



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**Informe Final del Trabajo de Graduación previo a la Obtención del Título de
Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia**

TEMA:

LOS TRABALENGUAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES”, DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

AUTORA: Abril Torres Inés de los Ángeles

TUTORA: Lic. Mg. Aracely Del Lourdes Silva Cadmen

Ambato – Ecuador

2016

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Aracely del Lourdes Silva Cadmen con C.C. 0301103131, en calidad de Tutora del Trabajo de Graduación sobre el tema: **“LOS TRABALENGUAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES”, DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, desarrollado por la estudiante, Inés de los Ángeles Abril Torres, de la Licenciatura en Ciencias Humanas y de la Educación, mención Educación Parvularia, considero que, dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para su correspondiente estudio y calificación.

Ambato, 29 de Agosto del 2015



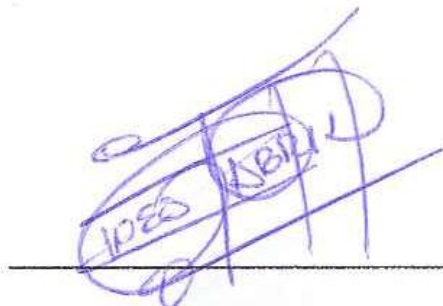
Lcda. Mg. Aracely del Lourdes Silva Cadmen

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe del trabajo de Graduación es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en éste informe, son de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 15 de diciembre de 2015



AUTORA

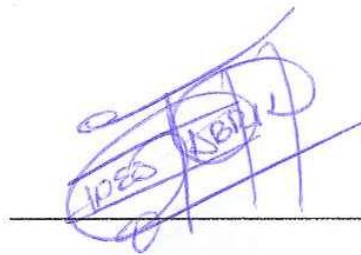
ABRIL TORRES INÉS DE LOS ÁNGELES

C.I. 1804148854

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “Los trabalenguas y su influencia en el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua”, autorizo su reproducción total o parte del mismo, difusión pública, dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato, 15 de diciembre de 2015



AUTORA

ABRIL TORRES INÉS DE LOS ÁNGELES

C.I. 1804148854

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

La comisión de estudio y calificación del informe, del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LOS TRABALENGUAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES”, DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**. Presentada por Inés de los Ángeles Abril Torres estudiante de la Carrera de Educación Parvularia, una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo pertinente, para los trámites correspondientes.

LA COMISIÓN

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lcdo. Mg. Luis Inga Loja.
1802425510

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Ing. Mg. Judith García Zavala.
18001661032

DEDICATORIA

La presente investigación le dedico de todo corazón a mi esposo Gabriel por ser mi apoyo incondicional, por brindarme sus fuerzas cuando me sentía vencida, por sus palabras de aliento, juntos hemos pasado momentos difíciles pero eso nos ha convertido en ser fuertes capaces de vencer todo obstáculo que se nos presente, gracias por tu amor, te amo muchísimo.

A mis pequeñas hijas Estefany y Ariana, por ser mi motivación constante de esforzarme cada día para brindarles lo mejor de mí; a lo mejor en este momento no entiendan mis palabras pero quiero que sepan que son mi razón de vida les amo muchísimo, gracias por estar junto a mí en todo momento.

A mi mamá Emilia que me ha brindado todo el esfuerzo necesario para que yo ahora me encuentre culminando esta etapa de mi vida y gracias a mi esfuerzo logre convertirme en una profesional y lograr que mi madre se sienta orgullosa de mí.

Inés Abril

AGRADECIMIENTO

Antes que nada quiero agradecer a Dios por darme la vida y salud, gracias a ello tengo la oportunidad de seguir adelante con mis estudios.

Me complace agradecer profundamente a la Universidad Técnica de Ambato por abrirme las puertas y brindarme esta oportunidad de culminar mis estudios universitarios y de convertirme en una gran profesional.

De igual manera a mi tutora Lic. Aracely Silva por brindarme todo su apoyo y motivación constante para que culmine la elaboración de mi tesis.

Inés Abril

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

| | |
|---------------------------------------|------|
| PORTADA..... | i |
| APROBACIÓN DEL TUTOR..... | ii |
| AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN..... | iii |
| CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR..... | iv |
| APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO..... | v |
| DEDICATORIA..... | vi |
| AGRADECIMIENTO..... | vii |
| ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS..... | viii |
| ÍNDICE DE CUADROS..... | xi |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS..... | xii |
| RESÚMEN EJECUTIVO..... | xv |
| ABSTRACT..... | xvi |
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

| | |
|-------------------------------------|---|
| 1.1 Tema..... | 2 |
| 1.2 Planteamiento del Problema..... | 2 |
| 1.2.1 Contextualización..... | 2 |
| 1.2.2 Análisis crítico..... | 4 |
| 1.2.3 Prognosis..... | 5 |
| 1.2.4 Formulación del problema..... | 6 |
| 1.2.5 Preguntas directrices..... | 6 |
| 1.2.6 Delimitación..... | 6 |
| 1.3 Justificación..... | 7 |
| 1.4 Objetivos..... | 8 |
| 1.4.1 Objetivo General..... | 8 |
| 1.4.2 Objetivos Específicos..... | 8 |

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

| | |
|--------------------------------------|----|
| 2.1 Antecedentes Investigativos..... | 9 |
| 2.2 Fundamentación Filosófica..... | 12 |
| 2.2.1 Fundamentación Pedagógica..... | 12 |
| 2.3 Fundamentación Legal..... | 13 |
| 2.4 Categorías Fundamentales..... | 14 |
| 2.5 Hipótesis..... | 38 |
| 2.6 Señalamiento de Variables..... | 38 |

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

| | |
|---|----|
| 3.1 Modalidad Básica de la Investigación..... | 39 |
| 3.2 Nivel o Tipo de Investigación..... | 39 |
| 3.3 Población y Muestra..... | 40 |
| 3.4 Operacionalización de Variables..... | 41 |
| 3.5 Recolección de Información..... | 44 |
| 3.6 Procesamiento de la Información..... | 45 |

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

| | |
|---|----|
| 4.1 Análisis e interpretación de resultados..... | 46 |
| 4.1.1 Análisis e interpretación de los resultados a las encuestas realizadas a los estudiantes..... | 46 |
| 4.1.2 Análisis e interpretación de los resultados a las encuestas realizadas a los docentes..... | 56 |
| 4.1.3 Análisis e interpretación de los resultados a las encuestas realizadas a los padres de familia..... | 64 |
| 4.2 Verificación de la Hipótesis..... | 72 |

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

| | |
|--------------------------|----|
| 5.1 Conclusiones..... | 78 |
| 5.2 Recomendaciones..... | 80 |

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

| | |
|---|-----|
| 6.1 Datos Informativos..... | 81 |
| 6.2 Antecedentes de la propuesta..... | 81 |
| 6.3 Justificación..... | 82 |
| 6.4 Objetivos..... | 83 |
| 6.4.1 Objetivo General..... | 83 |
| 6.4.2 Objetivos específicos..... | 84 |
| 6.5 Análisis de la factibilidad..... | 84 |
| 6.6 Fundamentación..... | 85 |
| 6.7 Metodología..... | 88 |
| 6.9 Administración de la Propuesta..... | 94 |
| 7.0 Desarrollo de la Propuesta..... | 95 |
| Bibliografía..... | 142 |
| Anexos..... | 144 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|---|----|
| Cuadro N° 1 Población y muestra..... | 41 |
| Cuadro N° 2 Operacionalización de variables..... | 42 |
| Cuadro N° 3 Operacionalización de variables..... | 43 |
| Cuadro N° 4 Recolección de la información..... | 44 |
| Cuadro N° 5 Trabalenguas..... | 46 |
| Cuadro N° 6 Expresa sentimientos | 47 |
| Cuadro N° 7 Lenguaje adecuado | 48 |
| Cuadro N° 8 Fluidez al comunicarse | 49 |
| Cuadro N° 9 Pronuncia palabras..... | 50 |
| Cuadro N° 10 Palabras adecuadas..... | 51 |
| Cuadro N° 11 Articula ideas | 52 |
| Cuadro N° 12 Sabe trabalenguas | 53 |
| Cuadro N° 13 Resuelve problemas | 54 |
| Cuadro N° 14 Disfruta trabalenguas..... | 55 |
| Cuadro N° 15 Expresar trabalenguas | 56 |
| Cuadro N° 16 Pronunciación de las palabras..... | 57 |
| Cuadro N° 17 Facilitar dicción..... | 58 |
| Cuadro N° 18 Trabalenguas parte de la literatura..... | 59 |
| Cuadro N° 19 Aptitudes..... | 60 |
| Cuadro N° 20 Comunicación fluida..... | 61 |
| Cuadro N° 21 Capacidad lingüística..... | 62 |
| Cuadro N° 22 Adecuado lenguaje..... | 63 |
| Cuadro N° 23 Entiende con claridad.....- | 64 |
| Cuadro N° 24 Pronunciación de las palabras..... | 65 |
| Cuadro N° 25 Aplica los trabalenguas..... | 66 |
| Cuadro N° 26 Literatura..... | 67 |
| Cuadro N° 27 Inteligencia lingüística..... | 68 |

| | |
|--|-----|
| Cuadro N° 28 Comunicación fluida..... | 69 |
| Cuadro N° 29 Utilización de recursos..... | 70 |
| Cuadro N° 30 Adecuado lenguaje..... | 71 |
| Cuadro N° 31 Distribución del Chi cuadrado..... | 74 |
| Cuadro N° 32 Frecuencias observadas..... | 75 |
| Cuadro N° 33 Frecuencias esperadas..... | 75 |
| Cuadro N° 34 Cálculo del chi cuadrado..... | 76 |
| Cuadro N° 35 Metodología..... | 88 |
| Cuadro N° 36 Desarrollo de la propuesta..... | 91 |
| Cuadro N° 37 Plan de acción..... | 92 |
| Cuadro N° 38 Modelo Operativo..... | 93 |
| Cuadro N° 39 Administración de la propuesta..... | 94 |
| Cuadro N° 40 Evaluación de la propuesta..... | 139 |
| Cuadro N° 41 Cronograma de actividades..... | 141 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico N° 1 Árbol de problemas..... | 4 |
| Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales..... | 14 |
| Gráfico N° 3 Constelación de ideas..... | 15 |
| Gráfico N° 4 Constelación de ideas..... | 16 |
| Gráfico N° 5 Trabalenguas..... | 46 |
| Gráfico N° 6 Expresa sentimientos..... | 47 |
| Gráfico N° 7 Expresa sentimientos..... | 48 |
| Gráfico N° 8 Fluidez al comunicarse..... | 49 |
| Gráfico N° 9 Pronuncia palabras..... | 50 |
| Gráfico N° 10 Palabras adecuadas..... | 51 |
| Gráfico N° 11 Articula ideas..... | 52 |
| Gráfico N° 12 Sabe trabalenguas..... | 53 |
| Gráfico N° 13 Resuelve problemas..... | 54 |
| Gráfico N° 14 Disfruta trabalenguas..... | 55 |
| Gráfico N° 15 Expresar trabalenguas..... | 56 |
| Gráfico N° 16 Pronunciación de las palabras..... | 57 |
| Gráfico N° 17 Facilitar dicción..... | 58 |
| Gráfico N° 18 Trabalenguas parte de la literatura | 59 |
| Gráfico N° 19 Aptitudes..... | 60 |
| Gráfico N° 20 Comunicación fluida..... | 61 |
| Gráfico N° 21 Capacidad lingüística..... | 62 |
| Gráfico N° 22 Adecuado lenguaje..... | 63 |
| Gráfico N° 23 Entiende con claridad..... | 64 |
| Gráfico N° 24 Pronunciación de las palabras..... | 65 |
| Gráfico N° 25 Aplica los trabalenguas..... | 66 |
| Gráfico N° 26 Literatura..... | 67 |
| Gráfico N° 27 Inteligencia lingüística..... | 68 |
| Gráfico N° 28 Comunicación fluida..... | 69 |

| | |
|--|-----|
| Gráfico N° 29 Utilización de recursos..... | 70 |
| Gráfico N° 30 Adecuado lenguaje..... | 71 |
| Gráfico N° 31 Distribución del chi cuadrado para 3 grados de libertad..... | 74 |
| Gráfico N° 32 Recolección de datos y cálculos estadísticos..... | 76 |
| Gráfico N° 33 Copas..... | 96 |
| Gráfico N° 34 Cojines..... | 98 |
| Gráfico N° 35 Pepe Pedro..... | 100 |
| Gráfico N° 36 El pelo y el codo..... | 102 |
| Gráfico N° 37 Florencia..... | 104 |
| Gráfico N° 38 María Chucena..... | 106 |
| Gráfico N° 39 Erre con erre..... | 109 |
| Gráfico N° 40 Tío cajero..... | 111 |
| Gráfico N° 41 El chivo..... | 114 |
| Gráfico N° 42 Periódico..... | 116 |
| Gráfico N° 43 Si pronuncias te trabas..... | 119 |
| Gráfico N° 44 Col colosal..... | 121 |
| Gráfico N° 45 Tiempo..... | 123 |
| Gráfico N° 46 Soñadoras..... | 126 |
| Gráfico N° 47 Ramiro y el ratón..... | 127 |
| Gráfico N° 48 El perro de San Roque..... | 129 |
| Gráfico N° 49 El vino..... | 132 |
| Gráfico N° 50 Col, caracol y ajo..... | 134 |
| Gráfico N° 51 Caracol..... | 135 |
| Gráfico N° 52 Mamá..... | 138 |

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA: “LOS TRABALENGUAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES”, DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Inés de los Ángeles Abril Torres

TUTOR: Lic. Mg. Aracely del Lourdes Silva Cadmen.

RESÚMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de tesis hace referencia a los trabalenguas y su influencia en el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, con la participación del Director, docente y niña, se concluyó que existen problemas de dicción y un escaso desarrollo lingüístico. Una vez que se ha detectado el problema se procedió a la construcción del marco teórico para fundamentar apropiadamente las variables de la investigación, en base a la información recopilada de libros, folletos, revistas e internet. Establecida la metodología de la investigación se elaboró los instrumentos adecuados para la recolección y el procesamiento de la información. Posteriormente se realizó el análisis cuantitativo y cualitativo de las variables investigadas, procediéndose a analizar estadísticamente los datos obtenidos, pudiendo así establecer las conclusiones y recomendaciones pertinentes, en función de lo revelado por la investigación se procede a plantear la Propuesta de Solución, la misma que contempla proponer actividades, donde se lograra desarrollar la capacidad lingüística.

Palabras claves: Trabalenguas, inteligencia lingüística, lenguaje, estrategias lingüísticas, literatura.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CAREER NURSERY EDUCATION
STUDIES ON THE MODE BLENDED

TOPIC: "Tongue twisters AND ITS INFLUENCE ON THE DEVELOPMENT OF INTELLIGENCE LANGUAGE IN CHILDREN FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION SCHOOL MIXED FINANCIAL" DR. ELIAS TORO FUNES "Quisapincha PARISH, CANTON Ambato, Tungurahua of province."

AUTHOR: Inés de los Angeles Abril Torres

TUTOR: Mg Lic.. Aracely del Lourdes Silva Cadmen.

EXECUTIVE SUMMARY

This thesis refers to the tongue twister and its influence on the development of linguistic intelligence in children of first year of Basic Education of the Joint Public School "Dr. Elias Toro Funes ", with the participation of the Director, teacher and child, it was concluded that there slurred speech and poor language development. Once the problem was detected proceeded to build the framework to properly substantiate the research variables, based on information gathered from books, pamphlets, magazines and internet. Established the research methodology appropriate tools for collecting and processing information was developed. Subsequently the quantitative and qualitative analysis of the variables investigated, proceeding to statistically analyze the data, being able to establish the relevant conclusions and recommendations, according to research revealed by the proceeds to raise the proposed solution, it was held that contemplates proposing activities where developing language skills achieved.

Keywords: Twisters, linguistic intelligence, language, language strategies, literatura.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad se ha visto la necesidad de implementar los trabalenguas para desarrollar el lenguaje en los niños, ya que permite la capacidad de usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita, es decir, sirve de terapia para pronunciar algunas letras que no se logran con facilidad y además son beneficiosas para la imaginación y la memoria.

Este trabajo investigativo se encuentra dividido en seis capítulos:

CAPÍTULO I. Contiene el problema, aquí se detalla el tema, está el planteamiento del problema, la contextualización macro, meso y micro, el árbol de problemas donde se encuentra las causas y los efectos y como eje principal el problema y luego se ha elaborado el análisis crítico, se establece una prognosis, se formula el problema, tiene preguntas directrices, se ha realizado la delimitación del objeto de investigación, consta también la justificación del trabajo, los objetivos generales y específicos.

CAPÍTULO II. Está el marco teórico, aquí se detalla los antecedentes investigativos, la fundamentación legal y filosófica, las categorías fundamentales que enfocan todo lo referente a la conceptualización de las dos variables, se halla la hipótesis con su respectivo señalamiento de variables.

CAPÍTULO III. Habla de la metodología y el nivel o tipo de investigación, se detalla la población y la muestra, se realiza la operacionalización de las variables tanto la variable independiente como dependiente, se da a conocer el plan de recolección, procesamiento y análisis de la información.

CAPÍTULO IV. Se presenta el análisis e interpretación de los resultados, el análisis y discusión de los mismos, planteo de la hipótesis, nivel de significación, la regla de decisión, el cálculo del chi cuadrado junto con la zona de aceptación y rechazo de la hipótesis.

CAPÍTULO V. Dónde se presentan las conclusiones y recomendaciones contribuyendo a la solución del problema.

CAPÍTULO VI. Corresponde a la propuesta de este trabajo de investigación en el cual cuenta con datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación técnica, modelo operativo, administración de la propuesta y finalmente con el plan de monitoreo y evaluación. Finalmente la bibliografía fuentes impresas, fuentes electrónicas. Se presenta los formularios de las encuestas e información adicional que contribuyo al desarrollo de la propuesta.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema:

LOS TRABALENGUAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES”, DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

En la **provincia de Tungurahua** en los últimos años, muchos de los trabalenguas, están corriendo el riesgo de quedar en el olvido, a causa del proceso de transculturización, concebida como el “transporte de elementos culturales de una sociedad a otra”.

Los trabalenguas se utilizan como metodología para lograr estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas, y de esta manera lograr una correcta pronunciación de palabras, logrando así mantener una conversación acorde a su edad.

Actualmente existe una deficiente utilización de trabalenguas en los centros educativos, es por esa razón que se ven en la necesidad de implementar actividades lúdicas que ayuden al niño o niña aprender trabalenguas, permitiendo

un aprendizaje agradable y de fácil entendimiento de las palabras; implicando un enorme desafío para el centro educativo y para el docente.

En el **cantón Ambato** los problemas que enfrenta la educación es la escasa utilización de trabalenguas en los niños y niñas de primer año de educación básica, induciendo a una inadecuada pronunciación de palabras y un pobre vocabulario en los mismos.

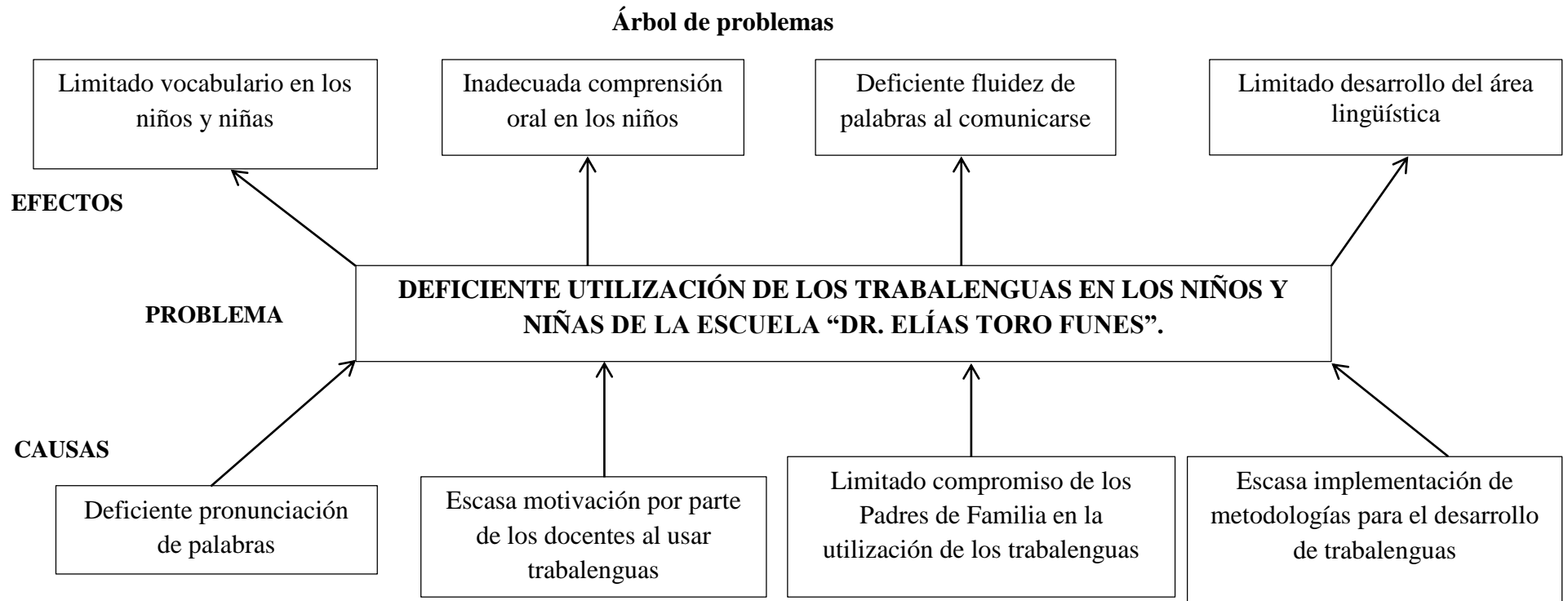
Por medio de trabalenguas se logra transmitir con facilidad ideas y al mismo tiempo hacerse comprender por los demás, y para ello se considera que la enseñanza del lenguaje se la debe hacer por medio de los juegos verbales como es el caso de los trabalenguas, que además de divertir al niño o niña incrementa su léxico, su fluidez verbal y su memoria.

En la **Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”**, se percibe que tienen un déficit en el área del lenguaje y una escasa utilización de trabalenguas en los niños y niñas; ya que no se comunican con claridad y ellos no se entienden, se observa además que los docentes no dan la importancia necesaria en implementar trabalenguas como recurso vocal siendo este uno de los aspectos fundamentales para desarrollar la pronunciación y vocabulario en los niños y niñas, logrando así que en un futuro sean unos excelente oradores o lector.

Además que los trabalenguas son indispensables en la adquisición de nuevo vocabulario y en lograr rapidez y precisión al momento de hablar.

1.2.2 Análisis crítico

Gráfico: N° 01



Fuente: Análisis crítico

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Luego de haber realizado una indagación en la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, en lo que concierne a la deficiente utilización de los trabalenguas se ha podido determinar que una de las influencias es la deficiente pronunciación de palabras razón por la cual provoca un limitado vocabulario en los niños y niñas, por ende es necesario la utilización de trabalenguas para lograr mejorar su dicción y despertar su interés en el uso de los mismos.

La escasa motivación por parte de los docentes al usar trabalenguas produce una inadecuada comprensión oral en los niños y niñas, este es uno de los grandes problemas que sucede en los centros escolares, ya que los niños no logran expresarse de una manera libre y espontánea, porque carecen de comprensión oral, por lo que les resulta difícil comunicarse.

Cuando existe un limitado compromiso de los padres de familia en la utilización de los trabalenguas hace que a su vez se presente una deficiente fluidez de palabras al momento que el niño o niña desea comunicarse, ya que no tiene el apoyo necesario por parte de sus padres, y es por eso que no logran comprender y peor aún expresar palabras, y por ende surge la necesidad de involucrar a los padres de familia a que participen de forma amena en los juegos verbales como son los trabalenguas.

Otra de las influencias es la escasa implementación de metodologías para el desarrollo de trabalenguas, y esto da como resultado un limitado desarrollo del área lingüística en los niños y niñas, es por esa razón que se les dificulta la pronunciación de palabras y por lo cual no logran enriquecer su vocabulario.

1.2.3. Prognosis

Si la escuela no promueve la solución a la deficiente utilización de los trabalenguas en los niños y niñas de primer año de educación básica, el proceso de aprendizaje de

los niños y niñas se vería incompleto, por lo que manifestarían un déficit de aprendizaje en su desarrollo lingüístico, por esa razón presentarían problemas de lenguaje.

Es por eso que los niños y niñas no logran expresarse de una manera libre y espontánea, y también presentan dificultad al momento de socializar con otros niños, ya que sienten temor de comunicarse y cometer errores al momento de pronunciar las palabras.

Es por esta causa que el docente tiene la responsabilidad de desarrollar al máximo las capacidades de los niños y niñas, para evitar problemas de dicción y por el contrario enriquecer al niño y niña en su vocabulario, desarrollando su inteligencia lingüística creando niños y niñas seguros e independientes siendo capaces de solucionar problemas de la vida diaria.

1.2.4. Formulación del problema

¿De qué manera influye los trabalenguas en el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua?

1.2.5. Interrogantes de la investigación

1. ¿Cuál es la importancia de enseñar los trabalenguas a los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes”?
2. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la inteligencia lingüística que tienen los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes”?
3. ¿Qué propuesta se podría implementar para el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes”?

1.2.6. Delimitación

Campo: educativo

Área: lenguaje

Aspecto: Los trabalenguas y la influencia en el desarrollo de la inteligencia lingüística.

Delimitación espacial: los niños y niñas de primer año de educación básica

Delimitación temporal: durante el año lectivo 2015-2016.

1.3. Justificación

La presente investigación tiene el **interés** de conocer cómo influyen los trabalenguas en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños y niñas, por lo que se necesitara la ayuda de los trabalenguas, siendo estos frases de repetición muy graciosas y que ayudara como herramientas efectivas en el aula, por lo que los trabalenguas son un método muy utilizado para mejorar la dicción de los niños y niñas, así como para desarrollar su memoria.

Es de vital **importancia** la presente investigación ya que los trabalenguas constituyen una de las herramientas más valiosas para la correcta lectura, por lo tanto ayudara a la correcta pronunciación de las palabras, por lo tanto, no se sugiere que el alumno memorice el trabalenguas porque le quitara la forma divertida del juego, es recomendable que el docente motive lo necesario a los niños y niñas antes de aplicar los trabalenguas, incentivando su creatividad.

Es **novedoso** esta investigación porque el excelente desarrollo de la inteligencia lingüística brinda la capacidad de usar las palabras adecuadamente y de manera eficaz, ya sea de forma oral o escrita, por otra parte, se busca solucionar los problemas de comunicación ya sea en la comunidad educativa o en los mismos hogares de los niños y niñas.

Se **beneficiarán** de esta investigación los niños y niñas, docentes, padres de familia y autoridades de la institución, ya que se podrá corregir a tiempo los problemas de dicción y contribuir a una expresión libre y espontánea de sentimientos y puntos de vista por parte de los niños y niñas.

Este proyecto es de gran **impacto** porque al ser aplicados los trabalenguas como un recurso didáctico se podrá evitar dificultades del lenguaje futuras en los niños y niñas, permitiéndoles así enriquecerse de vocabulario y mantener una comunicación fluida acorde a su edad.

La presente investigación es **factible** porque un desarrollo oportuno en los niños y niñas ayudará a desarrollar la capacidad lingüística y al mismo tiempo le estaremos preparando para la vida diaria.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Investigar la influencia de los trabalenguas en el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de primer año de Educación básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar si se utiliza los trabalenguas como metodología en los niños y niñas.
- Analizar el nivel de desarrollo de la inteligencia lingüística que tienen los niños y niñas.
- Proponer una alternativa de solución a la temática planteada.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

Sobre investigaciones realizadas en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato, sobre el tema de investigación no se han encontrado trabajos donde se vinculen las dos variables objeto de estudio.

Para desarrollar el presente trabajo, previamente se ha realizado una revisión bibliográfica, llegando a determinar que existen trabajos relacionados con el tema de investigación, estas son:

En el Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, se realizó una investigación relacionada con la Inteligencia Lingüística, la misma que servirá de referencia para desarrollar el presente trabajo investigativo.

“LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “31 DE MAYO” EN LA PARROQUIA DE SANGOLQUI, CANTÓN RUMIÑAHUI, PROVINCIA PICHINCHA”. (Mercedes, 2011)

Autor: Gualpa Criollo Zoila de las Mercedes

CONCLUSIONES:

- La capacidad para expresarse correctamente debe ser fomentada en cada uno de los estudiantes, adquirir estas destrezas con nuevas tendencias pedagógicas, impulsando a los estudiantes y docentes hacia la creatividad y la pertinencia del conocimiento.
- La propuesta para la institución será en base a una guía práctica para docentes, con el propósito de aprender a expresarse y comprenderse unos a otros a través de la comunicación, potenciar los aprendizajes y desarrollar con mayor eficacia destrezas que favorecerán al estudiante.
Los estudiantes tienen diferentes problemas en la expresión oral, los mismos que generan muchos inconvenientes en el normal desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, de esta manera se ratifica la presencia de problemas

en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes. (Mercedes, 2011)

RECOMENDACIONES:

- Que los docentes de esta institución se preocupen mejorando y actualizando los métodos y técnicas de aprendizaje, para así poder despertar el interés de los estudiantes y obtener entes útiles para la sociedad.
- Realizar actividades dentro y fuera del aula, mantener un compromiso constante para que los estudiantes se encuentren motivados y prestos a la adquisición de nuevos aprendizajes.
- Escuchar atentamente lo que el estudiante desea comunicar, para que así mantenga mayor fluidez de palabra y no se convierta en un estudiante tímido o temeroso de para expresarse. (Mercedes, 2011)

En el Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad Ciencias Humanas y de la Educación, de la carrera Educación Parvularia, se realizó una investigación relacionada con la Inteligencia Lingüística, con el tema:

“LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL JARDÍN DE INFANTES “LA CONCEPCIÓN” EN EL PERÍODO NOVIEMBRE 2010–MARZO2011”. (Arias, 2011)

Autor: Litardo Arias Tania Edizabet

CONCLUSIONES:

- Los padres de familia y maestros no tienen conocimiento de lo importante de tener un taller de motivación del lenguaje por lo tanto no tienen el material adecuado para estimular al niño por eso que su rendimiento académico no es favorable.
- La actual generación de profesores no ha sido preparada para actuar con los talleres de motivación .Inicialmente los profesores eran convidados a participar de los proyectos, hoy son indirectamente convocados a actualizarse con las ideas innovadoras, mediante proyectos; entre profesores y alumnos en las aulas, las acciones deben ser rápidas.
- Los niños del Centro Educativo “La Concepción” desconocen los talleres de motivación lingüística ya que en el centro no tiene una capacitación adecuada tanto los maestros como los padres de familia. (Arias, 2011)

RECOMENDACIONES:

- Luego del estudio realizado de la problemática de la lingüística nos exige un método nuevo de enseñanza aprendizaje la cual está basada en la formación del párvulo, en el medio educativo, qué si bien no deben ser sustitutos de las prácticas docentes tradicionales, pueden servir de complemento y apoyo.
- Las escuelas deben mejorar sus recursos, deberían invertir más en el cuerpo docente para la investigación, aunque eso signifique examinar la cuestión social y política de su comunidad.

- Es necesario mejorar la cualificación profesional y dar un sentido a los proyectos por el momento son esporádicos los estudios, los cambios deben acontecer con rapidez en el área institucional y persona. (Arias, 2011)

En el repositorio de la Universidad Tecnológica Equinoccial, Facultad de Ciencias Sociales y Comunicación, Carrera de Educación Inicial, se realizó una investigación relacionada a la variable Inteligencia Lingüística, con el tema:

“PROGRAMA DE DESARROLLO DE INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA PARA FAVORECER PROCESOS MENTALES A TRAVÉS DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN JARDINES DE INFANTES FISCALES DEL SECTOR DE EL INCA DE LA CIUDAD DE QUITO”. (Angeles, 2007)

Autor: Larco Chacón Mylene de los Ángeles

CONCLUSIONES:

- En cuanto a estrategias para incrementar la inteligencia lingüística en el aula, hay conocimiento por parte de las maestras y aplicación de varias técnicas tradicionales pero en forma aislada, sin seguir una rutina.
- El proceso de enseñanza de la lectoescritura resulta difícil para la mayoría de maestra parvularias.
- La enseñanza sigue apegada a prácticas de la escuela tradicional, especialmente en los jardines de infantes del sector público en los cuales es difícil “arriesgarse al cambio”, pues se encuentran muy normados por las disposiciones ministeriales. (Angeles, 2007)

RECOMENDACIONES:

- El trabajo de la maestra parvularia en el aula debe ser creativo, innovador, flexible. Desde el punto de vista psicopedagógico con carácter constructivista en referencia a la enseñanza y al aprendizaje escolar, es decir priorizando el proceso de aprendizaje, las actitudes y el modo cómo los estudiantes construyen sus conocimientos.
- La nueva manera de concebir el aprendizaje de la lectoescritura implica cambios, que se tienen que dar en las maestras en primer lugar, posteriormente proyectarlos hacia su grupo de niños. Para lograr este fin, no deben conformarse con los cursos, talleres o seminarios que dicta el Ministerio de Educación a través de las supervisoras de cada sector, y que, en muchas ocasiones son los únicos que reciben las parvularias en todo el período escolar.
- Es importante buscar varios mecanismos para estar actualizadas, específicamente en lo referente al aprendizaje de la lectoescritura. Se tiene que investigar, experimentar para darse cuenta que en sus estudiantes a corto plazo van a encontrar: mayor interés, motivación,

más participación, comunicación, interacción, por lo tanto aprendizajes significativos. (Angeles, 2007)

Fundamentaciones

2.2. Fundamentación Filosófica

El presente trabajo se encuentra orientado desde el enfoque del Paradigma Social Crítico, por lo que se encuentra relacionado con las teorías múltiples de Howard Garden, en lo que se refiere a la influencia de los Tralenguas en el desarrollo de la Inteligencia Lingüística, es decir que este recurso como son los tralenguas van a ayudar en proceso de aprendizaje para que los niños y niñas logren un aprendizaje significativo.

La presente investigación tiene también fundamento en la Teoría del Aprendizaje Significativo (David Ausubel), en el que se menciona que el niño o niña necesita de una motivación favorable antes de adquirir un nuevo conocimiento; es por eso que los tralenguas sirve de fuente de motivación para que para los niños y niñas logren tener un mejor desarrollo lingüístico y puedan pronunciar correctamente las palabras.

2.2.1. Fundamentación Pedagógica

La presente investigación se basa en el enfoque constructivista en donde el niño es el propio constructor de los conocimientos dejando de ser el simple receptor, memorizador y repetidor de aprendizajes como sucedía antes en el modelo tradicional, es por eso que ahora el docente tiene la responsabilidad de guiar al niño y niña a que logren crear su propio concepto y demuestren un aprendizaje significativo.

2.3. Fundamentación Legal

La presente investigación estará fundamentada en base a determinados artículos de la Constitución Política del Estado, a la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica y el Código de la Niñez y la Adolescencia que continuación detallamos:

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

La presente investigación se fundamenta de acuerdo a los artículos de la Constitución Política del Estado

Art. 37.-Derecho a la educación.-Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar.
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas. (Ecuador, 2008)

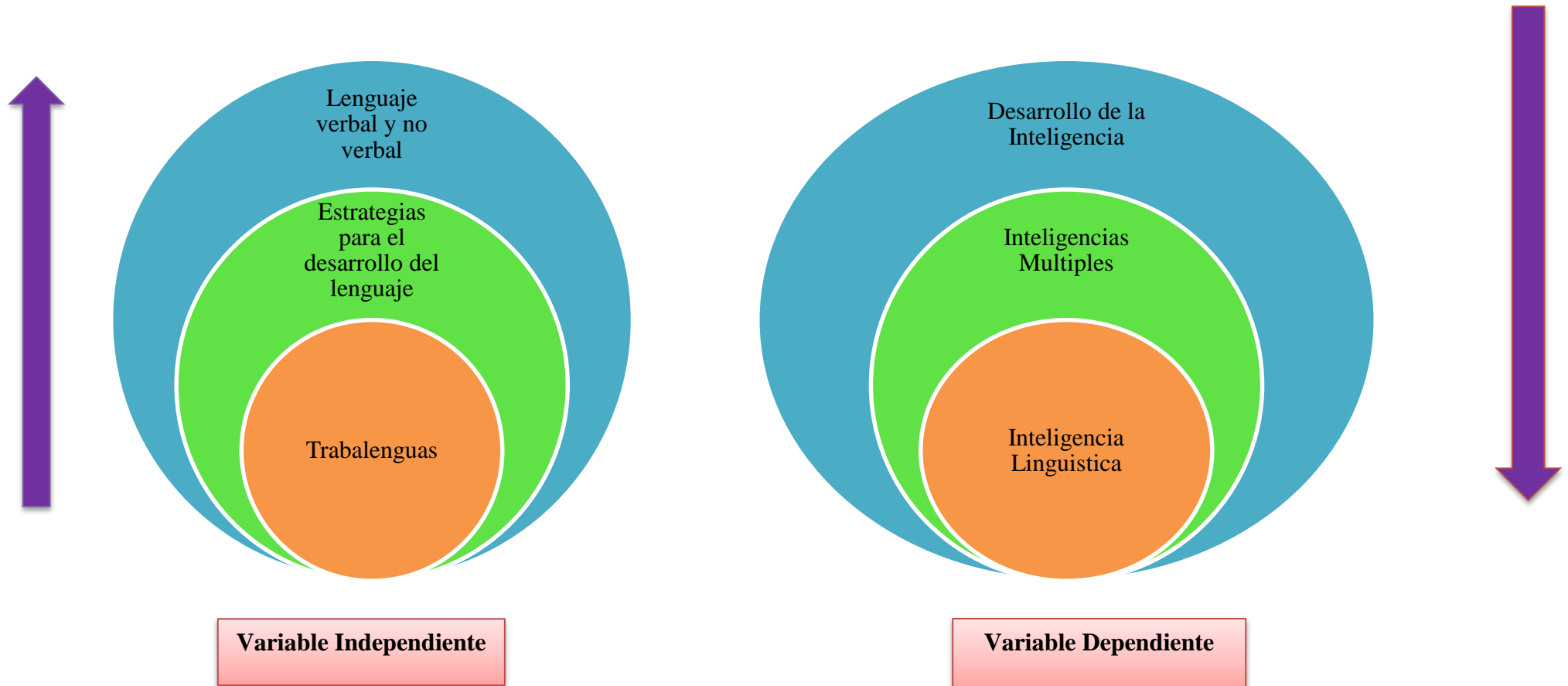
De acuerdo al Código de la Niñez y la Adolescencia, se detallan los siguientes artículos:

Art. 59.-Derecho a la libertad de expresión.-Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás.

Respecto al derecho a la educación debe orientarse hacia el pleno desarrollo de la personalidad humana y del sentido de su dignidad, y debe fortalecer el respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales, además que la educación debe capacitar a todas las personas para participar efectivamente en una sociedad libre, favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad. El derecho primario de todo ser humano es construir su propia identidad, formarse íntegramente, desarrollarse lo más plenamente, el derecho a la educación es clave para que la persona inicie su proyecto de vida y que logre alcanzar sus metas. (Adolescencia, 2003)

2.4. Categorías Fundamentales

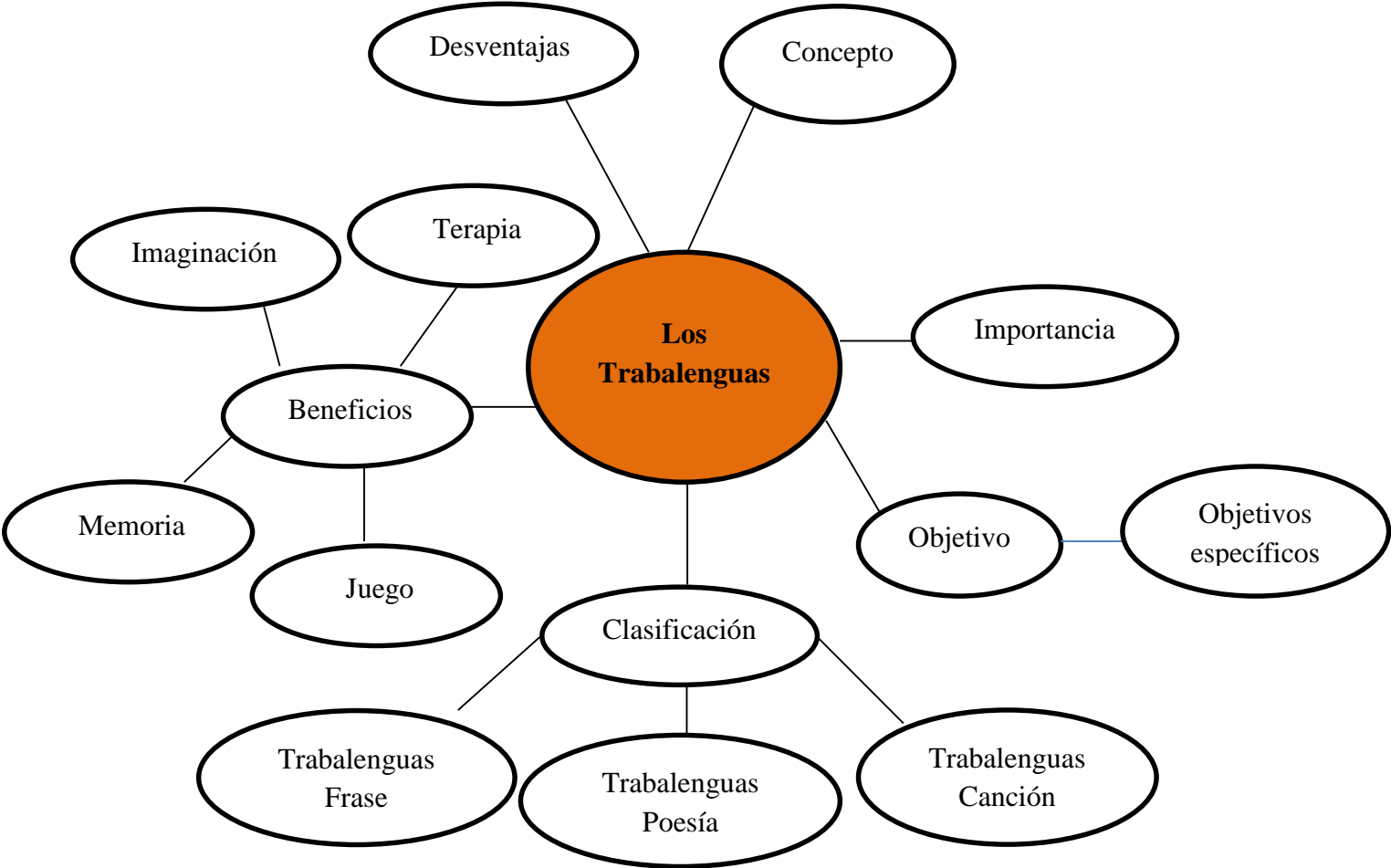
Gráfico: N° 02



Fuente: Categorías Fundamentales
Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Constelación de Ideas de la Variable Independiente

Gráfico: N° 03

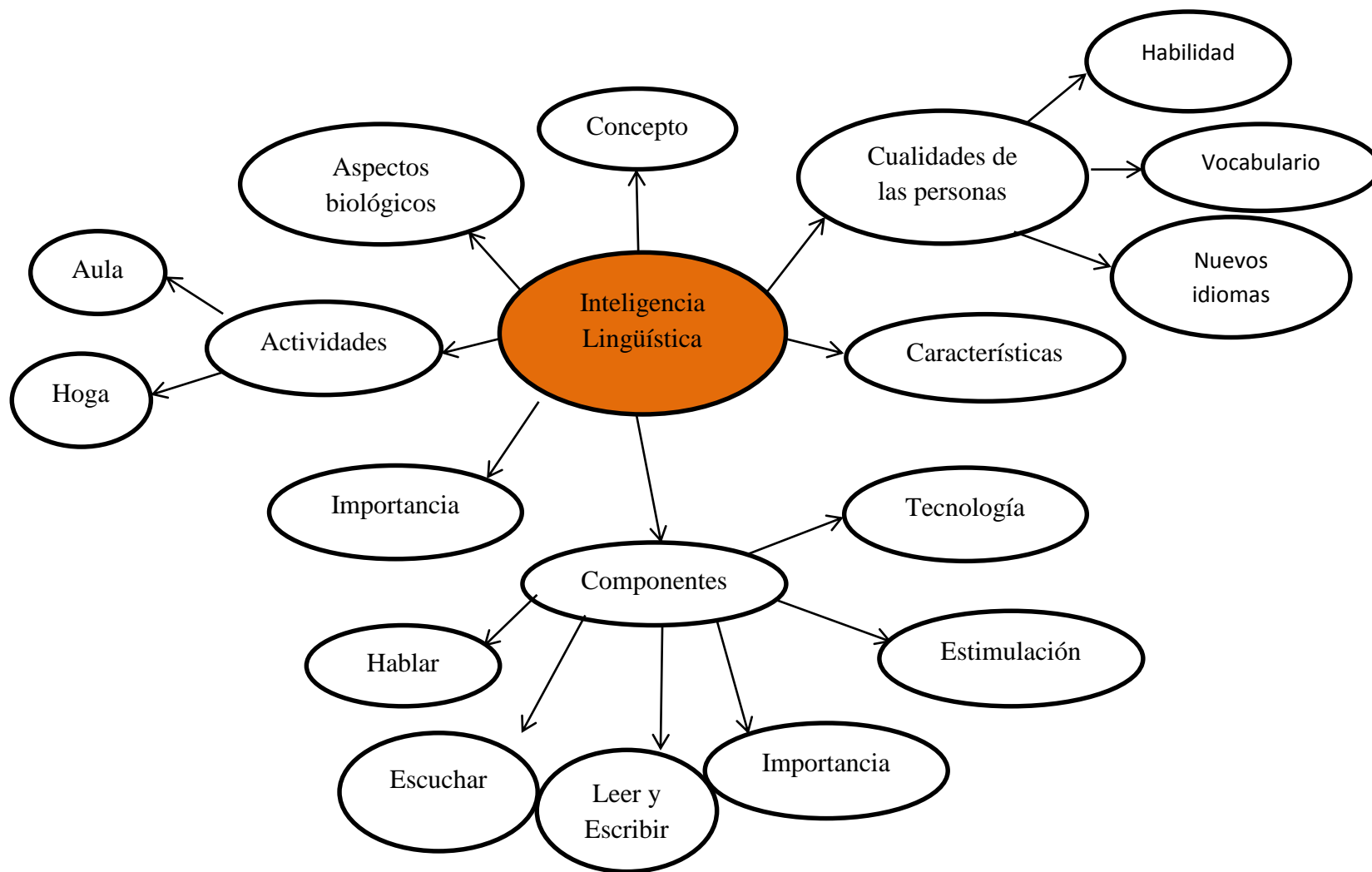


Fuente: Constelación de ideas de la V.I.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

Gráfico: N° 04



Fuente: Constelación de ideas de la V.D.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

El lenguaje verbal es el tipo de comunicación en la que se utilizan signos en el mensaje, dichos signos son arbitrarios, ya que expresan lo que se transmite y además son lineales; cada símbolo va uno detrás de otro. Puede realizarse de dos formas sean estas oral o escritas.

Para interpretar correctamente los mensajes escritos es necesario conocer el código, que ha de ser común al emisor y al receptor del mensaje.

Comunicación es articular palabras de forma que la otra persona entienda de lo que se está hablando o comunicando.

El lenguaje no verbal es el medio de comunicación que los seres vivos y los seres humanos en general, utilizan sin palabras, en la mayoría de las veces inconscientemente.

La información se transmite no sólo con las palabras, sino a través de los movimientos corporales, las posturas, la mirada, la tensión del cuerpo, las posiciones, la forma de sentarse, la manera de caminar, entre otras.

En resumen, la comunicación más importante es la que emite los gestos; esta es la comunicación no verbal que va más allá de las palabras, es la que transmite los verdaderos sentimientos y el verdadero estado interior. El lenguaje no verbal es el lenguaje corporal que no miente nunca, a diferencia de la palabra que sí puede mentir. De hecho, a menudo sucede que las palabras dicen algo, que se contradice con lo que comunica la expresión corporal y los gestos de quien habla.

A diferencia del lenguaje verbal existen múltiples formas de comunicación oral, es decir los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos

estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás.

ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Las estrategias son métodos y procedimientos para apoyar, elaborar y organizar la información con el fin de hacerla significativa. El objetivo primordial de las estrategias es construir relaciones entre lo que se va a aprender, los conocimientos y experiencias previas del niño. (García, 2001)

El lenguaje oral es una función que se aprende naturalmente, es decir se produce por una serie de intercambios con el entorno social; las primeras palabras que aprende el niño son las que lo ayudan a resolver problemas y satisfacer sus necesidades.

Lo maravillosos del lenguaje es que los niños para lograr mantener una conversación acorde a su edad deben coordinar sonidos, significados y palabras; es por esa razón que existen algunas estrategias que ayudara a reforzar el lenguaje y a una adecuada pronunciación de palabras en los niños y niñas, sean estas: trabalenguas, retahílas, rimas, entre otras.

Los trabalenguas son una estrategia muy importante y de fácil utilización, ya que le permite al niño o niña fomentar su desarrollo lingüístico, siendo estas que ayudan a seguir instrucciones por medio de juegos vocales, repiten y aprenden palabras nuevas, lograr comunicar mensajes sencillos y a su vez entiende lo que dice y responde de manera coherente.

El niño o niña en sus primeros años de vida es indispensable desarrollar al máximo su aspecto cognitivo por medio de estrategias, esto será de gran ayuda para evitar posibles trastornos de lenguaje.

De la misma manera es fundamental el vocabulario que usan los adultos cuando se dirigen a los niños, ya que otra estrategia es hablar con claridad y con fluidez a los niños, esto evitara que logren pronunciar adecuadamente las palabras y sientan seguridad al momento de mantener una conversación apropiada acorde su edad.

Es recomendable conversar con los niños cuantas veces sea posible sobre sus actividades cotidianas que realicen; es importante que se expresen lo más claro y

ampliamente posible. De igual manera es recomendable leer y narrar cuentos, fabulas, leyendas, sucesos reales o imaginarios; esto ayudara al niño a demostrar seguridad y confianza en ellos mismos al momento de interactuar con su entorno social.

Desarrolle con los niños y niñas juegos de lenguaje para descubrir semejanzas y diferencias sonoras como rimas, trabalenguas, adivinanzas, entre otras.

Es fundamental que el niño inicie comunicándose por medio de gestos o palabras, para después ir incrementando su vocabulario y permitir que el niño o niña utilice frases , cuente experiencias, comprenda cuentos y a la vez lo realice con claridad.

TRABALENGUAS

Los trabalenguas también llamados destrabalenguas, son oraciones o textos breves, en cualquier idioma, creados para que su pronunciación en voz alta sea difícil de articular. Con frecuencia son usados como ejercicios para desarrollar una dicción ágil y expedita. Los trabalenguas constituyen a la vez un tipo de literatura popular de naturaleza oral. (Celaya, 1993)

Los trabalenguas son frases cortas que ayudan a una pronunciación adecuada de palabras y a tener una buena vocalización y mantener una comunicación segura y fluida a la vez.

Los trabalenguas sirven como recursos didácticos para los docentes y gracias a ellos se puede detectar problema de lenguaje en los niños y niñas y poder brindar el apoyo necesario para reducir dichos dificultades de lenguaje.

Los trabalenguas tienen como objetivo dificultar la dicción y es así que se forma un juego de palabras y las personas que lo practican deben repetir las frases hasta que logran modular correctamente las palabras.

Los trabalenguas pueden jugar no solo con la combinación de letras sino también con la combinación de sonidos acentuados y de pronunciación.

Muchas veces los trabalenguas sirven como juegos para los niños y niñas, mediante lo cual se les enseña a hablar correctamente y a entender que con la práctica se puede mejorar la dicción.

Los trabalenguas pueden ser enseñados a los niños y niñas de manera oral o escrita, y de esta manera se promueve la lectura.

Importancia de los trabalenguas

Los trabalenguas son una herramienta importante en la terapia del lenguaje con niños, mejoran el lenguaje oral y la correcta pronunciación de las palabras; por ende; el proceso comunicativo se ve enriquecido a través de esta terapia lúdica.

La pronunciación de los trabalenguas debe ser a través de la lectura, por lo que, no es recomendable que el niño o niña memorice el trabalenguas porque le quitara la dificultad del mismo.

El uso de trabalenguas como estrategia les ayuda a mostrar seguridad a los niños y niñas, ampliando así su lenguaje, la atención y por ende el aprendizaje.

Los trabalenguas han tenido una aceptación positiva por parte de los niños y niñas, ya que ellos lo disfrutan como juego y es algo divertido que disfruten hacerlo en forma individual como en grupo.

Los trabalenguas se componen de frases y palabras con sílabas repetitivas que son difíciles de pronunciar, estos sirven y apoyan al desarrollo del lenguaje y a la adquisición de habilidades cognitivas.

Lo divertido de los trabalenguas es que cuando los niños y niñas lo dominan, lo pueden decir con claridad y rapidez y poco a poco van aumentando la velocidad sin dejar de pronunciar ninguna de las palabras ni cometer errores.

Beneficios de los trabalenguas

La importancia del vocabulario en los más pequeños es muy esencial, es por ello que los trabalenguas son un recurso ideal por el cual los niños y niñas adquieren rapidez y precisión en el habla.

Los niños y niñas se divierten, sin saber que están aprendiendo a estimular su vocabulario y su dicción, también aumentan su atención y su memoria.

Los trabalenguas son muy útiles para adquirir exactitud y rapidez en el momento de hablar, conjuntamente los niños y niñas pueden aprender vocabulario nuevo.

Los trabalenguas impulsan a la imaginación de los niños y niñas e incentivan al interés por la lectura, su imaginación y memoria se desarrolla con facilidad que logran pronunciar los trabalenguas con éxito.

Los trabalenguas también sirven de terapia para los niños y niñas que presentan dificultad al pronunciar correctamente las palabras, ya que es un juego de palabras y gracias a ello logran hablar con seguridad.

Los trabalenguas son un juego educativo muy divertido, es decir los niños aprenden y se ríen; las primeras equivocaciones son motivos de risas entre los asistentes y el propio niño de este modo es un buen método para que los niños aprendan a reírse de ellos mismos y de mejorar su pronunciación. (Serra, 2006)

Los trabalenguas son muy interesantes al realizar este juego los niños y niñas se divierten mucho al tratar de pronunciar las sílabas repetitivas que contienen los trabalenguas.

Clasificación de trabalenguas

- ✓ Trabalenguas frase: es cuando se repite un sonido determinado a través de una frase.
- ✓ Trabalenguas poesía: es cuando tiene una estructura poética que rima, es decir tiene 3 o 4 versos máximo.
- ✓ Trabalenguas canción: es cualquier trabalenguas con estructura y con música. (Celaya, 1993)

Procedimiento didáctico:

- La motivación, es importante motivar antes de realizar el trabalenguas.
- El docente pronunciara el trabalenguas y repetirá todas las veces necesarias.
- De ser necesario el docente dramatizara el trabalenguas.
- Se trata de que el niño repita por si solo el trabalenguas.

Gracias a los trabalenguas el niño y niña, logrará mejorar la articulación de la lengua, le ayudara a mantener una excelente entonación y acentuación, al mismo tiempo descubrirá ritmos en su lenguaje.

DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA

El desarrollo de la inteligencia nos brinda la capacidad de realizar varias actividades como dibujar, lenguaje, juego y solucionar problemas del diario vivir.

El niño o niña cuando nace sólo dispone de pocas conductas innatas como son la de succionar, agarrar, moverse, entre otros. Estos reflejos son la base sobre la que el niño o niña irá desarrollando todas sus capacidades y será capaz de resolver los problemas logrando así desarrollar su inteligencia.

Así como contamos con determinadas características físicas, a nivel intelectual contamos con características propias que influyen en la manera en que nos desarrollamos. El estímulo temprano en actividades diversas como el dibujo, el lenguaje y el juego contribuyen a desarrollar la inteligencia y la capacidad de que concibamos y apliquemos soluciones a problemas que a lo largo de la vida variarán en complejidad.

Con el fin de facilitar la elaboración de materiales de comunicación, la redacción y presentación de cada tema incluido en este capítulo se las concibió como una unidad independiente. La idea es que no sea necesario leer todo el

Manual o todo el capítulo, para elaborar un artículo, un reportaje o un anuncio promocional. En cada tema se seleccionó un paquete de información básica que se redactó en forma de pequeñas cápsulas. De este modo, en cada tema y en cada subtema se aportan datos que permitirán elaborar un producto sobre consejos prácticos, sobre la conveniencia de promover o evitar ciertas prácticas o bien, sobre la descripción de la manera como se suceden determinados eventos durante los primeros seis años de vida.

El psicólogo suizo Jean PIAGET (1896-1980) es uno de los que mejor ha estudiado el proceso de maduración intelectual en los seres humanos. Según él, cuando nacemos sólo disponemos de unas cuantas conductas innatas: succionar, agarrar, moverse, etc; estos reflejos son la base sobre la que el niño, en contacto con el entorno, irá desarrollando esquemas de actuación, resolviendo los problemas que se le presentan y construyendo así su inteligencia.

Piaget divide el desarrollo de la inteligencia del niño en 4 etapas:

- estadio sensorio-motriz (0-2 años)
- estadio pre-operacional (2-7 años)
- estadio de las operaciones concretas (7-12 años)
- estadio de las operaciones formales (12-16 años)

Los límites de edad que marcan cada estadio son orientativos y dependen del grado de maduración de cada niño. Cada estadio responde a nuevas necesidades y estímulos del niño, que va adaptándose a las demandas del medio. Las estructuras que va aprendiendo se acumulan y se incorporan en su mente en un triple nivel: físico, intelectual y afectivo. Por ejemplo: un niño empieza a andar ; ya puede resolver problemas como el desplazamientos de objetos que antes no podía hacer; y se ha adaptado a una nueva relación afectiva, como ir al encuentro de sus padres.

El estadio sensorio-motriz (0-2 años)

Es un periodo fundamental en el desarrollo de la inteligencia, pues el niño pasa de creer que el mundo termina en su propio cuerpo a descubrir que hay un mundo fuera de él y a construir un lenguaje. El niño llega equipado al mundo con una serie de sentidos y reflejos que le permiten sobrevivir, tales como llorar y mamar. Pero poco a poco esos instintos se convierten en una manera de comprender el mundo e interactuar con él; por eso el niño se lo lleva todo a la boca. Chupar pasa a ser un modo de conocer la realidad. También los movimientos de brazos y manos

comienzan siendo reflejos físicos y acaban siendo medios cognitivos. Todas estas posibilidades aumentan cuando el niño empieza a caminar y su nivel intelectual da un giro gigantesco con la adquisición del lenguaje, al final de esta etapa.

Piaget estaba convencido de que el niño es capaz de resolver problemas antes de ser capaz de usar el lenguaje. Con esta afirmación provocó una gran discusión sobre si la inteligencia era anterior o posterior al lenguaje.

Para el niño de menos de un año el mundo se compone únicamente de imágenes que aparecen y desaparecen. Si se le muestra un objeto y luego se oculta debajo de un paño, el niño llorará, si el objeto le gustaba, pero no intentará levantar el paño. Para él todavía no existen objetos permanentes. En el segundo año de vida adquirirá esta noción y será capaz de levantar el paño para buscar el objeto oculto. También aprenderá la noción de causalidad.

Las operaciones pre-operativas (2-7 años)

El hecho dominante en esta etapa es la aparición del lenguaje, lo que provoca los siguientes cambios: intercomunicación con los demás, inicio del pensamiento. Es la génesis del pensamiento, pero éste no nace de golpe, sino que es un largo proceso que dura desde los dos años hasta el final de la etapa.

Al principio, el pensamiento del niño es egocéntrico, todo gira a su alrededor. Cree que las cosas están hechas y pensadas para que él las utilice. Esta actitud de atribuir intencionalidad a todo, ya sea animado o inanimado, se denomina animismo y nos retrotrae a viejos mitos de las culturas primigenias que dotaban de voluntad.

Otro aspecto de la inteligencia infantil es la persistente pregunta de por qué; y no aún no distinguen por qué causal del por qué final. ¿Por qué cae la pelota? Porque está en una pendiente o porque la pelota es mía y se dirige hacia donde yo estoy.

En esta etapa el niño todavía no tiene razonamiento lógico, pero lo suple con una gran intuición. Por ejemplo: si le enseñamos a un niño una hilera de fichas de color y al lado le mostramos otro montón de fichas, y le pedimos que haga una hilera con el mismo número de fichas que la nuestra, a los 4 ó 5 años hará una hilera de la misma longitud, pero no tendrá en cuenta el número de fichas que coloca: es una intuición de la igualdad. Las intuiciones son el paso previo a las operaciones lógicas que vendrán después.

Las operaciones concretas (7-12 años)

La etapa 6-7 años coincide, en la mayoría de los países, con el inicio de la enseñanza básica. Esto es así porque es en ese momento cuando el niño comienza a desarrollar un pensamiento lógico, su egocentrismo intelectual ha desaparecido y ya es capaz de distinguir su punto de vista del de los demás. Esto permite una percepción del mundo más equilibrada, el trabajo cooperativo, la discusión y el razonamiento con los otros, aceptar y entender normas que hacen posible los juegos organizados, etc. Todo ello provoca un progreso en la inteligencia.

A todo este repertorio de conductas respecto a los demás, tan importantes para el progreso intelectual, Piaget lo llama socialización. El elemento clave es la discusión con otros niños. Escuchar otros puntos de vista e intentar comprender sus razones provoca la reflexión, y reflexionar es la clave del pensamiento y la inteligencia. Además del egocentrismo, también desaparece poco a poco el animismo y el niño empieza a buscar respuestas más causales y “lógicas”. Históricamente, esta etapa coincidiría con la desaparición del mito como explicación del mundo y con la aparición de la reflexión racional de los primeros filósofos griegos. El atomismo de Demócrito (s. IV a.C.) tiene que ver con las concepciones atomísticas de los niños. Por ejemplo: si disolvemos azúcar en un vaso de agua y preguntamos a un niño qué ha ocurrido con el azúcar, escucharemos las siguientes respuestas: para un niño menor de 7 años, simplemente el azúcar ya no está; para uno mayor de 7 años, el

azúcar está en el vaso mezclado con el agua, o bien, se ha roto en trocitos pequeños que están en el agua.

El progreso del pensamiento más espectacular de esta etapa es el paso de las intuiciones a las operaciones concretas. Una operación concreta es cualquier acción de reunir, organizar o clasificar series de objetos. ‘Concretas’ significa que para poder “pensar” estas operaciones hace falta tener los elementos delante, o sea, verlos y tocarlos. Son las operaciones de sumar palitos o pelotas, pero no números; o bien, hacer razonamientos sobre personas que están delante del niño, personas a las que ve. El niño piensa “con los ojos y con las manos”.

Los niños de siete años, mirando al mismo sol que los de cuatro años, saben que el sol es más grande que la tierra porque han desarrollado la capacidad de separarse de sus percepciones inmediatas y ajustan lo que ven a lo que saben que es verdad: el sol está lejos. Interponen entre sus percepciones y sus juicios el principio lógico de la perspectiva, y por lo tanto se puede decir que piensa lógicamente sobre este problema. (Hersh, 2002)

A todo este cambio de conductas, es muy importante, medio por el cual ayudara al a socialización; es muy importante tomar en cuentas otros puntos de vista que provocara una reflexión adecuada y así desarrollará el pensamiento y su inteligencia.

Este razonamiento lógico consiste en realizar series más grandes o más pequeñas y de la misma manera el niño o niña busca respuestas lógicas.

Las operaciones formales (12-16 años)

El último cambio en la maduración intelectual es el paso del pensamiento concreto al pensamiento abstracto. Hasta los 11 ó 12 años, las operaciones intelectuales son concretas, o sea, siempre hacen referencia a objetos que se pueden manipular; pero, a partir de esa edad, los niños ya pueden hacer operaciones sin tener los objetos delante, solamente con sus símbolos o representaciones; es decir, con las palabras. A este razonamiento que no necesita la presencia de las cosas y que puede funcionar con palabras o símbolos matemáticos, se le llama pensamiento formal o hipotético-

deductivo. Con él se pueden extraer conclusiones desde unas premisas sin que el problema exista realmente.

La incidencia de la escuela y la familia en el desarrollo intelectual

Es muy importante el entorno familiar en el éxito y fracaso escolar. Variables económicas, sociales, culturales., pueden potenciar el éxito o el fracaso.

La escuela, el profesor: casi todos los estudios demuestran las limitaciones del profesor para subsanar las limitaciones con las que inician la vida escolar los niños, pues el niño al escolarizarse no parte de cero, posee una actitud positiva o negativa formada por el entorno familiar.

- **BERSTEIM:** Trabajaba el fenómeno del éxito o fracaso escolar en torno al vocabulario usado en el entorno familiar. Si éste es elaborado el éxito escolar está garantizado, por lo menos en las primeras etapas. El vocabulario poco elaborado, produce en los niños problemas de adaptación en el entorno escolar, pues si el vocabulario es rico y elaborado, no hace ningún esfuerzo, entienden los mensajes del profesor; si el lenguaje es pobre, pasa lo contrario, por lo que influye en la adaptación escolar.

La escuela elimina las diferencias, las mantiene o las profundiza según estudios, las mantiene y en algunos casos las profundiza.

Existen otros factores que favorecen o no al niño en el entorno familiar, como la motivación o el seguimiento escolar.

De la misma manera en este estadio se inicia la madurez del pensamiento y de la inteligencia, por lo que debe ser estimulado por parte de los padres como de los docentes en la escuela.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue ideada por el psicólogo estadounidense Howard Gardner, demostrando así que no existe una sola inteligencia en las personas.

Gardner afirma que todas las personas son dueñas de cada una de los ocho tipos de inteligencia, aunque cada cual destaca más en unas que en otras, no siendo ninguna de las ocho más importantes o valiosas que las demás. Generalmente, se requiere dominar gran parte de ellas para enfrentarnos a la vida.

Howard Gardner y sus colaboradores de la prestigiosa Universidad de Harvard advirtieron que la inteligencia académica no es un factor decisivo para conocer la inteligencia de una persona.

Un buen ejemplo de esta idea se observa en personas que, a pesar de obtener excelentes calificaciones académicas, presentan problemas importantes para relacionarse con otras personas o para manejar otras facetas de su vida. Gardner y sus colaboradores podrían afirmar que Stephen Hawking no posee una mayor inteligencia que Leo Messi, sino que cada uno de ellos ha desarrollado un tipo de inteligencia diferente.

Tipos de inteligencia

Howard Gardner ha determinado 8 tipos de inteligencias, que son:

- Inteligencia lingüística
- Inteligencia lógico-matemática
- Inteligencia espacial
- Inteligencia musical
- Inteligencia corporal y kinestésica
- Inteligencia intrapersonal

- Inteligencia interpersonal
- Inteligencia naturalista

Inteligencia lingüística

Esta inteligencia se basa en dominar el lenguaje y el poder de comunicarnos con los demás de manera eficaz y espontánea.

Es la habilidad que muestran las personas para comunicarse fluidamente de manera oral como escrita.

Las personas que dominan la capacidad de comunicarse de manera libre, además poseen un enriquecimiento en vocabulario poseen una inteligencia lingüística superior.

Las personas que poseen dicha inteligencia son los políticos, escritores, poetas, periodistas, entre otros.

Inteligencia lógico-matemática

Esta inteligencia se relaciona a la capacidad de razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos.

Esta inteligencia está basada con la rapidez para solucionar problemas de manera lógica, además sienten emoción y entusiasmo con los números.

Las personas que tiene este tipo de investigación son los científicos, economistas, ingenieros, matemáticos, entre otros.

Inteligencia espacial

Esta inteligencia se encuentra basada con la habilidad para poder observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas.

Esta inteligencia muestra las capacidades más desarrolladas en lograr idear imágenes mentales, dibujar y detectar detalles, además de un sentido personal por la estética.

Las personas que poseen este tipo de inteligencia son los fotógrafos, diseñadores, publicistas, arquitectos, entre otros.

Inteligencia musical

Esta inteligencia está basada en la ejecución, interpretación y composición de música.

Esta inteligencia permite tocar varios instrumentos, leer y componer piezas musicales con facilidad.

Las personas que poseen este tipo de inteligencia son los músicos, compositores, entre otros.

Inteligencia corporal y kinestésica

Esta inteligencia permite desarrollar las habilidades corporales y motrices, medio por el cual se logra expresar emociones, sentimientos y distintas culturas de la historia, mediante el cuerpo.

Las personas que poseen este tipo de inteligencia son las bailarinas, actores, deportistas, entre otros.

Inteligencia intrapersonal

Esta inteligencia permite la capacidad de comprender y controlarse a sí mismos; son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre éstos.

Esta inteligencia también les permite entenderse y comprender la forma de ser de él mismo.

Inteligencia interpersonal

Esta inteligencia permite interpretar las palabras o gestos de las personas que lo rodean, y al mismo tiempo logran entender los sentimientos, pensamientos y puntos de vista de las demás personas.

Esta inteligencia permite comprender a las demás personas, al mismo tiempo logran ser buenas consejeras y consiguen ponerse en los zapatos de las personas; es una inteligencia muy valiosa para las personas que trabajan con grupos numerosos.

Las personas que poseen este tipo de inteligencia son los profesores, psicólogos, terapeutas, pedagogos, entre otros.

Inteligencia naturalista

Esta inteligencia permite analizar todos los aspectos vinculados a la naturaleza, es decir sienten mucho entusiasmo en el cuidado de la naturaleza, al mismo tiempo disfrutan de la misma.

Las personas que poseen este tipo de inteligencia son los biólogos, antropólogos, zoólogos, entre otros.

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas. Describe la capacidad sensitiva en el lenguaje hablado y escrito, la habilidad para aprender idiomas, comunicar ideas y lograr metas usando la capacidad lingüística. (Armstrong, 2001)

Esta inteligencia es la habilidad de usar efectivamente el lenguaje para expresarse adecuadamente. Esta inteligencia es normal en escritores, poetas, abogados, entre otros.

La inteligencia lingüística permite adquirir habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida, enriqueciéndose de vocabulario.

La inteligencia lingüística no se limita únicamente al lenguaje verbal, sino a la capacidad de comunicarse, se logra reconocer sonidos, es decir a los fonemas y al mismo tiempo asociarlos a un significado o a un concepto.

Por medio de esta inteligencia se logra reflexionar sobre el lenguaje verbal y fomenta a poseer una excelente lectura.

Cualidades de las personas con una inteligencia lingüística

Las cualidades que poseen las personas con este tipo de inteligencia son:

- Habilidad para convencer a otros
- Usar el lenguaje para informar
- Facilidad para recordar vocabulario y crear oraciones complejas
- Facilidad para aprender nuevos idiomas

La inteligencia lingüística se mejora con la lectura y teniendo siempre a la mano un diccionario.

Componentes de la Inteligencia Verbal Lingüística.

Hablar

Es la capacidad de expresarse correctamente con las personas.

Debate en clase

El aula es un lugar fundamental que sirve para fomentar estas nuevas maneras lingüísticas de expresión y permitir el intercambio de opiniones, logrando así enriquecerse pedagógicamente.

El niño como narrador

Para mantener una forma de comunicación fluida es indispensable que los padres brinden la disponibilidad de escuchar a los pequeños en sus comentarios, historias, chistes, ya que esto provocara desarrollar su capacidad lingüística.

Entrevistas

Brindar la posibilidad de que el niño emita discursos o noticias, y a la vez ayudarles por medio de preguntas a desarrollar su capacidad lingüística.

Escuchar para aprender

Es fundamental enseñar a escuchar para que el niño o niña relaciones sus conocimientos y de esta manera se logra mejorar esta capacidad.

Escuchar y leer en voz alta, es una de las formas más eficaces para entrenar esta capacidad, escuchar narraciones y cuentos es fundamental para desarrollar esta habilidad, el objetivo de este es que el niño o niña logre recordar lo que se ha leído y brinde una opinión razonable

Leer y escribir

Leer es una de las actividades más gratificantes que muchos adultos pueden cultivar.

Es importante fomentar en el niño o niña la importancia de la lectura, ya que esa actividad permitirá enriquecerse más de esta capacidad.

De la misma manera es muy gratificante leer y luego escribir correctamente para poseer una lectura adecuada con una excelente pronunciación y articulación de palabras.

Importancia de un ambiente de aprendizaje verbal-lingüístico.

Los padres y los docentes pueden presentar a los niños y niñas actividades muy creativas para fomentar su capacidad lingüística sean estos juegos de palabras, narraciones de cuentos, lecturas en voz alta, entre otros.

Estas actividades tienen como objetivo desarrollar las habilidades para escuchar, hablar, leer y escribir; las mismas que les permitirán poseer un dominio de dicha inteligencia.

Aspectos biológicos

Un área específica del cerebro llamada "área de Brocca" es la responsable de la producción de oraciones gramaticales.

Una persona con esa área lesionada, puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultades para construir frases más sencillas, al mismo tiempo otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos. (Armstrong, 2001)

Es muy importante el desarrollo de la inteligencia lingüística, ya que previene problemas de dicción en el futuro.

La Inteligencia Lingüística es la capacidad para expresarnos mediante el lenguaje es una de esas características que nos distingue del resto de seres vivos. La comunicación verbal es, además, una útil herramienta que nos ha permitido sobrevivir en entornos adversos, entender mejor nuestro entorno y formar grandes comunidades en las que cientos de personas cooperan entre sí.

En resumidas cuentas, somos una especie próspera en parte gracias a nuestra habilidad para combinar palabras entre sí. A esta capacidad la podemos llamar Inteligencia lingüística.

Piensa en la manera en la que explicarías a otra persona que una maceta ha caído al suelo y se ha roto. Sencillo, ¿verdad? Ahora piensa en esta otra situación: debes leer un texto de dos páginas en el que una filósofa explica qué es la metafísica para ella, y hacerle un resumen sobre esto a otra persona.

Seguramente crearás que esta última tarea es bastante más complicada, a pesar de no haber leído ese texto. A pesar de que eres capaz de desenvolverte bien con el lenguaje en tu día a día, algunas tareas que involucran el uso de las palabras parecen especialmente difíciles en comparación a otras. Algunas de estas actividades, de hecho, pueden parecer imposibles de realizar, como por ejemplo explicarle cómo nos sentimos a una persona cuyo idioma no dominamos del todo.

Estos pequeños escollos cotidianos sirven para hacernos una idea de lo que es la Inteligencia lingüística: el grado en el que una persona es capaz de usar hábilmente el lenguaje para expresar y entender ideas y para conseguir objetivos a partir de esta habilidad.

La Inteligencia lingüística a veces llamada también Inteligencia verbal forma parte de la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, y tenerla en cuenta permite crear estrategias de potenciación del uso del lenguaje.

Es una herramienta para adaptarnos al medio; la realidad no es algo fácil de entender, así que la manera de formular explicaciones acerca de esta tampoco debería serlo. La gran mayoría de las personas nacemos con la capacidad para aprender el lenguaje, pero no todas nos llevamos igual de bien con nuestro idioma materno. Y es posible que en algunas situaciones notemos que no tenemos control sobre las palabras, que nuestra Inteligencia lingüística no está tan desarrollada como lo requiere el contexto.

Precisamente por eso es importante la Inteligencia lingüística: teniendo en cuenta su existencia podemos saber hasta qué punto somos hábiles haciéndonos entender y entendiendo lo que se nos dice, tanto por hablado como por escrito. Esto es especialmente importante si tenemos en cuenta que el uso del lenguaje permite que nos acerquemos a nuestros objetivos y, por lo tanto, tener más o menos Inteligencia lingüística repercute en nuestras posibilidades de gestionar problemas, abordar proyectos o incluso mantener relaciones saludables con otras personas.

¿Cómo mejorar en Inteligencia lingüística?

Si es cierta que la Inteligencia puede ser resumida rápidamente como la capacidad para encontrar soluciones ante problemas nuevos de la manera más efectiva, no es menos cierto que esta se puede mejorar tomando algunos hábitos y rutinas. La Inteligencia lingüística, como parcela concreta dentro del concepto más amplio de "inteligencia", no es una excepción a esta regla. Eso significa que podemos tomar

medidas para influir en nuestro grado de desempeño en Inteligencia lingüística, cambiando para mejor nuestra capacidad de adaptarnos a nuevas situaciones en las que un manejo hábil de las palabras sea útil.

Sabiendo todo esto, ya puedes empezar a introducir pequeños cambios en tu día a día para mejorar en tu habilidad con el lenguaje. Aquí tienes algunas indicaciones y recomendaciones para potenciar tu Inteligencia lingüística.

Empieza un diario personal

Empezar un diario es un buen primer paso. Escribirás sobre temas que te afectan indirectamente y que te parecen interesantes o relevantes, así que es difícil que esta actividad se haga aburrida. Además, no tendrás la presión de tener que escribir algo impresionante para impresionar a alguien, porque son escritos para ti, que nadie más tiene por qué ver. Será fácil que mejores tus habilidades verbales si te fuerzas a explicar tus vivencias y sentimientos.

Elige un tema interesante y escribe un breve ensayo sobre ello

Escribir libremente sobre lo que se siente y partiendo de la manera propia de ver la realidad es una buena manera de entrenarse en Inteligencia lingüística, pero conviene plantearse retos para que el nivel de dificultad de las tareas no sea siempre el mismo. Por eso, además de escribir un diario, es bueno acotar temas algo más universales y escribir sobre ellos. De este modo te obligarás a ampliar tu vocabulario y mejorarás tu capacidad para expresarte sobre un tema concreto a lo largo de textos más o menos largos.

Aprecia el valor de un buen diálogo

Si quieres pulir tu Inteligencia lingüística, también podría serte útil relacionarte con personas con las que no sueles comunicarte habitualmente. Personas con inquietudes e intereses distintos a los tuyos, gente con la que no puedas usar tu argot propio y que

te obligue a salir de tu zona de confort a la hora de hablar. Nada mejor que el reto de comunicarse con alguien que tiene otro punto de vista para llegar a ser capaz de entender y hacerse entender.

Lee mucho y bien

Hay pocas cosas mejores para descubrir expresiones y vocabulario que la lectura. Hay una cantidad casi infinita de libros en los que puedes memorizar y repasar todo tipo de rutas lingüísticas a la vez que te entretienes o aprendes sobre cosas que te interesan. Sin embargo, si quieres mejorar tu Inteligencia lingüística sacándole el máximo jugo a los libros, lo mejor es cuidar lo que lees. Procura que caigan en tus manos libros de autores variados, para ver un poco de todo.

¿Le das una oportunidad a la poesía y a la música?

La poesía y la música tienen el valor añadido de que rompen las convenciones de la gramática para comunicar y expresar fenómenos y emociones. Entrar en contacto con formas líricas de expresión puede hacer que te acostumbres a ver el lenguaje como un juego creativo en el que las palabras están al servicio del mensaje, y no al revés. De hecho, hay un ejemplo en el que se comprobó cómo el entrenamiento musical en niños preescolares servía para mejorar su Inteligencia verbal.

Inteligencia lingüística en niños

Estas recomendaciones pueden serte útiles a ti, pero algunas también pueden ser adaptadas para que los niños y niñas entren en las capacidades relacionadas con Inteligencia lingüística. Al fin y al cabo, es en las primeras etapas de la infancia cuando cobra más importancia tener los medios para aprender rápidamente los rudimentos del lenguaje, que se irán desarrollando durante el crecimiento.

2.5 HIPÓTESIS

H1: Los trabalenguas si influyen en el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia Tungurahua.

H0: Los trabalenguas no influyen en el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia Tungurahua.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: Los trabalenguas

Variable Dependiente: Inteligencia Lingüística

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. Enfoque de la investigación

El enfoque que tuvo la presente investigación será: Cualitativo y Cuantitativo.

Es cualitativo, puesto que se trabajará con grupos humanos numéricamente establecido y en edad parvularia comprendida entre los seis años

Y es cuantitativo, porque los datos estadísticos que se obtengan permitirán un análisis de las realidades educativas.

3.2. Modalidad básica de investigación

Se utilizará la modalidad bibliográfica documental y de campo.

3.2.1. Bibliográfica documental

Se examinó la mayor información bibliográfica, investigaciones, proyectos, propuestas que exista en relación a las variables como son:

Trabalenguas e Inteligencia Lingüística para poder elaborar un Marco Teórico sólido que respalde la investigación además nos orienta en la interpretación de resultados y en todo el proceso investigativo.

3.2.2. De campo

Fue un trabajo investigativo, directamente se trabajó con los actores de los

procesos a investigar como son: estudiantes, padres de familia y docentes de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”; se utilizó técnicas de investigaciones como son las encuestas y guía de observación.

3.3. Nivel o tipo de investigación

Los tipos de investigación a utilizarse son: exploratorio, descriptivo, asociación de variables y explicativo.

3.3.1. Exploratorio

Debido a que la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, es una institución que lleva varios años con su servicio, lograremos saber si se aplica este tipo de recursos como los trabalenguas para desarrollar la Inteligencia Lingüística.

3.3.2. Descriptivo

Se describió las estrategias metodológicas utilizadas en el proceso aprendizaje-enseñanza en la escuela estudiada, así como también se analizó las competencias alcanzada por los estudiantes.

3.3.3. Asociación de variables

Vamos a interrelacionar las dos variables para que el estudio se proyecte y pueda buscar una solución.

3.3.4. Explicativo

Este tipo de estudio se sitúa a la verificación de la hipótesis planteada dentro del marco teórico; al ser este un proceso importante que contribuye científicamente.

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

Cuadro N°1: población y muestra

| N° | Sectores | Población |
|-----------|-------------------|------------------|
| 1 | Estudiantes | 30 |
| 2 | Padres de Familia | 30 |
| 3 | Docentes | 2 |
| Total | | 62 |

Tema: Población y muestra

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Nota: considerando que la población de estudio es pequeño, se considera realizar la investigación con el ciento por ciento de la población, sin sacar muestra alguna.

3.5. Operacionalización de variables

3.5.1 Variable independiente: Trabalenguas.

Cuadro: N° 02

| CONCEPTUALIZACION | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEMS BASICAS | TECNICAS E INSTRUMENTOS |
|---|--|--|--|--|
| Los trabalenguas, también llamados destrabalenguas, son oraciones o textos breves (son cortos), creados para que su pronunciación en voz alta sea difícil de articular . Con frecuencia son usados como ejercicio para desarrollar una dicción . | Oraciones o Textos breves Difícil articulación Dicción | Expresar Palabras Pronunciación Fluidez Agilidad Expedita | 1.- ¿Logra el niño expresar oraciones con trabalenguas? 2.- ¿Los trabalenguas le ayudan a una mejor pronunciación de las palabras en sus oraciones? 1.- ¿Cree que los trabalenguas de difícil articulación ayudan a una adecuada pronunciación de palabras? 2.- ¿Mediante los trabalenguas el niño o niña logra articular palabras difíciles con fluidez? 1.- ¿Utiliza la dicción de manera ágil en la pronunciación de trabalenguas? 2.- ¿Aplica los trabalenguas de manera expedita para facilitar la dicción en los niños y niñas? | Técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Observación • Encuesta Instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Cuestionario |

Tema: Población y muestra

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

3.6. Recolección de la información

En la recolección de la información del presente trabajo se utilizara la técnica de la observación a los niños y niñas, y la encuesta por medio del fichaje y un cuestionario, dirigido a Estudiantes y Docentes de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”.

Se aplican las siguientes interrogantes:

Cuadro: N° 04

| | |
|---|---|
| 1.- ¿Para qué? | Para alcanzar los objetivos planteados de la investigación. |
| 2.- ¿De qué personas u objetos? | Niños, niñas, padres de familia, docentes de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” |
| 3.- ¿Sobre qué aspectos? | Los trabalenguas y el desarrollo de la Inteligencia Lingüística. |
| 4.- ¿Quién? ¿Quiénes? | Investigadora: Inés de los Ángeles Abril Torres |
| 5.- ¿A quiénes? | A los miembros del universo investigado |
| 6.- ¿Cuándo? | Año Lectivo 2014-2015 |
| 7.- ¿Dónde? | En la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” |
| 8.- ¿Cuántas veces? | 2 veces |
| 9.- ¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección? | Observación y encuesta |
| 10.- ¿Con que? | Fichas de observación y cuestionario establecido. |

Tema: Recolección de la información

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

3.7. Procesamiento y Análisis

Una vez realizadas las observaciones y registradas en las fichas, así como también realizadas las encuestas correspondientes se produce al análisis de la información que sustenta la presente de investigación, de la siguiente manera:

1. Revisión crítica de la información recopilada: es decir limpieza de la información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente.
2. Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
3. Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.
4. Estudio estadísticos de datos para presentación de resultados.
5. Los resultados serán presentados previo análisis estadístico en gráficos.
6. Elaboración de conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de resultados

INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Pregunta N°1. ¿Al niño o niña le gustan los trabalenguas?

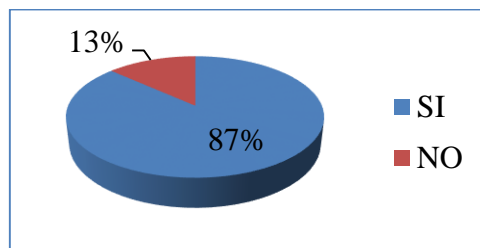
Cuadro 5: Trabalenguas

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 26 | 87% |
| NO | 4 | 13% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 5: Trabalenguas



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los estudiantes se evidencia que el 87% le gustan los trabalenguas y en la opción No se evidencia el 13%.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que a la mayoría de los estudiantes les gustan los trabalenguas por lo que es notable una adecuada estimulación por parte de la docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Pregunta N°2. ¿El niño o niña expresa con facilidad sus sentimientos de manera libre y espontánea?

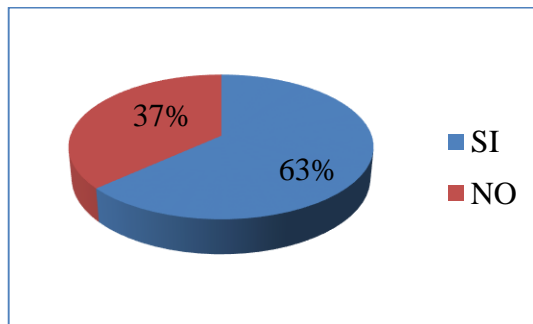
Cuadro 6: Expresa sentimientos

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| SI | 19 | 63% |
| NO | 11 | 37% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 6: Expresa sentimientos



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los 30 estudiantes el 63% expresa con facilidad sus sentimientos y en la opción No se evidencia el 37%.

INTERPRETACIÓN

Con estos datos podemos evidenciar que la mayoría de los estudiantes expresan sus sentimientos de manera libre y espontánea, mientras que a los otros estudiantes les dificulta expresar sus sentimientos y se ven cohibidos al no tener confianza ni seguridad en ellos mismos.

Pregunta N°3. ¿El niño o niña utiliza un lenguaje adecuado acorde a su edad?

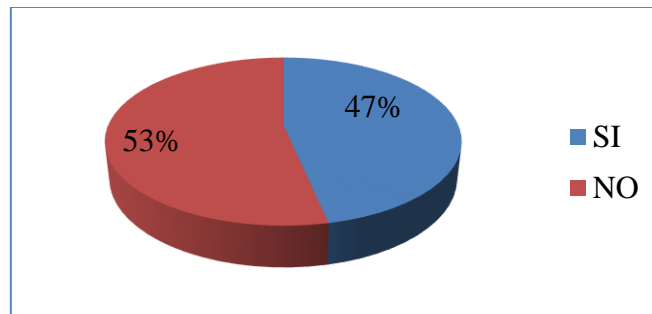
Cuadro7: Lenguaje adecuado

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 14 | 47% |
| NO | 16 | 53% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 7: Expresa sentimientos



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De los datos obtenidos se evidencia que 14 estudiantes equivalente al 47% utilizan un lenguaje adecuado y el 53% se evidencia que No utilizan un lenguaje adecuado.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes no utilizan un lenguaje adecuado acorde a su edad, por lo tanto es observable que necesitan que la docente estimule el lenguaje de los niños y niñas, ya sea a través de trabalenguas desarrollando también su capacidad lingüística.

Pregunta N°4. ¿El niño o niña tiene fluidez al comunicarse?

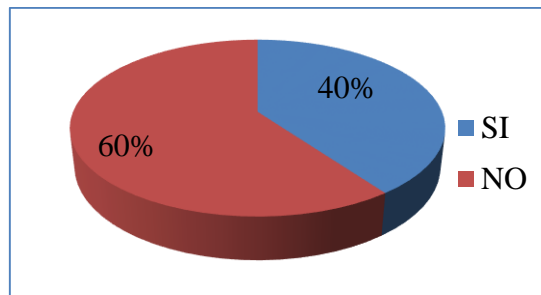
Cuadro 8: Fluidez al comunicarse

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 12 | 40% |
| NO | 18 | 60% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 8: Fluidez al comunicarse



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada se evidencia que el 40% tiene fluidez al comunicarse y el 60% No tiene fluidez al comunicarse.

INTERPRETACIÓN

Es observable que la mayoría de los estudiantes no tiene fluidez al comunicarse es por ello que les dificulta expresar sus puntos de vista y no están preparados para mantener una conversación adecuada acorde a su edad.

Pregunta N°5. ¿El niño o niña pronuncia adecuadamente las palabras?

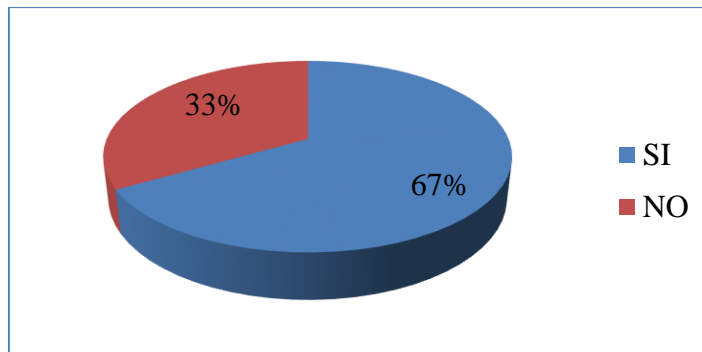
Cuadro 9: Pronuncia palabras

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| SI | 20 | 67% |
| NO | 10 | 33% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 9: Pronuncia palabras



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a 30 estudiantes se evidencia que el 63% pronuncian adecuadamente las palabras y 10 estudiantes equivalentes al 33% No pronuncian adecuadamente las palabras.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que la mayoría de estudiantes pronuncian adecuadamente las palabras por ende es notorio que la docente ha desarrollado la capacidad lingüística en los estudiantes y es observable la colaboración de los padres de familia.

Pregunta N°6. ¿El niño o niña utiliza palabras adecuadas al comunicarse?

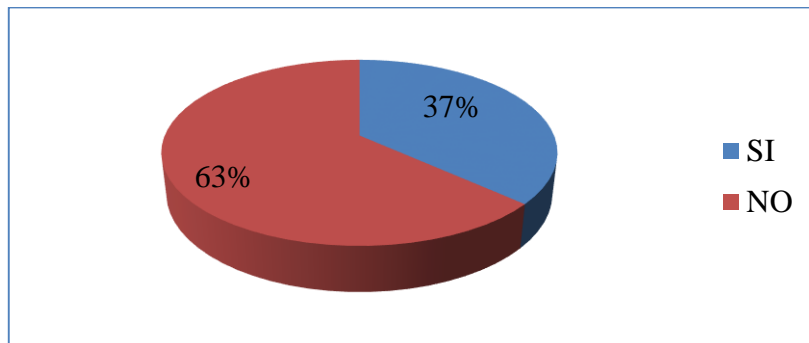
Cuadro 10: Palabras adecuadas

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 11 | 37% |
| NO | 19 | 63% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico10: Palabras adecuadas



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada se puede evidenciar que 11 estudiantes equivalentes al 37% utilizan palabras adecuadas al comunicarse y 19 estudiantes equivalentes al 63% no utilizan palabras adecuadas al comunicarse.

INTERPRETACIÓN

Se puede observar que la mayoría de los estudiantes no utilizan palabras adecuadas al comunicarse por lo que es notorio que no han tenido estímulos adecuados por parte de la docente para desarrollar su dicción con fluidez en los niños y niñas.

Pregunta N°7. ¿El niño o niña logra articular varias ideas a la vez?

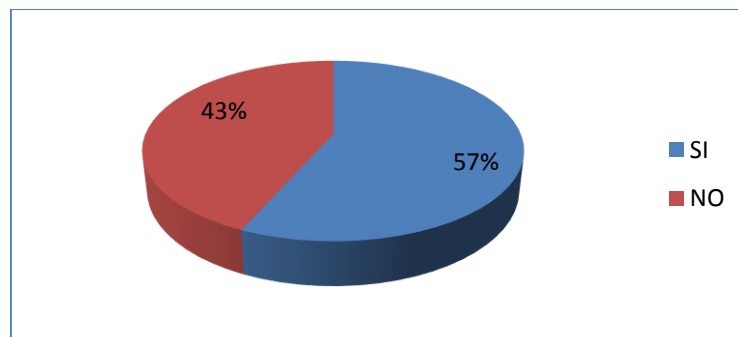
Cuadro 11: Articula ideas

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 17 | 57% |
| NO | 13 | 43% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 11: Articula ideas



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De los datos obtenidos el 57% de los estudiantes logran articular varias ideas a la vez y el 43% no logran articular varias ideas a la vez.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes articulan varias ideas a la vez demostrando así autonomía y capaces de mantener una comunicación, resolviendo problemas con creatividad.

Pregunta N°8. ¿El niño o niña sabe algún trabalenguas?

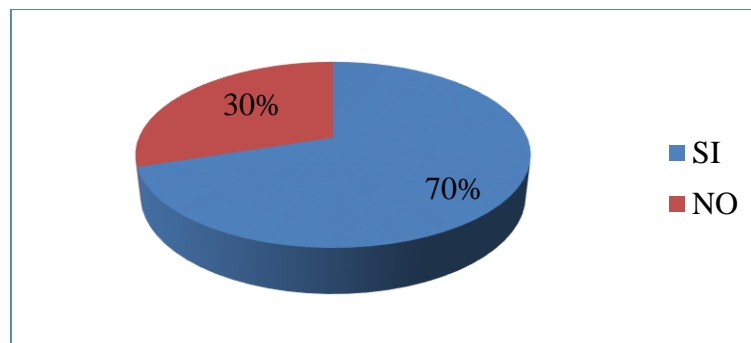
Cuadro 12: Sabe trabalenguas

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 21 | 70% |
| NO | 9 | 30% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 12: Sabe trabalenguas



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

Con los datos obtenidos se evidencia que 21 estudiantes equivalentes al 70% saben algún trabalenguas y 9 estudiantes equivalentes al 30% no saben algún trabalenguas.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que la mayoría de estudiantes saben pronunciar trabalenguas de manera adecuada lo cual disfrutan de hacerlo.

Pregunta N°9. ¿El niño o niña resuelve problemas fácilmente de forma creativa?

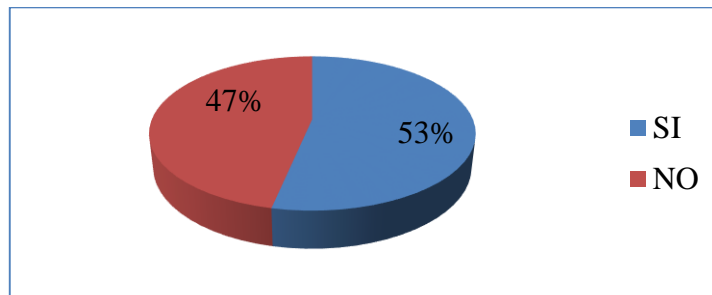
Cuadro 13: Resuelve problemas

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 16 | 53% |
| NO | 14 | 47% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 13: Resuelve problemas



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a 30 estudiantes se evidencia que 53% resuelven problemas con creatividad y el 47% no resuelven problemas con creatividad.

INTERPRETACIÓN

Con los datos obtenidos se observa que la mayoría resuelven problemas fácilmente utilizando la creatividad, es decir que aquellos no tendrán dificultades en su desarrollo íntegro ni lingüístico.

Pregunta N°10. ¿El niño o niña disfruta de los trabalenguas?

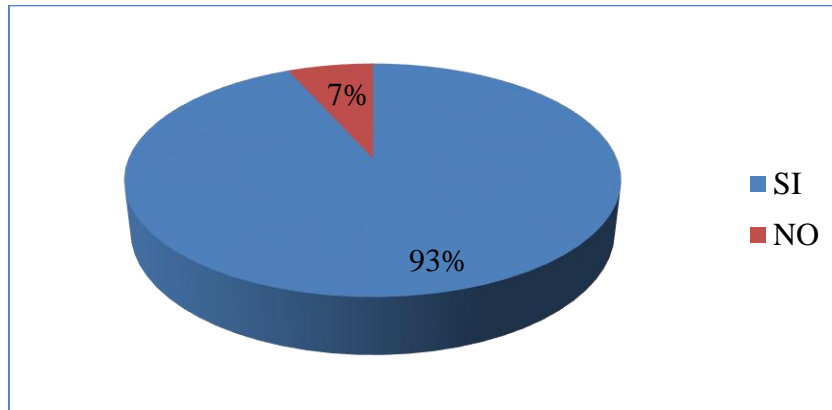
Cuadro 14: Disfruta trabalenguas

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 28 | 93% |
| NO | 2 | 7% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 14: Disfruta trabalenguas



Fuente: Ficha de observación de los niños

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada se evidencia que 28 estudiantes equivalentes al 93% disfrutan de los trabalenguas y 2 estudiantes equivalentes al 7% no disfrutan de los trabalenguas.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes disfrutan al usar trabalenguas, es decir enriquecen su lenguaje y estimulan a una adecuada pronunciación de las palabras logrando obtener una comunicación fluida y espontánea

INTERPRETACIÓN DE ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

Pregunta N° 1 ¿Cree usted que los niños y niñas logran expresar tralenguas?

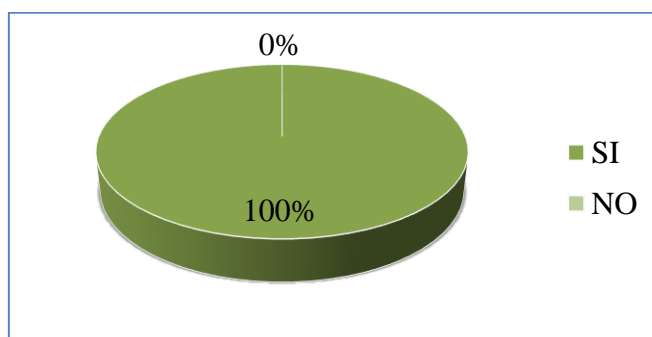
Cuadro 15: Expresar tralenguas

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 2 | 100% |
| NO | 0 | 0% |
| TOTAL | 2 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 15: Expresar tralenguas



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los docentes se evidencia que el 100% indican que los niños y niñas si logran expresar tralenguas.

INTERPRETACIÓN

Con estos datos podemos darnos cuenta que los docentes utilizan los tralenguas como un recurso didáctico en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y es por esa razón que los niños y niñas logran expresar con mayor facilidad los tralenguas.

Pregunta N° 2 ¿Cree usted que los trabalenguas no favorecen a los niños y niñas a una mejor pronunciación de las palabras?

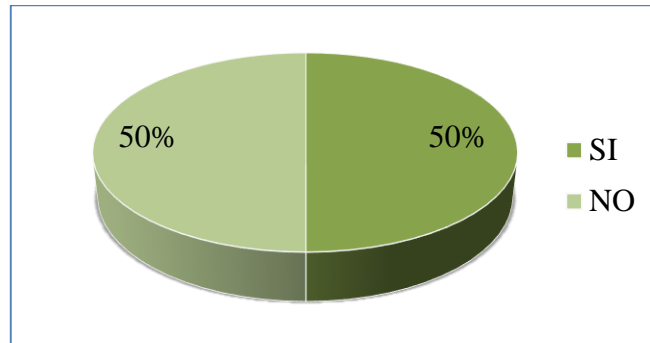
Cuadro 16: Pronunciación de las palabras

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 1 | 50 % |
| NO | 1 | 50% |
| TOTAL | 2 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 16: Pronunciación de las palabras



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada se evidencia que 1 docente equivalente al 50% cree que los trabalenguas no favorecen a una mejor pronunciación de palabras así como también en la opción No asemeja al 50%.

INTERPRETACIÓN

Con estos datos se puede evidenciar que el 1 docente aplica trabalenguas en sus niños y niñas reflejando así una excelente pronunciación de palabras en ellos y por ende estimulando a una expresión libre y espontánea de palabras.

Pregunta N° 3 ¿Aplica usted los trabalenguas de manera escrita para facilitar la dicción en los niños y niñas.

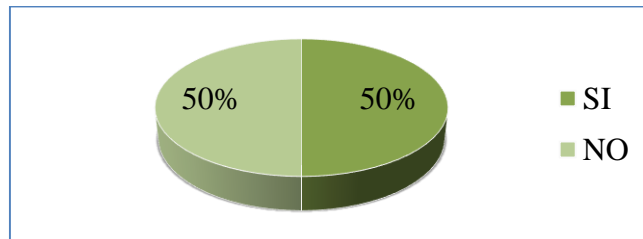
Cuadro 17: Facilitar dicción

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| SI | 1 | 50% |
| NO | 1 | 50% |
| TOTAL | 2 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico17: Facilitar dicción



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De los datos obtenidos el 50% aplica trabalenguas para facilitar la dicción de los niños y niñas, mientras que el otro 50% no lo aplica.

INTERPRETACIÓN

Por lo tanto se puede evidenciar que la aplicación de trabalenguas ayuda a la dicción de los niños y niñas, facilitando así a la expresión de ideas obteniendo una excelente expresión oral.

Pregunta N° 4 ¿Considera usted que los trabalenguas no son parte de la literatura?

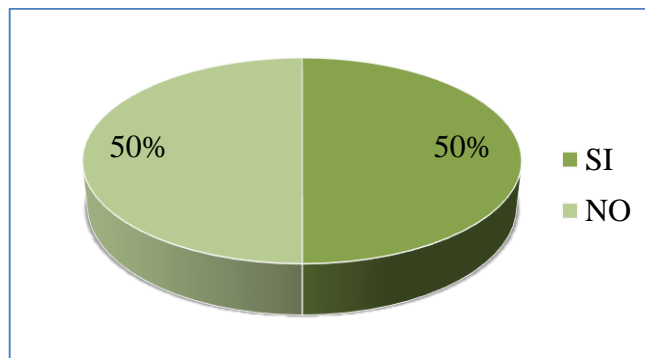
Cuadro 18: Trabalenguas parte de la literatura

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 1 | 50% |
| NO | 1 | 50% |
| TOTAL | 2 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 18: Trabalenguas parte de la literatura



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los docentes el 50% contestaron que Si y la opción No equivale al 50%.

INTERPRETACIÓN

Con estos datos se evidencia que los docentes tienen dudas al decir que los trabalenguas no son parte de la literatura, siendo estos pertenecientes a la literatura oral, ya que son palabras con sílabas repetitivas y difíciles de pronunciar para los niños y niñas, y se puede decir que son los primeros acercamientos al lenguaje.

Pregunta N° 5 ¿Considera usted que mediante la inteligencia lingüística no logran demostrar aptitudes los niños y niñas?

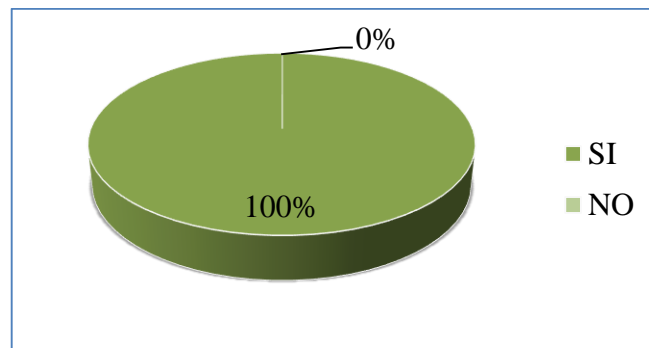
Cuadro 19: Aptitudes

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 2 | 100% |
| NO | 0 | 0% |
| TOTAL | 2 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 19: Aptitudes



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los docentes el 100% escogieron la opción Si, donde consideran que mediante la inteligencia lingüística no logran demostrar aptitudes los niños y niñas.

INTERPRETACIÓN

Si los docentes logran desarrollar la inteligencia lingüística en los niños y niñas, ellos fueran capaces de demostrar aptitudes y ser capaces de resolver problemas acorde a su edad con mayor facilidad, manifestando así su autonomía.

Pregunta N° 6 ¿Cree usted que mediante la inteligencia lingüística no se logra obtener una comunicación fluida en los niños y niñas?

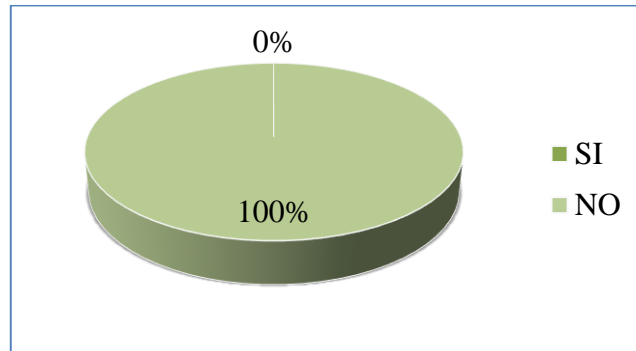
Cuadro 20: Comunicación fluida

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 0 | 0% |
| NO | 2 | 100% |
| TOTAL | 2 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 20: Comunicación fluida



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los docentes se evidencia que el 100% escogieron la opción No, que mediante la inteligencia lingüística no se logra obtener una comunicación fluida en los niños y niñas.

INTERPRETACIÓN

Con estos datos podemos observar que todos los docentes desarrollan la inteligencia lingüística de los niños y niñas potenciando así una comunicación fluida y eficaz que responde a las necesidades de la vida cotidiana.

Pregunta N° 7 ¿Utiliza recursos para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas?

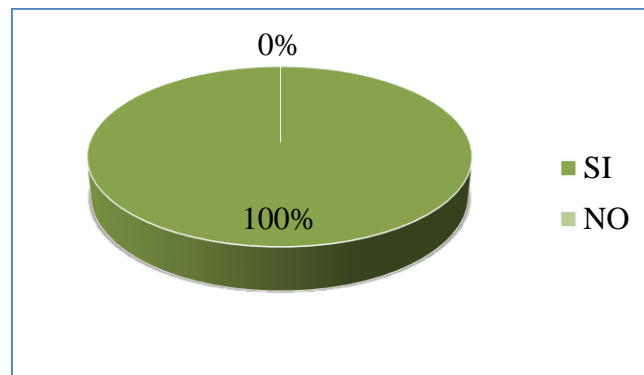
Cuadro 21: Capacidad lingüística

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 2 | 100% |
| NO | 0 | 0% |
| TOTAL | 2 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 21: Capacidad lingüística



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los docentes el 100% se inclinaron a la opción Si, donde utilizan recursos para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas.

INTERPRETACIÓN

Podemos darnos cuenta que los docentes si utilizan recursos necesarios para desarrollar la capacidad lingüística de sus estudiantes, y así lograr un desarrollo íntegro del niño y niña, preparándoles para la vida diaria.

Pregunta N° 8 ¿Piensa usted que la inteligencia lingüística le permite a los niños y niñas comunicarse utilizando un adecuado lenguaje?

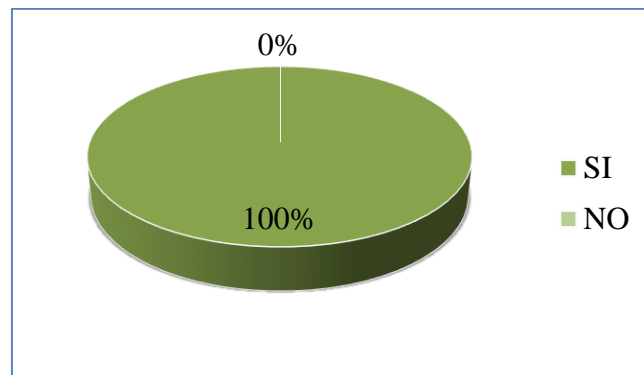
Cuadro 22: Adecuado lenguaje

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 2 | 100% |
| NO | 0 | 0% |
| TOTAL | 2 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Cuadro 22: Adecuado lenguaje



Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De los datos obtenidos se evidencia que el 100% escogió la opción Si, donde piensa que la inteligencia lingüística le permite a los niños y niñas comunicarse utilizando un adecuado lenguaje.

INTERPRETACIÓN

Podemos observar que la totalidad de los docentes desarrollan la inteligencia lingüística en los niños y niñas permitiéndoles obtener un lenguaje fluido y adecuado acorde a su edad y ser capaces de expresarse libremente al momento de comunicarse.

INTERPRETACIÓN DE ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA

Pregunta N° 1 ¿Entiende con claridad lo que dice su hijo o hija cuando conversa con usted?

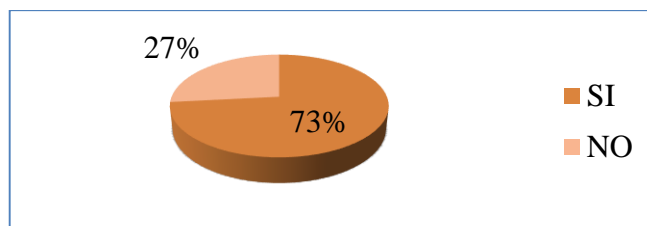
Cuadro 23: Entiende con claridad

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 22 | 73% |
| NO | 8 | 27% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 23: Entiende con claridad



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los Padres de Familia se evidencia que un 73% escogieron la opción Si y un 27% escogieron la opción No, Entiende con claridad lo que dice su hijo o hija cuando conversa.

INTERPRETACIÓN

Con los datos obtenidos se puede observar que la mayoría de padres de familia entienden con claridad lo que dicen sus hijos, es decir que aquellos reciben un adecuado desarrollo lingüístico por parte de la docente, y es notable el apoyo de los padres de familia en el desarrollo de los niños y niñas.

Pregunta N° 2 ¿Cree usted que los trabalenguas no favorecen a su hijo o hija a una mejor pronunciación de las palabras?

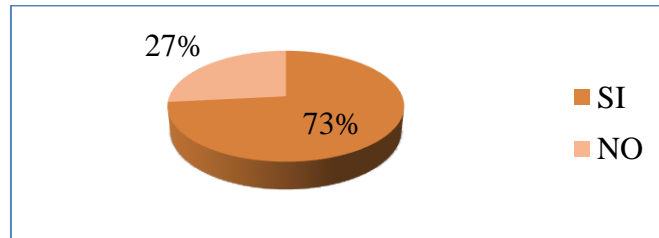
Cuadro 24: Pronunciación de las palabras

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 22 | 73% |
| NO | 8 | 27% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 24: Pronunciación de las palabras



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De los datos obtenidos se evidencia que el 73% escogieron la opción Si y el 27% la opción No.

INTERPRETACIÓN

Se puede observar que la mayoría de padres creen que los trabalenguas no ayudan a mejorar la pronunciación de las palabras, por esa razón se necesita el apoyo de los docentes para que fomenten los trabalenguas como recurso didáctico y la colaboración de los padres para enriquecer a sus hijos con una pronunciación correcta.

Pregunta N°3: Cree usted que el docente aplica los trabalenguas para facilitar la dicción en su hijo o hija?

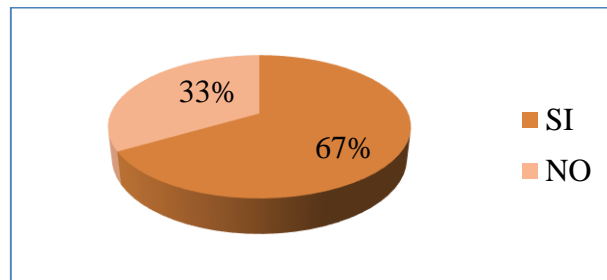
Cuadro 25: Aplica los trabalenguas

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 20 | 67% |
| NO | 10 | 33% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 25: Aplica los trabalenguas



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada se evidencia que el 67% escogieron la opción Si y el 33% la opción No, Creen que el docente aplica los trabalenguas para facilitar la dicción.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que la mayoría de padres de familia han observados que la docente aplica los trabalenguas para facilitar la dicción de los niños y niñas y es notable la colaboración de los padres en apoyar el desarrollo enseñanza – aprendizaje de sus hijos estimulando a una comunicación libre y espontánea.

Pregunta N° 4 ¿Considera usted que los tralenguas son parte de la literatura?

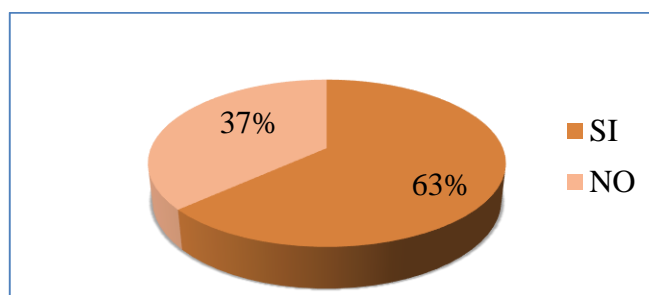
Cuadro 26: Literatura

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| SI | 19 | 63% |
| NO | 11 | 37% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 26: Literatura



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De los datos obtenidos se evidencia que el 63% de los padres de familia escogieron la opción Si y 37% la opción No, consideran que los tralenguas son parte de la literatura.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que la mayoría de padres de familia consideran que los tralenguas ayudan a sus hijos enriqueciéndoles en su lenguaje favoreciéndoles en su literatura, ya que son los primeros pasos para el desarrollo del lenguaje.

Pregunta N° 5 ¿Cree usted que el docente desarrolla la inteligencia lingüística de su hijo o hija para que logre articular varias ideas al comunicarse?

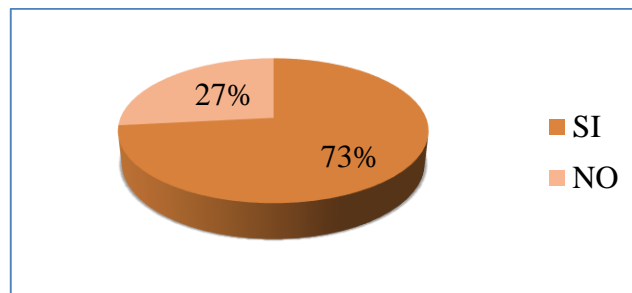
Cuadro 27: Inteligencia lingüística

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 22 | 73% |
| NO | 8 | 27% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 27: Inteligencia lingüística



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los padres de familia el 73% escogieron la opción Si y el 27% la opción No, creen que el docente desarrolla la inteligencia lingüística.

INTERPRETACIÓN

De los datos obtenidos se puede evidenciar que la docente estimula la inteligencia lingüística de los niños y niñas logrando así articular varias ideas a la vez y obtener una comunicación acorde a su edad.

Pregunta N° 6 ¿Cree usted que mediante la inteligencia lingüística se logra obtener una comunicación fluida de su hijo o hija?

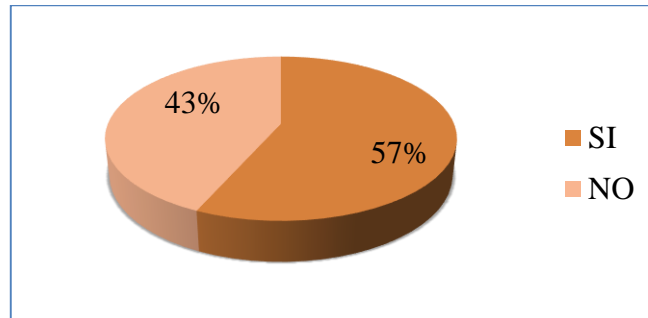
Cuadro 28: Comunicación fluida

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 17 | 57% |
| NO | 13 | 43% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 28: Comunicación fluida



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De los datos obtenidos se puede evidenciar que el 57% escogieron la opción Si y el 43% escogieron la opción No, creen que mediante la inteligencia lingüística se logra obtener una comunicación fluida.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar que la mayoría de padres de familia observan que sus hijos han logrado obtener una comunicación fluida sin problema por lo que es notable el compromiso de la docente al desarrollar la inteligencia lingüística de los niños y niñas.

Pregunta N° 7: ¿Cree usted que el docente utiliza recursos para desarrollar la capacidad lingüística de su hijo o hija?

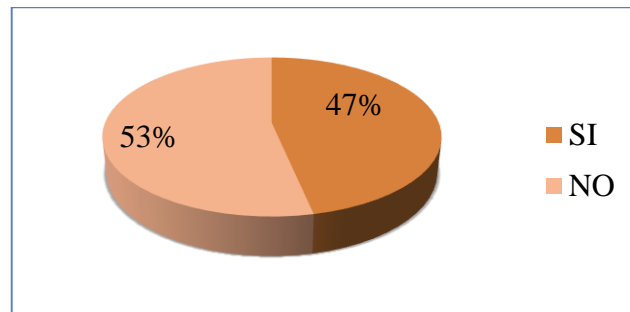
Cuadro 29: Utilización de recursos

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 14 | 47% |
| NO | 16 | 53% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 29: Utilización de recursos



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada se evidencia que el 47% eligieron por la opción Si y el 53% la opción No, creen que el docente utiliza recursos para desarrollar la capacidad lingüística.

INTERPRETACIÓN

Con estos datos podemos darnos cuenta que la docente debe comprometerse a desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas a través de recursos didácticos sean estos los trabalenguas contando siempre con el apoyo de los padres.

Pregunta N° 8 ¿Piensa usted que la inteligencia lingüística le permite a su hijo o hija comunicarse utilizando un adecuado lenguaje?

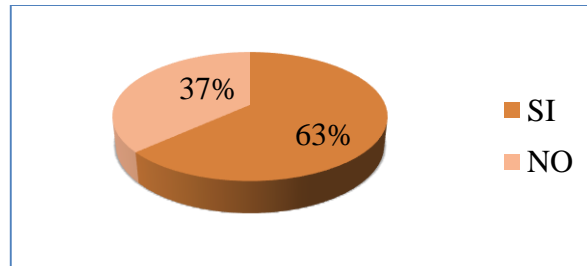
Cuadro 30: Adecuado lenguaje

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| SI | 19 | 63% |
| NO | 11 | 37% |
| TOTAL | 30 | 100% |

Tema: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Gráfico 30: Adecuado lenguaje



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

ANÁLISIS

De la encuesta aplicada a los padres de familia se puede evidenciar que el 63% escogieron la opción Si y el 37% escogieron la opción No, donde piensan que la inteligencia lingüística le permite a sus hijos comunicarse utilizando un adecuado lenguaje.

INTERPRETACIÓN

Se puede observar que la mayoría de padres de familia están comprometidos con sus hijos, evidenciándose el gran apoyo de la docente al estimular la inteligencia lingüística para lograr un lenguaje adecuado que le permite al niño y niña expresar sus sentimientos.

4.2 Verificación de Hipótesis

Los Trabalenguas influyen en el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

Variable Independiente: Los Trabalenguas

Variable Dependiente: Inteligencia Lingüística

Plantación de la Hipótesis

Modelo Lógico

H₀= Los trabalenguas **NO** influyen en el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

H₁= Los trabalenguas **SI** influyen en el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el nivel de confiabilidad del 0.05 (correspondiente al 95%).

Descripción de la población

Se ha elegido una muestra de la Escuela Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” que consta de 2 docentes, 30 padres de familia y 30 estudiantes, a los cuales se les aplicó una encuesta y fichas de observación elaboradas de acuerdo a las necesidades de la investigación.

Especificación del estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia 4×2 con la aplicación de la siguiente fórmula estadística:

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

\sum = sumatoria

x^2 = Chi cuadrado

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencias Esperadas

Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Para decidir las regiones, primero procedemos a determinar los grados de libertad (gl) considerando que el cuadro está formado por cuatro filas y dos columnas, por lo tanto:

$$\text{Filas} = f \qquad \text{gl} = (f - 1) (c - 1)$$

$$\text{Columnas} = c \qquad \text{gl} = (4 - 1) (2 - 1)$$

$$\text{Grados de libertad} = \text{gl} \qquad \text{gl} = 3 \times 1$$

$$\text{gl} = 3$$

Por lo tanto con tres grados de libertad y un nivel de 0.05 grados de incertidumbre, el valor correspondiente en la tabla del Chi cuadrado es:

$$x^2_t = 7.82$$

Cuadro 31: Distribución del Chi cuadrado

DISTRIBUCION DE χ^2

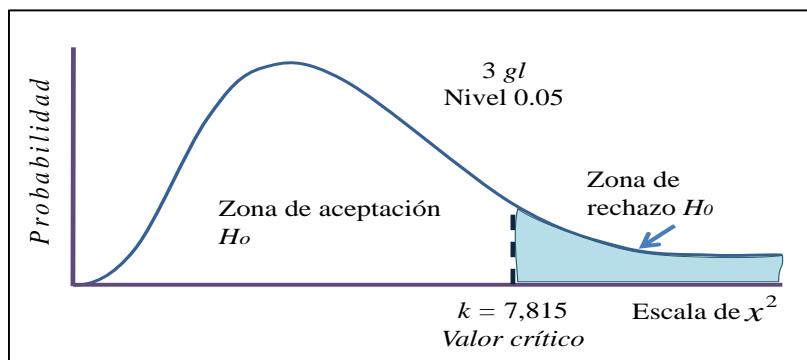
| Grados de libertad | Probabilidad | | | | | | | | | | | |
|--------------------|------------------|------|------|------|------|-------|-------|-------|---------------|-------|-------|--|
| | 0,95 | 0,90 | 0,80 | 0,70 | 0,50 | 0,30 | 0,20 | 0,10 | 0,05 | 0,01 | 0,001 | |
| 1 | 0,004 | 0,02 | 0,06 | 0,15 | 0,46 | 1,07 | 1,64 | 2,71 | 3,84 | 6,64 | 10,83 | |
| 2 | 0,10 | 0,21 | 0,45 | 0,71 | 1,39 | 2,41 | 3,22 | 4,60 | 5,99 | 9,21 | 13,82 | |
| 3 | 0,35 | 0,58 | 1,01 | 1,42 | 2,37 | 3,66 | 4,64 | 6,25 | 7,82 | 11,34 | 16,27 | |
| 4 | 0,71 | 1,06 | 1,65 | 2,20 | 3,36 | 4,88 | 5,99 | 7,78 | 9,49 | 13,28 | 18,47 | |
| 5 | 1,14 | 1,61 | 2,34 | 3,00 | 4,35 | 6,06 | 7,29 | 9,24 | 11,07 | 15,09 | 20,52 | |
| 6 | 1,63 | 2,20 | 3,07 | 3,83 | 5,35 | 7,23 | 8,56 | 10,64 | 12,59 | 16,81 | 22,46 | |
| 7 | 2,17 | 2,83 | 3,82 | 4,67 | 6,35 | 8,38 | 9,80 | 12,02 | 14,07 | 18,48 | 24,32 | |
| 8 | 2,73 | 3,49 | 4,59 | 5,53 | 7,34 | 9,52 | 11,03 | 13,36 | 15,51 | 20,09 | 26,12 | |
| 9 | 3,32 | 4,17 | 5,38 | 6,39 | 8,34 | 10,66 | 12,24 | 14,68 | 16,92 | 21,67 | 27,88 | |
| 10 | 3,94 | 4,86 | 6,18 | 7,27 | 9,34 | 11,78 | 13,44 | 15,99 | 18,31 | 23,21 | 29,59 | |
| | No significativo | | | | | | | | Significativo | | | |

Tema: Distribución del Chi cuadrado.

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula si el valor calculado de χ^2_c es mayor que 7.82, aceptándose la hipótesis alternativa. Se representa con el siguiente diagrama:

Gráfico 31: Distribución del chi cuadrado para 3 grados de libertad



Fuente: Distribución del chi cuadrado para 3 grados de libertad

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos

Frecuencias Observadas

Cuadro 32: Recolección de datos y cálculos estadísticos

| Alternativas | Categorías | | Subtotal |
|--|------------|-----------|-----------|
| | Si | No | |
| 7. ¿Utiliza los trabalenguas como recursos para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas? | 2 | 0 | 2 |
| 1. ¿Entiende con claridad lo que dice su hijo o hija cuando conversa con usted? | 22 | 8 | 30 |
| 3. ¿El niño o niña utiliza un lenguaje adecuado acorde a su edad? | 14 | 16 | 30 |
| 4. ¿El niño o niña tiene fluidez al comunicarse? | 12 | 18 | 30 |
| Subtotal | 50 | 42 | 92 |

Tema: Recolección de datos y cálculos estadísticos

Elaborado por: Inés de los Angeles Abril Torres

Frecuencias Esperadas

Cuadro 33: Recolección de datos y cálculos estadísticos

| Alternativas | Categorías | | Subtotal |
|--|------------|-----------|-----------|
| | Si | No | |
| 7. ¿Utiliza los trabalenguas como recursos para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas? | 1.09 | 0.91 | 2 |
| 1. ¿Entiende con claridad lo que dice su hijo o hija cuando conversa con usted? | 16.30 | 13.7 | 30 |
| 3. ¿El niño o niña utiliza un lenguaje adecuado acorde a su edad? | 16.30 | 13.7 | 30 |
| 4. ¿El niño o niña tiene fluidez al comunicarse? | 16.30 | 13.7 | 30 |
| Subtotal | 50 | 42 | 92 |

Tema: Recolección de datos y cálculos estadísticos

Elaborado por: Inés de los Angeles Abril Torres

Cálculo del Chi Cuadrado

Cuadro 34: Recolección de datos y cálculos estadísticos

| Observadas | Esperadas | O - E | (O - E) ² | (O - E) ² /E |
|------------|-----------|-------|----------------------|-------------------------|
| 2 | 1,09 | 0,91 | 0,8281 | 0,75972477 |
| 22 | 16,3 | 5,7 | 32,49 | 1,99325153 |
| 14 | 16,3 | -2,3 | 5,29 | 0,32453988 |
| 12 | 16,3 | -4,3 | 18,49 | 1,13435583 |
| 0 | 0,91 | -0,91 | 0,8281 | 0,91 |
| 8 | 13,7 | -5,7 | 32,49 | 2,37153285 |
| 16 | 13,7 | 2,3 | 5,29 | 0,38613139 |
| 18 | 13,7 | 4,3 | 18,49 | 1,34963504 |
| 92 | 92 | 0.03 | | 9,22917128 |

Tema: Cálculo del chi cuadrado

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Se rechaza H1 si el valor del chi cuadrado es menor o igual que el de la tabla con sus respectivos grados de libertad.

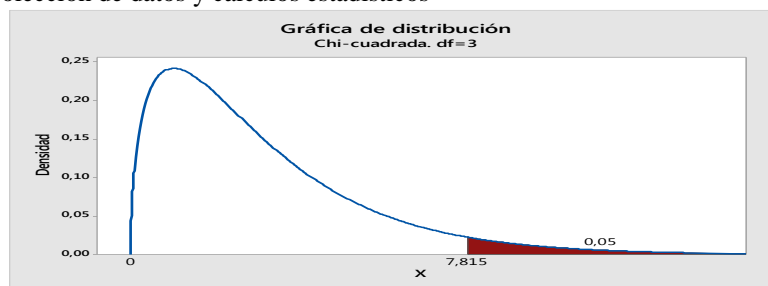
El chi cuadrado calculado es: 9,22917128

El chi cuadrado obtenido de la tabla de distribución: 7.82

Como se puede observar no se rechaza H1, se acepta quedando de la siguiente manera:

H1: Los trabalenguas SI influyen en el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

Gráfico 32: Recolección de datos y cálculos estadísticos



Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

Decisión: Para tres grados de libertad y un nivel a 0.05 se obtiene en la tabla chi cuadrado 7.82 y como el valor del chi cuadrado calculado es 9,22917128 se encuentra fuera de la región de aceptación, la aceptación entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: Los trabalenguas SI influyen en el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Por medio de la presente investigación se llega a la conclusión de que la mayor parte de los niños y niñas no logran pronunciar adecuadamente las palabras razón por las cuales les dificulta la articulación de los trabalenguas; es por eso que se busca fomentar en cada uno de los niños y niñas el amor por los trabalenguas demostrando que por medio de actividades lúdicas se puede lograr una adecuada pronunciación de palabras manteniendo la seguridad y creatividad de cada uno de ellos, logrando así un verdadero aprendizaje significativo.
- La mayoría de los Padres de Familia consideran que los docentes no utilizan los recursos necesarios para desarrollar la capacidad lingüística de sus hijos, razón por la cual se busca concientizar a los docente sobre la importancia de dicho desarrollo cumpliendo así el propósito de que los niños y niñas aprendan a expresarse y comprenderse unos a otros, potenciando al máximo todos sus aprendizajes y desarrollando con mayor eficacia destrezas que favorecerán a los niños.
- El desarrollo de la Inteligencia Lingüística es muy importante para la vida de los niños y niñas, es por esa razón que a través de un manual de trabalenguas se quiere eliminar los problemas de dicción que presentan, evitando generar

inconvenientes en el normal desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje; de la misma manera incitando a los docente a utilizar técnicas innovadoras que ayudan a desarrollar el lenguaje de los niños y niñas, evitando caer en el tradicionalismo que no son de gran ayuda en el proceso enseñanza aprendizaje.

5.2 RECOMENDACIONES

- Estimular a los niños y niñas a expresarse libre y espontáneamente, para que sean capaces de mantener una comunicación fluida y con un lenguaje adecuado acorde a su edad con una excelente pronunciación de palabras; demostrando interés en las conversas que emiten para que mantengan mayor fluidez de palabra y no se conviertan en niños y niñas tímidos o temerosos de expresar sus puntos de vista.
- Sería beneficioso que los docentes desarrollen la inteligencia lingüística de los niños y niñas por medio de recursos didácticos, donde se permita la participación de los niños, padres de familia y docentes conjuntamente; manteniendo un compromiso constante con los docentes en donde se preocupen en mejorar y actualizar los recursos y técnicas de aprendizaje, logrando si despertar el interés de los niños y niñas, y se encuentren prestos a la adquisición de nuevos conocimientos.
- Con un manual se pretende lograr una mejor dicción en los niños y niñas, a través de los trabalenguas para que logren mantener una comunicación libre y espontánea de acuerdo a su edad y les permitirá una mejor pronunciación de palabras; logrando niños y niñas seguros, sin temor de expresar sus sentimientos y que sean capaces de entablar una conversación acorde a su edad; este manual desarrollará en el niño o niña con mayor eficacia destrezas que favorecerán en la resolución de problemas de la vida diaria.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 Datos Informativos

Tema:

“Guía Didáctica de trabalenguas para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.”

Institución Ejecutora: Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”

Beneficiarios: Niños, niñas y Comunidad Educativa.

Ubicación de la Institución Educativa: Quisapincha

Tiempo estimado para la ejecución: año lectivo 2014 -2015

Equipo técnico responsable: investigadora, autora de la propuesta Inés de los Ángeles Abril Torres

Costo: el valor estimado es de \$ 856 (ochocientos cincuenta y seis dólares americanos).

6.2 Antecedentes de la propuesta

De acuerdo a los datos obtenidos de la investigación se concluye que en la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, los niños, niñas, padres de familia y docentes; ponen en manifiesto que no existe un adecuado desarrollo de la inteligencia

lingüística en los niños y niñas, ya que no logran pronunciar adecuadamente las palabras, por lo que las docentes deberían apoyarse en el recurso de trabalenguas, como también la falta de colaboración por parte de los padres de familia en el hogar.

Después de realizar el análisis se concluye que los niños y niñas necesitan ser estimulados con trabalenguas para que logren una correcta pronunciación de palabras, logrando así una adecuada articulación de ideas y manteniendo una comunicación fluida y espontánea.

Al trabajar con niños y niñas, se debe dar la importancia necesaria para desarrollar en ellos aspectos personales, sociales y emocionales; preparándoles a ser seguros e independientes, permitiéndoles así tener una excelente dicción desarrollando su inteligencia lingüística, ya que colocados bien los cimientos a esta edad, se puede construir un excelente desarrollo al largo de toda su vida, es por consiguiente que se debe trabajar de manera consciente y responsable para solucionar todos los problemas lingüísticos que presenta los niños.

La siguiente propuesta está basada en la creación de una guía para los docentes, el cual será de gran importancia y les ayudara a desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas, evitando que este problema permanezca latente y beneficiando a los estudiantes, padres de familia y a la comunidad educativa.

6.3 Justificación

La presente propuesta está basada en solucionar el problema de investigación, ya que el uso de la guía didáctica es de gran beneficio para desarrollar la inteligencia lingüística de los niños y niñas, ya que será de gran apoyo en el proceso enseñanza – aprendizaje.

El desarrollo de la guía didáctica es un medio por el cual se puede captar el **interés** de los docentes, ya que contiene imágenes, trabalenguas, objetivos y evaluaciones; que se puede aplicar para lograr una adecuada pronunciación de palabras en los niños y niñas enriqueciendo su vocabulario.

La presente propuesta es de gran **importancia** puesto que está dirigida a los docentes, niños y niñas; ya que mediante los trabalenguas utilizados como un refuerzo de las actividades

diarias dictadas por los docentes, ayudará a promover el gusto por los mismos y a comunicar sus sentimientos de manera libre y espontánea.

Lo **novedoso** de la presente propuesta es que mediante esta guía didáctica los niños y niñas logran un gran avance en su expresión verbal a través del juego de palabras, ya que sirve como motivación y estímulo para que los docentes desarrollen la creatividad de los mismos.

La presente propuesta es de gran **utilidad** para desarrollar la inteligencia lingüística en los niños y niñas, ya que se encuentran inmersos en una fase en la que van desarrollando su capacidad intelectual; si no se logra estimular esa inteligencia se les presentaran dificultades al momento de hablar y escuchar.

El **impacto** que se pretende dar a la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, es brindarles una guía didáctica a los docentes demostrando así distintas maneras de lograr un desarrollo óptimo en los niños y niñas a través de actividades lúdicas con el propósito de motivar y ayudar al niño y niña a desarrollar su inteligencia lingüística permitiéndole un excelente desenvolvimiento.

La presente propuesta es **factible** ya que se encuentra dentro de las medidas establecidas comprometiéndose a brindar una solución en donde los docentes sean capaces de desarrollar al máximo la capacidad de los niños y niñas.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

- Contribuir con trabalenguas para mejorar la capacidad lingüística de los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Elaborar una guía didáctica con trabalenguas que permita desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas.
- Socializar la guía didáctica para incentivar al uso de trabalenguas para desarrollar una adecuada pronunciación de palabras.
- Aplicar los trabalenguas de la guía didáctica con la participación de los niños, niñas y docentes.
- Evaluar la aplicación de los trabalenguas propuestos en la guía didáctica utilizando fichas de observación.

6.5 Análisis de Factibilidad

La aplicación de la guía didáctica es factible ejecutarlo porque se tiene el respaldo de las autoridades de la Escuela, la colaboración de los docentes y la participación de los niños y niñas.

Los trabalenguas se realizarán con los niños, niñas y docentes, por lo que se cuenta con los materiales necesarios, tanto económicos como humanos; ya que la escuela cuenta con una infraestructura adecuada para llevar a cabo dichas actividades propuestas en la presente guía didáctica.

Política: la propuesta es factible políticamente ya que la institución se fomenta la capacitación constante de los docentes, por lo que se posee el respaldo de las autoridades del plantel.

Sociocultural: la propuesta es factible porque se relaciona con la sociedad educativa ya que la labor del docente es muy beneficiosa.

Equidad de género: la propuesta es factible ya que incuestionablemente está dirigida a todos los niños, niñas y docentes.

Económico financiero: la propuesta es factible económicamente ya que el presupuesto es por parte de la investigadora.

6.6 Fundamentaciones

La presente propuesta tiene como objetivo fortalecer la inteligencia lingüística de los niños y niñas por medio de ejercicios, por lo que se encuentra fundamentado en aspectos pedagógicos, filosóficos y psicológicos.

Fundamentación Científica

Guía Didáctica

Definición.- La guía didáctica constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al alumno integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura. Martínez, M. (1998, p.109). Aprendizaje Autónomo. Madrid.

La guía didáctica es una herramienta muy valiosa que ayuda tanto a los docentes como a los estudiantes ya que les sirve de apoyo y motivación para un mejor desenvolvimiento de la asignatura, por lo cual la guía didáctica es un pilar fundamental en la vida de los estudiantes.

Componentes básicos de la guía didáctica

La guía didáctica debe contener:

- ✓ Presentación
- ✓ Objetivos general y objetivos específicos
- ✓ Información de lo que se desea alcanzar
- ✓ Actividades a desarrollar
- ✓ Evaluaciones
- ✓ Bibliografía sugerida.

La guía didáctica es una propuesta metodológica que sirve de ayuda para que el estudiante tenga la facilidad de comprender mejor la asignatura y sea capaz de

desarrollar un trabajo autónomo alcanzando un aprendizaje significativo, logrando así un desarrollo íntegro en los estudiantes.

Importancia de la Guía Didáctica

La guía didáctica es muy importante porque representa un soporte en el proceso educativo para los docentes, ya que ellos son los responsables de desarrollar al máximo a los niños y niñas, ya que ellos aprenden de manera lúdica y así logran adquirir los conocimientos de una manera eficaz obteniendo un buen desarrollo que facilita su aprendizaje.

Funciones de la Guía Didáctica

Función Motivadora.- es la que mantiene el interés por el tema, por lo cual atrae la atención del estudiante, permitiéndole así un mejor estudio.

Función Facilitadora.- se plantea metas claras que sirven para el estudio de los niños y niñas, permitiendo el cumplimiento de los objetivos planteados por medio de actividades y ejercicios que facilita el aprendizaje.

Función de Orientación y Dialogo.- promueve la organización, es decir el trabajo en equipo, ya que permite una excelente comunicación entre el docente y el estudiante, logrando un aprendizaje independiente.

Función Evaluadora.- permite una retroalimentación estimulando al estudiante a una reflexión del aprendizaje adquirido.

Tipos de Guías Didácticas

Guía de Motivación.- permite a los estudiantes reflexionar sobre un tema nuevo que les interese.

Guía de Aprendizaje.- se necesita la aclaración del docente con respecto a nuevos temas, con la ayuda de imágenes y ejercicios, permitiéndole al estudiante adquirir nuevos conocimientos.

Guía de Comprobación.- su objetivo es la verificación de contenidos, permitiéndose autoevaluarse el estudiante para confirmar lo aprendido.

Guía de Síntesis.- permite al estudiante asimilar el contenido por medio del resumen, comprobando así lo aprendido.

Guía de Aplicación.- permite al estudiante la práctica del conocimiento por medio de actividades concretas.

Guía de Estudio.- consiente al estudiante a adquirir un aprendizaje independiente, permitiéndole una evaluación al finalizar lo aprendido.

Guía de Lectura.- invita al estudiante a realizar lecturas para enriquecerse más sobre los nuevos conocimientos adquiridos.

6.7 METODOLOGÍA

Cuadro 35: Metodología

| Etapas | Fases de organización |
|-----------------------------------|--|
| <p>1. Parte preliminar</p> | <p>Génesis de la idea</p> <p>“Guía Didáctica de trabalenguas para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.”</p> <p>¿Qué es una guía?</p> <p>Es una herramienta escrita o digital que sirve de apoyo para los estudiantes medio por el cual se obtiene un desarrollo óptimo en los mismos.</p> <p>¿Cómo escribir y diseñar la guía?</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se congregan ideas ❖ Se determinan las ideas más importantes ❖ Se organiza los trabalenguas que va a formar parte de la guía ❖ Se sigue una secuencia lógica de todas las actividades a realizarse <p>Propósito de una guía</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Brindar trabalenguas que desarrollen la capacidad lingüística de los niños y niñas ❖ Facilitar a la práctica docente en sus actividades diarias ❖ Responde a las necesidades de los niños y niñas ya que está determinada por medio de un carácter flexible. |

| | |
|--|--|
| <p>2. Pasos para elaborar la Guía Didáctica</p> | <p>¿A quiénes va dirigida la guía?</p> <p>A todos los docentes de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”</p> <p>¿Qué hacer con la guía?</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Socializar a los docentes los trabalenguas que han sido planteadas ❖ Entregar a las autoridades del plantel ❖ Proveer la guía didáctica a los docentes para su respectiva aplicación <p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se seleccionan ideas principales relacionadas a la inteligencia lingüística. ❖ Se buscan trabalenguas para desarrollar la capacidad lingüística. ❖ Se diseñan trabalenguas para el desarrollo verbal. ❖ Establecer dichos trabalenguas con una secuencia lógica. <p>Construcción</p> <p>Diseñar una Guía Didáctica para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”.</p> <p>Consolidación</p> <p>Evaluar la capacidad lingüística de los niños y niñas por medio de la aplicación de los trabalenguas propuestos para el desarrollo verbal.</p> |
|--|--|

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| 3. Contenidos y Trabalenguas | Los trabalenguas para el desarrollo de la capacidad lingüística en los niños y niñas está compuesto por lo siguiente: | |
| | <p>I. Ejercitar la lengua</p> <p>Pocas copas</p> <p>Los cojines</p> <p>Pepe Pedro</p> <p>El pelo y el codo</p> <p>II. Dicción</p> <p>María Chucena</p> <p>Erre con erre</p> <p>Tío cajonero</p> <p>El chivo</p> | <p>III. Vocabulario</p> <p>Si pronuncias te trabas</p> <p>Col colosal</p> <p>Tiempo</p> <p>Soñadoras</p> <p>IV. Lectura</p> <p>El perro de San Roque</p> <p>El vino</p> <p>Col, caracol y ajo</p> <p>Caracol</p> |
| 4. Elaboración de la guía | Considerando los ejercicios lingüísticos se elaboran trabalenguas que sirven para aplicarse en forma individual como grupal | |
| 5. Redacción de la guía | Se realizara la guía con trabalenguas para aplicarse tanto individual como grupal | |
| 6. Publicación | Presentación de la guía didáctica a docentes y autoridades de la Institución. | |

Tema: Propuesta

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

6.7.1 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Cuadro 36: Desarrollo de la propuesta

| Tema | Objetivo | Materiales | Actividades | Tiempo | Evaluación |
|--|---|-------------------------------------|--|-------------------|-------------------------|
| <p>“Guía Didáctica de trabalenguas para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”.</p> | <p>Diseñar una guía didáctica con trabalenguas que permita desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas.</p> | <p>Guía didáctica de evaluación</p> | <p>Presentar trabalenguas para desarrollar la capacidad lingüística.</p> | <p>60 minutos</p> | <p>Lista de cotejos</p> |

Tema: Propuesta

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

6.7.2 PLAN DE ACCIÓN

Cuadro 37: Plan de acción

| Objetivos | Contenidos | Actividades | Recursos | Responsables | Tiempo |
|---|---|--|---|--|-------------------------------|
| Dar a conocer la Guía Didáctica de Trabalenguas | Trabalenguas Desarrollo de la Inteligencia Lingüística | Socialización de la Guía de Trabalenguas a los docentes y padres de familia de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”. | Infocus Portátil Guía Didáctica Se proyectaran las diapositivas antes los niños y padres de familia. | Investigadora, autoridades y docentes de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”. | En el año lectivo 2014 – 2015 |

Tema: Propuesta

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

6.7.3 MODELO OPERATIVO

Cuadro 38: Modelo Operativo

| Fases | Metas | Actividades | Recursos | Responsables | Fechas |
|---------------|---|--|--|--|------------|
| Planificación | Planificar los trabalenguas para la Guía Didáctica buscando el desarrollo de capacidad lingüística trabajando todo lo planificado al 100% | Adquirir toda la información necesaria sobre el tema. Elaborar la propuesta Señalar las actividades necesarias para lograr el desarrollo lingüístico | Humanos Computadora Materiales de oficina Documentos bibliográficos | Investigadora | 14-04-2015 |
| Socialización | Socializar con las autoridades y docentes de la institución sobre la importancia de la inteligencia lingüística | Convocar a los padres de familia. Comunicar sobre los temas a tratarse. | Humanos Infocus Portátil Copias | Investigadora Autoridades Docentes | 17-04-2015 |
| Ejecución | Ejecutar la Guía Didáctica de trabalenguas para el desarrollo lingüístico. | Emplear la Guía Didáctica al pronunciar los trabalenguas. | Humanos Materiales de oficina | Investigadora | 01-05-2015 |
| Evaluación | Evaluar el interés y participación al momento de aplicar la Guía Didáctica. | Observación y dialogo permanente | Humanos Materiales de oficina | Investigadora | 07-05-2015 |

Tema: Propuesta

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

6.8 Administración de la propuesta

La propuesta será administrada en el periodo señalado.

Cuadro 39: Administración de la propuesta

| Organismo | Responsables | Fase de Responsabilidad |
|--|--|---|
| Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua | Director de la Institución Docentes | Organización previa del proceso. Diagnostico situacional. Direccionamiento. Discusión y Aprobación Programación educativa Ejecución del proyecto |

Tema: Propuesta

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

6.9 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

Desarrollo de actividades para desarrollar la capacidad lingüística en los niños y niñas de primer año de Educación Básica.

ACTIVIDADES PARA EJERCITAR LA LENGUA

ACTIVIDAD #1

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°1

Objetivo: Fomentar la participación de los niños y niñas a pronunciar trabalenguas el cual facilitara a una adecuada pronunciación de palabras a través del juego de letras.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje, en donde le permite al niño y niña escuchar y comprender textos cortos, consiguiendo conocerlos, valorarlos y apreciarlos.
- Vocalizar, permite al niño y niña pronunciar correctamente las palabras manteniendo fluidez y seguridad al momento de vocalizar el trabalenguas.
- Comunicar, permite al niño y niña conllevar una conversación acorde a su edad, logrando comunicar sus sentimientos y puntos de vista.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción el baile de las frutas.

Baile de las frutas

El baile de las fruta sé que te va a encantar

Manzana croc croc,

La pera croc croc,

Sandia croc croc

Y plátano.

- Presentación del trabalenguas por medio de pictogramas

Grafico 33: Actividad #1



<http://www.imagui.com>

Fuente: Copas

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Pronunciar el trabalenguas planteado

TRABALENGUAS

Compré pocas copas,

Pocas copas compré.

Como compré pocas copas,

Pocas copas pagué.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Expresar individualmente el trabalenguas planteado.

Evaluación:

Los niños y niñas pronuncian adecuadamente las palabras del trabalenguas establecido.

ACTIVIDAD #2

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°2

Objetivo: Estimular a una correcta vocalización en los niños y niñas por medio de trabalenguas.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite en el niño y niña comprender y expresar puntos de vista.
- Vocalizar; permite que el niño y niña reconozca las palabras y logre mantener una adecuada pronunciación de palabras.
- Memorizar; permite que el niño y niña repita palabras y las memorice adecuadamente.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción Pim pom es un muñeco.

Pim pom es un muñeco

Pim pom es un muñeco

Muy guapo y de cartón

Se lava la carita

Con agua y con jabón,

- Presentación del trabalenguas por medio de pictogramas

Grafico 34: Actividad #2



<http://es.aliexpress.com>

Fuente: Cojines

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Pronunciar el trabalenguas establecido.

TRABALENGUAS

Los cojines de la reina,

Los cojines del sultán.

¡Qué cojines!

¡Qué cajones!

¿En qué cajonera van?

- Dramatizar el trabalenguas
- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Expresar individualmente el trabalenguas planteado.

Evaluación:

Los niños y niñas logran memorizar el trabalenguas determinado.

ACTIVIDAD #3

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°3

Objetivo: Facilitar el desarrollo del lenguaje de manera divertida en los niños y niñas.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; facilita al niño y niña a mantener una correcta dicción de palabras con fluidez y seguridad.
- Vocalizar; permite al niño y niña a pronunciar correctamente las palabras y comprender el texto planteado.
- Habilidades de escuchar; permite al niño y niña comprender el significado del trabalenguas dado.
- Creatividad; invita al niño y niña a crear su propio trabalenguas.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción de los peces.

Los peces

Uno, dos y tres

Un pez vivo

Yo pesqué

Cuatro, cinco y seis

Al mayor lo regrese

Porque lo dejaste ir

Porque un dedo me mordió

Cual dedo te mordió
Este dedito gordinflón.

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 35: Actividad #3



<http://es.123rf.com>

Fuente: Pepe Pedro

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Pronunciar el trabalenguas planteado

TRABALENGUAS

Pepe Pedro pica papa,

Con un pico

Cuanta papa, pica Pepe Pedro

Con su pico

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Expresar individualmente el trabalenguas planteado.

Evaluación:

Los niños y niñas mantienen la concentración al escuchar el trabalenguas.

ACTIVIDAD #4

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°4

Objetivo: Brindar seguridad a los niños y niñas al momento de hablar y de expresar sus sentimientos.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña logre emitir juicios de valor utilizando palabras adecuadas acorde a su edad.
- Vocalizar; permite que el niño y niña logre pronuncias correctamente las palabras.
- Dicción; permite que el niño y niña enriquezca su vocabulario estableciendo comunicación con fluidez.
- Memorizar; permite que el niño y niña logre aprenderse el trabalenguas dado, recordando cada frase correctamente y desarrollando su capacidad lingüística.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción las partes del cuerpo.

Las partes del cuerpo

La cabeza arriba esta,

Y se usa al pensar,

Más abajo el corazón.

Que late pom poron ponpon

Y por último los pies.

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 36: Actividad #4



<http://spanishinsketches.blogspot.com/>

Fuente: El pelo y el codo

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Pronunciar el trabalenguas dado

TRABALENGUAS

Del pelo al codo

Y del codo al pelo,

Del codo al pelo

Y del pelo al codo

- Dramatizar el trabalenguas
- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Lograr expresar individualmente el trabalenguas planteado.

Evaluación:

Los niños y niñas reconocen la importancia del uso de los trabalenguas.

ACTIVIDAD #5

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°5

Objetivo: Promover la capacidad de atención y concentración en los niños y niñas.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña analice y comprenda textos estimulando su capacidad lingüística.
- Vocalizar; permite que el niño y niña pronuncie adecuadamente las palabras.
- Dicción; permite que el niño enriquezca su vocabulario manteniendo una fluidez de palabras.
- Memorizar; permite que el niño y niña desarrolle su capacidad de comprender y memorizar textos.
- Atención; permite que el niño y niña logre desarrollar su concentración y brinda puntos de vista.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción Flores florecitas

Flores florecita

En el jardín de mi abuelita

Existen flores

Grandes, medianas y pequeñas

Todas lindas todas bellas que alegran la ciudad.

- Presentación del trabalenguas por medio de pictogramas

Grafico 37: Actividad #5



<http://www.stockphotos.mx>

Fuente: Florencia

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas.
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Florencia Flores compró un florero,

Si el florero compró Florencia,

Florencia perdió las flores,

Que Florencia Flores,

Compró con el florero.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Expresar trabalenguas de manera creativa
- Desarrolla la concentración

Evaluación:

Los niños y niñas se concentran al momento de expresar trabalenguas.

ACTIVIDADES PARA EJERCITAR LA DICCIÓN

ACTIVIDAD #1

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°6

Objetivo: Incentivar el desarrollo de la capacidad auditiva y la concentración en los niños y niñas.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña logre emitir juicios de valor utilizando palabras adecuadas acorde a su edad.
- Vocalizar; permite que el niño y niña logre pronuncias correctamente las palabras.
- Dicción; permite que el niño y niña enriquezca su vocabulario estableciendo comunicación con fluidez.
- Memorizar; permite que el niño y niña logre aprenderse el trabalenguas dado, recordando cada frase correctamente y desarrollando su capacidad lingüística.
- Pronunciar; permite que el niño y niña pronuncie adecuadamente las palabras demostrando seguridad.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción Mi carita

Mi carita Redondita

Tiene ojos y nariz

Y también una boquita

Para cantar y reír

Con mis ojos veo todo

Con mi nariz hago achís

Con mi boca como como Palomitas de maíz

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 38: Actividad #1



<https://pericodelospalotess.wordpress.com>

Fuente: María Chucena

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Pronunciar el trabalenguas planteado

TRABALENGUAS

María Chucena techaba su choza.

Un techador que por ahí pasaba le dijo:

María Chucena ¿tú techas tu choza o techas la ajena?

Ni techo mi choza, ni techo la ajena

Yo techo la choza de María Chucena.

- Dramatizar el trabalenguas
- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Lograr expresar individualmente el trabalenguas planteado con una adecuada pronunciación de palabras.

Evaluación:

Los niños y niñas pronuncien adecuadamente las palabras.

ACTIVIDAD #2

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°7

Objetivo: Contribuir en la participación de actividades lingüísticas de una manera amena en los niños y niñas.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña analice y comprenda textos estimulando su capacidad lingüística.
- Crear; permite que el niño y niña utilice su imaginación y logre crear su propio trabalenguas.
- Dicción; permite que el niño y niña enriquezca su vocabulario estableciendo comunicación con fluidez.
- Memorizar; permite que el niño y niña logre aprenderse el trabalenguas dado, recordando cada frase correctamente y desarrollando su capacidad lingüística.
- Pronunciar; permite que el niño y niña pronuncie adecuadamente las palabras demostrando seguridad.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción de relajación sobre La naturaleza
- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 39: Actividad #2



<http://blog.startspanish.com>

Fuente: Erre con erre

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Pronunciar el trabalenguas establecido.

TRABALENGUAS

Erre con erre guitarra,

Erre con erre barril,

Rápido corren los rieles,

Del ferrocarril.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Interpretan el trabalenguas planteado de manera creativa y espontánea.

Evaluación:

Los niños y niñas demuestran su creatividad.

ACTIVIDAD #3

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°8

Objetivo: Fomentar la lectura a los niños y niñas ya que les permite leer bien y de la misma manera a hablar correctamente.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña estimule su lenguaje y pronuncie adecuadamente las palabras.
- Dicción; permite que el niño y niña enriquezca su vocabulario.
- Memorizar; permite que el niño y niña desarrolle su capacidad de comprender y memorizar textos.
- Pronunciación adecuada de palabras identificando sus fonemas.
- Mantener la concentración activa en donde le permita al niño y niña memorizar el trabalenguas.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción de relajación sobre el sonido del mar.
- Presentación del trabalenguas por medio de pictogramas

Grafico 40: Actividad #3



<https://noeliaserrano.wordpress.com>

Fuente: Tío cajero

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Pronunciar el trabalenguas planteado

TRABALENGUAS

Tengo un tío cajero,

Que hace cajas y calajas,

Y cajitas y cajones.

Y al tirar de los cordones,

Salen cajas y calajas

Y cajitas y cajones.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Disfrutan del juego de letras y a la vez desarrollan su lenguaje.

Evaluación:

Los niños y niñas sienten seguridad al pronunciar trabalenguas.

ACTIVIDAD #4

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°9

Objetivo: Reforzar la capacidad para pensar en los niños y niñas, y de igual manera reflexionar sobre el lenguaje.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña estimule su lenguaje logrando una correcta pronunciación de palabras.
- Atención; permite que el niño y niña se mantenga atento y eleve su imaginación al escuchar el trabalenguas.
- Memoria; permite que el niño y niña enriquezca su pensamiento y logra estimular su creatividad.
- Pronunciación; permite corregir posibles problemas de dicción en los niños y niñas.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción de los animales

Dicen que los animales

Dicen que el elefante es gordo, gordo

Y yo soy tan flaquito

Dicen que las tortugas

Caminan despacito

Y yo muy rapidito

Dicen que los leones son malos

Y yo soy un santito

Y que le voy hacer.

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 41: Actividad #4



<http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/cabra.html>

Fuente: El chivo

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Un chivo tuerto,

Yo vi en el huerto,

Comerse el cuero,

De un puerco muerto.

- Dramatizar el trabalenguas
- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Demuestran interés y confianza al momento de pronunciar el trabalenguas asignado.

Evaluación:

Los niños y niñas reconocen e identifican las palabras.

ACTIVIDAD #5

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°10

Objetivo: Facilitar el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de manera divertida.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña logre desarrollar su capacidad lingüística permitiendo comprender las palabras presentadas.
- Memorizar; permite que el niño y niña repita palabras y las memorice adecuadamente.
- Atención; permite que el niño y niña se mantenga atento y eleve su imaginación al escuchar el trabalenguas.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente mediante ejercicios de relajación como la técnica de la respiración lenta y rápida.
- Presentación del trabalenguas por medio de pictogramas

Grafico 42: Actividad #5



<http://es.123rf.com>

Fuente: Periódico

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Realizar ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Pedro compró un perico,

El perico compró un periódico,

El periódico tenía Pedro,

Que compró el periódico el perico.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Enriquecen su conocimiento y vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas disfrutaban de los trabalenguas.

ACTIVIDADES PARA FORTIFICAR EL VOCABULARIO

ACTIVIDAD #1

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°11

Objetivo: Estimular la correcta y fluida expresión oral en los niños y niñas.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña estimule su lenguaje logrando una correcta pronunciación de palabras.
- Atención; permite que el niño y niña se mantenga atento y eleve su imaginación al escuchar el trabalenguas.
- Memoria; permite que el niño y niña enriquezca su pensamiento y logra estimular su creatividad.
- Pronunciación; permite corregir posibles problemas de dicción en los niños y niñas.
- Aumentar vocabulario; permite que el niño y niña conozca palabras nuevas y logre pronunciarlas.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio del cuento de los animales

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 43: Actividad #1



<http://www.cuentos-infantiles.org/trabalenguas-infantiles-para-jugar>

Fuente: Si pronuncias te trabas

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Si al pronunciar te trabas,

Con las palabras,

Practica trabalenguas,

Que trabalenguando,

Trabalenguando,

Te iras destrabalenguando.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Logran pronunciar trabalenguas de manera individual y grupal.
- Enriquecen su vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas pronuncian adecuadamente las palabras de manera fluida.

ACTIVIDAD #2

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°12

Objetivo: Reforzar la función fonética de vocalización de lo que se escucha en los niños y niñas.

Destreza:

- Pronunciar correctamente las palabras permitiendo emitir juicios de valor acorde a su edad.
- Diferenciar Fonemas; permite que el niño y niña identifique las letras reconociendo su correspondencia y sonido.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 44: Actividad #2



<http://www.bigstockphoto.es>

Fuente: Col colosal

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Qué col colosal colocó en aquel local,

El loco aquél.

Qué colosal col colocó el loco aquél,

En aquel local.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Desarrollan su lenguaje utilizando la creatividad.
- Enriquecen su vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas mantienen la concentración al escuchar el trabalenguas.

ACTIVIDAD #3

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°13

Objetivo: Desarrollar y reforzar la elocución en los niños y niñas.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; facilita al niño y niña a mantener una correcta dicción de palabras con fluidez y seguridad.
- Vocalizar; permite al niño y niña a pronunciar correctamente las palabras y comprender el texto planteado.
- Habilidades de escuchar; permite al niño y niña comprender el significado del trabalenguas dado.
- Creatividad; invita al niño y niña a crear su propio trabalenguas.
- Elocución; permite que el niño logre un mejor reconocimiento de las palabras.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Presentación del trabalenguas por medio de pictogramas

Grafico 45: Actividad #3



<http://www.imagui.com>

Fuente: Tiempo

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas planteado

TRABALENGUAS

A veces por ir corriendo,

Llegas tarde a misa.

Otras llegas a tiempo,

Sin ir tan deprisa.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Demuestran una elocución correcta y apropiada a su edad.
- Enriquecen su vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas utilizan los trabalenguas como un recurso didáctico.

ACTIVIDAD #4

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°14

Objetivo: Desarrollar la gesticulación acorde a su edad para tener una correcta pronunciación de palabras.

Destreza:

- Articular palabras acorde a su edad permitiendo que el niño y niña logre expresar sus puntos de vista.
- Desarrollar su lenguaje; permite que el niño y niña estimule su capacidad lingüística logrando una correcta pronunciación de palabras.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente por medio de la canción de los sapitos

Los sapitos

Un sapito para ti

Un sapito para mí

Los sapitos hacen aum aum aum

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 46: Actividad #4



<http://lagartoverde.com>

Fuente: Soñadoras

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Soñadoras desde ramas y a deshoras,

Son las ranas trepadoras, deseadoras,

De mejoras a sus artes voladoras.

- Dramatizar el trabalenguas
- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Manifiestan una excelente gesticulación de palabras al pronunciar claramente palabras.
- Enriquecen su vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas pronuncian palabras correctas acorde a su edad.

ACTIVIDAD #5

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°15

Objetivo: Contribuir a la correcta y fluida expresión oral, fomentando el interés y la concentración.

Destreza:

- Demostrar interés por la presencia de técnicas nuevas demostrando atención y concentración en las palabras emitidas en el trabalenguas.
- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña estimule su lenguaje logrando una correcta pronunciación de palabras.
- Atención; permite que el niño y niña se mantenga atento y eleve su imaginación al escuchar el trabalenguas.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 47: Actividad #5



<http://www.cuentos-infantiles.org>

Fuente: Ramiro y el ratón

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Ramiro tiene un ratón,

El ratón tiene a Ramiro,

Ramiro se fue con el ratón

Y el ratón se fue con Rodón.

- Dramatizar el trabalenguas
- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Desarrollar la concentración de los niños y niñas.
- Enriquecer su vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas pronuncian palabras adecuadas acorde a su edad.

ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR LA LECTURA

ACTIVIDAD #1

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°16

Objetivo: Promover la correcta y fluida pronunciación de palabras, demostrando seguridad al momento de expresarse.

Destreza:

- Demostrar seguridad al momento de pronunciar el trabalenguas y al momento de comprender el significado de las palabras.
- Desarrollar el lenguaje permitiendo que el niño y niña logre pronunciar adecuadamente las palabras.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Presentación del trabalenguas por medio de pictogramas.

Grafico 48: Actividad #1



<https://www.colourbox.de>

Fuente: El perro de San Roque

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

El perro de San Roque,
No tiene rabo,
Porque Ramón Ramírez,
Se lo ha robado.

- Dramatizar el trabalenguas
- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Establecen una conversación libre y espontánea.
- Demuestran seguridad

Evaluación:

Los niños y niñas muestran interés por la lectura.

ACTIVIDAD #2

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°17

Objetivo: Desarrollar la capacidad de expresarse de forma libre, espontánea y fluida en los niños y niñas.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite que el niño y niña estimule su lenguaje logrando una correcta pronunciación de palabras.
- Atención; permite que el niño y niña se mantenga atento y eleve su imaginación al escuchar el trabalenguas.
- Memoria; permite que el niño y niña enriquezca su pensamiento y logra estimular su creatividad.
- Pronunciación; permite corregir posibles problemas de dicción en los niños y niñas.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente mediante la canción de relajación de los sonidos que emiten la naturaleza
- Presentación del trabalenguas por medio de pictogramas

Grafico 49: Actividad #2



<http://www.taringa.net>

Fuente: El vino

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas planteado

TRABALENGUAS

El vino, vino,

Pero el vino,

No vino, vino,

El vino, vino vinagre.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

Expresan sus sentimientos y emociones de una manera fluida.

Evaluación:

Los niños y niñas sienten seguridad al momento de conversar.

ACTIVIDAD #3

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°18

Objetivo: Reforzar la fluidez tanto al pronunciar palabras como al momento de realizar una lectura.

Destreza:

- Articular las palabras acorde a su edad, manteniendo seguridad al momento de pronunciarlas.
- Demostrar seguridad al momento de pronunciar el trabalenguas y al momento de comprender el significado de las palabras.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente mediante la canción del Si

Si y No

Con mi dedito

Digo si si

Con mi dedito

Digo no no

Digo si si

Digo digo no no

Y este dedito se escondió

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 50: Actividad #3



<http://es.dreamstime.com>

Fuente: Col, caracol y ajo

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Col, caracol y ajo,

Ajo, caracol y col,

Col, caracol y ajo,

Ajo, caracol y col.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Demuestran entusiasmo a la lectura
- Enriquecen su vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas realizan la lectura correctamente.

ACTIVIDAD #4

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°19

Objetivo: Enriquecer el vocabulario en los niños y niñas, fomentándoles a una lectura eficaz.

Destreza:

- Desarrollar el lenguaje; permite en el niño y niña comprender y expresar puntos de vista.
- Vocalizar; permite que el niño y niña reconozca las palabras y logre mantener una adecuada pronunciación de palabras.
- Memorizar; permite que el niño y niña repita palabras y las memorice adecuadamente.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 51: Actividad #4



<http://es.123rf.com>

Fuente: Caracol

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Si el caracol tuviera cara,

Como tiene el caracol,

Fuera cara,

Fuera col,

Fuera caracol con cara.

- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Logran una pronunciación y modulación adecuada acorde a su edad.
- Enriquecen su vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas modulan su voz.

ACTIVIDAD #5

DIRIGIDO A ESTUDIANTES Y DOCENTES

Trabalenguas N°20

Objetivo: Fomentar el interés por la lectura, desarrollando la capacidad para hablar correctamente y a la vez enriqueciéndose en vocabulario.

Destreza:

- Interés por la lectura, despierta dicho interés por conocer nuevas palabras y enriquecer su vocabulario.
- Mantener seguridad al momento de recitar el trabalenguas planteado.

Edad: 5 a 6 años

Lugar: aula, patio

Procedimiento:

- Motivar el ambiente mediante la canción sol solecito

Sol solecito

Caliéntame un poquito

Por hoy y mañana

Y por toda la semana

Lunes, martes, miércoles y jueves

Viernes, sábado y domingo al fin

Que nunca se cansa

Porque es un bailarín rin rin.

- Presentación del trabalenguas por medio de imágenes

Grafico 52: Actividad #5



<http://www.imagui.com>

Fuente: Mamá

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

- Hacer ejercicios de repetición de sílabas
- Pronunciar el trabalenguas

TRABALENGUAS

Mi mamá me mima,

Yo mimo a mi mamá,

Mi mamá me quiere mimar

Y yo mimo sin para.

- Dramatizar el trabalenguas
- Invitar a que intenten decir el trabalenguas
- Emitir juicios de valor sobre el trabalenguas pronunciado.

Conclusiones:

- Fortificar la fluidez en la lectura y en la adecuada pronunciación de palabras.
- Enriquecer su vocabulario.

Evaluación:

Los niños y niñas pronuncian individualmente el trabalenguas establecido.

6.10 MARCO ADMINISTRATIVO

Recursos Humanos

- Investigadora
- Autoridades
- Docentes
- Niños y niñas

Materiales

- Computadora
- Infocus
- Copias
- Pizarrón
- Marcadores de tiza líquida
- Material de escritorio

6.11 Evaluación de la propuesta

Cuadro 40: Evaluación de la propuesta

| PREGUNTAS BÁSICAS | EXPLICACIÓN |
|---------------------------------|--|
| ¿Quién solicita evaluar? | Los docentes |
| ¿Por qué evaluar? | Para verificar el desarrollo lingüístico de los niños y niñas |
| ¿Para qué evaluar? | Para mejorar el desarrollo lingüístico y oprimir la mala pronunciación de palabras |
| ¿Qué evaluar? | El plan de actividades |
| ¿Quién evalúa? | La investigadora |
| ¿Cuándo evaluar? | Al terminar las actividades |

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| ¿Cómo evaluar? | Mediante preguntas |
| ¿Con qué evaluar? | Por medio de la encuesta |

Tema: Propuesta

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

6.12 Cronograma de Actividades

Cuadro 41: Evaluación de la propuesta

| FECHA | Abril | | | | Mayo | | | | Junio | | | | Julio | | | | Agosto | | | | Septiembre | | | |
|------------------------------------|-------|---|---|---|------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|--------|---|---|---|------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ACTIVIDADES | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Elaboración de Perfil | ■ | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aprobación del Perfil | | | | ■ | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración Capítulo I | | | | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración Capítulo II | | | | | | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración Capítulo III-IV | | | | | | | | | | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | | | | | | | | |
| Recolección de la Información | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ | ■ | | | | | | |
| Procesamiento de Datos | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ | | | | | |
| Análisis Resultados y Conclusiones | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ | | | | |
| Formulación de la Propuesta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ | | | |
| Redacción del Informe Final | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ | ■ | |
| Transcripción del Informe | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ |
| Presentación del Informe | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ |

Tema: Propuesta

Elaborado por: Inés de los Ángeles Abril Torres

BIBLIOGRAFÍA

- ANTUNES, Celso; Las inteligencias múltiples: Cómo estimularlas y desarrollarlas; Editorial Alfaomega; México,D.F., 2003.
- ARMSTRONG, Thomas; Las Inteligencias Múltiples en el Aula, Editorial Manantial, Buenos Aires; Argentina, 1999.
- CANOVA, Francisco; “Psicología Evolutiva del Niño” (0 a 6 años), Ediciones Paulinas, Bogotá- Colombia, 1987.
- CESTERO, A., Forgas, E., Herrera, M., Labarta, M., Ortega, J., Poch, D. y Vázquez, G. (2008). El Discurso Académico Oral. Madrid: Editorial Edinumen.
- DAVIÑA, Lili R.; Adquisición de la Lectoescritura: Revisión Crítica de Métodos y Teorías, Editorial Honosapiens, Rosario- Argentina, 1999.
- DIEZ DE ULZURRUN, Pausas; El Aprendizaje de la Lectoescritura desde una perspectiva constructivista; Editorial Ascen, Barcelona; Es; 2001
- GARCÍA, A. (1993). Componentes Básicos de un curso a distancia. Revista Iberoamericana de Educación Superior a Distancia, Volumen (5), pp. 61-80.
- GARCÍA, L. (2009). La Guía Didáctica. México: Editorial Bened.

- MARTÍNEZ, M. (1998). Aprendizaje Autónomo. Madrid.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA; Programa de Iniciación a la Lectura: Para Niños y Niñas de 0 a 6 años, Imprenta Mariscal, Quito-Ecuador 2003.
- PÉREZ, A. Griselda, SABOYÁ, M.Elena y MORENO Carmiña; Desarrollo Socioafectivo, Ediciones Boreal, 2003.
- PIAGET, Jean; “La Psicología de la Inteligencia”, Editorial Grijalbo, Barcelona- España, 1983.

LINKOGRAFÍA

- <http://ried.utpl.edu.ec/es/guia-didactica-autonomo>
- <http://www.biblioteca.org.ar/libros/142124.pdf>
- http://ceril.cl/P33_lenguaje.htm
- <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>.

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta a los docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES



Objetivo: Concientizar sobre la importancia de la utilización de trabalenguas como estrategia didáctica.

Instructivo: Lea detenidamente y señale el literal correspondiente a su respuesta.

CUESTIONARIO

1. ¿Cree usted que los niños y niñas logran expresar trabalenguas?

SI

NO

2. ¿Cree usted que los trabalenguas no favorecen a los niños a una mejor pronunciación de las palabras?

SI

NO

3. ¿Aplica usted los trabalenguas de manera escrita para facilitar la dicción en los niños?

SI

NO

4. ¿Considera usted que los trabalenguas no son parte de la literatura?

SI

NO

5. ¿Considera usted que mediante la inteligencia lingüística no logran demostrar aptitudes los niños y niñas?

SI

NO

6. ¿Cree usted que mediante la inteligencia lingüística no se logra obtener una comunicación fluida en los niños y niñas?

SI

NO

7. ¿Utiliza recursos para desarrollar la capacidad lingüística de los niños y niñas?

SI

NO

8. ¿Piensa usted que la inteligencia lingüística le permite a los niños y niñas comunicarse utilizando un adecuado lenguaje?

SI

NO

¡GRACIAS!

Anexo 2. Encuesta a los padres de familia



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN



CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Identificar el interés que demuestran los padres de familia en el desarrollo lingüísticos de sus hijos e hijas.

Instructivo: Lea detenidamente y señale el literal correspondiente a su respuesta.

CUESTIONARIO

1. ¿Entiende con claridad lo que dice su hijo o hija cuando conversa con usted?

SI

NO

2. ¿Cree usted que los trabalenguas no favorecen a su hijo o hija a una mejor pronunciación de las palabras?

SI

NO

3. ¿Cree usted que el docente aplica los trabalenguas para facilitar la dicción en su hijo o hija?

SI

NO

4. ¿Considera usted que los tralenguas no son parte de la literatura?

SI

NO

5. ¿Cree usted que el docente desarrolla la inteligencia lingüística de su hijo o hija para que logre articular varias ideas al comunicarse?

SI

NO

6. ¿Cree usted que mediante la inteligencia lingüística no se logra obtener una comunicación fluida de su hijo o hija?

SI

NO

7. ¿Cree usted que el docente utiliza recursos para desarrollar la capacidad lingüística de su hijo o hija?

SI

NO

8. ¿Piensa usted que la inteligencia lingüística le permite a su hijo o hija comunicarse utilizando un adecuado lenguaje?

SI

NO

¡GRACIAS!

Anexo 3. Lista de cotejos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN



CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
FICHA DE OBSERVACION APLICADA A NIÑOS

Objetivo: Identificar posibles problemas lingüísticos en los niños y niñas.

Instructivo: A la derecha de la tabla, marcar según corresponda el cumplimiento o incumplimiento de cada indicador.

| ACTIVIDAD | SI | NO |
|--|----|----|
| 1. Al niño o niña le gustan los trabalenguas? | 26 | 4 |
| 2. El niño o niña expresa con facilidad sus sentimientos de manera libre y espontánea? | 19 | 11 |
| 3. El niño o niña utiliza un lenguaje adecuado acorde a su edad? | 14 | 16 |
| 4. El niño o niña tiene fluidez al comunicarse? | 12 | 18 |
| 5. El niño o niña pronuncia adecuadamente las palabra? | 20 | 10 |
| 6. El niño o niña utiliza palabras adecuadas al comunicarse? | 11 | 19 |
| 7. El niño o niña logra articular varias ideas a la vez? | 17 | 13 |
| 8. El niño o niña sabe algún trabalenguas? | 21 | 9 |

| | | |
|--|----|----|
| 9. El niño o niña resuelve problemas fácilmente de forma creativa? | 16 | 14 |
| 10. E niño o niña disfruta de los trabalenguas? | 28 | 2 |