevistas y test de lateralidad.
- Se representó los datos de la codificación en cuadros de acuerdo a las respuestas obtenidas a cada pregunta.
- Se representó datos en gráficos
- Se procedió al análisis e interpretación de los resultados que nos permitió realizar recomendaciones.

**CAPÍTULO IV**  
**ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS**

**4.1 Análisis e Interpretación de resultados del Test de lateralidad aplicado a niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito.**

**LATERALIDAD DE LA MANO**

**Tabla N° 2: Lanzar la pelota**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	28	70%
IZQUIERDA	12	30%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito,  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 5: Lanzar la pelota**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Del 100% de la población observada el 70% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 30% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Los niños tienden a utilizar la mano derecha porque desde pequeños se les ha enseñado y ellos han observado que otros también la utilizan y simplemente imitan lo que observan, se debería trabajar ejercicios con ambas manos para desarrollar sus dos hemisferios.

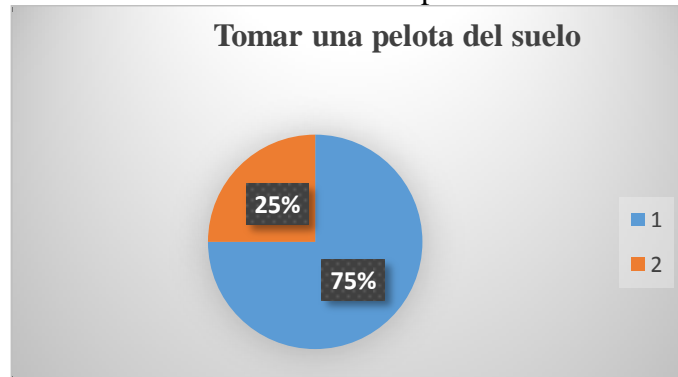
**Tabla N° 3:** Tomar una pelota del suelo

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	30	75%
IZQUIERDA	10	25%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Bibliográfica, Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 6:** Tomar una pelota del suelo



**Fuente:** Bibliográfica, Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Del 100% de la población observada el 75% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 25 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

El manejo y utilización de las manos para realizar una actividad determinara la dominancia de estas al tomar una pelota del suelo el niño lo realiza con su mano derecha esto puede ser por costumbre o porque aún no ha desarrollado completamente su lateralidad.



**Tabla N° 4: Borrar con una goma**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
DERECHA	32	80%
IZQUIERDA	8	20%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 7: Borrar con una goma**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Del 100% de la población observada el 80% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 20% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Para realizar esta actividad se observa con que mano utiliza y mediante esto podemos guiarnos en cuanto a su lateralidad, para borrar con una goma los niños manejan su mano derecha puede ser por comodidad o porque han desarrollado más su hemisferio derecho.

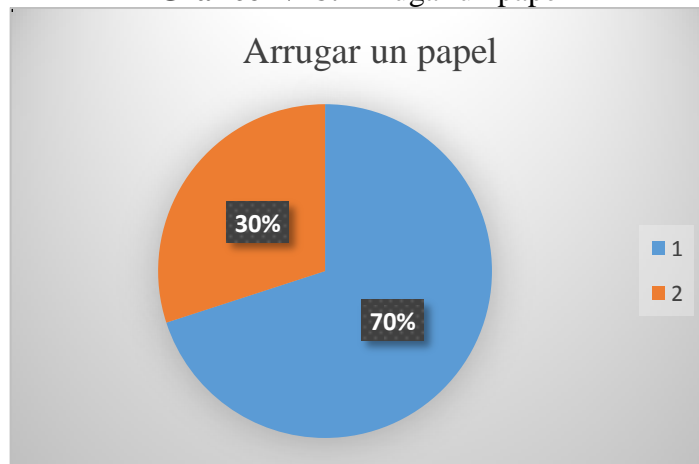
**Tabla N° 5: Arrugar un papel**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	28	70%
IZQUIERDA	12	30%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 8: Arrugar un papel**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Del 100% de la población que el 80% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 20% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Al momento de realizar esta actividad observa con que mano utiliza y mediante esto podemos decir si es diestro o zurdo.

**Tabla N° 6: Cepillarse los dientes**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	38	95%
IZQUIERDA	2	5%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 9: Cepillarse los dientes**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis :**

Del 100% de la población el 95% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 5% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Durante la realización de esta actividad observamos a cada niño que mano utiliza para cepillarse los dientes y se pudo observar que la gran mayoría usa más la mano derecha para cepillarse los dientes porque lo han aprendido en casa.

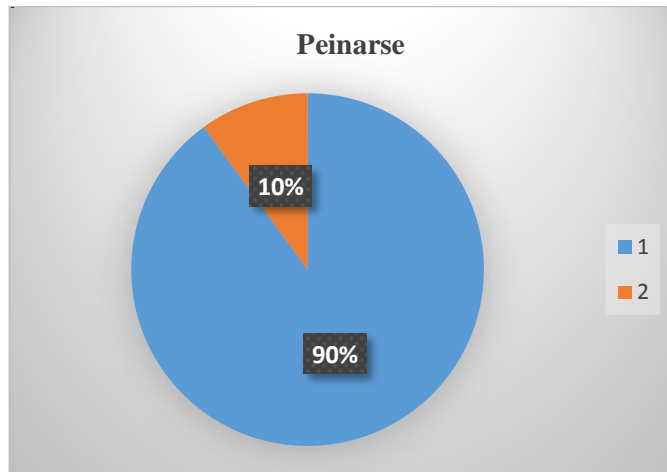
**Tabla N° 7: Peinarse**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	36	90%
IZQUIERDA	4	10%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 10: Peinarse**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis :**

Al realizar el ejercicio de peinarse se comprueba que el 90% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 10% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Para peinarse los niños lo hacen con la mano derecha porque desde pequeños se les ha enseñado en casa y así cada actividad que realizan les resulta más fácil realizarlo con su mano derecha, y esto influye mediante lo aprendido en su vida diaria.

**Tabla N° 8: Tomar un vaso**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	32	80%
IZQUIERDA	8	20%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 11: Tomar un vaso**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Al realizar el ejercicio de tomar un vaso se comprueba que el 80% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 20% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Para tomar un vaso los niños utilizaron su mano derecha porque en su mayoría es la mano que más se trabaja y se utiliza para las actividades que ellos realizan diariamente en el aula, ya que trabajan muy poco el lado izquierdo.

**Tabla N° 9: Meter cosas en una caja**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	25	62,5%
IZQUIERDA	15	37,5%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 12: Meter cosas en una caja**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis :**

Al realizar el ejercicio de meter cosas en una caja se comprueba que el 62,5% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 37,5 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Se pudo observar que los niños meten cosas en la caja utilizando su mano derecha porque ha desarrollado más ese lado del hemisferio cerebral y les es más sencillo hacerlo con esa mano.

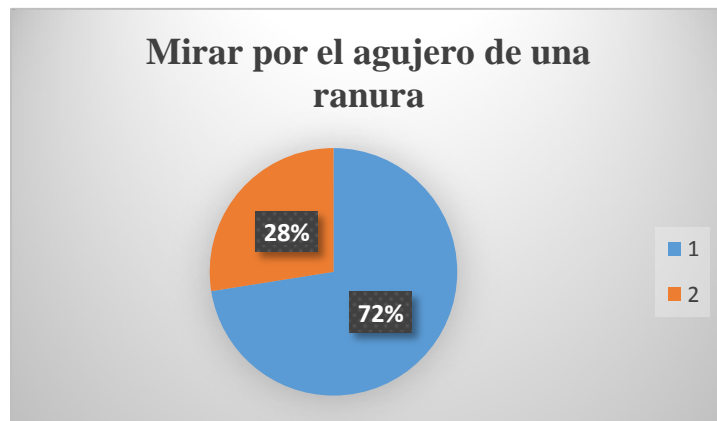
**Tabla N° 10:** Mirar por el agujero de una ranura

<b>Tabla N.10 Mirar por el agujero de una ranura</b>		
ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	29	72,5%
IZQUIERDA	11	27,5%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 13:** Mirar por el agujero de una ranura



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis :**

Al realizar el ejercicio de mirar por el agujero de una ranura se comprueba que el 72% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 28 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Para esta actividad observamos que los niños miran por el agujero de una ranura más con su ojo derecho que con el izquierdo porque desde pequeños se le enseñan actividades orientadas al uso y empleo del lado derecho.

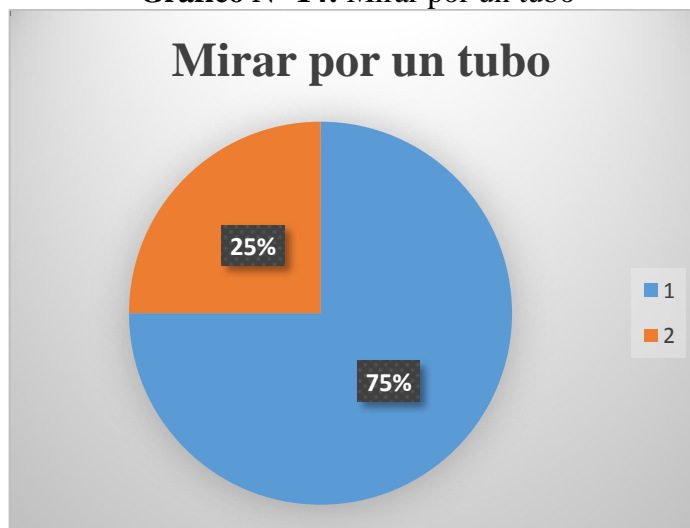
**Tabla N° 11: Mirar por un tubo**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	30	75%
IZQUIERDA	10	25%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 14: Mirar por un tubo**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis :**

Al realizar el ejercicio de mirar por un tubo se comprueba que el 75% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 25 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Para mirar por un tubo los niños utilizaron su ojo derecho en su mayoría esto se debe a que es mayor el desarrollo y estimulación de su lado derecho y se ve reflejado en las actividades que ellos realizan.



**Tabla N° 12:** Mirar por el agujero de una llave

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	30	75%
IZQUIERDA	10	25%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 15:** Mirar por el agujero de una llave



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Al realizar el ejercicio de mirar por tubo se comprueba que el 75% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 25 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Los niños para mirar por el agujero de una llave utilizaron su ojo derecho esto indica que hay un mayor desarrollo de su lado derecho sobre el izquierdo debido a previos conocimientos y aprendizajes adquiridos en casa.

**Tabla N° 13:** Mirar por una cerradura.

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	36	90%
IZQUIERDA	4	10%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 16:** Mirar por una cerradura.



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis :**

Al realizar el ejercicio de mirar por una cerradura se comprueba que el 90% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 10 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Los niños miraron por una cerradura con su ojo derecho porque existe una mayor tendencia al uso de su lado derecho y ellos lo plasman en las actividades que se les da a realizar y por previos conocimientos.

## LATERALIDAD DEL PIE

**Tabla N° 14:** Hacer un gol

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	32	80%
IZQUIERDA	8	20%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 17:** Hacer un gol



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

### **Análisis:**

Al realizar el ejercicio de hacer un gol se comprueba que el 80% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 20 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

### **Interpretación:**

Para hacer un gol observamos que gran parte de los niños lo hizo con su pie derecho esto nos muestra que existe un mayor control y manejo de su lado derecho porque es el lado que más manejan porque tienen una mayor estimulación.

**Tabla N° 15:** Empujar un objeto por el suelo

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	34	85%
IZQUIERDA	6	15%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 18:** Empujar un objeto por el suelo



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Al realizar el ejercicio de empujar un objeto por el suelo se comprueba que el 85% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 15 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Los niños para empujar una pelota por el suelo utilizan la mano derecha porque existe mayor dominancia del lado derecho y mayor estimulación se debería realizar ejercicios que desarrollen ambos lados.

**Tabla N° 16:** Sacar una pelota debajo de la mesa

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	38	95%
IZQUIERDA	2	5%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 19:** Sacar una pelota debajo de la mesa



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Al realizar el ejercicio de sacar una pelota debajo de la mesa se comprueba que el 95% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 5 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Los niños para sacar una pelota debajo de la mesa la gran mayoría lo hacen con su mano derecha porque muchos de los ejercicios que realizan están hechos para diestros y muy pocos para zurdos, y esto se ve reflejado en las actividades que realizan.

**Tabla N° 17: Golpear con el pie**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	36	90%
IZQUIERDA	4	10%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 20: Golpear con el pie**



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Al realizar el ejercicio de golpear con el pie se comprueba que el 90% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 10 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha

**Interpretación:**

Los niños para golpear con el pie gran parte lo hace con el pie derecho porque han estimulado y desarrollado más su lado derecho y les resulta más fácil y cotidiano el hacerlo ya que practican más ejercicios con la derecha.

## LATERALIDAD DEL OIDO

**Tabla N° 18:** Escuchar un sonajero

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	28	70%
IZQUIERDA	12	30%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 21:** Escuchar un sonajero



**Fuente** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

### **Análisis:**

Al realizar el ejercicio de escuchar un sonajero se comprueba que el 70% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 30 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

### **Interpretación:**

Los niños para escuchar un sonajero gran parte lo realizan con el oído derecho porque han estimulado y desarrollado más su lado derecho y les resulta más fácil y cotidiano el hacerlo ya que practican más ejercicios con la derecha.

**Tabla N° 19:** Acercarse a la puerta

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	35	87,5%
IZQUIERDA	5	12,5%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Bibliográfica, Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 22:** Acercarse a la puerta



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Al realizar el ejercicio de acercar el oído a una puerta se comprueba que el 87% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 13 % lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Los niños para acercar el oído a una puerta gran parte lo realizan con el oído derecho porque han estimulado y desarrollado más su lado derecho y les resulta más fácil y cotidiano el hacerlo ya que practican más ejercicios con la derecha



**Tabla N° 20:** Acercar un reloj al oído

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
DERECHA	36	90%
IZQUIERDA	4	10%
TOTAL	40	100%

**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Gráfico N° 23:** Acercar un reloj al oído



**Fuente:** Unidad Educativa San Miguelito

**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

**Análisis:**

Al realizar el ejercicio de acercar un reloj al oído se comprueba que el 90% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 10% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

**Interpretación:**

Los niños para acercar un reloj al oído la gran mayoría lo realizan con el oído derecho porque han estimulado y desarrollado más su lado derecho y les resulta más fácil y cotidiano el hacerlo ya que practican más ejercicios con la derecha

#### 4.2 Análisis e interpretación de resultados de la entrevista realizada a las maestras de la Unidad Educativa “San Miguelito”

PREGUNTA	MAESTRA 1	MAESTRA 2	CONCLUSIONES
1 ¿Usted planifica ejercicios sobre rasgos básicos?	No planifico pero se enseña lo básico.	Los rasgos básicos no están inmersos en nivel inicial.	Las maestras no cuentan con planificaciones enfocadas a la realización de rasgos básicos.
2¿Usted desarrolla ejercicios con los niños con rasgos lineales?	Dentro de otros ejercicios se incluyen este tipo de rasgos.	Realizamos actividades como unir líneas de puntos.	Los realizan incluidos en otras actividades
3¿Usted realiza ejercicios con rasgos en espiral?	No con mucha frecuencia, pero se los realiza.	Cuando se realiza garabateo y otras actividades.	No se prioriza este tipo de rasgos
4¿Usted práctica en el aula con los niños rasgos cerrados?	Algunas veces en ciertas actividades.	Se realiza algunas tareas que contienen este rasgo	Este tipo de rasgos se los realiza dentro de otras tareas y actividades.

**Cuadro N° 4:** Análisis e interpretación de resultados  
**Elaborado por:** Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 Conclusiones**

Se identifica que el docente propone pocas actividades que desarrollan la direccionalidad de los niños de 4 a 5 años en el aula y esto no es favorable para el aprendizaje de los niños y niñas.

Se determina que el nivel de desarrollo de los niños y niñas en cuanto a sus rasgos básicos es bajo porque solo desarrolla otro tipo de actividades por lo que los niños no podrán comprender la orientación hacia el lado opuesto de los rasgos al momento de observar y reproducir.

Se establece con la docente una serie de actividades de direccionalidad que se utilizan para el desarrollo de los rasgos básicos de niños y niñas de 4 a 5 años.

## **5.2 Recomendaciones**

Se recomienda que la docente debe investigar más acerca de la influencia de la direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos en niños y niñas de 4 y 5 años.

Se recomienda a la docente determinar cuál es el nivel de desarrollo de los rasgos básicos en los niños y niñas mediante ejercicios de rasgos básicos ayudando así a obtener mejor desempeño en el aula.

Las docentes deben capacitarse de manera adecuada para conocer más sobre actividades y ejercicios de direccionalidad que fomenten la realización de los rasgos básicos en los niños.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arias, P. P. (2011). La ejercitacion de lateralidad como un medio para tratarrla confusion de letras de igual orientacion simetrica, presente en el proceso de escritura, en niños entre 3ro y 5to año de educacion general basica. Quito.
- Castillo, F. G. (2008). Esquema corporal y praxia: Bases conceptuales. Buenos Aires: Wanceulen.
- Código, n. y. (2015). Ecuador.
- Elena Antoranz Simón, J. V. (2010). Desarrollo Cognitivo y Motor. España: Editex.
- Espinosa, C. (2011). La Direccionalidad (pág. 25).infancia, C. d. (2012). la lateralidad en los niños . Cosas de la infancia, 9.
- Antoranz E, S. (2011). Desarrollo cognitivo y motor. España.
- Godoy, M. (2014). Educacion inicial. Colombia.
- Godoy, M. (12 de abril de 2014). Educacion Inicial. Obtenido de Educacion Inicial: <http://www.educacioninicial.com/EI/areas/proyectos/>
- Jimenez D, R. (2011). La motricidad fina para una adecuada coordinacion en los niños y niñas de primer año. Ibarra.
- Lopez S, S. (2015). La Direccionalidad. En S. L. Jiménez, La escritura: cómo conseguir un buen grafismo: Prevención y atención (pág. 21). Barcelona: Ulzama Digital.
- Luis Herrera Espinosa, D. A. (2015). TUTORIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA. Ambato.
- Jennifer. (19 de abril de 2012). Blog motricidad fina y gruesa. Recuperado el 13 de enero de 2016, de motricidad fina y gruesa: <http://motricidadfinajenny.blogspot.com/>.
- Galindez., R. (2010). Mi mami es logopeda. Obtenido de Mi mami es logopeda: <http://www.mamilogopeda.com/2009/03/lateralidad-y-direccionalidad.html>
- Godoy, M. (12 de abril de 2014). Educacion Inicial. Obtenido de Educacion Inicial: <http://www.educacioninicial.com/EI/areas/proyectos/>

- Jimenez Ramirez, D. (2010). La motricidad fina para una adecuada coordinacion motriz en los niños y niñas de primer año de educacion basica paralelos Ay B de la U nidad Educativa Experimental "Teodoro Gomez de la Torre "de la parroquia el Sagrario Canton Ibarra provincia de Imbabura. Ambato.
- Jimenez, M. S. (2008). la preescritura en la etapa de infantil. Chile: Innovacion y experiencia educativa.
- Lascano Aguijarro, m. A. (2010). El desarrollo temporo espacial en el aprendizaje de la escritura en niños de 5 años a 6 años de edad de la escuela santo domingo de guzman en el periodo noviembre 2009\abril 2010. Ambato.
- Noval, M. A. (2007). Nuevos modelos de identificación social y corporal. Las niñas y su relación con los juguetes... Argentina: Brujas.
- Samuel López Jiménez, P. R. (2015). La Direccionalidad. En S. L. Jiménez, La escritura: cómo conseguir un buen grafismo: Prevención y atención (pág. 21). Barcelona: Ulzama Digital.
- SENPLADES, S. N. (2013). Plan Nacional de Desarrollo/ Plan Nacional para el Buen Vivir. En SENPLADES, Buen Vivir Plan Nacional (pág. 15
- Woodburn,S. B.-S. (2002). Direccionalidad. En 17, El Perfil Perceptual-motor de Nuestros Niños de 5 1/2 a 8 1/2 Años de Edad. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Samuel López Jiménez, P. R. (2015). La Direccionalidad. En S. L. Jiménez, La escritura: cómo conseguir un buen grafismo: Prevención y atención (pág. 21). Barcelona: Ulzama Digital.
- Tonato Ruales. (2011).“importancia de la lateralidad en el desarrollo de la pre- escrituraen niños de 4 a 5 años en el centro de desarrollo infantil mi casita de campo en el canton de ambato, periodo abril- septiembre. ambato
- Valhondo, A. M. (2007). La Educacion Psmicomotriz, Necesidad de Base en El Desarrollo Peronal Del Nino. España: Universidad de Oviedo.

## ANEXOS

### Anexo 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



### FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**Test de Lateralidad dirigida a los niños y niñas comprendidas entre la edad de 4 y 5 años de la “Unidad Educativa San Miguelito.**

#### **Objetivo**

Determinar la lateralidad en los niños y niñas comprendidas en la edad de 4 a 5 años

#### **Instrucción:**

Escoja una de las 3 alternativas según corresponda su predominancia de sus manos, pies, ojos y oído. Señalando como:

D: derecha

I: Izquierda

? : Ambidiestro

**Nombre de niño o niña a ser evaluado:**

---

#### **Lateralidad de la mano**

1. Lanzar la pelota

D

I

?

2. Tomar una pelota del suelo

D

I

?

3. Borrar con una goma

D

I

?

4. Arrugar un papel

D

I

?

5. Cepillarse los dientes

D

I

?

6. Peinarse

D

I

?

7. Tomar un vaso

D

I

?



8. Meter cosas en una caja

D

I

?

### **LATERALIDAD DEL OJO**

1. Mirar por el agujero de una ranura

D

I

?

2. Mirar por un tubo

D

I

?

3. Mirar por el agujero de una llave

D

I

?

4. Mirar por una cerradura

D

I

?

## **LATERALIDAD DEL PIE**

1. Hacer un gol

D

I

?

2. Empujar un objeto por el suelo

D

I

?

3. Sacar una pelota debajo de la mesa

D

I

?

4. Golpear con el pie

D

I

?

## **LATERALIDAD DEL OIDO**

1. Escuchar un sonajero

D

I

?

**3. Acercar el oído a una puerta**

D

I

?

**4. Acercar un reloj al oído**

D

I

?

Anexo 2



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**Entrevista dirigida a las maestras de la “Unidad Educativa San Miguelito**

**OBJETIVO:**

Determinar la aplicación y el desarrollo de los rasgos básicos de niños y niñas de 4 a 5 años de la “Unidad Educativa San Miguelito” el resultado del estudio permitira analizar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas y de este modo mejorar su nivel de aprendizaje.

1. ¿Usted planifica ejercicios sobre rasgos básicos?
2. ¿Usted desarrolla ejercicios con los niños con rasgos lineales?
3. ¿Usted realiza ejercicios con rasgos en espiral?
4. ¿Usted practica en el aula con los niños rasgos cerrados?
5. ¿Usted realiza actividades con los niños que empleen rasgos rectos?

**LA DIRECCIONALIDAD EN EL DESARROLLO DE LOS RASGOS  
BÁSICOS EN NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA SAN MIGUELITO.  
Ana Gabriela Barrionuevo Gamboa**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD PRESENCIAL  
barrionuevogamboa@gmail.com  
ARTÍCULO CIENTÍFICO**

**Resumen**

La presente investigación trata sobre: “La direccionalidad en el desarrollo de rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito .La direccionalidad es muy importante en el desarrollo de rasgos en niños ya que si no se trabaja a tiempo los niños se enfrentarían a graves problemas de direccionalidad y lateralidad ,como también no sabrá la correcta dirección de rasgos para esto se aplicó un test de lateralidad que permitió conocer la predominancia de su derecha e izquierda .También se realizó una entrevista a las docentes de la institución sobre el nivel de rasgos básicos que los niños manejan y conocen

Los rasgos básicos son trazos que el niño va aprendiendo y adquiriendo a medida que desarrolla sus aprendizajes y son un pilar fundamental en el desarrollo de pre escritura por ello, es importante que el niño maneje una adecuada direccionalidad para posteriormente desarrollar rasgos básicos adecuados.

**Palabras claves:** direccionalidad, desarrollo, rasgos básicos, niños y niñas

**Summary**

This research deals with "the directionality in the development of basic features in children 4 to 5 years Education Unit San Manuelito .The directionality is very important in the development of traits in children because if you do not work to while children will face serious problems of directionality and laterality as well not know the correct address for this test features laterality allowed to know the predominance of right and left was applied. An interview was also done to the teachers of the institution on the level of basic features that handle children and know

The basic features are strokes that the child is learning and acquiring as it develops their learning and are a cornerstone in the development of prewriting therefore it is important that the child manage proper directionality to further develop adequate basic features.

**Keywords:** directionality, development, basic features, children's.

## INTRODUCCIÓN

A nivel mundial la direccionalidad y rasgos básicos en niños y niñas de 4 a 5 años. Se realizó esta investigación para contribuir en el desarrollo de la direccionalidad y rasgos básicos de los niños. Barahona M,(2012)

Como el niño ejecuta el trazado y la direccionalidad de las letras así también la posición de sus dedos respecto con el instrumento con el que escribe la postura del cuerpo brazo y mano. (Ribera P, 2011)

Durante la edad preescolar es importante estimular y desarrollar ejercicios de direccionalidad y rasgos básicos para un buen desempeño posterior en el aula. Los docentes y los padres tienen un papel muy importante ya que se debe practicar ejercicios que contribuya y ayuden a mejorar la direccionalidad en los niños en etapas posteriores. Jimenez A, (2014)

En Latinoamérica la direccionalidad y la lateralidad se enfrentaran con graves problemas en el aprendizaje de la lectura y la escritura. En primer lugar, varias de las letras que le enseñamos no le ofrecerán ninguna

base para diferenciarlas. Si no existe lateralidad no existe diferencia entre la b y la d, por ejemplo. Pero esto no quiere decir que el niño esté confundido o que no haya aprendido la diferencia, como tampoco que invierta la letra. Iris M, (2012)

Lo que ocurre en el fondo del tema es que para este niño no hay diferencia entre ellas. La única distinción entre b y d es una diferencia de dirección, y como para este niño no existe dirección, no pueden existir diferencias basadas en la direccionalidad. Leon C, (2013)

Se presenta un deficiente equilibrio corporal y control postural; dificultades en la coordinación motora en general, teniendo un bajo nivel de eficacia en la motricidad fina relacionada con la coordinación viso manual; aquellos trastornos que afectan a la capacidad perceptiva. Lopez S, (2015)

En el Ecuador podemos encontrar ciertas investigaciones relacionadas con la direccionalidad en el desarrollo de los rasgos básicos de los niños y niñas que se encuentran en las edades comprendidas entre 4 y 5 años, en las cuales podemos

determinar que las dificultades de direccionalidad, podrían causar problemas en la escritura de letras. Por lo cual, existen varios elementos que se caracterizan por tal cualidad, una de las formas de direccionalidad más conocidas se desarrolla en la escritura. Miralles P, (2014)

Por ello es muy importante que a temprana edad se nos enseñe a realizar una correcta dirección de las grafías, rasgos básicos, desde el nivel inicial ya que mediante estos temas los niños desarrollaran posteriormente el proceso de escritura. Según Espinosa, C. ( 2011) La Unidad Educativa “San Miguelito “se percibe la falta de estrategias metodológicas para realizar ejercicios de direccionalidad de los rasgos básicos de los niños y niñas comprendidos entre la edad de 4 y 5 años, lo cual será base fundamental para sus aprendizajes posteriores ya que si no se trabaja en direccionalidad no se ayuda a mejorar y contribuir de manera positiva en cuanto a direccionalidad se refiere ya que la direccionalidad es sumamente importante en la realización de rasgos básicos.

Se debe emplear nuevos métodos para la enseñanza y aprendizaje de la misma, se considera necesario la solución del problema mediante técnicas de motricidad fina y psicomotricidad esto contribuirá a que los niños y niñas sean capaces de desarrollar correctamente la direccionalidad de los rasgos básicos, al realizar esto en la institución aportara a que la enseñanza de los niños sea adecuada, esto fomentara una interacción de la comunidad educativa. Garcia J, (2012)

### **Metodologia**

El paradigma de la investigación es mixto.

La investigación es cualitativa porque vamos a observar y analizar cómo influye el tema que va a ser estudiado, a través de encuestas a autoridades, profesores, estudiantes, y padres, analizando describiremos cuales son los resultados cualitativos. Es cualitativa porque recogen y analizan datos informativos tomados de los estudiantes y profesores .Permitiendo examinar datos de manera numérica.

Campo porque la información necesaria para comprobar la hipótesis se la tomo de los elementos

involucrados donde se da la problemática.

Bibliográfica documental ya que nos sirvió de apoyo en la recolección y selección del material para fundamentar el marco teórico del tema.

Nivel exploratorio. Porque nos permite sondear un problema poco investigado o desconocido para desarrollar métodos nuevos y obtener un mejoramiento.

Los participantes o sujetos son niños y niñas de 4 a 5 años y los docentes de la Unidad Educativa San Miguelito en la parroquia San Miguelito.

Las herramientas e instrumentos empleados en esta investigación.

Para el trabajo de investigación se utilizó técnicas acordes al tema, como son la entrevista la misma que fue directa y aplicada a los docentes, de igual forma el test de lateralidad aplicada al niño y niñas que comprenden las edades de 4 a 5 años de la Unidad Educativa San Miguelito.

Entrevista .Se utiliza un listado de preguntas escritas que se entrega a las personas con la finalidad que las responda por escrito, este listado se

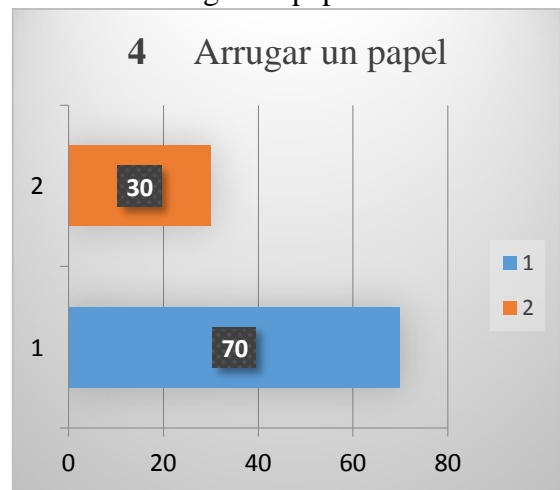
denomina cuestionario. Esta es la parte más interesante que cumplimos al realizar un proyecto de investigación en donde sacamos los resultados.

Test de Lateralidad. Es una prueba destinada a evaluar cuál es la predominancia de la lateralidad de los niños y niñas de su mano, ojo, pie, oído y determinar los resultados mediante la prueba aplicada.

## Resultados

De la entrevista y Test e lateralidad se las realizo el 100%

Gráfico 8 Arrugar un papel



Fuente: Test de lateralidad

Elaborado por: Ana Barrionuevo

## Análisis:

Del 100% de la población que el 80% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 20% lo



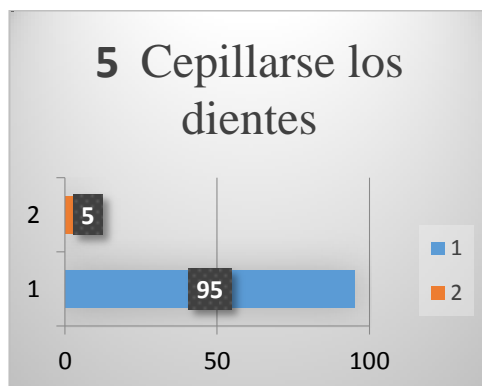
realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

### Interpretación:

Al momento de realizar esta actividad observa con que mano utiliza y mediante esto podemos decir si es diestro o zurdo.

## 5. Cepillarse los dientes

### Gráfico 9



**Fuente:** Test de lateralidad  
**Elaborado por:** Ana Barrionuevo

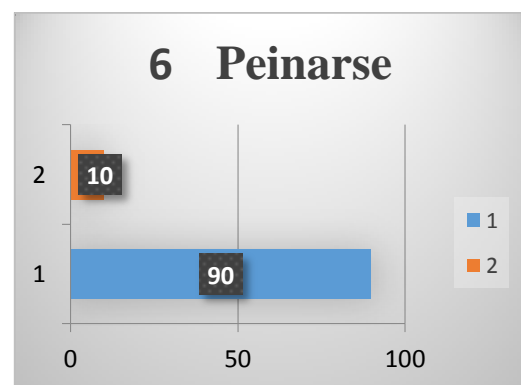
### Análisis

Del 100% de la población el 80% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 20% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

### Interpretación:

Durante la realización de esta actividad observamos a cada niño que mano utiliza para cepillarse los dientes y se pudo observar que la gran mayoría usa más la mano derecha para cepillarse los dientes porque lo han aprendido en casa.

### Gráfico 10 Peinarse



**Fuente:** Test de lateralidad  
**Elaborado por:** Ana Barrionuevo

### Análisis

Al realizar el ejercicio de peinarse se comprueba que el 90% de niños lo realizan con la derecha mientras que el 10% lo realiza con la izquierda lo que significa que existe predominancia de la derecha.

### Interpretación:

Para peinarse los niños lo hacen con la mano derecha porque desde pequeños se les ha enseñado en casa y así cada actividad que realizan les

resulta más fácil realizarlo con su mano derecha, y esto influye mediante lo aprendido en su vida diaria.

### **Discusión**

Durante la edad preescolar es importante estimular y desarrollar ejercicios de direccionalidad y rasgos básicos para un buen desempeño posterior en el aula. Los docentes y los padres tienen un papel muy importante ya que se debe practicar ejercicios que contribuya y ayuden a mejorar la direccionalidad en los niños en etapas posteriores. Jimenez A, (2014)

Podemos mencionar que es importante estimular en casa el aprendizaje y desarrollo de los rasgos básicos en edades tempranas, así también la direccionalidad ya que de esto dependerán sus aprendizajes posteriores.

Como hemos podido observar la direccionalidad y los rasgos básicos van de la mano en el aprendizaje de pre escritura.

### **Conclusiones**

- Se ha podido apreciar que la aplicación de actividades de direccionalidad aplicada en el aula ayuda a los niños y niñas en el desarrollo de su direccionalidad.
- Los docentes deben estar en constante capacitación para conocer sobre diferentes técnicas y profundizar el conocimiento de la direccionalidad para aplicarlo dentro del aula de clases.
- Podemos concluir que el desarrollo de los rasgos básicos es sumamente importante en el aprendizaje de los niños de 4 y 5 años.
- El desarrollo y práctica de rasgos básicos en educación inicial es fundamental en sus aprendizajes posteriores de pre escritura.

## **Bibliografía**

Barahona M, M. (2012). Educacion bilingue e intercultural en Centroamerica. Mexico.

Garcia J, J. (2012). Pre escritura y habilidades grafo motoras. España.

Iris M, M. (2012). El juego en el juego en el aprendizaje de la escritura. Costa Rica.

Jimenez A, A. (2014). Experiencias escolares con la lecturra y escritura. España

Leon C, C. (2013). Secuencias de desarrollo infantil. España.

Lopez S, S. (2015). La Direccionalidad. En S. López S, La escritura: cómo conseguir un buen grafismo: Prevención y atención (pág. 21). Barcelona: Ulzama Digital.

Miralles P, P. (2014). Investigacion e innovacion en Educacion infantil. España.

Ribera P, P. (2011). La escritura: cómo conseguir un buen grafismo. España.