



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica**

TEMA:

**“LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO DE LA
COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA DEL CANTÓN
AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

AUTORA: Teresa Magdalena Sisalema Tipán

TUTOR: Dr.Mg.Sc. Manuel Carlos Reyes Reyes

Ambato - Ecuador

2014

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, **Dr. Mg. Sc. Manuel Carlos Reyes Reyes** CC1801710102 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO DE LA COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” desarrollado por la egresada Teresa Magdalena Sisalema Tipán, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Teresa Magdalena Sisalema Tipán

C.C: 1804260758

AUTORA

SESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO DE LA COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Teresa Magdalena Sisalema Tipán

C.C: 1804260758

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO DE LA COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentada por la Srta. Teresa Magdalena Sisalema Tipán egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Marzo 2011 – Agosto 2011 una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, Fecha de la defensa día mes y año

.....
Lic. Mg. Bustos Yépez Morayma Jimena

.....
Lic. Mg. Aldaz Herrera Nelson Marcelo

MIEMBRO

MIEMBRO

DEDICATORIA

Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a Dios por ser el mi guía y protector, a mi amado esposo por su cariño y esfuerzo, por darme todo su apoyo y por creer en mi capacidad, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre ha estado brindándome su comprensión, cariño y amor.

A mi amada hija Melanie Nicole por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

A mis queridos padres y a toda mi familia quienes con sus palabras de aliento no me dejaron decaer para que siempre cumpla mis sueños.

Teresa Magdalena Sisalema

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios por darme sabiduría y a mi hija la más consentida Melanie por ser mi motivo de superación.

A la Universidad Técnica de Ambato quienes nos abrieron las puertas y nos dieron la facilidad para formarnos profesionalmente.

Un agradecimiento especial Dr.Mg.Sc. Manuel Carlos Reyes Reyes por su apoyo, paciencia y valioso aporte para la realización de este Trabajo de Titulación.

Mi agradecimiento con muchos docentes de la Universidad en la que me he formado, los mismos que me supieron impartir sus sabios conocimientos.

A la Escuela de Educación Básica San Ignacio de la Comunidad de Illahua Chaupiloma del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua por su valioso aporte a la ejecución de esta investigación.

Teresa Magdalena Sisalema

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PRELIMINARES

Portada	i
Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación.....	ii
Autoría de Investigación.....	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice General de Contenidos	viii
Índice de Tablas.....	xii
Índice de Gráficos.....	xiv
Resumen Ejecutivo	xvi
Introducción.....	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización del Problema.....	3
1.2.2 Análisis crítico.....	7
1.2.3 Prognosis.....	8
1.2.4 Formulación del Problema.....	8
1.2.5 Delimitación del Problema.....	8
1.2.6 Preguntas Directrices.....	9
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos.....	10

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación.....	12
2.2 Fundamentación Filosófica.....	14
2.3 Fundamentación Legal.....	17
2.4 Categorías fundamentales.....	19
2.4.1 Fundamentación Teórica: Variable Independiente.....	22
2.4.2 Fundamentación Teórica: Variable Dependiente.....	38
2.5 Hipótesis.....	55
2.6 Señalamiento de variables.....	59

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque de investigativo.....	56
3.2 Modalidad de investigación.....	56
3.3 Nivel o Tipo de investigación.....	57
3.4 Población y muestra	57
3.5 Operacionalización de Variables.....	59
3.6 Plan de recolección de información.....	61
3.7 Plan de procesamiento de la información.....	62

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Análisis de los Resultados de la Encuesta aplicada a los niños y niñas de la escuela San Ignacio	63
4.2 Análisis de los Resultados de la Encuestas aplicadas a los padres de familia de la escuela San Ignacio.....	74
4.3 Análisis de los resultados de la entrevista aplicada a los docentes de la escuela San Ignacio.....	84
4.4 Verificación de la Hipótesis.....	86

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	89
5.2 Recomendaciones.....	90

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1 Datos informativos.....	91
6.2 Antecedentes.....	92
6.3 Justificación.....	92
6.4 Objetivos.....	93
6.5 Análisis de Factibilidad.....	94
6.6 Fundamentación Científica – Técnica.....	95
6.7 Descripción de la Propuesta Estrategias para mejorar la convivencia escolar.....	98
- Portada	99
- Presentación.....	100
- Sugerencias para los docentes	101
- Estrategias.....	102
6.8 Modelo Operativo.....	139
6.9 Administración de la Propuesta.....	149
6.10 Plan de Monitoreo y Evaluación de la Propuesta.....	150

MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía.....	151
Anexos.....	154

INDICE DE TABLAS

Tabla 1:	Población y muestra	57
Tabla 2:	Operacionalización de las variables.....	59
Tabla 3:	Plan para la recolección de la información.....	61
Encuesta aplicada a los niños y niñas		
Tabla 4:	Pregunta 1 ¿Participa en diálogos con compañeros y docentes?.....	64
Tabla 5:	Pregunta 2 ¿Cuándo estás en la escuela, te sientes bien?.....	65
Tabla 6:	Pregunta 3 ¿Ha sufrido usted algún tipo de agresión o maltrato en la escuela?.....	66
Tabla 7:	Pregunta 4 ¿Los profesores le tratan con afecto y le dan confianza?.....	67
Tabla 8:	Pregunta 5 ¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica?.....	68
Tabla 9:	Pregunta 6 ¿Tiene dificultad para aprender?	69
Tabla 10:	Pregunta 7 ¿Necesita apoyo para cumplir instrucciones dadas?	70
Tabla 11:	Pregunta 8 ¿Cumples las tareas todos los días?	71
Tabla 12:	Pregunta 9 ¿Terminas siempre los trabajos en el aula?.....	72
Tabla 13:	Pregunta 10 ¿Terminas siempre los trabajos en el aula?.....	73
Encuesta aplicada a los Padres de Familia		
Tabla 14:	Pregunta 1 ¿Su hijo participa en diálogos con compañeros y docentes?	74
Tabla 15:	Pregunta 2 ¿Cuándo sus hijos están en la escuela, se sienten bien?.....	75
Tabla 16:	Pregunta 3 ¿Sus hijos han sufrido algún tipo de agresión o maltrato en la escuela?.....	76
Tabla 17:	Pregunta 4 ¿Los profesores le tratan con afecto y dan confianza a sus hijos?.....	77

Tabla 18:	Pregunta 5 ¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica?.....	78
Tabla 19:	Pregunta 6 ¿Tiene su hijo dificultad para aprender?.....	79
Tabla 20:	Pregunta 7 ¿Necesitan sus hijos apoyo para cumplir instrucciones dadas?.....	80
Tabla 21:	Pregunta 8 ¿Cumple su hijo las tareas todos los días?.....	81
Tabla 22:	Pregunta 9 ¿Su hijo /a termina siempre los trabajos en el aula de clases?.....	82
Tabla 23:	Pregunta 10 ¿Su hijo/a tiene dificultades para realizar trabajos en grupo?	83

Entrevista aplicada a los Docentes

Tabla 24 :	Frecuencias observadas y esperadas	84
Tabla 25:	Cálculo de Chi cuadrado	87
Tabla 26:	Modelo operativo.....	139
Tabla 27:	Plan de monitoreo de la propuesta.....	150

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1:	Árbol de problemas.....	6
Gráfico2:	Categorías fundamentales.....	19
Encuesta aplicada a los niños y niñas		
Gráfico3:	Pregunta 1 ¿Participa en diálogos con compañeros y docentes?.....	64
Gráfico 4:	Pregunta 2 ¿Cuándo estás en la escuela, te sientes bien?.....	65
Gráfico 5:	Pregunta 3 ¿Ha sufrido usted algún tipo de agresión o maltrato en la escuela?.....	66
Gráfico 6:	Pregunta 4 ¿Los profesores le tratan con afecto y le dan confianza?.....	67
Gráfico 7:	Pregunta 5 ¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica?.....	68
Gráfico 8:	Pregunta 6 ¿Tiene dificultad para aprender?	69
Gráfico 9:	Pregunta 7 ¿Necesita apoyo para cumplir instrucciones dadas?.....	70
Gráfico 10:	Pregunta 8 ¿Cumples las tareas todos los días?	71
Gráfico 11:	Pregunta 9 ¿Terminas siempre los trabajos en el aula? ?.....	72
Gráfico 12:	Pregunta 10 ¿Terminas siempre los trabajos en el aula?	73
Encuesta aplicada a los Padres de Familia		
Gráfico 13:	Pregunta 1 ¿Su hijo participa en diálogos con compañeros y docentes?	74
Grafico 14:	Pregunta 2 ¿Cuándo sus hijos están en la escuela, se sienten bien?.....	75
Grafico 15:	Pregunta 3 ¿Sus hijos han sufrido algún tipo de agresión o maltrato en la escuela?.....	76

Gráfico 16:	Pregunta 4 ¿Los profesores le tratan con afecto y dan confianza a sus hijos?.....	77
Gráfico 17:	Pregunta 5 ¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica?.....	78
Gráfico 18:	Pregunta 6 ¿Tiene su hijo dificultad para aprender?	79
Gráfico 19:	Pregunta 7¿Necesitan sus hijos apoyo para cumplir instrucciones dadas?.....	80
Gráfico 20:	Pregunta 8 ¿Cumple su hijo las tareas todos los días?.....	81
Gráfico 21:	Pregunta 9 ¿Su hijo /a termina siempre los trabajos en el aula de clases?.....	82
Gráfico 22:	Pregunta 10 ¿Su hijo/a tiene dificultades para realizar trabajos en grupo?	83
Gráfico 23:	Entrevista aplicada a los Docentes Región de aceptación y rechazo.....	88

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA “LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO DE LA COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Teresa Magdalena Sisalema Tipán

TUTOR: Dr. Mg. Sc. Manuel Carlos Reyes

FECHA: 05/08/2014

Las aulas constituyen un entorno de desarrollo personal y social en el que niños, niñas y maestros tienen que convivir compartir unos espacios y un periodo temporal que poseen una estructura organizativa previamente establecida. Es por ello que es necesario crear situaciones educativas que permitan aprender a vivir y disfrutar de una convivencia no exenta de conflictos y problemas como en el caso de la EEB. San Ignacio del cantón Ambato, donde se partió de un diagnóstico de las diferentes características de convivencia escolar y de un análisis del rendimiento académico alcanzado por los niños y niñas. Para el desarrollo de la propuesta se considera la necesidad de establecer estrategias para mejorar la convivencia escolar que inserte al docente en diversas actividades que se desarrollarán dentro de la hora clase, así como en sus hogares, actividades que permitirán al estudiante desenvolverse en un ambiente de seguridad, de confianza, de trabajo cooperativo, con prácticas de disciplina positiva y con padres que fomenten el autoestima y cumplan sus obligaciones, que le permitirán a los niños y niñas demostrar sus capacidades, destrezas y conocimientos elevando su rendimiento académico.

Palabras claves: escuela, convivencia, afecto, disciplina, valores, interrelaciones, autoestima, aprendizaje, capacidades, rendimiento.

INTRODUCCIÓN

La finalidad de esta investigación es diseñar estrategias para mejorar la convivencia escolar, consideramos importante centrarnos en una escuela el cual sea centro de investigación, de esta forma se pretende realizar un estudio más profundo sobre el tema, con el fin de obtener resultados que nos ayude a una convivencia pacífica.

En consecuencia, los índices de violencia en las escuelas se han incrementado de manera preocupante. Indican que se dan por la ausencia de una buena “Convivencia Escolar” que, en vez de ser vista como una oportunidad, es percibida como un problema sin solución que no le permite desarrollar sus capacidades y que afecta al rendimiento académico de los estudiantes.

El trabajo está estructurado por VI Capítulos cuyos aspectos más sobresalientes, son:

El Planteamiento del Problema en el capítulo I, que orienta a partir de la contextualización a nivel macro, meso y micro para llegar a la esencia del problema, se formula el problema, sus interrogantes, la delimitación del objeto de investigación, su justificación y se concluye en la formulación de objetivos.

El Marco Teórico en el capítulo II, parte de categorías fundamentales de cada variable de estudio, basadas en los fundamentos científicos disponibles, con descriptores técnicos que permiten apuntalar, percibir y explicar la problemática planteada para concluir en la formulación de la hipótesis.

La metodología de la investigación en el capítulo III, hace referencia al proceso a seguir en la investigación, encausada en el Paradigma Crítico-propositivo; establece los niveles investigativos hasta llegar a la

Operacionalización de variables y construir el plan de recolección de la información.

El análisis e interpretación de resultados en el capítulo IV, parte de la tabulación y presentación estadística para arribar al análisis e interpretación de los resultados obtenidos a través de la encuesta a docentes y estudiantes.

Las conclusiones y recomendaciones en el capítulo V, se arriban a partir de los resultados de la investigación; se visualizan y posteriormente se sugiere lo que se debe realizar para superar el problema analizado.

La propuesta en el capítulo VI, se plantea como alternativa de solución unas “Estrategias para mejorar la convivencia escolar como elementos importantes para lograr fortalecer el rendimiento académico”

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1. TEMA:

“LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO, COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.2 Contextualización

El mundo moderno atrapado por la rapidez, la eficiencia, la productividad y la competitividad se ocupa poco de aprender a convivir. La escuela **ecuatoriana** sufre tales consecuencias en su quehacer cotidiano, que con frecuencia se viste de maltrato y violencia que en muchos casos es un comportamiento repetitivo de hostigamiento e intimidación, cuyas consecuencias suelen ser el aislamiento y la exclusión social de la víctima ya sea por parte de otros estudiantes y/o del mismo docente. El ambiente escolar influye en el rendimiento de los alumnos se considera que el ambiente escolar “es el espacio para el desarrollo del conocimiento y donde se afianzan las relaciones interpersonales. Pero la falta de un ambiente adecuado trae problemas. -Ese segundo hogar puede convertirse en un castigo- “para concluir que el aula de clase también se convierte en un detonante que afecta la convivencia escolar y el rendimiento académico.

A pesar de que la LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2011) que en Art. 2, literal k de los principios promueve la convivencia armónica

en las instituciones educativas y en su Art. 5 literal b, garantiza que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica, no se ha propiciado ambientes de sana convivencia que ofrezca seguridad ni el desarrollo de las interrelaciones apacibles.

Es común escuchar en las notas de prensa y televisión la violencia entre niños, “conocida en inglés como Bull ying que no es cosa de niños, sino un problema grave de salud,” como lo manifiesta la ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (2012).

No se ha establecido en las instituciones educativas un acopio de herramientas útiles y estrategias; pertinentes para incorporar a la actual arquitectura del sistema educativo el acto de convivir, así como el acto de formar para la convivencia en función del aprendizaje de todos, que contribuya a mejorar y elevar el rendimiento académico.

En diálogos informales, los docentes manifiestan que lograr convivencia pacífica, especialmente en las instituciones de elevado número de estudiantes de la básica superior y bachillerato, es casi imposible por la poca cultura de convivencia, no se han realizado campañas para su prevención; el código de convivencia en la mayor parte de los casos ha sido elaborado arbitrariamente por un grupo de docentes sin la intervención de todos los elementos de la comunidad educativa, que lo desconocen y por tanto no lo aplican produciendo efectos en el bajo rendimiento académico, pues, el temor, la inseguridad, el hostigamiento limitan al estudiante en el progreso de sus habilidades y destrezas.

ALCÁZAR, (2002) expresa que la convivencia escolar es la “interrelación entre los miembros de un plantel escolar, la cual incide de manera significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual del alumnado y de las relaciones que establecen entre sí y con el personal docente y directivo”; ello, no se aprecia en la **Escuela de Educación Básica “San Ignacio”**, de la comunidad Illahua Chaupiloma que brinda educación de primero al séptimo grado, con una

población indígena en un 90%; los aprendizajes, no se alcanzan adecuadamente, se registra rendimientos que obtienen 07 puntos es decir alcanza los aprendizaje o menos de siete, es decir: próximo a alcanzar los aprendizajes debido a que el clima escolar y la convivencia escolar no es la adecuada, pues, no existe una buena interrelación entre los miembros del plantel; el uso frecuente de términos peyorativos como “vago”, “ocioso”, “no haces nada bien” son comunes por parte del docente o entre estudiantes; el uso de sobrenombres, los golpes, la intimidación de los más chicos grandes hacia los más pequeños afecta de manera significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual del alumnado y de las relaciones que establecen entre sí y con el personal docente y directivo.

ÁRBOL DE PROBLEMAS



Gráfico # 1. Árbol de problemas

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

1.2.2 Análisis Crítico.

Los problemas que existen con el deterioro de la convivencia institucional producen desinterés por los estudios, pues su ambiente escolar es poco afectivo tanto en la relación estudiantes - estudiantes, docente – estudiantes, que produce limitadas relaciones interpersonales, afectando seguramente su autoestima.

La poca interrelación de la comunidad educativa influye en la formación de niñas y niños individualistas, poco comunicativos y temerosos que contradice lo que determina la normativa legal, ya que esto promueve a las instituciones educativas como espacios de comunicación, equidad y solidaridad.

Existe un Código de convivencia desarticulado, construido a partir de la visión única de docentes sin la participación de estudiantes mucho menos de padres de familia, motivo por el cual se da el desconocimiento y poca práctica de compromisos de convivencia.

Las niñas y niños, en un buen porcentaje, se encuentran a cargo de miembros familiares (abuelos, tíos, y vecinos), debido a que sus padres han migrado a la ciudad u otras provincias o viven fuera del país ocasionando el constante incumplimiento de actividades extraescolares y el poco interés en las actividades individuales o grupales que se desarrollan en clases.

En el entorno familiar y comunitario de los niños existe la presencia de actos violentos, debido quizá a la ingesta de alcohol por parte de allegados, maltratos en sus hogares que se reflejan en la institución educativa en con actos de agresividad en la cotidianidad escolar que se ve reflejada en el uso de apodos entre niños/as, golpes, amenazas.

Todas estas acciones de convivencia escolar afectan a los niños y niñas pues, al no sentirse cómodos, ni mantener una buena comunicación con los miembros de la comunidad educativa, perturba su estabilidad emocional y sus logros académicos.

1.2.3 Prognosis

Si en el establecimiento educativo no se fomenta la convivencia escolar pacífica, los docentes se sentirán frustrados al no lograr sus objetivos educativos, se habrá perdido la esencia de ser de la escuela que es velar por la formación integral de los niños y niñas.

El proceso de enseñanza - aprendizaje será desorganizado que no permitirá el logro de aprendizajes, pues, los estudiantes tímidos, inseguros o agredidos no captarán ni desarrollarán las destrezas correspondientes en el currículo determinado para este año de básica en la Actualización curricular, es decir, los estudiantes no podrán aplicar sus aprendizajes en su vida cotidiana y probablemente obtendrán logros de aprendizaje bajos.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo incide la convivencia escolar en el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “San Ignacio”, comunidad Illahua Chaupiloma del cantón Ambato, provincia de Tungurahua?

1.2.5 Delimitación del problema

- Delimitación del contenido:
 - **Campo:** Educativo
 - **Área:** Convivencia Escolar
 - **Aspecto:** Rendimiento Académico

- Delimitación Espacial:
 - Esta investigación se realizará con los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “San Ignacio”, comunidad Illahua Chaupiloma del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

- Delimitación Temporal:

- Este problema será estudiado en el segundo quimestre del año lectivo 2013 – 2014.

1.2.6 Preguntas directrices

- ¿Cuáles son las causas del deterioro de la convivencia escolar?
- ¿Qué niveles de rendimiento académico presentan los estudiantes?
- ¿Qué alternativa de solución mejoraría la convivencia escolar y el rendimiento académico de los niños y niñas de la escuela?

1.2 JUSTIFICACIÓN

Si se considera que en la sociedad contemporánea se glorifica el valor del individualismo y se olvida que somos seres bio - psico - sociales, es decir seres que viven en relación con otros seres humanos he ahí la importancia de esta investigación en cuanto el vínculo afectivo entre profesores y estudiantes, entre estudiantes las relaciones organizadas al interior de la institución educativa basadas en el respeto y la capacidad de diálogo permitirán la mejor mediación y aprendizaje de saberes contenidos en el currículum.

Este tema de investigación es de **interés**, por cuanto la calidad de una institución educativa depende en gran medida de cómo se dirijan y enfoquen las clases, de las condiciones de orden y trabajo que se dan en ellas y, sobre todo, de la capacidad de los profesores para estimular el esfuerzo de los estudiantes, de las interrelaciones entre estudiantes. Cabe, entonces, formularse varias preguntas: ¿cómo lograr este ambiente armónico de trabajo?, ¿cómo conseguir que los alumnos se integren en la clase?, ¿cómo promover la disciplina?, ¿en qué medida se puede promover un ambiente pacífico de competencia?, ¿cómo procurar el respeto por sí mismo y por los demás? y el lograr todo ello, conllevará a un mejor logros de aprendizaje al otorgarle al estudiante un ambiente de calidad y calidez.

Además, esta investigación es **novedosa** en la medida de que en esta institución educativa no se ha efectuado estudio alguno sobre el manejo de la convivencia escolar, no se registra trabajos investigativos que contengan la variable Convivencia Escolar.

Con este trabajo se beneficiaron directame los niños y niñas pues, se soluciono a partir de sus intereses y de su contexto, ofreciéndoles una formación integral positiva y de afecto, como beneficiarios indirectos están los docentes y padres de familia que verán crecer niños e hijos seguros, con una buena autoestima y con buenos logros de aprendizaje.

La investigación es **factible** ya que se contó con el apoyo e interés del director, docentes y padres de familia de la institución por solucionar este problema, además, existe bibliografía pertinente y adecuada para el sustento científico.

1.3 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General

Determinar la incidencia de la convivencia escolar en el inadecuado rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “San Ignacio” comunidad Illahua Chaupiloma del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de convivencia escolar en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “San Ignacio” comunidad Illahua Champulona del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.
- Analizar las causas y efectos que inciden en el bajo rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “San Ignacio” comunidad Illahua Champulona del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

- Proponer actividades de solución que contribuyan a una convivencia escolar pacífica y a elevar el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “San Ignacio” comunidad Illahua Chaupiloma del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la indagación que se realizó en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato con la finalidad de conocer investigaciones anteriores sobre el tema, se menciona trabajos investigativos relacionados con una de las variables en estudio como es la variable dependiente Rendimiento Académico. No se han encontrado estudios de investigación con la variable independiente Convivencia Escolar.

JÁTIVA C. (2010) indica que “Los valores inciden en el Rendimiento Académico de los niños del séptimo año de Educación Básica de la escuela García Moreno del cantón Mejía, de la provincia de Pichincha”.

Conclusiones:

- “Los resultados confirman que la gran mayoría si aplican metodologías activas innovadoras, que son docentes activos e innovadores y que se preocupan por sus estudiantes, que cumplen con tareas, los maestros utilizan materiales didácticos y se capacitan en su mayoría.
- Los estudiantes mantienen un buen promedio y por ende tienen un rendimiento académico normal, es decir que los maestros si aportan a la educación de los estudiantes y ellos trabajan y se desempeñan con gusto en su tareas y actuaciones, lo que confirman las encuestas realizadas a los docentes sobre el cumplimiento de los deberes y el manejo de metodologías innovadoras.

PANTOJA C (2010), indica que “La influencia de la Sobreprotección Familiar en el Rendimiento Académico de los niños y niñas del primer años de Educación Básica de la escuela “Riobamba” Comunidad El Colorado-Parroquia la Paz-Cantón Montufar, durante el año electivo 2009-2010”.

Conclusiones

- “Mediante la investigación realizada se detectó que la mayor parte de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “Riobamba” son sobreprotegidos por sus padres, madres y abuelos, quienes lo han convertido en personas extremadamente dependientes, tímidas y sin autonomías; este exceso de cuidado y protección a los hijos van más allá de lo razonable, convirtiéndose en una sobre indulgencia que termina incapacitándole para su vida futura.
- La falta de libertad en los niños, hace que exista desequilibración entre orientación y tolerancia en las relaciones caracterizadas por el dialogo y el respeto mutuo, por lo que es necesario permitirle al niño a que se explore su entorno pero con supervisión, pues así el proceso de aprendizaje le resultara más dinámico y fácil”.

Autora: Ana María Alcaica Choca. (2010) “La desorganización familiar y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del cuarto año de educación básica de la escuela “General Córdova” de la ciudad de Ambato, Barrio la Joya durante el periodo 2009-2010”.

Conclusiones:

- La diversidad que hemos encontrado en la estructura Familiar y la dinámica que se da al interior de cada uno de ellas da como resultado la existencia de niños/as con diferentes características y necesidades
- Las malas relaciones conyugales, dentro de los hogares, es una realidad latente; que influye directamente en la formación de la personalidad de los niños y niñas especialmente en edades escolares.

- El castigo físico, es el mecanismo más usual, para disciplinar y ejercer autoridad por parte de los padres y madres de familia. El maltrato psicológico, dentro del núcleo familiar es parte del convivir cotidiano de las familias encuestadas, sin embargo no se da mayor importancia a pasera que resulta muy dañino para la construcción de la autoestima de los niños/as.
- Tomando en cuenta la realidad familiar constituye un parámetro de lo que el niño/as refleja responde en la escuela, la institución educativa, no ha buscado estrategias que le permitan enfrentar esta problemática para ayudar a sus estudiantes, más bien se han remitido únicamente a cumplir el tradicional papel de proporcionar los conocimientos pero no aborda al estudiante en su real dimensión.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

La fundamentación filosófica se basa en una disciplina que se centra en el conocimiento del hombre y de cómo actuar frente a las situaciones en la que se puede ver expuesta a lo largo de su vida escolar. Utilizando el paradigma propositivo - constructivo.

2.2.1. FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA.

La investigación educativa sobre la convivencia escolar y el rendimiento académico al querer trascender debe tener fuertes raíces paradigmáticas y filosóficas, la ruptura de la dependencia y transformación social requieren de alternativas coherentes en investigación; una de ellas es el enfoque crítico-propositivo que es el marco conceptual que guía la presente investigación ya que cuestiona los esquemas molde de hacer investigación, no solamente está orientada a realizar observaciones de la problemática existente, sino también a buscar soluciones mediante la participación de todos los implicados en este proceso investigativo, mediante la aplicación de una metodología adecuada siempre enfocada a buscar la mejor alternativa que permita optimizar el contexto en el que se desenvuelven los niños y docentes considerando sus intereses y necesidades.

Este enfoque privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales en perspectiva de totalidad. Busca la esencia de los mismos al analizarlos inmersos en una red de interrelaciones e interacciones, en una dinámica de las contradicciones que generan cambios cualitativos profundos.

2.2.2 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.

El Buen Vivir está presente en la educación ecuatoriana como principio rector del sistema educativo, y también como hilo conductor de los ejes transversales que forman parte de la formación en valores que es el principio constitucional basado en el Sumak Kawsay, una concepción ancestral de los pueblos originarios de los Andes. En otras palabras, el Buen Vivir y la educación interactúan de dos modos.

Por una parte, el derecho a la educación es un componente esencial del Buen Vivir, en la medida en que permite el desarrollo de las potencialidades humanas y como tal garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas. Por otra parte, el Buen Vivir es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de los futuros ciudadanos para una sociedad inspirada en los principios del Buen Vivir, es decir, una sociedad democrática, equitativa, inclusiva, pacífica, promotora de la interculturalidad, tolerante con la diversidad, y respetuosa de la naturaleza.

Los ejes transversales en la ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA (2010) constituyen grandes temáticas que deben ser atendidas en toda la proyección curricular, con actividades concretas integradas al desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño de cada área de estudio. En sentido general, los ejes transversales, abarcan temáticas tales como:

- La interculturalidad.
- La formación de una ciudadanía democrática.
- La protección del medioambiente.
- El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes.

- El conocimiento y respeto por la integridad de su propio cuerpo, el desarrollo de la identidad sexual y sus consecuencias psicológicas y sociales.

2.2.3 FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

La presente investigación partió de los “enfoques teóricos centrados tanto en los procesos de interacción social como en los procesos de construcción compartida de significados (...)” FELDMAN, (1997); tienen su antecedente en la teoría socio-histórica de Vygotsky, según la cual la enseñanza tiene lugar dentro de la denominada Zona de Desarrollo Próximo Este espacio revela la naturaleza social del desarrollo y del aprendizaje. El modo de actuar del docente dentro de la ZDP es a través del diseño de ‘ayudas’. Si bien Vygotsky habla de la ayuda y/o guía por parte del adulto o par más capacitado no las definió ni especificó cómo implementarlas en el marco del proceso de aprendizaje escolar.

Según ENRUBIA, (2008) la ayuda debe conjugar dos grandes características:

1. Tener en cuenta los esquemas de conocimiento de los alumnos con relación al contenido de aprendizaje que se trate.
2. Al mismo tiempo debe provocar desafíos y retos. Los docentes se transforman en facilitadores de experiencias, los estudiantes necesitan ocasiones para construir él mismo el conocimiento a partir de su experiencia personal, se valora el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje contextualizado, asociado con la idea de que los conocimientos deben construirse en contextos similares a la vida real.

2.2.4 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El presente trabajo de investigación esta respaldo en la parte legal y jurídica por lo que sustenta algunos artículos de la constitución de la República del Ecuador 2008.

El Art. 27 de la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2011)

Art. 2.- Principios.-

K. Convivencia armónica.- La educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica entre los actores de la comunidad educativa.

Art. 3.- Fines de la educación.

g. La inculcación del respeto y la práctica permanente de los derechos humanos, la democracia, la participación, la justicia, la igualdad y no discriminación, la equidad, la solidaridad, la no violencia, las libertades fundamentales y los valores cívicos.

l. La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay.

DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art. 6.- Obligaciones.- El Estado tiene la siguiente obligación de Garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica.

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7.- Derechos.- Ser protegidos contra todo tipo de violencia en las instituciones educativas, así como a denunciar ante las autoridades e instituciones competentes cualquier violación a sus derechos fundamentales o garantías constitucionales, cualquier acción u omisión que atente contra la dignidad e integridad física, psicológica o sexual de la persona; a ejercer su derecho a la protección.

2.4 RED DE CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Para una sólida fundamentación teórica y científica de la presente investigación, se establece categorías conceptuales fundamentales a partir de las variables: convivencia escolar y rendimiento académico.

CATEGORIAS FUNDAMENTALES

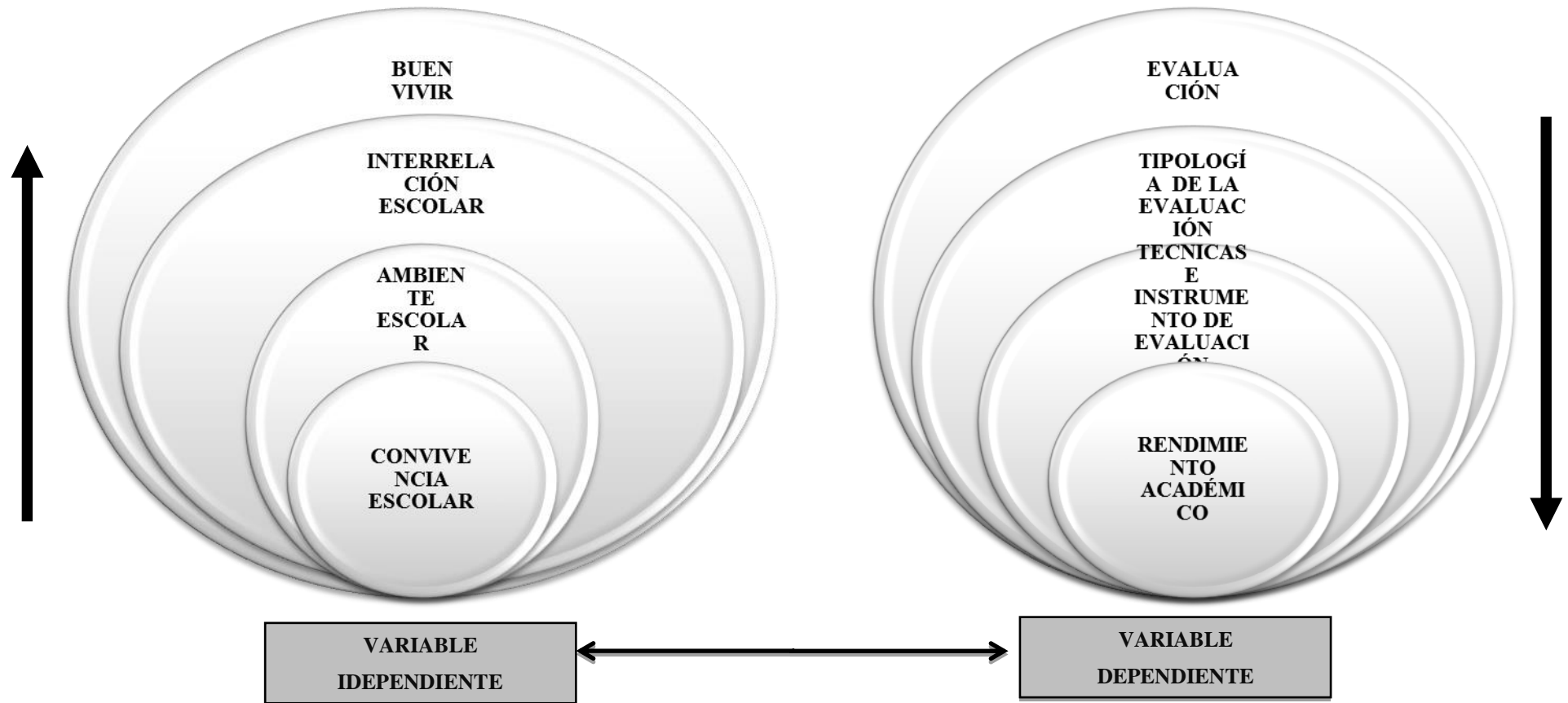


Gráfico # 2: Categorías Fundamentales
Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Red de Subcategorías de la variable independiente

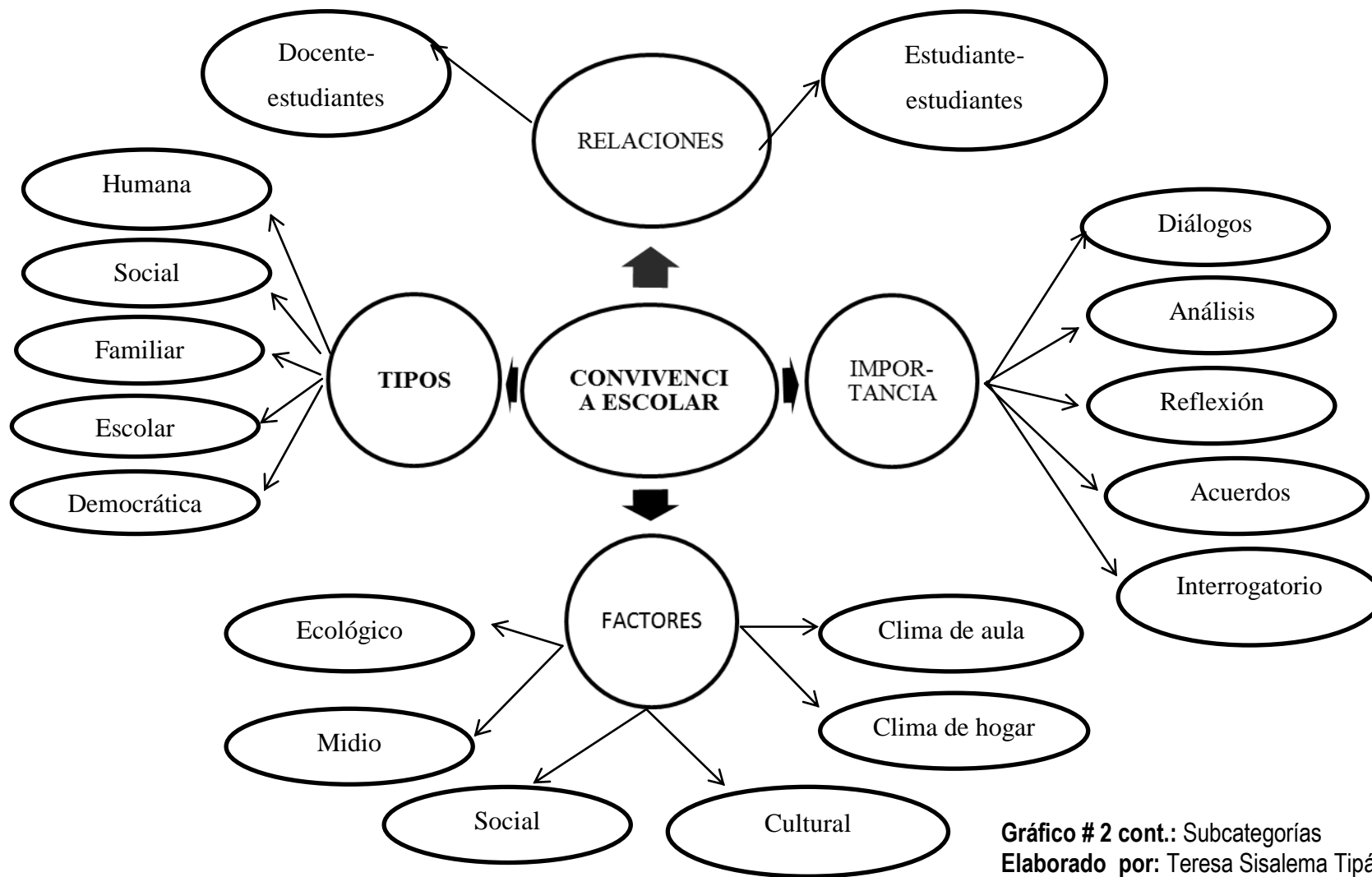


Gráfico # 2 cont.: Subcategorías
Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Red de Subcategorías de la variable dependiente

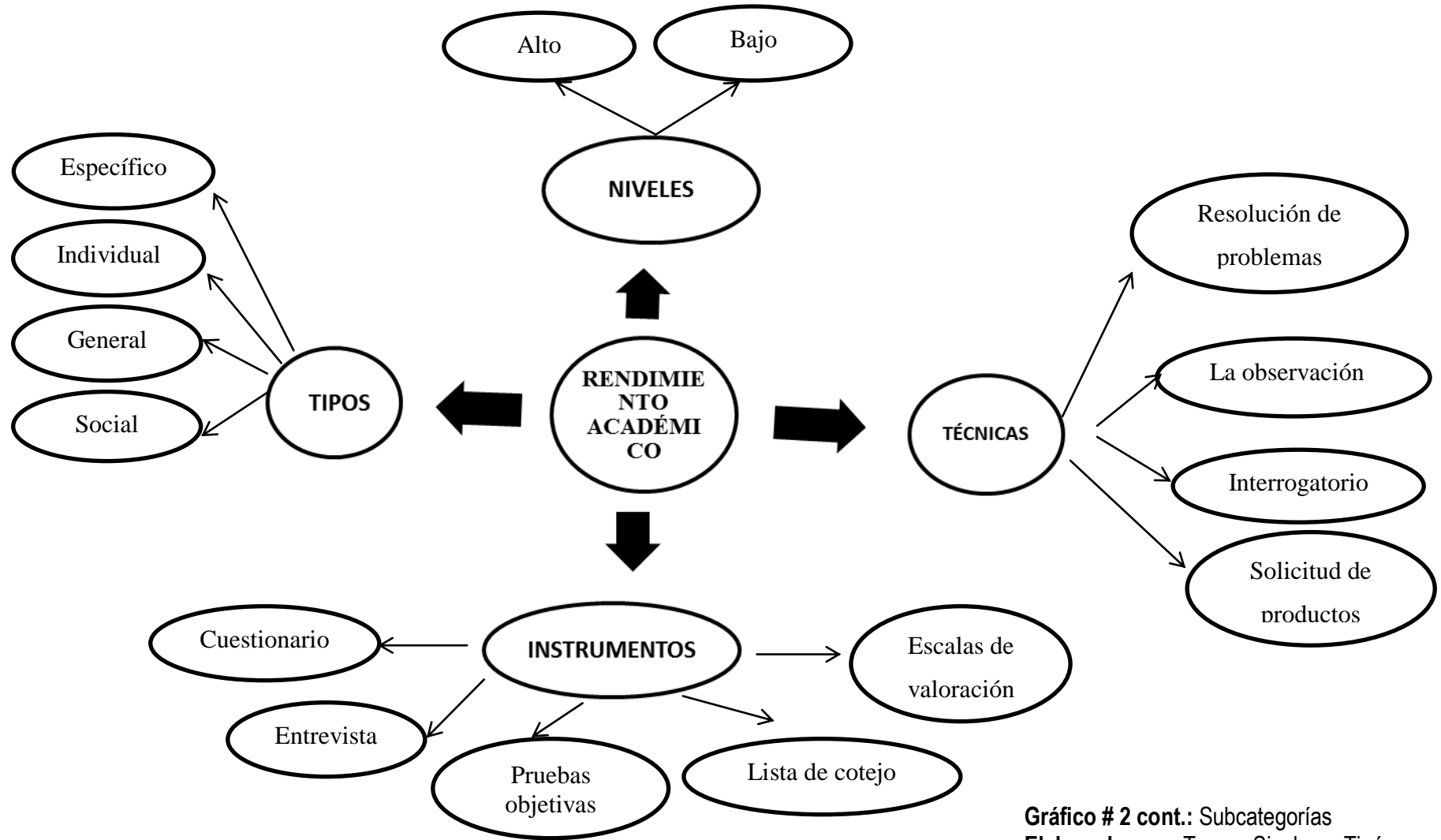


Gráfico # 2 cont.: Subcategorías
Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

2.4.1 Fundamentación científica de la variable independiente:

CONVIVENCIA ESCOLAR

El ser humano es sociable por naturaleza ya que no puede permanecer aislado pero es importante que aprenda a compartir, a preocuparse por el otro y a lograr el bien común. El aprender a vivir juntos constituye una de las principales tareas de la educación contemporánea pues, actualmente, la sociedad enfrenta muchas situaciones de violencia, de falta de valores para convivir, las personas son más individualistas y solo se preocupan por sí mismos y no por el bien del grupo, por competir, por destacar sobre los demás sin importar a quien se afecte. La convivencia es un hecho propiamente humano. Con-vivir implica “vivir con” y todo humano es un ser bio-Sico-social, es decir seres que viven en relación con otros seres humanos. “La convivencia según nos dice en su artículo MOLINER, (2010) es el arte de hacer que los demás se encuentren bien con uno. Lo cual supone respeto a la forma de ser del otro y una forma de actuación que facilite la libertad de cada uno dentro de la justicia”. Los valores para la convivencia se generan en la familia ya que es el núcleo en el cual los niños adquieren las primeras normas de conducta que rigen su comportamiento en la sociedad y en la escuela, por lo que es necesario que también las instituciones y los padres de familia hagan su mejor papel para promover los valores que le permitirán al alumno vivir en un ambiente de justicia y de trabajo mutuo.

A la convivencia escolar se la entiende como “la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educativo, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de los y las estudiantes” YÉPEZ, (2006). Esta concepción no se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción de los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción.

Es importante señalar que la búsqueda y construcción de un determinado tipo de convivencia en el marco del centro educativo es un factor de primer orden, ya que ésta funciona como catalizador de los aprendizajes, ayudando o no a que éstos ocurran. El vínculo afectivo entre profesores y estudiantes, entre estudiantes, las relaciones organizadas al interior de. Las instituciones educativas, basadas en el respeto y la capacidad de diálogo permiten la mejor mediación y aprendizaje de saberes contenidos en el currículum.

Importancia de la Convivencia Escolar

La experiencia frecuente de muchas instituciones educativas, ha demostrado - y demuestra - que la implementación del sistema de convivencia no es fácil ni sencilla y por eso queda postergado, suspendido, olvidado o abandonado.

“La convivencia escolar como una construcción cotidiana, reconociendo que es una tarea compleja, pero es necesaria y posible y se constituye en una rica y valiosa experiencia educativa, dado que el aula y la escuela son los primeros espacios públicos de participación de los niños y adolescentes”. CALVO, (2003).

Para ello la escuela debe generar, facilitar y promover tiempos y espacios para que pueda circular la palabra y no los silencios, el diálogo y la discusión y no la sumisión y acatamiento, el análisis y la reflexión sobre las acciones impulsivas y las actuaciones violentas.

La función socializadora de la escuela se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales; también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre esas interrelaciones, para reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el disenso. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor.

Tipos de Convivencia

El fomento de la convivencia en los centros escolares es una base importante para crear relaciones de interacción social que posibiliten el intercambio de información, de comunicación entre todos los que conforman la comunidad social o escolar.

A criterio de SÁNCHEZ, (2010) existen varios tipos de convivencia pero solo mencionaremos algunos, los más importantes:

Convivencia humana.- El ser humano no es un ser solitario sino todo lo contrario, somos seres sociales.- Necesitamos de los demás para vivir mejor y poder desarrollarnos, por tanto, la convivencia humana es aquella que se vive en toda la raza humana sin tener ningún vínculo de ningún tipo.

Convivencia social.- La convivencia social, vive en el respeto mutuo entre las personas, las cosas y el medio en el cual vivimos y desarrollamos nuestra actividad diaria. Ahí radica la importancia de las leyes para que regulen y garanticen el cumplimiento de esa convivencia social.

Convivencia familiar.- Es aquella que se da entre los miembros de una familia.

Convivencia escolar.- Es la interrelación entre los miembros de un plantel escolar, la cual incide de manera significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual del alumnado y de las relaciones que establecen entre sí y con el personal docente y directivo.

Convivencia democrática.- Significa vivir “con” el que piensa distinto o que tiene distinto idioma, cultura, raza, religión en armonía sin que los derechos de una persona avancen sobre los derechos de los demás. Para respetar la convivencia democrática hay una obligación moral y subjetiva, que es la que nos

cabe como integrantes del género humano y que está basada en que todos los seres humanos deben tener un trato igualitario sin importar las diferencias de origen.

Convivencia ciudadana.- Es la cualidad que tiene el conjunto de relaciones cotidianas que se dan entre los miembros de una sociedad cuando se armonizan los intereses individuales con los colectivos y por lo tanto los conflictos se desenvuelven de manera constructiva.

El problema de la convivencia en las escuelas.

Las instituciones educativas en general, están seriamente cuestionada porque no responde a las demandas, no prepara para este nuevo orden, no asegura mejoras, está sometida y padece los efectos producidos por la crisis social que la atraviesa, e incide tanto en la singularidad de cada uno de los actores como también en el colectivo institucional que conforman, y se pone de manifiesto en problemáticas concretas y observables: el miedo a un futuro incierto, el temor a estar cada vez peor, la vivencia de desolación, el debilitamiento de vínculos de solidaridad y amistad, la pérdida de relaciones institucionales, de grupos sociales de pertenencia y referencia; en realidad se trata de una progresiva pérdida del sentido de la vida.

Estas pérdidas son carencias que afectan, limitan y someten a los niños, adolescentes y jóvenes, como sujetos de derecho en su condición y dignidad humana.

Siendo conscientes de esta realidad adversa, que se impone a nuestros alumnos, especialmente a aquellos con más limitaciones que posibilidades, con más carencias que logros.

Por ello, FERNÁNDEZ, (2001) considera que:

“Es fundamental que el tiempo que transcurren en los planteles educativos durante su niñez y adolescencia, sea considerado por ellos, como un tiempo y un espacio

valorizado, un tiempo de crecimiento, de creatividad, que favorezca la construcción de su subjetividad.”

Una escuela que intenta responder a su cometido de ser formadora de ciudadanas y ciudadanos, comprometidos crítica y activamente con su época y mundo, permite el aprendizaje y la práctica de valores democráticos: la promoción de la solidaridad, la paz, la justicia, la responsabilidad individual y social. Estos se traducen en las acciones cotidianas que transcurren en el aula, en la actitud comprensiva y educadora de los adultos que son los responsables de la formación de las jóvenes generaciones, por eso, el desafío de toda institución educativa es convertirse en propulsora de procesos de democratización y participación. Sin lugar a dudas si la escuela puede hacer esto - de hecho muchas de las escuelas lo hacen y lo hacen bien - está dando respuesta a una de las demandas más requeridas por la sociedad.

AMBIENTE ESCOLAR

El ambiente escolar institucional es considerado como representativo de la personalidad del centro; posee un carácter multidimensional y globalizador, pudiendo influir en él numerosas variables como el director, los docentes, los mismos estudiantes, el clima de clase, los padres de familia.

El término "Ambiente escolar" adopta diversa significación según los especialistas citados por así, KOTTKAMP (2011) lo definen como "la manera en que la escuela es vivida por la comunidad escolar" como cualidad más duradera del contexto educativo. Además habla de "la coherencia -armónica- entre organización, recursos, relaciones sociales y metas educativas". Este último autor trata el clima escolar como un organismo vivo en sentido cultural y organizativo ya que, en este sentido, el clima escolar hace referencia a la salud de la escuela con un objetivo no sólo de supervivencia sino de adaptación continuada a las condiciones cambiantes del medio ambiente escolar.

“El ambiente escolar es el ámbito de formación y convivencia en el plano material y organizativo de una escuela, en el intervienen las diferentes interacciones y relaciones de alumnos, profesores, directivos y padres de familia; así como los espacios que la propia escuela ofrece (salones, biblioteca, patio)”. KOTTKAMP (2011).

Por tanto el ambiente escolar tiene un impacto formativo que puede aprovecharse para promover prácticas y formas de convivencia donde se expresen y se vivan valores y actitudes orientadas al respeto de la dignidad de las personas y a la convivencia democrática que indudablemente favorecerán en el aprendizaje de cada alumno.

Este concepto que durante las dos últimas décadas se ha relacionado principalmente con el aumento de la conflictividad en el ámbito educativo. Conflictividad que genera unas condiciones poco aptas para la convivencia entre los actores educativos y que, por ende, generará un balance negativo en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

El clima de clase

Cada escuela posee algo llamado clima, original de cada organización. El clima afecta muchos resultados estudiantiles, incluyendo el comportamiento afectivo y cognitivo: valores, satisfacciones, desarrollo personal. La comprensión de la influencia del clima mejorará la comprensión y predicción del comportamiento de los estudiantes.

El clima de clase es “la disposición o la atmósfera creada por un profesor en su aula, la forma en que el profesor interactúa con los alumnos y el ambiente físico en que se desarrolla”. GUTIÉRREZ, (2012) que se traduce en positivas actitudes en las relaciones interpersonales en clase y un adecuado ambiente de estudio, logrando el encanto por aprender y enseñar.

En la institución se pueden distinguir microclimas (alumnos, profesores, madres/padres) y las relaciones entre ellos. Uno de los microclimas más importantes para el desarrollo de un clima escolar saludable es el microclima de clase, que a su vez puede ser el más variable y vulnerable.

La existencia de múltiples protagonistas en una institución educacional, profesores, alumnos, apoderados, auxiliares, coordinadores, directivos hace que el clima pueda ser abordado desde distintos factores que influyen a nivel de organización y su relación con los resultados de la institución, en términos de logros de aprendizaje, bienestar personal entre sus miembros, eficacia en la gestión.

Factores que influyen en el clima de clase:

Al existir una variedad de sujetos involucrado en el quehacer educacional de una institución, hace que exista una gran variedad de opiniones y percepciones igualmente válidas, ya que las percepciones de los sujetos se construyen a partir de las experiencias interpersonales que se hayan tenido en la institución o lugar de trabajo. Así por ejemplo, la percepción que tienen los alumnos no será la misma que tengan los profesores, o los directivos o los apoderados de una misma institución educacional con las mismas características psicosociales, por ello, GUTIÉRREZ, (2012), y otros determinan factores que influyen en el clima educacional, que son:

1. Factor Ecología: Describe, características y tamaño de los lugares físicos de estudio
2. Factor Medio: Describe, característica y moral de profesores y alumnos.
3. Factor Sistema social: Describe, organización administrativa, programa instrucciones, relación dirección-profesorado, relación profesor-alumno, relaciones entre profesores, relación comunidad-escuela.

4. Factor Variables culturales: Compromiso del profesorado, normas de los compañeros, énfasis académico, premios y alabanzas, consenso y metas claras.
5. Factor Clima de hogar: conductas y procesos desarrollados por parte de los padres que proporcionan estimulación intelectual y emocional para el desarrollo general de sus niños y del aprendizaje escolar.

Además, GUTIÉRREZ (2012) asume que un buen clima de aula que favorecerá la educación integral del estudiante se da a partir de una actitud voluntaria de respetar las normas de convivencia social luego de comprender el valor de la dignidad humana y de los deberes y derechos que compete a cada uno y todo ello admite:

- La presencia de un clima de confianza, cordialidad, respeto y comunicación activa en el aula y la institución educativa.
- La práctica cotidiana de los valores propuestos por la comunidad educativa.
- La participación organizada y responsable en las distintas actividades de aprendizaje en el aula y la institución.
- El desarrollo de estrategias que fortalezcan la autoestima positiva de los estudiantes.
- El desarrollo de un pensamiento autónomo en los estudiantes el ejercicio de su libertad de opinión.
- La aplicación de estrategias que buscan desarrollar su pensamiento y afectos a través de preguntas polémicas que le generen conflictos cognitivos y afectivos.
- El reconocimiento de la autoridad sustentada en el respeto y no en el temor.

- Mantener la cooperación educativa con los docentes, familia y agentes educativos.

Factores que determinan la calidad del clima de aula

Los factores que determinan la calidad del clima de aula a criterio de GUADALUPE (2002) serían:

Relación docente-estudiante.- La importancia de una relación empática entre docente y estudiante que suponga un clima del contexto de amistad y confianza. Que los alumnos perciban que el docente esta acerca a ellos y que se preocupa por sus problemas.

Interés por el objeto de estudio.- Los alumnos perciben el interés de los profesores por el aprendizaje y como emplean estrategias para generar motivación y apropiación del objeto de estudio por parte de ellos.

Ecología de aula.- La ecología de aula supone garantizar un ambiente que evidencien un ambiente de estudio apropiado para el aprendizaje y un contexto imaginativo y creativo, donde ellos se ven estimulados a recrear y experimentar su mundo en sus propios términos o contrariamente perciben un clima rutinario, rígido y tradicional.

Organización del aula.- El aula debe estar organizada, de tal manera, que los espacios obedezcan a crear un ambiente favorable al clima emocional de los alumnos y docentes como el trabajo cooperativo y solidario; así como la adquisición de valores como el aprender a convivir. “La disposición del aula y del mobiliario estará orientada hacia el autoaprendizaje y el trabajo en grupo, en el que los alumnos puedan organizarse y reorganizarse permanentemente, tomar decisiones, investigar y actuar con mayor autonomía”. GUADALUPE (2002).

Ambientación del aula.- Para facilitar a los estudiantes la construcción de sus conocimientos, requerimos contar con un aula, que brinde un ambiente grato y estimulante, en el cual se integra la vida cotidiana del estudiante con sus actividades de aprendizaje.

Los espacios del aula deben estar organizados por sectores y éstos deben ser planificados de acuerdo:

- A los intereses y necesidades de los educandos.
- A los espacios disponibles.
- A los materiales y recursos de la comunidad, y
- A las áreas de aprendizaje.

En definitiva, para que el ambiente escolar sea adecuado y acogedor, es importante que todas las personas que lo conforman tengan una buena comunicación, que esté basada en el respeto a la dignidad y en la aceptación a las diversas formas de pensar y actuar que pueden encontrar entre ellos, específicamente con los alumnos, ya que todos provienen de diferentes contextos que inevitablemente influyen en su conducta, pensamiento y aprendizaje.

MARCHBLACK, (2011) considera que: “El maestro debe poner atención al observarlos, para saber cómo interactuar con cada uno de ellos y tratarlos de manera que pueda hacerlos sentir parte del grupo al que pertenecen, (.....)

Ello implica que el maestro debe conocer a cada uno de sus alumnos y su contexto lo que le permitirá en dado momento llevar un buen trato con los padres de familia, basado en el diálogo y la negociación de lo que él necesita de ellos, ya que son parte importante en el proceso de aprendizaje.

LA INTERACCIÓN ESCOLAR

El aprendizaje se construye en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en la escuela. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del docente o del contenido a enseñar, sino que está influido por el tipo de acuerdos que establecen el docente y los alumnos, por el modo en que se comunican, cómo se implementan los contenidos

con referencia a la realidad de la clase, cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, entre otros.

Lo que caracteriza a las interrelaciones en el aula es el esfuerzo relacional en las diversas actividades, propias de la vida que se generan en el aula. La interacción acontecida en la clase viene determinada por el sentido de la propia tarea que concierne al profesor y al alumno; por la incidencia del entorno próximo en el que se desarrolla, por la estructura socio-organizativa del centro.

Al referirse al grupo escolar, CALVO (2003) y FERNÁNDEZ (2001) consideran que es: “El conjunto de alumnos que se establecen en un salón con diferencias como son la edad, capacidades similares en un mismo nivel cognitivo, que tienen en común tareas y actividades diseñadas por el profesor y en ocasiones propuestas por ellos mismos, buscando el aprovechamiento escolar grupal”

Ello, implica que el profesor debe desarrollar técnicas que reflejen la capacidad de asimilación, comprensión desarrollo habilidades comunicativas en las diferentes formas de expresión y lograr que el grupo escolar participe en actividades y dinámicas, que los motive a participar a través de la cual se puede saber el grado de interés e integración que tienen hacia el trabajo pedagógico. Las relaciones interpersonales en el grupo escolar es imprescindible para el aprendizaje en todas las direcciones, es decir que:

“El profesor es el aportador en el aprendizaje del alumno, pero también el profesor aprende de los alumnos, la relación debe fortalecerse por estrategias, utilizando el lenguaje adecuado, verificando si las instrucciones son acertadas, retroalimentado, y apoyando el avance grupal, complementando así el aprendizaje”. MALDONADO (2004).

La socialización del niño y del adolescente es un objetivo y una gran finalidad de la Educación que se va adquiriendo a lo largo de un proceso complicado y laborioso en el que la escuela y los maestros deben empeñar sus mejores esfuerzos, si se tiene presente que, a fin de cuentas, ninguna educación

mejor que aquella que consigue formar personas de una alta valía y coherencia personal e individual, pero con amplias y positivas repercusiones para el medio social en el que convive con otros.

Tipos de interacción escolar

“La interacción es un proceso comunicativo - formativo caracterizado por la direccionalidad y reciprocidad de los agentes participantes en ella”. NIETO, (2008), a partir de estos agentes que intervienen en la interrelación del aula, es decir, del grupo escolar y/o docentes, se establecen tipos de interrelaciones, ellas son:

La interacción maestro-estudiantes

La interacción que se establece entre el maestro y sus estudiantes debe explicitar el sistema de ayudas que el maestro les brinda en la ejecución y solución de las tareas orientadas en la clase, en la enseñanza de promover, facilitar la activa participación de los estudiantes en el acto comunicativo, es propiciar la expresión de experiencias emocionales de carácter personal u otras a través del avance del currículo del año de estudio.

La interacción estudiante-estudiantes

En este sentido un lugar privilegiado lo ocupan las tareas comunicativas que realizan los estudiantes entre sí de manera cooperada, el intercambio comunicativo que se logra establecer entre ellos durante la clase.

Al propiciar la interacción estudiante-estudiante se les da la posibilidad de autoevaluarse y autocorregirse durante el propio acto comunicativo. Por otra parte, los que escuchan la intervención de sus compañeros tienen la oportunidad de evaluar la actuación de éstos y participar en la corrección de los errores detectados dentro del respeto y la crítica constructiva. ENRUBIA (2008).

El maestro debe ser lo suficientemente hábil para poner a sus estudiantes en situaciones comunicativas lo más cercanas a la vida real en las que se establezcan relaciones interpersonales basadas en las buenas conductas y los principios y valores éticos que se correspondan con los patrones de la sociedad en que viven.

La interacción estudiante –grupo

El propio sistema de tareas comunicativas que elabora el maestro para desarrollar en su clase, debe tomar en cuenta aquellas que facilite el desarrollo de la interrelación del estudiante con el grupo de su aula en su totalidad o con el pequeño grupo en el que se encuentre insertado para la realización de la tarea encomendada, en dependencia de las características de esta.

Prácticas para promover la interrelación escolar

Lo más común en la clase es los alumnos dirijan sus comentarios y preguntas al maestro Pero, lo que realmente es importante es que los mismos alumnos interactúen entre sí, ya sea en plenario o en grupos pequeños. A través de la interacción o consulta entre los alumnos, se creará el sentimiento de que todos están buscando juntos la verdad o una comprensión más profunda del tema.

Las siguientes prácticas pueden ser útiles para promover el diálogo entre los alumnos:

- El alumno que va a hablar debe mirar al resto de la clase (o del grupo) y dirigir su pregunta o comentario a ellos.
- Antes de hablar, el alumno debe esperar hasta que toda la clase (o el grupo) esté escuchando.
- Ese mismo alumno, en vez del maestro, indicará quién puede responder a su pregunta o hacer el siguiente comentario. ENRUBIA (2008):

Para poner mayor énfasis en la participación de los alumnos; MARCHBLACK, (2011) considera que el maestro puede sentarse o pararse a un lado durante la

clase. El maestro trata de asumir el rol de participante y aprendiz, igual que los alumnos. Cuando una pregunta sea dirigida directamente al maestro, puede dar una respuesta completa, pero debe resistir la tentación de hablar mucho, para que la atención no vuelva a centrarse tanto en él o ella. Si hace esto, la atención estará equilibrada entre todos los alumnos y ellos mantendrán una postura activa en la conversación. Si se practica esta clase de práctica regularmente, aportará a un ambiente de confianza mutua entre los alumnos y los alumnos se sentirán capaces de contribuir con sus ideas y sus conocimientos al aprendizaje de todos.

EL BUEN VIVIR / *sumak kawsay*

El BUEN VIVIR (2007) indica que -el Sumak Kawsay- (del quechua al español: **Buen Vivir**) toma su nombre de un antiguo término amerindio andino, “el pensamiento ancestral es eminentemente colectivo. La concepción del Buen Vivir necesariamente recurre a la idea del “nosotros” porque el mundo no puede ser entendido desde la perspectiva del “yo” de occidente. La comunidad cobija, protege, demanda y es parte del nosotros”..

El "sumak kawsay" ancestral considera a las personas como un elemento de la Pacha mama o Madre Tierra (madre mundo). Así, a diferencia de otros paradigmas, el buen vivir moderno, inspirado en la tradición indígena, buscaría el equilibrio con la naturaleza en la satisfacción de las necesidades ("tomar solo lo necesario" con vocación para perdurar), sobre el mero crecimiento económico". El Buen Vivir (2007). , más que una originalidad de la Carta Constitucional, forma parte de una larga búsqueda de modelos de vida que han impulsado particularmente los actores sociales de América Latina durante las últimas décadas, como parte de sus reivindicaciones frente al modelo económico neoliberal. En el caso ecuatoriano, dichas reivindicaciones fueron reconocidas e incorporadas en la Constitución, convirtiéndose entonces en los principios y orientaciones del nuevo pacto social Buen Vivir.

PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR (2013)

La Constitución de Montecristi contiene al menos 20 referencias al buen vivir, siendo un eje de todo el instrumento. Se lo considera una condición a alcanzar; un "deber fundamental del Estado" que debe lograrse mediante la planificación para el desarrollo, erradicando la pobreza, promoviendo el desarrollo sustentable y la distribución equitativa de la riqueza. Incluso se agruparon varios derechos bajo esa denominación.

El Plan Nacional para el Buen Vivir (2013), le asigna al *sumak kawsay* la capacidad de fortalecer la cohesión social, los valores comunitarios, la participación activa de individuos y colectividades "para la construcción de su propio destino", la llave de la felicidad individual y colectiva, la salvación del medioambiente y de la vida en armonía con la naturaleza.

El Buen Vivir en la Educación

El Buen Vivir como principio rector de transversalidad en el currículo considera en la Actualización y Fortalecimiento Curricular un eje esencial pues, en el proceso educativo debe contemplar la preparación, de los futuros ciudadanos durante los diez años de la Educación General Básica para una sociedad inspirada en sus principios.

El Buen Vivir y la educación interactúan de dos modos, expresa el Ministerio de Educación a través de la AFCEGB. (2010):

- Por una parte, el derecho a la educación es un componente esencial del Buen Vivir, en la medida en que permite el desarrollo de las potencialidades humanas y como tal garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas.
- Por otra parte, el Buen Vivir es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de los futuros ciudadanos para una sociedad inspirada en los principios del Buen Vivir, es decir, una sociedad democrática, equitativa, inclusiva, pacífica, promotora

de la interculturalidad, tolerante con la diversidad, y respetuosa de la naturaleza.

A través de toda la proyección curricular se insertan los ejes transversales que constituyen grandes temáticas que deben ser atendidas con actividades concretas integradas al desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño de cada área de estudio. En forma general, en el Plan, los ejes transversales, abarcan temáticas como:

- **La interculturalidad.-** El reconocimiento a la diversidad de manifestaciones étnico-culturales en las esferas local, regional, nacional y planetaria, desde una visión de respeto y valoración.
- **La formación de una ciudadanía democrática.-** El desarrollo de valores humanos universales, el cumplimiento de las obligaciones ciudadanas, la toma de conciencia de los derechos, el desarrollo de la identidad ecuatoriana y el respeto a los símbolos patrios, el aprendizaje de la convivencia dentro de una sociedad intercultural y plurinacional, la tolerancia hacia las ideas y costumbres de los demás y el respeto a las decisiones de la mayoría.
- **La protección del medioambiente.-** La interpretación de los problemas medioambientales y sus implicaciones en la supervivencia de las especies, la interrelación del ser humano con la naturaleza y las estrategias para su conservación y protección.
- **El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes.-** El desarrollo biológico y psicológico acorde con las edades y el entorno socio-ecológico, los hábitos alimenticios y de higiene, el empleo productivo del tiempo libre.

- **La educación sexual en los jóvenes.**-El conocimiento y respeto por la integridad de su propio cuerpo, el desarrollo de la identidad sexual y sus consecuencias psicológicas y sociales, la responsabilidad de la paternidad y la maternidad.

2.4.2 Fundamentación Científica de la variable Dependiente

RENDIMIENTO ACADÉMICO

La complejidad del rendimiento académico inicia desde su conceptualización, en ocasiones se le denomina como aptitud escolar, desempeño académico o rendimiento escolar, pero generalmente las diferencias de concepto sólo se explican por cuestiones semánticas, ya que generalmente, en los textos, la vida escolar y la experiencia docente, son utilizadas como sinónimos.

El problema del rendimiento académico se entenderá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por los profesores y los estudiantes, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro, al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él.

Al analizarse el rendimiento académico, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad, las actividades extracurriculares y el ambiente estudiantil, además se considera la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos” expresan MEDINA & NARANJO (2010).

Sin embargo, RAE, Diccionario de la Lengua Española. Refiere que “se puede tener una buena capacidad intelectual y una buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado”, ante la disyuntiva y con la

perspectiva de que el rendimiento académico es un fenómeno multifactorial es como iniciamos su abordaje.

Si partimos de la definición de JASPE, J. (2008) la cual postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico ”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los estudiantes provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa.

En el Diccionario virtual Definición, se define al “Rendimiento académico como una **medida de las capacidades del alumno**, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la **aptitud**.

Rendimiento Académico es “la representación, en una escala, de las capacidades o puesta en práctica de conocimientos alcanzadas por un estudiante al final de un curso. Dichas capacidades estarán previamente definidas en los objetivos del curso” JASPE, J. (2008).

En definitiva, el rendimiento académico es el nivel de logros académicos que alcanza el estudiante en el desempeño escolar. Son los resultados de aprendizaje que alcanzan los estudiantes al final de un curso.

Tipos de Rendimiento Educativo

De las diversas definiciones de rendimiento académico se desprende que no sólo son las calificaciones que el estudiante obtiene mediante pruebas u otras actividades, sino que también influye su desarrollo y madurez biológica y psicológica y por ello JASPE, J. (2008), establece los siguientes tipos de rendimiento académico.

- Rendimiento Individual.- Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual.
- Rendimiento General.- Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje del currículo, hábitos culturales y en la conducta del alumno.
- Rendimiento específico: Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida educativa, familiar y social que se les presentan en el futuro, se debe considerar sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.
- Rendimiento Social.- La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Niveles de rendimiento escolar

Rendimiento escolar alto:

En este nivel los alumnos muestran cuantitativamente el logro máximo de los objetivos programados en la asignatura, su alcance se debe a factores varios que intervienen como su seguridad personal, el aliento familiar, su desarrollo de capacidades, su carácter

Rendimiento Escolar Bajo:

Hablar de los niños y niñas con bajo rendimiento escolar es considerar un grupo heterogéneo en donde están involucradas unas series de variables, para que podamos entender mejor la realidad que aqueja a muchos estudiantes, en la pág. Electrónica (www.psicologia.com) se considera que es necesario distinguir sus distintas formas de presentación:

- a) La primera de ellas se relaciona con los niños y jóvenes que tienen dificultades reales, este grupo de estudiantes por el hecho de tener un mal rendimiento se deprimen, tienen problemas de autoestima y motivación para la escuela es muy pobre, lo que produce que su rendimiento en lugar de mejorar se estanque de esta manera es más difícil que pueda salir del estado en el que se encuentra.
- b) El segundo grupo incluye a los niños (as) que les cuesta atender, concentrarse en clase porque son más impulsivos e inquietos, tienen malos hábitos de estudio, si bien algunos pueden presentar síndrome de déficit de atención, esto no ocurre necesariamente en todos los casos.
- c) Por último un tercer grupo lo integran los niños deprimidos, lo cual puede deberse a diferentes causas, este grupo de estudiantes

“cuando esta triste baja de inmediato de rendimiento porque su atención está centrada en sus preocupaciones, por reacción a ciertas circunstancias que lo afectan directamente como un cambio de escuela, la separación de los padres, la muerte de algún familiar, el rechazo de los compañeros o cualquier otra situación en particular” ACOSTA (2005).

El fracaso escolar

“El fracaso escolar se produce cuando algo falla en algún punto del sistema educativo y el niño con dificultades no es ayudado para superarlas. La culpa no es del niño es el eslabón más débil de la cadena. Primero porque es niño, la segunda porque ya se ha quedado de acuerdo que es un niño que tiene dificultades, tercero el niño no es un técnico en Pedagogía, ni en Psicología, ni un maestro, ni ninguno de los profesionales que se supone, son quienes trabajan para enseñarle y conducirlo en sus aprendizajes” NEONE (2005).

El fracaso es de alguna acción educativa que no ha orientado correctamente las dificultades del niño (a), ni las ha tratado con el necesario acierto. Los docentes son la segunda pieza más débil del sistema. Están colocados en una línea de fuego y a veces, ni se les prepara, ni se les ayuda a la hora de programar los aprendizajes

de los estudiantes. Es lógico que, en ocasiones, se mantengan a la defensiva cuando se sienten atacados.” El respeto para aquellos profesionales sensatos y competentes que actúan de forma oportuna y que solventan con acierto los problemas de sus estudiantes.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Es conveniente señalar la diferencia entre técnica e instrumento, ya que resulta frecuente encontrar que se hace un manejo indistinto de ellos, expresa (Pérez A). “La técnica es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación del aprendizaje, mientras que el instrumento será el medio con el que el docente obtendrá la información al respecto.”

Es decir que los instrumentos y técnicas de evaluación son las herramientas que usa el docente y son necesarias para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos en el proceso de enseñanza y aprendizaje y que se reflejan en las diversas actividades escolares como tareas, actividades individuales, actividades grupales, lecciones y pruebas que son determinadas por el Ministerio de Educación.

TÉCNICAS

Para poder evaluar el aprendizaje se requiere hacer uso de diferentes técnicas que permitan obtener información, cuantitativa y cualitativa, así como los instrumentos más representativos de ellas.

A continuación se presentan cuatro grupos de técnicas que a criterio de CALVO, (2003) se pueden seleccionar para realizar la evaluación del aprendizaje y se sugiere los instrumentos a aplicarse:

Técnica de interrogatorio.- En términos generales, esta técnica agrupa a todos aquellos procedimientos mediante los cuales se solicita información al alumno, de manera escrita u oral para evaluar básicamente el área cognoscitiva.

Estas preguntas requerirán su opinión, valoración personal o interpretación de la realidad, basándose en los contenidos del programa de estudio.

Algunos de los instrumentos utilizados para llevar a cabo esta técnica son:

- El cuestionario
- La entrevista
- La autoevaluación

Técnica de resolución de problemas

Esta técnica consiste en solicitar al alumno la resolución de problemas, mediante ello se podrán evaluar los conocimientos y habilidades que éste tiene. “Los problemas que se presenten al alumno pueden ser de orden conceptual, para valorar el dominio del estudiante a nivel declarativo o bien pueden implicar el reconocimiento de la secuencia de un procedimiento.”

Técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes

En esta técnica puede hacerse uso de los siguientes instrumentos:

- Pruebas objetivas
- Pruebas de ensayo o por temas
- Simuladores escritos
- Pruebas estandarizadas

Los instrumentos pueden clasificarse de acuerdo a la información solicitada:

De producción: el alumno responde libremente para resolver el problema presentado o desarrollar el tema solicitado, ya que los reactivos no son de tipo objetivo, las respuestas no son únicas y su extensión es variable.

De selección: en estos instrumentos la respuesta es única y su extensión breve, ya que se solicita al alumno que para dar respuesta a un reactivo presentado, realice actividades de complementación, selección, jerarquización o identificación de las opciones que se le presentan.

Técnica de solicitud de productos

Esta técnica se refiere a la solicitud de productos resultantes de un proceso de aprendizaje, los cuales deben reflejar los cambios producidos en el campo cognoscitivo y demuestren las habilidades que el alumno ha desarrollado o adquirido, así como la información que ha integrado.

Los instrumentos que pueden utilizarse en esta técnica son diversos y variados dependiendo del área de conocimiento, los objetivos, el propósito y el tiempo que se determine para su elaboración, éstos son:

- Proyectos
- Monografías
- Ensayos
- Reportes

Técnica de observación

Esta técnica permite evaluar aspectos como el afectivo y el psicomotor, los cuales difícilmente se evaluarían con otro tipo de técnica, ya que de manera inmediata se identifican los recursos con que cuenta el alumno y la forma en que los utiliza, tales como: la identificación selección, ejecución y/o integración, en función del producto que genere en una situación real o simulada. Asimismo esta técnica resulta importante, ya que con ella se puede conocer, en algunos casos, el origen de sus aciertos y errores.

Los instrumentos utilizados, son los siguientes:

- Participación
- Exposición oral
- Demostraciones
- Listas de cotejo
- Registros anecdóticos
- Escalas de evaluación

INSTRUMENTOS

Los instrumentos de evaluación no son fines en sí mismos, pero constituyen una ayuda para obtener datos e informaciones respecto del estudiante, por ello el profesor debe poner mucha atención en la calidad de éstos ya que un instrumento inadecuado provoca una distorsión de la realidad.

Otros autores, clasifican de la siguiente manera a las técnicas e instrumentos de la evaluación de aprendizajes:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	SITUACIÓN DE EVALUACIÓN
OBSERVACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- Listas de control- Escalas de calificación (graduación)- Registros individuales sobre actitudes, comportamientos, datos del aprendizaje- Registros de conductas grupales- Anecdóticos- Diarios de clase	<ul style="list-style-type: none">- Realización de tareas- Trabajos en equipo- Salidas de trabajo- Puestas en común

INTERROGACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionarios (autoevaluación): abiertos, cerrados - Entrevistas: abiertas – cerradas – mixtas - Test socio métrico 	<ul style="list-style-type: none"> - Autocorrección de informes - Monografías - Trabajos
ANÁLISIS DE TAREAS	<ul style="list-style-type: none"> - Registro continuo de avances y dificultades (cuadernos actividades Grupales, etc.) (Es la mayor fuente de información) 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades no regladas - Mapas conceptuales - Juegos colectivos - Debates dirigidos
PRUEBAS	<ul style="list-style-type: none"> - Orales - Escritas - Individuales - Colectivas - Objetivas - De ensayo o respuesta libre 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso de fuentes: diccionario, libros de textos - Procesos de experimentación - Participación en el diseño de investigación

Factores para elegir instrumentos de evaluación

El profesor que debe elegir entre los instrumentos, no siempre puede, desgraciadamente, hacer la elección ideal. A criterio de WISTUBA (2009), frecuentemente debe, efectivamente, tener en cuenta factores externos que van a ejercer, sin duda, una influencia importante sobre su modo de evaluar, algunos de los estos factores son los siguientes:

- El nivel taxonómico de los objetivos a evaluar.
- El número de estudiantes.
- El número de horas necesarias para la preparación de las pruebas.
- El número de horas necesarias para la corrección de las pruebas.
- La disposición o no de más correctores.

Cada uno de estos factores influye directamente sobre el juicio del profesor, por lo que respecta a la elección de un instrumento o una combinación de instrumentos de evaluación de los alumnos.

TIPOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La clasificación de la evaluación atiende a diferentes criterios. Por tanto, se emplean uno u otro en función del propósito de la evaluación, a los impulsores o ejecutores de la misma, a cada situación concreta, a los recursos con los que contamos, a los destinatarios del informe evaluador y a otros factores. SANTIBAÑES (2001), establece las siguientes tipologías de la evaluación:

Según su finalidad y función

- a. Función formativa: la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas o expectativas previstas. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejor de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.

- b. Función sumativa: suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente

Según su extensión

- a. Evaluación global: se pretende abarcar todos los componentes o dimensiones de los alumnos, del centro educativo, del programa, etc. Se considera el objeto de la evaluación de un modo holístico, como una totalidad interactuante, en la que cualquier modificación en uno de sus componentes o dimensiones tiene consecuencias en el resto. Con este tipo de evaluación, la comprensión de la realidad evaluada aumenta, pero no siempre es necesaria o posible.
- b. Evaluación parcial: pretende el estudio o valoración de determinados componentes o dimensiones de una institución, de un programa educativo, de rendimiento de unos alumnos.

Según los agentes evaluadores

- a. Evaluación interna: es aquella que es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de una institución, un programa educativo.
A su vez, la evaluación interna ofrece diversas alternativas de realización, autoevaluación, hetero - evaluación y co - evaluación.
 - Autoevaluación: los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno su rendimiento, una escuela o programa su propio funcionamiento, etc.). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.
 - Hetero - evaluación: evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos).
 - Co - evaluación: es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes, el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente.

- b. Evaluación externa: se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento. Suele ser el caso de la "evaluación de expertos". Estos evaluadores pueden ser inspectores de evaluación, miembros de la Administración, investigadores, equipos de apoyo a la escuela, etc. Diccionario de la Academia de Lengua, (1998).

Según el momento de aplicación

- a. Evaluación inicial: se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Es imprescindible para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y también para valorar si al final de un proceso, los resultados son satisfactorios o insatisfactorios.
- b. Evaluación procesual: consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de una escuela, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor, etc. a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de unas metas u objetivos. La evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha.
- c. Evaluación final: consiste en la recogida y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, un programa, un trabajo, un curso escolar, etc. o para la consecución de unos objetivos.

Según su Intencionalidad.

Un autor hace referencia a la Evaluación según su **Intencionalidad**, y dentro de ésta establece la **evaluación diagnóstica, formativa y sumativa** WISTUBA, (2009):

- a. **Evaluación Diagnóstica.-** Diagnosticar el aprendizaje a través de la evaluación significa querer y necesitar conocer dónde está y qué requiere nuestro alumno para enfrentar nuevos y mejores aprendizajes. El docente debe determinar cuáles son los prerrequisitos que están o no presentes y luego planificar actividades de aprendizaje para desarrollar y reforzar las competencias requeridas, ya sea con docencia directa o a través de un trabajo individual orientado.
- b. **Evaluación Formativa.-** Se realiza al finalizar cada tarea de aprendizaje y tiene por objetivo informar de los logros obtenidos, además de advertir dónde y en qué nivel existen dificultades de aprendizaje, permitiendo la búsqueda de nuevas estrategias educativas más exitosas. Cuando obtenemos información para retroalimentar permanentemente y con esto reforzar, ajustar y dirigir el proceso del aprender para la obtención de mejores logros; entonces estamos realizando una Evaluación Formativa.
- c. **Evaluación Sanativa.-** La evaluación Sumativa es sumar un conjunto de calificaciones para obtener un promedio. Sus objetivos son calificar en función de un rendimiento, otorgar una certificación, determinar e informar sobre el nivel de logro alcanzado a todos los niveles (alumnos, institución, docentes, etc.).

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Podemos hablar de evaluación en todos los campos de actividad del ser humano, pero el objeto de nuestro interés aquí, es la evaluación de los aprendizajes en el campo escolares; por lo tanto nos referiremos a ella exclusivamente.

Imaginar el proceso enseñanza-aprendizaje sin evaluación, sería como salir a un camino deseando llegar a determinado lugar, pero sin preocuparnos en ningún momento por analizar las señales que nos indican si vamos por el camino adecuado; correríamos el riesgo de descubrir tardíamente que hemos llegado a donde no deseábamos, o que llegamos, pero habiendo utilizado el camino más

complicado porque no nos detuvimos a observar que había otro más corto y en mejores condiciones FELDMAN, (1997).

“La evaluación es un proceso integral que permite valorar los resultados obtenidos en términos de los objetivos propuestos, acorde con los recursos utilizados y las condiciones existentes” FELDMAN, (1997). Esto implica la obtención de informaciones que permitan la elaboración de juicios «válidos» acerca del alcance de determinado objetivo, de la eficiencia de un método.

La evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimenta dicho proceso.

Evaluar, en otras palabras, es reunir todas las evidencias posibles que en forma objetiva podamos encontrar a favor o en contra de cada una de las actividades que se están desarrollando dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Si como resultado de la evaluación descubrimos que los objetivos se están alcanzando en un grado mucho menor que el esperado o que no se están alcanzando, inmediatamente surgirá una revisión de los planes, de las actividades que se están realizando, de la actitud del maestro, de la actitud de los alumnos y de la oportunidad de los objetivos que se están pretendiendo. Todo este movimiento traerá como resultado un reajuste, una adecuación que fortalecerá el proceso enseñanza-aprendizaje que se viene realizando; es así como la evaluación desempeña su función retro alimentadora.

Funciones de la evaluación

¿Para qué sirve la evaluación? esto dependerá de lo que se necesite evaluar. La evaluación cumple diferentes funciones en función de lo que se esté calificando y, en cada caso, se utilizarán instrumentos diferentes. El Grupo de investigación en Interacción y e - learning de la Universidad de Salamanca (2010) consideran que dentro de las funciones pretendidas o no, de la evaluación están:

Las funciones sociales. Tienen que ver con la certificación del saber, la acreditación, la selección, la promoción. Los títulos que otorgan las instituciones educativas, a partir de resultados de la evaluación, se les atribuye socialmente la cualidad de simbolizar la posesión del saber y la competencia, en función de los valores dominantes en cada sociedad y momento.

Función de control. Esta es una de las funciones relativamente oculta de la evaluación. Por la significación social que se le confiere a los resultados de la evaluación y sus implicaciones en la vida de los educandos, la evaluación es un instrumento potente para ejercer el poder y la autoridad de unos sobre otros, del evaluador sobre los evaluados.

Funciones pedagógica. Bajo este rubro se sitúan diversas y constructivas funciones de la evaluación que, aunque tratadas con diferentes denominaciones por diversos autores, coinciden en lo fundamental respecto a sus significados. Entre ellas se nombran las funciones: orientadora, de diagnóstico, de pronóstico, creadora del ambiente escolar, de afianzamiento del aprendizaje, de recurso para la individualización, de retroalimentación, de motivación, de preparación de los estudiantes para la vida.

Características de la evaluación

La evaluación de los aprendizajes, para el Ministerio de Educación - OIE, debe tener al menos, las siguientes características:

- Confiable (que aplica el mismo juicio para todos los alumnos),
- Integral (involucra las dimensiones intelectual, social, afectiva, motriz y axiológica),
- Participativa (incluye autoevaluación, evaluación y hetero - evaluación),
- Transparente (congruente con los aprendizajes requeridos por la Competencia),
- Válida (las evidencias deben corresponder a la guía de evaluación).

Categorías y normas básicas de la evaluación de los aprendizajes

FELDMAN (1997) al referirse a la evaluación, considera: cuatro categorías básicas:

La utilidad: comprende las normas para que la evaluación sea informativa, oportuna e influyente. Esto exige que los evaluadores se familiaricen con las audiencias, conozcan sus necesidades de información, diseñen evaluaciones que respondan a esas necesidades y transmitan con claridad la información adecuada, cuando esta sea necesaria.

Las normas implícitas en esta categoría son las siguientes:

- Identificación del conjunto de personas.
- Confianza en el evaluador.
- La selección y alcance de la información.
- La interpretación valorativa.
- La claridad, difusión y oportunidad de informarse.
- La trascendencia de la evaluación.

El definitiva, las normas de utilidad ayudan a determinar y valorar si una evaluación satisface las necesidades prácticas de información de un conjunto determinado de personas.

La factibilidad: Las normas de factibilidad reconocen que una evaluación ha de realizarse en un contexto real, que el diseño sea realizable en un marco real y que el coste en recursos humano, materiales y tiempo sean razonables en función de los propósitos.

Las tres normas de esta categoría son las siguientes:

- Procedimientos prácticos
- Viabilidad política
- Relación coste/producto ajustada

La legitimidad: Incluye las normas que reflejan el hecho de que las evaluaciones afecten a las personas de distintas maneras. Estas normas están pensadas en proteger a las personas afectadas por la evaluación; las ocho normas son:

- Obligación formal

- Conflicto de intereses
- Exposición total y sincera.
- Derecho a la información pública
- Derechos del sujeto
- Interacciones entre personas
- Equilibrio del informe
- Responsabilidad económica.

La precisión: Incluye normas que determinan si una evaluación ha producido la información adecuada. Las normas son las siguientes:

- Identificación del objeto
- Análisis del contexto
- Propósito y procedimientos descritos
- Fuentes de información confiable
- Mediciones válidas
- Mediaciones fiables
- Control sistemático de datos
- Análisis de la información cuantitativa y cualitativa
- Conclusiones fundamentales
- Informe adecuado.

Estas normas intentan asegurar que la evaluación proporcione información adecuada sobre las características del objeto de estudio y determine de este modo el mérito o el valor del mismo. El conjunto de las normas expuestas propone una filosofía de trabajo evaluativo y constituye el referente más claro de que se dispone para determinar la calidad de una evaluación.0

2.5 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

H0: La convivencia escolar **NO** incide en el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica San Ignacio durante el período escolar 2013-2014.

Hi: La convivencia escolar **SI** incide en el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica San Ignacio durante el período escolar 2013-2014.

2.6 Señalamiento de variables

- Variable independiente:
 - Convivencia escolar

- Variable dependiente
 - Rendimiento Académico

2.7 Unidades de observación

- Docentes
- niños y niñas
- Padres de familia

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ENFOQUE

Este trabajo es de tipo cuali-cuantitativo ya que se evaluó las características más relevantes del problema por medio de la valoración de los atributos y manifestaciones de cada variable, no queda en simples enunciados investigativos, sino que va más allá, hasta comprender los procesos y fenómenos tomando en cuenta el contexto que lo rodea así como la percepción que los involucrados estudiantes y docentes tienen de la realidad, simultáneamente se trata de vincular esas variables mediante una comprobación de la hipótesis con la aplicación de un estadístico.

Privilegia la aplicación de técnicas cualitativa y cuantitativa, se enfrenta a la realidad única, busca la comprensión de fenómenos sociales tanto como las causas de los hechos que se investigan, es naturalista la misma que asume una medición controlada, es contextualizada con perspectivas desde adentro, está orientada a la formulación de hipótesis, proporciona mayor énfasis al proceso en función del estudio de casos del contexto objeto de investigación, asume una realidad dinámica, es holística.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN

Las modalidades de investigación son:

Investigación bibliográfica:

La investigación Bibliográfica es una indagación documental que permitió, entre otras cosas, apoyar la investigación, buscar información sugerente, para apoyar, fundamentar científicamente tanto la variable independiente convivencia escolar como la variable dependiente rendimiento académico, tanto en libros, revistas, material hemerográfico e internet.

Investigación de campo:

Este tipo de investigación es también conocida como investigación in situ ya que se realizó en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio, es decir la EEB. San Ignacio, ello asintió el conocimiento a fondo como investigadora, facilitó manejar los datos con mayor seguridad, por ello se apoyó en la Encuesta a estudiantes y padres de familia y la Entrevista a docentes.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

El nivel de investigación es **exploratorio**, pues, averiguó el problema y aplicó una metodología flexible a partir de la búsqueda de causas y efectos, de documentación bibliográfica que sustente la investigación con base de las diversas teorías, conceptos de diversos autores.

Nivel de **asociación de variables**, que conllevó a determinar el grado de relación y el comportamiento de la variable independiente convivencia escolar en función de la variable dependiente rendimiento académico.

El nivel de **investigación descriptiva** para lo cual se consideró los datos obtenidos de la población en estudio a través de la aplicación de la observación a estudiantes y encuesta aplicada a los docentes.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Ante estos datos, se considera que el instrumento de investigación debe ser aplicado a la totalidad del universo al ser una investigación de carácter educativo y que aborda temas específicos de la convivencia escolar se considera que son los docentes quienes pueden dar un criterio formal al respecto, lo cual permitió tener una total confianza de los resultados:

- **Educación básica:**
 - Primer grado: 10;
 - Segundo grado: 7;
 - Tercer grado: 7;
 - Cuarto grado: 9;
 - Quinto grado: 11;
 - Sexto grado: 8;
 - Séptimo grado: 12.

- **Docentes: 3.**

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ESTUDIANTES	64	55%
PADRES DE FAMILIA	49	42%
DOCENTES	3	3%
TOTAL	116	100%

Tabla # 1: Población y muestra.

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE: Convivencia escolar

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Convivencia Escolar:</p> <p>Es la interrelación entre los miembros de una comunidad educativa, la cual incide de manera significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual del alumnado y de las relaciones que establecen entre sí y con el personal docente y directivo.</p>	<p>Interrelación con miembros de la comunidad educativa.</p> <p>Desarrollo ético – socio afectivo e intelectual.</p> <p>Relaciones entre estudiantes-docentes y directivos.</p>	<p>*Socialización.</p> <p>*Seguridad.</p> <p>*Aceptación.</p> <p>*Integración al grupo.</p> <p>*Demostración de afecto entre estudiantes.</p> <p>*El docente da apoyo.</p> <p>*El director brinda confianza</p> <p>*Los compañeros le escuchan.</p>	<p>* ¿Participas en diálogos con estudiantes y docentes? SI () NO ()</p> <p>* ¿Cuando está en la escuela, te sientes bien? SI () NO ()</p> <p>*¿Ha sufrido usted algún tipo de agresión o maltrato en la escuela? SI () NO ()</p> <p>*¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica? SI () NO ()</p> <p>*¿El profesor es activo, dinámico en el aula?</p>	<p>Encuestas a estudiantes, padre de familia</p> <p>Cuestionario de preguntas</p> <p>Entrevista a docentes</p> <p>Guía de preguntas</p>

Tabla # 2: Operativización de la variable independiente.

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE: Rendimiento Académico

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Rendimiento académico:</p> <p>Nivel de logros de aprendizaje que alcanza el estudiante en su desempeño escolar a lo largo del proceso formativo.</p>	<p>Logros de aprendizaje</p> <p>Desempeño escolar.</p> <p>Proceso formativo</p>	<p>*Adquiere conocimientos y destrezas.</p> <p>*Participa en las actividades escolares</p> <p>*Cumple tareas, lecciones, actividades individuales y grupales.</p> <p>*Registro de rendimiento académico.</p>	<p>*¿Tiene dificultad para aprender?</p> <p>SI () NO ()</p> <p>* ¿Necesita de apoyo para cumplir instrucciones dadas?</p> <p>SI () NO ()</p> <p>* ¿Cumple las tareas a diario?</p> <p>SI () NO ()</p> <p>* ¿Termina siempre los trabajos en el aula?</p> <p>SI () NO ()</p> <p>*¿Tiene dificultad para realizar tareas en grupo?</p> <p>SI () NO ()</p>	<p>Encuestas a estudiantes, padre de familia</p> <p>Cuestionario de preguntas</p> <p>Entrevista a docentes</p> <p>Guía de preguntas</p>

Tabla # 2: Operativización de las variables dependiente.

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la recolección de la información de la investigación se consideró los siguientes elementos:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos expuestos en la presente investigación
2.- ¿De qué personas?	Estudiantes y docentes
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Convivencia Escolar Rendimiento Académico
4.- La investigadora	Teresa Sisalema Tipán
5.- ¿A quiénes?	EEB. San Ignacio
6.- ¿Cuándo?	Enero 2014
7.- ¿Dónde?	Visita a la escuela
8.- ¿Cuántas veces?	Las oportunidades necesarias.
9. ¿Cómo?	Encuesta a estudiantes y padres de familia Entrevista a docentes
10.- ¿Con qué?	Cuestionario estructurado Guía de preguntas

Tabla # 3: Plan de recolección de información

Elaborado: Teresa Sisalema Tipán

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de la información recogida de los 64 estudiantes, 49 padres de familia y 3 docentes de la EEB. San Ignacio a través de la encuesta y la observación se transformó siguiendo el siguiente procedimiento recomendado por los autores Herrera, L. Medina A. Naranjo G. (2010).

- a. **Revisión crítica de la información recogida:** Se realizó la depuración de la información.
- b. **Tabulación de la información:** Se procedió a tabular los datos obtenidos luego de la aplicación de los instrumentos.
- c. **Presentación de los datos:** luego de la tabulación se procedió a procesarla de tal manera que los resultados se visualicen en gráficos y tablas estadísticas.
- d. **Análisis de resultados:** Se analizó los resultados estadísticos resaltando las relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteada.
- e. **Interpretación de resultados:** Se interpretó los resultados con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- f. **Comprobación de la hipótesis:** Para la verificación de la hipótesis se eligió un estadístico acorde a los niveles de la investigación.
- g. **Establecimiento de conclusiones y recomendaciones**

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “SAN IGNACIO”

PREGUNTA 1. ¿Participa en diálogos con compañeros y docentes?

Tabla # 4

CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	25	39%
NO	39	61%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán



Gráfico # 3

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 4, que corresponde a la pregunta 1, demuestran que el 39% de estudiantes, es decir, 25 de ellos, expresan que si participan en diálogos y conversaciones, en tanto que 39, es decir, el 61% expresan que no participan en diálogos y conversaciones.

Ello comprueba que la mayor parte de estudiantes no participan en actividades comunicacionales quizá por temor a expresar sus ideas propias, porque no existe autoconfianza ni seguridad en sí mismos o quizá por temor a la crítica de docentes y/o compañeros.

PREGUNTA 2 ¿Cuándo estás en la escuela, te sientes bien?

Tabla # 5

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	29	45%
NO	35	55%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

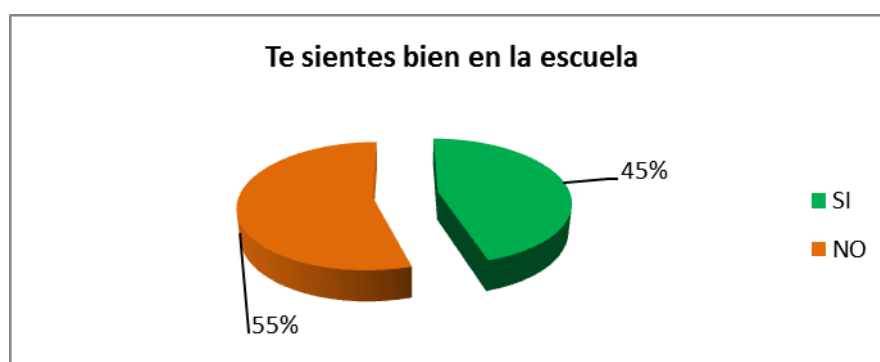


Gráfico # 4

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 5, que corresponde a la pregunta 2, demuestran que el 45% de estudiantes, es decir, 29 de ellos, expresan que si se sienten bien en la escuela, en tanto que 35, es decir, el 55% expresan que no.

Los resultados demuestran que la mayor parte de estudiantes no se sienten bien en la escuela probablemente por las limitadas relaciones interpersonales que tienen con sus compañeros, se sienten solos, no participan en actividades grupales, tienen pocos o ningún amigo, incluso no dialoga con el docente convirtiéndose el ambiente escolar en algo negativo y nada agradable afectando paulatinamente a su autoestima.

PREGUNTA 3. ¿Ha sufrido usted algún tipo de agresión o maltrato en la escuela?

Tabla # 6

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	41	64%
NO	23	36%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

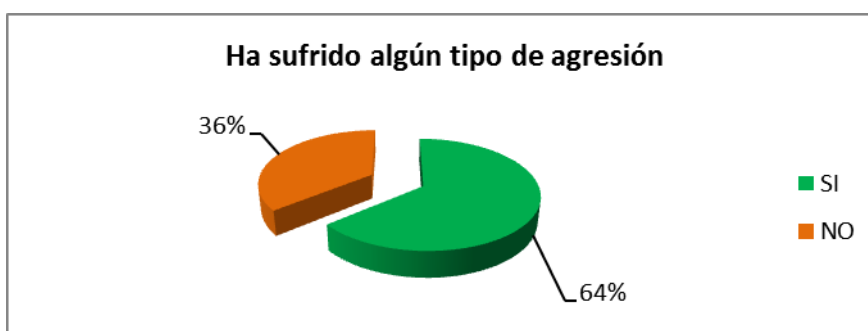


Gráfico # 5

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 6, que corresponde a la pregunta 3, demuestran que el 36% de estudiantes, es decir, 23 de ellos, expresan que no han sufrido algún tipo de maltrato o agresión en la escuela, en tanto que 41 es decir, el 64% expresan que si han sufrido agresiones o maltratos.

Estos resultados, demuestran que en la escuela los niños y niñas están expuestos a acciones negativas llevadas a cabo por otro u otros estudiantes sean de forma reiterada o no. Este maltrato puede ser psicológico, verbal o físico caracterizada por: exigirle dinero; insultarle, ponerle apodos, burlarse, reírse; amenazarle verbalmente o por escrito darle empujones, golpes, pelearse o pegarle.

PREGUNTA 4. ¿Los profesores le tratan con afecto y le dan confianza?

Tabla # 7

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	38	56%
NO	32	44%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

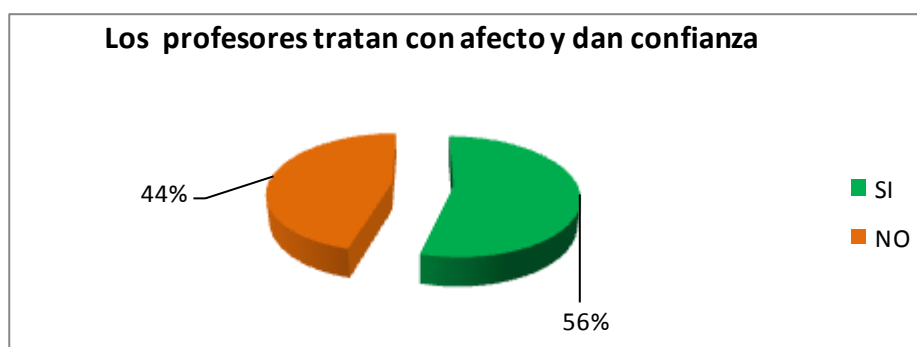


Gráfico # 6

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 7, que corresponde a la pregunta 5, demuestran que el 56% de estudiantes, es decir, 38 de ellos, expresan que los profesores si les tratan con afecto y les brindan confianza, en tanto que 28, es decir, el 44% expresan que no.

Los resultados demuestran que para un número diferencial mínimo de estudiantes el docente brinda confianza, ello, contradice la importancia de una relación empática entre docente y estudiante que suponga un clima del contexto de amistad y confianza, que los alumnos perciban que el docente esta acerca a ellos y que se preocupa por sus problemas que se interese en el clima de aula.

PREGUNTA 5. ¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica?

Tabla # 8

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	30%
NO	45	70%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

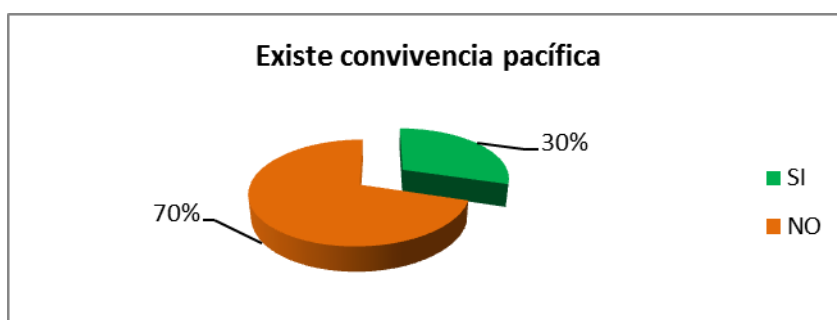


Gráfico # 7

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 8, que corresponde a la pregunta 5, demuestran que el 30% de estudiantes, es decir, 19 de ellos, consideran que en la escuela si existe una convivencia pacífica, en tanto que 45, es decir, el 70% expresan que no.

Ello, determina que en la institución la convivencia diaria entre estudiantes – estudiantes; docentes-estudiantes presenta características de inestabilidad emocional, muy poca seguridad y confianza, con un ambiente escolar agresivo cuya característica es el insulto, la amenaza, la agresividad verbal y física que conlleva a estudiantes intranquilos, nada comunicativos, poco motivados y que va incidiendo en su aprendizaje y por tanto en su rendimiento académico

PREGUNTA 6. ¿Tiene dificultad para aprender?

Tabla # 9

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	55%
NO	29	45%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

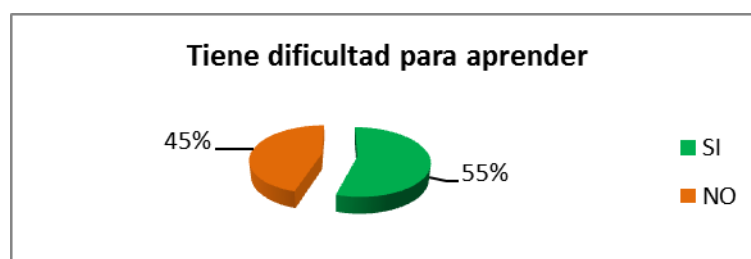


Gráfico # 8

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 9, que corresponde a la pregunta 6, demuestran que el 55% de estudiantes, es decir, 35 de ellos, consideran que tienen dificultades para aprender, en tanto que 29, es decir, el 45% expresan que no.

Los resultados visualizan que en mayor porcentaje los estudiantes presentan dificultades para aprender, posiblemente porque el ambiente de aula y el clima escolar no es el adecuado, un contexto lleno de temor, de desconfianza de agresiones y de maltrato no permite desarrollar destrezas ni las capacidades del estudiantes, dificultando la concentración, el interés la motivación hacia el nuevo aprendizaje.

PREGUNTA 7. ¿Necesita apoyo para cumplir instrucciones dadas?

Tabla # 10

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	40	38%
NO	24	62%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

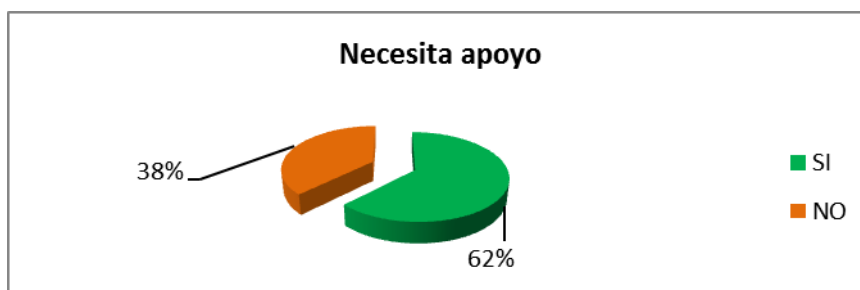


Gráfico # 9

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 10, que corresponde a la pregunta 7, demuestran que el 62% de estudiantes, es decir, 40 de ellos, expresan que necesitan apoyo para cumplir instrucciones dadas, en tanto que 24, es decir, el 38% manifiestan que no.

Los resultados permiten verificar que los niños por su inseguridad requieren ayuda para cumplir instrucciones dadas, es decir, que sus capacidades y destrezas no están bien desarrolladas y/o el temor, la poca confianza en sí mismos lo limita para comprender y ejecutar instrucciones, afectando ello a su aprendizaje y como resultado probablemente su rendimiento no alcanza los niveles de desempeño requeridos.

PREGUNTA 8. ¿Cumple las tareas todos los días?

Tabla # 11

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	31%
NO	44	69%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán



Gráfico # 10

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 11, que corresponde a la pregunta 8, demuestran que el 31% de estudiantes, es decir, 20 de ellos, manifiestan que si cumplen las tareas todos los días, en tanto que 44, es decir, el 69% expresan que no lo hacen todos los días.

Los resultados demuestran que la mayor parte de estudiantes no cumplen las tareas diariamente, debido quizá, a la poca motivación para hacerlo, a que no atendieron y no comprendieron el tema, por la poca confianza en el profesor que no les permite preguntar con su consabido temor a ser objeto de burla de los compañeros y ser censurados por el docente contribuyendo esto a disminuir su autoestima y rendimiento académico.

PREGUNTA 9. ¿Terminas siempre los trabajos en el aula?

Tabla # 12

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	44%
NO	36	56%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán



Gráfico # 11

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 12, que corresponde a la pregunta 9, demuestran que el 44% de estudiantes, es decir, 28 de ellos, manifiestan que si terminan los trabajos en el aula de clase, en tanto que 36, es decir, el 56% expresan que no terminan los trabajos en el aula.

Los resultados demuestran que la mayor parte de estudiantes no concluyen en el aula los trabajos debido a que no tienen un clima favorable de respeto a las individualidades, además, el temor a las agresiones o a las burlas y ello, va en detrimento de sus resultados de aprendizaje, pues, el docente evalúa las actividades grupales e individuales en el aula afectando el rendimiento.

PREGUNTA 10. ¿Tienes dificultades para realizar trabajos en grupo?

Tabla # 13

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	39	61%
NO	25	39%
TOTAL	64	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán



Gráfico # 12

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 13, que corresponde a la pregunta 10, demuestran que el 61% de estudiantes, es decir, 39 de ellos, expresan que si tienen dificultad para efectuar trabajos en grupo, en tanto que 25, es decir, el 39% expresan que no.

Se visualiza en los resultados que los niños no les agrada efectuar trabajos en grupo, debido al temor hacia los compañeros, a las mofas, a ser agredidos, a la poca confianza en sus capacidades que minimiza sus potencialidades, no le interesa su rendimiento académico y no tiene confianza suficiente en el docente.

4.2 ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA “SAN IGNACIO”

PREGUNTA 1. ¿Su hijo participa en diálogos con compañeros y docentes?

Tabla # 14

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	39%
NO	30	61%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

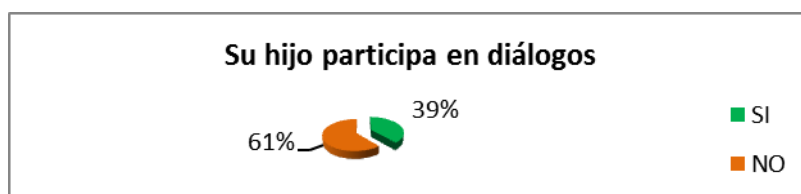


Gráfico # 13

Fuente: Encuestas aplicadas a estudiantes de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 14, que corresponde a la pregunta 1, demuestran que el 39% de padres, es decir, 19 de ellos, expresan que los niños y niñas si participan en diálogos y conversaciones entre compañeros y docentes, en tanto que 30, es decir, el 61% expresan que los estudiantes no participan en diálogos y conversaciones.

Ello comprueba que los estudiantes no participan activamente en diálogos quizá por temor a expresar sus ideas propias, porque no existe autoconfianza ni seguridad en sí mismos o quizá por temor a la crítica de maestro y/o de sus compañeros que paulatinamente va afectando su autoestima.

PREGUNTA 2 ¿Cuándo sus hijos están en la escuela, se sienten bien?

Tabla # 15

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	31%
NO	34	69%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán



Gráfico # 14

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 15, que corresponde a la pregunta 2, demuestran que el 31% de padres, es decir, 15 de ellos, expresan que sus hijos si se sienten bien en la escuela, en tanto que 34, es decir, el 69% expresan que no.

Los resultados demuestran que los padres de familia en su mayor parte considera que los hijos no se sienten bien en la escuela pues, sus vástagos les manifiestan que no tienen buenas relaciones con sus compañeros, que no les gusta trabajar en actividades grupales, no interactúan fácilmente con los demás, que no poseen un ambiente escolar agradable, incluso el trato del maestro es poco afectivo.

PREGUNTA 3. ¿Sus hijos han sufrido algún tipo de agresión o maltrato en la escuela?

Tabla # 16

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	38	78%
NO	11	22%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

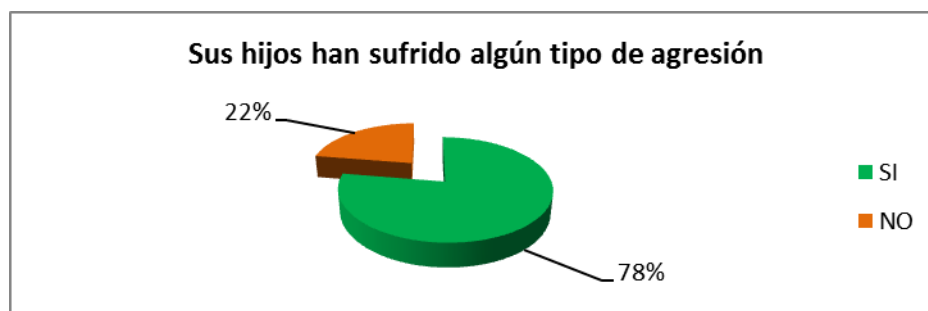


Gráfico # 15

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 16, que corresponde a la pregunta 3, demuestran que el 78% de padres, es decir, 38 consideran que sus hijos si han sufrido algún tipo de maltrato o agresión en la escuela, en tanto que 11 padres, es decir un 22% creen que no.

Estos resultados, demuestran que en la escuela los hijos están expuestos a acciones negativas llevadas a cabo por otro u otros estudiantes sean de forma reiterada o no. Este maltrato puede ser psicológico, verbal o físico caracterizada por: exigirle dinero; insultarle, ponerle apodos, burlarse, reírse; amenazarle verbalmente o por escrito, darle empujones, golpes, pelearse o pegarle.

PREGUNTA 4. ¿Los profesores le tratan con afecto y dan confianza a sus hijos?

Tabla # 17

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	37%
NO	31	63%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

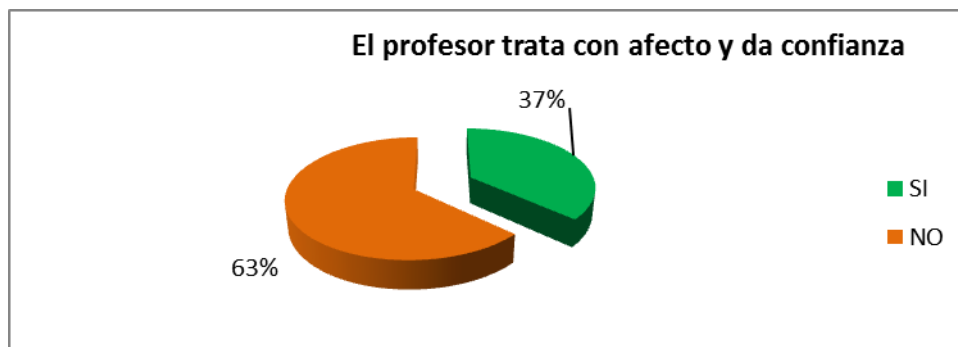


Gráfico #16

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 17, que corresponde a la pregunta 5, demuestran que el 37% de estudiantes, es decir, 18 de ellos, expresan que los profesores si les tratan a sus hijos con afecto y les brindan confianza, en tanto que 31, es decir, el 63% expresan que no.

Los resultados demuestran que para la mayor parte de padres, los docentes no brindan confianza, ello, contradice la importancia de una relación empática entre docente y estudiante que suponga un clima del contexto de amistad y confianza, que los alumnos perciban que el docente esta acerca a ellos y que se preocupa por sus problemas que se interese en el clima de aula.

PREGUNTA 5. ¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica?

Tabla # 18

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	22%
NO	38	78%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

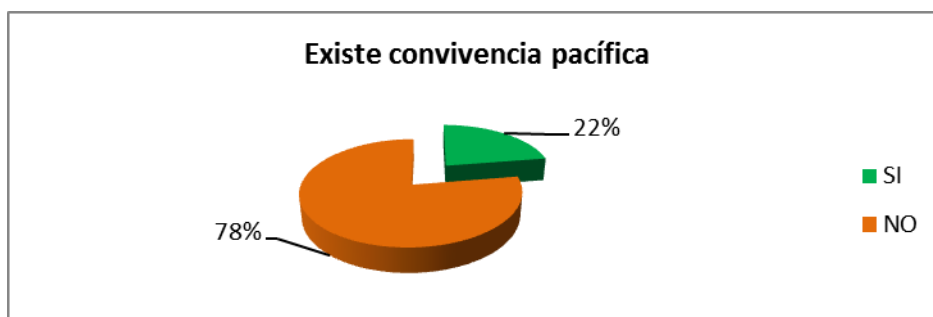


Gráfico # 17

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 18, que corresponde a la pregunta 5, demuestran que el 22% de padres, es decir, 11 de ellos, consideran que en la escuela sí existe una convivencia pacífica, en tanto que 38, es decir, el 78% expresan que no.

Ello, determina que en la institución la convivencia diaria entre estudiantes – estudiantes; docentes-estudiantes presenta características de inestabilidad emocional, muy poca seguridad y confianza, con un ambiente escolar agresivo cuya característica es el insulto, la amenaza, la agresividad verbal y física que conlleva a estudiantes intranquilos, nada comunicativos, poco motivados y que va incidiendo en su aprendizaje y por tanto en su rendimiento académico.

PREGUNTA 6. ¿Tiene su hijo dificultad para aprender?

Tabla # 19

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	71%
NO	14	29%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

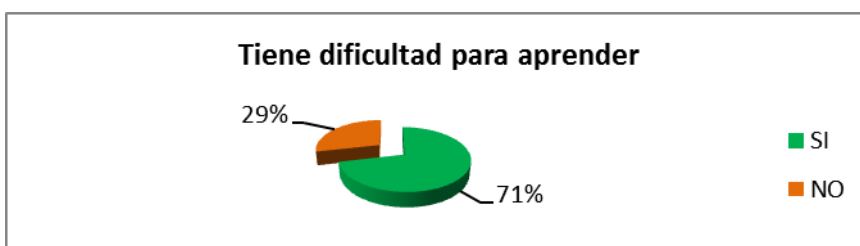


Gráfico # 18

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 19, que corresponde a la pregunta 6, demuestran que el 71% de padres, es decir, 35 de ellos, consideran que sus hijos tienen dificultades para aprender, en tanto que 14, es decir, el 29% expresan que no.

Los resultados visualizan que en mayor porcentaje los estudiantes presentan dificultades para aprender, posiblemente porque el ambiente de aula y el clima escolar no es el adecuado, un contexto lleno de temor, de desconfianza de agresiones y de maltrato no permite desarrollar destrezas ni las capacidades del estudiantes, dificultando la concentración, el interés la motivación hacia el nuevo aprendizaje.

PREGUNTA 7. ¿Necesitan sus hijos apoyo para cumplir instrucciones dadas?

Tabla # 20

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	57%
NO	21	43%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

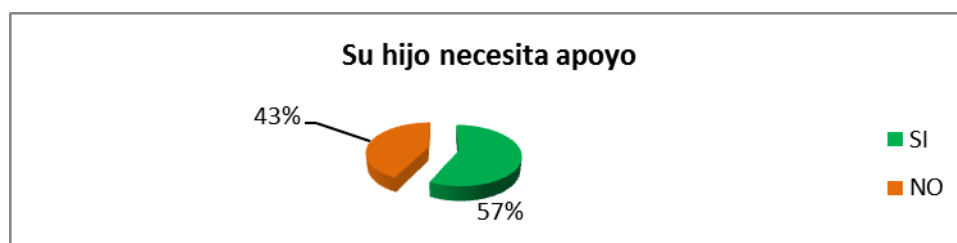


Gráfico #19

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 20, que corresponde a la pregunta 7, demuestran que el 57% de padres, es decir, 28 de ellos, expresan que sus hijos si necesitan apoyo para cumplir instrucciones dadas, en tanto que 21, es decir, el 43% manifiestan que no.

Los resultados permiten verificar que los niños y niñas por su inseguridad requieren ayuda para cumplir instrucciones dadas, es decir, que sus capacidades y destrezas no están bien desarrolladas y/o el temor, la poca confianza en sí mismos lo limita para comprender y ejecutar instrucciones, afectando ello a su aprendizaje y como resultado probablemente su rendimiento no alcanza los niveles de desempeño requeridos.

PREGUNTA 8. ¿Cumple su hijo las tareas todos los días?

Tabla # 21

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	39%
NO	30	61%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán



Gráfico # 20

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 21, que corresponde a la pregunta 8, demuestran que el 39% de padres, es decir, 19 de ellos, manifiestan que sus representados si cumplen las tareas todos los días, en tanto que 30, es decir, el 61% expresan que no lo hacen todos los días. Los resultados demuestran que a criterio de los padres la mayor parte de sus hijos no cumplen las tareas diariamente, debido quizá, a la poca motivación para hacerlo, a que no atendieron y no comprendieron el tema, por la poca confianza en el profesor que no les permite preguntar con su consabido temor a ser objeto de burla de los compañeros y ser censurados por el docente contribuyendo esto a disminuir su autoestima y rendimiento académico.

PREGUNTA 9. ¿Su hijo /a termina siempre los trabajos en el aula de clases?

Tabla # 22

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	31%
NO	34	69%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

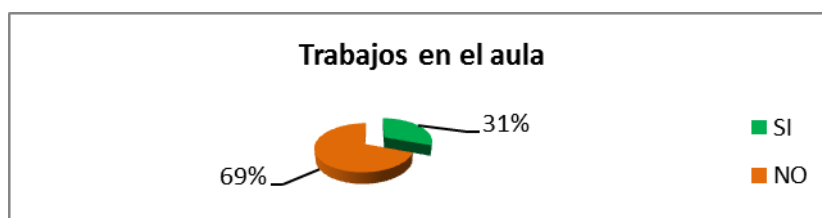


Gráfico # 21

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 22, que corresponde a la pregunta 9, demuestran que el 31% de padres, es decir, 15 de ellos, manifiestan que sus hijos si terminan los trabajos en el aula de clase, en tanto que 34, es decir, el 69% expresan que no terminan los trabajos en el aula.

Los resultados demuestran que la mayor parte de niños y niñas no concluyen en el aula los trabajos debido a que no tienen un clima favorable de respeto a las individualidades, además, el temor a las agresiones o a las burlas y ello, va en detrimento de sus resultados de aprendizaje, pues, el docente evalúa las actividades grupales e individuales en el aula afectando el rendimiento y los padres tienen que ayudarlos en la casa aunque muchas veces desconocen cómo hacerlo.

PREGUNTA 10. ¿Su hijo/a tiene dificultades para realizar trabajos en grupo?

Tabla # 23

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	29	59%
NO	20	41%
TOTAL	49	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán



Gráfico # 22

Fuente: Encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 23, que corresponde a la pregunta 10, demuestran que el 41% de padres, es decir, 20 de ellos, expresan que sus hijos si tienen dificultad para efectuar trabajos en grupo, en tanto que 29, es decir, el 59% expresan que no.

Se visualiza en los resultados que los niños no les agrada efectuar trabajos en grupo, debido al temor hacia los compañeros, a las mofas, a ser agredidos, a la poca confianza en sus capacidades que minimiza sus potencialidades, no le interesa su rendimiento académico y no tiene confianza suficiente en el docente.

4.3 ENTREVISTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA “SAN IGNACIO”

1. A su criterio ¿En la institución educativa existe una convivencia pacífica?

Los tres docentes entrevistados que constituyen el 100% coinciden en determinar que en la institución educativa no existe una convivencia pacífica porque:

- El diálogo entre docente-estudiantes y estudiantes-estudiantes es muy limitado.
- No se brinda confianza a los estudiantes y se limita al trabajo intraula.
- No se crea espacios para la integración ni se propicia ambientes de autoestima positiva.

2. ¿En la escuela, los estudiantes han sufrido alguna forma de agresión o maltrato?

La totalidad de los entrevistados manifiestan que los estudiantes si han recibido algunas formas de agresión: apodos, empujones, golpes por parte de los estudiantes.

3. ¿Cómo docente trata con afecto y brinda confianza a sus estudiantes?

Para el 100% de los entrevistados siempre tratan con afecto y dan confianza a los alumnos.

4. ¿Los niños y niñas tienen dificultades para aprender?

A criterio de todos los entrevistados la mayor parte de los estudiantes tienen dificultades para aprender, quizá por el poco apoyo de los padres de familia en el hogar, porque no se concentran en clases, por inseguridad en sus capacidades.

5. ¿Los estudiantes presentan dificultades para realizar trabajos en grupo?

El total de los docentes expresan que la gran mayoría de estudiantes tienen dificultades para interactuar con los compañeros, no se integran en las

actividades grupales y su desempeño académico es menos en las actividades de equipo, pues no participa por tanto no demuestra sus capacidades.

6. ¿A su criterio, considera que campañas del buen vivir contribuirán a mejorar la convivencia escolar?

El 100% de docentes expresan que Si, porque mejorarán la armonía, el compañerismo, el buen trato y por tanto permitirán elevar los aprendizajes.

Análisis e Interpretación

Los docentes en un 100% consideran que en la institución si existe una convivencia pacífica aunque se contradicen al aceptar que en el interior de la institución los estudiantes son tratados con apodos, sufren agresiones verbales y físicas ocasionales por parte de otros compañeros, especialmente de los más grandes. Presentan dificultades para aprender y son renuentes a trabajar en grupo, todo ello evidencia que los niños y niñas requieren de campañas y actividades que mejore la convivencia escolar.

4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

1.-Formulación de la Hipótesis

H0: La convivencia escolar **NO** incide en el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica San Ignacio durante el período escolar 2013-2014.

Hi: La convivencia escolar **SI** incide en el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica San Ignacio durante el período escolar 2013-2014.

2.- Elección de la prueba estadística.

Chi-cuadrado

3.- Nivel de significancia.

El nivel de significación es del 5% equivalente al 0.05

4.- Distribución muestra

$$Gl = (f-1) (c - 1)$$

$$Gl = (4 - 1) (2 - 1)$$

$$Gl = (3) (1)$$

$$Gl = 3$$

En la Tabla de distribución de Chi cuadrado X^2 , tenemos:

V/P	0,001	0,0025	0,0005	0,01	0,025	0,05	0,1
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514

Por tanto, con 3 de grados de libertad, se establece un valor de la tabla estadística de 7,8147

5.-Frecuencias Observadas y Esperadas

Tabla # 24

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				TOTAL	
	SI		NO			
	fo	fe	fo	fe	fo	fe
PREGUNTA 3	41	34,75	23	29,25	64	64
PREGUNTA 5	19	34,75	45	29,25	64	64
PREGUNTA 7	40	34,75	24	29,25	64	64
PREGUNTA 10	39	34,75	25	29,25	64	64
TOTAL	139		117		256	

Fuente: Encuestas aplicadas en la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

$$\chi^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

6.- Cálculo matemático.

Tabla # 25: Cálculo de Chi cuadrado

FRECUENCIAS OBSERVADAS	FRECUENCIAS ESPERADAS	(FO - FE) ²	(FO- FE) ² / FE
41	34,75	39,06	1,12
23	29,25	39,06	1,33
19	34,75	248,03	7,13
45	29,25	248,06	8,48
40	34,75	27,56	0,79
24	29,25	27,56	0,94
39	34,75	18,06	0,51
25	29,25	18,06	0,61
			X²= 18,48

Fuente: Encuestas aplicadas en la Escuela San Ignacio

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

7. Definición de la zona de rechazo.

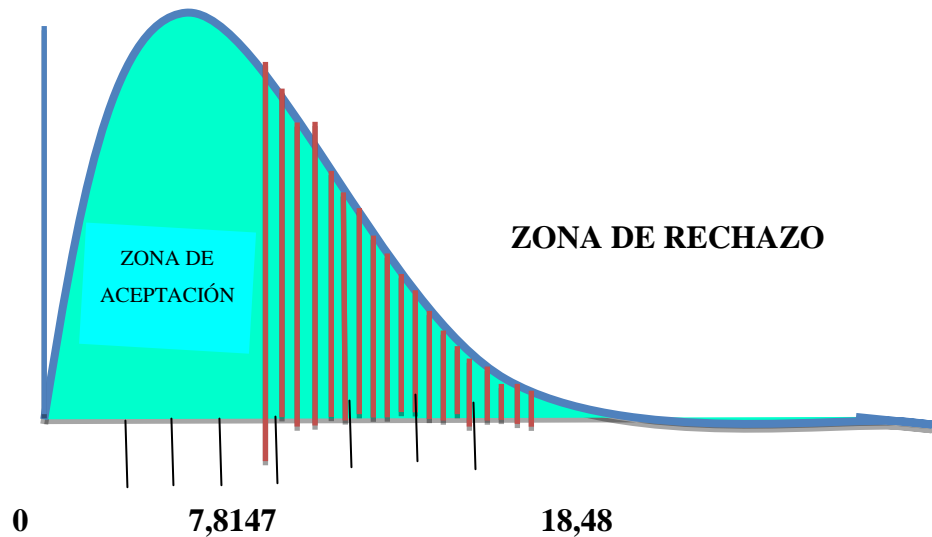


Gráfico #: 23 Definición de la zona de rechazo

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

8.- DECISIÓN.

Como el valor calculado es mayor al dado por la tabla estadística, es decir que: 18,48 es mayor que 7,8147 se acepta la hipótesis alterna que dice: “La convivencia escolar **SI** incide en el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica San Ignacio durante el período escolar 2013-2014”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

El análisis de los resultados de las encuestas permite concluir que los estudiantes de la Escuela de Educación Básica San Ignacio requieren de una alternativa de solución que les permita fortalecer su convivencia escolar, pues, reflejan que:

- En la institución no existe una convivencia pacífica, pues, los estudiantes reciben agresiones verbales y físicas que van desde el uso de sobrenombres, amenazas, golpes, empujones, les quitan el dinero a los más pequeños que afecta su aprendizaje y por tanto su rendimiento académico.
- El diálogo entre docente - estudiantes, docentes - padres de familia y estudiantes-estudiantes es muy limitado, no se brinda espacios que fortalezcan el diálogo, la comunicación asertiva, ni la interacción entre los miembros de la comunidad educativa.
- Los docentes no brindan confianza a los estudiantes y se circunscribe únicamente al trabajo didáctico coartando la afectividad, la emotividad. El maestro desconoce la realidad que vive el estudiante en su ambiente escolar y familiar afectando el inter - aprendizaje.

- Los estudiantes son renuentes a participan en trabajos de grupo, pues, no sienten seguridad para expresar sus ideas, el temor a equivocarse y ser motivo de burla limita sus capacidades, su aprendizaje.

5.2 Recomendaciones

- Fortalecer la convivencia pacífica en la institución entre todos los elementos de la comunidad educativa que rescate valores, respeto por sí mismos y por los demás.
- Los docentes deben propiciar ambiente de integración y de autoestima positiva que eleve la seguridad y la autoconfianza personal de los estudiantes.
- Docentes, padres de familia y estudiantes deben integrarse en actividades que promuevan el dialogo permanente, la comunicación efectiva, la afectividad, la integración que brinden seguridad y estabilidad emocional a los niños y niñas.
- Mejorar el clima en el aula, fomentando el trabajo en equipo en todas las actividades cotidianas de la escuela que permita una interacción permanente con respeto a las individualidades y a la aceptación al otro.

Ejecutar la propuesta “Estrategias para mejorar la convivencia escolar y elevar el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela San Ignacio.”

CAPÍTULO VI LA PROPUESTA

TÍTULO

“Estrategias para mejorar la convivencia escolar y elevar el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica San Ignacio”

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Institución ejecutora:	Educación Básica San Ignacio Comunidad Illagua- Chaupiloma
Localización geográfica:	Cantón Ambato Provincia de Tungurahua
Responsable de ejecución:	Teresa Magdalena Sisalema Tipán
Beneficiarios:	Estudiantes Docentes Padres de Familia
Duración del proyecto:	Un año

Fecha de inicio: Febrero 2014

Fecha de finalización: enero 2015

Naturaleza de proyecto: Intervención socio – educativa.

6.2 ANTECEDENTES

Los resultados de la investigación obtenidos a través de la aplicación de la observación y de la encuesta demuestran que en la Escuela de Educación Básica San Ignacio, comunidad de Illahua Chaupiloma del cantón Ambato, no existe una convivencia pacífica, pues, los estudiantes reciben agresiones verbales y físicas que van desde el uso de sobrenombres, amenazas, golpes, empujones, les quitan el dinero a los más pequeños que afecta su aprendizaje y por tanto su rendimiento académico, además:

La comunicación es muy limitada entre docente - estudiantes, docentes - padres de familia y estudiantes-estudiantes, la institución no brinda espacios que fortalezcan el diálogo, la comunicación asertiva, ni la interacción entre los miembros de la comunidad educativa.

El trabajo enseñanza aprendizaje se circunscribe únicamente al trabajo didáctico coartando la afectividad, la emotividad en la enseñanza aprendizaje. El maestro desconoce la realidad que vive el estudiante en su ambiente escolar y familiar afectando el inter - aprendizaje.

Los docentes no brindan confianza a los estudiantes y por ello, los niños y niñas muy pocas veces cuentan al docente de las agresiones que sufren, afectando su rendimiento académico.

6.3 JUSTIFICACIÓN

El fomento de la convivencia en los centros escolares es una base importante para crear relaciones de interacción social que posibiliten el intercambio de

información, de comunicación entre todos los que conforman la comunidad escolar y considerando el pensamiento del MINEDUC, (2005) de que “ la convivencia no es responsabilidad de uno u otro actor, sino de todos los miembros de la comunidad educativa sin excepción” se plantea la aplicación de estrategias para mejorar la convivencia escolar y fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes con la participación de padres de familia, docentes, estudiantes independientemente del rol que desempeñen. Por lo tanto la convivencia no es algo estable, sino que es una construcción colectiva y dinámica, sujeta a modificaciones conforme varían las interrelaciones de los actores en el tiempo.

La elaboración y desarrollo de estas estrategias para mejorar la convivencia escolar se proyecta a:

- a) Favorecer la integración de todo el alumnado sin discriminación por razón de raza, sexo o edad.
- b) Fomentar la implicación de las familias.
- c) Mejorar las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) Prevenir los conflictos.

Por lo general, se trata de actividades adecuadas para mejorar las relaciones entre los alumnos, maestros y padres de familia y, por lo tanto, para mejorar la convivencia escolar. Este tipo de actividades se generan desde una perspectiva en la que los problemas de convivencia se entienden como dificultades de relación entre iguales que pueden ser superadas mediante técnicas de comunicación, de escucha activa, mediante la enseñanza de valores y normas de urbanidad, etc.

6.4 OBJETIVOS

Objetivo General.

- Diseñar estrategias para mejorar la convivencia escolar y fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes

Objetivos Específicos

- Elaborar un tipo de estrategias para la aplicación de la propuesta a docentes y estudiantes.
- Ejecutar las estrategias para mejorar la convivencia escolar y fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes.
- Evaluar estrategias para mejorar la convivencia escolar a través de indicadores.

6.5 ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD

Política

Todo país en el mundo requiere de políticas específicas al igual que sus instituciones enfocadas a la mejora de la calidad educativa. En Ecuador el Plan Nacional del Buen Vivir implementado en el 2012, que considera que el Buen Vivir se construye también desde la búsqueda de igualdad y justicia social, y desde el reconocimiento, la valoración y el diálogo de los pueblos y de sus culturas, saberes y modos de vida. En el caso del centro educativo está dado por una toma de decisiones compartidas en la que los involucrados: estudiantes, docentes y padres de familia participan en las estrategias propuestas y asumen la decisión y responsabilidad. Esta condición política interna es para profundizar la validez de la propuesta pedagógica, desde la perspectiva individual y asumir compromisos personales que conduzcan a su aplicación.

Socio Cultural

La cultura y la sociedad tienen como fundamento la educación, todo el proceso educativo en sus diferentes fases, enfoques, procesos y paradigmas dirigen el aspecto sociocultural de una población, esto gracias al educador y el educando que son los artífices de las sociedades en una refundación dinámica contante que tiene su razón de ser en el desarrollo del ser humano. La aplicación de juegos simbólicos, favorece el desarrollo de la inteligencia interpersonal, fundamental para la socialización del niño con su entorno.

Organizacional

La propuesta está organizada, tiene responsables y destinatarios, los directivos del plantel educativo, los docentes, padres de familia, niños y niñas de la escuela que colaborarán con sus conocimientos y experiencias adquiridas para la aplicación de estrategias para mejorar la convivencia escolar con actividades de gran importancia que favorecerán el desarrollo interpersonal y social de los niños, además cuenta con un espacio físico y temporal en el que se ejecutará.

Equidad de Género

La propuesta es factible en el aspecto de equidad, porque en su aplicación no se distinguirá en el género al niño o niña, al contrario se enfocará hacia el desarrollo de habilidades sociales donde podrán expresar sentimientos, emociones e ideas, compartiendo juntos sus experiencias a través de las estrategias.

Ambiental

Con la aplicación de las “Estrategias para mejorar la convivencia escolar y fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes” propuesto, no se realiza ninguna intervención directa sobre el medio ambiente.

Económico financiera

La propuesta es factible, porque no requiere de inversiones económicas fuertes y el bajo rubro económico requerido correspondiente según las necesidades y programación planteada en la propuesta, serán costeadas por la investigadora.

6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO – TÉCNICA

ESTRATEGIAS DE MEJORA

Una educación integral a los estudiantes mediante la formación científica, humanista y técnica está orientada al logro de capacidades que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos en

permanente cambio. Se debe dar énfasis en los procesos pedagógicos, entendidos como toda interacción que se da durante una sesión de enseñanza y aprendizaje en el aula o fuera de ella.

La palabra **estrategia** deriva del latín estrategia, que a su vez procede de dos términos griegos: estratos (“**ejército**”) y agein (“**conductor**”, “**guía**”). Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el **arte de dirigir**.

El concepto también se utiliza para referirse al **plan ideado para dirigir un asunto** y para designar al conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. En otras palabras, una estrategia es el proceso seleccionado a través del cual se prevé alcanzar un **cierto estado futuro**. No existen estrategias buenas y malas en sí mismas, pero sí estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Los resultados que obtenemos, lo bien o rápido que aprendemos dependen en gran medida de saber aplicar la estrategia adecuadamente

La mayoría de las veces el trabajo en el aula consiste en explicar conceptos, en dar información, y en hacer ejercicios para comprobar si esos conceptos se entendieron. Muchas veces lo que no se explica ni se trabaja son las distintas estrategias o métodos que los alumnos pueden emplear para realizar un ejercicio o absorber una determinada información. **Tipos de estrategias de aprendizaje**

Se conocen cinco tipos de estrategias en el ámbito de la educación.

- Las tres primeras ayudan a los alumnos a crear y organizar las materias para que les resulte más sencillo su proceso de aprendizaje,
- La cuarta sirve para controlar la actividad cognitiva del alumno para conducir su aprendizaje, y
- La última es el apoyo de las técnicas para que se produzcan de la mejor manera. Los tipos de estrategias serían:

Estrategias de ensayo

Este tipo de estrategia se basa principalmente en la repetición de los contenidos ya se ha escrito o hablado. Es una técnica efectiva que permite utilizar la táctica de la repetición como base de recordatorio. Tenemos leer en voz alta, copiar material, tomar apuntes, subrayar.

Estrategias de elaboración

Este tipo de estrategia se basa en crear uniones entre lo nuevo y lo familiar, por ejemplo: resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir como se relaciona la información.

Estrategias de organización

Este tipo de estrategia se basa en una serie de modos de actuación que consisten en agrupar la información para que sea más sencilla estudiarla y comprenderla.

El aprendizaje en esta estrategia es muy efectivo porque con las técnicas de: resumir textos, esquemas, subrayado, etc. Podemos incurrir un aprendizaje más duradero no sólo en la parte de estudio sino en la parte de la comprensión.

Estrategias de comprensión

Este tipo de estrategia se basa en lograr seguir la pista de la estrategia que se está usando y del éxito logrado por ellas y adaptarla a la conducta. La comprensión es la base del estudio. Supervisan la acción y el pensamiento del alumno y se caracterizan por el alto nivel de conciencia que requiere.

Entre ellas están la planificación, la regulación y evaluación final. Los alumnos deben de ser capaces de dirigir su conducta hacia el objetivo del aprendizaje utilizando todo el arsenal de estrategias de comprensión. Por ejemplo descomponer la tarea en pasos sucesivos, seleccionar los conocimientos previos,

formularles preguntas. Buscar nuevas estrategias en caso de que no funcionen las anteriores. Añadir nuevas fórmulas a las ya conocidas, innovar.

Estrategias de apoyo

Este tipo de estrategia se basa en mejorar la eficacia de las estrategias de aprendizaje, mejorando las condiciones en las que se van produciendo. Estableciendo la motivación, enfocando la atención y la concentración, manejar el tiempo etc. El esfuerzo del alumno junto con la dedicación de su profesor serán esenciales para su desarrollo.

Recomendaciones para la aplicación de las estrategias

- Es interesante que el maestro sea uno más evaluando y mejorando la capacidad de cada alumno, viendo sus progresos y sus procesos.
- El docente debe crear el ambiente perfecto para que los alumnos sepan interactuar con él, de tal modo que lo que él sabe que es lo correcto al final sean los alumnos (en algunos casos) sepan crear su propia estrategia.
- Los alumnos deben llegar a saber por si mismos que es lo que les conviene en cada caso en concreto.

6.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta “Estrategias para mejorar la convivencia escolar” en la Escuela de Educación Básica San Ignacio, se implementará a través de diversas actividades que deben ser aplicadas durante el proceso de interaprendizaje dentro y fuera del aula.

La propuesta está conformada por los siguientes aspectos:

- Presentación.
- Sugerencias para los docentes.
- Estrategias :

**“Estrategias para mejorar la
Convivencia Escolar y elevar el
rendimiento académico de los
niños y niñas de la E.E.B. San
Ignacio”**



PRESENTACIÓN

La Convivencia Escolar, bien vista, es la vida en armonía dentro de la escuela de todos los agentes que conforman la Comunidad Educativa (padres de familia, personal administrativo, docentes, alumnado, personal del servicio y demás), que permite al niño y niña desarrollarse dentro de un clima agradable que favorezca a su proceso de adquisición del conocimiento y le permite al docente ejercer su práctica docente en esas mismas condiciones, dentro del aula de clases, que es vista por Sus (2005), “como un escenario vivo de interacciones donde se intercambian – explícita o tácitamente – ideas, valores e intereses diferentes y, a menudo, confrontados.” Y por Álvarez, Jugo y Moloch e (2002) y Vargas de Avella (2003), como el lugar en “donde estudiantes y docentes disfrutan del trabajo que ambos desarrollan juntos”. Sin embargo, en la actualidad la educación atraviesa por una profunda crisis que se manifiesta en las instituciones educativas y que afecta a su aprendizaje sin estar exenta de ello, la EEB. San Ignacio.

Esta propuesta dirigida a docentes, padres y estudiantes contiene estrategias que permitirán mejorar la convivencia escolar y contribuirán a elevar los logros académicos de los niños y niñas, se pretende que cada estrategia se desarrolle buscando que respondan a las necesidades y prioridades en cada grado y que sea decidido por el docente.

Desde este posicionamiento se asume que los alumnos cambiarán sus comportamientos a través de la práctica de actividades estrictamente educativas y dentro del currículo ordinario. Por lo tanto, con las actividades propuestas se entiende que es posible enseñar a un grupo numeroso de alumnos a interactuar mejor, a resolver sus problemas de un modo pacífico, a conocer y respetar a sus compañeros

SUGERENCIAS PARA LOS DOCENTES

Las estrategias a aplicarse tiene un carácter eminentemente preventivo y educativo y sus resultados son más visibles a medio plazo, por ello, para mejorar la convivencia escolar, es necesario que los docentes, observen las siguientes sugerencias:

- ✓ Las actividades que se realizan en el aula requieren una metodología experiencial o vivencial, es decir, no son una mera exposición teórica de conceptos, ello implica que tome el papel de un/a facilitador/a y no el del profesor/a tradicional.
- ✓ Para lograr los objetivos que se plantean, es crucial que las actividades se lleven a cabo de una forma sistemática a lo largo del curso escolar con una periodicidad semanal o, como mucho, quincenal.
- ✓ Es recomendable que un docente actúe como coordinador, actuando como motor y supervisor del mismo.
- ✓ Necesita cultivar la habilidad de ver la nobleza y el potencial oculto en cada uno de ellos. Así, se elevarán las expectativas que tiene de ellos y, en muchas formas pequeñas, demostrará a sus alumnos que él cree que ellos pueden rendir bien los alentará más, sabiendo que con un poco de apoyo, ellos podrán.
- ✓ Les dará más tiempo para responder alguna pregunta, sabiendo que con un poco de tiempo, descubrirán la respuesta.
- ✓ Les asignará trabajos más complejos, sabiendo que los puede hacer.
- ✓ Requerirá trabajos bien hechos, porque sabe que son capaces de hacerlos.
- ✓ Y dará de sí mismo plenamente a los alumnos, porque está convencido de que "valen la pena".

Estrategia 1:

Un clima de aula positivo

Las condiciones ambientales del aula permiten crear unas relaciones personales acogedoras y un clima favorecedor del trabajo necesarios para el mejor aprendizaje. Para construir un clima de clase adecuado.

Los factores que, en mayor medida, parecen condicionar la mejora del trabajo en el aula, y hacia los que, por tanto, habría que dirigir las intervenciones para mejorar el aprendizaje son los siguientes:

La calidad de las **relaciones del docente con su alumnado** requiere que el docente durante su trabajo áulico fomente:

UNA POSITIVA RELACIÓN PROFESOR-ALUMNO, percibida por los estudiantes como positiva, cálida, alentadora, donde se cree en el potencial de todos los estudiantes.

Los estudiantes se sentirán apoyados y acompañados por sus profesores en la creación de un ambiente seguro.

Mensajes continuados, de forma verbal y no verbal, que los maestros y maestras mandan a sus alumnos, pues, se ha visto y comprobado lo poderoso que puede ser la aceptación y la tolerancia mutua de las diferencias individuales para las relaciones entre maestros y alumnos.

UN CLIMA DE JUSTICIA donde los estudiantes sienten que el personal de la escuela actúa de manera justa y equitativa para todos. Ya sea a nivel de la conducta relacionada con él o los relativos a la evaluación de las tareas y las intervenciones de los exámenes.

UN AMBIENTE QUE INVITA a la participación y colaboración de los estudiantes, donde forman parte del proceso de toma de decisiones de la escuela. Tanto en términos de las normas de convivencia como en la elección de las

actividades escolares, mejorar el sentido de pertenencia hacia su entorno. Esto dará lugar a un mayor respeto por los estudiantes acerca de las normas y directrices vigentes, ayudará a reducir el nivel de violencia y promover el aprendizaje y el rendimiento académico.

UN ENTORNO SEGURO donde los estudiantes sienten que pueden circular, vivir y aprender con seguridad en su centro escolar.

La aplicación de una política de la no violencia en la escuela, desarrollado en consulta con la escuela (profesores, padres de familia, estudiantes), las organizaciones de padres de familia y de la comunidad que deseen participar, que promuevan la adhesión de todos a un entendimiento común sobre el fenómeno. Esta política debe ser conocida por todos, aplicada de manera justa y consistente.

DOCENTES QUE SABEN ESCUCHAR ya que los maestros deben ser sean claros al dar instrucciones o transmitir sus ideas y emociones a los alumnos, es que éstos sientan que sus maestros son igualmente sensibles a lo que dicen. Se trata, en definitiva, de mejorar las competencias o destrezas para una **escucha activa**, aquella que transmite el mensaje de que somos conscientes de lo que los alumnos nos quieren comentar o expresar.

UN CENTRO ESCOLAR donde la limpieza y el respeto a las ubicaciones físicas prevalecerá, ayudando a mejorar el clima escolar por ejemplo, anuncios, carteles (realizado por los estudiantes) para promover los valores de la escuela y el comportamiento pro-social, respeto por las diferencias etc. promoviendo un sentido de respeto y voluntad de contribuir a reducir el nivel de violencia y sus consecuencias.

Estrategia 2

Mejores relaciones entre maestro y alumnos

Los alumnos miran hacia el maestro el primer día de clases para saber cómo va a ser la clase.

Objetivos:

Fomentar las relaciones en el aula entre docentes y estudiantes que propicie un contexto de confianza, de afecto, de estimulación permanente.

Procedimiento:

Para tener relaciones cálidas y positivas en la clase, el maestro tendrá que demostrar a los alumnos que desea tener este tipo de relación con ellos, por ello, es importante seguir los siguientes consejos para fomentar estas relaciones.

1. **Ámate a Ti Mismo.** Cuando te cuidas a ti mismo y respetas tus alumnos saben que te consideras especial y digno de respeto. Esto les hace ver que también ellos tienen valor.
2. **Conoce a Tus Alumnos.** Entérate de quiénes son en realidad. Pídeles que llenen una tarjeta con sus datos, contando dónde nacieron, cuántos hermanos y hermanas tienen, las mascotas que tienen y algo sobre sus padres. ¿Qué les gusta? ¿Qué no les gusta? ¿Cuáles son sus temores, hacer preocupaciones, problemas? Para ellos, ¿qué es importante? Pregúntales cómo es ser un alumno hoy en día.
3. **Aprecia a Tus Alumnos.** Trata de entender las presiones las dificultades de ser alumno. Piensa en el esfuerzo que hacen y el valor que deben tener para hacer todo lo que hacen en el día. Para hacer esto, se requiere un esfuerzo especial de tu parte para escuchar y no juzgar.
4. **Reconoce a Tus Alumnos.** Agradéceles las cosas pequeñas. Agradéceles las cosas grandes. Agradéceles por ser parte de tu vida. Aprecia las cosas pequeñas que hacen. Muestra aprecio de forma verbal, da/es un abrazo;

una sonrisa, un gesto tierno. Haz referencia a sus comentarios e ideas. Por ejemplo, "Como mencionó Juan hace poco, la erosión también afecta nuestra comunidad."

5. **Escucha a Tus Alumnos.** En su mayoría, los alumnos sienten que nadie los escucha, ni sus padres, ni sus maestros y tampoco sus amigos. Dales un poco de tiempo en la clase para compartir sus vidas, alegrías y problemas. Hasta las cosas que parecen más pequeñas son grandes. Si puedes escucharlos de forma completamente desinteresada, serás uno de los mejores regalos en la vida de los alumnos.
6. **Dales Pequeñas Concesiones.** Hazles pequeños favores. Trae música popular a la clase. Haz cosas que puedan tener un efecto grande, aunque sea dejar que salgan de clase 30 segundos antes del final de la hora o no dejar tareas durante las vacaciones.
7. **Incluye a Tus Alumnos y Potencializarlos.** Pregúntales lo que piensan. Deja que participen en /a toma de decisiones. Dales opciones de cómo quieren hacer las cosas, siempre y cuando estén dispuestos a producir los resultados. Solicita sus sugerencias activamente. Ayúdales a sentirse importantes.
8. **Respeto a Tus Alumnos.** Nunca, jamás desprecies a un alumno. Evita cualquier sarcasmo. Respeto sus decisiones. Cuando sea apropiado, trátalos como adultos, dándoles más responsabilidad. Haz cumplir las reglas, las normas y los acuerdos, exactamente como fueron redactados. No rompas las reglas en situaciones vitales, donde están en juego la honestidad y la integridad.
9. **Trata a Tus Alumnos como una "Potencialidad".** Esto significa que se trate a cada alumno como un posible éxito, no un registro del pasado. Trata a tus alumnos como la potencialidad de su propia grandeza y como si tu trabajo fuera que "se desarrolle" la grandeza en el carácter de cada alumno.
10. **Sé Abierto con Tus Alumnos.** Comparte a tu vida con ellos para que te conozcan. Cuéntales tus alegrías, éxitos y desafíos. Es una oportunidad para que los alumnos conozcan la vida del adulto.

Estrategia 3

Mejorar las relaciones entre los estudiantes

El hecho de que el maestro demuestre su aprecio a los alumnos y cree relaciones cálidas con ellos, hará mucho para la creación de un ambiente cariñoso y positivo en el aula. Pero, para crear un ambiente de aprecio, confianza y cooperación, también hay que tomar en cuenta las relaciones entre los alumnos.

Objetivo:

Establecer en el aula relaciones cálidas y afectivas entre estudiantes que mejore la convivencia escolar.

Procedimiento:

En su libro **Tribes** ("Tribus") Jeanne Gibbs explica que los alumnos en una clase atraviesan tres etapas en su proceso de unirse o fusionarse hasta llegar a tener un verdadero sentimiento de comunidad. Ella se refiere a éstas como las etapas de la "inclusión" la "influencia" y el "afecto".

La inclusión:

En esta primera etapa, lo que los alumnos necesitan es una oportunidad de conocerse en un ambiente seguro. Por eso, el maestro, además de expresar su aprecio y alegría de tener a los alumnos en su clase, puede:

- Establecer junto con ellos las reglas o las normas de la clase que asegurarán un ambiente seguro.
- Planificar actividades o dinámicas específicas para que los alumnos empiecen a conocerse.

La influencia

Una vez que los alumnos han establecido relaciones, saben quién es quién y se muestran más activos, listos para trabajar y lograr resultados.

En esta segunda etapa, los alumnos empiezan a manifestarse ante sus compañeros, expresando sus ideas y opiniones, haciendo sugerencias y a veces criticando las ideas de otros. Pueden empezar a surgir conflictos, ya que *esta* etapa se caracteriza por el intento de influir el uno en el otro.

Dos cosas que el maestro puede hacer que potenciarán a los alumnos en esta etapa:

- Aunar prácticas y destrezas que les ayudarán a cooperar; por ejemplo, cómo expresar sus sentimientos en situaciones difíciles sin acusar al otro, y cómo escuchar y entender lo que la otra persona quiere comunicarle.
- Realizar actividades y dinámicas que ayudan a los alumnos a conocerse y a apreciarse más a fondo y, así, profundizar sus relaciones.

El afecto:

La tercera etapa se caracteriza por el afecto, un compromiso de apoyarse mutuamente y el reconocimiento de la interdependencia del grupo. Esta es la meta final de cualquier grupo, pero obviamente no es una etapa a la cual se llega a cierto momento determinado. Es algo que se va desarrollando poco a poco desde el primer día en que se forma el grupo, Además nunca se "llega" a esta etapa para quedarse allí en forma estática. Siempre los alumnos (y el maestro) tendrán que seguir aprendiendo métodos y desarrollando las cualidades necesarias para profundizar sus relaciones, apoyarse mutuamente y trabajar en forma cooperativa.

ACTIVIDADES PARA CADA ETAPA

Para promover la creciente unificación de los alumnos para cada una de las tres etapas: la inclusión, la influencia y el afecto Se sugiere y dinámicas especialmente diseñadas para facilitar ese proceso.

Aunque cada actividad es señalada en relación con una de las etapas, en realidad el maestro puede decidir cuándo usar cada actividad de acuerdo con las necesidades de la clase. Se puede usar la mayoría de estas actividades con niños de pre básica como de básica elemental y media.

Comentarios en Círculo (Etapa de Inclusión)

El grupo se sienta en un círculo en el cual todos se pueden ver. La maestra dice la "frase del día" Cada niño en el círculo toma su turno diciendo y completando la frase. Algunas frases del día que se puede usar son:

1. Me siento feliz / triste / enojado / asustado cuando...
2. La cosa más terrorífica / grande / pequeña es ...
3. Soy más grande / pequeño que.
4. Mi juguete / animal / comida / programa de televisión, canción / cuento / color favorito es ...
5. Hoy me siento....

Nota: Las mejores preguntas son las que se relacionan más directamente con las experiencias de los alumnos

Al final puede hablar entre todos sobre las respuestas que dieron. Por ejemplo, se puede preguntar "¿Qué son algunas de las cosas que nos hacen sentir felices?"

Carteles Personales (Etapa de inclusión)

Se pide a cada alumno que en su casa elabore un cartel personal en que ponga su nombre y da a conocer las cosas por las que tiene preferencia o aversión, utilizando pequeños dibujos o émbolos para indicarlos.

- Además de dibujar estas representaciones se puede alentar a los alumnos a formarlas, utilizando creativamente otros materiales, tales como botones o fideos. Cuando todo este tienen elaborados sus carteles, se forman grupos de 4 ó 5 alumnos para compartirlos.
- Cada alumno muestra su cartel, por turno y los demás adivinan qué gustos y aversiones quiso representar.
- Luego, el alumno que hizo el cartel explica lo que representan para él los dibujos y símbolos y por qué estas cosas son importantes para él o ella.

Voces de la Granja (Etapa de inclusión)

La maestra prepara papeles con nombres de animales que hacen sonidos (uno para cada alumno). Tres o cuatro papeles deben tener el nombre del mismo animal.

Antes de repartir los papeles, se explica a los alumnos que no deben decirle a nadie qué animal está escrito en su papel.

Se reparten los papeles. Cuando todos tienen su papel, cierran los ojos y hacen el sonido que hace su animal y buscan, sin abrir los ojos, los otros alumnos que representan el mismo animal.

Cuando todos han encontrado sus grupos, abren los ojos y todos los grupos vienen a sentarse en el círculo de nuevo.

Materiales necesarios: Papelitos con nombres de animales.

Al final de la dinámica, se puede hablar sobre ésta usando preguntas tales como:

"¿Cómo se sintieron cuando buscaban sus compañeros?"

Compartiendo Algo Especial (Etapa de inclusión)

Se pide a los alumnos que piensen en tres cosas que quisieran compartir, una en cada una de las siguientes categorías:

- a. Algo que te acaba de pasar
- b. Una cosa que te gustaría hacer
- c. Algo de ti que es especial

Cada alumno toma su turno compartiendo con el grupo las tres cosas. Al finalizar la actividad, se puede reflexionar sobre la experiencia usando preguntas tales como: "¿Cómo se sintieron cuando compartían con el grupo?" y "¿Sintieron que los demás los escuchaban con atención?"

Hacer un Caracol (Etapa de Influencia)

Los alumnos se ponen en fila, agarrándose de las manos para formar una serpiente. Luego, se les pide que se conviertan en un caracol, ovillándose lentamente. Una vez formado el caracol, se les pide transformarlo otra vez en serpiente.

Hacer un Nudo Gordiano (Etapa de Influencia)

Alrededor de diez alumnos forman un círculo, estirando sus brazos hacia el centro. Luego, cada alumno agarra la mano de otro compañero con cada una de sus manos. Así, se va formando un nudo bien enredado. Finalmente, sin soltar las manos, tienen que tratar de deshacer el nudo, pasando con todo el cuerpo por encima y por debajo de los brazos entrelazados, hasta quedarse nuevamente en un círculo, cada uno agarrando la mano de la persona que está a su lado.

Conocemos Más a Fondo (Etapa de Afecto)

Materiales necesarios: una copia de las preguntas escritas abajo para cada pareja.

Los alumnos se dividen en parejas. Se reparte a cada pareja la lista de preguntas. (Se puede cambiar el enfoque de esta actividad cambiando las preguntas. Por ejemplo, para evaluar las clases se pueden usar preguntas sobre qué les gusta de las clases y qué les gustaría cambiar.)

Las parejas se dispersan por el aula para poder conversar sin interferir con las conversaciones de los demás.

Explique que un alumno debe hacer las preguntas al otro, una por una, y escuchar atentamente sus respuestas.

Después de cinco o diez minutos se da la señal para que cambien de roles. Entonces, el segundo alumno pregunta y el primero responde. ¿Al final, todos los alumnos se reúnen en un círculo para reflexionar sobre la actividad usando

preguntas tales como "(Cuántas personas aprendieron algo sobre sí mismas?" y "¿Se sintieron más cómodos cuando respondían o cuando escuchaba?"

Preguntas:

1. ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande? ¿Por qué?
2. ¿Si pudieras hacer cualquier cosa durante las vacaciones de colegio, qué harías?
3. ¿Qué cosas haces bien?
4. ¿Qué cosas son más difíciles para ti?
5. ¿Qué cosa desearías tener? ¿Por qué?
6. ¿Cuándo estás feliz?
7. ¿Cuándo estás triste?
8. Si pudieras aprender a hacer cualquier cosa, ¿Qué aprenderías?
9. ¿Qué te gusta hacer con tus amigos?
10. ¿Quién es tu persona favorita? ¿Por qué?

Evaluación

Realizar con los alumnos 3 de las dinámicas sugeridas, que considere adecuadas para ellos. Comente su reacción a cada dinámica.

Estrategia 4:

Práctica de Valores

Objetivo:

Fomentar valores tales como: tolerancia, igualdad, justicia, aceptación de la diversidad,

Procedimiento:

El tratamiento de los valores seleccionados se efectuará en las actividades escolares como:

- Eje transversal en el avance de los bloques curriculares acorde a los grados y a las áreas.
- En la entrada a clase, como temas expuestos por los estudiantes de los diversos grados.
- Periódicos murales con cada uno de los valores.

En este sentido el rol del docente es fundamental pues debe ser claro, preciso y creador de espacios de reflexión y de expresión en libertad para los niños.

La mejora de la Convivencia Escolar contempla la práctica de algunos valores que son los aspectos o dimensiones elegidos como los más importantes seleccionados como los aspectos más relevantes en ella:

Tolerancia: Entendida como el respeto que uno se tiene a sí mismo y al prójimo, además de entender y comprender que somos diferentes (en estilos de pensar, capacidades, etnia, sexo, creencias, lengua) y que estas diferencias no son motivo de exclusión sino de enriquecimiento.

Solidaridad: Pensada como “la colaboración mutua entre personas, como aquel sentimiento que mantiene a las personas unidas en todo momento, sobre todo cuando se vivencian experiencias difíciles de las que no resulta fácil salir” Cossío,

(2009). Para ello es importante reconocer a las personas que nos rodean como nuestro prójimo que necesita nuestra ayuda y que a su vez está presta a ayudarnos.

Diálogo y Comunicación: Este binomio permite, “crear y recrear, construir y reconstruir las diversas maneras de pensar, de hacer y de sentir. Por eso, la comunicación y el diálogo no pueden reducirse a un proceso informativo puesto que las personas no sólo reciben y dan información sino que construyen sentidos, es decir, que interpretan esa información que circula por sus mundos y cuya interpretación está ligada a sus historias vitales y, con ellas, a sus experiencias, a sus actuaciones, a sus intereses y a sus emociones”.

SUGERENCIAS:

- Previo al desarrollo de los valores, los docentes seleccionarán el orden de tratamiento de los valores, las actividades a efectuarse.

Estrategia 5

Dilemas Morales

Los dilemas morales son relatos breves, a modo de historia, de situaciones hipotéticas o reales que plantean un conflicto de valores y requieren tomar una decisión que solucione tal situación. La solución propuesta al dilema ha de ser la que se considere más correcta en base a un razonamiento moral.

OBJETIVOS:

- Fomentar el diálogo entre compañeros/as para desarrollar un razonamiento coherente que facilite la comprensión de los problemas y la adopción de posturas ante ellos.
- Promover el desarrollo de actitudes de respeto y tolerancia, estimulando la capacidad de adoptar nuevas perspectivas y asumir roles diferentes.

RECURSOS

Lecturas seleccionadas, imágenes, dibujos, fragmentos de programas de televisión o películas.

PROCESO:

El planteamiento y discusión de un dilema moral con el alumnado en el aula debe seguir una serie de fases:

1. **Afrontar el dilema.** El/la docente presenta el dilema al grupo por medio de textos, imágenes, dibujos, fragmentos de programas de televisión o películas o por medio de una dramatización que realizan los/las alumnos/as.

- Es imprescindible asegurarse de que el grupo comprende el dilema con claridad planteando preguntas sobre su contenido.

2. **Posicionamiento inicial.** En esta segunda fase cada alumno/a toma una posición ante el dilema, decantándose por una de las soluciones posibles. Deberá,

además, determinar las razones que sustentan su elección. El/la docente animará a que varios alumnos intervengan presentando su posición inicial y argumentándola. Es necesario que se presenten posiciones que defiendan cada una de las soluciones posibles al dilema.

3. Discusión en pequeños grupos. La clase se divide en grupos pequeños en los que cada participante expresará su opinión y escuchará la de los/las demás integrantes. La discusión se centra en analizar los argumentos que apoyan cada una de las posiciones y en buscar posibles alternativas al dilema.

4. Debate general. Cada uno de los grupos pequeños de la fase anterior pone en común con los demás las conclusiones obtenidas.

- En esta fase el/la docente introducirá aspectos no observados por los grupos y facilitará la discusión sobre las consecuencias de cada posición. También es importante considerar el dilema relacionándolo con situaciones cotidianas del alumnado.

5. Posicionamiento individual final. Cada alumno/a recoge por escrito su posición final considerando el debate previo y señalando los argumentos que la sustentan.

EVALUACIÓN;

- Participación voluntaria de los estudiantes.
- Emisión de ideas (aunque estas sean errada) el docente canalizará las mismas hacia lo que desea conseguir.

SUGERENCIAS:

- Es conveniente tener preparadas algunas alternativas al dilema planteado por si el alumnado no capta el problema y el debate se hace imposible.
- El planteamiento del dilema debe terminar siempre con preguntas del tipo: ¿qué debe/ debería hacer X?, con el objetivo de que aparezca de forma clara la obligación moral del protagonista de la historia.

LECTURA

El orejón

Era su segundo día de clase. Henry se sentó en el primer pupitre del aula, al lado de la ventana, como le recomendó su mamá. La profesora entró en clase y les dijo "buenos días". Hoy vamos a estudiar algunos animales. Comenzaremos con el asno, ese animal tan útil a la humanidad, fuerte, de largas orejas, y...

- ¡Como Henry!, la interrumpió una voz que salía de atrás del salón.

Muchos niños comenzaron a reír ruidosamente y miraban a Henry.

- ¿Quién dijo eso?, preguntó la profesora, aunque sabía bien quién lo había dicho.

- Fue Quique, dijo una niña señalando a su lado a un pequeñín pecoso de cinco años.

- Niños, niños, dijo Mily con voz enérgica y poniendo cara de enojo. No deben burlarse de los demás. Eso no está bien y no lo voy a permitir en mi salón.

Todos guardaron silencio, pero se oía algunas risitas.

Un rato después una pelota de papel goleó la cabeza de Tomás. Al voltear no vio quien se la había lanzado y nuevamente algunos se reían de él. Decidió no hacer caso a las burlas y continuó mirando las láminas de animales que mostraba Mili. Estaba muy triste pero no lloró. En el recreo Henry abrió su lonchera y comenzó a comerse el delicioso bocadillo que su mamá le había preparado. Dos niños que estaban cerca le gritaron:

- Orejón, oye orejón, no comas tanto que va a salirte cola como un asno, y echaron a reír.

Otros niños a su alrededor lo miraron y tocando sus propias orejas, sonreían y murmuraban. Henry entendió por primera vez, que de verdad había nacido con sus orejas un poco más grandes. "Como su abuelo Manuel", le había oído decir a su papá una vez.

De pronto se escucharon gritos desde el salón de música, del cual salía mucho humo. Henry se acercó y vio a varios niños encerrados sin poder salir, pues algún niño travieso había colocado un palo de escoba en los cerrojos.

A través de los vidrios se veían los rostros de los pequeños llorando, gritando y muy asustados. Dentro algo se estaba quemando y las llamas crecían.

Los profesores no se habían dado cuenta del peligro, y ninguno de los niños se atrevía a hacer nada. Henry, sin dudarle un segundo, dejó su lonchera y corrió hacia la puerta del salón y a pesar del humo y del calor que salía, agarró la escoba que la trababa y la jaló con fuerza. Los niños salieron de prisa y todos se pusieron a salvo.

Henry se quedó como un héroe. Todos elogiaron su valor. Los niños que se habían burlado de él estaban apenados.

En casa, Henry contó todo lo sucedido a su familia, por lo que todos estaban orgullosos de él. Al día siguiente, ningún niño se burló de Henry. Habían entendido que los defectos físicos eran sólo aparentes, pero en cambio el valor de Henry al salvar a sus compañeros era más valioso y digno de admirar.

Cuento de Álvaro Jurado Nieto (Colombia)

Estrategia 6

Disciplina positiva en el aula

La disciplina, entendida como la asunción y cumplimiento de unas normas básicas de convivencia en los centros educativos, es un elemento fundamental para la gestión de la convivencia escolar y la educación en valores.

OBJETIVOS:

- Elaborar mediante la participación democrática de los alumnos, un conjunto de normas y consecuencias que permitan la sana convivencia y la mejora del nivel de autonomía, cooperación y responsabilidad de los alumnos.

RECURSOS:

- Papelotes
- marcadores

PROCEDIMIENTOS:

El proceso para crear las normas y sus consecuencias en el aula implica los siguientes pasos:

1. Revisión de la normativa implícita y explícita existente.
2. Sensibilización y concienciación de la necesidad de una normativa en cualquier grupo u organización.
3. Propuesta de las normas de aula y sus consecuencias educativas.
4. Negociación y consenso de las normas y sus consecuencias educativas.
5. Revisión y seguimiento del funcionamiento de la nueva normativa. La aplicación de las consecuencias cuando se incumple una norma es siempre una tarea del docente e, idealmente, todos / as los/las profesores que dan clase al grupo asumen y refuerzan la normativa acordada

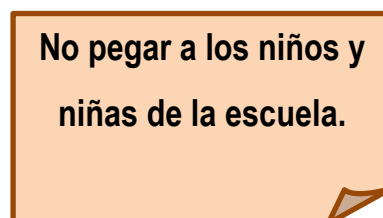
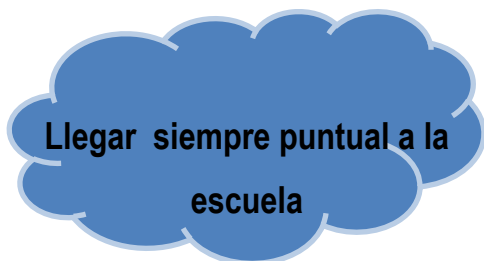
SUGERENCIAS

En educación infantil y en el primer ciclo de educación primaria, las normas se elaboran a medida que surgen problemas o dificultades que las requieren.

En los demás niveles, el proceso se divide en dos fases:

- En la primera, se elaboran, de forma consensuada, las normas del grupo-clase y sus consecuencias educativas. Habitualmente, esta fase, se desarrolla a lo largo de varias sesiones de tutorías en el primer quimestre del curso escolar.
- La segunda fase, supone la puesta en marcha del nuevo sistema normativo.

En el aula, se establecen compromisos y normas como:





Poner la basura
en su lugar

Siempre vendré con el
uniforme

Llamaré por el
nombre a mis
compañeros.
NO MAS APODOS

Pediré prestado las
cosas a mis
compañeros

No insultaré a los
niños y niñas

	Ayudaré a mis compañeros y compañeras

SUGERENCIAS

1. **La existencia de límites claros respecto a las conductas de los alumnos.**

Las reglas de escuela y de clase son necesarias para la creación de un entorno seguro para la enseñanza y el aprendizaje. Las reglas han de aceptarse, y para que se acepte, han de satisfacer una necesidad. En consecuencia, es importante reducirlas a un mínimo y tratar de que ese mínimo de reglas, una vez adoptado, reciba el apoyo de todo el profesorado.

2. **Un sistema de premios y sanciones que pone énfasis en expectativas positivas y que promueve la autoestima y la autodisciplina.**

Los docentes eficaces estimulan a los alumnos a crecer y a aprender, sin que por ello carezcan de una dirección clara y, si es necesario, de control. Estos docentes reconocen que hay que utilizar la disciplina como una fuerza positiva en el aula y no como un medio de represión y, en todo caso, están acostumbrados a reflexionar constantemente sobre las recompensas y las sanciones que utilizan en su práctica para que unas y otras promuevan la autoestima y la autodisciplina.

Estrategia 7

Los juegos cooperativos

El juego es una actividad eminentemente lúdica y, también, sin duda, tiene un carácter y un gran potencial educativo. No es nuevo que jugando aprendemos. Los juegos cooperativos son un tipo de juegos que se caracterizan, fundamentalmente, por requerir la colaboración de todo el grupo de jugadores/as para obtener un resultado. Los participantes deben asumir los mismos objetivos y las mismas normas, deben participar activamente y coordinarse para poder jugar.

OBJETIVOS:

- Desarrollar juegos cooperativos que estimulen la interacción social entre los estudiantes.
- Desarrollar destrezas de cooperación e interacción mutua
- Fortalecer el aprendizaje individual y cooperativo.

PROCEDIMIENTOS:

- Determinar la cantidad de integrantes de un grupo dependiendo, de las tareas que el grupo debe llevar a cabo. Algunas se pueden resolver muy bien en pareja, otras, requiere la participación de varios alumnos.
- Conformar equipos por homogeneidad cuando todos los miembros del grupo tienen cierta característica en común (por género, etnicidad, niveles de aprendizaje o conocimiento)
- Formar equipos por heterogeneidad cuando los miembros son diferentes con respecto a esta característica. (los y las estudiantes)

Juegos;

CUENTO ANIMALIA

Objetivos:

- Reconocer los sonidos que emiten ciertos animales.
- Fomentar la participación.
- Promover las relaciones en grupo.
- Fomentar un comportamiento constructivo, solidario y responsable con las actividades realizadas en grupo.

Material: La dinámica puede realizarse en el aula, aunque el patio o zona de recreo sería un marco idóneo.

Consignas de partida: Respetar el turno de los grupos y mantener un orden.

Procedimientos:

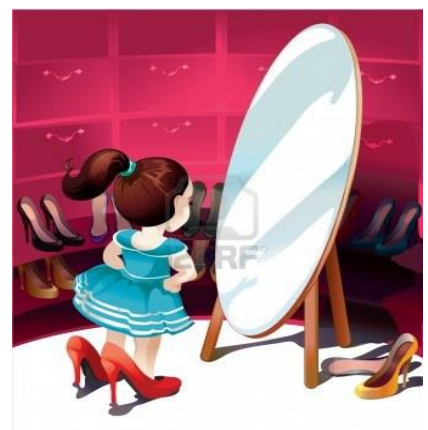
- El tutor o tutora dividirá la clase en pequeños grupos (de cinco niños/as).
- El profesor contará una historia o cuento protagonizado por animales.
- Cada vez que sea nombrado alguno de ellos, que serán el mismo número que grupos haya, los niños/as que tengan asignado dicho animal emitirán el sonido correspondiente.
- Aunque la historia puede ser contada en un principio por el docente también puede ser narrada por los propios alumnos, integrándose el maestro en uno de los grupos.

Evaluación:

- ¿Se han sentido los niños motivados? ¿Han participado activamente? ¿Se han divertido con el juego? ¿Han aprendido a diferenciar los diversos sonidos sobre los que se han trabajado?

LA ZAPATERÍA**Objetivos:**

- Estimular la cooperación, el orden, la disciplina y el autocontrol.



Material:

- Una cesta o caja grande de cartón resistente.

Desarrollo del juego:

- En el gimnasio o sala grande y espaciosa, hacemos los dos grupos por sorteo.
- Se colocan en fila, unos detrás de otros, sentados y con las piernas abiertas.
- Los últimos de cada fila, uno de cada grupo, se levantan y recogen un zapato de cada compañero de equipo, que se habrá quitado una vez sentado.
- Ambos colocarán los zapatos de su equipo en la cesta o caja grande. Volverán a su sitio.
- El maestro dará unas cuantas sacudidas al cesto o caja para que se mezclen bien los zapatos.
- A una señal salen corriendo a pata coja hasta llegar a la cesta (el primero de cada equipo), allí buscan su zapato, en cuanto lo encuentren se lo ponen (abrochado si viene al caso) y van corriendo hasta la fila de su equipo, dan una palmada al compañero de fila número dos y ellos se van a sentar al final de la fila.
- El segundo al recibir la palmada se levanta y va a buscar su zapato, se lo pone, corre a dar la palmada al tercero y se coloca al final de la hilera y así sucesivamente. Gana el equipo que primero se pone todo en pie y completamente calzado.
- Nos colocamos en círculo, una vez hayamos finalizado el juego.
- En la puesta en común cada uno hablará libremente y con orden de las incidencias del juego: quién no encontraba el zapato por reírse mucho, quién se olvidaba de correr a pata coja y tenía que volver a empezar, quién ha corrido sin abrocharse el zapato, quién se olvidó de dar la palmada como señal de salida a su compañero, quién con los nervios se ha levantado antes de tiempo...

Orientación didáctica:

No interesa demasiado el grupo ganador, pero recibirá nuestra felicitación; sí es importante, en cambio, comentar y descubrir en la puesta en común por qué acabó primero, sin hacer trampas. Iban más ordenados, respetaron las reglas del juego, cada uno cumplió muy bien su parte, etc.

Sugerencia:

Es un juego para hacer al final de la jornada o después de una sesión muy tensa. El simple hecho de descalzarse ya distiende.

RESCATE DEL TESORO**Objetivos:**

- Fomentar el juego en equipos.

Materiales:

- 1 bolsa con cosas pequeñas (fichas, monedas, etc.) que serán el tesoro.

Procedimiento:

- Los equipos atacantes usarán un pañuelo colocado atrás (en el pantalón).
- Los atacantes deben llegar al tesoro y sacar 1 "ficha" del tesoro para llevarla a su guarida.
- Deben tratar de que los defensores no les quiten el pañuelo que representa su vida.
- Al juntar 5 fichas en su guarida los atacantes pueden recuperar una vida.
- Los defensores entregan a un dirigente las vidas que le quitan a los atacantes, el mismo que está encargado de entregar las vidas que quieran recuperar los atacantes.
- Los defensores pueden tener una zona de la que no puedan salir.

- Además debe existir un círculo de + o - 2 mts. de radio alrededor del tesoro que delimite una zona prohibida para los defensores.

El juego termina cuando no quedan fichas, no quedan atacantes vivos o después de ciertos minutos para luego hacer el recuento de puntos (1 pto por ficha y 5 ptos por vida).

LA LICUADORA

OBJETIVO:

- Experimentar las ventajas del trabajo en común y desarrollar la capacidad de compartir.

RECURSOS:

- No se necesita materiales

PROCEDIMIENTO:

- Se agarran fuertemente de la mano cuatro personas de pie con los pies cerca del centro geométrico de la figura formada.
- Echan los hombros hacia atrás y estiran los brazos
- La punta de los pies de cada persona estarán muy cerca de la punta de los pies de la persona que está en frente.
- Comienzan a girar hacia un lado cada vez con más velocidad en torno a un punto central imaginario que siempre está en el mismo lugar.

Cuando una de las personas cuente hasta tres dejan sus pies quietos en el centro y seguirán rotando como grupo debido a la inercia (si están bien sujetos y coordinadas).

- Luego lo repite otro grupo.

SUGERENCIA

- Conviene que el suelo esté suave.
- Podemos intentar hacerlo con cinco personas.

LA COJA Y LA CIEGA.

OBJETIVO:

- Participar haciendo énfasis en el trabajo en equipo y en la cooperación.

RECURSOS:

- Pañuelo

PROCEDIMIENTO

- Pedimos dos personas voluntarias. Una hace de ciega y otra de coja.
- A la persona que hace de ciega la tapamos los ojos con un pañuelo.
- A la que hace de coja la pedimos que encoja una pierna.
- La intención es que la coja guíe a la ciega y la ciega ayude a la coja para caminar.
- A partir de esta postura, pedimos a la ciega que lleve un diccionario pesado al otro extremo de la sala con ayuda de la coja.
- Reflexionamos y practicamos la experiencia de nuevo con otra pareja.
- Les pedimos que traigan el diccionario a su sitio.
- Lo repetimos con más parejas. Pueden transportar cajas, papeleras, sillas, una mesa.

EVALUACION:

¿Qué les pareció? ¿Qué sucedió?

¿Cómo se han superado las dificultades?

¿Se podían haber superado de otra manera?

¿Habéis hablado en la pareja?

¿Te has comunicado bien?

¿Qué te hubiera gustado haber dicho?

¿Has apoyado a tu pareja?

¿Te gusta ayudar? ¿Te gusta que te ayuden?

¿Te ha dejado sola vuestra pareja?

¿Puedes dar un ejemplo de un momento en que has ayudado a alguien?

Propuesta de continuidad:

SUGERENCIAS

- Ahora les pedimos que repitan la actividad cambiando los papeles.
- Quien antes fue ciega ahora hace de coja y a la inversa.
- Intentamos que realicen la actividad el mayor número posible de parejas intentado que participen todas las personas del grupo.

LAS ARDILLAS.

OBJETIVOS:

- Tener confianza en sí mismas.
- Mejorar las relaciones interpersonales.

RECURSOS:

- Sillas

PROCEDIMIENTO:

- Inicia el docente contando la siguiente historia:

El pasado domingo estuve en el parque. Allí había grandes árboles y también ardillas. Son pequeñas y ligeras. Suben y bajan a los árboles con suavidad. Siempre se ayudan para subirse a los árboles. Y buscan

comida, frutos secos por el suelo, piñones, nueces, avellanas, cacahuetes, pipas, castañas, almendras, . . .

- Imaginemos que somos ardillas y nos subimos a un árbol (cada niña se pone de pie con cuidado sobre su silla).
- Ahora bajamos al suelo y buscamos comida caminando a cuatro patas.
- ¿Hemos encontrado comida ya? Vamos a subir a los árboles con cuidado. Ahora que estamos arriba, podemos comer los frutos.
- Se hace la hora de almorzar y vamos de nuevo al suelo a buscar frutos secos.
- Pero hubo una tormenta y se cayeron algunos árboles (quitamos algunas sillas y les enseñamos a subirse ayudándose unas a otras sin que nadie quede abajo).
- Nos comemos nuestros frutos y los compartimos con la compañera de árbol.
- Ahora bajamos al suelo de nuevo para buscar la merienda y buscamos caminando a cuatro patas.
- ¿Hemos encontrado merienda ya? Vamos a subir a los árboles con cuidado.
- Nos tenemos que subir juntas con ayuda de las demás porque la tormenta se ha llevado varios árboles más (sillas) y tenemos que subirnos de dos en dos a cada silla.
- Hacemos como que nos comemos los frutos cuando estamos arriba.
- Es la hora de cenar. Bajamos a buscar frutos caminando a cuatro patas por el suelo. Y nos subimos con cuidado a los árboles.
- Todavía hay menos árboles aún y nos subimos con nuestras amigas a otro árbol. Nos gusta compartir lo que tenemos.

EVALUACIÓN:

- ¿Qué te ha parecido?
- ¿Cómo te sentiste?
- ¿Qué hiciste?
- ¿Te dio miedo?

¿Te gusta compartir cosas con las amigas?

¿Ayudaste a los demás?

¿Alguien se ha hecho daño?

¿Alguien se ha abrazado?

¿Y te gustan que te abracen?

SUGERENCIAS: Hacemos esta actividad teniendo mucho cuidado para que ninguna niña o niño se caiga de la silla

Estrategia 8

Fortaleciendo la autoestima

La autoestima es una actitud y como actitud es la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. La autoestima es lo que te impulsa a lograr tus más altos objetivos y lo que te sostiene en los momentos difíciles. Si aumentas el amor por ti mismo, tú vida cambiará por completo. (Francisco J. Ángel 1999)

OBJETIVO:

- Elevar la autoestima de los niños y niñas a través de actividades aplicables en el proceso enseñanza aprendizaje.

RECURSOS.

- Según la actividad

PROCEDIMIENTO:

El docente positivamente será reforzante, estimulante y entregara retroalimentación positiva a través de actividades tendientes a fortalecer la autoestima lo que hará que el niño se comporte mejor y así sucesivamente generándose un círculo virtuoso.

ACTIVIDADES:

Conociéndome a mí mismo.

Actividad propuesta:

¿Quién soy yo?



Objetivo: Describir los aspectos más relevantes de la propia persona.

Descripción: Se le indica a cada niño(a) que responda a la siguiente pregunta:

- “¿Quién soy yo?”. Generalmente las respuestas oscilan entre aspectos físicos, académicos o laborales.
- Se debe estimular la expresión de aspectos socio-afectivos.

Reconozco y descubro mis gustos.

Actividad propuesta: **Superestrellas.**

Objetivo: Descubrir y describir los gustos de la propia persona.

Descripción: Se entrega estrellas de papel amarillo a cada niño(a) y se les pide que escriban lo que les gusta hacer, o lo que disfrutan hacer, como:

- Mi nombre es...
- Me gusta...
- Me divierto cuando...
- Yo puedo....
- Estoy orgulloso(a) cuando...
- Soy muy bueno(a) haciendo...
- Me siento bien cuando...
- Me siento más seguro haciendo (o cuando)...



Aprecio y valoro mis capacidades.

Actividad propuesta: **Mi día especial.**

Objetivo: Apreciar y valorar el talento de la propia persona.

Descripción: Previamente se realiza un debate sobre el hecho de que todos tenemos talentos especiales,

- Se anima a los niños a que digan las diferentes cosas que pueden hacer bien.
- Luego se les pregunta si les gustaría tener el día de “Yo puedo hacer algo especial” en una fecha determinada (coordinada con los mismos niños) indica a los niños(as).
- En la fecha acordada, cada niño(a) compartirá su talento especial con sus compañeros y aplaudirán luego de cada presentación (No conviene forzar a que participen, sino animarles).

- Si es posible, grabar un video de los niños y entregárselo a cada uno(a) para que puedan compartirlo con sus familias.

Aprendo a reconocer mis defectos y valorar mis virtudes.

Actividad propuesta: **¡Tengo virtudes!**

Objetivo: Reconocer los defectos propios y valorar sus virtudes.

Descripción: Se entrega a cada niño(a) una hoja donde cada niño(a) escribirá sus defectos, guardará la hoja en un sobre, cerrará el sobre (pegado) y escribirá su nombre.

- Luego se pedirá a cada niño(a) que pase el sobre a su compañero(a) que está a su lado derecho.
- Los niños(as) solo podrán ver el nombre de la persona a quien pertenece el sobre, mas no sus defectos; así se les indica que escriban un comentario positivo sobre la persona a la que pertenezca el sobre.
- Así continuar pasando el sobre y continuar escribiendo los comentarios positivos de la persona, hasta que cada sobre regrese a cada dueño de su sobre.
- Indicar que cada niño lea los comentarios que han escrito sus demás compañeros, en silencio; haciendo ver a los niño(as) que deben controlar sus impulsos y tratar de no dejarse llevar por ellos, que vean la importancia de aprender a controlarse y seguir practicando sus virtudes.

Construyo mi proyecto de vida de acuerdo a mis aspiraciones y características personales.

Actividad propuesta: **Yo Profesional.**

Objetivo: Elaborar un proyecto de vida a partir de una meta: “ser un profesional” y de acuerdo a mis aspiraciones y características.

Descripción: En un primer momento, se entrega a cada alumno (a) una tarjeta en forma de carta (que será anónima en un primer momento),

- Luego se les indica que deben escribir la profesión u ocupación en la que desean desempeñarse cuando terminen sus estudios escolares.
- Estas serán colocadas en un pomo.
- Seguidamente, la profesora procederá a leer cada tarjeta y pedirá a cada alumno que ha elegido tal profesión, diga por qué y para qué eligió esa profesión.

Aprendo a relacionarme conmigo mismo y con los demás.

Actividad propuesta:

Súper amigo.

Objetivo: Reconocer y descubrir los gustos y/o características de sus amigos(as).

Descripción: Se reparte a cada niño(a) las tarjetas de Súper Amigo,

- Luego debe leer cada ítem que contiene la tarjeta de Súper Amigo, y se informa que cuando se dé la señal (¡Ya!),
- Cada niño(a) se moverá por el aula para rellenar su tarjeta haciendo que un(a) amigo(a) diferente la firme o ponga su nombre en un cuadro, de acuerdo a su gusto y/o característica.

Estrategia 9

Actividades para fortalecer el Buen Vivir en la escuela

Proyectar actividades en la que participen indistintamente todos los actores de la comunidad educativa en forma integrada: director – docentes – estudiantes y padres de familia,

OBJETIVOS:

- Desarrollar actividades a nivel de escuela que fortalezca el Buen Vivir y por tanto la convivencia pacífica.

PROCEDIMIENTO:

- Dentro del calendario escolar los docentes considerarán la celebración del “Día escolar de la no violencia y la paz” con la participación de todos los grados, con diversas actividades:
 - Concursos de dibujo
 - Poesías
 - Mensajes alusivos a la fecha
 - Dramatizaciones y otros.
- Elaboración de periódicos murales por cada parcial con temas acerca de:
 - La paz
 - Derechos de niños y niñas
 - Valores
 - Normas escolares
 - Autoestima
- En diversos rincones de la escuela y aula colocar pensamientos motivantes creados por los niños y niñas alusivos a la tranquilidad, al respeto, a la paz, a la sana Convivencia, al buen trato y otros

Yo soy importante, merezco respeto

No al maltrato. Si al afecto.

En mi escolita yo me siento segura.

- Promover permanentemente el buen trato tanto de maestros a estudiantes, de niños a niños/as, de docentes a padres, a través de:
 - Uso frecuente de términos afectivos:
 - Estimulación permanente a sus capacidades con términos como: “Tú puedes”, “La próxima vez lo harás mejor”, “Vamos a mejorar”, “Qué bien”
 - Recreos o patios divididos según la edad de los niños y niñas.

Estrategia 10

Talleres con padres y madres

OBJETIVO:

- Socializar a padres, madres y representantes legales de los estudiantes sus responsabilidades con la educación de sus hijos.

TEMAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACION
Responsabilidades de los padres con sus hijos en la Escuela	Conocer la normativa legal de las obligaciones de los padres con sus hijos en la Escuela	Convocatoria Lectura de motivación Lluvia de ideas Análisis de las responsabilidades con sus hijos	LOEI Reglamento a la LOEInt. Código de convivencia escolar	2 horas	Los padres conocen y cumplen con sus responsabilidades
Derechos de los niños y niñas	Socializar los derechos de los niños y niñas	Convocatoria Diapositivas de motivación	Código de la Niñez y la Adolescencia	2 horas	Los padres y madres aplican los derechos de los

		Lectura de Artículos del código Análisis y comentario	a		niños y niñas
Autoestima alta de los niños y niñas en el hogar	Contribuir en la familia a mejorar la autoestima a través del sano convivir.	Reuniones con los representantes de los estudiantes Formación de grupos Análisis de las sugerencias de mejora del autoestima Comentarios	Laptop Proyector	2 horas (en cada parcial y quimestral)	Padres aplicando actividades para mejorar la autoestima del niños/as

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

6.8 PLAN OPERATIVO

Tabla N° 26

Fases o Etapas	Objetivos	Actividades	Recursos	Responsables	Tiempo	Producto
¿Cómo?	¿Para qué?	¿Qué?	¿Con qué?	¿Quién?	¿Cuándo?	
Socialización	Socializar y motivar a los maestros para la aplicación de la propuesta	Motivación a los docentes. Establecimiento de compromisos con padres y docentes.	Proyector Marcadores Papelotes	Investigadora Docentes Estudiantes	14 h00 a 15h30	100% de docentes y padres motivados a participar en la propuesta
Planificación	Organizar las actividades previo a la ejecución de la propuesta	Planificación de las actividades, recursos, responsables y tiempo	Papel computador	Investigadora Docentes Autoridades	De 13h00 a 15:30	100% de la planificación lista
Ejecución	Aplicar las estrategias para mejorar la convivencia escolar	Sugerencias para los docentes Estrategias: -Un clima de aula positivo. - Mejores relaciones entre maestro y alumnos - Mejorar las relaciones entre los alumnos	Acorde a las estrategias	Investigadora	En cada parcial	90% de las estrategias aplicadas

		<ul style="list-style-type: none"> - Práctica de Valores - Dilemas Morales - Disciplina positiva en el aula. - Los juegos cooperativos - Fortaleciendo la autoestima - Actividades para fortalecer el Buen Vivir en la escuela - Talleres con padres y madres 				
Evaluación	Efectuar seguimiento al aplicación y desarrollo de la propuesta	Seguimiento y monitoreo a través de indicadores		Investigadora	Cada mes	Propuesta aplicada en 90%

Elaborado por: Teresa Sisalema Tipán

6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Las Estrategias para mejorar la convivencia escolar y fortalecer el rendimiento académico de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica San Ignacio, comunidad de Illahua Chaupiloma del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”, será factible llevarlo a ejecución con la participación positiva y participativa de todos los agentes que forman parte de la institución.

Su gestión estará a cargo de la investigadora que cuenta con la apertura de las autoridades educativas y de los maestros de la institución.

Se aplicará entre otras, las siguientes acciones:

- Diálogo con las autoridades
- Motivación constante al Personal Docente y padres de familia
- Incentivación a los y las estudiantes para su participación en la ejecución de las actividades.
- Cumplimiento de las actividades propuesta.
- Refuerzo y consolidación de los logros de mejora alcanzados para su sostenimiento y fortalecimiento.

6.10 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACION
¿Qué evaluar?	Las Estrategias para mejorar la convivencia escolar .y fortalecer el rendimiento académico de los niños y niñas.
¿Por qué evaluar?	Para monitorear y controlar la ejecución de la propuesta.
¿Para qué evaluar?	Para mejorar la convivencia escolar.
¿Con qué criterios evaluar?	Criterios de eficiencia, efectividad.
¿Indicadores?	Aspectos cualitativos obtenidos en las encuestas.
¿Quién evalúa?	Teresa Sisalema.
¿Cuándo evaluar?	Durante y después del proceso de aplicación de la propuesta.
¿Cómo evaluar?	Seguimiento y monitoreo.
¿Fuentes de Información?	Ficha de seguimiento.
¿Con qué evaluar?	Indicadores establecidos.

Tabla N° 27

Elaborado por: Teresa Sisalema

Periódicamente se revisarán las acciones, los logros de la propuesta y que permitan la intervención y corrección en la marcha.

Bibliografía

ACOSTA, E. (2005). *Psicopedagogía Escolar*. En: Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología. Volume 25, Issue 4, 2005, Pages 148–161. Disponible en: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0214460305758332>. Recuperado el 15 de abril de 2014.

CALVO, A. (2003). PROBLEMAS DE CONVIVENCIA Y TRASTORNO DE CONDUCTA. En: Materiales para la formación del profesorado. Disponible en: <http://teleformacion.carm.es/moodle/file.php/3/ProblemasConvivenciaEscolarTrastornoConducta.pdf>. Recuperado el 8 de abril 2014.

ENRUBIA, J. (2008). El constructivismo en el aula. En: Grao Amazon.com Casa del Libro. Libro Mundi Muchoslibros.com. Disponible en: http://books.google.com.ec/books/about/El_constructivismo_en_el_aula.html?hl=es&id=BzOef9UIDb4C&redir_esc=y. Recuperado el 10 de abril 2014.

FELDMAN, R. (1997). *PSICOLOGÍA* (Novena ed.). Ciudad de México - México: McGRAW - HILL. En: Psicología ii programa de estudios. Disponible en: http://www.sev.gob.mx/tebaev/files/2013/08/PSICOLOGIA_II. Recuperado el 28 de enero 2014.

FERNÁNDEZ, I. (2001). Pedagogía. En: Proyecto Cultural del Libro Logosófico. Disponible en: <http://www.logosofia.org.br/libros-argentina/>. Recuperado el 5 de enero 2014.

GUADALUPE, C. (2011). *Clima del Aula y Aprendizaje*. Santiago - Chile. En: separata clima de aula aprendizaje ipae 2011. Disponible en: <http://www.docstoc.com/docs/112864082/SEPARATA-CLIMA-DE-AULA-IPAE-2011>. Recuperado el 10 de enero 2014.

GUTIÉRREZ, D. (2012). Técnicas; Clima Emocional. Santiago - Chile. En: Las emociones de Teo Gutiérrez: del festejo a la expulsión. Disponible en. http://www.diariopanorama.com/seccion/somosdeporte/futbol_1/las-emociones-de-teo-gutierrez-del-festejo-a-la-expulsion_a_22593. Recuperado el 15 abril 2014.

Kottkamp, T. N. (2011). *Medio Ambiente*. Ambiente Escolar. En: Sample records for kontext von ambiente from WorldWideScience.org. Disponible en. <http://worldwidescience.org/topicpages/a/adecuada+al+ambiente.html>. Recuperado el 5 enero 2014.

MARCHBLACK, M. (2011). *Ambiente Escolares*. Santiago - Chile. En: AllBrands Ambiente. Disponible en. http://us.wow.com/search?s_pt=aolsem&s_it=aolsem&s_chn=55&q=ambiente%20escolar. Recuperado el 2 de abril 2014.

MEDINA, A., & NARANJO, G. y. (2010). Rendimiento Academico. Edimerino-Quito. En: TUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. Disponible en. <http://es.scribd.com/doc/152789750/Libro-Final>. Recuperado el 2 de enero 2014.

MOLINER, M. (2010). *Comportamiento Social*. En: Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva. Disponible en. <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol5-num2/Revista%20Educacion%20Inclusiva.pdf>. Recuperado el. 3 de abril 2014.

NEONE, L. (2005). *El fracaso escolar*. En: Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Disponible en. <http://www.redalyc.org/356/35604019>. Recuperado el 28 de mayo 2014.

NIETO, W. (2008). *La Educación*. En: Micr- Certified Solutions Educate-Server. disponible en. [https://www.google.com/search?utm_source=b&utm_medium=&from=&uid=&q=NIETO%2C+W.\(2008\).+La+Educaci%F3n.+&gws_r](https://www.google.com/search?utm_source=b&utm_medium=&from=&uid=&q=NIETO%2C+W.(2008).+La+Educaci%F3n.+&gws_r). Recuperado el 26 enero 2014.

RAE. (1998). Diccionario de la Academia de Lengua. Madrid - España. En: Diccionarios de la Real Academia Española. Disponible en. <http://www.rae.es/publicaciones/obras-academicas/diccionarios-de-la-real-academia-espanola>. Recuperado el 20 de mayo 2014.

Salud, O. M. (2012). En: Observatorio mundial de la salud. Disponible en. http://www.who.int/gho/publications/world_health_statistics/2012/es/. Recuperado el 2 de mayo 2014.

SÁNCHEZ, S. M. (2010). *Sociología*. Buenos Aires - Argentina: MINERVA. En: Revising the Theory of Regional Topics in Argentina. Disponible en. http://www.probdes.iiec.unam.mx/en/revistas/v44n175/body/v44n175a5_9.php. Recuperado el 5 de abril 2014.

SANTIBAÑES, J. (2001). *Tipología de la evaluación*. En: Elaboracion de Instrumentos de Evaluar. Disponible en. <http://evaluauc.v.blogs.pot.com/>. Recuperado el 4 abril 2014.

MALDONADO, H. (2004). La interaccion escolar. En: Re vista Cientifica de Farem- Esteli. Disponible en. <http://www.farem.unan.edu.ni/revistas/index.php/RCientifica/article/view/61>. Recuperado el 8 de enero 2014.

Vivir, P. N. (2007). El vuen vivir. En: Plan Nacinal del Vuen Vivir. Disponible en. <http://plan.senplades.go.ec/3.3el-buen-vivir-en-laconstitucion-del-ecuador>. Recuperada el 5 de enero 2014.

WISTUBA, P. (2009). Instrumento de Evaluación. En: Directora de Educación - Curriculum y Evaluación- AIEP. Disponible en. <http://cl.linkedin.com/pub/pancy-wistuba/52/348/38b>. Recuperado el 10 de marzo 2014.

YÉPEZ, F. (2006). *Desarrollo Ético*. Ciudad de México - México. En: Reseña de "La percepción social de los derechos del otro" de Yépez. Daros; M. F. Contreras Secchi. <http://www.redalyc.org/pdf/877/8770211>. Recuperado el 8 de mayo 2014.

ANEXOS

Anexo 1 A



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO- COMUNIDAD ILLAHUA

OBJETIVO: Estudiar la incidencia de la Convivencia Escolar en el Rendimiento Académico de los niños y niñas.

Su sinceridad en las respuestas permitirá al investigador desarrollar un trabajo productivo que contribuya a mejorar la calidad de la educación.

Agradecemos su colaboración y se garantiza absoluta reserva de su información

I ¿Participa en diálogos con compañeros y docentes?

SI () NO ()

II ¿Cuándo está en la escuela, te sientes bien?

SI () NO ()

III ¿Ha sufrido usted algún tipo de agresión o maltrato en la escuela?

SI () NO ()

IV ¿El profesor es activo, dinámico en el aula?

SI () NO ()

V ¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica?

SI () NO ()

VI ¿Tiene dificultad para aprender?

SI () NO ()

VII ¿Necesita de apoyo para cumplir instrucciones dadas?

SI () NO ()

VIII ¿Cumples las tareas todos los días?

SI () NO ()

IX ¿Terminas siempre los trabajos en el aula?

SI () NO ()

X ¿Tienes dificultades para realizar tareas en grupo?

SI () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 1B



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO- COMUNIDAD ILLAHUA

OBJETIVO: Estudiar la incidencia de la Convivencia Escolar en el Rendimiento Académico de los niños y niñas.

Su sinceridad en las respuestas permitirá al investigador desarrollar un trabajo productivo que contribuya a mejorar la calidad de la educación.

Agradecemos su colaboración y se garantiza absoluta reserva de su información

MARQUE LA ALTERNATIVA QUE CONSIDERE MEJOR:

I ¿Su hijo participa en diálogos con compañeros y docentes?

SI () NO ()

II ¿Cuándo sus hijos están en la escuela, se sienten bien?

SI () NO ()

III ¿Sus hijos han sufrido algún tipo de agresión o maltrato en la escuela?

SI () NO ()

IV ¿Los profesores le tratan con afecto y dan confianza a sus hijos?

SI () NO ()

V ¿Considera que en la escuela existe una convivencia pacífica?

SI () NO ()

VI ¿Tiene su hijo dificultad para aprender?

SI () NO ()

VII ¿Necesitan sus hijos apoyo para cumplir instrucciones dadas?

SI () NO ()

VIII ¿Cumple su hijo las tareas todos los días?

SI () NO ()

IX ¿Su hijo /a termina siempre los trabajos en el aula de clases?

SI () NO ()

X ¿Su hijo tienes dificultades para realizar tareas en grupo?

SI () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Anexo 1C

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SAN IGNACIO- COMUNIDAD ILLAHUA

OBJETIVO: Estudiar la incidencia de la Convivencia Escolar en el Rendimiento Académico de los niños y niñas.

Su sinceridad en las respuestas permitirá al investigador desarrollar un trabajo productivo que contribuya a mejorar la calidad de la educación.

Agradecemos su colaboración y se garantiza absoluta reserva de su información

A su criterio ¿En la institución educativa existe una convivencia pacífica?

.....
.....

¿En la escuela, los estudiantes han sufrido alguna forma de agresión o maltrato?

.....
.....

¿Cómo docente trata con afecto y brinda confianza a sus estudiantes?

.....
.....

¿Los niños y niñas tienen dificultades para aprender?

.....
.....

¿Los estudiantes presentan dificultades para realizar trabajos en grupo?

.....
.....

¿A su criterio, considera que campañas del buen vivir contribuirán a mejorar la convivencia escolar?

.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 2

LA AUTOESTIMA:

CONSEJOS PRÁCTICOS PARA LOS PADRES Y REPRESENTANTES

¿Cómo pueden los padres, aumentar la autoestima de sus hijos? Aquí hay algunas sugerencias

- **Ponga atención en lo que usted dice.**

Los niños son muy sensibles a las palabras de los padres. Recuerde elogiar a su hijo no sólo por el trabajo bien hecho, sino también por el esfuerzo. Pero sea sincero. Si su hijo no fue admitido en el equipo de fútbol, evite decir algo como "Bueno, la próxima vez trabajarás más y lo conseguirás". En vez de esto, dígame algo como "Bueno, no entraste en el equipo, pero estoy orgulloso del esfuerzo que has hecho". Reconozca su esfuerzo y el trabajo realizado en vez del resultado.

- **Sea espontáneo y afectuoso.**

Su amor puede ser enormemente importante para estimular la autoestima de su hijo. Abrácelo y dígame lo orgullosa u orgulloso que está de él. Déjele una nota junto a su fiambarrera que diga "¡Eres maravilloso!". Elógielo con frecuencia y de manera honesta, sin exagerar. Los niños saben reconocer cuando algo sale del corazón.

- **Cree en su casa un ambiente de seguridad y amor.**

Los hijos que son víctimas de malos tratos en su hogar sufren inmensamente de baja autoestima. Un niño que es testigo repetidamente de las discusiones y peleas de los padres puede volverse depresivo y retraído. Como padres deben estar atentos a los signos que puedan revelar malos tratos de otros, problemas en la escuela, dificultades con los compañeros y otros factores que pueden afectar la autoestima de los niños. Aborde estos temas con sensibilidad pero sin demora. Y recuerde siempre respetar a sus hijos.

- **Ayude a los niños a participar en experiencias constructivas.**

Las actividades que favorecen la cooperación en vez de la competencia son especialmente valiosas para fomentar la autoestima. Por ejemplo, actividades en el hogar en que un hijo mayor ayuda a uno más pequeño a aprender a leer pueden hacer maravillas para los dos.

- **Tome en cuenta los sentimientos de su hijo.**

Cuando su hijo sufra un golpe a la autoestima, es importante considerar sus sentimientos. Por ejemplo, si su hijo se siente ofendido por un comentario hecho por un amigo o un profesor, dígame "Sí, sé que te ofendió lo que dijo esa persona " o "Sé que sientes que tu amigo no te quiere". Solo después que su hijo sienta que sus sentimientos son importantes y tomados en cuenta, él estará abierto para que usted alimente su autoestima mostrándole toda la gente que si lo quiere y respeta, y las cosas positivas que otros han dicho sobre él.

- **Siéntase orgulloso de su hijo.**

Habitualmente, debemos recordar decir a nuestros hijos cuan afortunados y orgullosos somos de ser sus padres.

- **Critique la acción, no a la persona.**

Cuando su hijo haga algo negativo, dígame, "Eres un niño bueno y especial, no debes hacer esas cosas" en vez de decir, "eres malo."

- **Sea un modelo positivo.**

Cuide su propia autoestima y su hijo tendrá un buen modelo a seguir. Si usted es excesivamente duro con usted, pesimista o no realista sobre sus capacidades y limitaciones, su hijo acabará siendo su reflejo.

Fije metas para su hijo.

La meta debe ser alcanzable—vestirse solos, conseguir una mejor calificación en la próxima prueba. Fije metas que sean acorde a la edad y las capacidades de su hijo (fijar una meta inalcanzable tiene un efecto negativo). Mientras el niño se esfuerza en lograr la meta, acompañelo y felicítelo a cada paso del camino. Una vez que su hijo alcance la meta, felicite su logro y refuerce su imagen personal de emprendedor.

- Felicite a su hijo.

Dé a su hijo tantos elogios como sea posible, siempre que hagan algo correctamente. Dígale:

- "Estoy muy orgulloso de ti.
- Eres muy especial.
- Me gusto la manera que lo has hecho. "
- Identifique y corrija las creencias erróneas de su hijo.

Es importante que los padres identifiquen las creencias irracionales que tienen los niños sobre ellos mismos, tanto si tienen que ver con la perfección, su atractivo, capacidad u otros aspectos. Las percepciones erróneas de ellos mismos podrían fijarse y convertirse en una realidad para los niños. Por ejemplo, un niño que va bien en la escuela pero tiene dificultades con las matemáticas podría decir: "No puedo con mate. Soy un mal estudiante". Anime a su hijo a ver la situación a la luz de la verdad. Una respuesta útil podría ser: "Eres un buen estudiante. Vas muy bien en los estudios. Las matemáticas es sólo una asignatura a la que necesitas dedicar más tiempo. Trabajaremos juntos en ello".

- Hágale comentarios positivos y precisos.

Comentarios como "¡Siempre acabas perdiendo los papeles!" hará que su hijo sienta que no tiene control sobre sus arrebatos. Un comentario más adecuado sería: "Te has puesto muy nervioso con tu hermano. Pero qué bien que no le has gritado ni pegado". De este modo reconoce los sentimientos de su hijo, le recompensa por la elección que ha hecho y le anima a que la próxima vez elija actuar de la misma manera.

ANEXO 3

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SAN IGNACIO” DE LA
COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA**



ANEXO 4

**DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SAN IGNACIO”
DE LA COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA**



ANEXO 5

ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SAN IGNACIO” DE LA COMUNIDAD DE ILLAHUA CHAUPILOMA

