

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Informe Final de Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica.

TEMA:

“LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL MEJORAMIENTO DE LA ORTOGRAFÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DR. ELÍAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DEL TUNGURAHUA.”

AUTORA: Quinatoa Pullutasig Bertha Isabel

TUTOR: Dr. Bedón Arias Pedro Manuel Mg.

Ambato – Ecuador

2015

APROBACION DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

Yo, Dr. Mg Pedro Manuel Bedón Arias , en calidad de Tutor del Trabajo de Graduación sobre el tema **“LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL MEJORAMIENTO DE LA ORTOGRAFÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DR. ELÍAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DEL TUNGURAHUA**, desarrollado por la egresada Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig, dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos científicos y reglamentarios , por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente , para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato .

Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias
TUTOR

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema “Las actividades didácticas y su incidencia en el mejoramiento de la ortografía de los niños y niñas del cuarto grado de educación general básica de la escuela Dr. Elías Toro Funes de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, provincia del Tungurahua le corresponde a Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig autora y Dr. Pedro Manuel Bedón Arias , Director del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato

Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig
Autora

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación de lo Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema “Las actividades didácticas y su incidencia en el mejoramiento de la ortografía de los niños y niñas del cuarto grado de educación general básica de la escuela Dr. Elías Toro Funes de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, provincia del Tungurahua” , presentado por la señorita Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig egresado de la carrera de Educación Básica Semipresencial promoción Marzo – Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de la investigación y reglamentarios

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes

.....
MIEMBRO
Mg. Pablo Enrique Hernández Domínguez
CI18012098028

.....
MIEMBRO
Mg Diana Carolina Gómez Báez
CI 1804020251

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el Tema “LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL MEJORAMIENTO DE LA ORTOGRAFÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DR. ELÍAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DEL TUNGURAHUA.”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig
CC:
AUTORA

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a mi Dios quien supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban enseñándome enfrentar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

Para mis padres por su apoyo, consejos, comprensión, amor ayuda en los momentos difíciles y por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar.

Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios mi carácter mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos.

Bertha Isabel

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera por ser mi fortaleza en momentos de debilidad por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias sobre todo felicidad.

A mis padres quienes a lo largo de toda mi vida han apoyado y motivado mi formación académica, creyeron en mí en todo momento y no dudaron de mis habilidades.

A mis profesores a quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa universidad la cual abrió abre sus puertas a jóvenes como nosotros, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

Bertha Isabel

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA.....	i
APROBACION DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	iv
CESION DE DERECHOS DE AUTOR.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
RESUMEN EJECUTIVO	xiv
EXECUTIVE SUMMARY.....	xv
INTRODUCCIÓN	1

B. TEXTO

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento Del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
Árbol de Problemas.....	6
1.2.2 Análisis Crítico	7

1.2.3 Prognosis	8
1.2.4 Formulación del Problema	8
1.2.5 Preguntas Directrices	8
1.2.6 Delimitación del Problema.....	9
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos	11
1.4.1 Objetivo General	11
1.4.2 Objetivos Específicos.....	11

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos.....	12
2.2 Fundamentación Filosófica	15
2.3 Fundamentación Legal	17
2.4 Categorías Fundamentales	19
CONSTELACION DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.....	21
2.5 Hipótesis.....	51
2.6 Señalamiento de Variables	51

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la Investigación	52
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	52
3.3. NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN	53
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	53
3.5 Operacionalización de Variables.....	54
3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	56
3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	56

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.- RESULTADOS DE ENCUESTAS	57
4.2 VERIFICACION DE LA HIPOTESIS	77
4.3 Combinación de Frecuencias	77
4.4 Planteamiento de la Hipótesis	78

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES	82
5.2 RECOMENDACIONES	83

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1 Datos Informativos	84
6.2 Antecedentes de la Propuesta	85
6.3 Justificación	85
6.4 Objetivos	87
6.4.1 Objetivo General	87
6.4.2 Objetivos Específicos	87
6.5 Análisis de factibilidad	88
6.6 Fundamentación Teórica– científica	89
6.7 METODOLOGIA (PLAN OPERATIVO)	96
6.8.- Administración de la Propuesta	97
6.9.- Previsión de la Evaluación de la Propuesta	97
BIBLIOGRAFÍA	149

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Población y Muestra.....	53
Cuadro N° 2 Operacionalización de la variable Independiente.....	54
Cuadro N° 3 Operacionalización de la variable Dependiente	55
Cuadro N° 4 Plan de recolección de Información.....	56
Cuadro N° 5 Aprender técnicas y métodos activos para la ortografía.....	57
Cuadro N° 6 Conoces las reglas ortográficas para escribir correctamente.....	58
Cuadro N° 7 las actividades didácticas que utiliza tu maestro son importantes	59
Cuadro N° 8 Aplicas las reglas ortográficas al momento de escribir.....	60
Cuadro N° 9 utiliza recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía.....	61
Cuadro N° 10 La utilización de las reglas y principios de la ortografía.....	62
Cuadro N° 11 Cuenta con materiales didácticos para motivar su clase	63
Cuadro N° 12 Aplica adecuadamente los signos de puntuación	64
Cuadro N° 13 Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas	65
Cuadro N° 14 Conoce las reglas ortográficas para escribir adecuadamente.	66
Cuadro N° 15 Considera importante enseñar técnicas y métodos activos	67
Cuadro N° 16 Las actividades didácticas que utiliza el maestro en el aula son importantes para sus estudiantes	68
Cuadro N° 17 Importancia del conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía.....	69
Cuadro N° 18 El trabajo autónomo sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje de la ortografía en sus estudiantes	70
Cuadro N° 19 Utiliza procesos para la enseñanza de la ortografía y desarrollar los conocimientos.	71
Cuadro N° 20 Utiliza con frecuencia las reglas y principios de la ortografía	72
Cuadro N° 21 utiliza material didctico para motivr la clase	73
Cuadro N° 22 Aplica adecuadamente los signos de puntuacion	74
Cuadro N° 23 Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas	75
Cuadro N° 24sugeriria a sus estudiantes asistir a un centro de apoyo para mejorar la ortografi	76
Cuadro N° 25 FRECUENCIAS OBSERVADAS.....	80
Cuadro N° 26 FRECUENCIAS ESPERADAS.....	80
Cuadro N° 27 CALCULO DEL CHI-CUADRADO	81
Cuadro N° 28 Plan Operativo.....	96

Cuadro N° 29 Administración de la Propuesta	97
Cuadro N° 30 Evaluación de la Propuesta	97

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas	6
Gráfico N° 2 Categorías fundamentales	19
Gráfico N° 3 Constelación de Ideas de la variable independiente	20
Gráfico N° 4 Constelación de Ideas de la variable dependiente	21
Gráfico N° 5 Tienes buena ortografía al momento de escribir.....	57
Gráfico N° 6 Conoces las reglas ortográficas para escribir correctamente	58
Gráfico N° 7 El trabajo en grupo ayuda a que las clases sean dinámicas	59
Gráfico N° 8 Aplicas las reglas ortográficas al momento de escribir	60
Gráfico N° 9 Utilizan materiales dinámicos para la enseñanza de la ortografía	61
Gráfico N° 10 La utilización de las reglas y principios de la ortografía.	62
Gráfico N° 11 Cuenta con materiales didácticos para motivar su clase.....	63
Gráfico N° 12 Aplica adecuadamente los signos de puntuación.....	64
Gráfico N° 13 Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas.....	65
Gráfico N° 14 Conoce reglas ortográficas para escribir adecuadamente.	66
Gráfico N° 15 Considera importante enseñar técnicas y métodos	67
Gráfico N° 16 Las actividades didácticas que utiliza el maestro en el aula son verdaderamente importantes para sus estudiantes.....	68
Gráfico N° 17 Importancia del conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía.....	69
Gráfico N° 18 El trabajo autónomo sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje de la ortografía en sus estudiantes	70
Gráfico N° 19 Utiliza procesos para la enseñanza de la ortografía y desarrollar los conocimientos.	71
Gráfico N° 20 Utiliza con frecuencia las reglas y principios de la ortografía.....	72
Gráfico N° 21 Importancia de estudiar la estructura interna de las palabras en la ortografía.....	73
Gráfico N° 22 Aplica adecuadamente los signos de puntuacion.....	74
Gráfico N° 23 Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas.....	74
Gráfico N° 24 Considera que es necesario interpretar las reglas ortográficas para escribir adecuadamente.....	75
Gráfico N° 25 Campana de Gauss.....	79

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Autor: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

Tutor: Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias

RESUMEN EJECUTIVO

Tema: Las actividades didácticas y su incidencia en el mejoramiento de la ortografía de los niños y niñas del cuarto grado de educación general básica de la escuela Dr. “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, provincia del Tungurahua

Uno de los mayores problemas que tiene un individuo en su vida diaria es la dubitación al momento de escribir una palabra, esto ocurre y con mayor frecuencia en los niños a los que se les realizó la presente investigación, ellos indudablemente que al estar dentro de su formación académica, llevan consigo algunas deficiencias especialmente en lo que corresponde a la aplicación adecuada de reglas ortográficas, esto se debe en parte a que los docentes desconocen actividades didácticas, a través de las cuales, se incentive a los niños a mejorar su ortografía y en especial la escritura adecuada de las palabras .

Estas actividades didácticas van a permitir que los estudiantes conozcan las acciones planificadas que son llevadas por docentes y estudiantes, dentro o fuera del aula, de carácter individual o grupal, que tienen como finalidad alcanzar los objetivos y finalidades de la enseñanza; si estas actividades son puestas en la práctica contribuyen al logro de las competencias y a la construcción de los aprendizajes por parte de los alumnos y favorecen la función del docente.

DESCRIPTORES: investigación, formación académica, reglas ortográficas, actividades didácticas, ortografía, docentes, objetivos, competencias, aprendizajes.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
MODE BLENDED

Author: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

Tutor: Dr. Mg. Pedro Manuel Arias Bedón

Executive Summary

Topic: Learning activities and their impact on improving the spelling of children in the fourth grade of elementary school general education Dr. "Elias Toro Funes" Quisapincha parish of Canton Ambato, Tungurahua Province

One of the biggest problems that an individual has in their daily life is the hesitation when writing a word, and this occurs more often in children who underwent this investigation, they undoubtedly that being within their academic training, carry some shortcomings especially as it pertains to the appropriate application of spelling rules, this is due in part because teachers know teaching activities, through which to encourage children to improve their spelling and special proper spelling of words.

These learning activities will allow students to meet the planned actions are taken by teachers and students, within or outside the classroom, individual or group basis, which aim to achieve the objectives and purposes of education; whether these activities are put in practice contribute to the achievement of competencies and the construction of learning by students and promote the role of teachers.

KEYWORDS: research, academic, spelling rules, learning activities, spelling, teacher, goals, skills, learning.

INTRODUCCIÓN

El estudio de investigación está encaminado a evidenciar la importancia de las actividades didácticas y el mejoramiento de la ortografía de los niños y niñas de cuarto grado de educación general básica de la escuela “Dr. Elías Toro Funes”, de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua. Mediante etapas específicas de su formación académica, en las que existen sustancialmente un desmejoramiento a la hora de escribir o receptar un dictado, esta se debe primordialmente a que sus docentes no aplicaron adecuadamente esto hizo que los estudiantes arrastren consigo esta debilidad que se ve sustancialmente afectada en su diario vivir.

El presente trabajo de investigación consta de seis capítulos y contenidos, las cuales se detalla a continuación.

EL CAPÍTULO I, EL PROBLEMA: Inicia con el tema, planteamiento del problema, la contextualización marco, meso y micro, árbol de problemas, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes de la investigación, delimitación de la investigación, justificación, objetivo general, objetivos específicos.

EL CAPÍTULO II, MARCO TEÓRICO; se estructura con los antecedentes de la investigación, la fundamentación, filosófica, epistemológica, axiológica, sociológica, psicopedagógica, legal, red de inclusiones conceptuales, constelación de ideas de la variable independiente, constelación de las ideas de la variable dependiente, la formulación de la hipótesis y el señalamiento de las variables.

EL CAPÍTULO III, METODOLOGÍA; en el que se encuentra el enfoque de la investigación, modalidades de la investigación, tipos de investigación, población y muestra, Operacionalización de la variable independiente y dependiente, técnicas e instrumentos, plan de recolección de información, procesamiento de la información.

EL CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS; se refiere al análisis e interpretación de resultados que arrojan las encuestas a estudiantes y docentes, además se incluye los gráficos estadísticos que representan el resultado de las preguntas de las encuestas, con la respectiva interpretación realizada por la investigadora.

EL CAPÍTULO V, COCLUSIONES Y RECOMENDACIONES; a las que se llega el proceso investigativo, tomando en consideración los resultados obtenidos.

CAPITULO V I, LA PROPUESTA; se relaciona con el tema, datos informativos, antecedentes, justificación, objetivos, factibilidad, fundamentación teórico-científico, modelo operativo, administración, evaluación de la propuesta y el desarrollo de la guía didáctica.

Finalmente se encuentra la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL MEJORAMIENTO DE LA ORTOGRAFÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DR. “ELÍAS TORO FUNES” DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DEL TUNGURAHUA”

1.2 Planteamiento Del Problema

1.2.1 Contextualización

(Instituto Nacional Para la Evaluación de la Educación, 2008) En el plano internacional, la ortografía se ha evaluado a gran escala utilizando tres métodos: el primero es un análisis de errores ortográficos cometidos por los alumnos cuando se les dicta un texto elaborado ad hoc, el segundo, como un factor asociado a la redacción de los alumnos y es evaluado de manera holística, y el tercero, como una escala bien definida dentro de la evaluación analítica de las redacciones.

Según este estudio se manifestó que los problemas más frecuentes son la omisión de la tilde lleva aparejado un cambio semántico, por lo tanto, este tipo de error interfiere con la comprensión lectora.

Desde la educación básica hasta la educación superior y aun en los profesionales, uno de los principales problemas es la ortografía, si bien las reglas ortográficas pueden resultar eficaces, el problema de la ortografía radica sobre todo en que no se detienen a pensar en la palabra que escriben. La sociedad no utiliza de una manera adecuada las reglas ortográficas, algunas personas tienen el problema de la deficiente ortografía debido a que en las instituciones educativas no siempre le ayudaron a poner en práctica el uso adecuado de las reglas ortográficas.

Según el estudio realizado por el (Ministerio de Educación del Ecuador, 2009) ; manifiesta que la escritura siempre ha sido el eje de nuestra materia, pero lo que se plantea es que el profesorado al desarrollo como un proceso comunicativo (quien escribe, a quien, en que circunstancia, con qué propósito) con todas las estrategias que la conforman. Tradicionalmente la ortografía, la presentación y la forma son los elementos a los que se les ha dado mayor importancia dejando de lado la planificación, redacción y revisión de un escrito, la estructuración de las ideas, el sentido de las oraciones, las propiedades textuales (coherencia, cohesión, adecuación, registro, trama, función, superestructural) y el uso de los elementos de la lengua (gramática, morfología, semántica, entre otros) todo lo que hace que un texto alcance sus objetivos comunicativos específicos. Es esencial que se aprenda a escribir desde esta perspectiva porque viviendo un mundo manejado por la palabra escrita, es deber del docente preparar al alumnado para ser escritores eficientes de todo de texto en todos los roles sociales.

En nuestra provincia igual que en cualquier parte del país es evidente los errores ortográficos, es común observar una gran cantidad de errores de escritura en carteles, anuncios, avisos, informativos. Existen varias actividades que se puede emplear en las aulas de clase para que los educandos pongan en práctica el uso adecuado de las reglas ortográficas.

En la **escuela fiscal “Dr. Elías Toro Funes”** de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, presenta esta dificultad ya que pudieron haber sido adquiridas en

su entorno a tempranas edades y en la escuela se pudieron evidenciar de manera más profunda.

En observaciones preliminares se detectó que los que los docentes no crean situaciones que permita al estudiantes desarrollar actividades de aprendizaje, y desarrollar su ortografía, es decir, tener una buena redacción al momento de escribir como al hablar, hacer referencia a una acción planeada especialmente para una situación en la que los niños adopten y pongan en práctica las reglas ortográficas.

Por lo expuesto en la institución educativa se establece que existe un verdadero problema al observar que los estudiantes, que lamentablemente no han desarrollado la ortografía de una manera correcta, por lo que se buscara participativamente, con docentes desarrollar Estrategias Didácticas significativas que permitan a los estudiantes desarrollar su ortografía de una manera mucho más activa y aplicarlas adecuadamente en su formación académica, para comunicar adecuadamente con la sociedad.

Árbol de Problemas

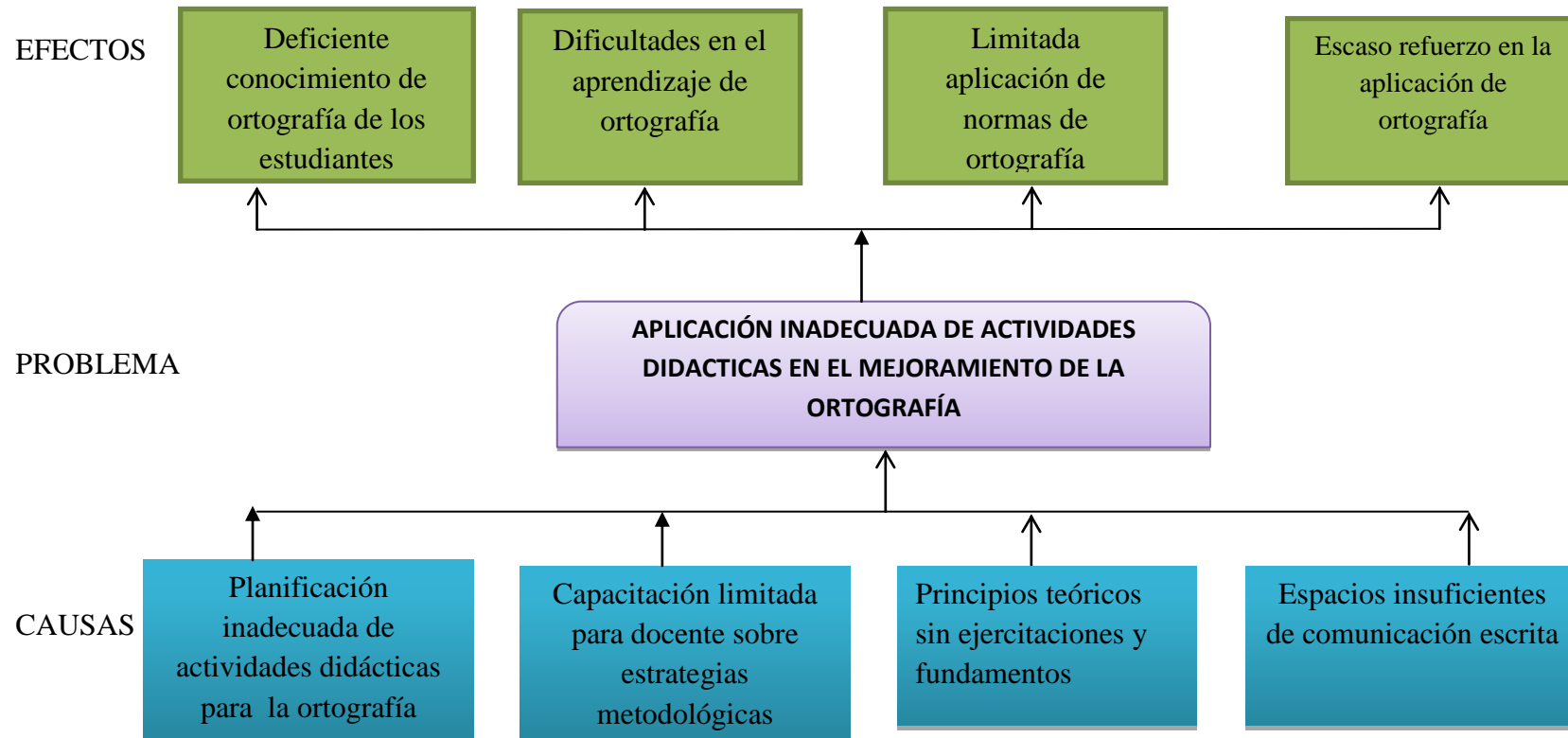


Gráfico N° 1 Árbol de Problemas
Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig.

1.2.2 Análisis Crítico

Las actividades didácticas en los establecimientos educativos deben llevar una planificación adecuada y de acuerdo a las necesidades tanto del docente como del estudiante, estas planificaciones inadecuadas de actividades didácticas para la ortografía las realiza el docente sin informar a los estudiantes sobre lo que van a trabajar, cómo se va a desarrollar la clase, iniciar la clase con preguntas relacionadas con el tema que se expondrá, lo que determina un deficiente conocimiento de ortografía de los estudiantes, es decir una desorientación en cuanto a lo relacionado con las actividades didácticas.

Otro aspecto que se debe tomar en cuenta en esta problemática es la capacitación limitada para los docentes sobre estrategias metodológicas lo que ha traído como resultado dificultades en el aprendizaje de ortografía ya que el mejoramiento debe ser de forma conjunta entre los docentes y los educandos lograr establecer compromisos, capaces de generar éxitos en los aprendizajes y en especial en lo que se relaciona con el mejoramiento de la ortografía en los niños de la institución motivo de estudio

Se debe tomar también como situación crítica de la institución los principios teóricos sin ejercitación y fundamentos que han generado deficiente aplicación de normas de ortografía en especial en los niños institución, no se hace una verdadera aplicación práctica de las reglas ortográficas lo que hace que los niños confundan la escritura de palabras y mantengan situaciones de incoherencias al escribir párrafos y textos , ya que el aprendizaje de la gramática y la ortografía se debe realizar en un contexto funcional y comunicativo que propicie la auto reflexión sobre esos aspectos y la cooperación entre los estudiantes y el docente.

Otro de las causas que afectan a esta institución son los Espacios insuficientes de comunicación escrita, determinando un escaso refuerzo en la aplicación de ortografía ; se debe propiciar el autoconocimiento, la cooperación y el diálogo,

evidenciando espacios donde se haga uso del lenguaje escrito, esto se logra mediante las acciones para la confrontación de las diferentes interpretaciones de reglas ortográficas, de manera que los estudiantes confirmen y amplíen sus anticipaciones o descubran sus contradicciones, argumentando sus puntos de vista y buscando pistas.

1.2.3 Prognosis

En un futuro si no se aplican las actividades didácticas para mejorar la ortografía en los estudiantes continuara con una escritura llena de errores ortográficos que con el tiempo se agudizaran e impedirá una correcta comprensión de los aprendizajes.

Hoy en día la tecnología aplicada a la comunicación atrapa a los jóvenes pero los nuevos códigos de comunicación, por su rapidez y pragmatismo llevan a la economía lingüística a extremos que pueden eclipsar el valor del lenguaje hablado y escrito.

Los estudiantes continuaran con esta manifestación deficiente en sus aprendizajes de la caligrafía ya que actualmente sirve ciertamente de la lengua escrita para sus comunicaciones personales a través de los SMS y del correo electrónico.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera las Actividades Didácticas influyen en el mejoramiento de la Ortografía de los niños del cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, provincia de Tungurahua?

1.2.5 Preguntas Directrices

- ¿Cuáles son las actividades didácticas que utilizan los docentes?
- ¿Cuál es el nivel de aplicación de la ortografía en los niños?
- ¿Existe alguna alternativa que permita dar solución a la problemática planteada en la institución?

1.2.6 Delimitación del Problema

Campo: Educación

Área: Lengua y Literatura

Aspecto: las Actividades Didácticas y el mejoramiento de la ortografía.

Delimitación Espacial: La investigación se llevará a cabo en la escuela “Elías Toro Funes”

Delimitación Temporal: El tiempo que durará la investigación será en los meses de septiembre 2013 Mayo 2014

Unidades de Observación: Profesores Niños de cuarto año de educación básica de la Escuela Fiscal “Elías Toro Funes.

1.3 Justificación

La **importancia** de la investigación se sustenta evidentemente, en el que docente de ahora debe ser mediador, guía, líder, donde posibilite que los estudiantes aprendan a través del uso adecuado de actividades didácticas previamente planificadas ordenadas y dadas a conocer, que permita el análisis, la creatividad, la reflexión, que adquiera normas de escritura y enriquezca su vocabulario; la obligación y responsabilidad de los maestros instruir a los niños a una escritura de calidad y sin faltas ortográficas para brindar a la sociedad entes críticos, reflexivos, aptos a mejorar y superarse como persona

Los **beneficiarios** de este trabajo investigativo serán los estudiantes del cuarto año de educación básica de la escuela fiscal “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, quienes dotarán a la investigación de datos

estadísticos que servirán de fuente para solucionar en parte la problemática planteada .

En cuanto se relaciona a la **factibilidad** de realizarse la investigación se tiene la colaboración de personas cercanas a la institución educativa como autoridades, maestros, estudiantes, quienes de una u otra forma colaborarán con la investigación, además se cuenta con las fuentes bibliográfica para el desarrollo de la investigación

La investigación tendrá su **impacto** en la comunidad educativa que se constituirá en una gran ayuda pedagógica para los maestros de la institución y de aquellos que lo pudieran utilizarla, pues contiene actividades didácticas importantes para mejorar la ortografía de los niños en el proceso de acceso al conocimiento.

El **interés** que sostiene esta investigación es que los niños de la institución conozcan la importancia de la utilización de las actividades didácticas en el mejoramiento de la ortografía de los mismos, toda vez que se habla de una nueva y dinámica pedagogía donde la dinámica se fundamenta en un cambio de las estructuras tradicionalistas dando paso a la aplicación concreta.

La **utilidad** de esta investigación será teórica y práctica porque va a permitir buscar alternativas de solución concreta con la aplicación y conocimiento de actividades didácticas aplicadas al mejoramiento de la ortografía de los niños

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar la relación existente entre las Actividades Didácticas y el mejoramiento de la ortografía de los niños y niñas del cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Provincia de Tungurahua

1.4.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar el desarrollo de las actividades didácticas que el docente aplica en el tratamiento de la ortografía.
- Analizar el nivel de mejoramiento de la ortografía en los niños.
- Proponer una alternativa de solución sobre la operatividad de las actividades didácticas y el mejoramiento de la ortografía.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Al visitar la unidad educativa y dialogar con el Rector me indica que no se ha realizado ninguna investigación del tema a investigar, al realizar una revisión bibliográfica de temas investigados con anterioridad y que servirá como fuente de consulta para el presente trabajo se encontraron en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato las siguientes temas :

Según (Cochancela Patiño, 2012) en su trabajo investigativo de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad De Ciencias Humanas de la Educación, Carrera de Educación Básica, Modalidad Semipresencial.

Tema: “Estrategias para fortalecer la ortografía en los niños de sexto año de educación básica Juan Iñiguez Vintimilla de la ciudad de Cuenca”, Autor: Cochancela Patiño Julio Rodrigo.

- Los estudiantes demuestran desinterés en aprender reglas ortográficas seguramente porque los maestros no utilizan una metodología adecuada para trabajar con los niños
- Los niños /as demuestran mantener un aprendizaje memorístico ya que no recuerdan la escritura correcta de las palabras al momento de escribir , seguramente porque el maestro no utiliza un material didáctico adecuado.
- No aplica las reglas ortográficas aprendidas porque no se sienten motivados en las clases de ortografía, y por lo tanto no se ha desarrollado en ellos un aprendizaje significativo.

En esta institución educativa se evidencia, que existe un problema en los niños en el manejo de la ortografía, por lo que las autoridades y docentes del plantel deben promover la aplicación de actividades que involucren activamente en el aprendizaje con la aplicación de las reglas ortográficas. También incentivar a escribir correctamente no se debe tomar en consideración solo en las horas de clase de lenguaje y comunicación, sino más bien en todas las materias que ellos reciben.

Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología.
Tema: “La enseñanza de la ortografía en los estudiantes de los sextos y séptimos años de educación básica de la escuela particular padre Doménico Leonati de la ciudad de Otavalo durante el año lectivo 2009 – 2010”, Autoras: (Lara Martínez & Moncayo Carrillo, 2010).

- Los niños de la escuela “Padre Doménico Leonati no aplican correctamente las reglas ortográficas de tal manera que perjudican el aprendizaje significativo
- Se evidencia la falta de interés de ciertos alumnos para realizar tareas con responsabilidad
- Los niños no tienen buen hábito lector y por ende el aprendizaje de ellos es deficiente.

A pesar de existir las reglas ortográficas, siempre los estudiantes están cometiendo errores al momento de escribir o hablar, estos problemas se dan como consecuencia de la mal uso de las reglas ortográficas, por lo que se debe promover el interés de los estudiantes a activar todos los sentidos es decir ponerse al día con las técnicas activas que desarrollen las habilidades en los estudiantes para un mejor desempeño.

Según el trabajo investigativo de (Rodríguez Martínez, Margarita, & Yamira, 2005), de la Universidad Pedagógica Nacional Licenciatura en Psicología Educativa, UPN, Unidad Ajusco.

Tema: “El desarrollo de la conciencia ortográfica desde el enfoque comunicativo y funcional: una intervención psicopedagógica”, Autores: Rodríguez Martínez Isabel ; Márquez Ledesma María del Refugio ; Estrada Barragán Yamira

- El diagnóstico inicial acerca de los alumnos en todos los casos, fue en dificultades según lo reportado por los profesores y, lo corroborado con la prueba académica y con la recopilación de información proporcionada gracias a la evaluación psicopedagógica
- Uno de los objetivos fue el de realizar una evaluación psicopedagógica que permitiera detectar las necesidades ortográficas de los alumnos
- Se puede decir que los alumnos presentan dificultades ortográficas (confusión fonética, falta de conceptos, sustituciones, omisiones, acentos, mayúsculas, minúsculas y se registraron palabras incompletas) por la falta de variedad en los ejercicios, falta de atención por parte de los profesores hacia los trabajos, poca estimulación para ayudar a buscar estrategias de aprendizaje y de trabajos de instrumentos de trabajo

Se considera que existe un problema en los estudiantes al momento de escribir debido a su exceso de palabras escritas con faltas de ortografía, este tipo de problemas, se ve reflejado no solo en las aulas sino también en la vida diaria, ya sea al momento de escribir o de hablar, por lo que en la etapa de la niñez es el mejor momento para corregir este tipo de inconveniente.

Los trabajos investigativos citados anteriormente son de vital importancia toda vez que sirvieron de consulta, para orientar de una u otra manera el proceso investigativo que se está llevando a cabo, toda vez que se han tomado algunos datos fundamentales para orientar especialmente en la construcción de lo que es el marco teórico y el desarrollo mismo de la investigación

2.2 Fundamentación Filosófica

Corona Martínez, L. A. (2002). En la presente investigación se basara en el paradigma crítico propositivo, crítico porque se considera una realidad socio-cultural-educativo y propositiva porque está enfocada a dar una solución al problema planteado en lo que se refiere a las actividades didácticas que los niños desarrollan en el mejoramiento de la ortografía.

Esta fundamentación está enfocada a dar solución al problema por lo que es importante transformar dichas conductas y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del cuarto año de educación básica y cumplir con los objetivos planteados en este trabajo.

Fundamentación Epistemológica

Madriz, F. E. S. (2003). Esta investigación tiene su fundamentación epistemológica considerando que el/a estudiante es el constructor de su propio conocimiento a través la planificación de estrategias didácticas ya que propicia el desarrollo de la ortografía y en general del aprendizaje , permitiéndole ser más observador , reflexivo , razonador , desarrollando el conocimiento escrito y verbal , enriqueciendo el vocabulario, fortaleciendo la autoestima y desarrollando su creatividad.

Los docentes deben facilitar la suficiente confianza a los estudiantes en si mismo para que pueda pensar sentir por si solos y dejamos enfrentarse a las dificultades propias de su edad permitiéndole ser más observador reflexivo y razonador en la vida actual y en su futuro

Fundamentación Axiológica

De Gracia, L. A., Ramos, (2002). La investigación que se lleva a efecto tiene como concreto el de desarrollar los valores intrínsecos que tiene los educandos en general y de la institución educativa que se está investigando en forma particular, pero que lamentablemente los maestros y padres de familia no hemos puesto nuestra atención. Se debe establecer una educación integral, participativa que fomente la participación axiológica del individuo, que forme al ser humano para decidir y actuar en forma independiente.

En esta investigación están incluidos los valores ya que los niños deben realizar sus actividades didácticas con respeto, responsabilidad, y sobre todo con honestidad que les permita alcanzar su autonomía e independencia

Fundamentación Ontológica

Espinoza Santander, I. (2011) La realidad no es fija sino que se encuentra en permanente cambio, por ello la investigación busca que la realidad mencionada en la investigación pueda ser modificada en función del desarrollo adecuado de estrategias didácticas que le permitan a los niños el aprendizaje y desarrollo adecuado de su ortografías, la misma que le será importante en su formación académica como también intelectual.

Esta investigación sostiene que la realidad no es estática, más bien se encuentra en constante cambio, interpretar la realidad por que las verdades científicas son relativas y actualizarnos cada día.

Fundamentación Pedagógica

Duque, E., Fisas, M., & Valls, R. (2004). Los nuevos enfoques en cuanto a la construcción de conocimiento se orientan básicamente a enfatizar la importancia

de la contextualización del saber producido, por una parte, y por otra, a la generación de nuevas estrategias en los actores que producen y los que se apropian de éste para utilizarlo en situaciones concretas.

La investigación está determinada al contexto actual quienes demandan formar recursos humanos preparados para enfrentar nuevas necesidades por lo que las estrategias didácticas, particularmente en la enseñanza permitirán mejorar el desarrollo del aprendizaje de los niños y por ende el mejoramiento de la ortografía.

El diseñar materiales con estrategias técnicas y métodos procedimentales de enseñanza permitirá en los estudiantes poseer conocimientos significativos para poder afrontar las dificultades de aprendizaje existentes en la vida diaria.

2.3 Fundamentación Legal

La investigación estará legalmente fundamentada por la : (Constitución de la República del Ecuador, 2008).

Sección quinta

De la Educación

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

La educación en todo su contexto tiene la capacidad de conducir al alumno y alumna hacia nuevas áreas de pensamiento, ampliar sus ideas personales y su

pensamiento crítico, y ayudarlo a valorar el mundo que lo rodea y darse cuenta de la importancia que tienen las relaciones en todos estos ámbitos. Especialmente, sin lugar a dudas que la educación tiene que tener la capacidad de otorgar a los alumnos y alumnas las herramientas para pensar diferente, pensar de forma creativa y reflexionar sobre sus propios valores.

También se basa en: (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011).

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Título 1

De los principios generales

Capítulo único del ámbito, principios y fines

Art. 2.- Principios.- La vida educativa se desarrolla a tendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

b. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidad; reconoce a las y los humanos, en reconocimiento y respeto a las diversidades, en un marco de libertad, dignidad, equidad, cultural e igualdad de género.

f. Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

2.4 Categorías Fundamentales

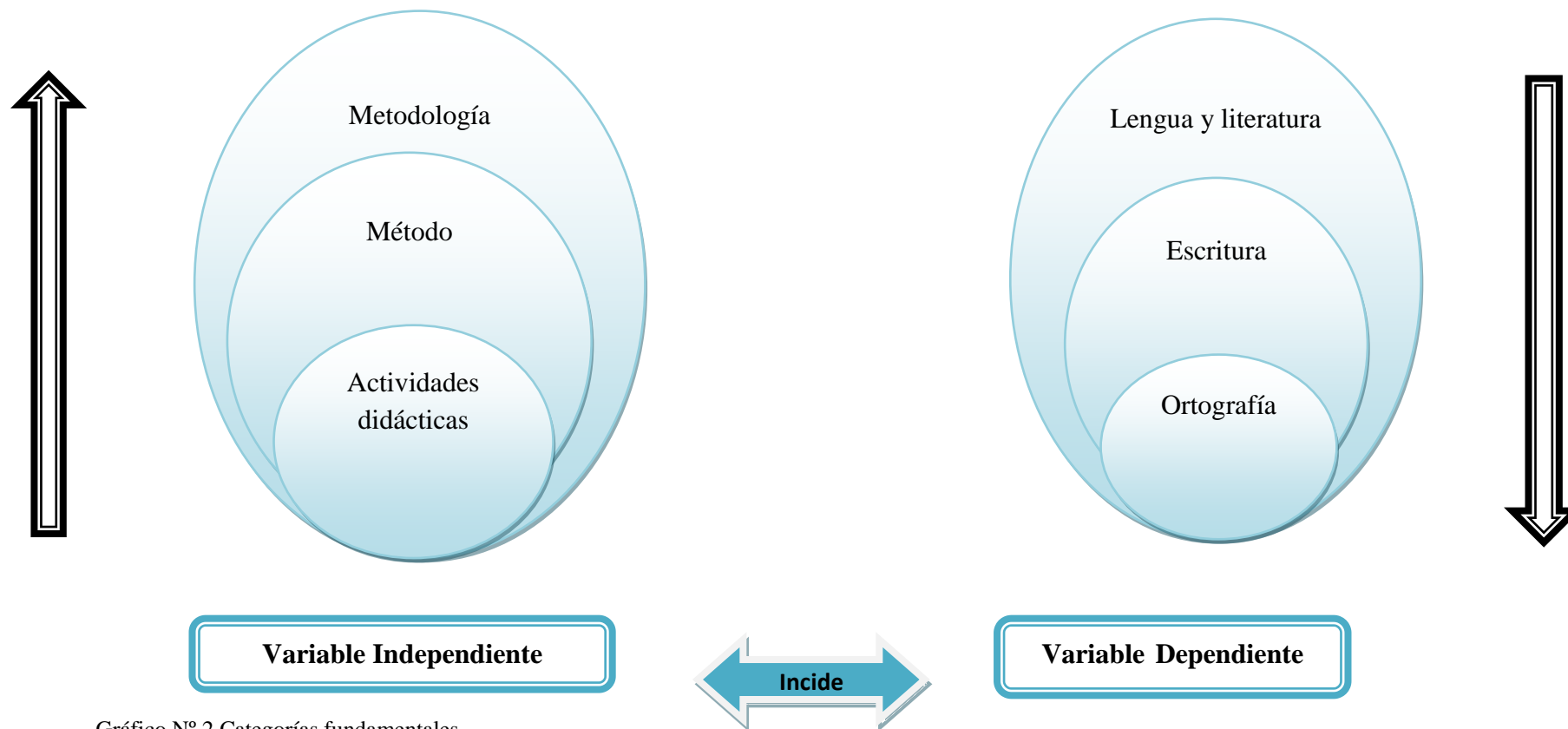


Gráfico N° 2 Categorías fundamentales
Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

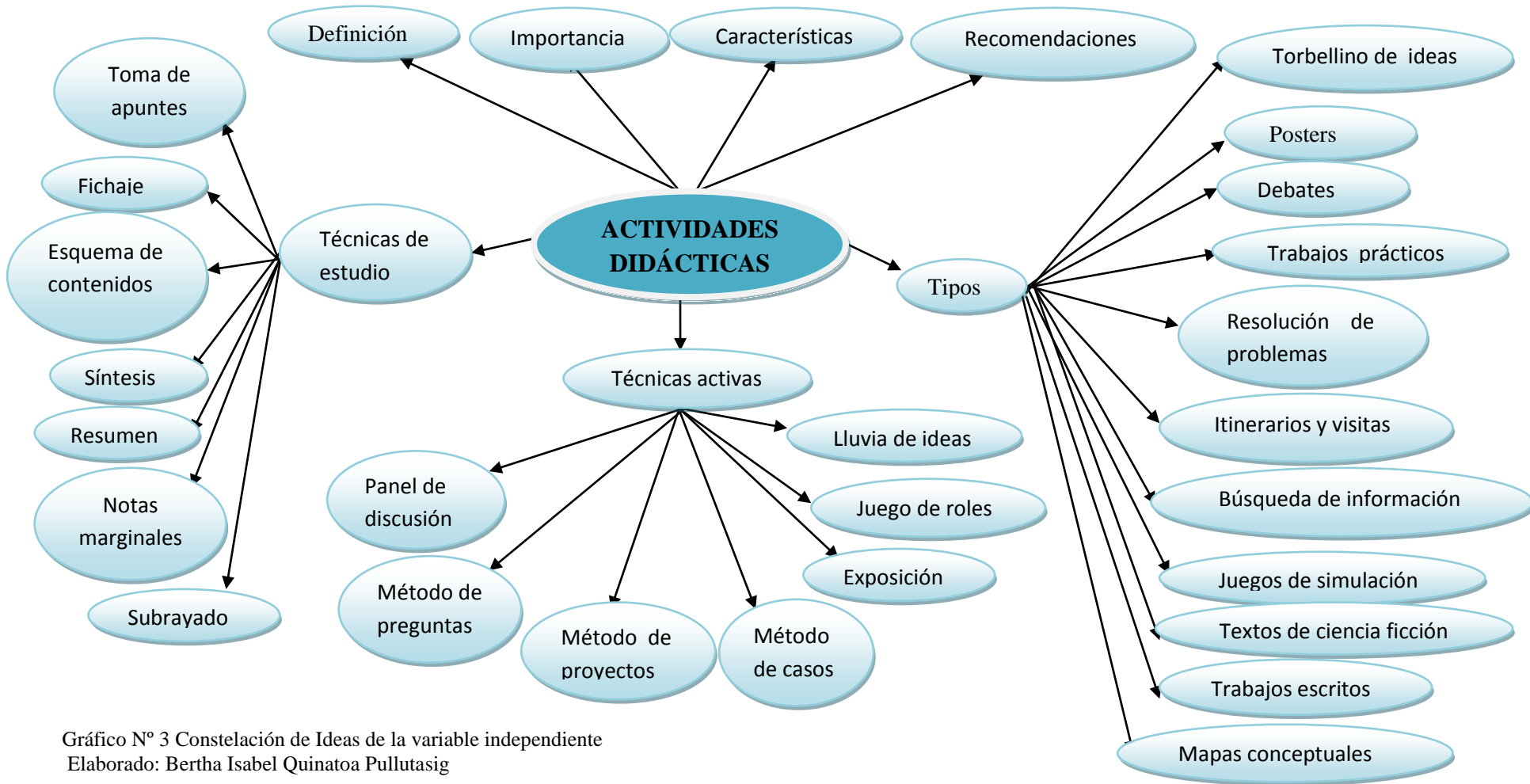


Gráfico Nº 3 Constelación de Ideas de la variable independiente
 Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

CONSTELACION DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: ORTOGRAFÍA

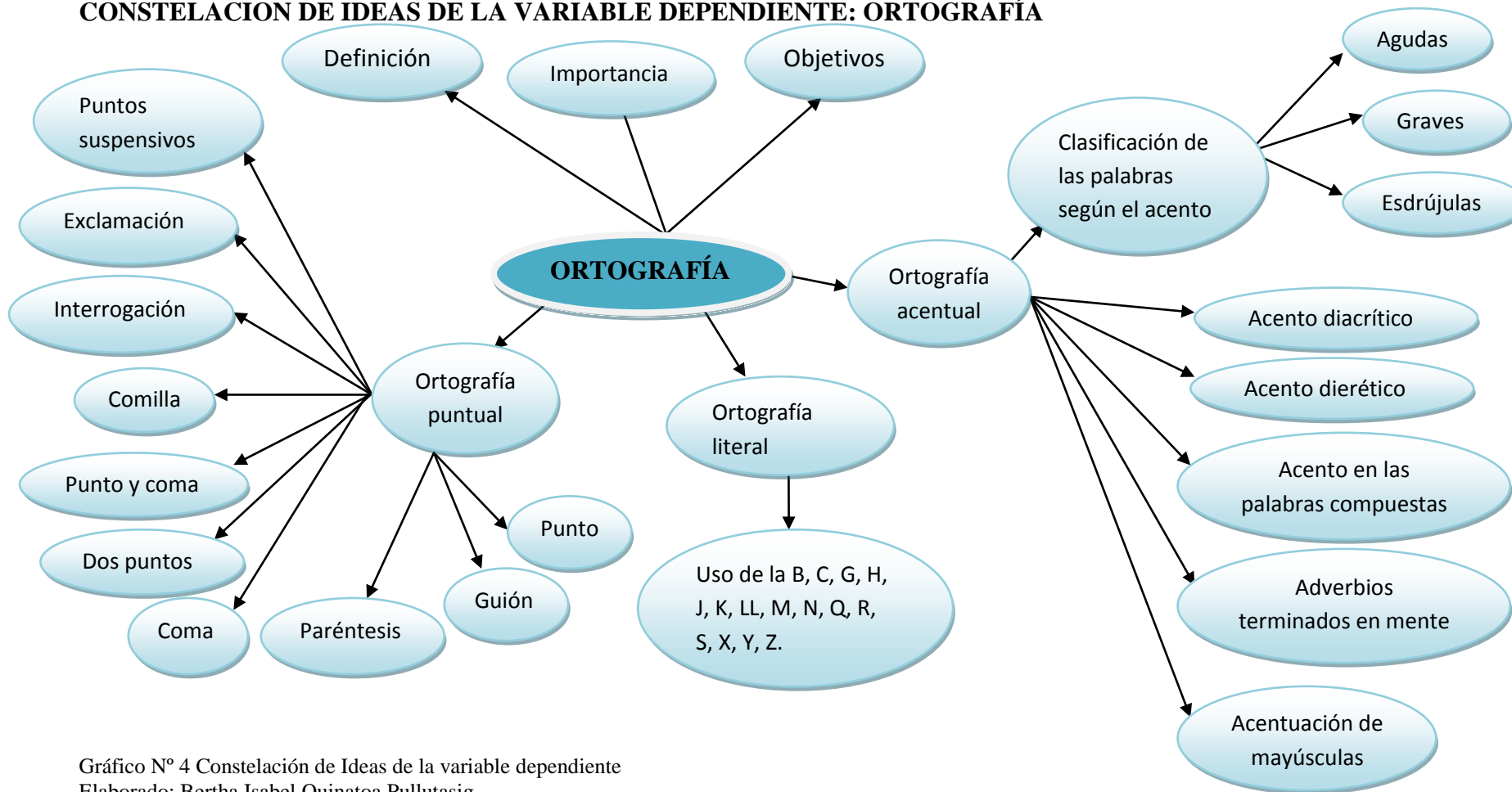


Gráfico N° 4 Constelación de Ideas de la variable dependiente
Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

VARIABLE INDEPENDIENTE

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

Definición

(Camilloni, 1997, pág. 12), menciona que; “las actividades didácticas son "las formas en que el docente crea una situación que permita al alumno desarrollar la actividad de aprendizaje", es decir, hacer referencia a una acción planeada especialmente para una situación concreta.”

Son el conjunto de acciones planificadas llevadas a cabo por docentes y estudiantes, dentro o fuera del aula, de carácter individual o grupal, que tienen como finalidad alcanzar los objetivos y finalidades de la enseñanza. Las actividades están dentro del proceso didáctico ya que estas ayudan a los estudiantes a lograr los objetivos propuestos.

Las tendencias y actitudes llegan a considerar a si mismo que las actividades son: el medio para movilizar el entrenamiento de comunicaciones que se pueden establecer en clase; la relaciones que ahí se crean definen los diferentes papeles del profesorado y alumnado de este modo, las actividades, y las secuencias que se forman, tendrán unos y otros efectos educativos en función de las características específicas de las relaciones que posibilitan.

La definición de Didáctica en su doble raíz docere: enseñar y discere. Aprender, se corresponde con la evolución de dos vocablos esenciales, dado que a la vez las actividades de enseñar y aprender, reclaman la interacción entre dos agentes que la realizan. Desde una visión activo-participativa de la Didáctica, el docente de (docente) es el que enseña, pero a la vez es el que más aprende en este proceso de mejora continua de la tarea de co-aprender con los colegas y los estudiantes. La segunda acepción se corresponde con la voz, que

hace mención al que aprende, capaz de aprovechar una enseñanza de calidad para comprenderse a sí mismo y dar respuesta a los continuos desafíos de un mundo en permanente cambio. Según (Medina Rivilla & Salvador Mata, 2009, pág. 6).

La didáctica forma parte de la pedagogía que ayuda al proceso de enseñanza, a través, de la utilización de métodos y recursos adecuados, para mejorar el aprendizaje del alumno, para que de esta manera el estudiante aprenda lo que el docente imparte en el aula. La didáctica dice la forma como hacer, es decir, la didáctica, es la manera y la técnica para enseñar mejor cualquier materia o disciplina, para de esta manera logra una educación de calidad teniendo como resultado alumnos participativos y responsables.

ROBLES, R. (2005) expresa: La actividades didácticas no son una manifestación espontánea de formas aisladas, sino que es una actividad indivisible conformada por los procesos de asimilación y acomodación, el equilibrio resultante le permite a la persona adaptarse activamente a la realidad de aprender. (Pág.56)

El autor considera que las actividades didácticas permiten plantear acciones estructuradas, que van a permitir seguir una secuencia adecuada de lo que él desea realizar en el aula, tornándolo en activa y no divagando ni gastando el tiempo en otras situaciones no establecidas

Importancia

(Carrasco, 2004, pág. 176), menciona que; Las actividades constituyen uno de los mejores medios de aprendizaje con que cuenta el alumno. Por eso se ha llegado a afirmar que la dirección de las actividades constituye la fase más esencial y provechosa de todo el proceso didáctico, ya que en ella los alumnos llegan al núcleo del proceso de aprendizaje. Efectivamente solo realizando las actividades los escolares llegan a aprender realmente, asimilando las ideas, adquiriendo las

habilidades específicas deseadas y formando actitudes e ideales de vida y de trabajo.

La ortografía es compañera indispensable de la escritura, así como de la lectura, ya que para descifrar lo escrito es preciso conocer el código ortográfico. El conocimiento y el dominio de la ortografía resultan imprescindibles para asegurar la correcta comunicación escrita entre los hablantes de una misma lengua, al garantizar la adecuada creación e interpretación de textos escritos. No es un simple adorno, sino condición necesaria para el completo desarrollo de la persona, como individuo y como un anclado en la sociedad, en la medida en que la escritura es hoy fundamental como soporte del conocimiento y como instrumento de comunicación.

Características de las actividades didácticas

Según (Díaz Burull, 1997, pág. 23) expresa las siguientes características.

- Las actividades didácticas son el medio en donde se diseña, se planifica, se elabora, con la finalidad de que los alumnos logren definidamente objetivos propuestos, es decir, que se posibiliten en los alumnos una construcción de nuevos conocimientos acerca del ambiente social y natural.
- Las actividades que se planteen para los preescolares deben contener el contacto con el mundo natural y las oportunidades para su exploración, así como la posibilidad de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano, permitir a los niños ampliar su información específica (su conocimiento concreto acerca del mundo que les rodea) y también, simultáneamente, desarrollar sus capacidades cognitivas: las capacidades de observar, conservar información, formularse preguntas, poner a prueba sus ideas previas, deducir o generalizar explicaciones o conclusiones a partir de una experiencia, reformular sus explicaciones o hipótesis previas; aprender a construir sus propios conocimientos. (Díaz Burull, 1997, pág. 23),

El alumno debe ser partícipe de las actividades sociales, dando mayor participación en las actividades que el más se destaque, para de esta manera brindar confianza y autonomía al momento de realizar sus actividades, siendo esto como base fundamental para el desarrollo del aprendizaje, aunque este tipo de actividades no siempre brindan las condiciones necesarias para desarrollar todas

sus potencialidades. Pero a pesar de esto, se debe ayudar a los niños y jóvenes a ser parte de los diferentes actos, sean estos de carácter social o familiar, para de este modo ayudar a convivir con la sociedad, de una manera respetuosa y responsable.

Recomendaciones

- Según (Candau, 1987, pág. 14) manifiesta las siguientes recomendaciones.
No existen recetas mágicas. No hay actividades que funcionan en cualquier situación con cualquier contenido a desarrollar. Lo que funciona en una ocasión puede no funcionar de la misma manera en otra.
- Selección de la actividad. Para elegir la actividad debemos tomar en cuenta los objetivos que se desean conseguir, la edad y experiencia previa de los participantes, la cantidad de participantes, el ambiente en el que se realizará la actividad, los recursos y materiales disponibles, la duración de la sesión y tu propia experiencia.
- Adecuar actividades. Así como los alimentos no se consumen crudos, sino previa preparación, no debemos aplicar una actividad exactamente tal como leímos o nos la enseñaron. Siempre hay que hacer el trabajo intelectual de adaptarlas a las necesidades del momento. Adapta las actividades a otros usos, otros contenidos o situaciones. Una actividad que puede usarse para una ocasión o tema, puede ser reciclada y adaptada para ser usada de un modo diferente para el logro de objetivos diferentes al planeado originalmente.
- Investigar y experimentar. Buscar alternativas de uso diferente a actividad conocidas. Experimenta, aplica tu Creatividad para crear nuevas situaciones de aprendizaje.
- Crea un banco de actividades, en las que están anotadas las experiencias exitosas y fallidas, que nos permitan el mejoramiento continuo. Anotar la

"especialidad" de cada actividad, para saber en qué caso y condiciones es más efectiva, sus características y particularidades. De ese modo, cuando necesitemos una estrategia, será más fácil elegirla. Al ir tomando mayor experiencia debemos ir especializándonos en algunas de estas estrategias para poder empezar a experimentar con ellas haciendo uso de nuestra creatividad y la de los estudiantes participantes

Tipos

Se menciona algunas actividades que se puede desarrollar con los estudiantes, de las mencionadas por (Ferrini, 2001, págs. 74-94).

- **Torbellino de ideas:** La ventaja de este tipo de actividad es que permite obtener un gran número de ideas sobre un tema en poco tiempo. Se puede iniciar la actividad, una vez presentado el tema, planteando una pregunta. Por ejemplo, "¿En qué consiste la erosión?, ¿por qué se produce?"
- **Posters:** Los posters permiten a los alumnos presentar sus ideas de forma sencilla y fácilmente inteligible para sus compañeros. Les obliga a negociar el contenido y proporciona, por tanto, un buen recurso para centrar la discusión.
- **Debates:** Estimulan en los alumnos el examen de sus ideas individuales y los familiarizan con las ideas de sus compañeros. La discusión ayuda a los estudiantes a desarrollar una conciencia de la fortaleza o debilidad de sus propias ideas, y a apreciar que las personas pueden tener diferentes puntos de vista respecto de un mismo asunto.
- **Trabajos prácticos:** "Alkali" (1985, 1986, 1990), Los trabajos prácticos son una de las actividades más importantes en la enseñanza de las ciencias experimentales al poder ser programados como una forma de adquirir conocimiento vivencial de los fenómenos naturales, como un soporte para la

comprensión de conceptos y teorías, como un medio de desarrollar habilidades prácticas y aprender técnicas de laboratorio, y como una forma de aprender y practicar los procesos y las estrategias de investigación propios de la metodología científica.

- **Resolución de problemas:** La resolución de problemas es otra de las actividades que ocupa una posición central en el currículo de ciencias. Un problema es en su acepción más simple, una cuestión que se trata de resolver. La forma tradicional de enseñar a resolver problemas consiste en mostrar el camino de resolución y practicar con otros casos similares hasta que resulten familiares a los alumnos. Este tipo de problemas son en realidad ejercicios.
- **Itinerarios y visitas:** Son actividades muy diversas, cuya finalidad es dar oportunidad a los alumnos de tener experiencias directas con el medio que nos rodea. Un itinerario es una ruta preestablecida por el campo, generalmente acompañado por una guía escrita.
- **Búsqueda de información:** El alumno, bien individualmente o en grupo, debe buscar información sobre el tema que esta, trabajando. La búsqueda puede ser bibliográfica, oral (realización de entrevistas), audiovisual, etc. La información reunida en esta actividad sirve para realizar las actividades posteriores.
- **Juegos de simulación/representación de roles:** Son reproducciones simplificadas de acontecimientos de la vida real en las que los alumnos pasan a ser "actores" de la situación, enfrentándose a la necesidad de tomar decisiones y de valorar sus resultados.
- **Textos de Ciencia-Ficción:** la utilización de la ciencia-ficción, bien de textos publicados o de historias inventadas por los alumnos o por el profesor, ofrece un gran abanico de posibilidades.

- **Trabajo escrito:** "Alkali" (1985, 1986, 1990), Puede ayudar a los alumnos a identificar y organizar sus propias ideas. Permite desarrollar la capacidad de expresarse de forma clara y concisa. El profesor debe ayudar a los alumnos a utilizar los términos científicos no solo correctamente sino con dominio total de su significado. Los informes de las distintas actividades realizadas y de la evolución de sus ideas obligan a los alumnos a reflexionar sobre las mismas y los hacen conscientes de su propio aprendizaje.
- **Mapas conceptuales:** Los mapas conceptuales son diagramas bidimensionales que indican relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones. Una proposición consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras (palabras de enlace) para formar una unidad semántica.

Los mapas conceptuales deben ser jerárquicos. La jerarquía implica que los conceptos más generales e inclusivos deben situarse en la parte superior del mapa y los conceptos progresivamente más específicos y menos inclusivos, en la parte inferior.

Técnicas Activas

(Cirigliano & Villaverde, 1975, pág. 19), citado por (Sánchez Freire, 2011), manifiesta que; Las técnicas Activas constituye procedimientos fundados científicamente y dado por la experiencia, esto permite afirmar que: “Una técnica adecuada tiene el poder de activar los impulsos y las motivaciones individuales y de estimular tanto la dinámica interna como externa, de manera que las fuerzas puedan estar mejor integradas y dirigidas hacia las metas de grupo”.

Las técnicas activas son, procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el

curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo.

Para una buena enseñanza se debe utilizar nuevas técnicas y metodologías didácticas que ayudan a organizar los contenidos del módulo en estudio.

Lluvia de ideas: (Ferrini, 2001, págs. 74), También denominada tormenta de ideas, es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado

Juego de roles: Zárate, gil (2000) pág. 49“. Es una didáctica activa que genera un aprendizaje significativo y trascendente en los estudiantes, logrando que se involucren, comprometan y reflexionen sobre los roles que adoptan y la historia que representan. De esta forma se desarrolla el trabajo en equipo, la toma de decisiones la innovación y la creatividad en cada niño

Esta técnica es interpretativa narrativa en que los estudiantes asumen un personaje imaginario a lo largo de la historia en la que interpretan diálogos diseñados para facilitar su aprendizaje. Se adapta a diferentes edades, diversos niveles y áreas de conocimiento y además sirve como una metodología innovadora en el aula de clases.

Exposición: Zárate, gil (2000) pág. 49) Es una presentación oral de un tema frente a un grupo pueden hacerse en forma individual o colectiva. Hay diferentes maneras de realizar una actividad de comunicación oral siguiendo procedimientos diversos, formales e informales que facilitan el proceso dependiendo del objetivo, del tema, y público, entre otros.

Método de casos: se presenta a los estudiantes una situación tomada generalmente de un caso real, se suministra cierta información, y basándose en los

conocimientos adquiridos se pide que se tome y se razonen las decisiones oportunas.

Método de proyectos: Prieto Andrés, 2006 (página 74) es una estrategia de aprendizaje que se enfoca a los conceptos centrales de una disciplina, involucra a los alumnos en la solución de problemas y otras tareas significativas.

Les permite trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje así como desarrollar habilidades y actitudes que los lleva a lograr resultados reales.

Método de preguntas: Romanos, Loreto 2007 (pág. 49). Es un método de aprendizaje que se basa en hacer una pregunta tras otra hasta encontrar la verdad o al menos una respuesta correcta. Se trata de un proceso desencadenante del pensamiento creativo puesto que pone en tela de juicio los supuestos básicos sobre lo que se construyen las tareas las teorías o paradigmas.

Panel de discusión: es una reunión dedicada a la puesta en común y actualización de un tema concreto.

Los miembros del panel suelen recibir en nombre de panelistas exponen su opinión y punto de vista sobre la cuestión.

En la reunión de un panel se admite, como observadores, a personas ajenas al panel; este público puede realizar preguntas para aclarar el contenido.

Técnicas de Estudio

(Almela, 2002, pág. 18), manifiesta que las técnicas de estudio son necesarias para mejorar el aprendizaje:

Unas técnicas de estudio no son un método mágico por el cual nuestros hijos pueden aprobar el cual nuestros hijos pueden aprobar casi sin esfuerzo sus asignaturas escolares, tampoco son una forma de quitarnos responsabilidad a la hora de ayudar a nuestros hijos en su estudio.

Las técnicas de estudio sirven para que mejoren su forma de estudiar, de tal forma que aprendan más y mejor en el menor tiempo posible, y que ese aprendizaje les pueda servir para el futuro.

Las técnicas de estudio se han convertido en uno de los aspectos más importantes en el mundo estudiantil. Los estudiantes para tener buen rendimiento académico se ven en la necesidad de utilizar, normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que ayuden a mejorar su nivel de.

No solo consiste en lo visual y auditivo, sino también la escritura, reduciendo la dispersión o haciéndola evidente para el propio sujeto. Por lo que es evidente que se debe poner en práctica la lectura comprensiva, el resumen, subrayar los textos, esquemas, identificar ideas centrales, realizar mapas conceptuales, etc., son las mejores actividades para estudiar temas largos o difíciles.

Según (Jiménez Ortega & Sousa Salguero, 2004), menciona las siguientes técnicas de estudio:

Subrayado: es una manera sencilla y requiere seguir con atención el texto y evaluar continuamente.

Notas marginales: Valero García, José María 1998 (pág. 217). Son las palabras frases o comentarios claves que se escriben cuando se hace lectura rápida y se realiza en el propio texto.

Resumen: Son anotaciones textuales; solo se anota lo importante lo básico.

Síntesis: Esta técnica es más ágil y menos precisa que el resumen; se realiza con palabras propias.

Esquema de contenido: (Jiménez Ortega & Sousa Salguero, 2004), Es una manera eficaz de favorecer la comprensión y síntesis de un texto, expresando su contenido en forma esquemática.

Fichaje: (Jiménez Ortega & Sousa Salguero, 2004), Es recolectar y almacenar información. Cada ficha contiene una serie de datos variable pero todos referidos a un mismo tema.

Toma de apuntes: Perla Zayas, Beatriz Trastoy, 2006 (página 65) Es anotar los puntos sobresalientes de una clase o conferencia. Mantiene la atención y se comprende mejor. Hace posible el repaso y el recuerdo.

Las técnicas forman parte de la didáctica. Es un conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme lo problematice y lo evalúe en sus conocimiento dentro de su aprendizaje.

MÉTODO

(Zuluaga Garcés, 1999, pág. 11), Método viene del latin methodus, que a su vez tiene un origen en el griego en las palabras (meta = meta) y (hodos = camino).

Método quiere decir camino para llegar a un determinado lugar. Método quiere decir camino para llegar al fin conducir el pensamiento o las acciones para alcanzar un fin

Métodos para la enseñanza de la ortografía

1. Viso-audio-gnósico-motor
2. Conversación heurística
3. Conversación de reproducción

Características del método Viso-audio-gnósico-motor

Es empleado preferiblemente en la enseñanza de palabras no sujetas a reglas. Este es muy eficaz, sus componentes nos señalan los elementos básicos para el desarrollo adecuado de las habilidades ortográficas. Este método requiere que el

escolar vea, oiga, entienda y escriba las palabras para lograr la fijación de su ortografía. Menciona a siguiente manera:

Ver: (Garza Sada, 2000, pág. 3). La vía visual es un factor de suma importancia para lograr el aprendizaje ortográfico. El escolar tiene que leer, observar, comparar, asociar las imágenes visuales.

Oír y pronunciar: La pronunciación debe ser correcta, escuchar contribuye asociar las imágenes gráficas y fónicas.

Comprender: (Garza Sada, 2000, pág. 3). Es muy importante conocer el significado de las palabras ya que es un requisito indispensable para que entre a formar parte del vocabulario de los escolares.

Escribir y practicar: Garza Sada, 2000, pág. 3). La escritura de palabras debe ser sistemática. Lo que no se ejercita no se aprende bien.

Características de la conversación heurística

- Se emplea en el tratamiento de palabras sujetas a reglas.
- Tiene como base la inducción y la deducción.
- Es un método productivo.

La palabra heurística proviene del vocablo (eureka) que significa descubrimiento. La conversación heurística, consiste en un diálogo con los escolares, en el que partiendo de los conocimientos que poseen y bajo la dirección del maestro, ellos son capaces de arribar a nuevos conocimientos a la inducción de un concepto o regla mediante la observación, el análisis, la comparación y la reflexión. Este método tiene su base en la inducción, pues el maestro dirige la atención de los escolares hacia los conceptos concretos, particularidades, para llegar a la síntesis y generalización necesaria.

En la utilización de este método es importante que el maestro se apoye en un sistema de preguntas planificadas provenientes, siempre teniendo presente que la

conversación heurística: no es un interrogatorio de preguntas y respuestas, tampoco puede ser monólogo o conversación en la que solo habla el maestro (error muy frecuente en nuestros días) pues tiene que haber observación, análisis y reflexión acerca de los fenómenos para llegar a conclusiones. En este aspecto es importante señalar que generalmente el escolar no sabe observar y es imprescindible enseñarlo. El sistema de preguntas directas, en cada intervención el maestro debe conducir a los escolares a la observación y estimular los descubrimientos mediante el análisis y la reflexión.

Características de la conversación de reproducción

- Se emplea en el tratamiento de la ejercitación de las palabras sujetas a reglas.
- Tiene como base la deducción.
- Es un método reproductivo.
- Para trabajar estos métodos hay que tener en cuenta dos procedimientos fundamentales: el dictado y la copia.

Dictado: Sevillano 1998, (pág. 94) Enciclopedia Libre menciona:

Procedimiento audio- motor que enfatiza en la fijación de la imagen gráfica por la vía de la percepción auditiva.

- El dictado puede emplearse tanto para la fijación o para el control de los contenidos ortográficos.

Todo ejercicio de dictado debe:

- Prepararse cuidadosamente.
- Ajustarse al nivel de los escolares
- Responder a los objetivos perseguidos (comprobar o ejercitar)
- Ejecutarse adecuadamente (lectura previa, dictado cuidadoso de acuerdo con las unidades de sentido, nueva lectura para la verificación).
- Ser revisado.

METODOLOGÍA

OGALDE I. “Los Materiales Didácticos Medios y Recursos de apoyo a la docencia”. Ed. Trillas. México. (2003) No debe llamarse metodología a cualquier procedimiento, ya que es un concepto que en la gran mayoría de los casos resulta demasiado amplio, siendo preferible usar el vocablo método.

Metodología Viene (Del griego odós 'camino' y logos 'razón, estudio'), según (Azzarboni, Laura 2008) (página 3). Hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación científica, una exposición doctrinal o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. Alternativamente puede definirse la metodología como el estudio o elección de un método pertinente para un determinado objetivo.

La metodología es un recurso concreto que deriva de una posición teórica y epistemológica para la selección de las técnicas específicas de investigación. La metodología, entonces, depende de los postulados que el investigador crea son válidos, ya que la acción metodológica será eficiente debe ser disciplinada y sistemática y permitir un enfoque que permita analizar un problema en su totalidad.

METODOLOGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFIA

- **Esperar a que se den las condiciones previas para iniciar el trabajo:**
 - El niño domina el idioma que se pretende enseñar
 - El niño no tiene problemas auditivos graves
 - El niño es capaz de leer un texto adecuado para su edad
 - Escribe de forma ágil
 - El niño tiene conciencia de que existe la ortografía
 - El niño desea mejorar su escritura.

- **Explicitar el “secreto de la ortografía”:** Hay que explicarle al niño que si ve la palabra en su mente podrá mejorar su ortografía
- **Realizar una evaluación inicial objetiva:** De esta manera se comprobará el avance real del niño. Se le debe marcar un objetivo personal de mejora a cada niño.
- **Explicar el significado de memoria visual:** Esto se logra haciendo unas sencillas preguntas por ejemplo: ¿de qué color es el traje de superman? o ¿cuántas ventanas hay en tu casa? una vez contestadas se le hace ver al niño que para responder estas preguntas tuvo que ver la imagen de superman o de su casa en su mente. Eso es memoria visual.
- **Fortalecer la memoria visual del niño:** esto se logra con un trabajo en parejas. En este enlace puedes descargar el material diseñado para fortalecer la memoria visual de tu estudiante.
- **Vincular la memoria visual a la ortografía:** Esto se logra con tarjetas recortables. Cada tarjeta tiene una palabra escrita con letras de distintos colores.
- **Dominar el vocabulario básico más habitual fortaleciendo la estrategia visual:**
En esta parte se trata de dominar las palabras que habitualmente se escriben mal. Después cada estudiante hará su vocabulario personal.
- **Consolidación y generalización de la estrategia visual ortográfica:** un método muy eficaz para consolidar la estrategia visual es usar 4 sobres. En el primero de ellos se pondrán 20 tarjetas con palabras del vocabulario que se quiere aprender. Cada día se toma una palabra, se permite que el niño la vea, que la deletree comenzando por el final, que la deletree comenzando por el

principio. Un compañero (o la mamá si se practica este método en casa) En el sobre 2 se colocan las palabras que se dominan, en el sobre 1 siguen las palabras que no supieron escribir. Al día siguiente se preguntan palabras del sobre 2 si se conocen se pasan al sobre 3. También se preguntan palabras del sobre 1 que pasarán al sobre 2. El sobre 4 es para las palabras que se han sabido durante 3 días consecutivos.

- **Evaluación final.** En este paso se trata de conocer el avance del alumno con una evaluación de 100 palabras.

VARIABLE DEPENDIENTE

LENGUA Y LITERATURA

(García Hoz, 1991, pág. 122) Se propone como un enfoque global, interdisciplinar y, a veces, multidisciplinar para que los alumnos mantengan la suficiente flexibilidad que les permita adquirir permanentemente nuevos contenidos e identificar y adaptarse a cuestionar los cambios que vayan sumergiendo.

En el área de lengua y literatura tiene como herramienta el lenguaje, esta asignatura se debe impartir para que los estudiantes tengan el desarrollo adecuado en la comprensión de los textos orales y escritos también a expresarse de manera oral y escrita adoptando un estilo expresivo de sus ideas.

Objetivos:

Gísper, Carlos, (2004) (pág. 621) La orientación dada en clases la resolución de las guías y las ejercitaciones propuestas para el trabajo individual y grupal tienden a que el alumno adquiera los conocimientos y habilidades que le permitan:

- Leer textos (cuentos, obra de teatro, etc.) completos en forma autónoma.
- Utilizar gramáticas y diccionarios como apoyo para la tarea escolar.
- Escribir textos narrativos (donde integre secuencias descriptivas) y textos

- Expositivos atendiendo en todos los casos a la construcción de párrafos y a la organización global.
- Escribir textos narrativos (donde integre secuencias descriptivas) y textos expositivos atendiendo en todos los casos a la construcción de párrafos y a la organización global
- Escribir textos narrativos (donde integre secuencias descriptivas) y textos expositivos atendiendo en todos los casos a la construcción de párrafos y a la organización global
- Comprender las consignas
- Reconocer rasgos discursivos y textuales en fragmentos pertenecientes a distintos géneros discursivos
- Identificar constituyentes de la oración simple y clases de palabras.
- Emplear un léxico adecuado a las situaciones comunicativas.

ESCRITURA

(Cassany, 1999, pág. 24) menciona que; “la escritura es una manifestación de la actividad lingüística humana, como la conversación, el monologo o, a otro nivel, los códigos de gestos o el alfabeto Morse. Los escritos comparten los rasgos fundamentales de la comunicación verbal”.

La escritura es un medio de expresión de manera ordenada en el que se plasma las ideas, sentimientos, emociones, etc. La escritura es un modo grafico en el que se representa el lenguaje hablado y es utilizado para transmitir información de esta manera integrarse con la sociedad, la escritura es un medio de comunicación en el que se puede poner en manifiesto las conceptualizaciones.

Importancia de la ortografía

El escribir bien y manejar una buena ortografía es fundamental en el desarrollo profesional y personal ya que gran parte de nuestro quehacer diario pasa por

relacionarnos a través del medio escrito por lo tanto siempre tratamos de manejar lo mejor posible nuestro modo de escribir.

Tener un buen manejo de esta no implica dar rienda suelta a la creatividad ni tratar de ganar un premio; Consiste en aprender a organizar ideas y expresarlas de modo claro. Esto está al alcance de cualquiera que esté dispuesto a dedicarle algo de tiempo y esfuerzo.

Una buena comunicación escrita provocará en el destinatario las sensaciones opuestas. Este percibirá calidez, profesionalidad, interés y competencia por nuestra parte, lo que propiciará una relación más colaborativa.

ORTOGRAFÍA

Definición

(Iribarren P, s/f, pág. 53), la palabra ortografía deriva del griego, (orthos) recto, correcto y (grafein) escribir.

(Iribarren P, s/f, pág. 53) en su libro manifiesta que: La ortografía es una selección normativa de las posibilidades que tiene un sistema de escritura para escribir un idioma en particular de manera uniforme y estandarizada. Todas las ortografías son específicas para cada idioma. Como tales son convenciones que evolucionan históricamente y son determinadas de alguna manera por entes rectores, formales o informales, del uso de cada idioma, encargados de legislar sobre aspectos lingüísticos, elaborando normas que rigen su uso en la comunidad. La ortografía es una disposición normativa aceptada por una comunidad lingüística.

La ortografía es el conjunto de normas que controlan la escritura de una lengua, es decir que enseña a escribir correctamente las palabras y los signos de puntuación para tener una escritura clara y legible.

Importancia

(Serrano, 2013) en su página web menciona que; la ortografía es compañera inseparable de la escritura, así como de la lectura, ya que para descifrar lo escrito es preciso conocer el código ortográfico. El conocimiento y el dominio de la ortografía resultan imprescindibles para asegurar la correcta comunicación escrita entre los hablantes de una misma lengua, al garantizar la adecuada creación e interpretación de textos escritos. No es un simple adorno, sino condición necesaria para el completo desarrollo de la persona, como individuo y como ser anclado en la sociedad, en la medida en que la escritura es hoy fundamental como soporte del conocimiento y como instrumento de comunicación.

Así mismo, el problema de la ortografía no es solo un problema escolar va más allá, pertenece al diario vivir, ya sea a través de catas, de un curriculum, solicitudes, trabajos de investigación, escritos, denuncias, etc. Todo va por escrito y debería ir impecable en lo que a ortografía se refiere.

Objetivos

(Iribarren P, Ortografía Española bases Historicas, Lingüísticas y Cognitivas, s/f, pág. 54), manifiesta lo siguiente; La ortografía tiene como objetivo dar a conocer reglas del uso de signos de puntuación, el uso de mayúsculas y minúsculas, el uso de diacríticos, la segmentación de unidades gráficas, y cualquier otro tipo de marcadores gráficos que den indicaciones sobre la lectura o escritura correcta del idioma en cuestión. Es decir, las reglas de ortografía no se refieren exclusivamente a las reglas de correspondencia entre el inventario de grafemas y el inventario de fonemas de una lengua.

Las reglas ortográficas, tiene la finalidad de que todos los seres humanos lo apliquemos al momento de comunicarnos con los demás, ya sea, de forma escrita o hablada, para tener un lenguaje fluido y adecuado

- Facilitar al niño/a el aprendizaje de la escritura correcta de una palabra de valor y utilidad social
- Proporcionar métodos y técnicas para el estudio de nuevas palabras
- Habituarse al niño al uso del diccionario.
- Desarrollar una conciencia ortográfica, es decir, el deseo de escribir correctamente y el hábito de revisar sus producciones escritas.
- Ampliar y enriquecer su vocabulario gráfico.
- Dentro de la ortografía tenemos un factor importante que es la pronunciación.
- La pronunciación es un factor importante para la buena ortografía, por la sencilla de que el niño escribe como habla. Las grandes confusiones de la Ll, Y, C, S, Z. es por eso que el niño escribe con lo que él cree ya que escucha semejanza en su pronunciación.

Ortografía acentual

(Schalchli Matamala & Herrera Amtmann, s/f, pág. 24) lo manifiesta que: la mayor fuerza en la voz con que se pronuncia una sílaba se denomina acento y se conoce con la expresión generalizada de acento prosódico. La sílaba acentuada se denomina tónica y las demás, atonas.

Calificación de la palabra por el acento

Según la sílaba acentuada, las palabras se dividen en: agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.

Palabras agudas

Palabras agudas son las que se acentúan en la última sílaba. Las palabras agudas son aquellas terminadas en n, s o vocal. Como por ejemplo: maní, corazón, ningún, anís.

Palabras graves

Son palabras graves las que llevan tilde en la penúltima sílaba. Son las que terminan en consonantes excepto n o s. Por ejemplo: árbol, cóndor, cráter.

Palabras esdrújulas

Son palabras esdrújulas las que se tildan en la penúltima sílaba. Como por ejemplo: máquina, América, agrícola, afónico.

Palabras sobresdrújulas

Las palabras sobresdrújulas se tildan en la anterior a la antepenúltima sílaba. Ejemplo: enfríaselo, dócilmente, ágilmente, avísamelo.

Acento diacrítico: es aquel utilizado para poder diferenciar aquellas palabras que se escriben de la misma forma pero que realmente poseen significados diferentes por ejemplo:

Tú tienes que estudiar para aprobar los exámenes

En tu casa tenemos planeado ver la película este fin de semana.

Acento diéresico

(Schalchli Matamala & Herrera Amtmann, s/f, pág. 48), Las vocales a, e, o, son abiertas, y las vocales i, u son cerradas. Siempre que exista una secuencia de vocal abierta átona y cerrada tónica, se marca acento, aunque exista una h entre ellas. Esta norma indica que siempre que se juntan una vocal abierta átona con una vocal cerrada tónica, esta última lleva tilde. Esto ocurre, por ejemplo, en las palabras Raúl y bahía, en ambos casos la voz se carga sobre la vocal cerrada, y como están junto a una vocal abierta átona, deben tildarse.

Acento en las palabras compuestas

Las palabras compuestas llevan tilde cuando la segunda palabra que las compone lo lleva. Por ejemplo, la palabra kilómetros lleva tilde, por lo tanto, la palabra cuentakilómetros también lo llevará. Ahora, si la primera palabra que compone

una palabra compuesta llevaba tilde, lo perderá, como ocurre en la palabra vigesimosegundo que no lleva tilde, a pesar de que vigésimo lo lleva

Palabras terminadas en mente

(Maqueo & Coronado, 2005, pág. 56), dice que; Del femenino singular de algunos adjetivos se forman adverbios agregando la terminación mente. Cuando el adjetivo lleva acento gráfico, este se conserva al convertirse en adverbio.

Llevan tilde solo cuando la palabra original, sin la terminación mente, lo llevaba. Por ejemplo fácilmente lleva tilde porque fácil la tiene, y tiernamente no lleva tilde porque tierna no se tilda. Aprovechamos la oportunidad para recordarte que no se debe agregar la terminación mente a palabras de cuatro sílabas o más, ya que la palabra resultante es tan larga que no suena bien. Esto ocurriría, por ejemplo, agregando la terminación a las palabras espectacular o incomprensible. (Espectacularmente, incomprensiblemente)

Ejemplo: útilmente, ágilmente, rígidamente, cómodamente, únicamente, económicamente, rápidamente.

Acentuación de mayúsculas

(Chacon Berruga, 2012, pág. 172), menciona que: Las palabras escritas con letras mayúsculas no constituyen una excepción de las reglas de acentuación expuestas. En consecuencia cuando una palabra deba ir acentuada gráficamente según las reglas, el hecho de que se escriba con letra mayúscula inicial o con mayúsculas toda ella o un enunciado completo, no justifica la omisión de la tilde en ningún caso.

El acento gráfico es siempre preceptivo en las mayúsculas sin importar el tipo de letra. Las mayúsculas sí llevan tilde. Cuando una palabra debe llevar acento gráfico en su primera letra, y ocurre que esta letra es mayúscula por estar

encabezando un párrafo, por tratarse de un nombre propio, o por cualquier otra razón, debe tildarse siempre

Ortografía literal

(Schalchli Matamala & Herrera Amtmann, s/f, pág. 48), menciona que: La ortografía literal implica poder de observación, ejercicios, lectura. Las reglas ayudan a racionalizar los problemas ortográficos o a resolver dudas, pero no reemplazan la práctica. Sin embargo, su conocimiento es útil en múltiples ocasiones y su consulta (como la del diccionario), si es frecuente, ayuda a consolidar buenos patrones ortográficos.

Reglas ortográfica

Uso de la b

- Se escribirá con B cuando terminen las palabras en bilidad, bur. ejemplo Amabilidad, albur.
- Cuando se utilizan los prefijos sub, ob. Ejemplo. Submarino, obtener.
- Se escribe b cuando le antecede una consonante. Ejemplo Abrazo, abrigo, abeja.
- Se usa en los infinitivos beber, saber, haber, deber. Ejemplo Bebo, sabía, había, debe.
- Se usa en los sufijos bundo, bunda. Ejemplo Vagabundo, moribunda.
- Se utiliza en los verbos terminados en bir. Ejemplo Escribir, subir.
- Se utiliza en las palabras terminadas en bula y bulo. Ejemplo Fábula, patíbulo.
- Se utiliza B en las palabras que empiecen con bur, bu, bus, biblio. Ejemplo Burbuja, bucal, buscador, biblioteca.
- Se utiliza después de la m. Ejemplo Combate, cambiar.
- Se utiliza en las terminaciones aba, abas, abamos, abais y aban del pretérito. Ejemplo Bañaba, lavabas, estábamos, estaban.

Uso de la v

- Se escribe después de la terminación ad, in. Ejemplo Adviento, invierno.
- Se escribe con v si las palabras empiezan con eva, eve, evo ejemplo Evacuar, evento, evocar.
- Se escribe en verbos terminados en iva, ivo, avo. Ejemplo Explosivo, masiva.
- Se escribe después de ol, ob, di, sub. Ejemplo Olvidar, obvio, división, subvención.
- Se escribe en palabras que empiezan con vice, viz, vi. Ejemplo Vicepresidente, vizconde, virreinato.

Uso de la w

- Se escribe con W las palabras que tienen descendencia germánica o anglosajona. Ejemplo wagneriano, waterpolo.
- Nombres propios de origen visigodo. Ejemplo Wamba, Witiza.

Uso de la s

- Se escribe en palabras terminadas en oso y osa. Ejemplo Vanidoso, gracioso.
- Se escribe en palabras terminadas en sino y sima. Ejemplo Purísimo, blanquísima.
- Se usa en palabras terminadas en sión que terminan en sustantivos so, sor, do, sor. Ejemplo Invasor, invasion.
- Se escribe con s palabras originarias terminadas en ense. Ejemplo Pascuense.
- Se usa en palabras acabadas en sivo y siva. Ejemplo Explosivo, pasiva

Uso de la c

- Se escribe con c cuando se forman diminutivos de una palabra. Ejemplo Pancito, pancillo, florcita, florcilla.
- Se utiliza para formar los plurales de palabras que terminan en z. Ejemplo Pez – peces, Juez – jueces.
- Se utiliza en verbos que terminan en cir y cer. Ejemplo decir, pertenecer.

- Se usa en palabras terminadas en ción. que terminan en sustantivos to, tor, do , dor. Ejemplo cantor , canción.
- Se escribe en palabras terminadas en cia, cie, cio. Ejemplo Dolencia, necio, anestesié.

Uso de la z

- Se escriben con z las palabras que terminan en asgo y anzo/a. Exceptuando a gansa y mansa. Ejemplo Mudanza, danza, adivinanza, alabanza.
- Se escriben con z cuando terminan en ez, eza, az, oz. Ejemplo Eficaz, torpeza, rigidez, pereza, belleza
- Se escribe con z cuando terminan en azo, aza y expresan un aumento a la palabra. Ejemplo Mujeraza, codazo, carrazo, puertazo.
- Se escribe con z, las terminaciones iz, ez, oz, az de apellidos heredados o patronímicos. Ejemplo Ortiz, Muñoz, Sánchez, Rodríguez.
- Se escribe con z, cuando terminan en zuelo, zuela y expresan una disminución o desprecio. Ejemplo Jovenzuelo, ladronzuelo, mujerzuela.
- Se escribe con z, verbos en infinitivo terminados en zar y sus conjugaciones a, o. Ejemplo Canalizar - canalizo, Paralizar - paralizo, Analizar - analizo.
- Se escribe con z palabras terminadas en izo, iza. Ejemplo Enfermizo, mestizo, movedizo.

Uso de la x

- Se escribe con x las palabras que empiezan por la silaba ex continuada de pr. Ejemplo Expreso, expresamente, exprés.
- Las palabras que empiezan por xeno, xero, xilo. Ejemplo Xenofobia, xerocopia o xilófono.
- Se escribe con x las palabras que empiezan con el prefijo extra. Ejemplo Extramuros, extraordinario.

Uso de la H

- Se escribe con h la palabra que empieza por hum. Exceptuando a umbela, umbilical, umbral, umbría. Ejemplo Humor, humilde, humano, humo. Las palabras que empiezen con hecto, helio, hetero, hepta, hexa, homo. Ejemplo Homófono, heliógrafo, heterogéneo, heptaedro, hectómetro, hexágono.
- Se escribe con h las palabras que empiezan por hia, hie, hue, hui. Ejemplo Huidizo, hiena, hiato, huele.

Uso de la G

- Se escribe con g las palabras terminadas en gio, gia. Ejemplo Colegio, biología.
- Se escribe con g las palabras con combinación gen. Ejemplo Gente, genética, generosa.
- Se usa en palabras que comienzan con geo. Ejemplo Geometría, geografía, geotérmica.
- Se usa en palabras que terminan en gia, gio, gion, gional. Ejemplo Regional, plagio, región, alergia.

Uso de la J

- Se usa la letra j en palabras terminadas en aje. Ejemplo Oleaje, aterrizaje, viaje.
- Se escribe con la letra j las palabras terminadas en jero, jera, jeria. Ejemplo Brujería, flojera, relojero.
- Se usa delante de la a y o. Ejemplo Recoja, antojo, cojo, queja

Uso de la K

- Se escribe con la letra k las palabras que tengan o empiezen con el prefijo kilo. Ejemplo Kilómetro, kilogramo.

Uso de la Y

- Se escribe **Y** cuando es conjunción. Ejemplo Dios y Diosa, Sol y Luna, Fuego y Agua.
- Cuando se escribe después de los prefijos ad, dis, sub. Ejemplo Subyacer, adyacente, disyuntivo.
- En las palabras que tengan la sílaba yec. Ejemplo Proyección, inyectar.
- Se escribe **Y** en las palabras que son singulares y terminan con la letra **Y**. Ejemplo Rey – reyes, buey – bueyes.
- El gerundio del verbo ir. Ejemplo Yendo.

Uso de la Q

- Se escribe con q las formas verbales de infinitivos terminados en **car**, que sea la persona singular del pretérito indefinido del modo indicativo. Ejemplo Buscar – Busque, Pescar – Pesque. Pecar – Peque, acurrucar -acurruque.
- Se usa q antes de la u muda seguida de la e, i. Ejemplo Quiste, queso.

Uso de la LL

- Se usa ll en las palabras terminadas en illa, illo. Ejemplo Casilla, martillo, pancillo, castillo.
- Se usa ll en verbos terminados llar, llir. Ejemplo Pillar, zambullir.
- Se usa en palabras terminadas alla, allo, ella, ello. Ejemplo Bello, zapallo, toalla, doncella.

Ortografía puntual

Según (Schalchli Matamala & Herrera Amtmann, s/f, pág. 50), se refiere a los signos de puntuación. Tradicionalmente ellos se han asociado a las pausas dentro de las oraciones, párrafos y textos completos.

Estos signos son necesarios en la escritura para clarificar el sentido de las cláusulas. Los signos considerados ordinariamente de puntuación para clarificar el sentido de las cláusulas.

Los signos considerados ordinariamente de puntuación son de tres clases:

- Signos de puntuación propiamente tales, que marcan efectivamente pausas;
- Signos de entonación que permiten reconocer las oraciones interrogativas y exclamativas, y
- Signos auxiliares que sirven para destacar otras particularidades de la escritura.

Los signos de puntuación son considerados los siguientes:

Punto

Guión.

Paréntesis

Coma

Dos puntos

Punto y coma

Comillas

Interrogación

Exclamación

Puntos suspensivos

Punto: el punto se usa principalmente para poder indicarnos al final de cada texto, párrafo o enunciado

Guión: separar palabras de una línea para llegar al margen, señalado con un guion al final de la línea que este termina con una parte de la palabra.

Paréntesis: se usan a pares para separar o trocar un texto dentro de otros.

Coma: La coma es un signo de puntuación que indica una pequeña pausa que separa una oración o frase de otra que habla del mismo tema, pero de otro concepto o idea.

Dos puntos: Son signos de puntuación que sirven para resumir, aclarar o enumerar. A veces es confundido con la diéresis.

Punto y coma: Es un signo de puntuación que sirve para unir dos oraciones que se relacionan en una sola frase va antes de una conjunción, también se ocupa para separar una enumeración de otra y para unir preposiciones.

Comillas: Son signos de puntuación que sirven para citar textualmente algo, para una palabra con distinto significado al original y para señalar el sentido irónico de una palabra entre otras.

Interrogación: Es un tipo de signo de puntuación que se ocupa en una pregunta.

Exclamación: Estos signos se usan para señalar el tipo de carácter exclamativo de la oración.

Puntos suspensivos: Son tres puntos sin separación, es un único signo de puntuación que se ocupa al final de la palabra, frase u oración en lugar del punto u otro signo. Los puntos suspensivos se ocupan para dejar en duda, continuación o suspenso a una acción y son colocados horizontalmente al nivel de la línea base se la escritura.

2.5 Hipótesis

Las Actividades Didácticas influyen directamente en el mejoramiento de la ortografía de los niños del cuarto grado de Educación General Básica de la escuela “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, provincia de Tungurahua.

2.6 Señalamiento de Variables

Variable Independiente:

Actividades Didácticas

Variable Dependiente:

Ortografía.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la Investigación

La presente investigación se fundamentará en el enfoque cuali-cuantitativo ; toda vez que se está dando importancia al proceso de la investigación como una estructura para mejorar la situación problemática que se presenta en la institución motivo de estudio ; pero además se fundamentará en los resultados estadísticos, que serán confrontados a través de la comprobación de la hipótesis y el establecimiento del respectivo estadístico, para poder determinar posteriormente la solución determinada como una mejora de solución al problema .

3.2. Modalidad Básica de la Investigación

La modalidad de investigación es:

Investigación Documental – Bibliográfica.- Porque se acude a las fuentes de consulta tales como: Libros, textos, revistas, trabajos de investigación, redes de información, periódicos y artículos, toda vez que aporta fundamentalmente con el sustento científico.

Investigación de campo: La investigación es de campo por que se recogió información directa en el lugar mismo donde se suscitó el hecho o problemas, Pues se toma contacto directo con los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Escuela “Elías Toro Funes”, lugar de los hechos para verificar las variables en estudio; es allí donde se van a desarrollar las actividades relacionadas con el tema de investigación, es decir, tomar relación directa con los estudiantes para obtener información directa y real, mediante la aplicación de las encuestas, y la observación directa.

3.3. NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

Nivel Exploratorio: Se estableció un estudio preliminar por sondeo de la realidad educativa sobre la problemática existente en el institución educativa

Nivel Descriptivo: Ya que se desea saber la realidad en la que se encuentran los niños de educación básica en cuanto se refiere a las actividades didácticas y el mejoramiento de la ortografía , sus debilidades y fortalezas , cuyos resultados se reflejarán en las conclusiones y recomendaciones de este informe

Nivel Correlacional: Debido a que se trata de determinar la relación entre las variables de estudio si tiene incidencia la una a la otra.

4 POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN	CANTIDAD	FRECUENCIA
Estudiantes	60	85%
Docentes	10	15%
Total	70	100%

Cuadro N° 1 Población y Muestra.

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig.

Debido a que el Universo o Población es realmente pequeño, va a permitir trabajar con todos los individuos, es decir, la totalidad de los mismos.

3.5 Operacionalización de Variables.

VARIABLE INDEPENDIENTE. Actividades Didácticas

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS
Conjunto de acciones planificadas llevadas a cabo por docentes y estudiantes, dentro o fuera del aula, de carácter individual o grupal, que tienen la finalidad de motivar el aprendizaje para que los estudiantes logren alcanzar los objetivos y finalidades de la enseñanza.	Acciones planificadas	Estrategias didácticas Técnicas Activas Métodos activos	¿Consideras importante aprender técnicas y métodos activos para mejorar la ortografía? ¿Consideras que las estrategias didácticas que utiliza tu maestro son importantes? Es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía? Es importante aprender a utilizar las reglas ortográficas dentro de un escrito? ¿Consideras que el trabajo autónomo sería una estrategia didáctica para potenciar el aprendizaje de la ortografía? ¿Es importante utilizar recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía?	Técnica Encuesta Instrumento Cuestionario
	Motivan el aprendizaje	Iniciativa Interés Desarrollo del pensamiento		
	Logran objetivos determinados	Alcanzar metas propuestas		
	De enseñanza	Procesos y recursos		

Cuadro N° 2 Operacionalización de la variable Independiente
Elaborado por: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig.

VARIABLE DEPENDIENTE. Ortografía

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS
Es la ciencia que enseña a escribir correctamente las letras de las palabras y los signos de escritura. La finalidad es el uso correcto de los signos de puntuación acentos, mayúsculas y el uso apropiado de las reglas ortográficas que permiten un escrito claro y legible	Gramática	Sintaxis	¿Utiliza con frecuencia las reglas y principios de la ortografía?	Técnica Encuesta
	Escribir	Morfología	¿El docente dicta clases específicas de ortografía?	
		Textos Cuentos	¿En los ejercicios sobre ortografía aplica adecuadamente los signos de puntuación?	Instrumento Cuestionario
	Signos de puntuación	Punto , coma , punto y coma , dos puntos , puntos suspensivos	¿Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas en las tareas escolares que determina su maestro? ¿Considera necesario aplicar actividades didácticas para enseñar ortografía a los estudiantes? ¿Es necesario interpretar las reglas ortográficas para escribir correctamente? ¿De ser necesario sugeriría a sus estudiantes asistir a un centro de apoyo para que mejoren su ortografía?	
Emplear letras	Reglas ortográficas			

Cuadro N° 3 Operacionalización de la variable Dependiente
Elaborado por: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

3.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para solucionar el problema a investigar
2.- ¿A qué personas o sujetos?	Estudiantes y docentes
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Actividades Didácticas y Ortografía
4.- ¿Quién?	Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig.
5.- ¿Cuándo?	Septiembre 2013-Marzo 2014
6.- ¿Lugar de la recolección de la Información?	Escuela “Elías Toro Funes”
7.- ¿Cuántas veces?	Se realizará una sola vez
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
9.- ¿Con qué?	Cuestionarios estructurados
10.- ¿En qué situación?	Bajo condiciones de respeto , profesionalismo investigativo y absoluta reserva y confidencialidad

Cuadro N° 4 Plan de recolección de Información.
Elaborado por: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig.

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Con los datos recogidos se seguirá el siguiente procedimiento:

- Definición de los sujetos: personas u objetos que van a ser investigados.
- Selección de la técnica a emplear en el proceso de recolección de la información.
- Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de la información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Presentación de los datos: Tabulación o cuadros de datos que se han recogido.
- Se comprobará y verificará la hipótesis planteada.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.- RESULTADOS DE ENCUESTAS

Encuesta Aplicada a los Niños del Cuarto Grado de Educación Básica

1.- ¿Consideras importante aprender técnicas y métodos activos para la ortografía como lluvia de ideas, juego de roles, exposición?

Cuadro N° 5 Aprender técnicas y métodos activos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	17	28%
NO	43	72%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig.

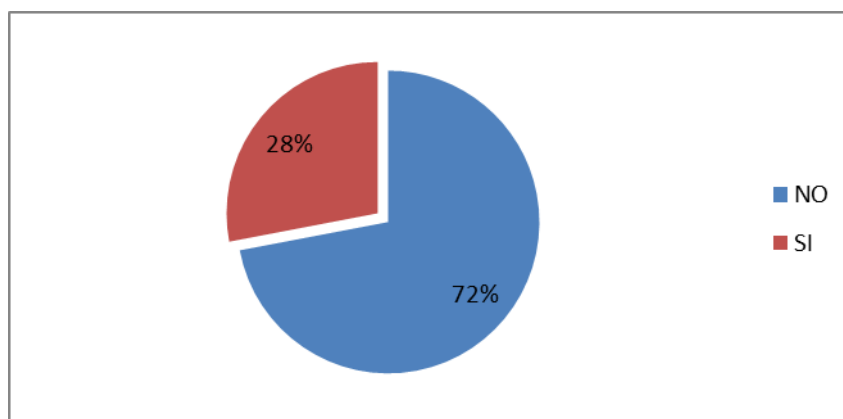


Gráfico N° 5 Aprender técnicas y métodos activos

Análisis

El 72% de encuestados indican que no es importante aprender técnicas y métodos activos para mejorar ortografía, que el 28% de encuestados manifiestan que si es necesario aprender las técnicas y métodos

Interpretación

Los estudiantes en una gran mayoría no aprenden métodos y técnicas que permitan mejorar su ortografía, ya que en base a estos criterios metodológicos los niños ejecutan acciones que les permiten obtener un mejor aprovechamiento.

2.- ¿Consideras que las actividades didácticas que utiliza tu maestro son importantes?

Cuadro N° 6 Conoces las reglas ortográficas para escribir correctamente

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	32%
NO	41	68%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig.

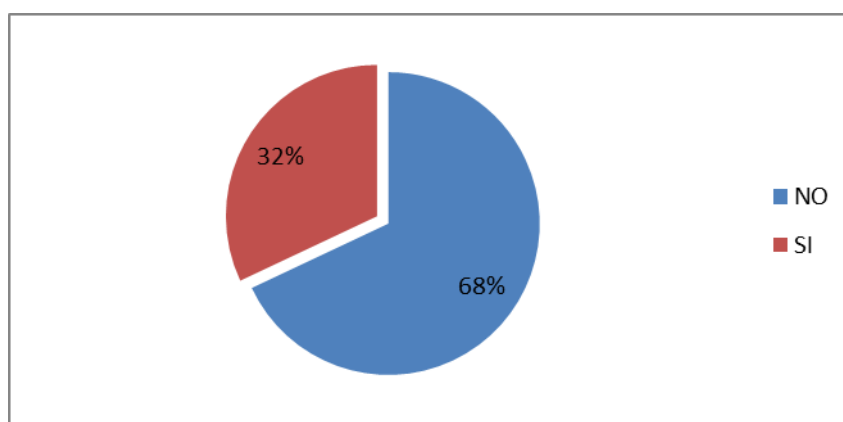


Gráfico N° 6 Actividades didácticas

Análisis

El 32% de encuestados manifiestan que si es importante las actividades didácticas que utiliza el maestro, y el 68% consideran que no es importante.

Interpretación

Los niños en su mayoría consideran que las actividades didácticas que utiliza el docente no es adecuado para que ayude a tener el conocimiento de las reglas ortográficas, provocando dificultades en el aprendizaje y la aplicación, esto no permite al estudiante tener una buena ortografía, también a través de esta información se puede considera que el rendimiento de ellos se verá afectado.

3.- ¿Es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía?

Cuadro N° 7 Conocimiento de las actividades didácticas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	50	83%
NO	10	17%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

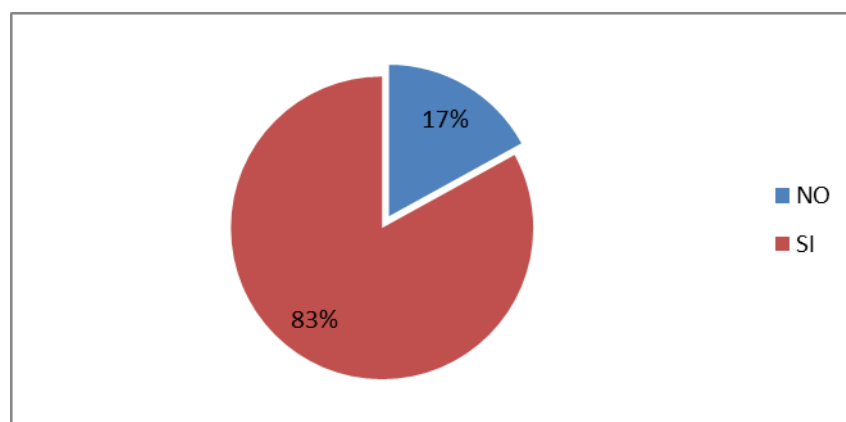


Gráfico N° 7 conocimiento de las actividades didácticas

Análisis

El 83% de encuestados señalan que si es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía que el 17% manifiesta que es importante el conocimiento de las actividades didácticas.

Interpretación

Los estudiantes dicen que es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la formación académica y mucho más si las mismas que lleva al mejoramiento de la ortografía porque no saben cómo aplicar las actividades didácticas y tienen problemas al momento de la escritura.

4.- ¿Consideras que el trabajo autónomo sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje?

Cuadro N° 8 El trabajo autónomo sería una actividad didáctica

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	35%
NO	39	65%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

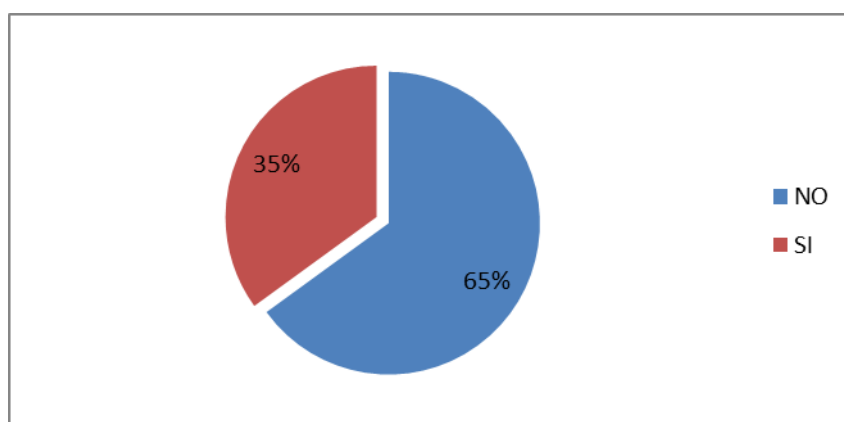


Gráfico N° 8 El trabajo autónomo sería una actividad didáctica

Análisis

El 35% manifiestan que si sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje de la ortografía; y el 65% indica que no sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje de la ortografía

Interpretación

Los estudiantes en su mayoría manifiestan que el trabajo autónomo no sería una actividad didáctica que se le pueda emplear para mejorar el aprendizaje de la ortografía y que más bien se deberán buscar otras actividades para obtener resultados positivos e incentivar a los estudiantes.

5.- ¿Es importante utilizar recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía?

Cuadro N° 9 Utilizan recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	37%
NO	38	63%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

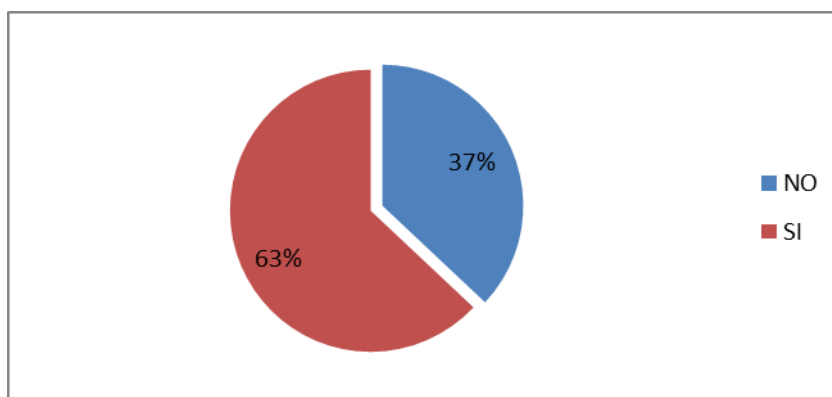


Gráfico N° 9 Utilizan recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía

Análisis

El 37% señalan que no es necesario utilizar recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía; y el 63% manifiestan que si es necesario utilizar recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía

Interpretación

La mayoría de estudiantes consideran que si es necesario utilizar los recursos didácticos porque eso le ayudaría a que tengan un hábito para la escritura también ayudaría a desarrollar la motricidad para mejorar la escritura.

6.- ¿Utilizas con frecuencia las reglas y principios de la ortografía?

Cuadro N° 10 La utilización de las reglas y principios de la ortografía.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	13%
NO	52	87%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

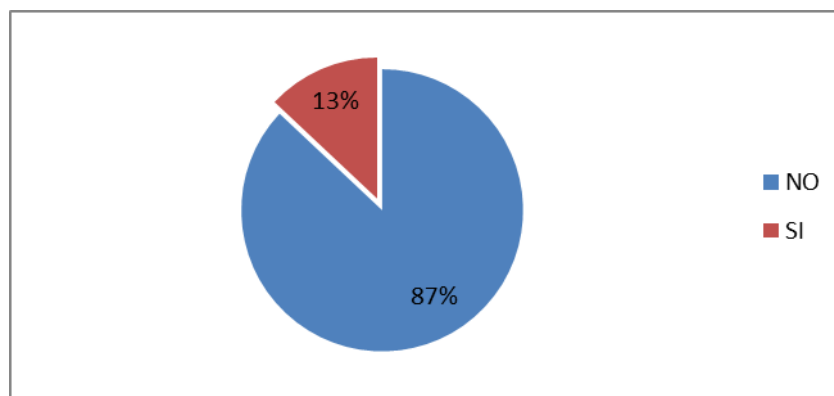


Gráfico N° 10 La utilización de las reglas y principios de la ortografía.

Análisis

El 13% manifiestan que si utiliza con frecuencia las reglas y principios de la ortografía; mientras que el 87% manifiestan que no utilizan las reglas y principios de la ortografía.

Interpretación

Los estudiantes manifiestan que es difícil utilizar las reglas y principios de la ortografía, por lo que no se ha fomentado un hábito en los estudiantes, esto lleva a determinar que no existe un trabajo en conjunto entre el docente y el educando.

7.- ¿Tu maestro utiliza material didáctico para la enseñanza de la ortografía y motivar la clase?

Cuadro N° 11 Cuenta con materiales didácticos para motivar su clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	8%
NO	55	92%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

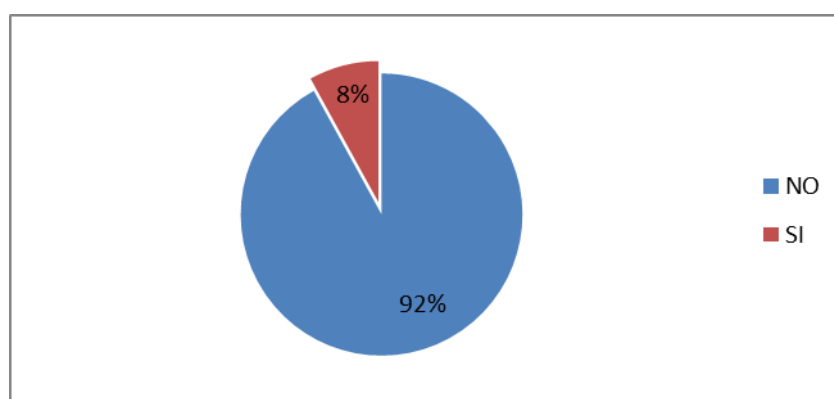


Gráfico N° 11 Cuenta con materiales didácticos para motivar la clase

Análisis

El 8% manifiestan que el aula si cuenta con materiales didácticos para motivar su clase, y el 92% manifiestan que no tiene materiales didácticos.

Interpretación

Los niños expresan que no utilizan los materiales didácticos adecuados para que ayuden a que las clases sean dinámicas ya que con la utilización de los materiales didácticos los estudiantes se sentirán entusiasmados al momento de recibir sus clases. Por lo que se debería adquirir materiales didácticos para las diferentes materias.

8.- ¿Aplica adecuadamente los signos de puntuación en las tareas?

Cuadro N° 12 Aplica adecuadamente los signos de puntuación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	37%
NO	38	63%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

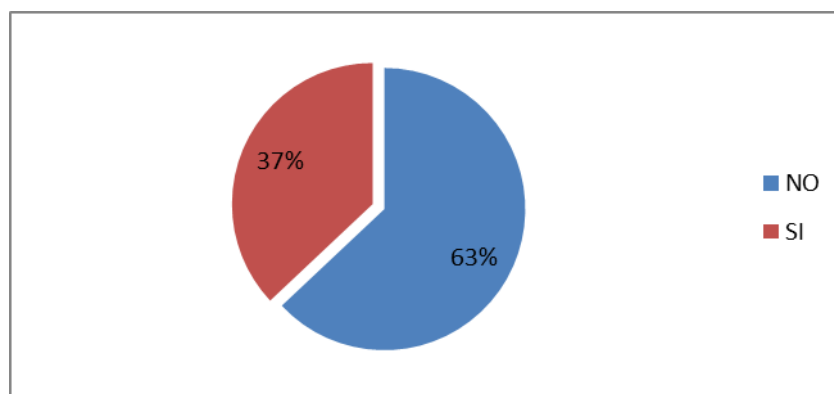


Gráfico N° 12 Aplica adecuadamente los signos de puntuación

Análisis

El 37%, señalan que si aplica adecuadamente los signos de puntuación en las tareas, y el 63% que no aplican adecuadamente los signos de puntuación en las tareas.

Interpretación

La mayoría de encuestados manifiestan que no aplican los signos de puntuación por lo que evidencian falencias en el aprendizaje especialmente en lo que se refiere a ortografía, por lo que este problema se incrementa día a día mientras los estudiantes sigan teniendo el desconocimiento de la utilización.

9.- ¿Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas en las tareas?

Cuadro N° 13 Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	15%
NO	51	85%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes.

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

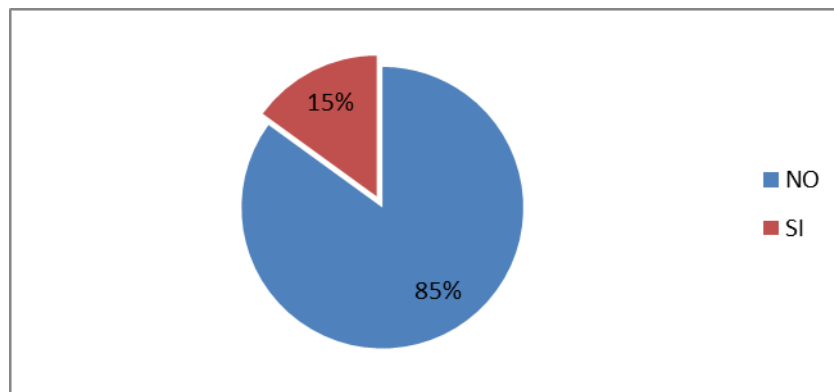


Gráfico N° 13 Aplicación y análisis adecuados de las reglas ortográficas

Análisis

El 15% señalan que si aplican y analizan adecuadamente las reglas ortográficas en las tareas escolares que determinan su maestro y el 85% indican que no aplican ni analizan adecuadamente las reglas ortográficas en las tareas escolares.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes mencionan que no aplican y analizan la regla ortográfica en sus tareas escolares, esto es perjudicial para los niños, ya que ellos están formándose académicamente y en tal virtud deberán cuidar adecuadamente su escritura en especialmente su ortografía, como se evidencia los estudiantes no consideran importante la ortografía, por lo que ellos necesitan que su tutor involucre más las reglas ortográficas en las actividades académicas.

10.- ¿Te gustaría asistir a un centro de apoyo para que mejoren su ortografía?

Cuadro N° 14 Asistir a un centro de apoyo

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	41	68%
NO	19	32%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

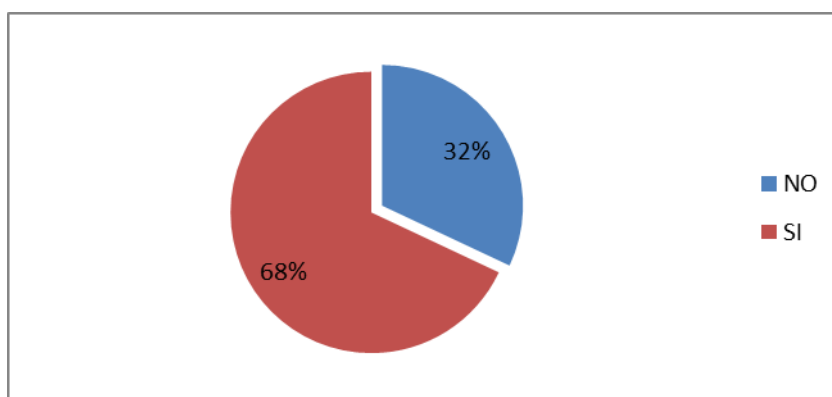


Gráfico N° 14 Asistir a un centro de apoyo

Análisis

El 32% de encuestados no le gustaría asistir a un centro de apoyo; y el 62% de estudiantes si les gustaría asistir a un centro de apoyo

Interpretación

La mayoría de estudiantes están interesados en asistir a un centro de apoyo ya que ahí pueden aprender nuevas cosas, nuevas actividades para desarrollar su creatividad por ende su ortografía utilizando técnicas y métodos adecuados con personas especializadas en la materia.

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES CUESTIONARIO

1.- ¿Como docente, considera importante enseñar técnicas y métodos activos para desarrollar la ortografía de sus estudiantes?

Cuadro N° 15 Considera importante enseñar técnicas y métodos activos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	70%
NO	3	30%
TOTAL	10	100%

Fuente: Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

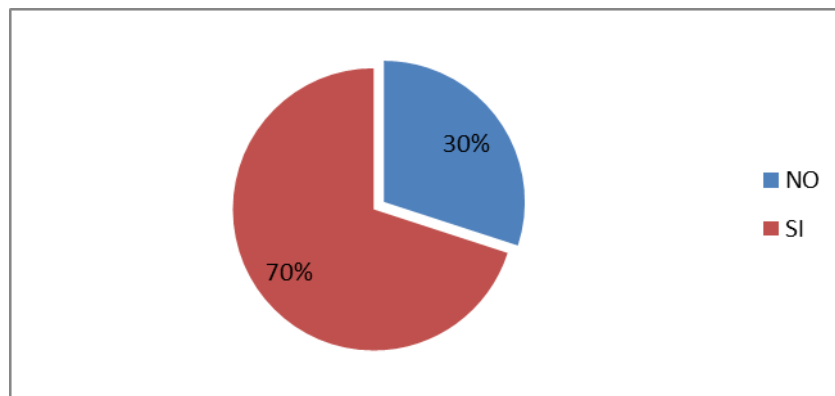


Gráfico N° 15 Considera importante enseñar técnicas y métodos

Análisis

El 70% señalan que si se considera importante enseñar técnicas y métodos activos para desarrollar la ortografía de sus estudiantes; y el 30% indican que no es importante técnicas de enseñanza

Interpretación

La mayoría están conscientes que si enseñan técnicas y métodos para poder desarrollar la ortografía, esto es lógico ya que los estudiantes viven el problema de la ortografía no sólo como un problema escolar, también el diario vivir.

2.- ¿Consideras que las actividades didácticas que utilizan como maestro sirven para mejorar la ortografía en los estudiantes?

Cuadro N° 16 Actividades didácticas para mejorar la ortografía

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	80%
NO	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

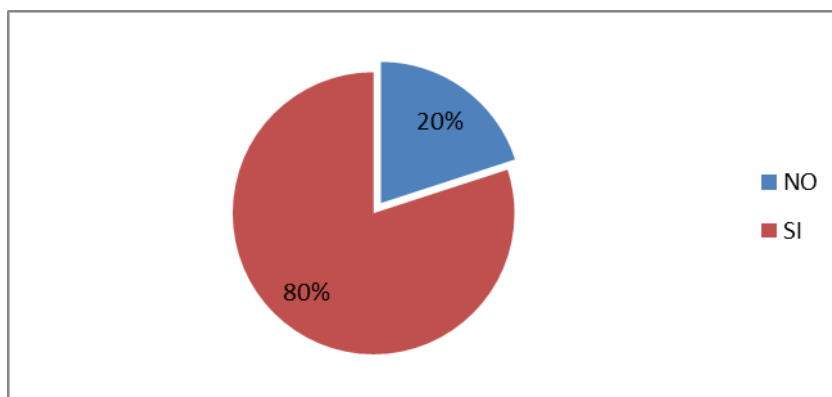


Gráfico N° 16 Actividades didácticas para mejorar la ortografía

Análisis

El 80% consideran que las actividades didácticas que utilizan son importantes; y el 20% indican que las actividades didácticas que utilizan no son importantes

Interpretación

Los docentes consideran importantes los materiales dinámicos que utiliza en su práctica profesional, toda vez que, son herramientas importantes para que el estudiante pueda receptar y poner en práctica el conocimiento adquirido.

3.- ¿Es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía?

Cuadro N° 16 Conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	80%
NO	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

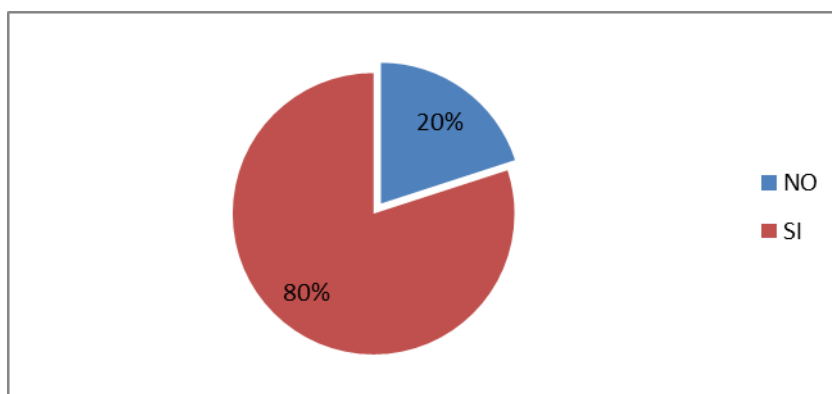


Gráfico N° 17 Conocimiento de las actividades didácticas en la ortografía.

Análisis

El 80% señalan que si es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía y el 20% manifiestan que no es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía.

Interpretación

La mayoría de docentes llegan a determinar que dentro de la enseñanza de la ortografía es importante el conocimiento de actividades didácticas, que el maestro previamente selecciona, planifica, y que participa a los estudiantes para que ellos tengan un conocimiento.

4.- ¿El trabajo autónomo es una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje de la ortografía sus estudiantes?

Cuadro N° 17 El trabajo autónomo es una actividad didáctica

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	40%
NO	6	60%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

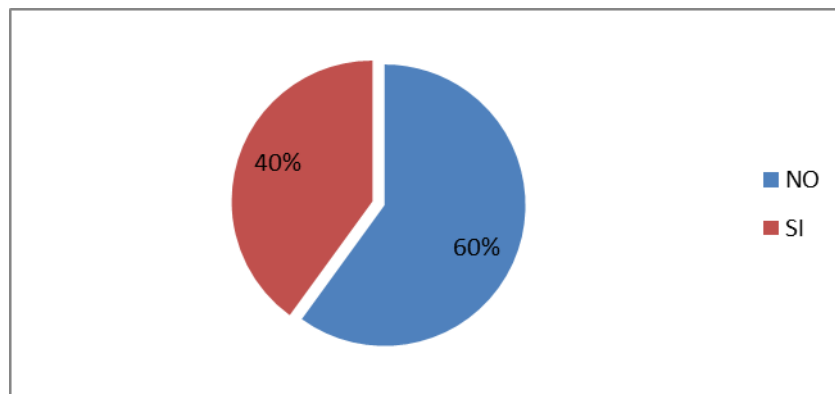


Gráfico N° 18 El trabajo autónomo es una actividad didáctica

Análisis

El 40% indican que el trabajo autónomo si sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje de la ortografía, mientras que el 60% manifiesta que el trabajo autónomo no sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje.

Interpretación

La mayoría de docentes consideran que el trabajo autónomo no es una actividad didáctica para potenciar la enseñanza de la ortografía, más bien existen otros recursos que lo harían mucho más efectiva en esta situación como la lectura crítica, la selección de ideas principales trabajo en grupo y otros.

5.- ¿Considera necesario aplicar actividades didácticas para enseñar ortografía?

Cuadro N° 18 aplica actividades didácticas para enseñar ortografía

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	70%
NO	3	30%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

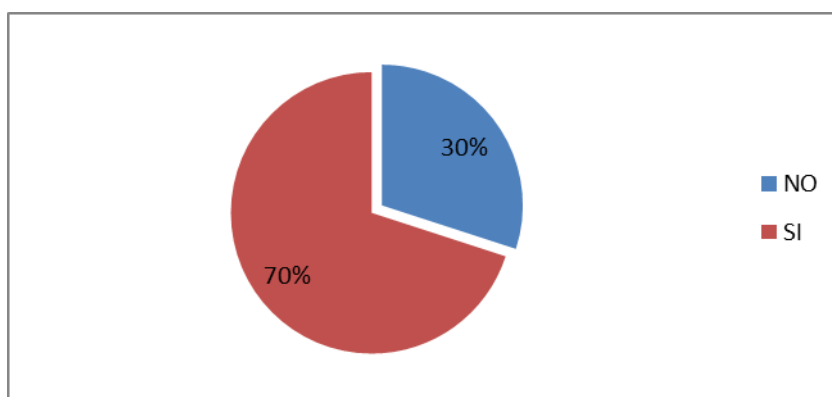


Gráfico N° 19 aplica actividades didácticas para enseñar ortografía

Análisis

El 70% señalan que si considera necesario aplicar actividades didácticas para enseñar ortografía, 30% señalan que no es necesario aplicar actividades didácticas para enseñar ortografía

Interpretación

La mayoría de docentes consideran necesario aplicar actividades didácticas para enseñar ortografía ya que lleva a los estudiantes y docentes a tener un aprendizaje significativo, especialmente poner mayor énfasis al mejoramiento de ortografía.

6.- ¿Utilizas con frecuencia las reglas y principios de la ortografía?

Cuadro N° 19 Utilizas con frecuencia las reglas y principios de la ortografía

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	10%
NO	9	90%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

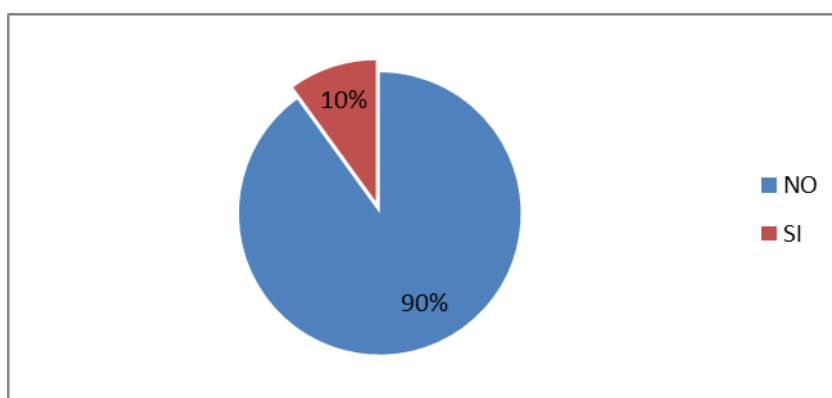


Gráfico N° 20 ¿Tienes buena ortografía al momento de escribir?

Análisis

El 10% señala que si utiliza con frecuencia las reglas y principios de la ortografía, y el 90% señalan que no utilizan las reglas y principios de la ortografía

Interpretación

La mayoría de ellos, no tienen hábitos al impartir sus conocimientos se debe empezar por el docente a poner en práctica las reglas y principios de la ortografía, para que los estudiantes comprendan la necesidad de la correcta escritura en todo ámbito.

7.- ¿Utiliza material didáctico para motivar la clase?

Cuadro N° 20 Utiliza material didáctico para motivar la clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	40%
NO	6	60%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

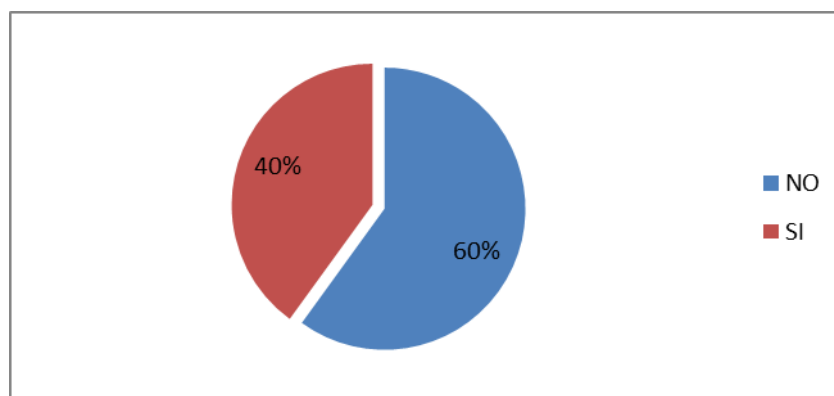


Gráfico N°21 Utiliza material didáctico para motivar la clase

Análisis

El 40% de encuestados manifiestan que si utiliza material didáctico para motivar la clase, y el 60% señalan que no Utiliza material didáctico para motivar la clase

Interpretación

La mayoría de encuestados manifiestan que no utilizan material didáctico esto sería una deficiencia en el aprendizaje ya que sería un recurso muy importante para solucionar el problema para mejorar la ortografía.

8.- ¿Aplica adecuadamente los signos de puntuación?

Cuadro N° 22 Aplica adecuadamente los signos de puntuación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	50%
NO	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

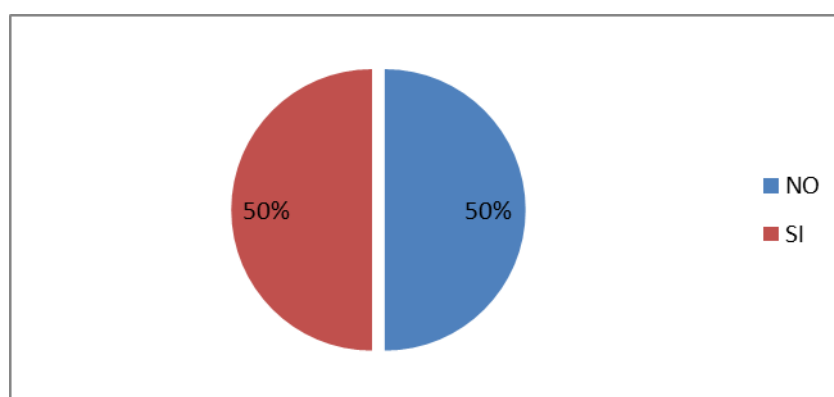


Gráfico N° 22 Aplica adecuadamente los signos de puntuación

Análisis

El 50% de los docentes encuestados señalan que si aplican adecuadamente los signos de puntuación, y el 50% de encuetados manifiestan que no aplican aplican adecuadamente los signos de puntuación.

Interpretación

La mitad de docentes manifiestan que si utilizan adecuadamente los signos de puntuación en los trabajos, en las tareas que realiza diariamente; y la otra mitad de docentes no aplican los signos de puntuación en las tareas y en los trabajos que realizan, debe poner más énfasis en la enseñanza de la ortografía y la aplicación adecuada de los signos puntuación de una manera adecuada con la sociedad a través del lenguaje sea este escrito o hablado.

9.- ¿Los estudiante aplica y analiza las reglas ortográficas en las tareas escolares?

Cuadro N° 23 Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	90%
NO	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

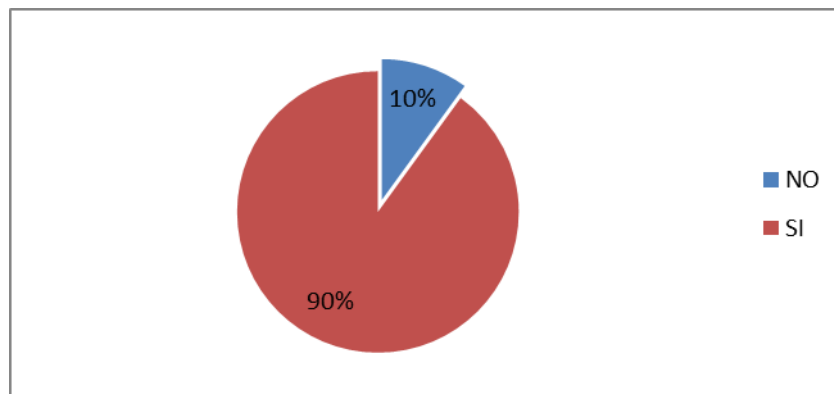


Gráfico N° 23 Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas

Análisis

El 90% señalan que si aplican y analiza adecuadamente las reglas ortográficas en las tareas escolares; y el 10% señalan que no aplica y ni analiza las reglas ortográficas en las tareas escolares

Interpretación

La mayoría de los docentes aplican adecuadamente las reglas ortográficas, ya que al conocer las mismas los estudiantes la aplican directamente en sus trabajos, permitiendo además desarrollar nuestro dialecto como competencia dentro de la sociedad, con esta práctica podrán ayudar también a sus estudiantes a desarrollar día a día actividades que permitan seguir perfeccionando la ortografía desde sus mínimas actividades.

10.- ¿De ser necesario sugeriría a sus estudiantes asistir a un centro de apoyo para que mejoren su ortografía?

Cuadro N° 24 asistir a un centro de apoyo para que mejoren su ortografía

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	60%
NO	4	40%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

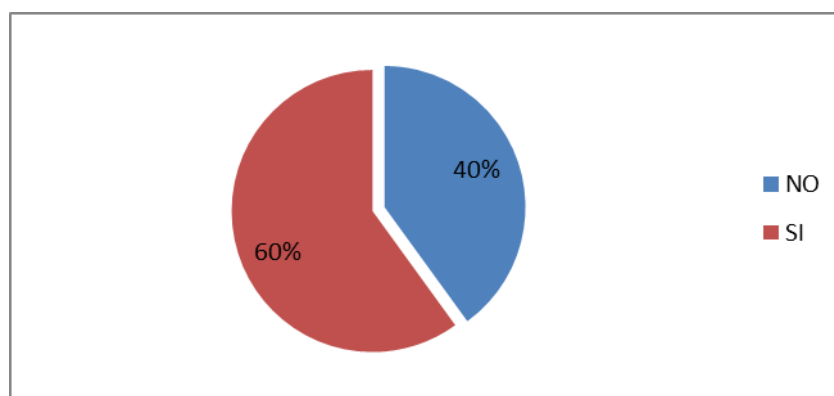


Gráfico N° 24 asistir a un centro de apoyo para que mejoren su ortografía

Análisis

El 60% manifiestan que si es necesario asistir a un centro de apoyo; y el 40% manifiestan que no es necesario asistir a un centro de apoyo.

Interpretación

La mayoría de docentes consideran que si es necesario que los estudiantes asistan a un centro de apoyo para mejorar la ortografía, ya que esto puede ayudar a los estudiantes a describir nuevas técnicas de aprendizaje esto significa que los niños tengan la oportunidad de razonar, analizar y aplicar lo que el maestro desea impartir en su forma de aplicación del conocimiento, en especial la escritura adecuada de palabras, frases y oraciones.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPOTESIS

La hipótesis del trabajo tiene que estar orientada a la comprobación de la misma, lo que es parte fundamental de la investigación realizada, para lo cual se utiliza dentro de la misma la prueba estadística del chi cuadrado

4.3 Combinación de Frecuencias

Para determinar la relación entre las variables se toman cuatro preguntas de las encuestas, dos de la variable independiente y dos de la variable dependiente

Pregunta 2

¿Consideras que las actividades didácticas que utiliza tu maestro son importantes?

Pregunta 4

¿Consideras que el trabajo autónomo sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje de la ortografía?

Se eligió dos preguntas por cuanto hace referencia a la variable independiente de estudio “ACTIVIDADES DIDACTICAS”.

Pregunta 6

¿Utilizas con frecuencia las reglas y principios de la ortografía?

Pregunta 7

¿Tu maestro utiliza material didáctico para la enseñanza de la ortografía y motivar la clase?

Se eligió dos preguntas que hacen referencia a la variable independiente de estudio “ORTOGRAFÍA

4.4 Planteamiento de la Hipótesis

Hipótesis general:

Las Actividades Didácticas influyen directamente en el mejoramiento de la ortografía de los niños del cuarto grado de Educación General Básica de la escuela “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, provincia de Tungurahua

H0: Las Actividades Didácticas NO influyen directamente en el mejoramiento de la ortografía de los niños del cuarto grado de Educación General Básica de la escuela “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, provincia de Tungurahua

H1: Las Actividades Didácticas SI influyen directamente en el mejoramiento de la ortografía de los niños del cuarto grado de Educación General Básica de la escuela “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, provincia de Tungurahua

Selección del nivel de significación

Se utilizará el nivel $\alpha = 0,05$

Descripción de la Población

Se trabajará con la población de niños que son 60 individuos a quienes se les aplicó una encuesta sobre la actividad que contiene dos categorías.

Especificación del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 4 x 2 se utilizará la fórmula:

$$X^2 = \frac{\sum (O-E)^2}{E}$$

donde:

X^2 = Chi o Ji cuadrado

\sum = Sumatoria.

O = Frecuencias Observadas.

E = Frecuencias Esperadas

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por 4 filas y 2 columnas.

$$gl = (f-1).(c-1)$$

$$gl = (4-1).(2-1)$$

$$gl = 3 \times 1 = 3$$

Entonces con 3 gl y un nivel de 0,05 tenemos en la tabla de X^2 el valor de 7,81 considerando que el valor fue 18.28 por consiguiente se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 7,81.

La representación gráfica sería

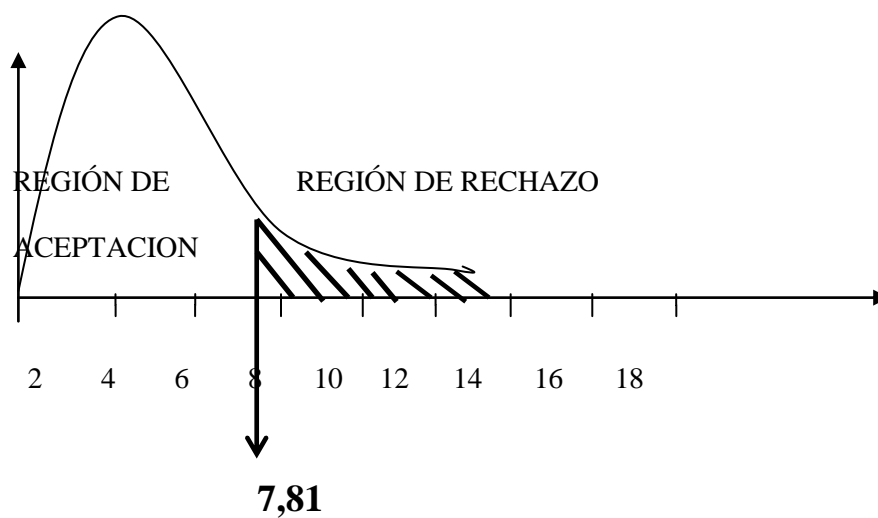


Gráfico N° 25 Campana de Gauss
Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULO DE LOS ESTADÍSTICOS

Cuadro N° 25 FRECUENCIAS OBSERVADAS

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		Subtotal
	SI	NO	
2.- ¿Consideras que las actividades didácticas que utiliza tu maestro son importantes?	19	41	60
4.- ¿Consideras que el trabajo autónomo sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje?	21	39	60
6.- ¿Utilizas con frecuencia las reglas y principios de la ortografía?	8	52	60
7.- ¿Tu maestro utiliza material didáctico para la enseñanza de la ortografía y motivar la clase?	5	55	60
<i>SUBTOTAL</i>	53	187	240

Elaborado por: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

Cuadro N° 26 FRECUENCIAS ESPERADAS

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		Subtotal
	SI	NO	
2.- ¿Consideras que las actividades didácticas que utiliza tu maestro son importantes?	13.25	46.75	60
4.- ¿Consideras que el trabajo autónomo sería una actividad didáctica para potenciar el aprendizaje?	13.25	46.75	60
6.- ¿Utilizas con frecuencia las reglas y principios de la ortografía?	13.25	46.75	60
7.- ¿Tu maestro utiliza material didáctico para la enseñanza de la ortografía y para motivar la clase?	13.25	46.75	60
<i>SUBTOTAL</i>	53	187	240

Elaborado por: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

Cuadro N° 27 **CALCULO DEL CHI-CUADRADO**

O	E	O – E	(O – E) ²	(O – E) ² /E
19	13.25	5,75	33.0625	2.495283
41	46.75	-5.75	33.0625	0.707219
21	13.25	7.75	60.0625	4.533018
39	46.75	-7.75	60.0625	1.284759
8	13.25	-5.25	27.5625	2.080188
52	46.75	5.25	27.5625	0.589572
5	13.25	-8.25	68.0625	5.136792
55	46.75	8.25	68.0625	1.455823
				18.282654

Elaborado por: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

Decisión Final

Para 3 grados de libertad a un nivel de 0,05 se obtiene en la tabla 7,81 y como el valor del chi-cuadrado calculado es **18.282654** se encuentra fuera de la región de rechazo, entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: Las Actividades Didácticas SI influyen directamente en el mejoramiento de la ortografía de los niños del cuarto grado de Educación General Básica de la escuela “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, provincia de Tungurahua

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Una gran mayoría de niños encuestados coincide en manifestar que los docentes no aplican actividades didácticas en la enseñanza de la ortografía, la situación se hace más compleja, ya que esto ocasionan en los niños dificultades en sus trabajos escolares, porque no conocen la verdadera dimensión de saber escribir adecuadamente las palabras y oraciones.
- Los docentes de la institución en general no desarrollan procesos o actividades didácticas para que los estudiantes desarrollen sus capacidades en la aplicación adecuada de las palabras, por lo tanto significativamente la situación se torna compleja ya que parte de la formación integral del niño como estudiante es saber leer y escribir adecuadamente las palabras, frases y oraciones de un determinado contenido de aprendizaje.
- Los niños las palabras manifiestan que les es difícil utilizar las reglas y principios de la ortografía, esto lleva a determinar que existe un conflicto entre el docente y el educando, ya que éstos no muestran ningún interés por aprender y aplicar adecuadamente las reglas ortográficas, lo que hace que escriban inadecuadamente y sus trabajos no tengan la eficiencia y calidad necesaria.
- La escritura de las palabras lo hacen muchas ocasiones en forma en mecánica sin un sustento de tipo gramatical que proponga el mejoramiento de la escritura correcta de las palabras.

5.2 RECOMENDACIONES

- Los maestros deben estar preparados adecuadamente en su formación como docentes, ya que son ellos los que aplicando adecuadamente actividades didácticas en el aula, permitirán impartir conocimientos sólidos a los estudiantes garantizando el aprendizaje de la ortografía y la aplicación de ésta en su formación académica y en la vida práctica.
- De una manera didáctica el docente debe desarrollar procesos o actividades didácticas que permitan al estudiante desarrollar sus capacidades y potencialidades, en especial cuando se trate de aplicarlas en la escritura adecuada de palabras, es decir la escritura concreta de las mismas; lo que estará de una u otra forma mejorando la parte cognoscitiva de los estudiantes y porque no decirlos de todas aquellas personas que lo aplican de forma práctica y teórica.
- Los educadores deben tener mayor consideración o tolerancia a los estudiantes, ya que la enseñanza constructiva está basada en el aprendizaje gradual del mismo educando ya que tanto la escritura y la lectura es un proceso coordinado, gradual y simultaneo en la enseñanza aprendizaje.
- Es importante el conocimiento de actividades didácticas dentro de la formación académica de los niños, y muchos más si las mismas llevan al mejoramiento de la ortografía, esta es la razón fundamental para que se plantee y se diseñe en la presente propuesta, una guía con actividades didácticas que permitan mejorar la ortografía de los niños. De una manera certera y eficaz y se establezca una ayuda pedagógica de cómo escribir las palabras y no cometer errores.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1 Datos Informativos

Título: Guía pedagógica con actividades didácticas para mejorar la ortografía de los niños del cuarto grado de educación general básica de la escuela Dr. “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, provincia del Tungurahua.

Nombre de la Institución: Escuela fiscal Dr. Elías Toro Funes

Parroquia: Quisapincha

Cantón: Ambato

Provincia: Tungurahua

Dirección: Quisapincha Barrio Cashahuco

Teléfono: 032772747

Jornada: Matutina

Equipo Técnico: Investigadora, Tutor, Docentes

N. Beneficiarios: Niños de cuarto año de Educación Básica

Tiempo para ejecución: Inicio febrero Termina: junio 2014

Responsable: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

Email: bertha_i@hotmail.es

6.2 Antecedentes de la Propuesta

Después de haber realizado la investigación sobre el tema Las actividades didácticas y su incidencia en el mejoramiento de la ortografía, se puede proponer una guía pedagógicas con actividades didácticas para mejorar la ortografía. Mediante la encuesta realizada a los estudiantes se pudo observar la necesidad de aplicar técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje, con estas lograr el mejoramiento del nivel ortográfico y como consecuencia un mejor desempeño. La ortografía es el resultado del conocimiento y la práctica, ya que saber escribir es saber comunicarse, saber expresar nuestras ideas, nuestros pensamientos, de ahí la importancia de conocer técnicas adecuadas para su enseñanza.

Mi reto como docente será buscar los medios adecuados y oportunos en la aplicación de actividades didácticas para el mejoramiento de la ortografía, consolidando la comprensión, el análisis, y que puedan emitir juicios de valor en cualquier circunstancia.

6.3 Justificación

Son todas las razones del porqué se desarrolló esta propuesta que busca dar solución a la problemática encontrada con las actividades didácticas que incide en el mejoramiento de la ortografía de los niños de cuarto año de educación general básica de la escuela fiscal “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del Cantón Ambato.

El interés de esta propuesta es mejorar la comprensión ortográfica mediante el uso de una guía pedagógica, donde se pueda evidenciar todas orientaciones

necesarias para que la enseñanza de la ortografía sea activa, y significativa en los niños de la institución motivo de estudio

Los beneficiarios son los docentes y los niños del cuarto año de educación general básica de la escuela fiscal “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato mismos que presentan un aspecto negativo dentro del proceso enseñanza aprendizaje, especialmente en cuanto se relaciona con la ortografía.

La importancia es contar con una guía pedagógica de actividades didácticas que le permita a los maestros y niños ponerlas en práctica en el aula con el fin de hacer del proceso aprendizaje participativo, dinámico, y funcional.

La utilidad es mejorar la calidad de educación en la escuela fiscal “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, dotando a la institución y en especial a los docentes y niños de una guía pedagógica que permita aplicar de manera dinámica actividades didácticas en el mejoramiento de la ortografía de los niños.

La propuesta está sustentada en lo **teórico**, para que los docentes la pongan en práctica, conociendo el beneficio de utilizar actividades didácticas diariamente en el establecimiento y en especial en el aprendizaje de la ortografía.

La guía de actividades didácticas es de **utilidad práctica teórica** ya que se elaboró en forma concreta y sencilla para poder entender y manejar en su aplicación en las aulas, además esta guía se puede hacer conocer en otras instituciones Educativas de la parroquia y del cantón para así mejorar la calidad de educación y de esta manera propiciar a que la ortografía sea una actividad que no sólo se la aplique en el aula sino en la vida diaria de los educandos.

La **originalidad** del presente trabajo es significativa ya que servirá como incentivo a los docentes para puedan facilitar sus conocimientos y establecer

vínculos positivos, dejando de lado enseñanzas que para su tiempo tuvieron importancia.

Todos estos retos solo se cumplirán cuando asumamos un compromiso de corresponsabilidad entre docentes, padres de familia y niños con el firme propósito de hacer uso de estas actividades indispensables para brindar educación de calidad.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Desarrollar una guía pedagógica con actividades didácticas para mejorar la ortografía de los niños del cuarto grado de educación general básica de la escuela Dr. “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, provincia del Tungurahua.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Socializar los contenidos que presenta la propuesta con el propósito de conocer aspectos importantes de la misma.
- Ejecutar las actividades didácticas que propone la guía pedagógica para mejorar la ortografía de los niños.
- Evaluar los contenidos de la propuesta con las autoridades, docentes y padres de familia mediante charlas para concientizarlos de la importancia de llevar a cabo ésta propuesta en conjunto, con mucha responsabilidad y compromiso.

6.5 Análisis de factibilidad

La propuesta planteada es factible de ejecutarla ya que se ha considerado todos los aspectos que tienen relación con el problema, con la finalidad de dar una solución eficaz y que pueda ser aplicada en la realidad en que se desempeña la institución motivo de estudio.

Factibilidad Operativa

La guía elaborada para los docentes y estudiantes será de gran utilidad, esto es necesario ya que permite al docente su capacitación, a fin de mejorar la educación de la institución motivo de estudio; dentro de esta etapa se identifica todas las actividades que se han de lograr a fin de desarrollar las variables de estudio y minimizar las necesidades del estudiante al que se le está dedicando este trabajo investigativo

Factibilidad Técnica

La utilización de la presente guía permite agilizar el trabajo educativo con los niños del establecimiento, a fin aplicar actividades didácticas y mejorar la ortografía de los mismos, provocando con esto un cambio integral del estudiante, cambio significativo también en lo personal, y familiar y del entorno en el que él se desenvuelve

Factibilidad Económica

Es factible desde el aspecto económico-financiero, porque permite para la ejecución de la misma realizar procesos de autogestión mismos que serán asumidas por la investigadora

6.6 Fundamentación Teórica– científica

GUÍAS PEDAGÓGICAS

Las guías pedagógicas en el proceso enseñanza aprendizaje son una herramienta más para el uso del alumno que como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, etc. Como vemos muchos sinónimos, en cada sinónimo vemos un matiz distinto. Cada palabra es parecida, pero el objetivo es diferente.

Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden a objetivos distintos, los cuales el docente debe tener muy claros al escoger este medio; por ejemplo existen:

- Guías de Motivación
- Guías de Aprendizaje
- Guías de Comprobación
- Guías de Síntesis
- Guías de Aplicación
- Guías de Estudio
- Guías de Lectura
- Guías de Observación
- Guías de Refuerzo
- Guías de Nivelación,
- Guías de Anticipación
- Guías de Reemplazo

Requisitos básicos que deberíamos tener presentes al confeccionar una guía.

1. Objetivo
2. Estructura
3. Nivel del alumno
4. Contextualización
5. Duración
6. Evaluación

1.- Objetivo:

Se hace necesario focalizar muy bien y concretamente lo que pretendemos. Por ejemplo, si queremos conseguir mejorar el aprendizaje individual, haremos una guía de refuerzo y aplicación; si queremos ayudar a alumnos a conseguir autonomía, produciremos guías de autoaprendizaje, si vamos a asistir a un museo, elaboraremos una guía de visita, etc.

En la guía debe estar escrito el objetivo, para que el alumno tenga claro lo que se espera de él. Además el profesor debe verbalizar este propósito varias veces para así conducir mejor el desarrollo y fijar instrucciones en los alumnos.

2.- Estructura:

Una guía en cuanto a la forma, debe estar bien diseñada para estimular la memoria visual del alumno y la concentración por eso se sugiere que deben tener: espacio para los datos del alumno, denominación de la guía y su objetivo, tipo de evaluación, instrucciones claras y precisas, poca información y bien destacada, con espacios para que el alumno responda. Además debe tener reactivos o ítemes diversos que favorezcan tener al alumno en alerta.

Se propone que el docente al confeccionar una guía debe tener presente los siguientes pasos:

- Decidir el tipo de guía que usará.
- Especificar en qué subsector
- Determinar en qué nivel la aplicará.
- Seleccionar el Objetivo Fundamental en el cual se inserta.
- Establecer en qué contexto de la unidad.

En la edición para el alumno se aconseja el siguiente formato:

- Nombre de la Guía
- Subsector y Nivel
- Señalar el objetivo de la guía.
- Identificación del alumno: Nombre, Curso, Fecha
- Instrucciones generales: Forma de trabajo, Tiempo, Sugerencia de materiales que puede usar.
- Actividades con instrucciones específicas de los pasos a seguir.

3.- Nivel del alumno:

Es importante que la guía sea acorde con las condiciones del alumno, es decir dirigida al momento en que está en su aprendizaje y adaptada a su realidad.

Por ejemplo si queremos aplicar operatoria con multiplicaciones y no hemos llegado al paso de la aplicación y además, señalamos ejemplos con vocabulario descontextualizado; el alumno se confundirá y finalmente en vez de avanzar en logros retrocederemos.

4.-Contextualización

En algunas ocasiones, nos damos cuenta que al usar las actividades de los de los textos de estudio los alumnos no comprenden bien o se desmotivan. Se debe a que encuentran los ejemplos o situaciones muy alejados de su realidad. Será difícil motivar a un alumno de Arica cuando le hablan del frío de la zona central o de la Antártida.

Por eso, si las guías son confeccionadas, por los profesores que conocen la realidad de sus alumnos, deberían nombrar situaciones locales o regionales o incluso particulares del curso. Es increíble lo que refuerza la motivación y compromiso del alumno por desarrollarla. Esto no quiere decir, que en algunas

ocasiones también es positivo que el alumno conozca otras realidades, ya que le permiten tener puntos de referencia para comparar y elementos que le ayudarán a formar su nivel crítico.

Recordemos que el equilibrio en los estímulos va formando el pensamiento crítico de los alumnos.

5.- Duración

Una guía individual debe durar alrededor de 25 minutos en su lectura y ejecución; ya que la experiencia nos indica que más allá de este tiempo, el alumno se desconcentra y pierde interés. En el caso de guías grupales es distinto ya que la interacción va regulando los niveles de concentración. Incluso hay guías que pueden tener etapas de avance y desarrollarse en más de una clase.

6. - Evaluación:

Dentro del proceso enseñanza aprendizaje, evaluar es sondear la situación para seguir adelante; por lo tanto es vital que el alumno- en conjunto con su profesor- revise y compruebe sus logros o analice sus errores, para así reafirmar lo aprendido y además al autoevaluarse se desarrolla su autoestima.

Una guía, también puede significar una ponderación en la calificación de alguna unidad.

Otro aspecto importante de la evaluación, hace referencia con que al profesor le facilita el conocimiento de sus alumnos, ver cómo ellos aprenden a aprender, observar las interrelaciones, etc.

Sistematicemos entonces:

- Una guía didáctica es una herramienta con ciertas condiciones que media la interacción entre el docente y el alumno. Además cumple un objetivo que debe ser conocido por ambos agentes.

ACTIVIDADES DIDACTICAS

Definición de actividades didácticas

En el campo de la didáctica, Cuando se habla de actividades, usualmente; se hace referencia a “las ejercitaciones que diseñadas, planificadas, tienen la finalidad que los alumnos logren detenidamente objetivos propuestos”.

(Agudelo y Flores, 2000.p.40)Las tendencias actuales llevan a considerar, así mismo, que las actividades son: el medio para movilizar el entramado de comunicaciones que se pueden establecer en clase; las relaciones que allí se crean definen los diferentes papeles del profesorado y el alumnado. De este modo, las actividades, y las secuencias que forman, tendrán unos y otros efectos educativos en función de las características específicas de las relaciones que posibilitan.

¿Qué son actividades didácticas?

Desde este punto de vista, las actividades didácticas abarcan tanto las actuaciones del docente y del alumno como las interacciones que de ellas se derivan. La manera de relacionarse en clase y el grado de participación de docentes y alumnos estará en función de la concepción del aprendizaje que se maneje. Cabe destacar, en el contexto de la reforma, la planificación de las actividades didácticas está centrada en la interacción entre los contenidos, los ejes transversales, el docente y el alumno. Las actividades están inmersas en los procesos didácticos, contribuyen al logro de las competencias, a la construcción de los aprendizajes por parte de los alumnos y favorece la función mediadora del docente

ORTOGRAFÍA

QUÉ ES LA ORTOGRAFÍA?

La ortografía se puede describir como el uso correcto de las letras para escribir palabras. Concretamente el término ortografía subraya que las letras se usan de acuerdo con unas determinadas convenciones que se expresan a través de un conjunto de normas. Éstas establecen el uso correcto de las letras y los demás signos gráficos en la escritura de una lengua cualquiera en un tiempo concreto. La escritura alfabética es en su origen una escritura fonética. Ahora bien, no existe alfabeto alguno que sea una representación exacta de su lengua. Incluso en el caso del español, que es junto al alemán una de las lenguas que mejor representa su fonética, existen 28 letras para representar sus 24 fonemas básicos.

La ortografía no es un mero artificio que pueda cambiarse con facilidad. Un cambio ortográfico representa un cambio importante en una lengua. La ortografía es el elemento que mantiene con mayor firmeza la unidad de una lengua hablada por muchas personas originarias de países muy alejados. Esto ocurre con el español, el árabe, el inglés o el francés, por poner algunos ejemplos. Si la ortografía cambiara para ajustarse sólo a criterios fonéticos, el español podría fragmentarse en tantas lenguas como regiones del mundo donde se habla, pues poseen algunos hábitos articulatorios diferentes, y si se representara en la escritura, con el paso del tiempo aparecerían graves problemas de comprensión que conducirían a la incomunicación. La ortografía no es sólo un hecho estrictamente gramatical, sino que también obedece a motivos claramente extralingüísticos.

En la escritura del español se observan tres grandes etapas, que coinciden en términos generales con los tres momentos de su evolución histórica. Los primeros documentos que se escriben en castellano no se ajustan a una única norma ortográfica, porque no existía, pero a partir del reinado de Alfonso X sí se detecta

una cierta uniformidad; ésta es quizás la escritura más fonética de la historia del idioma, porque intenta reproducir las creaciones recientes de una lengua que pugna por ocupar el lugar del latín como lengua culta. Por ejemplo, en esta gráfica medieval tienen su lugar consonantes hoy desaparecidas: *ç*, que correspondería a un sonido sordo de [s] en posición intervocálico, *ç* para un sonido *ç*, que desapareció siglos después y algunos otros.

En otras lenguas, las reformas ortográficas proceden también de hechos relacionados con los cambios fonéticos y gramaticales que cada una sufre a lo largo de su historia; así el holandés, el francés o el noruego, por citar algunos ejemplos, han sufrido recientes reformas ortográficas que han patrocinado sus gobiernos respectivos, porque durante el siglo XX todas las lenguas han conocido la necesidad de adoptar préstamos procedentes de la revolución tecnológica, informativa y científica. Todas están en contacto y se hace necesario fijar con nitidez las características peculiares de cada una.

Ello sin olvidar la presión ejercida por el inglés que se está consagrando como una auténtica lengua franca. En esta lengua, la obra de Webster consagró los usos del inglés de Estados Unidos y con ello sus cambios ortográficos frente a las escrituras del inglés europeo.

Como queda demostrado por todos estos hechos, la ortografía en una lengua no es tan arbitraria como parece y responde no sólo a la representación fonética de las lenguas, sino que sobre todo, supone un elemento de cohesión que fija una norma escrita única en las lenguas que son comunes a países diferentes.

6.7 METODOLOGIA (PLAN OPERATIVO)

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
Socialización	Socializar a los docentes y estudiantes acerca de la necesidad de utilizar la Guía Pedagógica sobre Actividades Didácticas y el mejoramiento de la ortografía	Conversación con los docentes y estudiantes Motivarlos con aplicación de un video Explicar la metodología de la propuesta a ser aplicada	Reproductor y computadoras	1 día laborable	Autora de la Propuesta (Investigadora)	Estudiantes y Docentes sensibilizados
Planificación	Planificar y aplicar al personal docente y estudiantes sobre el manejo de la guía pedagógica	Capacitar a los estudiantes y maestros a través de :Talleres Diálogos Trabajos Grupales Memorias	Hojas Papelotes material de escritorio	1 día laborable	Investigadora	Docentes , estudiantes capacitados
Ejecución	Ejecutar la guía pedagógica sobre Actividades Didácticas	Revisión de los documentos y análisis de los mismos Aplicación de las prácticas Recolección de resultados Análisis y tabulación de resultados Toma de decisiones	Hojas Papelotes Computadoras Marcadores Material de escritorio	2 días laborables	Investigadora	Los actores educativos aplican los conocimientos sobre las prácticas presentada
Evaluación	Evaluar la incidencia de la guía pedagógica sobre Actividades didácticas en los niños		Hojas y Marcadores	1 día laborable	Investigadora	Las autoridades docentes y estudiantes verifican los resultados alcanzados

Cuadro N° 28 Plan Operativo

Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

6.8.- Administración de la Propuesta

La Propuesta será administrada por la investigadora y la colaboración de los docentes y autoridades de la institución, mediante las siguientes actividades:

ORGANISMO	RESPONSABLE	FASE DE RESPONSABILIDAD
Equipo de Gestión de la Investigación Equipo de Trabajo	Investigadora Docentes Autoridades del establecimiento	Organización Previo al proceso Diagnostico Situacional Direccionamiento participativo Programación Operativa Ejecución del Proyecto

Cuadro N° 29 Administración de la Propuesta
Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

6.9.- Previsión de la Evaluación de la Propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIONES
1. - ¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades , profesores y estudiantes
2. - ¿Por qué evaluar?	Porque es necesario conocer el cumplimiento de los objetivos y metas
3. - ¿Para qué evaluar?	Para determinar el impacto socio-educativo de la propuesta
4. - ¿Qué evaluar?	Conocimientos , reconocimiento y práctica de los estudiantes
5. - ¿Quién evalúa?	Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig
6. - ¿Cuándo evaluar?	Concluida la aplicación y desarrollo de la propuesta
7. - ¿Cómo evaluar?	A través de la autoevaluación y evaluación
8. - ¿Con qué evaluar?	Mediante encuestas y cuestionarios estructurados
9.- ¿Fuente de información?	Estudiantes , maestros

Cuadro N° 30 Evaluación de la Propuesta
Elaborado: Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

GUÍA PEDAGÓGICA DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA DE LOS NIÑOS



Fuente: Google.com

Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig

PRESENTACIÓN

Los educadores deben presentar planteamientos educativos que refuercen, en nuestros estudiantes, el conocimiento práctico. Para lo cual se deberá hacer propuestas didácticas que incluyan de forma globalizada actividades o situaciones didácticas que los enfrenten de forma autónoma ante la toma de decisiones para la resolución de los problemas planteados.

Una de las cuestiones principales que surgen a la hora de reflexionar sobre la enseñanza de las actividades didácticas es la conveniencia de buscar un enfoque globalizador, según el cual toda intervención deberían partir de situaciones próximas e interesantes para el niño en las que se le planteen cuestiones o problemas a los que tiene que dar respuesta.

La presente guía de actividades didácticas tiene como fundamento general el de orientar a los docentes y estudiantes la mejor utilización de la ortografía, no sólo en el aula sino fuera de ella, toda vez que en el mundo sistematizado en que se vive se plantea retos que conllevan a una actividad práctica, en la que la estructura generalizada de un texto, conlleve la aplicación adecuada de actividades ortográficas que permitan la adecuada escritura de palabras, oraciones y escritos de una manera correcta, esto permitirá a los estudiantes y resto de personas a mantener retos en los que se involucre a la tarea de la ortografía a ser sobresaliente

ACTIVIDAD DIDACTICA N° 1

TEMA: USO DE LA B,

Se escribe con b las palabras que empiezan por bibl, bu, bur,

Objetivo: conocer las reglas ortografías para utilizar correctamente el uso de la letra “b”

Distinguir el uso correcto de las palabras entre la b y para mejorar la ortografía y mejorar el lenguaje escrito.



Fuente: Google.com

El sótano **estaba** triste

TEXTO:

El sótano **estaba** muy triste desde que se fue el ratoncito. Todos los ratones **pensaban** en lo que estaría haciendo y lo **imaginaban** persiguiendo por el gato de los vecinos. Unos cartones **tapaban** el agujero por el que se marchó. Ninguno **imaginaba** que volvería a verlo

ACTIVIDADES INICIALES

1.- Lee el texto junto con tus compañeros y en voz alta varias veces. Fíjate bien en las palabras que llevan letras negritas

2.- Responde a las preguntas que te hará tu profesor, para comprobar si has aprendido el texto: ¿cómo estaba el sótano? . ¿Qué pensaban todos los ratones? .¿Qué tapaba el agujero?

3.- Tú profesor pedirá a alguno de ustedes que lean en voz alta sólo las palabras con negrita. Uno de tus compañeros las escribirá en la pizarra

4.- Fíjate bien en las palabras escritas en la pizarra. ¿Qué regla ortográfica cumplen? Di en voz alta

5.- A continuación vas a copiar el texto de arriba con buena letra y sin fallas. Después rodea las palabras que tienen las terminaciones **aba, aban**

6.- Aprende la regla ortográfica que estamos estudiando y escribe a continuación:
cantaban

Los verbos terminados en **aba, abas, ábamos, abais, o aban** se escriben con
b. Ejemplo: saltaban, cantábamos, mirabais

7.- Coloca la b o v en la palabra según corresponda

___ iblia	___ iblioteca	___ idente
___ ullicio	___ uque	___ urlon
___ uscar	___ uelo	___ urro

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN

1.- Escribe cinco frases que tengan verbos terminados en **aba, abas, ábamo, abaís, aban.**

2.- **Relaciona** las expresiones de estas dos columnas y completa las oraciones como tú prefieras. Cópialas debajo completas

El camión	se deslizaban
El locutor	revoloteaban
Las moscas	hablaban
Los patinadores	transportaba

3.- Completa las frases con las siguientes palabras y cópialas debajo

Lloraban paseaban miraban trabajábamos estudiabais

jugaban

Ayer en la biblioteca, vosotros..... el examen

El niño.....los pájaros

Mis amigos.....ayer por el parque

Mientras veían a mi hermana, mis padres.....de alegría

Al hacer el mural, todosayudándonos unos a otros

Mientras tú.....yo veía la televisión

4.- **Completa** como en el ejemplo

Hablar: hablaba.....hablabas.....hablábamos

Pintar: ----- ----- -----

Pensar: ----- ----- -----

Llegar: ----- ----- -----

Estar: ----- ----- -----

Elige 6 formas verbales de las de arriba y escribe una frase con cada una

5.- Escribe cuatro frases; una con **cazaba, hablabais, descansaban**

6.- Tacha las frases que no estén bien construidas

El año pasado, yo estudiabas en otro colegio

Ayer pensábamos ir al cine, pero no pudimos

Mientras ellos merendaban, yo jugaba con mi hermano

Mis amigos paseaban por el pueblo subidos en bici

Tú jugabais muy bien al futbol

Escribe bien las frases que están mal:

7.- Lee en voz alta y aprende cómo se escriben las siguientes palabras

Fútbol, tobogán, botón, tiburón, sábana, bacalao, biberón, gabardina, jabón, caballo,
habitación, ballena, billete

COMPLETA con alguna de ellas:

El bebé se ha tomado el.....y se ha dormido

La.....es un animal en peligro de extinción

Los bañistas corrían porque un.....se acercaba a la playa

8.- Escribe una oración con cada una de las siguientes palabras:

Boca bofetada bota bolígrafo bosque lobo

9.- Completa las frases con las palabras del recuadro y cópialas debajo sin falta y con buena letra

Banquete billete bodega barrendero

bolso

En lahabía bastantes barriles llenos de vino

Para pagar en el bar mi padre entregó un.....de veinte dólares

El.....limpiaba la calle, que tenía muchas hojas de árboles

Después de la boda los novios ofrecieron un.....a los invitados

10.- **Busca en el diccionario** y escribe 10 palabras que empiecen con **b**

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

ACTIVIDAD DIDACTICA N° 2

TEMA: uso de la H en palabras que comienzan por HIE-HUE

Objetivo: conocer las reglas ortografías para utilizar correctamente el uso de la letra “h”

Distinguir el uso correcto de las palabras entre la h y para mejorar la ortografía y mejorar el lenguaje escrito.



Fuente: Google.com

El campo con mucha **HIERBA**

Este **HUESO** está muy grande

TEXTO

En el **hueco** de la escalera había un **hierro** retorcido. Enrique cogió el **hierro** y se lo llevó al herrero. En el traslado se dio un golpe en un **hueso** que le hizo daño. Se puso hielo y una pomada que **huele** muy fuerte. Su madre le hizo una tortilla de dos **huevos** porque tenía hambre. Luego vio una película de **hienas**, leones y tigres

ACTIVIDADES INICIALES

- 1.- Lee el texto junto con tus compañeros y en voz alta varias veces. Fíjate bien en las palabras que llevan letras negritas
- 2.- Responde a las preguntas que te hará tu profesor para comprobar si has comprendido el texto
- 3.- El profesor pedirá a alguno de ustedes que lean en voz alta solo las palabras con negrita. Uno de tus compañeros las escribirá en el pizarrón
- 4.- Fíjate bien escritas en la pizarra ¿Qué regla ortográfica cumplen? Dígalo en voz alta
- 5.- A continuación vas a **copiar** el texto de arriba con buena letra y sin faltas. Después **rodea** las palabras que tienen las sílabas “hie” y “hue”
- 6.- Escribe la regla ortográfica que estamos estudiando

Se escriben con h todas las palabras que empiecen por hie o hue , como hierro. Hielo. hueso. o huevo

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN

1.- Escribe las letras que faltan a las familias de estas palabras

___ hierro ___ierrecillo ___ierrecito
___ ueso ___ uesecillo ___uesecito
___ erba ___ ierbiecita ___ ierbecilla

Cópielas ahora con buena letra y sin faltas

2.- Completa con **h** y copia las palabras después

Hidr: ___ ogeno ___ áulico ___ atación.

Hip: ___ opótamo ___ ótesis ___ otenusa.

Hiper: ___ ertensión ___ erbaton ___ erbole

Hosp: ___ ital ___ icio ___ italarario.

3.- Coloca las siguientes palabras en cada grupo

Huevo, hierro, huerta, huero, hierba, huella, hiel, hueco, hielo, hueso, hiena

Palabras con hie:,,
.....y.....

Palabras con hue:.....,,
.....y.....

4.- Busca dos palabras que comiencen con hie y otras dos con hue y escribe una frase con cada una

Hie:y.....

hue:y.....

5.- Completa las frases y cópialas debajo

Huele hielo hueso hiena huevo

La gallina a puesto un.....en el corral

La colonia que ha comprado la abuela.....muy bien

La.....es un animal carnívoro que come cadáveres

Ella echó en el vaso un cubito de.....

El perro se comió el.....que le eché

6.-Ecierra en un círculo las palabras que empiecen con hie y hue

En la valla de la huerta había hojas de hiedra. El huésped del hotel se ha comido varios huevos rotos con chorizo. Ese hombre hierve agua para hacer una infusión de hierbas medicinales. La valla que rodea el huerto es de hierro. El potaje que ha hecho mi abuela huele muy bien

7.-En la siguiente cuadro existen 25 palabras que se escriben con h encuéntralas y luego escríbelas en los renglones.

O	Z	I	H	E	R	A	L	D	O
A	H	O	R	A	H	C	A	H	Y
E	R	U	A	H	X	H	I	G	O
H	I	A	T	O	O	N	M	I	H
E	B	D	N	Z	V	A	H	O	T
R	I	R	E	H	E	N	P	C	R
R	H	A	Y	A	Z	E	H	N	U
E	N	H	U	T	R	A	L	I	H
R	I	U	H	O	R	R	O	H	A
O	X	B	A	N	H	E	L	A	N

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamen te		Selecciona correctament e		Escribe correctament e	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

ACTIVIDAD DIDÁCTICA N° 3

TEMA: uso de AHÍ-----HAY----- ; AY!

Objetivo: Conocer el uso de las reglas ortográficas de las letras, aprender a escribir correctamente las palabras.



Fuente: Google.com



Ahí, en el tejado **hay** hierba ¡**Ay** se me ha roto u hueso

TEXTO

Todos los compañeros de la clase vamos de excursión en autobús

- Siéntate **ahí** le dije a mi amigo Marcos
- **Ahí** me da demasiado el sol, me contesto, ¿es que no **hay** otro asiento libre?
- **Pregunta a los demás, le contesté**
- ¡**Ay**, que me caigo! ¡**Vaya** frenazo! ¿ Dónde **hay** un asiento a la sombra?
- Aquí **hay** uno
- Voy
- ¡**Ay**, otro frenazo! ¡Este conductor nos mata!
- ¡**Ahí** vienen más curvas, dice el conductor, Prepararse!
- ¡**Ay** mi cabeza!.....pare, pare **ahí** mismo!
- **Ahí** mismo no puedo, **hay** una señal que lo prohíbe
- ¡**Ay** mi madre! ¿Cuándo llegaremos?

ACTIVIDADES INICIALES

1.- Lee el texto junto con tus compañeros y en voz alta varias veces. Fíjate bien en las palabras que llevan letras negritas

2.- Responde a las preguntas que te hará el profesor

Para comprobar si has comprendido el texto: ¿Dónde van los compañeros de clase? ¿Qué le ocurría a Marcos? ¿Qué ocurría en el autobús?

3.- Tú profesor pedirá a alguno de ustedes que lean en voz alta sólo las palabras con negrita. Uno de tus compañeros las escribirá en la pizarra

4.- Fíjate bien en las palabras escritas en la pizarra. ¿Qué regla ortográfica cumplen? Dígala en voz alta

5.- A continuación vas a copiar el texto de arriba con buena letra y sin faltas.

Fíjate bien en las palabras con letra negrita: “**ahí**” “**hay**” “**¡ay!**”

6.- Escribe la regla ortográfica que estamos estudiando

Hay: se escribe con “h” porque es del verbo haber. Ejemplo: en la calle **hay** varios perros

Ahí: se escribe de esta forma cuando indica lugar. Ejemplo: he leído el libro **ahí** encima

¡Ay! : Esta forma la usamos para expresar alegría, dolor, sorpresa. Ejemplo: **¡Ay** qué pisotón que me has dado

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN

Consulta el texto y completa:

1.- Escribe las frases que tenga “**ahí**”

2.- Escribe las frases que tengan “**hay**”

3.- Escribe las frases que tengan “**¡ay!**”

4.- Completa las frases escribiendo: **hay, ahí, ¡ay!** Cópialas debajo sin faltas:

La mujer ha dejado su bolso.....encima de la silla

¡....., qué susto me he llevado con el disfraz de tu hermano!

En aquella ciudad.....varias iglesias muy lindas y antiguas

5.- En cada frase tacha las palabras que no sean correctas y cópiala completa debajo:

Me olvide la mochila **hay/ ahí/ ¡ay!** encima de la mesa

El futbolista gritó **hay/ ¡ay!/ ahí/** cuando recibió la patada

En la calle **hay/ ahí/ ¡ay!** varios perros

6.- Une con flechas lo que corresponda

Hay	indica lugar
Ahí	indica dolor o sorpresa
¡ay!	del verbo haber

7.- Escribe dos frases con cada palabra:

Hay

Ahí

¡Ay!

8.- Une con flechas y escribe las frases:

Me olvide el bolso	y gritó ¡ay!
Le di un pellizco	hay varios gorriones
En el árbol	ahí encima de la silla

9.- completa las oraciones con una de estas palabras **a, ah, ha, e, eh, he, hay, ahí,**

ay,

Mario _____ Ignacia llegaron _____ la capital.

Yo no _____ entregado los cuadernos de geografía _____ historia.

_____ llegado para el colegio en equipo de computación.

¡_____, que susto me diste!

Algún estudiante no _____ entregado su trabajo.

Yo no _____ recibido tu solicitud.

Madre _____ hija viajan _____ la costa.

Ese poema lo _____ escrito Juan.

¡_____, me olvidaba decirte.

Mi examen lo deje _____

_____, que dolor tan grande.

_____ revisado la documentación.

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

ACTIVIDAD DIDÁCTICA N° 4

TEMA: USO DE LA r y rr

Objetivo: Conocer el uso de las reglas ortográficas de las letras, aprender a escribir correctamente las palabras.



Fuente: Google.com

La **pera** está muy dulce

El burro tira de la **carreta**

TEXTO:

La **rana Ramona** vive en un tranquilo **arroyo**. Todas las mañanas **mira** su reloj. A la ocho en punto se **arregla** un poco, coge un **jarrón** y salta a **tierra**. Al rato vuelve **corriendo** con un **ramo** de flores. **Ramona** sonríe mucho cuando ve al **renacuajo Enrique alrededor** de los pececillos

ACTIVIDADES INICIALES

- 1.- Lee el texto junto con tus compañeros y en voz alta varias veces. Fíjate bien en las palabras que llevan letras negritas
- 2.- Responde a las preguntas que te hará tu profesor para comprobar si has comprendido el texto
- 3.- El profesor pedirá a alguno de ustedes que lean en voz alta solo las palabras con negrita. Uno de tus compañeros las escribirá en el pizarrón
- 4.- A continuación vas a **copiar** el texto de arriba con buena letra y sin faltas. Después **rodea** las palabras que tienen la letra “R”

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN

1.- completa las palabras del texto; todas llevan R

En la libre _____ compre un lapic _____ de color ama _____, entregue el
dine _____ y me marche. Mi amiga Ma _____ me lo estropeo.

2.- escribe tres palabras que lleve las letras siguientes

pr _____ cr _____
br _____ gr _____
tr _____ fr _____
dr _____

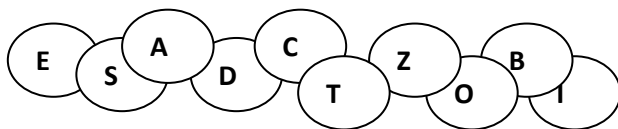
3.- Escribe cinco palabras terminadas en R y que corresponda a los temas
siguientes

OFICIOS _____

VERBOS _____

SUSTANTIVOS _____

5.- Con estas letras ¿Cuántas palabras, que empiecen por R puedes escribir?



6.- Completa las frases con las palabras del recuadro.

No hay mejor _____ que no gastar.

El _____ delante para que no se espante

Más matan cenas que _____

Por el dinero baila el _____

La risa va por _____

Hormigas con alas _____ mojado.

barrios

tierra

perro

guerras

ahorro

borriquito

7.- Completa con **r** o **conrr**

ana , amona , a oyo , mi a , to o , bu o , eglá , jaón , tie a , ato ,
coiendo , amo , osa , to e , flo es , enacuajo , son íe , En ique , al dedor
, chu os , ba o , lo o , ca eta

COPIAS las palabras anteriores sin faltas y con buena letra

ELIGE cinco de ellas y escribe una frase con cada una de ellas

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

ACTIVIDAD N° 5

Objetivo: Conocer el uso de las reglas ortográficas de las letras, aprender a escribir correctamente las palabras.



Fuente: Google.com

La **tortilla** estaba contada con el **cuchillo**

TEXTO:

El **grillo** cantaba con fuerza debajo de una **silla**

Mi abuelo ha cortado la **tortilla** con un cuchillo

El **monaguillo** tocaba ayer la **campanilla** en la iglesia

El **chiquillo** lleva un **anillo** muy bonito.

ACTIVIDADES INICIALES

1.- Lee el texto varias veces y en voz alta junto con tus compañeros. Fíjate en las palabras que acaban en **illo o en illa**

2.- Responde a las preguntas que te hará el profesor para comprobar si has comprendido el texto

3.- Observa el texto y lee en voz alta junto con otros compañeros, las palabras que acaban en illo o en illa. Cópialas a continuación

4.- Copia el texto de arriba con buena letra y sin faltas

5. - RECUERDA Y APRENDE:

Se escribe con ll las palabras acabadas en **illo o en illa**. Ejemplo: castillo, papilla, cepillo, ardilla, morcilla

6.- Complete con palabras terminadas en illo o illa

- Mi amiga se ha torcido de la pierna
- El dentista me ha extraído un
- Apaga el del cuarto de baño, por favor.
- Si fumas, no tires la **al suelo.**

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN:

1.- Lee en voz alta las siguientes palabras y escríbelas dos veces cada palabra

Cuchillo palillo carrillo farolillo
chiquillo

Monaguillo brillo cucharilla bombilla
cosquilla

Castillo brillo anillo cepillo
membrillo

Silla mesilla cucharilla rosquilla
Sevilla

Sombrilla costilla pandilla ardilla cerillo
pastilla

2.- Elige 6 palabras del ejercicio anterior y escribe una frase con cada una

3.- Completa, como en el ejemplo, con palabras acabadas en **illa o en illo**

PALABRAS	ILLO	ILLA
Mesa		
Ventana		
Perro		
Burro		
Casa		
Libro		
Gato		
Cesta		
Rosa		
Pelo		

4.- Ordena las palabras y escribe las frases:

he manchado Mi jersey amarillo el mantequilla con la

ha hecho tortilla una abuela Mi con huevos varios

he visto bastantes Yo grillos en el pasillo el

ha manchado tresillo el Miguel con trozo un de mantequilla

hermano clavado ha Tu puntillas las con martillo el nuevo

he limpiado zapatos todos los Yo con cepillo el

5.- Busca y Escribe:

Cinco palabras acabadas en **illo**

Cinco palabras acabadas en **illa**

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

ACTIVIDAD DIDÁCTICA N° 6

TEMA: Reconocimiento de palabras AGUDAS, GRAVES Y ESDRÚJULAS

Objetivos: reconocer las características de la acentuación de las palabras

Clasificar palabras según su acentuación

Valorar el trabajo cooperativo

Comprometer a los alumnos en tareas colaborativas para la escuela



Fuente: Google.com

Mi **mamá** es muy tierna y cariñosa

TEXTO

Debajo de **un botón**

mágico

que tenía **Martín**

músico

había **un ratón**

¡ ay, que**chuquitín!**

Hacia Roma **caminan**

dos **peregrinos**

a que los case **el Papa**

Porque son **primos**

En un árbol

un **pájaro**

entona **su cántico**

ACTIVIDADES:

1.- Lee el texto con tus compañeros y en voz alta varias veces. Fíjate bien en las palabras que llevan letras negritas

texto. ¿Cómo era el ratón? ¿Hacia dónde van los peregrinos? ¿Qué hace el pájaro?

2.- El profesor pedirá a algunos de ustedes que lean en voz alta sólo las palabras con negritas. Uno de tus compañeros les escribirá en la pizarra

3.- Fíjate bien en las palabras escritas en la pizarra. ¿Qué regla ortográfica siguen? Dila en voz alta

4.- A continuación va acopiar el texto de arriba con buena letra y sin faltas. Después rodea las palabras agudas, graves y esdrújulas.

5.- Recuerda y aprende la regla ortográfica que estamos estudiando

La sílaba que pronunciamos con mayor fuerza que las demás se llama **sílaba tónica**

Son **palabras agudas** las que tienen su sílaba tónica en la última sílaba

Son **palabras graves** las que tienen su sílaba tónica en la penúltima sílaba

Son **palabras esdrújulas** las que tienen su sílaba tónica en la antepenúltima

1.- Clasifica las siguientes palabras en agudas graves esdrújulas

Perú	<input type="text"/>
Pájaro	<input type="text"/>
Lápiz	<input type="text"/>
Campeón	<input type="text"/>
Bélgica	<input type="text"/>
Fantástico	<input type="text"/>
Mesón	<input type="text"/>
Árbol	<input type="text"/>
Sofá	<input type="text"/>
Miércoles	<input type="text"/>
Difícil	<input type="text"/>

2.- Mi primo Andres se levanto el sábado muy temprano para hacer un viaje a Cadiz.

Con el lapiz he hecho un dibujo muy bonito de un aguila y se lo he dado a Jesus.

En un arbol del jardín unos pajaros muy bonitos vinieron a visitar

A Ramon le han puesto una multa porque se salto el semaforo cuando estaba en rojo

3.- Anota en los siguientes renglones el texto colocando sus respectivas tildes en palabras agudas graves y esdrújulas

4.- En el siguiente texto raya las que consideres palabras agudas, graves y esdrújulas

Mi mamá viajó el día sábado a la ciudad de Panamá, visitó el canal y observó las máquinas que jalaban los barcos de un sitio a otro; luego visitó el mercado donde compró un lápiz para mi hermano Raúl; unos ladronsuelos que estaban por el lugar fueron cogidos y llevados a la cárcel del lugar para pagar por sus fechorías. Mientras visitábamos las fábricas donde se elaboraban productos de corteza de un árbol existente en el lugar; también fuimos al cine a mirar una película muy interesante

5.- Enlista las palabras del texto que sean agudas, graves y esdrújulas

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS

6.- Con las palabras seleccionadas anteriormente elabora oraciones (2 con agudas, 2 con graves y 2 con esdrújulas)

Agudas:-----

Graves:-----

-Esdrújulas:-----

7.- Busca el nombre de doce animales; cuatro de ellos que sean palabras agudas, cuatro graves y cuatro esdrújulas

Agudas	Graves	Esdrújulas
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

8.- Marca la secuencia que tenga una palabra grave – grave, aguda

- Caballo – camisa – bola

- árbol – mármol – corrió

- silla – casa – camión

- lote – limón – colchón

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

ACTIVIDADE DIDÁCTICA N° 7

TEMA: Uso del PUNTO Y LA MAYÚSCULA

Objetivo: Aplicar el uso de las letras mayúsculas al principio de cada verso ,
inicio de un escrito

TEXTO

un viejecito había conducido en tren durante treinta años. Llego un día en que tuvo que despedirse de el para dejar su puesto a un conductor más joven. aquel día fue muy triste para el viejo conductor.

el anciano tenía ya el cabello gris. su espalda ya no era recta. sin embargo, se sentía fuerte como un roble.

Actividades iniciales

- 1.- lee el texto junto con tus compañeros y en voz alta varias veces
- 2.- responde a las preguntas que te hará del profesor para comprobar si has comprendido el texto
- 3.- fíjate bien en las palabras mal escritas
- 4.- A continuación vas a copiar el texto de arriba con buena letra y sin faltas.

5.- En las siguientes oraciones hay nombres propios escritos con letras minúscula deberían estarlo con mayúscula. Encierre en un círculo

- El día del pilar es fiesta en zaragoza
 - Hay grandes heladas en el norte de europa
 - España limita al oeste con el océano atlántico
 - maría compro un helado de vainilla
 - El planeta que está más cerca del sol se llama mercurio
 - Mi primo raúl toma el sol durante mucho tiempo
- 6.- Escribe la regla ortográfica que estamos estudiando:

Se escribe con **mayúscula** al comenzar un escrito y después de punto seguido o punto aparte

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN

1.- Escribe en las líneas los nombres con la ortografía correcta con el uso de mayúsculas.

Ferdinia, bertha, quito, ecuador, caramanta, magdalena, europa, Ambato, ester, salvador, guayaquil, mario bello Carmen.

2.- Ordena y coloca los puntos a estas instrucciones desordenadas

Después se marca el número

Por último, se espera hasta que lo cojan

Para llamar, hay que descolgar el teléfono

ESCRIBELAS a continuación utilizando el punto seguido

3.- Escribe este texto en tu cuaderno y coloca mayúsculas y punto donde sea necesario:

mamá lee el periódico todas las mañanas , papá , en cambio oye las noticias por la radio yo prefiero ver la televisión

4.- Ordena las frases de este cuento, numéralas y escríbelas todas seguidas y separadas por punto:

.....Todos están debajo de sus alas

.....Clueca tiene veinte pollitos

.....Quiero conocer el mundo

.....Sólo Pintin asoma la cabeza

5.- A continuación tienes un párrafo. No están separadas. Tú debes **poner los puntos** que le faltan, No olvides que después de punto siempre se escribe mayúscula. **Cópialo debajo** sin faltas y con buena letra

La gran pasión de papá es el futbol se vuelve loco viéndolo en la tele es divertido observarle y oírle quiere que le pongan la cena en una bandeja no quiere perderse detalle si gana su equipo se llena de alegría si pierde se queda muy serio pone la cara muy larga esa noche nadie puede estar contento

6.- Escribe lo que has hecho hoy desde que te has levantado hasta este momento. Hazlo con frases seguidas separadas por puntos. Escribe, al menos, ocho o diez frases:

7.- Escribe los **puntos y las mayúsculas** al siguiente texto. Cópialo debajo sin fallas:

El viernes fui de caza con mi tío él metió la escopeta en su coche salimos hacia un bosque cercano cerca de allí apareció un conejo mi tío le disparó, pero falló el disparo al medio día nos comimos unos bocadillos después descansamos a la sombra de un árbol por la tarde mi tío consiguió cazar una perdiz volvimos al pueblo al anochecer

Escribe correctamente las siguientes oraciones

-! Va a llover!tendremos que montar pronto la tienda de campaña

-¡que tortazo! menudo accidente ha tenido ese coche

-carlos y manuel viajaron a guayaquil la semana pasada

Quito es la capital de los ecuatorianos

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

ACTIVIDADE DIDÁCTICA N° 8

TEMA: USO DE LOS SIGNOS DE INTERROGACIÓN Y EXCLAMACIÓN

Objetivo: Aplicar el uso de los signos de interrogación y conocer las normas de ortografía y escribir correctamente un texto.

TEXTO:

Juan y su hermana Sonia entran, junto con su padre, en una tienda de juguetes.

¡Cuántos juguetes hay! – exclamó Juan al entrar. **¿Cuántos juguetes hay, papá?** pregunto Sonia. Muchos, hija respondió el padre. Se acercaron a un dependiente y el padre preguntó: **¿Dónde tienen los ordenadores?** El dependiente señaló con la mano el lugar y allí se acercaron los tres. Al llegar, Sonia exclamó: **¡ Qué bonito es el de la pantalla plana!**. Después de verlos un rato, Juan preguntó: **¿Cuánto dinero, papá, nos podemos gastar?** El padre les dijo que eligieran uno que no supere los 90 dólares

ACTIVIDADES:

- 1.- Lee el texto junto con tus compañeros y en voz alta varias veces. Fíjate bien en las palabras que llevan letras negritas
- 2.- Responde a las preguntas que te hará tu profesor, para comprobar si has aprendido el texto. ¿Dónde fueron? ¿Qué iban buscando? ¿Cuánto se gastarán?
- 3.- 3.- Tú profesor pedirá a alguno de ustedes que lean en voz alta sólo las palabras con negrita. Uno de tus compañeros las escribirá en la pizarra
- 4.- Fíjate bien en las palabras escritas en la pizarra. ¿Qué regla ortográfica cumplen? Di en voz alta

5.- A continuación vas a copiar las frases en negrita del texto de arriba con buena letra y sin faltas. Después rodea las frases que tienen signos de interrogación y subraya las que tienen signos de admiración

1.- De las frases que has escrito en la actividad N° 5, escribe, primero, las que expresan preguntas y después, las que expresan sentimiento:

PREGUNTAS:

SENTIMIENTOS:

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN

1.- Coloca en su sitio los signos de interrogación o admiración que faltan en estas oraciones:

- ___Cuál es tu edad ___
___ Como se llama tu colegio ___
___ Que sitio para acogedor ___
___ Cuando y donde nació Montalvo ___
___ incendio ___ gritaban los vecinos del barrio

2.- En el siguiente texto faltan los **signos de interrogación y admiración**.

Colócalos tú

Una niña acaba de nacer. Su madre, que no la ha visto todavía, pregunta a la abuela:

- Cómo está la niña
Está bien, tranquilízate
Que ganas tengo de verla. Es bonita
Si, parece una muñequita

COPIA el dialogo completo:

3.- Escribe **tres frases exclamativas** (expresa su sentimiento)

4.- Escribe **tres frases interrogativas** (se usan para preguntar)

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

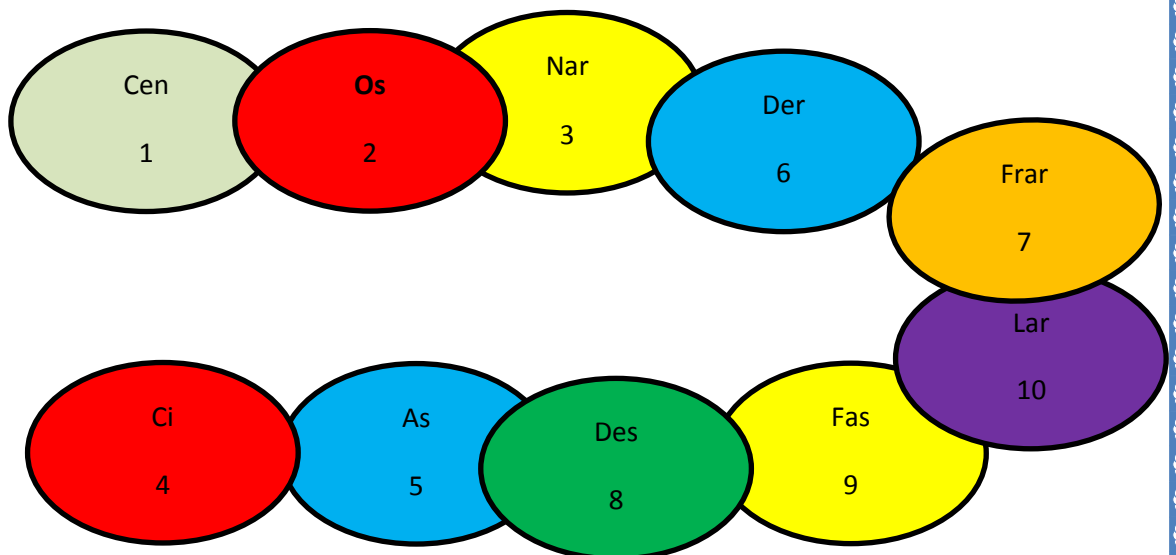
ACTIVIDAD DIDÁCTICA N° 9

TEMA: Palabritas claves

Objetivo: esta actividad nos ayuda a la concentración e identificar las palabras

Proceso

- 1.- observa bien el grafico
- 2.- explica a los estudiantes de lo que van hacer
- 3.- De acuerdo con los números busca las palabras que forman
- 4.-En el cuadro escribe las palabras que encuentras



5.-Realiza oraciones con las siguientes palabras :

Canastas, pan, queso, cocina, armario, mochila, casa, computadora, maquina, zapatillas.

6.- escribe las palabras donde correspondan.

Banqueta, mariquita, cubo, esquina, bosque, saco, maqueta, pesca, mosquito, casa, mosco, Castillo, conejo, música, ventana,

Se escriben con q:

Se escriben con c:

Lee el siguiente texto:

¡Qué hermoso se ve el puente de la piedra bajo el rio! Abajo; la corriente arriba, el caserío.

¡Qué hermoso se ve el puente de la piedra bajo el rio!

Copia los verbos en los que aparecen las siguientes palabras

Puente

¡Qué _____

Corriente

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

ACTIVIDAD DIDÁCTICA N° 10

TEMA: USO DE LAS COMILLAS Y PARÉNTESIS

Objetivo: aprender a utilizar correctamente las comillas y los paréntesis en un texto

TEXTO

Martha me prometió prestarme el dinero

¡vaya día tan estupendo! Todo me ha salido mal.

El Guernica es un cuadro muy famoso.

Ella comenzó así su discurso: bienvenidos a esta magnífica exposición

Mi hermano participo en un rallye

Hoy he puesto este título en mi diario: necesito unas gafas

1-.copia el texto de arriba y ponga las comillas donde sea necesario

1. Recorta y pega frases del periódico que tengan comillas

3 Escribe las siguientes oraciones colocando las comillas donde sea preciso

La película de hoy se llama: almas de metal.

Mi hobby es la construcción de maquetas de trenes.

El estado soy yo se atribuye a Luis XIV.

La palabra pícaro tienes muchos significados.

Dice el refrán: A buen hambre, no hay pan duro.

Deje la moto en el parking de la plaza.

4.- Escribe los paréntesis que faltan en las siguientes oraciones

- Después de alcanzar el mulhacen 3481 el pelotón descendió hasta Granada
- en Lisboa Portugal desemboca el rio Tajo
- doña remedios: levantando la voz ¿Hasta cuándo tendré que aguantarte?
- Juan Montalvo escribió el libro “Cumanda” mañana

5.- copia y escribe las oraciones y ponga los paréntesis donde sea necesario

- Durante los meses fríos el pez arena hiberna duerme bajo la arena del desierto.
- las langostas del desierto tienen que mudar cambiar de piel de cuando en cuando.
- el escorpión del desierto una de las criaturas más peligrosas puede sobrevivir más de un año sin comer
- el alimento de las serpientes pájaros, pequeños mamíferos y reptiles es difícil de encontrar en el desierto

6.- Recorta y frases del periódico que tengan paréntesis

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES NOMINA	Identifica correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, Arcadio Moreno(2000) "Larousse, Ortografía y Gramática"
Ediciones Larousse Buenos Aires Argentina
- AGUAYO A. M. y Hortensia M. Amores (1962): Método práctico de pedagogía Cultural S. A., 19
 - AGUAYO A. M. y Hortensia M. Amores (1962):. La enseñanza-aprendizaje de la ortografía en Cuba: una historia por hacer. Educación. 2006; 117:43-7.) Ortiz, Emilio. Comunicarse y aprender en el aula universitaria, 2005.Soporte Magnético.
 - ALVERO Francés Francisco. Lo esencial en la Ortografía. Segunda Edición. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación; 1991.
 - ARÉVALO G. Ortografía: mala comunicación. Taller 5 teoría de la comunicación. Blogspot [Internet]. 2009.
 - BALMASEDA,Osvaldo (2002). Enseñar y aprender Ortografía. Editorial Pueblo y Educación, Cuba.
 - CAMILLONI (2003) *Corrientes didácticas contemporáneas* Editorial Paidós.
 - CRUZ ACOSTA R, Arafet Zaragoza Y. La enseñanza de la ortografía como eslabón indispensable en la Educación actual. Revista Cubana de Desarrollo local
 - DE LA CANAL Julio, "Mejore su ortografía" Editores Mexicanos Unidos, 2003.
 - DIAZ , F y HERNANDEZ , J (200°) “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”. México. Mc Graw
 - GRUPO OCEANO. (2010) Enciclopedia Pedagógica

- HEREDIA Reyes T. Ortografía, la asignatura pendiente. Cuadernos de Educación y Desarrollo [revista en Internet]. 2009
- IZQUIERDO MILLER I. La enseñanza de la ortografía requiere de mucha paciencia y dedicación. Periódico La prensa [Internet]. 2007 Jul 11;
- MARTÍNEZ Marín J. La evolución de la ortografía española [Internet]. Granada:
- MIRÓ O. Escribir bien para entendernos mejor. Editorial. Revista Semes [revista em Internet]. 2009
- MONEREO, C. (1997): Las estrategias de aprendizaje: cómo incorporarlas a la práctica educativa. Barcelona: Edebé.
- RUIZ J Vitelio, Miyares E. Ortografía teórico práctica con una introducción lingüística. La Habana: Pueblo y Educación; 1975.
- SAMPIERI R., y otros, (2007). Metodología de la investigación. MSc Graw Hill / Editorial Félix Varela, La Habana
- VALENZUELA T. La ortografía: sinónimo de pulcritud. Redacción Digital Radio Rebelde [Internet]. 2009 Situación que presenta la ortografía en Cuba y en otros países hispanohablantes al final de la primera década del siglo XXI. Facultad de Ciencias Médicas Cienfuegos.
- VELÁZQUEZ RODRÍGUEZ M. ¡SOS a la ortografía! Periódico Girón [Internet]. 2009
- CARRASCO, J. B. (2004). *Una Didáctica Para Hoy. Como Enseñar Mejor. Madrid: Rialp.*
- CASSANY, D. (1999). *Cosntruir la Escritura.* España: Paidós Ibérica, S.A.
- CHACON BERRUGA, T. (2012). *Ortografía Normativa del Español.* Madrid: Uned.
- DÍAZ BURULL, J. (1997). *Unidades Didacticas para Secundaria VI.* España: Inde.
- FERRINI, M. R. (2001). *Bases Didácticas.* México: Progreso, S.A. de C.V.

- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (31 de 03 de 2011). Quito, Ecuador: Asamblea Nacional.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR. (11 de 2009). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR. (11 de 2009). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010. Quito, Ecuador.
- SÁNCHEZ FREIRE, Z. L. (2011). "Importancia del Uso de Técnicas para el Aprendizaje Significativo de Ciencias Naturales en la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Humanas Y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato" . Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

OBJETIVO: Diagnosticar el nivel conocimiento sobre actividades didáctica y su influencia en el desarrollo del dictado en ortografía de los niños del cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Dr. “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, provincia del Tungurahua

CUESTIONARIO

1.- ¿Consideras importante aprender técnicas y métodos activos para la ortografía como lluvia de ideas, juego de roles, exposición?

SI () NO ()

2.- ¿Consideras que las actividades didácticas que utiliza tu maestro son importantes?

SI () NO ()

3.- ¿Es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía?

SI () NO ()

4.- ¿Es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía?

SI () NO ()

5.- ¿Es importante utilizar recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía?

SI () NO ()

6.- ¿Utilizas con frecuencia las reglas y principios de la ortografía?

SI () NO ()

7.- ¿Tu maestro utiliza material didáctico para la enseñanza de la ortografía y motivar la clase?

SI () NO ()

8.- ¿Aplica adecuadamente los signos de puntuación en las tareas?

SI () NO ()

9.- ¿Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas en las tareas escolares que determina su maestro?

SI () NO ()

10.- ¿Es necesario conocer las reglas ortográficas para escribir adecuadamente?

SI () NO ()

TE AGRADEZCO TU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO: recopilar la información necesaria para conocer la manera como las actividades académicas mejoran la ortografía de los niños del cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Dr. “Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha del cantón Ambato, provincia del Tungurahua

CUESTIONARIO

1.- ¿Como docente, considera importante enseñar técnicas y métodos activos para desarrollar la ortografía de sus estudiantes?

SI () NO ()

2.- ¿Considera que las actividades didácticas que utiliza como maestro en el aula son verdaderamente importantes para sus estudiantes?

SI () NO ()

3.- ¿Considera que es importante el conocimiento de las actividades didácticas dentro de la ortografía?

SI () NO ()

4.- ¿Considera que el trabajo autónomo sería una estrategia didáctica importante en la adquisición del conocimiento de sus estudiantes?

SI () NO ()

5.- ¿Cómo docente considera utilizar procesos para la enseñanza de la ortografía y desarrollar los conocimientos?

SI () NO ()

6.- ¿Utiliza con frecuencia las reglas y principios de la ortografía en su práctica profesional ?

SI () NO ()

7.- ¿Utiliza material didáctico para motivar la clase?

SI () NO ()

8.- ¿Aplica adecuadamente los signos de puntuación?

SI () NO ()

9.- ¿Aplica y analiza adecuadamente las reglas ortográficas en las tareas escolares que determina como maestro?

SI () NO ()

10.- ¿De ser necesario sugeriría a sus estudiantes asistir a un centro de apoyo para que mejoren su ortografía?

SI () NO ()

MUY AGRADECIDA POR LA COLABORACIÓN BRINDADA

ANEXOS 2

FOTOS



Esta ubicado la parroquia Quisapincha frente a la plaza central a lado de la iglesia es una escuela amplia con sus resectivos rincones recreativos.



Segundo bloque de la escuela Dr. Elías Toro Funes cuenta con aulas de computación



Aplicando las encuestas en encuestas a los niños el cuarto grado de educación básica



ANEXO 3 Autorización



ESCUELA FISCAL MIXTA "Dr. ELÍAS TORO FUNES" - QUISAPINCHA
Celiano Zurita y Gonzáles Suárez - Telf: 2 772326 / 2772915

Ambato, 28 de Octubre de 2014

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Presente;

De mi consideración:

En condición de Director (e) de la Escuela de Educación Básica "Elías Toro Funes" de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Yo, Vicente Miguel Bassante Cañizares, con N° de cédula de identidad 0500913462, mediante la presente les hago llegar un afectuoso saludo deseándoles éxitos en sus funciones a todos quienes conforman tan prestigiosa Institución y a la vez que doy por autorizado a la Srta. Bertha Isabel Quinatoa Pullutasig aplicar el tema de tesis en la institución antes mencionada, para lo cual adjunto el tema de investigación a efectuarse.

"LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL MEJORAMIENTO DE LA ORTOGRAFÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DR. ELÍAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA"

Por la favorable atención que se digne a la presente anticipo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente;

Lic. Vicente Miguel Bassante Cañizares
DIRECTOR (e)



ANEXO 4

UBICACIÓN DE LA ESCUELA "DR" ELIAS TORO FUNES

