



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MODALIDAD PRESENCIAL

Informe final de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de
Licenciada en Ciencias de la Educación

Mención: Educación Básica

TEMA:

**“LA INTERCULTURALIDAD Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE
DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL 3° Y 4° GRADO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA PARALELO “C” DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL
“LA MERCED”**

Autor: Alex David Alvares Pérez

Tutor/a: Lcda. Mg. Nathalie Alexcievna Endara Ortega

Ambato – Ecuador

2014

APROBACIÓN TUTORIAL DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

CERTIFICA

Yo, **Lcda. NATHALIE ALEXCIEVNA ENDARA ORTEGA** con cedula de identidad **1802289460** en mi calidad de tutora del trabajo de graduación sobre el tema: **“La interculturalidad y su influencia en el aprendizaje de los y las estudiantes del 3° y 4° grado paralelo “C” de la Escuela Fiscomisional “La Merced” del Cantón Ambato Año lectivo 2012 - 2013”**. Desarrollado por el Egresado **ALVARES PEREZ ALEX DAVID**, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Concejo Directivo.

AMBATO, FEBRERO, 2014

.....
LIC. NATHALIE ALEXCIEVNA ENDARA ORTEGA

TUTORA

AUTORIA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Dejo con mucha certeza y responsabilidad todos los contenidos recopilados y aplicados sobre la interculturalidad y su influencia en el aprendizaje de los niños y niñas de tercero y cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional La Merced de la ciudad de Ambato, es muy importante desatacar el compromiso que quiero obtener a base de este proyecto, encontrando todas y las mejores soluciones para la solución del mismo. Así mismo el cariño, dedicación y esmero que he puesto cada día para conseguir este proyecto

AMBATO, 17 DE FEBRERO, 2014

.....
Alex David Alvares Pérez

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo final de grado o titulación sobre el tema: : **“La interculturalidad y su influencia en el aprendizaje de los y las estudiantes del 3º y 4º grado paralelo “C” de la Escuela Fiscomisional “La Merced” del Cantón Ambato Año lectivo 2012 - 2013”**. autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

AMBATO, 17 DE FEBRERO 2014

.....
Alex David Alvares Pérez

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACION**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe final de Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“LA INTERCULTURALIDAD Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL 3º Y 4º GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “C” DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “LA MERCED”**, de la ciudad de Ambato de la parroquia Izamba, presentada por el Sr. Alex David Alvares Pérez, egresado de la Carrera de: Educación Básica, promoción: Marzo- Julio 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

.....
Lcda. Nora Luzardo Urdaneta
Presidenta del tribunal

.....
Lcda. Yadira Proaño Gómez
180303686-0
Miembro de la Comisión Revisora

.....
Psc. Edu. Mga Elena Ríos Rosales a mi
180345940-1
hija e hijo, y un
Miembro de la Comisión Revisora

Dedico con mucho cariño y
esfuerzo este proyecto a Dios,
a mi familia especial a mi
agradecimiento con el corazón
a la persona que me dio su
apoyo todos los días de su
vida desde que me conoció
hasta que se apagó su luz que
era mi abuelita. y a todas las
personas que me han
colaborado para poder ejecutar
el presente proyecto

DEDICATORIA

Alex David Alvares Pérez

Un agradecimiento muy especial a la Universidad Técnica de Ambato, a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y especialmente a la carrera de Educación Básica, a la vez un agradecimiento sincero a todos mis maestros, esencialmente a la Lic. Nathalie Alexcievna Endara Ortega por todo su apoyo y esmero que me ha brindado ante la ejecución del proyecto.

AGRADECIMIENTO

Alex David Alvares Pérez

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	Pág.
Portada.....	i
Aprobación tutorial del trabajo de graduación.....	ii
Autoría del trabajo de investigación.....	iii
Cesión de derechos del autor.....	iv
Aprobación del tribunal de grado.....	v
	vi
	vii
	viii
	xi

Dedicatoria	vi
Agradecimiento.....	vi
Índice general de contenidos.....	viii
Resumen ejecutivo.....	
Introducción.....	1

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Tema de investigación	5
1.2. Planteamiento del problema.....	5
1.2.1. Contextualización.....	5
1.2.2. Análisis crítico.....	8
1.2.3. Prognosis.....	9
1.2.4. Formulación del problema.....	9
1.2.5. Preguntas directrices.....	9
1.2.6. Delimitación del problema.....	10
1.3. Justificación.....	10
1.4. Objetivos.....	11
1.4.1. Objetivo general.....	11
1.4.2. Objetivos específicos.....	13

CAPITULO II

Pág.

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos.....	14
2.2. Fundamentación filosófica.....	15
	16

2.3. Fundamentación legal.....	13
2.4. Categorías fundamentales.....	15
2.4.1. Variable independiente.....	16
2.4.2. Variable dependiente.....	20
2.5. Hipótesis.....	22
2.6. Señalamiento de variables de la hipótesis.....	22
2.6.1. Variable independiente.....	22
2.6.2. Variable dependiente.....	22

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque.....	23
3.2. Modalidad básica de la investigación.....	23
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	23
3.4. Población y muestra.....	24
3.5. Operacionalización de variables.....	25
3.5.1. Variable independiente.....	25
3.5.2. Variable dependiente.....	26
3.6. Recolección de la información.....	27
3.7. Procesamiento y análisis.....	27

CAPITULO IV

Pág.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta aplicada a docentes.....	48
	48
x	49
	50
	51

Pregunta1.....	28
Pregunta2.....	29
Pregunta3.....	30
Pregunta4.....	31
Pregunta5.....	32
Pregunta6.....	33
Pregunta7.....	34
Pregunta8.....	35
Pregunta9.....	36
Pregunta 10.....	37
Encuesta aplicada a estudiantes.....	38
Pregunta 1.....	38
Pregunta2.....	39
Pregunta3.....	40
Pregunta4.....	41
Pregunta5.....	42
Pregunta6.....	43
Pregunta7.....	44
Pregunta8.....	45
Pregunta9.....	46
Pregunta10.....	47
4.2. Verificación de la hipótesis.....	48
4.2.1. Planteamiento de la hipótesis.....	48
4.2.2. Nivel de significación.....	48
4.2.3. Descripción de la población.....	49
4.2.4. Especificación de la estadística.....	Pág.
4.2.5. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo.....	69

4.2.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos.....	70
4.2.7. Decisión.....	72

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.....	73
5.2.Recomendaciones.....	74

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos informativos.....	75
6.2. Antecedentes investigativos.....	76
6.3. Justificación.....	77
6.4. Objetivos.....	77
6.4.1. Objetivo general.....	77
6.4.2. Objetivos específicos.....	78
6.5. Análisis de factibilidad.....	78
6.6. Metodología del modelo operativo.....	79
6.7. Administración.....	82
6.8. Previsión de la evaluación.....	82
6.9. Definición de conceptos.....	82
Bibliografía.....	85
Encuesta dirigida a docentes.....	89
Encuesta dirigida a estudiantes.....	91
Fotografías.....	93

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la incidencia de la interculturalidad en el aprendizaje de los niños y niñas del tercer y cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional “La Merced” de la Ciudad de Ambato.

El tipo de investigación que fue utilizada para la elaboración del proyecto es de campo, la población fue distribuida por 70 alumnos entre niños y niñas, 14 docentes.

Como instrumento de recolección de datos se aplicó el cuestionario, y fue analizado a través de las encuestas, que demostraron que no existen programas educativos enfocados desde perspectivas interculturales, debido a que no tienen conocimiento suficiente de la interculturalidad

Descriptor: Investigación, Incidencia, Aprendizaje, Interculturalidad.

TECNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF SCIENCE HUMANS AND THE EDUCATION
CARRER OF BASICAL EDUCATION
PRESENCIAL MODALITY
EXECUTIVE SUMMARY

Present fact-finding work aims at determining her incidence interculturalidad in the learning of the boys and girls of Educación General Básica's third and fourth grade of the Escuela Fiscomisional Ambato's urban Mercy.

The fact-finding fellow that went once was utilized in order to the project's elaboration is farm, the population it was distributed for 70 pupils among boys and girls, 14 teachers.

He applied the questionnaire As collecting data instrument, and it was examined through the opinion polls, that they proved that educational programs do not exist focused from perspectives interculturales, because they do not have knowledge enough of her interculturalidad

Description: Investigation, Lear, Incidence, Interculturalidad.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación es de mucha importancia ya que ahora en un mundo globalizado y en donde día a día se escucha inclusión, se quiere por medio del presente hacer una invitación a docentes y estudiantes a concientizar los aspectos más relevantes de la interculturalidad y cómo influye en el aprendizaje de los niños y niñas del tercer y cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional La Merced.

La interculturalidad no solo conlleva a saber contenidos de diferentes etnias sino más bien a conocer y formar parte de nuevas culturas donde por medio de estas, se dé el respeto y aceptación a los demás, sin discriminar ni maltratar.

Es importante que los docentes tengan un programa educativo para incluir a niños y niñas de diferentes etnias y que por medio de estos programas se dé la aceptación entre estudiantes, con la finalidad que en el momento que se deba trabajar el aprendizaje será eficaz y efectivo.

El presente trabajo investigativo se distribuye de la siguiente manera:

Capítulo 1. El Problema de Investigación. En este capítulo se analizó la problemática con diferentes materiales de apoyo que nos ayudó a encontrar por qué se origina el problema y por medio de esto se formula las preguntas directrices que serán las bases para obtener los objetivos tanto generales como específicos. Y así poder buscar alternativas de solución

Capítulo 2. Marco Teórico. En este capítulo lo que se pretende es investigar si existe tesis similares o temas que ayuden a estipular e igual forma la fundamentación legal ya que esto servirá para sustento legal del proyecto. Una vez realizado las fundamentaciones se llega a la formulación de la hipótesis y reconocimiento de variables.

Capítulo 3. Metodología. En este capítulo se realizó una investigación de campo hasta el nivel asociativo de las variables tomando en cuenta el universo de la investigación. Se analizó las diferentes definiciones científicas de cada variable para tomar una en particular para la Operacionalización de las variables en la cual se elaboró la encuesta estructurada para los docentes, y niños, siguiendo un plan y un procesamiento adecuado que nos ayudaran a obtener soluciones al problema planteado.

Capítulo 4. Análisis e Interpretación de resultados. Mediante las encuestas realizadas a los docentes y niños de la escuela Fiscomisional La Merced se dio paso al análisis de los resultados a través de cuadros estadísticos y comprobación de los datos por medio de los gráficos respectivos.

Capítulo 5. Conclusiones y Recomendaciones. La interpretación de los resultados fue de gran apoyo para determinar las conclusiones que lleva el desconocimiento de programas educativos enfocados desde perspectivas interculturales.

Capítulo 6. La propuesta. En este capítulo se determinó una alternativa de solución y para la cual se va a realizar una vinculación de programas educativos enfocados desde perspectivas interculturales que ayuden al aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela Fiscomisional La Merced.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.TEMA DE LA INVESTIGACIÓN:

“LA INTERCULTURALIDAD Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL 3° Y 4° GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “C” DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “LA MERCED”

1.2.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

1.2.1. Contextualización:

La interculturalidad es una práctica política que va más allá de la aceptación y tolerancia de otras identidades y culturas. Enfatiza la importancia del diálogo entre culturas y saberes, pero frente a las desigualdades y relaciones asimétricas existentes entre culturas, debe necesariamente luchar contra la desigualdad y la discriminación (López José David, 2008).

El fin de La interculturalidad es la convivencia y coexistencia en armonía de los grupos culturales de un lugar, si se consigue una buena relación en este medio se conseguirá un mejor desarrollo y más efectivo ya que todas las personas que habitan el lugar arriman el hombro para que la sociedad salga adelante con las manos bien sujetas unas a otras no importando la etnia, cultura, religión, genero inclinaciones políticas, etc. para un mejor mañana del lugar donde se desarrollan las personas.

Los Derechos de los Pueblos Indígenas, forman parte de los sectores más empobrecidos, explotados y discriminados de América Latina. La conformación de Estados Nacionales en esta región ha significado la permanente subordinación de los indígenas a los regímenes políticos y a las estructuras socioeconómicas que impusieron los grupos dominantes latinoamericanos. (Zabeda Enrique , 2007).

Ecuador es un país de gran diversidad étnica; pero sólo en los últimos años se ha reconocido como multiétnico y multicultural, los derechos colectivos indígenas, afro ecuatorianos, mestizos, etc.

El problema real es lograr que estos avances vayan más allá de los enunciados, para hacer elementos centrales del desarrollo de la democracia y la justicia social, que promuevan una verdadera integración surgida del equilibrio entre la diversidad y la unidad . (Ayala Mora Enrique , 2002).

Debemos ir más allá de la aceptación de la realidad multiétnica y multicultural del país, para construirlo sobre bases nuevas. Una de ellas es la interculturalidad. No es suficiente decir que el Ecuador es multicultural sino también, hay que realizar cambios que permitan una relación de equidad entre los grupos que lo componen.

La razón fundamental para la Educación Intercultural dentro de la Escuela Fiscomisional “La Merced” es la formación de actitudes que conlleva, paralelamente, a intentar llegar a la igualdad y acabar con todo tipo de prejuicios. Por tanto, un programa de Educación Intercultural debe llevar consigo la consecución de valores morales, democráticos, antirracistas, etc.

Del mismo modo, no debemos confundir la formación en valores que se transmite a través de los temas transversales con la que se lleva a cabo mediante un programa intercultural. El primero, trata los valores de manera implícita a través de los contenidos de las diferentes áreas de conocimiento. Mientras que el segundo, la formación de actitudes se realiza de manera explícita, pudiendo los alumnos conocer lo que están aprendiendo.

1.2.2. ÁRBOL DE PROBLEMAS

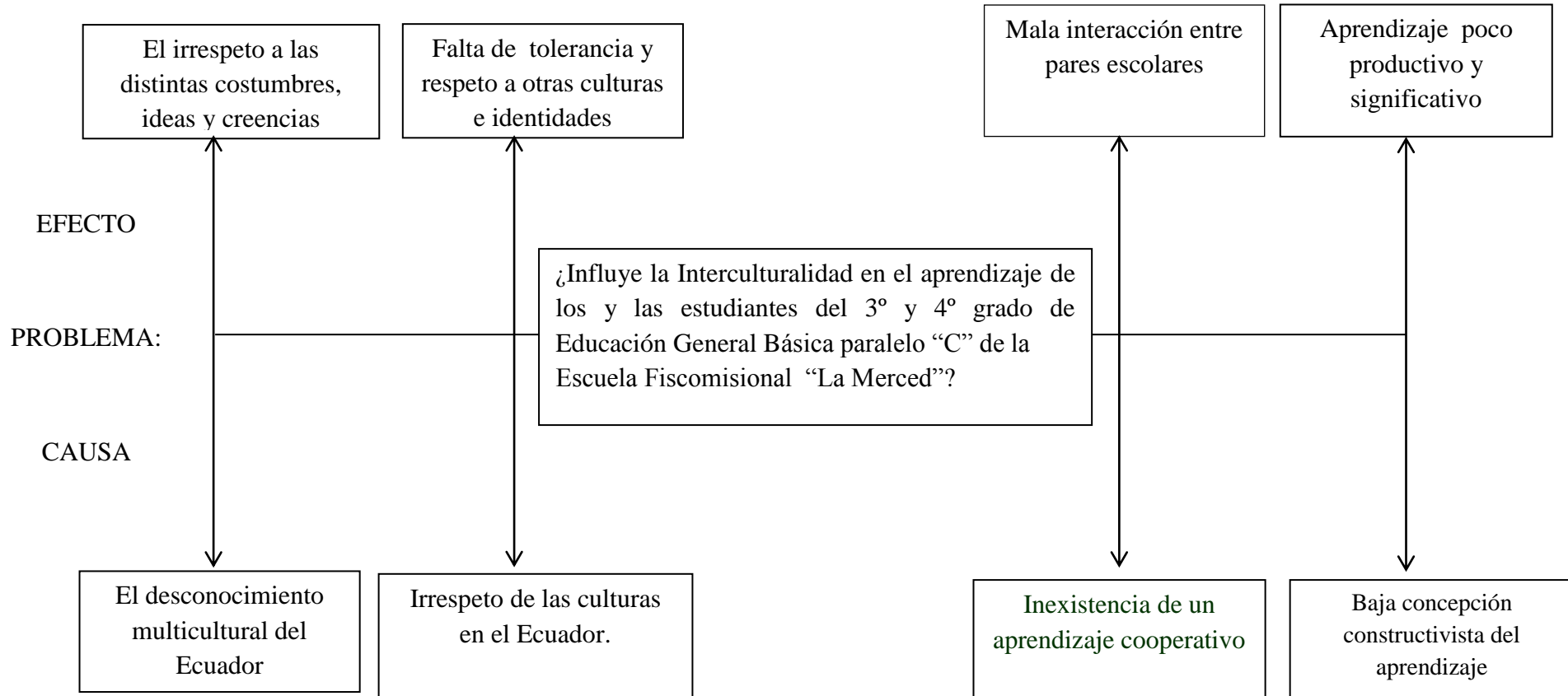


Gráfico N.- 1

Tema: Árbol de problemas

Elaborado por: Alex Alvares Pérez

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO:

Por la baja aceptación y tolerancia de otras identidades y culturas es lo que ha ocasionado en el entorno educativo a que exista desigualdades y relaciones asimétricas existentes en culturas lo que a su vez deberían enfatizar a la importancia del diálogo entre culturas y saberes, para crear una sociedad diversa más armónica y justa, donde no se vuelva a caer la discriminación y rechazo a las demás personas por su cultura, religión, etnias.

Y para que se pueda desarrollar la interculturalidad es importante ser abierto, flexible, empático y buen comunicador, saber reaccionar ante la incertidumbre, así como tener la disposición de aprender cosas nuevas y la capacidad de adaptarse sin perder los propios valores.

Se debe también mencionar que por la simplicidad que le damos a nuestra cultura es que se ha dado en las instituciones educativas un inadecuado aprendizaje, debemos entender que la cultura se aprende y se transmite. A través del proceso de Socialización vamos aprendiendo los diferentes y múltiples elementos que componen nuestra cultura. Aprendemos una lengua, formas de comportarnos, formas de relacionarnos, formas de ver el mundo etc.

Lo que aprendemos lo transmitimos a su vez mediante nuestros propios actos. Somos cultura en acción, y por tanto transmisores de ésta. Y de esa forma también dentro de la interculturalidad nos vemos inmersos a lo que se refiere al desconocimiento multicultural del Ecuador que esto ha agravado a que se irrespete a las distintas costumbres, ideas y creencias.

No sólo tolera un respeto a la diferencia, sino el enriquecimiento mutuo de las culturas coexistentes y la aspiración de que todos los alumnos alcancen una competencia cultural que facilite la convivencia en una sociedad multicultural.

Se puede apreciar que en la institución educativa existe un bajo nivel educativo pero esto es por la mala relación social que existe entre los pares y en el momento de la enseñanza – aprendizaje

Este problema se da por la mala concepción de que es el compañerismo dentro y fuera del aula de clase, además la baja concepción constructivista del aprendizaje llega con un efecto que es un aprendizaje poco productivo y significativo y esto llega a que no se satisfagan las necesidades del alma que es el aprendizaje

1.2.3. PROGNOSIS

Si este problema no se resuelve en dicha institución tendremos grandes conflictos interpersonales, intergrupales, interraciales e interculturales, el cual causará malestar social entre los afectados y esto conllevará a problemas al momento del proceso de enseñanza – aprendizaje.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿ La interculturalidad influye en el aprendizaje de los y las estudiantes del 3° y 4° grado de Educación General Básica paralelo “C” de la Escuela Fiscomisional “La Merced”

1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Qué actividades los docentes pueden aplicar para incentivar la Interculturalidad?
- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje de los estudiantes del tercer y cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional “La Merced”?
- ¿Existe una propuesta de interculturalidad para potencializar el aprendizaje?

1.2.6. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

- **Delimitación espacial:**

La presente investigación se realizó en la Escuela Fiscomisional “La Merced” de la ciudad de Ambato

- **Delimitación temporal:**

El proyecto se llevó a cabo durante el año lectivo Septiembre, 2012 a Mayo 2013.

- **Delimitación de la población:**

Este trabajo está dirigido a los niños, niñas del 3° y 4° grado de Educación General Básica paralelo “C” y Docentes de la Escuela Fiscomisional “La Merced”

- **Delimitación conceptual:**

Área: Social

Campo: aprendizaje

Aspecto: la Interculturalidad

1.3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es **importante** porque se habla mucho de interculturalidad en los centros educativos pero nadie hace nada para poner soluciones que ayuden y aporten a la solución de problemas sociales que tenemos en nuestras aulas de clase.

Es **necesaria** la investigación para que los estudiantes y docentes conciban un concepto de que es el valor de las multiétnicas que viven en nuestro país, para poder

incluir a las personas de distintas etnias y hacerles partícipes de la revolución y adelanto social en el cual se desarrolla cada individuo

Es **útil**, porque de esa forma se ayudó a que no se dé la discriminación entre los estudiantes por la etnia, religión o cultura que tiene, hay que pensar que todos somos seres humanos y que nos debemos respeto y aceptación a lo que somos y sentimos y el entendimiento de igualdad de derechos y obligaciones.

Por medio de la presente investigación se **benefició** la comunidad educativa, pero como eje principal serán los niños, niñas de la institución, debido a que se quiera promulgar el respeto y valoración así mismo, porque al no contar con la aceptación de los pares ha provocado que existan múltiples problemas pero el más notorio y perjudicial es al momento que se llega al aprendizaje.

Dicha investigación es **factible** ya que se contó con la colaboración de las autoridades, y niños de la institución, además se utilizó fuentes bibliográficas, tiempo y recursos suficientes para llevar a cabo la elaboración de la presente investigación.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

- Determinar la influencia de la Interculturalidad en el aprendizaje de los y las estudiantes del 3° y 4° grado de Educación General Básica paralelo “C” de la Escuela Fiscomisional “La Merced”

1.4.2. Objetivos específicos

- Analizar las actividades que los docentes pueden aplicar para incentivar la interculturalidad
- Determinar el nivel de aprendizaje de los estudiantes de tercero y cuarto grado de la Escuela Fiscomisional “La Merced”
- Elaborar una propuesta de interculturalidad para potencializar el aprendizaje

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS:

De acuerdo a la investigación realizada en la Biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la carrera de Educación Básica se encuentra información muy escasa del tema sobre la interculturalidad y sobre el aprendizaje si existe muy buena información la cual da respaldo a esta presente investigación.

Investigaciones realizadas en otras fuentes encontramos:

La Interculturalidad no puede ser solamente para los pueblos indígenas y sus escuelas en el esfuerzo de adquirir y apropiarse valores y patrones de comportamiento de las otras culturas; ella vale también para las escuelas hispano hablantes en el esfuerzo por reconocer las culturas indígenas en sus valores, sus formas de expresión y sus tradiciones, tratar de conocerlas y sobre todo de ver en sus miembros ciudadanos de un común Estado con los mismos derechos y obligaciones y como tales merecedores de respeto, debemos en las instituciones concientizar sobre una relación acogedora dentro y fuera del aula de clase y a las distintas etnias que conviven en esta unidad educativa .

Todas las culturas van en busca de los valores, el respeto y un mejor mañana para ellos y los suyos, y eso está bien porque una vida digna debe ser un derecho mundial el cual prevalezca la superación personal.

En una Unión que se valora la diversidad, una lengua franca no basta para satisfacer todas las necesidades de comunicación. Las lenguas son la clave de las culturas que representan. El multilingüismo potencia la apertura y la tolerancia, pero, además, también abrirá puertas a nuevos mercados y nuevas oportunidades empresariales. (Davignon Étienne, 2008).

La riqueza del Ecuador está en el ser intercultural multiétnico e plurinacional, es motivador este ideal ya que si conocemos y nos relacionamos con los demás podremos ser mejores con nosotros mismos y con los demás porque estamos aceptando las culturas y tradiciones ajenas o mal entendidas a las nuestras, a más tendremos un gran alcance mercantil y comercial que puede desarrollar de mejor manera al Ecuador y a sus habitantes.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación se ubica en el paradigma crítico-propositivo; crítico porque analiza una realidad socio-educativa; y propositivo ya que plantea una alternativa de solución del problema investigado.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El desarrollo de la investigación estará sustentado en la siguiente ley:

Los pueblos indígenas tienen derecho, sin discriminación alguna, al mejoramiento de sus condiciones económicas y sociales, entre otras esferas, en la educación, el empleo, la capacitación y el readiestramiento profesionales, la vivienda, el saneamiento, la salud y la seguridad social. (López José David, 2008).

Todas las personas somos iguales ante Dios y la ley, a más de ello todos tenemos el derecho de querer superarnos, querer un mejor mañana para nosotros mismos y la sociedad en los distintos campos de acción social en los cuales podemos desarrollarnos y ejercer con calidad a lo que nos dedicamos siendo excelentes personas y magníficos profesionales.

Las personas tiene derecho a construir y mantener su propia identidad cultural a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones, la libertad estética; a conocer la memoria histórica de sus culturas, acceder a su patrimonio cultural y tener acceso a expresiones culturales diversas. (Asamblea Nacional del Ecuador, 2004).

Las personas en el mundo y en el Ecuador se las reconoce como sujetos de derechos a los cuales duran desde la concepción hasta la muerte y no deben ser violados por ningún ámbito, condición o posición en la que se encuentren sin importar su etnia,

cultura, discapacidad, nacionalidad, genero, etc. Y deben gozar de todas las bondades que les brinda la republica del País

Niños, niñas, adolescentes indígenas y afro ecuatorianos; la ley reconoce y garantiza el derecho de los niños, niñas y adolescentes de nacionalidades indígenas y afro ecuatorianos, a desarrollarse de acuerdo a su cultura y en un marco de interculturalidad, conforme a lo dispuesto en la Constitución Política de la Republica (Asamblea Nacional del Ecuador, 2011).

Los niños, niñas y adolescentes son personas vulnerables, y aún más lo son los indígenas y afro ecuatorianos o afro descendientes por entre comillas decir que son diferentes porque la misma sociedad es la que les rechaza .la interculturalidad buscar que todos los grupos sociales convivan en armonía y buena relación intergrupales para que la discriminación que produce las diferencias físicas se reduzcan y se erradiquen del ideal de las personas, las instituciones y de la sociedad.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES:

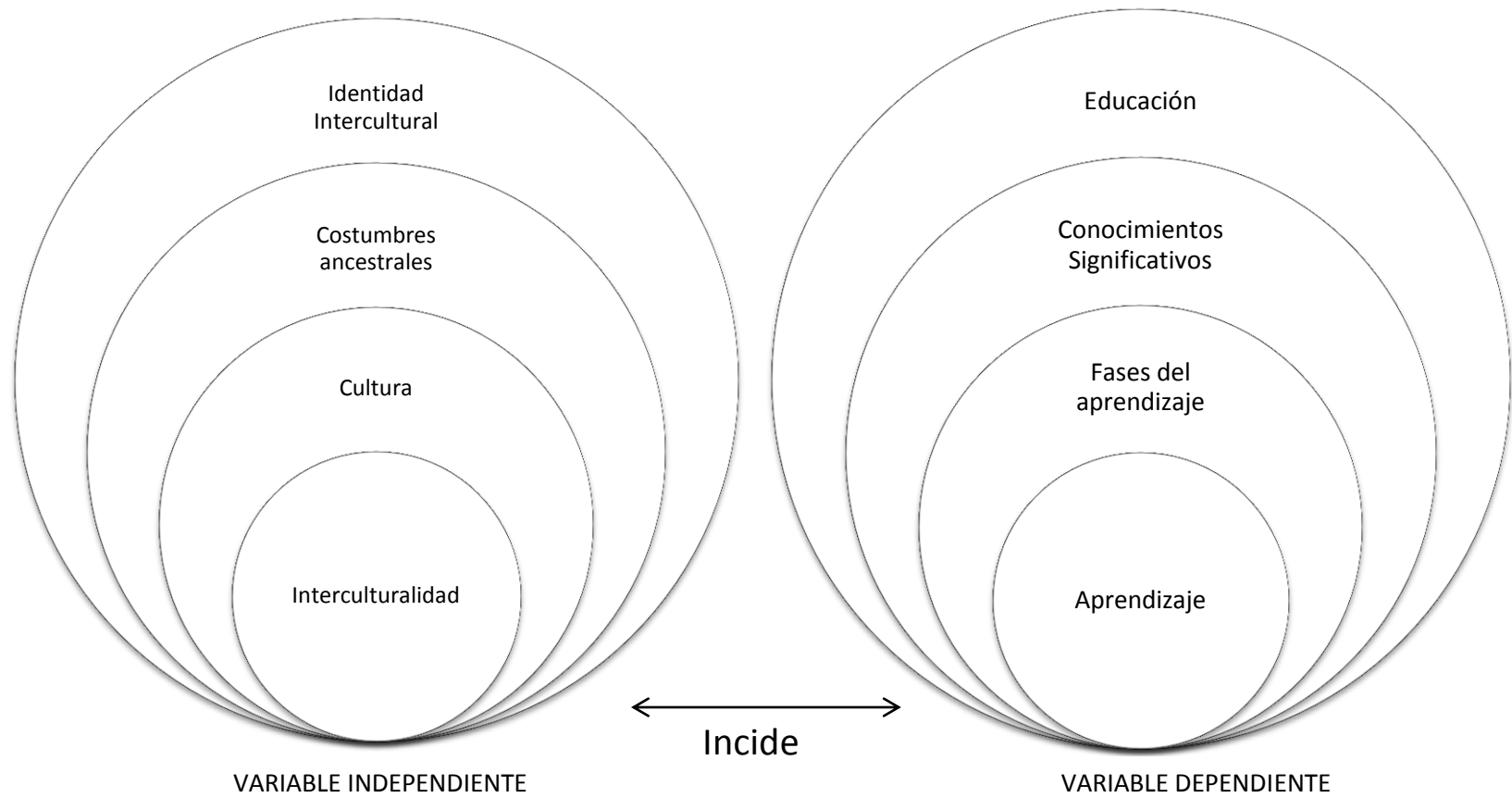


Gráfico N.- 2:

Tema: categorías fundamentales

Elaborado por: Alex Alvares Pérez.

2.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE: LA INTERCULTURALIDAD

FUNDAMENTOS DE LA IDENTIDAD INTERCULTURAL:

La historia manifiesta que el país recibió muchas personas y estas fueron logrando una mezcla de etnias que convivían en él, además esta entrada indiscriminada logro una superpoblación y el cierre de fronteras el cual detuvo la introducción de personas de distintas etnias y culturas al país pero este tema trascendental que es la interculturalidad en este país no se ha detenido y buscan mejores maneras de convivir en armonía

Para comprender mejor los fundamentos de la identidad cultural de nuestro país, es necesario conocer los puntos de vista de los siguientes autores:

La identidad cultural era considerada como un determinante, prácticamente estable, de la conducta de los individuos. Posteriormente otras apreciaciones situaron la identidad en un terreno más flexible, sin convertirla en un dato independiente del contexto relacional (Moraga José, 2008).

La identidad cultural es la mezcla de varios sectores sociales y culturales de un lugar que por motivos sociales, económicos que involucran y pasan a unir estas fuentes de ideologías en la cual convive y comparten un hábitat de convivencia que puede ser armónica o conflictiva.

El reconocimiento de los pueblos indígenas como entidades culturales y políticas con identidad y derechos fue un gran avance en el Ecuador y en América Latina. En poco tiempo la tesis de los derechos colectivos, de las nacionalidades indígenas y de la plurinacionalidad fue adoptada por varias organizaciones (Ayala Mora Enrique , 2002)

Los pueblos indígenas son una cultura con poder político en Ecuador y América Latina pero han tenido que sufrir y luchar mucho para que sus derechos colectivos e individuales sean escuchados y adoptados por las organizaciones importantes de América como la ONU.

Para quienes defienden esta posición la identidad cultural remite necesariamente al grupo original de pertenencia del individuo, con lo que el origen sería el fundamento de toda identidad cultural, es decir, de aquello que define a un individuo de una manera inequívoca y auténtica. (Moraga José, 2008).

La identidad cultural es identificarse y aceptarse tal como somos, a donde pertenecemos y como nos identificamos además remite siendo como un grupo original de que cada quien pertenece a un lugar definido

La identidad es una esencia incapaz de evolucionar y sobre la que ni los individuos ni los grupos tienen ninguna influencia. Dicho de otro modo, la identidad cultural - como la supuesta identidad racial o étnica sigue inscrita en el patrimonio biológico y conduce una radicalización de los individuos y de grupos. (Moraga José, 2008).

El proyecto de culturas juveniles urbanas de la identidad intercultural nos manifiesta que esto es un llevar de cada persona porque a donde vamos damos a conocer lo que somos y como nos identificamos, pero esto a los ojos de las demás personas es incomprendido y mal visto lo que se debe hacer es integrar y aceptar a los demás como somos y tendremos una mejor aceptación étnico - racial.

A más pertenecer a una cultura diferente no debe ser motivo de vergüenza personal, sino debe ser un orgullo, ya que está diciendo en voz alta soy cultura de mi región.

En el país hay pueblos indígenas que conservan su cultura, su lengua, su organización. Son una parte fundamental de nuestra población. A pesar que fueron conquistados por europeos desde el siglo XVI. Se les impuso leyes, costumbres y religión (Ayala Mora Enrique , 2002).

El Ecuador es un país el en el transcurso de su historia han ocurrido acontecimientos el cual los pueblos indígenas y afro-descendientes han dado discriminados, humillados y maltratados, hasta la actualidad ellos siguen siendo considerados lo último en la escala social por eso el propósito de este proyecto es tratar de erradicarlo primero de este instituto educativo y luego en otros estratos de la sociedad

COSTUMBRES ANCESTRALES:

La evolución histórica de las culturas aborígenes se inició hace unos 11 mil años, avanzando desde las sociedades de cazadores-recolectores, las diversas culturas

agrícolas alfareras y metalúrgica, hasta los curacazgos protéstateles, que precedieron al Incario, De modo que hay usos y costumbres de las culturas aborígenes conocidos mejor que otros (Torres Carlos, 2003).

La forma de comunicación de nuestros antepasados fueron maneras de dar a conocer sus ideas e ideales los cuales podían llegar a una interacción social exitosa, aun con la llegada y la coexistencia de los blancos en América había relaciones sociales y buenas respuestas. Claro que no duro mucho porque la ambición de los europeos llevó a un odio que se aferró a las dos etnias que hasta la actualidad son rivales.

Durante la época colonial y también en la república, si bien las comunidades y pueblos indígenas conservaron tradiciones, usos y costumbres, penetraron sobre ellos multiplicidad de elementos "blancos" y "mestizos". Pero la base cultural indígena de vida al interior de las comunidades y pueblos resistió una "aculturación" definitiva y total (Torres Carlos, 2003).

Los pueblos indígenas sufrieron cambios impuestos por los blancos y mestizos pero ellos se resistían a cambiar en totalidad, y ese acto de rebeldía es lo más admirable ya que ellos se caracterizan con esos pensamientos e ideales que hasta la actualidad son incomprensidos y de gran atractivo cultural en el Ecuador y el mundo.

Entre los usos y costumbres considerados "ancestrales", existieron muchos castigos físicos Pero, para la cultura universal contemporánea, que también desarrolló en la historia los conceptos de integridad personal y derecho a la vida, los usos y costumbres basados en el castigo físico ya no son admisibles. (Bretón Victor, 2007).

Los pueblos indígenas sufrieron una gran variedad de torturas y discriminación que los llevaba a muerte, pero en la actualidad también los puede llevar a la muerte no por el castigo físico sino por el castigo psicológico y moral que provoca la discriminación hacia este grupo que existe en nuestro territorio ancestralmente.

Los mestizos, blancos y otras etnias deberíamos ser aceptados por los indígenas porque ellos son los dueños de la tierra donde vivimos ya que ellos están mucho más antes que nosotros aquí, sino que al contrario sucede en el Ecuador y América Latina en el cual los indígenas buscan ser aceptados por las demás etnias que lo habitan.

Según este autor conocemos que la historia universal del hombre siempre existió muchos falsos conceptos de que quien es superior o quien es inferior pero esto no debe ser motivo para discriminar o excluir a persona que pertenecer a otra cultura , nosotros como seres humanos somos pertenecedores siempre a algún tipo de movimiento o cultura , rituales y auto flagelaciones son parte de sus rituales ,ellos lo ven normal pero para los ojos de otros esto es algo novedoso, incomprendido y en ciertos casos extraño, pero es porque no entendemos de su cultura y lo desconocemos, pero debemos respetarlo ya que ellos se identifican por esos actos.

La diversidad cultural es una fuerza motriz del desarrollo, no solo en lo que respecta al crecimiento económico, sino como medio de tener una vida intelectual, afectiva, moral y espiritual más enriquecedora. Esta diversidad es un componente indispensable para reducir la pobreza y alcanzar a la meta del desarrollo sostenible. (Unesco, 2011).

La diversidad cultural es gracias a la fuerza de las culturas ancestrales que se han desarrollado en nuestra región y continente, estas culturas han sufrido mucho por el transcurso de sus vidas y sus generaciones y esto se ha dado por el simple hecho de que se consideraba que las personas son diferentes unas a otras, en ocasiones hasta llegar hablar de otras cultura o raza, pero hay que tomar conciencia de que esto es falso y que todas las personas según sea su etnia, cultura, religión, creencias, naciones, somos iguales entre todos.

Se debe considerar que la única diferencia entre las personas son la parte física, algo que pasa por insignificante, pero si analizamos la capacidad de aprender, conocer y transmitir sus conocimientos es algo muy natural que todos desarrollamos y compartimos con generaciones venideras, hecho que es muy importante para un desarrollo efectivo en la vida social del nuevo siglo y milenio.

LA CULTURA:

Cultura es definida como el conocimiento adquirido que las personas utilizan para interpretar su experiencia y generar comportamientos (Spradley & McCurdy, 1975).

La cultura es un conocimiento, ideal pensamiento de las personas que lo utilizan para identificarse con una variedad de actos, acción o acciones el cual beneficia a las personas de distintas etnias de nuestro país.

La diversidad cultural relacionada con las costumbres, práctica, normas y procedimientos de las personas, grupos o colectividades que estén bajo su conocimiento. En estos casos la servidora y el servidor de justicia buscarán el verdadero sentido de las normas aplicadas de conformidad a la cultura propia del participante. (García Falconí José, 2008)

El autor manifiesta que la interculturalidad es una práctica de todas las personas ya que interactúan varios grupos étnicos con otros todo el tiempo y esto ayuda a buscar un verdadero sentido y bien direccionado de lo que es la buena práctica intercultural y su importancia en la sociedad.

Ha definido cultura como: todo lo que una persona necesita saber para actuar adecuadamente dentro de un grupo social. (Collingwood Lecuona, 1998).

El autor manifiesta que la cultura es un conocimiento o una serie de conocimientos que las personas adquieren y estos son de utilidad al momento de actuar dentro de la sociedad o grupos sociales en un sector determinado

El concepto de cultura desde sus múltiples dimensiones constituye un primer paso para aplicarlo en diversos contextos, incluido el ámbito laboral. Expresiones tales como “cultura organizacional” o “cultura digital” adquieren, bajo este prisma, un nuevo alcance muy útil en la comprensión de fenómenos sociales y organizacionales complejos (Pastore Aldo, 2007).

El Autor nos habla de dimensiones en los cuales está destacando los valores las disciplinas artísticas y de las actividades humanas, esto es de gran importancia porque debemos entender que todas las personas somos iguales ante Dios, la Ley y la sociedad, además somos libres porque nacimos libres .y lo que recalca el autor es que si comprende estos aspectos está definiendo fases fijas de interrelación entre culturas y gusto de las mismas que varían de una etnia cultural de otra.

La identidad se define como preexistente al individuo y toda identidad cultural se presenta como circunstancial a una cultura particular, con lo que la tarea consistiría en determinar las invariantes culturales que permitan definir la esencia invariable del grupo, esto es, su 'identidad esencial' que equivale a decir 'inmutable. (Salgado Hugo, 2008).

Las culturas son herencias de gran valor de identidad de un pueblo y esto se lo lleva en la sangre por amor a sí mismo y a sus antecesores, debe ser llevada con orgullo y mostrarse como cultura que existe y está vigente dentro de la sociedad. Muchas personas no aceptan estas distintas culturas pero deben ser conocidas y aceptadas por la sociedad que les excluye, pero cuando se las acepte con totalidad o la mayoría nos daremos cuenta de su valor histórico y cultural el cual representa ser cultura.

La cultura puede considerarse actualmente como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales, afectivos que se caracterizan a una sociedad o a un grupo social, en esta se engloba también las artes y las letras, los modos y los derechos fundamentales de todos los seres humanos. (Unesco , 2001)

Al hablar o referirnos de culturas estamos haciendo hincapié al conocimiento y mantenimiento de las tradiciones y costumbres que el ser humano tiene de forma natural, pero que con el transcurso del tiempo estas han sobrevivido o se han seguido manifestando para enseñar su comportamiento, la forma de pensar y actuar algo que ahora en la actualidad se está perdiendo por el simple hecho que no estamos siendo orgullosos de lo que somos y de nuestros orígenes.

En la arqueología ecuatoriana se denominan “culturas” a los distintos asentamientos o sitios que se desarrollaron y que lograron su permanencia durante un tiempo sea éste largo o corto La denominación de las culturas en su mayoría han sido tomadas de los nombres actuales de los sitios donde se han encontrado

(Udo Oberem.1981)

Conocemos que cultura es un asentamiento que desarrolla su permanencia por el transcurso de mucho tiempo y mantienen vigentes sus ideales y tradiciones las cuales son adquiridas y representadas por los habitantes de su región y son aquellas actividades las cuales les identifica como cultura

Son los valores, actitudes, hábitos y estilos de comportamiento que la gente aprende de la comunidad a que pertenece; además es el conjunto de ideas colectivas acerca del porque las cosas son como son, y cómo es la gente con sus diferentes características sociales (Garcia Falconí José, 2008)

La cultura es vivir con valores y hábitos, el cómo nos comportamos y como actuamos en la sociedad, esto influye en todas las actividades diarias que se realizan en los distintos campos de acción del desarrollo social de cada persona.

Al pertenecer a una región pertenecemos a un sector cultural y este es con el cual nos identificamos y demostramos quienes somos y comportamos en nuestra sociedad, además nuestro vivir diario manifiesta el cómo puede influir en costumbres, creencias, ideologías, vestimenta, etc.

LA INTERCULTURALIDAD

La interculturalidad es la convivencia en armonía de las personas que habitan en un lugar determinado, pero para poder comprender mejor sobre la interculturalidad se analizará los pensamientos de varios autores como:

La interculturalidad en el ámbito educativo, no atañe solo los contenidos que se imparten/aprenden: fundamentalmente tiene directa relación con una forma de concebirlos procesos de enseñanza-aprendizaje, una postura política y crítica al hecho educativo que prioriza el aprendizaje del educando, sobre la enseñanza impartida por el educador. (Verdugo, Catalina 2006)

La interculturalidad es una práctica que es fundamentada en la relación social, económica y política que conllevar a problemas en el aprendizaje ocasionado por la

mala práctica de interrelación de una etnia con otra y ocasiona roces dentro y fuera de la institución

En la escuelas, como se ha manifestado antes están involucradas en la construcción y control de significados, subjetividades y discursos; y que las prácticas educativas son constructos sociales articulado desde presupuestos políticos específicos, conviene establecer una distinción en lo que se considera una educación intercultural **(Verdugo, Catalina 2006)**

La educación intercultural concordando con el auto/a decimos que es un espacio político en donde los actores de la educación están siendo entes participativos de una educación intercultural y esto conlleva la educación y aceptación crítica en el momento de enseñanza –aprendizaje

La interculturalidad no se limita al reconocimiento, respeto y eliminación de discriminaciones; implica un proceso de intercambio y comunicación que parte de los patrones estructuradores de cada cultura superando el prepotente prejuicio de que la verdad es patrimonio cultura y que, como poseedora, tiene la “carga” de transmitirla a otras. **(Gonzales, Claudio 2003)**

La interculturalidad es la convivencia, la relación, la coexistencia de vivir las personas de la sociedad en paz y armonía unas con otras y lo que busca es el respeto, reconocimiento y eliminación de discriminación que ocasiona el desconocimiento de que es ser un país, pueblo o región donde habitan personas de distintos grupos sociales

La Interculturalidad es la interacción entre culturas, es el proceso de comunicación entre diferentes grupos humanos, con diferentes costumbres, siendo la característica fundamental: “la Horizontalidad”, es decir que ningún grupo cultural está por encima del otro, promoviendo la igualdad, integración y convivencia armónica entre ellas. (Cavalié Françoise, 2009)

La interculturalidad es la coexistencia y la interrelación de vivir en armonía unas con otras en un lugar definido, esto lleva a problemas y roces entre las distintas etnias y culturas que conviven juntos por el desconocimiento de que quiere expresar cada cultura y por qué razones la manifiesta de esa manera

La interculturalidad está basada en el respeto a la diversidad, integración y crecimiento por igual de las culturas, generar posibles conflictos, tanto por la adaptación o por el mismo proceso de aprender a respetar, pero con la diferencia, de que estos conflictos se resolverán mediante el diálogo y escucha mutua. (Cavalié Françoise, 2009).

La interculturalidad es la interrelación de las personas que viven en un lugar, se comunican y expresan con sus características .La interculturalidad busca la armonía entre los distintos grupos y etnias de las sociedades, pero la gente debe comprender que no existen culturas mejores o peores, ni de más posibilidades ideológicas y de desarrollo que otras. Si todas las personas comprendieran que vivir en equidad nos diera mejores posibilidades de desarrollarnos tanto en manera personal y grupal tanto sociales y económicos.

Desde los años 80, varios países del mundo han ampliado su currículum educativo para incorporar la diversidad étnica y cultural local y nacional, estableciendo programas multiculturales e interculturales, muchas veces en escuelas con poblaciones estudiantiles diversas, pero también en escuelas homogéneas dentro de regiones, ciudades y/o países pluriculturales. (Walsh, Catherine, 2005)

El autor manifiesta que en las instituciones educativas tenemos diversidad de etnias y esto ha ocasionado los roces sociales que impide que la educación se lleve en una dirección correcta y que las distintas etnias convivientes tengan buena relación social unas con otras, para cambiar esta perspectiva se toman decisiones como el crear un currículum el cual tiene como objetivo crear personas con pensamientos críticos para que los ideales que creen sean, positivos propios y beneficiosos para ellos y los demás .

Hablar de interculturalidad, es hablar de construcción de la plurinacionalidad, estamos diciendo que debemos pensar en dos ejes fundamentales. Primero, en una lucha política; segundo, en una lucha desde la epistemología. Es decir: ¿cómo es que ahora, cuando el mundo es mucho más difícil siquiera de comprender en su complejidad, (Macas Luis 2005)

La interculturalidad es la construcción de una sociedad combinada con las distintas etnias que la comparten, esto es la lucha constante y permanente entre los actores que conviven en un sector social y esto se debe abordar tomando los aspectos políticos epistemológicos para con una idea clara de que es ser intercultural lleguemos a la integración social que estamos buscando en nuestra Comunidad, Territorio, Estado , País o Nación.

En países que reciben inmigrantes de muchos orígenes culturales suele llamarse grupo étnico sólo a ciertos subgrupos dentro de una sociedad mayor que los engloba a todos, dejando la impresión de que los grupos culturales hegemónicos de esta sociedad englobante todo. Esto es un sentido original más amplio y cultural.

(Albó, y Barrios 2007)

La migración es el movimiento de masas de personas y este movimiento ha ocasionado el desplazamiento de varias etnias de un lugar a otro, esto es el inicio de como aparece la interculturalidad en un lugar determinado y los problemas sociales y posibles soluciones que los ha llevado, pero la interculturalidad es vivir en buena relación unas etnias con otras pero varios grupos étnicos no aceptan esta inclusión a su entorno y los discriminan en formas horripilantes. El Ecuador no se excluye de esto porque el País es rico por sus múltiples etnias, culturas y naciones que los habitan y ese es nuestro orgullo y debemos rescatarlo y explotarlo a nivel mundial para que seamos conocidos como un Estado solidario y colaborador el cual nos lleve a un desarrollo esperado y no el País utópico en el que siempre hemos vivido.

Debemos ir más allá de la aceptación de la realidad multiétnica y multinacional del país, para construir nuevas bases, una de ellas es la interculturalidad, algo que no es suficiente constatar en la heterogeneidad del Ecuador, para es necesario realizar cambios que nos permitan una relación de equidad entre los grupos que la componen. (Agualzaca José, 1989)

El Ecuador es un país mega diverso y ha sido reconocido como tal en los últimos años, pero muchas personas de nuestro país no aceptan que convivan en nuestro

territorio personas de distintas etnias y naciones las cual dan una mala impresión que lo que se viene desarrollando sobre una buena interculturalidad, pero esto es un nuevo paradigma que se está construyendo y es de gran importancia, porque esta es la verdadera riqueza que gozamos como una sola sociedad y país.

Desde la ética y los valores sociales, la identidad e interculturalidad se las promueve como el reconocimiento y respeto de la diversidad social, con acciones sobre la dignidad y derechos de las personas y colectivos sociales, para que éstos se constituyan en factores sustanciales de sociedades integradas, democráticas y estables. (Morales Samaniego Albert, 2006)

La interculturalidad también es la práctica de valores y reconocimientos y valoración de la ideología y creencia que tienen las estas culturas ya que son como se identifican y se dan a conocer en el país y el mundo

2.4.2. VARIABLE DEPENDIENTE: EL APRENDIZAJE

CONOCIMIENTOS SIGNIFICATIVOS

Existen aprendizajes los cuales son significativos y unos que no lo son, simplemente son momentáneas, debemos procurar que todos los conocimientos que las personas adquieren durante toda la vida sean ciertos o que se aproximen lo máximo a la realidad y no se debe caer en el engaño de conocimientos falsos que pueden perjudicar a las personas y su vida.

Los conocimientos llevan al aprendizaje y el aprendizaje a la educación y la educación a la emancipación, por eso debemos procurar siempre que los conocimientos que impartimos sean excelentes, de calidad, significativos y duraderos para que la persona que los recibe ponga en uso en la vida diaria.

El aprendizaje significativo es el proceso que permite al alumno relacionar la información nueva con los conocimientos previos que posee. El aprendizaje significativo es, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. (Ausubel David, 1960).

El aprendizaje es la relación de la información que las personas van adquiriendo y relacionando, lo usan en actos o problemas que los enfrentamos en el diario vivir ,el aprendizaje nos ayuda a actuar de manera lógica y coherente en todo momento de

nuestra vida para la solución de problemas complejos o sencillos de simple razón lógica momentánea .

Ideas básicas de aprendizaje significativo *Los conocimientos previos han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcionen como base o punto de apoyo para la adquisición de conocimientos nuevos. Es necesario desarrollar un amplio conocimiento meta cognitivo, Aprendizaje significativo y aprendizaje mecanicista. , (Ausubel David, 1960).*

Se tiene por entendido gracias a este autor y pedagogo que todos los estudiantes siempre conocen por lo menos un poco de los que se quiere y estos conocimientos que son previos y estos son conocimientos experienciales son la parte inicial para sus aprendizaje nuevos.

FASES NEUROFISIOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE

Las bases neurofisiológicas del aprendizaje son percepción, atención y memoria y las conceptualizamos de la siguiente manera:

La Percepción.- Su tarea consiste en realizar un análisis interpretativo de un conjunto de datos a partir del cual la persona obtiene información. La persona crea representaciones de la realidad, a partir de experiencias concretas que son Contacto directo, Comunicación verbal o no verbal y Comunicación escrita, (Tulcán Gabriela Salome, 2003).

Las personas crean percepciones de la realidad con experiencia o vivencias personales las cuales nos llevan al aprendizaje y son vista, oído y kinestésico con esto debemos guiar bien a las personas especialmente los niños, niñas y adolescentes para que ellos creen un panorama de que todos somos iguales y las diferencias físicas son solamente pequeñas diferencias que no nos hacen ni más ni menos a los demás.

***Atención.-** Se constituye en un proceso de focalización perceptiva que incrementa la conciencia clara y distinta de un número central de estímulos, que permanecen percibidos . Es la aplicación de la mente a un objeto de manera exclusiva durante un tiempo determinando, La base de la atención es la concentración” (Torres Kenny, 1982).*

Según el autor la atención es la facultad de entender las cosas y aprenderlas de manera clara .yo dando mi criterio el autor tiene gran razón en el tema pero la atención es un estímulo el cual todas las personas poseen todos en la misma calidad pero no con la misma manera. La atención permite entender conocer, grabar en la memoria lo aprendido,

***Memoria.-** Se describe como la capacidad o poder mental que permite retener y recordar, mediante procesos asociativos inconscientes, sensaciones, impresiones, ideas y conceptos previamente experimentados, así toda la información que se ha aprendido conscientemente. El cerebro humano tiene diversos tipos de memoria y son a corto plazo y largo plazo (Durán Javier, 1996).*

Se conoce que existe dos tipos de memoria, una que es a corto plazo y otra a largo plazo, la de corto plazo es aquella que nos permite recordar por instantes o máximo semanas pero esta es frágil ya que la información se borra por falta de importancia o falta de practicarla, la de largo plazo es lo contrario ya que esta es aquella que puede durar años.

APRENDIZAJE:

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, el aprendizaje debe ser a base de muchas metodologías estrategias, una de ellas es el juego, se conoce que jugando es la manera más eficiente de que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo.

El aprendizaje es la capacidad de entender y captar información de una manera más efectiva la cual beneficiara para adquirir un mejor aprendizaje y este será productivo y significativo (Bretón Víctor 2007)

Totalmente de acuerdo con el autor, el juego es la manera principal donde el estudiante aprende con un mejor resultado y este aprendizaje es productivo y significativo, además le servirá para toda su vida ya que lo aplicara en todo momento que sea necesario

El maestro quien es el guía estará atento al momento del aprendizaje eficaz y es donde el interviene para que este aprendizaje sea satisfactorio para el estudiante y el Docente sepa que lo que aprendió está bien y lo aplique.

El aprendizaje humano conduce a un cambio en el significado de la experiencia, la verdadera educación cambia el significado de la experiencia humana.

(Novak Gowin, 1989).

El aprendizaje son los conocimientos que se han aprendido y son los que se los pone en el uso de la vida diaria, esto cambia los resultados de la experiencia del hombre y lo hace que sea pensador y responsable de sus actos y consecuencias

Precisa que en prácticamente todas las definiciones hay tres elementos: El aprendizaje es un proceso, El aprendizaje involucra cambio o transformación en la persona y El aprendizaje se produce como resultado de la experiencia.

(Manterola Martha, 2001).

El aprendizaje es el resultado final de una serie de procesos neurológicos del ser humano el cual lleva a la toma de decisiones pudiendo ser estas con acierto o sin acierto, a más el aprendizaje de la humanidad ha cambiado el mundo y lo ha transformado y lo seguirá haciendo. La transformación de un mejor mañana nunca terminara porque el ser humano tendrá un nuevo aprendizaje y un nuevo ideal el cual lo transformara en un mejor futuro para la humanidad.

Durante milenios, los filósofos estuvieron ocupados en analizar aquello que consideraban como los rasgos esenciales de la inteligencia, por medio de un procedimiento que ahora es encarado como altamente inquietante o sospechoso: el uso de su propia inteligencia como medio y como objeto primario.

(Dongo, Adrián 2005).

El aprendizaje es el resultado de las capacidades que tienen las personas para comprender, la inteligencia es una cualidad específica de las personas y esto es lo que nos permite aprender, y de lo aprendido nos sirve para resolver problemas con reflexión y análisis en la hora de utilizarlo y que encontramos en la cotidianidad de nuestra vida.

La práctica tradicional de enseñanza posee una teoría de aprendizaje que la sustenta. Hace milenios de años se piensa que es de la naturaleza de los niños es aprender asociativa y pasivamente y que la misión del educador es revelar los conocimientos y actuar con autoridad sobre las nuevas generaciones.

(Dongo, Adrián, 2005).

La educación es la práctica tradicional en la que posee el transmitir conocimientos de generación en generación y entregar con el mejor propósito a los educandos los conocimientos que les serán útiles en la vida que ellos llevarán, a más el aprendizaje es la sistematización de ideales, conceptos, criterios y saberes que se van

desarrollando para ejecutarlos en momentos específicos de la vida de todas las personas

Asume que los estereotipos y el prejuicio son más bien el resultado de un aprendizaje observacional de diferencias “reales” entre grupos de una determinada sociedad

(Rubio Federico , 1994)

Según el autor nos manifiesta que el aprendizaje es el resultado de las experiencias reales y estas son productivas ya que son significativas y duraderas y moldean a las personas para un futuro y sus errores posibles que los enfrenten

El conocimiento sea el resultado de la interacción social. Con ella no solo adquirimos conciencia de ella sino el con tacto con los demás que nos permite , a través de los procesos de comunicación simbólica, un pensamiento cada vez elaborado y complejo (Rubio Federico , 1994)

El autor manifiesta de las interacciones sociales las cuales se consigue experiencias y conciencia de un aprendizaje que nos permita solucionar problemas de la vida cotidiana, además todos sabemos que las personas siempre tienen conocimientos previos y estos son el punto de partida para lograr llegar a un aprendizaje efectivo que le sirva en la vida del individuo

La idea fundamental del aprendizaje intercultural es conocer a través del encuentro con otro idioma, otra cultura y su literatura, etc. lo desconocido, no sólo por sus diferencias con la propia cultura sino sobre todo reconocer en el otro lo común y la variedad (Sabariego Puig, 2004)

Ya conocemos que la interculturalidad es una práctica mundial que puede ser positiva o negativa dependiendo su región y la variedad de etnias en un mundo y su relación que existe pero eso no depende solo de pertenecer o no pertenecer también influye su lengua y su literatura según manifiesta el autor en su libro, pero todos llegamos a la conclusión que todos vivimos principalmente el Ecuador y América Latina en interculturalidad

La riqueza del patrimonio humano y a valorarlas como manifestación de su múltiple creatividad. Leer buena literatura es divertirse, sí; pero, también, aprender, de esa manera directa e intensa que es la de la experiencia vivida a través de las ficciones (Leibrandt Isabella, 2002)

La riqueza del pensamiento es el conocimiento y un a manera de adquirir conocimientos es leer, leer libros es entretenerse y entrar a un mundo imaginario lleno de fantasías, ficción, romance, etc. Además de entrar a este mundo se puede adquirir nuevas y mejores destrezas que van a ser beneficiosas en su vida estudiantil, profesional y vitalicia.

Cultura se refiere a los valores que comparten los miembros de un grupo dado, a las normas que pactan y a los bienes materiales que producen. Los valores son ideales

abstractos, mientras que las normas son principios definidos o reglas que las personas deben cumplir (Anthony, (Giddens, 1983)

El autor manifiesta que cultura es la adquisición y la práctica de valores en un grupo de personas que son seguidoras de un ideal establecido con la creencia de que lo que ellos hacen está bien y es de gran importancia en sus vidas y de los demás miembros de este sector poblacional

2.5. HIPÓTESIS

Ho. La interculturalidad NO influye en el aprendizaje de los y las estudiantes del 3° y 4° grado de Educación General Básica paralelo “C” de la Escuela Fiscomisional “La Merced”

H1. La interculturalidad influye en el aprendizaje de los y las estudiantes del 3° y 4° grado de Educación General Básica paralelo “C” de la Escuela Fiscomisional “La Merced”

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

2.6.1. Variable independiente

La interculturalidad

2.6.2. Variable dependiente

Aprendizaje

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE

El enfoque de la presente investigación es de predominante cualitativo porque asume una realidad dinámica y busca la comprensión de los fenómenos sociales y por lo tanto dar solución al problema planteado, y de predominante cuantitativo porque asume una realidad estable ya que se aplicaran encuestas a estudiantes, docentes y los datos serán tabulados estadísticamente.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN:

La modalidad que seguirá la presente investigación es:

De Campo porque se investigó en el lugar de los hechos, es decir, el 3° y 4° grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional “La Merced” además de tomar contacto en forma directa con la realidad lo cual ayudó a obtener información sobre la problemática en estudio.

Bibliográfica-documental porque para fundamentar la investigación se acudió a fuentes tales como: libros, textos, revistas y páginas de internet que serán de sustento para la investigación

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN:

La investigación tiene los siguientes niveles o tipos de investigación:

- **Exploratorio:** Porque permitió sondear y averiguar el problema y todo lo que acarrea el mismo.
- **Descriptivo:** Porque se aplicó encuestas como técnica de recolección de datos; la información que se obtendrá será sometida a un proceso de tabulación y análisis y distribuirá datos de las variables
- **Asociación de variables:** Porque permitió evaluar las variaciones de comportamiento de una variable en función de la otra.
- **Explicativo:** Porque se dio a conocer claramente las distintas partes, cualidades del problema.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA:

La investigación contó con la siguiente población y muestra:

Población: Los niños, niñas de 3° y 4° grado de Educación General Básica paralelo “C” y docentes de la Escuela Fiscomisional “La Merced”

Muestra: Setenta niños y niñas de 3° y 4° grado de Educación General Básica paralelo “C” y 14 docentes

N.	Población	Frecuencia	Porcentaje
1	Docentes	14	17%
2	Estudiantes 3° grado	38	83%
	Estudiantes 4° grado	32	
TOTAL		84	100%

Cuadro N.- 1

Tema: Población y muestra

Elaborado por: Alex Alvares Pérez

3.5. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES:

3.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE: La interculturalidad:

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS / INSTRUMENTO
<p>La interculturalidad es la coexistencia o el diálogo de culturas; es una relación sostenida entre ellas.</p> <p>Es una búsqueda expresa de superación de prejuicios, del racismo, de las desigualdades y las asimetrías que caracterizan al país, bajo condiciones de respeto, igualdad y desarrollo de espacios comunes.</p>	<p>Coexistencia</p> <p>Culturas</p> <p>Desigualdad</p>	<p>Docentes alumnos padres de familia</p> <p>Blanca Afro descendientes Mestizos Indígenas</p> <p>Social Laboral Intelectual</p>	<p>¿Cree usted que interculturalidad se pueda abordar en la escuela?</p> <p>¿Considera usted que la problemática de la interculturalidad debería ser un tema transversal de la formación docente?</p> <p>¿Ha realizado programas o proyectos educativos enfocados desde perspectivas interculturales?</p>	<p>Encuesta</p> <p>¿Piensa usted que se pueda abordar la interculturalidad en la escuela?</p> <p>¿Considera usted que la temática de la interculturalidad debería ser un tema transversal de la formación docente?</p> <p>¿Ha realizado programas o proyectos educativos enfocados desde perspectivas interculturales?</p> <p>¿Cree que la discriminación intercultural se pueda eliminar dentro de la institución educativa?</p> <p>¿Ha presenciado usted hechos de discriminación a causa de la mala práctica interculturalidad?</p> <p>¿Colabora usted para erradicar la discriminación que induce la mala práctica interculturalidad por medio del aprendizaje en las aulas de clase?</p> <p>¿Cuenta su institución con programas de apoyo y ayuda a las personas víctimas de discriminación Étnico-Racial?</p> <p>¿Usted apoya a personas que son maltratadas por ser de otras etnias?</p> <p>¿Los programas de ayuda sirven realmente a la hora de ponerlos en práctica para erradicar la discriminación Étnico –Racial?</p> <p>¿Brinda un poco de su tiempo a capacitaciones y programas organizados para conocer sobre la interculturalidad en manera didáctica?</p>

Cuadro N.- 2

Tema: variable independiente: la interculturalidad

Elaborado por: Alex Alvares Pérez.

3.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE: EL APRENDIZAJE

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS
El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación	<p>Aprendizaje</p> <p>-Fases neurológicas del aprendizaje</p> <p>Habilidades</p> <p>-</p> <p>Conocimientos significativos</p> <p>Valores</p> <p>-Educación</p>	<p>Docentes estudiantes</p> <p>Saberes productivos</p> <p>Desarrollo integral</p>	<p>¿Cree que hay víctimas de discriminación por parte de sus compañeros por pertenecer a una etnia diferente?</p> <p>¿Cree que se debe crear maneras de infundir la interculturalidad en su clase?</p> <p>¿Ha presenciado usted hechos de discriminación a causa de la discriminación?</p>	<p>Encuesta</p> <p>¿Considera usted que puede adquirir conocimientos nuevos y significativos cuando existe una mejor practica intercultural?</p> <p>¿Cree que se debe crear maneras de estimular la interculturalidad mientras el maestro da su clase?</p> <p>¿Ha presenciado usted hechos de discriminación a personas de distintas etnias?</p> <p>¿Los procesos de aprendizaje que usted ha recibido por parte de su maestro son?</p> <p>¿Realiza trabajos o tareas sin discriminar a algún compañero?</p> <p>¿Considera usted que ha alcanzado los objetivos del aprendizaje en el año lectivo?</p> <p>¿Considera usted que ha desarrollado destrezas y conocimientos significativos en el presente año lectivo?</p> <p>¿Cree usted que las personas de distintas culturas son más lentas al momento de aprender y por eso se niega a realizar trabajos en grupo?</p> <p>¿Es usted amigo o amiga de personas de distintas culturas y realiza trabajos con ella?</p> <p>¿Ponga una X en el tipo de material que le gustaría adquirir para aprender sobre la Interculturalidad?</p>

Cuadro N.- 3

Tema: variable dependiente: el aprendizaje

Elaborado por: Alex Alvares Pérez.

3.6. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la recolección de la información se utilizó la encuesta con su respectivo instrumento que es el cuestionario, el mismo que será aplicado al 3° y 4° grado de Educación General Básica de la Escuela Fisco misional “La Merced” de la ciudad de Ambato, con el fin de buscar soluciones al problema de la presente investigación.

3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Una vez llevado a cabo las encuestas se procedió de una forma muy minuciosa a:

- Ordenar y tabular los datos obtenidos en la encuesta.
- Representar gráficamente los resultados tabulados, para un mejor análisis del problema.
- Analizar e interpretar los resultados cuidadosamente destacando tendencias o relaciones fundamentales con las variables.
- Establecer conclusiones y recomendaciones después de realizar el análisis respectivo.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS ENCUESTAS APLICADA A DOCENTES

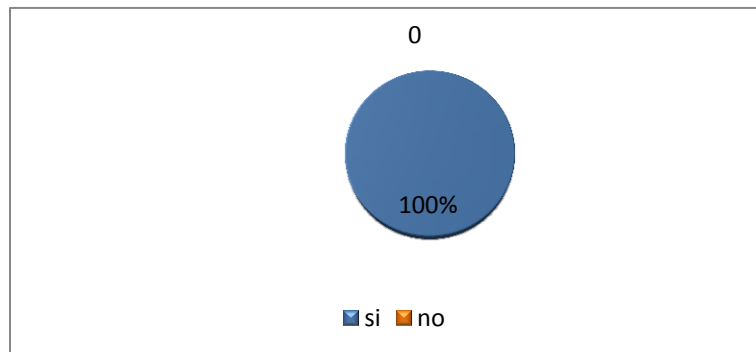
1. ¿Piensa usted que se pueda abordar la interculturalidad en la escuela?

Cuadro N.- 05

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	100%
No	0	0

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 03



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 100% de docentes exclaman que desean abordar la interculturalidad para ayudar a mejorar las relaciones inter grupales interculturales en la escuela para ayudar

Interpretación: El resultado señala una totalidad muy alta de encuestados que manifiestan querer aplicar la aceptación intercultural en los y las alumnos/as, esto ayudará a tener un gran cambio y mejoramiento inter grupal en los aspectos sociales, educativos y personales de los implicados|.

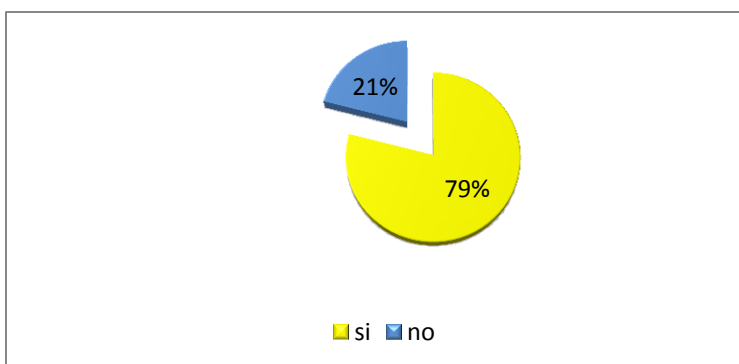
2. ¿Considera usted que la temática de la interculturalidad debería ser un tema transversal de la formación docente?

Cuadro N.- 06

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	79%
No	3	21%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 04



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 79% de docentes aceptan que la interculturalidad debe formar parte del eje transversal y el 21% no desea

Interpretación: Un gran porcentaje de docentes manifiestan que manejar una temática de interculturalidad ayudara a la formación docente, ya que así se podrá aprender, conocer, respetar y valorar a las otras culturas por sus tradiciones y costumbres.

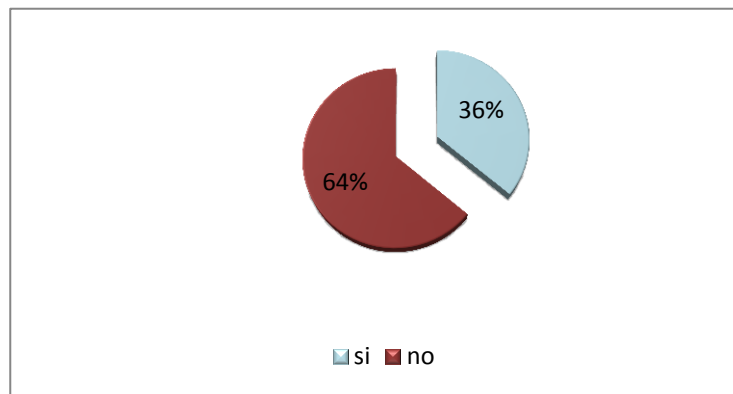
3. ¿Ha realizado programas o proyectos educativos enfocados desde perspectivas interculturales?

Cuadro N.- 07

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	36%
No	9	64%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 05



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 64% de encuestados manifiestan que no han realizado programas educativos enfocados desde un punto de vista intercultural, mientras que el 36% si lo ha hecho

Interpretación: Si se aplica estas estrategias son maneras indirectas de inducir a los estudiantes al respeto de las demás culturas, costumbres y formas de pensar y creer de los demás, esto debe estar vigente para poder seguir mejorando y ampliando los horizontes del conocimiento de los alumnos.

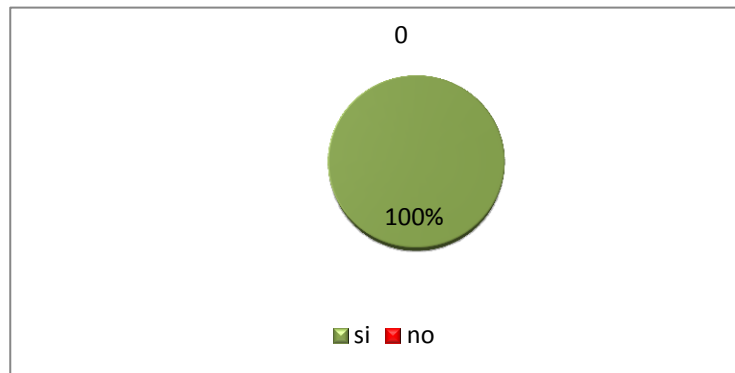
4. ¿Cree que la discriminación intercultural se pueda eliminar dentro de la institución educativa?

Cuadro N.- 08

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	100%
No	0	0

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 06



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 100% de docentes creen que se puede erradicar la discriminación intercultural de la institución

Interpretación: Si se puede erradicar la discriminación que ocasiona la interculturalidad pero para lograrlo se debe trabajar de una manera inteligente que para que los que se den sean exactos y precisos y con la ayuda de los docentes este problema puede disminuir de una manera notoria

5. ¿Ha presenciado usted hechos de discriminación a causa de la mala práctica interculturalidad?

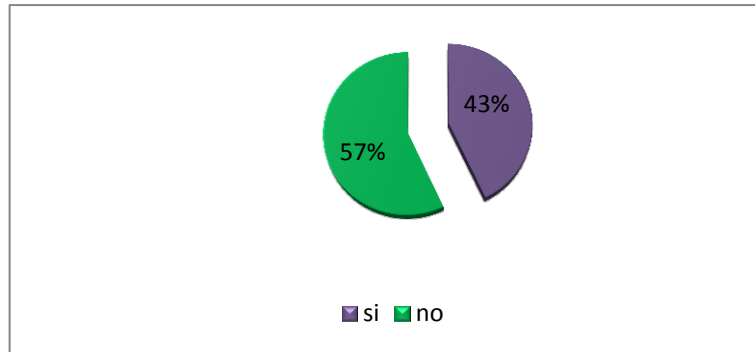
Cuadro N.- 09

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	43%
No	8	57%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes

Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 07



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes

Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 57% de docentes manifiesta que no han presenciado hechos que han ocasionado discriminación a causa de tener distinta cultura, mientras que el 43% si ha presenciado este tipo de maltrato

Interpretación: Esta pregunta tiene un margen de igualdad ya que por parte de los observadores encuestados expresan que si han presenciado actos y no han presenciado actos de discriminación, para estos debe trabajar en el análisis y observación del comportamiento y actitud que toman los alumnos ante el problema de la discriminación intercultural

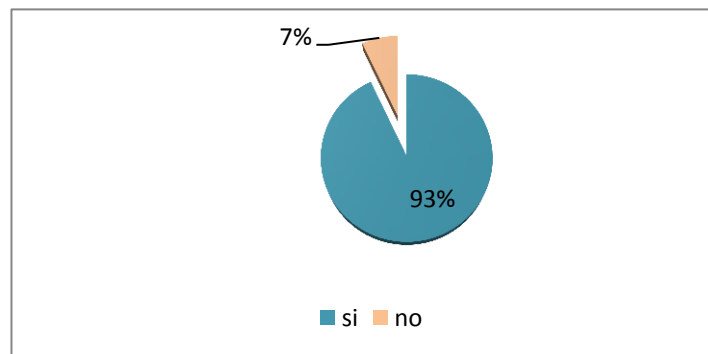
6. ¿Colabora usted para erradicar la discriminación que induce la mala práctica intercultural por medio del aprendizaje en las aulas de clase?

Cuadro N.- 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	93%
No	1	7%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 08



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 93% de docentes dicen que colaboran para ayudar a erradicar la discriminación de las aulas de clase y el 7 % no desea hacerlos o pone menos interés a este problema social

Interpretación: En este tiempo se habla de interculturalidad ,inclusión .pero muchos no hacen nada para apoyar estos temas en las aulas para ayuda a las personas que se encuentran dentro de este grupo y muchos son ignorados o no tomados en cuenta ,pero se debe tomar una actitud diferente a este problemas social el cual tenemos y llegar a erradicarlo .

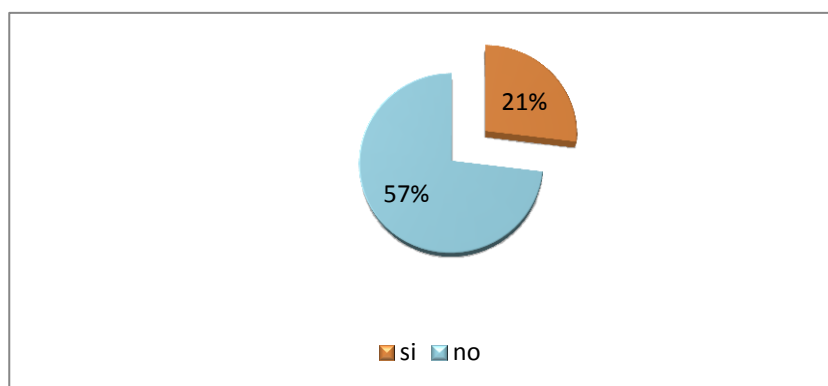
7. ¿Cuenta su institución con programas de apoyo y ayuda a las personas víctimas de discriminación Étnico-Racial?

Cuadro N.- 11

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	21%
No	11	79%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 09



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 79% de encuestados responden que no conocen estos programas pero el 21% si saben de estos proyectos.

Interpretación: Si la institución cuenta con un plan o proyecto de apoyo a personas que son víctimas de la discriminación étnico-racial, esto debería ser infundirlo y hacer que conozcan los actores del proceso de enseñanza que son los docentes , alumnos y padres de familia ,con esto la comunidad educativa conocerá la importancia de vivir en un entorno multicultural ,multiétnico y plurinacional ,pero si la institución no cuenta con este proyecto deben desarrollarlo

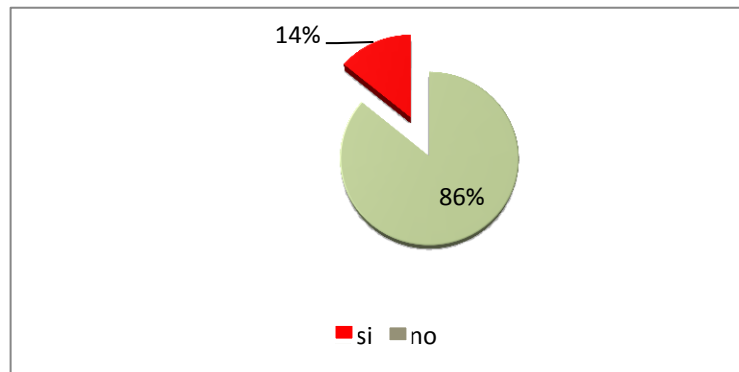
8. ¿Usted apoya a personas que son maltratadas por ser de otras etnias?

Cuadro N.- 12

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	14%
No	12	86%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 10



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 86% de encuestados manifiestan que brindan apoyo y ayuda a personas que son maltratadas y estas son de diferentes etnias mientras que el 14% dice que no lo hace

Interpretación: Es un porcentaje alto y es de gran ayuda los maestros en este ámbito ya que esto servirá como parte inicial para la inclusión de estas personas a la educación sin discriminación racial pero el porcentaje de personas que no brindan su apoyo es reducido pero si lo analizamos estas personas dan a entender que no les importa y por lo tanto no pueden inculcar el respeto por la diversidad de etnias a sus alumnos

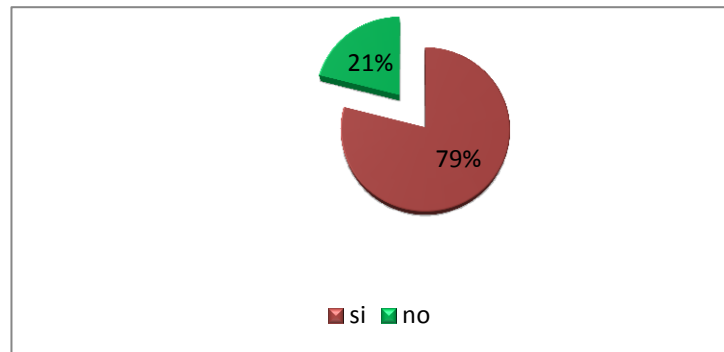
9. ¿Los programas de ayuda sirven realmente a la hora de ponerlos en práctica para erradicar la discriminación Étnico –Racial?

Cuadro N.- 13

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	79%
No	3	21%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 11



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 79% dice que los programas y proyectos de ayuda sirven al momento de aplicarlos y el 21% manifiesta que no sirven

Interpretación: Las personas que aplican y ponen en uso estos programas y planes pueden dar fiabilidad y varios motivos en el cual funciona porque han ayudado a muchas estas personas que son y se sienten excluidas del ámbito educativo provocado por sus compañeros de aula y en ciertos casos de docentes, las otras personas tal vez no ponen en práctica las formas de ayuda ,en este caso los planes y programas o desconocen que estos existen y trataran de resolver los problemas ellos mismos pero tendrán baja aceptación y pocos resultados positivos

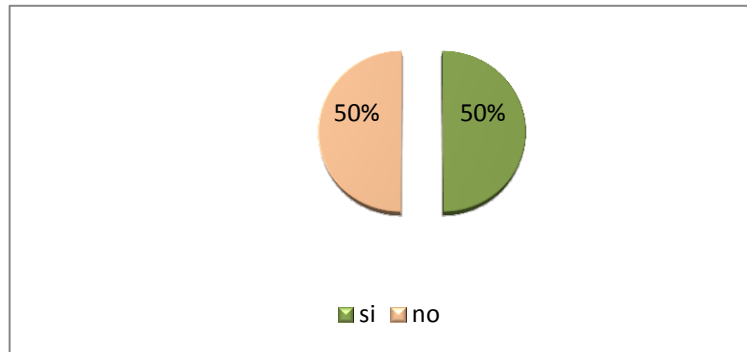
10. ¿Brinda un poco de su tiempo a capacitaciones y programas organizados para conocer sobre la interculturalidad en manera didáctica?

Cuadro N.- 14

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	50%
No	7	50%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 12



Fuente: Encuesta aplicada a Docentes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: Estos resultados nos dan a conocer que existe una población dividida exactamente que es el 50% por el sí y no.

Interpretación: Es muy interesante estos resultados ya que manifiesta que tenemos una población encuestada dividida exactamente. Por el cual podemos interpretar que tenemos la aceptación de su tiempo bastante limitada ,la cual puede reducir las probabilidades de conseguir un objetivo totalmente satisfactorio ,pero esto no va a ser impedimento para luchar y fortalecer el espíritu y ganas que tiene la población en aceptación y por ellos debemos trabajar duro y uno de los pasos es este proyecto y su propuesta

ENCUESTAS APLICADA A ESTUDIANTES

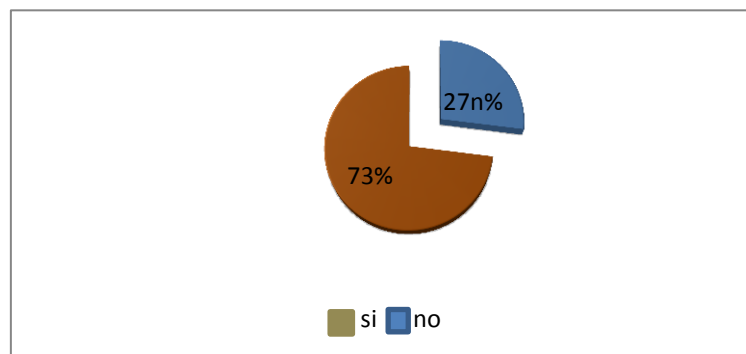
1. ¿Considera usted que puede adquirir conocimientos nuevos y significativos cuando existe una mejor practica intercultural?

Cuadro N.- 15

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	51	73%
No	19	27%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 13



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 27% de estudiantes encuestados manifiesta que si es víctima de la discriminación cultural, mientras que el 73% manifiesta que no lo es.

Interpretación: Deducimos que es un poco más de la cuarta parte de encuestados, la cual si analizamos a nivel institucional que los estudiantes consideran que pueden adquirir conocimientos nuevos y estos pueden ser significativos ya que serán útiles en sus vidas cotidianas porque les ayudara a resolver problemas con rapidez e inteligencia

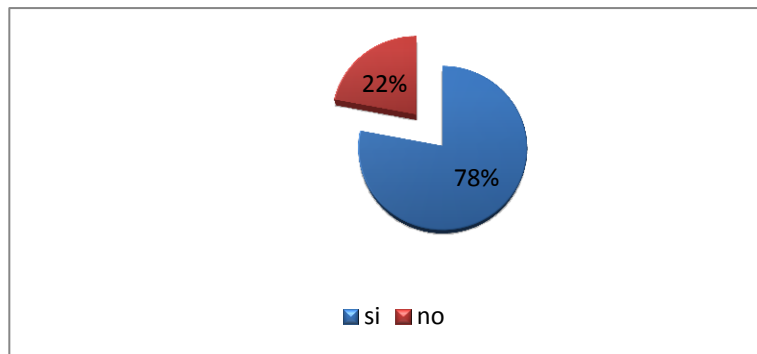
2.- ¿Considera usted que se puede crear maneras de adquirir conocimientos sobre la interculturalidad mientras el maestro da su clase?

Cuadro N.- 16

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	55	78%
No	15	22%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 14



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 78% de estudiantes expresa que el maestro puede hablar de interculturalidad, mientras que el 22% manifiesta que no

Interpretación: Analizando la problemática y las maneras de solución esta pregunta planteada a estudiantes manifiesta que el maestro cuando da su clase no se debe regir estrictamente a los aprendizajes de las materias, sino también deben preocuparse de las necesidades y manifestaciones que expresan los y las estudiantes inconscientemente para satisfacer las necesidades del alma y uno de los temas a tratar debe ser la interculturalidad, ya que debemos hacer notar la importancia de ser el Ecuador rico en culturas, tradiciones y creencias .

3. ¿Ha presenciado usted hechos de discriminación a personas de distintas etnias?

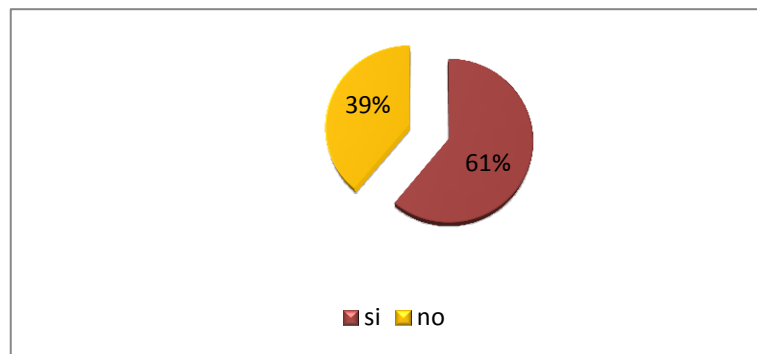
Cuadro N.- 17

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	43	61%
No	27	39%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes

Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 15



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes

Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 61% de estudiantes dice que si apreciando actos de discriminación que ocasiona la interculturalidad, mientras que el 39% de estudiantes manifiesta que no

Interpretación: Los datos estadísticos que arroja esta pregunta y encuesta son alarmadores de que algo está pasando, y eso los maestros deben tratarlo, abordarlo y erradicarlo y ese algo se llama interculturalidad, podemos deducir que esto se da porque tenemos muchos estudiantes que son principalmente de raza indígena y mestiza, y estas razas son de alto índice de discriminación racial una a otra ,especialmente de la mestiza a la indígena .

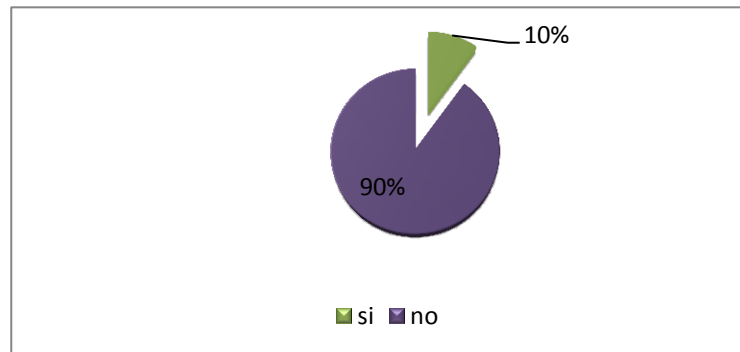
4. ¿Los procesos de aprendizaje que usted ha recibido por parte de su maestro son?

Cuadro N.- 18

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Satisfactorio	7	10%
Poco satisfactorios	63	90%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 16



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 90% de estudiantes dice que no se ha burlado de los compañeros mientras que 10% manifiesta que si lo han hecho por lo menos una vez

Interpretación: El resultado es muy alarmante ya que los estudiantes consideran que su maestro no está cumpliendo con el rol adecuadamente ya que los docentes no han adquirido conocimientos adecuados de acorde a lo que ellos necesitan, esto nos revela porque los niños y niñas no comprenden muchos conceptos básicos y sencillos de acorde a su edad

5. ¿Realiza trabajos o tareas sin discriminar a algún compañero?

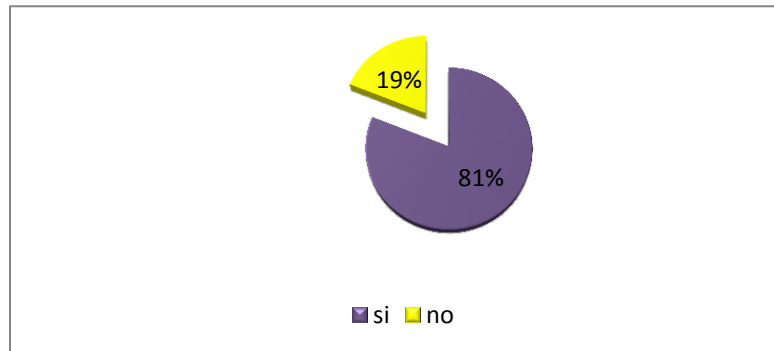
Cuadro N.- 19

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	57	81%
No	13	19%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes

Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 17



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes

Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 81% de encuestados manifiesta que si a Realiza trabajos sin discriminar a algún compañero, y el 19% no lo hace

Interpretación: Los datos son muy importantes y satisfactorios porque los y las estudiantes realizan trabajos de aprendizaje con estos compañeros que sufren discriminación étnico-racial, pero la otra parte es de porcentaje aproximado a la cuarta parte de estudiantado en el cual puede inculcar a otros estudiantes a maltratar a estas personas. Pero los resultados pueden cambiar y ponerse contrario al actual,

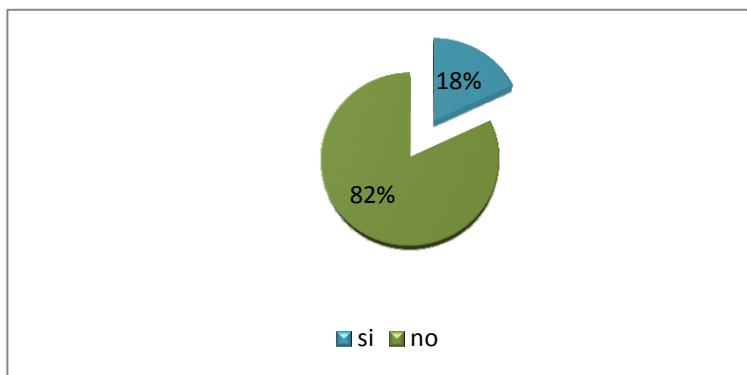
6. ¿Considera usted que ha alcanzado los objetivos del aprendizaje en el año lectivo?

Cuadro N.- 20

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	18%
No	57	82%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 18



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 82% de estudiantes manifiesta que no han discriminado a personas de distintas etnias, mientras que el 18% exclama que si lo ha hecho

Interpretación: Los resultados abordan que los estudiantes no han logrado adquirido los conocimientos debidos mínimos para este año lectivo y esto será perjudicial en el desarrollo de sus destrezas en su formación educativa, pero un porcentaje minoritario si los adquirido como deben ser los objetivos educativos del presente periodo

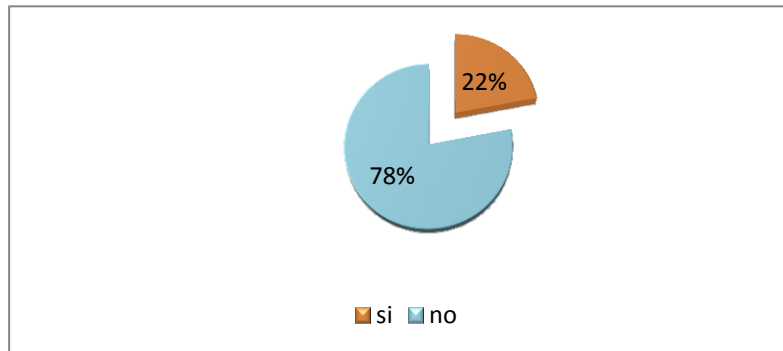
7. ¿Considera usted que ha desarrollado destrezas y conocimientos significativos en el presente año lectivo?

Cuadro N.- 21

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	22%
No	55	78%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 19



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 78% de estudiantes manifiestan que las personas de distintas etnias no son inferiores, mientras que el 22% cree que sí.

Interpretación: Este pensar de los estudiantes es que los conocimientos y destrezas que deben adquirir son deficientes o insatisfactorias ya que esto es preocupantes porque los estudiantes no tendrán conocimientos solidos los cuales les serán de utilidad a la hora de resolver problemas cotidianos, y el poco índice que considera que adquirido conocimientos es la minoría y esto repercute en el proceso de enseñanza – aprendizaje

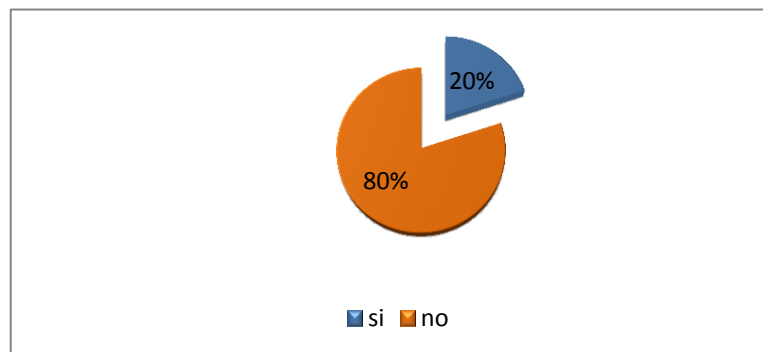
8. ¿Cree usted que las personas de distintas culturas son más lentas al momento de aprender y por eso se niega a realizar trabajos en grupo?

Cuadro N.- 21

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	20%
No	56	80%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 20



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 80% de encuestados expresa que las personas de distintas etnias no son lentas en el momento de aprender y hacer las cosas, mientras que el 20% manifiesta que sí lo son

Interpretación: Es cierto las personas no son lentas ni inferiores, .es el estereotipo que se tiene sobre estos personajes por el transcurso de las generaciones, y creemos que como sus antepasados eran lentos ellos lo son también, lo que deben pensar es que las personas de distinta etnia como los indígenas no tenían en la antigüedad la opción de estudiar y eran solamente útiles para el campo. Pero está cambiando porque tenemos una educación para todos y esta es inclusiva y sin discriminación de ningún tipo.

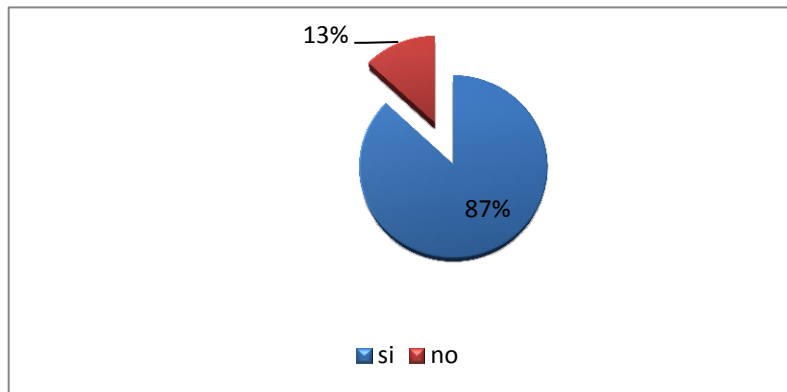
9. ¿Es usted amigo o amiga de personas de distintas culturas y realiza trabajos con ella?

Cuadro N.- 23

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	61	87%
No	9	13%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 21



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: El 87% de encuestados manifiesta que si es amigo o amiga de personas de distintas culturas o etnias, pero el 13% no lo aprueban.

Interpretación: Los estudiantes de este instituto educativo han manifestado que apoyan integran y son amigos/as de las personas de distintas etnias ,y eso está bien porque ellos no son nada de otro mundo ,son seres humanos iguales a todos con sentimientos ,ideales ,ambiciones y ganas de ser integrados a la sociedad como diferentes etnias y con orgullo de eso .

10. ¿Ponga una X en el tipo de material que le gustaría adquirir para aprender sobre la Interculturalidad?

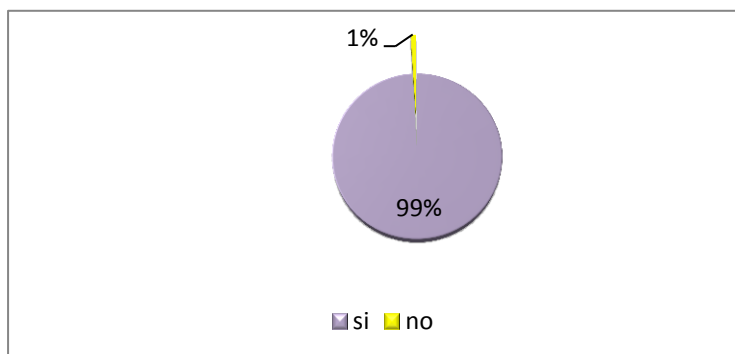
Guía **Manual Didáctico** **Folleto** **Folleto electrónico**
SI **NO** **SI** **NO** **SI** **NO** **SI** **NO**

Cuadro N.- 24

Alternativa	Frecuencia		Porcentaje	
	Si	No	Si	No
Manual Didáctico	69	1	99%	1%
Guía	0	0	0%	0%
Folletos	0	0	0%	0%
Folleto Electrónico	0	0	0%	0%

Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
 Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Gráfico N.- 22



Fuente: Encuesta aplicada a Estudiantes
 Elaborado por: Alex Alvares Pérez

Análisis: La encuesta expresa que el 99% de estudiantes han ayudado alguna vez a una persona de distintas razas en aspectos educativos o sociales y solamente el 1% no

Interpretación: La encuesta demuestra que los docentes desean manejar un manual didáctico enfocado desde las perspectivas interculturales para mejorar su aprendizaje

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

La verificación de la hipótesis se comprobó por medio de la aplicación de la fórmula del chi cuadrado, en función de los datos de la encuesta aplicada a estudiantes para dicho cálculo se escogió dos preguntas de mayor relevancia.

4.2.1. PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS:

Hipótesis nula (H₀): La Interculturalidad no influye en el aprendizaje de los niños y niñas del tercero y cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional La Merced del Cantón Ambato

Hipótesis alterna (H₁): La Interculturalidad si influye en el aprendizaje de los niños y niñas del tercero y cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional La Merced del Cantón Ambato

4.2.2. NIVEL DE SIGNIFICACIÓN:

El nivel de confianza es del 95%, por lo tanto el valor de $\alpha = 0,05$.

$$\alpha = (1-NC)$$

$$\alpha = (1-0,95)$$

$$\alpha = 0,05$$

4.2.3. DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN:

La muestra escogida es de 70 estudiantes de tercer y cuarto Grado paralelo “C” y de 14 docentes de Educación Básica de la Escuela “La Merced”.

4.2.4. ESPECIFICACIÓN DE LA ESTADÍSTICA:

El cuadro de contingencia es de 2 filas con 2 columnas, en el cual se determinaron las frecuencias esperadas y las frecuencias observadas mediante la aplicación de la siguiente fórmula:

$$\chi^2_{calc} = \sum \frac{(f_0 - f_e)^2}{f_e}$$

4.2.5. ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO:

Para determinar las regiones de aceptación y de rechazo se procedió a determinar los grados de libertad, considerando el cuadro de contingencia de dos filas y dos columnas.

$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (2-1) (2-1)$$

$$gl = (1) (1)$$

$$gl = 1$$

DISTRIBUCION DE χ^2

Grados de libertad	Probabilidad											
	0,95	0,90	0,80	0,70	0,50	0,30	0,20	0,10	0,05	0,01	0,001	
1	0,004	0,02	0,06	0,15	0,46	1,07	1,64	2,71	3,84	6,64	10,83	
2	0,10	0,21	0,45	0,71	1,39	2,41	3,22	4,60	5,99	9,21	13,82	
3	0,35	0,58	1,01	1,42	2,37	3,66	4,64	6,25	7,82	11,34	16,27	
4	0,71	1,06	1,65	2,20	3,36	4,88	5,99	7,78	9,49	13,28	18,47	
5	1,14	1,61	2,34	3,00	4,35	6,06	7,29	9,24	11,07	15,09	20,52	
6	1,63	2,20	3,07	3,83	5,35	7,23	8,56	10,64	12,59	16,81	22,46	
7	2,17	2,83	3,82	4,67	6,35	8,38	9,80	12,02	14,07	18,48	24,32	
8	2,73	3,49	4,59	5,53	7,34	9,52	11,03	13,36	15,51	20,09	26,12	
9	3,32	4,17	5,38	6,39	8,34	10,66	12,24	14,68	16,92	21,67	27,88	
10	3,94	4,86	6,18	7,27	9,34	11,78	13,44	15,99	18,31	23,21	29,59	
	No significativo								Significativo			

De acuerdo con la tabla de distribución del chi cuadrado con un grado de libertad y 0,05% de nivel de significación se tiene: $\chi^2_t = 3,84$.

4.2.6. RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS. Encuesta realiza a estudiantes y docentes

Frecuencias Observadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
2.- ¿Considera usted que se puede crear maneras de adquirir conocimientos sobre la interculturalidad mientras el maestro da su clase?	55	15	70
6. ¿Considera usted que ha alcanzado los objetivos del aprendizaje en el año lectivo?	13	57	70
SUBTOTAL	68	72	140

FRECUENCIAS ESPERADAS

Formula:

$f_e = (\text{total de filas} \times \text{total de columnas}) / \text{subtotal}$.

Alternativas:

1.-Si: $(68 \times 70) / 140 = 34$

2.-No: $(72 \times 70) / 140 = 36$

Cálculo del chi cuadrado

Formula:

$$\chi^2_{calc} = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

O = Frecuencia observada.

E = Frecuencia esperada.

(O-E) = Lo observado menos lo esperado.

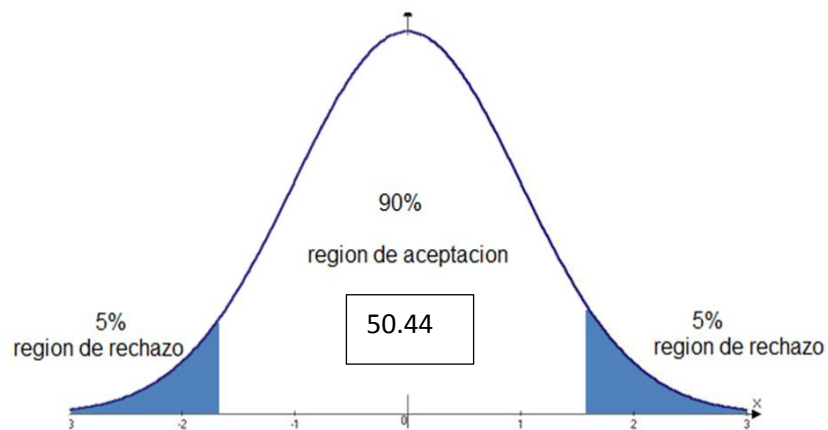
(O-E)² = La respuesta anterior elevada al cuadrado.

(O-E)² / E = La respuesta anterior se divide para lo esperado.

X² = La sumatoria de la última columna es el total.

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² / E
55	34	21	441	12.97
15	36	-21	441	12.25
13	34	-21	441	12.97
57	36	21	441	12.25
			TOTAL	50.44

CAMPANA DE GAUSS:



4.2.7 DECISIÓN:

En consecuencia, $x^2 = 50.44 > x^2_t = 3.84$; se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice: El desconocimiento de programas educativos sobre interculturalidad si tiende a afectar al aprendizaje de los niños y niñas del tercero y cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional La Merced del Cantón Ambato.

CÁPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Se concluye que la variedad de etnias y culturas que conviven en un lugar determinado como una institución educativa si influye en el aprendizaje ya que los niños y niñas dejan de prestar interés a la educación por preocuparse en mejorar su relación social con los demás estudiantes, y el desinterés que presentan por la educación resulta perjudicial porque no adquirirán saberes necesarios que son útiles en sus vidas
- Se concluye que los docentes requieren adquirir las necesidades del alma que son los conocimientos, pero estos conocimientos deben ser solidos porque son de utilidad en la vida cotidiana de las personas, la cual les ayudará a resolver problemas con inteligencia y sabiduría a la hora de enfrentarlos
- Muchas personas están erradas al creer que interculturalidad es solo vivir en comunidad con otras etnias, lo que la práctica intercultural busca es que todos debemos respetarnos y aceptarnos como parte esencial en nuestra sociedad porque todos somos importantes ya que somos cultura y es con la cual nos identificamos.
- La interculturalidad tiene que ser abordada en esta institución y para esto los docentes se deberían capacitar sobre estos temas y brindar apoyo mediante material didáctico enfocado a la buena relación y convivencia intercultural

5.2. RECOMENDACIONES

- Se recomienda que cuando exista variedad de etnias y culturas en una unidad educativa los maestros y directivos pongan relevancia en impartir conocimientos nuevos sobre que es la interculturalidad y su buena práctica dentro y fuera de la escuela
- Se recomienda que sobre los temas de mayor interés y relevancia para los docentes se deba recalcar y hacer lo posible para que los niños y niñas adquieran esos saberes de una buena manera en los cuales los utilicen con seguridad y eficacia a la hora que enfrenten los problemas y puedan resolverlos con inteligencia y sabiduría
- Se recomienda que los niños y niñas en los eventos de convivencia interactúen más con las personas de distintas etnias y que todos los estudiantes entiendan que son iguales y se sientan felices de pertenecer a una etnia diferente y sentirse identificados con su cultura.
- Se recomienda que los docentes se capaciten y conozcan maneras de cómo abordar la interculturalidad en esta Unidad Educativa y tener posibles soluciones acerca del tema y deberían manejar un manual didáctico para cuando exista estos roces culturales

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

Tema: Crear un Manual didáctico enfocado desde la perspectiva intercultural para estudiantes y docentes del tercer y cuarto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional La Merced del Cantón Ambato, Año Lectivo 2012 – 2013.

6.1 DATOS INFORMATIVOS

DATOS DE LA INSTITUCIÓN

Escuela: Fiscomisional “La Merced”

Dirección: Izamba avenida Pedro Vásquez Sevilla

Número de alumnos: 70

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Ciudad: Ambato

Régimen: Sierra

Tipo de plantel: Mixto

DATOS PERSONALES

Nombre: Alex David Alvares Pérez

Dirección: Izamba

(Pedro Vascones Sevilla y José Villalba)

Teléfono: 0984318930

Tutora: Lic. Nathalie Endara

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

El 5 de octubre de 1982 comienza a funcionar la Escuela Fiscomisional “La Merced” la cual se encuentra ubicada en el centro de Izamba en la avenida Pedro Vascones Sevilla, esta gran prestigiosa institución cuenta hoy en día con 751 estudiantes entre niños y niñas y 27 profesores incluidos los de materias especiales

La escuela acoge a niños y niñas de clase media y baja y de diferentes etnias es por ello que considerando este punto de vista en crear una propuesta que ayude al docente a incluir a estos niños y mejorar el aprendizaje.

Para poner en marcha este proyecto se llegó hasta el lugar de los hechos para conocer cuáles son los problemas que presenta cada niño o niñas y sus maestros ya en varias ocasiones entre niños existe discriminación por pertenecer a unja diferente etnia. Concienticemos acerca de este tema y tratemos de buscar soluciones que ayuden a satisfacer las necesidades de los niños y maestros y así que por medio de esto se llegue a una enseñanza-aprendizaje eficaz y efectivo, donde se eduque con amor, respeto y disciplina.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La propuesta se desarrolló como respuesta a la no existencia de programas educativos que ayuden al mejoramiento del aprendizaje e inclusión de los niños y niñas de diferentes etnias.

El presente trabajo es importante ya que de esta forma se pudo incluir y mejorar el ambiente de trabajo tanto para los docentes como para los niños. Y así dar pautas de programas educativos que ayuden a luchar ante la interculturalidad mal practicada

La propuesta es útil ya que se realizó con el propósito de encontrar soluciones al problema de la falta de programas educativos que ayuden a mejorar en aprendizaje de los niños y niñas

El impacto que se desea alcanzar es que toda la población investigada tome conciencia que todos pertenecemos a una etnia y por tal razón no debemos tratar mal a los demás, sino al contrario mejor el ambiente y conocer de otras etnias sus costumbres, tradiciones, festividades y así formar una ambiente armonioso

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General:

- Elaborar un manual didáctico enfocados desde la perspectiva intercultural para estudiantes y docentes del tercer y cuarto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional ”La Merced” del Cantón Ambato, Año Lectivo 2012 - 2013

6.4.2. Objetivos Específicos:

- Recolectar información sobre las perspectiva interculturales en el aprendizaje
- Elaborar un manual didáctico para contribuir en el conocimiento intercultural en la práctica cotidiana
- Entrega de los manuales didácticos a los estudiantes y docentes

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La propuesta es factible ya cuenta con todos los recursos tanto materiales, humanos y sobre todo con el lugar donde se llevara a cabo la vinculación de programas educativos enfocados desde perspectivas interculturales

Además contó con la colaboración de los niños y niñas así como de los docentes y autoridades de la institución.

6.6. METODOLOGÍA DEL MODELO OPERATIVO

Etapas	Actividades	Recursos	Metas	Tiempo	Responsable	Evaluación
Planificación	Establecer un cronograma de las actividades que se va a realizar haciendo constar cada punto a tratarse en la vinculación de programas educativos enfocados desde perspectivas interculturales	Hojas Computador Libros	Desarrollar a cabalidad cada punto y que exista una excelente asimilación de los temas tratados	10/02/2013 al 10/03/2013	Autor: Alex Alvares P Psc. Edu. Karla Vaca Tutora: Lic. Nathalie Endara	Observación

Socialización	Visita a la institución educativa con la maestra tutora, para establecer acuerdos con el director para dar a conocer cómo se va a desarrollar la vinculación	Computador Proyector Plan a desarrollar_r_ se	Disponer del tiempo necesario y la colaboración de todos los docentes	15/03/2013 al 15/04/2013 15/04/2013 al 19/04/2013	Autor: Alex Alvares P. Tutora: Lic. Nathalie Endara Psc. Edu. Karla Vaca Director: Fray Julio Cantos Docente Estudiantes	Observación
	Realizar la vinculación de programas educativos interculturales Elaboración del programa	Computadora Proyector Hojas Folleto	Concientizar lo que sí es la interculturalidad y como se puede llevar a cabo la no	24/04/2013 al 26/04/2013 26/04/2013 al	Autor: Alex Alvares P. Psc. Edu. Karla Vaca Tutora: Lic. Nathalie	observación cuestionario

Ejecución	Entrega de un tríptico sobre la interculturalidad		discriminación en la institución educativa	30/04/2013	Endara Director: Fray Julio Cantos Docente Estudiantes	
Evaluación	Monitoreo del proyecto Seguimiento al desarrollo de las actividades ejecutadas al inicio, durante y final del proceso.	Cuestionario	Seguir con la concientización a la no discriminación por eso se desarrollara la presente vinculación como una prueba piloto	Permanente	Autor: Alex Alvares P.	Observación Aplicación

Cuadro N: 25

Tema: Metodología del modelo Operativo

Elaborado por: Alex Alvares Pérez.

6.7. ADMINISTRACIÓN

Para la ejecución de esta propuesta se realizó una vinculación de programas educativos enfocados desde perspectivas interculturales se cuenta con todos los recursos tanto institucionales, humanos y financieros, con la finalidad de llegar a la solución del problema que es concientizar lo que conlleva la interculturalidad en sí.

6.8. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

La evaluación fue permanente y participara especialmente las autoridades de la institución así como docentes con sus respectivos estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela Fiscomisional La Merced, para poder encaminar todos los procesos y actividades a llevarse a cabo

6.9. DEFINICIÓN DE CONCEPTOS

MANUAL

Es el documento que contiene la descripción de actividades que deben seguirse en la realización de las funciones de una unidad administrativa, o de dos o más de ellas. Permite conocer el funcionamiento interno por lo que respecta a descripción de tareas, ubicación, requerimientos y a los puestos responsables de su ejecución.

INTERCULTURALIDAD

La interculturalidad es la coexistencia o el diálogo de culturas; es una relación sostenida entre ellas.

Es una búsqueda expresa de superación de prejuicios, del racismo, de las desigualdades y las asimetrías que caracterizan al país, bajo condiciones de respeto, igualdad y desarrollo de espacios comunes.

DIDÁCTICA

Es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza

MANUAL DIDÁCTICO

Es un documento el cual contiene información para ejecutar actividades sobre un tema de manera gráfica explícita y gráfica en la cual consta con actividades que son productivas para las personas que la utilizan

MULTIÉTNICA

Es la proximidad de personas de diversos antecedentes étnicos en el interior de un país u otra región geográfica específica. También se aplica a la habilidad y voluntad de los individuos para identificarse a sí mismos con múltiples grupos étnicos.

PLURINACIONAL

Es el principio político que garantiza el pleno ejercicio de los derechos de todas las nacionalidades que existen en el país.

APRENDIZAJE

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación

C.- MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

Agualzaca José. (1989). *un pais de gran diversidad etnica* . Ecuador: S/N.

Apac, F. C. (2009). *la interculturalidad*.

Asamblea Nacional del Ecuador. (2004). Constitución de la Republica del Ecuador. En A. N. Ecuador, *Derechos del Buen Vivir* (págs. 16-17). Quito: corporacion de estudios y publicaciones.

Asamblea Nacional del Ecuador. (2011).Codigo Organico de la Niñez y la Adolescencia. En A. N. Ecuador, *Principio Fundamentales* (pág. 2). Quito: corporacion de estudios y publicaciones.

Ausubel David. (1960). *Aprendizaje significativo*. Recuperado el 03 de octubre de 2013, de proyectos de Interculturalidad .

Ausubel David. (1960). *Aprendizaje significativo*. Recuperado el 03 de Octubre de 2013, de proyecto de Interculturalidad.

Ausubel David. (1960). *The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material*. S/E.

Ayala M, E. (2002). La Nación Ecuatoriana, Unidad en la Diversidad. En E. Ayala M, *La Nación Ecuatoriana, Unidad en la Diversidad*.

Ayala Mora Enrique . (2002). *La Nación ecuatorina y la unidad en la diversidad*. Quito: offsetec.

Bretón Victor. (2007). *Costumbres y tradiciones multiculturales*. Recuperado el 08 de marzo de 2012, de proyecto de cultura :
<http://www.proyectosculturales/costumbreancestralesycultura>

Carlos, T. (Noviembre de 2003). Diario Hoy. *Uso y costumbres ancestrales*, pág. 8.

Catalina, V. (2006). *Interculturalidad y la Educación*. Lima: Catherine Walsh.

Catalina, V. V. (2006). *Interculturalidad y la Educación*. lima: catherine Walsh.

- Cavalié Françoise. (2009). Significado interculturalidad. *diversidad del país* , 15-22.
- Claudio, G. (2003). *Cultura e Interculturalidad*.
- Collingwood Lecuona. (1998). *La cultura en el conocimiento*. Recuperado el 15 de mayo de 2012, de La cultura en el conocimiento:
<http://www.slideshare.net/collingwoodleu24556/la-cultura-en-el-conocimiento.html>
- David, A. (1960). *Aprendizaje significativo*.
- Davignon Étienne. (2008). *Fomento de la Interculturalidad a través de del material didáctico*. Mexico: mexican.
- Durán Javier. (1996). El cerebro poliedrico. *psicoactiva*, 12-15.
- Étienne, D. V. (2008). *Fomento de la interculturalidad a través de material didáctico para la enseñanza del español como lengua extranjera*.
- Gobierno. (2008). Constitución de la República del Ecuador. En gobierno, *Constitución de la República del Ecuador* (págs. Capítulo II, sección 4a.). Ecuador .
- Gobierno. (2010). Código de la Niñez y la Adolescencia. En Gobierno, *codigo de la Niñez y la adolescencia* (pág. libro 1; Título II). Ecuador .
- Küper Wolfgang. (2009). *La Interculturalidad y su incidencia en el comportamiento social*. Barcelona: Aedo.
- López José David. (2008). *Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo*. México: mexican.
- Manterola Martha. (2001). significado del aprendizaje. En M. Martha, *aprendizaje de los niños en edades tempranas* (pág. 35). lima: adventure officet.
- McCurdy, S. &. ((1975).). *Que es cultura*.
- Moraga José. (14 de octubre de 2008). Culturas juveniles Urbanas. *Proyecto*. mexico, Guadalajara, mexico: S/E.
- Moraga José. (2008). Culturas juveniles Urbanas. *Proyecto*. mexico, Guadalajara, mexico: S/E.
- MORAGA, J. ((2008)). *Proyecto Culturas Juveniles Urbanas*.

- Novak Gowin. (1989). aprendizaje humano. *telerama*, págs. 22-23.
- Pastore Aldo. (2007). *La cultura influye en las relaciones laborales*. Francia: S/E.
- Pastore., A. (2007). *Cultura Qué es y cómo influye en las relaciones laborales* .
- Psicoactiva. (1996). "El cerebro poliédrico" . *psicoactiva* .
- Rubenstein. (2002). En K. A. Torres, *la atencion* .
- Salgado Hugo. (Mayo de 2008). Culturas juveniles urbanas. *Proyecto Culturas juveniles urbanas*. Colombia, Colombia: Kairos .
- Salome, T. G. ((2003)). *Bases Neurofisiológicas para el aprendizaje* .
- Sarle Mónica. (2001). *Interpretaciones del aprendizaje*. colombia: S/E.
- Spradley & McCurdy. (16 de noviembre de 1975). *Cultura*. Madrid, España, España.
- Torres Carlos. (12 de Octubre de 2003). Usos y Costumbres ancestrales. *Diario HOY*, pág. 8.
- Torres Kenny. (1982). *La Atención* . E.E.U.U.: Rubenstein .
- Tulcán Gabriela Salome. (2003). *Bases neurofisiologicas para el aprendizaje*. colombia: S/E.
- Unesco . (2001). *Diversidad Cultural*. Recuperado el 16 de noviembre de 2013, de <http://www.unesco.org/new/es/mexico/work-areas/culture/>
- Unesco. (2011). *Diverisdad cultural*. Recuperado el 15 de octubre de 2013, de <http://www.unesco.org/new/es/mexico/work-areas/culture/>
- Unidas, D. d. (2008). Derechos de los Pueblos Indígenas . En N. Unidas, *Derechos de los Pueblos Indígenas* (pág. artículo 21) .
- Unidas, N. (2008). *La Interculturalidad en la práctica política*.
- Unidas, N. (2008). *Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo*.
- Vélez Catalina. (2006). *La interculturalidad y la Educación* . lima: catherine walsh works.
- Breton Victor. (2007) Costumbres y Tradiciones multiculturales. *Costumbres y Tradiciones multiculturales*. Ecuador.

- Walsh, C. (15 de octubre de 2005). La interculturalidad en la Educación. *El proyecto de la Interculturalidad para las Naciones Latinoamericanas*. Lima, peru, Perú. Recuperado el 13 de abril de 2013, de La interculturalidad en la Educación.
- Wolfgang, K. (2009). "*Interculturalidad y su incidencia en el comportamiento social*".
- Zabeda Enrique . (2007). Asamblea General de las Naciones Unidas. *Derechos de los Pueblos Indígenas* (págs. 78-99). Ecuador : corporacion de estudios y publicaciones.

Anexos

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Objetivo: Investigar la incidencia de la interculturalidad de los niños y niñas del 3° y 4° grado de educación general básica de la escuela Fiscomisional “La Merced”

Instrucciones: lea detenidamente y marque con una X en el casillero que crea conveniente

CUESTIONARIO

N		SI	NO
1.-	¿Piensa usted que se pueda abordar la interculturalidad en la escuela?		
2.-	¿Considera usted que la temática de la interculturalidad debería ser un tema transversal de la formación docente?		
3.-	¿Ha realizado programas o proyectos educativos enfocados desde perspectivas interculturales?		
4.-	¿Cree que la discriminación intercultural se pueda eliminar dentro de la institución educativa?		
5.-	¿Ha presenciado usted hechos de discriminación a causa de la interculturalidad?		

6.-	¿Colabora usted para erradicar la discriminación que induce la mala práctica interculturalidad de las aulas de clase?		
7.-	¿Cuenta su institución con programas de apoyo y ayuda a las personas		
8.-	¿Usted apoya a personas que son maltratadas por ser de otras etnias?		
9.-	¿Los programas de ayuda sirven realmente a la hora de ponerlos en práctica para erradicar la discriminación Racial?		
10.-	¿Brinda un poco de su tiempo a capacitaciones y programas organizados para conocer sobre la interculturalidad en manera didáctica?		

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Objetivo: Investigar la incidencia de la interculturalidad de los niños y niñas del 3° y 4° grado de educación general básica de la Escuela Fiscomisional “La Merced”

Instrucciones: lea detenidamente y marque con una X en el casillero que crea conveniente

CUESTIONARIO

N		SI	NO
1.-	¿Considera usted que puede adquirir conocimientos nuevos y significativos cuando existe una mejor practica intercultural?		
2.-	¿Considera usted que se puede crear maneras de adquirir conocimientos sobre la interculturalidad mientras el maestro da su clase?		
3.-	¿Ha presenciado usted hechos de discriminación a personas de distintas etnias?		
4.-	¿Los procesos de aprendizaje que usted ha recibido por parte de su maestro son?		
5.-	. ¿Realiza trabajos sin discriminar a algún compañero?		

6.-	¿Considera usted que ha alcanzado los objetivos del aprendizaje en el año lectivo?		
7.-	¿Considera usted que ha desarrollado destrezas y conocimientos significativos en el presente año lectivo?		
8.-	¿Cree usted que las personas de distintas culturas son más lentas al momento de aprender y por eso se niega a realizar trabajos en grupo?		
9.-	¿Es usted amigo o amiga de personas de distintas culturas y realiza trabajos con ella?		
10.-	¿Ponga una X en el tipo de material que le gustaría adquirir para aprender sobre la Interculturalidad?		

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo II

FOTOGRAFÍAS # 1

Esta fotografía en momento de la ejecución de las encuestas con su instrumento, el cuestionario, con el objetivo de obtener datos totalmente reales para el conteo de los resultados los cuales han sido de gran utilidad para el desarrollo de este proyecto.





FOTOGRAFIA # 2

Esta fotografía representa el momento de la socialización con el director de la institución para que sea de paso para la propuesta, La cual fue notificada a los docentes y estudiantes la fecha, la hora y las actividades que se someterían, con el objetivo de mejorar la convivencia intercultural en este centro educativo.

FOTOGRAFIA # 3

Esta fotografía expresa el momento de un plan piloto de la propuesta expresando que se va a tratar con los estudiantes, los contenidos de mayor interés y relevancia del problema que se ha venido dando en este prestigioso establecimiento educativo.



FOTOGRAFIA # 4

En estas fotografías se puede apreciar que los niños, niñas y su maestra desarrollaban actividades las cuales eran parte de los nuevos conocimientos adquiridos sobre la buena práctica de la Interculturalidad en las aulas de clase y en la escuela.



ANEXO

MANUAL

DICÁCTICO



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“La interculturalidad y su influencia en el aprendizaje de los y las estudiantes del 3º y 4º grado de Educación General Básica paralelo “C” de la Escuela Fisco misional “La Merced”

Manual-didáctico enfocado desde la perspectiva intercultural para estudiantes y docentes del tercer y cuarto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Escuela Fiscomisional “La Merced” del Cantón Ambato,

2012 – 2013

Autor: Alex David Alvares Pérez.

INTRODUCCIÓN

Este manual de actividades interculturales debe llegar a los estudiantes, docentes ,padres de familia y comunidad para ponerlo en práctica , conocer y valorar que es ser un país intercultural y la riqueza que eso conlleva, a mas respetar nuestros derechos y del resto de personas y comprender que nuestros derechos terminan cuando comienzan los de los demás

SÍNTESIS DEL MANUAL

Este Manual tiene como idea principal incentivar a los estudiantes a un buen aprendizaje mediante actividades interculturales que ayudaran a identificar por qué somos importantes cada uno.

Una de los grandes problemas que hoy en día palpamos es la desigualdad y el rechazo a los demás, es por tal razón que mediante estas actividades se quiere lograr desarrollar la valoración y respeto a todos como hermanos que somos.

Este manual ha sido realizado gracias a la información que tenemos en GUIA INTERCULTURALES de Antonio Pérez, las cuales han sido modificadas y adaptadas al entorno que nos desarrollamos en nuestra Unidad Educativa, a mas mi persona como autor de este manual doy guías nuevas, detalladas y mejoradas del autor las cuales son de utilidad para la práctica intercultural a la hora de ejecutarla

DEDICATORIA

Este manual está dedicado con mucho cariño a los niños y niñas de 3° y 4° grado de la Escuela Fiscomisional “La Merced” y un agradecimiento especial a la autoridad del plantel Fray Julio Cantos, y a la vez a las personas que me colaboraron para dicho proyecto.

PRESENTACIÓN

La interculturalidad en el Ecuador es de interés nacional ya que todas las personas convivimos diariamente en las diferentes actividades que desarrollamos, pero el desconocimiento de que es ser un país intercultural ha llevado por caminos de la discriminación por ser entre comillas diferentes por pertenecer a otras culturas

Debemos averiguar y conocer de qué se trata La interculturalidad y tendremos un mejor lugar para vivir y convivir en nuestras instituciones educativas porque los niños son víctimas de este problema social.

OBJETIVO

Aportar a un buen aprendizaje mediante la utilización de talleres interculturales para una mejor convivencia y entorno educativo

JUSTIFICACION

La propuesta se desarrollara como respuesta a la no existencia de programas educativos que ayuden al mejoramiento del aprendizaje e inclusión de los niños y niñas de diferentes etnias.

El presente trabajo es importante ya que de esta forma se podrá incluir y mejorar el ambiente de trabajo tanto para los docentes como para los niños. Y así dar pautas de programas educativos que ayuden a luchar ante la interculturalidad

La propuesta es útil ya que se realizará con el propósito de encontrar soluciones al problema de la falta de programas educativos que ayuden a mejorar en aprendizaje de los niños y niñas

El impacto que se desea alcanzar es que toda la población investigada tome conciencia que todos pertenecemos a una etnia y por tal razón no debemos tratar mal a los demás, sino al contrario mejor el ambiente y conocer de otras etnias sus costumbres, tradiciones, festividades y así formar una ambiente armonioso

DEFINICIÓN DE CONCEPTOS

- INTERCULTURALIDAD

Es un proceso de toda comunicación e interacción entre personas y grupos humanos donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en

todo momento la integración y convivencia entre culturas. Es por ello que este manual tiene como propósito lograr mejorar el aprendizaje de los estudiantes por medio de actividades interculturales

- **MANUAL**

Es el documento que contiene la descripción de actividades que deben seguirse en la realización de las funciones de una unidad administrativa, o de dos o más de ellas. Permite conocer el funcionamiento interno por lo que respecta a descripción de tareas, ubicación, requerimientos y a los puestos responsables de su ejecución.

- **DIDÁCTICA**

Es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza

- **MANUAL DIDÁCTICO**

Es un documento el cual contiene información para ejecutar actividades sobre un tema de manera gráfica explícita y gráfica en la cual consta con actividades que son productivas para las personas que la utilizan

- **MULTIETNICA**

Es la proximidad de personas de diversos antecedentes étnicos en el interior de un país u otra región geográfica específica. También se aplica a la habilidad y voluntad de los individuos para identificarse a sí mismos con múltiples grupos étnicos. ...

- **PLURINACIONAL**

Es el principio político que garantiza el pleno ejercicio de los derechos de todas las nacionalidades que existen en el país.

MATERIALES

- Hojas de papel Bond
- Cartulinas
- Pliegos de papel periódico
- Marcadores
- Tijeras
- Colores
- Goma

INDICE DEL MANUAL

	Págs.
Contenidos	
Introducción.....	99
Síntesis del manual.....	99
Dedicatoria.....	100
Presentación.....	100
Objetivo.....	100
Justificación.....	101
Definición de conceptos.....	101
Materiales.....	103
Índice del manual.....	104
ACTIVIDADES INTERCULTURALES	
Ejercicio N° 1.....	106
Ejercicio N° 2.....	107
Ejercicio N° 3.....	108
Ejercicio N° 4.....	109
Ejercicio N° 5.....	110
Ejercicio N° 6.....	111
Ejercicio N° 7.....	112
Ejercicio N° 8.....	113
Ejercicio N° 9.....	114
Ejercicio N° 10.....	115
Matriz N° 1.....	106
Matriz N° 2.....	107
Matriz N° 3.....	108
Matriz N° 4.....	109
Matriz N° 5.....	110
Matriz N° 6.....	111

Matriz N° 7.....	112
Matriz N° 8.....	113
Matriz N° 9.....	114
Matriz N° 10.....	115

ACTIVIDADES INTERCULTURALES

EJERCICIO N° 1

Tema: Costumbres y tradiciones ancestrales de grupos étnicos

Actividad: Coloreando

Materiales; Colores, hojas de papel, marcadores, fotografías

Propósito: Lograr diferenciar las características de cada persona y dialogar sobre qué tan importante es respetar las cualidades de los demás.

Duración: 1 Hora

Instrucciones:

- Solicitar al grupo que coloree la matriz # 1, tomando en cuenta las características de cada uno de los personajes.
- intercambiar los trabajos con los compañeros y dar ideas del porque dio esas características.
- Hablar sobre las costumbres y tradiciones que tienen y establecer una comparación, para diferenciar las cualidades de cada uno y del porque son importantes al igual que los demás.

Evaluación; Realizar un análisis de los trabajado en este taller



EJERCICIO N°2

Tema: Mi mensaje

Actividad: Comprensión de texto

Materiales: Lápiz, hojas de papel frases o textos del tema

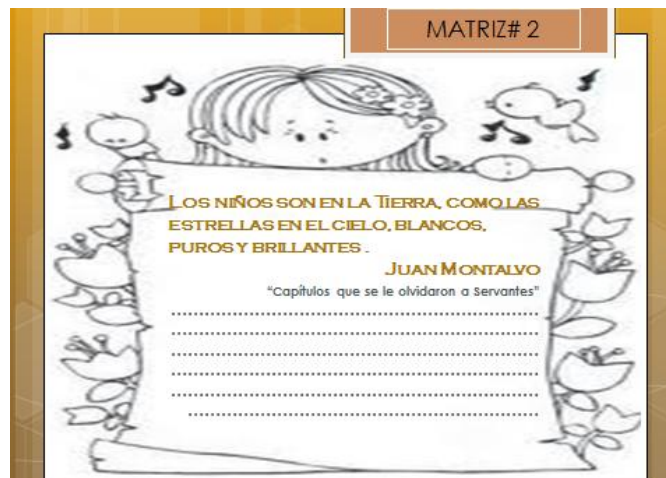
Propósito: Expresar ideas que ayuden a la aceptación y valoración hacia los demás.

Duración: 30 minutos.

Instrucciones:

- Leer la frase y volver a escribirla que se encuentra en la matriz # 2.
- Contenido expositivo del maestro de palabra por palabra o frase a frase.
- Reflexionar y deducir que intención tiene la frase.
- Escribir el criterio de los estudiantes sobre la frase dada

Evaluación; Establecer una conclusión de la frase aceptando y valorando quienes somos.



pequesypecas.blogspot.com MARCOS PARA COLOREAR.

EJERCICIO N°3

Tema: Caritas de mi provincia

Actividad: Reconoce los rostros de las personas de la provincia

Materiales: Colores, marcadores, hojas, mapa de la provincia

Propósito: Identificar a los niños e ubicar correctamente a que cultura pertenece.

Duración: 1 hora

Instrucciones:

- Observar los rostros de los personajes de la matriz # 3
- Hablar sobre las características de cada uno físicas y de vestimenta.
- Explicación del maestro para dar a conocer a los estudiantes sobre las diferentes culturas de la provincia
- Analizar y comprender a qué lugar pertenece según su vestimenta.
- Hablar y dar opiniones sobre qué lugar escogería para vivir si estos fueran los únicos lugares para vivir.

Evaluación; De conclusiones de los aprendido



Provincia de Tungurahua, tribus indígenas- Wikipedia,

EJERCICIO N° 4

Tema: Puzles

Actividad: Armas las piezas sobre las distintas etnias

Materiales: Rompecabezas, gomero, hojas, papelote.

Propósito: **Desarrollar** la capacidad de memorizar, mediante la identificación de ordenar piezas y formar los puzles.

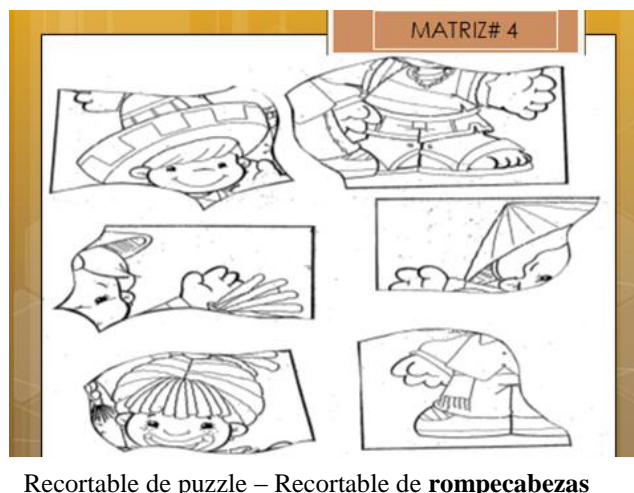
Duración: 30 minutos

Instrucciones:

- Observar atentamente la figura de la matriz# 4.
- Recortar y pegar la fotografía ordenando correctamente el puzle.
- Reconocer a que cultura pertenece el puzle

Evaluación;

Finalmente colorear y dar un mensaje de su rompecabezas.



EJERCICIO N° 5

Tema: ¿Quiénes son?

Actividad: Personas con quien Vive

Materiales: lápiz, colores, papalote, hojas, fotografías

Propósito: Conocer el árbol genealógico de donde proviene.

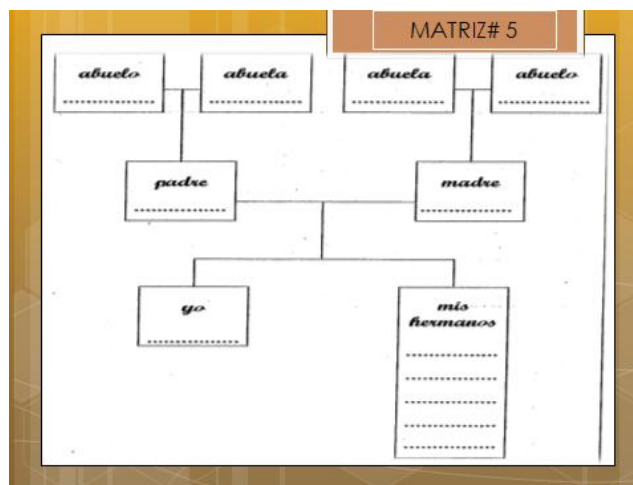
Duración: 30 minutos.

Instrucciones:

- Nombrar con las personas con quien vive.
- Identificar a los miembros familiares.
- Ubicarles en el árbol genealógico de la matriz# 5

Evaluación;

Dar un mensaje de respeto y aceptación a la familia que pertenece.



Alex Alvares Pérez

EJERCICIO N°6

Tema: Mi gran familia

Actividades: Nombra con quien vive

Materiales: Lápices, colores, hojas,

Propósito: Aceptar y valorar a la familia

Duración: 1 hora

Instrucciones:

- Nombrar que personas vive.
- Describir el rol que cumple las personas con las que vive.
- Mencionar las actividades que realiza al diario vivir.
- graficar a la familia tomando en cuenta las actividades que realiza a diario.
- Graficar en la matriz# 6

Evaluación; Realizar una reflexión sobre la importancia de la familia

MI FAMILIA

MATRIZ# 6

Alex Alvares Pérez

EJERCICIO N°7

Tema: Somos diferentes pero muy parecidos.

Actividad: Crear rostros.

Materiales: Colores, Lápiz, Hojas, imágenes de rostros, fotografías

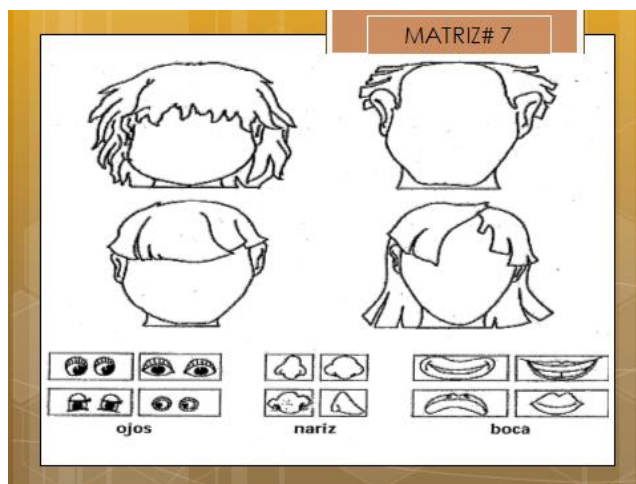
Propósito: Crear nuevos rostros según su imaginación.

Duración: 1 hora

Instrucciones:

- Observar las características que tiene para crear nuevos rostros.
- Colorea el cabello y la piel según tu imaginación.
- Corta los elementos que tienes y pégalos en las caras de la matriz # 7.
- Por ultimo decóralas e indica las caras que has formado.

Evaluación; Solicitar ideas y conclusiones del tema



*mentamaschocolate.blog...*Actividades **para completar**

EJERCICIO N° 8

Tema: A imaginar

Actividades: De que país soy

Materiales: Colores, recortes, imágenes, gomero

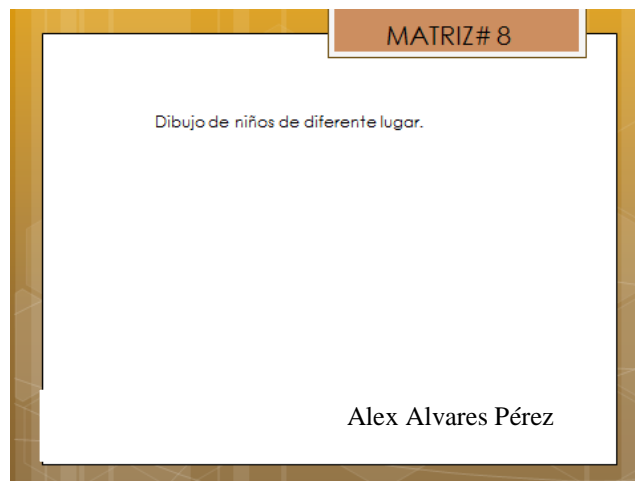
Propósito: Desarrollar una actitud de aceptación dentro de la actuación de valores

Duración: 30 minutos

Instrucciones:

- Imaginar de que país escoger ser un niño.
- Escoger una imagen y analizar qué actividades hiciera con el personaje que escogió.
- Realizar en la matriz # 8
- Hablar sobre él porque escogió a esa persona y manifestar que es lo más importante de esa persona.

Evaluación; Reflexionar sobre el orgullo de que es ser Ecuatoriano



EJERCICIO N°9

Tema: Marcando x

Actividad: Marca mis preferencias

Materiales: lápiz, esferos, marcadores, materiales de escritorio

Propósito: Hablar sobre lo cuan importantes son los demás.

Duración: 30 minutos

Instrucciones:

- Leer la información en voz alta.
- Preguntas de la matriz # 9
- Analizar el significado de cada frase.
- Marcar con una X junto a las frases con la que esté de acuerdo.
- Debate con tus compañeros y expresa ideas

Evaluación; Da a conocer sus ideas mediante sus criterios y preferencias

MATRIZ# 9	
Me gusta conocer gente nueva	
Me gustaría tener amigos y amigas de todo el mundo	
Me gustaría conocer a personas que vienen a vivir en este país	
Me gustaría probar comidas de otros lugares	
Me gustaría Visitar otros lugares	
Rechazo a las personas de diferente color.	
No me gustaría conocer nada.	

Alex Alvares Pérez

EJERCICIO N°10

Tema: Lo que aprendí

Actividad: Collage de las etnias del Ecuador

Materiales: Hojas, lápiz, colores, imágenes, fotografías, papelote, gomero

Propósito: Hablar sobre lo cuan importantes son los distintas etnias del Ecuador.

Duración: 1 Hora

Instrucciones:

- Comentar lo que aprendí en los talleres
- Realizar grupos de trabajo para realizar el collage
- Pequeña indicación de cómo se realizara el trabajo por medio del maestro
- Trabajo en grupo y realizar el collage en matriz # 10

Evaluación; Debatir sobre lo que es ser un país intercultural y su importancia

