



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del  
Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención, Educación Básica

**TEMA:**

---

“LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL CARTOGRÁFICO Y SU INCIDENCIA  
EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO  
AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL  
MÉXICO”

---

**AUTORA:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

**TUTOR:** Lcdo. Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra

**Ambato - Ecuador**

**2015**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo Lcdo. Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra, C.I. 180124684-3 en mi calidad de tutor del trabajo de graduación o titulación sobre el tema: “LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL CARTOGRÁFICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “MÉXICO”, presentado por la egresada **Yánez Caysaguano Verónica Alexandra** considero que dicho informe, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometida a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por Honorable Consejo Directivo.

.....  
Lcdo. Mg. Hernán Lana Saavedra

**TUTOR**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN**

Yo, Verónica Alexandra Yánez Caysaguano, con C.I.180397104-1, tengo a bien indicar que los criterios emitidos en el Trabajo de Graduación “LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL CARTOGRAFICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “MÉXICO”, como también los contenidos presentados, ideas, análisis y síntesis son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este trabajo de Investigación.

.....  
Verónica Alexandra Yánez Caysaguano

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en líneas patrimoniales del presente trabajo final de graduación o titulación sobre el tema “LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL CARTOGRÁFICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MÉXICO”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice como fines de lucro.

.....  
Verónica Alexandra Yáñez Caysaguano

**AUTORA**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación sobre el tema “LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL CARTOGRÁFICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “MÉXICO” presentada por Verónica Alexandra Yáñez Caysaguano, egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre 2012-Febrero 2013 una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentos .

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

**LA COMISIÓN**

.....  
MIEMBRO DE TRIBUNAL

Sánchez Vaca Edgar Bladimir

.....  
MIEMBRO DE TRIBUNAL

Gómez Báez Diana Carolina

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto de tesis a mis queridos padres, por haberme inculcado los valores de trabajo, el respeto y la responsabilidad, además fueron los que me enseñaron a luchar por la consecución mis objetivos, brindándome su apoyo en todo momento.

De igual manera a mi hijita Keyli y a mi esposo Luis, quienes fueron los pilares fundamentales en mi vida y que gracias a ellos lograre mi anhelo de ser una gran profesional.

A mis suegros y a mis hermanos, quienes me dieron la fortaleza y aliento, para seguir adelante en mis estudios y me ha brindado su cariño y apoyo incondicional.

**Verónica Yáñez**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco en primer lugar a Dios, por seguirme dando la oportunidad para superarme día a día y permitirme luchar, para llegar a cumplir mi sueños de ser una gran maestra.

Además mis sinceros agradecimientos están dirigidos hacia mi Tutor Lcdo. Mg. Hernán Lana Saavedra quien con su experiencia me ha orientado en mi trabajo de investigación todos estos meses.

Mi profundo agradecimiento a los estudiantes, docentes y padres de familia de la Escuela Fiscal “México” que con su ayuda desinteresada, me brindaron información; a la Universidad Técnica de Ambato por el conocimiento impartido.

Agradezco también a todas aquellas personas que, de alguna forma, son parte de la culminación de este trabajo.

**Verónica Yáñez**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

<b>A. PAGINAS PRELIMINARES</b>	<b>Pág.</b>
Portada.....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación .....	ii
Autoría del trabajo de graduación .....	iii
Derechos del autor .....	iv
Aprobación del tribunal de graduación .....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice general .....	viii
Índice de cuadros.....	xi
Índice de gráficos .....	xiii
Resumen Ejecutivo .....	xiv
<b>B.TEXTO: Introducción .....</b>	<b>1</b>
<b>CAPITULO 1</b>	
<b>EL PROBLEMA .....</b>	<b>3</b>
1.1.-Tema de Investigación .....	3
1.2.-Planteamiento del Problema .....	3
1.2.1.- Contextualización .....	3
1.2.2. Análisis Crítico .....	9
1.2.3.- Prognosis.....	9
1.2.4.-Formulación del Problema.....	10
1.2.5.-Preguntas Directrices .....	10
1.2.6.-Delimitación del Objeto de Investigación .....	11
1.3.-Justificación .....	11
1.4.-Objetivos.....	13



<b>CAPITULO 2</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	14
2.1.-Antecedentes Investigativos .....	14
2.2.-Fundamentación Filosófica.....	16
Fundamentación Ontológica .....	17
Fundamentación Pedagógica.....	17
2.3.- Fundamentación Legal.....	18
2.4.- Categorías Fundamentales .....	22
2.5.-Hipótesis .....	45
2.6.- Señalamiento de Variables de la Hipótesis.....	45
<b>CAPITULO 3</b>	
<b>METODOLOGÍA</b> .....	46
3.1.-Enfoque .....	46
3.2.- Modalidad Básica de la Investigación .....	46
Investigación Bibliográfica .....	46
Investigación de Campo.....	47
3.3.- Nivel o Tipo de Investigación.....	47
3.4.- Población y Muestra .....	48
3.5.- Operacionalización de Variables .....	49
3.6.- Recolección de Información .....	51
3.7.-Procesamiento y Análisis de la Información .....	52
<b>CÁPITULO 4</b>	
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS</b> .....	53
4.1.-Análisis e Interpretación de Resultados de la Encuesta Estudiantes .....	54
4.2.-Análisis e Interpretación de Resultados de la Encuesta Docentes.....	63
4.3.-Verificación de la Hipótesis.....	73
<b>CÁPITULO 5</b>	
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	77
5.1.-Conclusiones .....	77
5.2.-Recomendaciones .....	78

## **CAPITULO 6**

<b>PROPUESTA</b> .....	79
6.1.-Datos Informativos .....	79
6.2 –Antecedentes de la Propuesta.....	80
6.3–Justificación.....	80
6.4 –Objetivos .....	81
6.5 –Análisis de Factibilidad.....	82
6.6–Fundamentación Científico-Teórica.....	83
6.7 –Modelo Operativo .....	87
6.8 –Administración de la Propuesta .....	132
6.9 –Previsión de la evaluación.....	132
<b>MATERIALES DE REFERENCIA</b> .....	134
Bibliografía .....	133
Enlaces de Internet .....	137
<b>ANEXOS</b> .....	138
Anexo I, Formato de Encuesta Dirigida a los Docentes .....	139
Anexo II, Formato de Encuesta Dirigida a los Estudiantes .....	141
Anexo III, Certificado de aplicación de las encuestas .....	143
Anexo IV, Croquis de la Institución .....	144
Anexo V, Fotografías .....	145

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Población y Muestra.....	49
Cuadro N° 2: Operacionalización de Variable Independiente .....	50
Cuadro N° 3: Operacionalización de Variable Dependiente .....	51
Cuadro N° 4: Recolección de Información .....	52
Cuadro N°5. Materiales cartográficos.....	54
Cuadro N° 6. Observación de gráficos.....	55
Cuadro N° 7. Manipulación de mapas .....	56
Cuadro N° 8. Globo terráqueo .....	57
Cuadro N° 9. Lenguaje gráfico .....	58
Cuadro N° 10.Espacio geográfico.....	59
Cuadro N°11. Espacialidad .....	60
Cuadro N° 12 Creatividad y Participación.....	61
Cuadro N° 13. Relaciones socio-espaciales .....	62
Cuadro N° 14. Recursos tecnológicos.....	63
Cuadro N° 15. Uso del material .....	64
Cuadro N° 16. Observación de gráficos.....	65
Cuadro N° 17.Manipulacion de mapas y planos .....	66
Cuadro N° 18. Manipulación del Globo .....	67
Cuadro N° 19. Lenguaje cartográfico .....	68
Cuadro N° 20 Concepto de espacio .....	69
Cuadro N° 21. Contenidos geográficos.....	70
Cuadro N° 22 Clases de Geografía .....	71
Cuadro N° 23. Relaciones espaciales.....	72
Cuadro N° 24.Nuevos Recursos.....	73

Cuadro N° 25.Frecuencia Observada.....	76
Cuadro N° 26. Frecuencia Esperada... ..	77
Cuadro N°27. Chi <sup>2</sup> .....	77
Cuadro N° 28. Modelo Operativo .....	88
Cuadro N° 29. Previsión de la Evaluación.....	133

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1: Árbol de Problemas .....	8
Gráfico N°2: Red de Inclusión Conceptual .....	21
Gráfico N°3: Conceptualización de la Variable Independiente .....	22
Gráfico N°4: Conceptualización de la Variable Dependiente .....	23
Gráfico N°5: Materiales Cartográficos .....	54
Gráfico N°6: Observación de Gráficos .....	55
Gráfico N° 7.Manipulacion de Mapas.....	56
Gráfico N° 8. Globo Terráqueo .....	57
Gráfico N° 9. Lenguaje Gráfico .....	58
Gráfico N° 10. Espacio Geográfico.....	59
Gráfico N° 11.Espacialidad.....	60
Gráfico N° 12. Creatividad y Participación.....	61
Gráfico N° 13. Relaciones socio-espaciales.....	62
Gráfico N° 14. Recursos Tecnológicos .....	63
Gráfico N° 15.Uso del material .....	64
Gráfico N° 16.Observacion de Gráficos.....	65
Gráfico N° 17.Manipulacion de mapas y planos.....	66
Gráfico N° 18.Manipulacion del globo .....	67
Gráfico N° 19.Lenguaje cartográfico .....	68
Gráfico N° 20.Concepto de espacio .....	69
Gráfico N° 21.Contenidos geográficos.....	70
Gráfico N° 22.Clases de Geografía .....	71
Gráfico N° 23.Relaciones espaciales.....	72
Gráfico N° 24. Nuevos recursos .....	73
Gráfico N° 25.Chi cuadrado .....	76

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD: PRESENCIAL**  
**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “La utilización del material cartográfico y su incidencia en el aprendizaje de la Geografía de los niños del quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México”.

**Autora:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

**Tutor:** Lcdo. Mg. Hernán Lana Saavedra

**Resumen:**

El presente trabajo de investigación tiene por objetivo investigar la utilización del material cartográfico y su incidencia en el aprendizaje de la Geografía de los niños del quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México”, teniendo como problema central ¿Cómo incide la utilización del material cartográfico en el aprendizaje de la Geografía de los niños de quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México”?, la hipótesis de trabajo fue: la utilización del material cartográfico incide en el aprendizaje de la geografía de niños de quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México”, se procuró seguir una metodología investigativa basada en un enfoque cualitativo y cuantitativo, porque trabajan juntos para establecer datos estadísticos y análisis descriptivo de una problemática.

El contenido de la investigación comprende aspectos relevantes sobre el material cartográfico, tipos de materiales cartográficos, cartografía y geografía, Se concluye que los docentes utilizan muy poco el material cartográfico por desconocimiento del tema, esto conlleva a que los estudiantes no puedan orientarse y ubicarse de una manera adecuada, tanto en el material cartográfico como en el territorio. Para lograr un manejo adecuado y activo dentro del aula de clases, se planteó la propuesta con una guía sobre la utilización del material cartográfico, instrumento didáctico que ayude a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, y logren una correcta orientación y ubicación espacial que es de vital importancia en su diario vivir.

**Descriptor:** Material Cartográfico, Guía Didáctica, Aprendizaje, Geografía, territorio, orientación, ubicación espacial.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**

## **FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION**

**CAREER: BASIC EDUCATION**

**STUDY MODE: CLASSROOM**

### **EXECUTIVE SUMMARY**

**TOPIC:** "The use of the map material and its impact on learning of Geography of children of the fifth year of basic education in the Public School" Mexico ".

**Author:** Verónica Alexandra Yáñez Caysaguano

**Tutor:** Lcdo. Mg. Lana Hernán Saavedra

#### **Summary:**

This research aims to investigate the use of cartographic material and its impact on learning of Geography of the children of the fifth year of basic education in the Public School "Mexico", with the central problem What is the impact the use map material in learning geography Children fifth year of basic education in the Public School "Mexico" ?, the working hypothesis was: the use of cartographic material impact on learning geography fifth child year of basic general education of the Fiscal School "Mexico", "sought to follow a research methodology based on a qualitative and quantitative approach, because they work together to establish statistical data and descriptive analysis of a problem.

The research content includes relevant aspects of cartographic material, types of cartographic materials, cartography and geography, it is concluded that teachers use very little cartographic material ignorance of the subject, this leads to students can not be oriented and located in an appropriate way, both the cartographic material and the territory. To

Para achieve an appropriate and active management within the classroom, the proposal was raised with a guide on the use of cartographic material, educational tool to help improve academic performance students, and achieve proper orientation and spatial location is vital in their daily lives.

**Descriptors:** Cartographic Material, Teaching Guide, Learning, Geography, territory, orientation, spatial location.

## INTRODUCCIÓN

La temática a desarrollarse en esta investigación es la utilización del material cartográfico y su incidencia en el aprendizaje de la Geografía de los niños, tiene como objetivo proponer una alternativa de solución a esta problemática, para propiciar el aprendizaje de contenidos geográficos a través del empleo del material cartográfico.

La introducción del material cartográfico en la Geografía, permitirá a los estudiantes considerar el espacio en el que habitan como un requerimiento de estudio.

El presente trabajo pretende resolver un problema didáctico en la institución que afectan directamente en el aprendizaje de la Geografía de los estudiantes, ya que la metodología de nuestro país consiste simplemente en la impartición mecánica y teórica de conocimientos; poniendo al estudiante en el plano de receptor.

El presente trabajo de investigación se encuentra estructurado en seis capítulos de la siguiente forma:

**CAPÍTULO 1:** El Problema se da a conocer la información referente al problema a investigar, los hechos que generaron la problemática, la delimitación del objeto de investigación, justificación y los objetivos a alcanzar.

**CAPÍTULO 2:** Corresponde al Marco Teórico, en él se describe trabajos similares y relacionados al tema, la fundamentación filosófica, psicológica, pedagógica y legal, categorías fundamentales y el planteamiento de la hipótesis.

**CAPÍTULO 3:** Metodología se refiere a la modalidad y tipo de la investigación, la población, operacionalización de variables, el plan de recolección y procesamiento de información a obtener.



**CAPÍTULO 4:** Análisis e Interpretación de Resultados hace referencia al análisis e interpretación de los datos obtenidos. Y la verificación de la hipótesis.

**CAPÍTULO 5:** Conclusiones y Recomendaciones las conclusiones y recomendaciones de la investigación acorde a los objetivos de estudio trazados.

**CAPÍTULO 6:** Denominado la propuesta, comprende: datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, modelo operativo, administración y previsión de la evaluación.

Finaliza con bibliografía y anexos.

## **CAPÍTULO 1**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 TEMA**

“LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL CARTOGRÁFICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “MÉXICO”.

#### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1 Contextualización**

Según el Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas SER – Ecuador ( 2010), manifiesta que no se evidencia ninguna mejora en lo que se refiere a la calidad de la educación de nuestro país desde 1996, año en el cual iniciaron las pruebas APRENDO y luego en SER ECUADOR 2008, principalmente en lo relacionado al desempeño de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales.

Al comparar resultados en el área de Estudios Sociales desde el año 1996 hasta 2007, se nota una tendencia a mantener un porcentaje elevado de regulares superior al 55% en las calificaciones de esta área. El nivel de insuficientes es representativo tanto en Quinto como en Séptimo de Básica, alrededor del 22% tiene problema en lo que se refiere a ubicación espacial, es recurrente el problema que tienen los estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo de Básica; este porcentaje rebasa el 50% en el alumnado. (Ser Ecuador 2008).

De acuerdo a los resultados de las pruebas se ha demostrado que los estudiantes no tienen habilidades de ubicación espacial y mucho desconocen la lateralidad, según aprendo las razones principales son porque el docente no utiliza estrategias metodológicas y materiales adecuados para la enseñanza de Estudios Sociales.

Las instituciones educativas de la zona rural han tenido el problema del bajo rendimiento en el área de Estudios Sociales además tienen dificultades de ubicación, orientación espacial esto se debe a las siguientes causas: falta de capacitación de los docentes, sin recursos tecnológicos, falta de aplicación de ejercicios de percepción viso espacial Aprendo (2007).

Entonces, se evidencian serias dificultades en el aprendizaje de Geografía, en lo que se refiere a la ubicación espacial ya que los niños/as no se ubican con exactitud en los materiales cartográficos, por eso según Aprendo 2007, toma como referencia la falta de recursos tecnológicos y la falta de capacitación de los docentes conlleva a que los niños/as tengan dificultades para ubicarse en los mapas, conocer y comprender su espacio geográfico, y se les hace difícil interpretar comprender, analizar, reflexionar sobre temas geográficos.

El Instituto Nacional de Evaluación Educativa INEVAL, señala que en términos de calidad educativa estamos mal. Demostrando que en el quinto grado el 50% de los estudiantes de educación básica tiene un nivel insuficiente en el área de Sociales, en séptimo grado el 30% y en décimo grado el 27% de los estudiantes. En tercero de bachillerato, la situación apenas mejora, el 73% tiene un nivel elemental. Sin embargo, tras el informe, aparece una gran pregunta: ¿por qué sobrevive la mala educación en las Ciencias Sociales a pesar de los esfuerzos realizados? (INEVAL, 2013),

El reconocimiento del espacio físico ocupa un lugar tan destacado en las relaciones humanas, y los docentes, en general y los profesionales de educación infantil están obligados a prestar una especial atención tanto a la forma de enseñar y a la manera de utilizar los materiales para la enseñanza de la Geografía, es por este desfaz que el niño/a no desarrollara la localización y ubicación, por ende al tener el material cartográfico en sus manos descartara la posibilidad de utilizarlo por la falta de información sobre estos materiales que son un instrumento necesario para aprender y comprender la Geografía.

Según el Consejo Nacional de Desarrollo 2014, en el Ecuador la Geografía no está en las mejores condiciones; tenemos por delante un largo camino que recorrer para progresar en esta área, y ¿cuál es nuestra realidad de los profesionales de la educación?, es doloroso, pero hay que decirlo; hay muy pocos ecuatorianos que han realizado cursos de Geografía Pura y que están ofreciendo buenos servicios en alguna Institución del país respaldados en un título académico. (CONADE, 2014).

Una gran falencia en el área de geografía es que la mayor parte de las cátedras de Geografía en las instituciones, están dirigidas por profesionales poco capacitados, o por egresados de las universidades sin un título de especialización en Geografía los mismos que ocasionan confusiones en el aprendizaje de los estudiantes ya que asimilan que enseñar es improvisar en los contenidos que se imparten, ellos no se dan cuenta de la gran importancia de la utilización de recursos didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje .

En la provincia de Tungurahua mediante datos estadísticos en la Dirección Provincial de Educación de la provincia de Tungurahua (2011) se detectó un bajo nivel de desempeño en el área de Estudios Sociales cabe resaltar que Tungurahua se encuentra alrededor de la media teórica, es decir 700 puntos, el 23,9 % tiene un nivel de desempeño insuficiente en el área de Estudios Sociales, esto es porque no conocen la ubicación espacial y cartografía el 60,5 % tiene un nivel elemental y solo el 15,0 % tiene el nivel satisfactorio. (Ministerio de Educación, 2011).

De acuerdo a las pruebas realizadas a los estudiantes en la provincia de Tungurahua se detectó que el nivel de desempeño de los estudiantes en el área de Estudios Sociales está en convicción ya que solo el 50% de estudiantes logra una correcta ubicación espacial y el otro 50% desconoce la ubicación espacial y sobre todo la ubicación en la cartografía, desconocen sus raíces y ni siquiera saben localizarse en los mapas o croquis de su localidad.

El Consejo Nacional de Desarrollo manifiesta que en nuestra provincia la cotidianidad de la práctica pedagógica se ha confundido ya que los docentes presentan dificultades para solucionar problemas relacionados con el empleo de

materiales cartográficos en el área de Estudios Sociales; el limitado conocimiento de material cartográfico en el aula de clase no ha permitido fortalecer el proceso de aprendizaje en ésta área de conocimiento. (CONADE, 2014).

En las instituciones todo el mundo se siente capacitado para enseñar la Geografía, se cree que para ello se necesitan tres cosas: ser memorista, teórico e improvisador; trilogía mágica. A estas características añaden algunos: el misterio y hermetismo bibliográfico, la distribución de tareas largas y el dictado de páginas y páginas de materia. El resultado de todo esto se traduce en la fobia hacia la materia, en desprecio a quienes la administran y en la mediocridad total de sus conocimientos.

El estudio de la Geografía en las Instituciones no deja de ser un simple barniz de la historia y a su vez la causa de este fenómeno es que no hay un número suficiente de gente especializada en este campo; porque el Ministerio de Educación no le pone el interés necesario a esta materia y es su obligación de respaldar esta necesidad.

En la Escuela Fiscal “México”, se encuentra ubicada en la parroquia la Matriz del cantón Ambato, fue fundada el 12 de Noviembre de 1932, cuya misión es: Somos el Centro de Educación General Básica México, encargados de la formación integral de niñas, niños y adolescentes, siendo mediadores entre el conocimiento y los aprendizajes, para desarrollar líderes creativos, emprendedores, propositivos, convencidos de que los retos los debemos afrontar todos los días, con disciplina, dedicación, respeto a sí mismos y a los demás, aplicando los modelos constructivistas y los desempeños auténticos que poseemos como maestros.

Los docentes no ponen en práctica el desarrollo de nuevas técnicas y métodos de enseñanza de la Geografía, ellos descartan la importancia de trabajar en el aula con todos aquellos recursos cartográficos que permitan acercar al estudiante hacia el conocimiento de los hechos geográficos que afectan directamente a la sociedad y al medio en que viven.

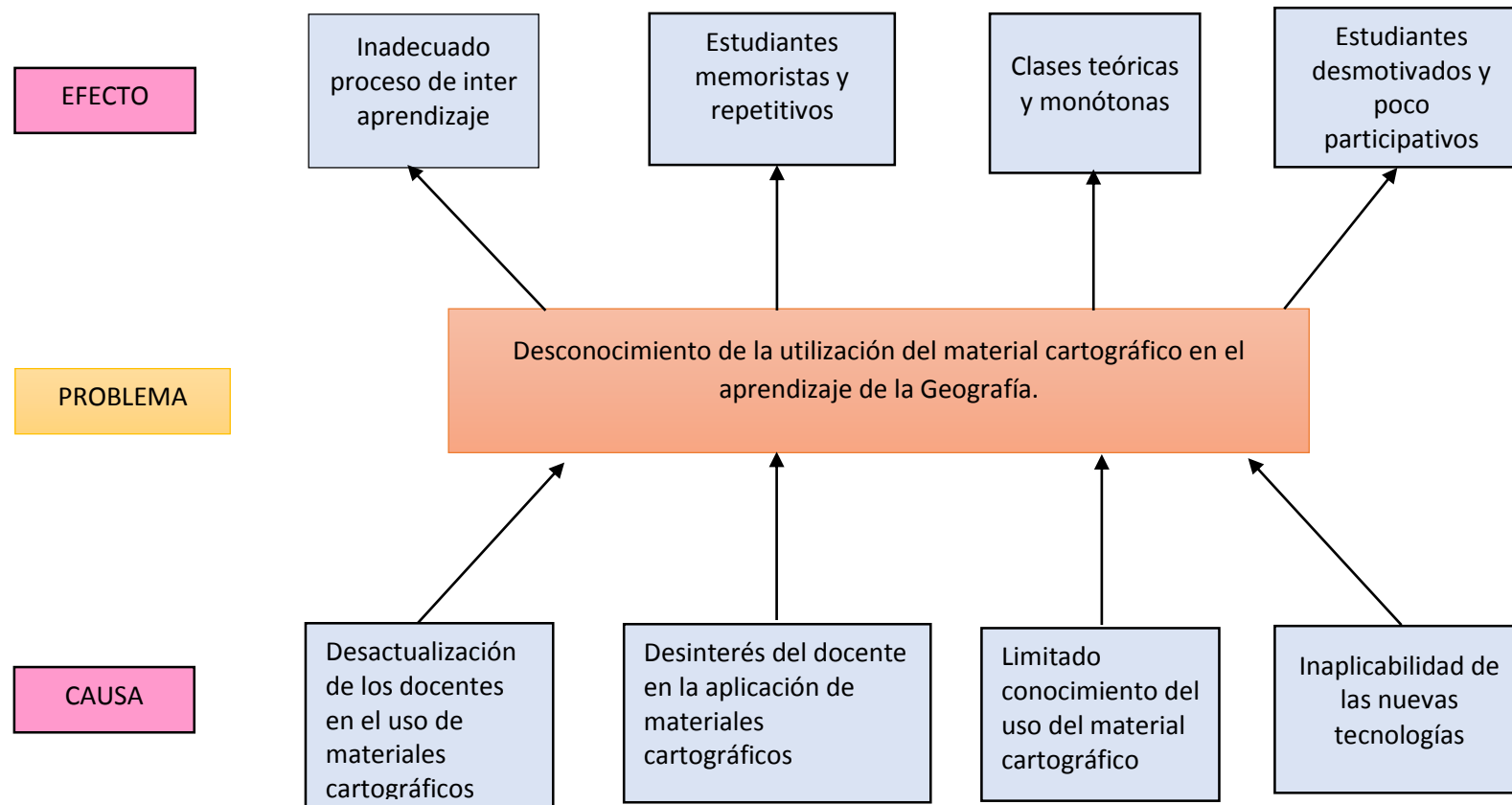
Lamentablemente los docentes no se preocupan por estimular creativamente a los estudiantes, no realizan actividades de ubicación y orientación que facilite

la identificación con el entorno de los niños/as y así mejorar el aprendizaje de la Geografía.

En el aula el uso del material cartográfico es limitado, porque los docentes desconocen la utilización de estos materiales o por el desinterés en utilizarlos, algunos docentes tienen en desuso estos materiales, negándoles a los estudiantes la oportunidad de adquirir conocimientos significativos que despierten el interés por aprender temas específicos de Geografía como es la orientación, ubicación en el espacio solo por el desinterés capacitarse y actualizarse están volviendo a los estudiantes simples memoristas y repetitivos.

Los docentes no enseñan a sus estudiantes a valorar la importancia que reporta el empleo de los nuevos recursos tecnológicos en el área de Geografía, particularmente la aplicación Google Earth y una serie de experiencias didácticas actuales, en el proceso de renovación metodológica y didáctica de las Ciencias Sociales, por seguir con la metodología tradicional volviendo las clases teóricas y monótonas y es por esta razón que los estudiantes se sienten desmotivados en aprender Geografía.

## Árbol de Problemas



**Gráfico n°1:** Árbol de problemas

**Elaborado por:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

## **2.2 Análisis Crítico**

La Desactualización de los docentes en el uso de materiales cartográficos, está dejando en segundo plano la importancia que tiene la cartografía al momento de impartir las clases de Geografía, privilegiando así la clase magistral, obligando a que los estudiantes sean simples receptores, desconociendo la creatividad y la investigación como fuentes primarias del conocimiento; esto conlleva a un inadecuado proceso de interaprendizaje.

El desinterés del docente en la aplicación de materiales cartográficos, está relegando el aprendizaje significativo de los estudiantes, y se ha visto reducida a la simple memorización de contenidos geográficos, situación que se ve reflejada en un conocimiento superficial en ésta área, por esta razón los estudiantes se vuelven memoristas y repetitivos.

El limitado conocimiento del uso del material cartográfico, está truncando los caminos de la labor docente por el simple hecho de no capacitarse y actualizarse, además no buscan la manera de solucionar este problema y se vuelven conformistas ubicándose en el plano de la mediocridad aburridas y poco interesantes, entonces aparece el desinterés de los estudiantes por ser las clases teóricas y monótonas.

La inaplicabilidad de las nuevas tecnologías, está estancando la educación por la persistencia de los docentes de seguir con la metodología tradicional que siempre ha sido la pizarra y el marcador, impidiendo adoptar nuevas metodologías de enseñanza acordes a las necesidades de los estudiantes, olvidando hacer las clases dinámicas, creativas para que los estudiantes no se sientan desmotivados y poco participativos.

### **1.2.2 Prognosis**

En caso de no dar solución a este problema referente a la utilización del material cartográfico los docentes seguirán errando en la enseñanza de Geografía, y tendremos estudiantes conformistas y poco investigativos, con dificultades para relacionarse con su entorno, pues los niños no podrán interactuar, comprender,



reflexionar y emitir juicios acerca de los cambios actuales del planeta, los estudiantes continuarían confundidos, se sentirán desmotivados y sin interés por aprender y no tendrán un conocimiento claro de la ubicación, orientación, descubrimiento, entonces tomaran las clases de Geografía como aburridas y fastidiosas, esto provocaría bajo rendimiento escolar e incluso hasta deserción.

Si los docentes no utilizan los materiales cartográficos como son los mapas planos, atlas, esferas, croquis, etc., actuales. Los estudiantes se volverán simples receptores de la materia, se sentirán aburridos, desinteresados en participar en clase, se volverán poco críticos y nada creativos, mediocres, conformistas y desconocerán sus propias raíces y se les dificultara la ubicación e identificación del entorno, querrán fugarse de las clases de Geografía, entonces bajarían sus calificaciones y ocasionaría la pérdida de año entonces bajara su auto estima y no querrán continuar estudiando.

#### **1.2.4 Formulación Del Problema**

¿De qué manera incide la utilización del material cartográfico en el aprendizaje de la Geografía de los niños del quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua?

#### **1.2.5 Interrogantes**

¿Cuáles son los materiales cartográficos que se utilizan para el aprendizaje de la Geografía de los niños de quinto año de Educación General Básica de la Escuela fiscal “México”?

¿Cuál es el nivel de aprendizaje de la Geografía que tienen los niños?

¿Existe una alternativa de solución a la problemática sobre utilización del material cartográfico y el aprendizaje de la Geografía?

#### **1.2.6 Delimitación**

## **De contenido**

**Campo:** Educación General Básica

**Área:** Metodología

**Aspecto:** Utilización del Material Cartográfico

## **De espacio**

**Institución:** Escuela Fiscal “México”

**Provincia:** Tungurahua

**Cantón:** Ambato

**Parroquia:** La Matriz

**Dirección:** Calles Rocafuerte y Castillo

## **De Tiempo**

Esta investigación se delimito en el año lectivo 2015

### **1.3. JUSTIFICACIÓN**

El presente estudio tiene como objetivo determinar cómo incide la utilización del material cartográfico y la importancia que tiene para el aprendizaje de la Geografía de los niños de quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México.

La presente investigación es de gran **importancia** porque la utilización del material cartográfico permite a los estudiantes la apropiación de la cultura, conocimientos y realidades de la sociedad en que vivimos. Es evidente que la utilización de la cartografía constituye una herramienta esencial para la enseñanza de la Geografía, porque ayuda a comprender mejor el mundo, facilita la investigación, el desarrollo creativo, mediante la manipulación de estos materiales.

Es importante porque los estudiantes se insertan en el tema de estudio, relacionándose con el entorno logrando una correcta orientación y vivenciando los cambios y transformaciones del mundo, que cada día son más complejos y tecnificados.

Es de gran **interés** porque los materiales cartográficos que el docente utilice son las herramientas principales para que los estudiantes puedan enriquecer sus conocimientos en la rama de la Geografía y más aún, si el docente inserta materiales cartográficos actuales lograra enriquecer el lenguaje geográfico de sus alumnos y despertara el interés por el aprendizaje de esta materia, considerando que para llegar a un conocimiento creativo y poli funcional, depende de la aplicación que le dé el docente a estos recursos.

Es interesante porque la cartografía nos abre nuevos caminos para la comprensión contenidos geográficos, descartando las clases aburridas y rutinarias que traen como consecuencia que los estudiantes se desmotiven por aprender la materia.

Lo **novedoso** radica en que en la institución nunca se ha realizado un trabajo similar al que se presenta, por lo que constituye algo nuevo para los estudiantes y para todo el colectivo pedagógico de la Institución permitiendo dar solución al problema latente que se presenta.

Los **beneficiarios** directos serán los estudiantes de quinto año de educación básica y docentes del plantel, porque aprenderán sobre la utilización materiales cartográficos básicos para aplicar en cada una de sus clases de Geografía.

Es **factible** porque se cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes y estudiantes del plantel, quienes han mostrado su interés y actitud de cambio al que hacer educativo, comprendiendo que hay que cambiar y para lo cual hay que capacitarse y actualizarse en todas las áreas del conocimiento.

Además porque se cuenta con el tiempo y los recursos económicos necesarios para desarrollar esta investigación.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 Objetivo General.**

Determinar la utilización del material cartográfico y su incidencia en el aprendizaje de la Geografía de los niños del quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México”, de la ciudad de Ambato.

#### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- ❖ Identificar los materiales cartográficos que utiliza el docente en el aprendizaje de la Geografía de los niños de quinto año de educación general básica.
- ❖ Evaluar el nivel de aprendizaje de la Geografía que tienen los niños de quinto año.
- ❖ Proponer una alternativa de solución sobre la utilización del material cartográfico para desarrollar adecuadamente el aprendizaje de la Geografía.

## **CAPÍTULO 2**

### **MARCO TEÓRICO**

## 2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Luego de revisado el repositorio de las diferentes universidades del país, se ha logrado ubicar varios trabajos de investigación que tienen relación con las variables objeto de estudio así:

Tandazo,E (2012). En su trabajo de investigación titulado “El material cartográfico, en el área de Estudios Sociales y su influencia para el mejoramiento enseñanza aprendizaje de la Geografía de los niños y niñas del cuarto, quinto, sexto, séptimo años de educación básica de la escuela fiscal mixta “Corina Parral de Velasco Ibarra” del barrio Guaypirá, parroquia Casanga, cantón Paltas, provincia de Loja, periodo lectivo 2012-2013, Concluye que:

La importancia de la utilización del material cartográfico, en el área de Estudios Sociales sí incide en el mejoramiento de la enseñanza aprendizaje de la geografía, en constancia que, los docentes no muestran interés por utilizar recursos didácticos para el beneficio del aprendizaje de sus estudiantes. Tandazo,E (2012).

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada; tenemos que, 3 maestros no utilizan recursos tecnológicos, equivalente al 100%, de su totalidad para la aplicación del material cartográfico en la comprensión de sus estudiantes; en tanto que, los docentes busquen los mejores métodos y actualicen sus conocimientos para lograr aprendizajes significativos. Tandazo,E (2012).

Mediante este estudio realizado se estableció que el material cartográfico es el papel fundamental en el estudio de la Geografía, sin embargo los docentes no insertan estos materiales en su enseñanza por el desinterés de utilizarlos o por el desconocimiento de la utilización, ellos prefieren dejarlos en desuso y continuar con las clases magistrales.

Moncada M, Ramirez M, & Tamayo L.(2012). En su trabajo de investigación titulado “Incidencia del uso de los recursos didácticos en la construcción del nuevo conocimiento, del área de Estudios Sociales de 4° a 7° año de educación básica, de la escuela fiscal mixta “12 de Noviembre” de la ciudad de Machala, periodo lectivo 2011-2012 concluyen que:

Los recursos didácticos utilizados por los docentes siguen tradicionales como el marcador y la pizarra, no permitiendo que los estudiantes tengan una participación activa en clase, este criterio está respaldado por la investigación que hemos realizado.

Los docentes no asisten a capacitaciones acerca de métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje en el área de Estudios Sociales, siendo estas capacitaciones fundamentales en su labor docente ellos deben asistir para utilizarlas en la labor docente Moncada M, Ramirez M, & Tamayo L.(2012).

Se establece que la educación actual todavía está en convicción, porque muchos docentes siguen utilizando metodologías tradicionales y no buscan actualizarse en lo que respecta a nuevo métodos y técnicas de enseñanza insertando concepciones caducas en la enseñanza actual confundiendo a los estudiantes y volviéndoles conformitas ya que no buscan alternativas de solución a los problema actuales.

Baez L, Arcos M, & Medina V, (2010). En su trabajo de investigación titulado “Análisis crítico de las técnicas de aprendizaje utilizadas en el área de Estudios Sociales y su incidencia en la construcción de aprendizajes significativos por parte de los estudiantes de los sextos y séptimos años de educación básica de la escuela fiscal mixta Vicente Rocafuerte, parroquia La Victoria, del cantón Pujilí.” concluyen que:

El área de Estudios Sociales es muy importante dentro del Currículo de la Educación Básica Ecuatoriana, pues forma al escolar en los aspectos social, económico, político, cultural y antropológico; porque a través de una adecuada metodología, uso de materiales y recursos didácticos y una eficiente organización del espacio de trabajo en el aula es un elemento que facilita el aprendizaje significativo cuando está en consonancia con los métodos, las actividades y los materiales didácticos.

De los resultados del análisis de los datos obtenidos en la aplicación de la encuesta, se colige, que a los profesores si les interesa que los estudiantes entiendan la relación causa - efecto dentro de la temática enfocada, pero más allá del interés está la realidad objetiva de las cosas.

El análisis de las técnicas de aprendizaje utilizadas en el área de Estudios Sociales y su incidencia en la construcción de aprendizajes significativos por parte de los estudiantes es muy deficiente ya que los estudiantes no saben o no tienen la idea de lo que es ser crítico porque los docentes no les permiten opinar en sus clases.

Mediante este estudio se estableció que la metodología que emplean los docentes esta desactualizada no buscan otros tipos de recursos para cada materia, las clases siguen siendo poco llamativas por tal razón existe desinterés del alumno por esta asignatura, no se enfoca los nuevos requerimiento de la educación por el desinterés que tienen los profesores en actualizarse en cada una de las áreas de estudio para lograr un cambio en la educación.

Esa visión caduca que tienen los profesores esta truncada por el desconocimiento recursos didácticos y al no saber utilizarlos no podemos proponer ninguna alternativa de solución para mejorar la educación y menos realizar clases llamativas y participativas mediante la implementación de las nuevas tecnologías.

Es importante que los docentes de Geografía y de otras áreas relacionadas, conozcan y exploren nuevas herramientas que les permitan desarrollar en sus clases las competencias para el manejo de información Geográfica, indispensables en el siglo XXI.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

El presente trabajo de investigación se fundamenta en el Paradigma Crítico-Propositivo, ya que permite medir la interrelación de las variables que han servido de base para el desarrollo del presente trabajo, encontradas en una descripción de la problemática existente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía. (Echeita & Martín, 1990)

Este paradigma asume que nada viene de nada. Es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo. Sostiene que el aprendizaje esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales.

“Es una alternativa para la investigación debido a que privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales. Crítico porque cuestiona los esquemas. Propositivo debido a que plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y pro actividad” (Herrera, Medina, Naranjo, 2010). La investigación se ubicó este paradigma porque analiza una realidad educativa,

además porque está orientado a dar solución al problema detectado, en lo referente a la utilización del material cartográfico y al aprendizaje de la Geografía.

### **Fundamentación Ontológica**

Para la presente investigación se manifiesta que los niños y niñas, son seres humanos con las características propias, que tiene ilusiones y aspiraciones propias de su edad, por lo tanto, el docente deben enfocar su actividad hacia el cumplimiento de estas aspiraciones siempre que sea para mejorar el rendimiento académico, a través de nuevas estrategias metodológicas de acuerdo a su avance y desarrollo intelectual de cada estudiantes. (Alcasiega , 2014)

Esta fundamentación hace énfasis en las ilusiones y aspiraciones propias de cada edad y el docente debe realizar sus labores respetando sus aspiraciones siempre y cuando sean en beneficio de su educación, mediante la implementación de metodologías actuales y que estén de acuerdo con el intelecto e interés de los estudiantes.

### **Fundamentación Pedagógica**

Dentro del enfoque Constructivista el profesor, más que ser el transmisor de la información, debe convertirse en un promotor de las capacidades del alumno para que éste pueda aprender por sí mismo. Esto de ninguna manera implica que su tarea se vea minimizada, sino todo lo contrario, exige que los profesores adquieran las habilidades y seguridad necesarias para aprender, tanto de manera individual como de la interacción más cercana con el maestro y con sus compañeros. (Hidalgo, 2002)

La enorme eficacia de esta nueva orientación, una vez adquirida por el maestro, le permitirá descubrir un maravilloso universo no sólo de conocimientos, sino de vida social y cultural en un proceso de intercambio creativo, constante y enriquecedor con sus alumnos, de tal manera que la clase se convierta en un todo, menos en un lugar rutinario y repetitivo.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

Es importante citar los documentos legales que apoyan a la realización del presente estudio, a fin de que esté amparado bajo las normas vigentes actualmente en el Ecuador:



## **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR (2008).**

### **Título III: De los derechos, garantías y deberes.**

#### **Capítulo 4: De los derechos económicos, sociales y culturales.**

**Art. 66.-**La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo; proporcionará destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimulará la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz. (Cordero Cueva, 2008)

La educación preparará a los ciudadanos para el trabajo y para producir conocimiento. En todos los niveles del sistema educativo se procurarán a los estudiantes prácticas extracurriculares que estimulen el ejercicio y la producción de artesanías, oficios e industrias.

**Art. 70.-** La ley establecerá órganos y procedimientos para que el sistema educativo nacional rinda cuentas periódicamente a la sociedad sobre la calidad de la enseñanza y su relación con las necesidades del desarrollo nacional.

**Art. 75.-** Serán funciones principales de las universidades y escuelas politécnicas, la investigación científica, la formación profesional y técnica, la creación y desarrollo de la cultura nacional y su difusión en los sectores populares, así como el estudio y el planteamiento de soluciones para los problemas del país, a fin de contribuir a crear una nueva y más justa sociedad ecuatoriana, con métodos y orientaciones específicos para el cumplimiento de estos fines.

### **Título VII: RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR.**

#### **Capítulo Primero: en lo referente a la educación:**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente (Cordero Cueva, 2008)

Garantizar, bajo los principios de equidad social, territorial y regional que todas las personas tengan acceso a la educación pública.

## **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2011)**

### **Título I: De los principios generales**

#### **Capítulo Único: Del ámbito, principios y fines**

**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo (Pozo, 2011)

**b. Educación para el cambio.-** La educación constituye un elemento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a los niños, adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza con base a los principios constitucionales. (Pozo, 2011)

**Art. 3.- Fines de la educación.-** Son fines de la educación:

**b.** El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad. (Pozo, 2011)

El estado ecuatoriano manifiesta que la educación constituye un elemento de transformación de la sociedad el mismo que contribuye a la construcción de un nuevo país transformando los proyectos de vida y de libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades, reconoce a las y los seres humanos, en particular a los niños, adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes es decir que los docentes tienen darles opción a la participación y actuación en clase.

## **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA (2003)**

### **Título III: Derechos, garantías y deberes**

#### **Capítulo III: Derechos relacionados con el desarrollo**

**Art. 37.- Derecho a la educación.-** Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

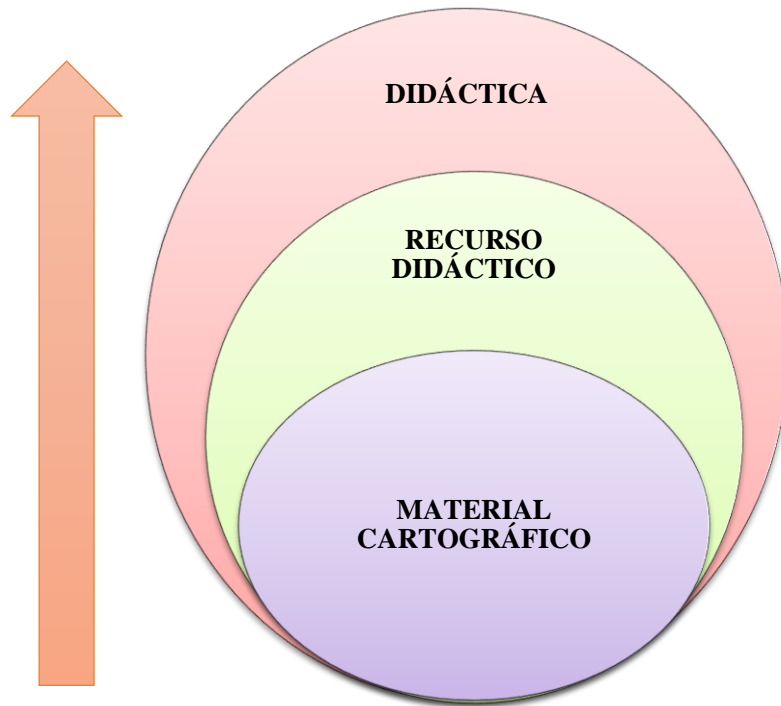
4.- Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos. (Codigo de la Niñez y de la Adolescencia, 2003)

#### **Capítulo V: Derechos de participación**

**Art. 59.-** Derecho a la libertad de expresión.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás. (Codigo de la Niñez y de la Adolescencia, 2003)

Es un derecho de los estudiantes que las instituciones educativas les doten de materiales y herramientas adecuadas y docentes capacitadas en todas las áreas. Además el estado ecuatoriano dispone que todos los niños, niñas y adolescentes puedan expresar libremente sus ideas y opiniones ya sea oral o escrita en el medio que a ellos les agrade sin que se imponga la ley porque es su derecho y nadie puede prohibirles.

## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



## VARIABLE DEPENDIENTE

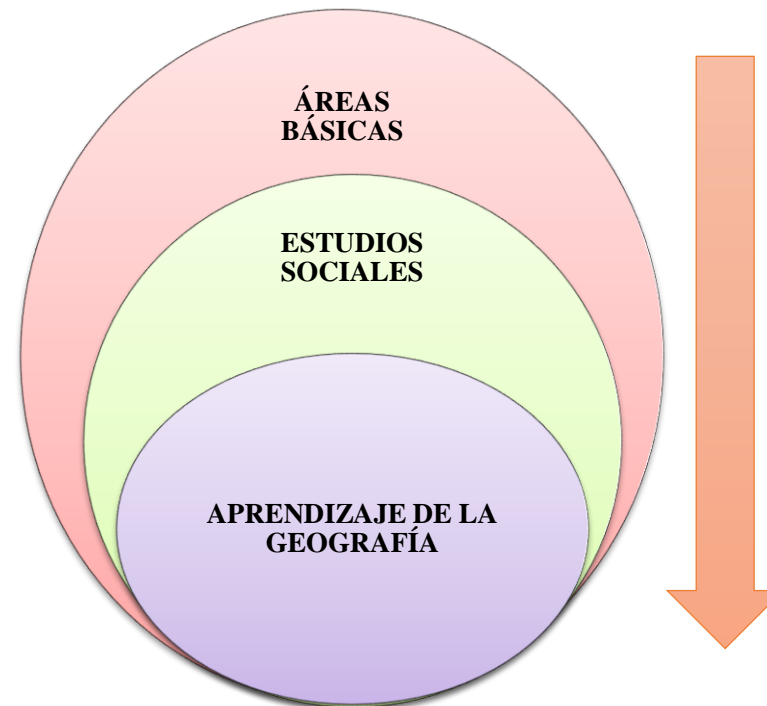
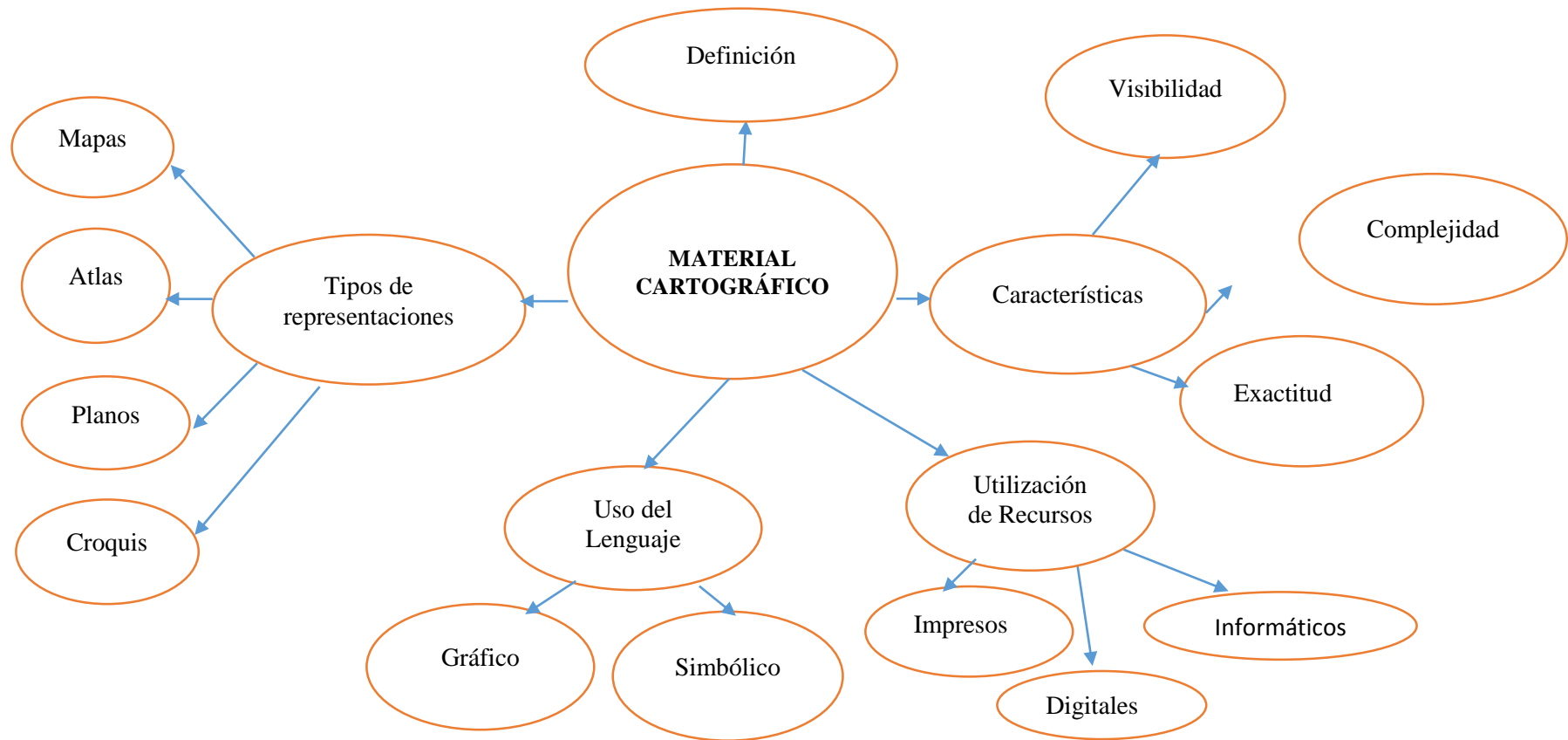


Gráfico N° 2: Categorías fundamentales.  
Elaborado por: Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

Índice

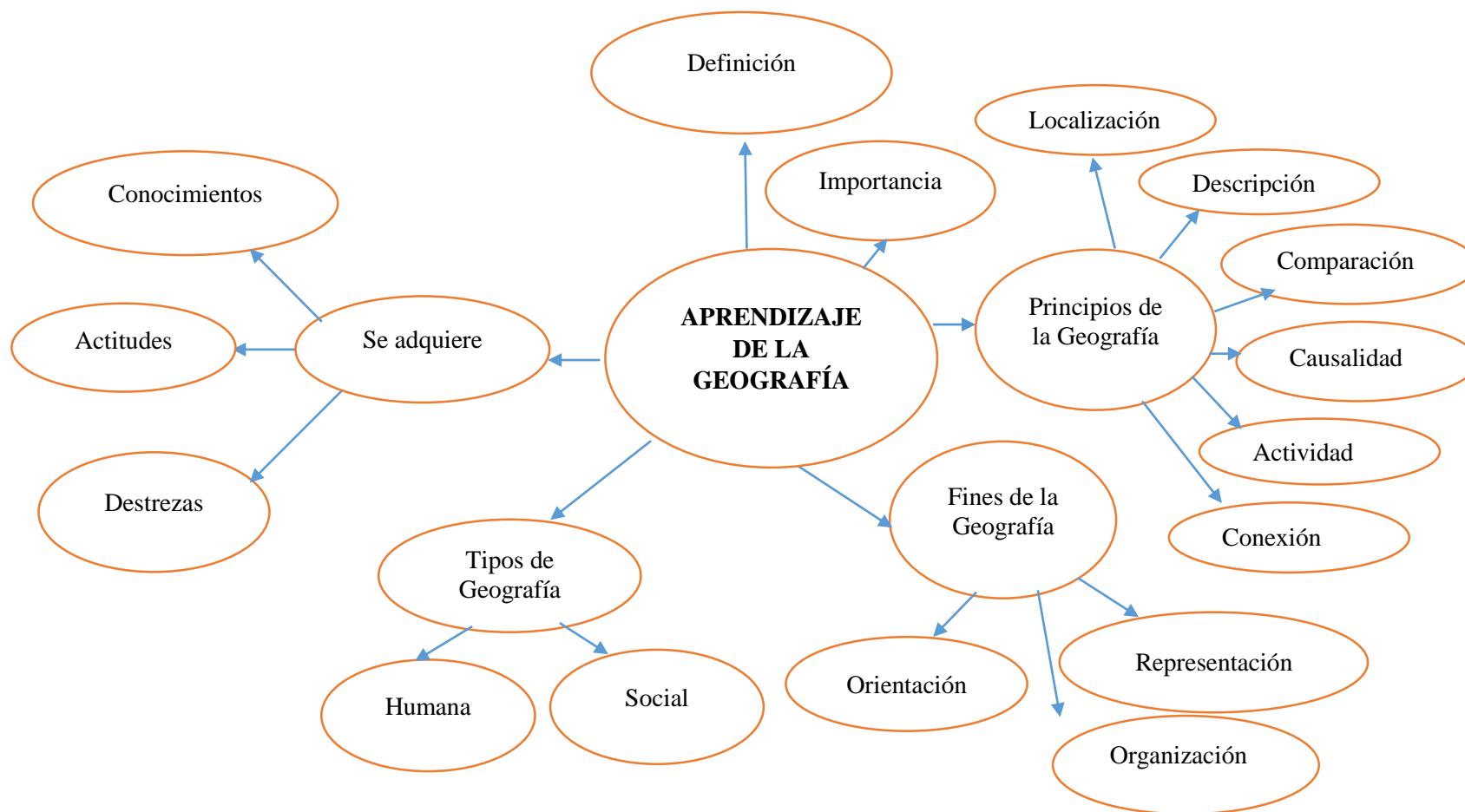


### CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE



**Gráfico N° 3:** Constelación de ideas de la VI  
**Elaborado por:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

## COSTELACION DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE



**Gráfico N° 4:** Constelación de ideas de la VD  
**Elaborado por:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

## **2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE**

### **MATERIAL CARTOGRÁFICO**

#### **Definición**

La cartografía utiliza el lenguaje gráfico con la finalidad de lograr una representación lógicamente ordenada del espacio terrestre, con base en información previamente recogida, analizada y reducida a sus relaciones espaciales. La cartografía es el único procedimiento gráfico que permite una representación real del espacio geográfico (Blanco García, 2012)

La cartografía representan totalmente o parcialmente la tierra u otro cuerpo celeste a cualquier escala, los mapas y planos en dos o tres dimensiones, mapas digitales, etc., cuya finalidad es brindarnos información de nuestro espacio terrestre mediante impresiones gráficas que nos permitan observar y visualizar con facilidad los mapas impresos mediante la manipulación y análisis de las distintas representaciones cartográficas.

Los recursos cartográficos en Geografía ya Aristóteles defendía que no podía existir el pensamiento sin imágenes y en este sentido, los mapas tienen un gran valor didáctico. Tradicionalmente se ha reconocido e incluso se ha identificado la enseñanza de la geografía con la cartografía de forma que el uso de los mapas en la clase de geografía ha sido una constante, desde sus los orígenes de esta disciplina escolar. Hoy la dominación de la imagen, la comunicación y la revolución tecnológica han analizado la cartografía y han convertido los mapas en un lenguaje familiar, imprescindible para cualquier ciudadano. (Páez, 2008)

La historia de la cartografía es muy extensa, tanto cómo la historia de la humanidad en sí misma, ya que las primeras representaciones cartográficas que se realizaron fueron incluso anteriores al lenguaje escrito. Lo que podemos definir que el material cartográfico fue realizado con materiales muy diversos y el surgimiento de la cartografía en el mundo fue creada para permitir a los pueblos de la antigüedad realizar viajes para conseguir mejores tierras o mejores alimentos desde su comienzo, conquistar nuevos territorios, etc., es decir la búsqueda constante de las civilizaciones por mejorar su existencia.

Según las reglas de catalogación del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013)

Se consideran materiales cartográficos a aquellos documentos que representan totalmente o parcialmente la tierra u otro cuerpo celeste a cualquier escala sea aumentada o disminuida, además representan los mapas y planos en dos o tres dimensiones, mapas digitales, fotografías aéreas, croquis, planisferios, cartas aeronáuticas, marinas y celestes, los globos, los cortes de terreno, planimetrías, las fotografías aéreas, los atlas, las vistas a vuelo de pájaro, las imágenes de satélite o de teledetección, vistas de ciudades o paisajes terrestres, etc. (García Rodríguez , 2013)

Los recursos cartográficos trabajan sobre una representación plana de la Tierra que facilita su exposición completa y que permite poner sobre una misma superficie todos los continentes, mares y océanos. Mediante el uso de mapas representados gráficamente y es gracias al aporte de numerosos científicos y pensadores, el ser humano logro comprender que la Tierra era redonda y así, con la ayuda de mapas podemos desarrollar la ubicación y localización de lugares específicos que deseamos encontrar.

“Se conoce como cartografía a la ciencia que se dedica al estudio y a la elaboración de mapas que sirven para la navegación, realización de viajes por el mundo, para la ubicación del ser humano, etc. La palabra cartografía viene del griego y significa la escritura expresión, graficación y representación de cualquier tipo de mapas” (www.definicionabc.com, 2014).

La cartografía es una ciencia que desde siglos pasados ya que fue de gran utilidad para la ubicación geográfica y espacial del ser humano, permitiéndole realizar todo tipo de viajes y recorridos por cualquier lugar del mundo ya que es una disciplina que se ocupa de la observación, manipulación e interpretación de representaciones cartográficas que facilitan la interacción con contenidos geográficos y la representación de mapas ya sean estos políticos, físicos. hidrográficos, etc. que promueven el uso del lenguaje gráfico con información del medio físico y simbólico.



## **CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL CARTOGRÁFICO**

Según (Hernandez, 2002), Las características básicas que posee el material cartográfico son las siguientes:

**Visibilidad:** se refiere a la claridad de los detalles representados. Es indispensable que los símbolos y nombres sean lo más claros, nítidos y precisos.

**Grado de exactitud:** Se relaciona con la ubicación precisa de cualquier punto dentro de un área con relación a la que existe en la realidad.

**Nivel de complejidad:** Está relacionado con la mayor o menor cantidad y diversidad de datos que contiene la representación geográfica.

**Visión de conjunto:** Se refiere a la observación sintética del espacio representado, sea este local, regional, nacional, continental o mundial.

**Durabilidad.** Se relaciona con la resistencia de materiales empleados en la elaboración de los diferentes tipos de material cartográfico

## **UTILIZACIÓN DE RECURSOS PARA ESTUDIAR GEOGRAFÍA**

### **Definición**

Los recursos para estudiar la cartografía son herramientas primordiales en el aprendizaje de la Geografía, entre los recursos más destacados de la cartografía tenemos los mapas geográficos, territoriales y de diferentes dimensiones, que buscan cuantificar y registrar la información espacial (Cristofol & Comes, 2002).

Los recursos que se utiliza para el aprendizaje de la Geografía significan una importante herramienta en el aprendizaje de los estudiantes, ya que permiten obtener y asimilar la información del espacio terrestre y lograr una excelente comprensión de elementos que presenta la cartografía mediante el empleo de mapas que nos brindan datos específicos del entorno y nos permite comprender la ubicación y orientación.

Según Cristofol & Comes, (2002). Dentro de los recursos que se utilizan para el aprendizaje de la Geografía tenemos los siguientes:

**Impresos:** Esta categoría incluye todos los recursos que emplean principalmente los códigos verbales como sistema simbólico predominante. En gran parte, está constituido por materiales producidos por algún tipo de mecanismo de impresión. Medios y materiales incluidos: materiales del profesor tales como guías didácticas y curriculares y materiales de apoyo curricular; material del alumnado, tales como libros de texto, material de lectoescritura, carteles, documentos históricos.

**Digitales:** Estos recursos nos permiten desarrollar, utilizar y combinar indistintamente cualquier modalidad de codificación simbólica de la información, por ejemplo, puede utilizarse: códigos verbales, icónicos, fijos o en movimiento, el sonido, etc. Medios y materiales incluidos: Computadora fija o portátil, discos ópticos (CDROM-DVD), telemática, Internet, servicios de comunicación interactiva.

**Informáticos:** Se caracterizan debido a que posibilitan desarrollar, utilizar y combinar indistintamente cualquier modalidad de codificación simbólica de la información. Los códigos verbales, icónicos fijos o en movimiento y el sonido, son susceptibles de ser empleados en cualquier medio informático o electrónico digital. Medios y materiales incluidos: programas informáticos (Google Earth), presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones.

## **TIPOS DE LENGUAJE QUE UTILIZA LA CARTOGRAFÍA**

### **Lenguaje Gráfico:**

Es importante en el contexto de la Geografía poder expresar y comunicar los pensamientos mediante gráficos, tal y como se hace verbalmente o mediante expresiones simbólicas, de manera que permita visualizar con rapidez y precisión un modelo cualquiera de la realidad. (García Iñiguez, 2015).

Como indican los dibujos prehistóricos que aún se conservan en diversas cavernas, el hombre primitivo siempre sintió la necesidad de expresarse a través de gráficos y expresiones simbólicas que expresan y comunican algún tema.

### **Lenguaje Icónico:**

“El lenguaje icónico es un sistema de representación tanto lingüístico como visual. Se habla del lenguaje icónico al tratar la representación de la realidad a través de las imágenes”. (Delgado, 2015).

Este tipo de lenguaje se realiza mediante la utilización de imágenes que remplazan al texto para mejor comprensión del lector, utilizado más para lectura de materiales cartográficos

### **Lenguaje Codificado:**

“Se presentan mediante un código determinado de palabras, letras, números o signos, que se esconden composiciones que se construyen a partir de letras que se deshacen y dibujos que más se parecen a caligrafías”. (Guiner, 2013).

Este tipo de lenguaje nos enseña mediante la caligrafía que esconden composiciones, mediante la implantación de un código determinado de letras, frases, signos y números que están representados mediante códigos.

## **TIPOS DE REPRESENTACIONES CARTOGRAFICAS**

### **Mapas:**

“Son la representación real reducido a puntos, líneas y polígonos mediante el uso de símbolos gráficos. Por lo tanto, un mapa es una abstracción de la realidad.” (Perez Navarro, 2011)

Es la representación gráfica abstracta de la superficie de la Tierra, que muestra las relaciones espaciales entre las características geográficas y generaliza sus

apariencias simplificándolas con fines comunicativos y aplica símbolos para facilitar la interpretación.

### **Planos:**

El plano se diferencia del mapa debido a que para elaborarlo no es necesario realizar una proyección. Esto es, el procedimiento matemático empleado para representar una superficie curva en una plana. En el caso de un plano, la curvatura de la superficie a representar, por su escasa extensión, es mínima o inapreciable, lo cual hace innecesaria la proyección, que sí sería pertinente para representar territorios más extensos. Permite observar las obras humanas y lugares determinados, pero está elaborado de acuerdo a la interpretación del dibujante. (Joly, 1982).

Son representaciones gráficas que indican o marcan ubicaciones, desde una ciudad hasta una casa. Su realización, junto a la de los mapas, es uno de los objetivos de la Cartografía.

### **Atlas:**

“Es una colección de mapas físicos, políticos, o de otra índole en forma de libro, aunque también puede encontrarse en otro soporte. Pueden mostrar características políticas, sociales, religiosas y económicas.” (Joly, 1982). Son un conjunto de mapas temáticos organizados de cierta manera, acompañados de datos estadísticos y monográficos que ofrecen información geográfica del mundo y/o de una parte de él.

### **Globo Terráqueo:**

Es un modelo a escala tridimensional de la Tierra, siendo la única representación geográfica que no sufre distorsión. Si bien la Tierra es el planeta más frecuentemente representado, existen modelos del Sol, la Luna y varios otros planetas, incluyendo algunos ficticios. Los globos terráqueos suelen montarse en un soporte en ángulo, lo que los hace más fáciles de usar representando al mismo tiempo el ángulo del planeta en relación al sol y a su propio giro. Esto permite visualizar fácilmente cómo cambian los días y las estaciones. (Joly, 1982).

Un globo terráqueo tiene la representación total de la Tierra en una escala de forma que resulte visible. La mayoría de los globos terráqueos modernos incluyen también

paralelos y meridianos, de modo que se pueda localizar una ubicación en la superficie del planeta.

### **Fotografías Aéreas**

Es la representación fiel del terreno en el momento de la exposición, contiene información útil para las diversas áreas relacionadas con las ciencias de la Tierra, además es un elemento básico para generar modelos y productos para el conocimiento del territorio; constituye uno de los insumos fundamentales para iniciar el proceso de elaboración de cartografía topográfica, catastral, de riesgos, de ordenamiento territorial y de otros temas relacionados con la disposición de información básica para el análisis del entorno geográfico. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010)

Las fotografías aéreas son aquellas tomadas desde una plataforma aérea de las que pueden identificarse varios tipos. Cuando se toman en ángulo, se llaman fotografías oblicuas mientras que las fotografías verticales o nadir se toman estando justo sobre los objetos en línea recta, estas fotografías nos brindan información básica para el análisis del entorno geográfico además nos ayudan a ver cualquier lugar de la ciudad a vista de un pájaro y nos proporciona modelos y productos para el conocimiento del territorio.

### **Uso del material cartográficos**

El uso de material cartográfico constituye, actualmente, uno de los medios de información más útiles en el mundo, al mismo tiempo que reflejan imágenes del mundo en otros periodos de la historia. Este hecho hace del material cartográfico un importante instrumento de investigación y origina, a su vez, una generalización en su uso, no sólo a nivel político y militar, sino también en otros campos como la educación, el turismo, los medios informativos, la investigación científica, etc. (Hernandez, 2002)

La historia del uso de material cartográfico es también la historia del hombre, ya que puede decirse que todas las civilizaciones han sentido la necesidad de representar los fenómenos espaciales (imaginarios, abstractos, físicos, sociales, etc.) de forma gráfica, bien sea por cuestiones religiosas, prácticas, didácticas o sólo por sola satisfacción intelectual.

El material cartográfico es un modelo que ha sido adoptado por todas las sociedades como instrumentos para representar el propio mundo y en particular, para crear una visión del mundo. En la actualidad, existe una marcada tendencia de asignar a este tipo de material un carácter universal a través de construcciones geométricas precisas. (Hernandez, 2002).

El material cartográfico es de vital importancia para dar relación a contenidos relativos a la educación en el campo de la Geografía; se refiere a los medios, recursos, que facilitan el aprendizaje; con ello, los estudiantes alcanzan un nivel de desarrollo en los conocimientos de orientación e interpretación de los mapas y servirá de apoyo en la vida cotidiana donde el estudiante aprenda y comprenda cómo está estructurada la fisonomía del mundo, los países, nuestro Ecuador y el lugar en donde habitamos.

### **Expresión y representación cartográfica**

Los medios de representación de este sistema de representación son las manchas para representar gráficamente un fenómeno concreto o abstracto que se puede localizar y ubicar en el espacio, el cartógrafo dispone en primer lugar de las dos dimensiones del plano y en segundo lugar y para diferenciar las imágenes, el cartógrafo utiliza las variaciones de forma, tamaño, color, valor, patrón, orientación. (Ramirez, 2010).

Un sistema cartográfico contempla lo que se puede dibujar y reproducir en el papel, y se puede observar sin esfuerzo visual a una distancia normal con luz natural o artificial, cuya finalidad es dar a entender a los estudiantes el lenguaje cartográfico.

Las formas de representación cartográfica destacan algunas variables de representación las cuales detallamos a continuación:

Forma

Tamaño

Color

Orientación

### **RECURSOS DIDÁCTICOS**

## **Definición.**

Un recurso o medio es un instrumento o canal por el que transcurre la comunicación. Los medios de enseñanza son aquellos recursos materiales que facilitan comunicación entre profesores y alumnos. Son recursos instrumentales que inciden en la transmisión educativa, afectan directamente a la comunicación entre profesores y alumnos y tienen sólo sentido cuando se conciben en relación con el aprendizaje. Son aquellos elementos materiales cuya función estriba en facilitar la comunicación que se establece entre educadores y educandos. (Cristofol & Comes, 2002).

Un recurso facilita la comunicación entre alumnos y docentes ya que estos inciden en todo el proceso de interaprendizaje facilitando la comunicación y transmisión educativa

## **TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS**

**Recursos de manipulación:** Conjunto de recursos y materiales que se caracterizan por ofrecer a los sujetos un modo de representación del conocimiento de naturaleza inactiva, es decir, la representación de la información se puede hacer mediante un conjunto de operaciones motoras o acciones apropiadas para alcanzar cierto resultado. Medios y materiales incluidos: globo terráqueo, muestras minerales, brújula. (Cristofol & Comes, 2002).

Estos recursos representan la información se puede hacer mediante un conjunto de operaciones motoras o acciones apropiadas para alcanzar cierto resultado.

**Recursos audiovisuales:** Conjunto de recursos que predominantemente codifican sus mensajes a través de representaciones icónicas. Medios y materiales incluidos: medios de imagen fija tales como: retroproyector de transferencias, proyector de dispositivas; y medios de imagen en movimiento proyector de películas, televisión y video. (Cristofol & Comes, 2002).

La imagen es la principal modalidad simbólica a través de la cual se presenta el conocimiento combinado con el sonido resaltando la utilización del lenguaje icónico.

**Recursos Auditivos:** Emplean el sonido como modalidad de codificación predominante. La música, la expresión oral, sonidos reales, representan los códigos más habituales de estos medios. Medios y materiales incluidos: cd's, casetes, radio

**Recursos Visuales:** Incluyen todos los recursos que emplean principalmente representaciones icónicas, es decir, representaciones de la realidad a través de imágenes. Medios y materiales incluidos: rota folios, pizarra, fotografías, filminas o acetatos, planos, mapas.

## **DIDÁCTICA**

La Didáctica es aquella rama dentro de la Pedagogía que se especializa en las técnicas y métodos de enseñanza destinados a plasmar las pautas de las teorías pedagógicas. Per se es una disciplina científico pedagógica cuyo foco de interés resultan ser todos los elementos y procesos que intervienen en el proceso de aprendizaje de una persona. (www.definicionabc.com, 2010)

La didáctica de la Geografía nos da a conocer recursos y actividades para realizar en las aulas y las formas de estructurar la progresión del trabajo geográfico, esta disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

### **Elementos de la didáctica**

El acto didáctico se encuentra compuesto por los siguientes elementos:

**Docente** (el profesor): El docente o profesor es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte.

**Discente** o alumno: el estudiante se caracteriza por su vinculación con el aprendizaje y por la búsqueda de nuevos conocimientos.

**Contexto de aprendizaje:** lugar donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje.



**Currículo:** se refiere al conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y técnicas de evaluación que orientan la actividad académica (enseñanza y aprendizaje) brindando explicación detallada de ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar? (www.definicionabc.com, 2010 ).

El currículo permite planificar las actividades académicas de forma general, ya que lo específico viene determinado por los planes y programas de estudio.

### **Didáctica de la Geografía en la escuela primaria**

Las niñas y los niños son «geógrafos» antes incluso de entrar en un aula de educación formal, esta didáctica proporciona a los docentes ideas para introducir en la escuela primaria las destrezas y los conceptos geográficos. Estudia las geografías particulares del alumnado “el mundo dentro de sus cabezas”, mostrando cómo el profesorado puede partir de esos conocimientos a la hora de formular sus estrategias de enseñanza y aprendizaje y los enfoques para la enseñanza de las destrezas cartográficas. (Bale, 1999 ).

La Geografía está implícita en los niños incluso antes de entrar a la escuela ya que ellos conocen los mapas mediante imágenes observadas en libros o laminas incluso en las computadoras y estas imágenes del que los niños tienen en su mente proceden de experiencias personales. Los medios de comunicación influyen de manera notable.

### **2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE**

#### **ÁREAS BÁSICAS.**

Este término, presente en nuestro sistema educativo desde su introducción en el currículo tanto de educación primaria como secundaria, se refiere a aquellas áreas que debe haber desarrollado un alumno al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida. (Educar.ar, 2009)

De este modo, el currículo de las áreas o materias de las diferentes etapas educativas obligatorias se ha diseñado de manera que cada una contribuya con su finalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en mayor o menor medida, al desarrollo y adquisición de seis competencias básicas:

- ❖ Competencia en comunicación lingüística.
- ❖ Competencia matemática.
- ❖ Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- ❖ Tratamiento de la información y competencia digital.
- ❖ Competencia social y ciudadana.
- ❖ Competencia cultural y artística.

#### Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010)

A partir de la evaluación del currículo de 1996, de la acumulación de experiencias de aula logradas en su aplicación, del estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, del criterio de especialistas y docentes ecuatorianos de la Educación General Básica en las áreas de Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales. Este documento constituye un referente curricular flexible que establece aprendizajes comunes mínimos y que puede adaptarse de acuerdo al contexto y a las necesidades del medio escolar. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2009)

La Educación Primaria constituye el segundo nivel de la Educación Básica, ofrece un trayecto formativo coherente y consistente que da continuidad al desarrollo de competencias que los alumnos adquieren en la Educación Preescolar; además sienta las bases para que en el nivel de Educación Secundaria los estudiantes alcancen el perfil de egreso y desarrollen las competencias para la vida, que les permitan construir su identidad como los ciudadanos democráticos, críticos y creativos que requiere la sociedad ecuatoriana en el siglo XXI.

#### **El perfil de salida de los estudiantes de la Educación General Básica**

La Educación General Básica en el Ecuador abarca diez niveles de estudio, desde primero de básica hasta completar el décimo año con jóvenes preparados para continuar los estudios de bachillerato y preparados para participar en la vida política-social, conscientes de su rol histórico como ciudadanos ecuatorianos. Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social. (Reforma curricular, 2010)

Los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación General Básica serán ciudadanos capaces de:

- ❖ Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- ❖ Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- ❖ Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- ❖ Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- ❖ Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- ❖ Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- ❖ Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- ❖ Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.
- ❖ Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- ❖ Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- ❖ Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.

## **ESTUDIOS SOCIALES.**

### **Definición:**

El campo de los Estudios Sociales es un campo amplio y multidisciplinarios que comprende las ciencias sociales y humanidades. Aunque carece de una definición universalmente aceptada, suele definirse en términos de la adaptación de las ciencias sociales para propósitos pedagógicos, frecuentemente con énfasis en la formación ética, cívica o ciudadana. (Macias, 2015)

Creemos que las Ciencias sociales es capaz de ser analizado y explicado unitariamente desde la diversa contribución de varias disciplinas puntos de vista o sensibilidades según el tema particular objeto de estudio. De ahí que nos atrevamos a hablar de Estudios Sociales para el estudio de lo social y la unidad de la realidad social se estudia desde la diversidad de las disciplinas concretas sin menoscabar la primera. La unidad está en el objeto y la diversidad en los enfoques, en los puntos de vista.

### **La importancia de enseñar y aprender Estudios Sociales**

Según la actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica el conjunto de Estudios Sociales tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y el desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; su papel en el marco de la Geografía y la Historia del mundo, especialmente en América Latina. (Reforma Curricular , 2010)

Los estudios sociales son de fundamental importancia en la formación de los niños, pues el abocarse al estudio de las ciencias sociales pretende formar personas capaces de enfrentar el presente en forma crítica y responsable y prepararlas para el futuro.

El proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura se estudian, de manera integral, todas las Ciencias Sociales. Cuando las personas son conocedoras de las raíces históricas, universales, nacionales y locales del medio que las rodea y de la forma de organización social a la que pertenecen, son capaces de promover el desarrollo y la paz y de satisfacer adecuadamente sus necesidades.

### **Ejes del aprendizaje en Estudios Sociales**

“Los ejes del aprendizaje articulan el propósito de la enseñanza de Estudios Sociales, es decir, dan sentido a la organización de contenidos y encaminan los conocimientos a la práctica de la vida en sociedad” (Reforma Curricular, 2010).

Los ejes del aprendizaje en Estudios Sociales son cuatro: el Buen Vivir; la identidad local, ecuatoriana, latinoamericana y planetaria; la ciudadanía responsable; y, la unidad en la diversidad además se encuentran las macrodestrezas que se detallan a continuación:

### **MACRODESTREZAS DE ESTUDIOS SOCIALES**

“Las macro destrezas son grandes postulados que guían el proceso de planificación, expresan el saber de los estudiantes con una o más acciones y habilidades que se quiere conseguir en los estudiantes y van enfocados de acuerdo al eje curricular y son:”

Ubicación espacial

Ubicación temporal

Obtención y asimilación de información

Interrelación social

Aplicación creativa de conocimientos (Reforma Curricular , 2010)

Estas macro destrezas engloban las habilidades que se espera que los estudiantes dominen al final de la Educación General Básica, además, de estar orientadas al campo axiológico (valores), integrado en los contenidos del área, con especial atención a la identidad, al Buen Vivir y a la ciudadanía responsable para lograr una educación de calidad basada en valores y respetando los derechos de todos los ciudadanos y ciudadanas del país.

## **APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA**

### **Definición.**

El aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevos conocimientos (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos) que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos en donde se aprendieron. (Hidalgo, 2002)

La definición de aprendizaje dice entonces que para que el aprendizaje sea eficiente se necesitan de tres factores básicos: inteligencia y conocimientos previos, experiencia y motivación; aunque todas son importantes debemos señalar que sin motivación cualquiera sea la acción que realicemos y éste comprende las actividades que realizan los seres humanos para conseguir el logro de los objetivos que se pretenden.

“Proceso de adquisición de conocimientos, actitudes, destrezas, posibilitado mediante el estudio y descripción de la superficie de la Tierra en su aspecto físico, actual y natural, las relaciones de hombre con el espacio y los constantes cambios sociales.” (www.definicionabc.com, 2010)

Mediante el estudio podemos adquirir conocimientos, actitudes y destrezas que se desarrollan en un contexto social y cultural y se lleva a cabo mediante un proceso de interiorización en donde cada estudiante concilia nuevos conocimientos para mejorar nuestro aprendizaje.

### **Importancia de Aprender Geografía**

La Geografía es una ciencia de suma importancia para la vida del ser humano, ya que su estudio en todos los aspectos físicos, biológicos y sociales pueden ayudar a prevenir fenómenos catastróficos como es el caso de los desastres naturales, ya que los avances tecnológicos que ha habido también fueron una herramienta indispensables para conocer características del planeta que son un beneficios para saber las condiciones en las que vivimos. (Tropical girls, 2011)

En conclusión la importancia de aprender la Geografía es porque nos ayudan a conocer desde pequeños el entorno en el que vivimos y sus diferentes características para crear conciencia de lo importante que es cuidarlo y que es lo mejor que debemos hacer para resolver los problemas ya mencionados.

También te ayuda a aprender que hay otras culturas; debemos de aprender a respetarlas, que nuestro planeta cuenta con paisajes naturales y humanos y en un futuro aprender a respetarlos y/o resolver los conflictos que se presenten. Por todos estos aspectos y muchos otros es importante estudiar y conocer la Geografía ya que es esencial para la humanidad.

### **Uso del Material Cartográfico y Geografía**

El uso didáctico de material cartográfico es un importante sistema – código de comunicación imprescindible en todas las esferas de aprendizaje y comunicación de la Geografía, que requiere también tratar las habilidades viso espacial. En el plano de la enseñanza tiene implicaciones evidentes sobre los tres tipos de contenidos: factuales conceptuales, procedimentales y de actitudes y valores. (Cristofol, A. & Comes, P., et al, 2002)

A decir, las necesidades en el uso de material cartográfico exige prácticas en el sistema comunicativo y en este sentido, las destrezas para elaborar este tipo de materiales, son inseparables. Ello implica, obviamente, una importante dimensión metodológica disciplinar y de contenidos procedimentales en la enseñanza de la Geografía.

## **PRINCIPIOS DE LA GEOGRAFÍA**

### **Definición**

“Son las normas que rigen el estudio y accionar de la Geografía permitiendo realizar una investigación eficiente de los hechos o fenómenos geográficos.” (Carpeta Pedagógica, 2011). Mediante estos principios geográficos lograremos una

indagación de manera veraz y eficiente a cerca de acontecimientos y fenómenos geográficos del planeta.

### **Tipos de Principios Geográficos**

Dentro de los principios geográficos para el estudio de la Geografía tenemos:

#### **Principio de Localización**

Consiste en ubicar el lugar exacto de un hecho o fenómeno geográfico tomando en cuenta algunos aspectos espaciales como: latitud, longitud, altitud, límites, superficie.

#### **Principio de Descripción**

Consiste en dar a conocer las características de un hecho o fenómeno geográfico que queramos estudiar.

#### **Principio de Comparación o Analogía**

Consiste en establecer semejanzas y diferencias entre el hecho o fenómeno geográfico que estemos estudiando con otro que se ubica en otras latitudes del globo terráqueo.

#### **Principio de Causalidad**

Formulado por Alexander Von Humboldt. Permite identificar el porqué de la ocurrencia de un hecho o fenómeno geográfico. Otorga carácter científico a la Geografía.

#### **Principio de Actividad**

Señala que todo se encuentra en constante transformación, teniendo como agentes transformadores al hombre o a la naturaleza.

#### **Principio de Conexión o Relación**



Nos dice que todo hecho o fenómeno geográfico debe ser estudiado como un todo y no de forma aislada. (Carpeta Pedagógica, 2011).

## **FINES DE EDUCATIVOS DE LA GEOGRAFÍA**

**Proporcionar elementos suficientes para orientarse en el espacio:** Orientarse físicamente conlleva el conocimiento de los puntos cardinales, la brújula, los astros y los métodos más usuales empleados para tal fin; también implica saber interpretar planos y mapas, además de dibujar croquis, marcar itinerarios e introducir todos aquellos elementos que sirvan a una percepción lo más correcta posible del espacio físico. (Paredes Lozada, 2013).

Dentro de los fines de la Geografía es necesario conocer los elementos para lograr una correcta orientación en el espacio por lo tanto debemos saber interpretar mapas y planos ya que mediante la correcta utilización de estos materiales cartográficos tendremos una buena orientación espacial.

**Comprender la organización del espacio:** Saber cómo se organiza el espacio es el resultado de la interacción de múltiples factores, lo que implica conseguir los siguientes objetivos: identificar alguno de los factores que intervienen en la organización del espacio; comprender que no todos son de idéntica naturaleza; descubrir que no tienen la misma importancia, darse cuenta de que algunos cambian con el tiempo; descubrir cuáles intervienen en la organización de un territorio. (Paredes Lozada, 2013)

Mediante la organización del espacio podemos clasificar los que estructuran el espacio; ordenar los distintos tipos de espacios; verificar que las decisiones humanas son cruciales en la organización del espacio; emitir juicios críticos sobre las formas actuales de organización del espacio; y proponer alternativas lógicas a una determinada organización.

**Leer e interpretar críticamente las representaciones gráficas del espacio:** Se deben adquirir las destrezas necesarias para: comprender esquemas elementales de

organización del espacio, mediante croquis o mapas; conocer los signos convencionales más usuales en cartografía; conocer los distintos tipos de cartografía; contrastar con la realidad la información proporcionada por los mapas; adquirir autónomamente información sobre aspectos significativos de la organización del paisaje; emitir juicios críticos sobre las diferentes fuentes estadísticas y cartográficas. (Paredes Lozada, 2013).

Al aprender a leer e interpretar los materiales cartográficos estamos dando un gran paso para el aprendizaje de la Geografía ya que sin mapas no podemos estudiarla y menos interpretarla, por esta razón debemos adquirir las destrezas necesarias para comprender la organización del espacio y del mundo con el que interactuamos a diario ya que nos permite conocer los distintos tipos de cartografía; contrastar con la realidad la información proporcionada por los mapas.

**Transmitir de forma organizada lo que se ha estudiado sobre el espacio:** Para ello es necesario describir aspectos de la organización del espacio geográfico empleando diferentes medios de expresión y representación como (mapas, croquis, planos, dibujos, diagramas, narraciones, informes, gráficos impresos, laminas etc.). (Paredes Lozada, 2013).

El alumnado debe ser capaz de seleccionar material geográfico relevante utilizando diversos medios, y tiene que saber organizar y presentar la información a partir de documentos o de cartografía que traten temas geográficos, empleando los medios de expresión más adecuados para lograr una buena comprensión de la Geografía.

## **TIPOS DE GEOGRAFÍA**

### **Geografía Humana:**

“Es la rama de la Geografía que estudia la población humana, su estructura y sus actividades, cualesquiera que sean, económicas, sociales, culturales o políticas, en su contexto espacial. También abarca el modo en que la población se relaciona con la naturaleza” (García Iñiguez, 2015).

La geografía humana estudia al hombre en relación con el planeta que habita, debido a la gran variedad de actividades que desarrolla el hombre. En particular, busca el cómo y el porqué del desarrollo de determinadas estructuras y actividades humanas en un lugar particular, esta supone la descripción objetiva y la realización de mapas de las zonas donde, por ejemplo, se ubican industrias o ciudades.

### **Geografía física:**

“Comprende el estudio de la superficie sólida en cuanto a su relieve, en cuanto a las masas de agua (en todas sus formas océanos, ríos, lagos, etc.) y en cuanto a la atmósfera”. (García Iñiguez, 2015).

El estudio de la geografía física se centra en el estudio específico de la parte sólida de la tierra, trata contenidos de estructura, masa, todo lo relacionado a la atmósfera.

### **Que conocimientos, actitudes y destrezas se adquiere mediante el aprendizaje de la Geografía.**

#### **Conocimientos:**

Visión general de la sociedad donde viven, su ubicación y el desarrollo en el espacio, su origen y evolución histórica, su papel en el marco de la Geografía y sobre todo las relaciones que existen entre el hombre y la naturaleza además que aprendan a leer e interpretar material cartográfico con sus correspondientes signos convencionales; localizar y representar gráficamente su entorno inmediato y las características geográficas de un lugar, país o continente en planos y mapas; observar y describir paisajes naturales y culturales. (www.definicionabc.com, 2010)

**Actitudes:** en el estudio de la Geografía, logramos las siguientes actitudes actitud reflexiva y crítica, proactiva y participativa frente a los problemas socio económicos locales, regionales y mundiales.

**Destrezas:** las más sobresalientes en el aprendizaje de la Geografía son: la ubicación espacial, ubicación temporal, asimilación de información y sobre todo desarrollar la creatividad en la aplicación de los conocimientos.

## **2.5 HIPÓTESIS**

La utilización del material cartográfico incide en el aprendizaje de la Geografía de niños de quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México”

## **2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

### **2.6.1 Variable Independiente:**

Material cartográfico

### **2.6.2 Variable Dependiente:**

Aprendizaje de la Geografía.

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 ENFOQUE**

El enfoque de la investigación es cualitativo – cuantitativo, porque trabajan juntos para establecer datos estadísticos y análisis descriptivo de una problemática.

**Cualitativo:** se utilizó para un análisis detallado del problema, en base a describir las variables de la investigación, a través de sus indicadores, definiendo sus características, su tipología, interpretando los resultados obtenidos a través de la encuesta, busca especificar porqué el docente utiliza materiales adecuados en la enseñanza aprendizaje de la Geografía, y como las utiliza, responde una serie de interrogantes que profundizan el entendimiento de la temática en estudio.

**Cuantitativo:** Se basa en lo estadístico, utiliza números y porcentajes para describir el problema, analiza la incidencia de las variables a través de los resultados obtenidos representados gráficamente, calculados para establecer si se utilizan o no materiales cartográficos y el nivel de aprendizaje de la Geografía, apoya a la comprobación de hipótesis de investigación.

### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

La presente investigación tiene las modalidades:

**Bibliográfica- Documental:** Para el trabajo de investigación, se utilizó el apoyo en libros sobre cartografía, didáctica de la Geografía, metodológicas de la Geografía, métodos, internet, y todo documento actualizado que contenga información veraz, oportuna y adecuada que nos facilitó ampliar nuestra temática en estudio.

**De Campo:** El contacto directo del investigador con la realidad se logró por medio de la investigación de campo y esto se realizó en las aulas de quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México, de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua y para poder tener sustento sobre este trabajo utilizaremos como técnica: La Encuesta y como herramienta el Cuestionario.

### **3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

**Exploratorio:** ya que su metodología es más flexible, de mayor amplitud y dispersión en el campo.

**Descriptivo:** El tipo de investigación es descriptivo por que comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y tiene la idea precisa del problema.

El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre como el grupo de estudiantes de quinto año de educación general básica de la Escuela de Fiscal “México” se conduce o funciona en el presente.

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

El investigador nos es netamente tabulador, sino que recoge los datos sobre la base de la hipótesis o teoría, expone y resume la información de manera cuidadosa y luego analiza minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyen al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, mediante la aplicación de materiales cartográficos apropiados para el área de la Geografía

**Asociación de Variables:** es importante establecer el grado de asociación entre las variables como son: el material cartográfico y el aprendizaje de la Geografía.

### **3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población en estudio son 76 estudiantes, 6 profesores de la Escuela Fiscal “México”, en este caso la muestra será la totalidad de la población y está comprendida de la siguiente manera:

<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Estudiantes	76	92%
Docentes	6	8%
<b>Total</b>	<b>82</b>	<b>100%</b>

**Cuadro N° 1:** Población y muestra.

**Elaborado por:** Yáñez Caysaguano Verónica Alexandra

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

#### 3.5.1 Variable Independiente: Material Cartográfico

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS
Disciplina que se ocupa de la observación, manipulación e interpretación de representaciones cartográficas que facilitan la interacción con contenidos geográficos que promueven el uso del lenguaje gráfico con información del medio físico y Simbólico.	Observación  Manipulación  Interpretación  Lenguaje	- Graficidad - Visualidad - Observación - Medición  - Globo Terráqueo - Mapas - Planos - Atlas - Croquis  - Simbología Cartográfica - Distribuciones Espaciales  - Grafico - Icónico - Codificado	¿El docente demuestra conocimiento sobre uso del material cartográfico? ¿El docente utiliza la observación de gráficos en el material cartográfico? ¿El docente utiliza la visualización de material cartográfico en sus clases?  ¿El docente propone situaciones para la manipulación de mapas, planos, atlas, croquis, etc.? ¿El docente propone situaciones para la manipulación del globo terráqueo?  ¿El docente conoce la simbología cartográfica en el uso de los distintos mapas? ¿El docente demuestra conocimientos sobre distribuciones espaciales en los diferentes mapas?  ¿El docente utiliza lenguaje grafico en sus clases de Geografía?	TÉCNICA  Encuesta aplicada a docentes y estudiantes  INSTRUMENTO  Cuestionario estructurado aplicado a docentes y estudiantes



**Cuadro N° 2:** Material Cartográfico  
**Elaborado por:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

### 3.5.2 Variable Dependiente: Aprendizaje de la Geografía

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS
Proceso de adquisición de conocimientos, actitudes, destrezas, posibilitado mediante el estudio y descripción de la superficie de la Tierra en su aspecto físico, actual y natural, las relaciones de hombre con el espacio y los constantes cambios sociales.	<p>Conocimientos</p> <p>Actitudes</p> <p>Destrezas</p> <p>Relaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espacio Geográfico</li> <li>- Identidad</li> <li>- Critica</li> <li>- Proactiva</li> <li>- Participativa</li> <li>- Espacialidad</li> <li>- Temporalidad</li> <li>- Lateralidad</li> <li>- Creatividad</li> <li>- Espacial</li> <li>- Cultural</li> <li>-Social</li> <li>- Tecnología</li> </ul>	<p>¿El docente le ayuda a comprender el concepto de espacio geográfico?</p> <p>¿En las clases de Geografía el docente le ayuda a lograr una actitud crítica?</p> <p>¿El docente le ayuda a lograr una actitud participativa en las clases de geografía?</p> <p>¿El docente hace énfasis en la espacialidad para que comprendas los contenidos geográficos?</p> <p>¿El docente le ayuda a comprender la temporalidad en sus clases de Geografía?</p> <p>¿En sus clases de geografía el docente le ayuda a desarrollar la creatividad?</p> <p>¿El docente le hace comprender las relaciones socio-espaciales sus clases de Geografía?</p>	<p>TÉCNICA</p> <p>Encuesta aplicada a docentes y estudiantes</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>Cuestionario estructurado aplicado a docentes y estudiantes</p>

**Cuadro N° 3:** Aprendizaje de la Geografía

**Elaborado por:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

### 3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetos propuestos de la investigación.
2. ¿De qué personas u objetos?	De los estudiantes de Quinto año de E.G.B de la escuela Fiscal” México”
3. ¿Sobre qué aspectos?	La utilización del Material Cartográfico y el Aprendizaje de la Geografía
4. ¿Quién ¿	Investigadora Verónica Yánez
5. ¿Cuándo?	Periodo lectivo 2014-2015
6. ¿Dónde?	En la Escuela Fiscal “México”
7. ¿Cuántas veces?	Una sola vez
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta: Se aplicará a los niños y docentes, mediante preguntas cerradas, con diversas opciones que serán contestadas según la realidad del problema de investigación
9. ¿Con qué?	Cuestionario estructurado
10. ¿En qué situación?	Optimista ya que existe colaboración tanto los estudiantes y docentes de la institución

**Cuadro N° 4:** Recolección de la información.

**Elaborado por:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

### **3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

(HERRERA , 2008) Los datos corregidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- ❖ Revisión crítica de la investigación recogida
- ❖ Limpieza de datos
- ❖ Realización de la guía de encuesta
- ❖ Recolección de información con las herramientas
- ❖ Depuración de la información
- ❖ Tabulación de resultados obtenidos en la investigación estableciendo porcentajes
- ❖ Graficación de resultados obtenidos en la investigación
- ❖ Comprobación de la hipótesis
- ❖ Comprobación chi cuadrado: Se realizará un análisis para la comprobación de la hipótesis de investigación
- ❖ Finalmente las conclusiones y recomendaciones en base a resultados.

## CAPÍTULO 4

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

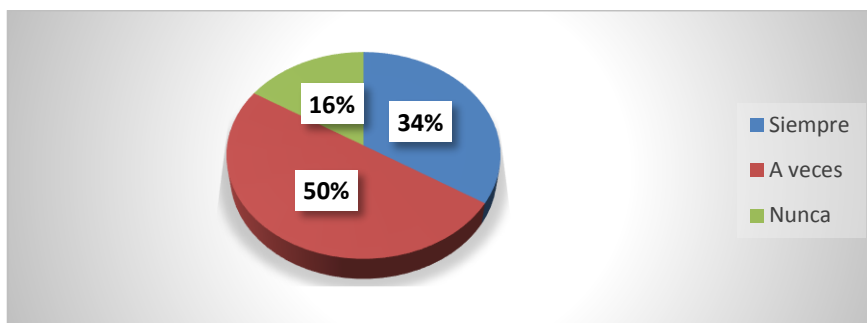
1.- ¿El docente demuestra conocimientos claros sobre el uso del material cartográfico?

**Cuadro N° 5:** Materiales cartográficos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	34%
A veces	38	50%
Nunca	12	16%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 5:** Materiales cartográficos

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

#### Análisis

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 26 estudiantes que corresponde al 34% respondieron que siempre, 38 estudiantes que representa el 50% consideraron que A veces, 12 estudiantes que constituyen el 16% contestaron que nunca.

#### Interpretación

La mayor parte de los estudiantes indican que los docentes no tienen conocimientos claros de cómo utilizar materiales cartográficos para enseñar la Geografía.

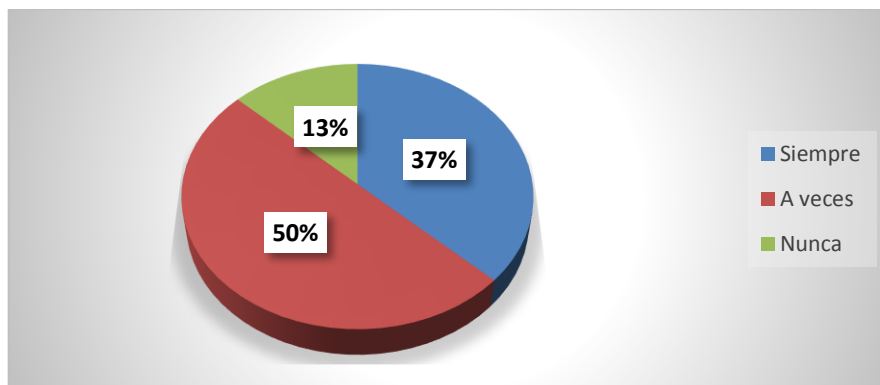
2.- ¿El docente utiliza la observación de gráficos en el material cartográfico?

**Cuadro N° 6:** Observación de gráficos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	37%
A veces	38	50%
Nunca	10	13%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 6:** Observación de gráficos

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 28 estudiantes que corresponde al 37 % respondieron que siempre, 38 estudiantes que representa el 50% consideraron que a veces, 10 estudiantes que constituyen el 13% contestaron que nunca.

### **Interpretación**

Según los resultados entendemos que la mayor cantidad de estudiantes están de acuerdo que los docentes a veces utilizan el lenguaje gráfico en el material cartográfico por tal razón los estudiantes no desarrollan la lateralidad, orientación y ubicación espacial y se les dificulta la emisión ideas y opiniones en clase.

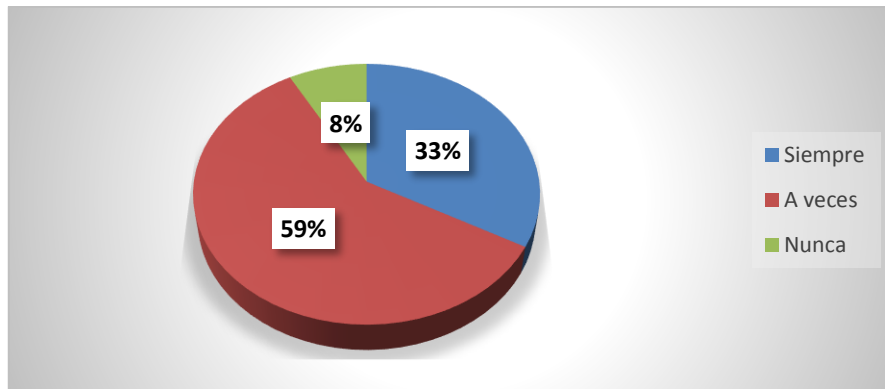
3.- ¿El docente propone situaciones para la manipulación de mapas, planos, atlas, croquis, etc.?

**Cuadro N° 7: Manipulación de mapas**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	7%
A veces	31	41%
Nunca	40	52%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 7: Manipulación de mapas**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### Análisis

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 5 estudiantes que corresponde al 7% respondieron que siempre, 31 estudiantes que representa el 41% consideraron que a veces, 41 estudiantes que constituyen el 52% contestaron que nunca.

### Interpretación

Se determina que la mayor parte de los docentes, solo a veces proponen situaciones para utilizar los mapas, planos, croquis, atlas en clase, es por esta razón que los estudiantes no tienen claridad en sus conocimientos geográficos, desconocen las habilidades viso espacial, no logran ubicarse en los mapas.

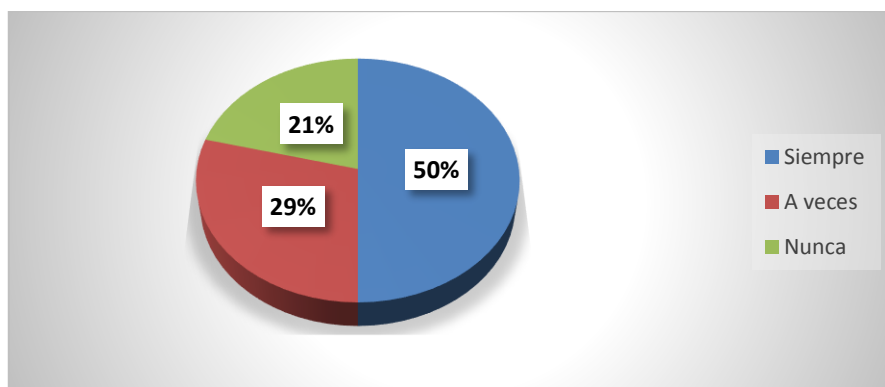
4.- ¿El docente propone situaciones para la manipulación del globo terráqueo?

**Cuadro N° 8:** Globo terráqueo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	50%
A veces	22	29%
Nunca	16	21%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 8:** Globo terráqueo

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 38 estudiantes que corresponde al 50% respondieron que siempre, 22 estudiantes que representa el 29% consideraron que a veces, 16 estudiantes que constituyen el 21% contestaron que nunca.

### **Interpretación**

Lo que se puede deducir es que la mayoría de estudiantes manifiestan que el docente propone situaciones para utilizar el globo terráqueo en clases de geografía, ellos opinan que mediante la utilización de este recurso las clases se hacen más interesantes.



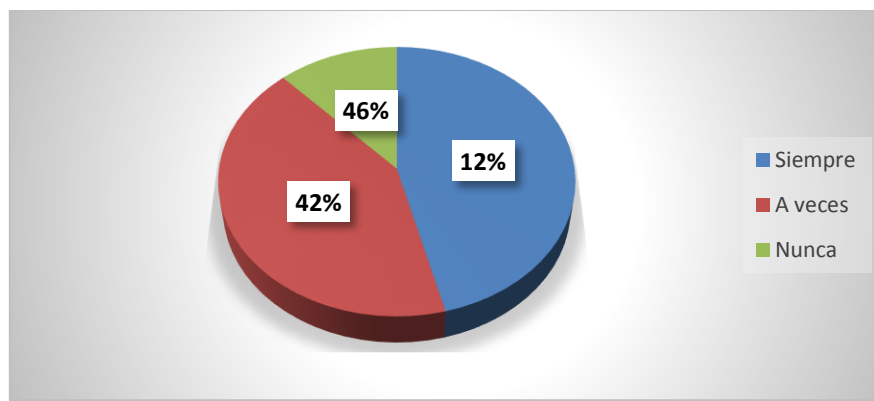
5.- ¿El docente utiliza lenguaje grafico en sus clases de Geografía?

**Cuadro N° 9:** Lenguaje gráfico

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	12%
A veces	32	42%
Nunca	35	46%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 9:** Lenguaje gráfico

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 35 estudiantes que corresponde al 46% respondieron que siempre, 32 estudiantes que representa el 42% consideraron que a veces, 9 estudiantes que constituyen el 12% contestaron que nunca.

### **Interpretación**

Se establece que la mayor parte de los estudiantes no utilizan un lenguaje gráfico ya que los docentes hacen las clases teóricas motivo por el cual los estudiantes no despiertan la imaginación e investigación para que pueda representar mapas de su entorno y localidad.

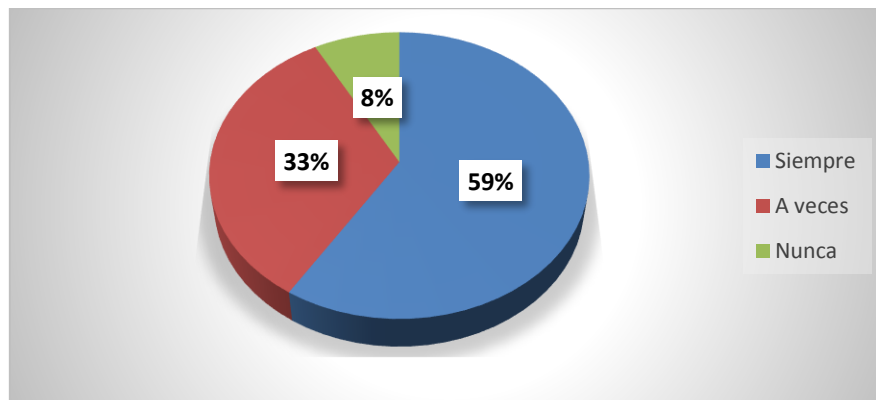
6-¿El docente le ayuda a comprender el concepto de espacio geográfico?

**Cuadro N° 10: Espacio Geográfico**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	33%
A veces	45	59%
Nunca	6	8%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 10: Espacio Geográfico**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 25 estudiantes que corresponde al 33% respondieron que siempre, 45 estudiantes que representa el 59% consideraron que a veces, 6 estudiantes que constituyen el 8% contestaron que nunca.

### **Interpretación**

Se manifiesta que la mayor parte de los estudiantes no comprenden sobre su espacio geográfico, porque los docentes no utilizan las estrategias adecuadas para enseñar por esta razón los estudiantes no comprenden de los contenidos geográficos, no interpretan correctamente la información, además no ponen interés por aprender.

7.- ¿El docente hace énfasis en la espacialidad para que comprendas los contenidos geográficos?

Cuadro N° 11: Espacialidad

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	21%
A veces	52	68%
Nunca	8	11%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

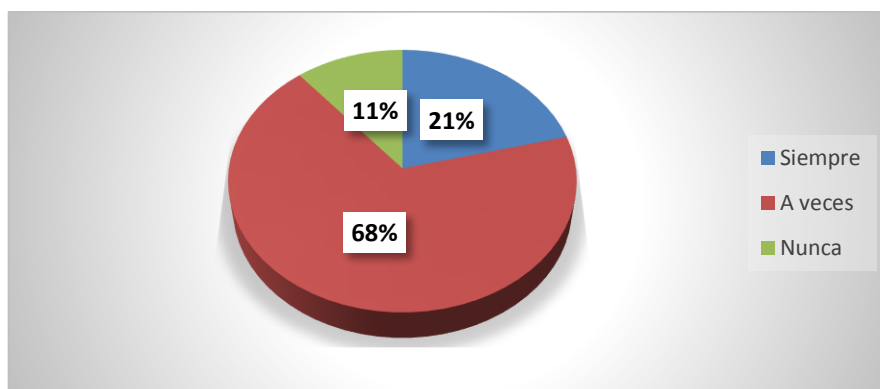


Gráfico N° 11: Espacialidad

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### Análisis

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 16 estudiantes que corresponde al 21% respondieron que siempre, 52 estudiantes que representa el 68% consideraron que a veces, 8 estudiantes que constituyen el 11% contestaron que nunca.

### Interpretación

Se deduce que la mayor parte de los docentes a veces mencionan el tema de la espacialidad, porque la mayor parte de ellos están desactualizados y no tienen un concepto claro de ello por esta razón los estudiantes no saben ubicarse en los mapas.

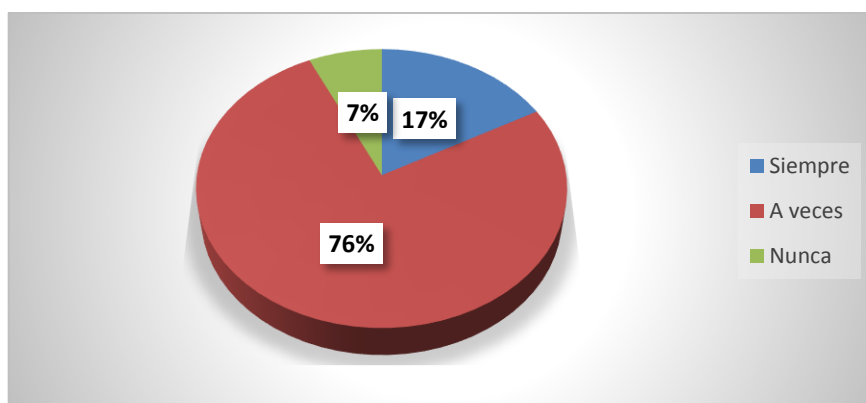
8.- ¿En sus clases de geografía el docente le ayuda a desarrollar la creatividad y la participación?

**Cuadro N° 12: Creatividad y Participación**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	17%
A veces	58	76%
Nunca	5	7%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 12: Creatividad y Participación**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 13 estudiantes que corresponde al 17% respondieron que siempre, 58 estudiantes que representa el 76% consideraron que a veces, 5 estudiantes que constituyen el 7% contestaron que nunca.

### **Interpretación**

Se determina que la mayor parte de los alumnos a veces, toman en cuenta la participación del estudiante por tener en cuenta conceptos caducos de educación y están involucrando a los estudiantes en el conformismo y la mediocridad.

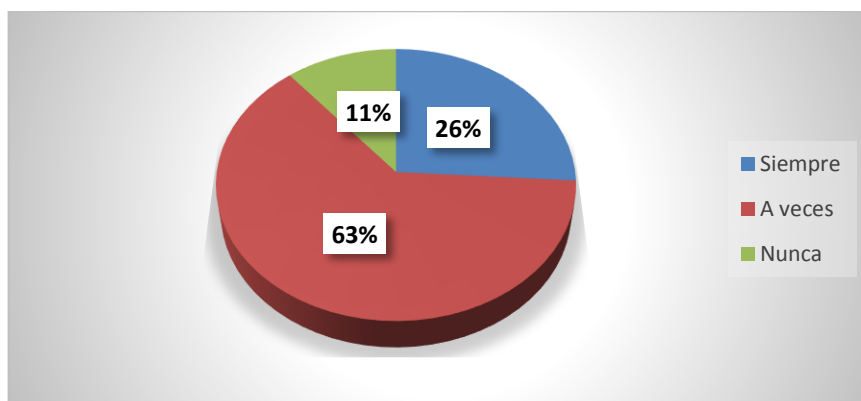
9.- ¿El docente le hace comprender las relaciones socio-espaciales en sus clases de Geografía?

**Cuadro N° 13:** Relaciones socio-espaciales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	26%
A veces	48	63%
Nunca	8	11%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 13:** Relaciones socio-espaciales

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### Análisis

De los 76 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 20 que corresponde al 26% respondieron que siempre, 48 que representa el 63% consideraron que a veces, 5 que constituyen el 11% contestaron que nunca.

### Interpretación

Se determina que los docentes no explican al estudiante su rol con la naturaleza y el planeta, porque no centran al estudiante en el tema de estudio evitando que el estudiante conozca sus propias raíces y reconozca su entorno, por tal motivo los estudiantes desconocen su identidad y localidad y tienen un conocimiento vago de lugares y sectores de nuestro país.

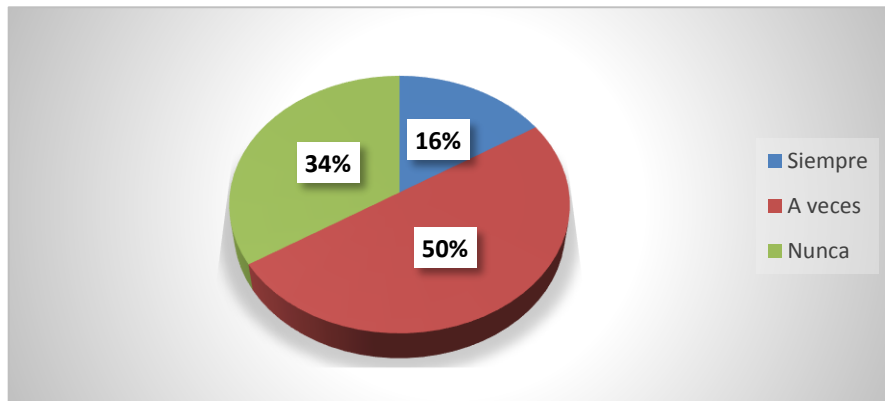
10.- ¿El docente propone la utilización de nuevos recursos tecnológicos para el aprendizaje de la Geografía?

**Cuadro N° 14:** Recursos tecnológicos

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	12	16%
A veces	38	50%
Nunca	26	34%
Total	76	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 14:** Recursos tecnológicos

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 76 estudiantes encuestados que son el 100%, 12 estudiantes que corresponde al 16% respondieron que siempre, 38 estudiantes que representa el 50% consideraron que a veces, 26 estudiantes que constituyen el 34% contestaron que nunca.

### **Interpretación**

La mayor parte de los docentes no conoce sobre materiales cartográficos actuales, para enseñar geografía por no actualizarse y capacitarse, entonces están redundando en la mediocridad y envolviendo a los estudiantes en el memorismo y la repetición.

## **4.2. ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES**

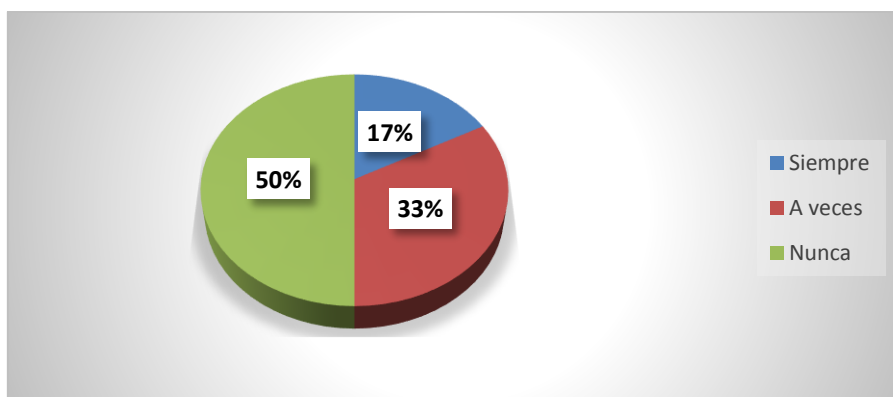
1.- ¿Usted tiene conocimientos sobre uso del material cartográfico?

**Cuadro N° 15:** Uso del material cartográfico

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	1	17%
A veces	2	33%
Nunca	3	50%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 15:** Uso del material cartográfico

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 3 que representa el 50% consideraron que siempre, 3 que constituye el otro 50% contestaron que a veces.

### **Interpretación**

Según los resultados nos damos cuenta que los docentes no toman mucha importancia en lo que se refiere a la utilización del material cartográfico ya que es un requisito imprescindible para enseñar Geografía, pues ellos están conscientes que no tienen un concepto claro a cerca de los materiales cartográficos.

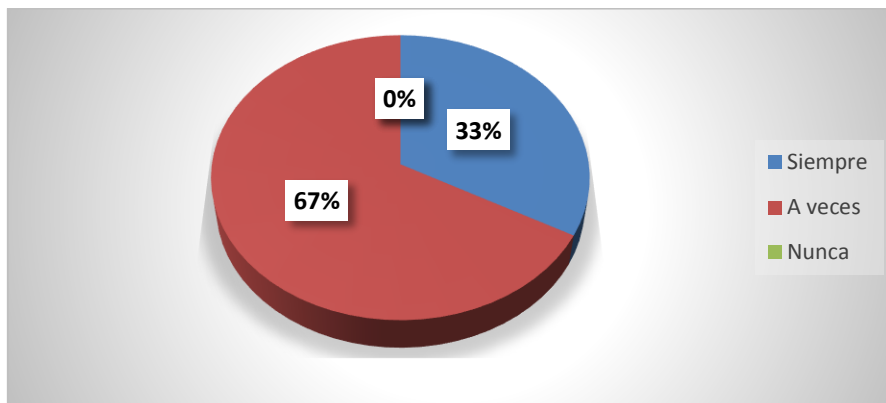
2.- ¿Usted utiliza la observación de gráficos en el material cartográfico?

**Cuadro N° 16:** Observación de Gráficos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	33%
A veces	4	67%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 16:** Observación de Gráficos

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 2 que representa el 33% consideraron que siempre, 4 que constituye el otro 67% contestaron que a veces.

### **Interpretación**

La mayor parte de docentes manifiesta que si utilizan gráficos para enseñar Geografía, pero los estudiantes no ponen interés en aprender por estar distraídos en clase y al final no saben graficar e interpretar los mapas, entonces es por esta razón que los estudiantes dejan en desuso por no ocasionar indisciplina en el aula.

3.- ¿Usted propone situaciones para la manipulación de mapas, planos, atlas, croquis, etc.?

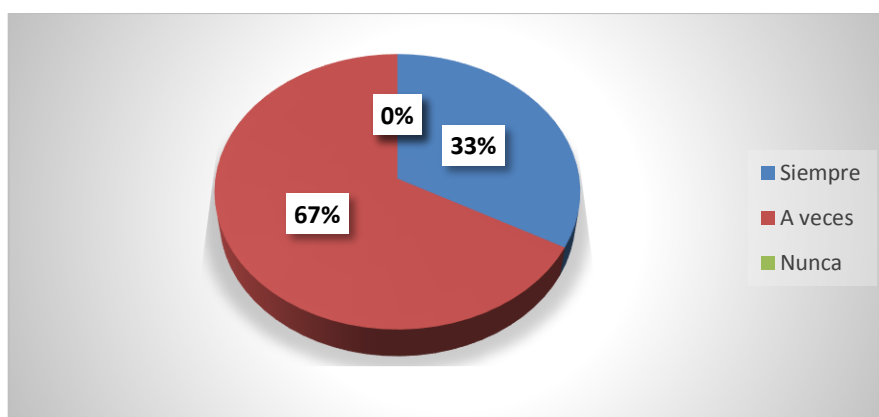


**Cuadro N° 17: Manipulación mapas y planos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	33%
A veces	4	67%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 17: Manipulación de mapas y planos**

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 2 que representa el 33% consideraron que siempre, 4 que constituye el otro 67% contestaron que a veces.

### **Interpretación**

La mayoría de docentes en muy pocas ocasiones utilizan la cartografía para explicar con claridad los temas geográficos por temor a errar, además ellos manifiestan que los estudiantes solo se dedican a fastidiar en clase por esta razón ellos no los utilizan.

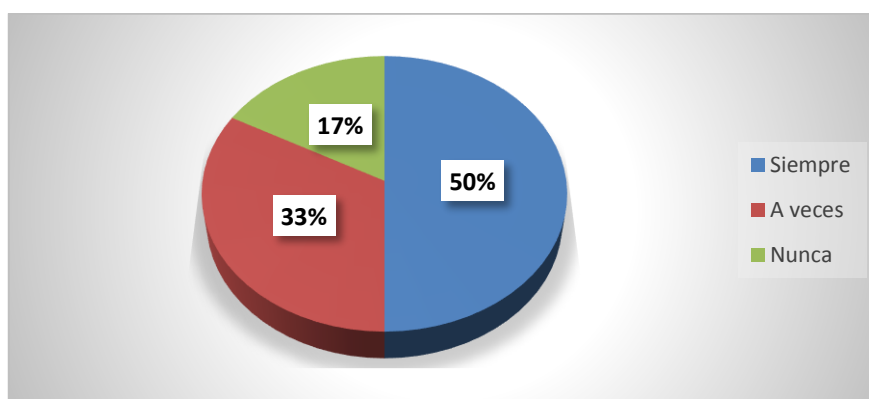
4.- ¿Usted propone situaciones para la manipulación del globo terráqueo?

**Cuadro N° 18:** Manipulación de Globo

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	4	66%
A veces	1	17%
Nunca	1	17%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 18:** Manipulación de Globo

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 4 que representa el 66% consideraron que siempre, 1 que constituye el 17% contestaron que a veces, y el 1 que constituye el 17% contestaron que nunca.

### **Interpretación**

Si lugar a dudas la mayor parte de los docentes, manifiesta que la si proponen situaciones para la manipulación del globo terráqueo ya que son de gran importancia para su localización y orientación, pero la mayoría de los estudiantes no muestran interés y colaboración en las clases de Geografía, es por este motivo que los estudiantes no logran aprendizajes significativos en cartografía.

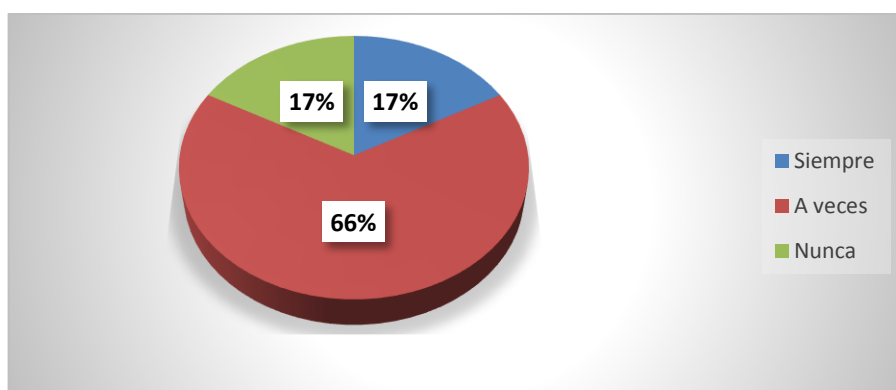
5.- ¿Usted utiliza lenguaje gráfico en sus clases de Geografía?

**Cuadro N° 19:** Lenguaje cartográfico

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	1	17%
A veces	4	66%
Nunca	1	17%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 19:** Lenguaje cartográfico

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 1 que representa el 17% consideraron que siempre, 4 que constituye 66% contestaron que a veces, 1 que representa el 17% consideraron que nunca.

### **Interpretación**

La mayor parte de los docentes, responden que a veces utilizan lenguaje gráfico en sus clases de Geografía, porque emplean otros recursos tales como son el texto y el cuaderno, ellos manifiestan que es más fácil de hacerles poner atención en clase ya que si les ponen a graficar se vuelven muy inquietos y se les hace difíciles de controlarlos.

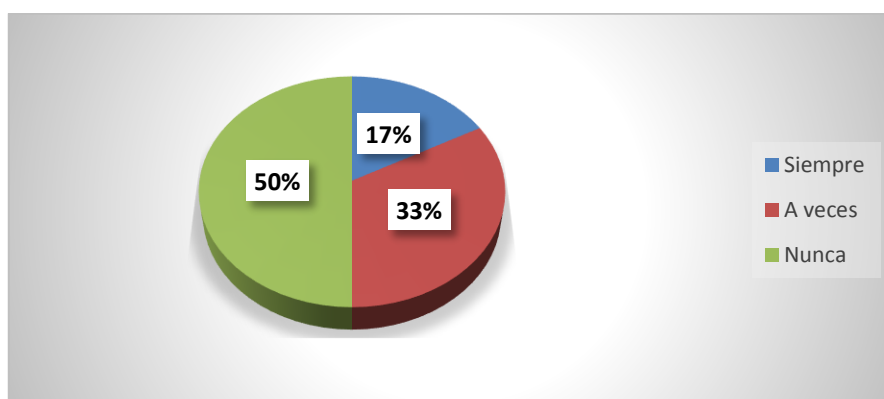
6-¿Usted le ayuda al estudiante a comprender el concepto de espacio geográfico?

**Cuadro N° 20:** Concepto de espacio

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	3	50%
A veces	2	33%
Nunca	1	17%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 20:** Concepto de espacio

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 3 que representa el 50% consideraron que siempre, 2 que es el 33% que a veces y 1 que representa el 17% contestaron nunca.

### **Interpretación**

Se deduce que la mayor parte de los docentes si ayuda al estudiante a comprender el concepto de espacio geográfico, pero es por descuido y desinterés del estudiante que no colabora para aprender esta es una razón por la que los docentes obvian la utilización de los materiales cartográficos.

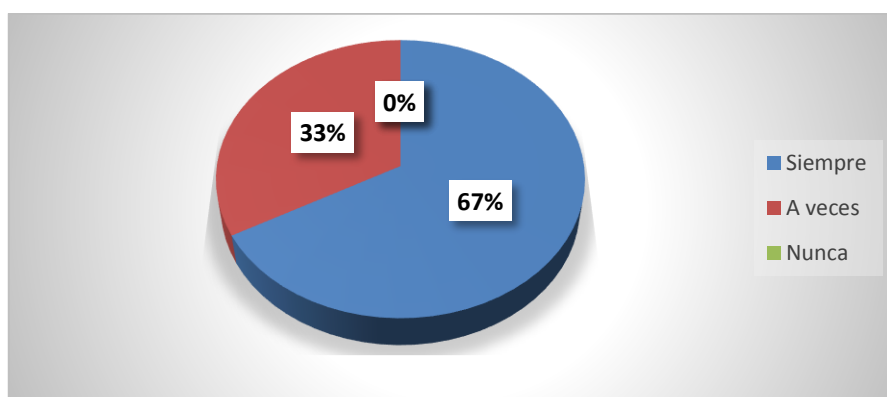
7.- ¿Usted hace énfasis en la espacialidad para que el estudiante comprenda los contenidos geográficos?

**Cuadro N° 21: Contenidos Geográficos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	67%
A veces	2	33%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 21: Contenidos Geográficos**

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 4 que representa el 67% consideraron que siempre, 2 que constituye el otro 33% contestaron que a veces.

### **Interpretación**

La mayor parte de docentes comenta que siempre hace énfasis en la espacialidad para que el estudiante comprenda los contenidos geográficos, porque si el alumno se siente en confianza con el entorno le es más fácil comprender situaciones que acontecen día a día en el entorno día a día.

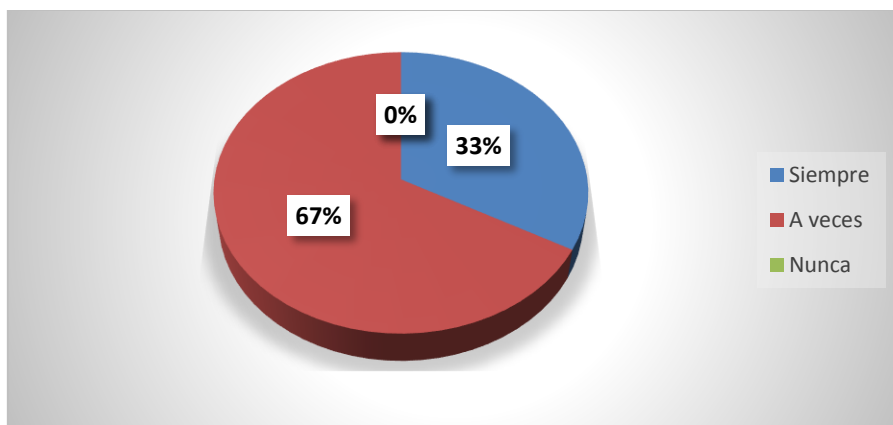
8.- ¿En sus clases de geografía, Usted ayuda a desarrollar la creatividad y la participación de sus estudiantes?

**Cuadro N° 22: Clases de Geografía**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	2	33%
A veces	4	67%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 22:** Clases de Geografía

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 2 que representa el 33% consideraron que siempre, 4 que constituye el otro 67% contestaron que a veces.

### **Interpretación**

La mayoría de docentes aceptan que si hacen clases dinámicas para que el estudiante se sienta interesado en aprender, y comprender temas geográficos y puedan desarrollar la creatividad y la participación en clase porque los materiales cartográficos son un elemento imprescindible en la rama de la Geografía.

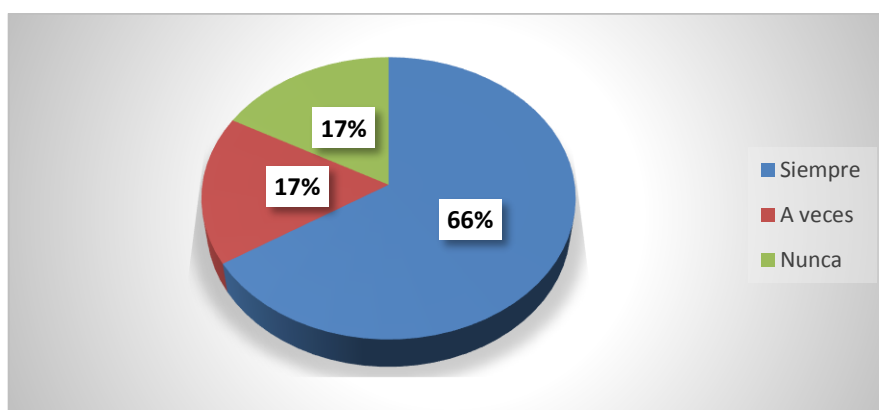
9.- ¿Usted hace comprender a sus estudiantes las relaciones socio-espaciales las clases de Geografía?

**Cuadro N° 23:** Relaciones espaciales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	17%
A veces	4	66%
Nunca	1	17%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 23:** Relaciones espaciales

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 4 que representa el 66% consideraron que siempre, 1 que constituye el 17% contestaron que a veces, y el 1 que constituye el 17% contestaron que nunca.

### **Interpretación**

Según los resultados obtenidos se puede deducir que la mayor parte de los docentes manifiesta que a veces explica temas relacionados al aspecto socio-espacial, pero que los estudiantes no tienen predisposición para aprender porque se dedican a realizar otras tareas en clase.

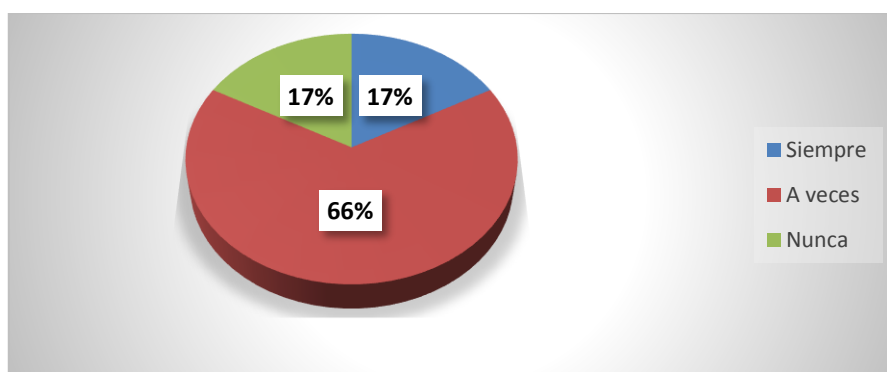
10.- ¿Usted propone la utilización de nuevos recursos tecnológicos para el aprendizaje de la Geografía?

**Cuadro N° 24:** Nuevos recursos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	17%
A veces	4	66%
Nunca	1	17%
Total	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez



**Gráfico N° 24:** Nuevos recursos

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Verónica Yáñez

### **Análisis**

De los 6 docentes encuestados que corresponde al 100%, 1 que representa el 17% consideraron que siempre, 4 que constituye 66% contestaron que a veces, 1 que representa el 17% consideraron que nunca.

### **Interpretación**

La mayor parte de los docentes responden que a veces utilizan materiales cartográficos digitales para enseñar Geografía porque ellos no se han capacitado en este tema, pero los maestros tienen la predisposición de cambio y actualización en sus conocimientos, para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje y lograr una calidad en la educación.

### **4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

Para verificar la hipótesis se utiliza el chi-cuadrado.



La prueba de independencia Chi-cuadrado, permite determinar si existe una relación entre dos variables categóricas.

Es necesario resaltar que esta prueba nos indica si existe o no una relación entre las variables.

Para ello se necesita trabajar con las preguntas más relevantes de la encuesta que permita verificar la hipótesis, estas preguntas deben ser del mismo tipo, para poder armar las tablas respectivas y necesitamos partir de la hipótesis de nuestra investigación.

A través del análisis e interpretación de la información obtenida y del sustento teórico presentado en el presente trabajo investigativo permite aceptar una de las hipótesis formuladas:

## **1.- Planteamiento de la Hipótesis**

### **a) Modelo lógico - matemático.**

**H1.** La utilización del material cartográfico **SI** incide en el aprendizaje de la geografía de niños de quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México”.

**H0.** La utilización del material cartográfico **NO** incide en el aprendizaje de la geografía de niños de quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal “México”.

$$H1: O \neq E; O-E \neq 0$$

$$H0: O = E; O-E = 0$$

### **b) Estimador Estadístico**

$X^2$  = Chi Cuadrado.

$\Sigma$  = Sumatoria.

O = Frecuencia Observada.

E = Frecuencia Esperada.

$$x^2 = \sum \left[ \frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

### c) Nivel de significación y Grados de Libertad

$$\alpha = 5\% \implies 0.05$$

$$gl = (f-1)(c-1)$$

#### ❖ Simbología

f: Número de filas

c: Número de columnas

gl: grados de libertad

$\alpha$  : nivel de significancia

$X^2_\alpha$ : Chi-cuadrado tabulado

#### ❖ Entonces

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (3-1)(3-1)$$

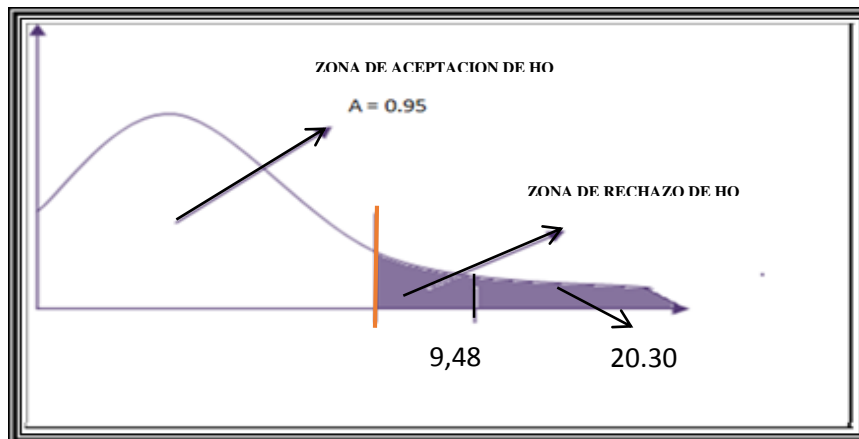
$$gl = (2)(2)$$

$$gl = 4$$

### 2.-Regla de decisión

Por lo tanto con 4 grados de libertad y un nivel de significancia de 0.05 se obtiene el chi-cuadrado tabular es igual a 9.48 o  $x^2_t = 9.48$

Se acepta la hipótesis nula si, chi cuadrado calculado  $Xc^2$  es menor o igual a 9,48 caso contrario se rechaza.



**Gráfico N° 25:** Chi Cuadrado  
**Elaborado por:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

### 3.-Calculo del chi cuadrado

#### FRECUENCIAS OBSERVADAS

ALTERNATIVAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	SUBTOTAL
1. ¿El docente demuestra conocimientos claros sobre el uso del material cartográfico?	26	38	12	76
5¿Usted utiliza el lenguaje gráfico en sus clases de Geografía?	1	4	1	6
8 ¿En sus clase de Geografía, Usted ayuda desarrollar la creatividad y la participación de sus estudiantes?	2	4	0	6
<b>TOTAL</b>	<b>29</b>	<b>46</b>	<b>13</b>	<b>88</b>

**Cuadro N° 25:** Frecuencias observadas  
**Elaborado por:** Yánez Caysaguano Verónica Alexandra

#### FRECUENCIAS ESPERADAS.

ALTERNATIVAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	SUBTOTAL
1. ¿El docente demuestra conocimientos claros	25.05	39.73	11.23	76

sobre el uso del material cartográfico?				
5¿Usted utiliza el lenguaje gráfico en sus clases de Geografía?	1.98	3.14	0.89	6
8 ¿En sus clase de Geografía, Usted ayuda desarrollar la creatividad y la participación de sus estudiantes?	1.97	3.13	0.88	6
<b>TOTAL</b>	<b>29</b>	<b>46</b>	<b>13</b>	<b>88</b>

**Cuadro N°26:** Frecuencias esperadas.

**Elaborado por:** Yáñez Caysaguano Verónica Alexandra

### COMBINACIÓN DE FRECUENCIAS.

O	E	O-E	O-E <sup>2</sup>	(O-E <sup>2</sup> )/E
26.00	25.05	0.95	0.90	0.04
1.00	1.98	-0.98	0.96	0.48
2.00	1.97	0.03	0.09	0.05
38.00	39.73	-1.73	2.99	7.53
4.00	3.14	0.86	0.74	2.36
4.00	3.13	0.87	0.76	2.41
12.00	11.23	0.77	0.59	5.28
1.00	0.89	0.11	0.01	1.36
0.00	0.88	-0.88	0.77	0.88
<b>X<sup>2</sup></b>				<b>20.30</b>

**Cuadro N° 27:** Combinación de frecuencias.

**Elaborado por:** Yáñez Caysaguano Verónica Alexandra.

#### 4.-Decisión Final.

Aplicado la prueba de Chi cuadrado se tiene que el valor a tabular es igual a 9.48 de acuerdo a los resultados obtenidos con los datos tomados en la encuesta se ha calculado el valor del chi cuadrado que es 20.30, se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_1$  que dice: La utilización del material cartográfico SI incide en el aprendizaje de la Geografía de niños del quinto año de educación general básica de la Escuela Fiscal "México".

## **CAPÍTULO 5**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **5.1. CONCLUSIONES:**

- ❖ Se concluye que los docentes de la Escuela Fiscal “México” no tienen conocimientos claros sobre la utilización del material cartográfico, como son los mapas, planos, atlas digitales y menos aplican recursos tecnológicos como son el Google Earth, el Google Maps, y páginas informáticas de contenidos geográficos, esto se debe al desinterés por capacitarse y actualizarse sobre nuevos métodos de enseñanza, por lo tanto no facilitan la identificación y ubicación del estudiante en su entorno.
- ❖ Se pudo comprobar que el nivel de aprendizaje de la Geografía en los estudiantes es bajo, esto se debe a que la mayoría de los docentes no hacen énfasis sobre la ubicación y orientación espacial al estudiar la Geografía, ya que están dejando vacíos irremediables en su aprendizaje porque los docentes imparten las clases de manera monótona y mecanizada, es por este motivo que los estudiantes no logran un aprendizaje significativo.
- ❖ Los docentes no cuentan con un guía didáctica sobre la utilización del material cartográfico para que les sirva de apoyo en su trabajo docente y puedan mejorar el nivel de aprendizaje de sus estudiantes en el área de Geografía.

#### **5.2. RECOMENDACIONES.**

- ❖ Se recomienda capacitar y actualizar a los docentes de la Escuela Fiscal "México" en torno al empleo del material didáctico, a fin de fomentar el uso del material cartográfico actual en el área de Estudios Sociales, para que de esta manera el estudiante se sienta motivado y con expectativas de descubrimiento en todo el proceso de aprendizaje, de esta manera los docentes contribuirán al desarrollo integral de los estudiantes.
  
- ❖ Sensibilizar a los docentes para que pongan mayor interés en el aprendizaje de la Geografía, buscando estrategias nuevas y positivas que ayuden a la comprensión de la ubicación y orientación, para que propicien el deseo de involucrarse en el mundo de la fantasía y realidad y así enriquecer su criticidad, creatividad fortaleciendo sus relaciones sociales y naturales en base al respeto, y de esta manera mejorar su nivel de aprendizaje geográfico.
  
- ❖ Los docentes deben poner en práctica la utilización del material cartográfico en su labor de la enseñanza; para que los estudiantes logren construir el conocimiento de manera más fácil, desarrollando y poniendo en práctica la creatividad y reconocimiento claro de su entorno, mediante la utilización de materiales cartográficos que son fundamentales para lograr una correcta orientación y ubicación espacial, utilizando una guía didáctica de actividades que anime, motive a los niños/as a participar gráficamente en la ubicación de lugares en los mapas, a expresar sus opiniones sobre acontecimientos actuales del entorno.

## **CAPÍTULO 6**

### **LA PROPUESTA**

## **6.1. DATOS INFORMATIVOS**

**Título:**

GUÍA DIDÁCTICA REFERENTE A LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL CARTOGRÁFICO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA DE LOS NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “MÉXICO”.

**Institución Ejecutora:**

Universidad Técnica de Ambato

**Beneficiarios:**

Docentes de la Escuela “México”

Estudiantes de los Quintos años

La comunidad educativa

**Ubicación:**

**Cantón:** Ambato

**Provincia:** Tungurahua

**Parroquia:** La Matriz

**Dirección:** Calles Rocafuerte y Castillo

**Tiempo Estimado para la Ejecución:**

2 Meses

**Equipo Técnico Responsable:**

Verónica Alexandra Yáñez Caysaguano

## **6.2. ANTECEDENTES.**

En la Escuela de Educación General Básica “México, no se han realizado actividades previas a la propuesta y los docentes no cuentan con una guía sobre la

utilización del material cartográfico que les ayude a incentivar el aprendizaje de la Geografía de los estudiantes de forma creativa e innovadora, las existentes enfocan otras asignaturas donde solo se tratan contenidos teóricos y escasas actividades prácticas y técnicas, en la actualidad es necesario sensibilizar a los estudiantes sobre las relaciones que existe entre el hombre y el entorno natural y social.

La utilización de materiales cartográficos son muy escasos, motivo por el cual no permite que los estudiantes desarrollen la participación activa, el descubrimiento en clase afirman los niños /as que son de mucha ayuda para el aprendizaje de la Geografía, motivo por el cual es necesario sensibilizar a los docentes para la utilización del material cartográfico para el aprendizaje de la Geografía de los estudiantes implementando una guía didáctica para fortalecer y ayudar a docentes y estudiantes.

### **6.3. JUSTIFICACIÓN.**

En la presente propuesta se pretende realizar es una guía didáctica para la utilización del material cartográfico y el aprendizaje de la Geografía de los niños de quinto año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “México”.

Es de **interés** porque los docentes necesitan conocer y comprender sobre el tipo materiales, que ayudan a los niños a trabajar activamente la clase, mediante recursos cartográficos que fortalezcan la ubicación, el descubrimiento y el interés, pero sobre todo se logra un buen aprendizaje de la Geografía.

Es **importante** para los docentes de la Escuela Fiscal “México” porque contarán con una guía de actividades que estimulen en los estudiantes el descubrimiento y la investigación mediante la utilización de materiales cartográficos para crear conciencia de ubicación, cuidado y respeto hacia nuestro planeta.

Es **novedoso** porque en la institución no se ha realizado ningún tipo de actividades sobre la utilización del material cartográfico, y en esta investigación se lo realiza, para de esta forma trabajar en conjunto entre estudiantes, docentes y directivos de



la institución, obteniendo mejores metodologías de enseñanza que buscan la motivación de los niños.

Los **beneficiarios** directos serán los estudiantes y docentes del quinto año de educación general básica de la institución por cuanto se cambiara radicalmente la metodología de enseñanza de la Geografía, logrando la participación activa de los estudiantes en su aprendizaje.

## **6.4. OBJETIVOS.**

### **6.4.1. Objetivo General.**

Diseñar una guía didáctica de la utilización del material cartográfico para mejorar el aprendizaje de la Geografía de los niños de quinto año de Educación General Básica de la Escuela “México”.

### **6.4.2. Objetivos Específicos.**

- ❖ Seleccionar las estrategias para la elaboración de la guía didáctica de la utilización del material cartográfico.
- ❖ Elaborar una guía didáctica para ayudar a los docentes a mejorar la utilización del material cartográfico para el correcto aprendizaje de la Geografía.
- ❖ Aplicar y Evaluar el impacto que obtuvo la aplicación de la propuesta en el aprendizaje de la Geografía.

## **6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.**

### **Factibilidad Política**

La propuesta es factible porque se cuenta con el aval del director y docentes de la institución, para lograr la ejecución de las unidades a través de talleres, se reserva

el derecho de las encuestas a la autora del estudio, a la institución y el personal docentes que participo de manera activa en todas las etapas.

### **Factibilidad Tecnológica**

Es factible porque se cuenta con la información técnica para la ejecución de la propuesta, porque se realizó una revisión sobre técnicas de utilización del material cartográfico.

Además la investigadora tiene los equipos necesarios para el desarrollo de la guía, su planificación y el desarrollo de recursos para el taller con docentes.

### **Factibilidad Ambiental**

Esta propuesta es factible al ser de carácter educativa repercute directamente en un ambiente positivo de trabajo, tomando en cuenta que al ser la comunidad educativa la beneficiaria, se va a mejorar el trato con la misma. Se debe destacar también que en la planificación consta una secuencia lógica de prácticas y de soluciones a escala para evitar la contaminación del medio ambiente como un aporte para los requerimientos de la comunidad.

### **Factibilidad Económica**

Es factible porque se cuenta con el recurso económico importante para el desarrollo de la propuesta, no se necesitó de una gran inversión, estuvo a cargo de la investigadora, y se contó los recursos necesarios para su diseño y planificación.

## **6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO- TEÓRICA.**

### **Guía didáctica**

#### **Definición**

"La guía didáctica constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es ofrecer todas las orientaciones necesarias que le permitan integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura" Martínez Mediano, (1998, p.109).

Un guía didáctica es un instrumento que brinda las orientaciones claras y concisas para que el alumno pueda organizar sus trabajos de manera adecuada, mediante este conjunto de trabajos organizados el alumno tendrá mayor facilidad para el estudio de cualquier materia.

La editorial BENED manifiesta que la Guía didáctica (Guía de estudio) la veníamos entendiendo como el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlo de manera autónoma. En realidad, una Guía didáctica bien elaborada, y al servicio del estudiante, debería ser un elemento motivador de primer orden para despertar el interés por la materia o asignatura correspondiente. (García Arieto, 2009)

La guía didáctica facilita la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes; lo que ayuda su permanencia en el sistema y suple en gran parte la ausencia del docente. De ahí la necesidad de que este material educativo esté didácticamente elaborado.

### **Importancia**

“La guía didáctica es un material educativo para promover el aprendizaje autónomo y cobra vital importancia convirtiéndose en pieza clave del mismo, por las enormes posibilidades de motivación, orientación y acompañamiento que brinda a los alumnos, al aproximarles el material de estudio” (Aguilar Feijoo, 2004).

Es importante porque tiene como fin orientar a los docentes hacia una enseñanza eficaz, explicando la manera de ejecutar actividades hacia el aprendizaje significativo, estableciendo los objetivos, los procedimientos, las técnicas que se utilizar, y los recursos para el aprendizaje.

### **Funciones de las guías didácticas**

Según EDUMECENTRO (2014), Entre las funciones fundamentales de la guía didáctica encontramos tres que son primordiales:

**Función de orientación:** ofrece al estudiante una Base Orientadora de la Acción (BOA), para realizar las actividades planificadas en la guía. Es importante significar en este sentido, que la BOA trae como resultado el aprendizaje de conocimientos con alto nivel de generalización, pues implica asimilar contenidos concretos sobre la base de orientaciones y esquemas generales.

**Función de especificación de las tareas:** delimita actividades a realizar, y se especifica en los problemas a resolver. Estos se concretan en las tareas docentes orientadas para realizar el trabajo independiente.

**Función de autoayuda o autoevaluación:** al permitir al estudiante una estrategia de monitoreo o retroalimentación para que evalúe su progreso.

También se enumeran como otras funciones de las guías didácticas las siguientes:

**a) Función motivadora:** despierta el interés por el tema o asignatura para mantener la atención durante el proceso de estudio.

**b) Función facilitadora:** Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos. Vincula el texto básico con otros materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura, y la teoría con la práctica como una de las categorías didácticas. Sugiere técnicas de estudio que faciliten el cumplimiento de los objetivos (tales como leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios entre otros). Orienta distintas actividades y ejercicios, en correspondencia con los distintos estilos de aprendizaje. Aclara dudas que pudieran dificultar el aprendizaje.

**c) Función de orientación y diálogo:** Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático, promueve el trabajo en equipo, anima a comunicarse con el profesor-tutor y ofrece sugerencias para el aprendizaje independiente.

**d) Función evaluadora:** Retroalimenta al estudiante, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.

**Momentos de la guía didáctica**

Según EDUMECENTRO (2014), la guía comprende cinco momentos fundamentales:

1. La orientación del estudio del contenido de la unidad de aprendizaje.
2. Las actividades de orientación.
3. Las actividades de sistematización.
4. Las actividades de retroalimentación.
5. Las actividades de autoevaluación

Las guías didácticas como mediadoras del aprendizaje, tienen la potencialidad de incluir estrategias para el desarrollo de la autonomía del estudiante en las orientaciones para el estudio.

### **Estructura de la guía didáctica**

Basándonos en Sáenz (1994) se optaron por los siguientes apartados o elementos de la guía didáctica:

**Materia.** Se trata de identificar la disciplina, con la denominación designada para la asignatura, e incluso el área o las áreas.

**Tema.** Indicación expresa del tema del programa de la asignatura así como, en su caso, del bloque al que pertenece dentro del campo científico o en el que se ha vertebrado en el programa de la asignatura.

**Objetivos.** Es necesario reflejar los objetivos que se pretenden conseguir con la realización de la guía, incluyéndose el campo afectivo, actitudinal, el desarrollo de destrezas, competencias y habilidades. Es decir, se trata de los objetivos de la asignatura que a su vez se derivarán de los objetivos específicos generales de la guía didáctica.

**Actividades.** El grueso de la guía didáctica. Se trata de la secuenciación de actividades, diferenciadas entre obligatorias y voluntarias.

**Bibliografía.** Es inexcusable presentar un listado de fuentes de información útiles, significativas, como libros, artículos, internet, legislación, etc. Sáenz (1994)

## 6.7. METODOLOGIA. MODELO OPERATIVO.

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	PARTICIPANTES	TIEMPO
<b>SENSIBILIZACIÓN</b>	Concientizar a los docentes sobre la importancia de la utilización del material cartográfico para el aprendizaje de la Geografía.	Dar a conocer el contenido de la guía y la importancia a través de un taller.	Internet Computadora Proyector Guía didáctica	Investigadora Verónica Yáñez	Autoridades Personal docente	Del 15 -18de junio del 2015
<b>PLANIFICACIÓN</b>	Organizar la capacitación para los docentes y autoridades.	Coordinar con los docentes y entregar el material para el análisis y la sustentación de la guía didáctica.	Guía didáctica Laptop Infocus	Investigadora Verónica Yáñez	Autoridades Personal docente	Del 23 -26 de junio del 2015
<b>APLICACIÓN</b>	Aplicación de las actividades de la guía didáctica de la utilización del material cartográfico.	Realizar las actividades propuestas en la guía para mejorar el aprendizaje de la Geografía de los niños	Guía didáctica Laptop Infocus	Investigadora: Verónica Yáñez	Autoridades Personal docente	Del 01 – 03 de Julio del 2015
<b>EVALUACIÓN</b>	Valorar el nivel de Impacto y la efectividad de la guía didáctica.	Observación y diálogo permanente con docentes y estudiantes.	Instrumentos de Evaluación Actividades de la guía.	Investigadora: Verónica Yáñez	Autoridades Personal docente	Del 01 – 03 de Julio del 2015

**Cuadro N° 28:** Modelo Operativo.

**Elaborado por:** Yáñez Caysaguano Verónica Alexandra.



# ESCUELA FISCAL “MÉXICO”



Guía didáctica de la  
utilización del material  
cartográfico para mejorar el  
aprendizaje de la Geografía de  
los niños de quinto año de  
Educación General Básica.



**Autora:** Verónica Alexandra Yáñez Caysaguano

2015







## PRESENTACIÓN

*Esta guía didáctica de la utilización del material cartográfico es una herramienta de apoyo para el docente ya que brinda actividades y ejercicios organizados, concretos para estimular la utilización del material cartográfico en Geografía, de manera adecuada con la finalidad de que el estudiante tenga conocimientos significativos y favorecer la creatividad y criticidad del niño, sabiendo que esto será la base para la adquisición de una correcta orientación y ubicación espacial, además despertara el interés del estudiante por aprender temas geográficos .*



# INTRODUCCIÓN

El uso de material cartográfico en el aula permite enriquecer el proceso de aprendizaje al facilitar la incorporación de la espacialidad como categoría de organización del mundo. Y se refuerza la adquisición de contenidos con un soporte complementario al de la expresión escrita, oral o artística.

Trabajar con representaciones cartográficas implica el manejo simultáneo de categorías abstractas y concretas. Internarse en el mundo de la cartografía requiere reconocer y validar la experiencia personal de los alumnos con la espacialidad y su representación, así como asimilar progresivamente unas convenciones y una terminología específica.

Esta guía contempla la utilización de los siguientes materiales:

- 1.- El globo terráqueo
- 2.- El mapamundi, mapa político, físico, etc.
- 3.- El plano, croquis
- 4.- Fotografías aéreas
- 5.- Google Earth

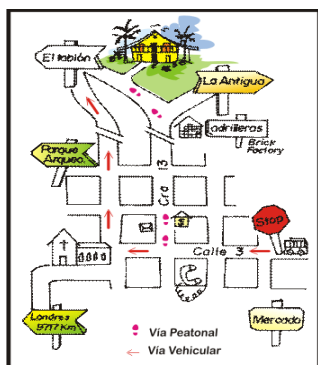


La guía didáctica tiene como fin desarrollar la utilización del material cartográfico, mediante el desarrollo de actividades pedagógicas que son alternativas para apoyar a los estudiantes a lograr un aprendizaje significativo, Por ello la guía contiene tres áreas de actividades, donde se tratará las siguientes temáticas:

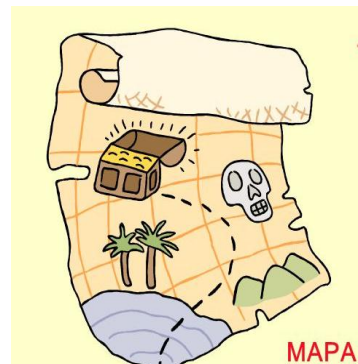
AREA I: Elaboración de representaciones cartográficas.

ÁREA II: Interpretación e interacción con materiales cartográficos.

ÁREA III: Interacción con materiales cartográficos Informáticos.



Off 2colombia.com.co



slideplayer.es 2014

# AREA I: Elaboración de Representaciones Cartográficas



alex750722.blogspot.co

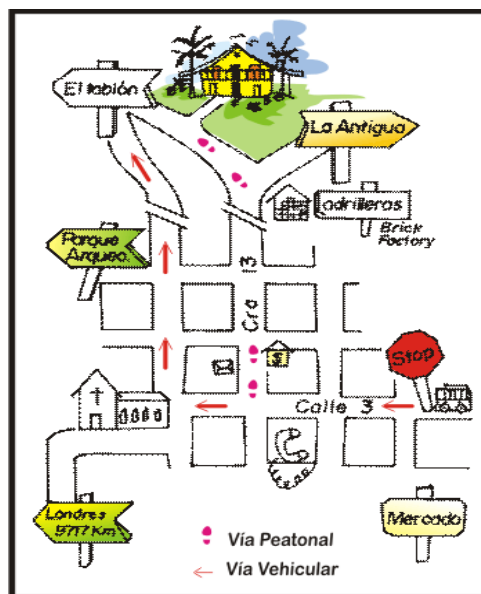


Off 2colombia.com.co

## ACTIVIDAD N° 1

### TEMA: “NO TE PIERDAS EN EL CAMINO”

**OBJETIVO:** Realizar individualmente un croquis que represente el recorrido de la casa a la escuela en formato libre.



Fuente: ([http:// off2colombia.com.co](http://off2colombia.com.co))

Ilustración 1: croquis

### MATERIALES:

- ❖ Hojas de papel bond
- ❖ Lápices
- ❖ Colores

### DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ El profesor solicita que cada alumno haga un dibujo que muestre el camino que hace entre su casa y la escuela, pensando en un invitado imaginario que quiere hacer el recorrido y no sabe cómo llegar sin perderse.

- ❖ Antes de iniciar el trabajo, el profesor invita a cada alumno a sobrevolar imaginariamente como si fuera pájaro, y observar el camino que hacen desde la casa a la escuela, reteniendo todos los detalles importantes que permiten orientarse en este recorrido.
- ❖ Luego, se invita a los alumnos a dibujar este recorrido visto desde arriba, precisando que se trata de un dibujo libre, donde cada alumno incluirá los elementos que considere importantes para ayudar a este invitado imaginario.
- ❖ Una vez terminados los dibujos individuales, los diferentes alumnos presentan en clase su trabajo, expresando oralmente los elementos que han dibujado.
- ❖ El docente orienta la discusión de los alumnos hacia la elaboración de un listado común con los tipos de información que ha sido incluida en los mapas confeccionados: nombres de calles, vías de comunicación, hitos naturales (árboles, ríos, etc.), construcciones, distancias y ubicaciones relativas, etc.
- ❖ A partir de este listado, el profesor propone observar y discutir colectivamente la manera en que estos diferentes tipos de información han sido representados en los dibujos por los alumnos.
- ❖ A modo de primera conclusión, el profesor explica que estos dibujos se llaman croquis, porque son papeles en los que hemos dibujado una parte del mundo.
- ❖ Cada croquis ha sido creado de manera diferente, y sin embargo, todos son mapas porque representan una parte del mundo que nos rodea.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación de esta actividad se realizara mediante la utilización de una rúbrica.

## Rubrica

Nombre del estudiante:.....

Fecha:.....

ELABORACIÓN DE UN CROQUIS	Nivel de consecución de los propósitos de la evaluación personalizada.					Alcanza los objetivos mínimos	
	A	B	C	D	E	SI	NO
	Muy Satisfactorio	Satisfactorio	Poco Satisfactorio	Mejorable	Insatisfactorio		
INTEGRACIÓN SOCIAL							
Participa de forma activa en la realización del croquis.							
Ha ampliado su conocimiento							
Se encuentra motivado por el tema trabajado.							
Termina a tiempo las actividades de Geografía							
Cuenta con el material necesario y cuida del mismo							
Es ordenado y cuidadoso							

## ACTIVIDAD N° 2

### TEMA: “SE ENCOGIÓ MI BARRIO”.

**OBJETIVO:** Desarrollar la capacidad de observación y discriminación de información del medio físico y simbólico.



**Fuente:** (www2.igac.gov.co)

**Ilustración 2:** Súper maqueta

### MATERIALES:

- ❖ Mesas
- ❖ Sillas
- ❖ Tablas
- ❖ Cuerdas
- ❖ Cartones

### DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ El profesor invita a los alumnos a visitar el entorno escolar (observar las condiciones físicas del lugar) poniendo atención a los elementos que se encuentran en el recorrido. Se sugiere orientar la caminata hacia los sectores que permitan identificar la mayor cantidad de hitos posibles (caminos, edificaciones, puentes, etc.)

- ❖ De vuelta en el aula (puede ser también en el patio de la escuela si las condiciones lo permiten), se invita a los alumnos a utilizar los elementos disponibles (mesas, sillas, tablas, cuerdas, etc.) para hacer una “súper maqueta imaginaria” del entorno escolar, colocando un elemento en el lugar de cada uno de los hitos reconocidos, de un tamaño tal que permita a los alumnos circular libremente al interior del espacio representado.
- ❖ El docente acompaña el trabajo de reproducción espacial que realizan los alumnos con preguntas que permitan identificar las relaciones de proximidad, orientación, y distancia, tales como: ¿qué encontramos después del puente?, ¿qué cosas vimos cuando cruzamos la plaza?, ¿qué estaba más lejos, el camino o la acequia? etc. Una vez realizado este trabajo, se invita a todos los alumnos a recorrer con su cuerpo esta súper maqueta imaginaria de manera lúdica, solicitando que cada uno se encogió el barrio... muestre:
  - ❖ Por dónde llega a la escuela desde su casa,
  - ❖ Por dónde pasa el bus, el tren, el camión de reparto, etc.
  - ❖ Cuáles lugares son sus favoritos

### **EVALUACIÓN**

La evaluación se realizara a través de una lista de cotejo

<b>Preguntas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
¿Tienes problemas para reconocer tu entorno escolar?		
¿Tus compañeros se ubican fácilmente en el mapa de la escuela?		
¿Reconoces fácilmente el entorno del aula?		
¿Expresas en público claramente tus representaciones?		

### **ACTIVIDAD N° 3**



## TEMA: “ROMPECABEZAS MI PAIS”

**OBJETIVO:** Aprender la noción de representación espacial a partir de una experiencia vivida y conocida



**Fuente:** (www.rtaecuador.com)

**Ilustración 3:** Rompecabezas

### MATERIALES:

- ❖ Pliegos de cartulina o fomix
- ❖ Tijeras
- ❖ Mapa de las regiones
- ❖ Lápices
- ❖ Marcadores
- ❖ Goma

### DESCRIPCION Y PROCEDIMIENTO:

- ❖ El docente debe organizar a los estudiantes en grupos de 4 o 5 estudiantes, que puedan trabajar, en varias oportunidades para desarrollar la corresponsabilidad e integración.
- ❖ Elegir un representante de cada grupo a quienes se les denominará “líder”, y darles indicaciones de la actividad a realizarse.

- ❖ Los líderes recogen un papel designado por el docente, para conocer qué región les toca diseñar.
- ❖ Cada grupo debe diseñar su parte del rompecabezas. Ejemplo un grupo la región costa, otro sierra, otro oriente y el último la región insular.
- ❖ Luego colocamos un papelote en el centro del aula para unir las piezas.
- ❖ Los estudiantes se colocan alrededor del papelote.
- ❖ Cada líder coloca su pieza para completar el rompecabezas.

**EVALUACION:**

La evaluación se realizara a través de una lista de cotejo

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>
El rompecabezas contiene elementos de la fotografía (paisajes y/o espacio).	
El rompecabezas crea nuevos conocimientos.	
El rompecabezas presenta una estructura completa (título, forma y desenlace).	
Incluye un título atractivo.	
El rompecabezas fue construido de manera grupal.	
Los estudiantes tienen clara la idea de su rompecabezas	
<b>Total:</b>	

**ACTIVIDAD N° 4**

**TEMA: “DISFRAZANDO A TODOS LOS MAPAS”.**

**OBJETIVO:** Realizar un mapa gigante que representen el recorrido de la casa al colegio utilizando simbología consensuada por los alumnos.



Fuente: (sp.depositphotos.com)

Ilustración 4: plano

#### **MATERIALES:**

- ❖ Papelotes
- ❖ Marcadores
- ❖ Lápiz, reglas
- ❖ Colores

#### **DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO**

- ❖ El docente debe iniciar esta actividad pidiendo que los alumnos recuerden elementos de referencia, que estén camino su casa. A partir de este listado, proponer una discusión colectiva hasta definir una manera común de representar los diferentes elementos: Partir de la pregunta ¿Cómo queremos dibujar las casas (luego los caminos, las carreteras, los ríos, los cerros, los edificios, los árboles, la escuela, etc.) para que todos podamos identificarlas? Anotar las sugerencias en la pizarra y discutir las ventajas y desventajas de cada una de las maneras propuestas.
- ❖ Una vez que se haya llegado a un consenso, el docente pide a los alumnos que plasmen en el papelote, cada uno de los elementos identificados del

entorno e invita a los alumnos a realizar un mapa gigante que dé cuenta del camino que hay que hacer para ir de su casa a la escuela. Esta vez, los alumnos deben realizar su mapa gigante usando solamente los dibujos acordados por los estudiantes y el docente en la discusión colectiva al inicio de la actividad, sin incluir ningún otro elemento en su trabajo.

- ❖ Luego, cada alumno puede explicar porque dibujo tal elemento, el profesor debe considerar las conclusiones de los alumnos acerca de las ventajas y desventajas de la representación del entorno.

### **EVALUACIÓN**

La evaluación se realizara a través de una lista de cotejo

<b>Preguntas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
¿Tienes problemas para explicar tus dibujos?		
¿Tus compañeros ubican fácilmente los elementos del entorno?		
¿Reconoces las ventajas y desventajas de la representación del entorno?		
¿Expresas en público claramente tus representaciones?		

## **ACTIVIDAD N° 5**

**TEMA: “TRABAJEMOS CON LA ESFERA”**

**OBJETIVO:** Elaborar una representación cartográfica, mediante la elaboración de una esfera gigante.



Fuente: ([www.multididacticos.com](http://www.multididacticos.com))

**Ilustración 5:** Esfera

### **MATERIALES:**

- ❖ Un globo o pelota grande
- ❖ Imagen de la esfera terrestre
- ❖ Periódico, pinturas de colores
- ❖ Engrudo, marcadores

### **DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO**

- ❖ Esta actividad contempla una etapa de observación y otra de elaboración. En la primera etapa, el docente invita a los alumnos a observar la esfera terrestre.
- ❖ Conjuntamente, se relatan las cosas que se ven (color de la esfera, forma, contenido, lugares, etc.). Luego, el profesor invita a los alumnos a observar la contextura de la esfera. Nuevamente, se invita a los alumnos a relatar las cosas que son visibles (formas generales, grandes rasgos, etc.).

- ❖ Una vez finalizada la observación, los alumnos se deben desplazar al punto observado hacia la elaboración de la esfera con sus propias manos, requiere la participación de todos los estudiantes.
- ❖ Para lo cual utilizaremos un globo inflado o una pelota grande, al cual colocamos el engrudo todo el rededor y vamos pegando trocitos de papel hasta que quede completamente cubierta, esperamos que seque , con un marcador dibujamos el espacio de tierra y pintamos color blanco o verde y finalmente pintamos el resto de color azul.
- ❖ Manipulamos la esfera terrestre o globo terráqueo.
- ❖ Se analiza la esfera terrestre como está conformada.
- ❖ Se pide a los estudiantes reconocer en que parte del planeta nos ubicamos.
- ❖ El docente pide al estudiante que se ubique en la esfera terrestre.
- ❖ Se desarrolla una lluvia de ideas con todos los estudiantes.

**EVALUACIÓN:**

La evaluación se realizara a través de una hoja de evaluación.

Nombre del estudiante: .....

Fecha:.....

<b>Ventajas</b>	<b>Desventajas</b>

**ACTIVIDAD N° 6**

**TEMA: “SEAMOS GIGANTES Y HORMIGAS”**

**OBJETIVO:** Reconocimiento lúdico de las distancias y los tamaños relativos.



Fuente: ([padres.facilísimo.com](http://padres.facilísimo.com))

**Ilustración 6:** Gráficos

### **MATERIALES:**

- ❖ Hojas de papel bond
- ❖ Lápices de colores

### **DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO**

- ❖ El docente debe proponer a los estudiantes, una salida a un lugar de la ciudad o su entorno que esté elevado y tenga una amplia panorámica de la misma para plantear una actividad de localización y caracterización del territorio.
- ❖ Cada persona contará con tres hojas de papel bond y al menos, cuatro lápices de diferente color (negro, azul, rojo y verde).
- ❖ Inicialmente, solicitar que cada cual dibuje en una primera hoja de papel bond las líneas topográficas y del relieve que claramente estructuran el paisaje: horizonte, perfil de las colinas o montañas, el contorno de ríos o lagunas, etc. Pedir que colorean de azul los espacios con agua.
- ❖ En una segunda hoja de papel bond, colocada encima de la anterior, el alumnado trazará en color verde los límites de las distintas zonas de

vegetación. Con distinta simbología se diferenciarán los bosques, los pastos y las parcelas agrícolas.

- ❖ En la tercera hoja de papel bond se destacarán en color rojo las líneas de las construcciones y elementos humanos más representativas: contorno del núcleo de población, carreteras y caminos, línea de ferrocarril, edificaciones, tendidos eléctricos, presas, etc.
- ❖ A continuación, solicitar que analicen las tres capas de información, que valoren su similitud con la realidad y que hagan comparaciones con los paisajes representados por otros/as compañeros/as.
- ❖ Finalmente, formular una serie de preguntas relacionadas con la percepción del paisaje: ¿Qué colores predominan en el paisaje?

## EVALUACIÓN

Hoja de Evaluación
a) Los gráficos son claros y concisos
b) El contenido estuvo claro
c) En sus mapas existen la mayoría gráficos
d) Este tipo de materiales ayudó para su aprendizaje.

## ACTIVIDAD N° 7

**TEMA. “NUESTRA ESCUELA CRECE Y SE ACHICA”.**

**OBJETIVO:** Vivenciar la diversidad de escalas con las que se puede representar un mismo objeto de la realidad.





- ❖ El otro grupo deberá realizar la misma actividad pero en una hoja de papel bond y con recortes más pequeños. Mostrando como resultado un collage en escala de disminución.

## EVALUACIÓN

La evaluación se realizara a través de una lista de cotejo

Preguntas	Si	No
¿Tienes problemas para expresar los gráficos?		
¿Te parece interesante estudiar los mapas en pequeñas y grandes escalas?		
¿Reconoces fácilmente el tamaño de las escalas?		
¿Expresas en público claramente tus representaciones?		

## ACTIVIDAD N° 8

**TEMA: “VIAJEMOS A UN REINO IMAGINARIO”.**

**OBJETIVO:** Valorar la cartografía como soporte de expresión y comunicación.



Fuente: ([blogs.infobae.com](http://blogs.infobae.com) 2014)

**Ilustración 8:** Mapa de América

### **MATERIALES:**

- ❖ Papelote con mapas de países, o continentes
- ❖ Recortes o cromos de banderas,
- ❖ Revistas de lugares o puntos referenciales
- ❖ Cinta adhesiva o goma

### **DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO**

- ❖ El docente debe iniciar describiendo en que consiste esta actividad, brindando las indicaciones necesarias para desarrollarla. Luego deberá colocar los papelotes en la pizarra, estos papelotes deberán contener mapas de continentes o países, en este caso es del Continente Americano.
- ❖ Los estudiantes deberán sacar recortes de elementos que representen a cada país, en este caso de banderas
- ❖ Pedirles a los estudiantes que pasen a colocar la bandera o el lugar correspondiente a cada país.
- ❖ Explicar cada uno de los recortes que se van colocando con su respectivo lugar.

- ❖ Se debe fortalecer la clase después de terminar colocando los cromos o recortes.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación se realizara a través de una lista de cotejo

<b>Preguntas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
¿Te pareció interesante trabajar de esta manera?		
¿Tus compañeros se ubican lugares con facilidad?		
¿Reconoces con rapidez y exactitud lugares en los mapas?		
¿Trabajas en equipo en la elaboración de mapas?		

## **ACTIVIDAD N° 9**

**TEMA: “AYUDEMOS AL PIRATA A ENCONTRAR SU GANCHO”**

**OBJETIVO:** Propiciar la asociación entre realidad y representación.



Fuente: ([itunes.apple.com](https://itunes.apple.com))

Ilustración 9: Mapa de América

### MATERIALES:

- ❖ Hojas
- ❖ Marcadores, colores

### DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ El docente presenta esta actividad como un juego, en el que los diferentes alumnos deben imaginar que son niños piratas y que viven en el Mar Rojo. En este juego, los niños son hijos de un temible pero olvidadizo pirata llamado Barba Roja, quien ha perdido su gancho en el bosque y la necesita urgentemente para salir a recorrer los mares junto a sus camaradas en su barco dragón (llamado Pinta Azul). Es impresentable que Barba Roja salga sin gancho, sería el hazme reír de todos los valientes piratas.

La suerte de Barba Roja es que su hijo o hija vio el gancho junto a una caverna a varias horas de marcha del poblado, pero Barba Roja es olvidadizo y ni el uno ni el otro saben escribir (lo que sólo hacían los sacerdotes) de modo que resuelven que el hijo o hija haga un mapa al padre para recordarle cómo encontrar su espada.

- ❖ La actividad consiste en utilizar un repertorio de símbolos dibujados por el docente en el pizarrón como: Pueblo, Puesta de sol, Cerro, Río, Bosque de pinos, Prado de corderos, Caverna, Gancho, Línea punteada para expresar el camino a seguir.
- ❖ Cada niño deberá dibujar un mapa con el cual explicar a su padre imaginario cómo encontrar su gancho perdido.
- ❖ Explicar a los niños que los símbolos deben permitir escribir con dibujos y sin palabras el siguiente recorrido: saliendo del poblado hacia donde se pone el sol, recorriendo tres cerros hasta llegar al río, cruzar el río y bordearlo hasta el bosque de pinos que debe atravesar y de allí caminar hacia donde pastan los corderos. Allí, a la entrada de la caverna encontrará Barba Roja su gancho perdido.

## EVALUACIÓN

Nombre del estudiante: .....

Fecha:.....

Lo positivo	Lo negativo	Lo interesante



Alex.blogspot.com



www.cinencuentro

# AREA II:

## Interpretación e Interacción con Materiales cartográficos



[blogs.infobae.com](http://blogs.infobae.com)

Texto escolar MEC

### ACTIVIDAD N° 1

**TEMA:** “¿EN DÓNDE DE ENCUENTRAN LOS MAPAS?”

**OBJETIVO:** Identificar la presencia de la cartografía en nuestra vida cotidiana



Fuente: (yosselinecalderon.blogspot.com)

**Ilustración 11:** Libros

## DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ Se trata de identificar las esferas de la vida cotidiana de los alumnos en que está presente la cartografía.
- ❖ El docente debe partir de la pregunta general: ¿dónde hay mapas en nuestras vidas? y registrar todas las respuestas de los alumnos, estimulando el recuerdo en función de las experiencias relatadas.
- ❖ De modo complementario, investigar dónde hay mapas en la sala de clases: libros, textos escolares, etc.
- ❖ Se puede confeccionar un listado con los diferentes mapas y propiciar una discusión entre los alumnos sobre los elementos representados en cada caso (el clima en el mapa del Tiempo en la televisión, los caminos en un plano rutero, los países en el Atlas, mapas específicos en libros o revistas, etc.)

## EVALUACIÓN

La evaluación se realizara mediante una lista de cotejo.

Preguntas	Si	No



¿Te pareció interesante trabajar de esta manera la clase?		
¿Comprendes lo expresan tus compañeros en la clase?		
¿Comprendiste lo que intenta expresar tu maestro con este material?		
¿Te expresas en público claramente?		

## **ACTIVIDAD N° 2**

### **TEMA: “RETRATO DE MI CIUDAD”**

**OBJETIVO:** Representar el entorno de la ciudad y comprender algunas de sus características.



Fuente:([www.123rf.com](http://www.123rf.com))

Ilustración 12: Internet

## DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ Plantear al alumnado la realización de un retrato de la ciudad del pasado a partir de los recuerdos de las personas de más edad. Deberán hacerse entrevistas a las personas más mayores de la familia que hayan vivido en la ciudad o, en su defecto, a otras que vivan en la ciudad y que pueden encontrarse en plazas públicas, parques o en Centros de Mayores.
- ❖ También se intentarán recopilar fotografías antiguas de la ciudad (o fotocopias de las mismas). Algunas pueden obtenerse de archivos particulares de la familia, de libros y publicaciones sobre la ciudad, cuadros o fotografías colocadas en bares, tiendas o edificios públicos.
- ❖ Las entrevistas deberán indagar sobre las diferencias estructurales (edificios, calles, manzanas, barrios, puentes, rotondas) además sobre las diferencias funcionales de la ciudad (oficios, aprovechamiento de recursos, así como sobre aspectos más subjetivos como la percepción y las emociones. Así, cabría preguntar:
  - ❖ ¿Qué cosas había antes en la ciudad que no hay ahora y qué cosas hay ahora que no había entonces?
  - ❖ Calles, carreteras, avenidas, casas, edificios, barrios, monumentos, mobiliario urbano, puentes, basureros, tiendas, supermercados, bares, cines, teatros, casinos, fábricas, almacenes, etc.

- ❖ ¿Qué seres vivos había antes que no hay ahora y viceversa?
- ❖ Caballos, burros, palomas, gorriones, cabras, ovejas, avispas, mosquitos, grajas, loros, perros, gatos, etc.
- ❖ ¿Qué diferencias hay entre la forma de vida de antes y la de ahora?
- ❖ Trabajos, diversiones, aficiones, ocupación del tiempo libre, relaciones con la familia, relaciones con las amistades, viajes fuera de la ciudad, etc.
- ❖ ¿Qué cosas echas de menos y que cosas hechas de más?
- ❖ Gustos, preferencias y valoraciones sobre formas y estilos de vida de antes respecto a las de ahora

## EVALUACIÓN

La evaluación se realizara mediante una lista de cotejo.

Indicadores	Trabaja en equipo	Si	No
Nomina			

## ACTIVIDAD N° 3

**TEMA: “LOS REPORTEROS DE LOS MAPAS”.**

**OBJETIVO:** Reconocer experiencias de utilización de mapas en nuestra sociedad



Fuente: ([ella.paraguay.com](http://ella.paraguay.com))

**Ilustración 13:** Mapa de América

## DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ Realizar visitas a las instituciones públicas y comunitarias cercanas donde existan mapas (Bomberos, Municipio, Correos del Ecuador, según el caso).
- ❖ El docente orienta a los alumnos en la preparación de una ficha y un cuestionario con las preguntas que quieran realizar a la autoridad correspondiente, tendiente a identificar cómo es el mapa que se utiliza y para qué sirve (tamaño, tipo de información que recoge, tipo de dibujos con que ha sido inventado el mapa, en qué ocasión el mapa ha sido de mayor utilidad, información que no está en el mapa y que sería súper útil poder incluir en él, etc.)
- ❖ Luego de la realización de una o más entrevistas, se discute en el aula la diversidad de usos de la cartografía en nuestra sociedad.
- ❖ Se puede concluir esta actividad solicitando a cada alumno una breve disertación (escrita u oral) en la que cuente qué mapa le pareció más útil y por qué.

## EVALUACIÓN

La evaluación se realizara mediante una lista de cotejos.

<b>Indicadores</b>	<b>Trabaja en equipo</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
<b>Nomina</b>			

### ACTIVIDAD N° 4

**TEMA:** “SEAMOS TURISTAS DE NUESTRO SECTOR”.

**OBJETIVO:** Reforzar la asociación realidad/mapa a partir de un territorio conocido.



**Fuente:** ([ascosasdejuampa1.blogspot.com](http://ascosasdejuampa1.blogspot.com))

**Ilustración 14:** Mapa de América

## DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ Plantear al alumnado que imaginen que son técnicos en turismo y que deben diseñar unos itinerarios turísticos diferentes. No todos irán destinados al mismo tipo de público ni tendrán los mismos objetivos. Para empezar, formar cinco grupos y entregar a cada uno un plano de la localidad y un papel con el cometido exacto de su tarea.
- ❖ Diseñar un itinerario por la ciudad, destacando los puntos o paradas más interesantes, para un grupo de arquitectos que desean conocer los tipos de viviendas diferentes que tenemos.

- ❖ Diseñar un itinerario por la ciudad, destacando los puntos o paradas más interesantes, para un grupo de empresarios que desean conocer las actividades económicas más importantes de la ciudad.
- ❖ Diseñar un itinerario por la ciudad, destacando los puntos o paradas más interesantes, para un grupo de turistas a los que les interesa mucho la cultura y desean conocer nuestro patrimonio histórico-artístico.
- ❖ Diseñar un itinerario por la ciudad, destacando los puntos o paradas más interesantes, para un grupo de turistas de unos 35 años que vienen a divertirse y pasarlo bien.

- ❖ Diseñar un itinerario por la ciudad, destacando los puntos o paradas más interesantes, para un grupo de agentes sociales que desean conocer cómo se reparte el nivel económico de la población por la ciudad.
- ❖ Una vez diseñados y trazados los distintos itinerarios cada grupo expondrá al aula su trabajo. Después, abrir un turno de propuestas y sugerencias que quieran realizar las personas de otros grupos. Finalmente, hacer una puesta en común para asignar a diferentes espacios de la ciudad funciones y actividades distintas, tipologías de viviendas y edificios, nivel socioeconómico de los habitantes y abundancia de elementos patrimoniales.

## **EVALUACIÓN**

<b>Hoja de Evaluación</b>
a) Comprendió el tema que se trató mediante la realización de itinerarios
b) El contenido de los itinerarios estuvo claro
c) En la mayoría gráficos se destacaron las actividades y funciones de los ciudadanos
d) Este tipo de materiales ayudo para su aprendizaje

## **ACTIVIDAD N° 5**

**TEMA: “EL QUE NO MIRA, NO APRENDE”**

**OBJETIVO:** Valorar los diversos tipos de información presentes en la cartografía.



**Fuente:** (<http://es.123rf.com>)

**Ilustración 15:** Internet

## DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ Se trata de una primera actividad de acercamiento a la cartografía disponible en el aula. Presentar con sus respectivos nombres, pero sin explicaciones, los diferentes objetos existentes en el aula (mapa político del mundo, mapa político de América y mapa político del Ecuador, globo terráqueo) y proponer un acercamiento lúdico al material cartográfico: se trata de mirar, curiosear, registrar hasta el último detalle.
- ❖ Identificar colectivamente los diversos elementos presentes en los diferentes mapas; el docente puede ir escribiendo en el pizarrón los aportes de los alumnos (nombres de países, fronteras, nombres de ciudades, ríos, mares, continentes, islas, paralelos y meridianos, caminos, etc.).

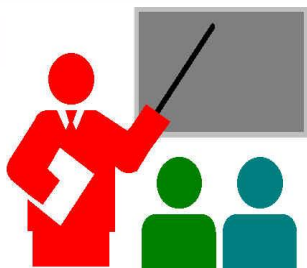
- ❖ El profesor incita a los alumnos a comparar cómo aparecen algunos elementos en los diferentes mapas (tamaño, cantidad y tipo de información): por ejemplo, Ecuador, la Antártica, el Polo norte y el océano Pacífico. Discutir las ventajas y desventajas de las diferentes representaciones en función de las necesidades de información.



## EVALUACIÓN

La evaluación de esta actividad se realizara mediante una lista de cotejo

Indicadores Nomina	Reconoce los lugares en el material cartográfico	Si	No



[www.slideplaver.es](http://www.slideplaver.es) 2014



[www.waece.org](http://www.waece.org)

# AREA III:

## Interacción con

### Materiales cartográficos

### Informáticos



[www.actividadesedufisica3.com](http://www.actividadesedufisica3.com)

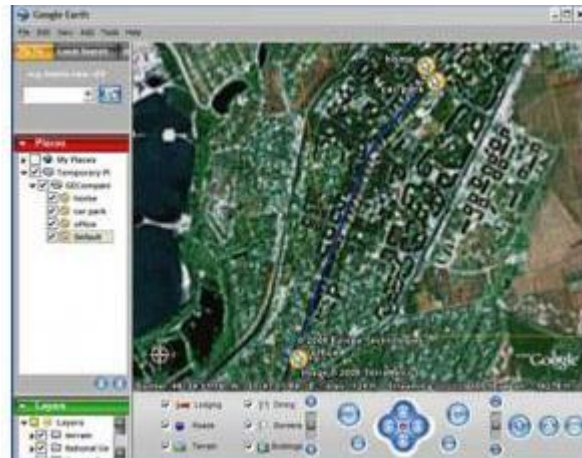


[www.caratulasmabas.educ.ec](http://www.caratulasmabas.educ.ec)

### ACTIVIDAD N°1

**TEMA: “UTILIZANDO EL GOOGLE EART”**

**OBJETIVOS:** Reconocer los recursos cartográficos actuales para aprender Geografía.



Fuente: ([imagenes101.com](http://imagenes101.com))

Ilustración 16: Google Earth

## RECURSOS:

- ❖ Computadora
- ❖ Internet
- ❖ Navegador Google Earth

## DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ El docente deberá hacer una introducción al Google Earth, explicando que es un programa que, instalado en nuestro ordenador, nos permite navegar virtualmente por cualquier lugar del mundo. Incorpora fotos tomadas desde satélites de todos los rincones del planeta. Posee información de todos los países y de sus ciudades, vías de comunicación o límites administrativos. Google tiene capacidades en cuanto a cartografía temática, itinerarios virtuales, búsqueda de localizaciones concretas.
- ❖ Para iniciar esta actividad los estudiantes son divididos en pequeños grupos de 6 o 7 personas.
- ❖ Esta actividad se puede desarrollar en el aula o pedir a los estudiantes que ingresen ordenadamente al laboratorio de computación.

- ❖ Se les pide a los estudiantes ingresar al navegador de Google y buscar el Google Earth, se les explica que es y para qué sirve.
- ❖ A continuación realizamos actividades de búsqueda en el Google Earth, ejemplo introducimos el lugar donde estamos y buscamos.
- ❖ A todos los niños entregará una hoja pidiéndoles que escriban lo positivo, negativo y lo interesante de esta página.
- ❖ Cada grupo aprende acerca de un aspecto o contenido sobre el tema y debe convertirse en un especialista.
- ❖ Cada miembro prepara una conclusión sobre la información que el docente le ha entregado, leerá, establecerá preguntas, significados, un resumen y la idea principal.
- ❖ Luego del trabajo desarrollado, se compartirá el resumen en base apuntes con sus compañeros de clase.

### **EVALUACIÓN:**

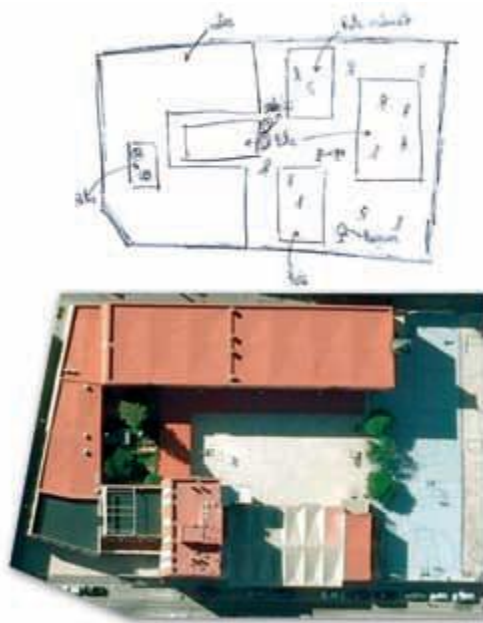
Se evaluara los resúmenes resaltando:

<b>Lo positivo</b>	<b>Lo negativo</b>	<b>Lo interesante</b>

## **ACTIVIDAD N° 2**

**TEMA: “EL PLANO DE MI CENTRO EDUCATIVO”**

**OBJETIVO:** Fortalecer el espíritu investigativo de los estudiantes mediante la aplicación de las Tics.



**Fuente:** (Ortoimagen del centro (Google Earth))  
**Ilustración 17:** Google Earth

## RECURSOS:

- ❖ Computadora
- ❖ Internet
- ❖ Navegador Google Earth

## DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ Plantear al alumnado la posibilidad de que pudiéramos ver el centro educativo desde cierta altura, como lo haría un ave que vuela por encima, y proponer, de manera individual, que dibujen en un folio la visión que tendrían de él. Hacer especial hincapié en que deben intentar diferenciar las distintas estructuras y elementos que componen el centro y darles la forma real que tienen.
- ❖ En una segunda fase de la actividad entregar a cada alumno/a una copia de una imagen aérea del centro ésta se puede obtener fácilmente en la Web con la aplicación Google Earth y plantear el mismo ejercicio anterior teniendo

la ayuda de la fotografía aérea (en este caso se puede dibujar sobre papel cuadriculado para facilitar el desarrollo de la siguiente actividad).

- ❖ Finalizado el nuevo dibujo, solicitan que comparen las dos imágenes dibujadas y que descubran y escriban tres diferencias claras entre ellas. Posteriormente, plantean una puesta en común de los resultados obtenidos.
- ❖ Probablemente la mayoría de las diferencias encontradas tendrán que ver con la morfología y las proporciones de los elementos y estructuras representados y con el parecido que guardan con la realidad.
- ❖ Analizando las distintas respuestas podremos introducir los conceptos básicos sobre qué es un mapa, la dificultad que entraña su realización, la inestimable ayuda que suponen las fotografías aéreas para su realización, los orígenes y la evolución de los mapas y la secuencia de procesos necesarios para su elaboración.

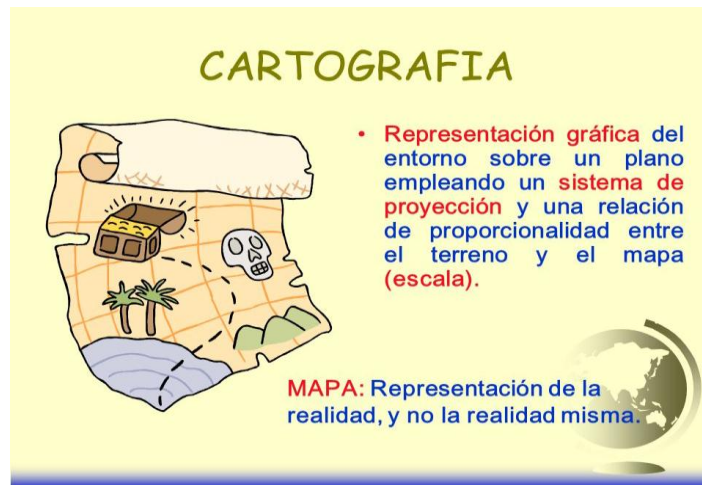
### **EVALUACIÓN:**

<b>Indicadores</b>	<b>Ubica lugares en el Google Earth</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
<b>Nomina</b>			

### **ACTIVIDAD N° 3**

#### **TEMA: “EXPOSICIÓN DE MIS MAPAS”**

**OBJETIVO:** Fomentar la creatividad y su capacidad para hablar en público



Fuente: ([slideplayer.es](http://slideplayer.es) 2014)

Ilustración 4: Diapositivas

### RECURSOS:

- ❖ Computadora
- ❖ Internet
- ❖ Power point
- ❖ Infocus

### DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

- ❖ Se organizarán grupos de cuatro personas.
- ❖ Se enumeran los grupos del 1 al 3.
- ❖ Se le entregará un tema a cada grupo.
- ❖ El grupo investiga y o que va a poner en las diapositivas.
- ❖ Se establece un tiempo determinado para elaborar las diapositivas.
- ❖ En las diapositivas deben existir lo más gráficos para la explicación.
- ❖ Presentación de la exposición.
- ❖ Se debe aportar una idea por ronda, el grupo deberá realizar preguntas para debatir sobre el tema

### **EVALUACION:**

Se valorara mediante una hoja de evaluación de forma individual (las respuestas correctas),

<b>Hoja de Evaluación</b>
a)La exposición fue clara y concisa
b) El contenido estuvo claro
c) En las diapositivas existen la mayoría gráficos
d) Este tipo de materiales ayudo para su aprendizaje
e) Comprendió el tema que se trató mediante la exposición de gráficos

### **ACTIVIDAD N°4**

**TEMA: UTILIZACIÓN DE PÁGINAS Y TUTORIALES DE CARTOGRAFÍA.**



**OBJETIVO:** Fomentar la capacidad de interpretación cartográfica mediante la manipulación de materiales cartográficos digitales.

## REFERENCIA

Tomada de la revista universitaria de Isabel Toapanta ( 2011), la cual indica que:

## DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO

### Menú Principal

Al iniciar el tutorial aparece un video introductorio; continúa una pantalla de menú, donde se observa un gif animado, los contenidos del menú: antecedentes, introducción, coordenadas, proyecciones, orientación; en el margen derecho se observa un menú auxiliar: glosario, ayuda, acerca de, salir.



### Menú auxiliar



**Menú:** Facilita regresar directamente al menú desde cualquier página.

**Glosario**

**Glosario:** Facilita accederá un diccionario de palabras referentes

**Acerca de**

**Acerca de:** Permite visualizar los créditos del tutorial.

**Salir**

**Salir:** Su función es salir del tutorial.

Haciendo clic en **COORDENADAS** de la página menú se visualiza, de donde se puede acceder a contenidos referentes a este tema.

UTA  
2010

**TUTORIAL DE CARTOGRAFÍA**  
Coordenadas Geográficas

DEFINICIÓN

LATITUD

LONGITUD

Menú

Glosario

Ayuda

Acerca de

Salir

En páginas submenú y/o su contenido observará los siguientes botones:



Permite retornar a una página submenú



Facilita la visualización de un video inherente a la temática del submenú. Dentro del mismo puede adelantar, retroceder o pausar el contenido del video.



Accede a una autoevaluación

COORDENADAS GEOGRÁFICAS

0:51

Haga clic en la respuesta correcta

Pregunta anterior 1 / 3 Siguiente pregunta

La línea conocida como latitud 0 se llama también:

A. ? Meridiano

B. ? 90

**Nota:** Si no alcanza el 100% en su autoevaluación podrá continuar autoevaluándose.

Si desea salir del video o la autoevaluación busque el botón que está a la derecha parte superior.



## 6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.

Tanto las fases de diseño, sociabilización, aplicación y evaluación estará a cargo de un equipo interdisciplinario conformado por el Director, docentes, estudiantes y la investigadora.

## 6.9PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	Implementación y aplicación de una guía didáctica para la utilización del material cartográfico.
2. ¿Por qué evaluar?	Para determinar los tipos de materiales cartográficos que se utilizan dentro de la institución y fortalecer el aprendizaje de la geografía para verificar si se ha desarrollado las actividades de la guía según las necesidades de los estudiantes.
3. ¿Para qué evaluar?	Para conocer si la propuesta dio resultados favorables.
4.- ¿Con qué criterios?	Claro, coherente, veraz.
5. ¿Quién evalúa?	Investigadora
6. ¿Cuándo evaluar?	Durante y después del desarrollo de la propuesta.
7.- ¿Cómo evaluar?	Mediante la aplicación de Encuestas
8.- ¿Con qué evaluar?	Mediante la aplicación de Cuestionario estructurado

**Cuadro N°29:** Previsión de la evaluación

**Elaborado por:** Yáñez Caysaguano Verónica Alexandra.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Feijoo , R. (2004). *La guía didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo*. s.l.: Entidad Editora A.I.E.S.A.D.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte . (s.f.). *Las reglas de catalogación* .
- Bale, J. (1989). *Didáctica de la Geografía en la Escuela Primaria*. S.L: Ediciones Morata.
- Bale, J. (1999 ). *Didáctica de la geografía en la escuela primaria*. s.l.: Ediciones Morata.
- Blanco García, Á. (2012). Cartografía y sociedad: La extensión de la cartografía temática en la actualidad. *Revista Catalana de Geografia*, s.p.
- Cardona, X. H. (2002). *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. GRAO.
- Carpeta Pedagógica. (14 de 03 de 2011). *Plataforma Educativa de Recursos Digitales*. Obtenido de [http://ciencia geografica.carpetapedagogica.com](http://ciencia.geografica.carpetapedagogica.com)
- Código de la Niñez y de la Adolescencia. (2003). QUITO: DON BOSCO.
- Comie. (28 de 04 de 1997). IV Congreso Nacional de Investigación Educativa. Mexico. *Concejo Mexicano de Investigación Educativa/ Universidad Autónoma de Yucatán*, pág. 4.
- Consejo Nacional de Desarrollo CONADE. (07 de 06 de 2014). Recuperado el 03 de 06 de 2015, de <http://www.conade.com>
- Cordero Cueva, F. (2008). *Asamblea Constituyente*. Quito: Don Bosco.
- Cristofol, A., & Comes, P. (2002). *El Tiempo y el Espacio en la Didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Grao Ediciones.
- DEFINICIONES ABC. (06 de 05 de 2015). *DEFINICIONES ABC. El diccionario hecho fácil*. Obtenido de <http://www.definicionesabc.com>

- Delgado, M. M. (2015). *Lenguaje Iconico. Con con la tecnologia del blogger*, s.n.
- Dias Alcaraz, F. (2002). *Didactica y Curriculo Un enfoque constructivista*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla -la Mancha.
- Echeita, G., & Martin, E. (1990). *Interaccion social y aprendizaje*. Barcelona: Sintesis Ediciones.
- Educación, C. d. (2007). Cuaderno de Investigación en la Educación. *Cuaderno de Investigación en la Educación*, 20.
- Educar.ar. (31 de 07 de 2009). *Competencias basicas en la educacion*. s.l., Argentina.
- Estudios Pedagogicos Valdivia. (2001). Algunos efectos de la ansiedad en el rendimiento escolar. *SCIELO*, 27.
- Fernandez, R. (1997). *La evaluación*. Madrid: PGIF.
- G.Barraqué. (1991). *Didactica de la Geografia*.
- Garcia Arieto, L. (2009). *La Guia Didactica*. s.l.: Editorial BENED.
- Garcia Iñiguez, C. (2015). *Ecuared. Conocimientos para todos*.
- García Rodríguez , M. (2013). Historia de la cartografía: Acercamiento al material cartográfico . *Documanía 2.0*, 129.
- Gomez, A. (1992). *La funcion Formativa del Profesor en la enseñanza para la comprension*. Madrid: Morata.
- Hernamndez. (4 de junio de 1989). *El Proceso Enseñanza-Aprendizaje*. Recuperado el 7 de julio de 2014
- Hernandez, J. (2002). *Didactica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Grao Ediciones.

HERRERA , L. (2008). *Analisis de la informacion*.

Herrera, M. (2010). “LA AUTOEVALUACIÓN EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE LOS ALUMNOS DEL. *Revista Iberoamerica de Educacion* , 7.

Herrera, Medina, Naranjo, L. (s.d de s.m de 2010). *Tutoría de la investigación científica*. Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/152789750/Libro-Final#scribd>

Hidalgo. (2002). *Metodologuia de Enseñanza Aprendizaje*. INADEP Ediciones.

<http://m.friendfeed-media.com>. (2014 de 09 de 2010). *Manual de recursos didacticos para la enseñanza de Historia y Geografia del nivel basico y medio*. Obtenido de <http://m.friendfeed-media.com/839fb6591bdd519b42aeb6eab167fd7dc2d3d4c0>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (02 de 06 de 2010). *Imágenes del Territorio. Imágenes del Territorio*. Mexico: s.n.

Instituto nacional de Evaluacion Educativa. (s.f.). *El Comercio.com*. Recuperado el 01 de 05 de 2015, de <http://www.elcomercio.com/opinion/mala-educacion-ecuador-informe-ineval-miltonluna.html>.

Joly, F. (1982). *La Cartografía*. Barcelona: Ariel Ediciones.

Luis, A., Santo, X., & Garcia, F. (1995). *Aspectos didacticos de la Geografía e Historia*. Peru.

Lupiañez, M. Á. (22 de Octubre de 2011). *plan decenal.edu.com*. Recuperado el 8 de Julio de 2014, de [plan decenal.edu.com: http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-312638\\_recurso\\_5.pdf](http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-312638_recurso_5.pdf)

MARIANELLA, M., RAMIREZ , M., & TAMAYO , L. (2012).

- Ministerio de Educacion del Ecuador. (2009). Actualizacion y Fortalecimiento Curricular de la Educacion Basica 2010. Quito, Ecuador: s.n.
- Mundial, F. A. (17 de 25 de 2013). *El Prototipo 2*. Obtenido de <http://el-prototipo2.blogspot.com>
- Neill. (14 de Noviembre de 1980). *Movimientos de Renovación Pedagógica Historia y Presente* . Recuperado el 6 de julio de 2014, de <http://movimientosrenovacionpedagogica.wikispaces.com/Neill+y+la+escuela+de+Summerhill>
- Neva, M. (1991). *Abriendo Ventanas* . Santiago de Chile : universitaria Santiago de Chile .
- Padilla, G. (23 de Noviembre de 2008). *monografias.com*. Recuperado el 22 de Marzo de 2014, de [monografias.com: http://www.monografias.com/trabajos74/autoevaluacion-estrategia-aprendizaje-diversidad/autoevaluacion-estrategia-aprendizaje-diversidad.shtml](http://www.monografias.com/trabajos74/autoevaluacion-estrategia-aprendizaje-diversidad/autoevaluacion-estrategia-aprendizaje-diversidad.shtml)
- Páez, L. S. (2008). *Los recursos cartograficos en geografia*.
- Paredes Lozada, E. (2013). La Relacion Teorica. 61-62.
- Perez Navarro, A. (2011). *Introducción a los sistemas de información geográfica y geotelemática*. Barcelona: Editorial UOC.
- Pozo, E. d. (2010). *Ley Orgánica de Educación Superior del Ecuador*. Quito: Nacional.
- Pozo, H. E. (2011). *Ley Organica de Educacion Intercultural*. Quito: Nacional.
- Ramirez, J. (2010). *Geografia y Cartografia*. s.l.: Unalmec.
- Red, E. (2015). Ecu Red. *Ecu Red* .



Reforma Curricular . (2010). *Actualización y Fortalecimiento de la Educación General Básica 2010*. Quito: s.n.

Rincon, J. C. (2006). *La enseñanza de la Geografía en México: una visión histórica, 1821-2005*. México: Plaza y Valdez P y V Editores.

Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas SER - Ecuador. (2010).

Solano , D. (s.f). *Estrategias de comunicación y educación para el desarrollo sostenible*. Obtenido de

<http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001595/159531S.pdf>

Tandazo, E. F. (2012).

Teixeira, J. (7 de Octubre de 2009). *Conceptos Básicos*. Recuperado el 12 de Marzo de 2014, de Conceptos Básicos: [http://evaluacioneducativa6.blogspot.com/2009\\_10\\_01\\_archive.html](http://evaluacioneducativa6.blogspot.com/2009_10_01_archive.html)

Tropical girls. (16 de 02 de 2011). *Novespacio*. Obtenido de <http://novespacio.blogspot.com>

Webmaster. (2012). Autoevaluación educativa. *La Hora*, 3.

[www.definicionabc.com](http://www.definicionabc.com). (s.f.). *Diccionario de definiciones*. Recuperado el 06 de 07 de 2015, de Definición ABC <http://www.definicionabc.com/ciencia/cartografia.php>

<http://cienciageografica.carpetapedagogica.com/2011/03/principios-geograficos.html>

# ANEXOS

## ANEXO 1



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES**

Datos Informativos

Nombre:.....

Fecha: .....

**Objetivo:** Analizar el uso que los docentes le dan al material cartográfico para enseñar la geografía.

**Instructivo:** Lea detenidamente el siguiente cuestionario y marque con una (X) en el casillero de acuerdo a su criterio.

1.- ¿Usted tiene conocimientos sobre uso del material cartográfico?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

2.- ¿Usted utiliza la observación de gráficos en el material cartográfico?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

3.- ¿Usted propone situaciones para la manipulación de mapas, planos, atlas, croquis, etc.?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

4.- ¿Usted propone situaciones para la manipulación del globo terráqueo?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

5.- ¿Usted utiliza lenguaje grafico en sus clases de Geografía?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

6.-¿Usted le ayuda al estudiante a comprender el concepto de espacio geográfico?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

7.- ¿Usted hace énfasis en la espacialidad para que el estudiante comprenda los contenidos geográficos?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

8.- ¿En sus clases de geografía, Usted ayuda a desarrollar la creatividad y la participación de sus estudiantes?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

9.- ¿Usted hace comprender a sus estudiantes las relaciones socio-espaciales las clases de Geografía?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

10.- ¿Usted propone la utilización de nuevos recursos tecnológicos para el aprendizaje de la Geografía?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

**ANEXO 2**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.**



**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES**

Datos Informativos

Nombre:.....

Fecha: .....

**Objetivo:** Recabar información acerca de la utilización que le dan los docentes al material cartográfico en el Aprendizaje de la geografía

**Instructivo:** Lea detenidamente el siguiente cuestionario y marque con una (X) en el casillero de acuerdo a su criterio.

1.- ¿El docente demuestra conocimientos claros sobre uso del material cartográfico?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

2.- ¿El docente utiliza la observación de gráficos en el material cartográfico?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

3.- ¿El docente propone situaciones para la manipulación de mapas, planos, atlas, croquis, etc.?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

4.- ¿El docente propone situaciones para la manipulación del globo terráqueo?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

5.- ¿El docente utiliza lenguaje grafico en sus clases de Geografía?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

6.-¿El docente le ayuda a comprender el concepto de espacio geográfico?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

7.- ¿El docente hace énfasis en la espacialidad para que comprendas los contenidos geográficos?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

8.- ¿En sus clases de geografía el docente le ayuda a desarrollar la creatividad y la participación?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

9.- ¿El docente le hace comprender las relaciones socio-espaciales en sus clases de Geografía?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

10.- ¿El docente propone la utilización de nuevos recursos tecnológicos para el aprendizaje de la Geografía?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

**ANEXO 3                      GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA**



**"MÉXICO"**

*"Educar a la niñez es formar una Patria Nueva"*

**ANEXO 4**

**Evidencia Gráfica.**

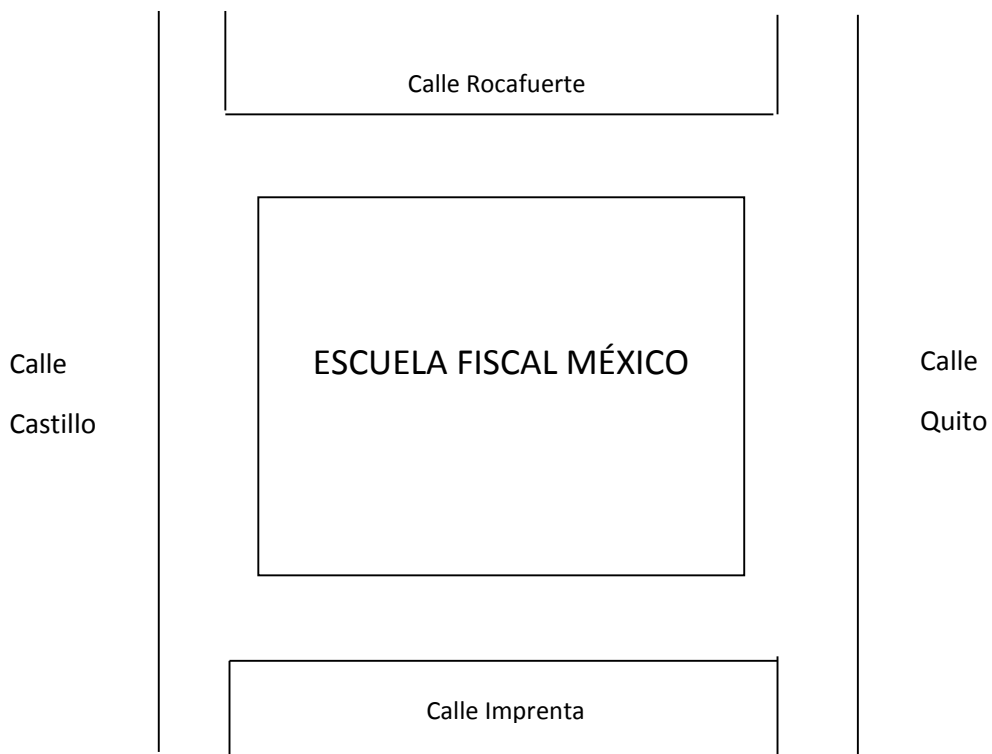
**UBICACIÓN DE LA ESCUELA FISCAL “MEXICO”**

**Provincia:** Tungurahua

**Cantón:** Ambato

**Parroquia:** La Matriz

**Barrió El Español.**



**ANEXO 5**



FOTOS DE LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL "MEXICO"



NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

