



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA - SEMIPRESENCIAL
Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.
Mención: Educación Básica

TEMA:

**“LA DEPRESIÓN INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN LA INTERACCIÓN
EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR GEORDANO
BRUNO 2 CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”**

AUTORA: Mónica Lucía Donoso Arellano

TUTOR : Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa

Ambato- Ecuador

2014

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

Yo, Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa. CC. 030066939-7, en calidad de Tutor del Trabajo de Graduación sobre el tema: **LA DEPRESIÓN INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN LA INTERACCIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR GEORDANO BRUNO 2 CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA**, desarrollado por la egresada MÓNICA LUCÍA DONOSO ARELLANO, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones , comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema **“LA DEPRESIÓN INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN LA INTERACCIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR GEORDANO BRUNO 2 CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”**, nos corresponde exclusivamente a : Mónica Lucía Donoso Arellano autora y al Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa, Director del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Mónica Lucía Donoso Arellano

C.I: 1715475180

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA DEPRESIÓN INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN LA INTERACCIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR GEORDANO BRUNO 2 CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”**; autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Mónica Lucía Donoso Arellano

C.I: 1715475180

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA DEPRESIÓN INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN LA INTERACCIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR GEORDANO BRUNO 2 CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”**, presentada por el Sra. Mónica Lucía Donoso Arellano, egresado de la carrera de Educación Básica, una vez revisada y calificada la investigación se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

.....

Mg. Danny Gonzalo Rivera Flores

MIEMBRO

.....

Dra. Mg. Rocío Núñez López

MIEMBRO

DEDICATORIA

A Dios por ser guía y apoyo en la consecución de metas propuestas.

A mi querido esposo Julio, mis hijas, madre, hermanas y sobrinos, quienes han sido la fuerza que me ha impulsado para seguir adelante en mi vida profesional.

Mónica

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo va dirigido con una expresión de gratitud para la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, mis distinguidos Maestros y en especial para el Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa Director del Proyecto que con nobleza y entusiasmo vertieron todo su apostolado y para quienes me apoyaron en todo momento y han sido testigos de mis triunfos y fracasos.

Y para la Universidad, de la cual llevo las mejores enseñanzas, porque en sus aulas recibí los más gratos recuerdos que nunca olvidaré.

ÍNDICE GENERAL

Portada	i
Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de Derechos de Autor	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General	viii
Índice de Gráficos.....	xii
Índice de Tablas.....	xiii
Resumen Ejecutivo	xv
Introducción.....	1

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del Problema	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico	7
1.2.3. Prognosis	8
1.2.4. Formulación del Problema.....	8
1.2.5. Preguntas Directrices.....	8
1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación	9
1.3. Justificación	9
1.4. Objetivos.....	10
1.4.1. Objetivo General	10
1.4.2. Objetivos Específicos	10

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos	11
2.2. Fundamentación Filosófica.....	15
2.3. Fundamentación Axiológica	16
2.4. Fundamentación Epistemológica	16
2.5. Fundamentación Psicopedagógica	16
2.6. Fundamentación Legal	17
2.7. Categorías Fundamentales	19
2.7.1. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente	22
2.7.1.1. El Ser Humano	22
2.7.1.2. Conducta	23
2.7.1.3. Emociones.....	25
2.7.1.4. Depresión Infantil.....	28
2.7.2. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente	33
2.7.2.1. Comunicación	33
2.7.2.2. Clasificación de la Comunicación.....	33
2.7.2.3. La Comunicación Efectiva en el Aula de Clases	36
2.7.2.4. Interacción Educativa	39
2.8. Hipótesis	40
2.9. Señalamiento de Variables	40

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la Investigación	41
3.1.1. Cualitativa.....	41
3.1.2. Cuantitativo.....	41
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	41
3.2.1. Investigación de Campo	41
3.2.2. Documental Bibliográfica.....	41
3.2.3 Investigación Experimental	42

3.3. Nivel o Tipo de Investigación.....	42
3.3.1. Exploratoria	42
3.3.2. Descriptiva	42
3.3.3. Correlacionada	42
3.4. Población y Muestra.....	42
3.5. Operacionalización de Variables	44
3.5.1. Variable Independiente: Depresión Infantil.....	44
3.5.2. Variable Dependiente: Interacción Educativa	44
3.6. Técnicas e Instrumentos de Investigación	47
3.7. Plan de Recolección de Información.....	47
3.8. Plan de Procesamiento de la Información	48

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e Interpretación.....	49
4.2. Verificación de Hipótesis	69
4.2.1. Planteamiento de la Hipótesis	69
4.3. Chi Cuadrado	72

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.....	73
5.2. Recomendaciones:	73

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Tema:.....	75
6.2. Datos Informativos:.....	75
6.3. Antecedentes de LA Propuesta	75
6.4. Justificación	76
6.5. Objetivos.....	77

6.5.1. Objetivo General	77
6.5.2. Objetivos Específicos	77
6.6. Análisis de Factibilidad	77
6.6.1. Factibilidad Técnica	77
6.6.2. Factibilidad Social- Educativa	78
6.6.3. Factibilidad Tecnológica	78
6.6.4. Factibilidad Organizacional.....	78
6.6.5. Factibilidad Legal.....	79
6.7. Fundamentación	79
6.7.1. Fundamentación Filosófica.....	79
6.7.2. Fundamentación Psicopedagógica	80
6.7.3. Fundamentación Social	80
6.7.4. Fundamentación Axiológica	81
6.7.5. Fundamentación Científica.....	81
6.7.5.1. Definición de Guía	81
6.7.5.2. Estructura de la Guía	82
6.8. Planificación taller dirigido a Maestras/os, Padres de Familia y Estudiantes	85
6.9. Modelo Operativo	87
6.10. Administración de la Propuesta	88
6.11. Previsión de la Evaluación	89
Bibliografía.....	90
Linkografía	91
Anexos	92

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico No. 1 Árbol de problemas	6
Gráfico No. 2 Categorías Fundamentales	19
Gráfico No. 3 Constelación de ideas variable independiente.....	20
Gráfico No. 4 Constelación de ideas variable dependiente.....	21
Gráfico No. 5 Pregunta 1	49
Gráfico No. 6 Pregunta 2	50
Gráfico No. 7 Pregunta 3	51
Gráfico No. 8 Pregunta 4	52
Gráfico No. 9 Pregunta 5	53
Gráfico No. 10 Pregunta 6.....	54
Gráfico No. 11 Pregunta 7.....	55
Gráfico No. 12 Pregunta 8.....	56
Gráfico No. 13 Pregunta 9.....	57
Gráfico No. 14 Pregunta 10.....	58
Gráfico No. 15 Pregunta 1 a Docentes.....	59
Gráfico No. 16 Pregunta 2 a Docentes.....	60
Gráfico No. 17 Pregunta 3 a Docentes.....	61
Gráfico No. 18 Pregunta 4 a Docentes.....	62
Gráfico No. 19 Pregunta 5 a Docentes.....	63
Gráfico No. 20 Pregunta 6 a Docentes.....	64
Gráfico No. 21 Pregunta 7 a Docentes.....	65
Gráfico No. 22 Pregunta 8 a Docentes.....	66
Gráfico No. 23 Pregunta 9 a Docentes.....	67
Gráfico No. 24 Pregunta 10 a Docentes.....	68
Gráfico No. 25 Chi cuadrado	70

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla No. 1 Estratificación de la población	43
Tabla No. 2 Variable independiente	44
Tabla No. 3 Variable dependiente	45
Tabla No. 4 Plan de Recolección de Información	47
Tabla No. 5 Pregunta 1	49
Tabla No. 6 Pregunta 2	50
Tabla No. 7 Pregunta 3	51
Tabla No. 8 Pregunta 4	52
Tabla No. 9 Pregunta 5	53
Tabla No. 10 Pregunta 6.....	54
Tabla No. 11 Pregunta 7.....	55
Tabla No. 12 Pregunta 8.....	56
Tabla No. 13 Pregunta 9.....	57
Tabla No. 14 Pregunta 10.....	58
Tabla No. 15 Pregunta 1 a Docentes.....	59
Tabla No. 16 Pregunta 2 a Docentes.....	60
Tabla No. 17 Pregunta 3 a Docentes.....	61
Tabla No. 18 Pregunta 4 a Docentes.....	62
Tabla No. 19 Pregunta 5 a Docentes.....	63
Tabla No. 20 Pregunta 6 a Docentes.....	64
Tabla No. 21 Pregunta 7 a Docentes.....	65
Tabla No. 22 Pregunta 8 a Docentes.....	66
Tabla No. 23 Pregunta 9 a Docentes.....	67
Tabla No. 24 Pregunta 10 a Docentes.....	68
Tabla No. 25 Frecuencias observadas.....	71
Tabla No. 26 Frecuencias esperadas	71
Tabla No. 27 Chi cuadrado	72
Tabla No. 28 Descripción taller de socialización de la guía	85
Tabla No. 29 Modelo Operativo.....	87

Tabla No. 30 Administración de la Propuesta.....	88
Tabla No. 31 Prevención de la Evaluación	89

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

Tema: “LA DEPRESIÓN INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN LA INTERACCIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE LOS SEXTOS GRADOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR GEORDANO BRUNO 2, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”

Autora: Donoso Arellano Mónica Lucía

Tutor: Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa

Resumen:

Se puede decir que la depresión infantil es la enfermedad que está de moda, actualmente juega un papel muy importante, se refleja en la vida de los estudiantes, y de ella depende la interacción educativa, también es importante destacar que el desconocimiento de este trastorno causa problemas de conducta que al no ser detectados a tiempo puede tener graves consecuencias por lo que se ha visto la importante necesidad de investigarla, la misma que se realizó en la Escuela “Geordano Bruno 2” siendo factible puesto que se dispuso de talento humano, recursos materiales, recursos económicos, con el apoyo de maestros y autoridades de la institución.

Una vez detectado el problema se procedió a la construcción del marco teórico, para fundamentar apropiadamente las variables de la investigación. Tomando en cuenta que el presente trabajo se orientó en el constructivismo social, se decidió realizar una investigación cualitativa, dando importancia a la descripción de la relación causa efecto.

Una vez establecida la metodología de la investigación se elaboraron los respectivos instrumentos que sirvieron para el proceso investigativo, y a su vez para tabular, analizar e interpretar los datos obtenidos, pudiendo así establecer las debidas conclusiones y recomendaciones. En función de lo revelado por la investigación se procede a plantear la propuesta de solución al problema, la misma que contempla la ejecución de una guía de trabajo para evitar el estrés infantil en la casa, en la escuela utilizando técnicas de trabajo grupal para mejorar el trabajo y por ende mejorar la interacción educativa de los estudiantes de los sextos grados de Educación General Básica.

Descriptores: Depresión infantil, Interacción educativa, Trastorno, Conducta, Constructivismo Social, Factible, Cualitativa, Cuantitativa, Guía, Estrés infantil.

INTRODUCCIÓN

Un niño que era muy sociable pasa a estar solo la mayor parte del tiempo o pierde interés por todo y las cosas que le gustaban dejan de agradarlo por otra parte se porta mal en la casa y en la escuela sin que nadie se dé cuenta de que está sufriendo de depresión porque eventualmente no parecen estar tristes. Entonces, para los padres y los maestros se trata simplemente de mala conducta, aunque, algunas veces ellos admiten que están tristes o que son infelices.

Es así que la depresión infantil se está convirtiendo en un fenómeno frecuente, lo cual resulta desalentador cuando empiezan a percibirse que este problema afecta significativamente la adaptación psicosocial y el desarrollo y por tanto afecta negativamente diferentes esferas de la vida.

Es entonces, importante el que los padres y los adultos relacionados con el niño conozcan esta sintomatología, lo que indudablemente da la posibilidad de una intervención precoz, con todas las ventajas, pues no podrá analizar información, intercambiar criterios, y peor aún construir su propio conocimiento; que son las exigencias del currículo ecuatoriano.

El presente trabajo plantea la posibilidad de conocer y evitar que la depresión infantil y que influya en la interacción educativa, creando seres críticos, con autoestima elevada, capaces de construir su propio aprendizaje y apto para interactuar inteligentemente con el manejo de sus emociones en su entorno social, presenta VI capítulos, la misma que está estructurada de la siguiente manera:

EL CAPÍTULO I. Parte con el planteamiento del problema, la contextualización macro, meso y micro para en base a esto formular en forma clara y precisa el problema, formulando interrogantes que nos ayudan a interpretar por qué y para que desarrollamos la investigación y el tipo de beneficios que se obtendrá con esta tesis. Se concluye este capítulo con el planteamiento de los objetivos generales y

específicos.

EL CAPÍTULO II. Se enfoca en el marco teórico en relación con nuestro tema investigado, para ello hemos considerado abordar contenidos básicos sobre la depresión infantil y la interacción educativa. Concluyendo con el planteamiento de la hipótesis y señalamiento de variables.

EL CAPÍTULO III. Explica claramente el modelo y el proceso metodológico en la relación del trabajo, el grupo seleccionado, las características y metodologías para la selección de la muestra además se hace una descripción de los instrumentos aplicados para la recolección de datos a los pasos sugeridos para la ejecución del trabajo.

EL CAPÍTULO IV. Muestra el contenido sobre el análisis, interpretación de resultados y verificación de la hipótesis, contiene gráficos y los resultados obtenidos durante la realización de la investigación, cada pregunta va acompañada con un gráfico y su respectiva interpretación de datos.

EL CAPÍTULO V. Aquí se plantea las conclusiones y recomendaciones a las que ha llegado el tema de investigación, anhelando el mejoramiento de la calidad de la educación.

EL CAPÍTULO VI. Como alternativa de la solución al problema motivo de nuestra investigación planteamos una propuesta que abarca los aspectos indicados, la cual estamos seguros no será el primero ni el último trabajo en este campo; considerando como un aporte para que las instituciones educativas tengan un instrumento que servirá como guía en el problema de la depresión infantil y su incidencia en la interacción educativa.

En la parte final se colocó una bibliografía y los anexos en los que se han incorporado los instrumentos que se aplicaron en la investigación de campo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

LA DEPRESIÓN INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN LA INTERACCIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR GEORDANO BRUNO 2 CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA.

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización

La Organización Mundial de la Salud (OMS), indica que un 1,5 millones de personas sufren de este estado de ánimo, y los niños (entre 5 y 11 años), jóvenes (14 y 20 años) y personas de la tercera edad son los más vulnerables en la actualidad, es un hecho indiscutible que niñas y niños puedan tener depresión.

Según el Instituto de Estadísticas y Censo INEC, 2011, revelan que entre un 3 y 4% de la población infantil ha desarrollado algún grado de depresión, la sociedad competitiva, la escasez de tiempo y el creciente número de responsabilidades del mundo actual, en donde las personas han cambiado su forma de vida y en el **Ecuador** siendo un país en vía de desarrollo las familias están preocupadas de generar bienes materiales y posesión monetaria; el tiempo dedicado al trabajo ha dado lugar a que los niños/as y adolescentes se queden solos en casa descuidando su educación, formación, intereses y problemas personales como la interacción educativa.

Es entonces necesario que los docentes se conviertan en orientadores capaces de brindar una educación con eficacia y eficiencia moldeando a seres humanos capaces de afrontar la diversidad de problemáticas que día a día se presentan en el entorno escolar y en su vida cotidiana.

Según el Ministerio de Salud Pública (MSP) se puede afirmar que en la provincia de **Pichincha** existe al menos un niño o un adolescente en cada aula de los planteles educativos que presentan depresión infantil e incide en la interacción educativa cualquiera que fuera el contexto en el que se encuentre el educando.

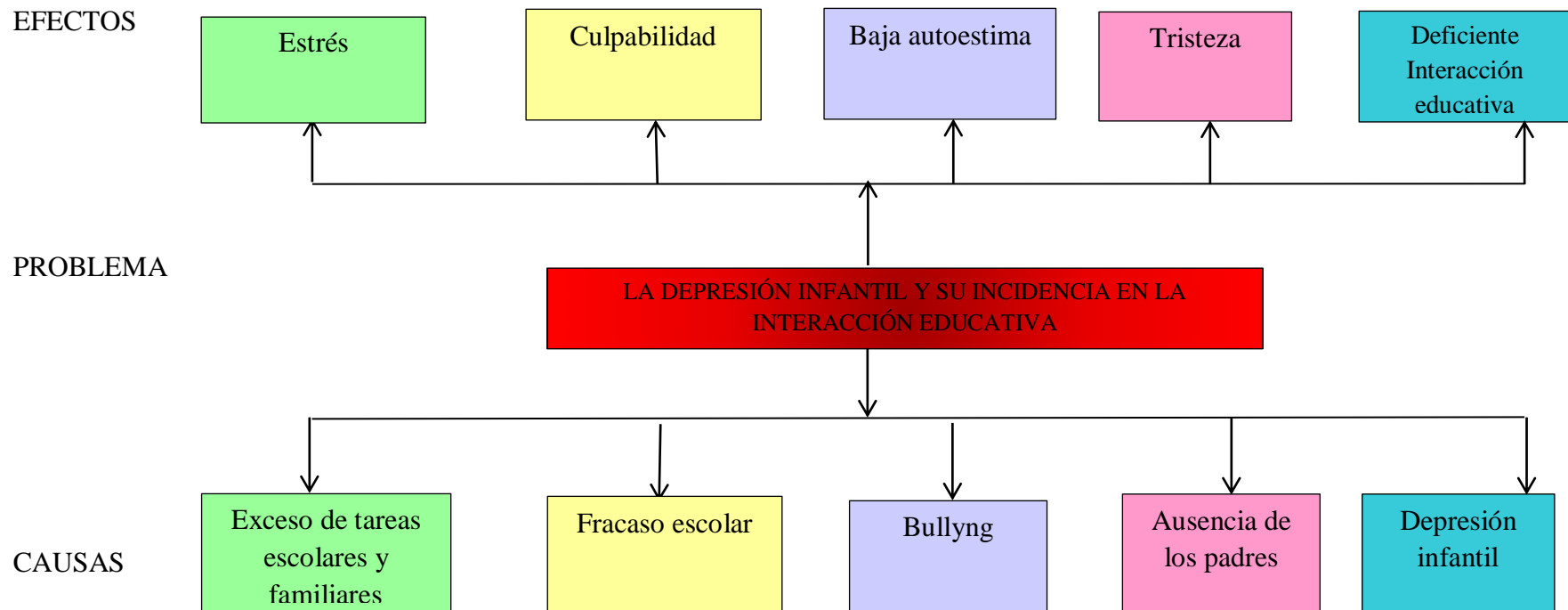
No se ha logrado todavía lograr estudios pormenorizados sobre este tipo de casos que ayuden a identificar y cuantificar los efectos de la depresión infantil en el contexto educativo, que cada vez va siendo más notorio dentro de las instituciones escolares por las repercusiones académicas, incluyendo la deficiente interacción educativa que demuestran buena parte de los estudiantes que padecen este trastorno; así como también de los niños, niñas que no padecen el trastorno pero se ven afectados por sus compañeros que lo padecen.

Uno de los trastornos más frecuentes en la actualidad dentro de los centros escolares es la depresión infantil que debe ser tratada con mayor interés por parte de las autoridades educativas generado capacitación sobre el tema, evitando al máximo la afectación en la interacción educativa, rendimiento académico, psicológico o fracaso escolar.

En la **Escuela Geordano Bruno 2** ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Quito, se ha podido determinar que se ha venido descuidando la dimensión afectiva en oposición a un esfuerzo dirigido exclusivamente a un desarrollo cognitivo, situación que preocupa a la comunidad educativa que manifiesta el deseo de poder ayudar a estos niños, pero por lo apremiante del tiempo y otros factores no se han podido informarse ampliamente del tema y así tratar a sus estudiantes de una manera más técnica.

Está situación motiva a investigar sobre el problema y contribuir con las autoridades, docentes y estudiantes para solucionar la problemática referida en bien de los niños de esta noble institución.

Gráfico No. 1 Árbol de problemas



Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

1.2.2. Análisis crítico

Luego de haber realizado un proceso de indagación en la escuela Particular Geordano Bruno 2 en lo referente al problema de investigación que es la depresión infantil y su incidencia en la interacción educativa se ha podido determinar que existen casos de estudiantes con problemas por el exceso de tareas escolares y familiares, tomando en cuenta que estas circunstancias otorgan al niño/a una excesiva responsabilidad, acompañada generalmente de estados estresantes.

Las notas escolares son el elemento por el que el niño/a es más valorado: es estimado socialmente, admirado por sus compañeros y premiado por el profesorado y la familia. Al contrario, el alumnado que suspende es rechazado, ridiculizado y muchas veces castigado, también los que suspenden asocian cualquier problema familiar, como discusiones o separaciones, a su mala conducta o a sus malas notas, apareciendo entonces depresión por culpa.

Una persona que no tiene confianza en sí misma, ni en sus propias posibilidades, no podrá interactuar con los miembros del proceso de aprendizaje provocando que sus compañeros le rechacen pues todas las experiencias así se lo han hecho sentir o por mensajes que son transmitidos por personas importantes en la vida de ésta, que la alientan o la denigran.

La falta de afecto hace que numerosos pequeños se queden solos, aunque no lo estén. Si los mayores deponen el ajetreo de la vida diaria y sus diferentes ocupaciones para dar lugar a una buena relación familiar, la situación no repercutiría de forma negativa en el bienestar emocional de los chicos.

Finalmente la depresión infantil constituye una causa determinante con efectos que repercuten en la interacción educativa, en lo psicológico la autoestima del niño se ve afectada de forma paralela a su comportamiento.

1.2.3. Prognosis

Si no se da solución a la problemática planteada tendremos: niños con baja autoestima, pues el niño es una persona que no tiene confianza en sí mismo, ni en sus propias posibilidades, no podrá interactuar con los miembros del proceso de aprendizaje.

En cuanto a su vida social tendremos niños tímidos que no podrán tomar sus propias decisiones, que no serán críticos; finalmente tendrán problemas en su desarrollo personal y al dar solución al problema de depresión infantil estaremos formando seres con autoestima elevada capaces de comunicarse con los demás sin temores, libres de pensamiento y críticos con todos los aspectos de la vida.

Al tener un ser humano con todas estas características estaremos formando padres de familia responsables cuyas decisiones no influyan en sus futuros hijos que el amor que ellos profesen valga más que los valores materiales que puedan ofrecerles y también que concienticen al traer al mundo un hijo, pues un hijo no debe ser un obstáculo para nadie sino la satisfacción de crear líderes innatos listos para triunfar en la vida y dejar su ejemplo impregnado en su descendencia.

1.2.4. Formulación del problema

¿Cuál es la incidencia de la Depresión Infantil en la Interacción Educativa de los estudiantes de sexto grado de Educación Básica de la Escuela Particular Geordano Bruno 2, cantón Quito, provincia de Pichincha?

1.2.5. Preguntas directrices

¿Cuáles son las causas que provocan la depresión infantil?

¿Cómo diagnosticar la depresión en los estudiantes?

¿Qué efectos provoca la depresión infantil en los niños?

¿Cuáles son las causas por las que no existe interacción educativa?

¿La interacción educativa contribuye a la formación integral del estudiante?

¿Existe un plan de acción para mejorar la interacción educativa?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

Campo: educativo

Área: Psico - social

Aspectos: Depresión Infantil- Interacción Educativa

Espacial: Escuela Particular “Geordano Bruno 2”

Delimitación temporal: Junio a Diciembre del 2013

1.3. Justificación

La presente investigación es factible debido a que cuenta con el apoyo de los docentes, padres de familia, estudiantes, personal capacitado de la escuela Geordano Bruno 2, constituye una fuente de investigación y cambio académico de la Institución Educativa.

Los beneficiarios de esta investigación serán los estudiantes, docentes y padres de familia, especialmente los estudiantes porque al estar informados podrán elevar su autoestima mejorando su comunicación con sus compañeros y docentes, podrán discernir lo bueno lo malo y si se equivoca podrá aprender de sus errores.

Los docentes al conocer los diferentes factores que provocan la depresión de un estudiante determinaran las estrategias metodológicas más recomendadas para trabajar con los estudiantes que presentan este problema, estrategias activas que permitan relacionar el esquema de planificación con el estilo de aprendizaje y enseñanza de estos estudiantes.

La presente investigación es de importancia, pues hay que estar alertas a indicadores que pueden estar relacionados con la depresión ya que esto puede desembocar en conducta antisocial, hostil, etc. en sus estudiantes; estas actividades siempre deben contar con el apoyo de un profesional (psicólogo). Tendrá un impacto social pues permite analizar la problemática de la depresión infantil y su incidencia en la interacción educativa y podrá contribuir con un granito de arena ofreciendo una solución para otros sectores en donde el problema sea el mismo o similar.

La presente investigación es original pues en la escuela Geordano Bruno 2 no se ha realizado un trabajo similar a esta investigación y es factible de realizar porque se cuenta con bibliografía suficiente actualizada.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de la Depresión Infantil en la Interacción Educativa de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica de la Escuela Geordano Bruno 2, cantón Quito, provincia de Pichincha.

1.4.2. Objetivos Específicos

- 1.-Determinar cuáles son las causas que provocan la depresión infantil en los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica de la escuela Geordano Bruno 2.
- 2.-Identificar las estrategias que aplican los docentes para mejorar la interacción en los estudiantes de Educación General Básica de la escuela Geordano Bruno 2.
- 3.-Implementar una alternativa de solución a la problemática de la depresión infantil y su incidencia en la Interacción Educativa en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica de la escuela Geordano Bruno 2.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

Una vez revisado la bibliografía de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se han encontrado los siguientes Trabajos investigativos similares.

Tema: La depresión y su incidencia en la adaptación escolar de los niños del primer año de educación básica del jardín de infantes del hogar Santa Marianita de Jesús de la ciudad de Ambato durante el semestre noviembre 2009 a marzo 2010.

Análisis: La presente tesis estudia como los síntomas depresivos afectan las diferentes áreas biológicas, cognoscitivas, sociales o del comportamiento del ser humano siendo notorio en la niñez y tratando de llamar la atención al no lograr adaptarse en los centros educativos, catalogando a estos niños como vagos sin saber el trastorno de los problemas.

Autor: Katherine Alexandra Jaramillo Haro

Tutor: Dr. Msc. Marcelo W. Núñez Espinoza

Objetivos

Objetivo General:

- Determinar la influencia de la depresión en la adaptación escolar de los niños del de Jesús de la ciudad de Ambato durante el semestre noviembre 2009 a marzo de 2010.

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar el grado de depresión en los niños de la institución.
- Establecer un tipo de estrategias existente para evitar la depresión en los niños.
- Programar talleres familiares sobre las causas que llevan a la depresión del niño.

Conclusiones:

- Se determinó que si existe depresión en los niños la cual afecta en la adaptación escolar de la misma la que no les permite ser individuos participativos, comunicativos y emprendedores.
- El presente trabajo ha permitido profundizar el conocimiento de características biopsicosociales de los niños lo cual hace posible llevar adelante un proceso de orientación más afectivo y eficaz.
- De acuerdo a los porcentajes podría decir que los niños requieren un seguimiento por parte de los orientadores para despejar dudas, temores y angustias que generan la problemática.
- Según se ha observado la relación familiar no es muy buena, necesitando fortalecer el grupo que es el hogar en función de valores para robustecer la personalidad de los estudiantes.
- A través del estudio puede asegurarse que para lograr adaptar al niño a la escuela se da acuerdo al medio y la procedencia social de los estudiantes.

Recomendaciones:

- Los padres de familia deberían posibilitar un ambiente propicio para el desarrollo de potencialidades del niño en base a la comunicación, el afecto y la confianza.
- Los docentes deben mantener una relación de carácter afectivo antes que autoritario permitiendo una mayor comunicación y una mejor interacción alumno-maestro.
- Transformar el hogar en un espacio de diálogo contractivo en donde el niño tenga prioridad y pueda cumplir sus objetivos.
- Buscar ayuda a través de un psicólogo para que puedan orientar a las familias y lograr que los niños superen los problemas familiares.
- Concientizar a los padres de familia que los problemas no se deben dar en presencia de los niños ya que ellos sufren.

Tema: El autoestima y su incidencia en el desarrollo integral de los niños del sexto año de educación básica de la escuela mixta “Gran Bretaña” de la ciudad de Quito periodo 2009 – 2010.

Análisis:

El abandono de los padres a sus hijos, ya sea por situaciones de trabajo (emigración) o sentimentales (divorcio), o hijos de hogares disfuncionales, o en sí, el simple hecho del ritmo acelerado que se maneja ahora en nuestra sociedad y la rutina laboral diaria, ocasiona que los padres no cuenten con el suficiente tiempo para compartir con sus hijos..

Tutor: Dr. Msc. Marcelo W. Núñez Espinoza

Autor: María Eugenia García Aragón

Objetivos

Objetivo General:

- Determinar cómo afecta el autoestima en el desarrollo integral de los niños.

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar como se encuentra la autoestima de los niños.
- Analizar, las características del Desarrollo Integral del niño según el autoestima.
- Diseñar propuestas para solucionar a disminuir el problema de la autoestima.

Conclusiones:

- Hay valoración de reconocimiento logros y esfuerzos por parte de los maestros hacia los niños contribuyendo afianzar una responsabilidad exitosa.
- Los padres deberán darse cuenta por medio del comportamiento de sus hijos si estos son agresivos, demasiados tranquilos es señal de que algo está mal.
- La convivencia familiar ayuda a tener una buena autoestima para fortalecer en el aprendizaje permitiendo en que ellos sean positivos en sus actividades.
- La poca preocupación de los padres al no ayudar en sus tareas repercute en el bajo rendimiento escolar del niño.

Recomendaciones:

- Los maestros deberían exponer su clase con carisma y confianza para brindar un mejor aprendizaje al niño.
- Se debería implementar una relación entre maestros y niños, interactuando a un rol de confianza para que los niños no tengan temor en relacionarse.
- Dar un ambiente tranquilo y no hostil para que el niño tenga estabilidad emocional en el encaminar de su vida para que a futuro sea un hombre de bien.
- Brindar al niño con baja autoestima una ayuda especializada para que el niño pueda elevar su autoestima y por ende su personalidad.
- Que los padres mantengan latente el espíritu de comprensión amor, solidaridad para que el niño pueda superar sus adversidades para que brinden mayor atención y seguridad y confianza.

2.2. Fundamentación Filosófica

La educación es el pilar fundamental para el desarrollo de los pueblos, además permite el desarrollo intelectual y personal de las personas dentro de una sociedad. (WATSON, Robert.1997).

La presente investigación se fundamenta en el paradigma crítico – propositivo: Crítico, porque analiza la situación educativa y social de la problemática de depresión infantil y su incidencia en la interacción educativa de los estudiantes de sexto grado de Educación Básica de la escuela Particular Geordano Bruno 2.

Propositivo, porque busca dar una alternativa de solución a la problemática planteada.

2.3. Fundamentación Axiológica

La investigación busca rescatar y resaltar los valores de dignidad, responsabilidad y solidaridad en los estudiantes, para que desde esa perspectiva asuman con una visión y orientación consciente, su papel de gestores del cambio positivo de la sociedad, según el alemán M. Scheler, el valor tiene un ámbito tan amplio y tan rico, que ningún sujeto que lo perciba lo capta del todo. (AUSUBEL, David & NOVAK, Jhosep & HANESIAN, Helen; 2009).

2.4. Fundamentación Epistemológica

La investigación será asumida desde un enfoque epistemológico de totalidad concreta de la teoría de Sigmund Freud que hizo hincapié en el efecto de las variables ambientales en el desarrollo de la personalidad e insistió, especialmente en la importancia del comportamiento de los padres durante la infancia de sus hijos, fundando toda una corriente y estableciendo una serie de teorías básicas para el desarrollo de la personalidad.

Por cuanto las causas de la Depresión infantil y su incidencia en la Interacción Educativa son varias. Este hecho se desarrolla en diferentes escenarios, produce múltiples consecuencias; por lo tanto en función de este estudio se busca la transformación positiva tanto del objeto como del sujeto de la investigación.

2.5. Fundamentación Psicopedagógica

La teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta.

Para Piaget existen dos tipos de aprendizaje, el primero es el aprendizaje que incluye la puesta en marcha por parte del organismo, de nuevas respuestas en donde el niño aprende de modo instintivo, este tipo de aprendizaje no es estable; el segundo tipo de aprendizaje es más estable y duradero. “La teoría del aprendizaje de Jean Piaget definida también como teoría del desarrollo por la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; este desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante similares. (DINACAPED, 1993)

En la institución educativa Geordano Bruno 2, los niños están sujetos permanentemente a un proceso de adaptación y acomodación en donde el papel trascendental lo desarrolla el docente, desde luego los estudiantes que presentan depresión por ningún concepto deben salirse de este contexto con la ayuda de autoridades, maestros y padres de familia.

2.6. Fundamentación Legal

A. CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

El Artículo 45 manifiesta que las niñas, niños y adolescentes gozarán de derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

B. LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

El Artículo 3, literal m expresa. La protección y el apoyo a las y los estudiantes en casos de violencia, maltrato, explotación sexual y de cualquier tipo de abuso; el fomento de sus capacidades, derechos y mecanismos de denuncia y exigibilidad; el combate contra la negligencia que permita o provoque tales situaciones.

C. SEGÚN EL REGLAMENTO GENERAL DE LA LEY DE EDUCACIÓN

El Artículo 3, manifiesta que se debe desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, cultural y económica del país.

El literal e indica que se debe estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social.

D. EL CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

CAPÍTULO II Derechos de supervivencia

Artículo 21

Derecho a conocer a los progenitores y mantener relaciones con ellos.

Los niños y adolescentes tienen derecho a conocer a su padre a y a su madre a ser cuidados por ellos y mantener relaciones afectivas permanentes personales y regulares con ambos progenitores y demás parientes especialmente cuando se encuentren separados por cualquier circunstancia, salvo la convivencia o relación afectiva sus derechos y garantías.

2.7. Categorías Fundamentales

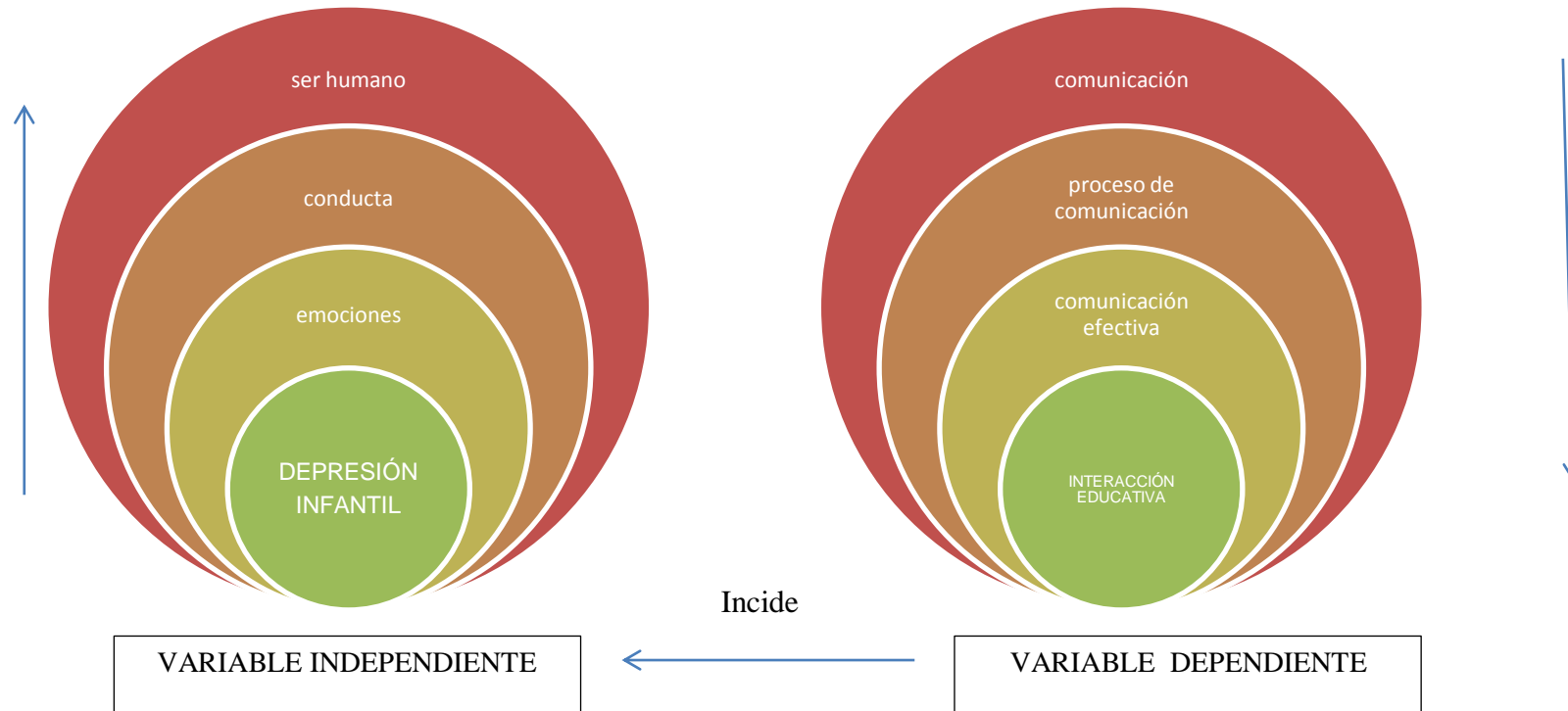


Gráfico No. 2 Categorías Fundamentales
Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

Constelación de ideas Variable Independiente

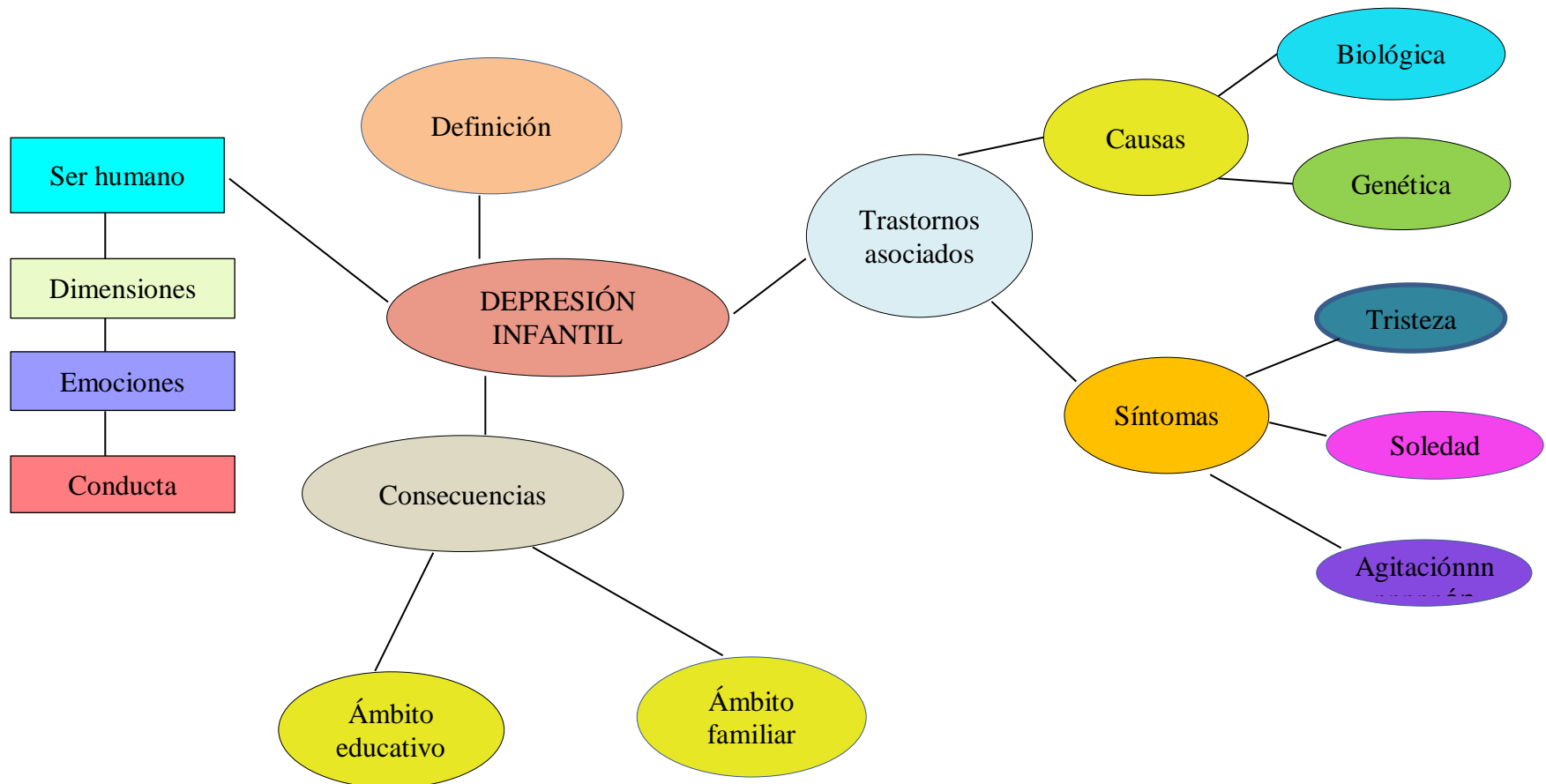


Gráfico No. 3 Constelación de ideas variable independiente
 Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

Constelación de ideas Variable dependiente

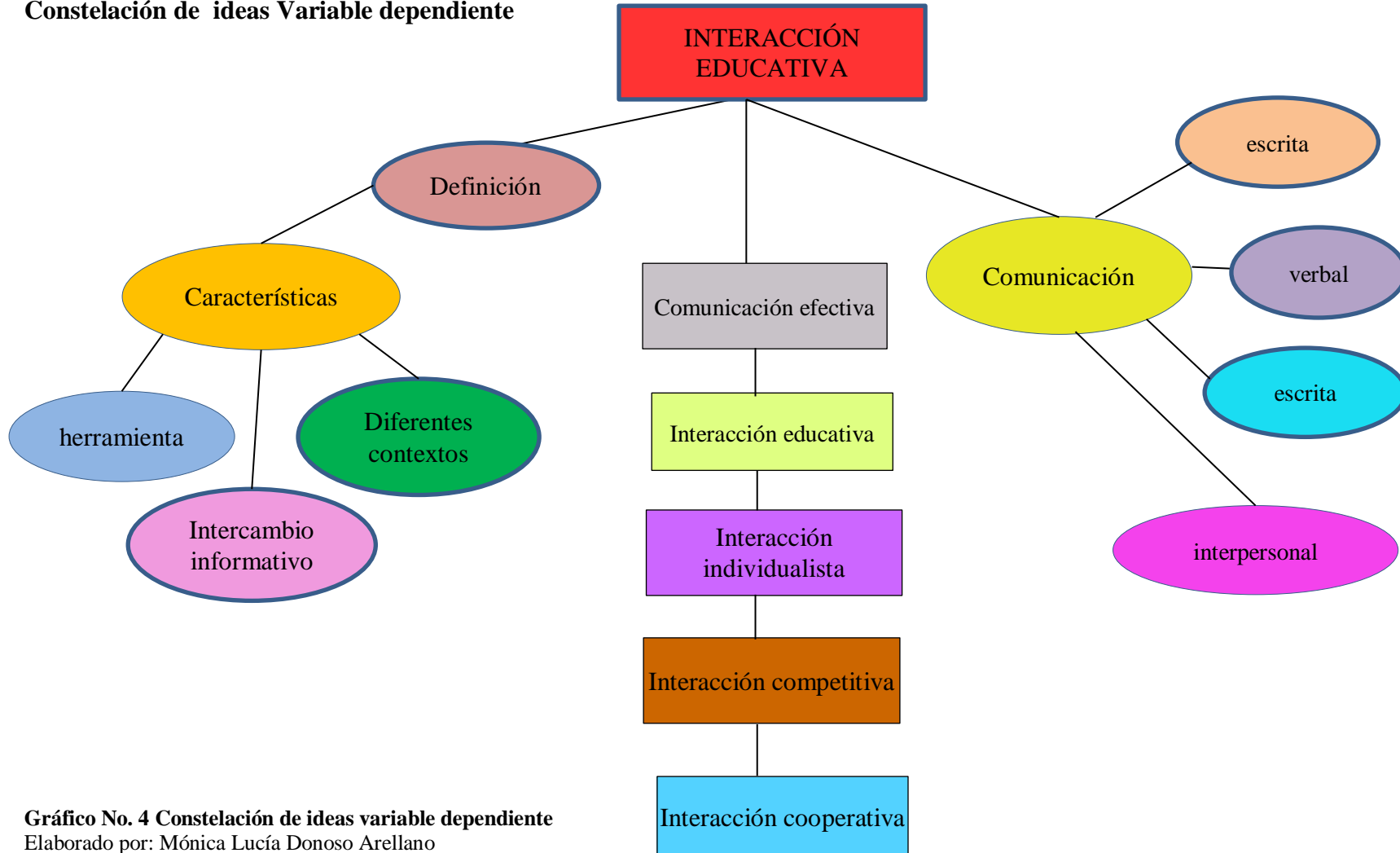


Gráfico No. 4 Constelación de ideas variable dependiente
Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

2.7.1. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente

2.7.1.1. El ser humano

Cuando se hace referencia del ser humano se puede hablar de dimensiones o áreas, por ello es indispensable comprender al ser humano en sus diversas dimensiones, ya que nos diferenciamos unos de otros por nuestros sentimientos, la forma de pensar, los gustos, los gestos, comportamientos y hasta por la presentación personal, esto nos hace personas únicas en la sociedad.

(FERNÁNDEZ, A.2008) manifiesta que: “El ser humano se conforma de seis dimensiones: físicas, sociales, emocionales, intelectuales, sexuales y espirituales, unas dimensiones pueden estar más presentes o más visibles que otras en un individuo determinado, sin que las demás desaparezcan, lo que explica la inmensa diversidad humana y las marcadas diferencias individuales.”

Los seres humanos, al igual que muchos otros seres vivos, particularmente los mamíferos, nacemos con la capacidad de tener emociones, el hombre es un ser que vivencia siempre con una dimensión afectiva.

Esta dimensión construye junto a la percepción de los hechos, nuestra realidad, la realidad del mundo al que nos enfrentamos y el que reconstruimos constantemente “teñido” de emociones.

Además FERNÁNDEZ,A dice que en ocasiones pretendemos alcanzar determinadas metas y, al no lograrlo, experimentamos un desajuste de orden psíquico que puede manifestarse en forma de frustración o de conflicto, que nos producirá el estado de ansiedad, depresión que puede llevarnos a la utilización de los mecanismos mentales de defensa y evasión que pongan en peligro nuestro desarrollo emocional.

2.7.1.2. Conducta

Según (MÉNDEZ. F, 2009) “La conducta es el comportamiento que cada individuo desarrolla en los distintos ambientes con los que se enfrenta.

Está característica depende de factores genéticos y de factores ambientales que comienzan a ejercer su influencia desde la vida uterina y que cobran gran relevancia después del nacimiento, históricamente, las conductas se han dividido en instintivas y aprendidas”.

Las conductas instintivas dependen principalmente del patrimonio genético y su estudio se ha centrado en los llamados instintos, estas conductas que aseguran la sobrevivencia del individuo están las relacionadas con la regulación de la temperatura, de la alimentación y de la sed.

Las conductas aprendidas tienen un alto significado no sólo de sobrevivencia sino que también de adaptabilidad social. En estas conductas tienen gran importancia el lenguaje, el aprendizaje y la memoria, consideradas en su conjunto, las conductas tienen como significado final el asegurar la sobrevivencia del individuo y de la especie.

Según Méndez, Francisco hay tres tipos de conducta principales: agresiva, pasiva y asertiva.

La conducta ideal que las personas deberíamos tener sería la asertiva, gracias a ella las personas aprendemos de nuestros errores, pero debemos aprender a convivir con individuos que presentan los diferentes tipos de conducta.

Conducta inadecuada en el aula de clase

Entramos a un tema de suma importancia para el docente, como lo es el manejo de la conducta en aula de clases. (ROJAS, H.2012) manifiesta que “En toda clase o

salón de clases existen niños o niñas que causan disturbios, no por ello se debe alejar a estos niños causantes de disturbios fuera de la clase o a otros grupos ya que con esto se le traslada el problema al otro docente, un procedimiento así permitirá que se agraven los problemas y no ayudará al niño a superarlas”.

Las necesidades o problemas que presenten estos niños pueden satisfacerse en la clase común, en algunos casos presentan problemas severos de conducta, que por más hábil que sea su maestro no podrá manejarlos, ya que no está capacitado para poder enfrentarlos y superarlos, se debe informar a otros apoyos con que cuenta la institución como el servicio de Psicología.

Además (ROJAS. H,2012) indica que “El educador debe tener especial cuidado de no etiquetar a los niños por los problemas que presenten, ya sean emocionales o psicológicos. No hay niños problemas, sino niños con problemas, por lo que hay que procurar su recuperación pronta y reinserción en las clases. Es preciso que los maestros estén en condición de valorar, de acuerdo a su formación profesional, en forma general la gravedad de la conducta de los niños con quienes se trabaja.”

Cuando exista sospecha de un problema latente debe ser comunicado al psicólogo de la institución y evitar problemas a futuro. Un niño con problemas puede causar desórdenes en el aula, pero hay que evitar que esos problemas se vuelvan colectivos y afecten a todo el grupo, porque al aprobar esos desórdenes aprueban la conducta y será más difícil su reparación.

Los problemas de conducta en el aula, son aquellos comportamientos del niño que interfieren en el logro de las metas académicas. El cambio de estas conductas se considera necesario para alcanzar los objetivos escolares.

Cuando se buscan objetivos de cambio en la conducta del niño no debe perseguirse hacer al niño más dócil, sino el que sea capaz de aprender con menos dificultades. Ante un problema de conducta en el aula, el punto de partida es la:

Observación sistemática y minuciosa que incluya: descripción de las conductas seleccionadas, antecedentes de las mismas y sus consecuencias.

“El diagnóstico o evaluación de la conducta es el primer paso para la elaboración de un programa de cambio. Para ello es importante: Obtención de datos biográficos a través de cuestionarios y entrevistas a los padres. Datos fisiológicos, resultados de pruebas psicológicas. Debe tenerse en cuenta las verbalizaciones del niño respecto a sus estados emocionales, actitudes y cogniciones, que ocurre después de la aparición de la conducta, por ejemplo llamar la atención, no hacer un ejercicio difícil, etc.” (ROJAS, H. 2012)

El resultado final es el establecimiento de una relación funcional precisa entre la conducta del niño y los distintos factores ambientales y a la hora de aplicar el programa de cambio, deben ser identificados los reforzadores efectivos que se van a proporcionar o suprimir. Estos reforzadores pueden ser: el elogio, la atención social del profesor, encargar al niño tareas de responsabilidad, orden prioritario en la fila para ir al recreo o a casa, etc.

2.7.1.3. Emociones

La palabra emoción deriva del latín “emovere”, que significa agitar, mover, es la energía que motiva las acciones, la tendencia a actuar, lo que hace que nos acerquemos o nos alejemos a una determinada persona o circunstancia, una experiencia y un estado fisiológico directamente observable y medible.

(ARFOUIKLLLOUX, J.2008) indica que “Las emociones son expresiones normales de los estado afectivos. Son como estrategias que organizan en cierto modo y para muchos fines nuestra mente, nos permiten conocernos a nosotros mismos y a los demás. Sin la plena conciencia de nuestras emociones, sin la capacidad de reconocerlas y valorarlas, nos sería difícil sentirnos bien e interrelacionarnos de una manera adecuada, manejar situaciones complejas y

tomar decisiones correctas. Cualquier situación vital va unida a un estado sentimental, que viene a ser como el resultado global de nuestra percepción de cómo estamos.”

Según ARFOUIKLLOUX, Jean, existen emociones básicas primarias como: el miedo, la rabia, la tristeza, la alegría, el asco, la sorpresa y secundarias sentimientos como los celos, la vergüenza, el amor, el odio. Las emociones son informaciones sobre uno mismo (sobre lo que uno necesita o desea) o sobre los demás (lo que necesitan o desean los otros) tanto las agradables (alegría) como las desagradables (tristeza, rabia, miedo) son comunicaciones reales y llenas de significado.

Son innumerables las alteraciones que se producen en nosotros cuando nos encontramos a merced de las emociones, pues ellas generan cambios radicales en los estados mentales, modifican los pensamientos, los recuerdos y las imágenes.

El sufrimiento psicológico puede adoptar múltiples formas, una de ellas es cuando las personas no ven sentido a su malestar emocional o a sus conflictos en sus relaciones con los demás, se pueden presentar una o varias respuestas emocionales entre las más frecuentes están: la ansiedad(miedo a tener miedo),tristeza(si es prolongada, es una depresión) y la rabia. (ARFOUIKLLOUX, Jean.2008).

(ARFOUIKLLOUX, Jean.2008) manifiesta que la tristeza patológica supone una reducción del nivel de respuesta, el individuo está centrado en pensamientos e imágenes en torno a sus pérdidas, incapacidad, fracasos o indefensión

¿Qué es la Inteligencia Emocional?

De la misma manera que se reconoce el C.I. (coeficiente intelectual), se puede reconocer la Inteligencia Emocional. Se trata de conectar las emociones con uno mismo; saber qué es lo que siento, poder verme a mí y ver a los demás de forma

positiva y objetiva.

La Inteligencia Emocional es la capacidad de interactuar con el mundo de forma receptiva y adecuada. Goleman explica que la Inteligencia Emocional es el conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada en el terreno personal y social. Incluye, por tanto, un buen manejo de los sentimientos, motivación, perseverancia, empatía o agilidad mental. Justo las cualidades que configuran un carácter con una buena adaptación social.

El psicólogo W. Mischel hizo un experimento con niños de 4 años: les daba un caramelo y les decía que tenía que irse un momento, pero que debían esperar a que él volviera antes de comérselo, si lo hacían así él les daría otro caramelo como premio. El tiempo que permanecía fuera era tan sólo de 3 minutos, había niños que no esperaban y se comían el caramelo. Posteriormente hizo un seguimiento de los niños y observó que los que no se habían comido el caramelo, eran más resistentes a la presión, más autónomos, más responsables, más queridos por sus compañeros y mejor adaptados en el medio escolar que los otros.

Todas las personas nacemos con unas características especiales y diferentes pero muchas veces la manera que tenemos de comportarnos o de enfrentarnos a los retos de la vida son aprendidos. Desde pequeños podemos ver como para un niño no está tan bien visto llorar y expresar sus emociones como en una niña, además a los varones se les exige ser más valientes, seguros de sí mismos.

Para CABRERA, L. & Jiménez “Todo esto lo adquirimos sin darnos cuenta ya desde el momento en que venimos al mundo: nos comportamos como nos han enseñado a comportarnos, quererse a uno mismo, ser más generoso con los demás, aceptar los fracasos, no todo depende de lo que hemos heredado, por lo que hemos de ser capaces de seguir aprendiendo y mejorando nuestras actitudes día a día, aprender a ser más inteligentes emocionalmente, en definitiva a ser más felices.”

2.7.1.4. Depresión infantil

La depresión puede definirse como una situación afectiva de tristeza mayor que ocurre en un niño; esta alteración se presenta de muchas formas con grados y duración variable.

B. Clasificación

En la Clasificación Internacional de las Enfermedades (CIE-10) se menciona el Episodio Depresivo en 3 formas: leve, moderado y grave.

1. Episodio Depresivo Leve.

Debe durar al menos 2 semanas y ninguno de los síntomas debe estar en grado intenso. Tiene facultad para llevar a cabo su actividad laboral o social, aunque es probable que no las deje por completo. Presenta los siguientes síntomas:

- Animo depresivo.
- Perdida del interés y la capacidad de disfrutar.
- Aumento de fatiga.

2. Episodio Depresivo Moderado.

Deben estar presentes al menos dos de los siguientes síntomas: animo depresivo, perdida de interés y de la capacidad de disfrutar o aumento de la fatigabilidad. Así como al menos tres de estos síntomas: disminución de la atención y concentración, perdida de la confianza de sí mismo y sentimientos de inferioridad, ideas de culpa y de ser inútil, perspectiva sombría del futuro, pensamientos y actos suicidas o de auto agresiones, trastornos del sueño o pérdida de apetito. Deben durar al menos 2 semanas. El sujeto suele tener grandes dificultades para poder continuar desarrollando su actividad social, laboral y doméstica.

3. Episodio Depresivo Grave

El enfermo suele presentar una considerable angustia o agitación. El riesgo de suicidio es importante en los casos particularmente graves. El paciente debe presentar los 3 síntomas del Episodio Depresivo Leve y Moderado, y por lo menos 4 de los demás síntomas; todos ellos en intensidad grave.

No es probable que el sujeto sea capaz de continuar con su actividad laboral, social o doméstica más allá de un grado muy limitado.

(AQUILLINO, P.1998) indica los síntomas más importantes para detectar la depresión y considera que la semiología de la depresión infantil es variada, destacando 10 conductas como síntomas más importantes de la depresión:

1. Humor disfórico.
2. Auto desesperación.
3. Comportamiento agresivo (agitación).
4. Trastorno del sueño.
5. Modificación en el rendimiento escolar.
6. Retraimiento social.
7. Modificación de la actitud hacia la escuela.
9. Pérdida de la energía habitual.
10. Modificación habitual del apetito y/o del peso.

Además (AQUILLINO, P.1998) indica que los síntomas van variando dependiendo de la etapa de desarrollo. En niños pequeños, hasta que entran en la edad escolar, la depresión toma una base psicósomática (Trastornos en la alimentación y en el sueño, onicofagia, crisis de llanto, enuresis) y puede desarrollarse en 3 fases de conducta.

En niños mayores, se presenta una alta sensibilidad, dificultades de conducta, irritabilidad y sentimientos de inferioridad, que a veces irrumpen en forma de ideas suicidas, tiene un semblante triste y muestra escaso interés hacia el entorno;

rechaza la ayuda que se le ofrece, y abandona prontamente todo aquello que le decepciona, algunos niños enmascaran su depresión mediante una autocrítica exagerada, un fracaso escolar, dificultades en el manejo de la agresividad o de irrupciones agresivas.

D. Factores que pueden provocar depresión infantil.

Para (DEL BARRIO, María.2009) “Desde el momento del nacimiento, o quizás antes, todo niño está sometido a un sin fin de estímulos, experiencias, situaciones traumáticas, eventos positivos y negativos, que forman parte de nuestro complejo entorno social”.

Muchos de ellos pueden poseer angustia y/o depresión en el nuevo ser en desarrollo. De esta forma la mayoría de los clínicos e investigadores han compartido la convicción de que existe una relación entre los sucesos estresantes de la vida y la depresión clínica.

Otro factor importante es la familia encargada de mantener satisfactoriamente el equilibrio de sus miembros en los niveles sociales, biológicos y psicológicos. La familia es el entorno más inmediato del niño, el apego ante madre e hijo, es el vehículo de una adecuada integración social y personal del niño. Más tarde se vuelven indispensables para el normal desarrollo del niño, las buenas relaciones con los padres.

La posición que se ocupa entre los hermanos tiene una fuerte influencia sobre la depresión. Los padres deben prestar especial atención a la construcción de una adecuada autoestima y auto eficacia en el niño, así como incentivar en ellos la capacidad de afrontamiento y el manejo de adecuado de la frustración.

Se ha detectado que los eventos vitales más significativamente asociados a la depresión infantil son la muerte de familiares cercanos como los padres,

hermanos, abuelos, tíos y primos o mascota, la separación o divorcio de los padres, padre ausente, maltrato físico y/o verbal por parte de algún familiar cercano, abuso sexual y familia disfuncional.

“En la actualidad se admite una compleja interacción de distintos factores biogénéticos como psicosociales que sirven de base para la aparición de varias conductas normales y patológicas.”(DEL BARRIO, María.2009)

E. Causas en el ámbito educativo para que exista depresión

El origen de los problemas de comportamiento en la escuela. Con la socialización que se produce al acceder el niño a círculos extra familiares como la escuela y el barrio, van a ir estableciendo relaciones y proyectando en ella su experiencia anterior.

(MEDINA, Antonio.2007) manifiesta que “Un niño cuyas relaciones en casa son conflictivas tenderá a llevar a la vida social estas pautas erróneas desarrolladas frente a situaciones difíciles (hay síntomas como chuparse el dedo, comerse las uñas, tartamudear”. Alrededor de los seis años la actitud intelectual está en pleno desarrollo y la situación se complica en el niño por los diferentes niveles de madurez física, emocional, social e intelectual. De esta manera muchas situaciones más o menos inestables en casa, pueden revelarse al cabo de pocas semanas de vida escolar.

Hay que aclarar que no es la propia escuela la que crea estos conflictos, sino que en muchos casos, éstos afloran al obligar al niño a enfrentarse a una realidad que le es ajena.

(MEDINA, A.2007) considera que al estudiar los problemas de comportamiento, de integración y adaptación al aula debe enfocarse desde tres puntos de vista:

1. La realidad individual del sujeto en su desarrollo emocional y sus necesidades.
2. La realidad familiar como generadora de muchas de estas alteraciones.
3. La realidad social del grupo que influye y la necesidad de actuar para paliar o solucionar los problemas de socialización de sus miembros.

F. Problemas y comportamiento más frecuentes en el aula.

(PEIRÓ, S.2001) manifiesta que la repercusión de las dificultades escolares se expresa de diversas formas y aparentemente sin relación mediante trastornos de comportamiento de diversos tipos: fobias, dificultades de alimentación, enuresis, etc. El medio cultural en el que vive el niño es esencial y determinante, por lo que nuestra orientación en estos casos debe enfocarse obligatoriamente tanto al medio social al que pertenece como a sus propias necesidades educativas (carácter interactivo).

El profesor de aula puede jugar en dos aspectos un importante papel de ayuda al niño con trastornos de conducta: Ayudando a su detección para referirlo a los especialistas, y ayudando al manejo adecuado de estas conductas bajo la supervisión de los mismos.

Una conducta pasajera por muy molesta que nos parezca, no debe considerarse nunca como anormal. (PEIRÓ, S.2011) indica que las conductas más frecuentes son:

- Necesidad continuada de llamar la atención
- Necesidad de tener éxito en algo
- Agresividad
- Retirada en sus fantasías
- Perfeccionismo

- Depresión
- Regresión
- Mentiras
- Pequeños robos, novillos y fugas.

2.7.2. Fundamentación teórica de la variable dependiente

2.7.2.1. Comunicación

Para (ROMÁN C.2005) “la comunicación es el proceso mediante el cual se puede transmitir información de una entidad a otra, tradicionalmente la comunicación se ha definido como el intercambio de sentimientos, opiniones o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales”.

2.7.2.2. Clasificación de la comunicación

(GARDUÑO A,2012) indica que la comunicación puede clasificarse de la siguiente manera: Comunicación verbal, no verbal, intrapersonal, interpersonal, pública.

A. Comunicación verbal

La comunicación verbal puede realizarse de dos formas: oral: a través de signos orales y palabras habladas o escrita: por medio de la representación gráfica de signos. Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación.

La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás.

B. Comunicación no verbal

La comunicación no verbal se realiza a través de multitud de signos de gran variedad: Imágenes sensoriales (visuales, auditivas, olfativas), sonidos, gestos y movimientos corporales.

C. Comunicación intrapersonal

La comunicación intrapersonal es el conocimiento de los aspectos internos de si mismo: acceso al universo emocional interno, a la sucesión personal de sentimientos. Incluye la integridad personal, particularidad humana que se fortalece a través de la autoestima, la identidad, la autonomía, la humildad, la empatía, la capacidad de diálogo y los valores, factores indispensables para la construcción de contextos estables.

Facilita caminos para que recorramos nuestros ámbitos íntimos, cercanos y lejanos, de manera que la introspección nos otorgue imágenes del mundo emocional que habitamos.

Nos otorga la facultad de darnos cuenta y de aceptarnos, y la habilidad de aplicar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento, lo que nos permite organizar y dirigir la vida personal.

D. Comunicación interpersonal

La comunicación interpersonal se da entre dos personas que están físicamente próximas.

Cada una de las personas produce mensajes que son una respuesta a los mensajes que han sido elaborados por la otra o las otras personas implicadas en la conversación.

E. Comunicación grupal

Es la que ocurre cuando un conjunto de personas conforman una unidad prácticamente identificable y realizan transacciones de mensajes para la interacción, convivencia y desarrollo del grupo en busca del cumplimiento de sus metas.

F. Comunicación pública

La comunicación pública es la que ayuda a fortalecer el sentido de lo público, es decir, la percepción que los pobladores de un territorio tienen sobre lo que les pertenece y conviene. Por lo tanto, para cada territorio particular, la comunicación pública necesita detectar aquello que es común a los pobladores.

No se considerará pública la comunicación cuando se celebre dentro de un ámbito estrictamente doméstico que no esté integrado o conectado a una red de difusión de cualquier tipo.

G. Proceso y elementos de la comunicación

El funcionamiento de las sociedades humanas es posible gracias a la comunicación. Esta consiste en el intercambio de mensajes entre los individuos, la comunicación es un proceso cuyos elementos son:

1. Código. El código es un sistema de signos y reglas para combinarlos, que por un lado es arbitrario y por otra parte debe de estar organizado de antemano.
2. Canal. El proceso de comunicación que emplea ese código precisa de un canal para la transmisión de las señales. El Canal sería el medio físico a través del cual se transmite la comunicación.

3. En tercer lugar debemos considerar el Emisor persona que se encarga de transmitir el mensaje. Esta persona elige y selecciona los signos que le convienen, es decir, realiza un proceso de codificación; codifica el mensaje.
4. El Receptor será aquella persona a quien va dirigida la comunicación; realiza un proceso inverso al del emisor, ya que descifra e interpreta los signos elegidos por el emisor; es decir, descodifica el mensaje.
5. Naturalmente tiene que haber algo que comunicar, un contenido y un proceso que con sus aspectos previos y sus consecuencias motive el Mensaje.
6. Contexto situacional, son las circunstancias que rodean un hecho de comunicación en que se transmite el mensaje .

2.7.2.3. La comunicación efectiva en el aula de clases

Los seres humanos nos comunicamos por necesidad, para resolver las situaciones de la vida diaria, para expresar nuestras ideas y sentimientos y esta posibilidad nos permite sentirnos vivos, puesto que gracias a ella podemos conducirnos en un mundo social.

(FERNÁNDEZ, Pablo & MELERO, María: 2012 .Pág. 105) enfatiza que en educación, también se ha convertido la comunicación en una necesidad apremiante, por la razón de que en la actualidad estamos tratando con jóvenes que van acorde con el avance de las tics en un mundo globalizado y con un acceso a una época acelerada con respecto a descubrimientos espaciales, por esto, en las escuelas debe practicarse más la comunicación de manera más horizontal para que el alumno se concientice sobre la importancia de adquirir un conocimiento que les permita el desarrollo de habilidades intelectuales para que les sirva para el futuro, y no estén llenos de información que les perjudique.

(Fernández G. Ana M, 2008) indica que “El educador está facultado por la sociedad para ejercer una influencia que promueva el desarrollo personal, tanto como lo está el médico para ejercer una acción que garantice la salud o el ingeniero para construir un edificio o una máquina que pueda ser utilizada por el hombre.

En todos los casos la empírea, la intuición y el sentido común solo refuerzan la respuesta profesional, que es la que lo distingue como persona competente para dar la solución al problema planteado”.

Uno de los elementos que no pueden ser una opción al buen gusto o las buenas intenciones del docente, sino que forman parte de este profesionalismo del que hablamos y de un requisito esencial para una práctica pedagógica científica y actualizada, es su competencia comunicativa, su eficiencia en el manejo de las relaciones interpersonales. (Fernández G. Ana M, 2008).

Las relaciones interpersonales se deben considerar dentro del salón de clases como una herramienta fundamental, el profesor debe tratar de conocer a cada uno de sus alumnos, la única forma de conocerlos es implicarse en la problemática que están viviendo y los problemas que en esos momentos tienen para poder sugerirle alguna alternativa de solución y entonces dar el tratamiento adecuado para lograr el encuentro deseado de una verdadera comunicación que se debe de dar en el proceso enseñanza aprendizaje.

(Murillo A. 2007, Pag.59).dice “El proceso de comunicación rebasa al mero intercambio informativo, ya que es un fenómeno sujetos a múltiples determinaciones y a gran número de mediciones. Para crear un modelo de comunicación aplicable al escenario educativo se requiere del análisis detenido de cada uno de los elementos que intervienen en el, así observaremos que la cuestión no es tan sencilla como parece a simple vista”.

Sugerencias de acciones a implementar en el salón de clases:

Implementar la comunicación relacional (Dra. Ana María Fernández G.) En el aula de clases, debe ser el propósito de todos los profesores, siempre y cuando se tenga el valor de enfrentar los retos que esta implica; el autoanálisis en la forma de transmitir sus conocimientos, analizar la forma de cómo los alumnos los asimila, y la disposición al cambio que requiere la aplicación de estas formas de comunicación en el aula; estas son algunas de las acciones que se pueden implementar en el salón de clases.

En la comunicación que se da en el aula de clases, se debe prevalecer "que la comunicación ocurre, cuando se da una interacción recíproca entre dos polos de la estructura racional" (Murillo A. 2007, Pag.9)

En el medio educativo, también debe darse las Relaciones Interpersonales entre todos los actores, ya que se entreteje una red interminable de relaciones, en diferentes contextos, por eso el profesor debe de conocer las características de cada uno de sus alumnos y de los contextos sociales y la diversidad cultural en los que cada uno de ellos, para saber qué tipo de competencia de comunicación se tiene que implementar, en el aula se debe practicar la comunicación verbal y la comunicación no verbal a través de las palabras; se debe considerarse de gran importancia, ya que los movimientos corporales, actitudes, comportamientos, gestos, es la forma de cómo se acepta o rechaza un conocimiento, una sugerencia o una propuesta.

La comunicación en el aula debe ser horizontal, se da cuando el maestro toma el rol de coordinador o facilitador, cuando no hay subordinación de ninguno de los miembros del grupo, cuando las decisiones se toman de manera democrática y cuando se percibe un ambiente entre iguales.

Deben establecerse una relación simétrica ente los principales autores, que son los maestros y alumnos y establecer de manera clara, los objetivos de los contenidos, para la creación de conocimientos, correspondientes a la materia.

2.7.2.4. Interacción educativa

Según (MEDINA,A. 2007) “Se refiere a situaciones en las que los protagonistas actúan simultánea y recíprocamente en un contexto determinado, en torno a una tarea o contenidos de aprendizaje, con el fin de lograr los objetivos más definidos”.

El alumno no aprende solo, la actividad autoestructurante está mediada por la influencia de los otros, los componentes intencionales, contextuales y comunicativos que se dan durante las interacciones maestro-alumno y alumno-alumno, se convierten en los elementos básicos que permiten entender procesos de la construcción de un conocimiento compartido. Para (MEDINA A, 2007) la interacción se clasifica en:

1. Interacción individualista. -Es aquella en la que no hay ninguna relación entre los objetivos que persigue cada uno de los alumnos, sus metas son independientes entre sí. La consecución de los objetivos depende de su propia capacidad y esfuerzo. Se considera menos relevante el trabajo de otros, puesto que no hay metas ni acciones conjuntas.

2. Interacción competitiva. - Es aquella en la que los objetivos que persigue cada alumno no son independientes de lo que consigan sus compañeros. Bajo el esquema de competencia el alumno obtiene un mejor rendimiento. Genera una motivación extrínseca con metas orientadas a la valoración social y recompensas externas. Los sujetos que tienen dificultades se sienten con desventajas, debido a que constantemente reciben mensajes y evidencias que les indican que sus habilidades son pobres y que siempre serán superados por los demás. Este tipo de

interacción hace que los alumnos tiendan a descalificar las ideas de los otros y desarrollan conductas muy poco solidarias y actitudes competitivas que crean una especie de estratificación en el aula, donde el poder, el prestigio y los privilegios se distribuyen en función de la manera en que se ha etiquetado a un estudiante.

3. Interacción cooperativa.-Está basada en el principio que “cooperar es trabajar juntos para lograr metas compartidas = interacción positiva”.Los individuos establecen metas que son benéficas para sí mismo y para los miembros del grupo, buscando maximizar tanto el aprendizaje propio como el de los demás.

2.8. Hipótesis

La depresión infantil incide en la interacción educativa de los estudiantes de sexto grado de Educación Básica de la escuela Particular Geordano Bruno.

2.9. Señalamiento de variables

Variable Independiente: Depresión Infantil

Variable Dependiente: Interacción Educativa

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación

La investigación propuesta se desenvolverá en un marco cuantitativo y cualitativo.

3.1.1. Cualitativa, pues a través de esta se determinan las diversas cualidades positivas y negativas, internas y externas en las que se desarrollan las actividades diarias de los estudiantes de sexto año de Educación General Básica de la Escuela Geordano Bruno 2.

3.1.2. Cuantitativo, porque se realiza la toma de datos a través de las encuestas, en donde se puede determinar depresión infantil y su incidencia en la interacción educativa.

3.2. Modalidad básica de la investigación

El trabajo se lo realizó empleando una:

3.2.1. Investigación de campo el cual me permite desarrollarlo en el lugar en donde se produce el contexto del problema y así mantener una relación directa con los actores del acontecimiento o fenómeno, convirtiéndose en una fuente de información manejable por la investigadora para el cumplimiento de los objetivos propuestos en el presente proyecto.

3.2.2. Documental Bibliográfica.- Permite recabar información científica de fuentes bibliográficas como: folletos, revistas, libros, e internet que sustente mi trabajo investigativo, además de donde se ha tomado como base para la

elaboración del contexto, marco teórico y metodología de este trabajo de investigación.

3.2.3 Investigación Experimental porque se trabaja con dos variables a ser investigadas.

3.3. Nivel o tipo de investigación

3.3.1. Exploratoria: porque su metodología es flexible y me permite explorar y reconocer de mayor amplitud el estudio de la Depresión infantil y su incidencia en la interacción en los niños y niñas del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Geordano Bruno 2.

3.3.2. Descriptiva: porque permite describir, detallar y explicar la dimensión del problema, mediante un estudio temporal – espacial con el propósito de determinar las características del problema que se está observando.

3.3.3. Correlacionada: está guiada a determinar el grado de variaciones en uno o varios factores, aquí comprobamos la correlación de variables si es o no aceptable es decir comprobar la hipótesis del trabajo que se lo está realizando para tratar de solucionar la problemática.

3.4. Población y muestra

La población a la cual está dirigido el presente trabajo de investigación es a los niños y niñas del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Geordano Bruno 2.

ESCUELA GEORDANO BRUNO 2			
UNIDAD DE ANÁLISIS	POBLACIÓN ESTUDIANTIL	POBLACIÓN DOCENTE	
Sexto A	23	1	
Sexto B	23	1	
Sexto C	25	1	
Sexto D	25	1	POBLACIÓN TOTAL
	TOTAL	96	4
			100

Tabla No. 1 Estratificación de la población
Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano.

Por ser una población pequeña el trabajo se lo va a realizar con la totalidad de la población estudiantil y 4 docentes inmersos en el problema educativo sin realizar cálculo estadístico alguno para calcular la muestra.

3.5. Operacionalización de variables

3.5.1. Variable independiente: Depresión Infantil

Tabla No. 2 Variable independiente

CONCEPTO	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Depresión Infantil.- Es la tendencia constante hacia un estado de ánimo decaído, exagerando los aspectos negativos de todo lo que sucede y envolviendo a la persona en una sensación continua de tristeza y desmotivación.	Estado de ánimo Sensación Desmotivación	-agresivo -Displicente -Deprimido -llanto -tristeza -frustración -Baja autoestima.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo usted está en clases se siente cansado y con sueño? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • ¿No le agrada participar en actividades grupales? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • ¿Participa voluntariamente para aportar con ideas? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • ¿Cuándo tiene problemas se los cuenta a alguien? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • ¿En un problema usted se siente culpable? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • ¿Se siente feliz muy seguido? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> 	Técnica : Encuesta Instrumento: Cuestionario

Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

3.5.2. Variable dependiente: Interacción Educativa

Tabla No. 3 Variable dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Se refiere a situaciones educativas en las que los protagonistas actúan simultánea y recíprocamente en un contexto determinado, en torno a una tarea o contenidos de aprendizaje, con el fin de lograr los objetivos dentro del proceso aprendizaje.	Situaciones educativas protagonistas actúan simultánea y recíprocamente Objetivos en el proceso aprendizaje.	Talleres Proyectos Juegos Autoridades-docentes Docente-estudiante Estudiante-estudiante Padre de familia-estudiante Padre de familia-docente Analizar Interpretación Proponer nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Su profesor fomenta el trabajo grupal? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • ¿Cuándo el estudiante no entiende el contenido usted repite el tema? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • ¿Evita pasar al pizarrón? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • ¿El profesor comunica al padre de familia si no realiza la tarea? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> • El profesor brinda apertura para el diálogo? SI <input type="checkbox"/> NC <input type="checkbox"/> CN <input type="checkbox"/> 	Técnica : Encuesta Instrumento: Cuestionario

Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

3.6. Técnicas e instrumentos de investigación

Encuesta: Dirigida a los estudiantes del sexto año de educación básica de la Escuela Particular Giordano Bruno 2.

Instrumento: Consta de un Encuesta elaborado con preguntas cerradas que facilitaran la obtención de información.

Validez: Las autoridades respectivas evaluaron los instrumentos para comprobar su factibilidad en la investigación antes de su aplicación.

3.7. Plan de recolección de información

Tabla No. 4 Plan de Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para cumplir con los objetivos propuestos en la investigación
¿De qué personas u objetos?	Con los niños y niñas del sexto año de Educación Básica
¿Sobre qué aspectos?	Depresión infantil e Interacción Educativa
¿Quién?	Investigadora Mónica Lucía Donoso Arellano
¿Cuándo?	17 de junio del 2013 hasta el 2 de diciembre del 2013
¿Dónde?	Escuela Particular Geordano Bruno 2
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
¿Con qué?	Cuestionario estructurado
¿En qué situación?	Bajo condiciones de respeto, profesionalismo investigativo y absoluta reserva y confidencialidad.

Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

3.8. Plan de procesamiento de la información

Una vez realizado la recolección de datos se procede a procesar la información siguiendo los siguientes pasos:

1. Diseño y elaboración de encuestas sobre la base de la matriz de la operacionalización de las Variables
2. Recolección de datos a través de una encuesta dirigida a los estudiantes de sexto de Educación Básica.
3. Analizar y procesar información de las encuestas aplicadas
4. Clasificación de información mediante la revisión de los datos recopilados
5. Tabulación de datos
6. Categorizar y ordenar datos obtenidos de las respuestas de la encuesta aplicada
7. Elaboración de tablas de datos y gráficos estadísticos empleando el programa EXCEL
8. Redactar juicios de valor de cada una de las preguntas
9. Elaborar un informe de la encuesta aplicada

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e Interpretación

Pregunta 1

¿Cuándo usted está en clases se siente cansado y con sueño?

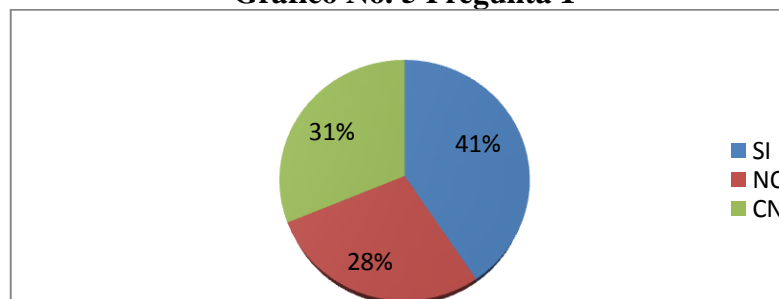
Tabla No. 5 Pregunta 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	39	41%
NO	27	28%
CASI NUNCA	30	31%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por Mónica Donoso

Gráfico No. 5 Pregunta 1



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 41% manifiesta que cuando están en clases se sienten cansados y con sueño mientras que el 31% sostiene casi nunca se sienten cansados y con sueño; finalmente un 28% indica que no sienten cansancio ni sueño en clases.

De los resultados recabados en las encuestas aplicadas a los estudiantes la mayoría indica que cuándo está en clases se siente cansado y con sueño; disminuyendo su rendimiento y provocando insuficiente interacción educativa.

Pregunta 2

¿Le agrada participar en actividades grupales?

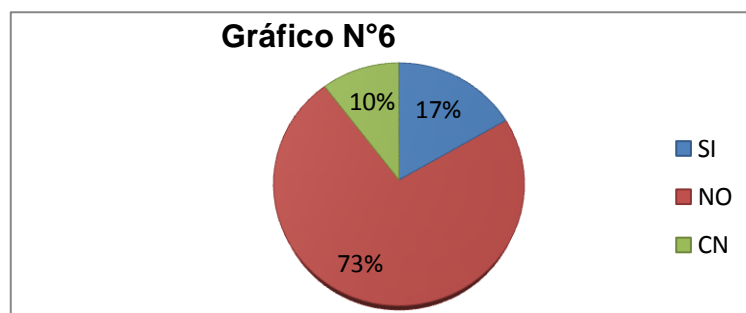
Tabla No. 6 Pregunta 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	17%
NO	70	73%
CASI NUNCA	10	10%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 6 Pregunta 2



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 73% manifiesta que no le agrada participar en actividades grupales mientras que el 17% sostiene que si le agrada trabajar en grupo; finalmente un 10% indica que casi nunca le gusta participar en actividades grupales.

En consecuencia se puede manifestar que un porcentaje mayoritario no le agrada participar en actividades grupales, debido a que los estudiantes temen actuar frente a sus compañeros.

Pregunta 3

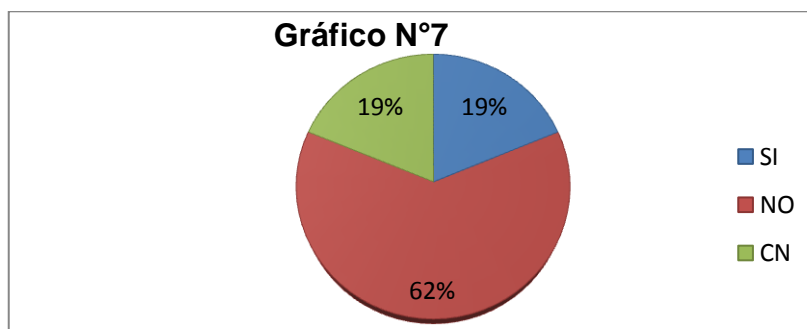
¿Participa voluntariamente para aportar con ideas?

Tabla No. 7 Pregunta 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	19%
NO	60	62%
CASI NUNCA	18	19%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta
Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 7 Pregunta 3



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 62% manifiesta que no participa voluntariamente para aportar con ideas mientras que el 19% sostiene que casi nunca aporta con ideas; finalmente un 19% indica que le gusta participar voluntariamente para aportar con ideas.

En función de los resultados se puede decir que a la mayoría de estudiantes no participa voluntariamente, por lo tanto no se promueve la interacción educativa.

Pregunta 4

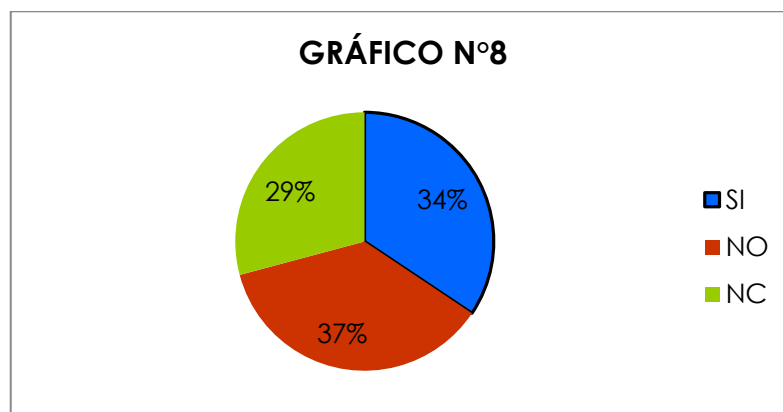
¿Cuándo tiene problemas se los cuenta a alguien?

Tabla No. 8 Pregunta 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	33	34%
NO	35	37%
CASI NUNCA	28	29%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta
Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 8 Pregunta 4



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 37% manifiesta que cuando tienen problemas no se lo cuentan a nadie mientras que el 34% sostiene que si cuenta sus problemas; finalmente un 29% indica que casi nunca cuenta sus problemas.

Respecto de las aseveraciones se concluye que la mayoría de estudiantes no cuenta los problemas a nadie, manifestando síntomas de depresión y finalmente una minoría argumenta que casi nunca, provocando una nula interacción educativa.

Pregunta 5

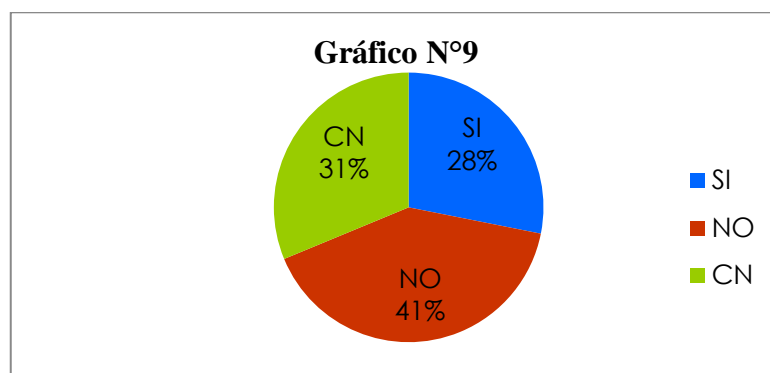
¿En un problema usted se siente culpable?

Tabla No. 9 Pregunta 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	28%
NO	27	41%
CASI NUNCA	34	31%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta
Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 9 Pregunta 5



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 41% manifiesta que en un problema no tienen la culpa mientras que el 31% sostiene que casi nunca son culpables; finalmente un 28% indica que en un problema se sienten culpables.

De acuerdo al análisis se puede decir que la mayoría de estudiantes se sienten culpables cuando hay un problema, por lo tanto es necesario elevar la autoestima de estos estudiantes para mejorar la interacción educativa

Pregunta 6

¿Se siente feliz muy seguido?

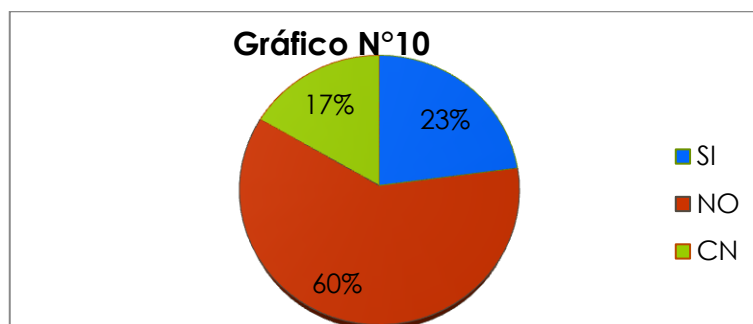
Tabla No. 10 Pregunta 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	23%
NO	58	60%
CASI NUNCA	16	17%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 10 Pregunta 6



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 60% indica que no se siente feliz muy seguido mientras que el 23% sostiene que se siente feliz; finalmente un 17% indica que casi nunca se siente feliz.

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los estudiantes la mayoría indica que no se siente feliz por lo tanto es necesario elevar el autoestima de estos estudiantes pues a veces son rechazados por sus compañeros provocando poca interacción en el aula; mientras que la cuarta parte manifiesta sentirse feliz demostrando estabilidad emocional; y finalmente una minoría que casi nunca están tristes pero todavía existe un equilibrio en su personalidad.

Pregunta 7

¿Su profesor fomenta el trabajo grupal?

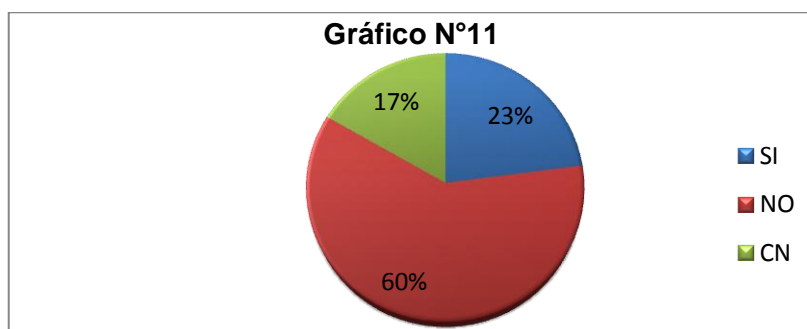
Tabla No. 11 Pregunta 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	23%
NO	58	60%
CASI NUNCA	16	17%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 11 Pregunta 7



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 23% manifiesta que el docente si fomenta el trabajo grupal mientras que el 60% sostiene que el docente no fomenta el trabajo grupal; finalmente un 17% indica que casi nunca se fomenta el trabajo grupal.

A efectos del análisis anterior se puede decir que existe un alto porcentaje de estudiantes que no participan en actividades grupales porque el docente no fomenta el trabajo grupal, y no se fortalece la interacción educativa

Pregunta 8

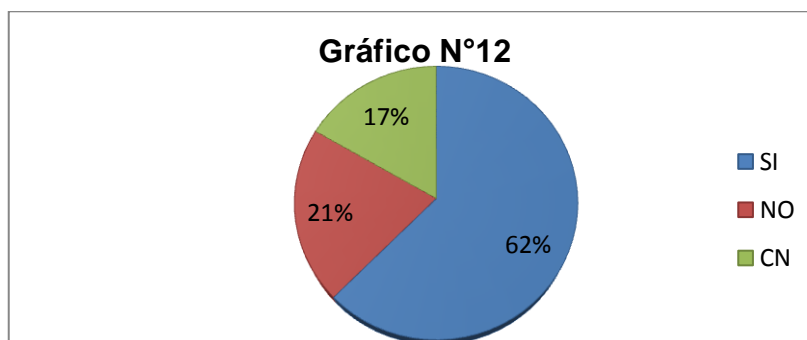
¿Evita pasar al pizarrón?

Tabla No. 12 Pregunta 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	60	62%
NO	20	21%
CASI NUNCA	16	17%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta
Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 12 Pregunta 8



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 62% manifiesta que evita pasar al pizarrón mientras que el 21% sostiene que no evita pasar al pizarrón; finalmente un 17% indica que casi nunca pasa al pizarrón.

De acuerdo a la información obtenida la mayoría indica que evita pasar al pizarrón por temor a equivocarse y que sus compañeros se burlen de él, finalmente una minoría sostiene que casi nunca le permitieron pasar al pizarrón convirtiendo al estudiante en pasivo y receptor de conocimientos.

Pregunta 9

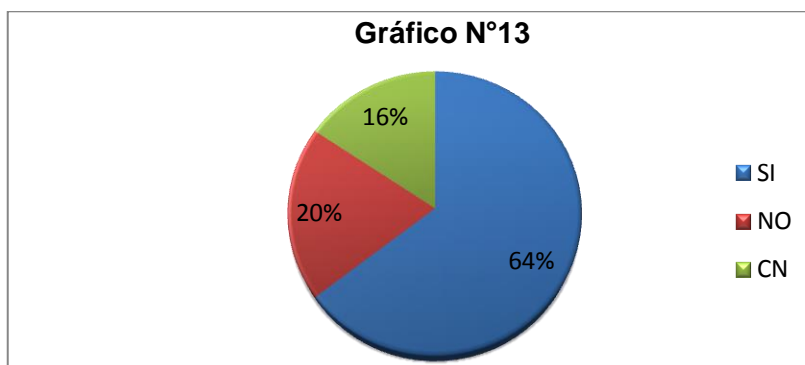
¿El profesor comunica al padre de familia sino realiza la tarea?

Tabla No. 13 Pregunta 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	62	64%
NO	19	20%
CASI NUNCA	15	16%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta
Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 13 Pregunta 9



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 64% manifiesta que el docente comunica al padre de familia cuando no cumple la tarea; mientras que el 20% sostiene que no y finalmente un 16% indica que casi nunca existe comunicación.

Con respecto al análisis realizado es posible afirmar que la mayoría de docentes no notifican al padre de familia, provocando que el estudiante no cumpla las tareas; y finalmente una minoría argumenta que casi nunca existe comunicación repercutiendo en su interacción educativa.

Pregunta 10

¿El profesora brinda apertura para el diálogo?

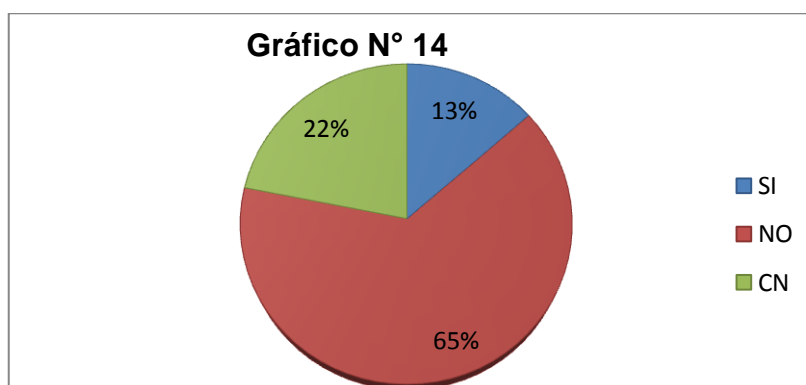
Tabla No. 14 Pregunta 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	13%
NO	62	65%
CASI NUNCA	21	22%
TOTAL	96	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 14 Pregunta 10



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los estudiantes el 65% manifiesta que el profesor no brinda apertura para el diálogo; mientras que el 13% sostiene que el profesor brinda apertura para el diálogo; finalmente un 22% indica que casi nunca el docente brinda apertura para el diálogo.

Los investigados afirman que el docente no brinda apertura para el diálogo y no se puede reforzar los conocimientos fomentando la educación tradicionalista; no hay la comunicación asertiva entre los miembros de la comunidad educativa.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ENCUESTA A DOCENTES

Pregunta 1

¿Cuándo usted imparte clases observa que sus estudiantes están cansados y con sueño?

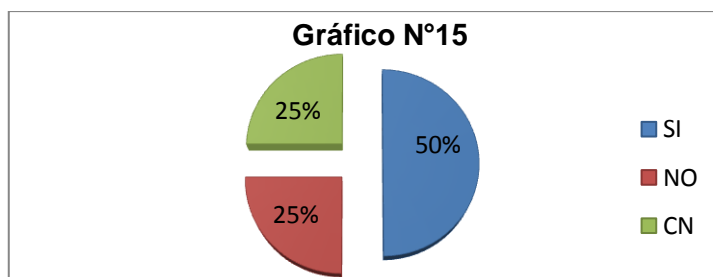
Tabla No. 15 Pregunta 1 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	1	25%
CASI NUNCA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 15 Pregunta 1 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 50% manifiesta que cuando imparte clases sus estudiantes se sienten cansados y con sueño mientras que el 25% sostiene que no; finalmente otro 25% indica que casi nunca están cansados y con sueño.

De los resultados recabados en las encuestas aplicadas a los docentes la mayoría indica que cuándo imparten clases sus estudiantes se sienten cansados y con sueño, lo que produce desmotivación y desinterés por adquirir conocimientos, provocando desmotivación, y una ineficaz interacción educativa.

Pregunta 2

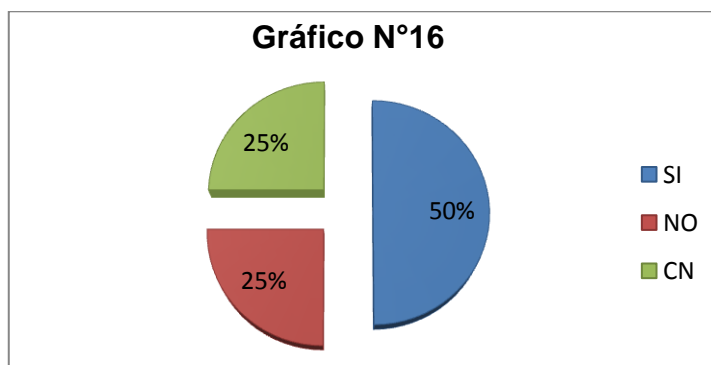
¿Incentiva a los estudiantes a participar en actividades grupales?

Tabla No. 16 Pregunta 2 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	50%
NO	1	25%
CASI NUNCA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta
Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 16 Pregunta 2 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 50% manifiesta que incentiva a los estudiantes a participar en actividades grupales mientras que el 25% sostiene que no organiza trabajos grupales; finalmente un 25% indica que casi nunca realiza actividades grupales.

Los investigados afirman que si se incentiva a los estudiantes a participar en actividades grupales, pero que las actividades grupales no se realizan frecuentemente porque a los estudiantes les dificulta adaptarse a los distintos grupos.

Pregunta 3

¿Al inicio de la clase ejecuta motivación?

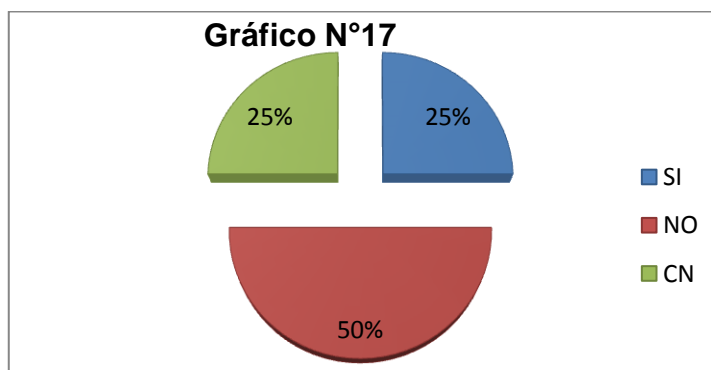
Tabla No. 17 Pregunta 3 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	25%
NO	2	50%
CASI NUNCA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 17 Pregunta 3 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 50% manifiesta que no ejecuta motivación al inicio de la clase mientras que el 25% sostiene que sí ; finalmente un 25% indica que casi nunca realiza motivación al inicio de la clase.

A efectos del análisis anterior se puede decir que la mayoría de docentes no realiza motivación al inicio de la clase provocando que los estudiantes reflejen cansancio, se sientan desmotivados y no haya interacción educativa.

Pregunta 4

¿Cuándo sus estudiantes tienen problemas lo cuentan a alguien?

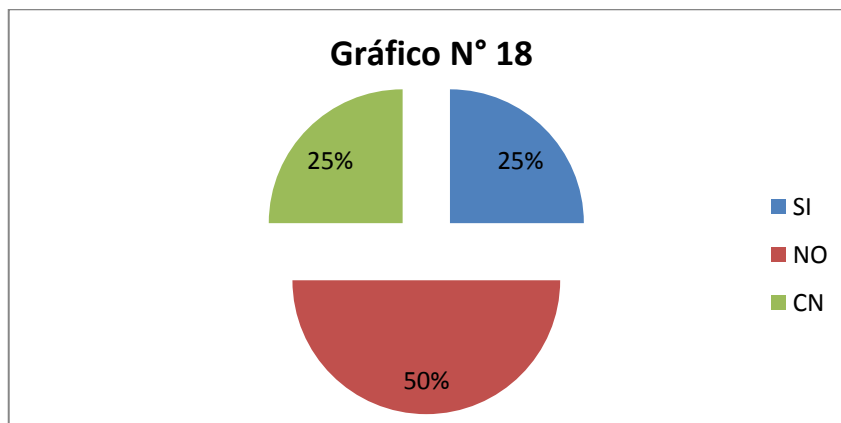
Tabla No. 18 Pregunta 4 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	25%
NO	2	50%
CASI NUNCA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 18 Pregunta 4 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 50% manifiesta que casi nunca cuentan sus problemas mientras que el 25% sostiene que si cuenta sus problemas; finalmente un 25% indica que no cuenta sus problemas a nadie.

De acuerdo al análisis la mayoría indica que cuando los estudiantes están en problemas se quedan callados, aislados y nunca se lo cuenta a nadie provocando una deficiente interacción educativa.

Pregunta 5

¿En un problema sus estudiantes sienten que tienen la culpa?

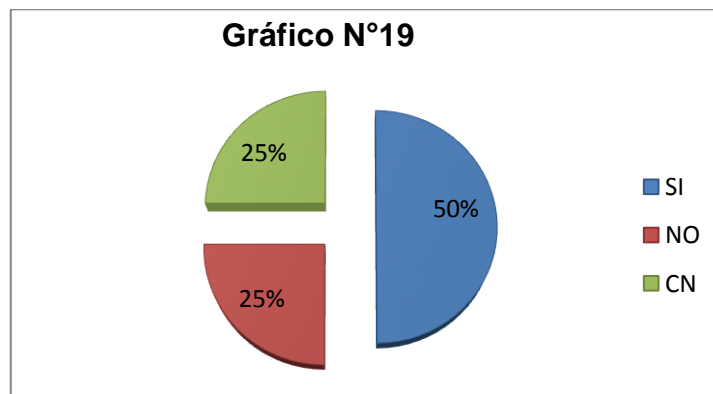
Tabla No. 19 Pregunta 5 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	50%
NO	1	25%
CASI NUNCA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 19 Pregunta 5 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 50% manifiesta que casi nunca en un problema tiene la culpa mientras que el 25% sostiene que si son culpables; finalmente un 25% indica que en un problema no tiene la culpa.

En consecuencia se puede manifestar que ha decir de los maestros encuestados un porcentaje alto de estudiantes se sienten culpables en cualquier problema demostrando tristeza y no ofrecen apertura al diálogo.

Pregunta 6

¿Sus estudiantes se sienten felices muy seguido?

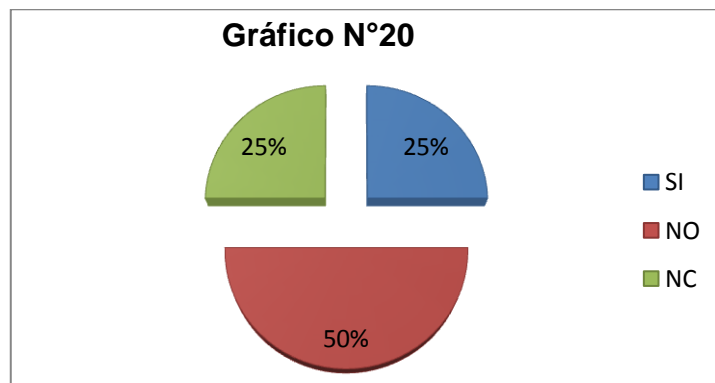
Tabla No. 20 Pregunta 6 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	25%
NO	2	50%
CASI NUNCA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 20 Pregunta 6 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 50% muestra que no se sienten tristes muy seguido mientras que el 25% sostiene que no se sienten tristes muy seguido; finalmente un 25% indica que casi nunca se sienten tristes.

Por lo analizado anteriormente se puede decir que existe un elevado porcentaje de alumnos/as que reacciona de una manera irreflexiva ante estímulos externos, se sienten muy tristes y no interactúan.

Pregunta 7

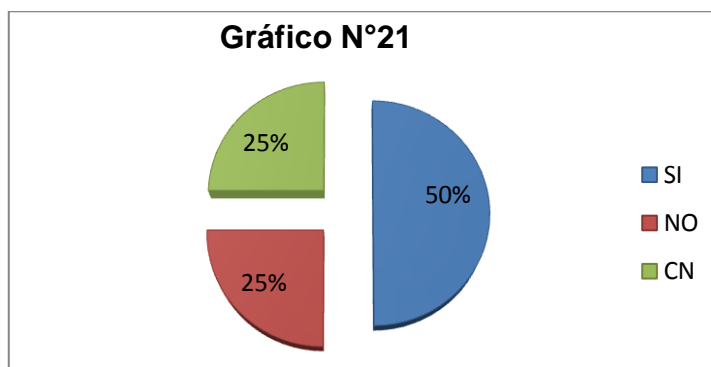
¿Repite algún contenido cuando un estudiante no entiende?

Tabla No. 21 Pregunta 7 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	50%
NO	1	25%
CASI NUNCA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta
Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 21 Pregunta 7 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 50% manifiesta que el profesor si repite algún contenido cuando un estudiante no entiende el tema mientras que el 25% sostiene que el profesor no lo hace; finalmente un 25% indica que casi nunca el profesor repite el contenido del tema cuando un estudiante no entiende.

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los docentes la mayoría indica que si repiten el contenido del tema que el estudiante no entendió, por otra parte se manifiesta que el niño involuntariamente no presta atención a las explicaciones e instrucciones del docente.

Pregunta 8

¿Cree que algunos niños intimidan a otros?

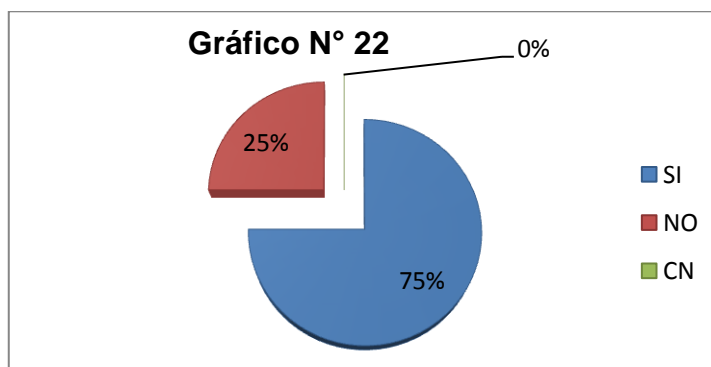
Tabla No. 22 Pregunta 8 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	75%
NO	1	25%
CASI NUNCA	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 22 Pregunta 8 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 75% manifiesta que existe intimidación entre los estudiantes, mientras que 25% sostiene que no.

En consecuencia se puede manifestar que ha decir de los maestros encuestados los estudiantes son intimidados por sus compañeros, se presentan situaciones de burla que afectan la interacción educativa.

Pregunta 9

¿Comunica al padre de familia si el estudiante no realiza la tarea?

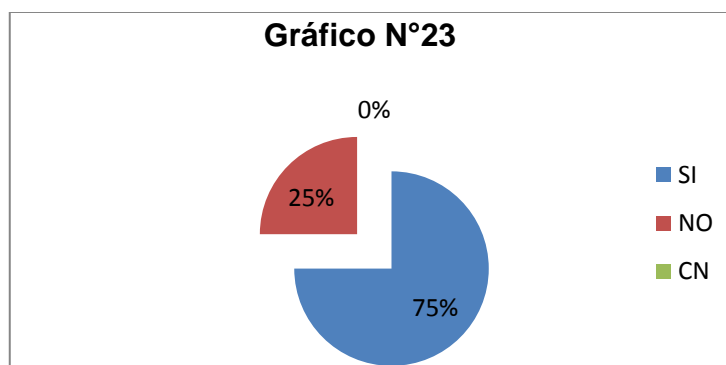
Tabla No. 23 Pregunta 9 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	75%
NO	1	25%
CASI NUNCA	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 23 Pregunta 9 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 75% manifiesta que el docente comunica al padre de familia; mientras que el 25% sostiene que el profesor no comunica al padre de familia el incumplimiento de la tarea.

De los resultados recabados en las encuestas aplicadas a los estudiantes la mayoría indica que el docente comunica al padre de familia cuando no realiza la tarea, esto hace que el padre de familia se preocupe por la educación de su hijo; mientras una minoría indica que el profesor no comunica cuando no realiza una tarea porque los padres de familia no asisten a preguntar sobre el desempeño académico de sus hijos.

Pregunta 10

¿Ofrece apertura para el diálogo?

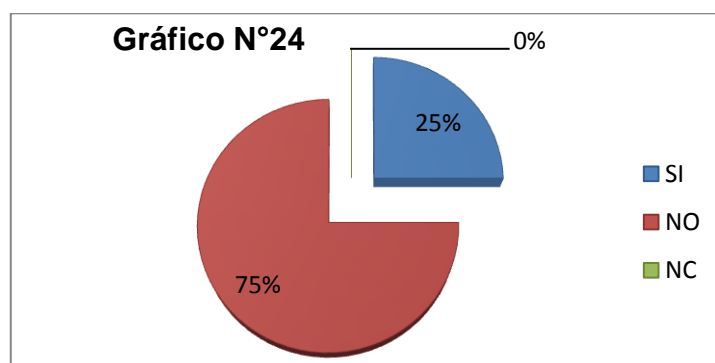
Tabla No. 24 Pregunta 10 a Docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	25%
NO	3	75%
CASI NUNCA	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: encuesta

Elaborado por: Mónica Donoso

Gráfico No. 24 Pregunta 10 a Docentes



Análisis e interpretación

De las encuestas aplicadas a los docentes el 75% manifiesta que el docente no brinda apertura para el diálogo mientras que el 25% sostiene que el docente sí; finalmente un 25% indica que casi nunca el docente brinda apertura para el diálogo.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede decir que un alto porcentaje de los docentes no brindan apertura para el diálogo, impidiendo la comunicación asertiva entre los miembros de la comunidad educativa.

4.2. Verificación de hipótesis

4.2.1. Planteamiento de la Hipótesis

A. Modelo Lógico

H0 = La depresión infantil no incide en la interacción educativa de los estudiantes.

H1 = La depresión infantil incide en la interacción educativa de los estudiantes.

B. Selección del nivel de significación

Se utilizará un nivel de $\alpha = 0,05$ confiabilidad del 95%.

C. Descripción del nivel de la población

Se trabajará con toda la muestra que es 96 estudiantes de sexto año de Educación General Básica y cuatro docentes de la escuela Geordano Bruno 2, a quienes se les aplico una encuesta sobre la actividad que contiene tres categorías.

D. Especificación del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia utilizaremos la siguiente fórmula:

$$\frac{\chi^2 = \sum (O - E)^2}{E}$$

Donde

χ^2 = Chi cuadrado

\sum = Sumatoria

O = Frecuencias observadas

E = Frecuencias esperadas

D. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por:

2 filas y 3 columnas

$$gl = (f-1) \cdot (c-1)$$

$$gl = (4-1) \cdot (3-1)$$

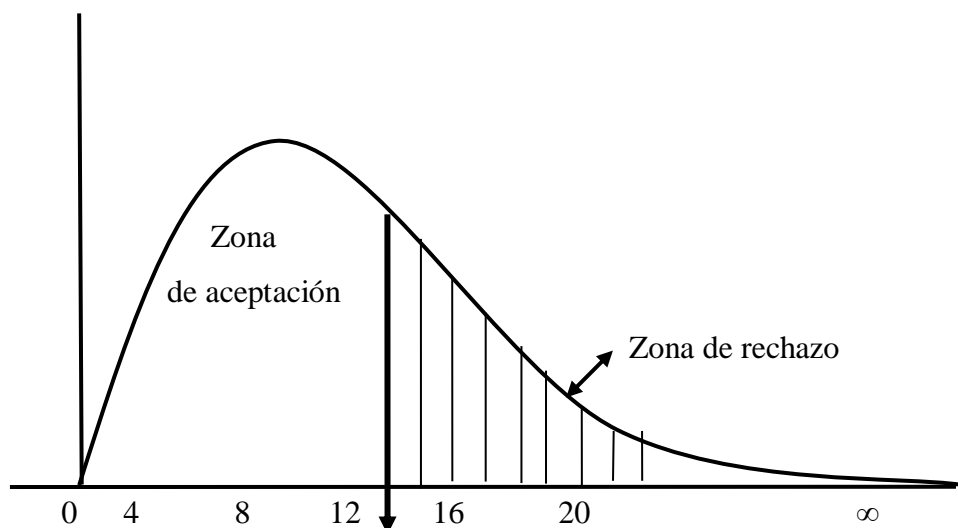
$$gl = 6$$

$$x^2_t = 12,59$$

Entonces como 6 gl y un nivel de 0,05 tenemos en la tabla de x^2 el valor de 12,592 por consiguiente se acepta la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 12,59.

E. La representación gráfica sería:

Gráfico No. 25 Chi cuadrado



12.59

F. Decisión final

Para 6 grados de libertad a un nivel de 0,05 se obtiene en la tabla 12,59 y como el valor de Chi cuadrado calculado es 39,87 se encuentra fuera de la región de aceptación entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: **“La Depresión Infantil incide en la Interacción Educativa de los estudiantes del sexto grado de la escuela Geordano Bruno 2.”**

Preguntas	Categorías			Subtotal
	Si	No	Casi Nunca	
¿Le agrada participar en actividades grupales?	16	70	10	96
¿Cuándo usted está en clases se siente cansado y con sueño?	39	27	30	96
¿En un problema sus estudiantes sienten que tienen la culpa?	2	1	1	4
¿Sus estudiantes se sienten felices muy seguido?	1	2	1	4
Subtotales	58	100	42	200

Tabla No. 25 Frecuencias observadas

Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

Preguntas	Categorías			Subtotal
	Si	No	Casi nunca	
¿Le agrada participar en actividades grupales?	27,84	48	20,16	96
¿Cuándo usted está en clases se siente cansado y con sueño?	27,84	48	20,16	96
¿En un problema sus estudiantes sienten que tienen la culpa?	1,16	2	0,84	4
¿Sus estudiantes se sienten felices muy seguido?	1,16	2	0,84	4
Subtotales	58	100	42	200

Tabla No. 26 Frecuencias esperadas

Elaborado por : Mónica Lucía Donoso Arellano

4.3. Chi cuadrado

O	E	O - E	(O - E) ²	(O - E) ² /E
16	27,84	-11,84	140,18	5,03540
70	48	22	484	10,0833
10	20,16	-10,16	103,22	5,1203
39	27,84	11,16	124,54	4,4736
27	48	-21	441	9,1875
30	20,16	9,84	96,82	4,8028
2	1,16	0,84	0,70	0,6082
1	2	-1	1	0,5
1	0,84	0,16	0,02	0,030
1	1,16	-0,16	0,32	0,27
2	2	0	0	0
1	0,84	0,16	0,02	0,030
			Σ	39,8711

Tabla No. 27 Chi cuadrado

Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

1. Un moderado número de niñas/os de sexto año de Educación General Básica de la Escuela Geordano Bruno 2 evidencian depresión infantil que influye en la interacción educativa de los estudiantes.
2. La interacción educativa de los niñas/os de sexto año de Educación General Básica de la escuela investigada se ve afectada por estímulos internos y externos en clase.
3. La ausencia de interacción educativa está afectando el proceso de aprendizaje.
4. La depresión infantil incide en la interacción educativa de los estudiantes de la Escuela Geordano Bruno 2 considerando que los investigados evidencian problemas para interactuar con la comunidad educativa.

5.2. RECOMENDACIONES:

1. Socializar los resultados obtenidos durante la investigación con los docentes, padres de familia y estudiantes de la institución investigada, con el propósito de difundir y concienciar la importancia del problema en el contexto escolar.
2. Crear ambientes de trabajo estimulantes en el aula y fuera de ella, con la finalidad que los niños y niñas se integren adecuadamente a sus grupos de trabajo y estén en condiciones de controlar sus emociones.

3. La comunicación entre el maestro y el alumno es esencial para la adquisición del conocimiento, por lo tanto se propone que la manera de dirigirse y de plantear las relaciones con los estudiantes en el aula sea positiva.

4. Plantear un proyecto alternativo de solución al problema investigado concretado en una “Guía para mejorar la interacción de los estudiantes con depresión infantil”, de la escuela Particular Geordano Bruno 2.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Tema:

“GUÍA PARA MEJORAR LA INTERACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON DEPRESIÓN INFANTIL DE LA ESCUELA GEORDANO BRUNO 2”

6.2. Datos informativos:

Nombre de la institución: Escuela Particular “Geordano Bruno 2”.

Beneficiarios: Estudiantes del sexto grado de Educación General Básica de la Escuela Particular “Geordano Bruno 2

Ubicación: La escuela se encuentra en la parroquia Loma de Puengasí, Cantón Quito, provincia de Pichincha

Equipo técnico

Responsable: Mónica Lucía Donoso Arellano

6.3. Antecedentes de la propuesta

La investigación que antecede demostró que se evidencia escasa interacción educativa de los estudiantes de los sextos grados de Educación Básica de la escuela Escuela Particular “Geordano Bruno 2”, debido a que se presenta casos de estudiantes con síntomas de depresión infantil y por ello se decide aplicar una guía que oriente el trabajo de los maestros en el aula para la conducción adecuada

de los educandos que tienen este trastorno, disminuir los efectos y desde luego el aula se convertirá en un salón propicio para construir aprendizajes significativos .

6.4. Justificación

La importancia de la presente guía radica fundamentalmente en concienciar a la comunidad educativa de que el control de los efectos académicos de la depresión infantil en el aula y en el hogar si es posible, con apoyo, calidez, conocimiento y paciencia.

El aporte práctico que vincula esta propuesta es presentar un instrumento teórico de fácil manejo en su contenido, lenguaje sencillo y cómodo para la lectura que desde luego con sus orientaciones permitirá reducir las secuelas que acarrea la depresión infantil de niños/as que padecen este trastorno.

Este trabajo es un aporte teórico de esta investigación, una guía que servirá de ayuda a la escuela, a la familia y a la sociedad en general, sus recomendaciones ayudarán a los educandos a mejorar la interacción educativa.

El interés de la presente guía se centra en solucionar una problemática de carácter psico-socio- educativo, la misma que permitirá en los estudiantes de la escuela mejorar su nivel de interacción educativa; un trabajo que por su naturaleza servirá de apoyo a la labor docente, los mismos que de acuerdo con su realidad, experiencia, capacidad y pertinencia podrán enriquecer esta propuesta.

Los beneficiarios potenciales de la propuesta constituyen: estudiantes, docentes, padres de familia, autoridades educativas que se verán enriquecidos con este trabajo que no es más que un medio para solucionar este problema.

6.5. OBJETIVOS

6.5.1. Objetivo General

1. Elaborar una guía que concientice a la comunidad educativa de que el control de los efectos académicos de la depresión infantil en el aula y en el hogar si es posible, con apoyo, calidez, conocimiento y paciencia.

6.5.2. Objetivos específicos

1. Socializar la guía con la participación de autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes.
2. Aplicar las actividades educativas que se encuentran en la guía y de esta manera mejorar la interacción educativa.
3. Evaluar la efectividad de las estrategias referidas en la guía.

6.6. Análisis de Factibilidad

La realización de la propuesta es posible por lo que se contó con nuestros propio recursos económicos donde se trató de encontrar una solución al mencionado problema que afecta seriamente a los niños da la institución.

La institución educativa cuenta con una infraestructura adecuada e implementos tecnológicos para el normal desarrollo del taller de socialización de la guía dirigida a maestros, estudiantes y padres de familia.

6.6.1. Factibilidad Técnica

El estudio de factibilidad técnica para la utilización de la Guía que mejorará la interacción de los estudiantes con depresión infantil, tiene como prioridad apreciar el talento humano necesarios para la puesta en marcha de la presente

propuesta.

Hay que reconocer que todos los involucrados de la Escuela Geordano Bruno 2 necesitan preparación adecuada para mejorar las situaciones que presentan problemas emocionales por diferentes factores y poder dar solución a los mismos.

6.6.2. Factibilidad Social- Educativa

La aplicación de la Guía para mejorar la interacción de los estudiantes con depresión infantil, ayudará al cambio integral de los docentes, de los estudiantes provocando impacto en su familia, en su vida profesional y sobre todo a ser aceptado dentro de su entorno social y laboral.

6.6.3. Factibilidad Tecnológica

Para la realización de las actividades de la propuesta se cuenta con todo el material tecnológico para su ejecución.

La educación actual se basa en la motivación por cuanto la institución deberá requerir la ayuda de un profesional.

6.6.4. Factibilidad Organizacional

Las Autoridades de la Escuela Geordano Bruno 2, consecuentes de la diversidad de estudiantes con necesidades educativas en todas las áreas del conocimiento y en el ámbito emocional, se encaminan todo su esfuerzo con miras a ajustar su Plan Organizativo Anual para desarrollar métodos que permitan mejorar el proceso de interacción educativa y con esto fomentar el trabajo en equipo y desarrollo de capacidades del individuo.

6.6.5. Factibilidad Legal

Constitución de la República del Ecuador

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

6.7. Fundamentación

6.7.1. Fundamentación Filosófica

Podemos decir que esta propuesta es propositiva porque está orientada a dar solución al problema detectado en lo referente a la depresión infantil en los niños y niñas de la Escuela Geordano Bruno 2. Está inmerso en el paradigma constructivista, pues enfoca, conceptualiza y analiza una problemática socio-educativo y plantea una alternativa de solución.

6.7.2. Fundamentación Psicopedagógica

Para Piaget existen dos tipos de aprendizaje, el primero es el aprendizaje que incluye la puesta en marcha por parte del organismo, de nuevas respuestas en donde el niño aprende de modo instintivo, este tipo de aprendizaje no es estable; el segundo tipo de aprendizaje es más estable y duradero.

Es realmente el verdadero aprendizaje, y en el adquieren radical importancia las acciones educativas. Todo docente está permanentemente promoviendo aprendizajes de este segundo tipo, mientras que es la vida misma la constante proveedora de aprendizajes del primer tipo.

En la institución educativa Geordano Bruno 2 los niños están sujetos permanentemente a un proceso de adaptación y acomodación en donde el papel trascendental lo desarrolla el docente, desde luego los estudiantes que presentan Depresión infantil bajo ningún concepto deben salirse de este contexto con la ayuda de autoridades, maestros y padres de familia.

6.7.3. Fundamentación Social

El ser humano es por naturaleza bio-psicosocial en lo que le corresponde a la actitud por descubrir y aprender, ejerciendo una acción individual con efecto colectivo.

El ser social de las personas es una realidad que no podemos apartar y bajo esta primicia las personas y grupos de personas organizadas necesitan unas de otras para cumplir con necesidades de comunicación y desarrollo, así los niños y niñas que tienen problemas de depresión infantil impescindiblemente necesitan ser atendidas profesionalmente para no marginarles de los grupos sociales estudiantiles en un mundo de igualdad y equidad.

6.7.4. Fundamentación Axiológica

Dentro de toda comunidad educativa es positivo aceptar la existencia de conflictos. Aparte de que son inevitables dentro de cualquier actividad humana, se hacen necesarios porque nos permiten aprender de los otros y nos conducen necesariamente a buscar salidas inteligentes para su resolución, de ahí la necesidad de que la convivencia escolar alineada en relaciones basadas en valores humanos sean los únicos que nos pueden asegurar una convivencia pacífica y duradera.

Así pues la conducción humana debe limitarse a concepciones de lo que está bien y lo que está mal en comunidad, esto, hace que la vida sea un espacio digno, abundante de respeto y derecho.

6.7.5. Fundamentación científica

6.7.5.1. Definición de guía

La guía didáctica es un documento técnico que orienta las características esenciales del programa de estudios y los desarrolla con más especificidad para servir de auxiliar en el trabajo docente; contiene instrucciones y líneas metodológicas más específicas en la interpretación de aquel, dirigidas a los maestros y alumnos.(ARRARTE,G,2005).

Numerosas y variadas son las características sobre las guías de trabajo escolar, pero algunas de las más relevantes y destacadas son las siguientes:

- Es un instrumento que el profesor pone en manos del estudiante para orientarle en sus tareas de descubrimiento y aprendizaje.
- Es una relación de actividades a desarrollar por el estudiante en la búsqueda de conocimientos, resolución de problemas o adquisición de destrezas.

- Es un compromiso de trabajo para una unidad de tiempo y del que el estudiante se responsabiliza de forma independiente.
- Es una cuidadosa selección de sugerencias para motivar intrínsecamente al aprendizaje y suscitar creatividad, iniciativa, actitudes de investigación, espíritu crítico, desarrollo de habilidades y adquisición de conocimientos.

Como dice Bruner, J. (1999) “De ahí la necesidad de que la guía didáctica, impresa o en formato digital, se convierta en el “andamiaje” que posibilite al estudiante avanzar con mayor seguridad en el aprendizaje autónomo”.

6.7.5.2. Estructura de la guía

Cabe señalar que las guías son estructuradas de acuerdo al criterio del autor y en función de las necesidades contextuales. La presente guía consta de los siguientes aspectos:

- 1.- Portada: Es la primera página de la guía en donde se manifiesta el título **“GUÍA PARA MEJORAR LA INTERACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON DEPRESIÓN INFANTIL DE LA ESCUELA PARTICULAR GEORDANO BRUNO 2”**
- 2.- Portadilla: Cara de la hoja posterior a la portada que lleva el título de la guía y el nombre de la autora.
- 3.- Índice: Enseña el contenido del trabajo en un orden lógico.
- 4.- Introducción: Consiste en una breve explicación del propósito para el que fue creada la guía y como está organizada.
- 5.- Objetivos: Reflejan lo que se pretende alcanzar con la realización de la guía.

6.- Capítulo I: Explica sobre la depresión infantil y cuáles son sus manifestaciones más preponderantes en el aula.

7.- Capítulo II: Indica cómo ayudar a los niños con depresión para que mejoren su interacción educativa, partiendo desde el ambiente que debe existir en el aula, como también de estrategias didácticas.

8.- Capítulo III: Se muestran las estrategias que el docente puede realizar para evitar un ambiente escolar estresante, organización de deberes, tareas, lecciones y exámenes.

9.- Capítulo IV: Consta de pautas a seguir dentro del núcleo familiar con relación a los niños con depresión infantil.

10.- Capítulo V: Se detalla algunos juegos que ayudan a los niños con depresión infantil a canalizar sus impulsos y fomentar su interacción educativa

.

11.- Bibliografía: Se puntualiza todos los textos y libros que sirvieron de apoyo para la construcción de la guía.

12.- Contraportada: Cubre la parte final de la guía.

El taller de socialización de la guía se presentará de la siguiente manera:

Motivación:

- Saludo de Bienvenida
- Dinámica: Ensalada de frutas
- Presentación de un video de motivación

Desarrollo del tema:

- Dar una visión general acerca del tema.
- Manejo de contenidos; presentación de diapositivas.
- Trabajo cooperativo
- Plenaria
- Conclusiones
- Agradecimiento

Evaluación:

Docentes, padres de familia y estudiantes sensibilizados para la aplicación de la guía.

6.8. PLANIFICACIÓN TALLER DIRIGIDO A MAESTRAS/OS, PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES

Tabla No. 28 Descripción taller de socialización de la guía

TALLER DE SOCIALIZACIÓN						
TALLERES	TEMA	CONTENIDO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS	TIEMPO
Taller dirigido a docentes, padres de familia y estudiantes	Socialización de la “Guía para mejorar la interacción de los estudiantes con depresión infantil de la escuela Particular Geordano Bruno 2”	1.- ¿Qué es la depresión infantil y cuáles son sus manifestaciones más preponderantes en el entorno escolar y familiar.	Promover una aplicación adecuada de la guía en el contexto.	Saludo y bienvenida. Dinámica Manejo de contenidos; presentación de diapositivas Trabajo cooperativo Plenaria Conclusiones Agradecimiento	Humanos: -Investigadora -Autoridades -Docentes -Padres de familia. -Estudiantes Tecnológicos -Computadora -Proyector Materiales -Guía -Materiales de oficina	Fecha: Tercera semana de Septiembre Duración: 4 horas

Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

Taller de socialización de la guía

Tema:

“Guía para mejorar la interacción de los estudiantes con depresión infantil de la escuela Particular Geordano Bruno 2”

Objetivo: Entregar orientaciones a docentes, padres de familia y estudiantes para disminuir la incidencia de la depresión infantil y mejorar su interacción educativa.

Estrategia: Ciclo del aprendizaje

Recursos: Computador, proyector, papelotes, marcadores.

Duración: 4 horas

Actividades:

- Saludo de bienvenida
- Dinámica “Ensalada de frutas”
- Presentación de video de motivación.

Desarrollo del tema:

- Dar una visión general acerca del tema.
- Manejo de contenidos Capítulo 1 ¿Qué es la depresión infantil y como se manifiesta en el aula?, ¿Cómo ayudar a los niños con depresión infantil para que mejoren su interacción educativa?
- Reflexión por parte de los asistentes
- Manejo de contenidos Capítulo 3 ¿Qué actividades ayudan a los niños con depresión infantil a controlar su comportamiento?, Capítulo 4 ¿Cómo los padres pueden apoyar en casa?
- Trabajo cooperativo: dramatización de los capítulos 3 y 4.
- Manejo de contenidos Capítulo 5 ¿A qué jugamos?
- Despedida de una manera lúdica entre todos los presentes.
- Agradecimiento

6.9. Modelo operativo

Fases	Metas	Actividades	Recursos	Tiempo	Responsables	Resultados
Socialización de resultados de la investigación	Hasta el 07 de marzo del 2013 se socializará los resultados de la investigación en un 100%.	-Planificación de la socialización. -Reunión con el personal docente y padres de familia	-Material Tecnológico. -Resultados estadísticos -Otros	Dos horas clase	Investigadora. Autoridades Docentes Padres de familia	Comunidad Educativa informada.
Planificación de la Guía	Hasta el 30 de abril del 2013 estará diseñada la Guía para mejorar la interacción de los estudiantes con depresión infantil de la Escuela Particular Geordano Bruno 2.	-Fundamentación teórica de los componentes integradores de la guía. -Elaboración Capítulo1 -Elaboración del capítulo 2 -Elaboración del capítulo 3 -Elaboración del capítulo 4 -Elaboración del capítulo 5	Humanos: Investigadora Tecnológicos: -Computadora -Cámara -Flash memory -CD -Económicos: -Gestión del Inv	2 meses	Investigadora	Consecución de la "Guía para mejorar la interacción de los estudiantes con depresión infantil de la Escuela Particular Geordano Bruno 2
Taller de socialización de la guía	Hasta el 20 de mayo del 2013 el 100 % de maestras, estudiantes y padres de familia estarán capacitados en el manejo de la Guía.	Planificación de la capacitación: -Presentación -Motivación -Manejo de contenidos. -Plenaria -Conclusiones -Agradecimiento	-Material Tecnológico. -Material de oficina -Documentos de apoyo. -Otros	Cuatro horas clase	Investigadora	Maestras y padres de familia consientes, instruidos y capacitados
Evaluación	La propuesta será evaluada permanentemente	Seguimiento mensual, quimestral y anual. Acompañamiento. -Asesoramiento	-Formatos -Escalas -Fichas Instrumentos Varios	En el año lectivo 2012-2013	Investigadora Colectivo educativo	Mejora la interacción educativa .

Tabla No. 29 Modelo Operativo

Elaborado por: Mónica Lucia Donoso Arellano

6.10. Administración de la propuesta

Tabla No. 30 Administración de la Propuesta

INSTITUCIÓN	RESPONSABLES	ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
Escuela Particular Geordano Bruno 2	Investigadora Mónica Lucía Donoso Arellano	-Planificación -Diseño -Socialización -Evaluación	50 60 40 30	Recursos de Investigadora Proponente
TOTAL			180	

Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

Recursos Humanos

- Docentes
- Autoridades
- Padres de familia
- Niños y niñas
- Investigadora

Recursos Materiales

Proyector, computadora, lápices, esferográficos, hojas de papel bond, impresiones, papelotes, marcadores de tiza líquida.

6.11. Previsión de la evaluación

Tabla No. 31 Previsión de la Evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué evaluar?	Para conocer el grado de aceptación y de incidencia que ha tenido la guía y el plan de capacitación propuesto.
2.- ¿A quién evaluar?	A los estudiantes, padres de familia, docentes
3.- ¿Cómo evaluar?	Por medio de entrevistas y observación directa, seguimientos y acompañamientos.
4.-¿ Con qué evaluar?	Encuestas, cuestionarios, fichas
5.- ¿Cuándo evaluar?	Luego de la aplicación

Elaborado por: Mónica Lucía Donoso Arellano

BIBLIOGRAFÍA

AQUILLINO, Polaino. "Las depresiones infantiles". Ediciones Morata. Madrid. España. 1998.

ARFOUIKLLLOUX, Jean. "Niños tristes". Ediciones Cultura Económica USA, 1995

AUSUBEL, David & NOVAK, Josep & HANESIAN, Helen. "Psicología Educativa". Editorial Trillas. México 2009.

DEL BARRIO, María. "Tratando depresión infantil". Editorial Pirámide. Madrid. España. 2009

FERNÁNDEZ, Pablo & MELERO, María. "La interacción social en contextos educativos". Editores S.A Madrid. España Siglo XXI

MEDINA, Antonio. "La enseñanza y la acción social en el aula". Edición Cincel-Kapelusz. Madrid. España. 2007.

MÉNDEZ, Francisco, "El niño que no sonrío". Ediciones Pirámide . Barcelona. España. 2011

PEIRÓ, Salvador. "Valores Educativos y convivencia" Editorial. Ecu Club Universitario. Barcelona. España. 2011

ROMÁN, Carlos. "El libro de las habilidades de comunicación". Ediciones Díaz de Santos. Andalucía. España. 2005

TRIANES, Victoria. "Estrés en la infancia". Ediciones Narcea. Madrid. España. 2003

ZABALA, Antoni. “La práctica educativa”. Editorial Grao. Barcelona. España. 2007.

LINKOGRAFIA

<http://www.relaciones-humanas.net/depresioninfantil.html>

<http://www.centropsicologiainfantil.es/causas-depresion-infantil/2>

<http://www.doredin.mec.es/documentos/014199930226.pdf>

<http://personal.telefonica.terra.es/web/fxmoreno/documen/CONDUCTA%2>

[http://es.scribd.com/doc/6227177/-NUEVA-CONSTITUCION-DE-LA-REPUBLICA DEL ECUADOR](http://es.scribd.com/doc/6227177/-NUEVA-CONSTITUCION-DE-LA-REPUBLICA-DEL-ECUADOR)

<http://aufop.blogspot.com/2012/05/la-violencia-escolar-y-sus-causas.html>

<http://www.educacion.gob.ec/legislacion-educativa/loei.html>

<http://psicologia-educativa.espacioblog.com/post/2008/10/23/manejo-la-conducta-el-aula-clase-n-4>

ANEXOS



ANEXO A (ENCUESTA A ESTUDIANTES)
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA - MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

INDICACIONES:

ENCUESTA A ESTUDIANTES DE LOS SEXTOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GEORDANO BRUNO”2”

Niño(a) Estudiante de la Escuela “Geordano Bruno 2”, me encuentro interesada en obtener información pertinente acerca de Depresión infantil y su incidencia en la interacción educativa, con el afán de brindar a la comunidad educativa nuevas oportunidades de estudio, y mejoramiento del mismo.

Responda a todas las cuestiones con la máxima sinceridad posible, en su propio beneficio.

1. Cuándo usted está en clases se siente cansado y con sueño?
Si () No () CN ()
2. ¿Le agrada participar en actividades grupales?
Si () No () CN ()
3. ¿Participa voluntariamente para aportar con ideas?
Si () No () CN ()
4. ¿Cuándo usted tiene problemas no se lo cuenta a nadie?
Si () No () CN ()
5. ¿En un problema siente que usted no tiene la culpa?
Si () No () CN ()
6. ¿Se siente feliz muy seguido?
Si () No () CN ()
7. ¿Su profesor fomenta el trabajo grupal?
Si () No () CN ()
8. ¿Evita usted pasar al pizarrón?
Si () No () CN ()
9. ¿El profesor comunica al padre de familia si no realiza la tarea?
Si () No () CN ()
10. ¿El profesor brinda apertura para el diálogo?
Si () No () CN ()

Fecha:

Gracias por su colaboración



ANEXO A (ENCUESTA A DOCENTES)
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA – MODALIDAD
SEMIPRESENCIAL

INDICACIONES:

ENCUESTA A DOCENTES DE LOS SEXTOS AÑOS DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA ESCUELA GEORDANO BRUNO”2”

Lcdo. (a) de la Escuela “Geordano Bruno 2”, me encuentro interesada en obtener información pertinente acerca de Depresión infantil y su incidencia en la interacción educativa, con el afán de brindar a la comunidad educativa nuevas oportunidades de estudio, y mejoramiento del mismo.

Responda a todas las cuestiones con la máxima sinceridad posible, en su propio beneficio.

1. Cuándo usted imparte clases observa que sus estudiantes están cansados y con sueño?
Si () No () CN ()
2. ¿Incentiva a los estudiantes a participar en actividades grupales?
SI () No () CN ()
3. ¿Al inicio de la clase ejecuta motivación?
Si () No () CN ()
4. ¿Cuándo sus estudiantes tienen problemas lo cuentan a alguien?
Si () No () CN ()
5. ¿En un problema sus estudiantes sienten que tienen la culpa?
Si () No () CN ()
6. ¿Sus estudiantes se sienten felices muy seguido?
Si () No () CN ()
7. ¿Repite algún contenido cuando un estudiante no entiende?
Si () No () CN ()
8. ¿Cree que algunos niños intimidan a otros?
Si () No () CN ()
9. ¿Comunica al padre de familia si el estudiante no realiza la tarea?
Si () No () CN ()
10. ¿Ofrece apertura para el diálogo?
Si () No () CN ()

Fecha:

Gracias por su colaboración

ANEXO 4

ESTUDIANTES DE LOS SEXTOS GRADOS DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA DE LA ESCUELA GEORDANO BRUNO 2



**GUÍA PARA MEJORAR LA
INTERACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES
CON DEPRESIÓN INFANTIL DE LA
ESCUELA PARTICULAR GEORDANO
BRUNO 2**



2013- 2014

INDICE

Contenidos

Introducción.....	3
Objetivos.....	3

CAPÍTULO 1

¿Qué es la depresión infantil y como se manifiesta en el aula?.....	5
---	---

CAPÍTULO 2

Estrategias para mejorar la interacción de los niños depresivos en el aula.....	6
---	---

CAPÍTULO 3

Estrategias para evitar un ambiente escolar estresante.....	9
---	---

CAPÍTULO 4

Pautas a seguir dentro del núcleo familiar con relación a los niños con depresión infantil.....	13
---	----

CAPÍTULO 5

¿A qué vamos a jugar?.....	14
Bibliografía.....	16

INTRODUCCIÓN

Con el objetivo de contribuir en el proceso de enseñanza aprendizaje y de manera especial la interacción educativa se pone a consideración “La guía para mejorar la interacción de los estudiantes con depresión infantil de la escuela Particular Geordano Bruno 2”.

La importancia de la presente guía radica fundamentalmente en concienciar a la comunidad educativa de que el control de los efectos académicos de la depresión infantil en el aula y en el hogar si es posible, con apoyo, calidez, conocimiento y paciencia.

La guía está organizada sobre la base de las siguientes preguntas: (1) ¿Qué es la Depresión infantil y como se manifiesta en el aula?, (2) Estrategias para mejorar la interacción de los niños depresivos en el aula. (3) Estrategias para evitar un ambiente escolar estresante, (4) Pautas a seguir dentro del núcleo familiar con relación a los niños con depresión infantil, (5) ¿A qué vamos a jugar ?.

Espero que los docentes junto a sus estudiantes den vida a estas páginas poniéndolas en práctica en el salón de clases, engrandeciéndolas con su talento y compromisos

OBJETIVOS DE LA GUÍA

OBJETIVO GENERAL

Facilitar a padres y madres de familia, docentes y estudiantes un instrumento teórico de fácil manejo en su contenido, lenguaje sencillo y cómodo para la lectura que desde luego con sus orientaciones permitirá reducir las secuelas que acarrea la depresión infantil de niños/as que padecen este trastorno.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Orientar a educadores y padres de familia en la tarea de guiar, estimular y acompañar a los niños/as con depresión infantil para que se realicen como personas autónomas y contribuir a su felicidad.
- Reducir el estrés infantil para evitar afectación psicológica en los estudiantes.
- Disminuir al máximo los efectos de la depresión infantil en los estudiantes de la escuela particular Geordano Bruno 2 y mejorar la interacción educativa.

CAPÍTULO 1

LA DEPRESIÓN INFANTIL

Definición.

Es una emoción que experimenta el ser humano en cualquier momento de su vida, sin embargo la tristeza se convierte en depresión cuando el estado de ánimo persiste en el tiempo.

Síntomas

Es importante recordar que los síntomas clave de la depresión son la pérdida de interés en cosas que anteriormente el niño encontraba placenteras y la tristeza, que la tristeza puede a veces no ser evidente y, en su lugar, aparece sentimientos de irritabilidad o enfado en forma de explosiones de genio ante sucesos triviales, insultos, peleas y el derrumbarse por nimiedades; y que los síntomas y su expresión varían con la edad.

(MÉNDEZ, F.2011) indica que los niños de 6 a 12 años podrían presentar manifestaciones como: el desarrollo cognitivo y el desarrollo escolar que se manifiesta con relaciones pobres con sus amigos, lee por debajo del promedio, problemas en la escritura y en las matemáticas, lenguaje pobre, tartamudea a menudo, motivación pobre por falta de interés, preocupación obsesiva con el trabajo escolar, falta de interés por realizar sus tareas escolares, los sentimientos de culpa en el cual se sienten culpable de cualquier cosa, pide perdón en todo momento por cualquier evento, manifestación de hiperactividad a diario debido a su baja autoestima, crítica mucho, la conducta motriz es una manifestación de torpeza, agitación corporal o hiperactividad, tiende a tener accidentes, conducta violenta o agresiva en la escuela y la conducta suicida que son pensamientos suicidas recurrentes. Es sumamente importante profundizar en su conocimiento y ayudar a los profesionales de la educación a realizar una detección temprana para trabajar con los niños que padezcan este trastorno.

CAPÍTULO II

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA INTERACCIÓN DE LOS NIÑOS DEPRESIVOS EN EL AULA

A parte de valorar su propio estilo de enseñanza, la tarea de los docentes en el campo de la depresión, se limita a la prevención primaria y secundaria y a la derivación de casos a profesionales clínicos o psicológicos.

En el ámbito de la prevención primaria, la que hace referencia a evitar agentes contraproducentes para la salud de los niños, debemos hacer referencia a tres tipos de actuaciones (Polaina-Garente).

1.- Cuidar la salud mental del maestro: Es importante que la figura de referencia del alumno sea una persona vital, animada y alegre para poder prevenir problemas emocionales en los alumnos a los que atiende.

2.- Debemos estar atentos a situaciones de riesgo: Hay una serie de situaciones en las que los alumnos presentan mayor predisposición a sufrir depresiones. Entre ellas están el abandono escolar, una enfermedad grave del alumno o familiar, problemática familiar, problemas de lenguaje oral o psicomotor y dificultades de aprendizaje, sobre todo los problemas de lectura oral.

3.- Aplicar programas de prevención en el aula: Cuestionarios de autoestima.

En lo referente a la prevención secundaria, la que se refiere a una detección precoz, cabe destacar las siguientes actuaciones (Polaina-Garente):

1.- Sensibilizar y formar a los maestros para ser capaces de detectar los signos de alarma anteriormente expuestos.

2.-Aplicar programas afectivos y de role-play.

3.- Observación para detectar, cuanto antes, los indicadores referentes a la depresión infantil o juvenil.

Para Servera (2002), es imprescindible la educación emocional y los programas de autoestima para poder prevenir y detectar problemas emocionales.

Por último, debemos tener en cuenta que la depresión es una enfermedad que puede adquirir mucha gravedad. Por qué debemos informar a los padres de los indicadores que estemos percibiendo, y derivar el caso a profesionales del campo psicólogos, psiquiatras, psicopedagogos. (TELLEZ .M, 2011)

Localización precoz de cualquier deficiencia de aprendizaje en un niño y su pronta solución es imprescindible para lograr una situación de progreso, normal y aceptable eliminando así la posibilidad de trastornos afectivos que con lleven la aparición de depresión infantil.

Se debe utilizar un currículo partiendo de las necesidades particulares de cada niño que integren la prevención y el autocontrol; se debe tomar en cuenta las recomendaciones de los especialistas.

Modificar el ambiente de aprendizaje, establecer una disposición cuidadosa de las condiciones ambientales; las ventajas de los ambientes estructurados han sido consistentemente demostrados. Para que se desarrollen correctamente el ambiente debe facilitar la comprensión de relaciones contingentes entre sus propias conductas y las contingencias del medio, el mismo educador debe mantener una actitud directiva, estableciendo de forma clara sus objetivos, procedimientos y métodos de registro.

Un programa efectivo que usa la enseñanza estructurada, se basa en la organización del espacio, cambio de actividades mediante agendas, sistemas de estudio y trabajo para facilitar el proceso de aprendizaje y la organización del

material para estimular la independencia del alumno.

Es necesario cuidar las condiciones del aprendizaje para ello se propone estimular la atención del niño a los aspectos relevantes de las tareas educativas y evitar la distracción en aspectos irrelevantes; las instrucciones deben darse solo después de asegurar la atención del niño y ser claras, simples, consistentes y adecuadas a las tarea.

No se centren en eliminar conductas indeseables, sino en crear y potenciar habilidades adaptadas y alternativas, la aparición de un acontecimiento o evento estresante puede descompensar la conducta infantil, favoreciendo la emergencia de pensamientos y sentimientos depresivos en el niño.

La disminución del rendimiento escolar, es una de las primeras señales indicadoras de la aparición de un cuadro depresivo. En este aspecto, bastará que el docente ponga en marcha las pertinentes habilidades pedagógicas para evitar el fracaso del alumno en las tareas académicas. En otros casos, su tarea será más compleja especializándose en técnicas de mejora de la motivación de los alumnos hacia la tarea escolar.

La observación será uno de los instrumentos más importantes con los que cuenta el maestro para atender a la depresión infantil (Xavier Méndez 2002). Es la observación la que nos informa de la situación que hace entristecer al niño, de esta forma, se pueden plantear unos cambios en el programa para evitar esas situaciones que aumentan su aflicción. Debemos tener presente que los estilos educativos de los maestros puede provocar una situación estresante al alumno. Por lo que la primera actuación que deberíamos llevar a cabo en las aulas, es la modificación de los programas y de los estilos de enseñanza que puedan provocar estrés, miedo o ansiedad al alumno.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIAS PARA EVITAR UN AMBIENTE ESCOLAR ESTRESANTE.



- Los maestros deben dinamizar aprendizajes significativamente activos utilizando el juego como técnica de enseñar y aprender, de esta manera se conseguirá disminuir y regular su inquietud corporal, además de concentrar en el aula su atención.
- El profesor debe dar su clase con total claridad y seguridad, evitando dudas que dificultarían mucho la comprensión para el niño con depresión infantil. Compruebe que el niño va entendiendo, haciéndolo participar.
- En la clase es importante que el profesor se asegure que el alumno ha recibido las instrucciones completas. Para ello se recomienda que le pida que repita lo que ha dicho, que lo escriba y se lo enseñe, o bien, que lo lea en voz alta.
- El docente deberá manejar los tiempos en la clase, avisarle 10 o 15 minutos antes de borrar el pizarrón o de la hora de recreo.
- El proceso de inter-aprendizaje debe ser activo (multi -sensorial).

- Proporcionarle permanentemente aliento y motivación cuando haya terminado la tarea, aunque sólo sea por haberla acabado.
- Mezclar actividades de alto y bajo interés; es conveniente empezar por las menos atractivas, dejando las más entretenidas para el final.
- En la medida que sea posible, utilizar materiales informáticos de aprendizaje.
- Para el trabajo en lectura se recomienda un cartón señalador, que pueda confeccionar el mismo estudiante y que situará bajo las líneas del texto a medida que se va leyendo con el fin de evitar tantas pérdidas y ayudar al niño a que no le resulte tan dificultoso incorporarse a la lectura.
- En materias teóricas, se puede solicitar a la familia que colabore leyendo el tema con anticipación, para ser trabajado al otro día en clase, así, el niño contará con saberes previos y le resultará más fácil sostener la atención, esto se puede aplicar fácilmente en las áreas de Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Organización de tareas y deberes

Tareas:

Es recomendable dividir las tareas en etapas breves. Determinar el tiempo de trabajo/atención y ajustar su trabajo a ese tiempo, que poco a poco deberá aumentarse, a medida que el niño progrese.

Disminuir la duración de la tarea, organizando su ejecución por etapas, e incluso valorar la posibilidad de que puedan ser completadas en diferentes horarios. Permitir, en ocasiones, que el alumno pueda elegir entre diferentes tareas. Asignar menos cantidad de ejercicios, es mejor que realice menos cantidad y bien hechos, que mucho y mal.

Deberes:

Reducir el volumen de deberes para casa ya que necesitan más tiempo y más supervisión que sus compañeros para ejecutarlos bien. Se recomienda que el profesor facilite al alumno esquemas, cuestionarios y guías para estudiar en casa, esto les ayudará a programar el estudio. Es conveniente asegurarse que saben qué deberes tienen para la fecha indicada. Para ello, es recomendable el uso de una agenda escolar.

Si aun así olvidan llevar sus tareas a clases, mantener una actitud comprensiva. Permitir que lo entreguen fuera de fecha, estableciendo una penalización.

Organización de exámenes y lecciones escritas

- Facilitar el calendario de exámenes, al menos, con una semana de antelación.
- Si es posible, programar un máximo de dos exámenes a la semana.
- No realizar más de un examen de evaluación al día, principalmente si son quimestrales.
- Respetar el tiempo que el alumno necesita para responder. A veces tardan más; darle el tiempo necesario para terminar el examen.
- Aclarar las dudas que los niños tienen en el momento del examen.
- Adaptar la estructura de los exámenes a la realidad de estos niños.
- Reducir el número de preguntas por hoja.

- Combinar evaluaciones orales y escritas, si es necesario.
- Permitir en cualquier momento el acceso a las instrucciones.
- Verificar que han respondido todo antes de que entreguen el examen. Suelen dejar preguntas en blanco e incluso se olvidan de responder algún apartado, aunque sepan la respuesta.
- Recordar al alumno que revise el examen antes de entregarlo. Algunos niños trabajan muy despacio y otros se precipitan y anticipan mal las respuestas.
- Si no consigue centrarse en la prueba, guiarlo para ayudarlo a reconducir la atención.

CAPÍTULO IV

PAUTAS A SEGUIR DENTRO DEL NÚCLEO FAMILIAR CON RELACIÓN A LOS NIÑOS CON DEPRESIÓN INFANTIL

- No ignorar los síntomas de depresión ir más atención de la normal al niño. Jugar con él ya que así le será más fácil hablar sobre sus problemas. Leerle libros infantiles con temas relacionados, dibujar, pintar, construir un puzzle con el niño. Dedicarle un momento especial y único y así, crear un ambiente más cercano y de confianza.

- Hacer preguntas y estar atento a las “pistas”

- Un niño en edad de escolarización primaria puede llegar a decir “soy tonto”. No se trata simplemente de apoyarlos diciéndoles que no lo son; hay que preguntarles porqué piensa que es así, si pasó algo en la escuela, etc. El niño podrá contestar diciendo que todo es una porquería Y entonces habrá que preguntarle qué es lo que le parece malo. Lo importante es indagar sobre lo que piensa el niño. El niño necesita de atención, necesita sentir que el interés también se centra en él.

- Establezca y mantenga las rutinas

- El niño necesita sentirse regido por una disciplina, se sienten colaboradores y partícipes cuando se establece un horario para cada actividad. Los “limites” los piden ellos de esta forma le estaremos diciendo al niño que los problemas no son culpa de ellos, que todo continúa como antes y que él es importante.

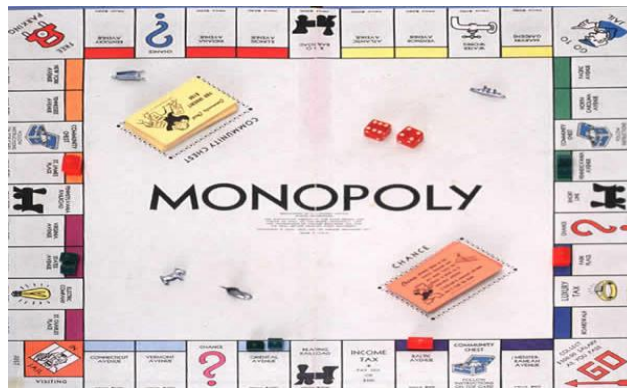
- Estar atento por si el niño tiene estrés, es necesario reevaluar el calendario diario de actividades del niño Pregúntele si no está haciendo demasiadas cosas. Si no se está sobrecargando de actividades. Puede que el niño se sienta cansado y estresado.

CAPÍTULO V

JUEGOS PARA EVITAR EL ESTRÉS INFANTIL

Estar activo, para algunos, es una forma efectiva de reducir el estrés, sobre todo porque el ejercicio libera endorfinas que aumentan los niveles de felicidad, afirma un informe publicado en Medical News Today. Haz equipo con un amigo o miembro de la familia y jueguen un partido de fútbol, baloncesto corriendo por el campo y derritiendo el estrés.

Juegos de mesa básicos



Los juegos de mesa básicos pueden ser una manera agradable de pasar el tiempo y aliviar el estrés. Las damas, el Ludo o incluso el Monopoly pueden servir para aliviar el estrés, especialmente cuando se juegan con las personas que no son demasiado competitivas, ya que todos simplemente pueden divertirse en lugar de pensar en ganar.

La razón principal por la que estos juegos sirven para reducir el estrés está en sus instrucciones preestablecidas, no se abren a la interpretación, como tantas otras cosas que sí lo hacen. Esto, dice el Dr. Robert Epstein en su libro "El gran libro de juegos para el alivio de tensión," permite a los jugadores sentirse relajados y seguros en un mundo de reglas claramente definidas.

Desafíos clásicos de cartas

Los juegos clásicos de cartas son una forma efectiva de reducir los niveles de estrés, afirma el Dr. Robert Epstein. Los juegos de cartas populares entre los niños, tales como "Go Fish" y "Guerra" son las decisiones adecuadas, ya que no requieren mucho pensamiento, por lo que son juegos agradables libres de estrés.

Juegos de enfoque



Pon tu atención en algo más para reducir el estrés mediante la colocación de un juego de enfoque. Planea una búsqueda del tesoro para completar con un amigo, en busca de objetos dentro de tu comunidad o en el hogar y crea un sentido de logro al encontrar cada objeto. Juega a "I Spy", en el que tú y tu compañero de juego encuentran los objetos que están a la vista y dando cada uno otras pistas en cuanto a lo que son.

Para un juego de capacidad cerebral que también reduce los niveles de estrés, juega "Mi padre fue al mercado", donde creas una lista por orden alfabético de las cosas que tu padre, hipotéticamente podría conseguir en el mercado y agrega algo más a la lista a medida que repites lo anterior y otra vez. Por ejemplo, podrías iniciar una ronda de este juego diciendo: "Mi padre fue al mercado y compró la alfalfa". La persona que juega contigo, entonces tendría que decir: "Mi padre se fue al mercado y compró alfalfa y coles de Bruselas."

BIBLIOGRAFÍA

- BIBLIOTECA Práctica para Padres y Educadores, Pedagogía y Psicología Infantil, Tomo I,III, Madrid, España 1996.
- DEL BARRIO, V. (1995). Evaluación clínica infantil y adolescente. En F. Silva (ed). Evaluación
- DEL BARRIO, V. (1995). Evaluación clínica infantil y adolescente. En F. Silva (ed).Evaluación
- ECHEVERRY,C.Familia la Primera escuela para la vida. Editorial. Universidad Católica de Manizales. 2000
- ESPINOSA, V.El trastorno psicológico en la edad escolar, Guía Práctica para Padres y Maestros. Edit. Gráficas Arboleda, Quito- Ecuador 1996.
- MÉNDEZ, Francisco, “El niño que no sonrío”. Ediciones Pirámide. Barcelona. España.2011
- <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3517/1/MED61.pdf>
- <http://www.psicologia-online.com/autoayuda/iemocional/index.shtml>
- <http://psicologia-educativa.espacioblog.com/post/2008/10/23/manejo-la-conducta-el-aula-clase-n-4>