



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciado en Ciencias Humanas y de la Educación
Mención: Inglés**

TEMA:

**“PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y LA DESTREZA DE
LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS DE PRIMERO DE
BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN
CEVALLOS”**

AUTOR: Jorge Leonardo Flores Ubidia

TUTORA: Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

Ambato - Ecuador

2016

APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres con C.I. 180269645-8 en mi calidad de tutora del trabajo de graduación o titulación sobre el tema **“PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y LA DESTREZA DE LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS DE PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS”** desarrollado por el egresado Jorge Leonardo Flores Ubidia, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.



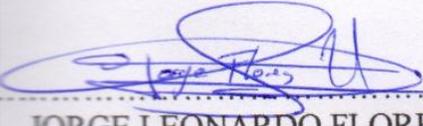
Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

C.I. 180269645-8

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basada en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



JORGE LEONARDO FLORES UBIDIA
C.I: 180287833-8
AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y LA DESTREZA DE LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS DE PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no sea utilice con fines de lucro.



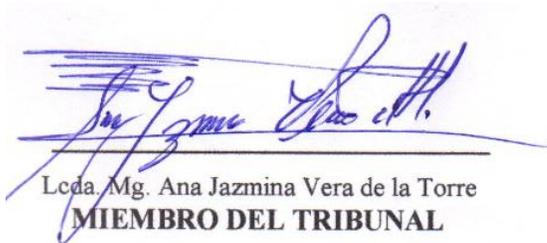
JORGE LEONARDO FLORES UBIDIA
C.I: 180287833-8
AUTOR

**Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias
Humanas y de la Educación:**

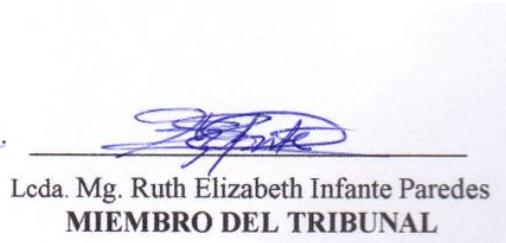
La comisión de estudio y codificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y LA DESTREZA DE LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS DE PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS”**, presentada por el Sr. Jorge Leonardo Flores Ubidia egresado de la Carrera de Idiomas, promoción: 2013-2014, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lcda. Mg. Ana Jazmina Vera de la Torre
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Lcda. Mg. Ruth Elizabeth Infante Paredes
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Quiero dedicar este estudio de investigación primeramente a Dios por ser mi guía y luz en los momentos más difíciles de mi vida.

A mi Madre, por ser mi modelo a seguir y por brindarme todo el amor y el apoyo en todas mis etapas académicas.

A mis queridos hermanos porque siempre he contado con su apoyo incondicional, a mi sobrino por su ternura y a la Dra. Mg. Mayorie Chimbo por su gran predisposición y entrega para culminar exitosamente este trabajo investigativo.

Jorge Flores

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar un especial agradecimiento:

A Dios por guiarme en el camino del saber y permitirme culminar con el reto profesional que mantuve durante mi vida.

A la Universidad Técnica de Ambato por educarme y capacitarme, logrando con ello obtener mi título profesional.

A la “Pedro Fermín Cevallos” por brindarme las facilidades para desarrollar mi trabajo de investigación.

A todos mis docentes por impartir sus conocimientos y convertirme en un excelente profesional.

Jorge Flores

ÍNDICE DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Portada.....	i
Aprobación del tutor	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Cesión de derechos del autor.....	iv
Aprobación del tribunal de grado.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice de contenidos.....	viii
Índice de tablas y gráficos.....	xi
Resumen ejecutivo	xiv
Abstract	xv

B. TEXTO: INTRODUCCIÓN

Introducción	1
--------------------	---

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis crítico	7
1.2.3. Prognosis	7
1.2.4. Formulación del problema	8
1.2.5. Preguntas directrices	8
1.2.6. Delimitación del problema.....	8
1.3. Justificación.....	9
1.4. Objetivos	10
1.4.1. Objetivo general	10
1.4.2. Objetivos específicos.....	10

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos	11
2.2. Fundamentación	14
2.2.1. Fundamentación filosófica	14
2.2.2. Fundamentación ontológica	14
2.2.3. Fundamentación axiológica	15
2.2.4. Fundamentación pedagógica.....	15
2.3. Fundamentación legal	16
2.4. Categorías fundamentales	18
2.4.1. Fundamentación teórica de la variable independiente	19
2.4.2. Fundamentación teórica de la variable dependiente	27
2.5. Hipótesis.....	35
2.6. Señalamiento de variables.....	35

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación	36
3.2. Modalidad básica de la investigación	36
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	37
3.4. Población y muestra	38
3.5. Operacionalización de variables	39
3.5.1. Variable independiente: principios de aprendizaje cooperativo	39
3.5.2. Variable dependiente: destreza de la escritura	40
3.6. Técnicas e instrumentos	41
3.7. Plan de recolección de información	42
3.8. Plan de procesamiento de la información	43

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados.....	44
4.2. Verificación de hipótesis.....	65
4.3. Decisión.....	70

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones	71
5.1. Recomendaciones.....	72

CAPÍTULO VI PAPER ACADÉMICO

C. MATERIALES DE REFERENCIA

1. Materiales de referencia	88
2. Anexos	93
3. Paper académico.....	98

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población y muestra	38
Tabla 2. Cooperación en equipo.....	45
Tabla 3. Puntuación correcta	46
Tabla 4. Producción de textos escritos.....	47
Tabla 5. Planificación de actividades.....	48
Tabla 6. Comunicación no verbal o gráfica	49
Tabla 7. Tabla Escritura informal	50
Tabla 8. Rúbricas valorativas	51
Tabla 9. Retroalimentación de palabras	52
Tabla 10. Estrategias de liderazgo y motivación.....	53
Tabla 11. Ejercicios de deletreo	54
Tabla 12. Actividades de cooperación	55
Tabla 13. Actividades de escritura	56
Tabla 14. Redacción de textos.....	57
Tabla 15. Desarrollo de la escritura	58
Tabla 16. Comunicación no verbal o gráfica	59
Tabla 17. Escritura informal.....	60
Tabla 18. Rúbricas valorativas	61
Tabla 19. Retroalimentación de palabras	62
Tabla 20. Estrategias de liderazgo y motivación.....	63
Tabla 21. Ejercicios de deletreo	64
Tabla 22. Probabilidad de un valor superior	66
Tabla 23. Frecuencias Observadas	68
Tabla 24. Frecuencias Esperadas	69
Tabla 25. Chi Cuadrado	70
Tabla 26. Cooperación en equipo.....	82
Tabla 27. Tabla Escritura informal	83
Tabla 28. Rúbricas valorativas	84
Tabla 29. Ejercicios de deletreo	85

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Operacionalización variable Independiente	39
Cuadro 2. Operacionalización variable Dependiente	40
Cuadro 3. Plan de recolección de información	42

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de problemas	6
Gráfico 2. Categorías Fundamentales	18
Gráfico 3. Cooperación en equipo	45
Gráfico 4. Puntuación correcta.....	46
Gráfico 5. Producción de textos escritos	47
Gráfico 6. Planificación de actividades.....	48
Gráfico 7. Comunicación no verbal o gráfica	49
Gráfico 8. Escritura informal	50
Gráfico 9. Rúbricas valorativas.....	51
Gráfico 10. Retroalimentación de palabras	52
Gráfico 11. Estrategias de liderazgo y motivación	53
Gráfico 12. Ejercicios de deletreo	54
Gráfico 13. Actividades de cooperación	55
Gráfico 14. Actividades de escritura	56
Gráfico 15. Redacción de textos	57
Gráfico 16. Desarrollo de la escritura	58
Gráfico 17. Comunicación no verbal o gráfica	59
Gráfico 18. Escritura informal	60
Gráfico 19. Rúbricas valorativas.....	61
Gráfico 20. Retroalimentación de palabras	62
Gráfico 21. Estrategias de liderazgo y motivación	63
Gráfico 22. Ejercicios de deletreo	64
Gráfico 23. Campana de Gauss	67

Gráfico 24. Cooperación en equipo	82
Gráfico 25. Escritura informal	83
Gráfico 26. Rúbricas valorativas	84
Gráfico 27. Ejercicios de deletreo	85

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
MODALIDAD PRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y LA DESTREZA DE LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS DE PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS”

AUTOR: Jorge Leonardo Flores Ubidia

TUTORA: Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

Este trabajo de investigación indagó acerca de la influencia que tienen “Los principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos”, para lo cual tomó como referencias teóricas artículos relacionados con la temática en mención. Además, se aplicó la técnica de la encuesta con diez preguntas basadas en las dos variables, a ciento doce estudiantes y cinco docentes responsables del área de inglés. Los resultados evidenciaron que el desarrollo en la destreza de escritura del idioma inglés de los estudiantes carece de forma y fondo; es decir, sus escritos no son organizados, tienen poca información y planificación, existe incorrecto uso de signos de puntuación, faltas ortográficas y mala caligrafía, aspectos que impiden al lector llegar con facilidad a comprender el mensaje escrito. Adicionalmente, se comprobó que los docentes no utilizan los principios de aprendizaje cooperativo durante el proceso de enseñanza aprendizaje de un idioma extranjero, razón por la cual los estudiantes no mejoran la escritura del idioma inglés. Entonces se concluyó que, los principios de aprendizaje cooperativo (variable independiente) si incide en la destreza de escritura (variable dependiente), pues de ser aplicada esta estrategia, los estudiantes desarrollarían de una mejor forma la habilidad lingüística de la escritura y por ende su rendimiento académico será óptimo en el aprendizaje de un idioma extranjero.

Palabras claves: Principios, aprendizaje cooperativo, destreza de escritura.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

ABSTRACT

TOPIC: "PRINCIPLES OF COOPERATIVE LEARNING AND THE ENGLISH WRITING SKILLS OF FIRST BACHILLERATO AT UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS"

AUTHOR: Jorge Leonardo Flores Ubidia

TUTOR: Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

This research searched about the influence of “Principles of cooperative learning and the English writing skills of first bachillerato at Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos”, for which some took as theoretical references related to the subject in question marks items. In addition, the survey technique with ten questions based on two variables was applied, a hundred and twelve students and five teachers responsible for the area of English. The results showed that the development of the English writing skills from the students lacks form and substance; that is, his writings are not organized, they have little information and planning, not the misappropriation of punctuation, spelling and handwriting errors to aspects that prevent the reader easily to understand the written message. Additionally, it was found that teachers do not use the principles of cooperative learning in the process of learning of a foreign language, which is why the students not improve the English writing skills. Then it was concluded that the principles of cooperative learning (independent variable) if it affects the writing skill (dependent variable), because if this strategy was applied the students would develop in a better way the writing skills and their academic performance will be optimal in the learning of a foreign language.

Keywords: Principles, cooperative learning, writing skills.

INTRODUCCIÓN

Es relevante tomar en cuenta los conflictos que se han detectado en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, a través de la observación directa y de las encuestas realizadas a estudiantes y docentes. De ahí que una correcta expresión escrita del idioma Inglés permitirá un espacio comunicativo en el proceso de integración cultural y de producción del lenguaje, formas textuales y tipos de textos. Por esta razón el presente trabajo investigativo está enfocado en dar a conocer el paper académico como solución al incorrecto aprendizaje de la escritura inglesa mediante la aplicación de principios de aprendizaje cooperativo que servirán de mucha ayuda para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera.

La presente investigación presenta como tema: “Principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma Inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos”. Su importancia reside en que al constituirse en un idioma universal es indispensable que la enseñanza y aprendizaje respecto a la escritura es primordial dentro de la comunicación, pues en ocasiones, es más factible utilizar la escritura que la expresión oral. Entonces se precisa que el escritor tiene que asegurarse que lo que escribe se va a entender con éxito.

En conclusión, se utilizará el Paper Académico con el propósito de enfatizar en los problemas que repercuten en el correcto aprendizaje de la escritura del idioma Inglés de acuerdo a las necesidades de los estudiantes. Además su puesta en marcha ayudará a elevar su nivel de escritura y comunicación en el idioma Inglés de tal manera que se alcance un nivel educativo bilingüe de calidad. En consecuencia los estudiantes se verán motivados por el aprendizaje correcto de una segunda lengua.

El estudio sobre esta realidad se encuentra dividido en 6 capítulos:

CAPÍTULO I, EL PROBLEMA. Desglosa el tema de investigación, planteamiento del problema, la contextualización (macro, meso y micro), el árbol de problemas con sus causas y efectos, el análisis crítico, pronosis, la formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación, el objetivo general y los objetivos específicos.

CAPÍTULO II, MARCO TEÓRICO. Contiene los antecedentes investigativos de la investigación, la fundamentación filosófica, ontológica, axiológica, pedagógica y legal, las categorías fundamentales que argumentan la conceptualización de las dos variables y se plantea la hipótesis con su respectivo señalamiento de variables.

CAPÍTULO III, METODOLOGÍA. Se detalla el enfoque, modalidad básica, el nivel o tipo de investigación, la población y la muestra. Simultáneamente la operacionalización de variables independiente y dependiente, el plan de recolección de información, el plan de procesamiento y análisis sobre la problemática investigada.

CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, Incluye el análisis e interpretación de datos obtenidos de las encuestas realizadas a docentes del área de inglés y estudiantes de primero de bachillerato.

CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. Hace referencia a las conclusiones y recomendaciones sobre el tema: “Principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés”

CAPÍTULO VI, PROPUESTA. Contiene el desarrollo del Paper Académico en donde se expone en concreto resultados, materiales, métodos y las acciones a tomarse en referencia a los principios de aprendizaje cooperativo y la destreza de escritura del idioma inglés, bibliografía y anexos en los cuales están los instrumentos aplicados en la investigación de campo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.TEMA

“Principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos”.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

El idioma inglés al ser un idioma universal, se ha convertido en una herramienta ineludible dentro de las sociedades debido a que ha traspasado las fronteras físicas y culturales desvaneciendo las barreras de comunicación en muchos países y permitiendo la comunicación con personas de otras culturas y nacionalidades, ya sea por razones personales, sociales, artísticas, económicas, políticas o científicas logrando con esto un mejor estilo de vida. En estas circunstancias el mundo globalizado obliga al ser humano a aprender un segundo idioma en la sociedad actual, ya que la competencia educativa plantea día a día retos profesionales de alta calidad desde diferentes expectativas. Factores suficientes para incrementar el nivel de conocimientos específicamente en el aprendizaje de una lengua en adquisición como es el idioma inglés. De acuerdo a un estudio realizado por la Commission of the European Languages (2005), señala que muy por debajo del 50% las personas pueden participar de una conversación en inglés. Bajo estos parámetros, es fundamental que desde los salones de clase se apliquen cimientos sólidos al enseñar el idioma inglés, empezando por los factores cognitivos, afectivos y sociológicos de tal manera que se consiga en los estudiantes elementos primordiales como: el interés, la autoeducación, motivación, actitudes, estilos y estrategias de aprendizaje mientras se logre el aprendizaje de una lengua en adquisición. Por otro lado, autores como

Masgoret, A. y Gardner, R. (2003) coinciden en que los factores afectivos son claves en el aprendizaje de una segunda lengua, razón por la que es relevante dar importancia a todas aquellas características emocionales de las personas que influyen en la manera en que éstas responden a una determinada situación y más aún al aprender un idioma. Es así que Lasagabaster, D. (2005) postulaba la existencia de dos tipos diferentes de orientaciones: Las instrumentales e las integrativas. Las primeras enseñan un uso correcto de la lengua y su objetivo es el reconocimiento social y las ventajas económicas. No obstante las segundas traen consigo actitudes positivas hacia la comunidad del otro idioma; es decir, el deseo de formar parte de ella y relacionarse con sus nativos hablantes. Uribe, D., Gutiérrez, J., & Madrid, D. (2008). Por consiguiente resulta factible afirmar que todas las técnicas, estrategias y métodos pedagógicos utilizados en el proceso de enseñanza aprendizaje son verdaderos recursos metodológicos que apoya el aprendizaje significativo con el afán de conseguir una educación de calidad en la sociedad.

De acuerdo con la cuarta edición de EF EPI Education First English Proficiency Index (2014). Ecuador, tiene un nivel bajo de inglés tanto hablado como escrito. Sin embargo destaca que desde el año 2007 ha incrementado su nivel lo que no sucede con México, Venezuela, Panamá, Costa Rica, Uruguay y El Salvador. Cabe resaltar que a pesar de la disposición del Ministerio de Educación respecto a la enseñanza del idioma extranjero (inglés) a partir del 2016-2017 (régimen Sierra) y 2017-2018 (Costa) como obligatoria desde segundo grado de Educación General Básica hasta tercer curso de Bachillerato, la población escolar ecuatoriana desde edades tempranas busca direccionar mejor sus objetivos estudiantiles en la asignatura de inglés por medio de la asistencia a cursos particulares como una necesidad imperante ante un mundo globalizado y competente con una lengua universal. Por tal razón es fundamental que desde la cúpula gubernamental se busque implementar nuevas formas de enseñanza del idioma inglés, como una lengua universal con la finalidad de mejorar el nivel educativo dentro de las cuatro destrezas básicas (escuchar, leer, escribir y hablar) y así optimizar la calidad de la educación, considerando que las

personas pueden mejorar sus habilidades fuera de un ambiente escolar tradicional. Sin desmerecer el esfuerzo del gobierno de la República del Ecuador que a través del tiempo, ha encaminado propósitos para que los estudiantes aprendan el idioma inglés desde los establecimientos educativos y así cumplir con los procesos de globalización en los que está inmersa la población ecuatoriana. Sin embargo, como un indicador general observa que la situación en Latinoamérica es preocupante ya que el nivel de inglés carece de aprendizaje propio.

En la provincia de Tungurahua, la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos debido a la inadecuada aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés ha limitado la comunicación, el uso y su aplicación. Esto puede ser el resultado de varios factores como son: el excesivo número de estudiantes por aula, la importancia de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos y el trabajo descontextualizado entre docentes y estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Entonces resulta sustancial que el desarrollo de la destreza escrita se inicie en equipo, de tal forma que el docente pueda determinar el grado de desenvolvimiento grupal de los estudiantes y posteriormente el desempeño individual, con el objetivo de evidenciar el progreso de producción textual que los estudiantes van a conseguir para su correcta formación académica, intelectual y profesional en el aprendizaje.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

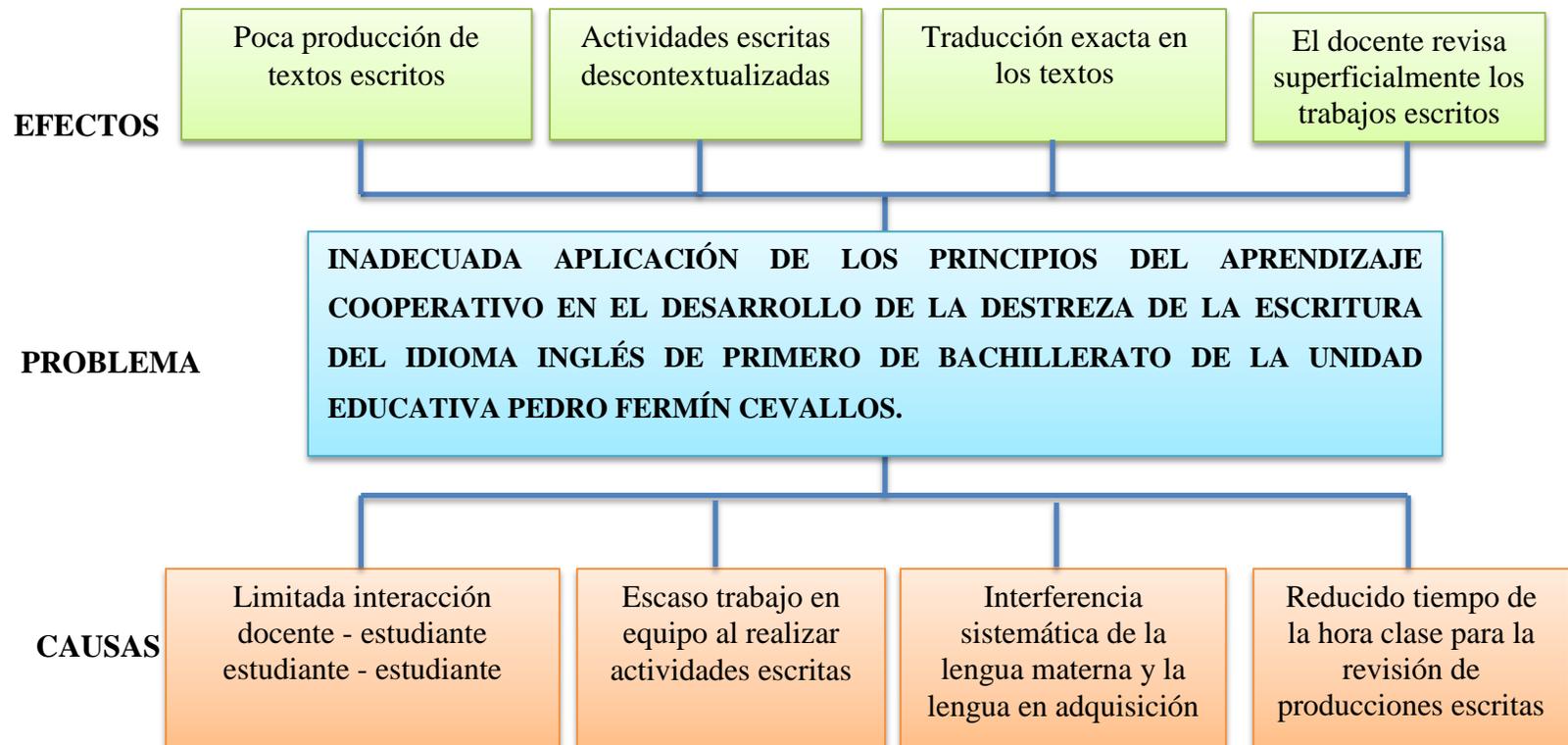


Gráfico 1. Árbol de problemas
Elaborado por: Flores, J. (2016)
Fuente: Investigador

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO

La inadecuada aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos es notoria, debido a la limitada interacción docente – estudiante y estudiante – estudiante en el aula, razón por la cual los estudiantes demuestran poco interés por producir textos escritos y por ende su aprendizaje no es significativo.

Otra de las causas negativas es el escaso trabajo en equipo al realizar actividades escritas, es por eso que los estudiantes realizan actividades escritas descontextualizadas, dando como resultado textos escritos sin coherencia que dificultan la comprensión gramatical al docente para hacer un feedback acorde a las necesidades de cada uno de los estudiantes.

Otro influyente negativo dentro del aprendizaje de la escritura inglesa es Interferencia sistemática de la lengua materna y la lengua en adquisición, ya que los estudiantes realizan producciones escritas y traducciones en forma exacta lo que perjudica el desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés, es decir desde su lengua materna (L1) al inglés (L2), creando modelos gramaticales mal fundamentados al momento de producir textos escritos.

Finalmente, el reducido tiempo de la hora clase para la revisión de producciones escritas por parte del docente ha contribuido para que los trabajos escritos sean revisados en forma superficial, aportando con esto negativamente al rendimiento académico estudiantil que impide reflexionar, escribir y revisar los trabajos escritos con eficacia.

1.2.3. PROGNOSIS

Si no se comienza a utilizar los principios del aprendizaje cooperativo para ayudar al desarrollo de la destreza de la escritura del idioma Inglés en los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos como recurso

de aprendizaje, los estudiantes presentarán bajos niveles de escritura inglesa y como consecuencia no serán capaces de desarrollar las destrezas lingüísticas de la lengua en adquisición tan necesarias al momento de comunicarse con precisión. Es importante indicar que la destreza lingüística de escribir transmite un mensaje comunicativo perfecto hacia los lectores, constituyéndose en una poderosa herramienta de mediación en la apropiación de cualquier contenido y habilidad, por lo que es fundamental que al escribir se consideren aspectos fundamentales como: la planificación, la ejecución, la revisión y la corrección a fin de cumplir con el propósito comunicativo.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo inciden los principios del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos?

1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Qué principios del aprendizaje cooperativo inciden en el desarrollo de la escritura?
- ¿Cómo se desarrolla el proceso de la escritura a través de los principios del aprendizaje cooperativo en los estudiantes?
- ¿Cuáles son las sub-destrezas de la escritura, que se generan a través del aprendizaje cooperativo?
- ¿Existe la posibilidad de elaborar un paper académico para mejorar la destreza de la escritura del idioma inglés de los estudiantes mediante el uso de los principios del aprendizaje cooperativo?

1.2.6. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Contenido

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Inglés

- **Aspecto:** Principios del aprendizaje cooperativo – Destreza de la escritura
- **Delimitación espacial:** Esta investigación se realizó en primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos
- **Delimitación temporal:** El estudio de la presente investigación se realizó en el segundo quimestre del año lectivo 2015.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación enfoca su **interés** en la aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo con el afán de ayudar a disminuir los problemas de la escritura que se detectaron de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, puesto que involucra un trabajo en equipo entre el docente y los estudiantes, esto motivará en forma constante al aprendizaje de un nuevo idioma y la producción de textos escritos a través del desarrollo de las destrezas y habilidades durante el periodo de formación académica. El **impacto** es evidente, ya que los estudiantes van a concientizar la importancia de escribir en forma clara y precisa, a través de la aplicación de actividades escritas frecuentes y ser evidenciadores directos de sus errores gramaticales, estructurales y de puntuación para que desde un punto de vista crítico y analítico sean capaces de autocorregirlos.

Su **importancia** está en el apoyo que establece con las otras habilidades lingüísticas y comunicativas, como elemento indispensable para el logro de la competencia comunicativa escrita. Es por eso que, la enseñanza de la escritura debe ser estimulada desde un nivel básico elemental con el propósito de que el estudiante desarrolle una buena redacción, ya que si no es capaz de escribir bien no habrá aprendido en forma correcta el idioma. Además es **factible** realizar la investigación por la predisposición de colaboración que existe de las autoridades, docentes y estudiantes de la institución educativa para cumplir con los objetivos planteados.

Cabe enfatizar que al considerar a los principios del aprendizaje cooperativo como una herramienta ventajosa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés se convierten en un recurso **útil** y **novedoso** en la sala de clase para enriquecer

el desarrollo intelectual y cognitivo de los estudiantes. Esta investigación es **original** del investigador porque se pretende ayudar a los docentes con recursos didácticos fáciles de utilizar y aplicar de manera que se pueda ayudar a optimizar el nivel educativo en el área de inglés y porque no se ha desarrollado antes una investigación de este tipo. Por consiguiente los **beneficiarios** directos serán los estudiantes al aprender a escribir el idioma inglés en forma correcta y los docentes al poner en práctica la aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo que les ayudarán a organizar las actividades en la sala de clases y así convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la incidencia de los principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar los principios del aprendizaje cooperativo que inciden en el desarrollo de la destreza de la escritura en los estudiantes.
- Identificar el desarrollo del proceso de la escritura a través de los principios del aprendizaje cooperativo en los estudiantes.
- Investigar las subdestrezas de la escritura que se generan a través del aprendizaje cooperativo.
- Elaborar un paper académico que ayude a mejorar la destreza de la escritura del idioma inglés de los estudiantes mediante el uso de los principios del aprendizaje cooperativo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos se constató que existe una escasa utilización de principios del aprendizaje cooperativo por parte de los docentes del área de inglés para motivar el desarrollo de la destreza de la escritura en los estudiantes de primero de bachillerato y así realizar sus clases en forma innovadora, lo que despertó el interés para llevar a cabo esta investigación. Además, verificados los temas de investigación en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se ha constado que no existen investigaciones análogas al tema “Principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos”.

Adicionalmente, esta investigación es original del investigador y se considera pertinente, ya que es un tema orientado a proporcionar nuevas formas de enseñanza para un idioma extranjero y conseguir el desarrollo de las destrezas de escritura en los estudiantes. Entonces el tema propuesto es de carácter práctico y de gran valor educativo en la institución en mención. Con estos antecedentes se ha tomado como referencia a los siguientes autores:

Tema: “EL APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO MÉTODO DE INSTRUCCIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LA UNIDAD EDUCATIVA PCEI PATATE”

Autora: Licenciada Paola Ximena Gáneas Lema

Tutora: Licenciada Lorena Monserrath Meléndez Escobar, Magíster

Conclusión:

- El Aprendizaje Cooperativo incide directamente en el rendimiento académico de los estudiantes. Docentes y estudiantes reconocen que existe un alto nivel de coordinación de esfuerzos, responsabilidad en los resultados, desarrollo de habilidades en los grupos cuando se aplica Aprendizaje Cooperativo además las relaciones interpersonales entre los docentes son buenas al trabajar en equipos cooperativos, fortaleciendo la responsabilidad dentro y fuera del aula. La planificación del docente ayuda a alcanzar los objetivos del aprendizaje cooperativo para que sean claros para los estudiantes.

Se observa que el aprendizaje cooperativo es muy importante en la formación de los estudiantes, por lo que el docente al considerarlo en su planificación diaria ayuda al estudiante a desarrollar sus destrezas y habilidades con facilidad, poniendo de evidencia el aprendizaje significativo aún más tratándose de una lengua en adquisición.

Tema: “TECNICAS UTILIZADAS PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE LA ESCRITURA DEL INGLES EN LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”.

Autores: Hernández Rosero Yolanda Ruth - Manosalvas Cerón José Andrés

Tutor: Dr. Gonzalo Chorlango C.

Conclusión:

- Los maestros conocen los nombres de las técnicas para desarrollar la destreza de la escritura, pero no conocen la manera de aplicarlas o utilizarlas adecuadamente en clase y existe repetición en las técnicas por lo que el trabajo se vuelve monótono y repetitivo carente de motivación hacia el estudiante, así como también existe un bajo nivel de conocimiento gramatical y dificultad para escribir oraciones de más de tres líneas en el idioma inglés.

En el desenvolvimiento de esta investigación se puede patentizar que la metodología utilizada por los docentes no es la adecuada ni la requerida para el estudiante, debido

a que no hace que se interese de manera directa por el aprendizaje del idioma inglés. Razón por la cual la insuficiencia de los estudiantes en la escritura deja rasgos patentes del poco deseo por aprender un idioma extranjero con seguridad y a satisfacción.

Tema: “EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO CEBI DE LA CIUDAD DE AMBATO”

Autor: Marco David Freire Nieto

Tutora: Lic. Mg. Wilma Guadalupe Villacís

Conclusión:

- Los estudiantes consideran que ellos son menos hábiles escribiendo, por falta de práctica, ya que no tienen herramientas didácticas que promuevan el desarrollo de la destreza de escritura de los estudiantes, se muestra a su vez que casi siempre se realiza actividades de escritura como: párrafos, cartas, informes, pero no conservan de una manera organizada las actividades de escritura realizadas en clase, no utilizan un portafolio, para que toda acción ejecutada sea verificable.

Las conclusiones antes mencionadas han aportado al desarrollo de la investigación y han permitido alcanzar una relación directa entre el problema de la escritura inglesa que perjudica al progreso del aprendizaje correcto de una segunda lengua y su habilidad con la escritura que mantienen los estudiantes, la falta de práctica es evidente y no permite la observación del avance en el proceso de la escritura. También está la importancia de adaptación de los docentes con estrategias metodológicas y nuevas modalidades de enseñanza para que sean aplicadas apropiadamente, permitiendo el desarrollo de un pensamiento crítico y metódico en los estudiantes para facilitar el aprendizaje y desarrollo de la escritura del idioma inglés.

2.2. FUNDAMENTACIÓN

2.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Este trabajo investigativo ha tomado como referencia principal el paradigma crítico – propositivo; crítico porque permitió hacer un diagnóstico de la realidad dentro del marco educativo, en vista de que se busca mejorar la problemática que es fruto de la investigación y propositivo porque se plantea un paper académico como solución a la inadecuada aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. Además la perspectiva que persigue esta investigación es lograr que los estudiantes estén constantemente motivados al aprender a escribir en inglés por medio de las diferentes actividades escritas desarrolladas en la sala de clases y así mejorar su rendimiento académico, es decir, un ambiente donde se transforme, se cree y se generen nuevas corrientes ideológicas para su formación y capacitación intelectual como profesionales de calidad ante un mundo competente y globalizado que exige competencia educativa.

Por tal razón, la aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo por parte de los docentes apoyará la labor docente y los estudiantes integrarán los conocimientos básicos, intermedios y avanzados respecto al fortalecimiento de la destreza de la escritura del idioma inglés.

2.2.2. FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA

A través de esta fundamentación se determinó la naturaleza del problema objeto de estudio y la forma en la que se involucra dentro de la comunidad educativa en la que se evidencia su presencia. En efecto, es notorio que la educación del idioma inglés presenta muchas falencias en el proceso de enseñanza aprendizaje, motivo por el cual el desarrollo de la escritura inglesa es escaso e impide su adquisición en forma apropiada, limitando el avance académico de los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. De ahí, que si docente

apoya su labor con la utilización de los principios del aprendizaje cooperativo como herramienta para elevar el nivel de la escritura en sus educandos va a facilitar el aprendizaje del idioma inglés de forma segura al momento de evaluar los resultados.

2.2.3. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

Educación, es un reto familiar y docente. En consecuencia la enseñanza de valores forma al ser humano desde una perspectiva ética que le permite orientar su comportamiento en función de realizarse como persona y adquirir una mejor convivencia social en su entorno. El objetivo de la educación en valores en los estudiantes es desarrollar una moral autónoma con una visión crítica de la sociedad en la que se habita y en donde se adquieran virtudes valiosas para la vida adulta. Por lo tanto, esta fundamentación profundizará la importancia de la teoría de los valores como la justicia, solidaridad, tolerancia, igualdad, respeto a diversidad de etnia, género y creencias religiosas, valores esenciales en la educación del desarrollo humano para conseguir un mejor estilo de vida dentro de la sociedad y del mundo.

2.2.4. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La pedagogía como ciencia se convierte en un apoyo básico que incentiva a la labor docente por medio de un conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómeno social y específicamente humano. El objetivo primordial es profundizar, perfeccionar y construir conocimientos sólidos para armonizar el proceso de aprendizajes significativos en los estudiantes, propiciando ambientes óptimos de enseñanza en el desarrollo de las diferentes actividades relacionadas con sus intereses y necesidades. De ahí que es substancial tomar en cuenta que las diferentes perspectivas que mantiene la educación están enfocadas en formar individuos, capaces de desarrollar autonomía intelectual y moral, en ambientes agradables que fomenten la integración y participación constante en el sistema educativo.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Art. 68.- El sistema nacional de educación incluirá programas de enseñanza conformes a la diversidad del país. Incorporará en su gestión estrategias de descentralización y desconcentración administrativas, financieras y pedagógicas. Los padres de familia, la comunidad, los maestros y los educandos participarán en el desarrollo de los procesos educativos.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.

e) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social.

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

Literal s: Flexibilidad.- La educación tendrá una flexibilidad que le permita adecuarse a las diversidades y realidades locales y globales, preservando la identidad nacional y la diversidad cultural, para asumirlas e integrarlas en el concierto educativo nacional, tanto en sus conceptos como en sus contenidos, base científica - tecnológica y modelos de gestión.

EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

El Proyecto de Fortalecimiento de la enseñanza del Idioma Inglés como lengua extranjera detalla objetivos como:

- 1.** Diseñar, validar, y socializar el nuevo currículo del área de inglés, alineado al Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), para poder licitar nuevos textos de inglés alineados a este nuevo currículo, y entregarlos gratuitamente.
- 2.** Establecer y aplicar la nueva normativa de evaluación (con pruebas estandarizadas) en el idioma inglés para el ingreso al Magisterio en los docentes aspirantes y con nombramiento en el área de inglés.
- 3.** Contribuir al mejoramiento y desarrollo profesional de los docentes de inglés a través de programas continuos de capacitación para mayores oportunidades educativas.

DERECHOS DEL BUEN VIVIR

Política 2.2. Mejorar progresivamente la calidad de la educación, con un enfoque de derechos, de género, intercultural e inclusiva, para fortalecer la unidad en la diversidad e impulsar la permanencia en el sistema educativo y la culminación de los estudios.

- a.** Articular los contenidos curriculares de los distintos niveles educativos.
- g.** Fomentar la evaluación contextualizada de los logros educativos de los estudiantes.

DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art.7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a)** Ser actores fundamentales en el proceso educativo.
- f)** Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades.

Art. 8.- Obligaciones.- Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- b)** Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje;

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

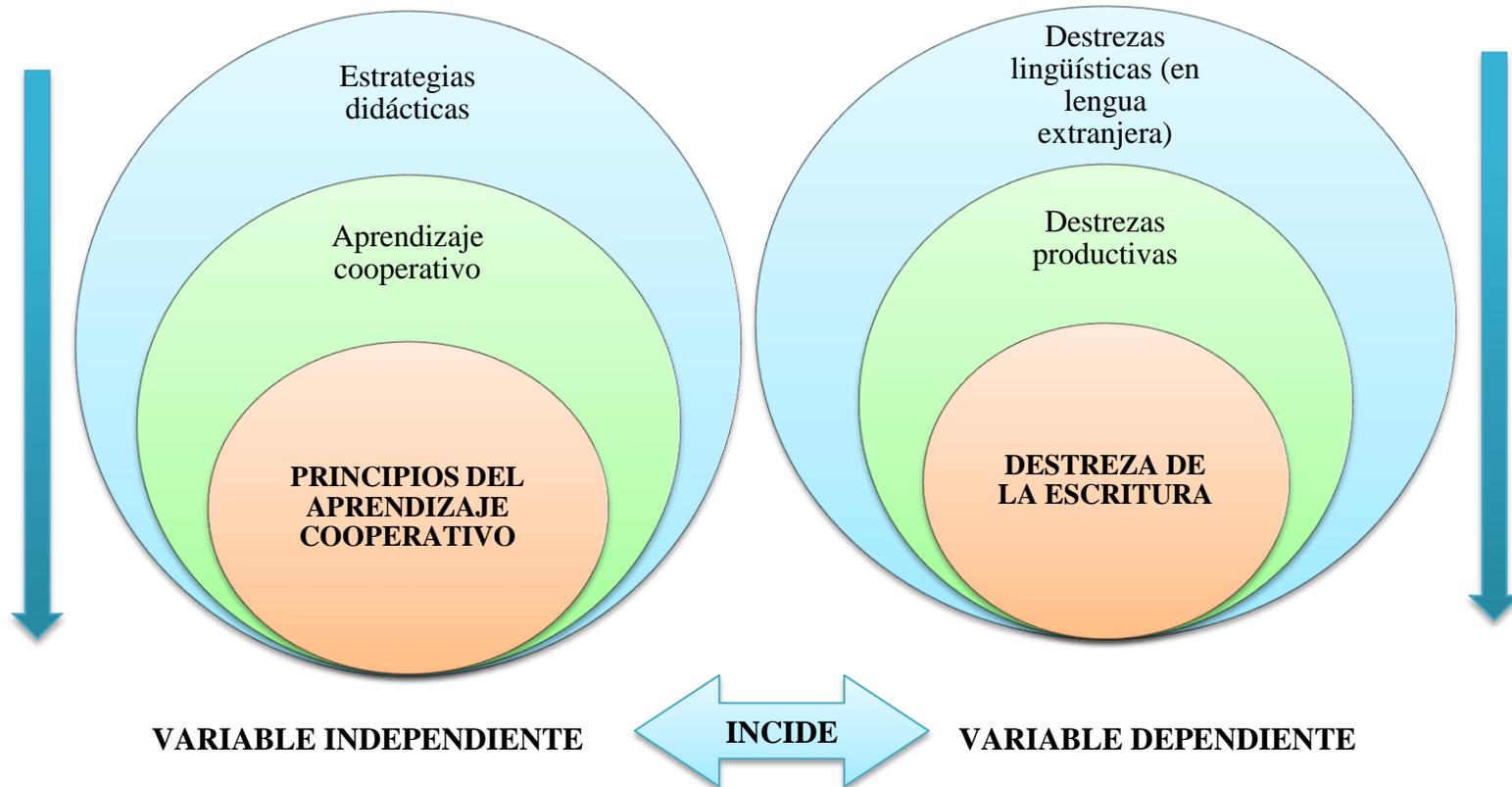


Gráfico 2. Categorías Fundamentales

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Fuente: Investigador

2.4.1.FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE

INDEPENDIENTE

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Definición.- Son herramientas claves dentro de la acción pedagógica que van dirigidas al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje, involucrando una serie de recursos metodológicos, con el propósito de obtener aprendizajes significativos asegurar la concesión de una meta. Beraza, M. (2000).

Es indispensable hacer hincapié en que al considerar al idioma inglés como una base de comunicación en el mundo se deben focalizar de manera directa estrategias didácticas, metodológicas y pedagógicas que impulsen a la adquisición de un idioma con precisión y claridad, de tal manera que se eviten ambigüedades en el proceso de comunicación. Entonces, resulta factible señalar la importancia de la utilización de diversas estrategias didácticas y la formación del docente de lenguas extranjeras, inspirada en la reflexión sobre la propia práctica docente tomándola como referencia para incentivar a los estudiantes con la ayuda de la interacción y la programación de unidades didácticas enfocadas a una formación autónoma y de equipo. Richards, J. & Lockhart, C. (1998). Por otra parte es fundamental durante la enseñanza del inglés como lengua extranjera en cualquier nivel educativo, el docente debe poner en práctica una serie de estructuras que definan como desarrollar y llevar a la práctica los contenidos escolares con el fin de que sus estudiantes alcancen un potencial muy alto tanto en el aprendizaje como en los objetivos marcados. (Murado, 2010, pp. 63-67)

IMPORTANCIA DEL USO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

Es importante mencionar que las estrategias didácticas tienen la finalidad de regular la actividad docente-estudiante, ya que mediante su aplicación se puede seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta

planteada en función de los objetivos. Además brindan la posibilidad de hacer adaptaciones o modificaciones cuando sea necesario y de acuerdo a las necesidades educativas y contextos donde sean aplicadas. Beraza, M. (2000).

La enseñanza del inglés como idioma universal y como parte de las lenguas extranjeras adquiere una gran importancia en el ámbito educativo, por su estrecho vínculo con el campo laboral, social y personal. Ante un mundo globalizado la necesidad de ser competente incluye también el aprendizaje de más idiomas. Por consiguiente, existe en todos los niveles educativos la preocupación por actualizar y brindar de herramientas útiles a los docentes del área de inglés. Razón por la cual es relevante que la labor docente se apoye de recursos innovadores como estrategia didáctica pedagógicas que permitan combinar, de manera efectiva, teórica y práctica los conocimientos, con la finalidad de prestar especial atención a las actividades en el aula. Johnson, K. (2008).

Es así que en la actualidad conocer y dominar el idioma inglés se convierte en una gran ventaja y al mismo tiempo en un desafío para las nuevas generaciones sin considerar el tipo de educación, más bien visto como la posibilidad de oportunidades que se abren en un mundo globalizado y la importancia para el desarrollo cognitivo de los estudiantes dentro del aprendizaje. La idea es reflexionar acerca del aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés que en nuestro país despierta muy poco interés, debido a que no es obligatoria desde los primeros años de estudio, inconveniente que afecta en su adquisición desde edades tempranas. Sin embargo, es menester acotar que el solo hecho de tener conocimientos de una lengua extranjera mejora el perfil profesional de una persona, la calidad de vida, asegura la convivencia y el intercambio cultural a nivel mundial.

(Herrera, 2011, pág. 17) menciona que las estrategias didácticas que están dentro del aprendizaje son las diferentes formas, técnicas y métodos que un docente utiliza para enseñar al estudiante, en función de los conocimientos previos, familiaridad con el contenido, motivación y metas hacia el aprendizaje. Son las encargadas de propiciar

la intercomunicación de los estudiantes para desarrollar y practicar los contenidos planificados por el guía pedagógico de tal forma que mejoren la fluidez con el idioma.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Forman parte de los principios, criterios y procedimientos que el docente aplica en la clase en relación con la organización, planificación implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Buenas Tareas (2013). Se clasifican en:

- Estrategias socializadoras: Se refieren a los objetivos, contenidos curriculares y estilo de enseñanza que el docente aplica al momento de impartir sus conocimientos con sus educandos.
- Estrategias individualizadoras: Son las encargadas de desarrollar la personalidad (autoconciencia, comprensión, autonomía y autoevaluación), para facilitar la búsqueda de soluciones frente a las adversidades académicas que se le presenten y la responsabilidad personal. Entonces, el docente se convierte en un guía orientador y el estudiante es responsable de su aprendizaje.
- Estrategias personalizadoras: Cubren las perspectivas docente-estudiante. Es decir, el docente utilizará diferentes recursos didácticos para conseguir de sus clases un verdadero aprendizaje significativo.
- Estrategias creativas: Son actividades creativas que se desarrollan dentro del grupo como fluidez verbo conceptual, formación de palabras, completar unos dibujos, etc., que impulsan al aprendizaje y crean un ambiente agradable en el aula.
- Estrategias de tratamiento de la información: Orientan a la selección, análisis y puesta en marcha de la información con la finalidad de conseguir una estrategia metodológica, en donde se vean reflejados los aprendizajes con excelencia académica de los estudiantes.
- Estrategias por descubrimiento: Se convierten en las mejores aliadas para constituir la transmisión de contenidos en cada una de las asignaturas de estudio.

En el ámbito de la educación es necesario poner en práctica las estrategias de enseñanza aprendizaje dentro del aula, ya que van a ser muy útiles tanto para el docente como para el estudiante porque van a procesar la información pertinente en para direccionar en forma precisa el aprendizaje de manera que produzca los resultados esperados. Bajo estas circunstancias, cuando el docente tiene necesariamente que decidirse por seleccionar un tipo de método o estrategia, debe tener muy en cuenta una serie de principios fundamentales que toda estrategia debe cumplir, con independencia de los objetivos que se propone alcanzar. Entonces es cuando aparecen los principios de aprendizaje cooperativo que se van presentando por la particularidad fundamental de la estrategia que va encaminado hacia un objetivo.

Según (Herrera, 2011, pág. 17). El éxito del proceso de enseñanza - aprendizaje depende tanto de la correcta definición y determinación de sus objetivos y contenidos, como de los métodos que se aplican para alcanzar dichos objetivos. En el lenguaje filosófico, el método es un “sistema de reglas que determina las clases de los posibles sistemas de operaciones que, partiendo de ciertas condiciones iniciales, conducen a un objetivo determinado”.

Toda estrategia metodológica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje tiene como objetivo la función de servir como medio y carácter final. Es decir se convierte en la ruta propicia para lograr un objetivo y alcanzarlo por medio de ejercicios y operaciones simples. Entonces resulta viable que el docente las utilice tomando en cuenta las siguientes pautas o directrices para saber si el método seleccionado es el más acertado para lo que pretende conseguir con los estudiantes. Para ello debe evitar métodos complicados, observar bajo que contexto debe aplicar su metodología de enseñanza y observar el nivel de habilidades que los estudiantes han desarrollado. Todo esto con el propósito evitar el aburrimiento, crear un ambiente agradable en el desarrollo de la hora clase, evaluar, observar lo que se intenta alcanzar y ver si se están logrando los objetivos propuestos según la estrategia y metodología aplicada.

APRENDIZAJE COOPERATIVO

Definición.- Conocido también como trabajo cooperativo es un enfoque que permite la organización de actividades por el docente hacia los estudiantes que son los

protagonistas del aprendizaje debido a su participación colectiva, directa y activa convirtiendo así su aprendizaje en una experiencia social y académica. (Definición.abc, 2008)

Dicho de otra forma, este aprendizaje es el empleo didáctico formado por grupos reducidos en donde los estudiantes fortalecen su propio aprendizaje y el de los demás integrantes. De ahí que la sala de clases se convierte en el lugar perfecto para ponerlo en práctica y desarrollar las habilidades de trabajo en conjunto, necesarias para la vida.

Johnson et. al. (1999) afirman que el aprendizaje cooperativo comprende tres tipos de grupos de aprendizaje:

- **Los grupos formales de aprendizaje cooperativo:** Se refieren a la formación de equipos de trabajo por el lapso que comprende entre una hora e incluso varias semanas de clase. Los estudiantes mancomunadamente buscan alcanzar objetivos comunes y completar la tarea de aprendizaje. Por tal razón al formar equipos formales de aprendizaje cooperativo, el docente debe tener en cuenta estos elementos, de tal manera que los estudiantes logren con facilidad su meta:
 - a) Especificar los objetivos de la clase
 - b) Tomar decisiones previas antes de empezar la clase
 - c) Explicar la tarea y la interdependencia entre los estudiantes
 - d) Supervisar e intervenir en los grupos estudiantiles para lograr un mejor desenvolvimiento
 - e) Evaluar el aprendizaje de los estudiantes

La conformación de grupos formales de aprendizaje cooperativo en la clase permite la participación activa de los estudiantes de forma que la realización de la tarea asignada sea distribuida de acuerdo a las capacidades intelectuales de cada integrante.

Los grupos informales de aprendizaje cooperativo: Son los más utilizados en la sala de clase, ya que se utilizan durante pocos minutos y como máximo de tiempo una hora. Por ejemplo, si el docente desea centrar la atención de los estudiantes durante la proyección de un video, una clase magistral, etc., con el afán de promover una ambiente de aprendizaje significativo, en donde sean capaces de valorar la esencia del mensaje producto del material utilizado y concluir con el tema de clase. La formación de estos grupos sirven de apoyo al docente, ya que permiten la verificación del trabajo intelectual de cada los estudiantes que están dentro del grupo. Johnson et. al. (1999)

- **Los grupos de base cooperativos:** Funcionan en un tiempo estipulado de casi un año, es un grupo de aprendizaje heterogéneo y permanente, tiene como objetivo primordial la ayuda, el aliento y el respaldo de todos y cada uno de los integrantes, es decir, la cooperación constante y mutua optimiza el rendimiento académico, debido a que los estudiantes entablan parámetros de responsabilidad y se motivan para llegar a cumplir con los objetivos planteados al mismo tiempo que desarrollan tanto cognitiva como socialmente. Johnson et. al. (1999)

Por consiguiente, cuando el docente pone en práctica reiteradamente la formación de los grupos formales, los informales y los de base adquirirán en la sala de clases, podrá estructurar situaciones de aprendizaje cooperativo en forma automática, sin tener que idearse o planificarlas con anterioridad. Entonces la fácil aplicación del aprendizaje cooperativo será un recurso metodológico útil en su actividad docente.

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

Bará et. al. (2006) señalan que para que el aprendizaje cooperativo tenga mucho éxito es fundamental tener presente estos cinco elementos básicos:

- 1. Interdependencia positiva.-** Es relevante que dentro del equipo de trabajo todos los integrantes floten o se hundan juntos. Por otro lado el rol del docente al proponer actividades será de calidad, así los estudiantes van a tener el objetivo

claro, entonces al momento de la evaluación la recompensa colectiva será su premio.

- 2. Exigibilidad personal.-** El cumplimiento de cada uno de los roles delegados dentro del grupo es unánime, de tal forma que cada estudiante va a desempeñar su papel construyendo y cumpliendo con las perspectivas personales y con las del docente con miras a conseguir la meta. Por consiguiente, no está permitido descansarse en los otros.
- 3. Interacción positiva cara a cara.-** En este punto es factible que las ideas, sugerencias u opiniones se expliquen, se debatan, se demuestren, se compartan, se aprecien, etc., desde diferentes puntos de vista de los componentes del equipo para que todos estén involucrados en el aprendizaje cooperativo y el éxito alcanzado sea satisfactorio para todos.
- 4. Habilidades interpersonales y de grupo.-** El equipo deberá mantener una comunicación puntual con todos los integrantes para conseguir el resultado final, aquí interviene la organización el trabajo, la toma de decisiones, las críticas constructivas y por supuesto la creación de confianza, sólo así se podrán solucionar efectivamente los conflictos del grupo que aparezcan, si así fuera el caso.
- 5. Autoanálisis del grupo.-** Una vez culminado el trabajo, el docente propondrá un lapso de tiempo específico a los integrantes del grupo, en esta fase los estudiantes serán capaces de identificar los puntos fuertes de funcionamiento y hacer propuestas de mejora.

PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

La perspectiva de John Dewey promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática. Este ilustre pedagogo progresista, fundamenta su teoría en el aprender haciendo y el

pensamiento reflexivo, de ahí que en la escuela Deweyana se daba prioridad a las actividades basadas en las necesidades, intereses e intercambio de experiencias de los estudiantes. Hernández, C. (2011)

En definitiva lo que busca el aprendizaje cooperativo es aprender mediante la formación de equipos y con roles bien definidos, direccionados a resolver una tarea específica por medio de la colaboración. (Pimienta, J. 2012, pp. 165-168.) manifiesta que la metodología está integrada por varios principios del aprendizaje como:

- **Cooperación.-** La cooperación es un elemento fundamental para lograr los objetivos propuestos, los estudiantes realizar todas sus actividades en forma colaborativa.
- **Responsabilidad.-** El logro de la tarea asignada depende del interés que los estudiantes asuman en cada una de los roles asignados.
- **Comunicación.-** Todas las metas alcanzadas van a depender de la constante comunicación y retroalimentación existente entre el docente y el estudiante.
- **Trabajo en equipo.-** Los integrantes del equipo deben trabajar mancomunadamente para conseguir con rapidez el objetivo final.
- **Interacción cara a cara.-** Es importante este aspecto para fomentar el logro de tareas y aprendizajes.
- **Autoevaluación.-** Los miembros del grupo deben estar en condiciones de evaluar el proceso de realización de la tarea y aspectos imprescindibles como la cooperación, sugerencias y aportes de cada elemento humano integrante del equipo.

Dentro de la organización basada en el aprendizaje cooperativo el docente es el encargado de organizar los equipos cuidando la heterogeneidad en los integrantes, para lo que es necesario que conozca las habilidades de sus estudiantes. Por otra parte es importante tener en cuenta que los equipos de trabajo no sean formados por más de cinco integrantes para impedir el correcto desenvolvimiento de los roles básicos que deben identificarse en un equipo como son: el líder, el secretario y el comunicador.

Además como aspecto fundamental se sugiere cambiar a los integrantes del equipo conforme avanza el ciclo escolar de tal manera que se desarrollen habilidades sociales, se realice un análisis profundo de un problema en su contexto o que los estudiantes descubran nuevas formas de aprender a aprehender entre compañeros. . (Pimienta, J. 2012, pp. 165-168.)

Es básico que durante el desarrollo de una actividad en la que se involucre el aprendizaje cooperativo se identifique la meta u objetivo para que los estudiantes direccionen sus pensamientos a través de la integración en equipo, se definan los roles, etc., en sí que se busque la complementariedad y que al final se establezca una sesión plenaria para compartir los resultados alcanzados, así como la experiencia de trabajar en equipo.

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS

El aporte del aprendizaje cooperativo es una herramienta ventajosa tanto en la enseñanza como en el aprendizaje de una lengua extranjera. De ahí que, las actividades en equipo y planificadas centradas en el estudiante permiten la fácil adquisición de un aprendizaje, de manera que el estudiante adquiere responsabilidad y motivación al ser el protagonista de su aprendizaje mediante el intercambio social de información entre pares o en grupo. Por todo esto es importante que el educando aprenda a planificar, monitorear y evaluar el avance en el aprendizaje que demanda una participación activa, directa y óptima. Morales, S. & Ferreira, A. (2008)

2.4.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

DESTREZAS LINGÜÍSTICAS (EN LENGUA EXTRANJERA)

Autores como (Cots et. al., (2007, pág. 71) afirman que la pronunciación es un aspecto fundamental de la lengua a la hora de valorar el desarrollo de la destreza lingüística de un hablante, debido a que la buena articulación de fonemas y morfemas hace la pronunciación más fácil al mismo tiempo que permite hacer deducciones sobre el grado de aprendizaje alcanzado y el nivel de competencia lingüística, e

incluso a veces hasta el grado de competencia profesional de la persona. Es relevante enfatizar que la destreza lingüística se refiere a las formas de activar el uso de la lengua, sin embargo la didáctica es la ciencia que se encarga de clasificar el modo de transmitir las ideas principales de una oración. (Cassany, 2000) clasifica a las habilidades lingüísticas, por el código que se emplea y por el papel que tienen en el proceso de comunicación. En definitiva las destrezas lingüísticas equivalen a las habilidades del lenguaje y estas son: Escuchar, hablar, leer y escribir.

- Receptivas (de comprensión)
 - Escuchar (código oral)
 - Leer (código escrito)

- Productivas (de expresión)
 - Hablar (código oral)
 - Escribir (código escrito)

Estas cuatro habilidades son utilizadas de forma integrada en el aprendizaje de un idioma, por lo que al hablar se escucha, o al leer se escribe al mismo tiempo. Sin embargo cada una de ellas se desarrolla en forma diferente. Es así que, al escuchar conversaciones se aprende a oír y hablar de forma fácil, lo que implica ser estudiada a profundidad en principio, lo que no sucede con la habilidad de leer y escribir porque requieren de un proceso formal que demanda tiempo, esfuerzo y dedicación para lograr un nivel de dominio superior. Por consiguiente las habilidades lingüísticas necesitan ser estudiadas en forma aislada para ser manejadas de manera conjunta en la comunicación.

- **Destreza receptiva escuchar**

La habilidad lingüística escuchar es esencial en la comunicación, por eso resulta difícil contestar a un mensaje sin haberlo entendido. En la enseñanza de idiomas extranjeros la habilidad de comprender un audio ha perdido importancia debido a que los estudiantes sienten desmotivación, porque al no entender automáticamente pierden

el interés. Es importante recalcar que cuando se trata de aprender un nuevo idioma, escuchar, interpretar o entender el mensaje resulta difícil porque no existe familiaridad con los sonidos de las palabras expresadas, este factor negativo ha sido relevante para docentes y estudiosos de las lenguas quienes han buscado estrategias innovadoras activas para ayudar a los estudiantes a desarrollar esta habilidad por medio del apoyo de elementos multimedia como podcast, grabaciones, videos, etc., los cuales sirven como elementos optimizadores en el desarrollo de esta habilidad lingüística.

- **Destreza receptiva: Leer**

La habilidad lingüística de leer hace referencia al lenguaje escrito, es primordial que para alcanzar un desarrollo óptimo de su aprendizaje se cultive el hábito de la lectura, porque ayuda a incrementar el vocabulario y se perfecciona la comunicación oral y escrita. Por lo tanto, si la lectura se convierte en un hábito se aprende y se satisface la necesidad de entender una determinada cultura, su constante práctica desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración, análisis crítico reflexión y diálogo. Es por eso que la labor docente está llamada a impulsar en los estudiantes ambientes de lectura de manera que se mejore el lenguaje y la comunicación sea efectiva y natural.

- **Destreza productiva: Hablar**

Hablar es una habilidad productiva, difícil y exigente en el aprendizaje de un idioma extranjero, es la segunda habilidad que se aprende dentro de la comunicación, es considerada la habilidad más importante aunque no necesita una instrucción formal para ser adquirida. Muchas veces el hablar bien desanima a los aprendices después de algún tiempo de estudiar un idioma por la dificultad de articulación. Por esta razón, el docente de inglés debe utilizar estrategias participativas como diálogos, role plays, debates, etc., en donde el estudiante sea el protagonista directo de su precisión y fluidez en la comunicación verbal.

- **Destreza productiva: Escribir**

Escribir es una habilidad lingüística que también hace referencia al lenguaje escrito, sirve de refuerzo para la otras habilidades y es la última en ser enseñada en el aprendizaje de un idioma. La práctica de la escritura en los estudiantes que aprenden un segundo idioma ayuda a mejorar el uso de puntuación, a incrementar el vocabulario y a poner énfasis en las estructuras gramaticales en sus producciones escritas lo que permite la asociación de palabras y frases que serán útiles al en forma oral o escrita. Manosalvas, J. (2010) puntualiza que en la enseñanza de un idioma extranjero las habilidades que priorizan son la de escuchar y la de hablar, por lo que los estudiantes no perfeccionan habilidad de escribir. Es por eso que el docente debe programar actividades de escritura tanto dentro como fuera del aula, así los estudiantes van a recibir un feedback acorde a sus necesidades que les permita conocer sus fallos acertadamente, ya que la escritura es una habilidad esencial y necesaria en la comunicación.

En consecuencia, tanto la destreza lingüística general, como la presencia de un lenguaje activo son primordiales en el proceso lector. (Bravo, 2002, pág. 95). En estas circunstancias se necesario acotar que dentro de la destreza lingüística general está el conocimiento sustancial de las palabras y la habilidad para emplearlas en contextos adecuados. Es decir, permite asociar palabras e ideas en un contexto lógico para encontrar la palabra adecuada; habilidad para agrupar las categorías verbales de acuerdo a las semejanzas o diferencias y el manejo adecuado de las estructuras gramaticales, todo un compendio de bases para aprender correctamente un idioma extranjero. En síntesis, se necesita de un conocimiento acerca de los códigos oral y escrito de la comunicación para poder adentrarse en el estudio de cada una de las habilidades comunicativas.

DESTREZAS PRODUCTIVAS

Conocidas también como habilidades productivas han contribuido al dominio de una lengua extrajera, ya que el estudiante o aprendiz contralo los mensajes que produce

con transparencia y seguridad debido a que escoge las formas lingüísticas apropiadas para que su escrito tenga éxito. Por otro lado, estas habilidades lingüísticas dependen de las receptivas porque solo se puede decir o escribir lo que se ha comprendido antes.

- **Habilidad productiva: Hablar**
- **Habilidad productiva: Escribir**

(Pérez, S., 2006, pág. 336 y 337), se refiere a mensajes orales y escritos, receptivos y productivos, que habrán de trabajarse de forma integrada, tal y como tienen lugar en la vida real. Si bien al aprender una lengua extranjera normalmente se desarrollan más las destrezas receptivas, es necesario practicar suficientemente las destrezas productivas, con el fin de que los alumnos lleguen a ser capaces de producir mensajes con fluidez y corrección.

En el idioma inglés la expresión oral deja de ser tal para pasar a ser una estructura discursiva persuasiva con la finalidad de lograr objetivos específicos. Está presente en momentos de exposiciones, debates, reuniones, clases, entre otras y tienen el propósito de transmitir a los receptores el mensaje apropiado. En cambio, la escritura sin lugar a duda es uno de los inventos más relevantes en la historia universal. Es una forma que ha ayudado a expresar ideas y pensamientos de modo escrito, digital y tecnológico. La escritura es uno de los elementos que han permitido que el hombre pueda desarrollar sociedades más complejas debido a la abstracción necesaria para llevarla a cabo.

DESTREZAS DE LA ESCRITURA

La escritura es una habilidad motriz que el ser humano desarrolla en el proceso de aprendizaje de un idioma. (Díaz, L.1999, pág. 52)

Por consiguiente, la destreza de escritura es el desarrollo del arte expresivo que permite adquirir conocimientos gramaticales y fortalecer el pensamiento por medio de la transmisión de producciones escritas. (Cortés, 2007) manifiesta que la escritura se convierte en una habilidad activa, que exige cierta cantidad de creatividad y tiende a poner énfasis en la gramática, la lectura y la escritura. Es así que durante la adquisición de un nuevo idioma el desarrollo de las destrezas con criterios de

desempeño deben estar bien enfocados de manera que el estudiante fortalezca su pensamiento y sea capaz de enfrentar situaciones concretas en la vida personal y profesional. Por eso es que al aprender una segunda lengua y saberla transferir apropiadamente va a generar bases sólidas en el educando y le va a permitir ser competente dentro de la sociedad.

Por otra parte Gonzales et. al. (2012) afirma que existen razones concretas para introducir la lecto-escritura en lengua inglesa en el segundo ciclo de la educación, estas son:

- Aprender a leer y escribir en inglés es un proceso largo y complicado, debido a que se debe a aprehender una segunda lengua, en términos generales incluye aspectos gramaticales, uso de puntuación, pronunciación, etc. Lo evidente es que mientras más temprano se empieza en su aprendizaje es esencial para dar tiempo a los estudiantes para que se conviertan en lectores capaces y escritores creativos.
- Existe un sinnúmero de ventajas al empezar rápido la adquisición de un idioma oralmente, debido a que si se acompañan de una introducción informal de la palabra escrita el contexto de aprendizaje será significativo simultáneamente en los dos campos oral y escrito. El uso de materiales extras como libros de ficción, carteles, exposiciones en clase y la enseñanza de los sonidos (synthetic phonics) van a apoyar a la adquisición efectiva de las habilidades de la lectura y escritura.
- Son múltiples las diferencias que existen entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito, y se ha demostrado que cuando los estudiantes están expuestos al desarrollo de las dos habilidades en forma conjunta son capaces de percibir estas diferencias de forma positiva desde el inicio del aprendizaje de un idioma.

La escritura es una de las habilidades lingüísticas principales en el aprendizaje de un idioma, se constituye un apoyo fundamental para complementar a la habilidad oral y así lograr la comunicación efectiva. (The anglo, 2012). Entonces al escribir y practicar el lenguaje deben estar presente aspectos como la gramática, el vocabulario

y las estructuras del lenguaje, ya que permiten la asociación de palabras y frases al momento de comunicarse verbalmente. Dentro de la enseñanza del idioma inglés se precisa que la destreza de la escritura desarrolle con efectividad los siguientes elementos:

- **El vocabulario.-** Es indispensable conocer e incrementar palabras en el aprendizaje de una lengua, con la finalidad de que el lenguaje sea adquirirlo con facilidad y se establezca una comunicación de calidad entre las personas.
- **La pragmática.-** Forma parte de la lingüística, ya que se encarga del estudio del lenguaje. Este elemento permite iniciar, mantener y concluir una conversación a través del uso adecuado de formas de expresión en función de la relación que se establece entre la situación y los propósitos comunicativos.
- **La gramática.-** El uso de la gramática al momento de escribir facilita la aplicación y uso correcto de las reglas y principios gramaticales en las cuales las palabras pueden cambiar sus formas y combinarse para formar oraciones o textos coherentes.

El proceso de la escritura

Escribir bien va más allá de una destreza. Razón por la cual la destreza de escribir es un proceso que requiere de organización de ideas basado en un patrón de orden específico. (Manosalvas, J. 2010, pp.14-17) indica que para alcanzar calidad y coherencia en la escritura es imprescindible tomar como referencia estos aspectos:

- **El punto de partida.-** Es la selección del tema, este debe ser de interés tanto para el escritor como para el lector. Este aspecto facilitará la transmisión de ideas permitiendo llegar al propósito deseado, debido al factor clave de motivación que tendrá para ambos.
- **Pre-escritura.-** Se refiere a los conocimientos previos que el escritor tiene sobre el tema a redactar, para lo cual es recomendable utilizar la técnica de la lluvia de

ideas con el fin de facilitar el surgimiento de nuevas ideas y ampliar el contexto a escribirse.

- **Recopilación de la información.-** Permite argumentar y profundizar el tema tomando información de revistas, páginas web, libros, tutoriales, etc.
- **Organizar la información.-** Se categoriza la información para complementar el objetivo final del tema escrito.
- **Escribir el primer borrador.-** Contiene información general y relevante que aporta al desarrollo de la redacción final.
- **Revisar y reescribir.-** Esta parte es esencial en la escritura ya que permite colocar detalles adicionales y dar forma al tema por medio de la ilustración de ejemplos y explicaciones, lo que va a dar realce a la estructura de lo que se está escribiendo.
- **Corregir y reescribir.-** Refuerza la corrección de signos de puntuación, gramática y aspectos que fueron obviados durante el proceso escrito.

El aprendizaje de la destreza de escribir

La escritura es la antesala del aprendizaje. Por esta razón el aprendizaje de la escritura es vital para el desarrollo de las facultades cognitivas varias aptitudes humanas, como la atención, la concentración, la memoria, la organización y la metodología. De ahí que es importante señalar que el proceso de aprendizaje de la escritura de un idioma parte desde el reconocimiento de letras, sílabas, palabras que se transforman en producciones escritas. Entonces resulta elemental que el docente realice actividades escritas con frecuencia en la sala de clase con el propósito de motivar la escritura autónoma.

2.5. HIPÓTESIS

H1: Los principios del aprendizaje cooperativo **SI** inciden en la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

H0: Los principios del aprendizaje cooperativo **NO** inciden en la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: **Principios del aprendizaje cooperativo**

Variable Dependiente: **Destreza de la escritura**

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación está dentro del paradigma crítico propositivo y es de carácter cualitativo y cuantitativo. Cualitativo, porque busca la comprensión de los hechos que inciden en la inadecuada aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, mediante la observación directa y manejo bibliográfico de diferentes fuentes informativas que permitirán centrar los procesos en la comprobación de la hipótesis para dar solución al problema origen de la investigación.

El enfoque cuantitativo, ayudó a medir e interpretar el grado de complejidad de la población mediante la recolección de datos, encuestas realizadas en la institución educativa a docentes y estudiantes. Por consiguiente, al aplicar el modelo crítico propositivo, se busca generar que los estudiantes un rendimiento escolar productivo.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación responde a dos modalidades que permitieron recoger los datos para el cumplimiento del estudio: De campo y documental-bibliográfica, debido a que permitió recopilar información a través de la aplicación de encuestas a docentes y estudiantes con el fin de cumplir con los objetivos planteados.

Investigación de campo

Para lograr éxito en la investigación es necesario el estudio sistemático de los hechos en el lugar que se producen. (Herrera E. Luís y otros. pág. 103). Es decir, estar en contacto con la realidad del problema sobre la inadecuada aplicación de los principios

del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, mediante la observación, la recolección de datos de encuestas y así obtener información exacta, establecer un paper académico que oriente a la solución y poder fundamentar las conclusiones y las recomendaciones.

Investigación documental-bibliográfica

Tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores, basándose en documentos (fuentes primarias), o en libros, revistas, periódicas otras publicaciones (fuentes secundarias). (Herrera E. Luís y otros. pág. 103). Su objetivo de lograr una investigación significativa, por lo tanto se tomó información referencial de libros, documentos, revistas, internet, publicaciones, etc., que permitieron culminar a plenitud con el desarrollo de la investigación que se encuentra detallada en el marco teórico.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Nivel explorativo.- Es un diseño de investigación cuyo objetivo principal es reunir datos preliminares sobre la problemática investigada, así como descubrir nuevas ideas o situaciones. Este tipo de investigación es la mejor para definir el problema con mayor precisión en la primera etapa de la investigación. (Stella, Domínguez, 2011). Este nivel de investigación permite conocer la realidad del problema de tal forma que sus características se articulan con determinados objetivos, para ello se procedió a aplicar encuestas y observación para calificar cualitativamente la investigación.

Nivel explicativo.- Este nivel investigativo propone alternativas de solución al problema detectado por medio de un estudio detallado y estructurado que permite comprobar la hipótesis y detectar los factores determinantes de ciertas conductas. Por otra parte, autoridades, docentes de la institución y la investigadora enriquecieron sus conocimientos, obteniendo como resultado estudiantes con un perfil de calidad expresivo.

Nivel descriptivo.- Este nivel de investigación ayuda a explicar el problema de inadecuada aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, los datos obtenidos y la naturaleza exacta de la población de donde fueron extraídos, razón suficiente para enfocar la investigación de acuerdo al análisis e interpretación de las encuestas realizadas directamente a los involucrados.

Nivel correlacional.- Este nivel de investigación es viable y confiable, porque permite medir la relación entre las dos variables en los mismos sujetos en un contexto o realidad determinada. En efecto, si no existe la presencia de los principios del aprendizaje cooperativo de primero de bachillerato, la variable dependiente la destreza de la escritura del idioma inglés no se ejecutará, la producción de resultados y las conclusiones se convertirán en la guía para observar los hechos, acciones, aplicaciones que se están ejecutando dentro de la institución educativa.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Se trabajó con toda la población de 112 estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, con los cuales se extrajo la muestra y para el cálculo se utilizó la siguiente fórmula:

Población	Frecuencia	Porcentaje
Estudiantes	112	95.72%
Docentes	5	4.28%
Total	117	100%

Tabla 1. Población y muestra

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Fuente: Investigador

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE: PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO</p> <p>El aprendizaje cooperativo es un sistema de interacciones entre los actores educativos donde se aplican normas de interaprendizaje y se organiza un correcto manejo del aula que genera interdependencia positiva, que no implica competencia pero tiene un fin común dentro del proceso enseñanza aprendizaje.</p>	<p>1) Normas de Inter-aprendizaje</p> <p>2) Manejo del aula</p> <p>3) Enseñanza Aprendizaje</p>	<p>➤ Cooperación en equipo</p> <p>➤ Evaluaciones individuales</p> <p>➤ Planificación</p> <p>➤ Actividades de escritura</p> <p>➤ Rúbricas</p> <p>➤ Liderazgo</p> <p>➤ Motivación</p>	<p>1. ¿Con que frecuencia el docente organiza actividades de cooperación en equipo?</p> <p>2. ¿Realiza el docente evaluaciones individuales especialmente en actividades escritas?</p> <p>3. ¿Planifica el docente la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura?</p> <p>4. ¿Promueve el docente actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés?</p> <p>5. ¿Utiliza el docente rubricas valorativas para evaluar a los estudiantes?</p> <p>6. ¿Práctica el docente estrategias de liderazgo y motivación durante las clases?</p>	<p>• TÉCNICA Encuesta Observación</p> <p>• INSTRUMENTO Cuestionario</p>

Cuadro 1. Operacionalización variable Independiente

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Fuente: Investigador

3.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE: DESTREZA DE LA ESCRITURA

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>DESTREZA DE LA ESCRITURA</p> <p>Es parte de las habilidades lingüísticas que se expresa por medio de símbolos escritos y el uso de las subdestrezas del lenguaje que permiten la comunicación en forma clara y precisa.</p> <p>.</p>	<p>1) Habilidades Lingüísticas</p> <p>2) Subdestrezas del lenguaje</p> <p>3) Comunicación</p>	<p>➤ Escuchar</p> <p>➤ Hablar</p> <p>➤ Leer</p> <p>➤ Escribir</p> <p>➤ Puntuación</p> <p>➤ Deletreo</p> <p>➤ Escritura legible</p> <p>➤ Comunicación verbal</p> <p>➤ Comunicación no verbal</p> <p>➤ Comunicación gráfica</p>	<p>1. ¿Considera que es importante desarrollar en forma sistemática la destreza de escribir en los estudiantes?</p> <p>2. ¿Organiza el docente actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación?</p> <p>3. ¿Realiza el docente ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes?</p> <p>4. ¿Promueve el docente la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para que los estudiantes practiquen la escritura inglesa legible?</p> <p>5. ¿Enfatiza el docente en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal?</p> <p>6. ¿Le resulta fácil identificar las palabras y escribirlas cuando el docente utiliza la comunicación no verbal o gráfica?</p>	<p>• TÉCNICA Encuesta Observación</p> <p>• INSTRUMENTO Cuestionario</p>

Cuadro 2. Operacionalización variable Dependiente

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Fuente: Investigador

3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Para que la investigación tenga un alto grado de veracidad se aplicaron las siguientes técnicas e instrumentos: La encuesta, y la observación que fueron directa a la población involucrada conformada por 112 estudiantes y 5 docentes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

La encuesta

Esta técnica permite obtener datos numéricos exactos de personas, empresas o instituciones, con el objetivo de conocer estados de opinión, características o hechos específicos, con el apoyo directo de un cuestionario de preguntas previamente diseñado por el investigador quien busca compilar datos reales y emitir juicios de valor para llegar a concluir exitosamente la investigación.

La observación

La observación es un componente de apoyo en un proceso de investigación, ya que facilita observar detalladamente el fenómeno en estudio, tomar información, registrarla y analizarla con seguridad.

El cuestionario

Es un instrumento de investigación que contiene un banco de preguntas estructuradas, organizadas y secuenciadas que afirman la validación aparente y la de contenido, de tal forma que las respuestas puedan brindar información exacta de la población investigada.

3.7. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para argumentar y redactar el marco teórico, comprobar la hipótesis y alcanzar los objetivos planteados en la investigación.
2.- ¿De qué personas u objetos?	Docentes, estudiantes, autoridades, fuentes bibliográficas, electrónicas y documentales.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés.
4.- ¿Quién?	Investigador Jorge Leonardo Flores Ubidia
5.- ¿Cuándo?	Durante el segundo quimestre del año lectivo 2015.
6.- ¿Dónde?	Aulas de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.
7.- ¿Cuántas veces?	Una vez
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta y observación
9.- ¿Con qué?	Cuestionario
10.- ¿En qué situación?	En un ambiente cómodo para el universo investigado.

Cuadro 3. Plan de recolección de información

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Fuente: Investigador

3.8. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para procesar la información se procedió a la aplicación de los instrumentos como son: La encuesta y el cuestionario con la finalidad el fin de extraer datos precisos sobre los principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés, obteniéndose resultados cuantitativos que fueron calculados, analizados y resumidos al final de cada pregunta que consta en el capítulo IV, esto ayudó a la demostración de los objetivos y el análisis de las conclusiones con el propósito de aceptar la hipótesis nula o la alternativa y con ello orientar de mejor manera el paper académico como parte de solución al problema en investigación. Tomando en consideración los siguientes elementos:

- Revisión crítica y analítica de la información.
- Verificación de la información.
- Clasificación de respuestas mediante la revisión de los datos recopilados.
- Tabulación de las diferentes respuestas.
- Representación de gráficos estadísticos.
- Análisis e interpretación de resultados estadísticos.
- Comprobación de la hipótesis.
- Conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE RESULTADOS

El análisis de los resultados estadísticos obtenidos de las encuestas a docentes y estudiantes de los primeros años de bachillerato de la Unidad de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, se procedió a estructurar los cuadros y gráficos con su respectivo análisis e interpretación, los cuales están directamente relacionados con la operacionalización de las variables en la elaboración de los diferentes instrumentos de recolección aplicados en la investigación.

Posteriormente se realizó un resumen porcentual general los principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés con el respectivo gráfico, análisis e interpretación de resultados por parte del investigador. En consecuencia, la totalidad de la información obtenida da respuesta a los objetivos planteados en la investigación. Además se utilizó para obtener la comprobación de la hipótesis propuesta en el plan de la investigación y así establecer las conclusiones y recomendaciones para ayudar en la solución al problema en investigación.

Las matrices están estructuradas por filas y columnas que establecen la escala (Muy frecuente/Medianamente frecuente/Nunca), las frecuencias observadas y porcentajes. Por lo que cada ítem de la encuesta se representó gráficamente en un pastel estadístico y se procedió a un análisis e interpretación de la información obtenida.

Este análisis e interpretación se realizó de las respuestas alcanzadas de 117 estudiantes.

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Pregunta N° 1. ¿Con qué frecuencia el docente organiza actividades de cooperación en equipo?

Tabla 2. Cooperación en equipo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	12	10,71 %
Medianamente frecuente	90	80,36 %
Nunca	10	8,93 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 3. Cooperación en equipo



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

De los 117 estudiantes encuestados se define que un 80,36% medianamente frecuente el docente organiza actividades de cooperación en equipo, mientras que un 10,71% señala que muy frecuente.

Según los resultados obtenidos se concluye que el mayor porcentaje de estudiantes mencionan que con poca frecuencia organiza actividades de cooperación en equipo, lo que influye en el proceso aprendizaje del idioma inglés y en el rendimiento académico.

Pregunta N° 2. ¿Organiza el docente actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación?

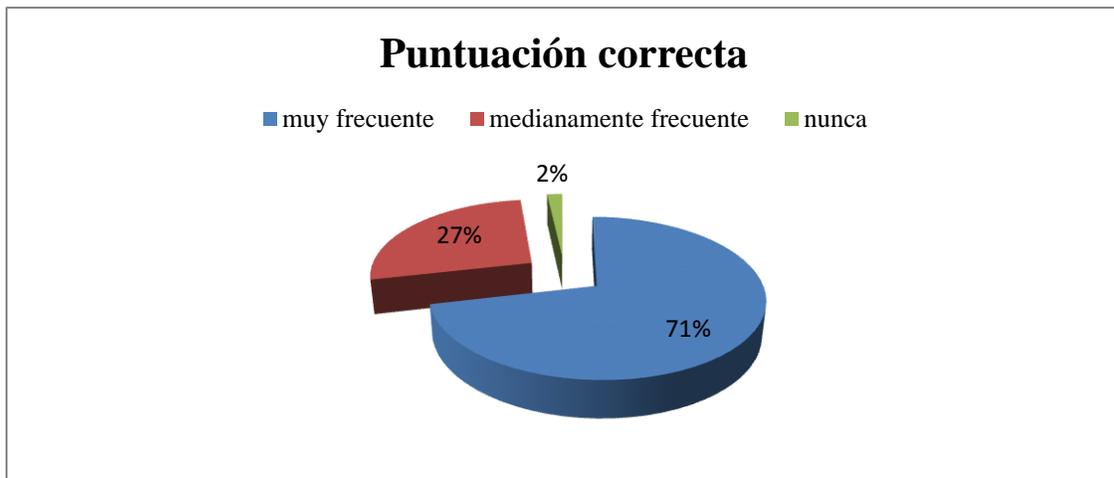
Tabla 3. Puntuación correcta

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	80	71,43 %
Medianamente frecuente	30	26,79 %
Nunca	2	1,79 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 4. Puntuación correcta



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Los resultados en este ítem señalan que un 71,43 % de los estudiantes señalan que con frecuencia el docente organiza actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación, en cambio un 26,79% indica que medianamente frecuente.

Se deduce que el mayor porcentaje de estudiantes señala que con frecuencia el docente organiza actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación, permitiéndoles así ser conscientes de sus errores gramaticales y ayudando a mejorar sus redacciones.

Pregunta N° 3. ¿Promueve el docente la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para que los estudiantes practiquen la escritura legible?

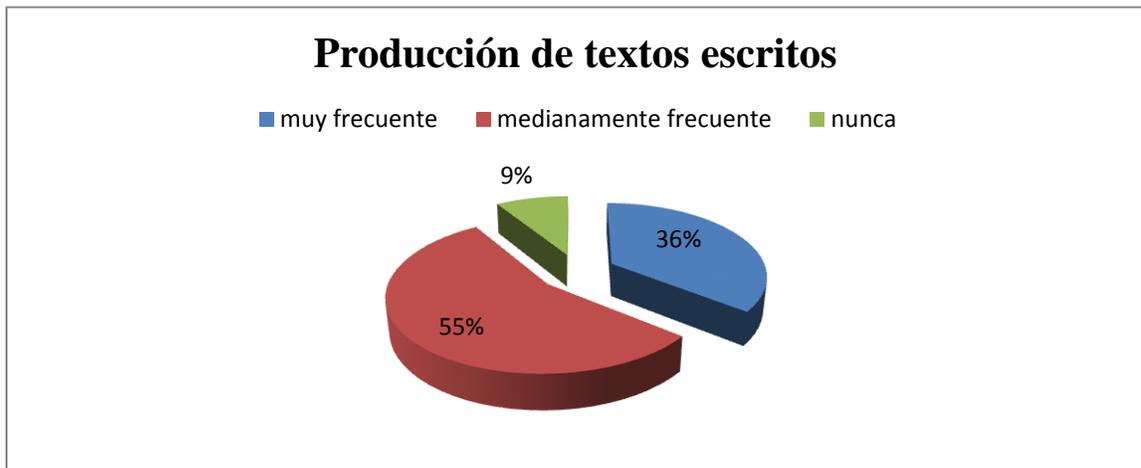
Tabla 4. Producción de textos escritos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	40	35,71 %
Medianamente frecuente	62	55,36 %
Nunca	10	8,93 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 5. Producción de textos escritos



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Los resultados indican que un 55,36% de estudiantes manifiestan que con poca frecuencia el docente promueve la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para que los estudiantes practiquen la escritura legible, mientras que un 35,71 % mencionan que con frecuencia.

Estos cálculos permiten deducir que la mayoría de estudiantes revelan que con poca frecuencia el docente promueve la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para practicar la escritura legible, factor negativo que dificulta el desarrollo de la destreza de escritura inglesa.

Pregunta N° 4. ¿Planifica el docente la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura?

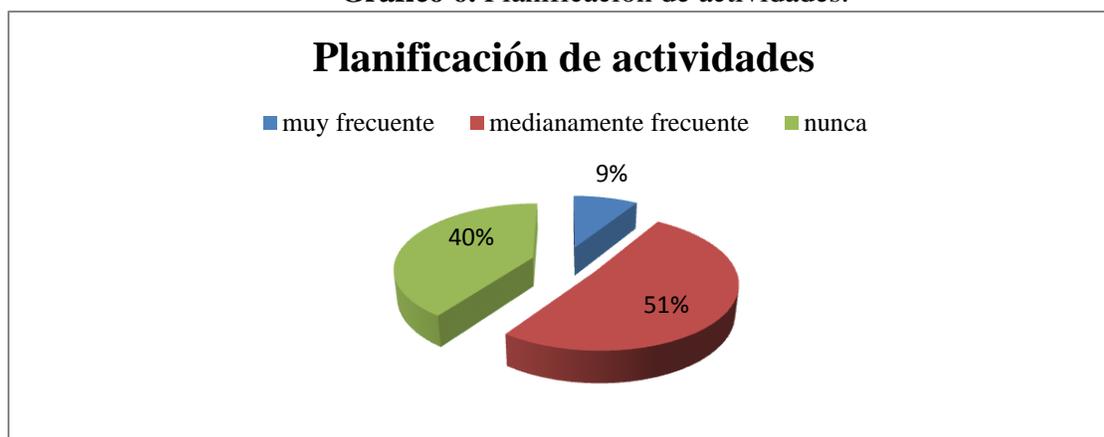
Tabla 5. Planificación de actividades

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	10	8,93 %
Medianamente frecuente	57	50,89 %
Nunca	45	40,18 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 6. Planificación de actividades.



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Según los resultados obtenidos en esta pregunta un 50,89% de los estudiantes creen que con poca frecuencia el docente planifica la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura, un 40,18% asegura que nunca.

Esto significa que un mayor porcentaje de estudiantes creen que con poca frecuencia el docente planifica la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura, aspecto que permite deducir que el docente no presta interés a la destreza escribir en las horas clase.

Pregunta N° 5. ¿Le resulta fácil identificar las palabras y escribirlas cuando el docente utiliza la comunicación no verbal o gráfica?

Tabla 6. Comunicación no verbal o gráfica

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	40	35,71 %
Medianamente frecuente	50	44,64 %
Nunca	22	19,64 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 7. Comunicación no verbal o gráfica



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

En este ítem los resultados revelan que el 44,64 % de los estudiantes piensan que con poca frecuencia les resulta fácil identificar las palabras y escribirlas cuando el docente utiliza la comunicación no verbal o gráfica, mientras que un 35,71 % señala que a con frecuencia.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede concluir que un alto porcentaje de estudiantes indican que con poca frecuencia les resulta fácil identificar las palabras y escribirlas cuando el docente utiliza la comunicación no verbal o gráfica, por el desconocimiento de vocabulario.

Pregunta N° 6. ¿Promueve el docente actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés?

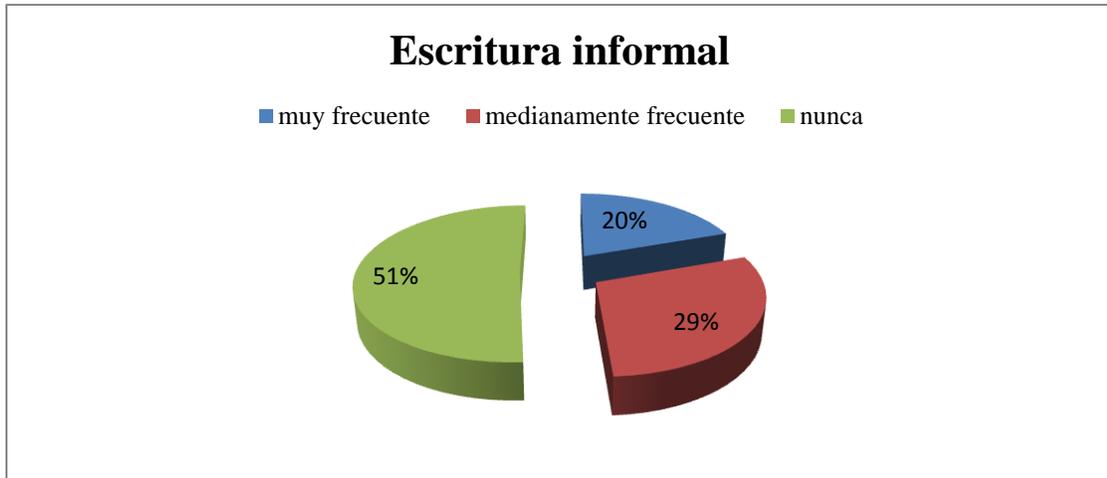
Tabla 7.Tabla Escritura informal

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	22	19,64 %
Medianamente frecuente	33	29,46 %
Nunca	57	50,89 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 8. Escritura informal



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Los resultados en esta pregunta mencionan que el 50,89% de los estudiantes contestan que nunca el docente promueve actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés, mientras que el 29,46 % considera que con poca frecuencia.

Este análisis permite concluir que un alto índice de los estudiantes contesta que nunca el docente promueve actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés, lo que demuestra que el estudiante se limita a lograr un perfeccionamiento en la escritura del idioma durante la hora clase.

Pregunta N° 7. ¿Utiliza el docente rúbricas valorativas para evaluar a los estudiantes?

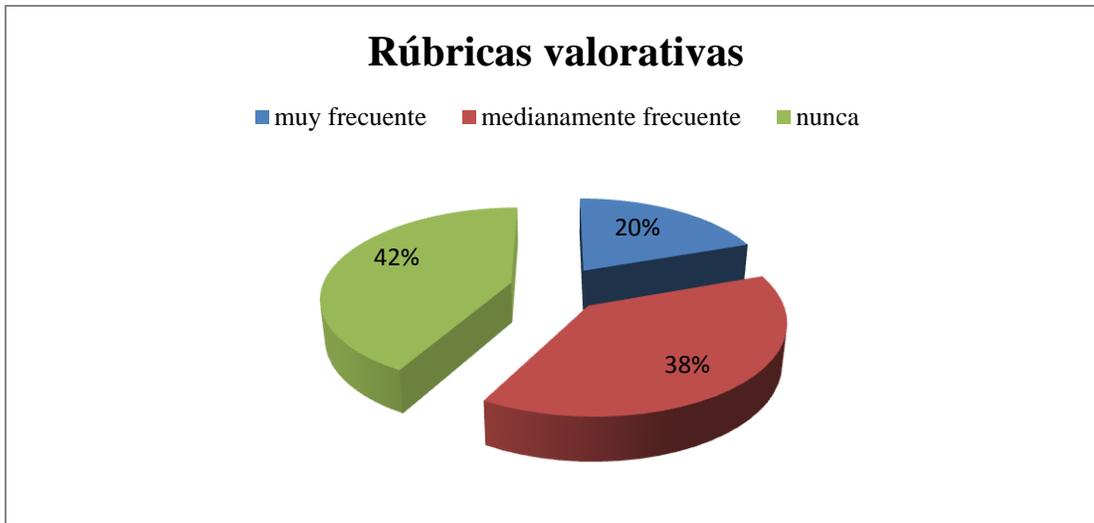
Tabla 8. Rúbricas valorativas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	22	19,64 %
Medianamente frecuente	43	38,39 %
Nunca	47	41,96 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 9. Rúbricas valorativas



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

La encuesta aplicada permite conocer que un 41,96 % de los estudiantes afirma que nunca el docente utiliza rubricas valorativas para evaluar a los estudiantes, mientras que un 38,39 % asume que con poca frecuencia.

Este análisis muestra que la mayoría de los estudiantes afirman que nunca el docente utiliza rubricas valorativas para evaluar a los estudiantes, lo que impide identificar y corregir sus errores frecuentes en el desarrollo de la escritura del idioma inglés.

Pregunta N° 8. ¿Enfatiza el docente en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal?

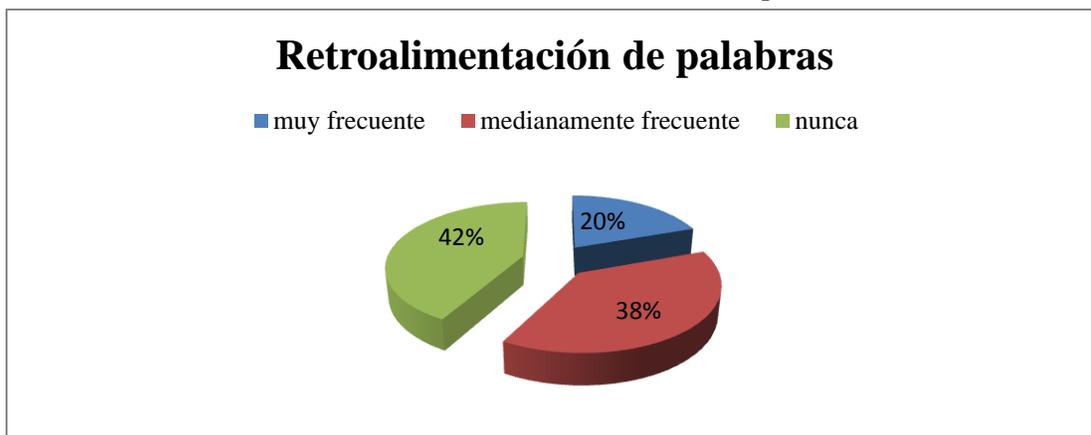
Tabla 9. Retroalimentación de palabras

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	22	19,64 %
Medianamente frecuente	43	38,39 %
Nunca	47	41,96 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 10. Retroalimentación de palabras



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Los resultados obtenidos en este ítem muestran que un 41,96 % de estudiantes concuerdan en que nunca el docente enfatiza en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal, mientras que un 38,39 % afirma que con poca frecuencia.

Se deduce que un porcentaje representativo de estudiantes coinciden con que nunca el docente enfatiza en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal, razón por la cual los estudiantes pierden el interés por aprender a escribir en óptimas condiciones el idioma inglés.

Pregunta N° 9. ¿Práctica el docente estrategias de liderazgo y motivación durante las clases?

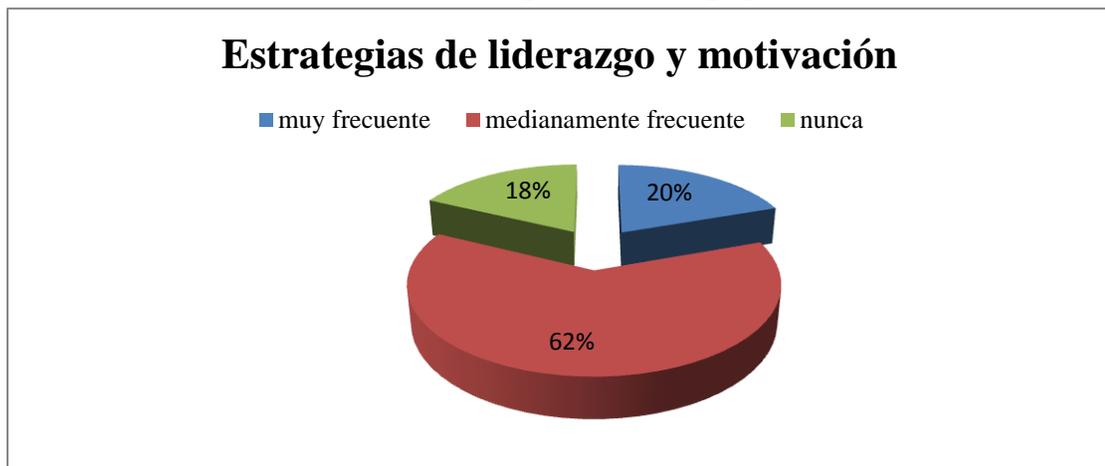
Tabla 10. Estrategias de liderazgo y motivación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	22	19,64 %
Medianamente frecuente	70	62,50 %
Nunca	20	17,86 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 11. Estrategias de liderazgo y motivación



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

La encuesta aplicada muestra que un 62,50 % de estudiantes señalan que con poca frecuencia el docente práctica estrategias de liderazgo y motivación durante las clases, mientras que un 19,64 % indica que con mucha frecuencia.

Por consiguiente un alto índice de estudiantes contestan que con poca frecuencia el docente práctica estrategias de liderazgo y motivación durante las clases, inconveniente que afecta al aprendizaje de una lengua extranjera como es el idioma inglés, tan necesario en un mundo competente y globalizado.

Pregunta N° 10. ¿Realiza el docente ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes?

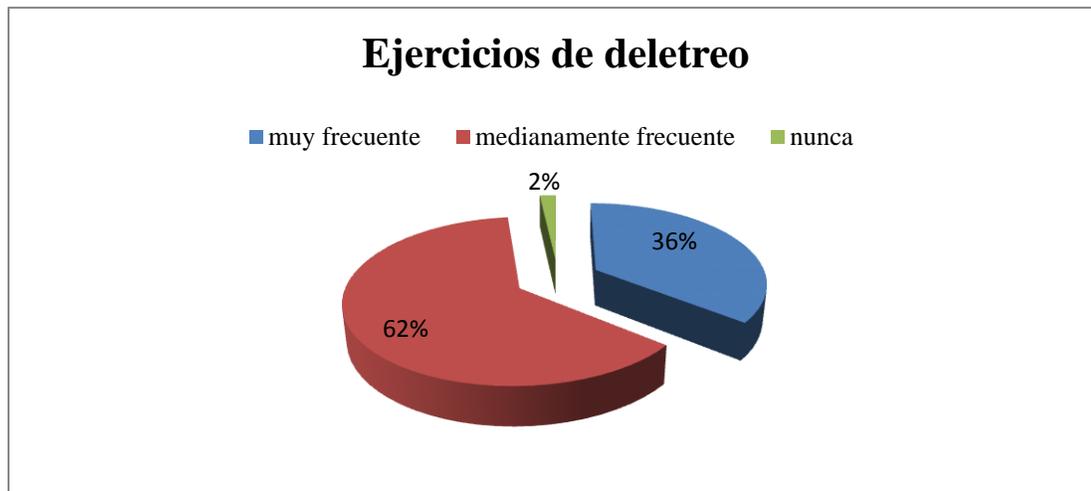
Tabla 11. Ejercicios de deletreo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	40	35,71 %
Medianamente frecuente	70	62,50 %
Nunca	2	1,79 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 12. Ejercicios de deletreo



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Mediante los resultados se puede observar que un 62,50 % de estudiantes piensan que con poca frecuencia el docente realiza ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes, mientras que un 35,71 % cree que con frecuencia.

Entonces se concluye que la mayoría de estudiantes piensan que con poca frecuencia el docente realiza ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes, debido a que el docente se centra en desarrollar los contenidos del texto, impidiendo nuevas formas de aprendizaje en una segunda lengua.

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Pregunta N° 1. ¿Con que frecuencia usted organiza actividades de cooperación en equipo?

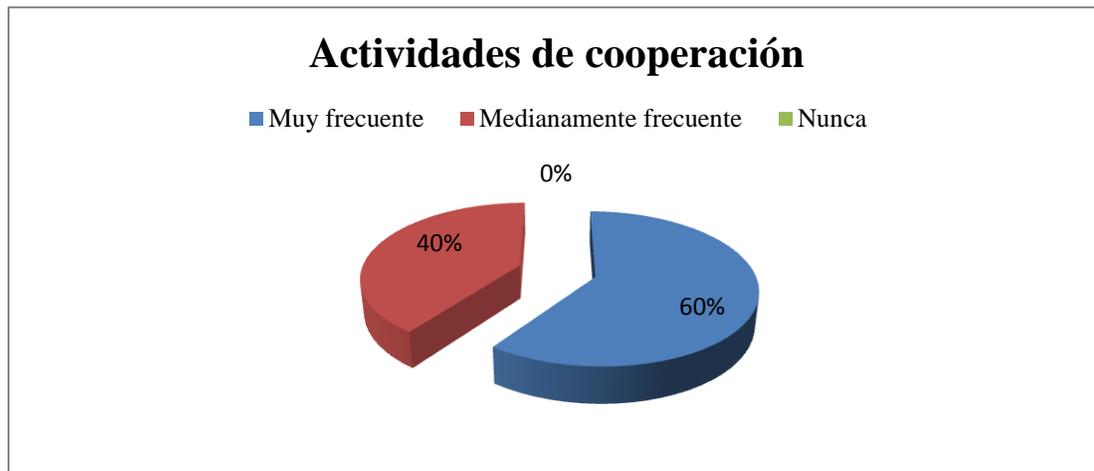
Tabla 12. Actividades de cooperación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	3	60%
Medianamente frecuente	2	40%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 13. Actividades de cooperación



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Según los resultados obtenidos en esta pregunta el 60% contesta que con frecuencia organiza actividades de cooperación en equipo y el 40% responde que con poca frecuencia.

Por consiguiente se deduce que la mayoría de los docentes con frecuencia organiza actividades de cooperación en equipo, lo que demuestra el interés por lograr una enseñanza de calidad en el desarrollo de la destreza de escritura.

Pregunta N° 2. ¿Organiza usted actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación?

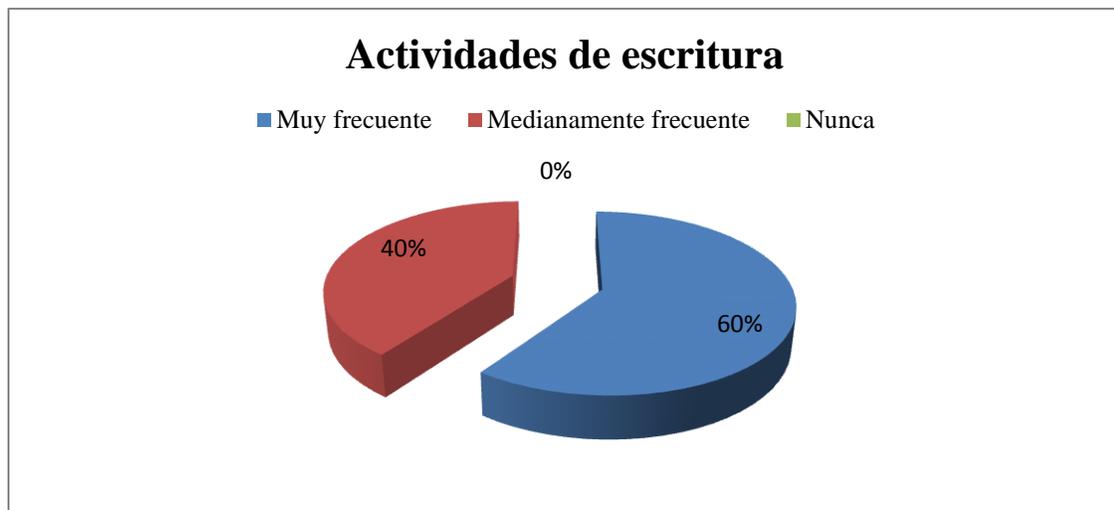
Tabla 13. Actividades de escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	3	60%
Medianamente frecuente	2	40%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 14. Actividades de escritura



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

A esta interrogante un 60% de los docentes contesta que con frecuencia organiza actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación y un 40% indica que con poca frecuencia.

Por consiguiente se deduce que más de la mitad de los docentes con frecuencia organizan actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación, esto repercute positivamente en el desarrollo de la escritura y el rendimiento académico de los educandos.

Pregunta N° 3. ¿Promueve usted la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para que los estudiantes practiquen la escritura inglesa legible?

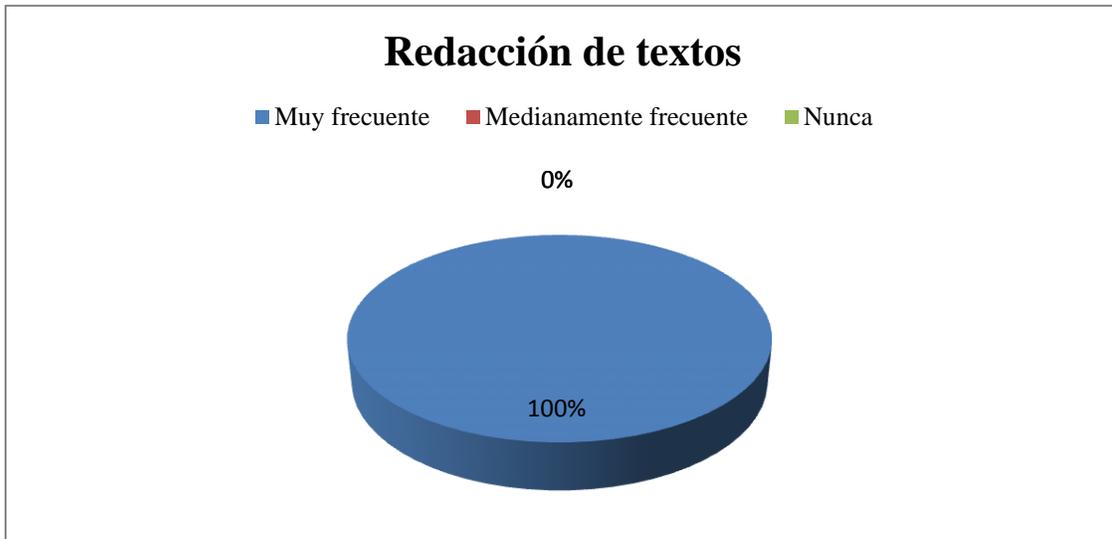
Tabla 14. Redacción de textos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	5	100%
Medianamente frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 15. Redacción de textos



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

En este ítem los resultados obtenidos manifiestan que el 100% de los docentes con frecuencia promueven la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para que los estudiantes practiquen la escritura inglesa legible.

Del cuadro estadístico se concluye que en la totalidad de los docentes manifiestan que con frecuencia promueven la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para que los estudiantes practiquen la escritura inglesa legible. Esta clase de actividades es muy importante ya que optimiza el aprendizaje de un idioma con rapidez y facilidad.

Pregunta N° 4. ¿Planifica el docente la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura?

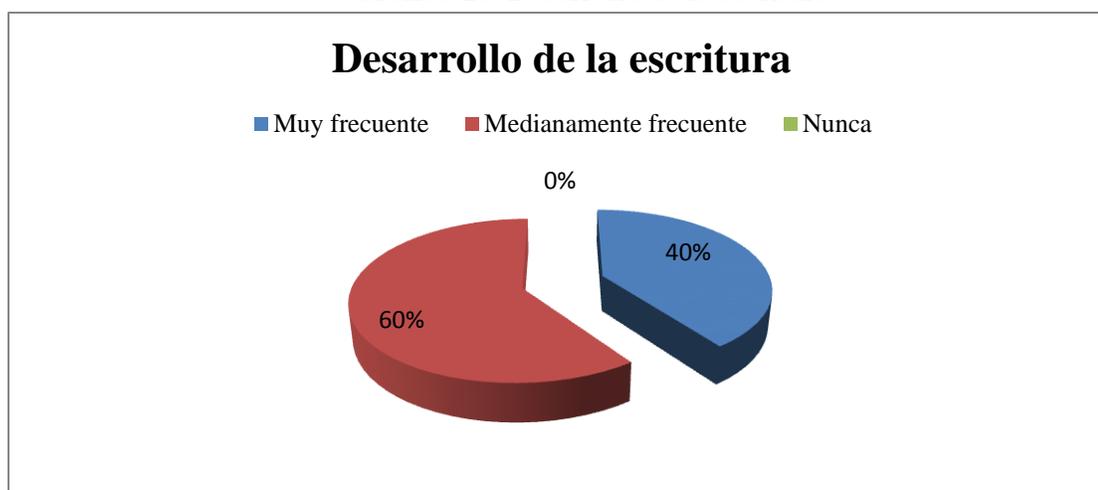
Tabla 15. Desarrollo de la escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	2	40%
Medianamente frecuente	3	60%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 16. Desarrollo de la escritura



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

De los encuestados el 60% de los docentes contestan que con frecuencia el docente planifica la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura.

El cálculo permite analizar que la mayoría de los docentes con frecuencia el docente planifica la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura y aportar así a la erradicación de los problemas de escritura en los estudiantes.

Pregunta N° 5. ¿Le resulta fácil al estudiante identificar las palabras y escribirlas cuando usted utiliza la comunicación no verbal o gráfica?

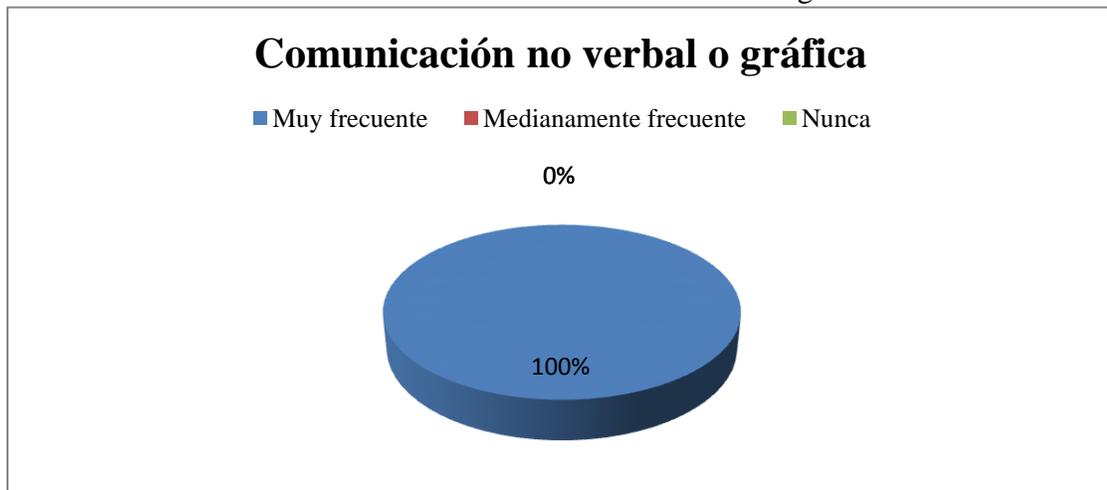
Tabla 16. Comunicación no verbal o gráfica

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	5	100%
Medianamente frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 17. Comunicación no verbal o gráfica



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Según los resultados obtenidos en este ítem el 100% de docentes concuerdan que con frecuencia a los estudiantes les resulta fácil identificar las palabras y escribirlas cuando utiliza la comunicación no verbal o gráfica.

Por consiguiente, esto demuestra que todos los docentes están de acuerdo que con frecuencia a los estudiantes les resulta fácil identificar las palabras y escribirlas cuando utiliza la comunicación no verbal o gráfica, observándolo claramente en cada una de sus actividades escolares diarias, entonces el estudiante empieza a interesarse por descubrir la facilidad de adquirir conocimientos.

Pregunta N° 6. ¿Promueve usted actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés?

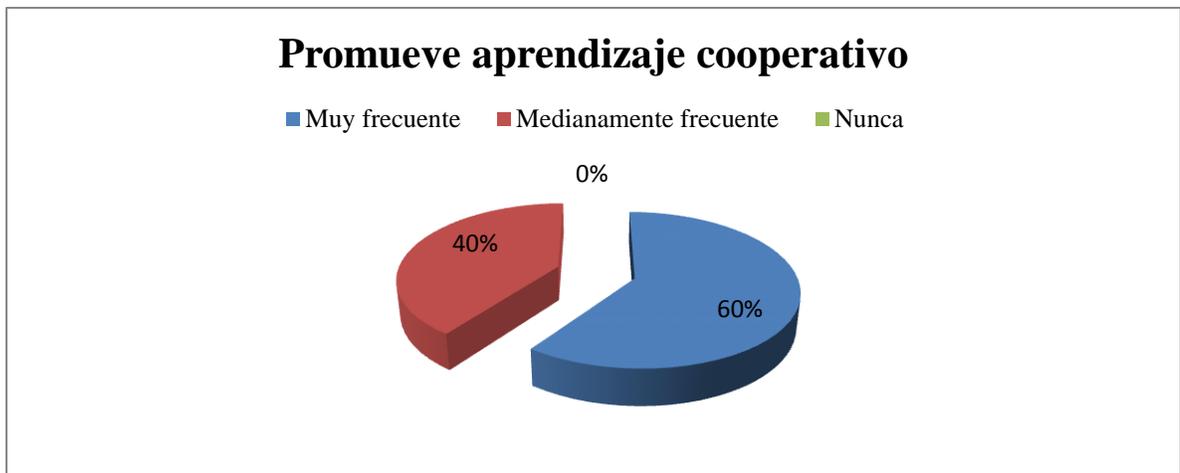
Tabla 17. Escritura informal

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	3	60%
Medianamente frecuente	2	40%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 18. Escritura informal



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Los resultados en esta pregunta evidencian que el 60% de los docentes consideran que con frecuencia promueven actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés, mientras que un 40% responde que con poca frecuencia.

Según los resultados obtenidos se concluye que el mayor porcentaje de docentes con frecuencia promueven actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés, lo que favorece al progreso educativo estudiantil tan necesario en un mundo laboral de competencia.

Pregunta N° 7. ¿Utiliza usted rúbricas valorativas para evaluar a los estudiantes?

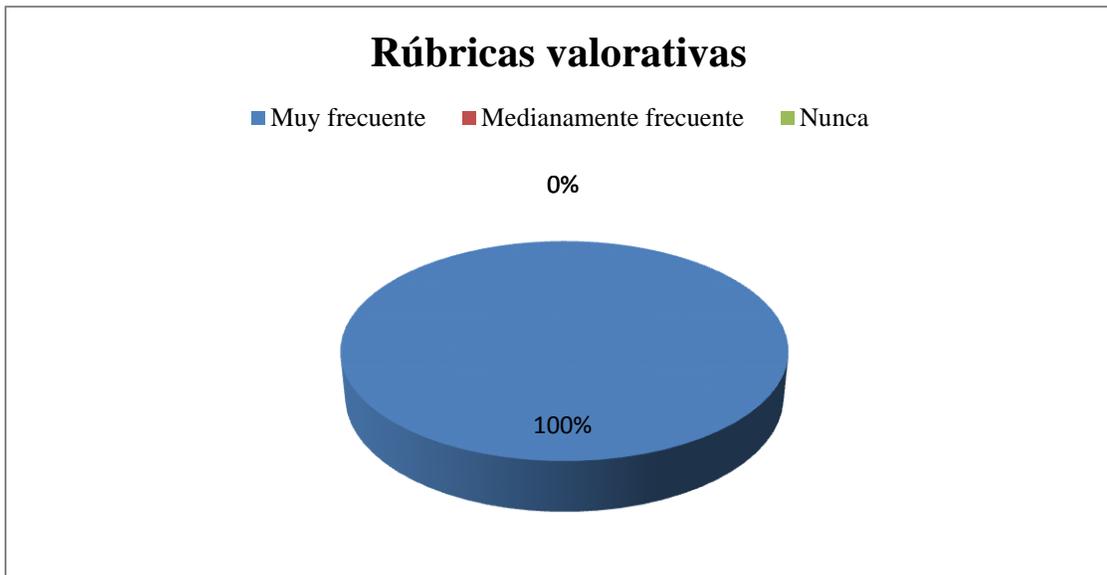
Tabla 18. Rúbricas valorativas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	5	100%
Medianamente frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 19. Rúbricas valorativas



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

Los resultados de la encuesta muestran que el 100% de los docentes con frecuencia utilizan rúbricas valorativas para evaluar a los estudiantes.

No obstante, es importante mencionar que cuando los docentes utilizan con frecuencia rúbricas valorativas para evaluar a los estudiantes, el desempeño académico es muy alentador fructífero lo que se puede evidenciar en los resultados obtenidos.

Pregunta N° 8. ¿Enfatiza usted en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal?

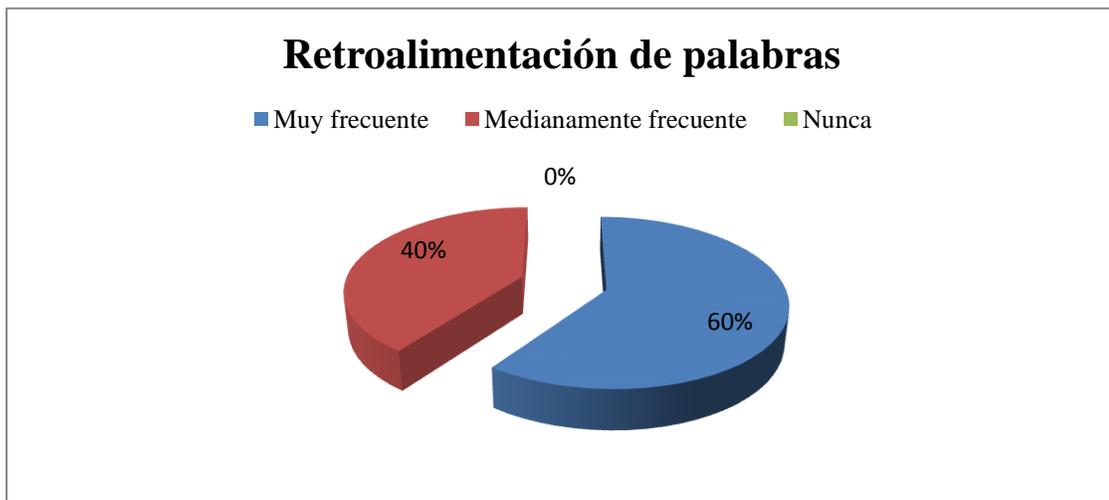
Tabla 19. Retroalimentación de palabras

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	3	60%
Medianamente frecuente	2	40%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 20. Retroalimentación de palabras



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

A esta pregunta el 60% de los docentes contesta que con frecuencia enfatizan en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal, sin embargo el 40% manifiesta que con poca frecuencia.

Esto evidencia que la mayoría de docentes con frecuencia enfatizan en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal, esto demuestra el interés del docente por lograr calidad educativa en el correcto aprendizaje de la escritura del idioma inglés.

Pregunta N° 9. ¿Práctica usted estrategias de liderazgo y motivación durante las clases?

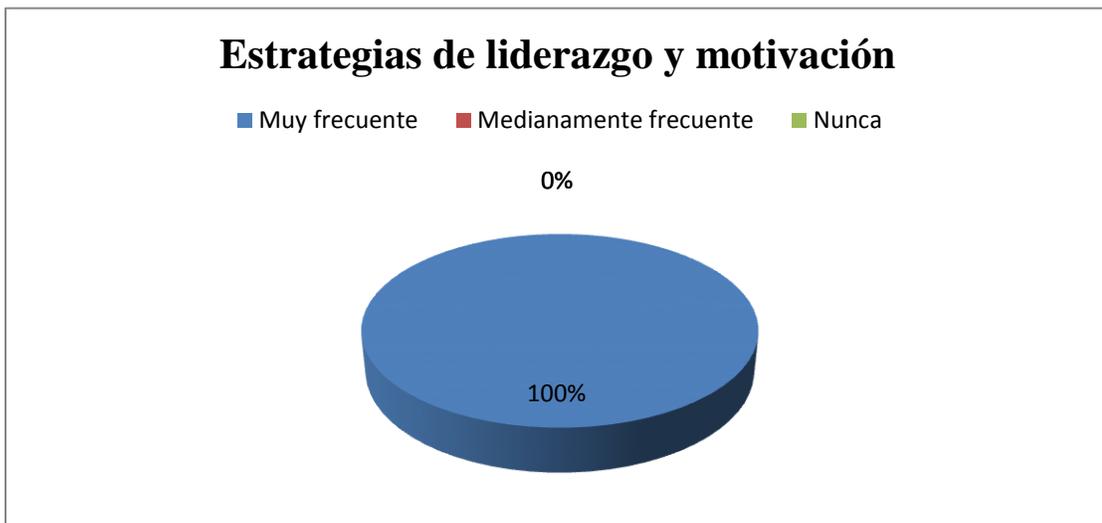
Tabla 20. Estrategias de liderazgo y motivación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	5	100%
Medianamente frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 21. Estrategias de liderazgo y motivación



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

En este ítem los resultados obtenidos manifiestan que el 100% de docentes con frecuencia practican estrategias de liderazgo y motivación durante las clases.

Del cuadro estadístico se concluye que en su totalidad los docentes con frecuencia practican estrategias de liderazgo y motivación durante las clases, dando a entender que priorizan la calidad educativa y el aprendizaje significativo en los estudiantes, con el afán de lograr excelencia académica.

Pregunta N° 10. ¿Realiza usted ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes?

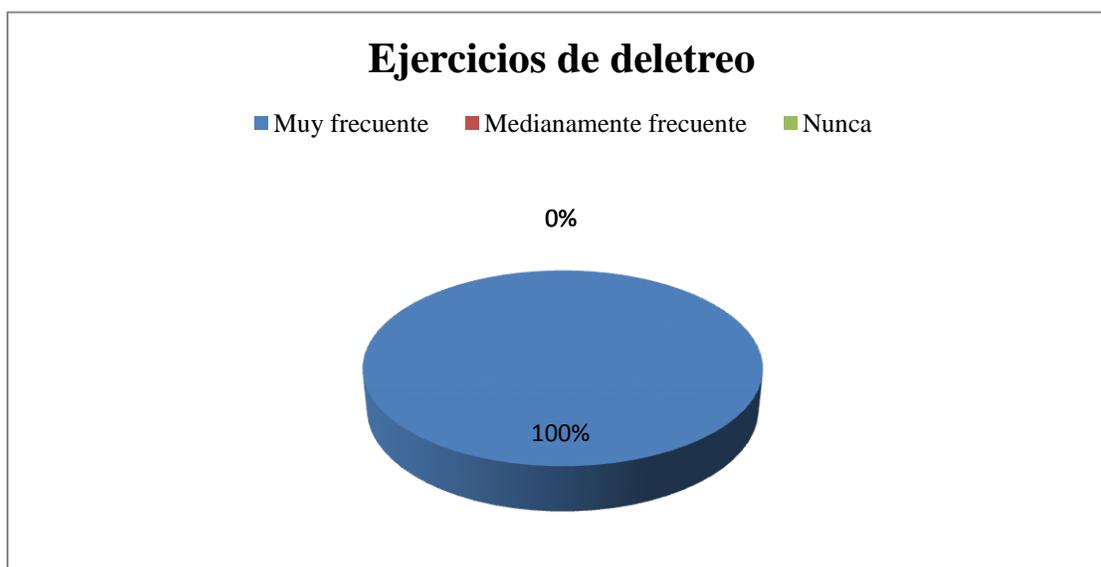
Tabla 21. Ejercicios de deletreo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	5	100%
Medianamente frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 22. Ejercicios de deletreo



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Análisis e interpretación:

El 100% de los docentes encuestados consideran que si con frecuencia realizan ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes.

Los resultados obtenidos permiten concluir que en su totalidad los docentes con frecuencia realizan ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes, lo que demuestra el interés por conseguir un aprendizaje innovador que potencie habilidades y destrezas en los educandos.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La hipótesis a comprobarse es: “Principios del aprendizaje cooperativo y la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos”.

Planteamiento de la de hipótesis

H1: Los principios del aprendizaje cooperativo **SI** inciden en la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

H0: Los principios del aprendizaje cooperativo **NO** inciden en la destreza de la escritura del idioma inglés en los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Señalamiento de variables

Variable Independiente:

Principios del aprendizaje cooperativo

Variable Dependiente:

Destreza de la escritura

Descripción de la población

En la investigación se utilizó una muestra de 112 estudiantes y 5 docentes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Para la verificación de la hipótesis se utiliza el nivel de $\alpha = 0,05$

Especificación del estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente formula estadística.

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

gl = (f - 1) (c - 1)

gl = (4-1) (3-1)

gl = 3 x 2

gl = 6

Probabilidad de un valor superior - Alfa (α)					
Grados libertad	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,6
3	6,25	7,81	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75
6	10,64	12,59	14,45	16,81	18,55
7	12,02	14,07	16,01	18,48	20,28
8	13,36	15,51	17,53	20,09	21,95

Tabla 22. Probabilidad de un valor superior

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Fuente Investigador

Por lo tanto con 6 grados de libertad y un nivel de 0,05 la tabla del $\chi^2_{t=12,59}$ entonces; si $\chi^2_t \leq \chi^2_c$ se aceptará la HO caso contrario se la rechazará.

$\chi^2_t = 12,59$ la podemos graficar de la siguiente manera:

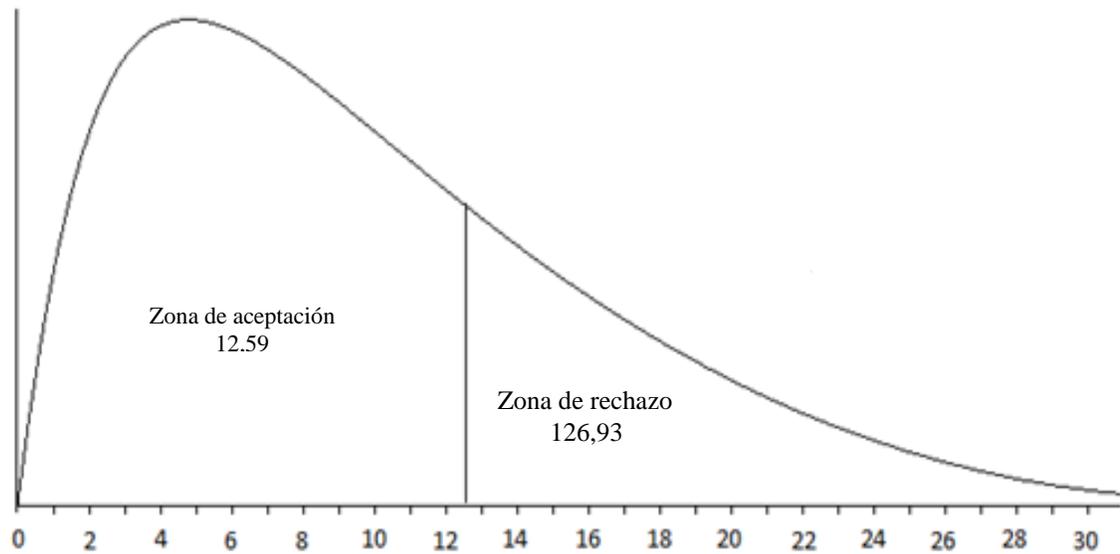


Gráfico 23. Campana de Gauss
Elaborado por: Flores, J. (2016)
Fuente Investigador

4.2.6 Recolección de datos y cálculos estadísticos

4.2.6.1 Análisis de Variables

Estudiantes

Frecuencias Observadas

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	Muy frecuente	Medianamente frecuente	Nunca	
1. ¿Con que frecuencia el docente organiza actividades de cooperación en equipo?	12	90	10	112
6. ¿Promueve el docente actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés?	22	33	57	112
7. ¿Utiliza el docente rubricas valorativas para evaluar a los estudiantes?	22	43	47	112
10. ¿Realiza el docente ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes?	40	70	2	112
SUBTOTAL	96	236	116	448

Tabla 23. Frecuencias Observadas

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Fuente Investigador

Frecuencias Esperadas

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	Muy frecuente	Medianamente frecuente	Nunca	
1. ¿Con que frecuencia el docente organiza actividades de cooperación en equipo?	24,00	59,00	29,00	112
6. ¿Promueve el docente actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés?	24,00	59,00	29,00	112
7. ¿Utiliza el docente rubricas valorativas para evaluar a los estudiantes?	24,00	59,00	29,00	112
10. ¿Realiza el docente ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes?	24,00	59,00	29,00	112
SUBTOTAL	96	236	116	448

Tabla 24. Frecuencias Esperadas
Elaborado por: Flores, J. (2016)
Fuente Investigador

CUADRO DEL CHI CUADRADO DE ESTUDIANTES

FRECUENCIA	O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
Muy frecuente	12	24,00	-12,00	144,00	6,00
Medianamente frecuente	22	24,00	-2,00	4,00	0,17
Nunca	22	24,00	-2,00	4,00	0,17
Muy frecuente	40	24,00	16,00	256,00	10,67
Medianamente frecuente	90	59,00	31,00	961,00	16,29
Nunca	33	59,00	-26,00	676,00	11,46
Muy frecuente	43	59,00	-16,00	256,00	4,34
Medianamente frecuente	70	59,00	11,00	121,00	2,05
Nunca	10	29,00	-19,00	361,00	12,45
Muy frecuente	57	29,00	28,00	784,00	27,03
Medianamente frecuente	47	29,00	18,00	324,00	11,17
Nunca	2	29,00	-27,00	729,00	25,14
					126,93

Tabla 25. Chi Cuadrado
Elaborado por: Flores, J. (2016)
Fuente Investigador

4.3. DECISIÓN

Con 6 grados de libertad y 95% de confiabilidad, el cálculo de χ^2_c es de 126,93 siendo este valor encontrado dentro de la zona de rechazo de la hipótesis nula (H0) ya que muestra un valor superior a χ^2_t que es 12,59, razón por la cual es aceptable la hipótesis alterna (H1). El χ^2 real es de 126,93 siendo aceptable la hipótesis alternativa que dice: Los principios del aprendizaje cooperativo **SI** inciden en la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Aplicados y procesados los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos y a los docentes del área de inglés, se obtuvo información precisa que permitió al investigador presentar las siguientes conclusiones y recomendaciones.

5.1. CONCLUSIONES

- Se concluye que una de las principales causas que afecta el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los educandos, es la escasa identificación y aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo dentro de las actividades escritas lo que afecta a la destreza productiva de la escritura del idioma inglés.
- Dentro de los principios del aprendizaje cooperativo se encuentran la responsabilidad individual y grupal, desarrollo de habilidades sociales, evaluación y autoevaluación grupal, aspectos que no toman la suficiente importancia por parte de los docentes para ayudar a los estudiantes a mejorar la escritura del idioma inglés con facilidad.
- En el aula de clases, los estudiantes no utilizan adecuadamente las subdestrezas de escritura como el deletreo, agrupamiento de palabras, puntuación y escritura legible que se generan a través del aprendizaje cooperativo, razón por la cual los estudiantes pierden el interés para alcanzar una correcta redacción de textos.
- Debido a la dificultad que existe en los estudiantes al momento escribir en inglés se ha visto la necesidad de elaborar un paper académico que ayude a mejorar la destreza de la escritura en este idioma mediante el uso de los principios del aprendizaje cooperativo.

5.2. RECOMENDACIONES

Con la finalidad de contribuir a la solución de la problemática investigada, se recomienda:

- Promover la aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo en los estudiantes, especialmente los que tienen que ver con responsabilidad individual y grupal, desarrollo de habilidades sociales, evaluación y autoevaluación grupal e interdependencia positiva al momento de desarrollar actividades escritas.
- Orientar al estudiante en la importancia de la aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo dentro de las actividades escritas para optimizar la destreza productiva de la escritura del idioma inglés durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Concientizar al docente en el desarrollo de actividades de escritura en sus estudiantes a través de la aplicación de las subdestrezas de escritura como el deletreo, agrupamiento de palabras, puntuación y escritura legible, con el propósito de dar énfasis a la correcta redacción de textos.
- Socializar a los docentes un paper académico que evidencie la importancia de los procesos de la escritura del idioma inglés bajo parámetros de la aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo y las subdestrezas generadas bajo dichos principios.

CAPÍTULO VI

PAPER ACADÉMICO

“PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y LA DESTREZA DE LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS DE PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS”.

Jorge Leonardo Flores Ubidia

Universidad Técnica de Ambato

jfloresubidia@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo investigativo propone la realización de un paper académico con el objetivo de difundir de manera clara y precisa, los resultados obtenidos de la investigación sobre los principios del aprendizaje cooperativo que servirán como recurso académico, para fortalecer la destreza de la escritura del idioma inglés, dirigido a docentes y estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. Este paper académico muestra los resultados, materiales y métodos que permitieron apoyar la investigación y aportar a los procesos de enseñanza aprendizaje del estudiante y así mejorar el aprendizaje de un idioma en adquisición. Se inicia la investigación realizando las encuestas a los docentes y estudiantes con el propósito de detectar que factores limitan el desarrollo de la escritura del idioma inglés, determinando que los docentes y los estudiantes desconocen los principios del aprendizaje cooperativo, así como también el desarrollo de subdestrezas propias de la escritura en la redacción de oraciones, frases, párrafos y textos completos en la correcta escritura del idioma inglés. En base a la información obtenida en la entidad educativa, a través de encuestas, observación directa, material bibliográfico y virtual se ha podido ampliar esta investigación para optimizar el desarrollo de la escritura del idioma inglés. La ejecución de esta investigación fue una herramienta muy importante para hacer las conclusiones y recomendaciones orientadas a la solución de la problemática y en donde se van a demostrar las destrezas, logros e ideas tanto de docentes como estudiantes.

Palabras claves: Aprendizaje cooperativo, principios, destreza de escritura, Inglés

"PRINCIPLES OF COOPERATIVE LEARNING AND THE ENGLISH WRITING SKILLS OF FIRST BACHILLERATO AT UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS"

Jorge Leonardo Flores Ubidia

Universidad Técnica de Ambato

jfloresubidia@gmail.com

Abstract

This research work proposes the creation of an academic paper with the aim of spreading in the clear and precise way, the results of research on the principles of cooperative learning that will serve as an academic resource, to strengthen the English writing skills, all of them aimed at teachers and students of first bachillerato at Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. This academic paper shows the results, materials and methods that allowed supporting research and contributing to the teaching and learning processes of the student and improving the learning of a language acquisition. The investigation begins by performing surveys to teachers and students for the purpose of detecting that factors limit the development English writing skills, by determining that teachers and students ignore the principles of cooperative learning, as well as the development of their own sub-skills of the writing in the drafting sentences, phrases, paragraphs and complete texts in the writing correct of the English language. Based on information obtained in the educational institution, through surveys, direct observation, bibliographic and virtual material has been able to expand this research to optimize the development of English writing skills. The implementation of this research was a very important tool to make conclusions and recommendations aimed at solving the problem and where it will demonstrate the skills, achievements and ideas of both teachers and students.

Keywords: Cooperative learning, principles, writing skills, English.

Introducción

El mundo de la globalización ha enfocado desde diferentes perspectivas la importancia y la necesidad del conocimiento de lenguas extranjeras como exigencia básica e indispensable dentro del ámbito profesional y académico, con el propósito de establecer una comunicación internacional como clave de integración universal en las sociedades. Por otra parte, las necesidades lingüísticas a las que está expuesta la humanidad entera han sido parte fundamental para unir sociedades y romper las fronteras comunicativas con el uso del idioma inglés; es decir, que en la actualidad al hablar de economía, cultural, educación, etc., se lo hace en forma global utilizando un idioma estándar de referencia que permite la una comunicación efectiva desde un punto de vista crítico y analítico. En este sentido, el idioma inglés se ha convertido en un factor de comunicación elemental entre culturas cubriendo un sinfín de necesidades básicas del ser humano. Además su presencia ha transformado el consumo cultural (películas, series, música) y las comunidades educativas, políticas, sociales han adoptado modismos, frases y conceptos abstractos inclusive en esferas donde los habitantes no hablan ni dominan con excelencia el idioma inglés como medios por los cuales ha crecido infinitamente. Bajo estas circunstancias, Iborra et. al. (2004) afirma que resulta esencial buscar técnicas, métodos y estrategias que motiven el aprendizaje del idioma inglés, no solamente por inclinación laboral sino también como acceso a un mayor conocimiento e información del mundo.

Por esta razón, desde la cúpula gubernamental se ha enfatizado en fomentar la enseñanza del idioma inglés en las instituciones educativas públicas, de tal manera que los educandos adquieran un nivel de calidad en la adquisición de una segunda lengua y puedan mejorar su nivel académico dentro de esta área; para cumplir con esta finalidad (Ministerio de Educación, 2012) establece el Programa de Fortalecimiento de la Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera, sin embargo esta alternativa no ha cubierto las expectativas de los estudiantes y el progreso en el aprendizaje del idioma inglés ha sido escaso, lo que se ve reflejado en los resultados

que (EF EPI Education First English Proficiency Index, 2014) demuestra y en donde señala que Ecuador ocupa el 35 lugar de 63 países en el índice de Nivel de Inglés.

Esto indica que, durante el proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua en las aulas de clase existen muchas falencias académicas como pueden ser: la falta de preparación de los docentes (planificaciones de unidades, uso de las TIC's, etc.), la limitada producción de contenidos, la concentración excesiva en estructuras gramaticales, la interferencia sistemática o la falta de concentración e interés que existe en el ambiente áulico. Todos estos factores son influyentes negativos que desmotivan el aprendizaje significativo de una segunda lengua aún más cuando el nivel es básico. Cruz, F. & Gualpa, M. (2012).

Con el afán de cumplir con los objetivos propuestos de esta investigación, se realizó una indagación minuciosa de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, en donde se comprobó que la deficiencia que prioriza en los estudiantes de primero de bachillerato es el desarrollo de la destreza de escritura, pues la catalogan como difícil, demostrando con ello un desinterés total.

El inadecuado uso de signos de puntuación, preposiciones, verbos, vocabulario, frases, etc., durante el aprendizaje de la escritura en inglés provocan en los estudiantes una desconfianza total, que impide que la competencia comunicativa escrita se produzca con calidad. En consecuencia, Corpas, M. & Madrid, D. (2007) señalan que la destreza de escribir debe poseer recursos motivadores que potencien la práctica de la escritura por medio de la reflexión, acerca del uso de la lengua en la que se escribe, por lo que se debe poner énfasis al momento de revisar y editar correcciones. Entonces, es relevante que las producciones escritas desarrollen las etapas de planificación, ejecución, evaluación y reparación, con el propósito de que el mensaje transmitido no cree patrones de confusión en los lectores. Tomando como referencia estos antecedentes este trabajo investigativo tomó como referencia a los principios del aprendizaje cooperativo como variable independiente y la destreza de la escritura como variable dependiente.

Principios del Aprendizaje Cooperativo

Serrano, J. (1996) manifiesta que el aprendizaje cooperativo se basa en una concepción holística que fomenta el intercambio social dentro de la sala de clase, siendo parte integral de interacción cooperativa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Dicho de otra forma, el aprendizaje cooperativo permite la organización de equipos de trabajo donde se pueden compartir o sugerir ideas, pensamientos y conocimiento con el apoyo total de los integrantes que unidos van a fortalecer su aprendizaje, desarrollar sus habilidades y conseguir el objetivo propuesto. Es así que Johnson et. al. (1999) afirma que el aprendizaje cooperativo comprende tres tipos de grupos de aprendizaje:

Los grupos formales de aprendizaje cooperativo: Se refieren a la formación de equipos de trabajo por el lapso que comprende entre una hora e incluso varias semanas de clase. Los estudiantes mancomunadamente buscan alcanzar objetivos comunes y completar la tarea de aprendizaje. Por tal razón al formar equipos formales de aprendizaje cooperativo, el docente debe tener en cuenta estos elementos, de tal manera que los estudiantes logren con facilidad su meta:

- f) Especificar los objetivos de la clase
- g) Tomar decisiones previas antes de empezar la clase
- h) Explicar la tarea y la interdependencia entre los estudiantes
- i) Supervisar e intervenir en los grupos estudiantiles para lograr un mejor desenvolvimiento
- j) Evaluar el aprendizaje de los estudiantes

Los grupos informales de aprendizaje cooperativo: Son los más utilizados en la sala de clase, ya que se utilizan durante pocos minutos y como máximo de tiempo una hora. Por ejemplo, si el docente desea centrar la atención de los estudiantes durante la proyección de un video, una clase magistral, etc., con el afán de promover un ambiente de aprendizaje significativo, en donde sean capaces de valorar la esencia del mensaje producto del material utilizado y concluir con el tema de clase. La formación

de estos grupos sirven de apoyo al docente, ya que permiten la verificación del trabajo intelectual de cada los estudiantes que están dentro del grupo. Johnson et. al. (1999)

Los grupos de base cooperativos: Funcionan en un tiempo estipulado de casi un año, es un grupo de aprendizaje heterogéneo y permanente, tiene como objetivo primordial la ayuda, el aliento y el respaldo de todos y cada uno de los integrantes, es decir, la cooperación constante y mutua optimiza el rendimiento académico, debido a que los estudiantes entablan parámetros de responsabilidad y se motivan para llegar a cumplir con los objetivos planteados al mismo tiempo que desarrollan tanto cognitiva como socialmente. Johnson et. al. (1999).

En conclusión lo que busca el aprendizaje cooperativo es aprender mediante la formación de equipos y con roles bien definidos, direccionados a resolver una tarea específica por medio de la colaboración. (Pimienta, J. 2012, pp. 165-168.) manifiesta que la metodología está integrada por varios principios del aprendizaje ellos son:

Cooperación.- La cooperación es un elemento fundamental para lograr los objetivos propuestos, los estudiantes realizar todas sus actividades en forma colaborativa.

Responsabilidad.- El logro de la tarea asignada depende del interés que los estudiantes asuman en cada una de los roles asignados.

Comunicación.- Todas las metas alcanzadas van a depender de la constante comunicación y retroalimentación existente entre el docente y el estudiante.

Trabajo en equipo.- Los integrantes del equipo deben trabajar mancomunadamente para conseguir con rapidez el objetivo final.

Interacción cara a cara.- Es importante este aspecto para fomentar el logro de tareas y aprendizajes.

Autoevaluación.- Los miembros del grupo deben estar en condiciones de evaluar el proceso de realización de la tarea y aspectos imprescindibles como la cooperación, sugerencias y aportes de cada elemento humano integrante del equipo.

Por otro lado, Manosalvas, J. (2010) señala que durante el proceso de enseñanza aprendizaje de un idioma extranjero se da prioridad a las habilidades receptivas (leer, escuchar) mientras que las habilidades productivas (hablar, escribir) se dejan de lado, desmotivando el desarrollo y perfeccionamiento de la escritura en los educandos en la sala de clase. Es así que la escritura se convierte en una habilidad activa, que exige cierta cantidad de creatividad y tiende a poner énfasis en la gramática, la lectura y la escritura. (Cortés, 2007). Por otra parte, la escritura es una de las habilidades lingüísticas principales en el aprendizaje de un idioma y al escribir y practicar el lenguaje debe estar presente aspectos como la gramática, el vocabulario y las estructuras del lenguaje, ya que permiten la asociación de palabras y frases al momento de comunicarse verbalmente. (The anglo, 2012). Por esta razón, dentro de la enseñanza del idioma inglés se precisa que la destreza de la escritura desarrolle con efectividad los siguientes elementos:

El vocabulario.- Es indispensable conocer e incrementar palabras en el aprendizaje de una lengua, con la finalidad de que el lenguaje sea adquirirlo con facilidad y se establezca una comunicación de calidad entre las personas.

La pragmática.- Forma parte de la lingüística, ya que se encarga del estudio del lenguaje. Este elemento permite iniciar, mantener y concluir una conversación a través del uso adecuado de formas de expresión en función de la relación que se establece entre la situación y los propósitos comunicativos.

La gramática.- El uso de la gramática al momento de escribir facilita la aplicación y uso correcto de las reglas y principios gramaticales en las cuales las palabras pueden cambiar sus formas y combinarse para formar oraciones o textos coherentes.

Tomando en consideración la información antes mencionada, se reconoce la importancia del uso y aplicación de los Principios de Aprendizaje Cooperativo en la destreza de escritura del idioma inglés. Razón por la que se plantearon los siguientes objetivos que orientaron a la investigación:

- Analizar los principios de aprendizaje cooperativo que inciden en el desarrollo de la destreza de escritura en los estudiantes.
- Identificar el desarrollo del proceso de escritura a través de los principios de aprendizaje cooperativo en los estudiantes.
- Investigar las subdestrezas de escritura que se generan a través del aprendizaje cooperativo.

Método

La metodología utilizada en la investigación presentó un enfoque de carácter cualitativo y cuantitativo. Cualitativo, porque buscó la comprensión de los hechos que inciden en la inadecuada aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, mediante la observación directa y manejo bibliográfico de diferentes fuentes informativas que permitieron centrar los procesos en la comprobación de la hipótesis para dar solución al problema origen de la investigación. Por otro lado, el enfoque cuantitativo, ayudó a medir e interpretar el grado de complejidad de la población mediante la recolección de datos, encuestas realizadas en la institución educativa a docentes y estudiantes.

El diseño de la investigación respondió a dos modalidades De campo y documental-bibliográfica, debido a que permitió recopilar información a través de la aplicación de encuestas a docentes y estudiantes con el fin de cumplir con los objetivos planteados. Además el presente trabajo investigativo está basado en cuatro niveles o tipos de investigación que son: explorativo, explicativo, descriptivo y correlacional. Se considera explorativo porque permitió reunir datos preliminares sobre la problemática investigada, para ello se procedió a aplicar encuestas y observación para calificar cualitativamente la investigación. Con el nivel explicativo se propuso alternativas de solución al problema detectado, se comprobó la hipótesis y se detectó detectar los factores determinantes de ciertas conductas. El nivel descriptivo ayudó a explicar el problema de inadecuada aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo en el

desarrollo de la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato en la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, finalmente el nivel correlacional midió la relación entre la variable independiente y la dependiente. En efecto, si no existe la presencia de los principios del aprendizaje cooperativo en los estudiantes de primero de bachillerato, la variable dependiente la destreza de la escritura del idioma inglés no se ejecutará.

La recolección de la información se realizó con el apoyo de la técnica de la encuesta y la observación y como instrumento el cuestionario estructurado con un banco de preguntas de las cuales se pudo obtener información exacta de los 112 estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos y 5 docentes del área de inglés.

Para el procesamiento de la información se procedió a la tabulación de datos obteniendo el valor promedio y el porcentaje estadístico de cada pregunta. En consecuencia, los resultados fueron expuestos en cuadros y representaciones gráficas para una mejor explicación. Posteriormente se realizó un análisis cuantitativo y una interpretación cualitativa de cada interrogante con la finalidad de realizar la discusión de resultados.

Resultados

Luego de realizar la tabulación de los datos obtenidos en la encuestas se obtuvieron los resultados que efectivamente respondían a los objetivos planteados en esta investigación.

La primera pregunta que se estableció para conocer con qué frecuencia se organizaban actividades cooperación en equipo dentro del aula decía: ¿Con qué frecuencia el docente organiza actividades de cooperación en equipo?

Tabla 1. Cooperación en equipo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	12	10,71 %
Medianamente frecuente	90	80,36 %
Nunca	10	8,93 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 1. Cooperación en equipo



Fuente: Investigador
Elaborado por: Flores, J. (2016)

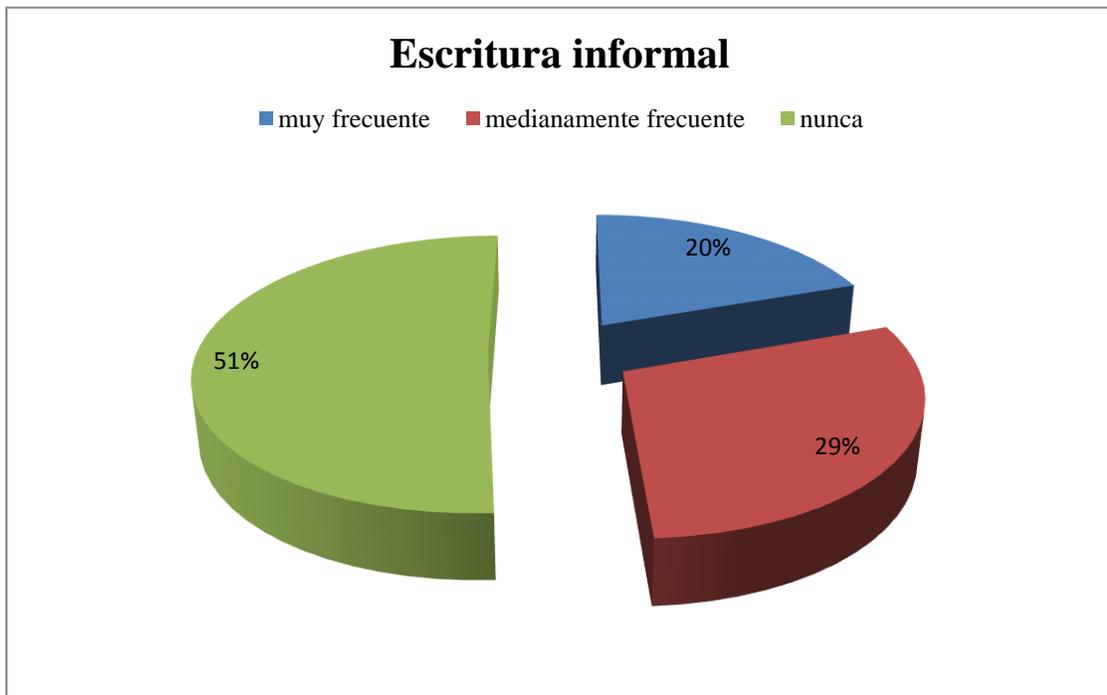
La siguiente pregunta planteada para determinar si el docente promueve actividades de escritura informal en la sala de clase decía lo siguiente: ¿Promueve el docente actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés?

Tabla 2. Escritura informal

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	22	19,64 %
Medianamente frecuente	33	29,46 %
Nunca	57	50,89 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 2. Escritura informal



Fuente: Investigador
Elaborado por: Flores, J. (2016)

Otra pregunta importante para conocer la forma de evaluar del docente fue: ¿Utiliza el docente rúbricas valorativas para evaluar a los estudiantes?

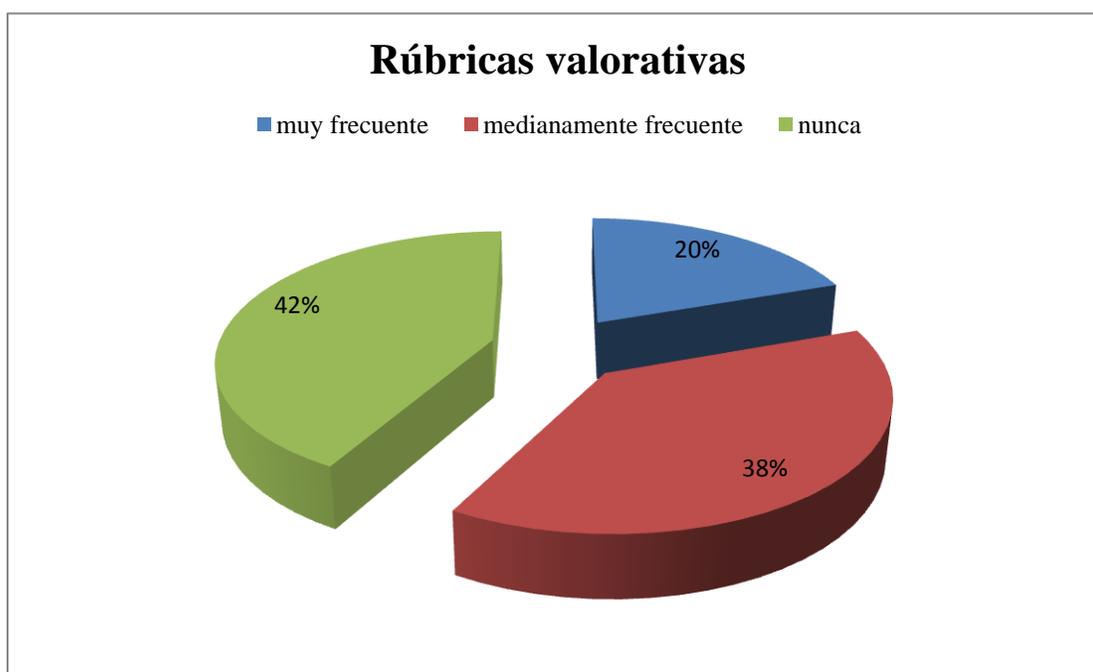
Tabla 3. Rúbricas valorativas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	22	19,64 %
Medianamente frecuente	43	38,39 %
Nunca	47	41,96 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 3. Rúbricas valorativas



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

La última pregunta que se formuló para determinar si el docente realiza ejercicios de deletreo en el aula fue: ¿Realiza el docente ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes?

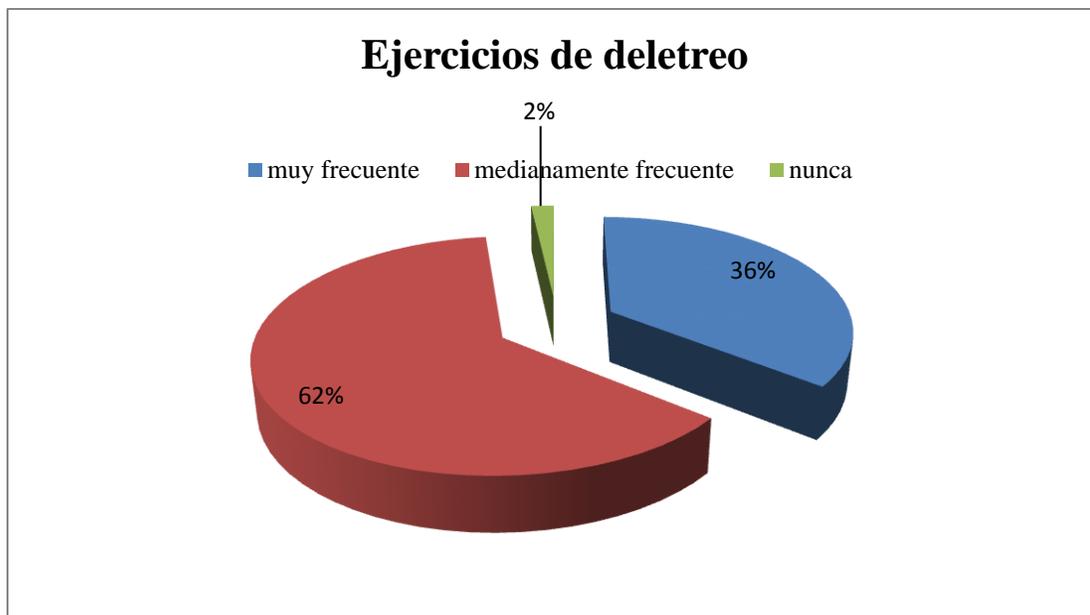
Tabla 4. Ejercicios de deletreo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuente	40	35,71 %
Medianamente frecuente	70	62,50 %
Nunca	2	1,79 %
Total	112	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Gráfico 4. Ejercicios de deletreo



Fuente: Investigador

Elaborado por: Flores, J. (2016)

Discusión

Como se puede apreciar en la tabla N°1 que la mayoría de los docentes con poca frecuencia organizan actividades de cooperación en equipo, lo que influye en el proceso aprendizaje del idioma inglés y en el rendimiento académico. Es así que autores como Johnson et. al. (1999) afirman que la cooperación en equipo al momento de realizar un trabajo es fundamental para alcanzar los objetivos comunes que los estudiantes se propongan y así completar la tarea de aprendizaje. Añaden

también que, la cooperación y formación del equipo sirven de apoyo al docente, para verificar el trabajo intelectual y la participación activa en la realización de las tareas asignadas de acuerdo a las capacidades intelectuales de cada integrante.

Por otra parte se encontró que el docente nunca el docente promueve actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés, lo que demuestra que el estudiante se limita a lograr un perfeccionamiento en la escritura del idioma durante la hora clase. (Ver tabla N°2). De ahí que es primordial hacer énfasis en lo que Gonzales et. al. (2012) señala acerca de la importancia que tiene la escritura informal en el desarrollo y aprendizaje de una de las habilidades lingüísticas más importantes en el aprendizaje de una segunda lengua. Es decir, manifiesta que al realizar actividades de este tipo en la sala de clase el estudiante es consciente de que aprender a escribir en inglés es un proceso largo y complicado, debido a que se debe tener en cuenta aspectos gramaticales, uso de puntuación, pronunciación, vocabulario, etc., con la finalidad de que el aprendizaje sea significativo.

Del mismo modo, los resultados evidenciados en la tabla N°3, permiten afirmar que nunca el docente utiliza rubricas valorativas para evaluar a los estudiantes, lo que impide identificar y corregir sus errores frecuentes en el desarrollo de la escritura del idioma inglés. Por lo tanto es importante señalar que el uso y aplicación de rubricas valorativas por parte del docente facilita la evaluación numérica de los niveles de logro de los estudiantes, especialmente en áreas que resultan complejas, imprecisas y subjetivas, con la ayuda de conjunto de criterios graduados que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos y/o competencias logradas. Velásquez, A. (2008)

Para finalizar en la tabla N°4 se puede evidenciar que con poca frecuencia el docente realiza ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes, debido a que el docente se centra en desarrollar los contenidos del texto, impidiendo nuevas formas de aprendizaje en una segunda lengua.

Bajo estos parámetros se puede concluir que: la inadecuada aplicación de los principios del aprendizaje cooperativo en la destreza de la escritura del idioma inglés de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, ha generado un desinterés por aprender una segunda lengua y por ende un bajo rendimiento académico en el correcto desarrollo de la escritura, perjudicando así a la adquisición de una de las habilidades lingüísticas con más prioridad en un idioma extranjero.

CONCLUSIONES

- Se concluye que una de las principales causas que afecta el desarrollo de la escritura inglesa en los educandos, es la escasa identificación y aplicación de los principios de aprendizaje cooperativo dentro de las actividades escritas lo que afecta a la destreza productiva de la escritura del idioma inglés.
- Dentro de los principios del aprendizaje cooperativo se encuentran la responsabilidad individual y grupal, desarrollo de habilidades sociales, evaluación y autoevaluación grupal, aspectos que no toman la suficiente importancia por parte de los docentes para ayudar a los estudiantes a mejorar la escritura del idioma inglés con facilidad.
- En el aula de clases, los estudiantes no utilizan adecuadamente las subdestrezas de escritura como el deletreo, agrupamiento de palabras, puntuación y escritura legible que se generan a través del aprendizaje cooperativo, razón por la cual los estudiantes pierden el interés para alcanzar una correcta redacción de textos.
- Debido a la dificultad que existe en los estudiantes al momento escribir en inglés se ha visto la necesidad de elaborar un paper académico que ayude a mejorar la destreza de la escritura en este idioma mediante el uso de los principios del aprendizaje cooperativo.

1. MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

- Iborra, A. M. S., & Silveira, J. C. P. (2004). Las cartas de queja en el aula de inglés para turismo: implicaciones pedagógicas basadas en el uso de recursos de cortesía. Universitat Jaume I.
- Ministerio de Educación. (2012) Programa de Fortalecimiento del Inglés como Lengua Extranjera. Recuperado de: <http://educacion.gob.ec/fortalecimiento-del-ingles>
- Education First. (2014).Ecuador tiene 'nivel bajo de inglés'. Recuperado de <http://www.elcomercio.com/tendencias/ecuador-niveldeingles-latinoamerica-idiomas-educacion.html>
- Elizabeth Cruz, Francisco Aguirre & Mery Gualpa (2012). Problemas del aprendizaje del idioma inglés. [Presentación de Power Point].Recuperado de <http://es.slideshare.net/esthercruz/tics-por-elizabeth-cruz>
- Corpas, M. D., & Madrid, D. A. N. I. E. L. (2007). Desarrollo de la producción escrita en inglés al término de la Educación Secundaria Obligatoria española. Porta Linguarum, 8, 169-191. Recuperado de http://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_numero8/10-M%20%20DOLORES%20CORPAS.pdf
- Serrano, J.M. (1996). El aprendizaje cooperativo. En J.L. Beltrán y C. Genovard (Edit.) Psicología de la Instrucción I. Variables y procesos básicos. Madrid: Síntesis (Cap.5, pp. 217-244).
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.
- Julio H. Pimienta Prieto (2012) Estrategias de enseñanza-aprendizaje. PRIMERA EDICIÓN. 192 pp. PEARSON EDUCACIÓN, México 192 Págs.
- Manosalvas, J. A. (2010). Técnicas Activas utilizadas para desarrollar la destreza de la escritura del inglés. (Maestría en Educación y Desarrollo Social). Universidad Tecnológica Equinoccial. Ibarra. Recuperado de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/16025/1/41832_1.pdf
- Cortes Conde Florencia (2007) Los Angloargentinos en Buenos Aires. Lengua, identidad y nación, Editorial Biblos. Argentina (252 págs.)

- The Anglo (2012). Las cuatro habilidades del idioma inglés. Recuperado de <http://aprendiendoingles.mx/?p=155>
- Aldo Velásquez Huerta (2008). Rubricas de Evaluación. Recuperado de <http://es.slideshare.net/velaldo/rubricas-de-evaluacin>

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Commission of the European Languages (2005). A new framework strategy for multilingualism. Recuperado el 18 de noviembre del 2007 de http://ec.europa.eu/education/policies/lang/doc/com596_en.pdf.
- Education First. (2014). Ecuador tiene 'nivel bajo de inglés'. Recuperado de <http://www.elcomercio.com/tendencias/ecuador-niveldeingles-latinoamerica-idiomas-educacion.html>
- Galeas, P. (2012). Maestría en diseño curricular y evaluación educativa. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador. Recuperado de repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7147/1/Mg.DCEv.Ed.1638.pdf
- Chorlango, G. (2009). Licenciatura en la Especialidad de Inglés. Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología. Recuperado de repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/3638
- Freire, M. (2014). Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Inglés. Recuperado de <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/7778>
- Red de profesionales de la educación. (2011). Pedagogía John Dewey. Recuperado de <http://pedagogia.mx/john-dewey/>
- Herrera, P. (2011) Estrategias didácticas en la Enseñanza-Aprendizaje. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades. Recuperado de www.redalyc.org/pdf/654/65415209.pdf
- Cesar Augusto Hernández Arellano (2011) La Perspectiva John Dewey, Aprender Haciendo y el Pensamiento Reflexivo. Recuperado de <http://es.slideshare.net/cesarahdz2010/la-perspectiva-john-dewey-aprender-haciendo-y-el-pensamiento-reflexivo>
- Buenas Tareas (2013). Tipos de estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Tipos-De-Estrategias-Methodologicas-De-Ense%C3%B1anza/7290987.html>

- The Anglo (2012). Las cuatro habilidades del idioma inglés. Recuperado de <http://aprendiendoingles.mx/?p=155>
- Gobierno Nacional de la República del Ecuador. (2009-2013). Plan Nacional para el Buen Vivir. Recuperado de <http://plan.senplades.gob.ec/inicio>
- Manosalvas, J. A. (2010). Técnicas Activas utilizadas para desarrollar la destreza de la escritura del inglés. (Maestría en Educación y Desarrollo Social). Universidad Tecnológica Equinoccial. Ibarra. Recuperado de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/16025/1/41832_1.pdf
- Educación de Calidad (EDC). (2012). Ley Orgánica De Educación Intercultural Recuperado de <http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/ley-educacion-intercultural-texto-ley.html>
- Ministerio de Educación (2013). Informe Nacional sobre el Desarrollo de la Educación - OEI . Recuperado de www.oei.es/quipu/ecuador/ibeecuador.pdf
- Richards, J. C., & Lockhart, C. (1998). Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas. Cambridge University Press.
- Murado, J. (2014). Didáctica de inglés en educación infantil. Métodos para la enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa. Primera edición. Editorial Ediciones de la U. España 158 págs.
- Johnson, K. (2008). Aprender y enseñar lenguas extranjeras: una introducción. Fondo de Cultura Económica.
- Julio H. Pimienta Prieto (2012) Estrategias de enseñanza-aprendizaje. PRIMERA EDICIÓN. 192 pp. PEARSON EDUCACIÓN, México 192 Págs.
- MORALES RIOS, S. A. N. D. R. A., & FERREIRA CABRERA, A. N. I. T. A. (2008). La efectividad de un modelo de aprendizaje combinado para la enseñanza del inglés como lengua extranjera: estudio empírico. *RLA. Revista de lingüística teórica y aplicada*, 46(2), 95-118.
- Díaz Lucéa Jordi (1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. Primera edición. INDE publicaciones. España (231 págs.)

- Cortes Conde Florencia (2007) Los Angloargentinos en Buenos Aires. Lengua, identidad y nación, Editorial Biblos. Argentina (252 págs.)
- Gonzales Rosa, (et alt) (2012) Currículo integrado hispano- británico para la educación u orientaciones para su desarrollo. Ministerio de educación cultura y deporte. Edita secretaria General Técnica. España (115 págs.)
- Cots J.M, Armengon L., Arno E., (2007) La conciencia Lingüística en la enseñanza de las lenguas. Primera edición. Editorial Grao. España (128 págs.)
- Bravo Luis (2002) Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar. Séptima edición. Ediciones Maval. Chile (213 págs.)
- Cassany, Daniel. (2000).Describir el escribir. Barcelona: Editorial Graó.
- Pérez José, Buda Sabine (2006) inglés: Programación didáctica. Tercera edición Editorial Mad S.L. España (362 págs)
- Ramírez María, Burgos José (2010) Recursos educativos abiertos en ambientes enriquecidos con tecnología. Primera edición. Tecnológico de Monterrey. México (634 págs.)
- Uribe, D., Gutiérrez, J. O. S. É., & Madrid, D. A. N. I. E. L. (2008). Las actitudes del alumnado hacia el aprendizaje del inglés como idioma extranjero: estudio de una muestra en el sur de España. *Porta Linguarum*, 10, 85-100.
- Díaz, C., Martínez, P., Roa, I., & Sanhueza, M. (2010). Una fotografía de las cogniciones de un grupo de docentes de inglés de secundaria acerca de la enseñanza y aprendizaje del idioma en establecimientos educacionales públicos de Chile. *Revista Folios*, 31(1), 69-80.
- Lasagabaster, D. (2005). «Attitudes towards Basque, Spanish and English: An analysis of the most influential variables», en *Journal of Multilingual and Multicultural Education*, 26, 4: 296-315.
- Masgoret, A.M. y Gardner, R.C. (2003). «Attitudes, motivation, and second language learning: a meta-analysis of studies conducted by Gardner and associates», en *Language Learning*, 53, 1: 167-210.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.

- Bará, J., Domingo, J., & Valero, M. (2006). Técnicas de aprendizaje cooperativo. Apuntes del taller organizado por la Unidad de Formación del profesorado de la Universidad de Almería.
- BERAZA, M. Á. Z. (2000). Estrategias didácticas orientadas al aprendizaje. Revista española de Pedagogía, 459-489.

2. ANEXOS

ANEXO 1: CERTIFICADO

Ambato, 19 de Mayo del 2015

Dra.

Fernanda Guerrero

Rectora de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos

Presente

De mi consideración

Yo, Jorge Leonardo Flores Ubidia con numero de cedula 1802878338 estudiante de la Universidad Técnica de Ambato, por medio de la presente le solicito muy comedidamente me permita realizar mi tesis con el fin de obtener mi título de tercer nivel (Licenciado en Ingles) en esta Noble Institución que usted acertadamente viene dirigiendo.

Agradecido de contar con su aceptación le augurio éxitos en sus funciones

Atentamente



Jorge Leonardo Flores Ubidia

Estudiante



Autenticado
[Signature]
20. 05. 2015

ANEXO 2:



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
ENCUESTA A ESTUDIANTES**

OBJETIVO DE LA ENCUESTA

Recopilar información acerca de: “Principios de aprendizaje cooperativo y la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes de primero de bachillerato en la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos”.

INSTRUCCIÓN

Conteste de forma individual marcando con una **X** su respuesta.

1. ¿Con que frecuencia el docente organiza actividades de cooperación en equipo?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca
2. ¿Organiza el docente actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca
3. ¿Promueve el docente la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para que los estudiantes practiquen la escritura legible?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca
4. ¿Planifica el docente la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca
5. ¿Le resulta fácil identificar las palabras y escribirlas cuando el docente utiliza la comunicación no verbal o grafica?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca

6. ¿Promueve el docente actividades de escritura de informales para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

7. ¿Utiliza el docente rúbricas valorativas para evaluar a los estudiantes?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

8. ¿Enfatiza el docente en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

9. ¿Práctica el docente estrategias de liderazgo y motivación durante las clases?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

10. ¿Realiza el docente ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

Observaciones y sugerencias

.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 3:



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
ENCUESTA A DOCENTES**

OBJETIVO DE LA ENCUESTA

Recopilar información acerca de: “Principios de aprendizaje cooperativo y la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes de primero de bachillerato en la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos”.

INSTRUCCIÓN

Conteste de forma individual marcando con una **X** su respuesta.

1. ¿Con que frecuencia usted organiza actividades de cooperación en equipo?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca

2. ¿Organiza usted actividades de escritura para verificar el uso correcto de la puntuación?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca

3. ¿Promueve usted la redacción de párrafos, ensayos o textos cortos para que los estudiantes practiquen la escritura legible?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca

4. ¿Planifica usted la realización de actividades variadas para promover el desarrollo de la escritura?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca

5. ¿Le resulta fácil al estudiante identificar las palabras y escribirlas cuando usted utiliza la comunicación no verbal o grafica?
Muy frecuente
Medianamente frecuente
Nunca

6. ¿Promueve usted actividades de escritura informal para ayudar a mejorar la redacción de textos en el idioma inglés?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

7. ¿Utiliza usted rúbricas valorativas para evaluar a los estudiantes?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

8. ¿Enfatiza usted en la retroalimentación de palabras mal escritas al utilizar la comunicación verbal?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

9. ¿Práctica usted estrategias de liderazgo y motivación durante las clases?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

10. ¿Realiza usted ejercicios de deletreo para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes?

Muy frecuente

Medianamente frecuente

Nunca

Observaciones y sugerencias

.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

**ANEXO 4: CROQUIS DE UBICACIÓN DE LA UNIDAD EDUCATIVA
PEDRO FERMÍN CEVALLOS**

