



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciado en Ciencias de la Educación

Mención: Educación Básica

TEMA:

“LA AUTOEVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO
EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA
DE LA ESCUELA HUMBERTO ALBORNOZ”

AUTOR: Barrionuevo Ortiz Rommel Francisco.

TUTORA: Lcda. Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco.

Ambato - Ecuador

2015

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lic. Lourdes Elizabeth Navas Franco en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA AUTOEVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA HUMBERTO ALBORNOZ”, desarrollado por el estudiante Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz egresado de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación; Carrera de Educación Básica modalidad Presencial consideró que dicho informe investigativo reúne los requisitos tanto técnicos , científicos y reglamentarios por lo que autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lic. Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz de constancia de que el presente informe: “LA AUTOEVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA HUMBERTO ALBORNOZ”, es el resultado de la investigación del autor, basado en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Barrionuevo Ortiz Rommel Francisco

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en la línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA AUTOEVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA HUMBERTO ALBORNOZ”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Barrionuevo Ortiz Rommel Francisco

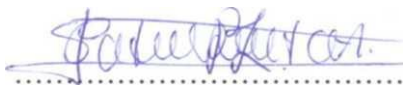
AUTOR

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN:

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA AUTOEVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA HUMBERTO ALBORNOZ”, presentado por el Sr. Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz, egresado (a) de la Carrera de Educación Básica promoción Septiembre 2012- Marzo 2013, una vez revisada y calificada a investigación, se APRUEBA en razón de que se cumple con principios básicos y técnicos y científicos de investigación y reglamentarias.

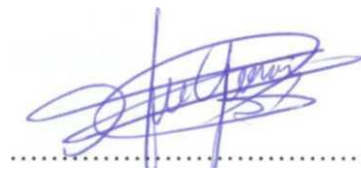
Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lic. Mg. Zurita Álava Susana Patricia

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Lic. Mg. Gómez Báez Diana Carolina

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo lo dedico afectuosamente:

A mis padres, que gracias a su apoyo constante, son quienes vivieron de cerca el sacrificio del éxito alcanzado, que cada peldaño escalado fue gracias a su sacrificio y amor sin reservas brindado a lo largo de mi vida.

A mis hermanos que han sido el brazo de anclaje para seguir en este proceso de aprendizaje, siendo ellos mi ejemplo a seguir.

Por ello para ellos este trabajo investigativo.

Rommel Barrionuevo

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud, principalmente está dirigida a Dios por el amor incondicional que me brinda diariamente y por la fortaleza espiritual, pilares fundamentales que han permitido terminar con éxito mis estudios.

Al personal Docente de la Universidad Técnica de Ambato, y en especial a la Lcda. Elizabeth Navas, mi tutora de tesis, por guiar y orientar las diferentes etapas de la realización de esta investigación.

Finalmente a todas las personas que con cariño, esmero y desinterés contribuyeron a lo largo del proceso de formación y la elaboración de la presente tesis.

Rommel Barrionuevo

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada	Páginas
APROBACIÓN DE LA TUTORA	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CESIÓN DE DRECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xvi
RESUMEN EJECUTIVO	xviii
ABSTRACT	xix
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1	3
EL PROBLEMA	3
1.1. TEMA:	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1. Contextualización	3
1.2.2. Análisis Crítico.....	8

1.2.3. Prognosis	8
1.2.4. Formulación del problema.....	9
1.2.5. Interrogantes.....	9
1.2.6. Delimitación del Problema	9
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	10
1.4. OBJETIVOS.....	11
1.4.1. Objetivo General	11
1.4.2. Objetivos Específicos	11
CAPÍTULO 2	12
MARCO TEÓRICO	12
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	12
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	14
2.2.1. La Fundamentación Ontológica	15
2.2.2. Fundamentación Axiológica	15
2.2.3. Fundamentación Epistemológica.....	15
2.2.4. Fundamentación Pedagógica.....	15
2. 3.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16
2.4.1.-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE	21

2.4.2.-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.....	36
2.5. HIPÓTESIS	50
2.6. SEÑALAMIENTO DE LA HIPÓTESIS	50
2.6.1. Variable Independiente: La Autoevaluación.....	50
2.6.2. Variable Dependiente: El Desarrollo Emocional	50
CAPÍTULO 3	51
METODOLOGÍA.....	51
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	51
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	51
3.2.1. Investigación Bibliográfica.....	51
3.2.2. Investigación de campo.....	52
3.3. NIVEL O TIPO DE ESTUDIO.....	52
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	52
3.4.1. Población	52
3.4.2. Muestra.....	52
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	53
3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	55
3.7.- PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	56
CAPÍTULO 4	57

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	57
4.1.-Encuesta aplicada a estudiantes	57
4.3. Verificación de la hipótesis.	77
4.3.1. Modelo con Chi cuadrado	77
4.3.3. Cálculo del chi cuadrado	78
CAPÍTULO 5.....	81
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	81
5.1. CONCLUSIONES	81
5.2.- RECOMENDACIONES	82
CAPÍTULO 6	83
PROPUESTA	83
6.1.-TEMA	83
6.2 DATOS INFORMATIVOS	83
6.3.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	83
6.4.- JUSTIFICACIÓN	84
6.5.- OBJETIVOS	85
6.5.1 Objetivo General.....	85
6.6.- ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	86
6.7.- MARCO CONCEPTUAL	87
6.8.- MODELO DE LA PROPUESTA	91

6.8.- MODELO OPERATIVO	92
6.9.- ADMINISTRACIÓN.....	130
6.10.-PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	131
BIBLIOGRAFÍA.....	135
ANEXOS.....	137

ÍNDICE DE TABLAS

	Páginas
Tabla 1 Población.....	52
Tabla 2 La Autoevaluación	53
Tabla 3 Desarrollo Emocional.....	54
Tabla 4 Recolección de Información	55
Tabla 5 Procesamiento y Análisis de la Información.....	56
Tabla 6 Utiliza Materiales	57
Tabla 7 Autoevaluación	58
Tabla 8 Instrumentos	59
Tabla 9 Evaluación.....	60
Tabla 10 Emociones	61
Tabla 11 Temor	62
Tabla 12 Preocupación	63
Tabla 13 Distracción	64
Tabla 14 Aptitud.....	65
Tabla 15 Guardar la Calma	66
Tabla 16 Estrategias	67
Tabla 17 Autoevaluación	68
Tabla 18 Instrumentos	69

Tabla 19 Formas de Evaluación	70
Tabla 20 Estado de ánimo	71
Tabla 21 Atención	72
Tabla 22 Preocupación	73
Tabla 23 Comunicación	74
Tabla 24 Desarrollo	75
Tabla 25 Autocontrol	76
Tabla 26 Presentación de datos obtenidos.....	78
Tabla 27 Frecuencias Esperadas	78
Tabla 28 Cálculo del Chi – Cuadrado	78
Tabla 29 Modelo Operativo	92
Tabla 30 Rúbrica de Autoevaluación	98
Tabla 31 Rúbrica de Autoevaluación	99
Tabla 32 Plan Primera Semana	101
Tabla 33 Plan Segunda Semana	102
Tabla 34 Plan Tercera Semana.....	103
Tabla 35 Plan Cuarta Semana	103
Tabla 36 Plan Quinta Semana	104
Tabla 37 Plan Sexta Semana	104
Tabla 38 Evaluación de hoja Semanal	105

Tabla 39 Diario Estudiantil	108
Tabla 40 Tareas Diarias.....	109
Tabla 41 Tareas Diarias.....	110
Tabla 42 Rúbrica de Evaluación.	113
Tabla 43 Línea de Tiempo	116
Tabla 44 Árbol jerárquico	118
Tabla 45 Autoevaluar Mapa Conceptual.....	120
Tabla 46 Autoevaluar Mapa Conceptual.....	122
Tabla 47 Autoevaluar guante de 5 razones.	124
Tabla 48 Autoevaluar diagrama ishikawa o espina de pez	126
Tabla 49 Autoevaluar organizador gráfico causa y efecto.....	128
Tabla 50 Previsión de la evaluación.....	131

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Páginas
Gráfico 1 Árbol de problemas.....	7
Gráfico 2 Conceptualización de la Variable Independiente.....	19
Gráfico 3 Conceptualización de la variable dependiente.....	20
Gráfico 4 Utiliza Materiales.....	57
Gráfico 5 Autoevaluación.....	58
Gráfico 6 Instrumentos.....	59
Gráfico 7 Evaluación.....	60
Gráfico 8 Emociones.....	61
Gráfico 9 Temor.....	62
Gráfico 10 Preocupación.....	63
Gráfico 11 Distracción.....	64
Gráfico 12 Aptitud.....	65
Gráfico 13 Guardar la calma.....	66
Gráfico 14 Estrategias.....	67
Gráfico 15 Autoevaluación.....	68
Gráfico 16 Instrumentos de Evaluación.....	69
Gráfico 17 Formas de Evaluación.....	70
Gráfico 18 Estado de ánimo.....	71

Gráfico 19 Atención	72
Gráfico 20 Preocupación	73
Gráfico 21 Comunicación	74
Gráfico 22 Desarrollo	75
Gráfico 23 Autocontrol	76
Gráfico 24 Representación gráfica de la prueba de hipótesis	80
Gráfico 25 Línea de Tiempo	115
Gráfico 26 Árbol de jerarquía	117
Gráfico 27 Mapa Conceptual	119
Gráfico 28 Mapa Conceptual	120
Gráfico 29 Guante de las 5 razones.....	123
Gráfico 30 Diagrama Ishikawa o Espina de Pez para Causa y Efecto.....	125
Gráfico 31 Autoevaluar Organizador gráfico causa y efecto.....	127

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: PRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LA AUTOEVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA HUMBERTO ALBORNOZ”

AUTOR: Barrionuevo Ortiz Rommel Francisco

TUTORA: Lic. Lourdes Elizabeth Navas Franco

RESUMEN

El ámbito educativo presenta grandes desafíos y un constante cambio por ende el presente trabajo investigativo se basa en el análisis de la autoevaluación como un proceso de ayuda para el desarrollo integral del estudiante al igual que se ve inmerso el desarrollo emocional generando de esta forma conciencia de lo aprendido en cada etapa estudiantil; sin embargo un escaso desarrollo del mismo desviara el camino de una buena educación, por lo tanto el conocimiento y manejo de técnicas, instrumentos y estrategias estimularan al docente a guiar y orientar de forma clara al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje; evidenciando en el estudiante aprendizajes significativos y que en determinado momento los pondrá en práctica con mayor precisión y al tener más precisión se mejora el rendimiento académico, la forma de pensar del estudiante llegando a un nivel de autoconciencia elevado que permita mejorar todos los aspectos de su vida sean estos sociales, psicológicos y actitudinales con la finalidad de crear entes responsables capaces de emitir opiniones y juicios de valor para que aporten a la sociedad de una manera crítica y constructiva.

Descriptor: Estrategia, metodología, ciencia, valores, axiología, discriminación, filosofía, estudiantes, desarrollo.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION

RACE: BASIC EDUCATION

STUDY MODE

ABSTRACT

TOPIC: This investigation is about: "THE SELF AND ITS IMPACT ON THE EMOTIONAL DEVELOPMENT OF CHILDREN OF THIRD YEAR OF BASIC EDUCATION SCHOOL HUMBERTO ALBORNOZ"

AUTHOR: Barrionuevo Ortiz Rommel Francisco

TUTORA: Lic. Lourdes Elizabeth Navas Franco

Summary

The education sector presents great challenges and constant change therefore the present research work is based on the analysis of self-assessment as a process of support for the development of the student as is immersed emotional development thus generating awareness I learned in each student days; however little development of the same divert the path of a good education, so the knowledge and use of techniques, tools and strategies to stimulate and guide teaching clearly guide the student in the teaching-learning process; demonstrating significant learning in students and that at some point will put into practice more accurately and to have more precision is improved academic performance, the student's thinking reaching a high level of self-awareness that allows to improve all aspects of their life be they social, psychological and attitudinal in order to create responsible entities capable of issuing opinions and value judgments for qua contribute to society in a critical and constructive manner.

Descriptors: Strategy, methodology, science, values, axiology, discrimination, philosophy, students, development.

INTRODUCCIÓN

La evaluación en nuestra sociedad está presente en cada momento por ejemplo al salir de casa se evalúa el clima y se escoge con que salir vestidos este juicio de valor permite tomar una decisión acertada y llegar a un proceso de autoevaluación, lo cual permita saber nuestras habilidades, debilidades y examinar cada ámbito de nuestra vida y generar conocimientos como por ejemplo cuando un profesor nos evalúa o nos toma una prueba, para determinar el nivel de aprendizaje de cada estudiante, la mayoría de estudiantes se enfrentan a sentimientos abrumadores, solo por el hecho de escuchar “evaluación” causando disgusto o temor provocado por un conocimiento errado de evaluación. Por ende es necesario conocer el concepto de evaluación ya que es un término que integra aspectos de calidad, actitudes y aptitudes en un marco integrador que se plasma con el desarrollo de la autoevaluación en el estudiante permitiendo reflexionar y tomar conciencia acerca de sus propios aprendizajes a través del cual detectara los avances y dificultades con el propósito de tomar acciones para corregirlas.

El tema de esta investigación titulado: “LA AUTOEVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA HUMBERTO ALBORNOZ” ayudará al docente a mejorar las herramientas e instrumentos de evaluación que permitan lograr procesos de metacognición en los estudiantes y promueva el procedimiento metodológico para alcanzar competencias educativas, dentro de las cuales están que el alumno sea capaz de valorar su propia labor y el grado de satisfacción que le produce además de la complejidad con que lo haga dependerá de su madurez.

La presente investigación, su estructura queda reflejada siguiendo un esquema lógico contenida en cuatro capítulos:

Capítulo 1, El Problema; describe sobre la contextualización desde un enfoque macro, meso y micro de la investigación, el análisis crítico en base a estudios de las causas y consecuencias, estableciendo la formulación del problema con sus

respectivas interrogantes de la investigación; las delimitaciones del problema: espacial, temporal; finalmente se concluirá con la justificación y objetivos que se pretende alcanzar con la presente investigación.

Capítulo 2, Marco Teórico, se realiza un estudio minucioso sobre los antecedentes investigativos y la fundamentación filosófica, pedagógica y legal, abarcando las categorías fundamentales con una constelación de ideas con sus respectivas variables dando lugar a la hipótesis y señalamiento de variables.

Capítulo 3, Metodología, se determina la metodología, enfoque, modalidad y tipos de la investigación de campo, bibliográfico, población y muestra, y la operacionalización de variables, además de las técnicas e instrumentos utilizados en el desarrollo de la investigación y el plan para el procesamiento de la información.

Capítulo 4, Análisis e Interpretación de Resultados, se contempla el análisis e interpretación de los resultados estadísticos de cada una de las encuestas ya sean esta aplicada para los estudiantes y docentes para terminar con la verificación de las variables a través del Chi Cuadrado.

Capítulo 5, Conclusiones y Recomendaciones, los resultados obtenidos para la aplicación de la propuesta así como el análisis efectuado en torno al tema ,todo esto derivado del proceso de los datos y de las interrogantes planteadas.

Capítulo 6, La Propuesta, se detalla las técnicas, instrumentos y rubricas que se utilizan para desarrollar la autoevaluación del estudiante sin dejar de lado su desarrollo emocional.

Como parte final del trabajo de investigación consta la bibliografía y los anexos que sustentan la información en la investigación.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1. TEMA:

“LA AUTOEVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA HUMBERTO ALBORNOZ”.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

En América Latina Según Navarro A. (1998), en la investigación realizada en la Convocatoria organizada por CONEAU para la realización de trabajos Teórico - Metodológicos sobre autoevaluación universitaria, señala que en estos tiempos en los que tanto se habla de calidad en la educación no se debe perder de vista que, en una sociedad democrática y plural una enseñanza de calidad debe ser sinónima de atender a los diferentes ritmos de estudio y de aprendizaje de los alumnos. Según estudios realizados en CONEUA en el año 1997 y 1998 el promedio de niños que presentan dificultades al momento de evaluar sus propios aprendizajes aumento desde un 36% a un 40%, es decir, un aumento del 4% por lo que la autora plantea que en el mundo es necesario la implementación de estrategias que ayuden a contribuir a afrontar la diversidad de los discentes en el aula enseñándoles a autoevaluarse así mismo respetando y valorando los distintos ritmos de aprendizaje según las diferentes características del niño.

Según Barios. J, (2000), en el resumen acreditación de la educación superior en América Latina y el Caribe Los países de América Latina y el Caribe crearon numerosos organismos y agencias de evaluación y acreditación para mejorar y asegurar la calidad de las instituciones y de los sistemas educativos, ante los

nuevos problemas generados por la creciente masificación, la expansión del sector privado, la crisis del financiamiento público y las amenazas de mercantilización de la educación superior. Se realizaron avances conceptuales y técnicos y, lo que es más importante, se diseminó una cultura de evaluación en la comunidad educativa. En algunos países de América latina y el Caribe evaluación es una necesidad no explicitada ni ejercida suficientemente, pese a que las instituciones de educación formal deberían ser evaluadoras por esencia en su quehacer cotidiano. Lo cierto es que ésta ha funcionado más como una actividad reglamentaria que cumple con la función de certificar, que como una función de comprensión y cualificación del devenir.

De acuerdo a Sánchez, L. (2001) en su artículo la evaluación de los aprendizajes en las universidades latinoamericanas indica que para que la autoevaluación en América Latina sea auténtica tiene que acompañarse de un adecuado tratamiento metodológico y ofrecer una gama amplia de la pluralidad de recursos metodológicos, es decir, de vías alternativas por las cuales el estudiante pueda optar. Por supuesto, inscritas en un marco institucional que acoge la misión y el objeto propio de cada dependencia. Estas vías alternativas se ofrecen a través de los planes de mejoramiento, los cuales se entienden como las líneas de acción más importantes para proyectar o mejorar el desempeño de los estudiantes en relación con los contenidos específicos. En este ofrecimiento, los planes de mejoramiento operan como opciones desde las cuales, mediante la interacción de los actores, de los procesos, cada uno construye sus propios proyectos y se hace responsable de ellos, enriqueciendo el espacio discursivo de la formación y del saber.

En el Ecuador Según Hernández, P. (2010), el presidente del Ecuador Rafael Correa, introdujo 107 modificaciones en la Ley Orgánica de Educación Superior, que fue aprobada el 4 de agosto del 2010 por la Asamblea Nacional, dentro de estas modificaciones está el Art.90. Que menciona: “La autoevaluación constituye el espacio que viabiliza definitivamente los procesos de mejoramiento de la calidad ante la sociedad, analiza y valora por si misma el desarrollo de sus

funciones, estableciendo logros, fortalezas y debilidades con una amplia participación de los actores universitarios”.

Por ende la autoevaluación está siendo estipulada a través de reglamentos para las instituciones educativas y cada uno de sus integrantes, que en su momento sean aplicadas con el objeto analizar y diseñar distintos instrumentos que servirán para lograr una buena autoevaluación en nuestro país para crecer e innovar.

Ponce S, (2012) en si instructivo de aplicación autoevaluación institucional manifiesta que diversas investigaciones han demostrado que la calidad de la educación, va de la mano con el servicio educativo que brindan las instituciones educativas. De allí que conocer cómo se están desarrollando sus respectivos procesos en los establecimientos, constituye una necesidad prioritaria. Una herramienta idónea para conocer la realidad interna de los establecimientos educativos es la Autoevaluación porque permite recopilar, sistematizar, analizar y valorar la información sobre el desarrollo de sus procesos y resultados.

La autoevaluación se sustenta en una reflexión metódica, basada en el análisis de diferentes aspectos, documentos e indicadores que facilitan a los integrantes de la comunidad educativa emitir juicios sobre la gestión escolar.

Jadue G, (2001) en el artículo algunos efectos de la ansiedad en el rendimiento escolar realizada en los estudios pedagógicos Valdivia señala que cada vez más escolares presentan problemas emocionales en la escuela, estudios epidemiológicos indican que los desórdenes de ansiedad durante el desarrollo afectan aproximadamente al 9% de los niños y entre el 13 y el 17% de los jóvenes. Otras referencias indican que entre el 10 y el 20% de los escolares se ven afectados por problemas relacionados con la ansiedad en el momento de ser evaluados, seguido con el bajo rendimiento y el fracaso escolar.

En síntesis, los niños presentan un nivel de problemas emocionales un tanto relativo manifestando que estos problemas se ven inmersos dentro del proceso enseñanza aprendizaje y el desarrollo social afectivo y motivacional que

frecuentemente sufren algunos estudiantes pueden atribuirse en gran medida a las condiciones poco favorables en las salas de clase y al uso incorrecto de la dimensión afectiva por parte del profesor y de la institución escolar, lo constituyen la denominada indefensión y la desesperanza aprendida.

En el cantón Ambato, provincia de Tungurahua en la Escuela Fiscal Humberto Albornoz se ha evidenciado que en el desarrollo de la evaluación los estudiantes manifiestan sentimientos de frustración, y desesperanza frente a las calificaciones que presentan y las indicaciones que dan los maestros/as.

Los niños demuestran actitudes apáticas frente a la evaluación de aprendizajes, siendo evidente la desgana que provoca al mencionar la palabra evaluación en la clase, además demuestran una gran cantidad de pesimismo al enfrentarse con tareas que le inciten a una autoevaluación o simple análisis.

Los docentes se ven imposibilitado de generar un cambio de actitud ante las evaluaciones estas situaciones representan fuertes demandas, que al no ser satisfechas originan altas cargas de estrés al no manejar estrategias que ayuden al docente estimular al estudiante hacia el proceso meta cognitivo de análisis frente al problema por ello es necesario que los docentes sean más objetivos en el momento de evaluar e inicien al mismo tiempo la autoevaluación porque por medio de esto el niño puede darse cuenta las falencias que tiene y mejorar.

Los padres de familia piensan que la evaluación es solo para ganarse una calificación por ende cuando los niños tienen calificaciones pésimas sus padres los reprenden y regañan causando en ellos desmotivación y frustración de esta manera tanto los estudiantes como los padres desconocen el verdadero fin de la evaluación por lo que los padres deben conocer más sobre la evaluación y dentro de esta la autoevaluación que les permitiría llegar a la conciencia de ellos para formar estudiantes críticos y propositivos.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

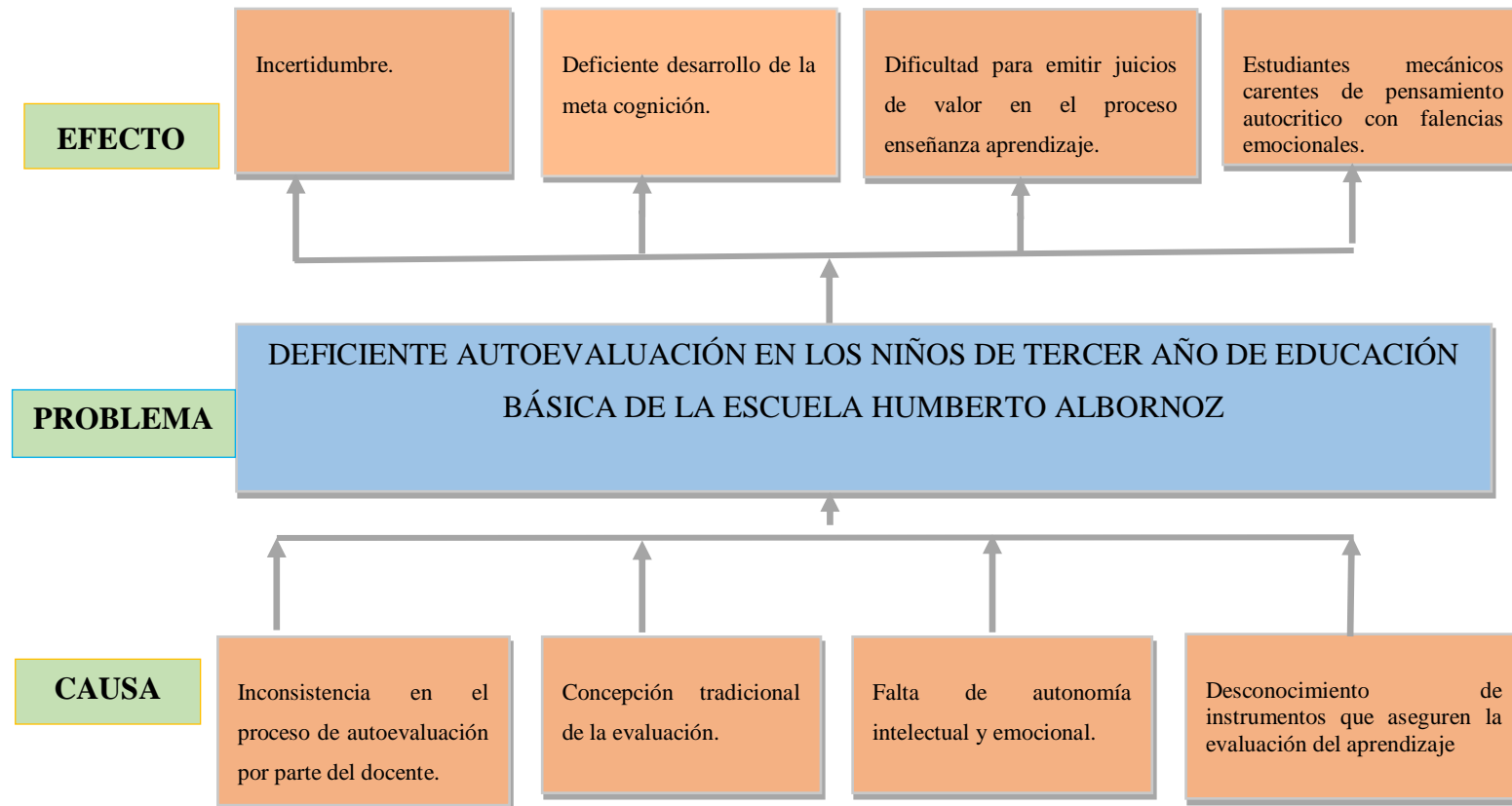


Gráfico 1 Árbol de problemas

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz

1.2.2. Análisis Crítico

La inconsistencia en el proceso de autoevaluación por parte del docente influencia al estudiante a mirar a la evaluación en primera instancia como un medio de medición de “Aprobado” o “Reprobado” sin tener el mínimo intento de rectificar lo que ha provocado incertidumbre en los estudiantes, ya que la falta de conocimiento seguro, fiable sobre el proceso de autoevaluación da como resultado niños con una autoestima baja y un desarrollo emocional desequilibrado, con dependencia hacia el maestro.

La concepción tradicional de la evaluación marca aspectos rígidos e inflexibles dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje esto ha creado un deficiente desarrollo de la metacognición es decir el estudiante mantiene un débil procesamiento de la información y generar un aprendizaje nuevo.

La falta de autonomía intelectual y emocional limita la valoración personal y la incapacidad de adquisición de aprendizajes provocando dificultad en la emisión de juicios de valor en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual impide un desenvolvimiento coherente frente a la sociedad, puesto que es esencial que el ser humano tenga autonomía ética y que sea protagonista de su vida escolar y su aprendizaje por ende se requiere que el sujeto posea un esfuerzo consiente a lo largo de su vida.

El desconocimiento de instrumentos que aseguren la evaluación del aprendizaje genera estudiantes mecánicos carentes de pensamiento autocrítico con falencias emocionales, que dificulta la valoración y participación de los estudiantes en el aula de clase, de allí se desprende que la evaluación tiene que usar modelos que se preocupen de cómo el estudiante aprende, por lo que es necesario sustituir viejos constructos por ideas emergentes y competitivas.

1.2.3. Prognosis

En el caso de que los docentes no utilicen instrumentos y técnicas de autoevaluación generaran niños con escasa reflexión y autoanálisis con el cual se

verán truncadas habilidades necesarias para la vida, al igual que sus emociones serán disruptivas y con pésima integración social evidenciando de esta forma una sociedad sin límites en su temperamento y desconocimiento total de la forma de manejar situaciones a través de la toma de decisiones. Al igual que una relativa cantidad de niños que desertaran del sistema educativo manifestaran comportamientos violentos y traumáticos siendo carentes de pensamiento crítico para formar o ser parte activa de la sociedad.

1.2.4. Formulación del problema

¿De qué manera incide la Autoevaluación en el Desarrollo Emocional de los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz?

1.2.5. Interrogantes

¿Qué instrumentos utiliza el maestro para desarrollar la autoevaluación en los niños de Tercer Año de Educación Básica de la escuela Humberto Albornoz?

¿Cuáles son las emociones que presentan los estudiantes en el aula?

¿Existe en la institución instrumentos y técnicas para guiar la autoevaluación de los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz?

1.2.6. Delimitación del Problema

Delimitación de Contenido

La investigación se realizó en:

Campo: Pedagógica

Área: Evaluación

Aspecto: Autoevaluación

Delimitación Espacial

El presente trabajo se realizó en la Escuela Humberto Albornoz ubicada en la Avenida Bolivariana s/n y El Rey.

Delimitación Temporal

Este trabajo se realizó en el año lectivo 2014 – 2015

1.3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es de gran **importancia** puesto que la autoevaluación va a la par con el desarrollo emocional generando estabilidad en el crecimiento paulatino de los estudiantes a nivel cognitivo y afectivo, siendo en tal virtud el ámbito que garantiza el mejor manejo de competencias por parte del estudiante. Ya que autoevaluarse exige una actitud honesta y objetiva de reconocimiento de los aciertos y las deficiencias; una capacidad de decidir y actuar con integridad en cualquier ámbito de la vida social.

Es **necesaria** pues permite focalizar las causas y efectos que produce en los niños una autoevaluación deficiente, mediante esto poder determinar si los niños pueden reflexionar acerca de sus logros y en la toma de decisiones con responsabilidad.

La **utilidad** que tiene este trabajo es interpretar la autoevaluación como medio que ayuda a visualizar resultados en las aulas de clase permitiendo que el niño se desarrolle de una mejor manera y pueda enfrentar dificultades que se le presente de forma cotidiana.

Es **factible** ya que esto implica que los estudiantes lleguen a autoevaluarse y esto les permita tomar decisiones acertadas para mejorar en los distintos ámbitos de su vida al darse cuenta que la evaluación no es solo para asignar una calificación sino para emitir juicios de valor que les permiten lograr aprendizajes significativos que en futuro el manejo de situaciones les será más fácil y acertada.

Los **beneficiarios** en esta investigación son los profesores, los niños y padres de familia; en los profesores porque tendrían en cuenta que esta autoevaluación permite elevar el desarrollo emocional en el niño y que este tome conciencia de que debe estudiar para mejorar y sentirse satisfecho de haber logrado un aprendizaje crítico que le permita desenvolverse en los diferentes ámbitos ya sean estos políticos, económicos, culturales y sociales.

En los niños porque se darían cuenta que la autoevaluación les permite conocer sus falencias y en base a esto rectificar los errores; para no volverlos a cometer y de esta manera tomar decisiones acertadas, las mismas que se reflejan en su honestidad en su diario vivir y también los padres de familia serán los beneficiarios porque ellos serán testigos oculares a lo largo de la vida de los niños en la toma de decisiones frente a cualquier situación, lo cual les ayudara a tener hijos conscientes de sus actos.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de la autoevaluación en el desarrollo emocional de los niños del Tercer Año de Educación Básica de la Escuela “Humberto Albornoz”

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar los instrumentos que el maestro utiliza para realizar la autoevaluación en los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz.
- Determinar cuáles son las emociones que presentan los estudiantes en el aula.
- Implementar una guía de instrumentos y técnicas para la autoevaluación de los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Revisando el repositorio de las diferentes universidades del país, se ha logrado ubicar varios trabajos de investigación que tienen relación con las variables estudiadas, se pudo encontrar lo siguiente:

(Herrera, M. 2010) “**La autoevaluación en las prácticas pedagógicas de los alumnos del profesorado en enseñanza primaria**” la autora concluye:

- La autoevaluación por parte de los alumnos no constituye sólo un requisito para la aprobación sino que conlleva una re – definición y consecuente replanteamiento de la función docente. Por todo ello, debemos pensar en la evaluación y la autoevaluación cualitativamente, porque significa poner el énfasis en la actitud, mentalidad y disposición para cuestionarnos hacia dónde estamos dirigiendo nuestros esfuerzos como docentes, a qué funciones y fines damos prioridad, en qué cosas ponemos nuestras energías y nuestro tiempo, que es también el tiempo de quienes con nosotros aprenden.
- La evaluación compartida posibilita espacios de reflexión, análisis e interpretación de la propia práctica, tendientes a mejorar las acciones futuras. Si bien todo el peso de la tarea recae sobre los alumnos, el profesor de prácticas se encuentra inmerso en ese proceso con toda la responsabilidad que implica certificar saberes y prácticas de los futuros docentes

En las conclusiones anteriores se establece que la autoevaluación no es definida de manera exacta, clara y definitiva por lo que puede ser vuelto a plantear con nuevas bases que permita la reflexión del individuo sobre sus aprendizajes y el

profesor será el encargado de aplicar esta evaluación que conllevara a una autoevaluación satisfactoria que ayudara a que el niño analice y reflexione.

(Cruz, M. 2008) **Evaluación formativa y autorregulación:** la autora concluye:

- La evaluación debe ser aplicada con una planificación previa y de manera pensada pues no es una tarea fácil, requiere una visión cuidadosa por parte del maestro para que este cumpla con la función de educar y fomentar el crecimiento del individuo no solo a nivel cognitivo sino también motivacionales.
- Uno de los grandes limitantes para implementar procesos de evaluación formativa sería el factor tiempo, pues la carga horaria y de trabajo hacen que en muchos casos, elementos de la evaluación formativa como la retroalimentación más detallada y a nivel personal sobre el desempeño de cada alumno, la autoevaluación o la evaluación entre pares se dificulte enormemente.

Se puede observar que la evaluación no es algo que el docente debe tomar a la ligera más bien debe ser planificada y planeada meticulosamente para que esta desempeñe la función de enseñar y motivar a los estudiantes en el nivel cognitivo y emocional.

(Roberpierre, A. 2008) “**Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Alas Peruanas**” los autores concluyen:

- Que existe una relación significativa entre el cociente emocional del estado de ánimo general y el rendimiento académico en estudiantes de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Alas Peruanas.
- La inteligencia emocional y el rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad de las Alas Peruanas muestran tan solo cierto grado de asociación. Es decir, no existe una relación significativa entre ambas variables.

(Nirenberg, O. 2008) “**Instrumentos de la autoevaluación de la Calidad Educativa**” las autoras mencionan:

- La autoevaluación es una actividad programada y sistemática de reflexión acerca de la propia acción desarrollada, sobre la base de información confiable, con la finalidad de emitir juicios valorativos fundamentados, consensuados y comunicables. Esta actividad debe, a su vez, ser efectiva para recomendar acciones orientadas a la mejora de la calidad educativa en la escuela. La llevan a cabo los propios miembros de la escuela (directivos, docentes, alumnos y personal no docente).
- La autoevaluación ordena, establece clasifica y dirige acciones con el fin de llegar a una reflexión que permita que los estudiantes, docentes y padres de familia emitan juicios de valor, opiniones, sugerencias y ponencias para establecer una verdadera comunidad de aprendizaje que involucre a todos los miembros de la institución educativa con el fin de mejorar la calidad educativa.

Se indica que el rendimiento académico en los estudiantes depende del estado emocional en el que se encuentren, podemos decir que si ellos tienen problemas con sus amigos, familiares, padres de familia y docentes sus calificaciones serán bajas pero si es todo lo contrario sus rendimientos académicos serán positivos.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Recalde Héctor (2011) La investigación se ubica en un marco de investigación educativa, orientada por el paradigma crítico – propositivo, es crítico por que analiza la realidad educativa, y es propositiva ya que plantea una alternativa de solución al problema investigado y busca alternativas que permitan autoevaluar al estudiante de una manera acertada, creativa y dinámica para de esta manera incrementar su desarrollo emocional partiendo de su realidad como personas únicas e irrepetibles capaces de aprender de sus errores y afianzar sus potencialidades que le permitan lograr un desarrollo emocional equilibrado.

2.2.1. La Fundamentación Ontológica

Pérez Rafael (2011) El ser humano es un ente crítico, reflexivo y analítico que puede cambiar constantemente, es decir que puede realizar las cosas por si mismo sin ningún tipo de obligación e incluso puede autoevaluar sus defectos para enmendarlos para de esta manera llegar al autoconocimiento.

2.2.2. Fundamentación Axiológica

Cool Maikel (2007) La investigación busca resaltar cualidades y valores como la responsabilidad, la disciplina, el respeto, la paciencia, la puntualidad, la tolerancia, la reflexión, el análisis, de cada uno de los maestro/as y de los niños/as.

2.2.3. Fundamentación Epistemológica

Villalobos José (2013) La investigación asume un enfoque epistemológico de totalidad concreta por cuanto el problema tratado presenta varios factores, diversas causas, múltiples consecuencias, diversos escenarios, buscando su transformación.

2.2.4. Fundamentación Pedagógica.

Es difícil realizar la evaluación usando criterios extremos, por ello se propone la autoevaluación como una opción válida. Son los alumnos quienes, con base en sus propios criterios, están en una posición más adecuada para determinar en qué condiciones de aprendizaje y crecimiento se encuentran después de haber finalizado un curso o una actividad de aprendizaje. (Rogers, 1978, pág. 23)

Considerando este párrafo se dice que la autoevaluación es beneficiosa porque conlleva al alumno a auto reflexionar acerca de sus propios aprendizajes y conocimientos con el objeto de conocer sus falencias y habilidades que le permitirán desenvolverse de una mejor manera en su diario vivir.

“La educación está orientada hacia el desarrollo de los individuos libres y autorregulados por medio del autogobierno. Todo ello es un medio sano en el que se conjuga amor y libertad.” (Neill, 1980, pág. 13)

Analizando este párrafo se puede decir que la educación del ser humano debe ser flexible, dinámica, libre y a su vez autorregulada la cual permita llegar a un control espontaneo y voluntario del individuo para lograr un avance significativo en los niveles económico, social cultural y político.

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. (Astudillo, 2012, pág. 30)

Examinando este párrafo he llegado a la conclusión que todos los seres humano poseemos habilidades, cualidades, sentimientos, valores para interactuar con el medio que nos rodea de una manera armoniosa, respetándose a sí mismo y a sus semejantes.

2.3.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012)

Capítulo Único

Del ámbito, principio y fines

Art. 2 (h) Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

Art. 2(n)Comunidad de aprendizaje.- La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes.

Art. 7 (d) Derechos. Intervenir en el proceso de evaluación interna y externa como parte y finalidad de su proceso educativo, sin discriminación de ninguna naturaleza.

Art. 8 (b) Obligación.-Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje.

Constitución Política de la República del Ecuador (2008)

Sección octava

De la educación

Art. 66.- La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo; proporcionará destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimulará la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz.

Art. 70.- La ley establecerá órganos y procedimientos para que el sistema educativo nacional rinda cuentas periódicamente a la sociedad sobre la calidad de la enseñanza y su relación con las necesidades del desarrollo nacional.

Art. 79.- Para asegurar los objetivos de calidad, las instituciones de educación superior estarán obligadas a la rendición social de cuentas, para lo cual se establecerá un sistema autónomo de evaluación y acreditación, que funcionará en forma independiente, en cooperación y coordinación con el Consejo Nacional de Educación Superior.

2.4.-RED DE INCLUSIÓN CONCEPTUAL

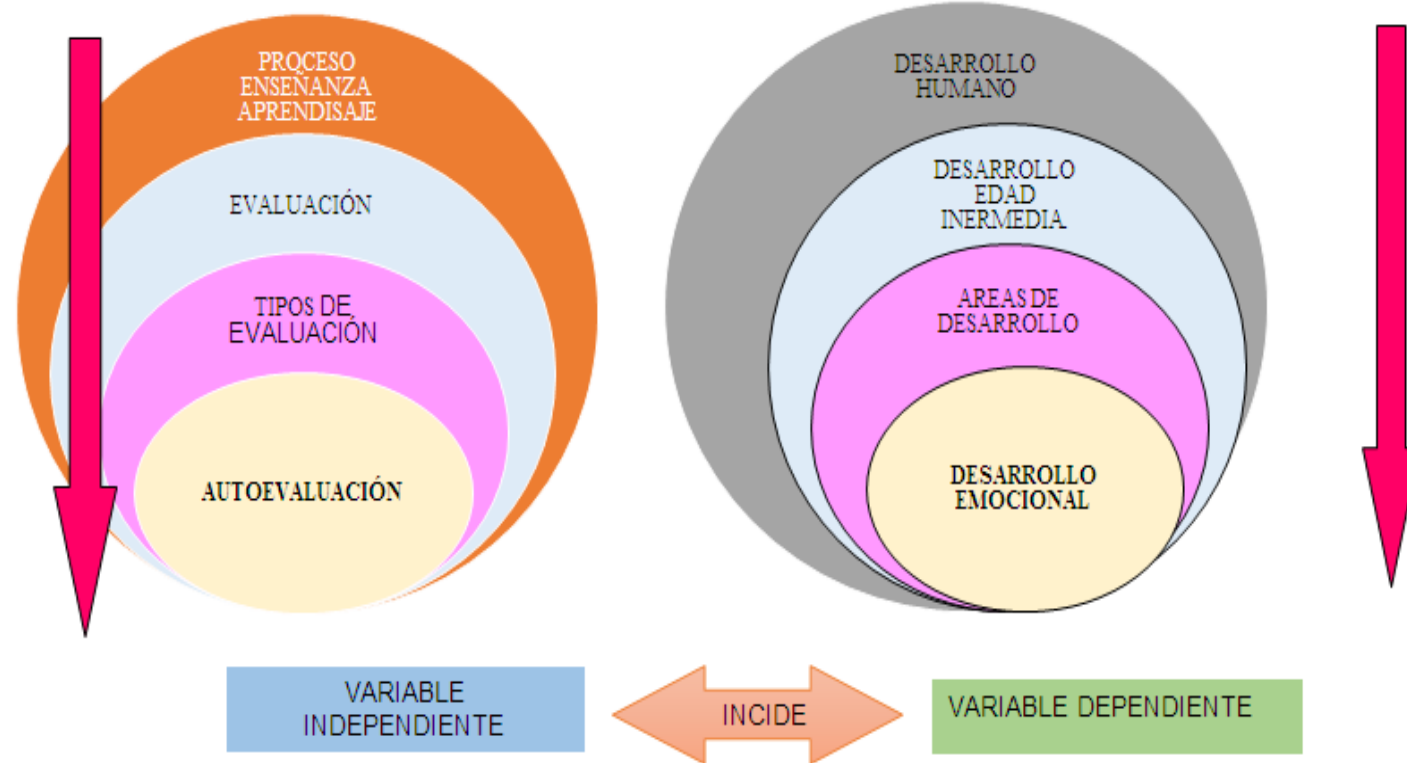


Gráfico 2 Red de Inclusiones
Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz

Conceptualización de la Variable Independiente.

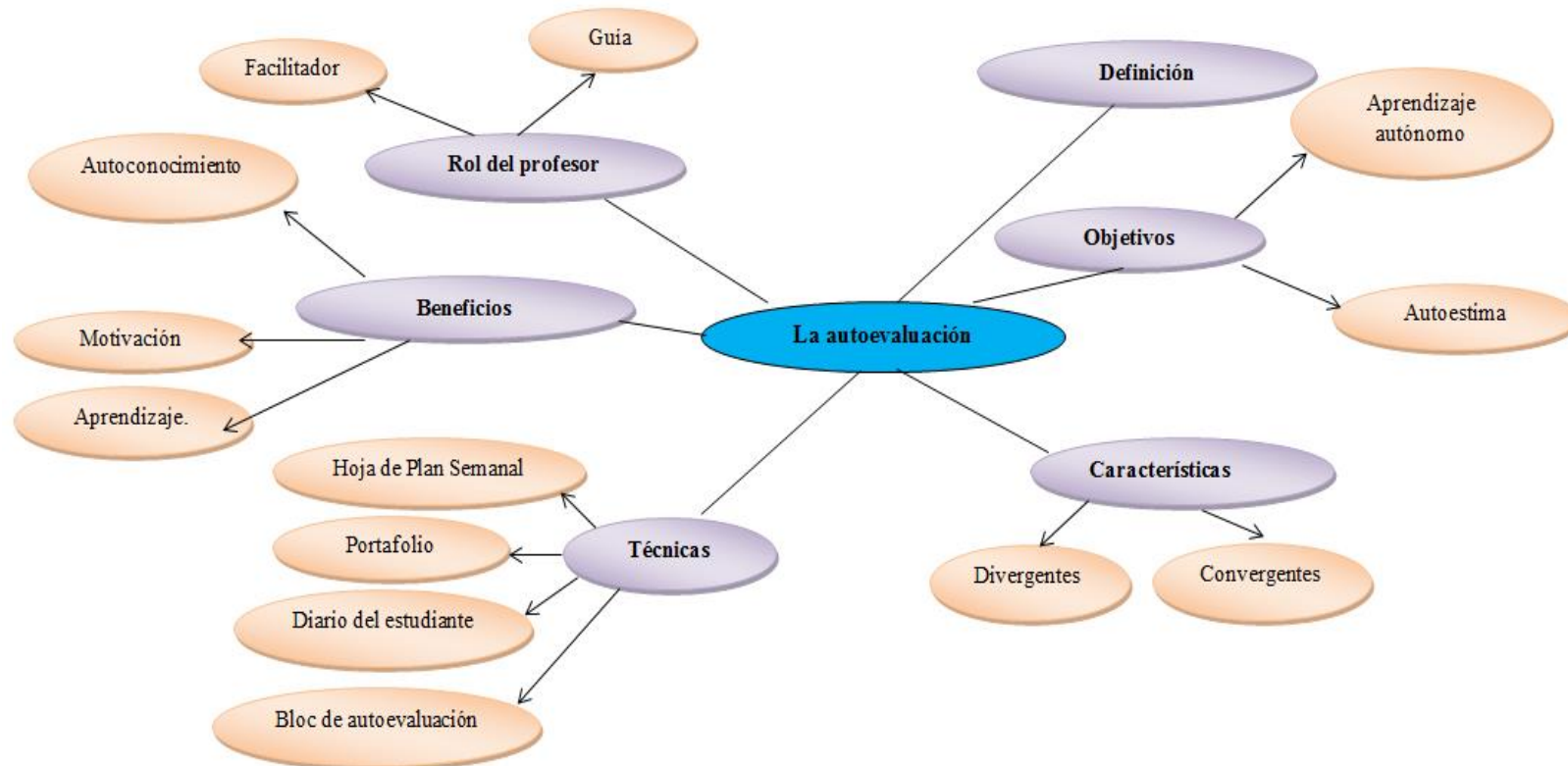


Gráfico 2 Conceptualización de la Variable Independiente.
Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz

Conceptualización de la Variable Dependiente.

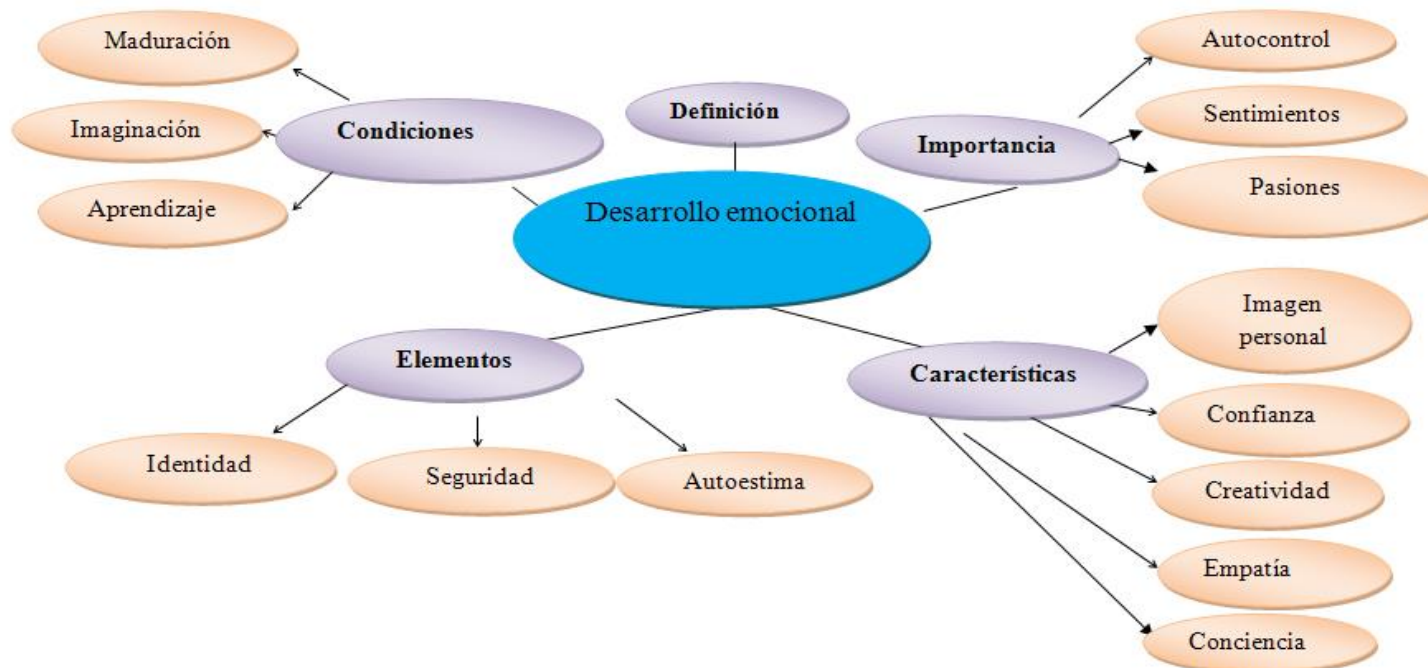


Gráfico 3 Conceptualización de la variable dependiente.

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz

2.4.1.-FUNDAMENTACION TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

Concepto.-

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce. (Batista, 2012, pág. 5)

Esto implica que hay alguien que puede enseñar y otro que puede aprender. El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar; El que puede aprender quiere y sabe aprender. Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

“Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios).”(Hernamndez, 1989, pág. 12).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta. Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales.

Acto educativo

La distancia entre las dos situaciones (A y B) es el proceso de enseñanza-aprendizaje, que debe ser cubierto por el grupo educativo (Profesores-alumnos) hasta lograr la solución del problema, que es el cambio de comportamiento del alumno. El proceso enseñanza aprendizaje es la relación que tiene el maestro con el educando para llegar a un cambio de conducta positivo y esta a su vez contiene varias etapas y procesos para lograr un buen aprendizaje en los estudiantes mediante asociaciones de ideas para llegar a la codificación y por ultimo llegar a la recuperación de los contenidos que el estudiante no pudo comprender (Fernandez, 1997, pág. 14)

En el proceso enseñanza aprendizaje intervienen el profesor y el alumno para logra acuerdos que permitan establecer parámetros para lograr un aprendizaje satisfactorio en los educandos y mediante esto formar un nuevo

conocimiento para poder lograr un cambio en la conducta de los seres humanos.

Control ejecutivo: Aprendizajes anteriores, realimentación, estudio de necesidades, etc. Los estímulos afectan a los receptores entrando en el Sistema nervioso a través del Registro sensorial. A partir de ahí se produce:
Primera codificación: Codificación simple es una mera Representación.
Segunda codificación. Conceptualización al entrar en Memoria a corto plazo.
Almacenamiento en la Memoria a largo plazo
Recuperación: por parte de la Memoria a corto plazo
Conductas: Paso al Generador de respuestas. (Martinez E. , 2014, pág. 3)

El control ejecutivo está compuesto por cuatro codificadores que son claves para lograr una retroalimentación a corto y largo plazo.

Etapas del proceso enseñanza aprendizaje

Según Martinez. E, (2014) Dentro del procesos enseñanza aprendizaje existen varias etapas entre ellas la motivación que es una establecida previamente al aprendizaje, la Atención o percepción selectiva que selecciona los estímulos recibidos y el repaso que es la permanencia por más tiempo en la Memoria a corto plazo. Sirve para relacionar una información con la precedente y posterior.

Búsqueda y recuperación. El material almacenado se hace accesible volviendo a la Memoria a corto plazo. Transferencia del aprendizaje a nuevas situaciones.
Generación de respuestas. Los contenidos se transforman en actuaciones del que aprende.
Retroalimentación: El que aprende recibe información sobre su actuación. Si es positiva, sirve de refuerzo. (Gomez, 1992, pág. 34).

La codificación o llamada también memoria a largo plazo es la encargada de, relacionar la nueva información con cuerpos informativos más amplios, transformar la información en imágenes, y transformar las imágenes en conceptos.

Estilos de aprendizaje.

Gómez Luis (2014) Las modalidades de aprendizaje contribuyen a la construcción cognitiva de un sujeto y determinan sus habilidades inteligentes, así como su

capacidad para aprender cierto tipo de conocimientos a través de actividades específicas, cuando éstas entran en juego dan lugar a cuatro estilos de aprendizaje:

- Divergentes: “Las personas se caracterizan por un pensamiento concreto y por procesar la información de forma reflexiva contemplando diferentes puntos de vista. También, necesitan estar comprometidos con la actividad de aprendizaje. Confían en su intuición”. (Gomez L. , 2014, pág. 12).
- Asimilador: “Las personas combinan el pensamiento abstracto y el procesamiento reflexivo de la información. Además, prefieren aprender de forma secuencial. Destacan por su capacidad para entender una gran cantidad de información y organizarla de forma concisa y lógica”.(Martinez C. T., 2012, pág. 54).
- Convergentes: “Las personas poseen un pensamiento abstracto y procesan la información de forma activa. Asimismo, necesitan encontrar la utilización práctica a las ideas y teorías que aprenden”.(Martinez C. T., 2012, pág. 54).
- Acomodadores: “Las personas combinan pensamiento concreto y procesamiento activo. Además, necesitan estar implicados en la actividad de aprendizaje. Les gusta, sobre todo, asumir riesgos y poner en marcha las ideas”. (Martinez C. T., 2012, pág. 54).

Existen cuatro estilos de aprendizaje los divergentes, asimiladores convergentes y acomodadores que permiten procesar la información de forma reflexiva, aprender de forma secuencial, asimilar de mejor manera la información y sobre todo asumen riesgos y ponen en prácticas sus ideas.

Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son las acciones que realiza el alumno para aprehender el conocimiento, asimilar mejor la información y hacer que sea significativo. Al igual que el maestro que se debe plantear objetivos claros y bien definidos para que el estudiante tenga pleno conocimiento de qué se espera de él y además de trazarle un camino.

¿Qué pretendo?

¿Qué quiero aprender?, ¿Para qué?, ¿Por qué?

¿Qué formas de actuar, de pensar y de sentir voy a obtener como resultado de mis experiencias?, ¿A dónde quiero llegar?
¿Cómo voy a lograr lo que quiero?, ¿Cuándo?
¿En qué momento? (Camacho, 2014, pág. 5)

Hacerse estas preguntas ayuda a determinar los objetivos, dado que al responderlas delimitan el camino a seguir y el aprendizaje perdura mediante un proceso que transforma el contenido de la enseñanza, de tal manera que adquiera sentido o significado para el alumno. (Michel, 2008, pág. 34)

El proceso que da significado o sentido personal a lo que se estudia, es interno e individual, cada alumno utiliza sus propias estrategias para aprender, adaptándolas de acuerdo a su interés, lo cual refleja su estilo de aprendizaje.

EVALUACIÓN

Definición.-

“La evaluación es un proceso que procura determinar, de la manera más sistemática y objetiva posible, la pertinencia, eficacia, eficiencia e impacto de las actividades formativas a la luz de los objetivos específicos”(Teixeira, 2009, pág. 87).

La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. . (Teleña, 2000, pág. 12)

La evaluación tiene procesos, pasos a seguir que permite mejorar en el estudiante no solo el rendimiento académico sino también su personalidad y desarrollo emocional con el objeto de lograr las metas propuestas, está siempre debe estar encaminada a satisfacer las necesidades del estudiante para lograr excelentes resultados.

Importancia de la Evaluación

En el campo educativo, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación permite descubrir que los objetivos planteados se han cumplido o no, lo que servirá para retomar aquello que no fue asimilado por los alumnos, reforzar los éxitos obtenidos y no incurrir en los mismos errores en

el futuro, para lo cual será conveniente introducir el cambio de estrategias pedagógicas para enmendar lo insuficiente. (Figueroa, 2010-2011, pág. 54)

La evaluación dentro del proceso enseñanza aprendizaje permite conocer si los objetivos planteados al inicio se han llegado a cumplir de manera satisfactoria, además permite solucionar los errores, replantear las estrategias para llegar al objetivo propuesto.

El proceso evaluativo en el sistema educativo

Como producto del proceso de la enseñanza, se evalúa el rendimiento escolar, el mismo que consiste en las transformaciones que en el educando se realizan como el desarrollo del pensamiento, la adquisición del lenguaje técnico, la forma de actuar. De esta manera se considera a la evaluación como un proceso mediante el cual se obtiene información que nos permite conocer la idoneidad del proceso educativo. (Educativo, 2011, pág. 6)

La evaluación dentro del proceso educativo permite conocer los avances de los estudiantes en cuanto a su manera de pensar y la adquisición de los nuevos conocimientos para poder conocer la factibilidad del proceso educativo.

La Evaluación como proceso

Se entiende a la evaluación como proceso porque no se realiza es un solo acto, sino a lo largo del tiempo además es integral porque toma en cuenta todos los aspectos de la personalidad del educando y no solo los conocimientos adquiridos y a la vez es permanente y continua, porque no tiene un momento especial dentro del proceso educativo. (Mora, 2015, pág. 6)

Para la evaluación del proceso existen tres momentos evaluativos que son:

La autoevaluación, es cuando el educando realiza las distintas experiencias de aprendizaje, mide sus posibilidades, conoce sus logros y va elaborando un concepto de sí mismo. La coevaluación, es la evaluación mutua, se aplica generalmente en los grupos de trabajo que el maestro organiza. La heteroevaluación es la que realiza el maestro generalmente con la aplicación del tradicional examen. (Figueroa, 2010 – 2011)

La evaluación es un proceso paso a paso y se la puede realizar a cada momento para conocer los avances de los estudiantes y retroalimentar de manera integral y esta a su vez contiene tres momentos la autoevaluación, coevaluación y

heteroevaluación las tres son necesarias e indispensables para lograr una evaluación eficiente y eficaz.

Principios de la Evaluación

Integridad: Se evalúa: Métodos, objetivos, personalidad del estudiante, continuidad: la evaluación es permanente, ordenada, planificada, **diferencialidad**: la evaluación se aplica a través de diferentes medios. La evaluación debe de estar presente en los diferentes aspectos del proceso educativo. La evaluación debe de efectuarse por diferentes personas: Maestros, padres de familia, el mismo alumno.

Finalidad: La medición debe de estar relacionada con los objetivos logrados en clase, Individualidad: la evaluación debe considerar el nivel del grupo, así como el nivel de limitaciones y potencialidades de los estudiantes. Cientificidad: todo instrumento de medición debe ser científicamente elaborado, sin un sistema de evaluación científico. (Mora, 2015, pág. 8)

Los principios de la evaluación engloban metas, objetivos, logros y aspectos a evaluar en el estudiante y para aplicar estos principios es necesario el apoyo de los padres de familia, autoridades y docentes en si toda la comunidad educativa.

Clases de Instrumento de Evaluación

“Entre las técnicas subjetivas tenemos: Registros anecdóticos, historias de casos, procedimientos socio métricos, diarios del alumno, entrevistas, cuestionarios, trabajos de creación, autobiografías, las mediciones físicas y sensoriales, las pruebas de rendimiento” (Gomez J. , 2014, pág. 5).

Es importante conocer que clases de instrumentos evaluativos que podemos aplicar a los estudiantes para lograr una evaluación acorde a las necesidades del estudiante.

Los recursos evaluativos en la reforma curricular

En el nuevo diseño curricular, la evaluación tiene una función específica como es la comprobación de la adquisición y desarrollo de las destrezas, para lo cual es necesario el empleo de técnicas e instrumentos evaluativos

especiales que faciliten la obtención de la información acerca del dominio de las destrezas por parte del educando. (Camacho, 2014, pág. 7)

En el nuevo currículo la evaluación tiene como meta el logro de las destrezas con criterio de desempeño y para esto el docente debe conocer las técnicas e instrumentos de evaluación.

Instrumentos para la evaluación

“Diario, anecdótico, lista de control, escala de estimación, gráfica, numérica, descriptiva, cuestionario, la entrevista” (Fernandez, 1997, pág. 65)

Clasificación general de las pruebas

Por su elaboración u origen, las pruebas pueden ser formales o estandarizadas e informales o no estandarizadas, por la forma de sus respuestas, las pruebas se dividen en orales, escritas, verbales, no verbales y de ejecución, por su estructura, se dividen en pruebas de composición y pruebas objetivas o de respuestas cortas, siendo estas últimas graduadas y no graduadas. (Martinez E. , 2014, pág. 8)

Según su objetivo o por lo que pretendan medir, las pruebas pueden ser:

Pruebas de Inteligencia: General y especial.

Pruebas de Carácter y de Personalidad: De actitudes e inclinaciones, de intereses y vocaciones de adaptación social y de balance emocional y pruebas Educativas: De diagnóstico, de pronóstico, de aptitudes especiales, de ejercicio, de rendimiento, de motivación, de investigación. (Figuerola, 2010-2011)

Es importante conocer la clasificación de las pruebas para que el docente las pueda aplicarlas en el momento correcto y exacto, estas deben ser aplicadas dependiendo lo que el docente quiere lograr en el estudiante.

TIPOS DE EVALUACIÓN

Según su finalidad o función:

Función formativa: Entendiendo como tal aquella que arranque del mismo discente y se fundamente en el auto aprendizaje. Supondría una reflexión interna por parte del alumno de sus aciertos y errores en el proceso de aprendizaje, lo que le debe permitir fijar un nuevo punto de partida en su proceso de auto aprendizaje para mejorar sus resultados y habilidades cognitivas. (García, 2010, pág. 7)

Función sumativa: Suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente. (Vasquez, 2013, pág. 54)

La evaluación tiene dos tipos de evaluaciones la formativa y la sumativa la una conlleva a la reflexión y el protagonista es el estudiante en cambio la formativa es aquella que ayuda a valorar, realizar ajustes y mejorar con el objeto de determinar su validez.

Según el momento de la aplicación

Evaluación inicial: Se realiza al iniciarse cada una de las fases de aprendizaje, y tiene la finalidad de proporcionar información sobre los conocimientos previos de los alumnos para decidir el nivel en que hay que desarrollar los nuevos contenidos de enseñanza y las relaciones que deben establecerse entre ellos. (García, 2010, pág. 5)

Evaluación continua: Pretende superar la relación evaluación-examen o evaluación-calificación final de los alumnos, y centra la atención en otros aspectos que se consideran de interés para la mejora del proceso educativo. Por eso, la evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los alumnos y pretende describir e interpretar, no tanto medir y clasificar. (García, 2010, pág. 7)

“Evaluación criterial: A lo largo del proceso de aprendizaje, la evaluación criterial compara el progreso del alumno en relación con metas graduales establecidas previamente a partir de la situación inicial” (Fingermann, 2010, pág. 76).

Las tres clases de valuación son importantes y necesarias porque permiten conocer cuáles son los conocimientos previos de los estudiantes, describir e interpretar el aprendizaje y comparar el progreso del alumno.

Según su extensión son:

Evaluación global: Considera comprensivamente todos los elementos y procesos que están relacionados con aquello que es objeto de evaluación. Si se trata de la evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos, la evaluación global fija la atención en el conjunto de las áreas y, en particular, en los diferentes tipos de contenidos de enseñanza (hechos, conceptos y sistemas conceptuales; procedimientos; actitudes, valores y normas). (Villegas, 2009, pág. 6)

La evaluación global es necesaria ya que permite valorar hechos, conceptos, actitudes y procedimientos en si todo lo que se pueda evaluar lo cual nos da una visión integral del aprendizaje que están logrando los estudiantes.

Según el estándar de comparación:

Evaluación integradora: Referida a la evaluación del aprendizaje de los alumnos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, comporta valorar globalmente el trabajo realizado en todas las áreas y el grado en que, con este trabajo se han alcanzado los objetivos generales de la etapa. (WEEBLY, 2009, pág. 5)

En este tipo de evaluación no se exige que se alcancen los objetivos propios de todas y cada una de las áreas.

Evaluación normativa: “Usa estrategias basadas en normas estadísticas o en pautas de normalidad, y pretende determinar el lugar que el alumno ocupa en relación con el rendimiento de los alumnos de un grupo que han sido sometidos a pruebas de este tipo” (Vasquez, 2013, pág. 32).

Las pruebas de carácter normativo pueden ser útiles para clasificar y seleccionar a los alumnos según sus aptitudes, pero no para apreciar el progreso de un alumno según sus propias capacidades.

Según el enfoque metodológico

Evaluación cualitativa: Describe e interpreta los procesos que tienen lugar en el entorno educativo considerando todos los elementos que intervienen en él, subrayando la importancia de las situaciones que se crean en el aula. Es decir, fija más la atención en la calidad de las situaciones educativas creadas que en la cantidad de los resultados obtenidos. (Fingermann, 2010)

Evaluación sumativa: “Su objeto es conocer y valorar los resultados conseguidos por el alumno al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así considerada recibe también el nombre de evaluación final” (Fingermann, 2010).

Estas dos clases de evaluación son importantes porque la cualitativa evalúa la calidad educativa y la sumativa es aquella que se la realiza al final del año escolar para conocer los resultados finales.

Según en qué momento se realicen las evaluaciones pueden ser:

Evaluación diagnóstica: Se realiza antes de los nuevos aprendizajes, para conocer las ideas previas de los alumnos (saberes y competencias) sobre los que anclarán los conocimientos nuevos.

Evaluación sumativa: “Es la que se efectúa al final de un ciclo, abarcando largos períodos temporales, para comprobar si han adquirido las competencias y saberes que permitan promover de curso al alumno, o acreditar conocimientos mediante certificaciones” (Clubensayos.com, 2014, pág. 8).

La evaluación sumativa es el juicio final del proceso, con visión retrospectiva, observando el producto del aprendizaje.

Evaluación formativa: Se da dentro del proceso para obtener datos parciales sobre los conocimientos y competencias que se van adquiriendo y permite dicha información la toma de decisiones pedagógicas (avanzar en el programa o retroceder, cambiar estrategias metodológicas, quitar, simplificar o agregar contenidos, etcétera). (Clubensayos.com, 2014, pág. 8)

Los tres tipos de evaluación son necesarias, la primera antes, la segunda durante, y la tercera al final del proceso.

Según los instrumentos usados y los aspectos a evaluar:

Evaluación holística: abarca al alumno como un todo, y a su aprendizaje como una totalidad, es una apreciación globalizadora.

Evaluación informal: sin usar técnicas formales y estructuradas, sino por la diaria observación del comportamiento individual del alumno y su interacción con el grupo.

Evaluación continua: Se basa en la observación diaria del educando y de su actitud frente al aprendizaje usando técnicas formales e informales.

Evaluación cuantitativa: Sólo considera lo que se aprendió, en una simple apreciación matemática.

Evaluación cualitativa: Evalúa lo que se aprendió, cómo se aprendió y para qué se aprendió. (Clubensayos.com, 2014, pág. 8).

Para aplicar los instrumentos y aspectos a evaluar tendremos que tomar en cuenta los logros, destrezas y actitudes que queremos lograr en los niños para ello se debe tomar en cuenta el contexto, la estructura y el comportamiento del educando.

Según quien sea el agente evaluador:

“Auto-evaluación: la realiza el mismo alumno.

Evaluación interna: Por algún docente del establecimiento educativo.

Evaluación externa: Por agentes externos al establecimiento” (Fingermann, 2010, pág. 9).

Los tres tipos de evaluación son indispensables y necesarios para el estudiante por que permitirá que el estudiante se desarrolle en todos los aspectos de su vida ya sean académico, sociales y personales.

LA AUTOEVALUACIÓN

Definición

Instrumento que facilita atender, respetar y valorar los distintos ritmos de aprendizaje según las diferentes características del alumno. Características relativas, por ejemplo, a: capacidades, estilos de aprendizaje, estrategias cognitivas, experiencias y conocimientos previos, motivación, atención, ajuste emocional y social, etc. (Padilla, 2008, pág. 8)

La autoevaluación es necesaria aplicarla en el estudiante porque permite que el reflexione, analice y se auto valore valorando sus propias capacidades tanto individualmente como colectivas.

Mediante la autoevaluación los alumnos pueden reflexionar y tomar conciencia acerca de sus propios aprendizajes y de los factores que en ellos intervienen. En la autoevaluación se contrasta el nivel de aprendizaje con los logros esperados en los diferentes criterios señalados en el currículo, detectando los avances y dificultades y tomando acciones para corregirlas. Esto genera que el alumno aprenda a valorar su desempeño con responsabilidad. (Billei, 2013, pág. 67)

Una forma de evaluación es la autoevaluación del propio trabajo y la propia actividad convirtiéndose en un procedimiento metodológico para alcanzar una de las competencias educativas previstas: que el alumno sea capaz de valorar su

propia labor y el grado de satisfacción que le produce; pero la complejidad con que lo haga dependerá de su madurez.

Algunas recomendaciones para poner en práctica la autoevaluación:

“Oriente a sus alumnos a realizar la autoevaluación con seriedad y con corrección. Es importante que tomen conciencia de la influencia que su juicio tendrá en la valoración global que posteriormente se realice sobre su actuación y progresos” (Atom, 2007, pág. 9).

Al comenzar el desarrollo de una unidad didáctica facilite a sus alumnos información detallada sobre los aspectos que se deben autoevaluar, con el fin que puedan auto observarse y examinar su trabajo en forma continua y así llegar a conclusiones válidas al final del proceso.

Informe a sus alumnos las competencias que se espera puedan desarrollar en cada grado y los criterios de evaluación de su área curricular, de tal manera que ellos puedan verificar por sí mismos su evolución.

“Guíelos de modo que se evite la excesiva influencia de la subjetividad en la propia evaluación. Dicha subjetividad resulta frecuente cuanto más inmadura es la persona que la realiza, por ello la presencia del docente es imprescindible” (Atom, 2007, pág. 9).

Estas recomendaciones son una guía necesaria que deben conocer todos con el objeto de ayudar al estudiante a realizar una autorreflexión productiva que le permita enmendar sus errores y mejorar en todos los aspectos de su vida.

Beneficios de la autoevaluación

Ayuda a los discentes a responsabilizarse de sus actividades, a la vez que desarrollan la capacidad de autogobierno, es una estrategia que permite al docente conocer cuál es la valoración que éstos hacen del aprendizaje, de los contenidos que en el aula se trabajan, de la metodología utilizada, etc. (Duro & Nirenberg, 2008, pág. 8)

Es una actividad que ayuda tanto al docente como al estudiante a profundizar en un mayor autoconocimiento y comprensión del proceso realizado

Es una estrategia que puede sustituir a otras formas de evaluación. Para atender a la diversidad es necesario utilizar diferentes instrumentos evaluativos para tratar de valorar la progresión de las capacidades de cada alumno. La autoevaluación puede ser una estrategia más en ese proceso de valoración. (Duro & Nirenberg, 2008, pág. 8)

Es uno de los medios para que el alumno conozca y tome conciencia de cuál es su progreso individual en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es una estrategia que posibilita la autonomía y autodirección del alumno. De todas las razones anteriormente expuestas no cabe ninguna duda de que la autoevaluación del discente puede y debe ser utilizada como estrategia para afrontar la diversidad de intereses, necesidades y ritmos de aprendizaje del alumnado. (Padilla, 2008, pág. 12)

Es una actividad de aprendizaje que ayuda a reflexionar individualmente sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje realizado.

Los objetivos a desarrollar mediante la autoevaluación del alumno son:

Propiciar un aprendizaje autónomo, conseguir una mayor implicación en su propio aprendizaje, elaborar juicios y criterios personales, que el alumno asuma responsabilidades sobre su proceso educativo, que tome decisiones de acuerdo con las necesidades adoptadas, asumir conciencia de las posibilidades reales, fomentar la autoestima y responsabilidad en la actividad realizada. (Educación, 2007, pág. 24)

El objetivo más importante en la autoevaluación es que el niño asuma responsabilidades por sí mismo y sea capaz de valorarse y quererse así mismo reconociendo sus errores y superándolos.

Técnicas para los procesos de autoevaluación

Bloc de autoevaluación: Se trata de una actividad en la que el estudiante evidencia los esfuerzos realizados, la valoración del trabajo conseguido (¿qué sabía?, ¿cómo lo he aprendido?, ¿qué se yo ahora?), en relación a contenidos tanto del ámbito conceptual, procedimental y actitudinal, cuáles han sido las mejores ideas, los logros conseguidos en los distintos ámbitos de conocimiento. (Atom, 2013, pág. 3).

El bloc de autoevaluación podría ser una forma de autoevaluación del estudiante porque esta permitirá evidenciar el trabajo realizado y los logros conseguidos.

Hoja de Plan Semanal.-El objetivo de esta actividad es motivar al alumno para que sea responsable de sus acciones. Él sabe que tiene una semana para realizar determinadas actividades y el mismo ha de responder de su realización.

Herramientas de autorreflexión elaboradas por el profesor: Se trata de herramientas utilizadas por docente para evaluar el aprendizaje del estudiante. Para ello se elaboran cuestionarios, listas de control, escalas de estimación, protocolos, etc. para recoger las informaciones relevantes sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje realizado. (Herrera, 2010, pág. 12).

Esta forma de autoevaluar es un instrumento utilizado por el docente para evaluar el aprendizaje de los niños con el fin de estimular la autorreflexión en el estudiante.

El diario del estudiante: La reflexión sobre el diario permite detectar problemas, hacer explícitas las concepciones y posibilitar mejoras en el proceso. Desde nuestro punto de vista, el diario es uno de los instrumentos más útiles para llegar al conocimiento, análisis, comprensión y valoración del proceso de enseñanza y aprendizaje que realiza el estudiante, así como también para conocer y respetar el ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos. (Padilla, 2008, pág. 12).

El diario del estudiante es una forma de llegar a la autoevaluación, permite analizar y reflexionar el ritmo del estudiante en cuanto a su aprendizaje.

El portafolio, instrumento para la evaluación formativa del estudiante: El portafolio es una colección de trabajos, actividades, etc. que el alumno ha realizado durante un curso. Indudablemente, esta forma de practicar la evaluación brinda la oportunidad de conocer cómo piensa cada uno de los estudiantes y cómo es su proceso de razonamiento. Así como también, recoge información no sólo de los productos sino, sobre todo, de los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Padilla, 2008, pág. 12)

El portafolio facilita que todas las actividades de enseñanza y aprendizaje que realiza el alumnado a lo largo del curso se vayan organizando de manera coherente y constituyan piezas ordenadas en su papel de construcción de los contenidos de la asignatura.

Rol del profesor en la autoevaluación

El profesor que desee llevar a cabo este tipo de evaluación debe replantearse su rol, pues al aplicar este proceso, se convertirá en un mentor del aprendizaje, en un orientador, en un facilitador en la búsqueda y perfeccionamiento del conocimiento.

Que el alumno considere el proceso de aprendizaje como algo propio e intransferible, que le pertenece, no como algo impuesto o ajeno que las reflexiones y los análisis del alumno y la autoevaluación sobre su propio aprendizaje tengan algún peso en los planteamientos de los profesores y alguna traducción en los resultados, es decir, en las notas. De lo contrario terminarán pensando que lo que proponemos no es más que un juego de simulación y acabarán desinteresándose. (CIE, 2007, pág. 13)

“Vencer las posibles resistencias sobre la falta de objetividad la inmadurez de los alumnos. El contraste entre las dos apreciaciones, la del profesor y la del alumno, puede contribuir a rebajar el margen de subjetividad que toda evaluación debe tener” (CIE, 2007, pág. 13).

El alumno debe tener muy claro cuáles son las metas del aprendizaje, sepa en qué momento del proceso se encuentra y sea capaz de enfrentarse a la situación con responsabilidad y sentido autocrítico.

2.4.2.-FUNDAMENTACION TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.

DESARROLLO HUMANO

Es aquel que sitúa a las personas en el centro del desarrollo, trata de la promoción del desarrollo potencial de las personas, del aumento de sus posibilidades y del disfrute de la libertad para vivir la vida que valoran. El desarrollo humano es el proceso por el que una sociedad mejora las condiciones de vida de sus ciudadanos a través de un incremento de los bienes con los que puede cubrir sus necesidades básicas y complementarias, y de la creación de un entorno en el que se respeten los derechos humanos de todos ellos. (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2014, pág. 12)

El Desarrollo Humano es una forma de medir la calidad de vida del ser humano en el medio en que se desenvuelve. También se considera como la cantidad de opciones que tiene un ser humano en su propio medio, para ser o hacer lo que él desea ser o hacer.

Etapas del Desarrollo Humano

Niñez

Los niños aprenden a coordinar las experiencias sensoriales con la actividad física, motora. Los sentidos de visión, tacto, gusto, oído y olfato ponen a los niños en contacto con cosas de distintas propiedades. Aprenden qué tan lejos se encuentra una pelota para alcanzarla o tocarla, a mover los ojos y cabeza para seguir un objeto en movimiento, mover la mano, y el brazo para recoger un objeto. El niño no sólo escucha o ve un sonajero, aprende a sostenerlo, sacudirlo o chuparlo. (Estudios Pedagógicos Valdivia, 2001, pág. 45)

La niñez es el lapso en donde la tarea es aprender a coordinar secuencias sensorias motoras para resolver problemas simples.

Desde los 2 a los 7 años de edad

Los niños adquieren el lenguaje y aprenden que pueden manipular los símbolos que representan el ambiente. En esta etapa pueden manejar el mundo de manera simbólica, pero todavía no son capaces de realizar las operaciones mentales reversibles. Piaget lo llamó así a la segunda etapa del pensamiento porque una operación mental requiere pensamiento lógico, y en esta etapa los niños aún no tienen la capacidad para pensar de manera lógica. En lugar de ello los niños desarrollan la capacidad para manejar el mundo de

manera simbólica o por medio de representaciones. (Lupiañez, 2011, pág. 23)

Esta etapa es importante ya que en ella los niños desarrollan la capacidad para emanar que hacen algo en lugar de hacerlo realmente además un niño que ha alcanzado la etapa pre operacional desarrolla una representación mental y una imagen mental de los objetos.

“Uno de los principales logros de este periodo es el desarrollo del lenguaje, la capacidad para pensar y comunicarse por medio de palabras que representan objetos y acontecimientos” (Piaget, 1967, pág. 34).

En este periodo el niño usa palabras para describir la acción, la está cumpliendo mental y simbólicamente con el empleo de las palabras.

Desde los 7 a los 11 años de edad

Muestran mayor capacidad para el razonamiento lógico, aunque limitado a las cosas que se experimentan realmente. Los niños pueden realizar diversas operaciones mentales: arreglar objetos en clasificaciones jerárquicas, comprender las relaciones de inclusión de clase, de serialización (agrupar los objetos por tamaño y orden alfabético) y los principios de simetría y reciprocidad (por entre sí). (Padilla, 2008, pág. 45)

En este periodo ellos comprenden el principio de conservación, es decir, que es posible pasar un líquido de un envase alto a uno aplanado sin alterar la cantidad total del líquido.

Adolescencia

En este tema abordamos los diversos cambios en el aspecto psicológico y físico que cada ser humano experimenta al llegar y pasar por esta etapa tan maravillosa de la vida, en la cual cada individuo descubre cosas nuevas y deferentes de acuerdo a su forma de vivir este periodo de su vida. Enmarcando que en esta adolescencia los niños y las niñas tienen diferentes cambios tanto fisiológicos como psicológicos, las niñas experimenta la menstruación y diferentes cambios hormonales, y el crecimiento de los pechos, el ensanchamiento de las caderas y la búsqueda de su nueva identidad ya que la de niña ya quedo atrás; de la misma manera los niños buscan una nueva identidad social para no ser los mismos de siempre o hacerse notar como niños aun, en los niños se da el ensanchamiento de la espalda y el engrosamiento de la voz. (Michel, 2008, pág. 30)

En esta etapa se da la iniciación en diversos aspectos desconocidos por los adolescentes en los cuales ellos se sienten atraídos o quisieran experimentar cosas nuevas con gente de su edad y esos ritos de iniciación son el alcohol, las drogas, el sexo aunque no todos las experimentan por ciertos temores.

La adultez

Comienza legalmente a los 18 años y termina a los 65. Comprende, por lo tanto, un largo período de tiempo en el cual intervendrán muchas variables sociales, culturales y psicológicas que condicionarán el desarrollo de la persona adulta durante su juventud y madurez. Con el fin de reflejar la forma como la sociedad ordena y estructura los diversos grupos de edad y da a cada uno de ellos funciones específicas, las ciencias sociales diferencian dos etapas para la adultez: el adulto joven (de 19 a 25 años) y el adulto maduro (de 26 a 65 años). (Desarmak, 2008, pág. 4)

Durante este largo período de tiempo las personas desempeñan gran cantidad de actividades sociales, asumen responsabilidades cívicas y legales, y pasan por experiencias muy diversas, y todo ello representa un período lleno de oportunidades para seguir creciendo y desarrollándose.

Aspectos cognitivos

En la adultez media disminuirían los puntajes de CI, en el "llamado patrón clásico de envejecimiento"; de todos modos, la inteligencia se mantendría estable, ya que disminuirían ciertas capacidades básicas que podrían compensarse conductualmente, habría un aumento en la motivación y la compensación de pérdidas por rapidez debido a la especialización selectiva. (Desarmak, 2008, pág. 6)

En cuanto a los aspectos cognitivos podemos decir que dependerán del estilo de vida de cada individuo como puede ser el estrés, enfermedades cardiovasculares y el nivel de ejercicio que realice.

La vejez o tercera edad

Personas mayores o ancianas, normalmente jubilados y de 65 años o más. Las condiciones de vida para estas personas son especialmente difíciles, pues pierden rápidamente oportunidades de trabajo, actividad social y capacidad de socialización, y en muchos casos se sienten

postergadas y excluidas, por eso tratan de mantenerse activos dentro de la vida actual siendo útiles a la sociedad. (Atom, 2011, pág. 18)

La vejez o la tercera edad es el último peldaño al que llega el ser humano y es una etapa en la cual hay que brindarles la mayor ayuda posible para que se sientan útiles para la sociedad y no deben excluirlas sino más bien tratar de enriquecernos con sus experiencias para de una forma u otra ir mejorando en el diario vivir.

DESARROLLO DE LA EDAD INTERMEDIA

Concepto:

“La Niñez Intermedia, es una etapa del desarrollo que comprende de los seis a los doce años. En esta etapa se aprecian distintos cambios; tanto físicos, psicológicos, cognitivos y sociales” (Salome U., 2012, pág. 31).

La niñez intermedia abarca aspectos como físicos, psicológicos cognitivos y sociales y de estos dependerá su madurez emocional y pedagógica a futuro.

El desarrollo de la niñez intermedia.

Desarrollo psicomotor

Al cumplir seis años, el niño experimenta una desaceleración en su crecimiento físico. Las proporciones de su cuerpo se asemejan ya mucho a las del adulto. Los cambios en su constitución son consecuencia, en gran medida, del alargamiento de sus extremidades. A esta edad, aproximadamente, pierden los dientes de leche. (Watson, 1967, pág. 11)

No todos los niños se desarrollan de la misma manera, ni a la misma velocidad. El cuerpo de un niño en esta etapa es mucho más flexible y fuerte, su esqueleto se ha endurecido y sus músculos se desarrollan más rápidamente.

Desarrollo cognoscitivo

Durante la niñez intermedia el aprendizaje a través de la participación activa en situaciones concretas es más efectivo. Los niños en esta etapa aplican su comprensión básica a problemas más complejos y situaciones complicadas. De las áreas que consideran importantes y de interés, recolectan muchos datos. El niño es capaz únicamente de comprender información que se

relaciona con sus propias unidades cognoscitivas o que está ligeramente avanzada respecto a las mismas. Si una nueva imagen, idea, ecuación o palabra no tiene alguna asociación o conexión con las unidades cognoscitivas de que dispone, probablemente no aprenderá mucho de las mismas. Las preguntas que presentan los niños en esta edad generalmente se relacionan con fenómenos de la naturaleza, geográficos o biológicos. (Llanes, 1994, pág. 18)

Los niños en esta edad tienen mayor conciencia de sí mismos, de los demás como personas, de qué y por qué suceden las cosas. Es más consciente de lo que debe ser y de lo que se espera de él. Tiene mayor capacidad crítica, aunque aprecia y necesita más la buena opinión de quienes le rodean.

Desarrollo social y de la personalidad.

Los niños de los cinco a los ocho años están expuestos a un ambiente social de expansión que requiere de nuevos ajustes. A los cinco, el niño es principalmente un miembro de su familia. Para los ocho años, él definitivamente se convierte en miembro de grupos más grandes, como son sus compañeros de juego, del salón de clases, grupo religioso y grupos organizados. Al mismo tiempo, los juegos individuales ceden su lugar a los colectivos. Puesto que los juegos colectivos requieren un gran número de participantes, el círculo de amigos de los niños mayores se amplía gradualmente. Al cambiar los intereses por los juegos, se produce un deseo creciente de estar con niños fuera del hogar y verse aceptados por ellos. (Watson, 1967, pág. 25)

En esta edad los niños comienzan a idealizar a individuos externos a su familia, tienden a cambiar a los padres por los maestros y compañeros para buscar aprobación. El colegio funciona como un gran medio de socialización centrado en los maestros y compañeros. Aunque las nuevas experiencias signifiquen cosas diferentes para cada niño, el deseo por la aceptación y la ansiedad con respecto al rechazo, son transferidos a las relaciones sociales.

Desarrollo del lenguaje.

La mayoría de los niños durante esta etapa son capaces de utilizar las palabras como herramientas para expresarse. Discuten asuntos actuales con gran comprensión. También describen experiencias de grupos o individuos y se expresan con oraciones bien estructuradas. En discusiones consideran numerosos factores y llegan a generalizaciones que pueden aplicar a situaciones nuevas. En la lectura reconocen gran cantidad de palabras, dividen en sílabas y pueden leer sobre diferentes temas. También han

desarrollado habilidad para identificar palabras que se escriben de manera semejante, pero con diferente significado y pronunciación. Reconocen muchas variaciones de palabras que se forman añadiendo prefijos y sufijos. Pueden escribir cuentos y cartas acerca de sus experiencias dentro y fuera del colegio. Asimismo, pueden modificar las estructuras de oraciones y desarrollar párrafos adecuadamente. En la mayoría de los casos utilizan la puntuación y las mayúsculas de manera precisa, al mismo tiempo que pronuncian la mayoría de las palabras correctamente. (Llanes, 1994, pág. 32)

Durante esta etapa los niños aumentan el uso de palabras y conceptos, independientemente de las imágenes para interpretar el ambiente, y aumenta su capacidad de atención sin distraerse ante un problema o situación. El niño se vuelve más eficaz, selectivo y preciso en la codificación de sus acontecimientos.

Conciencia Moral

El niño de los siete a los ocho años se convierte en un ser responsable. Adquiere las nociones de la justicia y de la suerte. Generalmente es obediente. Pero tiene la necesidad de que se le recuerde lo que ha de hacer, pues lo olvida pronto. Rara vez será necesario castigarlo, ya que tiene realmente el deseo de ser bueno. Si no lo es, echa la culpa a los demás. No toma lo ajeno, porque su sentido de la honestidad es grande. Miente menos que a los seis años. Y su moralidad es más estricta. Aumenta su interés por el dinero y lo guarda para comprar cosas. (Mussen, 1971, pág. 34)

En esta edad el niño tiene conciencia, su mente más clara, su mayor capacidad de valorar actitudes, le da un mayor sentido y claridad para ver lo que debe y no debe ser el hombre. Aprecia más la verdad. Tiene mayor estima por la justicia. Agradece más la confianza que se le tiene y puede darse cuenta de cómo ganarla.

ÁREAS DE DESARROLLO

Concepto:

El niño/a cuando nace y se relaciona con su familia comienza a desarrollar habilidades en una gran variedad de aspectos, los cuáles suelen agruparse en 4 áreas: físicas, emocionales, intelectuales y sociales. Cada una de estas áreas se desarrolla en forma coordinada, hasta llegar a tener un conjunto de habilidades que le permiten relacionarse con el entorno y relacionarse de manera fluida con este, pudiendo responder a las necesidades del mismo. (Chile Crece Contigo, 1998, pág. 554)

Se dice que cada niño y niña se desarrolla a un ritmo diferente. Si bien existen ciertos hitos de desarrollo que nos permiten predecir que la mayoría de los niños/as logran adquirir habilidades más o menos a la misma edad, cada niño/a tiene su ritmo propio lo tanto algunos adquieren habilidades más temprano y otros un poco más tarde.

Desarrollo cognitivo

Esta es la habilidad del niño para aprender y resolver problemas. Por ejemplo, esto incluye a un bebé de dos meses el cual está aprendiendo a explorar el ambiente con las manos ú ojos ó un niño de cinco años el cual está aprendiendo a resolver problemas simples de matemáticas.(Wilshire B, 2015, pág. 8)

En esta área el niño aprende y resuelve problemas lo cual es indispensable para mejorar sus conocimientos y desenvolverse mejor.

Desarrollo social y emocional

Esta es la habilidad en la cual el niño puede convivir con otras personas, incluyendo el ayudarse a si mismo y el control de si mismo. Algunos ejemplos de este tipo de desarrollo incluyen: un bebé de seis semanas que sonríe, un bebé de diez meses que se despide con la mano, ó un niño de cinco años que sabe cómo tomar turnos al jugar en la escuela.. (Wilshire B, 2015, pág. 8)

En esta etapa el niño aprende a relacionarse con los demás y sabe que no puedo hacer lo que el quiere por ende sabe comportarse y toma conciencia de si mismo.

Desarrollo del habla y del lenguaje

Esto es la habilidad del niño para comprender y poder usar el lenguaje. Por ejemplo, esto incluye a un bebé de 12 meses poder decir sus primeras palabras, una niña de 2 años nombrar las partes de su cuerpo, ó un niño de cinco años aprender a decir “roto” en vez de “rompido”.(Wilshire B, 2015, pág. 8)

En esta etapa el niño ya se expresa y sabe cuándo una palabra no está pronunciada correctamente y la va corrigiendo podríamos decir que mejora su forma de hablar.

Desarrollo de las habilidades de motricidad fina.

“Esto es la habilidad del niño a usar músculos pequeños, específicamente las manos y dedos, para recoger objetos pequeños, poder coger una cuchara, voltear la página de un libro ó usar un crayón para dibujar”(Wilshire B, 2015, pág. 8).

En esta etapa el niño es capaz de controlar sus movimientos de una manera más eficaz y utiliza su cuerpo para moverse de una manera más rápida.

Desarrollo de las habilidades de motricidad gruesa.

Esto es la habilidad del niño a usar sus músculos grandes. Por ejemplo, un bebé de seis meses aprende a sentarse con apoyo, un bebé de 12 meses aprende a levantarse apoyándose en los muebles, y un niño de cinco años aprende a saltar.(Wilshire B, 2015, pág. 8).

Esta vez el niño utiliza su cuerpo en si para poder movilizarse y realizar sus acciones mediante la motricidad gruesa.

Características del desarrollo

(Marcela S, 2004) El desarrollo es continuo.

En cada etapa infantil siempre existen cambios que no tienen detenciones, siempre existen funciones que están cursando hacia una mayor complejidad. Incluso en niños con alteraciones del desarrollo, se esperan cambios día a día en un área o en otra.

El desarrollo es progresivo.

De no mediar patología, el sistema nervioso experimenta cambios que generan mejoría de funciones que permiten mayor adaptabilidad. En el desarrollo del tono por ejemplo, se pasa de la hipertonía del recién nacido a un tono menor que permita la posición sentado y a una optimización de la motricidad de las extremidades.

El desarrollo es irreversible.

Los avances ya adquiridos no se pierden, lo que permiten seguir instalando nuevas funciones sobre avances previos ya consolidados. La adquisición de la palabra con intención comunicativa alrededor del año, no se pierde aunque exista una estimulación poco intensa. A causa de este fenómeno es posible la aparición de la frase y formas más complejas de comunicación.

El desarrollo tiene una secuencia fija.

Para que aparezca una función determinada se requiere la adquisición previa de una función de base. Esto es lo que genera una secuencia fija.

Principios del desarrollo

(Marcela S, 2004) Cuando se evalúa el desarrollo de un niño en situación de normalidad o de enfermedad es conveniente tener en cuenta algunos principios de la maduración del sistema nervioso:

- La velocidad cambia en etapas,
- La velocidad del desarrollo normal es diferente de un niño a otro,
- La velocidad es diferente de un área a otra en una etapa dada del desarrollo
- El desarrollo progresa en dirección céfalo caudal y próximo distal,
- El desarrollo tiene como base la maduración del sistema nervioso,
- El desarrollo no es paralelo al crecimiento.

También se toman en cuenta los siguientes principios en el proceso enseñanza aprendizaje:

Principio de integración

Las áreas del desarrollo infantil (afectiva, social, lingüística, física, motora, cognoscitiva) están estrechamente relacionadas.

Principio de secuencia

El desarrollo ocurre en una secuencia relativamente ordenada de manera que los conocimientos se construyen a partir de otros previamente asimilados, acomodados y equilibrados.

Principio de individualidad

El desarrollo difiere de una niña o niño a otro y en la evolución de una área a otra.

Principio de períodos óptimos

Existen períodos óptimos para ciertos tipos de desarrollo que deben ser aprovechados, si no, tienen consecuencias en la evolución del niño y la niña.

Principio de predecibilidad

El desarrollo humano tiene una orientación predecible, siendo progresivamente más complejo y organizado

Principio de interacción madurez-ambiente

El desarrollo y la construcción del conocimiento son resultados de la interacción entre la madurez biológica y el ambiente social, cultural, material y natural que rodea a la persona.

Principio de influencia social y cultural

El desarrollo y la construcción de conocimientos son influenciados por los entornos social y cultural

Principio de la actividad lúdica

La actividad lúdica es el medio a partir del cual niños y niñas desarrollan representaciones simbólicas y establecen diversas maneras de interacción con los ambientes físico, social, cultural y natural.

Principio de acción y experimentación

Los niños y las niñas construyen sus perspectivas del mundo mediante experiencias físicas, mentales, lingüísticas, sociales y emocionales.

Principio de construcción de ambientes educativos

Los ambientes seguros e interesantes, favorecen el desarrollo humano en todas sus áreas, la satisfacción de necesidades y la construcción de los conocimientos.

DESARROLLO EMOCIONAL

El desarrollo emocional o afectivo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. (Gardner, 1994, pág. 102)

A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Es un proceso complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes.

“El desarrollo emocional es un proceso que permite al estudiante formarse un esquema mental de sí mismo, el contexto donde el niño se desarrolle influirá en su desarrollo emocional para bien o para mal al decir contexto nos referimos a su escuela , comunidad y el hogar” (Isabel H. , 2000, pág. 78).

La escuela es un factor fundamental para lograr una buena o mala autoestima ya que esta viene hacer como su segundo hogar el cual se relaciona con sus amigos.

Elementos del desarrollo emocional

“Los elementos principales del desarrollo emocional que construyen la personalidad del ser humano son:

Identidad: Es el conjunto de los rasgos propios de un individuo, es la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma y que la convierte en alguien distinto a los demás. Aunque muchos de los rasgos que forman la identidad son hereditarios innatos.

Autoestima: amor incondicional hacia uno mismo.

Seguridad: Confianza de sí mismo y las acciones que hace en su diario vivir.

Confianza: pensar positivo, sin complicarse y saber que todo saldrá bien” (Isabel H. , 2000, pág. 87).

Estos elementos deben influir en el mundo que le rodea y en sí mismo, a través de las interacciones que establece con sus pares ubicándose como una persona única y distinta; este proceso permite distinguir las emociones para manejarlas y expresar las, involucra los aspectos conscientes e inconscientes.

La persona tiene la inteligencia y capacidad necesaria para llegar a este nivel de autocontrol, es decir ser el amo y señor de sus emociones, debe ser cultivado en uno mismo, en el deseo de tener una vida tranquila y exitosa, ya que si no tomamos en cuenta que el desarrollo emocional es importante en la vida de todo ser humano enfrentaríamos problemas tales como la depresión, ansiedad, agresividad, frustración, bipolaridad, entre otros trastornos mentales. La salud mental también es importante, de esta manera en nuestro contexto familiar, social, existiría una estabilidad, una forma de vida placida y feliz, apoyaríamos para la construcción de un mundo diferente. (Maya, 2009-2014, pág. 18)

El proceso del desarrollo emocional está centrado en la identificación de las emociones, aprender a dominarlas y tener autocontrol de las mismas, es decir no llevarlas a la exageración.

El apoyo emocional y su importancia en la formación de los estudiantes

“Entrar en contacto con las emociones básicas que nos definen como individuos y como miembros de la especie humana, es decir, a aquel tipo de relaciones más simples que se originan en el interior de las familias, grupos, etc.” (Manrique, 2010, pág. 17).

El saber reconocer cuales son nuestras emociones, sentimientos, pasiones, tener autocontrol, potencializar inteligencias como Emocional, Interpersonal, Intrapersonal; para mejor nuestro estilo de vida.

Es importante tener presente que nuestras emociones básicas nos acompañarán a lo largo de nuestra vida, algunas veces serán placenteras,

otras serán realmente incómodas y es muy poco lo que podemos hacer para cambiar eso, pero sí podemos aprender a controlar la manera como expresamos nuestras emociones, podemos desarrollar nuestra capacidad de percibir y satisfacer las necesidades emocionales de quienes cuentan con nuestro apoyo. . (Manrique, 2010, pág. 17)

La solución de los problemas personales más frecuentes se encuentra en el brindar un mayor apoyo emocional a la persona que se haya en la situación difícil. Es decir es el contacto emocional en su forma más original y nutritiva.

Condiciones de las que dependen el desarrollo emocional:

Papel de la Maduración: “El desarrollo intelectual da como resultado la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente, el que se preste atención a un estímulo durante más tiempo y la concentración de la tensión emocional en un objeto” (Jimenez, 2014, pág. 14).

El aumento de la imaginación, la comprensión y el incremento de la capacidad para recordar y anticipar las cosas, afectan también a las reacciones emocionales.

Papel del Aprendizaje: Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de patrones emocionales durante la niñez, estos son:

Aprendizaje por ensayo y error: incluye principalmente el aspecto de respuestas al patrón emocional. Los niños aprenden por medio de tanteos a expresar sus emociones en formas de conductas que les proporcionan la mayor satisfacción y abandonar las que les producen pocas o ninguna. (Sullivan, 1983, pág. 122)

Esta forma de aprendizaje se utiliza a comienzos de la infancia y aprende a distinguir las cosas que le causan satisfacción personal de las que no lo hacen.

Aprendizaje por Imitación: Afecta tanto al aspecto del estímulo como al de la respuesta del patrón emocional. Observar las cosas que provocan ciertas emociones a otros, los niños reaccionan con emociones similares y con métodos de expresiones similares a los de la o las personas observadas. (Sullivan, 1983, pág. 122)

“Aprendizaje por Identificación: es similar al de imitación en que los niños copian las reacciones emocionales de personas y se sienten excitados por un estímulo similar que provoca la emoción en la persona imitada” (Sullivan, 1983, pág. 122).

Adiestramiento: o el aprendizaje con orientación y supervisión, se limita al aspecto de respuesta del patrón emocional. Mediante el adiestramiento, se estimula a los niños a que respondan a los estímulos que fomentan normalmente emociones agradables y se les disuade de toda respuesta emocional. (Sullivan, 1983, pág. 122).

Se les enseña a los niños el modo aprobado de respuesta, cuando se provoca una emoción dada. Esto se realiza mediante el control del ambiente, siempre que es posible.

Características esenciales en un buen desarrollo emocional de niños y niñas

- Tener una buena imagen personal y, por lo tanto, una buena autoestima.
- Tener competencia y confianza en sí mismo frente a los desafíos escolares.
- Tener una actitud creativa frente a la realidad.
- Ser consciente de las habilidades que se tienen y de las áreas en que se desea cambiar.
- Ser empático, es decir, relacionarse con los demás, entendiendo sus emociones, sus estados de ánimo y sus expectativas.
- Tener un apropiado nivel de auto exposición, es decir, ser capaz de mostrar lo que se piensa o se siente.
- Encontrar soluciones apropiadas frente a situaciones conflictivas.
- Fijarse metas realistas y adecuadas a las propias capacidades. (Neva, 1991, pág. 27)

Es importante saber reconocer las características que poseen los niños con un buen desarrollo emocional para poder potencializar y lograr niños capaces de expresar sus sentimientos.

Rasgos característicos de las emociones de los niños:

“Emociones aparecen con frecuencia: los niños presentan emociones frecuentes, conforme al aumento de su edad y descubren que las explosiones emocionales

provocan desaprobación o castigos por parte de los adultos”(Shapiro, 1997, pág. 58).

Podemos decir que los niños pequeños responden con la misma intensidad a un evento trivial que una situación grave.

Cambio en la intensidad de las emociones: las emociones que son muy poderosas a ciertas edades, se desvanecen cuando los niños crecen, mientras otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes. Estas emociones se pueden detectar mediante síntomas conductuales: los niños pueden no mostrar sus reacciones emocionales en forma directa; pero lo harán indirectamente mediante la inquietud, fantasías, el llanto, las dificultades en el habla, etc. (Shapiro, 1997, pág. 58)

Los niños tienden a variar las emociones esto quiere decir que pueden estar tristes y alegres lo que puede desencadenar conflictos si no se sabe cómo controlarle y ayudarles a optimizar su desarrollo emocional.

2.5. HIPÓTESIS

La Autoevaluación incide en el Desarrollo Emocional en los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz.

2.6. SEÑALAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

2.6.1. Variable Independiente: La Autoevaluación

2.6.2. Variable Dependiente: El Desarrollo Emocional

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación presento un enfoque cualitativo ya que permito establecer una aproximación al desarrollo de la autoevaluación y los problemas que implica la escasa aplicabilidad de esta en el aula de clase, generando dificultades en el desarrollo emocional de los niños, manifestó un carácter interpretativo para resolver el problema pues se utilizó el razonamiento lógico y la descripción.

También esta investigación demostrará ser cuantitativo porque se utilizará herramientas que nos permitan establecer mediciones controladas de las variables que van a ser investigadas. Como manifiesta (Palacios, 2006, pag.65) “La Metodología Cuantitativa es aquella que permite examinar los datos de manera numérica, especialmente en el campo de la Estadística”.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se efectuó bajo las siguientes modalidades

3.2.1. Investigación Bibliográfica

Se analizó la mayor información; bibliográfica, investigaciones, proyectos, propuestas, que existen en relación a las variables estudiadas como son: la autoevaluación y desarrollo emocional, y se elaboró un Marco Teórico sólido que sustento la investigación, así como también nos orientó en la interpretación de resultados en todo el proceso investigativo.

3.2.2. Investigación de campo

En este trabajo investigativo se trabajó directamente con los actores de los procesos como son: niños, profesores de la escuela “Humberto Albornoz”; se utilizó técnicas típicas de este tipo de investigaciones como son las encuestas.

3.3. NIVEL O TIPO DE ESTUDIO

Exploratorio. Debido a que permitió familiarizarse con el problema, ver cuál es su comportamiento en su contexto y porque no existió información particular del problema estudiado.

Descriptivo. Se describió la Autoevaluación que utiliza el docente en la escuela, así como también se analizó el nivel de Desarrollo Emocional de los niños de Tercer Año de Educación Básica.

Asociación de variables. Se estableció el grado de asociación entre las variables como son: la Autoevaluación y el Desarrollo Emocional.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1. Población

La población en estudio fueron 90 estudiantes y 5 profesores de la escuela fiscal de niños Humberto Albornoz en este caso la muestra fue la totalidad de la población.

3.4.2. Muestra

Por ser una población pequeña y manejable se trabajó con la totalidad.

Tabla 1 Población

N	Unidad	Cantidad	Porcentaje
1	Estudiantes	90	94,74%
2	Docentes	5	5,26%
	Total	95	100%

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

3.5. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Tabla 2 La Autoevaluación

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es una estrategia que ayuda al alumno a tomar conciencia de su progreso de aprendizaje y, además, facilita al docente comprender cuál es el proceso de enseñanza y aprendizaje realizado por el discente, en relación con las dificultades acontecidas y los objetivos conseguidos utilizando instrumentos o medios con el fin de mejorar.</p>	<p>Progreso del aprendizaje</p> <p>Proceso enseñanza aprendizaje</p> <p>Instrumentos</p>	<p>Teorías y metodologías del Proceso enseñanza aprendizaje</p> <p>.Bloc de Autoevaluación</p> <p>Herramientas de Auto reflexión</p> <p>Diario del estudiante</p> <p>Portafolio.</p>	<p>¿Utiliza estrategias de aprendizaje en el proceso enseñanza aprendizaje? ¿Cuáles son?</p> <p>¿Realiza la autoevaluación en sus estudiantes?</p> <p>¿Conoce los instrumentos que se utiliza para la autoevaluación?</p> <p>¿Señale las formas de Autoevaluación que usted aplica?</p>	<p>Técnica: Encuesta dirigido a los docentes</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Tabla 3 Desarrollo Emocional

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p>Proceso por el cual el niño construye un esquema mental y autorregula sus emociones generando autonomía y empatía a demás presentan altos grados de autoestima, y seguridad para afrontar problemas de la vida cotidiana con un buen manejo a nivel de competencias sociales o el entorno</p>	<p>Esquema mental</p> <p>Autonomía</p> <p>Competencias sociales</p>	<p>Esquema Cognitivo</p> <p>Modelos operativos o Guiones</p> <p>Esquema cognitivo en forma de creencias personales.</p> <p>Esquemas en Función del Contexto.</p> <p>Autogestión emocional Autoestima.</p> <p>Habilidades sociales básicas.</p> <p>Comunicación afectiva y de respeto</p> <p>Actitud pro- sociales Asertividad.</p>	<p>¿Cómo te sientes al momento de ser evaluado?</p> <p>¿Cuándo el profesor te llama la atención, sientes miedo?</p> <p>¿Cuándo tienes una calificación baja te preocupas durante mucho tiempo?</p> <p>¿Cuándo alguien te habla, a menudo piensas en otras cosas y no escuchas con suficiente atención?</p> <p>¿Te desenvuelves con facilidad en el aula?</p> <p>¿Cuando alguien te molesta, te controlas y mencionas cosas tranquilizadoras?</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Tabla 4 Recolección de Información

Preguntas	Explicación
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación.
¿A qué personas?	Estudiantes y docentes
¿Sobre qué aspectos?	La autoevaluación en el desarrollo emocional
¿Cuándo?	En el año lectivo 2013-2014
¿Dónde?	“Escuela Humberto Albornoz”
¿Qué técnica de recolección?	Encuesta
¿Con que?	Cuestionarios
¿En qué situación?	Factible porque existe la colaboración de autoridades, docentes y padres de familia.

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Técnicas e instrumentos

Encuesta dirigida a docentes y estudiantes de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela “Humberto Albornoz” con base a un cuestionario con preguntas cerradas que permita obtener información sobre las variables de estudio.

Validez y confiabilidad de los instrumentos

Validez: Se verifico con el profesor guía y un experto en el desarrollo de encuestas.

Confiabilidad: Se aplicó un piloto a seis estudiantes para determinar si son entendibles las preguntas.

3.7.- PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Una vez recolectada la información mediante los instrumentos de investigación: encuesta aplicada a los docentes y a estudiantes se procedió:

Tabla 5 Procesamiento y Análisis de la Información

Procedimiento	Análisis
Tabulación de datos	Consiste en el recuento de los datos que están contenidos en los cuestionarios de cada una de las variables.
Análisis estadístico	Consiste en la realización de las operaciones a las que el investigador someterá los datos con la finalidad de alcanzar los objetivos del estudio.
Interpretación de resultados	Se basa en la realización de observaciones y mediciones cuidadosas, y en el empleo de técnicas de investigación adecuadas.
Verificación de hipótesis a través de la aplicación del chi cuadrado.	Se basa en la evidencia muestral y la teoría de probabilidad; y sirve para determinar si la hipótesis es una afirmación razonable.

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.-Encuesta aplicada a estudiantes

1.- ¿Tu profesora utiliza videos, carteles, libros e imágenes en el proceso enseñanza aprendizaje?

Tabla 6 Utiliza Materiales

N.	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	18	20.0%
2	A veces	51	57%
3	Nunca	21	23%
4	Total	90	100%

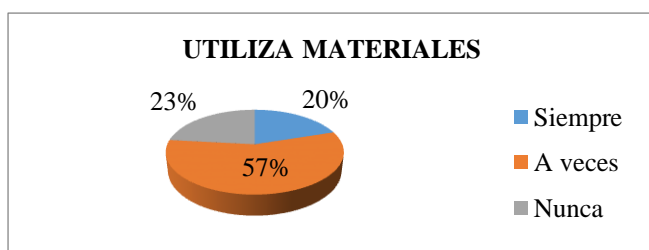


Gráfico 4 Utiliza Materiales
Elaborado por: Rommel Barrionuevo.

Análisis

El 20% de los niños encuestados manifiestan que sus profesores siempre utilizan videos, carteles, libros e imágenes en el proceso enseñanza aprendizaje, mientras que el 57 % de los docentes encuestados dicen que a veces lo utilizan y finalmente el 23% no lo utiliza.

Interpretación

Se puede deducir que las estrategias de aprendizaje son utilizados a veces, mientras que el otro indicador manifiesta que nunca son utilizados por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual evidencia una gran dificultad en la adquisición de conocimientos.

2.- ¿El profesor provoca la autoevaluación en ustedes?

Tabla 7 Autoevaluación

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	38	42%
2	A veces	40	44%
3	Nunca	12	14%
4	Total	90	100%

Gráfico 5 Autoevaluación

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

En el gráfico, el 42% considera que el profesor provoca la autoevaluación en los niños, el 44% manifiestan a veces, y nunca el 14%.

Interpretación

Se percibe que a veces los docentes provocan la autoevaluación en los estudiantes y un menor grupo también lo realizan, por lo que se debería potenciar de forma general el desarrollo de autoevaluación para lograr mejores aprendizajes.

3.- ¿La profesora conoce los instrumentos que se utilizan para que tú realices la autoevaluación?

Tabla 8 Instrumentos

N.	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	21	23%
2	A veces	11	13%
3	Nunca	58	64%
4	Total	90	100%

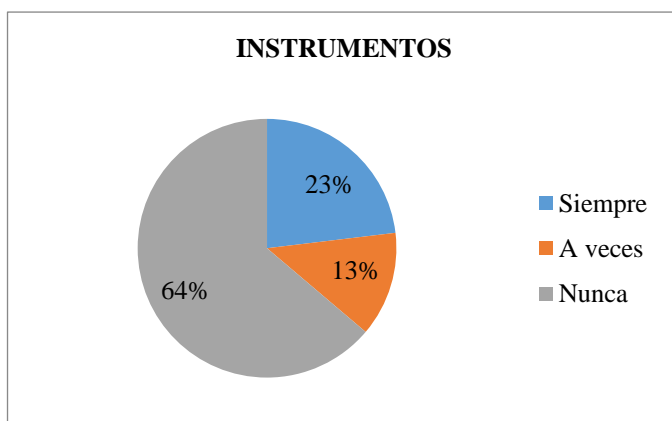


Gráfico 6 Instrumentos

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

Según el gráfico, Siempre corresponde el 23%, A veces el 13% y Nunca el 64%.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede interpretar que la gran mayoría de profesores desconocen los instrumentos que se deben utilizar para la autoevaluación, y un porcentaje menor conoce la utilización de instrumentos para la autoevaluación por lo tanto se evidencia dificultad en la aplicación de dichos instrumentos por parte de los docentes en las aulas de clases.

4. ¿Cuál de estas formas de evaluación utiliza tu profesora?

Tabla 9 Evaluación

N.	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Autoevaluación	22	24%
2	Coevaluación	29	33%
3	Heteroevaluación	39	43%
4	Total	90	100%

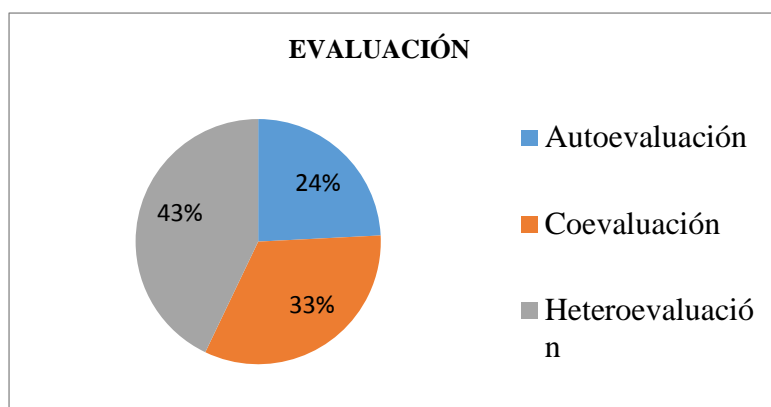


Gráfico 7 Evaluación

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

El 24% de los niños encuestados manifiesta que sus maestros utilizan la autoevaluación como método de evaluación mientras que el 33% utilizan la coevaluación y el 43% la heteroevaluación.

Interpretación

Por lo antes mencionado podemos deducir que una parte de niños son evaluados mediante la heteroevaluación y la otra parte son evaluados mediante la coevaluación, por lo que se puede crear actitudes de rechazo en el estudiante, e impedir un desarrollo emocional y cognitivo de calidad.

5. ¿Cómo te sientes al momento de ser evaluado?

Tabla 10 Emociones

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Preocupado	45	50%
2	Seguro	20	22%
3	Triste	3	4%
4	Alegre	22	24%
5	Total	90	100%

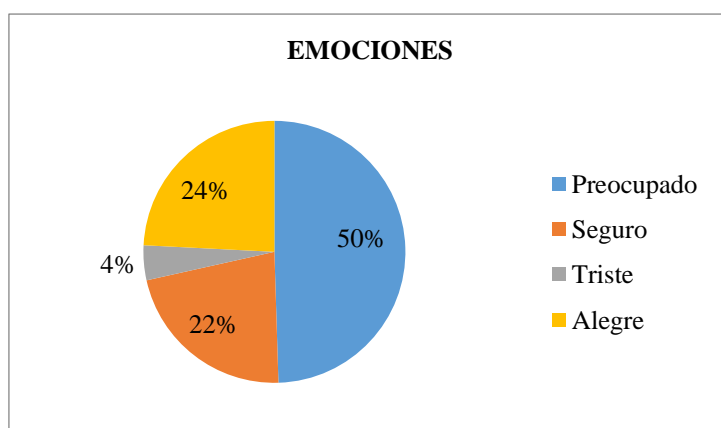


Gráfico 8 Emociones

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

El 50% de los niños encuestados manifiesta que se sienten preocupados al momento de ser evaluados, seguros los 20%, tristes el 4% y alegres el 24%.

Interpretación

De acuerdo a lo antes mencionado podemos darnos cuenta que los niños piensan que el ser evaluados les provoca un sentimiento de preocupación, y otro indicador manifiesta que se sienten alegres, por lo que se puede decir que los estudiantes muestran emociones que se debe tratar para tener un mejor desenvolvimiento emocional.

6. ¿Cuándo el profesor te llama la atención, sientes miedo?

Tabla 11 Temor

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	16	18%
2	A veces	41	45%
3	Nunca	33	37%
4	Total	90	100%

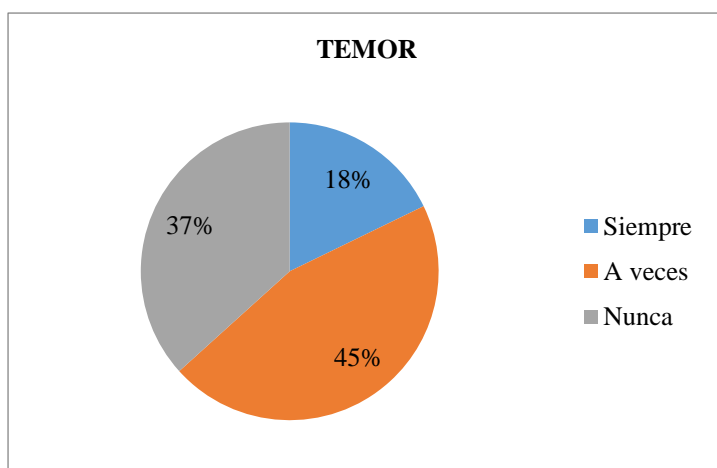


Gráfico 9 Temor

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

El 18% de los niños encuestados manifiestan que siempre que el profesor les llama la atención sienten miedo, mientras que el 45 % de los niños encuestados dicen que a veces y finalmente el 27% dice que no.

Interpretación

Analizando el gráfico se puede deducir que los llamados de atención por parte del docente producen sentimientos de temor en el estudiante indicando que el docente debe buscar estrategias para mejorar la comunicación docente- estudiante y viceversa.

7.- ¿Cuándo tienes una calificación baja te preocupas durante mucho tiempo?

Tabla 12 Preocupación

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	21	23%
2	A veces	50	56%
3	Nunca	19	21%
4	Total	90	100%

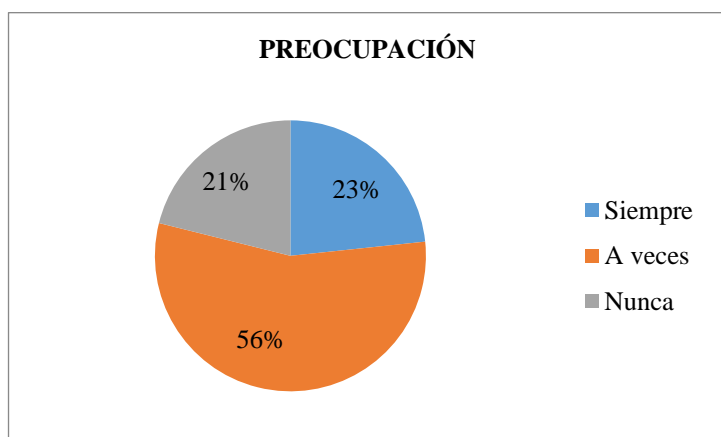


Gráfico 10 Preocupación

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

Como se puede observar en el gráfico de los 90 niños encuestados que corresponden al 23% se preocupan cuando obtienen una calificación baja mientras el 56% de los estudiantes dice que a veces y finalmente el 21% dice que no.

Interpretación

Con la presente encuesta se puede determinar que los niños a veces si se preocupan por sus notas por largo tiempo lo que les podrían ocasionar estrés, temor a futuras evaluaciones y miedo a reprobar el año.

8. ¿Cuándo alguien te habla, a menudo piensas en otras cosas y no escuchas con suficiente atención?

Tabla 13 Distracción

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	23	26%
2	A veces	39	43%
3	Nunca	28	31%
4	Total	90	100%

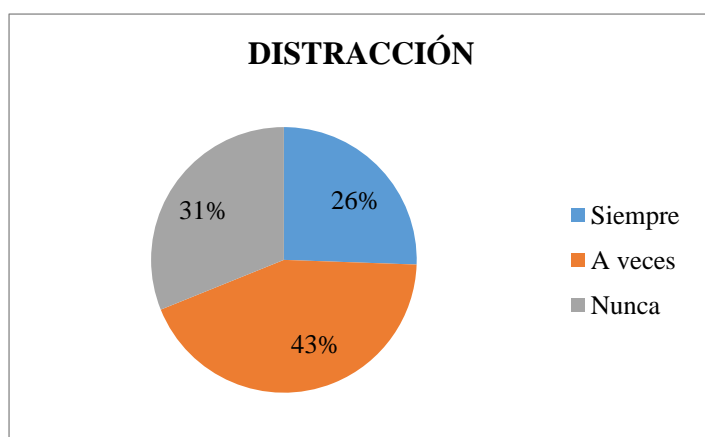


Gráfico 11 Distracción

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

En el gráfico, el 26% considera que cuándo alguien les habla, a menudo piensan en otras cosas y no escuchan con suficiente atención, el 43% manifiestan a veces, y nunca el 31%.

Interpretación

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que los niños a veces no escuchan con atención y piensan en otras cosas por lo tanto manifiestan poca concentración en el proceso de enseñanza- aprendizaje dificultando una adecuada metacognición.

9. ¿Te desenvuelves con facilidad en el aula?

Tabla 14 Aptitud

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	28	31%
2	A veces	30	33%
3	Nunca	32	36%
4	Total	90	100%

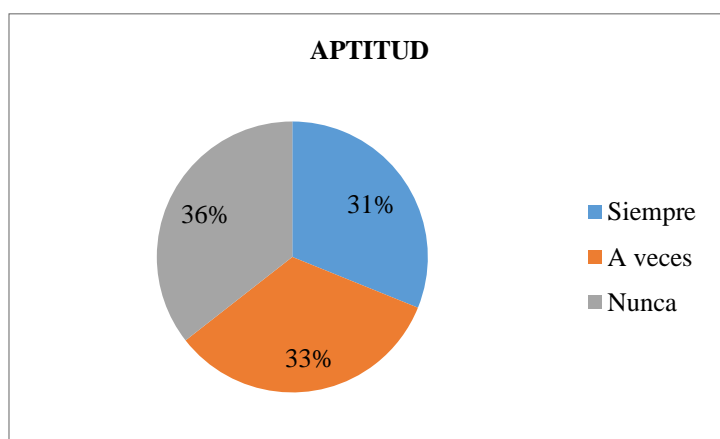


Gráfico 12 Aptitud

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

El 31% de los niños encuestados manifiestan que siempre se desenvuelven con facilidad en el aula, a veces el 33% y el 36% nunca.

Interpretación

De acuerdo al gráfico podemos deducir que la mayor parte de niños no se desenvuelven con facilidad en el aula, lo que evidencia que no existe comunicación ni confianza entre docentes- estudiantes y viceversa.

10. ¿Cuando alguien te molesta, te controlas y mencionas cosas tranquilizadoras?

Tabla 15 Guardar la Calma

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	21	23%
2	A veces	28	31%
3	Nunca	41	46%
4	Total	90	100%

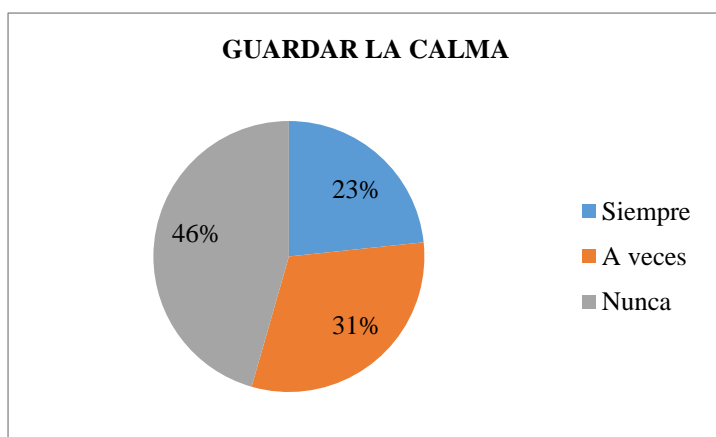


Gráfico 13 Guardar la calma

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

Según el gráfico, Siempre corresponde el 23%, A veces el 31% y Nunca el 46%.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede interpretar que la gran mayoría de niños no saben controlar sus impulsos ni emociones lo que provoca peleas, discusiones y enfrentamientos entre estudiantes.

4.2.-ENCUESTAS A DOCENTES

1.- ¿Utiliza estrategias de aprendizaje en el proceso enseñanza aprendizaje?

Tabla 16 Estrategias

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	1	20%
2	A veces	3	60%
3	Nunca	1	20%
4	Total	5	100%

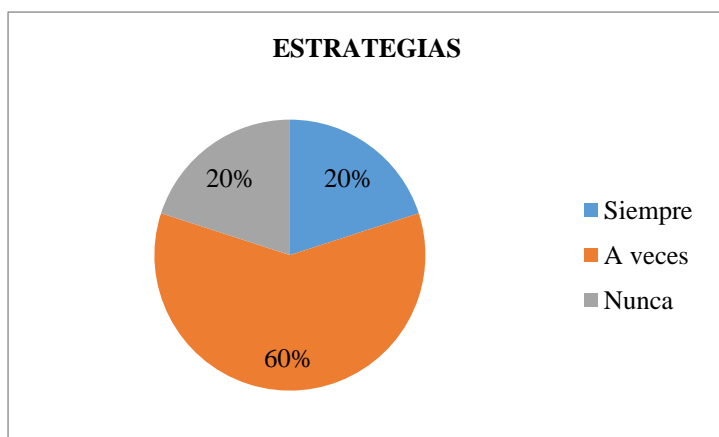


Gráfico 14 Estrategias

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 20% utiliza estrategias de aprendizaje en el proceso enseñanza aprendizaje, el 60% dijo que a veces y el 20% dijo que nunca.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede interpretar que los docentes a veces utilizan estrategias de aprendizaje lo que nos da entender que existe falta de recursos y técnicas de aprendizaje que permitan lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

2.- ¿Provoca la autoevaluación en sus estudiantes?

Tabla 17 Autoevaluación

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	1	20%
2	A veces	4	80%
3	Nunca	0	0%
4	Total	5	100%

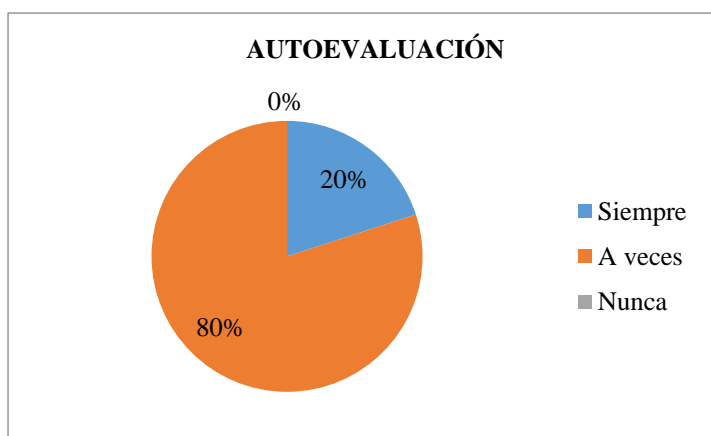


Gráfico 15 Autoevaluación

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 20% dice que si provoca la autoevaluación en los estudiante y el 80% opina que nunca.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede interpretar que la mayor parte de docentes no provoca la autoevaluación en los estudiantes por ende ellos no toman conciencia ni responsabilidad de su aprendizaje esto da como resultado una decadente imagen personal y un desarrollo emocional inadecuado.

3.- ¿Conoce los instrumentos que se utiliza para que el estudiante realice la autoevaluación?

Tabla 18 Instrumentos

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	1	20%
2	A veces	2	40%
3	Nunca	2	40%
	Total	5	100%

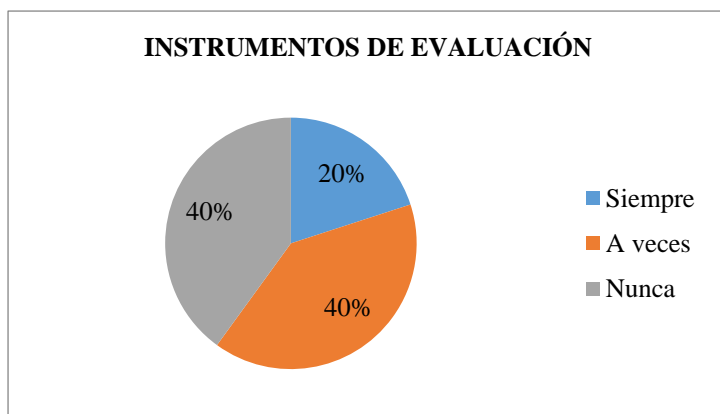


Gráfico 16 Instrumentos de Evaluación

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 20% dice que si conocen los instrumentos que se utiliza para que el niño realice la autoevaluación mientras que el 40% dice que a veces y finalmente el 40% dice que nunca.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede interpretar que la mayor parte de docentes no conocen los instrumentos para lograr una autoevaluación acertada que ayudara a desarrollar en el estudiante la metacognición en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

4.- ¿Señale las formas de evaluación que usted aplica?

Tabla 19 Formas de Evaluación

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Autoevaluación	0	0%
2	Coevaluación	3	60%
3	Heteroevaluación	2	40%
	Total	5	100%

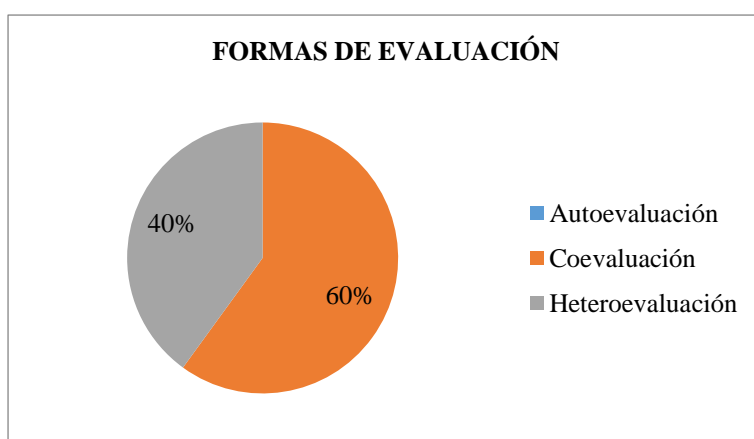


Gráfico 17 Formas de Evaluación

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 40% dice que aplica la heteroevaluación mientras que el otro 60% opina que aplican la coevaluación como formas de evaluación.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede deducir que los docentes aplican la coevaluación que ayuda a que los estudiantes, participen en la valoración de los aprendizajes logrados, ya sea por algunos de sus miembros o del grupo, además utilizan la heteroevaluación sin embargo es necesario que se apliquen los tipos de evaluación con el objetivo de mejorar el desenvolvimiento del estudiante.

5.- ¿Cómo se sienten sus estudiantes al momento de ser evaluados?

Tabla 20 Estado de ánimo

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Preocupado	1	20%
2	Seguro	3	60%
3	Triste	0	0%
4	Alegre	1	20%
	Total	5	100%

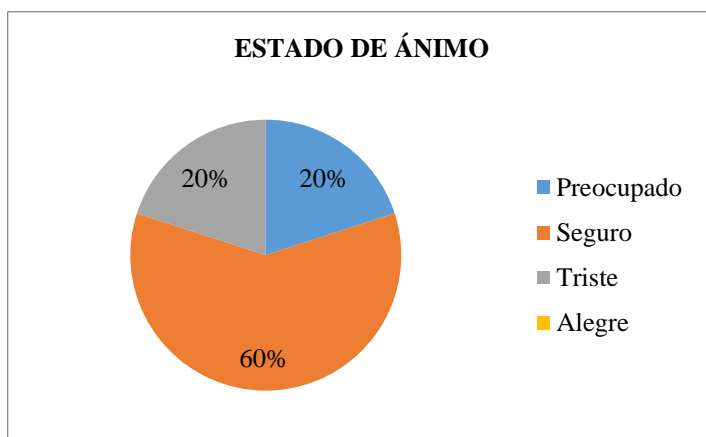


Gráfico 18 Estado de ánimo

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 20% dice que los estudiantes se sienten preocupados al ser evaluados, mientras que el otro 20% dice que se siente triste y finalmente dice que el 60% se siente seguro.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede decir que los docentes miran a sus estudiantes tranquilos y seguros al momento de ser evaluados, esto ayuda al docente a sentir que sus estudiantes presentan madurez y un buen desarrollo emocional.

6.- ¿Cuándo usted les llama la atención a sus estudiantes, sienten miedo?

Tabla 21 Atención

N	Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
1	Siempre	1	20%
2	A veces	3	60%
3	Nunca	1	20%
4	Total	5	100%

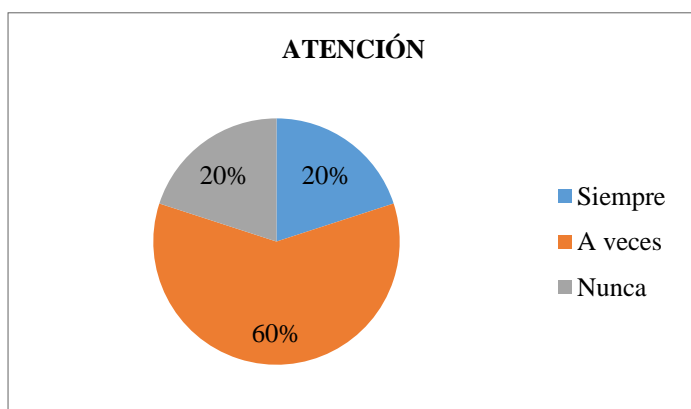


Gráfico 19 Atención

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 20% dicen que siempre que les llama la atención a sus estudiantes, sienten miedo, mientras que el 60% dice que a veces y finalmente el 20% dice que nunca.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede decir que la mayor parte de los docentes reconocen que el llamado de atención provoca sentimientos de miedo esto podría deberse a la falta de explicación y confianza dada por parte del docente al estudiante.

7.- ¿Cuándo usted está evaluando y obtienen sus estudiantes una calificación baja, ellos se preocupa durante mucho tiempo?

Tabla 22 Preocupación

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	1	20%
2	A veces	1	20%
3	Nunca	3	60%
	Total	5	100%

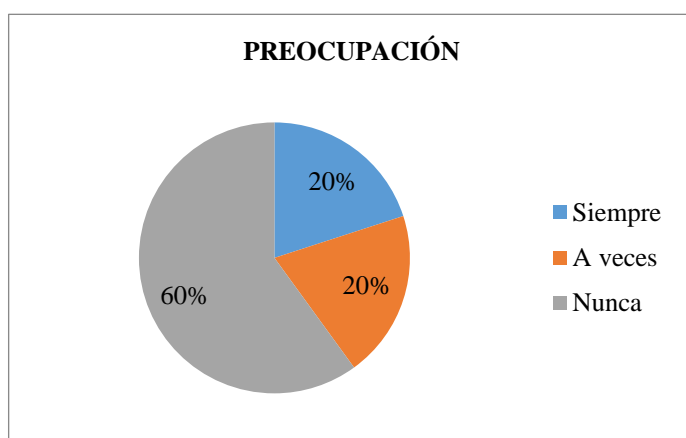


Gráfico 20 Preocupación

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 20% dicen que cuando sus estudiantes obtienen una calificación baja, se preocupan durante mucho tiempo, mientras que el 20% dice que a veces y finalmente el 60% dice que nunca.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede mencionar que los docentes perciben que sus estudiantes no se preocupan ante una nota baja en alguna evaluación siendo evidente que los estudiantes no presentan un correcto desarrollo de autoevaluación.

8.- ¿Cuándo usted dialoga con sus estudiantes, a menudo piensan en otras cosas y no escuchan con suficiente atención?

Tabla 23 Comunicación

N	Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
1	Siempre	1	20%
2	A veces	3	60%
3	Nunca	1	20%
4	Total	5	100%

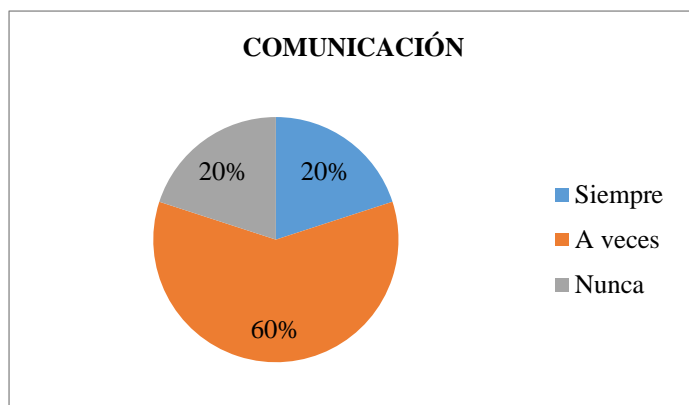


Gráfico 21 Comunicación

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 20% dicen que cuando dialogan con sus estudiantes a menudo piensan en otras cosas y no escuchan con suficiente atención mientras que el 60% dice que a veces y finalmente el 20% dice que nunca.

Interpretación.

De acuerdo a los datos obtenidos podemos decir los docentes perciben los estudiantes a menudo piensan en otras cosas y no escuchan con suficiente atención esto se debe a que no existe interés de aprender ni de escuchar lo que les dice el docente, se puede mencionar que esto genera actitudes poco confiables tanto entre docente –estudiante y viceversa.

9.- ¿Sus estudiantes se desenvuelven con facilidad en el aula?

Tabla 24 Desenvolvimiento

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	2	40,00%
2	A veces	0	0%
3	Nunca	3	60,00%
	Total	5	100%

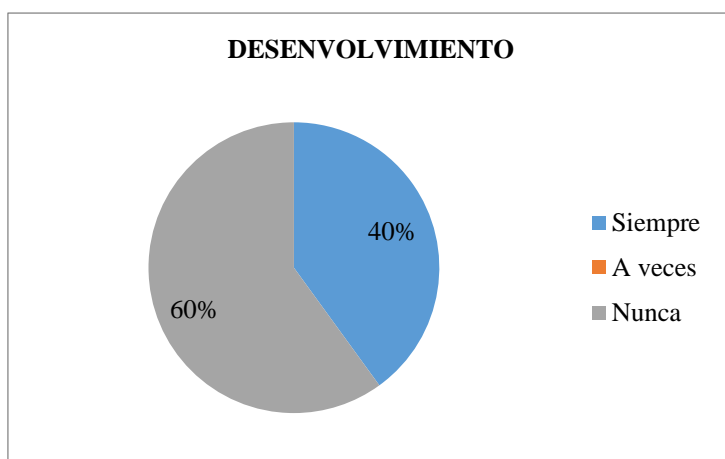


Gráfico 22 Desenvolvimiento

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 40% dicen que sus estudiantes se desenvuelven con facilidad en el aula mientras que el 60% dice que nunca.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se puede mencionar que los estudiantes no se desenvuelven con facilidad en el aula por lo que es necesario y urgente una educación integral que permita al niño adoptar habilidades interpersonales en el lugar que se encuentre.

10.- ¿Cuándo alguien molesta a sus estudiantes, ellos se controlan y mencionan cosas tranquilizadoras?

Tabla 25 Autocontrol

N	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	0	0%
2	A veces	4	80%
3	Nunca	1	20%
4	Total	5	100%

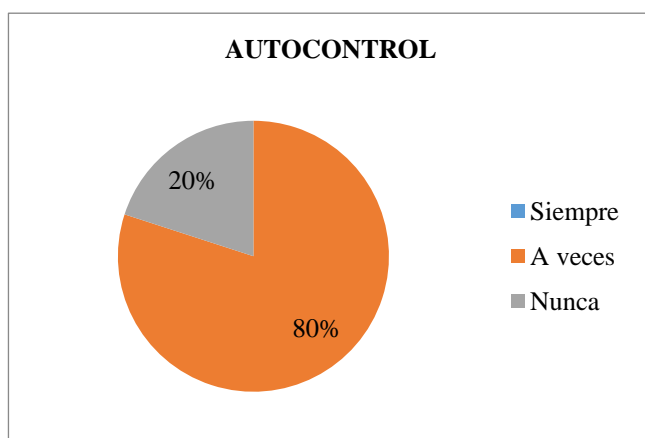


Gráfico 23 Autocontrol

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Análisis

De la encuesta aplicada a los docentes el 80% dicen que cuando molestan a sus estudiantes, ellos se controlan y mencionan cosas tranquilizadoras mientras que el 20% dice que nunca.

Interpretación

De acuerdo a estos datos se puede deducir que los estudiantes a veces se controlan cuando alguien les molesta esto puede ser ocasionado por la falta de desarrollo emocional puesto que no tienen una personalidad definida.

4.3. Verificación de la hipótesis.

4.3.1. Modelo con Chi cuadrado

Planteo de hipótesis

a) Modelo lógico

Ho: La autoevaluación NO incide en el desarrollo emocional en los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz de la ciudad de Ambato.

H₁: La autoevaluación Si incide en el desarrollo emocional en los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz de la ciudad de Ambato.

b) Modelo matemático

Ho: O=E

H₁: O≠E

c) Modelo estadístico

$$X^2 = \sum \left(\frac{O - E}{E} \right)^2$$

4.3.2. Regla de decisión

$$gl = (c-1) (f-1)$$

$$gl = (3-1) (3-1)$$

$$gl = 4$$

Al 95% de confianza y con 4 grados de libertad el valor de chi cuadrado tabular es de 9,49

Si $X^2 < 9,49$ se acepta la hipótesis nula (Ho)

Si $X^2 \geq 9,49$ se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la alternativa (H₁)

4.3.3. Cálculo del chi cuadrado

Tabla 26 Presentación de datos obtenidos

VARIABLES	ALTERNATIVAS			SUBTOTAL
	SIEMPRE	NUNCA	A VECES	
¿El profesor provoca la autoevaluación en ustedes?	38	40	12	90
¿Cuándo tienes una calificación baja te preocupas durante mucho tiempo?	21	50	19	90
¿La profesora conoce los instrumentos que se utilizan para que tú realices la autoevaluación?	21	11	58	90
TOTAL:	80	101	89	270

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Tabla 27 Frecuencias Esperadas

VARIABLES	ALTERNATIVAS			SUBTOTAL
	SIEMPRE	NUNCA	A VECES	
¿El profesor provoca la autoevaluación en ustedes?	26.67	33.67	29.66	90
¿Cuándo tienes una calificación baja te preocupas durante mucho tiempo?	26.67	33.67	29.66	90
¿La profesora conoce los instrumentos que se utilizan para que tú realices la autoevaluación?	26.67	33.67	29.66	90
TOTAL:	80	101	89	270

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

fo	fe	fo – fe	(fo – fe) ²	$\left(\frac{fo-fe}{fe}\right)^2$
38	26.67	11.33	128.3689	4.81
21	26.67	-5.67	32.1489	1.2054
21	26.67	-5.67	32.1489	1.2054
40	33.67	6.33	40.0689	1.19
50	33.67	16.33	266.6689	7.92
11	33.67	-22.67	513.9289	15.2637
12	29.66	-17.66	311.8756	10.51
19	29.66	-10.66	113.6356	3.8312
58	29.66	28.34	803.1556	27.0787
X²c=				73.0144

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

4.3.4 Representación gráfica

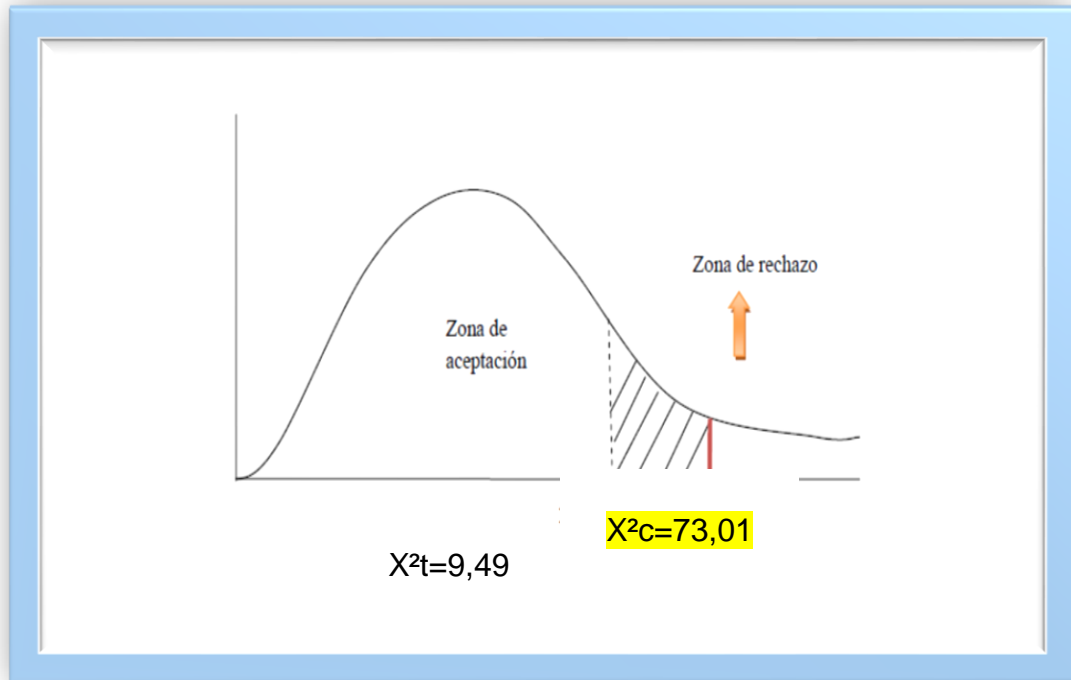


Gráfico 24 Representación gráfica de la prueba de hipótesis
Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

Conclusión

En función a los resultados obtenidos, con un chi cuadrado calculado de 73,01 que es superior al chi cuadrado tabular de 9,49 con 4 grados de libertad y un α de 0.05 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alternativa es decir, La autoevaluación Si incide en el desarrollo emocional en los niños de tercer año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz de la ciudad de Ambato.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Los docentes utilizan muy poco los instrumentos para desarrollar de forma correcta la autoevaluación en los estudiantes, siendo una parte esencial para guiar al estudiante a desarrollar habilidades, actitudes y aptitudes que le permitan lograr un aprendizaje significativo por ende los estudiantes demuestran poca empatía hacia la autoevaluación generando emociones como la ansiedad, preocupación, siendo evidente un desarrollo emocional bajo en los mismos lo que conlleva a una deserción escolar.
- Los docentes no plantean una educación integral que facilite al estudiante desenvolverse en el aula de una manera espontánea y natural clave para lograr una buena meta cognición que le brinde un desempeño social y cognitivo eficiente, además el docentes continua aplicando la heteroevaluacion generando actitudes de rechazo ya que se mantiene la forma de evaluación tradicional, al mantener esta forma de evaluar el niño tiende a desmotivarse y no permite el desarrollo de la creatividad, la autonomía y la responsabilidad claves para un excelente desenvolvimiento social y personal. .
- Los docentes no aplican la autoevaluación porque desconocen de las técnicas, herramientas y estrategias para hacerla; por lo tanto los niños no toman conciencia de sus aprendizajes, se vuelven repetitivos, no saben argumentar, reflexiona ni criticar y tienen temor al momento de ser evaluados porque desconocen el verdadero sentir de la evaluación, esto da como resultado niños insatisfechos y desmotivados.

5.2.- RECOMENDACIONES

- Proponer talleres de capacitación acerca del proceso de autoevaluación que permitan el desarrollo de los estudiantes a nivel educativo y social que incentiven al estudiante al conocimiento de sí mismo como parte de la sociedad enfatizando sus emociones y sentimientos en el proceso de enseñanza y aprendizaje para que mediante estos talleres ellos aprendan a afrontar los problemas del diario vivir y a mejorar en cada uno de sus aspectos tanto cognitivos como sociales.
- Proponer un foro acerca de los beneficios que brindan la aplicación de los diferentes tipos de evaluación en el proceso enseñanza- aprendizaje de los estudiantes que fomenten la educación integral basada en valores como el respeto, la solidaridad, la puntualidad, la tolerancia que permita a los niños llegar a la metacognición como proceso intrínseco.
- Implementar una guía de instrumentos y técnicas para desarrollar una autoevaluación eficiente que permita llegar a un proceso de reflexión y análisis para que puedan por sí mismo conocer su nivel de aprendizaje y por ende aprendan a valorarse, quererse y cuidarse los niños de Tercer Año de Educación Básica.

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

6.1.-TEMA

“GUÍA DE INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE AUTOEVALUACIÓN, PARA MEJORAR EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS.

6.2 DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución:	Humberto Albornoz
Provincia:	Tungurahua
Cantón:	Ambato
Dirección:	Ambato Av. Bolivariana y del Rey
Tipo de Institución:	Fiscal
Nombre del Representante Legal:	Dr. Franklin Curripallo
Niveles:	Educación Básica
Año Lectivo:	2014-2015
Niños:	90 de Tercer Año
Docentes:	5

6.3.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Esta propuesta se fundamenta como parte de la investigación realizada de los niños que presentan dificultad al momento de autoevaluarse con relación al aprendizaje que reciben; por lo que la selección de las técnicas e instrumentos a utilizar para autoevaluar deben ser estudiadas y definidas minuciosamente basándonos en los objetivos y en las circunstancias que rodeen al estudiante.

Según Molina E. (2010), algunos indicadores son: mantengo autodisciplina, presto atención a las indicaciones, apporto de manera positiva al grupo, participo en

la construcción del conocimiento, he logrado buenas notas en las evaluaciones entre otros.

La elección o determinación de un instrumento y una técnica a utilizarse nos sirve para conocer su validez y factibilidad, por no hablar de científicidad y objetividad por lo que es responsabilidad del docente conocer y manejar estrategias, técnicas e instrumentos de autoevaluación que ayuden al niño a mejorar su desarrollo emocional. De una selección correcta de instrumentos y técnicas de autoevaluación dependerá el desarrollo emocional en cada uno de los niños. (Pino, 2010, pág. 7)

Los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz han manifestado la carencia de conciencia del aprendizaje que reciben al igual que una escasa auto calificación, lo cual con lleva a no saber apreciar y valorar el trabajo que realizan en el aula lo que ha producido desmotivación, incertidumbre al momento de autoevaluarse.

Por ende es necesario la intervención de un guía que les proporcione materiales que les permita valorarse, autocriticarse y auto-educarse con la finalidad de mejorar su desarrollo emocional para que él se sienta capaz de realizar las actividades del aula y no tenga miedo a expresar sus opiniones además de sus emociones y sentimientos.

6.4.- JUSTIFICACIÓN

La elaboración de una guía de técnicas e instrumentos de autoevaluación para mejorar el desarrollo emocional de los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz se justifica ante la necesidad de conocer y utilizar técnicas e instrumentos que ayuden al niño a autoevaluarse de una forma eficiente y eficaz con el objetivo de mejorar su desarrollo emocional.

La presente propuesta es de gran **interés** porque permite al docente conocer que técnicas e instrumentos de autoevaluación puede aplicar en los niños que tienen un desarrollo emocional bajo para de tal manera observar y definir cuál sería la mejor opción para ayudarles a que aprecien su esfuerzo y valoren el trabajo que realizan dentro y fuera del aula.

La presente propuesta es **necesaria** porque existen niños con deficiente desarrollo emocional lo cual obliga a que el docente aplique técnicas e instrumentos de autoevaluación que favorezcan y conlleven a una acertada aplicación las mismas que motiven e inciten al niño a auto mejorar y auto disciplinarse.

La presente propuesta es **útil** porque ayuda al docente a conocer técnicas e instrumentos de autoevaluación que le permitirá aplicarlas en el aula con el fin de ayudar al niño a valorar su esfuerzo, dedicación y sobre todo a mejorar su desarrollo emocional.

Los **beneficiarios** directos de la presente propuesta son todos los niños de tercer año de la Escuela Humberto Albornoz porque podrán contar con una guía didáctica de instrumentos y técnicas de autoevaluación que generara respeto, autoconciencia y autodisciplina, lo que facilitara la convivencia entre profesores, padres de familia y autoridades.

6.5.- OBJETIVOS

6.5.1 Objetivo General

Elaborar una guía de instrumentos y técnicas de autoevaluación, para mejorar el desarrollo emocional de los niños de tercer año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz.

6.5.2.- Objetivos Específicos

- Socializar la guía de instrumentos y técnicas de autoevaluación, para mejorar el desarrollo emocional de los niños de tercer año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz.
- Aplicar la Guía de técnicas e instrumentos de autoevaluación para mejorar el desarrollo emocional en los niños.

- Evaluar la guía de técnicas e instrumentos de autoevaluación para mejorar el desarrollo emocional e identificar aspectos positivos y negativos.

6.6.- ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Esta propuesta es factible porque desde el punto de vista pedagógico la guía permite plasmar de manera precisa las técnicas e instrumentos de autoevaluación necesarios para mejorar el desarrollo emocional y que estimule su autocrítica, su autoconciencia y aprenda a conocerse y respetarse a sí mismo haciendo valer su esfuerzo y dedicación en cada actividad realizada.

Es viable porque existe los recursos necesarios y fuentes de información amplia y avanzada para la presente investigación como son; libros de Psicología, Técnicas, instrumentos, herramientas e indicadores de autoevaluación además del manejo de información de páginas de internet, para el desenvolvimiento personal y profesional de los docentes, como también colaborar en el aprendizaje del estudiante a través de la elaboración de una guía para docentes sobre técnicas e instrumentos de autoevaluación para mejorar el desarrollo emocional.

Es posible para todos los niños de tercer año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz que no logran una autoevaluación eficiente ya que permitirá mejorar su desarrollo emocional por ende se lograra autoconciencia, autodisciplina, autocontrol lo que conllevara a un mejor rendimiento académico y a una autoevaluación positiva y acertada generando niños críticos y reflexivos.

Es potencial porque no ocasiona ningún perjuicio ambiental, pues no se utilizan materiales que puedan destruir el medio ambiente, la elaboración de este instrumento no causa ningún daño a nadie ya que al contrario favorece a una institución que tiene niños que no suelen autoevaluar su dedicación y trabajo.

6.7.- MARCO CONCEPTUAL

LOS INSTRUMENTOS DE AUTOEVALUACIÓN

Los instrumentos de autoevaluación son procesos sistemáticos y complejos que conlleva a una reflexión y permiten tomar decisiones de tipo individual y colectivo para mejorar el desarrollo social, emocional del niño. Este planteamiento permite autonomía en un contexto participativo y democrático, además debe estar basado en estrategias sencillas, flexibles, elaboradas y consensuadas por los docentes para facilitar su aplicación y una correcta aplicación en el momento dado. (Cazadilla, 2010, pág. 13)

Cualquier instrumento de autoevaluación puede ser adaptado de acuerdo al contexto y a las necesidades del niño.

Instrumentos para autoevaluar y mejorar el desarrollo emocional en los niños.

Según Peña, M. (2015) menciona que los instrumentos para autoevaluar y mejorar el desarrollo emocional son:

Anecdotario: Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.

Debate: Permite una evaluación cualitativa, es posible observar las capacidades del alumno para argumentar así como ciertas actitudes.

Diarios o bitácoras: Es un registro escrito, de manera permanente, que realiza el profesor sobre el planeamiento, desarrollo y evaluación de las actividades docentes.

Encuestas y cuestionarios: Son listados de preguntas, por escrito, que se entregan a diferentes personas que pueden suministrar una determinada información.

De acuerdo a Astudillo, B. (2012) afirma que la entrevista es una técnica que busca la formación del alumno. La evaluación se lleva a cabo a través del diálogo, los ensayos: evalúan calidades de argumentación, manejo de la información, apropiación de conceptos y teorías, las escalas de valoración de actitudes: son

instrumentos que aprecian y miden la disposición, los exámenes de desarrollo: es el examen tradicional de tres a cinco preguntas que el estudiante debe contestar de manera individual, el examen escrito: es la técnica de evaluación utilizada tradicionalmente. El alumno en estas pruebas recibe una serie de peticiones que ha de contestar o resolver, según sean de carácter teórico o práctico, en un periodo de tiempo determinado, en ocasiones esta técnica varía y se realizan exámenes orales con el mismo procedimiento, examen con posibilidad de consultar bibliografía: Pruebas encaminadas a resolver aspectos o casos con la posibilidad de consultar libros y apuntes previamente preparados por el alumno, la Observación tiene un sentido de evaluación informal. Tanto el alumno que hace de observador como el observado, deben conocer previamente las reglas del juego.

Proyectos: Son aplicaciones de un tema o asignatura con los cuales se puede evaluar el grado de apropiación de los conocimientos, habilidades y destrezas intelectuales.

Pruebas escritas: han sido el medio tradicional de evaluación del alumnado, sobre todo en la universidad. Esta técnica presenta diversas variantes.

Prueba teórica: El estudiante debe contestar una serie de temas de carácter teórico propuestos por el profesor.

Examen práctico: En este tipo de examen se deben resolver, unos supuestos o problemas planteados normalmente de carácter cuantitativo, en el que se aplican un determinado instrumento o modelo al fenómeno descrito. (Camacho, 2014, pág. 27)

Todos los proyectos exámenes pruebas teóricas, practica y escritas están encaminadas a evaluar el desempeño del estudiante no con el fin de ponerles una nota más bien ayuda al niño a darse cuenta de sus falencias para mejorarlas.

Pruebas mixtas: Se utiliza de manera conjunta los dos tipos anteriores, se valora tanto el aprendizaje teórico como la capacidad de resolver cuestiones prácticas mediante la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos.

Pruebas objetivas: Se ocupan del conocimiento factual. La estructura de estas pruebas consiste en un enunciado que especifica en términos precisos los logros previstos.

Talleres: Son experiencias docentes que permiten demostrar la capacidad de aplicar conocimientos y destrezas en una determinada área del saber.

Tareas, ejercicios y actividades dentro o fuera del aula: Es la forma tradicional de reforzar y valorar los aprendizajes de los estudiantes. (Fernandez, 1997, pág. 18)

Las pruebas mixtas, pruebas objetivas, talleres y tareas están encaminadas a valorar los aprendizajes, los logros alcanzados en una determinada área del saber y además permite reforzar las actividades dentro o fuera del aula.

Características de la autoevaluación

Según Jaibana, N. (2012) menciona que las características para autoevaluar son:

Conocer los objetivos que se quieren alcanzar con el esfuerzo mental.

Posibilidad de la elección de las estrategias para conseguir los objetivos planteados.

Auto observación del propio proceso de elaboración de conocimientos para comprobar si las estrategias elegidas son las adecuadas.

Evaluación de los resultados para saber hasta qué punto se lograron los objetivos.

El rendimiento que ofrezcamos y el producto resultante, que nos indicará si llevamos el camino correcto.

La ampliación de conocimientos y su aplicación.

Elementos de la autoevaluación.

De acuerdo a Gómez, L. (2014) los elementos para autoevaluar son:

El auto conocimiento: Implica ser capaz del funcionamiento sobre nuestra manera de aprender y comprender los factores que explican los resultados de una actividad, sean positivos o negativos.

Conocimiento personal: Se refiere al conocimiento que tenemos que tomar nosotros mismos como aprendices

Conocimiento de la tarea: es el conocimiento que tenemos de los objetivos de la tarea y todas aquellas características relacionadas.

Conocimiento estratégico: es la adquisición del conocimiento; es aquel que requiere una comprensión de los aspectos declarativos condicionales.

Auto control y control de las actividades: son las que el alumno realiza durante su aprendizaje en planificación de las actividades cognitivas.

En resumen podemos decir que la construcción de un mapa conceptual requiere del que aprende seguir los siguientes pasos:

Identificar los conceptos centrales (o relevantes).

Establecer un orden jerárquico para los mismos.

Relacionar los conceptos entre sí por medio de palabras de enlace o nexos, a fin de formar proposiciones, que son las que le otorgan significado a los conceptos.

Buscar dentro de la estructura formada, enlaces transversales.

Examinar la estructura final del mapa realizando los ajustes necesarios.
(Michel, 2008, pág. 24)

Para construir un mapa conceptual es necesario seleccionar el contenido, saber su orden jerárquico, palabras de enlace y conectores con el fin de resumir la información para lograr mejores aprendizajes.

TÉCNICAS PARA AUTOEVALUAR

Según Calatayud, L. (2008) las técnicas de autoevaluar es una estrategia que ayuda al alumno a tomar conciencia de su propio aprendizaje y además facilita al docente comprender cuál es el proceso de enseñanza aprendizaje realizado por los niños, en relación con las dificultades acontecidas y los objetivos conseguidos.

Para aplicar una autoevaluación eficiente existen diferentes técnicas tales como:

Blog de autoevaluación.

Hoja de plan semanal.

Herramientas de autorreflexión elaboradas por el profesor.

El portafolio, instrumento para la evaluación formativa del estudiante.

Los mapas conceptuales

6.8.- MODELO DE LA PROPUESTA

Descripción de la propuesta

Promover el uso de la guía de instrumentos y técnicas de autoevaluación para mejorar el desarrollo emocional de los niños.

6.8.- MODELO OPERATIVO

Tabla 29 Modelo Operativo

Fases o Etapas	Objetivo	Actividad	Recursos	Responsables	Participantes	Tiempo
Socializar	Brindar información relevante acerca del proceso de la autoevaluación para el desarrollo emocional de los niños tercer año de Educación Básica.	Dar a conocer lo que contiene la guía y la importancia que tiene en los niños la autoevaluación a través de un taller.	-Humano -Materiales	Rommel Barrionuevo	-Autoridades -Personal docente	Una semana
Planificar	Establecer las técnicas e instrumentos de autoevaluación necesarias para mejorar el desarrollo emocional en los niños.	Entregar el material para el análisis de la técnicas e instrumentos de autoevaluación necesarias para mejorar el desarrollo emocional en los niños de tercer año de Educación Básico de la Escuela	-Humano -Materiales	Rommel Barrionuevo	-Autoridades -Personal docente	Una semana

		Humberto Albornoz.				
Ejecutar	Realizar las actividades propuestas en la guía para mejorar el desarrollo emocional de los niños de tercer año de Educación Básico de la Escuela Humberto Albornoz.	Entregar la guía a cada uno de los docentes para que los revise.	-Humano -Materiales	Rommel Barrionuevo	-Autoridades -Personal docente -Niños de tercer año de Educación Básica.	Una semana
Evaluación	Evaluar la efectividad de la propuesta.	Entregar copias de la guía a los docentes de la institución.	-Humano -Materiales	Rommel Barrionuevo	-Autoridades -Personal docente	Una semana

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

**GUÍA DE INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE AUTOEVALUACIÓN
PARA MEJORAR EL DESARROLLO EMOCIONAL**



www.bigstock.com · 43775725

AÑO 2015

PRESENTACIÓN

Esta guía de instrumentos y técnicas de autoevaluación es una herramienta de apoyo para el docente ya que brinda pautas, concejos y ejercicios organizados, concretos para realizar una autoevaluación de manera adecuada con la finalidad de que el estudiante tenga una autoevaluación eficiente que favorezca al desarrollo emocional y maduración del niño, sabiendo que esto será la base para su bienestar emocional, social y cognitivo, además permitirá que tenga un desarrollo emocional equilibrado

ÍNDICE

	Pág.
Introducción.....	98
Técnicas para autoevaluar	99
Técnicas N°1	99
Técnicas N°2	102
Técnicas N°3	107
.....	107
Técnicas N°4	111
.....	111
Técnicas N°5	116
.....	116
Técnicas N°6	118
.....	118
Técnicas N°7	121
.....	121
Bibliografía	132
.....	132

INTRODUCCIÓN

La autoevaluación es un proceso que brinda un enfoque general y metódico enfatizando la forma correcta de tomar decisiones en relación al aprendizaje y el comportamiento que son fuertemente vinculados, por ende el garantizar el desarrollo integral de los niños es de suma importancia con la utilización de técnicas e instrumentos que ayuden al docente estimular el desarrollo paulatino del estudiante, se lograra una sociedad con mentalidad abierta.

Siendo evidente la necesidad de mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes los docentes debe estar en constante actualización para lo cual el dotar de instrumentos y técnicas que les ayuden a mejorar su desenvolvimiento es de gran ayuda y colaboración.

Rommel Barrionuevo

TÉCNICA N. 1

Título: Bloc de autoevaluación.

Objetivo: Evidenciar los esfuerzos realizados por los niños en el ámbito conceptual, procedimental y actitudinal.

Metodología

Se trata de una actividad en la que el niño demuestre los esfuerzos realizados, la valoración del trabajo conseguido para esto se vale de ciertos indicadores como: ¿Qué sabía? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Qué sé yo ahora?

Ejemplo N.1 Bloc de autoevaluación.

Tabla 30 Rúbrica de Autoevaluación

¿Qué sabía?	¿Cómo lo he ido aprendiendo?	¿Qué sé ahora?

Fuente: Revista de Docencia Universitaria

Valoraciones.....

Propuesta de mejora.....

Rúbrica N. 1 Autoevaluar el bloc

Tabla 31 Rúbrica de Autoevaluación

Criterios	No	Si	Aspectos que debo mejorar
En el blog usted plantea bien sus objetivos.			
Presenta frecuentes errores gramaticales y ortográficos			
Escribe información verídica.			
Ofrece comentarios significativos			
Incluye gráficos, dibujos en su actividad.			
Sus datos son fáciles de comprender			
Las ideas que usted plantea están bien estructuradas y organizadas de forma coherente.			
Total			

Fuente: Revista de Docencia Universitaria

Proceso de aprendizaje

Cazadilla, J. (2010) para lograr una verdadera autoevaluación el docente deberá guiar al alumno entregando rubricas que permitan una valoración de su trabajo con el objeto de mejorar pero sobre todo el maestro debe conocer los procesos de aprendizaje estos son claves para lograr evaluar el bloc de autoevaluación por lo cual procederemos a detallar el proceso de aprendizaje.

Información: se refiere a la búsqueda de la investigación.

Análisis: debe ser en forma rigurosa y sistemática para optimizar resultados.

Acciones: se detalla cuáles son las actividades que realizare para lograr los resultados que me he planteado.

User, P. (2012) **ejecución del control:** Es cuando damos seguimiento a los resultados para saber si hemos llegado a los objetivo planteados esto nos permitirá conocer si el niño a logrado un proceso de meta cognición satisfactorio en el cual el podrá saber cuánto aprendió, que no aprendió que le falta y en base a esta situación el realizara su propio plan de mejoramiento que le ayudara a mejorar su desarrollo emocional. Piaget identificó cuatro etapas en el desarrollo infantil: sensorio-motora, pre operacional, operacional concreta y operacional formal. Creía que el niño pasa a través de estas fases para lograr habilidades de desarrollo cognitivo.

Cada fase incrementa las habilidades intelectuales necesarias para procesar e interiorizar los complejos estímulos externos. Los procesos de adaptación y organización continúan a lo largo de la vida. Los adultos logran un balance mental basándose en las habilidades intelectuales adquiridas durante la infancia.

TÉCNICA N. 2

Título: Hoja de Plan Semanal

Objetivo: Motivar al niño para que sea responsable de sus acciones.

Metodología:

“Consiste en motivar al niño para que el mismo se encargue de realizar las actividades encomendadas en el tiempo previsto, creando en el responsabilidad y honestidad en el desempeño de sus trabajos” (Flores, 2012, pág. 39).

Ejemplos N.2 Plan Primera Semana:

Tabla 32 Plan Primera Semana

LENGUA Y LITERATURA (Instrucciones orales y escritas/reglas de juego)	MATEMÁTICA (Módulo 1)	ENTORNO NATURAL Y SOCIAL (Los seres vivos)
Hablar y escuchar -Lectura de imágenes: El juego de los microbios. -Poslectura: reglas del juego de los microbios -Instrucciones orales (situación comunicativa, planificación, ejecución).	Numérico -Los conjuntos -Los números naturales del 0 al 99.	-Seres bióticos y abióticos.

Fuente: Revista de Docencia Universitaria

Ejemplos N.3 Plan Segunda Semana:

Tabla 33 Plan Segunda Semana

<p>LENGUA Y LITERATURA</p> <p>(Instrucciones orales y escritas/reglas de juego)</p>	<p>MATEMÁTICA</p> <p>(Módulo 1)</p>	<p>ENTORNO NATURAL Y SOCIAL</p> <p>(Los seres vivos)</p>
<p>-Pre lectura: Textos instructivos</p> <p>-Elementos para textuales</p> <p>-Situación comunicativa</p> <p>-Lectura: instrucciones para hacer un vasito de papel.</p> <p>Escribir</p> <p>-Planificación: estructura del texto instructivo (situación comunicativa, generación de ideas).</p>	<p>Relaciones y funciones</p> <p>-Patrones numéricos</p> <p>Numérico</p> <p>-Sumas sin reagrupación</p>	<p>-El aire puro es saludable.</p>

Elaborado por: Rommel Barrionuevo

Ejemplos N.4 Plan Tercera Semana:

Tabla 34 Plan Tercera Semana

LENGUA Y LITERATURA (Instrucciones orales y escritas/reglas de juego)	MATEMÁTICA (Módulo 1)	ENTORNO NATURAL Y SOCIAL (Los seres vivos)
Escribir -Redacción: Texto instructivo. -Texto: género del sustantivo (elementos de la lengua) -Texto: uso de la mayúscula (ortografía)	Numérico -Suma en la semirecta numérica -Sumas con reagrupación	-El agua da vida y refresca.

Fuente: Revista de Docencia Universitaria

Ejemplos N.5 Plan Cuarta Semana:

Tabla 35 Plan Cuarta Semana

LENGUA Y LITERATURA (Instrucciones orales y escritas/reglas de juego)	MATEMÁTICA (Módulo 1)	ENTORNO NATURAL Y SOCIAL (Los seres vivos)
Escribir -Redacción y revisión: Texto instructivo -Pre lectura: Reglas del juego batalla naval -Situación comunicativa. -Reglas del juego batalla naval	Numérico -Sumas con reagrupación	-El sol nos da luz y calor

Fuente: Revista de Docencia Universitaria

Ejemplos N.6 Plan Quinta Semana:

Tabla 36 Plan Quinta Semana

LENGUA Y LITERATURA (Instrucciones orales y escritas/reglas de juego)	MATEMÁTICA (Módulo 1)	ENTORNO NATURAL Y SOCIAL (Los seres vivos)
Escribir -Planificación: reglas de juego (situación comunicativa) -Planificación: estructura de las reglas de juego (generación de ideas)	Numérico -Suma con descomposición -Problemas de razonamiento	-El suelo, lugar donde vivimos

Fuente: Revista de Docencia Universitaria

Ejemplos N.7 Plan Sexta Semana:

Tabla 37 Plan Sexta Semana

LENGUA Y LITERATURA (Instrucciones orales y escritas/reglas de juego)	MATEMÁTICA (Módulo 1)	ENTORNO NATURAL Y SOCIAL (Los seres vivos)
-Texto: El verbo como acción (elementos de la lengua) -Redacción y revisión : reglas de juego	Geométrico -Líneas rectas y curvas -Líneas abiertas y cerradas *Proyecto: La banda pesada	-Reducir, reutilizar y reciclar *Experiencias y experimentos

Fuente: Revista de Docencia Universitaria

Rúbrica N. 2 Evaluación de la hoja del Plan Semanal.

Tabla 38 Evaluación de hoja Semanal

Criterios	No	Si	Aspectos que debo mejorar
Presento mis tareas a tiempo.			
Presenta errores ortográficos.			
La letra es legible y clara.			
El trabajo ha quedado limpio.			
Están bien ordenadas mis ideas.			
Sus datos son fáciles de comprender			
Reviso periódicamente las actividades que debo realizar.			
Escribo las actividades que aún no he realizado.			
Incluyo variedad de temas y trabajos que ya he realizado.			
Incluye sus ideas y opiniones sobre cada actividad realizada.			
Las hojas de plan semanal le conllevan tomar conciencia del aprendizaje adquirido.			
Total			

Fuente: Revista de Docencia Universitaria

Hoja del Plan Semanal.


Laco, S. (2012) las hojas de plan semanal son indispensables para que el niño tome conciencia de su aprendizaje y se motive a realizar las actividades planteadas por lo tanto el ya conoce cuales son las actividades que deberá realizar en el transcurso del año, pero para que el niño realice estos trabajos a tiempo es necesario que el docente aplique técnicas motivadoras que le permitan mejorar su rendimiento académico, su autoestima y su desarrollo emocional.

Procesos para motivar al niño:

Loop, M (2012) **Limita todas las distracciones en los ambientes escolares y del hogar.** Los maestros que intenten limitar las distracciones durante las horas de trabajo deben asegurarse de que todos los aparatos del aula tecnológicos que pueden hacer ruido estén apagados. Esto incluye la computadora del aula, a menos que se la necesite para realizar la tarea misma. Incluso si la computadora no produce un ruido particularmente alto, un salvapantallas colorido con fotos puede resultar una distracción. Los padres que trabajen para minimizar las intrusiones al trabajo en casa deberían apagar la televisión, radio, y reproductor de CD e incluso los teléfonos celulares.

Establece reglas mínimas y fáciles de seguir. Una lista de reglas muy rigurosa puede resultar demasiado exigente para el niño. En lugar de motivarlo, puede que le provoque resistirse a completar las tareas y deberes. Crea tres o cuatro reglas que le den un giro positivo al trabajo que esperas que realice. Por ejemplo "Haz lo mejor que puedas", o "todo lo que puedas" en general son reglas enunciativas que pueden ayudar a motivar a un estudiante joven. Añade reglas relacionadas con el tiempo para que tu estudiante sepa cuánto tiempo debe trabajar. Los alumnos de tercer grado en general pueden trabajar al menos 30 minutos en una tarea o deber.

Establece objetivos específicos, y únelos a resultados positivos. Por ejemplo, dile a tu niño de tercer grado que esperas que complete un conjunto de 20



problemas de sumas y restas, con al menos 18 correctos. Si logra esto, entonces podrá elegir entre una pegatina y un lápiz especial. Para hacer un seguimiento del progreso y proporcionar más motivación, crea un cuadro con recompensas visuales tales como pegatinas de estrellas para cada tarea que completa correctamente.

Abril, L. (2008) **Proporciona ánimo.** Sé el animador más dedicado de tu niño de tercer grado. Enfócate en los aspectos positivos de su trabajo. Por ejemplo, si la tarea es escribir 10 palabras de vocabulario, comenta lo linda que es su letra o lo bien que deletrea las palabras.

Sé un modelo a seguir. Puedes motivar a tu estudiante simplemente mostrándole tu interés y entusiasmo por aprender. Habla sobre cómo disfrutas leer libros o aprender historia. Saber que un adulto respetado disfruta de la educación puede ayudar a estimular la motivación de un niño al proporcionar un ejemplo significativo.

TÉCNICA N. 3

Título: El diario del estudiante

Objetivo: Reconocer el ritmo de aprendizaje de cada niño.

Metodología:

El diario del estudiante permite detectar problemas, hacer explícitas las concepciones y posibilitar mejoras en el proceso, además es útil para llegar al conocimiento, análisis, comprensión y valoración del proceso de enseñanza y aprendizaje que realiza el estudiante. (Fingermann, 2010, pág. 19)

Ejemplos N.7 Diario Estudiantil

HOY TENGO QUE HACER.....			
NOMBRE:			
FECHA:			
FECHA	TIEMPO	TEMA	ACABADA Si/No/En parte

Tabla 39 Diario Estudiantil

Tabla 40 Tareas Diarias






PRENSA LIBRE



Tareas diarias



¡Visita
www.leopl.com

Nombre _____ Fecha _____
Materia _____ Tema _____

PRENSA LIBRE Firma del padre Firma del estudiante 

Nombre _____ Fecha _____
Materia _____ Tema _____

PRENSA LIBRE Firma del padre Firma del estudiante 

Nombre _____ Fecha _____
Materia _____ Tema _____

PRENSA LIBRE Firma del padre Firma del estudiante 

Nombre _____ Fecha _____
Materia _____ Tema _____

PRENSA LIBRE Firma del padre Firma del estudiante 

Fuente: actividadesdatia.blogspot.com, 2013

Rúbrica N. 3 Evaluación del diario del estudiante.

4 = Siempre; 3 = Regularmente; 2 = A veces; 1 = Nunca.

Criterios	Nombre del estudiante									
1. Usa regularmente su diario.										
2. Sigue los lineamientos dados por el docente para la elaboración del diario.										
3. Escribe con claridad y precisión.										
4. Respeta las normas del idioma al escribir.										
5. Incluye variedad de temas y trabajos.										
6. Incluye sus ideas y opiniones sobre cada actividad o trabajo.										
7. El diario denota dedicación.										
8. El diario denota creatividad.										
9. El diario incluye el auto reflexión sobre su aprendizaje.										
10. Entrega su diario puntualmente.										
Total										

Tabla 41 Tareas Diarias

Martínez, M. (2009) El diario del estudiante es un instrumento de autoevaluación que permite conocer las actividades que realiza el niño con el propósito de una mejora continua que permita un mejor rendimiento académico y el incremento de su autoestima y además permite saber cuáles son los avances en cuanto a los temas tratados. Es de gran ayuda para el docente porque permite conocer cuáles son los ritmos de aprendizaje de cada niño, partiendo de que hay niños que tienen un ritmo de aprendizaje lento y otros rápido.

Ritmos de aprendizaje en los niños

“Es el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; es decir, las distintas maneras en que un individuo puede aprender” (Lupiañez, 2011, pág. 10)

Calatayud, L. (2008) las características de las personas con estilo de aprendizaje activo: Animador, improvisador, arriesgado, espontáneo, creativo, protagonista, chocante, divertido, conversador, novedoso, aventurero, inventor, vividor de la experiencia, generador de ideas, competitivo, líder.

Características de niños con aprendizaje lento: Lentitud para procesar la información escolar y para seguir el ritmo de aprendizaje del resto de sus compañeros, inadecuación entre el nivel de desarrollo de sus estructuras cognitivas y el grado de complejidad de los contenidos escolares, baja motivación para aprender, acompañada de una baja autoestima.

Recomendación para los docentes.-Se le debe respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño, no se les debe presionar exigiéndoles más de lo que pueden dar.

TÉCNICA N. 4

Título: El portafolio

Objetivo: recolectar información para conocer y analizar el razonamiento y formas de pensar del estudiante.

Metodología:

Calatayud, L. (2008) El portafolio es una colección de trabajos, actividades, que el alumno ha realizado durante un curso. Pero quizás, lo más importante de esta selección de actividades radique en que éste ha de estar compuesto por aquellas actividades que han permitido al niño la posibilidad de valorarse más a sí mismos, como de sentirse más seguros de sí mismos.

Ejemplos N.8 Portafolio



Profrahorteromero.wordpress.com, 2011.

Rúbrica N°4: Evaluación del portafolio

Nombre: _____

Fecha: _____

Criterios	Excelente (25 puntos)	Satisfactorio (20 puntos)	Regular (15 puntos)	Debe mejorar (10 puntos)	Puntos obtenidos
Puntualidad	Entregó el portafolio en la fecha estipulada.	Entregó el portafolio un día después de la fecha estipulada	Entregó el portafolio dos días después de la fecha estipulada.	Entregó el portafolio tres días después de la fecha estipulada.	
Presentación creativa	La presentación del portafolio es creativa.	La presentación del portafolio es normal.	La presentación del portafolio es tan creativa que no se ve bien.	La presentación del portafolio es muy sencilla.	
Vocabulario	Usa un vocabulario extenso y preciso que transmite ideas de forma interesante y natural.	Usa ocasionalmente un vocabulario variado, apropiado e interesante.	Utiliza vocabulario adecuado que incluye palabras descriptivas.	Presenta un vocabulario limitado. Tiene incongruencias que hacen el texto confuso.	
Reflexión	El proceso de reflexión está presente en los trabajos presentados.	Existe una reflexión media en los trabajos presentados.	Hay reflexión limitada en los trabajos presentados.	No hay reflexión en los trabajos presentados.	
Toma de decisiones	En la presentación de los trabajos del portafolio se percibe toma de decisiones en base a análisis.	En la presentación de los trabajos del portafolio se percibe un análisis medio para tomar decisiones.	En la presentación de los trabajos del portafolio se percibe un análisis limitado.	En la presentación de los trabajos del portafolio no hay toma de decisiones.	
Total puntos obtenidos					

Tabla 42 Rubrica de Evaluación.

El portafolio.- “Es un método de enseñanza que consta de variados trabajos en los cuales se pueden juzgar las capacidades permitiéndole al niño reconocer y apreciar sus logros y esfuerzos” (Hernandez, 2006, pág. 2)

El portafolio como apoyo en el proceso evaluativo.

Según Hernández, G. (2006) el portafolio como material de apoyo permite

Evidencias de un cambio conceptual: identificando las huellas de los cambios, en sus concepciones, de las ideas que se han visto en la actividad de aula
¿Cuándo ocurrieron los cambios? ¿A que atribuyen estos cambios? ¿Qué hizo para que ocurrieran?

Evidencias de crecimiento y desarrollo: es la ordenación de una serie de trabajos en donde se observa la secuencia del aprendizaje ¿Qué aprendiste? ¿Cómo?

Evidencias de reflexión: en donde el niño puede hacer una secuencia de preguntas. ¿En que son diferentes o similares?, ¿Cómo se alteró su percepción? ¿Cómo cambio tu comprensión?

Evidencias de crecimiento personal y comprensión, en donde se pregunte ¿Qué más sabes de ti mismo?, ¿Por qué lo sabes?

Evidencias de toma de decisiones: a través de ejemplos que demuestran la capacidad para tomar decisiones y ver los factores que impactan para las decisiones que toman.

Propósitos del portafolio estudiantil

Monitorear el desarrollo del alumno.

Evaluar y autoevaluar logros.

Comunicar a los niños el estado y evolución del aprendizaje.

Evaluar los objetivos propuestos.

Representar el progreso a lo largo de un determinado tiempo.

Documentar el desempeño a través de distintas evidencias

TÉCNICA N. 5

Título: Organizadores Gráficos

Objetivo: Lograr que los estudiantes identifiquen y organicen información.

Metodología:

Andrade, D. (2012) los organizadores gráficos como herramientas de aprendizaje son representaciones visuales de conocimiento que rescatan y grafican aquellos aspectos importantes de un concepto o contenido relacionados con un tema específico.

Se trata de estrategias muy útiles puesto que incluyen tantas palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes alumnos, desde aquellos estudiantes talentosos hasta para los que tienen dificultades para aprender.

La línea de tiempo

“Este organizador gráfico en formato de línea de tiempo te permite organizar los eventos dentro de un tema específico en orden cronológica. Se puede trabajar tanto en clases de Sociales, como en otras materias incluyendo español, inglés”. (Atom, 2013, pág. 12).

Ejemplos N.9 La línea de tiempo



Gráfico 25 Línea de Tiempo

Rúbrica N°5 Autoevaluar Línea de Tiempo

	Excelente	Bueno	Aceptable	Deficiente.
Elementos de la línea de tiempo	Indica todos los antecedentes y define las características más importantes de cada uno.	Indica la mayoría de los antecedentes y define las características más importantes de cada uno.	Indica algunos de los antecedentes y define las características más importantes de cada uno.	Indica algunos solo un antecedente y no define las características más importantes de cada uno.
Recursos de apoyo para ilustrar eventos.	Añade imágenes u otros recursos.	Añade imagen u otros recursos	Añade imagen u otros recursos	No añade imagen u otros recursos
Orden cronológico de eventos.	Organiza todos los eventos de su línea de tiempo en orden cronológico	Organiza la mayoría de los eventos de su línea de tiempo en orden cronológico	Organiza algunos de los eventos de su línea de tiempo en orden cronológico	No organiza los eventos de su línea de tiempo en orden cronológico
Publicación de la línea de tiempo en el tiempo establecido.	Publica aportes significativos para la línea de tiempo antes del plazo establecido.	Publica aportes poco significativos para la línea de tiempo antes del plazo establecido.	Publica sus aportes muy cerca de la fecha de entrega de la actividad.	Publica sus aportes fuera del tiempo establecido o inoportunamente.
Realización de aportes para la construcción de la línea de tiempo.	Realiza aportes significativos en el foro privado de grupos.	Realiza aportes medianamente significativos en el foro privado de grupos.	No realiza aportes significativos en el foro privado de grupos	No realiza aportes
Total				

Tabla 43 Línea de Tiempo

TÉCNICA N. 6

Título: Árbol de jerarquía

Objetivo: Desarrollar en los estudiantes la rapidez para pensar, interpretar para que pueda encontrar la idea principal de una lectura.

Metodología:

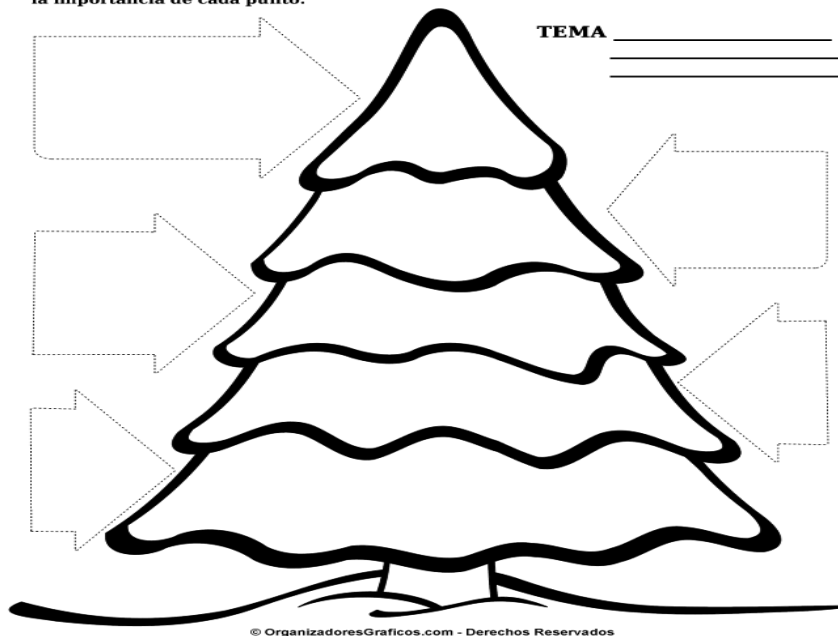
Andrade, D. (2012) Organizador gráfico o visual diseñado para trabajar en los niños la habilidad de determinar la importancia o el valor que tiene un ítem dentro de un rango de varios ítems. Con esta ayuda didáctica visual, el alumno se ve obligado a pensar y descartar ítems, solo dejando los más importantes y en un orden específico. Además, el alumno debe justificar su decisión de incluirlos en la lista y explicar el porque los puso en el orden en que los puso.

Ejemplos N.10 Árbol de jerarquía

NOMBRE _____ **FECHA** _____

ÁRBOL de la JERARQUÍA
Evalúa la importancia de eventos, reglas, ideas, propuestas etc., colocando el punto más importante arriba hasta llegar al menos importante abajo. En cada flecha justifique la importancia de cada punto.

TEMA _____



© OrganizadoresGraficos.com - Derechos Reservados

Gráfico 26 Árbol de jerarquía

Rúbrica N°6: Árbol de Jerarquía

Nombre: _____

Fecha: _____

Tema: _____

Crterios	Excelente (25 puntos)	Satisfactorio (20 puntos)	Regular (15 puntos)	Debe mejorar (10 puntos)	Puntos obtenidos
Conceptos	El estudiante identificó los conceptos más importantes del texto y estos forman el árbol de jerarquía.	Los conceptos que el estudiante presenta en el árbol de jerarquía son ideas secundarias del texto.	Los conceptos que el estudiante presenta en el árbol de jerarquía son ideas que están en el texto.	El árbol de jerarquía que elaboró el estudiante presenta como conceptos ideas muy vagas del texto.	
Relación entre conceptos	Las relaciones que presenta el árbol de jerarquía son aceptables.	Las relaciones que presenta el árbol de jerarquía son moderadamente aceptables.	Las relaciones que presenta el árbol de jerarquía son medianamente aceptables.	Las relaciones que presenta el árbol de jerarquía no son aceptables.	
Jerarquía	Los conceptos están jerarquizados en forma lógica, es decir, en la parte superior se presentan los conceptos más inclusivos y en la parte inferior los subordinados.	El árbol de jerarquía solamente presenta conceptos inclusivos.	El árbol de jerarquía presenta en la parte superior los conceptos subordinados y en la parte inferior los conceptos inclusivos.	Los conceptos están presentados sin ninguna jerarquía.	
Proposiciones	Los conectores utilizados con los conceptos hacen que haya una excelente relación entre ambos para formar proposiciones.	No todos los conectores utilizados con los conceptos son correctos lo que hace que la relación entre ambos para formar proposiciones sea solamente buena.	Muchos de los conectores utilizados con los conceptos son incorrectos lo que hace que la relación entre ambos para formar proposiciones sea regular.	Los conectores utilizados no son los correctos por lo tanto no se forman proposiciones.	
Total puntos obtenidos					

Tabla 44 Árbol jerárquico

TÉCNICA N. 7

Título: Organizadores Gráficos

Objetivo: Desarrollar en el estudiante la habilidad de organizar información

Metodología:

Calatayud, L. (2008) los mapas conceptuales son herramientas gráficas para organizar y representar el conocimiento. Incluyen conceptos, usualmente encerrados en círculos o cajitas de algún tipo, y relaciones entre conceptos indicados por una línea conectiva que enlaza los dos conceptos. Las palabras sobre la línea, denominadas palabras de enlace o frases de enlace, especifican la relación entre los dos conceptos. Definimos concepto como una regularidad percibida en eventos u objetos, o registros de eventos u objetos, designados por una etiqueta.

Ejemplos N.11 Mapa Conceptual.

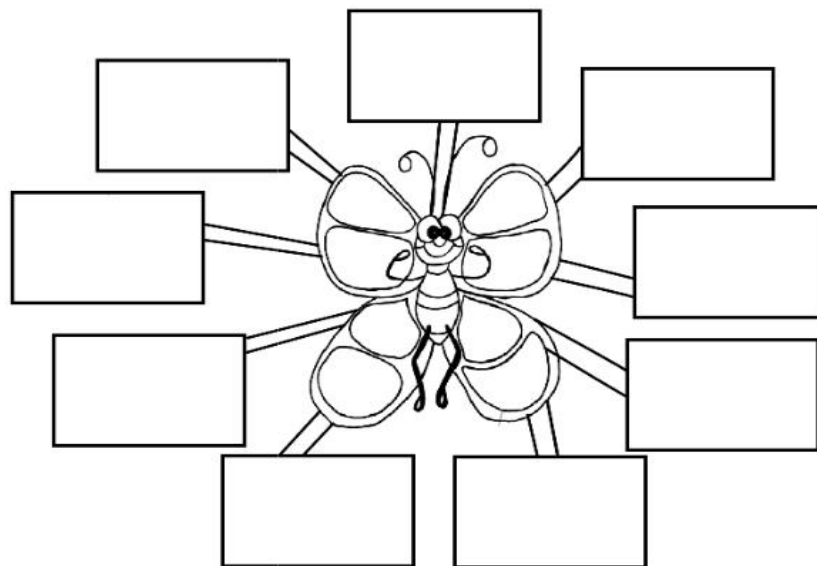


Gráfico 27 Mapa Conceptual

Fuente: www.orientacionandular.es

Rúbrica N. 7 Autoevaluar Mapa Conceptual

Aspectos	Si	No
Identificación de conceptos		
Correlación de ideas.		
Habilidad para comunicar conceptos de manera clara.		
Explicación de conceptos y terminología.		
Respeto las opiniones de mis compañeros.		

Tabla 45 Autoevaluar Mapa Conceptual

Ejemplos N.12 Mapa Conceptual

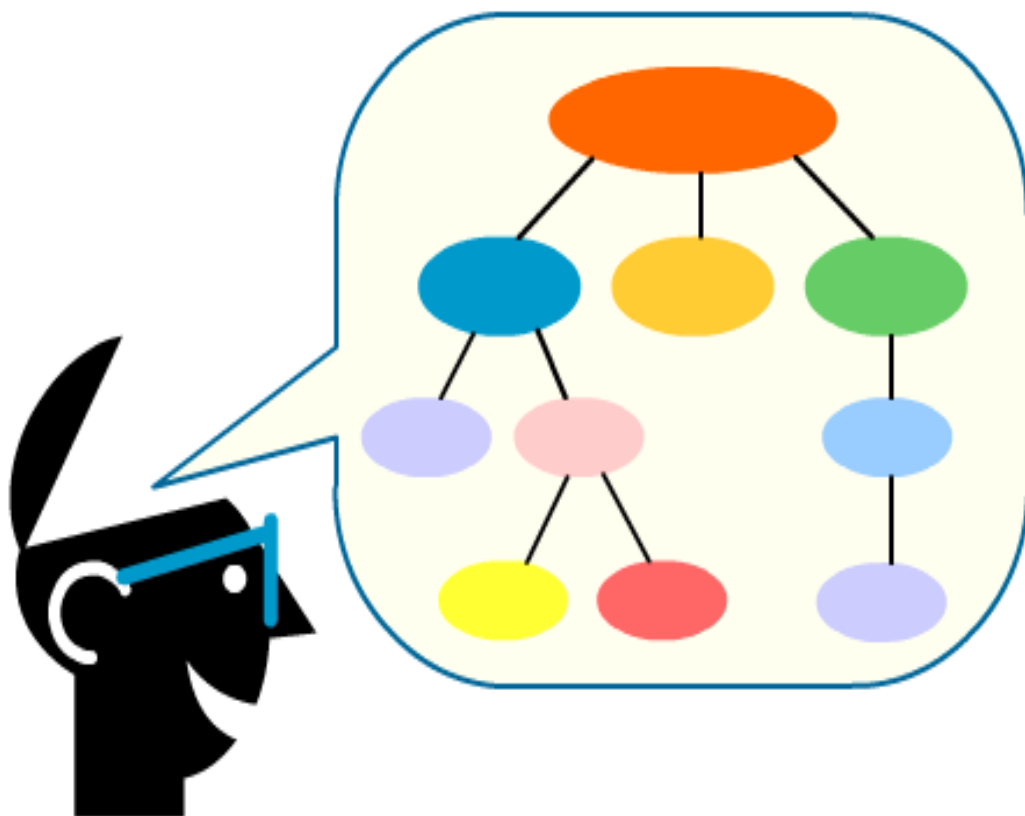


Gráfico 28 Mapa Conceptual

Rúbrica N. 8 Autoevaluar Mapa Conceptual

Nombre: _____

Fecha: _____

Tema: _____

Categoría	Excelente mapa conceptual	Buen mapa conceptual	Regular mapa conceptual	Necesita mejorar el mapa conceptual
Conceptos y terminología	Muestra un entendimiento de los conceptos y usa una terminología adecuada.	Comete algunos errores en la terminología empleada y muestra algunos vacíos en el entendimiento de los conceptos.	Comete muchos errores en la terminología y muestra vacíos conceptuales profundos.	No muestra ningún conocimiento en torno al concepto tratado.
Conocimiento de las relaciones entre conceptos	Identifica todos los conceptos importantes y demuestra un conocimiento de las	Identifica importante conceptos pero realiza algunas conexiones erradas.	Realiza muchas conexiones erradas.	Falla al establecer conexiones apropiadas en cualquier concepto.

	relaciones entre estos.			
Habilidad para comunicar conceptos a través del mapa Conceptual	Construye un mapa conceptual apropiado y completo, incluyendo ejemplos, colocando los conceptos en jerarquías y conexiones adecuadas y colocando relaciones en todas las conexiones, dando como resultado final un mapa que es fácil de interpretar.	Coloca la mayoría de los conceptos en una jerarquía adecuada estableciendo relaciones apropiadas la mayoría de las veces, dando como resultado un mapa fácil de interpretar.	Coloca sólo unos pocos conceptos en una jerarquía apropiada y usa sólo unas pocas relaciones entre los conceptos, dando como resultado un mapa difícil de interpretar.	Produce un resultado final que no es un mapa conceptual.

Observaciones: _____

Tabla 46 Autoevaluar Mapa Conceptual

El Guante de las 5 Razones

Este organizador grafico en forma de guante tiene múltiples usos. Sirve para desarrollar una idea principal, para hacer una lista de causas para un evento u ocurrencia, para listar las características de un ítem o historia.” (Graficos, 2008, pág. 8)

Ejemplos N.13 El Guante de las 5 Razones

Nombre: _____

Fecha: _____

El Guante de las 5 Razones

Colocar el evento, tema, o idea principal en la palma de la mano y las razones, características, etc., en cada dedo.

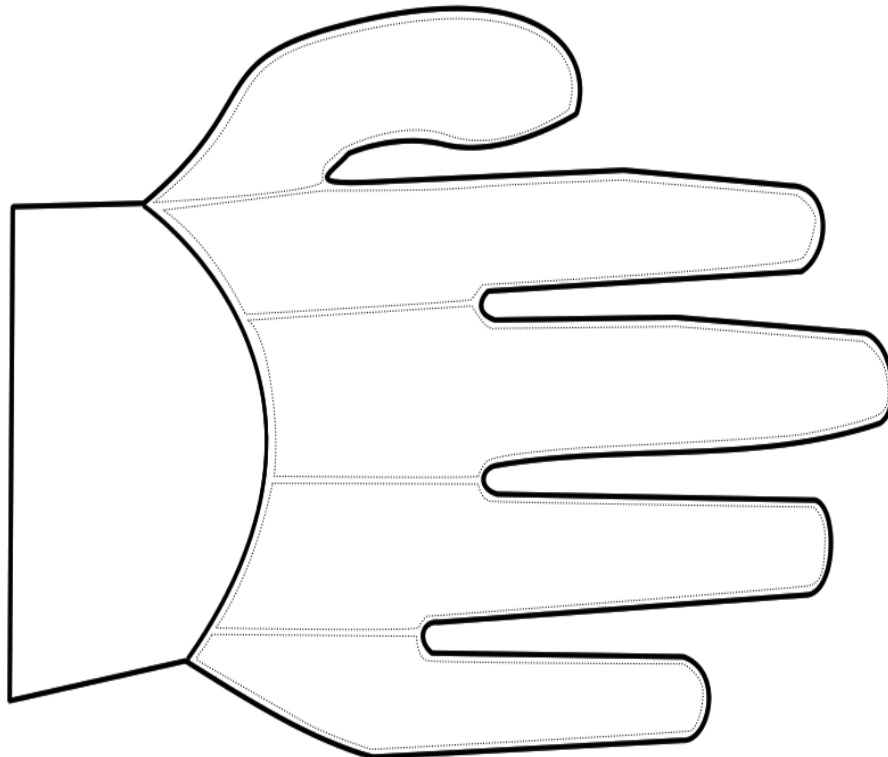


Gráfico 29 Guante de las 5 razones

Rúbrica N. 9 Autoevaluar Guante de las 5 Razones

4 = Siempre; 3 = Regularmente; 2 = A veces; 1 = Nunca.

Criterios	Nombre del estudiante									
Formulación										
1.- Usa ideas propias o reformula en forma original las ideas de otros.										
2. Plantea en forma clara las ideas principales.										
3. Elabora ideas principales argumentando razones científicas y comprobadas.										
Formulación										
4. Discute con otros compañeros y con el docente sobre las ideas planteada.										
5. Utiliza diferentes fuentes de información y de consulta para plantear ideas principales.										
Formulación										
7. Presenta el guante de las cinco razones de acuerdo con los lineamientos establecidos.										
8.-Utiliza diagramas, figuras y tablas que apoyan la información presentada.										
9. Establece conclusiones válidas										
10. Explica cómo está estructurado el guante de las cinco razones										
Punteo obtenido										

Tabla 47 Autoevaluar guante de 5 razones.

Diagrama Ishikawa o Espina de Pez para Causa y Efecto

Peña, M. (2015) este organizador grafico es una variación del diagrama de Ishikawa que se utiliza para trabajar relaciones de causa y efecto. En ingles es conocido como "Fishbone" que traduce espina de pez y fue nombrado así por su similitud a las espinas de un pescado. Se puede utilizar de varias maneras. Se recomienda trabajar la cola del pez como la causa primaria y colocar las causas secundarias en su cuerpo o en las espinas centrales. Estas causas llevan a un efecto que se coloca en la cabeza del pez.

Ejemplos N.14 Diagrama Ishikawa o Espina de Pez para Causa y Efecto

Nombre: _____

Fecha: _____

Grafico Fishbone o Espina de Pez para causa y efecto.

Colocar las causas en las espinas del pez y el efecto final en la cabeza

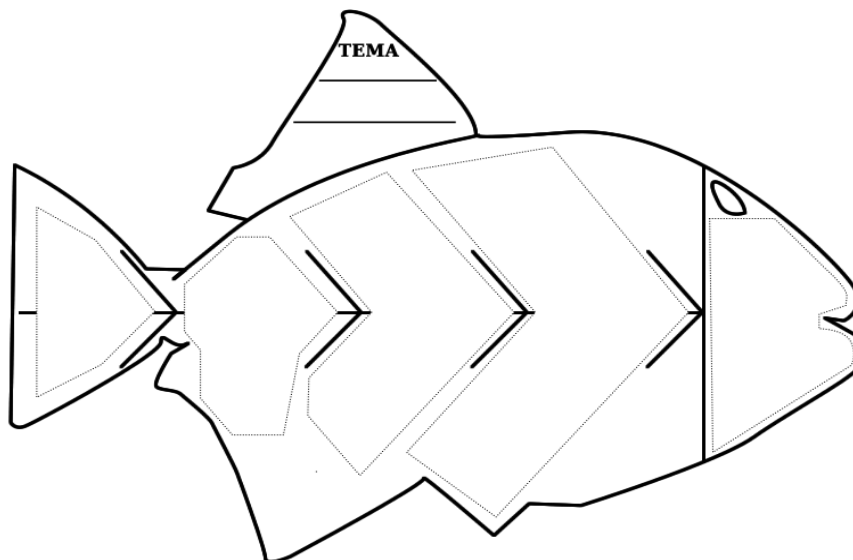


Gráfico 30 Diagrama Ishikawa o Espina de Pez para Causa y Efecto

Rúbrica N. 10 Autoevaluar diagrama ishikawa o espina de pez para causa y efecto.

Criterios para evaluar la espina de pescado	Si	No
La estrategia está bien construida		
Identifica correctamente causas y efectos.		
Diferencia las causas y los efectos.		
Señala y reconoce las causas y efectos		
El trabajo fue entregad a tiempo		
Total		

Tabla 48 Autoevaluar diagrama ishikawa o espina de pez

Organizador gráfico causa y efecto

Los Diagramas Causa-Efecto ayudan a los estudiantes a pensar sobre todas las causas reales y potenciales de un suceso o problema, y no solamente en las más obvias o simples. Además, son idóneos para motivar el análisis y la discusión grupal, de manera que cada equipo de trabajo pueda ampliar su comprensión del problema, visualizar las razones, motivos o factores principales y secundarios, identificar posibles soluciones, tomar decisiones y, organizar planes de acción.

Ejemplos N.15 Organizador gráfico causa y efecto

Causa y efecto

Lectura _____

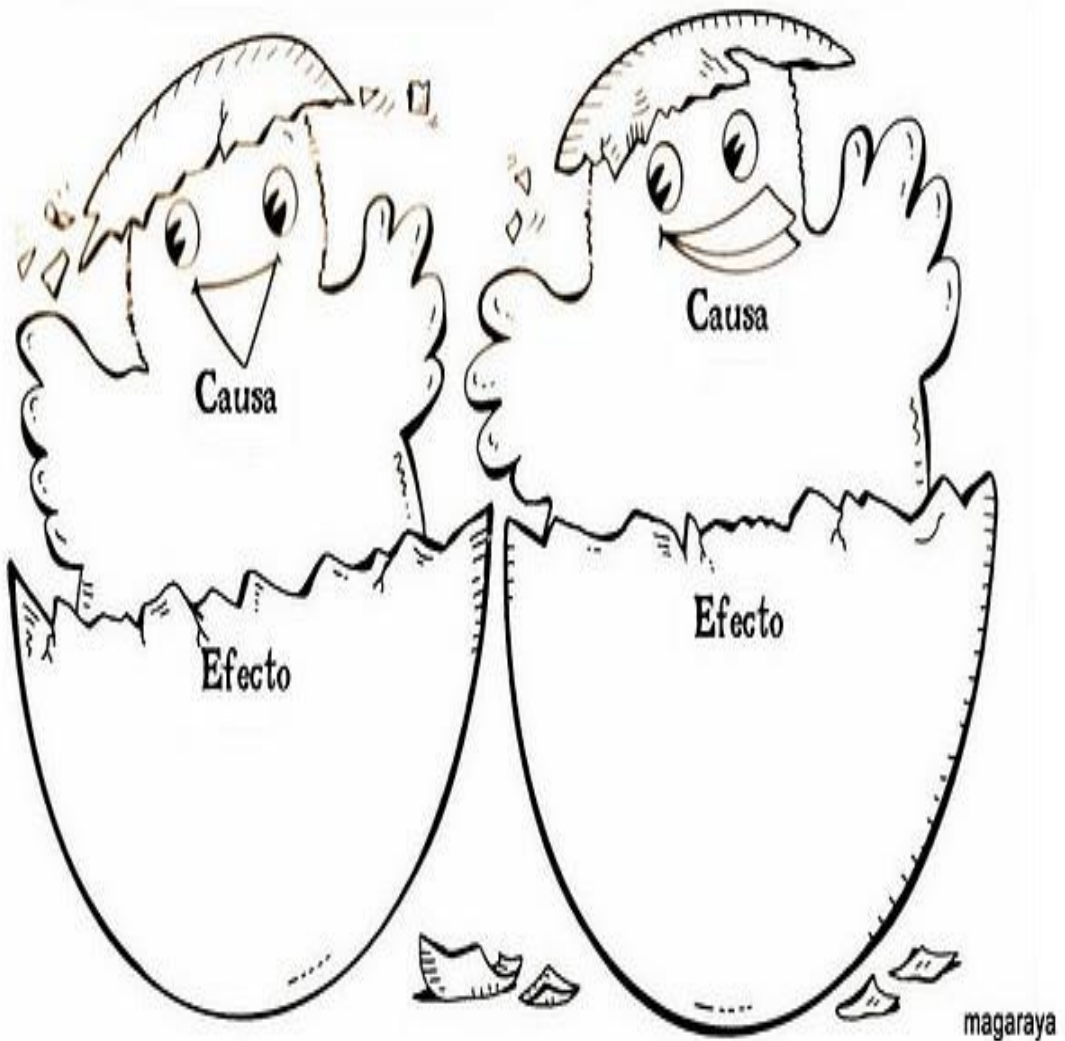


Gráfico 31 Autoevaluar Organizador gráfico causa y efecto

Rúbrica N. 11 Organizador gráfico causa y efecto

Nombre del estudiante:

.....

Fecha:.....

ORGANIZADOR GRÁFICO CAUSA Y EFECTO	Nivel de consecución de los propósitos de la evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	Muy Satisfactorio	Satisfactorio	Poco Satisfactorio	Mejorable	Insatisfactorio		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
Participa de forma activa en la realización del organizador gráfico.							
Ha ampliado su conocimiento							
Se encuentra motivado por el tema trabajado.							
Propone nuevas formas de utilizar el organizador gráfico del aula.							
Termina a tiempo las actividades							
Cuenta con el material necesario y cuida del mismo							
Es ordenado y cuidadoso							

Tabla 49 Autoevaluar organizador gráfico causa y efecto

BIBLIOGRAFÍA

Herrera, M. (2010). “LA AUTOEVALUACIÓN EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE LOS ALUMNOS DEL. *Revista Iberoamerica de Educacion* , 7.

Isabel, H. (2000). *Desarrollo emocional del niño*. Madrid : Medica Panamericana .

Isabel, H. (2000). Espacio Logopédico. En I. Haeusler, *Desarrollo Emocional del niño* (pág. 55). Madrid : Medica Panamericana .

J.B. Watson, A. y. (s.f.). *Las emociones del niño escolar*.

6.9.- ADMINISTRACIÓN

Para la ejecución de la propuesta: “Guía de instrumentos y técnicas para mejorar la autoevaluación”, para los niños de Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela "Humberto Albornoz" se tendrá un presupuesto que cubrirá los recursos materiales, humanos, tecnológicos para de esta manera lograr el cumplimiento de la propuesta.

Recursos Institucionales:

El establecimiento que ayudara al desarrollo de la propuesta es la Escuela "Humberto Albornoz"

Recursos Humanos:

Las personas que participaran en la realización de la propuesta son:

- El investigador: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz
- Docentes

Recursos Materiales:

- Materiales de escritorio
- Hojas
- Computadora Portátil
- Textos de consulta
- Cámara
- Copias
- Grabadora
- Proyector

Recursos Económicos:

- Propio del investigador

6.10.- PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

La evaluación se realizará durante el proceso así como al final de cada una de las temáticas planteadas con la participación directa de las personas involucradas, en la investigación, cuyos resultados serán comparados, analizados y se irán efectuando los reajustes necesarios en la aplicación de la propuesta. La evaluación de la propuesta se realizará siguiendo la matriz que a continuación se detalla:

Tabla 50 Previsión de la evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan la evaluación?	Las autoridades, el investigador
¿Por qué evaluar?	Se necesita afirmar o negar algo
¿Para qué evaluar?	Para saber si se aplica o no se aplica
¿Qué evaluar?	Las técnicas e instrumentos de autoevaluación que se utilizan para mejorar el desarrollo emocional de los niños de tercer año de Educación Básico de la Escuela Humberto Albornoz.
¿Quién evalúa?	El investigador
¿Cuándo evaluar?	Todo el año escolar
¿Cómo evaluar?	Aplicación de encuestas a los docentes y estudiantes
¿Con qué evaluar?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario

Elaborado por: Rommel Francisco Barrionuevo Ortiz.

BIBLIOGRAFÍA

Abril, M. L. (12 de Mayo de 2008). *Evaluacion formativa y Autorregulacion*. Recuperado el 23 de Marzo de 2014, de Evaluacion formativa y Autorregulacion: <http://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/254/1/88004.pdf>

Atom. (3 de Agosto de 2007). *Autoevaluación*. Recuperado el 7 de Julio de 2014, de Autoevaluación: <http://evaluaciondelosaprendizajes1.blogspot.com/2007/08/autoevaluacion.html>

Atom. (18 de mayo de 2011). *Desarrollo Humano*. Recuperado el 8 de Julio de 2014, de www.humanpsico-cristian.blogspot.com/2011/05/etapas-de-desarrollo-humano-ninez.html

Atom. (29 de Noviembre de 2013). *Autoevaluacion*. Recuperado el 3 de Marzo de 2014, de <http://evaluaciondelosaprendizajes1.blogspot.com/2007/08/autoevaluacion.html>

CIE, C. d. (2007). Cuaderno de Investigación en la Educación. *Cuaderno de Investigación en la Educación*, 20.

Comie. (28 de 04 de 1997). IV Congreso Nacional de Investigación Educativa. Mexico. *Concejo Mexicano de Investigación Educativa/ Universidad Autónoma de Yucatán*, pág. 4.

Duro, E., & Nirenberg, O. (12 de Octubre de 2008). *“Instrumento de Autoevaluación de la Calidad Educativa” UNICEF*. Argentina: Área de Comunicación. UNICEF. Oficina de Argentina.

- Duro, E., & Nirenberg, O. (2008). *Instrumento de autoevaluación de la Calidad Educativa*. Argentina: UNICEF.
- Educación, C. d. (2007). Cuaderno de Investigación en la Educación. *Cuaderno de Investigación en la Educación*, 20.
- Estudios Pedagógicos Valdivia. (2001). Algunos efectos de la ansiedad en el rendimiento escolar. *SCIELO*, 27.
- Fernandez, R. (1997). *La evaluación*. Madrid: PGIF.
- Figueroa, M. O. (2010 – 2011). *Evaluación Educativa*. Recuperado el 7 de Julio de 2014, de <http://www.monografias.com/trabajos82/la-evaluacion-educativa/la-evaluacion-educativa.shtml>
- Figueroa, M. O. (2010-2011). *Evaluación Educativa*. *revista.inie.ucr.*, 2.
- Figueroa, M. O. (18 de enero de 2010-2011). *Evaluación Educativa*. Recuperado el 7 de Julio de 2014, de <http://www.monografias.com/trabajos82/la-evaluacion-educativa/la-evaluacion-educativa.shtml>
- Fingermann, H. (10 de Julio de 2010). *Tipos de Evaluación Educativa*. Recuperado el 24 de Marzo de 2014, de *Tipos de Evaluación Educativa*: <http://educacion.laguia2000.com/evaluacion/tipos-de-evaluacion-educativa>
- Gardner, H. (Noviembre de 1994). *Inteligencias Múltiples*. Barcelona : Paidós .
- Goleman, D. (1995). *la Inteligencia Emocional Según Goleman*. Recuperado el 6 de julio de 2014, de <http://sobretodolavida.com/2013/07/03/la-inteligencia-emocional-segun-goleman/>
- Gomez, A. (1992). *La función Formativa del Profesor en la enseñanza para la comprensión*. Madrid: Morata.

Hernamndez. (4 de junio de 1989). *El Proceso Enseñanza-Aprendizaje*. Recuperado el 7 de julio de 2014

Herrera, M. (2010). “LA AUTOEVALUACIÓN EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE LOS ALUMNOS DEL. *Revista Iberoamerica de Educacion* , 7.

Isabel, H. (2000). *Desarrollo emocional del niño*. Madrid : Medica Panamericana .

Isabel, H. (2000). Espacio Logopédico. En I. Haeusler, *Desarrollo Emocional del niño* (pág. 55). Madrid : Medica Panamericana .

Lupiañez, M. Á. (22 de Octubre de 2011). *plan decenal.edu.com*. Recuperado el 8 de Julio de 2014, de plan decenal.edu.com: http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-312638_recurso_5.pdf

Manrique, R. C. (2010). *Copyright*. Recuperado el 9 de Julio de 2014, de Copyright: <http://www.angelfire.com/pe/actualidadpsi/apoyoemocional.html>

Martinez, C. T. (23 de Enero de 2012). *Monografias.com*. Recuperado el 7 de Julio de 2014

Maya, J. S. (2009-2014). *Desarrollo Emocional*. Recuperado el 9 de Julio de 2014, de Desarrollo Emocional: <http://www.sebascelis.com/desarrollo-emocional/>

Michel, G. (23 de ENERO de 2008). *estategias de enseñanza aprendizaje*. Recuperado el 7 de Julio de 2014, de 1. http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/compendio_de_estrategias_didacticas.pdf

Neill. (14 de Noviembre de 1980). *Movimientos de Renovación Pedagógica Historia y Presente* . Recuperado el 6 de julio de 2014, de

<http://movimientosrenovacionpedagogica.wikispaces.com/Neill+y+la+escuela+de+S+ummerhill>

Neva, M. (1991). *Abriendo Ventanas* . Santiago de Chile : universitaria Santiago de Chile .

Padilla, G. (23 de Noviembre de 2008). *monografias.com*. Recuperado el 22 de Marzo de 2014, de *monografias.com*: <http://www.monografias.com/trabajos74/autoevaluacion-estrategia-aprendizaje-diversidad/autoevaluacion-estrategia-aprendizaje-diversidad.shtml>

Piaget. (1967). *Desarrollo emocional del niño* .

Pou, P. H. (Domingo de Octubre de 2011). *Monografias.com*. Recuperado el 8 de Julio de 2014, de *Monografias.com*: <http://www.monografias.com/trabajos5/psicoedu/psicoedu.shtml>

Pozo, E. d. (2010). *Ley Orgánica de Educación Superior del Ecuador*. Quito: Nacional.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (02 de Julio de 2014). *wikipedia*. Recuperado el 8 de Julio de 2004, de *wikipedia*: http://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_humano

Recalde, H. (26 de Enero de 2011). *slideshare*. Recuperado el 6 de Julio de 2014, de www.slideshare.net

Red, E. (2015). Ecu Red. *Ecu Red* .

Roberpierre, F., & Álvarez, J. (24 de Octubre de 2008). *Inteligencia Emocional y rendimiento academico en estudiantes de la Facultad de Educacion y Humanidades de la Universidad Alas Peruanas*. Recuperado el 23 de Marzo de 2014, de *Inteligencia Emocional y rendimiento academico en estudiantes de la Facultad de*

Educación y Humanidades de la Universidad Alas Peruanas:
http://www.uap.edu.pe/Investigaciones/Esp/Revista_09_Esp_02.pdf

Rogers. (17 de Marzo de 1978). *Enfoque Humanista*. Recuperado el 06 de Julio de 2014, de <http://enfoquedeevaluacion.wikispaces.com/3.+Enfoque+Humanista>.

Rohracher, H. (2013). *Significado de Psicología*. Recuperado el 8 de Julio de 2014, de Significado de Psicología: <http://www.significados.info/psicologia/>

Shapiro, L. (1997). *Emociones Morales*. España.

Sullivan, E. (1983). *el desarrollo Infantil*. Argentina: Paidós.

Teixeira, J. (7 de Octubre de 2009). *Conceptos Básicos*. Recuperado el 12 de Marzo de 2014, de Conceptos Básicos: http://evaluacioneducativa6.blogspot.com/2009_10_01_archive.html

Teleña, P. (7 de Julio de 2000). *Evaluación Educativa Conceptos y Definiciones*. Recuperado el 7 de Julio de 2014, de <http://www.monografias.com/trabajos82/la-evaluacion-educativa/la-evaluacion-educativa.shtml>

Tiana, A. (2011). Evaluación y cambio educativo: los debates actuales sobre las ventajas y los riesgos de la evaluación. En E. Martí, & F. M. Rizo, *Avances y desafíos* (pág. 17). Barcelona: Santillana.

Vasquez, J. (31 de Julio de 2013). *TIPOS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA*. Recuperado el 4 de Marzo de 2014, de TIPOS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA: <http://www.slideshare.net/josevazquez7503/tipos-de-evaluacin-educativa-24819024>

Vieras, H. (22 de febrero de 2009). *Monografias.com*. Recuperado el 8 de Julio de 2014, de Monografias.com: <http://www.monografias.com/trabajos69/campos-psicologia/campos-psicologia2.shtml>

Webmaster. (2012). Autoevaluación educativa. *La Hora*, 3.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Encuesta dirigida a docentes

OBJETIVO: Determinar la incidencia de la autoevaluación en el desarrollo emocional de los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente las preguntas, marque con una X la respuesta de su selección, sea sincero/a.

CUESTIONARIO:

1.- ¿Utiliza estrategias de aprendizaje en el proceso enseñanza aprendizaje?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

2.- ¿Provoca la autoevaluación en sus estudiantes?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

3.- ¿Conoce los instrumentos que se utiliza para que el estudiante realice la autoevaluación?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

4.- ¿Señale las formas de evaluación que usted aplica?

Autoevaluación (.....)

Coevaluación (.....)

Heteroevaluación (.....)

5.- ¿Cómo se siente usted al momento de evaluar?

Preocupado (.....)

Seguro (.....)

Triste (.....)

Alegre (.....)

6.- ¿Cuándo le llama la atención a sus estudiantes, sienten miedo?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

7.- ¿Cuándo usted está evaluando y obtienen los estudiantes una calificación baja, ellos se preocupa durante mucho tiempo?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

8.- ¿Cuándo usted dialoga con sus estudiantes, a menudo piensan en otras cosas y no escuchan con suficiente atención?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

9.- ¿Sus estudiantes se desenvuelven con facilidad en el aula?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

10.- ¿Cuándo alguien molesta a sus estudiantes, ellos se controlan y mencionan cosas tranquilizadoras?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

Gracias por su colaboración



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Encuesta dirigida a estudiantes

OBJETIVO: Determinar la incidencia de la autoevaluación en el desarrollo emocional de los niños de Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Humberto Albornoz.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente las preguntas, marque con una X la respuesta de su selección, sea sincero/a.

CUESTIONARIO:

1.- ¿Tu profesora utiliza videos, carteles, libros e imágenes en el proceso enseñanza aprendizaje?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

2.- ¿El profesor provoca la autoevaluación en ustedes?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

3.- ¿La profesora conoce los instrumentos que se utilizan para que tú realices la autoevaluación?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

4.- ¿Cuál de estas formas de evaluación utiliza tu profesora?

Autoevaluación (.....)

Coevaluación (.....)

Heteroevaluación (.....)

5.- ¿Cómo te sientes al momento de ser evaluado?

Preocupado (.....)

Seguro (.....)

Triste (.....)

Alegre (.....)

6.- ¿Cuándo el profesor te llama la atención, sientes miedo?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

7.- ¿Cuándo tienes una calificación baja te preocupas durante mucho tiempo?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

8.- ¿Cuándo alguien te habla, a menudo piensas en otras cosas y no escuchas con suficiente atención?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

9.- ¿Te desenvuelves con facilidad en el aula?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

10.- ¿Cuándo alguien te molesta, te controlas y mencionas cosas tranquilizadoras?

Siempre (.....)

A veces (.....)

Nunca (.....)

Gracias por su colaboración