



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del

Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,

Mención: Educación Parvularia

TEMA:

**“LOS BITS DE INTELIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE
4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EL CEBOLLAR LA SALLE”
DE LA PARROQUIA CENTRO HISTÓRICO, CANTÓN QUITO
PROVINCIA DE PICHINCHA”.**

AUTORA: Auquillas Perengüez Agueda Daysi

TUTOR: Lic. Mg Franklin Álvarez

Ambato - Ecuador

2016

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Mg. Franklin Rolando Gallo Álvarez, con C. C. 1801883693 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“Los bits de Inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la Expresión Oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle” Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia Pichincha”**. Presentado por la egresada, Agueda Daysi Auquillas Perenguez, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Consejo Directivo.



Mg. Franklin Rolando Álvarez Gallo
TUTOR DE TESIS

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Las opiniones, ideas, análisis, interpretaciones, comentarios y demás aspectos relacionados con el tema que se investiga **“Los bits de Inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la Expresión Oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle” Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia Pichincha”**. Son de exclusiva responsabilidad de la autora.




Agueda Daysi Auquillas Perenguez

C.C.1719309807

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“Los bits de inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.


.....

Agueda Daysi Auquillas Perenguez

C.C.1719309807

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LOS BITS DE INTELIGENCIA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EL CEBOLLAR LA SALLE” DE LA PARROQUIA CENTRO HISTÓRICO CANTÓN QUITO PROVINCIA DE PICHINCHA”**, presentada por la Sra. Agueda Daysi Auquillas Perenguez egresada de la Carrera de Educación Parvularia promoción: Marzo – Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lcdo.Mg. Willyams Castro
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Lcda. Mg. Natalia Chiliquinga
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A mi amado esposo Wilfrido Cadena que gracias a su apoyo incondicional, amor y paciencia por darme una fuerza de aliento y de fe.

A mis hijos Fernando, Leandro por su comprensión y sacrificio y el motivo para mi superación.

A mi madre querida que siempre confió en mí y que me dio palabras de aliento para superarme y seguir adelante.

A mi padre que a pesar de no estar conmigo me guía desde el cielo dándome la fuerza necesaria.

Mi triunfo es de todos ustedes mi hermosa familia que siempre me apoyaron incondicionalmente.

AGUEDA DAYSI AUQUILLAS PERENGUEZ

AGRADECIMIENTO

Expreso mi más sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación a través de la carrera de Educación Parvularia, en especial al licenciado magister Franklin Álvarez, por su incondicional orientación en la planificación y ejecución de la presente investigación.

A los docentes, personal administrativo que me han acompañado en este largo sendero y con sus conocimientos éticos supieron ayudarme en mi formación tanto profesional como espiritual.

Y finalmente a todos y cada uno de mis familiares y amigos que me supieron guiar y darme el incentivo para realizar mi investigación.

LA AUTORA

INDICE GENERAL

PÁGINAS PRELIMINARES Pág.

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
INDICE GENERAL.....	viii
INDICE DE GRÁFICOS	xiii
INDICE DE CUADROS.....	xiv
INDICE DE ANEXOS.....	xivi
INDICE DE FOTOS	xivii
RESUMEN EJECUTIVO	xviii
EXECUTIVE SUMMARY.....	xixix

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA.....	3
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis crítico.....	6
1.2.3. Prognosis.....	7

1.2.4. Formulación del problema.....	8
1.2.5. Preguntas directrices.....	8
1.2.6. Delimitación del Objeto de Estudio.....	9
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	9
1.4. OBJETIVOS.....	10
1.4.1. Objetivo General.....	10
1.4.2. Objetivos Específicos.....	11
CAPÍTULO II.....	12
MARCO TEÓRICO.....	12
2.1. Antecedentes investigativos.....	12
2.2. Fundamentación Filosófica.....	14
2.2.1 Fundamentación Sociológica.....	15
2.2.2 Fundamentación Ontológica.....	15
2.2.3 Fundamentación Axiológica.....	15
2.2.4 Fundamentación Psicopedagógica.....	15
2.3. Fundamentación Legal.....	15
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	19
2.4.1 Fundamentación Teórica (Variable Independiente).....	22
2.4.2 Fundamentación Teórica (Variable Dependiente).....	32
2.5. HIPÓTESIS.....	47
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS.....	47

CAPÍTULO III.....	48
METODOLOGÍA.....	48
3.1. Enfoque de la investigación.....	49
3.2. Modalidad básica de la investigación.....	49
3.2.1 Investigación de campo.....	49
3.2.2 Investigación Bibliográfica Documental.....	49
3.2.3 De intervención Social o proyectos factibles.....	50
3.3. Nivel o tipo de Investigación.....	50
3.3.1 Investigación Exploratoria.....	50
3.3.2 Investigación Descriptiva.....	50
3.3.3 Investigación Explicativa.....	51
3.4. Población y Muestra.....	
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	52
3.5.1 Operacionalización Variable Independiente (Los bits de Inteligencia)	52
3.5.2 Operacionalización Variable Dependiente (Desarrollo de la expresión Oral).....	53
3.6. Plan de recolección de datos.....	54
3.7. Plan para el procesamiento de la información.....	54
3.8. Análisis e interpretación de resultados.....	55
CAPÍTULO IV.....	56
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	56
4.1. Análisis e interpretación de los resultados (Encuesta dirigida a Docentes).....	56
4.2. Análisis e interpretación de los resultados (Ficha de observación dirigida a estudiantes).....	62

4.3. Verificación de la hipótesis.....	68
CAPÍTULO V.....	73
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	73
5.1. Conclusiones.....	73
5.2 Recomendaciones.....	
5.2. Recomendaciones.....	63
PROPUESTA.....	
6.1. Datos Informativos.....	76
6.2. Antecedentes de la propuesta.....	77
6.3. Justificación.....	78
6.4. Objetivos.....	79
6.4.1. Objetivo general.....	79
6.4.2. Objetivos específicos.....	79
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	80
6.5.1Factibilidad Económica.....	80
6.5.2 Factibilidad Técnico Operativa.....	80
6.5.3 Factibilidad Política.....	80
6.5.4 Factibilidad Socio - cultural.....	81
6.5.5 Factibilidad Tecnológica.....	81
6.5.6 Factibilidad organizacional.....	81
6.5.7. Factibilidad de Equidad de género	81
6.5.8. Factibilidad de Talento humano.....	81
6.6. Fundamentación Científica Técnica.....	82
6.6.1Guia didáctica.....	82
6.7. MODELO OPERATIVO.....	88
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.....	90

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.....	91
Portada de la guía práctica.....	93
Índice de la guía práctica.....	94
Introducción de la guía práctica	95
Presentación de la guía práctica.....	96
Los Bits de Inteligencia.....	97
Actividades de la guía práctica.....	99
Conclusiones de la guía práctica	141
Bibliografía de la guía práctica.....	142
Bibliografía.....	143

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N.1. Árbol de Problemas.....	6
Gráfico N.2. Categorías Micro de las Variables.....	19
Gráfico N.3. Constelacion variable independiente.....	20
Gráfico N.4. Constelación variable dependiente.....	21
Gráfico N.5. Contribución de los bits de inteligencia	56
Gráfico N.6. Recursos didácticos que fomentan el juego (lotería).....	57
Gráfico N.7. Pictogramas (retahílas).....	58
Gráfico N.8. Recursos didácticos del aula (Láminas).....	59
Gráfico N.9. Tarjetas didácticas	60
Gráfico N.10. Fotografías Secuencias lógicas	61
Gráfico N.11. Nivel de respuesta en la expresión oral.....	62
Gráfico N.12. Nivel de respuesta con la lotería.....	63
Gráfico N.13. Nivel de respuesta con retahílas.....	64
Gráfico N.14. Nivel de motivación con láminas.....	65
Gráfico N.15. Nivel de respuesta con tarjetas didácticas.....	66
Gráfico N.16. Nivel de interpretación con secuencias lógicas.....	67
Gráfico N.17. Campana de Gauss	71

INDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1: Población y Muestra.....	51
Cuadro No. 2: Variable Independiente (Los bits de Inteligencia).....	52
Cuadro No. 3: Variable dependiente (Desarrollo de la Expresión Oral).....	53
Cuadro No. 4: Plan de Recolección de Datos.....	54
Cuadro No. 5: Contribución de los bits de inteligencia.....	56
Cuadro No. 6: Recursos didácticos que fomentan el juego (lotería).....	57
Cuadro No. 7: Pictogramas (retahílas).....	58
Cuadro No. 8: Recursos didácticos (Láminas).....	59
Cuadro No. 9: Tarjetas didácticas.....	60
Cuadro No. 10: Fotografías Secuencias lógicas.....	61
Cuadro No. 11: Nivel de respuesta en la expresión oral.....	62
Cuadro No. 12: Nivel de respuesta con la lotería.....	63
Cuadro No. 13: Nivel de respuesta con retahílas.....	64
Cuadro No. 14: Nivel de motivación con láminas.....	65
Cuadro No. 15: Nivel de respuesta con tarjetas didácticas.....	66
Cuadro No. 16: Nivel de interpretación con secuencias lógicas.....	67
Cuadro No. 17: Frecuencias Observadas.....	70
Cuadro No. 18: Frecuencia Esperada.....	70
Cuadro No. 19: Cálculo Chi cuadrado X ²	71

Cuadro No. 20: Modelo Operativo.....	88
Cuadro No. 21: Administración de la Propuesta.....	90
Cuadro No. 22: Previsión de la evaluación de la propuesta.....	91

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo N.1 Encuesta aplicada a los docentes.....	147
Anexo N.2 Ficha de observación aplicada a los estudiantes.....	148
Anexo N.3 Resumen de la tabulación de las fichas de observación.....	149
Anexo N.4 Resumen de la tabulación, encuestas aplicadas a docentes.....	150
Anexo N.5 Permiso de la institución.....	151
Anexo N.6 Ubicación de la institución.....	152

ÍNDICE DE FOTOS

Foto N.1 Aplicación de la propuesta 1.....	153
Foto N.2 Aplicación de la propuesta 2.....	153
Foto N.3 Aplicación de la propuesta 3.....	154
Foto N.4 Aplicación de la propuesta 4.....	154
Foto N.5 Aplicación de la propuesta 5.....	155
Foto N.6 Aplicación de la propuesta 6.....	155
Foto N.7 Aplicación de la propuesta 7.....	156
Foto N.8 Aplicación de la propuesta 8.....	156

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Tema: “Los bits de inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha”.

Autora: Agueda Daysi Auquillas Perenguez
Tutora: Mg. Franklin Álvarez

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación se enfoca en uno de los problemas que aqueja a los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha. Como es la escasa utilización de los bits de inteligencia, lo cual ha impedido el desenvolvimiento pleno y satisfactorio de cada uno de los niños y niñas, en la expresión oral, siendo esta una barrera social, estudiantil y del entorno. Mediante el estudio de los resultados estadísticos que se obtuvo a través de las encuestas aplicadas a los niños y niñas se pudo evidenciar la necesidad de capacitación en estrategias activas que requieren los docentes, para innovar y proponer alternativas optimas que sean interesantes y moldeables a las expectativas que día a día requieren la participación en las actividades de aula en donde las macro destrezas lingüísticas son parte elemental para la expresividad oral de los niños y niñas. Por ello se debe ejecutar una propuesta que involucre a los participantes directos como son los niños y niñas y docentes es parte del proceso evolutivo de los bits de inteligencia proponen como un incentivo que incluye al ser humano en un entorno y que va de la mano con todos sus miembros hacia el buen vivir como parte integral del proceso comunicativo.

Palabras claves: Bits de inteligencia, Estrategias didácticas, Didáctica, Lingüística, Lenguaje, Expresión oral.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY HUMANITIES AND EDUCATION
RACE PRESCHOOL EDUCATION

MODALITY: BLENDED

Topic: Bits of intelligence and its impact on the development of oral expression of children aged 4-5 years in the Education Unit "The Cebollar la Salle" Parish Historical Center, Canton Quito, Pichincha Province.

Author: Agueda Daysi Auquillas Perenguez

Tutor: Mg. Franklin Alvarez

EXECUTIVE SUMMARY

This research focuses on one of the problems afflicting children of 4-5 years in the Education Unit "The Cebollar la Salle" Parish Historical Center, Canton Quito, Pichincha Province. As it is the limited use of the bits of intelligence, which has prevented the full development and satisfying each of the children, in oral expression, this being a social barrier, student and the environment. By studying the statistical results that are obtained through surveys of children it was evident the need for training in active strategies that require teachers to innovate and propose optimum alternatives that are interesting and moldable expectations that they require daily participation in classroom activities where the macro language skills are basic for oral expressiveness of children part. It is significant to note that a changing and demanding world is inescapable express objectives that allow the execution of those with a high communication directed towards showing that effective and efficient, applicable in the different academic demands this being a pleasant and motivating practical view. Therefore you should run a proposal involving direct participants such as children and teachers is part of the evolutionary process of the bits of intelligence proposed as an incentive that includes the human being in an environment that goes hand in hand with all members to good living as an integral part of the communication process.

Keywords: Bits of intelligence, Teaching Strategies, Teaching, Linguistics, language, oral expression.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la Ciencia y la Tecnología resulta primordial para tratar de dar respuesta a las necesidades de una sociedad posmoderna, estas características inciden frontalmente en la vida de docentes y niños y niñas, más ampliamente, en las diversas sociedades, culturas y como es en el caso del proceso de interaprendizaje, pues, los beneficios de la utilización de Los bits de inteligencia son múltiples y fundamentales para mejorar la atención, concentración, lenguaje, memoria, el aprendizaje y sobre todo la expresión oral y el desarrollo de estrategias metodológicas para lograr aprendizajes innovadores.

La presente investigación tiene como finalidad, de desarrollar la creatividad con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la de los niños y niñas, utilizando en un contexto educativo para de esta forma contribuir a la construcción de un docente con una personalidad racional, autónoma y solidaria. Esta investigación está estructurada en capítulos:

El **CAPÍTULO I**, denominado **EL PROBLEMA** en el cual se encuentra el planteamiento del problema, con su contextualización, análisis crítico, prognosis, delimitación, justificación y los objetivos.

En el **CAPÍTULO II, MARCO TEÓRICO**, se realiza una descripción de los antecedentes de la investigación tanto de la variable independiente como de la variable dependiente, se continúa con la fundamentación filosófica, sociológica, ontológica, axiológico y legal. Finalmente a partir del organizador lógico de variables y de la constelación de ideas de las variables independiente y dependiente.

En el **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**, se describe el enfoque, modalidades de la investigación: bibliográfica-documental, de campo, el nivel de la investigación, para que finalmente definida y determinada la población objeto del

estudio, se establezca la Operacionalización de las variables y así determinar las técnicas e instrumentos para la recolección de la información, observando las normas que permitan dar validez y confiabilidad al estudio.

En el **CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**, se procede al análisis e interpretación de los resultados para lo cual se maneja porcentajes con su respectivo análisis e interpretación basada en tablas y gráficos lo cual permitirá establecer la verificación de la hipótesis.

En el **CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**, de la investigación realizada se determinó lo más importante en sentido coherente.

En el **CAPÍTULO VI, LA PROPUESTA**. Se presenta la propuesta con un sentido crítico propositivo, verificando su investigación en sus detalles y proponiendo una solución para el mejoramiento en su contexto, con los datos informativos, justificación, objetivos, fundamentación, metodología o plan operativo, administración y evaluación

Finalmente se hace una exposición de la bibliografía sobre la cual se realizó el trabajo de investigación por lo que sirvió de sustento teórico y aportes teóricos de la investigación junto a esto se encuentra la parte de los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

“Los bits de inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha”.

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización

En el Ecuador, “la educación ha dado pasos muy gigantados en cuanto al desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje sin embargo no todos los docentes la asumen con responsabilidad y siguen con procesos caducos y manteniéndose en el paradigma tradicionalista es así que el pedagogo Peralta, manifiesta qué:”

“Una mala educación inicial convencional o no convencional, puede lesionar seriamente a los niños y sus familias, tanto en sus posibilidades presentes como futuras, por lo que no se trata de desarrollarla de cualquier manera, sino salvaguardando niveles de calidad básicos para asegurar la inversión” (Vásquez, 1993, p.1)

“Esta inversión de la creación de bits de inteligencia que no es solo económica, sino de tiempo, esfuerzo, de creatividad e innovación amerita utilizarlas en el desarrollo de las estrategias metodológicas de forma obligatoria en las instituciones educativas para hacer del aprendizaje más interesante y motivador para orientar y canalizar las energías y capacidades propias de los niños y niñas “(Vásquez, 1993, p.1)

Es indispensable recalcar que si bien es cierto que actualmente la educación en el Ecuador se está realizando grandes cambios en cuanto tiene que ver con la aplicación de metodología, aprendizaje se debe tomar en cuenta que la parte

Fundamental para llegar a la solución de buenos aprendizajes es primordial que los docentes tomen mucho interés y la suficiente dedicación y responsabilidad para buscar nuevos métodos que ayuden a impulsar un aprendizaje con calidad y calidez, y su vez, que se aplique de una forma motivante para que los niños y niñas puedan desarrollar sus capacidades de manera positiva.

A nivel de la provincia de Pichincha, se ha detectado que algunos Docentes utilizan como recursos en el desarrollo de las estrategias metodológicas los bits de inteligencia pero un gran porcentaje no lo hacen, y aquellos que lo hacen lo realizan sin seguir el proceso adecuado.

“La mejor forma que tiene un Docente de acceder al estudiante, es mediante la educación. Para eso, es necesario que el Docente cuente con todo tipo de recursos, como por ejemplo los bits de inteligencia ya que de alguna forma podrán alivianar el trabajo y por otra, hacer de su trabajo algo más divertido para los niños y niñas”(Rodríguez, y Pardo, 2003, pág. 56

Así como la tecnología avanza y el recurso didáctico se ha vuelto casi obligatorio, es necesario también capacitar a los Docentes para que vayan siempre a la par con los recursos innovadores del nuevo milenio y que les den un fin didáctico eficiente para el bien de la educación y el fortalecimiento del desarrollo integral de los niños y niñas.

“En nuestro diario vivir en las aulas poco o nada de importancia se da a este aspecto ya que las clases que se desarrollan, simplemente solo en base a contenidos y no a un proceso actitudinal, procedimental y cognitivo de manera integral, es decir no se desarrolla ampliamente destrezas con criterio de desempeño“(Barraza, 2012.pág 25)

La falta de actualización para capacitarse los docentes conlleva a que no se aplique estrategias, recursos que puedan ayudar en el mejoramiento de la expresión oral de los niños y niñas. O muchas de las veces tienen el conocimiento pero no lo aplican de manera correcta con sus alumnos puesto que no le dan la importancia necesaria como la que debería tenerla para llegar al mejoramiento de la expresión oral de los educandos.

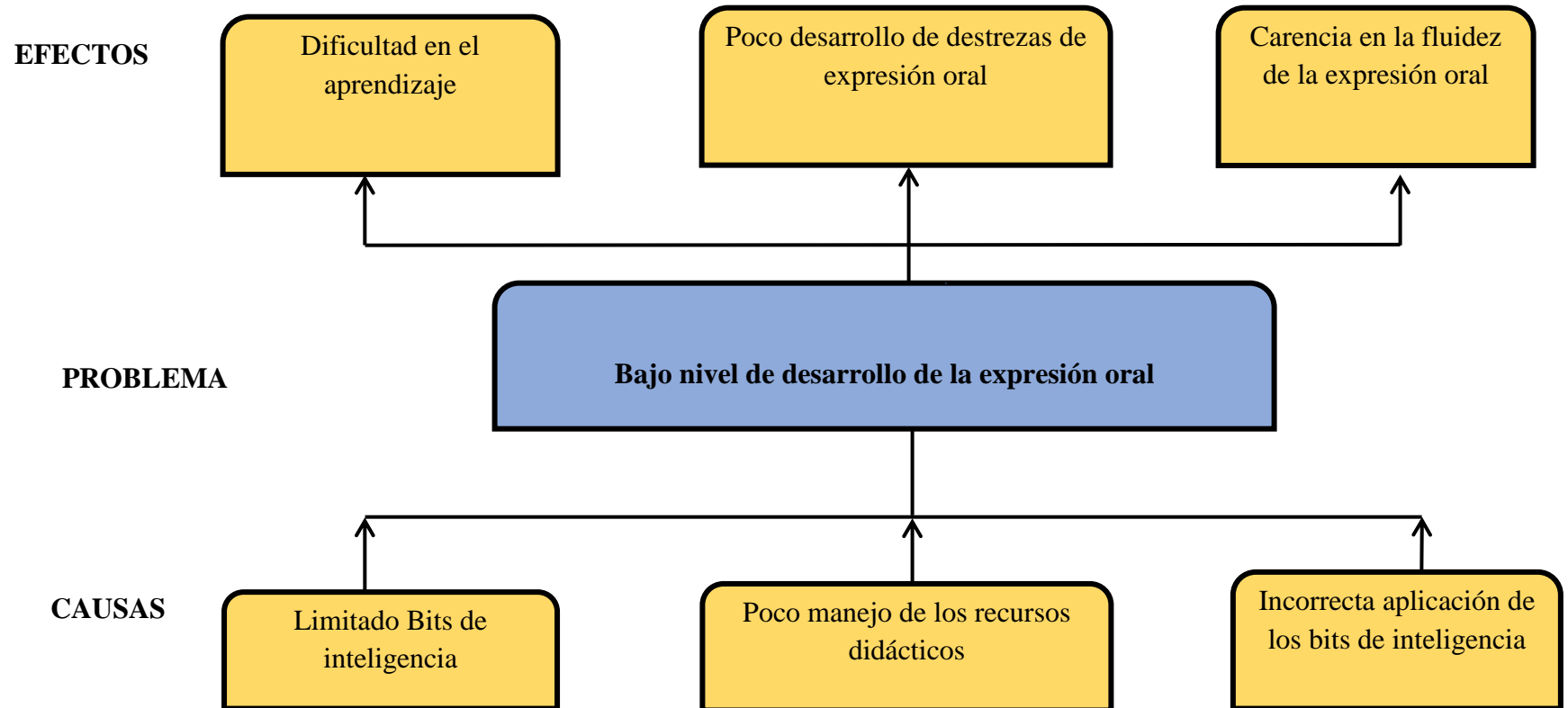
En la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, Al hablar de bits de inteligencia con los Docentes de la institución se podría decir que hay un asombro por el término desconocido pero de alguna forma la mayoría utiliza este recurso, de una forma incorrecta pues desconocen que los bits de inteligencia, permiten desarrollar en los niños y niñas la confianza, la curiosidad, la creación, la imaginación, el lenguaje y además permite que los niños y niñas tengan confianza e identidad con dicho recurso.

Otra problemática en la institución es que los docentes ponen excusas como la falta de dinero y la falta de tiempo al momento de desarrollarlos y peor aún al momento de investigar las ventajas de utilizarlos con los estudiantes, desconociendo que en el nuevo Currículo de Educación Inicial se pretende encantar a los niños y niñas a través de una propuesta visual, cercana, significativa y lúdica, a partir de actividades desafiantes e innovadoras cuyo eje principal es el desarrollo de destrezas, el pensamiento y el lenguaje y esto solo se logrará con recursos innovadores uno de ellos: los bits de inteligencia.

En las aulas de la institución educativa no se encuentra muy poco de este recurso didáctico para la enseñanza de los niños y niñas, provocando con ello un aprendizaje muy limitado, poco creativo, sin interés para los niños y niñas.

1.2.2 Análisis Crítico

Gráfico No. 1: Árbol de Problemas



Elaborado por: Agueda Daysi Auquillas Perenguez (2015)

En la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”, Los docentes tienen limitado los bits de inteligencia y con los que poseen no le dan la importancia necesaria, pues desconocen los beneficios de los mismos, sus proceso de aplicación y las bondades que producen en el desarrollo de destrezas como por ejemplo, en el desarrollo de la expresión oral, perdiéndose de utilizar este recurso tan valioso, muy creativo y fácil de elaborarlo y aplicarlo y que de hacerlo mejoraría la expresión oral de niños y niñas pues les ayudaría en la adquisición de vocabulario, comunicación y buena articulación.

La limitada adquisición de los bits de inteligencia impiden que la institución pueda obtener resultados positivos para mejorar y motivar adecuadamente la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa el Cebollar La Salle perdiéndose la oportunidad de brindar a los alumnos un mejor aprendizaje trayendo como consecuencia falta de interés por aprender y mejorar en su forma de expresarse con los demás, por este motivo existe dificultad en el aprendizaje de la expresión oral.

El poco manejo de recursos didácticos por parte de las docentes en las aulas, no proporcionan actividades innovadoras, los niños pierden el interés y el gusto por interactuar en el aula, dejando de lado las expectativas que tienen por expresarse de forma libre y espontánea, su atención es dispersa y existe poco desarrollo de destrezas de expresión oral.

La incorrecta aplicación de los bits de inteligencia hace que los alumnos no tengan ganas por esforzarse, comunicarse e interactuar con los demás a su vez trae consigo mucha desmotivación por aprender produciendo aspectos negativos que a futuro se convertirán en dificultades para interactuar entre si y por ende existe carencia en la fluidez de la expresión oral.

1.2.3. Prognosis

Si no se da la importancia necesaria a estos recursos como los bits de inteligencia, el aprendizaje de los niños y niñas será un conflicto sin solución; pues su

desarrollo en la expresión oral, será defectuosa, su comunicación escasa, la articulación de las palabras, inclusive no tendrá un desarrollo adecuado y este conjunto de causas negativas influirá en el aprendizaje normal de cualquier destreza, lo que es más, al no desarrollar convenientemente su expresión oral, serán niños y niñas pocos participativos y como consecuencia no desarrollaran normalmente su autonomía, su seguridad que son fundamentales en esta edad como parte de su desarrollo; cognitivo, afectivo y psicomotriz.

Por su parte el docente no tendrá un buen desempeño profesional, pues no está planificando en función de las necesidades e intereses de sus estudiantes, no provee acciones y materiales necesarios y en resumen no tendrá una buena práctica docente.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo inciden los bits de inteligencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha?

1.2.5. Preguntas Directrices

¿A qué hacen referencia los bits de inteligencia?

¿Cuáles son las características del lenguaje?

¿Los bits de inteligencia se aplican en la Unidad Educativa El Cebollar La Salle?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral?

¿Existe alternativa para mejorar el bajo desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años?

1.2.6. Delimitación del Objeto de Estudio

1.2.6.1 Delimitación de contenidos

Campo: Educativo

Área: Lenguaje

Aspecto: Los bits de inteligencia y expresión oral

1.2.6.2 Delimitación temporal.- La investigación se realizó en el 2do quimestre del periodo lectivo 2014- 2015.

1.2.6.3 Delimitación espacial: El trabajo investigativo se realizó en la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia de Pichincha

Unidades de observación.

La presente investigación se efectuó con los siguientes sujetos:

Docentes:

Estudiantes:

1.3. Justificación

El interés de esta Investigación está basado en la necesidad de desarrollar la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha. A sabiendas de que los bits de inteligencia son un recurso muy fundamental, mejoran la atención, la concentración, el lenguaje, la memoria, el aprendizaje, y sobre todo La Expresión Oral y el desarrollo de estrategias metodológicas para lograr aprendizajes innovadores y creativos desarrollando su lenguaje y ampliando su vocabulario.

La **Importancia** de esta investigación radica en la correcta aplicación de los Bits de inteligencia como elemento de análisis para estimular el desarrollo de la expresión oral, de los niños y niñas garantizando la transmisión de conocimientos el buen desarrollo la convivencia en el aula y expresar con seguridad sus ideas y pensamientos.

Los **Beneficiarios** inmediatos del presente trabajo fueron los estudiantes de Educación Inicial de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha.

El trabajo de investigación fue **factible** para investigar ya que se contó con el apoyo de las autoridades y docentes de la Institución, con la actuación primordial de los niños y niñas, cuenta con los recursos económicos para su ejecución, existe suficientes recursos materiales y bibliográficos, se dispone del tiempo suficiente para el desarrollo de la investigación y con el conocimiento necesario para que lo contemplado en esta investigación sea lo correcto.

Mediante la aplicación de esta metodología de los bits de inteligencia los niños y niñas irán adquiriendo más desarrollo en su expresión oral e interactuando con los demás por medio de varios recursos tales como: cuentos, rimas, trabalenguas etc. Es lo que hace que este trabajo investigativo tenga un **impacto**.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de los bits de inteligencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha

1.4.2. Objetivos Específicos

- Argumentar científicamente los bits de inteligencia y el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”.
- Valorar el desarrollo de la expresión oral niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”.
- Proponer alternativas para mejorar el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

En la Unidad Educativa “El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha, no existe una investigación sobre los bits de inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral, lo que hace que la investigación sea la primera en esta Unidad Educativa.

Estudios similares se encuentran en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato las mismas que podrán servir de apoyo para la presente investigación.

Pinos Riofrio, A.L. (2013). El trabajo final previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación: “Estimulación del cerebro con Bits de Inteligencia y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de 3 a 4 años. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

Tema: “Estimulación del cerebro con bits de inteligencia y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Educación General Básica “Paulo Freire” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua en el periodo septiembre 2012 – abril 2013”(que llegó a las siguientes conclusiones)

- Buscar estrategias metodológicas que contribuyan a desarrollar la memoria y retención del conocimiento.
- Se debe capacitar a los maestros la forma de cómo implementar la estimulación en base a los bits de inteligencia.

- Se aplicara en el trabajo didáctico diario el uso de estimulación a través de los bits de inteligencia.
- El diseñar una propuesta de solución al problema que permita superar la falta de estimulación cerebral de los niños y niñas.
- De lo investigado en sus hogares no tuvieron el apoyo pedagógico de estimulación temprana para desarrollar la parte cognitiva del cerebro de tal manera que la aplicación de Bits de Inteligencia que se aplicara, desarrollara en un porcentaje aceptable el aprendizaje en los niños”
(Pinos, Riofrio, A, L. 2013, Ambato. pág. 69).

Con las conclusiones anteriormente mencionadas en parte es aceptable las mismas ya que la motivación es la parte fundamental para que los niños y niñas aprendan y al mismo tiempo se logre un buen desarrollo en su expresión oral, logrando el objetivo que se espera. Es necesario además que se trabaje tanto con los padres como con toda la comunidad educativa donde todos aportemos positivamente en el aprendizaje de los niños y niñas.

Este recurso como es los Bits de Inteligencia ayudara a contribuir a que los niños y niñas aprendan a desarrollar su expresión oral de una forma creativa y su vez divertida y sin darse cuenta estarán interactuando con el entorno que lo rodea. Por esta y por muchas razones más es factible la aplicación de este recurso donde no solo le ayudaremos a que los niños y niñas desarrollen su expresión oral sino que también incrementara el desarrollo de la parte cognitiva.

Adjuntando otro trabajo final de grado que servirá de apoyo para la elaboración de la presente investigación.

Portero Villena, B.A. (2015). El trabajo final previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación: La comprensión lectora y la Expresión oral en los niños de cuarto año Educación Básica. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

Tema: “La comprensión lectora y la Expresión oral en los niños de cuarto año Educación Básica de la Escuela Fiscal Elías Toro Funes de la parroquia Quisapincha de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua. Llegando a las siguientes conclusiones:

- Los docentes no realizan muchas actividades, en el aula el maestro debe estimular la participación de los estudiantes, mediante la lectura de fabulas, para con esto lograr la participación de los estudiantes y que ellos expresen sus ideas al resto de compañeros.
- Los docentes de la institución, Cuando obtienen notas bajas no realizan muchas actividades de recuperación para que el estudiante mediante esas clases desarrolle al máximo su interés por la lectura y lograr que los estudiantes expresen sus ideas de lo que comprendieron de esa lectura.
- Los docentes de la institución no se capacitan, no utilizan técnicas activas de aprendizaje en el desarrollo de su periodo de clases para mejorar la lectura y por ende la expresión oral de los niños.
- Los profesores reconoce y valoran las potencialidades individuales dentro del aula coinciden en lo importante de tener una metodología correcta, de forma que apoye a los estudiantes a obtener una mejor expresión oral dentro del aula, pero la falta de material didáctico actualizado, la falta de infraestructura; hace que los estudiantes tengan limitaciones en su aprendizaje.

Referente a estas conclusiones en parte estoy de acuerdo en que los docentes deben capacitarse en la implementación de nuevas técnicas y metodologías que puedan ayudar a lograr un buen desarrollo en la expresión oral de los niños y

niñas, Es necesario que también se tome conciencia que el trabajo de la docencia no solo es impartir clases si no que se debe buscar nuevas alternativas de solución que nos ayude a fomentar un buen desarrollo en la expresión oral.

No se debe culpar a los demás que por falta del material didáctico en algunas ocasiones no se realiza ciertas actividades puesto que debemos ser creativos, intuitivos, y aprender a utilizar las cosas del medio como material didáctico y dar la solución al problema, es necesario también que se ponga las ganas y la motivación necesaria en donde los niños y niñas se sientan alegres y puedan superar las falencias que se estén presentando.

2.2. Fundamentación Filosófica

El constructivismo es una teoría del conocimiento que hace referencia a la construcción, en donde el hombre empezó a reflexionar de sí mismo y entender que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior y de cómo procesar la información. Por eso es de gran importancia destacar que hay dos cosas muy distintas entre el saber y la realidad que se pretende fundamentar en los niños y niñas.

Esta investigación se fundamenta en el paradigma crítico, propositivo.

El paradigma Crítico Es “Un punto de vista o modo de ver, analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad científica y que se caracteriza por el hecho [...] y formas de percibir y comprender los procesos educacionales” (De Miguel, 1988:66).

Propositivo “La ruptura de la dependencia y transformación social requieren de alternativas coherentes en investigación; [...]en cuanto la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y pro actividad” Medina Arnaldo, Naranjo Galo (2004).

A la investigación se la fundamenta en el paradigma crítico y propositivo. Crítico por su escasa o poca incidencia en la mejora de la comunidad educativa y más aún cuando la realidad demuestra que existe problemas en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas y propositivo porque busca plantear alternativas que puedan ayudar con el problema que se dando, buscando estrategias que nos puedan ayudar a superar este problema con el apoyo de toda la comunidad educativa en beneficio de nuestros educandos.

Glenn, Doman afirma que: Con los bits de inteligencia se pretende la estimulación visual y el oído favoreciendo así el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, además que ayuda en la concentración y memorización es decir un método practico y muy útil para ayudar de forma motivadora a mejorar el vocabulario en los educandos a temprana edad.

Lo que significa que este método de los Bits de inteligencia ayudan fundamentalmente en el desarrollo de la expresión oral y que su aplicación deberá ser aplicada en forma correcta y en un ambiente motivador para que los niños y niñas disfruten y a su vez aprendan de forma interactiva tanto para el docente como para los niños y niñas.

2.2.1 Fundamentación Sociológica

Es un punto muy importante el rol que juega la sociedad puesto que siempre está inmerso en la integración de cada individuo, así como en el desarrollo de sus capacidades y potencialidades individuales, por esta razón es imprescindible que se fomente el cambio y que puedan razonar con criterio propio.

Por todos los cambios que existen es necesario cambiar la metodología con la que se está aplicando para lograr aprendizajes más efectivos y eficaces que se pueda poner en práctica la enseñanza aprendizaje con los alumnos, ya que de esto

depende una formación autónoma con total independencia y así prepararlo para la sociedad actual con seguridad de sí mismo.

De una buena aplicación metodológica dependerá de que los niños y niñas sean a futuro unas personas que aporten a la sociedad, capaces de enfrentar los problemas venideros y su vez buscar la solución a de los mismos.

2.2.2 Fundamentación Ontológica

La investigación busca que se dé el seguimiento adecuado para lograr el desarrollo de la expresión oral, buscando la mejor solución que pueda dar énfasis y a vez resultados positivos.

La presente investigación es demostrar que por medio de los Bits de Inteligencia los niños y niñas tengan mejores resultados a la hora de expresarse en forma clara y a su vez socializar con su entorno lo que les permitirá ser más independientes y autónomos.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

Se compromete en aportar elementos significativos transcendentales para ayudar a que los estudiantes se integren en el contexto respetando la identidad social con la práctica de valores para la solución en los niveles educativos como es la expresión oral.

El docente es la parte principal en cuanto a la búsqueda de habilidades que pueda ayudar como elementos fundamentales para la práctica de cualquier metodología que fuese, donde se fomente los conceptos de la personalidad del educando a través de los valores y motivaciones propios de su aprendizaje.

2.2.4 Fundamentación Psicopedagógica

Tiene como objetivo principal estudiar, corregir y buscar la solución de las dificultades que pueda presentar los educandos en el proceso de aprendizaje, por eso es la encargada de implementar adaptaciones que puedan ir solucionando el problema de la expresión oral de los niños y niñas en su proceso de aprendizaje.

Por medio de métodos se puede ir estudiando el problema presente y potencializando la parte cognoscitivas, afectivas y social para lograr un mejor desenvolvimiento en las actividades que realice cada educando.

2.3. Fundamentación Legal

En la actualidad existen instrumentos de marco jurídicos tales:

Constitución del Ecuador 2008, en el Título II, Derechos Capítulo Segundo, Derechos del Buen Vivir, Sección Quinta, Educación

Art.27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la constitución de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Título VII, Régimen del Buen Vivir, Sección Primera, Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Código de la Niñez y Adolescencia, Libro Primero, los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos, título I Definiciones

Art. 1.- Finalidad.- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Art. 9.- Función básica de la familia.- La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente.

Art. 32.- Derecho a un medio ambiente sano.- Todo los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a vivir en un ambiente sano, ecológicamente equilibrado y libre de contaminación, que garantice su salud, seguridad alimentaria y desarrollo integral.

Capítulo III, Derechos relacionados con el desarrollo

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes. Política pública de desarrollo infantil integral.

Código de la Niñez y Adolescencia, Título III, Derechos, Garantías y Deberes.

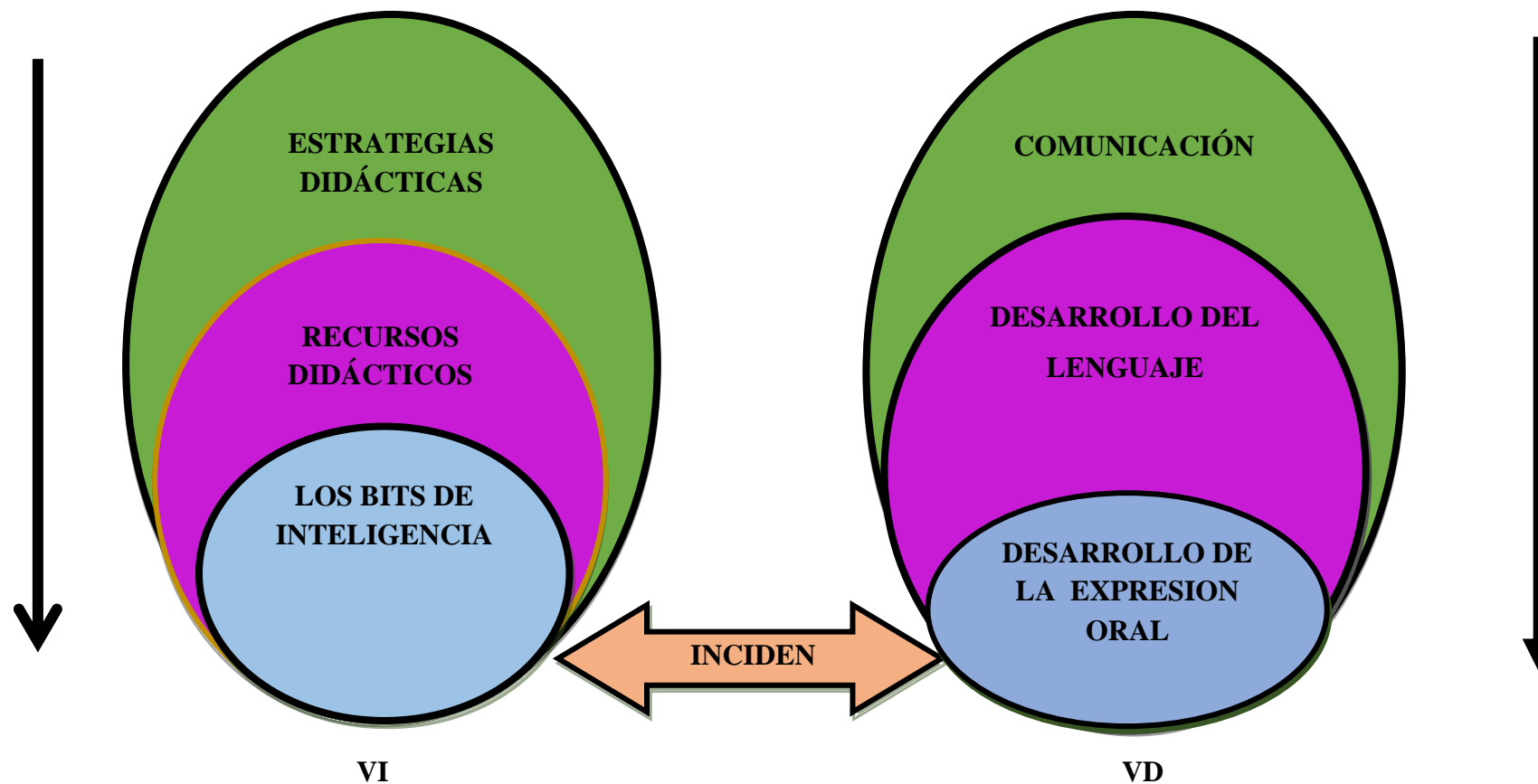
Capítulo III.-Derechos relacionados con el desarrollo

Art.37.-Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad de educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema que:

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos;

2.4. Categorías fundamentales

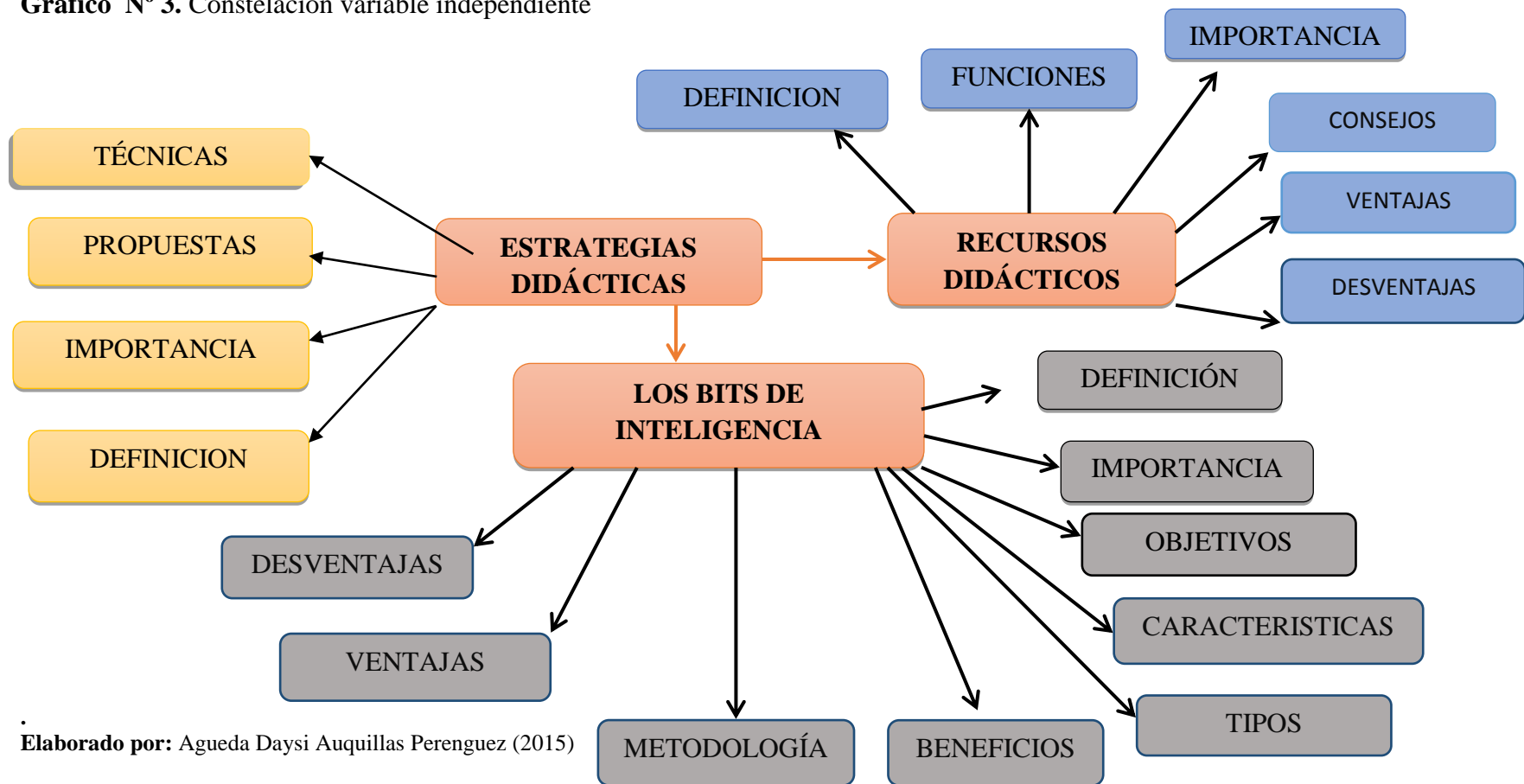
Gráfico N° 2. Categorías micro de las variables



Elaborado por: Agueda Daysi Auquillas Perenguez. (2015)

Constelación de ideas conceptuales de la variable independiente

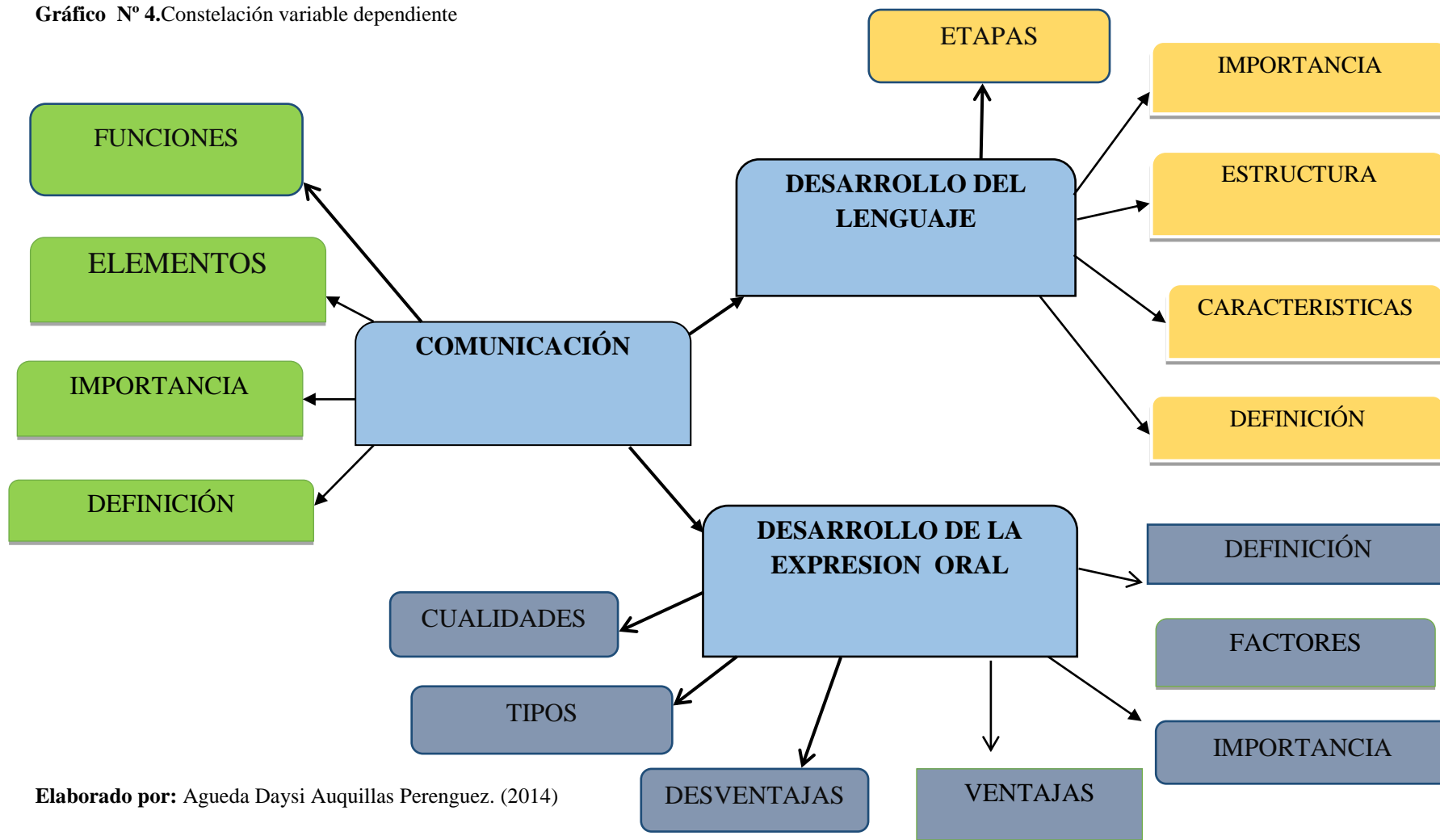
Gráfico N° 3. Constelación variable independiente



Elaborado por: Agueda Daysi Auquillas Perenguez (2015)

Constelación de ideas conceptuales de la variable independiente

Gráfico N° 4. Constelación variable dependiente



Elaborado por: Agueda Daysi Auquillas Perenguez. (2014)

2.4.1.1 Fundamentación Teórica (Variable Independiente)

2.4.1.1.1 Estrategias didácticas

“El buen maestro emplea la didáctica con sentido realista reflexionando y discerniendo acerca de los datos que va a obrar y al ser estas muy variables se necesita de decisiones rápidas y concretas” (Mattos, 1974, pág.32)

Es necesario de que los docentes tomen conciencia de que no siempre es suficiente, puesto que se debe buscar nuevas alternativas de apoyo que puedan beneficiar a los niños y niñas y donde los aprendizajes sean efectivos y concretos.

“No existe una única estrategia reconocible de innovación del curriculum, recoge en primer lugar las estrategias cambiaran según las situaciones a las que sirven (Barrios, 2000, p.44).

Siempre se debe aplicar la mejor estrategia que nos beneficie en nuestra labor diaria con los educandos para conseguir resultados reales y de calidad. En los cuales debemos implementar pasos, actividades que fomenten la interacción, la motivación y puedan interactuar libremente al mismo tiempo encontrar la información necesaria para lograr aprendizajes óptimos que lo lleven a cumplir con sus objetivos planteados.

Las estrategias promueven una participación eficaz y positiva, son grandes herramientas de trabajo puesto que hacen que la labor en clase sea más innovadora y se pueda interactuar maestro alumno, ser el docente un mediador donde les brinde las oportunidades necesarias para desarrollar su expresión oral y un aprendizaje significativo.

Entonces se podría decir que la estrategia didáctica es una forma de planificación donde se flexible en cuanto a su aplicación y donde exista un planteamiento de un objetivo al cual deseamos llegar con un resultado positivo al problema planteado.

2.4.1.1.2 Importancia

Es interesante resaltar que la importancia de las estrategias didácticas hoy en día nos ayuda especialmente con los niños y niñas que necesitan de nuevas estrategias que pueda superar el proceso de memorista y le dé un giro en el aprendizaje de los educandos y la interacción del docente a la hora de impartir sus clases.

Un punto muy importante es que las estrategias didácticas permiten que los educandos puedan desenvolverse en forma autónoma, en cuanto a sus aprendizajes y que posibilite su creatividad para la toma de decisiones en años posteriores.

Es necesario que los docentes busquen la estrategia más conveniente para obtener los resultados más óptimos en donde los niños aprendan divirtiéndose y a su vez siendo parte de las nuevas estrategias que lo ayudaran en la fluidez de su expresión oral y pueda interactuar entre compañeros y al mismo tiempo siendo participe de un cambio que lo ayudara en cuanto a la socialización entre el medio que lo rodea.

Brinda oportunidades que anteriormente no se podía ayudar a los educandos y que en la actualidad toda nos vemos beneficiados como es toda la comunidad educativa y sin excluir a nadie de la educación, y manteniendo una comunicación directa entre alumno y profesor.

2.4.1.1.3 Estrategias didácticas propuestas

- Consiste en mostrarles de forma continuada y organizada por categorías imágenes contenidas en tarjetas, denominadas bits, y acompañarlas de la enunciación en voz alta del dibujo que representan. Combina el estímulo

- visual y auditivo para lograr la retención del concepto en la mente de los menores y a su vez su lenguaje.
- El docente o el progenitor se sitúa delante del niño con las tarjetas en la mano y se las muestra una a una, a intervalos de un segundo. A la vez, enuncia el término que se representa en el bit.
- Poner los Bits sobre las rodillas e ir sacando las tarjetas de abajo e ir las colocando arriba, de esta forma no interrumpimos ni entorpecemos el proceso, pero sin duda lo más importante es que mientras mostremos los Bits, vayamos diciendo qué nombre recibe lo que aparece en cada imagen.
- Es recomendable mostrar entre cinco y diez bits diferentes por cada categoría.
- Recalcar la importancia de motivar a los niños antes de la exposición para generar expectación y mostrar entusiasmo en el momento de exponer las imágenes.
- Dirigir la atención en forma global o selectiva.
- Evaluar periódicamente los avances que existan en los niños /as.
- El niño deberá agrupar tarjetas por el grupo al que pertenecen.
- Asociar el nombre del dibujo con sus respectivas letras.
- El maestro debe utilizar un lenguaje claro y con fluidez para que la comunicación sea positiva.
- Aplicar el juego de roles para lograr la intercomunicación, y pronunciación entre ellos.
- Realizar el juego del amigo preguntón donde los niños podrán expresarse libremente sus ideas.
- Leerle **cuentos** diariamente, donde dé rienda suelta a la fantasía y la imaginación.
- Hacer planes divertidos y romper la rutina diaria.
- Fomentar el interés y la curiosidad por acontecimientos que pueden darse en un contexto dado

- Comente a los niños/as que les va a narrar un cuento; de inicio a la narración aplicando las láminas. realice el papel de los personajes que se mencionan en el mismo, reúna todas las características necesarias para propiciar en ellos la curiosidad y la creatividad para la finalización del cuento.

El diseño de las estrategias propuestas es que se pueda brindar todas la facilidades necesarias para que los niños y niñas puedan lograr y superar los aprendizajes, para obtener estos resultados debemos poner en prácticas cuantas estrategias sean necesarias y dándole la importancia, tiempo y los recursos más eficientes y con los que los educandos se sientan placenteros y motivados, entonces podremos decir cuál de todas las estrategias empleadas dio mejores resultados.

2.4.1.1.4 Técnicas

“La técnica incide por lo general en una fase o tema del curso que se imparte pero puede ser también adoptada como estrategia si su diseño impacta al curso en general. Dentro del proceso de una técnica puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan”. (Vera, 1987, pág. 42)

La técnica en sí se orienta en las áreas que más exista problemas, es el recurso que el docente emplea para buscar la solución y lograr sus propósitos en la cual se pueda tener resultados que ayuden a los educandos a sentirse motivados y puedan comunicarse, entonces pudiéramos decir que esa técnica empleada fue la más exitosa.

Es necesario mencionar que las técnicas didácticas pueden variar dependiendo con el grupo que se empleen seguidos de un proceso de pasos ordenados que ayuden a los alumnos/as en la orientación de su aprendizaje llegando a concretar la mejor alternativa de solución.

Trabalenguas

Suelen ser un juego de palabras de forma corta donde la importancia principal es lograr el grado de dificultad que produce al pronunciarlo claramente y en alta voz, brindándole la oportunidad de desarrollar el mejoramiento de su fluidez en su pronunciación y al mismo tiempo convirtiéndolo en motivacional para los niños y niñas.

También es un juego de desarrollo de la memoria por cuanto se debe retener las palabras para poder repartirlas de forma correcta y aumentando la curiosidad por saber quién lo hizo mejor.

Rimas

Ayuda en la incrementación de las palabras permitiéndole su participación con seguridad y tendiendo a la retención y su concentración. A su vez es una secuencia de sonidos hay dos clases de rimas las asonantes que tiene que ver que la repetición de todos los fonemas y la asonante en cambio es la que las terminaciones a repetirse son las vocales.

Adivinanzas

“Son divertidas permiten el razonamiento a descubrir lo que en su imaginación percibe y se familiariza con el medio que lo rodea y fomentando su curiosidad a lo desconocido” (Domingo, 2001, Pág. 7)

La parte esencial de la adivinanza es prestar la suficiente atención para analizarla y dar una respuesta positiva fomentando la interacción en su expresión oral y la convivencia entre las dos partes desarrollando la imaginación a lo desconocido

Cuentos

Su característica fundamental es la de la incertidumbre por el desenlace y el grupo reducido de actores que interviene en el mismo, tales como: lugares, animales y los recursos económicos que tiene cada uno de estos personajes logrando que los niños y niñas se interesen y se muestren interesados por responder sobre el final del cuento.

Es necesario brindarles la oportunidad a los educandos para que puedan imaginarse un final que a su interpretación a su punto de vista lo crea más conveniente, ahí estaremos desarrollando en ellos la interacción, la expresión oral, la retención de la memoria, y su capacidad de ser creativos autónomos.

Canciones infantiles

Es una actividad donde los niños y niñas aprenden de forma recreativa y cantando lo cual hace que ellos/as desarrollen su vocabulario, la convivencia con el entorno que lo rodea, donde prácticamente implementa el desarrollo de la memoria y fomenta el gusto por el ritmo. Para que sea efectiva esta actividad la educadora debe mostrarse alegre, dispuesta que sea el reflejo para que ellos interactúen entre sí.

Pictogramas

En la actualidad este recurso es fundamental en la enseñanza de los niños y niñas puesto que por ser motivador y llamativo ellos muestran agrado por participar y a su vez garantizar el desarrollo de su expresión oral y la memoria. Tampoco

Debemos dejar de mencionar que estos gráficos deben ser lo más claros posibles para que los niños y niñas no distorsione el objeto de la realidad.

2.4.2.1.1 Recursos Didácticos.

Son elementos que ayudan a cumplir con objetivos planteados y que hacen que la enseñanza sea más didáctica y práctica a la vez, haciendo que los niños y niñas desarrollen estrategias motivadoras, habilidades, destrezas, para obtener un aprendizaje significativo.

Un recurso es algo que resulta útil para cumplir con un propósito que favorece la subsistencia. Didáctico, por su parte, es un adjetivo que hace referencia a la formación, la capacitación, la instrucción o la enseñanza.

Los recursos didácticos, por lo tanto, son aquellos materiales o herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo. Haciendo uso de un recurso didáctico, un educador puede enseñar un determinado tema con sus alumnos. Estos recursos ayudan de forma útil a los docentes en la formación educativa de los niños y niñas y a su vez aportan información de lo aprendido.

2.4.2.1.2 Funciones

Son de gran utilidad las funciones que cumplen cualquier clase de recursos didácticos puesto que ayudan a sensibilizar la imaginación, la creatividad y la comunicación agradable entre ellos, favoreciendo el aprendizaje mediante la asociación de imágenes.

La función es lograr la interacción entre el docente y el alumno/a y darle el uso adecuado para lograr lo más positivo en cuanto al aprendizaje de su expresión oral. Ayudándolo a familiarizarse en su entorno favoreciendo la comunicación entre los que lo rodean.

Entre las principales funciones de los recursos didácticos es proporcionar a los alumnos información sobre el tema que se esté tratando, también nos permiten una mejor organización en cuanto a lo que queremos transmitir y enseñar ofreciéndole a nuestros educandos nuevos conocimientos.

Pone en práctica las habilidades que uno se imponga como docente y a su vez a desarrollarlas con ellos, estos nos permiten tener una evaluación sobre los aprendizajes obtenidos durante el proceso de enseñanza proporcionándole un entorno acogedor y motivador para el desarrollo de sus destrezas.

Ayudan a evaluar los conocimientos en cada momento de los niños y niñas mediante la observación lo cual permite al docente verificar si este recurso es factible o buscar otros recursos que le den mejores resultados.

2.4.2.1.3 Importancia

“Los recursos didácticos son de suma importancia por las siguientes razones: El estudiante puede consultar, estudiar, revisar y analizar de manera individual de forma tal que le permitan aclarar dudas surgidas en clase...”
(Sierras, 2012, pág.23)

Es necesario elaborar una gran variedad de recursos didácticos con el fin de llegar a concluir cuál de estos pueden ser más efectivo para su aprendizaje en donde ellos puedan sentirse con la libertad de expresarse y de aclarar todas sus dudas que pueda tener con el medio en donde se desarrolla, evitando que tenga confusiones sino que sus aprendizajes sea evolutivos y didácticos a su vez.

Un recurso didáctico no tiene la importancia necesaria si no se le da el uso correcto para determinar un aprendizaje óptimo que se pueda evidenciar los cambios que se busca lograr dentro del proceso aprendizaje. Puesto que se busca la calidad y la creación de nuevas estrategias que ayuden en la deficiencia existente en el proceso de desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas.

2.4.2.1.4 Consejos

En primer lugar debemos tomar en cuenta que los consejos didácticos nos ayudaran de mejor manera a establecer con precisión lo queremos enseñar a nuestros niños y niñas, siendo claro, sencillo en la explicaciones para que nos puedan comprender mejor el tema y pueda dar su opinión libremente y espontáneamente.

No debemos dejar de lado que el recurso didáctico debe llamar la atención, estar al alcance, ser conocido para ellos creando un estímulo visual y al mismo tiempo familiarizarse con su entorno, se debe tomar en cuenta que los educandos deben saberlo manejar y darle el uso correcto al mismo.

2.4.2.1.5 Ventajas

- Facilita el trabajo tanto del maestro como del alumno permitiendo un mejor aprendizaje lo cual lo convierte en un recurso positivo.
- Ayuda de manera más directa a aprender en menos tiempo los temas impartidos dentro del aula.
- También permite a que los niños y niñas se sientan motivados y en un ambiente acogedor e interactivo para ellos.
- Permite la interacción tanto del maestro como el del alumno lo cual es una estrategia muy positiva para ellos.
- Fomenta el interés y crea en los niños y niñas la posibilidad de que construyan su propio punto de vista y logre un aprendizaje significativo.
- Logra la captación y la atención en los niños y niñas y adquieren conocimientos en forma libre y espontánea.

2.4.2.1.6 Desventajas

- Puede generar desconformidad entre los docentes por utilizar este recurso didáctico y no darle el uso correcto al mismo.

- Pueden llegar a distraer y salir del margen de convivencia, aprendizaje entre alumnos y docentes.
- En algunas ocasiones puede causar cansancio en la parte visual de los niños y niñas y hacer que ya no sea un recurso óptimo para implementarlo en el aula.
- Corre el riesgo de que los niños y niñas se desvinculen del entorno que los rodea.
- puede ocasionar discordia entre los docentes en cuanto a la aplicación de estos recursos y seguir con los métodos tradicionalistas que no ayudan positivamente en el aprendizaje de los educandos.

2.4.1.3.1. Los bits de inteligencia

Según (Doman, 2009, pág.262) los definió como Unidades de información que se presentan a los niños de una forma adecuada. Su realización concreta se encuentra en la utilización de una ilustración o dibujo muy preciso o una fotografía de buena calidad acompañada de un estímulo auditivo, que consiste en enunciar en voz alta lo que representa.

Es indispensable recalcar que este recurso es un complemento indispensable para ayudar en forma positiva en la expresión oral de los niños y niñas, es sumamente fácil de elaborarlos y a su vez muy llamativos para ellos en donde atraen la atención y concentración y así poder obtener resultados efectivos.

Dada la importancia de los bits de inteligencia es que contienen información de contenidos y a su vez constituyen un recurso de enseñanza y una herramienta fundamental para los niños y niñas donde puedan desarrollar su imaginación y creatividad, son atractivos para trabajar en clase favorecen el aprendizaje desde el punto significativo y lo más importante es que ayudan a fomentar el desarrollo de la expresión oral y la interacción entre compañeros.

2.4.1.3.2 Importancia

“Mejoran la atención, facilitan la concentración y desarrollan y estimulan el cerebro, la memoria y el aprendizaje. Estos son algunos de los resultados que se obtienen al utilizar los bits de inteligencia. Es un

método didáctico dirigido a niños de entre 0 y 6 años e ideado por el psicoterapeuta estadounidense Glenn Doman...”Por (Vázquez, 2010, p.34).

Entre los resultados se ha podido evidenciar que los niños tienen mejor retención es un método que se debe incluir en la formación del aprendizaje de los niños puesto que da resultados que benefician en primer lugar a los niños y también a los docentes en cuanto a su aplicación ya que los niños muestran curiosidad y les permite tener más fluidez en su vocabulario.

Es necesario que al utilizar los bits de inteligencia se lo haga adecuadamente para evitar causar que los niños y niñas se distraigan fácilmente y no se pueda lograr con el objetivo planteado por la docente y debemos también dar la oportunidad de que ellos puedan expresarse y dar su punto de vista acerca del material empleado.

Lo niños aprenden sin darse cuenta y cada vez van aprendiendo más palabras lo cual es indispensable para desarrollarse en el entorno que se encuentren y mejorando su desarrollo en la expresión oral e interactuando con los demás.

2.4.1.3.3 Objetivos.

“Impulsados por la curiosidad que les caracteriza, quieren conocer todas las maravillas del mundo. Este método es divertido y proporciona placer al niño/a, además de aprender diferentes conceptos de naturaleza, historia, arte...” (Doman, 2009, pág. 145).

Ayudan a que su curiosidad se vaya desarrollando puesto que estos bits incentivan a que los niños se sientan alegres, motivados y con ganas de descubrir el entorno en que se encuentran.

Los resultados esperados dependerán de la metodóloga con la que mejor sea para los niños y niñas, la cual sea más motivante, llamativa y que despierte el interés de los educandos en forma positiva con resultados óptimos para su expresión oral.

Mantener el desarrollo de la capacidad de retención cognitiva en los educandos y esto ayudara posteriormente en su desarrollo cognitivo y que se facilite la habilidad para calcular, y para expresarse correctamente en público.

Pude desarrollar afición por la pintura y la música y por el entorno si se aplica desde tempranas edades este recurso lo ayudara a desenvolverse en la sociedad con más autonomía y total independencia.

2.4.1.3.4 Características

Estos deberán ser llamativos, novedosos porque de estos dependerá que se pueda llamar la atención a los niños y niñas y que despierte su interés por aprender, a su vez debe ser precisa acorde a un tema en común más no la mezcla de varios de estos a su vez pues lo confundirán y no se logrará el objetivo planteado.

Su imagen debe ser grande con colores claros que puedan observar de una forma adecuada partiendo del entorno en que lo rodea, sin dejar de lado los elementos propios del mismo ya que esto ayudara a que ellos puedan entender y visualizar las imágenes de la realidad.

Los bits de inteligencia presentados se deben mencionar el nombre en forma clara al que pertenece la imagen, evitando los aumentativos y los diminutivos así corregiremos posibles errores en su pronunciación y a futuro pueda expresarse de manera correcta.

Es necesario que los bits de inteligencia pertenezcan a una solo grupo de área para evitar mezclar con otras que no sean a la misma, y así evitaremos que los niños y niñas confundan el tema al que están trabajando.

2.4.1.3.5 Tipos

Bits de lectura.- lo importante en este método es que se los elabore correctamente para evitar confusiones posteriores debe tener un tipo de letra claro, entendible y de colores llamativos para los niños y niña

El que aprendan a leer no es la finalidad de la aplicación de estos bits de lectura si no que entre más logren desarrollar su capacidad de retención de memoria lo cual se lo debe aplicar en sesiones muy breves para evitar que los niños y niñas se cansen, si no lo importante es que ellos deseen seguir aprendiendo mediante este método y evitar su aburrimiento.

Debemos tomar en cuenta que este método debe ser divertido tanto para el adulto como para el niño si uno de las dos partes no se siente con alegría y optimismo es mejor no aplicarlo, lo que queremos es en forma motivadora lograr que los niños y niñas interactúen con los demás y no una forma de imponencia que no lograremos resultados positivos.

Bits tradicionales.- Son aquellos que comúnmente se elaboran con materiales del medio como son recortes de revistas, fotografías, dibujos, que los podemos elaborar fácilmente y con un poco de tiempo y paciencia tendremos un material útil para nuestros niños y niñas, se debe pegar estos recortes en un fondo neutro para que llame la atención sus colores y la imagen que queremos proyectar.

Bits digitales.- Son aquellos que se lo hacen mediante programas que disponen las computadoras, es un poco laborioso pero interactivo y llamativo puesto que lo puede elaborar con animaciones, música con dibujos grandes que llame la atención de los niños y niñas, es un recurso muy útil ya que disfrutan mucho aprendiendo y desarrollando su expresión oral por medio de las melodías que se le incluye.

Se debe en primer lugar ubicar a los alumnos en un área muy amplia y con un sitio de poca iluminación para que las guías positivas que vaya a presentar llame la atención necesaria y los niños y niñas disfruten y se sientan motivados, estos

bits necesitan ser elaborados muy bien con fondos que no opaquen a los dibujos sobre la categoría que se desea enseñar.

2.4.1.3.6 Beneficios

Todos los niños y niñas gustan por aprender cada día que pasa por eso es importante a tempranas edades darles todo las facilidades para lograr un buen desarrollo de la expresión oral y capacidad intelectual y pueden captarnos de mejor manera lo que se les enseñe.

Pues estos bits de inteligencia nos ayudan a desarrollar la inteligencia de nuestros niños y niñas y para que a un futuro no tengan problemas para resolver problemas que se le presenten en la vida estudiantil o cotidiana.

Favorecen al desarrollo de la expresión oral, a que su vocabulario vaya incrementado con el pasar de los años para evitar posibles problemas en cuanto a comunicarse con los demás y esto traiga consecuencias en su comunicación.

Este método es factible para lograr incentivar que los niños y niñas mejoren su atención ya sea en el aula o en el entorno que lo rodea y pueda ser auto suficientes a la hora de dar un punto de vista y ser críticos a la vez.

Tienden a mejorar su capacidad de retención de memoria, pues disfrutan escuchando relatos o historias ya que este método logra estimular a temprana edad la percepción de imágenes en su cerebro lo cual es positivo para ellos.

Este método no solo beneficia a los niños y niñas si no también a los padres de familia porque se desarrolla un vínculo entre padres e hijos una forma creativa, lúdica, motivadora que se logra mantener una convivencia en familia lo que ayudara a que ellos se desarrollen plenamente en el campo afectivo y seremos además partícipes de los avances de su aprendizaje.

2.4.3.1.7 Metodología

Se podría decir que la metodología consiste en los siguientes pasos que mencionaremos a continuación sin un orden en específico.

Debe ser motivador, rápido y a su vez novedoso, siguiendo un orden específico en cuanto a la categoría que se desea enseñar para evitar que el niño se desvíe del mismo y posteriormente tenga confusiones sobre el tema. Además también es importante preparar un espacio libre de distracciones tanto visual como auditivo para evitar que los niños y niñas se distraigan fácilmente y nos presten la atención que se requiere para la aplicación de este método.

Este método tendrá un impacto con los niños y niñas ya que se quedarán con las ganas de seguirlos viendo puesto que llaman su atención de una forma lúdica. Atractiva a su vista y motivadora lo cual lo hace efectivo.

2.4.3.1.8 Ventajas

- Facilita el aprendizaje en los niños y niñas
- Desarrolla la actividad de inteligencia.
- Se considera un éxito positivo si se lo aplica a temprana edad.
- Desarrolla la motivación por la lectura.
- fomenta el desarrollo de la expresión oral.
- incrementa la capacidad de retención y habilidad mental.
- Es útil para el trabajo en aula y en el hogar.
- fomenta la interacción entre el mundo que lo rodea
- crea autonomía e independencia en los niños y niñas.

2.4.3.1.9 Desventajas

- método que tiende a hacer pasivos a los niños y niñas.
- puede no dar resultados positivos en los niños y niñas.
- requiere de tiempo y esfuerzo para elaborarlos.
- puede crear adicción a este recurso.

2.4.2.1 Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente

2.4.2.1.1 La comunicación

“No es lo mismo comunicación que expresión. Comunicarse bien es más difícil o por lo menos más complejo, que expresarse bien. Por otro lado una buena expresión puede no producir una buena comunicación”. (Crespí, 2001, pág. 24)

La comunicación se da entre dos puntos es el mantener correspondencia por parte de la otra persona y viceversa es importante recalcar que si no existe un emisor y un receptor no habría un mensaje.

Se podría decir que no se sabe con exactitud desde cuando existe la comunicación entre los seres humanos, pero antiguamente se comunicaban por medio de gritos o señales hasta cuando se dio la comunicación y desde entonces es lo fundamental para que podamos entendernos unos a otros.

Permite al individuo que pueda incluir a los demás y ser incluido a la vez, dándole la oportunidad de expresarse en forma verbal o a través de señas. Así podemos recibir la información que necesitamos para entendernos.

2.4.2.1.2 Importancia.

“La comunicación, es un proceso complejo y global del que la educación es solo parte y el lenguaje verbal, uno de sus componentes, aunque quizás el más significativo y eficaz para el ser humano” (Báez, 2006, pág. 55)

Sin duda alguna no podemos dejar de darle la importancia a la comunicación porque sin ella no se podría transmitir la información parte fundamental en los seres humanos

Es importante puesto que es la principal fuente para poder comunicarnos entre sí y requiere del mayor énfasis que se le dé en las instituciones ya que desde los primeros años de edad existen falencias evidente y graves, por eso es

indispensable fortalecer este campo empezando por los más pequeños así evitaremos posibles problemas a futuro.

A veces no es necesario que exista palabras para comunicarnos, si no las acciones que solo los seres humanos somos capaces de transmitir para darnos a entender el mensaje que se quiere transmitir.

2.4.2.1.3 Elementos.

Los elementos que intervienen en el proceso de comunicación son los siguientes:

- **Emisor:** aquel que lleva el mensaje a los demás.
- **Receptor:** quien recibe la información.
- **Código:** signos o señales que el emisor utiliza para transmitir el mensaje.
- **Canal:** el medio que permite circular el mensaje.
- **Mensaje:** la información que se transmite.

2.4.2.1.4 Funciones

Es importante mencionar cuales son las funciones para lograr una buena comunicación entre 2 o más personas.

La afectividad donde el ser humano al interrelacionarse con los demás expresa sus sentimientos de afecto lo cual se lo puede percibir y demostrar.

Otra función importante es reguladora porque permite al individuo controlar la conducta del mismo en la sociedad que se encuentra.

La parte principal la informativa donde se puede transmitir la cultura y experiencias propias del ser humano.

2.4.2.1 Desarrollo del lenguaje

“Se lo llama lenguaje a la llamada adquisición de la lengua materna, es una actividad donde el hombre y solo él es capaz de emitirlo desde el momento

de su nacimiento forma parte de el sin importar el idioma al que pertenezca desde sus primeros años de vida...” (Marches, 1995, pág. 50)

Sin el lenguaje no existiría la comunicación y la influencia con esto podemos fundamentar y proponer objetivos, propósitos, descripciones propios del ser humano que ningún otro ser vivo lo puede realizar. El hombre tiene esa oportunidad importantísima de recibir y dar información para comunicarse con los demás.

El desarrollo cognitivo con el desarrollo del lenguaje está plenamente ligado, lo que lo hace muy importante y de no aprovechar los primeros años de existencia del niño y la niña sería evidenciar a futuro problemas en su aprendizaje como en su expresión oral. Por eso debemos tomar en cuenta que estos problemas trae consigo a futuro una comunicación y expresión oral deficiente, ahí es donde tanto el docente como la familia debemos ayudarlo para lograr éxitos positivos en su comunicación.

2.4.2.2 Características

La descripción de las características del desarrollo del lenguaje comprende tres dimensiones básicas:

La característica principal es que tiene que estar inmerso con lo social, familiar y cultural y todo dependerá con la estimulación que se aplique, manteniendo un ritmo de ambientación propio para la adquisición de nuevos términos y conocimiento que a futuro lo ayudaran a desenvolverse en la sociedad.

El desarrollo del lenguaje es sin duda uno de los principales motores para el desenvolvimiento de la inteligencia en los niños y niñas para toda su vida.

2.4.2.6 Estructura

La semántica tiene que ver con el significado, sentido, de palabras, expresiones o insignias. En otras palabras los pensamientos pueden describirse a través de este medio.

Es la encargada de descomponer en unidades más cortas el significado de las palabras para lograr un mejor entendimiento sobre su significado.

En tanto que la semántica puede estudiarse de los siguientes puntos de vista:

Semántica lingüística.- donde se estudiara la codificación de un contexto haciendo referencia a lo lingüístico.

Semántica lógica.- es la que tiene que ver con los signos de puntuación tales como: los paréntesis, que tienen que ver con los problemas lógicos.

Semántica de las ciencias cognitivas.- hace referencia al mecanismo psíquico entre los participantes en el proceso de la comunicación.

Sintáctica.

“En muchas aplicaciones prácticas y en la enseñanza escolar se asume críticamente que dada una oración u expresión, el análisis sintáctico es un procedimiento determinista que mediante un conjunto fijo de reglas permite establecer asignar una interpretación sintáctica a dicha oración...” (Chomsky, 1979, p.26-27).

Tiene que ver con la articulación y la estructuración, parte de la gramática que estudia el orden de los vocablos incluyendo la formación de las palabras para la formación de frases dando como resultado una expresión ética. Establecen una forma de relación que hace que las demás palabras se conviertan en una oración en donde cada una de estas se entrelace y manifiesten preocupación importante por las demás.

Corresponde al análisis y la forma de relacionarse entre los símbolos existente que forman parte del lenguaje y que es parte fundamental para que exista una lectura integral de lo que se dese mencionar.

Fonología.

La Fonología es la rama de la lingüística que estudia los sistemas fónicos de las lenguas, frente a la articulación física del lenguaje (Fonética). A este análisis de los fonemas en términos de segmentos fónicos aislados se le llama fonología de los segmentos...” (Alarcos, 1974 P. 31)

La fonología tiene que ver con los fonemas como son la sílaba al igual que con la entonación y la intensidad y la clasificación de los sonidos es percibido por los hablantes.

Puede considerarse la más importante puesto que es la que tiene que ver con el sonido la intensidad y con la que es posible que exista la comunicación porque esta permite analizar detalladamente la información en forma precisa sustentando así que los fonemas son fundamental para la adquisición del lenguaje para la construcción abstracta de cada palabra.

2.4.2.2 4Importancia.

“La importancia, a su vez, se sustenta tanto desde el punto de vista endógeno como exógeno. El primero proyecta el valor que la lengua tiene como vehículo de comunicación” (Payan, 1997, pág. 120)

La importancia del lenguaje es fundamental para el hombre ya que el mismo le permite establecer una comunicación con otros y así vivir en sociedad. Si el ser humano no contara con ningún lenguaje no podría entonces armar actividades en común con otros individuos y poderse entender en cualquier parte de su entorno.

Es el instrumento principal que ayudara a los niños y niñas a construir un aprendizaje escolar satisfactorio, que les ayude a valerse y a interactuar con la sociedad donde se refuercen los conocimientos posteriores dentro del marco educativo.

Es importante y fundamental que los niños y niñas escuchen hablar a los adultos, antes de que ellos entiendan el significado y sentido de las palabras.

Es de gran importancia estimular el lenguaje en los niños y niñas puesto que nos ayuda a desarrollar la inteligencia, mejora nuestra capacidad de análisis, nos prepara para resolver problemas que puedan existir posteriormente.

2.4.2.2.5 Etapas

Etapa Pre- Lingüística.- Es denominada como la etapa fónica de los bebés puesto que solo expresa sonidos onomatopéyico, ya que ellos se comunican mediante el lenguaje afectivo y gestual, desde allí es que la parte fundamental es el de la madre donde deberá incentivarlo mediante gestos y con expresión verbal.

Es importante recalcar que en esta etapa pre verbal influyen positivamente en el desarrollo lingüístico de los niños y niñas.

Etapa Lingüística.- esta etapa se debe a la primera palabra que inicia con el afán de lograr la comunicación del niño y la niña. De allí que ellos van adquiriendo fonemas a medida que el niño crece, ira desarrollando su madurez en el habla adulta.

2.4.2.3.1 Desarrollo de la expresión oral

“Por definición forma parte de las funciones productiva y receptiva del lenguaje. Es la interacción, el intercambio del diálogo, la emisión y producción y comprensión de los enunciados.”(Álvarez, 1992, pág. 4).

Es el método más antiguo y cada vez se va desarrollando paulatinamente hasta llegar a perfeccionarse engloba un sinnúmero de signos verbales que se va

construyendo poco a poco y que dura todo un siempre mientras se pueda escuchar sonidos podemos emitir dicha expresión oral.

Es la capacidad creada por el hombre de poder expresar sus inquietudes y términos con significados específicos es lo que le permite interactuar entre los pares en el entorno que se desenvuelven con planteamientos de objetivos.

El Aprendizaje que más influye en los seres humanos es ir asociando la palabra con su significado respectivo, logra la entonación, la discriminación auditiva y la comprensión oral.

2.4.2.3.2 Factores

Entre las estrategias o factores que deben observarse con mucha atención, están los siguientes:

Voz: Es el sonido que sale desde los pulmones hacia afuera, por medio de la voz se da la transferencia de sentimientos y actitudes que generan un gran impacto para podernos expresar en forma oral.

Postura: el orador debe reflejar un dinamismo y tranquilidad para que se pueda establecer una cercanía con los demás, a su vez es la forma correcta de mantener un equilibrio con nuestro cuerpo respecto del medio en que se encuentre. Y para mantener un contacto de cercanía con el auditorio. Se prohíbe totalmente la rigidez del cuerpo puesto que así no transmite nada.

Mirada: Es lo más indispensable porque es la esencia y el contacto directo porque proyecta la dirección con la audiencia y trasmite la información. Sin la necesidad de expresarse tiene la dificultad de transmitir información ya que su entorno se siente incómodo y se produce desconfianza.

Dicción.- Es la manera de cómo manejar las palabras de una forma adecuada para que así se logre y llegue perfectamente el mensaje y de una correcta pronunciación, se debe manejar un buen dominio para las palabras de esto dependerá su éxito en la información que deseamos impartir.

Fluidez.- Es la capacidad con la que se debe manejar un dominio de fluir correctamente sobre un tema determinado, en forma natural evitando ser corregido, De esta manera la fluidez será efectiva.

Volumen y ritmo.- Será verdaderamente saber manejar el volumen y el ritmo de las palabras porque de esto dependerá de que el mensaje llegue con la información correcta y su armonía será que haga que la información sea aceptada por las demás personas.

Claridad y coherencia.- dependerá exclusivamente de estas dos para que un mensaje o información sea aceptada correctamente que logren el convencimiento de dicho mensaje.

2.4.2.3.3 Importancia.

La expresión oral es la más importante porque es la parte funcional para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de corta edad.

Para poder interactuar entre seres humanos es indispensable la expresión oral u otro tipo de comunicación, esto posibilita que podamos todos entendernos y desarrollarnos en nuestro entorno y que el receptor pueda comprendernos y así llegar a la comunicación entre los demás.

Es necesario que en el aula se plantee una gran variedad de actividades que puedan fomentar el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas, porque así desarrollaran la creatividad y su forma de expresarse con los demás

Para poder conllevar una comunicación efectiva entre los demás es necesario saber escuchar, y tener una actitud que pueda dar una comprensión activa y verdadera, se necesita de dos para que exista la comunicación y poder expresar tus ideas o sentimientos.

2.4.2.3.4 ventajas

- Nos facilita que el mensaje enviado pueda llegar con facilidad a las otras personas.
- Es de fácil complementación con las demás opciones de expresión.
- No tiene valor económico si se tiene la comunicación en el mismo lugar.
- Todas las personas lo podemos realizar salvo las limitaciones físicas que otras personas puedan poseer.
- Facilita que la información sea asimilada e interpretada por todos los seres humanos.
- Permite las correcciones de inmediato por el emisor.

2.4.3.2.5 Desventajas

- A veces muchas personas no pueden interpretar el mensaje de la misma forma como se lo envía.
- No todos los individuos pueden escuchar con facilidad la información puesto que poseen alguna discapacidad.
- Puede ser muy limitada la información del emisor hacia el receptor pues dificulta su comprensión.

2.4.3. 2.6 Tipos

Existen varias formas de comunicarse.

La Conversación.- Es un acto que se produce entre 2 o más personas lo cual expresan sus sentimientos o la información, mediante la expresión oral.

El diálogo.- Es la interacción entre más de dos personas donde se discute un punto de vista fomentando las opiniones personales de cada individuo.

La entrevista.- Es una forma de saber la personalidad de las personas, su punto de vista referente a un tema en común, se lo puede realizar con dos o más personas los actores principales en esto es el entrevistador y el entrevistado y el público quien estará presto a recibir dicha información.

La descripción.- Es detallar de forma precisa a personas, lugares u objetos, y mantener un poco de imaginación para proyectar un ambiente que se describe mediante la descripción con todos los detalles que lo conforman.

El relato.- nace de una inspiración sin previa preparación y poco preciso.

El discurso.- Es un mecanismo donde se entabla una comunicación con el público que lo está observando donde interrelacionan el orador, oyente y auditorio.

2.4.3.2.7 Cualidades

Dicción.- construir la mayor cantidad de palabras que sean posibles para el mensaje pueda ser transmitido.

Fluidez.- Es dejar llevar las palabras de una manera libre y continua.

Volumen.- Este podrá ser alto o bajo depende del volumen que se desee utilizar para dar un discurso ante un público.

Ritmo.- Cuanto mayor sea la armonía que se desee implementar en cada palabra más armonioso será en la información en su expresión oral.

Claridad.- De esta cualidad dependerá que se entienda mejor el mensaje respetando todos los signos de puntuación.

Coherencia.- Debe tener un orden en específico para que el mensaje tenga un lógica.

Emotividad.- Esto exclusivamente le compete al expositor como desea transmitir sus ideas a los demás del auditorio, la forma de llegar a ellos.

Movimientos corporales y gesticulación.- Es otra manera de expresarse mediante el uso de los signos y las gesticulación facial.

Vocabulario.- Es la colección de palabras que nos ayudaran a que nuestro mensaje sea lo más claro posible.

2.5 Hipótesis

La aplicación de los bits de inteligencia inciden en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico.

2.6. Señalamiento de variables de la hipótesis

Variable independiente: Bits de inteligencia

Variable Dependiente: Desarrollo de la expresión oral

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación

Para efectuar el trabajo investigativo, la investigadora se sustentará en el enfoque cuantitativo, porque los resultados de la investigación de campo serán sometidos a análisis numéricos, con el apoyo de la Estadística. Cualitativo porque se describirá el desarrollo de la investigación y cada una de las variables que intervienen en ella.

3.2. Modalidad básica de la investigación

Las modalidades que revelan el informe final de investigación son aplicables.

3.2.1. Investigación de Campo

Para desarrollar un estudio más completo y sistemático de los hechos relacionados a las dos variables ha sido apreciado desde el lugar donde ocurren los hechos, En la Unidad Educativa El Cebollar La Salle del tema a realizarse Los bits de inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral.

3.2.2. Investigación Bibliográfica - Documental

Esta investigación tiene el plan de investigar, detectar y ampliar el criterio de diferentes autores que ayuden a fundamentar el contenido de las dos variables para poder tener una idea más clara.

Las diferentes teorías y conceptualizaciones de varios autores sobre el tema de los bits de inteligencia y su incidencia en la expresión oral fueron encontradas en fuentes como páginas virtuales y científicas, libros y otras publicaciones secundarias.

3.2.3. De intervención Social o proyectos factibles

La investigadora luego de realizar el trabajo investigativo, presentará una propuesta de solución al problema investigado.

3.3. Nivel o tipo de investigación

Para la realización de la actual investigación se aplicó los siguientes tipos de investigación, enmarcados dentro de los proyectos factibles, por ser una propuesta operativa, viable y aplicable, sujeto a un estudio documental y de campo centralizando su mirada en los objetivos nacionales, para el cumplimiento de los estándares de calidad, que sería Los bits de inteligencia en la expresión oral.

3.3.1. Investigación Exploratoria

Esta nos permitió recopilar sobre todo lo relacionado con el problema de la expresión oral objeto de estudio, por ser la metodología flexible, con mayor profundidad en el estudio. Nos permitió desarrollar nuevas estrategias de acuerdo a las modalidades de los desempeños de las docentes para el desarrollo de los aprendizajes cognitivos, procedimentales y actitudinales de los cuales las docentes deben ser un claro ejemplo de dominio.

Para efectuar esta investigación, la investigadora mantuvo contacto con la realidad, y se pudo identificar el problema a estudiarse, permitiendo que con su conocimiento e investigación científica plantee y formule hipótesis para diseñar posibles soluciones al problema.

3.3.2. Investigación Descriptiva

Permite establecer de forma precisa la medición de una población social donde se puede evidenciar las comparaciones sobre el desempeño de las docentes, tanto en el trabajo en el aula como en el avance del aprendizaje y de su evolución dando énfasis con los objetivos mencionados.

3.3.3 Investigación Correlacional

Nos permitió esta investigación poder relacionar entre las dos variables y saber con detalle si los resultados en ambas variables fueron altos pues la relación es positiva, pero si los resultados de ambas variables fueron diferentes entonces tendremos una relación negativa.

Si en una de las variables existen resultados distintos de la otra variable también se verá inmersa en los cambios.

3.3.4 Investigación Explicativa

Esta investigación nos permitió acercarnos al problema a su vez encontrar las causas que se están generando al mismo, tenemos también en esta investigación inmerso la parte del investigador quien es el principal actor para la elaboración de estrategias que ayuden positivamente, el problema que se desea indagar para la elaboración de técnicas, métodos adecuados que nos permitan lograr el propósito que nos planteamos en busca de la solución.

3.4. Población y muestra

La Población estudiada fue: **50** niños y niñas de 4 a 5 años, **2** docentes, de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha en este caso la muestra será la totalidad de la población.

Cuadro No. 1: Población y Muestra

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Docentes	02	3.84%
Niños y niñas de 4 a 5 años	50	96.16%
Total	52	100%

Elaborado por: Agueda Daysi Auquillas Perenguez. (2015)

3.5. Operacionalización de variables

3.5.1. Operacionalización Variable Independiente (Los bits de Inteligencia)

Cuadro No. 2: Variable Independiente (Los bits de Inteligencia)

VARIABLE INDEPENDIENTE: Los bits de inteligencia				
CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Son unidades de información que poseen varias características, debe ser novedoso, conciso, motivador siendo un recurso didáctico indispensable para el aprendizaje.	Unidades de información	Tarjetas Láminas Fotografías Pictogramas Bits	. El niño/a qué nivel de respuesta tiene en su expresión oral cuando se utiliza bits de inteligencia Qué nivel de interpretación de ideas cree usted que tienen los niños y las niñas cuando utilizan fotografías (secuencias lógicas) El niño/a Que nivel de respuesta tiene cuando se emplea recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) en su expresión oral. El niño/a Que nivel de motivación tiene al utilizar los recursos didácticos del aula (láminas) en el desarrollo de su expresión oral A través de las tarjetas didácticas que nivel cree usted que han contribuido a una mejor codificación en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas Los recursos didácticos del aula (láminas) en qué nivel son motivadoras para el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas?	T. Encuesta a Docentes I. Cuestionario T. Observación a Niños y Niñas I. Ficha.
	Recurso didáctico	Motivador Experimental Comunicativo		

Elaborado por: Agueda Daysi Auquillas Perenguez. (2015)

3.5.2. Operacionalización Variable Dependiente (Desarrollo de la Expresión Oral)

Cuadro No. 3: Variable dependiente (Desarrollo de la Expresión Oral)

VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo de la expresión oral				
CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Es el proceso de interacción e intercambio de ideas en un grupo social para llegar a la comprensión y a su vez a la comunicación	Proceso	Codificación Decodificación Retroalimentación	El niño/a el nivel de respuesta que tienen en codificar tarjetas didácticas que ayuden en el desarrollo de su expresión oral El niño/a cual es nivel de respuesta que tiene en la interpretación de ideas cuando utilizan las fotografías (secuencias lógicas) El niño/a qué nivel de respuesta tiene para interactuar en el desarrollo de su expresión oral al presentarles pictogramas (retahílas)	T. Encuesta a Docentes I. Cuestionario
	Intercambio de ideas	Asimilar la información Interpretar Interactuar Fomentar	En qué nivel cree usted que el uso de pictogramas (retahílas) contribuyen a la interacción de la expresión oral de los niños y niñas? En qué nivel cree usted que contribuyen los bits de inteligencia en la expresión oral de los niños y niñas? En qué nivel cree usted que los recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) ayudan a desarrollar la expresión oral de los niños y niñas.	T. Observación a Niños y Niñas I. Ficha.

Elaborado por: Agueda Daysi Auquillas Perenguez (2015)

3.6. Plan de recolección de datos

Para el proceso de recolección, procesamiento, análisis e interpretación de la información del informe final se realizó de la siguiente manera.

Cuadro No 4. Plan de Recolección de Datos

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACION
1.- ¿Para Qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2.- ¿A qué personas?	La investigación está dirigida a las docentes, niños y niñas de 4 a 5 años
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Los bits de inteligencia en la expresión oral
4.- ¿Quién?	.Agueda Daysi Auquillas Perenguez
5.- ¿Cuándo?	Agosto 2014 a Enero del 2015
6.- ¿Cuántas Veces?	Se realizara una vez, a cada uno de los encuestados.
7.- ¿Técnicas de Recolección?	Encuesta y la ficha de observación
8.- ¿Con que?	Cuestionario y ficha de observación
9.- ¿En qué situación?	En la institución

Elaborado por: Águeda Daysi Auquillas Perenguez (2015)

3.7. Plan para el procesamiento de la información

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadros con cruce de variables.

- Administración de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente que no influyen significativamente en los análisis).
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

3.8 Análisis e interpretación de resultados

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados con apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente, es decir atribuciones del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del marco teórico.
- Comprobación de hipótesis, para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista. Hay niveles de investigación que no requieren de hipótesis: explicativo y descriptivo. Si se verifica hipótesis en los niveles de asociación entre variables y exploratorio.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados (Encuesta dirigida a Docentes)

Pregunta N 1. ¿En qué nivel cree usted que contribuyen los bits de inteligencia en la expresión oral de los niños y niñas?

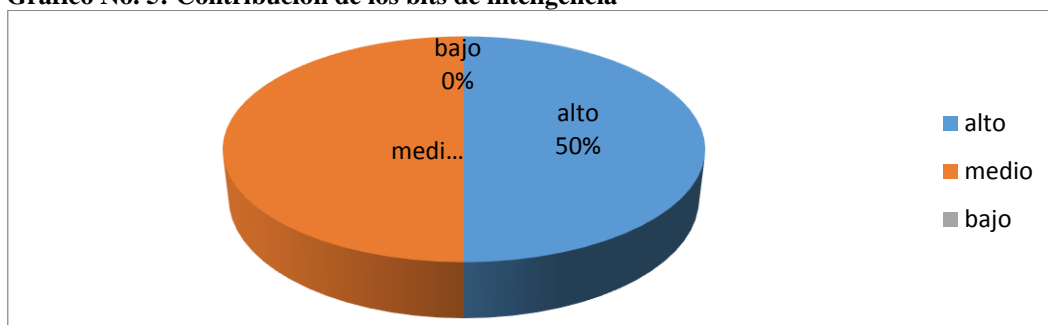
Cuadro No. 5: Contribución de los bits de inteligencia

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Alto	1	50%
Medio	1	50%
Bajo	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 5: Contribución de los bits de inteligencia



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: En el gráfico se observa que 1 docente que representa el 50% con la opción alto y 1 una docente que representa el 50% la opción medio.

INTERPRETACIÓN: Esto significa que la mitad de la población encuestada está de acuerdo en que los bits de inteligencia si contribuyen al desarrollo de la expresión oral, porque este material didáctico es sumamente motivador y eso facilitan que los niños y niñas quieran expresarse libremente con sus propias palabras.

Pregunta N 2. ¿En qué nivel cree usted que los recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) ayudan a desarrollar la expresión oral de los niños y niñas?

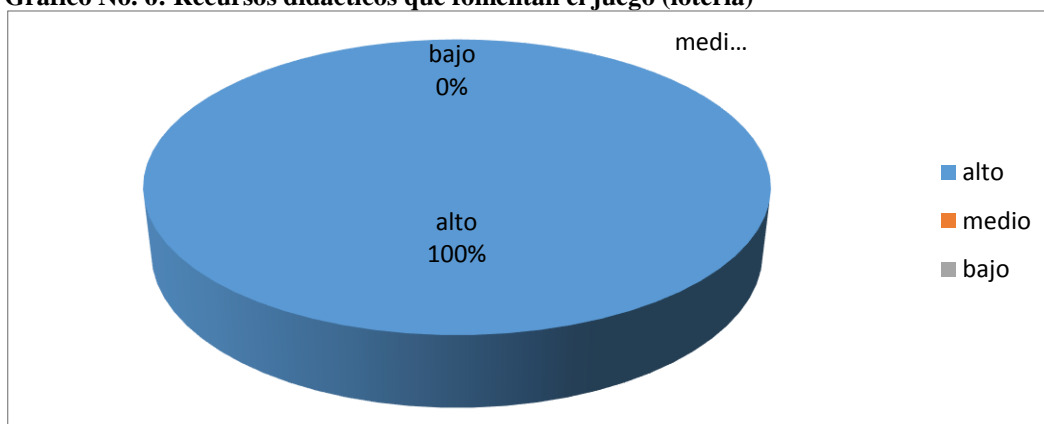
Cuadro No. 6: Recursos didácticos que fomentan el juego (lotería)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Alto	2	100%
Medio	0	0%
Bajo	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 6: Recursos didácticos que fomentan el juego (lotería)



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: A la pregunta planteada las 2 docentes que representan el 100% responden alto.

INTERPRETACIÓN: Esto nos demuestra que la totalidad de los encuestados responden que los recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) nos ayudan mucho al desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, porque el juego es la parte principal que a ellos les llama mucho la atención, se sienten participativos, motivados y sin darse cuenta están ellos se expresan mediante el juego.

Pregunta N 3 ¿En qué nivel cree usted que el uso de pictogramas (retahílas) contribuyen a la interacción de la expresión oral de los niños y niñas?

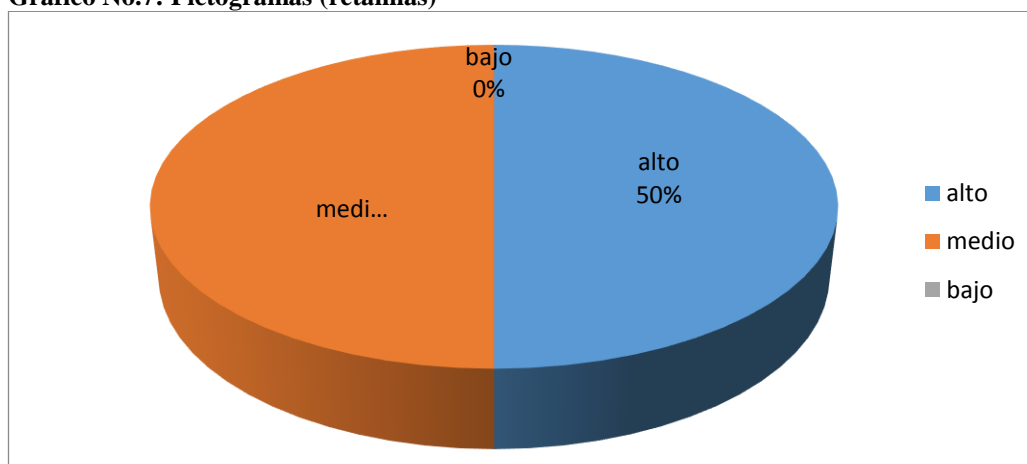
Cuadro No. 7: Pictogramas (retahílas)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
alto	1	50%
medio	1	50%
bajo	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No.7: Pictogramas (retahílas)



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: Se observa en el gráfico que 1 docente que representa el 50% responde alto, y 1 docente que representa el 50% responde la opción medio.

INTERPRETACIÓN: Esto significa que la mitad de la población encuestada responde que el uso de los pictogramas (retahílas) si contribuyen para la interacción que fomente la expresión oral de los niños y niñas, por cuanto es un juego donde se desarrolla la fluidez verbal, la memoria y la atención logrando en los niños a que su lenguaje mejore en forma positiva.

Pregunta N 4 ¿Los recursos didácticos del aula (láminas) enqué nivel son motivadoras para el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas?

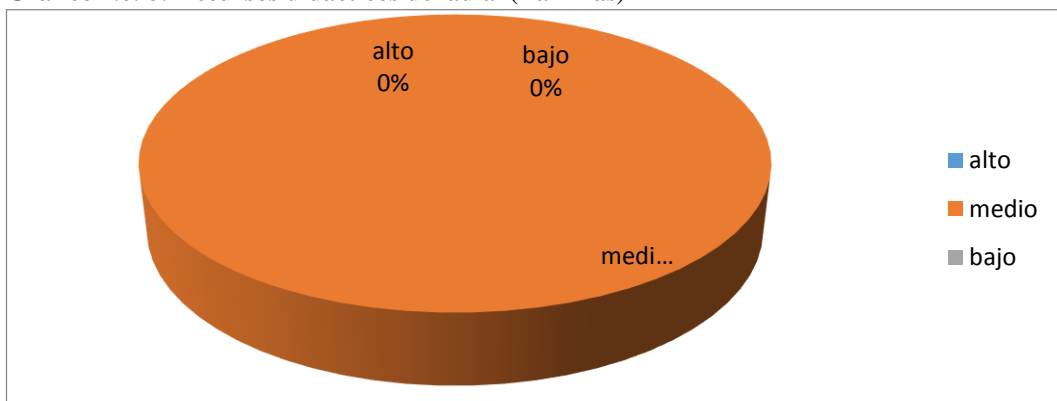
Cuadro No. 8: Recursos didácticos (Láminas)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
alto	0	0%
medio	2	100%
bajo	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 8: Recursos didácticos del aula (Láminas)



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: En el grafico podemos observar que las 2 docentes que representan el 100% opción medio.

INTERPRETACIÓN: Esto nos indica que la totalidad de las personas encuestadas mencionan que los recursos didácticos del aula (láminas) son motivadoras para lograr el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, porque una adecuada aplicación de las láminas ayuda a que los niños interactúen y con entusiasmo participen en el aula de esa forma lograremos nuestro objetivo planteado.

Pregunta N 5 ¿A través de las tarjetas didácticas que nivel cree usted que han contribuido a una mejor codificación en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas?

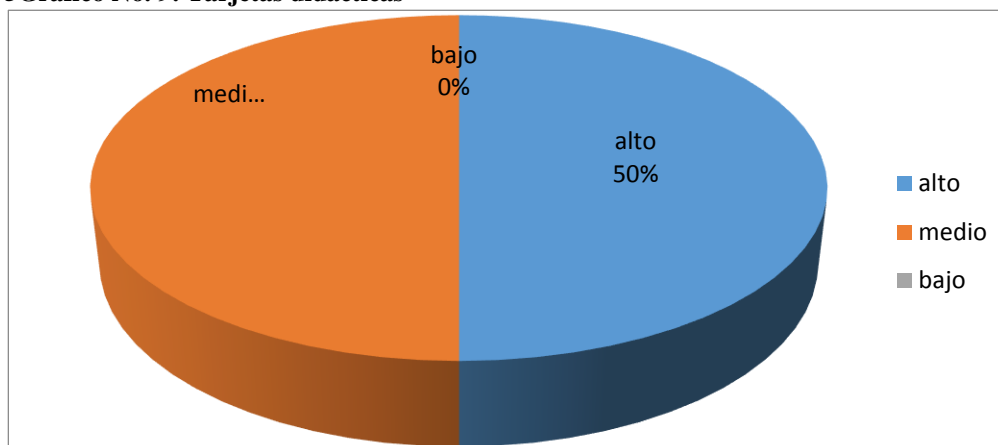
Cuadro No. 9: Tarjetas didácticas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Alto	1	50%
Medio	1	50%
Bajo	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

5Gráfico No. 9: Tarjetas didácticas



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: En el gráfico se observa que 1 docente que representa el 50% responde alto y 1 docente que representa el 50% responde medio.

INTERPRETACIÓN: Esto nos indica que la mitad de la población encuestada responden que mediante las tarjetas didácticas ayudan a contribuir una mejor codificación en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, porque estas tarjetas incentivan principalmente la visión y posteriormente permiten que puedan interpretar el mensaje que representa.

Pregunta N 6 ¿Qué nivel de interpretación de ideas cree usted que tienen los niños y las niñas cuando utilizan fotografías (secuencias lógicas)?

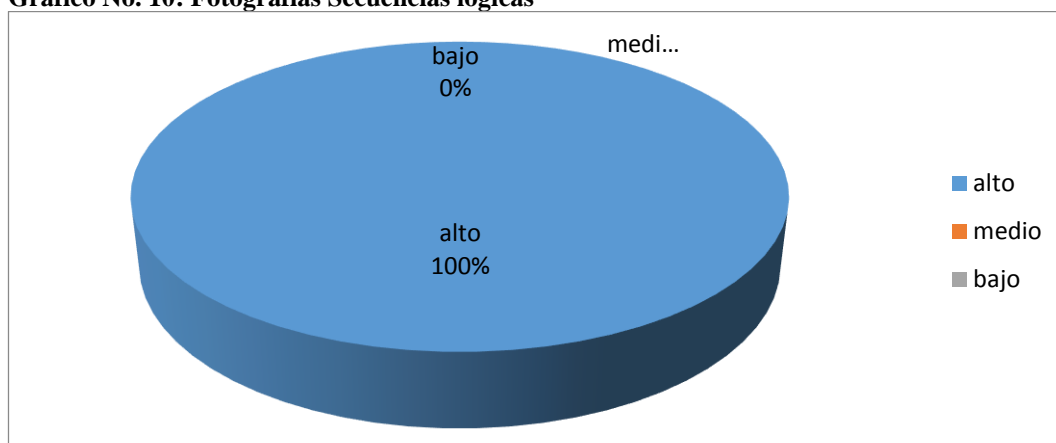
Cuadro No. 10: Fotografías Secuencias lógicas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Alto	2	100%
Medio	0	0%
Bajo	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 10: Fotografías Secuencias lógicas



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: En la representación gráfica podemos observar que 2 docentes que representan el 100% opción alto.

INTERPRETACIÓN: Esto nos demuestra que la totalidad de las docentes encuestadas responden que las fotografías (secuencias lógicas) ayudan positivamente a la interpretación de ideas y su vez desarrollando la expresión oral de los niños y niñas, permite que ellos /as interactúen, jueguen, sigan un orden y den su punto de vista propia.

4.2. Análisis e interpretación de resultados (Ficha de Observación dirigida a Estudiantes)

Indicador N. 1. El niño/a qué nivel de respuesta tiene en su expresión oral cuando se utiliza bits de inteligencia

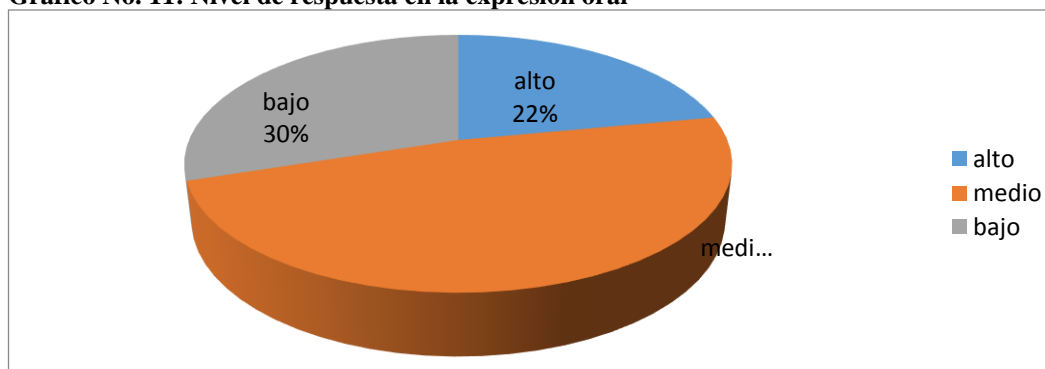
Cuadro No.11: Nivel de respuesta en la expresión oral

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Alto	11	22%
Medio	24	48%
Bajo	15	30%
Total	50	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 11: Nivel de respuesta en la expresión oral



Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: En el gráfico podemos ver que 24 niños/as observados que representan el 48% medio, 15 niños/as que representan el 30% bajo, 11 niño/as que representan el 22% alto.

INTERPRETACIÓN: Esto nos indica que casi la mitad de niños y niñas observados tienen un buen nivel de respuesta en cuanto a su desarrollo en la expresión oral al utilizar los bits de inteligencia, por eso es preciso seguir trabajando y motivando para que su desarrollo en cuanto a la expresión oral vaya progresando y se pueda obtener los resultados esperados.

Indicador N 2. El niño/a Que nivel de respuesta tiene cuando se emplea recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) en su expresión oral.

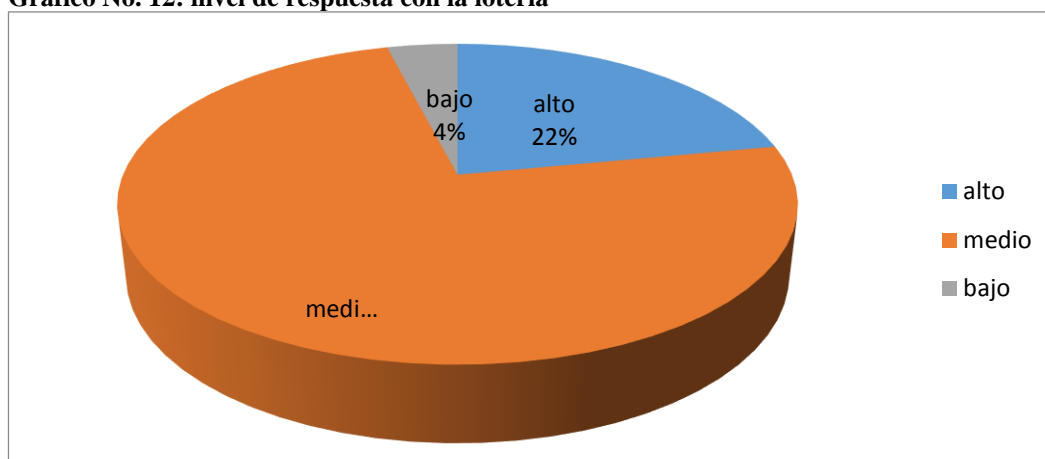
Cuadro No. 12: nivel de respuesta con la lotería

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Alto	11	22%
Medio	37	74%
Bajo	2	4%
Total	50	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 12: nivel de respuesta con la lotería



Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: En el gráfico podemos ver que 11 niños/as observados que corresponden al 22% es alto, 37 niños/as que representan el 74% medio y 2 niños/as que representa el 4% bajo.

INTERPRETACIÓN: Esto representa que casi tres cuartas partes de niños y niñas observados tienen buena aceptación con el empleo de recursos didácticos que fomentan el juego, pero esto nos indica que debemos seguir buscando nuevas estrategias que nos ayuden a que los demás se relacionen, interactúen y participen para adquirir un mejor desarrollo en la expresión oral mediante el juego.

Indicador N 3. El niño/a qué nivel de respuesta tiene para interactuar en el desarrollo de su expresión oral al presentarles pictogramas (retahílas)

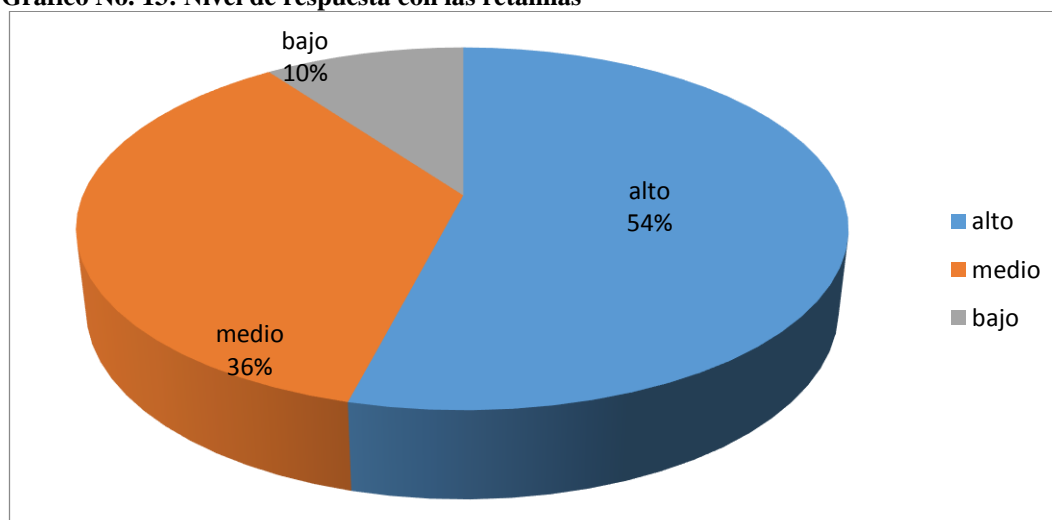
Cuadro No. 13: Nivel de respuesta con las retahílas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
alto	27	54%
medio	18	36%
bajo	5	10%
Total	50	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 13: Nivel de respuesta con las retahílas



Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: Si observamos el gráfico podemos decir que 27 niños/as observados que corresponde al 54% es alto, 18 niños/as que corresponde al 36% medio y 5 niños/as que corresponde al 10% bajo.

INTERPRETACIÓN: Esto significa que más de la mitad de niños y niñas observados demuestran un nivel positivo de respuesta para interactuar cuando se utiliza pictogramas (retahílas) Más que una estrategia es un juego de palabras que ayuda a que los niños/as se entretengan inconscientemente van desarrollando la fluidez verbal.

Indicador N 4. El niño/a Que nivel de motivación tiene al utilizar los recursos didácticos del aula (láminas) en el desarrollo de su expresión oral

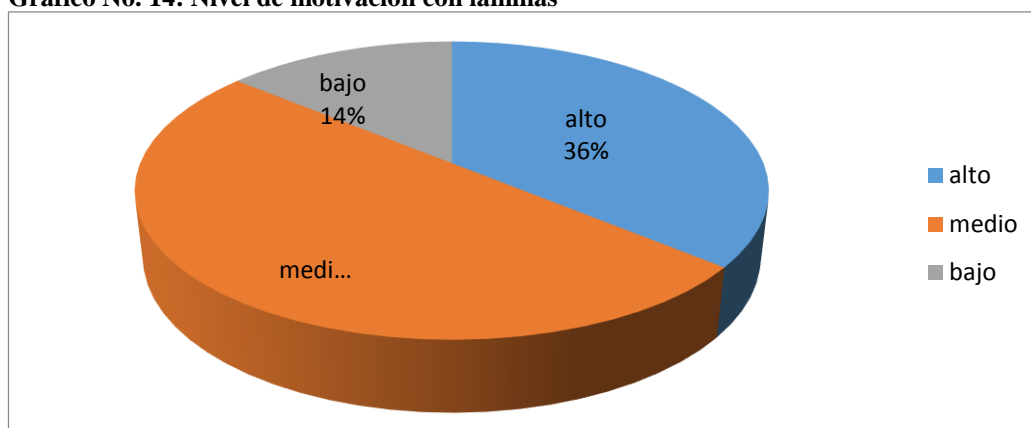
Cuadro No. 14: Nivel de motivación con láminas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
alto	18	36%
medio	25	50%
bajo	7	14%
Total	50	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 14: Nivel de motivación con láminas



Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi.

ANÁLISIS: El indicador nos muestra que 18 niños/as que representan el 36% es alto, 25 niños/as que representan el 50% y 7 niños/as que representan el 14% bajo.

INTERPRETACIÓN: Esto nos demuestra que la mitad de niños y niñas observadas se motivan al utilizar los recursos didácticos del aula (láminas) este recurso ayuda a que los niños puedan narrar de forma libre espontanea las escenas o sucesos que se observen en ellas así se lograra que puedan mejorar su fluidez en la expresión oral.

Indicador N 5. El niño/a el nivel de respuesta que tienen en codificar tarjetas didácticas que ayuden en el desarrollo de su expresión oral.

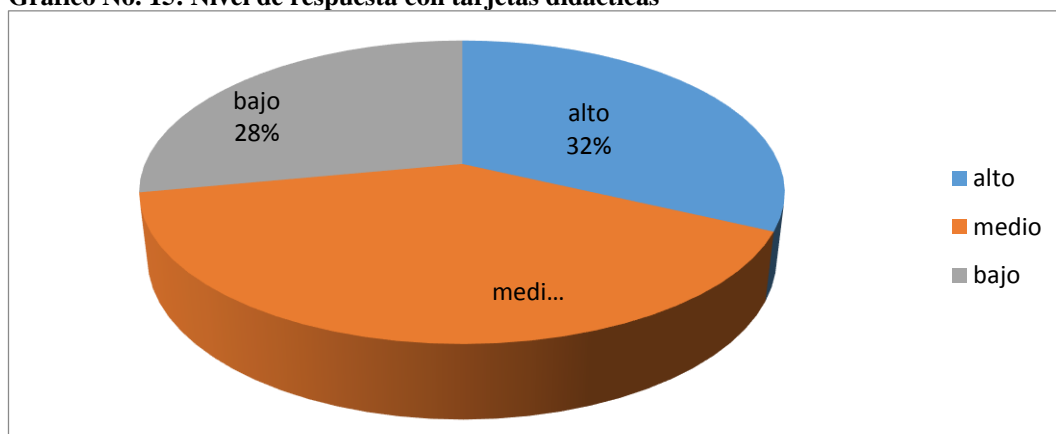
Cuadro No.15: Nivel de respuesta con tarjetas didácticas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
alto	16	32%
medio	20	40%
bajo	14	28%
Total	50	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 15: Nivel de respuesta con tarjetas didácticas



Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: El gráfico nos indica que 16 niños/as que representan el 32% es alto, 20 niños/as que representan el 40% medio y 14 niños/as que representan el 28% bajo.

INTERPRETACIÓN: Esto quiere decir que menos de la mitad de niños y niñas observados tiene un nivel de respuesta positiva al codificar tarjetas didácticas, ya que estas tarjetas permiten transformar las imágenes visuales en texto o palabras, oraciones lo cual facilita que los niños y niñas puedan ir mejorando la forma de expresarse con el entorno que los rodea.

Indicador N 6. El niño/a cual es nivel de respuesta que tiene en la interpretación de ideas cuando utilizan las fotografías (secuencias lógicas)

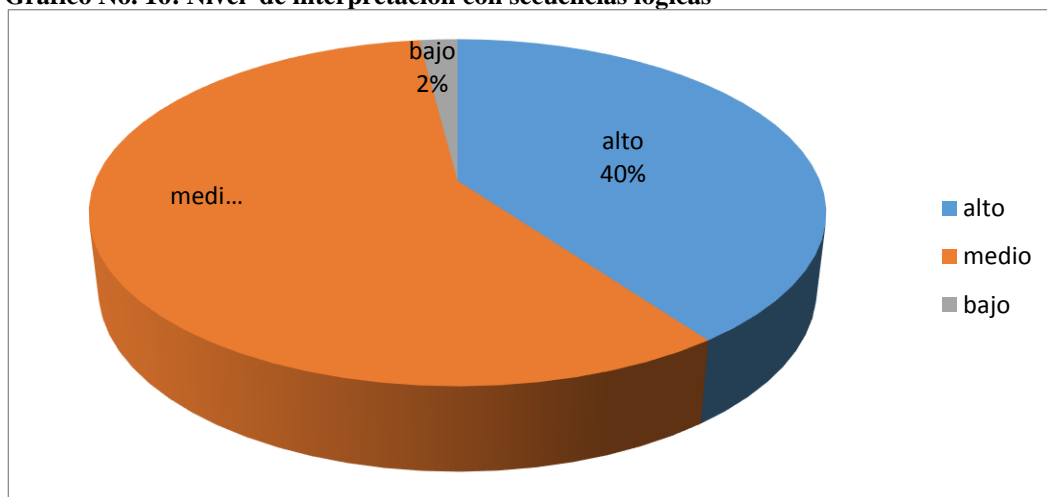
Cuadro No. 16: Nivel de interpretación con secuencias lógicas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
alto	20	40%
medio	29	58%
bajo	1	2%
Total	50	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Gráfico No. 16: Nivel de interpretación con secuencias lógicas



Fuente: Encuesta dirigida a los Estudiantes

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

ANÁLISIS: En el gráfico se puede apreciar que 20 niños/as observados que representan el 40% es alto, 29 niños/as que representan el 58% medio y 1 niño/a que representa el 2% bajo.

INTERPRETACIÓN: Esto nos indica que más de la mitad de niños y niñas observados tienen una buena interpretación de ideas al utilizar las fotografías (secuencias lógicas) porque al utilizar estas secuencias estamos fomentando la capacidad visual, la retención de la memoria, un orden específico y principalmente en su expresión oral al interactuar con sus semejantes sus ideas .

4.3. Verificación de la hipótesis

Comprobación de la hipótesis con el Chi Cuadrado

Hipótesis H1

H1. Los bits de inteligencia favorecen el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”

Hipótesis H0.

H0. Los bits de inteligencia no favorecen el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”

1. Selección del nivel de significación

Para la verificación hipotética se utilizará el nivel α 0.05

2. Especificación Estadística

Se trabaja con un cuadrado de contingencia de cuatro filas por tres columnas, con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$\chi^2 = \sum \frac{(o_i - e_i)^2}{e_i}$$

X²= chi- cuadrado

∑= sumatoria

O= frecuencia observada

E= frecuencia esperada.

3. Especificación de las regiones de Aceptación y Rechazo

Para decidir primero determinamos los grados de libertad (gl) con el cuadro formado por 4 filas y 3 columnas.

$$\alpha = 0.05$$

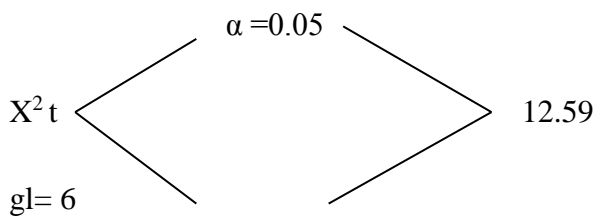
$$gl = (c-1)(h-1)$$

$$gl = (4-1)(3-1)$$

$$gl = (3)(2)$$

$$gl = 6$$

$$X^2_t = 12.59$$



Entonces con 6 grados de libertad y un nivel $\alpha = 0.05$ tenemos en la tabla del Chi Cuadrado $X^2_t = 12.59$

Regla de decisión

Se acepta la hipótesis nula si el valor a calcular de X^2 es menor al valor de $X^2_{\text{tabulado}} = 12.59$, caso contrario se rechazará.

4. Recolección de datos y cálculos estadísticos

Cuadro No. 17: Frecuencias Observadas

Pregunta	Categoría			Subtotal
	Alto	Medio	Bajo	
1.- El niño/a que nivel de respuesta tiene en su expresión oral cuando utiliza bits de inteligencia	11	24	15	50
2.- El niño/a que nivel de respuesta tiene cuando se emplea recursos didácticos que fomentan el juego (lotería)	11	37	2	50
5.- El niño/a el nivel de respuesta que tiene en codificar tarjetas didácticas que ayude en el desarrollo de su expresión oral.	16	20	14	50
6.- El niño/a cuál es el nivel de respuesta en la interpretación de ideas cuando utilizan las fotografías (secuencias lógicas)	20	29	1	50
Sub total	58	110	32	200

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Cuadro No. 18: Frecuencia Esperada

Pregunta	Categoría			Subtotal
	Alto	Medio	Bajo	
1.- El niño/a que nivel de respuesta tiene en su expresión oral cuando utiliza bits de inteligencia	14.5	27.5	8	50
2.- El niño/a que nivel de respuesta tiene cuando se emplea recursos didácticos que fomentan el juego (lotería)	14.5	27.5	8	50
5.- El niño/a el nivel de respuesta que tiene en codificar tarjetas didácticas que ayude en el desarrollo de su expresión oral.	14.5	27.5	8	50
6.- El niño/a cuál es el nivel de respuesta en la interpretación de ideas cuando utilizan las fotografías (secuencias lógicas)	14.5	27.5	8	50
Sub total	58	110	32	200

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Cuadro No.19: Cálculo Chi cuadrado X^2

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
11	14.5	-3.5	12.25	0.844827586
24	27.5	-3.5	12.25	0.445454545
15	8	7	49	6.125
11	14.5	-3.5	12.25	0.844827586
37	27.5	9.5	90.25	3.281818182
2	8	-6	36	4.5
16	14.5	1.5	2.25	6.155172413
20	27.5	-7.5	56.25	2.045454545
14	8	6	36	4.5
20	14.5	5.5	30.25	2.122807018
29	27.5	1.5	2.25	0.081818181
1	8	-7	49	6.125
200	200			37.07218006

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Representación gráfica

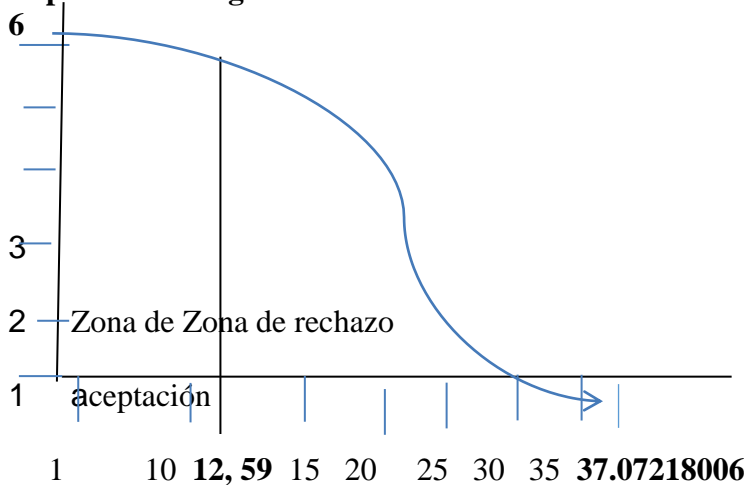


Gráfico No.17: Campana de Gauss

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

4.3. Decisión Final

Como X^2 t tabulado 12.59 es menor que el Chi Cuadrado calculado X^2 c es de **37.07218006** se rechaza la Hipótesis nula H_0 y se acepta la H_1 es decir: Los bits de inteligencia favorecen el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Luego de haber realizado el análisis correspondiente a la investigación efectuada a los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”. Se concluye que más de la mitad de la población observada respondieron positivamente al método de los bits de inteligencia (pictogramas) siendo así un complemento para ayudar en forma interactiva en el desarrollo de la expresión oral
- Los bits de inteligencia constituyen un recurso de enseñanza y una herramienta fundamental para los niños y niñas desarrollando la imaginación y la creatividad, fomentando la expresión oral y la interacción entre compañeros.
- La expresión oral es de suma importancia en los niños y niñas de 4 a 5 años casi la mitad de los educandos observados presentan problemas en el desarrollo de su expresión oral por lo que se observa la dificultad para poder expresarse entre compañeros y el entorno que los rodean.
- Existen factores que si inciden directamente en la expresión oral de los niños y niñas como son la escuela, la familia, los medios de comunicación. La familia es la parte principal para el desarrollo del niño o la niña porque es ahí donde ellos aprenden imitando ya que para ellos somos el modelo a seguir y donde se forman las personas que serán a futuro, en cambio en la escuela es el lugar donde ellos puedan interactuar,

Sentirse cómodos y a su vez brindarles las oportunidades necesarias para su desarrollo.

- Existe poco interés en los docentes en cuanto a buscar nuevas estrategias que ayuden en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, y más aún cuando no le dan el uso adecuado al material didáctico que poseen en la comunidad educativa, esto hace que los educandos no se motiven.

5.2. Recomendaciones

De acuerdo a las conclusiones establecidas se plantea las siguientes recomendaciones.

- Determinar como una estrategia metodológica el uso de los bits de inteligencia para los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”.
- Continuar utilizando los bits de inteligencia para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de 4 a 5 años desarrollando la comunicación entre compañeros y el entorno que los rodean.
- Aplicar las actividades de la guía didáctica como una alternativa de solución para mejorar el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha.
- Concientizar a los docentes, padres de familia y comunidad educativa en general que la escuela, la familia y los medios de comunicación son factores que si inciden en la expresión oral.
- Diseñar una guía didáctica como una alternativa de solución con pasos respectivos de las actividades que ayude a los docentes a motivar y mejorar el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar la Salle”, parroquia Centro Histórico, cantón Quito, provincia Pichincha.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos informativos

TÍTULO

“GUIA DIDÁCTICA DE APLICACIÓN DE LOS BITS DE INTELIGENCIA DIRIGIDA A DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA QUE CONTRIBUYA A MEJORAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EL CEBOLLAR” LA SALLE DE LA PARROQUIA CENTRO HISTÓRICO CANTÓN QUITO PROVINCIA DE PICHINCHA.”.

Institución: Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”

Beneficiarios Niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”

Ubicación: la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle” se encuentra ubicada en la Provincia: Pichincha, Cantón; Quito, Parroquia: Centro Histórico Sector: El tejar

Tiempo: Inicio: desde Enero del 2015 **Fin:** Junio del 2015

Equipo Técnico Responsable: Investigadora: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

Presupuesto: Se emplearán \$450.00 USD (cuatrocientos cincuenta dólares Americanos)

6.2. Antecedentes de la propuesta

Luego de haber realizado la investigación surge la necesidad de utilizar una nueva metodología que ayude a desarrollar la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar La Salle” Parroquia Centro Histórico, siendo los bits de inteligencia de suma importancia para el desarrollo del lenguaje y un complemento indispensable para ayudar en forma positiva en la expresión oral.

Después de aplicar las actividades se pudo observar las falencias que existen en el desarrollo de su expresión oral puesto que no interactúan y son poco comunicativos, teniendo dificultades para comunicarse en el entorno que los rodean.

Por este motivo los bits de inteligencia constituyen un recurso de enseñanza y una herramienta fundamental para que los niños y niñas mejoren la imaginación y la creatividad, fomentando la expresión oral y la interacción.

Las docentes están conscientes de que existen factores que si inciden directamente en la expresión oral como son la escuela, la familia, los medios de comunicación por lo que se busca contribuir con una enseñanza diferente, divertida, por medio de los bits de inteligencia, con un método que ayuda a la expresión oral, sin dejar de lado las necesidades del docente, para tener un entorno apropiado.

La siguiente propuesta está elaborada para guiar al desarrollo del proceso de la expresión oral, mediante el conocimiento de la técnica por parte de los docentes para que ellos sean quienes realicen las actividades, permitiendo que los involucrados puedan interactuar y participar activamente en cada una de las acciones planteadas.

La ejecución de la propuesta así como las actividades presentadas en la guía didáctica, permitirá a los estudiantes, docentes y padres de familia, mejorar la expresión oral y el desarrollo de la comunicación, formando estudiantes con autoestima y autoeficacia, con un futuro de bienestar y excelencia personal.

6.3. Justificación

El presente trabajo de investigación es de gran **interés** ya que la propuesta que se quiere lograr es que las docentes mejoren la expresión oral basándose en la técnica de los bits de inteligencia, siendo esta guía la mejor alternativa para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje que ayuden a los niños y niñas a mejorar el conocimiento y el desarrollo de su lenguaje, mediante la utilización de un guía práctica con actividades de fácil ejecución en las aulas de clase, esto se lo realiza aplicando el paradigma crítico propositivo porque busca analizar y aprovechar un problema educativo para diseñar y buscar soluciones a la problemática del lenguaje de los niños y las niñas, para así lograr el cambio de estilo de vida de toda la comunidad educativa.

La propuesta es muy **importante** ya que buscamos trabajar con alternativas para mejorar el lenguaje oral con el uso de los bits de inteligencia, creando experiencias nuevas que nos ayuden al desarrollo de la imaginación, creatividad y las habilidades lingüísticas, construyendo un entorno apropiado lleno de armonía donde se disfrute de aprender y el hablar.

El propósito primordial de la propuesta es **útil y beneficioso** porque los niños y las niñas mejoraran el rendimiento académico con la ayuda de los bits de inteligencia, mejorando los hábitos de estudios, proporcionando un ambiente sano, de confianza, de respeto y amor para desarrollar en ellos la responsabilidad, su capacidad de esfuerzo y la capacidad de demostrar lo aprendido.

La propuesta causará un **impacto** en la institución, mejorando las ganas de aprender, ya que desarrolla la imaginación, la memoria, la atención, la comprensión, adquiriendo destrezas para mejorar su expresión oral.

La elaboración de la guía práctica es **factible** porque cuenta con conocimiento teórico y práctico respaldado por especialistas que conocen muy bien sobre los bits de inteligencia y su incidencia en la expresión corporal, contando con la colaboración de las autoridades, docentes, padres de familia y el espacio físico de la Unidad Educativa” El Cebollar La Salle”.

6.4. Objetivos

6.4.1. Objetivo General

- Diseñar una guía didáctica de la aplicación de bits de inteligencia dirigida a docentes y padres de familia que contribuya a mejorar el desarrollo de la Expresión oral de los niños y niñas de la Unidad Educativa el Cebollar la Salle de la parroquia centro Histórico, cantón Quito, provincia de Pichincha.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Socializar a la Comunidad Educativa de la guía didáctica de aplicación de los bits de inteligencia, para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas.
- Aplicar las actividades establecidas en la guía didáctica para obtener el mejoramiento en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas.
- Desarrollar en los docentes, niños y niñas la imaginación, la creatividad, la expresión oral, utilizando la guía didáctica de la aplicación de los bits de inteligencia.
- Evaluar el impacto de la aplicación de la guía didáctica de los bits de inteligencia en la expresión oral.

6.5. Análisis de factibilidad

Esta propuesta es factible puesto que cuenta con el apoyo y colaboración de los docentes, niños, niñas y padres de familia de la Unidad Educativa, que sienten la necesidad de mejorar la expresión oral de la Unidad Educativa El Cebollar La Salle en toda su extensión.

Los docentes buscan afianzar conocimientos y brindar apoyo a través de recursos educativos innovadores, aprendizajes significativos que favorezcan a la participación, la creatividad, el desarrollo del lenguaje el ambiente de confianza, la recreación, la evaluación permanente y una mayor relación interpersonal. A si mismo padres y madres de familia son conscientes del papel que desempeñan como educadores y formadores de sus representados.

6.5.1 Factibilidad Económica

Para la realización y aplicación de la propuesta se cuenta con los recursos: Económicos que demanda su ejecución por cuanto existe el presupuesto el mismo que es asumido por la investigadora. Esto permitirá asimilar con facilidad el desarrollo de la aplicación de los bits de inteligencia, que contribuya a mejorar el desarrollo de la expresión oral, para el bienestar de la comunidad educativa.

6.5.2 Factibilidad Técnico Operativa

Se integra un equipo pluridisciplinario con el soporte y participación de Docentes, niños, niñas, Administrativos como también de otras instituciones afines que tienen que ver con la comunidad educativa.

6.5.3 Factibilidad Política

La presente propuesta respeta los lineamientos y reglamentos internos de la institución educativa y la política de nuestro estado ecuatoriano donde está el mejorar la calidad de la educación cumpliendo con los objetivos establecidos en la Actualización y Fortalecimiento Curricular, trata de asegurar el desarrollo integral de los niños y niñas.

6.5.4 Factibilidad Socio – Cultural

La propuesta que se está realizando se espera tener un gran aporte por lo que los niños y niñas reciben la influencia directa de nuestras culturas y los diferentes aspectos sociales para el desarrollo de proceso de enseñanza aprendizaje y sea un ejemplo para las demás unidades educativas.

6.5.5 Factibilidad Tecnológica

Para la aplicación de los bits de Inteligencia contamos con materiales adecuados seguros para la edad de los niños y niñas de acuerdo a la tecnología moderna y propuestos por el Ministerio de Educación, además sabemos que hoy en día la tecnología es de suma importancia.

6.5.6 Factibilidad Organizacional

En la Unidad Educativa el Cebollar la Salle de la parroquia Centro Histórico cantón Quito provincia de Pichincha, es importante la utilización de los bits de inteligencia para fortalecer la expresión oral de los niños y niñas promoviendo la capacidad de relacionarse con las demás personas.

6.5.7 Factibilidad de Equidad de género

La presente propuesta fue diseñada para las docentes, niños y niñas de la Unidad Educativa el Cebollar la Salle de la parroquia Centro Histórico cantón Quito provincia de Pichincha, sin importar sus tradiciones, costumbres y razas quienes tienen la responsabilidad de educar.

6.5.8 Factibilidad de Talento humano

Existe el apoyo de las autoridades de la institución educativa investigada así como de las docentes quienes trabajaran comprometidos para el desarrollo y beneficio de los niños y niñas.

6.6. Fundamentación Científica Técnica

6.6.1. Guía didáctica

Es un material de apoyo tanto para el estudiante como para la docente, en ella se sigue un esquema lógico que fue diseñado previamente por el docente.

Se necesita de la menor cantidad de explicaciones posibles de tal modo que el estudiante pueda construir su propio aprendizaje.

El trabajo del docente está en la construcción del documento y en la guía en el momento de la aplicación. Y en la explicación debe ser clara y su vez incentivadora y las instrucciones deben ser de menor cantidad de instrucciones.

Se debe establecer un texto, imágenes en un orden establecido. Es indispensable determinar las actividades según se siga avanzando.

Es indispensable establecer dinámicas variadas donde haya investigación, análisis, dinámicas de grupo, creatividad, opinión y reflexión.

Se caracterizan por:

- Por ser un documento pedagógico orientador que facilita el trabajo del docente.
- Ofrecer información sobre un contenido al que fue orientado
- Presentar orientaciones en relación de una metodología.
- Presentar indicaciones de como lograr un desarrollo de las habilidades, destrezas y aptitudes del educando.
- Definir objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para orientar la planificación.
- Es indispensable incluir actividades para que el educando trabaje y actúe sobre los contenidos presentados.

Tipos de guías

- Guías de Motivación.
- Guías de Aprendizaje.
- Guías de Comprobación.
- Guías de Síntesis.
- Guías de Aplicación.
- Guías de Estudio.
- Guías de Lectura.
- Guías de Observación: de visita, del espectador, etc.
- Guías de Refuerzo.
- Guías de Nivelación.

Guías de Motivación.- Utilizar imágenes o textos que permitan a los alumnos y alumnas a realizar una reflexión frente a un determinado tema, permitiéndoles de esta forma nuevos estados de motivación.

Por ejemplo: – Compromiso académico. – Proyección laboral. – Valores (responsabilidad, honestidad, amabilidad).

Guías de Aprendizaje.- Es la más común de las guías.

Presenta nuevos conceptos a los alumnos.

Requiere de la ayuda del profesor para explicar y aclarar conceptos.

Cuenta generalmente con textos, imágenes y ejercicios.

Puede ser evaluada en la medida que se considere que los alumnos están por primera vez frente a los contenidos.

Guías de Comprobación.-La finalidad principal es poder verificar el correcto uso de conceptos y habilidades por parte los alumnos.

Puede incorporar ejercicios de completación, asociación y preguntas de alternativa.

Debe ser una guía que contemple tiempo de desarrollo y revisión.

Guías de Síntesis.-Son guías que sirven como resumen de una unidad y que permiten al alumno tener una visión global de lo que se ha tratado en varias clases.

Un esquema con los conceptos principales o un listado de definiciones pueden ser una buena alternativa.

Guías de Aplicación.-Son guías cuya intención es practicar algún concepto o procedimiento a través de actividades.

Los alumnos en el ejercitar irán adquiriendo mayor dominio de lo que se le solicita.

Es necesario que la guía de aplicación considere los tiempos de concentración y el modelado previo por parte del docente.

Guías de Estudio.-Se pueden considerar guías de estudio aquellas que le permiten al alumno realizar un trabajo de aprendizaje más autónomo sobre un tema ya conocido y tratado en clases.

Guías de Lectura.-La intención principal de este tipo de guía es facilitar lectura complementaria al alumno.

Puede usarse para ejercitar, simplemente la lectura, o para ampliar algún tema que se esté revisando en clases.

Elementos de una guía didáctica

Se define como un material que orienta al estudio de la asignatura para favorecer el trabajo autónomo.

Presenta un plan o marco para el desarrollo de la Unidad, un calendario que facilita su organización en sesiones de trabajo, la enumeración de los recursos y materiales disponibles y las actividades a desarrollar por los estudiantes.

Se debe justificar y motivar a los estudiantes para su uso.

La guía no sustituye los materiales educativos creados por el docente.

Facilita la lectura marcando y haciendo énfasis en las ideas claves para buscar información en fuentes complementarias.

Guía para la elaboración de una unidad didáctica

Título o tema:

1- Objetivos: ¿para qué?

2- Requisitos previos: conexión con las unidades que anteceden.

3- Contenidos: ¿qué aprender?

- Contenidos conceptuales: hechos, conceptos, principios.
- Contenidos procedimentales: procedimientos, estrategias, habilidades.
- Contenidos actitudinales: valores, actitudes, normas.

4- Estrategias metodológicas: ¿Cómo?

4.1 Actividades: ¿Qué hacer?

4.2 Recursos didácticos: ¿Qué usar?

5- Temporalización: ¿Cuándo?

6- Evaluación: ¿qué, cuándo, cómo, con quién y para qué?

Funciones de las guías didácticas

Las guías didácticas imbrican técnicas de trabajo intelectual, de investigación, actividades tanto individuales como grupales y experiencias curriculares y extracurriculares.

Son los instrumentos didácticos más relevantes y sistemáticos que permiten al estudiante trabajar por sí solo, aunque con la orientación y guía del profesor. De igual manera apoyan el proceso de aprendizaje al ofrecerle pautas para orientarse en la apropiación de los contenidos de las asignaturas.

Como recursos didácticos cumplen diversas funciones, desde sugerencias para abordar un texto, hasta acompañar y orientar al educando durante el estudio de un contenido de difícil comprensión.

1. Función de orientación: ofrece al estudiante una Base Orientadora de la Acción (BOA), para realizar las actividades planificadas en la guía. Es importante significar en este sentido, que la BOA trae como resultado el aprendizaje de conocimientos con alto nivel de generalización, pues implica asimilar contenidos concretos sobre la base de orientaciones y esquemas generales.
2. Especificación de las tareas: delimita actividades a realizar, y se especifica en los problemas a resolver. Estos se concretan en las tareas docentes orientadas para realizar el trabajo independiente.
3. Función de autoayuda o autoevaluación al permitir al estudiante una estrategia de monitoreo o retroalimentación para que evalúe su progreso.

También se enumeran como otras funciones de las guías didácticas las siguientes:

a.- Función motivadora: despierta el interés por el tema o asignatura para mantener la atención durante el proceso de estudio.

b.- Función facilitadora: Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos. Vincula el texto básico con otros materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura, y la teoría con la práctica como una de las categorías didácticas. Sugiere técnicas de estudio que faciliten el cumplimiento de los objetivos (tales como leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios entre otros). Orienta distintas actividades y ejercicios, en correspondencia con los

distintos estilos de aprendizaje. Aclara dudas que pudieran dificultar el aprendizaje.

c.- Función de orientación y diálogo: Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático, promueve el trabajo en equipo, anima a comunicarse con el profesor-tutor y ofrece sugerencias para el aprendizaje independiente.

d.- Función evaluadora: Retroalimenta al estudiante, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.

Ventajas de las guías

- Ofrecen al estudiante información acerca del contenido y la ruta a seguir para la autogestión del conocimiento.
- Presentan orientaciones de la metodología a seguir en relación con la forma organizativa docente para cada contenido.
- Presentan indicaciones para el logro de habilidades, destrezas y aptitudes en el educando.
- Definen la metodología y los objetivos específicos para desarrollar el trabajo independiente de los estudiantes.
- Permiten la autoevaluación del estudiante, lo que provoca una reflexión sobre el desarrollo de su propio aprendizaje.

6.7. Modelo operativo

Cuadro No. 20: Modelo Operativo

Fases	Objetivos	Metas	Actividades	Responsables	Recursos	Tiempo
Primera fase Socialización	Socializar los resultados de la investigación, con las autoridades, con su respectiva autorización.	La socialización de la guía didáctica con los Bits de Inteligencia ha alcanzado un porcentaje del 85%	Solicitar la autorización para la socialización. Diálogo con las autoridades para la aprobación correspondiente. Reunión con los docentes para la socialización. Análisis de los resultados de la investigación. Socialización de la propuesta. Entrega de fotocopias de la propuesta. Establecimiento de cronograma y responsable.	Rector de la Institución. Investigadora. Docentes.	Talento Humano. Económicos	5 -10 de Septiembre del 2015
Segunda fase Planificación	Elaborar una guía didáctica con los Bits de Inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia Pichincha.	La elaboración de la guía didáctica relacionado con los Bits de Inteligencia el cual en un porcentaje del 90% ha contribuido en el fortalecimiento del proceso de desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia Pichincha.	Elaboración de una solicitud escrita pidiendo autorización para socializar al personal docente. Preparación del material tecnológico, enfocado a la importancia del proceso de desarrollo de la expresión oral -Bits de inteligencia -Juego de lotería -Pictogramas (retahílas) -Láminas, secuencias lógicas -Tarjetas didácticas.	Investigadora Docentes	Talento humano. Económicos Técnicos Pedagógicos	11- 30 de Octubre del 2015
Tercera Fase Ejecución	Aplicar la guía didáctica de los Bits de	La utilización de la guía didáctica de los Bits de Inteligencia alcanzó en el	Aplicación de las diferentes Actividades de la guía didáctica	Rector de la Institución.	Talento humano.	12 de Diciembre

	Inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia Pichincha.	desarrollo afectivo, cognitivo, procedimental y social en un 85% mejorando el proceso de desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia Pichincha.	para los estudiantes de 4 a 5 años. Sobre los temas y contenidos 1 el juego de los contrarios 2 las profesiones de los pekes 3 cuento el perrito perdido 4 siguiendo a las secuencias lógicas 5 mis amigas las loterías 6 mi amiga la retahíla 7 interpretando la canción del ratón 8 tengo, tengo mi mágico cubito 9 el amigo preguntón 10 Los buscadores 11 Jugando a leer	Investigadora. Docentes.	Material didáctico Institucional	del 2015 a Febrero 2016
Cuarta fase Evaluación	Valorar el desarrollo del trabajo realizado en la guía didáctica de los Bits de Inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia Pichincha.	Valorar la efectividad de la participación de los estudiantes, y docentes en la aplicación de la guía didáctica propuesta en un porcentaje del 95% considerando los criterios de utilidad, eficiencia, eficacia.	- definición de la población - búsqueda de técnicas - construcción de instrumentos - aplicación de las actividades - tabulación de los resultados - informar los resultados obtenidos	Rector de la Institución. Investigadora. Docentes. Estudiantes.	Talento humano. material Institucional	2-5 de Febrero del 2016

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

6.8. Administración de la propuesta

Cuadro No. 21: Administración de la Propuesta

INSTITUCIÓN	RESPONSABLES	ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
	Investigadora Autoridades Docentes	Solicitar autorización para la socialización. Diálogo con las autoridades competentes para la aprobación correspondiente. Reunión con los docentes para la socialización. Análisis de los resultados de la investigación. Socialización de la propuesta. Facilitar copias de la propuesta.	70 dólares	La investigadora Auquillas Perenguez Agueda Daysi
Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia Pichincha.	Investigadora Autoridades Docentes	Elaboración de una solicitud para la debida autorización para realizar la práctica de las actividades de la guía didáctica de los Bits de Inteligencia. Preparación del material para las diferentes actividades de la guía didáctica. Realización de las actividades de la guía Didáctica los Bits de Inteligencia con los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa” El Cebollar La Salle”	230 dólares	investigadora
	Investigadora Autoridades Docentes	Verificar el progreso en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes. Toma de decisiones.	60 dólares	Rector Investigadora

Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi

6.9. Previsión de la evaluación de la propuesta

INTEGRANTES	EXPLICACIÓN
1.- ¿Quiénes solicitan evaluar?	1.-Considerando que el desarrollo de la expresión oral es un elemento fundamental para la comunicación, y que favorecen a los niños y niñas para poder desenvolverse en el entorno como personas, autónomas, creativas, expresivas con libertad, La presente propuesta educativa es solicitada por: Comunidad educativa Docentes Estudiantes La investigadora
2.- ¿Por qué evaluar?	2.-Porque es indispensable conocer los resultados de la aplicación de la guía didáctica de los Bits de Inteligencia por medio de actividades que fortalezcan el desarrollo de la expresión oral favoreciendo a todos los niños y niñas
3.- ¿Para qué evaluar?	3.- Para verificar el impacto de la guía didáctica con actividades con los bits de inteligencia que fomenten el desarrollo de la expresión oral contribuyendo al desarrollo integral del niño.
4.- ¿Con qué criterios?	4.- Los criterios de evaluación se realizarán mediante la validez, confiabilidad, practicidad y utilidad de la guía didáctica, fomentando las potencialidades conductuales, mediante actividades que orienten a un mejor desarrollo de la expresión oral.
5.- ¿Indicadores?	5.-Objeto de la Educación Es trascendental la aplicación de estrategias con actividades, juegos que fomenten en los niños y niñas un ambiente de motivación, alegría, consideración, teniendo en cuenta las necesidades del niño, con un ambiente escolar creado y que genere confianza y seguridad en las

	<p>actividades educativas. Desarrollar en el estudiante la participación Fomentar las habilidades de la expresión oral logrando personas preparadas y expresivas para resolver cualquier problema</p>
6.- ¿Quién evalúa?	<p>6.- La evaluación es realizada por: La comunidad educativa El personal docente La investigadora.</p>
7.- ¿Cuándo evaluar?	<p>7.- Evaluar durante los procesos Y al final con la lista de cotejo.</p>
8.- ¿Cómo evaluar?	<p>8.-La evaluación, será utilizada como un instrumento viable que fomente la interacción entre toda la comunidad educativa, promoviendo el desarrollo una educación completa.</p>
9. ¿Con qué evaluar?	<p>9.- Se evalúa : Con resultados, análisis, interpretaciones tanto de cuadros estadísticos, estableciendo conclusiones, recomendaciones y la toma de decisiones, considerando que el actor primordial es el niño y la niña de su aprendizaje.</p>

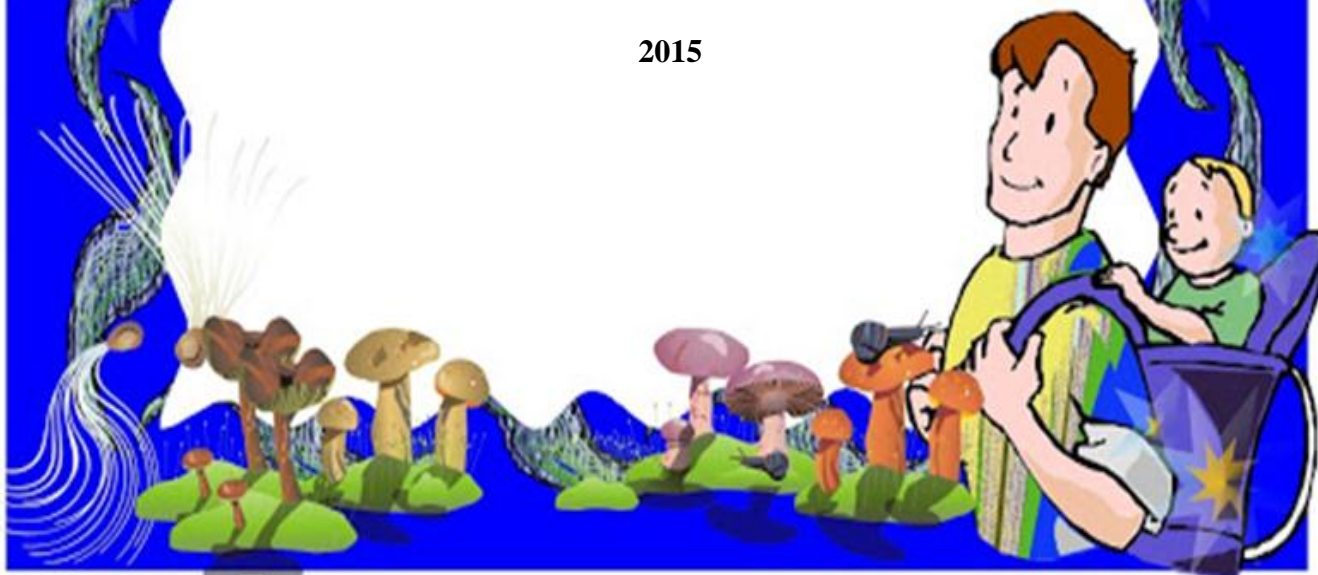
Cuadro No. 22: Previsión de la evaluación de la propuesta
Elaborado por: Auquillas Perenguez Agueda Daysi



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL
GUÍA DIDÁCTICA DE LOS BITS DE INTELIGENCIA
EN EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA
EXPRESIÓN ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS

AUTORA: AGUEDA DAYSI AUQUILLAS
PERENGUEZ

2015





INDICE

Portada.....	1
Índice.....	2
Introducción.....	3
Presentación.....	4
Los Bits De Inteligencia.....	5
Fundamentos Pedagógicos de Glenn Doman.....	6
Actividad N:1 El juego de los contrarios.....	7
Actividad N: 2 Las profesiones de los pekes	12
Actividad N: 3 Cuento el perrito perdido.....	15
Actividad N: 4 Siguiendo a las secuencias lógicas.....	19
Actividad N: 5Loterías.....	23
Actividad N: 6 Mi amigo el Bingo.....	27
Actividad N: 7 Jugando a la Retahíla.....	31
Actividad N: 8 Canción del ratón.....	35
Actividad N: 9 Tengo, tengo mi cubito mágico.....	40
Actividad N: 10 El amigo preguntón.....	43
Actividad N: 11 Los buscadores.....	45
Actividad N: 12Jugando a leer.....	47
Conclusiones.....	49
Bibliografía.....	50



INTRODUCCIÓN

La presente guía didáctica posee actividades basadas
En los Bits de inteligencia su metodología se basa en
Mostrar material visual y auditivo de forma rápida
Mediante tarjetas de información lo que permitirá a
Los niños y niñas atraer su atención y motivación.
De esta manera los niños y niñas aprenden a expresarse
Sin darse cuenta y a su vez mejorar su retención de memoria.
Tomando en cuenta las necesidades que tiene los niños y
Niñas se ha elaborado esta guía donde ellos puedan de
Forma motivadora y alegre adquirir nuevas palabras
Que lo ayudaran a comunicarse con su entorno y
Principalmente a Ser auto suficiente de dar su
Criterio propio.



PRESENTACIÓN

La guía didáctica de los Bits de Inteligencia contiene una gran variedad de láminas que

Ayudaran a los niños y niñas en en mojoramamiento de su desarrollo de su expresion oral

Permitiendoles que puedan solucionar su problemas en la comunicación y que ellos

Mismos sean capaces de interactuar con los demas

La propuesta consta de una varieda de lánimas para la correcta aplicación de los bits de

Inteligencia con el objetivo de llegar a los niños y niñas de una manera motivadora, alegre

Que le permita aprender de una forma diferente y activa. Dejando a tras lo tradicional

Esta metodología ayudara a que de forma libre y espontanea se expresen con los demás

Y se podria decir que mientras juega aprende.



LOS BITS DE INTELIGENCIA

Es un método didáctico que está enfocado a los niños menores de 6 años

Ya que mejoran su concentración, atención y su expresión oral.

Su metodología consiste en mostrar brevemente la información visual ya

que el niño aprende nuevos términos y significado sin darse cuenta lo que

Le servirán para ampliar y desarrollar su lenguaje y vocabulario.

Es un método que les favorecerá en etapas educativas posteriores.

Cuanto más tempranos se aplique los bits de inteligencia mayor resultados

Tendemos en facilitarles el conocimiento del mismo.

Este método se trabaja por categorías donde se agrupan un mínimo de imágenes

Para un mejor aprendizaje.

Los niños aprenden de mejor manera durante los primeros 6 años de vida ahí

Es donde debemos aprovechar todos los recursos que podamos emplear

Para ayudarlos a desarrollar su estimulación auditiva que a futuro

Lograremos Potenciar un desarrollo cerebral.

Debe ser rápido, novedoso y motivador.

GLENN DOMAN



- Expone que se debe proporcionar al niño/a instrumentos que desarrollen sus funciones básicas a tempranas edades.
- Descubrió que se podía enseñar a leer a los bebés y esto los ayudaría en el futuro una adecuada educación emocional.
- Perfecciono el método de los bits de inteligencia para utilizarlos como Estimulación visual con niños con problemas cerebrales y fue un éxito.
- Son unidades de información por medio de imágenes grandes, claras y bien definidas.
- Los Bits parten del entorno que rodea al niño/a y la información debe adaptarse a su ambiente.
- Estimula el oído de esta forma favorece el desarrollo del vocabulario.
- Este método es divertido y proporciona placer al niño/a.
- No solo ayuda a los niños/as sino también a los padres y docentes para brindar el vínculo afectivo con ellos.
- Debe tener un lugar adecuado en el momento de su aplicación.
- Se pueden fabricar fácilmente con materiales del medio que sean llamativos
- Y que pertenezcan a un mismo tema.



ACTIVIDAD N 1

TITULO: El juego de los Contrarios

Interes: distinguir las acciones contrarias

Objetivo: que los niños puedan diferenciar entre varias actividades

Y sus respectivos contrarios.

Materiales: cartulinas blancas, fotografías, colores etc.

Presentación y procedimiento: se debe presentar los bits a los niños en un

Tiempo corto para evitar desconcentración.

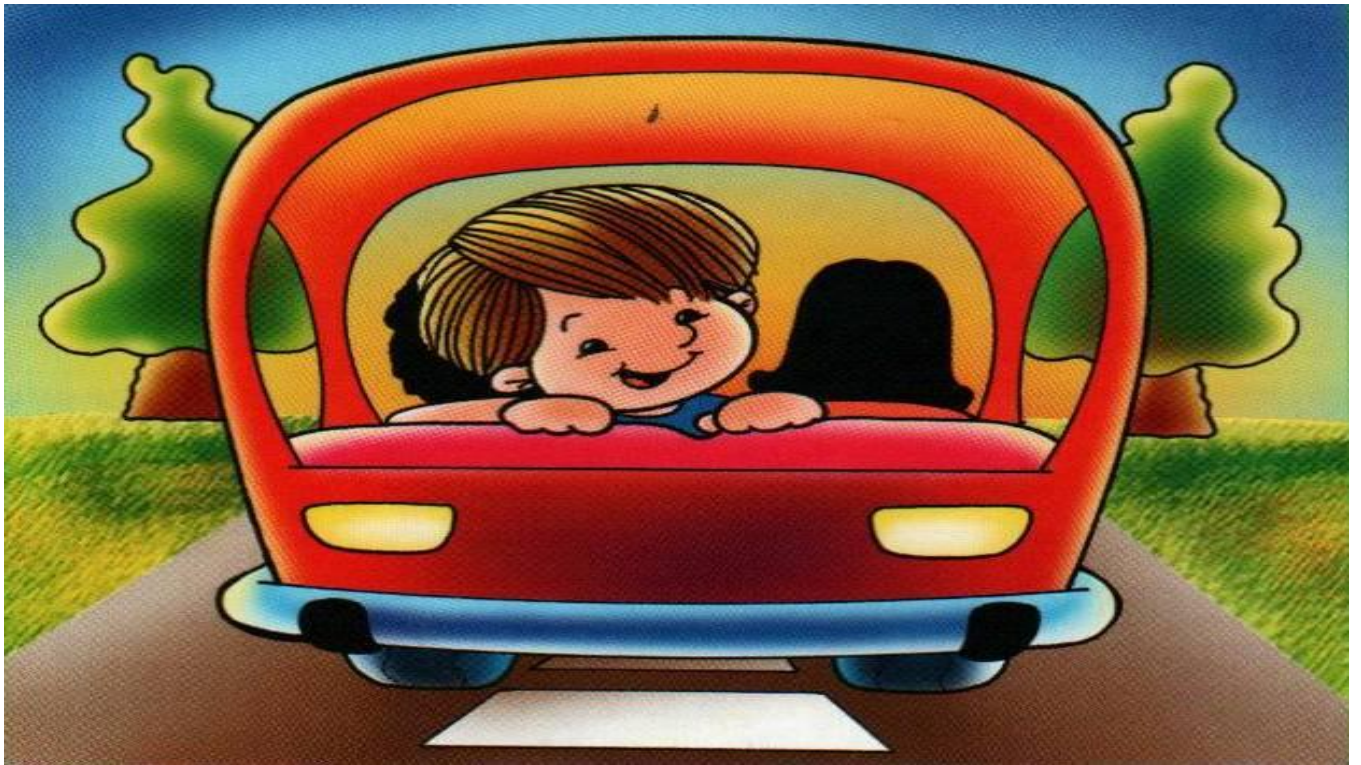
Actividad de los niños: presentaremos los bits a los niños uno a uno y repetiremos

En voz alta su respectivo nombre, luego volveremos a presentarles y sin ayuda ellos

Mencionaran su respectivo nombre del bit

Evaluación: entre los bits presentados buscaremos la actividad que se menciona

Y se aplaudirá al niño que primero lo encuentre.



Tomado de:<http://int.search.myway.com/>

Adaptado por: Daysi Auquillas



Pequeña



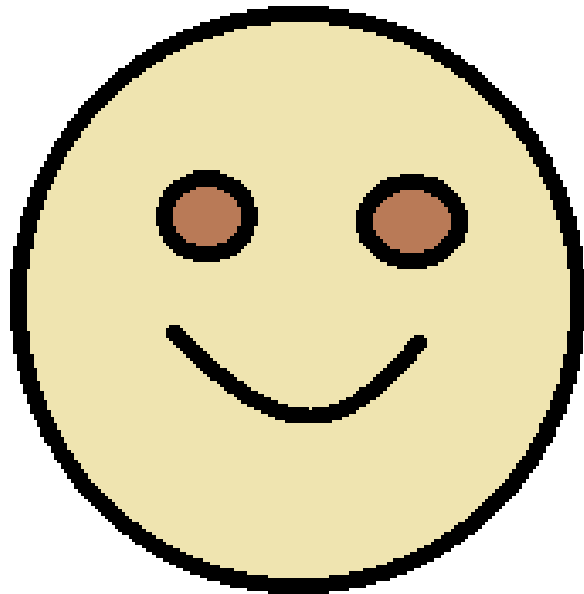
Grande

Autoría de: Daysi Auquillas



Tomado de:<http://int.search.myway.com/>

Adaptado por:Daysi Auquillas



Feliz



Triste

Autoria : Daysi Auquillas



ACTIVIDAD N 2

TITULO: Las profesiones de los pekes

Interes: distinguir las respectivas profesiones

Objetivo: que los niños puedan diferenciar las respectivas actividades

Que se realizan en cada profesión.

Materiales: cartulinas blancas, fotografías, colores etc.

Presentación y procedimiento: se debe presentar los bits a los niños en un

Tiempo corto para evitar desconcentración.

Actividad de los niños: presentaremos los bits a los niños uno a uno y repetiremos

En voz alta su respectivo nombre, y su actividad correspondiente luego

volveremos a presentarles y sin ayuda ellos mencionaran a cada profesión

Evaluación: entre los bits de las profesiones preguntaremos las actividades

Que cada uno realiza.



Tomado de: <https://www.google.es>

Adaptado por: Daysi Auquillas



Tomado de: <https://www.google.es>

Adaptado por: Daysi Auquillas



ACTIVIDAD N 3

TITULO: cuento el perrito perdido

Interes: relatar las diferentes imágenes presentadas

Objetivo: que los niños puedan dar su punto de vista sobre el cuento

Materiales: cartulinas blancas, fotografías, colores etc.

Presentación y procedimiento: mostraremos a los niños cada bit y les pediremos que cada uno nos diga una historia sobre este cuento.

Actividad de los niños: cada niño junto con su compañero le contara el cuento y su compañero le contara de otra manera.

Evaluación: el niño representara en una hoja las acciones del cuento.





Tomado de:[tps://www.google.es](https://www.google.es)

Adpatado por: Daysi Auquillas



Tomado de: <https://www.google.es>

Adaptado por: Daysi Auquillas



Tomado de: <https://www.google.es>

Adaptado por: Daysi Auquillas

ACTIVIDAD N 4

TITULO: Siguiendo a las secuencias lógicas

Interes: ordenar correctamente las fichas de las secuencias lógicas

Objetivo: que los niños puedan tener un orden con las fichas dadas

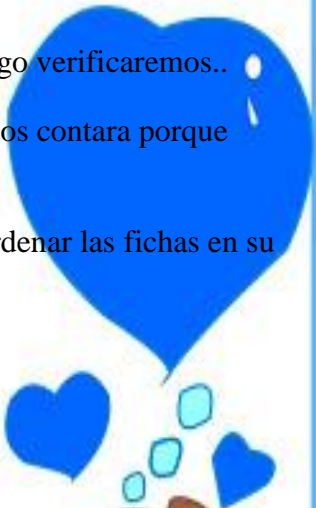
Materiales: cartulinas blancas, fotografías, colores tijeras etc.

Presentación y procedimiento: recortamos cada una de las fichas entregamos a los niños

Y les pedimos que ordenen según su punto de vista y luego verificaremos..

Actividad de los niños: cada niño ordenara las fichas y nos contara porque ordeno asi

Evaluación: preguntamos a los niños que me ayuden a ordenar las fichas en su orden correcto





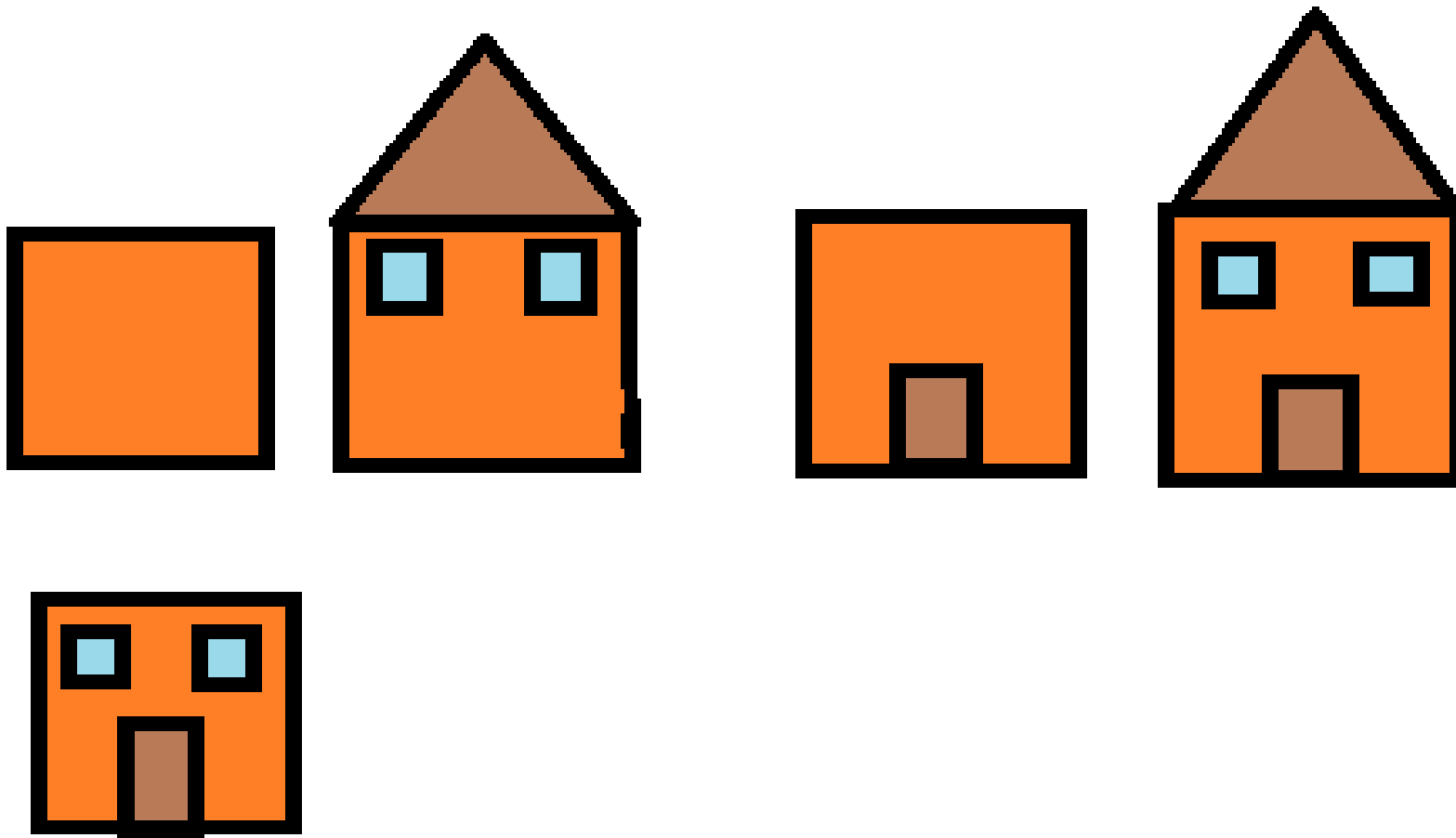
Tomado de: <https://www.google.es/>

Adaptado por: Daysi Auquillas



Tomado de: <https://www.google.es>

Adaptado por: Daysi Auquillas



Autoría por: Daysi Auquillas



ACTIVIDAD N 5

TITULO: loterias

Interes: identificar cada una de las imágenes de la lámina

Objetivo: que los niños puedan identificar cada imagen con su semejanza

Materiales: cartulinas blancas, fotografías, colores tijeras etc.

Presentación y procedimiento: entregar a los niños las láminas con los dibujos

Luego debemos sacar copias dobles de cada lámina recortadas como

Fichas para que ellos puedan ubicar en su lámina las imágenes que corresponden

Actividad de los niños: cada niño ubicado en su lugar de trabajo irá colocando las

Fichas en su lámina y el primero en colocar todas las fichas en alta voz dirá

Gane

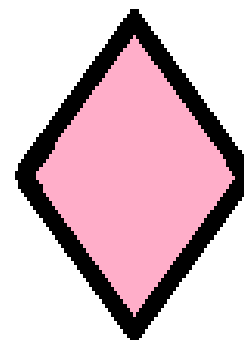
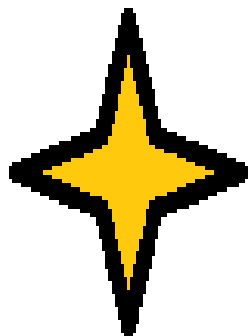
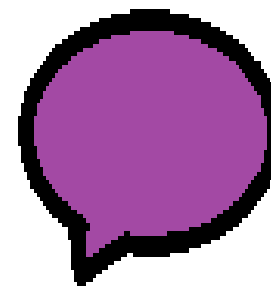
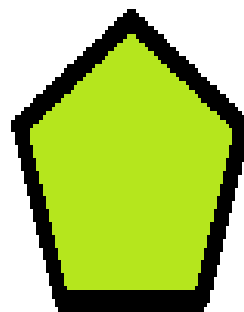
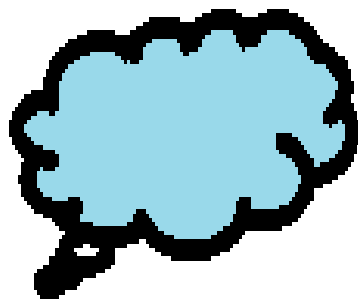
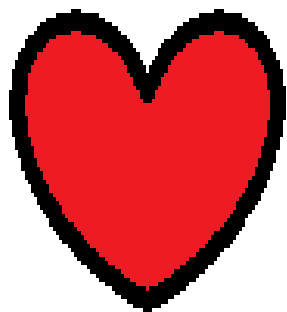
Evaluación: intercambiarán las láminas entre compañeros y realizarán cada uno

Independientemente la actividad .

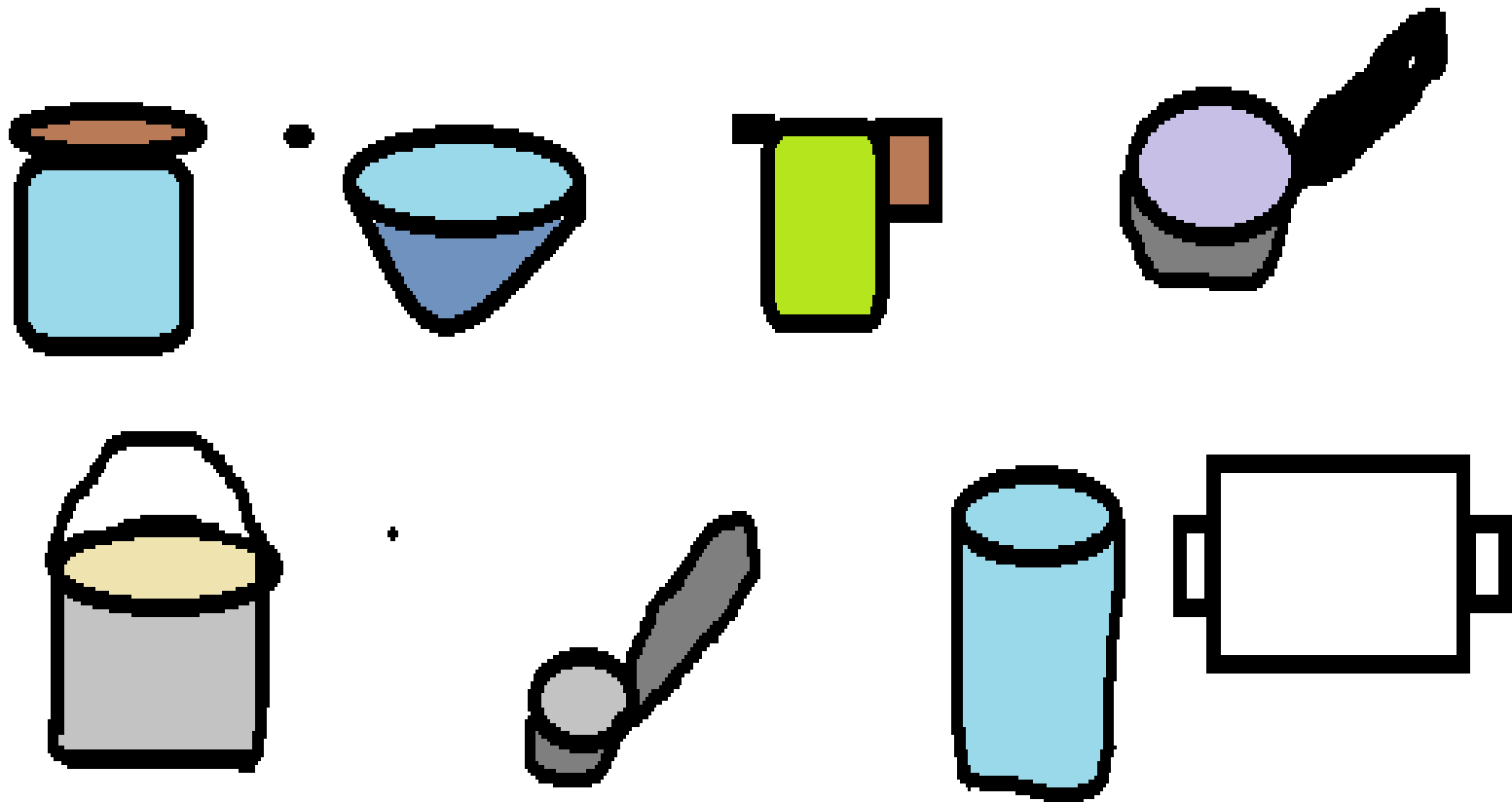


Tomado de: <http://www.zona33preescolar.com/>

Adaptado por: Daysi Auquillas



Autoría de : Daysi Auquillas



Autoría de: Daysi Auquillas



ACTIVIDAD N 6



TITULO: Mi amigo el Bingo

Interes: identificar cada imagen que se presenta



Objetivo: que los niños puedan identificar cada imagen con su semejanza en su tablero



Materiales: cartulinas blancas, fotografías, colores tijeras etc.



Presentación y procedimiento: entregar a los niños los tableros respectivos y

Luego explicaremos que la maestra sacara de una fuda las fichas reseptivas de cada tablero



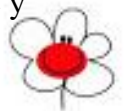
Los niños iran buscando en su tablero la ficha presentada.



Actividad de los niños: cada niño ira llenando su tablero con las fichas correspondiente

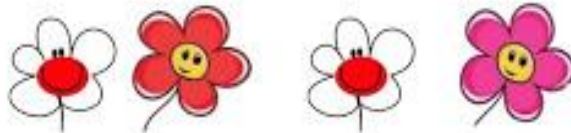
Y el primero de los niños que llene su tablero sera el ganador y pasara al ferente y dira gane

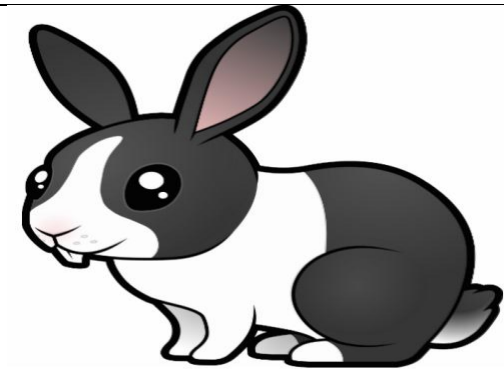
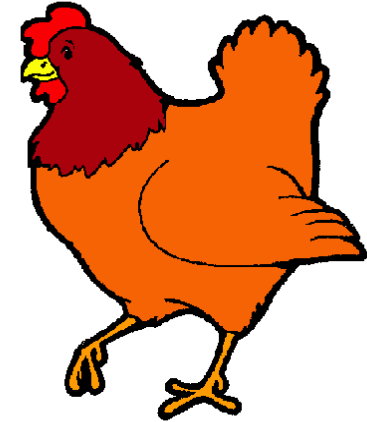
Se debe sacar duplicado de lss láminas.



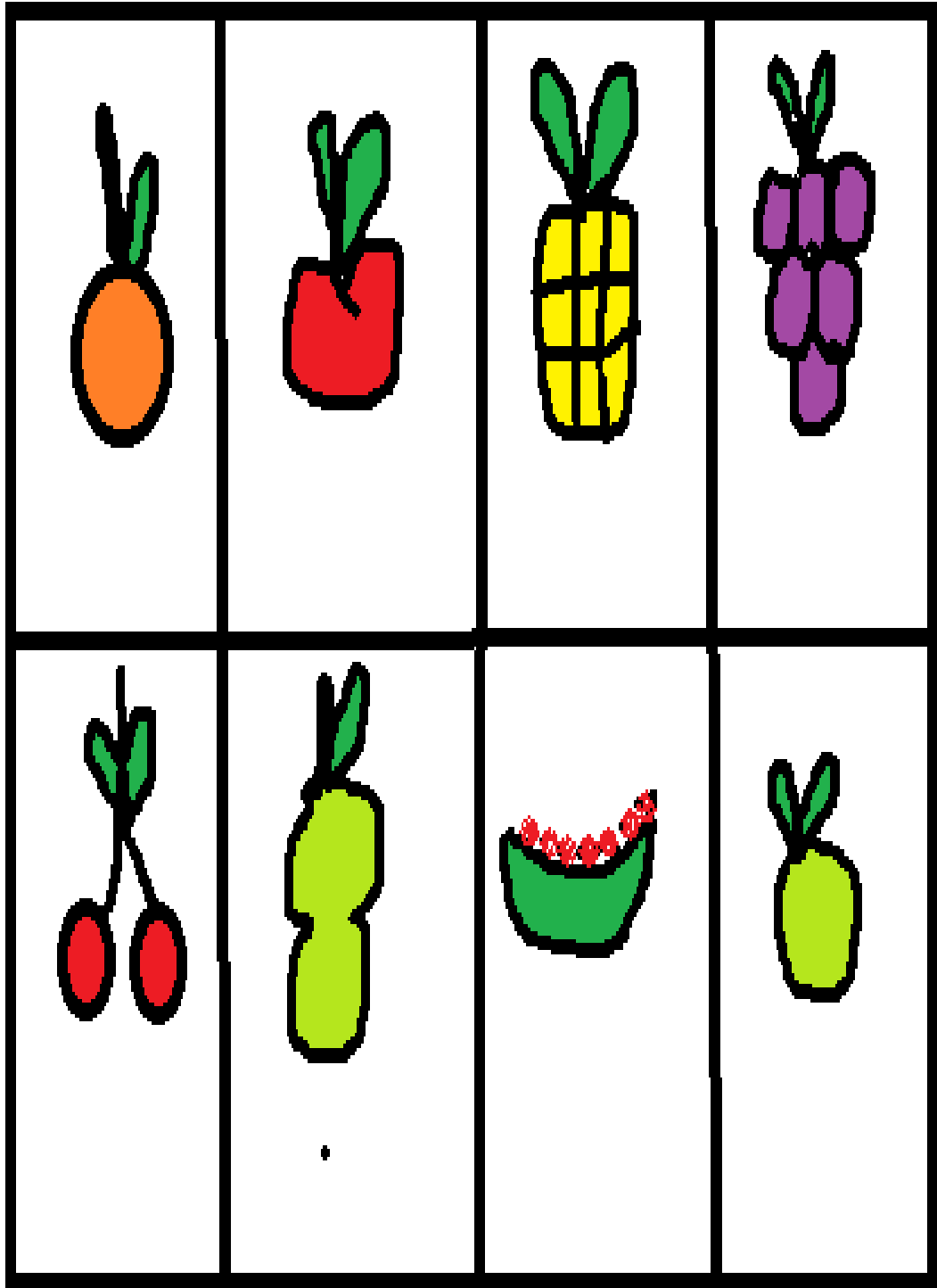
Evaluación: un niño que desee voluntariamente pasara al frente y sera quien saque de la

Funda las fichas y guiara a los demás en la actividad .

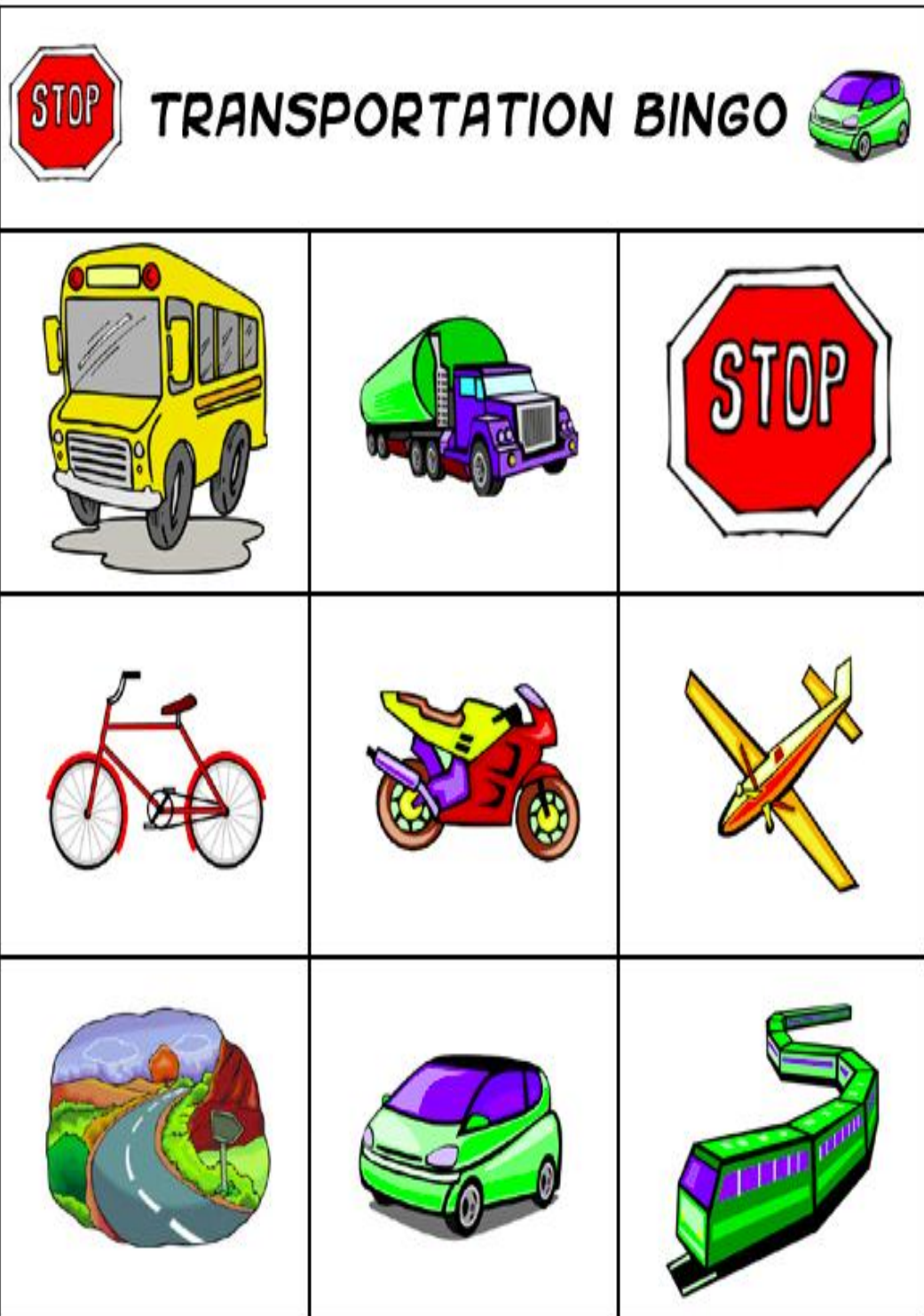




Tomado de: <http://www.dltk-ninos.com/> Adaptado por: Daysi Auquillas



Autoría de : Daysi Auquillas



Tomado de: <http://www.dltk-ninos.com/>



ACTIVIDAD N 7

TITULO:Jugando a laRetahila

Interes: pronunciar correctamente la retahila

Objetivo:desarrollar la expresion oral de los niños y niñas

Materiales: cartulinas blancas,fotografias, colores tijeras etc.

Presentación y procedimiento: presentamos cada una de las láminas con su respectivo nombre y luego incentivar a los niños a que pronuncien.

Actividad de los niños: ubicar a los niños en un lugar cómodo para ir presentando

Una a una las láminas iremos pronunciando el nombre de cada una de ellas y luego

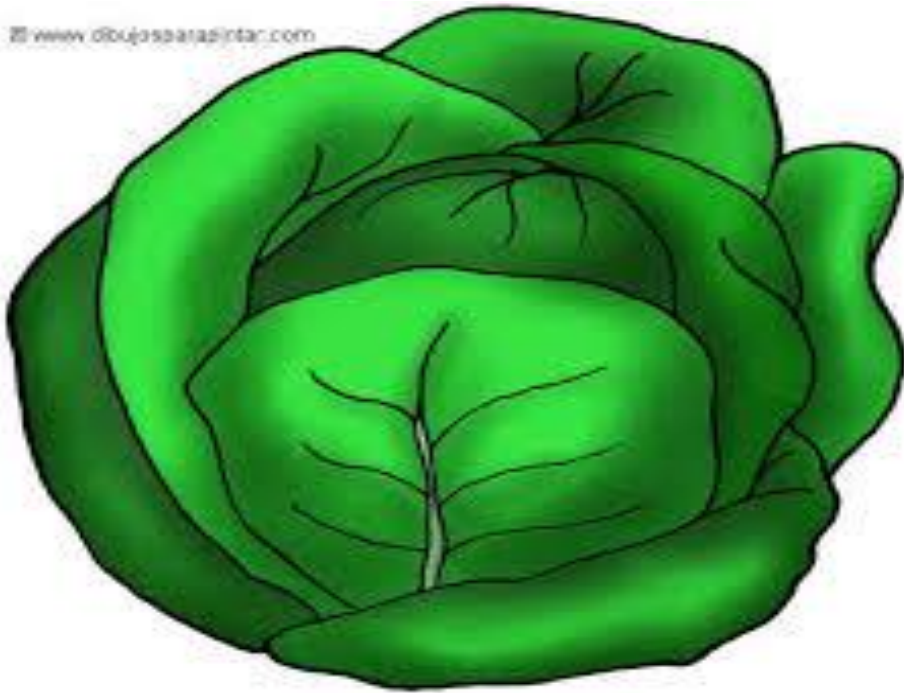
Repetirenos.

Evaluación:pediremos que los niños pronuncien la retahila libremente y verificando

Su prounciación .

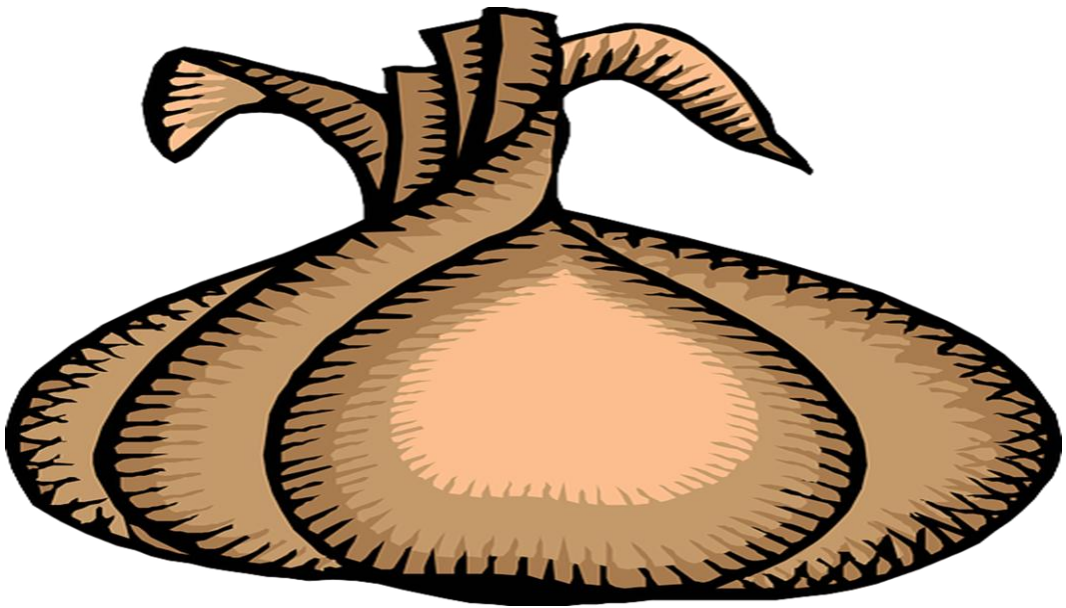
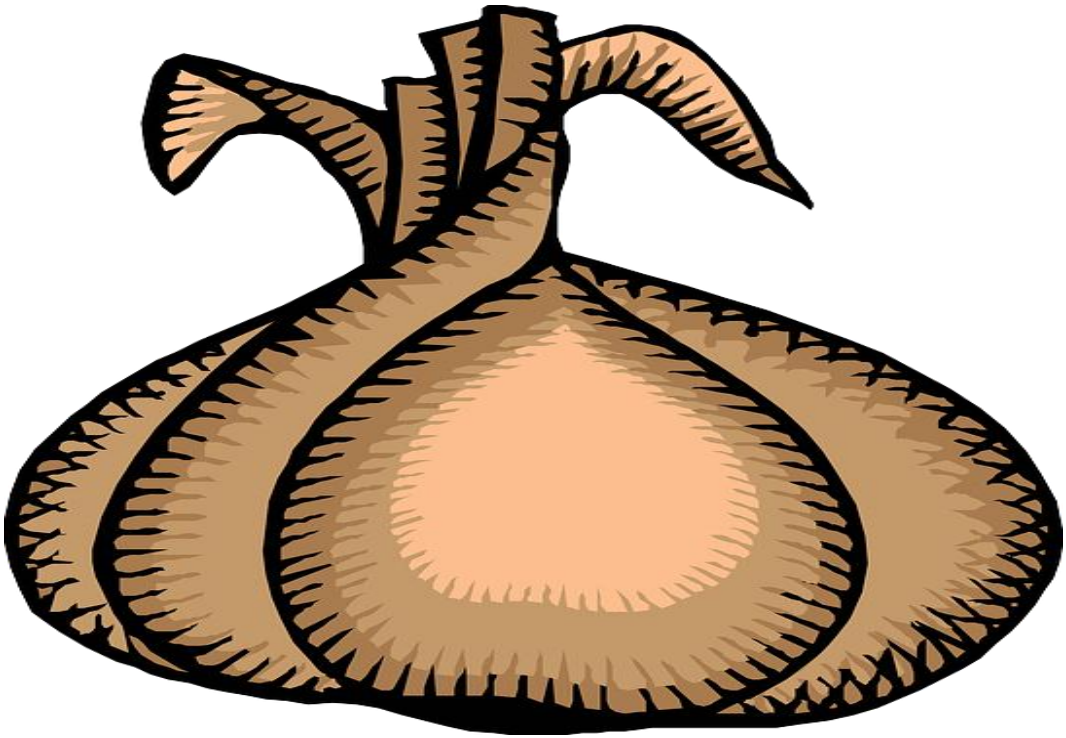
Ejemplo: col caracol y ajo ajo caracol y col

© www.dibujosparaintar.com



Tomado de: <https://www.google.es>

Adaptado por: Daysi Auquillas

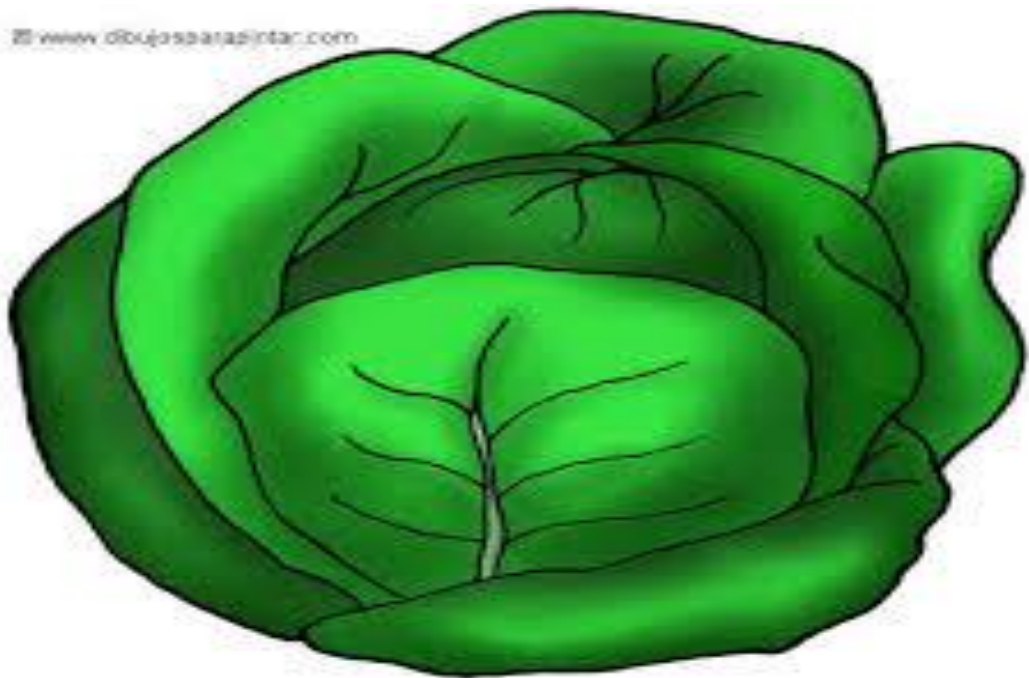


Tomado de: <https://www.google.es>

Adaptado por: Daysi Auquillas



www.dibujosparapintar.com



Tomado de: <https://www.google.es>

Adaptado por: Daysi Auquillas

ACTIVIDAD N 8

TITULO: cancion del ratón

Autor: Rubinetterie Rastelli

Interes: pronunciar correctamente la canción

Objetivo:desarrollar la expresion oral de los niños y niñas **Materiales:** bits .

Presentación y procedimiento: presentamos los bits y luego empezamos A ´pronunciar cada parte de la canción

Actividad de los niños: todos los niños ubicados en lugar amplio empezamos A leer cada bit que la docente le presenta.

Evaluación:pediremos que los niños pronuncien la cancion mediante ritmos.





Canción del ratón

Un ratón se mete en la casa el ratón no quiere salir y si llamamos al gallo el gallo lo saca e ahí

Un raton se mete en la casa el raton no quiere salir y si llamamos al sapo el sapo lo saca de ahí

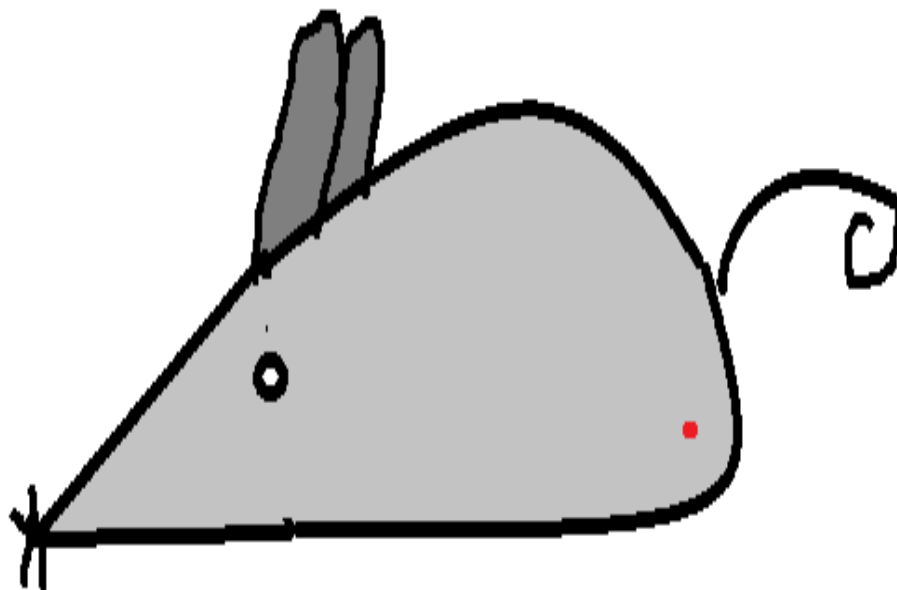
El sapo croa al gallo el gallo canta al ratón y el raton no quiere salir

Un raton se mete en la casa y el raton quiere salir y si llamamos al gato el gato lo saca de ahí

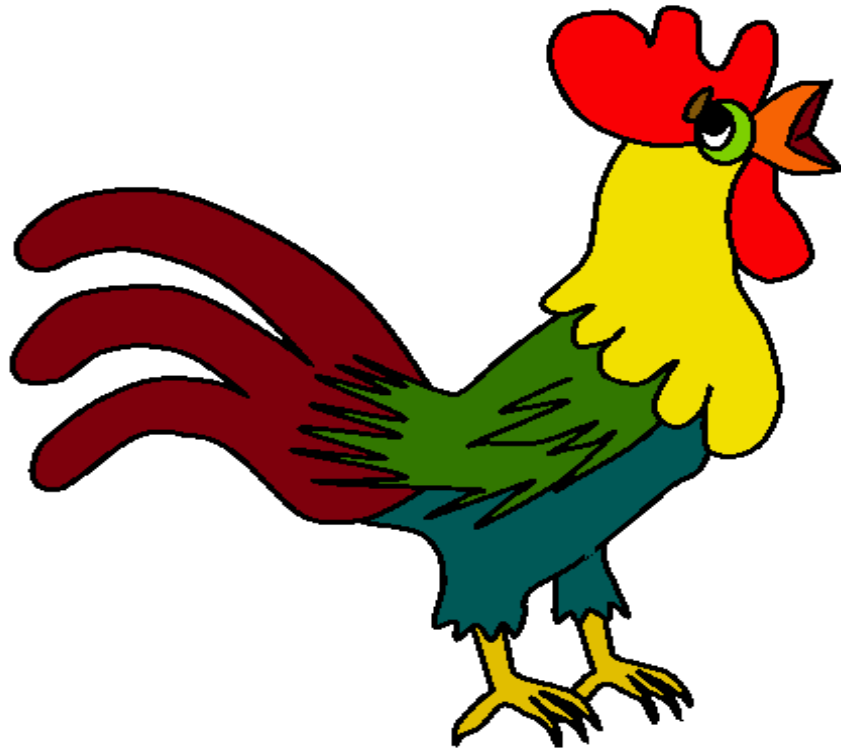
El gato maulla al sapo el sapo cora al gallo el gallo canta al ratón y el ratón no quiere salir

Un ratón se mete en la casa el ratón no quiere salir y si llamamos al perro el perro lo saca de ahí

El perro ladra al gato el gato maulla al sapo el sapo croa al gallo y el gallo canto al ratón y el ratón no quiere salir.



Autoría de: Daysi Auquillas



Tomado de: <http://int.search.myway.com/>

Adaptado por: Daysi Auquillas



© Can Stock Photo - csp8758122

Tomado de: <http://int.search.myway.com/>

Adaptado por: Daysi Auquillas



ACTIVIDAD N. 9

TITULO: Tengo, tengo mi cubito magico

INTERES : Identificar los medios de transporte mediante tarjetas didacticas

OBJETIVO: lograr un desarrollo en su expresion oral

MATERIALES: Tarjetas, dibujos, colores, cubo etc.

PRESENTACIÓN Y PROCEDIMIENTO: Presentamos a los niños y niñas cada

Una de las tarjetas didacticas de los medios de transporte y el cubo.

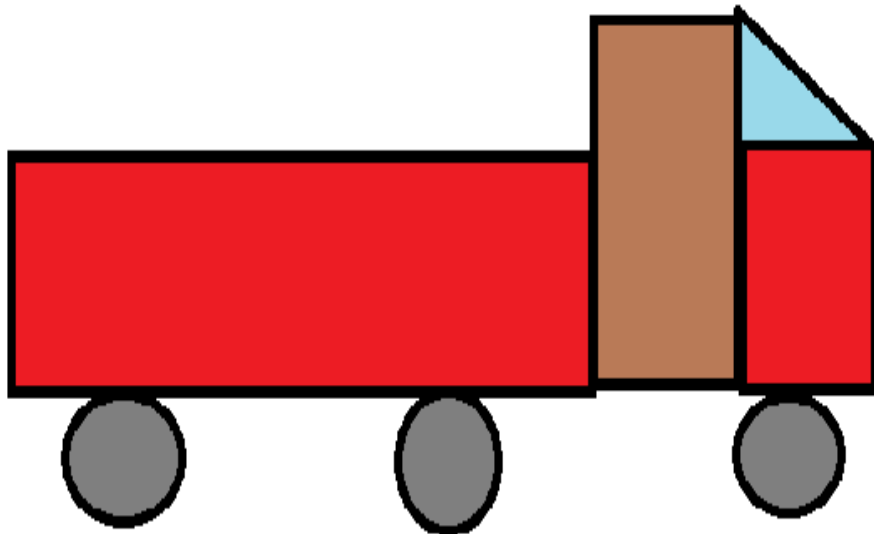
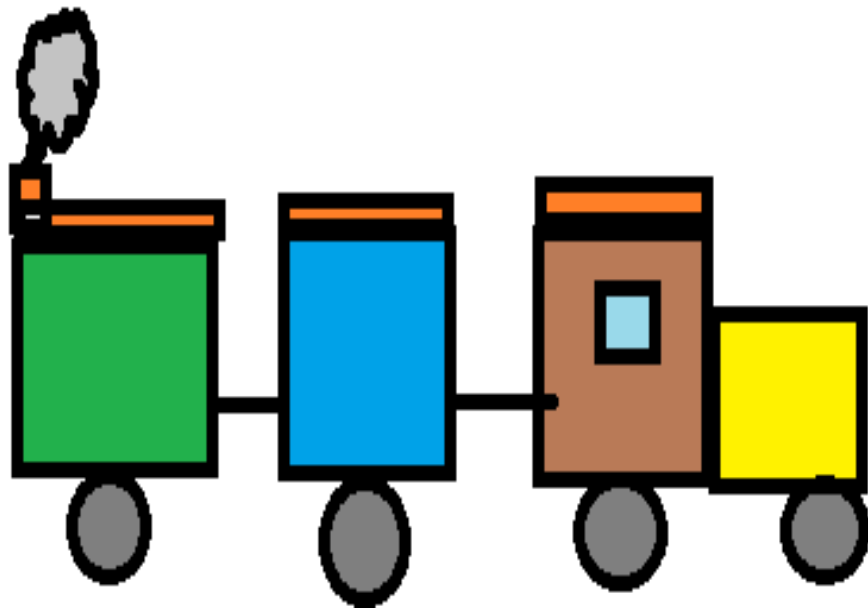
ACTIVIDAD DE LOS NIÑOS: Todos los niños y niñas nos ubicamos en forma

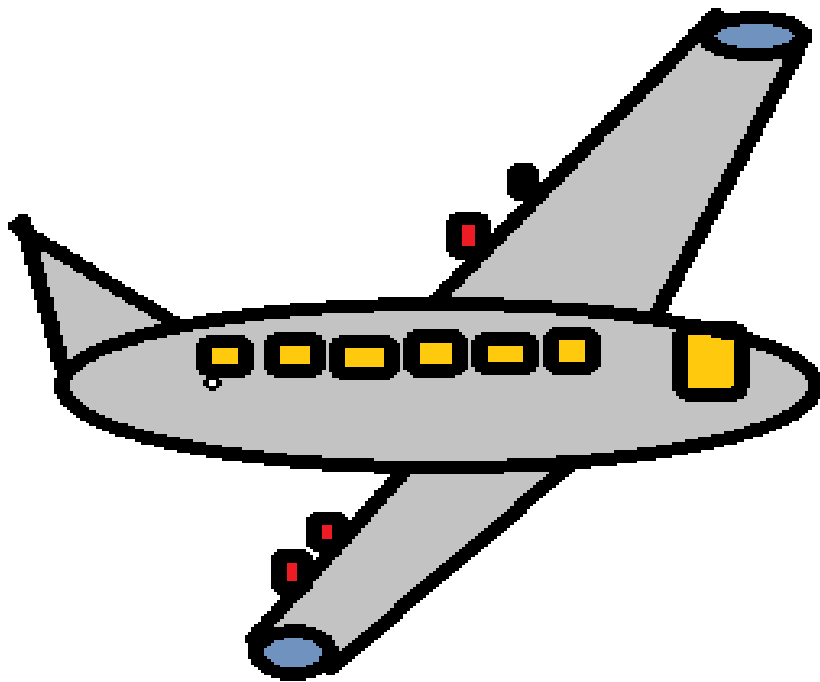
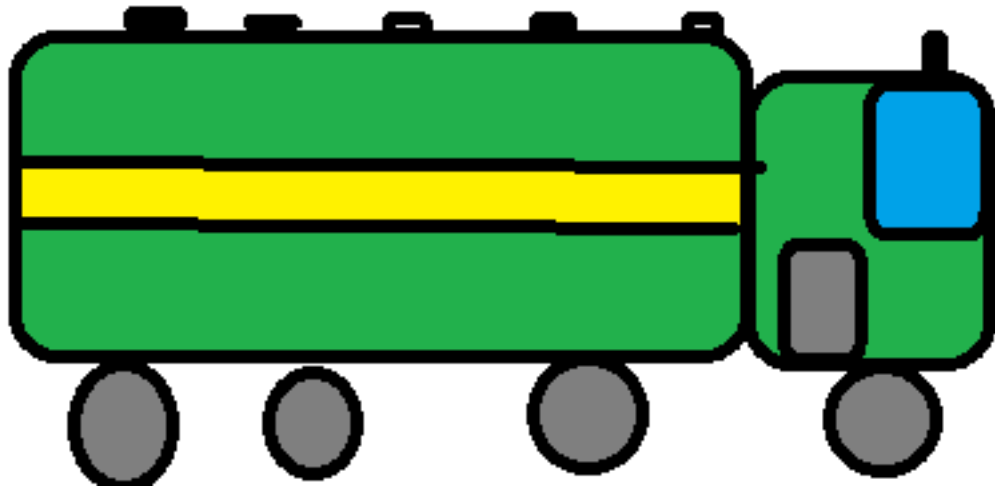
Circular, luego pedimos a uno de los niños que pase al centro para que lance

el Cubo que contiene las tarjetas didacticas de los medios de transporte y cada niño ira mencionando en voz alta el nombre correcto del medio de transporte

EVALUACIÓN: cada niño pasara al frente y pronunciará correctamente el nombre de un medio de transporte que más nos







Autoría de: Daysi Auquillas



ACTIVIDAD N 10

TITULO: Él amigo preguntón

OBJETIVO: Incentivar a que los niños respondan frente a sus compañeros esto les dará seguridad en sí mismo.

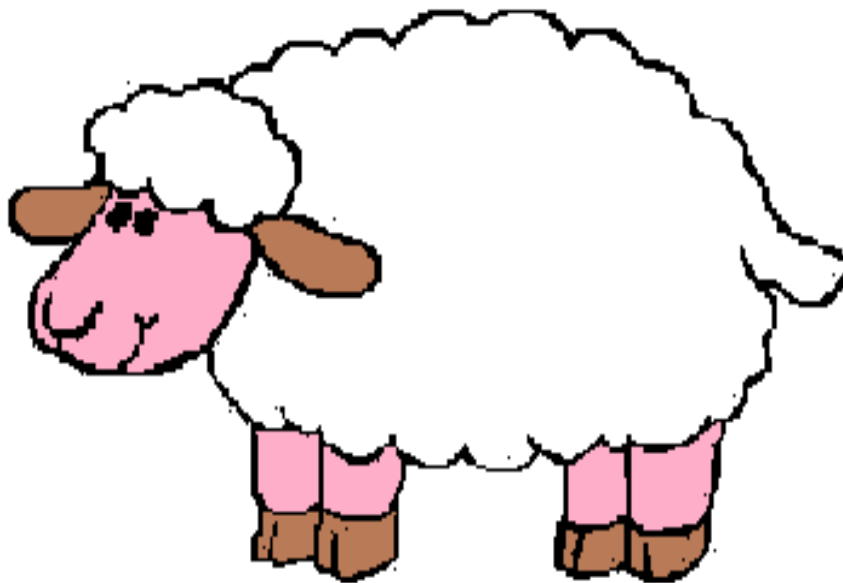
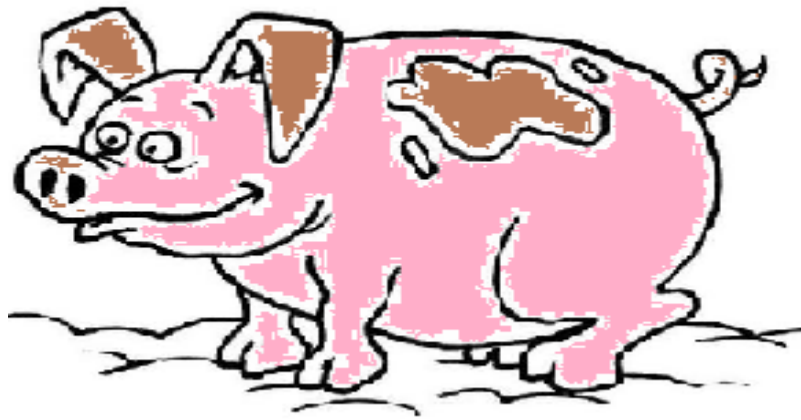
Materiales: Bits de los animales domésticos

PRESENTACION Y PROCEDIMIENTO: Entregaremos a cada niño y niña un bit de los animales domésticos y jugaremos al amigo preguntón.

ACTIVIDAD DE LOS NIÑOS: Todos los niños y niñas tendremos un bit en las manos y jugaremos al amigo preguntón entonces la docente preguntara a los cada niño cual es el nombre del animalito que tiene en su bit y el niño deberá responde si contesta correctamente todos daremos un fuerte aplauso.

EVALUACIÓN: Los niños pasaran al frente y desfilaremos de uno en uno y pediremos que se intercambien de bits para preguntarles cual es ahora el animalito que tiene y de igual manera pronunciaran su sonido onomatopéyico correspondiente.





Tomado de: <https://www.google.es/search>

Adaptado por: Daysi Auquillas



ACTIVIDAD N.11

TITULO: los buscadores

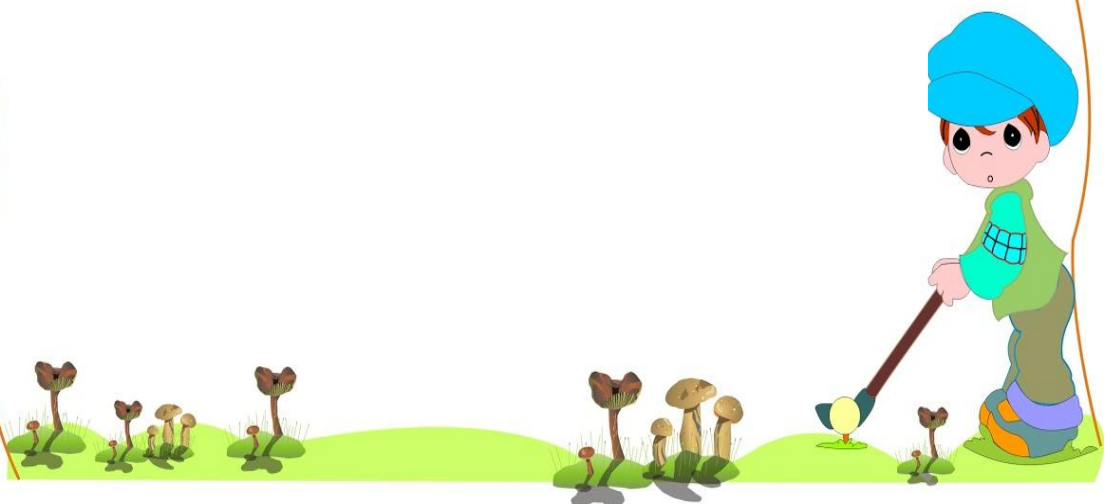
OBJETIVO: Facilitar a que los niños mediante el juego puedan expresarse en público

MATERIALES: Tarjetas elaboradas con recortes, goma etc.

PRESENTACIÓN Y PROCEDIMIENTO: Colocamos alrededor de la sala a los niños y niñas y la docente procede a colocar las tarjetas de las prendas de vestir elaboradas, en el piso previamente protegidas para evitar que se destruya, luego explicamos a todos los niños y niñas que pasaremos de uno en uno a buscar la prenda de vestir que otro compañerito mencione.

ACTIVIDAD DE LOS NIÑOS: Los niños y las niñas respetaran el turno que les toque y felicitaremos a cada participante los niños deberán decir en voz alta el nombre de la prenda de vestir que encontró

EVALUACIÓN: Todos alrededor de las tarjetas iremos pronunciando una a una los nombres de las prendas de vestir y señalaremos nuestras prendas de vestir que llevamos puestas





Tomado: de recortes de revistas

Adaptado por: Daysi Auquillas

ACTIVIDAD N 12

TITULO: jugando a leer

INTERES: mejorar en el desarrollo de su expresión oral de los niños y niñas

MATERIALES: Cartulinas, recortes.

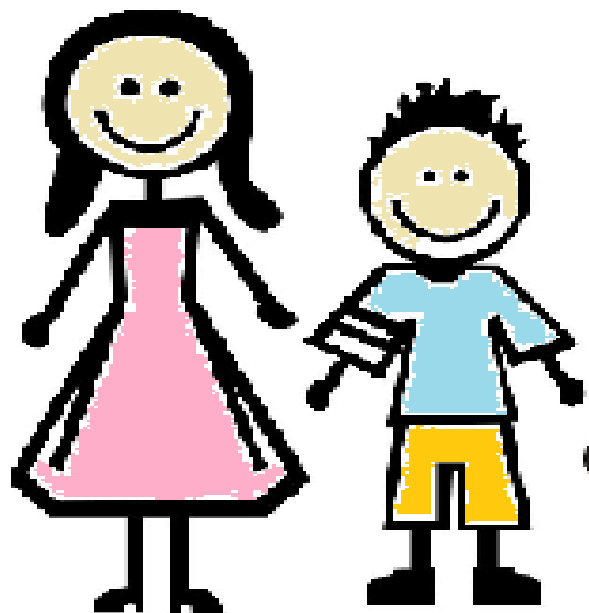
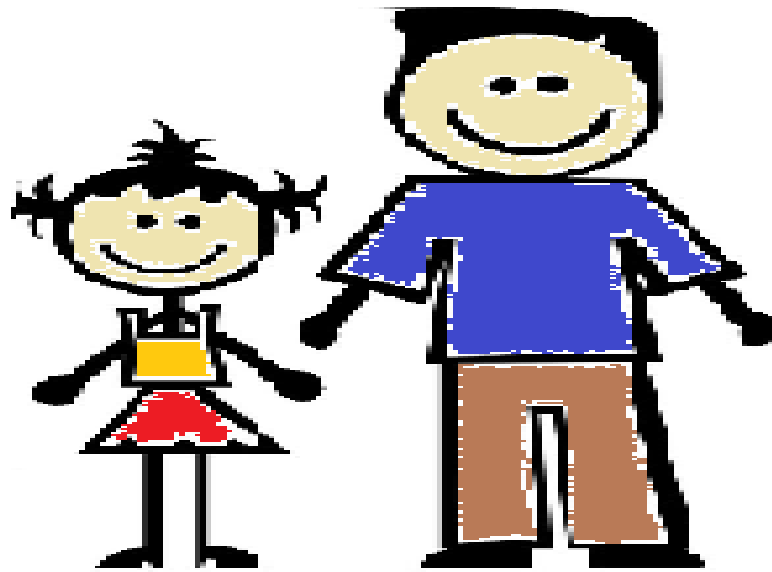
PRESENTACIÓN Y PROCEDIMIENTO: presentamos a los niños y niñas los bits sobre la familia, luego mencionamos cada uno de los miembros que representan estos bits.

ACTIVIDAD CON LOS NIÑOS: nos ubicaremos en un lugar cómodo donde todos puedan observar y prestar atención a la actividad a realizar, la docente mencionara que vamos a jugar a leer para eso debemos mencionar cada uno de los bits de los miembros de la familia luego con ayuda de la maestra iremos armando las oraciones simulando que podemos leer.

EVALUACIÓN: todos los niños y niñas leeremos cada bit presentado y formaremos las oraciones correspondientes, así podremos decir



<http://int.search.myway.com/>



Tomado de : recortes de revistas

Adaptado por: Daysi Auquillas



CONCLUSIONES

Con las actividades planteadas en esta guía didáctica

Se contribuyó al desarrollo de la expresión oral mediante los

Bits de Inteligencia con los niños y niñas de 4 a 5 años de la

Unidad Educativa “El Cebollar La Salle” Parroquia Centro

Histórico, Cantón Quito Provincia de Pichincha.

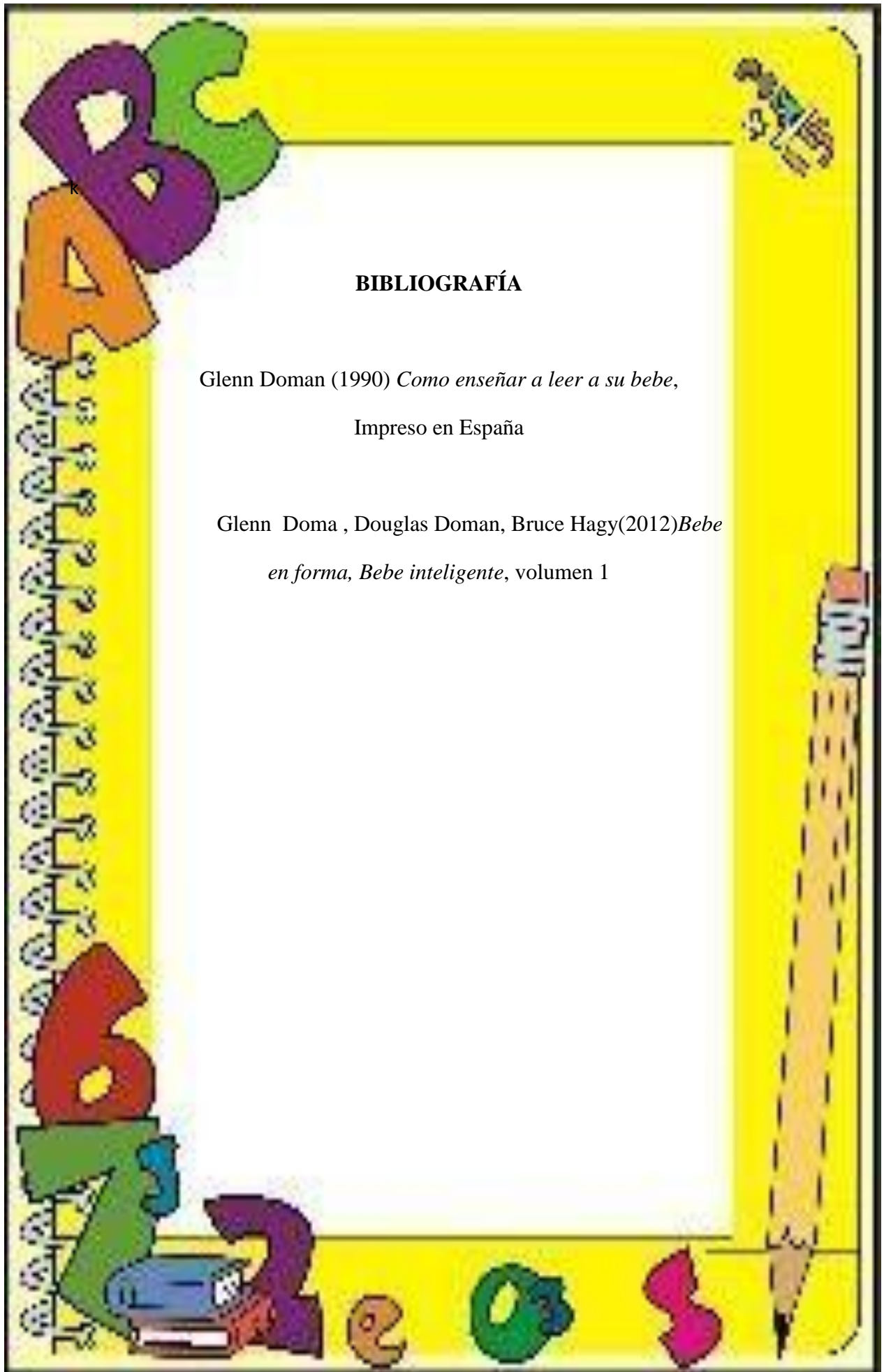
Brindándoles la oportunidad de expresarse libremente

Dándoles la facilidades de interactuar entre el entorno.

Lo niños y niñas disfrutaron de las actividades puesto que

Fueron motivadoras, activas donde jugando aprendieron

a expresarse y a poder comunicarse entre
compañeros..



BIBLIOGRAFÍA

Glenn Doman (1990) *Como enseñar a leer a su bebe,*
Impreso en España

Glenn Doma , Douglas Doman, Bruce Hagy(2012)*Bebe
en forma, Bebe inteligente, volumen 1*

BIBLIOGRAFIA

Afán Muñoz Tomás, 2012 “Pictogramas” Editado por ASSITEJ España.

Alarcos Llorach Emilio 1974 “Fonología Española” Editorial: Gredos Biblioteca Románica Hispánica, Págs.: 290.

Álvarez Silvia, 1992 “La expresión oral” Ediciones Españolas, Madrid, 126 pág.

Arca Moreiro, 2010 “Materiales y recursos didácticos contextos comunicativos” Edición 1ra, Madrid 288 págs.

Báez García, Mireya, 2006 “Hacia una comunicación más eficaz .” Editorial: pueblo y educación, la Habana Cuba, 246 Págs.

Chomsky, Noam, 1979 “Sintáctica y Semántica en la gramática generativa” Primera edición, siglo XXI Editores, Buenos Aires Argentina, 253 págs..

Conde Caveda José Luis, 2002 “canciones motrices II “segunda edición, Inde publicaciones, Barcelona España 117 págs.

Crespí Rupérez María, 2011 “Expresión y comunicación” Ediciones Paraninfo, Madrid España, 225 págs.

Domingo Manuel, 2001 “El libro de las adivinanzas y acertijos” Ediciones Robinbook, S1, Barcelona España, 270 págs.

.

Girón Alconchel José Luis, 1993 “Introducción a la explicación lingüística de textos” Editorial Edinumen, Tercera Edición, Impreso en España, 237 págs.

Glenn Doman, 1990 “Como enseñar a leer a su bebe” Editorial EDAF.S.L décima edición, Impreso en Madrid España, 209 págs.

Hernández Poveda Rose Mary, 2011”Mediacion en el aula, recursos, estrategias y técnicas didácticas” Edición 1, San José Costa Rica, 300 págs.

Imideo Giuseppe Nerici, 1969” Hacia una didáctica general dinámica” Editorial Kapelusz, Buenos Aires Argentina, 601 págs.

Karl Stocker, 1964 “principios de didáctica moderna” Editorial Kapelusz, Buenos Aires Argentina , 324 págs.

La francesco v. Giovanni, 2003 “La educación Integral en el preescolar propuesta pedagógica” Editorial Magisterio, Bogotá Colombia, 186 págs.

Leech, Geoffrey,1974 ”Semántica” Editorial Alianza, Versión Española, Madrid España, 414 págs.

Luis Alves De Mattos, 1974 “Compendio de Didactica General” Editorial Kapelusz, Buenos Aires Argentina, 413 págs.

María del Socorro Fonseca Yerena, 2011,”comunicación Oral y Escrita” Primera Edición, Pearson Ediciones, Ciudad Juárez México, 387 Págs.

Nadia Vásquez, 1993”Representante de UNICEF en Ecuador” pág. 1

Oscar Barrios, José Tejada, inmaculada, 2000”Estrategias Didácticas Innovadoras y Creativas” Ediciones Octaedro S. L, Madrid España Primera Edición, 294 Págs.

Paul Watzlawick, 1989, “Teoría de la Comunicación Humana” Editorial Herder, Cuarta Edición, Barcelona España, 253 págs.

Payan Valdéz Ana Paulina, 1997 “Importancia del lenguaje” Editorial Olmeca , México, 246 págs.

Pérez Raúl, 1991 “cuentos escogidos” Colección Los Antares, Ecuador, 258 págs.

PinalesRodriguez Deyanira 2003 “Comunicación Oral Y Escrita” Edición Trillas, México, 239págs.

Silveyra Carlos, 2010 “trabalenguas sin equivocarse y bien ligerito” Ilustraciones Bianky, Primera Edición, Buenos Aires Argentina, 60 págs.

Vera, María Candau, 1987 “La didáctica en cuestión” Narcea Ediciones S..Madrid España, 107 págs.

ANEXOS

Anexo N. 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

OBJETIVO: Analizar el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle “

INSTRUCTIVO: Señale con una X la respuesta que considere correcta.

ASPECTOS A EVALUAR	ALTO	MEDIO	BAJO
1.- ¿En qué nivel cree usted que contribuyen los bits de inteligencia en la expresión oral de los niños y niñas?			
2.- ¿En qué nivel cree usted que los recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) ayudan a desarrollar la expresión oral de los niños y niñas?			
3.- ¿En qué nivel cree usted que el uso de pictogramas (retahílas) contribuyen a la interacción de la expresión oral de los niños y niñas?			
4.- ¿Los recursos didácticos del aula (láminas) en qué nivel son motivadoras para el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas?			
5.- ¿A través de las tarjetas didácticas qué nivel cree usted contribuido a una mejor codificación en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas?			
6.- ¿Qué nivel de interpretación de ideas cree usted que tiene los niños y las niñas cuando utilizan fotografías (secuencias lógicas)?			

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo N. 2



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Analizar el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”

Nombre del niño/a:.....

Edad:

Nivel:.....

ASPECTOS A EVALUAR	ALTO	MEDIO	POCO
1.- El niño/a qué nivel de respuesta tiene en su expresión oral cuando utiliza bits de inteligencia.			
2.-El niño/a Qué nivel de respuesta tiene cuando se emplea recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) en su expresión oral.			
3.-El niño/a qué nivel de respuesta tiene para interactuar en el desarrollo de su expresión oral al presentarles pictogramas (retahílas			
4.-El niño/a Que nivel de motivación tiene al utilizar los recursos didácticos del aula (láminas) en el desarrollo de su expresión oral			
5.-El niño/a el nivel de respuesta que tiene en codificar tarjetas didácticas que ayuden en el desarrollo de su expresión oral.			
6.- El niño/a cuál es el nivel de respuesta que tiene en la interpretación de ideas cuando utilizan las fotografías (secuencias lógicas)			

Anexo N. 3

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
RESUMEN DE LA TABULACIÓN DE LAS FICHAS DE OBSERVACIÓN

ASPECTOS A EVALUAR	ALTO	MEDIO	BAJO	TOTAL
1.- El niño/a qué nivel de respuesta tiene en su expresión oral cuando utiliza bits de inteligencia.	11	24	15	50
2.-El niño/a Qué nivel de respuesta tiene cuando se emplea recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) en su expresión oral.	11	37	2	50
3.-El niño/a qué nivel de respuesta tiene para interactuar en el desarrollo de su expresión oral al presentarles pictogramas (retahílas	20	18	12	50
4.-El niño/a Que nivel de motivación tiene al utilizar los recursos didácticos del aula (láminas) en el desarrollo de su expresión oral	10	30	10	50
5.-El niño/a el nivel de respuesta que tiene en codificar tarjetas didácticas que ayuden en el desarrollo de su expresión oral.	16	20	14	50
6.- El niño/a cuál es el nivel de respuesta que tiene en la interpretación de ideas cuando utilizan las fotografías (secuencias lógicas)	20	29	1	50
TOTAL:	88	158	54	300

Anexo N. 4

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
RESUMEN DE LA TABULACIÓN, ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES

ASPECTOS A EVALUAR	ALTO	MEDIO	BAJO	TOTAL
1.- ¿En qué nivel cree usted que contribuyen los bits de inteligencia en la expresión oral de los niños y niñas?	2	0	0	2
2.- ¿En qué nivel cree usted que los recursos didácticos que fomentan el juego (lotería) ayudan a desarrollar la expresión oral de los niños y niñas?	2	0	0	2
3.- ¿En qué nivel cree usted que el uso de pictogramas (retahílas) contribuyen a la interacción de la expresión oral de los niños y niñas?	2	0	0	2
4.- ¿Los recursos didácticos del aula (láminas) en qué nivel son motivadoras para el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas?	2	0	0	2
5.- ¿A través de las tarjetas didácticas qué nivel cree usted contribuido a una mejor codificación en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas?	2	0	0	2
6.- ¿Qué nivel de interpretación de ideas cree usted que tiene los niños y las niñas cuando utilizan fotografías (secuencias lógicas)?	0	2	0	2
TOTAL:	10	2	0	12

Anexo N. 5 Permiso del señor Rector de la institución

UNIDAD EDUCATIVA “EL CEBOLLAR LA SALLE”

**CALLE JOSE LOPEZ N4-76Y CHILE (EL TEJAR)- TELEFAX: 2284200.
2951006**

Quito, 28 de Marzo del 2014

Msc.
Rector
Institución

Presente

De mi consideración:

La presente tiene por objeto certificar que la Señora. Auquillas Perenguez Agueda Daysi realizo su trabajo de investigación, en la Unidad Educativa 2El Cebollar La Salle” durante el periodo del año lectivo 20014- 2015 con fecha de inicio febrero y finalizo junio del presente año con el tema: **“Los Bits de Inteligencia y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle” parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, provincia de Pichincha** Siendo su investigación muy interesante en favor del desarrollo de la expresión oral de nuestros niños, cumpliendo así con su actividad.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, la interesada puede hacer uso del presente certificado el uso legal que a bien tenga..

Atentamente,

Msc. Héctor Guatapi Olivarez

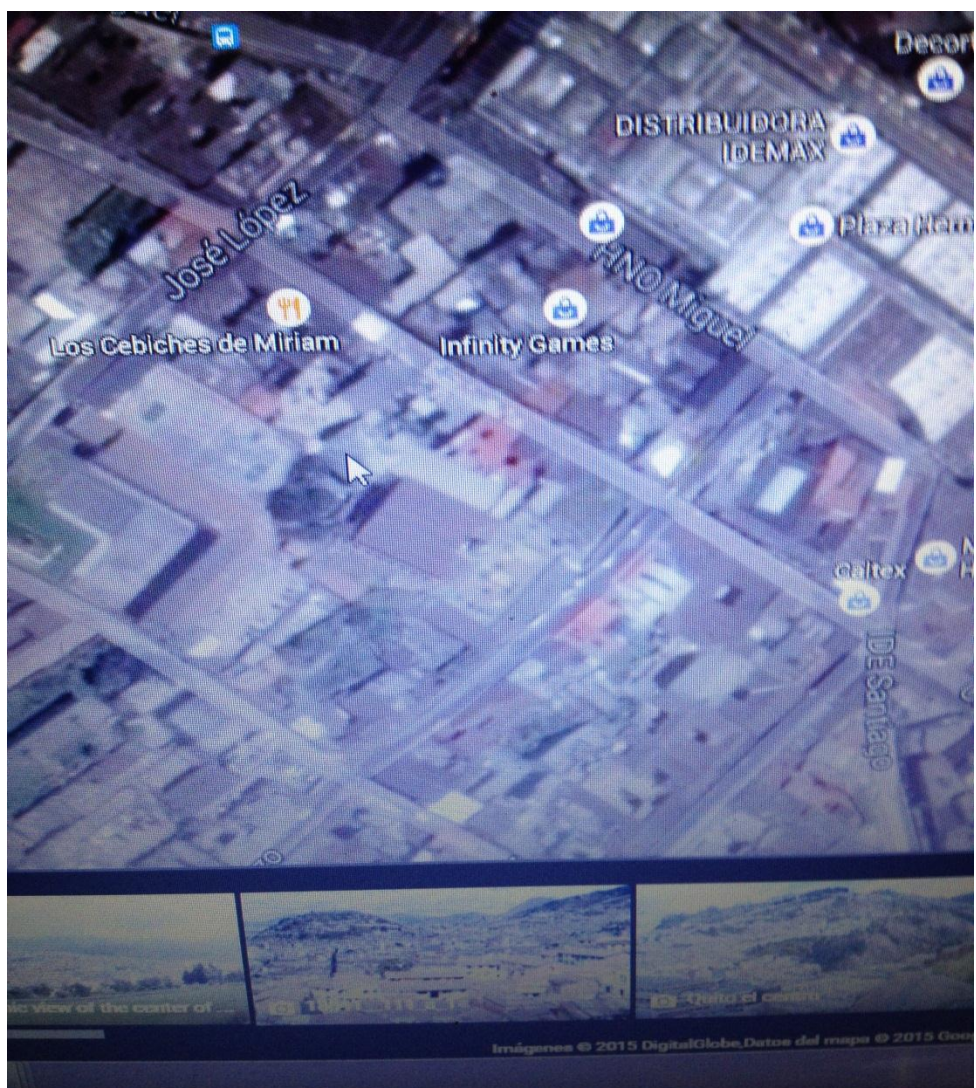
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA

“EL CEBOLLAR – LA SALLE”

Anexo N. 6: Ubicación de la Institución

Mapa de Ubicación de la Unidad Educativa “El Cebollar La Salle”

Parroquia Centro Histórico, Cantón Quito, Provincia de Pichincha



Anexo No. 7: Fotografías

Foto N 1 Niños y niñas atentos buscando la ficha que se menciona y luego deben buscar en el tablero



Foto N 2 Los niños y niñas preguntan si esta es la figura que corresponde a su tablero



Foto N 3 Los niños y niñas se ubican siguiendo a la secuencia lógica



Foto N4 Los niños y niñas mencionan en alta voz la tarjeta que representa cada dibujo



Foto N 5 Los niños y niñas prestan atención a las láminas que forman la retahíla y pronuncian en alta voz

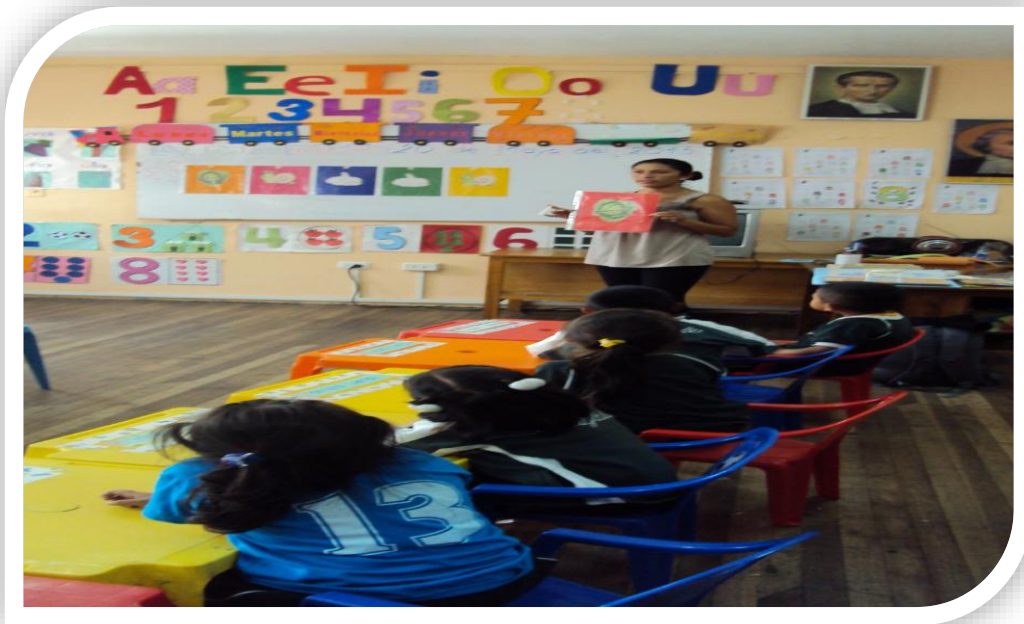


Foto N 6 Los niños y niñas voluntariamente repiten la retahíla



Foto N 7 Los niños y niñas ubican cada una de las imágenes que corresponden



Foto N 8 Los niños y niñas juegan libremente a buscar las imágenes parecidas

