



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Modalidad Presencial

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación**
Mención: Educación Básica

TEMA:

**“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL SÉPTIMO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO
FLOR-GUSTAVO EGÜEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO”**

AUTOR: Frank Alexi Giler Pazmiño

TUTORA: Dra. Mg. Sylvia Jeannette Andrade Zurita

AMBATO – ECUADOR

2014

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Mg. Sylvia Jeannette Andrade Zurita con CC: 1801911890, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema **“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGÜEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO”**, desarrollado por el Egresado Frank Alexi Giler Pazmiño, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a la evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Dra. Mg. Sylvia Jeannette Andrade Zurita

Tutora

AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

FRANK ALEXI GILER PAZMIÑO

C.C: 180322071-2

Autor

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGÜEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

FRANK ALEXI GILER PAZMIÑO

C.C: 180322071-2

Autor

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGÜEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO”**, presentado por el Sr. Frank Alexi Giler Pazmiño egresado de la Carrera de Educación Básica promoción Septiembre 2012 – Febrero 2013, una vez revisada la investigación, se aprueba en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Dr. Mg. Pablo E. Cisneros Parra
C.C. 1710102284
Miembro del Tribunal

Dr. Mg. Medardo A. Mera Constante
C.C. 050125995-6
Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

Para mis padres quienes supieron apoyarme, comprenderme y dirigirme en todo momento en mi deseo de superación profesional

A los estudiantes del alma mater como un testimonio más en la construcción de los saberes, por tanto servirá como fuente para futuras investigaciones.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme dado fuerza y salud para seguir adelante y cumplir todo lo que me he propuesto para mi realización personal.

A la Universidad Técnica de Ambato, en especial a mi querida Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación por haberme brindado la apertura necesaria para mi desarrollo y crecimiento profesional, con la calidad humana y cálida que ha transmitido durante todos mis años de estudio.

Dra. Mg. Sylvia Andrade, tutora del evento previo al título de Licenciado en Ciencias de la Educación, por su compromiso desinteresado y comprometido, a compartir toda su experiencia académica, profesional y humana como docente de trayectoria, que siempre me ha brindado el apoyo necesario para la construcción y finalización de la tesis de grado.

A la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez” de la ciudad de Ambato que me supo abrir las puertas brindándome toda su colaboración y estima para emprender y desarrollar la investigación.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

	Págs.
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DE LA TUTOR/A.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiii
MATERIALES DE REFERENCIA.....	xiv
ANEXOS.....	xiv
RESUMEN EJECUTIVO.....	xv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico.....	7

1.2.3. Prognosis.....	9
1.2.4. Formulación del problema.....	9
1.2.5. Preguntas Directrices.....	9
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.....	10
1.3. Justificación.....	10
1.4. Objetivos.....	11
1.4.1. Objetivo General	11
1.4.2. Objetivos Específicos.....	11

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos.....	12
2.2. Fundamentación Filosófica.....	14
2.2.1 Aspecto Ontológico.....	15
2.2.2 Aspecto Epistemológico.....	15
2.2.3 Aspecto Axiológico.....	15
2.3. Fundamentación Pedagógica.....	16
2.4. Fundamentación Psicopedagógica.....	16
2.5. Fundamentación Legal.....	16
2.6. Categorías Fundamentales.....	19
2.7. Red de Categorías.....	20
2.8. Hipótesis.....	36
2.9. Señalamiento de Variables.....	36
2.9.1. Variable Independiente.....	36

2.9.2. Variable Dependiente.....	36
----------------------------------	----

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque.....	37
3.2. Modalidad básica de la investigación.....	37
3.3. Nivel o tipo de estudio.....	38
3.4. Población o muestra.....	38
3.5. Operacionalización de variables.....	39
Variable Independiente.....	39
Variable Dependiente.....	40
3.6. Recolección de la información.....	41
3.7. Procesamiento y análisis.....	42

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Encuesta dirigida a estudiantes.....	43
4.2. Encuesta dirigida a docentes.....	53
4.3. Verificación de la hipótesis.....	63
4.3.1. Planteamiento de la hipótesis.....	63

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.....	67
5.2. Recomendaciones.....	68

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos informativos.....	69
6.2. Antecedentes de la propuesta.....	69
6.3. Justificación	70
6.4. Objetivos.....	72
6.4.1. Objetivo general.....	72
6.4.2. Objetivos específicos.....	72
6.5. Análisis de factibilidad.....	72
6.6. Fundamentación científica-técnica.....	73
6.7. Desarrollo de la Propuesta.....	78
6.8. Modelo Operativo.....	124
6.9. Administración de la Propuesta.....	127
6.10. Plan de evaluación de la Propuesta.....	127
6.10.1. Evaluación.....	128
6.11. Cronograma.....	129

ÍNDICE DE CUADROS

	Págs.
Cuadro 1. Población y muestra.....	38
Cuadro 2. Operacionalización variable independiente.....	39
Cuadro 3. Operacionalización variable dependiente.....	40
Cuadro 4. Recolección de la información.....	41
Cuadro 5. Dificultades para comunicarse.....	43
Cuadro 6. Inventa cuentos, poesías e historietas.....	44
Cuadro 7. Opina al escuchar historietas y mensajes.....	45

Cuadro 8.	Conversar utilizando palabras nuevas.....	46
Cuadro 9.	Resuelve juegos de palabras.....	47
Cuadro 10.	Le gusta leer en su tiempo libre.....	48
Cuadro 11.	Facilidad para aprender otro idioma.....	49
Cuadro 12.	Oportunidades para desarrollar oratoria.....	50
Cuadro 13.	Estrategias para desarrollar habilidades.....	51
Cuadro 14.	Motivado para expresar pensamientos.....	52
Cuadro 15.	Tienen dificultades para comunicarse.....	53
Cuadro 16.	Estudiantes crean cuentos del entorno.....	54
Cuadro 17.	Los niños opinan al escuchar historias.....	55
Cuadro 18.	Alumnos en conversación usan palabras nuevas.....	56
Cuadro 19.	Actividades lingüísticas como estrategias.....	57
Cuadro 20.	Alumnos leen en su tiempo libre.....	58
Cuadro 21.	Tienen facilidad para aprender otro idioma.....	59
Cuadro 22.	Hay oportunidades para desarrollar destrezas.....	60
Cuadro 23.	Desarrolla habilidades de comunicación.....	61
Cuadro 24.	Motiva actividades para expresar pensamientos.....	62
Cuadro 25.	Frecuencias Observadas (O).....	65
Cuadro 26.	Frecuencias Esperadas (E).....	65
Cuadro 27.	Frecuencias observadas (O) y esperadas (E).....	66
Cuadro 28.	Modelo Operativo.....	126

Cuadro 29.	Plan de Evaluación de la Propuesta.....	127
Cuadro 30.	Lista de Cotejo.....	128
Cuadro 31.	Escalas.....	128
Cuadro 32.	Cronograma.....	129

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Págs.	
Gráfico 1.	Árbol de problemas.....	6
Gráfico 2.	Red de inclusiones conceptuales.....	19
Gráfico 3.	Dificultades para comunicarse.....	43
Gráfico 4.	Inventa cuentos, poesías e historietas.....	44
Gráfico 5.	Opina al escuchar historietas y mensajes.....	45
Gráfico 6.	Conversar utilizando palabras nuevas.....	46
Gráfico 7.	Resuelve juegos de palabras.....	47
Gráfico 8.	Le gusta leer en su tiempo libre.....	48
Gráfico 9.	Facilidad para aprender otro idioma.....	49
Gráfico 10.	Oportunidades para desarrollar oratoria.....	50
Gráfico 11.	Estrategias para desarrollar habilidades.....	51
Gráfico 12.	Motivado para expresar pensamientos.....	52
Gráfico 13.	Tienen dificultades para comunicarse.....	53
Gráfico 14.	Estudiantes crean cuentos del entorno.....	54
Gráfico 15.	Los niños opinan al escuchar historias.....	55

Gráfico 16.	Alumnos en conversación usan palabras nuevas.....	56
Gráfico 17.	Actividades lingüísticas como estrategias.....	57
Gráfico 18.	Alumnos leen en su tiempo libre.....	58
Gráfico 19.	Tienen facilidad para aprender otro idioma.....	59
Gráfico 20.	Hay oportunidades para desarrollar destrezas.....	60
Gráfico 21.	Desarrolla habilidades de comunicación.....	61
Gráfico 22.	Motiva actividades para expresar pensamientos.....	62
Gráfico 23.	Regiones de aceptación y rechazo en la χ^2	66

MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía.....	130
-------------------	-----

ANEXOS

Anexo 1.	Autorización para realizar la encuesta.....	140
Anexo 2.	Cuestionario de la encuesta a los estudiantes.....	141
Anexo 3.	Cuestionario de la encuesta a los docentes.....	143
Anexo 4.	Fotografías.....	145
Anexo 5.	Tabla del Chi Cuadrado.....	152

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Resumen Ejecutivo

TEMA: “EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGÜEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO”

AUTOR: Frank Alexi Giler Pazmiño

TUTORA: Dra. Mg. Sylvia Jeannette Andrade Zurita

La presente investigación aborda el siguiente problema: El inadecuado desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el séptimo año de Educación Básica de la unidad educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez. En la metodología se fundamenta en el método de investigación científica porque permite descubrir las relaciones importantes del objeto de investigación, siendo primordiales para la comprensión de hechos y la comprobación de la hipótesis.

La investigación es aplicada directamente en la institución educativa. Esta perspectiva se desarrolla desde dentro por lo tanto es de carácter interno e interpretativo, por lo que esta información recogida debe ser oportunamente interpretada. Cabe indicar que con el enfoque crítico propositivo se planteará una propuesta de solución al problema.

DESCRIPTORES: Inteligencia lingüística, proceso de enseñanza-aprendizaje, enfoque crítico propositivo, didáctica del blog y actividades educativas con Educaplay.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

FACULTY OF HUMANITIES SCIENCES AND OF EDUCATION

CAREER OF BASIC EDUCATION

They summarize Executive

TOPIC: “THE DEVELOPMENT OF THE LINGUISTIC INTELLIGENCE IN THE PROCESS OF TEACHING-LEARNING IN THE SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE EDUCATIONAL UNIT “FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGÜEZ OF THE CITY DE AMBATO”

AUTHOR: Frank Alexi Giler Pazmiño

TUTOR: Dra. Mg. Sylvia Jeannette Andrade Zurita

This research addresses the following issue: Improper development of linguistic intelligence in the process of teaching and learning in the seventh year of Basic Education, the educational unit “Francisco Flor-Gustavo Egüez”. The methodology is based on the scientific research method that can discover the important relationships of the research object, being central to the understanding of facts and hypothesis testing.

The research is applied directly to the educational institution. This perspective is developed from within so it is internal and interpretative character, so this information collection should be appropriately interpreted. It is noted that the critical approach purposing a proposed solution to the problem will arise.

KEYWORDS: Linguistic intelligence, teaching-learning, critical proactive approach, teaching and educational activities blog with Educaplay

INTRODUCCIÓN

El Desarrollo de la Inteligencia Lingüística son en realidad una herramienta dentro del modelo educativo crítico y reflexivo entorno al proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre las cuales todos los docentes deben intervenir directamente en la construcción de este andamiaje para que sus estudiantes y generaciones futuras adquieran todas aquellas expectativas del cumplimiento de todos los objetivos previstos en la Actualización y Fortalecimiento Curricular del Área de Lengua y Literatura, es por ello que decidí elegir este tema: “El desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez” de la ciudad de Ambato.

Este trabajo investigativo se encuentra dividido en 6 capítulos:

El capítulo primero contiene el problema, aquí se detalla el tema, está el planteamiento del problema, la contextualización macro, meso y micro, el árbol de problemas donde se encuentra las causas y los efectos y como eje principal el problema y luego se ha elaborado el análisis crítico, se establece una prognosis, se fórmula el problema, tiene preguntas directrices, se ha realizado la delimitación del objeto de investigación, consta también la justificación del trabajo, los objetivos generales y específicos.

En el capítulo segundo está el marco teórico, aquí se detalla los antecedentes investigativos, la fundamentación filosófica, pedagógica, psicopedagógica y legal, las categorías fundamentales que enfocan todo lo referente a la conceptualización de las dos variables, se halla la hipótesis con su respectivo señalamiento de variables.

El capítulo tercero, habla de la metodología, aquí se pone de manifiesto la modalidad básica y el nivel o tipo de investigación, se presenta un cuadro en donde se detalla la población y la muestra, se ha realizado la operacionalización de las

variables tanto como la variable independiente y la variable dependiente y se da a conocer el plan de recolección, procesamiento de la información y la verificación de la hipótesis.

En el capítulo cuarto, se presentan los resultados objeto de esta investigación, el análisis y la discusión de los mismos.

El capítulo cinco donde se presentan las conclusiones y recomendaciones del trabajo que a continuación se presenta.

El capítulo sexto corresponde a la propuesta de este trabajo de investigación en el cual cuenta con datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación técnica, modelo operativo y finalmente con la previsión de la evaluación de la propuesta.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1. TEMA

“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGÜEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO”

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización del problema

La educación en el Ecuador ha tenido cambios significativos según las necesidades académicas de los y las estudiantes acorde a los cambios tecnológicos, socioculturales y afectivos que influyen directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta el rol del docente, como un impulsador del conocimiento y concadenar aquel aprendizaje constructivista, llegando a un enlace de criticismo, llegando a formar entes activos, con un desenvolvimiento lingüístico de excelencia, capaces de expresar y difundir sus saberes mediante el habla, la escritura y el lenguaje corporal.

Para cumplir todas aquellas destrezas se debe estimular sus habilidades para desarrollar la Inteligencia Lingüística a fin que en un futuro cercano los y las estudiantes puedan desenvolverse e integrarse en la sociedad con un nivel de comprensión alto capaces de resolver cualquier obstáculo que atraviere su vida como: estudiante, persona y profesional.

“El desarrollo de la competencia lingüística en el mundo escolar se ha vinculado desde siempre con la adquisición del lenguaje escrito que, no en vano, se convierte en el medio por excelencia para adquirir nueva información sobre el mundo y sobre nosotros mismos” (Sánchez, Emilio Miguel; Suárez, Santos, 1998)

En la actualidad con tanta información que se encuentra en cualquier medio de comunicación, es complicado identificar cual de aquellas es veraz y viable, y sobre todo confiable, pero para llegar al contexto de información segura, cada individuo debería concebir algo lógico con las experiencias previas para establecer ciertos criterios que conlleven a una verdad absoluta.

“Gracias a las palabras leídas en los textos, los alumnos recorren el pasado, se aventuran en el futuro, y se adentran en mundos y situaciones inicialmente desconocidas” (Sánchez, Emilio Miguel; Suárez, Santos, 1998).

La provincia del Tungurahua se ha caracterizado por haber sido cuna de escritores Ambateños por excelencia como: Juan Montalvo, Juan León Mera, Luis A. Martínez, entre otros, siendo creadores de grandiosas novelas como Los Siete Tratados, Cumandá y A la Costa, siendo textos de contenido moral, humanista y realista. Para haber llegado a este nivel Lingüístico los ilustres personajes antes mencionados han investigado, analizado y comprendido situaciones similares a la época lo cual querían transmitir al lector mensajes de inferencia para concientizar un cambio moral mediante la lectura y la comprensión de la misma.

Actualmente se han sintetizado ciertas obras de literatura ecuatoriana, lo cual no es suficiente dejar todas aquellas ideas en resumidos párrafos, sino que los estudiantes adquieran un conocimiento lingüístico que les ayude a comprender todo lo que los autores han querido expresar y transmitir, para llegar a cada uno de nosotros, transportándonos a un mundo aventurero ayudándonos a formar una imaginación y a estar inspirados para dar vida a todo aquello que queramos expresar según las vivencias de nuestro ser.

Por tal motivo es importante conocer se puede desarrollar la inteligencia lingüística para utilizarla como un instrumento de intercambio social, cultural y de expresión personal, el de transmitir emociones mediante el uso de diversas herramientas que nos brinda el lenguaje verbal y escrito.

“El enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y los conocimientos necesarios para comprender y

producir eficazmente mensajes lingüísticos, en distintas situaciones de la comunicación” (Ministerio de Educación y Cultura, 2010)

En las instituciones educativas de la provincia se encuentran inmersas en la era de la información y comunicación gracias al internet, de tal forma que la capacidad que tienen para comunicarse es una de las actividades importantes y singulares que poseen los y las estudiantes, de tal forma que continuamente transmiten cualquier acción, situación o información como cuando expresan un sentimiento (amor, enojo, felicidad, motivación, autoestima, etc.), pero para ello debe existir un desarrollo de la inteligencia lingüística, sin embargo no solo transmiten información sino también las recepta, según el lado de comprensión de la comunicación para que puedan asimilarla.

La escuela Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez” está ubicada en la Av. Atahualpa y Av. Circunvalación frente al redondel de Huachi Chico, es una institución de sostenimiento fiscal constituyéndose en una escuela con trayectoria de la ciudad, su misión es responder a las expectativas de formación integral y humanista de los escolares.

A nivel de la escuela existe una inadecuada práctica lingüística, ya que los estudiantes no aprenden a usar el lenguaje correctamente, lo cual limita la estructura del pensamiento crítico y la reflexión asertiva, y debería fomentar el desarrollo de habilidades y conocimientos analíticos, para que los aprendices puedan desenvolverse en cualquier situación en este mundo competitivo y dirigido por profesionales con un nivel cognitivo elevado.

Dentro de los hogares, escuela y entorno existe un limitado desarrollo de la inteligencia lingüística razones que influyen en el desenvolvimiento de destrezas y habilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez” por tal motivo se dedicará a realizar este trabajo de investigación, para que se pueda dar alternativas a la solución de este problema, que afecta la expresión lingüística de los estudiantes de esta institución educativa.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

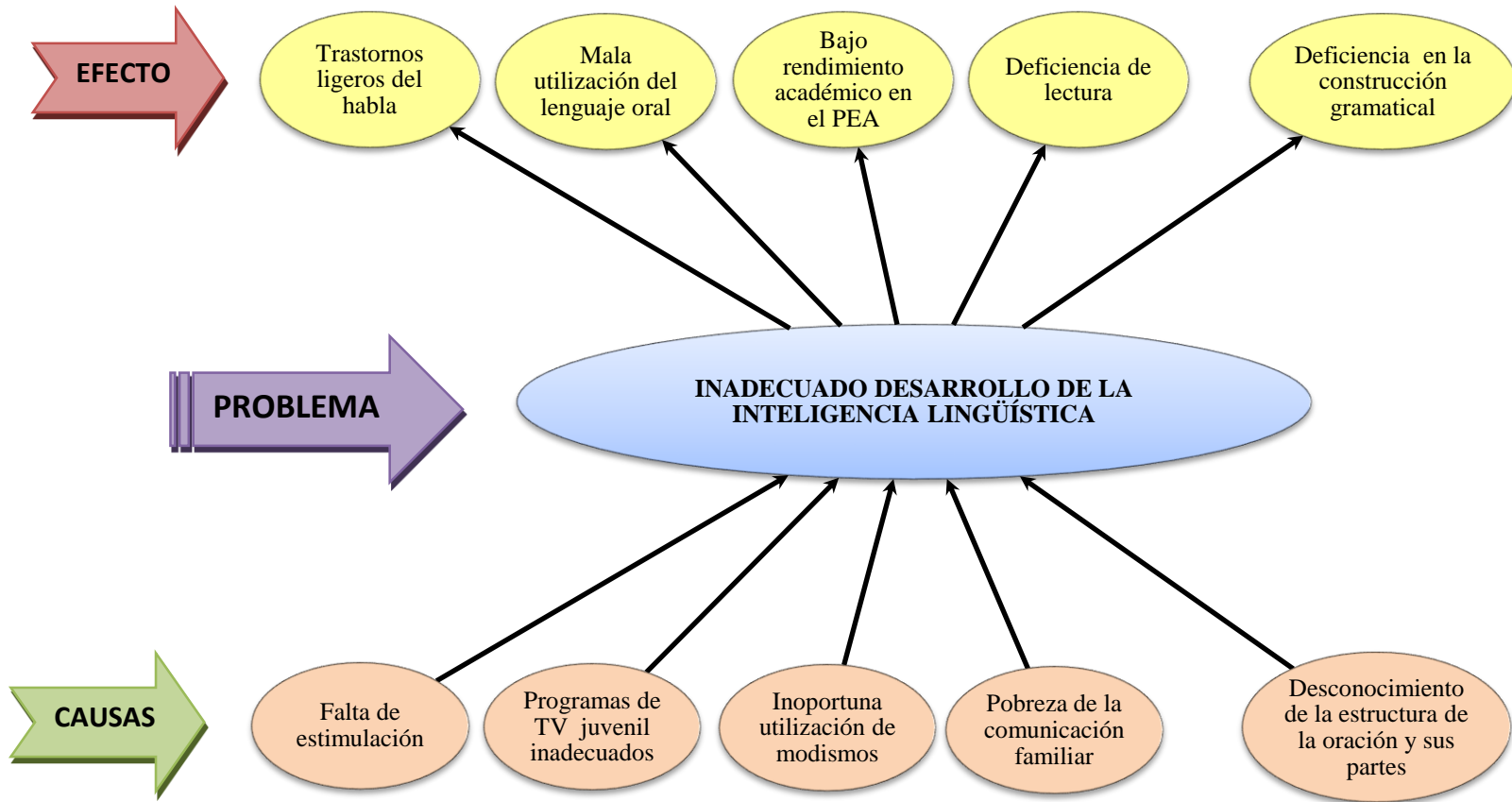


Gráfico N°1: Árbol de Problemas
Elaborado por: El Autor

Análisis crítico

Algunos programas de televisión juvenil son inadecuados, ya que utilizan un lenguaje oral desmejorado y perjudicial para los niños, niñas y adolescentes, promoviendo una mala utilización del lenguaje oral de los mismos y la adquisición de malas costumbres y la mala interpretación de valores.

Ciertos programas de televisión que se transmiten en nuestro país influyen directamente en el lenguaje de los niños, niñas y adolescentes, porque utilizan lenguaje agresivo, violento e inadecuado como, estimulando directamente en sus esquemas mentales ya que los estudiantes están en un proceso de aprendizaje continuo y no es oportuno promover un lenguaje precario, la falta de valores y las malas costumbres, ya que esto se relaciona con el desarrollo integral de los y las estudiantes.

Inoportuna utilización de modismos dentro del ámbito escolar produce un bajo rendimiento académico en el proceso de enseñanza aprendizaje de los y las estudiantes. El uso continuo de estos modismos deteriora en su esencia el lenguaje oral y escrito, produciendo una mala comprensión de textos y cualquier otro medio de comunicación.

En la actualidad tanto los niños, niñas y adolescentes utilizan un lenguaje modificado y resumido, ya que se comunicación entre ellos utilizan símbolos para expresar ciertas emociones, acciones, estados de ánimo, simplificando al lenguaje correcto, siendo una causa fundamental en la escasa comprensión de textos, ya que los estudiantes no razonan a ciertos contenidos o mensajes dentro de todos los medios de comunicación, limitando esa curiosidad, esa capacidad de descubrir por si solos algo que les intrigaba o les parecía interesante, el de preguntar el porqué de las cosas como cuando estaban en los primeros años de vida. En parte los avances tecnológicos nos han ayudado a ganar tiempo en ciertos trabajos escritos, orales y simbólicos, pero han hecho que seamos conformistas, a no buscar más información

para aprender, a conformarnos con lo que encontramos y a limitar nuestro aspecto cognitivo lo cual disminuye el desempeño académico como estudiante.

La pobreza de la comunicación familiar de los estudiantes se debe más que todo a una deficiencia de lectura, ya que como parte minuciosa de la expresión oral y escrita ayuda al mejor desenvolvimiento lingüístico dentro y fuera de la institución.

En la educación actual sabemos que hoy en día para ingresar a cualquier centro de estudio fiscal, fiscomisional y/o particular los estudiantes son evaluados por el **DCE** (Departamento de Consejería Estudiantil) con el fin de determinar si tienen alguna capacidad especial, lo cual es fundamental que el estudiante sepa expresar correctamente, sus pensamientos, emociones, sus saberes, en forma oral y escrita, para lo cual se determinara su aspecto cognitivo, con el fin de que el estudiante pueda tener un aprendizaje significativo y sobre todo que sea capaz desarrollar criterio reflexivo y crítico, pero para ello debe mejorar su lenguaje y aumentar su vocabulario .

El desconocimiento de la estructura de la oración y del orden lógico de sus partes produce fallas en la construcción gramatical, sobre todo al redactar o relatar un texto, un cuento, un resumen, una idea, etc. De acuerdo con la Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica, los estudiantes al salir de 10^{mo} año deben ser reflexivos y sobre todo deben producir textos.

El estudiante al evidenciar cuanto ha aprendido, debe escribir, pero cuando existen errores en la construcción de las oraciones, es muy difícil que puedan transmitir sus saberes, lo cual influye en su desempeño académico limitando procesos de enseñanza-aprendizaje, de tal forma que disminuye su desarrollo integral.

1.2.2. Prognosis

En este trabajo de educación, el desarrollo de la inteligencia lingüística se torna importante, porque al momento de no dar solución al problema indicado los y las estudiantes se formaran intelectualmente con una capacidad de comunicación limitada, haciendo que expresen sus ideas inadecuadamente; la utilización errónea del lenguaje, produce un escaso desarrollo de actividades de expresión verbal y escrita, impidiendo que los estudiantes lleguen a una asimilación y comprensión adecuada de información y que actualmente es uno de los factores fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la educación general básica, como el de formar estudiantes con un pensamiento crítico y reflexivo, que sean capaces de solucionar problemas utilizando sus experiencias previas y que sean entes productivos en nuestra sociedad.

1.2.3. Formulación del problema

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez” de la ciudad de Ambato?

1.2.5. Preguntas directrices

1. ¿Cuáles son las actividades de inteligencia lingüística que se desarrollan con los niños y niñas del séptimo año de educación básica de la escuela *Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”*?
2. ¿Cómo se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje?
3. ¿Existe una propuesta para el desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas del séptimo año de educación básica de la *Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”*?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

- **Delimitación de contenido:**

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Pedagógica
- **Aspecto:** Desarrollo de la inteligencia lingüística

- **Delimitación espacial:**

Esta investigación se realizó con los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez.

- **Delimitación temporal:**

Este problema fue estudiado, durante el primer quimestre del periodo lectivo 2013-2014.

1.3. Justificación

Solo el Desarrollo de la Inteligencia Lingüística, permite que los alumnos tengan aprendizajes significativos, con capacidades adecuadas para desenvolverse independientemente, sin necesidades de depender de otra persona, por la cual permite mejorar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, formando personas reflexivas, críticas, con una amplia fluidez en el idioma y estimulando su desenvolvimiento en cualquier aspecto, social, económico, político, religioso, moral.

El tema de investigación planteado encierra una gran importancia por cuanto refleja la situación que presenta en la actualidad la institución educativa, al desarrollarse en todos sus niveles permitirá precisar los orígenes de la utilización de la Inteligencia Lingüística y sus efectos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando como punto de partida el desarrollo integral de los y las estudiantes.

Esta investigación es vital y de gran interés para el sistema educativo ya que para obtener y lograr un aprendizaje significativo es fundamental saber comprender, saber ser, saber hacer, saber aprender y saber expresar las cosas y situaciones como

herramientas fundamentales para el desarrollo de capacidades lingüísticas, intelectuales y sociales de los y las estudiantes de la institución educativa.

Es necesaria porque busca un verdadero desarrollo de todas aquellas habilidades lingüísticas de los y las estudiantes, afrontando todos aquellos esquemas mentales que promueve el proceso de enseñanza-aprendizaje que intentan avanzar con una causa firme hacia la democracia y con los medios necesarios para prolongar los conocimientos por ende facilitar la comprensión y comunicación entre los aprendices y la sociedad, y con ello lograr un mejor desenvolvimiento cognitivo.

El proyecto de investigación es factible porque el problema detectado está presente en el aula y se cuenta con los suficientes recursos para llevar adelante un proceso investigativo real y efectivo.

Los beneficiarios son los y las estudiantes del Séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor- Gustavo Egüez” de la ciudad de Ambato.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar el desarrollo de la inteligencia lingüística y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en el séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez” de la ciudad de Ambato.

1.4.2. Objetivos Específicos

1. Analizar las actividades para desarrollar la inteligencia lingüística en los y las estudiantes de séptimo año de educación básica.
2. Determinar el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de los y las niñas.
3. Proponer actividades dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo la inteligencia lingüística.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Con el afán de realizar un trabajo de calidad, diferente y de gran utilidad se visitó las bibliotecas de la Universidad Técnica de Ambato, encontrando ciertos temas que se relaciona con la variable independiente de la presente investigación Desarrollo de la Inteligencia Lingüística en el Proceso de enseñanza-aprendizaje.

Realizada la investigación bibliográfica en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, se selecciona las siguientes tesis de grado.

Tema: ***INFLUENCIA DEL DESARROLLO LINGÜÍSTICO EN LA CREATIVIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA LUIS MONSALVE POZO DE LA COMUNIDAD DE CALEDONIAS PROVINCIA AZUAY***

Autor: Narváez Méndez Nelly Fabiola

Tutor: Víctor Alfredo Pantoja Mera

Página: 101 (capítulo quinto)

Lugar y año: Ambato - 2012

La misma que llegó a las siguientes conclusiones

- *Hace falta fortalecer el desarrollo lingüístico con el objeto de influir positivamente en la creatividad de los educandos, ya que en todas las actividades humanas y específicamente en la educativa necesitan buenas dosis de creatividad.*

- *Los maestros necesitan interpretar significativamente tanto en los conceptos de desarrollo lingüístico como el de la creatividad para que puedan orientar de manera segura en estos importantes procesos, necesarios para la formación integral de los estudiantes.*

Es fundamental el desarrollo de la inteligencia lingüística dentro del ámbito educativo, ya que hay un nexo con el desarrollo de ciertas destrezas, habilidades y aptitudes, lo cual en procesos educativos acorde a la necesidad actual de saber aprender, saber conocer y saber interpretar.

Tema: *LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN LA EXPRESIÓN ORAL DE LA MATERIA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “REPÚBLICA DE SUIZA”, CANTÓN BAÑOS PROVINCIA DEL TUNGURAHUA.*

Autor: Moreta Freire José Luis

Tutor: Lcdo. Mg. Oscar Abril Flores

Página: 68

Lugar y año: Ambato - 2012

La misma que llegó a las siguientes conclusiones

- *El medio en que se desarrollan los niños y niñas es de una comunicación limitada ya que los padres muestran poco interés en la comunicación dentro del entorno familiar.*
- *La falta de hábitos de lectura en los niños no ayuda en el desarrollo lingüístico.*

La importancia en establecer hábitos de lectura es fundamental para un desarrollo integral de los estudiantes, ya que se estimulan y adquieren un mejoramiento de su

vocabulario y la fluidez necesaria para argumentar a ciertas decisiones que se dan en el periodo escolar y de igual forma en la vida cotidiana.

Según Howard Gardner en su obra: Estructuras de la mente - La teoría de las inteligencias múltiples-La inteligencia lingüística establece lo siguiente

Año: 1993 Frames of mind: the theory of multiple intelligences. New York.

La misma que llegó a las siguientes conclusiones

“Si bien el lenguaje puede ser transmitido por medio del gesto y la escritura, en esencia sigue siendo producto del tracto vocal y un mensaje para el oído humano. La comprensión de la evolución del lenguaje humano, y su actual representación en el cerebro humano, puede equivocarse bastante de su objetivo si minimiza la relación integral entre el lenguaje humano y el tracto auditivo oral. Al propio tiempo, el estudioso del lenguaje que se centre solo en este arreglo anatómico puede no reconocer la flexibilidad sorprendente del lenguaje, la diversidad de maneras en que los humanos hábiles o con impedimentos han explorado su herencia lingüística con propósitos comunicativos y expresivos”

La importancia de la evolución del ser humano ha influenciado en los cambios transcendentales de la comunicación a través del tiempo para llegar a un lenguaje claro, sólido y acorde a las necesidades de las personas y del medio en donde se desarrollan, influye en aquellos paradigmas preestablecidos por ciertos métodos pedagógicos aplicados en cada época y todo esto depende el lograr una flexibilidad y certeza en el lenguaje.

2.2. Fundamentación Filosófica

“El paradigma Crítico-Propositivo es una alternativa para la investigación social debido a que privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales; Crítico porque cuestiona los esquemas molde de hacer investigación comprometidas con lógicas instrumental del poder. Propositivo debido a que plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y proactividad” (Recalde, 2011)

La investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo: crítico por que analiza una realidad socio cultural educativa; y propositivo por cuanto busca plantear una alternativa de solución a la problemática de la educación en valores y su influencia en el proceso enseñanza aprendizaje.

2.2.1. Aspecto Ontológico

El presente trabajo está inmerso en una realidad social, que se encuentra en constante cambio y transformación, el cual busca aportar y potenciar la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el beneficio de los estudiantes, permitiendo un desarrollo integral cognitivo con calidad y calidez.

2.2.2. Aspecto Epistemológico

“Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos” (Paternina, 2012)

La investigación está asumida a partir de un enfoque epistemológico, de tal forma que existen diversos aspectos que influyen en el escaso desarrollo de la inteligencia lingüística, incrementándose en diferentes ámbitos, produciendo una variedad de consecuencias, siendo motivo de estudio, por tanto llega a la toma de decisiones y a la resolución de problemas en una forma positiva y práctica, mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.

2.2.3. Aspecto Axiológico

El presente trabajo de investigación busca rescatar y potencializar en los estudiantes valores, libertad moral, responsabilidad, respeto, solidaridad y cooperación, lo cual cambiará sus esquemas mentales, para concebir una perspectiva diferente y consciente dentro y fuera del ámbito educativo.

2.3. Fundamentación Pedagógica

Daniel Pacheco, terapeuta y asesor pedagógico de La Paz, Bolivia, acota:

“El desarrollo integral del Ser en la educación es poder lograr en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, así como en los adultos, un descubrimiento de todas las áreas de su vida. Eso involucra no solamente aprender las materias intelectuales, sino también desarrollar el lado físico, emocional y espiritual. Y en cuanto las materias intelectuales, que sean de verdad cognitivas. Poder investigar, descubrir y encontrar uno mismo (¡Eureka!); no aprender de memoria” (Payma, 2010)

Lo expuesto reafirma que el accionar del docente no es solo el ser una guía para el estudiante sino también un eje fundamental en su desarrollo integral proponiendo cambios en sus esquemas mentales logrando desarrollar la capacidad de explorar y expandir la inteligencia lingüística, fomentando una actitud espontánea con pensamiento crítico y reflexivo influenciando directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo que la experiencia educativa sea la base, lo cual daría soluciones a ciertos problemas que se presentarían en su camino cognitivo, que le conllevaría a adquirir un aprendizaje significativo íntegro y efectivo.

2.4. Fundamentación Psicopedagógica

El aprendizaje es un proceso que conlleva a una interacción del estudiante con algún objeto u algo que le permita cambiar aquellos paradigmas provistos por los saberes previos a través de una interiorización en el que cada uno de ellos conciba nuevos conocimientos según actividades que se presentan en el medio donde se desarrolla.

2.5. Fundamentación Legal

- El presente trabajo investigativo se sustenta en la Constitución de la República del Ecuador pág. 102 en el cual menciona:

TÍTULO VII - RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Capítulo primero: Inclusión y equidad

Sección primera-Educación

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de pos-alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo.

11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

(MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR, 2012)

- Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural págs.8, 9, 10 en la cual dice:

TÍTULO I- De los principios generales

CAPÍTULO ÚNICO

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 2.- Principios.- *La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:*

h. Interaprendizaje y multiaprendizaje: *Se considera al interaprendizaje y al multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo.*

w. Calidad y calidez: *garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes.*

*x. **Integralidad:** La integralidad reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones. (MEC, 2012)*

- Y en el Código Orgánico de la Niñez y de la Adolescencia en las págs. 18-19 que menciona:

TITULO III - DERECHOS, GARANTIAS Y DEBERES

Capítulo III - DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

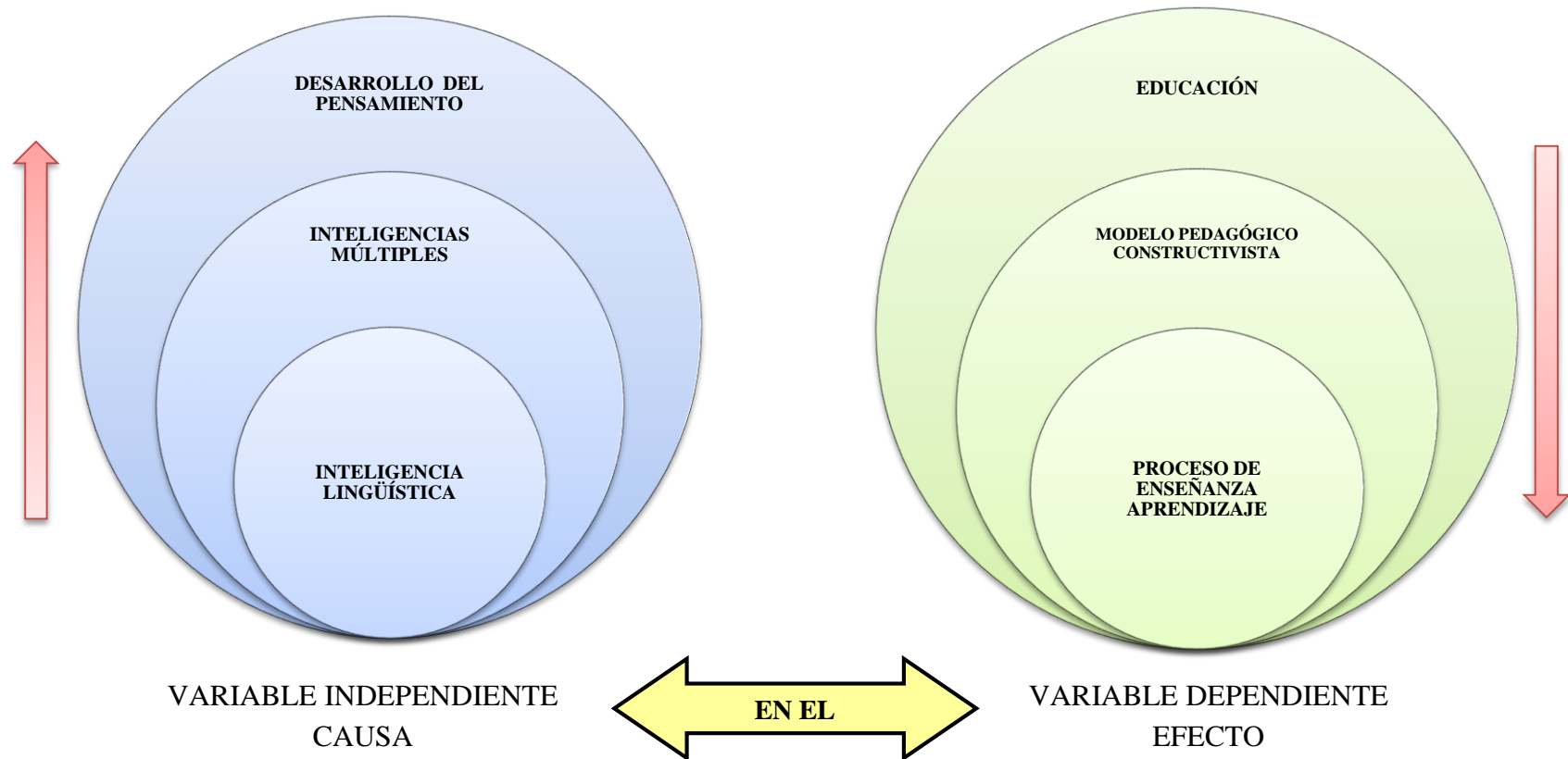
a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta un máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

(MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL-MIES, 2004)

2.6. Categorías Fundamentales

Gráfico N°2: Red de inclusiones conceptuales



Elaborado por: El Autor

2.7. Red de Categorías

Definición de Inteligencia

“La inteligencia resulta de un proceso de adaptación que se verifica permanentemente entre el individuo y su ámbito socio cultural” (Piaget, 2012)

La inteligencia es una acción biológica del cerebro, es innata en todas las personas. Las diferentes formas de que una persona recepte información se debe a un nivel de inteligencia, que ha desarrollado mediante acciones que ha estimulado el medio en donde se ha formado la persona, en sus diferentes ámbitos sociales, emocionales, educativos, sensoriales, etc.

“La inteligencia es la facultad de entender, es decir, la capacidad con que se captan y forman ideas a través de relaciones creadas” (Romero, Calameo, 2011).

Es la capacidad de comprender todas aquellas situaciones que se presentan en la vida, reorganizar ideas para poder aplicarlas según los problemas que se presenten todas las personas tienen diferentes formas de adquirir conocimientos, depende de que como este desarrollada su inteligencia, si ha estado adecuadamente estimulada mediante ejercitaciones de acuerdo a su capacidad intelectual.

Según Gardner H. define la inteligencia como *“la capacidad para resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas, para crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural” (Reyes, 2010)*

Todas las personas de cualquier edad, utilizan su inteligencia para resolver conflictos de acuerdo al medio, tener conciencia de cuanto difíciles pueden ser, analizar si somos capaces de resolverlos o si necesitamos la ayuda de alguien de mayor experiencia, y así poder adquirir mayor conocimientos para un mejor desenvolvimiento en la resolución del problema.

La Inteligencia Lingüística

“Comprende la habilidad que tienen muchas personas para manejar con solvencia el idioma hablado y escrito. Poder usar las palabras para comunicarse, para expresar emociones, para crear poesía y música” (Gardner, 1995)

El desarrollo de la inteligencia lingüística es muy importante para el desenvolvimiento de la persona, ya que se lo utiliza en todo, en el ámbito educativo, emocional, social, musical. Pienso que es una de las más importantes en la persona, ya que con ella podemos comunicarnos de mejor manera, de poder entender textos en todos sus niveles pero con una práctica continua.

“Ha marcado la diferencia del ser humano don los de otros animales; así como ha permitido diferenciar a unas personas de otras según su nivel de desarrollo de su lenguaje, puesto que este es uno de los elementos básicos del pensamiento humano”. (Gardner, 1995)

No solo nos diferencia de otros animales sino que también hay diferencia con otras personas (en el aspecto pedagógico), porque no se puede comparar una persona analfabeta con una que sepa leer y escribir, las personas adquieren un mejor nivel de comprensión a través de la lectura, de la práctica y de la responsabilidad que cada uno tiene para superarse.

Todos conocemos que a los inicios de nuestra historia, en lenguaje ha permitido la comunicación de unos hacia otros, primero con señas y acciones y después fueron evolucionando y emitieron sonidos y luego nombres a las cosas, todo esto ha permitido cambios mentales del ser humano y de sus funciones de acuerdo a la necesidad de la sobrevivencia y supervivencia. Toda aquella influencia ha permitido llegar a un logro el desarrollo de la inteligencia.

¿Cómo se puede ayudar a los estudiantes a disfrutar del lenguaje, a la vez que se les ofrece una serie de instrumentos de aprendizaje que les permitan, cada vez más, desarrollar su Inteligencia Lingüística-Verbal?

Según González Gretys establece que Howard Gardner sugiere actividades con sus respectivas estrategias:

- Escuchar historias y leer en voz alta biografías, cuentos e historietas.
- Escuchar y memorizar poemas.
- Invitar a los estudiantes a que se acostumbren a asistir a conferencias y tomar nota sobre el tema.
- Expresarse correctamente de manera oral tomando en cuenta: el tono de voz, la puntuación, postura, gestos y expresión facial.
- Formar estudiantes relatores de historias.
- Organizar discusiones, debates y simposios en el aula.
- Aprender a realizar Encuestas, especialmente para que el estudiante formule preguntas de manera correcta.
- Desarrollar el amor por la lectura
- Mejorar la lectura comprensiva; quien no sabe expresar lo que ha leído con sus propias palabras, mal puede decir que ha comprendido.
- Dramatizar historietas.

Para ello es importante incluir en la escritura diferentes tipos de usos: mecánicos, informativos, personales e imaginativos.

Todas las estrategias anteriormente mencionadas se relacionan con los niveles de estudio de los estudiantes, pero no siempre se desarrollan al 100% dentro del aula, quedando vacíos en su aprendizaje lo cual influye en el desarrollo de la inteligencia lingüística.

Según González Benigno establece: Discurso del profesor: interacción verbal y no verbal

El discurso de profesor está compuesto por todo el conjunto de textos y mensajes que de manera explícita comunica en el aula. Está directamente relacionado con el tipo o modo de interacción verbal y no verbal que se establece en el aula. Discurso e interacción promueven y refuerzan determinados tipos de relaciones

interpersonales, como las cooperativas o competitivas, de autonomía o de dependencia y bloquean otros, como las de igualdad, participación.

El lenguaje verbal está cargado de código simbólico, por lo que el profesor debe estructurar muy bien su discurso para convertirlo en didáctico, es decir, para ser decodificado e interpretado correctamente por sus alumnos. Pero no sólo para su comprensión, sino para que éste se convierta en un discurso motivador, divertido y que genere nuevos intereses y necesidades al alumnado.

Algunos de los elementos más significativos que facilitan la comunicación didáctica del docente son los siguientes:

- Acomodación de los contenidos a las necesidades y tipo de alumnado, al conocimiento que tienen sobre el tema a explicar, a los objetivos previstos, al momento, al lugar
- Utilizar un vocabulario preciso, visual y adaptado al alumnado
- Mensajes consistentes y claros, apoyados en los conocimientos adquiridos y en la experiencia de los alumnos y alumnas
- Repetir, redundar y profundizar en los aspectos de difícil comprensión
- Información positiva y que recompensa
- Estados emocionales facilitadores. Expresar sentimientos
- Escuchar activamente, tener empatía
- Aceptación o acuerdo parcial con una crítica, objeción o argumento
- Mención de comportamientos y observaciones específicas

La voz debe ser clara y suficientemente fuerte, de manera que permita romper la monotonía y que el alumnado nos escuche con interés sostenido. Los elementos básicos de la locución (caudal, tono y vocabulario) deben ser los adecuados a la situación de aprendizaje.

La comunicación no verbal es uno de los aspectos comunicativos que actúa como regulador de la comunicación verbal y supone un apoyo indiscutible para ésta. Es

la comunicación no verbal la que nos permite comunicar actitudes y sentimientos interpersonales, con la mirada, con los gestos y el tacto, con nuestra postura y acercamiento o distancia establecida con el alumnado. Además, la comunicación no verbal permite completar el significado de nuestra explicación a través de las señales gestuales, la mirada... y contribuye a aumentar la comunicación en el aula. La mirada es uno de los elementos no verbales con más poder para favorecer la participación, la motivación y la atención de los alumnos y alumnas. Los ojos pueden usarse para comunicar no sólo el conocimiento, sino lo más importante, una atención personalizada. El contacto visual resulta un medio auxiliar en el manejo de la clase, en la motivación individual y grupal y en la prevención de problemas de disciplina.

La mirada puede tener una función cognoscitiva (el alumno o alumna tiende a desviar la mirada cuando tiene dificultades de comprensión), de control (permite al docente obtener la retroalimentación de inmediato de los niveles de atención y comprensión), reguladora (solicita o elimina preguntas o respuestas, solicita o disuade hablar en un momento determinado) y expresiva (transmite sentimientos, emociones, excitación, desprecio, empatía, afecto, seguridad, confianza)

Habilidades para la Comunicación

La comunicación según Pasquali (1979) ocurre cuando hay "interacción recíproca entre los dos polos de la estructura relacional (Transmisor-Receptor)" realizando la "ley de bivalencia", en la que todo transmisor puede ser receptor, todo receptor puede ser transmisor. "Es la correspondencia de mensajes con posibilidad de retorno mecánico entre polos igualmente dotados del máximo coeficiente de comunicabilidad". (González, Amozurrutia, & Maass Moreno, 2007)

La comunicación es un proceso mediante el cual las personas pueden comprender y enviar expresiones ya sea en forma verbal, escrita o a través de símbolos para poder entablar un enlace que les permita captar mensajes de lo que otras personas

quieren decir. Si no hubiera ese enlace las personas no podrían conocerse ni siquiera para poder expresar sus necesidades básicas.

Según Ángel A. Marcuello García, *“la comunicación es el acto por el cual un individuo establece con otro un contacto que le permite transmitir una información. En la comunicación intervienen diversos elementos que pueden facilitar o dificultar el proceso.*

- *Emisor: La persona (o personas) que emite un mensaje.*
- *Receptor: La persona (o personas) que recibe el mensaje.*
- *Mensaje: Contenido de la información que se envía.*
- *Canal: Medio por el que se envía el mensaje.*
- *Código: Signos y reglas empleadas para enviar el mensaje.*
- *Contexto: Situación en la que se produce la comunicación.*

“La comunicación eficaz entre dos personas se produce cuando el receptor interpreta el mensaje en el sentido que pretende el emisor.”

Tipos de Comunicación

Las formas de comunicación humana pueden agruparse en dos grandes categorías: la comunicación verbal y la comunicación no verbal:

- La comunicación verbal se refiere a las palabras que utilizamos y a las inflexiones de nuestra voz (tono de voz).
- La comunicación no verbal hace referencia a un gran número de canales, entre los que se podrían citar como los más importantes el contacto visual, los gestos faciales, los movimientos de brazos y manos o la postura y la distancia corporal. Pese a la importancia que le solemos atribuir a la comunicación verbal, entre un 65 % y un 80 % del total de nuestra comunicación con los demás la realizamos a través de canales no verbales.

Para comunicarse eficazmente, los mensajes verbales y no verbales deben coincidir entre sí. Muchas dificultades en la comunicación se producen cuando nuestras palabras se contradicen con nuestra conducta no verbal. Ejemplo:

- Un hijo le entrega un regalo a su padre por su cumpleaños y éste, con una expresión de decepción, dice: “Gracias, es justo lo que quería”.

Un chico encuentra a su mejor amigo por la calle y, cuando le saluda, el otro le devuelve el saludo con un frío y seco “hola” y desvía la mirada.

(García M. A., 2013)

Importancia de las Inteligencias Múltiples

Según Gardner “Esta teoría supone una manera clara de explicar los descubrimientos que sobre la inteligencia se han desarrollado, como por ejemplo que las aptitudes cognitivas aumentan o que las diferencias individuales se mantienen estables” (Gomis, 2007)

Es fundamental conocer que todas las personas no aprendemos de la misma forma de otras, por eso es importante estimular el desarrollo de las inteligencias múltiples a temprana edad, así formaríamos personas aptas para resolver cualquier actividad que presenta el medio social, económico, educativo, psicológico, cultural, humanista, etc.

Formar personas capaces de investigar, comparar diferentes procesos que nos pone a prueba la vida y llegar a superar todas aquellas dificultades, creando en uno mismo el ente positivo para todos y para uno mismo.

Teoría de las Inteligencias Múltiples

“Para lograr el objetivo de transformar a la escuela tradicional en una de Inteligencias Múltiples, tenemos que partir desde un trabajo en equipo en el que intervengan la escuela (docentes), y el hogar (los padres).” (Guerrero, 2012)

Actualmente la educación en nuestro país tiene un proceso constructivista, ya que los y las estudiantes, deben ser los actores esenciales en la adquisición de conocimientos ya que el rol del docente es ser una guía. Crear personas con un criterio propio, que sean investigativos, que tengan ese estímulo de saber cómo y el porqué de las cosas que han pasado y están pasando en la actualidad, los cambios tecnológicos, el desarrollo de nuestro medio y la velocidad con que está pasando el tiempo.

En las instituciones educativas deberían estimular el desarrollo de las inteligencias múltiples, trabajándola adecuadamente en todos los años de educación general básica e inclusive en el bachillerato, y tomando en cuenta las diferencias individuales de los y las estudiantes cuando adquieren aprenden, ya que cada uno lo hace de forma diferente.

Algunos y algunas estudiantes adquieren conocimientos individualmente, mediante la observación, por medio de la escucha activa, a través de la manipulación de objetos, interrelacionándose con el grupo y compartir ideas, etc.

Es necesario ejercitar las destrezas y las habilidades para optimizar su aprendizaje teniendo en cuenta las diferencias de cada persona.

El Modelo de las Inteligencias Múltiples de H. Gardner

Howard Gardner, ha propuesto la Teoría de las Inteligencias Múltiples (MI) según la cual las capacidades cognitivas humanas se clasifican en nueve:

- La Inteligencia Lingüística
- La Lógico-Matemática
- La Corporal-Kinestésica
- La Musical
- La Espacial
- Y la social, que se divide en dos: la Interpersonal y la Intrapersonal.

- La Naturalista
- La Inteligencia Existencial

Clasificación de las Inteligencias Múltiples de H. Gardner

1. Inteligencia Lingüística: se utiliza en la lectura de libros, en la escritura de textos y en la comprensión de las palabras y el uso del lenguaje cotidiano. Esta inteligencia se observa en los poetas y escritores, pero también en oradores y locutores de los medios de comunicación.

2. Inteligencia Lógico-Matemática: utilizada en la resolución de problemas matemáticos, en el contraste de un balance o cuenta bancaria y en multitud de tareas que requieran el uso de la lógica inferencial o proposicional. Es la propia de los científicos.

3. Inteligencia Musical: se utiliza al cantar una canción, componer una sonata, tocar un instrumento musical, o al apreciar la belleza y estructura de una composición musical. Naturalmente se observa en compositores y músicos en general.

4. Inteligencia Espacial: se utiliza en la realización de desplazamientos por una ciudad o edificio, en comprender un mapa, orientarse, imaginarse la disposición de unos muebles en un espacio determinado o en la predicción de la trayectoria de un objeto móvil. Es la propia de los pilotos de aviación, los exploradores o los escultores.

5. Inteligencia Cenéstésico-Corporal: se utiliza en la ejecución de deportes, de bailes y en general en aquellas actividades donde el control corporal es esencial para obtener un buen rendimiento. Propia de bailarines, gimnastas o mimos.

6. Inteligencia Interpersonal: se implica en la relación con otras personas, para comprender sus motivos, deseos, emociones y comportamientos. Es la capacidad de entender y comprender los estados de ánimo de los otros, las motivaciones o los

estados psicológicos de los demás. Se refiere a una capacidad cognitiva de comprender los estados de ánimo de los demás, no a la respuesta emocional que provoca esta comprensión y que clásicamente denominamos empatía. Se encuentra muy desarrollada en maestros, vendedores o terapeutas.

7. Inteligencia Intrapersonal: la capacidad de acceder a los sentimientos propios, las emociones de uno mismo y utilizarlos para guiar el comportamiento y la conducta del mismo sujeto. Se refiere a una capacidad cognitiva de comprender los estados de ánimo de uno mismo. Se utiliza para comprendernos a nosotros mismos, nuestros deseos, motivos y emociones. También juega un papel determinante en los cambios personales asociados a mejoras o adaptaciones a los eventos vitales. Se debería encontrar en monjes, religiosos y yoguis.

8. Inteligencia Naturalista: es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros. Se da en los alumnos que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre.

9.- La Inteligencia Existencial: que haría referencia a la capacidad y proclividad (inclinación) humana por comprender y plantearse problemas acerca de cuestiones tales como la propia existencia, la vida, la muerte, el infinito, etc.

Desarrollo del Pensamiento

“Se produce un giro en la educación y se trata de animar a los alumnos a que reflexionen en lugar de obligarlos a aprender lo que sus profesores habían obligados también a aprender, y que se dedicaban solamente a transmitir a sus alumnos” (Gomez, blogdiario, 2008)

En la actualidad se ha producido un cambio revolucionario en la educación, haciendo que el alumno sea participe activo dentro del aula, que sea capaz de reflexionar a diversas situaciones que se le presenta en la vida cotidiana, pero para ello se ha analizado la necesidad de mejorar el pensamiento dentro del ámbito escolar influenciado a una actualización del currículo según la necesidad actual de los estudiantes para un desarrollo efectivo de instrumentos curriculares y pedagógicos que involucren a la enseñanza innovadora del pensamiento.

Educación

“Es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. La educación es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo, debido a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales. Debe ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar nuestros valores, fortaleciendo la identidad nacional” (Avendaño, 2006)

La educación es una acción integradora y organizada de ciertos parámetros y estándares académicos que tiene un fin el de educar a toda persona natural y/o jurídica que dese prepararse para este mundo tan competitivo, el desarrollo de sus habilidades y técnicas es la base fundamental para que esto se cumpla con efectividad.

Modelo Pedagógico Constructivista

Enfoque Constructivista

Gloria E. Avendaño Pérez en su módulo de las Teorías y Modelos Pedagógicos en el capítulo 1 del enfoque constructivista página 83 establece lo siguiente:

Dewey y Piaget son los máximos exponentes de este modelo.

“La meta educativa es que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa superior de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno. El maestro debe crear un ambiente estimulante de experiencias que faciliten al niño su acceso a las estructuras cognoscitivas de la etapa inmediatamente superior”.

En consecuencia, el contenido de dichas experiencias es secundario; no importa que el niño no aprenda a leer y a escribir, siempre y cuando contribuya al afianzamiento y desarrollo de las estructuras mentales del niño.

Conviene indicar que no puede decirse que el constructivismo sea un término unívoco. Por el contrario, se puede hablar de varios tipos de Constructivismo. De hecho, es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget, Vygotsky, Ausubel y la actual psicología cognitiva.

En este sentido constructivista asume el conocimiento como una construcción mental resultado de la actividad cognitiva del sujeto que aprende, surge de las comprensiones logradas a partir de los fenómenos que se quieren conocer.

Básicamente puede decirse que el Constructivismo es el enfoque que argumenta que una persona, en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores: de la representación inicial que se tiene de la n nueva información y el de la actividad externa o interna que se desarrolló al respecto.

En consecuencia, según esta posición, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, la cual se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos) es decir, lo elaborado en su relación con el medio que lo rodea; pero en este proceso lo más importante no solo es el nuevo conocimiento adquirido, sino, sobre todo, la posibilidad de construirlo y obtener una nueva competencia que permita generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva.

El enfoque está centrado en la persona, en sus experiencias previas a partir de las cuales realiza nuevas construcciones mentales, por ello considera que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget).
- Cuando esto lo realiza en intersección con otros (socialización) (Vygotsky)
- Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

Proceso

“Este concepto describe la acción de avanzar o ir para adelante, al paso del tiempo y al conjunto de etapas sucesivas advertidas en un fenómeno natural o necesarias para concretar una operación artificial”. ((RAE), 2008)

El proceso es una acción organizada y planificada de alguna actividad a realizarse como económica, social, política, educativa, según los elementos que se dispone para que sea factible y viable.

Enseñanza

“La enseñanza es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien”.

(Muraira & González, 2013)

La enseñanza parte de la esencia de ser humano al transmitir ciertos conocimientos adquiridos durante su vida englobando todos sus aspectos académicos, sociales, emocionales y económicos a través de la experiencia vivenciada en contraste con la realidad y la veracidad de la información.

Aprendizaje

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología

conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

Aprendizaje y Enseñanza

“Enseñar y aprender no son coextensivos, pues enseñar es tan solo una de las condiciones que puede influir en el aprendizaje”.

(D.Ausubel, J.Novak, H.Hanesian, 1976)

Enseñar y aprender no son coextensivos porque varias cosas no pueden darse simultáneamente, ya que es un proceso debidamente organizado lo cual el enseñar está vinculado con lo que hace la persona adulta experimentada relacionada estrechamente con el aspecto pedagógico, mientras tanto en el aprendizaje siempre estará en el lado del estudiante y/o aprendiz lo cual todo esto se articula con el aspecto psicológico.

Las teorías del aprendizaje en contraste con las teorías de la enseñanza

La forma en que la teoría del aprendizaje varía en la práctica educativa ha sido responsable del nacimiento y la innovación de las teorías de la enseñanza.

María Soledad Mena en el libro con el tema: ¿Qué es enseñar y qué es aprender? del grupo Santillana, analiza lo siguiente:

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DESDE LA TEORIA CONDUCTISTA

Enseñanza

Este tipo de teoría también denominada “*tradicional*”, lo cual no existía una relación entre el maestro (dueño absoluto de los contenidos, llenos de teoría repetitiva, solo emisor) y el estudiante (partícipe nulo en el proceso de reflexión, criticismo y análisis, solo receptor), ya que sus propuestas tradicionales son similares a las propuestas conductistas que se dieron después, como presupuesto científico y no educativo.

Aprendizaje

Los exponentes fundamentales que dieron vida secuencialmente a esta teoría fueron: Pavlov, Watson, Thorndike, Skinner, entre otros.

Los personajes antes mencionados explicaron que el aprendizaje mantiene un andamiaje de leyes y mecanismos populares para cualquier individuo, lo cual sus estudios fueron basados en experimentaciones e investigaciones sobre el comportamiento animal, concluyeron que el aprendizaje humano, al igual que el animal, era una respuesta visible que se producía ante un determinado estímulo a partir de un reflejo condicionado.

En la actualidad este tipo de teoría no se utiliza, ya que no es factible hacer que los estudiantes tengan un comportamiento robótico en el momento que deban realizar alguna actividad ya que ellos harían lo que el enseñante quiere que ellos hagan, al final su aprendizaje será limitado y además su estado de conocimiento será predecible y fácilmente observables.

Enseñanza y aprendizaje desde la teoría cognitiva

Enseñanza

Mediante diferentes aspectos socioeconómicos se ha dado un cambio de trayectoria en la educación tradicional a una nueva forma de comprender la enseñanza promoviendo un enriquecimiento interno de los actores fundamentales de la educación maestro-estudiante-entorno. Lo cual fomenta un crecimiento global como persona articulado directamente con la adquisición del conocimiento.

Según Piaget, la posibilidad de las operaciones viene dada por la conquista del esquema fundamental del pensamiento: la reversibilidad.

Como por ejemplo un estudiante tiene una semilla de maíz sabe que al ponerla en el suelo y mediante los cuidados necesarios esta germinará, crecerá, dará sus frutos y por ende dará semillas, y así de esta forma será un proceso de reversibilidad.

Aprendizaje

“La teoría cognitiva busca analizar cómo la mente del ser humano manipula, ordena y procesa la información que recibe de los estímulos externos mediante los sentidos”. (Mena Andrade, María Soledad, 2009)

Todo ser cerebro humano gracias a cualquier estímulo directo o indirecto percibe diferentes campos físicos y abstractos según su grado de comprensión lo cual emitirá pensamientos acorde a su análisis y la forma de ver las cosas, todo esto conlleva crecimiento del grado de conocimiento que tiene cada ser.

Así, de acuerdo con Piaget, las personas aprenden independientemente de la edad, las diferencias individuales o el contenido que se procese, mediante dos procesos intelectuales: adaptación y equilibrio.

Montessori refuerza una idea diciendo: *“Nada está en la cabeza del niño sin que antes no haya pasado por sus manos”*

Por eso cuanto es importante de que el estudiante manipule diferentes objetos y/o actividades que el maestro proporciona para que el crecimiento del conocimiento adquirido se potencialice gracias a su percepción y el apoyo del docente en la creación y propagación de saberes.

Otros enfoques del proceso de enseñanza – aprendizaje

Según Ausubel establece que el aprendizaje significativo se produce en la medida que el sujeto que aprende dota de significado y sentido a sus aprendizajes, involucrando para ello no solamente la memoria y repetición, sino sobre todo las capacidades de diferenciación progresiva y reconciliación integradora.

El estudiante aprende de todo lo que pueda percibir de su entorno ya sea malo o bueno, he ahí el papel del docente, en establecer parámetros para que ellos puedan diferenciar el conocimiento adecuado gracias a sus experiencias vivenciales, y de

allí formar un conocimiento perenne acorde a su edad y entendimiento, gracias al medio en donde se desenvuelven.

El Dr. Julián De Zubiría, en su libro Modelos Pedagógicos, analizó las tres condiciones básicas para que se produzca el aprendizaje significativo, según Ausubel, de la siguiente manera:

- El contenido del aprendizaje debe ser potencialmente significativo. Será claro, preciso y sustancial, de esta forma el aprendizaje será significativo.
- El estudiante debe poseer en su estructura cognitiva los conceptos utilizados, previamente formados, de manera que el nuevo conocimiento pueda vincularse con el anterior. El niño debe tener ya una idea para que pueda relacionar con los conceptos de tal forma que se retroalimenta de lo que ha visto anteriormente y contrasta su pensamiento acorde a la realidad de su estudio.
- Los alumnos deben estar motivados para aprender. El aprendizaje va conectado con el aspecto emocional del estudiante, la motivación debe ser en todo momento no solamente en el campo académico sino también en la autoestima, de hacerles comprender que nada es difícil, que todo se puede que solamente depende de la dedicación que se le dé para poder superar todas aquellas dificultades y poder llegar a la toma de decisiones.

(Mena Andrade, 2009)

2.8. Hipótesis

El desarrollo de la Inteligencia Lingüística influye en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”

2.9. Señalamiento de variables

2.9.1. Variable Independiente

Desarrollo de la Inteligencia Lingüística

2.9.2. Variable Dependiente

Proceso de Enseñanza Aprendizaje

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

La tesis de grado se fundamenta en el método de investigación científica porque permite descubrir las relaciones importantes del objeto de investigación, siendo primordiales para la comprensión de hechos y la comprobación de la hipótesis.

El enfoque de este problema de investigación fue el **Paradigma Cualitativo y Cuantitativo**, Cualitativo porque el problema ha requerido de una investigación interna, realizando un análisis e interpretación de los resultados, se dio un diagnóstico sobre los aspectos investigados, sus objetivos han planteado acciones inmediatas con el fin de mejorar el rendimiento de las estudiantes, planteó una hipótesis lógica, requirió de un trabajo analítico con todos/as los participantes antes mencionados y sus resultados no han sido generalizados; Cuantitativa porque el problema ha requerido: recoger, procesar y analizar datos numéricos que se presentó en tablas y gráficos con cálculos estadísticos, lo cual brindara una realidad específica.

3.2. Modalidad Básica de la Investigación

La investigación fue de campo porque el estudio ha sido sistemático y se estuvo realizando en el lugar donde se produjeron los hechos, de esta forma tomó contacto en forma directa con la realidad de la institución educativa, y se obtuvo la información de acuerdo con los objetivos planteados en este proyecto.

La investigación fue documental porque los temas se encontró en libros, tesis, documentos y páginas web lo cual facilitó la estructura adecuada del Marco Teórico.

Toma de decisiones porque se comparó el conocimiento científico con el problema de investigación y gracias a esta se planteó alternativas para resolver el problema.

3.3. Nivel o Tipo de Estudio

- Esta investigación inició desde el nivel exploratorio y se utilizó para sondear el problema de nuestra investigación y estuvo realizado en el análisis crítico.
- Siguiendo nivel fue el descriptivo, ya que nuestra investigación debió seguir normas, exigió un conocimiento científico suficiente durante las exigencias en este proceso. Se ha planteado hipótesis y fue realizada en el marco teórico.

3.4. Población y Muestra

La población de este estudio fue integrada por docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez” de acuerdo con el siguiente cuadro:

No se presenta cálculo de muestra ya que la población es representativa para realizar la investigación.

OBJETO DE ESTUDIO	POBLACIÓN	PORCENTALE %
ESTUDIANTES	88	94,62 %
DOCENTES	5	5,37 %
TOTAL	93	100,00 %

Cuadro N°1: Población y muestra

Elaborado por: El Autor

3.5. Operacionalización de variables

- *Variable Independiente: Desarrollo de la Inteligencia Lingüística*

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICA/ INSTRUMENTOS
La Inteligencia Lingüística es la habilidad que tienen las personas para comunicarse mediante las diversas clases del lenguaje: hablado, escrito, mímico y simbólico, para expresar pensamientos y emociones	Habilidades para comunicarse Clases del Lenguaje	Expresar: - Información - Pensamientos - Emociones - Sentimientos Lenguaje: - Oral - Escrito - Mímico - Gráfico	¿Usted se comunica fácilmente con los demás compañeros/as dentro y fuera del aula? ¿En su tiempo libre le gusta escribir cuentos a parte de sus tareas diarias? ¿Le gusta inventarse poesías de algo que le pareció bonito? ¿Usted puede relatar cuentos, bromas y chistes relacionados con su entorno? ¿Usted gusta escuchar historias y narraciones de sus compañeros/as en el aula? ¿Su vocabulario es más rico que el de sus compañeros/as? ¿Le gusta resolver los juegos de palabras crucigramas, sopa de letras, ordenar palabras? ¿Le agrada leer cuentos, historietas, libros en su tiempo libre? ¿Tiene facilidad para las lenguas extranjeras? ¿Eres un buen conversador si hay personas nuevas en su grupo?	Encuesta dirigida a los estudiantes <i>Instrumentos:</i> Cuestionario estructurado de encuesta

Cuadro N°2: Operacionalización de la Variable Independiente

Elaborado por: El Autor

- **Variable dependiente: Proceso de Enseñanza Aprendizaje**

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICA/ INSTRUMENTOS
Es un proceso activo produce una motivación cognitiva con el objeto y lo relaciona con sus saberes previos aprovechando toda su capacidad para conocer, comparar y cambiar sus esquemas mentales, con el fin de adjuntar todo aquel material nuevo o vivencias nuevas para formar parte de un individuo que comprende su entorno.	Proceso activo Motivación cognitiva Saberes previos Esquemas mentales Vivencias nuevas	- Participación permanente - Pensamiento positivo - Indagación inicial - Recolecta, procesa y almacena la información - Desarrollo de habilidades que van a adquirir	¿En la institución existen oportunidades para que los estudiantes puedan participar permanentemente? ¿Usted impulsa a sus estudiantes a superar las dificultades y a sentirse capaz de resolverlos? ¿Estimula a los niños/as a tratar de llegar al primer conocimiento de algo antes de tomar decisiones? ¿Dentro del aula se diagnostica los saberes previos de los estudiantes para mejorar su aprendizaje? ¿Plantea diversas actividades que presenten análisis para cambiar los esquemas mentales sus estudiantes? ¿Plantea diversas actividades que presenten síntesis para cambiar los esquemas mentales sus estudiantes? ¿Emplea diferentes métodos para adquirir habilidades de los niños/as a desarrollarse en clases?	Encuesta dirigida a los docentes Instrumentos: Cuestionario estructurado de encuesta

Cuadro N°3: Operacionalización de la Variable Dependiente

Elaborado por: El Autor

3.6. Recolección de la Información

Para recoger la siguiente información utilizaré:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para que exista un adecuado desarrollo de la inteligencia lingüística y de esta manera influya positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.
¿De qué personas u objetos?	Sujetos: Estudiantes y docentes de la unidad educativa.
¿Sobre qué aspectos?	Sobre: El desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza-aprendizaje traducidos a Ítems básicos
¿Quién? ¿Quiénes?	El investigador: Frank Giler P.
¿A quiénes?	A los estudiantes y docentes
¿Cuándo?	Año lectivo 2013-2014
¿Dónde?	Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”.
¿Cuántas veces?	Una vez
¿Cómo?	Encuesta
¿Qué técnicas de recolección?	Cuestionario estructurado
¿Con qué?	Instrumentos

Cuadro N°4: Recolección de Información
Elaborado Por: El Autor

3.7. Procesamiento y Análisis

Este proceso consta de lo siguiente:

- Revisión de la información recopilada
- Tabulación de la información
- Representaciones gráficas
- Análisis de los resultados obtenidos
- Interpretación de los resultados
- Comprobación de la hipótesis
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Encuesta dirigida a estudiantes

1. ¿Usted tiene dificultades para comunicarse con sus compañeros/as de situaciones que han visto en su entorno?

Cuadro 5: Dificultades para comunicarse

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	31	35,23%
NO	57	64,77%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 35% manifiesta que tiene dificultades para comunicarse con sus compañeros y compañeras de situaciones importantes del entorno y el 65% manifiesta que no tiene dificultades para comunicarse con sus compañeros y compañeras de situaciones importantes del entorno.

Interpretación: Esto significa que la mayor parte de estudiantes pueden comunicarse con facilidad, dialogando sobre diversos hechos y situaciones que ocurren en su entorno, permitiendo así la interacción y socialización de información.

2. Libre de sus tareas escolares diarias, ¿usted crea o se inventa cuentos, poesías e historias de situaciones que le han parecido importantes de su entorno?

Cuadro 6: Inventa cuentos, poesías e historietas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	54	61,36%
NO	34	38,64%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 61% manifiesta que se inventan cuentos poesías e historias de situaciones importantes del entorno y el 39% no inventan ni crean ninguna de las actividades antes mencionadas.

Interpretación: Se considera que un gran número de estudiantes son capaces de crear cuentos, poesías e historietas, lo cual desarrollan habilidades del pensamiento para interpretar y transmitir experiencias previas de tal forma que dan una perspectiva diferente a la creación de nueva información.

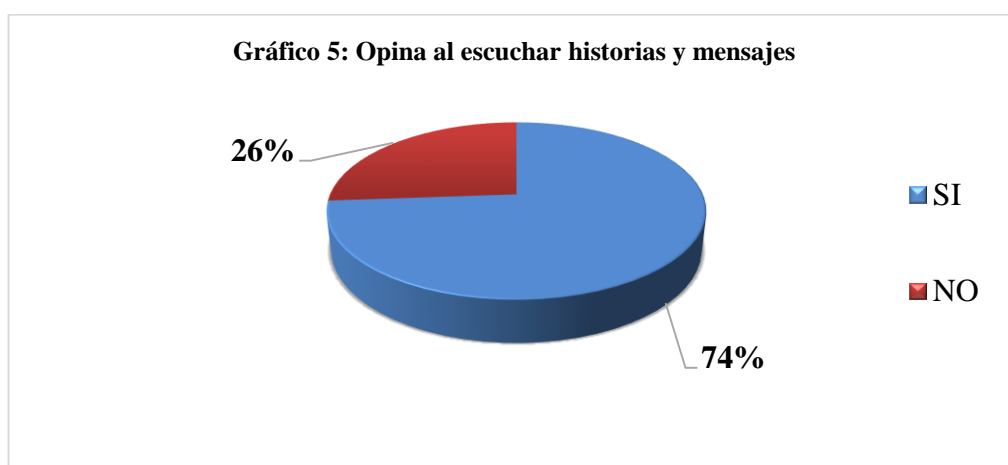
3. ¿Usted da opiniones al escuchar historias, cuentos y mensajes de sus compañeros/as dentro y fuera del aula?

Cuadro 7: Opina al escuchar historias y mensajes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	65	73,86%
NO	23	26,14%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 74% manifiesta que al escuchar historias, cuentos y mensajes emiten opiniones dentro y fuera del aula, pero el 26% no expresa sus opiniones al escuchar cualquiera de las actividades mencionadas.

Interpretación: Por lo tanto se deduce muchos de los estudiantes comprenden ciertos contenidos escritos al momento de escucharlos, lo cual pueden transmitir opiniones, permitiendo así el desenvolvimiento crítico antes de adquirir información, comparando su veracidad y validez.

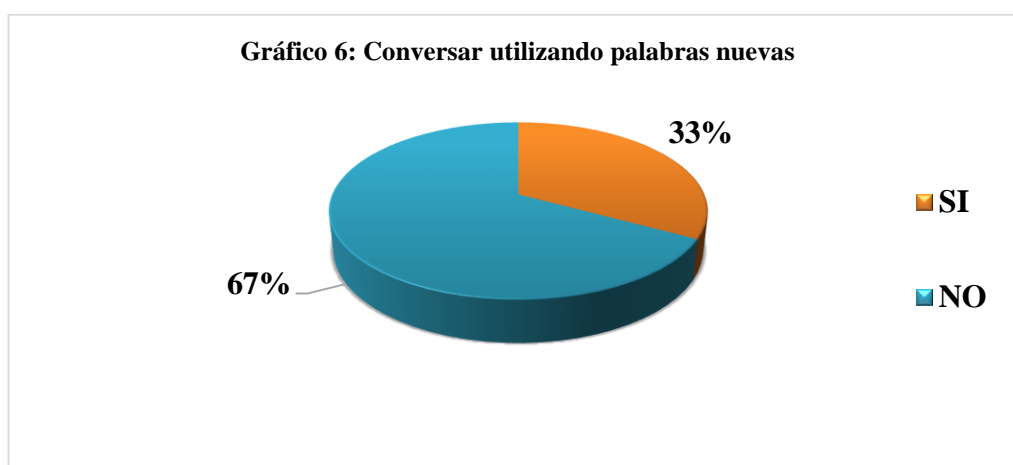
4. Al intervenir en una conversación ¿utiliza palabras nuevas que existen en el diccionario y que sus compañeros/as no saben que significan?

Cuadro 8: Conversar utilizando palabras nuevas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	29	32,95%
NO	59	67,05%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 33% manifiesta que si utilizan palabras nuevas en una conversación y que sus compañeros no saben que significan, pero el 67% no utiliza palabras nuevas al intervenir en una conversación.

Interpretación: Se considera que pocos son los estudiantes que adquieren vocabulario nuevo, se deduce que no está siendo desarrollado el léxico en todo su potencial, ya que esto limita su desarrollo lingüístico y la comprensión de argumentos en un círculo social.

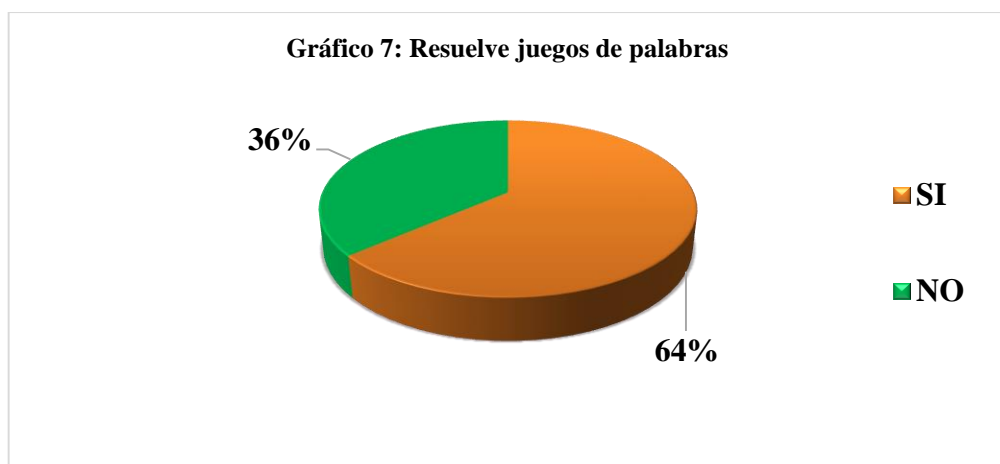
5. ¿Usted resuelve sopa de letras, crucigramas, analogías en su tiempo libre?

Cuadro 9: Resuelve juegos de palabras

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	56	63,64%
NO	32	36,36%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 64% manifiesta que resuelve sopa de letras, crucigramas y analogías en su tiempo libre, pero el 36% no lo hace.

Interpretación: Según los resultados obtenidos un gran número de estudiantes tienen hábitos de estudio lo cual utilizan su tiempo libre para fortalecer sus habilidades lingüísticas a través de juegos prácticos, de tal forma que incrementan su léxico a través de un autoaprendizaje, mejorando su capacidad intelectual.

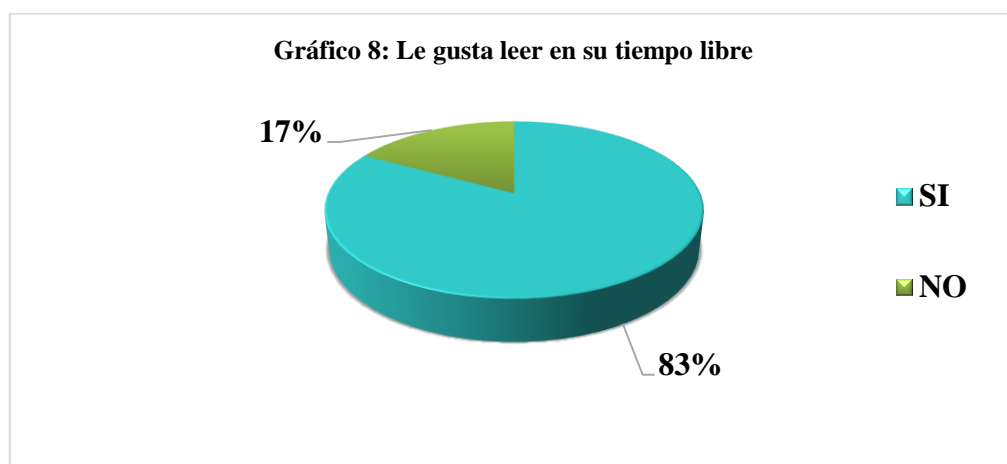
6. ¿Le gusta leer cuentos, historietas y en especial libros en su tiempo libre en casa?

Cuadro 10: Le gusta leer en su tiempo libre

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	73	82,95%
NO	15	17,05%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 83% le gusta leer cuentos, historietas y en especial libros en su tiempo libre y el 17% no le gusta leer nada de lo antes mencionado.

Interpretación: Según los resultados obtenidos un gran número de estudiantes, gusta de la lectura, siendo un paso fundamental para la alimentación de los saberes, ejercicio de la libertad y la adquisición de valores, enlazado al proceso de aprendizaje y el desarrollo de la lengua.

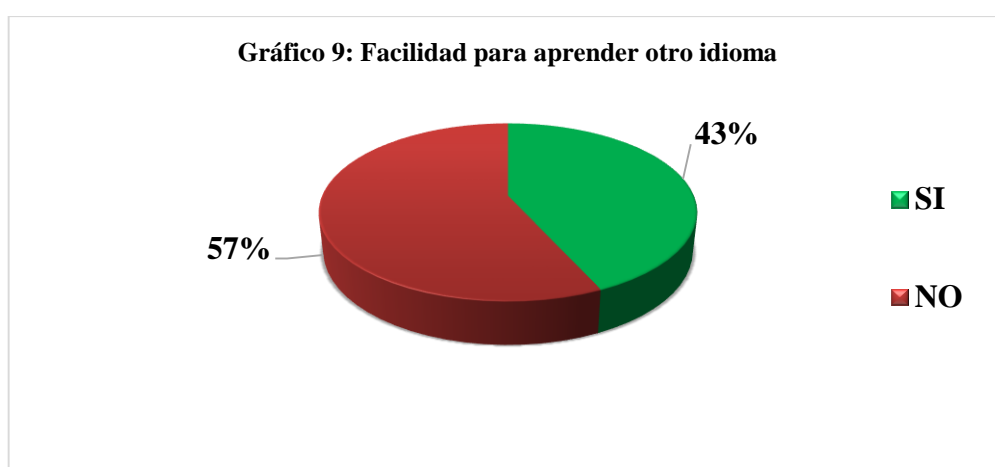
7. ¿Tiene facilidad para aprender otro idioma e intercambiar ideas claras?

Cuadro 11: Facilidad para aprender otro idioma

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	38	43,18%
NO	50	56,82%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, 43% tiene facilidad para aprender otro idioma, pero el 57% no tiene facilidad para aprender otro idioma.

Interpretación: Según los resultados obtenidos una minoría de estudiantes tienen facilidad para aprender otro idioma, lo cual se determina una gran desventaja de un intercambio cultural entre estudiantes, siendo el factor fundamental, conocer el uno del otro, en el aspecto social y emocional, permitiendo así un adecuado desarrollo del pensamiento y la adquisición de nueva información, para el mejoramiento del aprendizaje en sí.

8. ¿Usted cree que en su escuela hay oportunidades para desarrollar las destrezas de oratoria, declamación y poesías?

Cuadro 12: Oportunidades para desarrollar oratoria

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	35	39,77%
NO	53	60,23%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 40% manifiesta que si hay oportunidades para desarrollar las destrezas de oratoria, declamación y poesía, pero el 60% de estudiantes manifiesta que no hay oportunidades para desarrollar las destrezas antes mencionadas.

Interpretación: Esto significa que en la escuela existe un escaso desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes como la expresión y comprensión oral, dentro de actividades que ayudarían a mejorar la exposición de ideas, emociones y pensamientos frente a otros, lo cual influye en la estimulación de la memoria y control escénico, como el lenguaje corporal y mímico.

9. ¿Su maestro/a emplea diferentes estrategias para desarrollar sus habilidades con la comunicación y el lenguaje?

Cuadro 13: Estrategias para desarrollar habilidades

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	79	89,77%
NO	09	10,23%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 90% manifiesta el docente aplica diferentes estrategias para desarrollar sus habilidades con la comunicación y el lenguaje, pero el 10% establece que no se aplica diferentes estrategias para el desarrollo de los mismos.

Interpretación: Se considera que en un gran número de estudiantes manifiestan que el docente aplica diferentes estrategias para desarrollar la el comunicación y lenguaje, lo cual incluye en el crecimiento de las habilidades cognitivas de los niños y niñas, así como también en la madurez dentro del comportamiento social y emocional dentro y fuera del aula de clases.

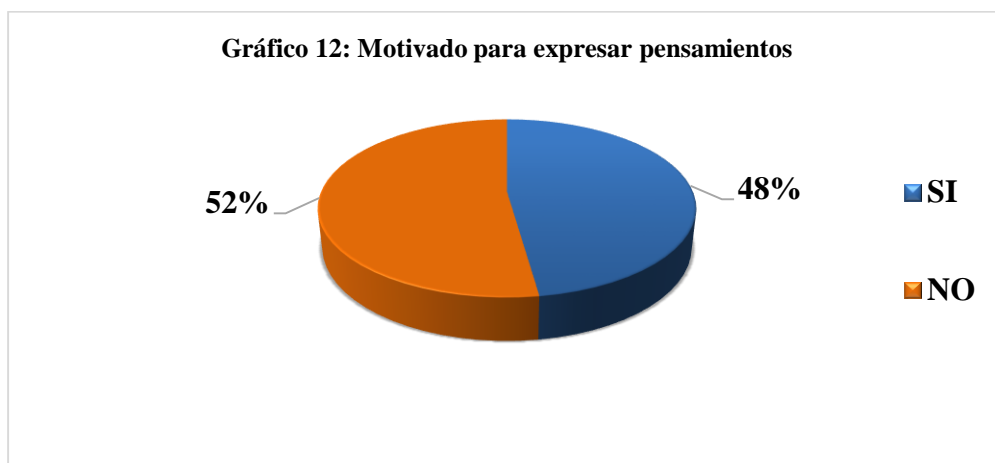
10. ¿Usted como estudiante cree que es motivado/a para poder realizar diferentes actividades académicas que le permitan expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás?

Cuadro 14: Motivado para expresar pensamientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	42	47,73%
NO	46	52,27%
TOTAL	88	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 88 estudiantes encuestados, el 48% manifiesta que son motivados para realizar diferentes actividades académicas lo cual le permiten expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás, pero el 52% manifiesta que no son motivados.

Interpretación: Esto significa que pocos estudiantes son motivados para realizar actividades que le permitan expresar sus pensamientos y emociones, siendo así, se está empobreciendo el desarrollo de las habilidades del lenguaje, lo cual influye directamente en la escritura y la lectura, limitando su confianza para dar opiniones ante los demás.

4.2. Encuesta dirigida a docentes

1. ¿Usted cree que los estudiantes tienen dificultades para comunicarse con sus compañeros/as de situaciones que han visto en su entorno?

Cuadro 15: Tienen dificultades para comunicarse

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	3	60%
NO	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 60% manifiesta que los estudiantes tienen dificultades para comunicarse con sus compañeros y compañeras de situaciones que han visto en su entorno, pero el 40% manifiesta que los estudiantes no tienen dificultad alguna en comunicarse con sus compañeros y compañeras.

Interpretación: Según los resultados de la encuesta se manifiesta que un gran número de estudiantes tiene dificultades para comunicarse, de tal forma que influye directamente en el desarrollo social y emocional del mismo, ya que no podrán interactuar y socializar con los demás para transmitir opiniones, ideas, inquietudes y conocimiento, obteniendo así un vocabulario pobre y deficiente.

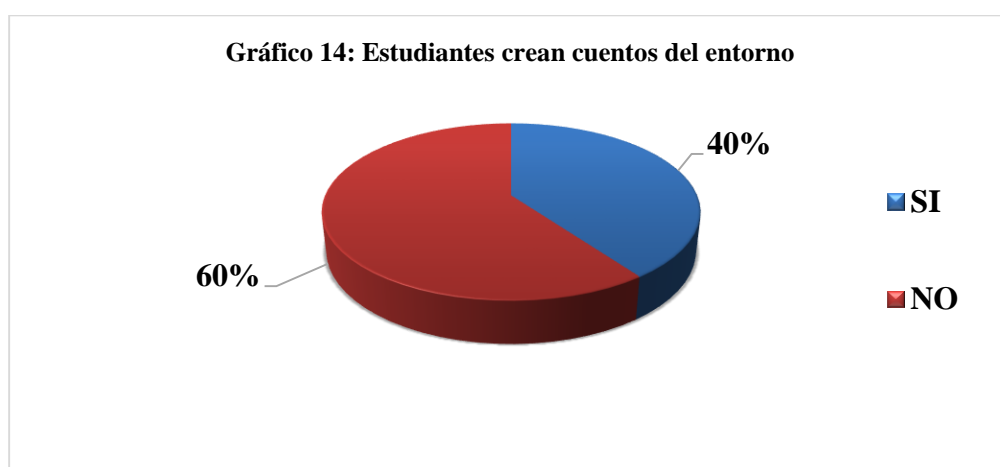
2. ¿Los estudiantes crean o se inventan cuentos, poesías e historias de situaciones que le han parecido importantes de su entorno?

Cuadro 16: Estudiantes crean cuentos del entorno

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	40%
NO	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 40% manifiesta que los estudiantes crean o se inventan cuentos, poesías e historias de situaciones que le han parecido importantes de su entorno, pero el 60% de los docentes manifiesta que los estudiantes no crean o ni se inventan cuentos, poesías e historias de situaciones que le han parecido importantes de su entorno.

Interpretación: Se considera que son pocos los estudiantes que no tienen dificultad para crear o inventar cuentos, poesías o historietas, debemos tomar en cuenta que hay un desinterés de los actores, en observar a profundidad situaciones del entorno, para que puedan plasmarla o escribirla según sus emociones, sentimientos, conocimientos y comprensión.

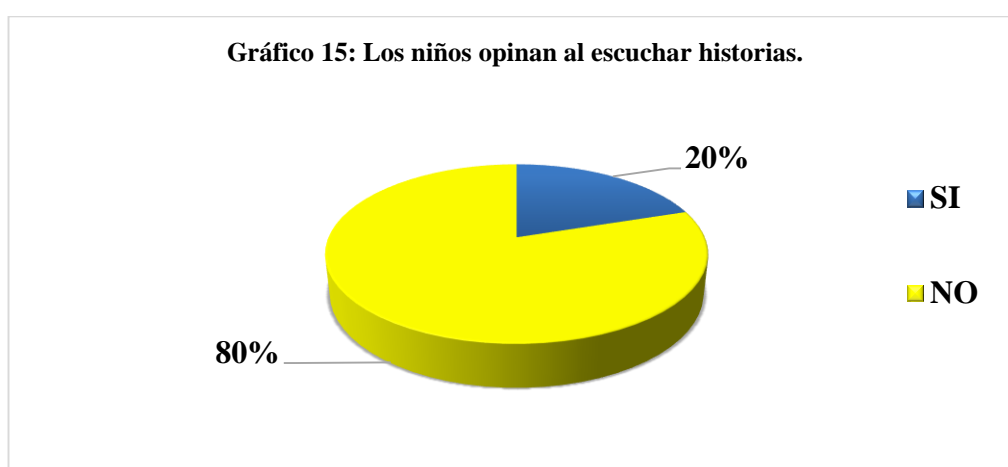
3. ¿Los niños y niñas dan opiniones al escuchar historias, cuentos y mensajes de sus compañeros/as dentro y fuera del aula?

Cuadro 17: Los niños opinan al escuchar historias.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	1	20%
NO	4	80%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 20% manifiesta que los niños y las niñas dan opiniones al escuchar historias, cuentos y mensajes de sus compañeros/as dentro y fuera del aula, pero el 80% manifiesta que los estudiantes no dan opiniones al escuchar historias, cuentos y mensajes de sus compañeros/as dentro y fuera del aula.

Interpretación: Según los resultados obtenidos, pocos son los estudiantes que dan opiniones al escuchar historias, cuentos y mensajes, esto demuestra que una minoría está desarrollando sus habilidades lingüísticas, y un gran número de estudiantes no desarrollan esas habilidades, de tal forma que se limitan a opinar, lo cual influye directamente en el comportamiento social y emocional, ya que la socialización de ideas, opiniones y sentimientos se relaciona con el aprendizaje durante toda la vida.

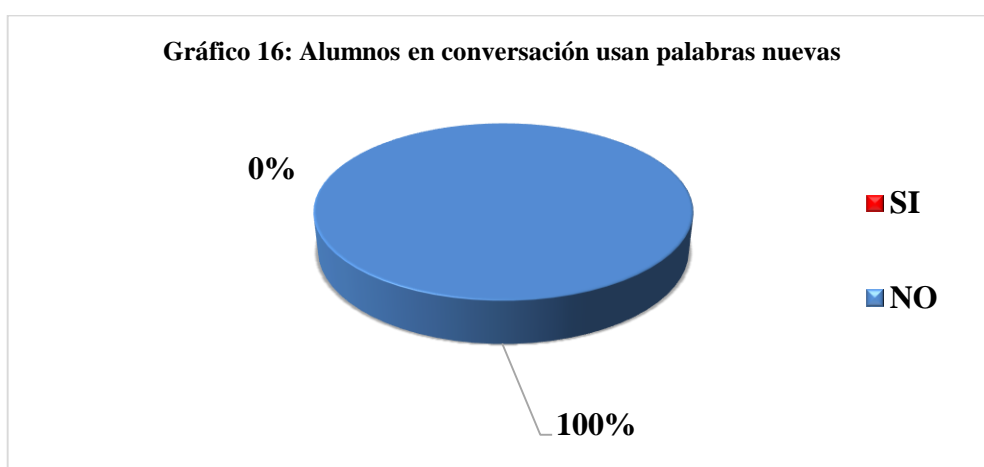
4. Los alumnos/as al intervenir en una conversación con sus compañeros ¿utilizan palabras nuevas que existen en el diccionario?

Cuadro 18: Alumnos en conversación usan palabras nuevas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	0	0%
NO	5	100%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 100% manifiesta que ninguno de los estudiantes al intervenir en una conversación con sus compañeros, utiliza palabras nuevas que existen en el diccionario.

Interpretación: Según los resultados ninguno de los estudiantes utilizan palabras nuevas en una conversación, lo que se considera que tienen la necesidad de incrementar su vocabulario a través de actividades y ejercicios, de tal forma que la adquisición de léxico nuevo deberá ayudarles a intervenir en cualquier tipo de conversación ya sea entre compañeros o cualquier otra persona.

5. ¿Usted aplica sopa de letras, crucigramas, analogías como estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Cuadro 19: Actividades lingüísticas como estrategias

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 100% manifiesta que aplica sopa de letras, crucigramas, analogías como estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Interpretación: Según los resultados obtenidos se deduce que los estudiantes les gusta aprender a través de ejercicios prácticos y divertidos en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual ayudaría a mejorar su formación académica.

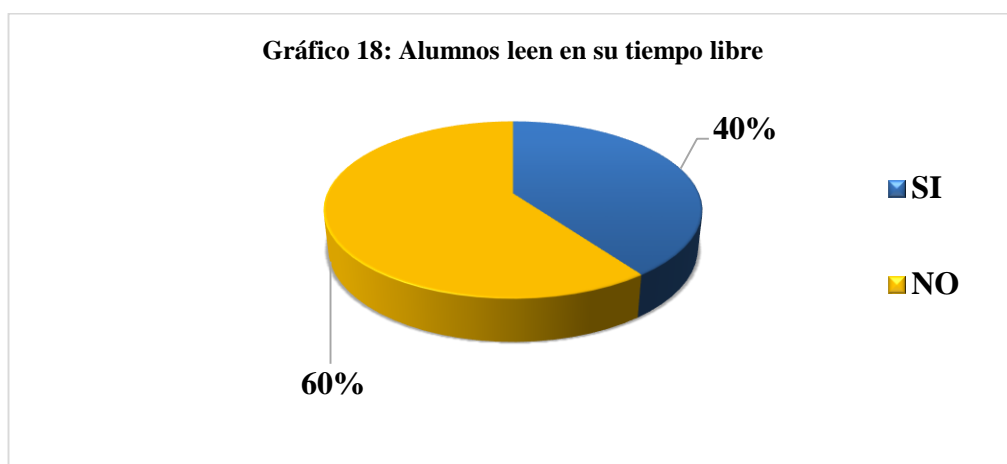
6. ¿Le gusta a los alumnos/as leer cuentos, historietas y en especial libros en su tiempo libre en casa?

Cuadro 20: Alumnos leen en su tiempo libre

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	40%
NO	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 40% manifiesta que los estudiantes gusta de la lectura de cuentos, historietas y en especial libros en su tiempo libre en casa, pero el 60% manifiesta que a los estudiantes no les gusta leer cuentos, historietas y en especial libros en su tiempo libre.

Interpretación: Según los datos obtenidos pocos estudiantes gusta de la lectura en su tiempo libre, sin embargo es importante que los aprendices tengan hábitos de estudio y utilicen su tiempo libre para realizar actividades que les permitan desarrollar sus capacidades y habilidades en especial la lingüística, que posteriormente beneficiará en su criticidad y conocimiento dentro del proceso de aprendizaje, lo cual potenciaría sus saberes en el campo personal y académico.

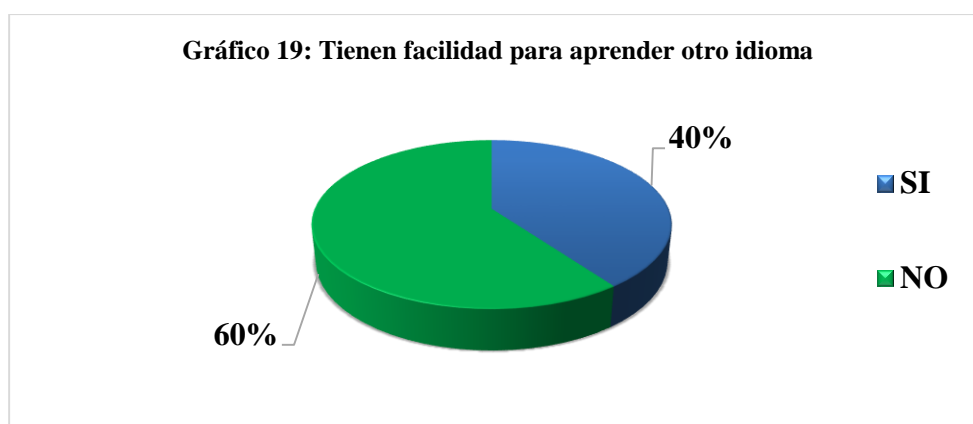
7. ¿Los niños y las niñas tienen facilidad para aprender otro idioma e intercambiar ideas claras del mismo?

Cuadro 21: Tienen facilidad para aprender otro idioma

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	40%
NO	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 40% manifiesta que los niños y las niñas tienen facilidad para aprender otro idioma e intercambiar ideas claras del mismo, pero el 60% manifiesta que los niños y niñas no tienen facilidad para aprender otro idioma e intercambiar ideas claras del mismo.

Interpretación: Se ha considerado que pocos estudiantes tienen facilidad para aprender algo nuevo y diferente como es otro idioma, sin embargo la adquisición de vocabulario nuevo es fundamental en el desarrollo de la inteligencia lingüística lo cual articula el intercambio de ideas, socializar información o vivencias, transmitir acontecimientos importantes de nuestra cultura y viceversa, así se potenciaría el aprendizaje significativo con mente abierta a diferentes acontecimientos importantes para el incremento de nuestro léxico.

8. ¿Usted cree que en la escuela hay oportunidades para los estudiantes desarrollen las destrezas de oratoria, declamación y poesías?

Cuadro 22: Hay oportunidades para desarrollar destrezas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	2	40%
NO	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 40% manifiesta que si hay oportunidades para que los estudiantes desarrollen las destrezas de oratoria, declamación y poesías, pero el 60% manifiesta que no hay esas oportunidades para que los estudiantes desarrollen las destrezas de oratoria, declamación y poesías.

Interpretación: Según los resultados obtenidos, hay pocas oportunidades para que los estudiantes desarrollen las destrezas de oratoria, declamación y de poesía, lo cual influye directamente en las presentaciones orales, de tal forma que limita la comprensión y expresión oral, siendo un paso fundamental en la adquisición de fluidez del lenguaje y mejorar la capacidad de memoria de los aprendices.

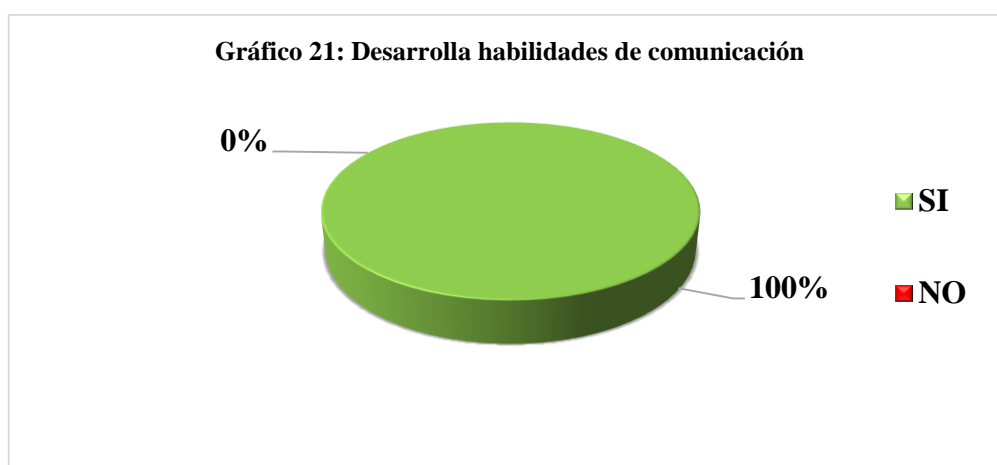
9. ¿Usted emplea diferentes estrategias para desarrollar las habilidades de comunicación y el lenguaje en sus estudiantes?

Cuadro 23: Desarrolla habilidades de comunicación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 100% manifiesta que si emplea diferentes estrategias para desarrollar las habilidades de comunicación y el lenguaje en sus estudiantes.

Interpretación: Se ha considerado que todos los docentes de la institución aplican diferentes estrategias para desarrollar las habilidades de comunicación y el lenguaje a los estudiantes, cumpliendo así con las normativas que establece la Actualización y Fortalecimiento Curricular correspondiente a cada año de estudio.

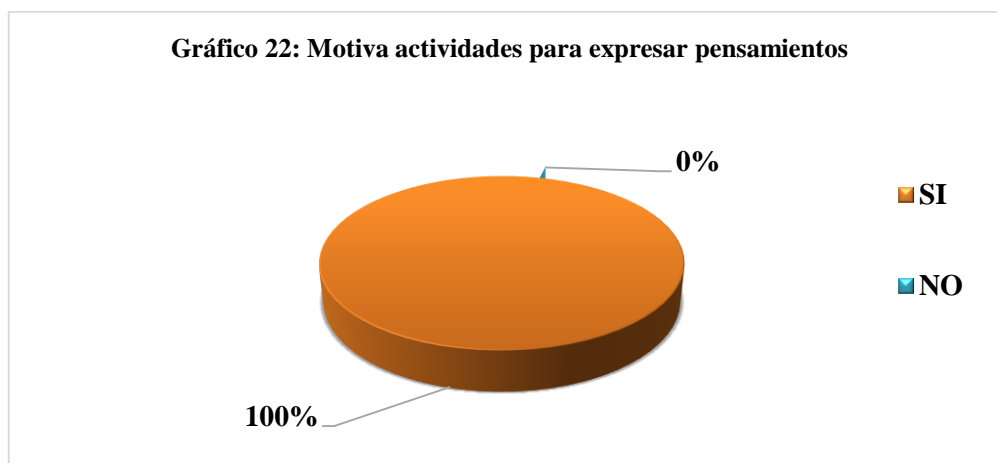
10. ¿Usted motiva a sus estudiantes en realizar diferentes actividades académicas que le permitan expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás?

Cuadro 24: Motiva actividades para expresar pensamientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: El Autor



Elaborado por: El Autor

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Análisis: En un total de 5 docentes encuestados, el 100% manifiesta que motiva a sus estudiantes en realizar diferentes actividades académicas que le permitan expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás.

Interpretación: Según los resultados se determinan que los docentes motivan constantemente a sus estudiantes, para realizar diferentes actividades académicas, que le permitan expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás, siendo un factor fundamental dentro del crecimiento y madurez cognitiva del aprendiz lo cual influye en el proceso de aprendizaje.

4.3. Verificación de la Hipótesis

4.3.1. Planteamiento de la hipótesis

Hipótesis: El desarrollo de la Inteligencia Lingüística influye en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”

H₀: El desarrollo de la Inteligencia Lingüística no influye en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”

H₁: El desarrollo de la Inteligencia Lingüística influye positivamente en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”

Para aceptar o rechazar la hipótesis se tomaron en cuenta las siguientes preguntas de las encuestas. Las preguntas 4 y 10 son tomadas de las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes.

- Preguntas realizadas a los estudiantes:
 4. Al intervenir en una conversación ¿utiliza palabras nuevas que existen en el diccionario y que sus compañeros/as no saben que significan?
 10. ¿Usted como estudiante cree que es motivado/a para poder realizar diferentes actividades académicas que le permitan expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás?
- Preguntas realizadas a los docentes:
 4. Los alumnos/as al intervenir en una conversación con sus compañeros ¿utilizan palabras nuevas que existen en el diccionario?
 10. ¿Usted motiva a sus estudiantes en realizar diferentes actividades académicas que le permitan expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás?

- **Nivel de significación y regla de decisión**

Nivel de significación

$$a = 0,05$$

$$gl = (f - 1) (c - 1)$$

$$gl = (4 - 1) (2 - 1)$$

$$gl = (3) (1)$$

$$gl = 3$$

Nivel de significación de 0,05 y 3 grados de libertad (gl), el valor del chi cuadrado tabular es de 7,81.

$$X^2_t = 7,81$$

Regla de decisión

Se acepta la hipótesis nula si el valor del chi-cuadrado a calcularse es igual o menor a 7,81, caso contrario se rechaza y se acepta la hipótesis alterna.

- **Estimador estadístico. Fórmula del Chi-cuadrado**

$$X^2 = \sum \frac{[O - E]^2}{E}$$

En donde:

X^2 = Chi-cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencia observada

E = Frecuencia esperada o teórica

- **Cálculo del Chi-cuadrado X^2 . Datos obtenidos de la investigación**

Cuadro 25: Frecuencias Observadas (O)

RELACIÓN A VARIABLES		Alternativas		Subtotal
		SI	NO	
Preg. 4: Intervienen en conversación con palabras nuevas	Estudiantes	29	59	88
	Docentes	0	5	5
Pre. 10: Motivación en realizar diferentes actividades	Estudiantes	42	46	88
	Docentes	5	0	5
Subtotal		76	110	186

Fuente: Encuestas de estudiantes y docentes

Elaborado por: El Autor

Cuadro 26: Frecuencias Esperadas (E)

RELACIÓN A VARIABLES		Alternativas		Subtotal
		SI	NO	
Pregunta 4: Intervienen en conversación con palabras nuevas	Estudiantes	35,96	52,04	88
	Docentes	2,04	2,96	5
Pregunta 10: Motivación en realizar diferentes actividades	Estudiantes	35,96	52,04	88
	Docentes	2,04	2,96	5
Subtotal		76	110	186

Fuente: Cálculos obtenido de las frecuencias observadas

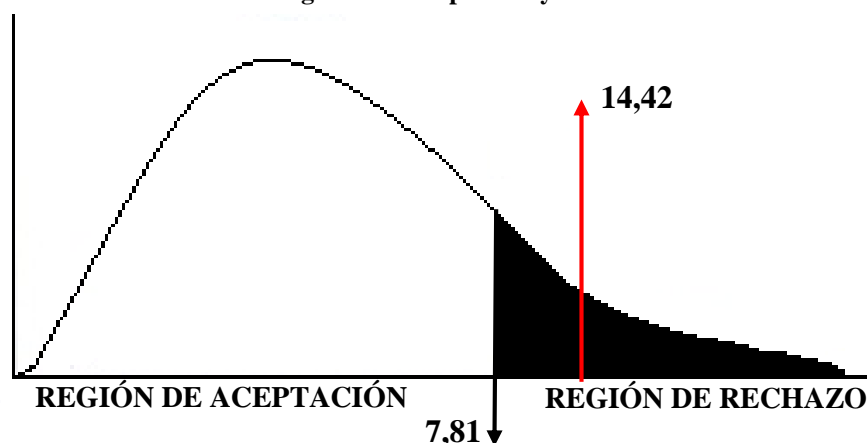
Elaborado por: El Autor

Cuadro 27: Frecuencias Observadas (O) y Esperadas (E)

O	E	O - E	(O - E) ²	(O - E) ² / E
29	35,96	-6,96	48,44	1,35
59	52,04	6,96	48,44	0,93
0	2,04	-2,04	4,16	2,04
5	2,96	2,04	4,16	1,41
42	35,96	6,04	36,48	1,01
46	52,04	-6,04	36,48	0,70
5	2,04	2,96	8,76	4,29
0	2,96	-2,96	8,76	2,96
TOTAL				14,42

Elaborado por: El Autor

Gráfico 23: Regiones de aceptación y rechazo en la χ^2



Elaborado por: El Autor

• **Conclusión**

El valor de $\chi^2_c = 14,42 > \chi^2_t = 7,81$ y de conformidad a lo establecido en la Regla de Decisión, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir el desarrollo de la inteligencia lingüística influye positivamente en el proceso enseñanza aprendizaje del séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”.

Este valor del Chi cuadrado se lo toma con reserva puesto que el 50% de las frecuencias esperadas tiene valores menores que 5.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

1. Se concluye que las diferentes tareas que realizan los niños y niñas dentro y fuera de la escuela para desarrollar la inteligencia lingüística, no son suficientes o no se profundizan, de tal manera que empobrece el conocimiento lingüístico, produciendo así una escasa utilización y comprensión de palabras al momento de interactuar con personas, a través de una conversación o por medio de la escritura.
2. En esta investigación se ha concluido que los estudiantes tienen una mala utilización del lenguaje ya que carecen de oportunidades para desarrollar sus destrezas en actividades lingüísticas como la oratoria, declamación y poesía; lo cual produce pobreza en el vocabulario que se articula con la escasa fluidez al momento de comunicarse.
3. Se ha concluido que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, los estudiantes no están siendo motivados para realizar diversas actividades académicas que permitan potencializar la transmisión de sus saberes, a través de la expresión oral y escrita, de tal forma que plasmen sus pensamientos, sensaciones, emociones y conocimientos, enriqueciendo su autoaprendizaje y consiguiendo un desarrollo lingüístico integral.
4. El escaso desarrollo de las macro destrezas como: leer, escribir, hablar y escuchar en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, genera incoherencias en la comunicación, lo cual influye en la fluidez del lenguaje y la adquisición de conocimientos, dando como resultado una deficiencia en la construcción gramatical y en la comprensión de información.

5.2. Recomendaciones

1. Para que el desarrollo de la inteligencia lingüística produzca una adecuada utilización y comprensión de palabras deben realizarse variadas tareas como: entrevistas, diálogos, juegos de palabras, lecturas, mesa redonda, debates etc. que profundicen la interacción con personas de su entorno, lo cual estimulará al estudiante a ser un ente social activo.
2. Dentro de la institución educativa debe buscarse espacios para que desarrollen las destrezas lingüísticas (oratoria, declamación y poesía), de tal manera que influenciará en el mejoramiento del lenguaje y en la utilización de nuevo vocabulario, y producirá fluidez al comunicarse ante los demás.
3. Los estudiantes deben ser motivados constantemente en realizar diversas actividades académicas, cambiar y mejorar estrategias constantemente es muy buena idea y se dará cuenta de los resultados obtenidos, de tal forma que le sirva de ayuda para verificar la evolución académica del aprendiz durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
4. Se recomienda la utilización del blog didáctico interactivo que se propone en la presente investigación, como ayuda para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual presenta diversas actividades que trabajan las macro destrezas de leer, escribir, hablar y escuchar, para mejorar la fluidez del lenguaje y la adquisición de conocimientos.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

Tema:

Blog Didáctico Interactivo para estimular el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”

6.1. Datos Informativos

- Institución ejecutora: Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”
- Ubicación:
 - Ciudad: Ambato
 - Provincia: Tungurahua
- Beneficiarios: Estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica
- Número de estudiantes: 88
- Jornada: Vespertina
- Responsable: Frank Alexi Giler Pazmiño
- Tiempo estimado para la ejecución: 2 meses

6.2. Antecedentes de la Propuesta

En los estudiantes la escasa de estimulación en el desarrollo de la inteligencia lingüística ha producido una limitada utilización y comprensión de nuevo vocabulario al momento que interviene en una conversación, por tal motivo es importante la utilización de diferentes estrategias en el proceso de enseñanza-

aprendizaje para impulsar al estudiante a formarse como un ente activo al emitir criterios propios dentro de una socialización de pensamientos.

La inadecuada utilización del lenguaje dentro del entorno social, emocional y académico de los estudiantes se articula con la carencia de oportunidades para desarrollar sus destrezas en actividades lingüísticas como la oratoria, declamación y poesía, entre otras, sin embargo su mejoramiento en el lenguaje y la utilización de nuevo vocabulario producirá fluidez al comunicarse en cualquier situación que lo amerite.

La escasa motivación lingüística en los estudiantes en la realización de actividades académica limita la expresión de sus pensamientos y emociones ante los demás, produciendo trastornos ligeros del habla, por tal motivo se debe motivar a los estudiantes en adquirir técnicas de estudio, en buscar horas libre para leer e investigar, cuestiones que sean de curiosidad para ellos, de esta forma adquirirán el interés por buscar información por si solos, lo cual ayudará a incrementar su léxico dando como resultado un aprendizaje significativo e íntegro.

La falta de la lectura en los y las niñas genera actividades equivocadas en la comunicación con personas del entorno, transmitiendo ideas sin veracidad y sus fuentes carentes de realismo, lo cual la adquisición de sus conocimientos se ve afectada, dando como resultado una deficiencia en la construcción gramatical y en la expresión de pensamientos, emociones y saberes, por eso es muy importante que los estudiantes estén estimulados con una variedad de actividades para desarrollar la inteligencia lingüística, de tal forma que genere una construcción gramatical correcta que articulado a un aprendizaje significativo, maximizará la adquisición de conocimientos de toda índole.

6.3. Justificación

El presente trabajo es importante porque se trata de una propuesta que brinda la posibilidad de aplicar el paradigma crítico propositivo, porque busca analizar y

aprovechar una realidad socio cultural educativa planteando alternativas de solución a la problemática del lenguaje que tienen los niños y las niñas, con la ayuda de recursos didácticos construir los conocimientos favoreciendo al desarrollo eficaz de la inteligencia lingüística en cada uno de los estudiantes.

Se propone trabajar con la inteligencia lingüística, es decir que los niños y las niñas con la ayuda de actividades interactivas adquieran un mejoramiento en su vocabulario mediante un aprendizaje significativo, lo cual cambiará la forma de ver las cosas en el proceso de aprendizaje, haciéndola de una forma divertida utilizando la tecnología que es una herramienta necesaria e imprescindible en nuestra era.

La idea fundamental de la propuesta es que los estudiantes utilicen el lenguaje correctamente para poder expresar ideas, pensamientos, emociones y criterios, con claridad, entonación y precisión, logrando así un enlace viable y coherente en la comunicación con las personas de su entorno, una interacción social que estimulara su aprendizaje con conocimientos enlazados con la realidad y comparados con diferentes áreas del tronco común de los paradigmas actuales del sistema educativo ecuatoriano.

La propuesta se justifica plenamente porque el blog didáctico interactivo presenta una serie de actividades y ejemplos que estimulará el desarrollo de la inteligencia lingüística en el mejoramiento del proceso de enseñanza –aprendizaje de los niños y las niñas del 7mo año de educación básica, ya que la mejor forma de aprender es jugando e interactuando y que mejor utilizando las herramientas tecnológicas de uso libre para llegar a un desarrollo íntegro de conocimientos en una sociedad en constante cambio debido a los variedad de situaciones globalizadas en el mundo de tal forma estará acorde a las necesidades de los estudiantes de este milenio.

6.4. Objetivos

6.4.1. *Objetivo General*

Proponer un blog didáctico interactivo para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”

6.4.2. *Objetivos Específicos*

1. Seleccionar actividades que estimulen el desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza aprendizaje.
2. Elaborar una blog didáctico interactivo para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística.
3. Socializar la propuesta a los maestros de lenguaje y a los estudiantes del séptimo año que conozcan y utilicen las herramientas tecnológicas que trae consigo la guía didáctica interactiva que favorecerá su aprendizaje.

6.5. Análisis de Factibilidad

Es factible por cuanto la institución apoya al investigador para que se ponga en práctica la propuesta, ya que así se mejorará el desarrollo de la inteligencia lingüística con nuevas e innovadoras alternativas. Por consiguiente se pone a consideración el “Blog Didáctico Interactivo para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje” para potenciar el uso de la tecnología dentro de la educación.

La propuesta de este tipo puede llevarse a cabo porque no se requiere de gastos exagerados, sino que se debe trabajar aprovechando las herramientas tecnológicas gratuitas que ofrece el internet y se puede considerar que no se utilizan materiales impresos lo cual cuidaría la ecología y fomentaría el bienestar de nuestra naturaleza.

Esta propuesta es viable ya que se dará a conocer a los niños y niñas, maestros y maestras de la institución, lo cual podrán hacer uso de el sin dificultad, ya que su manejo es básico y no amerita un curso avanzado para poder utilizarlo.

La propuesta es factible desde una concepción pedagógica porque se basa en un aprendizaje constructivista y significativo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que los niños y las niñas son los principales constructores de su conocimiento, gracias a técnicas activas a través del juego pueden llegar a alcanzar un aprendizaje rico y participativo, mediante herramientas tecnológicas fundamentales en nuestra sociedad actual.

La propuesta tiene una factibilidad tecnológica ya que la creación y aplicación de la “Blog Didáctico Interactivo para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje” posee medios y materiales informáticos necesarios acorde al entorno de los estudiantes y docentes de la institución.

6.6. Fundamentación Científico-Técnica

¿Qué es un BLOG?

“Un blog es un sitio Web en donde uno o varios autores desarrollan contenidos. Los blogs también se conocen como weblog o cuaderno de bitácora. La información se actualiza periódicamente y, de la misma forma, los textos se plasman en forma cronológica; primero aparece el más recientemente escrita” (iVirtual.la, 2008)

Un blog no solamente es una bitácora, diario o un sitio web sino también es una herramienta didáctica que mediante ciertas actividades para el desarrollo lingüístico permite estimular el proceso de enseñanza-aprendizaje interactivo tanto en el

aspecto académico como en lo social, ya que permite el contacto permanente no solo con el docente sino con otros estudiantes, lo cual promueve un aprendizaje íntegro y sin costo alguno, similar a páginas sociales que conocemos.

“Los blogs son una herramienta sencilla y útil desde el punto de vista educativo. El uso que se pueda hacer de ellos dependerá, en gran medida, de la creatividad de docentes y alumnos y de que satisfaga los objetivos que se pretendan alcanzar con su utilización en las diferentes áreas del currículum” (Conejo, 2014)

La creación de los blogs es fácil y sencilla, solo dependerá que el docente investigue y se auto eduque, y tenga conocimientos básicos en la utilización de las Tics; actualmente existe muchas páginas que explican la creación y utilización de los blog, como también existen videos tutoriales que explican paso a paso la creación, personalización y utilización de los blog según como el docente desea crearlo acorde a las temáticas que desea transmitir a los niños, niñas y adolescentes, en el ciber espacio.

Razones para usar blogs en clase

- Motiva a los alumnos a leer, pensar, escribir, espíritu crítico
- Alfabetización digital inherente
- Fomenta el debate (comentarios, rastrear)
- Permite crear comunidades de aprendizaje profesor-alumno
- Amplia la extensión física del aula
- El alumno es protagonista de su aprendizaje
- Conocer la netiqueta

(Cardso, 2009)

El alumno como protagonista principal en la utilización del BLOG

El alumno es el usuario principal del blog ya que lo utiliza como medio y espacio de comunicación con la comunidad de aprendizaje. De tal forma que por medio de la conversación adquiere conocimientos previos y significativos para su desarrollo

intelectual, emocional y social, a través de una plataforma fácil de utilizar, rápida y sobre todo funcional en donde quiera que estén.

Didáctica del BLOG

Los blogs es una herramienta tecnológica actual, beneficia a los estudiantes ya que la mayor parte de ellos utilizan mucho de su tiempo libre frente al computador mediante la utilización del internet. La factibilidad de utilizar un blog para estimular el aprendizaje de los mismos a través de actividades lúdicas interactivas enlazado a la forma más fácil de aprender que es el juego y que mejor realizando actividades que permitan el desarrollo de la inteligencia lingüística, lo cual permitirá a estudiantes pensar y escribir variedad ejercicios lingüísticos, y si tienen dudas pues compartirán sus inquietudes con los demás, lo cual fomenta a un aprendizaje participativo, que es eso lo que desea la educación actual en nuestro país.

Raúl Diego Obregón establece en su blog “EL ALUMNO COMO PROTAGONISTA DEL BLOG” establece que El Edublog contribuye a la formación de la personal a través de los siguientes fines:

- La educación ha dejado de ser un coto (límite de forma visible) de los docentes.
- Los estudiantes se crean su propio conocimiento.
- La motivación personal es ahora el motor del aprendizaje.
- La educación ya no se centra solamente en la adquisición de conocimientos, sino en la formación personal continua.
- Creatividad, que no es otra cosa que la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos.
- La comunicación se ha convertido en un aspecto fundamental de la nueva enseñanza en internet. La comunicación del estudiante con otras personas que persiguen fines parecidos.
- Los contenidos de internet son principalmente textuales, pero se enriquecen con la multimedia

(Obregón, 2011)

¿Qué es el Educaplay?

“Es una plataforma para la creación de actividades educativas multimedia”
(EDUCAPLAY, 2014)

El Educaplay es una herramienta tecnológica para el docente, en el cual se pueden crear actividades a través de un aprendizaje interactivo.

Diseña actividades educativas con Educaplay.

“Educaplay es una web que te permite diseñar tus propias actividades educativa online. Puedes crear crucigramas, preguntas con varias opciones, pulsar sobre el lugar correcto, emparejar, rellenar huecos, etc. Sirve para que el profesor elabore actividades o para que las hagan los propios alumnos. Para que un alumno pueda lograr puntuación extra desde casa tiene que crearse su propia cuenta personal, de esta forma el profesor sabe si ha hecho alguna actividad y la puntuación que ha sacado” (Ayén, 2012)

La creación de actividades educativas en especial al desarrollo de la inteligencia lingüística, no son complicadas de realizar, ya que el docente deberá crear aparte sus ejemplos o prototipos para viabilizar y fomentar la capacidad de los estudiantes, realizando actividades propias a las necesidades educativas de hoy en nuestra era tecnológica.

Jorge Enrique Miranda en su libro de **Inteligencias Múltiples**, establece que **¿Cómo se descubre esta capacidad en nuestros niños?** Con respecto a la **inteligencia lingüística** lo siguiente:

La inteligencia lingüística tiene cuatro componentes: saber hablar, saber escuchar, leer y escribir.

Alguno de estos rasgos que hay que observar en el pequeño son:

- Escucha con atención y responde hábilmente al sonido, ritmo y variedad de la palabra hablada.

- Desde muy pequeño imita los sonidos y la forma de hablar de las personas que le rodean.
- Aprende a leer y a escribir con relativa facilidad.
- Aprende y disfruta el aprendizaje cuando lee, escribe y debate algún tema.
- Escucha con atención, tiene facilidad para comprender lo que escucha o lee, aprende pronto a resumir y repetir cuentos e historias que se ve en la televisión o en el cine. Puede decir con claridad cuáles han sido las lecciones escolares del día, las conversaciones de los adultos, y logra interpretar lo que ha leído, visto u oído, tiene buena memoria y logra explicar sucesos y sueños.
- Lee con eficacia, buen ritmo y un número de palabras superior al esperado por su edad, y logra comprender y sintetizar lo que lee con más facilidad que la mayoría de sus compañeros.
- Es capaz de hablar con personas diferentes, pedir lo que necesita, dar recados, mostrar interés por otras personas e historias.
- Sabe preguntar lo que ignora o no entiende, se expresa y solicita lo que necesita en deferentes tonos y estados de ánimo, incluso emplea el idioma en forma diferente para pedir o exigir y desde muy pequeño da entonaciones adecuadas a las palabras que utiliza.
- Posee un vocabulario acorde o superior a los niños de su edad que lo rodean.
- Escribe y comprende lo que escribe, tiene buen uso de la gramática y la ortografía, su vocabulario es amplio y apropiado.
- Tiene facilidad para aprender otros idiomas.
- Al crecer presenta gusto por debatir y cuestionar hechos referentes al uso del lenguaje, por ejemplo el significado de algunas palabras.
- Trata de hablar cada vez mejor, en la adolescencia se adapta a los lenguajes de sus compañeros, pero no pierde el interés por la lectura y el uso del lenguaje.
- Muestra interés por actividades relacionadas con el periodismo, escribe poemas, cuentos, comienza a disfrutar de las obras literarias.

(Miranda, 2008)

6.7. Desarrollo de la Propuesta

BLOG DIDÁCTICO INTERACTIVO PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN EL MEJORAMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

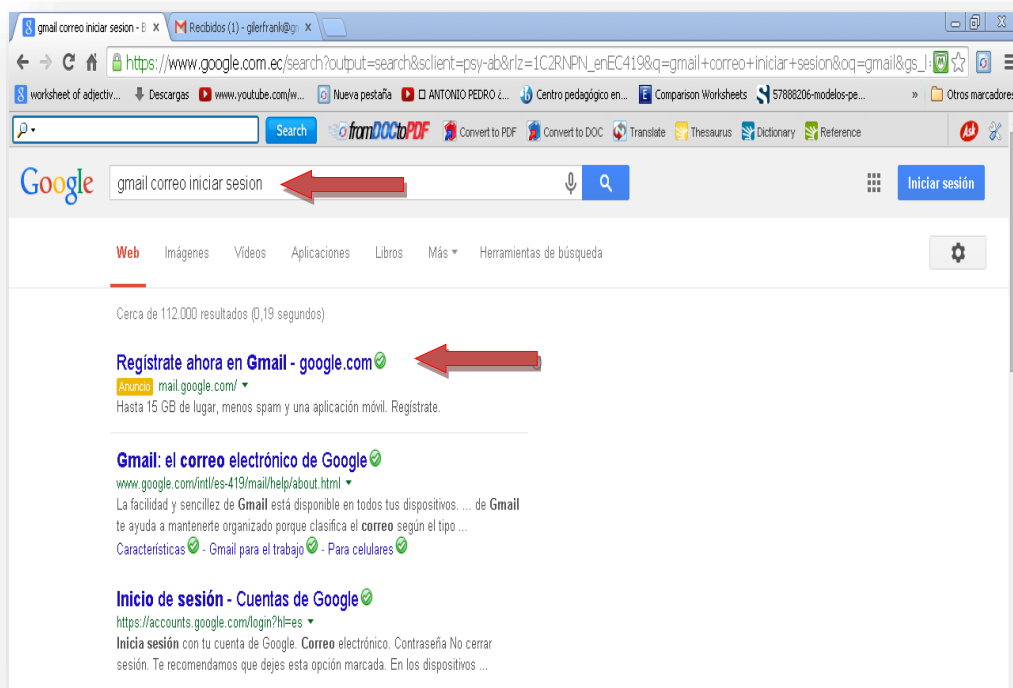


DIRECCIÓN O LINK DEL BLOG DE LA PROPUESTA

<http://dilpeapropuestagilerfrank2014.blogspot.com/>

Creación de un correo electrónico en GMAIL

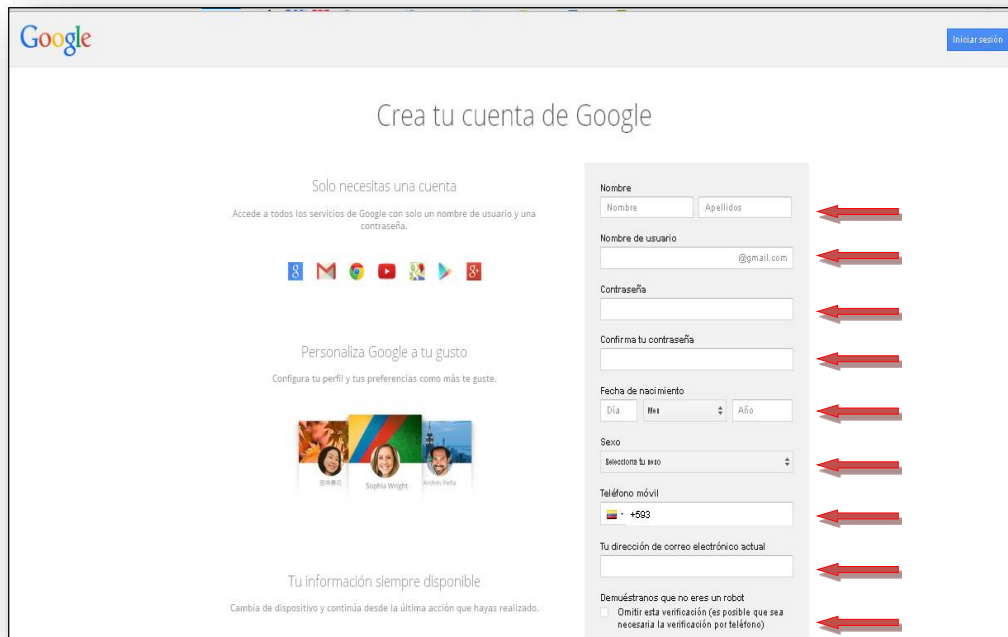
1. Crear una cuenta en Gmail para poder utilizar todas las aplicaciones gratuitas que ofrece este servicio.
2. Activar la página de GOOGLE y poner **Gmail correo iniciar sesión** y aparecerá lo siguiente:



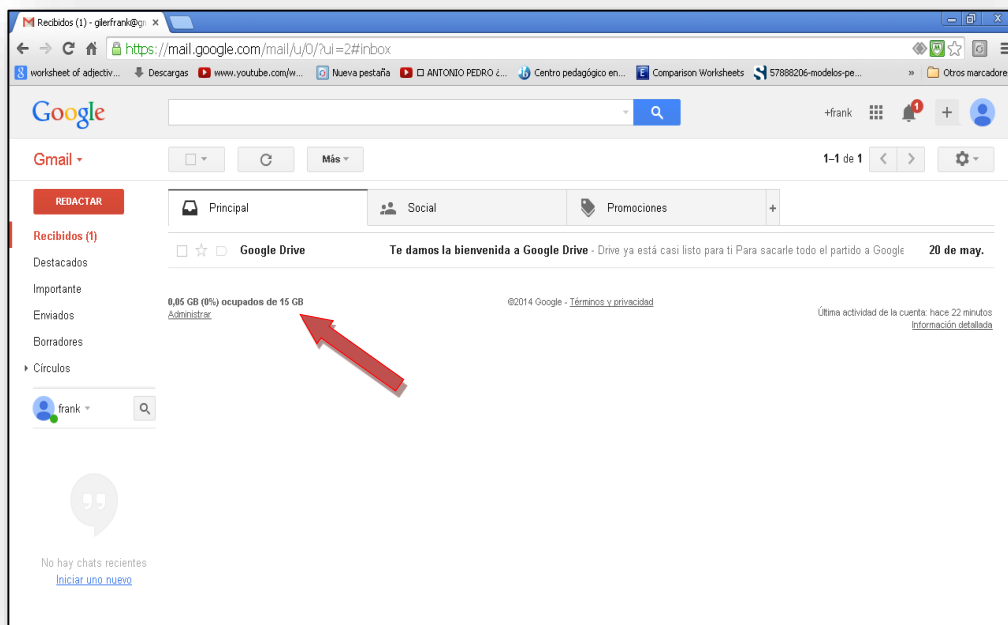
3. Dar un clic izquierdo en



4. Llenar los requerimientos solicitados por Gmail



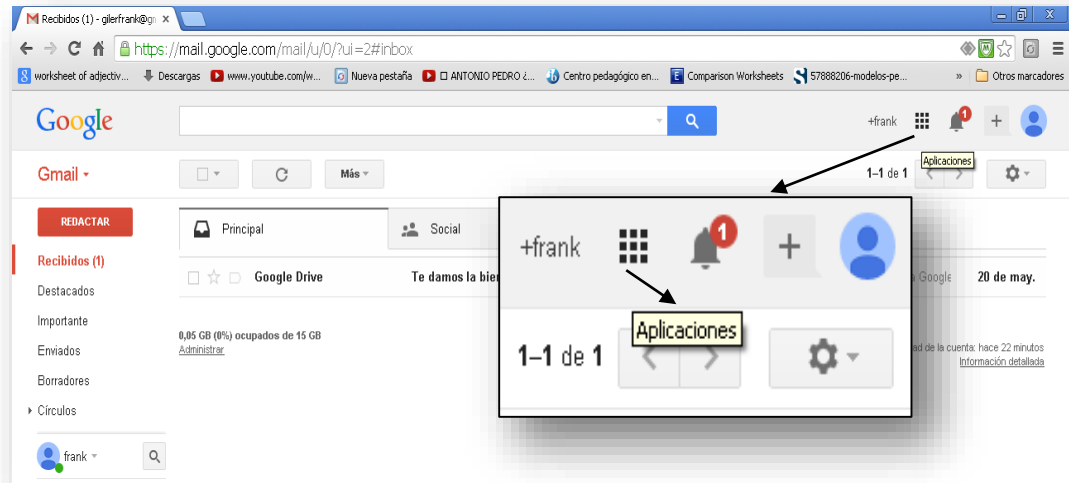
5. Finalizada la creación del email, ingrese al nuevo correo Gmail y le aparecerá lo siguiente:



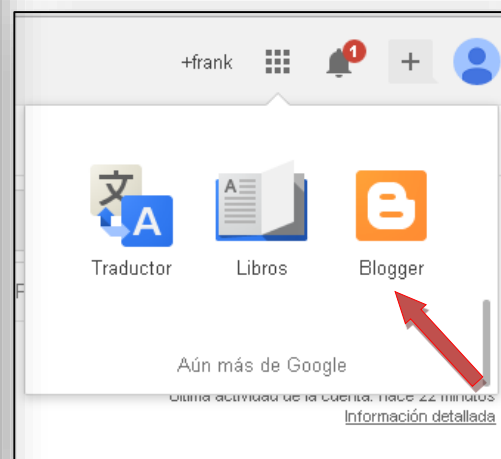
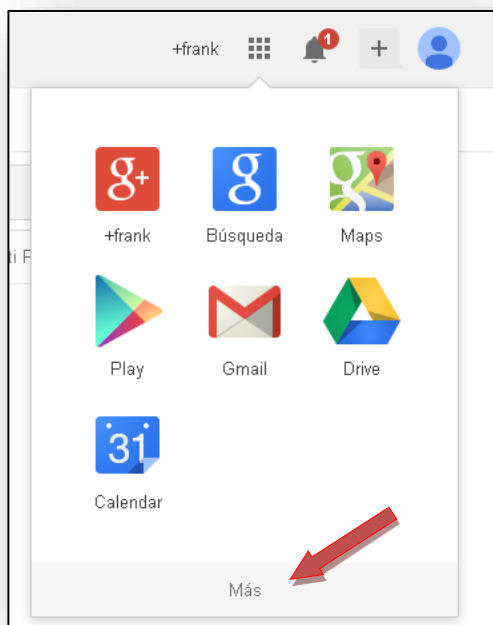
6. Gmail ofrecerá **15 Gigabytes** de memoria gratis para cualquier uso.

Creación de un BLOG en Blogger

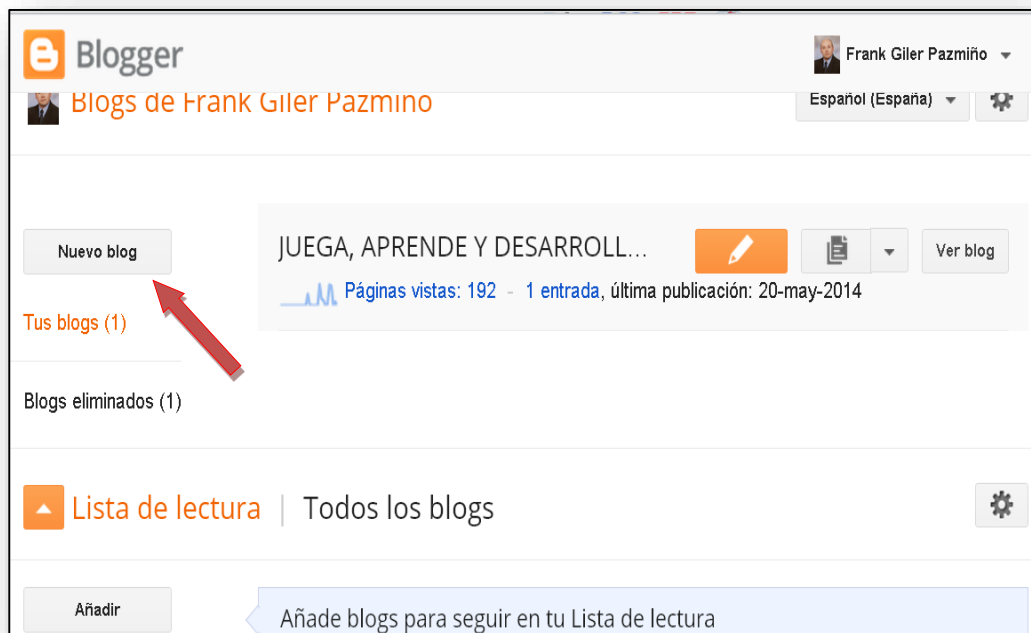
1. Dar un clic izquierdo en aplicaciones.



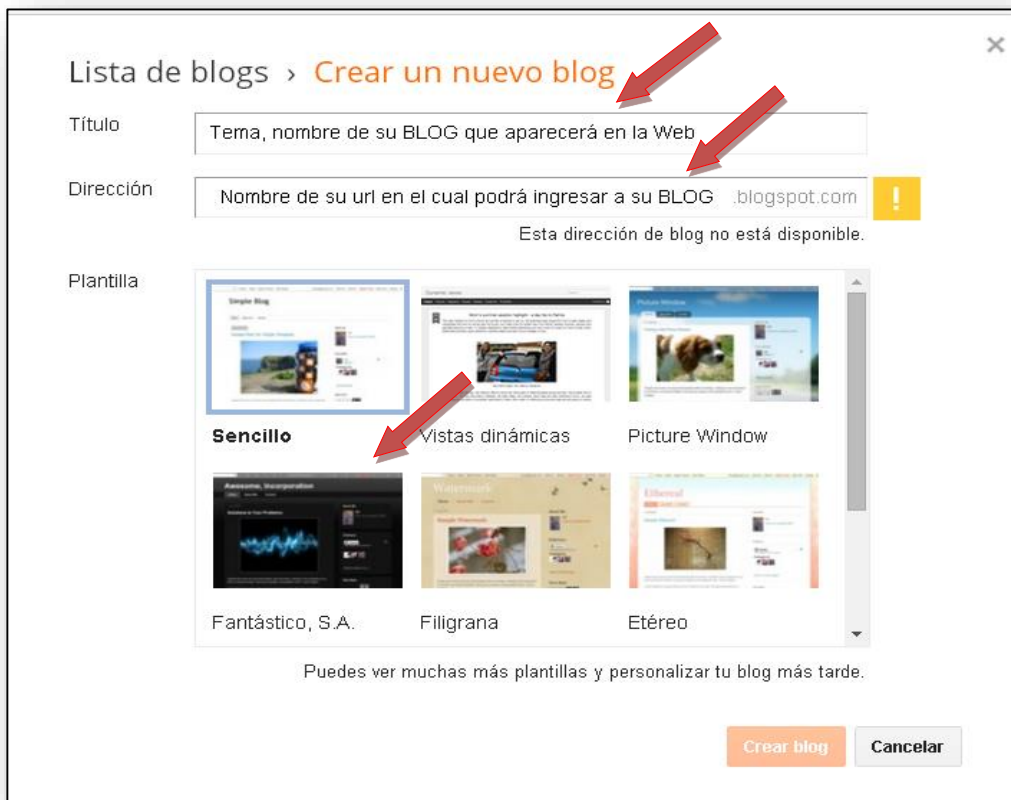
2. Observar el cuadro de aplicaciones de Gmail y hacer clic izquierdo en **Más**. Aparecerá otra ventana en donde se encuentra Blogger. Dar un clic izquierdo en Blogger y se abrirá otra ventana para crear su blog.



3. Dar un clic en nuevo blog y aparecerá una ventana.



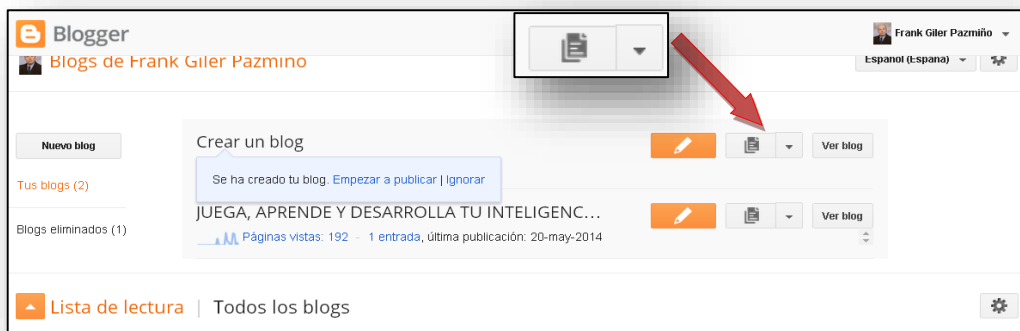
4. Elegir una de las plantillas que se presentan a continuación en el modelo.



5. Luego de haber realizado las 3 actividades anteriores, aparecerá la siguiente ventana.



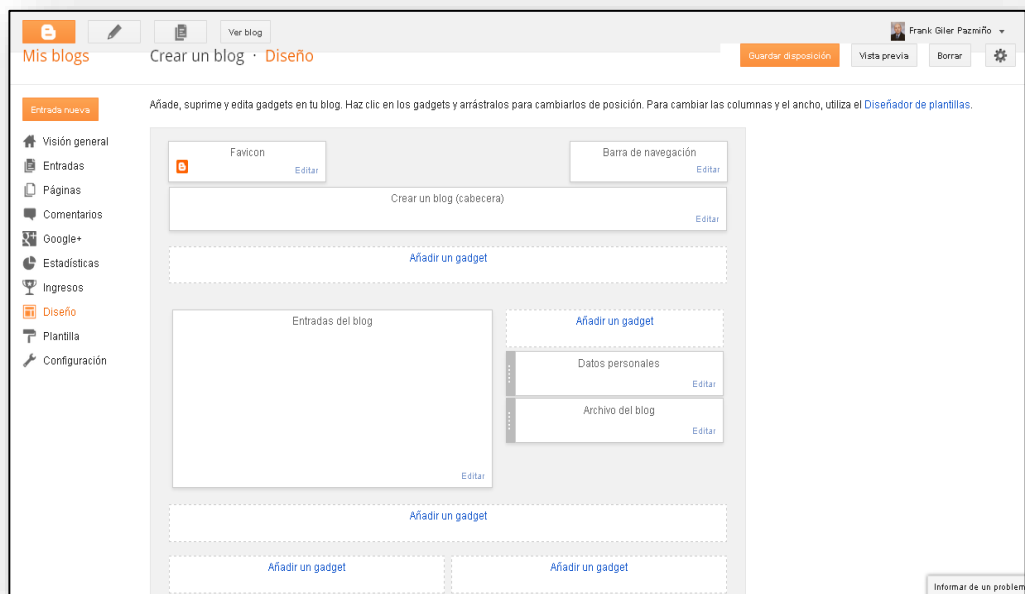
6. Dar un clic izquierdo en el botón



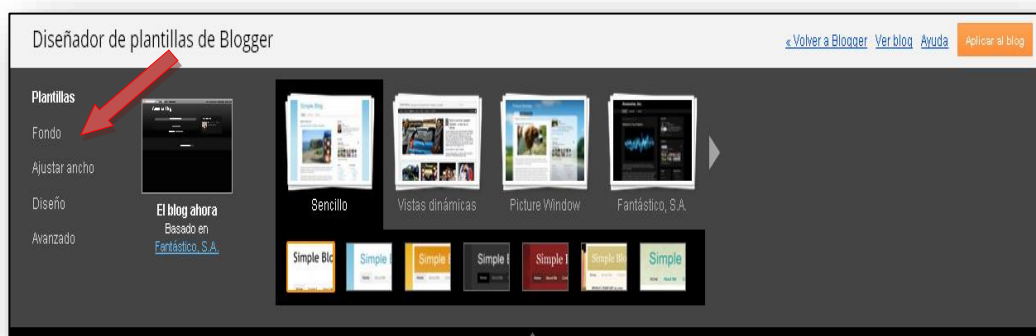
7. Aparecerá otra ventana con aplicaciones de construcción de su blog. Dar un clic izquierdo en diseño para modificar los gadgets de su blog.



- La ventana abierta servirá para añadir todo lo que aparecerá en la presentación del blog, todos los recuadros y gadgets se pueden modificar según los requerimientos del autor del blog.



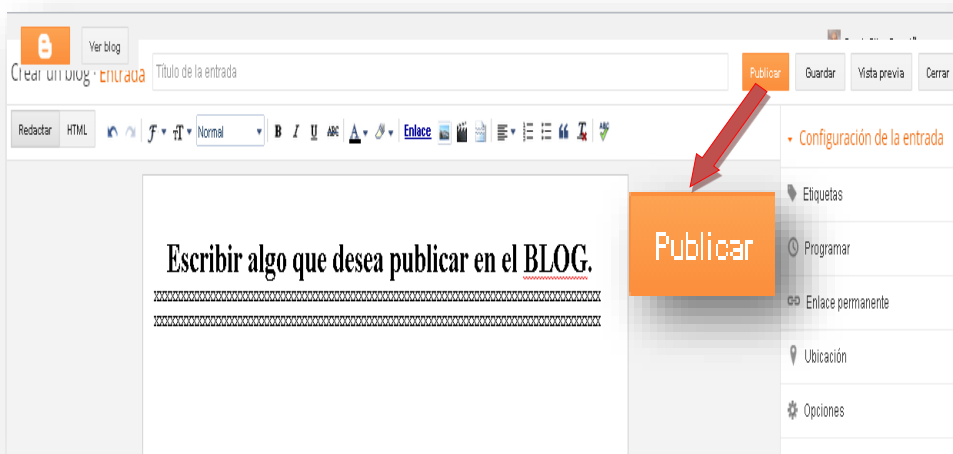
- Dar un clic izquierdo en plantilla, aparecerá una ventana en el cual le facilitará cambiar de plantilla si en caso no le gusto la primera, hay muchas opciones.



- Observar las otras opciones de *fondo*, *ajustar ancho*, *diseño* y *avanzado*, servirán para personalizar de manera fácil el blog que se está construyendo, dándole una presentación como el de una página Web, pero se deberá contrastar bien los colores, el tamaño y forma del texto, de tal forma que sea de fácil

visibilidad para cualquier usuario que ingrese al blog. Para volver a la página anterior solo debemos dar un clic izquierdo en **Volver a Blogger**.

10. Ingresar una entrada debe dar un clic izquierdo en crear una entrada, debemos escribir algún texto en el espacio en blanco, la utilización es similar a Word, pero con herramientas básicas de texto (tamaño, tipo, color y justificación), imagen, videos, viñetas, citas y corrección ortográfica.

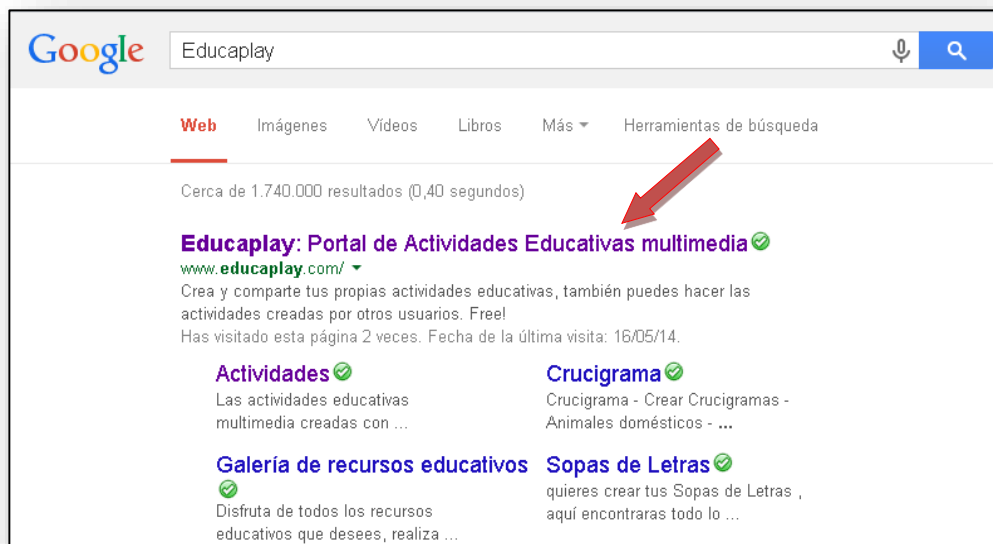


11. Terminado de inserir información en la entrada, dar un clic en Publicar, para que su actividad se publique en su blog, de esta forma se puede ingresar información en la entrada, puede cambiarse según crea necesario.



Construir una actividad Educaplay

1. Escribir en el buscador de Goolge *Educaplay*. Dar un clic izquierdo en *Educaplay: Portal de Actividades Educativas multimedia*.



2. Crear una cuenta de usuario de igual forma como crear un correo electrónico, pero si le solicita un e-mail utilizar el que creo en Gmail.



3. Dar un clic izquierdo en el botón Crear Actividad, se abrirá una serie de actividades educativas para construir con las temáticas que el autor crea conveniente. Adjuntando alguna descripción y/o texto que ayude a la comprensión de la actividad a realizarse.





4. Dar un clic en el botón editar para personalizar los indicadores de la actividad, como la pregunta o enunciado corto y preciso, el números de intentos, el tiempo para hacer esta actividad, forma de completar ya sea escribir o solo clicar, mostrar ayuda para realizar la actividad y la sensibilidad de mayúsculas y acentos. clic



Privacidad: Pública
Visible y disponible para todos los usuarios

Modo de ejecución Premium

Ejecución en modo ANÓNIMO: Permitido
Cualquier usuario, registrado o no, podrá realizar la actividad

Datos Generales

Pregunta: Escribe los sinónimos de estas palabras
Esta es la pregunta/enunciado que aparecerá en la parte superior de la actividad

Nº de Intentos: 3
Nº de intentos que tiene el usuario para completar la actividad

Límite de Tiempo: El usuario dispone de 360 segundos para realizar la actividad
Nº de intentos que tiene el usuario para completar la actividad

Forma de Completar:

Sensible a Mayúsculas: Sí

Sensible a Acentos: Sí

Mostrar Ayuda: Sí

Texto a Completar

oscuridad noche voluntad brío amistad cariño heredad herencia emblema escudo relato narración violentar forzar vengar compensar

Texto a Completar con las Palabras ocultas

oscuridad ***** voluntad **** amistad ***** heredad ***** emblema ***** relato ***** violenta ***** vengar *****

Cambiar el texto

oscuridad noche
voluntad brío
amistad cariño
heredad herencia
emblema escudo
relato narración

5. Terminado de ingresar las palabras se selecciona las palabras que deben ir ocultas para la actividad. Publique los cambios hechos y revise como va quedando la actividad.

Pregunta: Escribe los sinónimos de estas palabras
Esta es la pregunta/enunciado que aparecerá en la parte superior de la actividad

Nº de Intentos: 3
Nº de intentos que tiene el usuario para completar la actividad

Límite de Tiempo: El usuario dispone de 360 segundos para realizar la actividad
Nº de intentos que tiene el usuario para completar la actividad

Forma de Completar:

Sensible a Mayúsculas: Sí

Sensible a Acentos: Sí

Mostrar Ayuda: Sí

Etiquetas

sinónimos

Añadir Etiquetas

Utiliza las etiquetas para describir el documento y ayudar a clasificarlo.

Texto a Completar

oscuridad noche voluntad brío amistad cariño heredad herencia emblema escudo relato narración violentar forzar vengar compensar

Texto a Completar con las Palabras ocultas

oscuridad	noche
voluntad	brío
amistad	cariño
heredad	herencia
emblema	escudo
relato	narración
violentar	forzar
vengar	compensar

Datos Generales

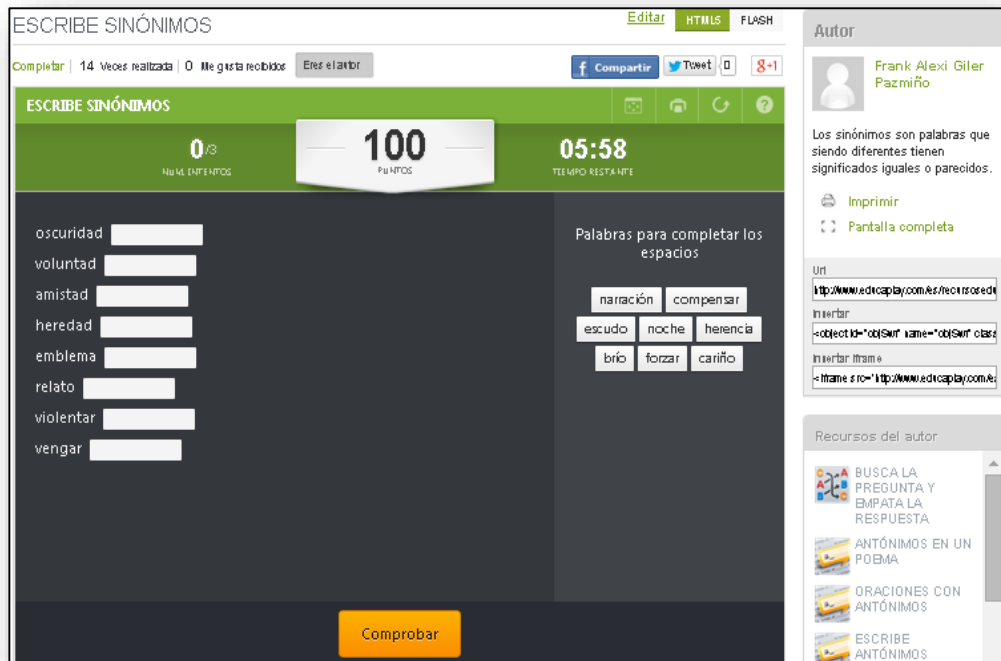
ESCRIBE SINÓNIMOS

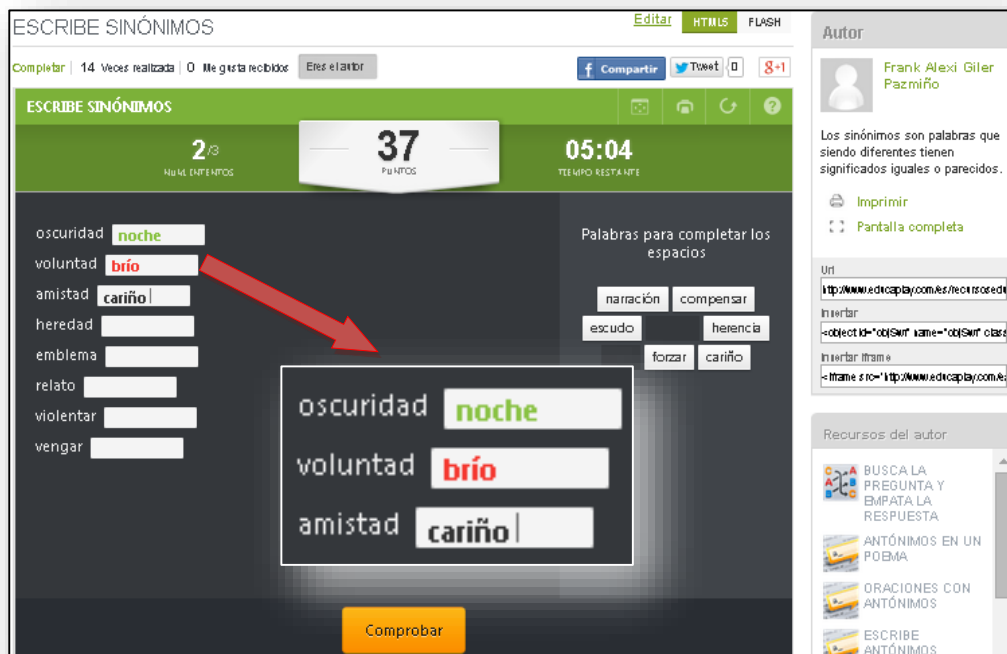
Los sinónimos son palabras que siendo diferentes tienen significados iguales o parecidos.

Completar

Edad Destino

4. Dar un click izquierdo en comenzar para controlar y analizar como esta quedando la actividad.





- La palabra aparecerá negra en el momento que se escriba en el recuadro en blanco, luego de haber dado un clic en comprobar cambiará de color verde si está correcta y si es de color rojo está mal, esa es una alternativa para que el estudiante tome conciencia y se dé cuenta de sus errores, es un aprendizaje significativo.



Adjuntar actividad Educaplay en el Blog

1. Observar el lado derecho de la ventana de la actividad terminada en Educaplay y observamos Url, Insertar e Insertar Iframe.

ESCRIBE SINÓNIMOS

Los sinónimos son palabras que siendo diferentes tienen significados iguales o parecidos.

06:00
TIEMPO MÁXIMO

3
NUM. INTENTOS

Sensible: Mayúsculas/Minúsculas
 Acentos

Los sinónimos son palabras que siendo diferentes tienen significados iguales o parecidos.

Imprimir

Pantalla completa

Url
http://www.educaplay.com/es/recursosec

Insertar
<object id="objSwf" name="objSwf" class

Insertar Iframe
<iframe src="http://www.educaplay.com/e

Recursos del autor

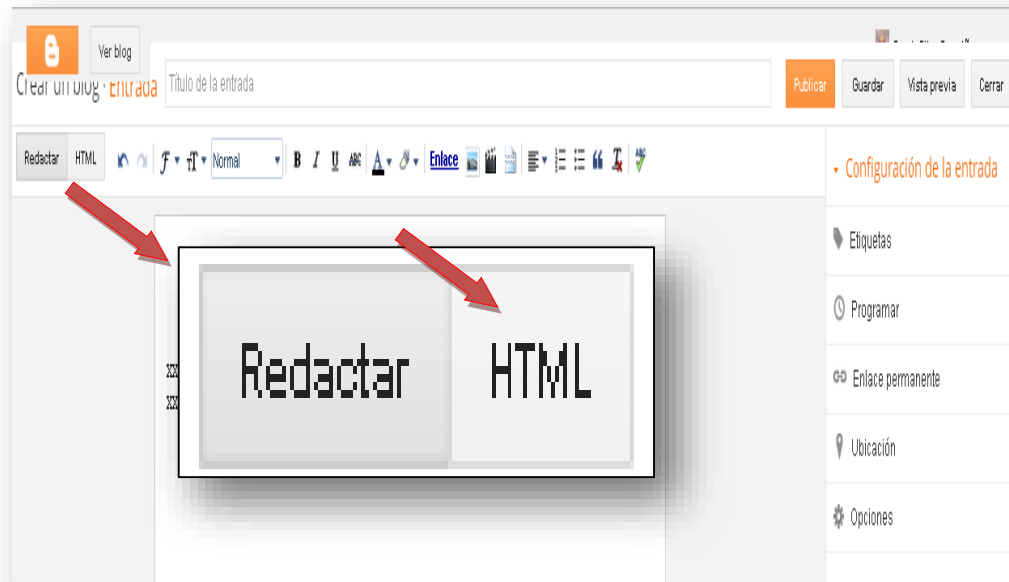
2. Seleccionar **Insertar Iframe**, todo el link nos servirá para que esa actividad se pueda publicar en nuestro Blog.

Url
http://www.educaplay.com/es/recursosec

Insertar
<object id="objSwf" name="objSwf" clas

Insertar Iframe
<iframe src='http://www.educaplay.com/e

3. Abrir una entrada en el blog y seleccionar **HTML**



4. Insertar el *Iframe* que se ha copiado de la actividad de Educaplay en esa hoja de **HTML**.



5. Cambiar los números y palabras seleccionados por los siguientes:

```
<iframe  
src='http://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/1345024/html5/escribe_sinonimo  
.htm' width='630' height='580' frameborder='0'></iframe><a  
href='http://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/1345024/escribe_sinonimos.htm  
>COMENTE AQUÍ ABAJO</a>
```

Width= '630' es el tamaño horizontal de la ventana de Educaplay en el blog.

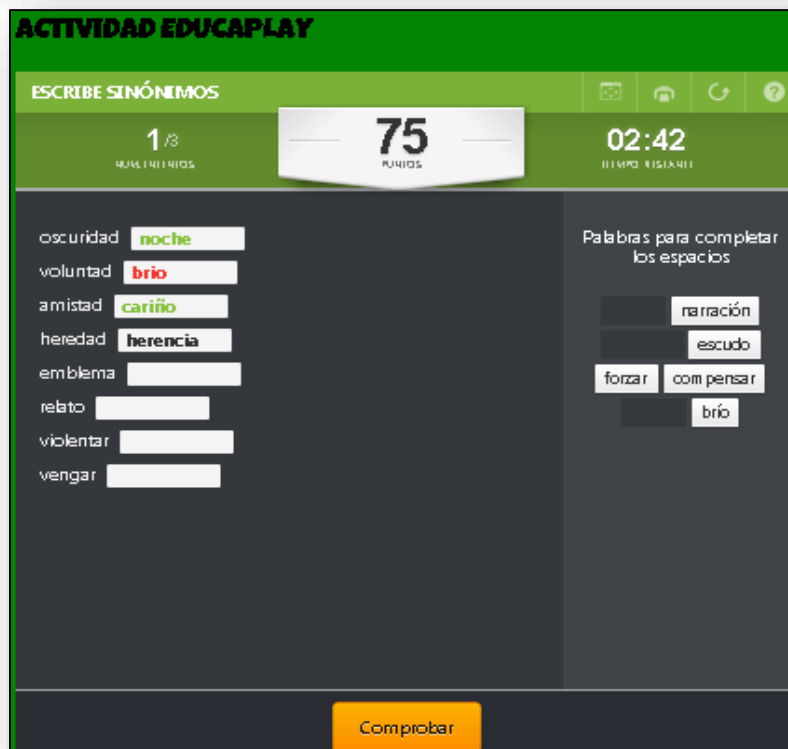
Height= '580' es el tamaño vertical de la ventana de Educaplay en el blog.

COMENTE AQUÍ ABAJO= puede ir cualquier texto o puede ir vacío.

- Estos números solo se aplica al blog presentado en la propuesta ya que ha sido modificado su presentación en personalizar Blog.
- Para la creación de otros Blog y actividades publicadas al blog, se debe aumentar o disminuir según el iframe original, esto se puede hacer las veces que sea necesario para que la presentación del blog sea como un trabajo profesional.
- Esto se realiza para cualquier actividad que contenga iframe de cualquier página web.



- Dado los cambios en el tamaño de la actividad presionar en **Publicar**, para la verificación de la actividad de Educaplay en el Blog.



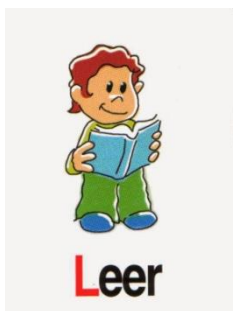
Actividades para el Desarrollo de la Inteligencia Lingüística ben el Blog

De las cuatro destrezas para desarrollar la inteligencia lingüística en los niños y niñas se han tomado tres de ellas: leer, escribir y escuchar; y la destreza del hablar se trabajaría en clase, escuchando los comentarios de los estudiantes con respecto a todas las actividades que han realizado en el Blog.

PRIMERA DESTREZA: LEER (actividades)

Consta de tres cuentos en formato power point, con sus respectivas actividades de comprensión del cuento y abajo un cuadro de comentarios.

Pepe Trejo en su blog “educar.org” de tema La habilidad lectora



“Nuestro aprendizaje a través de la lectura, el tratamiento que le damos a los textos y a su reelaboración en nuestras notas y apuntes, todo ello es parte importantísima del trabajo mental. Ser capaz de leer, re-elaborar y comunicar textos, cada vez más y con mejor calidad, es una necesidad actualmente generalizada. Leer bien afecta e involucra a todas nuestras

capacidades: tanto la percepción y la imaginación, como la memoria, la comprensión, la creatividad y la capacidad para resolver situaciones intervienen en la experiencia mental de la lectura.

Más agilidad lectora: Cuanto más agilidad para leer desarrollemos más capacidad tendremos para tratar con ciertos materiales y ciertos objetivos.

La lectura a mayor velocidad de la que ahora nos resulta cómodo aplicar no sólo es real y accesible para todos sino que puede ser lo más adecuado en muchas situaciones.

Obviamente, hay que ejercitarse un poco. No puedes sustituir la experiencia de la lectura rápida con la información acerca de la lectura rápida. La habilidad de dominar la lectura a mayor velocidad se adquiere gradualmente y fuera de las aulas y las academias.

En tu vida cotidiana lees más que en las ocasiones que asistes a clases, y es en tus lecturas habituales donde puedes comenzar a desarrollar habilidades; está

demostrado que se puede alcanzar un buen nivel de lectura veloz con suficiente práctica aunque sin ejercicios rutinarios” (Vargas Gil, 2013)

I. CUENTO INFANTIL

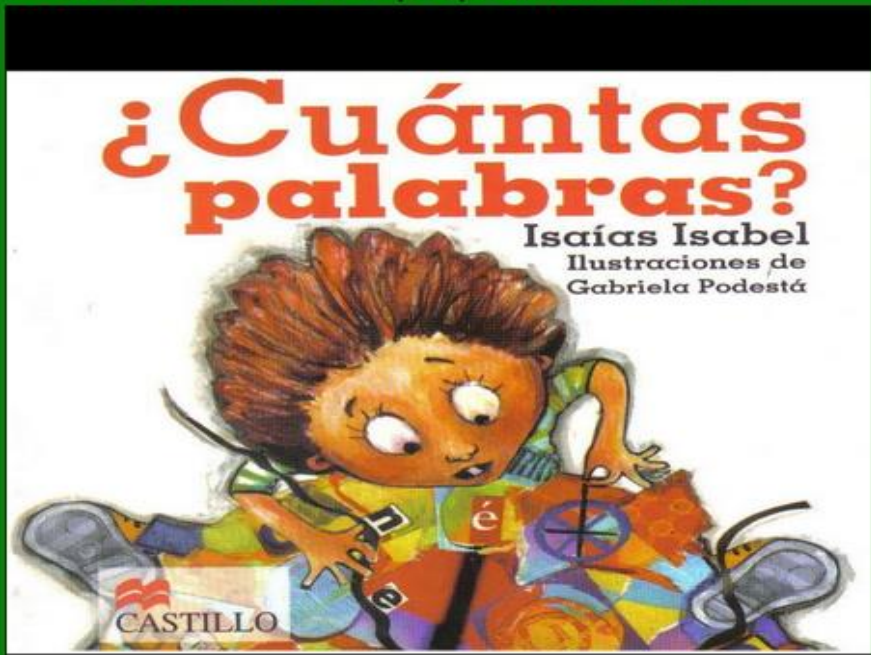
a. Tema: CUANTAS PALABRAS

Actividad 1

CUENTO 1: CUANTAS PALABRAS

INSTRUCCIONES:

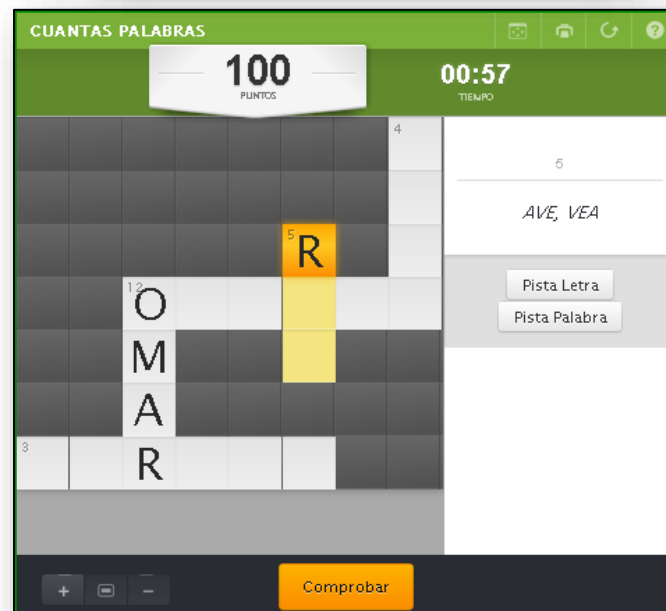
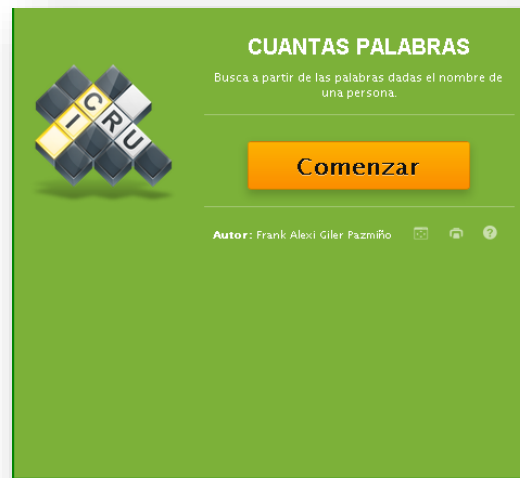
- 1.-Lea con atención el siguiente cuento.
- 2.-Responda las preguntas que se presentaran abajo del cuento.
- 3.-Escriba un comentario de lo que aprendió con el cuento.



Google Presentaciones

<http://cameneLenamedina.wordpress.com/presentaciones-de-cuentos-en-power-point/>

ACTIVIDAD I PUBLICADA EN EL BLOG



b. Desarrollo: ACTIVIDAD I

- Leer detenidamente el cuento de *¿Cuántas palabras?*
- Resolver el crucigrama, a partir de las palabras marcadas en el lado superior derecho de la actividad.
- Analizar las palabras dadas a su derecha, lo cual le servirá de ayuda, deberá seleccionar solo una de ellas lo cual le ayudará a formar un nombre de persona en el crucigrama.

c. Habilidades a desarrollar: leer, comprender, analizar, comparar y escribir.

II. CUENTO INFANTIL

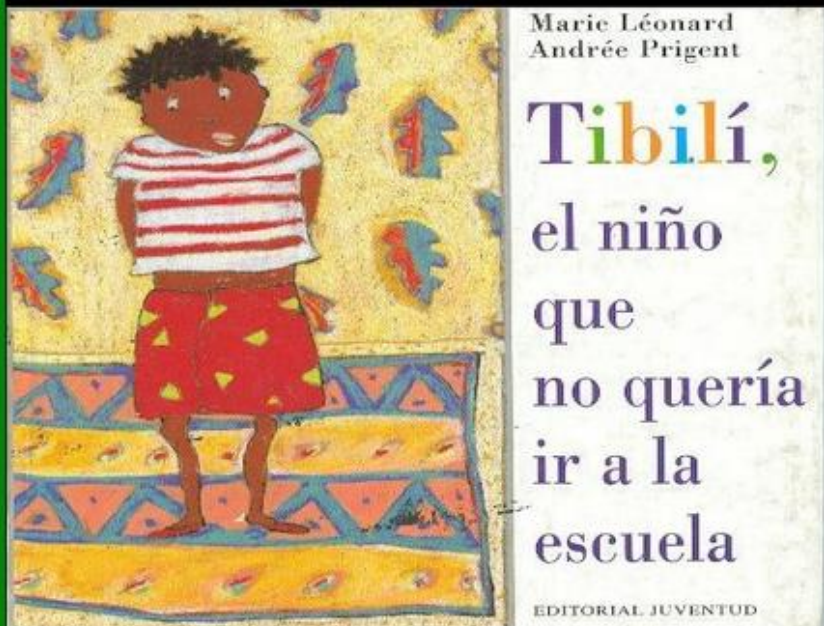
a. Tema: TIBILÍ, EL NIÑO QUE NO QUERÍA IR A LA ESCUELA

Actividad II

CUENTO 2: TIBILÍ, EL NIÑO QUE NO QUERÍA IR A LA ESCUELA

INSTRUCCIONES:

- 1.-Lea con atención el siguiente cuento.
- 2.-Responda las preguntas que se presentaran abajo del cuento.
- 3.-Escriba un comentario de lo que aprendió con el cuento.



ACTIVIDAD II PUBLICADA EN EL BLOG



b. Desarrollo: ACTIVIDAD II

- Leer detenidamente el cuento de *Tibilí, el niño que no quería ir a la escuela*.
- Analizar las preguntas que se encuentran con signo de interrogación.
- Relacionar una pregunta con su respuesta.
- Inferir la capacidad de retención de textos.

c. Habilidades a desarrollar: leer, comprender, analizar, relacionar y comparar.

III. CUENTO INFANTIL

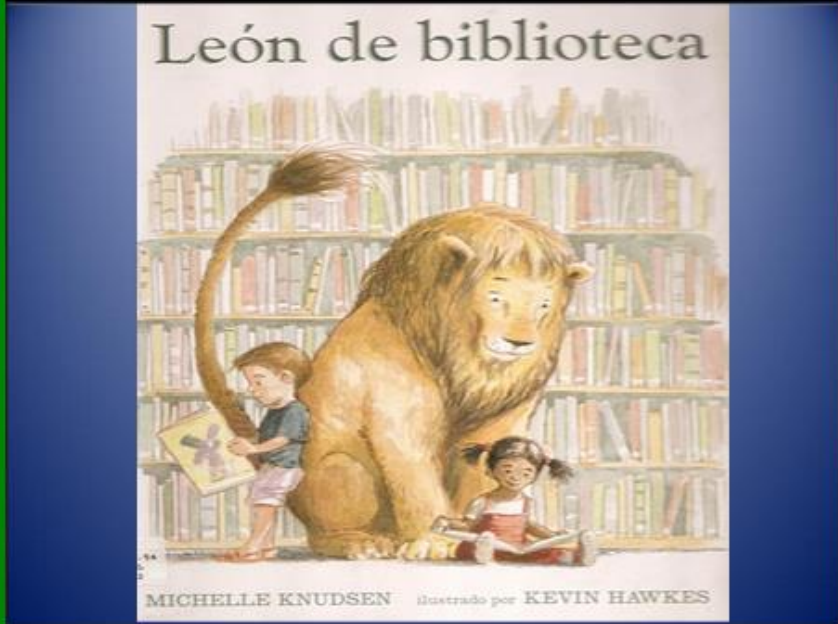
a. Tema: LEÓN DE BIBLIOTECA

Actividad III

CUENTO 3: LEÓN DE BIBLIOTECA

INSTRUCCIONES:

- 1.-Lea con atención el siguiente cuento.
- 2.-Responda las preguntas que se presentaran abajo del cuento.
- 3.-Escriba un comentario de lo que aprendió con el cuento.



León de biblioteca

MICHELLE KNUDSEN ilustrado por KEVIN HAWKES

Google Presentaciones

<http://www.menelamedita.wordpress.com/presentaciones-de-cuentos-en-power-point/>

ACTIVIDAD III PUBLICADA EN EL BLOG



b. Desarrollo: ACTIVIDAD III

- Leer detenidamente el cuento de *León de biblioteca*.
- Analizar las preguntas que se encuentran con signo de interrogación.
- Identificar las palabras de la derecha como respuestas de las preguntas establecidas en la actividad.
- Inferir la capacidad de retención de textos.

c. Habilidades a desarrollar: leer, comprender, analizar, identificar, inferir, retener y escribir.

SEGUNDA DESTREZA: ESCRIBIR (actividades)

Consta de tres bloques *Ortografía, Sinónimos y Antónimos* cada uno con tres actividades para realizar, y tiene al final de cada actividad un cuadro para comentar cualquier novedad de los ejercicios.

Cómo adquirir habilidad para escribir



“El mensaje debe ser claro, fácil de leer y muy interesante porque los lectores en Internet son impacientes y rápidamente se van a otra parte si lo que se le ofrece es aburrido.

A continuación compartimos pasos que pueden ayudarle a escribir con más eficacia (Cada paso lo desarrollamos sintéticamente aunque quizás requeriría más espacio.

1. Sepa lo que desea lograr y ordene su mensaje lógicamente Si bien es fundamental que antes de escribir su primera palabra tiene que saber cuál es su tema, lo importante, sobre todo, es que sepa lo que usted desea lograr con su mensaje. Si usted sabe el tema pero no tiene una idea clara que es lo que usted desea lograr, su mensaje no conducirá a ninguna parte.

¿Y qué resultados desea usted producir? ¿Educar a sus lectores? ¿Ganar su confianza? ¿Hacer que piensen? ¿Lograr que le escriban o le llamen por teléfono? ¿Pedir su colaboración con un artículo? ¿Que lean su website o que lo vuelvan a hacer? ¿Hacer que participen en un entretenimiento que usted organiza?

Todo es posible si usted sabe cuál es el resultado que desea producir y trabaja mucho en redactar un mensaje que le diga al lector exactamente lo que usted espera de él y en que lo beneficia.

2. Utilice palabras simples y concéntrese en sus lectores. Piense en ayudar a sus lectores, a implicarlos en lo que usted escribe, incluso si usted escribe sobre usted mismo o sobre su empresa o su producto

3. Escriba sobre lo que ellos desean saber. Proporcione información pero no asuma que por describir su producto está informando correctamente. Pregúntese ¿Qué es lo que sus lectores necesitan? ¿Qué desean? ¿Qué temen? Y escriba para satisfacer sus necesidades, sus deseos, sus miedos.

4. Pida siempre a sus lectores que hagan algo. Puede indicarles que solicite más información, que los recomiende a otros, que pidan un libro digital o una muestra de él, que envíen un artículo o que pidan un producto o servicio. Lo que sea, pero invite a que hagan algo. ¿Por qué? Porque usted puede medir la respuesta y descubrir cómo es eficaz su mensaje.

Todo lo expuesto es extremadamente importante para su negocio y crecimiento personal - no sólo en Internet. Un texto mal escrito es oportunidad perdida, tiempo perdido, ganancia perdida...

Es tiempo ya que usted comience a pensar en crear su propio boletín electrónico con temas que usted domine. No tema. La práctica le ayudará a mejorar su desarrollo personal” (Vinante, 2003)

I. ORTOGRAFÍA

• ACTIVIDAD I

a. Tema: Agudas con tilde y sin tilde



The image shows a digital quiz interface with a green background. On the left, there is a graphic of a document with letters 'e', 'o', 'a', 'i', 'r' and a yellow 'b' scattered around it. The main title is 'AGUDAS CON TILDE-SIN TILDE'. Below the title, it says 'Reconocer palabras agudas que van con tilde y sin tilde'. There are two boxes: one showing '10:00' labeled 'TIEMPO MÁXIMO' and another showing '5' labeled 'NUM. INTENTOS'. Underneath, there are two checked checkboxes: 'Sensible: Mayúsculas/Minúsculas' and 'Acentos'. A large orange button labeled 'Comenzar' is at the bottom. At the very bottom, it says 'Autor: Frank Alexi Giler Pazmiño' and has three small icons: a document, a person, and a question mark.

ACTIVIDAD I PUBLICADA EN EL BLOG

AGUDAS CON TILDE-SIN TILDE

0/5
NUM. ENFENTOS

100
PUNTOS

09:26
TIEMPO RESTANTE

COMPARE Y ESCRIBA LAS PALABRAS AGUDAS CORRECTAS DE LOS SIGUIENTES EJEMPLOS:
NOTA: (Las palabras comienzan con letra mayúscula)

Abárcar

Abarráncar

Abéstecer

Abatír

Aborrecér

Abortár

Abotonár

Accion

Acordeon

Adiccion

Admiracion

Admision

Alegro

Anis

Avion

Bebe

Abucheár

Acatár

Acaudalar

Accéder

Acéptar

Achatár

Adimetro

Comprobar

b. Desarrollo: ACTIVIDAD I

- Analizar palabras según su forma.
- Identificar palabras agudas.
- Escribir palabras agudas a partir de los conocimientos previos.
- Adquirir nuevo vocabulario.

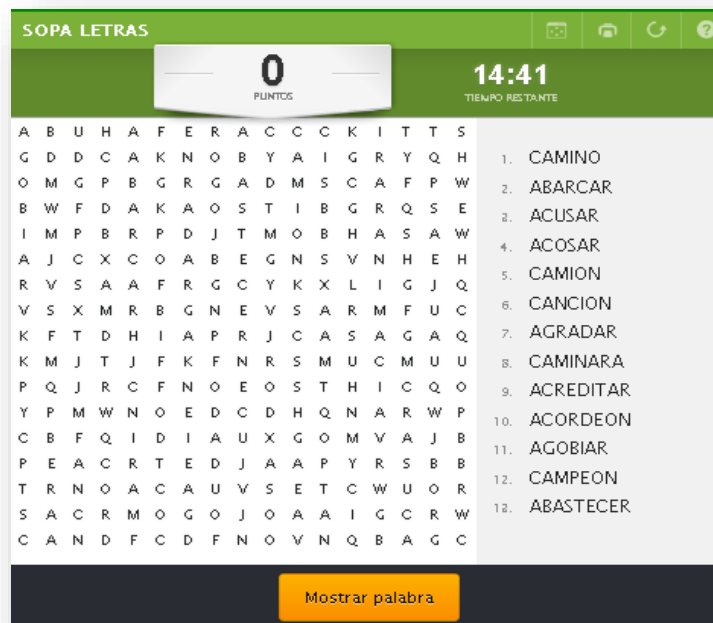
c. Habilidades a desarrollar: leer, analizar, identificar y escribir.

- **ACTIVIDAD II**

- a. **Tema: Sopa de letras (palabras agudas)**



ACTIVIDAD II PUBLICADA EN EL BLOG



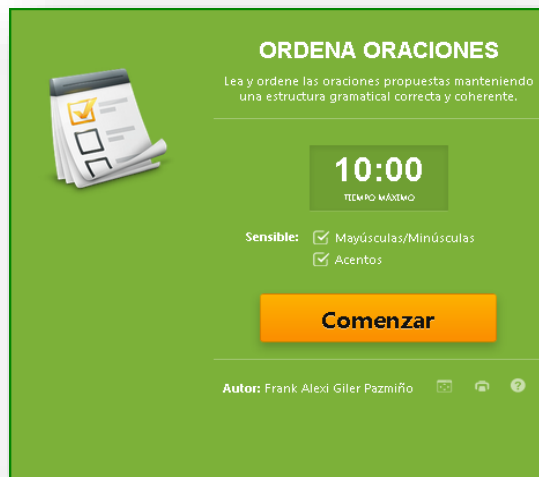
- b. **Desarrollo: ACTIVIDAD I**

- Analizar palabras según el tipo.
 - Identificar palabras agudas a partir de los conocimientos previos.
 - Seleccionar las palabras agudas tomando en cuenta el banco de palabras.
 - Adquirir nuevo vocabulario.

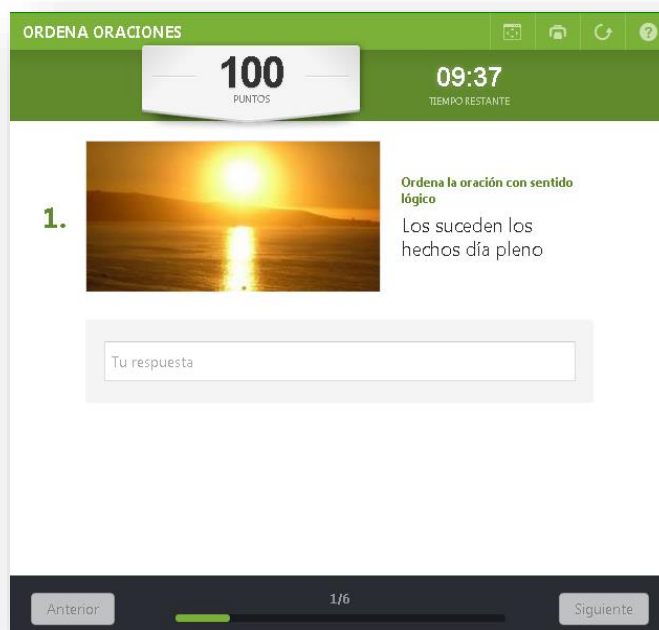
- c. **Habilidades a desarrollar:** leer, analizar, identificar, seleccionar y adquirir.

- **ACTIVIDAD III**

- a. **Tema: Ordena oraciones**



ACTIVIDAD III PUBLICADA EN EL BLOG



- b. **Desarrollo: ACTIVIDAD I**

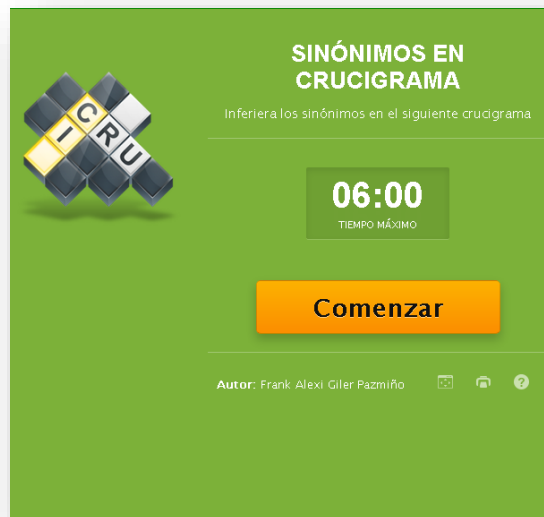
- Observar la oración en desorden preestablecida.
 - Analizar la estructura de la oración.
 - Ordenar la oración para que tenga un sentido lógico y coherente.
 - Escribir la oración correcta en el recuadro en blanco.

- c. **Habilidades a desarrollar:** leer, observar, analizar, ordenar y escribir.

II. SINÓNIMOS

• ACTIVIDAD I

a. Tema: Sinónimos en crucigrama



ACTIVIDAD I PUBLICADA EN EL BLOG



b. Desarrollo: ACTIVIDAD I

- Analizar cada palabra dada en la parte derecha superior de la actividad.
- Escribir el sinónimo de esa palabra.
- Adquirir nuevo vocabulario.

c. Habilidades a desarrollar: leer, analizar, escribir y adquirir.

- **ACTIVIDAD II**

- a. **Tema: Grupos de sinónimos**



ACTIVIDAD II PUBLICADA EN EL BLOG



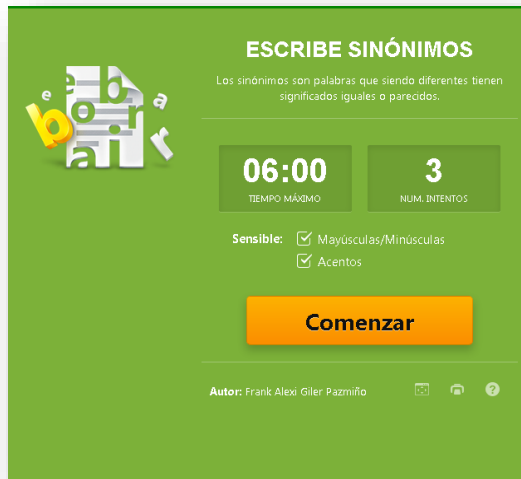
- b. **Desarrollo: ACTIVIDAD II**

- Identificar el grupo de sinónimos de la palabra seleccionada.
 - Analizar la similitud de las palabras con las que se encuentran en el recuadro.
 - Adquirir nuevo vocabulario.

- c. **Habilidades a desarrollar:** leer, identificar, analizar y adquirir.

- **ACTIVIDAD III**

- a. **Tema: Escribe sinónimos**



ACTIVIDAD III PUBLICADA EN EL BLOG



- b. **Desarrollo: ACTIVIDAD III**

- Analizar palabras según su similitud.
- Identificar sinónimos de palabras preestablecidas.
- Escribir palabras sinónimas a partir de los conocimientos previos.
- Adquirir nuevo vocabulario.

- c. **Habilidades a desarrollar:** leer, analizar, identificar escribir y adquirir.

III. ANTÓNIMOS

- **ACTIVIDAD I**

- a. **Tema: Escribe antónimos**



ACTIVIDAD I PUBLICADA EN EL BLOG



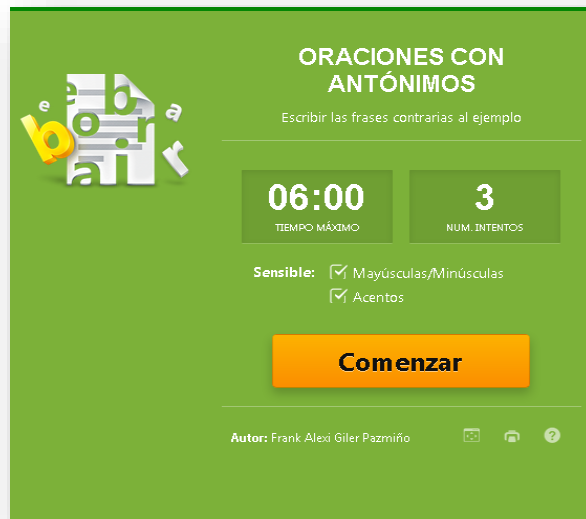
- b. **Desarrollo: ACTIVIDAD I**

- Analizar palabras según su diferencia.
- Identificar antónimos de palabras preestablecidas.
- Escribir palabras antónimas a partir de los conocimientos previos.
- Adquirir nuevo vocabulario.

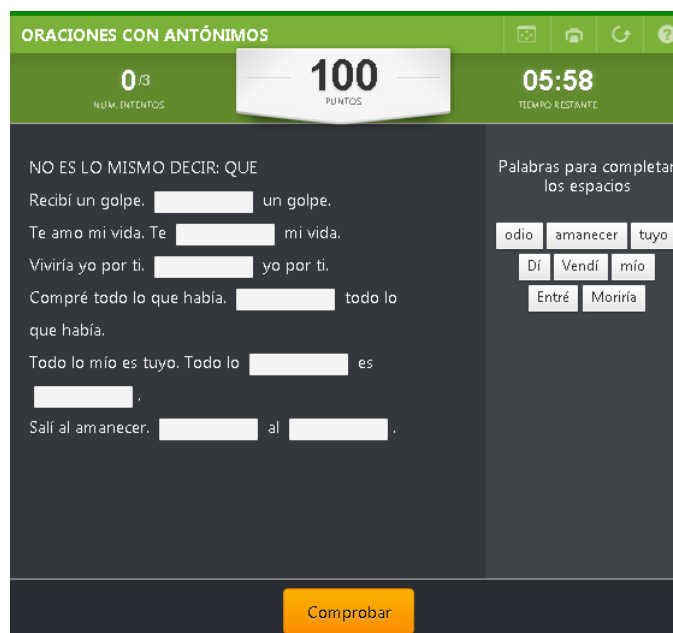
- c. **Habilidades a desarrollar:** leer, analizar, identificar escribir y adquirir.

- **ACTIVIDAD II**

- a. **Tema: Oraciones con antónimos**



ACTIVIDAD II PUBLICADA EN EL BLOG



- b. **Desarrollo: ACTIVIDAD II**

- Analizar oraciones y darle otro sentido a través de antónimos.
 - Comparar antónimos de palabras preestablecidas.
 - Escribir el antónimo correcto en el recuadro en blanco.

- c. **Habilidades a desarrollar:** leer, analizar, comparar y escribir.

- **ACTIVIDAD III**

- a. **Tema: Antónimos en un poema**



ACTIVIDAD III PUBLICADA EN EL BLOG



- b. **Desarrollo: ACTIVIDAD III**

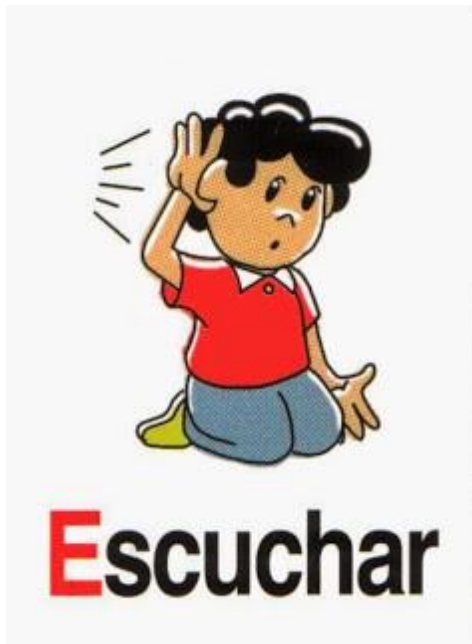
- Analizar el poema y darle otro sentido a través de antónimos.
 - Comparar antónimos de palabras preestablecidas.
 - Escribir el antónimo correcto en el recuadro en blanco.

- c. **Habilidades a desarrollar:** leer, analizar, comparar y escribir.

TERCERA DESTREZA: ESCUCCHAR (actividades)

Consta de dos cuentos en audio video en you tube, con sus respectivas actividades de comprensión del cuento y abajo un cuadro de comentarios.

EL ARTE DE SABER ESCUCCHAR



“Saber escuchar es un arte y una prueba de respeto. Deja a los demás acabar lo que están diciendo, sé paciente y piensa como reaccionarías si alguien te interrumpe mientras hablas. “Saber escuchar” no es lo mismo que escuchar. Es un arte que no lo alcanza cualquiera ni se logra sin esfuerzo. Saber escuchar es estar disponible, estar dispuesto a que tu interlocutor se sienta acogido y respetado. Escuchar significa atender totalmente a la persona que nos habla, sin interrumpirlo, sin juzgarlo o criticarlo... Implica muchas veces dejar lo

que estamos haciendo para prestarle un poco de atención”

(masmasculino.com, 2014)

- **ACTIVIDAD I**

a. **Tema del video: LINA, LA CONEJITA DESOBEDIENTE**



ACTIVIDAD I PUBLICADA EN EL BLOG



LINA LA CONEJITA DESOBEDIENTE

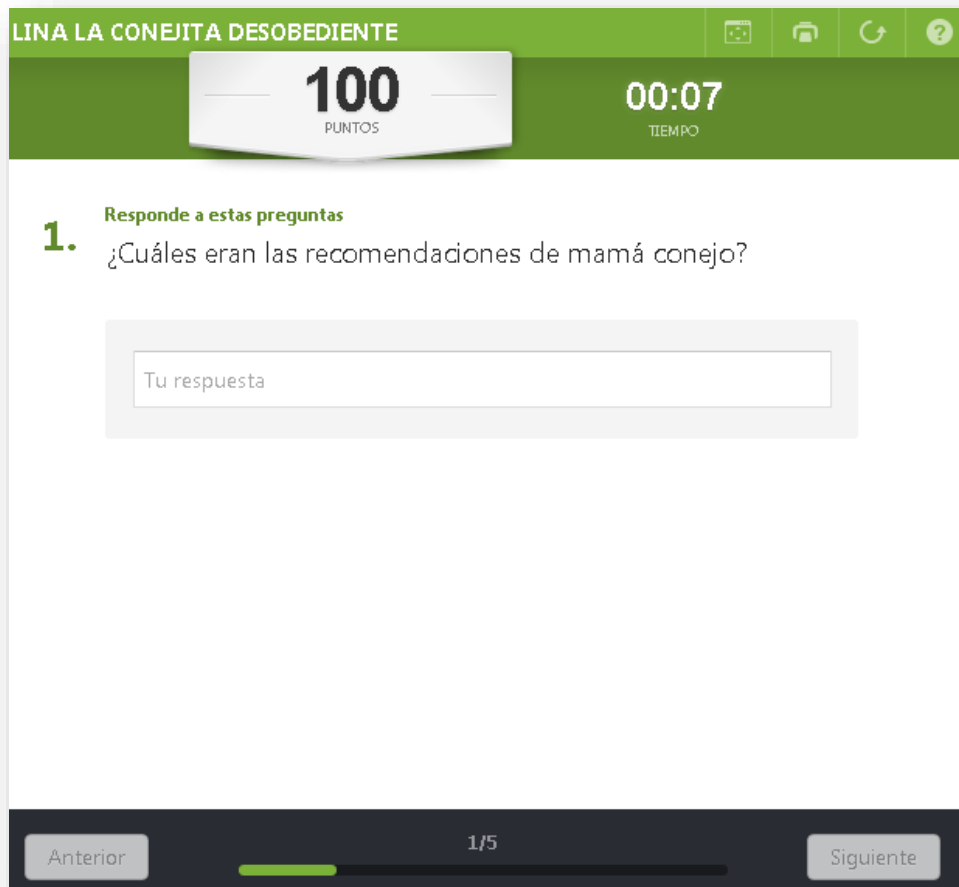
Después de haber visto y escuchado el video cuento, responde las siguientes preguntas para que te des cuenta cuanto has comprendido.

Sensible: Mayúsculas/Minúsculas
 Acentos

Comenzar

Autor: Frank Alexi Giler Pazmiño





b. Desarrollo: ACTIVIDAD I

- Escuchar y observar detenidamente el cuento en audio-video.
- Analizar el contexto del cuento en audio-video.
- Escribir la respuesta correcta en el recuadro en blanco de cada pregunta. (total de preguntas 5, que se cambian aleatoriamente)

c. Habilidades a desarrollar: escuchar, observar, analizar y escribir.

- **ACTIVIDAD II**

a. **Tema del video: EL VIEJO ÁRBOL**



ACTIVIDAD II PUBLICADA EN EL BLOG

A screenshot of a blog post on a green background. The title is "EL VIEJO ÁRBOL" in white capital letters. Below the title is a paragraph of text: "Después de haber visto y escuchado el cuento, responde las siguientes preguntas para que te des cuenta cuanto has comprendido." To the left of the text is an icon of a checklist with a yellow checkmark. Below the text is a section with the label "Sensible:" followed by two checked checkboxes: "Mayúsculas/Minúsculas" and "Acentos". At the bottom of this section is a large orange button with the text "Comenzar" in white. At the very bottom of the page, it says "Autor: Frank Alexi Giler Pazmiño" followed by three small icons: a social media icon, a printer icon, and a help icon.

EL VIEJO ÁRBOL

100 PUNTOS

00:03 TIEMPO

Responde a estas preguntas

1. Los pájaros felices por la llegada de la primavera. ¿Qué cosa organizaron?

Tu respuesta

Anterior 1/5 Siguiente

b. Desarrollo: ACTIVIDAD II

- Escuchar y observar detenidamente el cuento en audio-video.
- Analizar el contexto del cuento en audio-video.
- Escribir la respuesta correcta en el recuadro en blanco de cada pregunta. (total de preguntas 5, que se cambian aleatoriamente)

c. Habilidades a desarrollar: escuchar, observar, analizar y escribir.

CUARTA DESTREZA: HABLAR (compilación)

En el presente trabajo se presenta una recopilación de videos como ejemplos, de diversos personajes políticos, filósofos y estudiantes que han desarrollado habilidades lingüísticas como las siguientes:



Hablar

EL HABLA

"Es el medio oral de comunicación. El habla está compuesta de los siguientes elementos:

Articulación: *la manera en que se produce los sonidos (p. ej., los niños tienen que aprender a producir el sonido de la "s" para poder decir "sol" en vez de "tol").*

Voz: *el uso de las cuerdas vocales y la respiración para producir sonidos (p. ej., se puede abusar de la voz si se la usa demasiado o si se la usa de manera incorrecta, y esto puede causar ronquera o pérdida de la voz).*

Fluidez: *el ritmo al hablar (p. ej., la disritmia o la tartamudez pueden afectar la fluidez de expresión)" (Association, American Speech Language Hearing, 2014)*



DISCURSO DE JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA
(PRESIDENTE DEL ECUADOR 1934-1970)



FUENTE: **ROBINSON ROBLES** <https://www.youtube.com/watch?v=H1tTEL2-IS8>

DISCURSO DE CHARLES CHAPLIN
(ACTOR INGLÉS: PELÍCULA "EL GRAN DICTADOR" 1940)



FUENTE: **JAVIER O. GUTIERREZ R.** <https://www.youtube.com/watch?v=qPEli45YYbo>

ORADOR

ORADOR: MIGUEL ÁNGEL CORNEJO
(PERSONAJE MEXICANO LÍDER LATINOAMERICANO MÁS ESCUCHADO A NIVEL MUNDIAL)



FUENTE: DAELEINAD https://www.youtube.com/watch?v=zdfii_Tjf8

ORADOR: OMAR GALÁN SANDOVAL
(CÉLEBRE PROFESOR MEXICANO)



FUENTE: RAFAEL CAMARA <https://www.youtube.com/watch?v=N9xrRLDNYqM>

DEBATES

DEBATE: ¿LA RELIGIÓN ES BUENA O MALA PARA LA HUMANIDAD?
(Debate entre Eduardo Hidalgo de la Asociación de Ateos y Libres Pensadores Mexicano y el Sacerdote José de Jesús Aguilar; en el programa 'En el Ring', conducido por el Dr. Andrés Roemer)



FUENTE: **SOY ATEO Y QUÉ** <https://www.youtube.com/watch?v=wExEM5bj3cw>

DEBATE: A FAVOR O EN CONTRA DEL ABORTO
(Debate entre dos grupos de estudiantes españoles defendiendo sus teorías dentro de un ámbito social, moral y emocional)



FUENTE: **OIHANE GOÑI HERNANDEZ** <https://www.youtube.com/watch?v=0zcSOsKb8w>

MESA REDONDA

MESA REDONDA SOBRE EL BULLYNG
(Grupo de estudiantes que analizan diversos aspectos de este problema y posibles soluciones)



FUENTE: **CHELSEAH0202** <https://www.youtube.com/watch?v=XVNeInIvuqI>

La presente compilación de videos servirá para que los niños y niñas observen, analicen y comparen las diferentes formas de expresión oral, y la capacidad de las personas para llegar a este nivel, los cual han desarrollado esta inteligencia lingüística, a través de la lectura, práctica e interacción social, lo cual permiten potencializar sus habilidades, de esta manera se motivará al estudiante a que tome esta iniciativa y pueda reforzar su aprendizaje significativo dentro y fuera de las aulas.

6.8. Modelo operativo

MODELO OPERATIVO						
FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
Socialización y Sensibilización	Socializar en un 100% a docentes y estudiantes para que conozcan, ingresen y ejecuten el Blog Didáctico Interactivo para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística.	Presentar la propuesta de trabajo para que se viabilice.	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> Laboratorio de informática Blog activo en internet. Volantines como publicidad del blog Humanos: <ul style="list-style-type: none"> El investigador 	Mayo 15 20 min/paralelo	<ul style="list-style-type: none"> Directora Tutor/a de la investigación Investigador 	Tener el permiso adecuado para la ejecución del blog didáctico interactivo.
Planificación y Visualización de cambio	Planificar en su totalidad el cronograma de trabajo para la utilización del blog didáctico interactivo a los	<ul style="list-style-type: none"> Obtener información coherente de las temáticas acorde al año en curso. 	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> Laboratorio de informática Blog activo en internet. 	Mayo 15 -16 6 horas	<ul style="list-style-type: none"> Tutor/a de la investigación Investigador 	Una planificación completa del Blog didáctico interactivo de manera efectiva

	niños y niñas de la Unidad Educativa “Francisco Flor-Gustavo Egüez”	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar la información necesaria y actualizada. • Construir y redactar la información específicamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Volantines como publicidad del blog <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El investigador 			acorde a lo que establece la propuesta
Ejecución y Mejora	Ejecutar un 85% la participación de los niños y niñas, en la ejecución y funcionamiento del blog.	Estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística a los estudiantes a través de la utilización del blog didáctico interactivo.	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio de informática • Blog activo en internet. • Volantines como publicidad del blog • Laptop • Proyector • Diapositivas <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El investigador • Estudiantes 	Mayo 16 al 21 14 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades • Docentes • Niños y niñas • Tutor/a de la investigación • Investigador 	Estudiantes que participaran y utilizaran el blog didáctico interactivo, lo cual tendrán una perspectiva diferente sobre la inteligencia lingüística

<p>Evaluación y Calidad</p>	<p>Evaluar si el 90% de los docentes aplica las herramientas tecnológicas para ejercitar la inteligencia lingüística en la institución educativa.</p>	<p>Analizar el número de visitas y las actividades realizadas en el blog Presentar un informe final para la acreditación y viabilidad de la propuesta a las autoridades.</p>	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio de informática • Blog activo en internet. • Hojas de papel blanco tamaño A4. • Impresiones • Carpeta. <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El investigador • Estudiantes 	<p>Mayo 16 al 21 14 horas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades • Docentes • Niños y niñas • Tutor/a de la investigación <p>Investigador</p>	<p>Estudiantes manejando herramientas tecnológicas para desarrollar la inteligencia lingüística a través de un blog didáctico interactivo</p>
------------------------------------	---	--	---	-----------------------------------	---	---

Cuadro 28: Modelo Operativo
Elaborado por: El Autor

6.9. Administración de la Propuesta

Para la ejecución de la propuesta se debe ejecutar un presupuesto que cubra con los recursos materiales y tecnológicos necesarios para que las autoridades logren mejorar el desarrollo de la inteligencia lingüística siendo el objetivo prioritario en beneficio de los niños y niñas de la institución educativa.

6.10. Plan de Evaluación de la Propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	El desarrollo de la inteligencia lingüística
2. ¿Por qué evaluar?	Porque nos brinda la información necesaria para establecer criterios de mejora
3. ¿Para qué evaluar?	Para confirmar la viabilidad de la propuesta
4. ¿Con qué criterios?	Crítico propositivo
5. ¿Con qué indicadores?	Con los resultados obtenidos
6. ¿Quién evalúa?	Autor: Frank Giler Pazmiño
7. ¿Cuándo evaluar?	Fechas establecidas en la propuesta
8. ¿Cómo evaluar?	Mediante encuestas, entrevistas, fichas de observación, etc.
9. ¿Fuentes de información?	Docentes y estudiantes
10. ¿Con qué evaluar?	Con técnicas de recopilación de información

Cuadro 29: Plan de evaluación de la propuesta
Elaborado por: El Autor

6.10.1. Evaluación

FICHA DE EVALUACIÓN

TÉCNICA: La Observación

INSTRUMENTO: Lista de cotejo

<p>Lugar de observación: Aula Fecha de observación: 16 al 21 Mayo de 2014 Documento observado: Blog didáctico interactivo Asignatura: Desarrollo del pensamiento lingüístico Observadores: Investigador Frank Giler Pazmiño</p>						
<p>Objetivo: Evaluar la utilización del blog didáctico interactivo para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística. Instrucción: A la derecha de cada aspecto trace una X en la columna que corresponda, para indicar con una escala de valores si se cumple o no los requerimientos establecidos.</p>						
Nº	INDICADORES	5	4	3	2	1
1.	Tiene capacidad de manejo de herramientas tecnológicas de uso libre					
2.	Utiliza el blog como herramienta didáctica para su aprendizaje					
3.	Realiza las actividades del blog didáctico para desarrollar su inteligencia lingüística					
4.	Avanza las actividades lingüísticas acorde a su nivel de complejidad predeterminado en el blog didáctico					
5.	Existe coherencia en la resolución de actividades lingüísticas propuestas en el blog didáctico					
6.	Retroalimenta sus conocimientos a través de los comentarios emitidos por sus compañeros en el blog.					
7.	Transmite experiencias sus compañeros a través de los comentarios en el blog.					

Cuadro 30: Lista de cotejo

Elaborado por: El Autor

ESCALAS	
EXCELENTE	5-4
MUY BUENO	3
ACEPTABLE	2
NECESITA MEJORAR	1

Cuadro 31: Escalas

Elaborado por: El Autor

6.11. Cronograma

ACTIVIDAD	MARZO	ABRIL	MAYO
Entablar vías de comunicación sobre el diseño de la propuesta.	X		
Dictar cursos de adiestramientos para la utilización de un blog y la importancia que tiene en el ámbito educativo.	X		
Socializar a la comunidad educativa cuanto es importante la utilización de herramientas tecnológicas para desarrollar la inteligencia lingüística de los niños y niñas de la institución educativa.		X	
Socializar el blog didáctico interactivo para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística dentro y fuera del aula.			X
Poner en práctica el uso de blog didáctico interactivo			X

Cuadro 32: Cronograma

Elaborado por: El Autor

BIBLIOGRAFÍA

- **AUSUBEL, D., NOVAK, J., HANESIAN, H. (1976).** Psicología Educativa- Un punto de vista cognoscitivo. Aprendizaje y Enseñanza pág. 26. México. Editorial Trillas.
- **CALDERON C., Luis H. (2009).** Desarrolla Tu Inteligencia. Desarrollo del Pensamiento cuaderno de trabajo de séptimo año de Educación Básica. Editorial PROLIPA. Quito-Ecuador.
- **GARDNER, H., (1995).** Inteligencias Múltiples la teoría en la práctica pág. 41. Editorial Paidós, España.
- **GARDNER, H., (2000).** La educación en la mente y los conocimientos de las disciplinas. Barcelona, Paidós.
- **GONZÁLEZ, Jorge A.; AMOZURRUTIA, José A.; MAASS Moreno, Margarita (2007).** Cibercultura e iniciación en la investigación. pág. 237. Colecciones Intersecciones. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Instituto Mexiquense de Cultura. Universidad Nacional Autónoma de México. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. ISBN: 970-35-0758-1. Primera edición 2007. Impreso y hecho en México.
- **MENA A. María S. (2009).** ¿Qué es Enseñar y qué es Aprender? Aprendizaje desde la teoría cognitiva pág. 15:1. Otros enfoques del proceso de aprendizaje y enseñanza pág. 35:8. Quito. Editorial Grupo Santillana.
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA (2010).** La Importancia de Enseñar y Aprender la lengua y la literatura pág. 24. Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica. Quito. Derecho de Autor N° 033292
- **MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL (MIES) (2004).** Código de la Niñez y Adolescencia. Quito. págs. 18-19.
- **MIRANDA, Jorge Enrique (2008).** Inteligencias Múltiples. ¿Cómo se descubre esta capacidad en nuestros niños? Págs. 20-21 Lima-Perú Editorial AMEX

- **PROLIPA (2012)**. Desarrolla Tu Inteligencia. Desarrollo del Pensamiento. Cuaderno de trabajo octavo año de Educación Básica. Editorial PROLIPA Cía. Ltda. Quito-Ecuador.
- **ROMO M., Pablo M. (2009)**. INTELIGENCIA ORTOGRÁFICA. Estrategias de pensamiento para desarrollar competencias en la comunicación escrita. Ediciones Ecu@futuro. Quito
- **SÁNCHEZ E.; SUÁREZ S. (1998)**. Desarrollo del Lenguaje y Cognición. 9 El desarrollo del lenguaje en el mundo académico pág. 105. Universidad de Salamanca. Coruña. Ediciones Pirámide, S.A.
- **AMERICAN SPEECH LANGUAGE HEARING ASSOCIATION (2014)**
¿Qué es el Lenguaje? ¿Qué es el Habla? El Habla
<http://www.asha.org/public/speech/development/Que-es-el-Lenguaje/>
- **AVEDAÑO, Gloria (2006)**. Scribd. 57888206-Modelos-Pedagógicos. Pág. 83
http://www.psicologia-online.com/monografias/5/comunicacion_eficaz.shtml
- **AYÉN, Francisco (2012)**. Profesor de Historia, Geografía y Arte. Diseña actividades educativas con Educaplay.
<http://www.profesorfrancisco.es/2012/06/disena-tus-propias-actividades.html>
- **CARDOSO, Octavio (2009)**. Slide Share. Herramientas colaborativas.
<http://www.slideshare.net/Tabona/curso-blog-cep-2>
- **CORNEJO, Máximo Prudencio (2014)**. Blogs. Usos didácticos.
<http://cprmerida.juntaextremadura.net/cpr/documentos/blogs.pdf>
- **EDUCAPLAY (2014)**. Educaplay Free.
<http://www.educaplay.com/>
- **GARDNER, H. (2001)**. Estructuras de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples. D.R. © 2001, Fondo de Cultura Económica LTDA. Carrera 16 No. 80-18, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia
http://epistemologiadoctoradounermb.bligoo.es/media/users/16/812365/files/142090/ESTRUCTURAS_DE_LA_MENTE_-_Howard_Gadrner.pdf

- **GILER P., Frank Alexi (2014).** Blog. Juega, aprende y desarrolla tu inteligencia lingüística.
<http://dilpeapropuestagilerfrank2014.blogspot.com/>
- **GOMEZ, J.C. (2008).** Blogdiario.com Hispanavista-Espacio Pedagógico.
<http://juancarlosgomez.blogdiario.com/1227201480/>
- **GOMIS, Selva (2007).** Universidad de Alicante. Tesis Doctoral: Evaluación de las inteligencias múltiples en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres. pág.63
<http://www.lluisvives.com/servlet/SirveObras/56816284329036110610457/031975.pdf>
http://www.lluisvives.com/servlet/SirveObras/56816284329036110610457/031975_0001.pdf
- **GONZALEZ, Benigno M. (2004).** La Mejora del Proceso Enseñanza-Aprendizaje en el Aula de Ciencias a través de la gestión del aula. IES El Palmar (Murcia), Departamento de Física y Química
http://www.murciencia.com/upload/comunicaciones/mejora_ensenanza_aprendizaje_ciencias.pdf
- **GONZALEZ, Gretys (2002).** Inteligencias Múltiples en el aula. Pág. 21. Ediciones Santillana
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1781/1/T-UTC-1654.pdf>
- **GUERRERO, Francisco (2012).** Inteligencias Múltiples. Teoría de las inteligencias múltiples. Ecuador.
http://www.remq.edu.ec/novedades/inteligencias_multiples.pdf
- **IVIRTUAL.LA (2008).** ¿Qué es un blog y para qué sirve?
<http://www.ivirtual.info/articulos/2-sitios-web/7-ique-es-un-blog-y-para-que-sirve.html>
- **MASCULINO (2014).** Masculino.com. El arte de saber escuchar
<http://www.masmasculino.com/salud-cosmetica-masculina/SABER-ESCUCHAR.html#1>
- **MARCUELLO G. Ángel (2013).** Psicología On-Line.
http://www.psicologia-online.com/monografias/5/comunicacion_eficaz.shtml

- **MEC (2012).** Documentos Legales y Normativos. Marco Legal-Legislación Educativa. Págs.8, 9, 10.
<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/LOEI.pdf>
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA (2012).** Documentos legales. Marco Legal Educativo.
<http://educacion.gob.ec/documentos-legales-y-normativos/>
<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Constitucion.pdf>
- **MURAIRA, Ana; GONZÁLEZ, Ana Patricia (2013).** Diseño de Estrategias para la Enseñanza y Aprendizaje Conceptos Básicos
http://www.academia.edu/6242310/Diseno_de_Estrategias_para_la_Ensenanza_y_Aprendizaje_Conceptos_Basicos
- **OBREGÓN, Raúl Diego (2011).** BLOG COMO RECURSO DIDÁCTICO. El alumno como protagonista del Blog.
<http://www.slideshare.net/rauldiego/el-blog-como-recurso-didctico>
- **PATERNINA, Ana Milena (2012).** Diplomado Virtual Nivel Básico. El Paradigma Social Cognitivo (Vygotsky). La teoría del aprendizaje y desarrollo de Vygotsky
<http://diplofitec.blogspot.com/p/el-paradigma-social-cognitivo-vigotsky.html>
- **PAYMA, Noemí (2010).** Cuadernos pedagógicos 3000-Serie 1 “La educación holística es posible” #1 ¿Qué es el Desarrollo Integral del Ser en la Educación? Construyendo el Tercer Milenio con los niños, niñas y jóvenes de hoy. Pedagogía 3000. Compilación: Noemí Paymal. 1. Editorial Ox La-Hun. La Paz, Bolivia.
http://www.pedagoogia3000.info/web/html/Cuadernillo_1.pdf
- **PIAGET, J. (2012).** Scribd. Psicosisistemas.
<http://es.scribd.com/doc/103984408/Piaget-Jean-Psicologia-de-La-Inteligencia-1947>.
- **REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (RAE, 2008).** Definición de Proceso.
<http://definicion.de/proceso/>

- **RECALDE, Héctor (2011).** Slideshare. Metodología de la Investigación
http://www.slideshare.net/hector_recalde/mtodologa-de-la-investigac
- **REYES, Iván (2010).** Scribd. Test Inteligencias Múltiples.
<http://es.scribd.com/doc/40644118/Test-Inteligencias-Multiples>
<http://es.scribd.com/doc/40644118/Test-Inteligencias-Multiples>
- **ROMERO, Yolanda. (2011).** Calameo.
<http://es.calameo.com/read/000699507be8712eb4eac>
- **VARGAS Gil, Patricio (2013).** Educar.org. La habilidad lectora
<http://www.educar.org/articulos/lahabilidadlectora.asp>
- **VINANTE, Luis José (2003).** Iniciativasnet.com. ¿Cómo adquirir habilidad para escribir?
<http://www.iniciativasnet.com/144iniciativas.htm>

- **Imagen leer**
<http://www.escuelaenlanube.com/fichas-de-acciones-cotidianas-escritas/leer-2/>
- **Imagen escribir**
<http://www.escuelaenlanube.com/fichas-de-acciones-cotidianas-escritas/escribir-2/>
- **Imagen escuchar**
<http://www.escuelaenlanube.com/fichas-de-acciones-cotidianas-escritas/escuchar-2/>
- **Imagen hablar**
<http://www.escuelaenlanube.com/fichas-de-acciones-cotidianas-escritas/hablar-2/>

- **MEDINA, Carmen Elena (2012).** Cuentos en Power point y Slideshare.
<http://carmenelenamedina.wordpress.com/presentaciones-de-cuentos-en-power-point/>



AMEIcuentosanimados

El Canal de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE) en el que podrá encontrar cuentos y muchos más recursos para educar a los más pequeños.

Fecha de creación 11/11/2011

- **VIDEO N°1: LINA, LA CONEJITA DESOBEDIENTE**

<https://www.youtube.com/watch?v=DcGkUAbWAbQ>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe allowfullscreen="" frameborder="0" height="344"
src="//www.youtube.com/embed/DcGkUAbWAbQ" width="459"></iframe>
```

- **VIDEO N°2: EL VIEJO ÁRBOL**

<https://www.youtube.com/watch?v=dwJRKH4vKpc>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480"
src="//www.youtube.com/embed/dwJRKH4vKpc"frameborder="0"
allowfullscreen></iframe>
```

ROBINSON ROBLES (Periodista Ecuatoriano)

VIDEO N°1: ÚLTIMO DISCURSO DE JAIME ROLDOS

<https://www.youtube.com/watch?v=JSTqGVOzriQ>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480"
src="//www.youtube.com/embed/JSTqGVOzriQ" frameborder="0"
allowfullscreen></iframe>
```

VIDEO N°2: VELASCO APASIONANTE, HABLA DE REVOLUCIÓN!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=H1tTEl2-IS8>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480" src="//www.youtube.com/embed/H1tTEl2-IS8" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

FUENTE: JAVIER OMAR GUTIERREZ REUSCHE

VIDEO N°1: EL MEJOR DISCURSO DE LA HISTORIA CHARLES CHAPLIN

<https://www.youtube.com/watch?v=qPEli45YYbo>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480" src="//www.youtube.com/embed/qPEli45YYbo" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

FUENTE: HUMBERTO GN

VIDEO N°1: EL MEJOR DISCURSO DE SALVADOR ALLENDE

<https://www.youtube.com/watch?v=XiEJaacYjbY>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480" src="//www.youtube.com/embed/XiEJaacYjbY" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```


FUENTE: DAELEINAD

VIDEO N°1: UN BUEN ORADOR-MIGUEL ANGEL CORNEJO

https://www.youtube.com/watch?v=zfdfi_Tjf8

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480" src="//www.youtube.com/embed/zfdfi_Tjf8"
frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

FUENTE: RAFAEL CAMARA

VIDEO N°1: OMAR GALAN SANDOVAL EL MEJOR ORADOR ORADOR24

<https://www.youtube.com/watch?v=N9xrRLDNYqM>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480"
src="//www.youtube.com/embed/N9xrRLDNYqM" frameborder="0"
allowfullscreen></iframe>
```

FUENTE: SOY ATEO Y QUE

VIDEO N°1: ¿ES LA RELIGIÓN BUENA O MALA PARA LA HUMANIDAD?

<https://www.youtube.com/watch?v=wExEM5bj3cw>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480"
src="//www.youtube.com/embed/wExEM5bj3cw" frameborder="0"
allowfullscreen></iframe>
```

FUENTE: OIHANE GOÑE HERNANDEZ

VIDEO N°1: DEBATE A FAVOR/EN CONTRA DEL ABORTO

<https://www.youtube.com/watch?v=0zcSOnsKb8w>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480"
src="//www.youtube.com/embed/0zcSOnsKb8w" frameborder="0"
allowfullscreen></iframe>
```

FUENTE: OIHANE GOÑE HERNANDEZ

VIDEO N°1: DEBATE A FAVOR/EN CONTRA DEL ABORTO

<https://www.youtube.com/watch?v=0zcSOnsKb8w>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480"
src="//www.youtube.com/embed/0zcSOnsKb8w" frameborder="0"
allowfullscreen></iframe>
```

FUENTE: CHELSEAH0202

VIDEO N°1: MESA REDONDA SOBRE BULLYING

<https://www.youtube.com/watch?v=XVNeInIvuqI>

CÓDIGO DE INSERCIÓN:

```
<iframe width="640" height="480"
src="//www.youtube.com/embed/XVNeInIvuqI" frameborder="0"
allowfullscreen></iframe>
```

Anexos

ANEXO N° 1

AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR LA ENCUESTA

UNIDAD EDUCATIVA
"FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ"

Resolución N° 1066-CZE3-2013

Ambato-Ecuador


correo electrónico: franciscoflor-gustavoeguez@hotmail.com



AUTORIZACION

Se autoriza al señor Frank Giler Pazmiño con número de cédula 1803220712, egresado de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Carrera de Educación Básica Modalidad Presencial para que realice las encuestas sobre su tema de elaboración de Tesis que está desarrollando en la Institución con los estudiantes del Séptimo Grado paralelos "A y E".

Este proceso se llevará a cabo el día martes 3 de diciembre del presente año a las 16H10.


Lic. Galo Meza Valencia
RECTOR (e)



ANEXO N° 2

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

OBJETIVO: Analizar el desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza aprendizaje.

INSTRUCCIONES

Lea cuidadosamente cada pregunta, y luego marque con una X dentro del paréntesis donde usted crea conveniente.

1. **¿Usted tiene dificultades para comunicarse con sus compañeros/as de situaciones que han visto en su entorno?**

Si () No ()

2. **Libre de sus tareas escolares diarias, ¿usted crea o se inventa cuentos, poesías e historias de situaciones que le han parecido importantes de su entorno?**

Si () No ()

3. **¿Usted da opiniones al escuchar historias, cuentos y mensajes de sus compañeros/as dentro y fuera del aula?**

Si () No ()

4. **Al intervenir en una conversación ¿utiliza palabras nuevas que existen en el diccionario y que sus compañeros/as no saben que significan?**

Si () No ()

5. ¿Usted resuelve sopa de letras, crucigramas, analogías en su tiempo libre?

Si () No ()

6. ¿Le gusta leer cuentos, historietas y en especial libros en su tiempo libre en casa?

Si () No ()

7. ¿Tiene facilidad para aprender otro idioma e intercambiar ideas claras?

Si () No ()

8. ¿Usted cree que en su escuela hay oportunidades para desarrollar las destrezas de oratoria, declamación y poesías?

Si () No ()

9. ¿Su maestro/a emplea diferentes estrategias para desarrollar sus habilidades con la comunicación y el lenguaje?

Si () No ()

10. ¿Usted como estudiante cree que es motivado/a para poder realizar diferentes actividades académicas que le permitan expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás?

Si () No ()

<p>Nota: por la colaboración oportuna a la presente encuesta mis más debidos agradecimientos</p>

ANEXO N° 3

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

OBJETIVO: Analizar el desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso de enseñanza aprendizaje.

INSTRUCCIONES

Lea cuidadosamente cada pregunta, y luego marque con una X dentro del paréntesis donde usted crea conveniente.

1. **¿Usted cree que los estudiantes tienen dificultades para comunicarse con sus compañeros/as de situaciones que han visto en su entorno?**

Si () No ()

2. **¿Los estudiantes crean o se inventan cuentos, poesías e historias de situaciones que le han parecido importantes de su entorno?**

Si () No ()

3. **¿Los niños y niñas dan opiniones al escuchar historias, cuentos y mensajes de sus compañeros/as dentro y fuera del aula?**

Si () No ()

4. **Los alumnos/as al intervenir en una conversación con sus compañeros ¿utiliza palabras nuevas que existen en el diccionario?**

Si () No ()

5. **¿Usted aplica sopa de letras, crucigramas, analogías como estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje?**

Si () No ()

6. **¿Le gusta a los alumnos/as leer cuentos, historietas y en especial libros en su tiempo libre en casa?**

Si () No ()

7. **¿Los niños y las niñas tienen facilidad para aprender otro idioma e intercambiar ideas claras del mismo?**

Si () No ()

8. **¿Usted cree que en la escuela hay oportunidades para los estudiantes desarrollen las destrezas de oratoria, declamación y poesías?**

Si () No ()

9. **¿Usted emplea diferentes estrategias para desarrollar las habilidades de comunicación y el lenguaje en sus estudiantes?**

Si () No ()

10. **¿Usted motiva a sus estudiantes en realizar diferentes actividades académicas que le permitan expresar en forma oral sus pensamientos y emociones ante los demás?**

Si () No ()

<p>Nota: por la colaboración oportuna a la presente encuesta mis más debidos agradecimientos</p>

ANEXO N° 4

FOTOGRAFÍAS



ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EGB



REALIZACIÓN DE LA ENCUESTA PARA LA INVESTIGACIÓN





ESTUDIANTES DEL 7MO AÑO EGB Y EL INVESTIGADOR



ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EGB



REALIZACIÓN DE LA ENCUESTA PARA LA INVESTIGACIÓN





EL INVESTIGADOR SOCIALIZANDO CON ESTUDIANTES



DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN RESPONDIENDO LA ENCUESTA





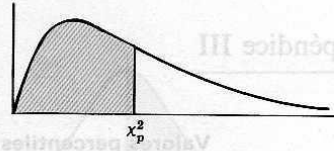
ANEXO N° 4

TABLA ESTADISTICA PARA EL CÁLCULO DEL CHI CUADRADO

538 ESTADISTICA

Apéndice IV

Valores percentiles (χ_p^2) para la distribución ji-cuadrado con ν grados de libertad (área en sombra = p)



ν	$\chi_{.995}^2$	$\chi_{.99}^2$	$\chi_{.975}^2$	$\chi_{.95}^2$	$\chi_{.90}^2$	$\chi_{.75}^2$	$\chi_{.50}^2$	$\chi_{.25}^2$	$\chi_{.10}^2$	$\chi_{.05}^2$	$\chi_{.025}^2$	$\chi_{.01}^2$	$\chi_{.005}^2$
1	7.88	6.63	5.02	3.84	2.71	1.32	.455	.102	.0158	.0039	.0010	.0002	.0000
2	10.6	9.21	7.38	5.99	4.61	2.77	1.39	.575	.211	.103	.0506	.0201	.0100
3	12.8	11.3	9.35	7.81	6.25	4.11	2.37	1.21	.584	.352	.216	.115	.072
4	14.9	13.3	11.1	9.49	7.78	5.39	3.36	1.92	1.06	.711	.484	.297	.207
5	16.7	15.1	12.8	11.1	9.24	6.63	4.35	2.67	1.61	1.15	.831	.554	.412
6	18.5	16.8	14.4	12.6	10.6	7.84	5.35	3.45	2.20	1.64	1.24	.872	.676
7	20.3	18.5	16.0	14.1	12.0	9.04	6.35	4.25	2.83	2.17	1.69	1.24	.989
8	22.0	20.1	17.5	15.5	13.4	10.2	7.34	5.07	3.49	2.73	2.18	1.65	1.34
9	23.6	21.7	19.0	16.9	14.7	11.4	8.34	5.90	4.17	3.33	2.70	2.09	1.73
10	25.2	23.2	20.5	18.3	16.0	12.5	9.34	6.74	4.87	3.94	3.25	2.56	2.16
11	26.8	24.7	21.9	19.7	17.3	13.7	10.3	7.58	5.58	4.57	3.82	3.05	2.60
12	28.3	26.2	23.3	21.0	18.5	14.8	11.3	8.44	6.30	5.23	4.40	3.57	3.07
13	29.8	27.7	24.7	22.4	19.8	16.0	12.3	9.30	7.04	5.89	5.01	4.11	3.57
14	31.3	29.1	26.1	23.7	21.1	17.1	13.3	10.2	7.79	6.57	5.63	4.66	4.07
15	32.8	30.6	27.5	25.0	22.3	18.2	14.3	11.0	8.55	7.26	6.26	5.23	4.60
16	34.3	32.0	28.8	26.3	23.5	19.4	15.3	11.9	9.31	7.96	6.91	5.81	5.14
17	35.7	33.4	30.2	27.6	24.8	20.5	16.3	12.8	10.1	8.67	7.56	6.41	5.70
18	37.2	34.8	31.5	28.9	26.0	21.6	17.3	13.7	10.9	9.39	8.23	7.01	6.26
19	38.6	36.2	32.9	30.1	27.2	22.7	18.3	14.6	11.7	10.1	8.91	7.63	6.84
20	40.0	37.6	34.2	31.4	28.4	23.8	19.3	15.5	12.4	10.9	9.59	8.26	7.43
21	41.4	38.9	35.5	32.7	29.6	24.9	20.3	16.3	13.2	11.6	10.3	8.90	8.03
22	42.8	40.3	36.8	33.9	30.8	26.0	21.3	17.2	14.0	12.3	11.0	9.54	8.64
23	44.2	41.6	38.1	35.2	32.0	27.1	22.3	18.1	14.8	13.1	11.7	10.2	9.26
24	45.6	43.0	39.4	36.4	33.2	28.2	23.3	19.0	15.7	13.8	12.4	10.9	9.89
25	46.9	44.3	40.6	37.7	34.4	29.3	24.3	19.9	16.5	14.6	13.1	11.5	10.5
26	48.3	45.6	41.9	38.9	35.6	30.4	25.3	20.8	17.3	15.4	13.8	12.2	11.2
27	49.6	47.0	43.2	40.1	36.7	31.5	26.3	21.7	18.1	16.2	14.6	12.9	11.8
28	51.0	48.3	44.5	41.3	37.9	32.6	27.3	22.7	18.9	16.9	15.3	13.6	12.5
29	52.3	49.6	45.7	42.6	39.1	33.7	28.3	23.6	19.8	17.7	16.0	14.3	13.1
30	53.7	50.9	47.0	43.8	40.3	34.8	29.3	24.5	20.6	18.5	16.8	15.0	13.8
40	66.8	63.7	59.3	55.8	51.8	45.6	39.3	33.7	29.1	26.5	24.4	22.2	20.7
50	79.5	76.2	71.4	67.5	63.2	56.3	49.3	42.9	37.7	34.8	32.4	29.7	28.0
60	92.0	88.4	83.3	79.1	74.4	67.0	59.3	52.3	46.5	43.2	40.5	37.5	35.5
70	104.2	100.4	95.0	90.5	85.5	77.6	69.3	61.7	55.3	51.7	48.8	45.4	43.3
80	116.3	112.3	106.6	101.9	96.6	88.1	79.3	71.1	64.3	60.4	57.2	53.5	51.2
90	128.3	124.1	118.1	113.1	107.6	98.6	89.3	80.6	73.3	69.1	65.6	61.8	59.2
100	140.2	135.8	129.6	124.3	118.5	109.1	99.3	90.1	82.4	77.9	74.2	70.1	67.3

Fuente: Catherine M. Thompson, Table of percentage points of the χ^2 distribution, Biometrika, Vol. 32 (1941), con autorización del autor y del editor.