



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

**Informe final del trabajo de Graduación previo a la
obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la
Educación.**

Mención: Educación Básica

TEMA:

**LA ATENCIÓN Y MEMORIA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO
A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA “PEDRO BASTIDAS CARRERA” COMUNIDAD
DEL AGUACATE CANTÓN BOLÍVAR PROVINCIA DEL
CARCHI**

AUTOR: Néjer Bastidas Oscar Napoleón

TUTORA: Dra. Aguas Garcés Georgina Piedad

Ambato – Ecuador

2010

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

APROBACIÓN DEL TUTORA

En mi calidad de Tutora del trabajo de investigación sobre el tema: “LA FALTA DE ATENCIÓN Y MEMORIA EN LOS NIÑOS”, de Oscar Napoleón Néjer Bastidas, estudiante del programa de Seminario de Graduación en la especialidad de Licenciatura en Educación Básica, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del Jurado Examinador designado por el Honorable Consejo de la Facultad.

Ambato, Marzo del 2010

LA TUTORA

Dra. G. Piedad Aguas G.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación:

Los contenidos sobre la importancia que tiene La Falta de Atención y Memoria en los niños y niñas, así como también las ideas, análisis, conclusiones, recomendaciones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autor de este trabajo de Grado.

Ambato, Marzo del 2010

EL AUTOR

Prof. Oscar Néjer

C.I. 040143182-0

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Informe de Investigación, sobre el tema: "LA FALTA DE ATENCIÓN Y MEMORIA EN LOS NIÑOS", Oscar Napoleón Néjer Bastidas, estudiante del programa de Seminario de Graduación en la especialidad de Licenciatura en Educación Básica.

Ambato, Marzo del 2010

Para constancia firman

Ing. Marcia Vásquez

Dr. Máster Danilo Villena

ÍNDICE

EL PROBLEMA.....	2
CONTEXTUALIZACIÓN.....	2
ANÁLISIS CRÍTICO	2
PROGNOSIS.....	3
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	3
PREGUNTAS DIRECTRICES.....	3
DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN.....	3
OBJETIVOS.....	4
OBJETIVO GENERAL.....	4
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	4
JUSTIFICACIÓN.....	4
MARCO TEÓRICO.....	5
INVESTIGACIONES PREVIAS.....	5
FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	5
FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	6
Categorías Fundamentales.....	7
HIPÓTESIS	36
SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	36
VARIABLE INDEPENDIENTE.....	36
VARIABLE DEPENDIENTE.....	36
METODOLOGÍA.....	37
ENFOQUE INVESTIGATIVO.....	37
MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	37
NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	38
POBLACIÓN Y MUESTREO.....	38

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	39
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	41
PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	41
PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.....	41
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS.....	42
ENCUESTA APLICADA A LOS NIÑOS	42
VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.....	57
PROPUESTA.....	61
DATOS INFORMATIVOS	61
ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	62
JUSTIFICACIÓN.....	62
OBJETIVOS	63
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	63
FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA.....	63
FUNDAMENTACIÓN.....	63
METODOLOGÍA.....	64
MODELO OPERATIVO.....	64
ADMINISTRACIÓN.....	65
PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	66
C. MATERIALES DE REFERENCIA.....	66
BIBLIOGRAFÍA.....	66
ANEXOS	67

INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho inalienable e irrenunciable que tenemos los seres humanos, contemplado en la Declaración de los Derechos del Hombre y en la Carta Magna de la República del Ecuador. La educación es un proceso social y cultural que permite la formación integral de los seres humanos diversos y complementarios.

Nos encontramos en un proceso de transformación educativa, por ende se hace imprescindible estar atentos a los nuevos enfoques curriculares para brindar una enseñanza acorde a las necesidades del estudiante. Y que mejor aporte con trabajos investigativos para conocer las falencias de la educación que presentan nuestros alumnos, para luego contribuir con diferentes herramientas pedagógicas para su mejoramiento.

El sistema educativo necesita maestros innovadores, luchadores e incansables, que sean apasionados por la lectura y que comparecen con transparencia su vida diaria en el aula de clase.

El buen profesor entiende que su tarea es facilitar el aprendizaje de sus alumnos, no dificultarlo. El buen profesor se alegra al saber que sus alumnos llegan a triunfar en la vida, como personas y profesionales de éxito. Está presente y será necesario que cada día los educadores, estudiantes, padres de familia y la sociedad, practiquemos la Pedagogía de la Esperanza.

CAPÍTULO I

1.- EL PROBLEMA

1.1.1.-CONTEXTUALIZACIÓN

De acuerdo a los Programas de Estudios para la Educación Primaria, presentado por el Ministerio de Educación, a través de la Reforma Curricular consta, como Eje Transversal la Aplicación de Técnicas Activas para el Aprendizaje las mismas que ayudarán a una formación integral del niño.

Durante el proceso enseñanza aprendizaje en la escuela “Pedro Bastidas Carrera” se a detectado que los niños presentan bajo rendimiento escolar, debido a que su atención y memoria es insuficiente para poder desarrollar con facilidad sus actividades escolares, por lo que es factible aplicar técnicas activas de aprendizaje, para que los niños logren desarrollar sus capacidades y así alcanzar aprendizajes significativos, poniendo en práctica el proceso de Atención y Memoria.

Es muy importante tomar en cuenta que el avance de la ciencia y tecnología, nos presentan diferentes alternativas, que a través de su aplicación nos permite ir mejorando día a día y así llegar a obtener una educación de calidad.

Referencia Nº 1: Proyecto Educativo Institucional de la escuela “Pedro Bastidas Carrera”

1.1.2.-ANÁLISIS CRÍTICO

Tomando en cuenta que la falta de atención y memoria en los niños de la escuela “Pedro Bastidas Carrera”, se ha convertido en un problema que necesita de una investigación para detectar el origen mismo y comprender hasta que punto afecta a los niños de dicha escuela.

Se podría decir que este problema se a venido dando desde años anteriores, el cual no se le dio un tratamiento adecuado debido a la falta de aplicación de técnicas activas de aprendizaje, las cuales ayudarán a que sus clases sean más dinámicas y fáciles de captar utilizando juegos, canciones, cuentos, etc.

Por la despreocupación de los maestros y padres de familia de esta comunidad que no han dado alternativas de solución ante este problema.

1.1.3.-PROGNOSIS

La falta de atención y memoria en los niños de este plantel educativo es un problema serio el cual no permite que los niños puedan desarrollar todas sus capacidades y por ende su desempeño como estudiante es bajo e insuficiente.

Es muy importante de que se empiece a buscar alternativas de solución a este problema para ello se necesita estar involucrados todos, autoridades de la institución, maestros, padres de familia y niños, con el único fin de aportar en ese proceso de mejoramiento ante esta gran dificultad que presentan los alumnos, de no ser así su nivel académico no será satisfactorio, con las expectativas y políticas que la educación de hoy en día propone en la formación de los estudiantes.

1.1.4.-FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La aplicación de Técnicas Activas de Aprendizaje, incide en el desarrollo de la atención y la memoria en los niños de Educación Básica en la escuela “Pedro Bastidas Carrera” de la comunidad El Aguacate, parroquia Monte Olivo, cantón Bolívar, provincia del Carchi?

1.1.5.-PREGUNTAS DIRECTRICES.

¿Cómo mejorar la atención y memoria en los niños?

¿De qué manera, la aplicación de Técnicas Activas de Aprendizaje ayuda a mejorar la atención y memoria en los niños?

¿Qué técnicas se utilizará para mejorar la atención y memoria de los niños?

1.1.6.-DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

El problema planteado se lo a detectado en los niños de la escuela “Pedro Bastidas Carrera” de la comunidad El Aguacate, parroquia Monte Olivo, cantón Bolívar.

Esta dificultad se viene presentando desde hace varios años atrás, permitiendo que los niños tengan un bajo nivel en su rendimiento escolar.

Este problema vamos a darle el tratamiento necesario durante el año lectivo 2009-2010, con el propósito de mejorar la atención y memoria en los niños de esta escuela.

1.2.- OBJETIVOS

1.2.1.-OBJETIVO GENERAL

Estudiar las técnicas Activas de Aprendizaje que mejore la atención y memoria en los niños de Educación Básica.

1.2.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar que técnicas Activas de Aprendizaje mejoran la atención y memoria en los niños.
- Identificar los problemas mas frecuentes de atención y memoria en los niños de Educación Básica.
- Determinar procesos didácticos que utiliza el docente en el aprendizaje de los niños

1.3.- JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación se ha tomado en cuenta debido a que este problema tiene gran incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de esta escuela. La atención y memoria es un problema de vital importancia dentro de la educación, mediante la aplicación de nuevas técnicas activas de aprendizaje se podrá dar solución a este inconveniente que tienen los educandos. El propósito de esta investigación es plantear una alternativa de solución ante este problema, el cual ayudará a los niños a desarrollar la atención y memoria. Y así no tengan dificultad en el proceso de enseñanza aprendizaje y en sí en el futuro.

Es factible, realizar y ejecutar el presente trabajo, tomando en cuenta las exigencias educativas del presente, con el único propósito de ayudar que todo niño(a) merezca tener una educación de calidad, que le permita desarrollar todas sus facultades cognitivas para su vida personal y en futuro profesional.

CAPÍTULO II

2.- MARCO TEÓRICO

2.1.- INVESTIGACIONES PREVIAS

El presente proyecto de investigación, está enfocado a todo lo que trata sobre la Atención y Memoria en los niños y niñas; es muy importante resaltar que existen varios autores que han centrado su trabajo investigativo al tema antes mencionado, el aporte que éstos nos brindan es muy positivo para la educación, pero no se ajustan a nuestra realidad, al entorno y al sistema educativo de nuestro país; por ello surgió la necesidad de desplegar nuestro propio trabajo, con el único propósito de contribuir al mejoramiento de la calidad de educación que nuestros niños y niñas necesitan.

2.2.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación que se va a realizar esta basada en el paradigma crítico-propositivo:

La ruptura de la dependencia y transformación social requiere de alternativas coherentes en investigación.

CRÍTICO.- Porque cuestiona los esquemas, molde de hacer investigación que están comprometidas con la lógica instrumental del poder; porque impugna las explicaciones reducidas a causalidad lineal.

PROPOSITIVO.- En cuanto la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sin energía y pro - actividad.

Este enfoque privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales en perspectiva de totalidad. Busca la esencia de los mismos al analizarlos inmersos en una red de interrelaciones e interacciones, en la dinámica de las contradicciones que genera cambios cualitativos profundos.

La investigación esta comprometida con los seres humanos y su crecimiento en comunidad de manera solidaria y equitativa, y por eso propicia la participación de los actores sociales en calidad de protagonistas durante todo el proceso de estudio.

Tomado de:

HERRERA E. Luis, MEDINA F. Arnaldo, NARANJO L. Galo. Tutoría de la Investigación Científica. Guía para elaborar en forma creativa y amena el trabajo de Graduación.

2.3.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL

En el artículo 74 del Reglamento General de Educación Especial, literal c, son funciones de los profesores utilizar procesos didácticos que permitan la participación activa de los niños/as y jóvenes que garanticen un aprendizaje efectivo.

En el literal g, de las mismas funciones de los profesores, diseñar y elaborar material didáctico y utilizarlos oportunamente.

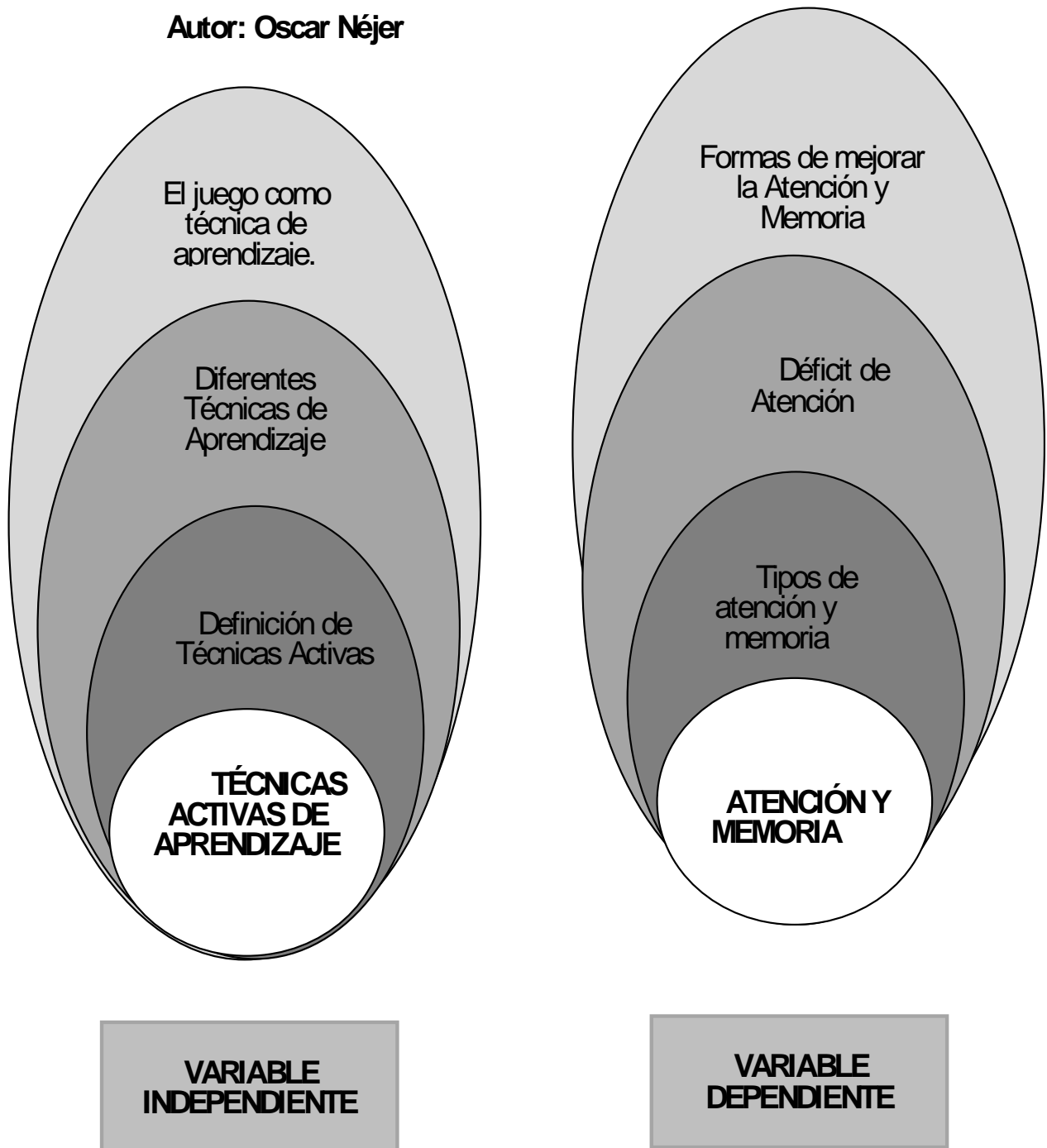
Referencia Nº 2: Ley Orgánica de Educación.

2.4.- CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

RED DE INCLUSIÓN

Gráfico Nº 1

Autor: Oscar Néjer



1 CATEGORÍA: VARIABLE INDEPENDIENTE

1.- EL JUEGO COMO TÉCNICA DE APRENDIZAJE

¿QUE ES EL JUEGO? El juego desde varias perspectivas teóricas, puede ser entendido como: como un espacio, asociado a la interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales (Vigotsky). También es considerado como; recreo, distracción, articulación, esparcimiento, equipo, colección, movilidad, conjunto, descanso, deporte, diversión, pasatiempo, placer, maniobra, entretenimiento, etc.

1. No son sólo formas fundamentales en la vida del niño, sino también son factores necesarios en accionar del adulto e imprescindibles para el desarrollo cultural. Permite establecer relaciones sensibles con el mundo y en especial con sus educandos, potencializando el aprendizaje creativo no sólo en la escuela, sino extendido a la vida cotidiana.

RELACIÓN: JUEGO – LUDICA EN EL CAMPO DOCENTE

○ Es de vital importancia plantear al estudiante un acercamiento del campo teórico al campo práctico (ejercicios de aplicación), que serán realizados a manera de diagnóstico; es decir, cómo estos fenómenos del juego, la lúdica, el ocio, el tiempo libre y la recreación están o no introyectados en él, como sujeto en formación y en su comunidad, llámese barrio, vereda o escuela.

2. FINES DE LAS TÉCNICAS LUDICAS COMO TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE Rescatar el juego tradicional y contrarrestar los efectos negativos de la cultura de la imagen impuesta con alternativas donde se formen imágenes autogeneradas / juego creativo y simbólico. Ser un espacio para el uso del juego libre y como método de aprendizaje y desarrollo de competencias, habilidades y conductas. Ser una alternativa que yendo más allá del espacio, es una filosofía y una institución que promueve el desarrollo de niños críticos y creativos.

3. COMO ELEGIR EL JUGUETE ADECUADO El alma infantil es siempre la misma, espontánea, curiosa, imaginativa (...) encariñándose apasionadamente con un juguete o desmontándolo para ver lo que hay en su interior, adornando con su nueva imaginación la fea y triste realidad... (George San, Historia de mi vida)

4. JUGUETES QUE DESARROLLAN LA INTELIGENCIA, LA CREATIVIDAD Y LA SENSIBILIDAD Primer Juguete: SU PROPIO CUERPO

Tipos de juguetes — Muñecas/os de trapo, de goma o de felpa — Juguetes con diferentes texturas y contrastes de colores — Construcciones y cubos para encajar y apilar — Bicicletas de tres o cuatro ruedas y cochecitos — Centros de actividades De 13 a 18 meses — Saben andar y saltar — Usan y entienden las palabras — Arrojan y recogen objetos — Reconocen la propiedad de los objetos — Aparecen los primeros amigos

5. Tipos de juguetes — Juegos de movimiento: coches y otros vehículos, columpios, bicicletas — De expresión: pizarras, pinturas, musicales — Muñecas, animalitos De 19 a 24 meses — Consiguen equilibrio — Hablan y comprenden — Sienten alegría ante sus logros — Descubren el entorno y la naturaleza — Juegan con compañeros — Primeros juegos simbólicos
6. Tipos de juguetes — Triciclos, coches, palas, cubos, construcciones, puzzles — Instrumentos musicales, plastilina, pinturas — Muñecas, vestidos, cunas, cochecitos, sillitas, teléfonos de juguete De 2 a 3 años — Aprehensión de nuevas habilidades — Corren, saltan — Sentido del peligro — Mayor destreza — Curiosidad por los nombres e imitación de escenas familiares.

Tomado de:

<http://www.mentat.com.ar/juegos.htm>

2.- DIFERENTES TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

Técnica del diálogo

El gran objetivo del diálogo es el de orientar al alumno para que reflexione, piense y se convenza que puede investigar valiéndose del razonamiento.

Técnica de la discusión

Exige el máximo de participación de los alumnos en la elaboración de conceptos y en la elaboración misma de la clase.

Consiste en la discusión de un tema, por parte de los alumnos, bajo la dirección del profesor y requiere preparación anticipada.

Técnica del debate

Puede versar sobre:

- Temas que hayan provocado divergencias durante el desarrollo de una clase
- Tópicos del programa
- Dudas surgidas y no aclaradas
- Temas de actualidad social.

- Desarrollo de un debate
 - los representantes dan la opinión según sus puntos de vista.
 - el docente indica la bibliografía mínima
 - cada grupo elige dos representantes
 - los representantes de cada grupo exponen los argumentos a favor de sus tesis.
 - los debates deben tener un moderador
 - durante el debate un secretario debe ir anotando
 - el secretario debe hacer una síntesis
 - es un punto obligatorio que los participantes respeten a sus opositores, y sus argumentos
 - cada participante debe tener la oportunidad de exponer sus puntos de vista
 - al profesor le corresponde efectuar una apreciación objetiva.

□ **Técnica del estudio de casos**

Consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase sugiera o presente soluciones.

1. el profesor es orientador
2. la presentación de un caso es presentado por el profesor, un alumno, o una autoridad.
3. la participación puede llevarse: las opiniones pueden ser dadas individualmente, por los alumnos.

El tema es subdividido en subtemas que serán dados a grupos para estudiarlos.

□ **Técnica de la enseñanza de lenguas**

□ **Técnica Indirecta:** La técnica de enseñanza indirecta de lenguas extranjeras pertenece al pasado. A pesar de esto es una técnica todavía bastante difundida en nuestras escuelas. Se basa primordialmente en la enseñanza de la gramática, la traducción y la versión.

□ **Técnica directa:** Consiste en la enseñanza a través de la lengua; la enseñanza es llevada a cabo en la propia lengua que está siendo estudiada.

- Mucha atención en la enseñanza de la pronunciación.

- Presentación oral de textos, antes de la lectura

- Enseñar la gramática intuitivamente.

- Los trabajos escritos deben versar acerca del material que ya ha sido asimilado.

- No deben hacerse traducciones en la etapa inicial del aprendizaje de lenguas.

- Usar al máximo la concretación, tomando como base el material didáctico y la realidad circundante.

□ **Técnica de la demostración**

Es el procedimiento más deductivo y puede asociarse a cualquier otra técnica de enseñanza cuando sea necesario comprobar afirmaciones no muy evidentes o ver como funciona, en la práctica, lo que fue estudiado teóricamente.

Esta técnica tiene por objetivos:

- confirmar explicaciones orales o escritas
- ilustrar lo que fue expuesto teóricamente
- iniciar teóricamente una técnica para evitar errores
- propiciar un esquema de acción correcto para la ejecución de una tarea.
- convencer racionalmente en cuanto al a veracidad de proposiciones abstractas.

□ **Técnica de la experiencia**

La experiencia es un procedimiento eminentemente activo y que procura:

1. repetir un fenómeno ya conocido
2. explicar un fenómeno que no es conocido
3. comprobar, con razones lo que va a suceder, partiendo de experiencias
4. conferir confianza para actuar en el terreno de la realidad de manera lógica
5. convencer a cerca de la veracidad de la ley de causa y efecto
6. Fortalecer la confianza en si mismo
7. Formar la mentalidad científica
8. Orientar para solucionar problemas
9. Enriquecer el caudal de informaciones, que mejor contribuyan a interpretar la realidad.

Técnica del estudio dirigido

Es una forma de uso en especial en las universidades, por la dedicación, esfuerzo y compromiso requerido para llevar a cabo esta técnica. El profesor puede dar una explicación inicial y el alumno sigue trabajando bajo la dirección del docente en conocimientos o temas complementarios al estudio.

Técnica de la tarea dirigida

Es una labor que se puede hacer en la clase o fuera de ella con base en las instrucciones escritas del profesor. Puede realizarse individualmente o en grupo.

Tomado de:

<http://www.mentat.com.ar/tecnicas/activas.htm>

3.- DEFINICIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS.

Son instrumentos didácticos que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje para desarrollar destrezas y habilidades en los educandos.

4.- TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN

El proyecto de técnicas activas que generan aprendizajes significativos, consiste en mejorar la formación de los estudiantes mediante la implementación de proyectos educativos reales durante el proceso de aprendizaje donde la teoría es llevada a la práctica.

Como eje articulador tiene la implantación de la Educación en Valores como eje transversal que promueven la formación de los estudiantes los mismos que desarrollan sus capacidades, los valores, el derecho a la participación, el ejercicio a la democracia, el valor preponderante de lo social frente a lo individual, promoviendo la participación activa, creadora y organizada de los sectores sociales en el hecho educativo.

El reto a solucionar los problemas pedagógicos, reside en descubrir, en proponer y en experimentar procedimientos educativos orientados a formar entes productivos con valores y actitudes que alimenten a las generaciones para que autónomamente valoren, juzguen y opten en las diversas circunstancias de la vida.

Para que dichas competencias finalmente permitan a cada estudiante tomar sus propias decisiones y les permitan cumplir con sus aspiraciones, y sus metas tengan una feliz realización, además es importante proponer herramientas y procedimientos concretos, de tal manera que todo profesor que se empeñe en formar estudiantes, conozcan como iniciar, por donde iniciar, y que hacer en todo momento del proceso.

Como estrategias está la aplicación de metodologías y tecnologías acordes con los procesos de enseñanza aprendizaje, así como la utilización de técnicas de aprendizaje activas que posibiliten el desarrollo de la creatividad y las capacidades potenciales de los sujetos de educación.

Capacitación de los agentes educativos en los fundamentos conceptuales y metodológicos que atañen a la relación entre educación y trabajo para establecer propuestas educativas de acuerdo a las realidades de los sectores, con un currículo en el que se interrelacione el hacer con el aprender.

La pedagogía del trabajo tiene como principios fundamentales el aprender investigando, aprender haciendo y aprender produciendo, aquí

en el currículo da fundamental importancia a los procesos productivos los cuales van desarrollando conocimientos, habilidades en la formación integral del estudiante.



Técnica didáctica es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso, mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo.

Las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos.

Determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos.

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica, estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica. Pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.

IMPORTANCIA:

Su importancia incide de manera categórica en el proceso de enseñanza del docente hacia sus alumnos, por ello, es preciso indicar que casi todas las técnicas pueden asumir el papel de estrategias, al igual que algunas estrategias pueden ser utilizadas como técnicas. Esto depende de la intención que se tenga en el trabajo del curso.

Por ejemplo, en un curso puede adoptarse como estrategia el aprendizaje basado en problemas (ABP) e incluir algunas técnicas

didácticas diferentes al mismo a lo largo del curso. Pero si el ABP se emplea en la revisión de ciertos temas del contenido en momentos específicos de un curso se puede decir que se utilizó como técnica didáctica.

Lo mismo puede decirse del debate. Si a lo largo de un curso los contenidos se abordan con base a la experiencia de participar en debates, puede decirse que se emplea el debate como estrategia didáctica, pero si éste se aplica sólo en algunos temas y momentos del curso, podrá decirse que se utilizó la técnica del debate.

Publicado por Stella Mosquera A en 07:42

<http://blogstellamosquera.blogspot.com/>.

2 CATEGORÍA: VARIABLE DEPENDIENTE

5.- FORMAS PARA MEJORAR LA ATENCIÓN Y MEMORIA.



Si una persona comienza a perder objetos, olvidar los nombres con quienes se relaciona, dónde guardó sus pertenencias, acontecimientos recientes o después de estudiar toda una noche, se le olvidó lo estudiado a la hora de presentar el examen, puede que esté sufriendo de mala memoria.

Esto puede deberse a varias causas como las exigencias modernas y el estrés. Sin embargo, también la falta de atención, concentración o interés en un determinado asunto.

Para mejorar la memoria, existen diferentes remedios populares que se describen a continuación:

Algunas recomendaciones para mejorar la Atención y Memoria son:

Leer activamente es importante realizar ejercicios mentales para que la memoria se mantenga en forma. En este sentido, se debe adquirir la costumbre de leer en forma activa y profunda mediante la toma de notas y reflexión sobre lo leído.

Hacer una buena imagen. Si se le pierde muy a menudo las llaves o algún otro objeto, cuando los coloque en algún lugar trate de hacer una imagen mental de dónde los dejó. Si es sobre la mesa del comedor, vea

la mesa y cierre sus ojos tratando de formar una imagen de ella con el objeto encima.

Hablar consigo mismo. Si la recomendación anterior no le funciona, puede utilizar, además de una imagen visual, una auditiva, para que las dos contribuyan a hacerle recordar. Si está dejando su automóvil en un estacionamiento lejano, pero éste se encuentra cerca de un árbol de manzano, diga en voz alta: "Estoy dejando mi coche cerca del árbol de manzano" lo cual reforzará su memoria. Si aún así se le dificulta recordar, mire alrededor. De pronto cerca del árbol de manzano hay una escalera. Este otro aspecto también le puede ayudar a recordar.

Hacer relaciones de ideas. Se relaciona fechas y nombres a algo que resulte familiar. Por ejemplo, si se olvida con facilidad la fecha de cumpleaños de alguna persona, pero cerca de celebrarla Navidad o algún acontecimiento importante, se relaciona a este evento para no olvidarlo.

Hacer esquemas. Los estudiantes deben tener la costumbre de hacer resúmenes, esquemas o subrayados al momento de estudiar.

Amarrar un cordón al dedo. Muchas personas, como técnica para reforzar la memoria, se amarran un cordón en un dedo o cambian el reloj de muñeca con lo cual son capaces de recordar, ya sea el cumpleaños de alguna tía o que deben comprar algo antes de llegar a la casa.

Hacer listas. Si debe comprar muchos artículos en el supermercado, es mejor escribir una lista en un papel lo cual ayudará a la memoria para que se dedique a cosas más importantes.

Agrupar en categorías. Cuando no cuente con lápiz y papel, tendrá que hacer la lista en la mente, pero para que no se olvide debe agrupar por categoría. Es decir, si debe comprar en la tienda 20 artículos diferentes debe pensar, por ejemplo, en cinco frutas, tres verduras, cuatro artículos relacionados con papel, 5 con carnes y 3 relacionados con detergentes.

Hacer conjuntos de números. Si debe recordar una buena cantidad de números, se aconseja hacer conjuntos. Por ejemplo, recordar los dígitos 4,5,6,1,4,1,4 probablemente no resulte fácil, pero recordar el número telefónico 456-1414 no es tan difícil, ya que están agrupados.

Hacer asociaciones. Si debe recordar el nombre de alguien, relacione su rostro o una característica de esa persona con su nombre. Por ejemplo: Un señor de apellido Mariscal, asícielo con un uniforme galonado.

Buscar "indicadores". Es importante para recordar, buscar un hecho que le sirva como indicador. Por ejemplo: Si no recuerda la fecha en que trabajó en una empresa financiera, pero recuerda que estuvo

saliendo con una persona con quien iba mucho al cine y que su película favorita fue “La Guerra de las Galaxias”, puede, entonces, concluir que trabajó en la empresa a finales de los años 70.

Hacer una prueba. Muchos estudiantes se quejan que cuando van a un examen se le olvida todo lo aprendido. Una forma de ayudarlos consiste en la confección de un cuestionario de prueba antes de la prueba con el fin de verificar si verdaderamente han aprendido el tema del examen.

Conservar la calma. La tensión y la ansiedad pueden afectar la memoria. Por ello, se recomienda mantener la calma principalmente frente a un examen o una presentación en público

Verificar tanto su alimentación como los medicamentos que toma. Muchos fármacos pueden contribuir a la mala memoria como las pildoras para dietas, para controlar la presión arterial o antihistamínicos. Inclusive tomar mucho licor puede afectar negativamente la memoria.

Recibir atención médica, ¿cuándo?

Pierde el contacto con la realidad. Por ejemplo: Olvida en que año vive o el nombre de su cónyuge.

Se siente incómodo consigo mismo, ya que ha tenido grandes lapsos de memoria recientes.

No está desempeñando con eficacia sus tareas cotidianas lo que está afectando su trabajo y el desenvolvimiento de su hogar.

6.- DÉFICIT DE ATENCIÓN

Operacionalmente el déficit de atención es la ausencia, carencia o insuficiencia de las actividades de orientación, selección y mantenimiento de la atención, así como la deficiencia del control y de su participación con otros procesos psicológicos, con sus consecuencias específicas.

Desde el punto de vista neurológico, se asume que el Déficit de atención es un trastorno de la función cerebral en niños, adolescentes y adultos, caracterizados por la presencia persistente de síntomas comportamentales y cognoscitivos como la deficiencia atencional, la hiperactividad y la impulsividad (Pineda, Henao, Puerta, Mejía, Gómez, Miranda, Rossellí, Ardila, Retrepo, Murillo, y el grupo de Investigación de la Fundación Universidad de Manizales, 1999).

La Sociedad Española de Neurología (1989) señala que el Déficit de Atención se caracteriza por los mismos síntomas del Síndrome Hiperactivo, con exclusión de síntomas derivados de la hiperactividad; es decir son síntomas derivados de la falta de atención, no debidos a retraso mental grave, trastornos afectivos ni esquizofrenia.

Ardila y Rosselli (1992) mencionan al déficit de atención como defectos atencionales, y proponen que estos son provocados por lesiones cerebrales, es esencial encontrar: insuficiencias en el nivel de alerta, fluctuaciones de la atención, defectos de la concentración e impersistencia motriz, tales defectos son especialmente evidentes en caso de patologías de los lóbulos frontales y es usual encontrarlos en pacientes que hayan sufrido trastornos craneoencefálicos.

Cabe resaltar que en los manuales de diagnóstico de trastornos mentales y del comportamiento: CIE-10 y DSM-IV, el Déficit de atención no es definido operacionalmente. En el CIE-10 el déficit de atención es considerado como síntoma de un trastorno hiperactivo; mientras que el DSM IV considera al déficit de atención como un síntoma del trastorno por déficit de atención con hiperactividad.

La Organización Mundial de la salud (1992) señala que los déficits de atención se ponen de manifiesto cuando los chicos cambian frecuentemente de una actividad a otra dando la impresión que pierden la atención en una tarea porque pasan a entretenerse en otra.

La Asociación de Psiquiatría Americana (1995) a través del manual diagnóstico de trastornos mentales y del comportamiento (DSM-IV) indica que las personas con déficit de atención o desatención se caracterizan por:

- No prestar suficiente atención a los detalles, por lo que se incurre en errores en tareas escolares o laborales.

- Presentar dificultades en mantener la atención en tareas y actividades lúdicas.

- Dar la impresión de no escuchar cuando se le habla directamente.

- No seguir instrucciones y no finalizar tareas y obligaciones.

- Presentar dificultades en organizar tareas y actividades.

- Evitar actividades que requieran de un esfuerzo mental sostenido.

- Extraviar objetos de importancia para tareas o actividades.

- Ser susceptibles a la distracción por estímulos irrelevantes.

- Ser descuidado en las actividades diarias.

Tomado de:

http://www.abcdelbebe.com/etapas/el_nino/36_a_48_meses/falta_de_prot_einas_genera_problemas_de_memoria_y_atencion_en_los_ninos

7.- CLASES DE ATENCIÓN Y MEMORIA

Clases de memoria

Según el alcance temporal con el que se correspondan, se clasifican, convencionalmente, en memoria a corto plazo (consecuencia de la simple excitación de la sinapsis para reforzarla o sensibilizarla transitoriamente) y memoria a largo plazo (consecuencia de un reforzamiento permanente de la sinapsis gracias a la activación de ciertos genes y a la síntesis de las proteínas correspondientes).

Memoria Sensorial: Se denominan memorias sensoriales a una serie de almacenes de información provenientes de los distintos sentidos que prolongan la duración de la estimulación. Esto facilita, generalmente, su procesamiento en la Memoria Operativa.

Los almacenes más estudiados han sido los de los sentidos de la vista y el oído.

El almacén icónico se encarga de recibir la percepción visual. Se considera un depósito de líquido de gran capacidad en el cual la información almacenada es una representación isomórfica de la realidad de carácter puramente físico y no categorial (aún no se ha reconocido el objeto). Esta estructura es capaz de mantener nueve elementos aproximadamente, por un intervalo de tiempo muy corto (alrededor de 250 milisegundos). Los elementos que finalmente se transferirán a la Memoria Operativa serán aquellos a los que el usuario preste atención.

El almacén ecoico, por su parte, mantiene almacenados los estímulos auditivos hasta que el receptor haya recibido la suficiente información para poder procesarla definitivamente en la Memoria Operativa.

Memoria Operativa (Memoria a Corto Plazo): La Memoria Operativa (tcc MCP, o memoria a corto plazo) es el sistema donde el individuo maneja la información a partir de la cual está interactuando con el ambiente. Aunque esta información es más duradera que la almacenada en las memorias sensoriales, está limitada a, aproximadamente, 7 ± 2 elementos durante 10 s (span de memoria) si no se repasa.

Clases de atención

Explicando los diferentes cuadros clínicos sobre la falta de atención, es muy importante diferenciar los distintos tipos o clases de atención que existen a decir:

- Trastorno de bajo nivel de atención o hiperactividad, de tipo general y predominantemente distraído.
- Trastorno de bajo nivel de atención e hiperactividad, generalmente de tipo combinado.
- Trastorno de bajo nivel de actividad de atención o hiperactividad, aunque de tipo hiperactivo e impulsivo.

Dicho esto, la mayoría de los casos son del primero y del último tipo. No obstante, para que una persona pueda ser diagnosticada con esta patología los síntomas deben haberse presentado antes de los 7 años de edad, siendo observados en dos o más ambientes (en la casa, el colegio o trabajo, etc.).

- No se presta atención a los detalles, o tiende a cometer errores por descuido en los diferentes ámbitos que comentábamos antes.
- Parece no escuchar cuando se le habla directamente.
- No es capaz de organizar actividades y tareas.
- Tiende a costarle seguir instrucciones, no logrando completar las tareas que se le mandan, ya sea en el colegio, el trabajo o el hogar.
- Ante los estímulos externos se distrae fácilmente.
- En las actividades diarias muestra signos de olvido.

Eso sí, esto no quita que los niños con falta de atención pueden llegar a mantener su atención concentrada siempre y cuando la actividad que realizan les interesa.

➤ **Trastorno por déficit de atención e hiperactividad:**

¿El diagnóstico se centra en el relato de los padres sobre la dificultad del niño para concentrarse y prestar atención sostenida, impulsividad e hiperactividad inadecuadas para la edad, que interfieren en su vida afectiva, relaciones y desempeños. La adaptación a cualquier cambio ambiental les resulta difícil. Además, refieren que al niño le cuesta demasiado acatar reglas, seguir instrucciones y su conducta es impredecible de un día para el otro, y los ha sobrepasado. El déficit de atención existe como entidad clínica tipificada de modo inequívoco a través de diversas escalas y criterios diagnósticos. Hay que tener cuidado para no simplificar que todo niño que se mueve corresponde a un TDA, pues el sobre diagnóstico y sobre tratamiento es casi la norma.

➤ **Déficit de atención con inmadurez neurológica.**

El diagnóstico de inmadurez neurológica no existe en ninguna de las clasificaciones aceptadas internacionalmente. La palabra debe ser desterrada de modo definitivo de las características atribuibles a estos niños, porque además de incorrecta e inexacta es degradante para ellos.

Cuando algunas funciones no corresponden a la edad cronológica del niño o no se han desarrollado de modo uniforme ni homogéneo se puede decir que existe una "variación normal del desarrollo", lo que es equivalente a "disarmonía del desarrollo". Si tienen un curso estable deben ser diagnosticados como trastorno específico del desarrollo del lenguaje, de las funciones viso espaciales o de la coordinación de movimientos.

8.- ATENCIÓN Y MEMORIA

La memoria del humano está fundamentalmente ligada a su capacidad de atención porque, a mayor atención mayor percepción, captación y retención. Resulta obvio que la gente distraída suele olvidar mucho, en virtud de su bajo nivel de prestación de atención. La facultad de atender se trabaja como cualquier otra y con tiempo, método y disciplina, uno puede incrementar considerablemente su poder de atención y por ende de percepción y memoria. Es preciso desarrollar el sentido de conciencia de la atención para poder monitorearlo con el fin de estimularlo de manera natural, sin imposiciones mentales. La memoria es fundamental para el desarrollo de la conciencia y para la rapidez y eficacia en las comunicaciones orales. Para desarrollar mayor atención, el recurso de la voluntad no es el más recomendado, en virtud de que la voluntad misma es un obstáculo práctico para la atención porque uno está más pendiente del deseo de atender que de la prestación de atención misma. Lo ideal es registrar la carencia de falta de atención a nivel de la conciencia, es decir, percatarse de ella para permitir que la mente misma produzca la atención necesaria de manera fluida y espontánea. Esto, a primera vista parece algo mágico porque el humano está más acostumbrado a reaccionar que a reflexionar. Sin embargo, el simple registro de la carencia de atención en la conciencia produce el milagro. De hecho, no hay tal milagro porque cuando uno observa que muchas funciones del cuerpo humano, como el funcionamiento de los órganos, se realiza sin intervención de la voluntad humana, entiende que la mente se hace cargo de manera natural, espontánea y fluida. Es posible que la falta de atención sea consecuencia de una actitud errónea, tendente a pretender hacer demasiadas cosas a un mismo tiempo; sin embargo, se ha demostrado científicamente que la mente procesa asunto por asunto porque le resulta imposible o porque no ha desarrollado aún la capacidad de poder procesar varias situaciones a la vez. De hecho, aquellos profesionales que se han especializado en las labores del funcionamiento de la mente, reconocen que la forma idónea de abarcar cualquier problema en particular consiste en aislarlo de todo lo demás para enfocar las energías mentales en una única dirección y propósito. La persona que es diagnosticada con "short span attention", o de padecer de cortos períodos de atención, puede que sea objeto de un des-balance químico en el cerebro, de origen emocional, lo cual se pudiera tratar con drogas y con el desarrollo de la conciencia del problema que le aqueja. Finalmente, diré que el ciclo atención-percepción-memoria resulta fundamental para el

desarrollo de la intención, con el fin de emitir un juicio basado en un punto de vista determinado, el cual requiere del concurso de este ciclo tripartito amén del proceso racional. Dicho de otro modo, el desarrollo de la personalidad como unidad. De ahí que resulte tan importante el estar consciente y en condiciones óptimas de atención para una interacción cabal.

Definición.-

Podemos definir como los fallos en los mecanismos de funcionamiento de la atención que producen una falta de adaptación a las exigencias del ambiente, o a nuestras propias exigencias». La definición es algo tautológica si no aclaramos a qué mecanismos de funcionamiento nos referimos. Básicamente, aunque posteriormente los ampliaremos, nos referimos a la amplitud atencional, es decir, la cantidad de información que el niño puede procesar al mismo tiempo y a la intensidad atencional, es decir, a la capacidad para mantenerse sobre la tarea, respondiendo a sus demandas.

Podríamos indicar también que la falta de atención y memoria es un cuadro clínico que se caracteriza por la presencia de un corto o bajo período de atención, el cual generalmente tiende a estar asociado a hiperactividad e impulsividad.

La memoria es un proceso psicológico que sirve para almacenar información codificada. Dicha información puede ser recuperada, unas veces de forma voluntaria y consciente y otras de manera involuntaria. En el estudio de la memoria, unos investigadores han destacado sus componentes estructurales mientras otros se han centrado en los procesos de memoria.

Posiblemente lo más importante para cualquier ser humano es su capacidad para almacenar experiencias y poder beneficiarse de dichas experiencias en su actuación futura.

El engranaje y los mecanismos que rigen el funcionamiento de este colosal proceso psicológico funcionan con tal grado de perfección que la persona sana apenas es consciente de que todas sus acciones y todas sus comunicaciones verbales dependen del correcto funcionamiento de su memoria. Sin embargo, cuando la memoria falla, ya sea de manera circunstancial y momentánea, ya sea de manera permanente, el individuo se da cuenta, en medio de la frustración, de su importancia.

La memoria es nuestra capacidad de recordar una información determinada (datos, olores, emociones, lugares, etc.) Existe una memoria inmediata y una antigua. Es curioso que haya personas que no recuerdan que han comido ayer y en cambio se acuerdan de cosas que ocurrieron hace 40 años.

La capacidad de concentración, el nivel de estrés, la dieta, la edad, la tendencia genética, la calidad del sueño, los hábitos tóxicos y la actividad intelectual son factores importantes a la hora de contar con una buena o mala memoria.

Las funciones generales de este sistema de memoria abarcan la retención de información, el apoyo en el aprendizaje de nuevo conocimiento, la comprensión del ambiente en un momento dado, la formulación de metas inmediatas y la resolución de problemas. Debido a las limitaciones de capacidad, cuando una persona realice una determinada función, las demás no se podrán llevar a cabo en ese momento.

Es muy importante tomar en cuenta, otro aspecto básico dentro del estudio de la memoria, como es la retención; que es el proceso de recuerdo, suele medirse por medio de preguntas y respuestas. La información que una persona puede recuperar y reproducir es una prueba de retención. Aquello que no se puede recuperar en la memoria se dice que se ha olvidado. ¿Cómo se almacena algo en la memoria? ¿Qué factores favorecen la retención o la obstaculizan? ¿Cuáles son las maneras más útiles de medir la retención? Los psicólogos han tratado de responder a estas preguntas, pero muchos aspectos de la memoria siguen siendo desconcentrantes. Aunque no concuerden en ciertos detalles teóricos, los psicólogos coinciden, en general en que existen tres tipos de memoria, en que la retención puede medirse de muchas maneras y en que existen factores que aumentan o disminuyen la capacidad de recordar de las personas.

Tomado de:

Enciclopedia de la Psicopedagogía: Pedagogía y Psicología (Océano Centrum).

1) CONCEPTO DEL PROCESO DE LA MEMORIA

La memoria humana es la función cerebral resultado de conexiones sinápticas entre neuronas mediante la que el ser humano puede retener experiencias pasadas. Los recuerdos se crean cuando las neuronas integradas en un circuito refuerzan la intensidad de las sinapsis.

La memoria humana, a diferencia de la memoria de los animales que actúa principalmente sobre la base de sus necesidades presentes, puede contemplar el pasado y planear el futuro. Respecto de su capacidad, se ha calculado el cerebro humano puede almacenar información que "llenaría unos veinte millones de volúmenes, como en las mayores bibliotecas del mundo". Algunos neuro-científicos han calculado que en toda una vida se utiliza solo una diezmilésima parte (0,0001) del potencial del cerebro.

DIAGNÓSTICO

- Son menos capaces de mantener el mismo grado de compromiso en las tareas que otros niños.
- No pueden prestar suficiente atención a los detalles.
- Pierden la concentración en tareas rutinarias.
- Sus trabajos suelen ser poco limpios y desordenados.
- Cambian de una actividad a otra sin terminar ninguna de ellas.
- Pierden el material y olvidan las cosas.

Como en muchas entidades clínicas, de primera intención el diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención parece no tener problema, pero no debe perderse de vista que muchos pacientes tienen problemas psiquiátricos agregados que pudieran dificultar el llegar a una conclusión. En algunos estudios comunitarios se ha podido mostrar que hay sobre-diagnóstico y por lo tanto sobre-tratamiento; incluso es muy probable que como también sucede en otras enfermedades, la inatención o la hiperactividad solo sean síntomas de otros diagnósticos psiquiátricos o neurológicos y no la enfermedad en sí. Tal podría ser el caso de los trastornos de conducta, trastorno de aprendizaje, trastorno desafiante por oposición, trastorno de Tourette's, incapacidad para el lenguaje y el habla, o los que afectan la atención como trastornos de ansiedad (ansiedad de separación, trastorno obsesivo o sobre-ansiedad), de personalidad (manía, depresión), abuso de sustancias, esquizofrenia o psicosis, resistencia generalizada a hormona tiroidea o hipertiroidismo. Se ha encontrado en los diferentes estudios realizados que el TDAH tiene predisposición familiar, sobre todo cuando aparece con un trastorno de conducta con expresión variable como la depresión mayor

Como síntomas agregados al TDAH principalmente en el tipo combinado, se ha hallado alteración de la percepción visomotora, lo cual está en relación directa con problemas de aprendizaje y en todas las tareas que requieran percepción visomotora

Cuando existen de manera agregada a trastorno de atención o de aprendizaje, signos y síntomas neurológicos focales, cefalea o crisis epilépticas, pudiera sospecharse incluso de neoplasias del lóbulo temporal, teniendo un gran valor en estos casos, como auxiliar importante de diagnóstico el EEG

En fin, a manera de síntesis, se puede decir que el diagnóstico se basa en primer término en los criterios de la Asociación Psiquiátrica Americana de 1994, teniendo en cuenta los antecedentes familiares otorgados por los padres o escolares otorgados por los maestros, desde

luego la exploración neurológica para descartar alteraciones orgánicas como las visuales o auditivas, sin perder de vista que una gran parte de los niños con TDAH cursan con signos y síntomas que pudieran corresponder a otro tipo de trastornos psiquiátricos, teniendo necesidad de descartar por ejemplo, retraso mental, autismo o esquizofrenia. A partir de la discusión sobre la clasificación de los pacientes, se ha profundizado en el diagnóstico y tratamiento, lo que ha conducido actualmente a una mejor evaluación y manejo de estos niños.

LOS NIÑOS QUE NO PUEDEN PRESTAR ATENCIÓN

Los padres se preocupan mucho cuando reciben una carta de la escuela diciendo que el niño "no le presta atención a la maestra" o que "se porta mal en la clase". Una posible causa para este tipo de comportamiento es el Desorden de Deficiencia de Atención debido a la Hiperactividad (ADHD -- Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder).

Aun cuando el niño con ADHD quiere ser un buen estudiante, su comportamiento impulsivo y su incapacidad para concentrarse o para prestar atención se lo impiden. Los maestros, los padres y los amigos saben que el niño "se está portando mal" o que "es diferente", pero no saben exactamente qué es lo que le pasa. Un psiquiatra de niños y adolescentes puede diagnosticar y tratar al niño con ADHD.

En los niños pequeños los síntomas de "hiperactividad" del ADHD pueden incluir el excesivo correr y trepar, en los niños mayores se observa la incapacidad para estarse quietos y el estar agitados. En contraste con un alto nivel de actividad normal en algunos niños, la hiperactividad es muy irregular, mal organizada y sin metas específicas. El ADHD es diez veces más común en niños que en niñas.

El niño con ADHD presenta varias de las siguientes características:

Tiene dificultad organizando su trabajo y da la impresión de que él o ella no ha escuchado las instrucciones;

- se distrae fácilmente;
- comete errores por ser descuidado o por ser impulsivo;
- habla demasiado en clase;
- no tiene paciencia para esperar su turno en situaciones de grupos;
- no puede terminar nunca lo que los padres le piden; o
- no puede jugar durante la misma cantidad de tiempo que otros niños de su edad.

Sin el tratamiento adecuado, el niño se atrasa en sus estudios y pierde sus amistades como resultado de su falta de cooperación en los juegos y en las otras actividades sociales. Su amor propio sufrirá porque

sufre más fracasos que éxitos y es muy criticado por maestros y familiares, quienes no reconocen su problema de salud.

Las investigaciones científicas demuestran que hay medicinas que pueden ayudar al niño en ese caso. La medicina que se usa para el ADHD es más eficaz cuando es parte de un plan de tratamiento comprensivo que incluye evaluaciones frecuentes, y por lo general, psicoterapia médica para el niño, ayuda a la familia y consultas con los maestros.

Si el niño demuestra tener problemas de conducta, como los del ADHD, los padres pueden pedirle a su médico de familia o al pediatra que los refiera a un psiquiatra de niños y adolescentes, quien puede diagnosticar y tratar al niño con la enfermedad. Reuniéndose con el psiquiatra de niños y adolescentes los padres pueden aprender cómo hacerle frente al problema del niño. Además, el psiquiatra de niños y adolescentes ayuda frecuentemente a los maestros y oficiales escolares a determinar cuáles son los métodos efectivos para enseñar a los niños que sufren del Desorden de Deficiencia de Atención debido a la Hiperactividad.

DÉFICIT DE ATENCIÓN Y MEMORIA.

El término “déficit” implica ausencia o carencia de aquello que se juzgue como necesario (Diccionario de la lengua española, 1988).

En Psicología el “déficit” denota carencia o ausencia de habilidades, destrezas y capacidades, relacionadas a un área determinada del funcionamiento del individuo.

En el plano aplicativo el término “déficit” suele estar comúnmente relacionado con palabras como: deficiencia, insuficiencia, limitaciones y discapacidades.

Al respecto la Organización Mundial de la Salud (1992) señala que la deficiencia es toda pérdida o anormalidad de una estructura o función, mientras que discapacidad es la ausencia o restricción de la capacidad de realizar una actividad dentro del rango que se considera normal para el ser humano, esto es consecuencia de la deficiencia.

Sin embargo, se hace necesario diferenciarlo de “dificultades” o “defectos”, pues estos términos son populares y muy generales y no se limitan a señalar solo las carencias, sino también los excesos, mientras que el “déficit” designa únicamente ausencias, carencias e insuficiencias de algo considerado como necesario para su funcionamiento adecuado.

Cabe resaltar que en la mayoría de diccionarios psicológicos y pedagógicos no se hace mención al “déficit”, generalmente este término

es asociado a otros constructos o funciones para explicar deficiencias, carencias y ausencias de las mismas.

MEDICIÓN DEL DÉFICIT DE ATENCIÓN Y MEMORIA.

Como ha sido señalado anteriormente, diversos autores consideran que el déficit de atención presenta características comportamentales y/o cognoscitivas, aunque difieren en algunos aspectos.

Dado que la atención tiene una serie de manifestaciones tanto fisiológicas, motoras, cognitivas, y que el déficit atencional desfavorece el buen rendimiento del individuo en contextos como la familia, escuela y la comunidad, es que se han desarrollado instrumentos que contribuyen a su detección y medición en el área psicológica, neurológica y pedagógica.

MEDICIÓN PSICOLÓGICA.

La labor del Psicólogo consiste en determinar las áreas que se encuentren en déficit en el individuo a fin de contribuir con su desarrollo. De esta manera, en casos de personas que presenten déficit en la atención, el profesional deberá realizar un examen psicológico completo e indagar sobre los factores ambientales y personales intervinientes con la finalidad de considerar el apoyo de otros profesionales.

A la actualidad no contamos con un instrumento exclusivo para medir aisladamente la capacidad de atención, motivo por el cual es indispensable el uso de sub-escalas de pruebas que midan otras funciones y que nos otorguen elementos necesarios y suficientes para determinar la actuación de algún componente atencional en dichos instrumentos.

Respecto a la evaluación con pruebas neuropsicológicas, Ardila et al.(1997) afirma que los problemas de atención pueden interferir en el adecuado desempeño del sujeto en estas pruebas, por lo que se debe evitar las sesiones prolongadas superior a 45 minutos, siendo necesario incluir recesos, pues la fatiga incrementa los defectos atencionales en personas que ya la tienen. Así mismo se considera que el grado de atención de un individuo es estudiado desde el momento que comienza la entrevista, durante su desarrollo y a través de un interrogatorio directamente dirigido a este objetivo (Celada y Cairo, 1990).

La observación conductual de la atención se hace necesaria, y consiste en analizar sus manifestaciones conductuales, aunque la observación de conductas de falta de atención puede ser insuficiente, esta se apoya en técnicas complementarias como la entrevista y la aplicación de escalas y cuestionarios para ser contestados por el mismo individuo o por otras personas allegadas a el, siendo en este caso una estrategia de evaluación indirecta (García, 1997). Aunque gran parte de las escalas no cuentan con parámetros de evaluación objetiva de la

atención, pues se dirigen también a la cuantificación de otras conductas como la hiperactividad, impulsividad, agresividad, etc.

Cabe señalar que la observación, las entrevistas y las escalas o demás pruebas son consideradas cada una como un componente más de la valoración general. Los test psicológicos y las escalas son útiles para valorar y detectar deficiencias en la atención, pero no pueden considerarse por sí solos como válidos para determinar un diagnóstico.

Las escalas conductuales constituyen instrumentos de evaluación frecuentemente utilizados, están diseñadas para ser contestadas por el mismo sujeto u otras personas (padres y/o maestros), pudiendo obtenerse datos que pueden ser objetivos como también poco objetivos sobre las manifestaciones habituales de la persona en su ambiente natural.

NIÑOS CON DÉFICIT DE ATENCIÓN: ¿QUÉ DEBEN SABER Y HACER LOS PADRES?



¿Se puede hablar en plural de "déficit de atención"?

El déficit de atención (DA) es relevante por la alta frecuencia de tratamientos farmacológicos en escolares. Existe un elevado sobre diagnóstico y muchos de estos tratamientos podrían ser innecesarios y obedecer a la demanda de un medio alienante que cada día ejerce más presión escolar sobre los niños y adolescentes.

Los niños con estas dificultades integran una población abigarrada y heterogénea. Los síntomas medulares y los problemas relacionados transcurren a lo largo de la vida con gran variedad expresiva, con múltiples combinaciones y en variados contextos familiares, sociales y escolares.

CRITERIO DE DIAGNÓSTICO:

A) Cumplimiento de cualquiera de los dos criterios (A 1 o A 2):

A1) Falta de atención y memoria: al menos 6 de los siguientes síntomas que persistan un mínimo de 6 meses con la cualidad de ser desadaptativos e incompatibles respecto del nivel de desarrollo

a) A menudo fracasa en prestar atención a detalles o demuestra ser poco cuidadoso y errático en tareas escolares, trabajos u otras actividades

- b) Tiene dificultad para concentrarse en tareas o juegos
- c) Pareciera no escuchar lo que se le dice
- d) Incapaz para seguir instrucciones y fracasa en terminar tareas escolares, quehaceres o deberes (sin que se deba a conducta oposicionista o falla en entender las indicaciones)
- e) Dificultad frecuente para organizar tareas y actividades
- f) Evita o rechaza con disgusto las obligaciones (como tareas escolares u hogareñas) que le demanden esfuerzo mental sostenido
- g) Pierde cosas necesarias para sus tareas o actividades (útiles escolares, libros, mochilas, abrigos, cotonas, juguetes)
- h) Se distrae con facilidad ante estímulos extrínsecos
- i) Es olvidadizo en el cumplimiento de las actividades cotidianas

A2) Hiperactividad-impulsividad: por lo, menos 6 de los siguientes síntomas que persistan un mínimo de 6 meses con la cualidad de ser desadaptativos e incompatibles con el nivel de desarrollo

Hiperactividad

- a) Inquietud de manos y pies o se retuerce en la silla
- b) Abandona su puesto en clases u otras situaciones en que requiere permanecer sentado
- c) Trepa o corretea en exceso de un lado a otro en situaciones inapropiadas (en adolescentes o adultos puede limitarse a sentimientos subjetivos de impaciencia)
- d) Dificultad para jugar o entretenerse en actividades reposadas o en momentos de ocio

Contacto con los profesores y el control de los síntomas:

- 1) Inquieto, demasiado activo
- 2) Excitable, impulsivo
- 3) Molesta a otros niños
- 4) No termina lo que comienza
- 5) Se mueve constantemente en la silla
- 6) Se distrae con facilidad

- 7) Hay que satisfacerlo de inmediato. No tolera frustración
- 8) Lloro con facilidad
- 9) Cambia de humor de modo brusco
- 10) Pataletas, conducta explosiva

¿Cómo es el curso que adopta el DA?

Se manifiesta a lo largo de toda la niñez y el 40 al 60% continúa con algunos signos en la vida adulta, cuando se denomina "síndrome residual". Esto es equivalente a decir que el 40 al 60% de los niños mantiene sus rasgos de temperamento en la adultez o que estructuran su personalidad con los rasgos insinuados en la infancia.

¿Cuánto de intolerancia familiar; como de falta de competencia, imaginación y creatividad pedagógica está sufriendo ese niño si es que su conducta es censurada en la casa o la escuela?

La presencia de TDA se encuentra favorecida por ambientes desorganizados y ausencia de criterios educativos claros, como también por algunos "estilos familiares" inconsistentes en el manejo, de límites arbitrarios, incoherentes o castigadores, y colegios con excesivo número de alumnos o metodología inapropiada (el bilingüismo es un tema que sorprende por su capacidad para generar problemas en algunos niños).

¿Cómo realizar el diagnóstico diferencial en estos niños?

En el paciente que consulta por dificultades de conducta o rendimiento es necesario tener presente que puede existir distracción, hiperactividad, impulsividad y fallas en el ritmo de aprendizaje, no sólo en el TDA sino también:

Como expresión de desarrollo normal (variación normal del desarrollo): niños en etapa oposicionista (2-4 años, pre púberes, preadolescentes).

Como reacción ante dificultades ambientales (situacional): colegio inadecuado, normas disciplinarias inapropiadas, dificultades con grupos de pares, conflicto o separación de los padres, cambios en el entorno.

Derivados de otra patología mental o del desarrollo (trastornos depresivos, ansiosos, fóbicos; trastornos específicos del aprendizaje, trastorno por oposicionismo desafiante; trastorno de conducta).

¿Cómo se trata el TDA?

Nos referiremos a las medidas básicas de manejo terapéutico.

Es necesario explicar al niño su problema de concentración o conducta errática de modo que diluya su sensación de ser tonto, malo o enfermo.

- Aclarar que el fármaco es una especie de vitamina y no calmante.

- Interesarlo en otras áreas que le puedan reportar éxito y valoración, sugerir el desarrollo de actividad física que "elimine" energías (muchas veces estos niños son apartados por sus profesores de las actividades deportivas como castigo, con lo cual sólo se consigue desmotivarlo aún más para el resto de las situaciones académicas).

Es beneficioso apoyarlo en todo lo que sea ocurrencia espontánea o estrategia que él proponga y que atenúe las dificultades o fracasos (deporte, baile, teatro, música).

¿Es necesario comprometer a los padres?

Siempre es necesario hacer intervenir a los padres explicándoles:

- Que la conducta del niño es involuntaria y que no lo hace por molestar (insistir en lo parecido que es a lo que alguno de ellos fue en su niñez).

- Que la crítica, ironía o desdén frente a sus conductas no ayudan a que éstas disminuyan.

- Que el reto o castigo físico sólo empeoran la conducta.

- Que se trata de un niño sano y normal, pero disarmónico.

- Que lo deben estimular y apoyar cuando actúa bien, porque si eso se hace de forma sistemática y coherente las posibilidades de mejoría son enormes.

- Que no son adecuados los sermones ni promesas de premios, sino que es mejor esperar que aparezca una conducta deseable para entonces felicitarlo y premiarlo (refuerzo positivo de lo adecuado). La "presión verbal" constante para corregir su conducta sólo lo pone más ansioso e irritable (refuerzo positivo de lo inadecuado)

- Que es preferible obviar ("time out") aquella conducta que no sobrepase un límite soportable pues eso contribuye a atenuarla.

- Que el mejor castigo ante una conducta desadaptativa que no ha respondido al time out o sobrepasa los límites de la tolerancia es retirar los refuerzos habituales (interacción con padres o pares, salidas, TV, etc.).

¿Qué se les podría recomendar a los profesores?

Es necesario explicarles que los niños no resisten períodos mayores de 20 minutos de concentración focalizada, por ello es aceptado que la causa más frecuente de distracción de un escolar sean la fatiga y el aburrimiento. Una clase larga y monótona contribuye a generarla. Un estilo pedagógico ameno, que ocupe todos los canales sensoriales del niño y la gratificación obtenida por el logro generan la motivación escolar.

¿Cómo se debe enfocar el tratamiento farmacológico?

Los neurolépticos son los fármacos de elección en los niños menores de 6 años. Se deben utilizar cuando la impulsividad le impida al niño relacionarse con sus padres o corra riesgos físicos por accidentes frecuentes.

¿Cuando usar los psicoestimulantes?

El riesgo de dependencia de estos medicamentos con un trastorno de déficit atención genuino es escaso. No provocan adicción, abuso ni se ha demostrado tolerancia. En los preescolares se usan solo a situaciones de impulsividad, temeridad e intrepidez incoercibles, alto riesgo de sufrir accidentes y en quienes haya fracasado el tratamiento con neurolépticos.

El uso habitual se aplica a escolares a partir del primer año básico, es decir, niños mayores de 6 años, luego de cumplido todo el protocolo que asegure el tratamiento y que certifique los beneficios de los medicamentos agregados al apoyo de psicólogos, padres, profesores y psicopedagogos.

Interpretación Emocional de la falta de memoria

Olvidar es intentar esconder cosas o aspectos de nuestra vida que no nos gustan. Es un intento de borrar el pasado y empezar de nuevo pero nuestra capacidad de aceptar cualquier cosa nueva del exterior (amor, ayuda, aprender cosas nuevas, etc.) también se ha bloqueado y por eso no vale la pena ni intentar recordarlas y asimilarlas.

Emoción positiva para la falta de memoria

Acepto mi pasado, no me siento culpable de mis actos pasados sino que intento aprender para no repetir los mismos errores. Todo mi ser está abierto a aprender e integrar nuevas cosas.

En psicología, la memoria es la capacidad para almacenar, retener y recordar información.[1]

La memoria humana es la función cerebral que resulta de las conexiones sinápticas entre las neuronas. Permite a los seres humanos retener experiencias pasadas. Los recuerdos se crean cuando las neuronas integradas en un circuito refuerzan la intensidad de las sinapsis.

Estas experiencias, según el alcance temporal con el que se correspondan, se clasifican, convencionalmente, en memoria a corto plazo (consecuencia de la simple excitación de la sinapsis para reforzarla o sensibilizarla transitoriamente) y memoria a largo plazo (consecuencia de un reforzamiento permanente de la sinapsis gracias a la activación de ciertos genes y a la síntesis de las proteínas correspondientes).

El cerebro humano típico contiene unas 100.000 millones de neuronas y 100 billones de interconexiones entre esas neuronas (sinapsis).[2] . Aunque a ciencia cierta nadie sabe la capacidad de memoria del cerebro, ya que no se dispone de ningún medio fiable para poder calcularla, las estimaciones varían entre 1 terabyte y 1.000 terabytes.[3] Según el afamado científico ya fallecido, Carl Sagan, tenemos la capacidad de almacenar en nuestra mente información equivalente a la de 10 billones de páginas de enciclopedia[4] .

No existe un único lugar físico para la memoria en nuestro cerebro [5]. La memoria está diseminada por distintas localizaciones especializadas. Mientras en algunas regiones del córtex temporal están almacenados los recuerdos de nuestra más tierna infancia, el significado de las palabras se guarda en la región central del hemisferio derecho y los datos de aprendizaje en el córtex parieto-temporal. Los lóbulos frontales se dedican a organizar la percepción y el pensamiento. Muchos de nuestros automatismos, por su parte, están almacenados en el cerebelo.

Los primeros estudios sobre la memoria comenzaron en el campo de la filosofía, incluyendo las técnicas para mejorar la memoria. A finales del siglo XIX y principios del XX la memoria pasó a ser el paradigma de la psicología cognitiva. En las últimas décadas, se ha convertido en uno de los principales pilares de una rama de la ciencia conocida como-neurociencia cognitiva, un nexo interdisciplinario entre psicología cognitiva y la neurociencia.

Para mejorar la memoria de los niños, son útiles los juegos que requieren concentración y la lectura

Cuando los menores no recuerdan en dónde dejaron algo o si hicieron la tarea, pueden necesitar ayuda.

Es frecuente escuchar que los padres se quejan porque sus hijos “olvidan todo” y responden “no me acuerdo” a cualquier pregunta sobre sus deberes escolares, sus labores en el hogar o hasta por los conocimientos que adquieren.

Sin duda, un problema serio. Pero no de memoria, como consideran algunos padres, sino de atención y concentración. Un poco también de pereza o falta de motivación de parte de profesores y allegados.

“En general, no hay ningún daño de tipo neurológico –dice María Claudia Abello, psicóloga educativa–. Pero sí hay relación con problemas de aprendizaje porque al no poner atención, los niños tienen una memoria inmediata pero no a largo plazo”, agrega.

Cada caso es diferente

“Exceptuando aquellos niños que tienen alguna limitación en su desarrollo, los que presentan dificultades de aprendizaje o trastornos de atención, todos los demás están en capacidad de retener y evocar información de manera adecuada”, explica Lucía Vargas Posada, psicóloga infantil y de familia.

Pese a ello, hay que entender que algunos graban mejor lo que ven, otros recuerdan fácilmente lo que escuchan y muchos requieren información multimodal (auditiva, visual y táctil), para asimilar nuevos conceptos, integrarlos y evocarlos posteriormente.

La cuestión, sin embargo, no es tan sencilla. Es necesaria la motivación y la atención para lograr recordar. “Si analizamos las fallas de memoria, podemos encontrar que algunos niños olvidan datos que no les interesan, como un mensaje que le dejan a la madre por teléfono. Pero no pedir dinero para la merienda o que el padre dijo que irían a comer un helado”, explica Vargas.

En esta problemática intervienen muchos factores más. “Puede deberse a que los niños dedican buena parte del tiempo a ver televisión; no tienen conversaciones largas con sus padres, sino un simple hola; no tienen contacto con sus abuelos quienes ocupaban horas contando historias a sus nietos y desarrollando un importante campo de atención y concentración”, dice Miguel de Zubiría, psicólogo y director de la Fundación Alberto Merani.

Agrava la situación la actitud de los padres. Si ante un olvido de algo importante o urgente, no pasa nada, no hay una consecuencia, es imposible que el niño aprenda tempranamente que debe poner empeño en recordar y cumplir con lo que se espera de él. Y si, por el contrario, no recibe felicitación cuando hace el esfuerzo, es posible que pierda interés al ver que no aprecian lo que hace bien.

Si el niño no recuerda en dónde dejó un juguete y al otro día tiene uno nuevo, los padres lo están volviendo irresponsable. En cambio, si dura un mes sin el juguete...

Motive a sus hijos a participar en la vida cotidiana, jugar y hacer rondas, enviar mensajes sencillos, realizar dibujos con detalles próximos a la realidad y recordar eventos en secuencias lógicas.

- Promueva el orden en las actividades diarias. La desorganización generalmente se acompaña de muchas fallas de memoria.
- Invítelos a recordar en dónde dejaron un juguete y a que vayan a rescatarlo; a leer rimas y canciones y cuentos, y a narrarlos en sus propias palabras. También a realizar operaciones matemáticas rápidamente, a armar rompecabezas y a participar en juegos de mesa que cada vez les signifiquen más tiempo.
- Planee en orden las actividades y estimule el aprendizaje y la activa participación, pues se ha comprobado que se recuerda más fácilmente cuando el niño explora y encuentra una respuesta, que cuando la escucha de un adulto.
- Evite que permanezca horas frente al televisor. En cambio, móvelo a jugar con sus hermanos o amigos a actividades lúdicas, interesantes y de creatividad.
- Felicite al niño cuando se esfuerce en recordar, aunque al principio requiera de algunas 'pistas' de parte del adulto.
- Hágalo reflexionar sobre las consecuencias que tiene olvidar algo que es importante para los padres o para él mismo.

No haga lo que no debe

- No deje que sus hijos respondan "no me acuerdo" como una forma de evitar la búsqueda de un objeto que dejaron en cualquier parte. Es el mecanismo que utilizan para que usted u otra persona se encarguen de encontrarlo. Lo emplean también para no tener que dar explicaciones, para no contar algo o simplemente no establecer comunicación.
- Si olvidan frecuentemente el cuaderno con la indicación de la tarea, no les ayude a buscar la información con los compañeritos. Tampoco les ayude a resolver a última hora los deberes que dejaron pendientes, como la compra de materiales para un trabajo. Los niños deben aprender a enfrentar las consecuencias de sus faltas de atención con los deberes escolares que se les asignan.
- No los deje sin ayuda. Si el caso de falta de memoria es muy notorio y perjudica la convivencia familiar pero también el rendimiento académico, es importante buscar ayuda con el psicólogo o el terapeuta. Igual si los olvidos son cada vez más frecuentes.
- No los regañe ni les diga cosas como 'es el colmo que no te acuerdes' o 'en qué mundo vives'. Mejor móvelos a recordar.

Tomado de:

Espinoza Vega Iván (1999) Trastornos psicológicos en la Edad Escolar.

2.5.- HIPÓTESIS

La Aplicación de Técnicas Activas de Aprendizaje incide en el desarrollo de la Atención y la Memoria en los niños de Educación Básica de la Escuela “Pedro Bastidas Carrera”

2.6.- SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.6.1.- VARIABLE INDEPENDIENTE:

Técnicas Activas de Aprendizaje

2.6.2.- VARIABLE DEPENDIENTE:

Atención y Memoria

CAPÍTULO III

3.- METODOLOGÍA

3.1.- ENFOQUE INVESTIGATIVO

Este problema de investigación tiene las siguientes modalidades.

CUALITATIVA.- Porque esta investigación esta basada en conocimientos científicos, en la búsqueda de señalar las causas del problema y encontrar los efectos que produce y para elaborar la propuestas y alternativas de solución.

Causa:

- Se produce por la falta de motivación, tanto en la escuela como en el hogar.

Efecto:

- Poca preocupación por sus estudios, por ende bajo rendimiento escolar.

CUANTITATIVA.- Tiene la modalidad cuantitativa porque determina los datos mediante procesos numéricos, matemáticos, y estadísticos, los mismos que van hacer tabulados y valorados.

3.2.- MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

La modalidad que se utilizará en esta investigación es:

- De Campo
- Documentar Bibliográfica.
- Experimental.

DE CAMPO.- Porque los datos son tomados en el lugar donde se desarrolla el problema; en la escuela “Pedro Bastidas Carrera”, comunidad El Aguacate, parroquia Monte Olivo, cantón Bolívar, provincia del Carchi, durante el año lectivo 2009 – 2010.

DOCUMENTAR BIBLIOGRÁFICA.- Porque los datos que vamos a obtener son de revistas, periódicos, gráficos, libros, Internet, etc.

Dentro de la documentación bibliográfica tenemos; el libro sobre trastornos psicológicos en la edad escolar, educación siglo XXI, tutoría de la investigación científica; ayudándonos de esta manera al conocimiento del problema que se está tratando y a la vez dar algunas propuestas de solución.

EXPERIMENTAL- Se aplicará y se relacionará las variables de las hipótesis, ya que se puso a prueba la relación causa-efecto.

3.3.- NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

El objetivo de esta investigación es ayudar a plantear y formular hipótesis de trabajo, seleccionando la metodología correcta y adecuada para investigar con mayor rigor científico.

Esta investigación es de tipo descriptiva ya que se aplicará las encuestas como técnica de recolección de datos, esta información que se obtendrá será sometida a un proceso de tabulación y análisis, porque de esta manera detalla las características de investigación, tales como:

Población distribuida por géneros y número.

Además se trabajará con investigación correlacionar ya que se podrán examinar las variables del estudio antes mencionadas, para observar el cambio de una variable y la influencia que esta tendrá inmediata y directamente en el cambio de la otra variable.

3.4.- POBLACIÓN Y MUESTREO.

Población la compone 35, entre niños, padres de familia y maestros.

UNIDADES	CANTIDADES
Profesores	5
Padres de Familia	10
Alumnos	20
TOTAL	35

3.5.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Técnicas Activas de Aprendizaje.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS. B	TÉCNICAS INSTR.
<p>Son instrumentos didácticos que utiliza el docente en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, para desarrollar destrezas y habilidades en los educandos</p>	<p>1.- Tipos y Aplicación de Técnicas Activas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El juego. - Rondas - Dactilopintura. - Grafo plástica. - Textos. 	<p>¿Los alumnos prestan atención a las ilustraciones de los textos?</p>	<p>I: Test dirigido a los niños.</p> <p>I: Cuestionario Estructurado.</p> <p>T: Entrevista dirigida a maestras.</p>
	<p>2.- Clases de juguetes para desarrollar la Técnicas Activas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Muñecas/os de trapo, de goma o de felpa. -Juguetes con diferentes texturas y contrastes de colores. -Construcciones y cubos para encajar y apilar. -Bicicletas -Rompecabezas. 	<p>¿Arma rompecabezas y legos?</p>	

Variable Dependiente: Atención y Memoria.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS B.	T:TÉCNICAS I:INSTRUMENTOS
<p>Atención.- Es la Capacidad para centrarse de manera persistente en un estímulo o actividad concretos.</p> <p>Memoria; es una función cerebral que permite a los serie humanos captar y retener experiencias pasadas.</p>	<p>1.- Problemas de Atención</p> <p>2.- Problemas de Memoria</p>	<p>-Poca de percepción en el aula.</p> <p>-Poco interés en el estudio.</p> <p>-Insuficiente concentración en las horas de clase.</p> <p>-Dificultad para memorizar poemas, canciones.</p> <p>-Poca de retención de la información.</p> <p>-Olvida con facilidad lo aprendido.</p>	<p>¿Cumple con las órdenes dadas en el salón de clase?</p> <p>¿Presta atención a la clase dada por el maestro?</p> <p>¿Tiene facilidad para memorizar canciones, poemas, etc.?</p> <p>¿Recuerda con facilidad los temas aprendidos el día anterior?</p>	<p>I: Test dirigido a los niños.</p> <p>I: Cuestionario Estructurado.</p> <p>T: Entrevista dirigida a maestras y padres de familia.</p>

3.6.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

En el presente estudio investigativo se utilizará diferentes técnicas que ayudará a un mejor desenvolvimiento .

TIPOS DE INFORMACIÓN	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR INFORMACIÓN
Información primaria	Encuesta – Entrevista Niños – Padres de familia – Maestros	Cuestionario

3.7.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

- Señalar población en estudio.
- Aplicar las técnicas.
- Entregar las hojas de la encuesta.
- Recolección de las hojas de la encuesta.

3.8.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.

Una vez que se aplique la encuesta se debe seguir los siguientes pasos.

- Se revisará la información recopilada.
- Tabular la información.
- Analizar los datos obtenidos.
- Graficar los datos.
- Interpretar los datos.

CAPÍTULO IV

4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS

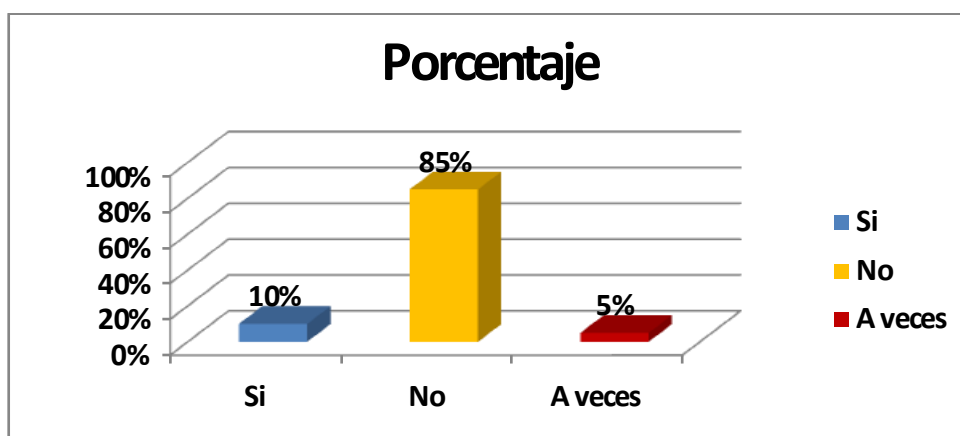
ENCUESTA APLICADA A LOS NIÑOS

1. ¿Recuerda con facilidad los temas aprendidos el día anterior?

Cuadro Nº 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	10%
No	17	85%
A veces	1	5%
Total	20	100%

Gráfico Nº 1



Análisis e interpretación de resultados, elaborado por Oscar Néjer.

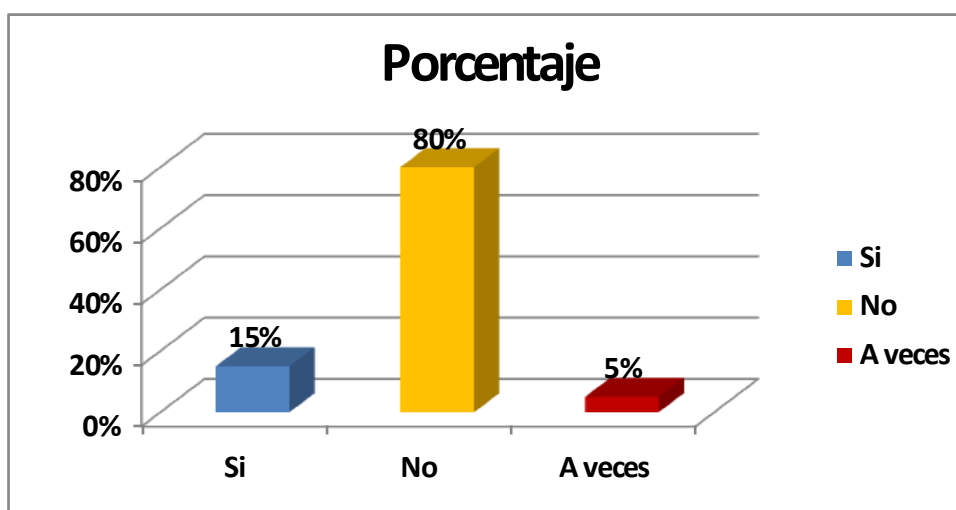
El 10% de los niños si recuerda los temas aprendidos, el 85% no lo hace y el 5% recuerda a veces.

2. ¿Tiene facilidad para memorizar poemas, adivinanzas, canciones?

Cuadro Nº 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	15%
No	16	80%
A veces	1	5%
Total	20	100%

Gráfico Nº 2



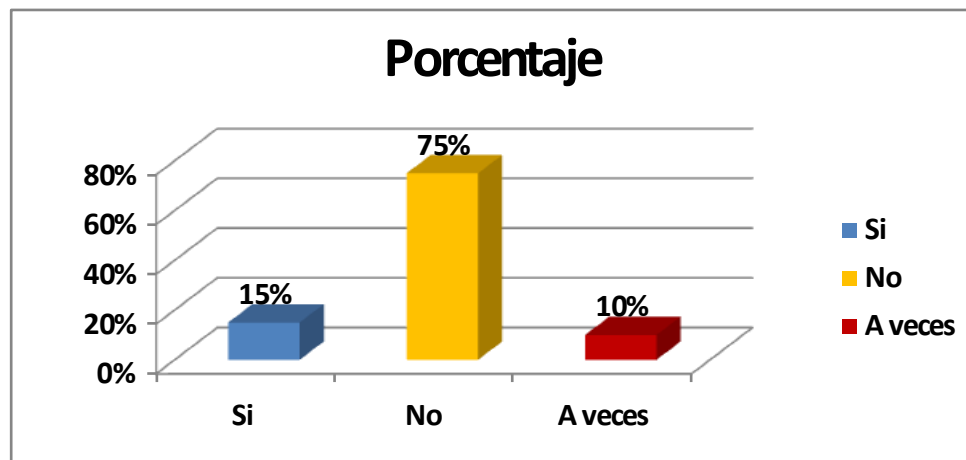
El 15% de los alumnos si memorizan con facilidad, el 80% no memoriza mientras que el 5% lo hace a veces.

3. ¿Presta atención a la clase dictada por su maestro?

Cuadro Nº 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	15%
No	15	75%
A veces	2	10%
Total	20	100%

Gráfico Nº 3



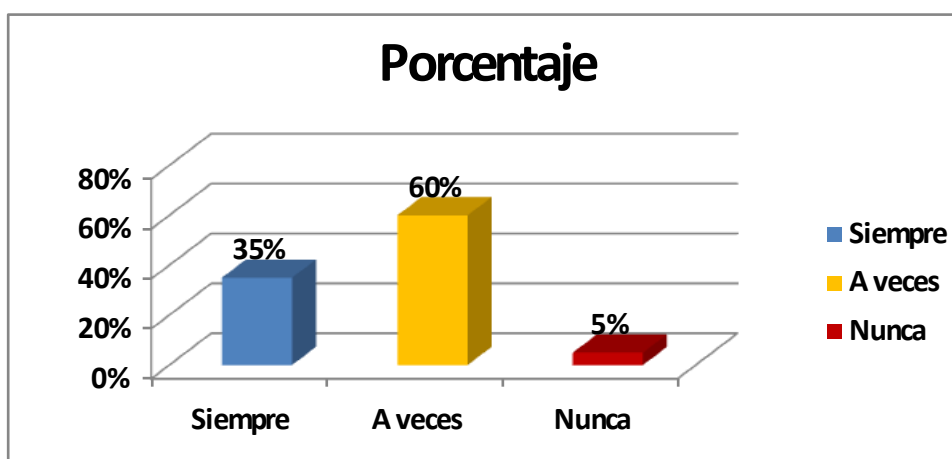
Podemos darnos cuenta que el 15% de los alumnos si prestan atención a la clase que dicta el maestro, el 75% no lo hace y el 10% lo hace a veces.

4. ¿Le llama la atención las cosas que se encuentra en su clase?

Cuadro Nº 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	35%
A veces	12	60%
Nunca	1	5%
Total	20	100%

Gráfico Nº 4



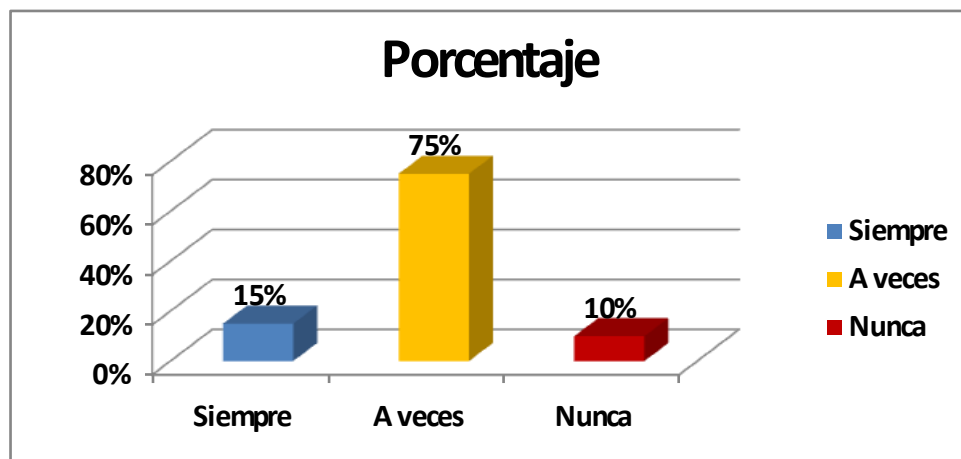
Nos indica que el 35% de los niños siempre les llama la atención de las cosas que hay en la clase, el 60% a veces y el 5% nunca le llama la atención.

5. ¿Armas rompecabezas y legos?

Cuadro Nº 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	15%
A veces	15	75%
Nunca	2	10%
Total	20	100%

Gráfico Nº 5



Podemos darnos cuenta que el 15% de los alumnos siempre arman rompecabezas y legos, el 75% a veces arma rompecabezas y legos, el 10% nunca.

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

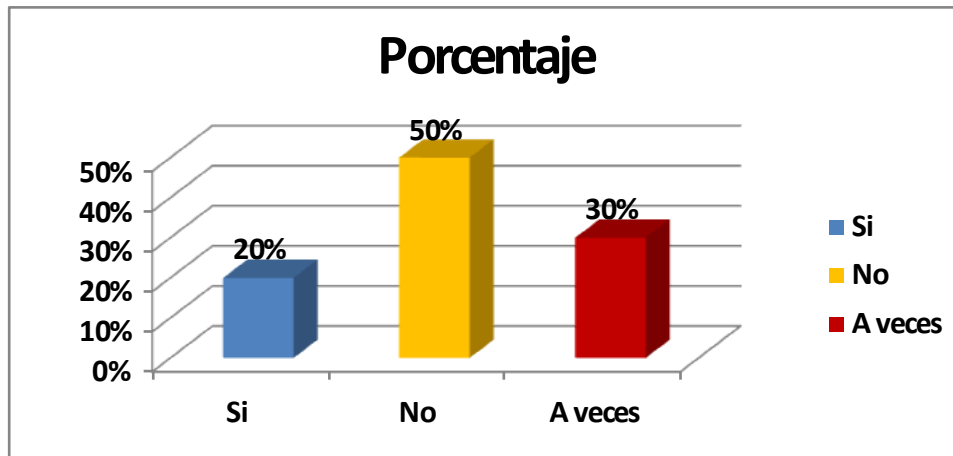
Señor padre de familia dígnese contestar con toda la sinceridad las siguientes preguntas.

1. ¿Cumple su hijo con las órdenes dadas?

Cuadro Nº 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	20%
No	5	50%
A veces	3	30%
Total	10	100%

Gráfico Nº 1



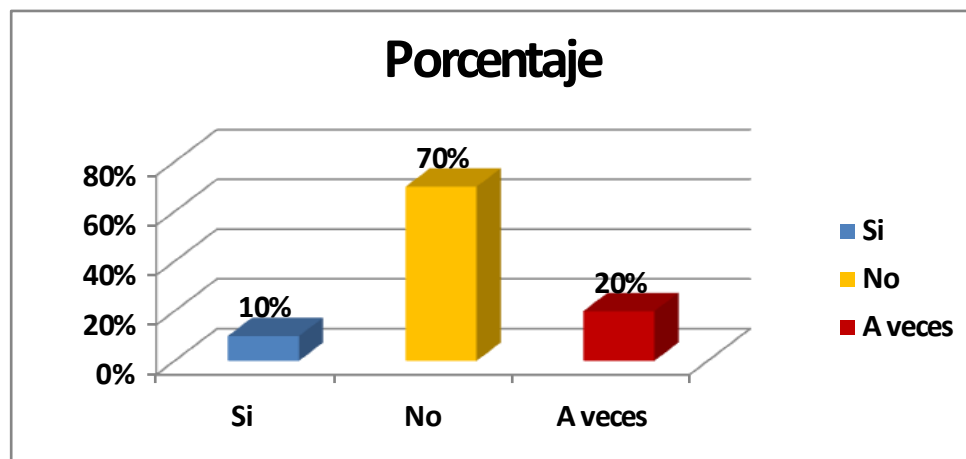
Podemos darnos cuenta que el 20% de los niños si cumplen con las órdenes dadas por sus padres, el 50% no cumple y el 30% cumplen a veces.

2. ¿Cuándo conversa con su hijo, le presta atención?

Cuadro Nº 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	10%
No	7	70%
A veces	2	20%
Total	10	100%

Gráfico Nº 2



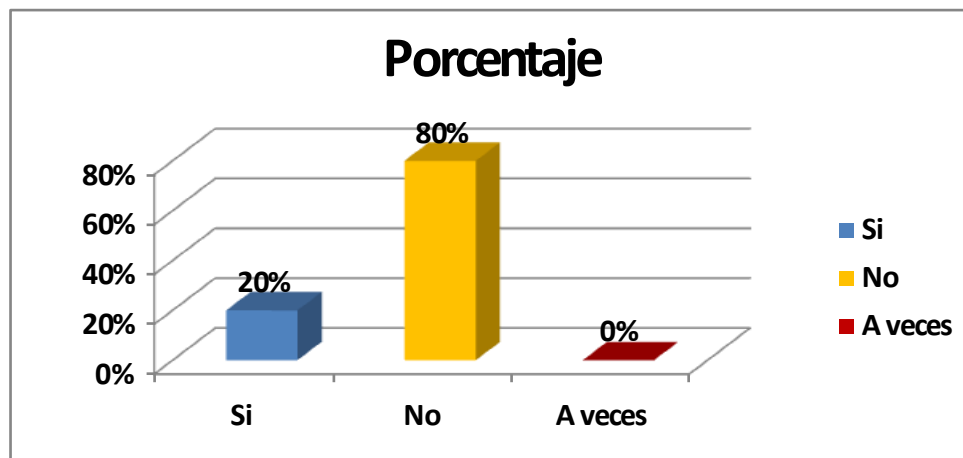
Los resultados indican que el 10% de los niños si presta atención en las conversaciones con sus padres, el 70% no presta atención y el 20% a veces.

3. ¿Avisa los recados que envía su maestro?

Cuadro Nº 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	20%
No	8	80%
A veces	0	0%
Total	10	100%

Gráfico Nº 3



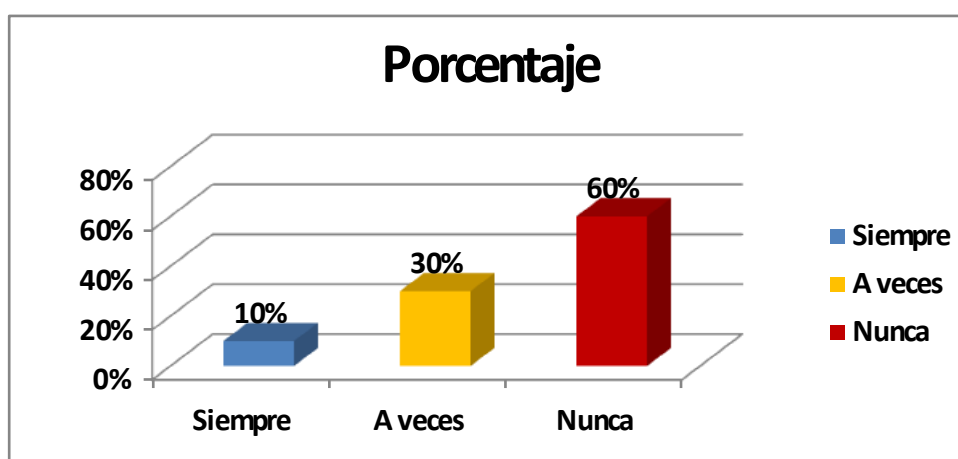
Podemos indicar que el 20% de los niños si avisan los recados que envía el maestro, el 80% no lo hace.

4. ¿Su hijo es ordenado con sus pertenencias?

Cuadro Nº 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	10%
A veces	3	30%
Nunca	6	60%
Total	10	100%

Gráfico Nº 4



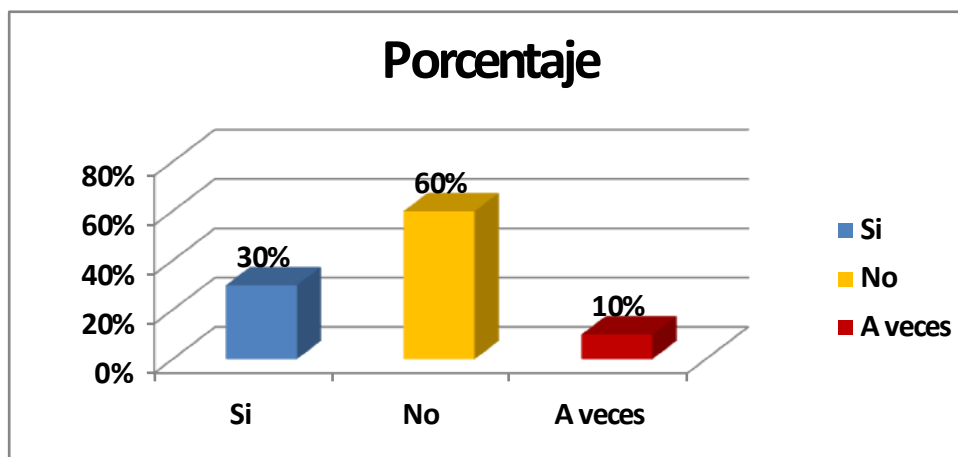
Podemos señalar que el 10% de los niños son ordenados con sus pertenencias, el 30% a veces y el 60% nunca.

5. ¿Su hijo presta atención a los programas educativos que pasan por la TV?

Cuadro Nº 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	30%
No	6	60%
A veces	1	10%
Total	10	100%

Gráfico Nº 5



Según los resultados el 30% de los hijos si presta atención a los programas educativos, el 60% no lo hace y el 10% a veces.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS MAESTROS

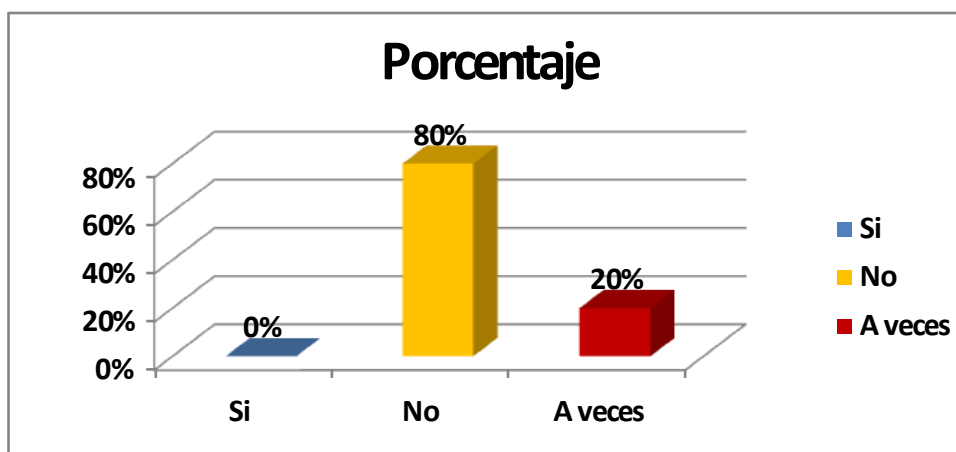
Dígnese contestar las siguientes preguntas con toda la sinceridad del caso.

1. ¿Realiza todas las tareas que usted le envía?

Cuadro Nº 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	4	80%
A veces	1	20%
Total	5	100%

Gráfico Nº 1



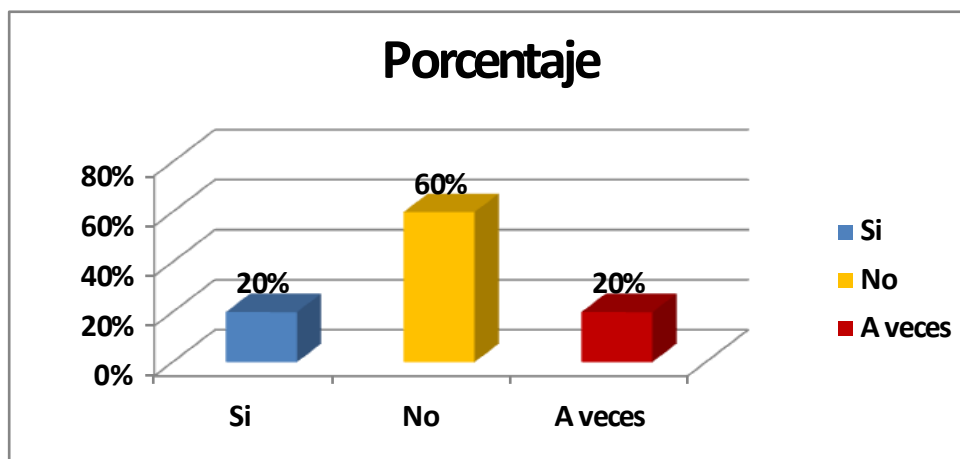
El 80% de los maestros expresan que los alumnos no presentan las tareas, y el 20% presenta a veces.

2. ¿La mirada de los niños siempre está atenta a la explicación del maestro?

Cuadro Nº 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	20%
No	3	60%
A veces	1	20%
Total	5	100%

Gráfico Nº 2



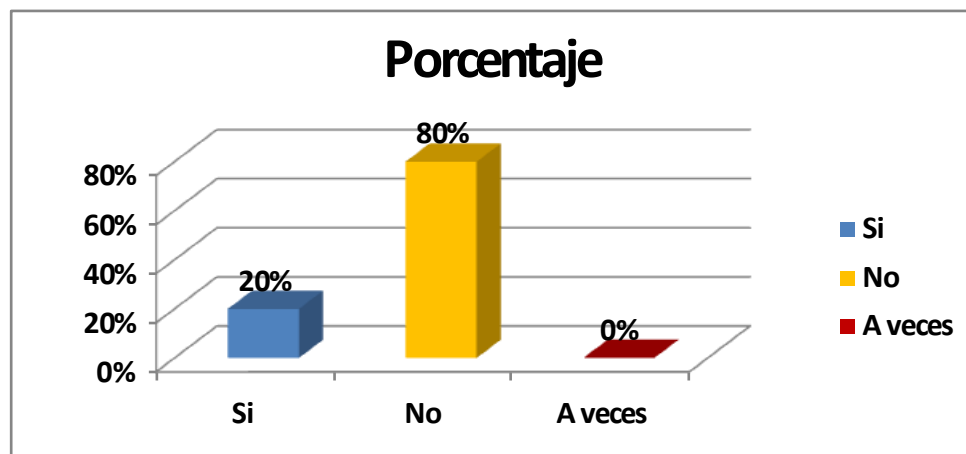
El 20% de los niños están atentos a las explicaciones del maestro, el 60% no presta atención.

3. ¿Cumple las órdenes dadas en el salón de clases?

Cuadro Nº 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	20%
No	4	80%
A veces	0	0%
Total	5	100%

Gráfico Nº 3



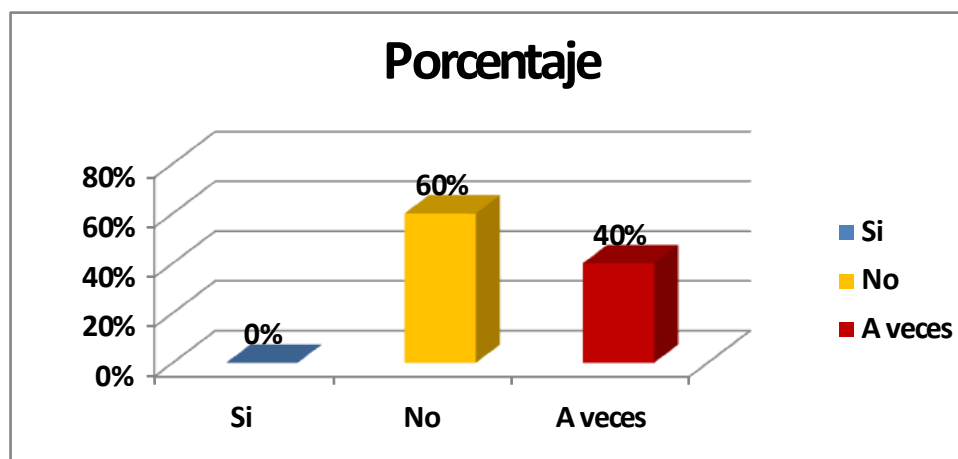
El 20% de los niños si cumple con las órdenes que se le da en el salón de clase y el 80% no cumple.

4. ¿Los alumnos prestan atención a las ilustraciones de los textos?

Cuadro Nº 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	3	60%
A veces	2	40%
Total	5	100%

Gráfico Nº 4



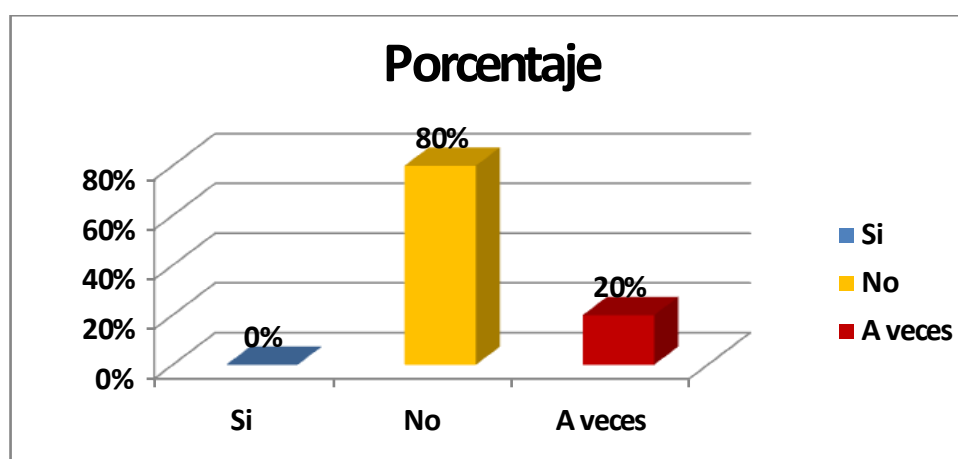
De acuerdo a los datos obtenidos, el 60% de los alumnos no prestan atención a las ilustraciones de los textos, mientras que el 40% lo hace a veces.

5. ¿Los alumnos cumplen las instrucciones dadas para realizar las actividades escolares?

Cuadro Nº 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	4	80%
A veces	1	20%
Total	5	100%

Gráfico Nº 5



El 80% de los niños no cumplen con las instrucciones dadas y el 20% cumple a veces.

4.1.- VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Luego del proceso investigativo que se realizó sobre el tema atención y memoria en los niños de la Escuela “Pedro Bastidas Carrera” se pudo comprobar fácilmente que la hipótesis planteada anteriormente en el Proyecto de Investigación es verdadera ya que se comprobó que la Falta de Atención y Memoria en los niños afecta el Proceso Enseñanza Aprendizaje, dando como resultado un bajo rendimiento escolar y así perjudicando su formación integral como Estudiante ya que la atención y memoria es el elemento fundamental dentro de la educación para así llegar a alcanzar una enseñanza de calidad.

ENCUESTA DIRIGIDA A NIÑOS

PREGUNTAS	RESULTADOS
1 ¿Recuerda con facilidad los temas aprendidos el día anterior?	85% Contesta NO
2 ¿Tiene facilidad para memorizar poemas, canciones, adivinanzas?	80% Contesta NO
3 ¿Presta atención en la clase dictada por su maestro?	75% Contesta NO
4 ¿Le llama la atención las cosas que se encuentra en su clase?	60% Contesta A VECES
5 ¿Arma rompecabezas y legos?	75% Contesta A VECES

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

PREGUNTAS	RESULTADOS
1. ¿Cumple su hijo con las órdenes dadas?	50% Contesta NO
2 ¿Cuándo conversa con su hijo le presta atención?	70% Contesta NO
3¿Avisa los recados que envía su maestro?	80% Contesta NO
4¿Su hijo es ordenado con sus pertenencias?	60% Contesta NUNCA
5¿Su hijo presta atención a los programas educativos de la T.V?	60% Contesta NO

ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS

PREGUNTAS	RESULTADOS
1 ¿Realiza todas las tareas?	80% Contesta NO
2 ¿La mirada de los niños está atenta a la explicación?	60% Contesta NO
3¿Cumple las órdenes dadas?	80% Contesta NO
4¿Los alumnos prestan atención a las ilustraciones de los	60% Contesta NO

textos?	
5¿Los niños cumplen con las instrucciones dadas para realizar las actividades escolares?	80% Contesta NO

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

CONCLUSIONES

1. Que la mayoría de los niños no recuerdan los temas estudiados el día anterior.
2. Los niños tienen dificultad en memorizar poemas, canciones, adivinanzas.
3. Los niños no prestan atención a las clases dictadas por el maestro.
4. Los niños no realizan las tareas escolares con las debidas instrucciones dadas por el maestro.
5. Los niños no se interesan en los programas educativos que pasan por la televisión.

RECOMENDACIONES.

1. Mediante la aplicación de Técnicas Activas de Aprendizaje los niños recordarán con facilidad los temas APRENDIDOS EN LOS DÍAS ANTERIORES.
2. Utilizar una Guía Didáctica para mejorar la atención y memoria en los niños.
3. Las clases deben ser dinámicas, utilizando material dinámico que llame la atención de los niños y se interesen por el tema que se va a tratar.
4. Las tareas que se envían a la casa deben ser investigativas y cortas.
5. Se debe motivar a los niños con dinámicas de acuerdo al tema.

CAPÍTULO VI

TEMA: La Atención y Memoria en los niños de Educación Básica de la escuela "Pedro Bastidas Carrera"

6.- PROPUESTA

6.1.- DATOS INFORMATIVOS

DATOS DE LA INSTITUCIÓN

NOMBRE: ESCUELA "PEDRO BASTIDAS CARRERA"

DIRECCIÓN: COMUNIDAD EL AGUACATE

PARROQUIA: MONTE OLIVO

CANTÓN: BOLÍVAR

DATOS PERSONALES

NOMBRES Y APELLIDOS: OSCAR NAPOLEÓN NÉJER BASTIDAS

LUGAR DE TRABAJO: EL AGUACATE

**DIRECCIÓN
DOMICILIARIA:** PARROQUIA LOS ANDES

TUTORA: DRA. GEORGINA PIEDAD AGUAS
GARCÉS

TÍTULO DE LA PROPUESTA:

“GUÍA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN Y MEMORIA DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “PEDRO BASTIDAS CARRERA”, DE LA COMUNIDAD EL AGUACATE.

NOMBRE: ESCUELA “PEDRO BASTIDAS CARRERA”

DIRECCIÓN: COMUNIDAD EL AGUACATE

PARROQUIA: MONTE OLIVO

CANTÓN: BOLÍVAR

6.2.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Mi propuesta nace por la necesidad de conocer como “La atención y memoria” afecta en el rendimiento escolar de los niños de la Escuela “Pedro Bastidas Carrera” de la comunidad El Aguacate en el año lectivo 2009-2010.

Durante nuestra labor diaria como maestro se pudo notar fácilmente que existe un índice mayor de bajo rendimiento escolar debido a que los estudiantes presentan dificultad tanto en la atención como en la memoria.

La falta de atención y memoria puede ser debido a una variedad de causas.

- En ocasiones es debido a que sus padres no se preocupan por sus hijos sobre el problema.
- También por la alimentación diaria de los niños.
- Por la falta de aplicación de Técnicas Activas de aprendizaje que no utilizan los maestros.

Por lo antes expuesto he visto la necesidad de proponer una alternativa de solución.

6.3.- JUSTIFICACIÓN.

El propósito primordial de la presente Guía Estratégica de Estudio, tiene la finalidad de dotar a los maestros un conocimiento didáctico que les permita interesarse sobre la importancia en el desarrollo y

mejoramiento de la atención y memoria en los niños, y a la vez les facilite dar solución a este grave problema que afecta tanto a la educación como a su formación integral.

Mediante el presente documento, se pretende motivar a los docentes a recordar y poner en práctica la variedad de Técnicas Activas de aprendizaje, ayudando a unificar la relación que existe entre la atención y la memoria.

Además es muy importante tomar en cuenta que el desarrollo de la atención y la memoria ayudará a que la persona pueda desenvolverse por sí sola y a la vez enfrentar los problemas de su vida cotidiana.

Un alto índice de niños les resulta difícil realizar actividades de memorización, debido a que los maestros no han aplicado técnicas activas para motivar a sus educandos y de esta manera superar los problemas de memorización y de atención.

6.4.- OBJETIVOS

6.4.1.- OBJETIVO GENERAL

Diseñar una Guía Didáctica para mejorar la atención y memoria en los niños, aplicando Técnicas Activas de Aprendizaje.

6.4.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Incentivar a los maestros a utilizar Técnicas Activas de Aprendizaje para que los niños puedan desarrollar y mejorar el problema de la atención y memoria.
- Realizar actividades fuera de clase con materiales del medio para ayudar a superar esta dificultad.
- Promover talleres y conferencias sobre la importancia de las Técnicas Activas de Aprendizaje.

6.5.- FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA.

La presente propuesta cuenta con el suficiente recurso humano, técnico y financiero que requiere su realización, en la escuela “Pedro Bastidas Carrera” de la comunidad El Aguacate en el Año Lectivo 2009 - 2010.

6.6.- FUNDAMENTACIÓN.

Se nota con claridad que los niños de la escuela “Pedro Bastidas Carrera” de la comunidad El Aguacate, parroquia Monte olivo, cantón Bolívar en el período 2009 - 2010 no se ha realizado un estudio adecuado

y minucioso para sensibilizar a Padres de Familia y autoridades al respecto.

El hogar juega un papel fundamental en el aprendizaje de sus hijos, por lo que se debe tomar en cuenta que es el pilar básico para el desarrollo de la atención y memoria. Además deben tomar en cuenta, que el periodo escolar es un periodo vulnerable de la vida, donde deben contribuir a desarrollar hábitos de estimulación sobre la atención y percepción de las cosas.

Los maestros deben enseñar utilizando Técnicas Activas y una Metodología adecuada para motivar a los niños y así estos pongan mayor interés a los temas dictados en clase para lograr aprendizajes significativos y de esta manera reemplazar a la educación tradicional que se la viene aplicando hasta la actualidad.

El niño al realizar estas actividades mediante el juego, expresará de manera espontánea sus ideas y pensamientos ayudando así a relacionarse con su entorno social.

6.7.- METODOLOGÍA

Para la elaboración de esta propuesta, hemos visto conveniente utilizar técnicas de investigación, entre las cuales esta la técnica de sustento bibliográfico y la técnica de campo (entrevista, encuesta).

6.7.1.- MODELO OPERATIVO

ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1.- SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA	<ul style="list-style-type: none"> - Reunión de trabajo con el personal docente de la institución, Gobierno escolar y Padres de familia - Consenso de acuerdos y compromisos con los actores educativos. 	Papelotes Documento de apoyo o guía	Autor (a) de la propuesta. Director del plantel	Convenio asumido por los docentes, padres de familia, etc. Registro de asistencia. Informes
2.- EJECUCIÓN	- Aplicación de	Papelotes Materiales concretos	Comisión técnica pedagógica.	Registro de asistencia. Plan de clase

<p>DE LA PROPUESTA EN EL AULA</p>	<p>técnicas activas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concurso de poemas y canciones. Dramatización de fabulas y cuentos cortos. -Concurso de dibujo - Exposición de Periódicos murales. 	<p>Materiales del medio(recicla ble)</p>	<p>Comité de padres de familia. Gobierno estudiantil</p>	<p>Portafolio</p>
<p>3.- EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Monitoreo del proyecto. - Seguimiento al desarrollo de las actividades ejecutadas. - Aplicación de fichas de observación a todos los actores involucrados en la propuesta. - Aplicación de entrevistas. - Aplicación de cuestionarios.- al inicio, durante y al final del proceso, mediante la autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas y cuestionarios 	<ul style="list-style-type: none"> - Maestros de la escuela que se hizo la investigación. Directora de la escuela. 	<p>Fichas de observación Cuestionarios de Informes de resultados</p>

6.8.- ADMINISTRACIÓN

Para llevar a cabo la ejecución de esta propuesta se ha creído conveniente ejecutar varios talleres dirigidos a maestros, niños y Padres de Familia, con el único propósito de concienciar sobre la importancia del desarrollo de la atención y memoria en los niños siendo de vital

importancia para un óptimo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para la ejecución de estos talleres se ha previsto el suficiente presupuesto que cubra las necesidades y así ejecutar estas actividades.

6.9.- PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Para dar cumplimiento a estos talleres anexamos la matriz, la misma que nos ayudará a evaluar los resultados alcanzados mediante las actividades realizadas a niños, padres de familia y maestros de la Escuela “Pedro Bastidas Carrera”.

C. MATERIALES DE REFERENCIA

1.-BIBLIOGRAFÍA

HERRERA E. Luis, MEDINA F. Arnaldo, NARANJO L. Galo. Tutoría de la Investigación Científica. Guía para elaborar en forma creativa y amena el trabajo de Graduación.

W.H. KILPATRICK en 1918 . Metodo de Proyectos.

ESPINOZA VEGA IVAN (1999) Transtornos psicológicos en la Edad Escolar

ROGER PANPLONA JORGE. (2009) Como tener un cuerpo sano .

LEME DE VIDAL EUNICE(2002) El Placer de Comer Bien.

SEVILLA RUIZ DAVI(2008) Educacion Siglo XXI

CLAUDIA DIAZ, MICHOACAN, Mexico el 09-10-2009.

VICKI UCC, CUNDINAMARCA, Colombia, el 04-12-2009.

Escrito por ADRIANA HAMANA, el 31-01-2008

Enciclopedia de la Psicopedagogia: Pedagogia y Psicologia. (Oceano Centrum)

<http://www.marnys.com/artic/art01-09.asp>

http://www.abcdelbebe.com/etapas/el_nino/36_a_48_meses/falta_de_prot_einas_genera_problemas_de_memoria_y_atencion_en_los_ninos

<http://www.remediospopulares.com/memoria.html>

<http://www.mentat.com.ar/juegos.htm>

www.pediatraldia.cl

REFERENCIAS:

Referencia Nº 1, Proyecto Educativo Institucional de la escuela “Pedro Bastidas Carrera”

Referencia Nº 2, Ley Orgánica de Educación.



ANEXO 1

GUÍA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN Y MEMORIA EN LOS NIÑOS

En la presente Guía Didáctica damos a conocer algunas Técnicas de Aprendizaje que nos ayudará a mejorar la Atención y Memoria en los niños.

Técnica del debate

Puede versar sobre:

- Temas que hayan provocado divergencias durante el desarrollo de una clase
- Tópicos del programa
- Dudas surgidas y no aclaradas
- Temas de actualidad social.
- Desarrollo de un debate
 - los representantes dan la opinión según sus puntos de vista.
 - el docente indica la bibliografía mínima
 - cada grupo elige dos representantes

- los representantes de cada grupo exponen los argumentos a favor de sus tesis.
- los debates deben tener un moderador
- durante el debate un secretario debe ir anotando
- el secretario debe hacer una síntesis
- es un punto obligatorio que los participantes respeten a sus opositores, y sus argumentos
- cada participante debe tener la oportunidad de exponer sus puntos de vista
- al profesor le corresponde efectuar una apreciación objetiva.

□ **Técnica del estudio de casos**

Consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase sugiera o presente soluciones.

4. el profesor es orientador
5. la presentación de un caso es presentado por el profesor, un alumno, o una autoridad.
6. la participación puede llevarse: las opiniones pueden ser dadas individualmente, por los alumnos.

El tema es subdividido en subtemas que serán dados a grupos para estudiarlos

Técnica directa: Consiste en la enseñanza a través de la lengua; la enseñanza es llevada a cabo en la propia lengua que está siendo estudiada.

- Mucha atención en la enseñanza de la pronunciación.
- Presentación oral de textos, antes de la lectura
- Enseñar la gramática intuitivamente.

•Los trabajos escritos deben versar acerca del material que ya ha sido asimilado.

•No deben hacerse traducciones en la etapa inicial del aprendizaje de lenguas.

•Usar al máximo la concretación, tomando como base el material didáctico y la realidad circundante.

Técnica de la demostración

Es el procedimiento más deductivo y puede asociarse a cualquier otra técnica de enseñanza cuando sea necesario comprobar afirmaciones no muy evidentes o ver como funciona, en la práctica, lo que fue estudiado teóricamente.

Esta técnica tiene por objetivos:

- confirmar explicaciones orales o escritas
- ilustrar lo que fue expuesto teóricamente
- iniciar teóricamente una técnica para evitar errores
- propiciar un esquema de acción correcto para la ejecución de una tarea.
- convencer racionalmente en cuanto al a veracidad de proposiciones abstractas.

Técnica de la experiencia

La experiencia es un procedimiento eminentemente activo y que procura:

10. repetir un fenómeno ya conocido
11. explicar un fenómeno que no es conocido
12. comprobar, con razones lo que va a suceder, partiendo de experiencias
13. conferir confianza para actuar en el terreno de la realidad de manera lógica
14. convencer a cerca de la veracidad de la ley de causa y efecto

15. Fortalecer la confianza en sí mismo
16. Formar la mentalidad científica
17. Orientar para solucionar problemas
18. Enriquecer el caudal de informaciones, que mejor contribuyan a interpretar la realidad.

TÉCNICAS GRAFOPLÁSTICAS

Entre algunas Técnicas Grafoplásticas que nos ayudan mejorar la atención y memoria son:

- El rompecabezas.
- Dactilopintura
- Recortado.
- Plegados
- Legos.
- Dibujo.

JUEGOS

JUEGO: “El Florón”

El florón esta en mis manos
de mis manos ya paso.
Las monjitas Carmelitas
se fueron a Popayán
a buscar lo que han perdido
debajo del arrayán.
Adivine quien lo tiene el florincito.

JUEGO: “Carrera de números”

Se divide a los jugadores en dos equipos llevando los números del 1 al 10 sobre la espalda, formando dos filas en orden ascendente. A la señal dada por el director el último niño de la fila sale gateando y se coloca al inicio de la fila. El equipo que emplea menor tiempo e el desplazamiento sea el ganador.

JUEGO: Las cintas

El director del juego nombra a un diablo y a un ángel. Luego designa (al oído) a cada jugador con el nombre de un color.

Comienza el juego con el siguiente diálogo.

- ¡Tun, tun!
- ¿Quién es?
- El diablo con 7000 cachos
- ¿Qué desea?
- Una cinta
- ¿Qué color?
- (EL diablo dice un color x. Si acierta pasa el niño a un sitio señalado. Si no acierta el niño continua)
- Váyase cantando y bailando
- ¡Tun, tun!
- ¿Quién es?
- El ángel con su capita de oro
- ¿Qué desea?
- Una cinta
- ¿Qué color?
- (El ángel dice un color x. Si acierta pasa el niño al sitio señalado. Si no acierta prosigue)
- Váyase cantando y bailando

El juego continua hasta que se hayan terminado. Una vez que esto suceda, se forman dos filas de niños tomados de la cintura, cada fila estará encabezada por el ángel y el diablo.

A la señal del director del juego los diablitos harán fuerza para su lado y lo propio los angelitos. Gana el juego el grupo que logre una supremacía de fuerza.

JUEGO: Del pañuelo

Los niños se colocan en dos filas, a quienes se les entregará un número que van del 1 al 9 (Primero participan unos y luego otros)

La profesora enseña un cajón con láminas de conjuntos hasta de 9 elementos.

A la señal, la maestra sacará de la caja una lámina de x elementos, los niños que tienen ese número salen cogiendo a recoger el pañuelo que estará ubicado a un lado de la caja. Si un niño se equivoca quedara eliminado.

Gana la fila que mayor número de integrantes tenga.

JUEGO: El pescadito chau – chau.

Formar pareja tomados de las manos, frente a frente en hileras.

A la señal, el niño más pequeño del grupo acostado en brazos de sus compañeros y lanzado en vilo como pescadito, mientras las olas empujan suavemente hacia delante.

Las parejas deben estar unidas fuertemente de las manos y brazos y colocarse juntos hombro con hombro. De lo contrario se corre el riesgo de provocar la caída del pescadito.

JUEGO: Carrera de canguros

Se marca una línea de salida y otra de llegada.

Los jugadores se sitúan en la salida con una pelota entre las piernas, a la altura de los tobillos.

A la señal dada, todos avanzan hacia la meta, dando saltos de canguro con la pelota bien sujeta.

Si se escapa la pelota hay que recogerla y volver a la salida, para ir de nuevo a la meta.

Gana el primero en llegar.

JUEGO “Adivina que falta”

Se les presenta a los niños varios objetos y se les pide que observen detenidamente varios segundos.

A la orden de la muestra, se colocan de espaldas mientras se retira un objeto. Luego se les pregunta ¿Qué objeto falta? Se va retirando uno a uno o se va sustituyendo.

JUEGO: La chica del chocolatero

Estribillo:

A la lata
al altero
a la chica
del chocolatero.

A la a
a la a

Mariquita no sabe leer
(Se repite el estribillo)
A la i, a la i;
Mariquita no sabe escribir.
A la O, a la O;
Mariquita no usa reloj.
A la u, a la u;
Mariquita se fue al Perú.

- Cuando cantan el estribillo, en parejas saltan y golpean mano y pie derecho de uno con mano y pie izquierdo del otro.
- El resto de la canción juegan con parejas, solo golpeando las manos el compañero.
- Terminada la canción la maestra cantara.
A la sa
a la ka
entre flores y violetas
chumbalaleta la trompeta.
- Solicitara al grupo se coloquen en parejas y en hilera, cada pareja tomada de las manos con los brazos cruzados. En esta posición, pedirá al grupo que mientras canten la canción se desplacen saltando, pero cuando diga “chumbalaleta la trompeta” deberán darse media vuelta sin soltarse de las manos, de la manera que los que iban quedaran al último.

RONDAS Y CANCIONES

La ronda de la O

Que salga el osito (bis)
que lo quiero ver bailar
después formaremos (bis)
una ronda y nada mas.

Coro

O—O—O O—O—O

El osito se perdió
y no se si escapó
este ojito no lo vio.

La ronda de la I

Vamos a la iglesia (bis)
vamos todos a rezar
roguemos al cielo (bis)
que aprendamos a leer.

Coro

I – I – I – I
A la iglesia yo me fui
yo no se, no te vi,
la verdad, que me prendí.

La ronda de la A

Vamos al avión (bis)
que tenemos que volar,
volar por los aires (bis)
y después aterrizar.

Coro

A – A – A
El avión volando está
bajará, yo no se
o mas alto subirá.

La ronda de la U

Comamos las uvas (bis)
que nos trajo mi papá
después bailaremos (bis)
una ronda y mucho mas.

Coro

U – U – U
Uvas, uvas quiero o
yo no se si me das,
o las pido yo a Lulú.

La ronda de la E

Que salga el enano (bis)
que lo quiero hacer cantar,
después subiremos
a la torre de papel.

Coro

E – E – E

El enano dibujó
a la E, la colita
yo no sé si la veré.

RONDA: "Las fruteras"

Somos fruteras que por las calles
frutas sabrosas vamos vendiendo.

Dulces naranjas, ricos duraznos
rojas frutillas vamos gritando.

En la cabeza la grande cesta
brazos en alto la sujetamos.

Buen trabajito nos cuesta siempre
ir por el barrio en equilibrio.

Bajar la fruta si nos lo piden,
es ejercicio de tordo rato.

Si alguien nos grita
traiga la fruta
pronto corremos para venderla.

Así buscamos, así tenemos,
diario sustento para el hogar.

Para los números

El 1 un palito
El 2 un patito
El 3 un gatito
El 4 lisiado
El 5 da un brinco
El 6 que se envuelve
El 7 escalera
El 8 bizcocho
El 9 cometa
El 10 como vez.

CANCIÓN: Los numeritos

A la una como tuna
A las 2 me da la tos
A las 3 se casa Andrés
A las 4 voy al teatro

A las 5 doy un brinco
A las 6 no me veréis
A las 7 está el banquete
A las 8 está el bizcocho
A las 9 cae nieve
A las 10 me lavo los pies.

CANCIÓN: Las horas

Uno toma el desayuno
Dos he perdido la voz
Tres me vestí al revés
cuatro me voy al teatro
cinco la cabra da un brinco
Seis dijo el rey no paséis
Siete me pongo el bonete
Ocho me como un bizcocho
Nueve no truena ni llueve
Diez caminemos otra vez

CANCIÓN: La gallina turuleca

La gallina turuleca
ha puesto un huevo
ha puesto dos, ha puesto tres

La gallina turuleca
ha puesto cuatro
ha puesto cinco, ha puesto seis

La gallina Turuleca
ha puesto siete
ha puesto ocho, ha puesto nueve

Déjale a la gallinita
déjale a la pobrecita
déjale que ponga diez.

CANCIÓN: "Mi clase"

Tengo en mi clase, muchas cositas
con las que pronto voy a jugar,
tengo cajitas, muchos palitos
unas latitas, con las que puedo
yo trabajar

ADIVINANZAS

Adivinanzas de las vocales.

Yo fui tu primer sonido cuando comenzaste a hablar y soy la primera letra que en el alfabeto esta. (La letra a).

En medio del cielo estoy sin ser sol, ni la luna llena, sin ser lucero, ni estrella; a ver si aciertas quien soy. (La letra e).

Me puedes ver en tu piso y también en tu nariz, sin mi no habría ricos y nadie será feliz. (La letra i).

Una cosa quisicosa, de ovalada construcción, todos los hombres la tienen pero las mujeres no. (La letra o).

¿Sabes de alguna letrita, que si la vuelta le das, enseguida se convierte de consonante en vocal)?. (La letra u).

ANEXO Nº 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA PARA NIÑOS DE LA ESCUELA “PEDRO BASTIDAS CARRERA”

TEMA: Atención y Memoria en los niños.

OBJETIVO: Conocer las causas, porqué los niños presentan dificultad en la Atención y Memoria.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente y conteste el cuestionario.

1.- ¿Recuerda con facilidad los temas aprendidas el día anterior?

Si

No

A veces

2.- ¿Tiene facilidad para memoriza poemas, adivinanza, canciones?

Si

No

A veces

3.- ¿Presta atención a la clase dictada por su maestro?

Si

No

A veces

4.- ¿Le llama la atención las cosas que se encuentran dentro de su clase?

Siempre

A veces

Nunca

5.- ¿Arma rompecabezas y legos?

Siempre

A veces

Nunca

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

TEMA: Atención y memoria en los niños.

OBJETIVO: Conocer las causas porque los niños presentan dificultad en la memoria y la atención.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente y conteste el cuestionario.

1.- ¿Cumple su hijo con las ordenes dadas?

Si

No

A veces

2.- ¿Cuándo conversa con su hijo le presta atención?

Si

No

A veces

3.- ¿Avisa los recados que envía su maestro?

Si

No

A veces

4.- ¿Su hijo es ordenado con sus pertenencias?

Siempre

A veces

Nunca

5.- ¿Su hijo presta atención a los programas educativos que pasan por la TV?

Si

No

A veces

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA PARA LOS MAESTROS

TEMA: Atención y memoria en los niños.

OBJETIVO: Conocer las causas porque los niños presentan dificultad en la memoria y la atención.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente y conteste el cuestionario.

1.- ¿Realiza todas las tareas que UD. le envía?

Si
No
A veces

2.- ¿La mirada de los niños siempre esta atenta a la explicación del maestro?

Si
No
A veces

3.- ¿Cumplen las órdenes dadas en el salón de clase?

Si
No
A veces

4.- ¿Los alumnos prestan atención a las ilustraciones de los textos?

Si

No

A veces

5.- ¿Los alumnos cumplen las instrucciones dadas para realizar las actividades escolares?

Si

No

A veces



