



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica

**TEMA:**

---

**LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA "PCEI" DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.**

---

**Autora:** Gallo Guaranda Elsa Mercedes

**Tutor:** Lcdo. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz

**Ambato – Ecuador**

**2016**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

### **CERTIFICO:**

Yo, Lic. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación sobre el tema **“LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA “PCEI” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** desarrollado por la Sra. Gallo Guaranda Elsa Mercedes egresada de la carrera de Educación Básica, considero que dicho trabajo de graduación reúne los requisitos tanto investigativos, técnicos, científicos y reglamentario que corresponde a las normas establecidas en el Reglamento de Graduación de la Universidad Técnica de Ambato y en el normativo para la presentación de Trabajos de Graduación de la Facultad de Educación Básica .

Por lo tanto autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por la Comisión de Calificación designada por el H. Consejo Directivo.

**EL TUTOR**



.....  
Lic. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz

C.I. 1802865194

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN**

Yo, Guaranda Elsa Mercedes con C.I # 050176733-9, tengo a bien indicar que los criterios emitidos en el Trabajo de “LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA “PCEI” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, es original, auténtico y personal, en tal virtud la responsabilidad del contenido de esta investigación, para efectos legales y académicos son de exclusiva responsabilidad de la autora y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Técnica de Ambato; por lo que autorizo a la Biblioteca de la Facultad de Educación Básica para que haga de esta tesis un documentos disponible para su lectura y publicación según las Normas de la Universidad.

### **AUTORA**



.....  
Gallo Guaranda Elsa Mercedes

C.I. # 050176733-9

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o Titulación, sobre el tema: **“LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA “PCEI” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, elaborado por Gallo Guaranda Elsa Mercedes, egresada de la carrera de Educación Básica, promoción Marzo-Agosto 2015, una vez revisado el trabajo de graduación o titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo pertinente.

### LA COMISIÓN



.....

.....  
Lcda. Mg. Diana Gómez Báez  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



.....

.....  
Lcda. Mg. Morayma Bustos Yépez  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

## **DEDICATORIA**

A Dios supremo proveedor de inteligencia y Sabiduría por darme la fortaleza para cumplir con éste anhelo, de manera muy especial a mi esposo que me apoyo incondicionalmente en cada instante de mi vida con cariño y paciencia, a mi hija Dayana fuente de inspiración a quien deseo darle el ejemplo que solo con el esfuerzo y constancia se alcanza los ideales de los sueños.

Mil gracias

Elsa Gallo

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Técnica de Ambato en la persona del Sr. Dr. Víctor Hernández Decano, De la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, a los Docentes Tutores de los diferentes módulos que con responsabilidad y cumplimiento pusieron a nuestro servicio su alto nivel de conocimiento, al señor Tutor Lcdo. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz por su dirección y orientación en la investigación, al Señor Mg. Luis Martínez Rector del Colegio Unidad Educativa Tungurahua PCEI a los Señores maestros y estudiantes que me permitieron realizar la investigación de mi trabajo de titulación.

Elsa Gallo

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xi
RESUMEN EJECUTIVO .....	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN .....	1

### **CAPÍTULO 1**

#### **EL PROBLEMA**

1.1 Tema de investigación.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico. ....	7
1.2.3 Prognosis .....	7
1.2.4 Formulación del problema. ....	8
1.2.5 Interrogantes.....	8
1.2.6 Delimitación del problema. ....	9
1.2.6.1 Delimitación del contenido .....	9
1.2.6.2 Delimitación espacial:.....	9
1.2.6.3 Delimitación temporal.....	9
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos .....	10
1.4.1 Objetivo general .....	10

1.4.2 Objetivos específicos. ....	11
-----------------------------------	----

## **CAPÍTULO 2**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes Investigativos.....	12
2.2 Fundamentación Filosófica .....	14
2.3 Fundamentación Legal .....	15
2.4 Categorías Fundamentales .....	19
2.5 Hipótesis.....	38
2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis .....	38

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA**

3.1 Enfoque de la Investigación .....	39
3.2 Modalidad Básica de la Investigación.....	39
3.3 Niveles o tipos de investigación.....	40
3.4 Población y Muestra.....	41
3.5 Operacionalización de las variables .....	42
3.6 Recolección de la información.....	44
3.7 Procesamiento y análisis .....	45
3.8 Técnicas e instrumentos básicos de recolección de la información.....	45
3.9 Plan de procesamiento y análisis.....	46
Comprobación de la hipótesis.- .....	46

## **CAPÍTULO 4**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1 Análisis de resultados.....	47
4.2 Interpretación de Datos .....	47
4.3 Verificación de la hipótesis .....	53



## **CAPÍTULO 5**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones .....	57
5.2 Recomendaciones.....	58

## **CAPÍTULO 6**

### **LA PROPUESTA**

6.1 Datos Informativos.....	59
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	60
6.3 Justificación.....	61
6.4 Objetivos .....	62
6.4.1 Objetivo General .....	62
6.4.2 Objetivos Específicos.....	62
6.5 Análisis de factibilidad.....	63
6.6 Fundamentación Teórica-Científica.....	64
6.7 Metodología. Modelo operativo.....	98
6.8 Administración de la propuesta.....	99
6.9 Previsión de la evaluación de la propuesta .....	99
C. Materiales de referencia .....	100
BILBIOGRAFIA .....	100
ANEXOS .....	106
Anexo 1. Encuestas aplicadas a estudiantes.....	108
Anexo 2. Cuadro de calificaciones correspondiente al Primer Quimestre.....	110
Anexo 3. Autorización de la Institución .....	112
Anexo 4. Ficha de observaciones.....	113
Domina los aprendizajes s requeridos 9-10 .....	113
Ficha de observación.....	115
Anexo 5. Fotografía de la Institución.....	116
Anexo 6. Croquis para llegar a la institución.....	118

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Población.....	41
Cuadro 2: Operacionalización de la Variable Independiente.....	42
Cuadro 3 Operacionalización de la variable dependiente .....	43
Cuadro 4 Recolección de la información .....	44
Cuadro 5 Encuesta Estrategias de Motivación.....	48
Cuadro 6 Estrategias de planificación.....	49
Cuadro 7 Estrategias de aprendizaje .....	50
Cuadro 8 Estrategias de evaluación .....	51
Cuadro 9 Calificaciones del Primer Quimestre.....	52
Cuadro 10 Relación de las variables .....	54
Cuadro 11: Evaluación. Escribir un ensayo. ....	76
Cuadro 12 Evaluación Entrevistar a un compañero.....	79
Cuadro 13 Mi publicidad creativa.....	81
Cuadro 14 Evaluación Organizador de palabras .....	83
Cuadro 15 Evaluación Club de lectura.....	85
Cuadro 16: Evaluación Juego de lectura.....	89
Cuadro 17: Evaluación tren de lectura.....	92
Cuadro 18 Modelo Operativo.....	98
Cuadro 19 Administración de la propuesta.....	99
Cuadro 20 Evaluación de la propuesta.....	99

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Árbol de Problemas .....	6
Gráfico 2: Categorías Fundamentales .....	19
Gráfico 3: Constelación de ideas de la Variable Independiente .....	20
Gráfico 3: Constelación de ideas de la Variable Independiente .....	21
Gráfico 5 Estrategias de motivación .....	48
Gráfico 6 Estrategias de planificación .....	49
Gráfico 7 Estrategias de aprendizaje.....	50
Gráfico 8 Estrategias de evaluación.....	51
Gráfico 9 Calificaciones del Primer Quimestre .....	52
Gráfico 10 Zona de rechazo-aceptación.....	55
Gráfico 11 Técnica 1 .....	74
Gráfico 12: El proceso de escribir un ejemplo de ensayo.....	76
Gráfico 13 Técnica 2 .....	77
Gráfico 14 Técnica 3 .....	80
Gráfico 15 Organizador de palabras .....	82
Gráfico 16 Club de lectura .....	84
Gráfico 17: Juego de lectura .....	86
Gráfico 18 Tren de Lectura .....	90

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**Tema: LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA “PCEI” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.**

**Autora:** Gallo Guaranda Elsa Mercedes

**Tutor:** Lcdo. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz

La investigación propuesta trata de describir las Técnicas de aprendizaje en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Tungurahua “PCEI” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua, para sustentar el estudio de las variables, en la cual se estableció los objetivos del proyecto, se llevó a cabo la investigación bibliográfica, estableciendo el problema, el marco teórico, metodología, análisis de resultados y la propuesta; con la investigación de campo y encuestas, dirigidas a la población en estudio, se llegó a obtener el análisis estadístico de las técnicas investigadas para observar la incidencia de las técnicas de aprendizaje en el rendimiento académico. Teniendo como enfoque cuantitativo del estudio de la lectura atenta y comprensiva identificando las técnicas y conceptos fundamentales como aspectos positivos del método investigativo. Llegando a la conclusión que los estudiantes de octavo año de EGB la mayoría de los docentes tiene escaso conocimiento de las estrategias metodológicas adecuadas para las clases de Lengua y Literatura siendo poco motivadoras para captar el interés del alumno en las clases, por lo tanto no se llegue con el conocimiento oportuno, repercutiendo en el rendimiento académico del estudiante, por eso es necesario implementar un programa integral que contenga la planificación, ejecución y evaluación para la enseñanza de Lengua y Literatura, que desarrollen las cuatro macro destrezas en esta área como son hablar, leer, escuchar, hablar, y así creando en el estudiante un aprendizaje significativo con un criterio crítico propositivo que pueda llegar a una escala cuantitativa aceptable donde los estudiantes dominen los aprendizajes en esta área de estudio que apoye su crecimiento personal e integral mediante la utilización de técnicas que en parte mejore, transforme el rol del docente en el sistema educativo de la institución educativa investigada.

**PALABRAS CLAVES:** Técnicas de aprendizaje, rendimiento académico, programa integral, Educación Básica, planificación, ejecución, macro destrezas, estrategias metodológicas.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**

**FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION  
RACE BASIC EDUCATION  
ABSTRACT**

**Topic: LEARNING TECHNIQUES IN ACADEMIC ACHIEVEMENT IN THE AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE OF STUDENTS FROM EIGHT YEAR OF BASIC EDUCATION EDUCATIONAL UNIT TUNGURAHUA "PCEI" CANTON AMBATO TUNGURAHUA PROVINCE.**

**Author:** Elsa Mercedes Gallo Guaranda

**Tutor:** Lcdo. Mg. Dario Muñoz Javier Díaz

The proposed research attempts to describe the techniques of learning in academic performance in the area of Language Arts of eighth grade students of Basic Education of the Education Unit Tungurahua "PCEI" Canton Ambato Tungurahua Province, to support the study of variables, in which the project objectives are established, conducted the literature search, setting the problem, the theoretical framework, methodology, analysis of results and the proposal; with field research and surveys aimed at the study population, it was to obtain the statistical analysis of the techniques investigated to observe the incidence of learning techniques in academic performance. Bearing and quantitative approach to the study of reading attentive and understanding identifying the technical and fundamental concepts as positive aspects of the research method. Concluding that students in eighth year of EGB most teachers have little knowledge of appropriate for language arts classes being demotivating methodological strategies to capture the interest of students in classes, thus not comes with the right knowledge, affecting the student's academic performance, so it is necessary to implement a comprehensive program containing the planning, implementation and evaluation for the teaching of language and literature, to develop the four macro distress in this area such as talk, reading, listening, speaking, and creating in the student a significant critical learning with a proactive approach that can reach an acceptable quantitative scale where students master learning in this area of study to support their integral personal growth using partly techniques improve, transform the role of teachers in the educational system of educational research institution.

**KEYWORDS:** Techniques for learning, academic performance, comprehensive program, Basic Education planning, implementation, macro skills, methodological strategies.

## INTRODUCCIÓN

La investigación tiene como tema: Las técnicas de aprendizaje en el rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Tungurahua “PCEI” del cantón Ambato provincia de Tungurahua, las técnicas de aprendizaje influye en el rendimiento académico a fin de generar un conocimiento significativo, siguiendo los estándares de Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica, en relación con las políticas de estado del Buen Vivir. La presente tesis contiene los siguientes capítulos:

**Capítulo 1: EL PROBLEMA,** contiene el Tema de investigación, planteando el problema de investigación, redactando la justificación y definir los objetivos generales y específicos como metas alcanzar en la tesis.

**Capítulo 2: MARCO TEÓRICO,** Contiene el Marco Teórico, se indica los antecedentes de investigación, la fundamentación filosófica y legal, categorías fundamentales, hipótesis, señalamiento de variables y la hipótesis de la investigación.

**Capítulo 3: METODOLOGÍA,** este capítulo contiene la Metodología de la investigación, el estudio del enfoque, la modalidad, tipos de investigación, donde se define la población investigada con la operacionalización de las variables.

**Capítulo 4: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS,** Se desarrolla el Análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas, con su respectiva sustentación utilizando cuadros y gráficos estadísticos, el análisis estadístico ejecutado en el programa R facilitando la verificación de hipótesis y así obtener resultados confiables.

**Capítulo 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES,** contiene las principales Conclusiones obtenidas de la investigación de las cuales se derivan las

recomendaciones luego de analizar cada ítem de los instrumentos aplicados en la a presente investigación.

**Capítulo 6: PROPUESTA,** Se plantea la Propuesta que contendrá una Guía Didáctica de técnicas de aprendizaje que permitan la planificación, ejecución y evaluación para la enseñanza de Lengua y Literatura para los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Tungurahua Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

## **CAPÍTULO 1**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema de investigación**

LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA “PCEP” DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

#### **1.2 Planteamiento del problema**

##### **1.2.1 Contextualización.**

En el Ecuador se ha venido desarrollando una serie de reformas en la estructura del sistema educativo de acuerdo al régimen político actual, lo que exige una visión de estudio diferente de la educación, con respecto a las técnicas de aprendizaje en el rendimiento académico.

En el Ecuador los niveles de desempeño más elevados, a nivel nacional, se dan en la zona urbana, para todas las áreas de estudio evaluadas. En el área de Lengua y Literatura correspondiente a Cuarto año de Educación Básica a nivel nacional se recepto la evaluación a 724 niños de los cuales obtuvieron un porcentaje de 29,6% equivalente a insuficiente, el 38% regular, el 22,2% bueno, el 9,9% muy bueno y el 1,2% excelente. En Séptimo año de Educación Básica de los 707 niños evaluados obtuvo los siguientes resultados 18,9% insuficiente, 35,1% regular, 32,2%, 11,9% muy bueno, 1,9% excelente. En Décimo año de Educación Básica de los 766 estudiantes evaluados 10,3% insuficiente, 43,0% regular, 36,9% bueno, 9,4% muy bueno, y el 0,4% excelente (Ministerio de Educación, 2008).



Con la aplicación de ésta evaluación se ha podido establecer con claridad cuáles son los resultados en el aprendizaje, los mismos que han permitido analizar cuál es el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes. Estos resultados dan como referente concienciar a toda la comunidad educativa para que se ponga mayor interés en el ámbito educativo y exista un cambio en la educación.

“En promedio, los estudiantes de los centros educativos ubicados en las provincias de Carchi, Pichincha, Cotopaxi, Cañar, Loja, Azuay, Tungurahua, Imbabura, Chimborazo y Zamora Chinchipe obtuvieron un nivel de desempeño satisfactorio 8% insuficiente, 23% excelente, 48% satisfactorio, 21% excelente”. (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2014).

Lo que implica que en la provincia de Tungurahua para alcanzar el éxito en la educación debe existir una entrega total del docente como del estudiante al campo educativo hasta alcanzar un nivel de desempeño excelente en sus conocimientos debido a que los resultados obtenidos han sido poco satisfactorio, se puede manifestar que, mayor falencia existe en la zona rural, esto hace pensar que para llegar a la excelencia se debe innovar el proceso de aprendizaje.

En la provincia de Tungurahua, por INEV el nivel de desempeño alcanzado en Lengua y Literatura, el promedio de 839, equivalente al 0,74% no excelentes, en Matemática, el promedio de 797, equivalente de 0,71%; en Ciencias naturales el promedio de 817, equivalente de 0,58%, Estudios Sociales, con el promedio de 882 el equivalente de 0,26% como no excelente. (INEV, 2014).

El desempeño académico de los estudiantes dentro de la provincia de Tungurahua, existe un promedio considerable con un porcentaje de 0,74% en el área de Lengua y Literatura, pero no alcanza el promedio aceptable del 100% y se observa un bajo promedio en el área de Estudios Sociales de 0,26%.

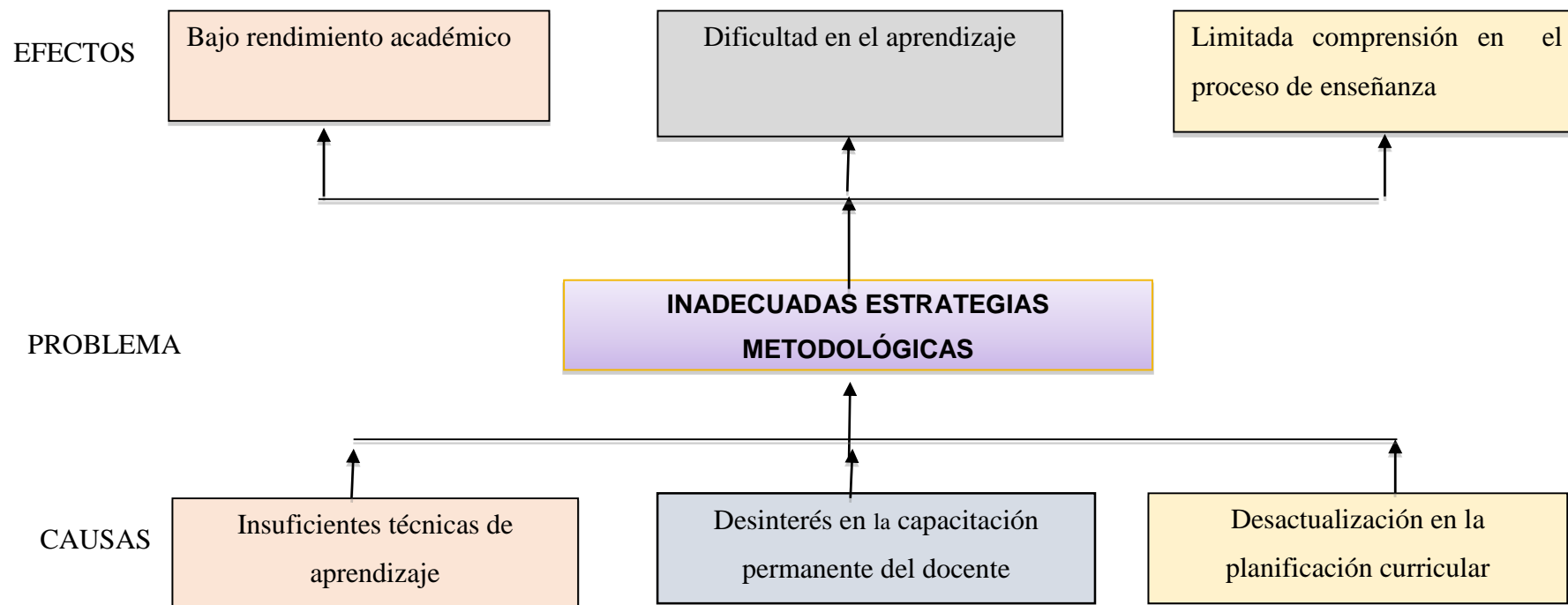
Al realizar la investigación en la Unidad Educativa Tungurahua motivo de estudio se pudo evidenciar que existen falencias en la utilización adecuada de las técnicas de aprendizaje, los docentes no utilizan nuevas técnicas que motiven a los estudiantes, manteniéndose las llamadas clases tradicionales, en una entrevista realizada con una de las docentes del área de Lengua y Literatura manifestó que en

realidad existe poco interés por auto capacitarse a no ser por exigencia de las autoridades o del magisterio.

Al asistir a las reuniones de área de Lengua y Literatura, se pudo también determinar que existe desactualización en la planificación curricular que se viene aplicando a partir de septiembre del 2010 en el régimen sierra, la misma que ha sido diseñada para el fortalecimiento de la educación siendo el eje fundamental para direccionar el proceso de enseñanza hacia el logro de los objetivos planteados por la institución, esto se debe a la limitada capacitación profesional de los docentes.

Se pudo observar en la institución educativa que no existe la predisposición de cambiar el sistema de enseñanza, estos factores negativos refleja en el rendimiento académico siendo afectados los estudiantes. Por lo que en el contexto educativo tanto docentes como los estudiantes no le dan la debida importancia al uso de las técnicas de aprendizaje para el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de educación básica.

## Árbol de problemas



**Gráfico 1:** Árbol de Problemas

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado:** Elsa Gallo

### **1.2.2 Análisis Crítico.**

En la Unidad Educativa Tungurahua se evidencia la utilización insuficiente de técnicas de aprendizaje, esto refleja en el bajo rendimiento académico afectando directamente al proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

Se puede mencionar que el desinterés en la capacitación permanente del docente es preocupante debido a la falta de innovación de los conocimientos, esto provocará dificultad en el aprendizaje en los estudiantes.

Como ya se manifestó anteriormente, si existe la desactualización en la planificación curricular de parte del docente, al no tener la predisposición de innovar sus conocimientos se mantiene una planificación curricular tradicional es decir que no se enfocan a las exigencias del sistema actual del Ministerio de Educación, repercutiendo en la metodología de la enseñanza, reflejándose limitada comprensión en el proceso de enseñanza

Esto hace que refleje la deficiencia en la enseñanza a los estudiantes, los docentes deben cambiar su enseñanza planificando tareas y actividades que estimulen la participación utilizando técnicas activas que despierten el interés de los estudiantes por aprender para que exista un aprendizaje significativo.

### **1.2.3 Prognosis**

Si no se realiza una actualización emergente en la innovación de técnicas activas para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de octavo Año de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura, desencadenará una decadente aplicación de las mismas provocando el bajo rendimiento académico, incumplimiento en las tareas y deserción escolar.

La falta de predisposición de capacitación permanente del docente implicaría en el proceso de la enseñanza y difícilmente se podrá alcanzar el rendimiento aceptable

en el avance académico, por lo tanto, evidenciado el problema de la aplicación de técnicas activas de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura para alcanzar el éxito en el aprendizaje es necesario innovar el conocimiento y aplicar en forma oportuna patrones de técnicas de aprendizaje de manera que pueda mejorar la deficiencia en la enseñanza, motivando de ésta manera a los estudiantes el amor al estudio y alcanzar el prestigio de la institución.

#### **1.2.4 Formulación del problema.**

¿De qué manera inciden las técnicas de aprendizaje en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de octavo año de EGB. De la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua?

#### **1.2.5 Interrogantes**

¿Qué **técnicas** aplican los docentes para el aprendizaje de los estudiantes en el área de lengua y literatura?

¿Cuál es el nivel del rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua?

¿Es indispensable la actualización del docente sobre la utilización de técnicas de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en la enseñanza de Lengua y Literatura de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua?

## **1.2.6 Delimitación del problema.**

### **1.2.6.1 Delimitación del contenido**

**Campo:** Educativo

**Área:** Lengua y Literatura

**Aspecto:** Técnicas de aprendizaje

### **1.2.6.2 Delimitación espacial:**

Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa Tungurahua Barrio la Florida entre las calles Adelaida Guzmán y Pareja Diez Canseco.

### **1.2.6.3 Delimitación temporal**

La investigación se llevará a cabo tomando datos del período 2014–2015. Esta investigación se extenderá hasta el final del mes de agosto del 2015.

## **1.3 Justificación**

La presente investigación es de gran **interés** para toda la comunidad educativa, porque nos permite conocer las técnicas de aprendizaje que utilizan los docentes para transmitir los conocimientos a los estudiantes las mismas que permitirán potenciar el nivel de aprendizaje en el área de lengua y Literatura.

En la Unidad Educativa Tungurahua PCEI perteneciente a la parroquia Huachi Chico Cantón Ambato por experiencia propia se ha determinado el problema de la falta de la aplicación adecuada de técnicas de aprendizaje, afectando directamente al proceso de enseñanza aprendizaje, el presente trabajo es factible porque existe la colaboración de las autoridades de la institución y los recursos necesarios para su desarrollo.

Esta investigación es **importante** porque permitirá a los docentes a guiar el aprendizaje, utilizando las técnicas apropiadas para cada tema de estudio, permitirá que los educadores tengan el conocimiento adecuado de la aplicación de técnicas de aprendizaje especialmente en el área de Lengua y Literatura y busquen los elementos que les permitan dinamizar y hacer más interesante el deseo de analizar textos y problemas de la vida diaria, motivando a solucionar problemas para transmitir juicios y criterios propios.

La misión de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua es trabajar en conjunto todos los que forman la comunidad educativa aportando en la formación integral de los estudiantes no solamente en el ámbito académico si no también cultivando valores que lo pongan en práctica en la vida cotidiana y en su entorno social que lo rodean con la finalidad de tener una sociedad constructiva.

La visión de la institución es trabajar en conjunto en bien de los estudiantes compartiendo una educación de calidad para que sean capaces de desenvolverse en la vida cotidiana.

Con este proyecto se pretende alcanzar una educación de **calidad** y calidez en la formación de los estudiantes motivándoles a ser creativos, críticos y reflexivos que desarrollen adecuadamente la lingüística siendo importante para alcanzar la eficiencia en el campo educativo enfocándose a un cambio significativo que aporten a la formación integral de los estudiantes para bien personal y también institucional.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Establecer la incidencia de las técnicas de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de octavo año de

Educación Básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato  
Provincia de Tungurahua año lectivo 2014-2015.

#### **1.4.2 Objetivos específicos.**

Determinar las técnicas de aprendizaje que aplican los docentes para la enseñanza a los estudiantes de octavo año de EGB en Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua año lectivo 2014-2015.

Identificar cuál es el rendimiento académico en Lengua y Literatura de los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua año lectivo 2014-2015.

Diseñar una alternativa teórica de apoyo a las técnicas de aprendizaje para el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua año lectivo 2014-2015.



## CAPÍTULO 2

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos.

En la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua no existe ninguna investigación sobre este proyecto, por lo que se ha visto la necesidad, para la realización éste trabajo visitar los repositorios bibliotecarios de la Facultad de Ciencias Humanas, de la Universidad Técnica de Ambato encontrando varios temas que sirven de sustento para el desarrollo de la investigación, seleccionado los más importantes, entre ellos están.

“La incidencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes del octavo grado de educación básica del Colegio “Cardenal Carlos María de la Torre” de la parroquia de el Quinche, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

Diana Sigcha en su tesis concluye que:

Al no utilizar en el proceso didáctico estrategias Metodológicas actualizadas, es obvio pensar que en el trabajo metodológico implementado por el docente, no se toma en cuenta lo que el estudiante necesita aprender, o desarrollar, por lo tanto se deja de lado la educación integral que prioriza el desarrollo de capacidades , si no existe la debida relación de la estrategia con el tema, se puede decir que difícilmente se llega al estudiante con lo que él desea saber y no podrá desarrollar sus capacidades y habilidades (Sigcha, 2013).

A continuación el siguiente trabajo permite relacionar las técnicas activas en el aprendizaje según el tema de investigación.

“Los métodos y técnicas activas en el aprendizaje de Lengua Y Literatura En El quinto año de Educación Básica, de la Escuela Fiscal Mixta Federico Gonzales Suarez, Cantón Chordelec Provincia Del Azuay”

De acuerdo a la investigación realizada por la autora Sandra Fajardo: Concluye:

Los estudiantes podrán aprender mejor cuando los docentes permitan actuar con libertad en la expresión oral y escrita, utilizando métodos y técnicas activas de aprendizaje como los organizadores gráficos eligiendo adecuadamente de acuerdo al tema a tratar, siendo una de las técnicas fundamentales para sintetizar la materia y de ésta manera mejorar el desempeño de los estudiantes en el área de lengua y Literatura. (Fajardo S. , 2012).

Siguiendo con la investigación otro tema que permite una mejor orientación al trabajo investigativo.

“Las estrategias metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio Mariano Benites del Cantón Pelileo Provincia de Tungurahua” .

María Bonilla en su tesis concluye:

El proceso enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura se caracteriza por ser un aprendizaje memorístico, repetitivo, sin promoción de la creatividad, originalidad e ingenio que debe tener la utilización de la lengua, sin fortalecimiento de la comunicación oral y escrita, perjudicando el desarrollo de las habilidades de los educandos, determinando la falta de interés de auto preparación del docente en innovar sus conocimientos para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes (Bonilla, 2012).

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

La investigación que se realizó se acoge los lineamientos del paradigma Crítico Propositivo; crítico porque permite observar de manera global la situación actual del problema investigado y propositivo porque permite una alternativa de solución a las falencias detectadas en el aprendizaje.

Para Ramos la filosofía de la educación es un instrumento efectivo en la comprensión y transformación de la actividad educacional desde el enfoque filosófico, a lo cual ha llamado los fundamentos filosóficos de la educación, entendidos como el análisis filosófico de la educación, y en particular del proceso de enseñanza-aprendizaje que allí tiene lugar, que ofrece un conjunto de instrumentos teórico-prácticos (metodológicos) que permiten desenvolver la actividad educacional de un modo eficiente y esencialmente sostenible (Revista Académica, 2011).

El Paradigma Crítico-Propositivo es la base del trabajo, porque a través de este se logrará dar una formación integral a los estudiantes, con la aplicación de técnicas de aprendizaje como herramienta fundamental del proceso enseñanza-aprendizaje que permitirá el desarrollo de las capacidades para que sea capaz de resolver sus problemas y de su contexto.

### **Fundamentación pedagógica**

Es la apertura de la construcción de los aprendizajes basados en el desarrollo de las destrezas, la organización e integración de los aprendizajes mediante el estudio de las ciencias educativas en materia de pedagogía.

“Pedagogía es la ciencia de la Educación, estudia la metodología y las técnicas que se aplican a la enseñanza, donde con un conjunto de saberes o conocimientos busca tener impacto en el proceso educativo de los estudiantes” (Flores O. , 2014).

Este criterio es muy claro, la pedagogía es el pilar fundamental de la educación ya que hace énfasis en el estudio de metodologías y las técnicas que se deben aplicar en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, el reto es formar estudiantes

constructivistas con pensamiento crítico, analítico y conocimiento cognitivo. El maestro o maestra debe utilizar estrategias pedagógicas que permitan mejorar el aprendizaje de los estudiantes, es decir deben seleccionar técnicas de aprendizaje que les permitan desarrollar la creatividad de los estudiantes y llegar a la construcción del conocimiento desde sus propias competencias.

### **2.3 Fundamentación Legal**

La presente investigación está fundamentada en base a determinados artículos de la Constitución de la República del Ecuador del 2008, que establece derechos y obligaciones a los ciudadanos y ciudadanas ecuatorianas.

**Art. 26.-** De la Constitución de la República reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Asamblea Nacional, 2008)

El estado es el organismo que garantiza los derechos de la educación de todos los ciudadanos ecuatorianos, a lo largo de toda la vida, con un sentido de igualdad en el proceso educativo y sin condiciones de inclusión para el desarrollo personal dentro del marco del Buen Vivir.

**Art. 27.** De la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de las competencias y capacidades para crear y trabajar. (Asamblea Nacional, 2008).

En este artículo enmarca la educación que debe estar centrada en el ser humano y garantiza su desarrollo integral enmarcado en la democracia enfocada en la calidad, impulsando la equidad de género la solidaridad la justicia la paz que son el pilar

fundamental que todo ser humano debe poseer, el desarrollo de las capacidades y habilidades para el desenvolvimiento personal y social.

**Art. 29.-**El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas. (Asamblea Constituyente, 2008).

Este artículo garantiza el libre ejercicio de la docencia, es decir el docente impartirá sus conocimientos de la manera que creere conveniente, los estudiantes tienen la libertad de aprender en su propia lengua y que el padre de familia puede decidir la institución educativa que creyere conveniente para su formación académica bajo sus creencias y principios morales.

## **Código de la niñez y adolescencia**

### **Capítulo III Derechos relacionados con el desarrollo.**

Parte prioritaria del gobierno nacional constituyen los niños, niñas y adolescentes, el Código de la niñez y adolescencia establece como obligación brindar protección, apoyo y promover el desarrollo integral y la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo, emocionales y culturales.

**Art. 37.-**Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia (Congreso Nacional, 2003)

El sistema educativo en el Ecuador está sustentado bajo el respeto de los artículos de los derechos a la educación gratuita, garantizando el acceso a la permanencia del estudiante para que los actores educativos brinden una educación de calidad respetando sus culturas y tradiciones, bajo las convicciones éticas, morales y religiosas.

## **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

### **CAPÍTULO ÚNICO DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES**

#### **Artículo 2. Principios.**

La ley a más de garantizar el derecho a la educación, determina principios y fines que orientan el sistema educativo, con derechos, obligaciones y garantías constitucionales que regula y administra el modelo de gestión y participación de los actores educativos.

**b. Educación para el cambio.** La educación para el cambio constituye instrumento de transformación de la sociedad, contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida, de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades, reconocer a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de enseñanza y aprendizaje y sujetos de derecho y se organiza sobre la base de los principios constitucionales. (Presidencia de la República, 2011)

El cambio de la educación viene de cambiar el mundo en el sentido empezando desde el cambio individual a los seres humanos como un factor primordial para la enseñanza con un enfoque de derecho y organización respetando los derechos constitucionales dentro del proceso enseñanza aprendizaje como sujetos de derecho que ayudan a cumplir los principios constitucionales.

**g. Comunidad de aprendizaje.** La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considera como espacios de dialogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes. (Presidencia de la República, 2011)

Este proceso de la comunidad de aprendizaje es un proceso basado en el conjunto de actuaciones educativas, dirigidos transformar el concepto de educaciones, fundamentándose en la comunidad educativa entre docentes y educandos con espacios de trabajo en grupo, prácticas donde la igualdad y el diálogo son objetivos de una educación formal.

“II. Pertinencia. Se garantiza a las y los estudiantes una formación que responda a las necesidades su entorno social, natural y cultural en los ámbitos local, nacional y mundial de un país” (Presidencia de la República, 2011)

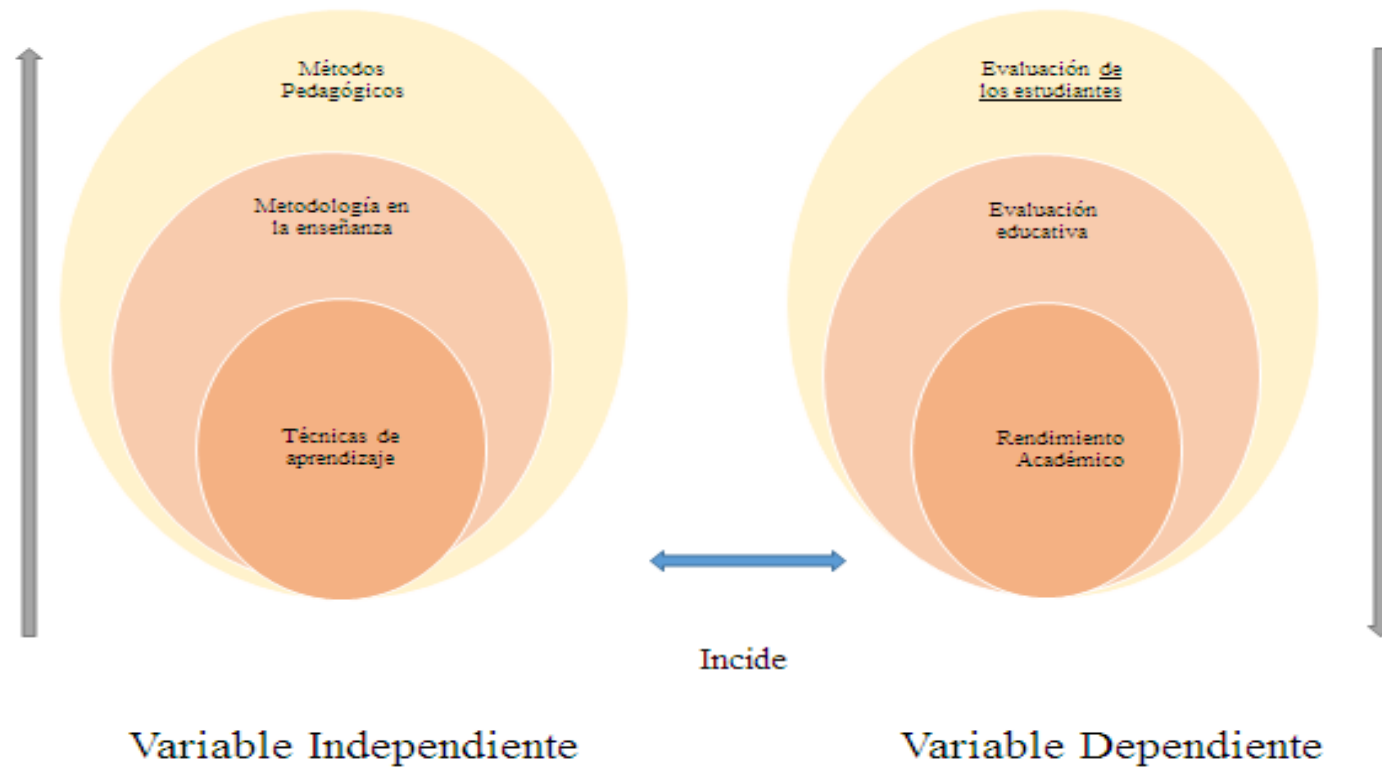
Este principio corresponde la vinculación muy estrecha con la formación de la sociedad, donde los docentes tienen capacidad de educar respetando los contextos personales de cada uno de los estudiantes, desde los niveles de escolaridad y siguiendo las normativas de acceso al sistema educativo según las condiciones sociales, culturales, políticas, valorando su bienestar integral.

**En el REGLAMENTO DE LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN** hace referencia al capítulo IV de las Acciones Educativas, Retroalimentación y Refuerzo académico se menciona los más importantes.

Art. 204.- Proceso de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico.- A fin de promover el mejoramiento académico y evitar que los estudiantes finalicen el año escolar sin haber cumplido con los aprendizajes esperados para el grado o curso, los establecimientos educativos deben cumplir, como mínimo, con los procesos de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico que se detallan en los artículos a continuación. (Consejo Nacional de Educación, 2011)

Parte Fundamental del actual régimen académico es mejorar los aprendizajes en los estudiantes para ello las instituciones educativas son el pilar transcendental que ayuda a mejorar el rendimiento en los estudiantes por ende el refuerzo académico es una buena base para mejorar toda clase de conocimientos no asimilados de la mejor manera en horas pedagógicas normales.

## 2.4 Categorías Fundamentales



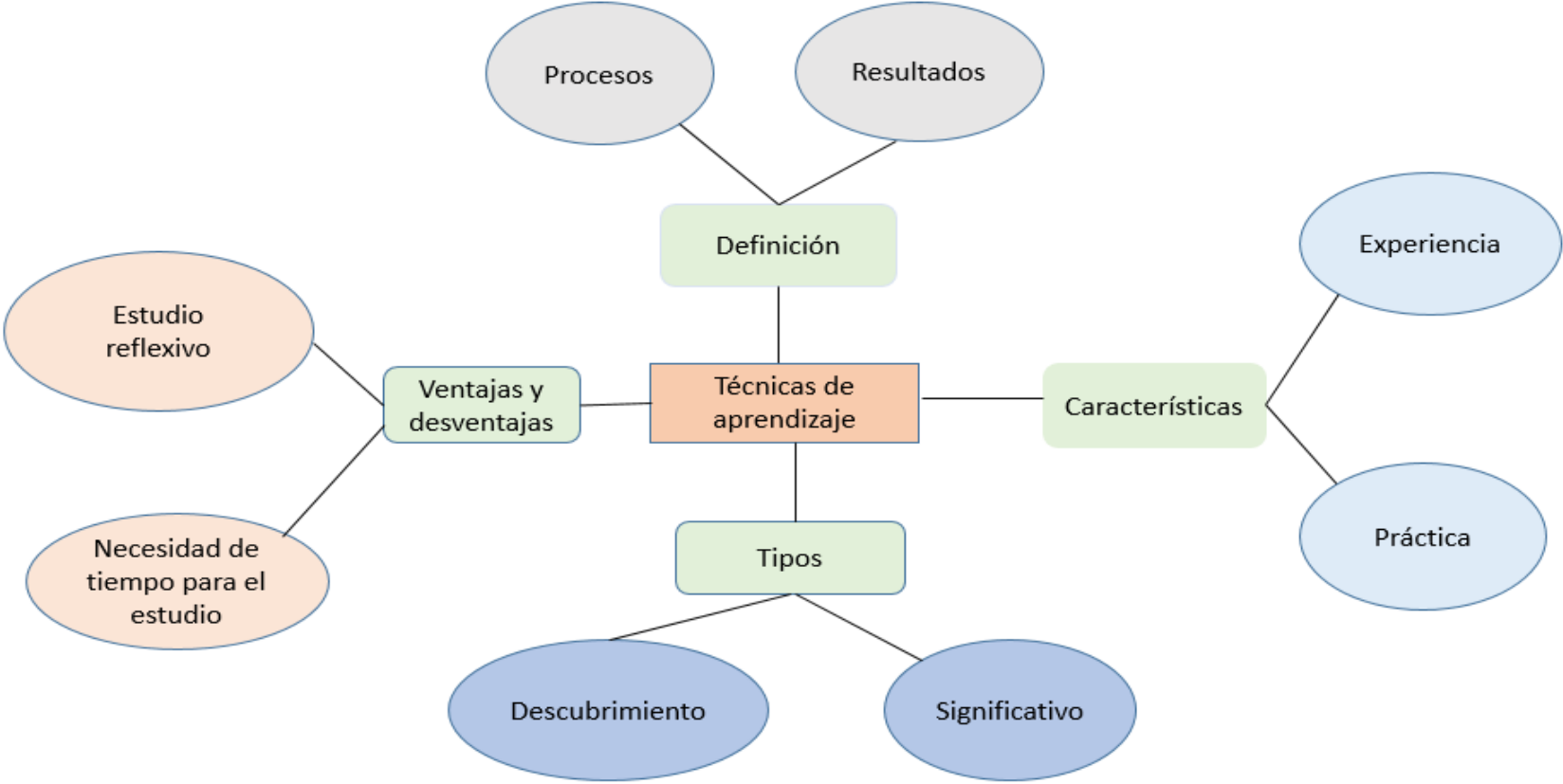
**Gráfico 2:** Categorías Fundamentales

**Fuente:** Bibliográfica Clasificación (UNESCO, 2011)

**Elaborado por:** Elsa Gallo

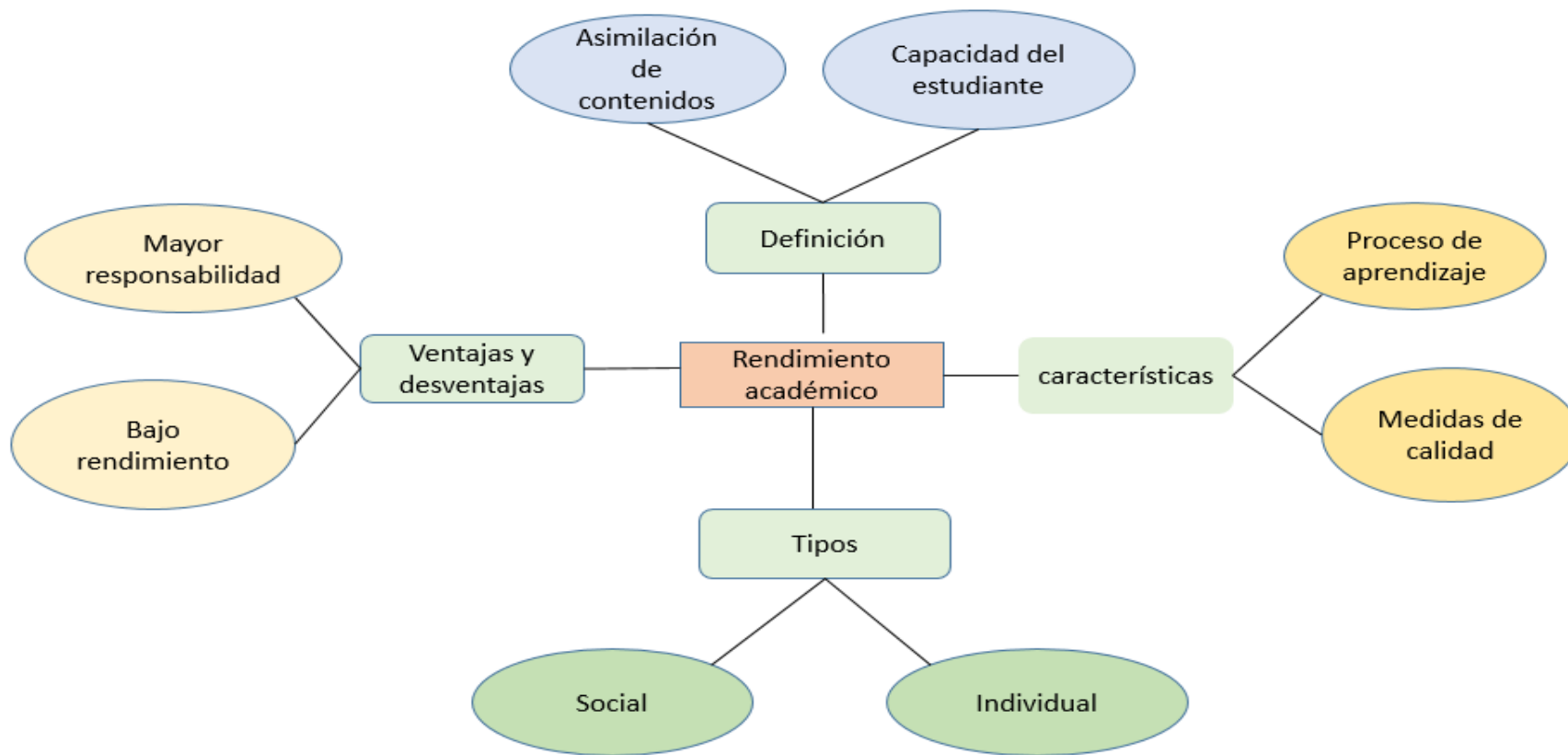


**Constelación de Ideas Variable independiente**



**Gráfico 3:** Constelación de ideas de la Variable Independiente  
**Fuente:** investigación Bibliográfica  
**Elaborado por:** Elsa Gallo

**Constelación de ideas: Variable dependiente**



**Gráfico 4:** Constelación de ideas de la Variable Independiente

**Fuente:** investigación Bibliográfica

**Elaborador por:** Elsa Gallo



Variable Independiente: Técnicas de Aprendizaje

### **Definición.**

“Son el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso” (Londoño, 2010)

El docente es quien selecciona las actividades adecuadas para llegar con la enseñanza hacia los estudiantes de manera que construyan en forma eficaz su conocimiento, que llegue a transformar y desarrollar el cambio en la sociedad para un mundo más equitativo y comprometido con un proceso de cambio.

Se denominan técnicas de aprendizaje a aquellas herramientas de las que puede valerse el estudiante para que su aprendizaje resulte eficaz; esto significa que los nuevos conocimientos se integren a su estructura cognitiva de modo significativo. Aprender no es convertir el cerebro en receptáculo de información, sino en integrar lo nuevo a lo ya conocido en forma relacional, para que podamos recordarlo cuando nos resulte oportuno (Firgermarr, 2011).

Por lo general las técnicas de aprendizaje son herramientas que permiten integrar de forma eficaz los nuevos conocimientos con los existentes para que se pueda recordar cuando sea oportuno de ésta manera el alumno construye el conocimiento.

### **Procesos**

Para llegar a la construcción del conocimiento es necesario seguir una secuencia de pasos para llegar a la meta cognición y plasmar el acto de aprender según los procesos de aprendizaje.

Los aprendizajes son el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), que se construyen nuevas representaciones mentales y funcionales

(conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron (Marqués, 2011)

Es evidente que el aprendizaje es un proceso que todo ser humano adquiere desde el momento de su concepción, asimila información a través de percepciones para construir el conocimiento.

Proceso constituye el contexto mental y afectivo del aprendizaje, forman parte esencialmente: la motivación, la emoción y las actitudes, Mediante la motivación el alumno se abre activamente hacia los datos del input informativo para: interpretarlos, procesarlos e integrarlos en las redes informativas ya existentes (Cicarelli, 2010).

La adquisición del conocimiento constituye un proceso que le permite incorporar la información y establecer conexiones entre el conocimiento nuevo y el existente en su estructura mental, la motivación juega un papel fundamental en el estudiante permitiéndole actuar activamente en el proceso de la adquisición del conocimiento.

## **Resultados**

“Los resultados de aprendizaje son enunciados acerca de lo que se espera que el estudiante sea capaz de hacer como resultado de una actividad de aprendizaje” (Declan, 2007). Es evidente que los resultados del aprendizaje es lo que se espera que el estudiante sea capaz de hacer luego de un proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Resultados de aprendizaje.- Es una declaración escrita de lo que se espera que el estudiante sea capaz de hacer al final de un módulo, materia o asignatura” (Higher Education Accreditation, 2006).

Como se puede apreciar en éste concepto los resultados de aprendizaje son lo que se espera dentro del proceso de enseñanza aprendizaje que nos permite saber el nivel de

conocimientos del estudiante y los resultados esperados por el docente o su autor será necesario el refuerzo académico para alcanzar un nivel excelente en el aprendizaje.

### **Características**

- Necesita de tiempo suficiente según cada conocimiento.
- Significa la integración de un nuevo contenido (conceptual, actitudinal o procedimental) en la estructura cognitiva.
- Ese objeto conocido y aprehendido debe ser integrado con otros conocimientos previos para que se logre un aprendizaje significativo.
- Requiere de esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo, y de condiciones óptimas del entorno.
- El nuevo conocimiento así adquirido se aloja en la memoria a largo plazo y es susceptible de ser recuperado para ser usado en la resolución de situaciones problemáticas, iguales, similares o diferentes a las que motivaron el aprendizaje. El que aprende debe ser capaz de juzgar cuánto aprendió o no aprendió (meta cognición) para saber si debe seguir en la construcción del conocimiento o éste ya se ha arraigado en forma suficiente. (Firgermarr, 2011)

Al aplicar técnicas de aprendizaje se requiere de la predisposición del docente como del estudiante, debido a que necesita del tiempo necesario para integrar el conocimiento nuevo con el aprendido, pero es importante porque permite un aprendizaje permanente ya que se aloja en la memoria a largo plazo y puede determinar cuánto aprendió si es suficiente o debe continuar en la construcción del conocimiento.

### **Experiencia**

El aprendizaje experiencial (experiential learning) se basa en la asunción de que el conocimiento se crea a través de la transformación provocada por la experiencia. La experiencia concreta es trasladada a una conceptualización abstracta la cual es testada activamente a través de nuevas experiencias. (Investigación de innovación educativa, 2010).

La experiencia juega un papel importante en el esquema mental del estudiante porque le permite conectar los conocimientos previos con la nueva información y trasladar a una conceptualización concreta y construir el nuevo conocimiento.

La experiencia es una oportunidad que se ofrece a los alumnos para que tengan una vivencia compartida que los lleve a descubrir, conocer, crear y desarrollar destrezas y habilidades (Slide share, 2010).

La experiencia es muy importante en los estudiantes porque les permite conectar lo que saben con el nuevo conocimiento y construir su aprendizaje que le servirá en el desarrollo de su creatividad permitiéndoles formar el conocimiento a largo plazo y duradero.

### **Practica**

Según Armijos (2004) señala que las buenas prácticas son experiencias con buenos resultados y que orientan a soluciones concretas, efectivas, posibilitando una mejora en el desempeño académico las buenas prácticas son fruto de un conocimiento innovado permitiendo obtener resultados eficaces para un mejor desempeño en el entorno.

### **Tipos**

“**Aprendizaje significativo** se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender” (Arias, 2007).

En éste aprendizaje es necesario la predisposición del estudiante por aprender y ser el constructor de su propio conocimiento, es aquí donde debe aplicar técnicas de aprendizaje para que se incorpore con su estructura cognitiva, y sea el conducto mismo de su propio conocimiento.

“**Aprendizaje Significativo** tiene lugar cuando nuevos conceptos, ideas, proposiciones interactúan con otros conocimientos relevantes e inclusivos, claros y disponibles en la estructura cognitiva, siendo por ellos asimilados, contribuyendo para su diferenciación, elaboración y estabilidad”. (Moreira, 2012) En este aprendizaje parte de las experiencias previas, asocia con el nuevo y construye el conocimiento, el docente actúa como orientador o guía para que el estudiante pueda construir un aprendizaje significativo.

“**Aprendizaje por descubrimiento.** Es descubrir por uno mismo el material de aprendizaje para así incorporarlo a su esquema cognitivo y que pueda ser guiado por un docente” (Reyes, 2013). El criterio expuesto es muy claro, éste aprendizaje permite desarrollar sus habilidades y su creatividad e incorporar al sistema cognitivo lo aprendido, es necesario la guía del docente.

**Aprendizaje por Descubrimiento** es el proceso de aprendizaje mediante el cual el individuo es protagonista de su propio desarrollo cognitivo, es decir, que este tipo de aprendizaje se produce cuando el docente le presenta a los estudiantes todas las herramientas necesarias para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender (Bruner, 2011).

En este aprendizaje el alumno llega al conocimiento a través de la actividad de exploración de los conocimientos ordena la información e incorpora de acuerdo a la realidad, es decir que a través de este aprendizaje en la cual el estudiante conserva la información en un esquema mental cognitivo.

### **Ventajas**

- Ahorran tiempo, pues una adecuada organización evita repeticiones y la utilización de estrategias diferentes de recogida, selección y elaboración de la información favorece un aprendizaje más eficaz.
- Evitan realizar esfuerzos innecesarios, repetitivos.
- Aumentan la satisfacción ante el estudio, ya que empleándolas, obtienen mayores y mejores resultados. Aumentando el rendimiento académico.
- Capacitan para el trabajo autónomo, realizado por uno mismo, no dependiente de los demás (Zaragoza, 2006)



Las ventajas expuestas, si son seleccionadas adecuadamente las técnicas de aprendizaje permiten el ahorro de tiempo, incorporan el conocimiento a largo plazo y por lo tanto mejoran el rendimiento académico, facilitando el trabajo autónomo, dependiendo de los esfuerzos de los actores educativos.

“Facilita la memorización, ayuda al estudio, existe una mayor probabilidad de aprobar los exámenes, no utiliza tanto la memoria el alumno” (Corazón, 2009).

Con la selección correcta de técnicas de aprendizaje se facilita el rescate del conocimiento y al momento de presentarse a un examen realizará un repaso general y no utilizará tanto su memoria.

### **Desventajas**

“Necesita de más tiempo

Necesita más trabajar en casa

Necesita de mayor interés y esfuerzo por parte del alumno en clase y en casa” (Corazón, 2009).

Entre las desventajas que se presentan es que si el estudiante no planifica adecuadamente su tiempo difícilmente podrá tener resultados óptimos debido a que se necesita de tiempo y esfuerzo para poder sintetizar el contenido.

### **Necesidad de tiempo para el estudio.**

Tomando el criterio de Mariana del Rosal 2009 Las personas que saben aprovechar el tiempo, saben que una primera medida es proponerse plazos que saben que podrán cumplir sin inconvenientes. El estudiante debe proponer estudiar una hora en lugar de tres, pero con una alta concentración, Luego debe tomar un descanso realizando otra

actividad, y retomar los estudios Será más fácil evitar las distracciones si sabe que el reloj está corriendo y que pronto podrá descansar

### **Estudio reflexivo**

“Es un proceso de pensamiento complejo, que involucra factores como el razonamiento, disponibilidad emocional y apoyos cognitivos y emociones así como valores y normas” (Helder , 2012).

Es el proceso de analizar, sintetizar y evaluar el pensamiento que involucra como factores de razonamiento para obtener el conocimiento constructivo familiarizando con valores y normas a seguir.

Anteponer la reflexión a la acción y observar con detenimiento las distintas experiencias. Les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Son prudentes les gusta considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que no se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y Condescendiente. (Pitha, 2009)

Según el concepto expuesto invita a razonar, analizar a conectarse con el entorno para profundizar el conocimiento antes de emitir un criterio para que las opiniones sean aceptables ante los demás, quienes lo practica esta clase de estudio lo conectan con el entorno y construyen su conocimiento permitiéndoles razonar y reflexionar.

### **Metodología en la enseñanza.**

“El docente promoverá en todo momento el diálogo espontáneo y la participación activa de los alumnos en la adquisición de los conocimientos y dominio del tema, y en los talleres de redacción y ortografía, implementados para las prácticas dirigidas”. (Fajardo , 2010)

Se debe diseñar tareas y actividades que estimulen su participación, lo conecten relacionando con la realidad de su entorno y estimulen las capacidades de investigar y proponer alternativas para transformarla con el propósito de construir el conocimiento.

La metodología en la enseñanza según Kolb nos dice que se basa en la acción como efecto transformador del conocimiento; entre acción y acción se relaciona el resultado con los conocimientos abstractos. Es una metodología muy eficaz para asignaturas en las que se quiera enfocar hacia la adquisición de habilidades y capacidades por un lado debemos partir de la experiencia concreta y directa es decir con los alumnos activos o partimos con una experiencia abstracta que es cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos cuenta algo, el alumno teórico estas experiencias lo transformamos en conocimientos e incentivando hacer alumnos reflexivos (2006).

### **Métodos Pedagógicos**

“Son métodos pedagógicos aquellos que permiten la obtención o producción del conocimiento: inductivo, deductivo, analítico y sintético. La inducción, la deducción, el análisis y la síntesis, son procesos del conocimiento que se complementan dentro del método didáctico” (Salazar, 2009).

Los métodos pedagógicos juegan un papel fundamental en el campo educativo porque permiten al docente identificar cual es el método didáctico que le servirá para llevar las ideas y los conocimientos en una forma ordenada y sistemática.

La Psicología Educativa divide los métodos de enseñanza en cuatro métodos lógicos: Inductivo, analítico y sintético delimitando también las estrategias más comunes en cada uno de estos. Esta clasificación es de suma utilidad para la preparación, ejercicio y evaluación de las experiencias de enseñanza-aprendizaje. Cabe mencionar, que esto no delimita al maestro a utilizar uno de estos con exclusividad sino de analizar los objetivos que se quieren lograr. Y de organizar

experiencias de aprendizaje para lograr un aprendizaje significativo y duradero (slideshare.net, 2009)

Los métodos de enseñanza se convierten en el medio fundamental que utiliza el docente para orientar el proceso de enseñanza aprendizaje, tomando como base las experiencias y convirtiendo en un aprendizaje significativo y duradero para la vida.

## **VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO**

### **Evaluación de los estudiantes**

La evaluación pedagógica de cada alumno no tiene como fin “clasificar” a todos y cada uno de los estudiantes, sino más bien “valorar” o “descubrir” las posibilidades de cada uno de ellos con objeto de que se desarrollen al máximo así como sus limitaciones para poder salvarlas o compensarlas. (Aplicaciones educativas, 2007)

La evaluación se convierte en un vínculo principal en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes porque permite detectar las falencias y limitaciones existentes en el avance de los conocimientos para ayudarlos o compensarlos en el avance de los conocimientos.

Citando a Rosales la **evaluación** a los estudiantes divide en cinco puntos:

Formativa: Se trata de fomentar la motivación en el proceso de evaluación considerándolo como una parte del desarrollo continuo de aprendizaje

Sanativa: Los alumnos reciben datos concretos sobre su progreso en un punto determinado del aprendizaje.

Informativa: Padres, profesores y alumnos reciben información concreta sobre el grado de aprendizaje, Diagnóstica: Se pueden observar las carencias individuales e identificar necesidades educativas especiales.

Evaluativa: Permite identificar niveles de (2005).

### **Evaluación educativa**

“La evaluación educativa puede definirse como un proceso continuo de reunión e interpretación de información para valorar las decisiones tomadas en el diseño de un sistema de aprendizaje” (Educando, 2006).

La evaluación es un proceso muy importante porque permite estar pendiente de los avances o dificultades detectadas en el proceso de enseñanza aprendizaje para poder rectificarlos.

“La evaluación educativa debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno” (Evaluación educativa, 2009)

Dentro del ámbito educativo la evaluación juega un papel fundamental permitiendo detectar las falencias individuales de los estudiantes y retroalimentar para alcanzar un aprendizaje equitativo en el aula.

### **Definición**

**“El rendimiento académico.-** Es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, de las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración” (Jaspe, 2010).

Se ve reflejado en los resultados positivos o negativos alcanzados luego del esfuerzo de trabajo del estudiante demanda muchas horas de estudio, si el esfuerzo es realizado a conciencia le permite mejorar el rendimiento académico.

**El rendimiento académico** es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia, comparado con la norma de edad y nivel académico”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias

para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa ( Navarro, 2003).

El concepto es muy claro, refleja el conocimiento alcanzado mediante un proceso de estudios sean estos positivos y negativos el docente debe motivar al estudiantado para obtener resultados óptimos y alcanzar la eficiencia educativa.

**Técnicas de aprendizaje.-** Es un proceso de adquisición de habilidades y conocimientos, que se produce a través de la enseñanza, la experiencia o el estudio. Respeto al estudio, puede decirse que es el esfuerzo o trabajo que una persona emplea para aprender algo (Ayananssi , 2013)

El empleo de técnicas activas de aprendizaje es una herramienta fundamental para desarrollar sus habilidades en los estudiantes y mejorar los conocimientos de los educandos.

### **Asimilación de contenidos**

La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual, mientras que la acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Mediante la asimilación y la acomodación vamos reestructurando cognitivamente nuestro aprendizaje a lo largo del desarrollo (Orientación Andújar, 2014).

Asimilar los contenidos requiere de una profunda concentración para la acomodación y asimilación del conocimiento para reestructurar positivamente conectando con el entorno y construir el aprendizaje a largo plazo que le servirá para la vida.

## **Capacidad del estudiante**

“La capacidad constituyen la base mínima de aprendizajes que los estudiantes deben desarrollar en cada área académica de modo que en el siguiente curso puedan cumplir con los requerimientos académicos propios del área” (2007).

El estudiante debe potencializar la base mínima de aprendizaje en cada área para cumplir con los requerimientos establecidos en el área académica sacando a flote todas sus habilidades.

## **Características**

El rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo: a) El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno; b) en su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento; c) el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración; d) el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo; e) el rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas (Sistemas de Bibliotecas, 2007).

Se caracteriza porque la enseñanza-aprendizaje debe estar ligado a las capacidades y al esfuerzo que demuestra el estudiante por ser cada día mejor que los demás, esto se logra cuando exista el esfuerzo y la voluntad del estudiante.

**Proceso de aprendizaje.**-Es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones y construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. (Flores F. , 2009).

Se puede mencionar que el proceso de aprendizaje permite incorporar nuevos conocimientos en el esquema mental del ser humano que se interiorizan en el entorno social donde se desenvuelven.

**Proceso de aprendizaje.-** Son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos en sus estructuras cognitivas previas; debe implicarse activamente reconciliando lo que sabe y cree con la nueva información (Pere, 2011).

El proceso de aprendizaje constituye todas las actividades que los estudiantes realizan para construir el conocimiento conectando lo que sabe con la información nueva y el medio en que se desenvuelve formando así un conocimiento duradero para la vida.

### **Medidas de calidad educativa**

La calidad educativa es más que el resultado académico de los estudiantes frente a exámenes finales y otros por el estilo, o tener una infraestructura, tecnología e instalaciones que aseguren comodidad a los estudiantes (UNESCO, 2005).

Es importante mencionar que para tener éxito en el rendimiento de los educandos es necesario disponer de todos los medios adecuados como es una infraestructura adecuada disponer de tecnología e instalaciones que presten comodidad para los estudiantes y se sientan a gusto en recibir las clases, ésta disponibilidad reflejará en el rendimiento académico.

Existen diversos tipos de rendimiento académico, de entre los cuales se ha seleccionado los siguientes.

**“Rendimiento Individual.-** “Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones lo que permite al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores” (Sistema de Evaluación Académica, 2004).



Es la responsabilidad que demuestra el estudiante para la adquisición de los conocimientos a través de su propio esfuerzo, experiencias, hábitos y habilidades puesta en práctica para construir el conocimiento.

**Rendimiento Individual.**- Dentro de este rendimiento se puede considerar un rendimiento primario constituido por el influjo del centro educativo en la vida presente de los alumnos/as. Del influjo individual, se puede considerar un rendimiento secundario, constituido por el influjo que el centro educativo ejerce en la vida futura de sus alumnos/as; es decir en la capacidad que éstos tienen, una vez dejado el instituto de enseñanza de desarrollar en la vida (Santos, 2009)

El rendimiento individual se enfoca en dos etapas: la considerada primaria donde el estudiante se encuentra en el centro educativo y adquiere sus conocimientos y el llamado secundario en donde ejerce sus conocimientos una vez dejado el centro educativo y pone en práctica sus conocimientos en el recorrido de su vida cotidiana.

**Rendimiento Social.**- La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. Se considera factores de influencia social: El campo geográfico de la sociedad donde se sitúa el estudiante, el campo demográfico constituido por el número de personas a las que se extiende la acción educativa (Sistema de Evaluación Académica, 2004).

Es evidente que el rendimiento social influye en el individuo, se limita de acuerdo al espacio geográfico en donde se sitúa el estudiante, dependiendo del entorno que lo rodea. El rendimiento académico social es aquel que influye el campo geográfico donde se desarrolla el estudiante, de los cuales depende a que les ayuden a enriquecer la acción educativa.

### **Desventajas**

Ser el alumno 10, el culm más alto, el sabiondo del grupo, demanda más de ti, más esfuerzo más responsabilidad, mayor compromiso, consigo mismo y con los

demás, pues lo que sabes puedes enseñarlo a otros, es una buena forma de devolverle a la vida lo que nos ha permitido aprender. (Figueroa, 2010).

Muchas de las veces son etiquetadas por los compañeros, y para alcanzar un nivel aceptable demanda de mucho tiempo y esfuerzo y éste no es valorado por el entorno que lo rodea, convirtiéndose en un objeto de envidias, quizás de aquellos que no tienen la oportunidad de sobresalir.

### **Bajo rendimiento académico**

Tomando el criterio de Acosta manifiesta que el bajo rendimiento escolar es la dificultad que el alumno presenta en las distintas áreas de estudio, demostrando desinterés al aprender y trae como consecuencias la repitencia o deserción escolar, construyéndose un problema para la educación en cualquier nivel que se presente.(2009)

El bajo rendimiento académico ha adquirido un nivel preocupante, tanto en la educación pública como privada, al buscar las causas nos encontramos que un buen predictor ambiental de problemas de aprendizaje es el nivel socioeconómico y educacional de la familia en que el alumno se desarrolla ya que de aquellos estudiantes que necesitan ser colocados en cursos de educación especial tres de cuatro proviene de bajo nivel socioeconómico (Bobell, 2008)

Las causas del mal rendimiento escolar suelen ser múltiples. Desde factores internos de tipo genético o la propia motivación del niño, dependiendo del entorno socio-cultural o del ambiente emocional de la familia siendo un problema complejo ya que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje unos necesitan más tiempo que otros para formar su conocimiento.

### **Mayor responsabilidad**

La responsabilidad hacia los estudios. El hecho de estudiar, de obtener buenos resultados escolares, debe ser por sí mismo una fuente de satisfacción para él. Si los padres permiten que el alumno tome decisiones sobre el tiempo de estudio y

la organización de las tareas, demostrarán que confían en él, aunque se equivoque y los resultados no sean todo lo adecuados que deberían, al menos habrá aprendido de la experiencia. (Díaz, 2010).

La responsabilidad implica llevar una planificación adecuada de su tiempo y ser organizado tanto en sus estudios en la escuela como en su hogar obteniendo resultados satisfactorios para él y para sus padres.

## **2.5 Hipótesis**

La aplicación de técnicas de aprendizaje incide en el rendimiento académico de Lengua y Literatura de los estudiantes del octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa Tungurahua Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

## **2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis**

**Variable Independiente.-** Técnicas de aprendizaje

**Variable Dependiente.-** Rendimiento académico.

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 Enfoque de la Investigación**

La presente investigación se encuentra dentro del enfoque cualitativo ya que es propia de las Ciencias Humanas y privilegia las técnicas cualitativas basadas en una realidad única, que busca la comprensión de los fenómenos sociales contextualizando perspectivas dentro del ámbito educativo orientando a la formación de hipótesis con énfasis en el proceso no generalizando estudio de casos en su contexto asumiendo una realidad dinámica con miras al progreso de la ciencia dialéctica respondiendo al paradigma crítico propositivo que posibilita la construcción del aprendizaje constructivista, porque permite cuantificar los resultados obtenidos de acuerdo a la realidad para poder emplear las estrategias necesarias para su mejoramiento. (2010).

#### **3.2 Modalidad Básica de la Investigación**

Una de las primeras herramientas utilizadas en éste proyecto ha sido la investigación bibliográfica, tales como libros, folletos, tesis de grado etc. con la finalidad de obtener información relacionada al tema de estudio.

#### **Investigación De Campo**

La presente investigación se ejecuta en la Unidad Educativa Tungurahua Barrio la Florida entre las calles Adelaida Guzmán y Pareja Diez Canseco. Esta investigación permite tener un contacto directo de los hechos recolectando y registrando ordenadamente los datos referentes al problema de estudio con técnicas de observación, entrevistas encuestas, consideradas las más apropiadas para el desarrollo del presente trabajo.

## **Investigación documental-bibliográfica**

Esta investigación obtuvo información de documentos que sustentan el trabajo investigativo que permiten comprobar la realidad científica de la investigación sustentándose en información de libros, textos, documentos, internet, que fortalecerán el análisis que arrojen las encuestas.

### **3.3 Niveles o tipos de investigación**

Al realizar la investigación en la institución educativa, de las técnicas de aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura y al buscar las formas de llegar con el conocimiento a los estudiantes se aplicó los siguientes tipos de investigación:

#### **Exploratoria**

Se ha escogido esta investigación porque permite al investigador extraer la información de la situación actual del Colegio Unidad Educativa Tungurahua, mediante entrevistas a los docentes del área, se detectó las posibles causas y consecuencias que permiten proponer técnicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

#### **Descriptiva**

Esta investigación se realiza con el propósito de identificar, verificar y describir, el origen del problema, permitiendo describir las irregularidades que se presentan en las variables de estudio siendo las técnicas de aprendizaje como variable independiente y variable dependiente el rendimiento académico, con el fin de que se tomen los reactivos necesarios cuando se elabore la propuesta para poder contribuir al mejoramiento de la misma.

#### **Asociación de Variables**

Determinando la relación causa efecto de la variable independiente y dependiente se puede poner a prueba la hipótesis planteada. Luego de la recolección, tabulación organización se procederá a la aplicación del proceso estadístico, interpretando el grado de relación entre las variables.

### 3.4 Población y Muestra

La investigación se centra en los estudiantes de octavo año de EGB del Colegio Unidad Educativa Tungurahua PCEI dividida en dos paralelos A y B, contando con una población de 78 estudiantes distribuidos de la siguiente manera.

**Cuadro 1 Población**

<b>SECTORES</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>MUESTRA</b>
Paralelo A	38	38
Paralelo B	40	40
<b>Total</b>	<b>78</b>	<b>78</b>

**Fuente:** Registros de asistencias  
Elaborado por: **Elsa Gallo**

La población por no ser muy numerosa estuvo constituida por todos los integrantes de estudio, no se calcula la muestra, trabajando con la totalidad de la población.

### 3.5 Operacionalización de las variables

#### Variable Independiente: Técnicas de Aprendizaje

**Cuadro 2:** Operacionalización de la Variable Independiente

CONTEXTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
El aprendizaje es un proceso de adquisición de habilidades y conocimientos, que se produce a través de la enseñanza, la experiencia o el estudio. Es un procedimiento cuyo objetivo es la obtención de un cierto resultado. Supone un conjunto de normas y reglas que se utilizan como medio para alcanzar un fin.	Habilidades y conocimientos	Proceso de enseñanza	¿El docente utiliza material didáctico?	Encuesta  Entrevistas
	Experiencia	Reflexión Interpretación	¿El docente comienza la clase con una motivación?	
	Procedimientos	Procesos Métodos	¿El docente sigue un proceso en el desarrollo de la clase?	
	Normas y reglas	Trabajo en equipo	¿El docente forma equipos de trabajo en la clase?	

Fuente: Marco Teórico

Elaborado por: Elsa Gallo

**Variable dependiente: Rendimiento Académico**

**Cuadro 3** Operacionalización de la variable dependiente

CONTEXTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de un proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud</p>	<p>Evaluación del conocimiento</p> <p>Proceso formativo</p> <p>Responder a estímulos educativos</p>	<p>Recursos métodos</p> <p>Aprendizaje Activo</p> <p>Autoaprendizaje</p> <p>Aptitud</p>	<p>¿El docente utiliza material didáctico y recursos para evaluar el conocimiento?</p> <p>¿Tienes dificultad para realizar las tareas escolares?</p> <p>¿El docente forma equipos de trabajo en la clase</p>	<p>Fichas de observación</p> <p>Registros de calificaciones</p>

**Fuente:** Marco Teórico

**Elaborado por:** Elsa Gallo



### 3.6 Recolección de la información

Con la finalidad de dar respuesta al planteamiento de la hipótesis y cumplimiento a los objetivos de la investigación, se diseñaron instrumentos que admitan recoger la información, tales como: Encuestas, Entrevistas, cuestionarios los mismos que fueron aplicados a la población seleccionada que permiten la construcción de los conocimientos en el área de Lengua y Literatura.

**Cuadro 4 Recolección de la información**

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿A qué personas?	Estudiantes y maestros de 8° grado de EGB
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Indicadores y operacionalización de variables
4.- ¿Quién?	Investigadora: Elsa Gallo
5.- ¿Cuándo?	Periodo académico 2014-2015
6.- ¿Dónde?	Colegio Unidad Educativa Tungurahua PCEI
7.- ¿Cuántas veces?	Una vez
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas y entrevistas
9.- ¿Con qué?	Cuestionarios estructurados
10.- ¿En qué situación?	Demostrando profesionalismo, respeto al entorno que proporcionaron la información para hacer realidad la investigación

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo

### **3.7 Procesamiento y análisis**

Una vez concluida la etapa de recolección de datos se procedió a realizar el análisis de datos utilizando los programas del Word, Excel; para el cálculo del Chi Cuadrado el programa estadístico R Project, en el desarrollo de la propuesta.

### **3.8 Técnicas e instrumentos básicos de recolección de la información**

Las fuentes de información determinaron las técnica que se emplearon para la recolección de datos siendo primarias y secundarias.

#### **Técnicas Primarias**

Son las que toman información de, fuentes directas es decir del lugar de los hechos, dentro de estas fuentes primarias están las encuestas con su instrumento, que fueron aplicados a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica paralelos A y B, se obtuvo la información mediante la formulación de preguntas.

#### **Fuentes Secundarias**

Son aquellas que se obtiene la información de fuentes indirectas, permitiendo realizar una investigación documental bibliográfica, puesto que es necesario tener una amplia información sobre el objeto de investigación.

#### **Instrumentos**

Se ha elaborado cuestionarios con preguntas cerradas que permitan recabar la información sobre las variables de estudio.

### **3.9 Plan de procesamiento y análisis**

Luego de la etapa de recolección de datos y de acuerdo a los objetivos planteados en la investigación se procedió a codificar y a comprobar con proyecciones estadísticas, los mismos que fueron utilizados para plantear las conclusiones y recomendaciones, sustentar la propuesta establecida y verificar los objetivos planteados.

**Comprobación de la hipótesis.-** La comprobación de la hipótesis se lo hizo con el método matemático Chic-cuadrado en el programa R. con el que fue demostrada la hipótesis correspondiente.

## **CAPÍTULO 4**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1 Análisis de resultados**

En el análisis de los datos estadísticos, se evidencian los resultados de la presente investigación, basándose en datos reales que fueron tomados directamente de la institución.

#### **Interpretación de los resultados**

Con la información recolectada de las encuestas dirigidas a los estudiantes de Octavo año de EGB. Se evidencia la realidad de la investigación de acuerdo a los objetivos planteados información que da a conocer directamente la realidad de la institución.

#### **4.2 Interpretación de Datos**

Encuesta aplicada a los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica del Colegio Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua. Interpretación establecida con los resultados obtenidos de la investigación. Con la información obtenida en la encuesta de estrategias de motivación y la observación realizada a los registros de calificaciones para el mejoramiento del rendimiento académico aplicado a los/las estudiantes de Octavo año de EGB de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI. Se procede a tabular, graficar, analizar e interpretar los resultados de: Estudiantes

## 1.- Estrategias de Motivación

Cuadro 5 Encuesta Estrategias de Motivación

Estrategias	Frecuencia	Porcentaje
Motivación	15	19%
Otros	63	81%
TOTAL	78	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado Por: Elsa Gallo



Gráfico 5 Estrategias de motivación

Fuente: Investigación de Campo

Elaborado por: Elsa Gallo.

### Análisis:

En la encuesta realizada del (cuadro 5) que corresponde a las estrategias de motivación 15 estudiantes que corresponden al 19% afirman que si utilizan estrategias de motivación mientras que 63 estudiantes que corresponden al 81% manifiestan que no lo utilizan.

### Interpretación

En definitiva los estudiantes manifiestan que un bajo porcentaje aplican estrategias de motivación, mientras que un alto porcentaje manifiestan que no aplican estrategias de motivación, posiblemente por la falta de capacitación o el desconocimiento de su importancia, por lo que es necesario aplicar la propuesta en el desarrollo de estrategias de motivación para alcanzar resultados óptimos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

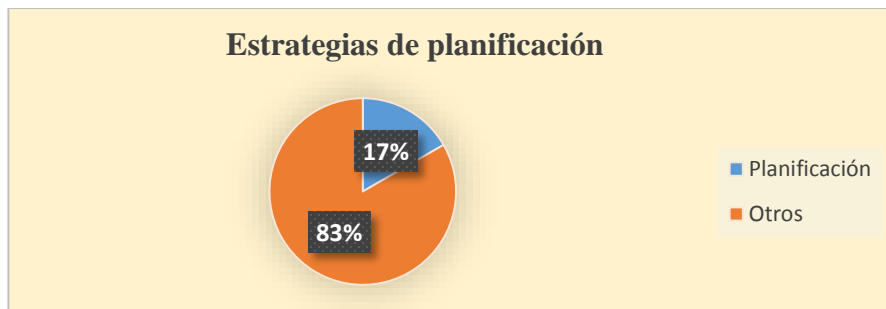
## 2.- Estrategias de Planificación

**Cuadro 6** Estrategias de planificación

<b>Estrategias</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Planificación	13	17%
Otros	65	83%
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo.



**Gráfico 6** Estrategias de planificación

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo.

### Análisis

En la encuesta realizada del (cuadro 6) que corresponde a las estrategias de planificación 13 estudiantes que corresponden al 17% afirman que si utilizan estrategias de motivación mientras que 65 estudiantes que corresponden al 83% manifiestan que no lo aplican.

### Interpretación

Los resultados obtenidos en la investigación permiten evidenciar que un alto porcentaje, no aplican las planificaciones correspondientes mientras que un bajo porcentaje si aplican. Estrategias de planificación, se puede apreciar que el trabajo con los estudiantes se requiere de una anticipada planificación y conocimiento por parte de los docentes de la utilidad de las técnicas a emplearse para alcanzar el éxito en la enseñanza aprendizaje.

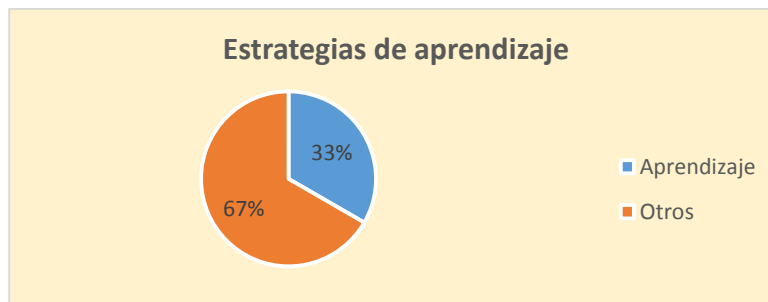
### 3.- Estrategias de Aprendizaje

**Cuadro 7** Estrategias de aprendizaje

<b>Estrategias</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Aprendizaje	26	33%
Otros	52	67%
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo.



**Gráfico 7** Estrategias de aprendizaje

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo.

#### **Análisis**

En la encuesta realizada del (cuadro 7) que corresponde a las estrategias de aprendizaje 26 estudiantes que corresponden al 33% afirman que si utilizan estrategias de aprendizaje mientras que 52 estudiantes que corresponden al 67% manifiestan que no lo aplican

#### **Interpretación**

Con respeto a la interrogante planteada se puede inferir que existe un bajo porcentaje de estudiantes que manifiestan que si utilizan estrategias para el aprendizaje mientras que en su mayoría no lo emplean adecuadamente lo que influye en el aprendizaje de los estudiantes.

#### 4.- Estrategias de Evaluación

Cuadro 8 Estrategias de **evaluación**

<b>Estrategias</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Evaluación	24	31%
Otros	54	69%
TOTAL	78	100%

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo.



**Gráfico 8** Estrategias de evaluación

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo.

#### **Análisis**

En la encuesta realizada del (cuadro 8) que corresponde a las estrategias de evaluación 24 estudiantes que corresponden al 31% afirman que si utilizan estrategias de aprendizaje mientras que 54 estudiantes que corresponden al 69% manifiestan que no lo relaciona.

#### **Interpretación**

Según los resultados obtenidos se puede precisar que si existen falencias al momento de la evaluación a los estudiantes, perjudicando al rendimiento de los mismos. Para el análisis de la variable dependiente se realizó la observación al registro de calificaciones con el cual se elaboró una Ficha de Observación con el rendimiento académico de los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica del Primer Quimestre.

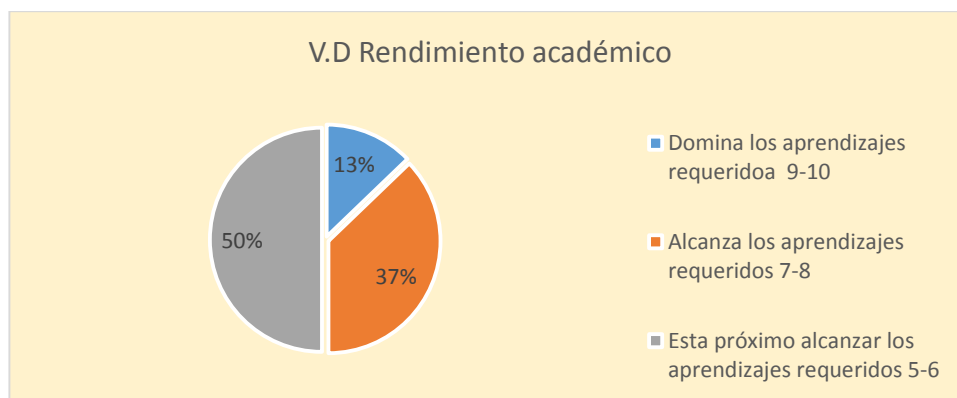
#### **5.- Calificaciones del Primer Quimestre**



**Cuadro 9** Calificaciones del Primer Quimestre

<b>Escala Cualitativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Domina los aprendizajes requerido 9-10	10	13%
Alcanza los aprendizajes requeridos 7-8	29	37%
Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos 5-6	39	50%
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Calificaciones del Primer Quimestre  
**Elaborado por:** Elsa Gallo.



**Gráfico 9** Calificaciones del Primer Quimestre

**Fuente:** Calificaciones del Primer Quimestre  
**Elaborado por:** Elsa Gallo.

### **Análisis**

En la encuesta realizada que corresponde al Desempeño Académico; 10 estudiantes que corresponden al 13% se ubican en la escala cualitativa Dominan los aprendizajes requeridos (9-10) mientras que 29 estudiantes que corresponden al 33% se ubican en la escala cualitativa Alcanzan los Aprendizajes (7-8) y finalmente 39 estudiantes que corresponden al 50% se ubican en la escala cualitativa están Próximos Alcanzar los Aprendizajes Requeridos (5-6).

### **Interpretación**

De los criterios obtenidos una población menor de estudiantes, dominan los aprendizajes, un porcentaje bajo alcanzan los aprendizajes, mientras que un mayor porcentajes están próximos alcanzar los aprendizajes, de acuerdo a los resultados se evidencia el bajo rendimiento académico de los estudiantes de tal manera que un gran porcentaje no alcanzar los aprendizajes requeridos ocasionando problemas al docente

en el momento de realizar su planificación, no podrá avanzar con los temas y se verá en la obligación de realizar el refuerzo académico, se debe alcanzar un solo nivel de aprendizaje establecido.

### **4.3 Verificación de la hipótesis**

Las técnicas de aprendizaje inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Tungurahua “PCI” del Cantón Ambato provincia de Tungurahua

Variable independiente: Técnicas de aprendizaje

Variable dependiente: Rendimiento académico

### **Planteamiento de Hipótesis**

Para verificar la hipótesis se utilizó la fórmula del Chi cuadrado, que es una fórmula estadística que ayuda a aceptar o rechazar la hipótesis nula.

#### **a) Modelo lógico**

**Hipótesis Nula (H0)** = Las técnicas de aprendizaje NO incide en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Tungurahua de la Ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua

**Hipótesis Alterna (H1)** = Las técnicas de aprendizaje SI incide en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Tungurahua de la Ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua.

### **Definición del nivel de significación**

El nivel de significación escogido para la investigación fue de 5%

**b) Modelo matemático**

**Ho:**  $O = E$

**Hi:**  $O \neq E$

**c) Modelo estadístico**

Se utiliza programa R para el análisis estadístico y gráfico ya que es un recurso de programación con características de software libre.

Chi-cuadrado es una prueba estadística utilizada para comparar los datos observados de acuerdo con una hipótesis específica.

**RELACIÓN DE LAS VARIABLES**

**Cuadro 10** Relación de las variables

VARIABLE DEPENDIENTE					
VARIABLE DEPENDIENTE	ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN	ESTRATEGIAS DE PLANIFICACIÓN	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN	TOTAL
Domina los aprendizajes requeridos 9-10	2	4	3	1	10
Alcanza los aprendizajes requeridos 7-8	5	4	9	11	29
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos 5-6	8	5	14	12	39
TOTAL	15	13	26	24	78

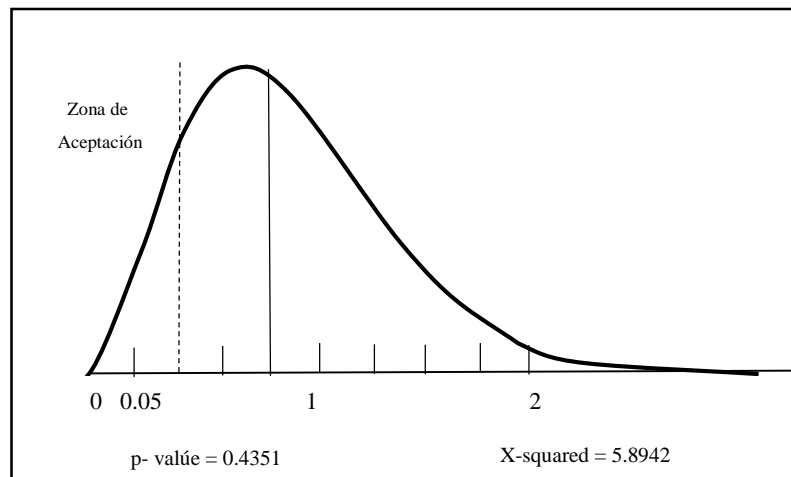
**Fuente:** Investigación de campo

**Investigado por:** Elsa Gallo

A continuación se procede a ingresar los datos de la matriz en el programa estadístico R, para obtener la relación entre las dos variables y así mediante el ingreso de un comando específico se obtendrá el chi cuadrado, que servirá para respectivo análisis de los datos obtenidos entre la dos variables de estudio,

```
> relación=matrix(c(2,4,3,1,5,4,9,11,8,5,14,12),3,4,byrow=T)
> dimnames (relación)
> dim(relación)
[1] 3 4
> Tecnicas=c("motivacion","planificacion","aprendizaje","evaluacion")
> Rendimiento=c("domina","alcanza","próximo")
> dimnames(relacion)=list ( rendimiento, técnicas)
> relación
      motivación planificación aprendizaje evaluación
domina      2         4         3         1
alcanza     5         4         9        11
proximo     8         5        14        12
> chisq.test(relación)
Pearson's Chi-squared test
data: relación
X-squared = 5.8942, df = 6, p-value = 0.4351
```

### Zona de rechazo de $H_0$



**Gráfico 10 Zona de rechazo-aceptación**

**Fuente:** investigación bibliográfica

**Elaborado por:** Elsa Galo

**Conclusión:**

Al concluir con la prueba del Chi cuadrado  $X\text{-squared} = 5.8942$ ,  $df = 6$ ,  $p\text{-value} = 0.4351$ , lo que implica que se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$ , es decir las técnicas de aprendizaje si incide en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Tungurahua Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

## CAPÍTULO 5

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Realizado el análisis y la interpretación de los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Colegio Unidad Educativa Tungurahua PCEI ubicado en la parroquia Huachi Chico de la Provincia de Tungurahua se ha determinado las siguientes conclusiones y resultados.

#### 5.1 Conclusiones

- En la presente investigación se puede determinar que las técnicas de aprendizaje influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de octavos años de Educación Básica del Colegio Unidad Educativa Tungurahua PCEI. De acuerdo al análisis estadístico obtenido en la investigación de campo.
- En los estudiantes de octavo año de Educación General Básica la mayoría de los docentes no utilizan técnicas de aprendizaje adecuadas por lo que las clases de Lengua y Literatura son monótonas y poco motivadoras que hace que el estudiante no ponga interés en clase.
- Al observar las calificaciones del Primer Quimestre se pudo determinar que un bajo porcentaje de estudiantes, dominan los aprendizajes requeridos 9-10 mientras que un alto porcentajes de estudiantes, están próximo alcanzar los aprendizajes 5-7 por lo que es importante innovar las técnicas de aprendizaje para llegar a la excelencia educativa.
- El desconocimiento del docente sobre la variedad de técnicas de aprendizaje que exista hace que no llegue con el conocimiento oportuno, repercutiendo en el rendimiento académico del estudiante, por lo que es necesario implementar una guía didáctica para mejorar el rendimiento académico con la finalidad de que exista un aprendizaje crítico propositivo y se pueda llegar al nivel aceptable de conocimientos.

## 5.2 Recomendaciones

- Se debe seguir propiciando estudios investigativos como el que se presentan pues dan la posibilidad de analizar y plantear alternativas de solución ante realidades palpables y vivenciadas en el día a día de las instituciones, y de ésta manera motivar al docente la utilización de las técnicas de aprendizaje apropiadas en la enseñanza con la finalidad de que el estudiante ponga todo el interés por aprender.
- Es necesario capacitar al docente para que innove su conocimiento y utilice las técnicas apropiadas en la clase y pueda tener mejores resultados, de ésta manera alcanzar la excelencia en el ámbito educativo.
- Los docentes son quienes contribuyen al mejoramiento escolar de los estudiantes observando detenidamente las dificultades que encuentran en el desenvolvimiento académico, debe renovar la autoestima del estudiante adecuar las estrategias a la realidad sin presionar exageradamente.
- Se recomienda la utilización de una guía didáctica de técnicas de aprendizaje para Lengua y Literatura con la finalidad de mejorar los resultados del aprendizaje con técnicas innovadoras para fortalecer la aplicación de la asignatura.
- Las técnicas de aprendizaje si inciden en el rendimiento académico por lo que es necesario implementar una guía didáctica de técnicas innovadoras de aprendizaje que permitan mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, siendo los beneficiarios la comunidad educativa.

## CAPÍTULO 6

### LA PROPUESTA

#### 6.1 Datos Informativos

Guía didáctica de técnicas de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico de Lengua y Literatura para los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

<b>Nombre de la Institución:</b>	Unidad Educativa Tungurahua PCEI.
<b>Parroquia:</b>	Huachi Chico
<b>Cantón:</b>	Ambato
<b>Provincia:</b>	Tungurahua
<b>Dirección:</b>	Calle Gaspar De Villarroel Entre Pareja Diezcanseco y Ernesto Alvarado
<b>Teléfono:</b>	032 585317
<b>Jornada:</b>	Matutina
<b>Beneficiarios:</b>	Estudiantes de Octavo año de Educación Básica
<b>Tiempo para ejecución:</b>	Marzo agosto 2015
<b>Responsable:</b>	Elsa Mercedes Gallo Guaranda
<b>Email:</b>	elsagallo19968@hotmail.com



## **6.2 Antecedentes de la propuesta.**

Esta propuesta de investigación nace de la necesidad de mejorar las actividades docentes referentes a las técnicas de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico de Lengua y Literatura para los estudiantes del Octavo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

De esta manera mejorar cada día las clases que el docente imparte en el área de Lengua y Literatura, y así poder identificar que los estudiantes necesitan estar motivados, por este motivo se da la solución a una problemática del bajo rendimiento, e incrementar la participación activa durante el desarrollo de las técnicas de lectura por parte de los estudiantes, esto hace que los estudiantes tengan problemas y desmotivación debido a las clases monótonas.

Ese problema involucra tanto a docentes como a estudiantes, es decir a toda la comunidad educativa en general, por esta razón la propuesta va dirigida como aporte a los docentes de la unidad educativa, en vista de cumplir el objetivo de proponer una guía de didáctica de técnicas de aprendizaje con estrategias cognitivas para así mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año en este campo antes mencionado.

De esta manera presentar una propuesta metodológica como aporte a desarrollar el aspecto cognitivo del estudiante con técnicas de aprendizaje, planificación, ejecución y evaluación para incrementar el nivel de lectura y comprensión en los estudiantes, a la vez dando efectividad en el desempeño docente para construir un aprendizaje significativo.

### 6.3 Justificación

Según los resultados obtenidos en la presente investigación, se propone el desarrollo de una Guía didáctica, documento que será de mucha utilidad y que busca dar solución a la problemática encontrada de la incidencia de las técnicas de aprendizaje con relación al rendimiento académico de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

El interés de ésta propuesta es desarrollar técnicas de aprendizaje para el área de Lengua y Literatura, así mejorar el rendimiento académico mediante el uso de esta guía de técnicas que permitan la planificación, de la enseñanza aprendizaje para obtener un conocimiento significativo

**Importancia** Es proponer una Guía didáctica de técnicas que permitan la planificación, procedimiento y ponerlas en práctica en el aula con el fin de hacer que el proceso de enseñanza sea participativo, dinámico y funcional.

**La utilidad** es aportar con la calidad de la educación en la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato, proponiendo a la institución, docentes y estudiantes de una Guía didáctica de técnicas de aprendizaje para el área de Lengua y Literatura, que permitan la planificación, evaluación del proceso de lectura, y comunicación en el estudiante.

La propuesta está sustentada en la factibilidad teórica, para que los docentes lo pongan en práctica, con las técnicas de aprendizaje dirigidas al área de Lengua y Literatura con una visión sistemática de mejorar la realidad de los índices de lectura comprensiva y comunicación, de esta manera ayudará de forma concreta y sencilla la aplicación en las aulas.

La originalidad es el de crear técnicas en el área de Lengua y Literatura que motive e incremente al estudiante el optimismo por estudiar Lengua y Literatura, cada una de estas técnicas contendrán actividades evaluativas, así mejorar los resultados a nivel cognitivo, afectivo y procedimental en el estudiante, para una mejor explicación de la información y de los contenidos, y lograr le interés por la investigación en el campo de la literatura y dejando de lado técnicas memorísticas que para su tiempo tuvieron importancia.

## **6.4 Objetivos**

### **6.4.1 Objetivo General**

Proponer una Guía Didáctica de técnicas de aprendizaje que permitan al alumno adquirir y desarrollar estrategias de atención cognitivas con una adecuada planificación, ejecución y evaluación para que mejoren el rendimiento académico de los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

### **6.4.2 Objetivos Específicos**

- Sintetizar contenidos que presentan la propuesta metodológica con el propósito de conocer aspectos importantes de la misma, para desarrollar procedimientos importantes por cada técnica estudiada.
- Elegir las actividades que se encuentran en la Guía Didáctica de técnicas de aprendizaje que permitan la planificación, ejecución y evaluación para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.
- Facilitar los contenidos de la propuesta a las autoridades, docentes de Lengua y Literatura de Octavos años de Educación General Básica para su ejecución.

## 6.5 Análisis de factibilidad

La propuesta planteada es factible de ejecutarla ya que se ha considerado todos los aspectos que tienen relación con el problema, con la finalidad de dar una solución eficaz y que pueda ser aplicada en la realidad que se desempeña la institución motivo de estudio.

**Factibilidad Política.** La propuesta que se plantea es factible en lo político porque para llevarla a cabo contar con el apoyo de la Universidad Técnica de Ambato, con el apoyo de autoridades del Colegio Unidad Educativa Tungurahua PCEI. Los docentes y estudiantes que desean aprovechar la oportunidad de contar con programa integral de técnicas de aprendizaje.

**Factibilidad Técnica.** En el aspecto técnico – operativo, cabe recalcar que el Colegio Unidad Educativa Tungurahua PCEI cuenta con el espacio físico en su infraestructura y con la apertura de Directivos y Docentes; así como de estudiantes y representantes para aplicar estrategias que permitan coadyuvar en el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño de los estudiantes de Octavo Año de EGB.

**Factibilidad Económica.** Desde este punto de vista, los gastos que se generen para la aplicación de la presente propuesta no son significativos y pueden ser solventados por la investigadora toda vez que son en beneficio del conocimiento de una realidad que debe ser tomada en cuenta como lo es el aprendizaje significativo con el empleo de técnicas de aprendizaje.

**Factibilidad Operativa.** La Guía Didáctica de técnicas de aprendizaje elaborado para docentes y estudiantes será de gran utilidad que permiten al docente capacitarse, con el fin de mejorar la educación institucional; se desarrollan diferentes actividades que se acoplen a las necesidades educativas.

El fin de mejorar la educación institucional; se desarrollan diferentes actividades que se acoplen a las necesidades educativas.

## **6.6 Fundamentación Teórica-Científica**

### **Guía Didáctica**

Es el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlo de manera autónoma. Una Guía didáctica bien elaborada, y al servicio del estudiante, debería ser un elemento motivador de primer orden para despertar el interés por la materia o asignatura correspondiente. Debe ser instrumento idóneo para guiar y facilitar el aprendizaje, ayudar a comprender y, en su caso, aplicar, los diferentes conocimientos, así como para integrar todos los medios y recursos que se presentan al estudiante como apoyos para su aprendizaje. Ahí se marca el camino adecuado para el logro del éxito. Y todo ello planteado en forma de diálogo entre los autores y el estudiante. En suma, es el andamiaje preciso para el logro de competencias. Y desde la perspectiva docente se trata del documento en el que se plasma Toda la planificación docente de la asignatura que a la vez supone una especie de contrato con los estudiantes, un compromiso docente respecto a:

- Lo que se les ofrece,
- Lo que se espera de ellos.
- Lo que se entiende como más o menos relevante,
- Los recursos o facilitaciones que se les brindan,
- Las orientaciones y ayuda que se les garantizan,
- Las actividades de aprendizaje que se les proponen,
- La dedicación (medida en horas) que se sugiere como tiempo medio para ocuparse de las diferentes actividades y estudio,
- La exigencia que se determina para entender como logradas unas u otras competencias, resultados de aprendizaje (evaluación), etc. (García, 2009)

Una guía didáctica es un instrumento con orientación técnica para el docente y el estudiante, que despierte el interés y que incluya la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño dentro de las actividades académicas, sea de aprendizaje, de motivación. La guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué,

cómo, cuándo y con que ayuda a de estudiar los contenidos, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje.

### **Funciones Pedagógicas**

- Fomentar un aprendizaje y una enseñanza lingüística más reflexiva.
- Clarificar y precisar los objetivos de aprendizaje en términos comunicativos.
- Favorecer la autoevaluación en la identificación de las competencias adquiridas, de las necesidades lingüísticas o de los objetivos de aprendizaje.
- Fomentar un cambio educativo hacia un modelo de enseñanza que otorga mayor responsabilidad al alumno en su propio aprendizaje. (Omagraf, 2004)

Para fomentar el aprendizaje es necesario guiar a los alumnos en el trabajo exploratorio y para ello se debe elaborar material y actividades que faciliten las tareas y las actividades en el área de Lengua y Literatura, a fin de cumplir con los objetivos de aprendizaje.

### **Funciones informativas**

- Incrementar la transparencia y la coherencia entre la enseñanza y aprendizaje de lengua en los diferentes docentes.
- Proponer una metodología común entre los docentes.
- Utilizar la descripción de las competencias lingüísticas del MEC, que son fácilmente identificables y reconocibles por parte de los docentes pedagógicos. (Omagraf, 2004, pág. 7)

Una guía sirve de apoyo informativo a los docentes para la enseñanza y metodología según las necesidades del estudiante, generando en estas competencias lingüísticas y con pensamiento crítico en el aula, trabajando con textos que sean de interés e inquietud del alumnado.

### **Ventajas**

- Facilita la tarea del docente.

- El trabajo está pautado.
- Clarificación de los contenidos de la sesión.
- Realización de actividades específicas. (Cinema, 2008)

La guía en su fundamento debe facilitar la labor del docente en el aula, el docente debe aprovechar del texto para hacer de este un pretexto para convertirse en un vehículo de comunicación asociando a la realidad de estudio, respetando el ambiente y necesidad educativa del estudiante.

### **Desventajas de las guías didácticas:**

- Excesiva orientación académica.
- Al fin y al cabo no dejan de introducir conceptos curriculares, aunque sea con el pretexto de una película.
- Demasiado genéricas.
- Difíciles de adaptar a la realidad de cada alumno o alumna. No se adapta a las particularidades de cada uno de ellos o ellas.
- Tiempo. Se utiliza mucho para llevarlas a cabo: ver la película, hacer las actividades que seguramente acabarán haciendo en casa como si de un cuadernillo de ejercicios se tratara. (Cinema, 2008)

En la realidad educativa actual el trabajar con demasiada información trae ciertas frustraciones entre el docente al escoger entre la información y técnica valedera para trabajar en el aula, en cambio para el estudiante se cansaría con muchos ejercicios y repetitivos que se alejarían de los intereses estudiantiles, creando decepción en el grupo.

### **Componentes básicos de lectura**

Los componentes básicos de un programa de lectura serían cuatro (Hoffman y Condón):

- Lectura de desarrollo
- Lectura funcional
- Lectura adaptativa
- Lectura independiente

1. La lectura de desarrollo. Este componente de un programa se refiere a la enseñanza de la lectura a los alumnos “promedio” en todos los niveles. Focaliza principalmente la adquisición de las destrezas y habilidades básicas de lectura tales como reconocimiento de las palabras a través de la formación de un vocabulario visual, análisis fonológico y estructural, claves contextuales, comprensión y destrezas de estudio. (Condemarin, 2000)

Los componentes básicos de un programa en el caso de lectura las distintas formas de lectura que se ejecutan, primero con la lectura de desarrollo, para incrementar las destrezas y habilidades básicas de lectura con el reconocimiento de palabras a través de un vocabulario visual para la comprensión de lo que está leyendo el niño.

2. La lectura funcional. Este segundo componente de un programa de lectura se refiere, por una parte, a la aplicación de las destrezas de estudio adquiridas en la lectura de desarrollo a los contenidos específicos de las distintas asignaturas del currículum y, por otra, a la enseñanza de técnicas y estrategias atinentes a los contenidos específicos de tales asignaturas.

La enseñanza de técnicas y estrategias atinentes a las asignaturas se refiere a leer para aprender los contenidos específicos de las asignaturas, tales como la lengua materna, la literatura, los idiomas extranjeros, las ciencias sociales y naturales, las matemáticas y el arte, mayoritariamente. La investigación en la lectura de contenidos ha demostrado claramente que existe relación entre la habilidad lectora y el éxito en los contenidos específicos de las asignaturas de estudio (Condemarin, 2000)

En la lectura funcional las destrezas se aplican en un contexto específico, con estrategias de enseñanza en una asignatura, aprendiendo contenidos específicos de las áreas de estudio como Lengua, Matemática, Sociales, Ciencias Naturales, empleando estrategias pertinentes relacionados al tema de estudio.

3. La lectura adaptativa. Este tercer componente de un programa de lectura está referido a atender los requerimientos lectores de los niños con necesidades educativas especiales en un contexto de aulas de integración

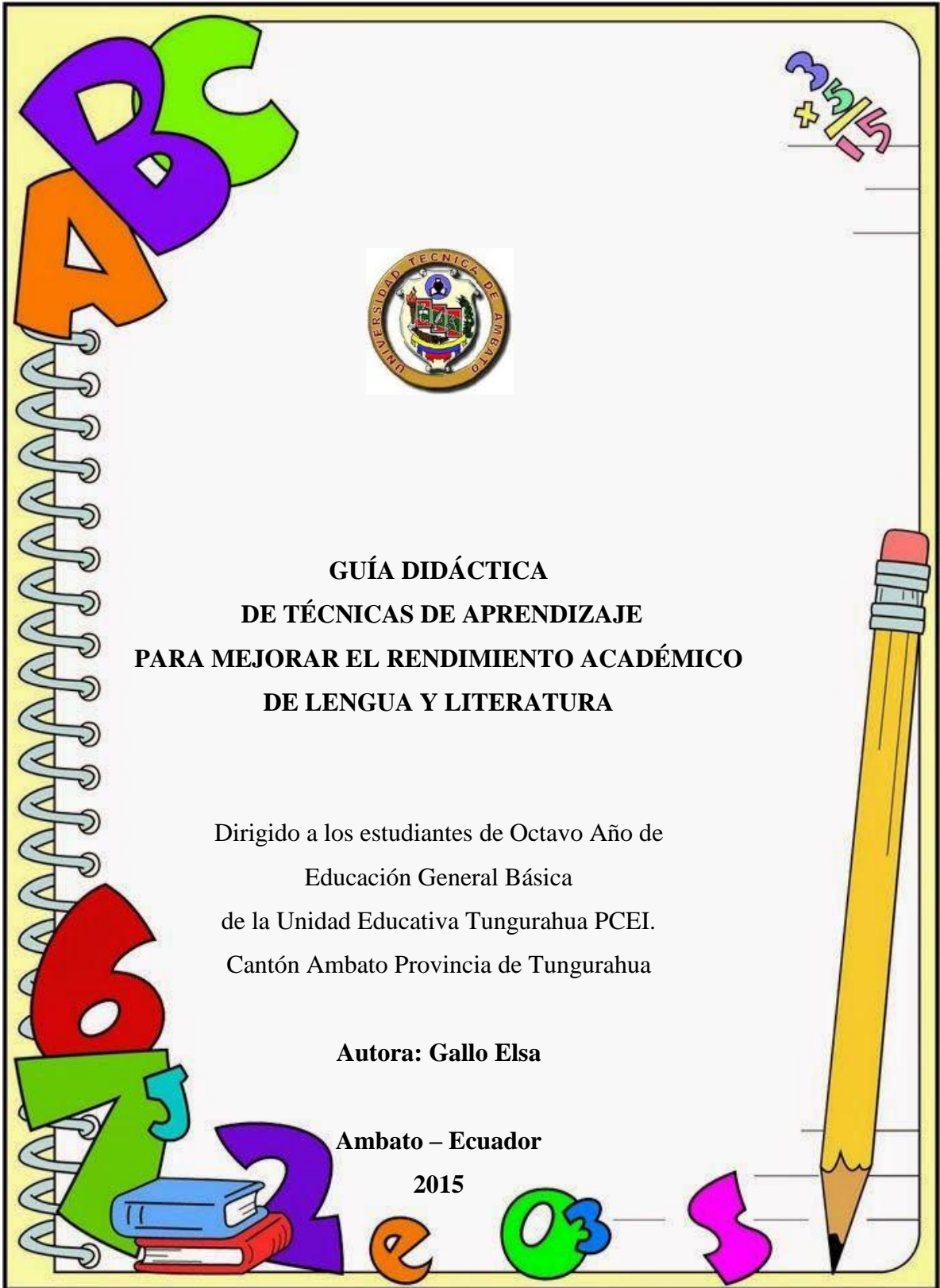
Dentro de los niños con necesidades educativas especiales se incluyen los niños con dificultades de aprendizaje generalmente denominados disléxicos, otras veces se los designa con rótulos como síndrome de disfunción neurológica mínima, neurológico y otras denominaciones clínico-médicas (pese a las demandas de términos pedagógicos por parte de los educadores). (Condemarin, 2000)



La lectura adaptativa se refiere al cumplimiento de los requerimientos del niño, para integración del niño en el proceso educativo, en especial para niños con necesidades especiales, y las necesidades de los pedagogos en el ámbito educativo.

4. La lectura independiente. Este último y cuarto componente de un programa integral de lectura deviene como resultado de un efectivo proceso de enseñanza-aprendizaje. La lectura independiente está en la base de un programa integral de lectura. Si un programa se elabora para satisfacer las necesidades de los futuros adultos, entonces él debe apuntar a que los estudiantes sean independientes en el manejo de las destrezas y estrategias lectoras a partir del kindergarten, donde la independencia comienza. (Condemarin, 2000)

La lectura independiente en cambio viene de una parte afectiva en el proceso de enseñanza, a fin de satisfacer necesidades individuales de los estudiantes apuntado a que cada estudiante sea independiente de su propio aprendizaje bajo el manejo de estrategias y desarrollando destrezas en esta área de estudio.



**GUÍA DIDÁCTICA  
DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE  
PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO  
DE LENGUA Y LITERATURA**

Dirigido a los estudiantes de Octavo Año de  
Educación General Básica  
de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI.  
Cantón Ambato Provincia de Tungurahua

**Autora: Gallo Elsa**

**Ambato – Ecuador  
2015**

## INTRODUCCIÓN

*En la actualidad la educación se enfrenta a nuevos retos, es por eso que el docente debe aportar con nuevas técnicas de aprendizaje para despertar en los estudiantes la creatividad y desarrollar el pensamiento crítico propositivo, esto permitirá interpretar y resolver problemas de la vida diaria*

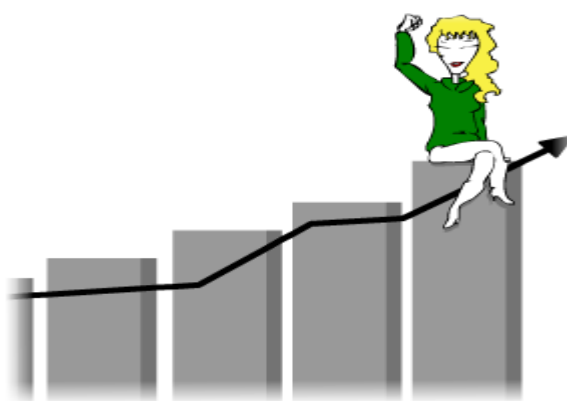
*Para enfrentar a los cambios que se presentan en la sociedad.*

*La presente Guía Didáctica contiene actividades que permitan desarrollar el pensamiento creativo-reflexivo de los estudiantes, y por lo tanto ayudará a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje*

## OBJETIVO

Familiarizar a los estudiantes con una variedad de técnicas activas de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura para la comprensión del conocimiento.

Estimular a los alumnos a reconocer la importancia de la utilización de técnicas de aprendizaje para desarrollar un aprendizaje práctico reflejado en realidad y potenciar la capacidad de expresión en la comunicación oral y escrita



<http://fidelitygroup.com/>

## **PRESENTACIÓN**

En la Guía Didáctica se presenta varias técnicas para el aprendizaje de Lengua y Literatura a fin de fortalecer las actividades curriculares en las horas clase, como una forma para planificar los contenidos para propiciar el buen aprendizaje. Tomando en cuenta los pilares y los ejes integradores en el Área de Lengua y Literatura.

En este contexto la presente investigación propone el desarrollo de una Guía Didáctica relacionado con técnicas de aprendizaje para mejorar el rendimiento en el área de Lengua y Literatura, con técnicas que apoyen a cada contexto educativo y dentro de esta realidad educativa los docentes proporcionen la importancia a la aplicación de técnicas de aprendizaje, como la función de orientadores y verdaderos facilitadores de la enseñanza convirtiéndose en ejes constructivistas del nuevo conocimiento.

Este proceso de interaprendizaje requiere de permanente planificación revisión, evaluación e innovación lo que le dará la efectividad en el desempeño docente y obtener resultados óptimos en el rendimiento de los estudiantes para que puedan desarrollar sus destrezas con criterio de desempeño de una forma oportuna.

Por lo expuesto se presenta la Guía Didáctica de técnicas de aprendizaje que permitan la planificación de actividades para la enseñanza, así facilitar obtener resultados positivos en este campo educativo y por lo tanto obtener un nivel satisfactorio en el rendimiento académico.

## ÍNDICE

### DESARROLLO DE LA PROPUESTA

INTRODUCCIÓN .....	70
OBJETIVO.....	71
PRESENTACIÓN.....	72
ÍNDICE .....	73
Técnica N° 1	
Mi primer ensayo .....	74
Técnica N° 2	
Entrevista a mi compañero.....	77
Técnica N° 3	
Mi publicidad creativa.....	79
Técnica N° 4	
Organizador de palabras.....	82
Técnica N° 5	
Club de lectura .....	84
Técnica N° 6	
Juego de lectura.....	85
Técnica N° 7	
Tren de Lectura .....	89
Técnica N° 8	
Exegética (Lectura Comentada).....	93
Técnica N° 9	
Investigación Biográfica .....	93
Técnica N° 10	
Socio Drama.....	94
Técnica N° 11	
Mapa De Un Cuento.....	96

# Técnicas de aprendizaje para la enseñanza de Lengua y Literatura

## Técnica N° 1 Mi primer ensayo



<https://www.youtube.com>

**Gráfico 11** Técnica 1  
**Fuente:** Internet  
**Elaborado por:** Elsa Gallo

### **Materiales**

- 1 hoja perforada inen A4
- Hojas poli grafiadas con temas específicos

**Objetivo:** Elaborar un ensayo con la función de crear escritos propios y originales de los estudiantes y con características de acuerdo a los tipos de ensayo: literario, filosófico, jurídico, científico... escogiendo a su agrado.

El objetivo de esta actividad es que el alumno ordene la biografía del personaje siguiendo su orden cronológico y pueda analizar y reflexionar sobre su vida.

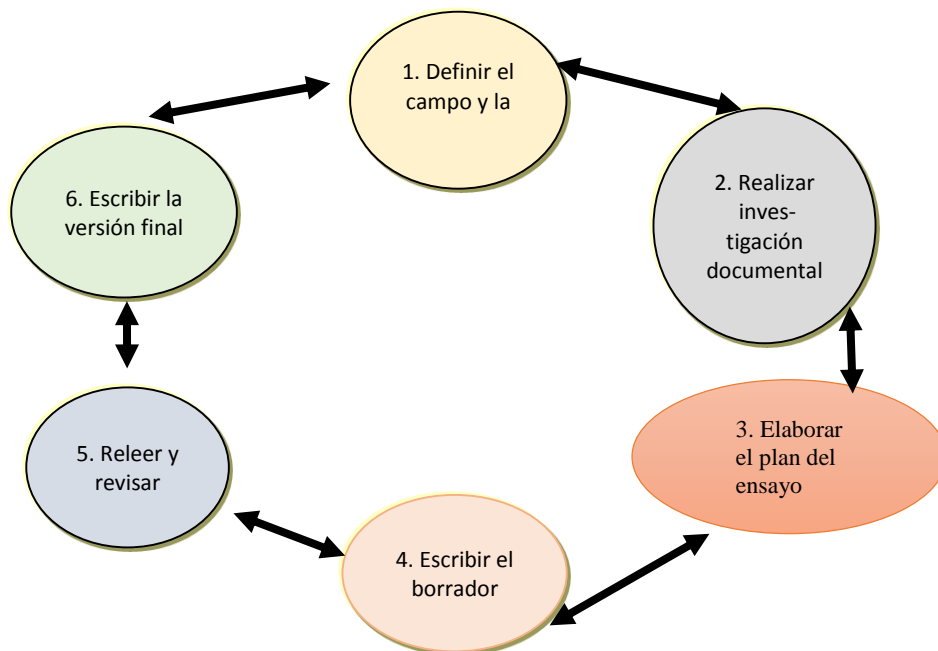
**Desarrollo:**

El ensayo se propone desarrollar en una o dos hojas.

Un ensayo académico tiene tres partes principales, varía según el problema y la argumentación:

1. Introducción: contextualización del problema y planteamiento de la tesis que se va a defender.
2. Argumentación o sustentación: es el conjunto de argumentos y evidencias que sirven para respaldar la tesis propuesta.
3. Conclusión: confirmación de la tesis a la que se llega como resultado lógico de la sustentación.

El siguiente esquema sitúa el ensayo en el contexto del ensayo y propone una secuencia de pasos que pueden ayudarles a organizar el proceso de escritura.





**Gráfico 12:** El proceso de escribir un ejemplo de ensayo

**Fuente:** Personal

**Elaborado por:** Elsa Gallo

### **Conclusión:**

Desarrollar la capacidad del estudiante de asociar hechos de acuerdo a la información obtenida o por experiencias, para elaborar su ensayo e interactuar y buscar la solución el problema en el menor tiempo posible.

Ésta técnica permitirá al estudiante a ser críticos propositivos y por los tanto construirá su conocimiento para la vida.

### **Evaluación:**

Con esta tabla se dará el puntaje a cada uno de las estructuras del ensayo a calificar:

La calificación es cuantitativa del 1 al 10

**Cuadro 11:** Evaluación. Escribir un ensayo.

<b>Actividades</b>	<b>Puntaje</b>	<b>Observaciones</b>
1. Definir el campo y la pregunta	2	
2. Realizar investigación documental	1.5	
3. Elaborar el plan del ensayo	2	
4. Escribir el borrador	1.5	
5. Releer y revisar	1	
6. Escribir la versión final	2	
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	

**Fuente:** Personal

**Elaborado por:** Elsa Gallo

**Técnica N° 2**  
**Entrevista a mi compañero**



<http://luciadanielatania.blogspot.com>

**Gráfico 13** Técnica 2

**Fuente:** Internet

**Elaborado por:** Elsa Gallo

### **Materiales**

Hojas de papel inen A4

1 cuestionario con preguntas

### **Objetivo:**

Redactar una entrevista realizada a un compañero de clase

### **Desarrollo:**

Aprovechando que, dentro de los géneros discursivos, teníamos que estudiar las características de la entrevista periodística, propuse a mis alumnos entrevistar de manera oral a sus propios compañeros y distribuir a los alumnos por parejas intentando

unir a alumnos que tuvieran escasa relación personal, en esta primera fase de entrevista oral sirvió para que los alumnos se conocieran más entre ellos e incluso para fomentar relaciones entre alumnos que apenas si se saludaban.

### **Pasos de la entrevista:**

Preparación: Elige un compañero de clase con el que trabajar esta actividad y elabora un listado de entre 10 y 15 preguntas. No recurras a preguntas sencillas y cuyas respuestas sean obvias; se trata de que pienses en obtener información de tu compañero (anécdotas, sueños, temores, deseos).

2. Conversación: Llevar a cabo la entrevista

3. Redacción: A la hora de plasmar por escrito la entrevista, no te limites a transcribir literalmente las respuestas de tu compañero. Selecciona aquellas respuestas más interesantes, reordénalas y redáctalas según tu propio estilo

Partes que debe contener tu entrevista:

- Nombre del periódico, titular y nombre del entrevistado, fecha y nombre y apellidos del periodista
- Presentación: en ella se esboza el perfil del personaje entrevistado edad, datos más relevantes, trayectoria
- Diálogo: preguntas (en negrita) y respuestas
- Conclusión: Como conclusión se puede utilizar la última respuesta o un comentario del periodista a modo de resumen

Pautas para la confección de la entrevista:

- Realiza una primera versión de la entrevista en borrador
- Escribe la versión definitiva
- Debes prestar atención a la presentación, pues de ella depende que la entrevista sea atractiva para los lectores.
- Cuidar la redacción y la ortografía.

### Conclusión:

El estudiante desarrolle capacidades comunicativas y de redacción, para asociar las palabras para ser un escritor eficaz.

Pierde la timidez y se enfrenta a dialogar con cualquier tipo de persona

Recolecta información cuando cree necesaria

### Evaluación.

En esta ficha se marca con x los aspectos cumplidos y las debidas observaciones por cada grupo de estudiantes entrevistados.

**Cuadro 12** Evaluación Entrevistar a un compañero.

INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
1. ¿Ha incluido el nombre del periódico, la fecha y nombre y apellidos del periodista?			
2. ¿Ha elegido un titular sugerente que atraiga la atención de los lectores?			
3. ¿El titular está escrito en mayúsculas y con un tamaño de fuente superior al resto del texto?			
4. ¿Ha incluido una presentación sobre el personaje entrevistado?			
5. ¿Ha estructurado la pregunta?			
6. ¿Las respuestas del periodista son extensas y detalladas?			
7. ¿Ha añadido una foto del compañero entrevistado?			
8. ¿Ha revisado la ortografía antes de entregar la versión definitiva de la entrevista?			
9. ¿Ha cuidado la presentación?			
10. ¿Los estudiantes están satisfechos con el trabajo realizado?			

**Fuente:** Personal

**Elaborado:** Elsa Gallo





<https://www.google.com/>

**Gráfico 14 Técnica 3**  
**Fuente:** Internet  
**Elaborado por:** Elsa Gallo

**Materiales**

Tema a elegir de acuerdo a la necesidad  
 Temas para realizar la publicidad

Es que la publicidad se ha instalado en nuestras vidas. Su indiscutible presencia en la sociedad genera partidarios y detractores. En cualquier caso, para defender una postura u otra hace falta conocer qué secretos encierran los anuncios.

**Objetivo:**

Activar el conocimiento a través de la realización de una publicidad con material reciclado, en un grupo de 5 personas y exponer ante los compañeros este acto publicitario.

**Desarrollo:**

Conseguir con la publicidad, en primer lugar atraer la atención de los receptores para despertar su deseo de consumir un producto.

Realizar con el material reciclado un producto para vender entre los compañeros de clase y ofrecer diferentes tipos de productos a los compañeros comparadores.

**Productos de uso diario:** detergentes, productos de limpieza, alimentación, bebidas, revistas.

**Artículos de alto precio.** Hogar, carro, electrodomésticos, muebles.

**Productos de consumo.** Ropa, lo referente a vestimenta.

**Servicios.** Comercios, restaurantes, cafeterías, peluquerías, servicios profesionales.

**Evaluación:**

**Cuadro 13** Mi publicidad creativa

<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
1. ¿El estudiante ha incluido el nombre del producto?			
2. ¿Detalla la elaboración del producto?			
3. ¿Ha incluido una presentación sobre su publicidad realizada.			
4. ¿Ha estructurado donde hacer la publicidad de su producto?			
5. ¿Presenta un plan de realizar el producto y ofertarlo?			
6. ¿Ha presentado el producto realizado?			
7. ¿Entrega el informe de la publicidad realizada?			
8. ¿Ha cuidado la presentación de la publicidad y el producto?			
9. ¿Los estudiantes están satisfechos con el trabajo realizado?			

**Fuente:** Personal

**Elaborado por:** Elsa Gallo

**Técnica N° 4**  
**Organizador de palabras**



<http://penitenciasyretos.blogspot.com>

**Gráfico 15** Organizador de palabras

**Fuente:** Internet

**Elaborado por:** Elsa Gallo

**Objetivo:**

Establecer relaciones entre las palabras y su categoría perteneciente para clasificarla en el orden que corresponda, para comprender de mejor manera el conocimiento impartido por el Docente.

**Desarrollo:**

La siguiente técnica se puede llevar a cabo diariamente en un espacio de tiempo normalizado durante la jornada de trabajo. En una sección del salón se dispondrá de un almacenador con varias secciones donde se puedan guardar fichas, objetos o recortes.

El recurso lo realizará el docente dependiendo de los materiales que disponga en su aula. Pueden utilizarse cajas, una estructura parecida a una zapatera, o un archivador. Tiene que reunir indispensablemente ciertas características: ser llamativo, duradero y que tener los compartimientos suficientes para guardar las palabras.

La finalidad es que cada compartimiento tenga el nombre de una categoría y los niños deban clasificar palabras como sinónimos, antónimos, parónimos, palabra agudas, graves, esdrújulas, sobre esdrújulas, oraciones. Dichas categorías van a depender de los contenidos que el docente quiera introducir o reforzar en su grupo de alumnos.

Después de haber determinado las categorías los estudiantes deberán agregar en cada uno de los compartimientos palabras relacionadas con cada una de ellas. Estas palabras pueden ser escritas por ellos, recortadas de periódicos o entregadas por el docente para que los niños determinen cuál es su ubicación correcta.

**Conclusión:**

Si el docente necesita trabajar el análisis gramatical de las palabras las categorías podrían ser: sustantivo, verbo, adjetivo, prohombrs, conectores, artículos, entre otros.

**Evaluación:**

**Cuadro 14** Evaluación Organizador de palabras

<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>1.</b> Lee las cartillas antes de clasificarlas.			
<b>2.</b> Entiende y comprende el significado de la palabra			
<b>3.</b> Selecciona la categoría apropiada para la palabra			
<b>4.</b> Ordena de forma ordenada las palabras.			
<b>5.</b> Respeta los turnos de cada uno de los compañeros			
<b>6.</b> Tiene problemas para encontrar y comprender la categoría de las palabras			

**Fuente:** Investigación bibliográfica

**Elaborado por:** Elsa Gallo



## Técnica N° 5 Club de lectura



<http://internacional.elpais.com>

**Gráfico 16** Club de lectura

**Fuente:** Internet

**Elaborado por:** Elsa Gallo

### **Materiales**

Libros a elección de los estudiantes

### **Objetivos:**

Disfrutar con la lectura, despertando la imaginación.

Potenciar la memoria y lograr que la lectura se convierta en un hábito intelectual

Aprender habilidades sociales y promover su socialización.

Potenciar la participación en actividades culturales y sociales.

### **Desarrollo:**

Se eligen libros que no sean demasiados extensos y se procura que los temas sean lo más cercano posible a los intereses de los estudiantes. Las reuniones del tiempo que establezca le docente.

Se motivará a los participantes, que cada vez , leen en voz alta el texto en sus hogares y en clase uno será el que lea en voz alta vocalizando bien las palabras, respetando los signos de puntuación y emitiendo correctamente el tono de voz..

El Docente hace preguntas relacionadas con lo que se ha leído.

Se dialoga acerca de los personajes y sus características, y se relacionan los hechos del relato con experiencias vividas, recuerdos, etc.

**Conclusión:**

Utilización de otras fuentes de información para buscar el lugar donde se desarrolla la historia, sobre su población, sus ríos, etc. para mantener la atención y el trabajo en equipo al ampliar los conocimientos.

El estudiante recorre el mundo y obtiene información a través de la lectura, busca diferencias y semejanzas con las de nuestro país. Siendo la lectura recurso fundamental para su auto preparación.

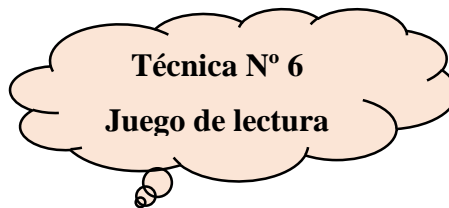
**Evaluación del Club de lectura:**

**Cuadro 15** Evaluación Club de lectura

INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
1. El estudiante está motivado para ser parte del club de lectura			
2. El alumno asiste al club de lectura			
3. El estudiante es responsable con su actual rol			
4. El estudiante ha obtenido un grado de conocimientos con la lectura			
5. Ha realizado nuevas amistades al ser parte del club			
6. Obtiene conclusiones y recomendaciones al ser parte del club de lectura.			

**Fuente:** Investigación bibliográfica

**Elaborado por:** Elsa Gallo





<https://cpsaquintana.wordpress.com/>

**Gráfico 17:** Juego de lectura

**Fuente:** Estudiantes de la Institución

**Elaborado por:** Elsa Gallo

Siguiendo el concepto del proceso lector de Prelectura, Lectura y Pos lectura se desarrolla el siguiente proceso para que los estudiantes del Octavo Año lean comprensivamente.

**Objetivo:** Los alumnos den respuestas correctas o incorrectas, preguntados por el docente, para estimular una curiosidad de manera voluntaria y comprender el texto, al percibir diferentes criterios para saber cuál es el conocimiento actual.

A más de leer es un juego cognitivo, el docente debe tomar en cuenta el tiempo para la lectura que sea en un plazo de la hora clase planificada.

### **Desarrollo:**

**Primer paso:** Actividad oral para introducir al estudiante en el tema.

Por ejemplo: Las hormigas en Ecuador.

Preguntas: ¿De cuáles insectos sabes algo? Arañas, abejas, avispas, moscas, hormigas.

¿Qué tienen estos insectos en común, o en que se diferencia? ¿De cuál de ellos te gustaría hablar más... Por qué?

### **Discusión para elegir un insecto:**

- ¿Cuál es la criatura viviente más antigua del mundo... de Ecuador?
- ¿Cuántos años vive una hormiga?
- ¿Cuántas especies de hormigas existen?
- ¿Cuánto peso puede cargar una hormiga?
- ¿Cómo se comunican las hormigas?
- ¿Cómo, dónde y cuándo se reproducen?
- ¿Son las hormigas más dañinas que beneficiosas para el ser humano? ¿Por qué?

**Segundo Paso:** Actividad para leer el texto informativo.

Con esta actividad el estudiante ya tiene claro la idea del tema, y guía en la lectura. Para romper este proceso cognitivo en los artículos el maestro inserta errores con el fin que el estudiante lo subraye o lo apunte para su posterior análisis.

**Tercer Paso:** Interrogar al estudiante

Es el proceso de leer pero en forma dinámica, reflexiva, despacio, y que los estudiantes encuentren la veracidad de la información entregada. Es una especie de juego donde los estudiantes deben disminuir la velocidad en la lectura pero si aumentar la concentración para entender las oraciones. El docente para evaluar puede hacer interrogantes como: Es veraz la información, es confiable, existe evidencias, el estudiante expresará su criterio que anteriormente fue analizado, no es fácil ni tampoco difícil.

Lectura:

Las hormigas son uno de los grupos de organismos menos numerosos y antiguos en el mundo. La masa y el peso combinado de todas las hormigas del mundo es 100 veces inferior a la de todos los seres humanos. Las hormigas no son muy exitosas en su supervivencia. Viven solamente en la selva y en algunos países de América Latina. Existen solo entre cinco y diez especies de hormigas.

**Cuarto Paso:** Declaración de conclusiones sobre lo leído.

Al finalizar la lectura los estudiantes expresan en clase las afirmaciones acerca de lo leído, argumentando cuales fueron las oraciones incorrectas, todo esto se desarrolla con la guía del docente, y es quien dirá las oraciones falsas, lo importante de este paso es dar el turno a cada estudiante para que comparta su criterio en el margen del respeto, cooperación, participación, curiosidad

**Quinto Paso:** Se determina la veracidad de las conclusiones

El docente proporciona las lecturas la verdadera y la falsa de esta manera se da la lectura activa y pasiva con el único propósito de que los alumnos tengan el interés de leer, y dan su criterio crítico, reflexivo. A más de ejercitar la memoria de lo leído anteriormente tiene la base de sustento y recuerdan que partes eran las falsas.

El club puede conformarse por grupos de personas que leerán lo que les interés para después realizar su dramatización de forma espontánea sobre lo leído y que conclusiones pueden sacar de lo leído.

**Conclusión:**

Con este recurso se cumplirá con lo que implanta Vygotsky sobre el aprendizaje significativo al presentar el aprendizaje en un proceso de ambiente de comunicación, socialización y más aún el intercambio e interacción de ideas y reflexiones.

Partir de los conocimientos previos es el éxito para la construcción de los conocimientos de los estudiantes.

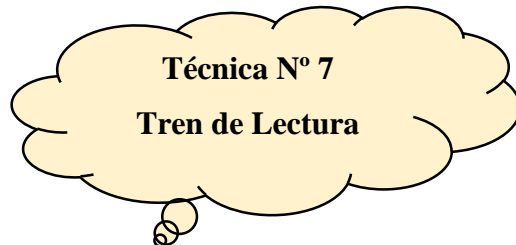
**Evaluación:**

**Cuadro 16:** Evaluación Juego de lectura

<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
1. Con este recurso se cumplirá con lo que implanta el área de Lengua y Literatura			
2. Con esta actividad el aprendizaje en un proceso de ambiente de comunicación			
3. El estudiante socializa acerca de su lo aprendido en la lectura ejemplo			
4. El estudiante ha obtenido un grado de conocimientos con la lectura			
5. Ha realizado nuevas amistades al ser parte de este juego de lectura			
6. Realiza conclusiones y recomendaciones al realizar esta actividad			

**Fuente:** Investigación bibliográfica

**Elaborado por:** Elsa Gallo





<http://miaulazul.blogspot.com>

**Gráfico 18** Tren de Lectura

**Fuente:** Internet

**Elaborado por:** Elsa Gallo

### **Objetivo:**

La técnica de elaborar un tren con 10 vagones, para incrementar las destrezas en el Área de Lengua y Literatura, asignando una temática para cada vagón, fomentando por una parte el gusto por la lectura y los libros de manera creativa, lúdica, interactuando con el grupo.

### **Desarrollo:**

El docente dará a conocer la estrategia a utilizar y los recursos indispensables para la realización de ésta técnica.

El estudiante deberá entregar su trabajo dependiendo del papel a ocupar para plasmar y presentar su tren de lectura. en clase.

1. Un primer vagón la Bienvenida al Tren de Lengua y Literatura, con frases creadas por el estudiante.
2. Un segundo vagón con afiches, motivos para leer, para comunicarse.

3. En el tercero se colocará las tareas realizadas a mano por los estudiantes, todo depende del enfoque y el papel de desempeño del docente.
4. Escribir en este vagón los nombres y apellidos y colocarlos en este cuarto vagón.
5. En el quinto vagón se colocará diferentes palabras de acuerdo a la temática tratada, la palabra y su significado, todo depende de la creatividad de los actores educativos.
6. En el sexto vagón se colocará títulos de cuentos, artículos de interés y motivo de estudio que capta la atención del estudiante.
7. En el séptimo vagón títulos de obras, cuentos que el estudiante le gusta leer.
8. En el octavo vagón se realiza un juego de sinónimos antónimos creada por el docente para evaluar al estudiante.
9. En el noveno vagón se desarrolla al actividad que cada estudiante elabore palabras que no conoce junto a su significado.
10. En el décimo vagón colocar en tarjetas personas que conozcan, personajes que admira o personajes clásicos, modernos, de las diferentes obras leídas.

**Conclusión:**

Sintetizar en una obra de arte todo la información relevante que le agrada al estudiante y su motivo de estudio para elegir lo más importante, que potencie sus habilidades de memoria, habilidades sociales para comunicarse con los demás.

El estudiante se verá motivado y a través de la práctica y la observación permitirá mejor asimilación de los conocimientos.



## Recomendaciones

- Leer cuidadosamente la guía de actividades
- Cerciórese que la ha comprendido en su extensión
- Si le es posible imprimir para consultarla en las horas clase.
- Contraste o compare su trabajo final con la guía, de forma que cumpla con los requisitos mínimos exigidos

En el verdadero éxito, la suerte no tiene nada que ver; la suerte es para los improvisados y aprovechados; y el éxito es el resultado obligado de la constancia, de la responsabilidad, del esfuerzo y de la organización, para tener mejores resultados, y por qué no, aventúrense a construir una mejor educación, solo con la constancia se cristalizaran las expectativas planteadas.

## Evaluación:

Cuadro 17: Evaluación tren de lectura

INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Con este tren de lectura el estudiante le da un título a su trabajo			
2. Con esta actividad el estudiante presenta actividades, tareas representativas.			
3. El estudiante socializa acerca de lo aprendido en Lengua y Literatura.			
4. El estudiante ha obtenido un grado de conocimientos al socializar con las demás personas.			
5. Ha realizado una síntesis de su labro en el aula de clases.			
6. Realiza conclusiones y recomendaciones al realizar esta actividad			

**Fuente:** Investigación bibliográfica

**Elaborado por:** Elsa Gallo

Para la culminación de la propuesta se ha tomado en cuenta algunas técnicas de la Internet que servirán como fuentes de apoyo.

**Técnica N° 8**  
**Exegética (Lectura**  
**Comentada)**



La técnica exegética consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio. La aplicación de esta técnica requiere la consulta de obras de autores, tratados o, por lo menos, compendios que contengan trozos escogidos de diversos autores, sobre el asunto estudiado. Esta técnica puede, asimismo, recibir la denominación de lectura comentada.

**PROCESO:**

1. El profesor realza la importancia de la obra, del autor y del texto a examinarse.
2. Se puede indicar un trozo significativo para que cada alumno estudie, analice e interprete.
3. Explicación de las palabras, frases o trozos dudosos.
4. Interpretación del texto.
5. Fuentes que hayan influido sobre el autor.

Esta técnica, aparentemente fácil y cómoda de aplicar, es de difícil ejecución, ya que puede derivar en la monotonía y, consecuentemente, en el desinterés de los alumnos. Requiere, por eso, vivacidad y cultura por parte del profesor. Para que se obtengan mejores resultados y más participación de la clase, los alumnos, antes de la clase deben haber leído y estudiado -en la medida de lo posible- los textos que serán objeto de análisis (Universidad del Azuay, 2011)

**Técnica N° 9**  
**Investigación Biográfica**



Es una de las técnicas que debe ser parte imprescindible de la actividad docente; se refiere a la búsqueda de datos, ideas, conceptos, discriminación de la información en libros, revistas, internet, periódicos, etc.

### **PROCESO:**

- a. Selección de la temática.
- b. Selección de bibliografía.
- c. Ubicación de fuentes.
- d. Lectura (individual, grupal, dirigida, comentada).
- e. Selección de ideas directrices.
- f. Discriminación de datos.
- g. Ordenamiento.
- h. Análisis.
- i. Conclusiones.
- j. Informe final.

### **PROPUESTA DE EVALUACIÓN:**

- Pertinencia de los datos.
- Calidad de los datos.
- Referencia de las fuentes.
- Capacidad de análisis.
- Ordenación, discriminación de datos.
- Estructura del informe.
- Orden.
- Cooperación.
- Buen manejo de los materiales.

NOTA: El profesor deberá señalar las fuentes de consulta.





La Técnica del socio drama, llamada también de la Escenificación consiste en la representación dramatizada de una situación ya sea de la vida real o relacionada con las diversas asignaturas, por parte de dos o más alumnos.

Esta técnica constituye una de las más activas formas de aprendizaje en cuanto a su protagonista central, el alumno, lo cual hace más comprensible el asunto o tema en estudio para el resto de alumnos que observan, interpretan y analizan en forma viva y directa los hechos.

La práctica de esta técnica, muy importante por cierto, no puede improvisarse ni llevarse a efecto de un momento a otro, requiere por una parte de un conocimiento previo de la situación, contenido o tema que se trata de representar y por otra parte, es necesario además cierto entrenamiento previo de los alumnos que intervienen en la dramatización, así como de una reunión previa de los actores para la selección del papel que van a asumir.

### **PROPÓSITOS:**

La técnica del socio drama, escenificación o dramatización, entre otras cosas se propone:

- Facilitar la comprensión de los hechos o fenómenos acaecidos en épocas pasadas o en momentos de la vida real, por parte de los alumnos.
- Brindar la oportunidad para que el alumno pueda identificarse con el personaje que está representando, máximo, cuando tal papel ha sido asumido por decisión propia en base a la afectividad o admiración.
- Convertir las situaciones del pasado en reales o concretas, reviviendo las escenas de mayor significación, lo cual no es posible con el solo empleo del texto.
- Facilitar la formulación de juicios críticos por parte de los alumnos observadores, en reemplazo de la repetición mecánica de los hechos en base a la memorización.
- Descubrir aptitudes artísticas en el alumno, sobre todo aquellas que guardan relación con el teatro.

### **PROCESO:**

La técnica del Socio drama requiere el cumplimiento de las siguientes fases:

- 1.- Selección del alumnado tanto para el grupo de actores como también de un director o locutor encargado de participar de los detalles a los espectadores. Para esta selección es aconsejable consultar las condiciones, inclinaciones y capacidades de los alumnos.
- 2.- Introducción por parte del maestro, destacando la importancia del tema y sus objetivos y acompañando indicaciones para su mejor desarrollo.
- 3.- Presentación de la escenificación, el problema en estudio y de los actores que van a participar, por parte del director o locutor (maestro de ceremonias).
- 4.- Desarrollo de la escena con la actuación de los alumnos actores; ha de procurarse la mayor naturalidad posible, evitándose las escenas por demás prolongadas por cuanto disminuyen la eficacia de la misma.
- 5.- Sesión de crítica y comentario por parte de todo el grupo de alumnos bajo la conducción y guía del profesor. Su objetivo central es llegar a la obtención de conclusiones, las que constituirán una síntesis del tema representado. Siendo ésta la parte más interesante, ha de destinarse para ello mayor tiempo.

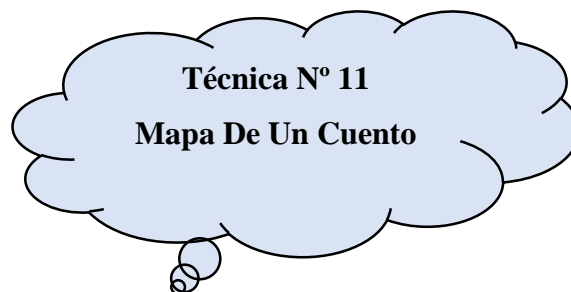
### **RECOMENDACIONES:**

Los alumnos actores deben ser objetos de una prolija selección, ya que de sus cualidades depende en mucho la comprensión del verdadero papel cumplido por el personaje. De acuerdo con la necesidad que el tema exige se preparará previamente el ambiente o escenario, el que deberá ser lo más sencillo y destacando únicamente los aspectos de mayor significación.

Debe evitarse a toda costa la crítica negativa y la burla por parte de los alumnos espectadores ya que con ello no se hace sino terminar con el afán de colaboración de un actor.

La técnica puede utilizarse como un medio de evaluación a fin de comprobar si el alumno ha comprendido la situación histórica, problema social u obra literaria, evitando en todo momento la proyección de una situación conflictiva.

En cuanto que el alumno tiene que representar a personajes desconocidos, imaginarios y a veces con marcadas diferencias individuales, se hace necesario un profundo conocimiento de esa realidad o situación de lo contrario, se corre el riesgo de tergiversar su verdadero significado y de proporcionar un mensaje diferente a los espectadores. De ahí la necesidad de poner énfasis en la selección de los actores.



Este organizador ayuda al alumno a representar la estructura de un cuento o historia. Puede ser utilizado para analizar un cuento o también para desarrollar las ideas para escribir un cuento original. (Universidad del Azuay, 2011)

Título: \_\_\_\_\_

Tiempo: Lugar:
-------------------

Personajes Principales: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Problema:
-----------

Evento 1: \_\_\_\_\_  
Evento 2: \_\_\_\_\_  
Evento 3: \_\_\_\_\_  
Evento 4: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Solución:
-----------

## 6.7 Metodología. Modelo operativo

Cuadro 18 Modelo Operativo

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	RESULTADOS
Planificación	Planificar y aplicar al personal docente y estudiantes sobre el manejo del plan integral de técnicas de aprendizaje	Capacitar a los estudiantes y docentes a través de talleres	Económicos Tecnológicos Bibliográficos	1 día laborable	Investigadora	Docentes Estudiantes capacitados
Socialización	Socializar a los docentes y estudiantes acerca de la necesidad de utilizar un programa integral de Técnicas de Aprendizaje para el mejoramiento el rendimiento académico	Diálogo con los docentes y estudiantes Motivarlos con la aplicación de un video Explicar la metodología de la propuesta a ser aplicada	Retroproyector y computadoras	1 día laborable	Autora de la Propuesta Investigadora	Estudiantes y Docentes Motivados
Ejecución	Ejecutar el programa integral de técnicas de aprendizaje	Presentación del programa integral de técnicas de evaluación y ejecución	Hojas Papelotes Computadoras Marcadores	2 días laborables	Investigadora	Los actores educativos aplican los conocimientos sobre las prácticas presentadas
Evaluación	Evaluar la incidencia del programa integral de técnicas de aprendizaje	Aplicación de encuestas y análisis de resultados	Hojas y marcadores	1 día laborable	Investigadora	Los actores educativos verifican resultados alcanzados

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo

## 6.8 Administración de la propuesta

La propuesta será administrada por la investigadora y la colaboración de los docentes y autoridades de la institución, con las siguientes actividades.

**Cuadro 19** Administración de la propuesta

ORGANISMO	RESPONSABLE	FASE DE RESPONSABILIDAD
-Equipo de gestión de la Investigación -Equipo de trabajo	-Investigadora -Docentes -Autoridades del establecimiento	-Organismo previo al proceso -Diagnóstico Situacional -Direccionamiento participativo -Programación Operativa -Ejecución y Proyecto

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo

## 6.9 Previsión de la evaluación de la propuesta

**Cuadro 20** Evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIONES
1.- ¿Quién solicitan evaluar?	Autoridades, profesores y estudiantes
2.- ¿Por qué evaluar?	Porque es necesario conocer el cumplimiento de los objetivos y metas
3.- ¿Para qué evaluar?	Para determinar el imperio socio-educativo de la propuesta
4.- ¿Qué evaluar?	Conocimientos, reconocimiento y práctica de los estudiantes
5.- ¿Quién evalúa?	Elsa Mercedes Gallo Guaranda
6.- ¿Cuándo evaluar?	Concluida la aplicación y desarrollo de la propuesta
7.-¿Cómo evaluar?	A través de la autoevaluación y evaluación
8.- ¿Con qué evaluar?	Mediante encuestas y cuestionarios estructurados
9.-¿Fuente de información?	Estudiantes y maestros

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Elsa Gallo



## C. Materiales de referencia

### BIBLIOGRAFIA

<http://www.abc.com.py/articulos/capacidades-que-los-alumnos-de-educacion-media-deben-alcanzar-999620.html>

Quito: Gráficas Corona.

Alcala. (2010). *Plan Integral para el fomento de la lectura y la comprensión lectora*. Obtenido de

[http://www.complejoideal.com/module/sites/ideal/galerias/alcalaEduca/de-scargas/general/Actualizacixn\\_Plan\\_Lectura.pdf](http://www.complejoideal.com/module/sites/ideal/galerias/alcalaEduca/de-scargas/general/Actualizacixn_Plan_Lectura.pdf)

Aplicaciones educataivas. (16 de Septiembre de 2007). Aplicaciones educataivas.

Obtenido de <http://apli.info/2007/09/16/evaluacion-de-los-alumnos/>

Arias, A. (24 de Abril de 2007). *Tipos de aprendizaje*. Obtenido de Tipos de aprendizaje: <http://www.pedagogia.es/tipos-de-aprendizaje/>

Asamblea Constituyente. (20 de 10 de 2008). *CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR*. Recuperado el 25 de 06 de 2015, de *CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR*: [http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion\\_de\\_bolsillo.pdf](http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf)

Asamblea Nacional. (2008). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito-Ecuador: Talleres de la Corporación de Estudios y Publicaciones.

Ayananssi , M. (23 de junio de 2013). Obtenido de <http://tecnicasblogsdemardioseham.blogspot.com/2012/06/definiciones.html>

Bermejo, R. (19 de 09 de 2010). Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/37703055/rendimiento-escolar>

Bobell, L. (11 de Julio de 2008). *Bajo rendimiento académico*. Obtenido de <http://bajorendimientoacademico.blogspot.com/2008/07/bajo-rendimiento-acadmico.html>

Bonilla, M. (14 de Junio de 2012). *Trabajo de Investigación*. Obtenido de Trabajo de Investigación:

[http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4891/1/tma\\_2012\\_967.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4891/1/tma_2012_967.pdf)

Bruner, J. (01 de Mayo de 2011). *Psicología del aprendizaje*. Obtenido de [http://sociologia-argelia.blogspot.com/p/aprendizaje-por-descubrimiento-bruner\\_18.html](http://sociologia-argelia.blogspot.com/p/aprendizaje-por-descubrimiento-bruner_18.html)

Cedefop. (Abril de 2011). Cedefop.

Cicarelli, M. (2010). Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/tecnicas-aprendizaje>

Cinema. (junio de 2008). *La guía didáctica*. Obtenido de <https://cinemasurlepont.wordpress.com/2008/06/03/la-guia-didactica-ventajas-e-inconvenientes/>

Condemarin, M. (2000). *Un programa integral de sugerencias*. Obtenido de [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a9n4/09\\_04\\_Condemarin.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a9n4/09_04_Condemarin.pdf)

Congreso Nacional. (01 de 2003). *Código de la Niñez y Adolescencia*. Obtenido de Código de la Niñez y Adolescencia: [http://www.oei.es/quipu/ecuador/Cod\\_ninez.pdf](http://www.oei.es/quipu/ecuador/Cod_ninez.pdf)

Consejo Nacional de Educación. (31 de 03 de 2011). *REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL*. Recuperado el 25 de 06 de 2015, de REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL: [educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/reglamento-loei-texto.html](http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/reglamento-loei-texto.html)

Corazón, D. d. (27 de Mayo de 2009). *Ventajas de las técnicas de estudio*. Obtenido de Ventajas de las técnicas de estudio: [http://www.slideshare.net/juancaorientador/1-tnicas-de-estudio?utm\\_source=slideshow&utm\\_medium=ssemail&utm\\_campaign=download\\_notification](http://www.slideshare.net/juancaorientador/1-tnicas-de-estudio?utm_source=slideshow&utm_medium=ssemail&utm_campaign=download_notification)

Cuaderno de Educación y Desarrollo. (09 de 2011). *Fundamentos Filosóficos*. Obtenido de Fundamentos Filosóficos: <http://www.eumed.net/rev/ced/31/vgel.html>

Declan, K. (2007). *Definición de resultados de aprendizaje*. Obtenido de Definición de resultados de aprendizaje:

- <http://www2.udla.edu.ec/archivos/MANUAL%20para%20REDACTAR%20Y%20UTILIZAR%20RESULTADOS%20DE%20APRENDIZAJE.pdf>
- Díaz, G. (2010). Obtenido de Si los padres permiten que el alumno tome decisiones sobre el tiempo de estudio y la organización de las tareas, demostrarán que confían en él, aunque se equivoque y los resultados no sean todo lo adecuados que deberían, al menos habrá aprendido de la experiencia. *Educando*. (septiembre de 2006). Obtenido de <http://www.educando.edu.do/index.php?cID=107802>
- Elder, P. (2005). *Aprendizaje reflexivo*. Obtenido de Aprendizaje reflexivo: <http://es.slideshare.net/Euyeniagonzalez/aprendizaje-reflexivo?related=1>
- (2005). Encuentro. Obtenido de [http://www.encuentrojournal.org/textos/02\\_Alonso.pdf](http://www.encuentrojournal.org/textos/02_Alonso.pdf)
- Evaluación educativa. (2009).
- Fajardo, . (2010). Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos54/aprender-el-lenguaje/aprender-el-lenguaje2.shtml>
- Fajardo, S. (2012). *Informe del trabajo de Graduación*. Obtenido de Informe del trabajo de Graduación: [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/3238/1/tebs\\_2012\\_510.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/3238/1/tebs_2012_510.pdf)
- Figueroa, C. (2010). *Sistema de Evaluación Académica*. Obtenido de <http://www.wisis.ufg.edu.sv/www.wisis/documentos/TE/371.262-B634f/371.262-B634f-CAPITULO%20II.pdf>
- Firgermarr, H. (11 de Abril de 2011). *Características del aprendizaje*. Obtenido de <http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/caracteristicas-del-aprendizaje>
- Flores, F. (24 de octubre de 2009). Obtenido de <http://es.slideshare.net/ardjss/proceso-del-aprendizaje>
- Flores, O. (10 de Octubre de 2014). Obtenido de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Flores-Ochoa/60675763.html>
- Fundamentos Legales. (s.f.). Obtenido de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Fundamentos-Legales-En-La-Gesti%C3%B3n-De/1940025.html>

- García, G. (2006). Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2006b/voz/1a.htm>
- García, L. (Febrero de 2009). *Guía Didáctica*. Obtenido de <http://www.uned.es/catedraunesco-ead/editorial/p7-2-2009.pdf>
- Gonzales, E. (17 de Julio de 2005). Obtenido de <http://es.slideshare.net/Euyeniagonzalez/aprendizaje-reflexivo>
- Helder, R. (17 de junio de 2012). Obtenido de <http://es.slideshare.net/Euyeniagonzalez/aprendizaje-reflexivo>
- INEV. (18 de mayo de 2014). *Instituto Nacional de Evaluación Educativa*. Obtenido de <http://www.ineval.gob.ec/index.php/sb-como-nos-fue>
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (08 de 2014). *INEV en Lengua y Literatura*. Obtenido de INEV en Lengua y Literatura: [http://www.ineval.gob.ec/\\_in2\\_bin/IN\\_SB2014\\_SIERRA\\_03092014.pdf](http://www.ineval.gob.ec/_in2_bin/IN_SB2014_SIERRA_03092014.pdf)
- Investigación de innovación educativa. (2010). Obtenido de [http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas\\_didacticas/apreexperiencial.htm](http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/apreexperiencial.htm)
- Jaspe, C. (7 de Julio de 2010). *Rendimiento académico*. Obtenido de <http://wwwestrategias264.blogspot.com/2010/07/rendimiento-academico-escolar.html>
- Just, C. (junio de 2008). *La guía didáctica*. Obtenido de <https://cinemasurlepont.wordpress.com/2008/06/03/la-guia-didactica-ventajas-e-inconvenientes/>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (31 de marzo de 2011). Considerando. Obtenido de Considerando.
- Liccien, J. (2008). *Técnicas de Enseñanza de Lengua y Literatura*. Obtenido de <http://maestrastodoterreno.blogspot.com/2008/12/estrategias-para-la-enseanza-de-la.html>
- Londoño, F. (10 de 02 de 2010). *Técnicas de aprendizaje*. Obtenido de Técnicas de aprendizaje: <http://es.slideshare.net/christinemena/tecnicas-> Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>
- Marqués, G. (09 de 08 de 2011). *Procesos de aprendizaje*. Obtenido de Procesos de aprendizaje: <http://www.peremarques.net/actodidaprende2.htm>

Mendoza, M. (s.f.). Pedagogía. Obtenido de <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev26/gomez.htm>  
*Métodos pedagógicos*. (31 de julio de 2009).

Ministerio de Educación. (4 de Junio de 2008). *Lengua y Literatura*. Obtenido de Lengua y Literatura: <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/resultadoPruebasWEB.pdf>

Ministerio de Educación de España. (2011). *Programa Integral de Aprendizajes*. Obtenido de <http://www.campuseducacion.com/files/programa-integral-aprendizaje-lenguas-ce-23-03-11.pdf>

Ministerio de Educación y Cultura. (2014). *Guia didáctica del portafolio*. Obtenido de <http://www.mecd.gob.es/eslovaquia/dms/consejerias-exteriores/eslovaquia/publicaciones/material-didctico/mcer/secundaria/guiadidactica.pdf>  
[http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento\\_acad%C3%A9mico](http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento_acad%C3%A9mico).

Navarro, R. (2003). *Rendimiento académico*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55110208>

Omagraf, S. (2004). *Guia didáctica del portafolio*. Obtenido de <http://www.mecd.gob.es/eslovaquia/dms/consejerias-exteriores/eslovaquia/publicaciones/material-didctico/mcer/secundaria/guiadidactica.pdf>

Orientación Andújar. (30 de Mayo de 2014). Obtenido de [usicanquifloreseddy.galeon.com/aficiones1498050.html](http://usicanquifloreseddy.galeon.com/aficiones1498050.html)

Pere, G. (9 de agosto de 2011). *Los procesos de aprendizaje*. Obtenido de Los procesos de aprendizaje: <http://www.peremarques.net/actodidaprende2.htm>

Pitha. (11 de Febrero de 2009). Obtenido de <https://pitha7.wordpress.com/2009/02/11/3---estilos-de-aprend>

Presidencia de la Republica. (2011). En L. O. Intercultural, *Ley Organica de Educación Intercultural* (pág. 3). Quito: Talleres de la Corporación de Estudios y Publicaciones.

Programa de Apoyo Curricular. (2000). *Experiencias de Aprendizaje*. Obtenido de <http://www.uned.ac.cr/academica/images/PACE/recursos/Semana5Experiencias.pdf>

Red Federal de formación docente. (2011). Obtenido de <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL000437.pdf>

Revista Académica. (Sptiembre de 2011). *Fundamentos filosóficos*. Obtenido de Fundamentos filosóficos: <http://www.eumed.net/rev/ced/31/vgel.html>

Revista de Educación y Desarrollo. (29 de 04 de 2014). *Construcción del espacio físico*. Obtenido de Construcción del espacio físico: [http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/29/029\\_Garcia.pdf](http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf)

Revista Latinamericana de Educación. (Abril de 2006). *Ambiente de aprendizaje*. Obtenido de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1326Herrera.pdf>

Reyes. (27 de Febrero de 2013). *Tipos de aprendizaje*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/joseangel04/tipos-de-aprendizaje-16804249>

Rizo , M. (4 de Abril de 2007). Obtenido de <http://www.compos.org.br/seer/index.php/e-compos/article/viewFile/143/144>

Rodriguez, T. (2006). *Visiones of the Evergladis*.

Salazar, Y. (18 de julio de 2009). Obtenido de <http://yesseniasalazar.blogspot.com/2009/07/clasificacion-de-los-metodos-de.html>

Santos, A. (Noviembre de 2009). *El rendimiento académico*. Obtenido de [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_24/ANTONIO\\_SANTOS\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_24/ANTONIO_SANTOS_1.pdf)

SSigcha, D. (2013). *Informe final del trabajo de graduación*. Ambato: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5779/1/Tesis%20Diana%20Alicia%20Sigcha.pdf>.

Sistema de Evaluación Académica. (2004). Obtenido de <http://www.wisis.ufg.edu.sv/www.wisis/documentos/TE/371.262-B634f/371.262-B634f-CAPITULO%20II.pdf>

Slide share. (3 de Marzo de 2010). *Slide share*. Obtenido de <http://es.slideshare.net>

TUllis, T. (27 de Abril de 2011). *Teoria de David Ausubel*. Obtenido de <http://elpsicoasesor.com/teoria-del-aprendizaje-significativo-david-ausubel/>

- UNESCO. (2005). Obtenido de [http://www.redpapaz.org/inclusion/index.php?option=com\\_content&view=article&id=119&Itemid=113](http://www.redpapaz.org/inclusion/index.php?option=com_content&view=article&id=119&Itemid=113)
- Universidad de Córdoba. (2006). *Estrategias, técnicas y procesos de aprendizajes*. Obtenido de [http://www.aves.edu.co/cursos/liberados/7\\_aprendizaje\\_autonomo/xml/transformacion.php?xml=../xml/u3l3.xml&xsl=../xml/leccion.xsl](http://www.aves.edu.co/cursos/liberados/7_aprendizaje_autonomo/xml/transformacion.php?xml=../xml/u3l3.xml&xsl=../xml/leccion.xsl)
- Universidad del Azuay. (2011). Obtenido de <http://www.uazuay.edu.ec/documentos/TECNICAS%20EDUCATIVAS.pdf>
- Vargas Mendoza, J. (2007). *Fundamentos Filosóficos de la educación*.
- Vargas, M. (03 de Marzo de 2010). *Experiencias de aprendizaje*. Obtenido de Experiencias de aprendizaje: <http://es.slideshare.net/miguel.vargas.vargas/qu-es-una-experiencia-de-aprendizaje>
- Vásquez, A. (23 de 11 de 2008). *Técnicas y estrategias didácticas*. Obtenido de Técnicas y estrategias didácticas: [http://es.slideshare.net/no\\_alucines/tnicas-y-estrategias-didcticas-presentation?related=1](http://es.slideshare.net/no_alucines/tnicas-y-estrategias-didcticas-presentation?related=1)
- VVerlia, O. (01 de 08 de 2015). *Análisis y crítica de la metodología*. Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2006b/voz/1b.htm>
- Zaragoza. (Fefrero de 2006). *Técnicas de estudio*. Obtenido de <http://www.zaragoza.es/ciudad/sectores/jovenes/cipaj/publicaciones/educacion/022.htm>

# **ANEXOS**



## Anexo 1. Encuestas aplicadas a estudiantes



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS-MODALIDAD**  
**SEMIPRESENCIAL**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**GUÍA DE ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO**  
**AÑO DE EGB. DEL COLEGIO UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA**

**OBJETIVO.**- Determinar la forma de trabajo en el aula

**INSTRUCCIONES.**

Lea detenidamente las preguntas y conteste con una X en el cuadro a tu elección en base a la realidad, solo nos interesa saber la verdad tus respuestas no influenciaran en tus notas.

1.- ¿El docente comienza la clase con un juego y les permite intercambiar sus experiencias?

SI   
NO

2.- ¿La Maestra comparte las experiencias de la vida?

SI   
NO

3.- ¿El docente proyecta videos para reflexionar sobre la vida estudiantil?

SI   
NO

4.- ¿El Docente te evalúa al inicio de la clase?

SI   
N

5.- ¿Las preguntas que realiza el docente en la evaluación están de acuerdo al tema visto en clase?

SI   
NO

6.- ¿El docente utiliza material didáctico como (videos, folletos, imágenes u otro material) relacionado con el tema al momento de compartir la clase?

SI   
NO

7.- ¿El docente y usted: Comentan, analizan el tema de clase?

SI   
NO

8.- ¿Tienes dificultad para realizar las tareas escolares?

SI   
NO

9.- ¿El docente forma equipos de trabajo en la clase?

SI   
NO

10.- ¿El docente refuerza la clase anterior para luego iniciar un nuevo tema?

SI   
NO

11.- ¿Tu maestra te evalúa al final de la clase?

SI   
NO

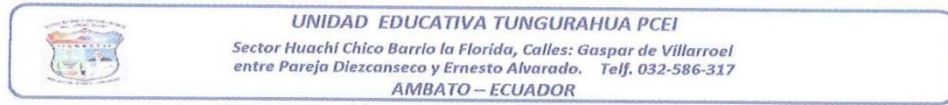
12.- ¿Tu maestra te evalúa con actividades grupales?

SI   
NO

NOMBRE.....

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN.

## Anexo 2. Cuadro de calificaciones correspondiente al Primer Quimestre



### CUADRO DE CALIFICACIONES QUIMESTRALES

PERIODO LECTIVO 2014-2015

QUIMESTRE:	PRIMERO	CURSO:	Octavo A
DOCENTE:	Lic. Alexandra Bunay	ASIGNATURA:	LENGUA Y LITERATURA
FECHA INICIO:	06 de Septiembre del 2014	FECHA FINAL:	13 de Febrero del 2015

No.	NOMINA DE ESTUDIANTES	Promedio Parcial 1	Promedio Parcial 2	Promedio Parcial 3	Nota (80%) Parciales	Exámen	Nota (20%) Exámen	Promedio Final	Conducta
1	ACOSTA BENAVIDES NURLY MELINA	5,00	7,00	4,00	4,27	5,00	1,00	5,27	
2	ALDAZ ALDAZ ANCIVAR AMABLE	7,00	7,00	7,00	5,60	7,00	1,40	7,00	
3	ASAS MATIAG ANA ISABEL	8,00	7,00	8,00	6,13	9,00	1,80	7,93	
4	BOLAÑOS RODRIGUEZ ANA CRISTINA	8,00	7,00	9,00	6,40	8,00	1,60	8,00	
5	BRAVO PAUCAR JONATHAN ALEXANDER	7,00	8,00	8,00	6,13	7,00	1,40	7,53	
6	CACERES SANCHEZ ISRAEL IVAN	10,00	8,00	10,00	7,47	9,00	1,80	9,27	
7	CAIZA TOAPANTA PAUL LEONEL	4,00	7,00	5,00	4,27	6,00	1,20	5,47	
8	CARRILLO CARRILLO CRISTIAN GUSTAVO	3,00	6,00	7,00	4,27	4,00	0,80	5,07	
9	CHIMBORAZO LEMA WILMA JANETH	7,00	7,00	7,00	5,60	6,00	1,20	6,80	
10	CORNELIO COCHA HILDA ELIZABETH	8,00	8,00	7,00	6,13	8,00	1,60	7,73	
11	CUNACHE ACHUPATIN RICARDO WILFRIDO	8,00	6,00	4,00	4,80	7,00	1,40	6,20	
12	ESPIN CAISA MARIA DOLORES	5,00	8,00	3,00	4,27	6,00	1,20	5,47	
13	FALCONES ROMERO JENNY ESTEFANIA	10,00	8,00	10,00	7,47	8,00	1,60	9,07	
14	GOMEZ JOGACHO MARIO ROLANDO	6,00	7,00	8,00	5,60	4,00	0,80	6,40	
15	GUAITARA ARCOS MARIO RODRIGO	6,00	4,00	7,00	4,53	4,00	0,80	5,33	
16	GUAMAN SANUNGA NANCY GUADALUPE	8,00	9,00	8,00	6,67	5,00	1,00	7,67	
17	GUANIN PILCO SUSANA MARIBEL	7,66	7,00	7,00	5,78	8,00	1,60	7,38	
18	LASSO QUINAPANTA ELIDA MARISOL	7,66	8,00	8,33	6,40	8,00	1,60	8,00	
19	LEMA SUPE JEANETTE MARISOL	10,00	8,00	10,00	7,47	10,00	2,00	9,47	
20	MONTACHANA AMANTA ALEX DARIO	7,00	7,00	7,00	5,60	4,25	0,85	6,45	
21	PACHA VIVAS TANIA MARISOL	8,00	9,00	9,00	6,93	7,00	1,40	8,33	
22	PAREDES PAREDES LIGIA ELENA	7,33	7,66	8,00	6,13	7,00	1,40	7,53	
23	PEÑAFIEL MOYA NANCY DEL ROCIO	10,00	10,00	7,00	7,20	9,50	1,90	9,10	
24	POAQUIZA LUCINTUÑA ERICKA NARCIZA	8,00	8,00	8,00	6,40	8,00	1,60	8,00	
25	POAQUIZA MASABANDA SILVIA MARITZA	8,00	8,00	9,00	6,67	6,00	1,20	7,87	
26	PROAÑO PEREZ STALIN MAURICIO	6,00	8,00	5,00	5,07	4,00	0,80	5,87	
27	QUINATOYA POAQUIZA SEGUNDO DAVID	8,33	8,00	8,66	6,66	8,00	1,60	8,26	
28	RAMOS CORDOVA JUAN CARLOS	8,00	7,00	8,00	6,13	7,00	1,40	7,53	
29	REINOSO SANCHEZ DANIEL VINICIO	7,00	8,00	8,33	6,22	6,00	1,20	7,42	
30	SHILLAGANA MONTACHANA MERCY YOLANDA	7,00	7,00	7,00	5,60	7,00	1,40	7,00	
31	SILVA SILLAGANA HENRY BOLIVAR	8,00	8,00	8,00	6,40	7,00	1,40	7,80	
32	TIPAN MONTACHANA ROSA MARIA	5,00	7,00	6,00	4,80	5,00	1,40	6,20	
33	TIPANTASIG TIPANTASIG WILMA PIEDAD	7,00	7,00	7,00	5,60	7,00	1,40	6,60	
34	TORRES BARRIONUEVO GLADYS SOFIA	6,00	7,00	5,00	4,80	5,00	1,40	6,20	
35	TORRES VILLOTA ROBERTO ALEXANDER	7,00	8,00	8,33	6,22	7,00	1,40	7,22	
36	VALENCIA SILVA FRANKLIN VINICIO	7,33	6,00	9,00	5,95	4,00	1,40	7,35	
37	VILLACRES ABRIL JORGE HUMBERTO	6,00	5,00	9,00	5,33	6,00	0,80	6,13	
38	YANCHAPANTA TOROSINA JAIME SAMUEL	8,00	8,00	8,00	6,40	6,00	1,20	7,60	
39	YUMBO SHIGUANGO ELVIA TANIA	4,00	6,00	8,00	4,80	7,00	1,20	6,00	
40	ZAMORA SANPEDRO GREGORIA LETICIA	10,00	10,00	10,00	8,00	8,00	1,40	9,40	

FIRMA DEL DOCENTE:

13 de febrero del 2015  
FECHA





UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA PCEI  
Sector Huachi Chico Barrio la Florida, Calles: Gaspar de Villarreal  
entre Pareja Diezcanseco y Ernesto Alvarado. Telf. 032-586-317  
AMBATO – ECUADOR

**CUADRO DE CALIFICACIONES QUIMESTRALES**

PERIODO LECTIVO 2014-2015

QUIMESTRE:	PRIMERO	CURSO:	Octavo B EGB
DOCENTE:	Lic. Beatriz López	ASIGNATURA:	LENGUA Y LITERATURA
FECHA INICIO:	06 de Septiembre del 2014	FECHA FINAL:	13 de Febrero del 2015

No.	NOMINA DE ESTUDIANTES	Promedio Parcial 1	Promedio Parcial 2	Promedio Parcial 3	Nota (80%) Parciales	Examen	Nota (20%) Examen	Promedio Final	Conducta
1	AGUIAR RODRIGUEZ SEGUNDO PATRICIO	4,00	7,00	5,00	4,27	6,00	1,20	5,47	
2	AGUIAR RODRIGUEZ SHARON ANDREINA	7,00	7,00	7,00	5,60	7,00	1,40	7,00	
3	ALTAMIRANO ROSERO ANA FABIOLA	10,00	10,00	8,00	7,47	10,00	2,00	9,47	
4	ANALUIZA CHICAIZA WILSON GUSTAVO	8,00	10,00	9,00	7,20	10,00	2,00	9,20	
5	APONTE GUEVARA ANGEL DAVID	7,00	8,00	8,00	6,13	4,00	0,80	6,93	
6	ARMENDARIZ CUSCO RENE MISAEL	7,00	8,00	9,00	6,40	7,00	1,40	7,80	
7	ASAS MATIAG ROSA ELVIA	7,00	5,00	3,00	4,00	6,00	1,20	5,20	
8	BARRIONUEVO LOPEZ TELMO FRANCISCO	4,00	7,00	6,00	4,53	7,00	1,40	5,93	
9	BEDOYA POZO JONATHAN IGNACIO	7,00	7,00	7,00	5,60	6,00	1,20	6,80	
10	BONILLA SOLIS ESTEFANIA MARGOTH	8,00	8,00	7,00	6,13	4,00	0,80	6,93	
11	BRAVO MOREJON LUIS ALBERTO	3,00	5,00	7,00	4,00	8,00	1,60	5,60	
12	CAIZA CAIZA JAIME DAVID	5,00	7,00	8,00	5,33	5,00	1,00	6,33	
13	CAIZA YANCHALIQUIN RUTH MIREYA	8,00	8,00	8,00	6,40	8,00	1,60	8,00	
14	CALUCHO PALATE CAROLINA MARICELA	7,00	5,00	6,00	4,80	5,00	1,00	5,80	
15	CHACON CAZORLA EDWIN EFRAIN	4,00	7,00	6,00	4,53	5,00	1,00	5,53	
16	CHICAIZA SALAZAR ALEXIS ROBERTO	8,00	6,00	8,00	5,87	5,00	1,00	6,87	
17	CHIMBORAZO CAIZA HILDA ISABEL	7,66	7,00	7,00	5,78	4,00	0,80	6,58	
18	CHIPANTIZA MARINO RITA ELIZABETH	7,66	6,00	8,33	5,86	5,00	1,00	6,86	
19	COLLAY PAJUNA MARGARITA CRISTINA	7,33	8,00	8,00	6,22	6,00	1,20	7,42	
20	LLANGANATE MANOBANDA JOSELYN ESTEFANIA	7,00	7,00	7,00	5,60	4,25	1,20	6,80	
21	LLUMITASIG ZUMBANA FRANKLIN ARTURO	8,00	6,00	9,00	6,13	5,00	0,85	6,98	
22	MANCHENO ESPINOZA MARIA ELENA	7,33	7,66	8,00	6,13	7,00	1,40	7,53	
23	MEDINA LESCANO LUIS DAVID	7,00	8,00	7,00	5,87	9,50	1,90	7,77	
24	MEJIA CISNEROS RUBEN DARIO	10,00	10,00	8,00	7,47	10,00	2,00	9,47	
25	MEJIA LEON CRISTHIAN STEVEN	8,00	8,00	4,00	5,33	5,00	1,00	6,33	
26	MORENO MORENO LUIS SAMUEL	5,00	7,00	3,00	4,00	6,00	1,20	5,20	
27	MURILLO PICO DIEGO ANDRES	8,33	8,00	8,66	6,66	8,00	1,60	8,26	
28	NUÑEZ CHIMBOLEMA ESTHELA MARITZA	9,00	10,00	8,00	7,20	10,00	2,00	9,20	
29	PALMA PEREZ ERIKA SARAHI	10,00	8,00	8,33	7,02	10,00	2,00	9,02	
30	PERDOMO MANOBANDA JEFFERSON BLADIMIR	4,00	6,00	5,00	4,00	7,00	1,40	5,40	
31	PEREZ RUMIPAMBA ALEXANDRA DEL ROCIO	7,00	7,00	7,00	5,60	10,00	2,00	7,60	
32	PILAMUNGA PUNINA ALEXANDRA ELIZABETH	8,00	8,00	8,00	6,40	10,00	2,00	8,40	
33	QUINATO A QUINATO JESUS BALDOMERO	5,00	6,00	8,00	5,07	5,00	1,00	6,07	
34	RAMOS CHERRIS ANA VALERIA	7,00	7,00	7,00	5,60	7,00	1,40	7,00	
35	TIPAN CHAGLA VERONICA JACQUELINE	7,00	9,00	9,00	6,67	6,00	1,20	7,87	
36	TOCTE MONTACHANA WILMA ISABEL	8,00	7,00	9,00	6,40	8,00	1,60	8,00	
37	TORRES NARANJO KAREN MICHELLE	7,00	8,00	8,33	6,22	7,00	1,40	7,62	
38	YUQUILEMA GUAYLLA ALEXANDRA MARIBEL	5,00	6,00	9,00	5,33	6,00	1,20	6,53	

FIRMA DEL DOCENTE:

13 de febrero del 2015  
FECHA PRESENTACION:



### Anexo 3. Autorización de la Institución



#### UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA PCEI

DIRECCIÓN: Sector Huachi Chico, Barrio La Florida. Calles: Gaspar de Villarroel entre Ernesto Alvarado y Pareja Diezcanseco. Telf. 032586317

---

#### CERTIFICACIÓN

Ambato, 22 de julio del 2015

En calidad de Rector de la Unidad Educativa Tungurahua PCEI de la parroquia de Huachi Chico Cantón Ambato provincia de Tungurahua CERTIFICA QUE:

La señora Elsa Mercedes Gallo Guaranda, con cédula de Ciudadanía N. 0501767339, realizó en esta unidad educativa LAS ENCUESTAS SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO a través de un cuestionario aplicado a los estudiantes de los octavos años de Educación General Básica paralelos A y B

Esto lo certifico en honor a la verdad

  
Mg. Luis Martínez  
RECTOR



## Anexo 4. Ficha de observaciones

Ficha de observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA – MODALIDAD PRESENCIAL

FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA PCEI

OBJETIVO: Investigar cual es el nivel del rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica área de Lengua y Literatura.

N°	Nomina Paralelo "A"	Domina los aprendizajes requeridos 9-10	Alcanza los aprendizajes requeridos 7-8,99	Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos 4.01-6.99	No alcanza los aprendizajes requeridos-4
1	Acosta Benavides Nurly Melina			√	
2	Aldaz Aldaz Ancivar Amable		√		
3	Asas Matiang Ana Isabel		√		
4	Bolaños Rodríguez Ana Cristina		√		
5	Bravo Paucar Jonathan		√		
6	Cáceres Sánchez Israel Iván	√			
7	Caiza Toapanta Paul Leonel			√	
8	Carrillo Carrillo Cristian			√	
9	Chimborazo Lema Vilma Janeth			√	
10	Cornelio Cocha Hilda Elizabeth		√		
11	Cunache Achupatin Ricardo			√	
12	Espín Caisa María Dolores			√	
13	Falcones Romero Jenny			√	
14	Gómez Jogacho Mario Rolando	√			
15	Guitara Arcos Mario Rodrigo			√	
16	Guamán Sanunga Nancy			√	

17	Guanín Pilco Susana Maribel		√		
18	Lasso Quina panta Elida		√		
19	Lema Supe Jeannette Marisol		√		
20	Montachana Amanta	√			
21	Pacha Vivas Tania Marisol			√	
22	Paredes Paredes Ligia Elena		√		
23	Peñañiel Moya Nancy Del Rocío		√		
24	Poaquiza Lucintuña Érica	√			
25	Poaquiza Masabanda Silvia		√		
26	Proaño Pérez Stalin Mauricio		√		
27	Quinatoa Poaquiza Segundo			√	
28	Ramos Córdova Juan Carlos		√		
29	Reinoso Sánchez Daniel Vinicio		√		
30	Shillagana Montachana Mercy		√		
31	Silva Silla gana Henry Bolívar		√		
32	Tipian Montachana Rosa María		√		
33	Tipantasig Tipantasig Wilma			√	
34	Torres Barrionuevo Gladys			√	
35	Torres Villota Roberto		√		
36	Valencia Silva Franklin Vinicio		√		
37	Vil lacres Abril Jorge Humberto			√	
38	Yanchapanta Torosina Jaime		√		
39	Yumbo Si guango Elvia Tania			√	
40	Zamora Sampedro Gregoria	√			

## Ficha de observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA – MODALIDAD PRESENCIAL

---

FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIDAD EDUCATIVA TUNGURAHUA PCEI.

OBJETIVO: Investigar cual es el nivel del rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica área de Lengua y Literatura.

N°	Nomina Paralelo "B"	Domina los aprendizajes requeridos 9-10	Alcanza los aprendizajes requeridos 7-8.99	Esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos 4.01-6.99	No alcanza los aprendizajes requeridos-4
1	Aguiar Rodríguez Segundo			√	
2	Aguiar Rodríguez Sharon		√		
3	Altamirano Rosero Ana Fabiola				
4	Analiza Chica iza Wilson Gustavo	√			
5	Aponte Guevara Ángel David	√		√	
6	Armendáriz Cusco Rene Misael		√		
7	Asas Mitiga Rosa Elvia			√	
8	Barrionuevo López Telmo			√	
9	Bedoya Pozo Jonathan Ignacio			√	
10	Bonilla Solís Estefanía Margot			√	
11	Bravo Morejón Luis Alberto			√	
12	Caiza Caiza Jaime David			√	
13	Caiza Yanchaliquin Ruth Mireya		√		
14	Calucha Pálate Carolina Maricela			√	
15	Chacón Cazorla Edwin Efraín			√	
16	Chica iza Salazar Alexis Roberto			√	
17	Chimborazo Caiza Hilda Isabel			√	
18	Chipantiza Mariño Rita Elizabeth			√	



19	Collay Pajuña Margarita Cristina		√		
20	Llanganate Manobanda Joselyn			√	
21	Llunitasig Zumbana Franklin		√		
22	Mancheno Espinoza María Elena			√	
23	Medina Lezcano Luis David		√		
24	Mejía Cisneros Rubén Darío	√			
25	Mejía León Cristian Steven			√	
26	Moreno Moreno Luis Samuel			√	
27	Murillo Pico Diego Andrés		√		
28	Núñez Chimbo Iema Estela	√			
29	Palma Pérez Erika Saraí	√			
30	Perdomo Manobanda Jefferson			√	
31	Pérez Rumi pamba Alexandra		√		
32	Pilamunga Punina Alexandra		√		
33	Quinatoa Quinatoa Jesús			√	
34	Ramos Cherris Ana Valeria		√		
35	Tipian Chaglla Verónica		√		
36	Tocte Montachana Wilma Isabel		√		
37	Torres Naranjo Karen Michelle		√		
38	Yuquilla Guaylla Alexandra			√	

**Anexo 5. Fotografía de la Institución**

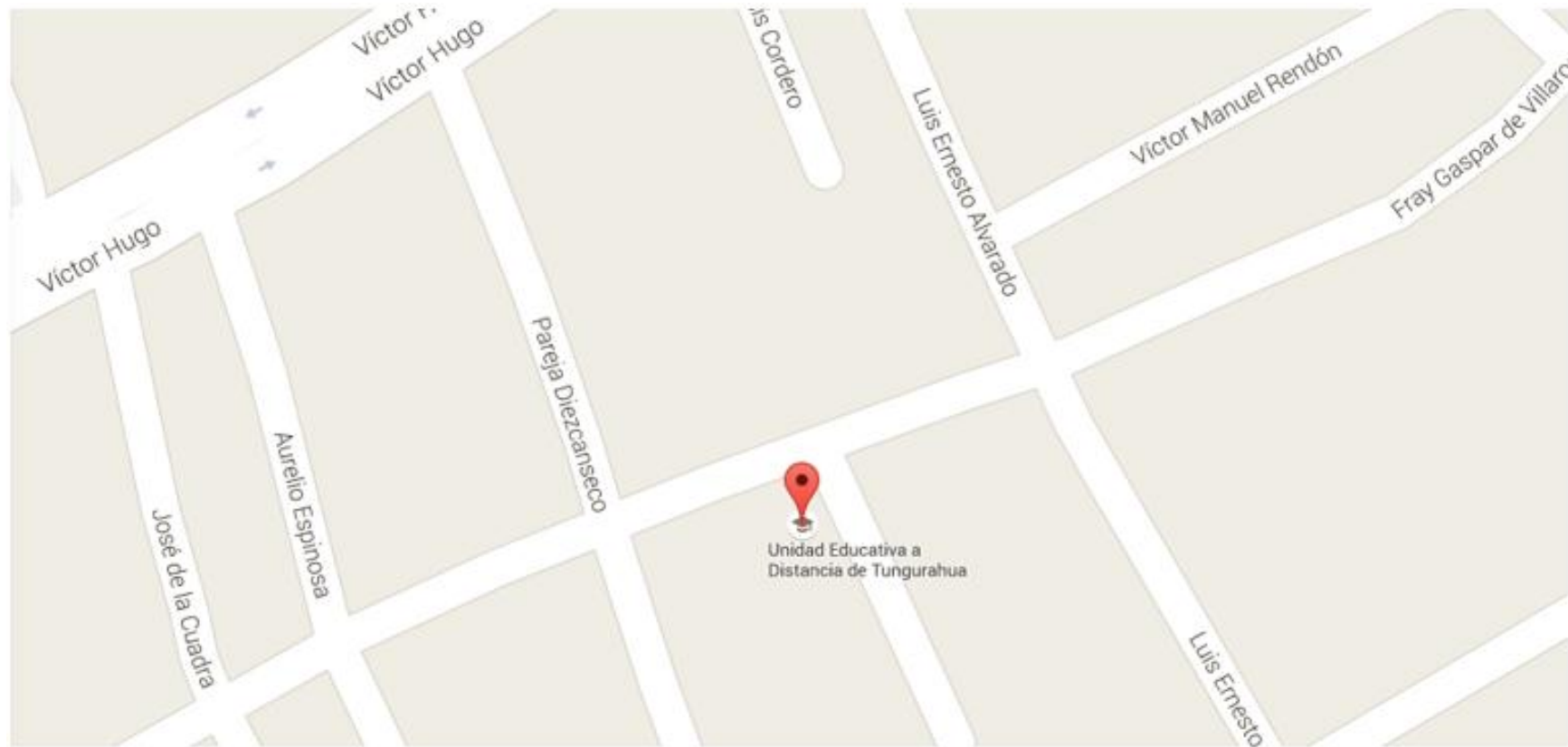


Fuente: Personal  
Elaborado Por: Elsa Gallo



Fuente: Personal  
Elaborado Por: Elsa Gallo

**Anexo 6. Croquis para llegar a la institución**



<https://www.google.com>

