



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CULTURA FÍSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención: Cultura Física.

TEMA:

“LA IMPLEMENTACIÓN DEPORTIVA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS EN NIÑOS (AS) DE 2° Y 3° AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY AGUSTÍN DE AZKUNAGA DEL CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA, PERÍODO 20013-2014”

AUTOR: Simba Lugmaña Lucio Giovanni

TUTORA: Lcda. Mg. Edlita Ivonne Espinoza Álvarez

Ambato - Ecuador
2014

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, **Lcda. Mg. EDLITA IVONNE ESPINOZA ÁLVAREZ C.C1802188605** en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“La Implementación Deportiva y su incidencia en el Desarrollo de las Destrezas, en niños (as) de 2° y 3° año de educación básica de la Unidad Educativa Fray Agustín de Azkunaga del cantón Quito, Provincia de Pichincha”**, desarrollado por el egresado Señor **LUCIO GIOVANI SIMBA LUGMAÑA**, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

.....
Lcda. Mg. EDLITA IVONNE ESPINOZA ÁLVAREZ
TUTORA

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente Informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, Investigación Científica, Revisión Documental y de Campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Simba Lugmaña Lucio Giovani

C.C: 170852107-3

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “La Implementación Deportiva y su incidencia en el Desarrollo de las Destrezas, en niños (as) de 2° y 3° año de educación básica de la Unidad Educativa Fray Agustín de Azkunaga del cantón Quito, Provincia de Pichincha”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Simba Lugmaña Lucio Giovanni

C.C: 1708521073

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudios y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“La Implementación Deportiva y su incidencia en el Desarrollo de las Destrezas, en niños (as) de 2° y 3° año de educación básica de la Unidad Educativa Fray Agustín de Azkunaga del cantón Quito, Provincia de Pichincha”**, presentada por el señor, **LUCIO GIOVANI SIMBA LUGMAÑA**, egresado de la **Carrera de Cultura Física**, promoción Marzo – Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Lic. Mg. Javier Acuña.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lic. Mg. Walter Aguilar.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA:

El presente trabajo va dedicado con mucho amor a mis hijas, a las cuales he sacrificado en tiempo y en atención durante el transcurso de mi preparación académica ya que sin su comprensión no hubiese podido culminar con éxito aquello que tanto he anhelado, de la misma manera y de forma muy especial a mi esposa por su apoyo moral e incondicional a través de las diferentes etapas académicas y durante todo el tiempo empleado para llegar hacia donde me propuse; y por último al ser más especial en mi vida, mi madre, aquella que no pudo estar a mi lado en este momento tan especial pero sé que desde el cielo estará compartiendo mi logro y felicidad.

Simba Lugmaña Lucio Giovani

AGRADECIMIENTO:

Mi agradecimiento a todos los maestros y autoridades de la “Universidad Técnica de Ambato” quienes han demostrado profesionalismo en las diferentes cátedras a ellos designados durante estos cuatro años de preparación y lo que es más por su sentido humanista y solidario para con los diferentes estudiantes que en sus diferentes momentos lo necesitaron; y de manera muy especial a mi querida tutora Lic. Mg. Edlita Ivonne Espinoza Álvarez por todo el tiempo dedicado al enriquecimiento académico durante el proceso de preparación de mi tesis de grado.

Simba Lugmaña Lucio Giovani

INDICE

CARATULA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
cesión de derechos de autor.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:	v
DEDICATORIA:	vi
AGRADECIMIENTO:	vii
INDICE	viii
INDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xiii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
EL PROBLEMA	2
1.1. TEMA	2
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN	2
1.2.2. ÁRBOL DE PROBLEMAS	6
1.2.3 ANÁLISIS CRÍTICO.....	7
1.2.4. PROGNOSIS.....	8
1.2.5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	8
1.2.6. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	8

Unidades de observación.....	9
1.3. JUSTIFICACIÓN	9
1.4. OBJETIVOS	11
1.4.1. Objetivo General.....	11
1.4.2. Objetivos Específicos.....	11
CAPITULO II	12
MARCO TEORICO.....	12
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	12
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	14
2.2. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	15
2.3. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	17
2.4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE ..	20
2.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE ...	38
LA MOTRICIDAD.....	38
2.6. HIPÓTESIS.....	50
2.7. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	51
CAPITULO III.....	52
METODOLOGIA	52
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	52
3.2. MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN	53
3.3. TIPOS O NIVELES DE INVESTIGACIÓN.....	54
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA	54
3.4.1 POBLACIÓN.....	54

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	55
3.6. PLAN PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	57
3.7. PLAN PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	57
CAPÍTULO IV	59
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	59
4.2. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	69
CAPITULO V	72
5.1. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	72
5.1.1. CONCLUSIONES	72
5.1.2. RECOMENDACIONES	73
CAPITULO VI.....	74
LA PROPUESTA.....	74
6.1. Título de la Propuesta.....	74
6.3. ANTECEDENTES.....	74
6.4. JUSTIFICACIÓN	75
6.5. Objetivo de la Propuesta	76
6.5.1. Objetivo General	76
6.5.2. Objetivos Específicos.....	77
6.6. Factibilidad de la Propuesta	77
6.7. Políticas a Implementarse	77
6.8. Fundamentación Teórica – Científica	78
BIBLIOGRAFÍA.....	114
ANEXOS.....	116

INDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

CUADRO #1. Árbol de problemas.....	5
CUADRO #2. Categorías fundamentales.....	17
CUADRO #3. Constelación de la V.I.....	18
CUADRO #4. Constelación de la V.D.....	19
CUADRO #5. Implementación deportiva.....	51
CUADRO #6. Desarrollo de destrezas.....	52
CUADRO #7. Recolección de información.....	53
CUADRO #8. Encuesta a docentes.....	65
CUADRO #9. Ficha de observación.....	66
CUADRO #10. Implementación deportiva.....	59
CUADRO #11. Implementos deportivos.....	60
CUADRO # 12. Implementación deportiva adecuada.....	61
CUADRO # 13. Uso adecuado de la implementación.....	62
CUADRO # 14. Desarrollo de destrezas.....	63
CUADRO # 15. Aplicación de habilidades.....	64
CUADRO # 16. Importancia de capacidades.....	65
CUADRO # 17. Destrezas y capacidades físicas.....	66
CUADRO # 18. Elongación muscular.....	67
CUADRO # 19. Implementación deportiva acorde.....	68
GRAFICO # 1. Implementación deportiva.....	59

GRÁFICO # 2. Implementación deportiva.....	60
GRÁFICO # 3. Implementación deportiva adecuada.....	61
GRÁFICO # 4. Uso adecuado de la implementación.....	62
GRÁFICO # 5. Desarrollo de destrezas.....	63
GRÁFICO # 6. Aplicación de habilidades en los deportes.....	64
GRÁFICO # 7. Importancia de capacidades físicas.....	65
GRÁFICO # 8. Destrezas y capacidades físicas.....	66
GRÁFICO # 9. Elongación muscular.....	67
GRÁFICO # 10. Implementación deportiva acorde.....	68

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: CULTURA FÍSICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “La Implementación Deportiva y su incidencia en el Desarrollo de las Destrezas, en niños (as) de 2° y 3° año de educación básica de la Unidad Educativa Fray Agustín de Azkunaga del cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

AUTOR: Sr. Lucio Giovanni Simba Lugmaña.

TUTORA: Lcda. Mg. Edlita Ivonne Espinoza Álvarez

Resumen:

El presente trabajo investigativo tiene como **objetivo** fundamental el descubrir de qué manera incide la Implementación Deportiva en el desarrollo de las diferentes destrezas a tempranas edades, para ello se aplicaron **técnicas** que nos ayudaron a identificar las principales causa y efectos de una incorrecta utilización y aplicación de los diferentes materiales e implementos deportivos, tomando en cuenta a una **población** inmersa de manera directa con el aprendizaje significativo de los cuales se ha obtenido una **muestra** que ratifica él porque es fundamental que la implementación deportiva sea tomada como una herramienta indispensable a la hora de desarrollar las destrezas en los niños (as) de la institución en la cual se ha realizado la investigación.

El resultado de la investigación han demostrado que la **implementación deportiva** incide de manera directa en el desarrollo de las destrezas en niños (as) a tempranas edades ya sea por su inadecuado uso o por la ausencia parcial o total de muchos de ellos en la institución educativa “Fray Agustín de Azkunaga”; por tal razón se recomienda suplir la ausencia de materiales deportivos específicos con la elaboración y construcción de implementos deportivos alternativos mediante la utilización de material reciclable, así como también capacitar a los maestros de Cultura Física sobre la importancia de la utilización del material existente en la institución y complementarlo con el material elaborado, para ello se presenta un manual para la construcción de algunos de ellos.

Palabras claves: Descubrir, Incide, Implementación Deportiva, Desarrollo de Destrezas, Aplicación, Demostrado, Inadecuado, Específicos, Alternativos, Fundamental.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: CULTURA FÍSICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “La Implementación Deportiva y su incidencia en el Desarrollo de las Destrezas, en niños (as) de 2° y 3° año de educación básica de la Unidad Educativa Fray Agustín de Azkunaga del cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

AUTOR: Sr. Lucio Giovani Simba Lugmaña.

TUTORA: Lcda. Mg. Edlita Ivonne Espinoza Álvarez

Resumen:

This research work has as main objective to discover how implementation affects Sports in the development of different skills at an early age , to do techniques that helped us identify the main causes and effects of improper use and application of applied different materials and sports equipment , taking into account a population immersed directly with meaningful learning which obtained a sample that confirms it because it is essential that the sports equipment is taken as an essential tool in developing skills in children (as) of the institution where the research was performed.

The result of the research have shown that sports equipment directly affects the development of skills in children (as) at an early age either by improper use or by partial or total absence of many in the school "Fray Agustin de Azkunaga " ; for this reason it is recommended to cover the absence of specific sports materials to the development and construction of alternative sports equipment through the use of recyclable materials as well as training teachers of Physical Culture on the importance of using the material on the institution and complement it with the prepared material for this manual is presented for the construction of some

Palabras claves: Discover falls, sports implementation, skills development, application, proven, inadequate, specific, alternative, And Fundamental.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo, tiene como fin optimizar el uso de los materiales didácticos diseñados para mejorar el interaprendizaje con la práctica de la Educación Física, con el propósito de desarrollar las diferentes destrezas en el individuo y mejorar su desarrollo integral.

A través del tiempo los diferentes materiales diseñados para desarrollar las diferentes destrezas del educando, no se han utilizado de la forma correcta o simplemente no se los ha utilizado, tal vez por desconocimiento del docente o por falta de capacitación para darle un correcto uso, lo que ha ocasionado un deterioro de los mismos, así como también el incumplimiento de los diferentes planes y programas del currículo educativo en los diferentes niveles de educación dentro de la Cultura Física.

En otros casos algunas instituciones no cuentan con la implementación deportiva debido a varias causas una de ellas puede ser el factor económico el que no ha permitido la adquisición de los mismos.

Una correcta motivación por parte del docente y su versatilidad dentro de sus clases, harán que el estudiante muestre interés durante la práctica de las diferentes unidades didácticas así como también conllevará a que su necesidad despierte la creatividad en la construcción de materiales para su propio beneficio, lo cual aumentará su conocimiento y desarrollará sus habilidades.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA

La Implementación deportiva y su incidencia en el desarrollo de las destrezas en niños de 2° y 3° año de básica de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**” del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La inadecuada utilización de la implementación deportiva y su incidencia en el desarrollo de las destrezas, enfocado a niños de 2° y 3° año de básica de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**” del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

Ya que uno de los problemas ante la actual Reforma del Sistema Educativo es su puesta en práctica, el presente texto, dirigido a todo el profesorado de Educación Física, representa una importante ayuda, una herramienta básica para incorporar los nuevos diseños curriculares a su práctica docente habitual. Partiendo de los principios metodológicos generales dictados por el M.E.C¹, y la plena autonomía que se le otorga al docente para elaborar sus propios métodos de enseñanza, se propone un nuevo planteamiento didáctico de la Educación Física centrado en la construcción de ambientes de aprendizaje. El profesorado utiliza como principal estrategia didáctica la organización de los espacios y los materiales para guiar el proceso de aprendizaje del alumnado.

¹Reforma Curricular M.E.C.

La obra incluye no sólo los fundamentos teóricos y prácticos de esta original propuesta didáctica, sino que también está ilustrada con las opiniones y las vivencias del grupo de profesoras y profesores que participaron en este importante trabajo de investigación.

La asignatura de Educación Física necesita unos materiales concretos y específicos. Si ya es difícil encontrarnos con una dotación adecuada en una escuela "normal" no digamos ya en una escuela rural. La precariedad económica que padece la escuela pública se hace más patente en los centros rurales, y nuestra área no es precisamente la primera de la lista a la hora de tener en cuenta una dotación económica para la compra de materiales. A esto hay que añadir el elevado precio de los materiales en sí, la dificultad de almacenamiento y cuidado, o las complicaciones para su transporte de una escuela a otra.

Una opción para superar estas dificultades es la utilización de objetos de desecho para reciclarlos y construir nuevos materiales que podamos usar. Ejemplos: zancos a partir de latas y cuerda de pita, pelotas malabares a partir de globos con arroz. También es conveniente utilizar otros objetos de fácil y barata adquisición y reutilizarlos a nuestra conveniencia. Ejemplos: neumáticos, para rodar, cargar, saltar, botellas de plástico, para llenarlas de arena o agua y que nos sirvan de postes, señales, carga, retales de tela, para hacer cuerdas, vendas, petos, cajas de cartón para fabricar trineos y trabajar tracciones, etc.

Puede darse el caso que los estudiantes o sus familias no entiendan la relación entre los contenidos del área y la construcción de los materiales, o bien, prefieran utilizar materiales fabricados antes que preocuparse en recoger, construir, decorar y traer a la escuela los reciclados. Es recomendable por tanto explicar claramente los objetivos que pretendemos conseguir con este tipo de trabajos y que van más allá de los propiamente motrices. La relación con los temas transversales está plenamente

justificada en el currículo, en este caso con la Educación Medioambiental y para el Consumidor, y en cuanto a los elementos de aprendizaje motor implícitos en la construcción de materiales se puede decir que son inherentes a ello. Existen multitud de publicaciones donde se justifica el trabajo con materiales autoconstruidos para la educación escolar en general y para la educación física en particular. La pretensión de este breve artículo no es esa, sino la de facilitar a aquellos docentes interesados, una ficha clara y concisa de cómo construir estos materiales y dar algunas sugerencias sobre su utilización posterior.

Arráez (Citado por Blández, 1995)², argumenta una serie de razones para la inclusión de estos nuevos materiales en el currículum de Educación Física, entre las que destacan:

Se pueden realizar diferentes actividades y juegos con ellos en el medio escolar, por escasas e inadecuadas que sean las instalaciones ya que permiten fácilmente la improvisación de las mismas.

Son fáciles de utilizar. Con ellos se trabajan habilidades sencillas que provocan de inmediato el paso a una situación real de juego.

Para **Ruiz** (1991)³, estos materiales posibilitan algo importantísimo en todo aprendizaje como es que los alumnos pasen pronto a situaciones reales de juego, en las que además de perfeccionar, se divierten.

Se pueden utilizar en multitud de juegos sin que para ello influya el sexo o edad, ya que el nivel de todo el grupo suele ser bastante homogéneo siendo la coeducación uno de los valores a destacar en las actividades que se practiquen.

²Blández 1995

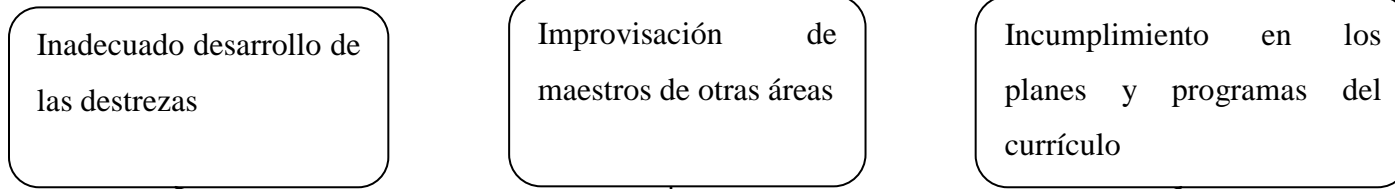
³Ruiz 1991

Son materiales asequibles, por su economía o por la posibilidad de fabricación casera. Igualmente podemos señalar que la utilización de estos materiales contruidos, en la mayoría de las ocasiones, permite realizar juegos y actividades que nos servirán para evaluar a nuestros alumnos partiendo de cero, debido al desconocimiento de este tipo de materiales y su uso en ciertas actividades donde el nivel práctico que poseen es bajo. Cabe destacar que existe una amplia gama de posibilidades tanto de materiales contruidos como de juegos y deportes alternativos donde utilicemos dichos materiales, que pueden ser utilizados para la consecución de los objetivos educativos propuestos en cada grupo de edad en la enseñanza primaria.

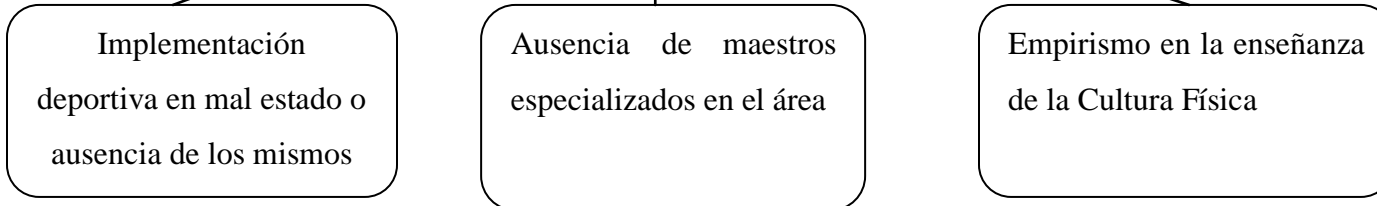
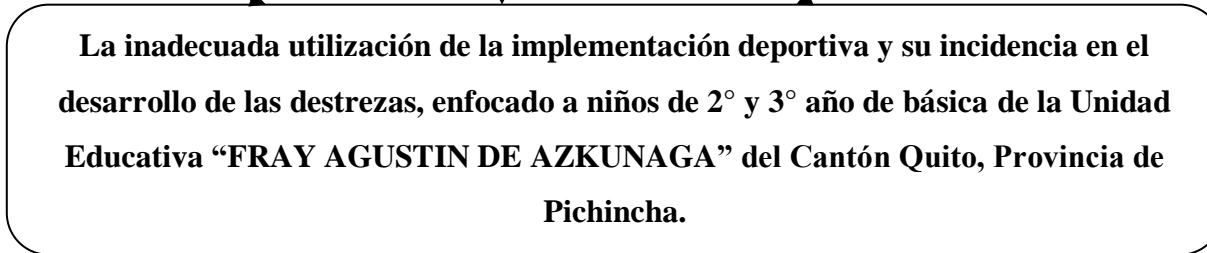
En la Institución educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**” de la ciudad de Quito, la educación de los niños se ha visto afectada considerablemente debido a la falta de implementación deportiva didáctica y al incorrecto uso de los pocos existentes destinados para la actividad y por ende en el desarrollo de las diferentes destrezas, lo que ha ocasionado que los educandos tengan inconvenientes en el momento de aplicar sus habilidades motoras en la práctica de los diferentes deportes, en la vida diaria y en el desarrollo de las diferentes unidades didácticas a lo largo de los periodos lectivos.

1.2.2. ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFFECTOS



PROBLEMA



CAUSAS

Gráfico #: 1 Árbol de Problemas

Elaborado por: Giovani Simba

1.2.3 ANÁLISIS CRÍTICO.

Si tomamos en cuenta a la **Implementación deportiva** como herramienta fundamental para un adecuado desarrollo de las destrezas, este debería ser o estar en óptimas condiciones para lograr su objetivo, de lo contrario no serían útiles para lograr el propósito trazado por los docentes de la asignatura de Cultura Física; el problema se agudiza cuando nos encontramos con la ausencia parcial o total del mismo, en estas circunstancias el **inadecuado desarrollo de las destrezas** va a afectar de manera directa en la formación integral del niño (a) en las diferentes actividades que realice tanto recreativas como deportivas.

Si tomamos en cuenta que la educación debe ser canalizada desde el punto de vista formativo, este debería estar designado a profesionales en el campo educativo con conocimientos pedagógicos de la enseñanza, por tal razón **la ausencia de maestros especializados en el área deportiva** debido a varias causas entre ellas la falta de partidas presupuestarias por parte de los gobiernos de turno ha ocasionado la **improvisación** de los mismos que en muchos de los casos ha recaído en los docentes de aula, quienes son los encargados de asumir el rol de un profesional de la Educación Física de ahí que se ve afectada una vez más el desarrollo de las destrezas en los niños (as).

Otra causa que afecta a la educación en sus inicios es el **empirismo en la enseñanza de la Cultura Física** por parte de personas no preparadas académicamente, quienes prefieren tener a los estudiantes solamente jugando sin una previa planificación y organización de las diferentes actividades curriculares y deportivas. Esto va a ocasionar serios problemas en los educandos, tanto en la formación y conocimientos que los niños (as) adquieran en el proceso de aprendizaje como en las posibles lesiones que el empirismo ocasione en ellos; esto sumado al **incumplimiento de los planes y programas del currículo** dejando en los estudiantes vacíos que serán muy difíciles de llenarlos en tiempos posteriores.

1.2.4. PROGNOSIS

Si bien es cierto que la Enseñanza-Aprendizaje de la Cultura Física es esencial en el desarrollo integral del ser humano en las etapas escolares, también es cierto que el docente debe ser innovador y creativo al momento de impartir sus clase, para que de esta manera los estudiantes adquieran gusto por la práctica de la misma y en un futuro forme parte de su estilo de vida.

Si la Implementación Deportiva en la Unidad Educativa “Fray Agustín de Azkunaga” de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha no es la adecuada, reducida en cantidad y sumada a la inadecuada utilización por parte del docente de la asignatura, el desarrollo de las destrezas se verá afectado considerablemente en los niños (as), debido a que en un futuro incidirá en el correcto desempeño en las diferentes actividades tanto deportivas como recreativas y tal vez se llegue a problemas mayores como la obesidad a tempranas edades y su consiguiente estilo de vida sedentario.

1.2.5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide la inadecuada utilización de la Implementación deportiva en el Desarrollo de las destrezas en niños de 2° y 3° año de básica de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**” del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

1.2.6. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN

¿Por qué la Implementación Deportiva incide de manera directa en la formación integral del individuo de los niños (as) de la Unidad Educativa “Fray Agustín de Azkunaga”?

¿Cuáles son las consecuencias de un mal desarrollo de las destrezas a tempranas edades?

¿Cómo conseguir que las autoridades, docentes y padres de familia de la institución busquen alternativas de solución para incrementar la implementación deportiva y de esta manera lograr los objetivos trazados en la búsqueda de desarrollar las destrezas en los estudiantes de la institución?.

1.2.7. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.7.1. Delimitación de Contenidos

CAMPO: Educativo

AREA: Cultura Física

ASPECTO: Implementación Deportiva-Desarrollo de Destreza

1.2.7.2. Delimitación Espacial

La investigación se llevará a cabo con los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**”, en su sección básica a partir de 2° y 3° año de educación, de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha.

1.2.7.3. Delimitación Temporal

Se efectuará en el año lectivo 2013 -2014

Unidades de observación

La presente investigación se efectuará con los siguientes sujetos:

Autoridades y Docentes.

Padres de Familia.

Estudiantes.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo investigativo tiene gran **importancia** ya que la finalidad es mejorar el interaprendizaje de los estudiantes debido a que la implementación deportiva es la herramienta esencial para la práctica del deporte y la actividad física

dentro de la educación física y la recreación, por medio de ellos ayudan a mejorar habilidades y destrezas motrices. La actividad física no es más que cualquier actividad donde trabaja el cuerpo humano un poco más de lo normal por ello dentro de la Cultura Física es muy importante ya que también ayuda a mejorar la masa muscular, controlar signos vitales, y más funciones tanto física como biológicas que el ser humano necesita. Por ello este tema trata de la solución a la falta de implementación deportiva debido a la importancia que los mismos tienen dentro de la Cultura Física, se ha investigado y buscado una solución y por ello se planteó una propuesta para que con la misma se dé solución a dicho problema. Con la colaboración de toda la institución se pondrá en marcha la propuesta y se buscará lograr los objetivos propuestos, se dará la importancia real que tiene el contar con la implementación deportiva dentro de una institución educativa ya que los estudiantes están en una etapa de iniciación y desarrollo.

Para el desarrollo de este proyecto investigativo en pro del beneficio escolar en busca de un mejor rendimiento académico, así como también en el correcto uso de los diferentes implementos deportivos para alcanzar de una mejor manera el manejo de las diferentes destrezas a tempranas edades, se ha buscado que la **Factibilidad** sea alcanzable es decir que los recursos que se van a necesitar estén disponibles y que no sean un obstáculo en el desarrollo del proyecto para ello la metodología adoptada estará dentro de los plazos previstos.

De la misma manera daremos un **interés** primordial en la enseñanza-aprendizaje de los niños en su formación integral, para ello se requiere que el material didáctico a ser utilizado sea el apropiado, con lo que lograremos un eficaz desarrollo de todas las destrezas de acuerdo a las diferentes edades de los educandos.

El educador debe ser innovador en todas sus clases tanto en la utilización de los diferentes materiales didácticos, así como también en sus planificaciones, de manera que cause **novedad** en los estudiantes y despierte el interés por la asignatura.

Una vez que el maestro haga uso de todos los recursos diseñados para alcanzar un resultado positivo, los estudiantes del nivel básico serán los únicos que resultarán **beneficiados**, ya que sus habilidades y destrezas irán desarrollándose progresivamente hasta lograr una correcta formación y coordinación de todos los segmentos corporales.

Este trabajo investigativo creará un **impacto** en la sociedad puesto que aportará positivamente al proceso de Enseñanza-aprendizaje y por ende al desarrollo de las destrezas en edades tempranas.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Descubrir como incide la Implementación Deportiva en el desarrollo de las destrezas, en niños de 2° y 3° año de básica de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**” del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Comprobar si la Implementación Deportiva existente en la institución incide de manera directa en la formación integral del estudiante.
- Determinar cuáles son las consecuencias de un mal desarrollo de las destrezas a tempranas edades.
- Elaborar una propuesta de solución para el problema planteado, la misma que consiste en la elaboración de material alternativo a través de una guía para la construcción del mismo, mediante la utilización de material reciclable donde son participes docentes, autoridades, estudiantes y padres de familia.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Luego de entrevistarme con el rector de la institución Licenciado Galo Navarro, se ha determinado que no se ha realizado investigaciones anteriores de esta problemática relacionados al tema en mención, mientras que en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación se ha encontrado trabajos investigativos que tienen una similitud en la Variable Independiente relacionada a **La Implementación Deportiva.**

Autor: Gamboa Ramos Luisa Marianela

Tema: **“La Implementación Deportiva y su incidencia en la práctica de la actividad física en los estudiantes de la escuela fiscal mixta Mariscal Sucre del Cantón Pillaro en el año 2011-2012”.**

Quien al final de su informe investigativo detalla las siguientes conclusiones:

- De la investigación realizada se puede concluir que no existen los implementos necesarios por falta de preocupación de las autoridades las mismas que no hacen las gestiones necesarias para la adquisición de implementación deportiva básica necesaria en la institución.
- Se observa en maestros y estudiantes la importancia de tener la implementación deportiva necesaria, para los maestros impartir su cátedra de mejor manera y lograr el desarrollo en los niños y para los estudiantes aprender y mejorar su condición tanto en sus habilidades como en sus destrezas.
- Concuerdan en que la carencia de la implementación deportiva afecta directamente en el rendimiento y aprendizaje de los estudiantes.

De la misma manera se encontró un trabajo investigativo el mismo que tiene una similitud en la Variable Dependiente relacionada al **Desarrollo de las Destrezas**.

Autor: Quintana Luisa Byron Mauricio

Tema: “El proceso de enseñanza Aprendizaje de la Cultura Física y su incidencia en el desarrollo de las destrezas de los estudiantes del décimo año de educación básica del Colegio Fausto Molina de la ciudad de Ambato”.

El mismo que al final de su informe investigativo detalla las siguientes conclusiones:

- El Proceso Enseñanza Aprendizaje de la Cultura Física tendrá significado y sentido para el educando si lo asimila como parte fundamental para el desarrollo y mejoramiento de sus destrezas motrices ya que forma parte de la estructura cognitiva, motriz del que ejecuta, aprende y tiene como base experiencias efectivas al deportistas al logro del objetivo planificado.
- Los docentes de Cultura Física nunca realizan actividades para el desarrollo de las destrezas motrices y lograr preparar al estudiante para asimilar el Proceso Enseñanza Aprendizaje.
- No existe interés en el proceso educativo al momento de la Enseñanza Aprendizaje, para el desarrollo de las destrezas motrices, y el bienestar del estudiante.

De acuerdo a las conclusiones de estos trabajos investigativos en los cuales se encuentran las dos variables tanto la independiente como la dependiente queda demostrado que tanto la una como la otra son importantes para la enseñanza-aprendizaje ya que forman parte del proceso educativo y que influyen de manera directa en beneficio de la formación integral del ser humano en sus inicios de aprendizaje, de esta manera se debe dar importancia a la implementación deportiva como un medio para alcanzar el desarrollo de las destrezas.

Según **Emma Uribe**, psicopedagoga y educadora de párvulos plantea que lo ideal es que el material utilizado para la Enseñanza-Aprendizaje sea un material durable, de calidad, legible para los niños. "A los niños les llama la atención los colores y las formas". **Emma** sitúa la importancia del recurso didáctico tecnológico en que el niño aprende primero por lo concreto y después por la abstracción: "Cuando un niño tiene dificultades de aprendizaje y trata de enseñarle usando la abstracción, aprende menos que si toca y mira las cosas".

Antes parecía que todo aquello que tuviera apariencia lúdica era desechable para el aprendizaje, hoy vemos que sucede todo lo contrario, los nuevos planes pedagógicos a nivel internacional incluyen el valor lúdico como fundamental en el proceso de la enseñanza. ¿Cómo utilizar esta tendencia?, sobre todo cuando sabemos que no todos los colegios disponen de medios para satisfacer su propia demanda de material didáctico e implementación deportiva. Suplir la falta de recursos con creatividad es el desafío.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación se basa en el paradigma crítico propositivo; **crítico** porque analizará la realidad socio educativa y **propositiva** porque busca plantear alguna solución al problema investigado.

Este proyecto de investigación se sustenta en las diferentes visiones de la Pedagogía Crítica Propositiva, que se fundamenta, en lo esencial, en el incremento del protagonismo de los (as) estudiantes en el proceso educativo, con la interpretación y solución de problemas, participando activamente en la transformación de la sociedad.

Esta fundamentación se basa en muchas de las ideas de **Vygotsky** quien considera que los aprendizajes son un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. Tiene lugar conectando con la

experiencia personal (recursos utilizados) y el conocimiento base del estudiante y se sitúa en un contexto social donde él construye su propio conocimiento a través de la interacción con otras personas.

La utilización de libros es importante en la relación educativa en el aula, pero no el único recurso, el ambiente, **las construcciones**, los materiales que brindan el entorno, **los confeccionados por los niños** tienen mucha validez.

La investigación busca rescatar y resaltar los valores de responsabilidad y compromiso en los estudiantes y docentes para que desde su perspectiva asuman con una visión y orientación consiente su papel de gestores del cambio positivo para la sociedad educativa.

Las personas somos diferentes, todos pensamos de manera distinta el uno del otro.

La Axiología es una disciplina general de la filosofía, pero como toda ciencia, requiere de un campo de estudio y de un método, por ello podemos decir que mientras más valores practique el ser humano, más posibilidades de éxito y superación va a tener en su productividad.

Al hablar de educación y de la Implementación Deportiva es sumamente importante valorar, rescatar y aplicar dichos insumos que van a permitir incorporar un aprendizaje significativo y valorativo en el desarrollo de las destrezas.

2.2. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Según la ley en sus diferentes artículos señala:

LEY DEL DEPORTE

Capítulo único

Art. 1.- Esta Ley regula la Cultura Física, el deporte y la recreación, y establece las normas y directrices a las que deben sujetarse estas actividades para contribuir a la formación integral de las personas.

Art. 2.- Para el ejercicio de la cultura física, el deporte y la recreación, al Estado le corresponde:

Proveer los recursos económicos e infraestructura que permitan masificar estas actividades;

Art. 6.- La práctica de la educación física, la cultura física, deporte formativo y recreación es obligatoria en los niveles pre primario, medio y superior.

Artículo ley 19 capítulo 1- en lo referente a nivel primario se menciona lo siguiente:

“Orientar la formación integral de la personalidad del niño y el desarrollo armónico de sus potencialidades intelectivas, afectivas, psicomotoras de conformidad con su nivel evolutivo”.

2.3. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

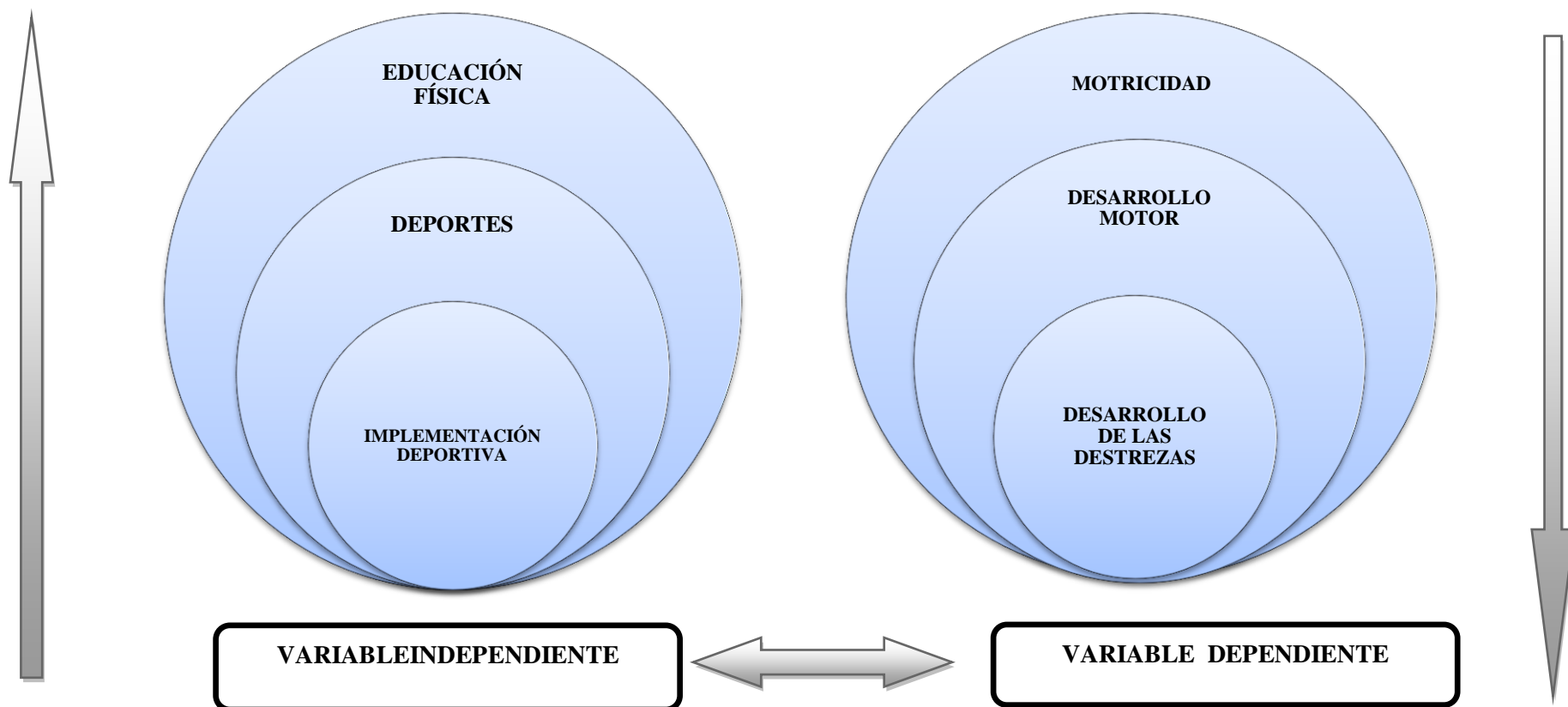


Gráfico #:2 Categorías Fundamentales
Elaborado por: Giovani Simba

Constelación de ideas de la Variable Independiente

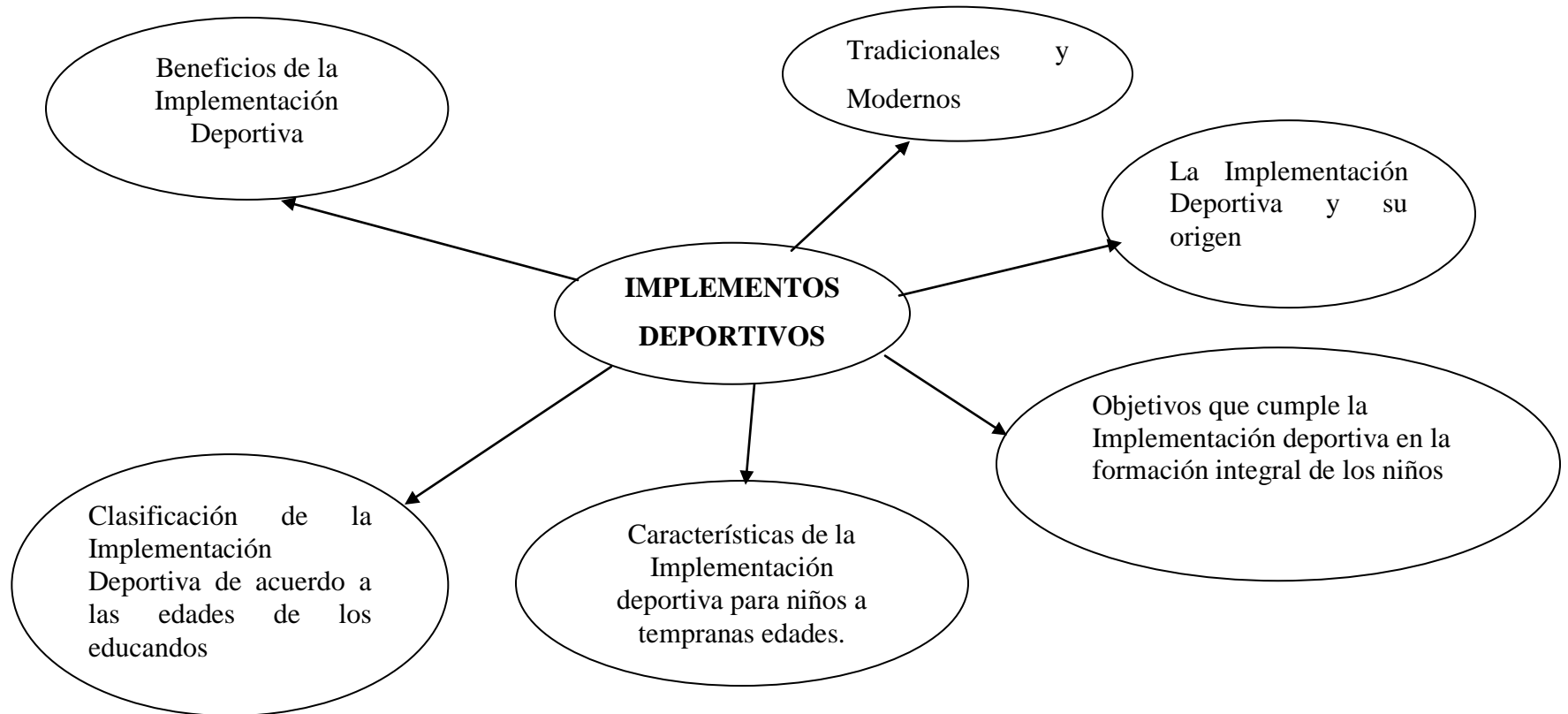


Gráfico #:3 Constelación de la VI

Elaborado por: Giovani Simba

Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

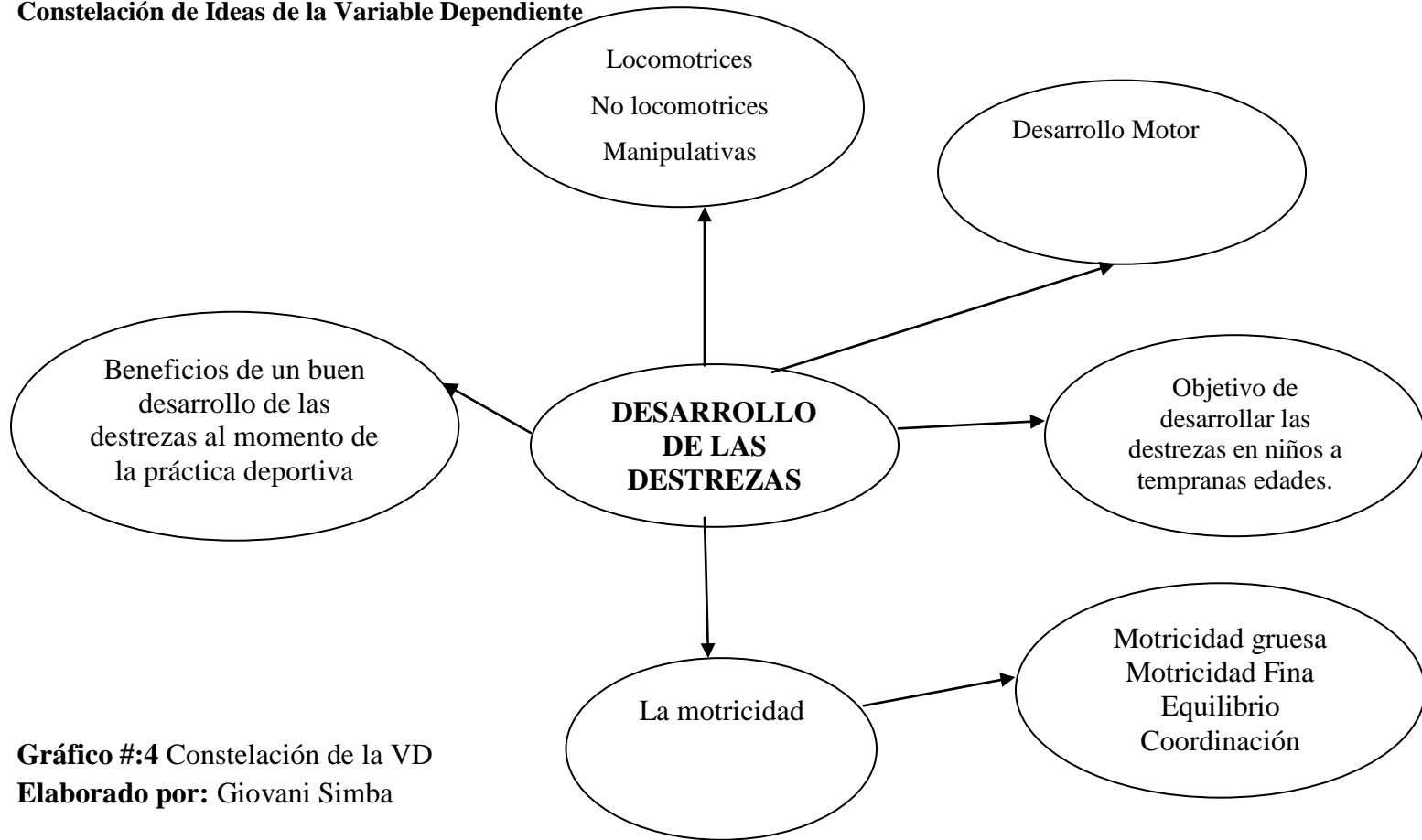


Gráfico #:4 Constelación de la VD
Elaborado por: Giovani Simba

2.4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

EDUCACION FISICA. La Educación Física se refiere al estudio de las conductas motrices o actividades físicas, busca el desarrollo integral del individuo. La didáctica específica de la Educación Física tiene que estar adaptada al desarrollo de una actividad de enseñanza en la que el movimiento corporal y el esfuerzo físico constituyen los contenidos. Así, la educación tiene la peculiaridad de que opera a través del movimiento; por lo tanto, se trata la educación de lo físico por medio de la motricidad.

Por lo tanto, la Educación Física como disciplina pedagógica, ejerce una relevante influencia en todos los aspectos que conforman el ser humano. Utiliza medios y estrategias de aprendizaje actuando sobre el ente corporal, pero no atendiendo al medio que es el movimiento de ese cuerpo o de su desarrollo biológico solamente, sino lo enriquecedor que puede ser experimentar el movimiento bien correspondido con cada una de las partes del cuerpo humano.

En tal sentido, cabe destacar que la Educación Física tiene una importancia básica en el desarrollo motor de los niños porque permite el desarrollo de destrezas y habilidades motoras necesarias en las actividades físicas que se despliegan en la escuela. La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas, transcurren a lo largo de un proceso mediante el cual los alumnos y alumnas adquieren un repertorio y bagaje motriz que le es de utilidad tanto en el desarrollo personal como en la resolución de nuevos y posteriores aprendizajes.

Aun cuando, existe el sustento teórico acerca de la incidencia de la Educación Física en edades tempranas sobre conductas de no pertenencia motriz y el desarrollo integral del educando, se evidencia debilidades en el dominio teórico, metodológico y técnico del área, específicamente en el bloque de contenido destrezas básicas motrices. Entre estas deficiencias cabe mencionar: desconocimiento por parte de algunos docentes de aula acerca de la relevancia que ejerce la Educación Física en el desarrollo de

habilidades y destrezas motrices y de no pertenencia motriz. En efecto, Cajigal (citado por el Ministerio de Educación), opina que en la praxis pedagógica existe un marcado desconocimiento sobre las fortalezas del desarrollo de la acción motriz y la cooperación que puede tener éste en el progreso de otros procesos cognitivos como la lectura y escritura. Por otra parte, se complica comprender que el lenguaje corporal es fruto de la combinación simultánea de subacciones que abarcan dimensiones cognitivas, afectivas y relacionales con otros procesos cognitivos.

Asimismo, escaso interés y apatía por parte de los estudiantes en el momento de desarrollar los ejercicios y destrezas físicas relacionadas con la materia, situación que imposibilita el desarrollo motriz de los estudiantes con respecto a las habilidades básicas como: atrapar, lanzar, saltar, trepar, girar, reptar, escalar y trotar, impidiendo así el perfeccionamiento de la flexibilidad: movimiento articular y elongación muscular; escasa disposición por parte del estudiante para desarrollar con buen desempeño los ejercicios físicos.

La importancia de la actividad física en los niños de acuerdo a la edad cronológica.

La actividad física es uno de los factores más importantes en el mantenimiento de la salud por lo que la práctica a lo largo de la vida es aconsejable.

La infancia.

Es el periodo de la vida que comprende desde el nacimiento hasta la adolescencia se divide en 1er y 2da Infancia.

La edad preescolar de 5 a 6 años se debe aprovechar a entrenar la fuerza que existe en los niños:

- Se debe realizar diversas actividades físicas que favorecen el esquema corporal y de la coordinación. Con ejercicios dinámicos (como desplazamientos, saltos, carreras, etc.) que se relacionen también con la flexibilidad y movilidad articular.
- Conviene realizar ejercicios en entornos naturales, (tierra, agua, arena, hierba, etc.)
- Iniciar a la práctica de juegos Predeportivo, deportes para que realicen con más niños de la misma edad. Es recomendable no prohibir la práctica física predeportiva en caso de enfermedades como asma, diabetes, epilepsia, escoliosis, etc.). sino buscar ejercicios oportunos para estos niños.
- Se los pueden ayudar a la práctica diaria durante 30 minutos con ejercicios de intensidad moderada-vigorosa.

La actividad física en la infancia y la adolescencia.

Poca es la diferencia significativa niño y niña.

Es necesario el ejercicio para el crecimiento físico normal y el desarrollo motor pero también para el equilibrio psicológico, la maduración afectiva y el rendimiento escolar.

Objetivos de la actividad física

- Crecimiento y desarrollo óptimo (Óseo, Articular, Neuromuscular)
- Reducción de los factores de riesgo cardiovasculares.
- Establecimiento del esquema corporal y la coordinación motriz general.
- Desarrollo de las habilidades necesarias para la adquisición de un estilo de vida física activa.
- Adquisición de hábitos alimenticios para un buen crecimiento
- Crear conciencia de su fortaleza, debilidades y promover el respeto hacia los demás y consigo mismo.

Ejemplos de actividades físicas en los niños y niñas de 3-5 años.

- Caminar
- Caminar con variaciones
- Trotar con variación
- Correr con variación
- Saltar con variaciones y con diferentes obstáculos
- Lanzar a diferentes distancias y diferentes variaciones
- Agarrar con diferentes variantes

Son movimientos que ayudarán al niño a coordinar brazos y piernas que desarrollan la coordinación motriz y la agilidad en los niños/as mediante actividades libres dirigidas.

6-7 años.

- Caminar con variaciones
- Correr con variaciones y ritmos
- Trotar en variaciones y ritmos
- Saltar con variaciones y obstáculos
- Lanzar con variaciones
- Trepas obstáculos

Todas estas actividades son movimientos que ayudarán a desarrollar la psicomotricidad mediante actividades lúdicas, libres y diferentes.

La importancia de la actividad deportiva en los niños

Comprenden y mejoran las habilidades básicas del movimiento corporal para el desarrollo de los niños.

La actividad deportiva.-se refiere a todas aquellas actividades que involucren una actividad física como una actividad deportiva.

Caminar

- Caminar hacia delante, hacia atrás, en línea recta,
- Ascender y descender sobre pequeños obstáculos,
- Caminar de diversas maneras,
- En punta de los pies, en los talones, con borde interno, borde externo,
- Caminar en diferentes ritmos,
- Lento, rápido, muy rápido y en pareja,
- Desplazarse en el espacio en una misma velocidad y diferente ritmo,
- Caminar elevando rodillas alternadamente,
- Caminar sosteniendo talones alternados,
- Caminar y desplazar el balón de un lugar a otro.

Correr

- Correr a diferentes ritmos y velocidades,
- Correr lento, rápido,
- Correr levantando rodillas, punta de los pies, con oscilación de brazos izquierdo, derecho,
- Correr para entregar un objeto al compañero (carrera alemana),
- Correr dentro de un espacio específico,
- Correr en zigzag.

Salto

- Saltar con dos pies en espacio físico,
- Cambiar los pies en los saltos de derecho a izquierdo,
- Saltar diferentes distancias, pequeñas y largas con los pies juntos,
- Saltar simulando situaciones, imaginarias,
- Saltar en pareja o en grupo,

- Saltar desde un muro, silla o grada y realizar un salto de profundidad,
- Saltar obstáculos o bancos suecos de 40cm de largo,
- Saltar por encima de aros,
- Saltar sobre una pica y tratando de alcanzar la máxima altura

Lanzar

- Lanzar objetos con una u otra mano,
- Lanzar objetos de diferentes pesos o tamaños,
- Trabajar en pareja y lanzar objetos,
- Trabajar en grupo y lanzar balones con variación de mano,
- Desplazar los balones por el suelo y debe ser agarrado por otro alumno,
- Lanzar el balón por encima de la cabeza.

Agarrar

- Agarrar con variación de mano izquierda o derecha,
- Agarrar delante o detrás de una persona,
- Agarrar de derecha a izquierda,
- Agarrar arriba o abajo,
- Agarrar por encima de la cabeza,
- Agarrar pasando de una persona a otra,
- Agarrar por en medio de las piernas

La importancia de la actividad recreativa de acuerdo a las diferentes edades.

La recreación es la realización o práctica de actividades durante el tiempo libre, que proporciona descanso, diversión y participación social voluntaria, permitiendo el desarrollo de la personalidad y la capacidad creadora a través de la actividad deportiva, socioculturales y al aire libre.

El tiempo libre.- pueden tener respuestas adecuadas en la recreación dirigida, orientadas y canalizadas profesionalmente.

La recreación.- es una forma de descanso, el equilibrio humano hemos aludido puede conseguirse a través de una buena recreación dirigida no solo a restablecer el equilibrio sicofísico alterado por las tensiones diarias sino que enriquecen nuestra personalidad.

La actividad lúdica.-En los niños tiene mucha importancia porque lo acompaña a través de toda su existencia mediante el juego Ej.:

El niño con el juego empieza a incorporar las pautas sociales a través de los procesos de identificación.

El niño asume formas de conductas que el medio social ofrece:

- Generoso o avaro
- Ser bueno ser malo
- Ser agresivo o pasivo
- Ser padre o madre.

Reales o imaginarios sus personajes, pero interpretan pautas de comportamiento que ejercitan y disciplinan su sociabilidad que se perfeccionan en la vida adulta, ósea el niño/a aprende jugando.

Entre dichas actividades, se puede mencionar la música, los juegos, las atracciones, etc. Donde el grupo pueden elegir actuar con objetos, puestos en el campo de la creación.

DEPORTES.

El **deporte** es un juego o actividad reglamentada, normalmente de carácter competitivo, que mejora la condición física y psíquica de quien lo practica y tiene propiedades recreativas que lo diferencian del simple entretenimiento.

El **deporte** sirve además como entretenimiento para aquéllos que lo practican, siendo también interesante y divertido para sus espectadores.

Es habitual equiparar el deporte con la actividad física, pero entre ellos hay diferencias, por lo que no podemos emplearlos como sinónimos; como diferencia destacable podemos señalar la competitividad existente en el deporte que no suele estar ligada a la actividad física.

La **capacidad y la respuesta física** del deportista son muy importantes para el resultado final de la competencia, aunque otros factores también resultan vitales, como el **equipamiento** del competidor o su **inteligencia**. Hay que destacar que, más allá de la competencia y del deseo de ganar, el deporte brinda entretenimiento a quienes lo practican y lo ven.

Aunque a veces suelen confundirse los conceptos de deporte y **actividad física**, éstos no son sinónimos. La actividad física es una simple práctica, mientras que el deporte implica una competencia que siempre arroja un resultado.

Institucionalmente, para que una actividad sea considerada deporte, debe estar avalada por estructuras administrativas y de control reconocidas que se encargan de reglamentarlo (las organizaciones deportivas). El hecho de que alguna actividad no esté reconocida institucionalmente como deporte, no impide que pueda estarlo popularmente, como ocurre con el deporte rural o con los deportes alternativos.

Asimismo, de acuerdo con el Comité Olímpico Internacional, la práctica del deporte es un derecho humano, y uno de los principios fundamentales del Olimpismo es que

«toda persona debe tener la posibilidad de practicar deporte sin discriminación de ningún tipo y dentro del espíritu olímpico, que exige comprensión mutua, solidaridad y espíritu de amistad y de fairplay».

IMPLEMENTACION DEPORTIVA.

Implementos o Materiales Deportivos son los recursos o material didácticos que el maestro emplea como soporte o ayuda para generar un ambiente de aprendizaje y hacer la clase más novedosa, variada y entretenidas.

Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización con algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos.

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. Por eso, un libro no siempre es un material didáctico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar la cultura literaria del lector.

Origen de los materiales:

Fabricación propia.

Es cuando son elaborados por el maestro o con la participación de los alumnos, ya sea con material de reciclaje o materiales fáciles de elaborar Ej.: sogas, aros, balón medicinal.

Comerciales.

Son materiales comprados que están pensados para un determinado fin y que responden a ayudar en las necesidades educativas Ej.: Balón de fútbol, balón de básquet, conos, etc.

Cualidades de los materiales:

Fungibles.

Son materiales de uso cotidiano que suele dañarse fácilmente, ósea no duradero Ej.: balones, aros, silbatos.

Estos materiales deben ser adecuados a las edades de los niños, no tener elementos punzantes, ser de tamaño proporcionados.

No fungibles.

Son materiales que ayudan a complementar el trabajo realizado por los niños/as y son de mayor duración Ej.: conos, cajonetas, colchonetas, viga de equilibrio, etc.

Sirven como uso colectivo e individual y se seleccionará según las necesidades de los niños/as de acuerdo con la edad.

Lo más importante de todos estos materiales es que su elección se realice bajo objetivos concretos y que su utilización tenga en cuenta la estética, el orden, la calidad, la resistencia, la seguridad siempre y cuando con el criterio de la edad de los alumnos.

Tipos de materiales didácticos o recursos deportivos.

1.-Material tradicional.

Fungible (poco durable)

- Cuerdas
- Aros
- Mazas
- Cintas rítmicas
- Pelota de gimnasia
- Picas o clavav

No fungible (más durable)

- Barra de equilibrio
- Cajones de salto
- Paralelas
- Colchonetas

Los materiales tradicionales son recursos que siempre han formado parte de un gimnasio escolar.

2.-Material deportivo.

Fungible (poco durable)

- Pelotas de baloncesto
- Pelotas de fútbol
- Pelotas de voleibol
- Pelotas, raquetas de tenis
- Pelotas medicinales
- Pesas (balas) de atletismo

No fungible (más durable)

- Colchonetas
- Canasta de baloncesto
- Portería de fútbol

Los materiales deportivos son recursos para trabajar los diferentes deportes en las instituciones educativas y deportivas.

3.-Material de psicomotricidad.

Fungible (poco durable)

- Tacos de madera
- Tacos de plástico
- Dado de goma
- Saco de arena
- Alfombra de plástico
- Instrumento musical

Los materiales de psicomotricidad son recursos empleados para trabajar en esquema corporal en edades tempranas

4.- Material alternativo.

Fungible (poco durables)

- Anillos
- Pelotas rugosas
- Conos
- Zancos
- Pelotas gigantes

- Pelotas pequeñas

No fungibles (más durable)

- Rampas
- Bicicletas
- Camas elásticas
- Tienda de campaña

Los materiales alternativos son recursos ideales para expresiones corporales y actividades en la naturaleza son materiales para añadirse a otros y fomentar a la creatividad de los alumnos.

5.-Material complementario.

Fungible (poco durables)

- Silbatos
- Cronómetros
- Compresor

IMPLEMENTOS DEPORTIVOS

Balón medicinal.-pelota generalmente pesada, pesa 1,5kg a 3kg hasta 5kg puede ser de goma o de cuero u otro material similar.

Propósito:

Se usa para realizar actividades que mejoran las cualidades físicas Ej. La fuerza y la potencia.

Balón de fútbol.



El balón es redondo diseñado con material de cuero sintético incluido todos los cambios que se han dado a través del tiempo. Siendo el peso entre 396 a 453 gramos y su circunferencia de 68 a 71 centímetros.

Existen balón de fútbol y mini fútbol.

Propósito:

Para que el encuentro de fútbol de inicio se coloca el balón en el círculo central, permite y ayuda a realizar al ser humano movimientos rotatorios, conducción, rodamiento y balanceo, ejercicios que sirven como base para poder desenvolverse en alguna competencia.

Aros.

Hecho de material sintético, debe ser firme y no doblarse el diámetro es de 80,90 centímetros según la edad y su peso es mínimo 300 gramos.



Propósito:

Es un implemento de gimnasia esencialmente femenino, para la realización de actividades rítmicas, también puede ser usado para rebasarlos por dentro del aprendizaje volteretas larga y alta entre otras cosas ayuda a realizar los movimientos de circonducción en el ser humano y los movimientos de rodamientos.

Banco sueco.

Es de madera aproximadamente de 3,50 metros de largo es muy resistente y de alto mide 30 centímetros.

Propósito:

Es de gran utilidad y permite una gran variedad de actividades para el aprendizaje de algunos movimientos y progresiones también puede usarse incluso en forma invertida como riel de equilibrio.

Colchonetas.



Esponja de 10 cm. de alto y de ancho y 1 metro de largo recubierta de cuero cocido pegado a la esponja se lo puede hacer de varios colores.

Propósito:

Implemento gimnástico que se usa para realizar actividades a manos libres permite realizar roles o movimientos de rodamientos facilitando que la columna no se atrofie mejora las habilidades y seguridad del niño para realizar los ejercicios gimnásticos en el suelo.

Plinto o cajonetas



Es el grupo de cajones de madera el cajón superior o tapa del plinto tiene superficie revestida con semicuero.

Propósito:

Sirve para realizar saltos o apoyos la altura puede variar según el grupo de alumnos (edad) y según el nivel de ejecución de los movimientos.

Riel o viga de equilibrio



Es de los aparatos el más bello pero quizá también el que represente mayor complejidad, sobre todo durante las competencias donde el dominio mental y la concentración son fundamentales. Con 5 metros de longitud 10 centímetro de ancho y a una altura aproximada de 1.20m

Propósito:

Ejecutar ejercicios que necesitan ser elevados, niveles de fuerza y coordinación por esto se considera a este aparato como símbolo de exactitud, precisión y elegancia. Ayudando al niño a adquirir seguridad en el equilibrio corporal y en los ejercicios que demanden una mayor concentración.

Cuerdas o sogas.



Son cabos de unos 80 centímetros.

Propósito:

Sirve para saltar a pies firmes, juntos o alternados y con desplazamientos.

El área física para la ubicación de los implementos o material deportivo.

La educación física no debería realizarse siempre en el mismo espacio físico ya que las respuestas motrices son variadas y la textura de los implementos no son las misma.

Tipos de espacios:

Abierto.- (cancha o patio)

Es cuando están en un lugar descubierto donde les da el sol o cualquier circunstancia climática donde se puede usar balones sogas, aros, botellas, etc.

Son lugares de mayor espacio donde se podrá trabajar con los alumnos competencias de carreras en diferentes variaciones y desplazamientos con o sin implementos.

Cerrado.- (coliseo o gimnasio)

Sea grande o pequeño si es un coliseo sirve para realizar competencias, juegos deportivos donde frecuentemente se utilizan balones de básquet o fútbol sala.

Si es un gimnasio suele tener implementos de gimnasia como colchonetas, picas, barra de equilibrio, cama estática, cajonetas, etc.

2.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

LA MOTRICIDAD

El término **motricidad** se emplean en los campos socio psicológicos de cada persona la cual es representada por la parábola de eficiencia humana; se presenta con frecuencia en los movimientos de ser humano o animal, se generan sus mismos movimientos cuando tienen en si su conocimiento. Su estudio sigue analizando la frecuencia entre los aspectos físicos de un ser vivo esto se ha analizado una estructura misteriosa ya que nadie encuentra como se proviene esta motricidad con el acto motor.

La Motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismos. Tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (Sistema nervioso, órganos de los sentidos, sistema musculo esquelético)

MOTRICIDAD BÁSICA

Las habilidades motoras básicas son las actividades motoras, las habilidades generales, que asientan las bases de actividades motoras más avanzadas y específicas, como son las deportivas. Correr, saltar, lanzar, coger, dar patadas a un balón, escalar,

saltar a la cuerda y correr a gran velocidad son ejemplos típicos de las consideradas actividades motoras generales, incluidas en la categoría de habilidades básicas. El patrón motor maduro de una habilidad básica no se relaciona con la edad, error en el que se podría caer fácilmente debido al término "maduro" (que dentro del contexto del desarrollo de patrones motores quiere decir completamente desarrollado), sino con la habilidad.

Cuales son:

- Desplazamientos: andar, correr, trepar, nadar,
- Saltos: en altura, longitud, combinados.
- Giros: sobre los diferentes ejes corporales.
- Lanzamientos y recepciones

Desplazamientos

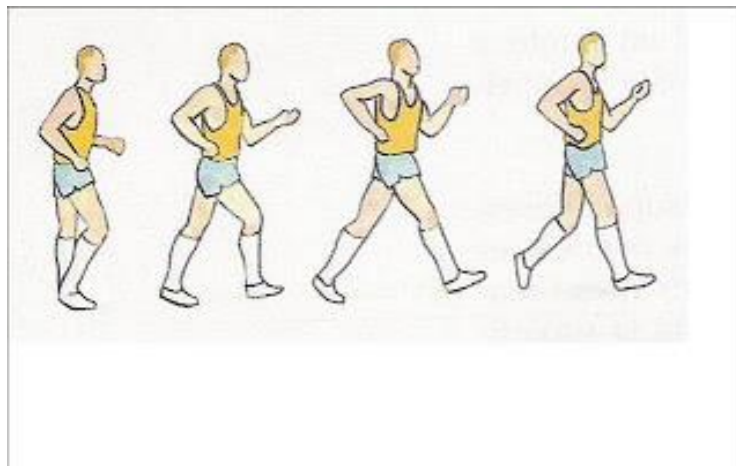
Movimiento coordinado del esquema corporal que permite que el individuo se mueva por el espacio desde un lugar hacia otro.

Los tipos de desplazamiento son:

- La marcha
- La carrera
- Las cuadrúpedas
- Reptaciones
- Deslizamientos
- Propulsiones

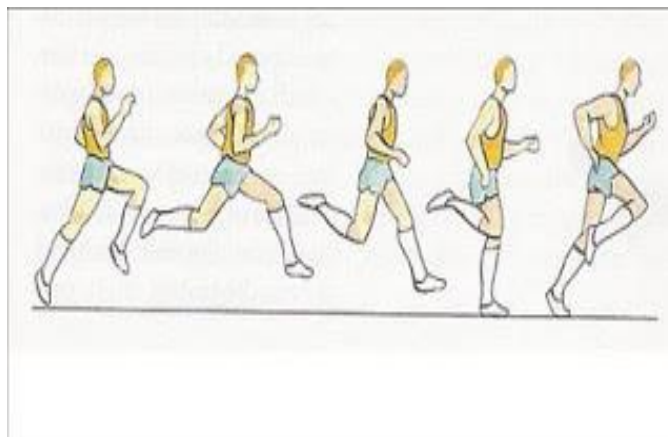
Marcha

Andar es una forma natural de locomoción vertical, es la más empleada y es lo que conocemos como andar o caminar, no existe fase aérea, es decir siempre hay un pie apoyado en el suelo.



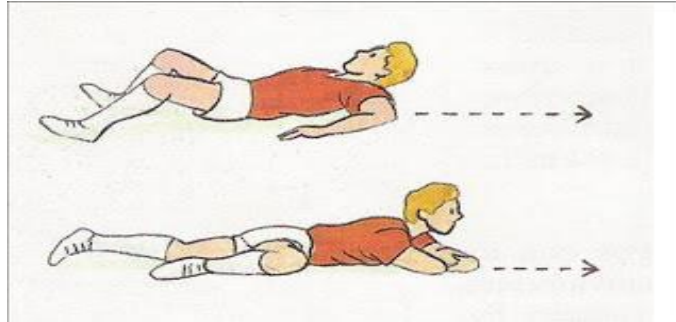
La carrera

Es una sucesión de apoyos con los pies, que se impulsan alternativamente, con una fase aérea sin contacto con el suelo. Cada repetición de este movimiento es lo que llamamos zancada, su repetición y amplitud marcará el ritmo de la carrera.



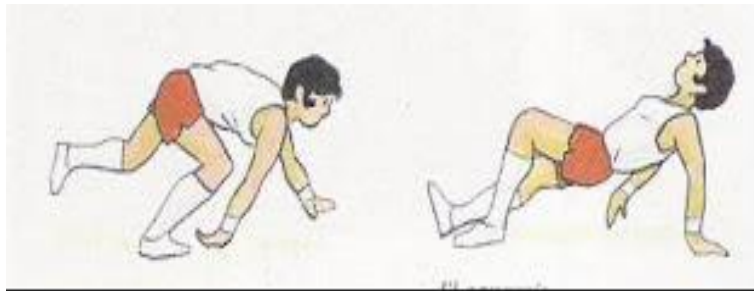
Las reptaciones

Es el desplazamiento con cuatro apoyos en el suelo, a gatas.



Las cuadrupedias

Consiste en desplazarse arrastrando el cuerpo, apoyándose en brazos y piernas, bien en prono o supino.



Los deslizamientos

Los momentos iniciales consisten en la adopción de posiciones horizontales mediante impulsos de pies o manos en la pared o utilizando ayudas de compañeros y materiales que faciliten la noción de deslizamiento en forma pasiva. Enfatizan por su pasividad la sensibilidad para lograr posiciones hidrodinámicas y la culminación en el

desarrollo de conceptos tales como la flotabilidad y sustentación del cuerpo movimiento dentro del agua.



Las propulsiones

La propulsión se produce por la acción de los brazos, funcionando las piernas con función equilibradora. Se aplican los movimientos de la carrera al desplazamiento en el agua, observándose una especie de movimiento circular de los pies, con una marcada rigidez en los miembros superiores.

La propulsión de brazos y piernas presentará desde su inicio formas relacionadas con el diferente nado (alternativo o simultáneo).



DESARROLLO DE LAS DESTREZAS.

De igual forma, la enseñanza y aprendizaje de cualquier acción motriz se realiza a través de un proceso que tiene una duración temporal concreta. Así pues, el aprendizaje de cualquier praxis motora permite la transferencia de un aprendizaje realizado de forma significativa e incide de forma positiva en aprendizajes posteriores del mismo ámbito. Al respecto, Chávez (2001) investigó sobre la importancia de desarrollar habilidades motrices en los niños desde los seis hasta los doce años y obtuvo como resultado que el trabajo riguroso y metódico de las habilidades y destrezas motrices básicas tiene repercusión positiva e importante en el aprendizaje y desarrollo de las habilidades básicas de no pertenencia motriz, tales como la escritura, el dibujo y las manualidades. Asimismo, el desarrollo de las destrezas motoras tienen como objetivo la formación de un ser humano con una concepción holística, con la intención de lograr el estímulo y desarrollo de habilidades, hábitos y actitudes que se manifiesten en ámbitos como el familiar, social y el aprendizaje permanente.

El desarrollo humano está condicionado por factores psicológicos, biológicos y socioculturales, y el aprendizaje y desarrollo de habilidades motrices, como posibilidad de manifestación de las dimensiones del ser humano, así mismo, es un proceso progresivo y sistemático en el que interactúan estos factores.

En el individuo, desde el nacimiento surgen una serie de movimientos que responden a la solución de sus necesidades fundamentales. Movimientos reflejos, patrones básicos de movimiento, como el gateo, arrastrarse, reptar, etc., Habilidades Motrices Básicas como el caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, etc., Habilidades Específicas como la danza, los gestos deportivos y las destrezas necesarias para la actividad laboral, y, actividades especializadas como las habilidades que requieren desarrollarse para la dedicación exclusiva a alguna actividad o función específica, ya sea en la vida deportiva, laboral o en el ocio.

Los patrones motores se adquieren en los primeros años de vida y constituyen las formas fundamentales de la motricidad en el ser humano. La práctica permanente de estos patrones, conduce al desarrollo de las habilidades básicas, ya constituidas y afirmadas como secuencias de movimientos con alto grado de orden y precisión, movimientos automatizados, que por su disponibilidad inmediata, en cualquier momento y situación, permiten, favorecen y facilitan el dominio motriz del medio, como condición primaria para la conquista de la autonomía por parte del niño

Estas habilidades básicas, a su vez, por medio de procesos educativos y de interacción social altamente determinados por el contexto y la cultura, se constituyen en la base indispensable para el aprendizaje de habilidades específicas, como son los gestos deportivos, la danza, el mimo, los movimientos artísticos y otras habilidades propias del medio laboral que el individuo debe adquirir durante las etapas de la vida para continuar su proceso de crecimiento, maduración, adaptación y socialización. El dominio y la automatización de estas habilidades específicas son la base para lograr el dominio específico del medio

Las habilidades motoras se refieren a los patrones de movimiento y habilidades físicas del cuerpo. Por lo general, estos se dividen en tres categorías: motricidad fina, motricidad gruesa y el equilibrio/coordiación. Muchos factores influyen en el desarrollo de habilidades motoras incluyendo el peso al nacer, la constitución corporal, el estilo de crianza de los niños, la etnia, la nutrición, la personalidad, clase social y el orden de nacimiento. Las habilidades motoras finas involucran a los músculos más pequeños del cuerpo, mientras que las motoras gruesas implican los músculos más grandes.

Las destrezas motoras básicas son aquellas que nos permiten cambiar y desarrollar el comportamiento motriz del ser humano a través la de práctica.

Desarrollo de habilidades motoras por etapas.

Levantar la cabeza:



Es la primera destreza que debe dominar el bebé es el control cefálico, en posición boca abajo, el bebé debe levantar la cabeza y mantenerse en esa posición, para ello necesitará fortalecer los músculos del cuello, la espalda y ayudarse con sus manitas.

Rodar:

Cuando el bebé ya es capaz de tener control de los movimientos de su cabeza y sostenerse sobre sus brazos, debe aprender a darse vueltas, esto generalmente se consigue entre los 4 y 6 meses, es una preparación para las siguientes fases: sentarse, gatear y caminar, pues se requiere rotar el cuerpo y tener movimientos coordinados.

Sentarse



Para aprender a sentarse, el bebé debe dominar las siguientes actividades: controlar su cabeza, cuello, los movimientos de sus brazos y manos y a girar hacia ambos lados, Ahora le tocará controlar su tronco, ser capaz de mantenerse sentado, mantener el equilibrio para finalmente fortalecer los músculos de sus piernas y poder caminar. En esta etapa, el bebé será capaz de mantenerse sentado por algunos segundos si alguien o algo lo sostiene, existirá todavía una curvatura en la espalda por lo que será necesario que adquiera una adecuada postura, sin arquear la columna. Si se sujeta al niño fuertemente por las caderas, su espalda se reforzará para mantener un buen equilibrio y aprenderá gradualmente a controlar los músculos del cuello y de la parte superior de la espalda, para finalmente conseguir estar sentado con poca o ninguna ayuda.

4.-Gatear



El gateo es un proceso que constituye un gran avance para el bebé, a nivel neurológico y de coordinación. Una vez que el niño se sienta sin apoyo, está listo para ponerse en posición de gateo, primero aprenderá a arrastrarse, el objetivo de esta fase es lograr que el bebé aprenda a coordinar los movimientos de sus piernas y brazos (brazo derecho-pierna izquierda, brazo izquierdo-pierna derecha), tenga dominio y control de su propio cuerpo y aprenda a ubicarse y desplazarse sobre su espacio, todo ello es un preámbulo y una preparación para empezar a caminar.

Cabe resaltar que cada niño tiene sus propias particularidades, es decir no todos gatean a los 7 u 8 meses, algunos lo hacen antes y otros después.

5.-Caminar



Las fases previas son preparatorias para la caminata, además de ello, debe mantener el equilibrio de rodillas y de pie para lograr pararse solo y vencer la fuerza de gravedad para dar sus primeros pasos, podemos estimularlo con apoyo en un principio y luego por sí solo cuando logre el equilibrio.

Como apreciamos, para aprender a caminar, el niño debe tener control de su cuerpo, una adecuada postura, coordinación motora adecuada y el equilibrio necesario para estar de pie y desplazarse.

Fuente: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico09.htm>

Habilidades motoras finas



Las habilidades motoras finas involucran las manos, los dedos, las muñecas en su mayoría, también los pies, los dedos de los pies los labios y la lengua. Se desarrollan más tarde en los niños las habilidades motoras gruesas que implican los músculos más grandes. Las razones de esto son que el sistema nervioso central debe estar bien desarrollado para recibir los mensajes complejos desde el cerebro a los dedos, y la fatiga de los músculos pequeños con mayor rapidez. El desarrollo de las habilidades motrices requiere paciencia y tenacidad, algo que los niños no tienen demasiada a edad temprana. La primera gran habilidad motora fina a surgir es el agarre de pinza, que suele aparecer al año de edad. Esto es cuando los objetos se agarran entre el pulgar y el dedo índice, dándole mucho más control en la manipulación de objetos. El desarrollo de la motricidad fina requiere una variedad de actividades y experiencias, así como un montón de práctica.

Las actividades útiles incluyen cortar con tijeras, construir con bloques, dibujar, armar rompecabezas, o usar cubiertos, entre otras cosas. Mientras que todos los niños desarrollan habilidades motoras finas a su tiempo, si un niño no parece mantener el ritmo de sus compañeros, hay que consultar a un médico para una evaluación.

Habilidades motoras gruesas



Las habilidades motoras gruesas implican los músculos grandes del cuerpo y se desarrollan rápidamente en la primera infancia. Sin las habilidades motoras gruesas, no hay movimiento de un lugar a otro, o de locomoción. Las primeras habilidades motoras gruesas para desarrollar incluyen el levantamiento de la cabeza, gatear, rodar y sentarse, y se ven en la primer infancia. Más tarde, las habilidades motoras gruesas implican caminar, correr, saltar y trepar. Andar en bicicleta, patear una pelota y saltar también implica el desarrollo de estas habilidades. Los niños necesitan mucho espacio para ejercitar sus habilidades motoras gruesas. Los juegos al aire libre son especialmente beneficiosos.

Equilibrio y coordinación



De las habilidades motoras más complejas para desarrollar, el equilibrio y la coordinación son obligatorios. Este tipo de habilidades no son locomotoras, lo que significa que no implican pasar de un lugar a otro. Estos movimientos incluyen cosas como torcer, empujar, tirar, girar, sentarse y levantarse. Sin equilibrio y coordinación, un niño no puede aplaudir, comer o jugar. Las manos y los ojos son importantes para desarrollar el equilibrio y la coordinación lo cual se puede ver cuando un niño ve y alcanza un objeto. Se exhibirá una mayor precisión con la práctica. El equilibrio y la coordinación exigen que las manos y los ojos trabajen junto con los músculos grandes. Copiar datos en papel, construir con bloques, pintar y clasificar objetos pequeños, requieren de habilidades coordinadas. Los movimientos secundarios, tales como los utilizados en pintura o dibujo, ayudan a un niño después con el lado izquierdo para el seguimiento de la derecha utilizada en la lectura y la escritura.

Así mismo, los diferentes contenidos que dan cuerpo al área de Educación Física en las etapas educativas deben ser enseñados y desarrollados de acuerdo con los principios del área y dentro de un marco mucho más amplio como es el conjunto del centro educativo.

2.6. HIPÓTESIS

La Implementación Deportiva incide positivamente en el desarrollo de las destrezas en los niños(as) de 2° y 3° año de básica de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**” del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

2.7. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE

Implementación Deportiva

VARIABLE DEPENDIENTE

Desarrollo de las Destrezas.

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación emplea el enfoque Cualit-Cuantitativo

Investigación Cualitativa.

La investigación sobre el tema planteado, es eminentemente cualitativa porque busca la comprensión de los hechos que intervienen en forma directa en la problemática planteada en sus inicios, ya que nos permite analizar e investigar sobre la incidencia de los Implementos Deportivos y el Desarrollo de las Destrezas en los estudiantes de la institución y a su vez nos ayuda a encontrar una solución conjuntamente con los profesores, autoridades y padres de familia además de los propios estudiantes quienes serán los más beneficiados.

La investigación nos ayuda a mejorar el estudio porque nos permite establecer contacto con la realidad a fin de que la conozcamos mejor, constituye un estímulo para la actividad intelectual creadora, ayuda a desarrollar una curiosidad creciente acerca de la solución de problemas, contribuye al progreso de la lectura crítica.

Investigación Cuantitativa

La investigación es cuantitativa porque nos permite obtener datos numéricos que serán el producto de la aplicación de fichas de observación a los estudiantes durante su proceso de aprendizaje en la que utilizarán la implementación deportiva por parte del docente en la búsqueda del desarrollo de las destrezas en los educandos de la

institución, estos datos serán tabulados y permite establecer la propuesta en busca de una solución al problema detectado.

Una vez aplicada la investigación, esta nos permite conocer la realidad de una educación fiscal que carece de varios beneficios para el buen desenvolvimiento intelectual de los estudiantes y que limita a los docentes en su labor en pro de la educación.

3.2. MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación Bibliográfica-Documental

La investigación utilizó fuentes bibliográficas las mismas que nos permitieron conocer con más profundidad acerca de diversos conceptos de temas que están inmersos en forma directa en el problema planteado en la institución, los mismos que fueron utilizados y aplicados durante el proceso investigativo, estos fueron: documentos de la institución, fotografías, revistas, internet.

Investigación de Campo

La investigación es de campo ya que se lo realizó en el interior de la institución, la misma que permitió comprender y evidenciar los distintos problemas e inconvenientes que se presentan en la institución a lo largo de mucho tiempo atrás, de la misma manera permitió tener un mayor contacto con las autoridades y docentes, además de aplicar la encuesta a los docentes y la ficha de observación a los niños durante su trabajo académico y obtener información veraz y efectiva en busca de una solución

El investigador trabajó en el ambiente natural en que conviven las personas para recoger la información aplicando la técnica de la encuesta a los docentes y la

observación dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**” de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha; así como también encuestas a los docentes.

3.3. TIPOS O NIVELES DE INVESTIGACIÓN

Nivel Exploratorio

Este nivel permitió generar una hipótesis como resultado de la investigación científica en relación al desarrollo de las destrezas, reconoce las variables objeto de la investigación de gran interés en el ámbito educativo.

Nivel descriptivo

Describen los hechos como son observados, y como es su comportamiento frente al contexto de la utilización de los **implementos deportivos en el desarrollo de las destrezas** para recopilación de la información se utilizó técnicas estructuradas como el presente caso la aplicación de la encuesta a los docentes y la observación dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**”.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1 POBLACIÓN

La población que se tomará en cuenta en la investigación es de 21 docentes y 80 estudiantes de 2° y 3° año de la sección básica de la Unidad Educativa “**FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA**” de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha.

Debido al reducido número de la población de la institución, se trabajó con el universo total.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Implementación Deportiva

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas / Instrumentos
<p>Son aquellos implementos deportivos que han sido elaborados con una finalidad explícita, los mismos que son una herramienta esencial para la práctica del deporte y la actividad física y nos ayudarán a desarrollar las diferentes destrezas motoras para una adecuada formación integral.</p>	<p>Implementos</p> <p>Desarrollo de las destrezas motoras</p> <p>Formación Integral del individuo.</p>	<p>Tradicional y Modernos.</p> <p>Destrezas Motrices Básicas.</p> <p>Beneficios Físicos, Psicológicos y sociales.</p>	<p>1.- ¿Considera que la implementación deportiva es importante para la formación de los niños(as) según su edad?</p> <p>2.- ¿De acuerdo a su criterio cree que la implementación deportiva de la Institución deba utilizarse permanentemente?</p> <p>3.- ¿Está usted de acuerdo en que la implementación deportiva de la institución es la adecuada para mejorar el aprendizaje en las diferentes unidades curriculares?</p> <p>4.- ¿El profesor de Educación Física utiliza adecuadamente la implementación deportiva de la institución?</p> <p>5.- ¿Considera que las destrezas en los niños(as) de acuerdo a su edad se han desarrollado de manera normal?</p>	<p>TÉCNICA: Encuesta Observación</p> <p>INSTRUMENTO: Encuesta semiestructurada Ficha de Observación</p>

Cuadro #: 5 Implementación Deportiva

Elaborado por: Giovani Simba

VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo de Destrezas

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas / Instrumentos
<p>El desarrollo motriz de los alumnos con respecto a las habilidades básicas como: atrapar, lanzar, saltar, trepar, girar, reptar, escalar y trotar, ayuda al perfeccionamiento de la flexibilidad: movimiento articular y elongación muscular</p>	<p>Habilidades Básicas</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Movimiento Articular</p>	<p>-Locomotorices -No Locomotrices -Manipulativas</p> <p>-Estático Activo -Estático Pasivo</p> <p>Flexión, extensión, Abducción o alejamiento, Aducción o acercamiento, Rotación interna y externa. Dinámica, Activa y Pasiva</p>	<p>1.- ¿Los niños aplican las habilidades básicas con frecuencia en los diferentes deportes que practica?</p> <p>2.- ¿Cree usted que las autoridades de la Institución conjuntamente con el docente de Cultura Física dan la importancia adecuada al desarrollo de las capacidades físicas de los niños (as)?</p> <p>3.- ¿Considera que un buen desarrollo del movimiento articular conjuntamente con las destrezas y capacidades físicas, mejora el rendimiento deportivo en los niños (as) a tempranas edades?</p> <p>4.- ¿Cree que una buena elongación muscular evitará lesiones en los niños (as) a tempranas edades?</p> <p>5.- ¿Le gustaría que la Institución cuente con la implementación deportiva acorde a la edad de los niños(as) y que esto desarrolle las habilidades locomotrices, no locomotrices y manipulativas de manera eficaz en los niños (as)?</p>	<p>TÉCNICA: Encuesta Observación</p> <p>INSTRUMENTO: Encuesta semiestructurada Ficha de Observación</p>

Cuadro #.6 Desarrollo de Destrezas

Elaborado por: Giovani Simba

3.6. PLAN PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACION
1.- ¿Para qué?	Alcanzar los objetivos de investigación y comprobar la hipótesis
2.- ¿De qué personas	Docentes y estudiantes de la institución
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Implementación deportiva y desarrollo de destrezas
4.- ¿Quién?	Investigador: Giovani Simba
5.- ¿Cuándo?	Año lectivo
6.- ¿Dónde?	Unidad Educativa “ FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA ”
7.- ¿Cuántas Veces?	Dos veces
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	La Encuesta y la Observación
9.- ¿Con qué?	Encuesta y fichas Observación
10.- ¿En qué situación?	En un ambiente favorable de las instalaciones de la Institución

Cuadro N#:7 Recolección de Información

Elaborado por: Giovani Simba

3.7. PLAN PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, entre otros.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación de los cuadros según variables de la pregunta directriz y la hipótesis propuesta.
- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.

- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente; es decir atribución de significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del Marco Teórico.
- Comprobación y verificación de la hipótesis.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa “FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA” de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha.

1.- ¿Considera que la implementación deportiva es importante para la formación de los niños(as) según su edad?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	76%
NO	5	24%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	21	100%

Cuadro# 1. Implementación Deportiva
Elaborado por: Giovani Simba

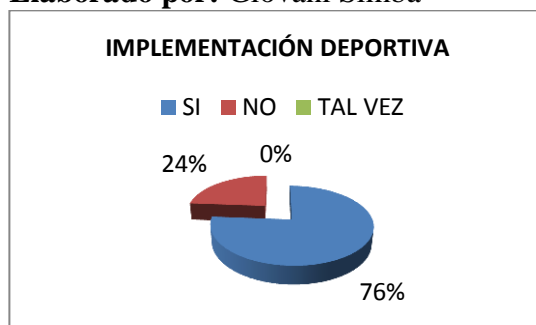


Grafico #1 Implementación Deportiva
Elaborado por: Giovani Simba

Análisis

De los resultados obtenidos mediante la encuesta a la pregunta de si la implementación deportiva es importante para la formación de los niños (as) según su edad, el 76% de ellos responde que SI, y un 24% responde que NO.

Interpretación

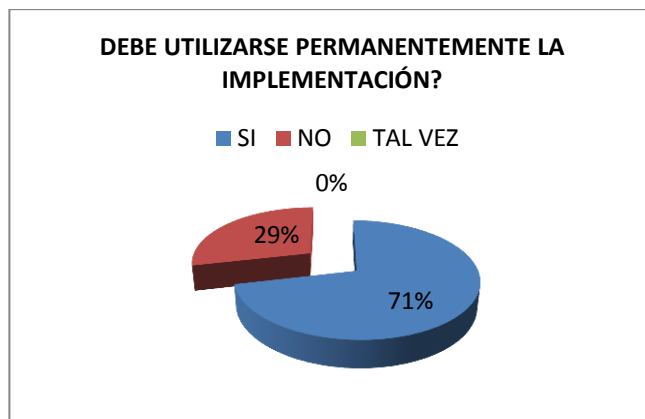
Esto nos lleva a la conclusión que para el desarrollo de las destrezas, la implementación deportiva es un instrumento fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje ya que ayudará de manera positiva al niño (a).

2.- ¿De acuerdo a su criterio cree que la implementación deportiva de la Institución deba utilizarse permanentemente?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	71%
NO	6	29%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	21	100%

Cuadro# 2 Implementos deportivos

Elaborado por: Giovani Simba



Gráfico# 2 Implementación deportiva

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis.

Luego de la encuesta a los docentes a la pregunta planteada, el 71% considera que SI debe utilizarse la implementación deportiva permanentemente en las clases de Educación Física, mientras que 29% considera que NO.

Interpretación.

Según la encuesta los docentes consideran que se debería dar uso permanentemente a los implementos deportivos ya que manifiestan que para ello fueron creados y que de no darse el uso estos llegarían a deteriorarse y es preferible que se dañen con el uso y no por falta de ello.

3.- ¿Está usted de acuerdo en que la implementación deportiva de la institución es la adecuada para mejorar el aprendizaje en las diferentes unidades curriculares?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	19%
NO	15	71%
TAL VEZ	2	10%
TOTAL	21	100%

Cuadro # 3 Implementación deportiva adecuada

Elaborado por: Giovani Simba

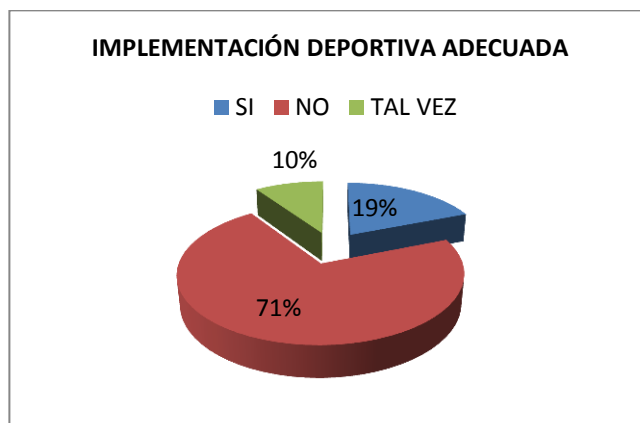


Gráfico # 3 Implementación deportiva adecuada

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis

Para esta pregunta los docentes coinciden en un 71% la implementación deportiva de la institución NO es la adecuada para mejorar el aprendizaje de los niños, un 19% manifiesta que SI; mientras que el 10% sostiene que tal vez puede servir.

Interpretación.

Basándose en los resultados podemos sacar la conclusión que para el aprendizaje de las diferentes unidades curriculares y didácticas es necesario contar con materiales deportivos adecuados para el propósito fijado, de lo contrario el docente se encontraría con obstáculos de retrasarían su normal desempeño.

4.- ¿El profesor de Educación Física utiliza adecuadamente la implementación deportiva de la institución?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	90%
NO	2	10%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	21	100%

Cuadro # 4 Uso adecuado de la implementación

Elaborado por: Giovani Simba

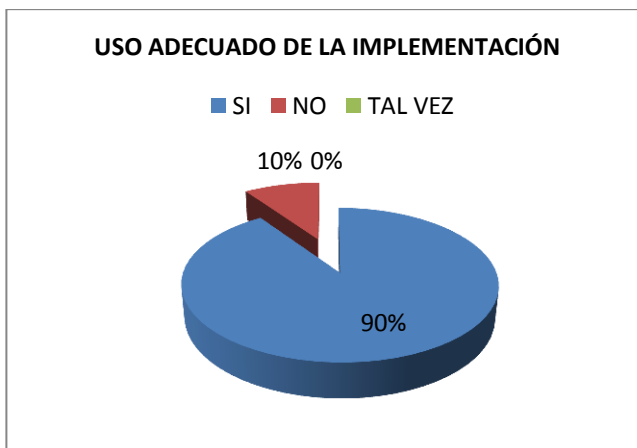


Gráfico # 4 Uso adecuado de la implementación

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis.

Según la encuesta a la pregunta, los docentes manifiestan que para el 90% de ellos el docente SI utiliza adecuadamente la implementación deportiva de la institución, mientras que para el 10% de ellos NO lo hace.

Interpretación.

Si bien es cierto que cada uno de los implementos deportivos fueron creados para un fin, también es cierto que el docente de Educación Física debe ser creativo y versátil en sus clases, esto quiere decir que puede adecuar un determinado instrumento y adaptarlo según su necesidad esto hará que sus clases n sean monótonas y aburridas.

5.- ¿Considera que las destrezas en los niños(as) de acuerdo a su edad se han desarrollado de manera normal?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	57%
NO	4	19%
TAL VEZ	5	24%
TOTAL	21	100%

Cuadro # 5 Desarrollo de Destrezas

Elaborado por: Giovani Simba

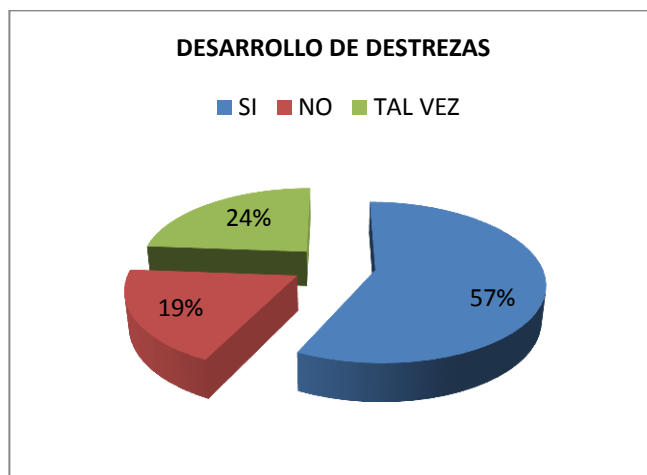


Gráfico # 5 Desarrollo de Destrezas

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis.

Según esta pregunta se manifiestan que para el 57% las destrezas de los niños (as) SI se han desarrollado de manera normal, pero para el 19% NO se han desarrollado normalmente; mientras que para un 24% consideran que TAL VEZ.

Interpretación.

El desarrollo de las destrezas en niños en la edad escolar es fundamental ya que gracias a esto puede desenvolverse adecuadamente en todos los ámbitos de la vida sean estos deportivos, recreativos y competitivos e incluso para el desarrollo diario en las diferentes asignaturas en la institución.

6.- ¿Los niños aplican las habilidades básicas con frecuencia en los diferentes deportes que practica?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	95%
NO	1	5%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	21	100%

Cuadro # 6 Aplicación de habilidades en los deportes

Elaborado por: Giovani Simba

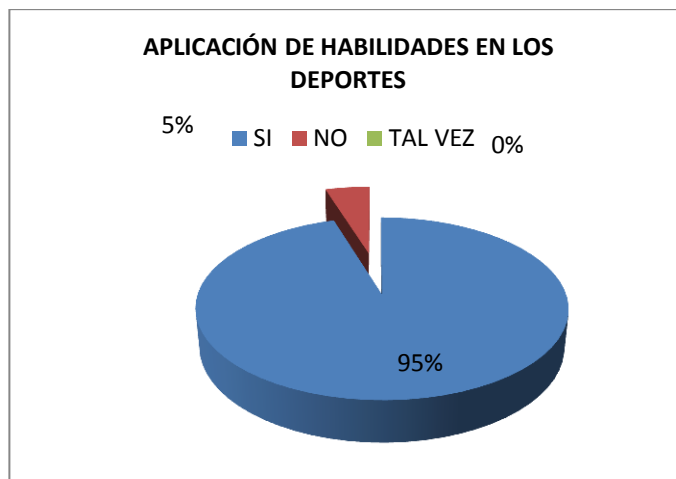


Gráfico # 6 Aplicación de habilidades en los deportes

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis.

Según la encuesta los docentes sostienen que para el 95% de ellos los niños (as) SI aplican las habilidades básicas con frecuencia en los diferentes deportes que practican, NO así para el 5% que resulta minoritario.

Interpretación.

Las habilidades adquiridas a tempranas edades, permiten un normal crecimiento tanto físico como intelectual y eso se muestra notorio el momento en que los niños practican deportes ya sean individuales o colectivos tanto en la escuela como en cualquier ámbito en el que los niños se encuentren.

7.- ¿Cree usted que las autoridades de la Institución conjuntamente con el docente de Cultura Física dan la importancia adecuada al desarrollo de las capacidades físicas de los niños (as)?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	76%
NO	3	14%
TAL VEZ	2	10%
TOTAL	21	100%

Cuadro # 7 Importancia de capacidades físicas

Elaborado por: Giovani Simba

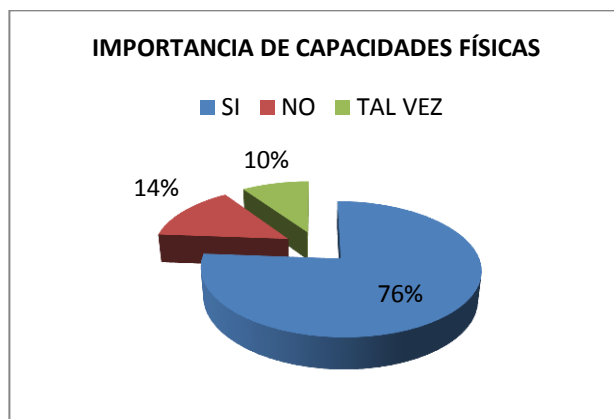


Gráfico #7 Importancia de capacidades físicas

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis.

Luego de la encuesta los docentes coinciden en un 76% que las autoridades y el docente de Cultura Física deben dar importancia al desarrollo de las capacidades físicas de los niños (as), mientras que para el 14% NO está de acuerdo; y para el 10% de los docentes manifiesta que TAL VEZ.

Interpretación.

Si bien es cierto las capacidades físicas en algunos casos son innatas es decir que los niños nacen con diferentes cualidades que los diferencian de los demás, es necesario que el maestro oriente y de la importancia que se merece para desarrollarlos.

8.- ¿Un buen desarrollo del movimiento articular conjuntamente con las destrezas y capacidades físicas, mejora el rendimiento deportivo en los niños (as) a tempranas edades?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	100%
NO	0	0%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	21	100%

Cuadro # 8 Destrezas y capacidades físicas

Elaborado por: Giovani Simba



Gráfico # 8 Destrezas y capacidades físicas

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis.

Según los docentes coinciden en el 100% en que el movimiento articular conjuntamente con las destrezas y capacidades físicas, mejora el rendimiento deportivo en los niños (as).

Interpretación.

Siempre va a ser importante que el ser humano tenga un previo calentamiento antes de realizar cualquier actividad física para evitar lesiones y esto implica lubricación, elongación y calentamiento corporal general y esto implica también a los niños para evitar problemas a futuro.

9.- ¿Cree que una buena elongación muscular evitará lesiones en los niños (as) a tempranas edades?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	95%
NO	1	5%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	21	100%

Cuadro # 9 Elongación muscular

Elaborado por: Giovani Simba

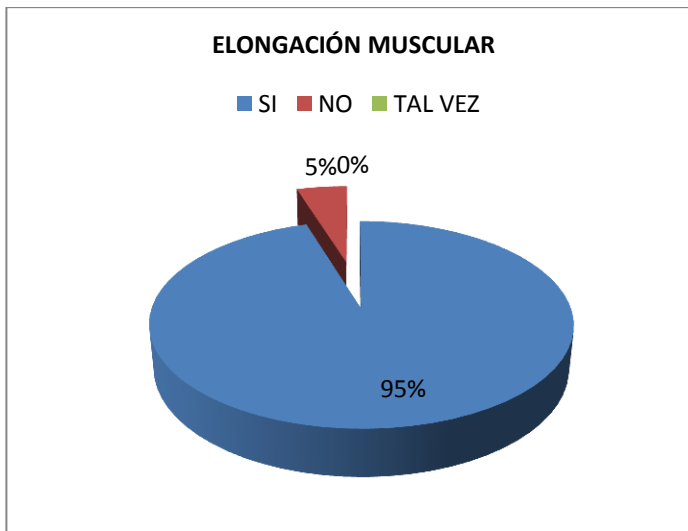


Gráfico # 9 Elongación muscular

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis.

Para los docentes de la institución el 95% de ellos considera que SI evita lesiones el realizar una buena elongación, mientras que para el 5% restante NO le afecta realizar una buena elongación.

Interpretación.

La elongación muscular permite que el musculo tenga mayor rango de movilidad y flexibilidad y esto permite un mejor estiramiento del mismo en el momento del esfuerzo muscular, en tal razón evitará cualquier tipo de lesión.

10.- ¿Le gustaría que la Institución adquiriera implementación deportiva acorde a la edad de los niños(as) y que esto desarrolle las habilidades locomotrices, no locomotrices y manipulativas de manera eficaz en los niños (as)?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	100%
NO	0	0%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	21	100%

Cuadro # 10 Implementación deportiva acorde

Elaborado por: Giovani Simba



Gráfico # 10 Implementación deportiva acorde

Elaborado por: Giovani Simba

Análisis.

En esta encuesta los docentes coinciden en el 100% en que la institución debe adquirir implementación adecuada para el desarrollo adecuado de la motricidad de los niños (as).

Interpretación.

Si bien es cierto que el material didáctico es muy necesario e importante en la educación, también es importante que este sea el implemento adecuado para cumplir su propósito por ello este material debe estar acorde a las necesidades que exige la educación actual.

4.2. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Encuesta realizada a los docentes.

PREGUNTA	SI	NO	TAL VEZ
1. ¿Considera que la implementación deportiva es importante para la formación de los niños(as) según su edad?	76%	24%	0%
2. ¿De acuerdo a su criterio cree que la implementación deportiva de la Institución deba utilizarse permanentemente?	71%	29%	0%
3.¿Está usted de acuerdo en que la implementación deportiva de la institución es la adecuada para mejorar el aprendizaje en las diferentes unidades curriculares?	19%	71%	10%
4.- ¿El profesor de Educación Física utiliza adecuadamente la implementación deportiva de la institución?	90%	10%	0%
5. ¿Considera que las destrezas en los niños(as) de acuerdo a su edad se han desarrollado de manera normal?	63%	13%	25%
6. ¿Los niños aplican las habilidades básicas con frecuencia en los diferentes deportes que practica?	95%	5%	0%
7.¿Cree usted que las autoridades de la Institución conjuntamente con el docente de Cultura Física dan la importancia adecuada al desarrollo de las capacidades físicas de los niños (as)?	76%	14%	10%
8. ¿Un buen desarrollo del movimiento articular conjuntamente con las destrezas y capacidades físicas, mejora el rendimiento deportivo en los niños (as) a tempranas edades?	100%	0%	0%
9. ¿Cree que una buena elongación muscular evitará lesiones en los niños (as) a tempranas edades?	95%	5%	0%
10. ¿Le gustaría que la Institución cuente con la implementación deportiva acorde a la edad de los niños(as) y que esto desarrolle las habilidades locomotrices, no locomotrices y manipulativas de manera eficaz en los niños (as)?	100%	10%	0%

Cuadro # 8 Encuesta a Docentes.

Elaborado por: Giovani Simba

Observación realizada a la Institución Educativa

PREGUNTA	SI	NO	TAL VEZ
1. ¿La Implementación Deportiva con la que cuenta la Institución es la adecuada para la edad de los niños?		X	
2. ¿La institución cuenta con implementos deportivos tradicionales?		X	
3. ¿La institución cuenta con implementos deportivos modernos?		X	
4.- ¿Los niños tienen conocimiento del manejo de implementos deportivos básicos?		X	
5. ¿Existe la suficiente implementación deportiva para las diferentes actividades de los niños (as)?		X	
6. ¿El docente trabaja en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños (as) adecuadamente?	X		
7. ¿El equilibrio se encuentra desarrollado en los niños de 2° de básica al caminar sobre una cuerda en el piso?	X		
8. ¿Durante el salto con cuerdas, los niños (as) de 3° de básica tienen coordinación de los miembros superiores e inferiores?	X		
9. ¿Existe coordinación en los miembros superiores e inferiores durante la carrera de velocidad?	X		
10. ¿Los niños (as) de 2° y 3° de básica tienen flexibilidad en las extremidades inferiores?	X		

Cuadro # 9 Ficha de Observación

Elaborado por: Giovani Simba

CONCLUSIÓN:

Luego de entrevistarme con las autoridades y algunos docentes de la institución, se llegó a la conclusión de que no se posee de los recursos económicos para implementar con el material deportivo adecuado para el área de Cultura Física, así

como también se aplicó un instrumento de observación con los ítems arriba detallados, los cuales dan como resultado que la implementación deportiva en la institución es insuficiente para un correcto desempeño y desarrollo de las destrezas en los niños(as) de la institución; por lo cual se hace necesario la búsqueda de una solución inmediata con la implementación de un material alternativo que supla la ausencia de muchos implementos deportivos.

Decisión Final

La implementación deportiva si incide en el Desarrollo de las Destrezas en los niños (as) de 2° y 3° año de básica de la Unidad Educativa “Fray Agustín de Azkunaga” del Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

CAPITULO V

5.1. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.1. CONCLUSIONES

- De la investigación realizada se pudo sacar como conclusión que la institución “Fray Agustín de Azkunaga” no posee la implementación deportiva suficiente ya que no cuenta con recursos económicos para la adquisición de los mismos, además las autoridades se encuentran limitadas para buscar alternativas de autogestión debido a que la nueva ley no les permite, por tal razón se ha recurrido a que cada estudiante lleve su propio material lo cual ocasiona que no sea constante el material en las diferentes clases y esto no permite el normal cumplimiento de las unidades didácticas.
- La falta de implementación deportiva adecuada y suficiente limita de manera significativa a los docentes ya que no permite el normal trabajo y esto a su vez afecta en el normal desarrollo de las destrezas en los niños.
- Se comprobó que la Implementación Deportiva incide de manera directa en la formación integral del individuo, debido a que un correcto uso por parte de los educadores, en especial del área de Cultura Física de estos recursos aumentará las posibilidades de un mejor desempeño motriz de todos los niños (as) de la institución.
- Se determinó que las consecuencias de un mal desarrollo de las destrezas a tempranas edades, afectan considerablemente en la formación integral de los niños (as) de la Institución, ya que al no tener su motricidad desarrollada tendrá dificultades en el desempeño de sus movimientos coordinativos al momento de realizar y ejecutar diferentes acciones en su diario vivir y en la aplicación deportiva en general.

5.1.2. RECOMENDACIONES

- Desde el punto de vista pedagógico se debe capacitar a los docentes en el uso adecuado de los diferentes materiales didácticos con los que cuenta la Institución y ponerlos en uso en beneficio de los docentes; así también en la construcción de algunos de ellos con la ayuda de los propios estudiantes utilizando en mucho de los casos materiales reciclables, los mismos que ayudarán en el desarrollo de las diferentes destrezas, así como también en el cumplimiento de los planes y programas que se deben abarcar de acuerdo a los niveles y edades de enseñanza de los niños (as).
- Buscar alternativas de gestión gubernamental para la adquisición de implementación deportiva adecuada a la edad de los diferentes ciclos de aprendizaje, o buscar donaciones a nivel de empresas particulares para que de esta manera no se salga de la ordenanza ministerial de no pedir dinero a los padres de familia.
- Una correcta motivación por parte del docente y su versatilidad dentro de sus clases, harán que el estudiante muestre interés durante la práctica de las diferentes unidades, así como también conllevará a que su necesidad despierte la creatividad en la construcción de materiales para su propio beneficio, lo cual aumentará su conocimiento y desarrollará sus habilidades
- Con la ayuda de una guía de construcción de materiales básicos para la práctica de la Cultura Física incluyendo en esto a los estudiantes, docentes y padres de familia mejorará considerablemente el desarrollo de las destrezas motoras en los niños de la Unidad Educativa “FRAY AGUSTÍN DE AZKUNAGA” de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

6.1. Título de la Propuesta

“ELABORACIÓN DE UNA GUÍA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE IMPLEMENTOS DEPORTIVOS BÁSICOS CON MATERIAL RECICLABLE”.

6.2. Datos Informativos

Institución: Unidad Educativa “FRAY AGUSTÍN DE AZKUNAGA “

Dirección: Av. Alonso de Angulo y Av. Jipijapa

Cantón: Quito

Provincia: Pichincha

Parroquia: La Magdalena.

N° de Estudiantes: 80

Profesores: 21

Financiamiento: Autogestión

6.3. ANTECEDENTES

Debido a la realidad observada y vivida de manera directa en la institución educativa “Fray Agustín de Azkunaga”, la ausencia parcial del material deportivo específico para la edad de los niños(as) sumada al mal estado de algunos de ellos ha determinado presentar esta propuesta, la misma que ayudará a suplir algunos de los

implementos que por necesidad deben ser utilizados para desarrollar las destrezas en los niños en las edades escolares iniciales, ya que esto ayudará tanto al maestro como a los estudiantes a interactuar y desarrollar su creatividad como un desafío.

Hay que considerar que en Educación Física el aprendizaje significativo es aquel que estimula una necesidad en los estudiantes y se incorpora a las estructuras del conocimientos, por lo tanto se debe comenzar el desarrollo de las habilidades y destrezas básicas a partir de la etapa escolar en sus primeros años donde el niño (a) pueda empezar a conocer y desarrollar sus habilidades y capacidades motrices y así poder ejecutar movimientos básicos y en donde los docentes de Educación Física cumplen un rol protagonista y esencial para el desarrollo armónico y global de todas las habilidades y capacidades físicas e innatas de los niños (as).

6.4. JUSTIFICACIÓN

El planteamiento de la propuesta tiene gran **importancia** en la educación a que se buscará resolver el problema encontrado a través de la investigación realizada, la misma que nos da como resultado la ausencia de implementos deportivos adecuados a la edad de los niños objeto de la investigación, ya que como queda demostrado inciden de manera directa en el desarrollo de las destrezas en las etapas iniciales de aprendizaje.

Una vez presentada y puesta en práctica la propuesta tendrá gran **interés** ya que permitirá a las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia disponer de material alternativo y de fácil fabricación, además de desarrollar en los estudiantes el sentido de creatividad y responsabilidad.

Este proyecto es de fácil aplicación ya que no requiere de inversiones económicas ni de materiales difíciles de obtener, así mismo su elaboración es sencilla los niños (as) lo pueden realizar fácilmente con la guía del maestro previamente capacitado.

El material deportivo alternativo construido con los mismos estudiantes **beneficiará** en gran medida al desarrollo de las destrezas y al cumplimiento de las diferentes unidades didácticas que exige el currículo educativo según los ciclos de educación, es decir que los estudiantes dispondrán de material específico para su desempeño académico.

La propuesta causó gran **impacto** en la institución educativa “Fray Agustín de Azkunaga” de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, ya que nadie se había preocupado anteriormente por buscar una solución al problema que se ha mantenido durante mucho tiempo atrás y que ha sido un limitante para el normal desenvolvimiento de los estudiantes de la institución en el desarrollo de las destrezas en edades tempranas de aprendizaje.

Con la presentación de esta guía para la construcción de implementos deportivos con material reciclable se pretende suplir en algo la ausencia de los mismos además de que los niños (as), maestros autoridades y padres de familia se involucren de manera directa en la enseñanza –aprendizaje de los estudiantes de la institución.

6.5. Objetivo de la Propuesta

6.5.1. Objetivo General

Ayudar al docente, padres de familia, autoridades y estudiantes de la institución a la elaboración de Implementos Deportivos caseros básicos, mediante la utilización de material reciclable para suplir la ausencia de algunos de ellos y que los mismos ayuden a desarrollar de manera adecuada las diferentes destrezas básicas en los niños(as) durante su proceso de aprendizaje.

6.5.2. Objetivos Específicos

- Socializar la necesidad de aplicar el manual y la elaboración de una guía para construir implementos caseros básicos con material reciclable.
- Aplicar la guía para construir implementos deportivos básicos con los estudiantes, maestros, autoridades de la Unidad Educativa “FRAY AGUSTIN DE AZKUNAGA” de la ciudad de Quito. Provincia de Pichincha.
- Lograr la participación de toda la comunidad educativa en la puesta en práctica de la guía de construcción de implementos deportivos con material reciclable.

6.6. Factibilidad de la Propuesta

- Esta propuesta planteada es posible realizarla, debido a que hay muy buena predisposición y apoyo de las autoridades y docentes de la institución.
- El material a utilizarse para la elaboración de los implementos deportivos es de fácil adquisición lo que favorece que la propuesta se aplique con éxito.
- Los implementos deportivos son de fácil elaboración ya que no necesita de mucha habilidad y no necesita de muchos materiales reciclables lo que aumenta más el éxito de esta propuesta.

6.7. Políticas a Implementarse

Las políticas a implementarse antes y durante la ejecución de la propuesta son:

- Se prohíbe, la copia y reproducción de la Guía para la elaboración de implementos deportivos básicos con material reciclables sin autorización del Autor.
- En caso de realizar una corrección o ampliación de la Guía para la elaboración de implementos deportivos básicos con material reciclable, se deberá contactar con el Autor, para que se otorgue los permisos necesarios.

- Una vez que se inicie la aplicación de la Guía para la elaboración de implementos deportivos básicos con material reciclable, se realizará la evaluación de resultados de cada uno de los procesos
- Una vez que se inicie la ejecución de la Guía para la elaboración de implementos deportivos básicos con material reciclable, se debe informar a las autoridades de la institución con el fin de obtener los permisos correspondientes.

Las mencionadas serán las políticas a implementarse teniendo en cuenta que para el progreso de la misma se acoplarán otras de acuerdo con las necesidades y requerimientos de las mismas.

6.8. Fundamentación Teórica – Científica

El **material didáctico** es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la **enseñanza** y el **aprendizaje**. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Los **implementos**, objetos y artilugios que nos rodean han sido siempre necesarios para el desarrollo de las actividades de esparcimiento y recreo.

Implementos o Materiales Deportivos son los recursos o material didácticos que el maestro emplea como soporte o ayuda para generar un ambiente de aprendizaje y hacer la clase más novedosa, variada y entretenidas.

Por materiales se definen aquellos materiales curriculares que han sido elaborados con una finalidad explícita, mientras que los recursos didácticos toman su verdadero valor pedagógico en el momento en el que los docentes deciden, desde la metodología, integrarlos en el currículo.

Los recursos y materiales utilizados en las sesiones de educación física cumplen distintas finalidades, siendo las más relevantes las siguientes:

- Son un medio entre la teoría impartida y la práctica deportiva.
- Motivan al alumnado a la hora de realizar las tareas.
- Favorecer la comunicación y comprensión entre el alumnado.
- Son un elemento auxiliar eficaz.
- Posibilita la auto instrucción.

Clasificación

Para realizar una clasificación de los recursos y materiales no podemos limitarnos exclusivamente a las características que estos han de tener en función de la actividad física para la que se han de utilizar ya que estaríamos dejando de lado una serie de elementos que son facilitadores de la propia práctica de las actividades físicas.

El uso que se haga de unos y otros puede cambiar radicalmente el sentido con el que se concibieron inicialmente, esto es, puede utilizarse material estándar de forma no convencional y material alternativo para introducir prácticas que enfatizan un curriculum tradicional en la forma de enseñarlo y en la interacción profesor-alumno⁴ (Peiró y Devís, 1994).

Habría que tener presentes los siguientes recursos y materiales didácticos:

1. Instalaciones deportivas.
2. Material deportivo.
3. Equipamiento del alumnado.
4. Material de soporte.

⁴Peiró y Devís 1994

5. Material impreso.
6. Material audiovisual e informático.
7. Material complementario.

Instalaciones deportivas

Bajo el concepto de instalaciones deportivas se debe incluir todos aquellos espacios, lugares, recintos o instalaciones en donde se practica o se puede practicar algún tipo de actividad física, deportivas o de tiempo libre.

El concepto de instalación deportiva existe una visión más amplia que contempla las instalaciones propias de la práctica física y deportiva, y además, aquellos servicios que éstas pueden o deben tener.

Estos servicios vienen definidos por el equipamiento deportivo del que dispone cada instalación, el cual incluye, además de las instalaciones como pueden ser pistas polideportivas o las salas de usos múltiples entre otros; los servicios de vestuarios, almacenes, duchas, enfermería, guardarropas, etc.

Se puede realizar una primera aproximación a la clasificación de las instalaciones deportivas como recurso material y didáctico a partir de la intencionalidad en el momento en que fueron construidas. Es decir, que las instalaciones pueden ser construidas para la práctica de actividades físico-deportivas determinadas (pistas de atletismo, piscinas, etc.), o bien, pueden que fuesen construidas para otros usos diferentes o bien se tratan de espacios naturales (playas, parques naturales, etc.), en los que aprovechamos su coyuntura para la realización de actividades físico-deportivas.

El uso de nuevos espacios es una necesidad dentro del campo de la educación física, para poder contrarrestar las limitaciones espaciales que presentan muchos centros, y al mismo tiempo aprovechar los espacios próximos y cercanos a los centros para ampliar las posibilidades motrices del alumnado.

Estos nuevos espacios deben responder a una serie de **principios inspiradores**:

- **Principio de polivalencia:** que permita usar el equipamiento, simultáneamente, para actividades diferentes, ampliando sus posibilidades de práctica.
- **Principio de adaptabilidad:** que el equipamiento pueda dar respuesta a necesidades presentes y futuras, modificándose fácilmente según las necesidades.
- **Principio de disponibilidad de elección de medios:** de tal forma que sea el docente de educación física quien pueda reconstruir el entorno físico adecuado a las condiciones de aprendizaje, según los contenidos y objetivos que se persigan.
- **Principio de integración:** la instalación no debe ser un anexo al contexto social, sino que debe inscribirse en él como un elemento más.
- **Principio de seguridad:** ha de ser una obligación, como seguridad preventiva para que disminuya el riesgo de accidentes y de lesiones.

Atendiendo a esto, las instalaciones se pueden clasificar en:

- Instalaciones convencionales: pistas polideportivas, gimnasio, campos de fútbol, etc.
- Instalaciones no convencionales: sala de usos múltiples, pistas deportivas específicas, espacios del propio centro escolar, parques, plazas, etc.

La construcción física de las instalaciones permite dividir las en:

- Instalaciones artificiales: cubiertas y descubiertas.
- Instalaciones naturales: mar, playas, aire, montaña, parques naturales, etc.

Respecto a las necesidades de instalaciones de un centro educativo, las instalaciones mínimas para atender a las necesidades e intereses del alumnado, y poder impartir los contenidos de enseñanza con calidad, de los que debe disponer son las siguientes:

- Gimnasio, sala o espacio cubierto, para las sesiones de interior.
- Pistas polideportivas, para la práctica de deportes y de condición física.
- Zona de juegos.
- Vestuarios y duchas para el aseo e higiene del alumnado.
- Almacén deportivo.
- Enfermería, con botiquín o los elementos necesarios para los primeros auxilios.

Material deportivo

El conjunto del material deportivo lo componen todos aquellos utensilios, móviles o elementos que se utilizan en las sesiones de Educación física para la realización de las actividades y como vehículo para conseguir que el alumnado alcance los objetivos didácticos propuestos a través de los contenidos

El material debe ser considerado como un valioso recurso didáctico del área de educación física que está al servicio del profesorado y del alumnado para la realización de las diferentes tareas propuestas, así como para el logro de los objetivos, y este debe estar supeditado a los mismos y no al revés.

La gran cantidad y variedad de materiales existentes para la práctica de actividades físicas y deportivas hace difícil poder establecer una clasificación rígida y exhaustiva de los mismos, por lo que si hacemos una revisión bibliográfica observamos cómo hay casi tantas clasificaciones como autores revisemos.

La clasificación del material deportivo está basada en la siguiente clasificación:

Material no convencional



Este tipo de material se refiere a todo aquel que no ha sido utilizado tradicionalmente en la educación física. Este material puede ser de diferente índole, pudiendo ser diseñado y construido específicamente para la práctica de ciertas actividades físicas y/o deportivas, o por el contrario, puede consistir en materiales reciclados o que su finalidad primera no era para las prácticas de estas actividades.

Todo este material puede constituir unidades didácticas con contenido propio, motivo por el cual, lo convierten en un recurso material y didáctico necesario del área de educación física. Dentro de los materiales no convencionales, se distinguen los siguientes:

- Material construido por el alumnado y/o el profesorado: maracas, zancos, palas de velcro, suavicesto, etc.
- Material tomado de la vida cotidiana: sacos, telas, globos, pañuelos, periódicos, y todo lo que se ocurra al profesorado para la realización de las tareas.
- Material de desecho: cartones, botes, neumáticos,...
- Material comercializado como material alternativo: diábolo, indiaca, frisbee,
- Material facilitador de actividades de enseñanza convencionales: balones de goma-espuma, picas multiusos, vallas de PVC,



Material convencional

Dentro de los materiales convencionales se incluyen todo aquel material o recursos didácticos típicos y propios del área de educación física cuya utilización es innata a la práctica de actividades físicas y deportivas tradicionales y regladas, y se ha usado tradicionalmente en la enseñanza de nuestra área. Dentro de los materiales convencionales se distinguen dos tipos:

- Pequeño material manipulable: aros, balones, cuerdas, picas,
- Gran material: porterías, banco suecos, plinto, espalderas,

Material convencional usado de forma no convencional

Se trata de utilizar el material que se ha considerado tradicionalmente para un uso determinado y darle un uso de una forma alternativa. Aquí, las posibilidades del profesorado están abiertas a la imaginación de cada uno.

Otra clasificación más simplista que podemos encontrar de los materiales es según la movilidad de éste:

- Material móvil: balones, aros, picas, conos, colchonetas,
- Material semimóvil: postes de voleibol, plinto, bancos suecos,

- Material fijo: porterías, canastas, espalderas,

Características generales del material deportivo

Los materiales que sean utilizados en las clases de educación física deberán cumplir, según Blández (1998) con una serie de características básicas concordantes con las posibilidades de nuestro alumnado, con los límites del entorno y con los objetivos propuestos en el proyecto educativo. Estas **características** son:

- **Máximo sentido práctico:** significa que deben ser útiles para desarrollar, eficientemente, los diferentes objetivos y contenidos propuestos.
- **Adaptabilidad:** los materiales que utilicemos deben ser fácilmente adaptables al contexto espacial, temporal, físico y humano de donde se vayan a aplicar.
- **Seguridad:** la adquisición o compra del material se ha de realizar en base a unos principios de seguridad para evitar accidentes y el riesgo de lesiones, de forma que no representen un peligro evidente para los usuarios del mismo.
- **Rentabilidad – Duración:** es importante prever que el material deportivo sea de bajo coste en cuanto a mantenimiento y sea altamente duradero. Hay que priorizar la calidad respecto a la cantidad.
- **Funcionalidad:** hace referencia al grado de relación entre la necesidad motriz que se quiere cubrir y las posibilidades de acción que ofrece ese material.
- **Polivalencia:** se trata de considerar cuántos grupos de actividades diferentes cubre el material que deseamos comprar. Cuantas más actividades se puedan realizar con un mismo material mayores posibilidades educativas aportará.

Equipamiento del alumnado

La cantidad de materiales y recursos didácticos disponibles para el desarrollo de las actividades y tareas no es responsabilidad exclusiva del centro educativo a nivel general ni del profesorado a nivel particular. El alumnado debe contribuir con una

aportación y, bajo su responsabilidad, con ciertos elementos o materiales para el desarrollo y participación en las sesiones.

Con esta aportación, se refiere al equipamiento que debe disponer el alumnado para una correcta práctica físico-deportiva, dentro de este equipamiento hay que considerar:

- La vestimenta deportiva (ropa cómoda, no ajustada, transpirables y adecuada para la realización de ejercicios físicos, zapatillas deportivas con talón bajo (para evitar el acortamiento del tríceps sural), cómodas y sin costuras internas).
- Los útiles de aseo e higiene personal, tales como la ropa para la muda después de las clases, una toalla limpia para el secado corporal y jabón para la ducha; siendo este material de responsabilidad exclusiva del alumnado.

Material de soporte al profesorado

Las tareas que tienen encomendadas los docentes son múltiples, variadas y diversificadas, que además de las relacionadas con el aprendizaje del alumnado, tienen que ver con aspectos organizativos y de gestión de la asignatura.

El proceso de enseñanza-aprendizaje lleva inherente una serie de tareas que el profesorado debe registrar y que conllevan la necesidad (en muchos casos imprescindible) de utilización de cierto material de soporte.

Algunas de estas tareas son la necesidad de programar, registrar los datos del alumnado, evaluar, controlar la asistencia, etc. Todo ello, hace necesaria la utilización de una serie de materiales y recursos que faciliten estas tareas.

Estos materiales de soporte se pueden clasificar en función de los siguientes criterios:

- Documentos que archivan datos e informaciones: control de asistencia a clase, cuaderno de evaluación, escalas de clasificación, registro personal del alumnado,
- Documentos que transmiten información: boletín de información a los padres, informes médicos, comunicaciones del profesorado, autorizaciones,...

Material impreso

Generalmente los materiales curriculares impresos son textos, representaciones de textos o adaptaciones de texto en combinación con iconos o imágenes (Área, 1994).

Representan una valiosa ayuda para el profesorado en la selección de los contenidos propios para la realización de ciertas actividades físicas, consiguiendo así la funcionalidad en las mismas. Además es fundamental al alumnado para el aprendizaje de contenidos conceptuales y como material de consulta y estudio.

El material impreso se puede clasificar en los siguientes tipos:

- Libros sobre el contenido disciplinar del área (libros de textos de las distintas editoriales).
- Libros sobre la enseñanza y el aprendizaje en educación física (libros sobre didáctica, programación, evaluación, métodos de enseñanza,...)
- Materiales de aula: fichas y cuadernos sistematizados.
- Libros de consulta para el alumnado.



Material audiovisual e informático

En la misma medida que el centro educativo ha de reflejar la vida cotidiana en la que el alumnado se desenvuelve para que estos puedan integrarse como miembros activos de una sociedad y como agentes de cambio y de creación de una nueva cultura, es lógico que, los medios audiovisuales y los informáticos, formen parte del ámbito educativo y del aula. Estos se incluyen dentro de los recursos de demanda social, vinculados actualmente con las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Los recursos audiovisuales e informáticos aparecen pues como verdaderos materiales y recursos didácticos para todas las áreas en general. En educación física, algunos de estos recursos son utilizados en ocasiones puntuales como pueden ser la utilización de videos para explicar o mostrar ejemplificaciones de contenidos al alumnado, y otros, se utilizan de una manera más sistemática y continuada como puede ser la implantación por parte del docente de un blog escolar o el uso de internet para la confección de los trabajos monográficos.

Este conjunto de elementos se puede clasificar en cuatro apartados diferentes:

- Aparatos audiovisuales: radio-CD, ordenador o retroproyector entre otros.
- Soportes audiovisuales: videos, CDs, cintas, transparencias, powerpoints...
- Recursos musicales: música adecuada para cada momento de la programación.
- Recursos informáticos: Programas informáticas de ayuda y educativos, internet, blog escolar, uso de e-mails.

Material complementario

Dentro de estos contenidos se incluyen todos aquellos materiales y recursos que, no siendo propios del área de educación física, pueden ser utilizados en algún momento por la misma según circunstancias diversas.

Por ejemplo: la sala de usos múltiples o el salón de actos para la representación de tareas de expresión corporal o exhibiciones de gimnasia deportiva, útiles de marcaje y señalización para delimitar zonas de trabajo, etc.

Conclusión

Como se puede observar hay multitud de materiales que se pueden utilizar en una sesión de educación física o para la práctica de actividades físico-deportivas, sin embargo, es conveniente promover en el profesorado medidas de investigación sobre las distintas utilidades y aprovechamiento de los recursos disponibles, para poder rentabilizar los ya existentes y buscar alternativas para los que se carecen. El uso de materiales no convencionales y creados por el alumnado es una maravillosa herramienta educativa, ya que además de ser un soporte para las clases, puede ser un contenido propio, desarrollando en el alumnado la creatividad, expresividad, responsabilidad y cooperación entre otros valores. Por ello abogo a ampliar su uso en el ámbito educativo.

ORIGEN DE LOS MATERIALES:

Fabricación propia.

Es cuando son elaborados por el maestro o con la participación de los alumnos, ya sea con material de reciclaje o materiales fáciles de elaborar Ej.: sogas, aros, balón medicinal.

Comerciales.

Son materiales comprados que están pensados para un determinado fin y que responden a ayudar en las necesidades educativas Ej.: Balón de fútbol, balón de básquet, conos, etc.

El propósito de este trabajo es la confección de una base material de estudio, la cual contribuirá al desarrollo de una mejor formación vocacional a los estudiantes de la enseñanza inicial, para llevarle de una forma didáctica y fácil de asimilación lo relacionado con el programa de la recreación física.

La formación vocacional se manifiesta en las edades tempranas con la formación de intereses y conocimientos generales. Lo importante en esta etapa es dirigir el proceso de orientación hacia la formación en los niños de amplios y variados intereses y conocimientos relacionados con las diferentes esferas de la actividad humana, la cultura, la ciencia, el deporte, que permita al niño “ descubrir” sus inclinaciones y aptitudes.

CUALIDADES DE LOS MATERIALES:

Fungibles.

Son materiales de uso cotidiano que suele dañarse fácilmente, ósea no duradero Ej.: balones, aros, silbatos.

Estos materiales deben ser adecuados a las edades de los niños, no tener elementos punzantes, ser de tamaño proporcionados.

No fungibles.

Son materiales que ayudan a complementar el trabajo realizado por los niños/as y son de mayor duración Ej.: conos, cajonetas, colchonetas, viga de equilibrio, etc.

Sirven como uso colectivo e individual y se seleccionará según las necesidades de los niños/as de acuerdo con la edad.

Lo más importante de todos estos materiales es que su elección se realice bajo objetivos concretos y que su utilización tenga en cuenta la estética, el orden, la calidad, la resistencia, la seguridad siempre y cuando con el criterio de la edad de los alumnos.

INTRODUCCIÓN

La asignatura de Educación Física necesita unos materiales concretos y específicos. Si ya es difícil encontrarnos con una dotación adecuada en una escuela "normal" no digamos ya en una escuela rural. La precariedad económica que padece la escuela pública se hace más patente en los centros rurales, y nuestra área no es precisamente la primera de la lista a la hora de tener en cuenta una dotación económica para la compra de materiales. A esto hay que añadir el elevado precio de los materiales en sí, la dificultad de almacenamiento y cuidado, o las complicaciones para su transporte de una escuela a otra si somos itinerantes.

Las clases de Educación física, pueden tender a la rutina si no se incorporan nuevas prácticas, nuevos materiales, etc. En los últimos años, se han ido incorporando una serie de nuevos contenidos dentro del área de Educación Física. Uno de estos contenidos son los juegos y deportes con material alternativo construido, entendiendo como tal, aquel que no se halla sujeto a los círculos tradicionales de fabricación para el campo de las actividades físicas deportivas o recreativas. Se trata de una nueva forma de exploración y trabajo en las clases que permite una mayor variedad de actividades y situaciones por parte del maestro de esta asignatura y como consecuencia un mayor enriquecimiento en la formación de los estudiantes.

Una opción para superar estas dificultades es la utilización de objetos de desecho para reciclarlos y construir nuevos materiales que podamos usar. Ejemplos: zancos a partir de latas y cuerdas; cesta-punja a partir de botellas ovaladas de detergente; pelotas malabares a partir de globos con arroz y harina. También es conveniente utilizar otros objetos de fácil y barata adquisición y reutilizarlos a nuestra conveniencia. Ejemplos: neumáticos, para rodar, cargar, saltar, botellas de plástico, para llenarlas de arena o agua y que nos sirvan de postes, señales, carga, retales de tela, para hacer cuerdas, vendas, peto, cajas de cartón para fabricar trineos y trabajar tracciones, etc.

Puede darse el caso que los estudiantes o sus familias no entiendan la relación entre los contenidos del área y la construcción de los materiales. O bien, prefieran utilizar materiales fabricados antes que preocuparse en recoger, construir, decorar y traer a la escuela los reciclados. Es recomendable por tanto explicar claramente los objetivos que pretendemos conseguir con este tipo de trabajos y que van más allá de los propiamente motrices. La relación con los temas transversales está plenamente justificada en el currículo, en este caso con la Educación Medioambiental y para el Consumidor, y en cuanto a los elementos de aprendizaje motor implícitos en la construcción de materiales se puede decir que son inherentes a ello. Existen multitud de publicaciones donde se justifica el trabajo con materiales autoconstruidos para la educación escolar en general y para la educación física en particular. La pretensión de este folleto no es esa, sino la de facilitar a aquellos docentes interesados, una ficha clara y concisa de cómo construir estos materiales y dar algunas sugerencias sobre su utilización posterior.

En este folleto-guía presento algunos de los muchísimos implementos o materiales deportivos que podemos elaborar conjuntamente con los estudiantes para emplearlos en el inter aprendizaje, los mismos que serán de gran utilidad al momento de desarrollar las diferentes unidades didácticas y que nos ayudaran a alcanzar nuestros objetivos dentro de la formación integral de los estudiantes.

Los materiales propuestos a continuación serán elaborados por los estudiantes de la Unidad Educativa “FRAY AGUSTÍN DE AZKUNAGA” de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha.

1. PELOTAS MALABARES



OBJETIVO:

Desarrollar la destreza del lanzamiento y la manipulación por medio del uso adecuado y guiado por el docente para lograr el desarrollo adecuado de la destreza planteada.

MATERIALES:

Los materiales por cada pelota serán:

- Tres globos.
- Medio vaso de arroz o alpiste.
- Una bolsita de plástico fino.
- tijeras

PARTICIPANTES:

- 10 estudiantes y el maestro
- Es una buena oportunidad para trabajar por parejas o tríos.

DESARROLLO:

Mientras uno mantiene abierta la bolsita, el compañero vierte el arroz, una cantidad del volumen de un huevo, más o menos. Se hace un nudo lo más ajustado posible. Es prácticamente seguro que le tocará al maestro hacer la mayoría de los nudos o al menos revisarlos. A continuación se corta la boca de un globo y, con las dos manos, se abre con cuidado de no rasgarlo para meter la bolsita ya cerrada. Repetiremos con los otros dos globos de manera que el nudo se note lo menos posible.

Sugerencias de decoración

- Utilizar globos de colores vivos
- Utilizar cuatro o cinco globos en lugar de tres.

Precauciones

- Tener globos de sobra.
- Trabajar sobre hojas de periódico para recoger los granos sobrantes.
- Prevenir lesiones, ensayando la postura correcta para recoger las pelotas del suelo una y otra vez.

ACTIVIDADES:

- Dificultad progresiva: una mano (derecha, izquierda), una pelota; dos manos una pelota; dos manos, dos pelotas, etc....
- Utilizar música circense (malabarismo)

CONCLUSIONES:

- Fomentar el trabajo en equipo de todos los involucrados en la construcción del implemento.
- Se denoto interés y creatividad de todos los niños en la elaboración del implemento.

2. LOS ZANCOS



OBJETIVO.

Desarrollar el equilibrio y coordinación a través del dominio de del zanco para alcanzar mayor seguridad en los niños a edades tempranas.

MATERIALES.

Los materiales que necesitamos son:

- 2 botes de 5 Kg. de conserva, pintura, nesquik, papilla, etc. Siempre de latón. Los de plástico se hunden con más facilidad y son más inestables.
- Unos 5 m. de cuerda de pita, o persiana, etc.
- Un punzón.
- Un martillo.

PARTICIPANTES.

- 10 Estudiantes
- Docentes
- Autoridades

DESARROLLO.

Hacemos dos agujeros opuestos a dos centímetros del borde de la base. Cortamos la cuerda de manera que llegue a la cadera del niño. Se introduce un cabo de fuera a dentro, se estira y se le hace un nudo para evitar que se salga. Con el otro cabo se hace lo mismo.

Sugerencias de decoración

- Pintar directamente sobre las latas.
- Pegar todo tipo de pegatinas o cinta adhesiva de colores.

Precauciones

- Al meter la cuerda se pueden cortar con la boca del bote.
- Para evitar rozaduras en las manos se pueden colocar agarraderas simplemente poniendo cinta adhesiva en el trozo de cuerda donde se colocan las manos.
- Colocando las tapaderas a los botes podemos evitar algunos resbalones.

ACTIVIDADES:

- Recorridos con obstáculos, etc.
- Futbote, una especie de fútbol con zancos y pelota grande.

Variantes

- Realizar bailes sencillos

CONCLUSIONES:

La elaboración de este implemento es sumamente sencillo y nos va a ser de gran utilidad para objetivo planteado, sin embargo hay que tener mucho cuidado el momento en el que se va a realizar los agujeros ya que puede ocasionar accidentes especialmente con el martillo y el punzón.

3. LOS BOLOS



OBJETIVO:

Desarrollar la destreza del lanzamiento utilizando a través del implemento construido para alcanzar precisión.

MATERIAL:

Vamos a necesitar:

- Botellas de plástico de litro y medio o dos litros. Con tapón.
- Para cada juego de bolos, 10 botellas.
- Arena o agua para rellenar lo suficiente para que no caigan con un poco de viento.
- Cinta o pintura para decorar.

PARTICIPANTES:

20 estudiantes

DESARROLLO

La construcción es tan sencilla como rellenar las botellas y taparlas bien.

Sugerencias de decoración

- Todo tipo de adhesivos y pegatinas.
- Cinta adhesiva de colores.
- Pintura sobrante.

Precauciones

- Al colocar los bolos puede haber errores. Conviene hacer marcas en el suelo para saber colocarlos tras cada lanzamiento.

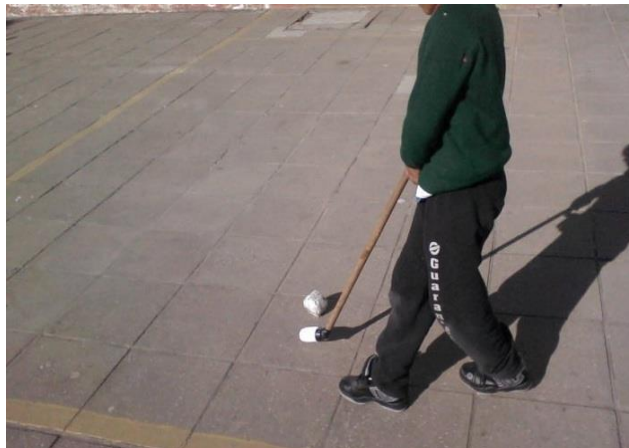
ACTIVIDADES:

- Lanzar cada vez desde más lejos, con la derecha, la izquierda, etc.
- Utilizar diferentes tipos de bola: grande, pequeña, blanda, dura...

CONCLUSIONES:

Este trabajo es sumamente fácil y no implica riesgos para los niños (as) ya que únicamente debe llenar las botellas con lo anteriormente señalado y decorar.

4. BASTONES



OBJETIVO:

Alcanzar control y dominio del objeto que van a trasladar y fomentar la recreación y juego en equipo.

MATERIAL:

Vamos a necesitar:

- palos de escoba recortados a la altura de la cintura del niño (a)
- Envases de yogurt bebible
- Cinta aislador para decorar.

PARTICIPANTES:

15 y el profesor.

DESARROLLO:

Procedimiento

Muy sencillo, colocamos el envase en la punta del palo y lo pegamos con la cinta aisladora.

Pelotas:

Material necesario:

- Papel de diario.
- Cinta de embalar

Procedimiento:

Realizar bollos de papel y luego envolverlos con la cinta completamente.

Si no contamos con conos para delimitar los arcos, entonces rellenamos envases de botellas de leche plásticas con arena, son ideales ya que se mantienen erguidos y nos sirven para realizar muchas actividades, o podemos utilizar las mini vallas que posteriormente vamos a realizar.

Para evitar los posibles golpes que se puedan dar los niños, se pueden fabricar canilleras, elaboradas con cartón.

Ideas de trabajo:

- Conducir la pelota elaborada de papel sorteando obstáculos.
- Juegos colectivos como jockey

CONCLUSIONES:

La elaboración de este material deportivo ni implica dificultad alguna ya que los implementos a utilizarse son causarían daño a los niños (as).

Este material va ser importante porque va a contribuir al avance de los niños en el desarrollo de sus habilidades y además va a ayudar a la recreación en juegos colectivos.

5. CINTA DE RITMO



OBJETIVO:

Desarrollar la destreza del baile y la coordinación en los niños (as) para que a través de la expresión corporal exprese sus sentimientos.

MATERIAL:

Vamos a necesitar:

- Bolsa de plástico,
- Varilla fina de madera (35 cm), reciclada.
- Cuerda fina,
- Tijeras y pegamento
- Serrucho, hoja de cierra

PARTICIPANTES:

10 estudiantes y el maestro.

DESARROLLO:

Procedimiento:

Recortar de las bolsas de plástico tiras de 5 cm de anchura. Unir unas a otras con pegamento hasta alcanzar una longitud de unos 5 m aproximadamente.

Recorta la varilla a la longitud indicada y ata con cuerda la cinta a un extremo de la misma.

ACTIVIDADES:

- Realizar series gimnásticas
- Coreografías con ritmo.

CONCLUSIONES:

Para la elaboración de este material no se necesita demasiado material reciclable ni difícil de adquirirlo simplemente la creatividad del profesor y la buena predisposición de los estudiantes.

6. AROS DE LANZAMIENTO



OBJETIVO:

Desarrollar la destreza del lanzamiento, para poder alcanzar precisión y fuerza en los segmentos corporales superiores.

MATERIALES:

Vamos a necesitar:

- Manguera de plástico (caducado),
- 6 botellas de plástico de 2 litros,
- agua o arena,
- Palo de escoba
- cinta aislante y
- tijeras de cocina.

PARTICIPANTES:

12 estudiantes y el maestro

DESARROLLO

Procedimiento:

Recortar un trozo de manguera unos 60 cm de longitud. Arquea la goma formando una circunferencia con él. Une entre sí los extremos utilizando un trozo de palo de escoba. Refuerza la unión con un trozo de cinta aislante o adhesiva.

Llena las 6 botellas de plástico con arena o agua a modo de contrapeso. Marca las botellas asignándole a cada una de ellas una puntuación diferente.

ACTIVIDADES:

- Ejecutar lanzamientos de distancia
- Realizar lanzamientos de precisión

VARIANTES

- Lanzar en parejas tratando de insertar el brazo en el interior del aro.

CONCLUSIONES.

Los materiales utilizados en este implemento son muy simples y fáciles de conseguir, además es un instrumento que va a permitir despertar la creatividad tanto del profesor como del estudiante, de esa manera el maestro va a tener más opciones de actividades.

7. MINI VALLAS



OBJETIVO:

Desarrollar la destreza del salto a través de impulsos, lo que va permitir fortalecer los miembros inferiores de los niños (as).

MATERIAL:

Tareas de construcción

Vamos a necesitar:

- 1 tubo de PVC, media pulgada de diámetro, de 0,60 cm de largo
- 2 tubos de PVC, media pulgada de diámetro, de 0,30 cm de largo
- 2 tubos de PVC, media pulgada de diámetro, de 0,25 cm de largo
- 4 conectores de PVC en forma de codo, media pulgada de diámetro
- 2 tapas de PVC, media pulgada de diámetro

PARTICIPANTES:

10 estudiantes y el maestro.

DESARROLLO:

Para la elaboración vamos a unir los tubos con los conectores o codos de manera que tengamos una figura similar a un arco de fútbol pero en miniatura.

Sugerencias de decoración

- Cinta adhesiva de colores.
- Recubrir con la cinta toda la valla de manera que quede vistosa y muy llamativa a los niños(as).

ACTIVIDADES:

Con estas mini vallas podemos trabajar saltos pequeños en dos pies, en un solo pie, saltos de frente, saltos hacia atrás, saltos laterales, etc.

CONCLUSIONES:

Los tubos hechos de plástico PVC son duros y disponibles en muchos lugares. Los tubos de PVC y sus uniones vienen en una variedad de diámetros, haciendo que sean versátiles. Una de las muchas cosas que puedes construir con tubos de PVC es una valla miniatura, que puede ser utilizada por niños, o en tu propio régimen de entrenamiento. Estas vallas miniatura tienen una altura baja dependiendo del nivel de educación con quien vayamos a trabajar y son similares a las vallas olímpicas.

8. TESTIGOS, ESTAFETAS O TESTIMONIOS.



OBJETIVO:

Desarrollar la carrera de relevos en sus inicios a través del traslado del testigo para fomentar el mini atletismo.

MATERIAL:

Vamos a necesitar:

- Tubos de PVC de $\frac{3}{4}$ de diámetro
- Cinta métrica
- Sierra para cortar.
- Lijas usadas
- Cinta adhesiva de colores vivos.

PARTICIPANTES:

10 estudiantes y el maestro.

DESARROLLO:

Con la cinta métrica vamos a medir en pedazos de 28 cm a 30 cm y vamos a recortar los que nos alcance, luego los pedazos lijaremos los extremos para retirar lo áspero que queda después de haber recortado, posteriormente limpiaremos bien la superficie de los tubos para proceder a recubrir con cinta adhesiva de colores llamativos.

De esta manera obtendremos coloridos TESTIGOS para trabajar con los niños.

ACTIVIDADES:

Con los testigos confeccionados podemos trabajar carreras de relevos, postas alemanas, juegos pre deportivos, etc.

CONCLUSIONES:

Con la elaboración de estos testigos sacamos como conclusión que los niños (as) van a adquirir sentido de creatividad y responsabilidad ya que va a ser su instrumento de trabajo y por ende lo van a cuidar que no se maltrate y dure un tiempo considerable.

OTROS ELEMENTOS QUE PODEMOS ELABORAR CON MATERIAL DESCARTABLE:



OBJETIVO:

Motivar a los estudiantes luego de una competencia sin tener que invertir dinero.

Por último, realizamos un torneo y no tenemos nada para premiar a nuestros estudiantes, podemos elaborar unos trofeos hechos con

MATERIAL:

- botellas plásticas de gaseosa,
- cartón,
- vasos de plástico y
- papel brillante o pintura que nos haya sobrado

Lo que puedo acotar es que la propuesta gusta mucho a los chicos ya que ayuda a cuidar las cosas elaboradas por ellos mismos.

Para finalizar el objetivo de elaborar este folleto que es la propuesta final al proyecto planteado, es poner en práctica la elaboración de los diferentes implementos utilizando material reciclable conjuntamente con las autoridades, maestros, padres de familia y estudiantes de la Unidad Educativa “FRAY AGUSTÍN DE AZKUNAGA” de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha, para que en algo sustituya la ausencia del material específico para la práctica de la Cultura Física y de esta manera el DESARROLLO DE LAS DESTREZAS en los niños de 2° y 3° año de Educación Básica en la institución se den de manera exitosa para los educandos.

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS

Bibliográficas.

1. HERRERA, Luis y Otros, (2002). Teorías y Modelos Curriculares. Quito-Ecuador.
2. DINACAPED, (1991) Fundamentos Pedagógicos del Proceso Enseñanza Aprendizaje. Quito Ecuador
3. GONZÁLEZ, A. (1986). Introducción a las técnicas de investigación
4. Pedagógica. México: Kapeluz
5. GVIRTZ, S. Y PALAMIDESSI, M. (1998) “Un modelo básico” en El ABC de la tarea docente: currículo y enseñanza. Buenos Aires: AIQUE
6. VASQUEZ, Alex. (2008) Módulo de Teorías y Modelos Pedagógicos. Ambato – Ecuador.
7. JIMENEZ, Espinoza, (2004) Modelo Educativo Critico Propositivo.
8. Ley del Deporte Ecuatoriano
9. Enciclopedia de cultura física por edades. –Editorial Española
10. SILVA, H. (2007). Educación en Valores. Ambato.

Webgrafía.

1. www.e-cridtians.net.EI Rendimiento Escolar.
2. www.Cioresearch.net.Estudios Cuantitativos.
3. www.pedagogia.es/recursos-didacticos
4. Leer más: <http://www.monografias.com/trabajos89/factores-aprendizaje-destrezas-basicas-carreras/factores-aprendizaje-destrezas-basicas-carreras.shtml#ixzz2t3mIZpyB>
5. www.agapea.com/La-utilizacion-del-material-y-del-espacio-en-Educacion-Fisica-Libro-video--n78239i.htm

6. <http://definicion.de/deporte/#ixzz2udRMhRP7>
7. <http://www.monografias.com/trabajos/habimotribas/habimotribas.shtml#ixzz2udbMKIXq>
8. <http://www.dewey.uab.es/paplicada/mediosdidacticos>. Conceptualizaciones
9. http://www.ehowenespanol.com/tipos-habilidades-motoras-lista_100137/
10. BLÁNDEZ, J. (1995): “la utilización del material y del espacio en EF”. Ed. Inde. Barcelona.
11. ÁREA, M. (1991): “Los medios, los profesores y el currículo”. Editorial Sendai. Hospitalet de Llobregat.
12. FERNÁNDEZ, RUIZ Y FUSTER (1997): “Los materiales didácticos de educación física”. Ed. Wanceulen. Cádiz.
13. FERNÁNDEZ, RUIZ Y FUSTER (1997): Los materiales didácticos de educación física. Ed. Wanceulen. Cádiz.

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa “FRAY AGUSTÍN DE AZKUNAGA” de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha.

Objetivo: Recopilar información acerca de la Implementación Deportiva y su incidencia en el desarrollo de las destrezas en los niños(as) de 2° y 3° año de educación básica.

Fecha:.....

Instrucciones

Escriba dentro del paréntesis una **X** en la respuesta que considera la apropiada

Por ser anónima la encuesta responda con toda **Libertad y Sinceridad**

CUESTIONARIO

1.- ¿Considera que la implementación deportiva es importante para la formación de los niños(as) según su edad?

SI ()

NO ()

TAL VEZ ()

2.- ¿De acuerdo a su criterio cree que la implementación deportiva de la Institución deba utilizarse permanentemente?

SI ()

NO ()

TAL VEZ ()

3.- ¿Está usted de acuerdo en que la implementación deportiva de la institución es la adecuada para mejorar el aprendizaje en las diferentes unidades curriculares?

SI ()

NO ()

TAL VEZ ()

4.- ¿El profesor de Educación Física utiliza adecuadamente la implementación deportiva de la institución?

SI ()

NO ()

A VECES ()

5.- ¿Considera que las destrezas en los niños(as) de acuerdo a su edad se han desarrollado de manera normal?

SI ()

NO ()

TAL VEZ ()

6.- ¿Los niños aplican las habilidades básicas con frecuencia en los diferentes deportes que practica?

SI ()

NO ()

A VECES ()

7.- ¿Cree usted que las autoridades de la Institución conjuntamente con el docente de Cultura Física dan la importancia adecuada al desarrollo de las capacidades físicas de los niños (as)?

SI ()

NO ()

A VECES ()

8.- ¿Un buen desarrollo del movimiento articular conjuntamente con las destrezas y capacidades físicas, mejora el rendimiento deportivo en los niños (as) a tempranas edades?

SI ()

NO ()

TAL VEZ ()

9.- ¿Cree que una buena elongación muscular evitará lesiones en los niños (as) a tempranas edades?

SI ()

NO ()

TAL VEZ ()

10.- ¿Le gustaría que la Institución cuente con la implementación deportiva acorde a la edad de los niños(as) y que esto desarrolle las habilidades locomotrices, no locomotrices y manipulativas de manera eficaz en los niños (as)?

SI ()

NO ()

TAL VEZ ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

Observación realizada a la Unidad Educativa “FRAY AGUSTÍN DE AZKUNAGA” de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha.

Objetivo: Recopilar información acerca de la Implementación Deportiva y su incidencia en el desarrollo de las destrezas en los niños (as) de 2° y 3° año de educación básica.

Fecha:.....

Indicaciones

SI: 1

NO: 2

TAL VEZ: 3

#	Pregunta	1	2	3
1	¿La Implementación Deportiva con la que cuenta la Institución es la adecuada para la edad de los niños?			
2	¿La institución cuenta con implementos deportivos tradicionales?			
3	¿La institución cuenta con implementos deportivos modernos?			
4	¿Los niños tienen conocimiento del manejo de implementos deportivos básicos?			
5	¿Existe la suficiente implementación deportiva para las diferentes actividades de los niños (as)?			
6	¿El docente trabaja en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños (as) adecuadamente?			
7	¿El equilibrio se encuentra desarrollado en los niños de 2° de básica al caminar sobre una cuerda en el piso?			

8	¿Durante el salto con cuerdas, los niños (as) de 3° de básica tienen coordinación de los miembros superiores e inferiores?			
9	¿Existe coordinación en los miembros superiores e inferiores durante la carrera de velocidad?			
10	¿Los niños (as) de 2° y 3° de básica tienen flexibilidad en las extremidades inferiores?			

ESCUELA “FRAY AGUSTÍN DE AZKUNAGA”

