



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MODALIDAD: PRESENCIAL

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN INGLÉS

TEMA:

**“LAS AULAS VIRTUALES Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS
ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS
“ESPE-ESFORSE”, DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA EL PISQUE”.**

AUTOR: Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache

TUTOR: Ing. Aldiniver José Ortíz Espinosa

Ambato - Ecuador

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Ing. Aldiniver José Ortiz Espinosa, portador de la Cédula de Ciudadanía N°180364658-5 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LAS AULAS VIRTUALES Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE-ESFORSE”, DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA “EL PISQUE”**. Desarrollado por la egresada Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Ing. Aldiniver José Ortiz Espinosa
C.C. 180364658-5
TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la presente investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe son de exclusiva responsabilidad del autor.



Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache
C.C. 180380938-1
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS

Cedo mis derechos en líneas patrimoniales del presente Trabajo final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LAS AULAS VIRTUALES Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE-ESFORSE”, DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA EL PISQUE”**. Autorizo su reproducción total o parcial de ella, siempre y cuando este dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



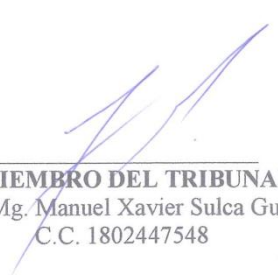
Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache
C.C. 180380938-1
AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN**


La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LAS AULAS VIRTUALES Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE-ESFORSE”, DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA EL PISQUE”**, presentado por la Srta. Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache egresada de la Carrera de Idiomas promoción: Marzo 2013 – Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes:

LA COMISIÓN:



MIEMBRO DEL TRIBUNAL
Lic. Mg. Manuel Xavier Sulca Guale
C.C. 1802447548



MIEMBRO DEL TRIBUNAL
Lic. Mg. Ana Jazmina Vera de la Torre
C.C. 1801249341

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud primero a Dios por encaminar cada paso en mi vida, y ayudarme a ser perseverante para alcanzar mis metas.

Un agradecimiento infinito a los docentes de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, por los conocimientos impartidos durante toda mi formación académica.

De igual manera quiero agradecer al Ing. José Ortíz Espinosa, por su guía en el desarrollo de este trabajo, y a todos quienes me han apoyado para la realización de esta investigación.

Tatiana

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a mi madre Paquita pues fue ella el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentó en mí las bases de responsabilidad y deseos de superación, es ella en quien quiero reflejarme pues sus virtudes infinitas y su gran corazón me llevan a admirarla cada día más.

A mis hermanos Fabricio y Carolina ya que sus palabras de aliento me llenaron de valor para nunca rendirme en este proceso.

A mi esposo Antonio y mi hijo Damián por ser mi fuente de motivación ya que su amor latente y apoyo incondicional me han inspirado a culminar mi carrera.

Y a mi padre Jorge que desde el cielo ha sido quien me ha dado fuerzas para alcanzar una meta más en mi vida profesional.

Tatiana

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LAS AULAS VIRTUALES Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE-ESFORSE”, DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA EL PISQUE”.

AUTORA: Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache

FECHA: Octubre 04, 2015

TUTOR: Ing. Aldiniver José Ortíz Espinosa

Actualmente el inglés, es el idioma oficial del mundo globalizado. Según un informe reciente del “British Council” del año 2010 más de 400 millones de personas, tienen al inglés, como lengua materna y lengua extranjera, de tal modo se puede afirmar que el inglés se ha convertido en el idioma global de comunicación. Por lo tanto, en Ecuador cada día se buscan nuevas y mejores alternativas que ayuden a las futuras generaciones de estudiantes a adquirir el inglés como lengua extranjera. Sin embargo, durante este proceso han existido falencias, en muchos casos el fracaso que tienen ciertos estudiantes se ha debido a la inadecuada aplicación de estrategias de aprendizaje, representando un retroceso en los avances que la competencia educativa presenta. Tomando en cuenta estos antecedentes, se ha propuesto plantear una herramienta educativa muy ventajosa que es la implementación de un aula virtual, la misma que brinda grandes posibilidades en el campo educativo virtual. En el proceso de enseñanza-aprendizaje favorece al aprendizaje autónomo del estudiante y el desarrollo de nuevas capacidades y competencias. Además, esta herramienta virtual ayuda al docente en el desarrollo de contenido educativo interactivo y multimedia adecuado para la formación online de manera autónoma. Esta investigación, toma en cuenta la relevancia del uso de aulas virtuales en los diferentes enfoques y metodologías de enseñanza del inglés. La institución en la cual se desarrolló la investigación es en la Escuela de Formación de Soldados del Ejército, sus instalaciones están ubicadas en la parroquia “El Pisque”, cantón Ambato. Es una institución de formación académico-militar superior, integrado por personal profesional altamente calificado, que fortalecen la gestión del ejército.

Palabras claves: aulas virtuales, enseñanza educativa y multimedia, contenido interactivo, formación online, proceso enseñanza-aprendizaje, aprendizaje autónomo.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

TOPIC: “VIRTUAL CLASSROOMS AND SELF-LEARNING OF THE STUDENTS FROM THE ENGLISH TRAINING PROGRAM “ESPE-ESFORSE”, AMBATO TOWN, EL PISQUE” AREA.

AUTHOR: Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache

DATE: October 04th, 2015

TUTOR: Ing. Aldiniver José Ortíz Espinosa

ABSTRACT

Currently English is the official language of the globalized world. According to a recent report by the “British Council” of 2010 more than 400 million people have English as a first language and foreign language too, so it is indisputable: English has become the global language of communication per excellence. Ecuador could not be the exception and every day looking for new and better alternatives to help future generations of students to acquire English as a foreign language. However, during this long process there have been failures, in many cases the weakness of certain students has been due to the inadequate implementation of learning strategies, it has represented a reversal of progress that educational competition presents. Given this background, it has been proposed to raise a very advantageous educational tool, which is the implementation of a virtual classroom, which gives its great potential in the virtual educational field. In the teaching-learning process favors the independent student learning and developing new skills and competences. In addition, this virtual tool helps teachers to develop interactive educational multimedia content and suitable for online training autonomously. This research undoubtedly, takes into account the relevance of the use of virtual classrooms in different approaches and methodologies of teaching English. The institution where the research will be conducted is in the Training Army School and their facilities are located in "El Pisque" area, Ambato town. It is an academic institution of higher military training, composed of highly qualified professional staff, that reinforces the management of the army and armed forces

Keywords: virtual classrooms, educational and multimedia teaching, interactive content, teaching and learning, autonomous learning process.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO	v
AGRADECIMIENTO	vi
DEDICATORIA	vii
RESUMEN EJECUTIVO	viii
ABSTRACT	ix
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
1.1 Tema	3
1.1 Planteamiento del Problema	3
1.2.1 Contextualización	3
1.2.2 Árbol de problemas	6
1.2.3 Prognosis	8
1.2.4 Formulación del Problema	8
1.2.5 Preguntas Directrices	8
1.2.6 Delimitación del Problema de Investigación	9
1.3 Justificación	9
1.4 Objetivos	11
1.4.1 Objetivo General	11
1.4.2 Objetivos Específicos	11

CAPÍTULO II	12
MARCO TEÓRICO	12
2.1 Antecedentes Investigativos	12
2.2 Fundamentación Filosófica	14
2.2.1 Fundamentación Ontológica	15
2.2.2 Fundamentación Epistemológica	15
2.2.3 Fundamentación Axiológica	16
2.2.4 Fundamentación Metodológica	16
2.2.5 Fundamentación Legal	16
2.3 Categorías Fundamentales	21
2.4 Marco Conceptual de la Variable Independiente	22
Recursos tecnológicos	22
Aplicación de las TICs	23
Informática educativa	25
Aulas virtuales	27
2.4 Marco Conceptual de la Variable Dependiente	32
Aprendizaje	32
Proceso de aprendizaje	33
Tipos de aprendizaje	35
Aprendizaje autónomo	37
2.5 Hipótesis	41
2.6 Señalamiento de las Variables	41
2.6.1 Variable Independiente	41

2.6.2 Variable Dependiente	41
CAPÍTULO III	42
MARCO METODOLÓGICO	42
3.1 Modalidad de la Investigación	42
3.2 Nivel o Tipo de Investigación	43
3.3 Población y Muestra	44
3.4 Operacionalización de las Variables	45
3.4.1 Variable Independiente: Aulas virtuales	45
3.4.2 Variable Dependiente: Aprendizaje autónomo	46
3.5 Plan de Recolección de Información	47
3.6 Plan de Procesamiento y Análisis	48
CAPÍTULO IV	49
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	49
4.1 Análisis de los Resultados	49
4.2 Verificación de la hipótesis	70
4.2.1 Cálculo del Chi Cuadrado	71
4.2.2 Frecuencias Observadas	71
4.2.3 Frecuencias Esperadas	73
4.2.4 Selección del Chi Cuadrado en Tablas	75
4.2.5 Análisis del Chi Cuadrado (Tablas)	75
CAPÍTULO V	77
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	77
5.1 Conclusiones	77

5.2 Recomendaciones	78
CAPÍTULO VI	79
PROPUESTA	79
6.1 Datos Informativos	79
6.2 Antecedentes de la Propuesta	80
6.3 Justificación	80
6.4 Objetivos	82
6.4.1 Objetivo General	82
6.4.2 Objetivos Específicos	82
6.5 Análisis de Factibilidad	83
Factibilidad Administrativa	83
Factibilidad Económica	83
Factibilidad Social	83
6.6 Fundamentación Teórica-Científico	83
6.7 MODELO OPERATIVO	103
6.8 Administración	164
6.9 Previsión de la Evaluación	167
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	168
WEBGRAFÍA	171
ANEXOS	173

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Árbol de Problemas	6
Gráfico 2: Red de Inclusiones	20
Gráfico 3: Utilización de aulas virtuales educativas	49
Gráfico 4: Programas virtuales para aprender inglés	51
Gráfico 5: Aulas virtuales como apoyo pedagógico	53
Gráfico 6: Utilización de herramientas virtuales	55
Gráfico 7: Capacitación docente sobre la utilización de aulas virtuales	57
Gráfico 8: Material creativo para el aprendizaje autónomo	59
Gráfico 9: Aporte significativo en el aprendizaje autónomo	61
Gráfico 10: Estudiantes responsables de su auto-aprendizaje	63
Gráfico 11: Actividades virtuales en el aprendizaje autónomo	65
Gráfico 12: Aprendizaje entretenido con aulas virtuales	67
Gráfico 13: Especificación de las Regiones de Aceptación y de Rechazo	76

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población y muestra	44
Tabla 2: Operacionalización Variable Independiente	45
Tabla 3: Operacionalización Variable Dependiente	46
Tabla 4: Recolección de la Información	47
Tabla 5: Utilización de aulas virtuales educativas	49
Tabla 6: Programas virtuales para aprender inglés	51
Tabla 7: Aulas virtuales como apoyo pedagógico	53
Tabla 8: Utilización de herramientas virtuales	55
Tabla 9: Capacitación docente sobre la utilización de aulas virtuales	57
Tabla 10: Material creativo para el aprendizaje autónomo	59
Tabla 11: Aporte significativo en el aprendizaje autónomo	61
Tabla 12: Estudiantes responsables de su auto-aprendizaje	63
Tabla 13: Actividades virtuales en el aprendizaje autónomo	65
Tabla 14: Aprendizaje entretenido con aulas virtuales	67
Tabla 15: Preguntas de Encuestas	71
Tabla 16: Frecuencias Observadas	71
Tabla 17: Frecuencias Esperadas	73
Tabla 18: Chi Cuadrado	74
Tabla 19: Chi Cuadrado en Tablas	75
Tabla 20: Modelo Operativo	103
Tabla 21: Administración de la Propuesta	164

Tabla 22: Administración de la Propuesta	165
Tabla 23: Administración de la Propuesta	166
Tabla 22: Administración de la Propuesta	167

INTRODUCCIÓN

El informe final del trabajo de graduación: **“LAS AULAS VIRTUALES Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE-ESFORSE”, DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA “EL PISQUE”** se ve plasmado en este informe escrito, que a continuación se resume de la siguiente manera:

En el **CAPÍTULO I**, se establece los pormenores del problema hallado en los estudiantes de la Escuela de Formación de Soldados del Ejército **“VENCEDORES DEL CENEPa”** en el cantón Ambato en la provincia de Tungurahua, en el año lectivo 2015. Para lo cual se desarrolló el árbol de problemas y su respectivo análisis crítico, estableciendo las causas y efectos del mismo.

En el **CAPÍTULO II**, se hace referencia al marco teórico para lo cual se verificó los antecedentes investigativos seguidamente la fundamentación filosófica en el que se detalla el paradigma que abarca este problema y la fundamentación legal en donde constan algunos artículos de la ley relacionados con el tema de investigación, posteriormente se elaboró las categorías fundamentales de cada una de las variables, las cuales se detallan en la fundamentación teórica, para finalizar con este capítulo se enunció las hipótesis y sus variables.

En el **CAPÍTULO III**, se encuentra la metodología que se utilizó en este trabajo de investigación; siendo el paradigma critico-propositivo el enfoque que ha guiado este proyecto. A continuación se realizó los niveles y tipos de investigación los cuales sirvieron para la planificación de la recolección de la información. Posterior a esto, se determinó la población a investigarse, se realizó la operacionalización de las variables para indagar las características de cada una; luego

se detalla la técnica de investigación, en este caso la observación y la encuesta. Finalmente se ejecutó el plan de procesamiento de la información.

En el CAPÍTULO IV, se encuentra el análisis e interpretación de datos, el cual explica el procedimiento utilizado para la recolección y tabulación de datos, luego, se realizó la tabulación de resultados de la encuesta dando como resultado el cuadro estadístico y su respectivo análisis.

En el CAPÍTULO V, se encuentran las conclusiones y recomendaciones basadas en las encuestas practicadas a los estudiantes.

Finalmente, en el CAPÍTULO VI se detalla la información de la propuesta, la misma que consta de datos informativos, como el lugar en donde se realizará la aplicación de la propuesta, la justificación en la que constan aspectos relevantes para que dicha propuesta pueda ser ejecutada. Además, se plantearon los objetivos y el análisis de factibilidad.

Se ha incluido también la fundamentación científica para sustentar la propuesta. Posterior a esto, se elaboró el cuadro operativo en el que se detalla las fases, objetivos, actividades, recursos, responsables y tiempo en que la propuesta será difundida. Por último, se realizó la previsión de la propuesta. Para reconocer la autoría de este trabajo investigativo se adjuntó la bibliografía y anexos respectivos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“Las aulas virtuales y el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, del cantón Ambato, parroquia El Pisque”.

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

A nivel de sociedad cuando se trata de rebasar el pensamiento teórico para aplicar los fundamentos pedagógicos a la práctica, el docente se enfrenta a varios problemas que trascienden en el proceso educativo. En este sentido, aún los profesores e investigadores con talento tienen dificultades para comunicar el conocimiento a los estudiantes. Lo anterior es debido a deficiencias en la estructura de las interfaces entre el sujeto que aprende y lo que debe ser aprendido. Estas se encuentran representadas primordialmente por el profesor, y desde luego por cualquier otro elemento que de alguna manera distribuya el conocimiento como revistas, libros, aulas virtuales, plataformas educativas, entre otros.

Según el Informe Global de Tecnología de la Información 2015 elaborado por el Foro Económico Mundial el desarrollo de la tecnología permite que las instituciones educativas hagan un uso eficiente de sus espacios virtuales; sin embargo, es alarmante ver que existen instituciones de educación superior que solo asumen el rol de consumidores. Si dichas instituciones educativas tuvieran la

posibilidad de crear o desarrollar nuevas formas de tecnología, la educación tendría un cambio radical. Con esto se señala que las instituciones de educación superior deben ser creadoras y líderes en la aplicación de nuevos recursos tecnológicos que apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el **Ecuador**, la enseñanza basada en la web representa grandes ahorros a las instituciones y un gran apoyo significativo a los estudiantes, ya que de esta manera se enriquecerá el conocimiento previamente adquirido en el salón de clases. La posibilidad de crear más espacios virtuales es la solución más rápida y eficaz ante los avances tecnológicos que estamos viviendo, para esto es necesario que los docentes tengan un amplio conocimiento sobre la tecnología y sepan cómo explotar al máximo este recurso a fin de fortalecer estas herramientas y expandirlas en el ámbito educativo.

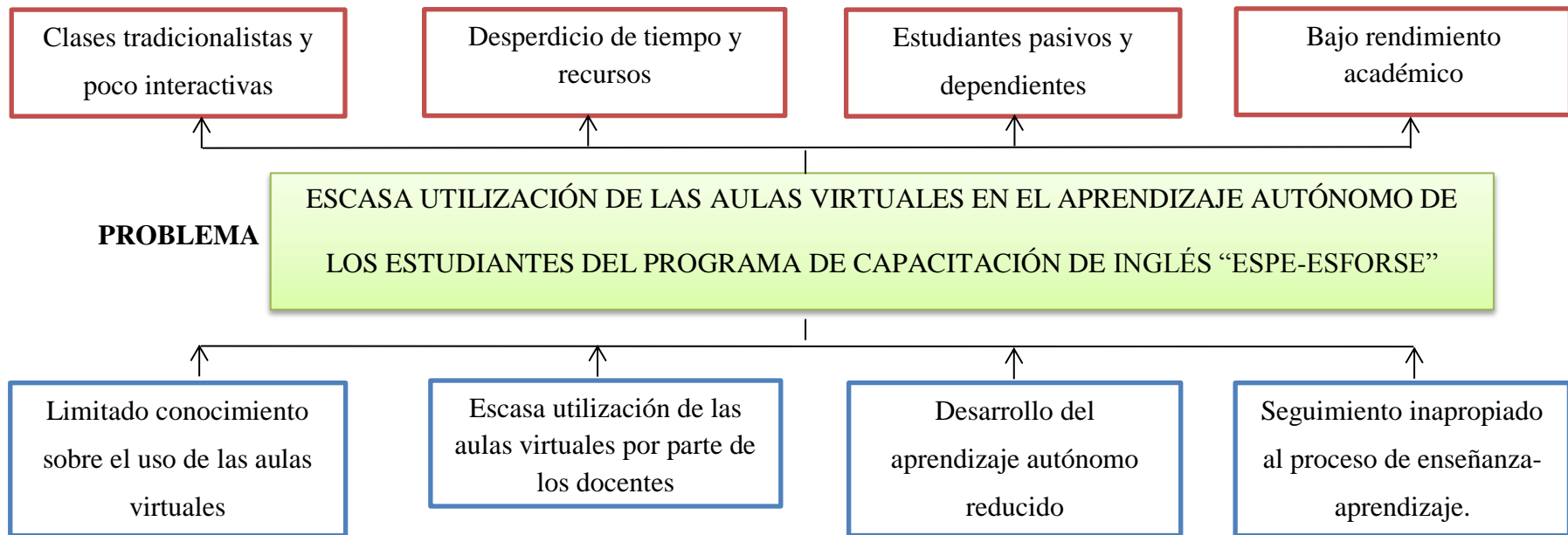
De acuerdo al Instituto Nacional de Estadísticas y Censos 2013 en los últimos tiempos el uso de espacios virtuales con fines educativos ha incrementado considerablemente en la provincia de **Tungurahua**, los mismos que han permitido un avance hacia el futuro. Mediante el uso de aulas virtuales como recurso educativo se puede combinar imágenes, videos, sonidos, logrando así una mejor captación y comprensión en el estudiante sobre el tema tratado. Tomando en cuenta que las computadoras se han convertido en un factor importante en el diario vivir, es indispensable ir desarrollando nuevas aplicaciones que permitan desenvolverse fácilmente dentro de las labores a través del uso de la tecnología. En el ámbito educativo, las aplicaciones creadas deben ayudar a los estudiantes a comprender el fascinante mundo de la tecnología a fin de obtener más beneficios en sus materias de estudio. El uso de aulas virtuales con fines educativos surge a través de la necesidad propia de la tecnología educativa para delimitar las áreas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones.

En el **Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE,”** ubicado en la ciudad de Ambato en la provincia de Tungurahua se cuenta con docentes y

autoridades de gran trayectoria. Posee una infraestructura amplia con espacios físicos adecuados para la educación y recreación de los estudiantes que aquí reciben clases. El área de Inglés cuenta con 28 docentes y con no menos de 500 estudiantes de todo el Programa, de la misma manera, entre algunas debilidades más notorias se puede mencionar la inexistencia de aulas virtuales orientadas para la educación, lo que provoca que el docente únicamente se base en el texto aprobado por las autoridades de la institución, evitando que el proceso de enseñanza-aprendizaje avance y mejore los conocimientos de los estudiantes. De acuerdo a las observaciones realizadas en el aula de clase puedo acotar que en muchos casos los estudiantes no se sienten animados ni atraídos por la asignatura debido a que los materiales que se usan para impartir la clase no son de su interés. Además, escasamente se produce un aprendizaje autónomo en el estudiante puesto que no realiza actividades por sí mismo, no resuelve problemas sin la presencia ni monitoreo del docente o participación de otras personas.

1.2.2 Árbol de problemas

EFFECTOS



CAUSAS

Gráfico 1: Árbol de problemas

Fuente: Investigación

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

1.2.2.1 Análisis Crítico

En la actualidad, en el Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” aún se usa metodologías tradicionales dentro del aula de clases, convirtiéndose en un ambiente monótono, esto implica que el estudiante desarrolle un aprendizaje autónomo reducido y se crea en él un individuo pasivo y dependiente.

La escasa utilización de aulas virtuales por parte de los docentes implica que los estudiantes desarrollen limitados niveles de aprendizaje. Además, se nota claramente la falta de capacitación de los docentes sobre la tecnología, lo que da como resultado el desperdicio de tiempo y recursos, demostrándose la despreocupación por buscar alternativas de solución.

Las herramientas virtuales apoyan de manera significativa el estudio del idioma Inglés, sin embargo luego de observar las clases en el Programa de Capacitación de Inglés “ESPE - ESFORSE” es evidente que no se ha logrado un aprendizaje óptimo en los estudiantes. Esto implica la no aplicación de recursos educativos tecnológicos puesto que el docente tiene un conocimiento limitado sobre el uso de aulas virtuales. Esta falencia no permite que el docente explore nuevas maneras de impartir sus clases, lo que implica la no erradicación de metodologías tradicionales dentro del proceso de enseñanza del idioma Inglés.

La inadecuada distribución del contenido de acuerdo al tiempo, provoca que no se realice el seguimiento adecuado al proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”. Hace que se limite el uso de recursos en la clase, no hay interés y se pierde la oportunidad de innovar y mejorar el proceso educativo lo que tiene como efecto que los estudiantes se sientan desmotivados en el estudio de la materia, no permite el mejor desenvolvimiento de sus habilidades y el bajo rendimiento académico es notorio.

1.2.3 Prognosis

En caso de no dar solución a este problema existente en la institución, no se logrará el aprendizaje autónomo adecuado en los estudiantes. Y tomando en cuenta que en el campo educativo, las herramientas tecnológicas (aulas virtuales) tienen mucho que aportar en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, estas no deberían ser consideradas una opción, debido a los múltiples beneficios que brinda su uso. Además de esta manera se motivaría al docente que innove su forma de impartir el conocimiento, evitando que sus clases tengan un entorno monótono y tradicional.

Motivar a los estudiantes para que aprendan el idioma Inglés es el rol del docente, usar herramientas educativas innovadoras que provoquen un impacto en los estudiantes, los mismos quienes se fijan metas de estudio a fin de desarrollar todas sus capacidades para adquirir la lengua extranjera.

1.2.4 Formulación del Problema

¿Cómo influye la utilización de aulas virtuales en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, del cantón Ambato, parroquia El Pisque?

1.2.5 Preguntas Directrices

¿Qué beneficios brinda la utilización de aulas virtuales en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”?

¿De qué manera puede ayudar la utilización de aulas virtuales en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”?

¿Por qué es importante implementar el aula virtual en el Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”?

¿Considera usted que la utilización frecuente de aulas virtuales es significativa para el desarrollo de su auto-aprendizaje?

¿Cree usted que es importante la capacitación docente sobre la utilización de herramientas tecnológicas?

1.2.6 Delimitación del Problema de Investigación

CAMPO: Educación

ÁREA: Enseñanza del Idioma Inglés

ASPECTO: Desarrollo del Aprendizaje Autónomo

DELIMITACIÓN ESPACIAL: Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEPa”.

DELIMITACIÓN TEMPORAL: Promoción 2014 - 2015

1.3 Justificación

Actualmente el sistema educativo no encuadra con las exigencias de las nuevas generaciones de estudiantes quienes requieren de un aprendizaje con una metodología diferente, con una didáctica más activa y participativa, el uso de la tecnología es su mayor inclinación; las aulas virtuales que pueden ser diseñadas por los docentes lo más entretenidas y atractivas posibles.

Tomando en consideración la **importancia** del uso y aplicación de aulas virtuales educativas como recurso didáctico dentro del trabajo docente, he decidido realizar la presente investigación con el tema: “Utilización de aulas virtuales en el

aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, del cantón Ambato, parroquia El Pisque, el mismo que considero un proyecto con tema relevante, ya que será una herramienta de apoyo valioso para el docente y de fortalecimiento en general para el estudiante en todas las áreas del conocimiento.

Este proyecto de investigación es **factible** puesto que las aulas virtuales son de libre acceso para cualquier área del conocimiento, ya que estas fomentan un aprendizaje por competencias. Lo que facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje con diferentes estrategias tales como: talleres, foros, chats, tareas, consultas, entre otras, las mismas que tienen como propósito ayudar en la autoformación y autonomía del estudiante, mediante el uso de la tecnología. Por lo tanto es necesario que tanto docentes como estudiantes se involucren en el sistema de aulas virtuales ya que nos brindan múltiples beneficios en su aplicación.

Los **beneficiarios** de este trabajo de investigación serán los estudiantes y docentes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” de la Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEP”, ya que mediante la utilización de aulas virtuales se mejorará notablemente el proceso educativo y se logrará un aprendizaje autónomo eficaz.

Este trabajo se enfoca en la **necesidad** de los estudiantes de profundizar en el aprendizaje autónomo mediante el uso de aulas virtuales para implementar un nuevo sistema de enseñanza-aprendizaje acorde a las exigencias actuales, a fin de que los estudiantes respondan a los retos que propone la sociedad.

El **impacto** de este trabajo es que estimula a sus participantes a experimentar tareas y situaciones innovadoras, también fortalece el desarrollo de su aprendizaje autónomo mientras realizan las diferentes actividades. Conociendo todo lo antes

mencionado, la utilización de aulas virtuales conllevará al desarrollo del aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General:

- Determinar la influencia de la utilización de las aulas virtuales en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- Investigar los beneficios de la utilización de las aulas virtuales en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.
- Analizar la utilidad de las aulas virtuales como recurso didáctico dentro de la enseñanza del idioma Inglés.
- Proponer la implementación de una aula virtual en el Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

En la Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEPA” ubicado en la provincia de Tungurahua cantón Ambato, no se registran trabajos investigativos sobre la utilización de aulas virtuales en el aprendizaje autónomo, razón por la cual puedo decir que el tema de tesis será el único en su autoría por ser un tema nuevo y novedoso el cual es extenso pero a la vez muy interesante.

Por otro lado, la presente investigación ha sido revisada en los archivos de la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, y no se encontró trabajos afines al tema “Utilización de aulas virtuales en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, Cantón Ambato, Parroquia “El Pisque”, sin embargo, existen fuentes similares que tienen relación con el tema de investigación, las mismas que serán utilizadas como guía para solucionar parte de la problemática.

A continuación, algunos de ellos:

Según RAMOS, M. (2013, p. 62). “La plataforma Moodle y su influencia en la enseñanza del idioma Inglés a los estudiantes de segundo bachillerato A, B y D de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”.

Conclusiones:

- La docente no utiliza ninguna clase de recursos multimedia para reforzar los temas que se está desarrollando dentro de la clase.
- Los estudiantes disfrutaban de la clase cuando se utilizaban herramientas multimedia e Internet.

Según ORTÍZ, J. (2012, p. 67). “La incidencia del uso de la Internet en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de segundo año de bachillerato en ciencias del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.”

Conclusiones:

- Nos damos cuenta que si los estudiantes utilizan Internet para aprender el idioma Inglés, ellos podrán mejorar y potencializar las competencias lingüísticas receptivas (escucha, leer) y productivas (hablar, escribir) por la ilimitada información, las herramientas y servicios que posee este recurso tecnológico.
- La utilización frecuente de Internet y sus herramientas generan en la mayor parte de estudiantes que lo utilizan una forma alternativa de sustentar y reforzar el aprendizaje del idioma Inglés.

Según MEJÍA, J. (2010, p. 75). “Las videoconferencias y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes del cuarto curso del

Colegio “Blanca Martínez de Tinajero” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, en el periodo junio-octubre/2010”

Conclusiones:

- Se concluye que la utilización de las videoconferencias así como cualquier medio tecnológico como herramienta didáctica permite mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje entre maestros y estudiantes.
- De los resultados obtenidos concluimos que las videoconferencias son consideradas como una opción de herramienta didáctica dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Luego de analizar las conclusiones antes mencionadas se puede afirmar que una clase que utiliza alguna herramienta tecnológica resulta ser más novedosa que una clase tradicional, puesto que la presentación de contenidos es más dinámica y captan fácilmente la atención del estudiante. Además, el uso frecuente de cualquiera de estas herramientas fortalece el proceso de enseñanza y promueve el aprendizaje autónomo del estudiante.

2.2 Fundamentación Filosófica

La presente investigación se engloba en el paradigma Crítico-propositivo; crítico porque cuestiona los esquemas académicos y, propositivo por cuanto la investigación no se detiene en la observación de los fenómenos sino plantea alternativas de solución en un clima de actividad, esto ayuda a la interpretación y comprensión de los fenómenos educativos en su totalidad.

Uno de los compromisos es buscar la esencia de los mismos, la interrelación e interacción de la dinámica de las contradicciones que generan cambios profundos, la investigación está comprometida con los seres humanos y su desempeño educativo. Para VIGOTSKI, L. (2007, p. 303). “cualquier conocimiento se genera en un contexto social y culturalmente organizado”.

Es por tanto un acto creativo y constructor de una nueva realidad que anteriormente no tenía existencia propiamente dicha; por tal motivo para emprender la labor investigativa se presupone partir de determinadas premisas filosóficas y epistemológicas que faciliten la justa comprensión de la tarea que se ejecuta con todos sus riesgos, potencialidades, obstáculos, méritos, logros, entre otros.

2.2.1 Fundamentación Ontológica

En esta investigación participaron autoridades, docentes y estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, quienes asumieron la problemática establecida, ya que son parte de la realidad social y aspectos activos, que aceptarán el orden establecido o se limitarán a obviar esta problemática.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

Para la implementación de la siguiente propuesta investigativa se requiere de una serie de estudios de campo como encuestas y entrevistas a estudiantes y docentes respectivamente, para después aplicar una prueba piloto con los estudiantes, a partir de esto se procederá a usar la guía en más niveles, luego de debidas observaciones y correcciones.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

En la sociedad actual es de vital importancia la interacción social entre docentes y estudiantes. La misma permite establecer mejores relaciones y desarrollar habilidades individuales, valores, y/o normas, cabe recalcar que cada estudiante es diferente y por ende su modo de ser y su aprendizaje es distinto, también depende el ambiente donde se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es por eso que este nuevo entorno de la educación espera que el estudiante agrupe todos los factores que existen en el aula tradicional y alcancen un grado de independencia tal que les permita convertirse en protagonistas de su propio aprendizaje con la adecuada guía del docente a fin de que éste no pierda su carácter educativo.

2.2.4 Fundamentación Metodológica

Se sustenta en las teorías del aprendizaje y metodología del idioma Inglés, dando importancia al aprendizaje autónomo, y por otra parte como se debe enseñar un idioma extranjero mediante la utilización de un aula virtual, tomando en cuenta los factores, destrezas o habilidades de cada individuo.

2.2.5 Fundamentación Legal

Como se señala a continuación, el presente trabajo tiene un respaldo legal y jurídico sustentado en algunos artículos de la Constitución de la República del Ecuador (2008), el Código de la Niñez y Adolescencia (2009), la Ley Orgánica de la Educación Intercultural (2011) y el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011).

Artículo de la Constitución de República del Ecuador (2008)

Art.- 26 “...Las personas, las familias y la sociedad tienen derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Ley Orgánica de la Educación Intercultural (2011)

Art.- 347 numeral 11 “Garantizar la participación activa de los estudiantes y docentes en los procesos educativos”

Ambos artículos expresan que la educación es responsabilidad de la sociedad, familia, docentes y estudiantes, es decir que estos son los encargados de la búsqueda e innovación de nuevos caminos a fin de mejorar la educación y favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.

Ley Orgánica de la Educación Intercultural (2011)

Art.- 27 “La educación se centrará en el desarrollo humano y garantizará su desarrollo holístico y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”

Artículo de la Constitución de República del Ecuador (2008)

Art.- 343 “El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales”.

Estos artículos explican que la educación tiene como finalidad el desarrollo personal. La educación está orientada al desarrollo de las capacidades y la creatividad de los que en ella participen.

Ley Orgánica de la Educación Intercultural (2011)

Art.- 6 literal J de la Ley Orgánica de Educación Intercultural expresa que el Estado debe “Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales”.

Ley Orgánica de la Educación Intercultural (2011)

Art.- 68 El sistema educativo nacional de educación incluirá programas de enseñanza conforme a la diversidad del país, incorporado en su gestión nuevas estrategias que ayuden a dicho proceso para el bienestar de todos los miembros involucrados.

Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011)

Art.- 82 literal I del Reglamento de Educación explica sobre los deberes y atribuciones del Consejo Técnico permite “Diseñar y elaborar el material didáctico y utilizarlo oportunamente”.

Artículo de la Constitución de República del Ecuador (2008)

Art.- 347 numeral 8 de la Constitución de la República del Ecuador se manifiesta que se debe “Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.”.

Artículo de la Constitución de República del Ecuador (2008)

Art.- 347 numeral 1 de la Constitución dice: “...asegurar el mejoramiento permanente de la calidad de la educación...en las instituciones”.

Artículo de la Constitución de República del Ecuador (2008)

Art.- 350 “El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional, con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Ley Orgánica de la Educación Intercultural (2011)

Art. 385.- El sistema nacional de ciencia, tecnología, innovación y saberes ancestrales, en el marco del respeto al ambiente, la naturaleza, la vida, las culturas y la soberanía, tendrá como finalidad:

- 1.** Generar, adaptar y difundir conocimientos científicos y tecnológicos.
- 2.** Recuperar, fortalecer y potenciar los saberes ancestrales.
- 3.** Desarrollar tecnologías e innovaciones que impulsen la producción nacional, eleven la eficiencia y productividad, mejoren la calidad de vida y contribuyan a la realización del buen vivir.

Estos artículos respaldan esta investigación porque permiten la creación de material adecuado para su utilización dentro del aula de clases y es así como se logrará la implementación de un aula virtual, la misma que incluirá diferentes actividades de refuerzo del idioma Inglés para que los estudiantes logren un aprendizaje autónomo óptimo.

Código de la Niñez y Adolescencia (2009)

Art. 37 numeral 3 del Código de la Niñez y Adolescencia expresa que el sistema educativo “Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes...” además en el numeral **4** dice: “Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje...”

Con este proyecto de investigación se proyecta una alternativa que será aplicada dentro de la enseñanza del idioma inglés a los estudiantes, y a su vez servirá como herramienta de apoyo para el docente que la utilizará en clases conjuntamente con el texto de estudio. Esto favorecerá al aprendizaje autónomo y a la vez creará un ambiente más cómodo y divertido para los estudiantes.

2.3 Categorías Fundamentales

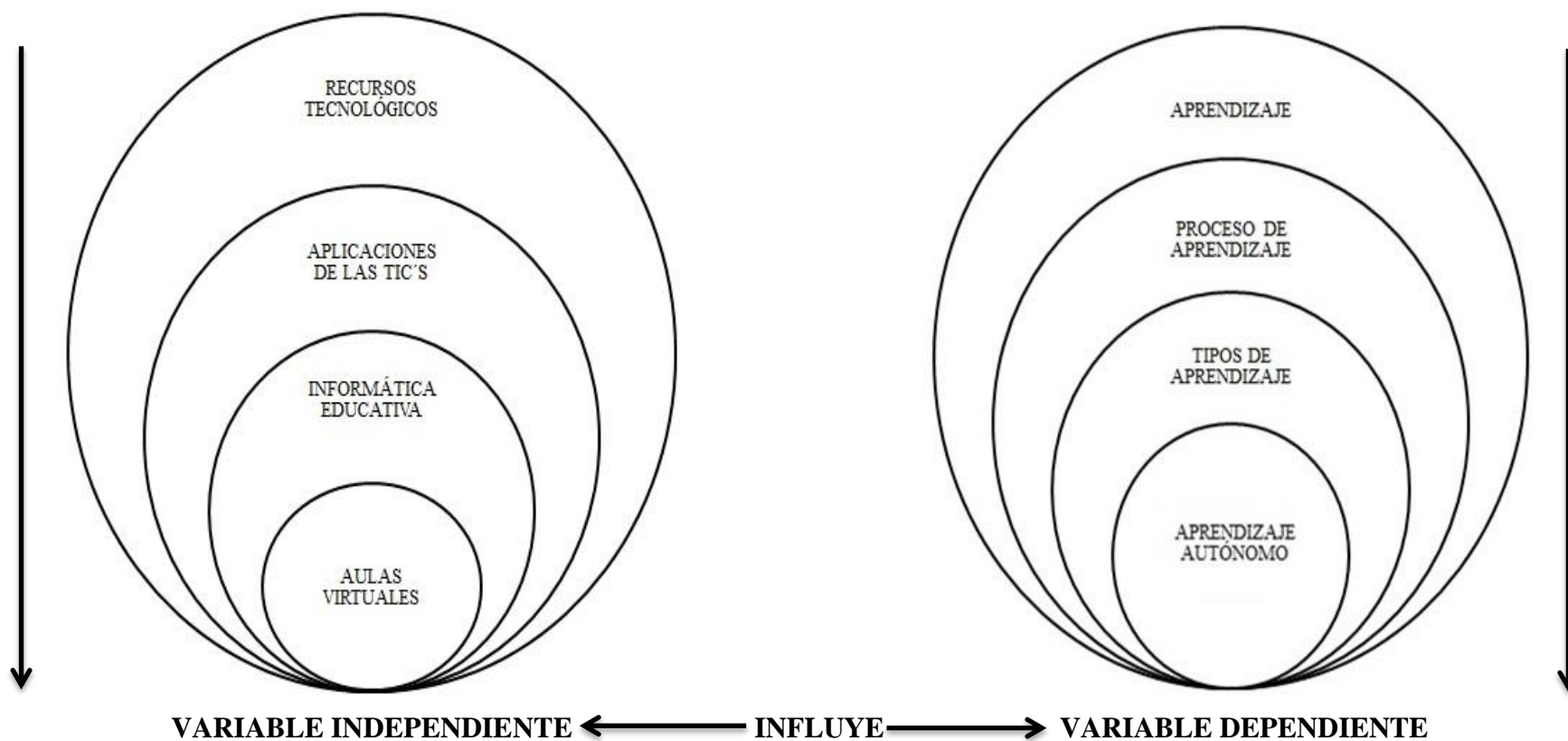


Gráfico 2: Red de inclusiones

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

2.4. Marco Conceptual de la Variable Independiente

RECURSOS TECNOLÓGICOS

Según MÁRQUES, P. (2001, p. 83). “Son instrumentos físicos, contenidos y estrategias para su organización y utilización, centrados en el aprendizaje para contribuir a las mejoras de las actividades educativas”.

Se puede concluir que un recurso tecnológico es cualquier medio que permite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende en el campo educativo. Es una herramienta que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito.

Actualmente, los recursos tecnológicos son una parte indispensable dentro de la sociedad. Es que la tecnología se ha convertido en un aliado clave para la realización de todo tipo de tareas. Dentro de las aplicaciones que en la actualidad tienen los recursos tecnológicos destacaría el uso que se les da dentro del ámbito educativo.

Muchas son las ventajas que esos recursos tecnológicos ofrecen dentro del ámbito docente. Entre esas se destacaría el hecho de que otorgan dinamismo a la hora de impartir las distintas materias y también que facilitan enormemente el aprendizaje de los estudiantes. Y es que ellos tienen a su disposición una amplia variedad de textos, videos y archivos audiovisuales que les ayudan a comprender y asimilar las distintas asignaturas

Los recursos tecnológicos pueden ser útiles para quienes tienen que realizar actividades académicas o para aquellos que desean aprender o trabajar en un espacio virtual de una forma mucho más atractiva, divertida y práctica. Lo que implica una mejora incuestionable de sus resultados académicos.

APLICACIÓN DE LAS TICs EN LA EDUCACIÓN

De acuerdo a GONZÁLEZ, A. (1996, p. 409). manifiesta que, “Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son un conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes de la información y canales de comunicación, relacionada con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información de forma rápida y en grandes cantidades”.

Según CABERO, J. (1996, p. 27). expresa que, “Los rasgos distintivos de las TICs hacen referencia a la inmaterialidad, interactividad, instantaneidad, innovación, elevados parámetros de calidad de imagen y sonido, digitalización, influencia más sobre los procesos que sobre los productos, automatización, interconexión y diversidad”.

Se puede concluir que las TICs son un conjunto de servicios que se integran a un sistema de información relacionado a fin de mejorar la calidad de vida de las personas. Son herramientas teórico-conceptuales y canales que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información de manera variada.

En la actualidad las TIC son consideradas uno de los pilares básicos de la sociedad, por lo que se hace imprescindible impartir al estudiante una enseñanza que vaya acorde a esta realidad. Los dos aspectos principales de las TICs son: su conocimiento y su uso. El primer aspecto es que se debe tener cultura informática para entender: cómo se genera, cómo se almacena, cómo se modifica, cómo se transmite, y cómo se accede a la información en sus diferentes manifestaciones tales como: textos, imágenes, sonidos, en el mundo actual. El segundo aspecto es más

técnico. El uso de las TICs es para aprender y para enseñar. Es decir mediante el uso adecuado de estas se facilita el aprendizaje de cualquier asignatura.

Uso de las TICs en la Educación

Como afirma BARTOLOMÉ, A. (1997, p. 69). “Las nuevas TICs están promoviendo una nueva visión del conocimiento y del aprendizaje”

Se entiende que el uso de las TICs en los distintos niveles y sistemas educativos tiene un impacto significativo, en cuanto al avance del aprendizaje de los estudiantes y en el fortalecimiento de sus competencias para la vida y el trabajo a realizar en la sociedad.

El avance de las TICs ha cambiado nuestro estilo de vida en muchas áreas del conocimiento. En el área educativa, el uso de las TICs representa un cambio notable en las relaciones interpersonales y en la forma de transmitir y generar conocimientos para las distintas formas de aprender, estilos y ritmos de aprendizaje.

También han demostrado que pueden ser de gran beneficio para los docentes y los estudiantes. La implementación de la tecnología en la educación es vista como una herramienta de apoyo, no sustituye al maestro, por el contrario pretende ayudarlo para que el estudiante tenga más elementos (visuales, auditivos) a fin de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En conclusión el uso de las TICs en la educación es un trabajo muy motivador ya que surgen actividades en las que se trata de crear una enseñanza de manera que teoría, diseño y experimentación estén integrados, a fin de estar capacitados para dar respuestas a situaciones de la vida real.

INFORMÁTICA EDUCATIVA

La informática surge como ciencia en la década de los sesentas y se define como el conjunto de técnicas encargadas del tratamiento automático de la información y su actividad gira en torno a las computadoras. El término informática fue creado por los franceses en 1966 cuya raíz se deriva de dos palabras “*information*” y “*automatique*”, es decir información y automatismo. La academia francesa la define como “la ciencia del tratamiento racional, principalmente a través de las máquinas automáticas de la información, entendida como la base de los conocimientos humanos”.

De acuerdo a SANCHÉZ, J. (1995, p. 23). manifiesta que:

La Informática Educativa es una disciplina que estudia el uso, efectos y consecuencias de las tecnologías de la información y el proceso educativo. Esta disciplina intenta acercar al aprendiz al conocimiento y manejo de modernas herramientas tecnológicas como el computador y de cómo el estudio de estas tecnologías contribuyen a potenciar y expandir la mente, de manera que los aprendizajes sean más significativos y creativos. El desafío que presenta la informática educativa en el sector educativo será la aplicación racional y pertinente de las nuevas tecnologías de la información en el desarrollo del quehacer educativo propiamente.

Como expresa BERRÍOS, G. (2001, p. 16). “La Informática Educativa es concebida como la “sinergia entre la educación y la informática, donde cada una de estas ciencias aporta sus más excelsos beneficios en una relación ganar-ganar”.

Según ÁLVAREZ, R. (2008, p. 6). señala que, “La informática educativa es un campo que emerge de la interdisciplina que se da entre la Informática y la Educación para dar solución a tres problemas básicos:

- Aplicar Informática en Educación
- Aplicar Educación en Informática y
- Asegurar el desarrollo del propio campo.”

De las definiciones citadas anteriormente podemos enfatizar que la informática es muy dinámica y es importante aplicarla en el campo educativo. Las tecnologías de la comunicación deben ser adaptadas a nuestros hábitos de trabajo y/o estudio ya que son un apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas fortalecen y mejoran de manera eficaz y eficiente el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

En el campo educativo, la informática se ha incorporado tanto para estudiantes como para docentes a fin de complementar las áreas del conocimiento, en el cual se pretende conceptualizar, modelar, establecer y solucionar el problema educativo haciendo uso de todos los recursos tecnológicos y académicos disponibles.

La informática educativa se emplea como un apoyo en la enseñanza a fin de estimular varios sentidos del estudiante que permitan el aprendizaje o la comunicación. Mediante esto, el docente puede acercarse de manera inmediata al estudiante, sin embargo, la labor docente nunca podrá ser sustituida. Ya que con esta herramienta se puede operar el proceso educativo pero el diseño previo, la planificación y la estrategia a utilizar estarán a cargo del docente.

En síntesis la informática educativa, ha sido incorporada en el campo educativo a fin de apoyar y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que trae consigo un aprendizaje más variado que estimula nuevas habilidades del pensamiento y permite que los usuarios descubran por sí mismo los conocimientos. Así también, nos permite flexibilidad y adaptabilidad a los ritmos, intereses y posibilidades de los estudiantes.

AULAS VIRTUALES

Actualmente el sistema educativo desafía nuevos retos y cambios en el ámbito social, económico y cultural. El internet ha generado tal interés en todos los campos de nuestra sociedad que hace indispensable su uso con fines académicos. Vivimos en un mundo en el cual lo que es válido hoy, quizás mañana no tenga el mismo valor, siendo la única solución el cambio mismo. Por tal razón la sociedad ha esperado nuevas formas de enseñanza con instrumentos que logren con eficiencia y eficacia, la innovación de los procesos pedagógicos; encontrando en Internet el medio que permite acceder al conocimiento, poniéndose al alcance de todo el que desee, de una manera fácil y rápida.

Internet es una herramienta que nos permite combinar las clases tradicionales con una gran cantidad de recursos tecnológicos y de fácil acceso. Esto ha dado paso a la creación de espacios virtuales para la enseñanza, con la idea de hacer uso del Internet en el ámbito educativo. Esto es a lo que algunos especialistas de la temática han llamado “Aulas Virtuales”.

Como manifiesta ROSARIO, J. (2006, p. 129). "Un aula virtual es una nueva forma viable de enseñanza que viene a suplir necesidades, precariedades propias de la educación y la tecnología educativa".

En conclusión a lo antes mencionado se puede decir que el “aula virtual” es una herramienta de trabajo que permite la enseñanza en línea, la misma que elimina ciertas falencias del sistema educativo.

Según HILTZ, R. (2005, p. 17). define a las aulas virtuales como “el empleo de comunicaciones mediadas por computadoras para crear un ambiente electrónico

semejante a las formas de comunicación que normalmente se producen en el aula convencional”.

Como afirma TUROFF, M. (1982, p. 21). una clase o aula virtual “es un entorno de enseñanza y aprendizaje inserto en un sistema de comunicación mediado por ordenador”.

Se concluye que los participantes usan como medio de comunicación las computadoras para acceder a este espacio privado, que permite administrar procesos de enseñanza-aprendizaje basados en un sistema de interacción. Esté simula una clase real permitiendo el desarrollo de actividades académicas habituales, en donde se puede atender, guiar y evaluar a los estudiantes. Son una opción o forma de aprendizaje que se acopla al tiempo y necesidad del estudiante, la misma que facilita el manejo de los temas o contenidos a tratarse de una manera más motivadora que las clases tradicionales.

Las aulas virtuales permiten cambios en nuestras mentalidades, nuestras formas de acceder al saber y de conocer. También posibilita la extensión de recursos didácticos y evita limitarse a cierto espacio geográfico, los participantes son libres de asistir a clases creando un ambiente didáctico equitativo.

El docente y los estudiantes juegan un papel muy importante en las aulas virtuales, ya que son ellos los usuarios de los nuevos recursos tecnológicos educativos a fin de facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje; sin embargo el uso de estos recursos virtuales no excusan al docente de un conocimiento riguroso de las condiciones que rodean el aprendizaje, o de una planeación didáctica cuidadosa. Las aulas virtuales no reemplazarán jamás a la educación presencial, solo deben ser tomadas como complemento de la misma, a fin de integrar las habilidades y capacidades de los estudiantes.

En un aula virtual se puede identificar cuatro grandes dimensiones pedagógicas:

<p style="text-align: center;">Dimensión INFORMATIVA</p> <p>(Recursos y materiales de estudio: textos, animaciones, enlaces, videoclips, presentaciones)</p>

Esta dimensión se refiere al conjunto de recursos, materiales o elementos que exponen información o contenido diverso y amplio para el estudio autónomo por parte de los estudiantes.

<p style="text-align: center;">Dimensión PRÁXICA</p> <p>(Actividades y experiencias de aprendizaje bien individual, bien colectiva)</p>

Esta dimensión se refiere a las tareas o actividades que los estudiantes tienen que realizar en el aula virtual planificadas por el docente para facilitar experiencias de aprendizaje.

<p style="text-align: center;">Dimensión COMUNICATIVA</p> <p>(Interacción social entre estudiantes y docente)</p>

Esta dimensión hace referencia a las acciones de interacción social entre estudiantes y el docente o entre estudiantes. Esta comunicación se produce a través de herramientas tales como los foros, los chats, la mensajería interna, el correo electrónico, entre otros. El docente debe propiciar distintos espacios para la participación de los estudiantes en el aula virtual. Mientras mayor comunicación exista entre los estudiantes y entre éstos y el docente también se incrementa la motivación, implicación y rendimiento de los estudiantes en las tareas propuestas.

Dimensión TUTORIAL Y EVALUATIVA

(Seguimiento y valoración del aprendizaje por el profesor)

Esta dimensión hace referencia a las funciones docentes o papel que el profesor debe realizar en el marco de un curso virtual. El docente debe desarrollar el papel de supervisión y guía del proceso de aprendizaje del estudiante.

Función del docente dentro del aula virtual

El docente es la figura clave del proceso formativo. Es el responsable del grupo y la persona quien debe guiar a los estudiantes en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Debe estar en continua comunicación con los estudiantes y las funciones que desempeña son las siguientes:

- Es una guía ya que acompaña al estudiante durante el proceso de su aprendizaje.
- Es un facilitador puesto que proporciona todos los recursos necesarios para la formación de estudiantes críticos, con pensamientos creativos y colaborativos y con visión constructivista.
- Contribuye al trabajo grupal de estudiantes responsables de su aprendizaje.
- Va más allá de la enseñanza habitual, planifica y prepara actividades, diseña apoyo y clima favorable entre estudiantes.
- Enseña estratégicamente contenidos y habilidades de dominio.
- Sabe evaluar.

Ventajas de las aulas virtuales:

- Participación dinámica por parte de los estudiantes y el docente.
- Acceso rápido y permanente a multimedia.

- Flexibilidad con ritmo de aprendizaje de los estudiantes.
- Elementos de aprendizaje accesible (guías, foros, bibliotecas y museos virtuales).
- Proceso de aprendizaje enriquecido por retroalimentación de participantes.

Recomendaciones metodológicas:

- Contenido y actividades acorde al tema y edad del estudiante.
- Brindar actividades de refuerzo para afianzar los contenidos de programas de estudio.
- Incentivar soluciones creativas y compañerismo durante el proceso enseñanza-aprendizaje.
- “Modelar” comportamientos positivos.

Los estudiantes que trabajen dentro de este modelo educativo deben contar con ciertas características tales como:

- Ser una persona auto-motivada.
- Adaptación rápida a los recursos tecnológicos necesarios dentro del curso.
- Comunicarse mediante la escritura, ya que es el principal medio de comunicación interactiva.
- Adaptarse a nuevos estilos de aprendizaje.

Estas características se enfocan en el desarrollo por competencias que debe tener cada individuo, ya que le ayudan a formarse como una persona libre y autónoma en la sociedad, consciente de sus derechos y obligaciones y capaz de asumir las consecuencias de sus decisiones. En conclusión el aula virtual es de mucha importancia puesto que ayuda a la construcción y evolución de la sociedad del conocimiento.

2.4 Marco Conceptual de la Variable Dependiente

Aprendizaje

El aprendizaje es la función mental más importante en los seres humanos. Se define aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, y cambios comportamentales generado por la práctica o la experiencia diaria propia de cada individuo. Este proceso se entiende de diversas maneras puesto que existen diferentes teorías relacionadas al hecho de aprender.

Como indica SCHUNK, D. (1991, p. 81). “Aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes”

De acuerdo a ROS, F. (2005, p. 68). “El aprendizaje es un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia.”

Como afirma KOLB (s.f.). “El aprendizaje sería la adquisición de nuevos conocimientos a un grado de generar nuevas conductas.”

Según HOLEC, H. (1985, p. 173). define al aprendizaje en “habilidad para hacerse cargo del propio aprendizaje”

De todas las citas antes mencionadas se puede concluir el estudiante puede crear y organizar su propio conocimiento, a más de que este presume un cambio conductual el mismo que debe ser duradero y esto se logra a través de la práctica y experiencia. El ser humano puede aprender mediante asociaciones simples o complejas, en especial si estas generan resultados positivos.

PROCESO DE APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje es una acción propia de cada individuo que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se relacionan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevos conocimientos, que son aplicables en situaciones diferentes del diario vivir.

El aprendizaje, al ser una modificación de comportamiento debido a las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro. Así, ante cualquier vivencia socio cultural (que implique las dimensiones física, psicológica o abstracta), el cerebro humano originalmente ejecuta una serie de procedimientos afectivos (valorar, planear y elegir), cuya función es verificar la información recibida con la existente en el individuo, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (establecer la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje). En conclusión, se logra atención del individuo. Además, la interacción entre la ciencia y la educación tiene gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje que recibe el individuo.

El sistema afectivo califica la situación como significativa, las áreas cognitivas se encargan de procesar la información y relacionarla con el conocimiento previo, partiendo de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, intuición y deducción que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, el cerebro humano almacena estos datos en la memoria de corto plazo.

Todo nuevo aprendizaje es dinámico, por lo que puede ser analizado y modificado. En síntesis, el aprendizaje es la cualificación uniforme de las estructuras con las cuales el individuo comprende su realidad y actúa frente a ella. Para aprender necesitamos de dos factores fundamentales: experiencia y motivación.

Hay que tener en cuenta que sin motivación cualquier actividad que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando nos referimos al aprendizaje la motivación es el «querer aprender», es primordial que el estudiante tenga el deseo de aprender. No obstante la motivación muchas veces se limita debido a la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

La experiencia es el «saber aprender», ya que este requiere algunas técnicas básicas como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar), repetitivas (recitar, copiar) y exploratorias (experimentación). Es importante una buena organización y planificación para lograr los objetivos. Por último, la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. El individuo debe disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

La enseñanza es una manera de adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje. Cada estudiante realiza múltiples operaciones cognitivas cuando hacen cualquier actividad logrando que sus mentes se desarrollen fácilmente. Estas operaciones son:

- Una recepción de datos, es decir que el estudiante debe reconocer los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) en el que cada sistema simbólico requiere que se activen distintos procedimientos mentales.
- La comprensión de la información que recibe el estudiante, partiendo de sus conocimientos previos, sus intereses y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y modifican la información recibida para elaborar conocimientos.
- Una retención duradera de esta información y de los conocimientos relacionados que se hayan elaborado para satisfacer preguntas y problemas que se planteen en un futuro.

TIPOS DE APRENDIZAJE

Aprendizaje Asociativo: Como señala WITTRICK, M. (1986, p. 90). “los sujetos aprenden generando o construyendo relaciones entre la nueva información y el conocimiento almacenado en la memoria a largo plazo”.

Es decir, que este aprendizaje se produce cuando ciertos acontecimientos tienen relación entre sí.

Aprendizaje Observacional: Este aprendizaje se consigue observando e imitando el comportamiento de los demás.

Aprendizaje Cooperativo: El estudiante debe organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica. Los estudiantes trabajan de manera colectiva.

Aprendizaje Receptivo: De acuerdo a CARROLL, L. (1963, p. 54). “el estudiante tendrá éxito al aprender una tarea determinada en la medida en que tenga y emplee la cantidad de tiempo que necesita para aprender esta tarea”.

Es decir, el estudiante recibe el contenido e internaliza los conocimientos dados por el docente ya sea mediante una explicación, el material de aprendizaje o información de los trabajos en el tiempo que el considere pertinente.

Aprendizaje Significativo: Según AUSUBEL, D. (1968, p. 91). señala que, “por encima de todo, el aprendizaje debe ser significativo, las tareas están relacionadas de forma congruente y estas se incorporan dentro de la estructura cognitiva del estudiante”.

Es decir, que el estudiante es el conductor de su conocimiento relacionado con los contenidos a aprender.

Aprendizaje Visual: Como indica GLOVER, M. (2002, p. 192). “se puede mejorar el proceso de aprendizaje por medio de los organizadores previos, que son estructuras cognitivas que se introducen antes de la presentación oficial del material a aprender”. Es decir, que este aprendizaje abarca un conjunto de ordenadores gráficos (métodos visuales para ordenar información) con la finalidad de ayudar al estudiante a aprender más efectivamente.

Aprendizaje Memorístico: De acuerdo a BROMAGE, B. & MAYER, R. (1986, p. 82). “La repetición puede ser útil a fin de corregir la automatización de sub-componentes de una determinada habilidad. Dentro del aprendizaje se ha demostrado que la repetición tiene efectos no sólo sobre la cantidad de lo que se aprende, sino también sobre la estructura de lo aprendido”.

Es decir, que el estudiante debe aprender los contenidos mediante la repetición mecánica.

Aprendizaje por Descubrimiento: Según DEWEY, J. (1986, p. 343). manifiesta que, “en este tipo de instrucción el niño es el punto de partida, el centro y el final”.

El estudiante descubre por sí mismo el material de trabajo para incorporarlo a su esquema cognitivo y puede ser guiado o tutorado por el docente.

Aprendizaje Autónomo: RIVAS, A. (1997, p. 68). señala que, “el estudiante mismo que es el que da sentido a los materiales que procesa y el que decide lo que tiene que aprender así como la manera de hacerlo significativamente a fin de lograr las expectativas suscitadas”.

Más conocido como autoaprendizaje, es la forma de aprender de manera individual y propia de cada estudiante, es decir aprender por sí mismo, mediante la búsqueda de información y la realización de prácticas o experimentos.

APRENDIZAJE AUTÓNOMO

El aprendizaje autónomo es una estrategia esencial dentro de los contenidos y métodos de enseñanza que deben ser integrados al sistema educativo actual. Al revisar el término autonomía se facilita la comprensión del significado de aprendizaje autónomo.

Como afirma CHENE, A. (1986, p. 37). “Autonomía significa que uno puede fijar sus propias normas y que puede elegir por sí mismo las normas que va a respetar”. Esto quiere decir que el ser humano está en la capacidad de elegir y decidir qué acciones son valiosas para él.

El aprendizaje autónomo puede conceptualizarse como el acceso del ser a sus más altos deseos de avance, haciendo uso de sus potencialidades y de elementos del contexto de manera razonada y persistente.

Para alcanzar la autonomía se requiere de una serie de herramientas de orden cognitivo y socio afectivo. Estas deberán estar acompañadas del constante monitoreo acerca de cada estrategia, actividad o plan de aprendizaje.

El aprendizaje autónomo es la alternativa válida para el hacer consciente y la construcción de conocimientos y tecnología. Promover el aprendizaje autónomo es consignarlo al futuro, a la democracia real y al progreso sostenible.

Factores de desarrollo del aprendizaje autónomo

Aquí se considera la integralidad e interconectividad de los factores que conducen al logro de saberes, sentimientos y habilidades en forma estructurada. Los aprendices autónomos deben reunir estos factores:

- Habilidades cognitivas
- Habilidades metacognitivas
- Habilidades interpersonales
- Autoconcepto
- Avance conceptual

Cada uno de estos factores se desarrollará dando cuenta de sus características, especificaciones y relaciones de manera que quedan debidamente explicados para ilustración general y específica.

Habilidades cognitivas

Según RIGNEY, J. (1978, p. 76). este concepto se equipara a estrategias cognoscitivas, NEISTEIN, L. (1986, p. 29). quien la empieza a definir como estrategias de aprendizaje o plan general que se formula para lograr unos objetivos instruccionales.

Se afirma que las habilidades cognitivas son funciones intelectuales que involucran la recepción y el procesamiento de la información, a fin de establecer conceptos, hacer comparaciones, operaciones lógicas y sistematizar el conocimiento construido mediante el aprendizaje.

Habilidades metacognitivas

Constituyen uno de los pilares del aprendizaje autónomo. Metacognición describe el acto de aprender y pensar, se monitorean las actividades y se realizan los ajustes necesarios durante el curso de la actividad.

De acuerdo a SCARDAMALIA, M. & BEREITER, C. (1992, p. 58). “La metacognición es conocimiento que se aplica para la adquisición, empleo y control del conocimiento y otras habilidades cognitivas.”

Se puede concluir que varios autores utilizan diferentes términos para señalar esta habilidad tales como: autocontrol, autorregulación, entre otros. La metacognición es una característica indispensable dentro del aprendizaje ya que al controlar los procesos le permite conocer cómo y cuándo realizar las tareas. En síntesis, el aprendizaje autónomo debe controlar y regular sus aprendizajes aumentando sus destrezas para la autoevaluación de manera que precise los resultados del aprendizaje sobre sí mismo.

Habilidades interpersonales

Constituye la posibilidad y el estímulo del individuo mediante la comunicación oral y escrita, verbal y no verbal en la interacción humana hacia sus semejantes. Estas acciones de interpersonalización son la comunicación, la cooperación, la discusión, la empatía, el conocimiento de las individualidades y la aceptación de las necesidades de interdependencia. Los autores la llaman relaciones humanas y la comunicación eficaz.

Autoconcepto

Es la organización construida del conocimiento de “mis alcances y mis limitaciones” en el contexto personal-social. Cuando el autoconcepto conduce a elaborar un concepto del propio individuo incidiendo esté en su desempeño.

El autoconcepto se manifiesta alto cuando:

- Me acepto a mí mismo como soy
- Puedo tomar mis propias decisiones.
- Cuido y respeto mi cuerpo.
- Establezco metas y lucho por alcanzarlas
- Reconozco y acepto mis errores y los corrijo.
- Tengo confianza en mis capacidades y talentos.
- Estoy orgulloso de mis logros.

Si tengo un bajo autoconcepto:

- Dependo de los demás
- Me percibo como incapaz
- Me dejo presionar fácilmente
- No me gusta mi cuerpo
- No puedo conseguir lo que deseo
- Me incomoda que los demás triunfen.

Debemos reconocer que el autoconcepto es causa y efecto del desempeño y rendimiento académico. Para que el aprendizaje autónomo será vital partir de un autoconcepto alto que produzca seguridad en la vida académica y laboral.

Avance conceptual

Este desarrollo personal o crecimiento intelectual se ve reflejado en los saberes alcanzados o el dominio de muchas áreas de conocimiento. Este factor es considerado el resultado de los factores del aprendizaje autónomo. Todos los factores

del aprendizaje autónomo se vinculan entre sí y ayudan al individuo a interpretar el aprendizaje.

¿Cómo aportan las aulas virtuales en el aprendizaje autónomo?

Brinda grandes posibilidades en el campo educativo virtual. En el proceso de enseñanza-aprendizaje favorece al aprendizaje autónomo del estudiante y el desarrollo de nuevas capacidades y competencias. Además, esta herramienta virtual ayuda al docente en el desarrollo de contenido educativo interactivo y multimedia adecuado para la formación online de manera autónoma.

2.5 Hipótesis

H₀ La utilización de aulas virtuales no influye en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.

H₁ La utilización de aulas virtuales influye en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.

2.6 Señalamiento de las Variables

2.6.1 Variable Independiente:

Aulas virtuales

2.6.2 Variable Dependiente:

Aprendizaje autónomo

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Modalidad básica de la Investigación

- **De campo**

Se realizó con los jóvenes adultos, docentes y autoridades de la institución quienes dieron la información pertinente para la elaboración de la tesis, con datos reales según la percepción que ellos tienen acerca de la utilización de aulas virtuales en el aprendizaje autónomo del estudiante.

- **Experimental**

Se aplicaron instrumentos tales como: información debidamente estructurada, encuestas, entrevistas; a todos quienes se involucraron en el problema de estudio y de esta manera encontrar información exacta y concreta para realizar el trabajo de investigación.

- **Investigación bibliográfica o documental**

Se utilizó la modalidad bibliográfica/documental de fuente secundaria ya que se tendrá aportes de libros, revistas, documentales, artículos, los cuales aportarán a la información de nuestra investigación.

3.2 Nivel o Tipo de Investigación

Nivel exploratorio

Se visitó la Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEPA” para comprobar de forma directa la existencia del problema sobre la utilización de aulas virtuales y su incidencia en el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

Se verificó las dos variables relacionadas con el tema de investigación que son: La utilización de aulas virtuales (VI) en el aprendizaje autónomo (VD) de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, con la finalidad de realizar el trabajo de investigación sobre algo verídico. En esta investigación se enuncian dos hipótesis, la nula (H_0) y la hipótesis alterna (H_1), que son posibles respuestas al problema planteado que con la investigación realizada se podrá verificar cuál de las dos es aceptada, mientras que la otra será rechazada.

Nivel descriptivo

Se identificó las características del comportamiento de las autoridades, docentes y estudiantes mediante la observación, el diálogo y encuesta que se aplicaron a los mismos.

Se clasificó la información dentro de cada una de las variables para conocer el comportamiento mayoritario de los involucrados con respecto a la utilización de aulas virtuales por parte del docente y su incidencia en el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

Nivel explicativo

Se trata de sacar resultados y conclusiones, interpretar el porqué de los resultados de la misma manera que se distribuyeron los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas para identificar los distintos comportamientos, obtener información de los involucrados, conocer las características que presenta cada una de las variables y poder emitir un criterio por separado.

3.3 Población y Muestra

En la presente investigación se trabajó con un número de 90 estudiantes y 3 docentes.

POBLACIÓN	MUESTRA	PORCENTAJE
Docentes	3	100 %
Estudiantes	90	100 %

Tabla 1: Población y muestra

Fuente: Docente y estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

3.4 Operacionalización de las Variables

3.4.1 Variable Independiente: Aulas virtuales

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
El “aula virtual” es una herramienta didáctica de trabajo que permite la enseñanza en línea acoplándose al tiempo y necesidad del alumno, usando como medio de comunicación las computadoras para acceder a este espacio digital interactivo.	Herramienta didáctica Enseñanza en línea Espacio digital interactivo	Clasificación de herramientas didácticas Recursos tecnológicos Actividades interactivas	¿Cuán a menudo utiliza usted aulas virtuales educativas? ¿Utiliza usted programas virtuales para aprender inglés? ¿Con que frecuencia utiliza usted una aula virtual para que la considere como apoyo pedagógico en su aprendizaje? ¿Con qué frecuencia utiliza usted las herramientas virtuales que están a su alcance? ¿Con que frecuencia considera usted que sus maestros se capacitan sobre la utilización de aulas virtuales?	- Técnica: Encuesta y entrevista. - Instrumento: Cuestionario

Tabla 2: Operacionalización Variable Independiente

Fuente: Investigación Marco Teórico

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

3.4.2 Variable Dependiente: El aprendizaje autónomo

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
El aprendizaje autónomo se refiere a los deseos de avance y superación que tiene cada individuo, haciendo uso de sus potencialidades y de elementos del contexto de manera razonada y persistente. Además, es necesario un monitoreo acerca de cada estrategia, actividad o plan de aprendizaje.	<p>Deseo de avance y superación</p> <p>Uso de potencialidades</p> <p>Monitoreo del plan de aprendizaje</p>	<p>Responsabilidad del aprendizaje</p> <p>Manejo de destrezas</p> <p>Actividades académicas</p>	<p>¿En sus actividades académicas diarias se responsabiliza usted de su auto-aprendizaje?</p> <p>¿Cree que las aulas virtuales aporten de manera significativa en su aprendizaje autónomo?</p> <p>¿Cuán a menudo utiliza usted actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo?</p> <p>¿Cuán frecuentemente utiliza usted un aula virtual para que el aprendizaje sea más entretenido?</p> <p>¿En sus clases diarias el docente proporciona material creativo para el desarrollo de su aprendizaje autónomo?</p>	<p>- Técnica: Encuesta y entrevista.</p> <p>- Instrumento: Cuestionario</p>

Tabla 3: Operacionalización Variable Dependiente
Fuente: Investigación Marco Teórico
Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

3.5 Plan de Recolección de Información

Preguntas Básicas	Explicación
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos planteados dentro del proyecto de investigación.
2.- ¿De qué personas u objetos?	Los objetos de investigación serán los maestros y los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE.”
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Sobre la utilización de aulas virtuales en el aprendizaje autónomo del idioma inglés.
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Tatiana Lizbeth Peñaloza.
5.- ¿Cuándo?	De febrero 2014 a agosto 2015.
6.- ¿Dónde?	En la Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEPa”
7.- ¿Cuántas veces?	Una sola vez.
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	La encuesta y la observación.
9.- ¿Con qué?	Para la encuesta un cuestionario estructurado. Para la observación una ficha de observación.

Tabla 4: Recolección de Información

Fuente: Investigación

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

3.6 Plan de Procesamiento y Análisis

El análisis y procesamiento de la información es un elemento relevante con un alto grado de valor en este proyecto de investigación ya que se pueden alcanzar los resultados deseados aplicando los métodos, técnicas e instrumentos apropiados. Con un correcto procedimiento de la información recolectada, primordialmente la recolección de datos obtenidos, lo que facilita obtener un análisis correcto de toda la información y por ende identificar problemas y errores que se pueden manifestar.

Los resultados cualitativos y cuantitativos servirán para demostrar los objetivos y enunciar las conclusiones y recomendaciones que amerita el trabajo de investigación.

Finalmente, los resultados obtenidos servirán para aceptar una de la hipótesis (la otra será rechazada) y en base de ella plantear la propuesta de ser aplicada y que venga a solucionar el problema de investigación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los Resultados

Encuesta dirigida a los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” de la Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEPa”, cantón Ambato, parroquia “El Pisque”.

1. ¿Cuán a menudo utiliza usted aulas virtuales educativas?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	10	11 %
A VECES	22	25 %
NUNCA	58	64 %
Total	90	100 %

Tabla 5: Utilización de aulas virtuales educativas existentes

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

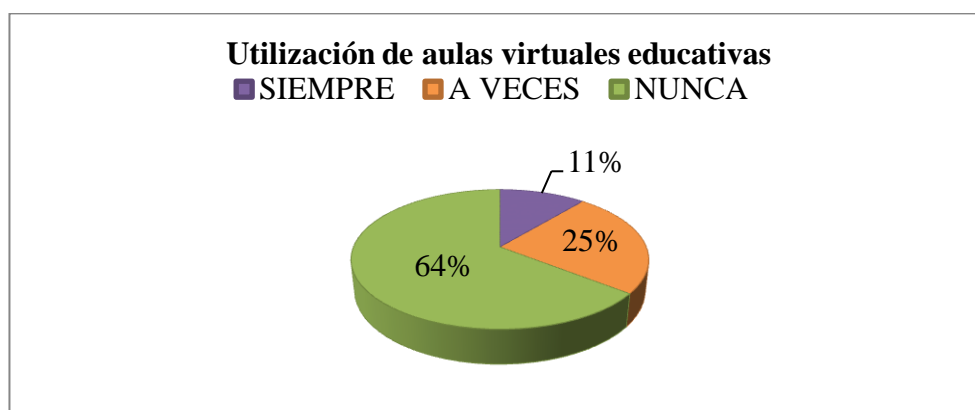


Gráfico 3: Utilización de aulas virtuales educativas

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 10 estudiantes que representan el 11% de la población manifiestan que siempre utilizan aulas virtuales educativas, 22 estudiantes que representan el 25% manifiestan que a veces utilizan aulas virtuales educativas, mientras que 58 estudiantes que representan el 64% manifiestan que nunca utilizan aulas virtuales educativas.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes encuestados expresan que nunca y en algunos casos que a veces utilizan aulas virtuales educativas motivo principal para implementar esta herramienta tecnológica en la institución ya que día a día las personas deben irse familiarizando y tomando apropiación de estos diferentes recursos y más aún en el campo educativo puesto que estas modalidades de estudio interactivo posibilitan la creación y el desarrollo del conocimiento.

2. ¿Utiliza usted programas virtuales para aprender inglés?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	15	16 %
A VECES	15	16 %
NUNCA	60	68 %
Total	90	100%

Tabla 6: Programas virtuales para aprender inglés

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

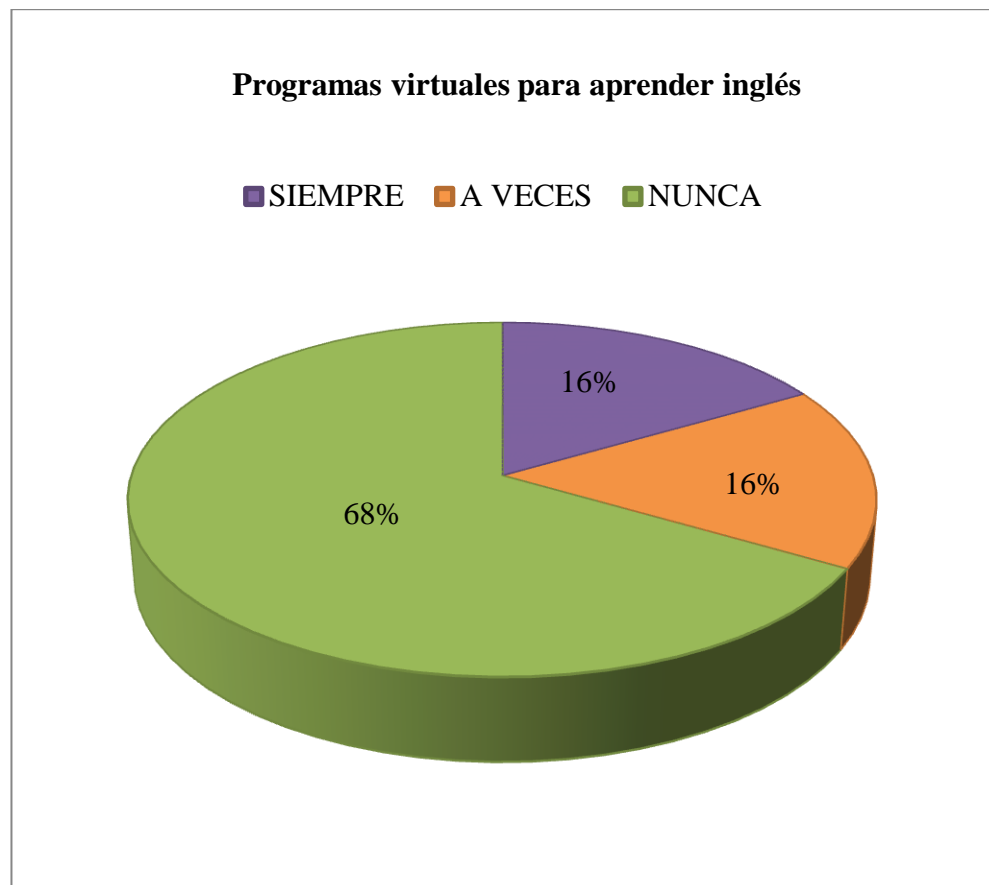


Gráfico 4: Programas virtuales para aprender inglés

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 15 estudiantes que representan el 16% de la población manifiestan que siempre utilizan programas virtuales para aprender inglés, 15 estudiantes que representan el 16% manifiestan que a veces utilizan programas virtuales para aprender inglés, mientras que 60 estudiantes que representan el 68% expresan que nunca utilizan programas virtuales para aprender inglés.

INTERPRETACIÓN

Se puede concluir que gran parte de los encuestados manifiestan que nunca y otros que en pocas ocasiones han sido participes de estos programas virtuales. Actualmente, estos recursos constituyen una herramienta tecnológica fundamental para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo los estudiantes no han estado familiarizados con estos recursos, motivo por el cual no han mejorado su conocimiento del idioma inglés.

Tomando en cuenta lo señalado por GARCÍA, A. (2001, p. 328). quién afirma que, “programas virtuales son aquellas formas de estudio que no son guiadas o controladas directamente por la presencia de un profesor en el aula, pero se beneficia de la planeación y guía de tutores a través de un medio de comunicación que permita la interrelación profesor-alumno”.

3. ¿Con que frecuencia utiliza usted un aula virtual para que la considere como apoyo pedagógico en su aprendizaje?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	3	3 %
A VECES	7	8 %
NUNCA	80	89 %
Total	90	100 %

Tabla 7: Aulas virtuales como apoyo pedagógico

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

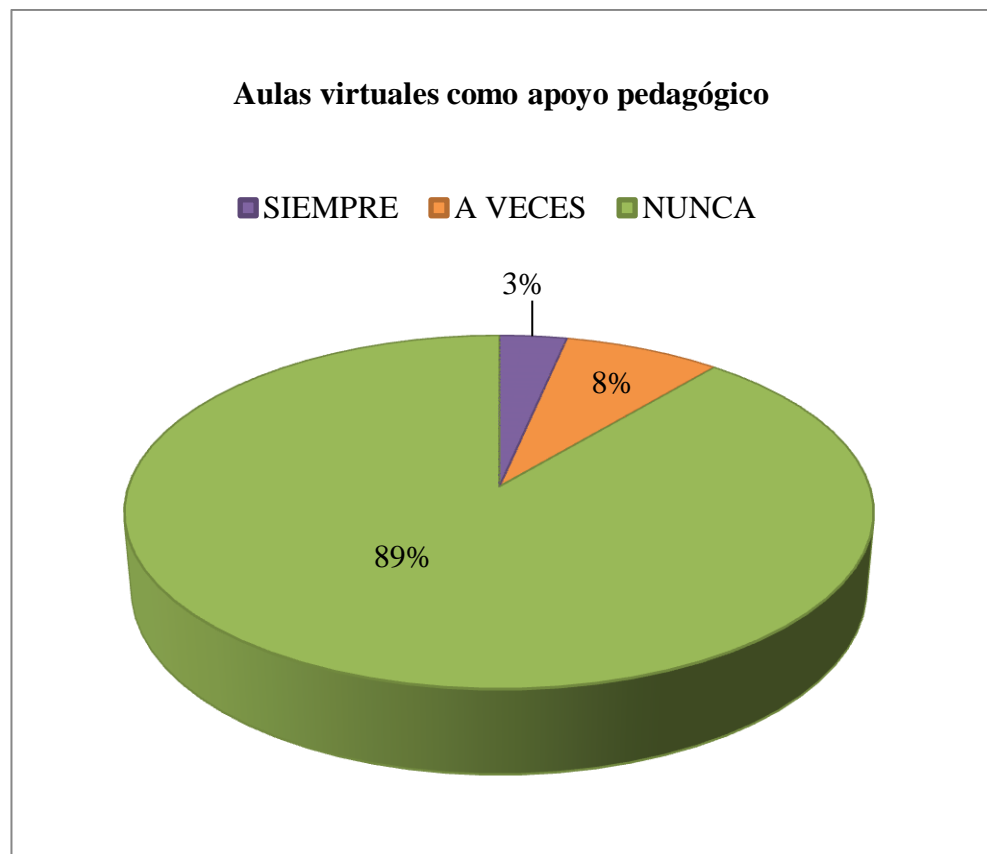


Gráfico 5: Aulas virtuales como apoyo pedagógico

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 3 estudiantes que representan el 3% de la población siempre utilizan un aula virtual como apoyo pedagógico en su aprendizaje, 7 estudiantes que representan el 8% manifiestan que a veces utilizan un aula virtual como apoyo pedagógico en su aprendizaje, mientras que 80 estudiante que representa el 89% expresan que nunca utilizan un aula virtual como apoyo pedagógico en su aprendizaje.

INTERPRETACIÓN

Luego de analizar los resultados la mayoría de estudiantes manifiestan que nunca utilizan un aula virtual como apoyo pedagógico en su aprendizaje, razón por la que la creación de un aula virtual permitirá la participación individual e independiente de los estudiantes, y a su vez se mejorará la adquisición y utilización del idioma inglés.

Como afirman PALLOFF, R. & PRATT, K. (2001, p. 121). “el aula virtual ha cambiado significativamente la manera como se acercan a los alumnos en una clase presencial; ya no centran su trabajo docente en exposiciones orales de los contenidos de los libros; ahora asumen que los estudiantes pueden leer estos contenidos, y por lo tanto conciben la clase como un espacio para estimular el trabajo colaborativo y autónomo”.

4. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las herramientas virtuales que están a su alcance?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	30	33%
A VECES	10	11%
NUNCA	50	56%
Total	90	100%

Tabla 8: Utilización de herramientas virtuales
Fuente: Encuesta estudiantes
Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

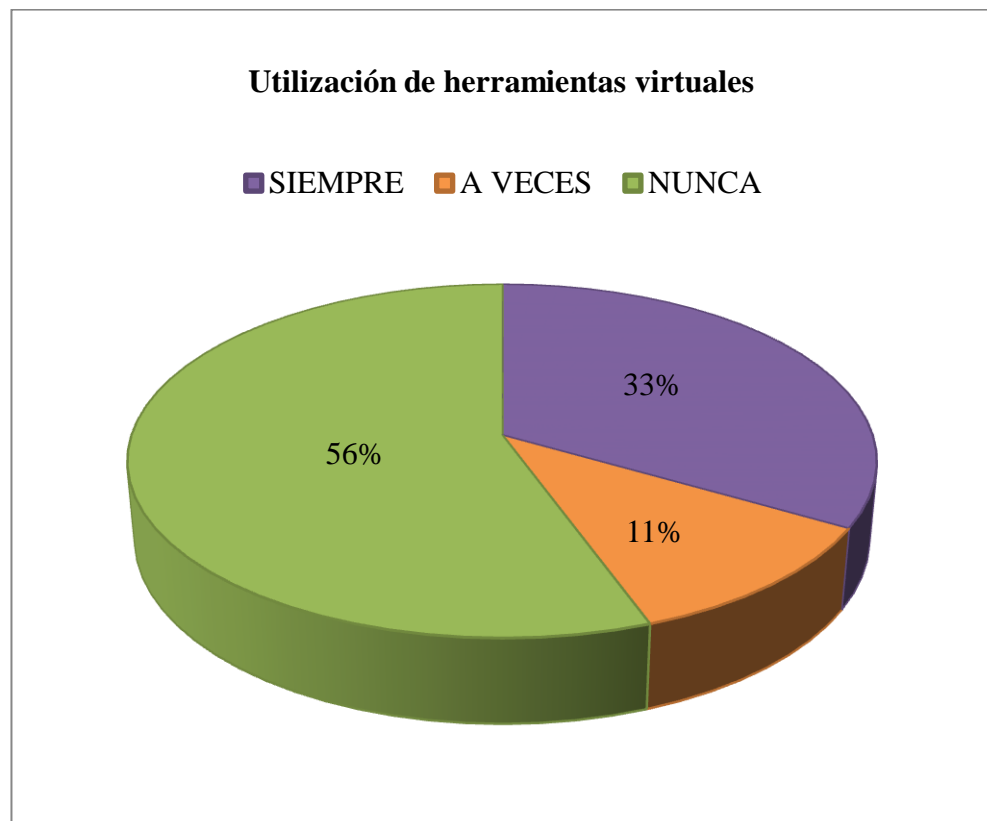


Gráfico 6: Utilización de herramientas virtuales
Fuente: Encuesta estudiantes
Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 30 estudiantes que representan el 33% de la población manifiestan que siempre utilizan las herramientas virtuales que están a su alcance, 10 estudiantes que representan el 11% manifiestan que a veces utilizan las herramientas virtuales, mientras que 50 estudiantes que representan el 56% manifiestan que nunca utilizan las herramientas virtuales.

INTERPRETACIÓN

En esta pregunta se puede diferenciar claramente que la mitad de los estudiantes nunca utilizan las herramientas virtuales puesto que durante su formación académica en el Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” únicamente han recibido clases monótonas y tradicionales. Sin embargo, ellos están conscientes que la utilización las herramientas virtuales para su aprendizaje, ayudan a que ellos amplíen conceptos, mejoren la escritura y la comprensión lectora, estimulen su creatividad, construyan su propio conocimiento y exploren nuevos espacios educativos; mediante la utilización de estos recursos tecnológicos el estudiante expresa lo que ha aprendido con seguridad y de manera autónoma.

5. ¿Con que frecuencia considera usted que sus maestros se capacitan sobre la utilización de aulas virtuales?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	15	17 %
A VECES	20	22 %
NUNCA	55	61 %
Total	90	100%

Tabla 9: Capacitación docente sobre la utilización de aulas virtuales

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

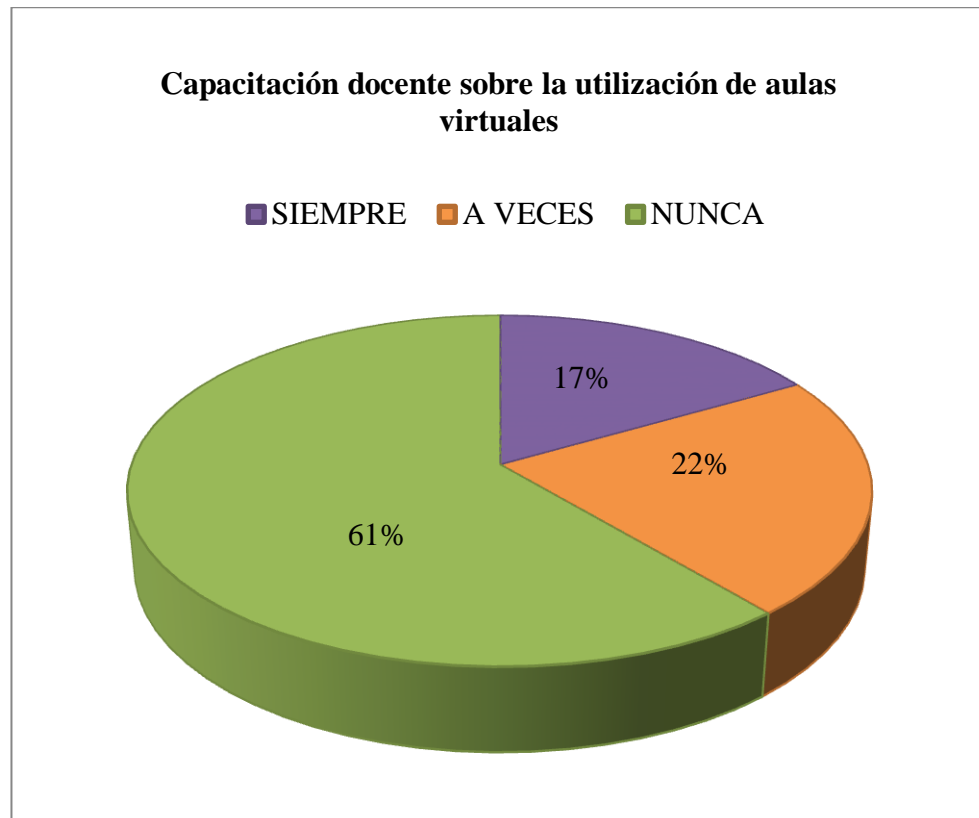


Gráfico 7: Capacitación docente sobre la utilización de aulas virtuales

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 15 estudiantes que representan el 17% de la población consideran que los docentes del área de inglés siempre se capacitan sobre la utilización de aulas virtuales, 20 estudiantes que representan el 22% manifiestan los docentes del área de inglés a veces se capacitan sobre la utilización de aulas virtuales, mientras que 55 estudiantes que representan el 61% consideran los docentes del área de inglés nunca se capacitan sobre la utilización de aulas virtuales.

INTERPRETACIÓN

Se puede concluir que la mayoría de estudiantes consideran que sus docentes están escasamente capacitados sobre la utilización de aulas virtuales. Tomando en cuenta que en el mundo actual que nos encontramos es sustancial estar siempre actualizado en el campo tecnológico y en este caso, en el ámbito educativo.

Para ÁLVAREZ, R. (2002, p. 34). las aulas virtuales “enmarca la utilización de las nuevas tecnologías, hacia el desarrollo de metodologías alternativas para el aprendizaje de alumnos de poblaciones especiales que están limitadas por su ubicación geográfica, la calidad de docencia y el tiempo”.

6. ¿En sus clases diarias el docente proporciona material creativo para el desarrollo de su aprendizaje autónomo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	10	11 %
A VECES	20	22 %
NUNCA	60	67 %
Total	90	100%

Tabla 10: Material creativo para el aprendizaje autónomo

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

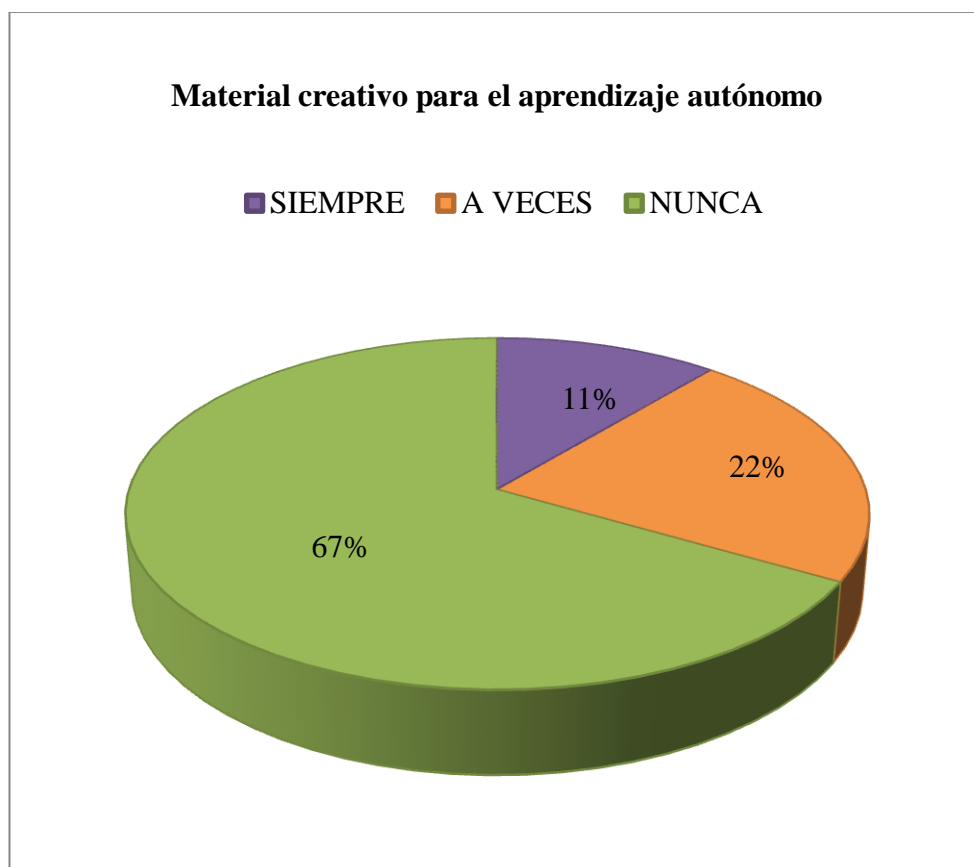


Gráfico 8: Material creativo para el aprendizaje autónomo

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 10 estudiantes que representan el 11% de la población manifiestan que el docente siempre proporciona material creativo para el desarrollo de su aprendizaje autónomo, 20 estudiantes que representan el 22% manifiestan que el docente a veces proporciona material creativo, mientras que 60 estudiantes que representan el 67% manifiesta que el docente nunca proporciona material creativo para el desarrollo de su aprendizaje autónomo.

INTERPRETACIÓN

Se concluye que la mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que los docentes nunca utilizan materiales creativos que llamen su atención para impulsar una educación autónoma. Tomando en cuenta la importancia del material educativo, este deja de ser auxiliar, para convertirse en una herramienta valiosa; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según GARCÍA, J. (2002, p. 241). expresa que material educativo es “el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno, con el fin que pueda trabajarlos de manera autónoma”,

7. ¿Cree que las aulas virtuales aporten de manera significativa en su aprendizaje autónomo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	81	90 %
A VECES	5	6 %
NUNCA	4	4 %
Total	90	100 %

Tabla 11: Aporte significativo en el aprendizaje autónomo

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

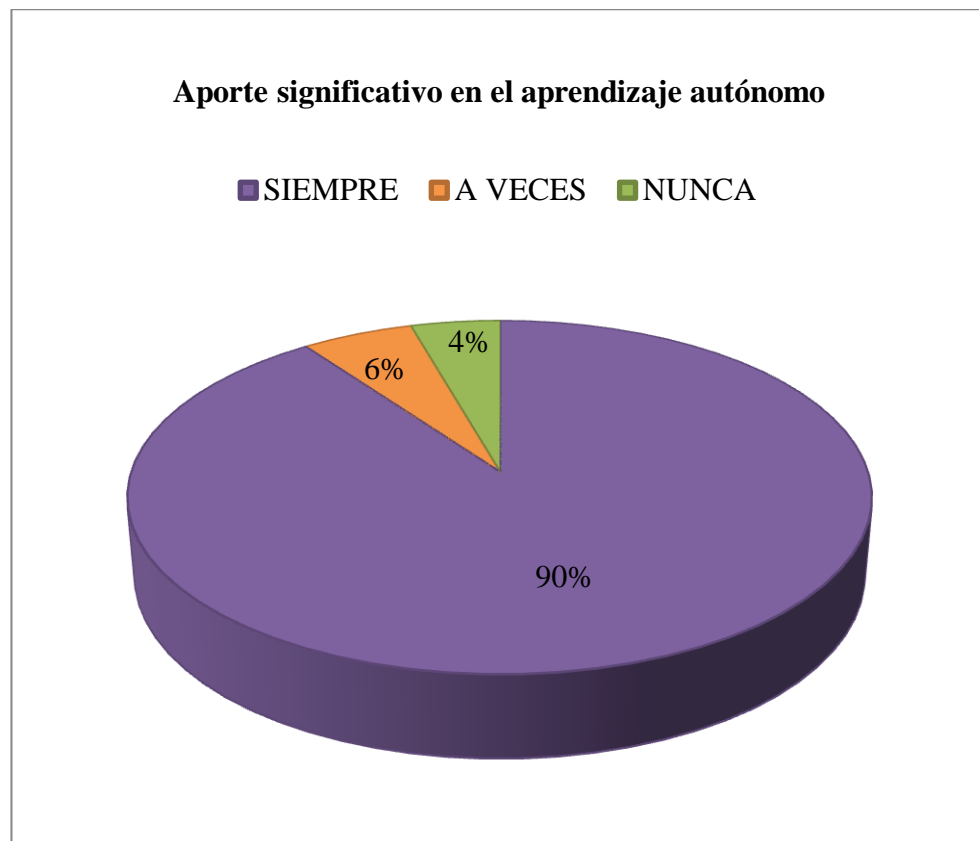


Gráfico 9: Aporte significativo en el aprendizaje autónomo

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 81 estudiantes que representan el 90% manifiestan que la utilización de las aulas virtuales siempre aporta de manera significativa en su aprendizaje autónomo; 5 estudiantes que representan el 6% manifiestan que la utilización de las aulas virtuales a veces aporta de manera significativa en su aprendizaje autónomo, mientras que 4 estudiantes que representan el 4% manifiestan que la utilización de las aulas virtuales nunca aporta de manera significativa en su aprendizaje autónomo.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de estudiantes consideran que las aulas virtuales permiten un crecimiento en el estudio independiente significativo, ya que este recurso tecnológico permite identificar las necesidades individuales de aprendizaje del estudiante y este tiene la oportunidad de autoevaluar su rendimiento académico, su adquisición de habilidades, competencias y actitudes, lo cual contribuye a potencializar el proceso de aprendizaje autónomo.

8. ¿En sus actividades académicas diarias se responsabiliza usted de su auto-aprendizaje?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	83	93 %
A VECES	5	5 %
NUNCA	2	2 %
Total	90	100%

Tabla 12: Estudiantes responsables de su auto-aprendizaje

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

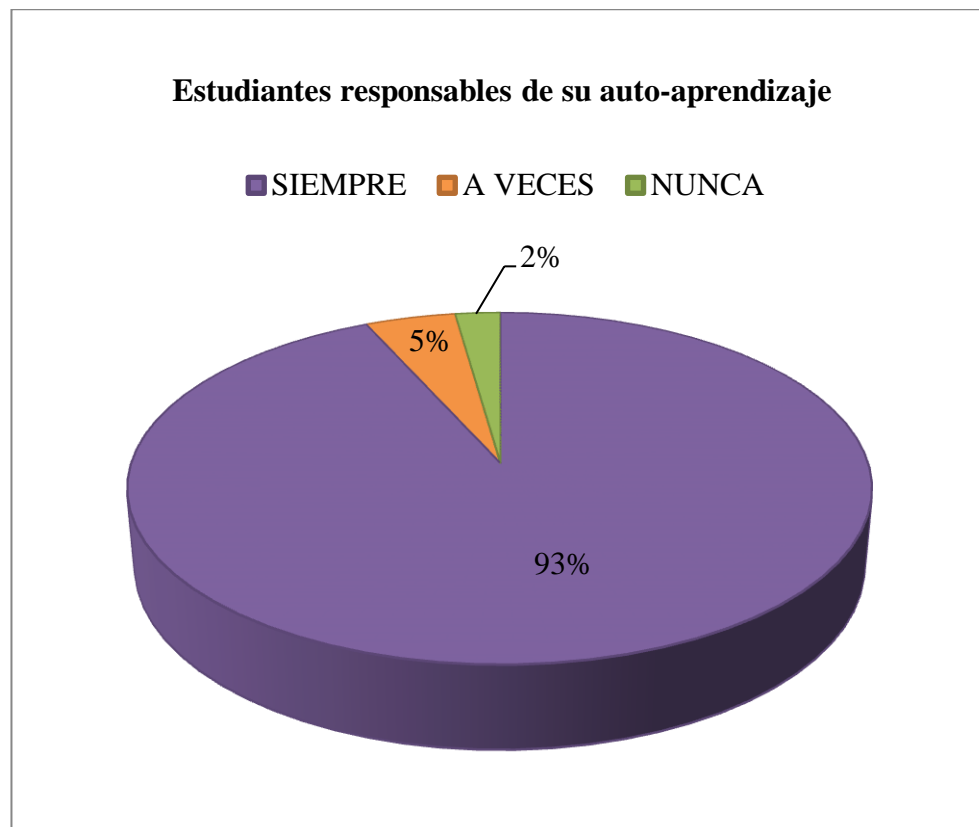


Gráfico 10: Estudiantes responsables de su auto-aprendizaje

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 83 estudiantes que representan el 93% de la población manifiestan que siempre se responsabilizan de su auto-aprendizaje en sus actividades académicas diarias, 5 estudiantes que representan el 5% a veces se responsabilizan de su auto-aprendizaje en sus actividades académicas diarias, mientras que 2 estudiantes que representan el 2% manifiestan que nunca se responsabilizan de su aprendizaje puesto que son dependientes de una educación impartida o monitoreada por el docente.

INTERPRETACIÓN

Se puede concluir que la mayoría de estudiantes encuestados son responsables de su autonomía (aprendizaje autónomo). Asumen la iniciativa, con o sin ayuda de otras personas, diagnostican sus necesidades de aprendizaje, formulan sus objetivos, identifican los recursos necesarios para aprender, aplican las estrategias adecuadas y evalúan los resultados de su aprendizaje.

Tomando en cuenta que KNOWELS, R. (1997, p. 15). manifiesta que, “la capacidad de aprender por uno mismo se ha convertido de repente en un requisito previo para vivir en este mundo”.

9. ¿Cuán a menudo utiliza usted actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	7	8 %
A VECES	18	20 %
NUNCA	65	72 %
Total	90	100%

Tabla 13: Actividades virtuales en el aprendizaje autónomo

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

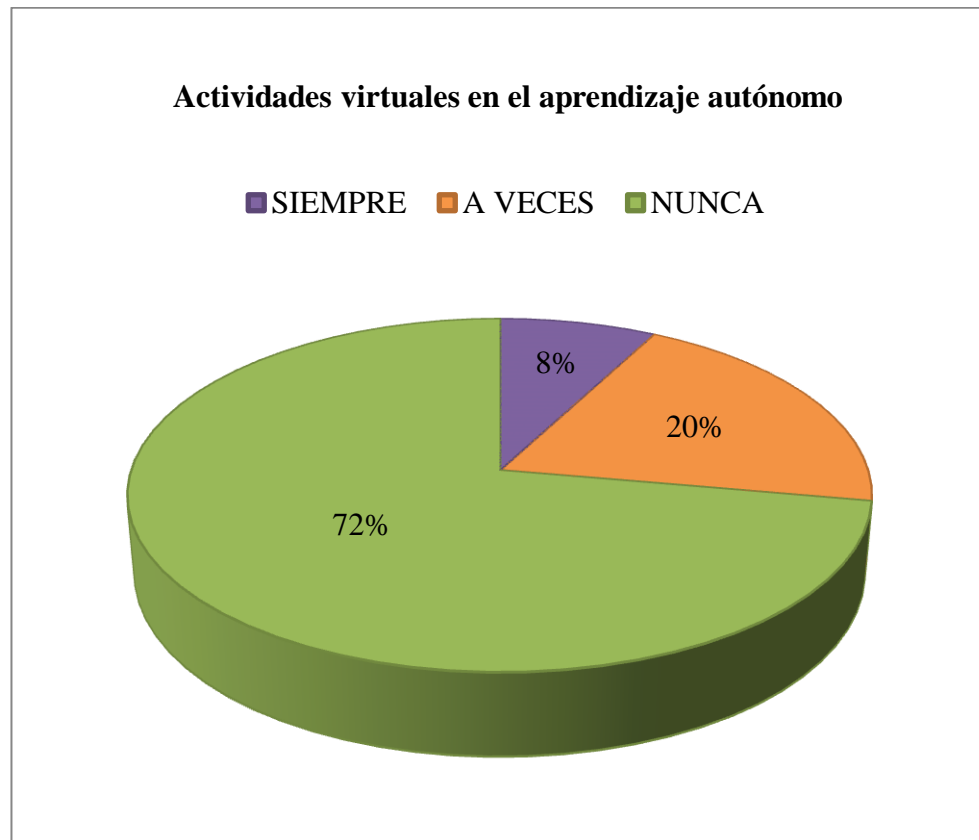


Gráfico 11: Actividades virtuales en el aprendizaje autónomo

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 7 estudiantes que representan el 8% manifiestan que siempre utilizan actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo, 18 estudiantes que representan el 20% manifiestan a veces utilizan actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo, mientras que 65 estudiantes que representan el 72% manifiestan que nunca utilizan actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo.

INTERPRETACIÓN

Se puede concluir que la mayoría de estudiantes nunca utilizan actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo. Se debe tomar conciencia que en la actualidad, la utilización de actividades virtuales ayuda de manera significativa al desarrollo del auto-aprendizaje de los estudiantes, puesto que la tecnología evidentemente ha cambiado el proceso educativo de la sociedad. Cada estudiante debe jugar un rol activo en su adquisición de conocimientos de manera independiente; el crecimiento académico así como la actualización permanente de sus capacidades para tener como resultado estudiantes autónomos.

10. ¿Cuán frecuentemente utiliza usted un aula virtual para que el aprendizaje sea más entretenido?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	11	12 %
A VECES	6	7 %
NUNCA	73	81 %
Total	90	100%

Tabla 14: Aprendizaje entretenido con aulas virtuales

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

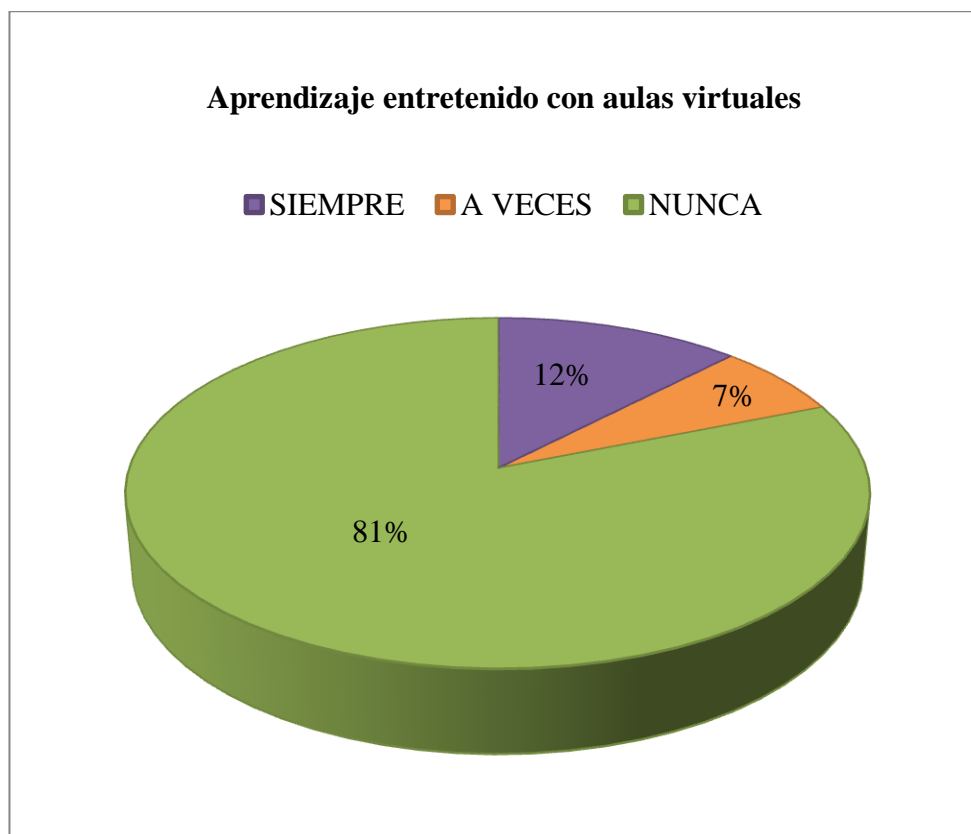


Gráfico 12: Aprendizaje entretenido con aulas virtuales

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

ANÁLISIS

De los 90 estudiantes encuestados, 11 estudiantes que representan el 12% manifiestan que siempre utilizan un aula virtual para que el aprendizaje sea más entretenido; 6 estudiantes que representan el 7% manifiestan que a veces utilizan un aula virtual para que el aprendizaje sea más entretenido, mientras que 73 estudiantes que representa el 81% manifiestan que nunca utilizan un aula virtual para que el aprendizaje sea más entretenido.

INTERPRETACIÓN

En esta pregunta podemos darnos cuenta que la mayoría de los estudiantes encuestados manifiestan que nunca utilizan un aula virtual para que el aprendizaje sea más entretenido. Sin embargo, la utilización de un aula virtual brinda la posibilidad a los docentes de diseñar sus clases con mucha creatividad y encontrar maneras más fáciles y eficaces para crear los productos educativos interactivos y dinámicos, y a su vez afianzar el conocimiento adquirido. Actualmente en el campo educativo, es muy importante desarrollar nuevas competencias en los estudiantes y el uso de las herramientas tecnológicas trae muchos beneficios al salón de clase, motivando al estudiante que participe de manera activa y fomentando su interés en el proceso de aprendizaje de manera entretenida.

Entrevista realizada a los docentes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, paralelos A, B, y C.

Objetivo: Investigar la influencia de la utilización de aulas virtuales en el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

1. ¿Considera que la utilización de aulas virtuales permite el desarrollo del aprendizaje autónomo de los estudiantes?
2. ¿Los recursos tecnológicos permitirán un auto-aprendizaje en los estudiantes?
3. ¿Alguna vez ha utilizado aulas virtuales para fortalecer el auto-aprendizaje de los estudiantes?
4. ¿Ha notado algún incremento de autonomía en la educación de los estudiantes?
5. ¿Considera usted importante la utilización de aulas virtuales para fortalecer la educación autónoma de los estudiantes?

Interpretación de la entrevista:

El Lcdo. Sgto. Roberto Rivas, profesor de los paralelos A y B, ha manifestado que la utilización de aulas virtuales como apoyo didáctico en sus clases fomenta el aprendizaje autónomo de sus estudiantes. Expresa que se facilita el manejo de la información y contenidos del tema a tratarse mediante la utilización de esta herramienta de aprendizaje más estimulante y motivadora que las tradicionales.

El Lcdo. Sgto. Edgar Maila, profesor del paralelo C, también responde positivamente a la entrevista, manifestando que la utilización de aulas virtuales resulta ser un recurso didáctico importante. Considera que el docente siempre debe buscar métodos y herramientas innovadoras que permitan llegar a los estudiantes con efectividad y eficiencia. También asegura que la utilización del aula virtual posibilita al estudiante el desarrollo de su auto-aprendizaje para que éste pueda afrontar los múltiples retos de la sociedad actual.

4.2 Verificación de la hipótesis

Para la verificación de la hipótesis se utilizó la prueba estadística del χ^2 que es un estadígrafo no perimétrico o de distribución libre que permite establecer correspondencia entre valores observados y esperados, llegando hasta la comparación de distribuciones enteras, es una prueba que permite la comprobación global del grupo de frecuencias esperadas calculadas que a partir de la hipótesis que se quiere verificar.

La hipótesis planteada es la siguiente:

Las aulas virtuales influyen en el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, del cantón Ambato, parroquia “El Pisque”.

Utilizando la información obtenida mediante la encuesta dirigida a los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” de la Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEPA”, Cantón Ambato, Parroquia “El Pisque” se analizó las siguientes preguntas:

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca	Total
1. ¿Cuán a menudo utiliza usted aulas virtuales educativas?	10	22	58	90
2. ¿Utiliza usted programas virtuales para aprender inglés?	15	15	60	90
6. ¿En sus clases diarias el docente proporciona material creativo para el desarrollo de su aprendizaje autónomo?	10	20	60	90

7. ¿Cree usted que las aulas virtuales aportan de manera significativa en su aprendizaje autónomo?	81	5	4	90
9. ¿Cuán a menudo utiliza usted actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo?	7	18	65	90

Tabla 15: Preguntas de Encuestas

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

4.2.1 Cálculo del Chi Cuadrado

Para realizar el cálculo del Chi cuadrado se escogió 5 preguntas, las más significativas de las encuestas realizadas a los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, lo que permitió verificar el proceso de combinación.

4.2.2 Frecuencias Observadas

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca	Total
1. ¿Cuán a menudo utiliza usted aulas virtuales educativas?	10	22	58	90
2. ¿Utiliza usted programas virtuales para aprender inglés?	15	15	60	90
6. ¿En sus clases diarias el docente proporciona material creativo para el desarrollo de su aprendizaje autónomo?	10	20	60	90
7. ¿Cree usted que las aulas virtuales aportan de manera significativa en su aprendizaje autónomo?	81	5	4	90

9. ¿Cuán a menudo utiliza usted actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo?	7	18	65	90
TOTAL	123	80	247	450

Tabla 16: Frecuencias Observadas

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

Para el cálculo de las frecuencias esperadas se utiliza la siguiente fórmula, utilizando los valores del cuadro de las frecuencias observadas:

$$Fe = \frac{TotalColumna(Paradichacelda) * TotalFila(Paradichacelda)}{Suma}$$

Ejemplo:

- Para la pregunta 1, primera columna y alternativa “SIEMPRE”, la frecuencia esperada sería:

$$f_e = \frac{123 * 90}{450}$$

- Para la pregunta 1, segunda columna y alternativa “A VECES”, la frecuencia esperada sería:

$$f_e = \frac{80 * 90}{450}$$

- Para la pregunta 1, tercera columna y alternativa “NUNCA”, la frecuencia esperada sería:

$$f_e = \frac{247 * 90}{450}$$

4.2.3 Frecuencias Esperadas

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca	Total
1. ¿Cuán a menudo utiliza usted aulas virtuales educativas?	24,60	16	49,4	90
2. ¿Utiliza usted programas virtuales para aprender inglés?	24,60	16	49,4	90
6. ¿En sus clases diarias el docente proporciona material creativo para el desarrollo de su aprendizaje autónomo?	24,60	16	49,4	90
7. ¿Cree usted que las aulas virtuales aportan de manera significativa en su aprendizaje autónomo?	24,60	16	49,4	90
9. ¿Cuán a menudo utiliza usted actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo?	24,60	16	49,4	90
TOTAL	123	80	247	450

Tabla 17: Frecuencias Esperadas

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

Una vez obtenidas las frecuencias esperadas, se aplica la siguiente fórmula.

$$x^2 = \frac{(\sum o - E)}{E}$$

En donde:

X^2 = Chi cuadrado

\sum = Sumatoria

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada o Teórica

Grados de significación $\infty = 0.05$

O – E = Frecuencias observadas – frecuencias esperadas

O – E² = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

O – E² / E = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

$x^2 = \frac{(\sum o - E)}{E}$		O	E	O - E	(O - E)²	(O - E)²/E
Pregunta 1	SIEMPRE	10	24,60	- 14,6	213,16	8,66
	A VECES	22	16	6	36	2,25
	NUNCA	58	49,4	8,6	73,96	1,49
Pregunta 2	SIEMPRE	15	24,60	- 9,6	92,16	3,74
	A VECES	15	16	- 1	1	0,06
	NUNCA	60	49,4	10,6	112,36	2,27
Pregunta 6	SIEMPRE	10	24,60	- 14,6	213,16	8,66
	A VECES	20	16	4	16	1
	NUNCA	60	49,4	10,6	112,36	2,27
Pregunta 7	SIEMPRE	81	24,60	56,4	3,180.96	129,30
	A VECES	5	16	- 11	121	7,56
	NUNCA	4	49,4	- 45,4	2,061.16	41,72
Pregunta 9	SIEMPRE	7	24,60	- 17,6	309,76	12,59
	A VECES	18	16	2	4	0,25
	NUNCA	65	49,4	15,6	243,36	4,92
					X²_c = 226,74	

Tabla 18: Tabla de Contingencia (Cálculo del Chi Cuadrado calculado X²)

Fuente: Encuesta estudiantes

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

4.2.4 Selección del Chi Cuadrado en Tablas

a) Selección del nivel de significación

El nivel de significación con el que se trabaja es del 0,05, que indican que hay una probabilidad del 0,95% de que la hipótesis nula sea verdadera.

b) Selección de los grados de libertad

Para calcular el grado de libertad se realiza la siguiente fórmula, utilizando los datos del cuadro de las frecuencias:

$$GL = (\text{filas} - 1) (\text{columnas} - 1)$$

$$GL = (5 - 1) (3 - 1)$$

$$GL = 4 * 2$$

$$GL = 8$$

c) Selección del Chi Cuadrado en Tablas

Grados de libertad	0,05 %
8	15,51

Tabla 19: Chi Cuadrado en Tablas

Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=chi+cuadrado>

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

Tomando en cuenta que los grados de libertad son 8 y el nivel de significación del 0,05% se escogió un $X^2_t = 15,51$

4.2.5 Análisis del Chi Cuadrado (Tablas)

Para la comprobación de la hipótesis se sigue los siguientes pasos:

a) Modelo Lógico

H_0 = Mediante la utilización de aulas virtuales NO se desarrollará el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE.”

H_1 = Mediante la utilización de aulas virtuales se desarrollará el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE.”

b) Especificación de las regiones de Aceptación y Rechazo

Campana de Gauss.

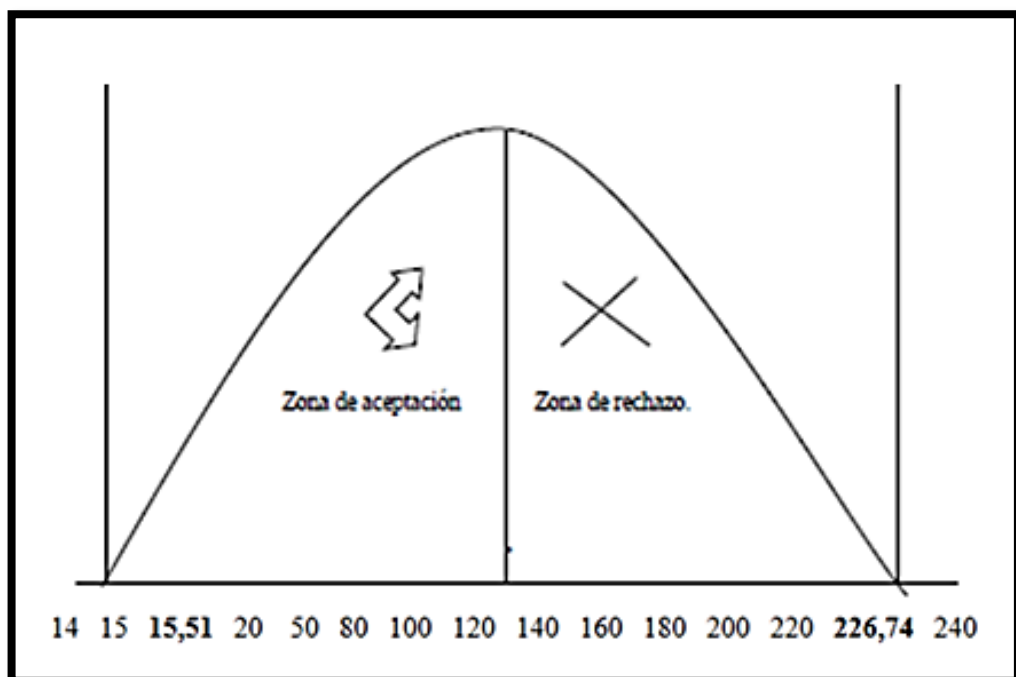


Gráfico 13: Especificación de las Regiones de Aceptación y de Rechazo

Fuente: Tabulación Chi Cuadrado

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

Regla de Decisión

Si $X^2_c > X^2_t$ se acepta la hipótesis de investigación.

Como $X^2_c = 226,74 > X^2_t = 15,51$ se rechaza la H_0 y se acepta la hipótesis de investigación que dice: Mediante la utilización de aulas virtuales se desarrollará el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE.”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

En base a los objetivos planteados y los resultados alcanzados se puede establecer las siguientes conclusiones:

- El Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” cuenta con una infraestructura moderna, sin embargo no utiliza ningún recurso virtual para la enseñanza del idioma inglés lo que impide conocer la potencialidad que ofrecen las herramientas tecnológicas en el desarrollo del aprendizaje autónomo de los estudiantes.
- Mediante la utilización de aulas virtuales se estimula el interés de los estudiantes en la investigación, análisis y práctica de los aspectos referentes al idioma inglés como lengua extranjera, logrando así que mejoraran su aprendizaje autónomo de manera óptima.
- La práctica diaria es significativa, por tal razón es importante que el estudiante ejercite su auto-aprendizaje mediante la utilización frecuente de actividades virtuales, elevando su competitividad.
- La falta de conocimiento sobre la utilización de aulas virtuales ha generado que varios errores se cometan a lo largo de la formación académica de los estudiantes, impidiendo el desarrollo y mejoramiento del aprendizaje autónomo de los mismos.

5.2 Recomendaciones

Una vez establecidas las conclusiones se propone las siguientes recomendaciones:

- Incluir el aula virtual como herramienta didáctica para que el aprendizaje sea más participativo, permitiendo mejorar el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.
- Diseñar y ejecutar una Aula Virtual adecuada para los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, basándose en sus necesidades e intereses en pos de fortalecer su auto-aprendizaje.
- Implementar y utilizar diferentes actividades interactivas con temas relacionados a la asignatura a fin de que los estudiantes adquieran y mejoren sus conocimientos en el idioma inglés.
- Las autoridades y docentes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” deben estar interrelacionados para poder realizar cambios sustanciales, como capacitarse en la utilización de aulas virtuales, que permitan una educación transformadora acorde con las demandas de la sociedad actual a través del uso de herramientas tecnológicas.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

TÍTULO: AULA VIRTUAL CON RECURSOS INTERACTIVOS PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE- ESFORSE”.

6.1 Datos Informativos

- **Institución:** Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEPa”.
- **Provincia:** Tungurahua
- **Cantón:** Ambato
- **Ubicación:** Parroquia “El Pisque”, Avenida Panamericana.
- **Beneficiarios:**
 - Los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.
 - Docentes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.
- **Año:** 2015
- **Costo:** \$385
- **Fecha de inicio:** 1 de Julio del 2015.
- **Fecha de finalización:** 10 de Julio del 2015.
- **Equipo técnico responsable:** Egresada de la Carrera de Idiomas, Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache

6.2 Antecedentes de la Propuesta

La Escuela de Formación de Soldados del Ejército “VENCEDORES DEL CENEPA” de la parroquia El Pisque, cantón Ambato ofrece una educación de calidad y calidez a los militares que ahí se preparan académicamente.

La E.S.F.O.R.S.E cuenta con profesionales de gran experiencia y especializados en todas las asignaturas, sin embargo cuando se trata de la enseñanza del Inglés se ha notado que las actividades que se realizan dentro de la clase no son suficientes para el aprendizaje de este idioma, razón por la cual muchos estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” tienen conocimientos efímeros del idioma inglés. Y es de ahí la importancia del diseño de una Aula Virtual en la Plataforma Moodle para el desarrollo del aprendizaje autónomo del estudiante elevando el nivel de la adquisición del idioma inglés.

Es necesario cambiar el pensamiento tradicional de impartir contenidos a través de textos, para así mejorar la realidad del entorno formativo de los estudiantes. Por lo tanto, luego de haber realizado un estudio en cuanto a la importancia de la utilización de un espacio virtual en los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” y además de la recolección de los datos en la encuesta aplicada que soportan la hipótesis, da como resultado una propuesta basada en el diseño de una aula virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” dicha propuesta reforzará lo dado en clase, en lo que tiene que ver con el aprendizaje del idioma Inglés.

6.3 Justificación

Una vez concluida la investigación es procedente poner a consideración el presente trabajo el cual consiste en el diseño de una Aula Virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma inglés de los estudiantes del

Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” la cual será de gran utilidad para docentes y estudiantes.

De acuerdo a las encuestas realizadas, se detectó que la mayoría de estudiantes manifiestan que los docentes no utilizan ningún recurso tecnológico (aula virtual) como medio de enseñanza - aprendizaje, y que estarían gustosos que se utilice esta herramienta ya que sería algo nuevo y motivador.

Con el diseño de una Aula Virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma inglés, tanto los estudiantes así como los docentes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” se sentirán satisfechos de experimentar nuevas formas de enseñanza – aprendizaje del idioma, por lo que nos obliga a revisar nuestros propios conocimientos, y superar los saberes, las capacidades y aptitudes para alcanzar un mejoramiento en el proceso de enseñanza y de esta manera transformar a los educandos en entes productivos y propositivos.

La propuesta se fundamenta en una utilidad práctica que se transformará en un medio informativo con las diferentes actividades que se propone, se tratará de solucionar algunos problemas de la educación actual: los estudiantes mejorarán su nivel de inglés; los docentes se verán obligados a actualizarse constantemente para aplicar nuevas técnicas para resolver dudas de los estudiantes de la institución.

El desarrollo de ésta propuesta introduce nuevas actividades, recursos y métodos de una clase de inglés como: foros, wikis, videoconferencias, podcast, entre otras, son actividades divertidas, interactivas y creativas que harán de estos métodos un recurso para ser utilizado en cualquier momento en que el profesor considera que los estudiantes están perdiendo interés en el tema.

Teniendo en cuenta la importancia que la educación ha tenido, tiene y tendrá siempre, esta propuesta se centra en la utilización y aplicación de las herramientas

tecnológicas en los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, por lo que se considera elaborar una Aula Virtual en la Plataforma Moodle, de acuerdo a la realidad de los resultados obtenidos de la encuesta por los estudiantes de esta institución, que harán que el proceso de aprendizaje sea más fácil, interactivo y dinámico, ya que el aprendizaje de un nuevo idioma es esencial hoy en día en este mundo global.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General:

- Diseñar una aula virtual para mejorar el aprendizaje autónomo de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, del cantón Ambato, parroquia El Pisque.

6.4.2 Objetivos Específicos:

- Recopilar, seleccionar un material motivador y dinámico a través de una Aula Virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma Inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.
- Socializar a los docentes del área de Inglés del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” sobre la implementación de un Aula Virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma inglés.
- Evaluar los desempeños alcanzados por los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE con la implementación del Aula Virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma.

6.5 Análisis de factibilidad

La propuesta es factible de cumplirse por las razones siguientes:

- Factibilidad Administrativa

Las autoridades, el personal docente y los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” demuestran interés por el aprendizaje de los estudiantes, por ello brindarán el apoyo necesario para poner en marcha la propuesta.

- Factibilidad Económica

La aplicación de la propuesta no demanda de mayores recursos económicos, porque se cuenta con la infraestructura necesaria, los materiales y los profesionales dispuestos al cambio.

- Factibilidad Social

Esta propuesta se pondrá al servicio de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.

6.6 Fundamentación Teórica-científica

El aula virtual es el medio en la WWW el cual los educadores y educandos se encuentran para realizar actividades que conducen al aprendizaje.

De acuerdo a SCAGNOLI, N. (2000, p. 12). manifiesta lo siguiente:

El aula virtual no debe ser solo un mecanismo para la distribución de la información, sino que debe ser un sistema adonde las actividades involucradas en el proceso de aprendizaje puedan tomar lugar, es decir que deben permitir interactividad, comunicación, aplicación de los conocimientos, evaluación y manejo de la clase.

Las aulas virtuales hoy toman distintas formas y medidas, y hasta son llamadas con distintos nombres. Algunas son sistemas cerrados en los que el usuario tendrá que volcar sus contenidos y limitarse a las opciones que fueron pensadas por los creadores del espacio virtual, para desarrollar su curso. Otras se extienden a lo largo y a lo ancho de la red usando el hipertexto como su mejor aliado para que los alumnos no dejen de visitar o conocer otros recursos en la red relacionados a la clase.

Según LEFLORE, D. (2000, p. 6). expresa que:

El diseño de actividades de enseñanza en la Plataforma puede orientarse a la luz de varios principios de esta corriente tales como: el papel activo del estudiante en la construcción de significado, la importancia de la interacción social en el aprendizaje, la solución de problemas en contextos auténticos o reales. Cada individuo posee una estructura mental única a partir de la cual construye significados interactuando con la realidad. Una clase virtual en la Plataforma puede incluir actividades que exijan a los estudiantes crear sus propios esquemas, mapas, redes u otros organizadores gráficos. Así asumen con libertad y responsabilidad la tarea de comprender un tópico, y generan un modelo o estructura externa que refleja sus conceptualizaciones internas de un tema.

Esta fuente de inagotables servicios ha sido señalada por algunos educadores como un recurso para la enseñanza, y por algunas instituciones educativas, como el sistema que les permite ampliar sus aulas sin tener que levantar nuevas paredes. Sin embargo, no todos se han sumado a esta revolución, aún están aquellos que dudan y que no ven a los recursos tecnológicos como “una herramienta educativa”. Parte de ese temor está dado por la falta de regulaciones y control que tiene la WWW, lo que hace que cualquiera pueda publicar sin demasiado fundamento, o que la pantalla sea una caja de sorpresas en donde la clase se puede perder en el ciberespacio si no existe un plan y organización de los recursos adecuada. Así surgieron espacios y sitios en Internet pensados para la enseñanza y

con la idea de hacer un uso educativo de la WWW. Estos espacios son los que se denominaron “aulas virtuales”.

Tomando en cuenta todo lo manifestado por los autores antes mencionados se puede decir que las Plataformas de Aprendizaje o también conocidas como entornos de aprendizaje son herramientas informáticas planteadas para facilitar la comunicación didáctica entre los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje, presencial o a distancia, para lo cual el docente se pueden comunicar con el educando a través de las herramientas sincrónicas o asincrónicas, y gestionar materiales, participantes y el sistema de seguimiento y evaluación de los estudiantes.

Usos del aula virtual:

Hay empresas que surgieron solo como proveedores de estos espacios, y hay escuelas y docentes que diseñaron sus propios espacios para llegar a los educandos. Los usos que se hacen de estas aulas virtuales son como complemento de una clase presencial, o para la educación a distancia.

El aula virtual como complemento de clase presencial:

La WWW como apoyo didáctico es usada para poner al alcance de los educandos el material utilizado dentro del aula y enriquecerla con recursos publicados en Internet. A su vez publicar también programas, horarios e información inherente al curso y se promueve la comunicación fuera de la clase entre los estudiantes y el docente, o para los estudiantes entre sí. Este sistema permite que los estudiantes se familiaricen con el uso de la tecnología, les da acceso desde cualquier computadora conectado a la red, les permite mantener la clase actualizada con últimas publicaciones de buenas fuentes, y especialmente en los casos de grupos numerosos de estudiantes, ellos logran comunicarse aun fuera del horario

académico normal, pueden compartir puntos de vista con compañeros, y llevar a cabo trabajos en grupo.

También permite limitar el uso fotocopias ya que los estudiantes deciden si van a guardar las lecturas y contenidos de la clase en un CD, o si van a imprimirlo, según los estilos de aprendizaje de cada uno. Este uso de aula virtual como apoyo didáctico o complemento de clase ha sido el punto de inicio de la enseñanza virtual que permite que el estudiante desarrolle su autonomía en el aprendizaje.

El aula virtual para la educación autónoma:

En el caso de la educación autónoma el aula virtual toma una importancia radical ya que será el espacio en donde se concentrará el proceso de aprendizaje. Más allá del modo en que se organice la educación: esta herramienta virtual será el complemento de la clase. Por ello es importante definir los objetivos que los estudiantes deben alcanzar en su aprendizaje y que elementos aportará este medio para permitir que esa experiencia sea productiva.

Elementos esenciales que componen el aula virtual

Los elementos que componen un aula virtual surgen de una adaptación del aula tradicional a la que se agregaran adelantos tecnológicos accesibles a la mayoría de los usuarios, y en la que se remplazaran factores como la comunicación cara a cara, por otros elementos.

Básicamente el aula virtual debe contener las herramientas que permitan:

1. Distribución de la información

Es decir al educador presentar y al educando recibir los contenidos para la clase en un formato claro, fácil de distribuir y de acceder.

2. Intercambio de ideas y experiencias

Recibir los contenidos por medio de Internet es solo parte del proceso, también debe existir un mecanismo que permita la interacción y el intercambio, la comunicación. Es necesario que el aula virtual tenga previsto un mecanismo de comunicación entre el estudiante y el docente, o entre los estudiantes para garantizar esta interacción.

3. Aplicación y experimentación de lo aprendido

La teoría de una clase no es suficiente para decir que el tema ha sido aprendido. Aprendizaje involucra aplicación de los conocimientos, experimentación y demostración. El aula virtual debe ser diseñada de modo que los estudiantes tengan la posibilidad de ser expuestos a situaciones similares de práctica del conocimiento. Por el solo hecho de experimentar, no para que la experiencia sea objeto de una calificación o examen. En el mundo virtual esto es posible a través de diferentes métodos como ejercitaciones que se autocorrijen al terminar el ejercicio, o que le permiten al estudiante comparar su respuesta con la respuesta correcta o la sugerida por el docente para que el mismo juzgue su performance.

4. Evaluación de los conocimientos

Además de la respuesta inmediata que el estudiante logra en la ejercitación, el aula virtual debe proveer un espacio en el que el estudiante sea evaluado en relación a su progreso y a sus logros. Ya sea a través de una versión en línea de las evaluaciones tradicionales, o el uso de algún método que permita medir el performance de los estudiantes, es importante comprobar si se lograron alcanzar los objetivos de la clase, y con qué nivel de éxito en cada caso.

El estudiante debe también ser capaz de recibir comentarios acerca de la exactitud de las respuestas obtenidas, al final de una unidad, modulo o al final de un curso.

Y esta evaluación debe estar revestida de la seriedad y privacidad en el trato que cada evaluación requiere. El aula virtual también debe proveer el espacio para que los estudiantes reciban y/o envíen sus evaluaciones al docente y que luego este pueda leer, corregir y devolver por el mismo medio.

5. “Safe heaven”

Seguridad y confiabilidad en el sistema. Un aula virtual debe ser el espacio en donde el estudiante puede adquirir conocimientos, experimentar, aplicar, expresarse, comunicarse, medir sus logros y saber que del otro lado está el docente o responsable de esa clase, que le permite aprender en una atmósfera confiable, segura y libre de riesgos.

HERRAMIENTAS DE LAS PLATAFORMAS ENTORNO DE APRENDIZAJE

Las actuales plataformas ofrecen funcionalidades que pueden ser agrupadas de la siguiente manera:

1. ORIENTADA AL APRENDIZAJE

- Foros.
- Intercambio de archivos.
- Soporte para múltiples formatos.
- Herramientas de comunicación síncrona y asíncrona.
- Servicios de presentación multimedia (videoconferencia, video, pizarra electrónica, entre otros).
- Diario (Blogs) / Noticias en línea o Blogs de asignaturas, en las que el docente va publicando noticias y los estudiantes expresan sus comentarios sobre algún tema.

- Blogs individuales de estudiantes en los que se les pide escribir entradas periódicas, realizándose un apoyo y seguimiento.
- Blogs grupales de estudiantes en los que, de forma colectiva, a modo de equipo de redacción, tendrán que publicar entradas relacionadas con las temáticas, estilos y procedimientos establecidos.
- Wikis

2. ORIENTADA A LA PRODUCTIVIDAD

- Anotaciones personales.
- Calendario y revisión del progreso.
- Ayuda en el uso de la plataforma.
- Mecanismos de sincronización y trabajo fuera de línea donde los estudiantes tengan la posibilidad de trabajar desconectados de la plataforma.
- Control de publicaciones, páginas caducadas y enlaces rotos.
- Aviso de actualización de páginas, mediante foros envío automático.

3. PARA LA IMPLICACIÓN DE ESTUDIANTES

- Grupos de trabajo que ofrecen la capacidad de organizar una clase en grupo.
- Autoevaluaciones donde los estudiantes puedan realizar prácticas o realizar test en línea.
- Perfil de estudiante, espacio donde los estudiantes puedan mostrar su trabajo en un curso, preferencias, mostrar su fotografía o información personal.

4. SOPORTE

- Autenticación de usuario.
- Asignación de privilegios en función del rol del usuario.
- Registro de estudiantes.

5. DESTINADA A LA PUBLICACIÓN DE CURSOS Y CONTENIDOS

- Test y resultados automatizados.
- Administración del curso.
- Apoyo al creador de cursos.
- Herramientas de calificación en línea.
- Seguimiento del estudiante.

6. PARA EL DISEÑO DE PLANES DE TRABAJO

- Conformidad con la accesibilidad.
- Reutilización y compartición de contenidos.
- Administración del currículo.
- Personalizar el entorno del sistema.
- Conformidad con los estándares.

En conclusión se puede decir que las herramientas de las plataformas de entorno de aprendizaje brindan diferentes funcionalidades que se los puede clasificar de la siguiente manera: alineada al aprendizaje, a la productividad, para trabajar en grupo y para la autoevaluación, el soporte de la plataforma, publicación de cursos y contenidos de información, y finalmente para los planes de trabajo.

TIPOS DE PLATAFORMAS DE ENTORNO DE APRENDIZAJE

E-learning cuenta con más de 20 plataformas, divididas en 2 grandes grupos:

Plataformas libres (Código abierto)



Fuente: <http://moodle.org>; <http://www.dokeos.com/es>; <http://www.claroline.net>

Plataformas No libres (Privativas):



Fuente: <http://www.es.e-doceo.net>; <http://www.webct.com>; <http://www.blackboard.com>

MOODLE

Moodle es un sistema de gestión de cursos, de distribución libre, que ayuda a los educadores a crear comunidades de aprendizaje en línea. Este tipo de plataformas tecnológicas también se conocen como LMS (Learning Management System). Moodle fue creado por Martin Dougiamas, quien fue administrador de WebCT en la Universidad Tecnológica de Curtin. Basó su diseño en las ideas del constructivismo en pedagogía que afirman que el conocimiento se construye en la mente del estudiante en lugar de ser transmitido sin cambios a partir de libros o enseñanzas y en el aprendizaje colaborativo.

Un profesor que opera desde este punto de vista crea un ambiente centrado en el estudiante que le ayuda a construir ese conocimiento con base en sus habilidades y conocimientos propios en lugar de simplemente publicar y transmitir la información que se considera que los estudiantes deben conocer. El objetivo del proyecto Moodle es siempre facilitar a los educadores las mejores herramientas para gestionar y promover el aprendizaje, pero hay muchas formas de utilizar Moodle:

- Moodle dispone de características que le permiten escalar a grandes despliegues con cientos de miles de estudiantes, pero también puede ser utilizado en escuelas de educación infantil y primaria.

- Muchas instituciones lo utilizan como su plataforma para formación en línea mientras que otras lo utilizan como apoyo a la formación presencial (conocida como Blended learning en inglés).
- A muchos de nuestros usuarios les encanta utilizar los módulos de actividad (como los foros, bases de datos o wikis) para construir ricas comunidades colaborativas de aprendizaje alrededor de una materia (en la tradición del constructivismo social), mientras que otros prefieren utilizar Moodle como una forma de ofrecer contenidos a sus estudiantes (utilizando por ejemplo paquetes SCORM) y realizar evaluaciones utilizando tareas o cuestionarios.

ACCESO AL AULA VIRTUAL

El curso puede ser de acceso limitado o abierto. Acceso limitado se refiere a que únicamente podrán acceder quienes se han inscrito en la clase. La limitación de ese acceso en algunos casos puede ser la institución o departamento que ofrece el curso, y esto hace que el docente no tenga que preocuparse por el acceso de los estudiantes, ya que los que sean admitidos a su clase habrán recibido explicación de cómo acceder al sistema.

En otros casos, el profesor debe registrar sus estudiantes, y estos deben facilitarle la información requerida por el docente, para que estos figuren en su lista.

Actualización y monitoreo del sitio

El docente decidirá con qué frecuencia las páginas del curso serán actualizadas. También deberá visitar el curso para probar que los enlaces sigan conectando a páginas existentes, y que todos los agregados multimediales sigan funcionando y abriéndose en la página del curso como lo planeo originalmente.

Esto lleva tiempo y debe ser planeado de antemano, para evitar que el aula virtual se desactualice con el tiempo. Si el aula virtual es dinámica la actualización de páginas tiene que ser posible a través del mismo sistema que se incorporaron contenidos.

En algunos casos, el aula virtual está realizada en HTML y la única forma de actualizarla será modificando las páginas originales, para lo cual el docente tendrá que conocer cómo hacerlo, o contar con un asistente que lo haga. No solo hay que considerar una actualización en el contenido, sino también la actualización en el diseño indica a los usuarios que el aula virtual es un espacio vivo y constantemente revisado.

RECURSOS Y ACTIVIDADES EN EL AULA VIRTUAL

Todas las Aulas Virtuales hacen énfasis en la diferencia entre los elementos que pueden ser usados: Recursos y Actividades. En principio, los *recursos* serían los elementos que permitirían a los estudiantes acceder a los contenidos. Por otro lado, las *actividades* serían las herramientas de trabajo para los mismos.

- Los recursos son elementos que contienen información para el desarrollo de la comprensión oral en el cual puede ser leída, vista, bajada de la red o usada de alguna forma para extraer información de la misma.
- Las actividades son elementos que piden que haga algún trabajo basado en los recursos que han utilizado.

A continuación podemos encontrar algunos recursos como son:

- Páginas de texto plano
- Fragmentos HTML
- Archivos cargados en el servidor
- Enlaces Web
- Páginas Web

Hay un tipo de actividades que combinan los recursos con las actividades propiamente dichas:

- Glosarios
- Lecciones
- Bases de datos

Los siguientes tipos de actividades pueden ser encontradas en un curso. Las actividades generalmente conllevan algún tipo de evaluación, bien sea automática por el sistema o manual por el tutor.

- Consultas
- Encuestas
- Tareas
- Cuestionarios
- Talleres
- Wikis

Con el objetivo de ilustrar gráficamente los diferentes recursos, actividades y opciones en general, se cuenta con iconos que tienen diversas funciones y que facilitan la comprensión del usuario a primera vista, estas definiciones e ilustraciones fueron tomadas de la nube llamada Internet, y se encuentran en varios websites y que definen de la siguiente manera.

- **Chat:** Es el espacio en el cual los participantes discuten en tiempo real a través de Internet un tema específico.
- **Consulta:** Aquí veremos una pregunta realizada por el profesor con una cierta cantidad de opciones, de las que tendremos que elegir una. Es útil para conocer rápidamente el sentimiento del grupo sobre algún tema.
- **Cuestionario:** Por medio de esta opción podremos responder las pruebas diseñadas por el docente. Éstas pueden ser: opción múltiple, falso/verdadero y respuestas cortas. Cada intento se califica automáticamente y muestra o no la calificación y/o las respuestas correctas (dependiendo de cómo lo configuró el docente una vez concluido el cuestionario).

- **Encuesta:** Nos provee una serie de instrumentos ya elaborados para analizar y estimular el aprendizaje en ambientes en línea. Los profesores pueden utilizar este módulo para conocer el punto de vista de sus alumnos y reflexionar sobre su práctica educativa.
- **Foro:** Es aquí donde se desarrolla la mayor parte de los debates. Pueden estar estructurados de diferentes maneras e incluso permite evaluar la participación. Posibilita ver los mensajes de varias maneras, incluyendo imágenes adjuntas. Al suscribirse a un foro, los participantes recibirán copias de cada mensaje en su buzón de correo electrónico. Podemos ser inscritos por el profesor a un foro.
- **Glosario:** Este recurso permite la creación de un glosario de términos, generado ya sea por el docente o por los estudiantes.
- **Material:** Por medio de esta opción, podemos acceder a la información que el profesor desea entregarnos. Pueden ser archivos de texto (en formato Word, Open Office), PowerPoint, Excel, Acrobat, etc., páginas editadas directamente en el aula virtual o páginas web externas que se agregan al curso.
- **Taller:** Posibilita el trabajo en grupo con un gran número de opciones. Admite diversas formas de evaluar los proyectos ya sea por parte de los estudiantes o por el docente. También coordina la recopilación y distribución de esas evaluaciones.
- **Tarea:** Por medio de esta actividad el docente asignará los trabajos a realizar. Los mismos deberán ser presentados en algún medio digital (en cualquier formato). Las tareas típicas incluyen ensayos, proyectos, fotografías, etc. Este módulo cuenta con capacidad de calificación.

- **Lección:** Por medio de esta actividad podremos repasar conceptos que el docente cree que son importantes y a medida que responda en forma correcta a las preguntas contenidas podremos avanzar por un camino u otro.

- **Base de datos:** En esta nueva actividad el docente define una serie de campos que luego docentes y/o estudiantes podrán complementar; los campos pueden ser de texto, imágenes, archivos, numéricos, cajas de selección, botones de selección, entre otros. Por ejemplo, podemos construir una “base de datos” en la que aparezcan tres campos:
 - Título (texto)
 - Imagen (archivo de imagen) y
 - Descripción (Área de texto).

De esta forma podríamos construir fácilmente una galería fotográfica en nuestros cursos.

Argumentando esto se puede considerar que las **encuestas** se pueden considerar como recurso y como actividad. El **taller** sólo puede considerarse como actividad. Los **glosarios** se pueden considerar como recurso y como actividad. Las **bases de datos** se pueden considerar como recurso y como actividad. Los **cuestionarios** son una actividad, pero no un recurso. **Las lecciones** se pueden considerar como recurso y como actividad.

PODCAST

De acuerdo a CANCELO, P. & ALONSO, J. (2007, p. 118). los podcasts “son una gran variedad de archivos de audio o sonido, con muchas posibilidades de enseñanza on-line o a distancia. Cada vez se la utilizan más y son muy explorados, también, por las páginas web de los medios de comunicación.”

Se puede manifestar que un podcast es un archivo de audio o sonido que se lo puede utilizar para la instrucción de la metodología b- learning, los mismos que se los puede grabar en MP3 o en el formato que el estudiante necesite en el proceso de enseñanza.

La duración de un podcast puede ser de una duración variable de entre un minuto y treinta y cinco, aproximadamente, sobre cualquier tema. La ventaja de este formato radica en la posibilidad de almacenamiento en cualquier reproductor, lo que conlleva portabilidad, una cuestión de hoy en día no es precisamente válida, y facilidad de escucha en cualquier parte.

Aclarando, los podcast son archivos de sonido o de video que además de estar disponible en la red, el estudiante puede descargarse para oírlo o verlo en el momento que lo desee, por ejemplo lo puede descargar desde cualquier aparato que tenga un reproductor.

WIZIQ

Se puede manifestar que el wiziq es una plataforma de comunicación sincrónica, es decir que se comunican en ese mismo instante, la misma que consta de diversos recursos y actividades que pueden ser vistos por todos los estudiantes en el aula virtual, las mismas que se almacenan en línea y pueden ser analizadas cuantas veces sean necesarias.

El wiziq también cuenta con pizarra electrónica, la misma que es una herramienta colaborativa para el proceso de desarrollo de la comprensión oral del idioma inglés. Con Wiziq los estudiantes y docentes pueden conversar simultáneamente.

WIKI

Como manifiestan GIMENO, A. y GARCÍA, J. (2009, p. 1). “las wikis son hoy en día una de las redes sociales que cada vez se utilizan más para dar apoyo al aprendizaje cooperativo y para fomentar el aprendizaje autónomo.”

Se puede deducir que la wiki es lugar de espacio virtual donde las personas pueden participar creando o añadiendo información o que acote a las correcciones que se lo pueda realizar en la wiki de manera colectiva.

Las wikis están estrechamente relacionadas con las metodologías docentes que se basan en el desarrollo de un proyecto o en la resolución de problemas, prácticas docentes en las que tanto estudiantes como profesores contribuyen a la construcción del conocimiento y comparten experiencias.

Las wikis son un excelente sitio web de enseñanza cooperativo y colaborativo, el cual sirve para el desarrollo de proyectos grupales, donde se puede compartir experiencias, las wikis son auténticos motores que integran tareas, funciones y colaboración entre los distintos agentes del aprendizaje (estudiantes y docentes), además de ser un medio muy motivador para reforzar otras áreas educativas y mejorar el conocimiento general del mundo que tienen los estudiantes.

Las wikis también han implantado las llamadas *comunidades de práctica*, a las que pueden acudir los estudiantes en contextos de autoaprendizaje o en aquellas situaciones donde se carece del apoyo de un docente para encontrar apoyo y guía. Añadido a esto, las múltiples herramientas que fomentan la comunicación mediada por ordenador han aumentado los métodos docentes que se aplican en el aula y fuera de ella.

FORO

Para BUSTOS, A. (2002, p. 133). “los foros se puede utilizar como un espacio de interacción de opiniones, preguntas, respuestas y preguntas sobre un asignatura en general, o sobre aspectos concretos que no se hayan comprendido o no hayan quedado suficientes claros en las sesiones presentadas.”

Interpretando la cita mencionada, el foro es fundamental para mantener la interacción, pero necesita ser alentado e introducido a la clase por el docente y reglamentado su uso, de modo que constituya un espacio más dentro del aula, en donde la comunicación se realiza con respeto y sobre temas previstos.

El objetivo del foro es permitir la interacción entre la comunidad de usuarios del aula virtual. También los estudiantes tienen acceso a las dudas y preguntas planteadas directamente por sus compañeros de curso o a través de la información administrada por el docente. También se lo puede manejar como espacio para la evaluación continua de los diversos aspectos que forman parte de la asignatura.

TAREA

Como señalan GARCÍA, A. & MUÑOZ, V. (2009, p. 206). “Los distintos recursos que se encuentran en el aula virtual como (foros, chat, dialogo, diario, tarea, entré otras) ofrecen al profesor la oportunidad de hacer un seguimiento del proceso de aprendizaje que realiza el estudiante.”

Como manifiesta García, la tarea es un recurso que utiliza el docente para realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje del estudiante dentro del aula virtual para el desarrollo de la comprensión del idioma.

En cada clase el docente simplifica las ideas centrales del tema, explica las dudas, y motiva; define las tareas (labor de aula, trabajo independiente personal fuera del

aula). También el profesor recuerda que actividades deben realizar a lo largo de la semana en relación al tema, que se enviarán a través del aula virtual (tareas-preguntas de profundización- diario, foro de debate, entre otros).

CUESTIONARIO

Según CERRILLO, A. & DELGADO, A. (2010, p. 89). manifiestan lo siguiente: “La actividad del cuestionario es una herramienta muy potente y extremadamente flexible que permite al profesor diseñar y plantear estrategias de evaluación que serían mucho más difíciles de llevar a cabo con cuestionarios en papel.”

Con lo antes mencionado se puede concluir que los cuestionarios son una herramienta muy importante en el proceso de enseñanza de los profesores para cumplir con los objetivos que conllevan a aplicarlos con los estudiantes en el aula virtual.

VIDEO CONFERENCIA

Como expresa BUSTOS, A. (2002, p. 177). “La video conferencia es un servicio específico de internet que, mediante el control de cierta complejidad técnica, permite la transmisión sincrónica y bidireccional de imagen real en movimiento entre múltiples usuarios físicamente alejados.”

Comentando, la videoconferencia es un proceso en el cual se utiliza cámaras de vídeo y monitores en cada uno de los puntos de contacto, de modo que los participantes pueden oírse y verse entre sí, también se puede mostrar imágenes de lo que se discute y realizar esquemas utilizando pizarras electrónicas; se está popularizando el uso de sistemas de videoconferencia vía Internet, con audio y vídeo directamente. De la misma manera el autor hace referencia las aplicaciones y variaciones del video conferencia.

TRABAJO AUTÓNOMO

El trabajo autónomo constituye una nueva forma de aprendizaje que permitirá en los estudiantes un espíritu reflexivo y propositivo, orientado al logro de la autonomía personal en un marco de libertad de pensamiento.

El autor VILLAROEL, V. (2001, p. 97). también explica que los diversos organismos evaluadores en nuestro país, dentro de sus correspondientes evaluaciones de la educación superior, determinarán las habilidades del trabajo autónomo que exhiben los jóvenes en sus tareas académicas, la competencia para la investigación, la auto-regulación del aprendizaje, el manejo de la información, el estudio reflexivo, entre otros parámetros de interés académico, lo que significa el “abandono” de las viejas prácticas de aprendizaje tradicionales a los que hemos estado expuestos.

Asimismo, en el trabajo autónomo, el estudiante debe tomar conciencia de sus propias capacidades como condición importante en los estudios y de promoción para alcanzar nuevos estatus en la vida profesional, y que, por lo tanto, las capacidades para el trabajo autónomo representa una condición necesaria para el éxito académico. Si bien, las investigaciones han demostrado que los estudiantes con alto dominio de las habilidades de estudio, aprendizaje e investigación, garantizan la consecución de profesionales competentes en el desarrollo de la sociedad.

MÉTODO COMUNICATIVO COMO APOYO A LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS

De acuerdo a HYMES, D. (1972, p. 3). “el objetivo de la enseñanza de la lengua es desarrollar la competencia comunicativa”.

Se puede concluir que el enfoque comunicativo es un tipo de enseñanza centrada en el estudiante, en sus necesidades tanto comunicativas como de aprendizaje. Esto supone una reducción de protagonismo por parte del docente, en favor de una mayor autonomía de los estudiantes y, por lo tanto, de una mayor responsabilidad en la toma de decisiones sobre su propio proceso de aprendizaje. El análisis de las necesidades y la negociación con los estudiantes se constituyen, así, en el eje sobre el que se articula la actuación del docente.

La aplicación de las nuevas tecnologías junto a este enfoque implica un aprendizaje y una metodología comunicativa. En síntesis, con el enfoque comunicativo los estudiantes aprenden a intercambiar y transmitir información, al igual que hacemos con cualquier recurso tecnológico, emplearlos como herramientas de comunicación. Asimismo, cada estudiante es consciente de su propio progreso en la utilidad de la lengua y considero queda cubierta la carencia comunicativa que se da en los textos de clase, ya que el libro no es un compañero de interacción en lengua extranjera.

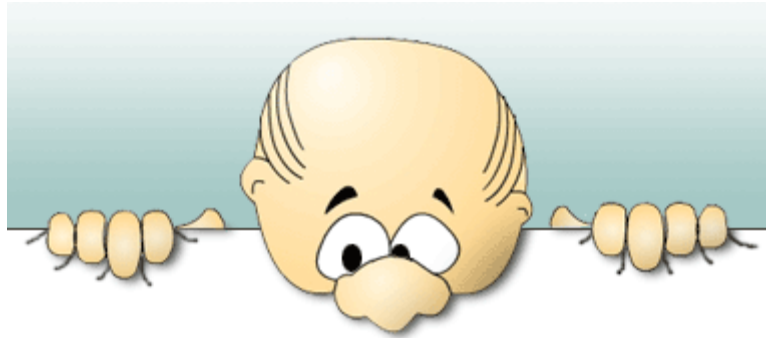
6.7 Modelo Operativo

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
Concientización	Concientizar a todos los estudiantes y docentes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” de la Escuela de Formación de Soldados del Ejército “Vencedores del Cenepa”, acerca la importancia del aprendizaje del idioma Inglés a través de Aulas Virtuales.	Reunión para informar la guía metodológica con las actividades dinámicas propuestas. - Trabajo con talleres	- Computador - Videos - Grabadora - CD - Proyector - Guía Metodológica	Una semana	- Docentes del área de inglés. - Autoridades
Planificación	Planificar la estructura de la propuesta para la aceptación por parte la Las Autoridades, estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” de la Escuela de Formación de Soldados del Ejército “Vencedores del Cenepa”.	Socialización de la propuesta a los docentes. - Trabajo grupal. - Aceptación de criterios.	- Recursos tecnológicos - Material de escritorio	Una semana	- Investigadora
Capacitación	Capacitar a todos los docentes del área de inglés acerca del uso del aula virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.	Talleres - Lluvia de ideas - Elaboración de conclusiones - Elaboración de recomendaciones.	- Guía instructiva - Computadora - Grabadora - Proyector	Una semana	- Investigadora - Docentes
Ejecución	Realizar la aplicación del aula virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma inglés.	Presentación del Aula Virtual	- Guía instructiva - Computadora - Grabadora - Proyector	Una semana	- Docentes del área de Inglés - Estudiantes
Evaluación	Concientizar acerca de la importancia de la utilización del aula virtual como apoyo didáctico para el aprendizaje autónomo del idioma inglés.	Verifica el cumplimiento de las actividades dentro de las exposiciones, sobre concientización, planificación, capacitación y ejecución.	Utiliza diferentes recursos tecnológicos para la ejecución de las actividades propuestas.	Cumplir el tiempo establecido para la ejecución del modelo operativo.	Utiliza los valores de la responsabilidad en las acciones de los docentes y estudiantes.

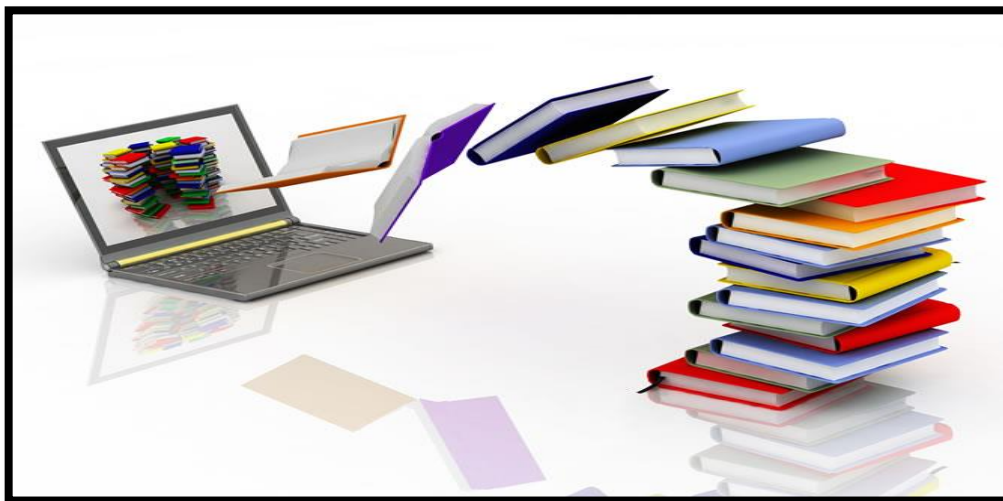
Tabla 20: Modelo Operativo

Fuente: Modelo Operativo

Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)



**VIRTUAL CLASSROOM WITH
INTERACTIVE RESOURCES FOR
SELF-LEARNING ENGLISH
LANGUAGE OF THE STUDENTS
FROM THE ENGLISH TRAINING
PROGRAM “ESPE-ESFORSE”**



Source: <http://www.realtruenglish.com/SITE/mod/page/view.php?id=8>

Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache

2015

PRESENTATION

This platform contains five blocks (Block 1: Presentation, Block 2: All about you, Block 3: Favorite people, Block 4: Everyday life, Block 5: Out and about) which were design to help students at “ESPE-ESFORSE” institution with their autonomous work. Each block contains different activities which will let students feel motivated and enthusiastic to start learning English in a different way.



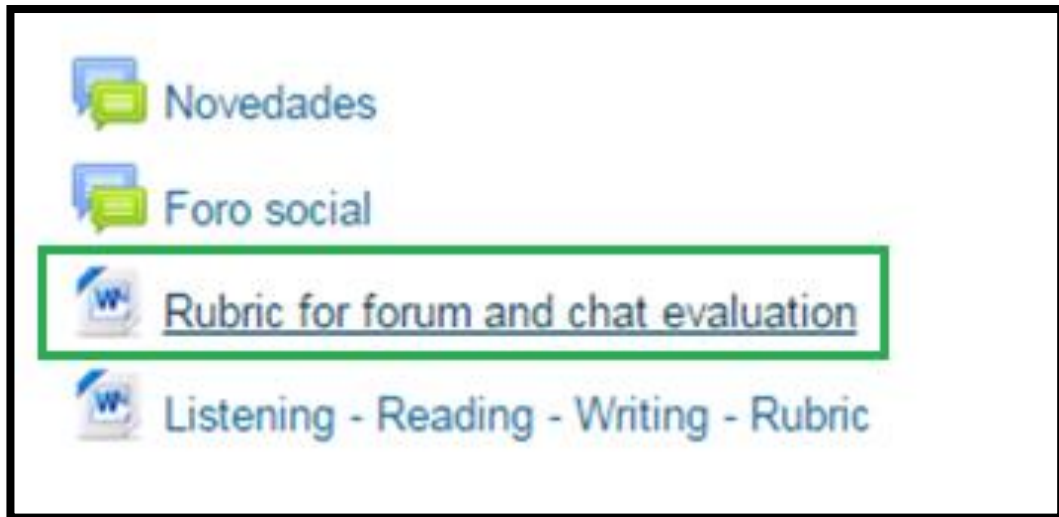
Students will see the objectives of the class

ESPE-ESFORSE ENGLISH CLASS

OBJECTIVES

1. Students will be able to properly greet each other.
2. Students will be able to state where they and others are from using the verb **TO BE**
3. Students will be able to distinguish between formal and informal greetings
4. Students will be able to identify the various family members
5. Students will be able to introduce people to one another
6. Students will be able to introduce people to one another using direct object pronouns
7. Students will be able to describe themselves and other's physical characteristics
8. Students will be able to use the Simple present in proper context
9. Students will be able to state likes and dislikes
10. Students will be bale to identify various common activities
11. Students will be able to use the direct object pronouns to say what activities people like to do

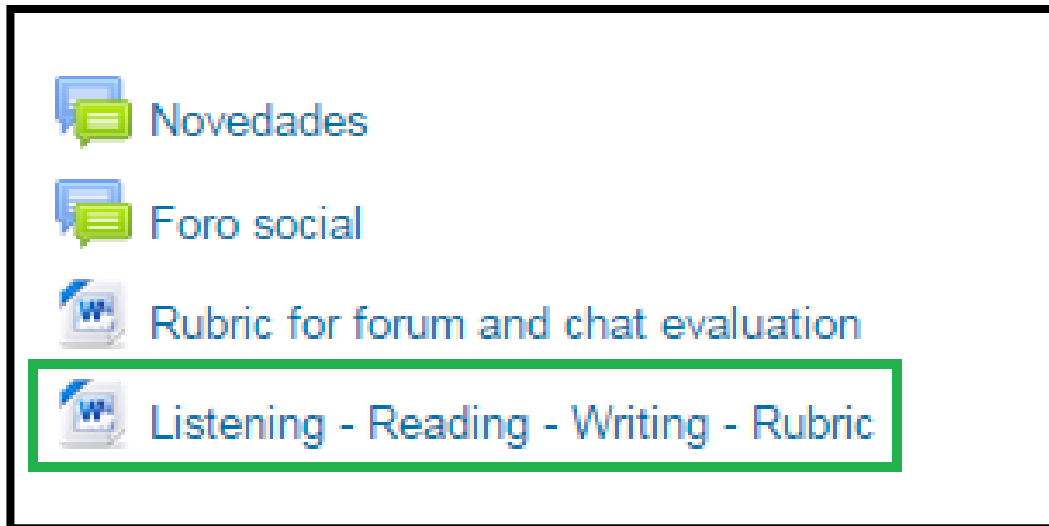
Students will see the Rubric for the forums and chats activities that were designed in the platform.



This rubric will evaluate the student’s participation on forums and chats.

Criteria	Excellent	Good	Average	Poor
Timely discussion contributions	5-6 postings well distributed throughout the week	4-6 postings distributed throughout the week	3-6 postings somewhat distributed	2-6 not distributed throughout the week
Responsiveness to discussion and demonstration of knowledge and understanding gained from assigned reading	very clear that readings were understood and incorporated well into responses	readings were understood and incorporated into responses	postings have questionable relationship to reading material	not evident that readings were understood and/or not incorporated into discussion
Adherence to on-line protocols	all online protocols followed	1 online protocol not adhered to	2-3 online protocols not adhered to	4 or more online protocols not adhered to
Points	9-10	8	6-7	5 or less

Students will also see the Rubric for the different listening, reading and writing activities that were designed in the platform.

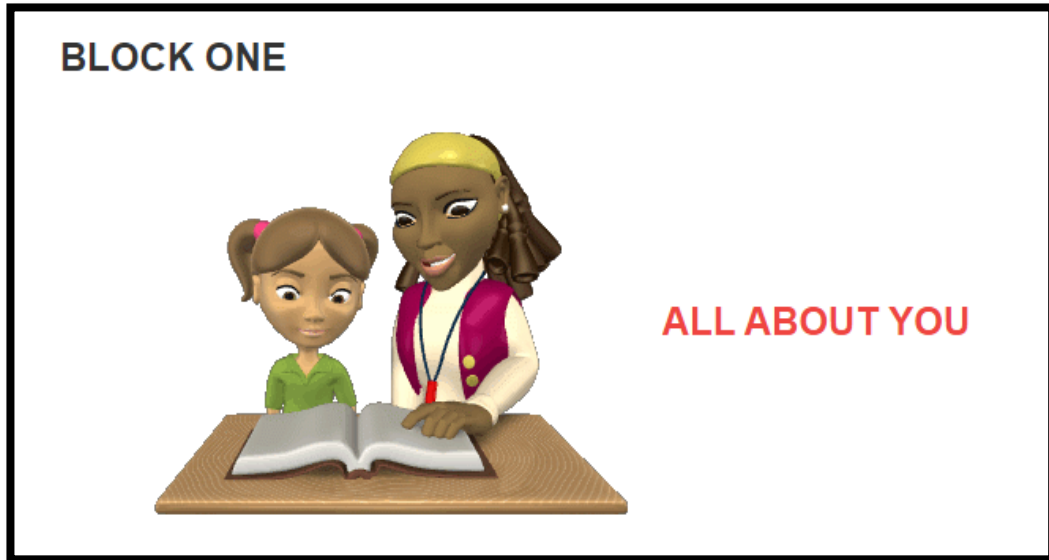


This rubric will evaluate the different activities that each block has.

	Beginning	Intermediate	Advanced
Listening	Can recognize familiar words and very basic phrases concerning myself, my family and immediate concrete surroundings when people speak slowly	Can understand phrases vocabulary related to areas of most immediate personal relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local area, employment). Can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.	Can understand extended speech and lectures and follow even complex lines of argument provided the topic is reasonably familiar. Can understand most TV news and current affairs programs. Can understand standard dialect
Reading	Can understand familiar names, words and very simple sentences for example on notices and posters familiar names, words and very simple for example on notices and posters	Can read very short, simple texts. I can find specific predictable information such as advertisements, timetables and Can understand short simple personal letters.	Can understand texts that consist mainly of high and very simple in frequency every day or job sentences, related language. Can understand the description of events, feelings and wishes in personal letters.
Writing	Can write a short, simple postcard, for example sending holiday greetings. Can fill in forms with personal details, for example entering my name, nationality and address on a hotel registration form.	Can write short, simple notes and messages relating to matters in areas of immediate need. Can write a very simple personal letter, for example something.	Can write simple connected text on topics which are familiar or of personal interest. Can write personal letters describing experiences and impressions

BLOCK ONE

This block is called: ALL ABOUT YOU



In this block students will find the following activities:



Greetings

Listen. Are these people saying "hello" or "good-bye"?

03 Pista 3.wma



Speaking situations - Greetings



Saying Hello and Goodbye



Listening Activity



Saying hello or goodbye Quiz



I'm like a bird - by Nelly Furtado



I'm like a bird



Reading activity - A lost dog



Writing Activity

1. Greetings

Students will click on the exercise below “Greetings”.

 **Greetings**
Listen. Are these people saying "hello" or "good-bye"?
03 Pista 3.wma

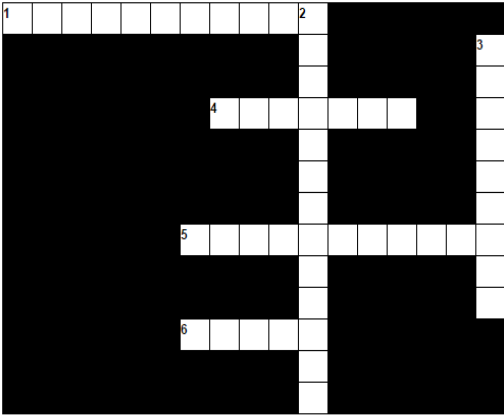
-  Speaking situations - Greetings
-  Saying Hello and Goodbye
-  Listening Activity
-  Saying hello or goodbye Quiz
-  I'm like a bird - by Nelly Furtado
-  I'm like a bird
-  Reading activity - A lost dog
-  Writing Activity

Students will find a CROSSWORD PUZZLE here. They have to complete it using the greetings they learnt in class.

Greetings ✨

Crossword

Complete the crossword, then click on "Check" to check your answer. If you are stuck, you can click on "Hint" to get a free letter. Click on a number in the grid to see the clue or clues for that number.



1 2 3 4 5 6

2. Speaking situation - Greetings

Students will click on the exercise below “Speaking situation - Greetings”.



Greetings
Listen. Are these people saying "hello" or "good-bye"?
03 Pista 3.wma

- Speaking situations - Greetings**
- Saying Hello and Goodbye
- Listening Activity
- Saying hello or goodbye Quiz
- I'm like a bird - by Nelly Furtado
- I'm like a bird
- Reading activity - A lost dog
- Writing Activity

Students will click on the bottom play and watch a video about some Speaking Situations: Greetings.



Speaking Situations: Greetings

ESLgold.com Greetings Video

Greetings

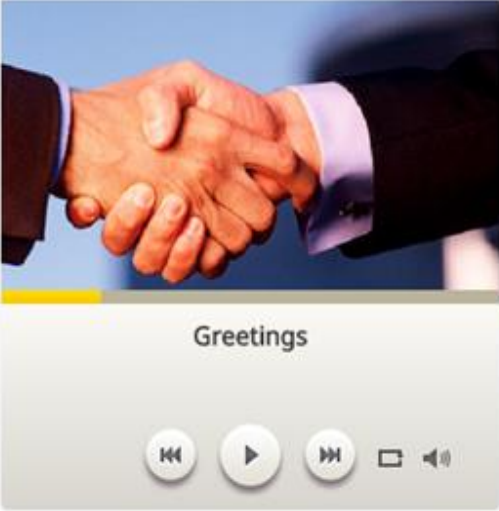
from

ESLgold.com

When they finish watching the video they will practice (the script) greeting their teacher and classmates in English.

Phrases for these situations

1. Hi.
Hello.
2. Good morning.
Good afternoon.
Good evening.
3. How are you?
How are you doing?
How ya doing? (Informal)
4. Fine. How about you?
5. Okay. Thanks.



3. Chat

In this section students will find a chat called “Saying Hello and Goodbye”



Students will chat with their classmates using the expression they watched in the video.



4. Listening

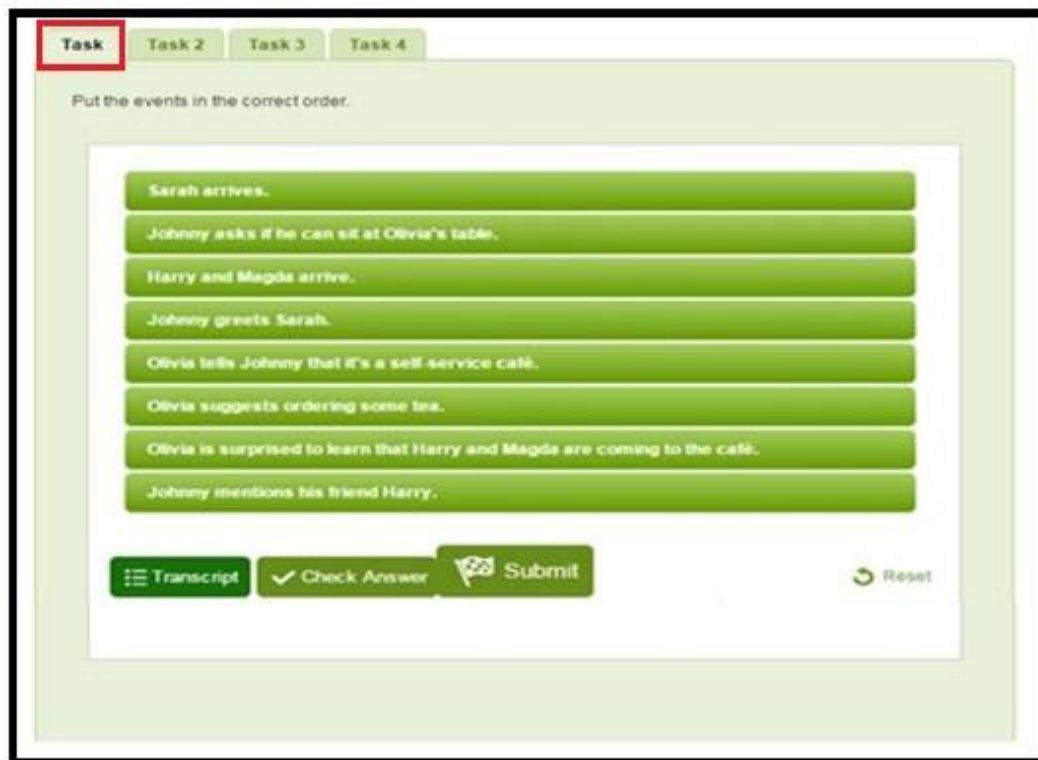
Students will click on the exercise below "Listening activity".



Students will listen to the episode clicking on the bottom “play”. And after that, they will find four tasks with different activities:



Task 1: Students will put the events in the correct order according to the information they listen to.



Task 2: Students will decide if the given statements are true or false.

The screenshot shows a digital task interface with a navigation bar at the top containing 'Task', 'Task 2', 'Task 3', and 'Task 4'. 'Task 2' is highlighted with a red box. Below the navigation bar, the instruction reads: 'Decide if these statements are true or false.' The main content area is titled 'BCSW 1.1 Task 2' and contains the same instruction: 'Decide if the statements are true or false.' There are five statements, each followed by 'True' and 'False' buttons:

- The café is a popular place.
- Sarah is a friend of Olivia's.
- Sarah is waiting for Harry.
- Johnny is from Shanghai.
- Olivia knows Harry and Magda.
- Olivia introduces herself.

At the bottom of the task area, there are three buttons: 'Check Answer' (with a checkmark icon), 'Submit' (with a flag icon), and 'Reset' (with a circular arrow icon).

Task 3: Students will complete the sentences by typing “someone” or “anyone”.

The screenshot shows a digital task interface with a navigation bar at the top containing 'Task', 'Task 2', 'Task 3', and 'Task 4'. 'Task 3' is highlighted with a red box. Below the navigation bar, the instruction reads: 'Complete the sentences by typing "someone" or "anyone" into the gaps.' The main content area contains a dropdown menu with the text: 'Fill the gaps by typing "someone" or "anyone". Note! Somebody and anybody are synonyms of someone and anyone.' There are five sentences, each followed by a text input field and a five-character sequence of numbered buttons (1-5):

- I'm supposed to be meeting _____.
- Is _____ sitting there?
- I can't see _____.
- We use _____ in affirmative sentences.
- We use _____ for negatives and questions.

Each sentence has a 'Transcript' button (with a list icon), a 'Check Answer' button (with a checkmark icon), and a 'Submit' button (with a flag icon). A 'Reset' button (with a circular arrow icon) is located to the right of the first sentence.

Task 4: Students will choose the correct verb form to complete the sentences.

Task Task 2 Task 3 **Task 4**

Choose the correct verb form to complete the sentences.

Choose the correct option; a, b or c.

1. I need ... to the bank.

a. to go

b. go

c. going

1 2 3 4 5 6 7 8 **Next**

Transcript **Check Answer** **Submit** **Reset**

2. She's supposed arriving tomorrow.

a. be

b. to be

c. being

Back 1 2 3 4 5 6 7 8 **Next**

Transcript **Check Answer** **Submit** **Reset**

3. We're waiting Julia.

a. to meet

b. meet

c. for meeting

Back 1 2 3 4 5 6 7 8 **Next**

Transcript **Check Answer** **Submit** **Reset**

5. Quiz

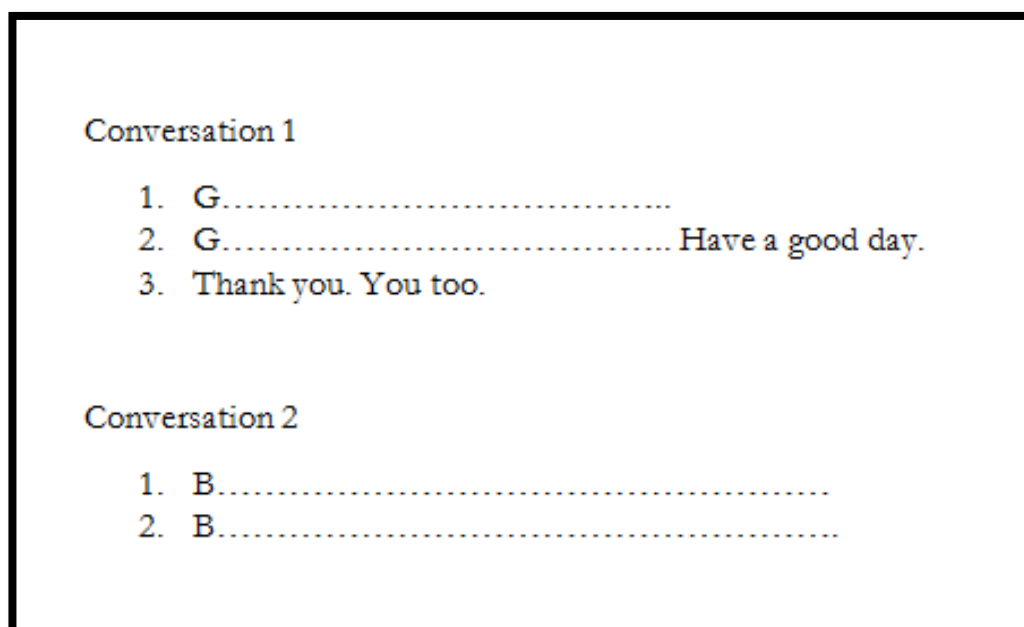
Students will click on the exercise below “Saying hello or goodbye Quiz”.



The screenshot shows a course menu for 'Greetings'. The menu items are:

- Greetings
- Listen. Are these people saying "hello" or "good-bye"?
- 03 Pista 3.wma
- Speaking situations - Greetings
- Saying Hello and Goodbye
- Listening Activity
- Saying hello or goodbye Quiz** (highlighted with a green box)
- I'm like a bird - by Nelly Furtado
- I'm like a bird
- Reading activity - A lost dog
- Writing Activity

Students will take the quiz about the things they learnt and upload the document to the platform.



The screenshot shows a worksheet with two conversation exercises:

Conversation 1

1. G.....
2. G..... Have a good day.
3. Thank you. You too.

Conversation 2

1. B.....
2. B.....

6. Listening

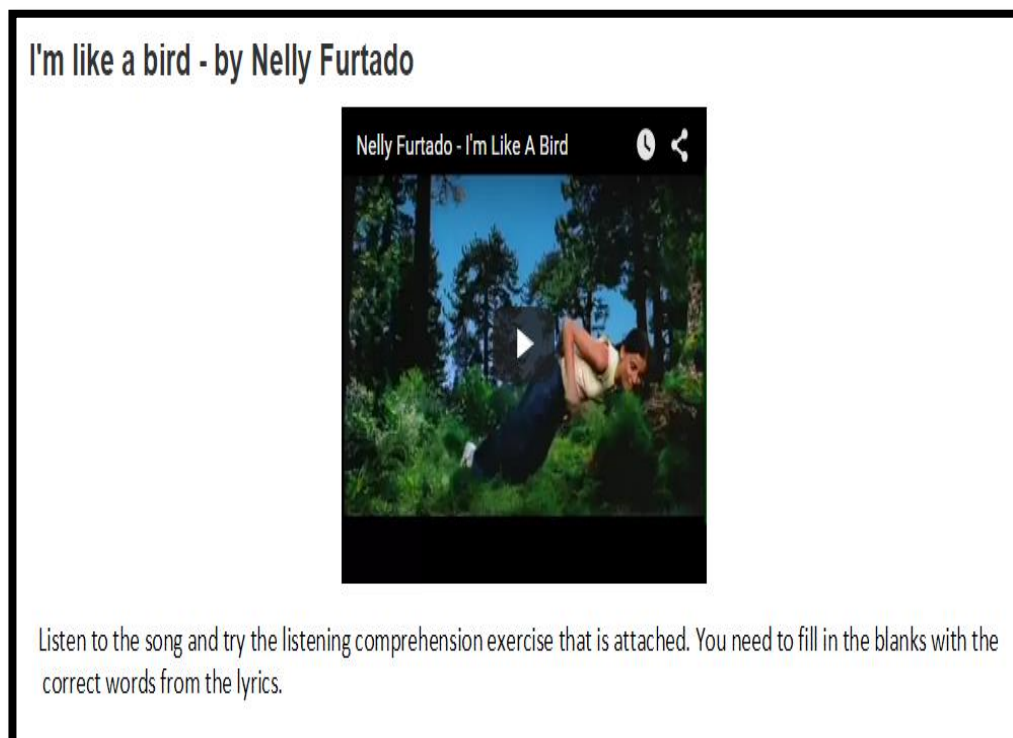
Students will click on the exercise below “I’m like a bird – By Nelly Furtado”.



The screenshot shows a lesson menu with the following items:

- Greetings
- Listen. Are these people saying "hello" or "good-bye"?
03 Pista 3.wma
- Speaking situations - Greetings
- Saying Hello and Goodbye
- Listening Activity
- Saying hello or goodbye Quiz
- I'm like a bird - by Nelly Furtado** (highlighted with a green box)
- I'm like a bird
- Reading activity - A lost dog
- Writing Activity

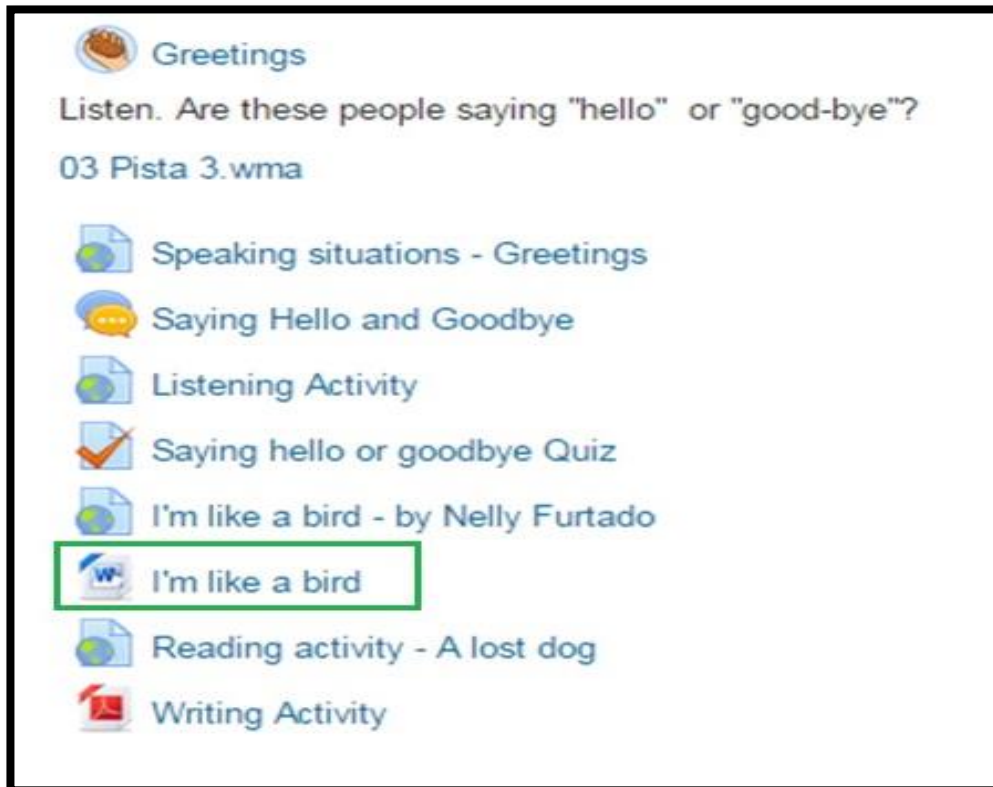
Students will listen to and watch a song.



The screenshot shows a video player interface with the title "I'm like a bird - by Nelly Furtado". The video thumbnail shows Nelly Furtado performing in a forest. Below the video, there is a text instruction:

Listen to the song and try the listening comprehension exercise that is attached. You need to fill in the blanks with the correct words from the lyrics.

Then, students will click on the on the link.



A screenshot of a learning management system menu. The menu items are listed vertically, each with a small icon to its left. The items are: 'Greetings' (with a brown circular icon), 'Listen. Are these people saying "hello" or "good-bye"?' (with a globe icon), '03 Pista 3.wma' (with a globe icon), 'Speaking situations - Greetings' (with a globe icon), 'Saying Hello and Goodbye' (with a speech bubble icon), 'Listening Activity' (with a globe icon), 'Saying hello or goodbye Quiz' (with a checkmark icon), 'I'm like a bird - by Nelly Furtado' (with a globe icon), 'I'm like a bird' (with a document icon, highlighted by a green rectangular box), 'Reading activity - A lost dog' (with a globe icon), and 'Writing Activity' (with a red envelope icon).

They will fill in the blanks with the correct words from the lyrics. If they don't understand it, they have to repeat again. And finally, upload the document to the platform.



A screenshot of a document titled 'I'm like a bird' by Nelly Furtado. The lyrics are displayed with two rectangular boxes for fill-in-the-blanks. The first box is after 'You're' and the second is after 'That I won't ever'. The lyrics are: 'You're [], that's for sure', 'You'll never ever fade', 'You're lovely but it's not for sure', 'That I won't ever []', 'And though my love is rare', and 'Though my love is true'.

7. Reading

Students will click on the exercise below “Reading activity - A lost dog”.



Greetings
Listen. Are these people saying "hello" or "good-bye"?
03 Pista 3.wma

- Speaking situations - Greetings
- Saying Hello and Goodbye
- Listening Activity
- Saying hello or goodbye Quiz
- I'm like a bird - by Nelly Furtado
- I'm like a bird
- Reading activity - A lost dog**
- Writing Activity

Students will look at the poster for a lost dog.



A lost dog ? 128

Look at the poster for a lost dog and do the exercises to practise and improve your reading skills.

Preparation

LOST DOG



Sherry
3 years old, male

Help us find our dog. Lost in Central Park near Blue Lake Café on Monday 10th June at 4 p.m.

€500 Reward for safe return

012 6554 7862	012 6554 7862	012 6554 7862	012 6554 7862	012 6554 7862	012 6554 7862	012 6554 7862	012 6554 7862	012 6554 7862	012 6554 7862
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Task 1: Students will choose the right option.

▼ Check your understanding: true or false

Do this exercise while you read.

Lost dog

Are the sentences true or false?

The dog is lost.	True	False
The dog's name is Sherry.	True	False
The dog is a female.	True	False
The dog was lost on Monday morning.	True	False
The dog was lost in Central Park.	True	False
There is a reward for finding the dog.	True	False

✓ Check Answer Submit Reset

Task 2: Students will complete the lost dog report.

▼ Check your understanding: gap fill

Do this exercise while you read.

Lost dog

Complete the lost dog report.

LOST DOG REPORT

Dog's name:

Age:

Date dog was lost:

Time dog was lost:

Place dog was lost:

Money offered for finding dog: euros.

✓ Check Answer Submit Reset

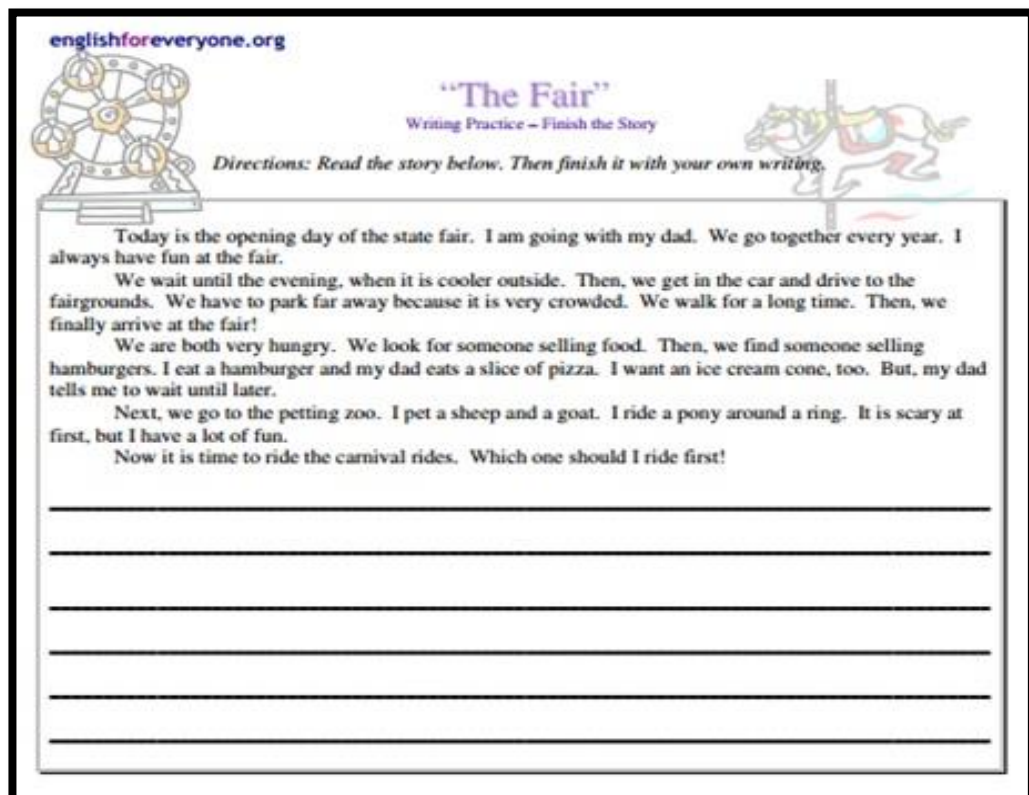
8. Writing

Students will click on the exercise below “Writing activity”.



The screenshot shows a menu for a 'Greetings' unit. At the top, there is a 'Greetings' icon and the text 'Listen. Are these people saying "hello" or "good-bye"?' and '03 Pista 3.wma'. Below this is a list of activities, each with a small icon: 'Speaking situations - Greetings', 'Saying Hello and Goodbye', 'Listening Activity', 'Saying hello or goodbye Quiz', 'I'm like a bird - by Nelly Furtado', 'I'm like a bird', and 'Reading activity - A lost dog'. The 'Writing Activity' option at the bottom is highlighted with a green rectangular border.

Students will read the paragraph and complete the text using their own ideas. After that, they will upload the document.











The screenshot shows a writing practice worksheet from 'englishforeveryone.org'. The title is 'The Fair' and the subtitle is 'Writing Practice - Finish the Story'. There are illustrations of a Ferris wheel on the left and a carousel horse on the right. The directions are: 'Directions: Read the story below. Then finish it with your own writing.' The story text is as follows:
Today is the opening day of the state fair. I am going with my dad. We go together every year. I always have fun at the fair.
We wait until the evening, when it is cooler outside. Then, we get in the car and drive to the fairgrounds. We have to park far away because it is very crowded. We walk for a long time. Then, we finally arrive at the fair!
We are both very hungry. We look for someone selling food. Then, we find someone selling hamburgers. I eat a hamburger and my dad eats a slice of pizza. I want an ice cream cone, too. But, my dad tells me to wait until later.
Next, we go to the petting zoo. I pet a sheep and a goat. I ride a pony around a ring. It is scary at first, but I have a lot of fun.
Now it is time to ride the carnival rides. Which one should I ride first?
Below the text are seven horizontal lines for writing the student's response.

BLOCK TWO

This block is called: **FAVORITE PEOPLE**



This block contains the following activities which are going to be developed by the students:

-  **Who's your favorite actor/actress?**
 - Tell your classmates about your favorite actor/actress
 - What's his/her name?
 - Where is he/she from?
 - How old is he/she?
 - What is he/she like?
 - What's his/her email address?
-  **Listen to a song. "You're beautiful" b**
 - Click on the following link. Listen to a song and do the activities
-  **My family**
-  **Adjectives**
-  **Adjectives- exercises**
-  **Listening Activity**
-  **Adjectives - Quiz**
-  **Reading activity: A thank-your email**
-  **Listening Activity : Get the phone!**

1. CHAT

In this section students will find a chat called “Who’s your favorite actor/actress?”

- Students will enter into the Chat room.
- Then, they will start asking questions to their classmates about their favorite actor/actress.
- Students will use as many adjectives as they can in order to describe their favorite actor/actress.
- And finally, they will answer the questions that were posted.

Who's your favorite actor/actress?

Tell your classmates about your favorite actor/actress

What's his/her name?

Where is he/she from?

How old is he/she?

What is he/she like?

What's his/her email address?

Listen to a song. "You're beautiful" b

Click on the following link. Listen to a song and do the activities

My family

Adjectives

Adjectives- exercises

Listening Activity

Adjectives - Quiz

Reading activity: A thank-your email

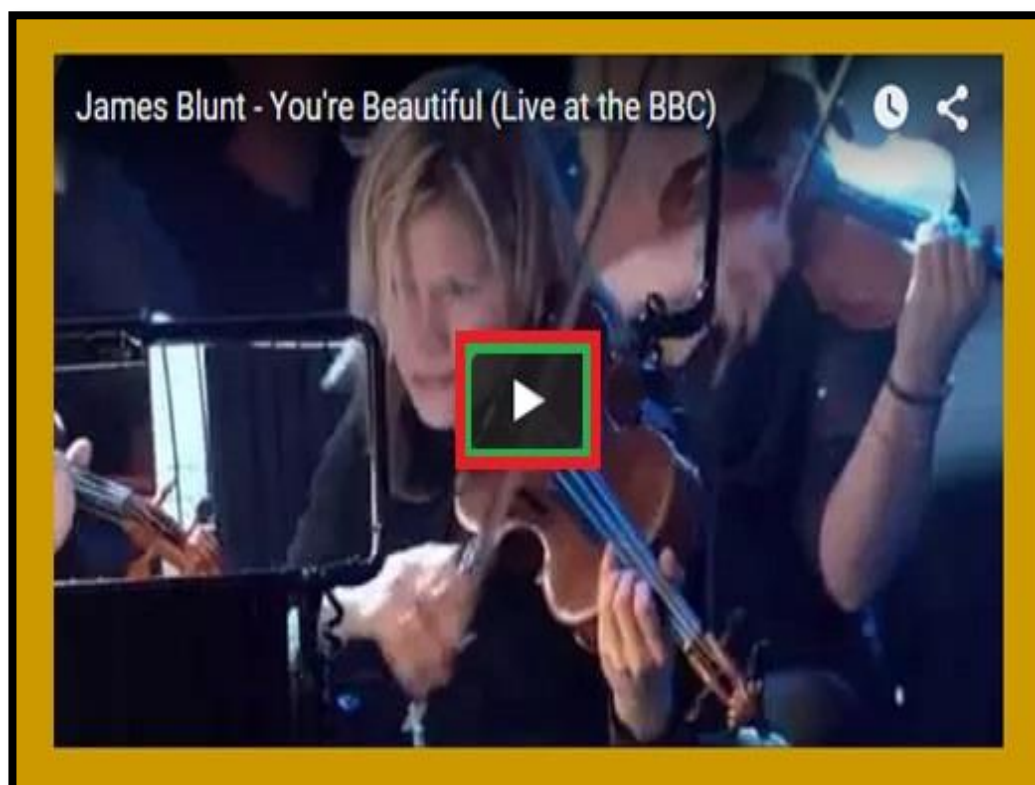
Listening Activity : Get the phone!

2. Listening

Students will click on the exercise below “Listen to a song – You´re beautiful”.



Students will click on the bottom “play” and listen to the song.



Here students will find four different tasks.

Task 1: Students will write the order of the sentences according to the song.

I.- Write the order of the following sentences in the song
But I won't lose no sleep on that.

<input type="checkbox"/>	I saw an angel.
<input type="checkbox"/>	My love is pure.
<input type="checkbox"/>	Of that I'm sure
<input type="checkbox"/>	She smiled at me on the subway.
<input type="checkbox"/>	'Cause I've got a plan.
<input type="checkbox"/>	My life is brilliant
<input type="checkbox"/>	She was with another man
<input type="checkbox"/>	But I won't lose no sleep on that

Task 2: Students will choose and underline the correct sentence.

II.- Choose the correct sentence

You're beautiful. You're beautiful / You're beautiful, the most beautiful

You're beautiful to me / You're beautiful, it's true.

I saw you face in a crowded place. / I saw your lace in a crowded case

And I never see you / And I don't know what to do.

'Cause I'll never be with you. / 'Cause I'll never see you again

Task 3: Students will choose and underline the correct sentence.

III.- Find the missing pronoun

Yeah, ▼ caught my eye.
As ▼ walked on by.
 ▼ could see from my face that ▼ was,
Flying high.
And ▼ don't think that I'll see ▼ again.
But ▼ shared a moment that will last till the end.

Task 4: Students will write the missing word.

IV.- Write the missing word. Choose from the ones below

face (2) beautiful (4) you (3) place do never

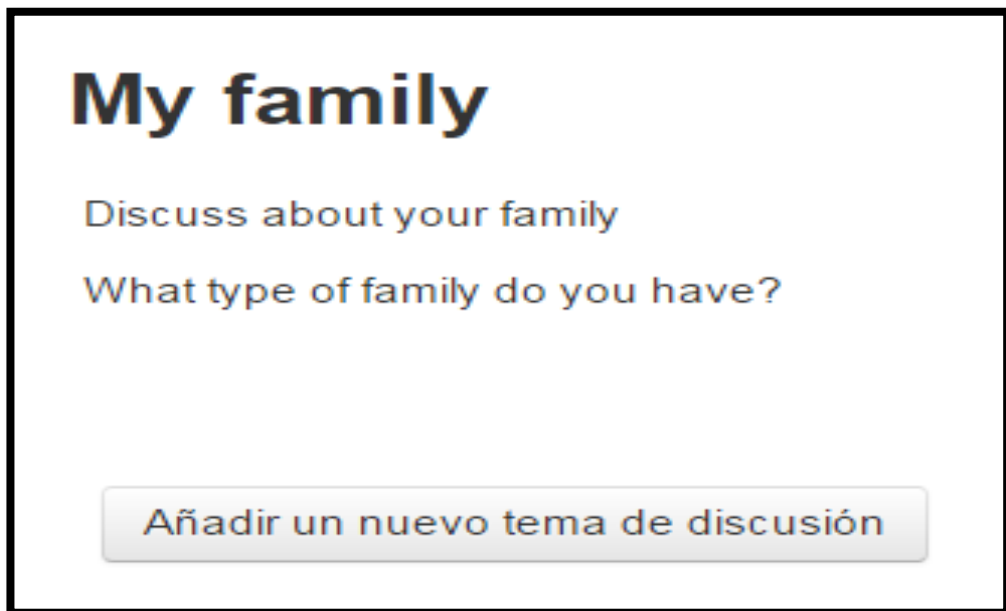
You're . You're beautiful.
 're , it's true.
I saw your face in a crowded .
And I don't know what to .
Cause I'll never be with .
You're beautiful. You're beautiful.
You're , it's true.
There must be an angel with a smile on her .
When she thought up that I should be with you.
But it's time to the truth.
I will be with .

3. Forum

In this section students will find a forum called “My family”.



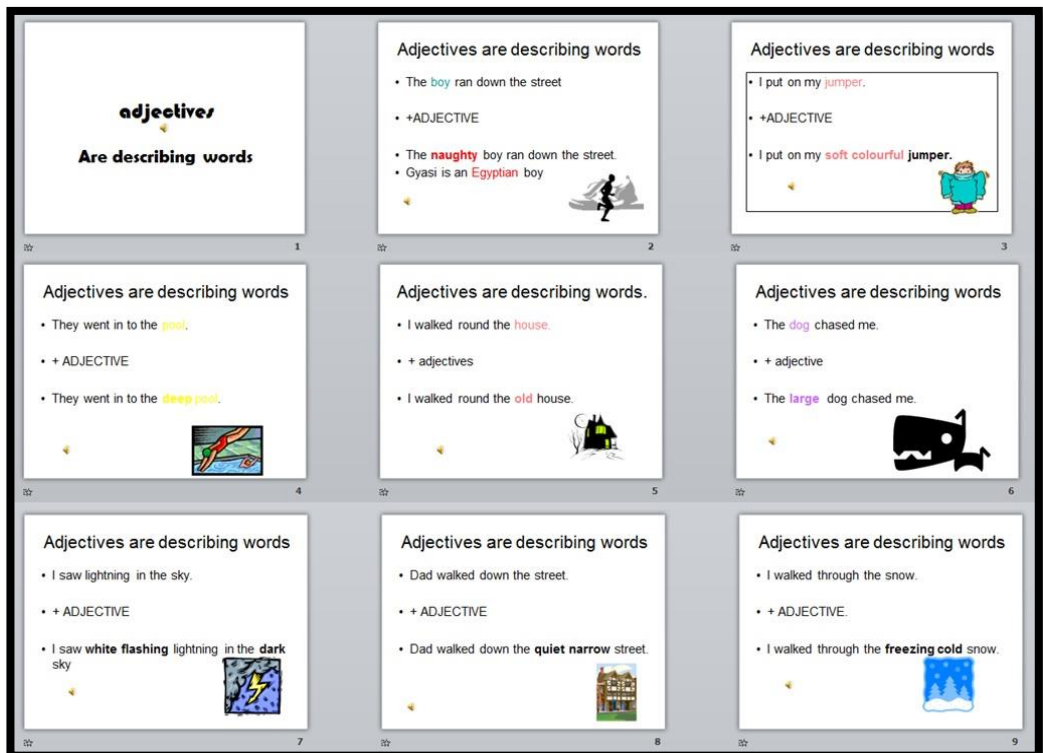
Students will post a short description about their families.



4. Adjectives (Power Point Presentation)

Students will click on the exercise below “Adjectives”.

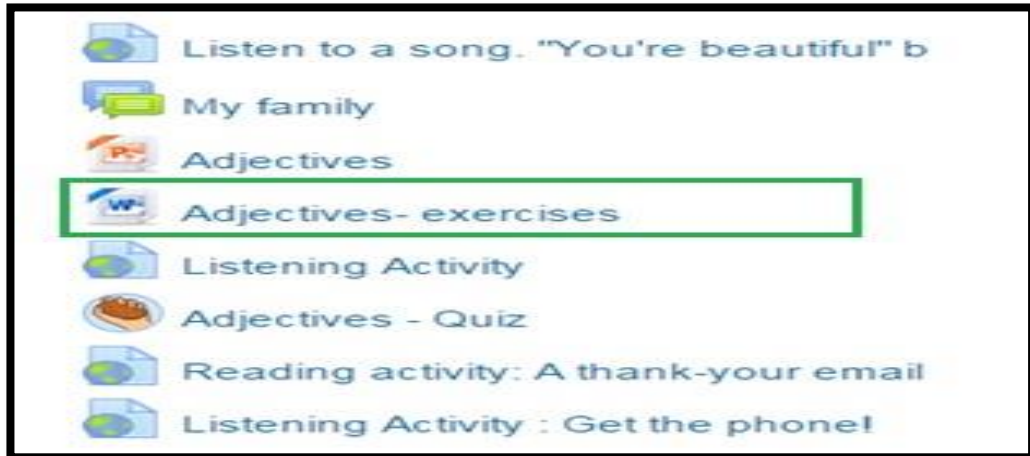
Students will find a Power Point Presentation with an explanation about adjectives.



5. Adjectives (Word document)

Students will click on the exercise below “Adjectives exercises”.

Students will download the word document in order to underline the adjective.



PARTS OF SPEECH: ADJECTIVES

Understanding and Identifying Adjectives

Directions: Underline each adjective:

1. This old computer is worthless.
2. We haven't heard a funny joke recently.
3. This windy weather leads to many fallen trees.
4. The wealthy ladies bought expensive jewelry in every store.
5. The frustrated, exhausted hunters walked on.
6. She is my favorite cousin.
7. The excited child ran along the busy sidewalk.
8. We sat in the first row of seats.
9. These two blue pens will not write.
10. Kelsey served English muffins for brunch.
11. Will you finish these chores, please?
12. Three large raccoons ate quickly at our empty campsite.
13. The petty thief entered stealthily.
14. The geologist drove that old truck to the dry lake bed.
15. The famous chef served Italian meatballs.
16. Shelly ate her cold pizza in the morning.
17. Do you like hot or mild peppers?
18. Edgar served French bread for lunch.

6. Listening

Students will click on the exercise below “Listening activity”.



Students will do the listening activity in order to do the following tasks.



Here students will find four different tasks.

Task 1: Students will complete the sentences using the words at the top based on the episode.

Task Task 2 Task 3 Task 4

Comprehension Task

Use the words at the top to complete the sentences.

serious ashamed interested worried rich traditional

A lot of people are _____ in the new business.
Harry wants to have a more _____ relationship with Bindyu.
Harry thinks Bindyu is _____ of him.
Bindyu tells Olivia she is _____ about taking Harry home.
Harry doesn't think he is _____ enough for Bindyu's family.
Bindyu thinks her family is very _____.

Check Answer Submit Reset

Task 2: Students will choose the correct adjective in these sentences.

Task **Task 2** Task 3 Task 4

Grammar Task 1

Choose the right adjective. Remember, -ed is for the feeling. -ing is for the thing which causes the feeling.

1. That's an _____ book.

a. interested
b. interesting

1 2 3 4 5 6 7 8 Next

Check Answer Submit Reset

3. I'm very _____ about going to London.

a. excited
b. exciting

Back 1 2 3 4 5 6 7 8 Next

Check Answer Submit Reset

Task 3: Students will type the missing –ing or –ed for each sentence. Use the word in brackets. If they are not sure, look back at the last exercise to help.

Task Task 2 **Task 3** Task 4

Grammar Task 2

Type in the missing adjective. Use -ed or -ing and the word in brackets. Look back at the previous exercise if you need help.

That's an book. (interest)

1 2 3 4 5 6 7 8

I'm because my English is not good enough. (embarrass)

1 2 3 4 5 6 7 8

I'm very about going to London. (excite)

1 2 3 4 5 6 7 8

Harry is in meeting Bindyu's family. (interest)

1 2 3 4 5 6 7 8

What shall we do? I'm ! (bore)

1 2 3 4 5 6 7 8

Task 4: Students will order the events – but remember something happens before the episode begins.

Task Task 2 Task 3 **Task 4**

Vocabulary Task

Look at these verbs and phrases used in the episode. Match them!

up a business this seriously for her someone happy
time with Bindyu about this the family a lot of money

I wish you'd take _____
Harry wants to spend _____
Fadi, Harry and Johnny have set _____
Have you seen Olivia? I'm looking _____
If you want to make _____ , give them a call.
We really need to talk _____
I'd like to meet _____

✓ Check Answer Submit Reset

When they finish doing all the activities they have to submit in order to check if the answers were correct or incorrect.

7. Quiz

Students will click on the exercise below “Adjectives - Quiz”.

Listen to a song. "You're beautiful" b
My family
Adjectives
Adjectives- exercises
Listening Activity
Adjectives - Quiz
Reading activity: A thank-your email
Listening Activity : Get the phone!

Students will take the hot potatoes quiz about adjectives. They will choose the correct option and at the end check if the answers were right or wrong.

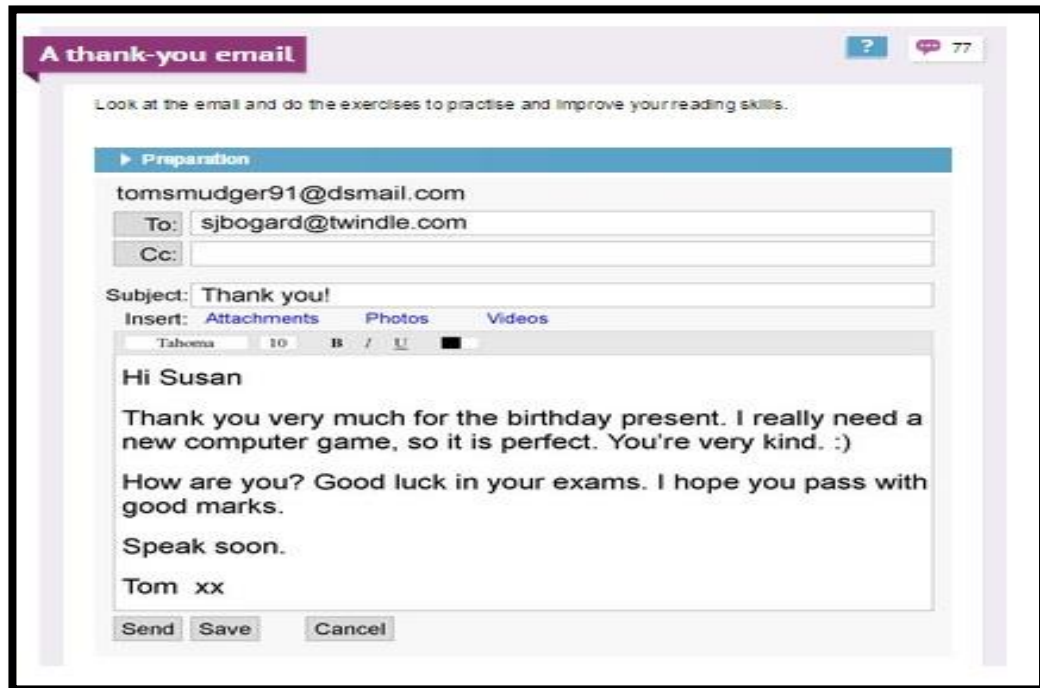
The screenshot shows a web-based quiz interface. At the top, it says "Adjectives - Quiz" and "Quiz". Below that, there is a "Show all questions" button. The progress indicator shows "1 / 5" with a right arrow. The first question is: "Juan handled the breakable glasses very carefully". The options are: A. ? glasses, B. ? breakable, C. ? carefully, and D. ? very. Below the question, there is a navigation bar with left and right arrows and "2 / 5". The second question is: "Tanya is a graceful dancer". The options are: A. ? graceful, B. ? dancer, C. ? a, and D. ? Tanya.

8. Reading

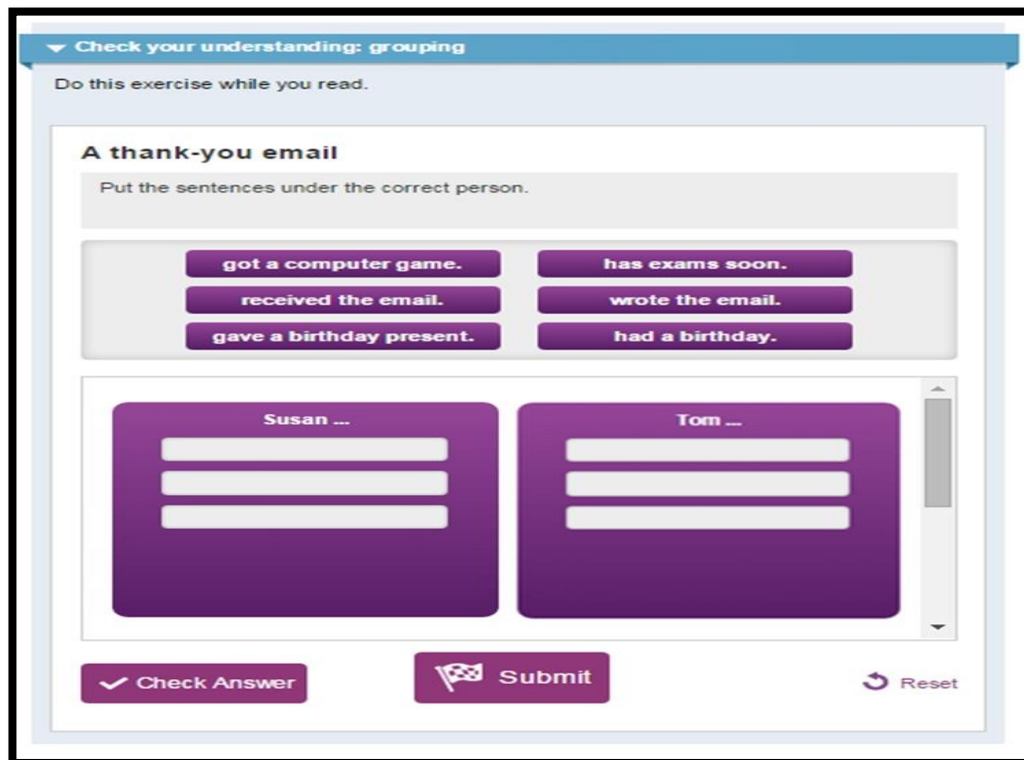
Students will click on the exercise below "Reading – A thank your email".

The screenshot shows a list of exercises, each with a document icon. The items are: "Listen to a song. 'You're beautiful' b", "My family", "Adjectives", "Adjectives- exercises", "Listening Activity", "Adjectives - Quiz", "Reading activity: A thank-your email" (highlighted with a green box), and "Listening Activity : Get the phoner".

Students will read the text and complete the different tasks.



Task 1: Students will put the sentences under the correct person.



Task 2: Students will match the two parts of the sentences.

▼ Check your understanding: matching

Do this exercise while you read.

A thank-you email

Match the two parts of the sentences.

to Tom. birthday.

computer game. to Susan.

exams soon.



Tom wrote an email

Susan gave a birthday present

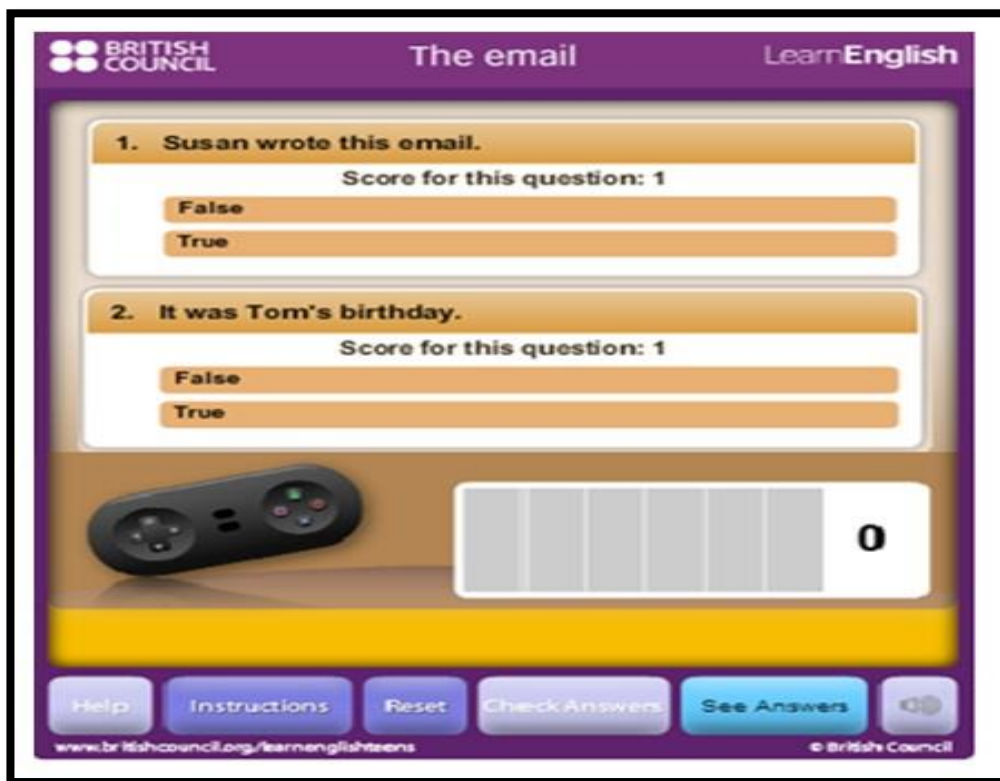
It was Tom's

Tom likes the

Susan has

✓ Check Answer  Submit  Reset

Task 3: Students will read the questions and answer if they are true or false.



BLOCK THREE

This block is called: **EVERYDAY LIFE**

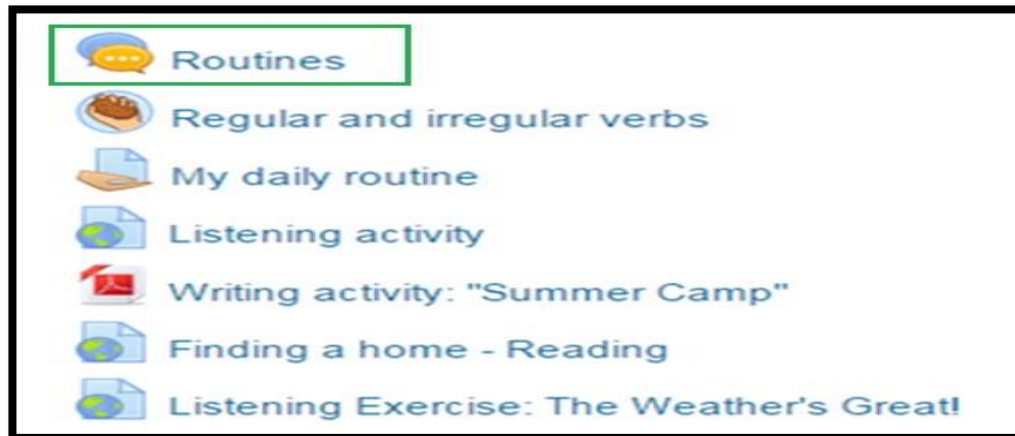


This block contains the following activities:

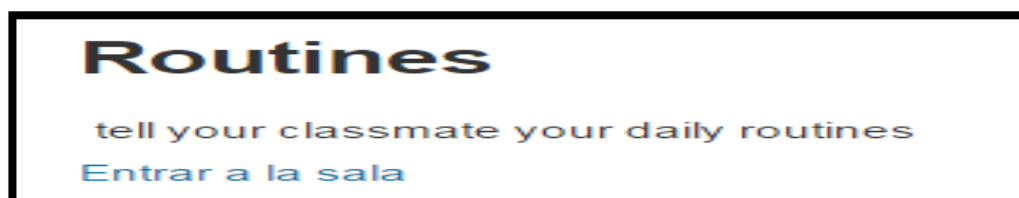
-  Routines
-  Regular and irregular verbs
-  My daily routine
-  Listening activity
-  Writing activity: "Summer Camp"
-  Finding a home - Reading
-  Listening Exercise: The Weather's Great!

1. Chat

In this section students will find a chat called “Routines”.



Students will enter into the chat room and tell their classmates their daily routines.




2. Regular and Irregular Verbs

Students will click on the exercise below “Regular and Irregular verbs”.

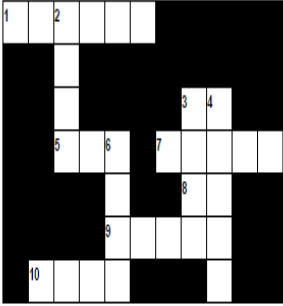


Students will do a crossword puzzle about the verbs they learnt in class.

Regular and irregular verbs 








Crossword

Complete the crossword, then click on "Check" to check your answer. If you are stuck, you can click on "Hint" to get a free letter. Click on a number in the grid to see the clue or clues for that number.



3. My daily routine

Students will click on the exercise below "My daily routine".

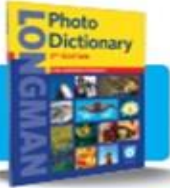
-  Routines
-  Regular and irregular verbs
-  My daily routine
-  Listening activity
-  Writing activity: "Summer Camp"
-  Finding a home - Reading
-  Listening Exercise: The Weather's Great!

Activity one: Students will download the document attached and complete the exercises about daily routines. When they finish the exercises, scan the document and upload it to the platform.

My daily routine







Activity one:  dailyroutineworksheet (1).pdf

Longman Photo Dictionary ESOL Skills for Life Entry 1 (Literacy)



Daily routine Worksheet 5

Look at the pictures.
What can you see? Tell your partner.

Read the sentences.
Write the number.

I have a shower.

I go to bed.

I watch TV.

I get up.

I go to work.

I have breakfast.

Match the words to make sentences.

1 I get	breakfast.
2 I have	TV.
3 I have	to college.
4 I go	up at 7 o'clock.
5 I watch	to bed at 11 o'clock.
6 I go	a shower.

Write the missing words.

I up at 7 o'clock.

I a shower.

I breakfast.

I to college.


I TV.

I to bed.

Read about Amina's day.

I get up at 7 o'clock. Then I have a shower and I have breakfast. I go to college at 9 o'clock. In the evening I watch TV. I go to bed at 11 o'clock.

Talk about your day.
Then write about your day.



Activity two: Students will write a short paragraph in a Word document about their daily routine using the verbs given. And finally they will upload the document to the platform.








My daily routine

Activity two: Verbs list

- wake up	- get up
- take a shower	- get dressed
- eat breakfast	- drive to work
- get to work	- go home
- watch tv	- go to bed

4. Listening

Students will click on the exercise below “Listening activity”.

-  Routines
-  Regular and irregular verbs
-  My daily routine
-  **Listening activity**
-  Writing activity: "Summer Camp"
-  Finding a home - Reading
-  Listening Exercise: The Weather's Great!

Students will click on the link to open the source.

Listening activity

Listen and complete the exercises

Haga clic en el enlace <http://www.isabelperez.com/songs/boydoesnothing.htm> para abrir el recurso.

Students will listen to a song just clicking on the bottom “play”.



Task 1: Students will fill the gaps according to the song.


Exercises

1. Listen to the first part of the song and fill in the gaps with the words in the box:

Beat, Brush up, Brushed up, Clean up, Cleans up, Dances, Does (2), got (2), Know (2), Think (2) Wash up(2)

I _____ a man with two left feet
And when he _____ down to the
I really that he should _____
That his rhythms go go go

I _____ a man with two left feet
And when he _____ down to the beat
I really _____ that he should _____
That his rhythms go go go



CHORUS
Does he _____? Never _____
Does he _____? No, he never _____
Does he _____? Never _____
He _____ nothing the boy _____ nothing

Task 2: Students will complete the part of the song using the words from the box.

2. Listen to the 2nd part of the song and fill in the gaps with the words in the box:

Been (3), begin, got, kicked, saw, Traveling

Hey boy how you _____?

I _____ a thousand lines

Where do I _____?

And I've _____ here, _____ there

I _____ you at the corner

My vibe _____ in

5. Writing

Students will click on the exercise below "Summer Camp".



Routines



Regular and irregular verbs



My daily routine



Listening activity



Writing activity: "Summer Camp"




Finding a home - Reading




Listening Exercise: The Weather's Great!

Students will read the story “Summer Camp” and complete it using their own ideas.



“Summer Camp”

Writing Practice – Finish the Story



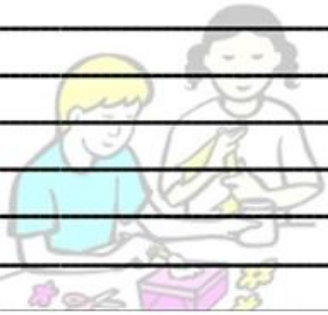
Directions: Read the story below. Then finish it with your own writing.

Today was my first day at summer camp! I had a lot of fun. I had to wake up very early. My dad dropped me off at the park and I met my counselor. Her name was Jamie. There were nine other people in my group.

The first thing that we did was go on a nature hike. The hike was long. We walked through the entire park. I saw two squirrels and a rabbit. I was afraid that I was going to see a snake. It was hot and I got a lot of bug bites.








After the hike, we had arts and crafts. I made a bookmark to take home with me. I colored it blue and used a lot of glitter.

After arts and crafts, we played my favorite game!



6. Reading

Students will click on the exercise below “Finding a home”.

-  [Routines](#)
-  [Regular and irregular verbs](#)
-  [My daily routine](#)
-  [Listening activity](#)
-  [Writing activity: "Summer Camp"](#)
-  [Finding a home - Reading](#)
-  [Listening Exercise: The Weather's Great!](#)

Students will read the text and do the activities below in order to check their reading comprehension.

Finding a home ? 180

Look at the newspaper and do the exercises to practise and improve your reading skills.

Preparation

Page 36
Greenwood Gazette

TO RENT

A Quiet flat in Greenwood
2 bedrooms, large kitchen
Near shops and restaurants
£600 a month
Phone 07348 0848153

B Small 3rd-floor flat in central London
1 bedroom
2 minutes from train station
£650 a month
Phone 020 933 9458

C House available in Hoburn from end of September
3 bedrooms, small garden
Near the university
£1000 a month
Phone 07122 7476933

Activity 1: Students will match the two parts of the sentences.

Check your understanding: matching

Do this exercise while you read.

Match the two parts of the sentences.

near the train station. a large kitchen.
£600 a month. central London.
available in September. a small garden.

Flat A has
Flat A costs
Flat B is
Flat B is in
House C has
House C will be

Check Answer Submit Reset

Activity 2: Students will choose the correct answer.

▼ Check your understanding: multiple choice

Do this exercise while you read.

Finding a home

Choose the correct answer.

1. It's in Greenwood.

- a. Flat A
- b. Flat B
- c. House C

1 2 3 4 5 6

Next

✓ Check Answer Submit Reset

Activity 3: Students will recommend a home for these people.

▼ Check your understanding: recommendations

Do this exercise while you read.

Finding a home

Recommend a home for these people.

Flat A House C Flat B

1. I take the train to work every day. []

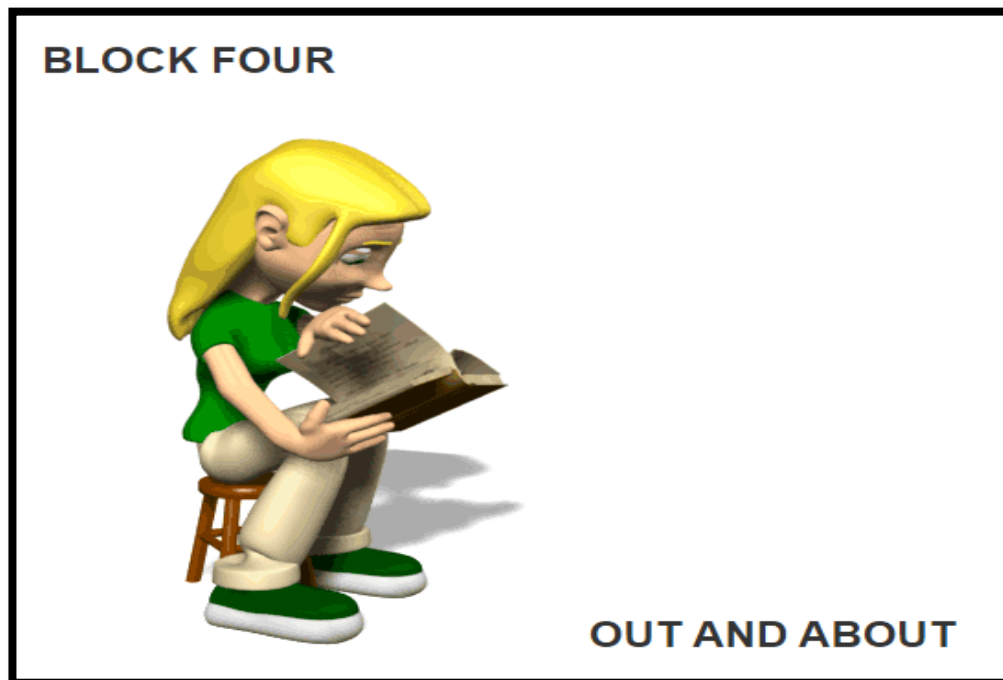
2. I really like gardening on the weekends. []

3. I don't have much money and can only pay £600 each month. []

✓ Check Answer Submit Reset

BLOCK FOUR

This block is called: **OUT AND ABOUT**

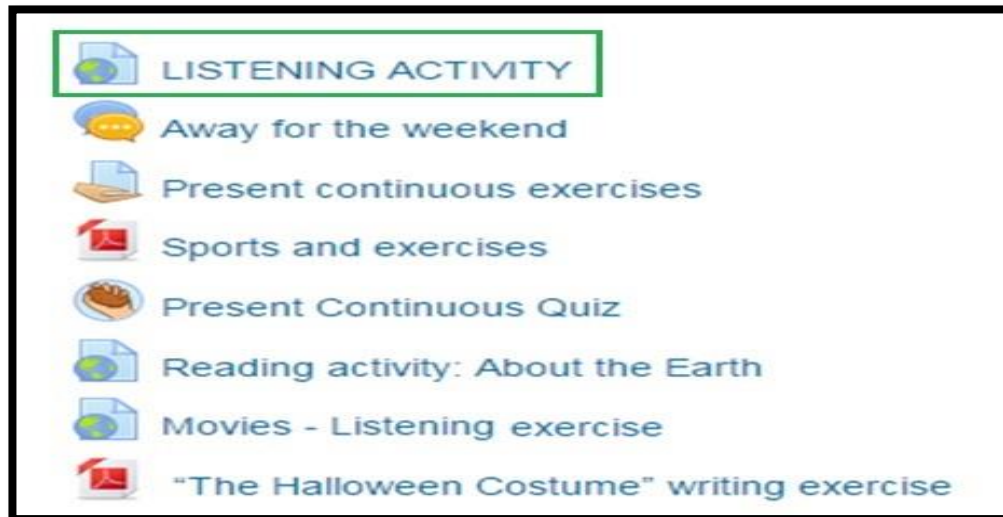


This block contains the following activities:

-  LISTENING ACTIVITY
-  Away for the weekend
-  Present continuous exercises
-  Sports and exercises
-  Present Continuous Quiz
-  Reading activity: About the Earth
-  Movies - Listening exercise
-  "The Halloween Costume" writing exercise

1. Listening

Students will click on the exercise below “Listening activity”.



LISTENING ACTIVITY

- Away for the weekend
- Present continuous exercises
- Sports and exercises
- Present Continuous Quiz
- Reading activity: About the Earth
- Movies - Listening exercise
- “The Halloween Costume” writing exercise

Students will listen to the “episode” and understand what the boys are talking about?



Series 3 Episode 3 - The Boys Talk

The boys at the café are talking about girls and Harry reveals an exciting decision! What is it?

Written by Chris Rose.



00:00 ————— 00:00

▶ PLAY MUTE 🔊

Download audio 3.9 MB (right click & save)

Here students will find four different tasks.

Task 1: Students will listen and complete the comprehension task. Students will decide whether these statements are true or false.

The screenshot shows a digital task interface with a navigation bar at the top containing 'Task', 'Task 2', 'Task 3', and 'Task 4'. The 'Task' button is highlighted with a red box. Below the navigation bar, the main content area is titled 'Comprehension 1' and contains the question: 'Which of these statements are true, and which false?'. There are five statements, each followed by 'True' and 'False' buttons:

- Harry thinks Magda is talented.
- Fadi has been out with Magda a few times.
- Harry thinks that he and Bindyu are very different people.
- Carlos is thinking about moving to China.
- Harry is thinking of asking Bindyu to marry him.

At the bottom of the interface, there are three buttons: 'Check Answer' (with a checkmark icon), 'Submit' (with a flag icon), and 'Reset' (with a circular arrow icon).

Task 2: Students will match the sentences with the speaker.

The screenshot shows a digital task interface with a navigation bar at the top containing 'Task', 'Task 2', 'Task 3', and 'Task 4'. The 'Task 2' button is highlighted with a red box. Below the navigation bar, the main content area is titled 'Comprehension 2' and contains the question: 'Who says which sentence?'. There are four sentences in green boxes:

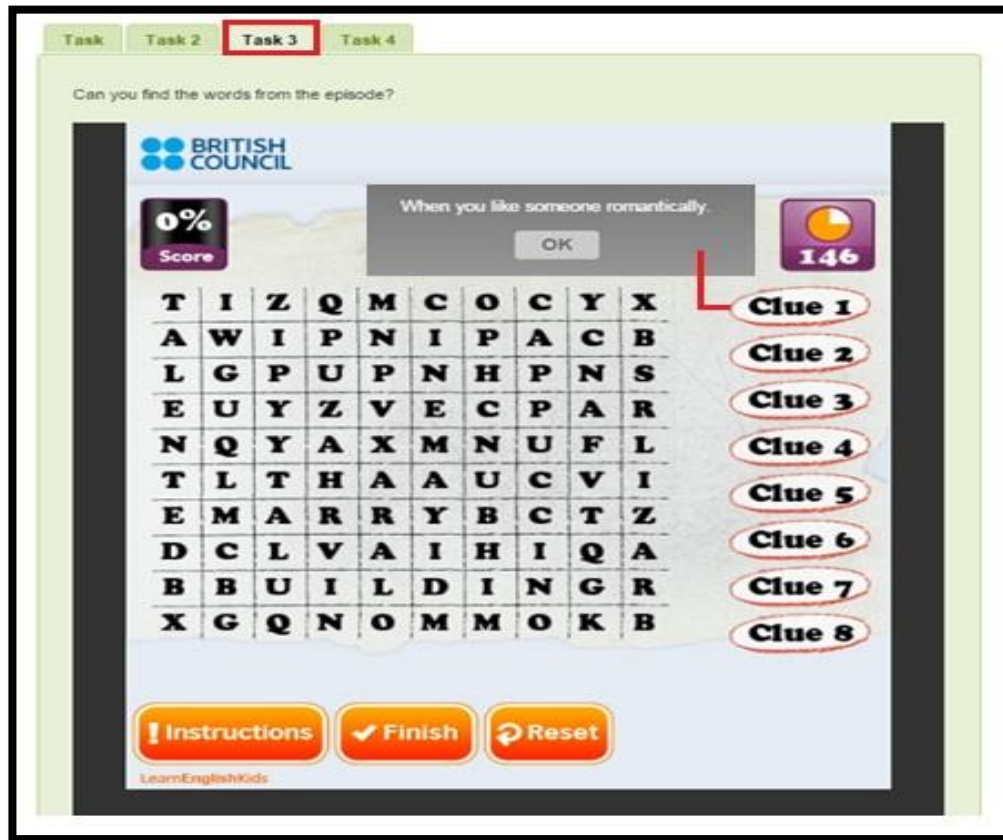
- Hey! Speak for yourself! I'm very successful!
- Well, only, y'know, like ... maybe ... just a thought ...
- I think those girls have more interests than just shopping.
- Probably – she's in this café every day!

Below the sentences, there are four speaker names in a list, each with a dropdown arrow:

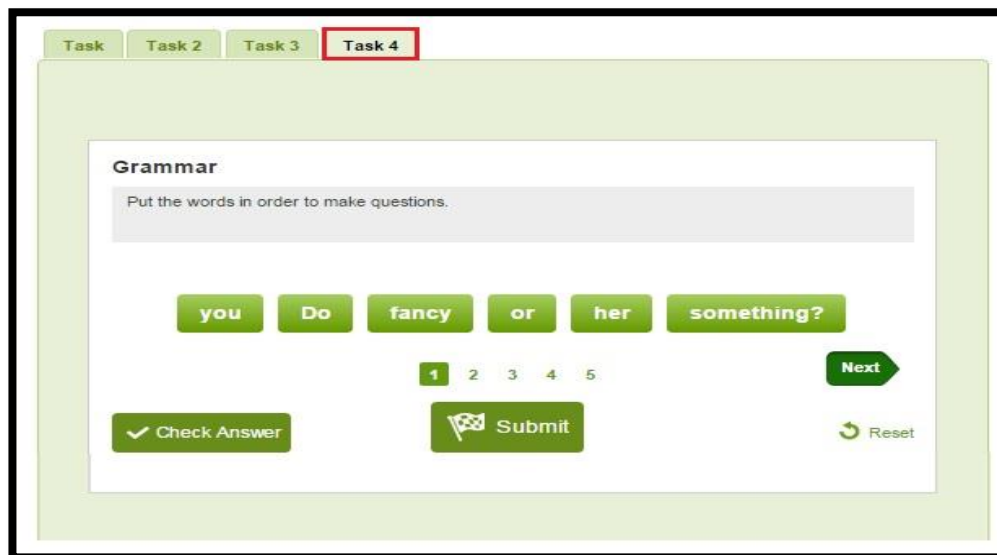
- Johnny:
- Carlos:
- Fadi:
- Harry:

At the bottom of the interface, there are three buttons: 'Check Answer' (with a checkmark icon), 'Submit' (with a flag icon), and 'Reset' (with a circular arrow icon).

Task 3: Students will find some of the words from the episode; if they are not sure about the word they can use the clues.

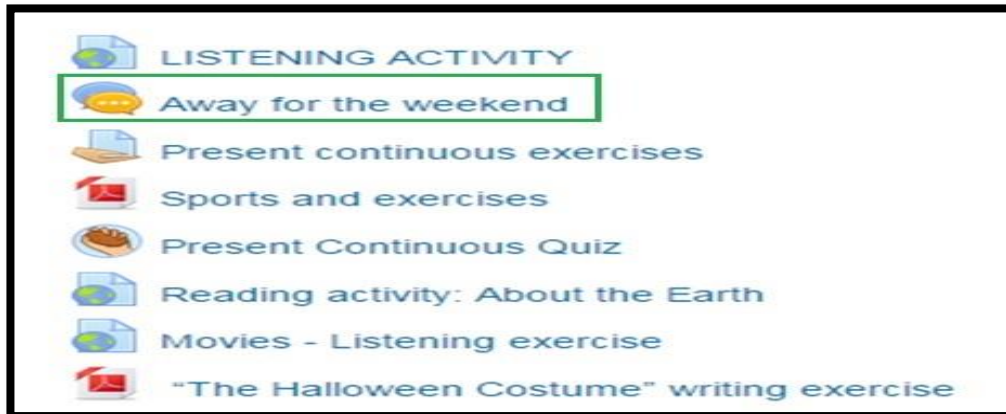


Task 4: Students will order the words to make questions from the episode.



2. Chat

Students will find a chat called “Away for the weekend”.

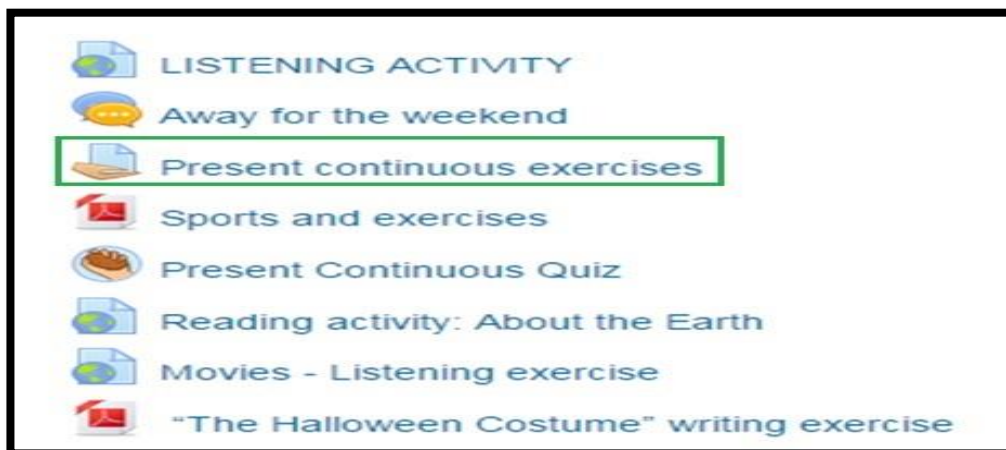


Students will enter to the room and start chatting with their classmates.



3. Present Continuous


Students will click on the exercise below “Present Continuous Exercise”.



Students will download the PDF document.



They will find a short explanation about the Present Continuous Tense and some exercises too. When they finish the activities, scan the document and upload it to the platform.

STAGE 3	GRAMMAR	NAME	SCORE
14 Present continuous: affirmative, negative, questions and short answers (1)			
<p>Present continuous affirmative</p> <p>I'm (am) + -ing you/we/they + 're (are) + -ing he/she/it + 's (is) + -ing</p> <p>I'm drinking coffee. She's learning French.</p>	<p>Present continuous negative</p> <p>I'm not (am not) -ing you/we/they + aren't (are not) + -ing he/she/it + isn't (is not) + -ing</p> <p>You aren't wearing jeans. He isn't reading a book.</p>	<p>Present continuous questions</p> <p>Am + I + -ing Are + you/we/they + -ing Is + he/she/it + -ing</p> <p>Are you watching TV? Are they speaking Spanish?</p>	<p>Present continuous short answers</p> <p>Yes, I am. Yes, you/we/they are. Yes, he/she/it is.</p> <p>No, I'm not. No, you/we/they aren't. No, he/she/it isn't.</p>
<p><i>El present continuous se usa para hablar de acciones que están ocurriendo ahora mismo.</i></p>			
<p>1 Completa las frases.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>I'm not drinking coffee. <u>I'm</u> drinking water.</p> <p>1 She's going home. She _____ going to school.</p> <p>2 We aren't watching TV. We're _____ a DVD.</p> <p>3 Is Stephanie learning Spanish? Yes, she _____.</p> <p>4 Leo isn't playing football. _____, playing tennis.</p> <p>5 Are _____, speaking French? No, they aren't.</p> <p>6 _____, you wearing boots? Yes, I am.</p> <p>7 We're reading our emails. We _____ reading books.</p> <p>8 _____ Mr Jones teaching Maths? No, he isn't.</p>		<p>2 Escribe las frases en forma afirmativa, negativa o como pregunta.</p> <p>she / teach / English (✓) <u>She's teaching English.</u></p> <p>they / speak / French (X) <u>They aren't speaking French.</u></p> <p>we / go / to school (?) <u>Are we going to school?</u></p> <p>1 he / play / tennis (✓) _____</p> <p>2 they / learn / Spanish (X) _____</p> <p>3 you / play / football (?) _____</p> <p>4 she / watch / a film (✓) _____</p> <p>5 we / speak / English (X) _____</p> <p>6 they / drink / coffee (?) _____</p> <p>7 Richard / wear / jeans (?) _____</p> <p>8 I / read / my emails (X) _____</p>	

4. Sports and exercises.

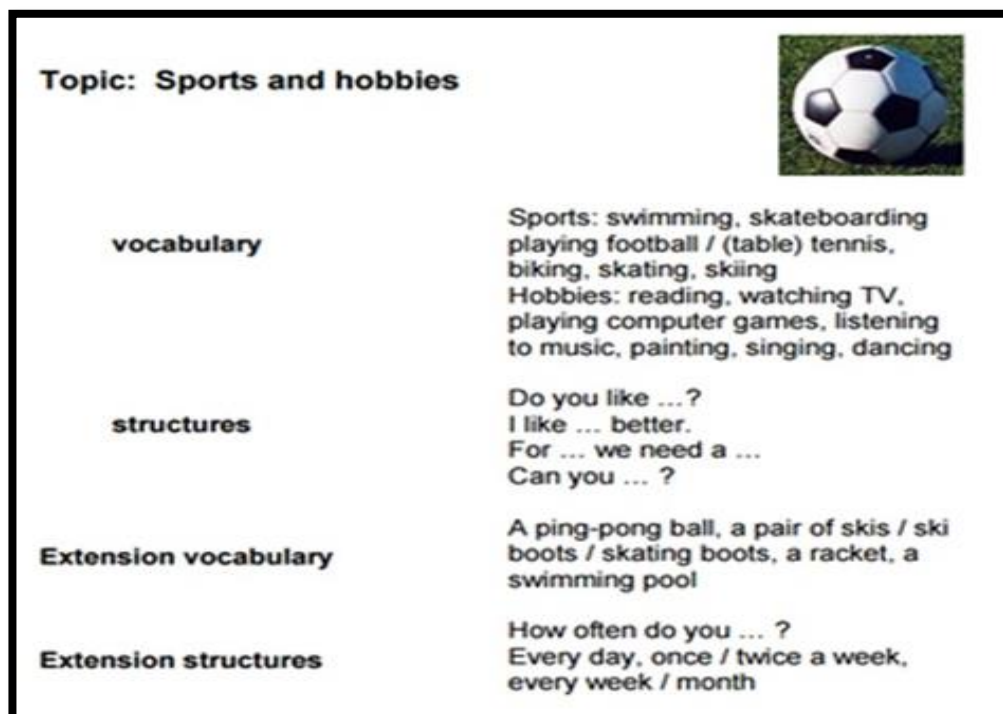
Students will click on the exercise below “Sports and exercises”.




A menu of activities with the following items:

- LISTENING ACTIVITY
- Away for the weekend
- Present continuous exercises
- Sports and exercises** (highlighted with a green border)
- Present Continuous Quiz
- Reading activity: About the Earth
- Movies - Listening exercise
- “The Halloween Costume” writing exercise

Students will find a list of sports and hobbies and some grammar structures to express likes and dislikes.



Topic: Sports and hobbies



vocabulary	Sports: swimming, skateboarding playing football / (table) tennis, biking, skating, skiing Hobbies: reading, watching TV, playing computer games, listening to music, painting, singing, dancing
structures	Do you like ... ? I like ... better. For ... we need a ... Can you ... ?
Extension vocabulary	A ping-pong ball, a pair of skis / ski boots / skating boots, a racket, a swimming pool
Extension structures	How often do you ... ? Every day, once / twice a week, every week / month

Activity 1: Students will write the correct number in the circle.

Sports and Hobbies **Find the right number**

1 - playing table-tennis, 2 - reading, 3 - riding a bike, 4 - skating, 5 - swimming,
6 - playing tennis, 7 - watching TV, 8 - listening to music, 9 - playing football,
10 - painting, 11 - singing, 12 - dancing, 13 - skiing, 14 - skateboarding,
15 - playing computer games

Activity 2: Students will find the 8 words hidden in the grid, mark and copy them.

Find the words

c	i	m	r	y	c	s	k	a	t	i	n	g	s	p
k	t	v	s	w	i	m	m	i	n	g	j	j	z	z
s	o	e	h	w	o	i	r	d	o	v	b	s	d	d
y	k	c	k	m	k	i	o	n	j	g	g	v	n	n
w	l	t	h	g	s	d	s	k	i	n	g	p	e	
j	y	m	k	e	t	t	n	s	i	n	g	i	n	g
d	s	w	e	z	b	r	e	n	v	q	q	p	i	n
j	c	j	o	c	m	q	f	p	j	t	r	f	i	
v	q	r	e	a	d	i	n	g	m	d	y	p	x	s
z	b	h	c	d	i	f	b	r	v	r	z	d	g	v
p	l	f	w	p	a	i	n	t	i	n	g	i	r	d
x	n	p	q	h	i	d	s	g	i	d	p	j	a	x
j	v	j	d	b	i	d	a	n	c	i	n	g	y	k
h	q	s	k	a	t	e	b	o	a	r	d	i	n	g
i	l	c	q	h	a	s	x	i	l	r	d	t	n	o

Activity 3: Students will write about their favorite hobby using the correct grammar structure.






Write about your favourite hobbies.

😊 I like and

and

4. Present Continuous Quiz

Students will click on the exercise below “Present Continuous Quiz”.

-  LISTENING ACTIVITY
-  Away for the weekend
-  Present continuous exercises
-  Sports and exercises
-  Present Continuous Quiz
-  Reading activity: About the Earth
-  Movies - Listening exercise
-  “The Halloween Costume” writing exercise

Students will take a quiz about the Present Continuous Tense (verbs ending in -ing form).

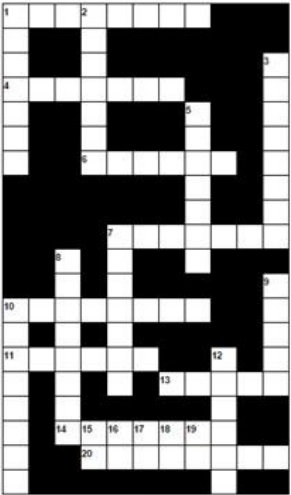
Present Continuous Quiz ✪

Crossword

Complete the crossword, then click on "Check" to check your answer. If you are stuck, you can click on "Hint" to get a free letter. Click on a number in the grid to see the clue or clues for that number.


Across: 1: I'mTV









Down: 1: I'mto school



6. Reading

Students will click on the exercise below "About the Earth".



-  LISTENING ACTIVITY
-  Away for the weekend
-  Present continuous exercises
-  Sports and exercises
-  Present Continuous Quiz
-  **Reading activity: About the Earth**
-  Movies - Listening exercise
-  "The Halloween Costume" writing exercise

Students will read the questionnaire and answer the questions to practice and improve their reading skill.

About the Earth ? 114

Look and answer the questions

► Preparation

EXTREME WORLD QUIZ

What do you know about planet Earth?

- The coldest continent on Earth has a recorded temperature of -89 °C. Brrrrr, that's freezing cold! Where is it?
A. Asia B. Antarctica C. America
- In the driest place in the world it rains 1 mm every year. Where is it?
A. The Sahara Desert in Africa B. The Gobi Desert in Asia
C. The Atacama Desert in Chile
- The highest inhabited place in the world is 4,900 m above sea level. Where is it?
A. Tibet B. India C. Holland
- In the warmest sea in the world the average temperature is 22 °C. Mmmm, perfect for swimming. Which sea is it?
A. The Mediterranean Sea B. The Red Sea C. The Black Sea
- The largest ocean in the world is 165 million square km. Which ocean is it?
A. The Pacific B. The Atlantic C. The Indian
- The highest mountain on Earth is 8,850 m high. That's a long way to climb to the top! Which mountain is it?
A. Mont Blanc in the Alps B. Mount Everest in the Himalayas
C. Mount Kenya in Kenya
- The longest river in the world is 6,650 km long. That's more than the distance between London and New York. Which river is it?
A. The Amazon B. The Loire C. The Nile
- The largest volcano in the world is called Mauna Loa. Where is it?
A. Hawaii B. Japan C. Iceland
- The highest waterfall in the world, Angel Falls, is 979 m high. That's a big drop. Where is it?
A. Brazil B. USA C. Venezuela
- The hottest recorded temperature on Earth is 57.8 °C. That's boiling hot! Where is it?
A. Libya B. Nicaragua C. Australia
- The wettest place on Earth has 13.3 m of rain a year. Get your umbrella ready! Where is it?
A. Britain B. Spain C. Colombia
- In the world's windiest place, Commonwealth Bay, winds blow at 240 km an hour. It's always a bad hair day! Where is it?
A. Australia B. Canada C. Antarctica

TOTAL SCORE: / 12

Activity 1: Students will check their knowledge. They answer the questions in order to know how much they know about the planet Earth.

▼ Check your knowledge: Earth quiz

Do the quiz here.

Earth Quiz

What do you know about planet Earth?

Read the questions and choose the correct answer.

1. The coldest continent on Earth has a recorded temperature of -89°C . Brrrr, that's freezing cold! Where is it?

a. Asia

b. Antarctica

c. America

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 [Next](#)

[✓ Check Answer](#) [Submit](#) [Reset](#)

4. In the warmest sea in the world the temperature is 22°C . Mmmmm, perfect for swimming. Which sea is it?

a. The Mediterranean Sea

b. The Red Sea

c. The Black Sea

[Back](#) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 [Next](#)









[✓ Check Answer](#) [Submit](#) [Reset](#)

Activity 2: Students will write the correct word under the picture.

BRITISH COUNCIL LearnEnglish Teens
Reading skills practice: About the Earth – exercises

Write the correct word in the boxes below the pictures.









ocean	desert	waterfall	temperature
volcano	mountain	river	wind

www.britishcouncil.org/learnenglishteens
© The British Council, 2012 The United Kingdom's international organisation for educational opportunities and cultural relations. We are registered in England as a charity.

7. Listening

Students will click on the exercise below “Movies”.

	LISTENING ACTIVITY
	Away for the weekend
	Present continuous exercises
	Sports and exercises
	Present Continuous Quiz
	Reading activity: About the Earth
	Movies - Listening exercise
	“The Halloween Costume” writing exercise

Students will click on the link to open the source.

Movies - Listening exercise

Listen to the following conversations carefully and tick the correct answer

Haga clic en el enlace <http://www.5minuteenglish.com/apr23.htm> para abrir el recurso.

Activity 1: Students will check the vocabulary related with “movies” to be able to understand the following dialogue.

Listening Exercise: Movies

Vocabulary

Kinds of movies:




-  **comedy**- funny movies
-  **drama**- serious movies
-  **romance**- movies about love (also *romantic movie*)
-  **comedy-drama**- funny movies about love
-  **horror**- scary movies
-  **documentary**- story of something that really happened
-  **mystery**- a secret, something you don't know. In movies we have to wait to see the ending to know how something happened
-  **action and adventure**- movies with a lot of action, for example fighting or
-  **western**- movies about cowboys
-  **musical**- movies with singing and dancing

Other:

-  **to be into**- (slang) to really like or enjoy
-  **came out**- started or began (this phrasal verb has other meanings, too)
-  **stuff**- things

Activity 2: Students will click on the bottom “play” and listen to the dialogue, if they don't understand it, they can read the script.

Dialogue



Harry: Hey, Elizabeth, how would you like to go see a movie tonight?

Elizabeth: Sounds great! What would you like to see?

Harry: I don't know... how about that new horror movie at the Arlington Theater?

Elizabeth: Oh, I heard about that. It sounds a little scary to me. I'm more into romantic movies. Or maybe a romantic comedy.

Harry: No way! I hate that kind of stuff!

Elizabeth: Really? Well then, what kinds of movies do you like?

Harry: I guess I'm really into action and adventure type of movies.

Elizabeth: Oh yeah, well I guess they are okay, as long as they aren't too bloody. I also heard about this great new musical that just came out. What do you think about that?

Harry: Musical? I don't know. That doesn't sound too exciting. Is there anything we can agree on?

Elizabeth: It doesn't seem like it. Oh, I remember another movie that came out last week. It's a mystery and it had a little romance and some action, too. I heard it's pretty exciting because nobody can guess who the killer is and it has a surprise ending. What do you think about that one?

Harry: I guess that doesn't sound too bad. What time does it start?

Activity 3: Students will check their listening comprehension. They will choose if the answer is true or false.







True or False. Click the arrow below to check your answers.

1. Elizabeth really hates action and adventure movies.
 True
 False
2. Harry likes movies about love.
 True
 False
3. A horror movie is scary.
 True
 False
4. Elizabeth likes musicals.
 True
 False
5. Action and adventure movies make Harry feel scared.
 True
 False
6. A new mystery movie came out yesterday.
 True
 False
7. Harry and Elizabeth both like mysteries.
 True
 False

Answers

8. Writing

Students will click on the exercise below “The Halloween Costume”.

-  LISTENING ACTIVITY
-  Away for the weekend
-  Present continuous exercises
-  Sports and exercises
-  Present Continuous Quiz
-  Reading activity: About the Earth
-  Movies - Listening exercise
-  **“The Halloween Costume” writing exercise**

Activity 1: Students will read the text “The Halloween Costume”.

“The Halloween Costume”
Writing Practice – Finish the Story

Directions: Read the story below.

I have special plans for Halloween this year. Sam’s Halloween party is next Friday. I want to have the best costume at the party. My mom says that she will help me make my costume. I want to be something scary.

“You should be a ghost,” says my sister.

“Ghosts are boring,” I tell her.


“What about a witch?” my brother asks.

“That is a good idea,” I tell him.

I talk to Mom at breakfast the next morning. “I am going to be a witch,” I say.

“That is a great idea,” Mom says. “How are you going to make your witch costume scary?”

Activity 2: Students will create their own “Halloween story” or finish the original one with their own ideas and then upload the document to the platform.



6.8 Administración de la Propuesta

La propuesta se prevé se lleve a cabo en el mes de Julio del año en curso, la misma que consta de 4 horas y que se efectuarán 2 horas por cada día hasta cumplir con las 4 horas que la investigadora se ha propuesto, llevando a cabo los días lunes y martes de 8 a 10 am; tiempo que es más que suficiente para difundir el tema planteado en la propuesta el cual es Aula Virtual con recursos interactivos para el desarrollo del Aprendizaje Autónomo del idioma Inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”, la misma que sirve para potencializar el trabajo autónomo y el aprendizaje de un segundo idioma en los estudiantes.

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO</p> <p style="text-align: center;">FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN</p> <p>TEMA: DISEÑO DE UNA AULA VIRTUAL COMO APOYO DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE-ESFORSE”</p> <p>AÑO LECTIVO: 2015 Julio, 06</p> <p>GRUPO: Docentes y Estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.</p> <p>PROPONENTE: Egresada; Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache</p>

Tabla 21: Administración de la Propuesta
Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

<p>PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE-ESFORSE”</p> <p>Agenda de trabajo: Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache</p> <p>Día: 06 de Julio, 2015.</p>	
<p>Warm up</p>	<p>Presentación y bienvenida a los participantes.</p>
<p>Importancia de las aulas virtuales y el aprendizaje autónomo del idioma Inglés.</p>	<p>Los docentes participantes en este proyecto serán informados de la importancia de las aulas virtuales y el aprendizaje autónomo del idioma Inglés</p>
<p>Ventajas y desventajas de las aulas virtuales y el aprendizaje autónomo del idioma Inglés</p>	<p>Los docentes participantes en este proyecto mostrarán su punto de vista acerca de las diferentes ventajas y desventajas de las aulas virtuales y el aprendizaje autónomo del idioma Inglés.</p>
<p>Análisis y finalización del tema especificado.</p>	<p>Agradecimiento y finalización a los docentes por parte del proponente.</p>

Tabla 22: Administración de la Propuesta
Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

<p>PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE INGLÉS “ESPE-ESFORSE”</p> <p>Agenda de trabajo: Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache</p> <p>Día: 07 de Julio, 2015.</p>	
<p>Warm up</p>	<p>Presentación y bienvenida a los participantes.</p>
<p>Presentación del Diseño de una Aula Virtual como Apoyo Didáctico para el Aprendizaje Autónomo del idioma Inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.</p>	<p>Los docentes participantes en este proyecto serán informados de la creación de una Aula Virtual como Apoyo Didáctico para el Aprendizaje Autónomo del idioma Inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.</p>
<p>Ventajas y desventajas del Diseño de una Aula Virtual como Apoyo Didáctico para el Aprendizaje Autónomo del idioma Inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”</p>	<p>Los docentes participantes en este proyecto presentarán su punto de vista acerca del Diseño de una Aula Virtual como Apoyo Didáctico para el Aprendizaje Autónomo del idioma Inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.</p>
<p>Análisis y finalización del tema especificado.</p>	<p>Agradecimiento a los participantes por parte del proponente</p>

Tabla 23: Administración de la Propuesta
Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

6.9 Previsión de la Evaluación

Preguntas básicas	Explicación
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridad e Investigadora
¿Por qué evaluar?	Para tomar decisiones, continuar o cambiar de estrategia.
¿Para qué evaluar?	Para obtener datos que permita tomar decisiones.
¿Qué evaluar?	El Diseño de una Aula Virtual como Apoyo Didáctico para el Aprendizaje Autónomo del idioma Inglés de los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.
¿Quién evalúa?	La Investigadora: Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache
¿Cuándo evaluar?	Al final de la ejecución de la propuesta
¿Cómo evaluar?	A través de la observación y la encuesta.
¿Dónde evaluar?	En el mismo lugar de aplicación de la propuesta, es decir en el Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE”.
¿Con que evaluar?	Ficha de observación, cuestionarios.

Tabla 24: Administración de la Propuesta
Elaborado por: PEÑALOZA, Tatiana (2015)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abril, L., (1997). *Compilación: Papel del docente*. UNAD-CAFAM. Santafé de Bogotá.
- Antoni, B., (2000). *Hacia el aula virtual: actividades de enseñanza*. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653), 2-5.
- Barbera, G. & Badia G. A., (2005). "*El Uso Educativo de las Aulas Virtuales Emergentes en la Educación Superior*". Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC) (vol. 2, n.02). UOC
- Belloch, C., (s.f.). *Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el Aprendizaje*. Universidad de Valencia.
- Beltrán, J., (2002). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Ed. Síntesis. Madrid.
- Borges, F., (2009). *El uso de los Podcasts*. Guadalajara.
- Cabero, J., (1998). *Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación*. Coruña. Universitario.
- Cabero, J., (1999). *Las nuevas tecnologías de la información y comunicación y Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Kronos. Sevilla.
- Cabero, J., (2007). *Las necesidades de las TIC en el ámbito educativo: oportunidades, riesgos y necesidades*. Tecnología y Comunicación Educativas. Universidad de Valencia.

- Carneiro, T., (2010). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Fundación Santillana.
- Castañeda, L., (2007). *Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje Libres*. Universidad de Murcia.
- Falieres, N., (2006). *Como enseñar con las nuevas tecnologías en la escuela de hoy*. Argentina.
- González, A., (1996). “*Las nuevas tecnologías en la educación*” & “*Redes de comunicación, redes de aprendizaje*” Universidad de los Illes Balears.
- Joyanes, L., (1998). *Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación*. Madrid. Universitario.
- Joyce, B. & Well, M., (1985). *Modelos de enseñanza*. Trad.cast de R. Sánchez. Anaya. Madrid.
- Navarro, R., (2004). “*El Concepto de Enseñanza Aprendizaje*”. Obtenido de Red Científica. México.
- Marqués, P., (1999). *Multimedia educativo: clasificación, funciones, ventajas e inconvenientes*. Barcelona.
- Marqués, P., (2011). *Ventajas e inconvenientes del multimedia educativo*. Barcelona.
- Mascetti, R., (2007). *Usos de la multimedia en la educación*. Perú.

- Mejía, J., (2010). *Las videoconferencias y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes del Cuarto curso del Colegio “Blanca Martínez de Tinajero” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, en el periodo Junio-Octubre/2010.* Universidad Técnica de Ambato.
- Ortíz, J., (2012). *La incidencia del uso de la internet en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de segundo año de Bachillerato en Ciencias del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.* Universidad Técnica de Ambato.
- Pozo, J., (1996). *Aprendices y maestros.* Alianza. Madrid.
- Ramos, M., (2013). *La plataforma Moodle y su influencia en la enseñanza del idioma Inglés a los estudiantes de segundo bachillerato A, B y D de la Unidad Educativa Juan León Mera ‘La Salle’ de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.* Universidad Técnica de Ambato.
- Richard, J., (2001). *Enfoques y métodos de la enseñanza de idiomas.* Madrid.
- Román, M. & Díez, E., (1991). *Currículo y Aprendizaje.* Navarra: Dirección Provincial del MEC.
- Sánchez, E., (2001). *El Uso de Plataformas Virtuales.* España.
- Schunk, D., (2000). *Teorías del aprendizaje.* Segunda edición. México.
- Valle, A., (1993). *Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos.* Revista de Ciencias de la Educación nº 156.

WEBGRAFIA

- Álvarez, R., (2008). *Informática Educativa*. Recuperado de <http://www.informaticaeducativa.com/>
- Area, M. (2002). *Sociedad de la Información, Tecnologías Digitales y Educación*. Recuperado de <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/tema1.pdf>
- Cabero, J., (1996). “*Nuevas tecnologías, comunicación y educación*”. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. <http://www.uib.es/depart/gte/revelec1.html>.
- Galván, L., (2005). *Proceso enseñanza-aprendizaje*. Recuperado de <http://www.tecnoedu.net/lecturas/materiales/lectura05.pdf>
- Kolb, D. (s.f.). *Teorías del aprendizaje*. Recuperado de <http://hekaerepedgogia.jimdo.com/1-conceptos-generales/1-2-importancia-del-estudio-del-aprendizaje/>
- Norma, S., (2000). *El Aula Virtual: usos y elementos que la componen*. Recuperado de <https://www.ideals.illinois.edu/bitstream/handle/2142/2326/AulaVirtual.pdf?sequence=2>
- Martínez, E., (s.f.). *Proceso de Aprendizaje*. Recuperado de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>
- Ros, F. (2012). *E-prints in library and information in science*. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10760/17463>

- Rosario, J., (2005). *“La Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC). Su uso como Herramienta para el Fortalecimiento y el Desarrollo de la Educación Virtual”*. Recuperado de <http://www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=218>

- Scagnoli, N., (2000). *El Aula Virtual: usos y elementos que la componen*. Recuperado de <https://www.ideals.illinois.edu/bitstream/handle/2142/2326/AulaVirtual.pdf?sequence=2>

- Valcárcel, A., (s.f.). *Las nuevas tecnologías como herramientas didácticas*. Recuperado de <http://web.usal.es/~anagy/artinntt.htm>

ANEXOS

ANEXO 1

SOLICITUD DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Ambato, 15 de Diciembre del 2014

Sr.
FREDDY NARVÁEZ
CRNL. DE E.M.C.
DIRECTOR DE LA ESFORSE "VENCEDORES DEL CENEPA"

Presente.-

De mi consideración:

Yo, **TATIANA LIZBETH PEÑALOZA MASACHE** con C.C. **1803809381** egresada de la Carrera de IDIOMAS modalidad PRESENCIAL, solicito a usted comedidamente me autorice realizar EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (TESIS) previo a la obtención del título de Licenciada en Idiomas Mención Inglés, en la Institución que usted dirige, ubicada en la Av. Panamericana Norte Km 4^½ vía Quito, sector El Pisque, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Por la atención a la presente le anticipo mis más sinceros agradecimientos.

Atentamente,



TATIANA LIZBETH PEÑALOZA MASACHE
C.I. 1803809381

Adj: Documentación requerida

Dirección del estudiante: Vía a Pillaro (Conjunto Habitacional "El Nogal")
Teléfonos: 0992959902

Recibido 15/12/2014

ANEXO 2

AUTORIZACIÓN DEL DIRECTOR PARA LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO DE TESIS



Panamericana Norte Km 4 ½ vía Quito
Sector El Pisque
Telf.: (032) 854-302
www.esforse.mil.ec

EJÉRCITO ECUATORIANO

El Ecuador Ha sido, Es y será país Amazónico

AUTORIZACION

El suscrito, Sr CRNL. de E.M.C. Freddy O. Narváez G. Director de la Escuela de Formación de Soldados del Ejército "VENCEDORES DEL CENEP", a petición de documento escrito de la interesada, autorizo:

Que la Srta. Tatiana Lizbeth Peñaloza Masache, portadora de la cédula de ciudadanía No. 1803809381, egresada de la Carrera de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, realice el PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (TESIS), en el Programa de Capacitación en el Idioma Inglés "ESPE-ESFORSE" de este Instituto, en el horario establecido por el reglamento interno de la Institución presentado por el Sr. SGTOS. DE INT. Lic. Ángel Roberto Rivas, Responsable del Programa de Capacitación en el Idioma Inglés "ESPE-ESFORSE".

Nota:

Este documento es para uso exclusivo del titular, la interesada puede hacer uso del presente como a bien tuviere.

Ambato, 17 de Diciembre del 2014.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD



FREDDY O. NARVAEZ G.
CRNL. DE E.M.C.
DIRECTOR DE LA ESFORSE "VENCEDORES DEL CENEP"

ARCHIVO ESFORSE-10
RUT1 JARM
ELABORADO: CSOP CHOLLO
SUPERVISADO: MAYO ROSAS R
APROBADO: MAYO VILLAVICENCIO



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

Encuesta dirigida a los estudiantes del Programa de Capacitación de Inglés “ESPE-ESFORSE” de la Escuela de Formación de Soldados “Vencedores del Cenepa”, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua, cantón Ambato.

OBJETIVO:

- Identificar si los estudiantes conocen y emplean herramientas tecnológicas en el aprendizaje del idioma Inglés.
- Establecer el grado de motivación que generaría la utilización de una aula virtual en la clase de inglés.

INSTRUCCIÓN:

Marque con una equis (X) la respuesta que usted considere correcta.

CUESTIONARIO

1. ¿Cuán a menudo utiliza usted aulas virtuales educativas?

Siempre

A veces

Nunca

2. ¿Utiliza usted programas virtuales para aprender inglés?

Siempre

A veces

Nunca

3. ¿Con que frecuencia utilizaría usted una aula virtual para que la considere como apoyo pedagógico en su aprendizaje?

Siempre

A veces

Nunca

4. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las herramientas virtuales que están a su alcance?

Siempre

A veces

Nunca

5. ¿Con que frecuencia considera usted que sus maestros se capacitan sobre la utilización de aulas virtuales?

Siempre

A veces

Nunca

6. ¿En sus clases diarias el docente proporciona material creativo para el desarrollo de su aprendizaje autónomo?

Siempre

A veces

Nunca

7. ¿Cree que las aulas virtuales aporten de manera significativa en su aprendizaje autónomo?

Siempre

A veces

Nunca

8. ¿En sus actividades académicas diarias se responsabiliza usted de su auto-aprendizaje?

Siempre

A veces

Nunca

9. ¿Cuán a menudo utilizaría usted actividades virtuales para desarrollar su aprendizaje autónomo?

Siempre

A veces

Nunca

10. ¿Considera usted que el aprendizaje sería más entretenido con la utilización de una aula virtual?

Siempre

A veces

Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

FOTOGRAFÍAS



Aplicación de la encuesta



Aplicación de la encuesta



Aplicación de la encuesta



Aplicación de la encuesta

CROQUIS DE LA INSTITUCIÓN

ESCUELA DE FORMACIÓN DE SOLDADOS DEL EJÉRCITO “VENCEDORES DEL CENEPÁ”

