



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD DE ESTUDIOS: PRESENCIAL

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciado en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica

TEMA:

EL HÁBITO LECTOR EN LA EXPRESIÓN DE IDEAS EN LOS
ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PAPAHRURCO DEL
CANTÓN SALCEDO.

AUTORA: Lagos Veloz Erika Belén

TUTOR: Dra. Mg.Ruth Nelly Lozada Figueroa

AMBATO-ECUADOR

2016

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICO:

Yo, Ruth Lozada con C.C. **180131578-7** en calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el tema: **“EL HÁBITO LECTOR EN LA EXPRESIÓN DE IDEAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “PAPAHURCO” DEL CANTÓN SALCEDO.”** Desarrollado por la estudiante Lagos Veloz Erika Belén, estudiante de la Carrera de Educación Básica, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos, técnicos, científicos, reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación del jurado examinador designado por el H. Consejo Directivo.

Ambato, Marzo 2016

LA TUTORA



.....
Dra. Mg. Ruth Nelly Lozada Figueroa

C.C: 1801315787

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

Yo, Lagos Veloz Erika Belén con C.I# 050393574-4, tengo a bien indicar que los criterios emitidos en el Trabajo de Investigación **“EL HÁBITO LECTOR EN LA EXPRESIÓN DE IDEAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PAPAHERCO DEL CANTÓN SALCEDO”**, es original, autentico y personal, en tal virtud la responsabilidad del contenido de esta investigación, para efectos legales y académicos son de exclusiva responsabilidad de mi persona y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Técnica de Ambato; por lo que autorizo a la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación para que haga de esta tesis un documento disponible para su lectura y publicación según las Normas de la Universidad.

LA AUTORA



.....
Lagos Veloz Erika Belén

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “EL HÁBITO LECTOR EN LA EXPRESIÓN DE IDEAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PAPAHERCO DEL CANTÓN SALCEDO”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

LA AUTORA

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and flourishes, positioned above a horizontal dotted line.

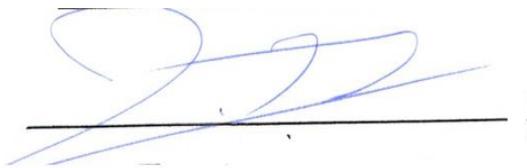
.....

Lagos Veloz Erika Belén

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR

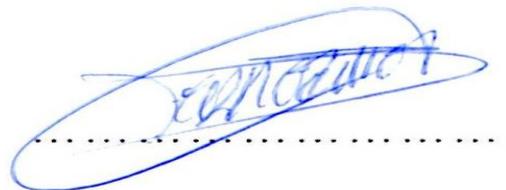
Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Informe de Investigación, sobre el tema: **“EL HÁBITO LECTOR EN LA EXPRESIÓN DE IDEAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PAPAHERCO DEL CANTÓN SALCEDO.”**, presentada por la Srta. de Lagos Veloz Erika Belén, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Modalidad Presencial, egresada de la Carrera de Educación Básica una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

LA COMISIÓN



Ing. Darío Javier Díaz Muñoz Mg.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A Dios por haber sido mi camino y la guía en cada paso dentro de mi vida, por darme la oportunidad de ver un nuevo día y bendecirme con la voluntad, la fuerza y la inteligencia para finalizar mi trabajo de investigación el cual ha sido realizado con esfuerzo y dedicación.

A mi familia que con cada palabra y consejo fueron aliento para continuar en este proceso y no desfallecer ante las dificultades que la vida me ha dado y lograr esta meta no solo mía sino de orgullo para mis padres Raúl y María, que no ha sido fácil pero no imposible.

Erika Belén

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero agradecimiento va dirigido a DIOS, por darme la vida, la sabiduría y su bendición siempre en cada paso de mi vida, para culminar con éxito mi carrera profesional.

A la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación por abrirme las puertas para desarrollarme en el campo educativo, como persona y realizarme como profesional, sobretodo agradezco también a todo su personal docente quienes transmitieron en mí sus conocimientos con dedicación dejando en mis experiencias valiosas de aprendizaje.

Agradezco de una manera profunda a mi tutora la Dr. Ruth Lozada, por el tiempo y dedicación que me ha brindado para la realización de este trabajo de investigación quien con su experiencia, capacidad, actitud y paciencia, supo guiar cada aspecto necesario en el proceso de investigación y así poder culminar mi tesis con éxito.

Erika Belén

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR	v
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE GENERAL DE CUADROS	xi
ÍNDICE GENERAL DE GRÁFICOS	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	3
EL PROBLEMA	3
1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1. Contextualización	3
1.2.2. Análisis crítico	8
1.2.3. Prognosis.....	9
1.2.4. Formulación del problema.....	9
1.2.5. Preguntas directrices	9
1.2.6 Delimitación del problema.....	10
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	10
1.4. OBJETIVOS.....	12
1.4.1. Objetivo general.....	12
1.4.2. Objetivos específicos	12
CAPÍTULO 2.....	13
MARCO TEÓRICO.....	13

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	13
2.2 Fundamentación Filosófica.....	16
2.2.1 Fundamentación Epistemológica.....	17
2.2.2 Fundamentación Ontológica.....	17
2.2.3 Fundamentación Axiológico.....	18
2.2.4 Fundamentación Pedagógica.....	18
2.2.5. Fundamentación Legal.....	19
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	21
CAPÍTULO 3.....	52
METODOLOGÍA.....	52
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	52
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	52
3.2.1. Bibliográfica documental.....	52
3.2.2. De campo.....	52
3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	53
3.3.1 Exploratorio.....	53
3.3.3 Asociación de variables.....	53
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	53
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	55
3.5.1 Variable Independiente: Hábito Lector.....	55
3.5.2 Variable Dependiente: Expresión de ideas.....	56
3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	57
3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS.....	58
CAPÍTULO 4.....	60
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	60
4.1. ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	60

4.2. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS	70
CAPÍTULO V	77
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	77
5.1. CONCLUSIONES.....	77
5.2 RECOMENDACIONES	78
MATERIALES DE REFERENCIA	79
Bibliografía	79
ANEXOS.....	85
ANEXO 1 Artículo Científico.....	86
ANEXO 2 Encuesta dirigida a niños.....	101
ANEXO 3 Entrevista dirigida a docentes.....	103
ANEXO 4 Autorización de la Institución	104

ÍNDICE GENERAL DE CUADROS

Cuadro 1: Población	54
Cuadro 2: Operacionalización de la Variable Independiente	55
Cuadro 3: Operacionalización de la Variable Dependiente.....	56
Cuadro 4: Recolección de información	57
Cuadro 5: Lectura por obligación académica	60
Cuadro 6: Termina de leer	61
Cuadro 7: Toma nota	62
Cuadro 8: Que tiempo dedica para la lectura	63
Cuadro 9: Numero de libros que lee al mes.....	64
Cuadro 10: Comparte experiencias.....	65
Cuadro 11: Argumenta con facilidad.....	66
Cuadro 12: Argumenta sus ideas en coherencia.	67
Cuadro 13: Solicita ayuda para entender el libro	68
Cuadro 14: logra hacer un resumen de lo que lee.....	69
Cuadro 15: Frecuencias Observadas.....	73
Cuadro 16: Frecuencias Esperadas	74
Cuadro 17: Calculo del chi-cuadrado	75

ÍNDICE GENERAL DE GRÁFICOS

Grafico 1: Árbol de problemas.....	7
Grafico 2: Categorías fundamentales	21
Grafico 3: Constelación de ideas de la variable habito lector	22
Grafico 4: Constelación de ideas de la variable expresión de ideas	23
Grafico 5:Tipos de lectura.....	30
Grafico 6: Factores de la comunicación.	44
Grafico 7: Lectura por obligación académica	60
Grafico 8: Termina de leer.	61
Grafico 9: Toma nota.	62
Grafico 10: Que tiempo dedica para la lectura.....	63
Grafico 11: El número de libros que lee al mes.....	64
Grafico 12: Comparte experiencias.....	65
Grafico 13: S Argumenta con facilidad..	66
Grafico 14: Argumenta sus ideas en coherencia	67
Grafico 15: Solicita ayuda para entender el libro.....	68
Grafico 16: Logra hacer un resumen de lo que lee	69
Grafico 17: Campana de Gaus.....	76

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
RESUMEN EJECUTIVO

Tema: “EL HÁBITO LECTOR EN LA EXPRESIÓN DE IDEAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “PAPAHURCO DEL CANTÓN SALCEDO.”

Autora: Lagos Veloz Erika Belén

Tutora: Dra. Mg. Ruth Nelly Lozada Figueroa

El presente proyecto de investigación se lo realiza en la Unidad Educativa “Papahurco” del Cantón Salcedo. El hábito lector y la oralidad deben ocupar un lugar importante dentro del aula desarrollando destrezas y habilidades que permitan al niño ser un hablante seguro ante la sociedad principalmente creando en ellos la confianza en sí mismos ya que si no se da la debida importancia al escaso hábito lector este se verá también afectado por las graves dificultades que presentara el individuo en la expresión oral y escrita y este será un obstáculo para mejorar las relaciones interpersonales. Se pretende conocer en los niños de la Unidad Educativa Papahurco el nivel de hábito lector ya que ha sido una situación evidente y preocupante en la institución debido a que no existe el material y la motivación suficiente para hacer de la lectura un momento ameno en los niños y la misma que sea también parte de su vida cotidiana. Cumpliendo con el proceso de investigación, se recolectó información que sirvió de apoyo, las conceptualizaciones de cada variable fueron claves para efectuar la operacionalización de las variables la misma que permitió la elaboración y aplicación de encuestas para estudiantes, la misma que presento resultados que fueron analizados e interpretados, inmediatamente se realizó el proceso del chi-cuadrado el mismo que ayudo para poder establecer conclusiones y recomendaciones.

Palabras clave: Habito Lector - Expresión de ideas-Escasa lectura-Relaciones interpersonales.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CAREER BASIC EDUCATION**

EXECUTIVE SUMMARY

Topic : " THE HABIT READER IN THE EXPRESSION OF IDEAS FOR STUDENTS OF EDUCATIONAL UNIT OF CANTON SALCEDO "PAPAHURCO . "

Autora: Lagos Veloz Erika Belén

Tutora: Dra. Mg. Ruth Nelly Lozada Figueroa

This research project is done in the Educational Unit "Papahurco" Canton Salcedo. El reading habit and orality must occupy an important place in the classroom to develop skills and abilities that allow the child to be a safe speaker to society primarily by creating in them confidence in themselves and if not due importance given to the poor reader habit this will be also affected by the serious difficulties to present the individual in oral and written expression and this will be an obstacle to improving interpersonal relationships. It is intended to meet in children Educational Unit Papahurco level reading habit has since been an obvious and worrying situation in the institution because there is no material and enough motivation to make reading a fun time children and the same is also part of their daily lives. Fulfilling the research process, information used in support was collected, the conceptualizations of each variable were key to making the operationalization of the variables the same that allowed the development and implementation of surveys for students, the same as that presented results were analyzed and interpreted immediately the process was performed chi-square that helped it to draw conclusions and recommendations.

Keywords: Reading habits - Expression of ideas-reading-Scarce interpersonal relations

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación, tiene como fin investigar el deficiente hábito lector en la expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco del cantón Salcedo.

CAPÍTULO 1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN, Se encuentra organizado en niveles de contextualización: macro, meso y micro, para a continuación proceder a realizar un análisis crítico, que conlleve a la formulación del problema, para establecer la justificación de la investigación y se ponen en manifiesto el objetivo general y los específicos.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO, En este capítulo encontraremos los antecedentes investigativos, conclusiones de investigaciones previas que servirán de gran ayuda para la continua investigación; se establecen los fundamentos filosóficos, el enfoque de la investigación axiológica y la normativa legal, se desarrollan las categorías fundamentales y constelación de ideas, para culminar con la hipótesis y el señalamiento de variables.

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA, Contiene: el enfoque de la investigación cuali-cuantitativo, la modalidad básica de la investigación: bibliográfica documental y de campo. Se detalla el nivel o tipo de investigación exploratorio, descriptivo y asociación de variables así como la población o muestra, operacionalización de variables que incluyen conceptualización, dimensiones de la investigación, indicadores, ítems, técnicas e instrumentos que se utilizaran para que sean aplicados en los estudiantes y docentes, el plan de recolección de información y el procesamiento de la información.

CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS,

Tablas y gráficos estadísticos y el análisis de resultados.

CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES,

Se describen las conclusiones las que se ha llegado a lo largo de la investigación y se presentan recomendaciones.

EL PAPER Se detalla la elaboración del Artículo científico que consiste en un documento de discusión confrontando con las investigaciones de otros autores que tiene como propósito dar una explicación clara y breve de lo investigado.

MATERIALES DE REFERENCIA, Como consiguiente se anexa el cuestionario de preguntas realizadas a los niños, la entrevista semiestructurada dirigida al docente y las referencias bibliográficas que se tomo para la investigación.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

El hábito lector en la expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa “Papahurco” del cantón Salcedo.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

En el **Ecuador**, desde un inicio se ha creado en el ser humano la necesidad de comunicarse de unos a otros a través de distintas formas de expresión y mediante el transcurso del tiempo, esto ha hecho que se desarrollen distintas formas de expresión debido a estos cambios la escuela y los docentes sienten la obligación de buscar técnicas de estudio que permitan desarrollar destrezas como herramientas importantes en los seres humanos para mantener el ritmo de la comunicación y el desarrollo del intelecto.

A modo de seguimiento sobre los hábitos de lectura en Ecuador, el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) realizó una encuesta en 2013, en la que se registró que el 27% de los ecuatorianos no tiene el hábito de leer, de los cuales al 56,8% no le interesa la lectura, mientras que el 31,7% no lo hace por falta de tiempo. (andes.info, 2014)

Una tercera parte de los ecuatorianos no tienen el hábito lector porque desconocen que el leer es entender e interpretar el mensaje y no lo hacen teniendo una

conciencia lectora, más de la mitad de los ecuatorianos no les interesa la lectura y si leen lo hacen mecánicamente o por obligación en sus estudios, muchas de las veces dejan un texto a medias porque parece tedioso o cansado y terminan aburridos de lo que leen, sabiendo que el principal factor para lograr una educación de calidad es el saber leer.

Un estudio realizado a inicios de mayo por la Cámara Ecuatoriana del Libro determinó que el índice de lectura del ecuatoriano es de 0,5 libros por año; eso quiere decir que cada habitante lee la mitad de un texto en un año. Esta cifra provocó la reacción del Ministerio de Educación, que a través del Sistema Nacional de Bibliotecas (SINAB), busca mejorar los comportamientos y hábitos lectores de los ecuatorianos mediante programas y acciones que involucran no solo a la comunidad educativa, sino a toda la población. (andes.info, 2013)

Es necesario recalcar que el hábito lector en el ecuatoriano es deficiente y por aquello el Ministerio de Educación motiva al individuo a leer, brindando confianza hacia sí mismo para que por medio de la lectura el niño pueda mejorar comportamientos e ir tomando el gusto hacia la lectura.

El Sumak Kawsay fortalece la cohesión social, los valores comunitarios y la participación activa de individuos y colectividades en las decisiones relevantes, para la construcción de su propio destino y felicidad. Se fundamenta en la equidad con respeto a la diversidad, cuya realización plena no puede exceder los límites de los ecosistemas que la han originado. No se trata de volver a un pasado idealizado, sino de encarar los problemas de las sociedades contemporáneas con responsabilidad histórica. (Senplades, 2013, pág. 21)

El individuo se encuentra en la habilidad de ser participe en la toma de decisiones y esto fortalece la unidad y la formación de valores con la sociedad dando su punto de vista en las decisiones de su entorno, impulsando de esta forma la construcción de su propio destino y felicidad apoyándose siempre en un contexto equitativo y de respeto.

En Cotopaxi la lectura es una fuente de disfrute de conocimientos porque no solo se lee sino también se utiliza la comunicación como un aspecto verbal ayudando así al individuo a comunicarse mejor a través de la lectura ya que la misma ayuda

a desarrollar un lenguaje y a su vez es una herramienta fundamental que ayuda a la interacción del individuo con la sociedad pero aun así el reducido hábito lector es uno de los problemas que afecta en todas las áreas del ámbito educativo como es: las matemáticas, las ciencias naturales, lengua y literatura y estudios sociales por ejemplo en las matemáticas sino saben leer correctamente no entienden el problema y por lo tanto no pueden desarrollarlo ,además afecta en la sociedad ya que el leer es cultura y por lo tanto también implica valores formativos antes que instructivos porque a través de la lectura el individuo se conduce a procesos creativos, activos, y de conductas.

Mediante un convenio entre la Dirección Provincial de Educación y la Fundación ChildFund, se capacitaron a los docentes de las instituciones sobre los temas del manejo de recursos didácticos y se habló acerca de la animación a la lectura, concientizando la importancia que tiene el saber implantar en los niños el hábito lector desde su infancia para mejorar la calidad de la educación en el sector rural de la provincia, buscando fomentar la lectura en los niños creando la conciencia lectora tomando en cuenta que el saber leer no es decodificar textos o palabras, es entender y ayudar a que los niños lean por gusto y no por obligación. (La hora, 2010)

Hoy en día se ha tomado a la lectura como un castigo o algo obligatorio para el individuo sin embargo en la capacitación entre la Dirección Provincial de Educación y la Fundación ChildFund, se recalca la creación de la conciencia lectora y la importancia de implantar el hábito lector en los niños desde su escolaridad,esto pretende mejorar la educación en las instituciones de la provincia.

En la **Unidad Educativa “PAPAHURCO ”** del Cantón Salcedo se puede apreciar que la frecuencia de la lectura en niños y niñas es escasa y esto manifiesta que los niños se interesan más por los videojuegos, el internet y las redes sociales razón por la cual la lectura esta casi excluida entre las actividades de aprendizaje esto ha traído como consecuencia el deficiente hábito lector que claramente se puede evidenciar en los niños porque no manejan una buena ortografía, no pueden leer y al no poder leer no entienden y no aprenden a expresarse de manera verbal.

A pesar de que el Ministerio de Educación impone el cambio, el déficit de hábito lector en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco es la causa principal de los problemas de comunicación que tienen los estudiantes hacia los docentes porque no saben en qué términos dirigirse unos a otros ya que no manejan un vocabulario adecuado por lo tanto su expresión de ideas es reducida y esto se da debido a que la institución no cuenta con una biblioteca escolar equipada por tanto no se ha puesto mayor interés por el reducido hábito lector ya que los estudiantes no tienen acceso a libros.

La metodología es tradicional con limitadas estrategias que no resuelven el problema de deficiente hábito lector provocando en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco del Cantón Salcedo el déficit del hábito lector esto hace que la lectura no se desarrolle en el individuo razón por la cual los docentes son culpables de que no se inculque la lectura como una acción de la vida cotidiana sin prepararlos para el futuro porque es el docente quien es el actor principal de fomentar ,crear y pulir conocimientos previos y conocimientos nuevos del niño ya que en el ámbito escolar es importante tomar en cuenta que la primera base para crear aprendizajes es saber leer.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

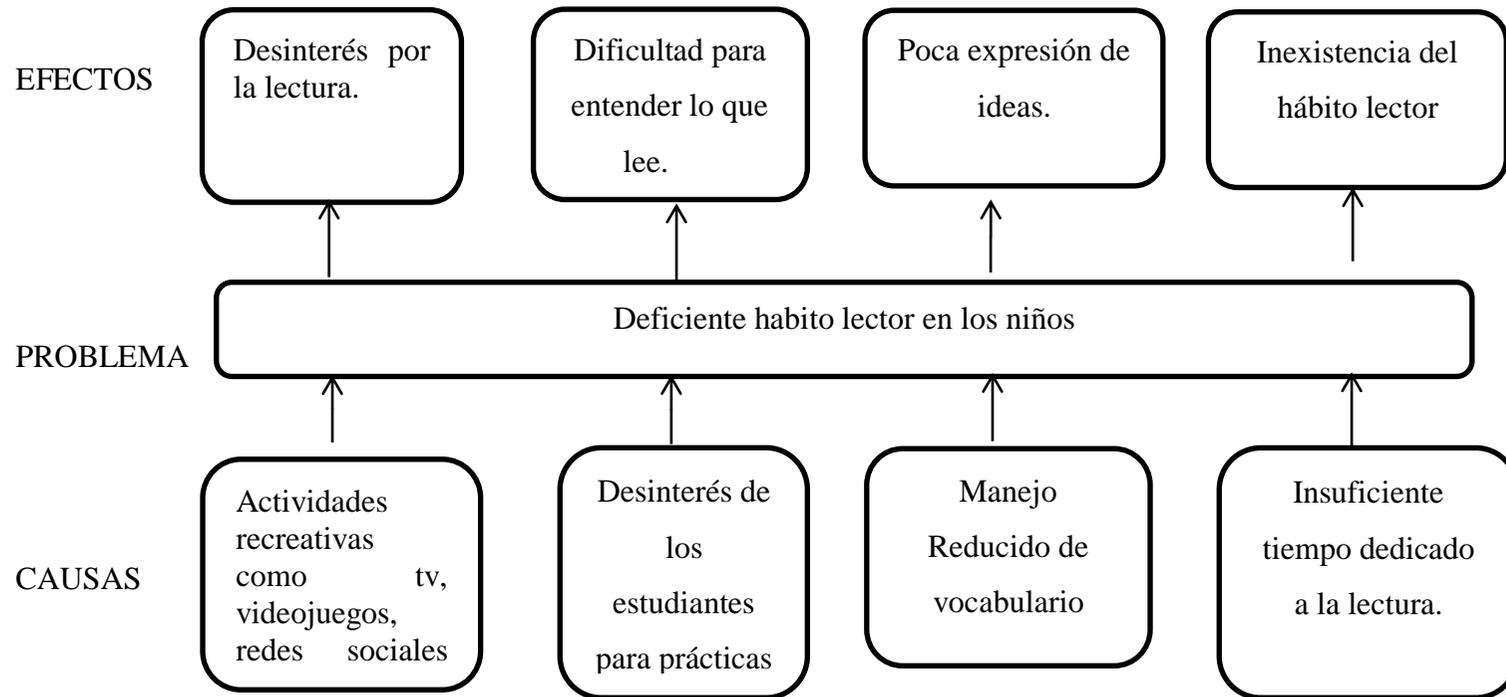


Grafico 1: Árbol de problemas
Elaborado por: Erika Lagos

1.2.2. Análisis crítico

La lectura y la oralidad deben ocupar un lugar importante dentro del aula desarrollando el hablar en el estudiantado como una destreza y habilidad que durante el proceso de aprendizaje el estudiante se convierta en un hablante seguro de lo que dice y consciente de poder desenvolverse ante una sociedad, se cree que entre las principales causas tenemos:

Actividades recreativas como tv, videojuegos, redes sociales poco productivas son factores que en la actualidad han hecho que los individuos no hagan buen uso del tiempo y lo malgasten reemplazando el momento de estudiar con actividades innecesarias, y esto ha creado el desinterés por la lectura.

El desinterés de los estudiantes para prácticas lectoras ha llevado al individuo al empobrecimiento lingüístico ya que el afán por estar acorde a las nuevas tecnologías de una u otra forma , provoca la pérdida del hábito en la lectura dando como resultado la dificultad para entender lo que leen.

El reducido vocabulario se va dando a medida que los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco leen de manera mecánica sin al menos entender el texto, reemplazando palabras por signos o letras esto provoca que el estudiante de la Unidad Educativa Papahurco no sea capaz de expresarse y al momento de realizar resúmenes o tareas el no use un vocabulario amplio y correcto, esto conlleva a la poca expresión de ideas de el niño.

Tiempo insuficiente dedicado a la lectura, tanto los padres de familia no han dedicado el tiempo necesario para leer a sus hijos y los docentes a sus estudiantes por lo tanto no han creado hábitos de lectura, razón por la que se da la Inexistencia del hábito lector.

1.2.3. Prognosis

El problema de la poca expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco, por los deficientes hábitos de lectura es verdaderamente alarmante por lo que es necesario se de la debida importancia a este aspecto lector.

De no darse solución a este problema del deficiente hábito lector en los estudiantes, afectaría en el desarrollo de capacidades pues su vocabulario será limitado en sus expresiones orales y escritas, las mismas que se transformarían en un obstáculo para su avance académico y las relaciones interpersonales.

Si no se toman las acciones correctas en solucionar este inconveniente se podría evidenciar la poca expresión de ideas por el deficiente habito lector y los niños tendrán problemas en organizar sus ideas por tanto no podrían ser a futuro hablantes seguros.

1.2.4. Formulación del problema

¿Cómo incide el hábito lector en la expresión de ideas en los estudiantes de la unidad educativa Papahurco del Cantón Salcedo ?

1.2.5. Preguntas directrices

¿Cuáles son las causas del deficiente hábito lector para una adecuada expresión de ideas en los estudiantes de la unidad educativa Papahurco.

¿Cuál es el nivel de expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco?

¿Existe relación entre el hábito lector y la expresión de ideas?

1.2.6 Delimitación del problema

Delimitación de contenido

Campo: Educativo.

Área: lengua y literatura

Aspecto: hábito lector

Delimitación espacial

Provincia: Cotopaxi

Cantón: Salcedo

Parroquia: Papahurco

Delimitación temporal

El problema a ser investigado se ejecutará durante el año lectivo octubre 2015- febrero 2016.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El **propósito** del presente trabajo de investigación está dirigido a orientar el hábito lector en los estudiantes de tal manera que la lectura ayude a desarrollar una autoconciencia en la expresión de ideas y un vocabulario adecuado para orientar los procesos de la lectura.

Su **interés** radica en la necesidad de conocer hasta qué punto el hábito lector desarrolla en los estudiantes, sus propias ideas, ayudando a despertar el interés por la lectura siendo capaces de crear escritos de su propia autoría o desenvolviéndose frente a la sociedad, utilizando una adecuada expresión de ideas.

Tiene **importancia** porque el hábito lector en los estudiantes se basa en que será visto de manera positiva como un proceso de auto aprendizaje en la construcción de conocimientos, situando en un entorno social en el mismo que tomara importancia la ayuda de los padres y docentes como mediadores del conocimiento enfocados hacia el hábito lector.

El **Impacto** de la investigación es propiciar estrategias para que los estudiantes puedan desarrollar el hábito por la lectura, además de comprender, reflexionar y analizar los libros o documentos que leen, guiando en los estudiantes a tomar conciencia de sus formas de expresión y hacer llegar la lectura de manera positiva hacia los niños como un medio para explorar, imaginar y pensar que permitan analizar procesos para motivar el gusto por la lectura, a través del estudio de las realidades del aula de clase.

Este proyecto será **factible** porque contara con el apoyo de la institución, docentes, estudiantes y padres de familia, y no existen temas investigados acerca del hábito lector en la institución por eso será el primer proyecto realizado en la misma.

Tiene **originalidad** ya que permite gestionar de forma clara en la comunidad educativa las causas y efectos del deficiente hábito lector en los estudiantes desde la observación directa en la clase.

La investigación tiene como **beneficiarios** a los estudiantes y docentes porque ellos son el pilar fundamental para la sociedad en el campo educativo, incentivando en los estudiantes a practicar la lectura.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general

Investigar El deficiente Hábito Lector en la Expresión de Ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco del cantón Salcedo.

1.4.2. Objetivos específicos

Diagnosticar las causas del deficiente hábito lector para una adecuada expresión de ideas en los estudiantes de la unidad educativa Papahurco.

Identificar los niveles de la expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco.

Informar a través de un paper científico los resultados de la investigación.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Los hábitos de lectura son un tema de interés y en distintas investigaciones se habla sobre la lectura o los hábitos lectores pero en si no se habla sobre una investigación enfocada hacia los hábitos lectores en la expresión de ideas en los niños es por eso que este tema hace que la investigación sea de interés y probablemente más adelante sirva de ayuda para otras investigaciones.

En el repositorio de la universidad UPS se encuentra la siguiente investigación similar al tema propuesto:

Bermeo. G (2010), en su tema de investigación “La Animación a la lectura en el octavo de EGB del colegio experimental Luciano Andrade Marín de Quito” concluye lo siguiente:

La animación a la lectura es ayudar a que los lectores pasen de las lecturas útiles u obligatorias a una lectura que les resulte significativa en sus vidas.

El trabajo de aula en lo referente a la lectura debe ser creativo, motivador y ante todo despertar en el joven estudiante destrezas tales como imaginar y crear, que se convierten en fundamentales para la animación a la lectura.

Los niños irán creando esa animación por la lectura y a su vez despertaran el interés por leer, esto hará que el niño no vea la lectura como un castigo sino como una actividad de disfrute que permitirá desarrollar el habito lector por lo tanto esto creara no solo un acercamiento afectivo con los libros sino también con el contexto social.

En las investigaciones del repositorio de la Universidad Técnica de Ambato se encuentran las siguientes investigaciones similares al tema propuesto:

Aldás. A (2013), en su tema de investigación “los hábitos de lectura y su incidencia en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del séptimo grado de educación básica de la escuela “Abdón calderón “de la ciudad de San Gabriel cantón Montufar de la provincia del Carchi” concluye lo siguiente:

El desarrollo de las actividades de lectura en el aula, permite asimilar y captar de mejor manera los conocimientos que imparten los docentes de todas las áreas, se utiliza la lectura como actividad indispensable en el proceso educativo

Los niños y las niñas leen muy poco ya que tienen fomentado el hábito de la lectura, prefieren realizar otras actividades, pero por sobre todo, dan prioridad al juego, la televisión, internet, relegando a la lectura como una actividad sin importancia

La lectura ha tomado un lugar importante en todas las áreas del conocimiento ya que toda actividad necesita ser entendida y la lectura permite entenderla por tanto podemos decir que el saber leer es la puerta hacia el éxito que abre oportunidades en la vida del individuo permitiendo también ayudar a la interacción del mismo con el contexto educativo en las actividades de lectura en el aula que imparten los docentes de todas las áreas del conocimiento.

Báez. I (2013) “Los hábitos de lectura y la criticidad de los niños de cuarto año de educación básica de la escuela Peniel Christian School de la parroquia de pifo, cantón quito, provincia de pichincha” concluye lo siguiente:

Los estudiantes coinciden en manifestar que sus padres son los principales culpables que no hayan formado un hábito de lectura en su vida, ya que ellos no les inculcaron desde su niñez, además de que les atrae más los juegos de video, las computadoras, el internet y la televisión; esto ha traído como consecuencias que los niños no tengan una criticidad desarrollada, no argumentan ni razonan con facilidad, les cuesta mucho resolver situaciones de la vida cotidiana y tienen miedo a expresarse en público y a compartir sus ideas.

No existen espacios de lectura y los docentes están dispuestos a afrontar la problemática de los hábitos de la lectura de sus educandos, a la vez que manifiestan estar totalmente capacitados y motivados para emprender un proceso de iniciación a la lectura, un proceso dinámico, divertido y continuo, involucrando tanto a los estudiantes y padres de familia.

Los padres de familia no han sido en muchas ocasiones responsables del cuidado de sus hijos y como bien es cierto un hábito se crea en casa y este mismo se lo perfecciona en la escuela, y con toda seguridad se podría decir que se dedican a estar inmersos en los videojuegos o el internet porque no tienen el control necesario de estas actividades en su casa esto lleva a creer que en ocasiones los padres trabajan y por cumplir con las responsabilidades del trabajo no han impuesto control alguno sobre lo que sus hijos hacen y dejan de hacer como consecuencia han dejado de lado el desarrollo de sus hijos, es por eso que se podría concluir que los niños tienen temor a enfrentar al mundo y se esconden bajo un telón que es el no saber expresarse y si lo hacen no son hablantes conscientes de lo que dicen porque no han tenido la mayor atención de sus padres por ayudarles a crear este hábito lector.

Sierra,(2013) “Hábitos de lectura en el aprendizaje significativo de los y las estudiantes del sexto grado de Educación Básica de la escuela fiscal mixta “Luís Godín” de la parroquia de Yaruquí, cantón Quito, provincia de pichincha” concluye lo siguiente:

La falta de hábitos de lectura en los y las estudiantes del sexto grado de Educación Básica se debe a la falta de optimización de tiempo por parte de los padres de familia.

La motivación juega un papel importante en la creación de hábitos de lectura, la misma que debe ir acompañada de estrategias activa.

La lectura hoy en día es el pilar principal de un buen aprendizaje y la escases de la misma interfiere en que existe también una nula motivación tanto en docentes como en padres de familia porque no predicán con el ejemplo.

Bladimir, (2014), “La expresión oral y su incidencia En la lectura en los Niños del Sexto grado de educación General Básica del Centro educativo particular “nuevo milenio” del cantón Cevallos” concluye lo siguiente:

Los maestros no manejan estrategias para desarrollar la expresión oral de los niños(as) ya que no poseen un léxico fluido y acorde a su edad y más aun a su nivel cultural y social, a su vez al momento de leer no respetan reglas ortográficas, conllevando a no poner en práctica lo aprendido y expresar sus ideas, sentimientos entre otros.

A los niños se les dificulta interpretar el contenido de un texto cuando se lo presenta a través de imágenes, no logran emitir comentarios críticos y creativos, teniendo que comprender que no todos los estudiantes tiene la misma capacidad intelectual por lo tanto debemos dar mayor atención a las diferencias individuales para que aprendan a emitir un comentario frente a los demás.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente claramente nos damos cuenta que los docentes no están manejando estrategias activas para fomentar la lectura en los niños y por tanto tampoco no han dado mayor interés para encaminar a que los niños practiquen una buena lectura por ende no entienden lo que leen y eso conlleva a que no todos los niños logren emitir comentarios críticos y expresar sus ideas.

2.2 Fundamentación Filosófica

El enfoque de esta investigación se ubica en un paradigma crítico- propositivo; crítico porque analizará la realidad educativa en el hábito lector de la Unidad Educativa Papahurco y propositiva, porque busca una solución al problema de investigación.

El paradigma crítico por tanto, se caracteriza por ser emancipador, ya que invita al sujeto a un proceso de reflexión y análisis sobre la sociedad en la que se encuentra implicado y la posibilidad de cambios que el mismo es capaz de generar. (Aguilar, 2011, pág. 6)

El paradigma crítico induce al sujeto a la crítica reflexiva porque el mismo será capaz de buscar soluciones a partir de la necesidad y el interés que despierte la problemática del escaso hábito lector y a su vez este paradigma permite también que el individuo sea participe activo en la transformación de la realidad .

En cambio el Propositivo en cuanto la investigación no se detiene y la misma lleva un ritmo activo en el fenómeno que causa la problemática, sino también propone alternativas de solución que se van construyendo en un ambiente proactivo es decir por iniciativa propia con anterioridad antes de que ocurra algo.

2.2.1 Fundamentación Epistemológica

Las perspectivas se orientan hacia posturas científicas que reconocen la estructura interna del conocimiento. el paso de la representación personal a una representación colectiva comprensible para los estudiantes, se trata de la enseñabilidad, acercar el conocimiento científico sin que pierda su rigor, sin alejarlo del método que le es propio. (FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS)

La lectura como base principal del conocimiento juega un papel importante y fundamental en la vida cotidiana del individuo y en la sociedad ya que su importancia radica en la formación del ser humano y las relaciones personales e interpersonales ,por tanto el saber leer abarca también la cultura del individuo según sus formas de comunicación, sin embargo sigue habiendo un inadecuado hábito lector en el individuo.

2.2.2 Fundamentación Ontológica

Paulo Freire sostiene que la vocación que tiene que ver con el ser más íntimo del hombre, es el llamado a “ser más”, a ser sujeto, a desarrollar sus capacidades en plenitud, a ser libre, a crear, a comunicarse con otros, a generar cambios, en definitiva, a humanizarse cada vez más. (García, S/A, pág. 32)

El presente trabajo investigativo va dirigido a conocer el deficiente hábito lector que se presenta en los estudiantes en la expresión de ideas ,pretendiendo apoyar al sujeto al desarrollo de habilidades en el entorno social generando cambios en su manera de leer llegando así a adoptar un hábito lector.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

Rogers Carl, define al maestro humanista que debe ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los estudiantes. Sus esfuerzos didácticos, deben estar encaminados a lograr que las actividades de los estudiantes sean auto dirigidas fomentando el auto aprendizaje y la creatividad. (Paredes Barrionuevo, 2016)

Se interesa en un enfoque axiológico por cuanto respeta las individualidades, las culturas, las costumbres, la religión y promueve el desarrollo de las destrezas de las capacidades del ser humano a través de la lectura y permita al individuo a desenvolverse en nuevos contextos que promueva cambios de conducta positivos ,el desarrollo de un amplio vocabulario y fortaleciendo su hábito lector el mismo que dará paso al mejoramiento de la lectura y al desarrollo de crear hablantes seguros con autonomía propia, confianza ,respeto hacia sí mismos y hacia los demás.

2.2.4 Fundamentación Pedagógica

Surge la necesidad de analizar las teorías y las estrategias necesarias para poder aplicarlas en el contexto educativo y a la realidad de nuestros estudiantes con el objetivo de que perciban la lectura como un medio para explorar, conocer e imaginar mundos reales o fantásticos. (LAVAO & GONZÁLEZ, 2011)

La pedagogía en el trabajo investigativo toma un papel importante porque permite conocer los aprendizajes del educando y el proceder del docente, por tanto se toma como referencia los conocimientos previos del niño teniendo en cuenta que

son puntos clave que permiten conocer la realidad del educando y en base a esto el docente es capaz de enseñar un nuevo conocimiento.

2.2.5. Fundamentación Legal

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Título I. De los principios generales

Capítulo I

Del ámbito, principios y fines

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación

d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre;

s. El desarrollo, fortalecimiento y promoción de los idiomas de los pueblos y nacionalidades del Ecuador; (Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Intercultural_LOEI , 31)

Es indispensable que le individuo desarrolle habilidades lectoras las mismas que permitirán en el mismo tener conciencia crítica ayudando a que el niño pueda insertarse d una manera más activa para que así pueda ir construyendo una sociedad libre.

Art. 6.- Obligaciones.- La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

a. Garantizar, bajo los principios de equidad, igualdad, no discriminación y libertad, que todas las personas tengan acceso a la educación pública de calidad y cercanía;

b. Garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica; (Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Intercultural_LOEI , 31)

Garantizar que el individuo tenga un ambiente de educación democrático en un espacio de equidad y libertad para expresarse sin ser discriminado junto con una convivencia amena para su educación.

Artículo 17. Objetivos de la educación primaria.

La educación primaria contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan:

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

La educación siendo un pilar fundamental en el individuo el desarrollo de hábitos es el inicio de la responsabilidad ya que aquel forma conductas lectoras e individuales del niño ayudando a que tenga confianza en sí mismo.

Artículo 19. Principios pedagógicos.

2. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores se trabajarán en todas las áreas.

3. A fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma. (Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Intercultural_LOEI , 31)

Respetar los derechos y obligaciones que tienen los seres humanos, así como el desarrollo de hábitos lectores y habilidades creando en ellos capacidades críticas y conciencia haciendo del niño un sujeto libre y capaz de insertarse en el mundo.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

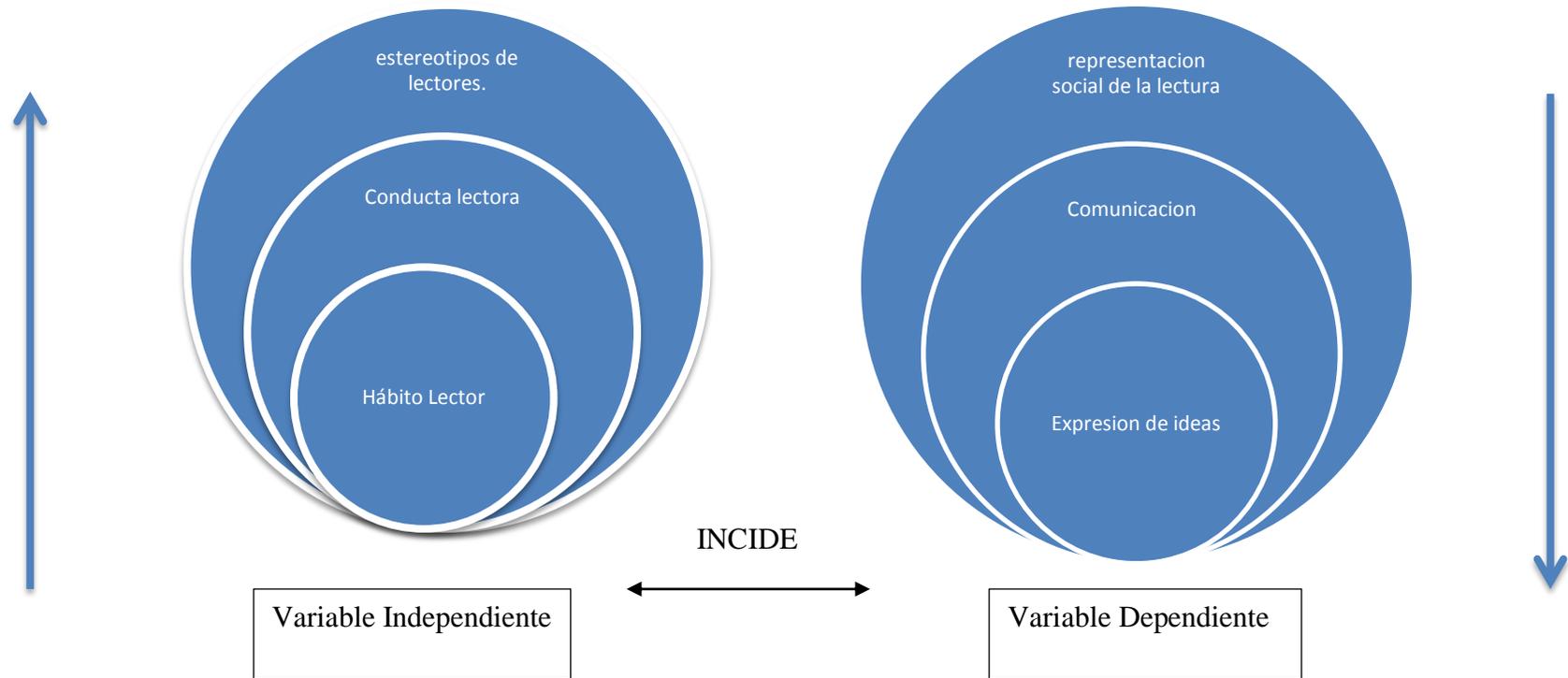


Grafico 2: Categorías fundamentales

Elaborado por: Erika Lagos

Constelación de ideas de la variable hábito lector

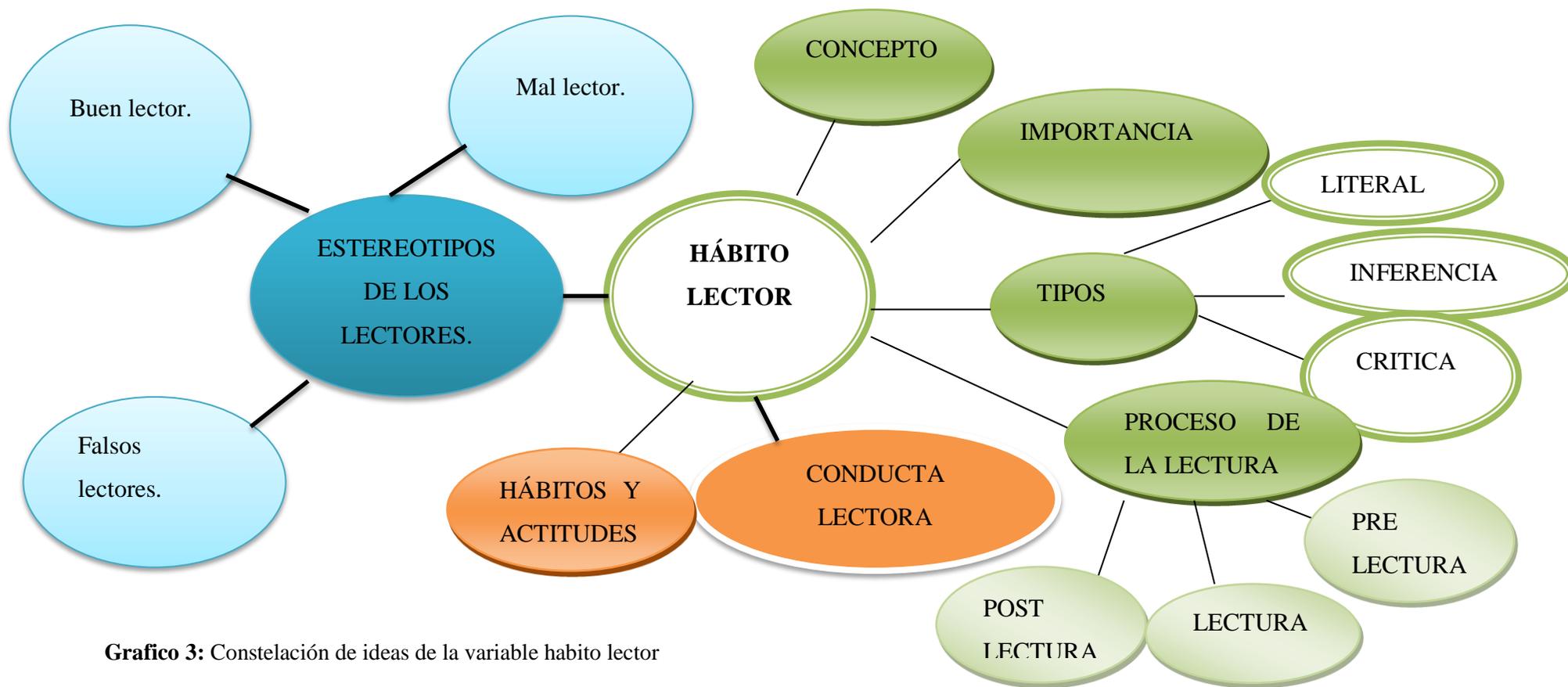


Grafico 3: Constelación de ideas de la variable habito lector

Elaborado por: Erika Lagos

Constelación de ideas de la variable expresión de ideas

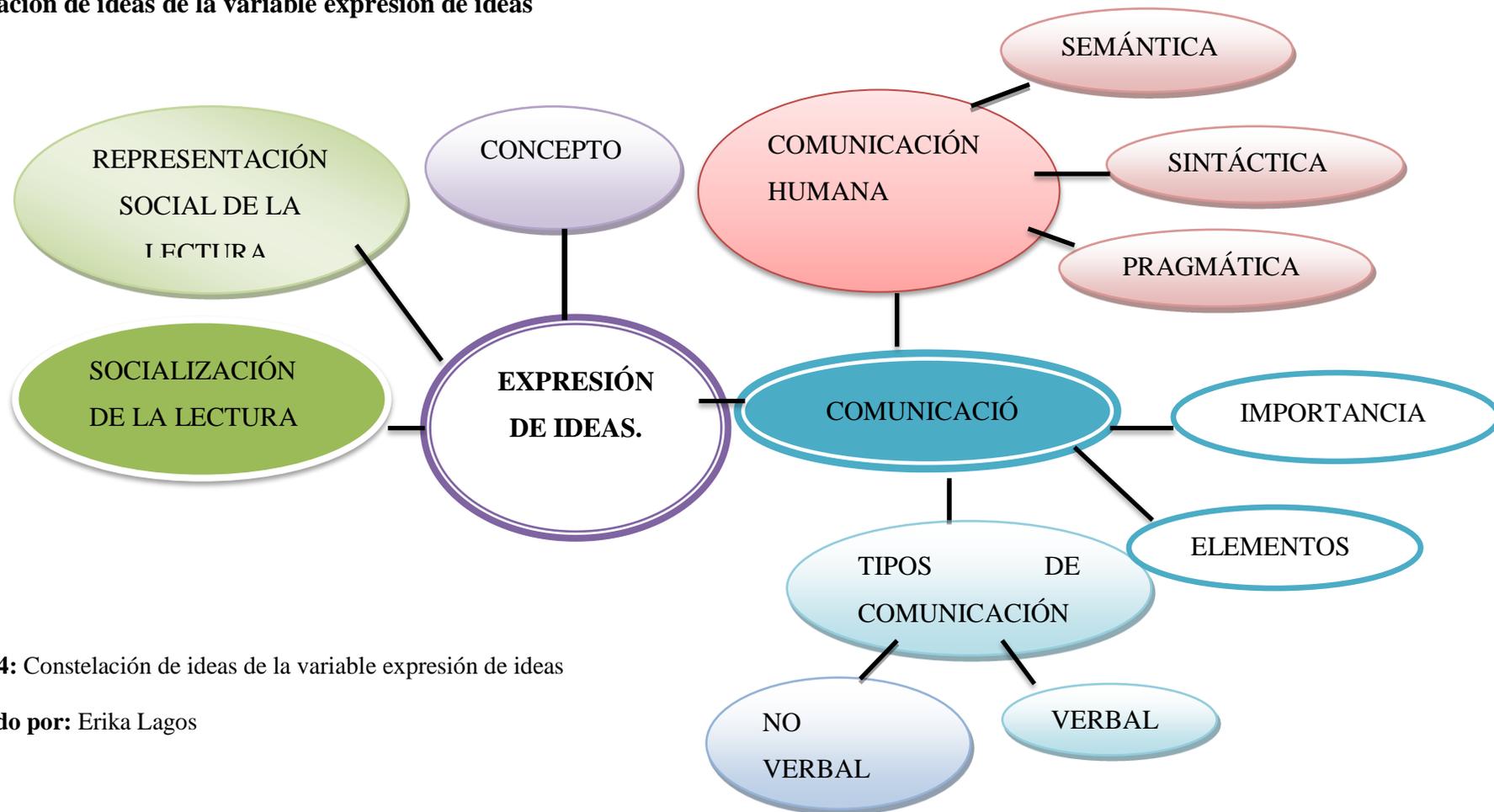


Grafico 4: Constelación de ideas de la variable expresión de ideas

Elaborado por: Erika Lagos

VARIABLE INDEPENDIENTE

Hábito lector.

El hábito se aprende en la casa y como un modo de repetición, esto hace en el caso de la lectura que se convierta en una costumbre y así desde pequeños hace que esta costumbre no se pierda en los niños y se convierta en una práctica.

Según un convenio entre el DANE Y el Ministerio de Cultura de Colombia (2005), “El Hábito de lectura es una práctica adquirida por repetición, marcada por tendencias y que forma costumbres o prácticas frecuentes de lectura. A través de los actos habituales de lectura se pueden identificar frecuencias, intensidades, modos, lugares, etc.”

Víctor Fowler, (2015) al respecto, señala: " Por formación de hábitos entendemos aquí una cuestión doble: la dotación al individuo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho acto en necesidad.”

Considerando lo manifestado en la investigación realizada por Luis Toinga, (2010) señala que:

El buen hábito de la lectura llega a un acto que leer se convierte en una capacidad nata superior y exclusiva de todo ser humano en la que se estimula todas las facultades simultáneamente y hace que la parte biológica, psicológica, y afectivos tanto en lo particular como lo social lo lleven a establecer una relación de significado particular con lo leído.

Repetición de una misma acción o costumbre del individuo de la capacidad técnica de leer, siendo la lectura uno de los comportamientos individuales que se convierte en una capacidad nata exclusiva del ser humano.

Importancia

El saber leer hace que la mente del individuo se vaya desarrollando y estimulándose hacia la lectura, por tanto el ir leyendo permite que el individuo pueda reforzar su vocabulario porque al ir captando palabras nuevas, su cerebro procesa todo eso y lo mismo provoca que el niño despierte el interés por buscar los significados de aquellas palabras que serían nuevas para el y con estas palabras, el niño a más de enriquecer el vocabulario sería capaz de desarrollarse ante su contexto tanto de manera oral como escrita.

El hábito de la lectura es la participación activa de la mente y nos contribuye a desarrollar nuestra imaginación, por ende la creatividad, y algo también importante nos hace enriquecer el vocabulario para desenvolvernos de manera óptima en nuestra expresión hablada y escrita. Nuestro cerebro al desarrollar y tener mayor cantidad de palabras disponibles para procesar permite que podamos comprender mejor el mundo como a nosotros mismos, y lo principal nos facilita las relaciones interpersonales, Si elegimos buenos libros, documentos no ayudará a su desarrollo afectivo, moral y espiritual. (Toinga, 2010, pág. 73)

Si bien es cierto el hábito lector hace que el cerebro procese la información de lo que se lee y estimula a que el individuo desarrolle la imaginación, ayudando a establecer buenas relaciones personales e interpersonales y poder comprender el mundo de mejor manera, también hace que el vocabulario sea enriquecido y puedan ser seres capaces de desenvolverse en un mundo global siendo hablantes seguros demostrando la confianza en sí mismos de lo que dicen tanto en la expresión oral y escrita, razón por la cual el tener un buen hábito lector hace que el niño lo tenga como una capacidad nata de sí mismo que la ha sabido adquirir desde la infancia o con el pasar del tiempo y esto hace que sea una habilidad propia, ya que al tener este buen hábito el niño podrá comprender y establecer una relación de lo que dice el autor del libro y de lo que dice el lector, relacionando situaciones de la lectura con el mundo real en el que se encuentra.

Lectura

Según Santiago, Castillo & Ruíz. (2005), La lectura es comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras. (Herazo, 2015, págs. 9-10)

El acto de leer no solo es un aporte previo también es una manera de contribuir a crear habilidades lectoras en el individuo y a su vez ir creando también mentes críticas.

Etapas del hábito lector

Etapa 1. De incompetencia inconsciente

Que es cuando el sujeto ignora su carencia y tampoco tiene experiencia alguna al respecto. En lectura, podemos referirnos a las personas que forman parte de familias y comunidades poco relacionadas con el mundo de lo escrito a quienes le son extraños el libro y la lectura, y los niños que todavía no han ingresado a la escolaridad. Se trata de la ignorancia dichosa'. En esta etapa, un plan de formación de hábitos tendría que considerar, como tarea central, la identificación de factores favorables a la lectura en los gustos, costumbres y predisposiciones básicas de los sujetos elementos facilitadores de su cultura de origen que hacen el papel de anclas en la formación del hábito lector. (Ayllon, 2005)

En esta etapa se podría manifestar como el niño no sabe leer porque se encuentran en un nivel de ignorancia que no conocen palabras ni tienen relación ninguna con los libros ya que aun no crean un hábito por la falta de personas que les ayuden a crearlo desde las edades tempranas o desde la escolaridad al menos ya que son las edades más propicias para el desarrollo del individuo.

Etapa 2. De incompetencia consciente.

Generalmente, al inicio y durante la escolaridad, se hace consciente para todos los niños y adolescentes la necesidad de leer, y aparecen las dificultades e incomodidades, de carácter cognitivo y afectivo, que generan avances y retrocesos. Para los jóvenes y adultos, que han finalizado su ciclo de educación institucionalizada y no tienen exigencias formales de lectura, este estado de incompetencia consciente está presente como culpa por no leer frecuentemente, debido a que «la mayoría de las personas son conscientes de la importancia y finalidad de la lectura, han aprendido a leer; pero, saber leer no basta para adquirir el hábito de lectura, para ello hay que pasar por un aprendizaje organizado y sistemático». (Ayllon, 2005)

Inicia la creación del hábito en la escolaridad y es aquí la etapa en la que el niño ya empieza a leer y conoce la finalidad de porque leer, pero es justo en esta etapa donde surgen las dificultades de aprendizaje porque no saben practicar este hábito

y no es suficiente solo conocer la finalidad sino de practicar esto es a causa de no leer frecuentemente debido a que las personas en su mayoría leen lo que necesitan pero no de manera correcta.

Etapa 3. De competencia consciente.

Es el resultado de los avances en la formación del hábito; aparece la sensación de logro y el placer cada vez que hay éxito, la conciencia de que se está avanzando y que este resultado implica atención, concentración, perseverancia en la acción y autoevaluación. (Ayllon, 2005)

Aparece el gusto por la lectura en donde el individuo disfruta plenamente ese logro de haber adquirido el hábito pero es justo aquí en donde el individuo necesita perseverancia en el acto lector para no ir perdiendo el hábito que lo adquirió.

Etapa 4. De competencia inconsciente.

Es cuando el hábito se ha formado; es la etapa del dominio de todo el proceso y sus partes, y de la ejecución fluida y constante. Ya no cuesta trabajo decidirse por la lectura: el sujeto se auto dirige con naturalidad. Se observa la existencia de proyectos personales de lectura sobre los que trabaja por decisión propia, sin tener que dar cuenta a nadie. El sujeto elige la lectura entre otros placeres; tiene temas o autores favoritos, y frecuenta lugares y personas donde vive la lectura. La voluntad de leer trasciende el imperativo social y el mandato académico o laboral. (Ayllon, 2005)

Etapa en la que el hábito actúa de manera natural y autónoma ya que es la etapa en la cual el individuo tiene el hábito ya formado e incluso aquí se evidencia como el lector lee de manera inconsciente y como se involucra en proyectos de lectura siendo un buen lector ,también se dirige a lugares donde se frecuente la lectura y habla con personas que también disfruten de la lectura ya que se interesa y conoce contenidos de libros nuevos y la vida de varios autores también podrían ser prioridades en esta etapa del niño.

Tipos de lectura

La Lectura literal: se constituye la lectura predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. La Lectura literal es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, y identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto). (Herazo, 2015, págs. 9-10)

Reconocimiento de la lectura e ideas que se encuentran en el texto, una lectura ordenada que tiene una secuencia de hechos e identificación de causa y efecto es decir sigue un orden que permite guiar mejor la lectura porque se centra en las ideas y la información explícita del texto.

La Lectura inferencial: se constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas. El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales, inferir ideas principales no explícitas en el texto, inferir secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones), predecir acontecimientos sobre la lectura y interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto. (Herazo, 2015)

Lectura inferencia hace énfasis al entender lo que se lee e inferir mas allá de las ideas que se manifiestan en el escrito, tener la capacidad de crear nuevas ideas en base a experiencias anteriores y a relacionarlo con lo nuevo, de tal forma que el individuo es capaz de inferir o defender sus ideas, pero también basándose en lo ya aprendido es decir en los conocimientos previos.

La lectura crítica: es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez (compara lo

escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector). (Herazo, 2015)

El lector emite juicios de valor al momento de opinar sobre un libro pero los mismos deben ser sustentados en lo que se dice porque permite criticar lo que otros autores dicen o hacen referencia en esta lectura se encuentra inmerso los valores éticos y morales del individuo porque son ideas que el lector debate y argumenta pero las mismas deben ser sustentadas y puestas en un enfoque valorativo.

Lectura mecánica: es aquella donde se identifican los términos sin la necesidad de contar con el significado de ellos. (Tiposde.org-portal educativo, 2012-2016, pág. 1)

Lectura mecánica. Que puede ser bastante rápida y fluida, pero con escasa o mala comprensión de lo leído, pues el lector está todavía en un proceso de aprendizaje (Corte, 1995, pág. 121)

En este tipo de lectura el niño solo lee por leer no realiza un análisis y no pone atención a lo que lee, solo lo hace en modo de repetición se podría decir que se la hace de manera rápida y el lector estaría en un proceso.

Lectura fonológica: a través de este tipo de lectura se perfecciona la pronunciación correcta de vocales y consonantes, la modulación de la voz, etc. (Tiposde.org-portal educativo, 2012-2016)

Por medio de la lectura fonológica se logra entender y pronunciar bien los fonemas teniendo así una correcta articulación cuando se lee.

Lectura denotativa: esta clase de lectura se caracteriza porque a través de ella se lleva a cabo una comprensión literal de lo escrito, o se efectúa una descomposición del texto en piezas estructurales, es decir, sin llegar a realizar alguna interpretación específica. (Tiposde.org-portal educativo, 2012-2016)

La lectura denotativa se la podría relacionar con la lectura de tipo literal porque a su vez para entender lo que se lee y también es una lectura ordenada pero no se realiza ninguna interpretación de la misma.

Tipos de lectura

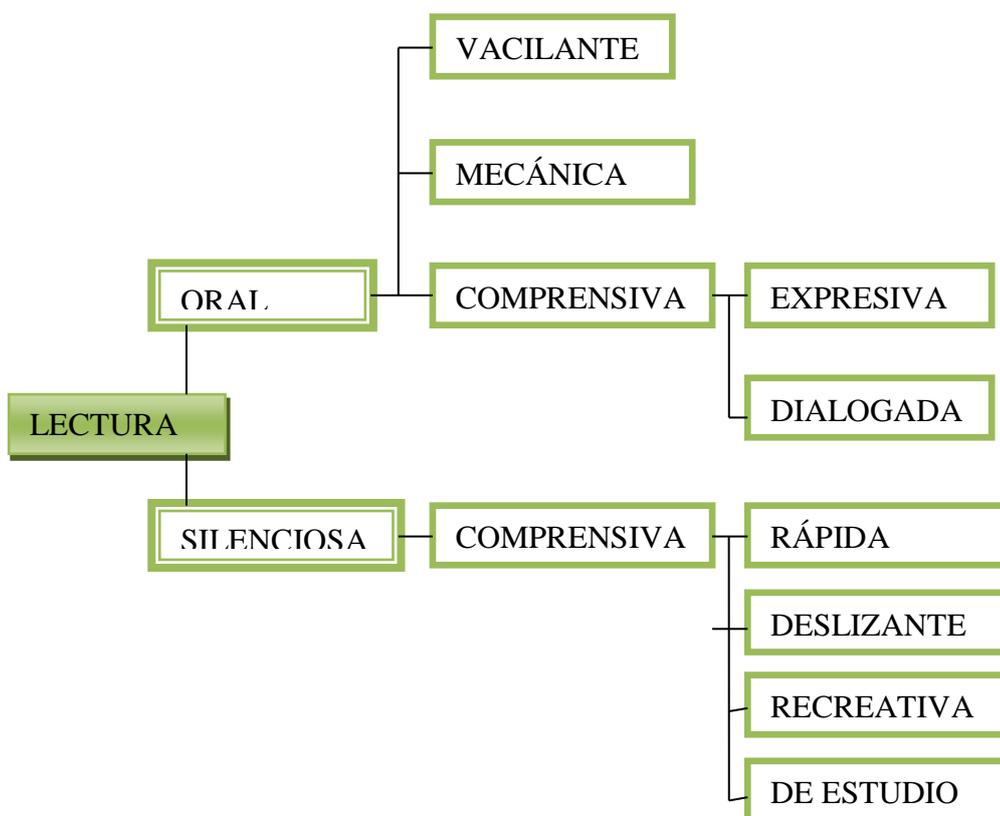


GRAFICO 5 Tipos de lectura.

Elaborado por: Erika Lagos. Investigadora

Recuperado de: Juan Luis Fuentes de la Corte.

Lectura oral

Es la producción de sonidos articulados según las grafías visualizadas.

Lectura silenciosa

Es la comprensión mental del significado de las grafías visualizadas.

Lectura vacilante. Es caracterizada del periodo inicial de aprendizaje, cuando va silaba a silaba y palabra a palabra.

Lectura comprensiva. Es la que, al tiempo que se lee, capta el significado de lo que está expresado. (Corte, 1995)

Las formas de lectura comprensiva oral son:

Lectura expresiva: se realiza con una pronunciación cuidada y con ritmo adecuado. (Corte, 1995), según lo anterior mencionado la lectura expresiva es aquella que expresa lo que el niño quiere decir por eso debe ser cuidadosa.

Lectura dialogada: pretende representar a los diversos interlocutores de un texto leído.

Este tipo de lectura, también de exclusivo uso oral, puede realizarse por una o varias personas. Los actores han de adquirir gran destreza en este tipo de lectura es, especialmente útil como ejercicio de inflexiones y modulación de voz (Corte, 1995, pág. 121).

Lectura que se la realiza por una o varias personas y es generalmente para usarla en obras de teatro o guiones ya que para realizarla se debe ir modulando la voz y por ende obliga a que sea también como un ejercicio.

Las formas de lectura comprensiva silenciosa son:

Lectura deslizante: que no es total, sino que busca un dato determinado.

Esta forma sólo es útil en la modalidad silenciosa y se usa cuando se busca un concepto en un diccionario o enciclopedia; la vista se desliza sobre todas las palabras hasta llegar a lo que interesa. (Corte, 1995, pág. 121)

La lectura deslizante es casi relacionada con la lectura rápida, porque son lecturas rápidas pero las dos llegan a un punto importante y es ahí en donde la lectura deslizante empieza a comprender y se lee despacio hasta tener claro en este caso el concepto de la palabra que se busco.

Lectura rápida: es una lectura total del texto, pero poco profunda.

Se busca en esta lectura una visión de conjunto o información general; suele usarse al leer los periódicos; se mira entre líneas las noticias, para comprender y matizar el titular. (Corte, 1995, págs. 121-122)

En esta lectura se lee de manera silenciosa porque solo se mira los temas de el documento y se va leyendo rápidamente hasta llegar al punto importante que es lo que interesa por ejemplo se la podría realizar también en una investigación.

Proceso

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión. La acción del maestro es decisiva en cada una de las etapas:

El proceso de lectura se identifica porque hace que el lector forme un vínculo con el autor del libro ya que al momento de leer el individuo analiza, infiere y critica el pensamiento del autor con sus pensamientos.

En la prelectura (antes de la lectura, activando los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos; durante la fase de lectura, indicando las estrategias que favorezcan la comprensión; y, en la pos lectura (al finalizar el proceso), como apoyo para profundizar la comprensión.

La Reforma Curricular propone los siguientes pasos dentro del proceso de la lectura:

1. Prelectura
2. Lectura
3. Post lectura

1.-Prelectura

Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad. (El proceso de la lectura, S/A)

En la prelectura se activan los conocimientos previos con la participación de los niños en este momento ellos se vuelven activamente participativos ya que empiezan a recordar lo que ya aprendieron y no se permite que lo olviden es por eso que se llama prelectura y se caracteriza por los conocimientos previos.

Las destrezas específicas de la prelectura se desarrollan mediante actividades como:

Lectura denotativa y connotativa de las imágenes que acompañan al texto. La denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa.

- Activación de conocimientos previos: preguntar qué conoce sobre el tema y con qué lo relaciona.
- La formulación de predicciones acerca del contenido, a partir de elementos provocadores: título, año de publicación, autor, gráficos, palabras claves, prólogo, bibliografía, etc.
- Determinación de los propósitos que persigue la lectura: recreación, aplicación práctica, localización de información, evaluación crítica.

2.- Lectura:

Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta. (El proceso de la lectura, S/A)

Se pone en práctica la lectura y aquí se va corrigiendo los errores lectores, este es el momento en el cual se va tomando en cuenta el nivel de comprensión que alcanza el individuo el cual dependerá si se van cumpliendo las destrezas que implica el leer mirando y los problemas de lectura

Lectura

Necesidad de la lectura

“El lenguaje oral merece una atención muy especial porque es el fundamento de la sociabilidad del hombre”. (Corte, 1995, pág. 117), según lo anterior señalado por Juan Luis Fuentes De La Corte la lectura se convierte en la necesidad del ser humano porque esto conlleva al individuo al lenguaje y el lenguaje conduce a la expresión o comunicación siendo un punto importante para la sociabilidad del hombre al mundo.

- Centrar la atención en los aspectos esenciales del texto. Subrayar las ideas importantes.
- Tomar notas.
- Identificar la(s) palabra(s) clave(s) del contenido del texto.

- Releer el texto.

- Parfrasear la lectura, esto es, decir las ideas del texto en otras palabras. (Herazo, 2015, pág. 12)

Poner atención, subrayar ideas principales, ir tomando nota, identificar palabras nuevas, releer y parafrasear son algunos de los aspectos que se debe tomar en cuenta en la lectura ya que son de gran importancia para entender el texto.

Lectura

3.- Poslectura:

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar. (El proceso de la lectura, S/A)

En la postlectura el niño realiza un resumen en base al contenido que aprendió de la lectura pues aquí puede plasmar claramente su nivel de comprensión en el texto al momento de la lectura y en algunos casos puede también emitir juicios de valor argumentando sus ideas de manera adecuada con sustentaciones, siempre y cuando estas sean sustentadas del contenido.

Como desarrollar el hábito de la lectura

El momento exacto para desarrollar el habito lector es desde el preescolar que son la edades tempranas en las cual el niño está en pleno desarrollo y esto ayuda a crear en ellos una base sobre la lectura y por ende desde pequeños serán capaces de desarrollar en ellos un vocabulario adecuado e ir desarrollándolo acorde a su edad.

Desarrollar el hábito lector, sobre todo desde las edades más tempranas, es muy importante para que los niños adquieran una sólida base intelectual, y siendo adultos nos ayuda a saber más y tener entrenado nuestro cerebro. La lectura y la escritura son el medio de adquisición y transmisión de conocimientos más extendido, y tener un buen nivel de comprensión lectora es imprescindible para obtener un óptimo rendimiento académico.. (Garcia, s/a)

Lo mejor que se puede hacer es predicar con el ejemplo ya que los niños desde pequeños imitan y repiten lo que ven y al ver que los padres o quienes están a su alrededor practican la lectura ellos también querrán hacerlo y les llamara la atención coger y observar un libro que la misma curiosidad que nace en ellos por los libros impulsara que tomen un vinculo afectivo hacia la lectura creando asi el habito lector.

Conducta lectora

La conducta lectora califica el tipo de lector que es la persona y sobretodo debe ser parte de la vida del individuo, ya que los valores, comportamientos y conductas que el niño desarrolla depende tipo de texto que lea, ya que muchas de las veces el individuo actúa de acuerdo a las enseñanzas que el libro le enseña.

La conducta lectora debe entrar a formar parte del repertorio conductual del sujeto, insertándose en su propio estilo de vida. Ello supone, sin duda, una intencionalidad en la acción, una orientación positiva hacia el libro, que ha de llevar implícito algún tipo de satisfacción personal que refuerce el hecho de ser lector. (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 2)

Al momento de elegir un libro debemos ser muy cuidadosas e identificar que el mismo se base y se sustente en valores.

Afectivo

“Hemos partido de considerar que lo que define al lector es dirigirse voluntariamente a la lectura y la obtención de una satisfacción personal por la acción” (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 10)

La motivación es propia hacia el lector siempre y cuando se dirige a la lectura por voluntad propia y la misma causa la satisfacción del lector, así mismo esta satisfacción nos da una buena señal de que el habito lector existe o se esta formando en el individuo ya que a la lectura hay que hacerla parte de la vida cotidiana practicándola desde un punto de vista positivo ya que la misma podría dirigir los comportamientos del niño.

Hábitos y actitudes

Tomando en consideración las evidencias acumuladas por la investigación acerca de la influencia del contexto familiar en el aprendizaje escolar de los hijos, podríamos suscribir la afirmación de Martínez (1992), al considerar que el rendimiento general no debería constituir una sorpresa si se tiene un adecuado conocimiento de los condicionantes del entorno familiar en el que los niños se desenvuelven. (Flores, 2007)

El rendimiento de los niños no debería afectar en ellos si se conoce como es su ambiente familiar y si es el adecuado pues el niño tendría un buen desempeño ya que unos de los factores que influyen son el contexto donde se desenvuelven y en este caso como principal y primordial su familia.

Entre los elementos que configuran el ambiente educativo del hogar, el presente estudio se ha centrado sobre un aspecto característico del nivel cultural de las familias, como es la consideración que tiene la lectura en el entorno familiar. El papel de la lectura como vía para el acceso a la cultura hace de ella un elemento fundamental en todos los ámbitos sociales. De ahí que las actitudes y los comportamientos exhibidos en lo que respecta a la lectura puedan ser incluidos como un indicador clave del nivel cultural de las familias. Nuestro interés se dirige hacia el estudio de las relaciones que pudieran darse entre estos factores y el nivel de aprendizaje logrado por los hijos en la escuela. (Flores, 2007)

La familia juega un papel importante en la vida del individuo y es por eso que constituyen un aspecto cultural en la familia por que se podría decir define la cultura del ambiente familiar y como la lectura es considerada en la familia, la lectura considerada como un acceso a la sociedad es fundamental en la sociedad.

Los hábitos y actitudes observadas en los padres influyen en la adquisición de hábitos y el desarrollo de actitudes por los hijos en edades tempranas». La lectura constituye uno de los primeros aprendizajes pretendidos por la educación formal. De ahí que la lectura se asocie a la escuela. Sin embargo, el papel de la familia también es importante. El gusto por la lectura podría ser algo que los niños aprenden en su hogar cuando en éste se valora la lectura y se dedica tiempo a leer.

El desarrollo de la técnica lectora se ve propiciado por la práctica frecuente de la lectura como parte del tiempo de ocio.
Dado su carácter instrumental, la lectura posibilita los aprendizajes escolares. (Flores, 2007)

Las actitudes y comportamientos en el individuo califica el nivel de cultura en el entorno familiar siendo un factor primordial en este caso de crear un habito lector

ya que los padres son los entes de ejemplo con el que el niño se maneja por eso tener un buen nivel de lectura identifica los comportamientos y actitudes del individuo influyendo la lectura en la adquisición de hábitos desde edades tempranas, por otro lado el desarrollo del hábito lector se va adquiriendo por la práctica haciéndola parte de la vida.

Estereotipos de los lectores.

El individuo va tomando conductas o comportamientos de acuerdo al tipo de estereotipo que va adoptando al momento de realizar la lectura ya que bien se puede notar en su personalidad el tipo de lector que sea, aquí juega un papel importante también el contexto en el cual el individuo se desarrolla porque es un factor que hace que el niño tome conductas estas pueden ser negativas o positivas

Según Larrañaga, Yubero y Cerrillo, 2004 manifiestan que “En los estereotipos de los buenos y malos lectores “incluyen características conductuales, cognitivas y de personalidad del sujeto, también aparecen atributos referidos al contexto del sujeto” (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 10), de acuerdo a lo manifestado por Larrañaga, Yubero y Cerillo, se puede interpretar que el lector tomaría comportamientos de acuerdo al tipo de lector que se refleje.

Buen lector

En el estereotipo de `buen lector´ destacan en todos los grupos los atributos de dedicación lectora (“lee mucho”, “lee todos los días”, “siempre está leyendo”), también la capacidad y destreza lectora (“entiende lo que lee”, “agilidad lectora”, “lee bien”), aunque en mayor medida para los `lectores´. En segundo lugar, los `lectores´ acuden al interés por el conocimiento (“afán de conocer”, “ganas de aprender”) y e interés por la lectura (“necesidad de leer”, “aficionado a la lectura”). (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 10).

El buen lector es caracterizado por sus ganas de aprender cada vez mas y por su gran agilidad lectora la misma que provoca que el niño se interese por leer y despierte cada vez más el interés por encontrar nuevas palabras que al mismo

tiempo ira enriqueciendo su vocabulario esto dejara que la información que el recepte por su afán de descubrir sea de una buena calidad y su nivel cognitivo y afectivo será de mayor nivel.

Mal lector

Los malos lectores son personas desinteresadas por la lectura les aburre leer esto no quiere decir que se alejen de la lectura pero cuando leen lo hacen de manera desinteresada es igual que en los niños lo hacen por obligación y es ahí donde nacen los problemas de la comprensión lectora porque leen por leer.

En el estereotipo del 'mal lector', los 'no lectores' emplean con menor frecuencia los atributos lingüísticos referidos a problemas de comprensión y capacidad lectora, incrementando las características del desinterés lector. Realizan la atribución de que los malos lectores lo son porque "no tienen interés por la lectura", "les aburre leer", ...;pero no es que se alejen de la lectura porque existan problemas de dominio del lenguaje escrito; mientras que los 'lectores habituales' opinan que es superior el desinterés por conocer del 'mal lector' ("despreocupado", "desinteresado", "indiferente"), que el desinterés por la lectura, incluyendo referencias a la lectura instrumental del 'mal lector' ("lectura forzada", "sólo lee lo que le mandan"). (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 11) .

El mal lector, solo se limita a leer lo que le envían o hacen una lectura rápida que sería mecánicamente es decir no comprenden lo que leen y eso es grave porque no desarrollan hábitos de lectura. y leen por leer.

Falsos lectores

Respecto a los 'falsos lectores' para el 'buen lector' coinciden con los sujetos 'no lectores' en que reducen el componente de voluntariedad que dirige al sujeto hacia la lectura. Sin embargo, acuden en mayor medida al interés por conocer, situándose paralelos con los 'lectores ocasionales', quizá porque se consideran lectores y destacan las "ganans de conocer", el "interés por aprender"... También resulta indicativa la mayor frecuencia de empleo de atributos del contexto que en los otros grupos y la referencia a un estilo de vida particular "falta tiempo", "mucho trabajo", "ocupado", "muchas obligaciones", "casero", 'solitario'...). (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 12)

Se puede manifestar que el falso lector se redirige actuar como el buen lector es decir despierta el interés por leer pero lo hace ocasionalmente es decir leen de vez

en cuando pero ellos creen que porque leen ya son lectores sin embargo esto causa que en el lector existan con mayor frecuencia casos particulares como el decir la falta de tiempo y por eso no leen siempre sino ocasionalmente, destacándose también como lectores ocasionales.

VARIABLE DEPENDIENTE

Expresión de ideas

La expresión de ideas es un derecho fundamental de todo ser humano ya que el aprender a comunicarse y ser expresivo incluye el tener una manera ordenada de expresar las ideas, aquí también podemos hacer énfasis a un derecho como es la libertad de opinión, es decir defender nuestras ideas siempre y cuando sean coherentes.

Según Roldan,(2003-2004) señala que “Todos sabemos que la comunicación oral es una realidad eminentemente compleja, considerando la articulación, la organización de la expresión y del discurso, las estrategias mentales, el contexto comunicativo, etc.

Según Barthes, (2009), sustenta que “En cualquier intento de expresión podemos distinguir tres niveles: el nivel de la comunicación, el del significado, que permanece siempre en un plano simbólico, en el plano de los signos, y el nivel que es un sentido claro y patente que no necesita exégesis de ningún género, es lo que está ante los ojos, el sentido obvio.”

Según Gardner, (1987) La inteligencia lingüística consiste en las destrezas en el uso de las palabras para expresarse y para todo uso práctico en la comunicación. Retener información estructurada. Dar y recibir explicaciones, las personas tiene posibilidad de transmitir sus ideas con claridad y, asimismo, de escuchar la de los demás.”

Permite la comunicación oral en el contexto comunicativo en un sentido claro y patente cuando el acto de expresar trasciende la posibilidad de transmitir sus ideas con claridad reteniendo información estructurada.

Desarrollar la competencia comunicativa, la competencia discursiva oral o expresión oral en nuestros alumnos es una cuestión que involucra a todos aquellos que, de alguna u otra forma, estamos comprometidos con la enseñanza de la lengua como un medio de la expresión de sentimientos e ideas, es decir, con la comunicación.” (Roldán, 2003-2004)

Todo tipo de expresión sea oral o escrita tienen relación ya que involucra la expresión de ideas en los niños, y hoy en día existe una estrecha relación entre una adecuada expresión ya que tanto de una u otra forma quienes en este caso están encargados de la enseñanza del lenguaje deben inculcar en los niños la comunicación como una forma de expresión hacia el contexto en el cual deberán desarrollarse, haciendo de ellos hablantes seguros.

Desde el punto de vista pedagógico, Ortiz (1994) considera “la competencia comunicativa como la capacidad del profesor para establecer una comunicación pedagógica efectiva y eficiente con sus alumnos, al desarrollar en su personalidad un estilo flexible y lograr resultados educativos deseados” (Roldán, 2003-2004), de acuerdo a lo manifestado anteriormente se puede decir que el establecer una comunicación desde el punto pedagógico se enfoca en crear en los alumnos la confianza en sí mismos para comunicarse y así obtener un nivel de comunicación efectiva y eficiente la misma que ayudara a desarrollar aprendizajes significativos en el ámbito educativo y social.

Expresión

Con la expresión tratamos de comunicar nuestras ideas, transmitir lo que tenemos en la mente y lo hacemos a través de las palabras. Las ideas se representan por palabras, o sea, por el nombre que se le ha dado a esa idea en cada lengua. (Corte, 1995, pág. 19)

En base a la expresión el ser humano es un ente libre de comunicar o compartir sus ideas al medio que lo rodea y este lo hace por medio de la comunicación oral.

Comunicación

El individuo siempre está inmerso en la comunicación ya que es una forma de acercarse al mundo, de tal forma que el individuo aporte o no, esta actuando y siendo comunicativo tan solo con sus gestos o posturas.

La comunicación se concibe como un sistema de canales múltiples en el que el autor social participa en todo momento, tanto si lo desea como si no: por sus gestos, su mirada, su silencio e incluso su ausencia. Desde la perspectiva sistémica, al identificar comunicación con conducta como sinónimos, cualquier conducta es entonces entendida como un acto de influencia y tiene efectos sobre las conductas de quienes interactúan, entendiendo siempre la interacción como un proceso de influencia recíproca en el cual cada sujeto modifica su comportamiento como reacción al comportamiento del otro. (Watzlawick, 1971, pág. 1)

Si bien es cierto, la comunicación es un momento de interacción y comportamientos que adopta el individuo cuando se comunica con otra persona ya que se comporta tal cual como se comporte el otro.

La comunicación oral

Podría afirmarse, sin lugar a equivocarnos, que la comunicación oral es inherente al ser humano. El hombre siempre ha hablado con sus semejantes para establecer relaciones interpersonales y para significar y comprender su entorno. Desde que nace, el niño aprende hablar de manera “natural” por el hecho de ser miembro de un grupo familiar que le habla y que lo induce hablar, es decir, como parte de su proceso de socialización. (Sierra L. O., 2008, pág. 71)

La comunicación oral hace referencia a como el ser humano habla con los demás para establecer relaciones de interacción ayudándolo a comprender el entorno en el que se encuentra inmerso, el niño desde que nace habla y esto es una capacidad nata porque el hecho de que el niño se encuentre en un grupo de personas que hablan el lo hace, señala también que la comunicación es parte de la socialización del individuo.

Es preciso tener presente que la comunicación oral es crucial para el hombre pues está presente en todas las esferas de la vida humana, tal como lo han señalado Calsimaglia & Tusón (1999:29), es decir de acuerdo a lo indicado la comunicación es el medio por el que el ser humano se desarrolla en la vida.

La comunicación oral

Es la acción de hacer participar a un individuo o a un organismo social, situados en una época y en un punto dado, de las experiencias o estímulos del medio ambiente de otro individuo o de otro organismo social, situados en la misma o en otra época,

y en un punto lejano o cercano, utilizando los elementos de conocimiento que poseen en común. (Corte, 1995, pág. 12)

Efecto de transmitir los conocimientos a los demás haciéndolos partícipes de una conversación, manifestando alguna cosa de un punto a otro compartiendo experiencias en cualquier lugar sea cerca o lejos utilizando los medios de comunicación.

Áreas de la comunicación humana: Semántica, Sintáctica, Pragmática

El estudio de la comunicación humana puede subdividirse en las tres áreas:

Sintáctica: abarca lo relativo a transmitir la información (codificación, canales, capacidad, ruido, etc.)

Semántica: el significado es el tema principal

Pragmática: la comunicación afecta a la conducta. (Watzlawick, 1971, pág. 5)

Importancia

En el proceso comunicativo, la información es incluida por el emisor en un paquete y canalizada hacia el receptor a través del medio. Una vez recibido, el receptor decodifica el mensaje y proporciona una respuesta. El funcionamiento de las sociedades humanas es posible gracias a la comunicación. Esta consiste en el intercambio de mensajes entre los individuos. (Alvarez F. , 2013)

La interacción y las funciones de la sociedad es por medio de la comunicación y en este proceso comunicativo siempre debe existir un emisor que es quien transmite el mensaje, el receptor que lo recibe y así es como los individuos establece comunicación.

Factores

Desde un punto de vista técnico se entiende por comunicación el hecho que un determinado mensaje originado en el punto A llegue a otro punto determinado B, distante del anterior en el espacio o en el tiempo. La comunicación implica la transmisión de una determinada información. La información como la comunicación supone un proceso; los elementos que aparecen en el mismo son:

- Código. El código es un sistema de signos y reglas para combinarlos, que por un lado es arbitrario y por otra parte debe de estar organizado de antemano.

•Canal. El proceso de comunicación que emplea ese código precisa de un canal para la transmisión de las señales. El Canal sería el medio físico a través del cual se transmite la comunicación. (Alvarez F. , 2013)

La comunicación es la transmisión de la información que se acerca a la acción de que un mensaje llegue de un punto a otro, pero en un determinado tiempo ,los elementos que aparecen en el proceso comunicativos son el código el cual se sobreentiende por los signos y el canal es el medio físico por el cual se transmite el código pero este siempre debe estar organizado.

Factores

Se puede manifestar que los factores de la comunicación son: emisor, receptor, mensaje, canal, código y cada una de estas cumple con una función que hace referencia a:

EMISOR: persona que emite el mensaje.

RECEPTOR: persona o personas que reciben el mensaje emitido.

MENSAJE: idea o ideas expresadas por el emisor.

CANAL: medio que utiliza el emisor y el receptor para ponerse en contacto.

CODIGO: normas y reglas establecidas para comunicarse, como: alfabeto, morse, símbolos matemáticos, escritura jeroglífica. (Corte, 1995)

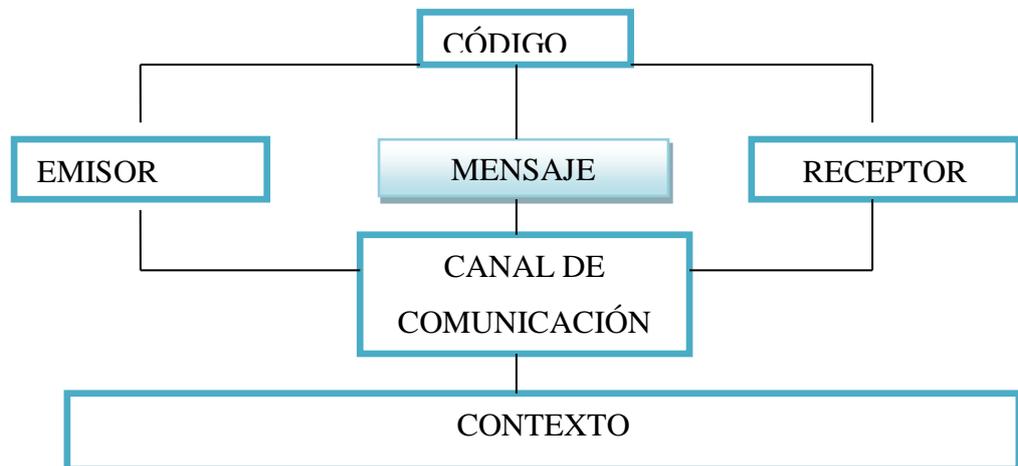


GRAFICO 6 Factores de la comunicación

Elaborado por: Erika Lagos. Investigadora

Recuperado de: Juan Luis Fuentes de la Corte.

Componentes formales

Emisor o primer interlocutor

“La idea de emisor implica necesariamente aceptar la existencia de un destinatario-persona o personas-a quien se dirige el mensaje.” (Rojas, Competencias en la comunicacion-hacia las practicas del discurso, 2003, pág. 7), según lo señalado anteriormente el emisor para transmitir un mensaje debe saber que necesariamente existe otra persona que recibirá el mensaje el cual se llama receptor.

Receptor o segundo interlocutor

“Corresponde al agente complementario del proceso, cuya tarea es captar el mensaje en forma de señal y comprender la información”. (Rojas, Competencias en la comunicacion-hacia las practicas del discurso, 2003, pág. 7), de acuerdo a lo manifestado el receptor es la persona que recibe el mensaje y es el culpable de que el código enviado por el emisor sea bien interpretado.

Código

Para ilustrar los signos y códigos imaginemos que preguntamos a una persona que nos indique por distintos medios, como llegar de un sitio a otro de la ciudad. (Rojas, Competencias en la comunicacion, 2003, pág. 7), de acuerdo a lo señalado se manifiesta que el código son las señas o medios como se de la comunicación un claro ejemplo seria la señalética vial son códigos que el receptor interpreta como una guía para llegar a un lugar.

Mensaje

En el centro de todo acto comunicativo, el mensaje se presenta como el eje con el que se relacionan directamente los componentes del proceso. Así, respecto al emisor, el mensaje es un producto de emisión estructurado con una intención comunicativa, y en relación con el receptor, es una unidad formal sensible (señal) que le puede resultar significativa. (Rojas, Competencias en la comunicación, 2003, pág. 9)

Componente comunicativo que llega al receptor con una intención comunicativa estructurada, este mensaje debe ser formal que llega directo al receptor sea de manera oral o en señas pero este debe ser comprendido por el mismo que le resulte significativo.

Las fallas de la comunicación

Los autores aclaran que si sustituimos en la gráfica “micrófono” por “codificador”, y “audífono” por “decodificador”, se está manejando el lenguaje de la comunicación electrónica; y si consideramos que la “fuente” y el “decodificador” son la misma persona; que el “decodificador” y el “destino” son otra persona, y la “señal” es el “lenguaje”, se está hablando de la comunicación humana. (Catarina.udlap, s/a, pág. 4)

Es decir tanto la comunicación electrónica y humana se ubican en un mismo punto pero haciendo referencia que en la comunicación se da la interacción de los seres humanos.

Tipos de comunicación

La comunicación no verbal

(Alvarez F. , 2013) “Engloba un sinnúmero de signos y sistemas no lingüísticos que comunican o se utilizan con esta finalidad.” (Lázaro, 2002) , si bien es cierto el lenguaje no verbal es aquel que también comunica pero por medio de signos, señales y también imágenes y el mismo se caracteriza porque no se utiliza la voz como instrumento.

Existen diferentes clasificaciones de los elementos que componen el sistema no verbal, la más extendida es quizá la que recoge M. L. Knapp (1980): 1. Comportamiento cinésico. 2. Características físicas. 3. Conducta táctil. 4. Paralenguaje. 5. Proxémica. 6. Artefactos y 7. Factores del entorno. (Centro virtual cervantes, 1997-2016)

Todos estos elementos que son parte del sistema no verbal van de la mano y tienen relación unos a otros es decir cuando tratamos de comunicarnos por medio de señas utiliza el sistema cinesico, físico, táctil, factores del entorno y a su vez la proxemica que hace referencia al uso del espacio.

Comunicación no verbal

Según V. REYZÁBAL. & J. L. PÉREZ FUENTE (2003), “consideran los aspectos de comunicación no verbal como un posible recurso estratégico, incluyendo además en su programación para ESO el sistema de signos no verbales en los diferentes niveles en que dividen la programación” (Martínez, 2005, pág. 227), según lo anterior mencionado el sistema de signos no verbales son aspectos importantes en la comunicación no verbal y estos permiten que ayude a desarrollar el lenguaje en los niños tomando en cuenta que puede ser una estrategia que ayude también a fomentar la comunicación y por ende incluir la lectura en todos sus aspectos.

Comunicación verbal

“La comunicación entre los individuos es esencial por un conjunto de razones que incluyen el acceso y el intercambio de información, la discusión abierta de ideas y la negociación de desacuerdos y conflictos” (Fajardo Uribe, a proposito de la comunicacion verbal, 2009, pág. 5),de acuerdo a lo manifestado anteriormente se puede acotar que la comunicación verbal es el momento preciso en el cual el individuo es capaz de expresar ideas, puntos de vista u opiniones en este caso lo contrario que la comunicación no verbal ,ya que se utilizara la voz como instrumento para comunicarse unos a otros.

Niveles de la comunicación

Existen algunos niveles de la comunicación que conviene destacar para su fácil comprensión:

Nivel intrapersonal: es aquella comunicación que llevamos con nosotros mismos, intervienen solamente el pensamiento y el lenguaje, como por ejemplo, cuando nos levantamos y nos decimos a nosotros mismos "¿cómo me voy a vestir para ir a mi trabajo?", o bien, cuando tenemos algún problema con alguien y nos decimos!"pero le voy a decir tal cosa!"etc.

Nivel interpersonal: no es otra cosa que aquel acto comunicativo que se pone en práctica entre dos a más personas.

Nivel grupal: se refiere a grupos más o menos considerables de quince a veinte personas como máximo.

Nivel masivo: es como su nombre lo dice la que se da en grandes masas, muestra de ello la que circula a través de los medios electrónicos de comunicación. (Chávez, 2009, pág. 1)

El nivel intrapersonal nos ayuda cuando nosotros hablamos con nuestro propio yo, mientras que el nivel interpersonal es aquel que se caracteriza por establecer comunicación con otra persona, el nivel grupal se refiere cuando hablamos en un determinado grupo de personas y el nivel masivo hace referencia a los medios de comunicación que no es otra cosa que emitir información a grandes masas.

Barreras que obstaculizan la buena comunicación

Existen otros factores muy importantes que debemos de conocer para poder llevar a la práctica una buena comunicación y son las siguientes barreras:

Según Chávez, (2009), La barrera psicológica interviene las Actitudes de los involucrados en este caso el emisor y el receptor porque de ahí depende como lleven el mensaje o la información hacia los demás, sea de manera correcta o equivocada.

La barrera semántica hace referencia al sentido de las palabras o señas es decir se direcciona al tipo de lenguaje que se utiliza puede ser el código de señas o si hablo otro idioma este debe ser claro y comprensible en lo que concierne a la semántica, Según lo señalado por (Chávez, 2009)

Barreras ambientales: no es otra cosa que las condiciones del lugar en el que se lleve a cabo la comunicación, por ejemplo, la sala de la casa es fría o caliente.

Barreras fisiológica: es la que se refiere meramente a los problemas de tipo físico, como son un dolor, de pierna, de cabeza, poca visión, sordera, poca capacidad para hablar, etc.

Barrera administrativa: son todos aquellos malos hábitos comunicativos que se suscitan las empresas. (Chávez, 2009)

Chávez,(2009) pronuncia que La comunicación es el pilar fundamental de todas las actividades y cátedras sociales ya que se encuentra inmersa en todas las acciones por ende la comunicación tiene una gran intervención en las artes, las ciencias y en la relaciones tanto intrapersonales como interpersonales teniendo también la debida importancia en la vida cotidiana del individuo.

La socialización lectora

Desde nuestro punto de vista, la formación de hábitos lectores tiene un carácter social, Según Cerrillo, Larrañaga y Yubero, (2002). Se trata de una elaboración educativa que se lleva a cabo dentro del proceso de socialización, resultando un aprendizaje que se realiza en diversos contextos.

Sin embargo el entorno del individuo es primordial para la creación y la adquisición de hábitos lectores ya que al momento de socializar la lectura se lo hará en diversos contextos y por eso es de carácter social.

Según Gilly, Roux & Trognon, (1999), Situar la lectura en el marco de la interacción social implica tener en cuenta tanto su dimensión de conocimiento (destreza), como su dimensión social (normas, valores y actitudes). Ello, nos permite analizar cómo el individuo se va desarrollando dentro de una estructura social determinada, con una ideología y en una cultura que van a dar significado a los objetos sociales y van a establecer el tipo de interacción que ha de darse entre ellos.

La lectura se sitúa en un marco social ya que el individuo para insertarse en el mundo debe saber leer y saber leer significa oportunidades a surgir, es por eso que la lectura tiene un punto social el mismo que ha énfasis en las normas, valores y actitudes esto establecerá el tipo de interacción entre los jóvenes.

Representación social de la lectura

“la representación social de la lectura, podemos entender las diferentes formas de pensar, sentir y actuar ante el comportamiento lector” (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 3), se puede decir que según como leamos, nosotros podemos sentir por medio de la lectura si existe o no la suficiente motivación o desmotivación de la misma al momento que la realizamos y actuar también acorde a lo manifestado en el tipo de libro que leemos, ya que de la lectura se van adoptando conductas lectoras.

La categorización social del lector

Los sujetos no vivimos aislados, nos relacionamos constantemente con diferentes personas que van constituyendo nuestro marco de referencia y formamos grupos sociales con los que nos identificamos y con los que compartimos distintas características. La sociedad construye categorías sociales en función de determinados atributos, así, somos hombres o mujeres; estudiantes o trabajadores, perteneciendo a estos grupos en función de unas variables personales y grupales. Desarrollan las explicaciones que los sujetos realizan para justificar su pertenencia a distintas categorías. Se dan, por ello, diferentes atribuciones en función de los distintos grupos sociales (Leyens, Yzerbyt y Schadron, 1992), que llevan a constituir un sistema de creencias sobre la probabilidad de que los miembros de un grupo se comporten, sientan y piensen de una determinada manera. (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 45)

Los seres humanos viven siempre interactuando y relacionándose con el mundo unos a otros y se habla de la categorización en cómo se van formando los grupos sociales y esto lleva a contribuir creencias en los grupos es decir de cómo piensan o sienten cada miembro de una manera distinta así se van formando los grupos sociales de acuerdo con cuales se identifican y comparten distintas características.

2.5. HIPÓTESIS

El hábito lector influye en la expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco del Cantón Salcedo.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable independiente: Hábito lector

Variable dependiente: Expresión de ideas

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo, predominantemente cualitativo, porque se basa en una realidad única y busca la comprensión de los fenómenos sociales orientando la construcción de la hipótesis y cuantitativo porque es medible y se apoya en el cálculo del chi cuadrado realizados para el análisis e interpretación de resultados.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1. Bibliográfica documental

Esta investigación es de tipo bibliográfica documental, porque se basa en documentos confiables ya que la información recopilada se ha investigado de libros, revistas de educación, internet, artículos, ley de educación, código de la niñez y adolescencia.

3.2.2. De campo

Esta investigación permite que el investigador sea activo en su trabajo de investigación y acuda al mismo sitio de los hechos, recopilando la información necesaria y valida sobre las variables de estudio.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 Exploratorio

Para conocer el contexto de donde viene la problemática del escaso hábito lector en la expresión de ideas.

3.3.2 Descriptivo

Es descriptivo porque permite comparar comportamientos del individuo , clasificar estereotipos y sobretodo es de interés social.

3.3.3 Asociación de variables

En esta investigación se aplicó la asociación de variables porque permite comparar la relación que existe entre las variables.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Población:

La presente investigación se realizó a todos los estudiantes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Papahurco, de la Provincia de Cotopaxi Cantón Salcedo parroquia San Miguel.

POBLACIÓN	FRECUENCIA
Primero	9
Segundo	11
Tercero	13
Cuarto	16
Quinto	11
Sexto	10
Séptimo	18
TOTAL	88

Cuadro 1: Población

ELABORADO POR: Erika Belén Lagos Veloz. Investigadora.

Muestra:

No se hizo el cálculo porque la investigación fue aplicada a toda la población de estudiantes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Papahurco, siendo un total de 88 estudiantes, divididos de la siguiente manera:

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1 Variable Independiente: Hábito Lector

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumento
Repetición de una misma acción o costumbre del individuo de la capacidad técnica de leer, siendo la lectura uno de los comportamientos individuales que se convierte en una capacidad nata exclusiva del ser humano.	<p>Repetición</p> <p>Comportamiento</p>	<p>Capacidad nata</p> <p>Capacidad de leer del estudiante</p> <p>Comportamiento lector del individuo.</p> <p>Tiempo de lectura.</p> <p>Nivel de Aprendizaje.</p>	<p>¿Realiza la lectura por obligación académica?</p> <p>¿Cuándo usted inicia la lectura de un libro lo termina de leer?</p> <p>¿Durante la lectura usted toma nota de lo más importante?</p> <p>¿Qué tiempo dedica para la lectura?</p> <p>¿El número de libros que lee al mes son?</p>	Encuesta dirigida a Estudiantes	Cuestionario

Cuadro 2: Operacionalización de la Variable Independiente
Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz. Investigadora

3.5.2 Variable Dependiente: Expresión de ideas

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumento
Permite la comunicación oral en el contexto comunicativo en un sentido claro y patente cuando el acto de expresar trasciende la posibilidad de transmitir sus ideas con claridad reteniendo información estructurada.	Contexto Transmitir ideas Información estructurada	Experiencias del aprendizaje Capacidad de los estudiantes Creatividad del estudiante Capacidad de interpretación.	¿Comparte con sus padres experiencias sobre el libro que lee? ¿En el trabajo con la maestra logra argumentar con facilidad el contenido de la lectura? ¿Durante el proceso lector usted argumenta sus ideas en coherencia con el tema tratado? ¿Cuándo no entiende el contenido del libro solicita ayuda para entenderlo? ¿Logra hacer un pequeño resumen sobre el tema leído?	Encuesta dirigida a Estudiantes	Cuestionario

Cuadro 3: Operacionalización de la Variable Dependiente
ELABORADO POR: Erika Belén Lagos Veloz. Investigadora

3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para que?	Para alcanzar los objetivos de la información.
¿De qué personas u objetos?	Docentes y estudiantes.
¿Sobre qué aspectos?	Indicadores de las matrices de operacionalización de variables.
¿Quién?	Erika Lagos
¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado.
¿Cuándo?	Periodo escolar 2015-2016
¿Dónde?	Unidad Educativa “Papahurco”
¿Cuántas veces?	Una sola vez
¿Qué técnicas de recolección?	Entrevista, encuesta
¿Con que?	Guía de preguntas semiestructuradas, cuestionario estructurado.

Cuadro 4: Recolección de información

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz. Investigadora

3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

3.7.1. Plan de procesamiento de la información

Los datos recogidos se transformaran siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadro con cruce de variables, etc.
- Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente, que no influyen significativamente en los análisis).
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

3.7.2. Análisis e interpretación de resultados

- Análisis de los resultados estadísticos destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente; es decir atribución del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del Marco Teórico.

- Comprobación de hipótesis.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Pregunta N.-1. ¿Realiza la lectura por obligación académica?

Cuadro 5: Lectura por obligación académica

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	17	19%
RARA VEZ	25	29%
NUNCA	46	52%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Se determina que 17 alumnos que corresponden al 19% siempre realizan la lectura por obligación académica, mientras que 25 alumnos que corresponden al 29% rara vez realizan la lectura por obligación académica y 46 alumnos que corresponden al 52% nunca realizan la lectura por obligación académica. Se puede notar claramente que en su mayoría los estudiantes nunca realizan la lectura ni por obligación académica, esto da a notar que en los estudiantes no existe el gusto por leer; ya que una acción obligada no da los resultados que se esperan, por tanto en estas condiciones es imposible que se forme en el estudiante el hábito lector sin embargo el niño hace el intento de leer y esta sería una forma de poder continuar incentivando a que el individuo no olvide del todo la lectura.

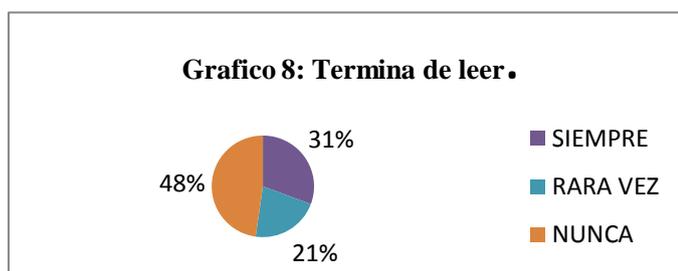
Pregunta N.-2. ¿Cuándo usted inicia la lectura de un libro lo termina de leer?

Cuadro 6: Termina de leer

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	27	31%
RARA VEZ	19	21%
NUNCA	42	48%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De lo determinado 27 alumnos que corresponden al 31% siempre terminan de leer el libro, mientras que 19 alumnos que corresponde al 21% rara vez termina de leerlo, y 42 alumnos que corresponden al 48% nunca terminan de leerlo.

Se manifiesta notablemente que la mayoría de los alumnos cuando inician la lectura de un libro nunca lo terminan de leer entendiendo que no está existiendo un proceso adecuado al momento de leer para crear un hábito lector, sin embargo se puede decir que esto produce que en el niño no exista un aprendizaje significativo por tanto limita a que no se pueda crear el hábito.

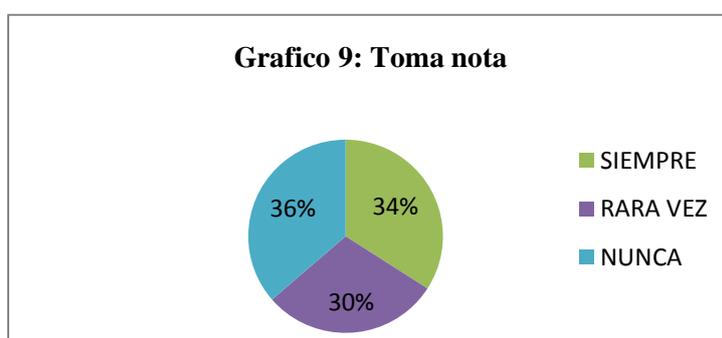
Pregunta N.-3. ¿Durante la lectura usted toma nota de lo más importante?

Cuadro 7: Toma nota

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	30	34%
RARA VEZ	26	30%
NUNCA	32	36%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se determina que 30 alumnos que corresponden al 34% siempre toman nota de lo más importante durante la lectura, mientras que 26 alumnos que corresponden al 30% rara vez toman nota de lo más importante durante la lectura y 32 alumnos que corresponden al 36% nunca toman nota de lo más importante.

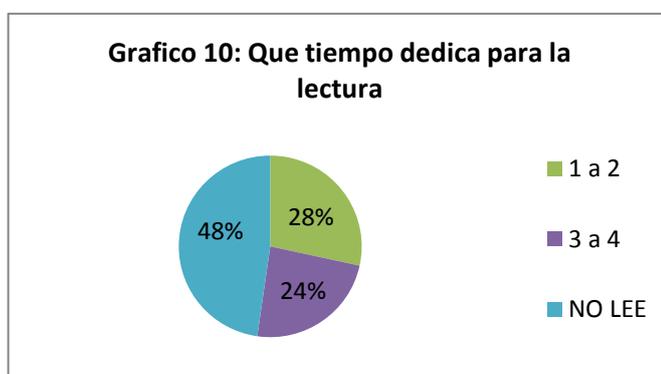
En su mayoría los estudiantes nunca toman nota de lo más importante, esto permite considerar que los alumnos no son capaces de comprender los aspectos más importantes de la lectura, lo que evidencia en el estudiante que no entiende lo que lee, así mismo 30 alumnos siempre toman nota de lo más importante y desde este punto de vista se podría decir que el individuo intenta entender lo que lee y de una u otra forma el niño toma importancia a la lectura.

Pregunta N.-4. ¿Qué tiempo dedica para la lectura?

Cuadro 8: Que tiempo dedica para la lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1 a 2	25	28%
3 a 4	21	24%
NO LEE	42	48%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes
Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes
Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se determina que 25 alumnos que corresponden al 28% dedican de 1 a 2 horas para la lectura, mientras que 21 alumnos que corresponden al 24% dedican de 3 a 4 horas para la lectura y 42 alumnos que corresponden al 48% no leen.

Claramente se puede notar como en su mayoría los niños no leen y por ende se puede decir que no les interesa practicar la lectura, haciendo que en el estudiante se evidencie escaso vocabulario y nada motivado por la lectura esto infiere en que el deficiente hábito lector es notable y por tanto tampoco permite que el individuo desarrolle habilidades lectoras, esto impide que no pueda desarrollarse de una manera adecuada en su contexto

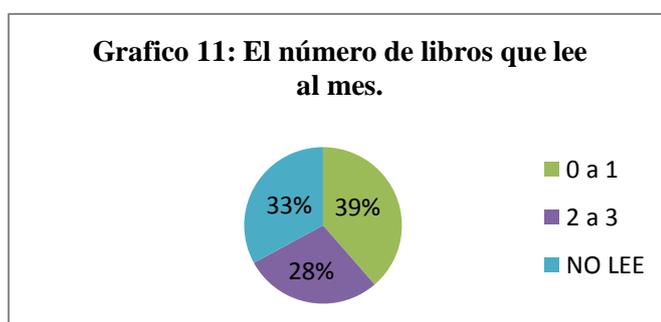
Pregunta N.-5. ¿El número de libros que lee al mes son?

Cuadro 9: Numero de libros que lee al mes.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
0 a 1	34	39%
2 a 3	25	28%
NO LEE	29	33%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se determina que 34 alumnos que corresponden al 39% leen de 0 a 1 libro al mes, mientras que 25 alumnos que corresponden al 28% leen de 2 a 3 libros al mes y 29 alumnos que corresponden al 33% no leen.

Como se manifiesta a los niños no les gusta leer y esto es preocupante porque al leer de 0 a 1 libros al mes refleja que en su entorno hay la posibilidad de que no exista la motivación por leer y es preocupante porque mientras no exista motivación en el niño hacia la lectura el hábito lector siempre será deficiente y por tanto se podría decir que no hay motivación tanto en el hogar como en la institución.

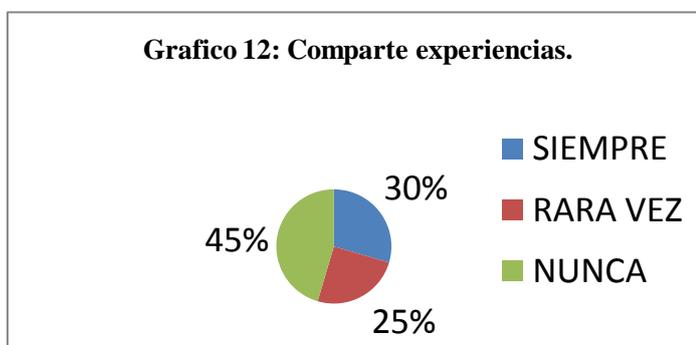
Pregunta N.-6. ¿Comparte con sus padres experiencias sobre el libro que lee?

Cuadro 10: Comparte experiencias

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	26	30%
RARA VEZ	22	25%
NUNCA	40	45%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De lo determinado 26 alumnos que corresponden al 30% siempre comparten con sus padres experiencias sobre el libro que leen, mientras que 22 alumnos que corresponden al 25% rara vez comparten con sus padres experiencias sobre el libro que leen y 40 alumnos que corresponden al 45% nunca comparten con sus padres experiencias sobre el libro que leen.

En su mayoría los niños nunca comparten con sus padres las experiencias que tienen sobre el libro que leen y a su vez esto nos da a entender que los niños no leen y por tanto sería evidente que sino leen no tendrán nada que compartir con sus padres pero así mismo también nos manifiesta que quienes comparten rara vez y siempre sus experiencias lectoras con sus padres si leen pero no en un alto número y este proceder de ningún modo llevara al individuo a adquirir un hábito de lectura.

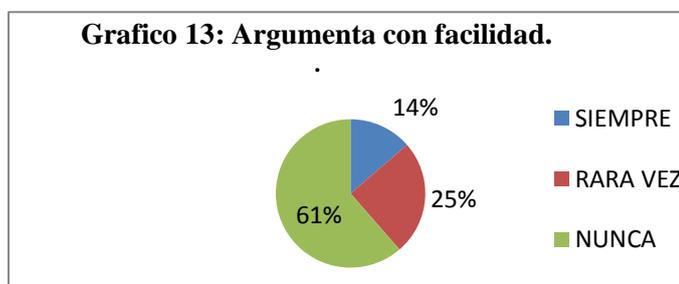
Pregunta N.-7. ¿En el trabajo con la maestra logra argumentar con facilidad el contenido de la lectura?

Cuadro 11: Argumenta con facilidad.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	12	14%
RARA VEZ	22	25%
NUNCA	54	61%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De lo determinado 12 alumnos que corresponden al 14% siempre en el trabajo con la maestra logran argumentar con facilidad el contenido de la lectura, mientras que 22 alumnos que corresponden al 25% rara vez logran argumentar con facilidad el contenido de la lectura y 54 alumnos que corresponden al 61% logran argumentar con facilidad el contenido de la lectura.

Se puede manifestar que en su mayoría los alumnos en el trabajo con la maestra nunca logran argumentar con facilidad el contenido de la lectura, lo que preocupa que no estén involucrados en la lectura y es notable el deficiente hábito lector esto hace reflexionar que no siguen procesos de lectura y por tanto las dificultades de comunicación incrementan en el niño y hace que no sean hablantes seguros.

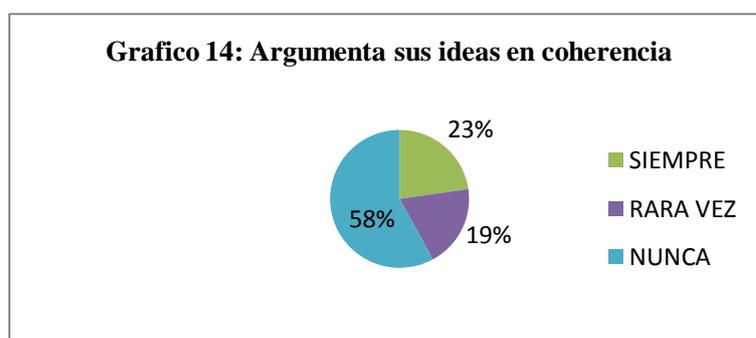
Pregunta N.-8. ¿Durante el proceso lector usted argumenta sus ideas en coherencia con el tema tratado?

Cuadro 12: Argumenta sus ideas en coherencia.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	20	23%
RARA VEZ	17	19%
NUNCA	51	58%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De lo determinado 20 alumnos que corresponden al 23% siempre en el proceso lector argumentan sus ideas en coherencia con el tema tratado, mientras que 17 alumnos que corresponden al 19% rara vez en el proceso lector argumentan sus ideas en coherencia con el tema tratado y 51 alumnos que corresponden al 58% nunca en el proceso lector argumentan sus ideas en coherencia con el tema tratado.

Se manifiesta que en su gran mayoría los alumnos nunca logran argumentar sus ideas en coherencia con el tema que estén tratando en clase esto da a notar que no siempre los aprendizajes que el niño adquiere son productivos porque el niño no pone atención durante el proceso lector y por ende tampoco va a poder argumentar sus ideas en base al tema tratado en clase.

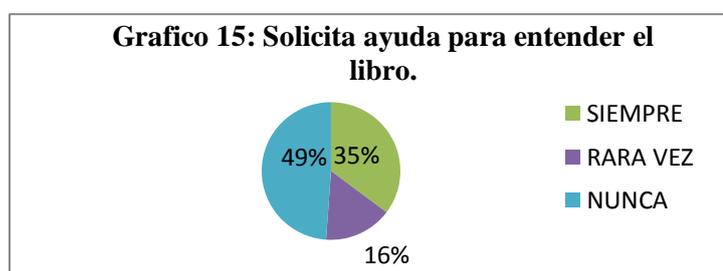
Pregunta N.-9. ¿Cuándo no entiende el contenido del libro solicita ayuda para entenderlo?

Cuadro 13: Solicita ayuda para entender el libro

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	31	35%
RARA VEZ	14	16%
NUNCA	43	49%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se determina que 21 alumnos que corresponden al 24% siempre solicitan ayuda para entender el contenido del libro, mientras que 29 alumnos que corresponden al 33% rara vez solicitan ayuda para entender el contenido del libro y 38 alumnos que corresponden al 43% nunca solicitan ayuda para entender el contenido del libro.

Claramente se manifiesta que en su mayoría los niños nunca solicitan ayuda para entender el contenido del libro cuando no lo tienen claro y esta actitud en ellos da a notar que estas actitudes hacen suponer que hace falta la motivación hacia el individuo para que se llegue a una adecuada práctica lectora y por ende poder fomentar más allá de la lectura un hábito por tanto no se puede deducir que no exista una práctica de la lectura.

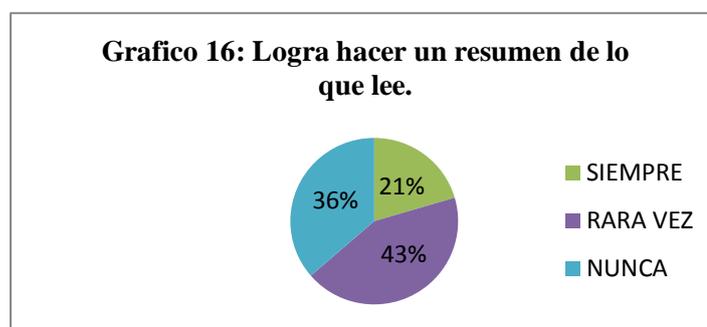
Pregunta N.-10. ¿Logra hacer un pequeño resumen sobre el tema leído?

Cuadro 14: logra hacer un resumen de lo que lee.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	18	20%
RARA VEZ	38	43%
NUNCA	32	36%
Total	88	100%

Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.



Fuente: Encuesta aplicada estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se determina que 18 alumnos que corresponden al 20% siempre logran hacer un pequeño resumen sobre el tema leído, mientras que 38 alumnos que corresponden al 43% rara vez logran hacer un pequeño resumen sobre el tema leído y 32 alumnos que corresponden al 36% nunca logran hacer un pequeño resumen sobre el tema leído.

Se puede notar que de los 88 alumnos, la mayoría de ellos rara vez logran hacer un pequeño resumen sobre el tema leído, por tanto se puede decir que en un porcentaje mayor son capaces de entender lo que leen, pero aun así hay la posibilidad de que 32 alumnos no pueden realizar un resumen es decir aún existe el deficiente hábito lector y es conveniente utilizar en los niños estrategias activas que impulsen a la lectura.

4.2. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para establecer la correspondencia de las variables se eligió cuatro preguntas de las encuestas, dos por cada variable de estudio, lo que permitió efectuar el proceso de combinación.

El método estadístico para comprobar las hipótesis fue chi-cuadrado (χ^2)

Pregunta 1

¿Realiza la lectura por obligación académica?

Pregunta 2

¿Cuándo usted inicia la lectura de un libro lo termina de leer?

Pregunta 8

¿Durante el proceso lector usted argumenta sus ideas en coherencia con el tema tratado?

Pregunta 9

¿Cuándo no entiende el contenido del libro solicita ayuda para entenderlo?

4.2.1 Planteamiento de la hipótesis

H_0 : El habito lector NO influyen en la expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa “Papahurco” del Cantón Salcedo.

H₁: El hábito lector SI influyen en la expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa “Papahurco” del Cantón Salcedo.

4.2.2 Nivel de significancia

$$\alpha = 0.05 \text{ (nivel de significancia)} \quad 1 - \alpha = 1 - 0.05 = 0.95$$

4.2.3 Grados de libertad

Para el cálculo del grado de libertad se estableció un número de columnas y filas.

$$gl = (f-1)(c-1)$$

Dónde:

gl = grado de libertad

c = columna de la tabla

f = fila de la tabla

Reemplazando tenemos:

$$gl = (4-1)(3-1)$$

$$gl = (3)(2)$$

$$gl = 6$$

Al nivel de significación de 0.05 y a 6 grados de libertad (gl) el valor de chi-cuadrado tabular es 12,59 ($X^2_t = 12,59_t$).

4.2.4 Regla de decisión

Se aceptara la H0 si el valor de chi-cuadrado calculado es \leq a 5,99 caso contrario se rechazara H0 y se aceptara H1.

4.2.5 Estimador estadístico

Chi cuadrado

$$\mathbf{X^2 = \Sigma \left[\frac{(O - E)^2}{E} \right]}$$

En donde:

$\mathbf{x^2}$ = Chi Cuadrado.

Σ = Sumatoria.

O = Frecuencia Observada.

E = Frecuencia Esperada.

4.2.6 Cálculo del chi-cuadrado

Cuadro 15:Frecuencias Observadas

PREGUNTAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	SUBTOTAL
1. ¿Realiza la lectura por obligación académica?	17	25	46	88
8. ¿Durante el proceso lector usted argumenta sus ideas en coherencia con el tema tratado?	20	17	51	88
2. ¿Cuándo usted inicia la lectura de un libro lo termina de leer?	27	19	42	88
9. ¿Cuándo no entiende el contenido del libro solicita ayuda para entenderlo?	31	14	43	88
TOTAL	95	75	182	352

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz

Cuadro 16: Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	SUBTOTAL
1. ¿Realiza la lectura por obligación académica?	23,75	18,75	45,50	88
8. ¿Durante el proceso lector usted argumenta sus ideas en coherencia con el tema tratado?	23,75	18,75	45,50	88
2. ¿Cuándo usted inicia la lectura de un libro lo termina de leer?	23,75	18,75	45,50	88
9. ¿Cuándo no entiende el contenido del libro solicita ayuda para entenderlo?	23,75	18,75	45,50	88
TOTAL	95	75	182	352

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
 Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz

Cuadro 17: Calculo del chi-cuadrado

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
17	23,75	-6,75	45,56	1,92
20	23,75	-3,75	14,06	0,59
27	23,75	3,25	10,56	0,44
31	23,75	7,25	52,56	2,21
25	18,75	6,25	39,06	2,08
17	18,75	-1,75	3,06	0,16
19	18,75	0,25	0,06	3,2
14	18,75	-4,75	22,56	1,20
46	45,50	0,5	0,25	5,49
51	45,50	5,5	30,25	0,66
42	45,50	-3,5	12,25	0,27
43	45,50	-2,5	6,25	0,14
TOTAL				18,36

Fuente: Frecuencias observadas y esperadas.

Elaborado por: Erika Belén Lagos Veloz

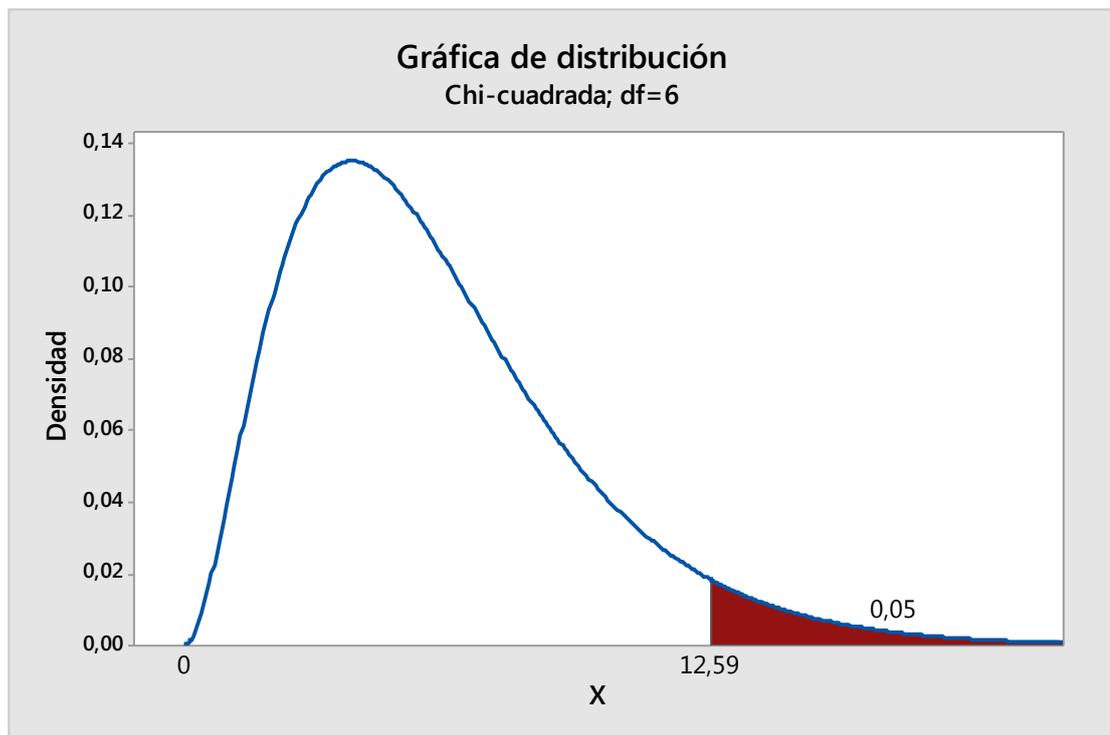


Gráfico 17: Campana de Gaus

4.2.7 Decisión final

Para 6 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 y de acuerdo con la regla de decisión, puesto que el valor de X^2_c (18,36) es mayor que el valor de X^2_t (12,59) se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 ; es decir, que el hábito lector SI influye en la expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa “Papahurco” del Cantón Salcedo.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Luego de realizada la investigación se llegó a diagnosticar que las causas del deficiente hábito lector en la mayoría de los estudiantes toman a la lectura como una obligación o un castigo lo que quiere decir no quieren ser partícipes de la misma cuando se trata de leer como aporte les parece aburrido y no hay la motivación suficiente.
- En el trabajo de investigación se llegó a Identificar los niveles de la expresión de ideas en los niños mismos que ya deberían tener un hábito lector empezando desde sus hogares sin embargo ellos no tienen el incentivo de sus padres como primeros maestros para que puedan despertar el interés y la curiosidad de los niños e impulsarlos a leer y desde pequeños crear el hábito.
- El paper nos permitió realizar confrontaciones sobre el tema El hábito lector en la expresión de ideas con las investigaciones de otros autores para lograr ampliar nuestros conocimientos acerca del tema investigado.

5.2 RECOMENDACIONES

- Utilizar a la lectura como una actividad lúdica y hacer que los niños sean partícipes activos de la misma, ya que así la lectura no será aburrida, tediosa o fastidiosa y más bien el niño la verá como una actividad divertida que de esta forma ayudara a despertar el interés por practicarla.
- Aprovechar los momentos en que los padres de familia se encuentren en la escuela y realizar actividades en las cuales sus padres sean la motivación para que los niños actúen con el ejemplo ya que desde pequeños imitan y al ver a sus padres con un libro ellos también querrán hacerlo y por lo tanto también podríamos impulsar a que la lectura sea parte de su vida diaria.
- Realizar una visita a una biblioteca y propiciar un espacio de lectura para los niños, por lo tanto también despertaríamos la curiosidad en ellos de conocer el contenido de un libro y empezaran de apoco a leerlo, esto sería una buena forma de ayudar a provocar el habito lector.

MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía

Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Intercultural_LOEI . (2011 de marzo de 31). *educaciondecalidad*. Obtenido de educaciondecalidad.ec: <http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/ley-educacion-intercultural-texto-ley.html>

Aguilar, N. M. (17 de diciembre de 2011). *datateca.unad.edu.co*. Obtenido de EL PARADIGMA CRÍTICO Y LOS APORTES DE LA INVESTIGACION ACCIÓN PARTICIPATIVA EN LA TRANSFORMACIÓN DE LA REALIDAD SOCIAL: UN ANÁLISIS DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES: http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401526/Melero_N.pdf

Aldás, A. (25 de octubre de 2013). *repositorio.uta.edu.ec*. Obtenido de "Los hábitos de lectura y su incidencia en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del séptimo grado de educación básica de la escuela “abdon calderón “de la ciudad de san gabriel cantón montufar de la provincia del carchi”.: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6103/1/FCHE-SEB-1041.pdf>

Alvarez, F. (15 de febrero de 2013). *Mundo Administrativo*. Obtenido de Mundo Administrativo: <http://mundoadministrativo.net/la-comunicacion-concepto-e-importancia/>

andes.info. (1 de junio de 2013). *andes.info*. Obtenido de El índice de lectura del ecuatoriano es medio libro por año.: <http://www.andes.info.ec/es/sociedad/indice-lectura-ecuatoriano-es-medio-libro-ano.html>

andes.info. (23 de abril de 2014). Día Mundial del Libro: Ecuador mantiene un bajo hábito de lectura. *andes Agencia Publica de Noticias del Ecuador y Suramerica*. Obtenido de Día Mundial del Libro: Ecuador mantiene un

bajo hábito de lectura: <http://www.andes.info.ec/es/noticias/dia-mundial-libro-ecuador-mantiene-bajo-habito-lectura.html>

andes.info. (23 de abril de 2014). Día Mundial del Libro: Ecuador mantiene un bajo hábito de lectura. *andes Agencia Publica de Noticias del Ecuador y Suramerica*. Obtenido de Día Mundial del Libro: Ecuador mantiene un bajo hábito de lectura: <http://www.andes.info.ec/es/noticias/dia-mundial-libro-ecuador-mantiene-bajo-habito-lectura.html>

angelfire. (S/A). *angelfire*. Obtenido de Importancia de la producción y expresión de ideas: <http://www.angelfire.com/dc2/ceadiehu/expresionideas.html>

Ayllon, S. S. (2005). la formacion del habito lector. *CLAVES PARA PENSAR LA FORMACION DEL HABITO LECTOR*, 29-31.

Báez Cruz, I. A. (4 de Noviembre de 2013). *repositorio.uta.edu.ec*. Obtenido de Lós hábitos de lectura y la criticidad de los niños de cuarto año de educación básica de la escuela peniel christian school de la parroquia de pifo, cantón quito, provincia de pichincha: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6353/1/FCHE-SEB-1165.pdf>

Barthes, R. (2009). lo obvio y lo obtuso. *Novedades Bibliográficas Pedagogía en Educación Media en Lenguaje y Comunicación*.

Bermeo Egas, G. G. (24 de febrero de 2010). *dspace.ups.edu.ec*. Obtenido de La Animación a la lectura en el octavo de EGB del colegio experimental Luciano Andrade Marín de quito: <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/2767/1/UPS-QT01038.pdf>

Bladimir, A. M. (agosto de 2014). *repositorio.uta.edu.e*. Obtenido de repositorio.uta.edu.e: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/8915/1/FCHE-EBS-1345.pdf>

- Catarina.udlap. (s/a). *catarina.udlap.m*. Obtenido de *catarina.udlap.m*:
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/quintanilla_b_1/capitulo1.pdf
- Centro virtual cervantes. (1997-2016). *COMUNICACION NO VERBAL*.
- Chávez, F. R. (13 de enero de 2009). *www.mailxmail.com*. Obtenido de *www.mailxmail.com*:
<http://www.mailxmail.com/curso-organizacion-imagen/niveles-comunicacion>
- Chicaiza, M. (25 de Marzo de 2015). *prezi.com*. Obtenido de *prezi.com*:
<https://prezi.com/6mu3d8gdjev/w/paradigma-critico-propositivo/>
- Colombia, M. d. (31 de Octubre de 2005). *Article*. Obtenido de Ministerio de Educación Colombia :
http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articulos-115093_archivo_pdf.pdf
- Corte, J. L. (1995). *comunicacion estudio del lenguaje*. Roma: foundation books s.a.
- De la Torre, M. (1993). *Didáctica*. Argentina: Editorial Génesis.
- EL COMERCIO.COM*. (s.f.). Recuperado el 9 de OCTUBRE de 2015, de EL COMERCIO:
<http://www.andes.info.ec/es/sociedad/indice-lectura-ecuatoriano-es-medio-libro-ano.html>
- El proceso de la lectura. (S/A). *educar.ec*. Obtenido de *educar.ec*:
http://www.educar.ec/edu/dipromepg/lenguaje/web12/2_1/2_9.htm
- Fajardo Uribe, L. A. (2009). a proposito de la comunicacion verbal. *forma y funcion*, 121-142.
- Flores, j. g. (2007). HABITOS Y ACTITUDES DE LAS FAMILIAS HACIA LA LECTURA Y COMPETENCIAS BASICAS DEL ALUMNADO. *revistaeducacion.mec*, 304-305.

FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS. (s.f.). *FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS.docx*. Obtenido de docs.google.com: <https://docs.google.com/document/d/1Rr4hO4k5Iqesoj30iXVdRI9VtUJXIw7uxhap0Cp7hbI/edit?hl=e&pref=2&pli=1>

García, j. r. (S/A). *EN TORNO A PAULO FREIRE Aspectos filosóficos de su pensamiento y Aportes a la reflexión de raíz latinoamericana*. Obtenido de servicioskoinonia.org:
<http://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/general/TesisFreire.pdf>

García, P. (s/a). *educacion.uncomo*. Obtenido de Cómo desarrollar el hábito de la lectura: <http://educacion.uncomo.com/articulo/como-desarrollar-el-habito-de-la-lectura-19584.html>

Gardner, H. (1987). *La teoría de las inteligencias múltiples*. Obtenido de Santiago de Chile: Instituto Construir: <http://www.institutoconstruir.org/centro-superacion/La%20Teor%EDa%20de,20>.

Herazo, Z. D. (2015). la lectura y sus tipos. *portal de las palabras*, 9-12.

La hora. (6 de febrero de 2010). *La hora*. Obtenido de Crearán alumnos lectores : <http://www.lahora.com.ec/index.php/noticias/show/992938#.VikWvW4mutY>

LAVAO, C. P., & GONZÁLEZ, D. A. (2011). Obtenido de <http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/10901/6039/1/ValenciaLavaoClaudiaPatricia2011.pdf>

Lázaro, M. d. (2002). LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACION NO VERBAL EN EL DESARROLLO CULTURAL DE LAS SOCIEDADES. *RAZÓN Y PALABRA* , 7.

Martínez, M. J. (2005). *COMUNICACIÓN NO VERBAL Y ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA A INMIGRANTES EN*

CONTEXTOS ESCOLARES. Obtenido de dialnet.unirioja.es:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2514220.pdf>

Paredes Barrionuevo, P. C. (1 de mayo de 2016). *repositorio.uta.edu.ec*. Obtenido de *repositorio.uta.edu.ec*:
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23030/1/PAOLA%20PAREDES%20TESIS%20FINAL.pdf>

promo2010lenguayliteraturaunfv. (16 de JULIO de 2010). *promo2010lenguayliteraturaunfv*. Obtenido de HÁBITO LECTOR EN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DE 4TO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA :
<http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/habito-lector-en-el-nivel-de.html>

RAZÓN Y PALABRA Primera Revista Electrónica en Iberoamérica Especializada en Comunicación. (s/a de marzo-mayo de 2015). LA ESCUELA Y EL DESAFÍO DEL HÁBITO DE LA LECTURA. *RAZÓN Y PALABRA Primera Revista Electrónica en Iberoamérica Especializada en Comunicación*, 89. Obtenido de www.razonypalabra.org.mx:
http://www.academia.edu/14093451/LA_ESCUELA_Y_EL_DESAF%3%8DO_DEL_H%3%81BITO_DE_LA_LECTURA

Rojas, V. M. (2003). *Competencias en la comunicacion*. Bogota: Ecoe.

Rojas, V. M. (2003). *Competencias en la comunicacion-hacia las practicas del discurso*. Bogota: Ecoe.

Roldán, E. (2003-2004). La competencia comunicativa y la expresión oral. *Revista Electrónica: Documentos Lingüísticos y Literarios UACH*, 26-27.

Senplades. (24 de JUNIO de 2013). *documentos.senplades.gob.e*. Obtenido de documentos.senplades.gob.e:

<http://documentos.senplades.gob.ec/Plan%20Nacional%20Buen%20Vivir%202013-2017.pdf>

Sierra, L. O. (2008). *Comunicacion oral argumentativa Estrategias didacticas*. bogota: Editorial Magisterio.

Sierra, M. C. (6 de septiembre de 2013). *repositorio.uta.edu.ec*. Obtenido de repositorio.uta.edu.ec:
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5803/1/Sra.%20Maritza%20Caspi.pdf>

Tiposde.org-portal educativo. (s/a de 2012-2016). *Tipos de lectura*. Obtenido de www.tiposde.org/escolares: <http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/#top>

Toinga, L. (20 de marzo de 2010). *el buen habito de la lectura*. Obtenido de articuloz.com: <http://www.articuloz.com/informatica-y-tecnologia-articulos/el-buen-habito-de-la-lectura-2019710.html>

Universidad de Castilla-La Mancha. (2005). El hábito lector como actitud.El origen de la categoria de "falsos lectores. *OCNOS*, 44.

Universidad de Castilla-La Mancha. (2005). El hábito lector como actitud.El origen de la categoria de "falsos lectores. *OCNOS*, 43.

Watzlawick, P. B. (1971). *untrefvirtual.edu.ar*. Obtenido de Teoría de la comunicación. Tiempo contemporáneo.:
<http://loginbp.untrefvirtual.edu.ar/archivos/repositorio/1000/1170/html/Unidad1/archivos/pdf/unidad1.pdf>

ANEXOS



ANEXO 1 Artículo Científico

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA

Artículo Científico

TEMA: El hábito lector en la expresión de ideas como una necesidad para la educación en los niños.

AUTOR: Erika Belén Lagos Veloz

chikybe@hotmail.com

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

RESUMEN

El presente artículo científico tiene como objetivo principal investigar el escaso hábito lector en la expresión de ideas en los estudiantes de la Unidad Educativa Papahurco del Cantón Salcedo, que se resume en el reducido nivel de lectura que presentan los niños de dicha institución, puesto que leer es un pilar importante en el desarrollo intelectual y actitudinal en la vida del niño.

La educación es un derecho fundamental de todas las personas así como también la libertad de expresión, es por eso que se ha hecho énfasis en el tema el hábito lector en la expresión de ideas.

Se partió del análisis de varios artículos de diferentes autores que tratan sobre el hábito lector con la intención de reflexionar en torno a la problemática actual en el bajo nivel de lectores ya que si bien es cierto cada día es más el número de niños que no les nace el gusto por la lectura en el marco de crear un hábito lector que es necesario en la vida del individuo y permite al niño desarrollarse social y personalmente dentro del proceso educativo, tomando en cuenta que el saber leer conlleva a crear una cultura de educación en el contexto donde se desarrolla el presente trabajo investigativo.

La metodología estuvo encaminada al análisis e interpretación de los resultados que arrojaron los instrumentos de recolección de datos como la encuesta y entrevista que se aplicó en la institución.

De acuerdo a los artículos analizados la metodología que aplicaron en su mayoría fue también en cuestionarios pero solo haciendo una correlación de variables en este caso tomando como punto importante al hábito lector comparando qué relación tiene con las bibliotecas y el rendimiento académico.

Según lo expuesto el docente como mediador del aprendizaje del niño debe constituirse en un agente de ayuda que puede contribuir a fomentar el gusto por la lectura en el niño partiendo de un punto de vista responsable, ético y moral en el trabajo docente conociendo las falencias que el niño necesita restablecer en el proceso de enseñanza aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: Hábito Lector, Expresión, Educación, Conducta Lectora, Comunicación.

ABSTRACT

This scientific article's main objective is to investigate the low reading habit in the expression of ideas in children Educational Unit Papahurco of Canton Salcedo, summarized in the low level of reading presented by children of that institution, as read it is an important intellectual and attitudinal development in the child's life pillar.

Education is a fundamental right of all peoples as well as freedom of expression, which is why it has emphasized the theme, the reading habit in the expression of ideas.

He started from the analysis of several articles by different authors dealing with the habit reader with the intention to reflect on the current problems in the low level of readers because if it is true every day is the number of children who do not born taste for reading in the framework of creating a reader habit that is necessary in the life of the individual and allows the child to develop socially and personally in the educational process, taking into account that the ability to read involves creating a culture of education the context in which this research work develops.

The methodology was aimed at the analysis and interpretation of the results they yielded the data collection instruments and survey and interview applied researchers in the field.

As he explained the teacher as mediator of children's learning should become an agent of help that can help foster a love of reading in children from a point of responsible, ethical and moral teacher job view knowing the weaknesses the child needs to restore the teaching-learning process.

KEYWORDS: Habit Reader, Expression, Education, Reading Behavior, Communication.

INTRODUCCIÓN

El objetivo del presente trabajo investigativo es determinar El escaso Hábito Lector en la Expresión de Ideas en los estudiantes, de tal manera que se logre orientar y crear un adecuado proceso lector que ayude a los mismos a desarrollar un vocabulario adecuado ya que la lectura en si ,es la puerta que abre oportunidades al individuo y el saber leer hace que existan hablantes seguros y mentes criticas creando como primer punto la confianza en si mismos ya que el escaso hábito lector a sido una de las preocupaciones que asechan a los docentes y padres de familia ,el escases de lectura ha hecho que los individuos utilicen solamente la repetición de textos.

Este trabajo de investigación se apoya en los resultados de la encuesta y entrevistas aplicadas a estudiantes y docentes para lo cual se analizan e interpretan los resultados de los instrumentos aplicados, el habito lector en la expresión de ideas se apoya también en ordenanzas legales del Ecuador y por último se hace énfasis en la discusión con varios autores para recalcar que de una u otra forma el escaso habito lector tiene cierta relación con la reducida expresión de ideas.

Si entendemos el habito lector como la doble acepción que contiene el concepto de habito: como la facilidad que se adquiere como la constante practica de un mismo ejercicio o como la tendencia a repetir una determinada conducta, hemos de pensar que la conducta lectora debe entrar a formar parte del repertorio conductual del sujeto, insertándose en su propio estilo de vida. (Universidad de Castilla-La Mancha., 2005, pág. 2),considerando lo antes mencionado la lectura forma habilidades en el individuo y de la misma se van tomando conductas o comportamientos, es ahí en donde se hace énfasis hacia la conducta lectora ya que

a la vez todo lo que hacemos puede ser una acción repetida una y otra vez y la vamos haciendo parte de nuestra vida cotidiana.

METODOLOGÍA

Para llevar a cabo la presente investigación, se baso en un enfoque cuali-cuantitativo, sin embargo comparados y analizados otros artículos estos están realizados con un estudio prospectivo-transversal que tienen como fin una visión a la realidad y aunque sea un método distinto sin embargo llega al mismo fin.

Se realizó una investigación bibliográfica documental porque se basa en documentos físicos y electrónicos y la información recopilada es de gran interés y más que todo confiable, también se hizo énfasis en una investigación de campo porque permitió que el investigador acuda al lugar d los hechos tomando información más relevante y verdadera directo de la fuente del problema.

La población con la que se trabajo es de 88 estudiantes de la Unidad Educativa “Papahurco”, perteneciente al Cantón Salcedo. Se realizó un cuestionario de 10 preguntas las mismas que fueron realizadas en horario de clases y fueron respondidas por los niños y una entrevista con preguntas semiestructuradas a los docentes.

Entre los resultados de respuesta de los estudiantes con las respuestas emitidas por los docentes se evidencia gran contradicción, las que fueron analizadas críticamente y consideradas para establecer conclusiones y recomendaciones, considerando la metodología.

Se tomó en cuenta cuatro preguntas las cuales tienen más relación con las variables de estudio estas son:

Hábito lector

Lectura por obligación académica: es la razón que presenta la persona con el comportamiento que adopte al realizar una lectura obligada en lo académico, esta responde claramente en la pregunta 1 del cuestionario.

Lectura de un libro: es la frecuencia con que la persona inicia la lectura de un libro y lo termina de leer. Se considera a partir de la frecuencia encontrada de acuerdo a la Pregunta 2 del cuestionario.

Expresión de ideas

Argumenta sus ideas: evalúan el grado como los estudiantes durante el proceso lector son o no capaces de argumentar sus ideas en coherencia con el tema tratado, esto se considera a partir de la frecuencia encontrada en la Pregunta 8.

Solicita ayuda para entender el libro: es la frecuencia con la que el niño pide ayuda al docente cuando no entiende el contenido de un libro, para poder entenderlo esta frecuencia se evalúa en la Pregunta 9 del cuestionario.

El método estadístico para comprobar las hipótesis fue chi-cuadrado (χ^2) comparados las formas de recolección de datos de los artículos analizados uno de ellos está realizado con el método de spearman que se diferencia del chi-cuadrado, ya que este método es una correlación de variables que evalúa su grado de asociación .los resultados arrojados no son los mismos pero tienen la misma finalidad estadística.

RESULTADOS

Los resultados que se presentan considero 4 interrogantes en el instrumento de recolección de datos las mismas que se plantearon para la comprobación de la hipótesis y se presentan a continuación.

1. ¿Realiza la lectura por obligación académica?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	17	19%
RARA VEZ	25	29%
NUNCA	46	52%
Total	88	100%

Se puede notar claramente que los estudiantes realizan la lectura por obligación académica, esto no es conveniente si se pretende obtener buenos resultados de aprendizaje, ya que podemos darnos cuenta que al leer de manera obligatoria no existe el gusto por la misma y de esa forma no se podría formar un hábito lector, y de acuerdo a los resultados obtenidos no existe la motivación suficiente para que la lectura no sea tomada como una obligación, sino como un momento de recreación.

2. ¿Cuándo usted inicia la lectura de un libro lo termina de leer?

Alternativas	frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	27	31%
RARA VEZ	19	21%
NUNCA	42	48%
Total	88	100%

Se manifiesta notablemente que la mayoría de los alumnos cuando inician la lectura de un libro lo terminan de leer comparando con las respuestas de los docentes se evidencia claramente una gran contradicción puesto que las docentes manifiestan que los estudiantes no concluyen las lecturas.

Los maestros preocupados por este desinterés buscan estrategias que despierten el interés por la lectura en sus estudiantes sin embargo los resultados no han sido satisfactorios.

Por lo tanto es recomendable que se continúe motivando a los niños para que puedan adquirir la destreza de leer y disfrutar de la lectura.

3¿Durante el proceso lector usted argumenta sus ideas en coherencia con el tema tratado?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	20	23%
RARA VEZ	17	19%
NUNCA	51	58%
Total	88	100%

Se manifiesta que en su gran mayoría los alumnos tienen desconfianza hacia sí mismos, y esto causa que ellos no tengan la facilidad de palabra para argumentar sus ideas en coherencia con el tema que estén tratando en clase durante el proceso lector ,por lo tanto ellos no son hablantes seguros porque cuando necesitan dar una opinión esto causa en ellos quizá el miedo a equivocarse y a la burla de sus compañeros lo que les convierte en niños inseguros e indecisos en sus palabras y

esto hace que en un futuro ellos no sean capaces de defender sus ideas y las mismas queden en la nada.

4 ¿Cuándo no entiende el contenido del libro solicita ayuda para entenderlo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	31	35%
RARA VEZ	14	16%
NUNCA	43	49%
Total	88	100%

Claramente se manifiesta que en su mayoría los niños siempre solicitan ayuda para entender el contenido del libro cuando no lo tienen claro y eso es bueno porque despierta el interés en ellos y crea preguntas al momento de pedir ayuda.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados obtenidos sobre el hábito lector han permitido conocer las falencias existentes en los estudiantes en lo relacionado a la expresión de ideas y como éste asume conductas y comportamientos que se relacionan con los contenidos de las lecturas.

Del artículo de la revista “OCNOS” publicada por la Universidad de Castilla la Mancha, se encuentra el artículo denominado “El hábito lector como actitud. El origen de la categoría de falsos lectores”.

Considerando lo manifestado en la investigación realizada por la Universidad de Castilla-La Mancha., (2005, pág. 1), “leer es, fundamentalmente, una conducta

individual, pero con un significado social y cultural. Por esta razón, aunque la decisión de leer pertenece al campo de lo estrictamente personal, existen influencias externas que orientan la voluntad del sujeto”. Por lo tanto esto nos demuestra que el leer de una u otra forma se encuentra inmerso en la vida cotidiana del individuo y esta tiene un significado social y cultural porque en base a la lectura el individuo es capaz de adoptar conductas según sea el contenido del libro, tomando en cuenta estos criterios y comparando con el trabajo de investigación también se analiza la conducta lectora para clasificar los estereotipos lectores.

En un estudio similar realizado sobre promoción de la lectura o formación de lectores, Duarte,(2005, pág. 4),respecto a El “placer” de la lectura, cierto es que la lectura de un buen texto siempre ha sido fuente de placer para el lector, pero dado que se trata de una sensación inefable, poco comparable a otros placeres terrenales, imposible de explicar o compartir con personas cuya idea de goce aun dista bastante de aproximarse a la de un adulto lector, valdría la pena no abusar de la expresión pervirtiendo su legítimo sentido”. En este estudio María Dolores Duarte considera más en su estudio el placer y la animación por la lectura; comparando con lo expresado por la autora, el trabajo de la presente investigación también concuerda con que el lector debe tomar sentido de la lectura para lograr comprensión, placer y gozo.

La lectura escolar puede lograr que los niños asuman que leer es importante, pero difícilmente podrá conseguir que la lectura sea una alternativa de ocio para ellos. (Torrijos, 2008, pág. 4)

Las lecturas obligatorias –las lecturas escolares– hay que aceptarlas y realizarlas. Son lecturas igual de obligatorias que otras actividades y conocimientos escolares, e igual de obligatorias que otras normas o prescripciones de la vida social cotidiana. Son lecturas que exigen esfuerzo, disciplina, tiempo y dedicación. Presentadas con sinceridad y honestidad pueden ser aceptadas por los escolares, pero debemos demostrarles que esas lecturas serán importantes para ellos, para su

vida, para su presente y para su futuro, al tiempo que les permitirán compartir con otras personas pensamientos o emociones, sueños o inquietudes. (Torrijos, 2008, pág. 3); por tanto ,el acto de leer así sea obligatorio tienen la finalidad de impulsar a los estudiantes a realizar sus tareas escolares , para cumplir con sus deberes.

El artículo también manifiesta que las lecturas obligadas exigen esfuerzo disciplina, tiempo y dedicación, lo que si se compara con la observación a los estudiantes en la sala de clase del grupo investigado, se puede manifestar que para ellos , las lecturas obligadas no les exige esfuerzo o dedicación porque no se sienten motivados ni interesados.

La comunicación entre los individuos es esencial por un conjunto de razones que incluyen el acceso y el intercambio de información, la discusión abierta de ideas y la negociación de desacuerdos y conflictos. Cada vez que hacemos uso de la lengua, en forma oral o escrita, llevamos a cabo acciones de índole social cuya finalidad es dar a conocer algo. (Fajardo Uribe, a propósito de la comunicación verbal, 2009, pág. 5)

En lo que respecta al código no verbal, siempre se accede a este de manera muy fácil en la comunicación oral, si bien se puede reflejar en lo escrito por medio de los signos de puntuación, la reiteración de determinados términos o la velocidad de la narración. (Fajardo Uribe, a propósito de la comunicación verbal, 2009, pág. 11),por tanto en este artículo manifiesta la comunicación oral como una manera fácil de comunicarse en lo no verbal sin embargo en el trabajo de investigación se está de acuerdo que la comunicación oral es más representativa porque esta nos conlleva a la expresión de ideas ,pero de todos modos lo escrito no se representa solo por signos, sino también por palabras , es decir tanto en lo oral y escrito hacemos uso de un vocabulario que por medio de la lectura podemos tener una adecuada expresión de ideas.

Tabla 1
Correlaciones de Spearman estadísticamente significativas con el rendimiento académico

Actitud frente la lectura	$\rho = .413^{**}$
Estrategias para la búsqueda de información	$\rho = .239^{**}$
Libros para clase	$\rho = .301^{**}$
Logro en la búsqueda de información	$\rho = .156^{**}$
Asistencia a la biblioteca	$\rho = .129^*$
$^*p < .005; ^{**}p < .001.$	

En el trabajo de investigación no se estimó la correlación de variables en relación con las bibliotecas escolares y el rendimiento escolar, sin embargo aunque no se tomó en cuenta estos aspectos, se considera que si son factores a tomarse en cuenta para verificar los aspectos que ayudan a potenciar el hábito lector.

Tabla 2
Correlaciones de Spearman estadísticamente significativas con la asistencia a la biblioteca universitaria

Motivación del entorno académico	$\rho = .190^*$
Estrategias para la búsqueda de información	$\rho = .271^*$
Logro en la búsqueda de información	$\rho = .181^*$
$^*p < .001.$	

El escaso hábito lector que presentan los niños muestra la necesidad de propiciar programas de lectura dirigidas a fomentar la participación de los niños en actividades de lectura creando un hábito en ellos tomando en cuenta la casi nula

expresión de ideas que manifiestan, sin embargo la relación de un escaso hábito lector sigue siendo evidente en el campo educativo en los estudiantes de la Unidad Educativa “Papahurco” del Cantón Salcedo.

CONCLUSIONES

- Analizado el trabajo de investigación y los artículos investigados nos llevan a evidenciar que en ninguno de los dos trabajos se llevó a la práctica estrategias que potencien el hábito lector, al contrario si existe concordancia entre lo que María Dolores Duarte manifiesta con la investigación realizada en relación con los aspectos que tienen que ver con el placer a la lectura.
- El presente estudio arroja resultados sobre el porcentaje de hábito lector con el método estadístico del chi-cuadrado, mientras que el método de spearman aplicado por Yubero establece los resultados considerando la correlación de variables en la cual se evidencia la relación que tiene el hábito lector con las bibliotecas escolares y el rendimiento académico.
- Los resultados obtenidos nos llevan a tener en cuenta que el escaso hábito lector se debe entre otras causas a que la familia no existe la costumbre de leer, para que ellos con el ejemplo motiven a sus hijos a la práctica, en la escuela también hace falta que los docentes apliquen estrategias motivacionales que despierte el interés en los alumnos por la lectura.

RECOMENDACIÓN

- Se recomienda se siga investigando sobre el tema del hábito lector y la expresión de ideas ya que el trabajo de investigación realizado, solo se realizó en un contexto social y es necesario que se realicen otros trabajos en otros contextos, de esta forma se lograra incentivar al hábito lector.

Bibliografía

andes.info. (1 de junio de 2013). *andes.info*. Obtenido de El índice de lectura del ecuatoriano es medio libro por año: <http://www.andes.info.ec/es/sociedad/indice-lectura-ecuatoriano-es-medio-libro-ano.html>

Duarte, M. D. (2005). Promoción de la lectura o formación de lectores. *DIALNET*, 42-55.

Fajardo Uribe, L. A. (2009). a proposito de la comunicacion verbal. *Forma y Función*, 124.

Torrijos, P. C. (2008). Recursos y metodología para el fomento de la lectura. *el cepli*, 76-92.

Universidad de Castilla-La Mancha. (2005). El hábito lector como actitud.El origen de la categoria de "falsos lectores. *OCNOS*, 43.

ANEXO 3 Entrevista dirigida a docentes

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
TEMA: EL HÁBITO LECTOR EN LA EXPRESIÓN DE IDEAS EN LOS
ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PAPAHERCO DEL
CANTON SALCEDO.**

**ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES
GUÍA DE PREGUNTAS SEMIESTRUCTURADAS**

¿Qué estrategias utiliza para fomentar la lectura en sus estudiantes?

La redacción de todas la fechas

¿Qué proceso didáctico utiliza para desarrollar en sus estudiantes la expresión oral y escrita?

El libro de cuentos y fábulas

¿Qué actividades propicia para motivar a la lectura en los tiempos libres de los niños?

Dibujar, realizar oraciones y recortar

¿Usted como maestro como puede evidenciar que sus alumnos argumentan con facilidad la lectura de un libro?

Con preguntas orales

Encuesta elaborada por: Erika Lagos

Fecha: 07-02-2016

ANEXO 4 Autorización de la Institución

Salcedo a 14 de Agosto del 2015

Sr. Dr.

BOLIVAR ATIAJA

RECTOR ENCARGADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PAPAHERCO

Presente.

De mis consideraciones:

Por medio del presente oficio reciba un cordial y atento saludo de **ERIKA BELEN LAGOS VELOZ** portadora del número de cedula 0503935744, estudiante de la **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL NOVENO SEMESTRE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**; quien se dirige a usted para solicitarle me permita realizar mi **ANTE PROYECTO DE INVESTIGACION DE TESIS** en la institución a la que usted muy acertadamente la dirige.

Por la atención favorable que se dé a la presente desde ya me anticipo en agradecerle.

ATENTAMENTE



Erika B. Lagos V.

CI: 0503935744

Recibido
14-07-2015
12 H30



Nestor B. Atiaja
Autorizada