



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación previo a la Obtención del Título de
Licenciada en Ciencias de la Educación,**

Mención: Educación Parvularia

TEMA:

“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE PADRES Y MAESTROS EN EL
DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL
MARQUEZ DE SELVA ALEGRE, DE LA PARROQUIA LA PENÍNSULA
DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: Pillisa Toapanta Myrian Verónica

TUTORA: Lcda. Mg. Aracely Del Lourdes Silva Cadmen

AMBATO - ECUADOR
2015

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Lcda. Mg. Aracely Del Lourdes Silva Cadmen, con C.C.030110313-1, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación, sobre el Tema: “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE PADRES Y MAESTROS EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS NIÑO Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MARQUEZ DE SELVA ALEGRE, DE LA PARROQUIA LA PENÍNSULA DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, desarrollado por Pillisa Toapanta Myrian Verónica, egresado de la carrera de Educación Parvularia, considerando que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Lcda. Mg. Aracely Del Lourdes Silva Cadmen

C.C.030110313-1

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera; además de la revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son exclusiva responsabilidad de su autor.

Pillisa Toapanta Myrian Verónica
C.C.0503479552
AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE PADRES Y MAESTROS EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MARQUEZ DE SELVA ALEGRE, DE LA PARROQUIA LA PENÍNSULA DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Pillisa Toapanta Myrian Verónica
C.C.0503479552
AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de estudios y calificación del informe del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE PADRES Y MAESTROS EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MARQUEZ DE SELVA ALEGRE, DE LA PARROQUIA LA PENÍNSULA DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentado por Pillisa Toapanta Myrian Verónica, egresada de la Carrera de Educación Parvularia, de la promoción: Marzo – Agosto 2013, una vez revisada la investigación, se aprueba en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

LA COMISIÓN

Lcda. Mg. Mayra Isabel Barrera Gutiérrez
C.C.180374335-8
MIEMBRO

Lcda. Mg. Mayra Elizabeth Castillo López
C.C.180373770-7
MIEMBRO

DEDICATORIA

Desde lo más noble de mi corazón, dedico este trabajo a mi Dios, a mis padres, quienes me ayudaron a conseguir este triunfo y también a mi familia por el apoyo incondicional quienes con su amor y comprensión me han ayudado a seguir adelante y a todas las personas, quienes de una u otra manera contribuyeron para la culminación del presente proyecto.

Myrian

AGRADECIMIENTO

A Dios por brindarme la oportunidad de vivir.

A la Universidad Técnica de Ambato, a mi tutora Aracely Silva, por su guía en esta investigación.

A las autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, por su apertura para la consecución de este trabajo.

A mis compañeros por las experiencias compartidas durante nuestra formación, y a todos quienes de una u otra manera me apoyaron para lograr este objetivo.

Myrian

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General de Contenidos	viii
Índice de Cuadros.....	xi
Índice de Gráficos	xii
Resumen Ejecutivo.....	xiv
Abstract	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
EL PROBLEMA	2
1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.2.1 Contextualización.....	2
Árbol de Problemas.....	4
1.2.2 Análisis crítico	5
1.2.3 Prognosis	6
1.2.4 Formulación del Problema	6
1.2.5 Interrogantes de la Investigación	6
1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación.....	7
1.3 Justificación.....	7
1.4 Objetivos de la Investigación	9
1.4.1 Objetivo General	9
1.4.2 Objetivos Específicos.....	9
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1 Antecedentes Investigativos.....	10
2.2 Fundamentación Filosófica	12
2.2.1. Fundamentación Ontológica	13
2.2.2. Fundamentación Epistemológica	13

2.2.3. Fundamentación Sociológica	13
2.2.5. Fundamentación Pedagógica.....	14
2.3. Fundamentación Legal.....	14
2.4 Categorías fundamentales	17
2.4.2 Fundamento teórico de la Variable Dependiente	33
2.5 Hipótesis.....	40
2.6. Señalización de variables	40
CAPÍTULO III.....	41
METODOLOGÍA	41
3.1 Enfoque Investigativo	41
3.2 Modalidad De Investigación	41
3.3 Niveles o Tipos de Investigación	41
3.4 Población y Muestra.....	42
3.5 Operacionalización de Variable	43
3.5.1 Variable Independiente: La Estimulación Temprana.....	43
3.6 Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos	45
3.7 Plan para la Recolección de Información.....	45
3.7 Plan para el procesamiento de información	45
3.8 Análisis e interpretación de los resultados	46
CAPÍTULO IV	47
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	47
4.1 Encuesta a docentes	47
4.2 Encuesta a padres de familia.....	59
4.2 Observación a niños y niñas.....	71
4.2.1 Cuadro de resumen de la observación a niños y niñas.....	81
4.4 Verificación de Hipótesis	82
4.4.1 Planteamiento de la hipótesis	82
4.4.2 Selección de nivel de significación	82
4.4.3 Descripción de la población	82
4.4.4 Especificación del estadístico	82
4.4.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo	83
4.4.6 Recolección de datos y cálculos estadísticos	83
4.4.7 Decisión	85
CAPÍTULO V.....	86
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	86
5.1 Conclusiones	86
5.2 Recomendaciones.....	87

CAPÍTULO VI	88
LA PROPUESTA	88
6.1 Datos Informativos.....	88
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	88
6.3 Justificación.....	89
6.4 Objetivos	90
6.4.1 Objetivo General	90
6.4.2 Objetivos Específicos.....	90
6.5 Análisis de factibilidad.....	90
6.6 Fundamentación Teórica - Técnica.....	92
6.6.1 Fundamentación Teórica.....	92
6.6.2 Fundamentación Técnica	95
6.7 Metodología o Modelo Operativo	98
6.8 Desarrollo de la Propuesta	99
6.9 Administración de la propuesta.....	99
6.10 Previsión de la evaluación.....	99
 Bibliografía	 100
 ANEXOS	 103
Anexo 1. Encuesta a docentes.....	104
Anexo 2. Encuesta a Padres de familia	106
Anexo 3. Ficha de observación	108
Anexo 4. Solicitud.....	109
Anexo 5. Autorización	110
Anexo 6. Tabla de distribución de Chi ²	140
Anexo 7. Croquis de ubicación de la institución educativa	141

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1.Población y Muestra	42
Cuadro 2.Variable Independiente .La Estimulación Temprana	43
Cuadro 3.Variable Dependiente. Desempeño Académico	44
Cuadro 4. Plan de recolección de Información	45
Cuadro 5. Beneficios de los ejercicios de estimulación temprana	47
Cuadro 6. El juego es importante en el momento de Estimular	48
Cuadro 7. Son importantes los materiales de Estimulación Temprana.....	49
Cuadro 8.Se expresa en forma libre y espontánea	50
Cuadro 9. Las actividades de desarrollo motriz deben ser planificadas	51
Cuadro 10.Toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo.....	52
Cuadro 11. Actividades en clase para un buen desempeño académico	53
Cuadro 12. Métodos utilizados en clase dan resultados positivos	54
Cuadro 13. Contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales.....	55
Cuadro 14. Buen desempeño con los contenidos aprendidos	56
Cuadro 15. Se realiza retroalimentación	57
Cuadro 16.Seminarios de capacitación y/o actualización docente.....	58
Cuadro 17. Beneficios de los ejercicios de estimulación temprana	59
Cuadro 18.El juego es importante en el momento de Estimular	60
Cuadro 19.Importancia de los materiales de Estimulación Temprana.....	61
Cuadro 20. En casa se expresa en forma libre y espontánea.....	62
Cuadro 21.Las actividades del maestro deben ser planificadas y progresivas.....	63
Cuadro 22.Nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas	64
Cuadro 23. Actividades en clase para un buen desempeño académico	65
Cuadro 24. Métodos utilizados en clase dan resultados positivos	66
Cuadro 25. Contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales.....	67
Cuadro 26.Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente	68
Cuadro 27.Se realiza retroalimentación	69
Cuadro 28. Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente	70
Cuadro 29. Participa en las actividades que realiza la maestra.....	71

Cuadro 30. Arma y desarma los rompecabezas	72
Cuadro 31. Se motiva cuando canta y baila en diferentes ritmos	73
Cuadro 32. Pinta y reconoce figuras con colores primarios.....	74
Cuadro 33. Realiza moldeamiento de diferentes figuras con plastilina.....	75
Cuadro 34. Disfruta cuando la maestra juega con él y ella.....	76
Cuadro 35. Le gusta que la maestra le elogie y estimule	77
Cuadro 36. Participa en los juegos	78
Cuadro 37. Juega con sus compañeros.....	79
Cuadro 38. Respeta turnos	80
Cuadro 39. Lista de cotejo de la Observación.....	81
Cuadro 40. Preguntas	83
Cuadro 41. Frecuencias Observadas	83
Cuadro 42. Frecuencias Esperadas.....	84
Cuadro 43. Cálculo de Chi^2	84
Cuadro 44. Modelo operativo	98
Cuadro 45. Previsión de la Evaluación	99

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de Problema	4
Gráfico 2. Red de inclusiones	17
Gráfico 3. Supraordinación	18
Gráfico 4. Supraordinación	19
Gráfico 5. Beneficios de los ejercicios de estimulación temprana.....	47
Gráfico 6. El juego es importante en el momento de Estimular	48
Gráfico 7. Son importantes los materiales de Estimulación Temprana	49
Gráfico 8. Se expresa en forma libre y espontánea.....	50
Gráfico 9. Las actividades de desarrollo motriz deben ser planificadas	51
Gráfico 10. Toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo	52
Gráfico 11. Actividades en clase para un buen desempeño académico.....	53

Gráfico 12. Métodos utilizados en clase dan resultados positivos.....	54
Gráfico 13. Contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales	55
Gráfico 14. Buen desempeño con los contenidos aprendidos.....	56
Gráfico 15. Se realiza retroalimentación.....	57
Gráfico 16. Seminarios de capacitación y/o actualización docente	58
Gráfico 17. Beneficios de los ejercicios de estimulación temprana.....	59
Gráfico 18. El juego es importante en el momento de Estimular	60
Gráfico 19. Importancia de los materiales de Estimulación Temprana	61
Gráfico 20. En casa se expresa en forma libre y espontánea	62
Gráfico 21. Las actividades del maestro deben ser planificadas y progresivas	63
Gráfico 22. Nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas.....	64
Gráfico 23. Actividades en clase para un buen desempeño académico	65
Gráfico 24. Métodos utilizados en clase dan resultados positivos.....	66
Gráfico 25. Contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales	67
Gráfico 26. Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente.....	68
Gráfico 27. Se realiza retroalimentación.....	69
Gráfico 28. Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente.....	70
Gráfico 29. Participa en las actividades que realiza la maestra	71
Gráfico 30. Arma y desarma los rompecabezas.....	72
Gráfico 31. Se motiva cuando canta y baila en diferentes ritmos	73
Gráfico 32. Pinta y reconoce figuras con colores primarios	74
Gráfico 33. Realiza moldeamiento de diferentes figuras con plastilina.....	75
Gráfico 34. Disfruta cuando la maestra juega con él y ella	76
Gráfico 35. Le gusta que la maestra le elogie y estimule.....	77
Gráfico 36. Participa en los juegos	78
Gráfico 37. Juega con sus compañeros	79
Gráfico 38. Respeta turnos.....	80
Gráfico 39. Campana de Gauss	85

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS Y DE LA EDUCACION CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA: “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE PADRES Y MAESTROS EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MARQUEZ DE SELVA ALEGRE, DE LA PARROQUIA LA PENÍNSULA DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Pillisa Toapanta Myrian Verónica

TUTORA: Lcda. Mg. Aracely Del Lourdes Silva Cadmen

RESUMEN EJECUTIVO

La presente tesis se centra en “La Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

Se pretende orientar las decisiones que el maestro y los padres de familia deben tomar en cuenta durante el Desempeño Académico, a través de una propuesta la cual debería ser usada como una herramienta para alcanzar mejores resultados cuando los estudiantes hablen: Realizar una Guía Didáctica de Estimulación Temprana para mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, como alternativa de solución al problema planteado; que no es definitiva y quienes tengan un acercamiento a este trabajo investigativo sepan dar su aporte para el perfeccionamiento de la misma.

Para lograr lo anteriormente descrito, se recopiló información tanto a nivel primario como secundario.

Es importante señalar que los datos primarios fueron recogidos directamente en el lugar de los hechos a través de cuestionarios de encuesta a padres de familia y docentes y ficha de observación para los estudiantes.

La tesis consta de seis capítulos en los que se estudiaron distintos tópicos según la importancia que reportarán al estudio, este se limitó a la investigación en los estudiantes de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre.

Palabras clave: Estimulación, Temprana, Desempeño, Académico, Destrezas, Habilidades, Desarrollo, Motivación, Aprendizaje, Metodología.

TECHNICAL UNIVERSITY AMBATO
FACULTY OF SCIENCE AND EDUCATION
CAREER EDUCATION EARLY EDUCATION

TOPIC:"THE EARLY STIMULATION OF PARENTS AND TEACHERS IN THE ACADEMIC PERFORMANCE OF CHILDREN FIRST YEAR OF GENERAL BASIC EDUCATION SCHOOL FISCAL MARQUIS DE SELVA ALEGRE, PARISH PENINSULA OF AMBATO CANTON PROVINCE TUNGURAHUA".

AUTHOR: Pillisa Toapanta Myrian Verónica

TUTOR: Lcda. Mg. Aracely Del Lourdes Silva Cadmen

ABSTRACT

This thesis focuses on "The Early Stimulation of parents and teachers in the Academic Performance of Children First Year of General Basic Education School Fiscal Marquis de Selva Alegre, Parish Peninsula of Ambato Canton province Tungurahua ".

It is intended to guide decisions the teacher and parents should consider during the Academic Performance, through a proposal which should be used as a tool to achieve better results when students speak: Conduct an educational guide Stimulation Early to improve the level of academic performance of children in the first year of General Basic Education School Fiscal Marquis de Selva Alegre, as an alternative solution to the problem; which is not final and who have an approach to this research work to know their contribution to improving it.

To achieve the above-described information was collected at both primary and secondary level.

Importantly, primary data were collected directly into the scene through survey questionnaires to parents and teachers and observation sheet for students.

The thesis consists of six chapters in which different topics were studied according to the importance reporting to the study, this was limited to research in the freshmen year of General Basic Education School Fiscal Marquis de Selva Alegre.

Keywords: Stimulation, Early, Performance, Academics, Skills, Skills, Development, Motivation, Learning, Methodology.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación nos ha permitido conocer “La Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

Primer Capítulo: hace referencia al planteamiento del problema, se efectuó la contextualización, se realizó el análisis crítico y el árbol de problemas estableciendo causas y efectos en el mismo. Se diseñó la prognosis, se expresó el problema, con los límites de área, campo, año en el cual está ocurriendo y se pormenorizó los motivos así como la importancia, factibilidad, beneficiarios por los cuales el problema merece ser estudiado.

Segundo Capítulo: se refiere al marco teórico para lo cual se realizó los antecedentes investigativos conociendo a continuación por lo que se realizó la fundamentación la cual está respaldada en la parte legal y jurídica en donde se registran varios artículos de la ley que tiene relación con el tema investigado, luego se realizó cada categoría fundamental de las variables, las cuales se puntualizan durante la fundamentación teórica, para finalizar el capítulo se formuló las hipótesis y se determinaron sus variables.

Tercer Capítulo: hace referencia a la metodología usada en el trabajo investigativo, al enfoque que orientó el análisis, luego se definieron cada nivel y tipo de investigación los que se utilizaron para proyectar la recolección de información, a continuación se seleccionó la población a investigarse, se elaboró la Operacionalización de cada variable para saber sus características para luego efectuar el plan de recolección de información en donde se detallan las técnicas de información como la observación y encuesta y finalmente se elaboró el plan de recolección y procesamiento de información.

Cuarto Capítulo: hace referencia al análisis e interpretación de los datos obtenidos, se explica el proceso de recolección y tabulación de datos, se elabora los cuadros estadísticos y el análisis las preguntas, se obtiene cada interpretación. A continuación se realizó la interpretación de datos en el cual se verificó que el objetivo general y los objetivos específicos se cumplieron, también se realizó la comprobación de la hipótesis a través de cada resultado de la encuesta a estudiantes y la entrevistas a los docentes.

Quinto Capítulo: se refiere a cada conclusión y recomendación que se obtuvieron de las encuestas aplicadas a docentes y padres de familia y la ficha de observación a los estudiantes.

Sexto Capítulo: hace referencia a la propuesta en la que consta de datos informativos, los antecedentes, se elaboró la justificación, también se proyectaron los objetivos y la factibilidad. Se fundamentó teóricamente la propuesta para la sustentación del trabajo, luego se realizó el modelo operativo en donde se definen cada fase, objetivo, actividad, recurso, responsable y tiempo destinado en que la propuesta se debe difundir y por finalmente, se efectuó la administración y previsión de evaluación de la propuesta.

Para finalizar este trabajo investigativo se incluye la bibliografía y los anexos pertinentes.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“La Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

En Ecuador, en enero de 2007, el Presidente de la República designó a la Ministra de Inclusión Económica y Social como Presidenta del Instituto de la Niñez y la Familia, INFA. Con ello inició un amplio proceso de reforma institucional del sector infancia y adolescencia.

En el ámbito de infancia y adolescencia, la reforma institucional se planteó para superar problemas estructurales, resultado de más de 60 años de gestión que generaron intervenciones dispersas, crecimiento desmedido de la burocracia, desperdicio de recursos, instituciones desarticuladas entre sí con una carga de ineficiencia social e incapaz de dar respuestas efectivas a la demanda social de servicios y con pocas responsabilidades frente a la ciudadanía.

El Gobierno Nacional, a través del Frente Social, en el año 1989, establece programas no convencionales de atención a los niños y niñas menores de seis años de los sectores urbano marginales y rurales del país en el cual participa el Programa Nacional del Educación Preescolar implementando modalidades de educación no convencional de bajo costo y de gran impacto, con la participación activa de la comunidad y sociedad civil, garantizando de esta manera el desarrollo de los niños y niñas menores de seis años.(OEI, 2013)

En Tungurahua en pocas Instituciones Educativas existen programas de Estimulación Temprana, sin embargo no se han descuidado las etapas de desarrollo en los primeros seis años de vida, que se caracterizan por un alto grado de plasticidad neuronal, que permite la adquisición de funciones básicas como el control postural, la marcha o el lenguaje.

La respuesta en Tungurahua ante estos esfuerzos por la protección de la niñez ha comenzado ya a dar frutos, los cuales se materializan en la creación de programas y modalidades para la estimulación temprana de los niños y las niñas en la primera infancia. Los esfuerzos en esta área como parte de la salud integral se han materializado en la disminución de las tasas de mortalidad infantil, que aunque de forma discreta, en muchos países, representa un incremento de la masa poblacional infantil, que en la mayoría de los casos no cuenta con los recursos económicos. (La Familia, 2012, p. 8)

Es importante entender que la estimulación a niños que se encuentran en la primera infancia deben contar con la familia en el rol protagónico, de la mano con el docente, esta puede hacer aportes insustituibles al desarrollo del niño donde el matiz fundamental está dado por las relaciones afectivas que se establecen entre esta y el niño.

La Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre se encuentra ubicada en la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua, el mayor problema surge porque los padres y las madres de familia no están compartiendo la tarea de las maestras de estimular a los niños en casa, debido a que no conocen como hacerlo, no hay el tiempo suficiente para estas actividades, consideran en algunos casos que esa no es su tarea.

En conclusión, los niños presentan disminución en su Desempeño Académico porque no poseen o piensan que no tienen las habilidades para realizar actividades asignadas en la escuela. Esto origina dificultades en el aprendizaje, logrando que pierdan el interés por el estudio y las asignaciones escolares. Los padres necesitan entender cada vez más lo que sucede con sus hijos en cada etapa de su vida.

Árbol de Problemas

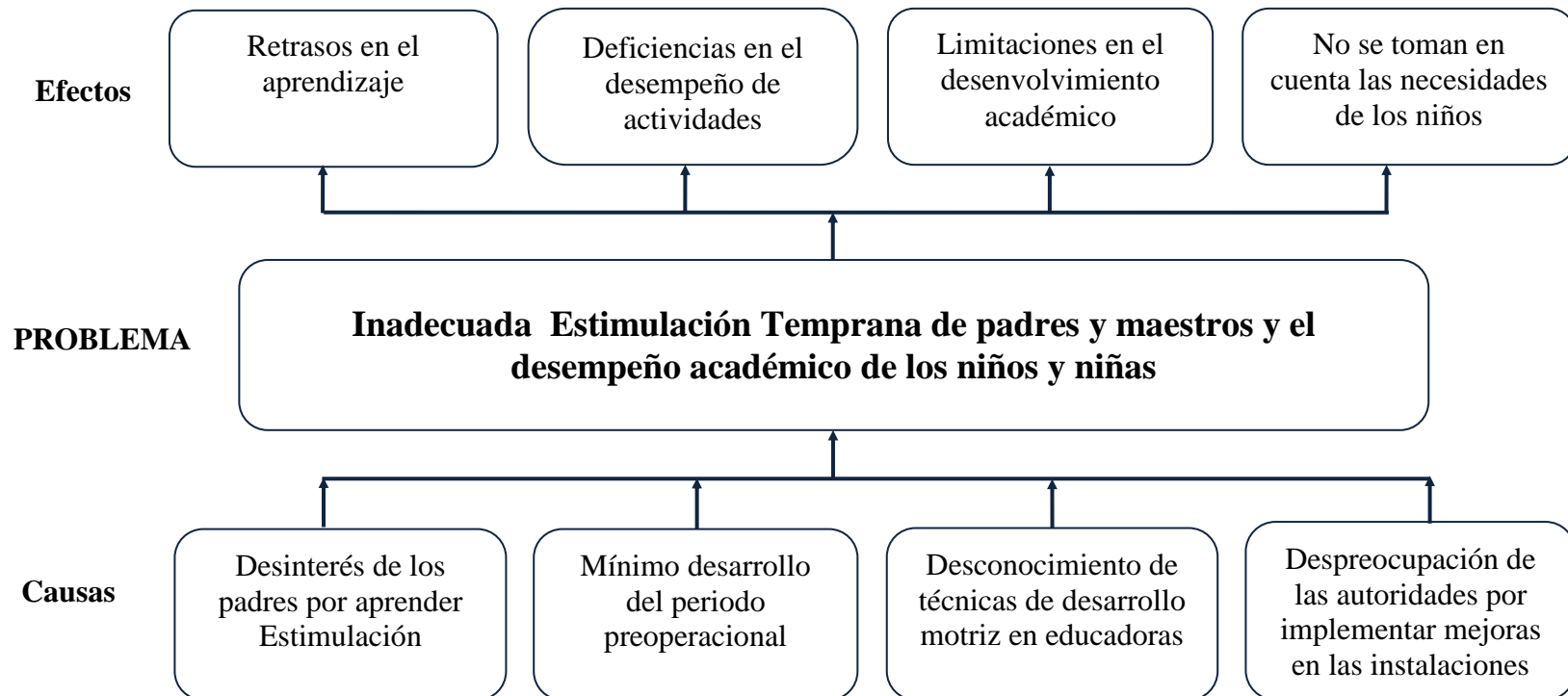


Gráfico 1. Árbol de Problema
Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

1.2.2 Análisis crítico

Los padres de familia muestran desinterés por aprender Estimulación, lo que ha dado como resultado retrasos en el aprendizaje, pese a que es la madre quien generalmente asume este rol, aspectos que descuida el padre al no considerarlos de su incumbencia, pues precisamente es en casa en donde se debe complementar la estimulación temprana del niño o la niña con una responsabilidad compartida de padre y madre, motivándole además al docente a trabajar de manera coordinada, para lograr resultados aún mejores en el Desempeño Académico de los estudiantes.

Así mismo un escaso desarrollo del periodo preoperacional, ha generado en los niños y niñas deficiencias en el desempeño de actividades, las docentes además de lo mencionado anteriormente tienen que lidiar muchas veces con padres con escasa formación académica, que no le dan la debida importancia a este tipo de aspectos dentro de la formación de sus hijos, que luego, al realizar su tareas o actividades académicas experimentarán inconvenientes dentro de su desempeño que no serán temporales, pudiendo ocasionar problemas aun más tarde en sus etapas posteriores dentro de su desarrollo formativo.

Además, el desconocimiento de técnicas de desarrollo motriz en educadoras es evidente y ha dado como resultado, niños y niñas con limitaciones en el desenvolvimiento académico, pues aún se utilizan métodos y técnicas de enseñanza obsoletas, lo cual se ve reflejado en retrasos dentro del desempeño académico de los estudiantes, de querer involucrar en el proceso de estimulación temprana a los padres de familia es menester entonces, empezar por actualizar y capacitar los conocimientos de las maestras que están en permanente contacto con los niños y a cargo de su formación.

Finalmente la despreocupación de las autoridades por implementar mejoras en las instalaciones de la institución, evidenciándose que no se toman en cuenta las

necesidades de los niños, ante esta premisa solamente se conseguirán niñas y niños inseguros e incapaces de mostrar sus anhelos e inquietudes, el niño por naturaleza es potencialmente creativo, sólo es necesario proporcionarle los espacios y tiempos adecuados que posibiliten su pleno desarrollo, seguridad y fortalecer su autoestima otorgando la oportunidad de manifestarse creativamente.

1.2.3 Prognosis

Si no se aplica y no se articula correctamente la teoría y la práctica de la Estimulación Temprana de padres y maestros, se seguirá viendo un escaso refuerzo de la estimulación en el hogar a futuro, los niños y niñas verán limitado su desarrollo motriz, con severas dificultades en el desempeño de actividades, y en la jornada cotidiana la fatiga, cansancio y desinterés en el niño serán frecuentes debido a que las prácticas docentes no son lo suficientemente creativas para su desempeño académico.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera influye la Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua?

1.2.5 Interrogantes de la Investigación

- ¿Se aplica adecuadamente la Estimulación Temprana de padres y maestros en los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre?
- ¿Qué nivel de Desempeño Académico han alcanzado los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre?

- ¿Se puede plantear como alternativa de solución al problema planteado una Guía Didáctica para utilizar la Estimulación Temprana para mejorar el nivel de Desempeño Académico los niños y niñas de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre?

1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación

Delimitación de Contenido:

Campo: Educativo

Área: Socio Educativo

Aspecto: La Estimulación Temprana y Desempeño Académico.

Delimitación Espacial:

La investigación se realizará en los espacios físicos de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal:

La investigación será realizada durante el año lectivo 2014–2015.

Unidades de observación:

- Docentes
- Niños–Niñas
- Padres de familia

1.3 Justificación

Esta investigación es **importante** porque busca desarrollar la Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas en su temprana edad, con el fin de aprovechar todo el potencial que se tiene, basándose en la capacidad innata de los infantes, es por esta razón que se

contempla aprovechar la universalización de la educación inicial, el mismo que se encuentra en plena ejecución.

El **interés** del presente proyecto investigativo es buscar una alternativa de solución que trate de corregir los errores presentados durante la práctica docente con el desconocimiento de los padres de familia quienes no colaboran en el Desempeño Académico de los niños y niñas el mismo que puede ser fortalecido con la intervención familiar al dar a conocer los aspectos prácticos que permiten logara al elevar el nivel de Estimulación Temprana.

Se **beneficiarán** en primer término los niños y niñas de la Escuela Fiscal Marques de Selva Alegre y además los docentes y padres de familia por cuanto está basado en la necesidad e interés de los estudiantes, contribuyendo con el trabajo de las docentes para con los niños y niñas de manera más práctica, divertida y libre, aflorando sus emociones, experiencias y múltiples formas de expresión, donde el docente pueda orientar y señalar caminos en lugar de imponerlos.

La **utilidad** de la investigación radica en promover estrategias que le permitan al infante superar los problemas en su Desempeño Académico poniendo de manifiesto una alternativa de solución tema en estudio, además favorecerá al cumplimiento de la visión y misión institucional del desarrollo formativo de niños y niñas, potencializando sus capacidades y valores mediante una educación de calidad, considerando sus necesidades, en ambientes adecuados y seguros.

El resultado de este trabajo tendrá un alto **impacto** en la Estimulación Temprana de padres y maestros y en el Desempeño Académico de los niños y niñas, en forma procedimental y efectiva, en el que los docentes deben adquirir destrezas activas para mejorar este tipo de problema, y así poder activar la enseñanza con la práctica involucrando a los padres de familia y para que los mismos puedan complementar su proceso de estimulación en casa con sus hijos e hijas y luego los resultados aflorarán durante el proceso formativo.

El presente proyecto es **factible** porque se dispone de todas las fuentes bibliográficas de consulta, los recursos materiales, económicos y humanos para su consecución, así mismo se cuenta con el apoyo de las autoridades y docentes de la Escuela Fiscal Marqués de Selva Alegre.

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo General

Indagar la incidencia de la Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Evaluar la aplicación adecuada de la Estimulación Temprana de padres y maestros en los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre.
- Determinar de qué manera se desarrolla el Desempeño Académico de los niños y las niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marqués de Selva Alegre.
- Realizar una Guía Didáctica de Estimulación Temprana para mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, como alternativa de solución al problema planteado.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Luego de haber indagado personalmente en los registros de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, la investigadora pudo constatar que no existen registros de investigaciones anteriores en dicha institución, por lo tanto la investigación resulta ser original. Una vez revisado la bibliografía de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se han encontrado los siguientes trabajos de investigación similares:

Tema: “Conocimientos actitudes y prácticas que poseen las madres sobre Estimulación Temprana en niños menores de 2 años con Síndrome de Down que acuden al INNFA de la ciudad de Ambato en la provincia de Tungurahua en el periodo comprendido de diciembre a septiembre del 2012”. (Acosta, S. 2012)

Conclusiones

- La estimulación temprana en niños Síndrome de Down tiene implicaciones positivas en su desarrollo intelectual, motor y psicosocial.
- Los niños que han sido estimulados previamente por sus padres tienen un mejor nivel de desarrollo de las diferentes áreas que los niños que no han sido estimulados.
- El Manual de Estimulación Temprana para niños con Síndrome de Down de 0 a 2 años promueve ejercicios favoreciendo la maduración de sus habilidades y destrezas. (Acosta, 2012, p. 70)

El presente trabajo está relacionado con el conocimiento, actitudes y prácticas que poseen las madres sobre estimulación temprana en niños con Síndrome de Down es por eso que el ser humano al nacer y durante los primeros meses de vida, está influenciado y depende de la atención, cuidados y bienestar que le proporcionan las personas que lo rodean llamasen estos familiares o tutores. En estos primeros tiempos se desarrollan su personalidad y estimulan sus sentidos por tanto en esta

etapa se deben aprovechar los períodos sensitivos a través de la llamada “Estimulación Temprana”.

Tema: “Estimulación Temprana en el desarrollo psicomotriz en niños/as de 0 a 24 meses control de crecimiento y desarrollo en el Centro de Educación Infantil UNIKIDS de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”. (Garzón, 2013)

Conclusiones:

- El nivel de conocimiento de las madres de familia sobre cómo realizar las actividades de estimulación temprana, en su mayoría es de medio a bajo, lo que significa que las madres de familia no están preparadas para estimular adecuadamente a sus hijos/as quienes estarían en riesgo a un retraso en su desarrollo normal.
- En el estudio realizado en la unidad de salud se evidencia que los años de instrucción académica de la madre mientras más altos son, hay más posibilidad que el nivel de información sea mejor utilizado para el bienestar de la familia. Ello se traduce en conocer como estimular a su hijo adecuadamente.
- La procedencia de la madre es importante en la crianza de los hijos debido a costumbres, creencias que tiene cada región y también el número de integrantes que tiene la familia con respecto a los hijos influye en el aspecto económico, cuanto más integrantes cuente la familia la satisfacción de las necesidades disminuirá. (Garzón, 2013, p. 81)

El presente proyecto se basa en una investigación acerca de los conocimientos de las madres sobre la estimulación temprana, en el desarrollo psicomotriz específicamente en los niños y niñas menores de dos años el Centro de Educación Infantil UNIKIDS de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua; para su desarrollo se plantean objetivos claros y se enmarca en proponer estrategias y una metodología que nos permitan identificar, determinar y diagnosticar claramente el grado de conocimiento que tienen sobre estimulación temprana.

Tema: “La importancia de la estimulación temprana en el área motriz fina de los niños/as de 0 a 24 meses en el Centro de Desarrollo Infantil “Pequeños Traviesos” de la ciudad de Latacunga”. (Simón, 2013)

Conclusiones:

- Es importante ofrecer actividades estimuladoras al niño-a porque en los primeros años es donde se establecen las particularidades de su desarrollo cognitivo, social, motriz y lenguaje.
- El desarrollo muscular y la coordinación visomotriz son la base para la adquisición de movimientos precisos y controlados que permiten alcanzar la madurez motor fina.
- Cuando el niño-a ha alcanzado la madurez motora fina utiliza los objetos como herramientas de aprendizaje la que permite el incremento de su inteligencia. (Simón, 2013, p. 133-134)

Esta investigación tiene el propósito de dar a conocer a docentes, padres de familia y sociedad en general la importancia que tiene la Estimulación Temprana en el desarrollo biopsicosocial del niño-a y que se reconozca como un proceso que pretende promover el desarrollo integral del individuo. La neuroplasticidad que el niño o la niña menor de 5 años presenta permite que las conexiones sinápticas vayan incrementando a medida que se van presentando los estímulos. La importancia científica de la Estimulación Temprana radica en el mayor número de circuitos neuronales que estas produzcan.

2.2 Fundamentación Filosófica

Esta investigación tiene un enfoque crítico propositivo porque permite estudiar la inadecuada Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica, relacionar con sus efectos y sobre todo plantear alternativas que permitan promover el desarrollo del ser humano.

Asimismo está enmarcada en valores y principios que respetan la individualidad, la diversidad, la cultura, la etnia y la religión con el propósito de promover cambios transformadores del individuo en sus capacidades y potencialidades para que se desenvuelvan en la sociedad actual.

Esta investigación es crítica porque va expone los puntos de vista de la misma se mencionará una propuesta como alternativa de solución. Es propositiva porque se

la ha realizado con el propósito de ayudar a padres de familia, docentes, niños y niñas para vivir en un ambiente de armonía.

2.2.1. Fundamentación Ontológica

La realidad está en constante cambio y transformación por lo tanto la investigación busca que la problemática de la Estimulación Temprana en el Desempeño Académico de los niños y las niñas; puede ser mitigado, y de ser posible revertido en función del desarrollo de los estudiantes a nivel personal, familiar y académico. Privilegiando el desarrollo intelectual y el desarrollo de las capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales; y de esta manera mejorar su desempeño.

2.2.2. Fundamentación Epistemológica

La investigación será asumida desde un enfoque epistemológico de totalidad concreta. Por cuanto las causas de la problemática de la Estimulación Temprana que son varias, producen múltiples consecuencias; por lo tanto en función de este estudio se busca la transformación positiva tanto del objeto como del sujeto de la investigación; para su desarrollo se plantean objetivos claros y realizables y se enmarca en proponer estrategias y una metodología que nos permitan identificar, determinar y diagnosticar claramente el grado de conocimiento que tienen sobre estimulación temprana.

2.2.3. Fundamentación Sociológica

La investigación está inmersa en la teoría del conflicto por cuanto la Estimulación Temprana de padres y maestros, produce problemas en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre para que puedan sensibilizarse sobre esta problemática, y esto conllevaría a condiciones de igualdad de oportunidades.

2.2.5. Fundamentación Pedagógica

Es usual encontrar en los estudios una correlación positiva entre el desempeño académico obtenido en los niveles de educación básica y media; estos logros parten de una correcta estimulación temprana, llegando a la conclusión de existir una alta probabilidad en que los mejores estudiantes son aquellos que obtuvieron en su buena estimulación acorde a sus necesidades tomando en cuenta además su realidad y su contexto, siendo la calidad de este tránsito, un precedente positivo. (Montes, 2011, p.16)

Dentro de todo proceso educativo la maestra debe conocer de pedagogía para que las clases sean más activas, dinámicas teniendo en cuenta que es la ciencia que tiene que ver con la enseñanza, además de la educación, entonces la actividad educativa es un conjunto de acciones que la maestra aplica durante la formación integral del niño, se aplica estrategias, métodos de enseñanza esto permitirá desarrollar habilidades, capacidades para luego potenciar saberes significativos como la Estimulación Temprana en los niños.

2.3. Fundamentación Legal

En la(Constitución de la república del Ecuador, 2008, pág. 23), en el Título II, de los Derechos, en la sección quinta, Art. 27 dice:

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos al medio ambiente sustentable y a la democracia, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (Constitución de la república del Ecuador, 2008, p. 23)

Dentro del título VII **Régimen del Buen Vivir, Sección Primera-** Educación, Art.343.

La constitución de la República, en su Artículo 27, manifiesta que:

“El Sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El Sistema Nacional de Educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades”.(Constitución de la república del Ecuador, 2008, p. 43)

La finalidad del Sistema Nacional de educación es el desarrollo de potencialidades individuales y colectivas, por lo tanto es imprescindible la utilización de conocimientos, técnicas, artes para que el ser humano pueda desenvolverse en una sociedad tecnológica, pero siempre con el respeto a los derechos de comunidades y pueblos autóctonos del país.

Código de la niñez y la Adolescencia

Art. 1. Finalidad. Este código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.(Código de la niñez y la Adolescencia, 2014, p. 13)

Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010.

Del estudiante:

- Expresar y comunicar ideas, sentimientos y vivencias a los demás de forma comprensible.
- Ser capaz de crear y expresar su entorno a través del lenguaje artístico que le permita imaginar, inventar y plasmar desde sus sentimientos.

Dentro de la ley Orgánica de Educación Intercultural, en el capítulo único del ámbito, principios y fines, en el Art 2.- Principios, literal i.-Educación en Valores.- la educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

Nuestro Estado Ecuatoriano garantiza el derecho a la Educación mediante políticas culturales, económicas (presupuestos), sociales, permitiendo un acceso oportuno, integrador, con Docentes capacitados permanentemente para lograr una Educación de calidad y con calidez desde tempranas edades.(Educación, M. d., 2010, p. 21)

2.4 Categorías fundamentales

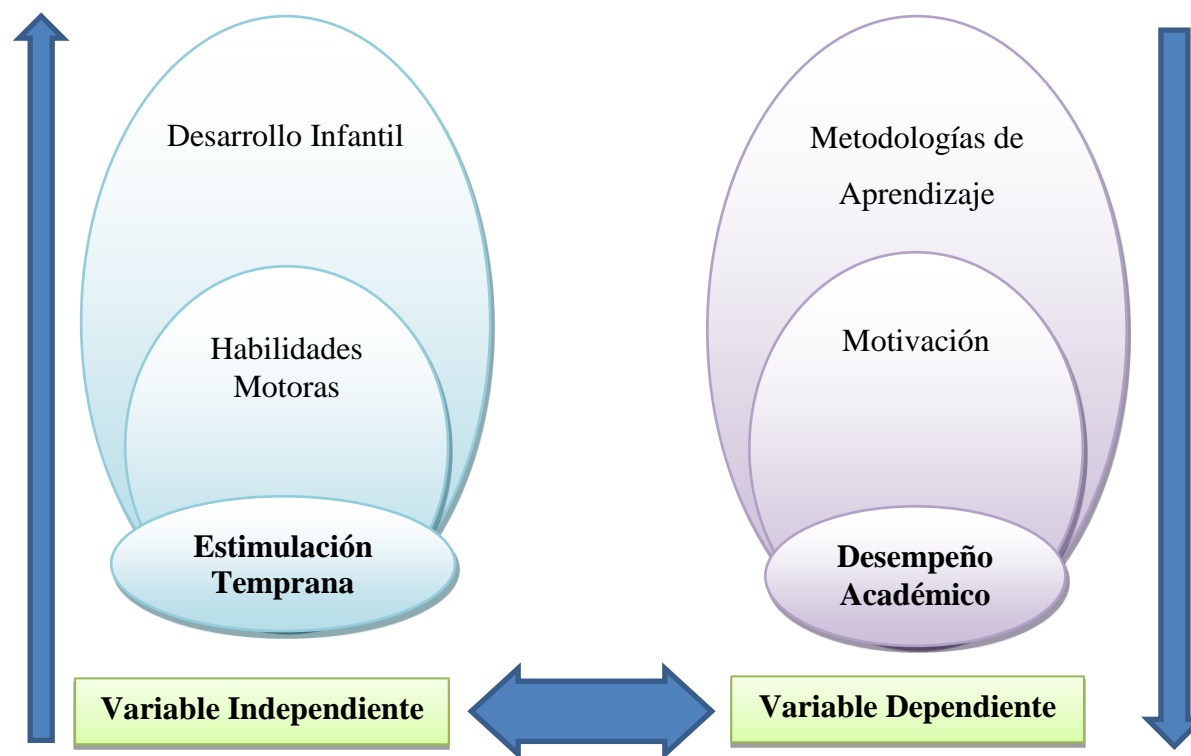


Gráfico 2. Red de inclusiones
Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Constelación de ideas de la variable independiente

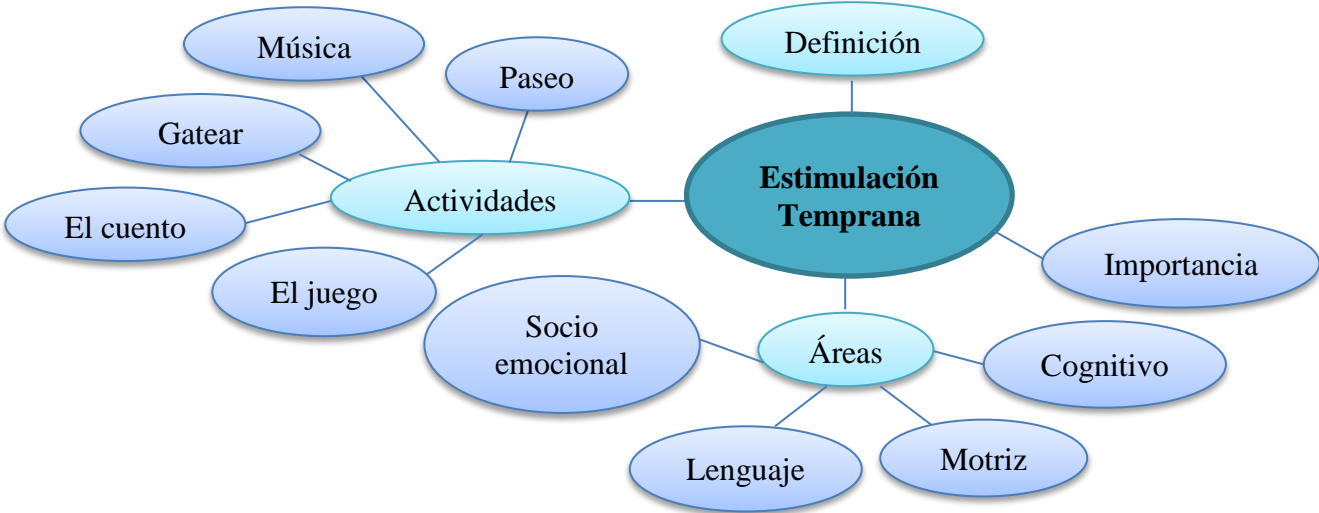


Gráfico 3. Supraordinación
Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Constelación de ideas de la variable dependiente



Gráfico 4. Supraordinación
Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Fundamento teórico de la Variable Independiente

2.4.1 ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Es el conjunto de técnicas con base científica aplicada en forma sistemática y secuencial que se emplea en niños-as desde el nacimiento hasta los 6 años para desarrollar al máximo sus capacidades, habilidades y destrezas. Este órgano, como todos los demás del cuerpo, necesita la estimulación temprana, aprovecha esta plasticidad del cerebro para ayudar al niño a potenciar de manera integral todas sus capacidades: motoras, psíquicas, intelectuales, sociales y sensoriales. (Álvarez, 2008, p. 200)

Este trabajo se lleva a cabo por medio de ejercicios y juegos que proporcionan a los niños y niñas, estímulos repetitivos útiles. Éstos pueden ser de índole diversa: visual, auditiva, táctil, y están encaminados a tratar distintas áreas del desarrollo: lenguaje, multisensorial, movimiento corporal, identidad y autonomía, social. La estimulación temprana depende de las posibilidades y oportunidades que hayan tenido el niño y la niña para ser estimulados. El cerebro recibe estimulación a través de los sentidos y del movimiento y solo se puede llegar a su máximo potencial a través de otorgarle las oportunidades de aprendizaje en los 6 primeros años de vida que es en donde se desarrolla neurológicamente.

Importancia de la estimulación temprana

El objetivo de la estimulación temprana o estimulación adecuada con un niño sano es brindarle la oportunidad de que tenga una estructura cerebral sana y fuerte por medio de estímulos crecientes en intensidad, frecuencia y duración respetando el proceso ordenado y lógico con que se forma esta estructura, acelerándolo, lo que aumentara su inteligencia, utilizando al máximo sus potenciales físicos e intelectuales. (Álvarez, 2008, p. 201)

Hoy día la mayoría de los investigadores están de acuerdo en que es necesario proteger y estimular adecuadamente el organismo durante su período de crecimiento con el fin de prevenir daños en el desarrollo físico, mental y social, particularmente en la edad en que el sistema nervioso central está en desarrollo y es moldeado, plástico y fácilmente lesionable, pero también accesible a los

estímulos, con lo cual se lograría la potencialización máxima de las condiciones físicas y mentales del niño. Sabiendo que no existe un nivel de inteligencia fija, este puede ser cambiado y desarrollado por el medio ambiente especialmente en los primeros años de vida mediante una estimulación adecuada.

Áreas que comprende la estimulación temprana

Según (Monge & Meneses, 2009): Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional.

Cognitiva; le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

Motriz; esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

Lenguaje; está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar

un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

Socio-emocional; esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes. Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada.

Actividades que facilitan la Estimulación Temprana

El juego. Descubierta como una totalidad compleja pero coherente y de especial significado para el niño. Allí se podían identificar conflictos y soluciones a problemáticas infantiles. Antes de Freud, psicólogos, filósofos y pedagogos habían estudiado el juego, pero solo resaltaban aspectos particulares de su desarrollo, sin entrar a darles un marco general de análisis y menos una técnica que explicara algunos de sus fenómenos, como si lo hizo Freud a través de la caracterización del inconsciente. Se identificó que el niño no jugaba únicamente a lo que le era placentero sino que también repetía situaciones que le eran dolorosas. Juego y libertad constituyen dos ingredientes básicos de la vida infantil. (González, 2007)

Además de acuerdo con los más recientes estudios, las actividades lúdicas están consideradas entre los fenómenos culturales. Los juguetes no sólo mantienen a los niños entretenidos y felices, sino son un excelente método de aprendizaje y adiestramiento. Las formas de juego del niño son diversas: en la cuna; en sus primeros meses juega con sus manitas, al año toma un juguete que el adulto le alcanzó

El cuento. A todos los niños les gustan mucho los cuentos. Ellos constituyen un pasatiempo muy placentero y sedante, dándole la oportunidad de conocer su ambiente y ampliar su vocabulario. El cuento no solo debe utilizarse a la hora de dormir, también se puede usar al momento de tomar los alimentos, al bañarse, etc. Todo cuento debe ir de acuerdo con la edad del niño y referirse a situaciones del momento. (Pieri, 2008)

El gatear. Es muy importante el gatear ya que es una de las cosas más importantes para el desarrollo psicomotor del bebe, mientras más gatee mejor es su desarrollo psicomotor, estimula los músculos adquieren fuerza y tono muscular, no debe de ponerlo en el andador mientras no gatee. (González, 2007)

La música. Elemento clave en la estimulación del niño, pues le va a permitir desarrollar sus sensaciones, percepciones, pensamientos, lenguaje, afectividad e inteligencia. Por lo tanto, la estimulación auditiva debe empezar antes del nacimiento con la madre embarazada. Desde las primeras semanas de nacido, el canto y la música son utilizados para estimulación del niño a través de canciones de cuna, sonajeros, juguetes musicales. El niño es amante de la música, en sus primeros balbuceos, se pueden apreciar inflexiones melódicas. El niño tiene predisposición para el canto y su sensibilidad ante la música, permite que se use tempranamente como una forma valiosa de la comunicación humana. Las canciones deben tener una melodía sencilla y agradable, de letra simple, con frases cortas que se repitan: toda canción debe ser acompañada con palmadas, golpes de pies, que inician al niño en el ritmo. (Pieri, 2008)

El paseo. El niño necesita tomar el aire todos los días, los rayos del sol o por lo menos la luz del día, le aportan ciertos elementos indispensables para su desarrollo, sin embargo por tener su piel muy fina y delicada hay que tener cuidado y exponer al niño poco a poco. Por otro lado el niño necesita mirar a su alrededor. Le encanta lo que sucede en su entorno inmediato. (Pieri, 2008)

Todo lo que es capaz de ver y oír, constituye para él niño un espectáculo realmente cautivador; concluido el paseo se sentirá seguramente agotado, adormecido y conciliará el sueño plenamente feliz. Si la casa es amplia y posee muchos ambientes, jardines interiores o exteriores, al niño se le debe pasear o cambiar constantemente de posición y de ambiente. Al niño no se le debe constreñir entre cuatro paredes, necesita alternar conocer otras personas. El desarrollo del bebé a lo largo de su primer año de vida es fascinante. En unos pocos meses, pasa de ser una criatura débil y totalmente dependiente a convertirse en un niño o niña activo que anda, juega y se relaciona con los demás. Jugar con el bebé, hablarle y, en general, proporcionarle un ambiente cálido en afectos y rico en estímulos facilita que el bebé madure adecuadamente tanto si es normal como si tiene alguna dificultad especial.

Rol de los Padres en la Estimulación temprana

Para ello existen dos principios básicos que tiene que ver con la persona humana específicamente con los infantes: La Familia es la unidad básica de salud, esto quiere decir que en el interior de la familia es donde los procesos de salud y enfermedad tiene su impacto más significativo, existiendo una visión del desarrollo del individuo bajo ciertos patrones y hábitos de comportamientos y conducta que influyen en su salud; y la integridad de la persona, reconociéndole como un ser biopsicosocial en relación con el medio que permite entender integralmente el proceso salud enfermedad.(Osorio & Torres, 2010)

La familia, es el grupo primario básico por excelencia, en ella se da el grado más íntimo y estrecho de relacionarse o de interacción personal entre sus miembros (padres e hijos) y es en ella donde se determinan o encausan los valores, creencias y costumbres de una determinada estructura social. Se le denomina la matriz de identidad, porque es en su seno donde el niño adquiere conciencia de su ser, de su género, de pautas de comportamiento y de relacionarse con otros, lo que se incorpora o aprende en la familia, queda como una huella indeleble, en forma consciente o no, para toda la vida. Una de las funciones fundamentales de la familia ha sido proporcionar esa sensación de contención y seguridad que resulta

difícil de encontrar en otros grupos humanos. Salud y nutricional sino psicológica, dada la intensa relación de afectividad de la madre y el niño.

Rol de los Docentes en la Estimulación temprana

El rol de los docentes en la estimulación temprana adquiere una singular importancia, ellos son los más cercanos a los niños, después de los padres los principales transmisores de la experiencia, los que con mayor afecto se relacionan con los niños y las niñas por esto se hace necesario la preparación de los mismos, no en todos los casos los maestros están preparados para ofrecerles a sus alumnos la oportuna estimulación. (Osorio & Torres, 2010)

El normal desarrollo del niño depende directamente de los cuidados y estimulaciones que puedan dar los docentes, y más aún su experiencia ocasiona la falta de importancia sobre la salud del niño; estos casos son observados mayormente en zonas pobres. El bienestar del niño se verá afectado si la madre trabaja, aun cuando la sociedad pone a la madre como la única encargada de atender a su hijo pequeño y el resto de la familia no forma parte del cuidado, es ahí lo fundamental de la participación del docente.

2.4.2 HABILIDADES MOTORAS

En el sitio web (Icarito, 2010). Se manifiesta que: Entendemos por habilidades motoras básicas, todas las formas de movimientos naturales que son necesarias para la motricidad humana, que sirven de sustento para la motricidad fina y para la adquisición de destrezas más complejas. Es necesario fomentar el desarrollo y dominio correcto de las habilidades básicas como: saltar, correr, caminar, etc., ya que constituyen la parte esencial y básica de nuestra motricidad general, y así poder llevar a cabo las más específicas. Esto permitirá en el desarrollo del niño la adquisición de los objetivos de la educación física.

Las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son que son comunes a todos los individuos permiten la supervivencia y son el fundamento de aprendizajes motrices más complejos. Se consideran habilidades motrices básicas los desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones, todos ellos relacionados con la coordinación y el equilibrio.

La motricidad

Es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo. (Muños, 2009, p. 60)

Partiendo de esta concepción, se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Estas prácticas psicomotrices han de conducir a la formación, titulación, al perfeccionamiento profesional y a constituirse cada vez más en el objeto de investigaciones científicas.

Motricidad Fina

La motricidad fina se refiere a todas aquellas acciones que el niño realiza básicamente con sus manos, a través de coordinaciones óculo-manuales. Esto se puede observar al emplear diferentes técnicas como el Rasgado, el recortado, el ensartado, el trenzado, el modelado con plastilina, entre otras. Que le permitan el uso de los dedos y las manos. De allí la importancia de estas actividades en dentro de la Jornada Diaria. La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación. La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión. (Muños, 2009, p. 61)

Para conseguirlo se ha de seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de los años con metas más complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos según las edades. La coordinación manual conducirá al niño al dominio de la mano. Los elementos más afectados, que intervienen directamente son: La mano, la muñeca, el antebrazo, el brazo es muy importante tenerlo en cuenta ya que antes de exigir al niño una agilidad y ductilidad de la muñeca y la mano en un espacio reducido como una hoja de papel, será necesario que pueda trabajar y

dominar este gesto más ampliamente en el suelo, pizarra y con elementos de poca precisión.

Motricidad gruesa.

La motricidad gruesa tiende en si a realizar movimientos drásticos e estructurales, es decir, que se realiza con movimientos mediocres en sentido más primitivo del neurodesarrollo se involucran grupos musculares más grandes que implican mayor aplicación de fuerza, mayor velocidad y distancia de movimiento. Ejemplo, correr, saltar, empujar, arrojar. Es el movimiento de todo el cuerpo en especial de las extremidades correr, saltar, trepar, etc. (Muños, 2009, p. 62)

El desarrollo de la motricidad gruesa va direccionado al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, estas llevan al niño desde la dependencia absoluta hasta llegar a desplazarse solos (control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, lanzar una pelota).

Es fundamental que los padres y madres de familia, y más adelante los educadores, le brinden al niño (a) un ambiente rico para poder despertar sus energías ocultas. Con esto lograremos en un futuro niños(a) más investigadores, seguros, audaces, y capaces de ir en busca de la satisfacción de sus propias necesidades teniendo con esto aprendizajes significativos, lo cual quiere decir que el aprendizaje tenga un sentido real para el niño (a), dejando atrás el aprendizaje mecánico y vacío, que posteriormente llevará a muchos al fracaso escolar.

Clasificación de las habilidades motoras

Locomotorices: son movimientos que tienen como objetivo principal llevar al cuerpo de un lado a otro del espacio. Como por ejemplo: caminar, correr, saltar, deslizarse, rodar, trepar, etc.

No locomotrices: su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio. Como por ejemplo: balancearse, inclinarse, estirarse, doblarse, girarse, retorcerse, empujarse, levantarse, colgarse, equilibrarse, etc.

De proyección o recepción: se caracterizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos. Como por ejemplo: lanzar, golpear, batear, atrapar, rodar, etc. (Icarito, 2010)

Todos ellos son aspectos a ser desarrollados entre la adquisición y desarrollo en el niño de las habilidades perceptivo-motrices y el desarrollo pleno de su esquema corporal. A través de su progresiva adquisición, la cual dependerá de la maduración del sistema nervioso central y del ambiente social, el niño podrá moverse en el mundo adecuadamente en la interacción con otras personas y los objetos.

2.4.3 DESARROLLO INFANTIL

El desarrollo infantil consiste en una sucesión de etapas o fases en las que se dan una serie de cambios físicos y psicológicos, que van a implicar el crecimiento del niño. (Orejuela, 2002, p. 76)

El desarrollo infantil en los primeros años se caracteriza por la progresiva adquisición de funciones tan importantes como el control postural, la autonomía de desplazamiento, la comunicación, el lenguaje verbal, y la interacción social. Esta evolución está estrechamente ligada al proceso de maduración del sistema nervioso, ya iniciado en la vida intrauterina ya la organización emocional y mental. El desarrollo infantil es fruto de la interacción entre factores genéticos y factores ambientales:

- **La base genética**, específica de cada persona, establece unas capacidades propias de desarrollo y hasta el momento no nos es posible modificarla.
- **Los factores ambientales** van a modular o incluso a determinar la posibilidad de expresión o de latencia de algunas de las características genéticas. Estos factores son de orden biológico y de orden psicológico y social.

Son factores ambientales de orden psicológico y social la interacción del niño con su entorno, los vínculos afectivos que establece a partir del afecto y estabilidad en los cuidados que recibe, la percepción de cuanto le rodea (personas, imágenes, sonidos, movimiento). Estas condiciones, que son necesidades básicas del ser humano, son determinantes en el desarrollo emocional, funciones comunicativas, conductas adaptativas y en la actitud ante el aprendizaje. (Orejuela, 2002, p. 78)

La evolución de los niños con alteraciones en su desarrollo dependerá en gran medida de la fecha de la detección y del momento de inicio de la Atención Temprana. Cuanto menor sea el tiempo de privación de los estímulos mejor aprovechamiento habrá de la plasticidad cerebral y potencialmente menor será el retraso. En este proceso resulta crucial la implicación familiar, elemento indispensable para favorecer la interacción afectiva y emocional así como para la eficacia de los tratamientos.

Importancia del afecto en el desarrollo del niño

El afecto es de suma importancia en la vida del niño. Influye en el concepto de sí mismo, del que el niño se forma acerca de las demás personas y del medio ambiente, todo esto influye en su capacidad para adaptarse a la vida.

El niño expresa sus afectos a través de sus emociones, a través del llanto, por ejemplo expresa su sensación de desagrado o incomodidad, posteriormente su deseo de estar acompañado, etc.

Características del desarrollo Infantil:

Para (Jensen, 2004, p. 67-68), las características del desarrollo que constituyen patrones normativos que orientan y guían el proceso de desarrollo humano son:

- a. Progresivo.** El desarrollo se lleva a cabo de lo más simple a lo más complejo y de lo general a lo específico. Esto se observa al analizar los patrones normales de desarrollo; en los cuales la persona va progresando a etapas de mayor complejidad.
- b. Integrativo.** Las conductas dependen de una o varias anteriores lo que implica que las conductas y estructuras diferenciadas se agrupan en una totalidad para construir sistemas funcionales más complejos, como por ejemplo la coordinación óculo-manual.
- c. Sucesivo.** El desarrollo es un proceso encadenado y ordenado, en el cual ciertas conductas y funciones son previas para la adquisición de otras.

- d. Sigue una dirección y orden evolutivo.** Es la trayectoria que sigue de acuerdo a las leyes del desarrollo: céfalo-caudal y próximo distal.
- e. Individual.** Los patrones de desarrollo son similares en todos los sujetos, sin embargo cada uno maneja un ritmo propio de desarrollo con características peculiares y diferenciadas.
- f. Coordinado.** Todas las partes del sistema nervioso actúan en forma coordinada para facilitar el desarrollo. Cada área del desarrollo interactúa con las otras para que ocurra una evolución ordenada de las habilidades.

Factores que influyen en el desarrollo Infantil

Para (Jensen, 2004, p. 68-69), existen dos factores que influyen en el desarrollo humano: internos y externos.

Internos: Constituyen las variables biológicas determinadas genéticamente y las no genéticas. Las autoras describen a las primeras como heredadas de padres a hijos, el potencial genético transmite las características peculiares de cada individuo y da las pautas generales de conductas para todos ellos. “Las no genéticas las describen a las que son adquiridas durante el desarrollo, como por ejemplo enfermedades que incluyen el término congénito”.

Externos: son aquellos que como la alimentación, ambiente social inmediato, sociocultural y el aprendizaje. Así por ejemplo, las autoras aclaran que la alimentación y la nutrición son factores determinantes para este agente; indican que una situación de malnutrición durante un período crítico puede tener consecuencias negativas tanto en el crecimiento como en el desarrollo.

Por otro lado, bajo el enfoque interaccionista, otros autores coinciden en la idea que el desarrollo es el resultado de la interacción de los factores tanto internos como externos; es decir, las características del ser humano son producto de la interacción entre herencia y ambiente, donde la herencia fija un rango sobre el cual variará una característica dependiendo de la estimulación ambiental.

Aspectos del desarrollo infantil

El desarrollo infantil se pueden resumir y explicar a través de cinco aspectos del desarrollo: el biológico, el psicomotor, el cognitivo, el social y el afectivo. (Alessandri, 2006, p. 29)

Desarrollo biológico

Se da el crecimiento del cerebro y favorece la evolución del sistema nervioso, estimulando las fibras nerviosas las cuales al nacer no están totalmente estructuradas. (Alessandri, 2006, p. 31)

Desarrollo psicomotor

Se estimula el desarrollo y el dominio del cuerpo, favoreciendo la destreza, coordinación y el equilibrio; se estimula el desarrollo de los sentidos; se estimula la representación mental de su cuerpo. En síntesis, posibilita canalizar la necesidad de movimiento y ayuda a conseguir seguridad, dominio y equilibrio del propio cuerpo. (Alessandri, 2006, p. 33)

Este aspecto es fundamental porque contribuye al desarrollo de los sentidos, a la mejora de ciertas habilidades y al desarrollo del equilibrio y favorecen la coordinación de distintos tipos de movimiento y desplazamientos. Hay actividades para la motricidad global (gruesa) que ayudan a coordinar los movimientos e invitan a mover los brazos, las piernas o cualquier parte del cuerpo, a correr, saltar, por ejemplo y para la motricidad fina: ayudan a utilizar las manos con destreza y precisión para construir, manipular piezas pequeñas, recortar, etc.

Desarrollo cognitivo

Se desarrollan las capacidades del pensamiento y el aprendizaje, puesto que proporciona nuevas experiencias, permite la oportunidad de cometer aciertos y errores, descubrir los efectos de sus acciones, de aplicar sus conocimientos y solucionar problemas. A través del juego, el niño puede experimentar, imaginar y construir nuevos objetos, por ejemplo, con sus propias ideas y con materiales a su alcance. (Alessandri, 2006, p. 34)

Hay actividades para el desarrollo del lenguaje y otras que favorecen la utilización del lenguaje (hablado y/o escrito) para expresar ideas, sentimientos, puntos de

vista, conocer nuevas palabras, etc.; para el desarrollo de la inteligencia: juegos que hacen pensar, asociar, memorizar, razonar y aprender cosas nuevas, etc., y juegos para el desarrollo de la imaginación y creatividad: juegos que permiten imaginar historias y situaciones nuevas o crear y/o construir sus propios objetos, etc. Los juegos de reglas son fundamentales para el aprendizaje de distintos tipos de conocimiento y habilidades y favorecen el desarrollo del lenguaje, la memoria, el razonamiento, la atención y la reflexión.

Desarrollo social

En cuanto al desarrollo social, facilita y amplía el encuentro con los otros y con el entorno, ayuda al niño a conocerse a sí mismo y a las personas que le rodean. En esta etapa, el niño ensaya y aprende límites respecto a las normas morales y de comportamiento, por esto promueve el desarrollo moral y el niño se convierte en un ser social y adaptado. A partir del contacto con otros niños, el niño aprende a relacionarse con los demás, resolviendo los problemas que se le presentan. (Alessandri, 2006, p. 37)

Socialmente el niño está listo para comprender y asimilar el entorno que los rodea, por ejemplo, aprende y pone en práctica los conocimientos sobre lo que está bien y mal y sobre los roles establecidos en la sociedad adulta; se le estimulan la cooperación y comunicación con iguales, el desarrollo moral, enseñando el autodomínio y la voluntad, teniendo que controlar sus impulsos y deseos para acatar las reglas.

Desarrollo afectivo

En esta etapa se estimula la satisfacción, confianza, seguridad y la autoestima; es un medio para el aprendizaje de técnicas de resolución de conflictos; ayuda en el control de la ansiedad, puesto que permite construir vivencias que no puede satisfacer en la realidad o que son difíciles de comprender y solventarlas; permite expresarse libremente, sin que nada suceda, es decir, sin las consecuencias que tendría en la vida real y posibilita la expresión simbólica de la agresividad y de la sexualidad infantil. (Alessandri, 2006, p. 38)

En síntesis, una gran cantidad de estudios e investigaciones han demostrado que las actividades lúdicas y los juguetes son fundamentales e inherentes a la infancia puesto que contribuyen positivamente y van unidos al aprendizaje y a su

desarrollo integral, en todos sus aspectos: físicos, psíquico, intelectual, social y emocional. El aprendizaje acompaña al niño y éste lo utiliza para conocerse y conocer el medio que lo rodea y ocupar un lugar en él.

2.4.2 Fundamento teórico de la Variable Dependiente

2.4.4 METODOLOGÍAS DEL APRENDIZAJE

La palabra metodología proviene del griego *metà* “más allá” *odòs* “camino” *logos* “estudio”. Como sinónimo de Procedimiento que se ocupa más de los pasos a seguir en todas las asignaturas.

Manera de utilizar los recursos humanos y físicos en el proceso enseñanza-aprendizaje. La Metodología puede ser verificada a través del Paradigma del Interaccionismo

Simbólico, cuyo mayor exponente es Herbert Blumer, quien dice que las personas aprenden el significado de los objetos en el proceso de interacción. Según él, existen tres tipos de objetos: físicos, sociales y abstractos. En la interacción las personas aprenden símbolos que utilizan para representar cosas en forma consensuada. El lenguaje es el gran sistema de símbolos las personas comunican símbolos y significados con las cuales interactúan. (Briones, 2009, p. 87)

Por lo tanto, si se realiza una adecuada mediación en para llevar a cabo el aprendizaje cooperativo, los estudiantes lograrán aprender significados, conocer objetos (en este caso abstractos), así como lo es la buena convivencia escolar. En este sentido, se aprecia una gran relación con la teoría sociocultural de Vigotsky con ideas del constructivismo, ya que es a partir de las relaciones interpersonales como se logra el aprendizaje real, gracias a la co-construcción del conocimiento, para luego pasar al plano intrapersonal e interiorizar y apropiarse del conocimiento de modo de alcanzar un aprendizaje significativo y poder llevarlo a la práctica.

Clasificación

La **Metodología Tradicional**. Este tipo de metodología en donde un profesor es el que habla y algunos alumnos no todos los escuchan, poniendo en marcha preponderantemente la formación del hombre acrítico, dócil y trabajador que el sistema social y político requiere. Es decir el aprendizaje es un proceso mecánico donde el profesor es el sabelotodo y el estudiante n ser natural vacío y esterilizado al que hay que transformar en un ser útil para la sociedad. (Castillo, 2005, p. 53)

Paulo Freire autor Brasileño concibe a la Metodología Tradicional como una acción bancaria donde los estudiantes tienen como función recibir los conocimientos, guardarlos archivarlos y devolverlos cuando el profesor por medio del examen lo solicite, sin darles opción a su creatividad obstaculizando al desarrollo de la ciencia.

La **Metodología Crítica**; aparece con la escuela Activa donde la Educación es innovadora, activa, crítica, creadora, en la que el conocimiento es una construcción social, producto de la dialéctica que es que realmente educa a todos los involucrados en ella; en la cual nadie tiene la última palabra, ni ostenta al patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y fundamentalmente de aquello que realizan en conjunto. (Castillo, 2005, p. 54)

Este método de estudio surgió de la incipiente necesidad de encontrar un método para investigar que trascienda el debate realismo-relativismo en torno al conocimiento. Por tanto, este método se distancia de la mirada homologadora y universal de la ciencia y de la mirada relativa al sujeto de conocimiento de las posturas discursivas, dando resultado a un método que asume la parcialidad de la mirada. Esto es que el conocimiento es el resultado de la conexión de posiciones con las que la investigadora se relaciona cuando desarrolla la investigación. La implementación de las producciones narrativas, como un procedimiento de estudios cualitativos, consisten en dar a conocer de forma situada, las voces de aquellas personas que participan en los estudios, desde la voz de la investigadora, consiguiendo un texto donde se articula este diálogo.

La **Metodología Activa**; propiamente dicha aparece en el campo Sico-Pedagógico a principios del siglo XX. Lo que significa ajustar la acción educativa a la organización mental del profesorado y a los esquemas intelectuales del alumnado. Enseñanza más activa, que parte de los intereses del alumno y que sirve para la vida. Aunque en aquella época se dejaba sentir la necesidad de una escuela que prepara para la vida y más entroncada con la realidad, se trataba sobre todo de ideas prácticas, pero que tenían un escaso fundamento teórico. En especial, la teoría de Piaget, viene a proporcionar ese fundamento teórico, al explicar cómo se forman los conocimientos y el significado psicológico de muchas de las prácticas que estaba proponiendo la escuela activa. (Castillo, 2005, p. 54)

Las metodologías para el aprendizaje activo se adaptan a un modelo de aprendizaje en el que el papel principal corresponde al estudiante, quien construye

el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor.

Es por esto que los objetivos de estas metodologías sean, principalmente, hacer que el estudiante: Se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información, asumiendo un papel más activo en la construcción del conocimiento. Participe en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros

2.4.5 MOTIVACIÓN

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad autodinámica que le diferencia de los seres inertes. El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento. (Tapia, 1991, p. 19)

Tradicionalmente hemos confundido motivación con el arte de estimular y orientar el interés del alumno hacia el trabajo escolar. Intento que queden claros ambos conceptos, en el mismo nivel real que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponden al alumno.

La Motivación, es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que el profesor hace para que los alumnos se motiven.

Función motivadora del profesor: sin motivación no hay aprendizaje

Desde este punto de vista, el profesor debe plantearse un triple objetivo en su acción motivadora:

- Suscitar el interés

- Dirigir y mantener el esfuerzo
- Lograr el objetivo de aprendizaje prefijado

Si en la escuela tradicional llamábamos motivación solamente a la inicial, aquí vemos que la motivación debe mantenerse hasta el final, y ser el punto de partida, si el proceso de aprendizaje tiene éxito, de nuevas motivaciones para nuevos procesos.

Cada alumno se motiva por razones diferentes

La motivación como proceso autoenergético de la persona, limita la función del profesor a ser un agente exterior que trata de desencadenar las fuerzas interiores del alumno. Esto nos lleva a una consecuencia: los incentivos tienen un valor motivacional limitado. La misma actividad incentivadora produce distintas respuestas en distintos individuos, o incluso en el mismo alumno en diversos momentos. (Merino, 1990, p. 99)

En la práctica se traduce en una limitada eficacia de las motivaciones colectivas, si no van acompañadas de una individualización y adecuación a las peculiaridades del alumno, en las que influyen tanto los rasgos de personalidad como su misma historia.

Importancia de la motivación en el aprendizaje

Para ello hay que apoyarse en los intereses de los alumnos y conectarlos con los objetivos del aprendizaje o con la misma actividad. Hay muchos profesores que tienden a buscar técnicas interesantes para ellos pero que no provocan ninguna motivación en los alumnos. Los alumnos no se motivan por igual, por lo que es importante buscar y realizar actividades motivadoras que impliquen mayor participación del alumno. (Tapia, 1991, p. 25)

Si recordamos la pirámide de Dale, y la identificamos con el aprendizaje a partir de la experiencia, podríamos extrapolar esta situación para definir que se motiva más y mejor quien mayores y mejores experiencias vive en el aula. Leemos ya con bastante frecuencia, que en situaciones de aprendizaje nos importan más los

procesos que los resultados. La razón es que los procesos permanecen siempre y sirven de refuerzo o motivación para posteriores aprendizajes.

Para poder entender tanto las propuestas de actuación que desde la investigación se hacen a los profesores como el planteamiento de las investigaciones mediante las que he mostrado de dar respuesta a las cuestiones planteadas es preciso, en primer lugar, conocer qué factores personales condicionan la motivación de los alumnos a la hora de enfrentarse con las tareas académicas. Sólo conociendo tales factores y sus efectos es posible determinar qué modos de actuación del profesor pueden crear contextos favorecedores de la motivación por aprender.

2.4.6 DESEMPEÑO ACADÉMICO

Es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el desempeño académico está vinculado a la aptitud. (Major, 2004, p. 83)

Asimismo es posible pensar que el éxito escolar consiste en el equilibrio entre el éxito académico, social y personal; esto se consigue mediante el trabajo conjunto de padres, profesores y alumnos en torno a un proyecto común, para desarrollar capacidades hábitos y actitudes (intelectuales, cognitivas y sociales). La opinión y el compromiso que los sujetos tengan de su competencia, es fundamental para obtener un buen desempeño escolar.

Ambiente académico

Se entiende como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrado en un proceso dinámico, específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución; condicionante, a su vez de los distintos productos educativos. Para algunos, el ambiente escolar representa la personalidad de un centro, en cuanto es algo original y específico del mismo con un carácter relativamente permanente y estable en el tiempo, cuya evolución se realiza lentamente aunque se modifiquen las condiciones. (Major, 2004, p. 64)

El concepto de ambiente escolar tiene un carácter multidimensional y globalizador, en él influyen numerosas variables: organización, formas de organización, estilo de liderazgo, características de sus integrantes, comunidad; son estas las que van a determinar el ambiente positivo de un centro educativo; también inciden variables vinculadas al desempeño del centro.

Factores que intervienen en el desempeño académico

Existen diversos factores, tanto de la personalidad del niño, como del ambiente familiar en que se desenvuelve que influyen en su rendimiento en la escuela.

Temperamento del niño. Los niños que muestran interés, prestan atención y participan en clase, obtienen unas notas más altas que quienes no lo hacen. La relación entre estado emocional y desempeño escolar juegan un papel importante. La agresión y la depresión también interfieren en el desempeño de los niños, mientras que la empatía se asocia con mejor comportamiento.

Los padres. Los padres y madres pueden influir de diversas maneras en el desempeño de sus hijos en clase, los niños se ven afectados tanto por lo que sus padres hacen como por lo que piensan. Los padres que creen que fuerzas externas fueron las responsables de su destino, tienen hijos menos persistentes para hacer el trabajo, esto es debido a que estos padres no pueden enseñar a sus hijos que lo que ellos hacen influye en el curso de sus vidas. A la hora de motivar a los niños para realizar las tareas escolares, algunos padres lo hacen mejor que otros. (Condemarín, 1986, p. 87)

La motivación interna resulta más eficaz que la externa porque los niños aprenden a interesarse por el aprendizaje en vez de verlo como algo que les servirá tan solo para alcanzar un premio o para evitar un castigo. Los niños que obtienen mejores resultados en la escuela tienen padres cuyo estilo de crianza de los hijos se ha llamado democrático: aplican la motivación interna animando a sus hijos y dándoles mayor autonomía. Estos niños suelen preferir las tareas difíciles a las fáciles, muestran curiosidad e interés en aprender y les agrada resolver los problemas por su cuenta.

Los maestros. La influencia de un maestro puede llegar incluso hasta la edad adulta, no deben tratar de forma diferente a los que obtienen buenos resultados, ni dedicar más tiempo a los triunfadores ninguna forma que

resultara obvia, pero sí ejercer influencias más sutiles, a través del tono de voz, expresiones faciales, contacto y postura. (Condemarín, 1986, p. 88)

Los maestros de estilo autoritario vigilan muy de cerca a sus alumnos para que hagan las tareas y utilizan la motivación externa, los estudiantes de estas personas alcanzan puntuaciones más bajas, al controlarlos demasiado, estos docentes hacen que los niños confíen menos en su propia capacidad para juzgar el trabajo que hacen o su éxito o fracaso en la escuela.

Influencia del Hogar y la escuela

El equipo docente, directivos y padres cumplen un rol dentro de la institución educativa en distintas dimensiones. Así desempeño es cumplir, hacer aquello a lo que uno está obligado; es el manejo de conocimientos que son básicos para la función de enseñar y aprender. Al mismo tiempo es la cualidad de tomar decisiones autónomas, con independencia con libertad y respeto. En cambio, la actuación, es ejercer las funciones propias de un oficio, comportamiento, conducta. En el ámbito de la escuela todos deben diagnosticar situaciones, proponer y realizar diversas alternativas de acción, realizar un trabajo participativo, intercambiar ideas, puntos de vista, logros y dificultades. (Condemarín, 1986, p. 89)

Tomar o tener parte en una institución escolar que funcione como una comunidad educativa los intercambios pedagógicos, los reglamentos, los programas, las técnicas de trabajo están reguladas por la participación del conjunto del grupo escolar. Es necesario tomar conciencia de los conflictos y las contradicciones en forma colectiva transformándolos en un problema común a resolver y asumiendo un compromiso personal en las cuestiones afrontadas. El nexo entre los miembros de una familia „educativa es tan estrecho que la modificación de uno de sus integrantes provoca modificaciones en los otros y en consecuencia en toda la familia .Así los problemas que se suscitan en ella no serán vistos de una manera lineal (causa-efecto), sino que dichos problemas y síntomas provocan deficiencias en la interacción escolar

2.5 Hipótesis

La Estimulación Temprana de padres y maestros influye en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

2.6. Señalización de variables

Variable Independiente

- La Estimulación Temprana

Variable Dependiente

- Desempeño Académico

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque Investigativo

La investigación tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo. Cualitativo porque se analizó una realidad educativa con ayuda del Marco Teórico y cuantitativa porque se obtuvo datos numéricos que fueron tabulados estadísticamente.

3.2 Modalidad De Investigación

Bibliográfica- Documental. Por cuanto se acudió a fuentes tales como: libros, textos, revistas, periódicos e internet.

De Campo. Porque la investigación se realizó en el lugar de los hechos esto es en la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre

De intervención Social. Por cuanto a la investigación se planteó una alternativa de solución al problema tratado.

3.3 Niveles o Tipos de Investigación

3.3.1 Exploratorio. Porque se indagaron las características del problema investigado para poder contextualizarlo apropiadamente.

3.3.2 Descriptivo. Porque la investigación detalló el problema en sus causas y consecuencias.

3.3.3 Asociación de Variables. Por cuanto a la investigación se estableció la relación entre la variable independiente y la dependiente.

3.4 Población y Muestra

Para el presente proyecto se ha considerado la población sujeta de investigación la misma que se indica en el siguiente cuadro:

Distribución de la Población Sujeta a Investigación

Cuadro 1. Población y Muestra

Universo	Población	Porcentaje
Maestros/as	5	4%
Niños/ as	60	48%
Padres de familia	60	48%
Total	125	100%

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Por ser un universo pequeño se trabajó con toda la población, por lo tanto no amerita obtener una muestra.

$$n = \frac{Z^2PQN}{Z^2PQ + Ne^2}$$

n = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confiabilidad

P = Probabilidad de ocurrencia

Q = Probabilidad de no ocurrencia

e = Error de muestreo

3.5 Operacionalización de Variable

3.5.1 Variable Independiente: La Estimulación Temprana

Cuadro 2. Variable Independiente .La Estimulación Temprana

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Es el conjunto de técnicas con base científica aplicada en forma sistemática y secuencial que se emplea en niños-as desde el nacimiento hasta los 6 años para desarrollar al máximo sus capacidades, habilidades y destrezas.	Técnicas	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios • Juegos • Materiales 	<p>¿Ha escuchado usted sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida?</p> <p>¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular al niño y niña?</p> <p>¿Considera que son importantes los materiales para Estimulación Temprana?</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario estructurado</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Ficha de Observación</p>
	Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje • Motriz • Cognitivo 	<p>¿El niño o niña se expresa en forma libre y espontánea?</p> <p>¿Cree usted que las actividades de desarrollo motriz deben ser planificadas y progresivas?</p> <p>¿Toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas?</p>	

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

3.5.2 Variable Dependiente: Desempeño Académico

Cuadro 3. Variable Dependiente. Desempeño Académico

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el desempeño académico está vinculado a la aptitud	Capacidades	Participativa Métodos	¿Las actividades en clase para un buen desempeño académico son participativas? ¿Los métodos que usted utiliza en clase le han dado resultados positivos para un mejor desempeño académico?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario estructurado
	Proceso formativo	Contenidos cognitivos, actitudinales y procedimentales	¿Los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, están en función de la necesidades de los niños y niñas? ¿El estudiante tiene buen un desempeño con los contenidos aprendidos?	Técnica: Observación Instrumento: Ficha de Observación
	Estímulos educativos	Formativa, continua y participativa.	¿Se realiza retroalimentación, luego de analizar los resultados de las evaluaciones? ¿Existe seminarios de capacitación y/o actualización docente?	

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

3.6 Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos

Se aplicará la encuesta con un cuestionario estructurado dirigido a docentes y padres de familia, de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato. Se aplica también una observación y una ficha de observación a los niños (as) de se va a determinar el Desempeño Académico.

3.7 Plan para la Recolección de Información

Cuadro 4. Plan de recolección de Información

Preguntas Básicas	Explicación
1 ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2 ¿De qué personas?	Docentes, padres de familia, niños y niñas
3 ¿Sobre qué Aspectos?	Estimulación Temprana Desempeño Académico
4 ¿Quién?	Myrian Pillisa
5 ¿Cuándo?	Periodo lectivo 2014- 2015
6 ¿Dónde?	Escuela Fiscal Marqués de Selva Alegre
7 ¿Cuántas veces?	Tres veces
8 ¿Que técnicas de recolección?	Observación y Encuesta
9 ¿Con que?	Ficha de Observación y cuestionario estructurado de encuesta
10 ¿En qué situación?	En condiciones favorables

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

3.7 Plan para el procesamiento de información

Revisión. Crítica de información recogida. Es decir limpieza de la información defectuosa, incompleta, etc.

Repetición. De la recolección de ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.

Tabulación de la información. Recogida, se contará los resultados de las alternativas aplicadas en los instrumentos de recolección, mediante las técnicas aplicadas.

3.8 Análisis e interpretación de los resultados

- Revisión crítica de la información recopilada con esto se realizará una limpieza de la información con fallas en las respuestas.
- Repetición en la recolección para corregir fallas en las contestaciones dadas.
- Tabulación de resultados obtenidos en las encuestas realizadas.
- Representación gráfica de resultados obtenidos.
- Para la representación gráfica se realizara gráficos en pasteles de acuerdo a los porcentajes obtenidos.
- Análisis de los resultados obtenidos en los gráficos de los porcentajes procesados.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.
- Análisis de los resultados estadísticos destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados
- Comprobación de la hipótesis

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Encuesta a docentes

1. ¿Ha escuchado usted sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida?

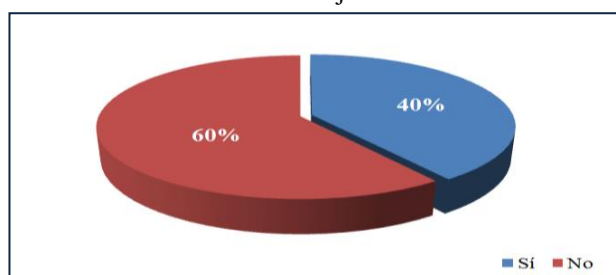
Cuadro 5. Beneficios de los ejercicios de estimulación temprana

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	40%
No	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 5. Beneficios de los ejercicios de estimulación temprana



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 40% manifiesta que sí ha escuchado usted sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida, mientras que el 60% opina que no.

Interpretación

Esto significa que la mayoría dice que no ha escuchado usted sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida, esto demuestra que los docentes no han actualizado sus conocimientos para beneficio de los niños y niñas en su formación integral.

2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular al niño y la niña?

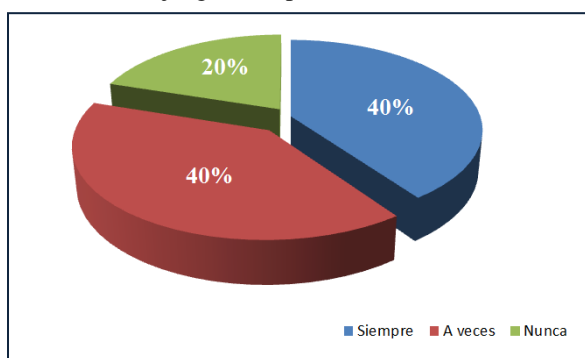
Cuadro 6. El juego es importante en el momento de Estimular

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	40%
A veces	2	40%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 6. El juego es importante en el momento de Estimular



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 40% manifiesta que siempre el juego es importante en el momento de Estimular al niño y niña, el 40% dice que a veces, mientras que el 20% opina que nunca.

Interpretación

De los resultados obtenidos se puede comprender que los docentes manifiesta que siempre el juego es importante en el momento de Estimular al niño y niña, especialmente en sus primeros años de vida, que es cuando necesita de una formación integral con la correcta orientación de los docentes y el apoyo incondicional de los padres de familia.

3. ¿Considera que son importantes los materiales para Estimulación Temprana?

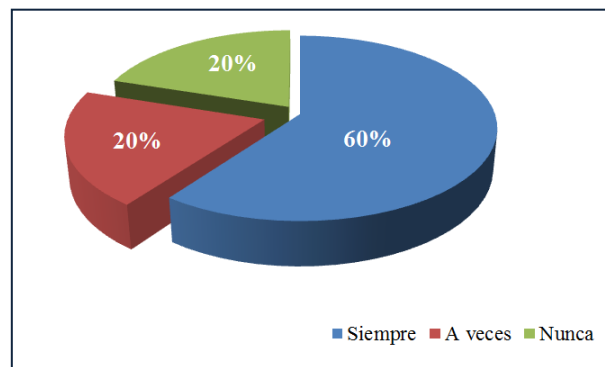
Cuadro 7. Son importantes los materiales de Estimulación Temprana

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	60%
A veces	1	20%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 7. Son importantes los materiales de Estimulación Temprana



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 60% manifiesta que siempre son importantes los materiales de Estimulación Temprana, el 20% dice que a veces, mientras que el 20% opina que nunca.

Interpretación

La encuesta demuestra que para los docentes son muy importantes las actividades de Estimulación Temprana, en donde el niño reciba la estimulación apropiada siempre durante las actividades escolares y en casa con el apoyo de sus padres y reciba su formación en todas las áreas que integran su aprendizaje de manera activa y pueda participar con entusiasmo.

4. ¿El niño o niña se expresa en forma libre y espontánea?

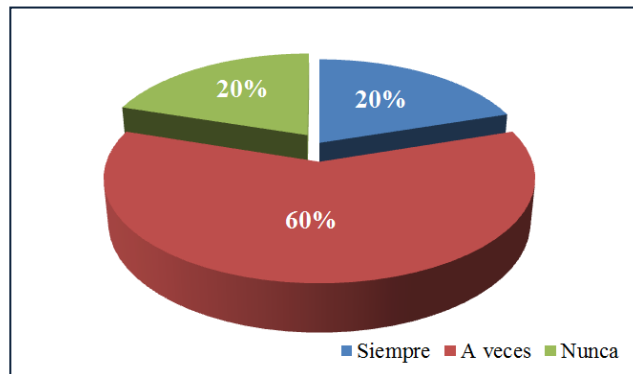
Cuadro 8. Se expresa en forma libre y espontánea

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	3	60%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 8. Se expresa en forma libre y espontánea



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 20% manifiesta que el niño o niña siempre se expresa en forma libre y espontánea, el 60% dice que a veces, mientras que el 20% opina que nunca.

Interpretación

Según la mayoría de docentes el niño o niña no se expresa en forma libre y espontánea, esto provocado muchas veces por la timidez y la escasa creatividad del docente que afecta el desempeño de los estudiantes que no logran asimilar los aprendizajes apropiadamente, en donde pueda superar dichos obstáculos y formar sus conocimientos.

5. ¿Cree usted que las actividades de desarrollo motriz deben ser planificadas y progresivas?

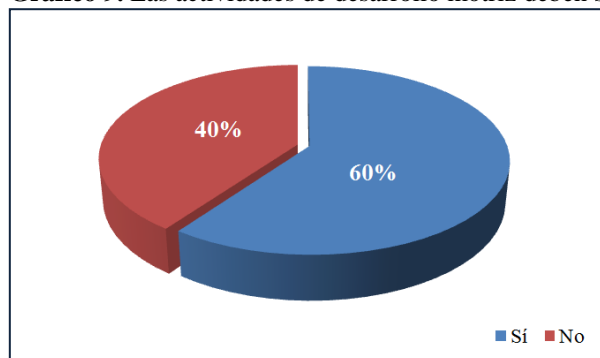
Cuadro 9. Las actividades de desarrollo motriz deben ser planificadas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	60%
No	2	40%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 9. Las actividades de desarrollo motriz deben ser planificadas



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 40% manifiesta que las actividades de desarrollo motriz sí deben ser planificadas y progresivas, mientras el 60% opina que no.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de docentes manifiesta que las actividades de desarrollo motriz sí deben ser planificadas y progresivas, pudiendo establecer los acuerdos y decisiones necesarias para desarrollar las tareas en el grupo de trabajo diario, partiendo de sus experiencias interviniendo de manera divertida, entusiasta y amena, construyendo los componentes trabajados en clase diariamente.

6. ¿Toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas?

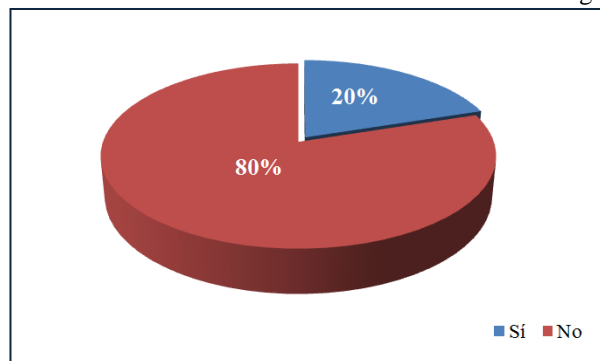
Cuadro 10. Toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	20%
No	4	80%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 10. Toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 20% manifiesta que sí toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas, mientras que el 80% opina que no.

Interpretación

De acuerdo a lo obtenido en la encuesta los docentes pocas veces toman en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas, esto ayudará a tener pendiente las tareas a realizar, expresando sus opiniones e ideas de manera activa, participando en todo momento y cooperando con su maestro en las actividades diarias en clase.

7. ¿Las actividades en clase para un buen desempeño académico son participativas?

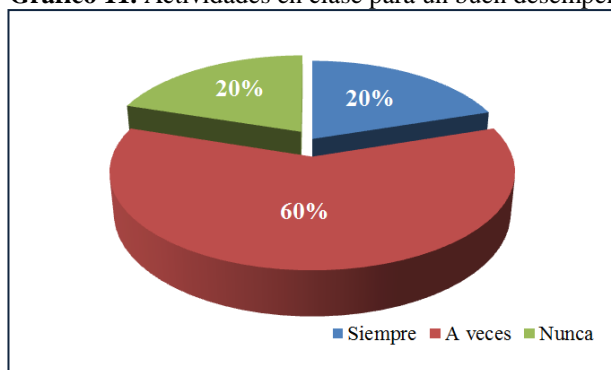
Cuadro 11. Actividades en clase para un buen desempeño académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	3	60%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 11. Actividades en clase para un buen desempeño académico



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 20% manifiestan que las actividades en clase para un buen desempeño académico siempre deben ser participativas, el 60% dice que a veces, mientras que el 20% opina que nunca.

Interpretación

Al analizar los resultados obtenidos en las encuesta se puede evidenciar que los docentes que las actividades en clase para un buen desempeño académico pocas veces son participativas, pues no utilizan con mucha frecuencia los métodos pedagógicos correctos, de modo que se mantenga en los estudiantes el dinamismo y la alegría por asimilar los aprendizajes.

8. ¿Los métodos que usted utiliza en clase le han dado resultados positivos para un mejor desempeño académico?

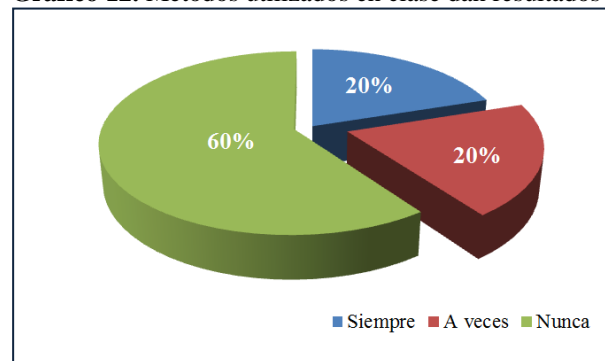
Cuadro 12. Métodos utilizados en clase dan resultados positivos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	1	20%
Nunca	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 12. Métodos utilizados en clase dan resultados positivos



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 20% manifiesta que los métodos que utiliza en clase siempre le han dado resultados positivos para un mejor desempeño académico, el 20% dice que a veces, mientras que el 60% opina que nunca.

Interpretación

La encuesta a los docentes demuestra que la mayoría admite que los métodos que utiliza en clase nunca le han dado resultados positivos para un mejor desempeño académico, en donde queda demostrada la escasa creatividad del maestro para impartir el contenido y el propósito básico para un correcto desempeño académico de los niños y niñas, cumpliendo de esta manera con todo lo programado.

9. ¿Los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, están en función de la necesidades de los niños y niñas?

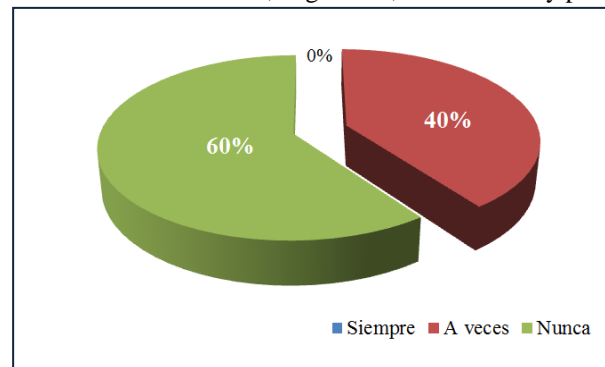
Cuadro 13. Contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	2	40%
Nunca	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 13. Contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 40% manifiesta que los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, a veces están en función de la necesidades de los niños y niñas, mientras que el 60% opina que nunca.

Interpretación

De acuerdo a los resultados de la encuesta a los docentes se puede inferir que los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, pocas veces están en función de la necesidades de los niños y niñas, estos contenidos no se someten a revisión de manera frecuente, de modo que permita corregir errores en el aprendizaje reiterando la enseñanza y reforzando la formación integral de los niños y niñas, de modo que se pueda asegurar una asimilación duradera, lo cual constituye una importante ejecución de los contenidos.

10. ¿El estudiante tiene buen un desempeño con los contenidos aprendidos?

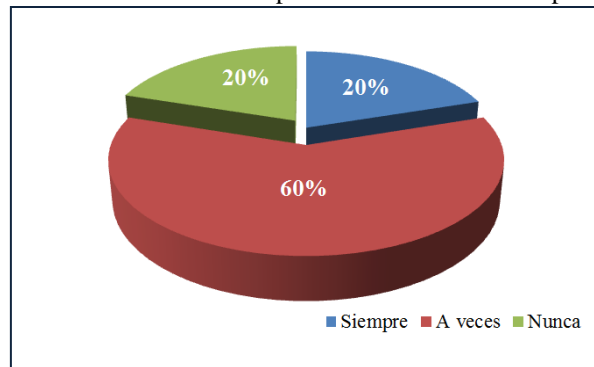
Cuadro 14. Buen desempeño con los contenidos aprendidos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	3	60%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 14. Buen desempeño con los contenidos aprendidos



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 20% manifiesta que el estudiante siempre tiene buen un desempeño con los contenidos aprendidos, el 60% dice que a veces, mientras que el 20% opina que nunca.

Interpretación

Según la encuesta a los docentes se puede interpretar que el estudiante a veces tiene buen un desempeño con los contenidos aprendidos, esto significa que los conocimientos que manejan los maestros no están acorde con las necesidades de los niños y niñas, de esta manera se generan en ellos retrasos en el aprendizaje, perjudicando poco a poco su desempeño académico.

11. ¿Se realiza retroalimentación, luego de analizar los resultados de las evaluaciones?

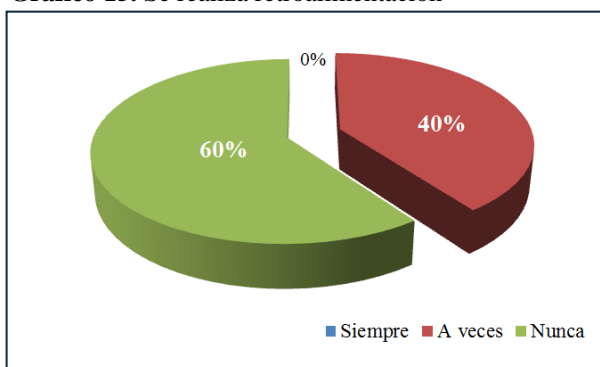
Cuadro 15. Se realiza retroalimentación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	2	40%
Nunca	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 15. Se realiza retroalimentación



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 40% manifiesta que a veces se realiza retroalimentación, luego de analizar los resultados de las evaluaciones, mientras que el 60% opina que nunca.

Interpretación

De acuerdo a los resultados de la encuesta a los docentes se puede inferir que no se realiza retroalimentación, luego de analizar los resultados de las evaluaciones, dejando de lado una revisión que permita corregir errores en el aprendizaje reiterando la enseñanza y reforzando la formación integral de los niños y niñas, de modo que se pueda asegurar una asimilación duradera, lo cual constituye una importante ejecución de los contenidos.

12. ¿Existe seminarios de capacitación y/o actualización docente?

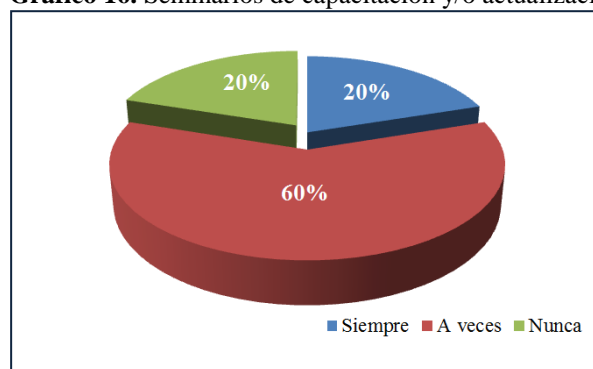
Cuadro 16. Seminarios de capacitación y/o actualización docente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	3	60%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 16. Seminarios de capacitación y/o actualización docente



Análisis

De 5 docentes encuestados que representan el 100%, el 20% manifiesta que siempre existe seminarios de capacitación y/o actualización docente, el 60% dice que a veces, mientras que el 20% opina que nunca.

Interpretación

Según la encuesta a los docentes se puede interpretar que no siempre existen seminarios de capacitación y/o actualización docente, por lo tanto los conocimientos de los maestros no está acorde con las necesidades actuales que demandan los niños y niñas, es necesario pues que el docente esté dotado de técnicas y herramientas apropiadas para saber sortear las dificultades que se presenten, ajustada a los parámetros curriculares actuales.

4.2 Encuesta a padres de familia

1. ¿Ha escuchado usted sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida?

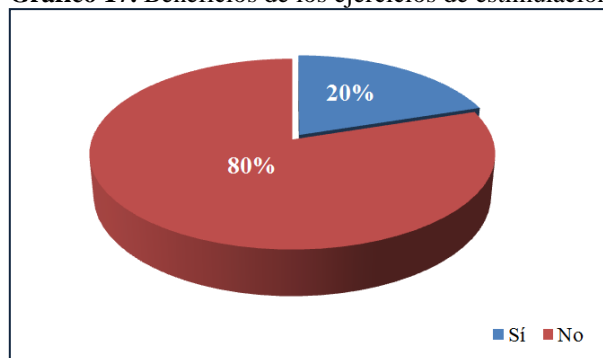
Cuadro 17. Beneficios de los ejercicios de estimulación temprana

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	20%
No	48	80%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 17. Beneficios de los ejercicios de estimulación temprana



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 20% manifiesta que si ha escuchado usted sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida, mientras que el 80% opina que no.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de padres de familia dice que no ha escuchado sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida, esto demuestra que los docentes no han actualizado sus conocimientos para beneficio de los niños y niñas en su formación integral.

2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular a su hijo e hija?

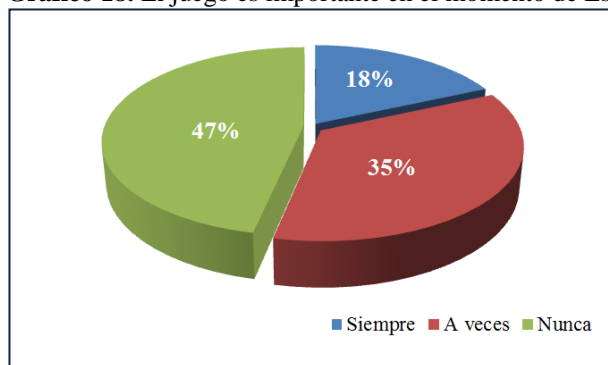
Cuadro 18.El juego es importante en el momento de Estimular

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	18%
A veces	21	35%
Nunca	28	47%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 18. El juego es importante en el momento de Estimular



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 18% manifiesta que considera usted que el juego es siempre importante en el momento de Estimular a su hijo e hija, el 35% dice que a veces, mientras el 47% opina que nunca.

Interpretación

De los resultados obtenidos se puede comprender que los padres de familia manifiestan que siempre el juego es importante en el momento de Estimular a su hijo e hija, especialmente en sus primeros años de vida, que es cuando necesita de una formación integral con la correcta orientación de los docentes y el apoyo incondicional de los padres de familia.

3. ¿Considera que son importantes los materiales para Estimulación Temprana?

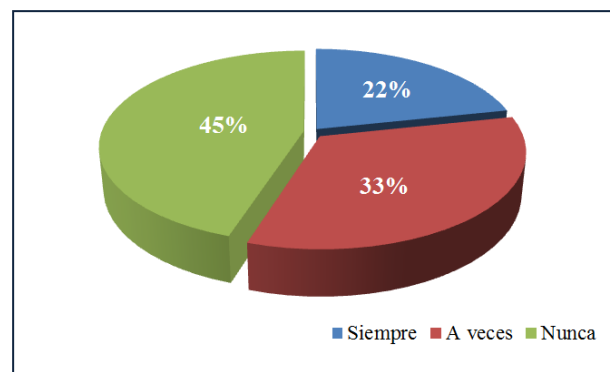
Cuadro 19. Importancia de los materiales de Estimulación Temprana

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	22%
A veces	20	33%
Nunca	27	45%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 19. Importancia de los materiales de Estimulación Temprana



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 22% manifiesta que siempre son importantes de los materiales de Estimulación Temprana, el 33% dice que a veces, mientras que el 45% opina que nunca.

Interpretación

La encuesta demuestra que para los padres de familia son muy importantes de los materiales de Estimulación Temprana que desarrolla el docente, en donde el niño reciba la estimulación apropiada siempre durante las actividades escolares y en casa con el apoyo de sus padres y reciba su formación en todas las áreas que integran su aprendizaje de manera activa y pueda participar con entusiasmo.

4. ¿El niño o niña en casa se expresa en forma libre y espontánea?

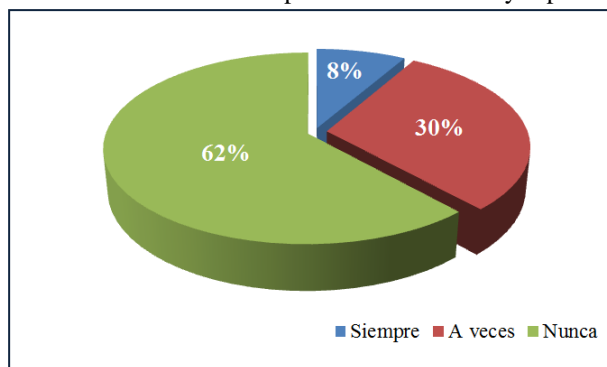
Cuadro 20. En casa se expresa en forma libre y espontánea

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	8%
A veces	18	30%
Nunca	37	62%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 20. En casa se expresa en forma libre y espontánea



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 8% manifiesta que el niño o niña en casa se expresa siempre en forma libre y espontánea, el 30% dice que a veces, mientras que el 62% opina que nunca.

Interpretación

Según la mayoría de padres de familia, el niño o niña no se expresa en forma libre y espontánea, esto provocado muchas veces por la timidez y la escasa creatividad del docente que afecta el desempeño de los estudiantes que no logran asimilar los aprendizajes apropiadamente, en donde pueda superar dichos obstáculos y formar sus conocimientos.

5. ¿Cree usted que las actividades del maestro deben ser planificadas y progresivas?

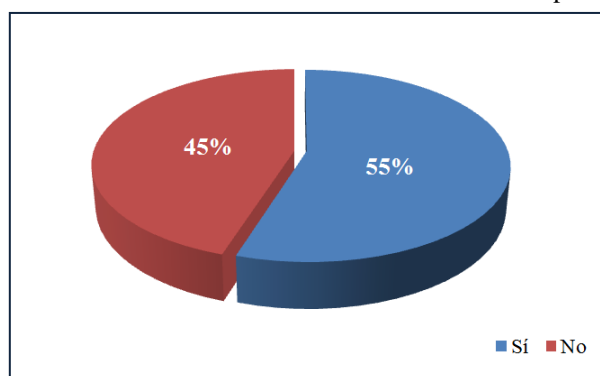
Cuadro 21. Las actividades del maestro deben ser planificadas y progresivas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	33	55%
No	27	45%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 21. Las actividades del maestro deben ser planificadas y progresivas



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 55% manifiesta que sí cree que las actividades del maestro deben ser planificadas y progresivas, mientras que el 45% opina que no.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de padres de familia manifiesta que las actividades de los docentes sí deben ser planificadas y progresivas, pudiendo establecer los acuerdos y decisiones necesarias para desarrollar las tareas en el grupo de trabajo diario, partiendo de sus experiencias interviniendo de manera divertida, entusiasta y amena, construyendo los componentes trabajados en clase diariamente.

6. ¿Cree usted que docente toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas?

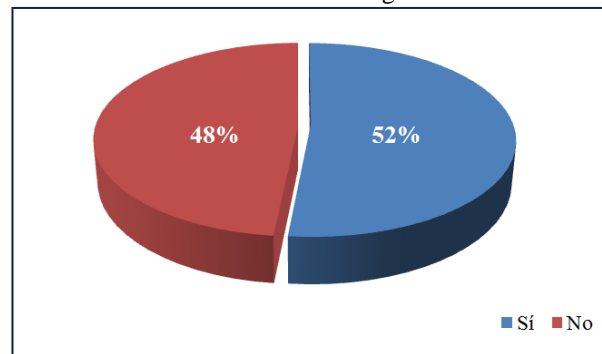
Cuadro 22. Nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	31	52%
No	29	48%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 22. Nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 52% manifiesta que el docente sí toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas, el 48% dice no.

Interpretación

De acuerdo a lo obtenido en la encuesta los padres de familia pocas veces toman en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo en sus niños y niñas, esto ayudará a tener pendiente las tareas a realizar, expresando sus opiniones e ideas de manera activa, participando en todo momento y cooperando con su maestro en las actividades diarias en clase.

7. ¿Las actividades en clase para un buen desempeño académico de sus hijos son participativas?

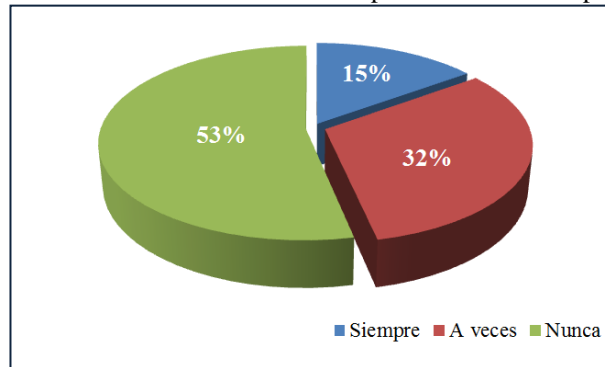
Cuadro 23. Actividades en clase para un buen desempeño académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	15%
A veces	19	32%
Nunca	32	53%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 23. Actividades en clase para un buen desempeño académico



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 15% manifiesta que las actividades en clase siempre para un buen desempeño académico de sus hijos siempre son participativas, el 32% dice que a veces, mientras que el 53% opina que nunca.

Interpretación

Al analizar los resultados obtenidos en las encuesta se puede evidenciar que los padres de familia opinan que las actividades en clase para un buen desempeño académico de sus hijos pocas veces son participativas, de modo que no se mantiene en los estudiantes el dinamismo y la alegría por asimilar los aprendizajes.

8. ¿Los métodos que el docente utiliza en clase le han dado resultados positivos para un mejor desempeño académico de sus hijos?

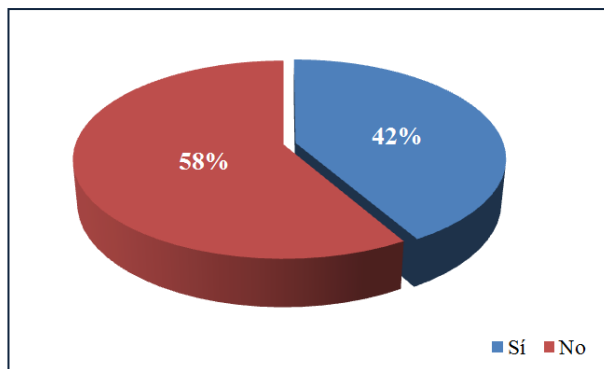
Cuadro 24. Métodos utilizados en clase dan resultados positivos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	42%
No	35	58%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 24. Métodos utilizados en clase dan resultados positivos



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 42% manifiesta que los métodos que el docente utiliza en clase sí le han dado resultados positivos para un mejor desempeño académico de sus hijos, mientras que el 58% opina que no.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de padres de familia dice que los métodos que el docente utiliza en clase no le han dado resultados positivos y opinan que esto más bien perjudica el desempeño académico de sus hijos, esto demuestra que los docentes no han actualizado sus conocimientos para beneficio de los niños y niñas en su formación integral.

9. ¿Los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, están en función de la necesidades de sus hijos e hijas?

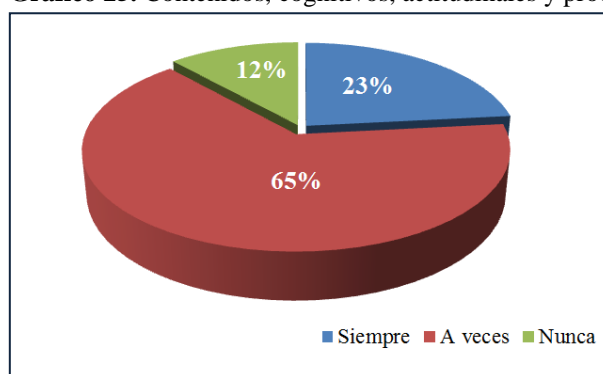
Cuadro 25. Contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	23%
A veces	39	65%
Nunca	7	12%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 25. Contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales



Análisis e interpretación

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 23% manifiesta que los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, siempre están en función de la necesidades de sus hijos e hijas, el 65% dice que a veces, mientras que el 12% opina que nunca.

Interpretación

La encuesta a los padres de familia demuestra que los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, sólo a veces están en función de la necesidades de sus hijos e hijas, limitando de esta manera la participación de todos los niños y niñas, demostrando la escasa creatividad del docente, para desarrollar las actividades en clase, disminuyendo de esta forma el entusiasmo de los estudiantes por asimilar los aprendizajes.

10. ¿Sus hijos e hijas tienen un buen desempeño con los contenidos aprendidos?

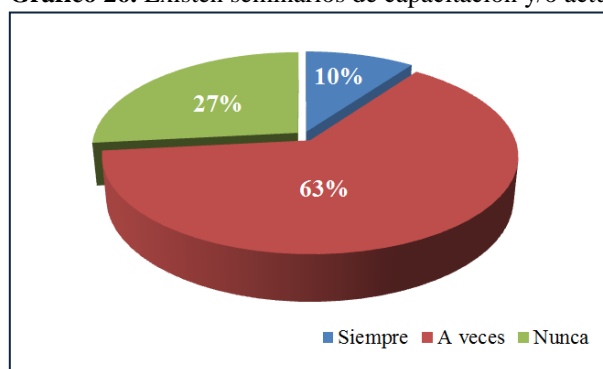
Cuadro 26. Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	10%
A veces	38	63%
Nunca	16	27%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 26. Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 10% manifiesta que conoce que sus hijos e hijas tienen siempre un buen desempeño con los contenidos aprendidos, el 63% dice que a veces, mientras que el 27% opina que nunca.

Interpretación

Según la encuesta a los padres de familia se puede interpretar que sus hijos e hijas tienen siempre un buen desempeño con los contenidos aprendidos, por lo tanto los conocimientos de los maestros no está acorde con las necesidades actuales que demandan los niños y niñas, es necesario que el docente manifieste interés por capacitarse siempre enfocado en el bienestar de sus estudiantes, asegurando de esta manera un aprendizaje duradero.

11. ¿Conoce usted que el docente realiza retroalimentación, con sus hijos e hijas luego de analizar los resultados de las evaluaciones?

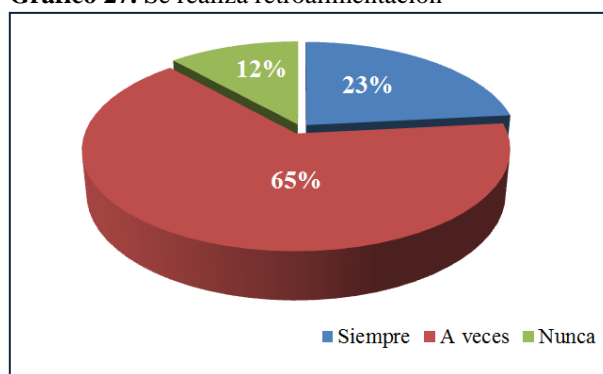
Cuadro 27. Se realiza retroalimentación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	23%
A veces	39	65%
Nunca	7	12%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 27. Se realiza retroalimentación



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 23% manifiesta que siempre se realiza retroalimentación, luego de analizar los resultados de las evaluaciones, el 65% dice que a veces, mientras que el 12% opina que nunca.

Interpretación

La encuesta a los padres de familia demuestra que el estudiante pocas veces tiene buen un desempeño con los contenidos aprendidos, en la realización de ejercicios y en la discusión de temas, procurando siempre la participación de todos los niños y niñas, en donde quede demostrada la creatividad del docente, compartiendo el contenido y el propósito básico en todo el tiempo disponible para su ejecución cumpliendo de esta manera con todo lo programado.

12. ¿Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente?

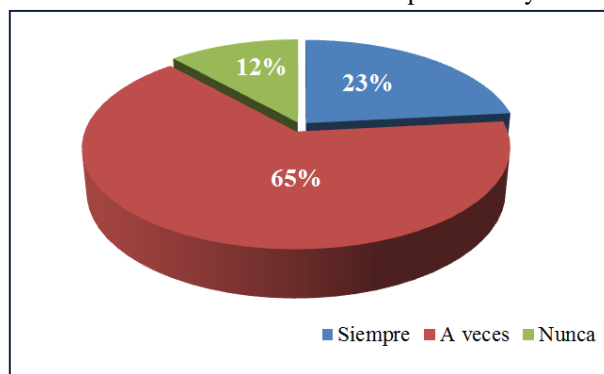
Cuadro 28. Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	23%
A veces	39	65%
Nunca	7	12%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta a Padres de familia

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 28. Existen seminarios de capacitación y/o actualización docente



Análisis

De 60 padres de familia encuestados que representan el 100%, el 23% manifiesta que existe seminarios de capacitación y/o actualización docente, el 65% dice que a veces, mientras que el 12% opina que nunca.

Interpretación

La encuesta a los padres de familia demuestra que el estudiante pocas veces existe seminarios de capacitación y/o actualización docente, la institución no se ha preocupado de mejorar este aspecto, por lo tanto es necesario que exista un material que contribuya con la labor docente de modo que se capacite y actualice sus conocimientos y esté desarrollado en función de las necesidades de los niños y niñas.

4.2 Observación a niños y niñas

1. Participa en las actividades que realiza la maestra.

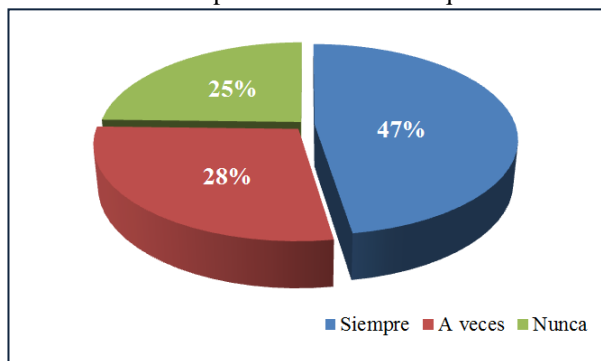
Cuadro 29. Participa en las actividades que realiza la maestra

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	47%
A veces	17	28%
Nunca	15	25%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 29. Participa en las actividades que realiza la maestra



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 47% siempre participa en las actividades que realiza la maestra, el 28% a veces, mientras el 25% nunca.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de estudiantes observados pocas veces participan en las actividades que realiza la maestra, desaprovechando los beneficios de la estimulación temprana en sus primeros años de vida, esto demuestra que los docentes no demuestran sus conocimientos para beneficio de los niños y niñas en su formación integral.

2. Arma y desarma los rompecabezas que la maestra le indica.

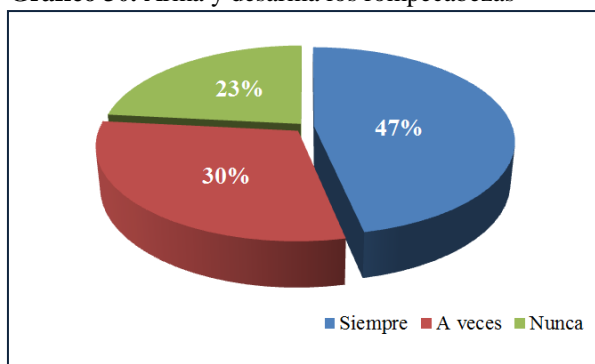
Cuadro 30. Arma y desarma los rompecabezas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	47%
A veces	18	30%
Nunca	14	23%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 30. Arma y desarma los rompecabezas



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 47% siempre arma y desarma los rompecabezas que la maestra le indica, el 30% a veces, mientras el 23% nunca.

Interpretación

Los resultados demuestran que los estudiantes observados pocas veces arman y desarman los rompecabezas que la maestra les indica, al no realizar apropiadamente esta actividad significa que tiene problemas que deben ser atendidos por su maestra de manera urgente reforzando de esta manera sus habilidades y destrezas motoras, hasta conseguir un nivel apropiado.

3. Se motiva cuando canta y baila en diferentes ritmos.

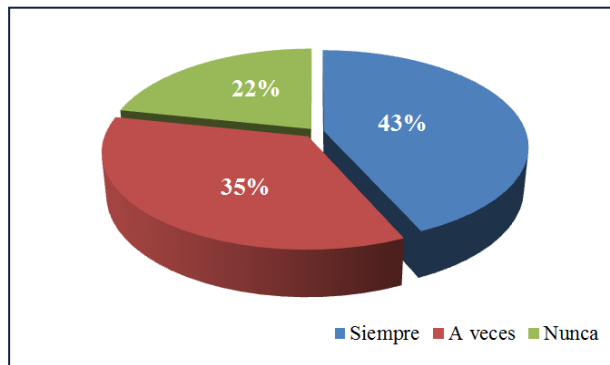
Cuadro 31. Se motiva cuando canta y baila en diferentes ritmos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	43%
A veces	21	35%
Nunca	13	22%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 31. Se motiva cuando canta y baila en diferentes ritmos



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 43% siempre se motiva cuando canta y baila en diferentes ritmos, el 35% a veces, mientras el 22% nunca.

Interpretación

De acuerdo a la observación realizada los niños y niñas siempre se sienten motivados cuando cantan y bailan en diferentes ritmos, esto le permite tener conciencia de las capacidades motrices y sus habilidades y destrezas superando las dificultades que se presenten logrando una interacción con los demás y con su entorno de modo efectivo y práctico.

4. Pinta y reconoce figuras con colores primarios.

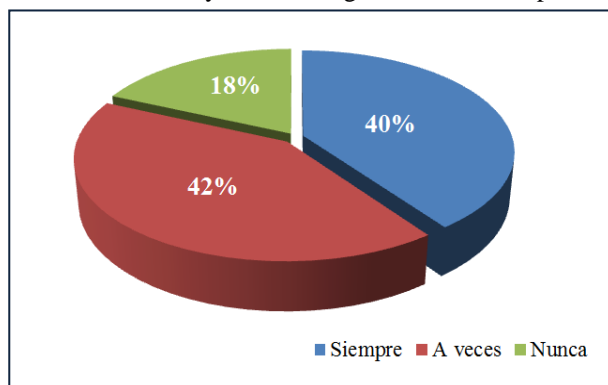
Cuadro 32. Pinta y reconoce figuras con colores primarios

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	40%
A veces	25	42%
Nunca	11	18%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 32. Pinta y reconoce figuras con colores primarios



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 40% siempre pinta y reconoce figuras con colores primarios, el 42% a veces, mientras el 18% nunca.

Interpretación

Se puede entender entonces que los niños y niñas no siempre pintan y reconocen figuras con colores primarios, de modo que no logran con actividades concretas fundamentales y ajustadas a la consecución de objetivos, aspectos que se pueden mejorar con tareas y ejercicios de modo que se puedan lograr niveles apropiados de formación en todas las áreas.

5. Realiza moldeamiento de diferentes figuras con plastilina.

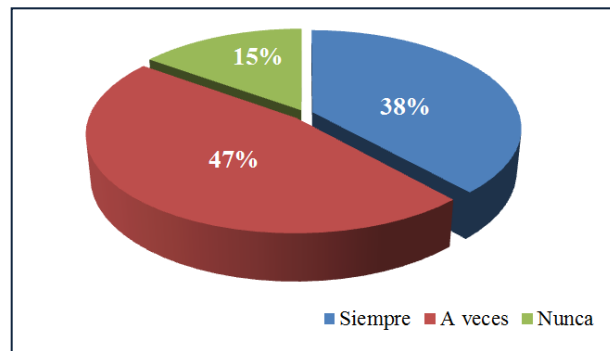
Cuadro 33. Realiza moldeamiento de diferentes figuras con plastilina

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	38%
A veces	28	47%
Nunca	9	15%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 33. Realiza moldeamiento de diferentes figuras con plastilina



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 38% siempre realiza moldeamiento de diferentes figuras con plastilina, el 47% a veces, mientras el 15% nunca.

Interpretación

Se observa que tienen dificultades para realizar moldeamiento de diferentes figuras con plastilina, sin embargo de que todas las habilidades y destrezas vayan perfeccionándose a medida que crece y se desarrolla, teniendo en cuenta cada aspecto de su progreso, asumiendo frente a ello una actitud positiva, que demuestre su anhelo por aprender.

6. Disfruta cuando la maestra juega con él y ella.

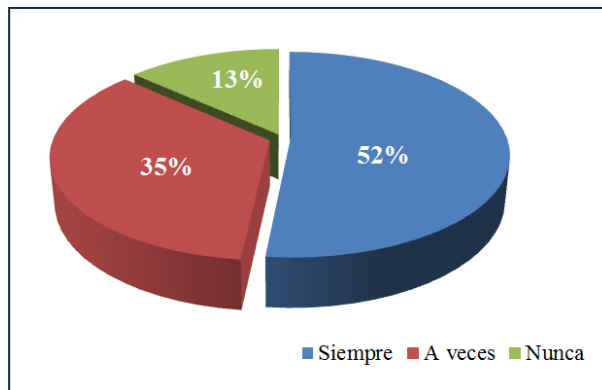
Cuadro 34. Disfruta cuando la maestra juega con él y ella

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	52%
A veces	21	35%
Nunca	8	13%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 34. Disfruta cuando la maestra juega con él y ella



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 52% siempre disfruta cuando la maestra juega con él o ella, el 35% a veces, mientras el 13% nunca.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de estudiantes disfrutan cuando la maestra juega con él o ella, si esto no ocurre este problema afecta el aprendizaje debido a que no participan en clase ni en otras actividades porque se cree incapaz de hacer las cosas bien se siente inferior ante el grupo y le teme al ridículo, enfocando más bien un problema emocional.

7. Le gusta que la maestra le elogie y estimule por realizar bien las actividades.

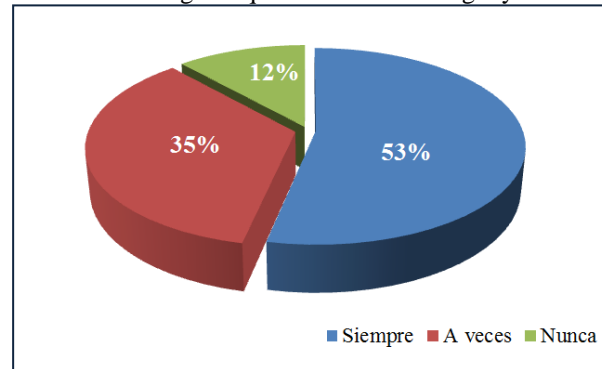
Cuadro 35. Le gusta que la maestra le elogie y estimule

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	32	53%
A veces	21	35%
Nunca	7	12%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 35. Le gusta que la maestra le elogie y estimule



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 53% siempre le gusta que la maestra le elogie y estimule por realizar bien las actividades, el 35% a veces, mientras el 12% nunca.

Interpretación

Esta observación demuestra que le gusta que la maestra le elogie y estimule por realizar bien las actividades, si esto no sucede afecta el aprendizaje debido a que el niño no manifiesta sus emociones, sentimientos y pensamientos, generalmente no participa en clase, no resuelve dudas, debido a que teme preguntar, siempre va a decir que todo está claro según él para no quedar mal ante sus compañeros.

8. Participa en los juegos.

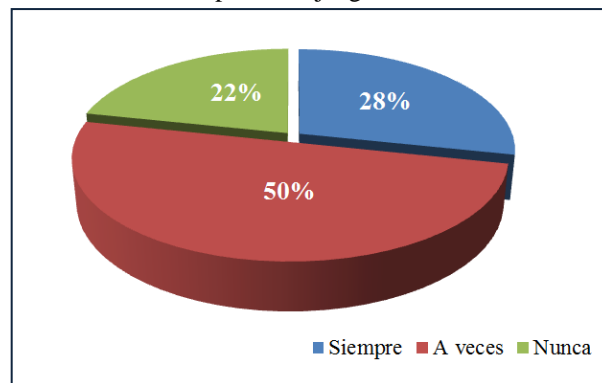
Cuadro 36. Participa en los juegos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	28%
A veces	30	50%
Nunca	13	22%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 36. Participa en los juegos



Análisis e interpretación

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 28% siempre participa en los juegos, el 50% a veces, mientras el 22% nunca.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de niños y niñas participan en los juegos, cuando estos son de su interés, este problema puede afectar al niño debido a que no les gusta participar en actividades de ninguna índole, todo les parece aburrido, nunca opinan y están en desacuerdo con el grupo, presentan incapacidad para actuar, pero siempre buscan lo negativo de la situación no hacen compañeros ni amigos con facilidad.

9. Juega con sus compañeros.

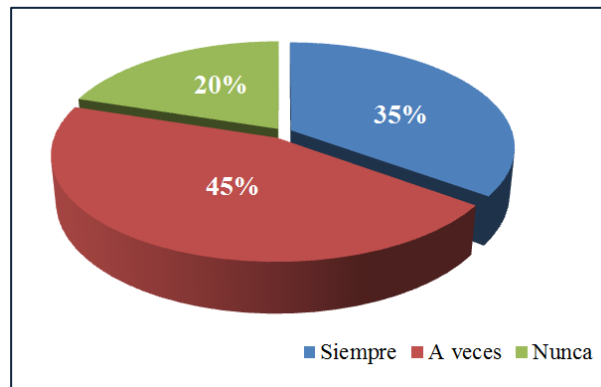
Cuadro 37. Juega con sus compañeros

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	35%
A veces	27	45%
Nunca	12	20%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 37. Juega con sus compañeros



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 35% siempre juega con sus compañeros, el 45% a veces, mientras el 20% nunca.

Interpretación

Se observa que tienen dificultades para jugar con sus compañeros, este problema puede afectar el aprendizaje debido a que el niño tiende a regresar a etapas del desarrollo ya superadas lo cual hace que la educación correspondiente a la edad se vea entorpecida creando conflicto entre el niño y la escuela lo que lleva a un desinterés por aprender.

10. Respeta turnos.

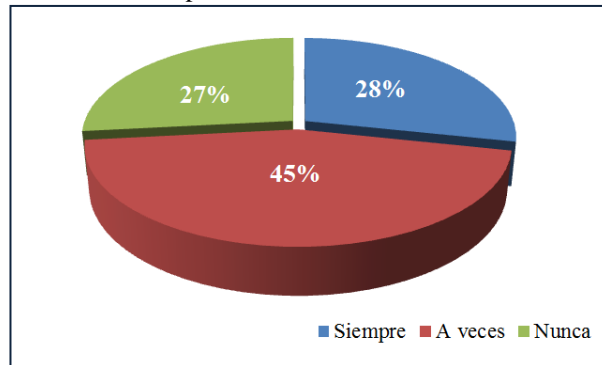
Cuadro 38. Respeta turnos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	28%
A veces	27	45%
Nunca	16	27%
Total	60	100%

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Gráfico 38. Respeta turnos



Análisis

De 60 estudiantes observados que representan el 100%, el 28% siempre respeta turnos, el 45% a veces, mientras el 27% nunca.

Interpretación

Se puede entender entonces que los niños y niñas pocas veces respetan turnos, este problema afectará el aprendizaje debido a que el niño no manifiesta sus necesidades e intereses, tiene poca o ninguna participación en clase, no toma decisiones, es siempre el niño manipulado por sus compañeros, inseguro de sí mismo y generalmente no toma en consideración que los demás también desean participar o intervenir respetando sus turnos.

4.2.1 Cuadro de resumen de la observación a niños y niñas

Cuadro 39. Lista de cotejo de la Observación

Indicadores	Alternativas			Total
	Siempre	A veces	Nunca	
1. Participa en las actividades que realiza la maestra.	28	17	15	60
2. Arma y desarma los rompecabezas que la maestra le indica.	28	18	14	60
3. Se motiva cuando canta y baila en diferentes ritmos.	26	21	13	60
4. Pinta y reconoce figuras con colores primarios.	24	25	11	60
5. Realiza moldeamiento de diferentes figuras con plastilina.	23	28	9	60
6. Disfruta cuando la maestra juega con él y ella.	31	21	8	60
7. Le gusta que la maestra le elogie y estimule por realizar bien las actividades.	32	21	7	60
8. Participa en los juegos.	17	30	13	60
9. Juega con sus compañeros.	21	27	12	60
10. Respeta turnos.	17	27	16	60
Total	247	235	118	600

Fuente: Observación a niños y niñas

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

4.4 Verificación de Hipótesis

4.4.1 Planteamiento de la hipótesis

Modelo Lógico

H₀: La Estimulación Temprana de padres y maestros no influye en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

H₁: La Estimulación Temprana de padres y maestros sí influye en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

4.4.2 Selección de nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el nivel de = 0 .05

Confiabilidad 95%

4.4.3 Descripción de la población

Se ha seleccionado a los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre en vista de que se ajusta a los parámetros de la presente investigación. Se ha trabajado con el total de la población de 60 estudiantes, 60 padres de familia y 5 docentes número que es perfecto para el objetivo indicado, además, el universo tiene 5% de error muestral.

4.4.4 Especificación del estadístico

Se trata de un cuadrado de 3 columnas por 6 filas con la aplicación de la siguiente formula

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Cuadro 40.Preguntas

Aspectos
2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular al niño?
8. ¿El estudiante tiene buen un desempeño con los contenidos aprendidos?
2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular a su hijo?
7. ¿El maestro de sus hijos utiliza métodos pedagógicos correctos?
1. Participa en las actividades que realiza la maestra.
7. Le gusta que la maestra le elogie y estimule por realizar bien las actividades.

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Fuente: Datos de docentes, padres de familia y estudiantes

4.4.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerados de las 6 filas por 3 columnas.

$$gl=(c-1) (f-1)$$

$$gl=(3-1) (6-1)$$

$$gl=(2) (5)$$

$$gl= 10$$

Por lo tanto con 10 grados de libertad y con 5 nivel de significación en la tabla que $X^2_t=18.307$.

4.4.6 Recolección de datos y cálculos estadísticos

Cuadro 41. Frecuencias Observadas

Aspectos	Alternativas			Total
	Siempre	A veces	Nunca	
2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular al niño?	2	2	1	5
8. ¿El estudiante tiene buen un desempeño con los contenidos aprendidos?	1	1	3	5
2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular a su hijo?	11	21	28	60
7. ¿El maestro de sus hijos utiliza métodos pedagógicos correctos?	9	19	32	60
1. Participa en las actividades que realiza la maestra.	28	17	15	60
7. Le gusta que la maestra le elogie y estimule por realizar bien las actividades.	32	21	7	60
Total	83	81	86	250

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Fuente: Datos de docentes, padres de familia y estudiantes

Cuadro 42. Frecuencias Esperadas

Aspectos	Alternativas			Total
	Siempre	A veces	Nunca	
2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular al niño?	1,66	1,62	1,72	5,00
8. ¿El estudiante tiene buen un desempeño con los contenidos aprendidos?	1,66	1,62	1,72	5,00
2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular a su hijo?	19,92	19,44	20,64	60,00
7. ¿El maestro de sus hijos utiliza métodos pedagógicos correctos?	19,92	19,44	20,64	60,00
1. Participa en las actividades que realiza la maestra.	19,92	19,44	20,64	60,00
7. Le gusta que la maestra le elogie y estimule por realizar bien las actividades.	19,92	19,44	20,64	60,00
Total	83,00	81,00	86,00	250,00

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Fuente: Datos de docentes, padres de familia y estudiantes

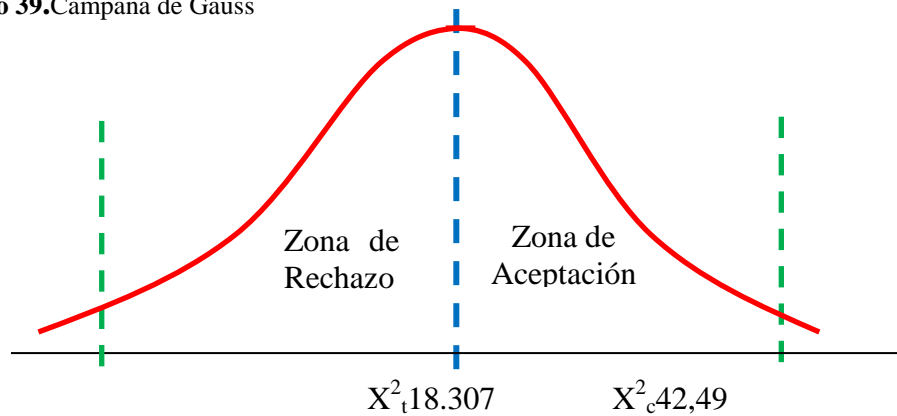
Cuadro 43. Cálculo de χ^2

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
2	1,66	0,34	0,12	0,07
1	1,66	-0,66	0,44	0,26
11	19,92	-8,92	79,57	3,99
9	19,92	-10,92	119,25	5,99
28	19,92	8,08	65,29	3,28
32	19,92	12,08	145,93	7,33
2	1,62	0,38	0,14	0,09
1	1,62	-0,62	0,38	0,24
21	19,44	1,56	2,43	0,13
19	19,44	-0,44	0,19	0,01
17	19,44	-2,44	5,95	0,31
21	19,44	1,56	2,43	0,13
1	1,72	-0,72	0,52	0,30
3	1,72	1,28	1,64	0,95
28	20,64	7,36	54,17	2,62
32	20,64	11,36	129,05	6,25
15	20,64	-5,64	31,81	1,54
7	20,64	-13,64	186,05	9,01
Chi²				42,49

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Fuente: Datos de docentes, padres de familia y estudiantes

Gráfico 39.Campana de Gauss



Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Fuente: Datos de docentes, padres de familia y estudiantes

4.4.7 Decisión

Con 10 grados de libertad y 5% de significancia, aplicando la prueba X^2 (Chi²) se tiene que el valor a tabular es igual $X^2_{t=18.307}$; se ha calculado el valor de X^2 que alcanza a $X^2_c=42,49$; el cual es mayor, lo que implica que se rechaza la hipótesis nula; y se acepta la alterna que dice: La Estimulación Temprana de padres y maestros sí influye en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Luego de haber indagado la aplicación de la Estimulación Temprana de padres y maestros en los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, se demuestra que esta no es adecuada, pues desconocen de los beneficios de la estimulación temprana en los primeros 6 años de vida y su beneficio para niños y niñas en su formación integral.
- Luego se determinó que en el desempeño académico de los niños y las niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marqués de Selva Alegre, se observan dificultades, esto puede afectar el aprendizaje debido a que tiende a regresar a etapas del desarrollo ya superadas lo cual hace que la educación correspondiente a la edad se vea entorpecida creando conflicto entre el niño y la escuela lo que lleva a un desinterés por aprender.
- Finalmente se puede evidenciar que no ha mejorado el uso de la Estimulación Temprana ni tampoco el nivel de Desempeño Académico los niños y niñas de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, es decir hasta el momento no se ha planteado ninguna alternativa de solución al problema.

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda a los maestros como líderes educativos crear una relación más estrecha con los padres de familia, por medio de actividades como: pláticas educativas sobre temas tales como: patrones de crianza, talleres de autoestima, talleres sobre el desarrollo del niño niña, conductas negativas que afectan el desarrollo del niño niña, etc. En los cuales puedan participar conjuntamente los padres maestros, niños y niñas, con el fin de un mejor desarrollo integral del niño y niña.
- Estimular al niño y niña por medio de actividades para que mejore el desempeño académico para ayudarlo a canalizar y controlar actitudes negativas derivadas de la falta de atención y afecto por falta de los padres. Así mismo se recomienda a las autoridades máximas, desarrollar proyectos de información educativa dirigida hacia padres de familia, utilizando como mediadores a los maestros
- Se sugiere realizar una Guía Didáctica para utilizar la Estimulación Temprana y mejorar el nivel de Desempeño Académico los niños y niñas de la Escuela Fiscal Marqués de Selva Alegre, como alternativa de solución al problema planteado.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1 Datos Informativos

Título: Guía Didáctica de Estimulación Temprana para mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Institución ejecutora:	Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre
Beneficiarios:	Estudiantes, padres de familia y docentes
Ubicación:	Parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua
Tiempo estimado ejecutable:	Febrero – Junio del 2015
Equipo técnico responsable:	Director de la Escuela
Autor:	Pillisa Toapanta Myrian Verónica
Costo:	\$456,50 (Cuatrocientos cincuenta y seis, $\frac{50}{100}$, dólares americanos)

6.2 Antecedentes de la propuesta

Una vez concluida la evaluación a los involucrados en el problema se pudo comprobar que la aplicación de la Estimulación Temprana de padres y maestros en los niños y niñas de primer Año, se demuestra que no es adecuada, pues desconocen de los beneficios de la estimulación temprana en los primeros 6 años de vida y su beneficio para niños y niñas en su formación integral.

En cuanto al desempeño académico de los niños y las niñas de primer Año, se observó preocupantes dificultades, que pueden afectar el aprendizaje debido a que

tiende a regresar a varias fases del desarrollo ya se superaron, lo cual hace que la educación correspondiente a la edad se vea entorpecida creando graves conflictos entre el niño y la escuela lo que lleva a un desinterés por aprender.

Finalmente se puede evidenciar que no se han mejorado la Estimulación Temprana ni tampoco el nivel de Desempeño Académico con los niños y niñas de la Escuela Fiscal Marqués de Selva Alegre, es decir hasta el momento no se ha planteado ninguna alternativa de solución al problema.

6.3 Justificación

La presente propuesta es **importante** porque usar la Estimulación Temprana, será útil para el desempeño académico de los estudiantes, con lo cual se facilitará a los conocimientos que permitan a los alumnos desarrollarse de mejor manera en su proceso formativo.

Es de **interés** para lograr promover el trabajo participativo ya que ello implica desarrollar actividades motivacionales que involucren la intervención de todos los integrantes, de modo que cada integrante descubra que su contribución es necesaria para lograr los objetivos planteados.

El **impacto** radica en dar mayor énfasis a la práctica de valores familiares, como la responsabilidad, la previsión, pues estos son parte de la formación que se llevará para toda la vida y son los pilares sobre los que se basa su formación en el aprendizaje.

Es **novedosa** porque no hay iniciativas de ninguna actividad para generar una estimulación temprana apropiada, mejorando su desempeño académico que conlleven a compartir entre docentes, padres de familia y estudiantes, en procura de mejorar su entorno académico y familiar, reafirmando su desarrollo en todos los aspectos posibles.

Los **beneficiarios** son en primer término los estudiantes de la institución educativa, pero además se benefician de la presente propuesta los docentes y padres de familia al involucrarse con las actividades desarrolladas como método para mejorar el área su asimilación.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Diseñar una Guía Didáctica de Estimulación Temprana para mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Planificar la Guía Didáctica de Estimulación Temprana para mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre.
- Ejecutar lo establecido en la Guía Didáctica de Estimulación Temprana y mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre.
- Evaluar la guía de didáctica a través de una observación, los resultados de la Guía Didáctica de Estimulación Temprana para mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre.

6.5 Análisis de factibilidad

Este trabajo de investigación se considera factible porque beneficiará a los estudiantes de de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal

Marquez de Selva Alegre, Cantón Ambato. Además estas estrategias pueden ser socializadas tanto en la comunidad educativa como en otras instituciones, de esta manera se convertirán en un proyecto factible e incluso de vinculación social ya que se puede aplicar a la comunidad educativa en general.

Política: La propuesta es factible políticamente por cuanto la institución educativa tiene como eje central la capacitación del personal docente para que esté en mejores condiciones de llevar adelante el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Sociocultural: La factibilidad sociocultural de la propuesta radica en el hecho de que la sociedad en general demanda tener cada vez docentes más capacitados por cuanto aquello tiene una influencia directa en la educación de los estudiantes.

Organizacional: La institución educativa cuenta con un esquema organizacional adecuado para implementar la Guía, facilitando tanto las instalaciones físicas, la logística necesaria y la concurrencia de los docentes.

Equidad de género: La factibilidad de la propuesta en lo relacionado a la equidad de género es evidente por cuanto la aplicación de la Guía beneficiará tanto a maestras como maestros, así como a los y las estudiantes.

Económico financiera: La propuesta tiene factibilidad económica financiera por cuanto el presupuesto necesario para su aplicación correrá por cuenta de la investigadora, con el apoyo de las autoridades y docentes de la institución educativa en donde se llevó a cabo la investigación.

Tecnológica: Desde el punto de tecnológico es factible ya que se dispone de los recursos técnicos, tecnológicos y científicos suficientes, para llevar a cabo la presente propuesta, así como los conocimientos necesarios para ser plasmados y aplicados.

6.6 Fundamentación Teórica - Técnica

6.6.1 Fundamentación Teórica

Estimulación Temprana

Es el conjunto de técnicas con base científica aplicada en forma sistemática y secuencial que se emplea en niños-as desde el nacimiento hasta los 6 años para desarrollar al máximo sus capacidades, habilidades y destrezas. Este órgano, como todos los demás del cuerpo, necesita la estimulación temprana, aprovecha esta plasticidad del cerebro para ayudar al niño a potenciar de manera integral todas sus capacidades: motoras, psíquicas, intelectuales, sociales y sensoriales. (Álvarez, 2008, p. 200)

Este trabajo se lleva a cabo por medio de ejercicios y juegos que proporcionan a los niños y niñas, estímulos repetitivos útiles. Éstos pueden ser de índole diversa: visual, auditiva, táctil, y están encaminados a tratar distintas áreas del desarrollo: lenguaje, multisensorial, movimiento corporal, identidad y autonomía, social. La estimulación temprana depende de las posibilidades y oportunidades que hayan tenido el niño y la niña para ser estimulados.

Áreas que comprende la estimulación temprana

Según (Monge & Meneses, 2009): “Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional”.

Cognitiva; le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea.

Motriz; esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos.

Lenguaje; está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que pueda pronunciar un vocablo con sentido.

Socio-emocional; esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes. (Monge & Meneses, 2009)

Para desarrollar estas áreas el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones, además es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos, así mismo la participación de los padres como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante para brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada

Rol de los Docentes en la Estimulación temprana

El rol de los docentes en la estimulación temprana adquiere una singular importancia, ellos son los más cercanos a los niños, después de los padres los principales transmisores de la experiencia, los que con mayor afecto se relacionan con los niños y las niñas por esto se hace necesario la preparación de los mismos, no en todos los casos los maestros están preparados para ofrecerles a sus alumnos la oportuna estimulación. (Osorio & Torres, 2010)

El normal desarrollo del niño depende directamente de los cuidados y estimulaciones que puedan dar los docentes, y más aún su experiencia ocasiona la falta de importancia sobre la salud del niño; estos casos son observados mayormente en zonas pobres. El bienestar del niño se verá afectado si la madre trabaja, aun cuando la sociedad pone a la madre como la única encargada de atender a su hijo pequeño y el resto de la familia no forma parte del cuidado, es ahí lo fundamental de la participación del docente.

Desempeño Académico

Es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el

desempeño académico está vinculado a la aptitud. (Major, 2004, p. 83)

Asimismo es posible pensar que el éxito escolar consiste en el equilibrio entre el éxito académico, social y personal; esto se consigue mediante el trabajo conjunto de padres, profesores y alumnos en torno a un proyecto común, para desarrollar capacidades hábitos y actitudes (intelectuales, cognitivas y sociales). La opinión y el compromiso que los sujetos tengan de su competencia, es fundamental para obtener un buen desempeño escolar.

Factores que influyen en el desempeño académico

Existen diversos factores, tanto de la personalidad del niño, como del ambiente familiar en que se desenvuelve que influyen en su rendimiento en la escuela.

Temperamento del niño. Los niños que muestran interés, prestan atención y participan en clase, obtienen unas notas más altas que quienes no lo hacen. La relación entre estado emocional y desempeño escolar juegan un papel importante. La agresión y la depresión también interfieren en el desempeño de los niños, mientras que la empatía se asocia con mejor comportamiento.

Los padres. Los padres y madres pueden influir de diversas maneras en el desempeño de sus hijos en clase, los niños se ven afectados tanto por lo que sus padres hacen como por lo que piensan. Los padres que creen que fuerzas externas fueron las responsables de su destino, tienen hijos menos persistentes para hacer el trabajo, esto es debido a que estos padres no pueden enseñar a sus hijos que lo que ellos hacen influye en el curso de sus vidas. A la hora de motivar a los niños para realizar las tareas escolares, algunos padres lo hacen mejor que otros. (Condemarin, 1986, p. 87)

La motivación interna resulta más eficaz que la externa porque los niños aprenden a interesarse por el aprendizaje en vez de verlo como algo que les servirá tan solo para alcanzar un premio o para evitar un castigo. Los niños que obtienen mejores resultados en la escuela tienen padres cuyo estilo de crianza de los hijos se ha llamado democrático: aplican la motivación interna animando a sus hijos y dándoles mayor autonomía. Estos niños suelen preferir las tareas difíciles a las fáciles, muestran curiosidad e interés en aprender y les agrada resolver los problemas por su cuenta.

Influencia de padres y maestros

El equipo docente, directivos y padres cumplen un rol dentro de la institución educativa en distintas dimensiones. Así desempeño es cumplir, hacer aquello a lo que uno está obligado; es el manejo de conocimientos que son básicos para la función de enseñar y aprender. Al mismo tiempo es la cualidad de tomar decisiones autónomas, con independencia con libertad y respeto. En cambio, la actuación, es ejercer las funciones propias de un oficio, comportamiento, conducta. En el ámbito de la escuela todos deben diagnosticar situaciones, proponer y realizar diversas alternativas de acción, realizar un trabajo participativo, intercambiar ideas, puntos de vista, logros y dificultades. (Condemarín, 1986, p. 89)

Tomar o tener parte en una institución escolar que funcione como una comunidad educativa los intercambios pedagógicos, los reglamentos, los programas, las técnicas de trabajo están reguladas por la participación del conjunto del grupo escolar. Es necesario tomar conciencia de los conflictos y las contradicciones en forma colectiva transformándolos en un problema común a resolver y asumiendo un compromiso personal en las cuestiones afrontadas. El nexo entre los miembros de una familia „educativa es tan estrecho que la modificación de uno de sus integrantes provoca modificaciones en los otros y en consecuencia en toda la familia .Así los problemas que se suscitan en ella no serán vistos de una manera lineal (causa-efecto), sino que dichos problemas y síntomas provocan deficiencias en la interacción escolar

6.6.2 Fundamentación Técnica

¿Qué es una guía?

Según: Getting Started (2012): La guía es un instrumento que organiza sistemáticamente la evaluación de los diferentes factores que determinan el nivel de preparación de una comunidad del mundo en desarrollo. La guía requiere una significativa participación e interpretación por parte de los usuarios

Aspectos que caracterizan la guía didáctica

Son características deseables de la guía didáctica las siguientes:

- Ofrecer información acerca del contenido y su relación con los programas de estudios para los cuales fueron elaborados
- Exponer la orientación en función a las metodologías y enfoques de los cursos.

- Presentar indicaciones acerca de cómo lograr el proceso de las destrezas, experiencias y capacidades del alumno
- Definir el objetivo específico y la actividad de estudio autónomo para guiar la programación de los estudios, comunicar al estudiante de lo que ha de conseguir a fin de orientar la valoración. (Contreras, 2013)

Dentro de las características que describen a las guías didácticas es que esta ofrece variada información del contenido, además orienta en función de los métodos y cada uno de los enfoques que se pretende abarcar, así mismo logra guiar el proceso de las destrezas y las capacidades del estudiante, en base a un estudio independiente.

Importancia

Una guía didáctica es un instrumento con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño de este dentro de las actividades académicas de aprendizaje independiente. La guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué estudiar los contenidos de un curso a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación. (Ríos, 2009)

Es la propuesta metodológica que ayuda al alumno a estudiar el material, incluye el planteamiento de los objetivos específicos o particulares, así como el desarrollo de todos los componentes de aprendizaje incorporados por tema, apartado, capítulo o unidad.

Componentes básicos de una guía

Los componentes básicos de una guía didáctica que posibilitan sus características y funciones son los siguientes:

- Presentación
- Objetivos generales
- Esquema resumen de los contenidos
- Temática de estudio
- Actividad o actividades a desarrollar
- Rúbrica de evaluación
- Bibliografía sugerida (Alba, 2013)

Funciones básicas de las guías

Orientación

- Establecer las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante
- Aclarar en su desarrollo dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje
- Especificar en su contenido la forma física y metodológica en que el alumno deberá presentar sus productos

Promoción del aprendizaje auto sugestivo

- Sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y reflexión
- Propicia la transferencia y aplicación de lo aprendido
- Contiene previsiones que permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico que impliquen diferentes interacciones para lograr su aprendizaje. (Burga, 2005)

Con una guía se logra establecer actividades integradas de aprendizaje en que el alumno hace evidente su aprendizaje, además propone estrategias de monitoreo para que el estudiante evalúe su progreso y lo motive a compensar sus deficiencias mediante el estudio posterior.

6.7 Metodología o Modelo Operativo

Cuadro 44. Modelo operativo

Fase	Meta	Actividades	Recursos	Costo	Responsable	Tiempo
Sensibilización	Socializar con autoridades y docentes la necesidad de disponer de una Guía didáctica de Estimulación Temprana con los estudiantes.	Charlas para exponer y lograr la sensibilización de desarrollar la propuesta	Hojas Computadora Libretas de apuntes Esferográficos Impresora	\$80	Investigadora Docentes	2015- 02-16 2 horas
Capacitación	Planificar las estrategias y actividades que se incluirán en la Guía	Seleccionar cuidadosamente las actividades didácticas y organizarlas en la Guía	Computadora Libretas de apuntes Esferográficos Impresora Lápices Papelotes.	\$180	Investigadora Docentes	2015- 02-21 10 horas
Ejecución	Ejecutar y cumplir lo establecido en la Guía con los estudiantes	Uso y aplicación con los estudiantes de primer Año de Educación General Básica	Hojas Libretas de apuntes Esferográficos Lápices	\$120	Investigadora Docentes	2015- 03-08 1 día
Evaluación	Evaluar a través de instrumentos de evaluación.	Evaluación de acciones.	Fichas de observación	\$76,50	Investigadora Docentes	2015- 03-09

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

6.8 Desarrollo de la Propuesta

*Guía Didáctica
de
Estimulación*

Para mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre



Autora: Myrian Pillisa

*Ambato – Ecuador
2015*

ÍNDICE

Portada.....	99
Índice.....	100
Introducción.....	101
Área esquema corporal.....	102
Área dominancia lateral.....	105
Área orientación témporo-espacial.....	107
Área coordinación dinámica.....	110
Área receptiva auditiva.....	113
Área receptivo visual.....	115
Área asociación auditiva.....	118
Área expresivo manual.....	120
Área cierre auditivo vocal.....	122
Área coordinación visomotora.....	125



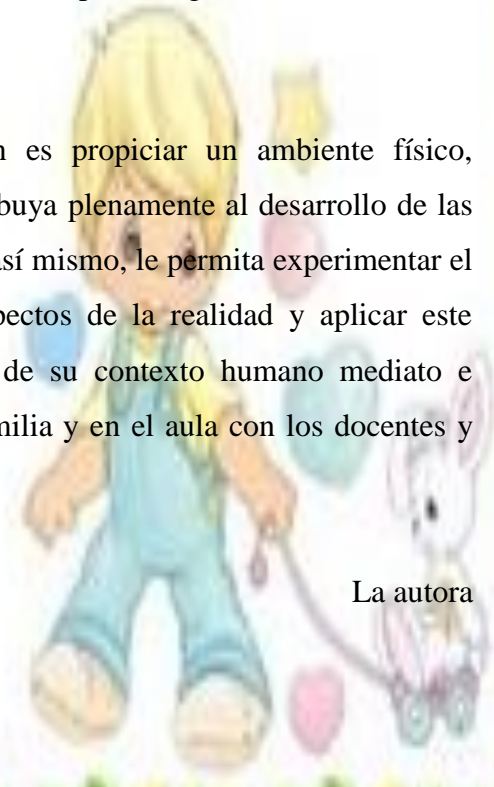
INTRODUCCIÓN

La presente propuesta consta de actividades orientadas a fortalecer la estimulación temprana en los niños y niñas de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, con el propósito de involucrar a docentes y padres de familia en el proceso formativo de los estudiantes y mejorar considerablemente su desempeño académico.

El contenido de la guía es de fácil utilización, está diseñada de tal modo que puedan utilizarla tanto los padres de familia en casa como los docentes en el aula, de esta manera se estará involucrando en el proceso a ambos de manera que se sientan parte del mismo y asuman responsablemente sus labor, enfocándose especialmente en la formación del estudiante.

La estimulación temprana es uno de los medios más poderosos para la transformación, debido a que por medio de esta, los niños y niñas tienen la oportunidad de participar en un proceso que facilita el desarrollo de sus potencialidades y la adquisición de capacidades, para luego, utilizarlas en una contribución positiva para la sociedad.

Por lo tanto el propósito de la educación es propiciar un ambiente físico, emocional, intelectual y espiritual que contribuya plenamente al desarrollo de las potencialidades innatas de cada estudiante y así mismo, le permita experimentar el gozo de llegar a comprender diferentes aspectos de la realidad y aplicar este conocimiento en beneficio de sí mismo y de su contexto humano mediato e inmediato en especial en el hogar con su familia y en el aula con los docentes y los demás estudiantes.



La autora

ÁREA ESQUEMA CORPORAL

Objetivo: Propiciar con la ayuda de los padres de familia o docentes el desarrollo del esquema corporal como pilar fundamental para el proceso de aprendizaje de los niños/as en los primeros años.

Recursos y materiales

- Espejos
- Salón
- Camilla o colchoneta
- Láminas
- Dibujos

Actividades sugeridas

- Colocar al niño/a frente al espejo e identificar las partes del cuerpo.
- Imitar estados de ánimo frente al espejo: reír, llorar, enojarse, asustarse.
- Jugar al espejo en parejas.
- Realizar masajes corporales.
- Reconocer las diversas partes del cuerpo: partes gruesas, blandas, duras, cortas, largas, secas, húmedas y redondas, estableciendo semejanzas y diferencias.
- Mirarse frente al espejo para controlar visualmente su posición: cabeza erguida, pecho elevado, abdomen sumido, piernas juntas.
- Caminar en diferentes formas: talones, puntillas, lados de los pies, descalzos.
- Recorrer, ubicando manos, pies y cuerpo sobre líneas rectas y quebradas

Proceso

Es importante, en el esquema corporal, que se reconozca primero a sí mismo, su imagen corporal, sus sentimientos, su auto concepto, la estructura y funcionamiento de sus partes para cultivar el hábito de cuidado y protección de su cuerpo, y luego relacionarlo con los demás.

Utilizar espejos grandes donde el niño/a pueda mirarse el cuerpo y adquiera seguridad de lo que tiene y de sus características, luego relacionarlas con láminas, dibujos, videos.

Actividad

Ejercicios de salto

Objetivo

- Mantener el equilibrio y la postura.
- Evaluar el conocimiento que tiene de su propio cuerpo y el control sobre él

Canción:

Soy Tan Especial
Tengo manos
Mírame aplaudir.
¡Ooooh, qué maravilla soy yo!
¡Oh qué maravilla, oh qué maravilla!
Cada partecita de mí
Soy tan especial,
¡No hay nadie igual a mí!
Tengo piernas para caminar,...
Tengo brazos para abrazar,...

a. Actividades bilaterales:

Salto con ambos pies: se le pide que de un salto hacia adelante con los pies juntos



b. Actividades unilaterales:



Salto con el pie derecho: se pide al niño que se mantenga sobre el pie derecho, con el izquierdo levantado y que, en esa posición, salte hacia adelante.

Salto con el pie izquierdo: la misma instrucción pero con el otro pie.

c. Actividades alternas de sucesión regular:



- **Marcha a saltos:** se pide que salte empleando, alternadamente, los dos pies.
- **Salto en vertical 1/1:** se pide que salte sobre el pie derecho levantando el izquierdo, luego que salte el izquierdo levantando el derecho. Su cuerpo debe permanecer en el mismo sitio sin avanzar ni retroceder durante el salto.
- **Salto en vertical 2/2:** este ejercicio, es idéntico al anterior, salvo que el niño salta dos veces con el pie derecho y dos con el pie izquierdo.

d. Actividades alternas de sucesión irregular:

- Salto vertical 2/1: se pide que salte dos veces en el pie derecho y una con el pie izquierdo; dos con el izquierdo y una con el derecho.
- Los ejercicios de salto dan más información respecto a la capacidad de mantener el equilibrio y la postura.
- Las técnicas siguientes sirven para evaluar el conocimiento que tiene de su propio cuerpo y el control sobre él.



Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			

ÁREA DOMINANCIA LATERAL

Objetivo: Desarrollar adecuadamente en los niños/as con el apoyo de los padres de familia o docentes, el proceso de definición de la lateralidad en el período adecuado para prevenir dificultades de aprendizaje.

Recursos y materiales

- Patio o pista
- Obstáculos
- Camilla o colchoneta
- Láminas

Actividades sugeridas

- Reconocer las partes derechas e izquierdas de su cuerpo.
- Con la mano predominante lanzar, golpear, recoger, rebotar, recibir pelotas de diferentes tamaños y en diferentes ritmos.
- Tendido de espaldas realizar ejercicios en diferentes direcciones con el lado predominante.
- Rotar la cabeza hacia la derecha e izquierda tocando las mejillas

Proceso

El diagnóstico de lateralidad requiere de una evaluación y exploración adecuadas que impliquen pruebas confiables y procedimientos rigurosos sobre funciones básicas.

Actividad

Ejercicios con obstáculos

Objetivo:

Evaluar la idea que tiene el niño del espacio ocupado por las partes de su cuerpo en varias posiciones



Dinámica:

Las Manos Mágicas

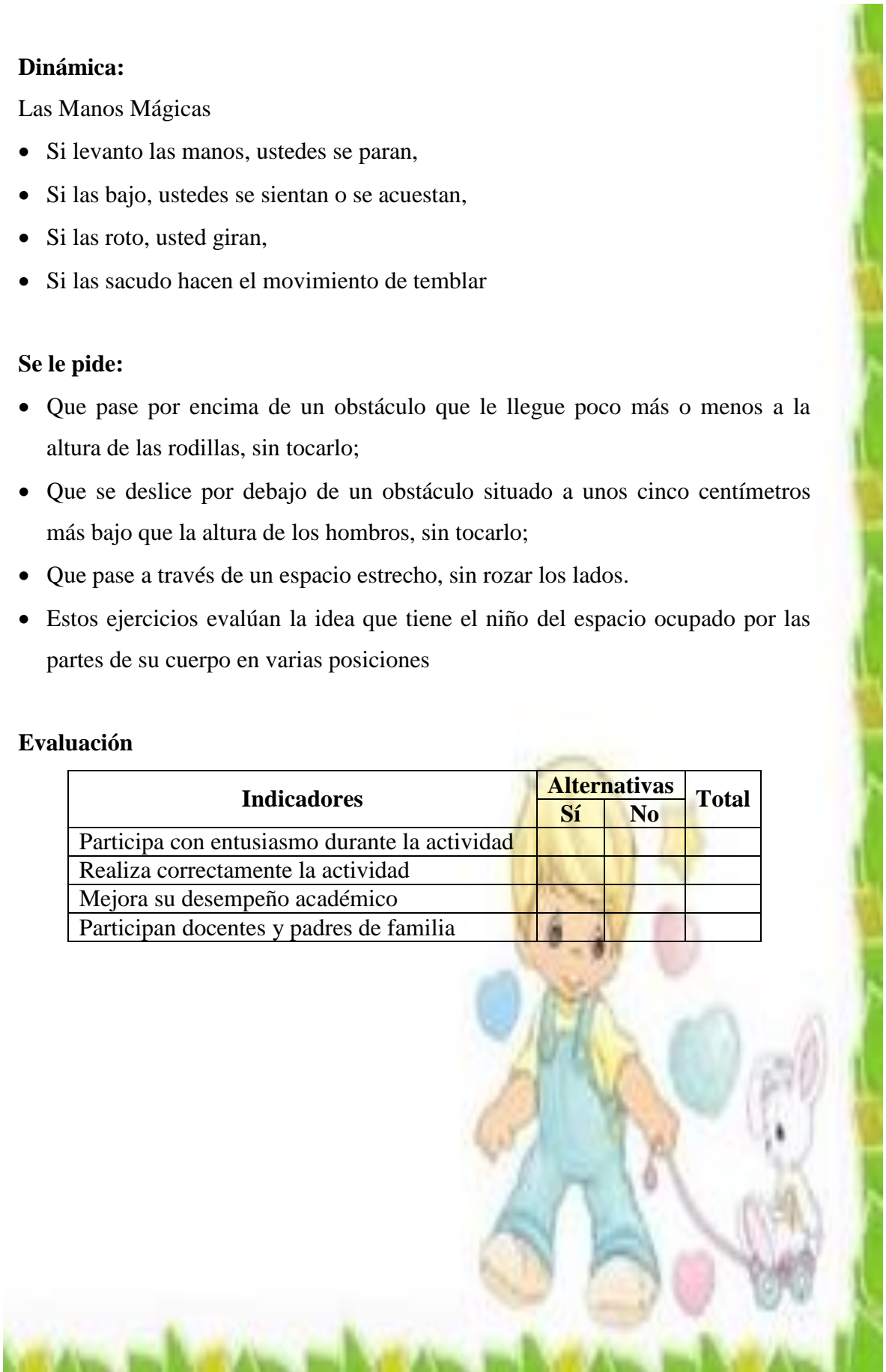
- Si levanto las manos, ustedes se paran,
- Si las bajo, ustedes se sientan o se acuestan,
- Si las roto, usted giran,
- Si las sacudo hacen el movimiento de temblar

Se le pide:

- Que pase por encima de un obstáculo que le llegue poco más o menos a la altura de las rodillas, sin tocarlo;
- Que se deslice por debajo de un obstáculo situado a unos cinco centímetros más bajo que la altura de los hombros, sin tocarlo;
- Que pase a través de un espacio estrecho, sin rozar los lados.
- Estos ejercicios evalúan la idea que tiene el niño del espacio ocupado por las partes de su cuerpo en varias posiciones

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			



ÁREA ORIENTACIÓN TÉMPORO-ESPACIAL

Objetivo: Desarrollar con la ayuda de los padres de familia o docentes la orientación témporo - espacial como la base del proceso de la lecto - escritura.

Recursos y materiales

- Patio
- Aula
- Camilla o colchoneta
- Láminas
- Canción

Actividades sugeridas

En el aula, el educador realiza un juego, dice: todos los niños se ubican sobre las sillas. Las niñas se colocan debajo de la mesa. Los niños delante de las niñas. Las niñas lejos de la puerta. Los niños cerca de la pizarra. Los niños se colocan detrás de sus sillas.

Presentarle un tablero o bien una hoja dividida en cuatro. Pedirle que coloque un objeto (lápiz, goma, sacapuntas) en distintas posiciones. Inversamente el educador coloca objetos en una posición determinada y le pide que verbalice.

Poner a los niños por pareja uno frente a otro con una cuerda y hacer que mirando al compañero ponga la cuerda arriba del otro, abajo, según las indicaciones. Utilizar el espacio cumpliendo consignas de direccionalidad y desplazamiento.

Proceso

A tal percepción de la dirección con relación al espacio y de la localización espacial se debe ejercitar y verbalizar las nociones de localización como las siguientes.

Allí: en aquel lugar, a aquel lugar. Establece el lugar en lejanía de forma precisa.

Aquí: en este lugar, a este lugar. Se refiere al lugar exacto.

Allá: indica lugar menos determinado del que denota allí. Advierte en lejanía, estar junto a.

Acá: lugar cercano, aunque no denota precisión como el del adverbio aquí. Determina la proximidad o cercanía a un objeto o persona de forma imprecisa.

Ahí: en ese lugar, a ese lugar. Fija lugar exacto.

Entre: denota la situación o estado en medio de dos o más cosas.

Centro (en el): lugar de donde parten o a donde convergen acciones particulares.

Actividad

Ángeles de nieve

Objetivo:

Superar las dificultades que presenta el niño al controlar las partes del cuerpo.

Canción:

Los Pajaritos

Los pajaritos que van por el aire

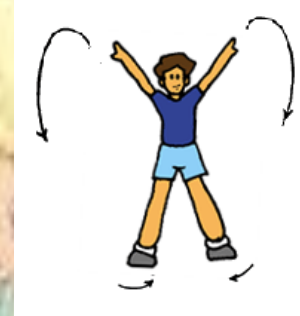
Vuelan, vuelan, vuelan, vuelan.

Los pececitos que van por el agua

Nadan, nadan, nadan, nadan.

Los caballitos que van por la tierra

Trotan, trotan, trotan, trotan.



Se le pide echarse de espalda en el suelo con los brazos pegados a los costados y los pies juntos. Se le dice que mueva los brazos a ras del suelo hasta colocarlos por encima de la cabeza. Luego, que separe los pies. Una vez que lo ha hecho se le pide que realice ejercicios como los siguientes:

- Mueve un solo brazo y vuélvelo al punto de partida;
- Mueve sólo una pierna y vuélvela al punto de partida;

- Mueve un brazo y una pierna juntos y vuélvela al punto de partida.
- Estos ejercicios señalen las dificultades que presenta el niño al controlar las partes del cuerpo.

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			



ÁREA COORDINACIÓN DINÁMICA

Objetivo: Ejercitar con la supervisión de los padres de familia o docentes los movimientos armónicos simultáneos de extremidades superiores e inferiores para lograr agilidad, coordinación, rapidez de reacción y control corporal.

Recursos y materiales

- Aula
- Camilla o colchoneta
- Láminas
- Canción

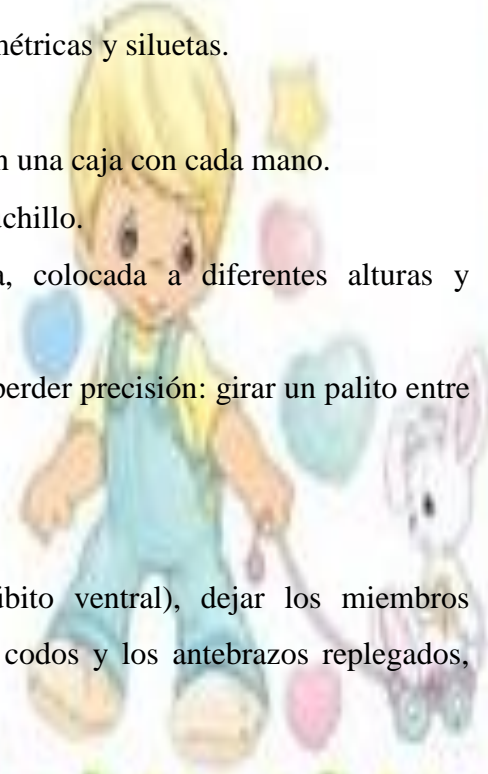
Actividades sugeridas

Ejercicios de motricidad fina

- Amasar plastilina con las manos.
- Enroscar tuercas en tornillos.
- Pasar las páginas de los libros con las dos manos alternadamente.
- Recortar con la mano o tijeras figuras geométricas y siluetas.
- Lanzar bolitas de papel al aire y cogerlas.
- En un tiempo determinado poner objetos en una caja con cada mano.
- Tomar alimentos con cuchara, tenedor y cuchillo.
- Lanzar una pelota dentro de una cesta, colocada a diferentes alturas y distancias.
- Movimientos armónicos de las manos sin perder precisión: girar un palito entre el índice, pulgar y medio sin dejarlo caer.

Ejercicios de motricidad gruesa

- Apoyar sobre el vientre (posición decúbito ventral), dejar los miembros inferiores extendidos, apoyarse sobre los codos y los antebrazos replegados, para avanzar.



- Apoyar el vientre sobre un banco, manteniendo los miembros inferiores extendidos y moverlos.
- Arrastrarse sobre la espalda, empujándose con los pies sobre el suelo.

Proceso

En los ejercicios de salto o brinco es de vital importancia observar detenidamente el predominio de lateralidad del pie, pues recordemos que el niño debe tener su dominio total en un lado de su cuerpo, tanto diestro como siniestro.

Actividad

Juegos de pisar baldosas

Objetivos:

- Coordinar la percepción visual y los movimientos de marcha.
- Ser capaz de determinar, gracias a un estímulo visual, la dirección del movimiento que se le pide efectuar con el pie.

Canción:

Melodía De Vivir

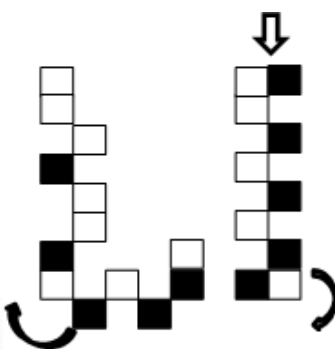
Amor es vida, vida es alegría, quien nunca amó vivió sin ilusión.

Alegres cantan las melodías las ansiedades del corazón.

Alegre Estoy, Cantando Voy Este Es El Día Que Hizo El Señor (Bis)

Por los caminos áridos del mundo, busco las huellas de un amor feliz.

Soy peregrino, soy vagabundo y un cielo eterno, brilla hoy en mí.



Se colocan 10 cuadros negros de cartón de 15cm por lado y 10 rojos, en el suelo, según el esquema de la figura:

Se ata una cinta negra al zapato izquierdo del niño y una roja al derecho. Estas cintas le sirven para saber

qué usar. Se le pide que ponga el pie de la cinta negra en el primer cuadrado rojo siguiente y que continúe pisando todos los cuadros

Estos ejercicios ponen en juego la coordinación entre la percepción visual y los movimientos de marcha. Señalan si es capaz de determinar, gracias a un estímulo visual, la dirección del movimiento que se le pide efectuar con el pie.

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			



AREA RECEPTIVA AUDITIVA

Objetivo: Preparar al niño/a en habilidades de comunicación y escucha, partiendo de la asociación de experiencias previas como requisito para el aprendizaje.

Recursos y materiales

- Aula
- Láminas
- Canción

Actividades sugeridas

- Escuchar de un cd de logopedia (sonidos grabados), de sonidos producidos por el cuerpo, la naturaleza, los animales, el ambiente, los instrumentos musicales.
- Escuchar sonidos determinados: una pelota que rebota, crujidos, ruidos de autos, aviones, trenes, sonidos de campanas, alarmas, timbres, gente que camina, corre, grita, pito del policía, sirena de ambulancia.
- El educador emitirá sonidos atrayendo la atención del niño/a, voz, risa, llanto, estornudo, ronquido, aplauso, taconeo.
- Reproducir diferentes sonidos con objetos, e identificarlos (los niños estarán con los ojos vendados).
- Conseguir diez botellas de agua del mismo tamaño con diferentes cantidades, hacer que el niño/a toque con un metal para que perciba la diferencia de sonido de cada botella.

Proceso

Recopilar los siguientes materiales: música de diferentes ritmos, grabaciones de diferentes sonidos, objetos que suenan, instrumentos musicales.

En caso de sordera leve o daño auditivo, su principal objetivo es introducir lo antes posible las medidas educativas adecuadas que puedan mitigar las consecuencias de esta disfunción.

Actividad

Marcha con un listón



Objetivo:

Realizar la marcha coordinada.

Recitación:

Pueden Cruzar El Puente...

..., si caminas sobre puntas de pies (ballet)

..., si caminan moviendo la cintura (cumbia)

..., si caminan agitando la cabeza y levantando los brazos (rock)

..., si caminan llevando a su pareja a ritmo de vals.

Marcha hacia adelante. Se pide que comience en un extremo del listón y que camine lentamente hacia el otro. Se pone atención en que mantenga siempre el buen equilibrio. Debe apoyar la planta del pie y el talón, con firmeza sobre un listón.

Marcha hacia atrás. Se deja primero que el niño mire hacia atrás para que vea donde debe dar el paso siguiente; pero hay que estimularlo para que pronto lo haga “a siegas”.

Marcha de lado. Al marchar de lado sobre el listón es importante que se mueva lentamente, mantenga el buen equilibrio y que lo realice de izquierda a derecha y viceversa.

Giro y balanceo sobre el listón: se le pide que avance, que de un cuarto de vuelta y se vuelva para atrás caminando de lado.

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			

ÁREA RECEPTIVO VISUAL

Objetivo: Desarrollar con los padres de familia o docentes en los niños/as la capacidad de percibir visualmente los diversos estímulos del medio para facilitar el proceso de lecto-escritura.

Recursos y materiales

- Aula
- Láminas
- Cuento

Actividades sugeridas.

- Identificar la figura igual al modelo (forma, tamaño, color, posición).
- Lectura de colores. . .
- Distinguir la estatura de los niños/as
- Reconocer prendas de vestir.
- Colorear siluetas de acuerdo a los modelos.
- Buscar objetos, figuras, colores similares dentro del aula y fuera de ella.
- Señalar lateralidad (izquierda, derecha) en dibujos.
- Realizar secuencias lógicas.
- Realizar ejercicios de seriación.
- Armado de rompecabezas.
- Jugar dominó.
- Solución de laberintos.
- Copiar patrones. Ensartado de mullos con diferentes patrones ya sea de color o tamaño.
- Jugar loterías.
- Agrupar figuras geométricas por su forma, color, tamaño, reforzando la noción de clasificación.
- Lectura de pictogramas.
- Identificar absurdos visuales.



Proceso

Los estímulos deben pedagógicamente ser llamativos y de fácil manipulación permitiéndole al niño disfrutar, aprender y construir aprendizajes sin necesidad obligatoria de la mediación del docente.

La percepción visual constituye una tarea de decodificación visual, por lo tanto los ejercicios irán dirigidos a dar significado a estímulos visuales debiendo elegir el niño/a la alternativa que identifica la misma categoría que el modelo presentado.

Actividad

Objetivos:

- Despertar el gusto e interés por la lectura.
- Incentivar la interpretación de texto mediante gráficos.
- Ejercitar la memoria visual.
- Incrementar el vocabulario.

Cuento con bichos

Este es el cuento del



Que tiene



pero no tiene



Este es el cuento de la



Que tiene



pero no es una



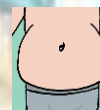
Y este es el cuento de la



Que tiene seis



y una gran



Es necesario desarrollar el área Receptivo visual que implica la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar las formas e imágenes propuestas. En la edad escolar gracias a la actividad receptiva del niño/a aprende a explorar y discriminar objetos y formas por medios táctiles y visuales.

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			



ÁREA ASOCIACIÓN AUDITIVA

Objetivo: Realizar ejercicios de razonamiento con estímulos auditivos para desarrollar la asociación auditiva y conseguir un aprestamiento lector adecuado.

Recursos y materiales

- Aula
- Láminas
- Cuento

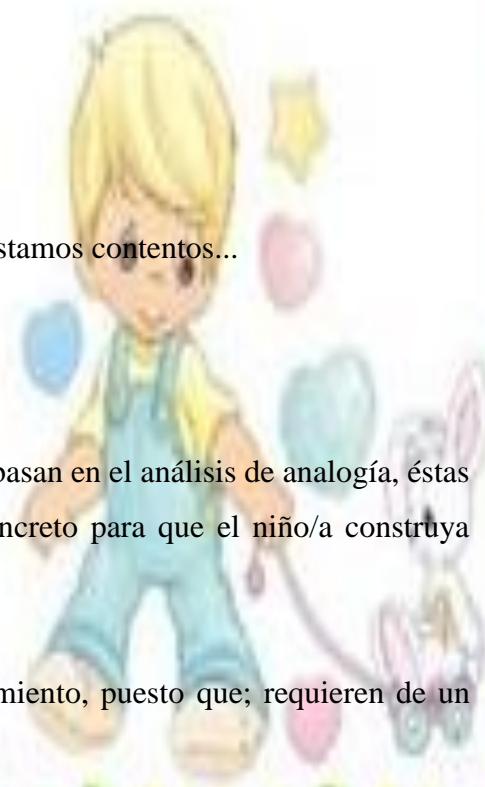
Actividades sugeridas

- Juegos de Analogía
- El abuelo es mayor, el niño/a es...
- El agua nos limpia, el barro nos...
- El sol es amarillo, la sangre es...
- La piel del gato es suave, el ladrillo es...
- El circo es ruidoso, la biblioteca es ...
- Las tijeras cortan y las agujas...
- El reloj hace tic tac y los pollos hacen...
- En el agua la madera flota y el hierro se...
- Cuando estamos tristes lloramos, cuando estamos contentos...
- La oveja tiene lana y los pájaros tienen...

Proceso

Las actividades de desarrollo del lenguaje se basan en el análisis de analogía, éstas necesitan indispensablemente de material concreto para que el niño/a construya relaciones de carácter lógico.

Los ejercicios son de estimulación y razonamiento, puesto que; requieren de un trabajo mental arduo.



Actividad

Equilibrio estático

Objetivo:

Mantener el equilibrio del cuerpo en movimientos estáticos.

Canción:

Zapatilla Por Detrás

A la zapatilla por detrás, tris, tras.

Ni la ves, ni la verás, tris, tras.

Mirar para arriba, que caen judías.

Mirar para abajo, que caen garbanzos.

A callar, a callar, que el diablo va a pasar.



- Equilibrio sobre la punta de los pies. Levantar los talones manteniendo el equilibrio sobre la punta de los pies. Aumentar, progresivamente, la elevación de los talones.
- Equilibrio sobre un pie. Levantar un pie colocando la planta de pie en ángulo recto sobre la otra pierna
- Equilibrio sobre un pie manteniendo la otra pierna extendida: hacia adelante hacia al lado y hacia atrás.
- Equilibrio manteniendo los pies paralelos. De tal modo que el talón del pie derecho esté frente a la punta del pie izquierdo. Sobre la base de la misma posición, pedirle que flexione las rodillas y que se mantenga en posición por un breve periodo

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			

ÁREA EXPRESIVO MANUAL

Objetivo: Promover la expresión gestual como un proceso de ajuste y maduración corporal.

Materiales:

- Plastilina, arena, piedras pequeñas, aserrín o polvillo.
- Cajas de cartón o recipientes transparentes de boca ancha.

Actividades sugeridas

- Hacer como que hablan las manos con señas naturales
- Recorrer el contorno de sus manos
- Identificar los nombres de sus dedos y moverlos
- Buscar posibilidades de movimiento con las manos
- Abrir y cerrar, girar, palmas arriba, palmas abajo.
- Realización de ejercicios de tensión y relajación: (apretar y aflojar, halar y soltar, encoger y estirar).
- Comunicarse con movimientos de las manos y gestos expresando acciones como (hablar, comer, escribir).
- Actividades mímicas con las manos: nociones y cantidades (un poquito, cerrado, abierto, lejos, olas del mar, pajarito volando...).
- Tocarse varias partes del cuerpo sintiendo las formas.

Proceso

El arte y juego se constituyen en un espacio muy rico para el desarrollo de esta área estimulando su creatividad, expresión y comunicación gestual.

Los niños/as prefieren realizar gestos con la cara, con modelos. No se deben dar consignas verbales, sino gestual.

Actividad

Plastilina con texturas



Objetivos:

- Despertar el gusto por las actividades lúdicas y manuales a partir del trabajo con plastilina.
- Incentivar a los estudiantes en el manejo y uso de la plastilina en combinación con otros elementos facilitando su creatividad e identificación de texturas.

Desarrollo:

- Preparar mucha plastilina con los niños y dividirla en cuatro porciones.
- Se añade arena en una de las porciones, aserrín a otra, y piedras pequeñas a la tercera.
- Se deja una porción sin nada, en cada caja o recipiente.
- Mientras los niños juegan con las diferentes porciones.
- Se les anima a describirlas y explorarlas a través de las instrucciones o preguntas como en los casos anteriores.

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			

ÁREA CIERRE AUDITIVO VOCAL

Objetivo: Enriquecer el lenguaje oral del niño para la ampliación de su estructura lexical, convirtiéndola en su elemento principal de aprendizaje.

Materiales:

- Pliegos de cartulina
- Marcadores
- Lápices de colores.
- Cuento

Actividades Sugeridas

- Descubrir palabras que empiecen con la misma sílaba, ejemplo: LA: lápiz, lana, lavacara.
- Distinguir palabras que terminen con la misma sílaba. Ejemplo: TO: pato, moto, corto.
- Realizar actividades de pronunciación de palabras, silabear palabras, acompañadas con palmadas.
- Completar frases.
- Narrar un cuento y al releer el mismo, dar pausas para que el niño infiera el acontecimiento que continúa.
- Resolver adivinanzas
- Pronunciar palabras ayudándonos de imágenes, luego pronunciar únicamente la primera parte de la palabra por ejemplo: Casa, muestra la imagen de casa y esperar que los niños respondan.

Proceso

La maestra debe promover un lenguaje claro, fluido y entendible de los niños, puesto que éste es el medio de aprendizaje inmediato. Las rimas, poemas, canciones, retahílas, lectura del ambiente facilitan el enriquecimiento del lenguaje.

Las explicaciones que se den al niño sobre el significado de las palabras deben ser relacionadas con su experiencia y su medio.

Actividad

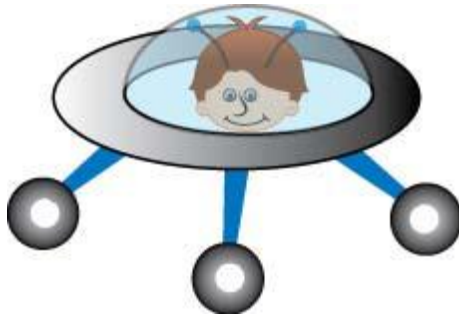
Lectura

Objetivo: Desarrollar la creatividad, la imaginación y la comunicación entre niños, niñas y la familia.

Uranito en el planeta Tierra

Uranito era un niño extraterrestre que vivía en el planeta Berberecho, a miles y miles de años luz de la tierra, siempre se portaba muy mal, se burlaba de los que eran distintos de él de los berberechismoteados, de los chuts de dos cabezas y de los habitantes de otros planetas.

Sus padres estaban muy preocupados por su actitud, un día le dijeron te vamos a mandar una temporada a un planeta nuevo te hará bien, para que conozcas otros seres y aprendas a respetarlos, lo mandaron a la tierra. Primero cayó muy al norte, en la capa de hielo que cubre la parte de arriba del planeta. Allí había otro niño como él llamado Inu.



Inu vestía una gruesa piel de oso para no tener frío, para pasar desapercibido Uranito se puso una piel de oso tuar del planeta Goblon. Inu y Uranito jugaban con bolas y muñecos de nieve, Inu le enseñó como para besar a su mamá, los esquimales se frotan las narices una con otra. Uranito aprendió muchas cosas con él y se divirtió, pero tenía mucho frío, pidió por radio ¿no puedo ir a un lugar más

caliente? Le dieron permiso y viajó al río Amazonas, allí los niños viven en cabañas, suspendido sobre el río y saben usar el arco y la flecha, Uranito se llevó un susto. Uranito se hizo amigo de Martín que era un guarur, los niños del Amazonas viven rodeados de mascotas, tienen monos, peces, guacamayos, tapires, pollos.

Un día Uranito descubrió que el esquimal Inu estaba con él, se había escondido en su nave antes de salir, trató de llevarlo de vuelta a la nieve, viajaron muchas horas y al aterrizar bajaron en un gran desierto, se había equivocado de ruta. Allí conoció a Jasan. Jasan era un nómada no vivía siempre en el mismo sitio, viajaba por todas partes, como Uranito pero sin equivocarse.

Jasan vivía en una tienda de tela que colocaba al llegar a cada sitio, le ofreció comer una comida deliciosa con carne y queso de oveja, Uranito llamo a Inu para comer, pero de la nave salieron Inu y Martín. Martín también estaba allí Uranito pensó que ahora si tendría un problema, corrió a la nave y voló hacia el Amazonas pero se equivocó otra vez y cayó en China allí conoció a Shume una niña que vivía en un arrozal le preguntó ¿cómo llego al Amazonas por favor? Shume se subió a la nave para guiarlo, cayeron en Sudáfrica donde subió un chico llamado Tutu y luego en Francia otro llamado John la verdad la nave iba muy llena, pero era muy divertido.

Cuando volvió a su planeta con la nave llena sus padres se sorprendieron le explicaron a Uranito que esos niños también tenían papás y debían estar con ellos, también debían asistir al colegio, podrían seguir siendo amigos, sin necesidad de vivir todos juntos, Uranito entendió, se puso triste por tener que dejarlos a todos, pero prometió volver a buscarlos, se había dado cuenta que los niños pueden verse distintos, pero en todo el universo son igual de divertidos y simpáticos. Desde entonces Uranito no molesta a nadie al contrario para visitar a sus amigos viaja a la tierra siempre disfrazado de un niño diferente.

Desarrollo

2. Formamos grupos de trabajo.
3. Se entrega materiales como pliegos de cartulina, marcadores y lápices de colores.
4. Los padres elaboran un cuento gigante con la mitad del pliego de cartulina, en los que describirán con dibujos y pocas palabras el cuento.
5. Se pedirá que relaten el cuento a sus hijos e hijas, por lo que al día siguiente los niños y niñas tendrán la oportunidad de leer las páginas a través de los dibujos que realizaron sus padres y relatar el cuento.

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			

ÁREA COORDINACIÓN VISOMOTORA

Objetivo: Apoyar mediante ejercicios específicos del área, el perfeccionamiento de las destrezas y habilidades que requieren los niños/as para lograr el desarrollo de la coordinación visomotora, indispensable para el proceso de la lecto – escritura.

Materiales:

- Pelta de 50 cm de diámetro
- Salón amplio o patio
- Canción

Actividades Sugeridas

- Con el lápiz realizar actividades como: deslizar, puntear, bordear, revolver, trasvasar.
- Practicar abertura de pinzas de ropa.
- Aplaudir y tronar con los dedos.
- Ensayar malabarismos.
- Imitar movimientos de tocar instrumentos musicales imaginarios: piano, tambor, flauta.
- Coser siguiendo modelos.
- Trazar líneas, figuras, diseños usando plantillas.
- Repasar las líneas del dibujo y después pintarlas.
- Colorear espacios grandes y dibujos pequeños.
- Doblar papel siguiendo diseños.
- Enhebrar una aguja.

Proceso

La ejercitación completa de la percepción visual y auditiva es la mejor herramienta para dominar la coordinación visomotora. El refuerzo de la



coordinación visomotora debe incluir ejercicios que desarrollen la percepción visual donde se incluyan ejercicios de:

1. Percepción figura fondo
2. Constancia perceptiva
3. Percepción en la posición del espacio
4. Percepción de las relaciones espaciales
5. Ejercicios de coordinación motriz fina y gruesa

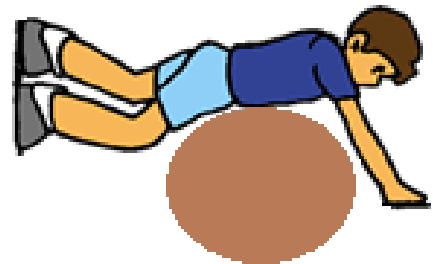
Es de suma importancia desarrollar esta área en aquellos niños/as que cursan el primer año de educación básica, para que puedan lograr un adecuado aprendizaje lecto - escritor.

Actividad

Pelota saltarina

Objetivo:

Equilibrar el cuerpo en posturas instantáneas.



Canción:

Si Tú Tienes Muchas Ganas De Reír

Si tú tienes muchas ganas de aplaudir...clap, clap, clap

Si tú tienes muchas ganas de aplaudir,

Si tú tienes la razón,

Si no hay oposición,

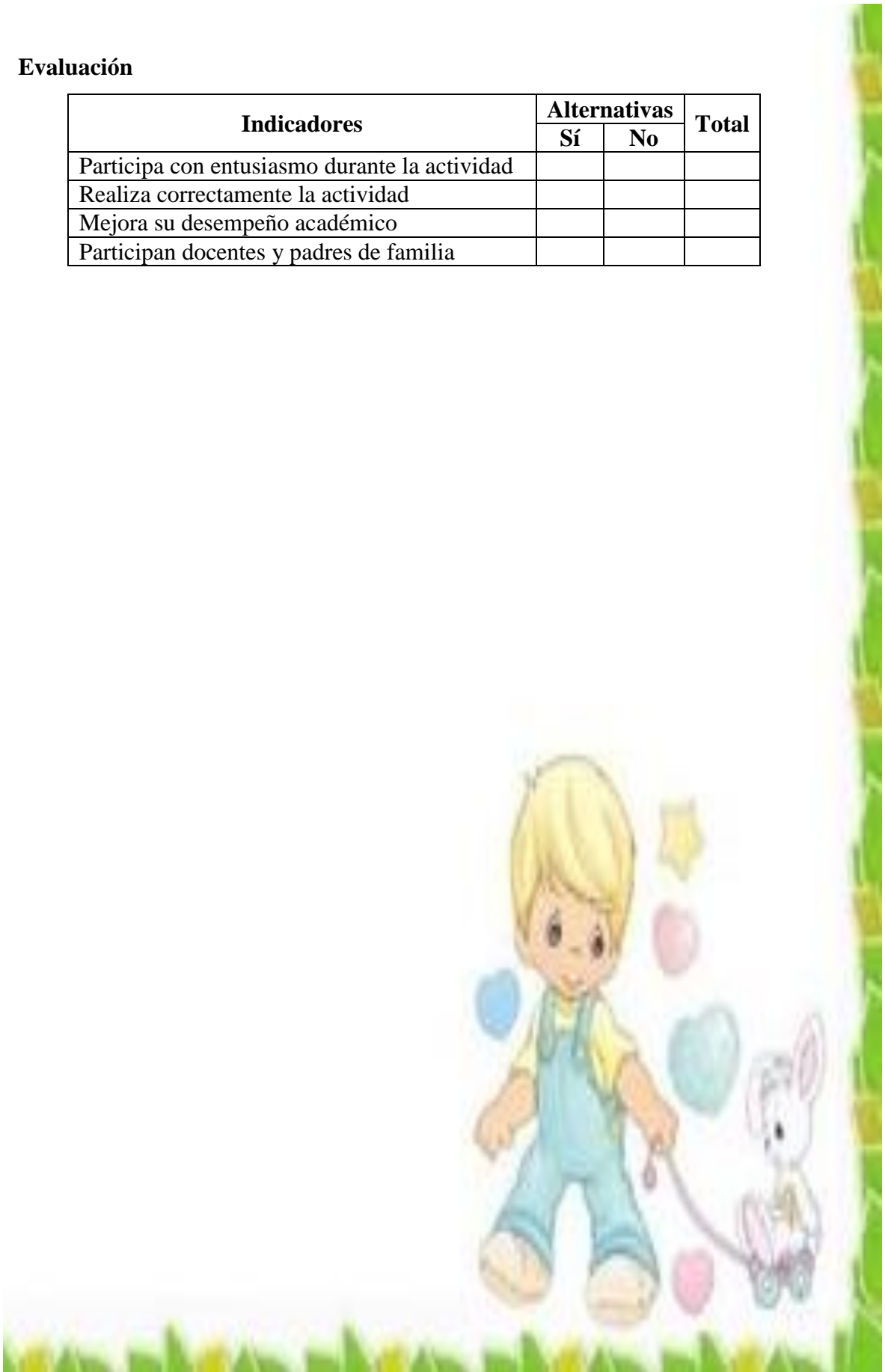
No te quedes con las ganas de aplaudir.

(La canción continúa con otras acciones: boxear, patear, saltar)

La pelota saltarina consiste en una esfera plástica de un diámetro aproximadamente de 50cm, con dos asas que se utilizan para afirmarse en los rebotes. Esta pelota obliga a mantenerse en equilibrio gracias a regulaciones posturales instantáneas.

Evaluación

Indicadores	Alternativas		Total
	Sí	No	
Participa con entusiasmo durante la actividad			
Realiza correctamente la actividad			
Mejora su desempeño académico			
Participan docentes y padres de familia			



6.9 Administración de la propuesta

La administración de la propuesta estará a cargo de la investigadora, bajo la supervisión de la directora de la institución educativa y del tutor del proyecto.

El financiamiento de la propuesta correrá a cargo de la investigadora, con el apoyo y la apertura de las autoridades y docentes de la institución educativa.

6.10 Previsión de la evaluación

Cuadro 45. Previsión de la Evaluación

Preguntas Básicas	Explicación
1. ¿Por qué evaluar?	1. Para conocer la Estimulación Temprana para mejorar el nivel de Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año
2. ¿Para qué evaluar?	2. Para facilitar la toma de decisiones y replantear nuevas investigaciones.
3. ¿Qué evaluar?	3. Concientización, capacidad intelectual, interés, habilidades y destrezas.
4. ¿Quién evalúa?	4. Las autoridades
5. ¿Cuándo Evaluar?	5. La evaluación será permanente (inicial, procesual y final)
6. ¿Cómo evaluar?	6. Mediante la observación.
7. ¿Con qué evaluar?	7. Ficha de observación
8. ¿Con qué criterios?	8. Pertenencia, coherencia, efectividad, eficiencia y eficacia
9. Indicadores	9. Cuantitativo y cualitativo
10. Fuentes de información	10. Aspectos e indicadores de la ficha de observación

Elaborado por: Myrian Verónica Pillisa Toapanta

Se evaluará la propuesta con la aplicación de fichas de apreciación en la que se establecen indicadores que permitirán el monitoreo, intervención y seguimiento al plan operativo de la propuesta.

Bibliografía

- Acosta, S. (2012). *Conocimientos actitudes y prácticas que poseen las madres sobre Estimulación Temprana en niños menores de 2 años con Síndrome de Down que acuden al INNFA de la ciudad de Ambato en la provincia de Tungurahua*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Álvarez, H. (2008). *Estimulación Temprana una puerta hacia el futuro* (Cuarta ed.). Cali, Colombia: Edit. ECOE. Obtenido de 2008.
- Código de la niñez y la Adolescencia. (2014). *Ministerio de Inclusión*. Quito: Registro Oficial.
- Condemarín, M. (1986). *Madurez Escolar* (Cuarta ed.). Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello.
- Constitución de la república del Ecuador. (2008). *Registro Oficial*. Montecristi: Asamblea Constituyente.
- Educación, M. d. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica*. Quito: Zaeta.
- El Comercio. (2011). *La estimulación en las Escuelas*. Quito: Elorsa.
- Espinoza, I. (1999). *Problemas del Aprendizaje* (Cuarta ed.). Caracas, Venezuela: Fondo Editorial Tropykos.
- Garzón, M. (2013). *Estimulación Temprana en el desarrollo psicomotriz en niños/as de 0 a 24 meses control de crecimiento y desarrollo en el Centro de Educación Infantil UNIKIDS de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

- González, C. (16 de agosto de 2007). *Los programas de estimulación temprana desde la perspectiva del maestro*. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe>: <http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100003&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1729-4827.
- Jensen, E. (2004). *Cerebro y Aprendizaje: Competencias e Implicaciones Educativas*. Barcelona, España: Edit. Narcea.
- La Familia. (2012). *Estimulación Temprana en edad escolar*. Quito: Grupo el Comercio.
- Major, S. (2004). *Actividades para niños con problemas de Aprendizaje, Biblioteca de la Educación Especial* (Tercera ed.). Madrid, España: Grupo Editorial CEAC.
- Monge, M., & Meneses, M. (05 de Mayo de 2009). *Instrumentos de evaluación del desarrollo motor*. Obtenido de <http://www.redalyc.org>: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44026113>.
- Muños, E. (2009). *Estimulación Cognitiva y Rehabilitación Neuropsicológica*. Buenos Aires, Argentina: Edit. UOC.
- Navarrete, M., & Espiño, M. (2009). *Estimulación y aprendizaje*. Landeira, España: Editorial Lexus.
- Osorio, E., & Torres, L. (12 de Febrero de 2010). *Estimulación en el hogar y desarrollo motor en niños mexicanos de 36 meses*. Obtenido de <http://www.scielosp.org>: http://www.scielosp.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342010000100004&lng=en&tlng=es.10.1590/S0036-36342010000100004.

Papalia, D. (2001). *Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia*.
Barcelona: Santillana.

Pieri, C. (5 de Septiembre de 2008). *Estimulación Temprana*. Obtenido de
<http://www.serrehabilitacion.com.ar>:
http://www.serrehabilitacion.com.ar/pato_estemp.html.

Simón, A. (2013). *La importancia de la estimulación temprana en el área motriz
fina de los niños/as de 0 a 24 meses en el Centro de Desarrollo Infantil
"Pequeños Traviesos" de la ciudad de Latacunga*. Ambato: Universidad
Técnica de Ambato.

Vericat, A., & Orden, A. (28 de octubre de 2010). *Herramientas de Screening del
Desarrollo Psicomotor en Latinoamérica*. Obtenido de
<http://www.scielo.cl>:
[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-
41062010000500002&lng=es&tlng=es.10.4067/S0370-
41062010000500002](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062010000500002&lng=es&tlng=es.10.4067/S0370-41062010000500002).

Anexos

Anexo 1. Encuesta a docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA

Objetivo: Investigar la incidencia de la Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Instrucciones: Lea detenidamente cada pregunta y seleccione la opción que vaya acorde con su criterio.

Cuestionario

1. ¿Ha escuchado usted sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida?

Sí () No ()

2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular al niño y niña?

Siempre () A veces () Nunca ()

3. ¿Considera que son importantes los materiales para Estimulación Temprana?

Siempre () A veces () Nunca ()

4. ¿El niño o niña se expresa en forma libre y espontánea?

Siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿Cree usted que las actividades de desarrollo motriz deben ser planificadas y progresivas?

Sí () No ()

6. ¿Toma en cuenta el nivel de desarrollo del cognitivo en sus niños y niñas?
Sí () No ()
7. ¿Las actividades en clase para un buen desempeño académico son participativas?
Siempre () A veces () Nunca ()
8. ¿Los métodos que usted utiliza en clase le han dado resultados positivos para un mejor desempeño académico?
Siempre () A veces () Nunca ()
9. ¿Los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, están en función de la necesidades de los niños y niñas?
Siempre () A veces () Nunca ()
10. ¿El estudiante tiene un buen desempeño con los contenidos aprendidos?
11. ¿Se realiza retroalimentación, luego de analizar los resultados de las evaluaciones?
Siempre () A veces () Nunca ()
12. ¿Existe seminarios de capacitación y/o actualización docente?
Siempre () A veces () Nunca ()

Gracias por su gentil colaboración

Anexo 2. Encuesta a Padres de familia

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA

Objetivo: Investigar la incidencia de la Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Instrucciones: Lea detenidamente cada pregunta y seleccione la opción que vaya acorde con su criterio.

Cuestionario

1. ¿Ha escuchado usted sobre los beneficios de los ejercicios de estimulación temprana en los primeros 6 años de vida?

Sí () No ()

2. ¿Considera usted que el juego es importante en el momento de Estimular a su hijo e hija?

Siempre () A veces () Nunca ()

3. ¿Considera que son importantes los materiales para Estimulación Temprana?

Siempre () A veces () Nunca ()

4. ¿El niño o niña en casa se expresa en forma libre y espontánea?

Siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿Cree usted que las actividades del maestro deben ser planificadas y progresivas?

Sí () No ()

6. ¿Cree usted que docente toma en cuenta el nivel de desarrollo del lenguaje en sus niños y niñas?

Sí () No ()

7. ¿Las actividades en clase para un buen desempeño académico de sus hijos son participativas?

Siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿Los métodos que el docente utiliza en clase le han dado resultados positivos para un mejor desempeño académico de sus hijos?

Siempre () A veces () Nunca ()

9. ¿Los contenidos, cognitivos, actitudinales y procedimentales, están en función de la necesidades de sus hijos e hijas?

Siempre () A veces () Nunca ()

10. ¿Sus hijos e hijas tienen un buen desempeño con los contenidos aprendidos?

Sí () No ()

11. ¿Conoce usted que el docente realiza retroalimentación, con sus hijos e hijas luego de analizar los resultados de las evaluaciones?

Siempre () A veces () Nunca ()

12. ¿Existe seminarios de capacitación y/o actualización docente?

Siempre () A veces () Nunca ()

Gracias por su gentil colaboración

Anexo 3. Ficha de observación

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA

Objetivo: Investigar la incidencia de la Estimulación Temprana de padres y maestros en el Desempeño Académico de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, de la parroquia La Península del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Cuestionario

Indicadores	Alternativas		
	Siempre	A veces	Nunca
1. Participa en las actividades que realiza la maestra.			
2. Arma y desarma los rompecabezas que la maestra le indica.			
3. Se motiva cuando canta y baila en diferentes ritmos.			
4. Pinta y reconoce figuras con colores primarios.			
5. Realiza moldeamiento de diferentes figuras con plastilina.			
6. Disfruta cuando la maestra juega con él y ella.			
7. Le gusta que la maestra le elogie y estimule por realizar bien las actividades.			
8. Participa en los juegos.			
9. Juega con sus compañeros.			
10. Respeta turnos.			

Anexo 4. Solicitud

Ambato, octubre 27 de 2014


Licenciada
Inés Altamirano
DIRECTORA
ESCUELA FISCAL MARQUEZ DE SELVA ALEGRE
Presente.

De mi consideración:

Yo, Myrian Verónica Pillisa Toapanta con C.C:0503479552, egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Carrera de Educación Parvularia, solicito a usted muy comedidamente se digne autorizarme la realización del trabajo de Investigación con el Tema: **“LA ESTIMULACION TEMPRANA REALIZADA POR PADRES Y MAESTROS EN EL DESEMPEÑO ACADEMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MARQUEZ DE SELVA ALEGRE , DE LA PARROQUIA LA PENINSULA DEL CANTON AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, en la institución que muy acertadamente dirige.

Agradezco de antemano su gentil atención

Atentamente,


Myrian Verónica Pillisa Toapanta
C.C:0503479552

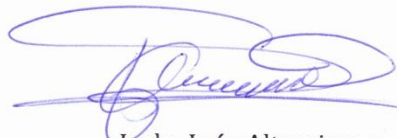
Recibido
27/10/2014
07:20
Jm.

Anexo 5. Autorización

CERTIFICACIÓN

YO, Lcda. Inés Altamirano, en Calidad de Directora de la Escuela Fiscal Marquez de Selva Alegre, certifico que se ha otorgado la autorización a Myrian Verónica Pillisa Toapanta con C.C:0503479552, egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Carrera de Educación Parvularia, para la realización del trabajo de Investigación con el Tema: **“LA ESTIMULACION TEMPRANA REALIZADA POR PADRES Y MAESTROS EN EL DESEMPEÑO ACADEMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MARQUEZ DE SELVA ALEGRE , DE LA PARROQUIA LA PENINSULA DEL CANTON AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, En esta Institución que está a mi cargo

Ambato, octubre 27 de 2014



Lcda. Inés Altamirano

DIRECTORA

ESCUELA FISCAL MARQUEZ DE SELVA ALEGRE



Anexo 6. Tabla de distribución de Chi²

	0,001	0,005	0,01	0,02	0,025	0,03	0,04	0,05
g.d.l								
1	10,828	7,879	6,635	5,412	5,024	4,709	4,218	3,841
2	13,816	10,597	9,210	7,824	7,378	7,013	6,438	5,991
3	16,266	12,838	11,345	9,837	9,348	8,947	8,311	7,815
4	18,467	14,860	13,277	11,668	11,143	10,712	10,026	9,488
5	20,515	16,750	15,086	13,388	12,833	12,375	11,644	11,070
6	22,458	18,548	16,812	15,033	14,449	13,968	13,198	12,592
7	24,322	20,278	18,475	16,622	16,013	15,509	14,703	14,067
8	26,124	21,955	20,090	18,168	17,535	17,010	16,171	15,507
9	27,877	23,589	21,666	19,679	19,023	18,480	17,608	16,919
10	29,588	25,188	23,209	21,161	20,483	19,922	19,021	18,307

Anexo 7. Croquis de ubicación de la institución educativa

