



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación
Mención: Educación Básica

TEMA:

**“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS METACOGNITIVAS Y SU
INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA UNIDAD
EDUCATIVA JUAN MONTALVO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA
TUNGURAHUA”**

Autora: Miranda Díaz Fernanda Marcela

Tutora: Lic. Mg. Maria Victoria Arcos Argotti

Ambato – Ecuador

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lic. Mg. María Victoria Arcos Argotti C.I. 1801692581, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS METACOGNITIVAS Y SU INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA”**, desarrollado por la egresada Miranda Díaz Fernanda Marcela, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

TUTOR

Lic. Mg. Maria Victoria Arcos Argotti

C.I.1801692581

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Miranda Diaz Fernanda Marcela

C.I.1804158267

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS METACOGNITIVAS Y SU INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA”** autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Miranda Diaz Fernanda Marcela

C.I 1804158267

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La Comisión de estudio y calificación del Informe de Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS METACOGNITIVAS Y SU INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA”** presentada por la Srta. Miranda Diaz Fernanda Marcela egresado (a) de la Carrera de Educación Básica promoción: **Marzo – Agosto 2013**, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Abg. Mg. Morales Zambrano Alex Mauricio

C.I. 1802471076

MIEMBRO

Dr. Mg. Mera Constante Medardo Alfonso

C.I 0501259956

MIEMBRO

DEDICATORIA

Después de un arduo trabajo de investigación al fin he culminado mi anhelado propósito lo cual dedico a Dios por brindarme su fortaleza y sabiduría para luchar día a día.

A mi hijo Francis Ariel quien es el centro de mi vida para luchar día a día y a todas aquellas personas que me apoyaron con sus sabios consejos para no doblegarme ya que muchas trabas se cruzaron en mi camino pero a pesar de todo seguí con la lucha hasta que lo logre, a mis abuelitos Delia Guevara y Segundo Miranda quienes fueron un apoyo incondicional, siempre estuvieron al pendiente de que terminará mi trabajo de investigación muchas gracias.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato por abrirme sus puertas y estudiar en tan prestigiosa Universidad, a mi padre Franklin Miranda , como también a mi tío Geovanny Miranda y su esposa Sonia Coello quienes fueron mi apoyo incondicional, también a mis compañeros y en especial a mi tutora María Victoria Arcos la misma que con su vasto conocimiento supo guiarme, a mis tutores revisores que con sus consejos me han ayudado mucho para seguir y luchar por mi tan anhelado sueño como fue culminar mi carrera y ser una profesional y así poder impartir mis conocimientos, de todo corazón muchas gracias Dios los bendiga.

ÍNDICE GENERAL

Contenido	
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
RESUMEN EJECUTIVO	xv
ABSTRACT.....	xvi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN	3
1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO	8
1.2.3. PROGNOSIS	9
1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	10
1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES	10
1.3. JUSTIFICACIÓN	11
1.4. OBJETIVOS	12
1.4.1. OBJETIVO GENERAL.....	12
1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	12

CAPÍTULO II	13
MARCO TEÓRICO.....	13
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	13
2.2. FUNDAMENTACIÓN	15
2.2.1. FILOSÓFICA.....	15
2.2.2. FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA.....	16
2.2.3. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.....	16
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	17
2.4. CATEGORIAS FUNDAMENTALES	21
2.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE.....	24
2.4.2. VARIABLE DEPENDIENTE	41
2.5. HIPÓTESIS.....	53
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	53
2.6.1. VARIABLE INDEPENDIENTE.....	53
2.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE	53
CAPÍTULO III.....	54
METODOLOGÍA	54
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	54
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	55
3.2.1. Investigación Documental.....	55
3.2.2. Investigación de Campo.....	55
3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	56
3.3.1. Investigación Exploratorio.....	56
3.3.2. Investigación Descriptiva.....	56
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	56
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	58
3.6. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	60
3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS	61
CAPÍTULO IV.....	62
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	62
4.1. Análisis de la encuesta realizada a los estudiantes.....	62
4.2. Análisis de la Encuesta de los Docentes	72

4.3. Comprobación de hipótesis	82
Planteamiento de la hipótesis	82
Grados de libertad	82
Cálculo de Chi Cuadrado ($X^2 c$).....	83
Cálculo de chi-cuadrado.....	85
CAPÍTULO V	87
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	87
5.1. CONCLUSIONES	87
5.2. RECOMENDACIONES	88
CAPÍTULO VI.....	89
PROPUESTA.....	89
6.1. DATOS INFORMATIVOS	89
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	90
6.3. JUSTIFICACIÓN	90
6.4. OBJETIVOS	91
6.4.1. GENERAL	91
6.4.2. Específicos	91
6.5. FACTIBILIDAD.....	92
Factibilidad Tecnológica.....	92
Factibilidad Técnica	92
Factibilidad Económica.....	92
Factibilidad Operativa Organizacional	93
6.6. FUNDAMENTACIÓN TÉCNICO – CIENTÍFICA	93
6.7. Metodología. Plan operativo	95
6.8. Administración de la propuesta.....	156
6.9. Evaluación de la propuesta.....	158
BIBLIOGRAFÍA	159
ANEXOS	166
ANEXO 1: ENCUESTA A DOCENTES	166
ANEXO 2: ENCUESTA A ESTUDIANTES.....	168
ANEXO 3: FOTOGRAFÍAS	170

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Población	56
Cuadro N° 2: Variable Independiente: Estrategias Metodológicas Metacognitivas	58
Cuadro N° 3: Variable Dependiente: Práctica Docente	59
Cuadro N° 4: Recolección de información	60
Cuadro N° 5: Aplicación de mapas conceptuales	62
Cuadro N° 6: Actividades de reconocimiento.....	63
Cuadro N° 7: Actividades de coevaluación	64
Cuadro N° 8: Videos educativos	65
Cuadro N° 9: Relación de conocimientos	66
Cuadro N° 10: Retroalimentación	67
Cuadro N° 11: Actividades de recuperación pedagógica.....	68
Cuadro N° 12: Exposiciones	69
Cuadro N° 13: Actividades y ejercicios de autoevaluación.....	70
Cuadro N° 14: Recursos didácticos	71
Cuadro N° 15: Mapas conceptuales	72
Cuadro N° 16: Actividades de identificación o reconocimiento.....	73
Cuadro N° 17: Evaluación entre estudiantes.....	74
Cuadro N° 18: Técnicas de visualización	75
Cuadro N° 19: Registro diario de avance y refuerzo	76
Cuadro N° 20: Valor de sus conocimientos previos	77
Cuadro N° 21: Actividades de recuperación pedagógica.....	78
Cuadro N° 22: Realizan exposiciones mediante una dramatización.....	79
Cuadro N° 23: Realizan exposiciones mediante una dramatización.....	79
Cuadro N° 24: Autoevaluación	80
Cuadro N° 25: Estrategias didácticas	81
Cuadro N° 26: Tabla de Distribución del Chi-cuadrado.....	83
Cuadro N° 27: Frecuencias Observadas.....	84
Cuadro N° 28: Frecuencias esperadas.....	84

Cuadro N° 29: Calculo de chi-cuadrado	85
Cuadro N° 30: Metodología. Modelo operativo	95
Cuadro N° 31: Administración de la propuesta	156
Cuadro N° 32: Evaluación	158

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol de problemas	7
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales.....	21
Gráfico N° 3: Constelación de la variable independiente	22
Gráfico N° 4: Habilidades.....	26
Gráfico N° 5: Características de la retrospección, reconstrucción y prospección	26
Gráfico N° 6: Aprendizaje autorregulado	29
Gráfico N° 7: Estrategias	34
Gráfico N° 8: Estrategias	35
Gráfico N° 9: Combinación	36
Gráfico N° 10: Tipos de métodos	39
Gráfico N° 11: Conocimiento del contenido.....	43
Gráfico N° 12: Dimensión Didáctica	52
Gráfico N° 13: Aplicación de mapas conceptuales.....	62
Gráfico N° 14: Actividades de reconocimiento	63
Gráfico N° 15: Actividades de autoevaluación.....	64
Gráfico N° 16: Videos educativos	65
Gráfico N° 17: Relación de conocimientos.....	66
Gráfico N° 18: Retroalimentación	67
Gráfico N° 19: Actividades de recuperación pedagógica	68
Gráfico N° 20: Exposiciones.....	69
Gráfico N° 21: Actividades y ejercicios de autoevaluación	70
Gráfico N° 22: Recursos didácticos	71
Gráfico N° 23: Mapas conceptuales.....	72
Gráfico N° 24: Actividades de identificación o reconocimiento	73
Gráfico N° 25: Evaluación entre estudiantes	74
Gráfico N° 26: Técnicas de visualización.....	75
Gráfico N° 27: Registro diario de avance y refuerzo.....	76
Gráfico N° 28: Valor de sus conocimientos previos.....	77

Gráfico N° 29: Actividades de recuperación pedagógica	78
Gráfico N° 30: Autoevaluación.....	80
Gráfico N° 31: Estrategias didácticas	81
Gráfico N° 32: Campana de Gauss	86
Gráfico N° 33: Estudiantes	101
Gráfico N° 34: Lluvia de saberes previos	101
Gráfico N° 35: Experimentos.....	108
Gráfico N° 36: Experimentos.....	109
Gráfico N° 37: Globo y una botella	110
Gráfico N° 38: Mapa conceptual	121
Gráfico N° 39: Lluvia de saberes previos	135
Gráfico N° 40: Completar	144
Gráfico N° 41: Organigrama.....	157

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD DE ESTUDIOS: SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS METACOGNITIVAS Y SU INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA”

Autora: Fernanda Marcela Miranda Diaz

Tutora: Lic. Mg. Maria Victoria Arcos Argothi

El presente estudio tiene como fin analizar las Estrategias Metodológicas Metacognitivas y su incidencia en la Práctica Docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua. Se ha presentado desactualización de los contenidos curriculares, luego con la vigencia de la reforma educativa; ha cambiado el panorama de la profesión, los propios modulados demuestran la necesidad de su implementación, estrategias metodológicas, el problema central es la deficiente aplicación en el aula de clases, motivado por docentes con escasos conocimientos en este ámbito, la dificultad de aprendizaje de los educandos continuará y en algunos casos puede profundizarse Es un estudio de carácter crítico propositivo, fundamentado por la Constitución del Ecuador y Ley Orgánica Intercultural y su Reglamento, la metodología utilizada tiene el enfoque cuali – cuantitativo, investigación documental, de campo, exploratorio, descriptivo, la muestra de estudio son 175 estudiantes y 16 docentes, a quienes se aplicó la encuesta, La mayor parte de estudiantes considera que los docentes utilizan con poca frecuencia mapas conceptuales, actividades de identificación y reconocimiento de la información que se pretende enseñar, que se realicen dramatizaciones, no presentan videos educativos como apoyo al proceso enseñanza aprendizaje, la práctica docente se caracteriza por la planificación de estrategias tradicionales, aunque se apoya en la recuperación pedagógica, se establece como propuesta Talleres de capacitación sobre estrategias metodológicas meta cognitivas para la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua, donde se incluyen cinco para docentes y tres aplicativos para estudiantes según los contenidos de sexto y séptimo año de educación básica.

Palabras claves: Estrategias, Metodológicas, Práctica Docente, contenidos, identificación, reconocimiento, dramatizaciones, videos.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CAREER: BASIC EDUCATION
METHOD OF STUDY: STUDY

THEME: "METACOGNITIVE METHODOLOGICAL STRATEGIES AND THEIR IMPACT ON TEACHING PRACTICE IN EDUCATIONAL UNIT JUAN MONTALVO PROVINCE OF CANTON AMBATO TUNGURAHUA"

Author: Fernanda Miranda Marcela Díaz

Tutor: Mr. Mg. María Victoria Arcos Argothi

ABSTRACT

The present study aims to analyze the Methodological Metacognitive Strategies and their impact on the Teaching Practice in the Education Unit of the Canton Juan Montalvo Ambato Tungurahua Province. Was presented outdated curriculum content, then with the force of educational reform; It has changed the landscape of the profession, the modulated themselves demonstrate the need for its implementation, methodological strategies, the core problem is the poor implementation in the classroom, motivated by teachers with little knowledge in this area, the difficulty of learning learners continue and in some cases can be deepened It is a study of proactive critical, informed by the Constitution of Ecuador and Intercultural Law and its Regulations, the methodology has the qualitative - quantitative approach, documentary research, field, exploratory, descriptive, the study sample are 175 students and 16 teachers, whom the survey was conducted, the majority of students believe that teachers rarely used concept maps, activities of identification and recognition of information to be taught, to be made dramatizations, have no educational videos to support the teaching-learning process, teaching practice is characterized by planning traditional strategies, but rests on the pedagogical recovery is established as proposed Training Workshops on metacognitive methodological strategies for teaching practice Juan Montalvo Education Unit Canton Ambato Tungurahua Province, five for teachers and three applications which are provided to students on the contents of the sixth and seventh year of basic education.

Keywords: Strategies, Methodology, Teaching Practice, content, identification, recognition, drama, videos.

INTRODUCCIÓN

Las Estrategias Metodológicas Metacognitivas son una serie de pasos y procedimientos que permiten acceder, procesar e interiorizar conocimientos, son acciones concretas que se realiza conscientemente para mejorar o facilitar el aprendizaje de nuestros alumnos en el interaprendizaje.

El proyecto de investigación está estructurado de cuatro capítulos, los mismos que se describen a continuación.

El Capítulo I, denominado El Problema, se desarrolló en torno al tema “Estrategias Metodológicas Metacognitivas y su incidencia en la Práctica Docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua”; mismo que se ha planteado a través de un análisis de Contexto Macro, Meso , Micro y el Árbol de Problemas a fin de establecer las posibles causas y consecuencias de su origen en la práctica docente, seguido del Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del Problema, Delimitación de la Investigación, Justificación, Objetivos Generales y Específicos.

El Capítulo II, denominado Marco Teórico comprende: los Antecedentes Investigativos, Fundamentación Filosófica, Pedagógica, Sociológica y Legal , las Categorías de la Variable Independiente y de la Variable Dependiente, Formulación de la Hipótesis y el Señalamiento de Variables.

El Capítulo III, denominado Metodología,abarca el Enfoque de la Investigación Modalidad Básica de la Investigación, Nivel o Tipo de Investigación, Población y Muestra,Operacionalización de Variables Recolección de Información, Procesamiento y Análisis.

El Capítulo IV. Análisis e interpretación de resultados, se realiza la cuantificación de resultados de las encuestas de estudiantes y docentes, mediante porcentajes y pasteles, con la comprobación de hipótesis.

El Capítulo V, Conclusiones y recomendaciones, de los resultados mediante una determinación de objetivos alcanzados.

El Capítulo VI, Propuesta, se planteó Talleres de capacitación sobre estrategias metodológicas metacognitivas para la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS METACOGNITIVAS Y SU INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

En varios países del continente **americano** se han puesto en práctica programas de intervención en el uso de estrategias metodológicas metacognitivas tendientes a favorecer estos procesos, cuyo objetivo primordial es provocar en el sujeto cambios internos para una creciente apropiación de habilidades con lo que pueda iniciar acciones realizar elecciones y asegurar la mejor forma de enfrentar cualquier aprendizaje. Es fundamental que los docentes apliquen estas innovadoras estrategias para un buen aprendizaje en el alumno para que se puedan desenvolverse por sí mismos y sean unos estudiantes ejemplares en el futuro.

En **Ecuador**, en el año 2007, la Dirección Nacional de Educación realizó la evaluación a la Reforma Curricular de 1996, cuyos resultados fueron: desactualización de la reforma, incongruencia entre los contenidos planteados en el documento curricular y el tiempo asignado para su cumplimiento desarticulación

curricular entre los diferentes años de Educación General Básica y estrategias de intervención fomentadores del individualismo en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Ministerio de Educación del Ecuador , 2012)

Desde el punto de vista teórico científico se señaló que lo importante es disponer de estrategias de enseñanza que permitan por un lado orientar los procesos didácticos principios, directrices y normas flexibles de actuación por parte del maestro.(Ministerio de Educación del Ecuador , 2012)

Sin embargo, en las escuelas del país, lamentablemente los señores docentes no hacen uso de estas estrategias innovadoras, lo que dificulta el aprendizaje de los educandos esto redundando en el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño, enmarcándose únicamente en un aprendizaje memorístico lo cual tiene que cambiar. El aprendizaje memorístico no es recomendable ya que genera aprendizajes de corta duración de ahí que se requieren métodos que garanticen la construcción y recuperación del conocimiento de manera efectiva.

En la **Provincia de Tungurahua**, los docentes no cuentan con las herramientas metodológicas que le permitan motivar el aprendizaje significativo y el desarrollo autónomo de los estudiantes lo cual dificulta la aplicación de las mencionadas estrategias, es por eso que algunos docentes siguen aplicando el aprendizaje tradicionalista que se debe reemplazar con nuevos métodos de enseñanza.

Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, el docente se encuentra armado de herramientas metodológicas capaces de gestar un genuino aprovechamiento de cada una de las instancias para el desarrollo autónomo del estudiante, tanto en la esfera personal como colectiva.

Para lograr mayores y mejores aprendizajes debemos privilegiar los caminos, vale decir, las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, que llevado al ámbito de los aprendizajes, se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores.

En los últimos años se ha incrementado notablemente la preocupación de educadores y psicólogos por abordar el problema del aprendizaje y del conocimiento desde la perspectiva activa de una participación activa de los sujetos cuyo eje básico lo construyen; la reflexividad, la autoconciencia y el autocontrol.

La **Unidad Educativa Juan Montalvo** lamentablemente no hace uso de estas estrategias innovadoras que serán de mucho beneficio en el que hacer pedagógico. El proceso educativo y académico aspira abandonar de manera progresiva el antagónico e insostenible modelo conductista basado en la sistemática de conocimientos y enmarcarlos en una filosofía educativa explícita; ligada a la adopción de uno de los enfoques pedagógicos más avanzados en cuanto a la teoría del aprendizaje; el metacognitismo, considerado como la teoría cognoscitiva apropiada para introducir una reforma sustancial en nuestro sistema educativo.

La mayoría de los docentes coinciden en señalar que el aprendizaje escolar debe implicar un proceso activo de integración y organización de la información, construcción de significados y control de la comprensión en que las estrategias de aprendizaje deben estar insertadas e integradas en las diferentes áreas o materias curriculares y que cada docente deberá hacer que sus alumnos aprendan a aprender de manera autónoma sobre su materia.

El profesor debe proporcionar ayuda al alumno en todo el proceso de enseñanza aprendizaje. En otras palabras, profesor y alumno construyen conjuntamente un conocimiento; sin embargo, a medida que el alumno despliega sus habilidades y estrategias y las internaliza, va adquiriendo mayor autonomía en su propio aprendizaje requiriendo cada vez menos del apoyo del profesor.

La institución educativa pretende promover en los docentes el logro de una identidad pedagógica propia, que sean capaces de generar un aprendizaje autorregulado y un estilo propio en la impartición de conocimientos estableciendo sus propias metas y estrategias para evaluar su cumplimiento procesando activamente la información con el recurso adecuado para la enseñanza.

En la actualidad existe una deficiente aplicación de Estrategias Metodológicas Metacognitivas para la práctica docente, por ello persiste el proceso enseñanza tradicionalista, que no promueve la motivación y la adquisición de un aprendizaje significativo en el aula de clases.

ÁRBOL DE PROBLEMA

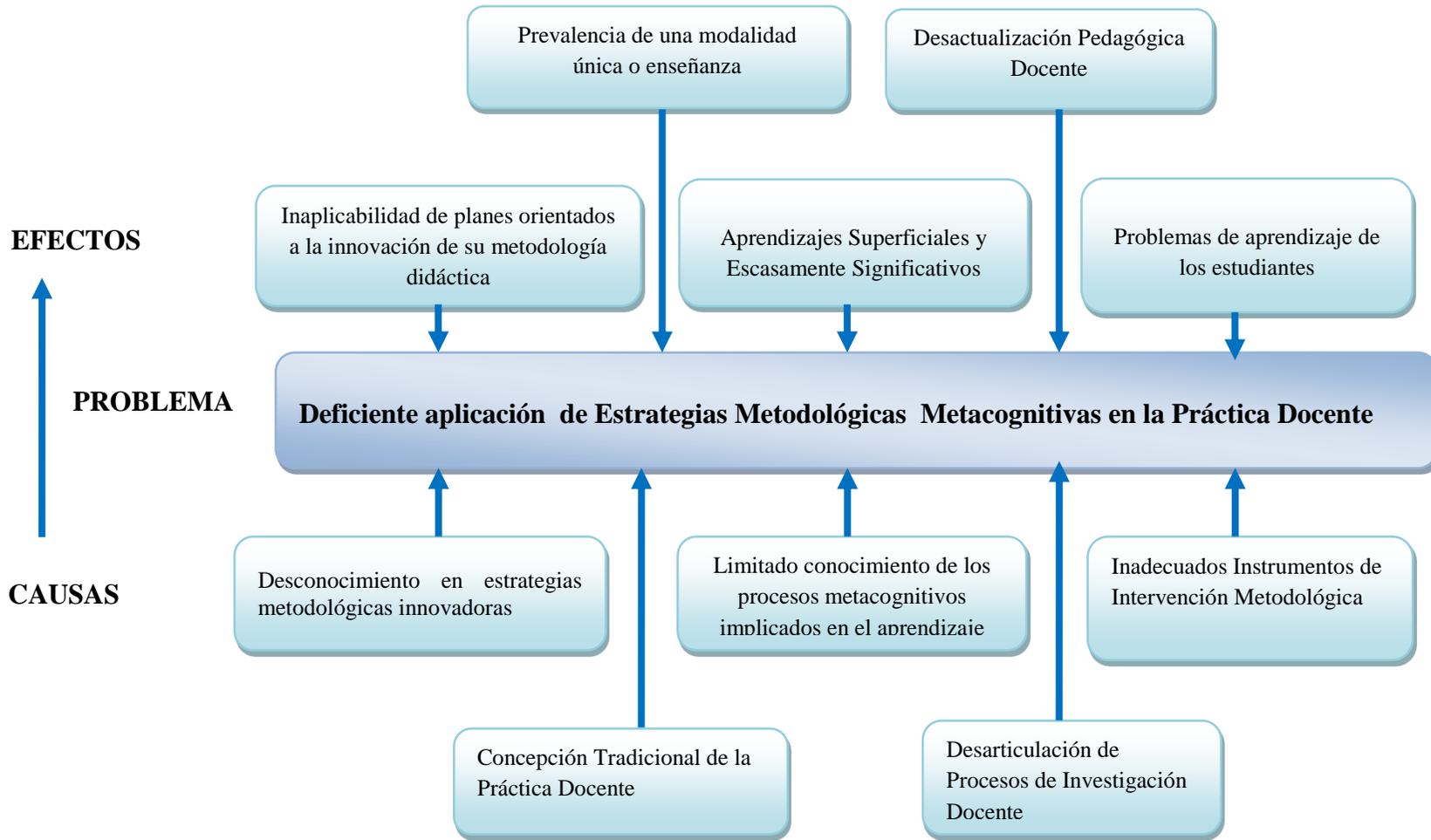


Gráfico N° 1: Árbol de problemas
Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO

El desconocimiento de los docentes sobre estrategias metodológicas metacognitivas, ha restringido la emisión de juicios valorativos sobre el incumplimiento de sus responsabilidades en la enseñanza aprendizaje y desarrollo cognoscitivo de los estudiantes, por ello se ha presentado la inaplicabilidad de planes orientados a la innovación de su metodología didáctica.

Se presenta un limitado conocimiento de los procesos metacognitivos implicados en el aprendizaje, causando que la mayor parte de las metodologías de enseñanza aprendizaje tiendan a privilegiar aprendizajes superficiales escasamente significativos y no requieren de un pensamiento autónomo en procesos de selección, organización y elaboración significativos de la información.

En el trabajo escolar cotidiano el acompañamiento pedagógico de los estudiantes es hecho de forma muy intuitiva por los profesores sin criterios didácticos precisos e inadecuados instrumentos de intervención metódica, lo cual explica los problemas de aprendizaje de los estudiantes, por situaciones familiares por las condiciones o deficiencias de los propios estudiantes.

Todavía en la actualidad se mantiene el concepto tradicional de la práctica docente, con la aplicación de la metodología memorística donde el docente es el emisor y el estudiante solo receptor, lo cual incide en que prevalezca una modalidad única de enseñanza en el aula de clases, sin recursos y estrategias innovadoras.

Hay una desarticulación de procesos de investigación docente, porque no se planifica de manera adecuada los recursos educativos, las estrategias, y los métodos, poniéndose de manifiesto la desactualización de los docentes, en la inclusión de actividades innovadoras y aprendizaje significativo.

1.2.3. PROGNOSIS

El proceso de aprendizaje es igual para todos los estudiantes y ocurre de acuerdo con un único modelo válido de enseñanza, esto radica en la desarticulación de procesos permanentes de la investigación docente en torno a estrategias metacognitivas de enseñanza lo que provoca que no siempre se ofrezca a los docentes una posición teórica metodológica y práctica actual que orienta en su trabajo diario.

En caso de mantenerse la práctica tradicional de la docencia , sin la aplicación de estrategias innovadoras como la metacognición, el problema de aprendizaje de los educandos continuará y en algunos casos puede profundizarse, provocando angustia en los niños, decepción en los padres de familia y preocupación en los docentes plantearse una alternativa de solución al problema relativo a la aplicación de estrategias metodológicas metacognitivas en la práctica docente, los maestros no contarían con técnicas, instrumentos y procedimientos que les permitan conocer los procesos psicológicos que los estudiantes desarrollen en el proceso de enseñanza aprendizaje .

El desconocimiento de las secuencias de procedimientos y actividades metacognitivas no permitirán al docente integrar la información que imparte con el propósito de facilitar su adquisición, almacenamiento y utilización, el docente no estaría en capacidad de desarrollar habilidades metacognitivas que en última instancia le posibilitaría implementar metodologías de enseñanza de mayor significatividad.

Si la aplicación de estrategias metacognitivas se hace posible en el desempeño docente, se asegurará el aprendizaje significativo de los niños.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera la deficiente aplicación de estrategias metodológicas metacognitivas, inciden en la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo?

1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Qué tipos de estrategias metodológicas metacognitivas aplica el docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del canton Ambato Provincia Tungurahua?
- ¿Cuáles son las características de la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del cantón Ambato Provincia Tungurahua?
- ¿Qué propuesta ayudará a desarrollar Estrategias Metodológicas Metacognitivas en la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.6.1 DELIMITACIÓN DE CONTENIDO

- **Campo:** Educación
- **Área:** Estrategias Metodológicas Metacognitivas
- **Aspecto:** Práctica Docente

DELIMITACIÓN ESPACIAL

La investigación se realizará en la Unidad Educativa Juan Montalvo, de la Ciudad de Ambato, Provincia Tungurahua.

DELIMITACIÓN TEMPORAL

El problema a ser investigado se ejecutó en el año lectivo 2013 - 2014

1.3. JUSTIFICACIÓN

El **interés** de esta investigación abarca a los maestros como a los estudiantes en aplicar las estrategias metodológicas metacognitivas para así obtener un buen aprendizaje en los estudiantes y dejar atrás la educación tradicionalista .En la profesión docente siempre se ha necesitado de la dotación de un amplio abanico de estrategias y recursos para el perfeccionamiento de la actividad educativa que les permita mejor la enseñanza aprendizaje, para lograr este perfeccionamiento es necesario que los docentes tengan por conocimiento lo que son las Estrategias Metodológicas Metacognitivas.

La **importancia** de las estrategias metodológicas metacognitivas en la práctica docente radica en que todo niño es un aprendiz que se halla constantemente ante nuevos desafíos de aprendizaje y estas condiciones, es menester que ellos aprendan a aprender.

A través de esta investigación se busca concienciar a los docentes en la aplicación de estrategias metodológicas metacognitivas, debido que los estudiantes presentan una desmotivación en las asignaturas.

La carencia de Estrategias Metodológicas Metacognitivas ha generado que los maestros no desarrollen un aprendizaje significativo en los estudiantes uno de los objetivos de la institución es ayudar a los alumnos a convertirse en aprendices autónomos el logro de este objetivo va acompañado de otra nueva necesidad como es el enseñar a aprender.

La creación de una cultura estratégica en el salón de clases permitirá el impacto en el proceso enseñanza para que los estudiantes adquieran la habilidad de

gestionarlos autónomamente sus conocimientos y dirigirse su propio proceso de aprendizaje de una manera eficiente.

Los docentes y estudiantes serán los únicos **beneficiarios** como resultado de la implementación de esta variante metodológica de enseñanza ya que les permitirá distinguir las experiencias de regulación en los procesos enseñanza aprendizaje, dándose cuenta de los recursos apropiados que disponen y de las falencias que también presentan, fomentando así la motivación para mejorar la gestión docente y las formas de aprender de los estudiantes.

Esta investigación es **factible** ya que se contará con el apoyo institucional también se dispondrá del recurso humano y profesional.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

- Determinar el nivel de incidencia de las Estrategias Metodológicas Metacognitivas en la Práctica Docente de la Unidad Educativa Jun Montalvo.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las estrategias metodológicas metacognitivas que aplica el docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del cantón Ambato Provincia Tungurahua.
- Analizar las características de la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del cantón Ambato Provincia Tungurahua.
- Diseñar una propuesta con el fin de implementar el uso de Estrategias Metodológicas Metacognitivas en la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Se realizó una revisión en la Universidad Técnica de Ambato de trabajos similares donde se trató las variables de estudio:

El autor Asas Chango Wilmer Rodrigo en su tesis sobre “La inadecuada aplicación de estrategias metodológicas por parte del docente y su incidencia en la lectura comprensiva en los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Institución Educativa “Fe y Alegría” en el año lectivo 2009-2010” de la Universidad Técnica de Ambato establece las siguientes conclusiones:

- La aplicación de estrategias metodológicas es fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- De la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras que el docente utilice depende que los estudiantes sean más críticos y reflexivos.
- El docente debe cumplir con los objetivos planteados que es fundamenta en brindar una educación de calidad (pág. 50)

Los estudiantes para aprender de manera adecuada necesitan que los docentes apliquen estrategias metodológicas, para que desarrollen su criticidad, sus habilidades de manera integral, para el cumplimiento de los objetivos del aprendizaje.

Se realizó una revisión en la Universidad Técnica del Norte Ibarra de trabajos similares donde se trató las variables de estudio:

Los autores Suárez Montesdeoca Carlos Bolívar y Terán Vinueza Patricio Ricardo en su tema sobre “Como incide en el aprendizaje la falta de aplicación de estrategias metodológicas activas por parte de los docentes en la enseñanza de estudios sociales de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa experimental “Teodoro Gómez de la Torre” de la ciudad de Ibarra”. Propuesta alternativa” de la Universidad Tecnológica Equinoccial concluyen que:

- El Dominio y aplicación de Técnicas y Metodologías activas por parte de los docentes de Estudios Sociales, como trabajos en grupo, solución de problemas, descubrimiento de nuevos conocimientos contribuirá para que los estudiantes puedan probar y desarrollar su nivel de comprensión, además obtengan un mejor desempeño en el proceso–aprendizaje de la asignatura, así como también para el docente sean las herramientas fundamentales para un mejor desempeño en el aula.
- Los estudiantes podrán aprender más fácilmente cuando los docentes les permitan actuar con mayor libertad, utilizando técnicas activas de aprendizaje como los organizadores gráficos para desarrollar y sintetizar los conceptos. (pág. 70)

Las estrategias aplicadas a través de las técnicas metodológicas aportan al proceso enseñanza aprendizaje, el trabajo en grupo, la comprensión, ayuda a que los estudiantes tengan un desempeño adecuado en el aula de clases, y se sientan motivados.

Se realizó una revisión en la Universidad Estatal de Milagro de trabajos similares donde se trató las variables de estudio:

Rojas López Luis Enrique en su trabajo de investigación sobre “Estrategias metodológicas en el aprendizaje significativo de la asignatura de contabilidad” de la Universidad Estatal de Milagro concluye que:

- Los docentes de los Décimos Años EGB con las estrategias metodológicas para desarrollar el aprendizaje significativo en la asignatura de Contabilidad, ya no tendrán que fugarse de clase ni tampoco estarán desmotivados, desalentados y desinteresados en asimilar esta asignatura, porque las clases serán motivadoras y con aprendizaje significativo, lo que les permitirán poner en práctica en su vida cotidiana lo asimilado como por ejemplo la creación de microempresas, y de esta forma se brindará una educación como exige el gobierno actual con calidad y calidez. (pág.51)

Las estrategias metodológicas ayudan a la motivación del estudiante a desarrollar sus capacidades, a sentirse interesados por las asignaturas, desarrollando el aprendizaje significativo.

2.2. FUNDAMENTACIÓN

2.2.1. FILOSÓFICA

El Presente trabajo de investigación se ubica en el enfoque crítico propositivo; crítico porque analizará la realidad socio educativo y propositiva, busca plantear alguna solución al problema de investigación, los cambios que se están dando en la actualidad en la educación afecta a los estudiantes como a los docentes con esto se pretende su participación activa en los procesos enseñanza aprendizaje, para que refuercen sus conocimientos a través del fortalecimiento de estrategias metodológicas metacognitivas que logren la mejora en la práctica docente, fomentando técnicas activas para una formación integral de los estudiantes.

2.2.2. FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA

La educación con una fundamentación moral soluciona los problemas sociales la familia como órgano social para educarse a las nuevas exigencia de la sociedad post moderna debe asumir el reto colaborando con la escuela y la sociedad. La práctica docente en la institución es fundamental para así utilizar las estrategias adecuadas para un buen aprendizaje significativo sobre todo con la aplicación de estrategias metodológicas metacognitivas que ayuden al desarrollo de los conocimientos, en base a entender la relación existen entre las dos variables de estudio.

2.2.3. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

La constatación de la complejidad en los procesos sociales, obliga a las instituciones educativas a transformarse para formar seres humanos que posean un pensamiento complejo, desde su misma condición de complejidad que les permita construir la realidad como un tejido multidimensional, con claridad y juicio de ideas, esto implica trascender los enfoques curriculares en los que se asume la realidad como predecible, futurista, local y no cambiante. El aprendizaje implica procesos mentales reconstructivos de las propias representaciones acerca del mundo físico, sociocultural e incluso mental, así como de autorregulación de la propia actividad de aprendizaje, que se desarrolla en base la metodología utilizada por el docente en su práctica diaria, sobre todo resaltando que las estrategias metodológicas metacognitivas son útiles para mejorar la capacidad comunidades y habilidades sociales de los niños.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

TÍTULO VII. RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

CAPÍTULO I. INCLUSIÓN Y EQUIDAD

Sección primera

Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

- 1.** Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
- 3.** Garantizar modalidades formales y no formales de educación.
- 5.** Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
- 6.** Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.
- 8.** Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.
- 10.** Asegurar que se incluya en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de al menos una lengua ancestral.
- 11.** Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Título I

De Los Principios Generales

Capítulo Único

Del Ámbito, Principios y Fines

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

a. Universalidad.- La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

b. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

c. Libertad.- La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;

g. Aprendizaje permanente.- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida;

i. Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

n. Comunidad de aprendizaje.- La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes;

q. Motivación.- Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación;

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

a. El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;

b. El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad;

CAPÍTULO TERCERO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a.** Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b.** Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;
- d.** Intervenir en el proceso de evaluación interna y externa como parte y finalidad de su proceso educativo, sin discriminación de ninguna naturaleza;

CAPÍTULO CUARTO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES

Art. 10.- Derechos.- Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos:

- a.** Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación;
- b.** Recibir incentivos por sus méritos, logros y aportes relevantes de naturaleza educativa, académica, intelectual, cultural, artística, deportiva o ciudadana; (Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador, 2011)

2.4. CATEGORIAS FUNDAMENTALES

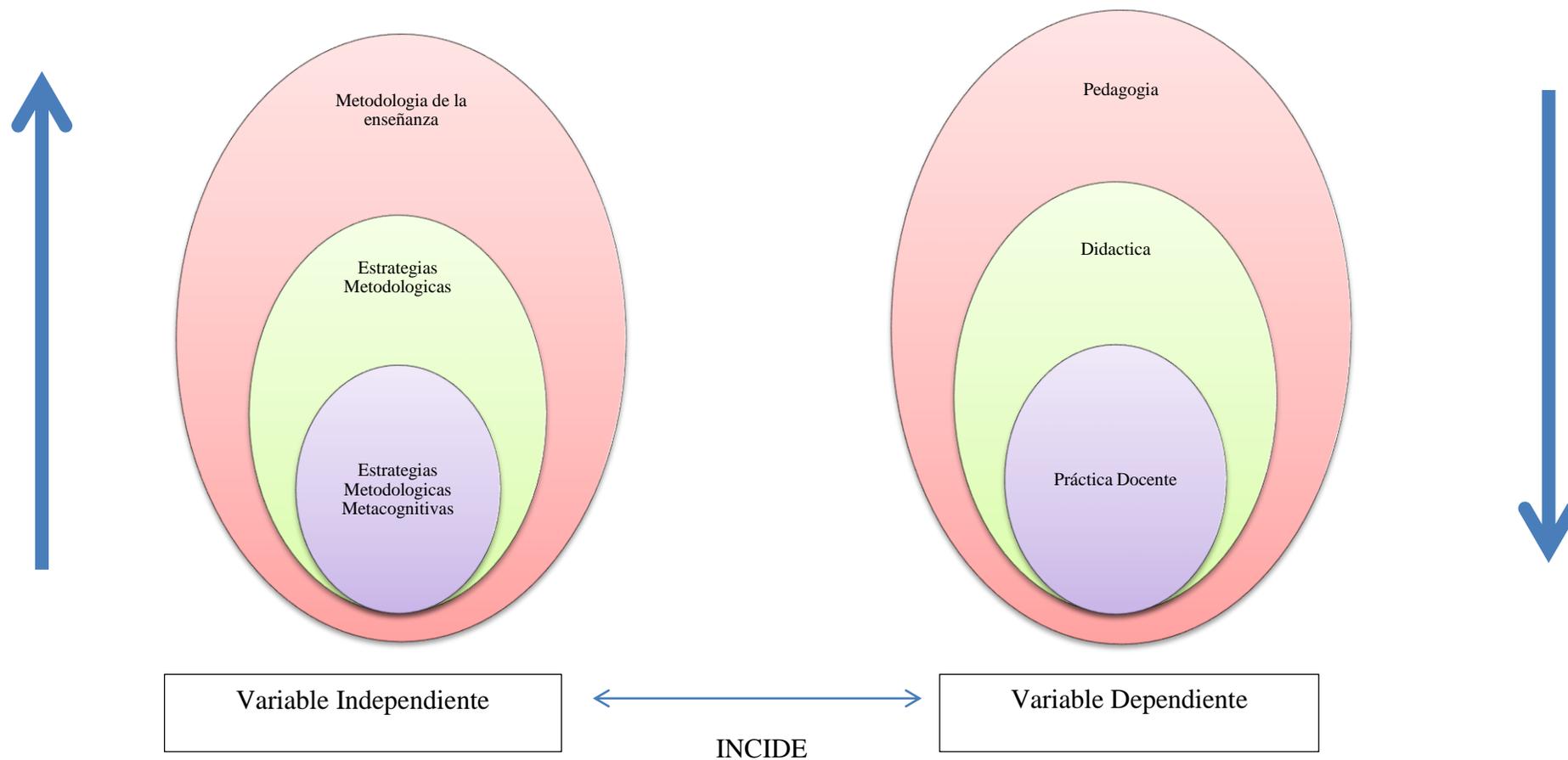


Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales
Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

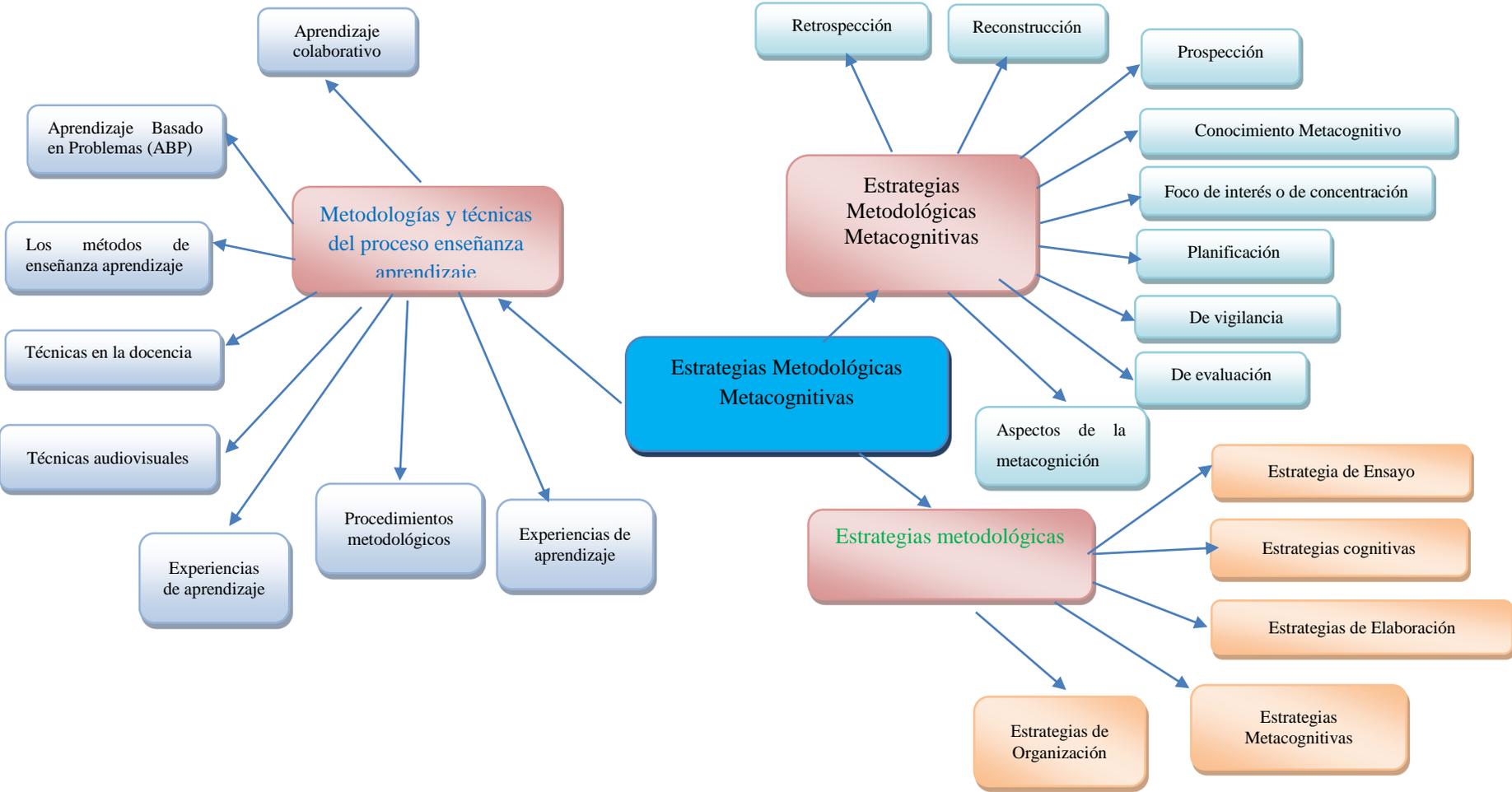


Gráfico N° 3: Constelación de la variable independiente
Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

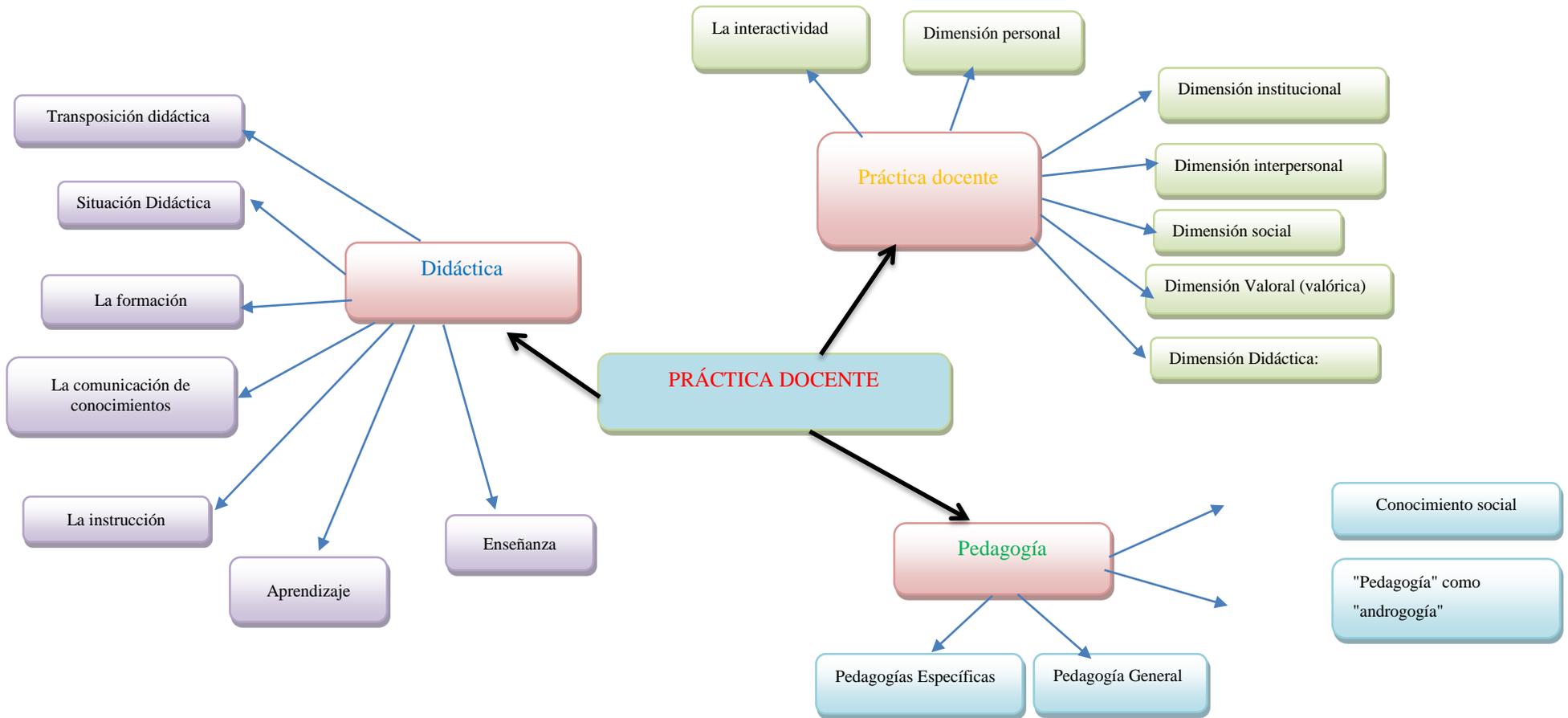


Gráfico N° 4: Constelación de la variable dependiente
Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

2.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS METACOGNITIVAS

Según el Centro Virtual Cervantes (2014)

Las estrategias metacognitivas constituyen un grupo de estrategias de aprendizaje (los otros tres grupos son las estrategias comunicativas, las cognitivas y las socio afectivas). Consisten en los diversos recursos de que se sirve el aprendiente para planificar, controlar y evaluar el desarrollo de su aprendizaje. A diferencia de las cognitivas, estas estrategias permiten al aprendiente observar su propio proceso, son externas al mismo y comunes a todo tipo de aprendizaje. Conforman un tipo especial de conocimiento por parte del aprendiente, que algunos autores han caracterizado como un triple conocimiento: referido a la tarea de aprendizaje, referido a las estrategias de aprendizaje y referido al sujeto del aprendizaje. En otras palabras, saber en qué consiste aprender, saber cómo se aprenderá mejor y saber cómo es uno mismo, sus emociones, sus sentimientos, sus actitudes, sus aptitudes. (pág. 1)

Estas estrategias permiten la planificación y evaluación del aprendizaje de los estudiantes, ayudan a que conozcan su nivel de conocimientos, logrando establecer como aprenden, en que consiste formarse, y saber sus actitudes, emociones, sentimientos y aptitudes.

Las estrategias metacognitivas ayudan a supervisar, establecer y verificar cuanto han aprendido antes y después del proceso enseñanza aprendizaje, como mencionan los autores permite planificar, controlar y evaluar el desarrollo de su aprendizaje. Por ejemplo a través de la construcción de actividades como el ensayo, control metacognitivo, etc.

Lo cognitivo y metacognitivo se complementan porque para darse el segundo es necesario el desarrollo del primero, los alumnos deben memorizar conceptos, comprender para poder dar su opinión y experiencias sobre los temas analizados en clase.

Definición de metacognición

Para analizar las estrategias que hay que conocer que es metacognición según la revista educativa el Organista (2005)

Algunos autores se refieren a la metacognición como una “cognición acerca de la cognición” (Pozo, 2006, p. 63). Esto implica diferenciar los términos de cognición y metacognición. Según Organista, “se habla de la cognición haciendo alusión a los diferentes elementos que participan en la actividad cognoscitiva (estrategias, procesos, operaciones, etc.) para cumplir con la tarea, mientras que se hace referencia a la metacognición cuando participan elementos orientados hacia la comprensión de la forma en que se realiza la tarea, hacia el control mismo de la actividad cognoscitiva” pág. 84

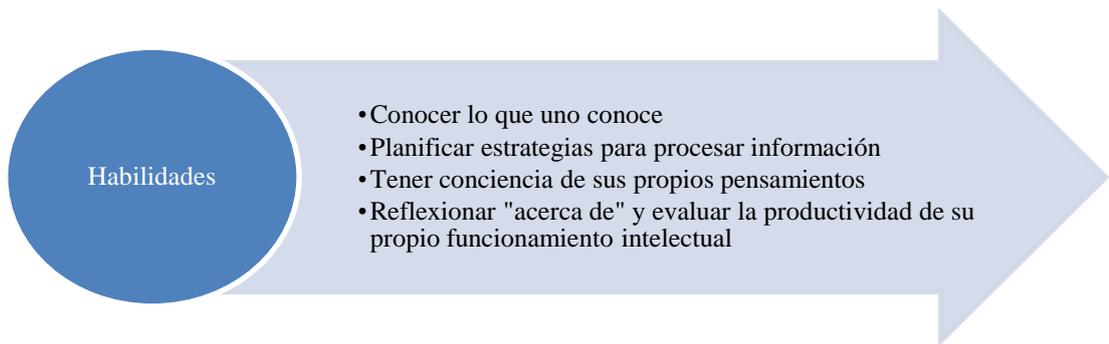
La metacognición y la cognición están relacionadas de manera directa, pero la metacognición busca comprender en qué forma se realiza la tarea para el control de la actividad cognoscitiva.

Flavel (1976), define la metacognición como “*el conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos*” (pág. 232).

El autor define la metacognición como el nivel de conocimientos que tienen los estudiantes sobre los procesos y habilidades cognitivas. Desde la abstracción es posible la reflexión del conocimiento aprendido, el docente debe motivar a la autorregulación consciente, lo cual permite analizar las tareas, las respuestas y sus consecuencias en el aprendizaje.

La capacidad metacognitiva es un atributo del discernimiento y pensamiento que se vincula las habilidades que se encuentran en la gráfica:

Gráfico N° 4: Habilidades



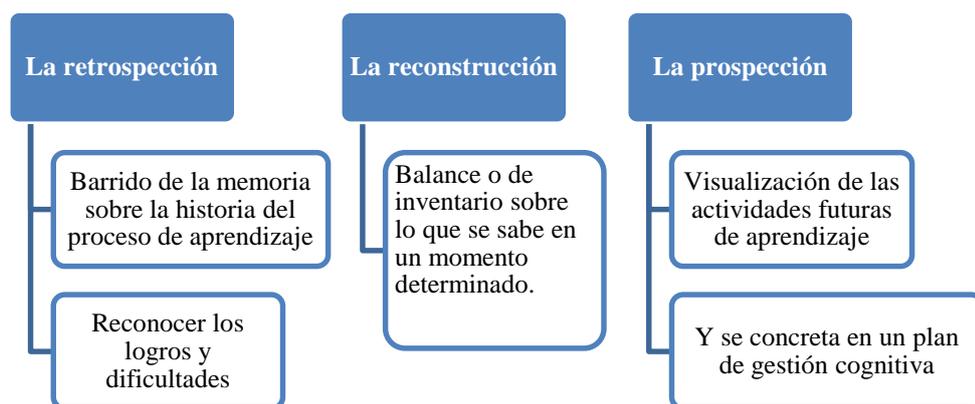
Fuente: (Ferreyra & Pereti, 2006)

Cada persona pone en juego sus procesos mentales, para controlar su aprendizaje, aunque algunos sean más conscientes de ello, la capacidad es un atributo, que ayuda al docente a planificar estrategias para procesar la información.

Según Montenegro (2005), las estrategias metacognitivas “*están orientadas a la toma de conciencia y a la regulación del proceso cognitivo por el propio estudiante. Entre ellas figuran la retrospectión, la reconstrucción y la prospección*”. (pág. 58)

Características de la retrospectión, reconstrucción y prospección:

Gráfico N° 5: Características de la retrospectión, reconstrucción y prospección



Fuente: (Montenegro, 2005)

Estas estrategias se denominan metacognitivas porque contribuyen a la regulación del proceso de aprendizaje y consolidación del conocimiento científico.

Las estrategias metacognitivas ayudan a conocer el proceso cognitivo, las que se aplican son la retrospectiva, la reconstrucción y la prospectiva, permiten reconocer los logros en el aprendizaje, se realiza un balance sobre lo que se sabe, y la visualización de las actividades futuras formativas.

Se aplica para la comprensión de los temas, los nuevos llegan a ser difíciles de tratar al inicio por el docente, por lo cual se puede hacer una revisión muy general inicial, para crear un interés, y una experiencia inicial productiva.

Para la Universidad de Córdoba; Grupo Sócrates (2006), “las estrategias metacognitivas, implica conocer el propio conocimiento, reconocer las propias habilidades cognitivas para evaluar, saber que tanto se aprendió y que falta por conocer, así modificar el aprendizaje si así lo considera conveniente”. (pág. 1)

Hay tres tipos de estrategias la retrospectiva, reconstrucción, prospectiva que forman parte del proceso enseñanza aprendizaje, pueden ser aplicados en cualquier momento de la enseñanza, pero en base a una previa planificación según las necesidades de los estudiantes.

Características de las estrategias metacognitivas

Dentro de las características de las estrategias metacognitivas Carlos Donado, se refiere al conocimiento meta cognitivo y el control cognitivo.

Conocimiento Metacognitivo

Según Universidad de Córdoba; Grupo Sócrates (2006)

El conocimiento Metacognitivo, se refiere acerca del conocimiento de las capacidades y limitaciones de los procesos del pensamiento humano, su función es el conocimiento de las estrategias que se extiende a cuatro grupos de variables; las variables relacionadas con la persona, la estrategia, la tarea y el ambiente. Es

el conocimiento sobre la propia cognición, el cual implica ser capaz de tomar conciencia de nuestra manera de aprender y comprender los factores que explican por qué los resultados de una actividad, son positivos o negativos. (pág. 1)

Control cognitivo

Según Universidad de Córdoba; Grupo Socrate (2006), otra dimensión, bien importante es control, hace referencia a la regulación de la conducta. Los momentos de la modulación de la acción por parte del pensamiento: la planificación, la regulación y la evaluación. Se pueden clasificar en: (pág. 1),

Las dimensiones del control cognitivo son:

La planificación: Analizar, reflexionar y valorar los elementos que configuran el proceso enseñanza aprendizaje, los factores personales y las condiciones del entorno, para programar acciones eficaces.

La regulación: Durante la realización es necesario controlar la relación entre "inputs y outputs" y adecuarla a la planificación del proceso enseñanza aprendizaje y mejorar los resultados.

Evaluación, son aquellas que se utilizan para apreciar la calidad de los resultados de las actividades realizadas. (Ferreyra & Pereti, 2006, pág. 31)

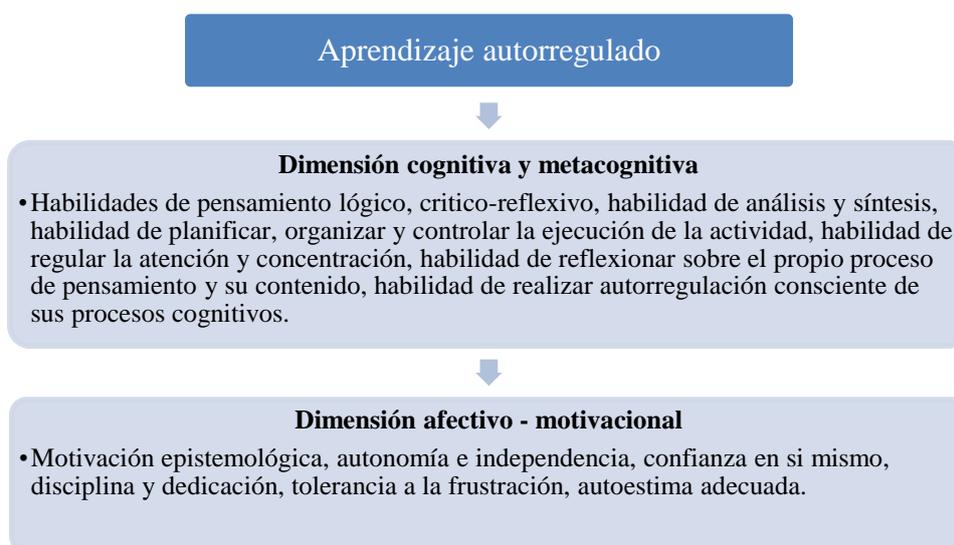
El conocimiento cognitivo también plantea otro tipo de estrategias como el foco de interés o de concentración, teniendo claro que las personas retienen algunos conocimientos y desechan los otros, de planificación que determinan el orden de actuación, la de vigilancia controla el desarrollo de la actividad y sus modificaciones.

Aspectos de la metacognición

La metacognición se refiere principalmente a dos aspectos según Klimenko & Alvares (2009)

El primer aspecto de la metacognición corresponde al conocimiento que adquiere la persona en relación al desarrollo cognitivo, la adquisición de sus habilidades, capacidades y experiencias, la naturaleza y como se ejecuta las tareas o aprendizaje, las características que influyen y que estrategias individuales utilizan para la solución de problemas.

Gráfico N° 6: Aprendizaje autorregulado



Fuente: (Klimenko & Alvares, 2009)

El segundo aspecto es el control, donde se planifica la actividad para cumplir con los objetivos de aprendizaje, determinando la supervisión, y evaluación de resultados en base a las metas que se desean cumplir.

El estudiante emplea sus conocimientos metacognitivos para autorregular su aprendizaje, y a la vez la regulación que ejerce sobre su propio aprendizaje

puede llevarle a adquirir nuevos conocimientos relacionados con una asignatura, con sus estrategias y propios recursos.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Lara (2009), menciona los conceptos de Gallardo, González & Flores, Weinstein y Mayer:

Son los mecanismos de control con los que el individuo cuenta para dirigir su forma de procesar información, los cuales promueven la adquisición, el almacenamiento y la recuperación de la información (Pozo y Postigo, 1993 y otros más citados por (Gallardo, 2000). Weinstein y Mayer (1986), citados por (González & Flores, 2003) definen las estrategias para aprender cómo “las acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante el aprendizaje y que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia” (p. 95). (pág. 1)

Las estrategias ayudan a dirigir la manera de procesar la información de los estudiantes, logran la adquisición, el almacenamiento y recuperación de la información, hay estrategias para aprender y enseñar, las primeras son las acciones y pensamientos que ocurren en el aprendizaje, la segunda los métodos y recursos de los docentes.

La estrategia metodológica tiene una estructura que ayuda a desarrollar determinados logros de enseñanza aprendizaje, en su práctica docente las utilizan según la materia y el tipo de contenido que se busca enseñar.

Díaz-Barriga, Castañeda y Luke, (1986) y otros, citados por Díaz-Barriga y Hernández (2002) expresan que las estrategias son “*los procedimientos –conjunto de pasos, operaciones o habilidades- que los estudiantes utilizan de manera consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender de forma importante y así tener la capacidad de resolver problemas*”.

Las estrategias son procedimientos, que utilizan de manera clara, consciente y controlada para que los estudiantes aprendan, tenga la capacidad de adquirir la información y resolver problemas.

El docente debe desarrollar y orientar las experiencias de aprendizaje, para la mejora de la comprensión, y la participación del estudiante en el aula de clases, para que puede enfrentarse a la realidad actual.

Según Colegio Hebreo Dr. Jaim Weitzman (2014, pág. 1) establece lo siguiente con respecto a las estrategias metodológicas (pág. 1)

La utilización, por parte del sujeto, de determinadas estrategias, genera a su vez, los estilos de aprendizajes que no son otra cosa que tendencias o disposiciones. Son los estudiantes quienes habrán de “sentirse” conciencias participativas, al desarrollar sus propias estrategias de pensamiento para resolver las situaciones propias del aprendizaje. Una actividad esencialmente pedagógica, entonces, es aquella que tiene sentido, esencia y conciencia de su propio rumbo y, por cierto, de su fin. Así, entonces, todas las actividades, la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configurarán un aprendizaje significativo y rico, plasmado de posibilidades valorizables. Tal aprendizaje estará fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones vividas realmente, en conductas éticas no “enseñadas” sino fraguadas en su propia existencia. (pág. 1)

Las estrategias metodológicas ayudan a la organización del aprendizaje, a través de una serie de actividades, que buscan el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje, que permite la adquisición y la comprensión de la información.

Tipos de estrategias metodológicas

Para Colegio Hebreo Dr. Jaim Weitzman (2014), si las estrategias de aprendizaje, vale decir, aquellas actividades y esfuerzos que realiza la mente del sujeto que aprende y que tienen por objetivo influir durante el proceso de codificación de la información. (pág. 1)

Clasificación de las estrategias metodológicas

Para Colegio Hebreo Dr. Jaim Weitzman (2014) se clasifican en:

1. **Estrategia de Ensayo:** Son aquellas en que los estudiantes utilizan la repetición o denominación para aprender.
2. **Estrategias de Elaboración:** Se trata de aquéllas que hacen uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems.
3. **Estrategias de Organización:** Son aquellas que el estudiante utiliza para facilitar la comprensión de una determinada información llevándola de una a otra modalidad de enseñanza aprendizaje.
4. **Estrategias Metacognitivas:** Se conocen también como de revisión y supervisión, las utiliza el sujeto que aprende para establecer metas de una actividad o unidad de aprendizaje, evaluar el grado en que dichas metas están siendo logradas y de allí, si es necesario, modificar las estrategias...

Existen cuatro estrategias metodológicas como de ensayo, de elaboración, de organización y metacognitivas, los estudiantes utilizan la repetición para aprender, imágenes mentales u oraciones capaces de relacionar el conocimiento, permite la comprensión, y definen como el sujeto adquiere la información y el logro de metas en su formación.

Se clasifican también en cognitivas y metacognitivas. Las estrategias cognitivas orientan sobre todo al afianzamiento de las estructuras cognitivas y las metacognitivas, para el control del proceso de aprendizaje en los estudiantes.

Existen varios tipos de estrategias, como estrategia de ensayo, de elaboración, de organización, metacognitivas, cognitivas, las cuales pueden ser aplicadas en distintos momentos del proceso enseñanza aprendizaje en base al conocimiento, planificación y experiencia del docente.

Klimenko & Alvares (2009) mencionan Muria, Monereo para definir las estrategias cognitivas

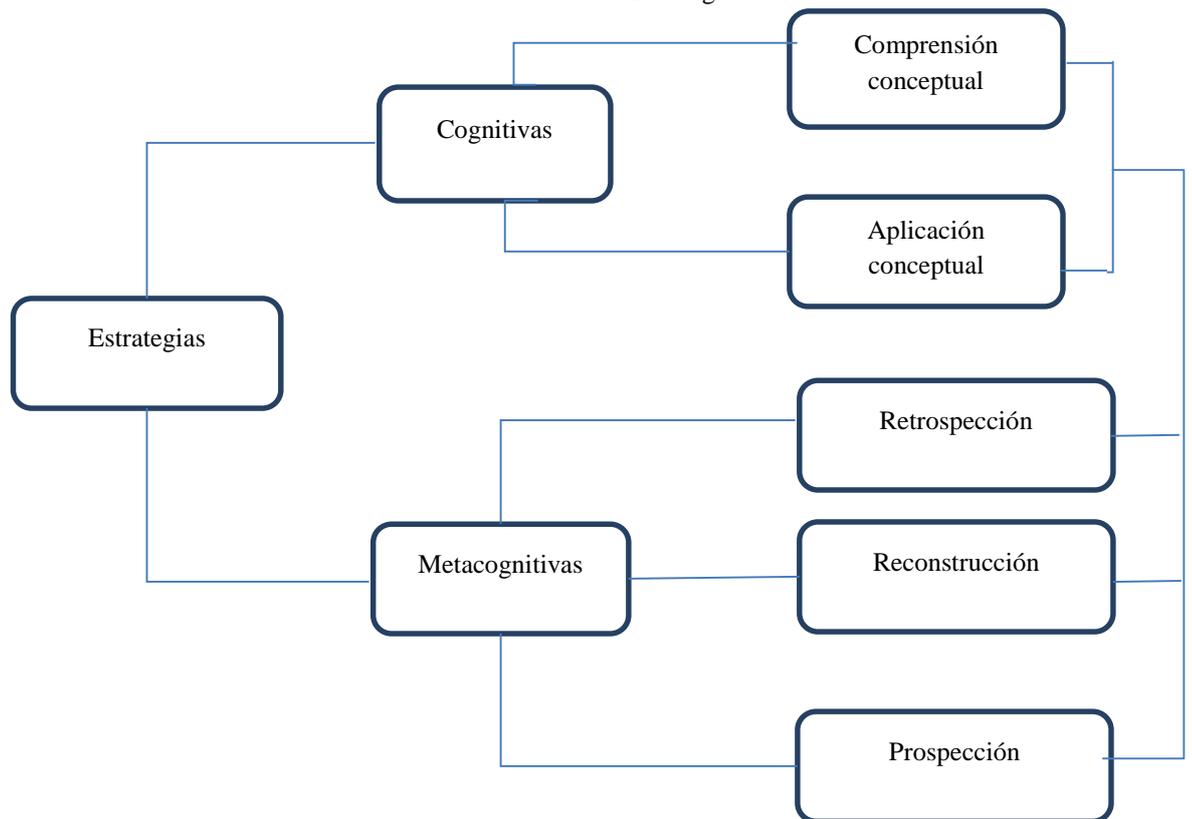
Pueden definirse como comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, afectivos y motrices, con el fin de enfrentarse a situaciones-problema, globales o específicas, de aprendizaje (Muria, 1994). “Estas estrategias son las responsables de una función primordial en todo proceso de aprendizaje, facilitar la asimilación de la información que llega del exterior al sistema cognitivo del sujeto, lo cual supone gestionar y monitorear la entrada, etiquetación-categorización, almacenamiento, recuperación y salida de los datos” (Monereo C. , 1990, pág. 4). (pág. 18)

Este tipo de estrategias ayudan a la asimilación de la información, son planificadas porque seleccionan y organizan las capacidades para conocer y comprender los contenidos del aula de clases, para adaptarse a su entorno, a los problemas que se pueden presentar.

Irene Muria Villa (1994) define finalmente las estrategias cognitivas como un conjunto de actividades físicas (conductas, operaciones) y/o mentales (pensamientos, procesos cognitivos) que se llevan a cabo con un propósito determinado, como sería mejorar el aprendizaje, resolver un problema o facilitar la asimilación de la información (Muria, 1994)

Las estrategias cognitivas son actividades físicas y mentales que buscan un fin determinado, sobre todo fomentar el aprendizaje, mejorarlo, la asimilación de conocimientos, y resolver problemas.

Gráfico N° 7: Estrategias



Fuente: (Montenegro, 2005, págs. 59 - 60)

Las estrategias cognitivas y metacognitivas se interrelacionan entre sí para el proceso enseñanza aprendizaje, las cognitivas ayudan a la asimilación de conocimientos, son un conjunto de operaciones para memorizar, retener y comprender, basado en operaciones mentales, la segunda ayuda a conocer los logros obtenidos, y el control.

Metodologías y técnicas del proceso enseñanza aprendizaje

Para De Oca & Machado (2011), los métodos de enseñanza-aprendizaje se definen así:

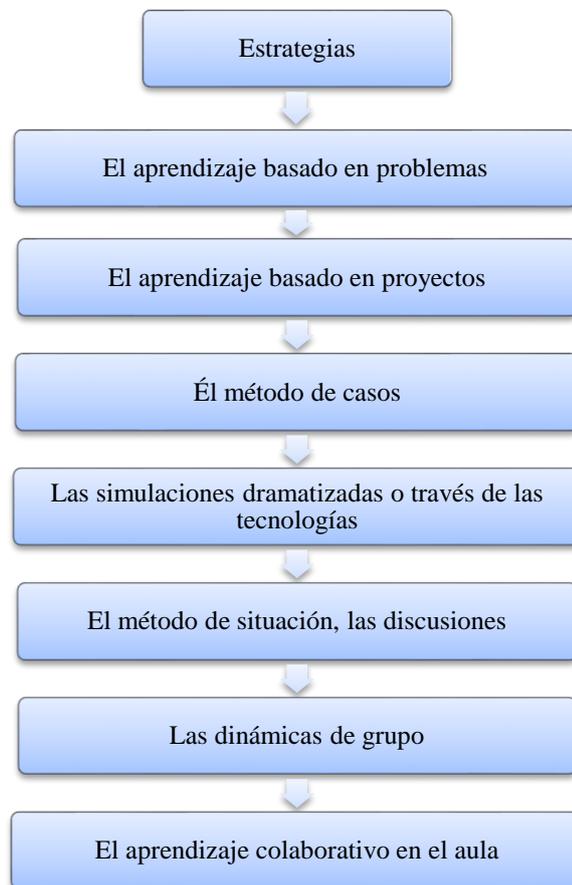
Los métodos de enseñanza-aprendizaje, ya que ellos constituyen la vía, o el camino, que se adopta en la ejecución del proceso de enseñanza-aprendizaje para que, haciendo uso del contenido, los estudiantes puedan alcanzar el

objetivo. Constituyen el elemento más dinámico de este proceso que concreta la relación de los sujetos en cada eslabón por los que transita. (pág. 1)

Son de carácter práctico y operativo, se identifican por su carácter global y de coordinación de acciones a mediano y largo plazo para el proceso enseñanza aprendizaje, son el camino para la práctica docente.

La metodología del proceso enseñanza aprendizaje ayudan a planificar las estrategias docentes, por ello existe una variedad que puede ser aplicados en diversos momentos del aprendizaje:

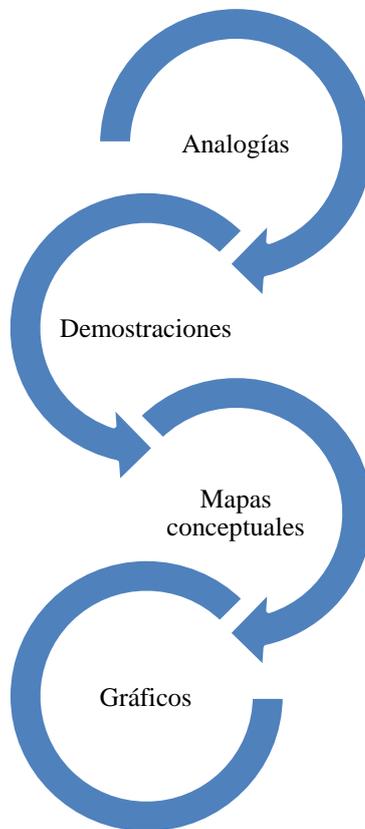
Gráfico N° 8: Estrategias



Fuente: (De Oca & Machado, 2011)

Combinándose con técnicas participativas:

Gráfico N° 9: Combinación



Fuente: (De Oca & Machado, 2011)

Para Calderón (2002) la metodología:

Debe tener en cuenta la singularidad de cada situación educativa en lo concreto, y los contextos determinados que pueden variar de sociedad a sociedad (y otros aspectos tales como: edad, condiciones socio-culturales y psicológicas, instrumentos y otros), es muy importante considerar que aunque el éxito educativo no lo puede garantizar ninguna doctrina educativa, no por esto pierde su CARÁCTER CIENTÍFICO. (pág. 69)

Para aplicar la metodología se debe establecer aspectos como la edad, condiciones socioculturales de los estudiantes, habilidades cognitivas, aunque ninguna metodología puede garantizar el éxito por su dependencia a muchos factores

externos desde el nivel de inteligencia emocional, y otras capacidades única en cada individuo.

Procedimientos metodológicos

Según la revista Colegio Hebreo Dr. Jaim Weitzman (2014) entre las estrategias y procedimientos “tomados de los diferentes aportes de las distintas tendencias constructivistas, se pueden señalar varias ya experimentadas, todas las cuales son conducentes al desarrollo de procesos de pensamiento, el que es consustancial a una concepción constructivista. Entre ellas se pueden mencionar”. (pág. 1)

- Los mapas conceptuales.
- Las redes semánticas.
- La lluvia de ideas.
- La formulación de hipótesis.
- La elaboración de estrategias de resolución de problemas.
- La planificación conjunta del aprendizaje.
- La construcción de gráficos, cuadros.
- Los juegos de roles.
- Los juegos de simulación.
- Las situaciones de resolución de problemas.
- Las estrategias metacognitivas, para aprender a aprender.
- El método de proyectos. (pág. 1)

Todas las estrategias cognitivas son de importancia aunque se diferencian en que tiene mayor relevancia en los procesos de comprensión, la lectura, las exposiciones aportan a que los estudiantes discernan de manera adecuada conceptos, clasificaciones y características de los contenidos.

Técnicas audiovisuales

Para Calderón (2002) las técnicas audiovisuales, son:

Instrumentos, máquinas que facilitan la comunicación (no solo en educación), existe un proceso metodológico inherente al momento educativo, es decir; se toma en cuenta que existe una clara intención de alcanzar un fin y hasta como sabe, responde a toda una ideología que indica que la utilización de medios audiovisuales y cibernéticos en el proceso educativo, no solo es un apoyo, sino casi una "obligación" si quiere ir de la mano con el desarrollo. (pág. 71)

Las tecnologías de la información apoyan al proceso enseñanza aprendizaje, en este aspecto las técnicas audiovisuales, con soportes como videos, audios, imágenes, diapositivas apoyan de manera adecuada a que los estudiantes se sientan más motivados e interesados por nuevos conocimientos.

Técnicas en la docencia

Para Sáez & Ruiz (2012), señalan el concepto dado por (Sánchez, 2010) de las técnicas de docencia:

Aprovecha la transmisión oral del conocimiento del profesor al alumno, una exposición teórica que sintetiza conceptos, teorías y se aborda la aplicación práctica, fomentando además la habilidad para el pensamiento crítico, comprensivo, capacidad de síntesis y el razonamiento. Este enfoque puede ser objeto de críticas por el hecho de estar centrado en el profesor, pues con una aplicación inadecuada puede dar lugar a un alumno receptor pasivo. Sánchez (2010) resalta que la finalidad de la lección magistral no se reduce sólo a pura exposición teórica de la materia que se trate, sino que debe dirigirse a hacer al alumno pensar, fomentando habilidades de razonamiento, espíritu crítico y desarrollar capacidad de síntesis. (pág. 377)

Es una técnica útil en el proceso enseñanza aprendizaje, facilita información transmite conocimientos, y usa las técnicas grupales como aporte a la metodología docente, es una exposición teórica, que fomenta el pensamiento crítico, y el espíritu creativo.

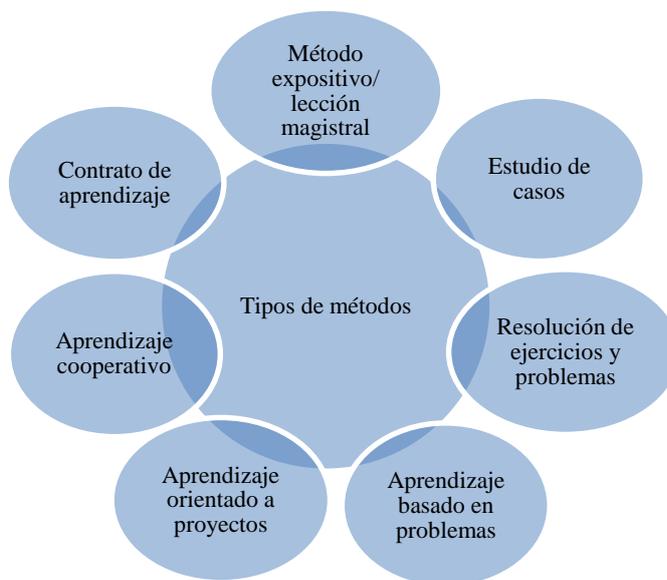
Los métodos de enseñanza aprendizaje

Según Palomero (2006)

Hacen referencia a la forma de proceder que tienen los profesores para desarrollar su actividad docente. La falta de información sobre otros métodos exitosos y la intensa vinculación de la enseñanza al magisterio académico han determinado que la lección sea la modalidad metodológica más empleada en la enseñanza. Sin embargo existen otros procedimientos más eficaces para implicar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. (págs. 317 - 318)

Es la manera de actuar de los profesores, para fomentar de manera activa sus recursos, se utiliza la lección o la exposición docente como técnica de preferencia pero existen otros que pueden implicarse y aportar más en el proceso enseñanza aprendizaje.

Gráfico N° 10: Tipos de métodos



Fuente: (Palomero, 2006)

Aprendizaje colaborativo

Según Sáez & Ruiz (2012) los enfoques orientados al aprendizaje cooperativo:

Posibilitan unas actividades en las que el alumno aprende a trabajar en equipo, que es el modo en que se trabaja en los diversos entornos laborales. En este contexto se estimulan habilidades sociales, capacidad de comunicación, actitud activa y capacidad de participación y comunicación. Estas prácticas se vinculan y aplican a la enseñanza en pequeños grupos (EPG) y al aprendizaje basado en problemas (ABP). En la aplicación de estas técnicas se debe tener en cuenta que es necesaria una correcta planificación y diseño de las actividades, pues este tipo de actividades necesitan de una tutela en el funcionamiento de los grupos, facilitando la comunicación grupal y evitando posibles errores derivados de alumnos que no participan o liderazgos excesivos. (pág. 377)

El aprendizaje colaborativo aporta al proceso educativo de los estudiantes, ayudando al trabajo en equipo, se estimula la comunicación, la actitud activa, y la capacidad de participación, siempre y cuando desarrolle de manera adecuada la planificación de los contenidos, y el diseño de las actividades.

Técnica puzle (Jigsaw).

Johnson et al (1991) distinguen en el procedimiento de la técnica puzle (Jigsaw).

- Formación de grupos de trabajo (Cooperative Groups).
- Preparación en pares (Preparation Pairs).
- Reunión de expertos (Practice Pairs).
- Retorno al grupo original (Cooperative Groups).
- Tutorización del profesor (Monito ring).
- Resultados y valoración (Evaluation).

Dentro de las técnicas también se incluye la llamada puzzle, ayuda la participación, interacciona y compromiso mejorando la comunicación, desarrollando el aprendizaje activo.

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Para Sáez & Ruiz (2012), respecto al Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Se puede definir como un sistema didáctico que requiere que los estudiantes se involucren de forma activa en su propio aprendizaje hasta el punto de definir un escenario de formación auto-dirigida. Barrow (1986) define el ABP como un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos. En este método de aprendizaje es tan importante el conocimiento como los procesos que se generan en la adquisición de forma significativa y funcional. (pág. 378)

Los estudiantes se involucran en su aprendizaje, usando la resolución de problemas, para la adquisición de conocimientos, son más activos y desarrollan su opinión personal con respecto a los contenidos de la asignatura.

2.4.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Formación docente

Según Ochoa (2007), *“en las instituciones han existido de manera informal, programas de formación docente, que muchas veces no coinciden con las necesidades para el desarrollo de programas y acciones educativas”*. (pág. 1),

Calidad de la práctica docente

Según Ochoa (2007), la calidad de la práctica docente:

No se evalúa entorno a los productos que genera, en función de los conocimientos, productividad y desempeño intelectual de los aprendices. La selección de los formadores de docentes no responde a ninguna estrategia pedagógica; los formadores de docentes, además, han visto afectada su relevancia institucional por la falta de reconocimiento a su labor, la carencia de recursos y la disponibilidad de una organización que oriente a los docentes de nueva contratación a su estratégico entrenamiento para las políticas institucionales de educación. (pág. 1),

La calidad de la práctica docente debe definirse como el tipo de metodologías utilizadas, y el nivel de habilidades desarrolladas en cada estudiante, a pesar de los recursos con los que cuentan, su nivel de formación y actualización de conocimientos.

Modelo de docencia

Para García, Loredó, & Carranza (2008) durante 1986 y 1987

Lee Shulman, psicólogo educativo estadounidense, desarrolló un modelo de docencia en el que enumeraba los conocimientos con los que debía contar un profesional de la enseñanza. Afirmaba que los profesores requieren dominar dos tipos de conocimiento: 1) el conocimiento del contenido de la asignatura y 2) el conocimiento pedagógico general. Shulman (1986), señaló la necesidad de que los profesionales de la docencia desarrollen un conocimiento, que es el resultado de la interacción de los dos anteriores, al que denominó conocimiento del contenido pedagógico de la asignatura, se refiere a las formas específicas de enseñar una asignatura particular. (págs. 5 - 6)

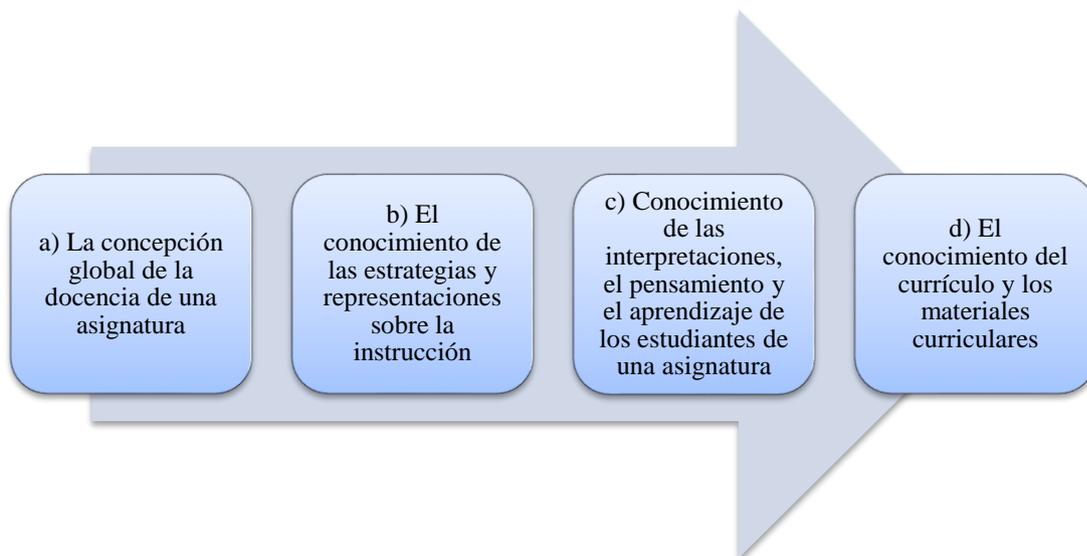
Los conocimientos que deben dominar los docentes básicamente son: el contenido de la asignatura, la pedagogía general referido a las formas específicas de enseñar, ambos aspectos interaccionan entre sí.

Conocimiento del contenido

Según García, Loredó, & Carranza (2008),

El término conocimiento del contenido designa el conocimiento teórico-práctico que un profesor tiene de una materia o disciplina, mientras el conocimiento pedagógico general, se refiere al conocimiento y a las creencias que tiene el profesor sobre la enseñanza y el aprendizaje, sin referirse específicamente a un dominio específico. El conocimiento del contenido pedagógico, incluye "(...) las formas de representar y formular la asignatura que la hacen comprensible para los demás" (Putnam y Borko, 2000, p. 232). El dominio de este tipo de contenido comprende: (págs. 5 - 6),

Gráfico N° 11: Conocimiento del contenido



Fuente: (García, Loredó, & Carranza, 2008)

Los cuatro tipos de conocimientos de la gráfica y las creencias del profesor se ponen en operación en distintos niveles o dimensiones de la práctica educativa, con un sello particular.

Este hace referencia a lo que el docente conoce sobre las materias, las creencias que tienen los profesores, además incluye la manera que enseñan y representan los conocimientos para sus estudiantes. Representado por cuatro aspectos las estrategias, la concepción sobre la docencia, el conocimiento de las formas de pensamiento y aprendizaje de los alumnos, del currículo.

Las competencias en la organización de los contenidos

Según Castillo (2010) diseñar la práctica pedagógica “*no sólo exige ordenar sus componentes para ser aprendidos por los alumnos, sino prever las condiciones de la enseñanza en el contexto educacional o fuera de él. La función más inmediata que deben desarrollar los docentes es la de diseñar o prever la práctica de la enseñanza*” (pág. 903)

Bosquejar la práctica es algo amplio, que no solo busca establecer los objetivos y los contenidos, sino preparar las condiciones del desarrollo del aprendizaje, plasmar las ideas en realidad, conecta la intención con la acción que orienten de manera integral el proceso enseñanza aprendizaje.

PEDAGOGÍA.

Para Romero (2009), está relacionado con

El arte o ciencia de enseñar. La palabra proviene del griego antiguo παιδαγωγός (paidagogós), el esclavo que traía y llevaba niños a la escuela. De las raíces "paidos" que es niño y "gogía" que es llevar o conducir. No era la palabra de una ciencia. Se usaba sólo como denominación de un trabajo: el del pedagogo que consistía en la guía del niño. También se define como el arte de enseñar. Ha de señalarse que relacionada con este campo disciplinar está la Andragogía.

Según el autor Campos (1998) la pedagogía

Es la que delimita la esencia, formas, grados y funciones de la educación, sus leyes y categorías que se establecen en las interrelaciones y los factores y agencias sociales de la vida educativa a través de la Ontología y Etiología de la Educación; estudia el progreso educativo, los valores y bienes, los fines generales y particulares, la vigencia y transformación de los ideales educativos y los límites del progreso educativo en su apartado sobre Axiología y Teleología de la Educación; el proceso de enseñar - aprender en relación al para qué, qué, cómo, con qué se aprende y se enseña, la evaluación del aprendizaje, la disciplina y la motivación son considerados en la Didáctica; la educación como función de instituciones sociales que operan los servicios, se analiza a través de la Planeación, Organización y Administración Educativas y basa el estudio de sus elementos constitutivos en los aportes de otras ciencias. Como ciencia, la Pedagogía conlleva problemas axiológicos, metodológicos y estructurales.

Es la ciencia y el arte de enseñar, utilizado en el campo educativo, como mencionan los dos autores analizados, delimita la esencia, grados y funciones de la educación, las categorías en las interrelaciones en el proceso enseñanza aprendizaje, los valores y bienes, fines y la transformación de los ideales educativos, enfoca el para qué, que, como, con que se aprende y se enseña, la evaluación, la motivación todos los aspectos que configuran en la educación.

Clasificación de la pedagogía

Existen varios criterios a través de los cuales se puede categorizar a la pedagogía:

- a) Pedagogía General: Es la temática que se refiere a las cuestiones universales y globales de la investigación y de la acción sobre la educación.
- b) Pedagogías Específicas: Que a lo largo de los años han sistematizado un diferente cuerpo del conocimiento, en función de las realidades históricas experimentadas: (Romero, 2009)
- c) Pedagogía Evolutiva.
- d) Pedagogía Diferencial.
- e) Educación Especial.
- f) Educación de Adultos o Andragogía.
- g) Educación de la Tercera Edad. Etc. (Romero, 2009)

Existen diversos tipos de pedagogía, que se enfocan a cuestiones generales de la educación o las específicas.

DIDÁCTICA

Para Carvajal (2009), la palabra Didáctica “*tiene origen del griego didacticós, que significa “el que enseña” y concierne a la instrucción; didasco que significa “enseño” a esta se le ha considerado parte principal de la Pedagogía que permite dar reglas para la enseñanza, fue por esto que un principio se interpretó como “el arte o la ciencia de enseñar o instruir”.* (pág. 2)

“La Didáctica es una disciplina reflexivo- aplicativa que se ocupa de los procesos de formación y desarrollo personal en contextos intencionadamente organizados”.
(De la Torre, 1993)

“La Didáctica es la parte de la pedagogía que estudia los procedimientos para conducir al educando a la progresiva adquisición de conocimientos, técnicas, hábitos así como la organización del contenido”. (Villapaldo, 1970)

Para los autores la didáctica permite dar las reglas para la enseñanza, es el arte de instruir, se ocupa de los procesos de formación y desarrollo personal, estudia los procedimientos para la adquisición de conocimientos, hábitos y planificación de contenidos.

Según Carvajal (2009), los objetos de estudio de la Didáctica son:

- Enseñanza. Es la actividad intencional que aplica el currículum y tiene por objeto el acto didáctico, es dirigir el proceso de aprendizaje, es hacer que el alumno aprenda.
- Aprendizaje. Es el proceso mediante el cual se origina o se modifica un comportamiento o se adquiere un conocimiento de una forma más o menos permanente.
- La instrucción. Es un proceso más concreto, reducido a la adquisición de conocimientos y habilidades.
- La formación. Es el proceso de desarrollo que sigue el sujeto hasta alcanzar un estado de plenitud personal.
- La comunicación de conocimientos.
- El sistema de comunicación.
- Los procesos de enseñanza y aprendizaje (pág. 5 – 6)

Los objetivos de la didáctica buscan la enseñanza, el aprendizaje, la instrucción, la formación, la comunicación de conocimientos, el sistema de comunicación, los procesos enseñanza aprendizaje, porque tiene como fin el estudio del proceso educativo, para la formación integral de las nuevas generaciones.

Situación Didáctica

Según Carvajal (2009), la situación didáctica es

El conjunto de relaciones establecidas entre un estudiante con un medio y un sistema educativo con la finalidad de posibilitar su aprendizaje. El docente podrá crear problemas para que el estudiante tenga un desafío y aprenda de estos, puede también generar un ambiente a través de herramientas como

(películas, cine, etc.) pero siempre deberá dejar claro que existe un objetivo y enmarcarlo para que el estudiante se concentre en obtener la información que le permitirá cumplir con este, algunas veces esos procesos de aprendizaje no culminan de manera efectiva porque el estudiante puede tener impedimentos o dificultades para aprender. (pág. 6)

Los saberes nacen y crecen en ciertos contextos, sociales, culturales, históricos, la sociedad necesita que el conocimiento trascienda y se desarrolle, se va transformando conforme la edad de educando, se ubica una institución educativa, y situación de aprendizaje específica. En el cual hay vínculo con el entorno familiar, social, con sus compañeros, docentes, y los contenidos.

El aprendizaje es un proceso de construcción de los conocimientos por parte de los estudiantes, implica la relación entre lo que se sabe y se puede hacer, entre la teoría y la práctica, y los contenidos, es de carácter dinámico, pluridimensional, que requiere de múltiples reorganizaciones.

PRÁCTICA DOCENTE

Para Fierro, Fortoul & Rosas (1999)

La práctica docente trasciende una concepción técnica del rol del profesor... “El trabajo del maestro está situado en el punto en que se encuentran el sistema escolar (con una oferta curricular y organizativa determinada), y los grupos sociales particulares. En este sentido, su función es mediar el encuentro entre el proyecto político educativo, estructurado como oferta educativa, y sus destinatarios, en una labor que se realiza cara a cara” (pág. 20-21).

La práctica docente es de carácter social, e intencional, donde participan los significados, las percepciones y acciones de todas aquellas personas involucradas en el proceso educativo, los aspectos institucionales, administrativos y normativos, en virtud de las políticas educativas del país.

Los docentes articulan el aprendizaje, la generación de conocimientos a través de la comunicación directa, con los alumnos que son quienes reciben la información y la construyen.

Se basa en el nivel de formación de los docentes, en sus capacidades, tiene como misión preparar a los niños y jóvenes proporcionándoles conocimientos, al nivel básico, medio hasta llegar al profesional.

Contexto de la práctica docente

Según Fierro (2010, págs. 1 - 3), la relación educativa con los alumnos es

Es el vínculo fundamental alrededor del cual se establecen otros vínculos con otras personas: los padres de familia, los demás maestros, las autoridades escolares, la comunidad” (op. cit., p.22). Se desarrolla dentro de un contexto social, económico, político y cultural que influye en su trabajo, determinando demandas y desafíos. Ella implica relaciones con:

- Con los alumnos y alumnas: relación que se da por medio de un saber colectivo y culturalmente organizado, que la escuela plantea para el desarrollo de las nuevas generaciones.
- Con otros maestros. El docente participa tanto en relaciones internas con los docentes que trabajan en la misma institución.
- Con los padres de familia
- Con las autoridades
- Con la comunidad
- Con el conocimiento
- Con la institución. La escuela se configura como el escenario de formación continua del maestro y recrea el marco normativo y la regulación administrativa del sistema. (págs. 1 - 3)

En la relación educativa se establecen nuevos vínculos, con padres de familia, maestros, autoridades, maestros, entre compañeros, se desarrollan en un contexto social, económico, político, cultural.

Para Cañedo & Figueroa (2013) *“los profesores conducen a los estudiantes en un proceso de pensamiento que favorezca la construcción de aprendizajes, de aquí que realizan actividades diversas y, además, usan estrategias discursivas de interacción y desarrollo temático”* (págs. 4 - 5)

Las relaciones implican a los alumnos, porque se busca un saber colectivo, relaciones internas con otros docentes, en gremios y organizaciones sindicales, con los padres, con las autoridades, con la comunidad, a través de un conjunto de valores personales, educativos y sociales, porque busca la formación de los educandos, vinculada a la gestión, que ayuden a la decisión y negociación de la puesta en práctica del proceso educativo.

Dimensiones de la práctica docente

La práctica docente, alude a distintas dimensiones, las cuales pueden conectarse durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. De acuerdo con Fierro, Fortuoly Rosas (2000), (Cañedo & Figueroa, 2013, págs. 4 - 5)

La dimensión personal

Según Fierro (2010), *“se refiere a reflexionar sobre el propio quehacer desde la perspectiva que cada uno le imprime como sujeto histórico, capaz de analizar su pasado, re significar su presente y construir su futuro”*. (págs. 1 - 3),

La práctica docente es una práctica humana, El profesor es un ser humano, con cualidades, características, proyectos, motivaciones, ideales personales, las decisiones de su profesión son particulares.

Se analiza al docente como ser histórico, capaz de considerar su presente con metas a futuro, por ello para entender su trabajo se establecerá sus motivaciones, su historia, su nivel satisfacción, su autoestima con la carrera profesional, su vida cotidiana, e incluso como se ve en un futuro.

La dimensión institucional

Según Fierro (2010) la dimensión institucional, *“se considera relevante porque es el espacio en el que el profesor realiza su trabajo cotidiano en el marco de un proyecto educativo”* (págs. 1 - 3),

Es el escenario más importante de la socialización profesional, pues se aprenden saberes, normas, tradiciones, y costumbres, es una construcción cultural, donde los maestros aportan con sus conocimientos, habilidades, proyectos, para la acción educativa.

La dimensión interpersonal

Según Fierro (2010), en relación a la dimensión interpersonal:

El profesor coadyuva en la creación de un clima para el trabajo basado en el tipo de relaciones que se establecen entre estudiantes y el profesor sobre la base de las diferencias individuales de perspectivas y propósitos. La práctica docente se fundamenta en las relaciones de los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directores, madres y padres de familia. (págs. 1 - 3),

En este punto se analizan el tipo de relaciones interpersonales del docente en su contexto educativo, el clima escolar, como se establece la comunicación con los estudiantes, es necesario reflexionar sobre los espacios de participación, los tipos de conflictos, el modo de resolverlos, la convivencia, y la satisfacción de los actores con respecto a estas.

La dimensión social

Para Cañedo Ortiz & Figueroa Rubalcava (2013), la dimensión social:

Se entiende como el conjunto de decisiones y prácticas de los profesores ante esta diversidad de condiciones culturales y socioeconómicas, que colocan a los alumnos en posiciones distintas frente a la experiencia escolar, y que se

convierte en un espacio donde entra en juego de manera más clara la igualdad de oportunidades educativas (p. 107). (págs. 4 - 5)

Se analiza el que hacer docente, su desempeño, sus expectativas, y las presiones del sistema y las familias, vinculado a las variables culturales, determinándose como se percibe su trabajo como agente educativo en varios sectores sociales.

La vida en el aula es de carácter social, se reconoce la participación del docente y el alumno, la dimensión social se basa en las relaciones sociales que se establecen dentro y fuera del aula, porque el maestro no solo debe interrelacionarse con sus educandos sino con los padres, familiares cercanos que están a cargo de aquellos que todavía son menores de edad, al mismo tiempo se debe transmitir seguridad en la relación entre compañeros.

Dimensión Valoral (valórica)

Según Fierro (2010), la dimensión valoral, *“no es neutra, inevitablemente conlleva un conjunto de valores. Cada profesor, en su práctica educativa, manifiesta (de modo implícito o explícito) sus valores personales, creencias, actitudes y juicios”* (págs. 1 - 3)

Todos los docentes manifiestan una serie de valores personales en su práctica, vitales a la hora de cumplir con las metas del proceso enseñanza aprendizaje, basado en las normas que se establezcan en el entorno escolar, el profesional deberá pensar sobre los su ética como actuar de manera transparente e inculcar eso a sus alumnos.

Dimensión Didáctica:

Según Fierro (Fierro, 2010, págs. 1 - 3)

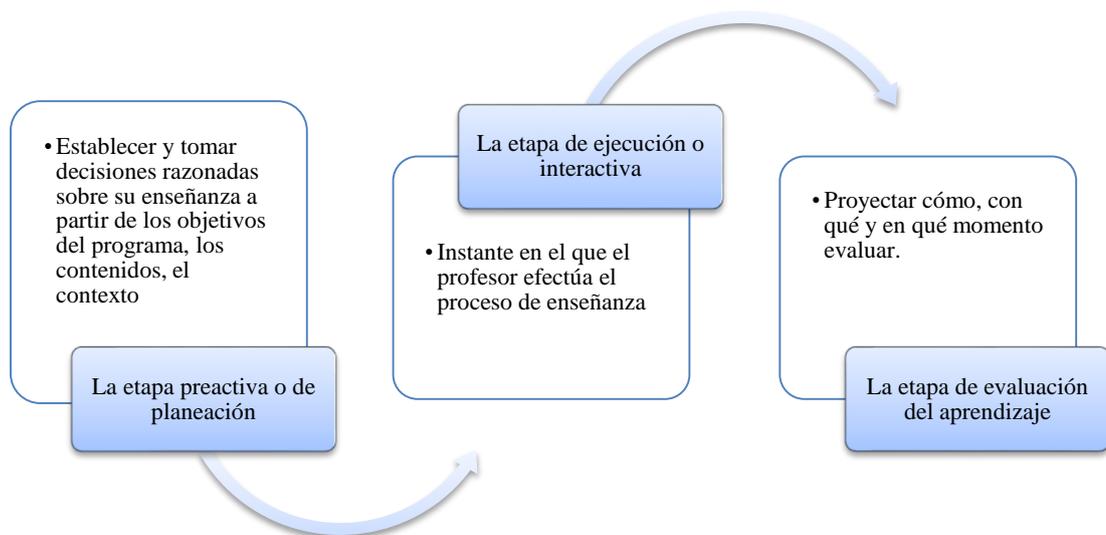
Esta dimensión se refiere “al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento”. (págs. 1 - 3)

Facilita el aprendizaje de los mismos estudiantes, para la construcción de conocimientos, trata sobre la forma que el conocimiento es presentado, las formas de enseñar y pensar en el proceso educativo, incluye los métodos de enseñanza, la forma de trabajar con el alumno en clases, el grado de conocimientos que poseen, las normas de trabajo en el aula, las maneras de afrontar los problemas académicos, y los aprendizajes que se logran.

Según Cañedo & Figueroa (2013),

Desde esta lógica, se concibe al profesor como un partícipe “activo” de la enseñanza; no un simple “aplicador” de reglas y orientaciones; además, se reconoce que es creativo y decide las opciones metodológicas en función de pretendidos fundamentos que le proporcionan una racionalidad en sus acciones. Ese papel activo del profesor se refleja en tres etapas fundamentales. (págs. 4 - 5),

Gráfico N° 12: Dimensión Didáctica



Fuente: (Cañedo & Figueroa, 2013)

El papel del docente es vital para desarrollar adecuados procesos de enseñanza aprendizaje, lo cual ayuda a la orientación y la guía de los estudiantes durante el periodo escolar. Enfoca tres etapas vitales, la de planeación en la cual se debe ser capaz de determinar la metodología que se utilizará y los objetivos, la de ejecución

que se refiere al momento mismo del aprendizaje y de evaluación que plantea establecer los logros alcanzados por los estudiantes.

2.5. HIPÓTESIS

La Aplicación de Estrategias Metodológicas Metacognitivas incide en la Práctica Docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.6.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

Estrategias Metodológicas Metacognitivas

2.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Práctica Docente

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación tiene un enfoque cuali - cuantitativo

Cualitativo ya que se comprobará la vialidad del modelo teórico planteado a través del contraste de una serie de interrogantes y el desarrollo de un instrumento de medición con el propósito de obtener información pertinente acerca de las variables que forman parte del problema u objeto de estudio, en este caso determinar el uso de estrategias metodológicas metacognitivas en el aula de clases por parte de los docentes como parte de la práctica docente, permitiendo establecer las metodologías de aprendizaje utilizadas en el aula de clases.

Cuantitativo porque los resultados de la investigación de campo serán sometidos al estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se ha planteado el problema, se tomará contacto en forma directa con la realidad existente para obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto, mismos que serán sometidos a un análisis estadístico, es de utilidad analizar estadísticamente las causales de la deficiente aplicación de estrategias metodológicas metacognitivas en el aula de clases, estableciendo con porcentajes él porque existen dificultades para un adecuado desarrollo de las dimensiones de la práctica docente, tanto en el ámbito intelectual del estudiante como en el desarrollo de conocimientos.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1. Investigación Documental

Se ha realizado una recopilación adecuada de datos como son bibliográficas, libros, publicaciones en internet monografías trabajos de tesis que permitirán descubrir hechos.

Ayuda al análisis de problemas con el fin de orientar las variables hacia fuentes de investigación bibliográfica a fin de concebir formas para elaborar plantear alternativas de solución al problema planteado.

Las fuentes de investigación se basan en la teoría de varios autores que han fundamentado teóricamente las estrategias metodológicas metacognitivas, las metodologías del proceso enseñanza aprendizaje, la práctica docente, sus dimensiones, y competencias en el ámbito de la docencia.

3.2.2. Investigación de Campo

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Juan Montalvo, a una población constituida por docentes y estudiantes de los sextos y séptimos años de Educación General Básica utilizando la técnica de la encuesta a fin de determinar el nivel de dominio conceptual y práctico de los maestros en torno a estrategias metodológicas metacognitivas. Los estudiantes serán sometidos a una encuesta en la que se procurara indagar si las técnicas de intervención didáctica empleadas por los docentes les permiten aprender a ejercer el control Metacognitivo sobre su propio proceso de aprendizaje.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. Investigación Exploratorio

Esta variante investigativa permite descubrir las bases y recabar información que permita el resultado del estudio, en los estudiantes para saber que la técnica aplicada por los docentes es favorable en la enseñanza aprendizaje. Se busca indagar las causas del problemas a través de la encuesta determinando la metodología utilizada por el docente en el aula de clases, con el fin de conocer las falencias, el tipo de estrategias que utilizan los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje, enfocando los aspectos cognitivo y metacognitivo, además analizar la práctica docente.

3.3.2. Investigación Descriptiva

A través de la investigación se pretende llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes de la población objeto de análisis por medio de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Trata sobre describir a los actores , el estudio en este caso los niños y docentes, establecer que conocen acerca de las estrategias metodológicas metacognitivas que aplica el docente en el aula de clases, además aporta en la interpretación de resultados según lo observado en todo el estudio.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Cuadro N° 1: Población

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes de sextos y séptimos años	320	94.95%
Docentes	16	4.75%
Total de la población	336	100%

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Muestra

Se utiliza la siguiente fórmula

Datos:

Población: 320

Seguridad: 95% (1.96)

N = 320 (tamaño de la población)

Z = 1.96 (nivel de confianza)

P = 0.5 (probabilidad de éxito, o proporción esperada)

Q = 0.5 (probabilidad de fracaso)

D = 0.05 (precisión)

DESARROLLO

$$n = \frac{N \times Z_a^2 \times p \times q}{d^2 \times (N - 1) + Z_a^2 \times p \times q}$$

$$n = \frac{320 \times (1,96)^2 \times 0,5 \times 0,5}{(0,05)^2 \times (320 - 1) + (1,96)^2 \times 0,5 \times 0,5}$$

$$n = \frac{320 \times 3,8416 \times 0,25}{(0,0025) \times (319) + 3,8416 \times 0,25}$$

$$n = \frac{307,328}{0,7975 + 0,9604} \quad n = \frac{307,328}{1,7579}$$

$$n = 174,8$$

La muestra de estudio son 175 estudiantes y 16 docentes.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1 Variable Independiente: Estrategias Metodológicas Metacognitivas

Cuadro N° 2: Variable Independiente: Estrategias Metodológicas Metacognitivas

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas	Instrumento
Conjunto de técnicas que permiten el conocimiento de los propios procesos mentales y que facilitan el control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición con el objeto de lograr determinadas metas de aprendizaje.	Técnicas	Mapa conceptual Constelación de ideas Mentefactos	¿Usted ha utilizado mapas conceptuales para sintetizar la información? ¿Ha empleado la constelación de ideas con sus estudiantes para realizar el resumen de la materia?	Encuesta dirigida a Docentes y Estudiantes	Cuestionario Estructurado de encuesta
	Procesos Mentales	Identificación Inferencia Interpretación	¿Usted ha sugerido a sus estudiantes la utilización de los mentefactos para un mejor entendimiento de conceptos?		
	Evaluación	Clasificación	¿En el trabajo docente usted realiza actividades de Identificación? ¿Propone estrategias metodológicas para desarrollar la inferencia en los niños? ¿En los procesos de aprendizaje realiza ejercicios de interpretación?		
	Aprendizaje	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación	¿Permite que los estudiantes se evalúen entre ellos? ¿Realiza ejercicios de reflexión de los resultados obtenidos en las evaluaciones? ¿Sus estudiantes asumen la responsabilidad de los errores en su proceso de aprendizaje?		
		Estilos metacognitivos de Aprendizaje Significativo.	¿Aplica técnicas de visualización durante el proceso de aprendizaje?		

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

3.5.2 Variable Dependiente: Práctica Docente

Cuadro N° 3: Variable Dependiente: Práctica Docente

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas	Instrumento
Conjunto de estrategias y actividades de programación, diseño y planificación empleadas por el maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje.	<p>Estrategias</p> <p>Diseño y Planificación</p> <p>Enseñanza Aprendizaje</p>	<p>-Organización</p> <p>-Exposición</p> <p>-Evaluación de Contenidos</p> <p>Planes Anual</p> <p>Bloque Clase</p> <p>Resultados de aprendizaje</p>	<p>¿Qué estrategias emplea para la organización, exposición y evaluación de contenidos?</p> <p>¿Elabora el plan anual de las asignaturas básicas?</p> <p>¿Diseña los planes de bloques curriculares?</p> <p>¿Diseña y planifica las clases diarias?</p> <p>¿Realiza un registro diario de avance y refuerzo del aprendizaje?</p> <p>¿En los bloques curriculares incluye ensayos de avance en el aprendizaje?</p> <p>¿Al término de cada parcial realiza un análisis e interpretación de datos?</p> <p>¿Comparte con los estudiantes los resultados de aprendizaje?</p> <p>¿Planifica actividades de planificación pedagógica?</p>	<p>Encuesta dirigida a Docentes y Estudiantes</p>	<p>Cuestionario estructurado de encuesta</p>

Elaborado Por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

3.6. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Técnicas e instrumentos

Técnicas

Encuesta: Aplicada a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Juan Montalvo en base a preguntas de selección cerradas para la tabulación de resultados.

Instrumentos

Guía de encuesta para los docentes y estudiantes con 10 preguntas con la escala

- Siempre
- A veces
- Nunca

Cuadro N° 4: Recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Tener una base del criterio popular sobre el tema en cuestión y plantear posibles soluciones.
2. ¿De qué personas u objetos?	Personal Docente y Estudiantes de los Sextos y Séptimos Años de Educación Básica.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Estrategias Metacognitivas Estrategias Metodológicas Metodologías de enseñanza aprendizaje : Cognitivismo, Prácticas docentes, Pedagogía, Didáctica, Docencia
4. ¿Quién o quiénes?	Fernanda Miranda
5. ¿Cuándo?	Año 2014
6. ¿Dónde?	Unidad Educativa Juan Montalvo
7. ¿Cuántas veces?	Dos veces: piloto y definitivo
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
9. ¿Con qué?	Estructurado de encuesta
10. ¿En qué situación?	Deficiente aplicación de metodologías y métodos de aprendizaje

Elaborado Por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

3.7.1. Plan de procesamiento y análisis de Información

La encuesta a los alumnos y maestros de la Unidad Educativa Juan Montalvo.

Comprobación de la veracidad de los cuestionarios estructurados y los posibles errores, se aplicará una prueba piloto a un grupo de padres en condiciones similares

Aplicación de las técnicas y los instrumentos propuestos, para recoger toda la información pertinente.

3.7.2. Plan de procesamiento de interpretación de Resultados

- Depuración de los Datos
- Codificación de los datos de tal manera que los resultados se representen en gráficos y tablas estadísticas.
- Interpretación de resultados
- Verificación de Hipótesis
- Conclusiones y recomendaciones según los resultados obtenidos

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de la encuesta realizada a los estudiantes

1.- ¿Su profesor en las actividades de aprendizaje les propone la aplicación de mapas conceptuales?

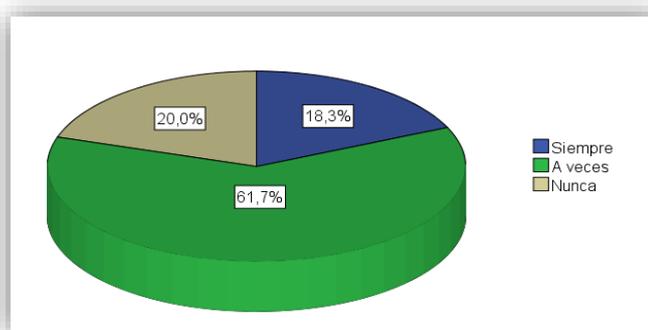
Cuadro N° 5: Aplicación de mapas conceptuales

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	32 18,3
	A veces	108 61,7
	Nunca	35 20,0
	Total	175 100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 13: Aplicación de mapas conceptuales



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 18,3% de estudiantes responde que siempre sus profesores en las actividades de aprendizaje proponen la aplicación de mapas conceptuales, mientras que un 61,7% considera que a veces y el 20% en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes considera que, tan solo veces, sus profesores en las actividades de aprendizaje les proponen la aplicación de mapas conceptuales, estarían dando importancia a una formación memorista; que podrían estar descuidando sus destrezas y habilidades, que permiten lograr un aprendizaje significativo en cada estudiante.

2.- ¿Su profesor durante el proceso enseñanza aprendizaje realiza actividades de identificación o reconocimiento?

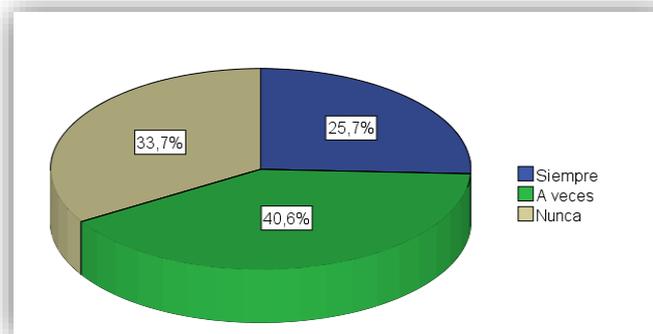
Cuadro N° 6: Actividades de reconocimiento

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	45
	A veces	71
	Nunca	59
	Total	175
		100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 14: Actividades de reconocimiento



Análisis

El 25,7 % de estudiantes responde que siempre sus profesores realizan actividades de identificación o reconocimiento, mientras que un 40,6 % considera que a veces y el 33,7 % en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes responde que, tan solo a veces, sus profesores durante el proceso enseñanza aprendizaje realizan actividades de identificación o reconocimiento; podría estar dando lugar a que los estudiantes no identifiquen sus fortalezas y debilidades y consecuentemente no las podrán potenciar o corregir.

3.- ¿Su profesor durante la clase realiza actividades de coevaluación entre compañeros?

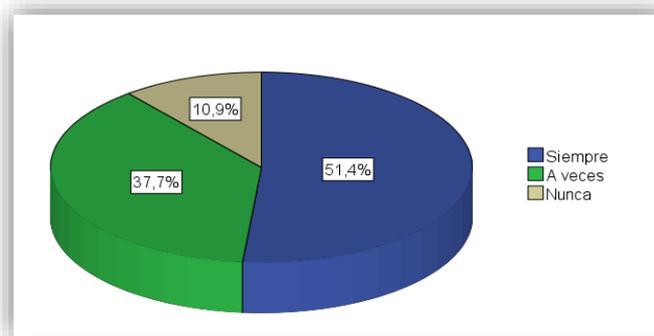
Cuadro N° 7: Actividades de coevaluación

	Frecuencia	Porcentaje (%)	
Válidos	Siempre	90	51,4
	A veces	66	37,7
	Nunca	19	10,9
	Total	175	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 15: Actividades de autoevaluación



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 51,4 % de estudiantes responde que siempre sus profesores durante clases realizan actividades de coevaluación entre compañeros, mientras que un 37,7 % considera que a veces y el 10,9 % en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes responde que siempre sus profesores durante las clases realizan actividades de coevaluación entre compañeros; es muy favorable, ya que les permite analizar y formar su propio conocimiento, desarrollando sus fortalezas y ayudando a mejorar sus debilidades dentro del proceso de aprendizaje.

4.- ¿Su profesor presenta videos educativos referentes al tema tratado?

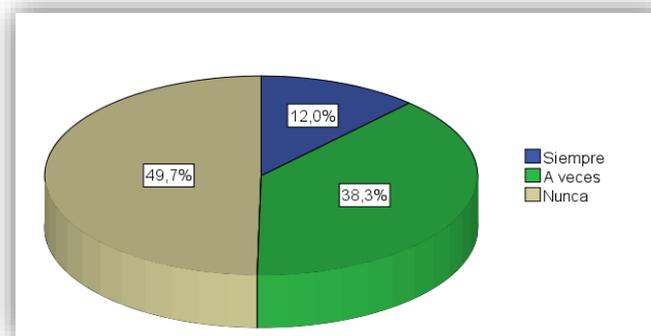
Cuadro N° 8: Videos educativos

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	21	12,0
	A veces	67	38,3
	Nunca	87	49,7
	Total	175	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 16: Videos educativos



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 12% de estudiantes responde que siempre sus profesores presentan videos educativos referentes al tema tratado en el aula de clases, mientras que un 38,3 % considera que a veces y el 49,7% en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes responde que, tan solo a veces, sus profesores presentan videos educativos referentes al tema tratado, el ritmo de aprendizaje podría ser lento y los estudiantes se cansarían y perderían el interés. Por el contrario, si en clase se transmiten videos educativos, constantemente, se asegurará el rendimiento académico, generando resultados positivos en los estudiantes.

5.- ¿Su profesor relaciona los conocimientos que usted tiene con los nuevos que va a aprender?

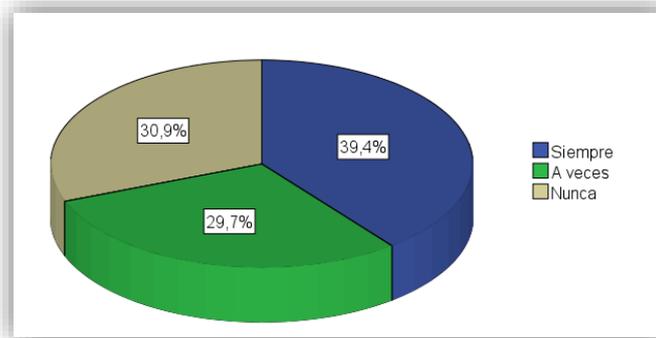
Cuadro N° 9: Relación de conocimientos

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	69	39,4
	A veces	52	29,7
	Nunca	54	30,9
	Total	175	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 17: Relación de conocimientos



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 39,4 % de estudiantes responde que siempre sus profesores relacionan los conocimientos que tienen con los nuevos que van a aprender, mientras que un 29,7% considera que a veces y el 30,9 % en cambio contesta nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes responde que siempre sus profesores relacionan los conocimientos previos con los nuevos que va a aprender, significa que el niño puede desarrollar sus capacidades, opinando crítica y propositivamente, fomentando de mejor manera sus conocimientos.

6.- ¿Su profesor realiza una retroalimentación a base de preguntas?

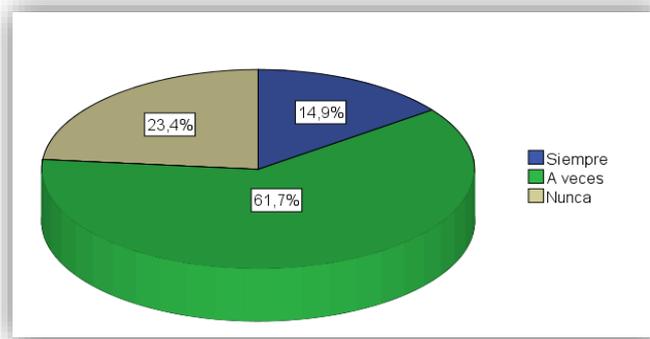
Cuadro N° 10: Retroalimentación

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	26
	A veces	108
	Nunca	41
	Total	175
		100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 18: Retroalimentación



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 14,9 % de estudiantes responde que siempre sus profesores realizan una retroalimentación a base de preguntas, mientras que un 61,7 % considera que a veces y el 23,4 % en cambio contesta nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes responde que, tan solo a veces, sus profesores realizan una retroalimentación a base de preguntas; podría ser que no está poniendo la debida importancia al aprendizaje significativo y participativo, que permite que ellos fortalezcan sus conocimientos de manera fundamentada.

7.- ¿Su profesor le envía actividades de recuperación pedagógica?

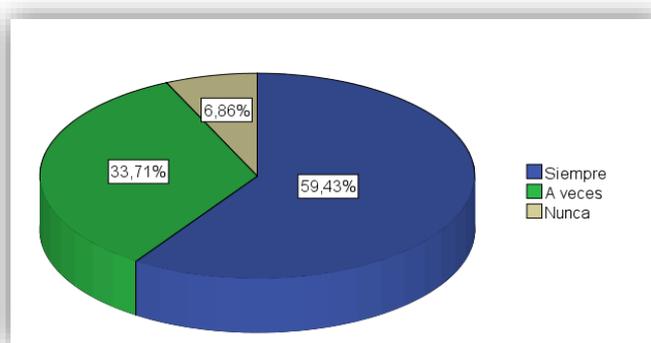
Cuadro N° 11: Actividades de recuperación pedagógica

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	104
	A veces	59
	Nunca	12
	Total	175
		100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 19: Actividades de recuperación pedagógica



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 59,4% de estudiantes responde que siempre sus profesores les envían actividades de recuperación pedagógica, mientras que un 33,7% consideró que a veces y el 6,9% en cambio contestó nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes responde que siempre sus profesores le envían actividades de recuperación pedagógica, significa que tienen interés en mejorar la calidad de educación, preocupándose del bienestar y progreso educativo del estudiante.

8.- ¿Su profesor les permite que las exposiciones lo realicen mediante dramatizaciones?

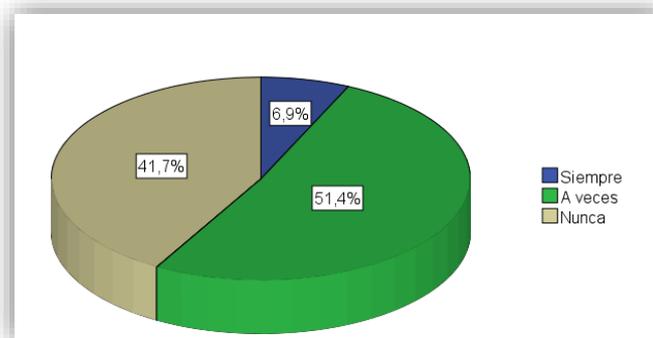
Cuadro N° 12: Exposiciones

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	12	6,9
	A veces	90	51,4
	Nunca	73	41,7
	Total	175	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 20: Exposiciones



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 6,9 % de los estudiantes responde que siempre los profesores les permiten que las exposiciones las realicen mediante dramatizaciones, mientras que un 51,4 % considera que a veces y el 41,7 % en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes responde que, tan solo a veces, sus profesores les permiten que las exposiciones lo realicen mediante dramatizaciones, podría ser que el niño no exprese sus capacidades y talentos, de manera libre y creativa.

9.- ¿Su profesor promueve actividades y ejercicios de autoevaluación?

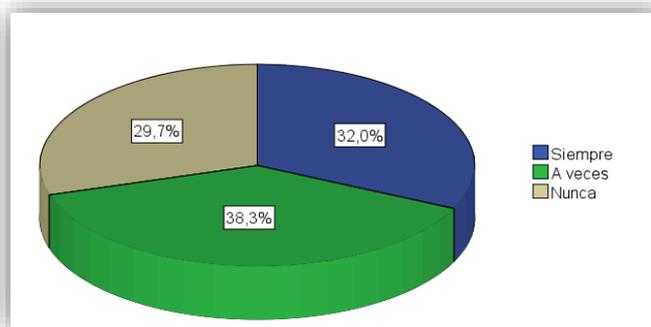
Cuadro N° 13: Actividades y ejercicios de autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje (%)	
Válidos	Siempre	56	32,0
	A veces	67	38,3
	Nunca	52	29,7
	Total	175	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 21: Actividades y ejercicios de autoevaluación



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 32% de estudiantes responde que siempre los profesores promueven actividades y ejercicios de autoevaluación, mientras que un 38,3% considera que a veces y el 29,7% en cambio contesta que nunca.

Interpretación

La mayoría de estudiantes responden que, tan solo a veces, sus profesores promueven actividades y ejercicios de autoevaluación; podría ser por que, no cuenta con una metodología adecuada, de modo que, no podrán reforzar ni realimentar los aprendizajes que no fueron adecuadamente comprendidos durante la clase.

10.- ¿El maestro aplica diferentes recursos didácticos para enseñar en el aula de clases?

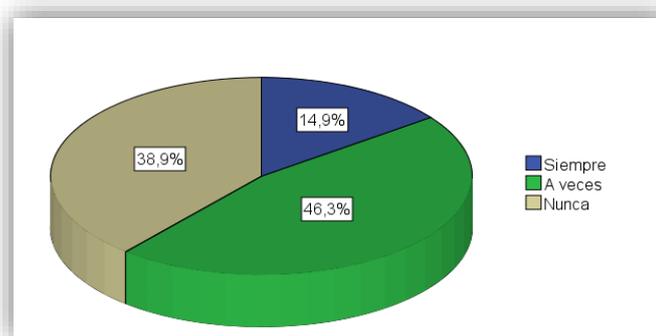
Cuadro N° 14: Recursos didácticos

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	26	14,9
	A veces	81	46,3
	Nunca	68	38,9
	Total	175	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 22: Recursos didácticos



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 14,9% responde que siempre el maestro aplica diferentes recursos didácticos para enseñar en el aula de clases, mientras que un 46,3 % considera que a veces y el 38,9 % en cambio contesta nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de estudiantes responde que, tan solo a veces, el maestro aplica diferentes recursos didácticos para enseñar en el aula de clases; podría ser por falta de actualización constante en el docente, de modo que el aprendizaje de los estudiantes sería subjetivo y abstracto.

4.2. Análisis de la Encuesta de los Docentes

1.- ¿Usted ha utilizado mapas conceptuales para sintetizar la información?

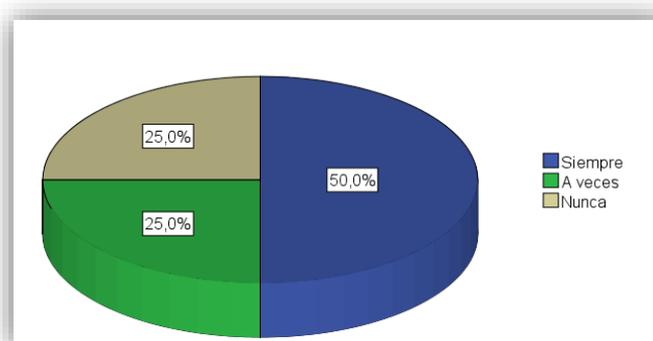
Cuadro N° 15: Mapas conceptuales

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	8
	A veces	4
	Nunca	4
	Total	16
		100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 23: Mapas conceptuales



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 50 % de docentes responde que siempre han utilizado mapas conceptuales para sintetizar la información en el aula de clases, mientras el 25 % considera que a veces y el 25 % en cambio contesta nunca.

Interpretación

Sí la mayoría de docentes encuestados responden que siempre utilizan mapas conceptuales, significa que están desarrollando las habilidades, así logrando un aprendizaje significativo en cada estudiante.

2.- ¿En el trabajo docente usted realiza actividades de identificación o reconocimiento?

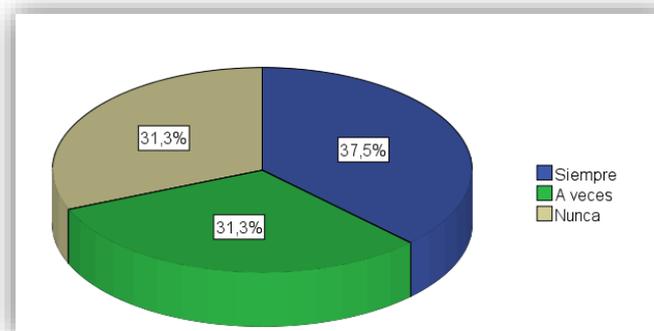
Cuadro N° 16: Actividades de identificación o reconocimiento

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos Siempre	6	37,5
Válidos A veces	5	31,3
Válidos Nunca	5	31,3
Total	16	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 24: Actividades de identificación o reconocimiento



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 37,5% de docentes responde que siempre en el trabajo realizan actividades de identificación o reconocimiento, mientras el 31,3% considera que a veces y el 31,3% en cambio contesta nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responde que siempre en el trabajo realizan actividades de identificación o reconocimiento, esto quiere decir que están logrando la construcción de su propio conocimiento, así logrando la participación en clase.

3.- ¿Permite que los estudiantes se evalúen entre ellos?

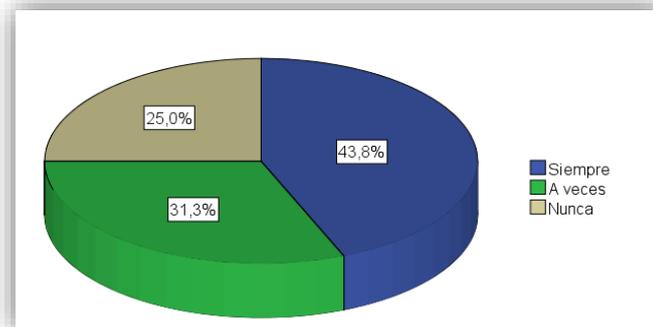
Cuadro N° 17: Evaluación entre estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	7	43,8
	A veces	5	31,3
	Nunca	4	25,0
	Total	16	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 25: Evaluación entre estudiantes



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 43,8% de docentes responde que siempre permiten que los estudiantes se evalúen entre ellos, mientras el 31,3 % considera que a veces y el 25 % en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responde que siempre permiten que los estudiantes se evalúen entre ellos, se evidencia que han desarrollado una cultura de nuevos tipos de evaluación que incluya la heteroevaluación.

4.- ¿Aplica técnicas de visualización durante el proceso de aprendizaje?

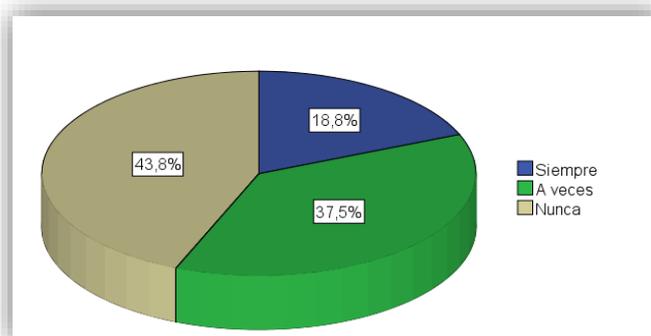
Cuadro N° 18: Técnicas de visualización

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	3	18,8
	A veces	6	37,5
	Nunca	7	43,8
	Total	16	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 26: Técnicas de visualización



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 18,8 % de docentes responde que siempre aplican técnicas de visualización durante el proceso de aprendizaje, mientras el 37, % considera que a veces y el 43,8 % en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responde que, tan solo a veces, aplican técnicas de visualización durante el proceso de aprendizaje, significa que nunca aplican con frecuencia técnicas de visualización, para lograr la concentración de los alumnos en el aula de clases.

5.- ¿Realiza un registro diario de avance y refuerzo del aprendizaje?

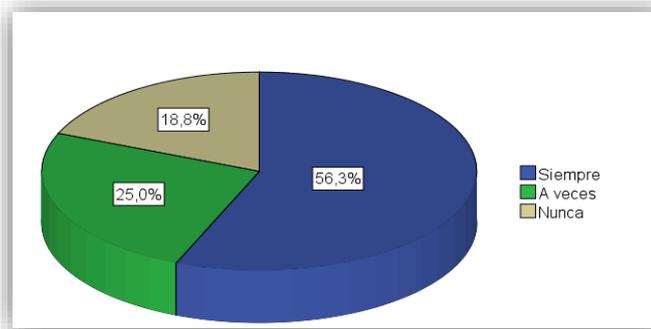
Cuadro N° 19: Registro diario de avance y refuerzo

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	9
	A veces	4
	Nunca	3
	Total	16
		100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 27: Registro diario de avance y refuerzo



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 56,3% de docentes responde que siempre realizan un registro diario de avance y refuerzo del aprendizaje, mientras el 25% considera que a veces y el 18,8% en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responden que siempre realizan un registro diario de avance y refuerzo del aprendizaje, significa que hay progreso en la evolución de conocimientos en los estudiantes, logrando así mejores resultados en la educación.

6.- ¿Ayuda a los estudiantes a reconocer el valor de sus conocimientos previos?

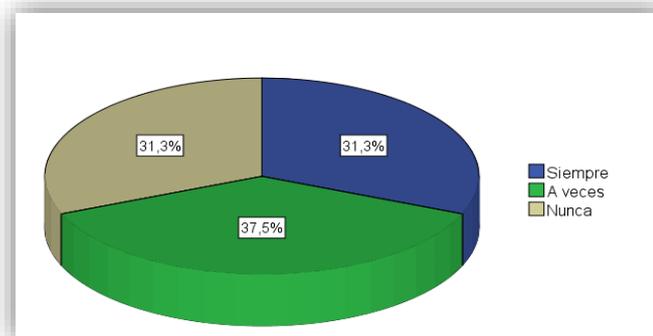
Cuadro N° 20: Valor de sus conocimientos previos

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	5	31,3
	A veces	6	37,5
	Nunca	5	31,3
	Total	16	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 28: Valor de sus conocimientos previos



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 31,3% de docentes responde que siempre ayudan a los estudiantes a reconocer el valor de sus conocimientos previos, mientras el 37,5 % considera que a veces y el 31,3 % en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responde que, tan solo a veces, ayudan a los estudiantes a reconocer el valor de sus conocimientos previos, significa que no realizan una retroalimentación, logrando el aplazamiento de la evolución de conocimientos en los estudiantes.

7.- ¿Usted planifica actividades de recuperación pedagógica?

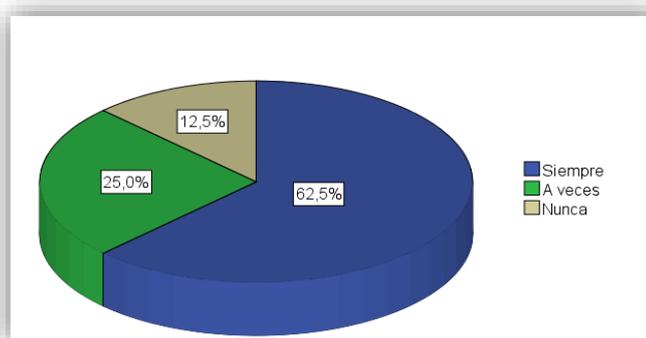
Cuadro N° 21: Actividades de recuperación pedagógica

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	10
	A veces	4
	Nunca	2
	Total	16
		100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 29: Actividades de recuperación pedagógica



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 62,5% de docentes responde que siempre planifican actividades de recuperación pedagógica, mientras el 25 % considera que a veces y el 12,5 % en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responden que siempre planifican actividades de recuperación pedagógica, significa que están mejorando el aprendizaje en los estudiantes, logrando una retroalimentación y preocupación por los docentes.

8.- ¿Usted permite que los estudiantes realicen exposiciones mediante una dramatización?

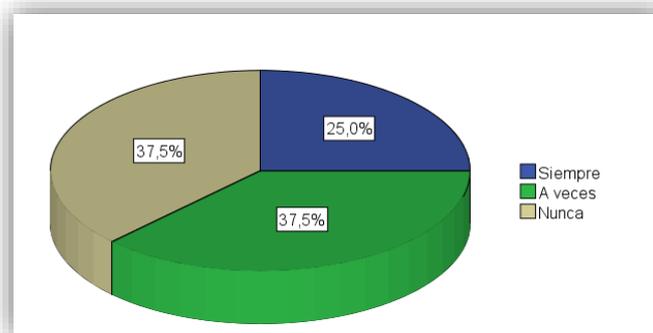
Cuadro N° 22: Realizan exposiciones mediante una dramatización

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	4 25,0
	A veces	6 37,5
	Nunca	6 37,5
	Total	16 100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Cuadro N° 23: Realizan exposiciones mediante una dramatización



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 25% de docentes responde que siempre permiten que los estudiantes realicen exposiciones mediante una dramatización, mientras el 37,5 % considera que a veces y el 37,5 % en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responden que, tan solo a veces, permiten que los estudiantes realicen exposiciones mediante una dramatización, significa que no permiten que los estudiantes sean creativos, logrando un aprendizaje tradicionalista.

9.- ¿Promueve la autoevaluación en el alumno a fin de que pueda reflexionar su propio aprendizaje?

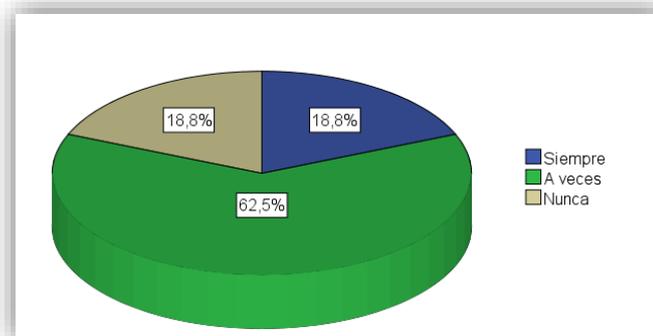
Cuadro N° 24: Autoevaluación

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	3	18,8
	A veces	10	62,5
	Nunca	3	18,8
	Total	16	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 30: Autoevaluación



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 18,8% de docentes responde que siempre promueven la autoevaluación en el alumno a fin de que pueda reflexionar su propio aprendizaje, mientras el 62,5% considera que a veces y el 18,8% en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responden que ,tan solo a veces , promueven la autoevaluación en el alumno a fin de que pueda reflexionar su propio aprendizaje, significa no permitirle percibir su propio conocimiento, logrando así no reconocer sus fortalezas para ayudar a mejorar sus debilidades dentro del proceso de aprendizaje como parte de las estrategias metacognitivas.

10.- ¿Ha utilizado estrategias didácticas que le permitan al alumno aprender a aprender?

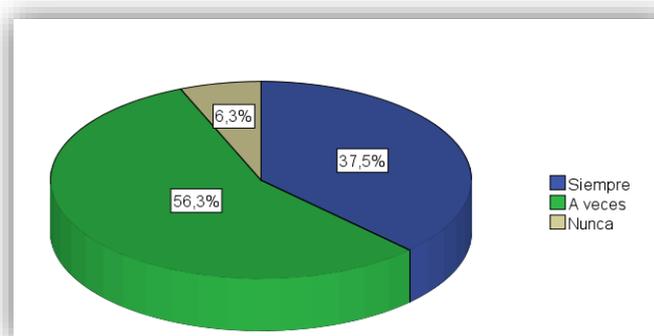
Cuadro N° 25: Estrategias didácticas

		Frecuencia	Porcentaje (%)
Válidos	Siempre	6	37,5
	A veces	9	56,3
	Nunca	1	6,3
	Total	16	100,0

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 31: Estrategias didácticas



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Análisis

El 37,5% de docentes responde que siempre ha utilizado estrategias didácticas que le permitan al alumno aprender a aprender, mientras el 56,3% considera que a veces y el 6,3% en cambio contesta que nunca.

Interpretación

Si la mayoría de docentes encuestados responde que, tan solo a veces, ha utilizado estrategias didácticas que le permitan al alumno aprender a aprender, significa que se mantienen la metodología tradicionalista, logrando así la evolución de conocimientos e impartiendo clases repetitivas.

4.3. Comprobación de hipótesis

El método estadístico para comprobar las hipótesis es chi-cuadrado (χ^2)

Planteamiento de la hipótesis

H₀: Las estrategias metodológicas metacognitivas **NO** inciden en la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua.

H₁: Las estrategias metodológicas metacognitivas **SI** inciden en la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua.

Nivel de significancia

El margen de error del 5% el cual se convierte en un nivel de confianza.

$$\alpha = 0.05 \text{ (nivel de significancia)} \quad 1 - \alpha = 1 - 0.05 = 0.95$$

Grados de libertad

Para el cálculo del grado de libertad se estableció un número de columnas y filas.

$$gl = (f-1)(c-1)$$

Dónde:

gl = grado de libertad

c = columna de la tabla

f = fila de la tabla

Para el cálculo del chi-cuadrado (χ^2), se toma 3 preguntas de la encuesta y una conclusión final de los casos del estudio.

Remplazando tenemos:

$$gl = (4-1)(3-1)$$

$$gl = (3) (2)$$

$$gl = 6$$

Cuadro N° 26: Tabla de Distribución del Chi-cuadrado

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616

Fuente: Encuesta realizada a los docentes y estudiantes
Elaborado por: Miranda Díaz Fernanda Marcela

El valor χ^2_t es **12, 59**

Cálculo de Chi Cuadrado (χ^2_c)

Datos obtenidos de la Investigación

Las frecuencias observadas representan los resultados obtenidos de la investigación de la encuesta.

Cuadro N° 27: Frecuencias Observadas

	PREGUNTAS	Siempre	A veces	Nunca	TOTAL
	2.- ¿Su profesor durante el proceso enseñanza aprendizaje realiza actividades de identificación o reconocimiento?	45	71	59	175
Estudiantes	10.- ¿El maestro aplica diferentes recursos didácticos para enseñar en el aula de clases?	26	81	68	175
Docentes	4.- ¿Aplica técnicas de visualización durante el proceso de aprendizaje?	3	6	7	16
	5.- ¿Realiza un registro diario de avance y refuerzo del aprendizaje?	9	4	3	16
TOTAL		83	162	137	382

Fuente: Encuesta realizada a los docentes y estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Frecuencias esperadas

Con los datos obtenidos de las encuestas se procede a calcular las frecuencias esperadas que se obtienen de la multiplicación de filas por columnas y dividido para el total. Ejemplo $83 \cdot 175 / 382$

Cuadro N° 28: Frecuencias esperadas

	PREGUNTAS	Siempre	A veces	Nunca
	2.- ¿Su profesor durante el proceso enseñanza aprendizaje realiza actividades de identificación o reconocimiento?	38,02	74,21	62,76
Estudiantes	10.- ¿El maestro aplica diferentes recursos didácticos para enseñar en el aula de clases?	38,02	74,21	62,76
Docentes	4.- ¿Aplica técnicas de visualización durante el proceso de aprendizaje?	3,48	6,79	5,74
	5.- ¿Realiza un registro diario de avance y refuerzo del aprendizaje?	3,48	6,79	5,74
		83	162	137

Fuente: Encuesta realizada a los docentes y estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Cálculo de chi-cuadrado

Estimador estadístico

Chi cuadrado

$$X^2 = \sum \left[\frac{(O-E)^2}{E} \right]$$

En donde:

X^2 = Chi Cuadrado.

\sum = Sumatoria.

O = Frecuencia Observada.

E = Frecuencia Esperada.

FO-FE= Frecuencia observada – frecuencias esperadas

FO-FE²= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

FO-FE²/ E= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Cuadro N° 29: Calculo de chi-cuadrado

Frecuencias observadas	Frecuencias esperadas	FO-FE	(FO-FE) ²	(FO-FE)/FE
FO	FE			
45	38,02	6,98	48,67	1,28
26	38,02	-12,02	144,57	3,80
3	3,48	-0,48	0,23	0,07
9	3,48	5,52	30,51	8,78
71	74,21	-3,21	10,33	0,14
81	74,21	6,79	46,04	0,62
6	6,79	-0,79	0,62	0,09
4	6,79	-2,79	7,76	1,14
59	62,76	-3,76	14,15	0,23
68	62,76	5,24	27,44	0,44
7	5,74	1,26	1,59	0,28
3	5,74	-2,74	7,50	1,31
TOTAL				X²c= 18,16

Fuente: Encuesta realizada a los docentes y estudiantes

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfica de distribución

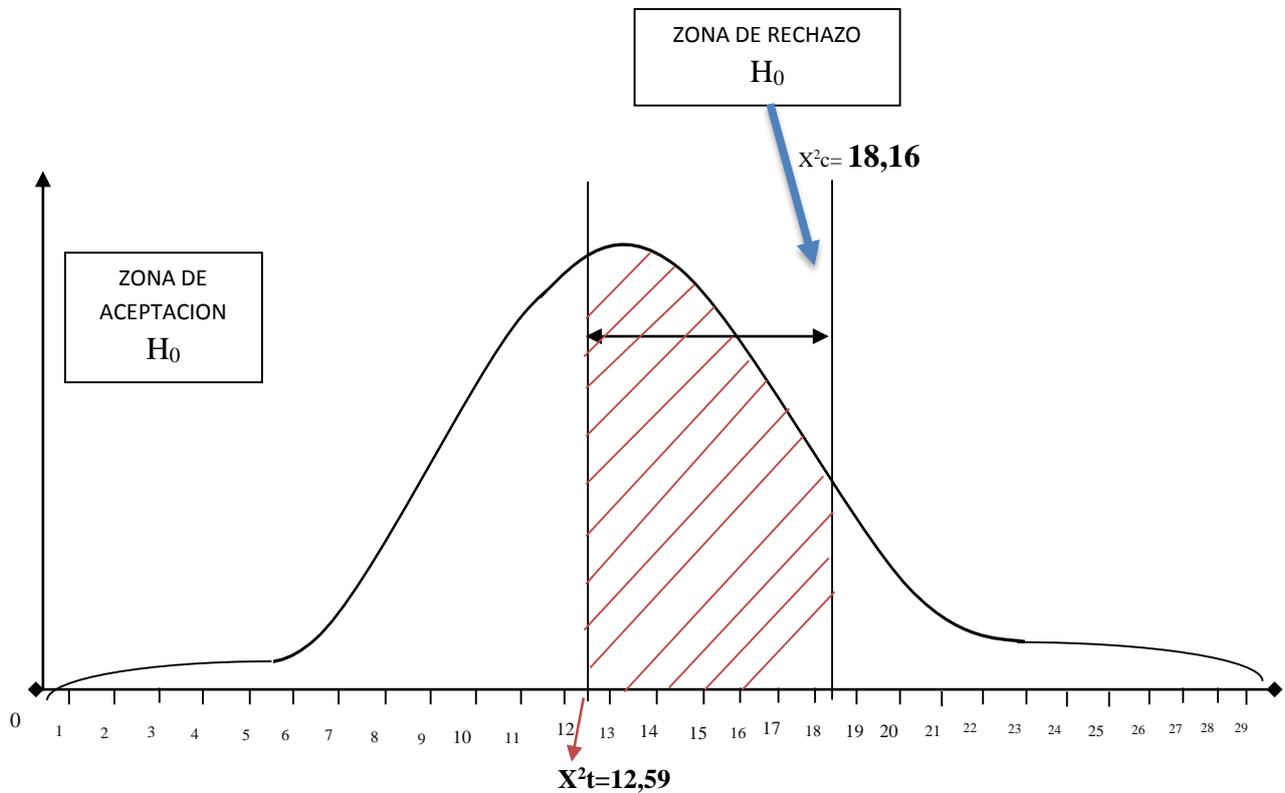


Gráfico N° 32: Campana de Gauss

Fuente: Encuesta

Regla de Decisión

Si $X^2c > X^2t$ se acepta la hipótesis alterna (H_1)

Como $X^2c = 18,16 >$ (Mayor que) $X^2t = 12,59$ se rechaza el H_0 y se acepta la hipótesis de investigación (H_1): Las estrategias metodológicas metacognitivas SI inciden en la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Cuando se utiliza las Estrategias Metodológicas Metacognitivas, el alumno puede comprender los contenidos de clase, pero solo parte de los docentes las aplican, utilizan con mayor regularidad la coevaluación entre compañeros, pero con poca frecuencia los mapas conceptuales, dramatizaciones para exposiciones, actividades de identificación y reconocimiento, videos educativos y otros recursos innovadoras para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje, pero si incluyen dentro de sus planes de clases actividades de recuperación pedagógica y retroalimentación de conocimientos.
- La práctica docente se caracteriza por la planificación de estrategias tradicionales, aunque se apoya en la recuperación pedagógica, existe algunas debilidades en las técnicas y recursos de aprendizaje, que no son planificados y aplicados en el aula de clases.
- En la actualidad la institución no ha emprendido actividades de sensibilización, y capacitación docente para el uso de Estrategias Metodológicas Metacognitivas en la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo.

5.2. RECOMENDACIONES

- Implementar estrategias metodológicas metacognitivas innovadoras que busquen un aprendizaje significativo, además utilizar videos educativos en el aula, sensibilizar al docente sobre la aplicación de mapas conceptuales y otras herramientas graficas útiles en el proceso enseñanza aprendizaje que ayuden a los estudiantes a mejorar el reconocimiento e identificación de conocimientos.
- Mejorar la práctica docente mediante la capacitación y sensibilización sobre estrategias de enseñanza aprendizaje significativo, la utilización de dramatizaciones para que los alumnos desarrollen sus conocimientos que ayuden a los niños sentirse más motivados en el aula de clase.
- Diseñar un plan de formación y sensibilización con actividades que fomenten el uso de Estrategias Metodológicas Metacognitivas en la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Título

Talleres de capacitación sobre estrategias metodológicas metacognitivas para la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua.

Institución: Unidad Educativa Juan Montalvo

Ubicación: Calles Rocafuerte y Espejo, centro de la ciudad.

Cantón: Ambato

Provincia: Tungurahua

Beneficiarios:

- Estudiantes
- Docentes
- Padres de familia

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La investigación realizada en los docentes y estudiantes de los sextos y séptimos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo permitió llegar a las siguientes conclusiones, que constituyen en el antecedente de la propuesta.

- Solo parte de los docentes aplican Estrategias Metodológicas Metacognitivas, utilizan con mayor regularidad la coevaluación entre compañeros, pero con poca frecuencia los mapas conceptuales, dramatizaciones para exposiciones, actividades de identificación y reconocimiento, videos educativos y otros recursos innovadoras.
- La práctica docente se caracteriza por la planificación de estrategias tradicionales, existe algunas debilidades en las técnicas y recursos de aprendizaje, que no son planificados y aplicados en el aula de clases.
- No se ha emprendido actividades de sensibilización, y capacitación docente para el uso de Estrategias Metodológicas Metacognitivas.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta tiene como fin implementar una serie de actividades de capacitación y formación para los docentes, que necesitan capacitarse sobre las estrategias metodológicas metacognitivas para la práctica docente que mejoren sus metodología de enseñanza en el aula comprendiendo las necesidades de sus estudiantes.

Es de **interés** porque según los resultados obtenidos el proceso enseñanza aprendizaje es tradicionalista, los docentes aplican metodologías poco innovadores, que no motivan al desarrollo cognitivo de sus estudiantes, por lo cual es una

necesidad dar a conocer las estrategias metodológicas metacognitivas que ayuden un aprendizaje significativo y constructivista, mediante contenidos y recursos que sean atractivos

Es de **importancia** para emprender actividades que ayuden a los docentes a manejar y cumplir con sus funciones educativas, logrando que mejoren el proceso enseñanza aprendizaje, con estudiantes más participativos, creativos, que logren desarrollar sus habilidades cognitivas como la memoria, la construcción de conocimientos, su razonamiento crítico, su comprensión, y capacidad para discernir y relacionarse con su entorno.

Los **beneficiarios** son los docentes que podrán conocer acerca de las estrategias metacognitivas, su aplicación en el aula de clases, con ejemplos, métodos, a través de la inclusión de actividades innovadoras, juegos y dinámicas.

Los estudiantes quienes podrán mejorar su desarrollo cognitivo, pero sobre todo su capacidad de construir sus propios conocimientos en base a sus experiencias anteriores, para que no solo sean receptores de información, sino participativos en su propia formación.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. GENERAL

Diseñar estrategias metodológicas metacognitivas para la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua.

6.4.2. Específicos

- Diseñar y socializar la propuesta con autoridades y docentes, mediante reuniones de trabajo.

- Planificar los talleres de capacitación en horas extracurriculares.
- Ejecutar los talleres planificados, a través de la aplicación de las estrategias metodológicas metacognitivas.
- Evaluar la ejecución de la propuesta, mediante herramientas de recolección, análisis e interpretación de información

6.5. FACTIBILIDAD

Factibilidad Tecnológica

Es factible porque se cuenta con los recursos tecnológicos, para el diseño de materiales, actividades y ejecución de talleres, tanto con un proyector, una laptop, USB, Cd – ROM, para su éxito, las tecnologías de la información para aportar en el cumplimiento de las capacitaciones, porque se podrá enviar por medio de correo, redes sociales información adicional a los participantes.

Factibilidad Técnica

Es factible porque para el desarrollo de los talleres, se realizó una revisión completa de los recursos, materiales utilizados para el proceso enseñanza aprendizaje, tanto en guías educativas con estrategias metacognitivas, como libros, manuales, de donde se adaptaron las actividades, todos los pasos de la capacitación se basan en el criterio de expertos.

Factibilidad Económica

No representa un rubro económico representativo porque muchos de los recursos y materiales se obtuvieron de internet, además se cuenta con los equipos para la proyección de videos, la inversión es mínima solo representada por copias de los talleres, y cd con información complementaria que estará a cargo de la investigadora.

Factibilidad Operativa Organizacional

Es factible porque se cuenta con el apoyo de las autoridades de la institución para la ejecución de los talleres, además en los objetivos de la institución enmarcados en los fines del ministerio de educación, se establecen las necesidades de estándares de calidad de educación y la permanente formación en técnicas de aprendizaje, estrategias y metodologías.

6.6. FUNDAMENTACIÓN TÉCNICO – CIENTÍFICA

Capacitación

Según Jaureguierry (2004) “la capacitación es un proceso que posibilita al capacitando la apropiación de ciertos conocimientos, capaces de modificar los comportamientos propios de las personas y de la organización a la que pertenecen”.

La capacitación permite mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, ayuda a establecer adecuadas actitudes, prácticas y procedimientos para la práctica docente.

Principios de la Capacitación

Los principios de la capacitación son:

La participación: Es necesario la participación activa de los alumnos en los cursos.

La responsabilidad: Con lleva la misma responsabilidad cuando asisten a clases, puntualidad, cumplimiento de actividades pero de manera libre y autónoma.

Estrategias metacognitivas

Según Montenegro (2005), estas son las siguientes:

Retrospección: La práctica de la retrospección se puede efectuar haciendo que el estudiante recuerde qué pensaba en el pasado sobre ciertos fenómenos,

cómo lo hacía, en qué creía, qué aspiraba saber, qué le gustaba estudiar, qué le parecía difícil comprender, cómo pudo superar las dificultades, cuáles eran sus necesidades cognitivas, cómo las suplía, qué métodos empleó, qué ha olvidado. (pág. 128)

Reconstrucción: La reconstrucción es una síntesis estructural sobre el estado actual del proceso cognitivo; es un balance de lo que se sabe y no se sabe, una especie de fotografía dinámica de nuestro conocimiento en su estado actual, refrescando en la memoria su estructura. La práctica de la reconstrucción se puede llevar a cabo, induciendo al estudiante para que reflexione acerca de qué es lo que más sabe, qué dudas tiene, cuáles son sus necesidades cognitivas, qué cosas ignora y desea saber, que cosas no le interesan. (pág. 128)

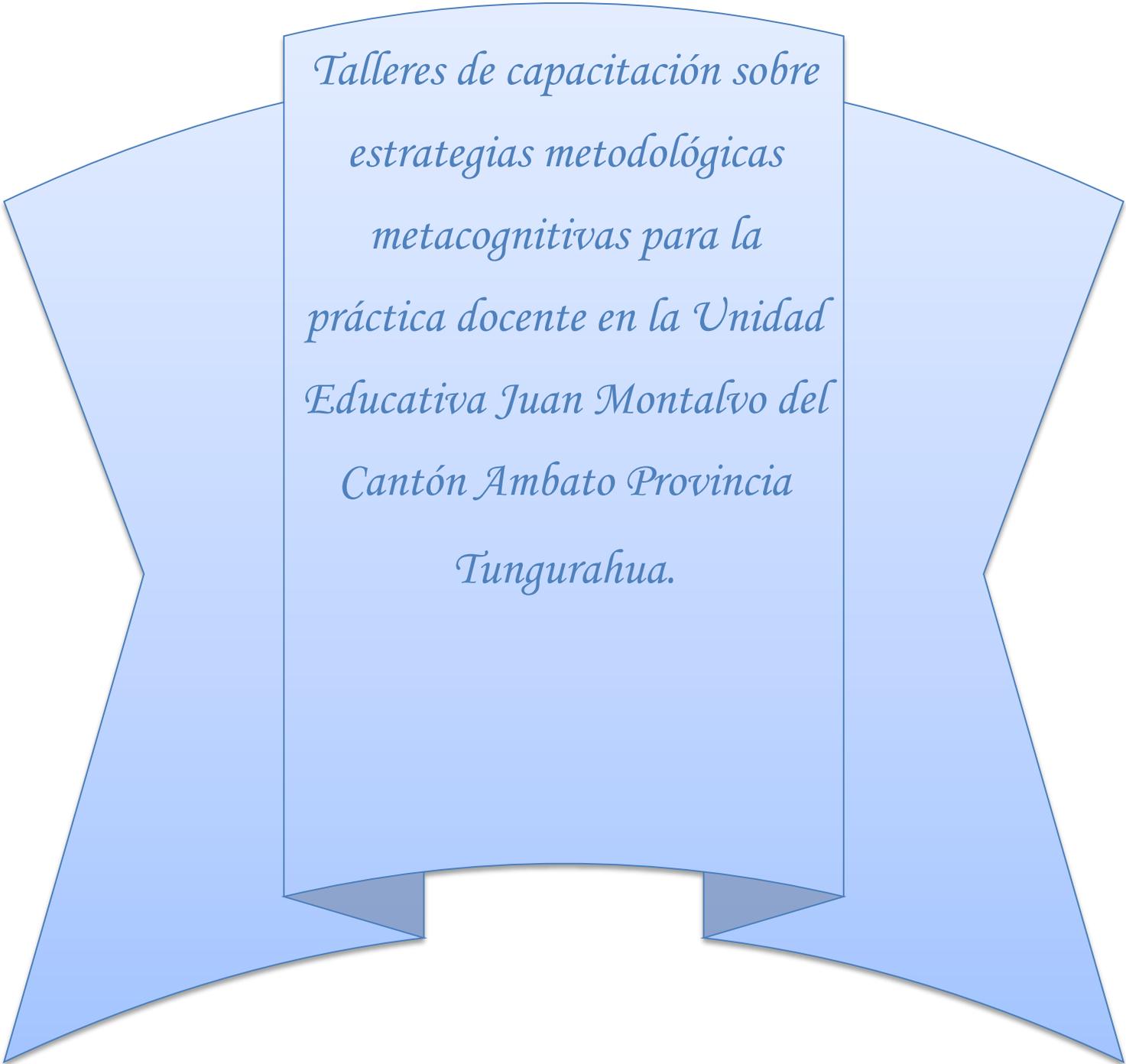
Prospección: La prospección se realiza mediante estimativos de los niveles de conocimiento que se pueden alcanzar en un futuro incluyen un plan de gestión cognitiva para lograrlos. (pág. 127)

Las tres estrategias son base para el desarrollo cognitivo, buscan que el estudiante aprenda de sus conocimientos anteriores, de sus experiencias, recordando que problemas tenía antes en su aprendizaje, con el fin de fortalecerlo con actividades innovadoras, para establecer además que sabe y que deficiencias tiene, sobre todo con el fin de evaluar que podrá comprender en el futuro.

6.7. Metodología. Plan operativo

Fases	Metas	Actividades	Recursos	Responsable	Tiempo	Resultado Esperado
Diseño	Diseñar la propuesta con las autoridades de la institución mediante reuniones de trabajo.	1 reunión de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> • Autorización del director • Proyector/Computador • Materiales de oficina. 	Investigadora	Noviembre del 2014	1 reunión ejecutada
Socialización	Socializar la propuesta con los directivos de la Unidad educativa y los resultados que motivaron su ejecución	1 reunión de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> • Autorización del director • Proyector/Computador • Materiales de oficina. 	Investigadora	Noviembre del 2014	2 reuniones ejecutadas.
Planificación	Planificar las horas extracurriculares en las cuales se desarrollan los talleres	Reunión de planificación con los directivos , docentes y participantes	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector/Computador • Materiales de oficina 	Investigadora	Noviembre del 2014	100% de actividades planificadas
Ejecución	Ejecutar los 5 talleres proyectados con sus actividades	Ejecución de los talleres de capacitación según temática Taller I: Estrategias para activar el Control metacognitivo Taller II: Estrategias orientadas a la comprensión Taller III: Estrategias de retrospcción Taller IV: Estrategias de reconstrucción de los conocimientos Taller V: Estrategias de prospección	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector/Computador • Materiales de oficina • Material de apoyo. 	Investigadora	Noviembre del 2014 a febrero del 2015	El 80% de docentes se integra a los talleres El 80% de docentes reciben material de apoyo
Evaluación	Evaluar los 5 talleres ejecutados	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguimiento de los talleres de capacitación ✓ Realización de evaluaciones personales 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector/Computador ✓ Materiales de oficina ✓ Material de apoyo. 	Investigadora	Febrero 2015	El 100% de actividades evaluadas.

Cuadro N° 30: Metodología. Modelo operativo



*Talleres de capacitación sobre
estrategias metodológicas
metacognitivas para la
práctica docente en la Unidad
Educativa Juan Montalvo del
Cantón Ambato Provincia
Tungurahua.*

Autora: Fernanda Marcela Miranda Diaz

Ambato – Ecuador

2014

INTRODUCCIÓN

Los talleres tienen como fin capacitar a los docentes sobre las estrategias metodológicas metacognitivas para la práctica docente, fomentando el conocimiento y la aplicación de técnicas innovadoras, que se aplican en el aula solo en contadas ocasiones cuenta con los siguientes temas:

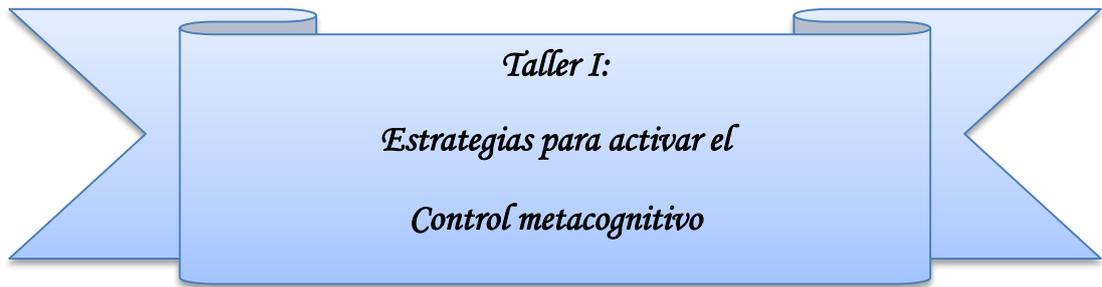
Taller I: Estrategias para activar el Control metacognitivo

Taller II: Estrategias orientadas a la comprensión

Taller III: Estrategias de retrospección

Taller IV: Estrategias de reconstrucción de los conocimientos

Taller V: Estrategias de prospección



*Taller I:
Estrategias para activar el
Control metacognitivo*

Tiempo: 2 horas

Materiales - Recursos:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos

N° de facilitadores: 1 docente/facilitador

Objetivos:

- Sensibilizar a los docentes sobre las estrategias para activar el control meta cognitivo en los estudiantes.
- Capacitar sobre dinámicas y actividades que fomenten el desarrollo de habilidades de los estudiantes.

Descripción:

El presente taller tiene una serie de actividades que ayuden al proceso enseñanza aprendizaje estas son las siguientes:

1. Presentación del facilitador a los docentes
2. Dinámica activa de presentación
3. Video motivacional
4. Explicación de la Estrategia y las actividades que se pueden aplicar en el aula de clases.

Definición

- Permite la atención del estudiante
- Ofrece evidencia de las experiencias, conocimientos y vivencias propias.

Actividades

- Pensar en voz alta
- Lluvia de saberes previos
- ¿Qué quieren saber?
- Guía de Anticipación / reacción

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Actividad 1: Pensar en voz alta

Procedimiento de la estrategia

1. El docente debe seleccionar una sección de un libro
2. Luego verbalizarán sus títulos y subtítulos a los estudiantes.
3. Mencionarán de manera espontánea algo sobre el tema
4. Se les pedirá a los alumnos que mencionen algo de lo que saben del tema.
5. Preguntar al estudiante si los textos del tema les hace recordar o evocar algún conocimiento o alguna experiencia propia o ajena.
6. El docente debe mencionar también su experiencia sobre el tema.
7. Los estudiantes leerán en voz alta los títulos, subtítulos, y hablarán sobre los gráficos que representan para ellos.
8. El docente revisará el texto o la unidad seleccionada delante de sus estudiantes, pasando las páginas lentamente.
9. Se abrirá un diálogo ameno sobre cómo está organizado el texto con sus siguientes posibles temas.

¿De qué trata el texto?
¿Qué comunican los gráficos e ilustraciones?
¿Cuál es la secuencia de subtemas?
¿Cuán extenso es el texto?
¿Qué vocabulario y palabras nuevas creen que traerá el texto (lo que anticipan o predicen)?

- 10.** En voz alta el docente y los estudiantes dirán qué contenido piensan que va a traer el texto analizado pueden iniciar de la siguiente manera:

“Me parece que cuando terminemos de leerlo vamos a saber mucho sobre...”

- 11.** Los estudiantes explicarán cómo planean leer el texto

- 12.** El docente también explicará a sus alumnos como se leerá los contenidos del texto.

Ejemplo: "Creo que tenemos que leer este texto muy despacio, porque trae bastante información nueva y si lo leemos rápido nos podemos perder y dejar de entender lo que dice"

- 13.** A continuación también preguntará ¿Qué esperan aprender de él texto?

Ejemplo "Ojalá que este texto nos ayude a entender bien qué animales están en extinción y por qué, y qué podemos hacer para ayudarlos"

- 14.** El docente mostrará a su estudiante cómo se plantean metas para su lectura antes de leer y cómo hacen predicciones razonables sobre el mensaje del autor.

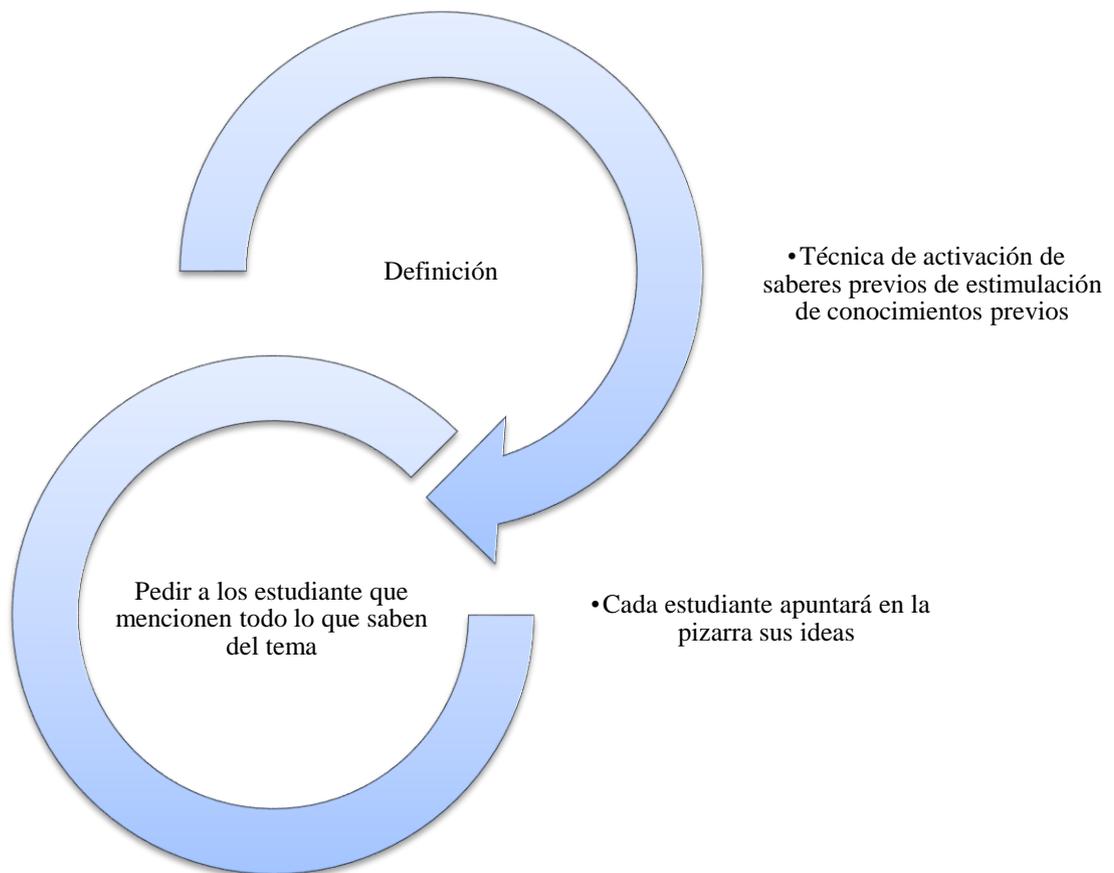
Gráfico N° 33: Estudiantes



Fuente: (Limited, 2015)

Actividad 2: Lluvia de saberes previos

Gráfico N° 34: Lluvia de saberes previos



Fuente: (Pinzas, 2006)

Procedimiento

1. El docente solicitará a los estudiantes que digan todo lo que piensan sobre el tema.
2. Mientras hablan y comparten, el docente apuntará en la pizarra todo lo que mencionan: lo que han leído, aprendido, escuchado, visto o experimentado con relación al tema de clase.
3. El docente puede iniciar el proceso, exponiendo un ejemplo de cómo activar conocimientos previos, puede empezar anotando en la pizarra alguna experiencia propia.
4. Cuando hayan compartido todos sus pensamientos y no tengan nada más que compartir, se ordenará todo por categorías según la siguiente tabla:

Ejemplo de apoyo docente a la activación de conocimientos

Tema:.....

Cuadro de lluvia de saberes previos "recuerdo que..."

He visto	He leído	Me han contado	Me ha pasado	Creo que	Yo creo

5. La ventaja de este tema es que los alumnos comparten sin temor sus ideas porque no hay respuestas equivocadas todas son válidas.

Actividad 3: Guía de Anticipación / reacción

Definición

- Ayuda a evaluar el conocimiento del estudiante o su familiaridad con el tema antes de leer un texto o tratar un tema de clase.

Procedimiento

1. El docente debe preparar una guía para toda la clase con aseveraciones o afirmaciones sobre el tema del texto.
2. En el margen derecho de la hoja se recomienda que se deje una columna delgada para que los estudiantes escriban V o F.
3. El docente debe verificar que la columna sea completada por todo el alumnado antes de leer el texto, de preferencia con esfero para que no intenten corregir según las respuestas de sus demás compañeros.
4. Al lado derecho se dejará otra columna delgada que deberá ser completada después de la clase o de leer un texto.
5. Los estudiantes al finalizar la clase o la lectura evaluarán nuevamente si las frases son correctas o equivocadas, pero esta vez tendrán la información nueva sobre el tema tratado
6. Los estudiantes terminan de evaluar por segunda vez las frases
7. Luego el docente abrirá una conversación sobre su experiencia, los estudiantes compararán lo que sabía o creía antes de leer el texto con lo que sabe o cree después de leerlo.
8. La actividad les ayuda a que tomen conciencia de los aspectos nuevos que traen en el texto, y que afiancen sus conocimientos.

Final de taller

Para finalizar el taller se armará un conversatorio sobre el tema tratado, se llegan a las conclusiones finales, y se desarrollará una evaluación.

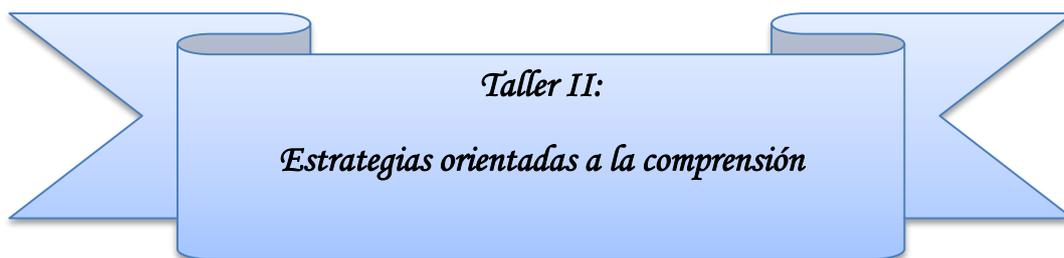
Conclusiones

Las actividades que se pueden ejecutar como parte de la estrategia deben aplicarse en momentos exactos del proceso enseñanza aprendizaje.

Evaluación

Conteste las siguientes preguntas:

Preguntas	Si	No
1. ¿Considera que la actividad denominada pensar en voz alta ayuda a los alumnos a establecer de que se va tratar la próxima unidad?		
2. ¿El compartir experiencias a través de la actividad lluvia de saberes previos ayuda a que los estudiantes mejoren su capacidad de comprensión de los nuevos contenidos?		
3. ¿La guía de anticipación / reacción ayudará al estudiante a discernir sobre su nivel de comprensión y su capacidad para razonar algunos contenidos antes de ser tratados?		



Taller II:
Estrategias orientadas a la comprensión

Tiempo: 2 horas

Materiales - Recursos:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos

Nº de facilitadores: 1 docente/facilitador

Objetivos:

- Sensibilizar sobre el procedimiento de aplicación de Estrategias metacognitivas orientadas a la comprensión en base a un análisis de cada una de ellas.
- Capacitar sobre el tipo de estrategias y su inclusión en el proceso enseñanza aprendizaje.

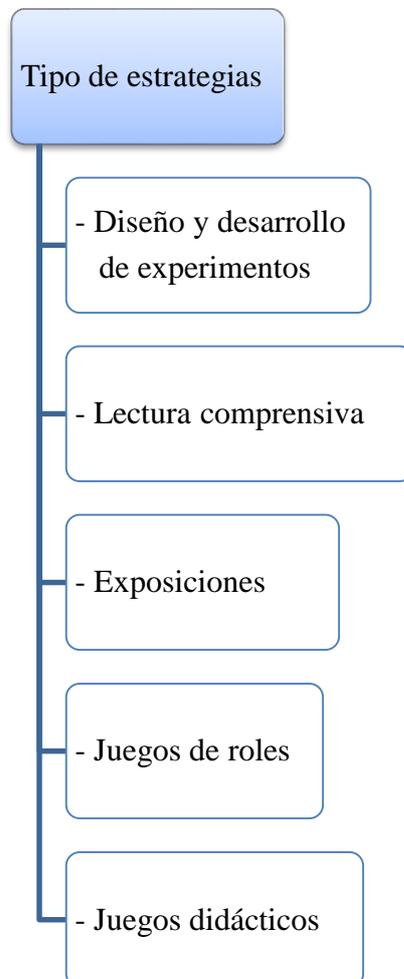
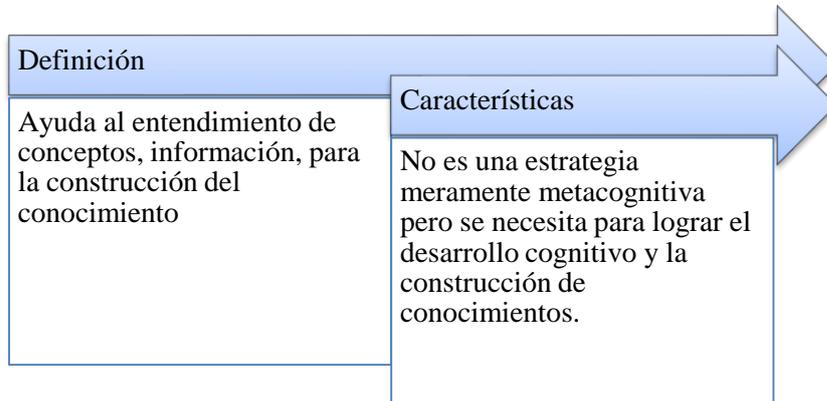
Descripción:

El presente taller tiene como fin sensibilizar las estrategias orientadas a la comprensión donde se tratará los siguientes contenidos.

- 1.- Diseño y desarrollo de experimentos
- 2.- Lectura comprensiva
- 3.-Exposiciones
- 4.-Juegos de roles
- 5.-Juegos didácticos

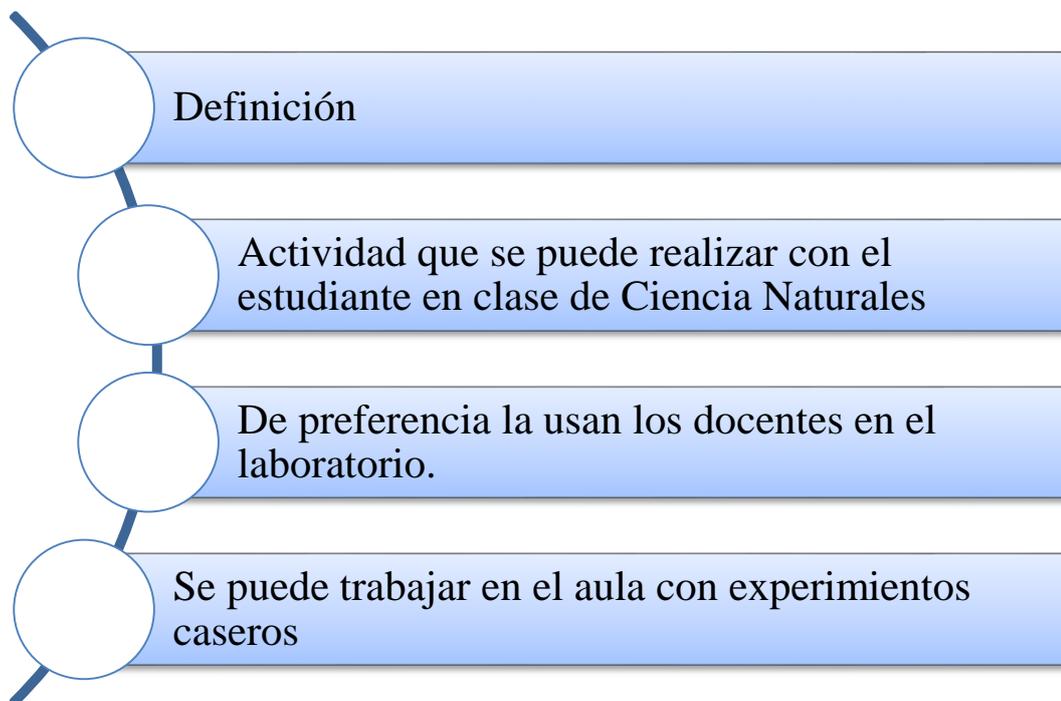
Procedimiento:

Se inicia con una revisión de lo anterior y un video motivacional
Luego se procede al tratamiento de los contenidos con diapositivas.



Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Actividad 1: Diseño y desarrollo de experimentos



Ejemplo de experimento casero

Etapas iniciales: Preparación previa

Procedimiento

1. El docente antes de preparar una lista con experimentos caseros adecuados para la asignatura, fáciles y no riesgosos para sus alumnos.
2. Se repartirá los experimentos entre los estudiantes
3. Se asignará fechas para su realización
4. Los estudiantes traerán los materiales necesarios.
5. El docente deberá analizar el experimento adecuado según lo que quiere explicar en el aula de clases.

6. Se verán a continuación los siguientes experimentos como ejemplos.

¿Cómo hacer una lámpara de lava?

Gráfico N° 35: Experimentos



Fuente: (Experimentoscaseros.info, 2012)

Materiales

- Una botella de 1 litro.
- Un embudo.
- Agua.
- Aceite.
- Un poco de colorante alimentario (del color que más le guste), en forma líquida.
- Un par de pastillas efervescentes.
- Una linterna.

Procedimiento:

- Se coge la botella y, con ayuda del embudo, se vierte en ella 3/4 partes de un vaso de agua.
- A continuación, se añade aceite hasta llenar casi por completo la botella.
- Se lo deja reposar unos minutos hasta que el aceite quede completamente separado del agua, estando el aceite en la parte superior y el agua en la parte inferior.
- Se añade diez gotas de colorante alimentario. Éstas pasarán a través del aceite y se mezclarán con el agua.

- Por último, se parte por la mitad una pastilla efervescente y se introduce las dos mitades en la botella.
- Luego comenzará el espectáculo de burbujas que durará hasta que acabe la efervescencia de las pastillas. Para alargar el efecto, se puede añadir otra pastilla efervescente.
- Para conseguir el efecto de una lámpara de lava, se colocará una luz debajo de la botella como una lámpara o linterna.

Explicación:

Según (Experimentoscaseros.info, 2012), este experimento trata de:

Para empezar, el aceite se mantiene encima del agua porque es **menos denso** que ella. Por otra parte, el agua y el aceite no se mezclan debido a la llamada "polaridad intermolecular", esto es, cada sustancia tiene una polaridad molecular que hace que se atraiga con otras moléculas de su misma "especie", pero el agua y el aceite son "especies" completamente **opuestas**, por lo que, en vez de atraerse, **se repelen**. Esto también explica por qué las gotas de colorante alimentario se mezclan con el agua y no con el aceite: son de la misma "especie".

Cuando se añadió las pastillas efervescentes, éstas empiezan a disolverse creando un gas. Este gas forma burbujas que, al subir, llevan con ellas un poco de colorante. Cuando estas burbujas llegan al borde de la botella, dejan escapar el gas y el agua vuelve abajo, volviendo a comenzar el proceso.

Gráfico N° 36: Experimentos



Experimento con un globo y una botella

Gráfico N° 37: Globo y una botella



Tomado de: (Experimentoscaseros.info, 2012)

Materiales:

- Una botella grande de plástico.
- Un globo.
- Un objeto punzante.

Procedimiento:

- El experimento es muy simple. Lo primero que tienen que hacer es un pequeño agujero en la parte inferior de la botella.
- Para ello se puede utilizar un objeto punzante como un cuchillo, la punta de las tijeras, un destornillador.
- Después, se coge el globo y se lo coloca en la boca de la botella a modo de tapón, como se observa en la imagen de la derecha.
- Una vez hecho esto, se sopla en la boca de la botella para inflar el globo y, al acabar, se pone un dedo en el agujero anteriormente realizado en la parte inferior.
- Al hacer esto, el globo no se desinfla, a pesar de que el orificio de la boca está totalmente abierto. Si se prueba quitar el dedo del agujero, se verá cómo el globo se va desinflando.
- Se puede jugar con este experimento tapando el agujero de manera intermitente para ver cómo el globo se desinfla únicamente en el momento en que se lo destapa.

- Si se lo enseña a amigos o familiares, se intentará disimular para que no se den cuenta de que existe dicho agujero. Al intentar hacerlo ellos, no conseguirán mantener el globo inflado ;)

Explicación:

Según (Experimentoscaseros.info, 2012)

Este experimento es otro ejemplo del efecto de la presión atmosférica. En el interior de la botella, aunque no lo vean hay aire. Cuando se infla el globo, el aire que hay en la botella sale por el agujero inferior. En cambio, cuando se tapa el agujero, se produce un vacío y la presión atmosférica exterior, que es mayor que la interior, impide que el aire salga y, por tanto, el globo no se desinfla.

Actividad 3: Exposiciones

Las exposiciones en la actualidad son las actividades preferidas de los docentes por ello se propone que cada docente incentive a los estudiantes a ejecutarla con frecuencia.

Procedimiento

1. Se arman grupos de tres a cinco niños
2. Se eligen temas que deberán preparar y exponer en el aula de clases.
3. El grupo tendrá de 10 a 20 minutos para exponer en el aula de clases.
4. Los niños deberán realizar carteles
5. Para los estudiantes de niveles de sextos y séptimos se puede optar por diapositivas
6. Hablarán sobre el tema
7. Los estudiantes y docentes le realizarán una serie de preguntas
8. Para finalizar el docente reforzará el conocimientos

Actividad 4: Juegos de roles

En esta actividad el estudiante dramatiza un rol en particular para exponer, hablar de un tema, o como juego didáctico.

Simulando que trabajamos en la televisión

Se arman dos grupos

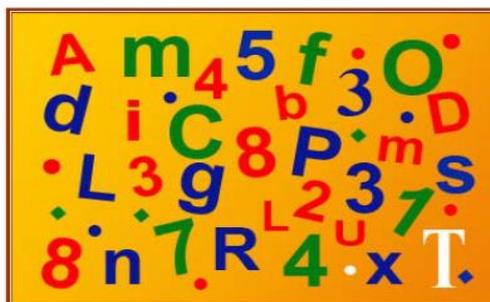
Los niños deberán organizarse como si estuvieran en un programa de televisión

Parte de los niños simularan ser:

Presentador	Presentador 1: Como están queridos, en este día miércoles 15 de noviembre del 2014, revisaremos las siguientes notas informativas- Presentador 2: Menciona todas las noticias que se tratarán
Reportero	Los reporteros hablan cada uno de sus temas
Camarógrafo	El camarógrafo señala fotos, las presenta al público
Presentador que menciona el clima	Menciona algunos datos interesantes como por ejemplo el clima de su comunidad.
Presentador de noticia de cultura	Habla sobre la cultura de su país.

Esta actividad se puede utilizar en la clase de Ciencias Sociales para tratar un tema de manera específica, como por ejemplo datos geográficos y socioeconómicos de algún país, en el análisis de los presidentes del Ecuador, entre otros.

Actividad 5: Juegos didácticos



Fuente: (Orientación Andujar, 2011)

ATENCIÓN Y HABILIDAD VISUAL

OBSERVAR Y CONTESTAR:

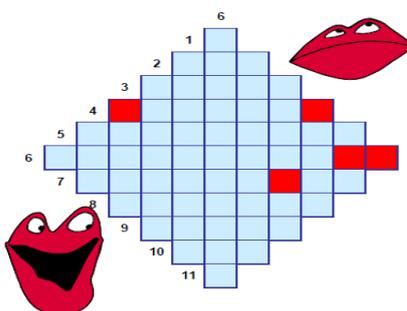
1. Los estudiantes deben leer atentamente las preguntas del juego y realizarlas.
2. El docente irá controlando el tiempo que tarda cada estudiante
3. El estudiante inmediatamente que termine dirá en voz alta FIN

PREGUNTAS A CONTESTAR

1. Falta una de las cinco vocales. ¿Cuál es?
2. ¿Qué número se encuentra tres veces?
3. Tres letras están dos veces. ¿Cuáles son?
4. Dos números están dos veces. ¿Cuáles son?

Tiempo: _____ Aciertos: _____

Crucigrama



Fuente: (Orientación Andujar, 2011)

Procedimiento

Los estudiantes leerán detenidamente cada opción para realizar el crucigrama. Deberán observar y contestar lo siguiente:

Verticales:

6. Dueña de una propiedad

Horizontales:

1. Letra número 19 del abecedario
2. Metal precioso utilizado en joyería

3. Saboreó, gustó, cató
4. Material con que se elaboran los libros
5. Mano contraria a la derecha
6. La mitad de cien
7. Vegetal que crece en la tierra. Negación
8. Animal con concha en espiral que vive en el campo
9. Divide con tijera
10. Período de tiempo que dura 24 horas
11. Primer vocal

Final taller

Para finalizar el taller se armará un conversatorio sobre el tema tratado, se llegan a las conclusiones finales, y se desarrollará una evaluación.

Conclusiones

Las actividades propuestas deben desarrollar las habilidades de los estudiantes en el aula de clases, sobre su capacidad para comprender conceptos, teorías, y la materia del aula de clases.

Evaluación

Preguntas	Respuestas
• ¿Cuál es el procedimiento recomendado para la realización de las exposiciones en el aula de clases?	
• ¿Cómo se puede aplicar el diseño y desarrollo de experimentos?	
• ¿En qué materia es recomendada el diseño y desarrollo de experimentos?	
• ¿Cuál es el fin de la lectura comprensiva?	
• ¿De qué trata los juegos de roles?	
• ¿Cómo puede aplicarse los juegos de roles y didácticos en el aula de clases?	



Taller III:
Estrategias de Retrospección

Tiempo: 2 horas

Materiales - Recursos:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos

N° de facilitadores: 1 docente/facilitador

Objetivos:

- Sensibilizar sobre la aplicación y utilidad de la estrategia de retrospección para el aprendizaje de los estudiantes.
- Capacitar sobre las actividades que ayuden a la aplicación de la estrategia de retrospección

Descripción:

El presente taller tratará los siguientes contenidos:

- **Actividad 1:** Juego de preguntas y respuestas
- **Actividad 2:** La estrategia representada en L-Q-HA (traducido del nombre en inglés K-W-L, creación de Donna Ogle 1986)
- **Actividad 3:** Observación y análisis de hechos

Procedimiento

1. Se inicia con una revisión de lo anterior y un video motivacional
2. Luego se procede al tratamiento de los contenidos con diapositivas.
3. El docente deberá explorar la memoria y lo aprendido

Actividad 1: Juego de preguntas y respuestas

Este tipo de actividad ayuda a que el docente conozca el nivel de conocimientos de sus estudiantes pero de manera amena y divertida.

Procedimiento

1. El docente armará grupos de 5 estudiantes, a cada grupo entregará 20 preguntas sobre los temas de clase, pero a dos personas les entregarán las respuestas correctas.
2. El grupo deberá nombrar dos animadores el primer animador tendrá las respuestas de las primera diez preguntas, el segundo de las otras diez, con el fin de que participen.
3. Los estudiantes mientras jueguen solo tendrán 30 segundos para responderlas.
4. El animador preguntará a sus compañeros de derecha a izquierda.
5. Luego de que el primer animador termine empezará el otro.
6. Los animadores irán anotando los puntos de aquellos que tenga el mayor número de respuestas correctas.
7. Estos compartirán los resultados con los docentes.
8. El docente deberá apoyar a sus alumnos y ver las falencias de conocimientos de sus alumnos, para reforzar temas durante el año escolar.

Actividad 2: La estrategia representada en L-Q-HA (traducido del nombre en inglés K-W-L, creación de DonnaOgle 1986)

Este organizador ayuda a activar los saberes previos y agruparlos, anticipando contenidos, generando interés y motivación, formulando preguntas, para la consolidación de lo aprendido en el aula de clases, por medio de la lectura seleccionada por el docente.

Procedimiento

1. El docente debe empezar con el organizador gráfico el primer día que se comienza con una unidad.
2. El docente deberá permanecer a la vista para ser trabajado al final de ella.

3. Se recomienda que usen una cartulina o un papelógrafo.
4. Antes de realizar el organizador, el docente prepara la cartulina o papelógrafo, dividiendo en tres secciones con el marcado verticalmente, en cada parte le ponen un título de acuerdo con los siguientes temas:

Primera sección "Lo que sabemos" (S);

Segunda, "Lo que deseamos aprender" (D);

Tercera, "Lo que aprendimos" (A).

A continuación el ejemplo que debe incluirse.

S	D	A
Lo que sabemos	Lo que deseamos aprender	Lo que aprendimos

5. El docente preguntará a los estudiantes ¿Qué saben ustedes de...?
6. De acuerdo con lo que digan se solicitará que un estudiante escriba lo que manifiestan en el aula.
7. Se trabaja con toda la clase, se van anotando conocimientos, creencias y experiencias contadas por los niños.
8. Cuando terminen el docente o un estudiante seleccionado leerá todo lo que han escrito, haciendo un resumen de lo expuesto.
9. El siguiente paso consiste en preguntar al estudiante ¿lo que quisiera (quiero) saber acerca del tema?, se hará énfasis en que preguntas tienen, por ejemplo: "a mí me interesaría saber mucho...", "A mí me gustaría que me explique por qué...".
10. El docente ayuda a sus alumnos a formular sus intereses con respecto al tema en forma de pregunta.
11. Se escribe en la lista todas las preguntas.
12. Para terminar los estudiantes leerán en voz alta las preguntas formuladas.

13. El docente hará un resumen oral.
14. El tercer paso se completa al final del proceso pedagógico cuando haya finalizado el aprendizaje del tema.
15. El docente pedirá a los estudiantes que le ayuden a completar el cuadro, escribiendo la tercera columna, se anotan los conceptos e ideas.
16. Luego se verifica junto con los alumnos si han sido satisfechos cada una de las preguntas e intereses.
17. En voz alta el docente establece la relación entre las tres columnas, si quedan preguntas pendientes o dudas, el docente enviará a investigar a los estudiantes.
18. Se realiza grupos para que hagan resúmenes de lo que han aprendido.

Final taller:

Para finalizar el taller se armará un conversatorio sobre el tema tratado, se llegan a las conclusiones finales, y se desarrollará una evaluación.

Evaluación

Preguntas	Respuestas
¿Cómo define la estrategia de retrospección?	
¿La actividad denominada juego de preguntas y respuestas ayuda a realizar un barrido de la memoria y recordar conocimientos adquiridos?	
¿Cómo se aplica la estrategia representada en L-Q-HA (traducido del nombre en inglés K-W-L, creación de Donna Ogle 1986)?	
¿La observación y análisis de los hechos ayudan a recordar conceptos?	
¿Por qué un árbol de problema es de utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje?	



Taller IV:

Estrategias de reconstrucción de los conocimientos

Tiempo: 2 horas

Materiales - Recursos:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos

Nº de facilitadores: 1 docente/facilitador

Objetivos:

- Sensibilizar sobre las estrategias de reconstrucción los conocimientos para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en el aula de clase.
- Motivar a la construcción de conocimientos en el aula de clase a través de actividades que ayuden a los niños a ser más analíticos.

Descripción:

Se resumen el taller en las siguientes actividades:

Actividad 1: Mapas conceptuales

Actividad 2: Organizadores gráficos

Actividad 3: La reflexión

Procedimiento:

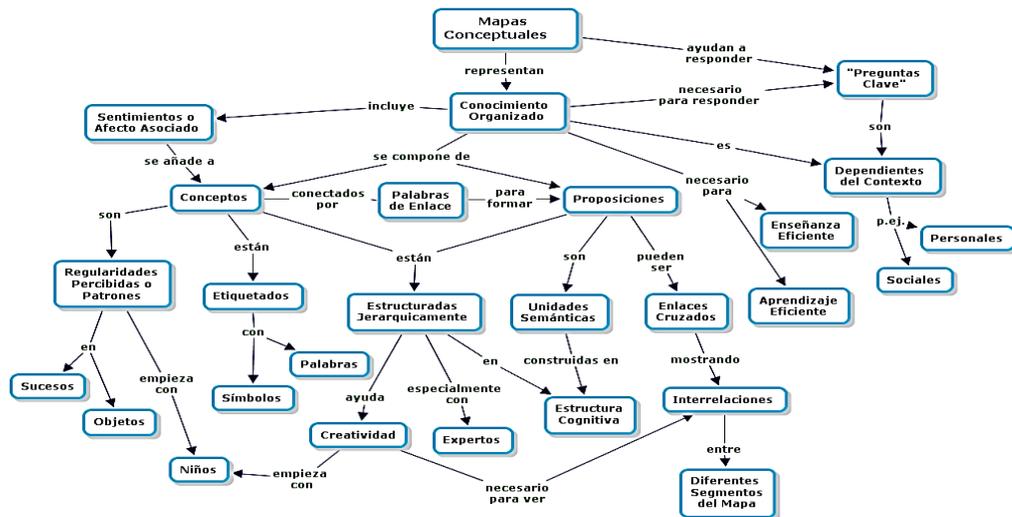
Se inicia con una revisión de lo anterior y un video motivacional

Luego se procede al tratamiento de los contenidos con diapositivas.

Actividad 1: Mapas conceptuales

1. Ideados por Joseph Novak
2. Los mapas conceptuales organizan los contenidos vistos durante la unidad de clase.
3. Se recomienda que se dividan en temas los contenidos para que realicen los mapas conceptuales.
4. El estudiante debe elaborarlos en base a sus conocimientos.
5. El docente pide al alumno que elabore mapas conceptuales de lo aprendido pero en base a lo que conoce.
6. El estudiante deberá leer cuidadosamente el texto hasta entenderlo con claridad. Localizará y subrayará las ideas principales que irán en el mapa conceptual.
7. Al inicio ira el tema principal luego las líneas conectoras con las palabras que enlazan.
8. Luego determina la jerarquización (subordinación) de esas palabras.
9. El estudiante debe elegir los conceptos importantes que irán.
10. Después establecerá las relaciones que existen entre ellas.
11. Se utilizará las gráficas que corresponda (rectángulos, polígonos, óvalos, etc.) que estarán enlazados por líneas conectoras y palabras.

Gráfico N° 38: Mapa conceptual



Fuente: (Dürsteler, 2004)

Actividad 2: Organizadores gráficos

Los organizadores gráficos ayudan a la representación de la información proporcionada en el aula de clases.

Procedimiento

- Luego de lo aprendido el docente le pide al estudiante que desarrolle un organizador gráfico sobre los conocimientos impartidos.
- Para desarrollar el organizador gráfico el docente les explicará los pasos para su desarrollo.
- Hay varios tipos, seleccionarán de manera libre en base a los sugeridos en el taller.
- El docente dividirá en temas los contenidos tratados.
- Los gráficos puede utilizarse como rectángulos, polígonos, óvalos, triángulos, y otras figuras, al igual hay conectores con líneas pero no es necesario palabras.
- Se pueden representar clasificaciones, temas, características, con las ideas centrales del texto.

Estos son los siguientes tipos de organizadores gráficos:

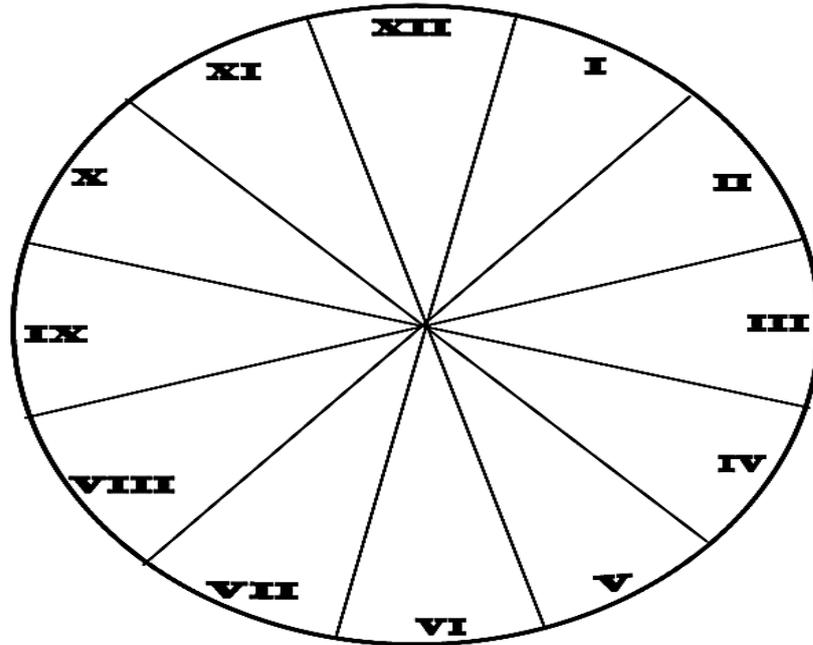
Reloj Cronológico/Línea de Tiempo en forma Reloj

NOMBRE _____ FECHA _____

RELOJ

Escriba los detalles en el orden del tiempo en cada sección.
No necesariamente deberá llenarlas todas.

TEMA _____



Derechos Reservados de www.organizadoresgraficos.com

Este organizador gráfico es útil para fechas históricas realizando líneas de tiempo según cada hora.

Fuente: (OrganizadoresGráficos.com, 2012)

NOMBRE _____ FECHA _____

MAPA PARA UNA HISTORIA / CUENTO / DRAMA
Llene cada cuadro con su respectivo contenido.

Lugar		Tiempo en que acontece		Escenario	
Personajes Principales			Personajes Secundarios		
Problemas / Trama					
Escena I	Escena II	Escena III	Escena VI		
Resultados					

Derechos Reservados de www.organizadoresgraficos.com

Este organizador ayuda a desarrollar una historia o crear una síntesis de un libro.

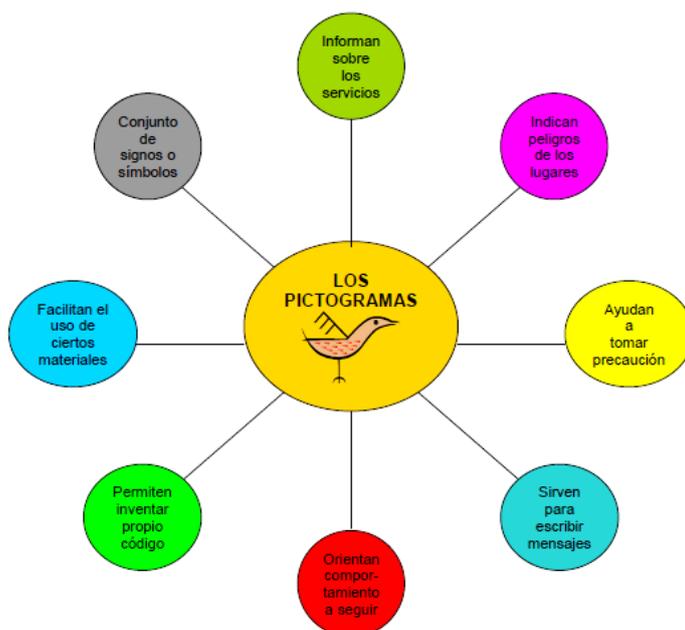
Fuente: (OrganizadoresGráficos.com, 2012)

Rueda de atributos

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

PRAGMÁTICA. FUNCIONES DEL LENGUAJE: Informativa.

7mo año. RC. Pág. 47



Fuente: (Centro de Interpretación Pedagógica Educar, 2009)

Actividad 3: La reflexión

Procedimiento

1. El docente pedirá a los estudiantes que llenen las siguientes preguntas luego de finalizada la revisión de la unidad
2. Se tiene como fin determinar si el estudiante ha logrado construir sus propios conocimientos a través de la experiencia
3. Se entregará una copia al estudiante de la hoja de preguntas que llenarán con sus comentarios y percepción de los conocimientos adquiridos en el aula de clases.
4. En base al cuestionario realizarán un resumen y ensayo personal
5. El resumen de 300 palabras con las ideas principales, el ensayo de 500 palabras donde se analice el tema pero con el criterio de los niños.

Reflexionando sobre los aprendizajes logrados

Nuestra clase acaba de terminar una unidad de conocimiento sobre
.....
Esta unidad nos ha demostrado que.....
.....
Entre las actividades desarrolladas se pueden mencionar.....
.....
La parte más interesante de las actividades fue cuando.....
.....
Lo más divertido sucedió el día que.....
.....
En las discusiones de los equipos de trabajo me gustó.....
.....
En esta unidad me agradó mucho cuando nuestro profesor.....
.....
Entre las destrezas, este estudio me ha ayudado a desarrollar las de.....
.....
Los valores que he fortalecido son.....
.....
En la próxima unidad me gustaría investigar sobre.....
.....

Mi firma: Fecha:

Fuente: (Centro de Interpretación Pedagógica Educar, 2009)

Actividad 4: Elaboración de un tríptico informativo

1. El docente explicará al estudiante sobre el diseño de un tríptico
2. El tríptico debe realizarse en una hoja A4 la cual se dividirá en tres partes.
3. Con títulos y subtítulos principales donde se desarrollan los contenidos en las dos caras.
4. En la cara interior escribirán definiciones del tema principales.
5. En la posterior escribirán mensajes alusivos al tema, gráficos y el título principales del tríptico.
6. Luego darán el color que ameriten
7. Será una creación propia con la materia de la escuela por ejemplo un tema según el Cuaderno de Séptimo año de Educación básica se sugiere que se haga un tríptico sobre las normas que deben cumplir los peatones.
8. Se colocarán los contenidos en la carilla que mejor corresponda.

Normas de tránsito

Incumplimiento y consecuencias

Normas para los peatones

¿Quién es un peatón responsable?

Cortesía en la acera

Portada

CUIDEMOS NUESTRA VIDA.

Conocer las normas y ser responsables es importante

Impreso difundido por la Jefatura de Tránsito

Dirección, teléfono, e-mail:

Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2010)

Seré un peatón responsable

- Mantente alerta y camina seguro.
- Cumplir con las normas viales es valorar tu vida y hacer respetar tus derechos como peatón.
- Usa el puente peatonal y los pasos cebras marcadas para cruzar las calles.
- Antes de cruzar asegúrate de que los carros se hayan detenido completamente.
- Para un desplazamiento más rápido y organizado, camina por tu derecha.
- Camina siempre por las aceras y pon atención a las salidas de garajes.

Las normas de tránsito

Incluir información sobre las normas de tránsito

Señales de tránsito

Dibujar las señales de tránsito que conocen

Incumplimiento y consecuencias

Escribir que pasa cuando no se cumple con las normas de tránsito

Cortesía en la acera



Conocer las normas y ser responsables es importante



Normas de tránsito

CUIDEMOS NUESTRA VIDA

.....Opinión....

Final taller:

Para finalizar se abre un debate sobre la estrategia y su aplicación en el aula, para finalizar con las conclusiones finales entre los participantes.

Conclusiones

Los estudiantes deben aprender a construir sus conocimientos para entender la materia del aula de clases.

Evaluación

Preguntas	
1. ¿Cómo se debe aplicar un tríptico en el aula de clases?	
2. ¿Señale tres tipos de organizadores gráficos?	
3. ¿Cómo se diseña un mapa conceptual?	
4. ¿Cuál es la característica gráfica de la rueda de atributos?	
5. ¿Cómo ayuda el Reloj Cronológico/Línea de Tiempo en el aprendizaje?	



Taller V:
Estrategias de prospección

Tiempo: 2 horas

Materiales - Recursos:

- Proyector
- Computador
- Lápices
- Esferos

N° de facilitadores: 1 docente/facilitador

Objetivos:

Sensibilizar sobre la utilización de estrategias de prospección, determinando su utilidad y los momentos en los cuales deben incluirse en el aula de clases.

Fomentar las experiencias personales de los estudiantes con los conocimientos en el aula de clases.

Descripción:

El taller trata de manera integral los siguientes contenidos:

Actividad 1: Experiencias personales

Actividad 2: ¿Qué quieren saber?

Actividad 3: Brainstorming o Lluvia de Ideas.

Procedimiento:

Se inicia con una revisión de lo anterior y un video motivacional

Luego se procede al tratamiento de los contenidos con diapositivas. Antes se pregunta si han escuchado hablar de la estrategia y si la han utilizado en el aula de clases.

Actividad 1: Experiencias personales



Procedimiento

1. Es muy similar a las estrategias en el primer taller pero se conjuga nuevos aspectos.
2. El docente escribe en la pizarra el tema el cual tratará en el aula.
3. Luego los subtemas, los contenidos que se recibirán.
4. Realizará una serie de preguntas a sus estudiantes.
5. Los estudiantes deberán responder de manera ordenada para lo cual abrirán una conversación.
6. Si utiliza un libro de apoyo pedirá a los niños que revisen las imágenes las gráficas, los temas que verán.
7. Luego el docente les entregará una hoja que deberán llenar para constatar su nivel de conocimientos.

Preguntas	Respuestas
¿Has visto el tema antes?	Sí No
¿Cuándo viste el tema?	El año anterior Con un profesor guía En internet En tu hogar
¿Con qué experiencia de la vida real relacionarías el tema?	Sí No
¿El tema te gusta por qué te motiva en el aula?	Sí No
¿Las historias que se cuentan son interesantes?	Sí No
¿Has visto documentales sobre el tema?	Sí No
¿Admiras a los personajes?	Sí No
¿Tus padres te han contado algo sobre el tema?	Sí No

Actividad 2: ¿Qué quieren saber?

Definición



Anticipación de
contenidos en
estudiantes

Procedimiento

1. Al inicio el docente les preguntará a sus estudiantes lo siguiente:

¿Qué quisieran saber sobre el tema que se tratará en clase?
¿Qué les interesaría conocer?
¿Qué preguntas tienen?"
¿Qué dudas tienen sobre el tema?

2. Los estudiantes darán sus respuestas, el docente o alumno designado por el, irá anotando en la pizarra todo lo que quisieran aprender sobre el tema en forma de pregunta.
3. Le puede mencionar que digan frases como: "A mí me gustaría saber...".
4. Luego el docente anotará alguno de los comentarios a modo de ejemplo y le pedirá a cada estudiante que escriba en la pizarra.
5. Al acabar se clasifican las preguntas.

Nota: Hay que tomar en cuenta que para comenzar la actividad el alumno debe tener algún nivel de información sobre el tema si es un tema nuevo no se recomienda

Todas las estudiantes y los estudiantes toman conciencia de los intereses, curiosidad e inquietudes de sus compañeras y compañeros sobre el tema.

EJEMPLO DE APOYO DOCENTE

Tema:

"YO CREO QUE EN ESTE TEXTO VOY A ENCONTRAR..."

Explicaciones sobre
Ejemplos de
Biografías de
Datos sobre
Un mensaje sobre

Fuente: (Pinzas, 2006)

Actividad 3: Brainstorming o Lluvia de Ideas

1. La técnica ayuda a generar ideas de temas conocidos y revisados con anterioridad en el aula de clases, se puede usar para complementar contenidos o repasar de contenidos de años anteriores.
2. Para lo cual se hacen grupos de trabajo de cinco personas
3. El docente dará a cada estudiante un tema el cual deberán analizar a fondo mediante la lluvia de ideas.
4. Luego se nombrará un secretario quien anotará cada idea.
5. Cada estudiante dará una idea en el grupo
6. Cuando todos hayan dado sus ideas construirán un organizador gráfico
7. El organizador gráfico se realizará en papel periódico que expondrán en clase.
8. Manifestarán porque consideraron esas ideas sobre el tema de estudio

Final taller:

Para finalizar se abre un debate sobre la estrategia y su aplicación en el aula, para finalizar con las conclusiones finales entre los participantes.

Conclusiones

Las actividades buscan la participación activa del estudiante pero sobre todo el desarrollo del conocimiento de los estudiantes, y participación en el proceso enseñanza aprendizaje.

Evaluación

Preguntas	Respuestas
¿Cómo define usted la actividad denominada experiencias personales?	
¿Qué es una estrategia de prospección?	
La actividad denominada ¿Qué quieren saber?, ¿Cómo puede ayudar al estudiante a formar conocimientos para su futuro?	
¿A qué materias se podría aplicar las actividades mencionadas?	
¿Los estudiantes al exponer sus experiencias pueden ayudar a reforzar conocimientos?	

Taller I:

Aplicación práctica de la Estrategia para activar el Control Metacognitivo

Asignatura: Matemáticas

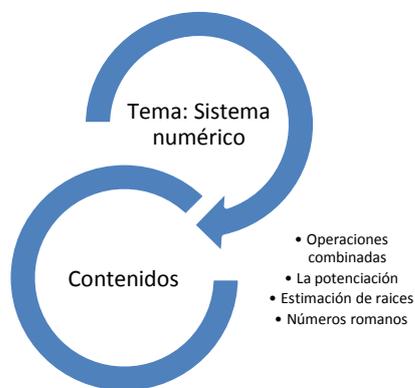
Objetivo: Implementar la Estrategias para activar el Control metacognitivo de manera práctica con los estudiantes como muestra de cómo debe desarrollar en clase.

Duración: 30 minutos a 45 minutos

Periodo de utilización: Inicio de un tema de clases

Actividad 1: Lluvia de saberes previos

Gráfico N° 39: Lluvia de saberes previos



Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Procedimiento

1. El docente solicitará a los estudiantes que digan todo lo que les piensen sobre el sistema numérico:

¿Conozco sobre este tema?	
¿Qué conocía sobre el tema?	
¿Vi el año anterior este tema en clases?	

2. Mientras hablan y comparten, el docente apuntará en la pizarra todo lo que mencionan: lo que han leído, aprendido, escuchado, visto o experimentado con relación al tema de clase.
 - ¿Qué conozco de las Operaciones combinadas?
 - ¿Qué conozco de la potenciación?
 - ¿Qué conozco de la estimación de raíces?
 - ¿Qué conozco sobre los números romanos?
3. El docente puede iniciar el proceso, dando un ejemplo de cómo activar conocimientos previos, puede empezar anotando algún ejemplo sencillo, puede revisar el material proporcionado por el propio Ministerio de Educación.

La potenciación

Patricia asistió con sus papás al circo que visita la ciudad. Lo que más le gustó de la función fue el grupo de cuatro jóvenes haciendo malabares por parejas, con dos mazas en cada mano cada malabarista.

¿Cuántas mazas manejaban en total?

- Para calcular el número de mazas, multiplicamos 2 por sí mismo, cuatro veces.
- Número de mazas que maneja cada malabarista: $2 \times 2 = 4$
- Número de mazas que maneja cada pareja: $2 \times 4 = 8$
- Número de mazas que manejan las parejas: $2 \times 8 = 16$

Manejaban 16 mazas en total

4. Cuando hayan compartido todos sus pensamientos y no tengas nada más que compartir, se ordenada todo por categorías según la siguiente tabla:
5. La ventaja de este tema es que los alumnos comparten sin temor sus ideas porque no hay respuestas equivocadas todas son válidas.

Ejemplo de apoyo docente a la activación de conocimientos

Tema:.....

Cuadro de lluvia de saberes previos "recuerdo que..."

He visto	He leído	Me han contado	Me ha pasado	Creo que	Yo creo
Operaciones combinadas					
Potenciación					
estimación de raíces					
Los números romanos					
El cuadrado y el cubo de un número					
La raíz cuadrada					
La raíz cúbica					

Taller II:

*Aplicación práctica de las Estrategias orientadas a la comprensión; Asignatura:
Lenguaje y comunicación*

Objetivo: Fomentar la comprensión lectora de los estudiantes mediante el análisis de los textos.

Duración: 30 minutos a 45 minutos (dos actividades)

Periodo de utilización: Etapa intermedia, revisión y análisis de contenidos de clases.

Actividad 1: Lectura comprensiva

El docente puede realizar una serie de actividades de comprensión lectora desde juegos y dinámicas como parte de esta estrategia por ejemplo para una lectura puede seleccionar la opción de trabajar con sinónimos y antónimos, atención y habilidades visuales.

Subactividad 1: Sinónimos – antónimos

1. La actividad consiste en que los estudiantes busquen los sinónimos y antónimos de la columna A.
2. Tendrán que escribir los sinónimos en la columna B y los antónimos en la C, basado en las palabras que se muestran a bajo.

**Extender – Reciente – Acceso – Prudente – Molesto – Cercano
Quietud – Flojo – Encarcelado – Listo.**

**Enrollar – Lejano – Viejo – Libre – Intranquilidad – Fuerte
Agradable – Necio – Salida – Insensato.**

A	B	C
1. Calma		
2. Débil		
3. Preso		
4. Inteligente		
5. Próximo		
6. Entrada		
7. Insoportable		
8. Sensato		
9. Desplegar		
10. Nuevo		

Fuente: (Orientación Andujar, 2011)

Subactividad 2: Descifra la frase – Comprensión lectora

1. El docente explicará de que trata la actividad
2. Puede iniciar con algún ejemplo para que el estudiante siga el mismo método
3. El estudiante debe seguir la correspondencia de letras que tienes en el recuadro y podrás descubrir la frase oculta.
4. Cada letra está indicada por un número, columna central, y una letra D (derecha), I (izquierda).

I		D
E	1	I
L	2	P
S	3	T
C	4	LL
H	5	G
U	6	X
Y	7	B
Ñ	8	Z
CH	9	Q
R	10	D
O	11	N
I	12	V
A	13	M
K	14	F

(1, I) (2, I) (1, I) (13, D) (1, I) (11, D) (3, D) (13, I) (2, I)

i _____

(13, D) (1, D)

(9, D) (6, I) (1, I) (10, I) (1, D) (10, D) (11, I)

(1, I) (6, I) (3, I) (3, D) (13, I) (9, D) (6, I) (1, D) (11, I)

_____!

Frase: _____

Fuente: (Orientación Andujar, 2011)

Taller III:

Aplicación práctica de las Estrategias de Retrospección

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

Objetivo: Fomentar los conocimientos de los estudiantes sobre sus conocimientos antes y después de la formación de sus conocimientos en el aula de clases.

Duración: 30 minutos a 45 minutos (cada una)

Periodo de utilización: Etapa intermedia, revisión y análisis de contenidos de clases.

Actividad 1: Observación y análisis de hechos

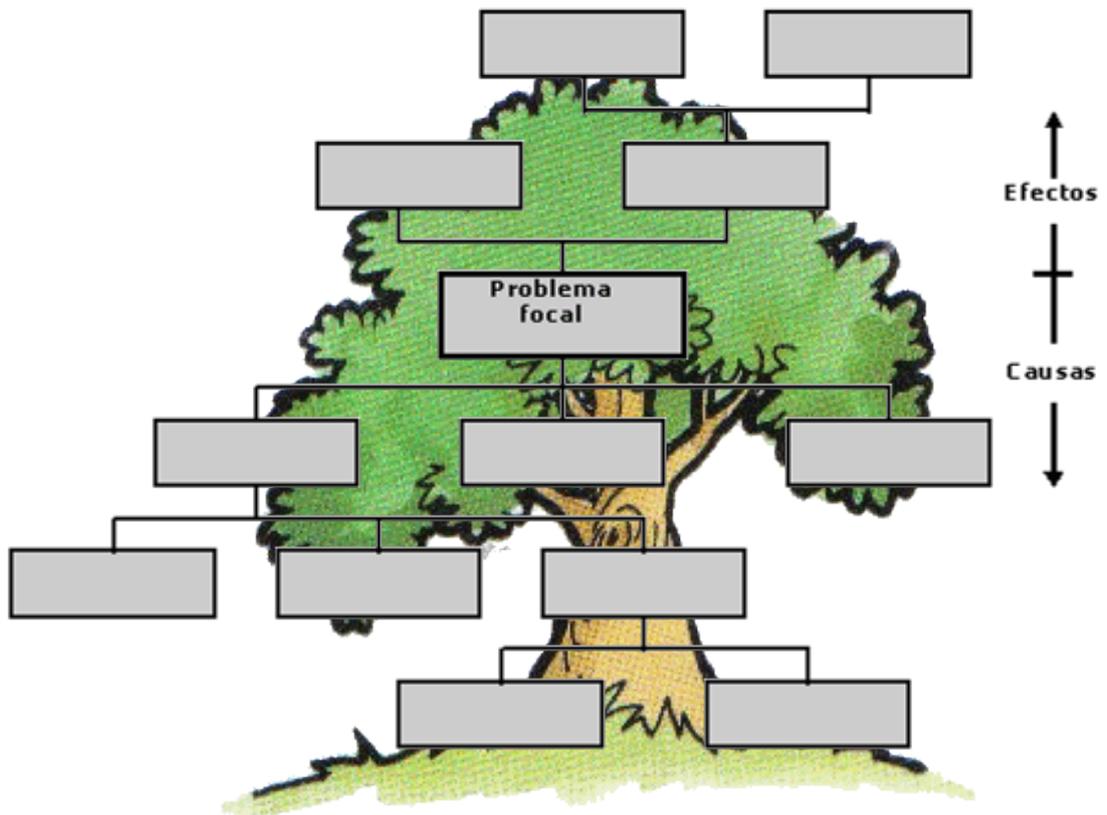
La observación se basa en lo aprendido con anterioridad, valorando el entorno, determinando como lo hacían antes y como lo hacen hoy.

Procedimiento general de la estrategia

1. Se arman grupos de trabajo con los niños
2. Luego se selecciona un tema de análisis
3. Se sugiere por ejemplo que el grupo observe la contaminación de su institución educativa y el cuidado del ambiente.
4. En primer lugar se le pedirá que observe el entorno y lo describa en una ficha:

Ficha de observación
Lugares que observaron
¿Dónde existen plantas?
¿En qué lugares se ve más basura?
¿Qué tipo de basura es común?
¿Qué tipo de recipiente de basura existen?
¿Qué tipo de plantas se han observado en su escuela?
Conclusión:

5. En la ficha deberán llenar todos lo que consideren necesario.
6. Si tienen una cámara podrán tomar fotos sobre el ambiente de la escuela.
7. El docente pedirá que definan ¿por qué suceden los hechos? ¿porque existe contaminación? , se puede valer de entrevistas a otros docentes.
8. En base a las opiniones realizarán un árbol de problemas basado en el siguiente ejemplo o un análisis corto sobre las causas de la contaminación
9. Los estudiantes harán dos tipos de análisis uno antes de observar la realidad y otra después para comparar sus conocimientos anteriores, y lo que hoy conocen, para que al nivel personal analicen como comprenden el problema.
10. Responderán a la pregunta que pensaban antes y que piensan hoy de la contaminación



Fuente: (Barbero, 2012)

11. En la gráfica los niños establecerán causas y efectos del problema detectado mediante la observación
12. En la parte de abajo es escribirá las causas y arriba los efectos.
13. Se pedirá que expongan en el aula de clases.

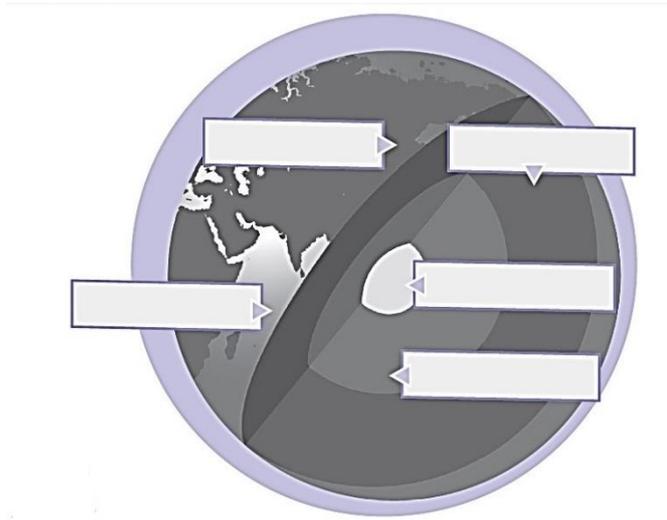
Esta se puede aplicar con cualquier materia.

Actividad 2: Estructura Interna de la Tierra

Procedimiento

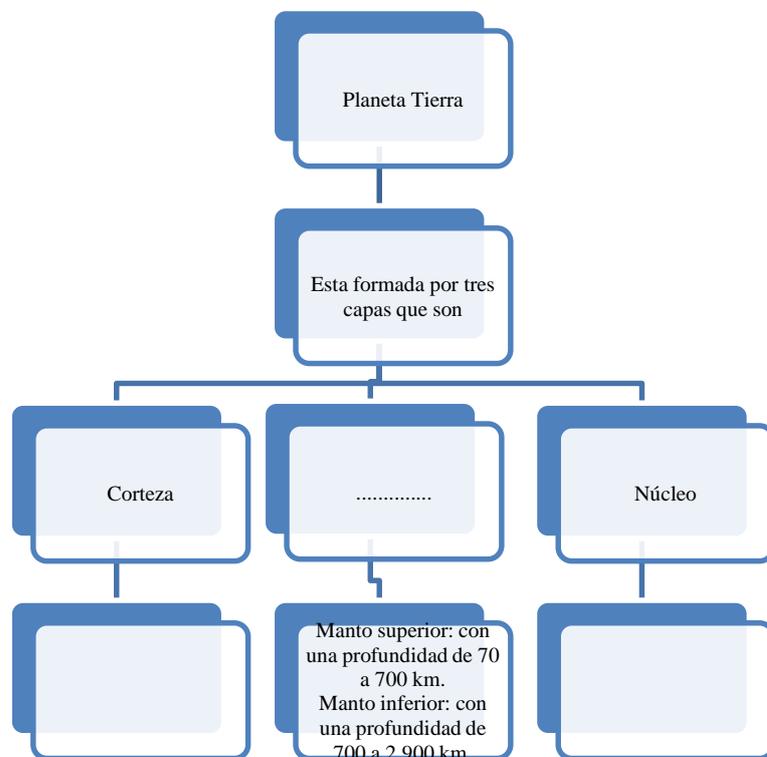
- a) El docente revisará la materia de libro.
- b) El docente resolverá el ejercicio antes de su desarrollo en clase.
- c) Se leerá en voz alta los contenidos a los niños y ellos proceden a completar la siguiente gráfica.

- d) Observarán el texto del estudiante y compararán las respuestas obtenidos con sus conocimientos previos.
- e) Ubicarán la estructura interna de la Tierra y completar el organizador gráfico



Fuente: (Velásquez, Lasso, Gangotena, & Paredes, 2010)

Gráfico N° 40: Completar



Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Actividad 3: Biodiversidad

El docente entregará una tabla que deben llenar sobre los conocimientos previos que tiene sobre la diversidad al iniciar la clase.

Completarán la siguiente tabla:

Región Natural	Características de su biodiversidad	Ejemplo

- Le entregarán la hoja al docente con su nombre
- Luego el docente explicará el tema con el apoyo del texto y una diapositiva creada para el momento.
- Cada niño leerá en voz alta el texto
- Se harán grupos de cinco niños para trabajar
- Se procederá una rueda de preguntas
- Cada grupo deberá responder con rapidez la pregunta
- Ganará el grupo con más preguntas
- El docente entregará nuevamente la misma hoja pero para que lo llenen con lo aprendido con un ítem adicional
- Luego de que llenen la hoja les entregará la primera hoja
- Para que completen la tabla
- Al finalizar la actividad se interrogará sobre qué les pareció la actividad.

Región natural	Características de su biodiversidad	Ejemplo	Diferencias con la otra tabla

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Taller IV:

Aplicación práctica de las Estrategias de Reconstrucción de los Conocimientos

Asignatura: Estudios Sociales

Objetivo: Desarrollar la reconstrucción de conocimientos haciendo un balance de lo que saben, pueden sistematizar y comprender.

Duración: 30 minutos a 45 minutos

Periodo de utilización: Etapa intermedia, revisión y análisis de contenidos de clases.

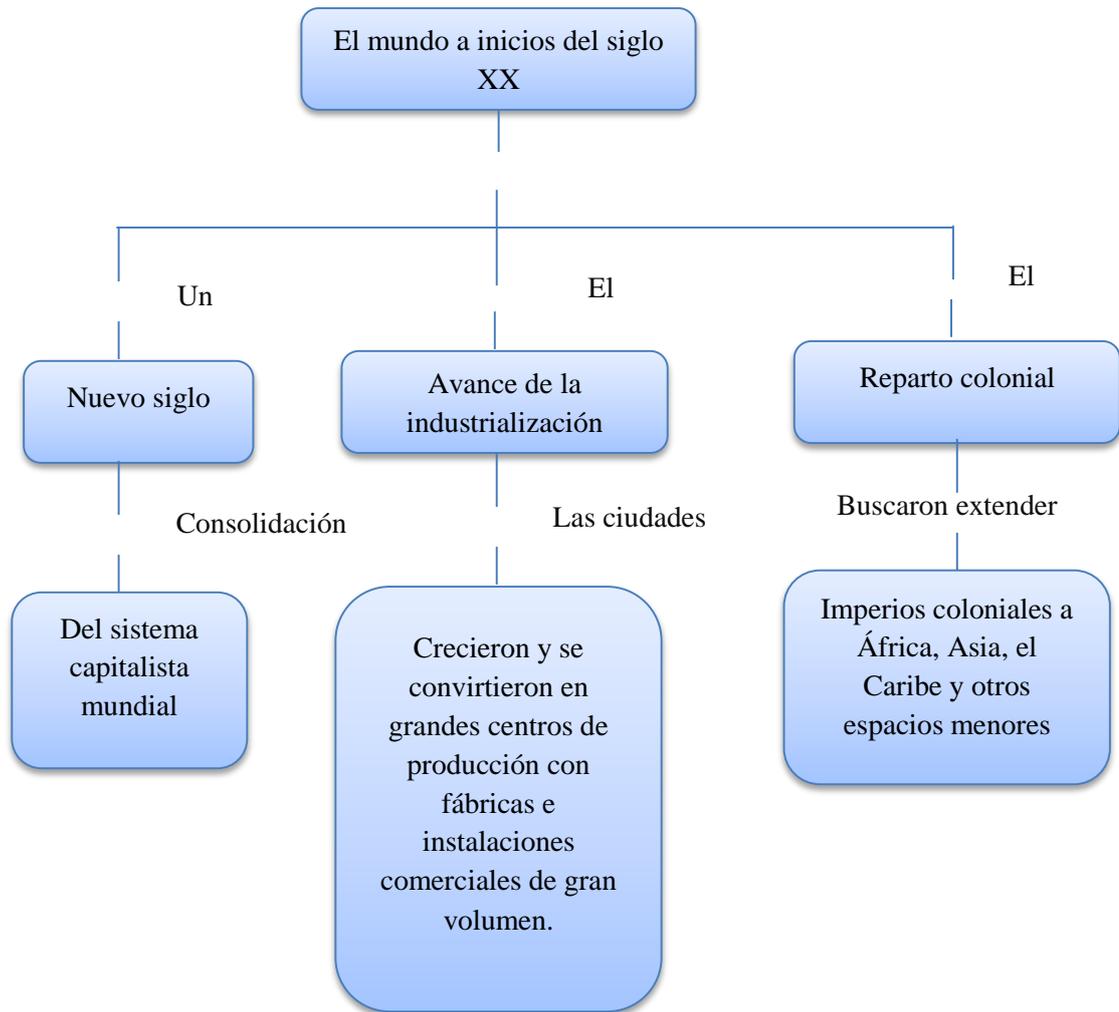
Actividad 1: Mapas conceptuales

1. El docente pide al alumno que elabore mapas conceptuales de los siguientes temas de clase
2. El estudiante leerá cuidadosamente el texto hasta entenderlo

El mundo a inicios del siglo XX

3. Localizará y subrayará las ideas principales
4. Al inicio irá el tema principal luego las líneas conectoras con las palabras que enlazan
5. Luego determina la jerarquización (subordinación) de esas palabras.

Ejemplo de mapa conceptual que pueden realizar.

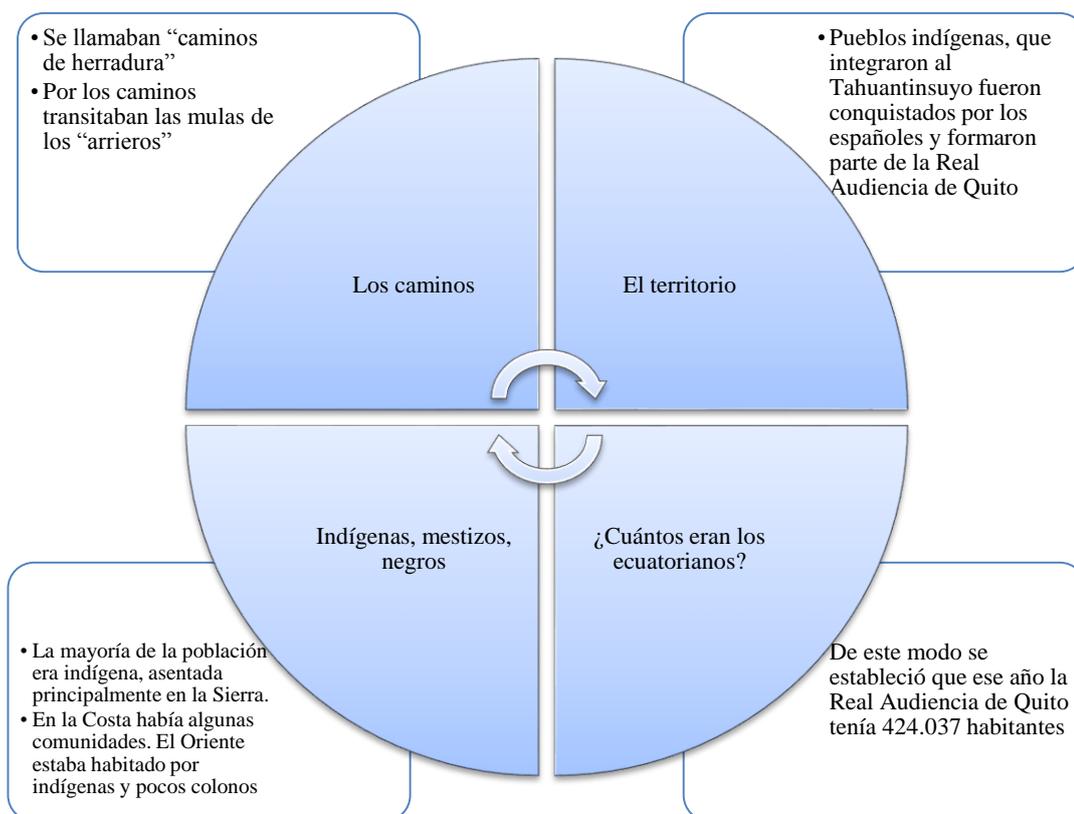


Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

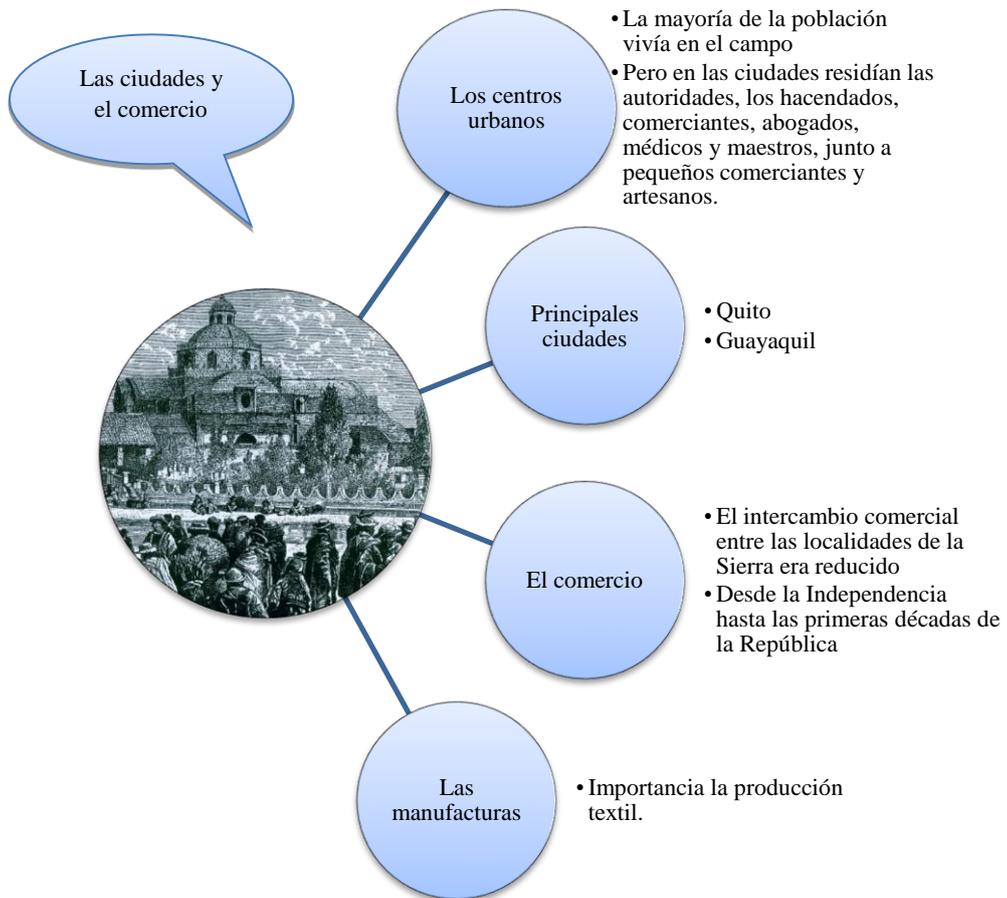
Actividad 2: Organizadores Gráficos

Procedimiento

- El docente le pide al estudiante que desarrolle un organizador gráfico sobre estos temas
 1. El espacio y la gente
- El docente les explicará los pasos para su desarrollo y ejemplos
- Seleccionarán un tipo de organizador
- Se realizarán los temas por filas
- Se entregará la hoja
- Se recomienda que no se use el libro y se realice luego de la lectura
- Se leerán hasta tres veces en grupos cada tema.



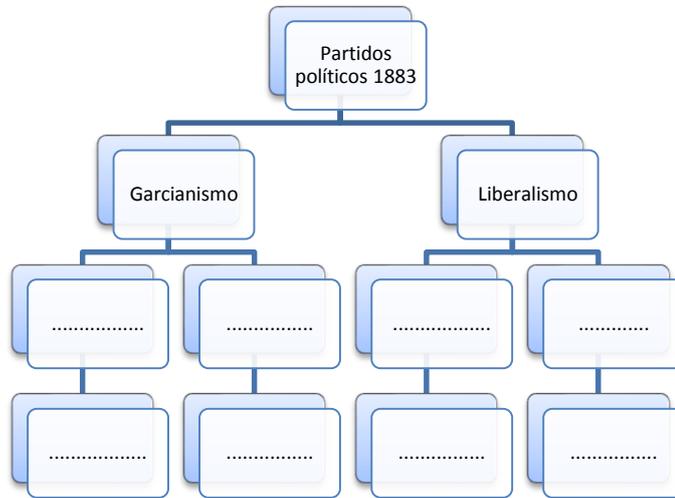
Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela



Criterios	Trabajadores de la Sierra	Trabajadores de la Costa
¿A qué se dedicaban?		
¿A qué grupo étnico pertenecían?		
¿Quién vivía mejor?, ¿por qué?		

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Completar el siguiente organizador gráfico

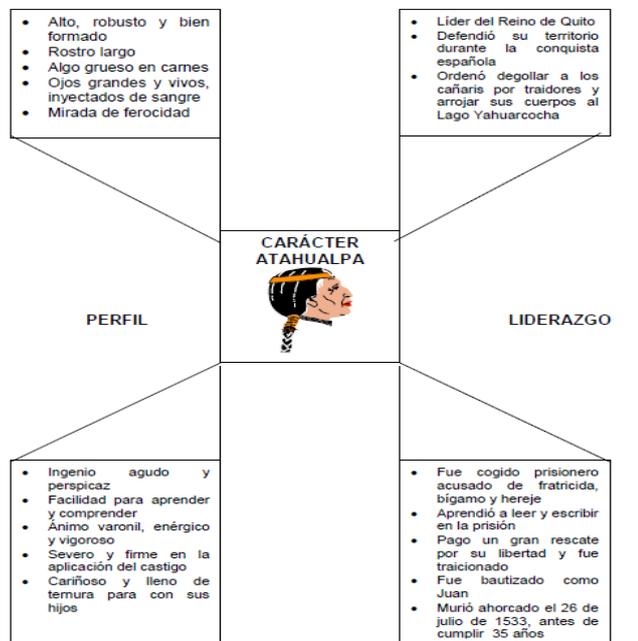


Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

MAPA DEL CARÁCTER

GRANDES CIVILIZACIONES ANTIGUAS DE AMÉRICA: Incas.

7mo. RC. Pág. 108



Fuente: (Centro de Interpretación Pedagógica Educar, 2009)

Taller V:

Aplicación práctica de las Estrategias de prospección

Asignatura: Estudios sociales

Objetivo: Fomentar la comprensión lectora de los estudiantes mediante el análisis de los textos.

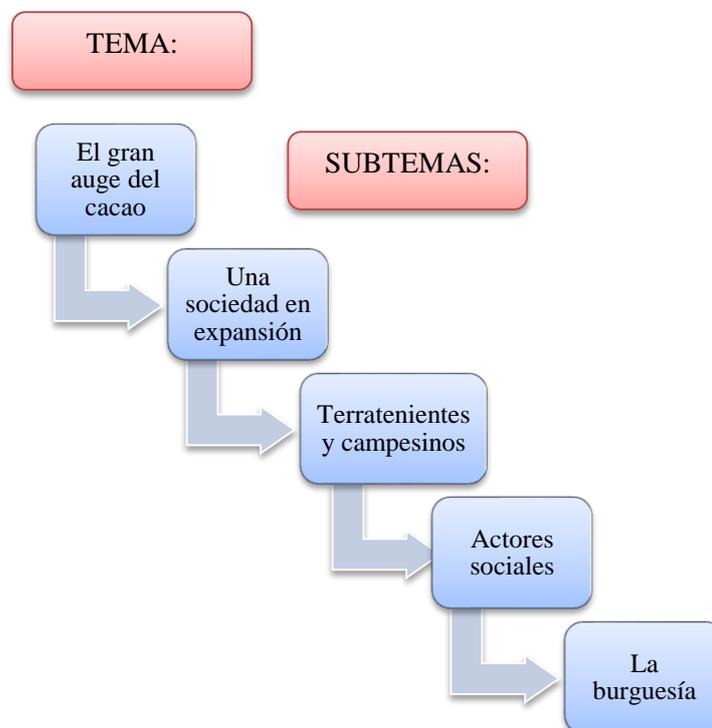
Duración: 30 minutos a 45 minutos

Periodo de utilización: Etapa intermedia, revisión y análisis de contenidos de clases.

Actividad 1: Experiencias Personales

Procedimiento

1. El docente escribe en la pizarra el tema el cual tratará en el aula



Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

2. Luego los subtemas, los contenidos que se recibirán
3. Realizará una serie de preguntas a sus estudiantes

¿Cómo se incorporó el Ecuador al mercado mundial?

¿Por qué fue importante el cacao para el Ecuador?

¿Qué ha pasado con la economía del Ecuador actualmente?

4. Los estudiantes deberán responder de manera ordenada para lo cual abrirán una conversación.
5. Si utiliza un libro de apoyo pedirá a los niños que revisen las imágenes, las gráficas, los temas que verán.
6. Luego el docente les entregará una hoja que deberán llenar para constatar su nivel de conocimientos.

Preguntas	Respuestas
¿Has visto el tema antes?	Sí No
¿Cuándo viste el tema?	El año anterior Con un profesor guía En internet En tu hogar
¿Con qué experiencia de la vida real relacionarías el tema?	Sí No
¿El tema te gusta porque te motiva en el aula?	Sí No
¿Las historias que se cuentan son interesantes?	Sí No
¿Has visto documentales sobre el tema?	Sí No
¿Admiras a los personajes?	Sí No
¿Tus padres te han contado algo sobre el tema?	Sí No

Elaborado por: Miranda Díaz Fernanda Marcela

Actividad 2: Brainstorming o Lluvia de Ideas

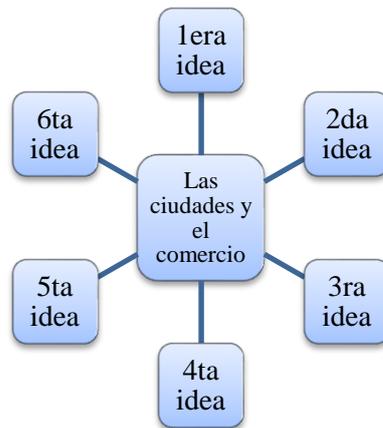
Procedimiento

1. Se hacen grupos de trabajo de cinco personas.
2. El docente entregará una imagen a cada estudiante de la cual deberán escribir varias ideas.
3. Luego se nombrará un secretario quien anotará cada idea.

4. Cada estudiante dará una idea en el grupo.
5. Cuando todos hayan dado sus ideas construirán un organizador gráfico.
6. El organizador gráfico se realizará en papel periódico que expondrán en clase.
7. Describirán las ideas y personajes mediante la lluvia ideas.
8. Manifestarán porqué consideraron estas ideas.
9. Redactarán un comentario con introducción, desarrollo y conclusiones.



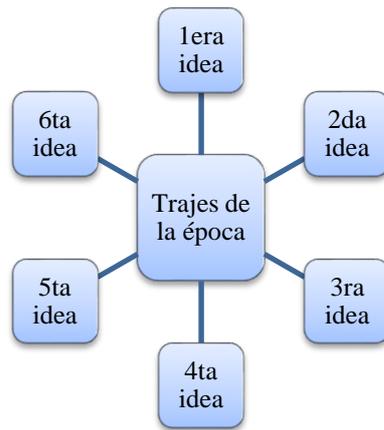
Fuente: (Velásquez, Lasso, Gangotena, & Paredes, 2010)



Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela



Fuente: (Velásquez, Lasso, Gangotena, & Paredes, 2010)



Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Dramatización para la construcción de conocimientos

Tema: El caudillismo

Primera escena: militares peleando contra los españoles en las luchas de la Independencia.

1. Se dividirá al grupo en tres grupos:
2. Cada grupo elaborará un guion y dramatizará estas escenas
3. Utilizarán recursos del aula

Segunda escena: militares luchando contra soldados de países vecinos en guerras por fijar límites territoriales.

Tercera escena: terratenientes serranos y costeños discutiendo por el control de la mano de obra. Militares participando como árbitros.

4. Imaginarán lo que el pueblo comentaba sobre lo ocurrido, a partir de la representación, y lo que sucedió durante cada hecho.

Los juegos de roles en clase para la construcción de conocimientos
La sociedad y los derechos laborales

Dividir a los estudiantes en tres grupos

Todos serán talleres artesanales donde elaborarán distintas cosas

Harán un cartel donde se diga el nombre del taller

Taller artesanal "Mi tierrita"

Elaboramos "Ropa casual"

Los estudiantes dividirán roles, unos serán aprendices, otros oficiales y maestros.

Hablarán sobre los derechos de los trabajadores

Luego expondrán e indicarán como se sienten en el interior de los talleres

6.8. Administración de la propuesta

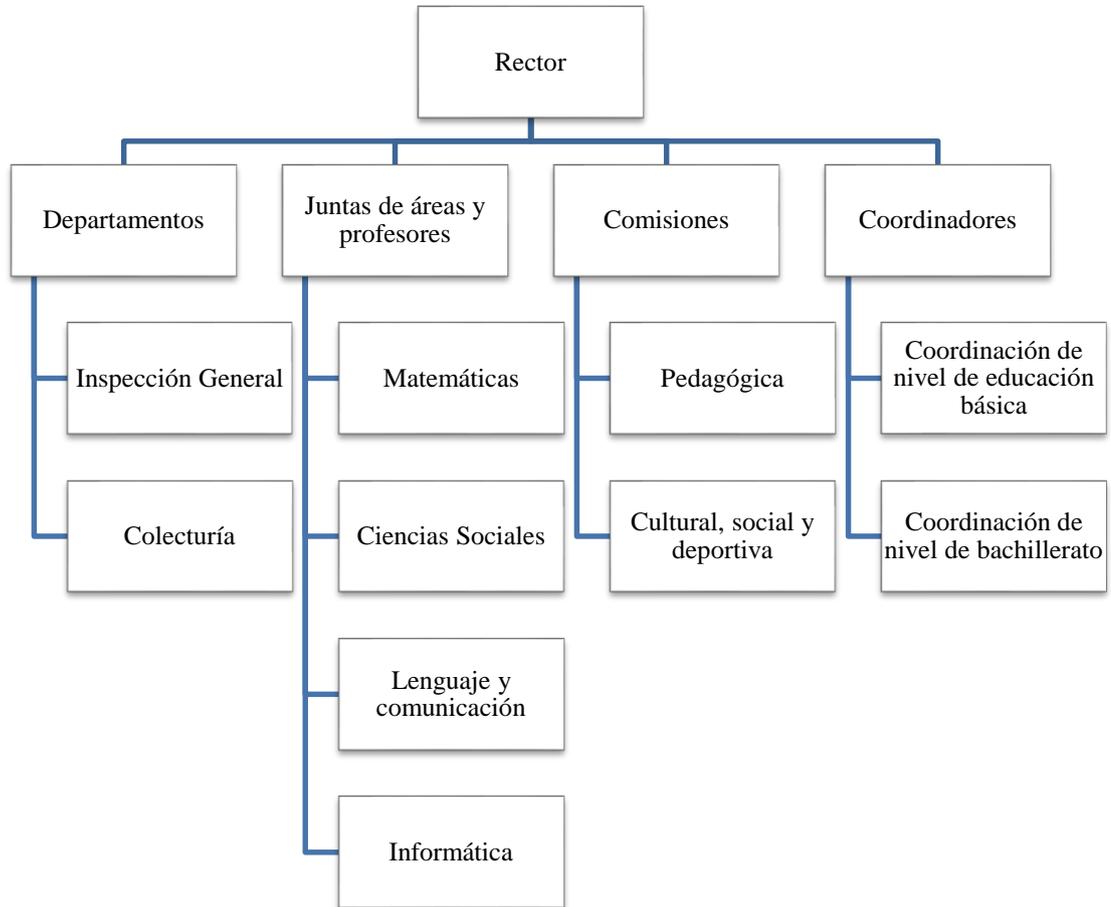
La administración se va a realizar a cargo de las siguientes personas

Cuadro N° 31: Administración de la propuesta

Acción	RESPONSABLE
Diseño	Fernanda Marcela Miranda Diaz
Sensibilización	Fernanda Marcela Miranda Diaz Equipo docente de formación y actualización docente
Período de capacitación	Fernanda Marcela Miranda Diaz
Talleres de capacitación sobre estrategias metodológicas metacognitivas para la práctica docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato Provincia Tungurahua.	Fernanda Marcela Miranda Diaz
Evaluación	Fernanda Marcela Miranda Diaz Equipo docente de formación y actualización docente

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

Gráfico N° 41: Organigrama



Elaborado por: Miranda Díaz Fernanda Marcela

6.9. Evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades de Unidad educativa Juan Montalvo • Estudiantes • Docentes
¿Por qué evaluar la propuesta?	Para establecer el cumplimiento de objetivos de los 5 talleres planteados a ejecutarse.
¿Para qué evaluar?	Para lograr el éxito en el desarrollo de cada taller según las necesidades de los estudiantes.
¿Qué evaluar?	<p>Se evaluará</p> <p>Taller I: Estrategias para activar el Control metacognitivo</p> <p>Taller II: Estrategias orientadas a la comprensión</p> <p>Taller III: Estrategias de retrospección</p> <p>Taller IV: Estrategias de reconstrucción de los conocimientos</p> <p>Taller V: Estrategias de prospección</p>
¿Quién evalúa?	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades • Estudiantes • Docentes
¿Cuándo evaluar?	Permanentemente
¿Cómo evaluar?	<p>Mediante los siguientes técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrevistas ✓ Evaluaciones ✓ Grupos focales
¿Con qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Con los instrumentos para la investigación: <p>Guía de encuesta</p> <p>Grabadoras y cámara de video</p>

Cuadro N° 32: Evaluación

Elaborado por: Miranda Diaz Fernanda Marcela

BIBLIOGRAFÍA

- Pekegifs. (2014). *Sopa de Letras*. Obtenido de <http://www.pekegifs.com/pekemundo/sopadeletras/capitalesdeamericalatina.htm>
- Acción Católica Mexicana Diócesis de Querétaro. (2014). *Juegos y dinámicas para niños*. Obtenido de http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/juegos_dinamicas.htm
- Alfaguara Juvenil. (2000). *Cuentos de ciencia ficción (Antología)*. Obtenido de Catálogo: <http://www.librosalfaguarajuvenil.com/mx/libro/cuentos-de-ciencia-ficcion-antologia/>
- Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural. Registro Oficial N° 417 (Segundo Suplemento ed.)*. Quito. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/LOEI.pdf>
- Barbero, S. (2012). *El Arbol de los problemas*. Obtenido de La Logoterapia en PERU.- <http://dauescueldevida.blogspot.com/2012/06/el-arbol-de-los-problemas.html>
- Calderón, K. (2002). *La didáctica hoy. Concepciones y aplicaciones*. Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- Campos, Y. (Junio de 1998). HACIA UN CONCEPTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN EL MARCO DE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA. *Ensayo*. Obtenido de <http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/98educacionypedagogia.pdf>
- Candelo, C., Ortiz, G., & Unger, B. (2003). Hacer talleres. (G. Editores, Ed.) *Una guía práctica para capacitadores*, 9 - 24. Obtenido de http://awsassets.panda.org/downloads/hacer_talleres___guia_para_capacitadores_wwf.pdf
- Cano, J. (2012). *las 100 mejores portadas de la historia del cómic (segunda parte)*. Obtenido de Blog "Hablando de cómics": <http://hablandodecomics.wordpress.com/2012/02/19/2434/>

- Cañedo, T. d., & Figueroa, I. E. (2013). La práctica docente en educación superior: una mirada hacia su complejidad. *Revista Electrónica Sinéctica*(41), 4 - 5.
- Carrillo, N. (2014). *Concepto de capacitación. Taller de capacitación*. Obtenido de <http://nolycarrillo.jimdo.com/unidad-1/concepto-de-capacitaci%C3%B3n/>
- Carvajal, M. M. (2009). *La didáctica*. Fundación Academia de Dibujo Profesional.
- Castillo, M. (2010). La profesión docente. *Rev Med Chile*, 138(7), 903. Obtenido de <http://www.scielo.cl/pdf/rmc/v138n7/art17.pdf>
- Centro de Interpretación Pedagógica Educar. (2009). *Organizadores gráficos*. Obtenido de <http://www.educar.ec/noticias/grafico1.pdf>
- Centro Virtual Cervantes. (2014). *Cognitivismo*. Obtenido de Diccionario de términos clave de ELE: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/cognitivismo.htm
- Centro Virtual Cervantes. (2014). *Estrategias metacognitivas*. Instituto Cervantes. Obtenido de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estratmet.htm
- Colegio Hebreo Dr. Jaim Weitzman. (2014). *Estrategias Metodológicas*. (Educrea, Ed.) Obtenido de <http://educrea.cl/medios-audiovisuales-2/>
- Conferencistas.org. (2014). *Conferencista Gisela Arriaga*. Obtenido de Hermosillo, México: <http://conferencistas.org/perfil/giselaarriaga/>
- De la Torre, M. (1993). *Didáctica*. Argentina: Editorial Génesis.
- De Oca, N. M., & Machado, E. F. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Humanidades Médicas*, 11(3), 1. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202011000300005
- Díaz-Barriga, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. . México: McGraw Hill.

- Dürsteler, J. (2004). Mapas Conceptuales. *La revista digital de InfoVis.net*(141), 1. Obtenido de http://www.infovis.net/imagenes/T1_N141_A4_Mapaconcept.png
- Emenar . (2009). *Trucos para Mejorar tu Memoria* . Obtenido de Ejercicio Cerebral: <http://www.ejerciciocerebral.com/2009/04/trucos-para-mejorar-tu-memoria.html>
- Experimentoscaseros.info. (21 de Noviembre de 2012). Experimento con un globo y una botella. Obtenido de <http://www.experimentoscaseros.info/2012/11/experimento-con-un-globo-y-una-botella.html>
- Ferreya, H., & Pereti, G. C. (2006). *Diseñar y gestionar una educación auténtica: desarrollo de competencias en escuelas situadas* (Primera edición ed.). (C. d. Didáctico, Ed.) Buenos Aires: Noveduc Libros.
- Fierro, J. (2010). La práctica docente y sus dimensiones. Fichas. *Valoras UC*, 1 - 3. Obtenido de http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/10/practica_docente.pdf
- Flavel, J. (1976). Metacognitive aspects of problema soving. En L. (. Resnick, *The nature of intelligence* (pág. 232). Hillsdale, NJ: LEA.
- Gallardo, L. B. (2000). Procedimientos. Estrategias de aprendizaje. Su naturaleza, enseñanza y evaluación. (H. Pedagogía, Ed.) 95.
- García, B., Loredó, J., & Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*(Número Especial), 5 - 6. Obtenido de <https://redie.uabc.mx/index.php/redie/article/download/200/345>
- Gerza. (2012). *Quién dice más en un minuto*. Obtenido de Dinámicas: http://www.gerza.com/dinamicas/categorias/todas/todas_dina/quien_dice_mas.html
- González, C. O., & Flores, F. M. (2003). *El trabajo docente: enfoques innovadores para el diseño de un curso*. México: Trillas.
- Harry Media. (2014). *Harry Potter*. Obtenido de Las Reliquias de la Muerte: http://www.harrymedia.com/details.php?image_id=22849

- Huerta Ibarra, J. (1997). *Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa I (Bases Sociopsicopedagógicas) Unidad 2 Pedagogía del conocimiento*. México: ILCE.
- Jaureguiberry, M. (2004). *¿Qué es la Capacitación?* Obtenido de Facultad de Ingeniería - Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires:
<http://www.fio.unicen.edu.ar/usuario/segumar/Laura/material/Que%20es%20la%20Capacitaci%F3n.pdf>
- Juegos de palabras. (2013). *Juego de palabras* . Obtenido de Sopa de letras :
<http://www.juegosdepalabras.com/sopas/sopas18.htm>
- Klimenko, O., & Alvares, J. L. (2009). Aprender cómo aprendo: la enseñanza de estrategias metacognitivas. (U. d. Sabana, Ed.) *Educación y Educadores*, 12(2), 11-28. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/834/83412219002.pdf>
- Lara, J. D. (Octubre - diciembre de 2009). Aprendizaje significativo y estrategias de aprendizaje. (D. U. Puebla, Ed.) *CIENCIACIERTA*(20), 1.
- Larroyo, F. (1982). *La Ciencia de la Educación*. México: Porrúa.
- Mayora, I. (2013). Estrategias Metacognitivas aplicadas en la comprensión de la lectura por estudiantes de Inglés I. Caso Vice – Rectorado “Luis Caballero Mejías”. *Revista de Investigación*, 37(78), 1. Obtenido de http://www.scielo.org/ve/scielo.php?pid=S1010-29142013000100009&script=sci_arttext
- Mestre Gómez, U., Fuentes González, H., & Álvarez Valiente, I. (2004). Didáctica como ciencia: una necesidad de la educación superior en nuestros tiempos . (U. N. Pampa, Ed.) *Praxis Educativa (Arg)*(8), 18-23.
- Ministerio de Educación del Ecuador . (2012). *Currículo*. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/category/sin-categoria/page/3/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Lengua y Literatura. Cuaderno de trabajo. Séptimo año* (Octava edición ed.). Quito , Ecuador : Programa Escuelas Lectoras, Área de Educación . Obtenido de <http://www.educacion.gob.ec/wp->

content/uploads/downloads/2014/09/CUADERNO-DE-TRABAJO-
LITERATURA-7mo.pdf

- Monereo, C. (1990). Las estrategias de aprendizaje en la educación formal: enseñar a pensar y sobre el pensar. *Revista Infancia y Aprendizaje*, 50, 3-25.
- Monereo, F. (2002). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: A. Machados libros.
- Montenegro, I. A. (2005). *Aprendizaje y desarrollo de las competencias* (Primera ed.). Bogotá D.C., Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Moreno, H. (1998). Perspectivas psicológicas sobre la conciencia.
- Mundinteractivos, S.A. (2007). *La ONU une sus fuerzas con Spiderman y otros superhéroes para llevar la paz*. Obtenido de Creación de un comic: <http://www.elmundo.es/elmundo/2007/12/27/internacional/1198746540.html>
- Muria, I. (Julio-septiembre de 1994). La enseñanza de las estrategias de aprendizaje y las habilidades metacognitivas. *Perfiles Educativos*(65). Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/132/13206508.pdf>
- Nerici, I. (1970). *Hacia una Didáctica General Dinámica*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Ochoa, E. (2007). Pedagogía y docencia: docencia es decencia. (U. M. Hidalgo, Ed.) 1. Obtenido de http://dieumsnh.qfb.umich.mx/docencia.htm#5._El_docente._
- OrganizadoresGraficos.com. (2012). *Organizadores Graficos*. Obtenido de <http://www.organizadoresgraficos.com/>
- Orientación Andujar. (2011). *Plan de Lectura*. Obtenido de Fichas de comprensión lectora: <http://orientacionandujar.files.wordpress.com/2011/06/coleccion-de-100-fichas-comprensic3b3n-lectora-trabajando-las-competencias-bc3a1sicas.pdf>
- Palomero, J. E. (2006). Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado. En M. d. (Coord.), *Reseña de "METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS. ORIENTACIONES PARA EL PROFESORADO UNIVERSITARIO ANTE EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR"* (Vol. 20, págs. 317 - 318). España: Universidad de Zaragoza.

- Penguin Random House GRUPO EDITORIAL. (2013). *El libro de los veranos*.
Obtenido de <http://www.puntodelectura.com/es/libro/el-libro-de-los-veranos-2/>
- Pinzas, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora* (Primera ed.). (M. d. Perú, Ed.) Perú: Fimart S.A.C.
Obtenido de <http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacompreensionlectora.pdf>
- Pozo, J., Scheuer, N., Pérez, M., Mateos, M., Martin, E., & Cruz, M. D. (2006). *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: Editorial Grao, de IRIF, S.L.,
- Rodríguez, O. (01 de Mayo de 2011). *Ejercicios para niños con hiperactividad y déficit de atención*. Obtenido de <http://olgarodriguez-olga.blogspot.com/2011/05/ejercicios-para-ninos-con.html>
- Romero, G.-A. (Febrero de 2009). "La pedagogía en la educación". *Innovación y experiencias educativas*(15). Obtenido de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/GUSTAVO%20ADOLFO_ROMERO_2.pdf
- Sáez, J. M., & Ruiz, J. M. (Septiembre - diciembre de 2012). Metodología didáctica y tecnología educativa en el desarrollo de las competencias cognitivas: aplicación en contextos universitario. *Revista de Currículum y formación del profesorado. Profesorado*, 16(3), 377 - 378.
- Sánchez, M. (2010). *Técnicas docentes y sistemas de Evaluación en Educación Superior*. Madrid: Narcea .
- Tenti Fantani, E. (1992). El campo de las Ciencias de la Educación: Elementos de teoría e hipótesis para el análisis. En A. De Alba, *En Antología del Módulo II: Fundamentos del Desarrollo Tecnología Educativa I, Bases Sociopsicopedagógicas, coordinada por Frida Díaz Barriga* (págs. 376 - 389). México: CESU-UNAM.
- Universidad de Cordoba; Grupo Socrates. (2006). *ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS*. Obtenido de Regulación del aprendizaje: http://www.aves.edu.co/cursos/liberados/7_aprendizaje_autonomo/xml/transformacion.php?xml=../xml/u3l2t5.xml&xsl=../xml/tema.xsl

- Vázquez, L. (12 de Septiembre de 2011). *Crucigramas para niños para imprimir*.
Obtenido de <http://entrepadres.imujer.com/2011-07-08/3387/crucigramas-para-ninos-para-imprimir>
- Velásquez, V., Lasso, E., Gangotena, N., & Paredes, G. (2010). *Cuaderno de Trabajo para estudiantes* (Primera edición ed.). Quito, Ecuador : Ediciones Nacionales Unidas . Obtenido de <http://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/09/CUADERNO-DE-TRABAJO-NATURALES-7mo.pdf>
- Villapaldo, J. M. (1970). *Didáctica*. Porrúa.
- Yankelevich, G., & Méndez, A. (1986). *Ensayos en Interciencia*. México: UNAM.
- Zabalza, M. L. (1990). La Didáctica como estudio de la Educación. En A. y. Medina Rivalla, *Didáctica-adaptación. El currículum: fundamentación, desarrollo y evaluación* (Vol. Tomo I). Madrid: UNED.

ANEXOS

ANEXO 1: ENCUESTA A DOCENTES UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO MODALIDAD SEMI PRESENCIAL EDUCACIÓN BÁSICA ENCUESTA

Objetivo: Determinar si la limitada aplicación de Estrategias Metodológicas Metacognitivas incide en la Práctica Docente en la Unidad Educativa Juan Montalvo

Dirigido a: Personal Docente

1.- ¿Usted ha utilizado mapas conceptuales para sintetizar la información?

Siempre () Nunca () A veces ()

2.- ¿En el trabajo docente usted realiza actividades de Identificación o Reconocimiento?

Siempre () Nunca () A veces ()

3.- ¿Permite que los estudiantes se evalúen entre ellos?

Siempre () Nunca () A veces ()

4.- ¿Aplica técnicas de visualización durante el proceso de aprendizaje?

Siempre () Nunca () A veces ()

5.- ¿Realiza un registro diario de avance y refuerzo del aprendizaje?

Siempre () Nunca () A veces ()

6.- ¿Ayuda a los estudiantes a reconocer el valor de sus conocimientos previos?

Siempre () Nunca () A veces ()

7.- ¿Usted Planifica actividades de recuperación pedagógica?

Siempre () Nunca () A veces ()

8.- ¿Usted permite que los estudiantes realicen exposiciones mediante una dramatización?

Siempre () Nunca () A veces ()

9.- ¿Promueve la autoevaluación en el alumno a fin de que pueda reflexionar su propio aprendizaje?

Siempre ()

Nunca ()

A veces ()

10.- ¿Ha utilizado estrategias didácticas que le permitan al alumno aprender a aprender?

Siempre ()

Nunca ()

A veces ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 2: ENCUESTA A ESTUDIANTES
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
MODALIDAD SEMI PRESENCIAL
EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA

Objetivo: Determinar si la limitada aplicación de Estrategias Metodológicas Metacognitivas incide en la Práctica Docente en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”

Dirigido a: Estudiantes de los Sextos y Séptimos Años de Educación Básica

1.- ¿Su profesor en las actividades de aprendizaje les propone la aplicación de mapas conceptuales?

Siempre () Nunca () A veces ()

2.- ¿Su profesor durante el proceso enseñanza aprendizaje realiza actividades de identificación o reconocimiento?

Siempre () Nunca () A veces ()

3.- ¿Su profesor durante la clase realiza actividades de coevaluación entre compañeros?

Siempre () Nunca () A veces ()

4.- ¿Su profesor presenta videos educativos referentes al tema tratado?

Siempre () Nunca () A veces ()

5.- ¿Su profesor relaciona los conocimientos que usted tiene con los nuevos que va a aprender?

Siempre () Nunca () A veces ()

6.- ¿Su profesor realiza una retroalimentación a base de preguntas?

Siempre () Nunca () A veces ()

7.- ¿Su profesor le envía actividades de recuperación pedagógica?

Siempre () Nunca () A veces ()

8.- ¿Su profesor les permite que las exposiciones lo realicen mediante dramatizaciones?

Siempre () Nunca () A veces ()

9.- ¿Su profesor promueve actividades y ejercicios de autoevaluación?

Siempre () Nunca () A veces ()

10.- ¿El maestro aplica diferentes recursos didácticos para enseñar en el aula de clases?

Siempre () Nunca () A veces ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 3: FOTOGRAFÍAS

Fotografía N° 1



Apoyo de los niños en la realización de las encuestas

Fotografía N° 2



Explicación para resolver la encuesta por parte de la docente

Fotografía N° 3



Entrega de encuestas a niños

Fotografía N° 4



Niños resolviendo la encuesta

