



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACION BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final de trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención: Educación Básica

TEMA:

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO “A” DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PARROQUIA LA MATRIZ PROVINCIA DE TUNGURAHUA

AUTOR: Quintana Oña Hugo Roberto

TUTORA: Lic. Mg. Hilda Marina Toasa Vega

Ambato - Ecuador

2016

APROBACIÓN DE LA TUTORA

Yo, Lcda. Mg. Hilda Marina Toasa Vega CC: 180308198-1 en mi calidad de Tutora del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO “A” DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PARROQUIA LA MATRIZ PROVINCIA DE TUNGURAHUA” desarrollado por el egresado Quintana Oña Hugo Roberto, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lcda. Mg. Hilda Marina Toasa Vega
TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Quintana Oña Hugo Roberto
AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO “A” DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PARROQUIA LA MATRIZ PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Quintana Oña Hugo Roberto
AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: "LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO "A" DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUIS A. MARTÍNEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO, PARROQUIA LA MATRIZ PROVINCIA DE TUNGURAHUA" presentada por el Sr. Quintana Oña Hugo Roberto, egresado de la Carrera de Educación Básica, promoción 2015, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lic. Mg. Elizabeth Navas

MIEMBRO



Lic. Mg. Roberto Alvarado

MIEMBRO

DEDICATORIA

A mi familia, soporte permanente en mi desarrollo y por quienes día a día pongo el máximo empeño en mis labores.

Hugo Roberto

AGRADECIMIENTO

Dejo constancia de mi imperecedero agradecimiento a mi familia y a todas las personas que, de una u otra manera, fueron el impulso que necesité para la culminación exitosa de mi carrera profesional. A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, su personal Docente, Administrativo, de servicios por el apoyo a lo largo de mi permanencia en ese templo del Saber. A los Directivos, Personal Docente y Comunidad en general de la Unidad Educativa Luis A. Martínez por su apoyo para llevar a cabo el estudio investigativo.

Hugo Roberto

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada	i
APROBACIÓN DE LA TUTORA.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
ÍNDICE DE CUADROS.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiv
EXECUTIVE SUMMARY	xv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1	2
EL PROBLEMA	2
1.1 Tema:.....	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.2.1 Contextualización	2
1.2.2 Árbol de Problemas	6
Análisis Crítico.....	7
1.2.3 Prognosis	8
1.2.4 Formulación del Problema.....	9
1.2.5 Preguntas Directrices	9
1.2.6 Delimitación del Problema.....	9

1.3 JUSTIFICACIÓN.....	10
1.4. OBJETIVOS	12
1.4.1 Objetivo General	12
1.4.2 Objetivos Específicos	12
 CAPÍTULO 2.....	 13
MARCO TEÓRICO.....	13
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	13
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	15
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL	16
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	19
2.5 HIPÓTESIS	51
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE HIPÓTESIS.....	52
 CAPÍTULO 3.....	 53
3.1 ENFOQUE	53
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	53
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	54
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	55
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	57
3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN ...	58
 CAPÍTULO 4.....	 60
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	60
4.1 INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	60
4.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS	60
4.3 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS.	83
 CAPÍTULO 5.....	 88
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	88

5.1 CONCLUSIONES	88
5.2 RECOMENDACIONES.....	89
CAPÍTULO 6.....	90
PROPUESTA.....	90
6.1 DATOS INFORMATIVOS	90
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	91
6.3 JUSTIFICACIÓN.....	91
6.4 OBJETIVOS	92
Objetivo General	92
Objetivos Específicos	92
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	93
6.6 FUNDAMENTACIÓN.....	94
6.7 MODELO OPERATIVO – METODOLOGÍA.....	99
6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	100
6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	101
BIBLIOGRAFÍA.....	137
ANEXOS	139

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1 Árbol de Problemas.....	6
Gráfico N°2 Categorías Fundamentales	19
Gráfico N°3 Constelación Variable Independiente.....	20
Gráfico N°4 Constelación Variable Dependiente	21
Gráfico N°5 Estimulación del Docente	61
Gráfico N°6 Aprendizaje Memorístico	62
Gráfico N°7 Recursos Tecnológicos	63
Gráfico N°8 Participación en clase	64
Gráfico N°9 Metodología Innovadora	65
Gráfico N°10 Evaluación del Aprendizaje	66
Gráfico N°11 Desarrollo del Conocimiento	67
Gráfico N°12 Resolución de Problemas	68
Gráfico N°13 Razonamiento Lógico	69
Gráfico N°14 Desarrollado en el PEA	71
Gráfico N°15 Motivación al Estudiante	72
Gráfico N°16 Aprendizaje Memorístico	73
Gráfico N°17 Recursos Tecnológicos	74
Gráfico N°18 Resolución de Problemas	75
Gráfico N°19 Metodología Innovadora	76
Gráfico N°20 Evaluación del Aprendizaje	77
Gráfico N°21 Desarrollo del Conocimiento	78
Gráfico N°22 Resolución de problemas	79
Gráfico N°23 Razonamiento lógico	80
Gráfico N°24 Desarrollado en el PEA	82
Gráfico N°25 Representación Gráfica	86

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N°1 Población y Muestra.....	54
Cuadro N°2 Operacionalización Variable Independiente	55
Cuadro N°3 Operacionalización Variable Dependiente	56
Cuadro N°4 Plan de Recolección de Datos	57
Cuadro N°5 Plan de Procesamiento de Datos	59
Cuadro N°6 Estimulación del Docente	61
Cuadro N°7 Aprendizaje Memorístico	62
Cuadro N°8 Recursos Tecnológicos	63
Cuadro N°9 Participación en clase	64
Cuadro N°10 Metodología Innovadora	65
Cuadro N°11 Evaluación del Aprendizaje	66
Cuadro N°12 Desarrollo del Conocimiento	67
Cuadro N°13 Resolución de Problemas	68
Cuadro N°14 Razonamiento Lógico	69
Cuadro N°15 Desarrollado en el PEA	70
Cuadro N°16 Motivación al Estudiante	72
Cuadro N°17 Aprendizaje Memorístico	73
Cuadro N°18 Recursos Tecnológicos	74
Cuadro N°19 Resolución de Problemas	75
Cuadro N°20 Metodología Innovadora	76
Cuadro N°21 Evaluación del Aprendizaje	77
Cuadro N°22 Desarrollo del Conocimiento	78
Cuadro N°23 Resolución de problemas	79
Cuadro N°24 Razonamiento lógico	80
Cuadro N°25 Desarrollado en el PEA	81
Cuadro N°26 Frecuencias Observadas	85
Cuadro N°27 Frecuencias Esperadas	85
Cuadro N°28 Cálculo del Chi Cuadrado	86
Cuadro N°29 Modelo Operativo	99

Cuadro N°30 Administración de la Propuesta	100
Cuadro N°31 Previsión de la evaluación de la Propuesta	101
Cuadro N°32 Evaluación de la Inteligencia Lingüística	109
Cuadro N°33 Evaluación de la Inteligencia Lógica - Matemática	113
Cuadro N°34 Evaluación de la Inteligencia Espacial	117
Cuadro N°35 Evaluación de la Inteligencia Musical	120
Cuadro N°36 Evaluación de la Inteligencia Corporal	123
Cuadro N°37 Evaluación de la Inteligencia Intrapersonal	127
Cuadro N°38 Evaluación de la Inteligencia Interpersonal	131
Cuadro N°39 Evaluación de la Inteligencia Naturalista	134
Cuadro N°40 Resultado General según el desarrollo de la inteligencia.	135

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Autor: Hugo Roberto Quintana Oña

Tutor: Lcda. Mg. Hilda Marina Toasa Vega

“Las Inteligencias múltiples en el Aprendizaje Significativo en los estudiantes del Noveno Año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez” de la Ciudad de Ambato, Parroquia la Matriz Provincia de Tungurahua”

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación se plantea como objetivo principal la identificación de la incidencia de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes de Noveno Año de la Unidad Educativa Luis A Martínez; se diseña una investigación estructurada en la que se aborda la problemática a nivel macro, meso, micro; se analiza críticamente dicha realidad y se pasa a definir el por qué se investiga y el para qué se lo hace. Luego, en base a la contextualización teórica, metodológica se pasa a analizar el trabajo de campo efectuado lo que da lugar al establecimiento de conclusiones y recomendaciones que desembocan en el planteamiento de la propuesta de solución. El estudio analiza una realidad innegable en el sistema educativo; la ausencia de mecanismos que aborden las inteligencias múltiples desencadena desinterés y bajo rendimiento en los estudiantes; ante esta situación problemática, los docentes requieren adoptar medidas que abarquen la individualidad de los estudiantes y mejoren su desempeño. Existen más complicaciones en Unidades Educativas donde el número de estudiantes es excesivo, sin embargo, hay mecanismos que pueden propiciar un aprendizaje significativo en cualquier ámbito; hacia ello se dirige la presente investigación.

Palabras claves: inteligencias múltiples, aprendizaje significativo, docentes, estudiantes, sociedad.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
RACE BASIC EDUCATION
MODALITY BLENDED

Author: Hugo Roberto Quintana Oña

Tutor: Atty. Mg. Hilda Marina Vega Toasa

“MULTIPLE INTELLIGENCES IN SIGNIFICANT LEARNING IN THE FRESHMEN "A" BASIC EDUCATION OF THE EDUCATION UNIT "LUIS A. MARTINEZ" OF AMBATO, MATRIX PARRIS, TUNGURAHUA PROVINCE”

EXECUTIVE SUMMARY

This research study has as principal objective the identification of the incidence of multiple intelligences in meaningful learning of students Ninth Year of the Education Unit Luis Martinez; structured research is designed, in this investigation the problem is approached macro, meso, micro; this reality critically analyzes and it goes on to define why it is investigated and what it does. After based on the theoretical, methodological contextualization, is now examining the fieldwork carried out leading to the establishment of conclusions and recommendations that lead to the approach of the proposed solution. The study analyzes an undeniable reality in the educational system; the absence of mechanisms that address multiple intelligences triggers disinterest and low performance students; to this problematic situation, teachers need to adopt measures to take the individuality of students and improve their performance. There are more complications in educational units where the number of students is excessive; however, there are mechanisms that can facilitate meaningful learning in any field; to do this research addresses.

Key words: Multiple intelligences, significant learning, teachers, students, society.

INTRODUCCIÓN

La educación refleja la situación de la sociedad; esta afirmación parecería verdadera en teoría; en la práctica hay un distanciamiento bastante pronunciado entre los dos aspectos. La sociedad, por una parte se enfrenta a avances científicos, tecnológicos, comunicacionales avanzados; la educación, por otro, mantiene ciertos estereotipos de hace décadas. Este desbalance entre realidad social y realidad educativa se evidencia en el tema de inteligencias múltiples y aprendizaje significativo, al que se refiere el presente trabajo de investigación; para el análisis sistemático y profundo de ésta realidad se estructura el informe final que comprende seis capítulos:

El **capítulo 1**, El problema, se compone del señalamiento del tema, la contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, delimitación, justificación y objetivos de la investigación.

El **capítulo 2**, Marco Teórico inicia revisando trabajos investigativos anteriores relacionados con el tema que se estudia, contiene también la fundamentación filosófica, fundamentación legal, fundamentación teórica de cada variable de estudio, hipótesis y señalamiento de variables.

El **capítulo 3**, Metodología desarrolla el enfoque de investigación, modalidad, nivel o tipo, población y muestra, operacionalización de variables, plan de recolección y procesamiento de la información.

El **capítulo 4**, Análisis e Interpretación de Resultados realiza la tabulación, Graficación, análisis e interpretación del trabajo de campo efectuado para finalizar con la comprobación de hipótesis.

El **capítulo 5** desarrolla las Conclusiones y Recomendaciones a las que se ha llegado luego de la investigación, y, finalmente

El **capítulo 6** La Propuesta contiene lo referente a Datos Informativos, Antecedentes, Justificación, Objetivos, Análisis de Factibilidad, Fundamentación, Modelo Operativo, Administración y Previsión de evaluación de la Propuesta.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Tema:

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO “A” DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS A. MARTÍNEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PARROQUIA LA MATRIZ PROVINCIA DE TUNGURAHUA

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

La educación desde hace mucho tiempo en el **Ecuador** ha sido la base y referencia consciente del hombre en la sociedad, el mismo que ha tomado como punto de discusión y análisis los diferentes aspectos que sin duda alguna es la de encontrar, investigar y establecer la correcta metodología de la enseñanza y aprendizaje significativo; a medida que transcurren los años se van estableciendo procesos en pos de mejora para el desarrollo de la educación.

Hay que decir también que la educación con el paso del tiempo ha venido evolucionando conforme al proceso de enseñar, aprender, evaluar, sin embargo identificar las capacidades y fortalezas de los estudiantes en el aula de clase no se ha considerado con mayor relevancia; en lugar de esto, y lamentablemente dentro de la educación se ha venido desarrollando múltiples paradigmas; entre el más relevante, el

tradicionalista, convirtiéndose en una equivocada aplicación metodológica para el aprendizaje, llevándolo a un resultado memorístico, con poco interés y escasa motivación; a estas circunstancias nace el hecho de un análisis profundo para encontrar el correcto desarrollo de aprendizaje significativo mediante la enseñanza aplicada en Inteligencias Múltiples.

La educación pide cambios y los ha propuesto desde hace décadas y aun siglos. Sin embargo ha probado ser un campo enormemente resistente al cambio y, curiosamente, al aprendizaje. Es probable que a pesar de que buscamos todos los días la mayor efectividad de nuestras clases para el aprendizaje de los estudiantes y tratamos de aplicar las mejores prácticas pedagógicas y curriculares, las decisiones que tomamos generalmente estén basadas en nuestras propias ideas y experiencias previas sobre el aprendizaje y las disciplinas. Esto Según el Ministerio de Educación del Ecuador en su libro “Pedagogía y Didáctica”; primera edición Diciembre del 2010 (pág. 11), sobre las prácticas pedagógicas.

Es por lo anterior que en el Ecuador se ha sostenido este concepto tradicional como fuente de enseñanza y frente a las capacidades ilimitadas de aprendizaje que desarrollan los estudiantes con respecto a las inteligencias múltiples, la educación debe considerar este aspecto para lograr optimizar sus capacidades de forma individual, ya que los docentes deben identificar los problemas y la necesidad para aplicar estrategias mucho más allá de las que predominan siempre en el aula, y en el currículo, el cual sufre adaptaciones conforme a las carencias de los educandos dando como resultado una planificación educativa inadecuada.

A nivel nacional, los estudiantes con los promedios más destacados se encuentran en la región Sierra, en las provincias de Pichincha, Tungurahua, Carchi y Azuay. Según el contexto que: “El Ministerio de

Educación oficializo a partir del 4 de junio de 2008, la implementación de las pruebas “SER ECUADOR”, para la evaluación del desempeño de los estudiantes, con la adopción de una nueva metodología”. (Martínez, 2010, pág. 57)

Sin embargo esto no es suficiente para la educación escolar de la provincia de **Tungurahua**, la misma que demuestra una confluencia de modelos pedagógicos del pasado, pese a nuevas oportunidades y teorías innovadoras, los educadores siguen aplicándolos en su práctica profesional como base del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin tomar en cuenta que no se cumple satisfactoriamente con los procesos pedagógicos , no superan las expectativas con los estudiantes y padres de familia; considerando que todos somos diferentes en capacidad de aprendizaje, pensamientos, intereses y habilidades, como lo define el Ministerio de Educación del Ecuador en su libro “Evaluación para el Aprendizaje”; primera edición Noviembre del 2011 (pág. 5), sobre optimizar el aprendizaje significativo hace referencia a:

Los esfuerzos entre educadores para mejorar la pedagogía, con la finalidad de optimizar el aprendizaje significativo de los estudiantes, las estrategias de evaluar siguen sin cambiar. Por ejemplo, con la tendencia de que el aprendizaje sea más activo, la evaluación sigue centrada en exámenes escritos caracterizados por la pasividad del estudiante, la memorización momentánea de información descontextualizada, el temor que produce en estudiantes y, más importante, un reflejo pobre del aprendizaje significativo.

Al respecto conviene mencionar que en las Unidades educativas de nuestra provincia; los docentes no están familiarizados con el término de Inteligencias Múltiples; lo dicho hasta aquí supone creer intuitivamente

que la Inteligencia es algo innato y que no existen diferencias en el estudiante.

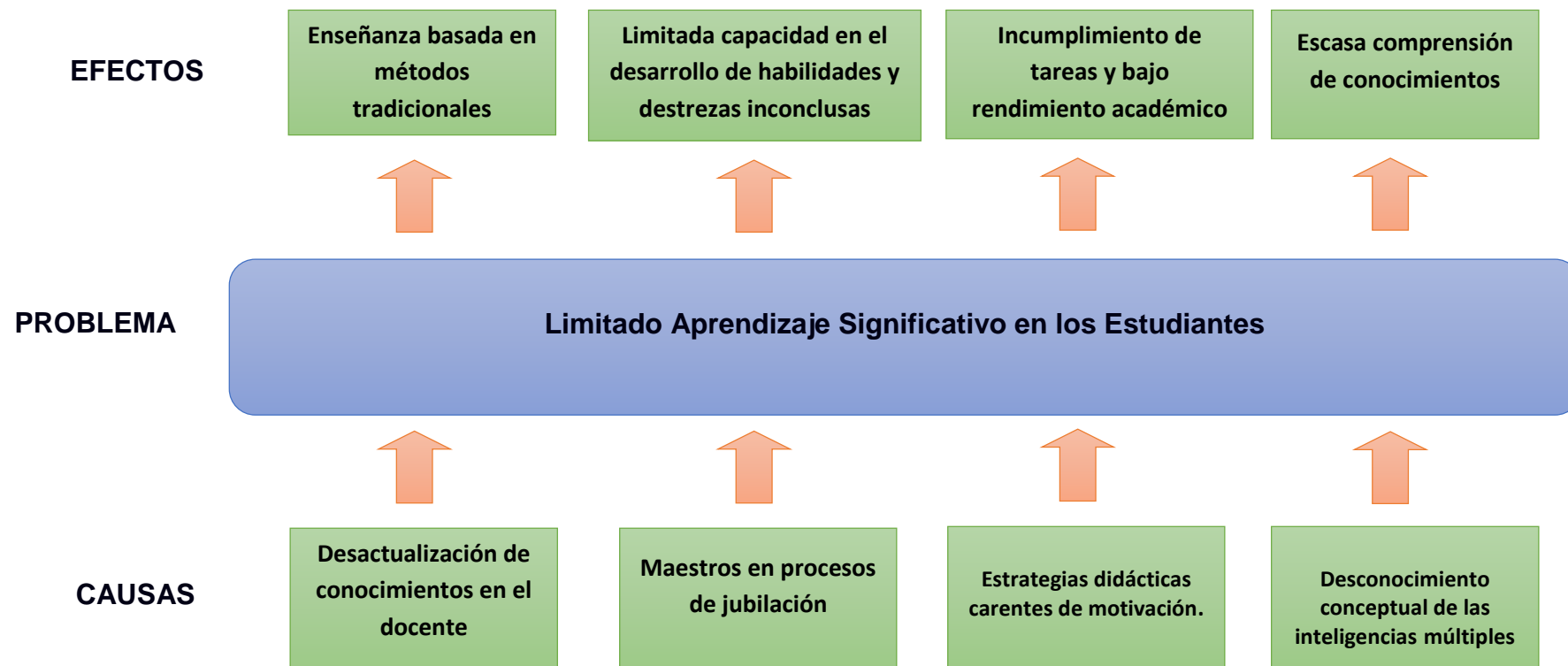
Sin embargo, muchas estrategias adoptadas para optimizar resultados en la enseñanza no han sido favorables, por lo contrario se restituye como insatisfactorio, ya que mediante la práctica docente se han presentado condiciones, vivencias y experiencias en el aula, en las que lamentablemente no se obtiene resultados esperados con los estudiantes, debido a que algunos aprenden conceptos con gran rapidez, otros no retienen información puesto que necesitan más tiempo o es importante en este caso reiterar el concepto. (Pérez G. , 2006, pág. 92)

En la **Unidad Educativa** “LUIS A. MARTÍNEZ” de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua, forma parte de esta dificultad ya que refleja la situación de los docentes al no adoptar modelos pedagógicos innovadores y que de esta circunstancia nace el hecho aplicable de una pedagogía tradicional que da objeto a la monotonía, falta de interés en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En tal virtud es significativa la ausencia de un correcto desarrollo y aplicación metodológico en esta Unidad Educativa ya que los estudiantes no son tomados en cuenta como una particularidad o como seres individuales con pensamiento propio y crítico; llegando afectar su deseo de aprender, y atrayendo el ausentismo estudiantil, la repitencia y la carencia de motivación, presentando múltiples dificultades en dicho proceso que nos lleva a suponer la práctica tradicional, misma que impide y detiene las capacidades y desarrollo de muchas habilidades y destrezas afectando directamente al rendimiento académico del estudiante, dejando no solo escasas las expectativas de los docentes y padres de familia sino también incumpliendo la objetividad que plantean las autoridades de la Unidad Educativa en mención.

1.2.2 Árbol de Problemas

Grafico N° 1: Árbol de Problemas



Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis Crítico

En los docentes y estudiantes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “LUIS A. MARTÍNEZ” de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua; existe agentes de enseñanza y aprendizaje limitados en términos generales en cuanto a la inteligencia; puesto que esto incurre directamente a la formación y desarrollo de un aprendizaje significativo.

Con respecto a la enseñanza los docentes muestran su limitada capacidad y debido a que sistemáticamente las unidades educativas son fuentes de conocimiento y sabiduría; éstas deben cambiar su estrategia didáctica, ya que al momento transmiten conocimientos de una manera mecánica y monótona dejando como resultado, espacios abiertos en el aprendizaje, calificándolo como pasivo, causando en los estudiantes aburrimiento, y ocasionando desmotivación, refiriéndose a una educación desintegrada pedagógicamente y faltando al conocimiento, construcción y desarrollo de las Inteligencias.

Se deberá dar un cambio rotundo al mejoramiento de la educación para definir a una institución con amplias visiones de superación con objetivos conscientes en metodologías de enseñanza y aprendizaje para forjar una interacción entre los docentes y estudiantes, los mismos que desarrollen habilidades tanto de enseñanza como de comprensión respectivamente satisfactorias con el punto aséptico de ser personas autocríticas y capaces de producir su propio conocimiento formado por sus interés y necesidades.

Es significativa la importancia que los docentes de esta unidad educativa con una debida capacitación sobre nuevas metodologías de enseñanza basándose en el concepto de la Teoría de Inteligencias Múltiples deberán

establecer un diagnóstico a los estudiantes sobre el estado de su Inteligencia; ya que esto les ayudara a un correcto desenvolvimiento en los métodos de enseñanza tomando muy en cuenta las debilidades, falencias y problemas que presenten los estudiantes llevando un margen conceptual de docente orientador o guía para sus educandos, motivándolos en los estudios y ayudándolos a ejercer el interés y simpatía por aprender, experimentar y obtener respuestas a interrogantes de una manera significativa.

1.2.3 Prognosis

A no darse solución al problema del limitado desarrollo de Aprendizaje Significativo en la Unidad Educativa y se profundice en el concepto de las Teorías de Inteligencias Múltiples, se continuara con certeza la problemática en el proceso de enseñanza-aprendizaje reflejando de esta manera:

Una limitada capacidad de razonamiento, reflexión y pensamiento crítico, provocando en los estudiantes un déficit porcentual en el rendimiento académico.

No se respetaría sus diferencias individuales en cuanto a su Inteligencia por consiguiente no se lograra un aprendizaje significativo por parte del estudiante llegando a considerar la falta de atención, dificultad de retención y problemas al procesar información discrepando entre su rendimiento académico y su inteligencia la misma que con la correcta evaluación se podría aplicar la metodología y determinar el procedimiento de enseñanza.

Se torna importante además la falta de incentivos para la preparación y una constante actualización metodológica, didáctica, pedagógica, siendo

importante mencionar además la carencia de la construcción de conocimientos funcionales, dado que esto es parte de la ausencia de una gestión para otorgar capacitaciones, seminarios, conferencias por parte de las autoridades al personal docente del establecimiento educativo.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera influyen las Inteligencias Múltiples en el proceso de aprendizaje significativo en los estudiantes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “LUIS A. MARTÍNEZ” de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua?

1.2.5 Preguntas Directrices

¿Cuál es el nivel de aplicación de Metodologías basada en las Inteligencias Múltiples?

¿Cuál es el grado de desarrollo de Aprendizaje Significativo en los estudiantes?

¿Cuál es el método más apropiado para desarrollar las Inteligencias Múltiples y conseguir el aprendizaje significativo?

1.2.6 Delimitación del Problema

Delimitación de contenido

- Campo.- Metodología Educativa
- Área.- Aprendizaje significativo
- Aspecto.-Aprendizaje

Delimitación espacial: La investigación se llevara a cabo con los docentes, estudiantes y padres de familia del Noveno Año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez”, perteneciente a la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal: El presente trabajo de investigación se realizara durante el Segundo Quimestre del año lectivo 2014 al 2015.

1.3 JUSTIFICACIÓN

El **interés** de la educación se ha constituido como base primordial para el desenvolvimiento y progreso en la sociedad, tomando como punto de partida el análisis de las necesidades actuales que encontramos en el mundo globalizado que es mucho más competitivo en el campo profesional donde se evidencia la escasas de conocimientos, los mismos que son indispensables para plantear métodos innovadores para el desarrollo de la educación.

Es de vital **importancia** examinar el nivel de preparación que presentan los docentes en nuestro país; ya que se cuentan con insuficientes recursos didácticos, tecnológicos y con infraestructuras inadecuadas y por ser ultimo no deja de ser importante la de incentivar a capacitaciones pedagógicas y actualización de métodos de enseñanza los cuales serán óptimos para enfrentar problemas considerables en el correcto desempeño en sus labores.

El uso de metodologías antiguas influye de manera negativa al aprendizaje, motivación y desempeño del estudiante debiéndose3 considerar la **utilidad práctica** por parte del docente el concepto de las

inteligencias múltiples con mayor prontitud que conlleve y potencialice habilidades, optimizando capacidades, talentos, destrezas y aptitudes.

Existe la **factibilidad** de los directivos y docentes para establecer la inteligencia de un estudiante pero desde este punto parte la teoría según el modelo propuesto por Gardner de que “todos los seres humanos están capacitados para el amplio desarrollo de su inteligencia, apoyados en sus capacidades y su motivación”; dejando en énfasis el poder que tiene el docente sobre sus estudiantes de investigar, tratar y fortalecer el desarrollo integral del aprendizaje significativo según las inteligencias que presenta un estudiante.

Los únicos **beneficiarios** cuyo desarrollo y dominio de las distintas inteligencias serán los docentes y estudiantes del Noveno Año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez”, perteneciente a la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua. Es decir que será importante el trabajo conjunto para entender este concepto que ayudara al correcto desenvolvimiento y orientación.

Existe la **utilidad teórica** para elaborar una guía, manual o talleres sobre las Inteligencias Múltiples que contribuirá con el apoyo de esta investigación la misma que permitirá al personal docente y administrativo del establecimiento, llegar al origen de la problemática; conceptos que ayudaran a entender la teoría de las Inteligencias Múltiples y como identificarlas y desarrollarlas para obtener un aprendizaje significativo.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General

- Establecer la incidencia de las Inteligencias Múltiples en el aprendizaje significativo en los estudiantes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Identificar la aplicación de la metodología de Inteligencias Múltiples en los estudiantes
- Mostrar el grado de desarrollo del Aprendizaje Significativo en los estudiantes de Noveno Año A.
- Elaborar una guía de apoyo para el desarrollo de Inteligencias Múltiples que ayuden a fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Para ilustrar de mejor manera, existen investigaciones relacionadas con el tema; trabajos que se han realizado en diversas Unidades Educativas y que reposan en la Biblioteca General de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y de estos a continuación cito las más importantes.

“Las Inteligencias Múltiples y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Quinto Año de Educación Básica del Centro Educativo Pestalozzi de la ciudad de Ambato” durante el período lectivo 2008-2009, realizada por el Lcdo. Diego Fabricio Pérez Esparza, dirigido por el Dr. Msc. Eduardo León, el cual concluye que:

- Esta investigación nos hace ver la realidad y la equivocación que se comete a describir a las personas como poseedoras de una única y cuantificable inteligencia, pues el ser humano tiene, por lo menos, ocho inteligencias diferentes. Ellas son la inteligencia Musical, Corporal-kinestésica, Lingüística, Lógico-matemática, Espacial, Interpersonal, Intrapersonal y naturalista.
- Los programas de enseñanza sólo se basan en las inteligencias lingüística y matemática, dando una mínima importancia a las otras inteligencias que son muy importantes en la vida cotidiana.

Esta investigación refleja la importancia de la práctica de las Inteligencias Múltiples; tema en la cual estoy en total acuerdo puesto que el autor enfoca la descripción de las clases de inteligencias que se debe evaluar al estudiante dando la importancia para el desarrollo en el aprendizaje.

“Las Inteligencias Múltiples y su incidencia en el rendimiento académico en los alumnos de la escuela Francisco Flor de la Parroquia Celiano Monge cantón Ambato provincia de Tungurahua”, realizada por la Dra. Emma Del Roció Escobar Escorza, dirigido por el Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero, después de haber analizado las problemática de investigación, y sus diversas causales, llegaron a la conclusión que:

- Existen falencias en la metodología de educación, impartida por los docentes de la escuela “Francisco Flor” hacia sus educandos, la misma que nos indica la pregunta 2 donde observamos que un 85% del personal docente no aplica la teoría de las inteligencias múltiples.
- Revisando y analizando las problemática de investigación, y sus diversas causales, llegamos a la conclusión que: la mejor alternativa de solución al problema mencionado anteriormente es el diseño de un modelo metodológico de enseñanza para los docentes de la escuela Francisco Flor en la cual se incluya el uso de estrategias que motivan y potencializan el uso de la teoría de las inteligencias múltiples.

La falta del Modelos Pedagógicos, o la inapropiada aplicación de las inteligencias múltiples afectan sin duda alguna el aprendizaje significativo en los estudiantes, problema que se evidencia en las Instituciones educativas dejando espacios en blanco en la enseñanza actual.

El trabajo investigativo realizado por el Lcdo. Néstor Bolívar Atiaja Arias, dirigido por el Dr. MSc. Danilo Villena, sobre **“Las Inteligencias Múltiples y su incidencia en el proceso de Enseñanza- Aprendizaje de los estudiantes de Cuarto Nivel Pos Bachillerato del Instituto Superior de Pedagogía “Belisario Quevedo” del cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi”**, concluye que:

- La aplicación de las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza – aprendizaje permitirá mejorar el nivel académico de los estudiantes, porque exige mayor participación de los mismos en la construcción de los conocimientos.
- El conocimiento de las inteligencias múltiples por parte de los estudiantes del Instituto, permitirá estructurar bases sólidas para su formación y

enfrentar con fundamentos sus prácticas en las distintas instituciones educativas de nivel primario.

El nivel académico de un estudiante es el resultado de los conocimientos que imparte el docente, los mismos que con ayuda de la correcta aplicación y conocimiento de modelos estratégicos e innovadores se solidificara el aprendizaje significativo en el estudiante.

En la Unidad Educativa Luis A. Martínez no se ha realizado hasta el momento ningún tipo de investigación sobre las Inteligencias Múltiples en el aprendizaje significativo, razón por la cual este será un proyecto original con datos reales que demuestren la situación motivacional por la cual están atravesando los estudiantes.

Haciendo referencia con los trabajos anteriores encontrados; este proyecto se basa en encontrar nuevas metodologías de enseñanza que motivan al estudiante no solo para obtener buenas calificaciones sino también por el deseo de aprender de manera divertida, creativa y eficaz.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Esta investigación se basa en el paradigma constructivista el cual sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo.

La esencia del constructivismo es el individuo como construcción propia que se va produciendo como resultado de la interacción de sus disposiciones internas y su medio ambiente, y su conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción de la persona misma.

A través de los procesos de aprendizaje el estudiante construye estructuras, es decir formas de organizar la información, las cuales facilitarán mucho el aprendizaje futuro, y son amplias, complicadas,

interconectadas, son las representaciones organizadas de experiencia previa, relativamente permanentes y sirven como esquemas que funcionan para activamente filtrar, codificar, categorizar y evaluar la información que uno recibe en relación con alguna experiencia relevante.

El conocimiento es un producto de la interacción social y de la cultura donde todos los procesos psicológicos superiores se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan.

Para Coll, en el enfoque constructivista el currículo debe establecer una diferencia en lo que el alumno es capaz de aprender solo y lo que es capaz de aprender con el concurso de otras personas para ubicarse en la zona de desarrollo próximo el que delimita el margen de incidencia de la acción educativa, no para acomodarse a él, sino para hacerlo progresar a través de su zona de desarrollo próximo, para ampliarla y para generar eventualmente nuevas zonas de desarrollo próximo. Hay que planificar cuidadosamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, para responder con la mayor precisión posible las preguntas de qué enseñar, cuándo enseñar, cómo enseñar y qué, cómo y cuándo evaluar. La enseñanza debe poner bastante énfasis en los contenidos relativamente específicos que los alumnos deben poder dominar, pues no se adquieren sin una acción pedagógica directa. (Tello, 2013, pág. 29)

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Este Proyecto de tesis se encuentra legalmente amparado por las siguientes leyes y reglamentos:

EL REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2012)

CAPÍTULO III DEL CURRÍCULO NACIONAL

Art. 10.- Adaptaciones curriculares. Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan.

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente. (LOEI, 2013)

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

LIBRO I

CAPÍTULO III. DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

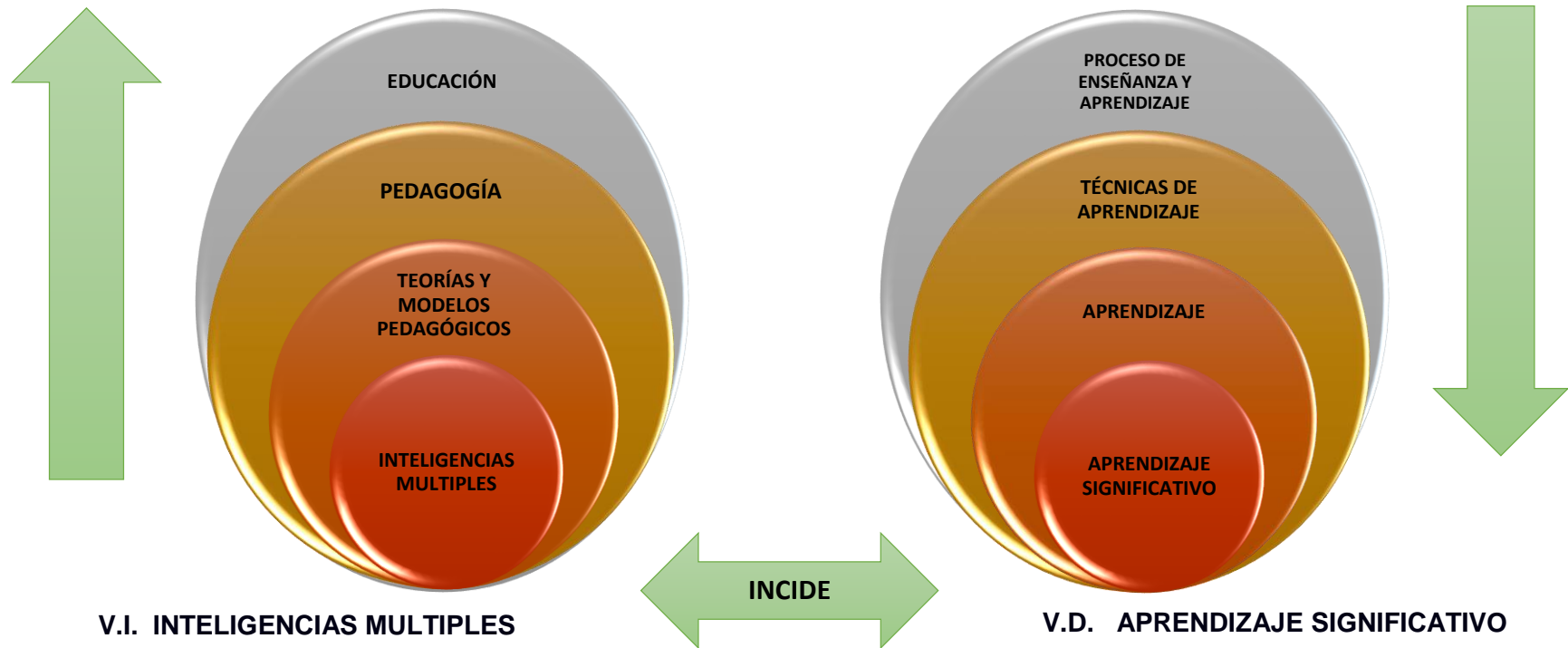
a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo

Art. 45.- Derecho a la información.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a buscar y escoger información; y a utilizar los diferentes medios y fuentes de comunicación, con las limitaciones establecidas en la ley y aquellas que se derivan del ejercicio de la patria potestad. Es deber del Estado, la sociedad y la familia, asegurar que la niñez y adolescencia reciban una información adecuada, veraz y pluralista; y

proporcionarles orientación y una educación crítica que les permita ejercitar apropiadamente los derechos señalados en el inciso anterior.

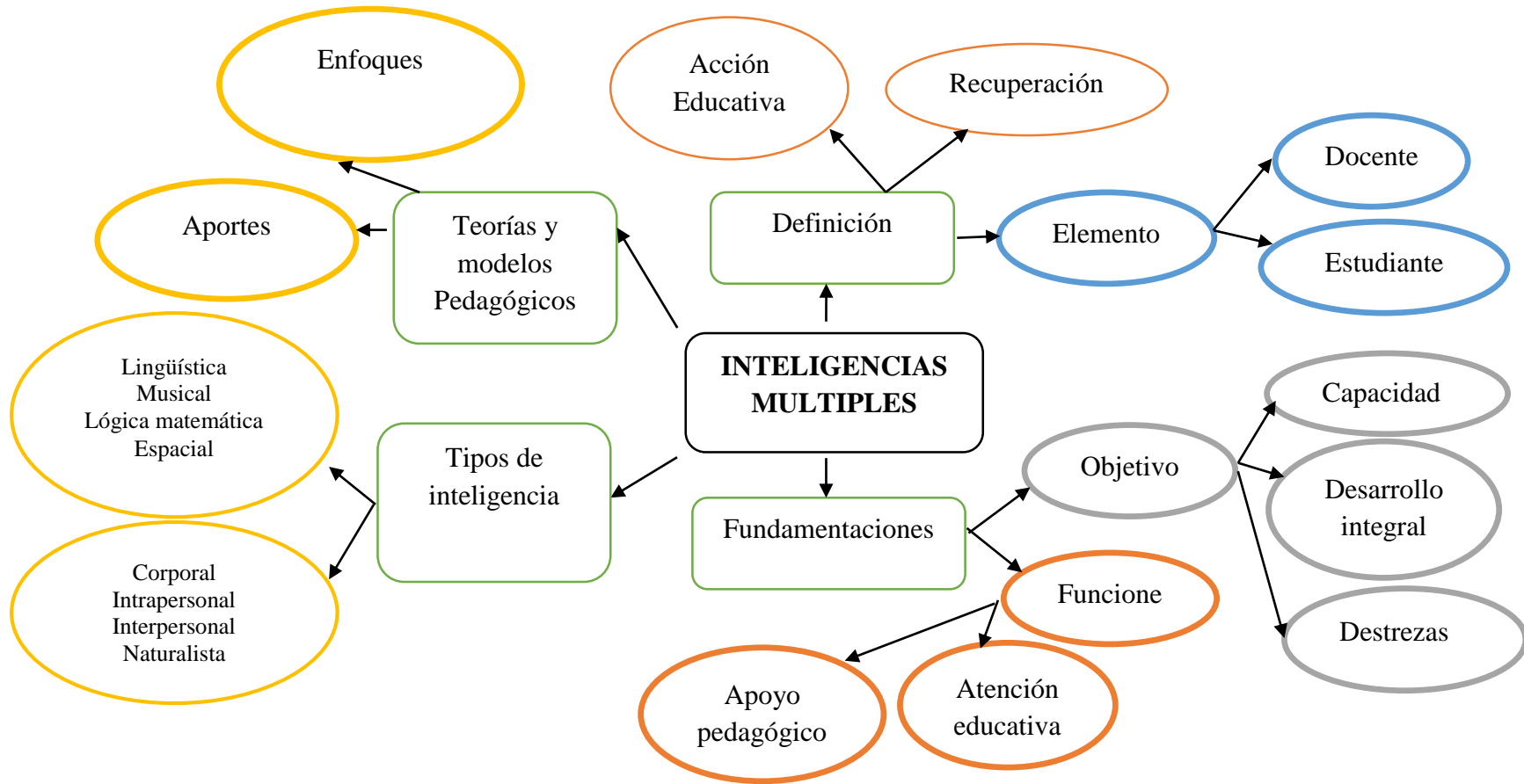
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Grafico N° 2: Categorías Fundamentales



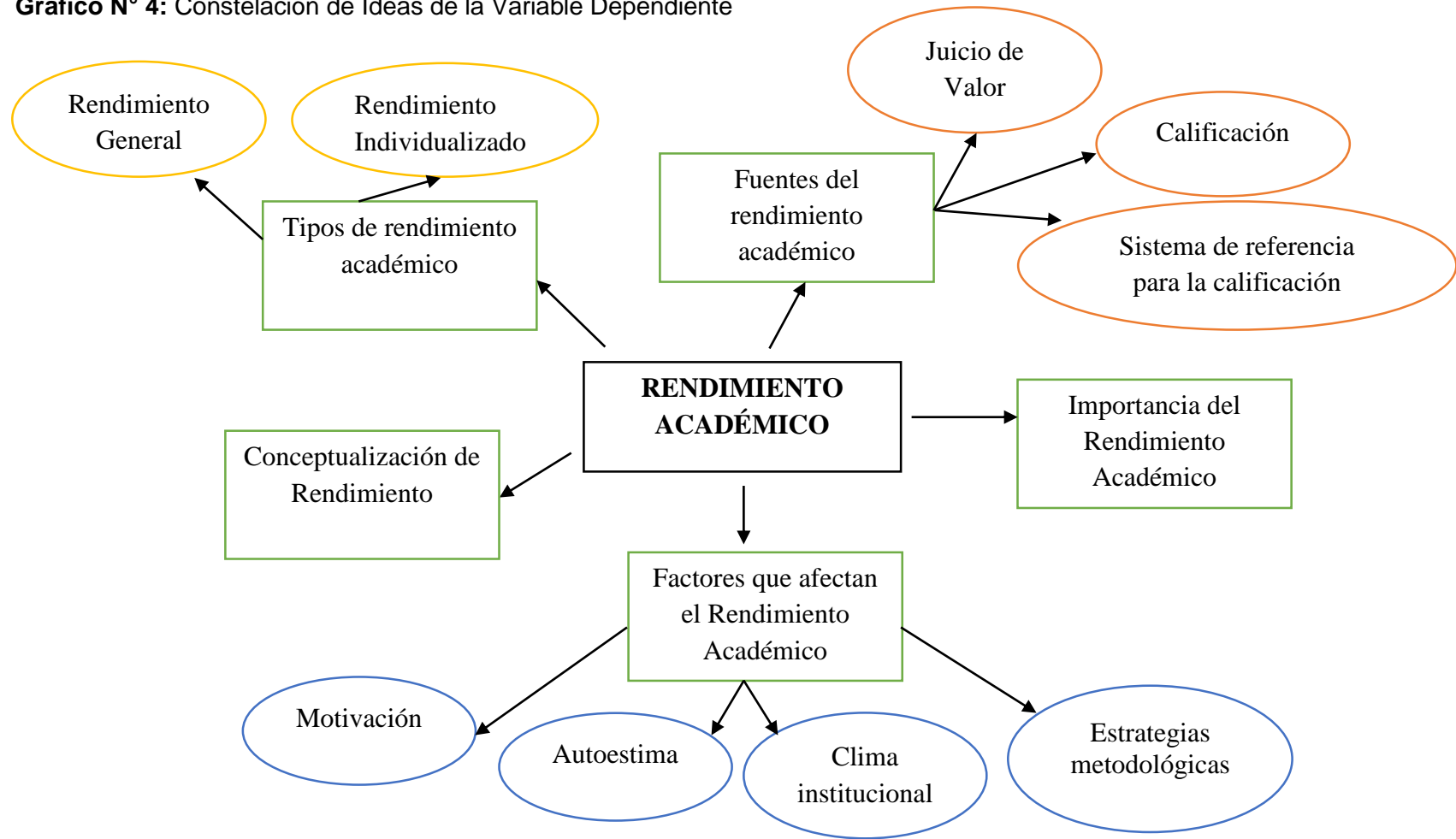
Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N° 3: Constelación de Ideas de la Variable Independiente



Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N° 4: Constelación de Ideas de la Variable Dependiente



Elaborado por: Hugo Quintana

Categorías Variable Independiente

Educación

La educación es la acción de proporcionar a los individuos de facultades en lo cognitivo, procedimental y actitudinal para que puedan ser entes que aporten a sí mismos, a sus familias y a la sociedad.

El término educación se asocia a la formación del individuo, según esto, la educación inicia en el hogar, donde se adquieren los primeros atisbos de buena y armónica convivencia con los demás seres humanos.

En el campo educativo, existe la tendencia de privilegiar la reflexión y el análisis pedagógico, dentro de un contexto social, institucional y didáctico. Si se pretende dar cuenta de su carácter esencial a la pedagogía, la tarea iniciada con la contextualización histórica cultural y educativa, es necesario complementarla con el ideal pedagógico que se configuró e cada época, para comprender su surgimiento como disciplina y la articulación de su saber con otros discursos históricos y filosóficos. (Izquierdo, 2000, pág. 57)

Se podría afirmar que se reconoce a la educación como acción y a la pedagogía como la teoría de la educación.

Se comprende lo correspondiente al campo educación si se analiza, de manera juiciosa y organizada el contexto histórico de la sociedad. Por otro lado, la reflexión del análisis pedagógico en el docente hace que pueda perfeccionar su práctica y los resultados del proceso educativo obteniendo los resultados requeridos en el “producto” que sería el desempeño que los estudiantes muestren en su accionar dentro del aula y en la vida diaria.

Pedagogía

La pedagogía es una ciencia social, su proceder no es solo de carácter especulativo, le corresponde operar empíricamente, describir la educación como una realidad dada, como un hecho. Los hechos sociales son fundamentalmente históricos, es allí donde el docente debe profundizar en el ámbito de la investigación histórica; es la historia el espacio donde surge

la implicación de lo ideológico, político, su desarrollo económico, como marco social de lo educativo.

El análisis pedagógico debe tener presente el entrecruzamiento de la educación con el acontecer histórico social, estudiar la pedagogía como una disciplina que busca constituirse como ciencia, en cuanto reflexiona sistemática y rigurosamente sobre el complejo fenómeno de la educación es, recurrir a la historia no para acumular un saber ajeno y sin relación con la práctica educativa actual, ni tomar lo encontrado para constituirlo en lo normativo de la acción presente o futura, sino para evidenciar cómo cada época ha estado acompañada del discurso práctico y reflexivo pedagógico. (Pérez, 2012, pág. 86)

Sin duda alguna, la educación responde a las condiciones en las que la sociedad se desenvuelve; la educación no está desligada de los aspectos sociales y forma a los individuos que serán los actores principales de dichos aspectos; des esto se desprende que haya sufrido evolución el sistema y proceso educativo.

Teorías y modelos pedagógicos

Cada una de las tendencias contemporáneas es relevante porque proporciona los insumos que se requieren para repensar los nuevos paradigmas filosóficos y educativos de la actualidad y así lograr una verdadera acción científica del proceso de enseñanza. Cada una de estas tendencias expresa las condiciones y acciones sistematizadas que constituyen las diferentes alternativas de organización del proceso de enseñanza para hacerlo más efectivo. (Villegas, 2003, pág. 42)

La visión general y sintética de los principales aspectos que caracterizan a cada tendencia, como son sus bases filosóficas y psicológicas y formas de trabajar el proceso de enseñanza, junto con el papel que se le ha asignado al profesor, al alumno y sus representantes más connotados

Pedagogía Tradicional

Tendencia:

Surge en el periodo renacentista. La pedagogía eclesiástica, en especial la Jesuita, fundada por la pedagogía tradicional comienza a gestarse en el siglo XVIII, con el surgimiento de las escuelas públicas en Europa y América Latina, en el siglo XIX, por la práctica pedagógica y el desarrollo que alcanza el liberalismo, esta tendencia pedagógica logra el esplendor que le permite considerarla un enfoque pedagógico como tal.

Los reformadores consideraron la escuela el más adecuado medio institucional para la constitución de la nación y para el renacimiento moral y social, a partir de esta concepción de escuela, que educa al hombre partiendo de los objetivos que persigue el estado, la pedagogía tradicional adquiere su carácter de tendencia pedagógica. (Martínez, 2010, pág. 81)

Por sus principios y métodos utilizados, la pedagogía tradicional es llamada enciclopedista e intelectualista.

Incorporó avance e influencias de los postulados del modelo psicológico del conductismo que surge y se desarrolla en el siglo XX.

Principios:

- Estableció los fundamentos de la enseñanza general
- Elaboró un sistema de educación y fundamentó la estructuración del proceso docente en la escuela
- Dio los principios del proceso de enseñanza y la periodización de éste, fundamentado en las características del alumno.
- Argumentación de la importancia del unir teoría y práctica
- La pedagogía eclesiástica se distingue por la disciplina
- Afianza el poder del Papa y de la iglesia amenazada por el protestantismo
- La información recibida era esencialmente basada en las humanidades clásicas y las disciplinas se introducen como auxiliares del humanismo
- La escuela es el medio de transformación ideológica y cultural cuyo propósito es formar a los alumnos, enseñarles valores y la ética prevalecientes, así como educarlos en las conductas de la comunidad.
- El maestro es el centro del proceso de enseñanza
- La escuela es fuente de información, el agente esencial de la educación y la enseñanza, jugando el rol de transmisión de información

y sujeto del proceso de enseñanza, es el que piensa y transmite de manera acabada los conocimientos, con poco margen para que el alumno elabore y trabaje mentalmente.

- Escaso desarrollo del pensamiento teórico, se desarrolla por el contrario un pensamiento empírico que tiene un carácter clasificador.
- La relación maestro – alumno basada en el dominio de la autoridad del profesor, exigiendo una actitud receptiva y pasiva del alumno. (Villegas, 2003, pág. 65)

Representantes:

Juan Amos Comenius (Padre de la Didáctica) Fue teólogo, filósofo y pedagogo, pero su fuerza está en su convencimiento de que la educación tiene un importante papel en el desarrollo de las personas, en el esfuerzo que hizo para que el conocimiento llegara a todos, hombres y mujeres por igual, sin malos tratos, buscando la alegría y motivación de los alumnos. El establecimiento de la pedagogía como ciencia autónoma y la inclusión en sus métodos de ilustraciones y objetos, hicieron de él pionero de las artes de la educación y de la didáctica posterior.

Ignacio de Loyola: En París (1528-34), donde se graduó como maestro en Artes, consiguió reunir un grupo de seis compañeros a los que comunicó sus ideas y con los que sembró el germen de la Compañía de Jesús, haciendo juntos votos de pobreza y apostolado en la que se dedicaron al apostolado, la enseñanza, el cuidado de enfermos y la definición de una nueva orden religiosa.

Modelo Pedagógico

- Los objetivos están elaborados de forma descriptiva y están dirigidos más a la tarea del profesor
- No establece las habilidades que el alumno debe formar
- Se aprecia más al profesor como proceso de la enseñanza que los propios alumnos
- Se exige al alumno memorización de la información que narra y expone el profesor

- Los contenidos se ofrecen como segmentos de la realidad desvinculados de la totalidad
- El contenido de la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales
- Métodos de enseñanza esencialmente expositivos
- La evaluación del aprendizaje va dirigida al resultado, los ejercicios evaluativos son esencialmente reproductivos, no hay énfasis en el análisis y razonamiento. (Gardner, 1994, pág. 88)

La pedagogía tradicional ha aportado en el avance de la sociedad mundial consolidando los principios del proceso de interaprendizaje; más que la forma, conviene analizar el fondo de esta pedagogía que es la que proporciona una estructura organizativa y los roles de docentes y estudiantes.

La Escuela Nueva

Tendencia:

Se desarrolla a finales del Siglo XIX y que alcanza su desarrollo en las primeras décadas del siglo XX, orientados a una crítica de la escuela tradicional.

Principios:

- Resaltar el papel activo del estudiante
- Transformó las funciones que debe asumir el profesor en el proceso educativo y mostró la necesidad y posibilidad de cambios, en el desarrollo del mismo.
- Mayor participación y compromiso del ciudadano
- La educación resalta el valor del conocimiento psicológico de la infancia
- El niño es el interés principal de la educación
- Propuestas de trabajo a partir de los intereses de los estudiantes
- La educación como proceso social por potenciarse y cualificando su desempeño dentro de ésta.
- La escuela está contextualizada con su medio social y responde a la exigencia de ésta
- Relación teoría – práctica, bajo el postulado: aprender haciendo.

- La pedagogía de Jhon Dewey es considerada como genética, funcional y de valor social
- El sistema educativo debe adaptarse a las necesidades y particularidades individuales de los niños, esto implica flexibilidad del sistema
- La necesidad de organizar los contenidos en forma globalizada de manera que se estudien temáticas consonantes con los intereses del niño, la realidad aparece como un todo. (Pérez G. , 2006, pág. 112)

Representantes:

Jhon Dewey: Filósofo y pedagogo que sostenía que la mente humana es un producto de la evolución biológica, un "instrumento" que, como el cuello de la jirafa, se ha ido desarrollando para permitir la adaptación y supervivencia del organismo en el mundo físico. La inteligencia, pues, debería ser utilizada, juzgada y modificada de acuerdo con su eficacia práctica de instrumento de subsistencia. Inició la actividad docente en el Midwest, donde vivió durante veinte años.

María Montessori: Actualmente puede parecer difícil comprender bien el impacto que tuvo Maria Montessori en la renovación de los métodos pedagógicos de principios del siglo XX, ya que la mayoría de sus ideas hoy parecen evidentes. Pero, en su momento, fueron innovaciones radicales que incluso levantaron controversias entre los sectores más conservadores.

Ovidio Decroly: En 1907, creó en Ixelles la institución Escuela para la vida mediante la vida, donde aplicó los métodos y materiales anteriormente experimentados con niños que él llamaba "irregulares" esta vez con niños de "inteligencia normal". Esta escuela estuvo dedicada en un principio sólo al ciclo elemental, pero después se fue ampliando para constituirse también como escuela maternal, secundaria elemental y superior.

R. Cousinet: pedagogo francés, ampliamente conocido por ser el creador del método de trabajo en equipo libre y por incentivar la escuela activa, este pedagogo propone un trabajo en equipo debido a que según el, los estudiantes así tendrán las respuestas de sus compañeros de grupo cuando surja alguna pregunta académica, le aconseja al profesor que se olvide de su rol como trasmisor de conocimientos, y lo invita a que incentive el trabajo en equipo y a que no deje que sus alumnos sean pasivos, debido a que si el niño es pasivo así será su aprendizaje de tal manera que no se lograra una educación satisfactoria, así que el profesor se debe convertir en un amigo para el estudiante para que así el aprendiz adquiera la suficiente confianza y se desenvuelva en su entorno educativo.

Todos los anteriores se constituyeron en fuertes propulsores de esta escuela. (Contreras, 2009, pág. 44)

Modelo Pedagógico:

- El alumno a partir de una situación de experiencia directa, continúa con actividades que sean de su interés.
- Se plantea un problema auténtico dentro de la situación como estímulo a su pensamiento
- A partir de la información, hace las observaciones necesarias para tratarla.
- Proponer soluciones, logrando que desarrolle la actividad de un modo ordenado
- Que pueda comprobar sus ideas, aclarando significación, descubrimiento y validación.
- El profesor debe estar a la disposición de sus alumnos para contestar a sus preguntas cuando tienen necesidad de su ayuda
- El profesor tiene la tarea de movilizar y facilitar la actividad natural del niño tanto física como intelectualmente (Calderón, 2013)

La Tecnología Educativa

Tendencia:

Es un paradigma pedagógico contemporáneo, su centro de interés es elaborar una tecnología de la Instrucción, su origen se encuentra a partir de la enseñanza programada. Esta tendencia pedagógica ha sido difundida desde diferentes puntos de vista y con diferentes alcances, se origina en la década de los sesenta y en los años setenta hay un primer auge, está basada en la utilización de técnicas y medios que resulten eficientes para la obtención de los resultados predeterminados.

Principios:

- Propuso fundar la psicología como ciencia objetiva y alejarla de las corrientes tradicionales especulativas.
- Declaró como objeto de estudio la conducta
- Sus seguidores, a partir de un esquema estímulo – respuesta, aprendieron que el hombre continuamente produce conductas diversas ante el medio, la conexión se realiza entre una conducta y el reforzamiento posterior, aprendizaje de ensayo – error, en el que el sujeto produce conductas diferentes hasta que logra el premio y fija la conexión
- El modelo psicológico propuesto por Skinner sirvió de base para la enseñanza programada, primera expresión de la tecnología educativa, tiene como antecedente las máquinas de enseñar.
- La relación maestro – alumno: el papel del profesor se reduce a la elaboración del programa, el alumno adquiere un papel importante, se auto – instruye, auto programa. recibe un aprendizaje individualizado de acuerdo con su ritmo individual de asimilación.
- El papel del profesor se cuestiona y en su lugar se ubican los medios. Se insiste en la tecnificación del proceso y en el profesor como ingeniero de la educación. Su objetivo es garantizar la práctica educativa en su dimensión global y favorecer la dinámica del aprendizaje. (Martínez, 2010, pág. 92)

Representantes:

Su creación se atribuye a Burrhus Frederik Skinner profesor de la Universidad de Harvard en 1954.

Modelo Pedagógico:

Objetivos conductuales

- Organización del contenido de forma lógica en secuencia de unidades
- Métodos basados en auto – aprendizaje, para lo que se utilizan preguntas y respuestas, juegos didácticos o simuladores
- Los medios utilizados son libros, máquinas de enseñar, computadoras, televisores, entre otros

Limitaciones

- En la dirección del aprendizaje solo considera los resultados finales de asimilación y no sus procesos y cualidades
- Los sistemas de enseñanza focalizan la orientación por ensayo – error
- Los principios de programación son efectivos cuando es suficiente la asimilación a nivel de memoria reproductiva
- No desarrolla el pensamiento teórico y creador en los estudiantes. (Martínez, 2010, pág. 101)

La Pedagogía Liberadora

Tendencia:

Desarrollada a partir de los años 1960, Paulo Freire ha influido en los abordajes de los problemas educativos de los grupos sociales de América Latina. Grandes influencias de las corrientes pedagógicas de izquierda y de la filosofía personalista y existencialista del cristianismo.

Llama la atención a acerca de la carga política y el carácter conflictivo de la relación pedagógica tradicional que reproduce en la escuela las relaciones de dominación que existen en la sociedad

Principios:

- La escuela constituye un grupo social con vida propia a partir de la participación directa de todos sus miembros en su organización y funcionamiento
- En el contexto institucional la autogestión se valora no solo como modelo de relación pedagógica, sino como modelo de relación social
- Se estimula la autonomía, creatividad y la contraposición crítica de distintos puntos de vista con lo que se rompe la tendencia a la pasividad y la rutina de profesores y estudiantes
- La educación liberadora sienta las bases de una nueva pedagogía en franca oposición a la tradicional, que reproduce en la escuela las relaciones de dominación que existen en la sociedad, buscando la reflexión y el cambio de las relaciones del individuo con la naturaleza y la sociedad
- Su objetivo principal es liberar a la persona, no postula modelos de adaptación, de transmisión, ni de modernidad de la sociedad, sino modelos de ruptura, de cambio, de transformación total.
- Se basa en la concientización, referida a la transformación de las estructuras mentales, hacer que la conciencia transforme una estructura rígida en flexible y una dogmática en dinámica ágil y dialéctica que posibilite la acción transformadora, un trabajo político sobre la sociedad y sobre sí mismo
- La metodología de Freire surgió en 1960 y está determinada por la acción dialéctica entre epistemología, teoría y técnicas.
- En los años 1980 Freire comienza a hablar de la pedagogía de la pregunta para referirse a la educación liberadora, a la educación problematizadora, su educación se nutre de la pregunta, como desafío constante a la creatividad y al riesgo del descubrimiento. (Calderón, 2013)

Representantes:

Paulo Freire: fue un educador y experto en temas de educación, de origen brasileño. Uno de los más influyentes teóricos de la educación del siglo XX.

Modelo Pedagógico:

- Utilización del diálogo como método que permite la comunicación entre los educandos y entre estos y el educador, relación horizontal, propone la educación dialógica como forma de desarrollar una pedagogía de comunicación que facilite dialogar con alguien sobre algo.
- La educación liberadora es la pedagogía de la pregunta y el diálogo
- El procedimiento para buscar los contenidos programáticos se encuentra en la búsqueda (Martínez, 2010, pág. 46)

Inteligencias múltiples

La Teoría de las Inteligencias Múltiples ha impactado a aquellos que están envueltos de una forma u otra en el proceso enseñanza-aprendizaje. En muchas ciudades de los Estados Unidos, en Puerto Rico, Filipinas, Singapur, así como en Europa, han surgido escuelas en donde se llevan a cabo actividades encaminadas a desarrollar las distintas inteligencias que el individuo posee.

Ya se habla de “Escuelas de Inteligencias Múltiples”, donde los estudiantes aprenden y se fortalecen intelectualmente a través de un currículo que en vez de enfatizar la enseñanza a través de las inteligencias, las escuelas enfatizan la enseñanza “para” la inteligencia. Los alumnos son motivados para que puedan lograr las metas que se han propuesto alcanzar.

Los docentes desarrollan estrategias didácticas que toman en cuenta las diferentes posibilidades de adquisición del conocimiento que tiene el niño. Si éste no comprende a través de la inteligencia que se elige para informarle, consideran que existen por lo menos siete diferentes caminos más para intentarlo. (Flores, 2012)

Es innegable que la labor del docente no puede iniciar si no tiene un claro conocimiento del potencial que sus estudiantes poseen, ello, iniciando por parte de las inteligencias múltiples con las que debe identificarse el docente para planificar su accionar en el aula; la identificación solo es el inicio del seguimiento que se debe hacer del proceso educativo como tal.

¿Cómo hizo Gardner para definir estas diferentes inteligencias?

Para definir cada ámbito de la inteligencia, Gardner estudió el desarrollo de habilidades en los niños y la forma en que se descomponían las diferentes capacidades en casos de daño cerebral.

Además, Gardner observó cómo se manifestaba cada una de las inteligencias dentro de la cultura del individuo.

Los 8 tipos de Inteligencia

Según Gardner (1998) La inteligencia se puede agrupar en 8 diferentes tipos:

1) Inteligencia lingüística

Es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia.

- **Aspectos biológicos:** un área específica del cerebro llamada “área de Broca” es la responsable de la producción de oraciones gramaticales. Una persona con esa área lesionada puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultades para construir frases más sencillas. Al mismo tiempo, otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos.
- **Capacidades implicadas:** capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar.
- **Habilidades relacionadas:** Hablar y escribir eficazmente.

- **Perfiles profesionales:** líderes políticos o religiosos, poetas, vendedores, escritores, entre otros.

2) Inteligencia musical

También conocida como “buen oído”, es el talento que tienen los grandes músicos, cantantes y bailarines. La fuerza de esta inteligencia radica desde el mismo nacimiento y varía de igual manera de una persona a otra. Un punto importante en este tipo de inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada para desarrollar todo su potencial, ya sea para tocar un instrumento o para escuchar una melodía con sensibilidad.

- **Aspectos biológicos:** ciertas áreas del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Éstas, situadas por lo general en el hemisferio derecho, no están localizadas con claridad como sucede con el lenguaje. Sin embargo, pese a la falta de susceptibilidad concreta respecto a la habilidad musical en caso de lesiones cerebrales, existe evidencia de “amusia” (pérdida de habilidad musical).
- **Capacidades implicadas:** capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.
- **Habilidades relacionadas:** crear y analizar música.
- **Perfiles profesionales:** músicos, compositores, críticos musicales, entre otros.

3) Inteligencia lógica matemática

Quienes pertenecen a este grupo, hacen uso del hemisferio lógico del cerebro y pueden dedicarse a las ciencias exactas. De los diversos tipos de inteligencia, éste es el más cercano al concepto tradicional de inteligencia. En las culturas antiguas se utilizaba éste tipo de inteligencia para formular calendarios, medir el tiempo y estimar con exactitud cantidades y distancias.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.
- **Habilidades relacionadas:** capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.
- **Perfiles profesionales:** economistas, ingenieros, científicos, entre otros.

4) Inteligencia espacial

Esta inteligencia la tienen las personas que puede hacer un modelo mental en tres dimensiones del mundo o en su defecto extraer un fragmento de él. Esta inteligencia la tienen profesiones tan diversas como la ingeniería, la cirugía, la escultura, la marina, la arquitectura, el diseño y la decoración. Por ejemplo, algunos científicos utilizaron bocetos y modelos para poder visualizar y decodificar la espiral de una molécula de ADN.

- **Aspectos biológicos:** el hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles.

Los pacientes con daño específico en las regiones del hemisferio derecho, intentarán compensar su déficit espacial con estrategias lingüísticas: razonarán en voz alta, para intentar resolver una tarea o bien se inventarán respuestas. Pero las estrategias lingüísticas no parecen eficientes para resolver tales problemas.

Las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual. Un ciego puede reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto, por ejemplo, construye una noción diferente a la visual de longitud. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.
- **Habilidades relacionadas:** realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.
- **Perfiles profesionales:** artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, entre otros.

5) Inteligencia corporal – kinestésica

Los kinestésicos tienen la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo de inteligencia están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño.

- **Aspectos biológicos:** el control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo. La habilidad para realizar movimientos voluntarios puede resultar dañada, incluso en individuos que puedan ejecutar los mismos movimientos de forma refleja o involuntaria. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética corporal.
- **Capacidades implicadas:** capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.
- **Habilidades relacionadas:** utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.
- **Perfiles profesionales:** escultores, cirujanos, actores, modelos, bailarines, entre otros.

6) Inteligencia intrapersonal

Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida.

- **Aspectos biológicos:** los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior

de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva). Entre los afásicos que se han recuperado lo suficiente como para describir sus experiencias se han encontrado testimonios consistentes: aunque pueda haber existido una disminución del estado general de alerta y una considerable depresión debido a su estado, el individuo no se siente a sí mismo una persona distinta, reconoce sus propias necesidades, carencias, deseos e intenta atenderlos lo mejor posible.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio.
- **Habilidades relacionadas:** meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.
- **Perfiles profesionales:** individuos maduros que tienen un autoconocimiento rico y profundo.

7) Inteligencia interpersonal

Este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola es un complemento fundamental de las anteriores, porque tampoco sirve de nada si obtenemos las mejores calificaciones, pero elegimos mal a nuestros amigos y en un futuro a nuestra pareja. La mayoría de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que debemos relacionarnos. Por eso es

indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella.

- **Aspectos biológicos:** todos los indicios proporcionados por la investigación cerebral sugieren que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal. Los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad, aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas: una persona no es la misma después de la lesión.

La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que, a menudo, se consideran excluyentes de la especie humana: 1) la prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intrapersonal; 2) la importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia.

- **Capacidades implicadas:** trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.
- **Habilidades relacionadas:** capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.
- **Perfiles profesionales:** administradores, docentes, psicólogos, terapeutas.

8) Inteligencia naturalista

Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos son quienes más la han desarrollado. La capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos.

En 1995, esta inteligencia se añadió. Por lo tanto, antes se hablaba de los 7 tipos de inteligencia de Gardner. (Gardner, 1994, pág. 104)

Es de reconocer, por parte de los docentes principalmente, la individualidad y la diversidad de características que presentan los estudiantes por lo que debe favorecer un aprendizaje óptimo sobre la base del conocimiento de las inteligencias que posean.

Categorías Variable Dependiente

Proceso de enseñanza – aprendizaje

Aprendizaje: Llamamos Aprendizaje, al cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.

Proceso de enseñanza-aprendizaje.

La distancia entre las dos situaciones (A y B) es el proceso de enseñanza-aprendizaje, que debe ser cubierto por el grupo educativo (Profesores-alumnos) hasta lograr la solución del problema, que es el cambio de comportamiento del alumno.

Conocer realmente la situación del alumno

Normalmente suponemos lo que el alumno sabe, es y hace, fijándonos en su titulación académica, o en el hecho de estar en un grupo donde la mayoría son de una forma determinada.

No es suficiente suponer cuáles son las habilidades o conductas que posee el alumno por tener una carrera o una profesión. Se requiere conocer las conductas y capacidades que el alumno posee realmente, ya que los objetivos del aprendizaje, se fijan a partir de ellos. Cuanto mayor y más precisa sea el conocimiento más acertadas van a ser, indudablemente, las decisiones que se toman durante el proceso de aprendizaje. (Izquierdo, 2000, pág. 51)

Conocer lo que se quiere lograr del alumno

La primera actividad de quien programa la acción educativa directa, sea el profesor, o un equipo, debe ser la de convertir las metas imprecisas en conductas observables y evaluables. Por varias razones: Porque es la única posibilidad de medir la distancia que debemos cubrir entre lo que el alumno es y lo que debe ser, porque hace posible organizar sistemáticamente los aprendizajes facilitando la formulación de objetivos y porque es así como una vez realizado el proceso de aprendizaje, podemos observar como éste se produjo realmente, y en qué medida.

Ordenar secuencialmente los objetivos

Una vez definidas las distintas conductas que tiene que lograr el alumno, la siguiente actividad fundamental, es ordenarlas secuencialmente, en vistas a un aprendizaje lógico en el espacio y en el tiempo.

Formular correctamente los objetivos

Con los dos elementos anteriores claramente definidos, es posible formular los objetivos. Esto es imprescindible para llevar adelante la programación de un proceso de aprendizaje:

Porque nos obliga a fijar claramente la conducta final en términos operativos.

Porque el alumno puede conocer lo que se espera de él, lo cual es elemento motivador y centra en gran medida su esfuerzo.

Porque es la única forma de que el profesor y el alumno puedan en cualquier momento observar y evaluar los logros obtenidos y en qué fase del proceso de aprendizaje se encuentran. (Calderón, 2013)

Cómo organizar el proceso de aprendizaje

El que programa parte de la realidad que le rodea, con ella cuenta y en ella se basa. No puede programarse sin tener claros los recursos económicos, medios, elemento humano, espacios y tiempos de los que se dispone. Más arriba hablábamos también del momento en que se encontraba el alumno, como dato fundamental.

Hay que formar el grupo óptimo para cada tipo de actividad. Puede ser que el número ideal varíe de un objetivo a otro. Habrá actividades que requieran un tratamiento de grupo grande, o de grupo de trabajo, o individual.

En un proceso de interacción profesor-alumno, los roles de ambos deben cambiar con suficiente flexibilidad. De la actitud tradicional: Profesor que imparte conocimientos y el alumno que recibe pasivamente, se pasa a una multiplicidad de actividades que requieren un cambio de actitud en los participantes.

Está suficientemente probada la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje. Se debe atender a ella, ya que las actividades, en vistas a una motivación, se pueden organizar de muy distinta manera. (Pérez, 2012, pág. 93)

Seleccionar medios y recursos adecuados

Ya sea transmitir un contenido, para que sirva de actividad al alumno o al profesor, o como instrumento de evaluación, los medios que se seleccionan deben ser capaces de:

Permitir obtener el tipo de respuesta requerido del alumno para comprobar el logro del objetivo.

Ser adecuados al propósito para el que se transmiten los datos.

Ajustarse a las limitaciones del medio ambiente en el que se va a operar (personal, tiempo, materiales, equipos y facilidades con que se cuenta).

Los recursos son múltiples, pero hay que seleccionar el medio más adecuado para el objetivo que se pretende:

Cómo evaluar el cambio que se produce

Estableciendo una metodología clara para la recogida, organización y análisis de la información requerida con el fin de evaluar las situaciones educativas.

Planteando y desarrollando los niveles de evaluación en el alumno, en los componentes del grupo, empresa, entre otros., en los materiales empleados, en el mismo proceso de enseñanza-aprendizaje. (Tello, 2013, pág. 59)

El proceso de enseñanza-aprendizaje

Según el modelo que aporta la Teoría General de Sistemas

Aprendizaje es el cambio en la disposición del sujeto con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible al simple proceso de desarrollo (maduración). Como proceso: es una variable que interviene en el aprendizaje, no siempre es observable y tiene que ver con las estrategias metodológicas y con la globalización de los resultados. Hay varias corrientes psicológicas que definen el aprendizaje de formas radicalmente diferentes. En este texto, aun respetando todas las opciones y posiciones, por lo que tienen de valioso y utilizable didácticamente, he seguido la que a mi juicio más se adecua a los tiempos y a la Teoría General de Sistemas. (Ramírez, 2013)

Técnicas de Aprendizaje

ARMA TÚ HISTORIA

Con esta técnica el estudiante logra describir paso a paso las partes de un tema de estudio. La secuencia de un hecho histórico o un proceso de aprendizaje es muy fácil aprenderlo con esta actividad.

Proceso:

- El estudiante o el equipo de trabajo lee y analiza un tema.
- Selecciona las ideas principales encontradas en el texto.
- Elaboran cuatro escenas, cuyos párrafos estarán escritos con sus propias palabras.
- Cada escena estará numerada y tendrán un orden lógico.
- A cada escena escrita deberá acompañar un gráfico, lámina o recorte que represente lo más significativo de lo escrito.
- Divide en cuatro partes una hoja del papelógrafo (una por cada escena)
- En la parte superior se ubica el gráfico o la lámina y en la parte inferior, como pie de foto, se escribe la parte de la historia correspondiente.

LA ICONOGRAFÍA

Esta técnica permite descubrir un tema de estudio combinando el gráfico con el texto. El desarrollo del proceso es muy atractivo, engancha al estudiante a cumplir con esta actividad y al mismo tiempo le ayuda a comprender.

Proceso:

- El equipo de trabajo investiga, lee y analiza el tema.
- Con las ideas principales encontradas, se elaboran los párrafos de un texto coherente y bien estructurado.
- En cada párrafo se cambia una palabra o una idea por un gráfico, una lámina o un dibujo que mejor corresponda, es decir que a cada texto del párrafo le acompañará un gráfico, lámina o recorte intercalando

que reemplace con justeza y, sin equivoco, lo que se quiere representar o significar.

- La lectura, es la parte correspondiente, ha de hacerse de corrida, tanto del texto como del gráfico.



Fuente: <http://italo72.blogspot.com/p/tecnicas-didacticas.html>

EL ARBOLGRAMA

Cuando el desarrollo de un proceso de aprendizaje requiere elaborar clasificaciones o un esquema que permita de un solo vistazo conocer el tema, se puede utilizar esta técnica. Al mismo tiempo le ayuda a comprender integralmente el tema de estudio.

Proceso:

- El estudiante o equipo de trabajo, debe leer, investigar y analizar el tema
- Con las ideas encontradas, se elabora un texto coherente y bien estructurado que el grupo ubicará con las siguientes sugerencias:

- A. El tronco sirve para ubicar el tema central
 - B. En cada una de las ramas se ubican los subtemas
 - C. En las hojas se escriben las características
 - D. En las flores se ponen ejemplos
 - E. En los frutos se escriben informaciones complementarias
 - F. En la raíz se escriben las fuentes bibliográficas.
- Cada integrante lee una parte del contenido y procede a ubicarlo en el lugar correspondiente
 - A manera de síntesis un integrante del grupo puede leer de corrido todo el trabajo grupal.



Fuente: <http://italo72.blogspot.com/p/tecnicas-didacticas.html>

A FAVOR Y EN CONTRA

Es un proceso de aprendizaje, que a partir de las ideas claves, busca elaborar diferenciaciones y complementos que ayudan a conocer críticamente un tema. Al mismo tiempo le ayuda a comprender por contraste el tema de estudio.

Proceso:

- Después de leer, investigar y analizar un tema
- El grupo debe seleccionar las ideas claves o fundamentales que sean a favor o rescaten aspectos positivos
- Frente a cada idea o argumento a favor, buscar o elaborar ideas que sean en contra
- Se ubica frente a frente las ideas a favor y en contra
- Para mayor comprensión se puede acompañar con un gráfico o lámina alusiva a la idea seleccionada
- Con las ideas encontradas, se elabora un texto coherente y bien estructurado sea a favor o en contra
- La lectura es de corrida tanto del texto como del gráfico en la parte correspondiente



Fuente: <http://italo72.blogspot.com/p/tecnicas-didacticas.html>

Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. En el aprendizaje intervienen diversos factores que van desde el medio en el que el ser humano se desenvuelve así como los valores y principios que se aprenden en la familia en ella se establecen los principios del aprendizaje de todo individuo y se afianza el conocimiento recibido que llega a formar parte después como base para los aprendizajes posteriores.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la antropología, la que recoge las peculiaridades propias de cada etapa del desarrollo humano, y concibe sus planteamientos teóricos, metodológicos y didácticos para cada una de ellas. En ella se enmarcan, por ejemplo: la pedagogía, la educación de niños; y la andragogía, la educación de adultos.

El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio (UNAD, 2013, pág. 36).

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de numerosos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, entre otros. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

El aprendizaje es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

El aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos por medio de una modificación de la conducta.

Se puede definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2005). En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas).

Se debe indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes (Schunk, 1991). En palabras de Schmeck (1988a, p. 171):

... el aprendizaje es un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria

en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos. (Flores, 2012)

Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras. (Pérez, 2012, pág. 54)

Es decir: en conclusión, el aprendizaje significativo se basa en los conocimientos previos que tiene el individuo más los conocimientos nuevos que va adquiriendo. Estos dos al relacionarse, forman una conexión y es así como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje significativo.

Además, el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada niño y la forma en que las relacione. (Cárdenas, 2013)

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, entre otros. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la

relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, entre otros. (Martínez, 2010, pág. 69)

Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El maestro se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro el alumno almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria.

Es aquel adquirido por los alumnos cuando ponen en relación sus conocimientos previos con los nuevos a adquirir. El aprendizaje significativo es el que ocurre cuando, al llega a nuestra mente un nuevo conocimiento lo hacemos nuestro, es decir, modifica nuestra(s) conducta (s). (Pérez G. , 2006, pág. 83)

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, entre otros) en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades. El aprendizaje significativo es de tal manera que la persona vaya adquiriendo conocimiento propio de su vida cotidiana, esto favorece en su conducta social.

El aprendizaje significativo es aquel que proviene del interés del individuo, no todo lo que aprende es significativo, se dice así cuando lo que aprende le sirve y utiliza porque es valorado para el cómo primordial y útil. (Villegas, 2003, pág. 124)

EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo. Aprendizaje Significativo: Es CONSTRUIR por medio de viejas y nuevas experiencias (Calderón, 2013)

2.5 HIPÓTESIS

Las inteligencias múltiples influyen en el proceso de Enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del noveno “A” de la Unidad Educativa

“Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato, parroquia La Matriz provincia de Tungurahua.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE HIPÓTESIS

Variable Independiente

Inteligencias Múltiples

Variable Dependiente

Aprendizaje Significativo

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

Este trabajo de investigación se desarrolló con un enfoque cuali-cuantitativo, que es importante por estar orientado a comprender, describir, interpretar y observar desde la base de la problemática interna dejando actuar y percibir resultados investigativos en el proceso educativo, los mismos que atribuirá beneficios a los docentes y estudiantes como única población sujetos al análisis, arrojando datos precisos e importantes para luego con la aplicación de una conjetura deductiva a raíz de las interrogantes nos permita desarrollar el contenido y localizar la hipótesis con valores y procedimientos estadísticos; para de esta manera cumplir con el objetivo.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.

Para la elaboración de este proyecto fue necesario de utilizar las siguientes modalidades:

Bibliográfica o documental:

Este tipo de investigación ayudó a descubrir con mayor facilidad la información de una manera más clara y definida de los diversos conceptos, criterios, enfoques y definiciones de autores que apoyen de una manera significativa este trabajo.

De campo:

Este trabajo de investigación fue de campo ya que se requirió de la movilidad del investigador al preciso lugar de los hechos en donde se producen los acontecimientos o fenómenos de estudio.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Descriptiva.- Se realizó un análisis profundo y crítico de la problemática con el objetivo de estudiar y detallar el origen del mismo para optimizar el aprendizaje de los estudiantes.

Exploratoria.- Debido a que se realizó un diagnóstico para conocer si el uso de la Metodología de las Inteligencias Múltiples se puede aplicar a la enseñanza de los estudiantes del establecimiento educativo por parte de los docentes a través de encuestas

Correlación o de Asociación de variables.- Se determinó el grado de relación y el comportamiento que existe entre la variable independiente y la dependiente.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Cuadro N°1: Población y muestra

Unidades de Observación	Cantidad	Frecuencia
Estudiantes	40	100%
Docentes	9	100%
TOTAL	49	100%

Elaborado por: Hugo Quintana

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable independiente: Inteligencias Múltiples

Cuadro N° 2: Operacionalización de Variable Independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
	DIMENSIONES			
Las inteligencias múltiples son capacidades en el hombre llegando a convertirse en el desarrollo de habilidades y destrezas, tomando en cuenta que no todos aprenden al mismo ritmo o manera; el sistema escolar y los docentes deben organizar sus esquemas mentales acorde a la necesidad de las diversas inteligencias detectadas en sus estudiantes y exponer progresivamente sus conocimientos, enfocándose en el aprendizaje del alumno.	Capacidades	Comprensión Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ¿Has notado si tú y tus compañeros aprenden de distinta forma? ¿Tu maestro aplica de forma creativa el método de enseñanza aprendizaje? 	<u>Técnica:</u> Encuesta <u>Instrumento:</u> Cuestionario Estructurado.
	Esquemas mentales	Repetitivo Autoritarismo	<ul style="list-style-type: none"> ¿Tu maestro desarrolla sus clases de forma dinámica? ¿Tu maestro es flexible con los estudiantes? 	
	Desarrollo	Habilidades Destrezas	<ul style="list-style-type: none"> ¿Tu maestro realiza actividades de motivación en el aula? ¿Tu maestro te permite buscar información para resolver problemas? ¿Tu maestro está al tanto de tus capacidades de aprendizaje? ¿Tu maestro utiliza recursos tecnológicos en clase como Radio Grabadora, TV, Computadora, Internet? 	

Elaborado por: Hugo Quintana

Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

Cuadro N° 3: Operacionalización de Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA/ DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
El aprendizaje significativo hace relevancia a la memoria permanente de información que favorece al conocimiento intrínseco extrínseco del estudiante; los factores influyentes para la combinación son el pensamiento, el sentimiento y la actitud, y sus etapas son. Pensamiento, motivación, acción.	Conocimiento	Importancia del aprendizaje Estrategias	<ul style="list-style-type: none"> ¿Las actividades de aprendizaje en el aula son organizadas y reforzadas? ¿Tu maestro evalúa tu aprendizaje a través de Examen escrito, Lecciones orales, Talleres, Proyectos? 	<u>Técnica:</u> Encuesta <u>Instrumento:</u> Cuestionario Estructurado.
	Motivación	Intrínseca Extrínseca	<ul style="list-style-type: none"> ¿Participan tus compañeros activamente en clase? ¿Tu profesor está al tanto de tu interés y necesidad de aprendizaje? 	
	Actitudes y acciones	Trabajo colaborativo Investigar nuevos temas	<ul style="list-style-type: none"> ¿Tus compañeros realizan con creatividad trabajos en grupos? ¿Tus compañeros comparten los temas investigados? 	

Elaborado por: Hugo Quintana

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para alcanzar los objetivos de la investigación, se aplicó una encuesta, se lo realizó con el desplazamiento del Investigador vía terrestre a la Institución Educativa en mención y con una guía de preguntas (Cuestionario de 10 preguntas cerradas).

Cuadro N° 4: Plan de recolección de Datos

Preguntas Básicas	Explicación
¿Qué evaluar?	Aprovechamiento de los estudiantes Proceso de Enseñanza Aprendizaje Motivación generada con la aplicación de este nuevo método
¿Por qué evaluar?	Por la necesidad de aportar con nuevas estrategias y métodos Motivar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje Observar cómo se desarrolla el proceso
¿Para qué evaluar?	Mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje Para evidenciar el impacto de la investigación
¿Con qué criterios evaluar?	Pertinencia, coherencia, efectividad, eficiencia, eficacia
Indicadores	Cuantitativos y cualitativos
¿Quién evalúa?	Autor de la Tesis Vicerrector Docentes
¿Cuándo evaluar?	Diagnóstico, Formativo, Sumativa
¿Cómo evaluar?	A través de la Observación
¿Qué Fuentes de Información?	Banco de preguntas diseñado
¿Con qué evaluar?	Encuestas, escalas valorativas

Elaborado por: Hugo Quintana

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

Es un proceso del contexto de investigación, que consiste en recolectar datos mediante la encuesta aplicada a los estudiantes de la institución.

Se hará una recolección de información por medio de preguntas escritas a estudiantes, con la guía de preguntas sobre hechos y aspectos que nos interesa indagar, el estudio de la información se lo realizara de una manera metódica, reflexiva y crítica con la recolección de la información adecuada y fiable, suprimiendo fenómenos casuales, resultantes de esta investigación, es decir el filtrado de datos de información incorrecta, errónea, rudimentaria, artificial, contradictoria y otros errores que se puedan presentar, en casos específicos e individuales se tiene que repetir la recolección de información para corregir fallas de respuestas.

Cuadro N° 5: Plan de Procesamiento y Análisis de Información

PROCEDIMIENTO	EXPLICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Ordenamiento de la información 	Por categorías (encuestas, entrevistas, observaciones, test, etc.) o por estratos (estudiantes, padres de familia, docentes, directivos, etc.)
<ul style="list-style-type: none"> • Revisión crítica de la información recogida 	Limpieza de información defectuosa: contradictoria incompleta, no pertinente, etc.
<ul style="list-style-type: none"> • Repetición de la recolección 	En ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.
<ul style="list-style-type: none"> • Tabulación manual o informática 	Conteo o determinación de frecuencias.
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la información en cuadros estadísticos de una sola variable o en cuadros de doble entrada 	Los cuadros deben contener: Número, título, cuadro propiamente dicho con la variable, la frecuencia y porcentaje; fuente y elaboración.
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la información en gráficos estadísticos. 	Elaborados en Microsoft Office Excel u otro programa estadístico.
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de información estadística 	Calculo de medidas de tendencia central (media aritmética, mediana, moda etc.) y de medidas de variabilidad (desviación típica, varianza, correlación, etc.), utilizando la estadística descriptiva e Inferencial.
<ul style="list-style-type: none"> • Discusión de la información 	Estudio estadísticos de los datos y Análisis e interpretación de información (mediante programas estadísticos, por ejemplo. SPSS)
<ul style="list-style-type: none"> • Formulación de conclusiones 	Basada en los resultados más importantes de la discusión
<ul style="list-style-type: none"> • Formulación de recomendaciones 	Relacionadas con las conclusiones. Se recomienda formular una recomendación para cada conclusión.

Elaborado por: Hugo Quintana

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Una vez identificada y revisada la bibliografía para la comprensión de las variables de estudio se procedió a la ejecución del trabajo de campo, esto es aplicación de las encuestas a Estudiantes y Docentes de la Institución Educativa objeto de estudio.

Resultados de la encuesta de los Estudiantes

Pregunta 1

¿Tu maestro estimula la motivación en clase para que tú aprendas de mejor manera?

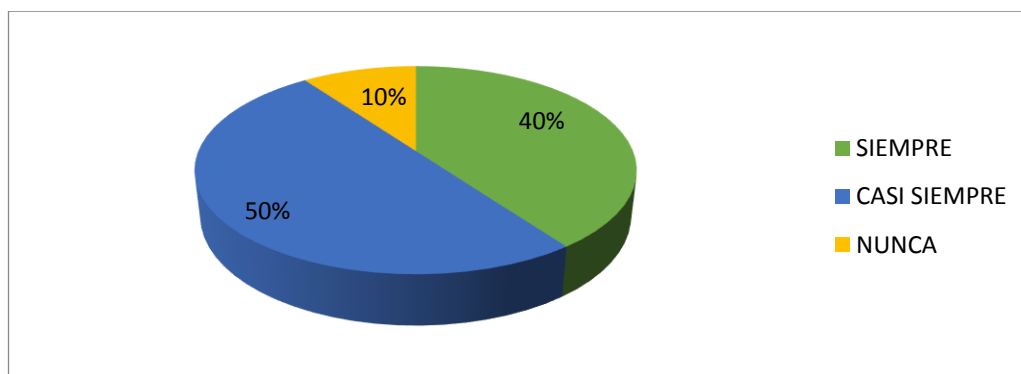
Cuadro N°6: Estimulación del Docente

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	16	40%
CASI SIEMPRE	20	50%
NUNCA	4	10%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N° 5: Estimulación del Docente



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 1, el 50% de los estudiantes manifiesta que el docente casi siempre estimula la motivación para que el aprendizaje sea significativo.

Interpretación:

Por lo cual se puede decir que la mayoría de los estudiantes manifiestan que no reciben la correcta motivación en el aprendizaje, por lo tanto esto deja como resultado una enseñanza tradicionalista por parte del docente.

Pregunta 2

¿Antes de rendir una evaluación tú realizas un aprendizaje memorístico?

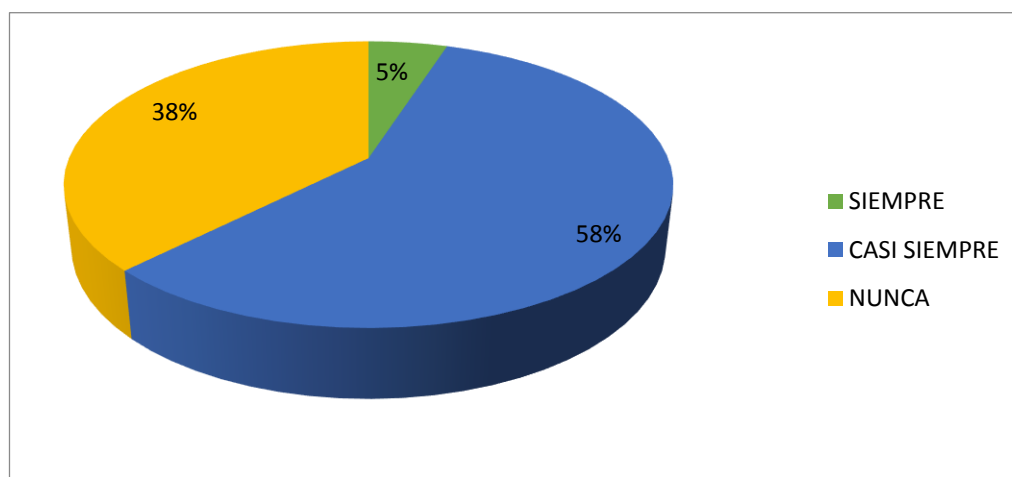
Cuadro N° 7: Aprendizaje Memorístico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	5%
CASI SIEMPRE	23	58%
NUNCA	15	38%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N° 6: Aprendizaje Memorístico



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 2, el 58% de los estudiantes dice que casi siempre rinden una evaluación en base al aprendizaje memorístico.

Interpretación:

En consecuencia se puede decir que los estudiantes no perciben el aprendizaje significativo llegando a suponer que el aprendizaje es tradicionalista.

Pregunta 3

¿Tu maestro utiliza recursos tecnológicos para el desarrollo del aprendizaje en clase?

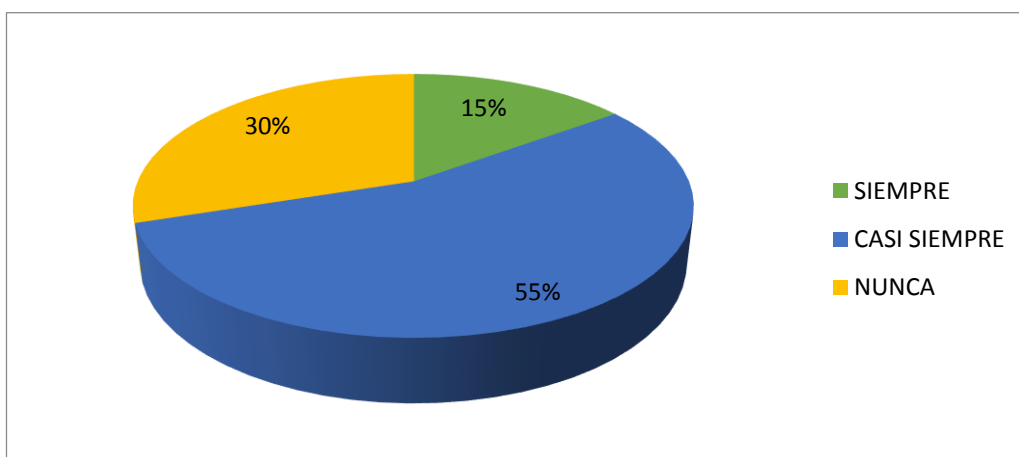
Cuadro N° 8: Recursos Tecnológicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	15%
CASI SIEMPRE	22	55%
NUNCA	12	30%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N° 7: Recursos Tecnológicos



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 3, el 55% de los estudiantes dice que casi siempre el docente utiliza recursos tecnológicos.

Interpretación:

Es decir el desarrollo del aprendizaje en clase es básico en la gran mayoría del tiempo puesto que el docente no implementa apoyo tecnológico como estrategia de enseñanza.

Pregunta 4

¿Te gusta participar y responder a preguntas que realiza tu profesor en clase?

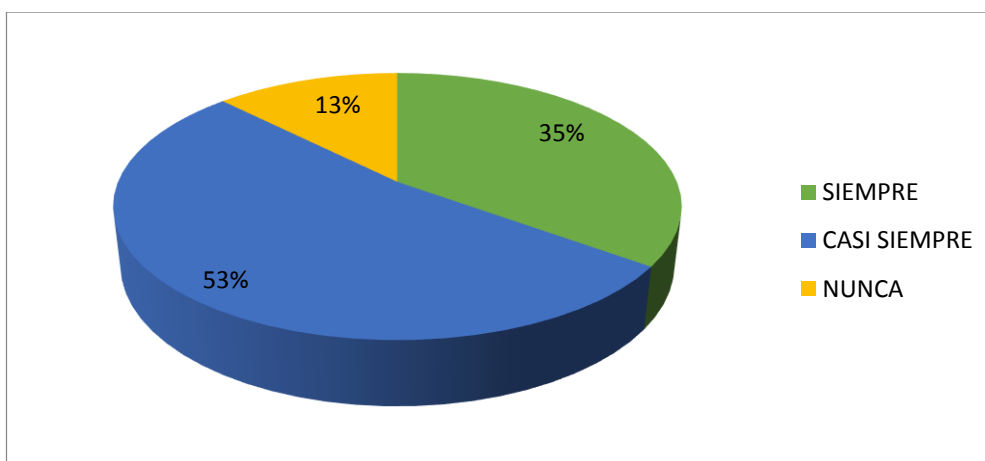
Cuadro N° 9: Participación en Clase

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	35%
CASI SIEMPRE	21	53%
NUNCA	5	13%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°8: Participación en Clase



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 4, el 53% de los estudiantes dice que casi siempre participan y responden a preguntas durante el desarrollo de la clase.

Interpretación:

En consecuencia se puede decir que los estudiantes no se sienten suficientemente motivados para la participación permanente en clase; dando un resultado un aprendizaje escaso.

Pregunta 5

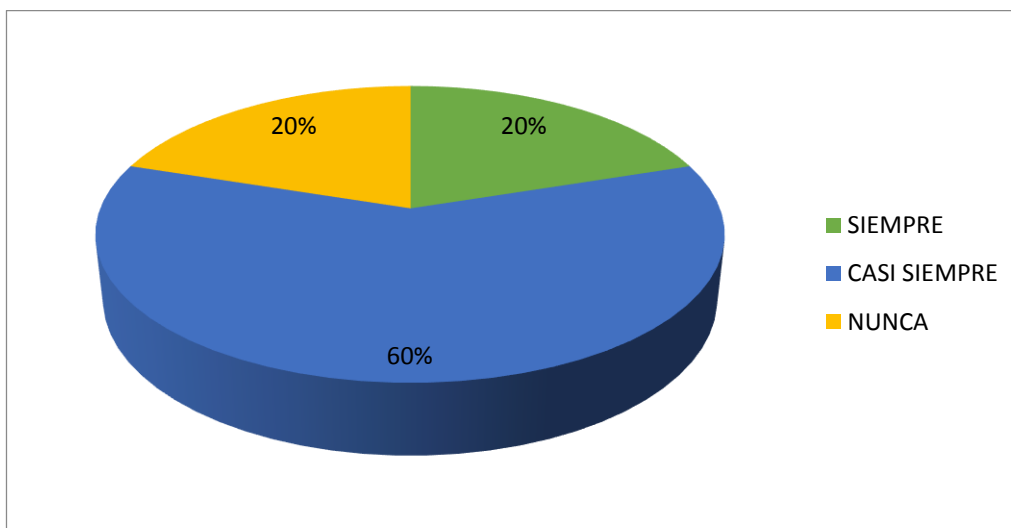
¿Tu maestro utiliza métodos innovadores para la enseñanza?

Cuadro N° 10: Metodología Innovadora

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	20%
CASI SIEMPRE	24	60%
NUNCA	8	20%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°9: Metodología Innovadora



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 5, el 60% de los estudiantes dice que casi siempre el docente aplica métodos innovadores en su clase.

Interpretación:

Por lo tanto la enseñanza y aprendizaje en el aula de clase no son significativos ya que evidencia la aplicación del método tradicional.

Pregunta 6

Tu maestro evalúa tu aprendizaje a través de:

a)Examen escrito		b)Lecciones orales		C)Talleres		d)Proyectos	
------------------	--	--------------------	--	------------	--	-------------	--

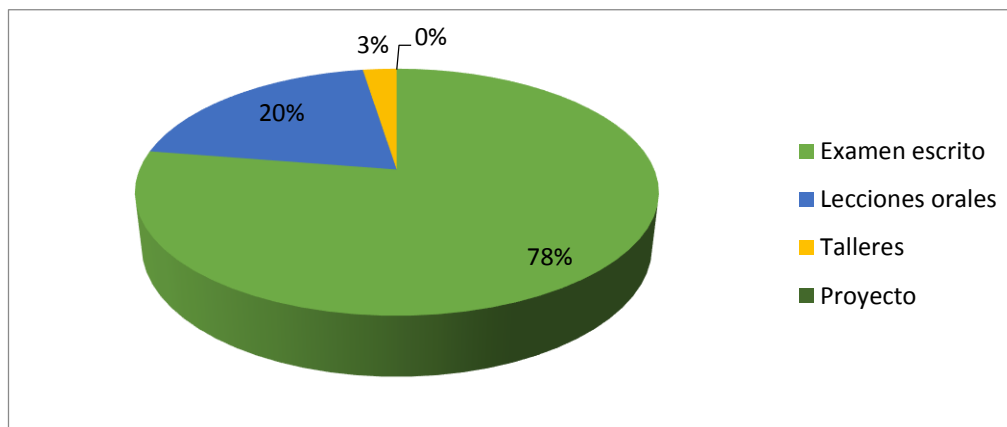
Cuadro N° 11: Evaluación del Aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Examen escrito	31	78%
Lecciones orales	8	20%
Talleres	1	3%
Proyecto	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Gráfico N°10: Evaluación del Aprendizaje



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 6, el 78% de los estudiantes dice que el docente aplica como evaluación el método de Examen Escrito.

Interpretación:

En consecuencia la aplicación para la evaluación de aprendizaje de los estudiantes se refleja en este caso al desarrollo del método tradicional en el aula.

Pregunta 7

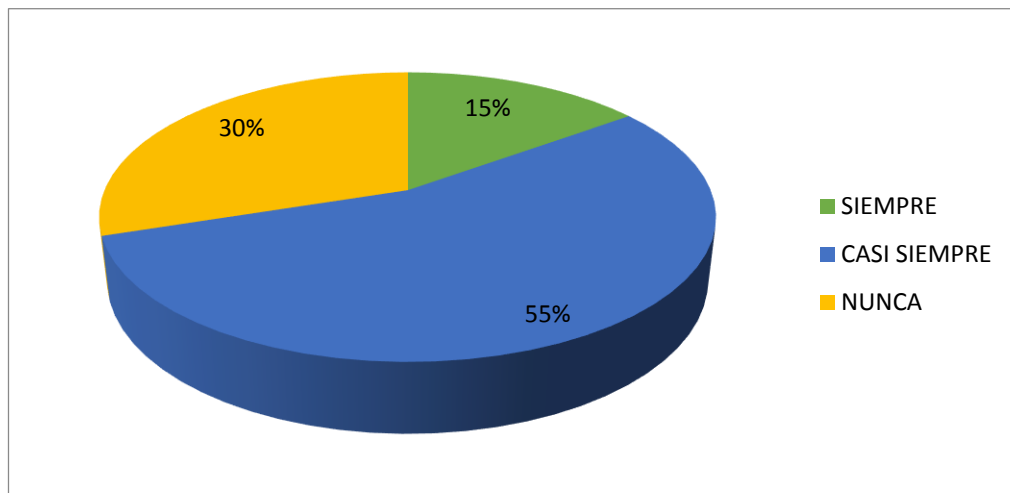
¿Las actividades que emplea tu profesor en el aula te ayuda al desarrollo de tu conocimiento?

Cuadro N° 12: Desarrollo del Conocimiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	15%
CASI SIEMPRE	22	55%
NUNCA	12	30%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°11: Desarrollo del Conocimiento



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 7, el 55% de los estudiantes dice que casi siempre el docente emplea actividades que aportan el desarrollo del conocimiento.

Interpretación:

Por lo cual la correcta aplicación de actividades ayuda a mejorar el conocimiento que ayuda a un aprendizaje significativo.

Pregunta 8

¿La enseñanza de tu maestro te ayuda a la resolución de problemas?

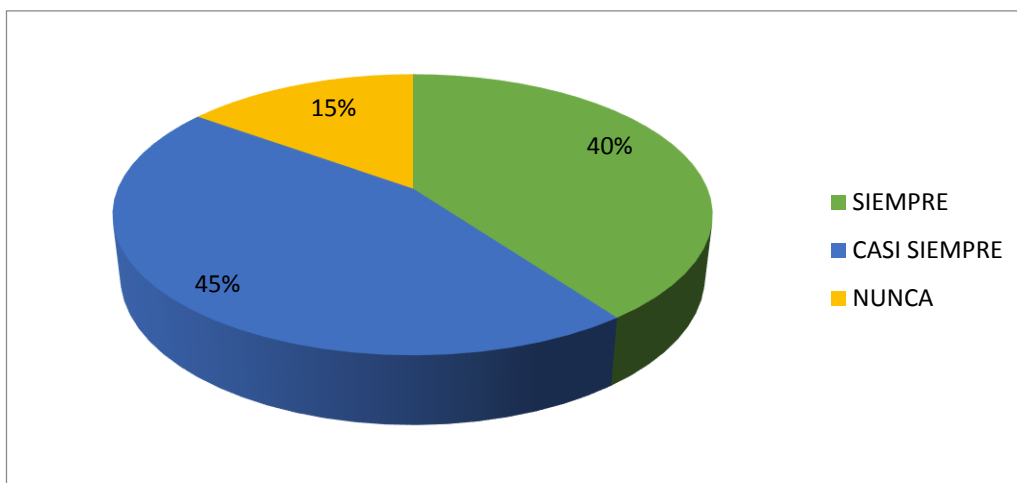
Cuadro N° 13: Resolución de Problemas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	16	40%
CASI SIEMPRE	18	45%
NUNCA	6	15%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°12: Resolución de Problemas



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 8, el 45% de los estudiantes dice que casi siempre la enseñanza del docente ayuda a la resolución de los problemas planteados en el aula de clase.

Interpretación:

Por lo cual la correcta aplicación de estrategias de enseñanza resalta el desenvolvimiento del estudiante en el aula llegando a un conocimiento profundo.

Pregunta 9

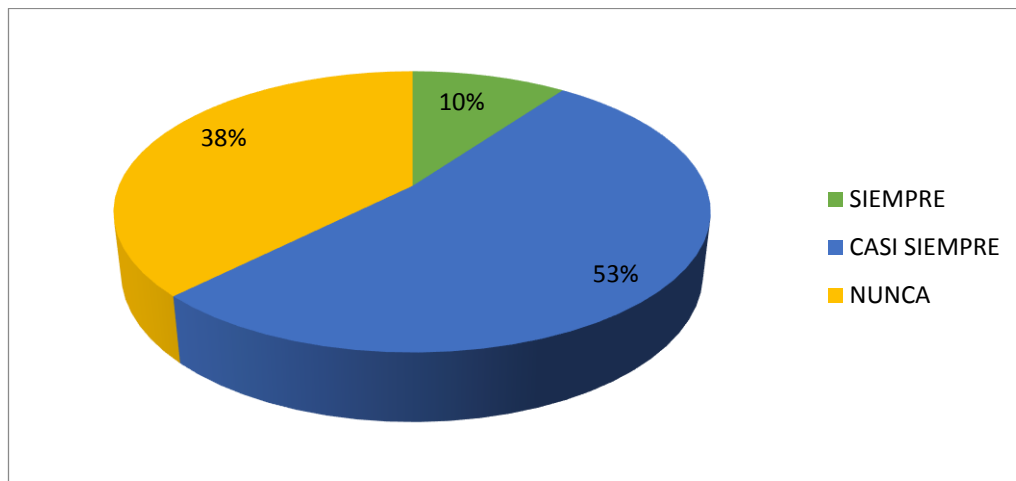
¿Te cuesta resolver problemas de razonamiento lógico?

Cuadro N° 14: Razonamiento Lógico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	10%
CASI SIEMPRE	21	53%
NUNCA	15	38%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°13: Razonamiento Lógico



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 9, el 53% de los estudiantes dice que casi siempre le cuesta al estudiante resolver problemas de Razonamiento Lógico.

Interpretación:

Conforme a los resultados, se puede observar con claridad el deficiente desarrollo de las inteligencias múltiples en la enseñanza del estudiante en el aula de clase.

Pregunta 10

Indique las actividades que consideras; has desarrollado en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje

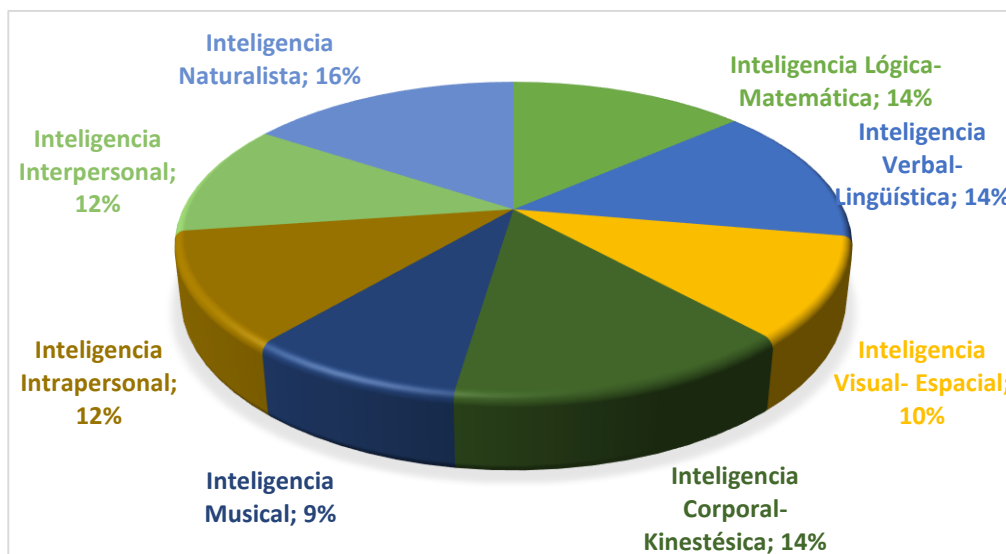
Cuadro N° 15: Desarrollado en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inteligencia Lógica-Matemática	26	14%
Inteligencia Verbal- Lingüística	27	14%
Inteligencia Visual- Espacial	20	10%
Inteligencia Corporal-Kinestésica	27	14%
Inteligencia Musical	17	9%
Inteligencia Intrapersonal	22	12%
Inteligencia Interpersonal	22	12%
Inteligencia Naturalista	30	16%
TOTAL	191	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°14: Desarrollado en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

- Según los datos el 14% de los estudiantes afirma resolver problemas de lógica y matemática.
- El 14% menciona que pueden entender y utilizar su propio idioma (Comprensión de la lectura)
- El 10% posee facilidad para reconocer lugares, carteles, rostros, objetos y paisajes.
- El 14% tiene aptitudes deportivas o de baile
- El 9% capacidad de percibir y reproducir la música (Entonar instrumentos musicales)
- El 12% capacidad de entenderse a sí mismo y controlarse. (Autoestima, autoconfianza y control emocional)
- El 12% capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber tratarlo
- El 16% capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas

Interpretación:

Se observa el poco desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los estudiantes ya sea esta por falta de conocimiento o por la aplicación metodológica tradicional por parte del docente.

Resultados de la encuesta de los Docentes

Pregunta 1

¿La motivación permite a los estudiantes demostrar sus capacidades de aprendizaje?

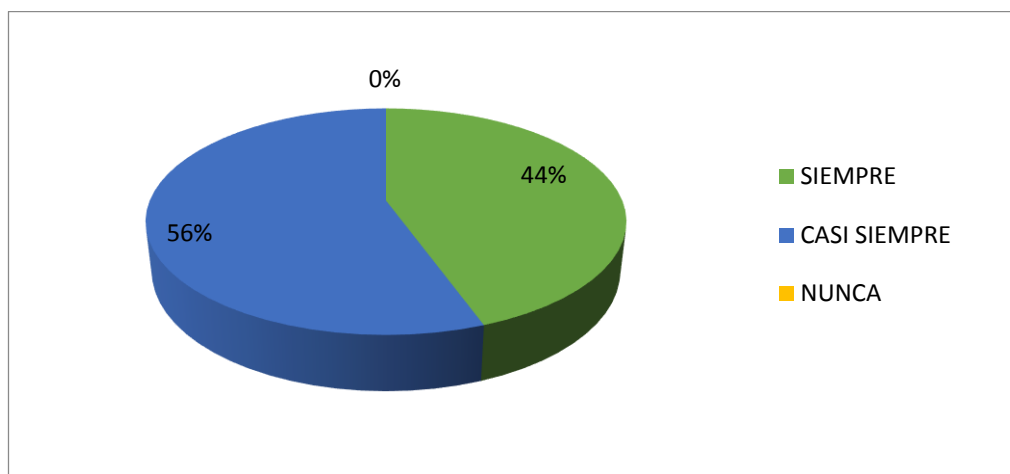
Cuadro N°16: Motivación al Estudiante

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	44%
CASI SIEMPRE	5	56%
NUNCA	0	0%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°15: Motivación al Estudiante



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 1, el 56% de los Docentes dice que casi siempre estimula la motivación para que el aprendizaje sea significativo en los estudiantes.

Interpretación:

Por lo cual podemos decir que los docentes conocen sobre el empleo de la motivación para que el aprendizaje sea significativo y el estudiante demuestre sus capacidades en el aprendizaje.

Pregunta 2

¿El estudiante demuestra el aprendizaje memorístico en sus evaluaciones?

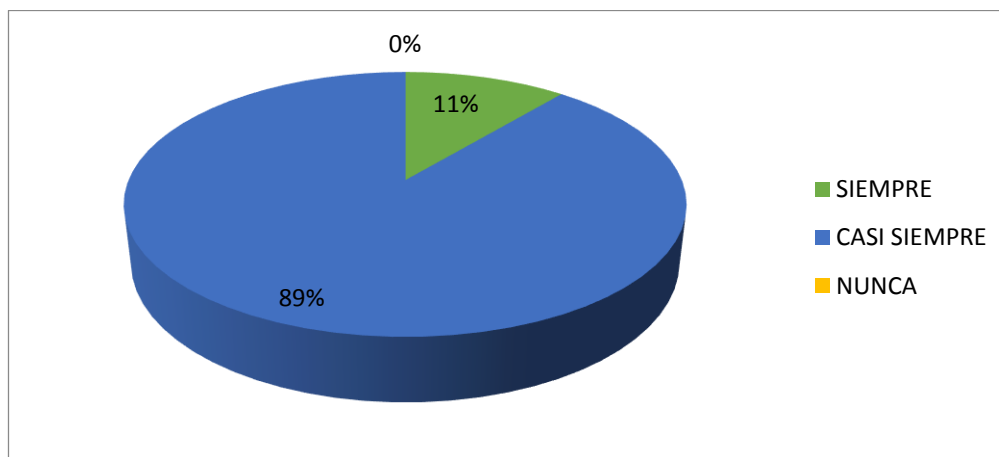
Cuadro N° 17: Aprendizaje Memorístico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	11%
CASI SIEMPRE	8	89%
NUNCA	0	0%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°16: Aprendizaje Memorístico



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 2, el 89% de docentes dice que casi siempre rinden una evaluación en base al aprendizaje memorístico.

Interpretación:

En consecuencia podemos decir que los docentes aplican en gran parte la metodología tradicionalista, puesto que un aprendizaje memorístico no siempre es significativo llegando a suponer el desconocimiento de nuevas estrategias de enseñanza en el docente.

Pregunta 3

¿Utiliza recursos tecnológicos para el desarrollo del aprendizaje en clase?

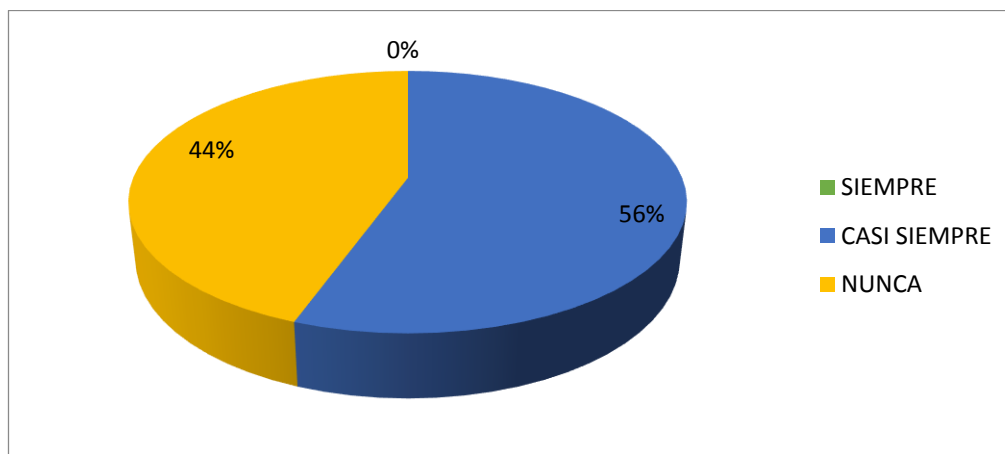
Cuadro N° 18: Recursos Tecnológicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	5	56%
NUNCA	4	44%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°17: Recursos Tecnológicos



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 3, el 56% de los docentes dice que casi siempre incluye recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Interpretación:

Es decir que el desarrollo del aprendizaje en clase es básico en la gran mayoría del tiempo puesto que el docente no está aprovechando en su totalidad el apoyo tecnológico o a su vez la Unidad Educativa no cuenta con equipos relacionados con la tecnología.

Pregunta 4

¿El estudiante emite conceptos críticos y demuestra capacidad de resolver problemas planteados en clase?

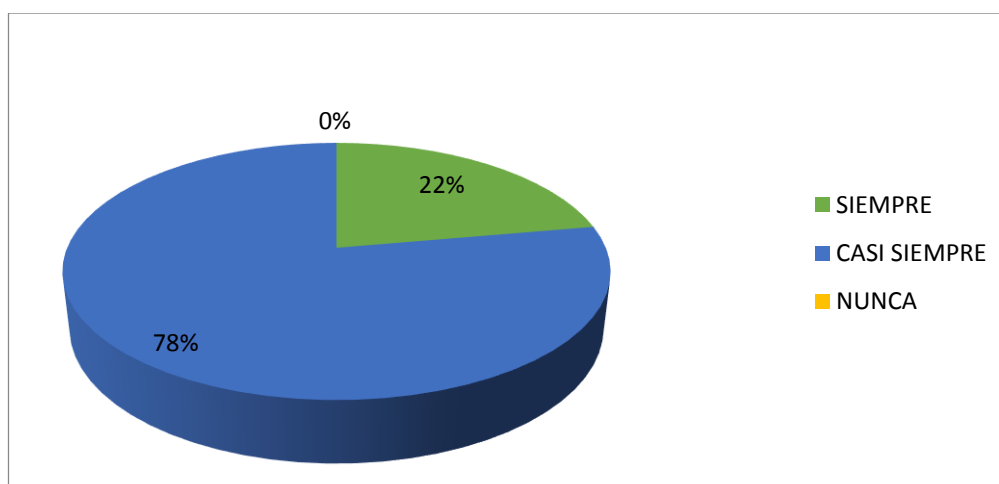
Cuadro N°19: Resolución de Problemas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	22%
CASI SIEMPRE	7	78%
NUNCA	0	0%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Gráfico N°18: Resolución de Problemas



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 4, el 78% de los docentes dicen que casi siempre los estudiantes participan y responden a preguntas durante el desarrollo de la clase.

Interpretación:

En consecuencia podemos decir que los docentes afirman el desempeño y capacidad que tiene el estudiante para la participación y resolución permanente de problemas planteados en clase.

Pregunta 5

¿Suele Ud. capacitarse en actualización de metodologías para el proceso de enseñanza-aprendizaje?

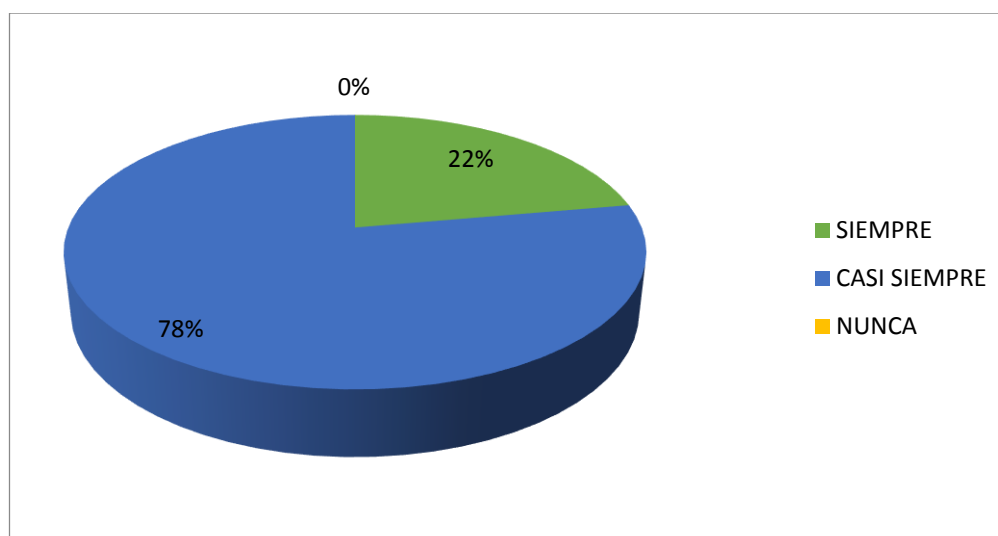
Cuadro N° 20: Metodología Innovadora

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	22%
CASI SIEMPRE	7	78%
NUNCA	0	0%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Gráfico N°19: Metodología Innovadora



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 5, el 78% de los docentes dice que casi siempre suele capacitarse en actualización de metodologías para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Interpretación: Por lo tanto la enseñanza y aprendizaje en el aula de clase son construidos de manera significativa con ayuda de las nuevas metodologías, pero no en su totalidad según los datos y porcentajes.

Pregunta 6

Evalúa Ud. el aprendizaje de los estudiantes a través de:

a)Examen escrito		b)Lecciones orales		C)Talleres		d)Proyectos	
------------------	--	--------------------	--	------------	--	-------------	--

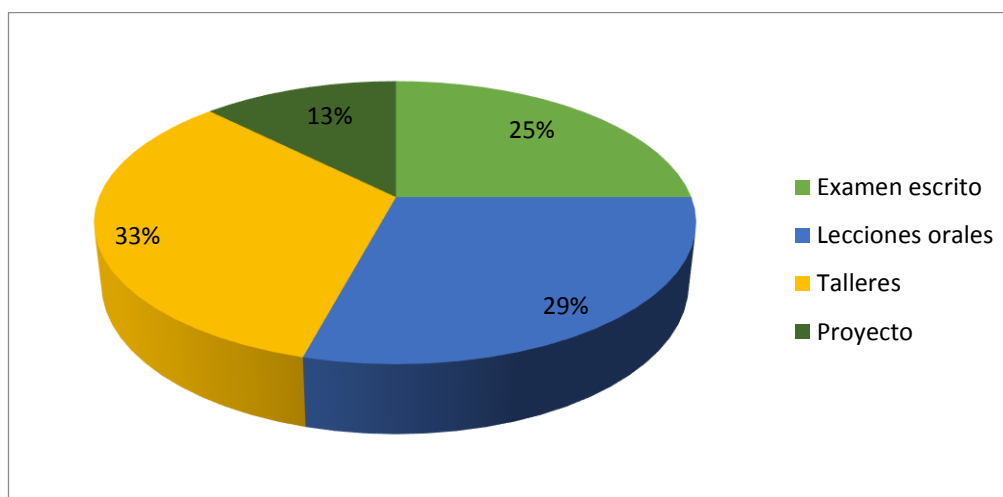
Cuadro N° 21: Evaluación de Aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Examen escrito	6	25%
Lecciones orales	7	29%
Talleres	8	33%
Proyecto	3	13%
TOTAL	24	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°20: Evaluación de Aprendizaje



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 6, el 33% de los docentes dice que aplica como evaluación el método de Talleres en clase.

Interpretación: En consecuencia la aplicación para la evaluación de aprendizaje de los estudiantes se refleja en una construcción de conocimientos por parte del estudiante.

Pregunta 7

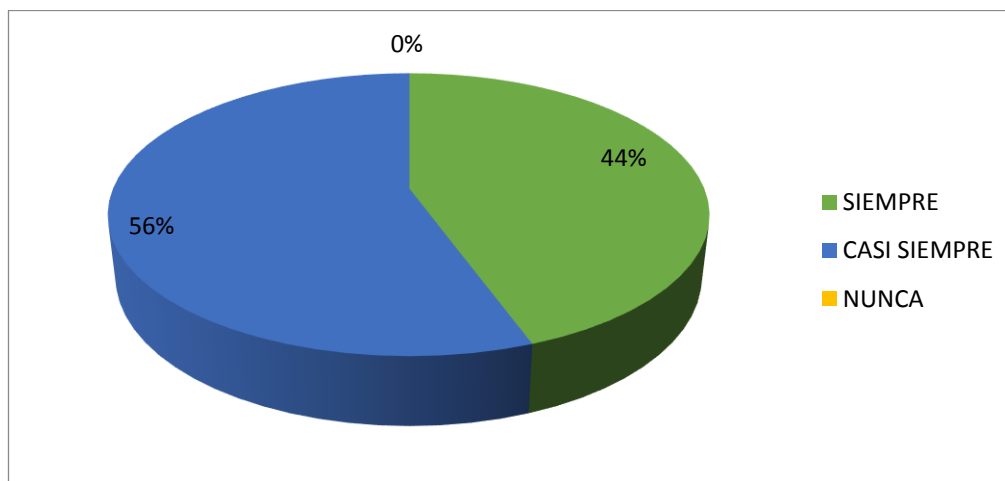
¿Las actividades empleadas en el aula ayudan al desarrollo de las inteligencias?

Cuadro N° 22: Desarrollo del Conocimiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	44%
CASI SIEMPRE	5	56%
NUNCA	0	0%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°21: Desarrollo del Conocimiento



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.
Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 7, el 56% de los docentes dicen que casi siempre el emplea actividades que aportan el desarrollo del conocimiento en el estudiante.

Interpretación:

Por lo cual la correcta aplicación de actividades ayuda a mejorar el conocimiento que aporta a un aprendizaje significativo y desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

Pregunta 8

¿Los estudiantes utilizan los conocimientos adquiridos para la resolución de problemas?

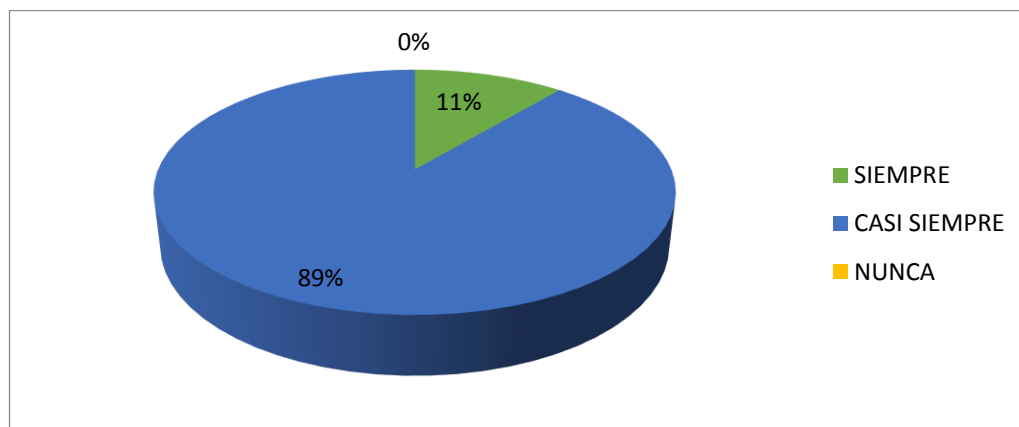
Cuadro N° 23: Resolución de Problemas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	11%
CASI SIEMPRE	8	89%
NUNCA	0	0%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°22: Resolución de Problemas



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 8, el 89% de los docentes dice que casi siempre la enseñanza del docente ayuda a la resolución de los problemas planteados en el aula de clase.

Interpretación:

Por lo cual la correcta aplicación de estrategias de enseñanza resalta el desenvolvimiento del estudiante en el aula llegando a un conocimiento profundo.

Pregunta 9

¿El estudiante en clase posee la capacidad para resolver problemas de razonamiento lógico?

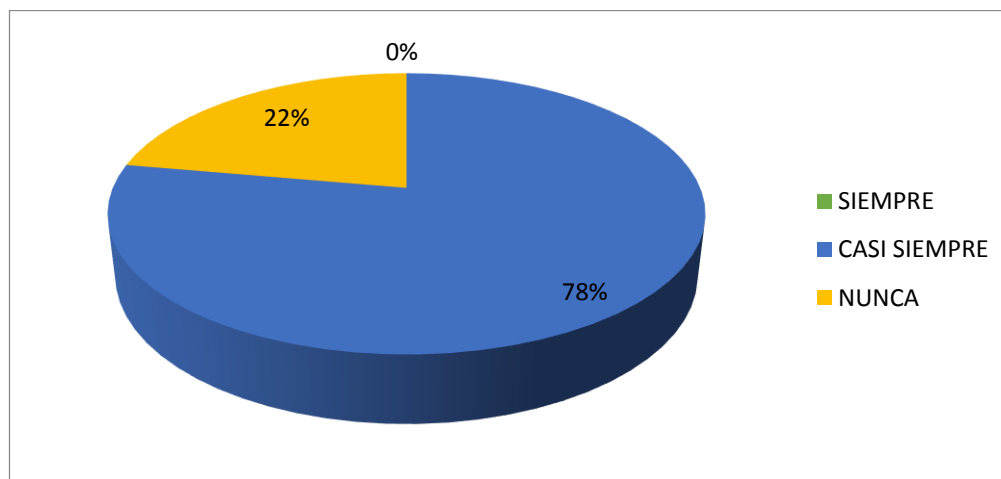
Cuadro N° 24: Razonamiento Lógico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	7	78%
NUNCA	2	22%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Grafico N°23: Razonamiento Lógico



Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

Según los datos más altos en la pregunta N° 9, el 78% de los docentes dice que casi siempre le cuesta al estudiante resolver problemas de Razonamiento Lógico.

Interpretación: Conforme a los resultados, se puede observar que la mayoría de estudiantes tienen la capacidad de resolver problemas de razonamiento lógico, llegando a confirmar el desarrollo de esta inteligencia en los estudiantes.

Pregunta 10

Indique los tipos de inteligencias que Ud. considera haber desarrollado en los estudiantes durante el proceso de Enseñanza y Aprendizaje

Cuadro N° 25: Desarrollado en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inteligencia Lógica-Matemática	6	14%
Inteligencia Verbal- Lingüística	8	18%
Inteligencia Visual- Espacial	8	18%
Inteligencia Corporal-Kinestésica	6	14%
Inteligencia Musical	2	5%
Inteligencia Intrapersonal	3	7%
Inteligencia Interpersonal	6	14%
Inteligencia Naturalista	5	11%
TOTAL	44	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

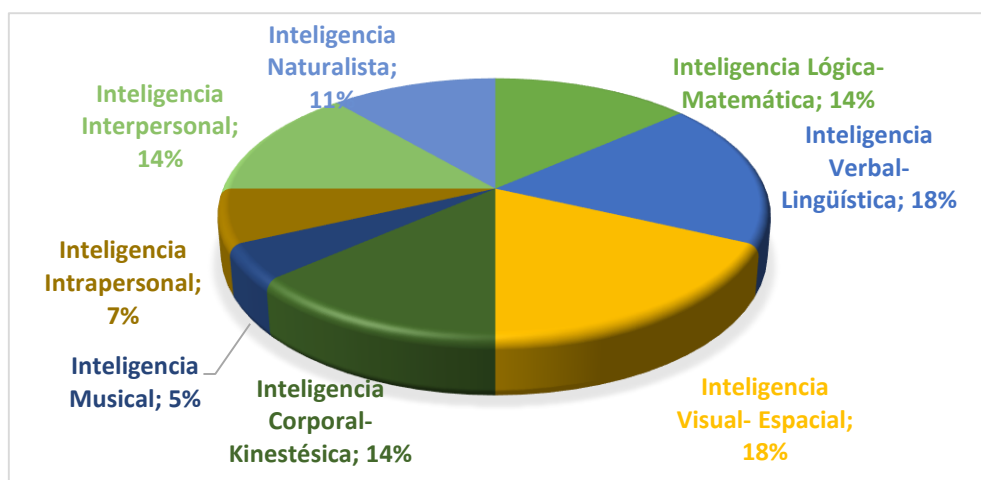


Gráfico N°24: Desarrollado en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes del Noveno Año de Educación Básica.

Elaborado por: Hugo Quintana

Análisis:

- Según los datos el 14% de los docentes afirma haber desarrollado en los estudiantes la Inteligencia lógica y matemática.
- El 18% menciona que los estudiantes pueden entender y utilizar su propio idioma (Comprensión de la lectura)
- El 18% menciona que los estudiantes poseen facilidad para reconocer lugares, carteles, rostros, objetos y paisajes.
- El 14% de los estudiantes poseen aptitudes deportivas o de baile
- El 5% de los estudiantes tienen desarrollada la capacidad de percibir y reproducir la música (Entonar instrumentos musicales)
- El 7% de estudiantes ha desarrollado capacidad de entenderse a sí mismo y controlarse. (Autoestima, autoconfianza y control emocional)
- El 14% de los docentes afirma haber desarrollado en el estudiante la capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber tratarlo
- El 16% capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas

Interpretación: Se observa el poco desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los estudiantes ya sea esta por falta de conocimiento o por la aplicación metodológica tradicional por parte del docente.

4.3 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

Planteamiento de la Hipótesis.

HO: Las Inteligencias Múltiples no influye en la motivación para el aprendizaje significativo en los estudiantes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “LUIS A. MARTÍNEZ” de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua.

HI: Las Inteligencias Múltiples si influye directamente en la motivación para el aprendizaje significativo en los estudiantes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “LUIS A. MARTÍNEZ” de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua.

Para este proceso de comprobación de hipótesis se han escogido 2 preguntas mismas que son relevantes para dicha investigación, fue escogida de la variable dependiente la pregunta 2; de la misma manera se escogió de la variable independiente la pregunta 7; estas ayudaran a verificar si Las Inteligencias Múltiples Influyen en el Aprendizaje Significativo en los estudiantes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “LUIS A. MARTÍNEZ” cabe mencionar que de estas preguntas se tomó de las encuestas aplicadas tanto a los docentes como a los estudiantes:

Pregunta 2.- ¿El estudiante demuestra el aprendizaje memorístico en sus evaluaciones?

Pregunta 7.- ¿Las actividades que emplea tu profesor en el aula te ayuda al desarrollo de tu conocimiento?

Selección del Nivel de Significación

Se utilizó el nivel $\alpha = 0,05$

Descripción de la Población

Se tomó en cuenta a toda la población conformada por Docentes y estudiantes del Noveno año "A" de Educación Básica de la Unidad Educativa "LUIS A. MARTÍNEZ". Para esto se realizó una encuesta tomada de un cuestionario que se lo realizo a través de la operacionalización de las variables de la investigación que se está desarrollando.

Especificación del Estadístico

$$X^2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E}$$

X^2 = Chi cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencias Esperadas

Especificación de las Regiones de Aceptación Y Rechazo

gl: (f-1) (c-1)

gl: (5-1) (2-1)

gl: (6)

X^2 t: 12,59

Cuadro N° 26: Frecuencias Observadas

NUMERO	PREGUNTA	CATEGORIAS			SUBTOTAL
		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA	
2	¿Antes de rendir una evaluación tú realizas un aprendizaje memorístico?	2	23	15	40
7	¿Las actividades que emplea tu profesor en el aula te ayuda al desarrollo de tu conocimiento?	6	22	12	40
2	¿El estudiante demuestra el aprendizaje memorístico en sus evaluaciones?	1	8	0	9
7	¿Las actividades empleadas en el aula ayudan al desarrollo de las inteligencias?	4	5	0	9
SUBTOTAL		13	58	27	98

Elaborado por: Hugo Quintana

Cuadro N° 27: Frecuencias Esperadas

NUMERO	PREGUNTA	CATEGORIAS			SUBTOTAL
		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA	
2	¿Antes de rendir una evaluación tú realizas un aprendizaje memorístico?	5,31	23,67	11,02	40
7	¿Las actividades que emplea tu profesor en el aula te ayuda al desarrollo de tu conocimiento?	5,31	23,67	11,02	40
2	¿El estudiante demuestra el aprendizaje memorístico en sus evaluaciones?	1,19	5,33	2,48	9
7	¿Las actividades empleadas en el aula ayudan al desarrollo de las inteligencias?	1,19	5,33	2,48	9
SUBTOTAL		13	58	27	98

Elaborado por: Hugo Quintana

Recolección de Datos y Calculo Estadístico

Calculo del Chi (Ji) – Cuadrado

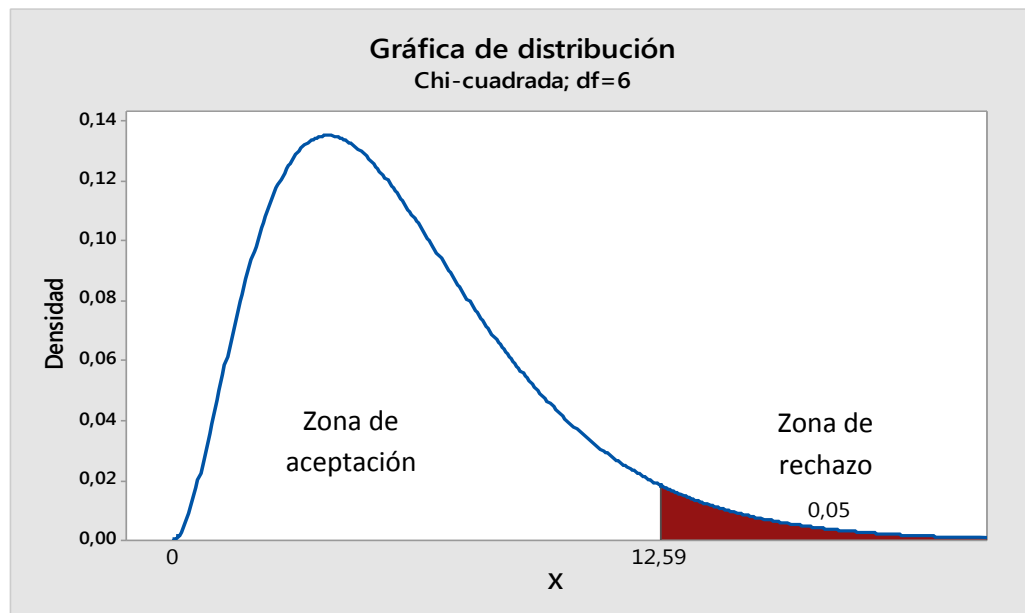
Cuadro N° 28: Calculo del Chi (Ji) – Cuadrado

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
2	5.31	-3.31	10.93	2.060
23	23.67	-0.67	0.45	0.019
15	11.02	3.98	15.84	1.437
6	5.31	0.69	0.48	0.091
22	23.67	-1.67	2.80	0.118
12	11.02	0.98	0.96	0.087
1	1.19	-0.19	0.04	0.031
8	5.33	2.67	7.15	1.342
0	2.48	-2.48	6.15	2.480
4	1.19	2.81	7.87	6.596
5	5.33	-0.33	0.11	0.020
0	2.48	-2.48	6.15	2.480
				16.760

Elaborado por: Hugo Quintana

REPRESENTACIÓN GRÁFICA:

Gráfico N°25: Representación Gráfica



Elaborado por: Hugo Quintana

Chi-cuadrada de Pearson = 16,760; GL = 6; Valor p = 0,010

Chi-cuadrada de la tasa de verosimilitud = 19,505; DF = 6; Valor p = 0,003

Decisión final:

Por consiguiente con 6 grados de libertad y un nivel de 0,05 como se especifica en la tabla del X^2 t el valor de 12,59. Siendo el X^2 C mayor, puesto que su valor es de 16,76, lo que significa que se niega la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: Las Inteligencias Múltiples Influyen en el Aprendizaje Significativo en los estudiantes del Noveno año "A" de Educación Básica de la Unidad Educativa "LUIS A. MARTÍNEZ" de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Posterior a la realización del trabajo investigativo se concluye que hubo el establecimiento de la forma de influencia de las Inteligencias Múltiples en el aprendizaje significativo en los estudiantes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua, determinándose que es incompleta o nula por lo que afecta el rendimiento escolar.
- La investigación también permitió la identificación de la aplicación de la metodología de Inteligencias Múltiples en los estudiantes; estas son casi inexistentes, los docentes no consideran la individualidad ni las diferentes inteligencias por lo que los resultados a largo plazo se ven afectados.
- Mediante el estudio fue posible proceder a realizar la identificación del grado de desarrollo del Aprendizaje Significativo en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A. Martínez; este es limitado, el proceso de interaprendizaje no consolida destrezas con criterio de desempeño permanentes, por ende no existe aprendizaje que sirva para el resto de la existencia.

5.2 RECOMENDACIONES

- Al personal directivo, docente de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato, parroquia la Matriz provincia de Tungurahua se recomienda tomar acciones pertinentes a fin de propiciar el descubrimiento y desarrollo de las inteligencias múltiples.
- Es importante establecer metodologías apropiadas, coherentes con el propósito de conseguir aprendizajes significativos, para ello, los docentes deben capacitarse de forma permanente, innovar sus procedimientos y propiciar un entorno de aprendizaje motivador, dinámico, coherente con las actuales exigencias de la sociedad.
- Es importante que los integrantes de la Unidad Educativa Luis A. Martínez, responsables del aspecto académicos propicien la realización de propuestas innovadoras y que permitan la solución de la problemática detectada; es por ello que se recomienda la implementación de una guía de apoyo para el desarrollo de inteligencias múltiples que propicien el fortalecimiento del aprendizaje significativo.

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Título

Guía de apoyo para el desarrollo de Inteligencias Múltiples que ayuden a fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Institución Ejecutora

Unidad Educativa Luis A. Martínez

Beneficiarios

Docentes y Estudiantes

Ubicación

Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato, Calles Cevallos y Quito

Tiempo estimado para la ejecución

Inicio: Enero 2016

Fin: Julio 2016

Equipo Técnico Responsable

Investigador

Directivos y Docentes de la Unidad Educativa

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

El estudio de campo realizado a estudiantes y docentes de noveno Año de la Unidad Educativa Luis A. Martínez conlleva a la comprensión de que se debe plantear y ejecutar una alternativa viable de solución al problema de investigación.

Tanto docentes como estudiantes coinciden en la necesidad de contar con apoyo a fin de lograr el desarrollo de Inteligencias Múltiples que ayuden, a su vez, a fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los docentes requieren apoyo para su desenvolvimiento que tendrá como resultado el correcto desempeño de los estudiantes, para ello, debe capacitarse y actualizar sus metodologías.

Los estudiantes requieren ser vistos tomando en cuenta sus individualidades y potencialidades, de ahí que se requiere realizar un proceso dinámico y abarcador de la realidad individual de los principales actores (docentes y estudiantes)

6.3 JUSTIFICACIÓN

La práctica profesional docente requiere permanentes innovaciones, para ello se requiere el comprometimiento del personal a cargo de dirigir el proceso de enseñanza – aprendizaje; de ahí la importancia de la presente propuesta.

Es de interés para quien investiga el no quedarse en la sola comprensión de las variables de estudio sino plantear soluciones que puedan adaptarse a la realidad de la Unidad Educativa Luis A. Martínez.

La propuesta que se plantea es útil, práctica y al alcance de docentes y estudiantes de Noveno Año; además es abierta y flexible a las modificaciones que se requieran por lo que, podría adaptarse a otros años de Educación General Básica e incluso a otras Instituciones Educativas.

El conocimiento de la realidad individual de los estudiantes se torna complejo cuando se trabaja con grupo de 35 y más estudiantes; sin embargo, la tarea de clasificarlos de acuerdo a sus potencialidades intelectuales favorecerá la asimilación y el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

6.4 OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar una guía de apoyo para el desarrollo de Inteligencias Múltiples que ayuden a fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de Noveno Año de la Unidad Educativa Luis. A. Martínez.

Objetivos Específicos

- Recopilar información tendiente a la estructuración de un documento de apoyo a la práctica docente.

- Socializar la propuesta a la comunidad educativa de la Unidad Educativa Luis A. Martínez.
- Aplicar la propuesta con los estudiantes de Noveno Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Luis A. Martínez y tomar medidas que permitan determinar su utilidad e impacto

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Es factible consolidar en la práctica la propuesta que se plantea debido a que se cuenta con la apertura y los recursos que se requieren para su implementación. Tanto los docentes como los estudiantes están conscientes de que su colaboración ayudará a la mejora de los procesos. En el ámbito socio – cultural la comunidad educativa tendrá un impacto positivo pues, el elevar el nivel académico y de rendimiento escolar conlleva el alza del prestigio de cada individuo y de la Unidad Educativa en general.

Hay también factibilidad Técnico – Operativa ya que, al tratarse de un aspecto docente, eminentemente relacionado con el proceso de interaprendizaje, la capacitación es necesaria y la aplicación de la guía será positiva para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

De igual forma se encuentra factibilidad en el aspecto financiero dado que los egresos económicos que la propuesta requiera serán auto gestionados por la Unidad Educativa Luis A. Martínez con la aclaración que no se requerirán recursos económicos en exceso.

Asimismo, el aspecto pedagógico presta factibilidad al desarrollo de la propuesta debido a que se plantea innovaciones que van en beneficio de

la práctica docente, del rendimiento escolar de los estudiantes y de la comunidad educativa en general.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

Guía

Para definir el término guía es imprescindible determinar el ámbito en el que se va a aplicarla. Para efectos de la presente propuesta, el ámbito es plenamente educativo, por ende, la guía se define como el documento que recopila, de manera sistemática, las directrices de aplicación de algún aspecto específico; como es del presente caso; la guía contendrá sistemáticamente planteados los aspectos que permitan identificar las inteligencias múltiples de los estudiantes y la posibilidad de favorecer éstas habilidades innatas en el rendimiento escolar.

Al tener como propósito orientar, la guía constituye una herramienta con la que los docentes deben estar familiarizados y previamente capacitados a fin de conseguir los resultados propuestos. La estructura de la guía debe ser sencilla pero contener los aspectos relevantes que sean útiles al momento de emplearla en la práctica educativa.

Así concebida, la guía deberá ser construida sobre la base de la investigación efectuada en la Unidad Educativa Luis A. Martínez con la finalidad de beneficiar a los actores principales del proceso de interaprendizaje.

Inteligencias Múltiples

En 1979 Howard Gardner, como investigador de Harvard, recibió el pedido de un grupo filantrópico holandés, la Fundación Bernard Van Leer, de dedicarse a investigar el potencial humano. A pesar de que Gardner ya había estado pensando en el concepto de “muchas clases de mentes” desde por lo menos mediados de la década del setenta, la publicación de su libro *Frames of Mind* (Estructuras de la mente) en 1983 marcó el nacimiento efectivo de la teoría de las inteligencias múltiples:

En mi opinión, la mente tiene la capacidad de tratar distintos contenidos, pero resulta en extremo improbable que la capacidad para abordar un contenido permita predecir su facilidad en otros campos. En otras palabras, es de esperar que el genio (y a posteriori, el desempeño cotidiano) se incline hacia contenidos particulares: los seres humanos han evolucionado para mostrar distintas inteligencias y no para recurrir de diversas maneras a una sola inteligencia flexible. (Gardner, 1994)

La orientación crítica de Gardner hacia el concepto tradicional de inteligencia, está centrada en los siguientes puntos:

La inteligencia ha sido normalmente concebida dentro de una visión uniforme y reductiva, como un constructo unitario o un factor general.

La concepción dominante ha sido que la inteligencia puede ser medida en forma pura, con la ayuda de instrumentos estándar.

Su estudio se ha realizado en formas descontextualizadas y abstractas, con independencia de los desafíos y oportunidades concretas, y de factores situacionales y culturales.

Se ha pretendido que es una propiedad estrictamente individual, alojada sólo en la persona, y no en el entorno, en las interacciones con otras personas, en los artefactos o en la acumulación de conocimientos.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples, como se señaló, fue ideada por el psicólogo Howard Gardner como contrapeso al paradigma de una inteligencia única. Gardner propuso que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia. Así pues, Gardner no entra en contradicción con la definición científica de la inteligencia, como la «capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos».

Howard Gardner y sus colaboradores de la prestigiosa Universidad de Harvard advirtieron que la inteligencia académica (la obtención de titulaciones y méritos educativos; el expediente académico) no es un factor decisivo para conocer la inteligencia de una persona.

Un buen ejemplo de esta idea se observa en personas que, a pesar de obtener excelentes calificaciones académicas, presentan problemas importantes para relacionarse con otras personas o para manejar otras facetas de su vida. Gardner y sus colaboradores podrían afirmar que un científico no posee una mayor inteligencia que un afamado deportista de la élite mundial, sino que cada uno de ellos ha desarrollado un tipo de inteligencia diferente.

Los tipos de inteligencia se describen el gráfico que se presenta a continuación:



Fuente: <https://psicologiyamente.net/inteligencia/teoria-inteligencias-multiples-gardner#!>

Rendimiento Escolar

El rendimiento escolar responde al reflejo de un proceso, al considerarse proceso tiene las siguientes características: integral, gradual, permanente, sistemático, orientador, crítico, reflexivo pues evidencia las transformaciones por las que atraviesa el individuo.

En un sistema educativo en el que se quiere superar el simple memorismo y mecanismo, el rendimiento escolar está asociado a las capacidades que los estudiantes pueden demostrar en su práctica diaria, en su vida cotidiana y no solo el desempeño que demostraría en el salón de clase; con esto se favorece el conseguir destrezas con criterio de desempeño.

Es imperativo también acotar que el rendimiento escolar está asociado a lo procedimental y actitudinal; no se enfoca en la simple apropiación de contenidos (cognoscitivo) sino la integralidad del ser humano; así visto, el rendimiento escolar conlleva la evidencia de ser eficiente en la escuela y fuera de ella.

Los docentes deben estar pendientes del rendimiento escolar durante el proceso de interaprendizaje y no solo al final, tratando de evidenciar resultados numéricos que no siempre son el reflejo de lo que los estudiantes realmente asimilaron sino el resultado de la presión a la que son sometidos en las pruebas.

Al tomar como base las inteligencias múltiples, el rendimiento escolar no debería ser encasillado en un solo aspecto, más bien en procurar descubrir las potencialidades individuales de los estudiantes y trabajar en consecuencia. (Martínez, 2010, pág. 29)

Si bien la tarea es compleja dada la gran cantidad de estudiantes en las Unidades Educativas Fiscales, la propuesta presenta alternativas para descubrir las inteligencias que predominan en los estudiantes y aprovecharlas en sus aprendizajes.

Sin duda alguna el aporte de la tecnología es vital para el proceso de aprendizaje y también del rendimiento escolar.

6.7 MODELO OPERATIVO – METODOLOGÍA

Cuadro N° 29: Modelo Operativo

FASES	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	OBJETIVOS	RESULTADOS
Recopilación de información	Investigación en fuentes válidas y diseño de la guía	Humano Económicos Bibliográfico Computador Internet	Investigador	Enero – Marzo 2016	Adquirir datos válidos con fundamentos precisos para una correcta elaboración de la guía	Guía diseñada y con la estructura requerida
Socialización	Charla explicativa del contenido de la propuesta a la comunidad educativa	Humano Económicos Computador Proyector Salón de la Institución	Investigador Autoridades Docentes	Marzo 2016	Difundir a las Autoridades y Docentes del plantel sobre la necesidad de la aplicación de la guía correctamente estructurada	Comunidad educativa con conocimientos de la estructura de la guía
Aplicación	Implementación de las actividades en el Noveno Año “A” propuestas en la Guía de apoyo	Humanos Guía Apoyo Económico Equipo de cómputo	Investigador Docentes Estudiantes	Marzo – Julio 2016	Ejecutar de manera eficiente la Guía de Apoyo	Guía aplicada en el Noveno Año “A” Mejoras de ser necesario
Evaluación	Emplear técnicas de evaluación Monitoreo del impacto de la propuesta en el aula	Humanos Talleres Material impreso Guía	Investigador Docentes Estudiantes	Julio 2016	Desarrollar de forma eficiente el uso de la guía de Apoyo al docente	Uso funcional de la guía de apoyo en un 100%

Elaborado por: Hugo Quintana

Fuente: Unidad Educativa Luis A. Martínez

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Cuadro N° 30: Administración de la Propuesta

DISEÑO DE LA GUÍA DIDÁCTICA		
ORGANIZACIÓN	RESPONSABLES	ACTIVIDADES
Directivos de la Unidad Educativa Luis A. Martínez	Rectorado	Autorización de la implementación de la propuesta
Autor de la Propuesta	Investigador	Difusión de la propuesta
Gobierno Escolar	Representantes estudiantiles	Análisis del impacto de la propuesta
Docentes	Profesores de Grado	Aplicación de la propuesta

Elaborado por: Hugo Quintana

Fuente: Unidad Educativa Luis A. Martínez

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Cuadro N° 31: Previsión de la Evaluación

Preguntas básicas	Explicación
¿Quiénes solicitan evaluar?	Los directivos, docentes, padres de familia
¿Por qué evaluar?	Porque se requiere realimentar la aplicación de la propuesta
¿Para qué evaluar?	Para identificar el nivel del impacto de la propuesta
¿Qué evaluar?	El cumplimiento de los objetivos de la propuesta
¿Quién evalúa?	Docentes, Autoridades
¿Cuándo evaluar?	Durante la fase previa y la fase de aplicación de la propuesta
¿Cómo evaluar?	Con el empleo de instrumentos adecuados
¿Con qué evaluar?	Mediante observación, aplicación de encuestas

Elaborado por: Hugo Quintana

Fuente: Unidad Educativa Luis A. Martínez



Guía de apoyo para el desarrollo de Inteligencias Múltiples que ayuden a fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje

Fuente: <http://www.ikaia.tv/?p=1826>

Ambato – Ecuador

2016

Presentación

La época actual orienta al sistema educativo a elevar el nivel de su práctica, con ayuda de la tecnología y de la preparación permanente de los docentes, el sistema educativo debe responder a las actuales exigencias.

En ese contexto, se pone en consideración un documento que servirá para orientar la actividad del docente en pos de conseguir un rendimiento académico óptimo en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A. Martínez.

Es importante reflexionar sobre la manera de ocupar el tiempo escolar en el aprendizaje de datos, en la apropiación memorística de informaciones y tareas rutinarias de bajo nivel y se escapa la tarea de ayudar a formar el pensamiento crítico y creativo, el desarrollo armónico de las emociones, la búsqueda de la identidad y sentido, la formación de conocimientos, habilidades y actitudes que den lugar al compromiso de la formación de modos habituales de conducta y comportamiento. Es, entonces muy necesario el trabajar en el conocimiento pleno de las inteligencias múltiples y en el refuerzo permanente de mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

De una manera sintética pero didáctica se plantean recomendaciones valiosas para mejorar los tipos de inteligencia. Se presentan estrategias para potenciar los distintos niveles de inteligencia y, por ende, el rendimiento de los docentes.

Contenidos

Portada

Presentación

Guía de contenidos

Inteligencia Lingüística

Inteligencia Lógico – Matemática

Inteligencia Espacial

Inteligencia Musical

Inteligencia Corporal y Kinestésica

Inteligencia Intrapersonal

Inteligencia Interpersonal

Inteligencia Naturalista

Guía 1

Inteligencia Lingüística



Fuente: <http://axiologiaunfv.mforos.com/2099583/11271994-inteligencias-multiples/>

Objetivo:

Asimilar información y aplicarla con técnicas que permitan favorecer la inteligencia lingüística en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A Martínez.

Materiales:

Texto de apoyo

Matriz de evaluación

Taller práctico

Proceso:

1. Análisis de información

Caracterización.- La posibilidad de expresarnos por medio del lenguaje es la característica fundamental que nos hace originales frente al resto de seres vivos. La comunicación verbal es, además, una útil herramienta que

nos ha permitido sobrevivir en entornos adversos, entender mejor nuestro entorno y formar grandes comunidades en las que cientos de personas cooperan entre sí.

El dominio de manejar adecuadamente el lenguaje y poseer la facilidad de comunicación con el resto de personas es imperativo sin importar las culturas de las sociedades. Desde tempranas edades asimilamos la forma de usar el lenguaje materno para poseer habilidades comunicativas eficaces.

Este tipo de inteligencia no solo se refiere a las habilidades comunicativas en forma oral sino también a otros tipos de comunicación como podría ser la comunicación gestual o la escrita, entre otras.

Las personas que dominan de mejor forma las habilidades comunicativas poseen una inteligencia lingüística superior.

Pautas para mejorar este tipo de inteligencia

Empezar un diario personal

Empezar un diario es un buen primer paso. Escribir sobre temas que afectan indirectamente y que parecen interesantes o relevantes, así que es difícil que esta actividad se haga aburrida. Además, no se tendrá la presión de tener que escribir algo impresionante para impresionar a alguien, porque son escritos individuales, que nadie más tiene por qué ver. Será fácil mejorar las habilidades verbales si se fuerza a explicar vivencias y sentimientos propios.

Elegir un tema interesante y escribe un breve ensayo sobre ello

Escribir libremente sobre lo que se siente y partiendo de la manera propia de ver la realidad es una buena manera de entrenarse en Inteligencia lingüística, pero conviene plantearse retos para que el nivel de dificultad de las tareas no sea siempre el mismo. Por eso, además de escribir un diario, es bueno acotar temas algo más universales y escribir sobre ellos. De este modo se obligará a ampliar el vocabulario y mejorará su capacidad para expresarse sobre un tema concreto a lo largo de textos más o menos largos.

Apreciar el valor de un buen diálogo

Si quieres pulir tu Inteligencia lingüística, también podría serte útil relacionarte con personas con las que no sueles comunicarte habitualmente. Personas con inquietudes e intereses distintos a los tuyos, gente con la que no puedas usar tu argot propio y que te obligue a salir de tu zona de confort a la hora de hablar. Nada mejor que el reto de comunicarse con alguien que tiene otro punto de vista para llegar a ser capaz de entender y hacerse entender.

Leer mucho y bien

Hay pocas cosas mejores para descubrir expresiones y vocabulario que la lectura. Hay una cantidad casi infinita de libros en los que se puede memorizar y repasar todo tipo de rutas lingüísticas a la vez que se entretiene o aprende sobre cosas de interés. Sin embargo, si se quiere mejorar la Inteligencia lingüística sacándole el máximo jugo a los libros, lo mejor es cuidar lo que se lee. Procurando tener a la mano libros de autores variados, para ver un poco de todo.

Juegos con palabras

En la actualidad existen muchos juegos que ayudaran de forma apropiada a desarrollar esta inteligencia; y que mejor rescatar los juegos tradicionales cuya base de los mismos son las palabras como por ejemplo:

Crucigramas, sopa de letras, páreme la mano, el ahorcado, cuento inmediato.

2. Aplicación en el aula

Las actividades descritas en los párrafos precedentes pueden ser utilizadas por docentes de Lengua y Literatura (principalmente) sin descartar que Estudios Sociales, Ciencias Naturales puedan también emplearlos a fin de mejorar las habilidades de éste tipo de inteligencia.

3. Actividades (Taller práctico)

Juego de personificación

- a) Observar el documental sobre la biografía de Adolf Hitler
www.natgeo.com
- b) Los estudiantes, divididos en grupos actuarán de Hitler, familiares y sus colaboradores; reporteros; población de la época
- c) Cada uno narrará la escena que le corresponda con varios detalles que permitan una descripción minuciosa

4. Evaluación

Cuadro N° 32: Evaluación desarrollo de la Inteligencia Lingüística

El estudiante evidencia el desarrollo de la Inteligencia Lingüística:					
El (1) señala Limitada capacidad, El (5) señala una notable capacidad de lo que se está afirmando. Esta escala valorativa va de menos a más.	1	2	3	4	5
Indicador					
¿Su caligrafía se encuentra mejor desarrollada para su edad, que el promedio de estudiantes?					
¿Narra historias, cuentos, fabulas de una manera sorprendente?					
¿Retiene en su memoria información o nombres de lugares, fechas, sucesos comunes?					
¿Se entretiene y disfruta los juegos cuya estructura son palabras?					
¿Disfruta de la lectura?					
¿Escribe sin faltas ortográficas?					
¿Gusta de trabalenguas, rimas, adivinanzas, coplas, etc.?					
¿Escucha con agrado palabras de historias, comentarios en radio, audiolibros, etc.?					
¿Expresa correctamente sus ideas con relación a su edad?					
¿Maneja de forma eficiente su lenguaje con un vasto vocabulario?					
PUNTAJE TOTAL_____					
Producto del puntaje por 2	_____ %				

Elaborado por: Hugo Quintana

Guía 2

Inteligencia Lógico – Matemática



Fuente: <http://espectacularkids.com/blog/es/resolviendo-puzles-y-enigmas/>

Objetivo:

Analizar información y aplicarla con técnicas que permitan favorecer la inteligencia lógico – matemática en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A Martínez.

Materiales:

Fuente de internet

Hojas de trabajo

Matrices de evaluación

Proceso:

1. Análisis de información

Caracterización: Este tipo de inteligencia puede ser definido como la capacidad de razonamiento formal para resolver problemas relacionados

con los números y las relaciones que se pueden establecer entre ellos, así como para pensar siguiendo las reglas de la lógica. Durante décadas, la inteligencia lógico-matemática fue considerada la inteligencia en bruto. Suponía el axis principal del concepto de inteligencia, y se empleaba como baremo para detectar cuán inteligente era una persona.

Como su propio nombre indica, este tipo de inteligencia se vincula a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos. La rapidez para solucionar este tipo de problemas es el indicador que determina cuánta inteligencia lógico-matemática se tiene.

Los célebres test de cociente intelectual (IQ) se fundamentan en este tipo de inteligencia y, en menor medida, en la inteligencia lingüística.

Pautas para mejorar este tipo de inteligencia

Enfrentarse a tareas que fuercen a usar este tipo de inteligencia. Al principio, esto puede resultar muy tedioso para algunas personas, pero los progresos que se pueden hacer son espectaculares y muy útiles para el día a día, especialmente los relacionados con el cálculo mental.

Se puede empezar con cuadernos para ir aprendiendo matemáticas al ritmo de cada uno o asistir a academias especializadas (si bien la mayoría de ellas tienen un enfoque universitario). También se tiene la opción de empezar prácticamente desde cero en webs de formación gratuita, en las que se puede medir los progresos e ir eligiendo las ramas de aprendizaje al gusto de cada uno.

En cuanto a la parte que hace referencia al pensamiento lógico, es posible que se lo encuentre más ameno al principio, ya que la mejor forma

de desarrollarla es dialogar y discutir mediante argumentos, vigilando para no caer en falacias.

Para tener a mano el funcionamiento de la lógica, se puede buscar libros a elección que traten de la lógica y las falacias lógicas.

2. Aplicación en el aula

Sin duda, el Área de Matemáticas es la llamada a la potenciación de este tipo de inteligencia, abordando las sugerencias dadas en el bloque anterior y con la ayuda del texto de los estudiantes y texto de trabajo que proporciona el Ministerio de Educación.

3. Taller práctico

Simulaciones y prácticas de compra y venta de artículos

- a) Se dividirá a los estudiantes en cuatro grupos (empresarios, distribuidores, vendedores, compradores)
- b) Cada grupo planificará cantidades de productos que se han realizado y que se pondrán a la venta
- c) Se realizará intercambios comerciales entre integrantes de los diferentes grupos a fin de que se necesiten cálculos sin ayuda de calculadoras
- d) Al final cada grupo realizará sus cuentas de los intercambios realizados.
- e) Plenaria

4. Evaluación

Cuadro N° 33: Evaluación de la Inteligencia Lógico – Matemática

El estudiante evidencia el desarrollo de la Inteligencia Lógico – Matemática					
El (1) señala Limitada capacidad, El (5) señala una notable capacidad de lo que se está afirmando. Esta escala valorativa va de menos a más.	1	2	3	4	5
Indicador					
¿Reconoce los símbolos numéricos con facilidad?					
¿Resuelve operaciones numéricas con prontitud y agilidad?					
¿Demuestra gusto y atención en las clases de matemáticas?					
¿Demuestra un pensamiento altamente lógico y abstracto?					
¿Analiza con facilidad y rapidez los problemas planteados?					
¿Se destaca del resto de sus compañeros por ordenar figuras, cosas, piezas, rompecabezas con entusiasmo?					
¿Realiza preguntas frecuentemente sobre el funcionamiento de cada cosa del entorno que le rodea?					
¿Se siente interesado por juegos, ejercicios, talleres, trabajos que requieran de lógica y matemática?					
¿Posee el sentido de relación causa y efecto?					
¿Posee la capacidad de reconocer secuencias numéricas?					
PUNTAJE TOTAL_____					
Producto del puntaje por 2	_____ %				

Elaborado por: Hugo Quintana

Guía 3

Inteligencia Espacial



Fuente: <https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:>

ANd9GcTKRv9ZkShB4qq_dAGGGZn0smQrIGQzR7e6qBXYyxihCJ0IlpuehA

Objetivo

Analizar información y aplicarla con técnicas que permitan favorecer la inteligencia espacial en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A Martínez.

Materiales:

Fuente de internet

Hojas de trabajo

Matrices de evaluación

Proceso:

1. Análisis de Información

Caracterización: Este tipo de inteligencia puede ser definida como el conjunto de habilidades mentales relacionadas directamente con la navegación y la rotación de objetos en la mente (es decir, su visualización

imaginaria desde distintos ángulos). Por lo tanto, la inteligencia espacial se llama así porque está involucrada en la resolución de problemas espaciales, ya sean reales o imaginarios. La habilidad para poder observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas está relacionada con este tipo de inteligencia, en la que destacan los ajedrecistas y los profesionales de las artes visuales (pintores, diseñadores, escultores...).

Las personas que destacan en este tipo de inteligencia suelen tener capacidades que les permiten idear imágenes mentales, dibujar y detectar detalles, además de un sentido personal por la estética.

Pautas para mejorar este tipo de inteligencia

Los ejercicios concretos que se han demostrado eficaces para mejorar en inteligencia espacial son difícilmente accesibles desde casa, y pertenecen en todo caso a programas de entrenamiento dirigidos por especialistas. Sin embargo, eso no quita que podamos incluir en nuestro día a día algunas tareas que emulan la lógica utilizada en estas pruebas de laboratorio.

Aprender a planificar la colocación de figuras en dibujos creados por nosotros también supone el reto de distribuir objetos que, aunque bidimensionales, ocupan un espacio.

Lo mismo ocurre con tareas algo más exigentes (y costosas), como tallar una figura en un bloque de madera.

Del mismo modo, existen juegos cuyas mecánicas están directamente relacionadas con la puesta a prueba de las habilidades espaciales y, por extensión, de la inteligencia espacial. Entre los juegos tradicionales

podríamos nombrar, por ejemplo, los tangrams y los cubos de Rubik. Por otro lado, algunos ejemplos de videojuegos que suponen un reto especial para nuestra inteligencia espacial podrían ser Portal, Antichamber o Q.U.B.E., aunque los clásicos juegos de plataformas en 3 dimensiones tales como Super Mario Galaxy también pueden ir bien, dado que hay que tener en cuenta la posición de la cámara, la del personaje y la ubicación en la que se quiere aterrizar en cada salto.

2. Aplicación en el aula

El Área de Estudios Sociales principalmente puede aportar con su contingente para el desarrollo de este tipo de inteligencia, esto no quiere decir que las otras áreas en su trabajo puedan favorecer a la inteligencia espacial. La ubicación del mobiliario del aula y su relación con la ubicación geográfica de la misma, la ubicación de los útiles escolares o de las oficinas de la Institución pueden ser ejercicios básicos para propiciar mejora de este tipo de inteligencia.

3. Taller práctico

Imaginar, graficar y describir un escenario

- a) Se entregará a los estudiantes una hoja en blanco
- b) con el uso de sus materiales personales realizarán un diseño de la Unidad Educativa
- c) Ubicarán específicamente el aula de clases y el laboratorio con los detalles de su localización
- d) Se compartirá el diseño con sus compañeros
- e) Se realizará auto evaluación, co evaluación y hetero evaluación de los trabajos realizados

4. Evaluación

Cuadro N° 34: Evaluación de la Inteligencia Espacial

El estudiante evidencia el desarrollo de la Inteligencia Espacial					
El (1) señala Limitada capacidad, El (5) señala una notable capacidad de lo que se está afirmando. Esta escala valorativa va de menos a más.	1	2	3	4	5
Indicador					
¿Tiene facilidad de memorización y reproducción de Imágenes u objetos?					
¿Posee la habilidad de leer mapas, gráficos, diagramas, etc.?					
¿Aprende con mayor facilidad de figuras, imágenes que de palabras?					
¿Reconoce direcciones, posiciones, ubicaciones con gran facilidad					
¿Dibuja y crea figuras avanzadas para su edad?					
¿Gusta de videos, películas, diapositivas, y ejercicios visuales?					
¿Muestra interés en los juegos y actividades visuales?					
¿Crea construcciones tridimensionales con material armable?					
¿Identifica con agilidad la relación entre líneas, forma, color, espacio, figura?					
PUNTAJE TOTAL_____					
Producto del puntaje por 2.2	_____ %				

Elaborado por: Hugo Quintana

Guía 4

Inteligencia Musical



Fuente: https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTQxoVkh6lgP2taNb8eiUyHZxaoX9xdH5E-AxoH_OpSm1FVmv1YeQ

Objetivo

Analizar información y aplicarla con técnicas que permitan favorecer la inteligencia musical en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A Martínez.

Materiales:

Fuente de internet

Hojas de trabajo

Matrices de evaluación

Proceso:

1. Análisis de información

Caracterización: La música es un arte universal. Todas las culturas tienen algún tipo de música, más o menos elaborada, lo cual lleva a Gardner y

sus colaboradores a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas.

Algunas zonas del cerebro ejecutan funciones vinculadas con la interpretación y composición de música. Como cualquier otro tipo de inteligencia, puede entrenarse y perfeccionarse.

No hace falta decir que los más aventajados en esta clase de inteligencia son aquellos capaces de tocar instrumentos, leer y componer piezas musicales con facilidad.

2. Aplicación en el aula

Muchos contenidos se pueden apoyar en audios, en tonos musicales que propicien el desarrollo de esta inteligencia

3. Taller práctico

Hacer la imitación de su cantante favorito

- a) Se enviará como tarea que observen videos de su cantante favorito y escojan una canción preferida
- b) Se solicitará que obtengan y redacten la letra de la canción escogida
- c) Se dará tiempo para que preparen su presentación
- d) Habrá una “audición” en la que cada estudiante imitará a su cantante preferido
- e) Se empleará la matriz de evaluación para determinar el desarrollo de la inteligencia musical
- f) Se pedirá a los estudiantes que redacte un micro ensayo en el que enlacen esta inteligencia con las desarrolladas en las guías anteriores.

4. Evaluación

Cuadro N° 35: Evaluación de la Inteligencia Musical

El estudiante evidencia el desarrollo de la Inteligencia Musical					
El (1) señala Limitada capacidad, El (5) señala una notable capacidad de lo que se está afirmando. Esta escala valorativa va de menos a más.	1	2	3	4	5
Indicador					
¿Posee la habilidad de apreciar el tono, timbre y ritmo de una melodía?					
¿Practica con frecuencia actividades musicales?					
¿Presenta buena memoria para la letra de una melodía?					
¿Posee un bonito timbre de voz al interpretar una melodía?					
¿Posee la habilidad de entonar un instrumento musical, con respecto a la edad que tiene?					
¿Capacidad de identificar, discriminar o asociar sonidos de instrumentos musicales?					
¿Posee la capacidad de aprender fácilmente el lenguaje mediante una actividad musical?					
¿Distingue con facilidad la música del ruido?					
¿Improvisa los sonidos, ritmos musicales con su voz u objetos?					
¿Muestra respuesta de movimientos cuando escucha ritmos musicales?					
PUNTAJE TOTAL_____					
Producto del puntaje por 2	_____ %				

Elaborado por: Hugo Quintana

Guía 5

Inteligencia Corporal y Kinestésica



Fuente: https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQF_P6GOuM31_DNIfO16blnWm2W91DLWZ_1W7odj7Rz9yFK-IDVQQ

Objetivo

Analizar información y aplicarla con técnicas que permitan favorecer la inteligencia musical en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A Martínez.

Materiales:

Fuente de internet

Hojas de trabajo

Matrices de evaluación

Proceso:

1. Análisis de Información

Caracterización: Las habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones

representan un aspecto esencial en el desarrollo de todas las culturas de la historia.

La habilidad para usar herramientas es considerada inteligencia corporal kinestésica. Por otra parte, hay un seguido de capacidades más intuitivas como el uso de la inteligencia corporal para expresar sentimientos mediante el cuerpo.

Son especialmente brillantes en este tipo de inteligencia bailarines, actores, deportistas, y hasta cirujanos y creadores plásticos, pues todos ellos tienen que emplear de manera racional sus habilidades físicas.

2. Aplicación en el aula

Las dinámicas de inicio de actividad son una forma de potenciar este tipo de inteligencia y, el docente, puede hacer uso de las mismas nombrando monitores a los estudiantes que mejor se desempeñen en estas actividades.

3. Taller práctico

Participación de estudiantes en concursos de declamación

- a) Se proporcionará a los estudiantes la oportunidad de escoger un poema de su predilección
- b) Luego de leer el poema se prepararán para una declamación del mismo utilizando el lenguaje corporal y su expresión oral
- c) Habrán periodos de ensayo antes de la presentación final
- d) Se realizará un concurso con jurado externo para determinar el desarrollo de ésta habilidad
- e) Conclusiones personales de la actividad realizada

4. Evaluación

Cuadro N° 36: Evaluación de la Inteligencia Corporal y Kinestésica

El estudiante evidencia el desarrollo de la Inteligencia Corporal y Kinestésica					
El (1) señala Limitada capacidad, El (5) señala una notable capacidad de lo que se está afirmando. Esta escala valorativa va de menos a más.	1	2	3	4	5
Indicador					
¿Se destaca en uno o varios deportes?					
¿Suele ser más inquieto que sus compañeros?					
¿Posee la capacidad de resolución de problemas?					
¿Presenta una buena expresión corporal y de sus gestos?					
¿Posee la agilidad, equilibrio corporal?					
¿Tiene facilidad en realizar tareas manuales?					
¿Imita con precisión gestos y movimientos de otras personas?					
¿Crea estupendas esculturas y figuras con relación a su edad?					
¿Gusta el armar y desarmar objetos con facilidad?					
¿Habilidad para la flexibilidad en su cuerpo?					
PUNTAJE TOTAL_____					
Producto del puntaje por 2	_____ %				

Elaborado por: Hugo Quintana

Guía 6

Inteligencia Intrapersonal



Fuente: https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSX3JhUH_eJinZ8-OREsnSCi7kYs8DEH_L-g8s3wmnF1YtvomXM9Q

Objetivo

Analizar información y aplicarla con técnicas que permitan favorecer la inteligencia Intrapersonal en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A Martínez.

Materiales:

Fuente de internet

Hojas de trabajo

Matrices de evaluación

Proceso:

1. Análisis de información

Caracterización: Se puede considerar que hay un tipo de habilidades mentales que son de carácter más privado, difícil de externalizar de manera muy llamativa. Lo que ha sido llamado inteligencia intrapersonal. La inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia que faculta AL individuo para comprender y controlar el ámbito interno de sí mismo.

Las personas que destacan en la inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre éstos. Esta inteligencia también permite ahondar en la introspección y entender las razones por las cuales la persona es de la manera que es.

Pautas para mejorar este tipo de inteligencia

1. Plantearse a menudo lo que se está sintiendo

Pararse a reflexionar sobre los sentimientos que se experimenta habitualmente ayudará a reconocer cuando aparezcan y detectar los patrones, regularidades, entre otros. De este modo, se sabrá qué situaciones desencadenan estos estados de ánimo y se dará cuenta de cómo se suele actuar cuando se siente así.

Etiquetar mentalmente estas emociones con nombres o palabras en general es una buena manera de empezar.

2. Plantearse cómo poder orientar este conocimiento hacia metas

Saber mucho sobre la manera de pensar y sentir sirve de poco si no se aprovecha esa información para mejorar la calidad de vida. La inteligencia intrapersonal es también, en parte, poder predecir algunas cosas sobre el propio comportamiento. Por lo tanto, se puede crear planes de acción para intervenir sobre las maneras de sentir, pensar y actuar.

3. Evaluar los progresos

Para poder progresar en el autoconocimiento, es bueno mirar hacia atrás para ver lo que funciona y lo que no. Ser críticos con los propios avances también es imprescindible si no se quiere obtener una visión demasiado optimista sobre lo que se hace.

Estos pasos pueden ayudar para trabajar mejor el trato con la propia persona, pero la última palabra la tiene cada uno. Cada persona es un mundo, y la existencia de la inteligencia intrapersonal es un recordatorio de ello. Ningún manual ni libro de autoayuda será capaz de dar todas las piezas que se necesita para entender bien cómo funciona cada uno. Esa tarea corresponde a cada quien.

2. Aplicación en el aula

En el aula, y para todos los tipos de inteligencia es recomendable trabajos individuales y en equipo para, de esta manera, ir potenciando el desarrollo de los estudiantes individualmente para que puedan aportar a la comunidad.

3. Taller práctico

Micro ensayo ¿Quién son yo?

- a) Se explicará al alumno que deberá redactar un micro ensayo con una descripción detallada de sí mismo
- b) Se dará el tiempo de una hora en la que el alumno pueda explayarse auto describiéndose y resaltar sus valores más importantes
- c) Se autoevaluará el trabajo
- d) El docente leerá todos los trabajos con fines de evaluación del desarrollo de la inteligencia, guardando la confidencialidad del caso

4. Evaluación

Cuadro N° 37: Evaluación de la Inteligencia Intrapersonal

El estudiante evidencia el desarrollo de la Inteligencia Intrapersonal					
El (1) señala Limitada capacidad, El (5) señala una notable capacidad de lo que se está afirmando. Esta escala valorativa va de menos a más.	1	2	3	4	5
Indicador					
¿Cuenta con la precisión de describir su propia imagen?					
¿Conoce de sí mismo lo que le motiva, detiene, estado de ánimo y sus intenciones?					
¿Desempeña muy bien solo sus actividades de estudio y juego?					
¿Demuestra sentido de Independencia o voluntad fuerte?					
¿Conoce de sus propios puntos fuertes o de sus limitaciones?					
¿Capacidad de autónoma de disciplina, comprensión y autoestima?					
¿Organiza y reflexiona sobre los objetivos que quiere alcanzar?					
¿Capacidad de razonamiento y reflexión con relación a su edad?					
¿Realiza tareas y trabajos escolares solo?					
¿Aprende de sus errores y planifica su vida para hacerla productiva?					
PUNTAJE TOTAL_____					
Producto del puntaje por 2	_____ %				

Elaborado por: Hugo Quintana

Guía 7

Inteligencia Interpersonal



Fuente: https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQEH2m8lctqCDSwvFbYVRqnujPQ_VsBGDqXnkany3GnBvr4IXVf

Objetivo

Analizar información y aplicarla con técnicas que permitan favorecer la inteligencia interpersonal en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A Martínez.

Materiales:

Fuente de internet

Hojas de trabajo

Matrices de evaluación

Viveres

Proceso:

1. Análisis de Información

Caracterización: Se trata de un tipo de inteligencia que, junto a las demás, faculta para adaptarse al entorno y a las interacciones con los demás de manera óptima. La inteligencia interpersonal faculta para poder advertir

cosas de las otras personas más allá de lo que los sentidos logran captar. Se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso. Más allá del contínuum Introversión-Extraversión, la inteligencia interpersonal evalúa la capacidad para empatizar con las demás personas.

Es una inteligencia muy valiosa para las personas que trabajan con grupos numerosos. Su habilidad para detectar y entender las circunstancias y problemas de los demás resulta más sencillo si se posee (y se desarrolla) la inteligencia interpersonal.

Pautas para mejorar este tipo de inteligencia

1. Preguntarse qué se sabe uno que los demás no sepan

En la interacción con el resto de personas, es posible que se den casos en los que se haga referencia a hechos o cosas que los demás desconocen. Dar por hecho que el resto de personas tienen la misma información que uno mismo puede hacer que la conversación sea poco fluida o incluso tenga algunos momentos algo incómodos.

2. Dar más credibilidad a los gestos que a las palabras

Las personas pueden mentir con las palabras, pero es mucho más difícil mentir con el cuerpo. Es por eso que los gestos de la cara, la postura y los movimientos de cabeza o brazos darnos una información que, en las ocasiones en las que no es ambigua, resulta más fidedigna que la que proporciona el contenido del discurso.

3. Pensar en cómo le ven a uno

Para interpretar mejor lo que hacen las personas que se encuentran alrededor, es buena idea pensar primero en cómo pueden estar interpretando lo que uno hace. Realizar esfuerzos para tener en cuenta que lo que haga el resto depende en gran parte de cómo le percibe.

4. No tener miedo en preguntar

Ciertos aspectos relevantes bien merecen una pregunta. Cuando se note que hay algo que se interpone entre uno y los demás en la comunicación, valorar la posibilidad de preguntar directamente de qué se trata. Sin embargo, también es bueno que se plantee qué posibles temas no es bueno que sean atacados frontalmente en la conversación, ya que algunas preguntas pueden poner a los demás en una situación violenta o pueden herir la sensibilidad de alguien al ser expuestos totalmente.

2. Aplicación en el aula

Todas las áreas de estudio, propiciando un efectivo trabajo en equipo y con actividades expositivas propiciarán el desarrollo de éste tipo de inteligencias. El rol del docente es clave para organizar adecuadamente y desarrollar de forma oportuna este tipo de inteligencia.

3. Taller práctico

Actividad comunitaria

- a) Se solicitará a los estudiantes que traigan tres productos de consumo básico (arroz, azúcar, fideo, aceite, atún, entre otros)
- b) en el aula se elaborarán paquetes de víveres

- c) El grupo se trasladará al centro de rehabilitación de menores infractores ubicado en Macasto (previa autorización de padres, autoridades de la Unidad Educativa y de dicho Centro)
- d) El grupo se trasladará al mencionado sitio y se realizará una actividad de solidaridad con personas de escasos recursos
- e) Los estudiantes conversarán brevemente con el personal del centro e interactuarán

4. Evaluación

Cuadro N° 38: Evaluación de la Inteligencia Interpersonal

El estudiante evidencia el desarrollo de la Inteligencia Interpersonal					
El (1) señala Limitada capacidad, El (5) señala una notable capacidad de lo que se está afirmando. Esta escala valorativa va de menos a más.	1	2	3	4	5
Indicador					
¿Disfruta el dialogo con sus compañeros?					
¿Ayuda a resolver conflictos entre amigos con prontitud?					
¿Lidera un grupo de trabajo demostrando ser el guía para sus compañeros?					
¿Pertenece a grupos u organizaciones escolares?					
¿Sus compañeros acuden a su ayuda o consejos para resolver problemas?					
¿Toma la iniciativa para organizar eventos, exposiciones, trabajos en equipo, fiestas?					
¿Realiza juegos con otros niños?					
¿Demuestra interés por sus compañeros					
¿Ayuda al entendimiento de la clase a compañeros que tienen problemas?					
¿Interpreta el comportamiento de sus compañeros o de otras personas y mejora la empatía?					
PUNTAJE TOTAL_____					
Producto del puntaje por 2	_____ %				

Elaborado por: Hugo Quintana

Guía 8

Inteligencia Naturalista



Fuente: <https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTDSSzCxms0DbYWYI-iFnLuj0U5JUIG0j3lnDXXSMoQxIQg2yFM>

Objetivo

Analizar información y aplicarla con técnicas que permitan favorecer la inteligencia naturalista en los estudiantes de la Unidad Educativa Luis A Martínez.

Materiales:

Fuente de internet

Hojas de trabajo

Matrices de evaluación

Proceso:

1. Análisis de Información

Caracterización: La inteligencia naturalista permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos vinculados a la naturaleza, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza.

Esta clase de inteligencia fue añadida posteriormente al estudio original sobre las Inteligencias Múltiples de Gardner, concretamente en el año 1995. Gardner consideró necesario incluir esta categoría por tratarse de una de las inteligencias esenciales para la supervivencia del ser humano (o cualquier otra especie) y que ha redundado en la evolución.

2. Aplicación en el aula

Más que mejorar este tipo de inteligencia se debe propiciar su aplicación, para ello Áreas como Ciencias Naturales, Estudios Sociales y las demás están llamadas a hacerla conocer y potenciarla.

3. Taller Práctico

Sembrar una huerta en la escuela

- a) Con la participación de los alumnos se crearán espacios pequeños para sembrar hortalizas
- b) Los estudiantes conseguirán semillas, tierra y fundas para el sembrío
- c) Se destinará un fin de semana para el sembrío
- d) Por turnos los estudiantes cuidarán de las plantas semanalmente
- e) El producto de la siembra será repartido entre los estudiantes participantes
- f) Se socializará con el resto de integrantes de la Unidad Educativa las actividades realizadas para el desarrollo de esta inteligencia

4. Evaluación

Cuadro N° 39: Evaluación de la Inteligencia Naturalista

El estudiante evidencia el desarrollo de la Inteligencia Naturalista					
El (1) señala Limitada capacidad, El (5) señala una notable capacidad de lo que se está afirmando. Esta escala valorativa va de menos a más.	1	2	3	4	5
Indicador					
¿Capacidad de clasificar y diferenciar los elementos del entorno?					
¿Se relaciona y cuida del medio ambiente?					
¿Posee la habilidad de reflexión y observación sobre el medio que le rodea?					
¿Gusta del contacto y compañía de animales o plantas?					
¿Conoce de especies de animales, plantas, suelos, con respecto a su edad?					
¿Presenta sensibilidad ante hechos y catástrofes en la naturaleza?					
¿Investiga para el mejor entendimiento de la naturaleza?					
¿Disfruta y aprende más de videos, programas, películas, revistas, libros que contengan temas sobre la naturaleza?					
¿Ayuda a conservar y proteger las especies de la naturaleza?					
¿Capacidad de cuidar y cultivar plantas con relación a su edad?					
PUNTAJE TOTAL_____					
Producto del puntaje por 2	_____ %				

Elaborado por: Hugo Quintana

Cuadro N° 40: Resultado General según el desarrollo de la inteligencia

TIPO DE INTELIGENCIA	PORCENTAJE	PRIORIDAD
Inteligencia Lingüística		
Inteligencia Lógico -Matemática		
Inteligencia Espacial		
Inteligencia Musical		
Inteligencia Corporal y Kinestésica		
Inteligencia Intrapersonal		
Inteligencia Interpersonal		
Inteligencia Naturalista		

Elaborado por: Hugo Quintana

Conclusión

Gardner afirma que todas las personas son dueñas de cada una de las ocho clases de inteligencia, aunque cada cual destaca más en unas que otras, no siendo ninguna de las ocho más importantes o valiosas que las demás. Generalmente, se requiere dominar gran parte de ellas para enfrentarse a la vida, independientemente de la profesión que se ejerza. A fin de cuentas, la mayoría de trabajos precisan del uso de la mayoría de tipos de inteligencia.

La educación que se enseña en las aulas se empeña en ofrecer contenidos y procedimientos enfocados a evaluar los dos primeros tipos de inteligencia: lingüística y lógico-matemática. No obstante, esto resulta totalmente insuficiente en el proyecto de educar a los alumnos en plenitud de sus potencialidades. La necesidad de un cambio en el paradigma educativo fue llevada a debate gracias a la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner y es lo que la presente propuesta pretende conseguir.

Con el desarrollo de cada uno de los talleres prácticos se potenciará el despertar de las inteligencias y el escogimiento de la inteligencia que más se adapte a los estudiantes con el fin de realizar otras actividades complementarias y direccionadas específicamente a la inteligencia que se requiera; esto con el aporte de los padres/representantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Bedoya, J. (2001). *Enseñar a pensar*. Madrid.
- Cando, F. (2001). *Diccionario de Psicología y Pedagogía*. Buenos Aires.
- Contreras, O. (2009). *Una escuela para toda la infancia*. Buenos Aires.
- Educación*. (11 de Junio de 2013). Recuperado el 14 de Diciembre de 2015, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>
- Flores,(2012). (14 de Julio de 2012). *ECURED*. Recuperado el 14 de Noviembre de 2015, de <http://www.ecured.cu/Aprendizaje>
- Flores,/2013). (10 de Mayo de 2013). *PEDAGOGÍA*. Recuperado el 23 de Diciembre de 2015, de <http://pedagogia/ecured.com>
- Gardner, J. (14 de Marzo de 1994). *El docente y las inteligencias múltiples*. Recuperado el 11 de Enero de 2016, de <http://www.rieoei.org/deloslectores/616Luca.PDF>
- González, D. (2008). *Psicología de la Motivación*. México, Grijalvo
- Hernández, G. (2001). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México, Mc Graw Hill.
- Izquierdo, E. (2000). *Planificación Curricular y Dirección del Aprendizaje*. Loja.
- Martínez, J. (2010). *Pedagogía*. Barcelona.
- Pérez, A. (2012). *Educarse en la era digital*. Madrid: Morata.
- Pérez, G. (2006). *Teorías y Modelos Pedagógicos*. Medellín, Funlam.
- Psicopedagogía. (12 de Agosto de 2013). *PSICOPEDAGOGÍA*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>
- Villegas, E. (2003). *Desarrollo Profesional Docente*. Madrid: UNESCO.

ANEXOS



ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACION BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Encuesta dirigida a los Estudiantes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “LUIS A. MARTÍNEZ” de la ciudad de Ambato.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente cada pregunta.

Marque con una X en la opción que Ud. considere

CUESTIONARIO

1.- ¿Has notado si tú y tus compañeros aprenden de distinta forma?

- | | |
|--------------|--------|
| SIEMPRE | () |
| CASI SIEMPRE | () |
| NUNCA | () |

2.- ¿Tu maestro aplica de forma creativa el método de enseñanza aprendizaje?

- | | |
|--------------|--------|
| SIEMPRE | () |
| CASI SIEMPRE | () |
| NUNCA | () |

3.- ¿Tu maestro desarrolla sus clases de forma dinámica?

- | | |
|--------------|--------|
| SIEMPRE | () |
| CASI SIEMPRE | () |
| NUNCA | () |

4.- ¿Participan tus compañeros activamente en clase?

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

5.- ¿Tu maestro está al tanto de tus capacidades de aprendizaje?

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

6.- ¿Tu maestro utiliza recursos tecnológicos en clase?

Radio Grabadora		TV		Computadora		Internet	
------------------------	--	-----------	--	--------------------	--	-----------------	--

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

7.- ¿Tu maestro evalúa tu aprendizaje a través de?

Examen escrito		Lecciones orales		Talleres		Proyecto	
-----------------------	--	-------------------------	--	-----------------	--	-----------------	--

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

8.- ¿Tus compañeros realizan con creatividad trabajos en grupos?

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

9.- ¿Los trabajos grupales influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

10.- Indique las actividades que consideras; has desarrollado en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Resolver problemas de lógica y matemática

Entender y utilizar tu propio idioma (Comprensión de la lectura)

Facilidad para reconocer lugares, carteles, rostros, objetos y paisajes.

Aptitudes deportivas o de baile

Capacidad de percibir y reproducir la música (Entonar instrumentos musicales)

Capacidad de entenderse a sí mismo y controlarse. (Autoestima, autoconfianza y control emocional)

Capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber tratarlo

Capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas

¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!



ANEXO 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACION BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Encuesta dirigida a los Docentes del Noveno año “A” de Educación Básica de la Unidad Educativa “LUIS A. MARTÍNEZ” de la ciudad de Ambato.

INSTRUCCIONES:

- ✓ Lea detenidamente cada pregunta.
- ✓ Marque con una X en la opción que Ud. considere

CUESTIONARIO

1.- ¿Sus estudiantes aprenden de distinta forma?

- SIEMPRE ()
CASI SIEMPRE ()
NUNCA ()

2.- ¿La aplicación metodológica para cada área ayuda a un mejor proceso de enseñanza aprendizaje?

- SIEMPRE ()
CASI SIEMPRE ()
NUNCA ()

3.- ¿Las clases de forma dinámica ayudan al desarrollo de las inteligencias de los estudiantes?

- SIEMPRE ()
CASI SIEMPRE ()
NUNCA ()

4.- ¿Los estudiantes participan activamente en clase?

- SIEMPRE ()
CASI SIEMPRE ()
NUNCA ()

5.- ¿Demuestran los estudiantes sus capacidades, habilidades y destrezas?

- SIEMPRE ()
CASI SIEMPRE ()
NUNCA ()

6.- ¿Se utiliza recursos tecnológicos para el desarrollo del aprendizaje en clase?

Radio Grabadora		TV		Computadora		Internet	
------------------------	--	-----------	--	--------------------	--	-----------------	--

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

7.- Evalúa Ud. el aprendizaje de los estudiantes a través de:

Examen escrito		Lecciones orales		Talleres		Proyecto	
-----------------------	--	-------------------------	--	-----------------	--	-----------------	--

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

8.- ¿Los estudiantes realizan con creatividad trabajos en grupos?

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

9.- ¿Las inteligencias múltiples inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SIEMPRE ()

CASI SIEMPRE ()

NUNCA ()

10.- Indique los tipos de inteligencias que considera importante para el proceso de Enseñanza y Aprendizaje

Inteligencia Lógica-Matemática ()

Inteligencia Verbal- Lingüística ()

Inteligencia Visual- Espacial ()

Inteligencia Corporal-Kinestésica ()

Inteligencia Musical ()

Inteligencia Intrapersonal ()

Inteligencia Interpersonal ()

Inteligencia Naturalista ()

¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ANEXO 3 CROQUIS

Unidad Educativa Luis A. Martínez

Indicaciones

Escuela

Dirección: Latitud $-1^{\circ} 14' 40.3296''$ Longitud $-78^{\circ} 37' 45.8184''$, Quito
04-27, Ambato 180101

Teléfono: (03) 282-1774



Ambato, 07 de Mayo de 2015

Dr. Mg.

EDUARDO MEJÍA

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUIS A. MARTINEZ"

Presente.

De mi consideración.

Saludándole muy respetuosamente me dirijo a usted.

Yo, **Hugo Roberto Quintana Oña portador C:C 180356796-3**, estudiante de Decimo Semestre "A" carrera de Educación Básica-Modalidad Semipresencial de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación solicito a usted muy comedidamente ,se me permita realizar la investigación del Tema: **LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO "A" DE EDUCACIÓN BÁSICA**, en la Unidad Educativa que usted tan acertadamente dirige con el fin de cumplir con el requisito para graduarme en Licenciatura, mención Educación Básica de la Universidad Técnica de Ambato.

Por la gentil atención que dé a la presente, anticipo mi agradecimiento.

HUGO QUINTANA
180356796-3

Autorizado para Tutor (a)
La Lores Lopez



