



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica.**

TEMA:

“LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE CUARTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “ERNESTO
BUHEL” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA
TUNGURAHUA”

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Tutor: Lic. Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra

Ambato - Ecuador

2016

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo Lic. Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra con C.C. 180124683-4 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “ERNESTO BUCHELI” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA” desarrollado por la estudiante: Orozco Allauca Karina Elizabeth

Considerando que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la



Lic. Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra
C.C. 180124683-4
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACION

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Orozco Allauca Karina Elizabeth

C.C. 160056944-4

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema:” “Las Técnicas de Motivación en el Rendimiento Académico de las Niñas y Niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del cantón Ambato, provincia Tungurahua”.

Autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Orozco Allauca Karina Elizabeth

C.C. 160056944-4

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“Las Técnicas de Motivación en el rendimiento académico de las niñas y niños de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del cantón Ambato, provincia Tungurahua”**. Presentada por la Srta., **KARINA ELIZABETH OROZCO ALLAUCA**, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción 2015, una vez revisado dicho trabajo de graduación, reúne los requisitos básicos, técnicos, científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Mg. Edgar Cevallos
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Mg. Guillermo Rosero
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo de investigación a mis padres que siempre han sido mi apoyo incondicional en todo momento.

A mis hermanos por su cariño y amor que siempre me brindan.

A Héctor Curi la persona especial que con su comprensión y amor ha sido parte importante de mis logros.

Karina Orozco

AGRADECIMIENTO

Primero quiero agradecer a Dios por la vida y la sabiduría que me brinda que sin él nada sería posible.

A mis padres por su amor y comprensión que me brindan día a día.

Al Dr. Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra, tutor del trabajo de investigación por la orientación que me ha brindado para la realización exitosa del presente trabajo.

A la escuela fiscal “Ernesto Bucheli” y autoridades por abrirme las puertas de la institución y permitirme realizar mi trabajo investigativo.

Karina Orozco

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA.....	I
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACION	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xiii
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES.....	xv
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
EXECUTIVE SUMMARY	xvii
INTRODUCCIÓN	xviii
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA	1
1.1 TEMA.....	1
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN	1
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.....	3
1.2.3 PROGNOSIS.....	3
1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	4
1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES	4
1.2.6 DELIMITACIÓN.....	4
1.3. JUSTIFICACIÓN	5

1.4. OBJETIVOS	6
1.4.1 OBJETIVOS GENERALES	6
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	7
CAPITULO II.....	8
MARCO TEÓRICO	8
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	8
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	10
2.3 FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA	10
2.4 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA	11
2.5 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA	11
2.6 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA	12
2.7 FUNDAMENTACIÓN LEGAL	12
2.8 RED DE CATEGORÍAS	18
2.8.1 INFRAORDINACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	19
2.8.2 INFRAORDINACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE	20
2.9 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	21
2.9.1 CATEGORÍA FUNDAMENTAL DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	21
2.9.2 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE	39
2.10 HIPÒTESIS.....	48
2.11 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	48
CAPÍTULO III.....	49
METODOLOGÍA	49
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	49
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	49
3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	49

3.4 POBLACIÓN.....	50
3.5 MUESTRA	50
3.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	51
3.7 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	53
CAPÍTULO IV	54
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	54
4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	73
4.2.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS	73
4.2.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN (SEGÚN LA TABLA)	73
4.2.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN	73
4.2.4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO.....	74
4.2.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO.....	74
CAPÍTULO V	78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	78
CAPÍTULO VI.....	80
PROPUESTA	80
6.1 DATOS INFORMATIVOS	80
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	81
6.3 JUSTIFICACIÓN	81
6.4 OBJETIVOS	82
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	83
6.5.1 FACTIBILIDAD SOCIO-EDUCATIVA	83
6.5.2 FACTIBILIDAD AMBIENTAL	83
6.5.3 FACTIBILIDAD ECONÓMICA.....	83
6.6 FUNDAMENTACIÓN	84
6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO	85

6.8. ADMINISTRACIÓN	86
6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN	86
6.10. PROPUESTA	88
MATERIALES DE REFERENCIA	109
BIBLIOGRAFÍA	109
(LINKOGRAFÍA).....	110
ENCUESTA.....	112
FOTOGRAFÍAS.....	114
CERTIFICADO DE AUTORIZACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	122

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1: ÁRBOL DE PROBLEMAS	2
GRÁFICO 2: RED DE CATEGORÍAS	18
GRÁFICO 3: INFRAORDINACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE	19
GRÁFICO 4: INFRAORDINACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE	20
GRÁFICO 5: ¿ASISTES A CLASES CON ENTUSIASMO?	54
GRÁFICO 6: ¿TE SIENTES MOTIVADO EN CLASES?.....	55
GRÁFICO 7: ¿APRENDES MEJOR CUANDO ESTÁS MOTIVADO?	56
GRÁFICO 8: ¿TE GUSTARÍA QUE TU PROFESOR/A APLIQUE TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN EN CLASES?	57
GRÁFICO 9: ¿TE GUSTARÍA QUE TU PROFESOR/A APLIQUE EN TODAS LAS ASIGNATURAS LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN?.....	58
GRÁFICO 10: ¿CREES QUE LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN TE SIRVEN PARA APRENDER?.....	59
GRÁFICO 11: ¿PARTICIPAS FRECUENTEMENTE EN CLASES?.....	60
GRÁFICO 12: ¿EXISTE BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN TÚ AULA?.....	61
GRÁFICO 13: ¿LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN MEJORARÍA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO?.....	62
GRÁFICO 14: ¿CONOCE USTED ALGUNA TÉCNICA DE MOTIVACIÓN?	63
GRÁFICO 15: ¿APLICA USTED ALGUNA TÉCNICA DE MOTIVACIÓN EN CLASES?.....	64
GRÁFICO 16: ¿LE BENEFICIA PONER EN PRÁCTICAS LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN?	65
GRÁFICO 17: ¿UTILIZA FRECUENTEMENTE LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN?	66
GRÁFICO 18: ¿EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS HA RECIBIDO CURSOS DE CAPACITACIÓN DE TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN?	67
GRÁFICO 19: ¿CREE USTED QUE LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN SON IMPORTANTES PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE?	68
GRÁFICO 20: ¿LE GUSTARÍA CONOCER OTRAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN PARA LA ENSEÑANZA?	69
GRÁFICO 21: ¿EXISTE PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN CLASES?.	70
GRÁFICO 22: ¿TIENE ESTUDIANTES CON BAJO RENDIMIENTO?	71
GRÁFICO 23: ¿LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN INFLUYE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES?	72
GRÁFICO 24: CHI CUADRADO.....	77

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1: POBLACIÓN Y MUESTRA	50
CUADRO 2: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE	51
CUADRO 3: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE	52
CUADRO 4: ¿ASISTES A CLASES CON MUCHO ENTUSIASMO?	54
CUADRO 5: ¿TE SIENTES MOTIVADO EN CLASES?	55
CUADRO 6: ¿APRENDES MEJOR CUANDO ESTÁS MOTIVADO?	56
CUADRO 7: ¿TE GUSTARÍA QUE TU PROFESOR/A APLIQUE TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN EN CLASES?	57
CUADRO 8: TE GUSTARÍA QUE TU PROFESOR/A APLIQUE EN TODAS LAS ASIGNATURAS LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN?	58
CUADRO 9: ¿CREEES QUE LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN TE SIRVEN PARA APRENDER?	59
CUADRO 10: ¿PARTICIPAS FRECUENTEMENTE EN CLASES?	60
CUADRO 11: ¿EXISTE BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN TÚ AULA?	61
CUADRO 12: ¿LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN MEJORARÍA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO?	62
CUADRO 13: ¿CONOCE USTED ALGUNA TÉCNICA DE MOTIVACIÓN?	63
CUADRO 14: ¿APLICA USTED ALGUNA TÉCNICA DE MOTIVACIÓN EN CLASES?	64
CUADRO 15: ¿LE BENEFICIA PONER EN PRÁCTICAS LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN?	65
CUADRO 16: ¿UTILIZA FRECUENTEMENTE LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN?	66
CUADRO 17: ¿EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS HA RECIBIDO CURSOS DE CAPACITACIÓN DE TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN?	67
CUADRO 18: ¿CREE USTED QUE LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN SON IMPORTANTES PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE?	68
CUADRO 19: ¿LE GUSTARÍA CONOCER OTRAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN PARA LA ENSEÑANZA?	69
CUADRO 20: ¿EXISTE PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN CLASES?	70
CUADRO 21: ¿TIENE ESTUDIANTES CON BAJO RENDIMIENTO?	71
CUADRO 22: ¿LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN INFLUYE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES?	72
CUADRO 23: TABLA FRECUENCIAS OBSERVADAS ESTUDIANTES	75
CUADRO 24: TABLA FRECUENCIAS ESPERADAS ESTUDIANTES	76
CUADRO 25: CUADRO DE CONTINGENCIA	76
CUADRO 26: PRESUPUESTO	81
CUADRO 27: METODOLOGÍA MODELO OPERATIVO	85
CUADRO 28: PRESUPUESTO DE LA PROPUESTA	86
CUADRO 29: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 1	89

CUADRO 30: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 2	90
CUADRO 31: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 3	91
CUADRO 32: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 4	92
CUADRO 33: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 5	93
CUADRO 34: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 6	94
CUADRO 35: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 7	95
CUADRO 36: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 8	96
CUADRO 37: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 9	97
CUADRO 38: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 10	98
CUADRO 39: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 11	99
CUADRO 40: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 12	100
CUADRO 41: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 13	101
CUADRO 42: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 14	103
CUADRO 43: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 15	104
CUADRO 44: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 16	105
CUADRO 45: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 17	106
CUADRO 46: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 18	107
CUADRO 47: INDICADORES DE EVALUACIÓN TÉCNICA 19	108

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

ILUSTRACIÓN 1: CORRELACIÓN CON LO REAL	89
ILUSTRACIÓN 2: VICTORIA INICIAL	90
ILUSTRACIÓN 3: FRACASO INICIAL	91
ILUSTRACIÓN 4: ACONTECIMIENTOS ACTUALES DE LA VIDA SOCIAL	92
ILUSTRACIÓN 5: PARTICIPACIÓN DEL ALUMNO	93
ILUSTRACIÓN 6: AUTOSUPERACIÓN	94
ILUSTRACIÓN 7: VOLUNTAD DE APROBACIÓN	95
ILUSTRACIÓN 8: ELOGIOS Y CENSURAS	96
ILUSTRACIÓN 9: MATERIAL DIDÁCTICO	97
ILUSTRACIÓN 10: NECESIDADES DEL ALUMNO	98
ILUSTRACIÓN 11: EXPERIMENTACIÓN	99
ILUSTRACIÓN 12: COMPAÑERISMO	100
ILUSTRACIÓN 13: REDUCCIÓN DE LOS FACTORES NEGATIVOS Y AUMENTO DE LOS POSITIVOS	101
ILUSTRACIÓN 14: ASPIRACIÓN	103
ILUSTRACIÓN 15: TRABAJOS INTERRUMPIDOS	104
ILUSTRACIÓN 16: ÉXITO	105
ILUSTRACIÓN 17: UN BUEN AMBIENTE	106
ILUSTRACIÓN 18: DIÁLOGO	107
ILUSTRACIÓN 19: COMPARTIR LAS VIVENCIAS	108

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: PRESENCIAL

TEMA: “LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “ERNESTO BUCHELI” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA”

Autora: Orozco Allauca Karina Elizabeth

Tutor: Lic. Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra

Fecha: 19 De Agosto del 2015

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación del presente trabajo se lo realizó como respuesta a la preocupación por la escasa aplicación de las Técnicas de Motivación de las Niñas y Niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del cantón Ambato, provincia Tungurahua”. Se realizó la investigación respectiva a través de la aplicación de la encuesta con los resultados obtenidos se pudo detectar que en la escuela fiscal “Ernesto Bucheli” existe la escasa aplicación de las Técnicas de Motivación las cuales influyen mucho en el rendimiento académico de los estudiantes.

Para ayudar a combatir este problema he elaborado un manual con Técnicas de Motivación el cual servirá al docente como orientación al momento de aplicar las técnicas.

Las personas que se beneficiaran con esta propuesta son los estudiantes y los docentes ya que con la aplicación de las Técnicas de Motivación se sentirán motivados en las clases y con ganas de aprender.

Palabras clave: Técnicas, motivación, estrategias, métodos, rendimiento, académico.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
RACE: BASIC EDUCATION
STUDY MODE

TOPIC: "MOTIVATION TECHNIQUES IN THE ACADEMIC PERFORMANCE OF THE CHILDREN OF FOURTH YEAR OF GENERAL BASIC EDUCATION SCHOOL" ERNESTO BUCHELI "CANTON AMBATO, PROVINCE TUNGURAHUA"

Author: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Tutor: Lic. Mg. Lana Hernán Guillermo Saavedra

Date: August 19, 2015

EXECUTIVE SUMMARY

The present research work was made in response to concerns about the weak implementation of motivational techniques Girls and Boys Fourth Year General Education Basic School "Ernesto Bucheli" Canton Ambato, Tungurahua province. "The respective research through the implementation of the survey with the results obtained could be detected was conducted in fiscal school "Ernesto Bucheli" there is a limited application of motivational techniques which greatly influence the academic performance of students.

To help combat this problem I developed a handbook with motivation techniques which teachers serve as guidance when applying the techniques.

People who will benefit from this proposal are students and teachers as to the application of motivational techniques they will be motivated in class and eager to learn.

Keywords: Technical, motivation, strategies, methods, performance, academic.

INTRODUCCIÓN

El interés por realizar esta investigación es para que los docentes de la escuela “Ernesto Buchelli” puedan conocer las técnicas de motivación para poderlas poner en práctica de forma adecuada y correcta con sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje y así tener buenos resultados en el rendimiento académico.

CAPÍTULO I EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.- Está compuesto por: Tema, Planteamiento del problema, Contextualización Macro, Meso, Micro, Árbol de problemas, Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del problema, Preguntas directrices, la Delimitación del problema, Justificación y los Objetivos.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.- compuesto por: los Antecedentes investigativos, Fundamentación filosófica, Fundamentación legal, Categorías fundamentales, Hipótesis y Señalamiento de variables de la hipótesis.

CAPÍTULO III LA METODOLOGÍA.- Este capítulo está compuesto por los siguientes puntos: Enfoque, Modalidad básica de la investigación, Nivel o tipo de investigación, Población y muestra, Operacionalización de variables, Plan de recolección de información y Plan de procesamiento de la información.

CAPÍTULO IV ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.- En este capítulo se realiza el Análisis de los resultados, Interpretación de datos y Verificación de hipótesis.

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.- Se realizan las conclusiones según la interpretación de los resultados y se dan las respectivas recomendaciones.

CAPÍTULO VI LA PROPUESTA.- Se elabora un manual como alternativa de solución para que el docente tenga una guía al momento de aplicar las Técnicas de Motivación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“Las Técnicas de Motivación en el Rendimiento Académico de las niñas y los niños de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

En el Ecuador uno de cada diez niños adoptaron un mal comportamiento en sus clases debido a que no se encuentran motivados y por ende no les interesa seguir adelante en su vida personal, emocional y escolar.

A medida que se reconoció el valor de la motivación en clases y su influencia en el comportamiento conductual, se hizo indudable la necesidad de varios de estos recursos para alcanzar las metas educativas. (Luisa, 2012)

En la provincia de Tungurahua el trabajo enfoca un resumen analítico sobre las Estrategias Motivacionales para el docente para un aprendizaje significativo con interpretación constructivista y tiene como propósito ofrecer al docente un conjunto de elementos conceptuales y de estrategias aplicables al trabajo en el aula. (Mariela, 2010)

En la ciudad de Ambato las instituciones educativas de formación básica también visualizan problemas de carácter familiar, social, comporta mental que a su vez conllevan a ocasionar problemas en el aspecto emocional de los niños y niñas,

estos problemas traen como consecuencia la desmotivación de los escolares en el ambiente educativo.(Elizabeth, 2013)

Como docentes nos debe interesar mucho que nuestros estudiantes aprendan por lo cual debemos buscar, investigar estrategias para poder llegar a conseguirlo y una de ellas es aplicando las técnicas de motivación antes de impartir una clase ya que sabemos que si un estudiante se encuentra motivado, con ganas de aprender va hacer más fácil que nos preste atención y que se interesen por la clase que se les va a compartir y por la misma razón obtendremos excelentes resultados.

En la Provincia de Tungurahua, Parroquia Unamuncho, en la escuela “Ernesto Bucheli” en el 4to Año de Educación Básica, se pudo detectar que existe un problema que está perjudicando el proceso educativo como es la escasa implementación de técnicas de motivación en el proceso de enseñanza; se pudo evidenciar que los docentes solo se interesan por impartir la clase, más no por el estado de ánimo de sus estudiantes o si el ambiente de trabajo es el adecuado ya que esto afecta a los niños y no tienen ganas de aprender, muestran mucho desinterés y por lo tanto perjudica su rendimiento académico.

Para obtener un buen rendimiento académico de los estudiantes se debe buscar varias técnicas, estrategias, guías; en este caso una buena opción sería las técnicas de motivación ya que esto le permite al estudiante sentirse más cómodo el momento de aprender.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

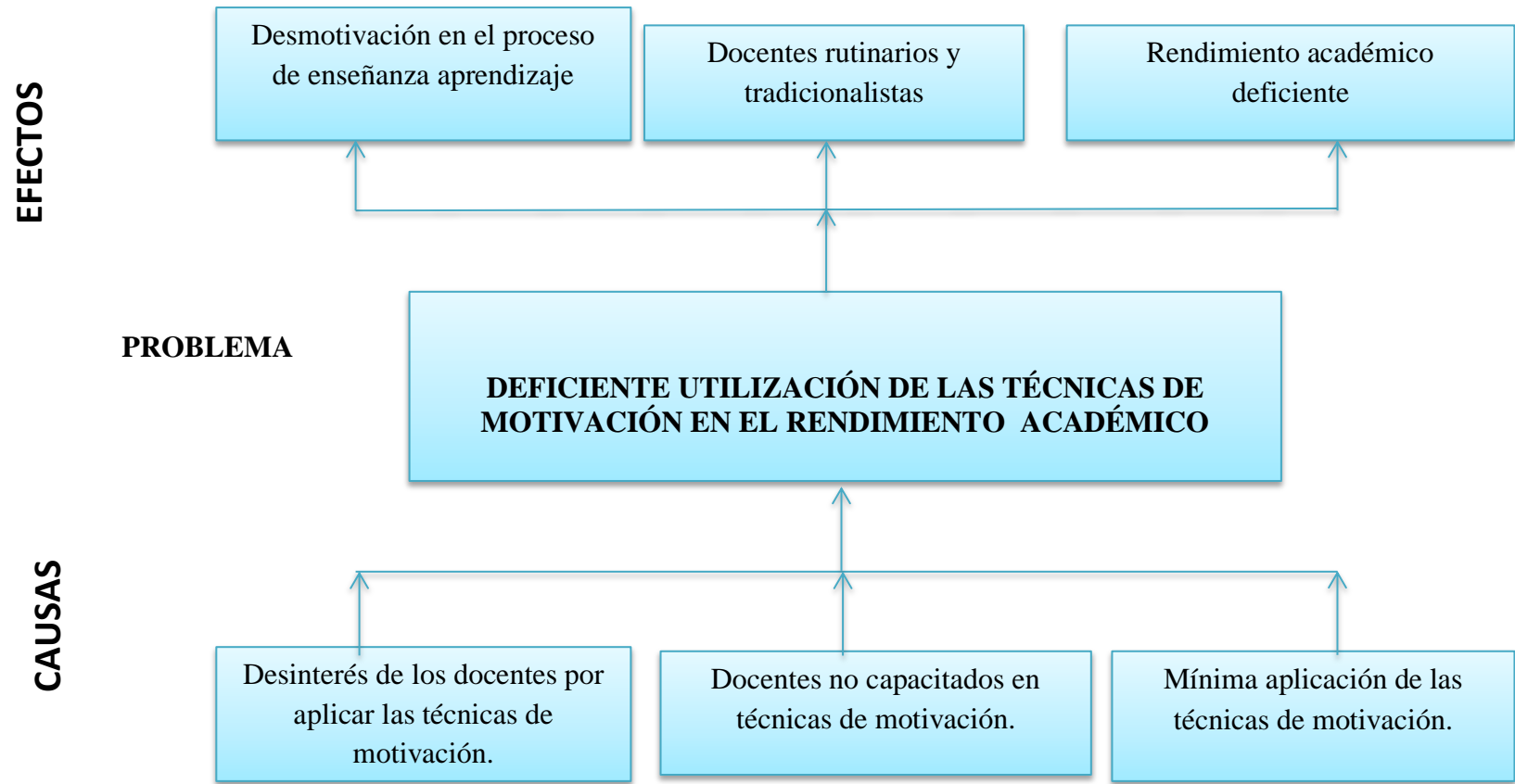


Gráfico 1: Árbol de Problemas
Elaborado: Karina Elizabeth Orozco Allauca

1.2.2 Análisis Crítico

El desinterés de que los docentes investiguen y apliquen las técnicas de motivación, hace que los estudiantes se sientan desmotivados el momento de aprender y esto se ve reflejado en su rendimiento académico. Se conoce que un niño que es obligado a realizar algo que no quiere no lo hará de buena forma, de la misma manera sucede en la educación sino los niños no son motivados antes de impartir la clase no presentaran buenos resultados.

Los docentes siempre deben estar actualizados y conocer nuevas estrategias para poder llegar a los estudiantes y no ser los docentes tradicionales y rutinarios de siempre ya que esto aburre a los estudiantes, un docente que no está capacitado para aplicar las técnicas de motivación no lo podrá hacer frente a sus estudiantes; lo hará de una manera equivocada y por la misma razón no le pondrán atención en sus clases. Los docentes deben estar siempre pendientes de las capacitaciones que ofrece el Ministerio de Educación con respecto al tema.

La mínima aplicación de las técnicas de motivación por parte de los docentes hace que los estudiantes se interesen en otras actividades que no sean educativas y por ende bajen su rendimiento académico.

Los maestros deben tratar de tener una buena relación con sus estudiantes entablando diálogos mostrándoles confianza para que los estudiantes no tengan temor de preguntar o hablar de algún tema tanto los estudiantes como el docente debe crear un ambiente cómodo de trabajo para poder realizar de excelente manera sus actividades y así obtener un buen resultado.

1.2.3 Prognosis

Se debe analizar que si no se trata de inmediato este problema existente en la escuela “Ernesto Bucheli” como es la falta de aplicación de las técnicas de motivación puede acarear varios problemas como estudiantes conformistas, sin

ganas de aprender con problemas de aprendizaje y por lo mismo con bajo rendimiento académico y deserción. Se tendrá una pésima educación, estudiantes desinteresados en las clases, inquietos y con mal comportamiento en el aula. Lo que en el futuro será un problema de pérdidas de año y personas frustradas por no haber podido concluir con una educación básica que es el nivel elemental de las personas.

1.2.4. Formulación Del Problema

¿Cómo inciden las técnicas de motivación en el rendimiento académico de las niñas y niños de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua?

1.2.5 Preguntas Directrices

- ✓ ¿Qué técnicas de motivación se utilizan en las niñas y niños del 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua?
- ✓ ¿Cuál es el rendimiento académico de las niñas y niños del 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua?
- ✓ ¿Existen alternativas de solución para el bajo rendimiento académico de las niñas y niños del 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua?

1.2.6 Delimitación

Delimitación de contenido:

Campo: Educación

Área: Psicopedagógica

Aspecto: Las Técnicas de Motivación en el Rendimiento Académico.

Espacial: Esta investigación se realiza en la Escuela Fiscal “Ernesto Bucheli”

Temporal: Periodo Abril-Agosto 2015

Unidades de observación: Niñas, niños y profesores del cuarto año de la Escuela Fiscal “Ernesto Bucheli”

1.3. JUSTIFICACIÓN

Interés

El interés por realizar esta investigación es para que los docentes de la escuela “Ernesto Buchelli” puedan conocer las técnicas de motivación para poderlas poner en práctica de forma adecuada y correcta con sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje y así tener buenos resultados en el rendimiento académico.

Importancia

La importancia de esta investigación es poder dar alternativas de solución al problema planteado para que los niños sean más participativos y activos y se puedan desenvolver en la vida diría sin timidez ni miedos.

Originalidad

El estudio de este problema es original ya que yo soy quien investigo, averiguo e indago todo con respecto al tema como conceptos, características, tipologías y trato de dar alternativas de solución al problema planteado.

La factibilidad

La factibilidad de esta investigación es gracias al apoyo de las autoridades, los docentes y de los estudiantes, de la institución educativa “Ernesto Bucheli” ya que se cuenta con el tiempo necesario para poder realizar la presente investigación

y también con todos los recursos para que la investigación se realice de mejor manera.

Los beneficiarios

Los beneficiarios de esta investigación serán los docentes porque sabrán cómo poner en práctica las técnicas de motivación y de mismo modo los estudiantes porque recibirán sus clases en un ambiente de confianza y muy ameno y podrán obtener un aprendizaje significativo para su vida.

El impacto

El impacto de la investigación es positivo ya que se podrá dar alternativas de solución para el problema antes mencionado y así tener una mejor calidad de educación tanto para el estudiante como para el docente.

La novedad

La presente investigación es novedosa ya que pocos docentes conocen a cerca de las Técnicas de Motivación y los pocos que las conocen no saben cómo ponerlas en práctica al momento de dar sus clases lo que perjudica a los estudiantes.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 Objetivos Generales

- ✓ Determinar la incidencia de las técnicas de motivación en el rendimiento académico en las niñas y niños del 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

1.4.2 Objetivos Específicos

- ✓ Analizar la utilización de las técnicas de motivacionales en las niñas y niños de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

- ✓ Identificar las causas del bajo rendimiento académico de las niñas y niños del 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

- ✓ Proponer alternativas de solución para el bajo rendimiento académico de las niñas y niños del 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Después de haber revisado las tesis existentes en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”, se ha encontrado los siguientes trabajos de investigación:

PAZMIÑO, Sonia (2009) en su investigación “La Motivación y su Influencia en el Rendimiento Escolar de los niños/as de segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Suizo” del Cantón Ambato año Lectivo 2008 – 2009.” Pudo concluir que:

CONCLUSIONES

- ✓ La motivación no se activa de manera automática ni es privativa del inicio de la actividad o tarea, sino que abarca todo el episodio de enseñanza aprendizaje, y que el alumno así como el docente deben realizar deliberadamente ciertas acciones, antes, durante y al final, para que persista o se incremente una disposición favorable para el estudio.
- ✓ Podemos decir que si bien la buena relación entre el maestro y el alumno en el aula, es un factor determinante para que este último pueda estudiar en un ambiente de armonía no le afecte en lo más mínimo ni repercuta dicha relación para que exista éxito o fracaso en su rendimiento escolar.

El autor de esta tesis tiene mucha razón ya que si los docentes siempre aplican las mismas técnicas en sus clases sus estudiantes se aburrirán y no se interesaran en las clases que él está impartiendo.

Si los docentes aplicaran nuevas técnicas de motivación y de enseñanza verían en sus estudiantes el entusiasmo por aprender.

En la tesis consultada de VELASCO, Piedad (2011) “Implementación de Técnicas de Motivación en el aula para potenciar el interés por el estudio en los estudiantes, de octavo año de Educación Básica paralelo “D”, del Instituto Tecnológico Superior Los Andes” de Píllaro Provincia de Tungurahua noviembre 2010 - marzo 2011.” Pude encontrar las siguientes conclusiones.

CONCLUSIONES

- ✓ La motivación es una necesidad imperiosa de querer colaborar en el proceso de aprendizaje, la motivación en cierto sentido alcanza su máxima importancia.
- ✓ La ausencia de motivación complica la tarea del profesor porque el estudiante, no colabora, se distrae no se concentra en las tareas asignadas, provoca alteraciones en la clase, y por lo tanto no se cumplen los objetivos.

Existen varios factores que pueden beneficiar o perjudicar a los estudiantes en sus estudios entre ellos están: la familia, los amigos, los recursos económicos, entre otros; ya que todo esto incide en que el estudiante obtenga o no un buen rendimiento.

En la tesis de RUJEL Lorena (2012) “Las Estrategias Motivacionales y su influencia en la Baja Autoestima de los niños de Sexto año de Educación Básica de la Unidad Educativa □”Americano” de la Ciudad de Ambato.” Se pudo encontrar las siguientes conclusiones y recomendaciones.

CONCLUSIONES

- ✓ El docente no aplica estrategias motivacionales en la clase lo que permitirá que cause problemas de conducta y se vea reflejado en su rendimiento académico.
- ✓ La falta de atención de los padres influye en la poca autoestima de los niños lo que permitirá que el niño sea agresivo mienta frecuentemente a las demás personas y tenga mal rendimiento académico.

Los padres de familia deben brindar apoyo a sus hijos ya que ellos necesitan sentirse apreciados, protegidos de las personas que lo rodean así se sentirá motivado para realizar sus actividades diarias como lo es el estudio.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Esta investigación está fundamentada en el paradigma crítico porque analiza la realidad de la institución educativa de cómo se evalúa y que técnicas de motivación se ponen en práctica en el aula.

2.3 FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA

En la escuela Ernesto Bucheli se pudo observar que la falta aplicación de las técnicas de motivación en los estudiantes crea un ambiente de trabajo inadecuado lo cual perjudica tanto a los estudiantes y al docente porque el docente no puede impartir sus clases ya que los estudiantes se sientes aburridos y sin ganas de aprender.

También se pudo observar la escasa aplicación de valores como el respeto hacia el docente ya que al momento de impartir su clase no le prestaban atención.

La solidaridad al momento de realizar trabajos grupales solo un estudiante lo realizaba el resto se dedicaba a jugar o a molestar a los demás.

2.4 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

En la escuela Ernesto Bucheli se pudo mirar que no existe una buena relación entre maestro y estudiante por la escasa comunicación que existe entre ellos y por el escaso uso de las técnicas de motivación. Aurora Migorance (2010), nos indica que estar motivado significado el interés que tiene el estudiante por su propio aprendizaje o por las actividades que le llevan a él.

2.5 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

La aplicación de valores es muy importante en todo ámbito y no ha sido la excepción en el desarrollo de esta investigación como por ejemplo:

La honestidad que tuvieron los estudiantes y la docente al momento de responder si se aplicaban o no las Técnicas de Motivación en clases.

El respeto que existió entre la investigadora, el docente y los estudiantes en el desarrollo y aplicación de la investigación.

La responsabilidad que demostró la docente para conocer y aplicar nuevas Técnicas de Motivación y también la responsabilidad al momento de guiar al docente.

2.6 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

(Sexton, 1977) “Nos da a conocer que la motivación es el proceso de estimular a un individuo para que se realice una acción que satisfaga alguna de sus necesidades y alcance alguna meta deseada para el motivador.”

La motivación es el deseo, las ganas que tiene una persona para realizar alguna actividad y el resultado final también depende del entorno y las personas que lo rodean.

2.7 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

En La Constitución de la República del Ecuador (2008) sobre la educación se fundamenta en los siguientes artículos:

TÍTULO II
DERECHOS
CAPÍTULO II
DERECHOS DEL BUEN VIVIR
Sección quinta

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la

cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

En la LOEI (2011) sobre “Las Técnicas de Motivación en el Rendimiento Académico de los niños de 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato”, se fundamenta en los siguientes artículos:

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES
Capítulo Único
DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 1.- **Ámbito.**- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

Art. 2 Principios. Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes.

En el Código de la Niñez y Adolescencia (2009) sobre la educación se fundamenta en los siguientes artículos:

CAPÍTULO III

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- e) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
- h) La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos;
- i) El respeto al medio ambiente.

En el Código del Buen Vivir sobre la educación se fundamenta en los siguientes artículos:

CÓDIGO DEL BUEN VIVIR

Sección Primera: Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato y estará articulado con el sistema de educación superior.

El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

2.8 RED DE CATEGORÍAS

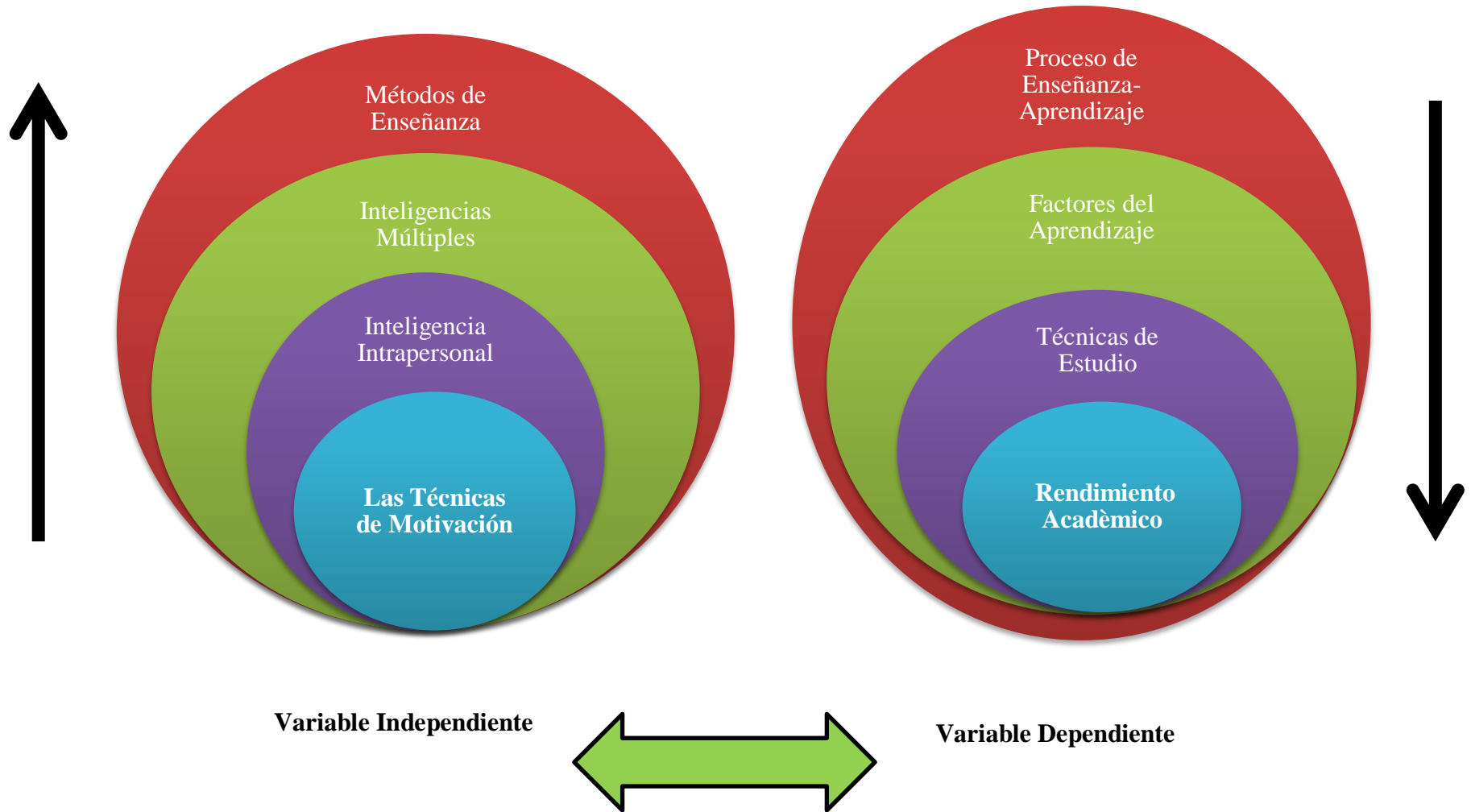


Gráfico 2: Red de Categorías

Elaboración: Karina Elizabeth Orozco Allauca

2.8.1 Infraordinación de la Variable Independiente

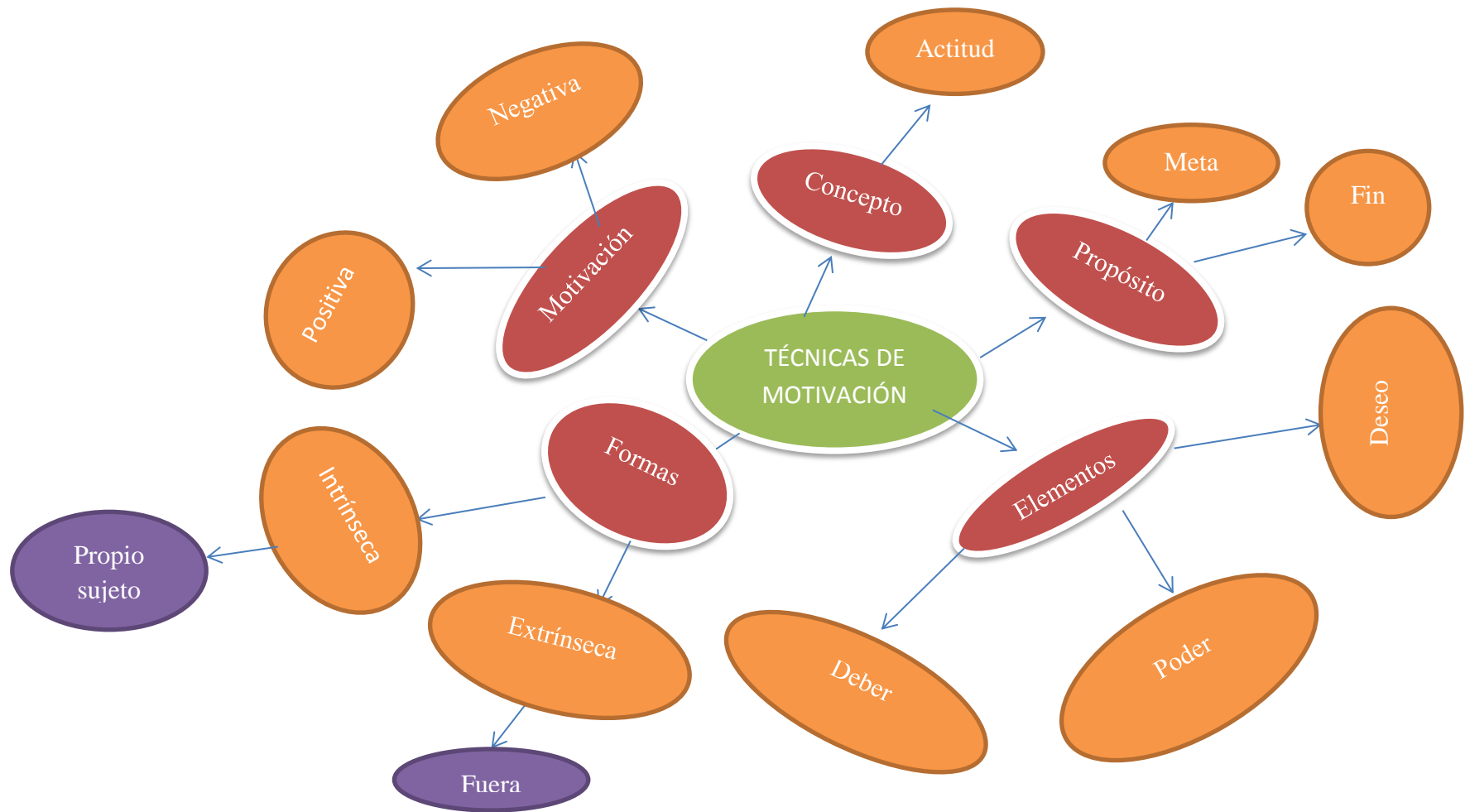


Gráfico 3: Infraordinación de la Variable Independiente

Elaboración: Karina Elizabeth Orozco Allauca

2.8.2 Infraordinación de la Variable Dependiente

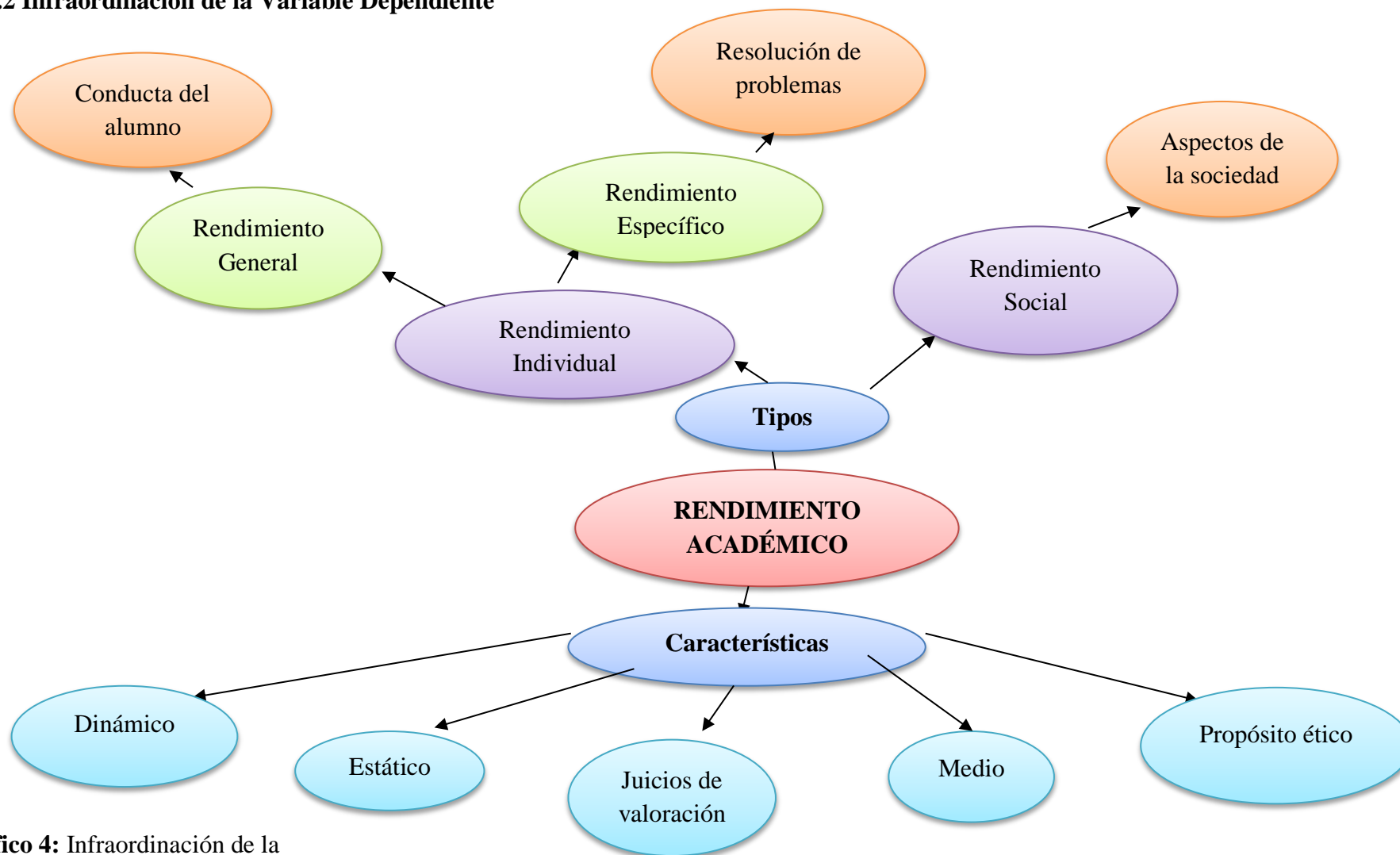


Gráfico 4: Infraordinación de la Variable Dependiente
Elaboración: Karina Elizabeth Orozco Allauca

2.9 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

2.9.1 CATEGORÍA FUNDAMENTAL DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

2.9.1.1 TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN.

Definiciones de motivación

- ✓ “Motivación es el proceso de estimular a un individuo para que se realice una acción que satisfaga alguna de sus necesidades y alcance alguna meta deseada para el motivador.” (Sexton, 1977)
- ✓ La motivación es el deseo de hacer mucho esfuerzo por alcanzar las metas de la organización, condicionado por la necesidad de satisfacer alguna necesidad individual. Si bien la motivación general se refiere al esfuerzo por conseguir cualquier meta, nos concentramos en metas organizacionales a fin de reflejar nuestro interés primordial por el comportamiento conexo con la motivación y el sistema de valores que rige la organización. (Robbins, 1999)
- ✓ Chiavenato define a la motivación como el resultado de la interacción entre el individuo y la situación que lo rodea. Dependiendo de la situación que viva el individuo en ese momento y de cómo la viva, habrá una interacción entre él y la situación que motivará o no al individuo. (Chiavenato, 2000)

La motivación es el deseo por alcanzar algo que queremos y esto depende de todos los factores que nos rodean si estos son positivos los resultados serán positivos.

Técnicas de Motivación

Depende del contexto de las características de la asignatura, del curso, de los conocimientos previos, del tamaño del grupo, etc., la utilización de unas u otras, aunque algunas se consideran fundamentales para la motivación (al menos, así lo indican los estudios).

Si queremos construir algo, tenemos que saber primero en qué tipo de terreno nos apoyamos:

1. Correlación con lo real

Con ella el profesor procura establecer relación entre lo que está enseñando y la realidad circundante, con las experiencias de vida del alumno o con hechos de la actualidad. Esta técnica se confunde, también, con la concretización de la enseñanza y tiene la virtud de dar un sentido de realidad y de autenticidad a las clases.

2. Victoria Inicial

El alumno es llevado a responder preguntas relativamente fáciles pero 'pomposas', presentadas con aspecto de difíciles. Naturalmente, el alumno responderá con exactitud y, entusiasmado con su éxito, prosigue con atención los trabajos de la clase.

3. Fracaso Inicial

Aquí son hechas preguntas aparentemente fáciles, provocando respuestas erradas. Estas preguntas deben ser dirigidas, preferentemente, a los alumnos más capaces. Los otros, despiertan ante el fracaso de los mejores, y éstos, a su vez, quedan intrigados por sus inesperados errores.

4. Acontecimientos actuales de la vida social

De acuerdo con esta técnica, el profesor procura partir de acontecimientos o hechos que ocupan a la opinión pública. Es éste un enfoque de facilísima aplicación, ya que, en cierto modo, todas las cuestiones adhieren a las disciplinas enseñadas en la escuela. Debe existir bastante preocupación docente por el uso de esta técnica, puesto que es un excelente medio de dar sentido y funcionalidad a las clases, separándolas del páramo distante en que las ven los alumnos. Siempre que esta articulación se haga posible, las lecciones se vitalizarán y contribuirán al interés de la clase.

5. Participación del alumno

El profesor, mediante interrogatorios y situaciones problemáticas interesantes, hace que los alumnos tomen parte en los trabajos escolares. Su preocupación debe ser la de sustraer al alumno de la situación de mero espectador, para transformarlo en participante y, asimismo, en realizador de la clase.

6. Autosuperación

El profesor incentiva al alumno para que mejore su actuación. A ese efecto pueden ser confeccionadas gráficas demostrativas del rendimiento del alumno. Es ésta una técnica más bien de uso individual, mediante la cual el alumno es llevado a comparar la marcha de su aprendizaje en diversos momentos, o a compararla con la media de rendimiento de la clase. El alumno es, de ese modo, inducido a superarse, sin cotejos directos con sus compañeros. Las comparaciones entre compañeros deben ser abolidas, ya que difícilmente pueden expresar algo en concreto. Esta auto superación puede ser efectuada, asimismo, entre distintas clases y divisiones de un mismo curso. Cuando una escuela posee más de una división o sección del mismo grado, se puede efectuar la comparación de la media de aprendizaje. Estas comparaciones pueden sustituir muy bien los famosos Cuadros de Honor que no hacen más que estimular las vanidades de alumnos y de padres.

7. Voluntad de aprobación

El profesor multiplica su atención acerca del comportamiento de sus alumnos, utilizando la tendencia del comportamiento humano preocupado por la aceptación de lo que va a realizar, por parte de sus compañeros y del profesor. Sería interesante que el profesor tuviese conocimientos acerca de la capacidad del alumno en otras disciplinas. Eso haría que él se sintiese observado y que aspirase a mostrarse eficiente en la disciplina del profesor que lo notó, para obtener, cada vez en mayor grado, la aprobación y la admiración de su maestro.

8. Elogios y censuras

Los elogios y censuras pueden funcionar como procesos motivadores, si son usados con prudencia y oportunamente.

- ✓ **Elogios.** Éstos producen mejores resultados en alumnos flojos o medianamente flojos. Son de poco efecto en los más capaces. El profesor, no obstante, debe estar siempre dispuesto a elogiar, por lo cual debe estar volcado hacia lo que de elogiable alcancen a demostrar sus alumnos. Los elogios deben ser oportunos y no deben ser exagerados, pues si no el alumno desconfía.

- ✓ **Censuras.** Producen mejores resultados en alumnos capaces. En los alumnos flojos, la censura es inhibitoria. Cuando se las estima necesarias, es recomendable efectuarlas a solas, para no humillar al alumno. Una censura oportuna, llevada a cabo en forma privada, suele dar excelentes resultados. Es importante hacer notar que las situaciones de humillación deben ser evitadas, pues generan resentimientos difícilmente superables en el ánimo del alumno. El elogio, en términos generales, es superior a la censura.

9. Material didáctico

Ésta debe ser una técnica de motivación para todas las clases en las cuales el profesor se proponga ilustrar y llevar a lo concreto los asuntos a través de algo más que las palabras. Junto con el uso intensivo del encerado (pizarrón) se hacen necesarias las proyecciones cinematográficas, presentación de obras de autores tratados, aplicación de test, corroboración de la actualidad y necesidad del asunto desarrollado en clase por medio de periódicos, revistas, noticieros de radio, etc. Cada profesor debería proveer a la adquisición y confección del material necesario para su materia, que iría siendo enriquecido de año en año.

10. Necesidades del alumno

Notamos que la escuela insiste en desconocer las necesidades del alumno. Casi toda la vida escolar está orientada con un sentido de divorcio con la realidad humana de sus alumnos. Es necesario destacar la importancia de tener en cuenta las necesidades del adolescente, haciendo que las diversas asignaturas se encarguen de atenderlas. Esta actitud no solamente es más educativa, sino que también se presta para la motivación, ya que las actividades escolares pasan a tener significado y utilidad inmediatos. Debe ser, pues, actitud del profesor la de estar siempre atento

en el sentido de encaminar sus clases en la dirección de las necesidades biopsicosociales de sus alumnos.

11. Experimentación

Una tendencia común a todos es la de hacer algo. Esta tendencia puede ser explorada en la enseñanza de todas las disciplinas. Nuestras escuelas, por su aspecto eminentemente verbalístico, no dan oportunidad para que el alumno haga algo que no sea copiar, repetir y quedarse quieto. Con todo, esta tendencia es un manantial de valiosas motivaciones. Deben planearse actividades de realización, por parte de los alumnos, en todas las disciplinas, llevándolos a actuar física e intelectualmente. Los talleres deben imperar en las escuelas. La cátedra de trabajo manual merece ser prestigiada al máximo, al punto de articularla con todas las otras disciplinas.

12. Compañerismo

En la primera fase de la adolescencia, correspondiente al primer ciclo, el alumno es dado a tener amigos o a cultivar amistades exclusivas. Es oportuno favorecer la formación de grupos de amigos de más de tres alumnos, y aprovecharlos para realizar tareas comunes, repartiendo entre ellos las partes de las mismas. Se debe, también, desarrollar el "espíritu de la clase" para que la misma cause buena impresión en el conjunto de la escuela. Esta práctica tiene el mérito de atenuar el espíritu tímido e introvertido de esa primera fase de la adolescencia, así como el de motivar los trabajos escolares a través de tareas en grupo y el empeño de todos para que la clase no haga "feo papel" con relación a las otras clases. En la segunda fase de la adolescencia, correspondiente al segundo ciclo, hay un despertar de la sociabilidad, una especie de reconciliación con la sociedad y con sus semejantes, que puede ser aprovechada en el sentido de reforzar el "espíritu de la clase", de los trabajos en grupo y de la solidaridad en general.

13. Reducción de los factores negativos y aumento de los positivos

Ésta debe ser la norma general de la motivación del aprendizaje. Es preciso reducir al mínimo las condiciones desfavorables para el trabajo escolar, como ser: críticas

exageradas, comparaciones ridiculizantes, exceso de materia de estudio, injusticias, desequilibrio emotivo del profesor, inseguridad con relación a las notas, conducta extravagante del profesor, como por ejemplo, incertidumbre acerca de la lección asignada, sobrecarga de tareas, falta de ventilación o exceso de calor en la clase, etc. Corresponde, por el contrario, aumentar las condiciones favorables, de manera que el alumno se sienta a gusto, acentuando los elogios justos, la consideración, el respeto, las atenciones, los consejos, el reconocimiento de todo lo que de bueno realice el alumno, la mejora de las condiciones materiales de la escuela, etc.

14. Aspiración

Una óptima técnica de motivación, aunque de difícil aplicación, es la utilización de las aspiraciones del alumno. Esta técnica requiere una indagación de esas aspiraciones, casi siempre inaprehensibles para el propio alumno, que todavía no tomó plena conciencia de lo que desea. Todo ser humano aspira a un nivel de cultura, de vida, de prestigio social, etc. Si el profesor tiene conocimiento de esas aspiraciones, podrá relacionarlas con la enseñanza, evidenciando que su materia puede auxiliar al educando en la consecución de sus objetivos más íntimos. Este procedimiento, por otra parte, puede llevar al alumno a criticar sus propias aspiraciones, en el sentido de un mejor ajuste a sus realidades humana y social.

El profesor podrá ayudar cada vez mejor al alumno, si consigue hacerlo sentir capaz de alcanzar por sí mismo lo que aspira, en lugar de darle excesiva asistencia. Debe hacer que sus alumnos, en cuanto estén en condiciones de hacerlo, caminen con sus propias piernas. Éste es, verdaderamente, el camino de la libertad, esto es: hacer que el alumno quiera, piense y sienta por sí mismo.

Por eso es importante conocer el nivel de aspiración del alumno, porque:

- ✓ A medida que el alumno va teniendo experiencias, va aprendiendo, aunque sea subjetivamente, a valorar su capacidad y eficiencia, de lo que resulta un estado de expectativa con relación a nuevas experiencias. El nivel de aspiración resulta de esa expectativa ajustada o desajustada en más o en menos de las reales posibilidades del educando.

- ✓ Los factores que influyen en el establecimiento del nivel de aspiración son los siguientes: rasgos de la personalidad, éxitos o fracasos en experiencias anteriores.
- ✓ Los alumnos bien preparados son capaces de formular objetivos más cercanos a la realidad que los mal preparados, considerándose o bien muy por debajo o muy por encima de sus posibilidades.

Así, es importante para el profesor, a fin de promover una motivación adecuada, que procure ayudar a que el alumno se ajuste a sí mismo y a la realidad.

15. Trabajos interrumpidos

Otra de las modalidades que adopta la motivación es la de dar comienzo a un trabajo y, cuando se ha comprobado que el mismo va siendo satisfactoriamente comprendido, interrumpirlo para que los educandos lo terminen por su propia cuenta. Por ejemplo, iniciado el análisis literario de un fragmento y cuando se note que se ha comprendido el trabajo ejecutado, el profesor puede suspender su directa participación a fin de que los alumnos continúen por sí solos la tarea. Un sistema semejante puede hacerse con cualquier tipo de demostración o experiencia, en la cual, llegados los trabajos a un momento oportuno, el profesor pide a los alumnos que sean ellos solos quienes los prosigan. Otra aplicación de la presente técnica consiste en posponer la culminación del trabajo escolar hasta la clase siguiente. El alumnado se considerará frustrado con la interrupción pero, a la vez, se sentirá activado para reiniciar los trabajos en la clase siguiente.

16. Éxito

Excelente técnica de motivación es el éxito. Todos los seres humanos aspiran al éxito y se entusiasman con él. Nada desanima más al educando que el fracaso continuado. El fracaso ocasional puede provocar una reacción saludable en el alumno, pero cuando éste es continuo, acaba por desanimar, producir la sensación de inferioridad y frustrar. Los trabajos deben ser planeados en función de las posibilidades de los educandos para que éstos tengan buenas probabilidades de éxito. Los buenos resultados deben ser dados a conocer cuanto antes a los alumnos,

para que actúen como refuerzo, de acuerdo con la teoría del condicionamiento operante.

17. Un buen ambiente

El ambiente que le rodea al estudiante es un factor muy importante que se debe tomar en cuenta al momento de aprender. Por ejemplo si en la escuela un niño asiste a clases y ve que su aula está adornada con muchos materiales didácticos esto le motiva al niño a ir a clases porque ve que su aula es colorida divertida. Es recomendable que el material didáctico que adorna el aula sea de colores llamativos, grandes y sobre todo divertidos.

18. El diálogo

Otra excelente técnica de motivación es la que está basada en el diálogo en este caso entre profesor-estudiante esto quiere decir que si existe confianza entre ambos podrán entablar un buena conversación y así poder compartir sus ideas y sobre todo sus necesidades, se debe tomar en cuenta que el dialogo entre profesor-estudiante debe estar siempre basada en el respeto.

19. Compartir las vivencias

Compartir las vivencias de uno hace que las clases sean más atractivas porque esto llama la atención de los estudiantes porque ya no lo ven como una simple teoría sino como algo real, como algo que en verdad pasó. También se puede compartir las vivencias o anécdotas de los estudiantes siempre y cuando no hagan sentir mal al estudiante. (Andrews T. , 1952)

Las técnicas de motivación nos ayudan a que las clases sean más divertidas y menos tradicionalistas para que los estudiantes asistan con entusiasmo a la escuela y no se sientan obligados a asistir.

2.9.1.2 INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

En el corazón de nuestro mundo interior se encuentran las capacidades a las que recurrimos para comprendernos a nosotros mismos y a otras personas, para imaginar, planificar y resolver problemas. Allí habitan también cualidades tales como la motivación, capacidad de decisión, ética, integridad, empatía y altruismo.

Es la capacidad para acceder a los sentimientos propios y discernir las emociones íntimas, pensar sobre los procesos de pensamiento (metacognición). Los niños que destacan por su Inteligencia Intrapersonal son independientes, les encanta fijarse metas, soñar, reflexionar y planificar. Necesitan su propio espacio, tiempo para estar solos y marcarse su propio ritmo de aprendizaje. La Inteligencia Intrapersonal requiere una instrucción individualizada, trabajo independiente y opciones para poder elegir temas y materias en función de los intereses. Los materiales idóneos son los proyectos individualizados y diarios para la autoevaluación. La estrategia didáctica idónea es la AUTOINSTRUCCION PROGRAMADA.(Castro, Febrero 2013)

La inteligencia intrapersonal es la capacidad de entenderse a uno mismo y así saber lo que queremos en la vida y plantearnos metas adecuadas a nuestros intereses.

2.9.1.3 LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

¿Qué es la inteligencia?

La inteligencia es la capacidad desarrollable y no sólo «la capacidad de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas».

La inteligencia no sólo se reduce a lo académico sino que es una combinación de todas las inteligencias. Ser hábil en el deporte o en las relaciones humanas implica unas capacidades que, por desgracia, no están seriamente contempladas en los programas de formación académica.

¿Cómo hizo Gardner para definir estas diferentes inteligencias?

Para definir cada ámbito de la inteligencia, Gardner estudió el desarrollo de habilidades en los niños y la forma en que se descomponían las diferentes capacidades en casos de daño cerebral.

Además, Gardner observó cómo se manifestaba cada una de las inteligencias dentro de la cultura del individuo.

Los 8 tipos de Inteligencia

La inteligencia se puede agrupar en 8 diferentes tipos:

1) Inteligencia lingüística

Es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia.

- ✓ **Aspectos biológicos:** un área específica del cerebro llamada “área de Broca” es la responsable de la producción de oraciones gramaticales. Una persona con esa área lesionada puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultades para construir frases más sencillas. Al mismo tiempo, otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos.
- ✓ **Capacidades implicadas:** capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar.
- ✓ **Habilidades relacionadas:** hablar y escribir eficazmente.
- ✓ **Perfiles profesionales:** líderes políticos o religiosos, poetas, vendedores, escritores, etc.

2) Inteligencia musical

También conocida como “buen oído”, es el talento que tienen los grandes músicos, cantantes y bailarines. La fuerza de esta inteligencia radica desde el mismo nacimiento y varía de igual manera de una persona a otra. Un punto importante en este tipo de inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada para desarrollar todo su potencial, ya sea para tocar un instrumento o para escuchar una melodía con sensibilidad.

- ✓ **Aspectos biológicos:** ciertas áreas del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Éstas, situadas por lo general en el hemisferio derecho, no están localizadas con claridad como sucede con el lenguaje. Sin embargo, pese a la falta de susceptibilidad concreta respecto a la habilidad musical en caso de lesiones cerebrales, existe evidencia de “amusia” (pérdida de habilidad musical).
- ✓ **Capacidades implicadas:** capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.
- ✓ **Habilidades relacionadas:** crear y analizar música.
- ✓ **Perfiles profesionales:** músicos, compositores, críticos musicales, etc.

3) Inteligencia lógica matemática

Quienes pertenecen a este grupo, hacen uso del hemisferio lógico del cerebro y pueden dedicarse a las ciencias exactas. De los diversos tipos de inteligencia, éste es el más cercano al concepto tradicional de inteligencia. En las culturas antiguas se utilizaba éste tipo de inteligencia para formular calendarios, medir el tiempo y estimar con exactitud cantidades y distancias.

- ✓ **Capacidades implicadas:** capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.
- ✓ **Habilidades relacionadas:** capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.
- ✓ **Perfiles profesionales:** economistas, ingenieros, científicos, etc.

4) Inteligencia espacial

Esta inteligencia la tienen las personas que puede hacer un modelo mental en tres dimensiones del mundo o en su defecto extraer un fragmento de él. Esta inteligencia la tienen profesiones tan diversas como la ingeniería, la cirugía, la escultura, la marina, la arquitectura, el diseño y la decoración. Por ejemplo, algunos científicos utilizaron bocetos y modelos para poder visualizar y decodificar la espiral de una molécula de ADN.

- ✓ **Aspectos biológicos:** el hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles.
- ✓ Los pacientes con daño específico en las regiones del hemisferio derecho, intentarán compensar su déficit espacial con estrategias lingüísticas: razonarán en voz alta, para intentar resolver una tarea o bien se inventarán respuestas. Pero las estrategias lingüísticas no parecen eficientes para resolver tales problemas.
- ✓ Las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual. Un ciego puede reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto, por ejemplo, construye una noción diferente a la visual de longitud. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial.
- ✓ **Capacidades implicadas:** capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.
- ✓ **Habilidades relacionadas:** realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.
- ✓ **Perfiles profesionales:** artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, etc.

5) Inteligencia corporal – kinestésica

Los kinestésicos tienen la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo de inteligencia están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño.

- ✓ **Aspectos biológicos:** el control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo. La habilidad para

realizar movimientos voluntarios puede resultar dañada, incluso en individuos que puedan ejecutar los mismos movimientos de forma refleja o involuntaria. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética corporal.

- ✓ **Capacidades implicadas:** capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.
- ✓ **Habilidades relacionadas:** utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.
- ✓ **Perfiles profesionales:** escultores, cirujanos, actores, modelos, bailarines, etc.

6) Inteligencia intrapersonal

Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida.

- ✓ **Aspectos biológicos:** los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva). Entre los afásicos que se han recuperado lo suficiente como para describir sus experiencias se han encontrado testimonios consistentes: aunque pueda haber existido una disminución del estado general de alerta y una considerable depresión debido a su estado, el individuo no se siente a sí mismo una persona distinta, reconoce sus propias necesidades, carencias, deseos e intenta atenderlos lo mejor posible.
- ✓ **Capacidades implicadas:** capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio.
- ✓ **Habilidades relacionadas:** meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.
- ✓ **Perfiles profesionales:** individuos maduros que tienen un autoconocimiento rico y profundo.

7) Inteligencia interpersonal

Este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola es un complemento fundamental de las anteriores, porque tampoco sirve de nada si obtenemos las mejores calificaciones, pero elegimos mal a nuestros amigos y en un futuro a nuestra pareja. La mayoría de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que debemos relacionarnos. Por eso es indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella.

- ✓ **Aspectos biológicos:** todos los indicios proporcionados por la investigación cerebral sugieren que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal. Los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad, aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas: una persona no es la misma después de la lesión.
- ✓ La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que, a menudo, se consideran excluyentes de la especie humana: 1) la prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intrapersonal; 2) la importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia.
- ✓ **Capacidades implicadas:** trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.
- ✓ **Habilidades relacionadas:** capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.
- ✓ **Perfiles profesionales:** administradores, docentes, psicólogos, terapeutas.

8) Inteligencia naturalista

Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos son quienes más la han desarrollado. La capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos.

En 1995, esta inteligencia se añadió. Por lo tanto, antes se hablaba de los 7 tipos de inteligencia de Gardner. (Alex, 19 de Diciembre 2012)

Cada persona desarrolla distintas inteligencias ya sea de acuerdo a su propio interés o por cumplir con alguna obligación diaria. Cada tipo de inteligencia posee sus propias características y distintas capacidades.

2.9.1.4 MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Para Guillermina Labarrere el método de enseñanza “es la secuencia de actividades del profesor y el alumno dirigidas a lograr los objetivos de la enseñanza”

Clasificación de los métodos de enseñanza

Cuando se realiza una clasificación de métodos suele hacerse de manera muy personal, de acuerdo a experiencias e investigaciones propias. En este texto, he preferido valirme de clasificaciones tradicionales, fundamentalmente por la utilización del lenguaje y la terminología, de toda conocida. No obstante, me he permitido variar la nomenclatura en algún momento, con el fin de adaptarla mejor a los tiempos, los avances en el conocimiento del aprendizaje y la relación con las nuevas tecnologías en la educación.

1. Los métodos en cuanto a la forma de razonamiento

1.1. Método deductivo

Cuando el asunto estudiado procede de lo general a lo particular. El profesor presenta conceptos, principios o definiciones o afirmaciones de las que se van extrayendo conclusiones y consecuencias, o se examinan casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas. Si se parte de un principio, por

ejemplo el de Arquímedes, en primer lugar se enuncia el principio y posteriormente se enumeran o exponen ejemplos de flotación...

Los métodos deductivos son los que tradicionalmente más se utilizan en la enseñanza. Sin embargo, no se debe olvidar que para el aprendizaje de estrategias cognoscitivas, creación o síntesis conceptual, son los menos adecuados. Recordemos que en el aprendizaje propuesto desde el comienzo de este texto, se aboga por métodos experimentales y participativos.

El método deductivo es muy válido cuando los conceptos, definiciones, fórmulas o leyes y principios ya están muy asimilados por el alumno, pues a partir de ellos se generan las 'deducciones'. Evita trabajo y ahorra tiempo.

1.2. Método inductivo

Cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige. Es el método, activo por excelencia, que ha dado lugar a la mayoría de descubrimientos científicos. Se basa en la experiencia, en la participación, en los hechos y posibilita en gran medida la generalización y un razonamiento globalizado.

El método inductivo es el ideal para lograr principios, y a partir de ellos utilizar el método deductivo. Normalmente en las aulas se hace al revés. Si seguimos con el ejemplo iniciado más arriba del principio de Arquímedes, en este caso, de los ejemplos pasamos a la 'inducción' del principio, es decir, de lo particular a lo general. De hecho, fue la forma de razonar de Arquímedes cuando descubrió su principio.

1.3. Método analógico o comparativo

Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una solución por semejanza hemos procedido por analogía. El pensamiento va de lo particular a lo particular. Es fundamentalmente la forma de razonar de los más pequeños, sin olvidar su importancia en todas las edades.

El método científico necesita siempre de la analogía para razonar. De hecho, así llegó Arquímedes, por comparación, a la inducción de su famoso principio. Los adultos, fundamentalmente utilizamos el método analógico de razonamiento, ya que es único con el que nacemos, el que más tiempo perdura y la base de otras maneras de razonar.

2. Los métodos en cuanto a la organización de la materia

2.1. Método basado en la lógica de la tradición o de la disciplina científica

Cuando los datos o los hechos se presentan en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo a una estructuración de hechos que va desde lo menos a lo más complejo o desde el origen hasta la actualidad o siguiendo simplemente la costumbre de la ciencia o asignatura. Estructura los elementos según la forma de razonar del adulto.

Es normal que así se estructuren los libros de texto. El profesor es el responsable, en caso necesario, de cambiar la estructura tradicional con el fin de adaptarse a la lógica del aprendizaje de los alumnos.

2.2. Método basado en la psicología del alumno

Cuando el orden seguido responde más bien a los intereses y experiencias del alumno. Se ciñe a la motivación del momento y va de lo conocido por el alumno a lo desconocido por él. Es el método que propician los movimientos de renovación, que intentan más la intuición que la memorización.

Muchos profesores tienen reparo, a veces como mecanismo de defensa, de cambiar el 'orden lógico', el de siempre, por vías organizativas diferentes. Bruner le da mucha importancia a la forma y el orden de presentar los contenidos al alumno, como elemento didáctico relativo en relación con la motivación y por lo tanto con el aprendizaje.

3. Los métodos en cuanto a su relación con la realidad

3.1. Método simbólico o verbalístico

Cuando el lenguaje oral o escrito es casi el único medio de realización de la clase. Para la mayor parte de los profesores es el método más usado. Dale, lo critica cuando se usa como único método, ya que desatiende los intereses del alumno, dificulta la motivación y olvida otras formas diferentes de presentación de los contenidos.

3.2. Método intuitivo

Cuando se intenta acercarse a la realidad inmediata del alumno lo más posible. Parte de actividades experimentales, o de sustitutos. El principio de intuición es su fundamento y no rechaza ninguna forma o actividad en la que predomine la actividad y experiencia real de los alumnos.

4. Los métodos en cuanto a las actividades externas del alumno

4.1. Método pasivo

Cuando se acentúa la actividad del profesor permaneciendo los alumnos en forma pasiva. Exposiciones, preguntas, dictados...

4.2. Método activo

Cuando se cuenta con la participación del alumno y el mismo método y sus actividades son las que logran la motivación del alumno. Todas las técnicas de enseñanza pueden convertirse en activas mientras el profesor se convierte en el orientador del aprendizaje.

5. Los métodos en cuanto a sistematización de conocimientos

5.1. Método globalizado

Cuando a partir de un centro de interés, las clases se desarrollan abarcando un grupo de áreas, asignaturas o temas de acuerdo con las necesidades. Lo importante no son las asignaturas sino el tema que se trata. Cuando son varios los profesores que rotan o apoyan en su especialidad se denomina Interdisciplinar.

En su momento, en este mismo texto, se explica minuciosamente la estrategia transversal y las posibilidades de uso en las aulas.

5.2. Método especializado

Cuando las áreas, temas o asignaturas se tratan independientemente.

6. Los métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado

6.1. Dogmático

Impone al alumno sin discusión lo que el profesor enseña, en la suposición de que eso es la verdad. Es aprender antes que comprender.

6.2. Heurístico o de descubrimiento (del griego heurisko: enseñar)

Antes comprender que fijar de memoria, antes descubrir que aceptar como verdad. El profesor presenta los elementos del aprendizaje para que el alumno descubra. (Martínez)

Los métodos de enseñanza son pasos o actividades secuenciales que el docente realiza para que el estudiante obtenga un mejor aprendizaje de acuerdo al tipo de estudiantes con el que esté trabajando porque cada método tiene actividades diversas que el estudiante puede o no aceptar.

2.9.2 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

2.9.2.1 PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

La enseñanza

El propósito esencial de la enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada en medios auxiliares, que presentan un mayor o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación. (Alfonso, 2003)

Enseñar es transmitir algo que una persona conoce a otra a través de diferentes medios para mutuamente poder aprender cosas nuevas.

El aprendizaje

El aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad. Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de problemas concretos, incluso diferentes en su esencia a los que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad. (Alfonso, 2003)

Aprendizaje es obtener un nuevo conocimiento que en un futuro pueda ponerlo en práctica para la resolución de cualquier problema diario.

El proceso de enseñanza-aprendizaje

La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender. El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. “La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje “. (Zabalza, 2001)

La enseñanza aprendizaje son dos palabras que están muy relacionadas ya que el aprendizaje surge de la enseñanza que se obtuvo con anterioridad.

2.9.2.2 FACTORES DEL APRENDIZAJE

Según la teoría constructivista de algunos exponentes como Piaget, Vigotsky y Ausubel, todo aprendizaje nuevo es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados. (Wikipedia) Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

De acuerdo a esta definición, podemos enumerar 10 factores que necesitamos para que ocurra el aprendizaje:

1.- Motivación: El alumno debe sentirse atraído por adquirir nuevos conocimientos, para ello los docentes debemos despertar su interés con actividades dinámicas donde el alumno pueda aportar con ideas y tenga el deseo de aprender.

2.- Información: El docente debe dar la suficiente información como para que el alumno pueda usarla y aplicarla a otros contextos (comprender, memorizar, integrar con la previa)

3.-Experiencia: Es el saber aprender, técnicas de comprensión, vocabulario, exploratorias, etc.

4.- Establecer normas y valores de orden, respeto, tolerancia, solidaridad, etc.

5.- Ambiente apropiado: El lugar de aprendizaje debe ser un lugar donde el profesor y estudiante, se sientan cómodos para que fluya el proceso: Un aula limpia, bien decorada, con material a la mano y donde haya las condiciones mobiliarias y recursos didácticos, son aspectos que debemos tomar en cuenta a la hora de dar clases.

6.- Predisposición del estudiante y del maestro: El maestro debe tener ganas de enseñar y el estudiante ganas de aprender, este aspecto va más allá de la motivación que ya habíamos mencionado. La predisposición está en la energía que el maestro proyecta para realizar algo nuevo y la energía que reciben los alumnos. Cuando esta relación maestro-alumno se hace más fuerte, es más fácil que fluya el aprendizaje.

7.- Buenas condiciones físicas: Si un alumno está enfermo o no se alimentó bien ese día, no va a tener la misma atención ni retentiva que en condiciones normales. El aspecto alimenticio es primordial en el buen desarrollo físico e intelectual de los estudiantes.

8.-Actividades significativas y estructuradas: Las actividades, deben tener relación y secuencia entre ellas. Recordemos que el proceso de aprendizaje significativo se da cuando el alumno integra el nuevo conocimiento con las experiencias previas.

9.- Actividades colaborativas: El aprendizaje es más activo cuando el niño interactúa con otros. Ya sea con compañeros de la misma clase o con estudiantes de otros centros (entornos virtuales).

10.-Experimentación: No deje sólo en teoría los conceptos, permita que los estudiantes comprueben la hipótesis o simulen situaciones similares al caso de estudio, esto permitirá al niño involucrarse más en el aprendizaje.

Recordemos que para aprender debe haber lugar para despejar dudas, preguntas, respuestas, formular hipótesis y armar debate para conocer otros puntos de vista y de esa forma enriquecer el aprendizaje. (Claudia, 11 de Julio 2011)

En el proceso enseñanza aprendizaje intervienen varios factores ya sean estos familiares, sociales, culturales entre otros, si estos factores son positivos los resultados por ende serán positivos pero si estos factores son negativos serán solo distractores para el estudiante.

2.9.2.3 TÉCNICAS DE ESTUDIO

Técnica de Estudio 1: Subrayar

Subrayar la parte más importante del temario es una de las técnicas de estudio más sencillas y conocidas. Se trata simplemente de destacar las partes más significativas del texto usando distintos colores. Lo ideal es hacer primero una lectura comprensiva y subrayar lo más notable para, posteriormente, proceder al estudio.

Técnica de Estudio 2: Realiza tus propios Apuntes

Realizar apuntes es una de las técnicas de estudio más extendidas junto con subrayar. Se trata de resumir lo más destacable con nuestras propias palabras para así recordarlo más fácilmente. En la mayoría de las ocasiones, la clave es ser capaz de resumir el contenido al máximo, pero sin dejar fuera ningún dato clave. A la hora de crear nuestros propios **apuntes**, podemos hacerlo al modo tradicional con lápiz o papel o con herramientas online, como la que ofrecemos en ExamTime.

Técnica de Estudio 3: Mapas Mentales

Otro clásico. Crear un mapa mental es la mejor manera para resumir y organizar nuestras ideas. Un buen mapa mental puede ahorrarnos muchas horas de estudio y consolidar nuestros conocimientos de cara al examen. Desde ExamTime, también ofrecemos la posibilidad de crear mapas mentales de manera rápida, sencilla y gratuita. Prueba a crear un mapa mental ahora.

Técnica de Estudio 4: Fichas de Estudio

El uso de fichas de estudio es un método de aprendizaje especialmente eficaz a la hora de asimilar datos concretos, fechas, números o vocabulario. Por tanto, materias como Historia, Química, Geografía o cualquier idioma son mucho más fáciles si incluimos las fichas de estudio entre nuestras técnicas de estudio. Con las fichas de estudio convertimos la memorización en un proceso más divertido. Además, las fichas de estudio online nos permiten ahorrar mucho trabajo a la hora de crearlas y se pueden consultar fácilmente. Prueba a crear un conjunto de fichas ahora.

Técnica de Estudio 5: Ejercicios/Casos prácticos

En ocasiones es difícil asimilar la teoría de algunas materias de estudio. Sin embargo, realizar **ejercicios** y casos prácticos puede ayudarnos a visualizar la teoría y a que asimilemos los conocimientos de manera más sencilla. Esto es especialmente útil en asignaturas como Matemáticas, Física, Derecho y, en general, todas aquellas que involucren problemas y/o números. Por tanto, puede ser una buena idea realizar casos prácticos a la vez que estudiamos la teoría. De esta manera podremos comprender mejor su aplicación y lo que realmente nos están transmitiendo todas esas letras.

Técnica de Estudio 6: Tests

Los **tests** son una excelente manera de repasar en los días u horas previas a un examen. Con los tests podemos comprobar que áreas llevamos mejor y cuáles peor, para así centrar los esfuerzos donde sea necesario. Además, si compartimos exámenes con nuestros compañeros para ponernos a prueba mutuamente, podemos descubrir detalles importantes que hemos obviado. Por ello, sin duda os recomendamos crear tests e intercambiarlos con vuestros compañeros como una de las técnicas de estudio previas al examen.

Técnica de Estudio 7: Brainstorming

Otra de las técnicas de estudio que podemos realizar en grupo. El **brainstorming** consiste en una reunión de un grupo de personas que realiza una lluvia de ideas sobre un determinado tema. El brainstorming puede ser especialmente útil a la hora de realizar trabajos en grupo, para así considerar diferentes ideas y perspectivas. Sin embargo, también puede ser útil para estudiar de cara a un examen para así resolver dudas y llegar al fondo de la materia. En ambos casos, el uso de mapas mentales facilita este proceso de organización de ideas.

Asimismo, Internet hace más fácil que nunca este tipo de reuniones, eliminando las barreras geográficas. ExamTime ofrece la posibilidad de crear grupos para intercambiar ideas y recursos online. Otra opción es usar la función de mensajería de ExamTime para comunicarnos con otros miembros del grupo en tiempo real.

Técnica de Estudio 8: Reglas Mnemotécnicas

Las **reglas mnemotécnicas** son especialmente útiles a la hora de memorizar listas y conjuntos. Las reglas mnemotécnicas funcionan básicamente asociando conceptos que tenemos que memorizar con otros que son más familiares para nosotros. Hay muchas maneras de realizar reglas mnemotécnicas y depende mucho de la persona. Un ejemplo sería la palabra inventada “FECTES” para recordar los distintos tipos

de desempleo (Friccional, Estacional, Cíclico, Tecnológico, Estructural y Shock estructural).

Técnica de Estudio 9: Organizar el Estudio

Una de las técnicas de estudio más efectivas pero que a menudo pasamos por alto consiste “simplemente” en **organizar nuestro estudio**. Establecer un calendario de estudio teniendo en cuenta nuestros objetivos y el tiempo que tenemos disponible es el primer paso hacia el éxito. ExamTime cuenta con una herramienta que te facilita crear tu calendario de estudio de manera sencilla en pocos minutos.

Técnica de Estudio 10: Dibujos

Muchas personas cuentan con una buena memoria visual, por lo que son capaces de memorizar mejor los conceptos cuando están asociados a imágenes o dibujos. Por tanto, acompañar nuestro estudio de estos **recursos visuales** puede ser una gran idea, especialmente para asignaturas como Geografía, Ciencias, Arte o Historia. Otros recursos que ayuda a la memoria visual son los mapas mentales (ver punto 3). Recuerda, además, que con ExamTime puedes añadir imágenes y recursos visuales a los recursos que crees de manera sencilla.

Muchas de estas técnicas de estudio no son nuevas sino que son de sobra conocidas por estudiantes. Sin embargo, lo que sí es nuevo es la manera en la que las podemos poner en práctica, ya que hoy en día existe mucha tecnología a nuestra disposición.(Diego, 5 de Agosto 2013)

Las técnicas de estudio son ayudas para que el estudiante pueda aprender de una manera más fácil cualquier tema que esté tratando y así pueda obtener un aprendizaje significativo.

2.9.2.4 EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Definiciones

Se debe de tener claro lo que implica el hablar de rendimiento escolar y es así como se debe tener muy claro que éste no es un sinónimo de capacidad intelectual, aptitudes o competencias, éste va más allá de ello, en el cual están involucrado diversos factores que van a influir en el rendimiento ya sea de forma negativa o positiva, es así como podemos decir que el Rendimiento escolar es el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual no se pretende ver cuánto el alumno ha memorizado acerca de algún tema en concreto, sino de aquellos conocimientos aprendidos en dicho proceso y como los va incorporando a su conducta el estudiante. (Torres, 2006)

El rendimiento académico es el nivel demostrado de conocimientos en un área o materia, evidenciado a través de indicadores cuantitativos, usualmente expresados mediante calificación ponderada en el sistema vigesimal y, bajo el supuesto que es un "grupo social calificado" el que fija los rangos de aprobación, para áreas de conocimiento determinadas, para contenidos específicos o para asignaturas. (Tonconi, 2010)

El rendimiento escolar es un fenómeno vigente, porque es el parámetro por el cual se puede determinar la calidad y la cantidad de los aprendizajes de los alumnos y además, porque es de carácter social, ya que no abarca solamente a los alumnos, sino a toda la situación docente y a su contexto. (Ruíz, 2012)

Debemos tener en cuenta que la palabra rendimiento académico no solo se refiere a una calificación que el estudiante obtiene sino a la calidad de aprendizaje que obtuvo.

Características del rendimiento académico

Existe un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:

- a) El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- b) En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento;
- c) El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- d) El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;
- e) El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente. (García, 1991)

Tipos De Rendimiento Educativo

- **Rendimiento Individual**

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

- ✓ **Rendimiento General:** Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.
- ✓ **Rendimiento específico:** Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

- **Rendimiento Social**

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa. (Figuroa, 2004)

El rendimiento académico se divide en dos tipos: Rendimiento individual y el rendimiento social; el rendimiento individual se refiere a la adquisición de habilidades, hábitos culturales, actitudes, entre otros, en cambio el rendimiento social se refiere a todo lo que sucede en la sociedad.

2.10 HIPÒTESIS

Las Técnicas de Motivación inciden en el rendimiento académico de las niñas y niños de 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

2.11 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente

Las Técnicas de Motivación

Variable dependiente

En el Rendimiento Académico

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación está dentro del enfoque cualitativo – cuantitativo; cualitativo porque se analizó las causas del problema planteado en la presente investigación y como incide este problema en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela “Ernesto Bucheli”.

Cuantitativo porque se analizó los resultados de las encuestas aplicadas a los involucrados en la investigación para poder dar alternativas de solución al problema.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación de Campo

La investigación se realizó en la escuela “Ernesto Bucheli” gracias a la colaboración de los estudiantes, docentes y directora de la Institución al momento de la recolección de información para la realización del proyecto.

Investigación Bibliográfica

La presente investigación es bibliográfica porque se recolecto información del internet, de libros relacionados con el tema.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Nivel Exploratorio

Fui a la escuela fiscal “Ernesto Bucheli” al cuarto año de educación básica para observar si se aplicaban las técnicas de motivación en sus clases ya que esto influye mucho en su rendimiento académico.

Nivel Descriptivo

Es descriptivo porque se pretende encontrar si existen beneficios al aplicar las técnicas de motivación en la escuela “Ernesto Bucheli”.

Nivel Explicativo

Es explicativo porque se determina las causas del problema y se puede dar posibles soluciones al problema planteado.

3.4 POBLACIÓN

En la Escuela Fiscal “Ernesto Bucheli” hay 213 estudiantes y 10 docentes entre 124 hombres y 89 mujeres.

3.5 MUESTRA

Pero para nuestra investigación se tomó como muestra al cuarto año de educación general básica paralelo “A” que es el único paralelo de la institución con 30 estudiantes y a la docente del paralelo mencionado.

CUADRO DE POBLACIÓN Y MUESTRA

SECTOR	MUESTRA
DOCENTES	1
ESTUDIANTES	30
TOTAL	31

Cuadro 1: Población y Muestra

Elaborado por: Karina Elizabeth Orozco Allauca

3.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Las Técnicas de motivación escolar son métodos, tácticas o procedimientos utilizados para motivar a los estudiantes, y así lograr que sean más productivos, más eficientes, más creativos, tengan un mayor compromiso con sus estudios.	<ul style="list-style-type: none"> • Ventajas de las Técnicas de Motivación. • Desventajas de las Técnicas de Motivación. • Tipos de Técnicas de Motivación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Beneficios - Conocimientos - Dificultad - desconocimiento - Definición - Características 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Le beneficia poner en prácticas las técnicas de motivación? -¿Le facilita el trabajo la utilización de técnicas de motivación? -¿Le lleva mucho tiempo realizar las Técnicas de Motivación? -¿Es difícil aplicar las Técnicas de Motivación? - ¿Utiliza el tipo de Técnica de Motivación adecuada para cada asignatura? -¿Conoce la utilización de las Técnicas de Motivación? 	<p>Encuesta dirigida a docentes de la escuela “Ernesto Bucheli”</p> <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Cuadro 2: Operacionalización de la Variable Independiente

Elaborado por: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Marco Teórico

OPERACIONALIZACIÓN VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
El rendimiento académico hace referencia al nivel de conocimiento que ha adquirido un estudiante en el ámbito escolar. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Características del rendimiento académico ✓ Aprendizaje ✓ Factores 	<ul style="list-style-type: none"> - Beneficios - Desventajas - Conocimientos - Saberes - Motivación - Relaciones Interpersonales 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Tiene niños con bajo rendimiento académico en el aula? -¿Tiene estudiantes con problemas de aprendizaje? -¿Los aprendizajes impartidos en la institución, proporciona al niño un aprendizaje significativo? -¿El niño consigue resolver problemas de la vida diaria, con los aprendizajes recibidos en la escuela? -¿Motiva a sus estudiantes antes de cada clase? -¿Existe buenas relaciones entre docentes y alumnos? 	<p>Encuesta dirigida a docentes de la escuela “Ernesto Bucheli”</p> <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Cuadro 3: Operacionalización de la Variable Dependiente

Elaborado por: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Marco Teórico

3.7 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

El proceso de recolección, procesamiento, análisis e interpretación de la información del informe final se prevé realizar de la siguiente manera.

RESUMEN DEL PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para Qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2.- ¿A qué personas?	La investigación está dirigida a los profesores y estudiantes de la escuela “Ernesto Bucheli”
3.- ¿Sobre qué aspectos?	El aspecto a tratar es sobre las Técnicas de Motivación y el rendimiento escolar.
4.- ¿Quién?	La Investigadora (Karina Orozco)
5.- ¿Cuándo?	Abril 2015- Septiembre 2015
6.- ¿Cuántas Veces?	Una vez
7.- ¿Técnicas de Recolección?	Observación, Encuesta
8.- ¿Con qué?	Cuestionario
9.- ¿En qué situación?	En la Institución

CAPÍTULO IV

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Encuesta aplicada a los estudiantes

1. ¿Asistes a clases con mucho entusiasmo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	13	43%
NO	17	57%

Cuadro 4: ¿Asistes a clases con mucho entusiasmo?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

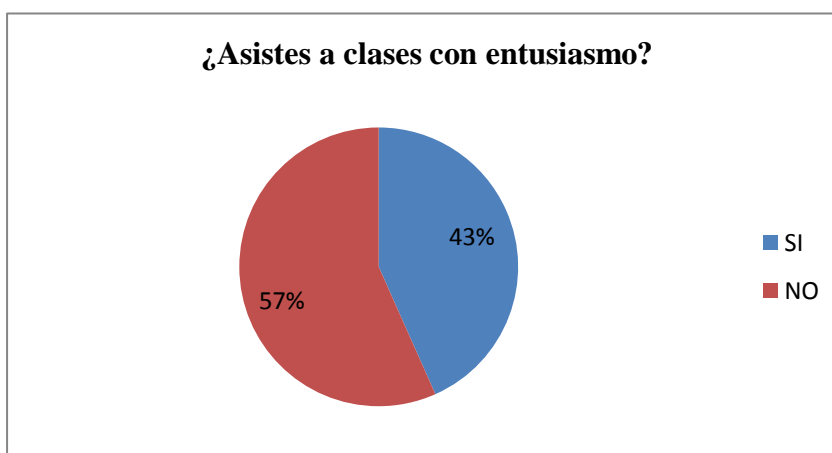


Gráfico 5: ¿Asistes a clases con entusiasmo?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 43% de los encuestados indican que si asisten con entusiasmo a clases mientras que el 57% indica que no asiste a clase con entusiasmo.

Según los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas podemos concluir que la mayoría de los estudiantes no asisten con entusiasmo a clases ya que no se sienten motivados, porque las clases son rutinarias y muy repetitivas.

2. ¿Te sientes motivado en clases?

Alternativas	Cantidad	Porcentaje
SI	11	37%
NO	19	63%

Cuadro 5: ¿Te sientes motivado en clases?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

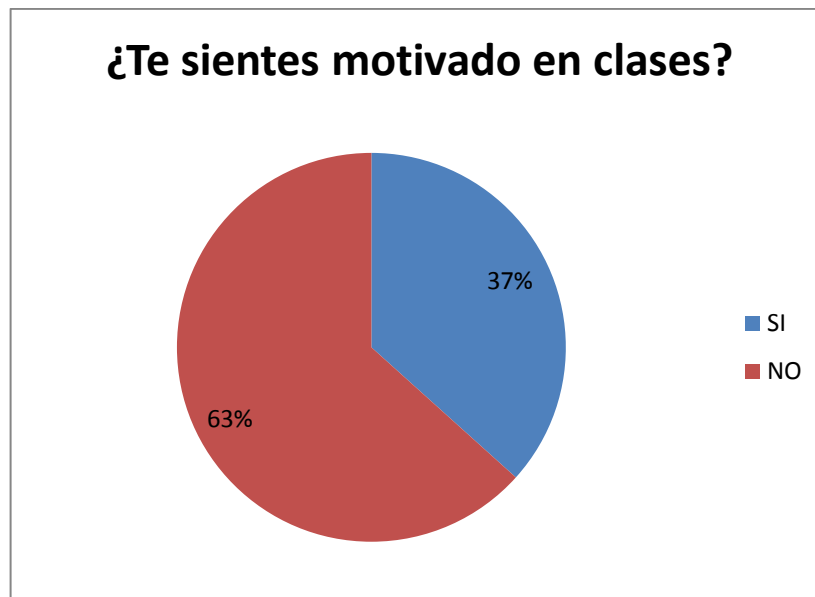


Gráfico 6: ¿Te sientes motivado en clases?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca
Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 37% de estudiantes indican que si se sienten motivados en las clases mientras que el 63% de encuestados nos indican que no se sienten motivados en clases

Gracias a los resultados obtenidos podemos decir que la mayoría de estudiantes no se sienten motivados en sus clases esto puede ser por que las clases no son divertidas.

3. ¿Aprendes mejor cuando estás motivado?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	28	93%
NO	2	7%

Cuadro 6: ¿Aprendes mejor cuando estás motivado?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

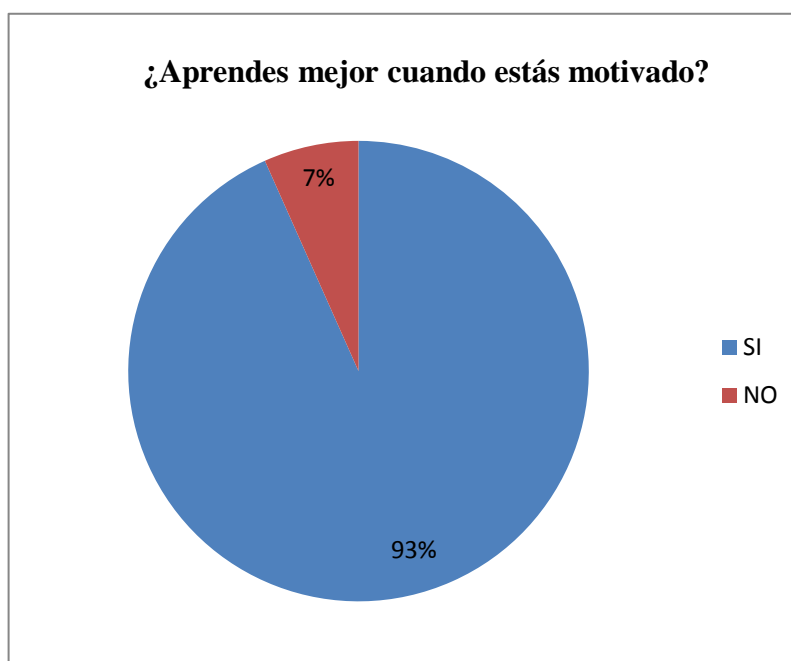


Gráfico 7: ¿Aprendes mejor cuando estás motivado?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca
Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

De acuerdo al gráfico el 93% de estudiantes dicen que si se puede aprender mejor cuando se está motivado mientras que el 7% dice que no incide la motivación en el aprendizaje.

De los resultados obtenidos podemos decir que la mayoría de estudiantes si cree que es importante la motivación en el aula para poder trabajar en un ambiente más cómodo y relajado y así aprender de mejor manera.

4. ¿Te gustaría que tu profesor/a aplique Técnicas de Motivación en clases?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	27	90%
NO	3	10%

Cuadro 7: ¿Te gustaría que tu profesor/a aplique Técnicas de Motivación en clases?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

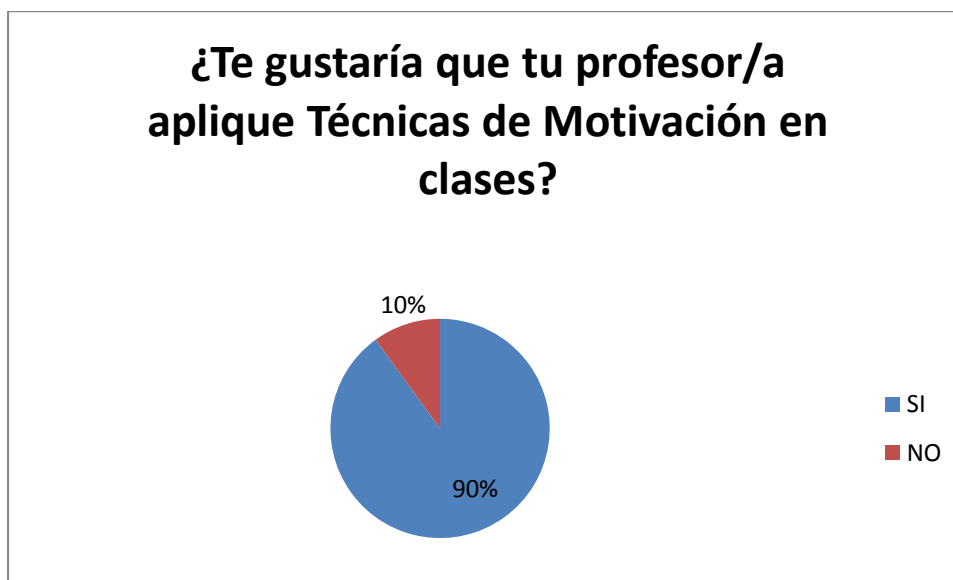


Gráfico 8: ¿Te gustaría que tu profesor/a aplique Técnicas de Motivación en clases?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 97% de los estudiantes encuestados indican que si les gustaría que su profesor aplique Técnicas de Motivación en clases mientras que el 3% dice que no les gustaría que apliquen las Técnicas de Motivación, que no son importantes.

La mayoría de estudiantes si les gustaría que su docente aplique Técnicas de Motivación ya que esto les ayudaría a tener un ambiente de confianza y sobre todo a entender de mejor manera las clases.

5. ¿Te gustaría que tu profesor/a aplique en todas las asignaturas las Técnicas de Motivación?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	28	93%
NO	2	7%

Cuadro 8: Te gustaría que tu profesor/a aplique en todas las asignaturas las Técnicas de Motivación?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

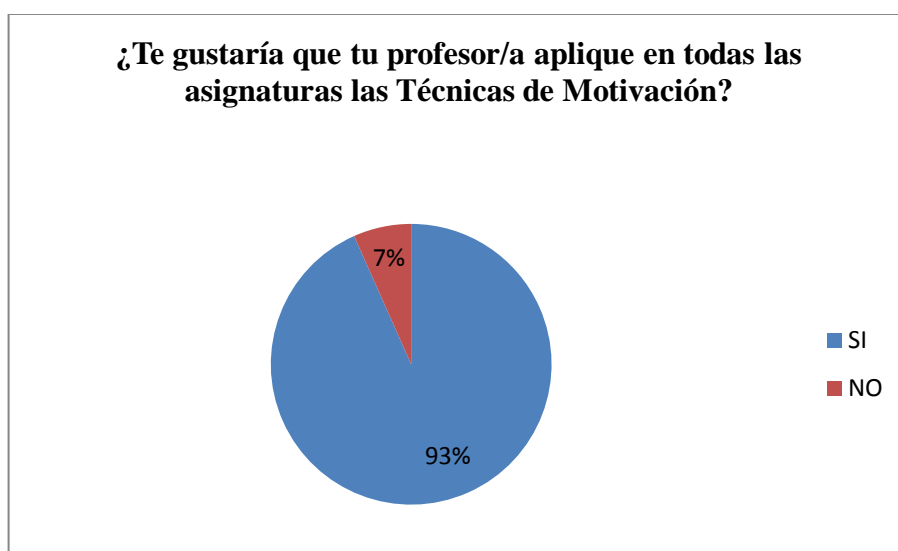


Gráfico 9: ¿Te gustaría que tu profesor/a aplique en todas las asignaturas las Técnicas de Motivación?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 97% de estudiantes manifiestan que si les gustaría que el docente aplique Técnicas de Motivación en todas las asignaturas mientras que el 3% de estudiantes indican que no es necesaria la aplicación de Técnicas de Motivación en todas las asignaturas, tal vez solo en algunas.

De los resultados obtenidos la mayoría de estudiantes si les gustaría que su docente aplique Técnicas de Motivación en todas las asignaturas ya que esto les ayudará a mejorar su aprendizaje y así obtener un mejor resultado académico.

6. ¿Crees que las Técnicas de Motivación te sirven para aprender?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	18	60%
NO	12	40%

Cuadro 9: ¿Crees que las Técnicas de Motivación te sirven para aprender?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

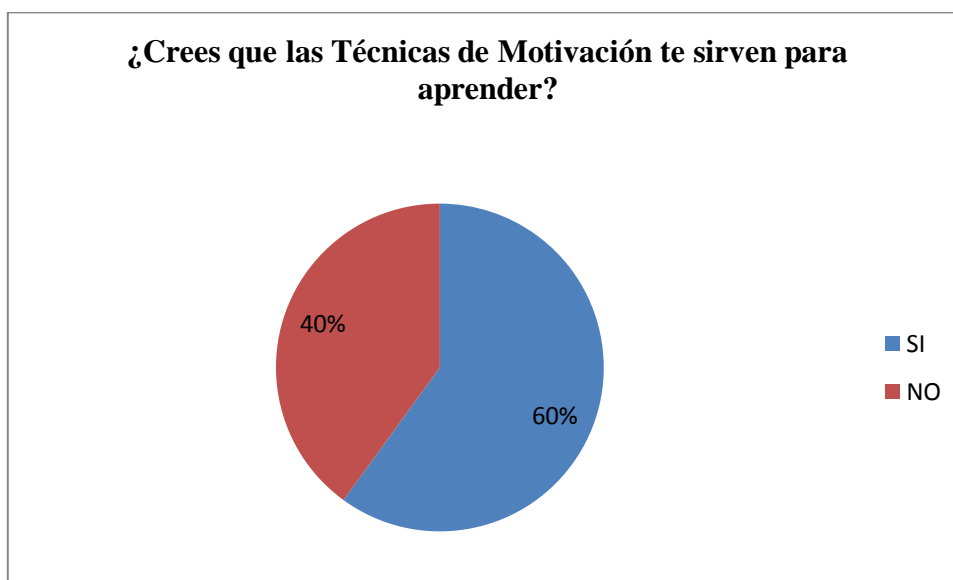


Gráfico 10: ¿Crees que las Técnicas de Motivación te sirven para aprender?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 60% de estudiantes cree que las Técnicas de Motivación si pueden servir para aprender mientras que el 40% cree que no son tan eficientes en el momento de aprender.

Según los resultados conseguidos se puede concluir que la mayoría de estudiantes cree que si se aplican las Técnicas de Motivación podrían mejorar su rendimiento académico ya que es más fácil aprender cuando se está motivado.

7. ¿Participas frecuentemente en clases?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	12	40%
NO	18	60%

Cuadro 10: ¿Participas frecuentemente en clases?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

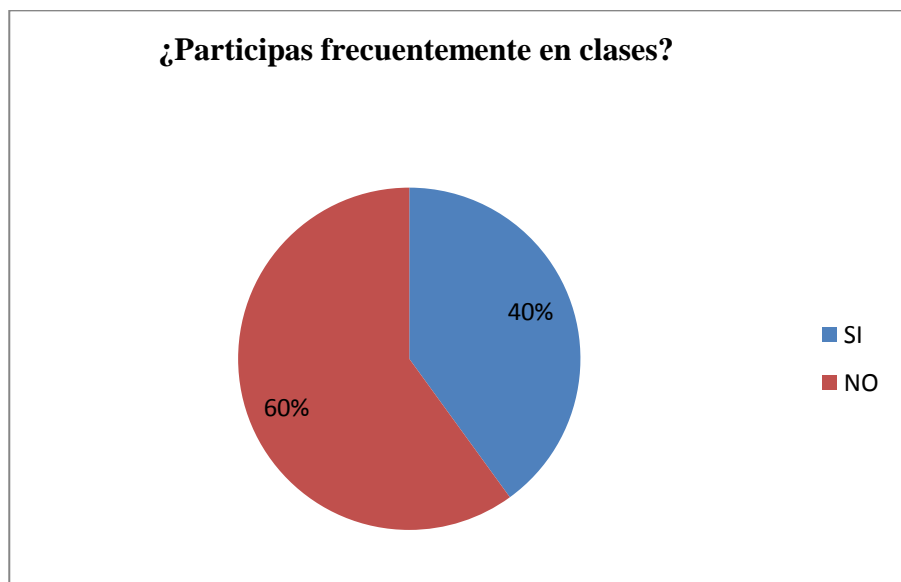


Gráfico 11: ¿Participas frecuentemente en clases?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 40% de estudiantes si participa en clases mientras que el 60% de estudiantes no lo hace por inseguridad.

Con los resultados alcanzados podemos decir que la mayoría de estudiantes no se sienten seguros de participar en clases ya que tienen miedo y no se sienten en confianza.

8. ¿Existe bajo rendimiento académico en tú aula?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	19	63%
NO	11	37%

Cuadro 11: ¿Existe bajo rendimiento académico en tú aula?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

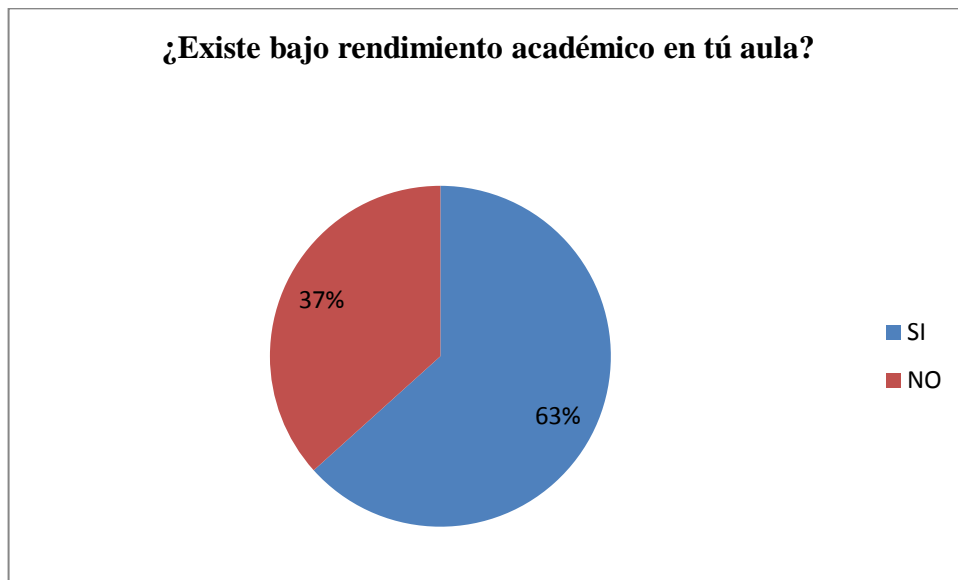


Gráfico 12: ¿Existe bajo rendimiento académico en tú aula?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 63% de estudiantes encuestados nos da a conocer que en su aula si existe bajo rendimiento académico mientras que el 37% dice que no hay bajo rendimiento en su aula.

Gracias a los resultados obtenidos se puede decir que si existe bajo rendimiento académico en 4to año esto puede ser por diversas causas ya sean familiares, económicas, sociales, emocionales entre muchas otras las cuales influyen mucho en el proceso de enseñanza.

9. ¿Crees que la aplicación de Técnicas de Motivación mejorarían tú Rendimiento Académico?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	23	77%
NO	7	23%

Cuadro 12: ¿La aplicación de Técnicas de Motivación mejoraría el Rendimiento Académico?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

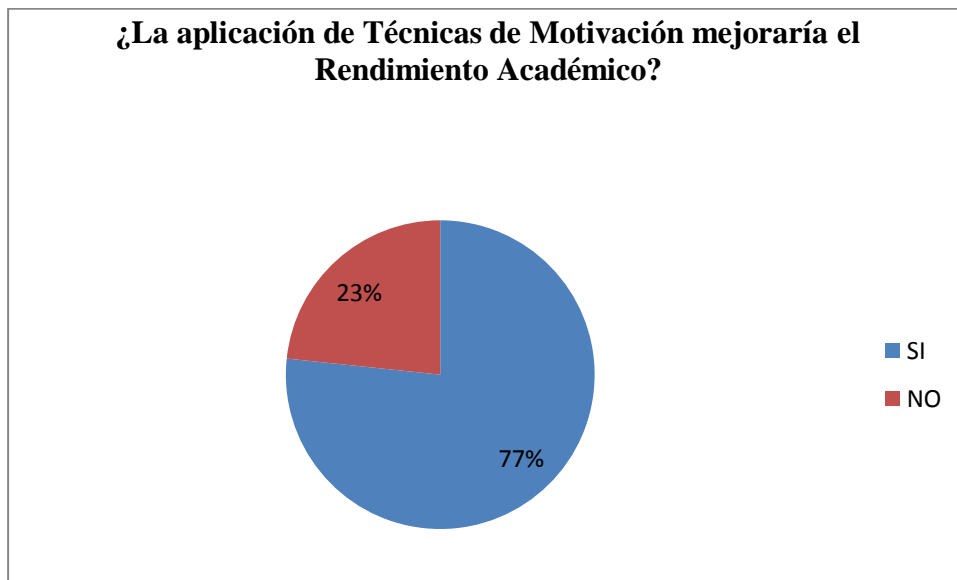


Gráfico 13: ¿La aplicación de Técnicas de Motivación mejoraría el Rendimiento Académico?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 77% de estudiantes cree que la aplicación de Técnicas de Motivación si pueden mejorar su rendimiento académico mientras que el 23% de estudiantes no lo cree así.

La mayoría de estudiantes cree que si se aplicaran las Técnicas de Motivación en clases sería muy beneficioso ya que las clases serían más divertidas y más entendibles y sobre todo muy dinámicas lo cual ayudaría a mejorar su rendimiento académico.

INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

Encuesta aplicada a la docente

CUESTIONARIO

1. ¿Conoce usted alguna Técnica de Motivación?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	100%
NO	0	0%

Cuadro 13: ¿Conoce usted alguna Técnica de Motivación?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

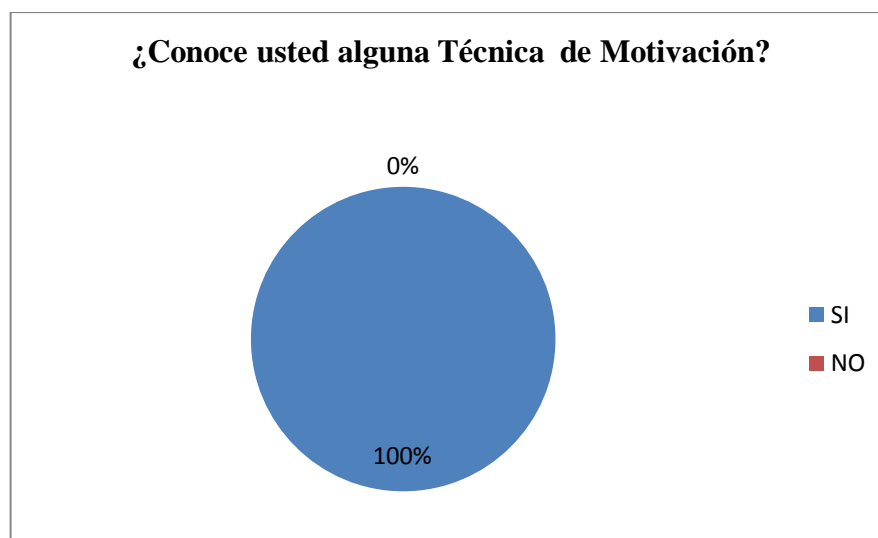


Gráfico 14: ¿Conoce usted alguna Técnica de Motivación?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% nos da a conocer que la docente si conoce las Técnicas de Motivación.

Con los resultados obtenidos se puede decir que la maestra en el transcurso de su preparación si conoció sobre las Técnicas de Motivación. Porque tuvo la oportunidad de capacitarse en el tema.

2. ¿Aplica usted alguna Técnica de Motivación en clases?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	100%
NO	0	0%

Cuadro 14: ¿Aplica usted alguna Técnica de Motivación en clases?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

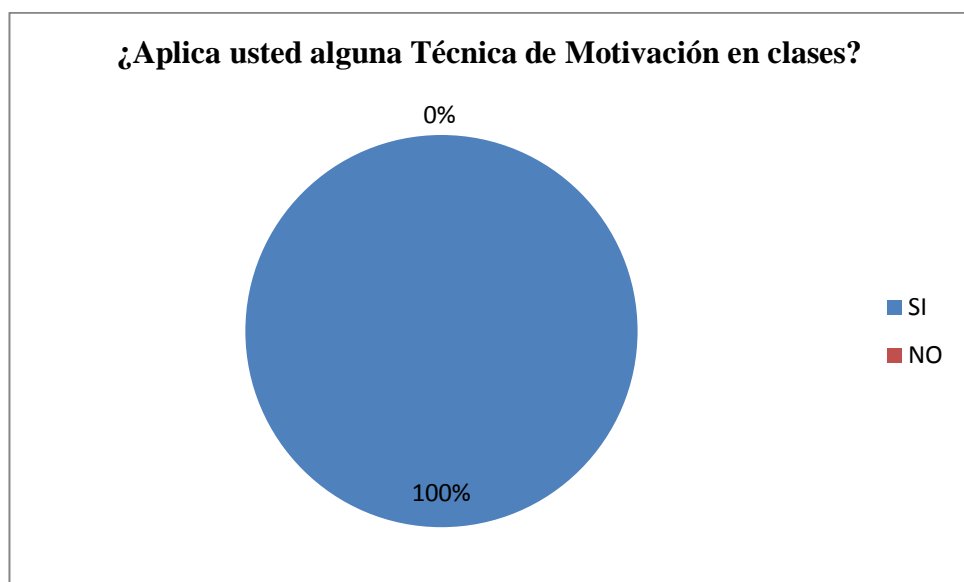


Gráfico 15: ¿Aplica usted alguna Técnica de Motivación en clases?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca
Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que la maestra si aplica Técnicas de Motivación en sus clases.

Con los resultados obtenidos se concluye que a la docente si le interesa aplicar las Técnicas de Motivación en clases ya que esto le ayuda a que sus clases sean más divertidas y no rutinarias.

3. ¿Le beneficia poner en prácticas las Técnicas de Motivación?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	100%
NO	0	0%

Cuadro 15: ¿Le beneficia poner en prácticas las Técnicas de Motivación?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

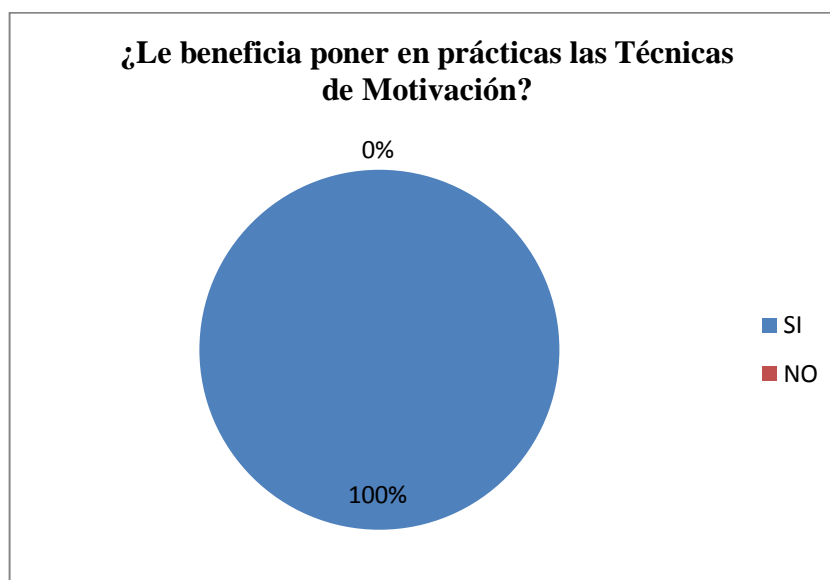


Gráfico 16: ¿Le beneficia poner en prácticas las Técnicas de Motivación?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que la docente si obtiene beneficios al momento de aplicar las Técnicas de Motivación.

Según los resultados obtenidos se puede decir que a la maestra le resulta muy beneficioso aplicar las Técnicas de Motivación en sus clases ya que consigue que sus estudiantes estén más atentos y dinámicos al momento de impartir la clase.

4. ¿Utiliza frecuentemente las Técnicas de Motivación?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0%
NO	1	100%

Cuadro 16: ¿Utiliza frecuentemente las Técnicas de Motivación?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca



Gráfico 17: ¿Utiliza frecuentemente las Técnicas de Motivación?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca
Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que la docente no aplica frecuentemente las Técnicas de Motivación en sus clases.

Los resultados indican que la docente no aplica frecuentemente las Técnicas de Motivación ya que cree que no es necesario aplicarlas siempre.

5. ¿En los últimos 5 años ha recibido cursos de capacitación de Técnicas de Motivación?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	100%
NO	0	0%

Cuadro 17: ¿En los últimos 5 años ha recibido cursos de capacitación de Técnicas de Motivación?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca



Gráfico 18: ¿En los últimos 5 años ha recibido cursos de capacitación de Técnicas de Motivación?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que la docente si ha recibido cursos de capacitación sobre las Técnicas de Motivación en los últimos 5 años.

Los resultados indican que la docente si se ha interesado por aprender acerca de las Técnicas de Motivación ya que son importantes en el momento de dar las clases y ayuda mucho a los estudiantes a entender mejor las clases.

6. ¿Cree usted que las Técnicas de Motivación son importantes para la enseñanza- aprendizaje?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	100%
NO	0	0%

Cuadro 18: ¿Cree usted que las Técnicas de Motivación son importantes para la enseñanza- aprendizaje?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca



Gráfico 19: ¿Cree usted que las Técnicas de Motivación son importantes para la enseñanza- aprendizaje?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que la docente cree que las Técnicas de Motivación si son importantes para la enseñanza-aprendizaje.

La docente cree que las Técnicas de Motivación si son muy importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que si se las aplican ayudaría mucho a mejorar en el rendimiento de los estudiantes.

7. ¿Le gustaría conocer otras Técnicas de Motivación para la enseñanza?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	100%
NO	0	0%

Cuadro 19: ¿Le gustaría conocer otras Técnicas de Motivación para la enseñanza?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca



Gráfico 20: ¿Le gustaría conocer otras Técnicas de Motivación para la enseñanza?
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca
Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que a la docente si le gustaría conocer otras Técnicas de Motivación para la enseñanza.

Según los resultados obtenidos se puede decir que a la docente si le interesaría conocer otras Técnicas de Motivación ya que si aplica diversas Técnicas sus clases serán más dinámicas y entretenidas para sus estudiantes.

8. ¿Existe participación de los estudiantes en clases?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0%
NO	1	100%

Cuadro 20: ¿Existe participación de los estudiantes en clases?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

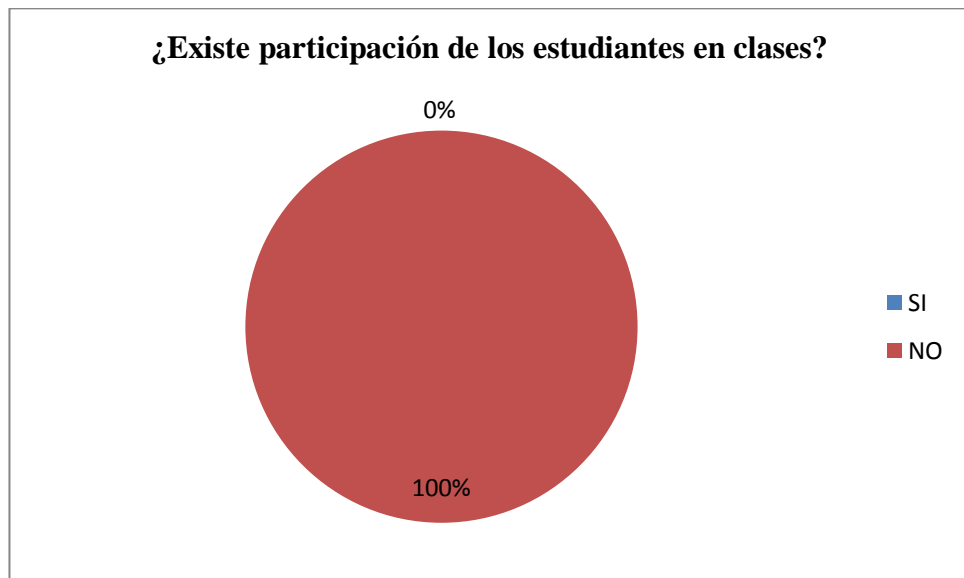


Gráfico 21: ¿Existe participación de los estudiantes en clases?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que los estudiantes de 4to año no participan en clases.

Con los resultados alcanzados se puede decir que los estudiantes no les gusta participar mucho menos interactuar en clases.

9. ¿Tiene estudiantes con bajo rendimiento?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	100%
NO	0	0%

Cuadro 21: ¿Tiene estudiantes con bajo rendimiento?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

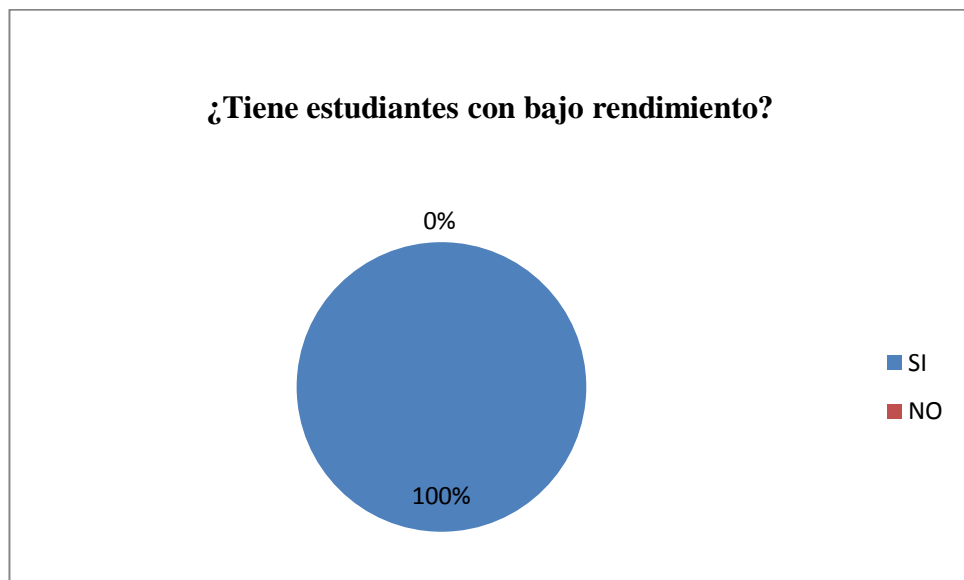


Gráfico 22: ¿Tiene estudiantes con bajo rendimiento?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que en el 4to año si existe bajo rendimiento académico.

Con los resultados obtenidos se puede decir que en 4to año si existe bajo rendimiento académico y esto puede ser por la falta de aplicación de las Técnicas de Motivación en las clases lo cual permite que los estudiantes se desenvuelvan de una manera más segura.

10. ¿La aplicación de las Técnicas de Motivación influyen en el rendimiento académico de los estudiantes?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	100%
NO	0	0%

Cuadro 22: ¿La aplicación de las Técnicas de Motivación influye en el rendimiento académico de los estudiantes?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

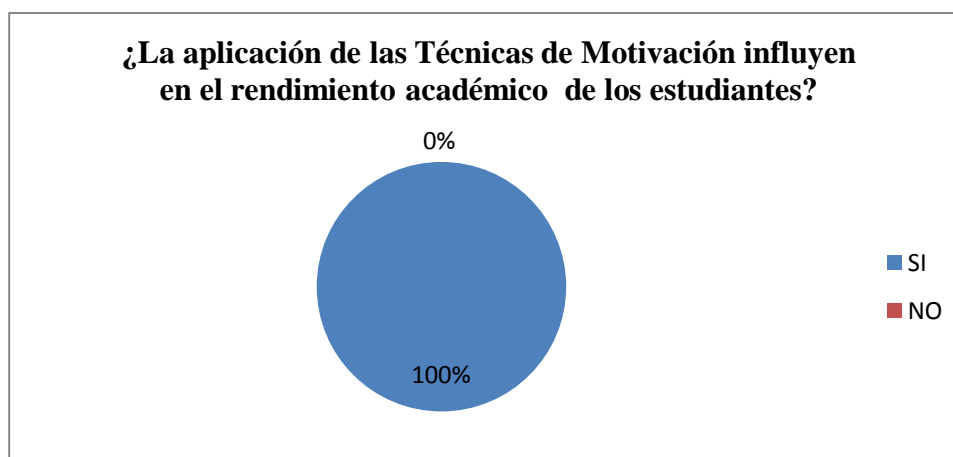


Gráfico 23: ¿La aplicación de las Técnicas de Motivación influye en el rendimiento académico de los estudiantes?

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 100% indica que las Técnicas de Motivación si influyen en el rendimiento académico de los estudiantes.

Según los resultados se puede concluir que las Técnicas de Motivación si podrían mejorar el rendimiento académico ya que si existe un entorno de confianza y seguridad el estudiante podrá trabajar bien y así obtener excelentes resultados.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

“LAS TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “ERNESTO BUCHELI” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA”

Variable Independiente

Las Técnicas de Motivación

Variable Dependiente

En el Rendimiento Académico.

4.2.1 Planteamiento de la hipótesis

Se estableció la hipótesis nula (H_0) y la hipótesis alternativa (H_1), las mismas que son mencionadas con anterioridad:

(H_0): Las Técnicas de Motivación NO inciden en el rendimiento académico de las niñas y niños de 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

(H_1): Las Técnicas de Motivación SI inciden en el rendimiento académico de las niñas y niños de 4to año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

4.2.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN (Según la Tabla)

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de significancia $\alpha = 0.05$ que a su vez representa el 95% de confianza.

4.2.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

Las encuestas se aplicaron a un total de 1 Docente y 30 Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Ernesto Bucheli”, información que se tomará en cuenta al total de (30) estudiantes para la construcción de la tabla de contingencia.

4.2.4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 2 columnas, con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$X^2 = \frac{\sum (O-E)^2}{E}$$

X^2 : Chi cuadrado

\sum : Sumatoria

O: Frecuencias observadas

E: Frecuencias esperadas

4.2.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Se utilizara el nivel de significancia 0.05 para comprobar la hipótesis, considerando que el cuadro tiene 4 filas y 2 columnas; por lo tanto es:

$$gl = (f - 1)(c - 1)$$

Dónde:

gl= grados de libertad

r= número de filas

c= número de columnas

Reemplazando los datos a nuestra tabla, tenemos:

$$gl = (4-1)(2-1)$$

$$gl = (3)(1)$$

$$gl = 3$$

Por lo tanto con 3 grados de libertad y un nivel de confianza del 95% el valor del Chi cuadrado es de $\chi^2 = 7,81$

4.2.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS

Tabla Frecuencias Observadas Estudiantes

VARIABLES PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL
P2.-¿Te sientes motivado en clases?	11	19	30
P4.-¿Te gustaría que tu profesor/a aplique Técnicas de Motivación en clases?	27	3	30
P7.- ¿Participas frecuentemente en clases?	12	18	30
P9.-¿Crees que la aplicación de Técnicas de Motivación mejorarían tú Rendimiento Académico?	23	7	30
Total	73	47	120

Cuadro 23: Tabla Frecuencias Observadas Estudiantes

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

Tabla Frecuencias Esperadas estudiantes

VARIABLES PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL
P2.- ¿Te sientes motivado en clases?	18,25	11,75	30
P4.- ¿Te gustaría que tu profesor/a aplique Técnicas de Motivación en clases?	18,25	11,75	30
P7.- ¿Participas frecuentemente en clases?	18,25	11,75	30
P9.- ¿Crees que la aplicación de Técnicas de Motivación mejorarían tú Rendimiento Académico?	18,25	11,75	30
Total	73	47	120

Cuadro 24: Tabla Frecuencias Esperadas estudiantes

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

CUADRO DE CONTINGENCIA

fo	fe	(fo – fe)	(fo – fe)²	$\frac{(fo - fe)^2}{fe}$
11	18,75	-7,75	60,0625	3,20333333
19	11,25	7,75	60,0625	5,33888889
27	18,75	8,25	68,0625	3,63
3	11,25	-8,25	68,0625	6,05
12	18,75	-6,75	45,5625	2,43
18	11,25	6,75	45,5625	4,05
23	18,75	4,25	18,0625	0,96333333
7	11,25	-4,25	18,0625	1,60555556
				27,2711111

Cuadro 25: Cuadro de Contingencia

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

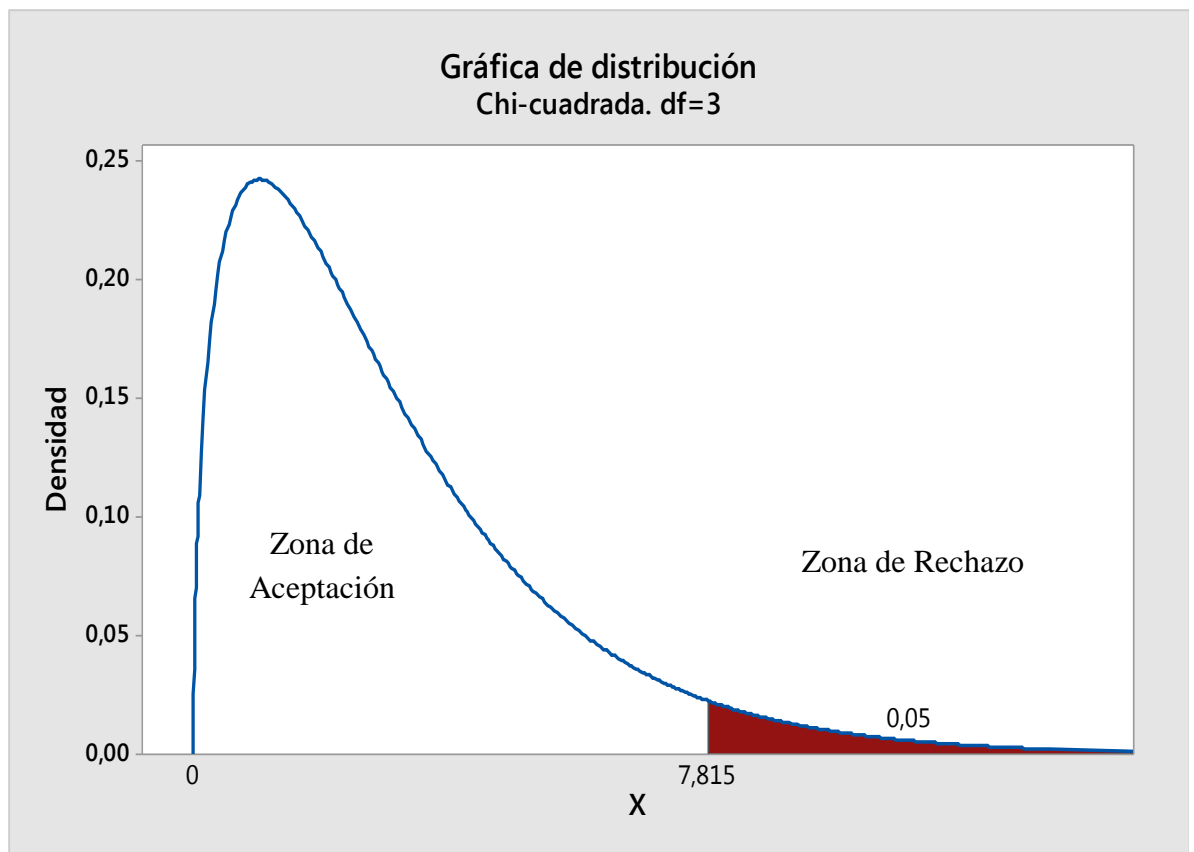


Gráfico 24: Chi Cuadrado
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

DECISIÓN:

Con 3 grados de libertad y con un nivel de significación del 0.05 entonces el $x^2_t = 7,81$ y el $x^2_c = 7,81$ en conclusión podemos observar que el $x^2_c \geq x^2_t$ entonces este valor está en la zona de rechazo y por ende se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa es decir que las técnicas de motivación SI influyen en el rendimiento académico de los niños y niñas del Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Ernesto Bucheli” la Ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.-CONCLUSIONES

- Se ha detectado que la docente no aplica frecuentemente las técnicas de motivación en sus clases es por esto que los estudiantes no participan mucho en clases porque no se sienten en un ambiente de confianza en el que puedan desenvolverse libremente y expresar sus ideas.
- La docente desconoce las técnicas de motivación actuales es por eso que sus clases las hace de una manera tradicional y muy rutinaria y por ende sus estudiantes se sienten aburridos y sin ánimos de aprender cosas nuevas.
- Los estudiantes indican que su maestra no se interesa por motivarlos sino que solo le interesa impartir sus clases y que le entiendan no le importan si sus estudiantes se sienten motivados.

5.2.-RECOMENDACIONES

- La docente debe aplicar más frecuentemente las técnicas de motivación para que los estudiantes estén más atentos en las clases y por ende puedan captar más rápido la información.
- La docente debe interesarse por investigar las técnicas de motivación actuales y su debido uso para poderlas aplicar en clases sin ninguna dificultad y así tener estudiantes más motivados y dispuestos a aprender.
- La docente debe mostrar más interés en las técnicas de motivación porque son una manera muy dinámica de enseñar y sobre todo debe saber si sus estudiantes están motivados y como saberlos motivar porque solo así la enseñanza-aprendizaje será un proceso mucho más llevadero y hasta divertido.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Tema:

Elaboración de un Manual de Técnicas de Motivación para mejorar el rendimiento académico de los niños de cuarto Año de Educación Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” de la Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato.

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Título: Elaboración de una guía didáctica con técnicas de motivación dirigido al docente para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del cuarto año de educación básica de la escuela fiscal “Ernesto Bucheli” de la provincia de Tungurahua.

Institución ejecutora: Escuela fiscal “Ernesto Bucheli”

Ubicación: Ambato

Beneficiarios: Docente y Estudiantes

Tiempo estimado para la ejecución:

Equipo técnico responsable: Investigadora Karina Orozco

Tutor: Mg. Hernán Lana

Presupuesto:

RUBRO DE GASTOS	GASTOS
Materiales de Escritorio	30,00
Transporte	50,00
Impresiones	50,00
Copias	30,00
Anillados	10,00
Uso de Equipos	20,00
Imprevistos	50,00
TOTAL	240,00

Cuadro 26: Presupuesto

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Se ha podido descubrir que en la escuela “Ernesto Bucheli” no se aplica las Técnicas de Motivación frecuentemente especialmente con los niños de Cuarto Año de Educación Básica es por esto que las clases son rutinarias y los estudiantes no se sienten con ánimos de aprender por que no están en un ambiente de confianza y por tal razón se cansan muy pronto.

El docente debe interesarse por conocer nuevas Técnicas de Motivación que sean interesantes y llamativas para los estudiantes, técnicas que le permitan al docente tener toda la atención de sus estudiantes mientras expone sus clases.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Importancia

La elaboración de un manual de Técnicas de Motivación es muy importante porque permite al docente tener una guía la cual le servirá de apoyo al momento de aplicar las Técnicas de Motivación por ende lo hará de manera correcta y esto ayudará a sus estudiantes a estar motivados y atentos en clases.

Interés

El interés por elaborar este manual es para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes ya que se ha podido detectar que una de las causas por la que los estudiantes tiene bajo rendimiento es porque no se sienten motivados en sus clases.

Beneficiarios

Los principales beneficiarios son los niños de cuarto año de Educación Básica de la escuela “Ernesto Bucheli” y la docente quien será la que ponga en práctica las Técnicas de Motivación recomendadas.

Factibilidad

La propuesta es factible ponerlo en práctica gracias al apoyo de las autoridades, docentes y niños de la escuela “Ernesto Bucheli” los cuales están dispuestos a participar en esta propuesta planteada.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

- ✓ Elaborar un Manual de Técnicas de Motivación para mejorar el rendimiento académico de los niños de Cuarto Año de Educación Básica de la escuela “Ernesto Bucheli”.

6.4.2. Objetivo Específicos

- ✓ Socializar el manual de Técnicas de Motivación en el aula para su correcta aplicación.
- ✓ Ejecutar en el aula las Técnicas de Motivación planteadas en el manual.

- ✓ Evaluar los resultados obtenidos de la aplicación del manual de Técnicas de Motivación en los niños de Cuarto Año de Educación Básica.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Es factible realizar esta propuesta ya que se cuenta con el apoyo de los beneficiarios ya mencionados y sobre todo que tienen como objetivo crear en el aula un ambiente más agradable y de confianza donde los estudiantes se sientan motivados con ganas de aprender y así obtener un mejor resultado en su rendimiento académico.

6.5.1 Factibilidad Socio-Educativa

La enseñanza rutinaria y tradicionalista hace que los estudiantes no puedan desenvolverse en el entorno que les rodea porque se sienten temerosos de participar porque no tienen esa confianza y esa seguridad en sí mismos para poderlo hacer es por eso que el docente debe motivar a sus estudiantes para que sean más participativos y sociables ante la sociedad.

6.5.2 Factibilidad Ambiental

El proyecto es factible llevarlo a la práctica ya que en el lugar donde se desarrolla la investigación (escuela Ernesto Bucheli) existe un ambiente de compañerismo y colaboración de parte de todos los involucrados.

6.5.3 Factibilidad Económica

El presente trabajo de investigación es factible ponerlo en práctica ya que se cuenta con los recursos económicos necesarios para su elaboración y así poder dar solución al problema planteado.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

¿Qué es un Manual?

Se denomina manual a toda guía de instrucciones que sirve para la corrección de problemas o el establecimiento de procedimientos de trabajo.

Características

- Son de fácil manejo; de hecho, su nombre deriva de esta característica.
- Están redactados y organizados de manera accesible, incluso al profano en la materia;
- Están redactados por especialistas;
- Usan gráficos, diagramas, tablas, ilustraciones, ejercicios de autoevaluación, casos prácticos, etc., para ayudar en la comprensión;
- Son sintéticos; exponen claramente los conocimientos básicos de la materia.

Partes de un manual:

1. Introducción

En la cual se indica al lector en forma general la razón de ser del documento que tiene ante sí.

2. Objetivos

Se resumen los fines que persigue el manual.

3. Estructura

La estructura de los manuales se inicia con la descripción del proceso

4. Presentación

Los manuales emplean recursos, tales como videos, imágenes, simulación y narración.

6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
Socialización	Socializar con los estudiantes de la importancia que tiene las técnicas de motivación para un mejor rendimiento académico.	Hablar con la docente y con los estudiantes sobre lo importante que es la aplicación de las técnicas de motivación en las clases.	Humanos Materiales	03/02/2016 al 04/02/2016	Investigadora Docente Estudiantes
Ejecución	Ejecutar el manual sobre las técnicas de motivación para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli”.	Entrega del manual sobre las técnicas de motivación.	Humanos Materiales	08/02/2016 al 09/02/2016	Investigadora Docente Estudiantes
Evaluación	Evaluar el manejo del manual.	Dialogo continuo con el docente y los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Ernesto Bucheli”.	Humanos Materiales	15/03/2016 al 16/03/2016	Investigadora Docente Estudiantes

Cuadro 27: Metodología Modelo Operativo
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

6.8. ADMINISTRACIÓN

Para la ejecución de la propuesta se debe elaborar un presupuesto, el cual debe cubrir todos los gastos que se utilizarán para la realización de la propuesta.

DETALLE	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR
Material de escritorio	1	Unidad	30,00
Internet	30	Horas	24,00
Copias	200	Hojas	15,00
Impresiones	170	Hojas	20,00
Imprevistos	2	200	200,00
TOTAL			289,00

Cuadro 28: Presupuesto de la Propuesta
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Las personas que evaluarán la aplicación del manual son las autoridades de la institución y la investigadora, se evaluará si la aplicación del manual es correcta y para verificar si los objetivos planteados fueron alcanzados, se evaluará a través de encuestas y entrevistas aplicadas a los estudiantes.



APRENDO MOTIVADO



MANUAL DE TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO



OROZCO KARINA

6.10. PROPUESTA

INTRODUCCIÓN

El presente manual está elaborado con técnicas de motivación para que el docente lo ponga en práctica en sus clases.

El objetivo de este manual es para que los estudiantes se sientan motivados, con muchas ganas y entusiasmo de aprender y así puedan obtener un mejoramiento en su rendimiento académico.

TÉCNICA N° 1

CORRELACIÓN CON LO REAL

Con ella el profesor procura establecer relación entre lo que está enseñando y la realidad circundante, con las experiencias de vida del alumno o con hechos de la actualidad. Esta técnica se confunde, también, con la concretización de la enseñanza y tiene la virtud de dar un sentido de realidad y de autenticidad a las clases. (Andrews T. , 1952).

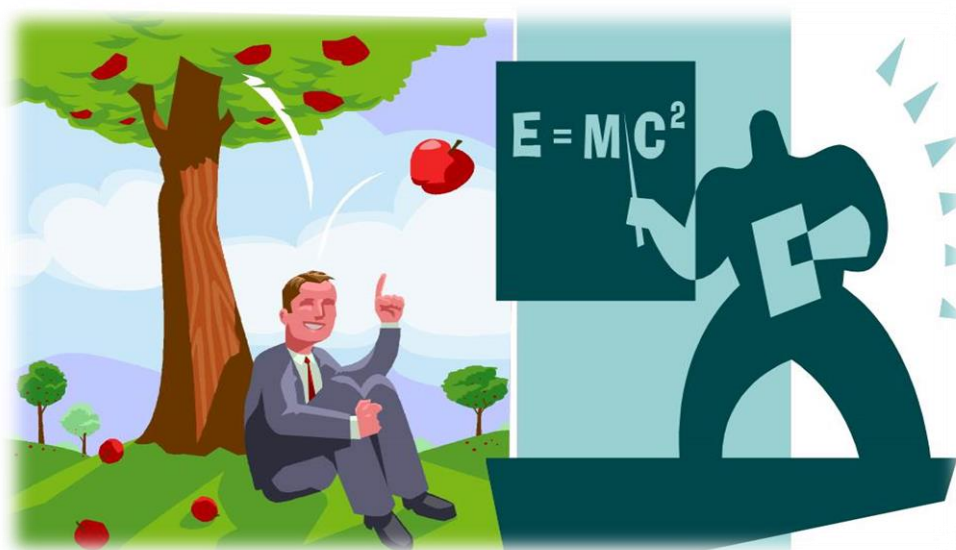


Ilustración 1: Correlación con lo real
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante establece relación entre lo aprendido y la realidad		
2	Expresa sus experiencias en el aula.		

Cuadro 29: Indicadores de evaluación técnica 1
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA N° 2

VICTORIA INICIAL

El alumno es llevado a responder preguntas relativamente fáciles pero "pomposas" , presentadas con aspecto de difíciles. Naturalmente, el alumno responderá con exactitud y, entusiasmado con su éxito, prosigue con atención los trabajos de la clase. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 2: Victoria Inicial
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante responde preguntas fáciles.		
2	El estudiante responde preguntas complejas		

Cuadro 30: Indicadores de evaluación técnica 2

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA N° 3

FRACASO INICIAL

Aquí son hechas preguntas aparentemente fáciles, provocando respuestas erradas. Estas preguntas deben ser dirigidas, preferentemente, a los alumnos más capaces. Los otros, despiertan ante el fracaso de los mejores, y éstos, a su vez, quedan intrigados por sus inesperados errores. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 3: Fracaso inicial
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante acepta sus equivocaciones.		
2	El estudiante responde después de su equivocación.		

Cuadro 31: Indicadores de evaluación técnica 3

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA N° 4

ACONTECIMIENTOS ACTUALES DE LA VIDA SOCIAL

De acuerdo con esta técnica, el profesor procura partir de acontecimientos o hechos que ocupan a la opinión pública. Es éste un enfoque de facilísima aplicación, ya que, en cierto modo, todas las cuestiones adhieren a las disciplinas enseñadas en la escuela. Debe existir bastante preocupación docente por el uso de esta técnica, puesto que es un excelente medio de dar sentido y funcionalidad a las clases, separándolas del páramo distante en que las ven los alumnos. Siempre que esta articulación se haga posible, las lecciones se vitalizarán y contribuirán al interés de la clase. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 4: Acontecimientos actuales de la vida social

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante conoce la sociedad que le rodea.		
2	El estudiante esta empapado con información actual.		

Cuadro 32: Indicadores de evaluación técnica 4

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 5

PARTICIPACIÓN DEL ALUMNO

El profesor, mediante interrogatorios y situaciones problemáticas interesantes, hace que los alumnos tomen parte en los trabajos escolares. Su preocupación debe ser la de sustraer al alumno de la situación de mero espectador, para transformarlo en participante y, asimismo, en realizador de la clase. (Andrews T. , 1952).

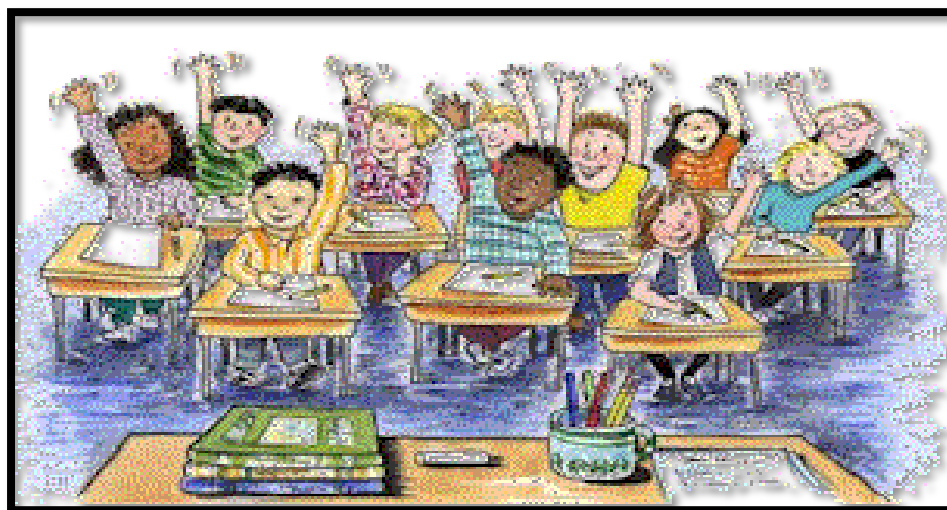


Ilustración 5: Participación del alumno
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante se siente parte de la clase.		
2	El estudiante participa activamente en clases.		

Cuadro 33: Indicadores de evaluación técnica 5

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 6

AUTOSUPERACIÓN

El profesor incentiva al alumno para que mejore su actuación. A ese efecto pueden ser confeccionadas gráficas demostrativas del rendimiento del alumno. Es ésta una técnica más bien de uso individual, mediante la cual el alumno es llevado a comparar la marcha de su aprendizaje en diversos momentos, o a compararla con la media de rendimiento de la clase. El alumno es, de ese modo, inducido a superarse, sin cotejos directos con sus compañeros. Las comparaciones entre compañeros deben ser abolidas, ya que difícilmente pueden expresar algo en concreto. Esta auto superación puede ser efectuada, asimismo, entre distintas clases y divisiones de un mismo curso. Cuando una escuela posee más de una división o sección del mismo grado, se puede efectuar la comparación de la media de aprendizaje. Estas comparaciones pueden sustituir muy bien los famosos Cuadros de Honor que no hacen más que estimular las vanidades de alumnos y de padres. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 6: Autosuperación

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante se siente motivado en clase.		
2	Existen cosas llamativas en el aula que estimule al estudiante.		

Cuadro 34: Indicadores de evaluación Técnica 6

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA N° 7

VOLUNTAD DE APROBACIÓN

El profesor multiplica su atención acerca del comportamiento de sus alumnos, utilizando la tendencia del comportamiento humano preocupado por la aceptación de lo que va a realizar, por parte de sus compañeros y del profesor. Sería interesante que el profesor tuviese conocimientos acerca de la capacidad del alumno en otras disciplinas. Eso haría que él se sintiese observado y que aspirase a mostrarse eficiente en la disciplina del profesor que lo notó, para obtener, cada vez en mayor grado, la aprobación y la admiración de su maestro. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 7: Voluntad de aprobación
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante expresa sus habilidades y destrezas.		
2	El estudiante realiza méritos para sentirse aceptado.		

Cuadro 35: Indicadores de evaluación Técnica 7

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA N° 8

ELOGIOS Y CENSURAS

Los elogios y censuras pueden funcionar como procesos motivadores, si son usados con prudencia y oportunamente.

- **Elogios.** Éstos producen mejores resultados en alumnos flojos o medianamente flojos. Son de poco efecto en los más capaces. El profesor, no obstante, debe estar siempre dispuesto a elogiar, por lo cual debe estar volcado hacia lo que de elogiable alcancen a demostrar sus alumnos. Los elogios deben ser oportunos y no deben ser exagerados, pues si no el alumno desconfía.
- **Censuras.** Producen mejores resultados en alumnos capaces. En los alumnos flojos, la censura es inhibitoria. Cuando se las estima necesarias, es recomendable efectuarlas a solas, para no humillar al alumno. Una censura oportuna, llevada a cabo en forma privada, suele dar excelentes resultados. Es importante hacer notar que las situaciones de humillación deben ser evitadas, pues generan resentimientos difícilmente superables en el ánimo del alumno. El elogio, en términos generales, es superior a la censura. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 8: Elogios y censuras
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante acepta los elogios de su docente.		
2	El estudiante prefiere un elogio antes que una censura.		

Cuadro 36: Indicadores de evaluación Técnica 8

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA N° 9

MATERIAL DIDÁCTICO

Ésta debe ser una técnica de motivación para todas las clases en las cuales el profesor se proponga ilustrar y llevar a lo concreto los asuntos a través de algo más que las palabras. Junto con el uso intensivo del encerado (pizarrón) se hacen necesarias las proyecciones cinematográficas, presentación de obras de autores tratados, aplicación de test, corroboración de la actualidad y necesidad del asunto desarrollado en clase por medio de periódicos, revistas, noticieros de radio, etc. Cada profesor debería proveer a la adquisición y confección del material necesario para su materia, que iría siendo enriquecido de año en año. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 9: Material Didáctico
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	Existe en el aula material didáctico llamativo para el estudiante.		
2	El docente utiliza correctamente el material didáctico.		

Cuadro 37: Indicadores de evaluación Técnica 9

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 10

NECESIDADES DEL ALUMNO

Notamos que la escuela insiste en desconocer las necesidades del alumno. Casi toda la vida escolar está orientada con un sentido de divorcio con la realidad humana de sus alumnos. Es necesario destacar la importancia de tener en cuenta las necesidades del adolescente, haciendo que las diversas asignaturas se encarguen de atenderlas. Esta actitud no solamente es más educativa, sino que también se presta para la motivación, ya que las actividades escolares pasan a tener significado y utilidad inmediatos. Debe ser, pues, actitud del profesor la de estar siempre atento en el sentido de encaminar sus clases en la dirección de las necesidades biopsicosociales de sus alumnos. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 10: Necesidades del alumno
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante se siente escuchado en clases.		
2	El docente es atento ante las necesidades del estudiante.		

Cuadro 38: Indicadores de evaluación Técnica 10

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 11

EXPERIMENTACIÓN

Una tendencia común a todos es la de hacer algo. Esta tendencia puede ser explorada en la enseñanza de todas las disciplinas. Nuestras escuelas, por su aspecto eminentemente verbalístico, no dan oportunidad para que el alumno haga algo que no sea copiar, repetir y quedarse quieto. Con todo, esta tendencia es un manantial de valiosas motivaciones. Deben planearse actividades de realización, por parte de los alumnos, en todas las disciplinas, llevándolos a actuar física e intelectualmente. Los talleres deben imperar en las escuelas. La cátedra de trabajo manual merece ser prestigiada al máximo, al punto de articularla con todas las otras disciplinas. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 11: Experimentación
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante aprende mejor con la práctica.		
2	El estudiante siente interés en explorar nuevas cosas.		

Cuadro 39: Indicadores de evaluación Técnica 11

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 12

COMPAÑERISMO

En la primera fase de la adolescencia, correspondiente al primer ciclo, el alumno es dado a tener amigos o a cultivar amistades exclusivas. Es oportuno favorecer la formación de grupos de amigos de más de tres alumnos, y aprovecharlos para realizar tareas comunes, repartiendo entre ellos las partes de las mismas. Se debe, también, desarrollar el "espíritu de la clase" para que la misma cause buena impresión en el conjunto de la escuela. Esta práctica tiene el mérito de atenuar el espíritu tímido e introvertido de esa primera fase de la adolescencia, así como el de motivar los trabajos escolares a través de tareas en grupo y el empeño de todos para que la clase no haga "feo papel" con relación a las otras clases. En la segunda fase de la adolescencia, correspondiente al segundo ciclo, hay un despertar de la sociabilidad, una especie de reconciliación con la sociedad y con sus semejantes, que puede ser aprovechada en el sentido de reforzar el "espíritu de la clase", de los trabajos en grupo y de la solidaridad en general. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 12: Compañerismo
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante se relaciona sin problema con los demás.		
2	Existe compañerismo en el aula.		

Cuadro 40: Indicadores de evaluación Técnica 12

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 13

REDUCCIÓN DE LOS FACTORES NEGATIVOS Y AUMENTO DE LOS POSITIVOS

Ésta debe ser la norma general de la motivación del aprendizaje. Es preciso reducir al mínimo las condiciones desfavorables para el trabajo escolar, como ser: críticas exageradas, comparaciones ridiculizantes, exceso de materia de estudio, injusticias, desequilibrio emotivo del profesor, inseguridad con relación a las notas, conducta extravagante del profesor, como por ejemplo, incertidumbre acerca de la lección asignada, sobrecarga de tareas, falta de ventilación o exceso de calor en la clase, etc. Corresponde, por el contrario, aumentar las condiciones favorables, de manera que el alumno se sienta a gusto, acentuando los elogios justos, la consideración, el respeto, las atenciones, los consejos, el reconocimiento de todo lo que de bueno realice el alumno, la mejora de las condiciones materiales de la escuela, etc. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 13: Reducción de los factores negativos y aumento de los positivos

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante se siente incómodo en el aula.		
2	Existe respeto entre docente y estudiante.		

Cuadro 41: Indicadores de evaluación Técnica 13

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA N° 14

ASPIRACIÓN

Una óptima técnica de motivación, aunque de difícil aplicación, es la utilización de las aspiraciones del alumno. Esta técnica requiere una indagación de esas aspiraciones, casi siempre inaprehensibles para el propio alumno, que todavía no tomó plena conciencia de lo que desea. Todo ser humano aspira a un nivel de cultura, de vida, de prestigio social, etc. Si el profesor tiene conocimiento de esas aspiraciones, podrá relacionarlas con la enseñanza, evidenciando que su materia puede auxiliar al educando en la consecución de sus objetivos más íntimos. Este procedimiento, por otra parte, puede llevar al alumno a criticar sus propias aspiraciones, en el sentido de un mejor ajuste a sus realidades humana y social.

El profesor podrá ayudar cada vez mejor al alumno, si consigue hacerlo sentir capaz de alcanzar por sí mismo lo que aspira, en lugar de darle excesiva asistencia. Debe hacer que sus alumnos, en cuanto estén en condiciones de hacerlo, caminen con sus propias piernas. Éste es, verdaderamente, el camino de la libertad, esto es: hacer que el alumno quiera, piense y sienta por sí mismo.

Por eso es importante conocer el nivel de aspiración del alumno, porque:

- ✓ A medida que el alumno va teniendo experiencias, va aprendiendo, aunque sea subjetivamente, a valorar su capacidad y eficiencia, de lo que resulta un estado de expectativa con relación a nuevas experiencias. El nivel de aspiración resulta de esa expectativa ajustada o desajustada en más o en menos de las reales posibilidades del educando.

- ✓ Los factores que influyen en el establecimiento del nivel de aspiración son los siguientes: rasgos de la personalidad, éxitos o fracasos en experiencias anteriores.
- ✓ Los alumnos bien preparados son capaces de formular objetivos más cercanos a la realidad que los mal preparados, considerándose o bien muy por debajo o muy por encima de sus posibilidades.
- ✓ Así, es importante para el profesor, a fin de promover una motivación adecuada, que procure ayudar a que el alumno se ajuste a sí mismo y a la realidad. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 14: Aspiración
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante valora sus habilidades y destrezas.		
2	El estudiante tiene sus metas bien planteadas		

Cuadro 42: Indicadores de evaluación Técnica 14
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 15

TRABAJOS INTERRUMPIDOS

Otra de las modalidades que adopta la motivación es la de dar comienzo a un trabajo y, cuando se ha comprobado que el mismo va siendo satisfactoriamente comprendido, interrumpirlo para que los educandos lo terminen por su propia cuenta. Por ejemplo, iniciado el análisis literario de un fragmento y cuando se note que se ha comprendido el trabajo ejecutado, el profesor puede suspender su directa participación a fin de que los alumnos continúen por sí solos la tarea. Un sistema semejante puede hacerse con cualquier tipo de demostración o experiencia, en la cual, llegados los trabajos a un momento oportuno, el profesor pide a los alumnos que sean ellos solos quienes los prosigan. Otra aplicación de la presente técnica consiste en posponer la culminación del trabajo escolar hasta la clase siguiente. El alumnado se considerará frustrado con la interrupción pero, a la vez, se sentirá activado para reiniciar los trabajos en la clase siguiente. (Andrews T. , 1952).

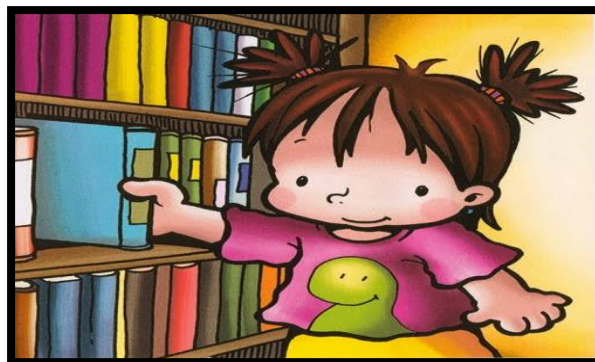


Ilustración 15: Trabajos interrumpidos
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante concluye con el trabajo interrumpido.		
2	El estudiante se siente frustrado al no concluir un trabajo.		

Cuadro 43: Indicadores de evaluación Técnica 15

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 16

ÉXITO

Excelente técnica de motivación es el éxito. Todos los seres humanos aspiran al éxito y se entusiasman con él. Nada desanima más al educando que el fracaso continuado. El fracaso ocasional puede provocar una reacción saludable en el alumno, pero cuando éste es continuo, acaba por desanimar, producir la sensación de inferioridad y frustrar. Los trabajos deben ser planeados en función de las posibilidades de los educandos para que éstos tengan buenas probabilidades de éxito. Los buenos resultados deben ser dados a conocer cuanto antes a los alumnos, para que actúen como refuerzo, de acuerdo con la teoría del condicionamiento operante. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 16: Éxito

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante se siente alegre al concluir bien un trabajo.		
2	Al estudiante le agrada que se reconozca sus esfuerzos.		

Cuadro 44: Indicadores de evaluación Técnica 16

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 17

UN BUEN AMBIENTE

El ambiente que le rodea al estudiante es un factor muy importante que se debe tomar en cuenta al momento de aprender. Por ejemplo si en la escuela un niño asiste a clases y ve que su aula está adornada con muchos materiales didácticos esto le motiva al niño a ir a clases porque ve que su aula es colorida divertida. Es recomendable que el material didáctico que adorna el aula sea de colores llamativos, grandes y sobre todo divertidos. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 17: Un buen ambiente
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	Existe un ambiente cómodo en el aula.		
2	Existen adornos en el aula que motivan al estudiante.		

Cuadro 45: Indicadores de evaluación Técnica 17

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 18

EL DIÁLOGO

Otra excelente técnica de motivación es la que está basada en el diálogo en este caso entre profesor-estudiante esto quiere decir que si existe confianza entre ambos podrán entablar un buena conversación y así poder compartir sus ideas y sobre todo sus necesidades, se debe tomar en cuenta que el dialogo entre profesor-estudiante debe estar siempre basada en el respeto. (Andrews T. , 1952).



Ilustración 18: Diálogo
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	Existe una buena comunicación entre maestro y estudiante.		
2	El estudiante tiene confianza con su maestro.		

Cuadro 46: Indicadores de evaluación Técnica 18

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

TÉCNICA Nº 19

COMPARTIR LAS VIVENCIAS

Compartir las vivencias de uno hace que las clases sean más atractivas porque esto llama la atención de los estudiantes porque ya no lo ven como una simple teoría sino como algo real, como algo que en verdad pasó. También se puede compartir las vivencias o anécdotas de los estudiantes siempre y cuando no hagan sentir mal al estudiante. (Andrews T. , 1952).

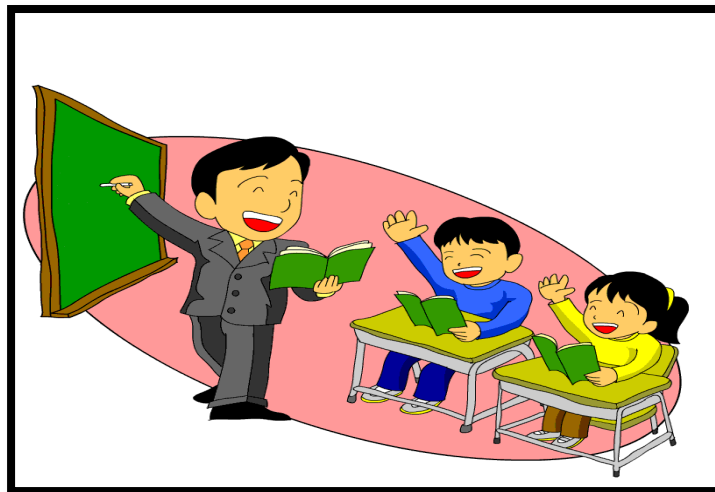


Ilustración 19: Compartir las vivencias
Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

	Indicadores	Si	No
1	El estudiante comparte sus vivencias con los demás.		
2	El estudiante se siente cómodo expresando sus anécdotas.		

Cuadro 47: Indicadores de evaluación Técnica 19

Autora: Karina Elizabeth Orozco Allauca

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Tonconi J. (2010) Factores que influyen en el rendimiento académico. México.
- ✓ Migorance A. (2010) ¿Cómo motivar al alumnado? Granada.
- ✓ Montes I. (2010) Rendimiento Académico de los estudiantes de pregrado de la U.E.A.F.I.T. Perú.
- ✓ Pazmiño S. (2008) La Motivación y su influencia en el rendimiento académico.
- ✓ Velasco P. (2011) Implementación de técnicas de motivación en el aula.
- ✓ Rujel L. (2012) Las Estrategias motivacionales y su influencia en la baja autoestima de los niños.
- ✓ Andrews, T.G., Méthodes de la Psychologie, París, P.U.F. (2 vols). 1952
- ✓ Claparede, Édouard., E., Psicología. del niño y pedagogía experimental 1909, 282p.
- ✓ Constitución de la República del Ecuador (2008) Título II Derechos del Buen Vivir.
- ✓ Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) de los principios generales; Capítulo único: del ámbito, principios y fines.
- ✓ Código de la Niñez y Adolescencia (2009) Capítulo III Derechos relacionados con el desarrollo.
- ✓ Código del Buen Vivir; Sección Primera: Educación.

(LINKOGRAFÍA)

- ✓ <http://gonzaloborjacruz.blogspot.com/2009/07/teorias-de-aprendizaje-paradigmas-y.html>
- ✓ <http://transformandoelinfierno.com/2012/12/19/los-8-tipos-de-inteligencia-segun-howard-gardner-la-teoria-de-las-inteligencias-multiples/>
- ✓ <http://educrea.cl/tecnicas-de-ensenanza-para-mejorar-la-motivacion-de-los-estudiantes/>
- ✓ <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf;jsessionid=CFE601C10F81439A3E1CF1DE04D41C18.tdx1?sequence=32>
- ✓ http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm#El_proceso_de_enseñanza-aprendizaje
- ✓ <http://www.networking-tic.com/profiles/blogs/10-factores-que-necesitamos>
- ✓ <https://www.examtime.com/es/blog/tecnicas-de-estudio/>
- ✓ <http://psicologiaporlavidablog.blogspot.com/2011/11/el-rendimiento-academico-concepto.html>
- ✓ http://www.peques.com.mx/como_lograr_en_el_nino_un_buen_rendimiento_escolar.htm
- ✓ <http://garciaflamenco.wordpress.com/2011/01/17/10-estrategias-esenciales-que-garantizan-el-buen-rendimiento-academico/>
- ✓ http://bib991lio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/7.pdf
- ✓ http://www.ehowenespanol.com/tecnicas-motivacion-aula-como_43331/
- ✓ <http://definicion.mx/manual/>
- ✓ http://www.edukanda.es/mediatecaweb/data/zip/627/PID_00143755/web/main/m3/v3_5_1.html
- ✓ <http://www.tecsup.edu.pe/home/consultoria-e-investigaciones/elaboracion-de-manuales/>
- ✓ <http://www.viu.es/blog/como-motivar-a-los-alumnos-recursos-y-estrategias/>

- ✓ http://capacinet.gob.mx/Cursos/Aprendamos%20Juntos/estrategiasdemotivacion_aula/tema7.html
- ✓ <https://animacionsociocultural.wordpress.com/2007/01/11/juegos-de-motivacion-y-creacion-de-clima/>
- ✓ <http://apli.info/2007/09/12/tecnicas-de-motivacion/>
- ✓ http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/7.pdf
- ✓ <https://www.euroresidentes.com/empresa/motivacion/motivacion-segun-autores>
- ✓ http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/BELLEN_NAVARRETE_1.pdf
- ✓ <https://sites.google.com/site/psicoinforma05/rendimiento-escolar/definicion>
- ✓ http://www.ecured.cu/Rendimiento_acad%C3%A9mico

ENCUESTA

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

ENCUESTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE LA ESCUELA “ERNESTO BUCHELI”

OBJETIVO:

Recoger información real sobre “Las Técnicas de Motivación y el rendimiento académico de los niños de 4to año de la escuela “Ernesto Bucheli”

INSTRUCCIONES:

Marque con una X la respuesta que usted crea correspondiente

CUESTIONARIO

1. **¿Conoce usted alguna Técnica de Motivación?**
Si No
2. **¿Aplica usted alguna Técnica de Motivación en clases?**
Si No
3. **¿Le beneficia poner en prácticas las Técnicas de Motivación?**
Si No
4. **¿Utiliza frecuentemente las Técnicas de Motivación?**
Si No
5. **¿En los últimos 5 años a recibido cursos de capacitación de Técnicas de Motivación?**
Si No
6. **¿Cree usted que las Técnicas de Motivación son importantes para la enseñanza- aprendizaje?**
Si No
7. **¿Le gustaría conocer otras Técnicas de Motivación para la enseñanza?**
Si No
8. **¿Existe participación de los estudiantes en clases?**
Si No
9. **¿Tiene estudiantes con bajo rendimiento?**
Si No
10. **¿La aplicación de las Técnicas de Motivación influyen en el rendimiento académico de los estudiantes?**
Si No

Gracias por su Colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “ERNESTO
BUCHELI”

OBJETIVO:

Recoger información real sobre “Las Técnicas de Motivación y el rendimiento académico de los niños de 4to año de la escuela “Ernesto Bucheli”

INSTRUCCIONES:

Marque con una X la respuesta que usted crea correspondiente

CUESTIONARIO

1. ¿Asistes a clases con mucho entusiasmo?
Si No
2. ¿Te sientes motivado en clases?
Si No
3. ¿Aprendes mejor cuando estás motivado?
Si No
4. ¿Te gustaría que tu profesor/a aplique Técnicas de Motivación en clases?
Si No
5. ¿Te gustaría que tu profesor/a aplique en todas las asignaturas las Técnicas de Motivación?
Si No
6. ¿Crees que las Técnicas de Motivación te sirven para aprender?
Si No
7. ¿Participas frecuentemente en clases?
 Si No
8. ¿Existe bajo rendimiento académico en tú aula?
Si No
9. ¿Crees que la aplicación de Técnicas de Motivación mejorarían tú Rendimiento Académico?
Si No

Gracias por su Colaboración

FOTOGRAFÍAS

Fotografías de la institución “Ernesto Bucheli”



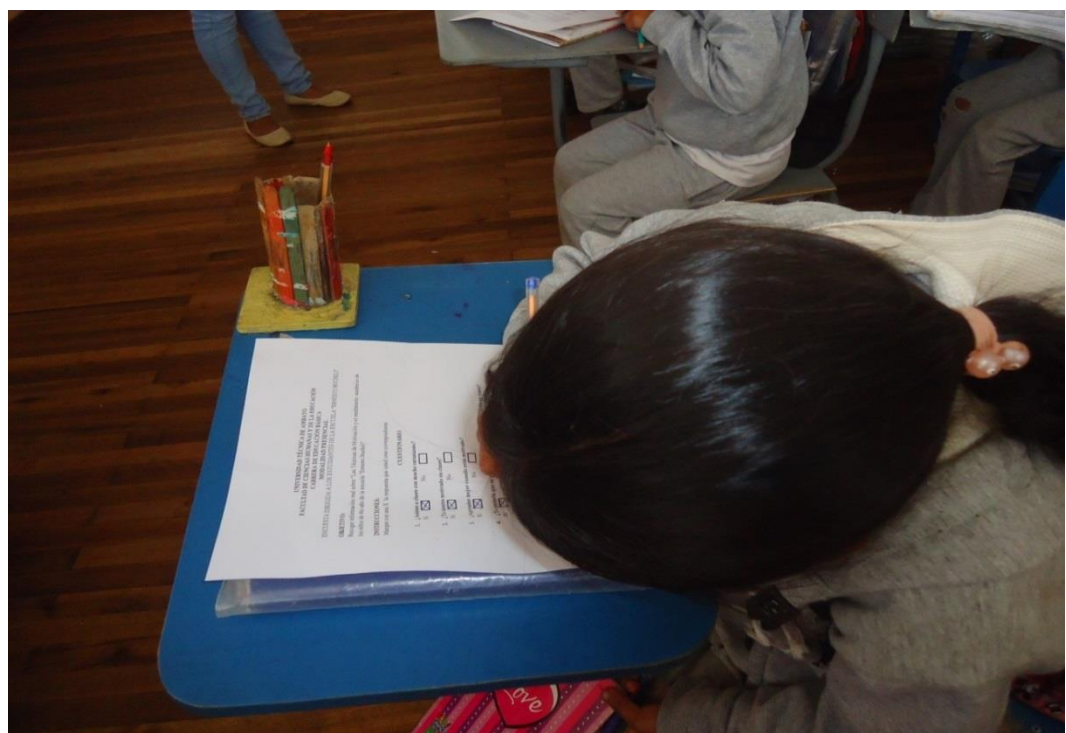
Fotografías de la socialización de la encuesta aplicada a los estudiantes de la institución



Fotografías de la docente contestando la encuesta



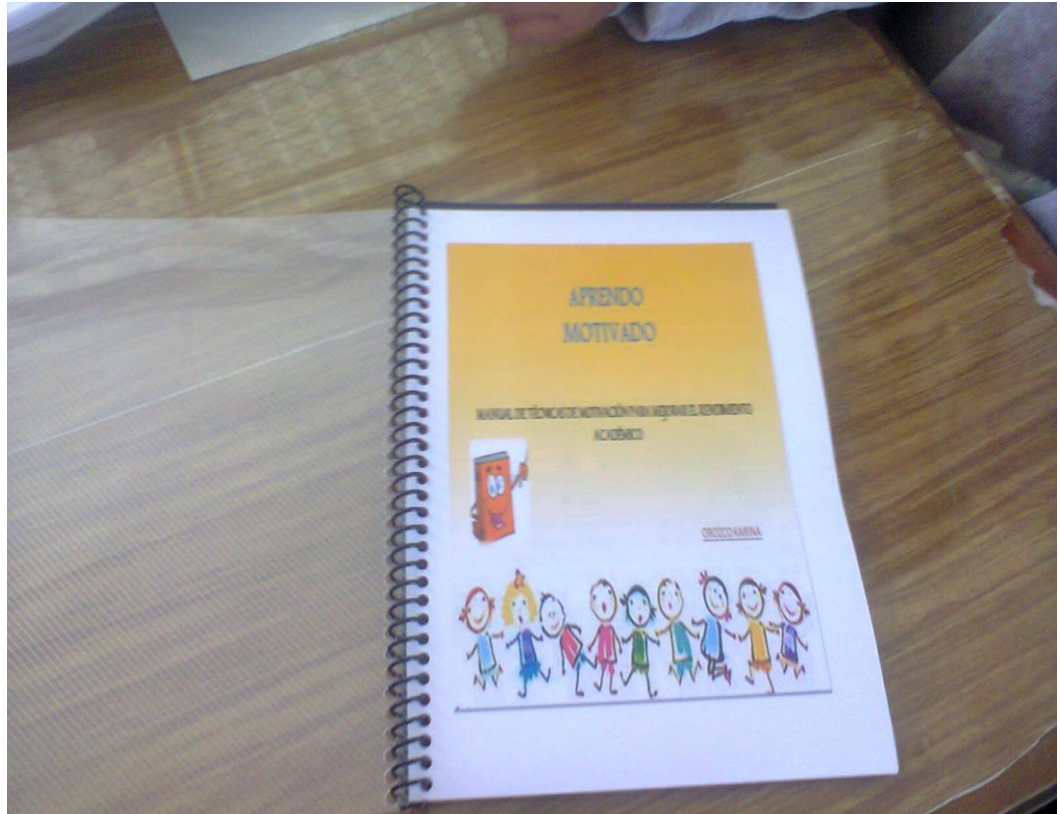
Fotografías de los estudiantes contestando las encuestas



Fotografías de la socialización de la guía de las técnicas de motivación a la directora de la institución



Fotografías de la presentación de la guía de las técnicas de motivación





Fotografías de la socialización de la guía de las técnicas de motivación



CERTIFICADO DE AUTORIZACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

ESCUELA FISCAL "ERNESTO BUCHELI"

Samanga Bajo – Atahualpa

Telef. 2436313

AMBATO

Ambato, 03 de Julio de 2015

SRTA.

OROZCO ALLAUCA KARINA ELIZABETH

ESTUDIANTE DEL DÉCIMO SEMESTRE DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

Previa AUTORIZACIÓN del DISTRITO Ambato 18D01, se acepta que la señorita en mención con C I. **1600569444**, desarrolle el proyecto de investigación previó a la obtención del Título de Lcda. en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica en la Escuela de Educación Básica "ERNESTO BUCHELI" de la Parroquia Atahualpa, cantón Ambato.

Sin tener otro particular me suscribo.

Atentamente


Lic. Wilma Garzón

DIRECTORA.

