

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

INFORME FINAL PREVIO A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO
DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA



TEMA:

“EL USO DE LA TELEVISIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA “JOSÉ ANTONIO AGUILAR” DE LA PARROQUIA PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO EN EL PERIODO 2009 – 2010”

TUTOR: Psc. Ind. Paul Acosta

Ambato – Ecuador

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación sobre el tema:
“EL USO DE LA TELEVISIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA “JOSÉ ANTONIO AGUILAR” DE LA PARROQUIA PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO EN EL PERIODO 2009 – 2010”, desarrollada por la Sra. Mónica Milena López Aguilar, estudiante del Noveno semestre de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Ambato, considero que dicho trabajo investigativo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del jurado examinador que se designe.

Ambato, 25 de Febrero del 2011

.....
Psc. Ind. Paúl Acosta

AUTORÍA DE LA TESIS

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación, “EL USO DE LA TELEVISIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA “JOSÉ ANTONIO AGUILAR” DE LA PARROQUIA PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO EN EL PERIODO 2009 – 2010”, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuestas son de exclusiva responsabilidad de la persona, autora de este trabajo de grado.

Ambato, 25 de Febrero del 2011

.....
Mónica Milena López Aguilar

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Tribunal de Grado del trabajo de investigación sobre el tema:
“EL USO DE LA TELEVISIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA “JOSÉ ANTONIO AGUILAR” DE LA PARROQUIA PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO EN EL PERIODO 2009 – 2010”, desarrollada por la Sra. Mónica Milena López Aguilar, estudiante del Noveno semestre de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de, se considera que dicho trabajo investigativo queda aprobado.

Ing. Javier Salazar

Dr. Héctor Silva

DEDICATORIA

Esta investigación está dedicada a mi madre María Trinidad Aguilar Polo

AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a Dios por darme todas las mañanas las bendiciones, a mi madrecita que con su ayuda y sustento me ha apoyado siempre, ha mis hijos a quienes los dejaba solos y a pesar ello me han sabido brindar su cariño y comprensión.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Carátula	I
Aprobación del Tutor	II
Autoría del Trabajo de Grado	III
Aprobación del tribunal de Grado	IV
Dedicatoria	V
Agradecimiento	VI
Índice General	VII
Índice de Cuadros y Gráficos	X
Resumen ejecutivo	XIII

CAPITULO I. El Problema

- Tema	2
- Planteamiento del problema	2
- Contextualización	2
- Análisis crítico	4
- Prognosis	5
- Delimitación del Problema	6
- Justificación	7
- Objetivos	8
- Objetivo General	8
-Objetivos Específicos	8

CAPITULO II. Marco Teórico

- Antecedentes investigativos	9
- Fundamentación Filosófica	10
- Fundamentación Legal	10

- Categorías Fundamentales-----	11
- El uso de la televisión -----	12
- Origen de la televisión-----	14
- Que es la televisión -----	14
- los adolecente y la televisión-----	16
- Efectos de la televisión -----	18
- Tecnología -----	22
- Rendimiento escolar-----	24
-Efectos del Bajo rendimiento-----	25
-Proceso d enseñanza-----	30
-Métodos y Técnicas de enseñanza-----	36
- Hipótesis-----	39

CAPITULO III. Metodología

- Enfoque-----	40
- Nivel o tipo de investigación-----	41
-Población y muestra-----	41
- Operacionalización de variables-----	43
- Plan de Recolección de la Información-----	45
- Plan de Procesamiento y Análisis de Información-----	46

CAPITULO IV. Análisis De Resultados

- Encuesta aplicada a los docentes-----	
---	--

- Encuesta aplicada a los estudiantes-----

54

- Encuesta aplicada a los padres de familia-----

64

- Comprobación de la Hipótesis-----64

CAPITULO V. Conclusiones Y Recomendaciones

- Conclusiones-----76

- Recomendaciones-----77

CAPITULO VI. Propuesta

- Datos Informativos -----78

- Antecedentes de la Propuesta----- 80

- Justificación-----80

- Objetivos-----81

- Objetivo General-----81

- Objetivos Específicos-----81

- Análisis de Factibilidad-----82

- Fundamentación Teórica-----82

- Modelo Operativo-----86

- Administración de la Propuesta-----87

- Previsión de la evaluación-----88

- Bibliografía-----	89
- Anexos-----	91

Índice de Cuadros y Gráficos

Cuadro Nº 1. Categorías Fundamentales-----	11
Cuadro Nº 2. Población y Muestra-----	42
Cuadro Nº 3. Operacionalización de Variables Independiente-----	43
Cuadro Nº 4. Operacionalización de Variables Dependiente-----	44
Cuadro Nº 5. Plan de recolección de la Información-----	45
Cuadro Nº 6. Análisis e interpretación de resultados-----	46
Cuadro Nº 7. Costo-----	79
Cuadro Nº 8. Modelo Operativo-----	86
Cuadro Nº 9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta-----	88
Cuadro Nº 10. Árbol de Problemas-----	94

Índice de tablas de los Docentes

Tabla Nº 1-----	46
Tabla Nº 2-----	47
Tabla Nº 3-----	48
Tabla Nº 4-----	49
Tabla Nº 5-----	50
Tabla Nº 6-----	51
Tabla Nº 7-----	52
Tabla Nº 8-----	53

Índice de barras de los Docentes

Barra Nº 1	46
Barra Nº 2	47
Barra Nº 3	48
Barra Nº 4	49
Barra Nº 5	50
Barra Nº 6	51
Barra Nº 7	52
Barra Nº 8	53

Índice de tablas de los Estudiantes

Tabla Nº 1	54
Tabla Nº 2	55
Tabla Nº 3	56
Tabla Nº 4	57
Tabla Nº 5	58
Tabla Nº 6	59
Tabla Nº 7	60
Tabla Nº 8	61
Tabla Nº 9	62
Tabla Nº 10	63

Índice de barras de los Estudiantes

Barra Nº 1	54
Barra Nº 2	55
Barra Nº 3	56
Barra Nº 4	57
Barra Nº 5	58
Barra Nº 6	59
Barra Nº 7	60
Barra Nº 8	61
Barra Nº 9	62
Barra Nº 10	63

Índice de tablas de los Padres de familia

Tabla Nº 1-----	64
Tabla Nº 2-----	65
Tabla Nº 3-----	66
Tabla Nº 4-----	67
Tabla Nº 5-----	68
Tabla Nº 6-----	69
Tabla Nº 7-----	70
Tabla Nº 8-----	71
Tabla Nº 9-----	72
Tabla Nº 10-----	73

Índice de barras de los Padres de familia

Barra Nº 1-----	64
Barra Nº 2-----	65
Barra Nº 3-----	66
Barra Nº 4-----	67
Barra Nº 5-----	68
Barra Nº 6-----	69
Barra Nº 7-----	70
Barra Nº 8-----	71
Barra Nº 9-----	72
Barra Nº 10-----	73

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE SEMINARIOS DE GRADO PREVIO A LA GRADUACIÓN FINAL

“EL USO DE LA TELEVISIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA “JOSÉ ANTONIO AGUILAR” DE LA PARROQUIA PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO EN EL PERIODO 2009 – 2010”

Autor: Milena López

Tutor: Psc. Ind. Paul Acosta

RESUMEN EJECUTIVO

En la actualidad, la introducción de la tecnología en la Universidad, nace asociada a un proyecto ideológico de innovación y reforma educativa específico. El desarrollo informático en las aulas, su actual crecimiento exponencial en los sistemas formales de enseñanza, se produce en un momento de transformación de la filosofía educativa según premisas clásicas.

La educación, es calificada como un instrumento para el cambio, como una inversión social para el trabajo y el bienestar económico de las naciones o incluso como una forma de actividad productora de conocimiento y saber-hacer productivo. En el ámbito educativo, se condensan pues, en el actual contexto histórico, gran parte de los mitos, los enredos y los líos tecnológicos que nos propone la sociedad informacional.

Las nuevas tecnologías inmersas en un mundo globalizado a través de la televisión la misma que es un medio de comunicación importante para estar actualizado del mundo en que vivimos, pero en los últimos 10 años el mal uso de la televisión es un factor preocupante que afecta en el ámbito educativo de los jóvenes en general, es un impacto que influye en la formación integral de la personalidad de la humanidad en especial de los niño y jóvenes, en nuestro caso en el rendimiento bajo de los estudiantes del la escuela José Antonio Aguilar” de la Parroquia Picaihua del Cantón Ambato desarrollo de esta investigación es un medio que permite concientizar al uso positivo de la televisión en el ámbito educativo con la ayuda de, padres de familia, educadores y los estudiantes.

DESCRIPTORES: Televisión, Rendimiento académico

INTRODUCCIÓN

La televisión es un medio de comunicación indispensable en la actualidad, ya que es un instrumento que permite informarnos de diferentes sucesos nacionales e internacionales por eso a través de los seis capítulos de esta investigación se ha desarrollado sobre la influencia de la televisión en el rendimiento de los estudiantes de séptimo año de Educación Básica de la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del cantón Ambato en el periodo 2009 – 2010.

En el primer capítulo trata sobre el planteamiento del problema, contextualización, análisis del problema, la delimitación, justificación y el establecimiento de los objetivos investigativos.

En el segundo capítulo está el marco teórico donde constan los antecedentes investigativos del problema investigado, fundamentación legal y los fundamentos teóricos sobre la investigación.

En el capítulo tres se trata sobre la metodología de investigación, los enfoques, tipos de investigación, establecimiento de la población y muestra investigativa, la operacionalización de las variables, recolección de información. Procesamiento y análisis de la información.

En el capítulo Cuatro constan los análisis de los resultados de las encuestas a docentes, estudiantes y a padres de familia.

En el capítulo cinco están las conclusiones y recomendaciones específicas para la solución de este problema investigado, finalmente en el capítulo seis se desarrollan las propuestas sobre la elaboración y aplicación de un plan de orientación dirigida a profesores, estudiantes, padres de familia encaminadas a superar el rendimiento actual de los estudiantes de la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del cantón Ambato.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA:

“EL USO DE LA TELEVISIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA “JOSÉ ANTONIO AGUILAR” DE LA PARROQUIA PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO EN EL PERIODO 2009 – 2010”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.

Durante estos últimos años, en esta institución educativa se ha notado un número elevado de niños que se ven afectados en sus rendimientos escolares por la influencia de la televisión y por ende han comenzado a abandonar sus estudios, dedicándose a otras actividades que no están relacionadas con su función, de esta manera no existe una conciencia de la importancia del formarse como personas integrales.

A través de fuentes estadísticas podemos notar que no solo en esta institución se presenta este problema de la influencia de la televisión en el rendimiento escolar, si no la población en general de nuestro país, muchos de ellos comenzando a delinquir desde temprana edad y quizás a vivir en la calles sin ninguna formación académica como personal útiles a la sociedad. Informes escritos nos manifiestan que mucho de los padres de familia emigran a otros países por diferentes dejando

la plena libertad a sus hijos los mismos que se refugian en la televisión y esto influye en sus rendimientos escolares.

La globalización es uno de los factores que influye en las familias ecuatorianas especialmente en la adquisición de electrodomésticos como la televisión, es claro el informe del INEC el 85 % de la población rural dispone de una televisión, por ende la influencia de ellas en el rendimiento escolar es clara especialmente en los niños que están en la etapa de la pubertad, los mismos que están en periodo de ciclo básico de formación académica que padecen de una intuición y curiosidad formidable de ver y experimentar cosas nuevas, por tanto son presa fácil de la influencia de la televisión.

El número de divorcio en los últimos 5 años se ha elevado en la población de Pícahua por lo que puede ser uno de los factores a que los hijos sientan libertad al acceso a la televisión sin un horario de control y peor aún de la información que ellos ven, de esta manera se ven afectados en el rendimiento escolar.

Hoy en día en la escuela “José Antonio Aguilar” presenta un porcentaje preocupante sobre el rendimiento de los séptimos años del ciclo básico los mismos que durante los últimos 3 años ha venido bajando notablemente, todo esto se asume por la influencia de la televisión porque muchos de ellos en la entrevista manifiestan que no tienen el control sobre el acceso a la televisión y peor aún a los tipos o clases de programas que presentan los diversos canales.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.

La televisión constituye un medio de comunicación muy importante que llega a todos los hogares y clases sociales, la cual tiene una influencia en el comportamiento del individuo especialmente en los adolescentes.

En la sociedad contemporánea cada vez más la importancia de los medios masivos y en particular la televisión, esta influye de manera directa en la formación del ser humano, especialmente en la forma de pensar, sentir y actuar frente a la sociedad.

En la escuela “José Antonio Aguilar” existen múltiples factores que afectan la formación personal de los estudiantes, entre los factores predominantes que influyen tenemos:

El rendimiento bajo del séptimo año de la institución educativa a esto se asume muchos factores que se pudo notar mediante entrevistas a los estudiantes, sesiones de padres de familia y profesores; niños y jóvenes que viven solos por la migración de los padres a España, muchos niños y jóvenes que tienen la libertad de acceso a la televisión, divorcio de los, maltrato infantil, trabajo prematuro asignado por los padres familia, la pobreza, padres de familia que dedican a trabajar de 8 am a 6 pm, permitiendo al libertad al acceso a la televisión y ver todos los programas que desee y la hora que al alumno se parezca apropiado sin apoyo y orientación de los padres de esta manera influye en el rendimiento escolar de los niños, en este caso los séptimos año de educación Básica de esta institución educativa.

1.2.3 PROGNÓISIS

La incidencia de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes del séptimo año de Educación Básica es una vía a la destrucción de la personalidad entrando en vicios sin salida como el alcoholismo, drogadicción, prostitución. También altera la formación integral, en valores, conocimientos, por ende el abandono de los estudios y comenzar a delinquir desde temprana edad, vivir en las calles y fomentar la delincuencia infantil la ignorancia educativa y el subdesarrollo del País

Debido a diversas causas como la migración, desorganización familiar, la influencias de la televisión, es importante elaborar una propuesta de foros y talleres dirigidas a profesores padres de familia y especialmente a los estudiantes, donde se oriente sobre la influye la televisión en la formación integral del alumno el cual afecta el rendimiento escolar.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En el contexto de análisis realizado se formula el siguiente problema:

¿Cómo incide el uso de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del Cantón Ambato durante el año lectivo 2009 - 2010?

Variable Independiente.

El uso de la Televisión

Variable Dependiente.

Rendimiento Escolar

1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES

1. ¿Qué causas inciden sobre el uso de la televisión en el rendimiento escolar?
2. ¿Qué nivel de rendimiento tienen los estudiantes del Ciclo Básico?
3. ¿Existe alternativas de solución al uso de la televisión frente al rendimiento de los estudiantes?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

- **Delimitación de contenidos:** El uso de la Televisión (VI)
Rendimiento Escolar (VD)
- **Delimitación espacial:** Esta investigación se realizará con los estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del Cantón Ambato.
- **Delimitación temporal:** Este problema va a ser estudiado en el periodo comprendido del 5 de Octubre al 20 de Marzo del 2010.

1.3 JUSTIFICACIÓN

- El presente trabajo tiene como finalidad, dar a conocer la influencia del uso de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica de la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del Cantón Ambato.

Es de suma importancia la indagación de este problema porque afecta la formación holística del alumno, nunca antes ha sido investigado sobre este problema que sucede en esta institución educativa, es importante interiorizar, comprender y poder ayudar a muchos estudiantes que no se dejan influenciar fácilmente y se ven afectado en su rendimiento escolar.

Este problema es posible de investigación porque sucede en la institución que practico y noto los acontecimientos día a día. Mediante los conocimientos que se adquiere, en la universidad, podré informar sobre los efectos y causas que provoca la televisión.

Los beneficiados de esta investigación serán toda la comunidad educativa especialmente los estudiantes que se encuentren con rendimientos bajos influenciado por la televisión, esta investigación se realizara apoyando de la aplicación de encuestas, entrevistas y observaciones en la institución educativa donde se identificara con claridad este problema y sus consecuencias, de esta manera evitar que muchos estudiantes abandonen sus estudio

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general.

Investigar la incidencia del uso de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica de la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del Cantón Ambato.

1.4.2. Objetivos específicos.

- Identificar las causas y consecuencias de uso de la televisión frente a los estudiantes de la escuela “José Antonio Aguilar”
- Analizar el rendimiento escolar de los estudiantes por la influencia de la televisión
- Elaborar alternativas de solución a la problemática sobre el uso de la televisión

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.

Después de haber realizado algunas investigaciones en la escuela “José Antonio Aguilar” se ha comprobado que no existe ninguna investigación sobre el tema relacionado.

También al investigar en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, se encontró trabajos de licenciatura relacionados a la investigación, con el tema:

INCIDENCIA DEL ESTADO NUTRICIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SIMÓN RODRÍGUEZ” PARROQUIA LICAN CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2003 – 2004, Autoría de las Stas: Sara Nauñay y Clara Nauñay con la dirección del Dr. José merino.

También se encontró trabajos de maestrías que corresponden a los señores:

Lic. Guillermo Fernando Cadena Arcos

Lic. Juan Elia Chamorro Palma

Director Dr. Aníbal Jara

Con el tema: LA TELEVISIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LOS COLEGIOS EXPERIMENTAL “LEÓN RUALES” DE LA CIUDAD DE LIRA Y DEL

INSTITUTO TECNOLÓGICO VICENTE FIERRO DE LA CIUDAD DE TULCÁN, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2003-2004

Otro trabajo de maestría con el Tema; EL PROCESO EVALUATIVO INCIDE EN EL RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES EN EL ÁREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE LOS CENTROS URBANOS DE LA BONITA DURANTE EN EL AÑO LECTIVO 2003-2004, con la autoría del Licdo. Fredy Armijos, Director: Dr. Mario Pazmiño M.s.c.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

El presente trabajo se fundamentará en el paradigma crítico propositivo, muy importante en la investigación porque permite la visualización objetiva de la realidad del problema, también facilita investigar, estudiar, consultar, organizar, indagar, para luego emitir un criterio formado, razonado y planteado posibles soluciones o propósitos al problema que se investiga, la utilización de este paradigma facilita al investigador:

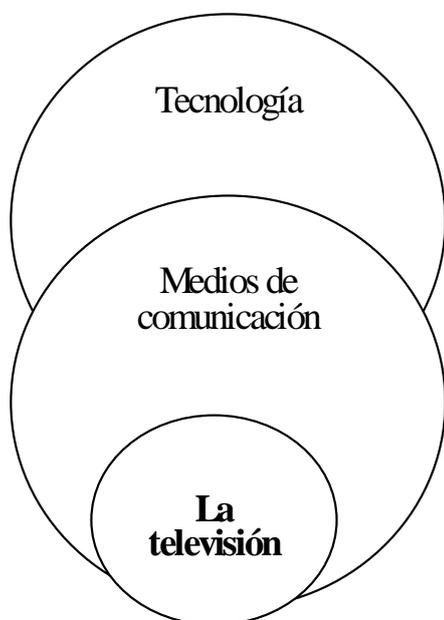
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El control de los padres sobre las tareas escolares de sus hijos es de suma importancia porque permite asumir y desarrollar capacidades personales y grupales como manifiesta en la ley de educación ecuatoriana

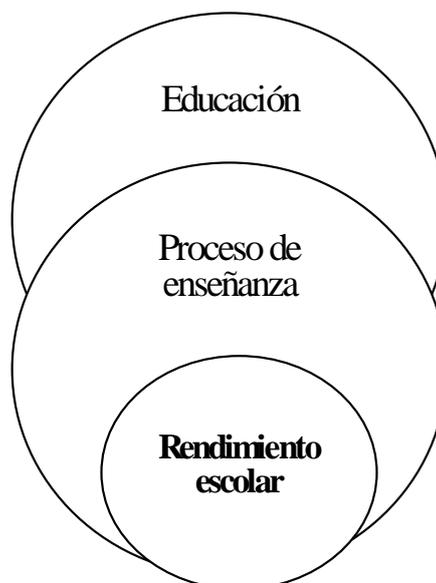
Artículo 3, del literal e. Estimular el espíritu de investigación, la actividad creativa y la responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social. La misma que se puede conseguir con el apoyo y control de los padres.

Art, 11, manifiesta que el ciclo básico inicia la formación de nivel medio en el que se promueve una cultura general básica y se desarrollan actividades de orientación, que permita al estudiante seleccionar la especialidad en el ciclo diversificado y habilidades para el trabajo, por en es importante el papel del control de los padres para que puedan concientizar y orientar hacia el desarrollo de aptitudes.

2.6. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



Variable independiente



Variable dependiente

EL USO DE LA TELEVISIÓN

Es una acción o la manera como un individuo utiliza este medio de comunicación para satisfacer las múltiples necesidades de acuerdo al entorno que vive como para informarse de lo que él necesita o desea saber, conocer, estudiar, investigar, etc. Una contenido audiovisual. De acuerdo a esta definición el uso de la televisión es múltiple y estas a la vez pueden ser positivas o negativas. El hombre puede utilizar de acuerdo a su formación ética profesional, de esta manera orientar de manera positiva el uso de la televisión por la familia.

La televisión puede ser usada para investigar un tema documenta, un tema científico, un tema medico, etc. Como también puede ser usada para fines obsoletos como mirar pornografías, películas de violencias, dibujos animados llenos de mensajes subliminales, etc. También es un medio que permite informarnos del mundo deportivo, cultural, tecnológico, de negocios, de ventas. Etc. Es por ello que el nivel ético, moral y profesional de la persona para el uso adecuado de la televisión.

El papel de los padres de familia es importante sobre el uso de este medio de comunicación especialmente en la de los hijos niño y adolescentes porque de acuerdo a eso los hijos utilizaran y se forman su personalidad.

La televisión es considerada hoy en día el medio de comunicación de mayor fuerza socializadora. Su gran influencia, así como el uso masivo social que de este medio se hace en nuestros días, nos lleva a considerar la importancia de revisar sus efectos e influencias. Sentarse cómodamente frente a un televisor es una de las mayores fuentes de agresividad, dados los programas que se transmiten. Los niños y jóvenes son los más asiduos usuarios de los medios electrónicos de

comunicación, en especial de la televisión, y los efectos que en ellos se registran son en modo algunos catastróficos. ¿Por qué se produce este efecto negativo? Es importante destacar que un factor principal es el mal uso de este medio de comunicación, porque se presenta a los niños y jóvenes un mundo violento y peligroso, y porque aquellos programas enseñan a menudo que "la ley del más fuerte" y que el "rico, el poderoso y el ladino" son los que alcanzan los mayores triunfos. "Maltratando, amenazando y engañando a la gente se obtiene lo que se desea." Además, como los actores frecuentemente funcionan como modelos de comportamiento, los programas en los que el personaje principal logra mediante el uso de la violencia lo que desean refuerzan las tendencias agresivas del espectador: los niños que presencian escenas violentas tienden a imitar lo que han visto.

Es cierto que algunas películas y algunos programas de televisión tratan de mostrar que la violencia es condenable: el "muchacho" triunfa al final y los "buenos" acaban por escarmentar aparatosamente a los "malos".

El público piensa que el "bueno" tenía razón en darle su merecido al "malo", pero se ha demostrado que estas escenas de violencia aparentemente justificada no hacen sino empeorar la conducta del espectador: este justifica su propia agresividad y, así como el "muchacho" puede maltratar al "malo", el espectador se siente con derecho de maltratar al "malo" (o a quien él juzga como tal).

La agresividad fomentada por la televisión puede aumentar también en las mujeres, pese a que estas han aprendido desde muy niñas que no deben actuar violentamente. En los últimos años han aparecido en la televisión, al igual que en el cine, los modelos femeninos de comportamiento agresivo.

En conclusión la televisión es un medio de comunicación importante para estar informado de todo lo que sucede en el mundo, pero depende como lo usen cada

uno de los integrantes de una familia porque de ello depende la influencia de este medio de comunicación.

Origen de la Televisión

Es un nuevo medio de comunicación social que combina técnicas antiguas y nuevos, no ha sido inventada por un solo hombre sino que es el resultado de muchos descubrimientos en los campos de la electricidad, el electromagnetismo y la electroquímica.

En 1924 en adelante se consiguió la transmisión inalámbrica de imágenes a través de largas distancias. Al mismo tiempo a partir de este mismo año en Estados Unidos se iniciaron los experimentos con la televisión en colores. La primera emisión experimental de televisión se realizó en Estados Unidos en 1925 y las primeras estaciones experimentales fueron instaladas en 1928, en el mismo país. La televisión a colores apareció en 1954. Su inventor fue **PETER GOLDMARK**. Luego produjo el primer televisor experimental a fue a colores en 1956. Otros avances espectaculares fueron obtenidos desde la segunda mitad de la década 1970.

¿Qué es la televisión?

Transmisión instantánea de imágenes, tales como fotos o escenas, fijas o en movimiento, por medios electrónicos a través de líneas de transmisión eléctricas o radiación electromagnética (ondas de radio).

Imágenes de televisión

La fotolitografía corriente se caracteriza por la división de la imagen en una enorme cantidad de puntos pequeños luminosos u oscuros. La transmisión facsímil (fax), sistema de transmisión eléctrica de fotografías, dibujos o elementos

impresos, también se basa en esta subdivisión en puntos. En ambos casos, los puntos son tan pequeños y tan numerosos que la imagen aparece al ojo del observador como un todo integrado. Las imágenes de televisión están formadas análogamente por un esquema de elementos tonales que configuran una imagen completa. Sin embargo, a diferencia de los puntos de un grabado o de la transmisión facsímil, que aparecen simultáneamente en la superficie del papel, los diferentes elementos tonales de la imagen de televisión aparecen en la superficie de proyección uno tras otro en una secuencia temporal; forman la imagen porque la persistencia de la visión los combina para formar una imagen completa.

¿Qué es un Televisor?- Es un instrumento electrónico que posee la peculiaridad de presentar estímulos visuales y auditivos, los cuales son más efectivos que los visuales o auditivos por sí mismo, por ello un medio sumamente eficaz en comparación con los demás medios de comunicación social.

La televisión se impone sobre otros medios y deja atrás al cine por penetrar en el hogar, en la vida diaria y llegar a formar parte del cúmulo de hábitos de cualquier hombre de nuestra época, la televisión está en el hogar, solo se necesita encenderla.

La televisión es un medio de comunicación audiovisual importante para la comunicación humana donde la misma que nos permite informarnos y saber todo lo que sucede en el mundo en que vivimos.

La televisión cuando se utiliza para fines educativos es bastante eficaz en lograr la atención y memorización sobre el material en ella presentado, según las cuatro categorías propuestas por Schramm, la televisión posee tres de ellas que son:

- a) ESPACIO-TIEMPO
- b) PARTICIPACIÓN
- c) RAPIDEZ

Esto demuestra la eficiencia del medio.

a. Espacio-Tiempo: La televisión actúa de forma combinada, posee efectividad en cuanto a la percepción, posee la información más efectiva, tanto en la percepción a aprendizaje y memorización, esto tiene gran aplicación a nivel educativo.

b. Participación: En la escala de participación del comunicador, elaborada por Allport Cantril, mientras mayores participaciones mayores serán las influencias.

c. Rapidez: La televisión y la radio son los medios más rápidos, los medios rápidos impiden que el comunicador pueda dedicar el suficiente tiempo para que el mensaje sea comprendido y meditado por el receptor, los medios radios y televisión prácticamente someten el receptor a un bombardeo de mensajes.

La televisión posee de combinar estímulos visuales como también auditivos conversación personal. La televisión es de una gran rapidez lo cual impide una buena labor de crítica y discernimiento en los mensajes.

La televisión es el medio que cuenta con mayor audiencia, pero antes de contribuir al desarrollo cultural, social, económico y personal de sus perceptores, les distrae de tareas más alentadoras, mientras mayor sea la educación menos se ve televisión.

Los adolescentes y la Televisión

Los niños son excelentes imitadores, incluso durante los primeros meses de vida, los infantes pueden remedar las expresiones faciales de las personas que los

cuidan. Los niños aprenden a comer, vestirse, utilizar el sanitario e interactúan con los demás. Gracias a que sus padres y otras personas constantemente les muestran como se hacen esas cosas; los niños no son especialmente selectivos en lo que imitan, a muchísimos padres se les recomienda que cuiden su vocabulario cuando sus pequeños de tres años dicen una mala palabra en un momento de frustración. A veces parece como si nada escapara a la atención de los niños pequeños, aunque la imitación no es el único mecanismo de aprendizaje que tienen los niños, es el primero y sienta las bases de aprendizaje futura. Como los niños imitan permanentemente a la gente que los rodea, es lógico que también imiten a las personas que ven en la televisión o en el cine.

Efectos Negativos de la Televisión en los adolescentes

La violencia en la televisión y el cine es perjudicial para los niños. Cuarenta años de investigación han llegado a la conclusión de que la exposición repetida a niveles altos de violencia en los medios de comunicación les enseña a algunos niños y adolescentes a resolver los conflictos interpersonales con violencia, y, a muchos otros, a ser diferentes a esa solución.

En publicaciones profesionales que no suelen llegar al público general, hay miles de artículos que documentan los efectos negativos de los medios de comunicación en la juventud, particularmente los efectos de violencia que muestran. Los adolescentes que ven televisión durante más horas son más agresivos y pesimistas, menos imaginativo. La evidencia procede tanto de estudios realizados en laboratorios como de la vida real. La violencia de la televisión afecta a los adolescentes de ambos sexos, de todas las edades y de todos los niveles socioeconómicos y de inteligencia.

Muchos adolescentes cuando miran la televisión tratan de emitir en casa por ende la orientación de los padres es muy importante para que puedan inculcar valores.

Aislamiento de las personas

Hoy en día muchas personas prefieren ver televisión a cualquier acto de recreación, y esto se debe a que ver televisión se ha transformado en algo muy cómodo ya que lo único que tienen que hacer es encenderla, ni siquiera tienen que pensar, solo mirar.

En casi todas las casas hay un aparato y todos los integrantes de la familia por lo menos ven una hora diaria de televisión. En gran parte de las familias tienen el televisor en el comedor, y a la hora de las comidas es común ver al grupo familiar viendo televisión en vez de estar conversando, o ver a los jóvenes largos ratos encerrados en su pieza frente al televisor, esto genera que la comunicación de familia se vaya perdiendo cada vez más ya que estar viendo programas de concursos o tal vez la película de estreno parece que es considerada una alternativa más entretenida que una conversación familiar.

Efectos de la televisión

La televisión, como medio de comunicación, ha sido causa de constantes críticas, tanto negativas como positivas, desde el momento de su aparición.

En cuanto a las críticas negativas, las más reiteradas están referidas a su programación, la que es calificada, por algunos críticos, como mediocre. Este aspecto podría considerarse como una influencia negativa, Sucede, además, que si los padres no controlan qué programación llega a ellos, la pantalla les ofrece muchas veces, un concepto prematuro del mundo de los adultos, lo que les hace

compenetrarse de sus pensamientos, conflictos y dificultades sin que estén todavía preparados para ello.

Otra crítica que se les hace es que el espectador recibe todo hecho, pues la elaboración de los programas ha pasado antes por manos especializadas y además la gran mayoría de los programas son producidos en el extranjero.

No se puede calificar a la televisión de buena o mala, ya que todo depende de la finalidad que se le quiera dar por parte de sus programadores. Como todas las cosas que el hombre ha creado, ésta puede servir para hacer el bien, lo mismo que para hacer el mal. De ahí la importancia de un adecuado uso por parte de las personas que tienen la responsabilidad de dirigir este medio de comunicación.

Funciones de la televisión

Tres funciones básicas cumple la televisión: informar, entretener y difundir cultura. De aquí que las producciones televisivas apunten, en lo posible, a los tres niveles señalados.

Los programas informativos ocupan buena parte de las emisiones de cualquier canal de televisión. Difunden noticias habladas, noticias filmadas y, a veces, noticias “en directo” siendo estas últimas las que más interesan al telespectador, el que, desde su casa, tiene la posibilidad de participar, como espectador, del acontecimiento.

El nivel de programación de entretenimiento se caracteriza por su heterogeneidad: desde films de largometraje, teatro, circo, variedades y concursos, hasta las retransmisiones deportivas y las veladas musicales.

Es importante denotar que los programas de televisión pueden proporcionar los recursos necesarios para que la televisión pueda contribuir al despertar definitivo de aquellos pueblos que aún viven en la miseria y la ignorancia.

Clasificación de los programas de televisión

En el conjunto de imágenes que la televisión nos entrega, es fácil distinguir tres grandes grupos.

En el primer grupo se incluyen aquellas imágenes que nos presentan acontecimientos reales, vivos como escenas de guerra, huelgas estudiantiles o laborales, etc. y aquellos que, siendo también reales, en ciertos aspectos, al ser tomados por la televisión, pueden haber estado previstos, aunque no sean preparados por ésta (es el caso de los desfiles militares, desfiles deportivos, etc.)

En el segundo grupo pueden incluirse los programas en los que intervienen personas reales que actúan en acciones previstas por la organización de televisión (son los espacios divulgadores, los concursos, los juegos, las entrevistas, etc.)

Finalmente, en el tercer grupo, se incluirían todos los demás programas caracterizados por la ficción. Nada de lo que en ellos ocurre es real, los personajes es producto de la imaginación de otras personas. A este grupo pertenecen, las novelas, el teatro televisado, etc.

¿Cuándo ver televisión?

- Es bueno que en el hogar establezcamos normas de conductas televisivas.
- Es preferible apagar el televisor durante las comidas. El diálogo familiar es más importante que callar y mirar la televisión.

- No es conveniente realizar tareas con el televisor encendido, porque no nos concentraremos, ni disfrutaremos del programa elegido.

- Tampoco es beneficioso que permanezca encendido como si fuera un integrante activo de la familia.

- La elección de programas y del tiempo para ver televisión nos permite contribuir a la educación de los niños, para que no sea sólo un aparato para mantenerlos entretenidos mientras nosotros, los padres, hacemos nuestras tareas.

Medios de comunicación

Son los diferentes medios que permiten la realización de una comunicación entre la sociedad donde necesariamente debe existir un emisor, receptor, mensaje y un canal de transmisión, que permita llegar de manera clara y segura hacia la sociedad en general.

Clases

Existen diferentes medios de comunicación entre ellos tenemos: prensa escrita, la misma que tiene la función de informar a través de escritos de diversas informaciones, aquí podemos describir a los periódicos, libros, folletos, módulos, etc. Otro medio de comunicación son las radios, la misma que emite información verbal por medio de la tecnología electrónica y por medio de una empresa radial, también encontramos a la televisión un medio de comunicación audiovisual donde permite la observación directa de lo que uno se desea aprender, informar a través de imágenes, videos etc.

Utilidad

La utilidad de estos medios de comunicación es de suma importancia en la sociedad en general y especialmente en la educación porque ayudan en las diferentes investigaciones que los estudiantes necesitan esclarecer las dudas, los

diferentes medios de comunicación permiten conocer lugares, destinos, sitios, tecnología, etc., que uno no se tiene acceso directo, de esta manera satisfacer diferentes necesidades, también permiten la promoción y venta de distintos productos, servicio, hacia el mundo, con la globalización los medios de comunicación son masivos donde permiten la libertad de expresión hacia la sociedad.

Tecnología

Término general que se aplica al proceso a través del cual los seres humanos diseñan herramientas y máquinas para incrementar su control y su comprensión del entorno material. El término proviene de las palabras griegas *tecné*, que significa 'arte' u 'oficio', y *logos*, 'conocimiento' o 'ciencia', área de estudio; por tanto, la tecnología es el estudio o ciencia de los oficios.

Algunos historiadores científicos argumentan que la tecnología no es sólo una condición esencial para la civilización avanzada y muchas veces industrial, sino que también la velocidad del cambio tecnológico ha desarrollado su propio ímpetu en los últimos siglos. Las innovaciones parecen surgir a un ritmo que se incrementa en progresión geométrica, sin tener en cuenta los límites geográficos ni los sistemas políticos. Estas innovaciones tienden a transformar los sistemas de cultura tradicionales, produciéndose con frecuencia consecuencias sociales inesperadas. Por ello, la tecnología debe concebirse como un proceso creativo y destructivo a la vez.

Beneficios tecnológicos

Dejando a un lado los efectos negativos, la tecnología hizo que las personas ganaran en control sobre la naturaleza y construyeran una existencia civilizada. Gracias a ello, incrementaron la producción de bienes materiales y de servicios y redujeron la cantidad de trabajo necesario para fabricar una gran serie de cosas. En el mundo industrial avanzado, las máquinas realizan la mayoría del trabajo en la agricultura y en muchas industrias, y los trabajadores producen más bienes que hace un siglo con menos horas de trabajo. Una buena parte de la población de los

países industrializados tiene un mejor nivel de vida (mejor alimentación, vestimenta, alojamiento y una variedad de aparatos para el uso doméstico y el ocio). En la actualidad, muchas personas viven más y de forma más sana como resultado de la tecnología.

En el siglo XX los logros tecnológicos fueron insuperables, con un ritmo de desarrollo mucho mayor que en periodos anteriores. La invención del automóvil, la radio, la televisión y teléfono revolucionó el modo de vida y de trabajo de muchos millones de personas. Las dos áreas de mayor avance han sido la tecnología médica, que ha proporcionado los medios para diagnosticar y vencer muchas enfermedades mortales, y la exploración del espacio (*véase* Astronáutica), donde se ha producido el logro tecnológico más espectacular del siglo: por primera vez los hombres consiguieron abandonar y regresar a la biosfera terrestre.

Efectos de la tecnología

Durante las últimas décadas, algunos observadores han comenzado a advertir sobre algunos resultados de la tecnología que también poseen aspectos destructivos y perjudiciales. De la década de 1970 a la de 1980, el número de estos resultados negativos ha aumentado y sus problemas han alcanzado difusión pública. Los observadores señalaron, entre otros peligros, que los tubos de escape de los automóviles estaban contaminando la atmósfera, que los recursos mundiales se estaban usando por encima de sus posibilidades, que pesticidas como el DDT amenazaban la cadena alimenticia, y que los residuos minerales de una gran variedad de recursos industriales estaban contaminando las reservas de agua subterránea. En las últimas décadas, se argumenta que el medio ambiente ha sido tan dañado por los procesos tecnológicos que uno de los mayores desafíos de la sociedad moderna es la búsqueda de lugares para almacenar la gran cantidad de residuos que se producen. *Véase* Lluvia ácida; Contaminación atmosférica; Conservación; Ecología; Capa de ozono; Lluvia radiactiva. Los problemas originados por la tecnología son la consecuencia de la incapacidad de predecir o valorar sus posibles consecuencias negativas. Se seguirán sopesando las ventajas y las desventajas de la tecnología, mientras se aprovechan sus resultados.

RENDIMIENTO ESCOLAR

El rendimiento escolar refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres y alumnos/as.

No se trata de cuanta materia han memorizado los alumnos/as sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar lo aprendido.

En todos los tiempo, dentro de la educación sistematizada, los educadores se han preocupado en lo que se conoce con el nombre de rendimiento escolar, fenómeno que se encuentra estrechamente relacionado con el proceso enseñanza - aprendizaje.

La idea que se sostiene de rendimiento escolar, desde siempre y aún en la actualidad, corresponde únicamente a la suma de calificaciones y resultado de los “exámenes, pruebas de nivel o SIMCE” de conocimientos a los que son sometidos los alumnos. Desde este punto de vista el rendimiento escolar ha sido considerado muy unilateralmente, es decir, sólo en relación al aspecto intelectual.

Se ha definido el Rendimiento Escolar o Efectividad Escolar como el grado de logro de los objetivos establecidos en los programas oficiales de estudio.

El rendimiento escolar sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el alumno, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales e intereses.

El Rendimiento Escolar como el resultado alcanzado por el individuo a raíz del proceso de enseñanza aprendizaje y el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. medida por los resultados del aprendizaje. Se mide por lo que una persona es capaz de hacer después de haber recibido determinada clase de

enseñanza, lo que permitirá al docente tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Todo esto debe referirse a la serie de cambios conductuales expresados como resultado de la intervención educativa. En otras palabras el rendimiento no queda limitado solo en el ámbito de la memoria, sino que se ubica en el campo de la comprensión, destrezas y habilidades.....

EFFECTOS DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR.

Los efectos de rendimiento bajo son múltiples entre las más comunes citaremos las siguientes:

1. Reprobación de la materia o periodo de estudio

Significa no aprobar. Por lo tanto, para comprender con precisión el significado de reprobación, hay que saber qué quiere decir aprobar.

Se trata de otro concepto que denota aprobar o es calificar como bueno o suficiente a alguien o algo. También permite asentir a una opinión o a una cierta doctrina.

Por lo tanto, reprobación es no obtener una calificación positiva. Dicho en sentido positivo, reprobación es obtener una mala calificación, o al menos una calificación que no es suficiente o que no alcanza para cumplir con un cierto objetivo.

La idea de reprobación, por lo general, se utiliza en el ámbito de la educación. Un estudiante puede reprobación un examen, una materia o asignatura o, directamente, reprobación todo un año de cursada debido a su pobre rendimiento académico. En este caso, el alumno deberá repetir el año, es decir, volver a cursar todas las asignaturas para obtener las calificaciones necesarias que le permitan seguir avanzando en sus estudios.

En mucho casos el rendimiento académico bajo lleva al estudiante a tomar medidas drásticas y en muchos de los casos sin meditación dl estudiante de tal

manera que se observa alto grado de abandono de sus estudios, siente el fracaso escolar, baja autoestima, salir a temprana edad a trabajar en las contracciones, entrar en vicios e incluso llegan al suicidio quizás porque se sienten incapaces para el estudio.

Entre los factores que pueden llevar a que un estudiante repruebe, se encuentran la dificultad de los contenidos, la desmotivación en el estudio, la falta de comprensión de la información y la corrección subjetiva del docente, entre otros.

2. El Fracaso Escolar

Se ha ido convirtiendo progresivamente en una de las principales fuentes de "preocupación" para Autoridades Educativas, Profesionales de la Psicología y la Educación, Padres, Profesores y Alumnos de todos los niveles educativos: **Primaria, Secundaria y Universidad**. Por tal motivo, se considera que el fracaso escolar es provocado por las bajas notas que el alumno presenta durante y después de un periodo de enseñanza aprendizaje, donde el alumno se siente inútil o comúnmente fracasado por ende manifiesta palabras como: yo no sirvo para el estudio, soy un bruto, nunca llegare a ser alguien en la vida. Desta manera logra abandonar sus estudios y desviarse de la formación integral como persona competente y útil a la propia sociedad donde vive.

¿Cuáles son las consecuencias del fracaso escolar?

Fundamentalmente y desde un punto de vista estrictamente humano y no social, la principal consecuencia del fracaso escolar es un deterioro de la seguridad en sí mismo y una reducción de la autoestima del escolar. El Fracaso Escolar bien lo podemos percibir como un "Fracaso de Vida". El deterioro que se produce en el escolar lleva poco a poco a éste a un progresivo desinterés por lo escolar, a comportamientos de evitación. Como olvidar las tareas; se deteriora la vida familiar, aumentan los niveles de ira, correspondientes a la frustración que supone no conseguir las metas que otros compañeros o compañeras alcanzan, o bien a

sentirse agredido por el profesorado que no reconoce sus esfuerzos, y con ello aparecen agresiones verbales a hermanos, padres, profesores o incluso autolesiones.

El fracaso escolar es una grave lacra social ya que conlleva que enorme gasto en recursos públicos que no pueden aprovechar los ciudadanos y que, al contrario, genera más gastos sociales en su recuperación.

¿Qué pautas se pueden seguir para evitar el bajo rendimiento?

1. Supervise cuidadosamente el desarrollo personal de su hijo/a. Esto quiere decir que compruebe que va adquiriendo las habilidades que corresponden a su edad de desarrollo. Consulte con los especialistas en Educación de igual manera que consulta con su Pediatra: en las revisiones anuales comprueba su peso, talla, dentición, etc.

Acuda a un Psicólogo Educativo de su confianza (mejor si dispone de él/ella en el Centro Escolar) y pregúntele. Indíquele sus comportamientos sociales en casa, en la calle y en el colegio (esto es el mejor test de desarrollo social). Consulte a su profesor/a si su hijo está avanzando en conocimientos como la media de su clase.

2. Si su hijo avanza adecuadamente, no se preocupe. No tendrá problemas en el rendimiento.

3. Si le informan de que su hijo presenta retrasos en la adquisición de Habilidades de Relación Social (exceso de agresión o de retraimiento) o en el dominio de la Lectura Comprensiva, del Cálculo, o de otras áreas, pese a que usted comprueba que él o ella se esfuerza por aprender, solicite pronto una Valoración tal y como se la hemos descrito anteriormente.

4. Si le dicen que no se preocupe que su hijo/a tiene que madurar, qué le dé tiempo,.... salga corriendo a buscar cuanto antes a un profesional competente: usted no está hablando con la persona adecuada. Probablemente tenga muy buena

voluntad y se lo diga de todo corazón, pero está equivocado. Si usted deja unos días un melón fuera del frigorífico, es posible que lo coma mejor..., pero si lo deja en el congelador un mes más tarde está igual. El tiempo no hace madurar al melón, el tiempo es un requisito imprescindible para que los procesos bioquímicos sigan transformando el melón hasta llevarlo al estado ideal para su consumo. Dejar a su hijo con un retraso en el desarrollo a merced del paso del tiempo sólo sirve para hacer más grave su problema cuando lo vayan a tratar. Recuerde: el tiempo sólo cura los "males de amor", los demás problemas los empeora.

Para evitar que los alumnos tengan rendimientos bajos, es un trabajo en equipo donde necesariamente se debe incluir a los docentes, estudiantes y padres de familia, donde el docente debe ser un ente motivador capaz de concientizar al estudiante sobre la importancia de la educación para desarrollar aptitudes para el bien de la propia persona y la sociedad en general. Los padres siendo como ejes fundamentales en proporcionar afecto, seguridad como familia

Aspectos prácticos del rendimiento escolar

1. **Estimular la voluntad por el estudio:** Se ha visto, últimamente, la necesidad de incluir en las escuelas ayudas de conferencias de formación para padres, sobre la necesidad de educar la voluntad de los niños mediante la creación de hábitos. Quizás se había hecho evidente un cambio en la educación: Por lo tanto, conviene buscar un término medio: **vivir los horarios** para el estudio y la disciplina y, padres y educadores, **establecer unas pautas** que se tienen que hacer cumplir con la suficiente ascendencia moral, consecuencia del prestigio y del testimonio personal de los que tienen la responsabilidad de enseñar.
2. **Valorar el esfuerzo, más que las calificaciones:** sobre lo que hace nuestro hijo o hija. Es evidente que, si sólo nos alegráramos por las buenas notas, podríamos dejar de lado aquel pequeño que, con más dificultad para

el aprendizaje, necesita más tiempo para aprender y, por lo tanto, más atención por parte de profesores y familia. También podría resultar, que un hijo o hija con más facilidad para estudiar, resultara un perezoso.

3. **Estudiando se aprende a estudiar:** Enseñar a estudiar y hacer que las criaturas y jóvenes tengan **curiosidad intelectual** y una instrucción o unos conocimientos, no para saberlo todo como una enciclopedia, sino para adquirir una cultura propia de la persona que **piensa, reflexiona, asimila y se prepara para la vida.**

4.-**Facilitar la concentración:** procurar un **espacio** en el hogar **adecuado** para el estudio de nuestros hijos e hijas. Sin música, sin ruidos, con buena iluminación. Cada hijo es diferente, de esta forma podemos saber si han aprendido a **resumir y sintetizar** y si han reflexionado sobre lo que han estudiado.

Las funciones de la enseñanza.

Según Gagné para que pueda tener lugar el aprendizaje, **la enseñanza debe realizar 10 funciones:**

- Estimular la atención y motivar
- Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes. relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos)
- Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje
- Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes
- Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas
- Tutorizar, proporcionar feed-back a sus respuestas
- Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes
- Facilitar el recuerdo
- Evaluar los aprendizajes realizados

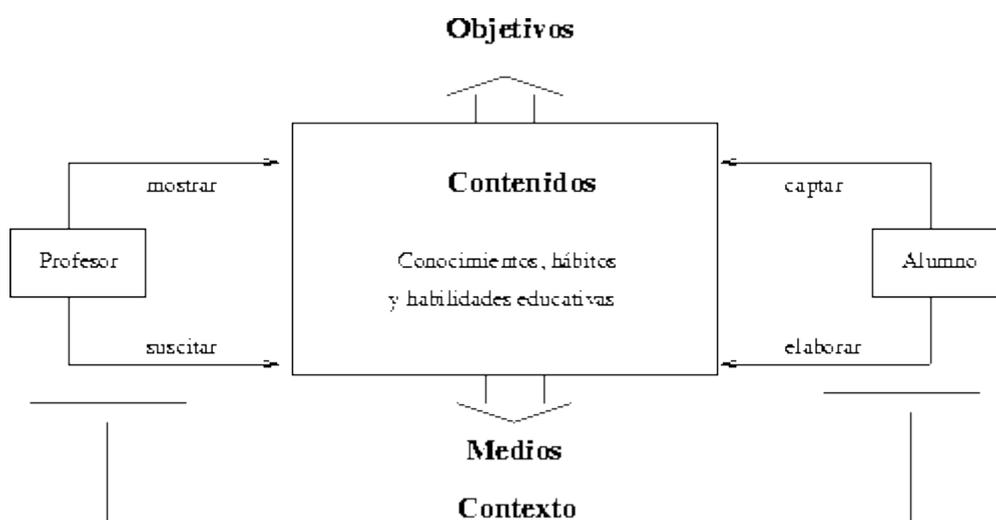
Las personas siempre buscamos adaptarnos al entorno, y éste constituye uno de los principales motores del aprendizaje. Todos los estudiantes pueden aprender, aunque algunos tardan más. Además, no todo aprendizaje se manifiesta en el momento en que se aprende

PROCESO DE ENSEÑANZA

Es la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios auxiliares, de mayor o menor grado de complejidad y costo. Tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella de tales acciones combinadas, un reflejo de la realidad objetiva de su mundo circundante que, en forma de conocimiento del mismo, habilidades y capacidades, lo faculten y, por lo tanto, le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de la situación particular aparecida en su entorno. El proceso de enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua. como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación de la ayuda del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción científica del mundo, que lo llevaran en su práctica existencia a un enfoque consecuente de la realidad material y social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como personalidad.

La enseñanza es un proceso que se guíe a que los estudiantes asimilen y procesen la información impartida en las horas clases, estos procesos varían según vario autores, un proceso comprende paso como de dinanización, participación conceptualización y aplicación de lo aprendido, de esta manera generar un cambio cognitivo en los estudiantes.

Cuadro de un proceso de enseñanza



MÉTODOS Y TÉCNICA DE ENSEÑANZA

Métodos y técnicas de enseñanza: constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos.

Método es el planeamiento general de La acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas.

Técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para una efectivización del aprendizaje en el educando. Conviene al modo de actuar, objetivamente, para alcanzar una meta.

Método de enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje y como principal ni en lo que atañe a la presentación de la materia y a la elaboración de la misma.

Método didáctico es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

Los métodos, de un modo general y según la naturaleza de los fines que procuran alcanzar, pueden ser agrupados en tres tipos:

1. **Métodos de Investigación**: Son métodos que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos.
2. **Métodos de Organización**: Trabajan sobre hechos conocidos y procuran ordenar y disciplinar esfuerzos para que haya eficiencia en lo que se desea realizar.
3. **Métodos de Transmisión**: Destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales también reciben el nombre de métodos de enseñanza, son los intermediarios entre el profesor y el alumno en la acción educativa que se ejerce sobre éste último.

Clasificación General de los Métodos de Enseñanza

Veremos ahora la clasificación general de los métodos de enseñanza, tomando en consideración una serie de aspectos, algunos de los cuales están implícitos en la propia organización de la escuela.

Estos aspectos realzan las posiciones del profesor, del alumno, de la disciplina y de la organización escolar en el proceso educativo. Los aspectos tenidos en cuenta son: en cuanto a la forma de razonamiento, coordinación de la materia, concretización de la enseñanza, sistematización de la materia, actividades del alumno, globalización de los conocimientos, relación del profesor con el alumno, aceptación de lo que enseñado y trabajo del alumno.

1. Los métodos en cuanto a la forma de razonamiento

1. **Método Deductivo:** Es cuando el asunto estudiado procede de lo general a lo particular.
2. **Método Inductivo:** Es cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige.
3. **Método Analógico o Comparativo:** Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una conclusión por semejanza.

2. Los métodos en cuanto a la coordinación de la materia

1. **Método Lógico:** Es cuando los datos o los hechos son presentados en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo a una estructuración de hechos que van desde lo menos hasta lo más complejo.
2. **Método Psicológico:** Es cuando la presentación de los métodos no sigue tanto un orden lógico como un orden más cercano a los intereses, necesidades y experiencias del educando.

3. Los métodos en cuanto a la concretización de la enseñanza

1. **Método Simbólico o Verbalístico:** Se da cuando todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. El lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva, pues son los únicos medios de realización de la clase.

2. **Método Intuitivo:** Se presenta cuando la clase se lleva a cabo con el constante auxilio de objetivaciones o concretizaciones, teniendo a la vista las cosas tratadas o sus sustitutos inmediatos.

4. Los métodos en cuanto a la relación entre el profesor y el alumno.

1. **Método Individual:** Es el destinado a la educación de un solo alumno. Es recomendable en alumnos que por algún motivo se hayan atrasado en sus clases.
2. **Método Recíproco:** Se llama así al método en virtud del cual el profesor encamina a sus alumnos para que enseñen a sus condiscípulos.
3. **Método Colectivo:** El método es colectivo cuando tenemos un profesor para muchos alumnos. Este método no sólo es más económico, sino también más democrático.

5. Los métodos en cuanto al trabajo del alumno

1. **Método de Trabajo Individual:** Se le denomina de este modo, cuando procurando conciliar principalmente las diferencias individuales el trabajo escolar es adecuado al alumno por medio de tareas diferenciadas, estudio dirigido o contratos de estudio, quedando el profesor con mayor libertad para orientarlo en sus dificultades.
2. **Método de Trabajo Colectivo:** Es el que se apoya principalmente, sobre la enseñanza en grupo. Un plan de estudio es repartido entre los componentes del grupo contribuyendo cada uno con una parcela de responsabilidad del todo. De la reunión de esfuerzos de los alumnos y de la colaboración entre ellos resulta el trabajo total. Puede ser llamado también Método de Enseñanza Socializada.
3. **Método Mixto de Trabajo:** Es mixto cuando planea, en su desarrollo actividades socializadas e individuales. Es, a nuestro entender, el más aconsejable pues da oportunidad para una acción socializadora y, al mismo tiempo, a otra de tipo individualizador.

LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL MARCO DEL ACTO DIDÁCTICO.

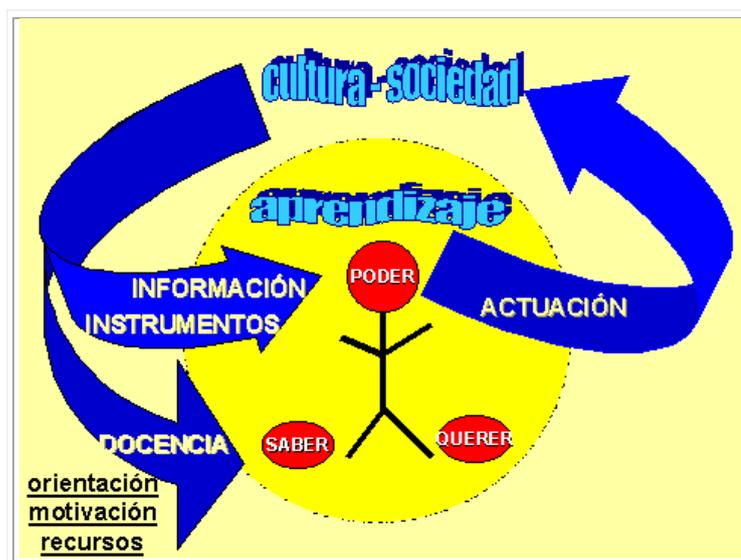
Las estrategias de enseñanza se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación.

Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos..

En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto

- **El profesor**, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos.

Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver en que medida se han logrado.



PAPEL DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE. En un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

Educación a través de la televisión

La televisión parece constituir un estímulo importante en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora al favorecer la adquisición de destrezas cognitivas y lingüísticas. Programas educativos como "Plaza Sésamo", por ejemplo, han arrojado beneficios que consisten en que aumentan las habilidades para reconocer y nombrar letras, clasificar objetos, nombrar las partes del cuerpo y reconocer formas geométricas(Rice, 1997), además los niños llegan a la guardería con un buen vocabulario y muy bien predispuestos a aprender a leer(Hoffman, 1997). Por otra parte, estos programas pueden enseñar a los niños a cooperar, a compartir, a ser afectuosos, amistosos, a controlar la agresión, cómo afrontar la frustración y a terminar las tareas que emprenden. Se pueden presentar modelos de relaciones familiares armoniosas y de conducta cooperativa comprensiva y educativa (Rice, 1997).Sin embargo el efecto de la televisión pro social es débil, lo cual puede ser explicado por la inclusión relativa en ese medio de varias emociones (Hoffman, 1997).

La televisión atenta contra el rendimiento escolar

Siempre se ha sabido en las escuelas, que el hecho de mirar mucho tiempo la televisión está en contra del rendimiento escolar, pero desde hace algún tiempo se cuenta con evidencias científicas que nos permiten afirmarlo con mayor seguridad. Además está claro que la TV no estimula su capacidad de razonar, y que apunta a su emotividad, con el claro fin de dejarlo cautivo.

Mucho se hablan además de la violencia, que permanentemente reina en la pantalla, hasta resulta ser el recurso más usado por los dibujitos animados.

Además de la reconocida forma de operar de la televisión con su constante apelación a los sentimientos y su obstrucción a la capacidad de razonamiento, particularmente en los jóvenes y niños en edad escolar les quita tiempo para sus tareas, y muchas veces resulta ser una compañía perniciosa que no permite concentrarse adecuadamente, tanto en los momentos de estudio como luego en el aula.

La televisión es un medio que en cierta manera si genera aprendizaje visual mas no el aspecto creativo y razonamiento por eso es importante inducir a que el estudiante mire programas de importancia para la formación del estudiantes.

La Televisión Como Medio De Educación Y Aprendizaje

Podemos concluir que el adolescente aparece como un agente activo que desarrolla más eficazmente las habilidades cognitivas mediante la maduración e interacción con el entorno.

Estas habilidades se van incrementadas en el adolescente con la edad de tres formas:

1.- Mediante la discriminación de imágenes y palabras. Los niños pequeños tienen más dificultades que los mayores para discriminar los detalles de las imágenes, aspecto que lleva consigo la disminución del recuerdo visual. Pero esta habilidad en los niños para el recuerdo de imágenes aumentará conforme lo haga su capacidad para describir verbalmente los objetos.

2.-La relación entre unidades visuales y sonoras. El procesamiento de estímulos visuales mediante el uso verbal parecer ser la estrategia normalmente usada por los niños mayores.

1. Habilidad para integrar acontecimientos ocurridos en secuencias temporales diferentes. Según Piaget (1972) los niños confunden la sucesión de eventos en el tiempo y tienden a identificarlos con objetos.

Joan Ferrés, expone la necesidad de ofrecer pautas de interpretación y de análisis crítico sobre el medio a las nuevas generaciones, puesto que la televisión se ha convertido hoy en instrumento privilegiado para educar, compartiendo con la escuela esa parcela para la educación y el aprendizaje. El niño realiza sus primeros aprendizajes a través de la observación, experimentación e imitación y en este aspecto la televisión actúa como instrumento que mediatiza e interpreta la realidad, ofreciendo importantes modelos de realización para el niño.

Las primera manera de generar aprendizaje en el ser humano es a través de la visión, lo primero que mira el cerebro va captando grabando por medio de los ojos para luego emitir acciones gestos como se puede notar en un niño recién nacido que va evolucionando y aprendiendo a través de millones de mirar y escuchar.

2.7. HIPÓTESIS

“El uso inadecuado de la televisión incide negativamente en el rendimiento escolar de los estudiantes de Séptimo Año de la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del Cantón Ambato en el periodo 2009 – 2010.

2.8. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.

Variable independiente.- El uso de la Televisión

Variable dependiente.- Rendimiento Escolar

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE

Esta investigación se ejecuto a través del enfoque cualicuantitativo, porque se analizo la realidad, de lo que sucede en el ambiente donde se desarrolla el problema apoyándose en la encuesta, donde se analizo las cualidades de los miembro involucrados en el problema de investigación la misma que será análisis e interpretación de manera cuantitativo apoyándonos de la estadística en el procesamiento de la información recolectada.

3.2. MODALIDADES DE INVESTIGACIÓN.

3.2.1.- Investigación de campo.

La investigación se realizará en la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del Cantón Ambato, directamente con los jóvenes y personas involucradas en el problema, donde se observará y aplicará, encuestas, entrevista, etc. Para tener una información documentada, para lo cual se utilizará una grabadora, filmadora, fichas y cuestionarios, etc.

3.2.2- Investigación Documental-Bibliográfica.

Esta investigación se realiza en las bibliotecas basándose en documentos, fuentes primarios o en libros, revistas, periódicos, y otras publicaciones (fuentes secundarias), específicos al problema.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Exploratorio:

Porque sondeará un problema poco investigado o desconocido en un contexto particular.

Descriptivo

Porque tiene interés de acción social comparando fenómenos o situaciones estructuradas coherentemente.

Asociación de Variables

Porque permitirá medir el grado de relación entre variables y determinar tendencias y comportamientos en un contexto determinado.

3.4. POBLACIÓN O MUESTRA.

Esta investigación está conformado por los estudiantes Séptimo Año de Educación Básica de la escuela “José Antonio Aguilar”, profesores y también se incluirá los padres de familia ya que creemos que es un número de personas pertinentes para analizar y diagnosticar las variables de nuestro trabajo.

Población	Frecuencia	Porcentaje
Estudiantes	40	45%
Padres de familia	40	45%
Profesores	7	10%
Total	87	100%

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

3.5.1. Operacionalización de la variable independiente.

Variable independiente: El uso de la Televisión

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>El uso de la televisión.-Es una acción o la manera como un individuo utiliza este medio de comunicación para satisfacer las múltiples necesidades de acuerdo al entorno que vive como para informarse de lo que necesita o desea saber, conocer, estudiar, investigar, etc.</p>	<p>Contenidos que miran en la televisión</p> <p>Tiempo que usan la televisión</p>	<p>- Poca capacidad de análisis.</p> <p>-Imitación de lo observado en la televisión</p> <p>-Agresividad.</p> <p>- Rendimiento académico bajo.</p> <p>-Descuido de las obligaciones como estudiante</p>	<p>¿Cuánto tiempo dedicas a mirar la televisión?</p> <p>¿los padres orientan a los hijos sobre los programas de televisión?</p> <p>¿Quién tipo de programas miran en la televisión?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Encuesta</p> <p>Encuesta</p>

Fuente: Marco teórico

Elaborado por: M. Milena López

3.5.2.- Operacionalización de la variable dependiente.

Variable dependiente: Rendimiento Escolar

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Rendimiento Escolar</p> <p>Se mide por lo que una persona es capaz de hacer después de haber recibido determinada clase de enseñanza, lo que permitirá al docente tomar decisiones pedagógicas posteriores.</p>	<p>Persona capaz</p> <p>Clase de enseñanza</p>	<p>-Participación de los estudiantes.</p> <p>- Calidad de trabajos que presentan los alumnos</p> <p>- Materias, difíciles de comprender.</p> <p>-Materias que le agradan.</p>	<p>¿Tiene una agenda de tareas de estudio de las tardes?</p> <p>¿Asimila lo que sus profesores le enseñan?</p> <p>¿Cuántas horas estudias todas las tardes?</p> <p>¿Te ayuda el mirar la televisión a mejorar el rendimiento escolar?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Encuesta</p>

Fuente: Marco teórico

Elaborado por: M. Milena López

3.6. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.

En esta investigación se recogió la información de la siguiente manera.

Preguntas	Respuestas
¿Qué?	Recoger la información precisa sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes del Séptimo Año de la parroquia Picaihua del Cantón Ambato durante el periodo 2009-2010
¿A quiénes?	Estudiantes y padres de familia
¿Cómo?	A través de encuestas, entrevistas y observación directa.
¿Con qué?	Cuestionario, formulario de preguntas, ficha de observación.
¿Cuándo?	Febrero 2010
¿Dónde?	En la escuela “José Antonio Aguilar”

3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Una vez aplicada las encuestas correspondientes para el procesamiento y análisis de la información de la tesis de investigación se procede de la siguiente manera.

- Tabulación de datos, se toma en cuenta el número de veces que se repiten las respuestas obtenidas para luego hacer uso de la hoja tabulada.
- Graficación de los resultados en cuadros.
- Representación grafica de resultados por medio de barras que nos permite visualizar los porcentajes y valores exactos de cada pregunta.
- Análisis e interpretación de los datos obtenidos para comprobar o rechazar la hipótesis, de esta manera se toma decisiones para la solución del problema objeto de estudio.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

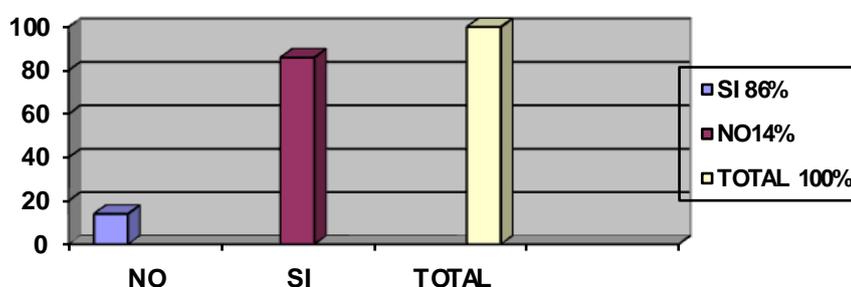
1. ¿Está de acuerdo que la televisión influye en el rendimiento académico de los estudiantes?

Cuadro N° 1

Respuesta	N°	%
SI	6	86
NO	1	14
Total	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 1



ANÁLISIS: Seis docentes (86%) han manifestado que la televisión si influye en el rendimiento académico. Un docente (14%) ha manifestado que no.

INTERPRETACIÓN: Es preocupante la realidad existente en la institución, porque de acuerdo a los datos analizados se confirma por parte de los docentes la influencia de la televisión en el rendimiento académico de los estudiantes

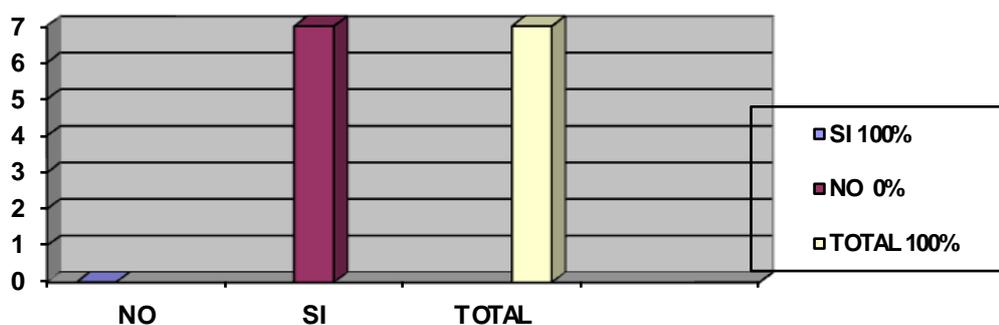
2. ¿Usted, imparte charlas sobre las incidencias de la televisión en el rendimiento académico; a sus estudiantes?

Cuadro N° 2

Respuesta	N°	%
SI	7	100
NO	0	0
Total	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 2



ANÁLISIS: Siete (100%) docentes han manifestado que si imparten charlas sobre la influencia de la televisión en el rendimiento.

INTERPRETACIÓN: Es notorio manifestar que, por parte de los docentes hay una orientación sobre la influencia de la televisión en el rendimiento.

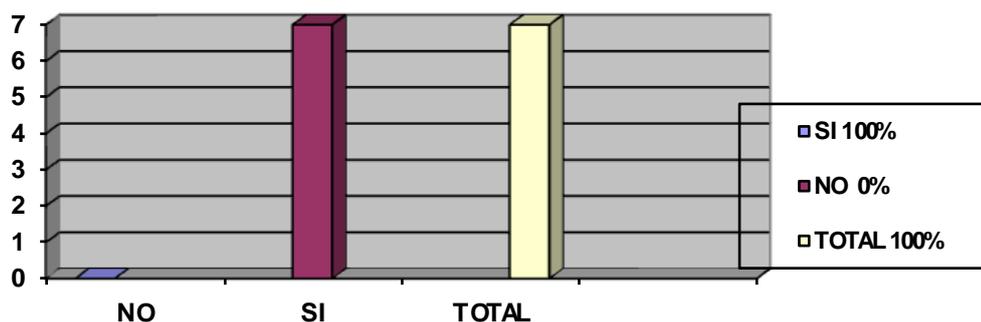
3. ¿Usted envía a ver noticias como trabajo en casa?

Cuadro N° 3

Respuesta	N°	%
SI	7	100
NO	0	0
Total	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 3



ANÁLISIS: Siete (100%) docentes han manifestado que si envían a mirar noticias como trabajo en casa.

INTERPRETACIÓN: Es notorio manifestar que, todos los profesores mandan a mirar las noticias como trabajo en casa, lo que indica que los estudiantes pueden pasar mirando otros programas engañando a los padres.

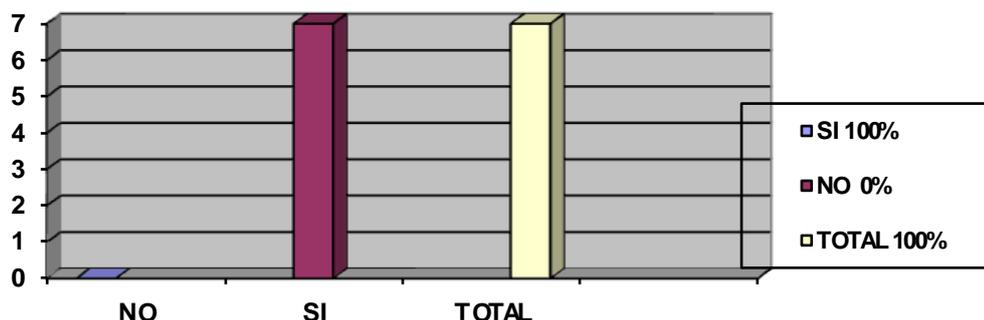
4. ¿Ha visto que sus alumnos imita lo que mira en la televisión?

Cuadro N° 4

Respuesta	N°	%
SI	7	100
NO	0	0
Total	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 4



ANÁLISIS: Siete (100%) docentes han manifestado sus alumnos imitan lo que ven en la televisión.

INTERPRETACIÓN: Este análisis nos afirma la influencia de la televisión en la formación integral de los estudiantes y por ende sus rendimientos escolares, resultado de que los estudiantes pasan la mayor parte de su tiempo mirando la televisión.

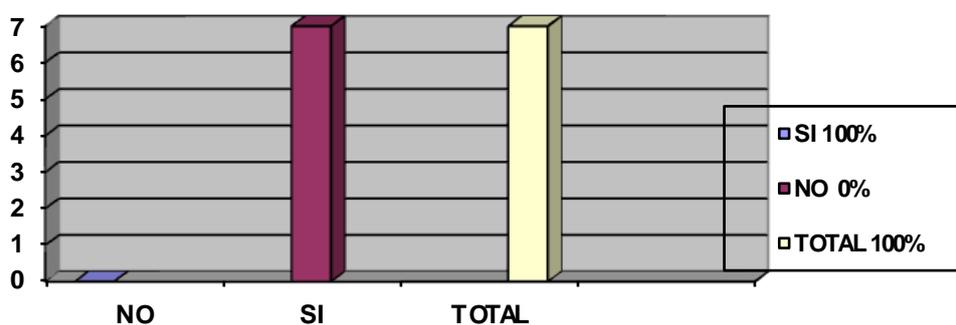
5. ¿Los padres deben acompañar siempre a sus hijos cuando miran la televisión?

Cuadro Nº 5

Respuesta	Nº	%
SI	7	100
NO	0	0
Total	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: M. Milena López

Grafico Nº 5



ANÁLISIS: Todos los docentes (100%) están de acuerdo con la formulación de esta pregunta.

INTERPRETACIÓN: Es recurrente, que se debe realizar charlas de información y conocimiento sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento del alumno. Depende también de las autoridades, dar prioridad esta problemática.

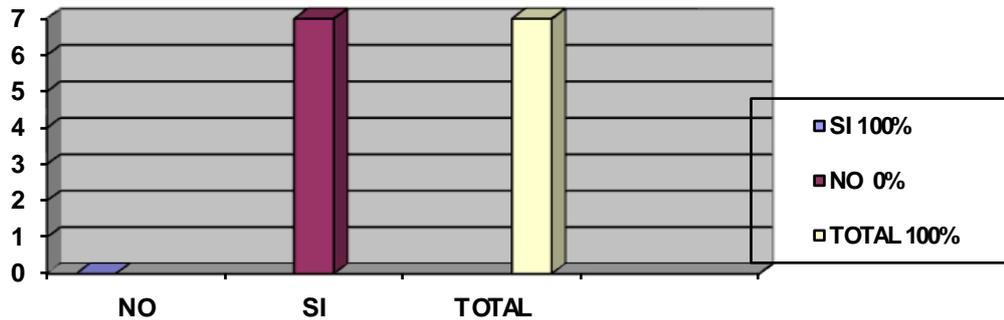
6. ¿Usted cree que la televisión afecta en el aprendizaje de los estudiantes?

Cuadro N° 6

Respuesta	N°	%
SI	7	100
NO	0	0
Total	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 6



ANÁLISIS: Todos los docentes (100%) están de acuerdo con la formulación de esta pregunta.

INTERPRETACIÓN: Es importante saber que los datos estadísticos afirma el criterio de los docentes. Todos los han manifestado que la televisión si afecta en el rendimiento académico.

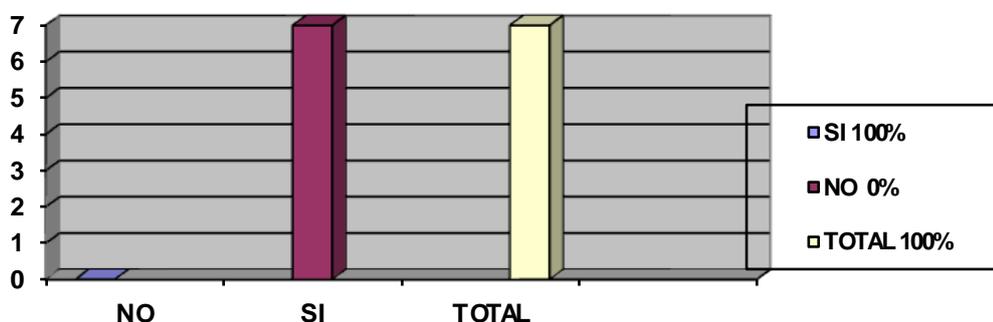
7. ¿Cree usted que es importante impartir charlas a los padres de familia sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento de los estudiantes?

Cuadro N° 7

Respuesta	N°	%
SI	7	100
NO	0	0
Total	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
 Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 7



ANÁLISIS: Todos los docentes (100%) están de acuerdo con la formulación de esta pregunta.

INTERPRETACIÓN: Se comprueba mediante las respuestas de los docentes, sobre la importancia de ejecutar un plan de orientación sobre la incidencia de la televisión a los padres de familia y estudiantes para poder mejorar el rendimiento académico.

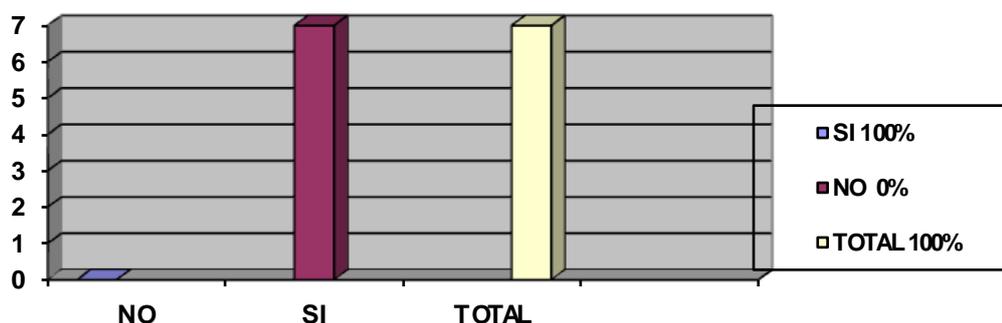
8. ¿Es importante que los padres controlen a sus hijos a que no pasen mucho tiempo en la televisión?

Cuadro N° 8

Respuesta	N°	%
SI	7	100
NO	0	0
Total	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 8



ANÁLISIS: Todos los docentes (100%) están de acuerdo con la formulación de esta pregunta.

INTERPRETACIÓN: Es muy importante la concientización de que los padres ejerzan un control adecuado a que los hijos no pasen mucho tiempo en la televisión, de esta manera encaminar a que los hijos dedique más tiempo a las tareas escolares para mejorar el rendimiento escolar.

4.2 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUANTES

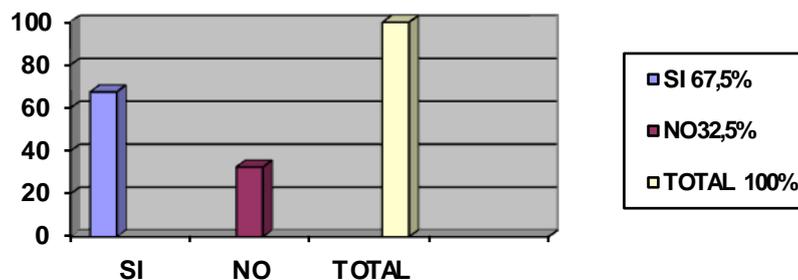
1. ¿Luego de las clases de la escuela siempre miras la televisión?

Cuadro N° 1

Respuesta	N°	%
SI	27	67,5
NO	13	32,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 1



ANÁLISIS: Veinte y siete (67,5%) estudiantes han manifestado que luego de las clases siempre miran la televisión. Trece (32,5%) estudiante ha manifestado que no miran la televisión.

INTERPRETACIÓN: Es preocupante la realidad existente en la institución, porque de acuerdo a los datos analizados se confirma que más de la mitad de los estudiantes encuestados pasan en la televisión de esta manera despreocupándose de los deberes y tareas escolares por ende están con bajo rendimiento.

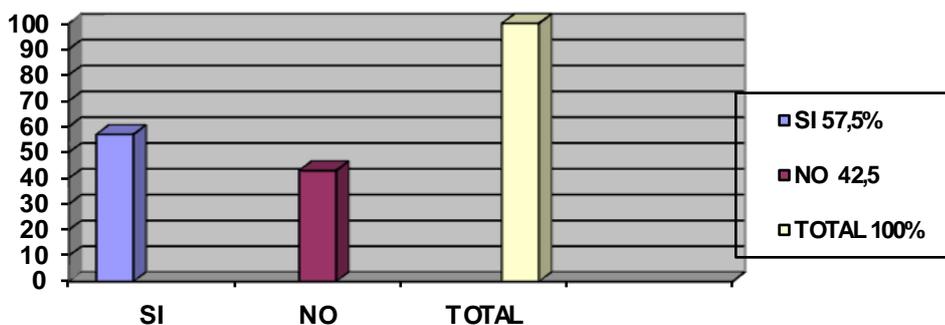
2. ¿Tus padres dicen, lo que tienes que ver en la televisión?

Cuadro N° 2

Respuesta	N°	%
SI	23	57,5
NO	17	42,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 2



ANÁLISIS: Veintitrés (57,5%) estudiantes manifiestan que, sus padres dicen que es bueno o no mirar en la televisión. Diecisiete (42,5) dicen que sus padres no manifiestas de ninguna cosa cuando miran la televisión.

INTERPRETACIÓN: Es notorio manifestar que, casi la mitad de estudiantes encostados, no son controlados de lo que es bueno o malo mirar la televisión, la misma que debe ser orientado por los padres de familia.

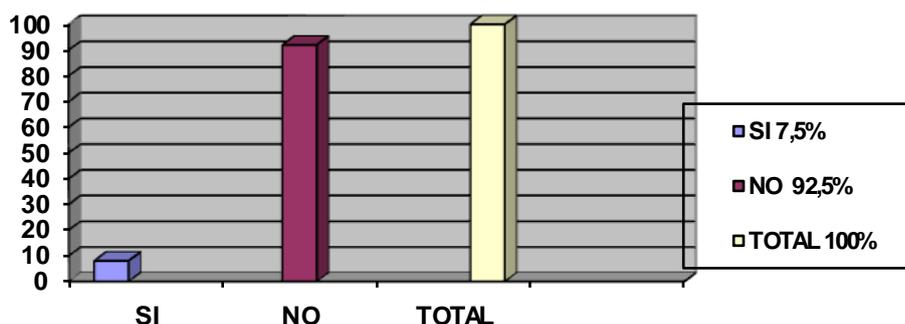
3. ¿Te ayuda a mejorar el rendimiento escolar, el ver la televisión?

Cuadro N° 3

Respuesta	Nº	%
SI	3	7,5
NO	37	92,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 3



ANÁLISIS: Tres (7,5%) estudiante han manifestado que si ayuda a mejorar el rendimiento escolar el mirar la televisión. Treinta y siete (92,5%) estudiantes manifiestan que no ayuda a mejorar el rendimiento escolar el mirar la televisión.

INTERPRETACIÓN: Es notorio manifestar que, caso todos los estudiantes están consientes de que, estar mirando la televisión no ayuda a mejorar el rendimiento escolar, esto nos afirma de la incidencia de la televisión en el rendimiento de los estudiantes.

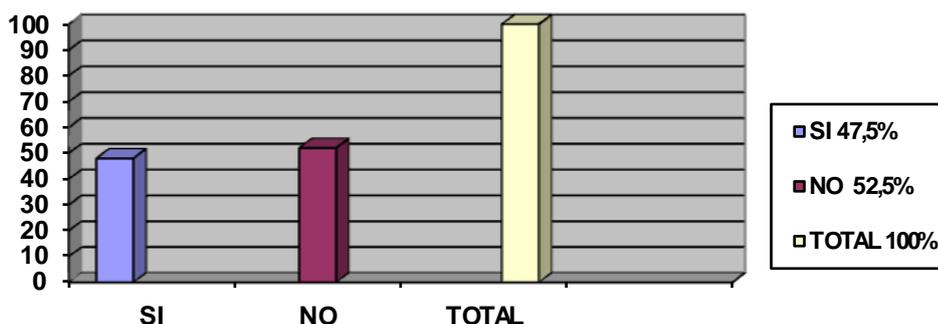
4. ¿Al mirar la tv, aprendes cosas buenas para tu formación personal?

Cuadro N° 4

Respuesta	N°	%
SI	19	47,5
NO	21	52,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 4



ANÁLISIS: diecinueve (47,5%) estudiantes han manifestado que al mirar la televisión si aprenden cosas buenas para su formación personal. 21 estudiantes (52,5%) manifiestan que el ver la televisión no ayuda a la formación positiva de su personalidad.

INTERPRETACIÓN: de acuerdo a este análisis más de la mitad de los estudiantes saben que al mirar la televisión no ayuda a la formación personal lo que nos a firma la influencia de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes.

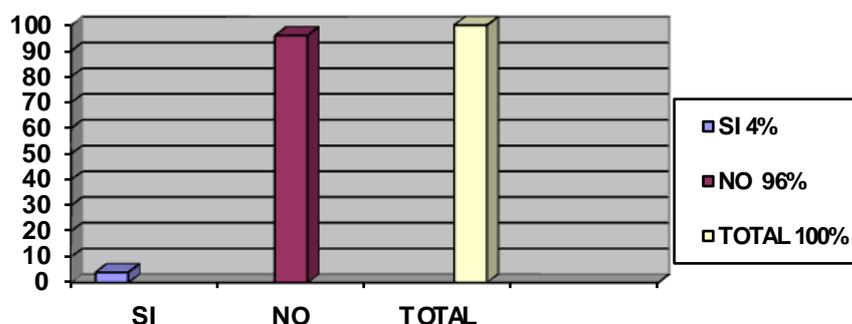
5. ¿Miras la televisión después de estudiar y hacer tus tareas?:

Cuadro N° 5

Respuesta	N°	%
SI	4	4
NO	36	96
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 5



ANÁLISIS: Cuatro (4%) estudiantes manifiestan que miran la televisión luego de hacer las tareas escolares. Treinta y seis (96%) manifiestan que miran la televisión sin hacer las tareas escolares.

INTERPRETACIÓN: Es recurrente, que se debe realizar charlas de información y conocimiento a los estudiantes sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento del alumno.

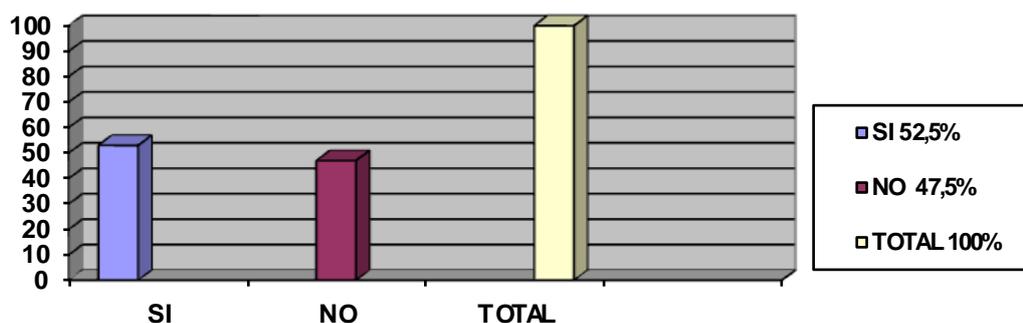
6. ¿Tus padres te prohíben a que veas la tv?

Cuadro N° 6

Respuesta	N°	%
SI	21	52,5
NO	19	47,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 6



ANÁLISIS: Veintiún (52,5%) están prohibidos por parte de sus padres a mirar la televiso. Diecinueve (47,5%) expresaron que sus padres no prohíben mirar la televisión.

INTERPRETACIÓN: está claro que más de la mitad está controlado por los padres a que sus hijos no miren la televisión, pero es preocupante que casi la mitad de estudiantes ni tienen ninguna control sobre el acceso a la televisión lo que indica que la televisión está influyendo en el rendimiento de los estudiantes.

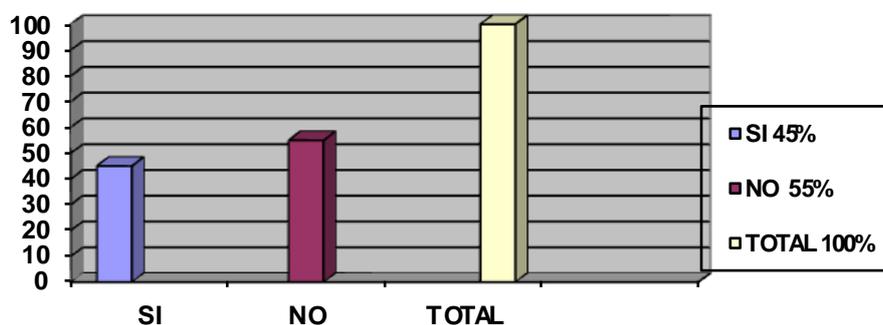
7. ¿Tus padres te orientas sobre el contenido de ciertas películas o programas televisivos que miras?

Cuadro N° 7

Respuesta	Nº	%
SI	18	45
NO	22	55
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 7



ANÁLISIS: Dieciocho (45%) estudiantes manifiestan que sus padres si orientan sobre el contenido de las películas que mira el chico. Veintidós (55%) estudiantes manifiestan que sus padres no orientan sobre el contenido de las películas peor aún sobre las consecuencias de la misma

INTERPRETACIÓN: Se comprueba mediante las respuestas de los estudiantes, sobre la importancia de ejecutar un plan de orientación sobre la orientación que los padres deben brindar a sus hijos para que la televisión no incida en el rendimiento de los hijos

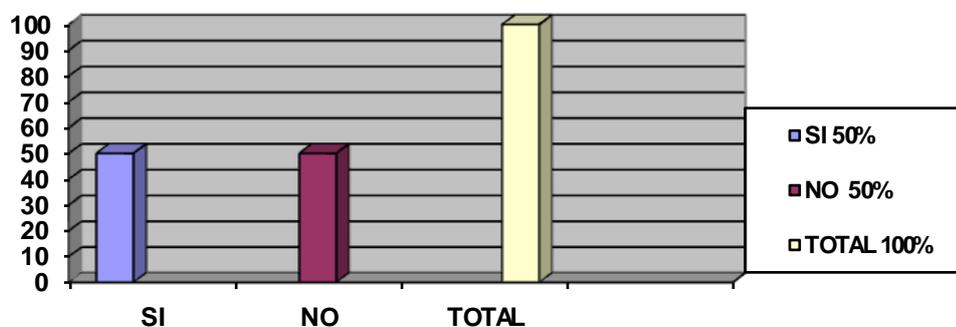
8. ¿Miras la televisión siempre con tus padres?

Cuadro N° 8

Respuesta	N°	%
SI	20	50
NO	20	50
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 8



ANÁLISIS: La mitad (50%) de los estudiantes encuestados manifiestan que miran la televisión acompañada de sus padres y la otra mitad (50%) manifiestan que miran la televisión solos.

INTERPRETACIÓN: es preocupante este análisis porque se nota claramente que la mitad de estudiantes miran la televisión sin orientación de nadie, libremente sin ningún control puedes pasar mirando la televisión, esto nos afirma que la televisión si incide en el rendimiento del estudiante.

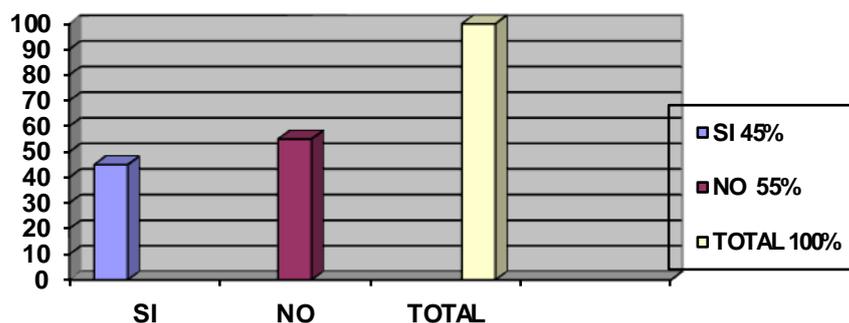
9. ¿Tienes acceso libre para mirar libremente la televisión?

Cuadro N° 9

Respuesta	N°	%
SI	18	45
NO	22	55
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 9



ANÁLISIS: Dieciocho (45%) manifiestan que tiene acceso libre para mirar la televisión. Veintidós (55%) estudiante manifiestas opuestamente a la pregunta

INTERPRETACIÓN: es importante este análisis porque nos afirma sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento escolar porque se nota con claridad que más de la mitad de los estudiantes tiene acceso libremente a mirar al televisión por lo que se descuidan de las lecciones y tareas escolares y por ende obtener rendimiento bajo.

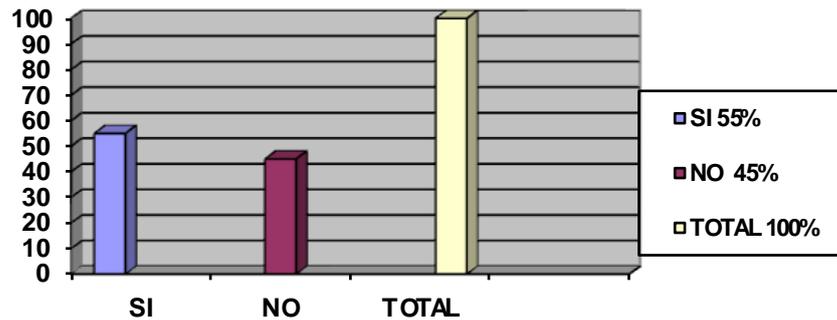
10. ¿Tienes una televisión en tu cuarto?

Cuadro N° 10

Respuesta	N°	%
SI	22	55
NO	18	45
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 10



ANÁLISIS: Veintidós (55%) estudiantes manifiestan que si tiene en su cuarto una televisión. Dieciocho (45%) estudiantes manifiestan que no tiene la televisión en sus cuartos.

INTERPRETACIÓN: este análisis también nos afirma con claridad que más de la mitad de los jóvenes tiene libertad de mirar lo que a ellos se le parezca bien y peor aún, pasan las horas que ellos deseen. Este punto nos afirma de la incidencia de la televisión en el rendimiento escolar.

4.3 ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA

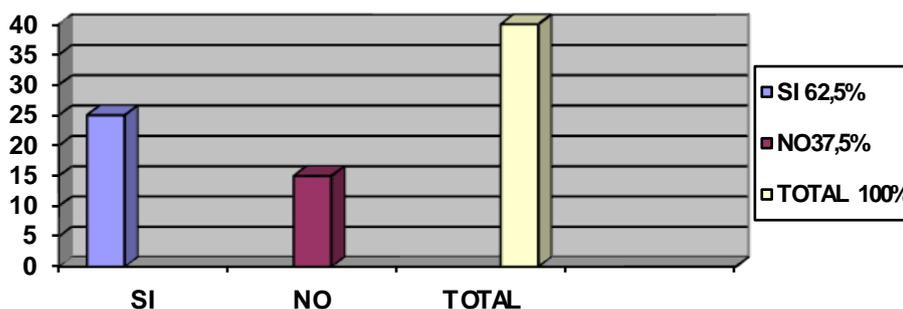
1. Todos los días su hijo siempre pasa en la televisión?

Cuadro N° 1

Respuesta	N°	%
SI	25	62,5
NO	15	37,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 1



ANÁLISIS: Veintisiete (62,5%) padres de familia han manifestado que sus hijo luego de las clases siempre pasa en la televisión. Quince (37,5%) padres de familia ha manifestado que su hijo no pasa en la televisión luego de las clases.

INTERPRETACIÓN: Es preocupante la realidad existente en la institución, porque de acuerdo a los datos analizados se confirma que más de la mitad de los estudiantes encostados pasan en la televisión luego de las clase, de esta manera los chicos se desprecupan a veces se olvidan de las lecciones y trabajos escolares.

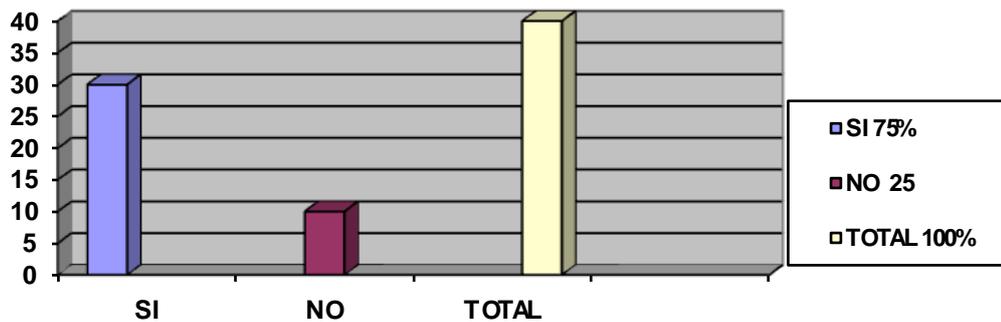
2. ¿Luego de clases usted permite libremente que su hijo mire la televisión?

Cuadro N° 2

Respuesta	N°	%
SI	30	75
NO	10	25
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 2



ANÁLISIS: Treinta (75%) padres de familia manifiestan que, luego de las clases de la escuela, deja a su hijo libremente que este en la televisión. Diez padres de familia expresan lo opuesto

INTERPRETACIÓN: Es notorio manifestar que, los chicos pasan más tiempo en la televisión que haciendo tareas o lecciones para el día siguiente, todo esto nos afirma de la incidencia de la televisión en el rendimiento escolar es de mucha importancia

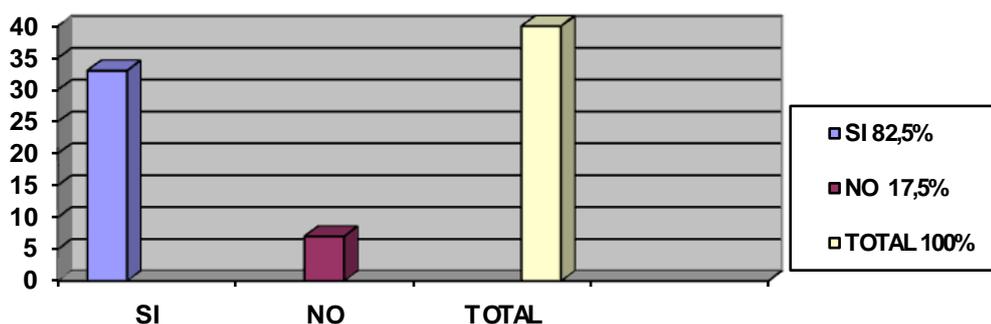
3. ¿Su hijo prefiere ver dibujos animado más que noticias?

Cuadro N° 3

Respuesta	N°	%
SI	33	82,5
NO	7	17,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 3



ANÁLISIS: treinta y tres (82,5%) padre de familia han manifestado que sus hijo prefiere mirar los dibujos animados que noticias. Siete (15,5%) manifiestan lo opuesto a la pregunta.

INTERPRETACIÓN: Es notorio manifestar que, casi todos los estudiantes prefieren mirar dibujos que mirar algo analítico y útil para la formación personal como son las noticias y por ende mejorar la notas académicas.

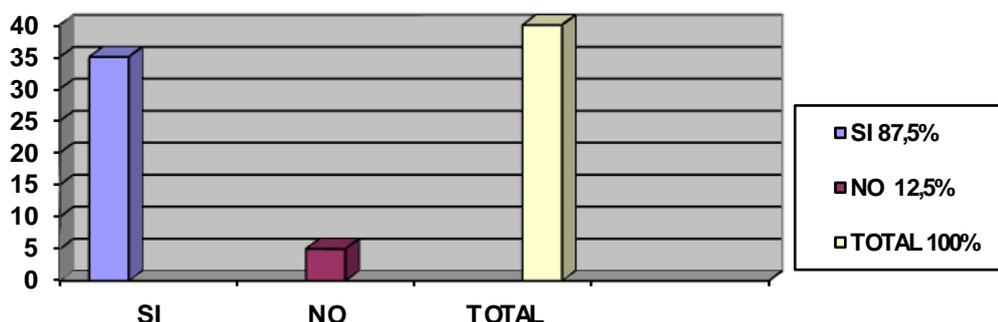
4. ¿Su hijo imita lo que mira en la televisión?

Cuadro N° 4

Respuesta	N°	%
SI	35	87,5
NO	5	12,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 4



ANÁLISIS: Treinta y cinco (87,5%) Padres de familia han manifestado que su hijo imita todo lo que mira en la televisión. Cinco (12,5%) padres de familia manifiestan su hijo no imita lo que mira en la televisión.

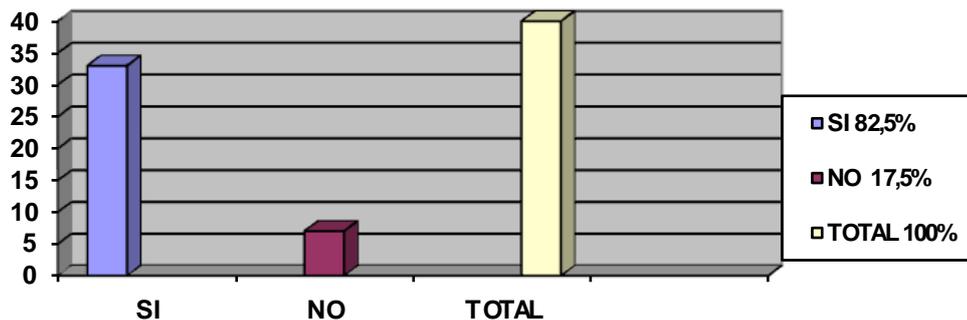
INTERPRETACIÓN: De acuerdo a este análisis se comprueba nuevamente, sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes, por lo que es importante ejecutar un plan de orientación sobre este problema.

5. ¿Su hijo se encapricha cuando usted no permite mirar la televisión?

Cuadro N° 5

Respuesta	Nº	%
SI	33	82,5
NO	7	17,5
Total	40	100

Grafico N° 5



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

ANÁLISIS: treinta y tres (82,5%) padres de familia manifiestan que su hijo se encapricha cuando prohíbe a su hijo mirar la televisión. Siete seis (17,5%) manifiestan que no.

INTERPRETACIÓN: Es recurrente, la incidencia de la televisión en el rendimiento escolar porque el joven tiene adicción a la televisión y por ende se descuida de sus estudios por ende es importante ejecutar un plan de concientización a los padres de familia y estudiantes sobre dicho problema.

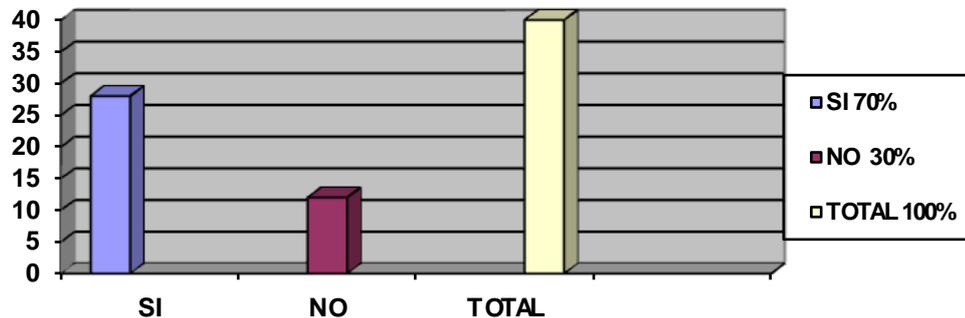
6. ¿Cuándo su hijo mira la televisión siempre acompaña usted?

Cuadro N° 6

Respuesta	N°	%
SI	28	70
NO	12	30
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 6



ANÁLISIS: Veintiocho (70%) manifiestan que nunca acompañan a su hijo cuando mira la televisión. Doce (30%) expresaron que si acompañan a sus hijos cuando miran la televisión

INTERPRETACIÓN: es de suma importancia el análisis de esta pregunta porque no afirma sobre el descuido del padre de no orientar a su hijo cuando mira cualquier tipo de programa por lo que causa la televisión como el rendimiento bajo de su hijo.

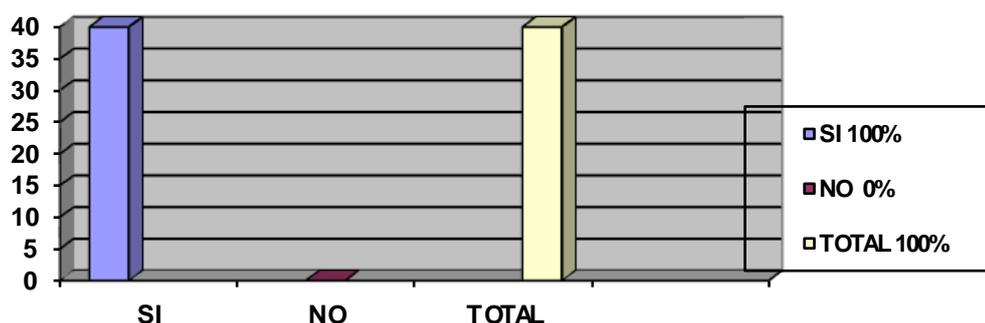
7. ¿Usted cree que la televisión afecta en el rendimiento escolar de su hijo?

Cuadro N° 7

Respuesta	N°	%
SI	40	100
NO	0	
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 7



ANÁLISIS: Cuarenta (100%) padres de familia manifiestan que la televisión si influye en el rendimiento escolar de sus hijo.

INTERPRETACIÓN: de acuerdo a este análisis se deberá crear talleres de concientización y orientación sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento de los estudiantes la misma que encaminara a la mejora académica de los estudiantes investigados

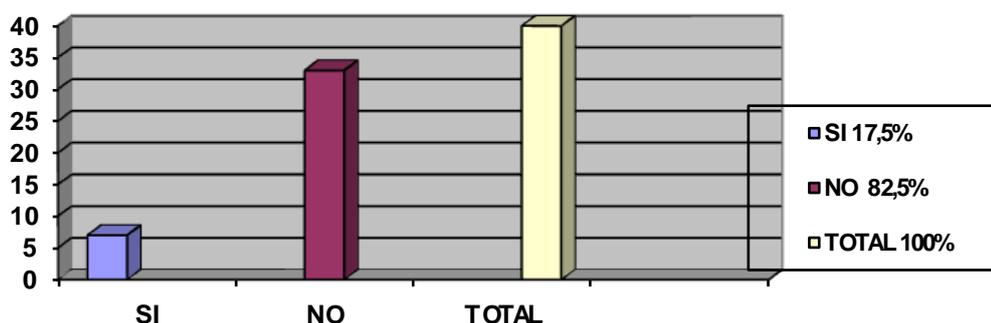
8. ¿Cuándo mira la televisión con su hijo, orienta sobre el contenido de dicho programa?

Cuadro N° 8

Respuesta	N°	%
SI	7	17,5
NO	33	82,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 8



ANÁLISIS: siete (17,5%) padres de familia manifiestan que si orientan sobre los contenidos de la televisión. Treinta y tres (82,5%) manifiestan que no orientan sobre los contenidos emitidos por la televisión la misma que es apropiada por su hijo.

INTERPRETACIÓN: es preocupante este análisis porque se nota claramente que casi la totalidad de padres de familia dejan libremente que sus hijos miren la televisión sin ninguna orientación por lo que todo esto afecta en la concentración de estudiante por ende a tener rendimiento bajo.

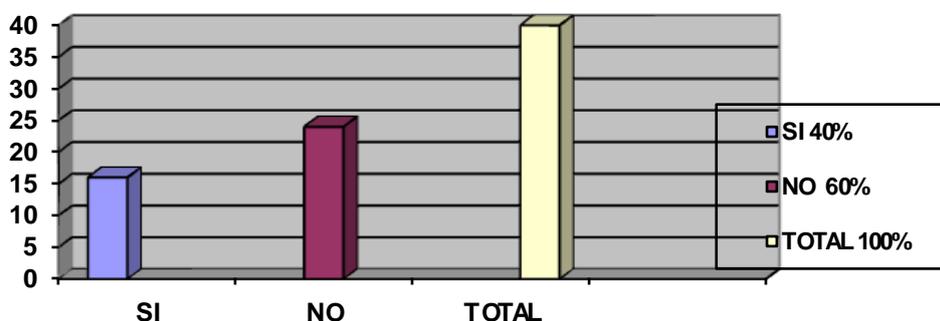
9. ¿Usted permite que su hijo mire la televisión sin importar lo que sea?

Cuadro N° 9

Respuesta	N°	%
SI	16	40
NO	24	60
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 9



ANÁLISIS: Dieciséis (40%) padres de familia, permite que su hijo mire lo que sea. Veinticuatro (60%) padres de familia expresan que si limitan a sus hijos el acceso libre de mirar los programas televisivos.

INTERPRETACIÓN: Esta claro que más de la mitad de padres de familia controlan el acceso libre de mirar ciertos programas, pero aun así existe casi la mitad de padres de familia permite que su hijo mire en la televisión lo que al estudiante le convenga

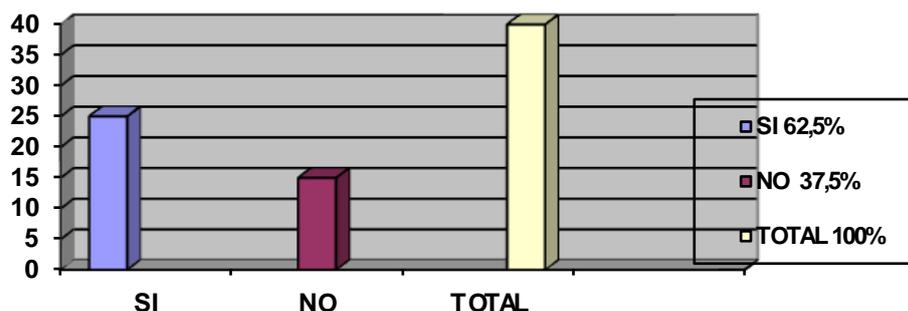
10. ¿Su hijo tiene acceso libre para mirar libremente la televisión?

Cuadro N° 10

Respuesta	N°	%
SI	25	62,5
NO	15	37,5
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia
Investigadora: M. Milena López

Grafico N° 10



ANÁLISIS: Veinticinco (62,5%) padres de familia permiten que su hijo mire con plena libertad la televisión. Quince (37,5%) manifiestan que su hijo no tiene acceso libre para mirar la televisión.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a este análisis es importante trabajar con los padres de familia, sobre talleres de orientación sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento escolar de su hijo, para reducir e impulsar que los padres de familia controlen a sus hijos a que no pasen mucho tiempo en la televisión y de esta manera contribuir a mejoramiento académico el estudiante.

4.4. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

De acuerdo al análisis y a la interpretación de los resultados de las encuestas realizada a los estudiantes, docentes, y a los padres de familia de la escuela “José Antonio Aguilar” se determinó la verificación de la hipótesis planteada.

ENCUESTA A LOS DOCENTES

En la primera pregunta (**¿Está de acuerdo que la televisión influye en el rendimiento académico de los estudiantes?**). El 86% de docentes encuestados manifiestan que la televisión si influye negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

También en la segunda pregunta (**¿Usted, imparte charlas sobre las incidencias de la televisión en el rendimiento académico; a sus estudiantes?**). El 100% de docentes encuestados indican que si es importante impartir charlas a los estudiantes sobre la influencia negativa de la televisión en el rendimiento de los alumnos de la escuela “José Antonio Aguilar”

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

En la primera pregunta realizada a los estudiante (**¿Luego de las clases de la escuela siempre miras la televisión?**) El 67,5% de estudiantes encuestados han manifestado que luego de las clases siempre miran la televisión y solo el 32,5% de estudiantes ha manifestado que no miran la televisión, lo que no indica que casi siempre los estudiantes pasan distraído en la televisión, despreocupándose de las tareas de la escuela y por ende se ven afectador en el rendimiento académico

También en la quinta pregunta a los estudiantes, (**¿Miras la televisión después de estudiar y hacer tus tareas?**) El 4% de estudiantes encuestados han

manifestado que miran la televisión luego de hacer las tareas escolares y el 96% han manifestado que miran la televisión sin hacer las tareas escolares, lo que nos afirma que los estudiantes sienten más interés por la televisión que por hacer los trabajos de la escuela.

ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

En la sexta pregunta a los padres de familia (**¿Cuándo su hijo mira la televisión siempre acompaña usted?**) El 70% de padres de familia encuestados han manifestado que nunca acompañan a su hijo cuando ellos miran la televisión y solo el 30% expresaron que si acompañan a sus hijos cuando miran la televisión, lo que nos induce afirmar que los hijos no tienen el patrón paterno quien oriente adecuadamente sobre los programas que los estudiantes miran.

CAPITULO V

5.1 CONCLUSIONES:

- Que casi todos los estudiantes luego de las clases de la escuela pasan en la televisión sin que los padres digan nada.
- Que todos los maestro afirman que la televisión si influye en el rendimiento escolar de los estudiantes.
- Que la mayoría de padres de familia no orientan a sus hijos sobre las consecuencias del mal uso de la televisión el mismo que afecta en el rendimiento escolar.
- Que la mayoría de los estudiantes poseen una televisión en sus habitaciones por ende tienen libertad de acceso a los programas que a ellos le conviene mirar.

5.2 RECOMENDACIONES

- Orientar a los padres de familia, a que desarrollen una cultura de control sobre sus hijos la cual es necesario para que los hijos no tengan acceso libre al uso de la televisión.
- Ejecutar talleres de orientación a padres de familia, estudiantes sobre como incide el mal uso de la televisión en el rendimiento académico de los estudiantes
- Que los padres de familia orienten a los hijos sobre los contenidos de las películas, programas, etc. que se emiten en la televisión.
- Concientizar a los padres de familia y a los estudiantes a través de charas, que no es conveniente mantener una televisión en la habitación de los hijos.

CAPITULO VI

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

6.1 DATOS INFORMATIVOS

TEMA

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN PLAN DE ORIENTACIÓN DIRIGIDA A PROFESORES PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES, SOBRE LA INFLUENCIA DE LA TELEVISIÓN EL CUAL AFECTA EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA “JOSÉ ANTONIO AGUILAR” DE LA PARROQUIA PICAÍHUA DEL CANTÓN AMBATO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010”

INSTITUCIÓN EJECUTORA

Sra. Mónica Milena López a través de la Universidad Técnica de Ambato

BENEFICIARIOS

- Docentes
- Estudiantes
- Padres de familia

UBICACIÓN

Cantón Ambato

TIEMPO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN

Seis (6) meses

La misma que se iniciara el 5 de Octubre del 2009 y se culminara el 10 de Marzo del año 2010

EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE

- Docentes
- Autoridades de la institución educativa

COSTO

Materiales	Costo
Talleres	100
Campaña	100
Dramatización	100
Guías	150
Gestión	100
Total	550

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Todos los estudiantes luego de las clases de la escuela pasan en la televisión sin que los padres digan nada. También los maestros afirman que la televisión sí influye en el rendimiento escolar de los estudiantes. La mayoría de padres de familia no orientan a sus hijos sobre las consecuencias del mal uso de la televisión el mismo que afecta en el rendimiento escolar. Otro factor negativo es que los estudiantes poseen una televisión en sus habitaciones por ende tienen libertad de acceso a los programas que a ellos le conviene mirar, por ello es importante la orientación a los padres de familia a través de talleres, a que desarrollen una cultura de control sobre sus hijos la cual es necesario para que los hijos no tengan acceso libre al uso de la televisión, Que los padres de familia orienten a los hijos sobre los contenidos de las películas, programas, etc. que se emiten en la televisión y finalmente concientizar a los estudiantes que no es conveniente mantener una televisión en la habitación.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Los problemas que ha generado el entorno investigado tanto en lo económico, social, político y educativo requieren de soluciones teóricas, prácticas y metodológicas que permitan atacar al objeto de investigación: “INFLUENCIA DE LA TELEVISIÓN EL CUAL AFECTA EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA “JOSÉ ANTONIO AGUILAR” DE LA PARROQUIA PICAIHUA DEL CANTÓN AMBATO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009 – 2010”, para lo cual se ejecutará la siguiente propuesta: “Elaboración y aplicación de un plan de orientación, sobre la influencia de la televisión en el rendimiento escolar”.

Teóricamente se conoce que el bajo rendimiento tiene muchas causas. El entorno del problema es muy complicado, se asocia con la falta de orientación y control sobre el acceso a la televisión y la falta de orientación por parte de los padres de familia sobre el contenido de los programas televisivos.

La solución práctica a este problema es la aplicación de una orientación adecuada sobre la incidencia del mal uso de la televisión por parte de los estudiantes.

Metodológicamente se utilizará el método inductivo que consiste en proporcionar la información necesaria para lograr la concientización en los adolescentes de que el mal uso de la televisión incide en el rendimiento académico y además la educación integral es una formación necesaria para ser entes productivos y competentes en la sociedad actual.

6.4 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

Aplicación de un plan de orientación sobre la influencia de la televisión para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Utilizar estrategias pedagógicas para aplicar con los estudiantes de la escuela “José Antonio Aguilar” para disminuir el bajo rendimiento.
- Aplicar tácticas para fortalecer el desarrollo motivacional en los estudiantes que se encuentran con rendimientos bajos.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La presente propuesta es factible de realizarla porque se cuenta con el apoyo del personal Docente ya que están dispuestos a tomarse un poco de tiempo de su clase para orientar sobre el mal uso de la televisión; los padres de familia quienes se ven entusiasmados en aportar con el control al acceso del uso de la televisión y de orientar de los programas de sus hijos miran.

Además de todas las razones anteriores este trabajo es muy factible porque se puede encontrar fácilmente la información necesaria, además cuenta con el respaldo de las autoridades de la institución, ya que será un trabajo conjunto en busca del bienestar de la población de la institución.

Para la realización de la propuesta se cuenta con las siguientes políticas académicas y administrativas.

Apoyo del personal de secretaría de la institución que nos permitirá el acceso directo a documento y archivos.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

Los adolescentes y la Televisión

Los niños son excelentes imitadores, incluso durante los primeros meses de vida, los infantes pueden remedar las expresiones faciales de las personas que los cuidan. Los niños aprenden a comer, vestirse, utilizar el sanitario e interactúan con los demás. Gracias a que sus padres y otras personas constantemente les muestran como se hacen esas cosas; los niños no son especialmente selectivos en lo que imitan, a muchísimos padres se les recomienda que cuiden su vocabulario cuando

sus pequeños de tres años dicen una mala palabra en un momento de frustración. A veces parece como si nada escapara a la atención de los niños pequeños, aunque la imitación no es el único mecanismo de aprendizaje que tienen los niños, es el primero y sienta las bases de aprendizaje futura. Como los niños imitan permanentemente a la gente que los rodea, es lógico que también imiten a las personas que ven en la televisión o en el cine.

Efectos Negativos de la Televisión en los adolescentes

La violencia en la televisión y el cine es perjudicial para los niños. Cuarenta años de investigación han llegado a la conclusión de que la exposición repetida a niveles altos de violencia en los medios de comunicación les enseña a algunos niños y adolescentes a resolver los conflictos interpersonales con violencia, y, a muchos otros, a ser diferentes a esa solución.

En publicaciones profesionales que no suelen llegar al público general, hay miles de artículos que documentan los efectos negativos de los medios de comunicación en la juventud, particularmente los efectos de violencia que muestran. Los adolescentes que ven televisión durante más horas son más agresivos y pesimistas, menos imaginativo. La evidencia procede tanto de estudios realizados en laboratorios como de la vida real. La violencia de la televisión afecta a los adolescentes de ambos sexos, de todas las edades y de todos los niveles socioeconómicos y de inteligencia.

Aislamiento de las personas

Hoy en día muchas personas prefieren ver televisión a cualquier acto de recreación, y esto se debe a que ver televisión se ha transformado en algo muy cómodo ya que lo único que tienen que hacer es encenderla, ni siquiera tienen que pensar, solo mirar.

En casi todas las casas hay un aparato y todos los integrantes de la familia por lo menos ven una hora diaria de televisión. En gran parte de las familias tienen el televisor en el comedor, y a la hora de las comidas es común ver al grupo familiar viendo televisión en vez de estar conversando, o ver a los jóvenes largos ratos encerrados en su pieza frente al televisor, esto genera que la comunicación de familia se vaya perdiendo cada vez más ya que estar viendo programas de concursos o tal vez la película de estreno parece que es considerada una alternativa más entretenida que una conversación familiar. (<http://html.rincondelvago.com/influencia-de-la-television-en-la-sociedad.html>).2 de mayo 2009

Efectos de la televisión

La televisión, como medio de comunicación, ha sido causa de constantes críticas, tanto negativas como positivas, desde el momento de su aparición.

En cuanto a las críticas negativas, las más reiteradas están referidas a su programación, la que es calificada, por algunos críticos, como mediocre. Este aspecto podría considerarse como una influencia negativa, Sucede, además, que si los padres no controlan qué programación llega a ellos, la pantalla les ofrece muchas veces, un concepto prematuro del mundo de los adultos, lo que les hace compenetrarse de sus pensamientos, conflictos y dificultades sin que estén todavía preparados para ello.

Otra crítica que se les hace es que el espectador recibe todo hecho, pues la elaboración de los programas ha pasado antes por manos especializadas y además la gran mayoría de los programas son producidos en el extranjero.

Funciones de la televisión

Tres funciones básicas cumple la televisión: informar, entretener y difundir cultura. De aquí que las producciones televisivas apunten, en lo posible, a los tres niveles señalados.

Los programas informativos ocupan buena parte de las emisiones de cualquier canal de televisión. Difunden noticias habladas, noticias filmadas y, a veces, noticias “en directo” siendo estas últimas las que más interesan al telespectador, el que, desde su casa, tiene la posibilidad de participar, como espectador, del acontecimiento.

El nivel de programación de entretenimiento se caracteriza por su heterogeneidad: desde films de largometraje, teatro, circo, variedades y concursos, hasta las retransmisiones deportivas y las veladas musicales.

Educación y televisión

La televisión parece constituir un estímulo importante en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora al favorecer la adquisición de destrezas cognitivas y lingüísticas. (Uribe y otros, 1996).

Programas educativos como "Plaza Sésamo", por ejemplo, han arrojado beneficios que consisten en que aumentan las habilidades para reconocer y nombrar letras, clasificar objetos, nombrar las partes del cuerpo y reconocer formas geométricas (Rice, 1997), además los niños llegan a la guardería con un buen vocabulario y muy bien predispuestos a aprender a leer (Hoffman, 1997). (Hoffman, 1997).

La televisión atenta contra el rendimiento escolar

Siempre se ha sabido en las escuelas, que el hecho de mirar mucho tiempo la televisión está en contra del rendimiento escolar, pero desde hace algún tiempo se cuenta con evidencias científicas que nos permiten afirmarlo con mayor seguridad.

Además está claro que la TV no estimula su capacidad de razonar, y que apunta a su emotividad, con el claro fin de dejarlo cautivo.

Mucho se hablan además de la violencia, que permanentemente reina en la pantalla, hasta resulta ser el recurso más usado por los dibujitos animados.

Ahora bien, siempre se ha hablado de “exceso”, y ¿Puede haber un uso equilibrado de la TV?, antes de hacer alguna referencia al respecto, queda otro aspecto por considerar el aparato de televisión en el cuarto del joven o niños. Con respecto a esto último, existen coincidencias en todos los estudios que apuntan a una correlación negativa entre la tenencia de un aparato en el cuarto y el rendimiento escolar, lo que resulta claro, ante la imposibilidad de controlar que ven los menores no el tiempo que utilizan, llegando a detectarse casos de insomnio

6.7 METODOLOGÍA MODELO OPERATIVO

PLAN OPERATIVO

Fases	Objetivos y metas	Acciones	Recursos	Responsables	Tiempo
Concienciación	Concientizar a los padres de familia para el control del acceso libre a la televisión de sus hijos	Taller de intercomunicación de experiencias de los hijos	-Pales periódico -Marcadores	Investigadora	1 mes
Planificación	Organizar el plan de orientación	Coordinación con facilidad del plan de orientación.	Internet. Libros. Folletos Video Capetas Material didáctico	-Autoridades -Equipo técnico	1 mes
Ejecución	Difundir y	Seguir la	Sala de	-Docentes	10 meses

	generar cambio positivo en los estudiantes con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes	organización planteada	audiovisual Pizarra Marcadores Televisor DVD	-Padres de familia -Estudiantes -Investigador	
Evaluación	Definir si se cumplió o no los objetivos de la propuesta	Aplicar encuestas Realizar entrevistas y observaciones	-Formulario de encuesta -Ficha de observación -Registro de notas - Participación - Asistencia.	Investigador	1 año

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta será administrada por el equipo técnico y autoridades de la institución y se hará según el modelo operativo de la propuesta, cabe indicar y recalcar el grado de sensibilidad que debe existir en el momento de la ejecución de la propuesta

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Preguntas básicas	Explicación
¿Quién solicita la evaluación?	Autoridades Investigador
¿Por qué evaluar?	Para verificar si se cumple o no los objetivos
¿Para qué evaluar?	Para tomar decisiones en beneficio del cambio positivo
¿Qué evaluar?	Acciones de la propuesta
¿Quién evalúa?	Investigadora M. Milena López
¿Cuándo evaluar?	Permanentemente
¿Cómo evaluar?	Encuestas Entrevistas observación
¿Con que evaluar?	Cuestionario de preguntas Fichas de observación Registro de entrevistas. Registro de notas de rendimiento

BIBLIOGRAFÍA

- ARAUJO, E. "Investigación sobre televisión infantil: Ábrete Sésamo", en Infancia y aprendizaje, 2, pp. 55- 67.
- BIBLIOTECA DE CONSULTA ENCARTA. 2009
- ELKIN, F.(1964). El niño y la sociedad. Buenos Aires: Paidós.
- FERNÁNDEZ, F(1994). Clase social, exposición a la televisión y percepción de la violencia en la televisión en estudiantes urbanos de educación básica en Chile. Estudios sociales CPU, 82, 35-48.
- FUENZALIDA, V. (1994). Socialización y televisión. Estudios sociales CPU, 82, 187-219.
- HOFFMAN, L., Paris, S., Hall, E. (1995). Psicología del desarrollo hoy. España: Mc Graw-Hill.
- IVELIC, R. (1990). TV infantil y valores de vida. Revista de pedagogía FIDE, 40, 326, 45-53.
- *SOTO RODRIGUEZ Juan, ASETIL-Formación de Educadores. (06/12/2004)*
- VALLEJO-NAGERA, A. "Mi hijo ya no juega, sólo ve la televisión", Madrid, Lumen, pp. 103-115.
- VILCHES, L. "La televisión: los efectos del bien y del mal", Barcelona. Paidós Ibérica, pp. 115-132.

- <http://www.monografias.com/trabajos5/adoles/adoles.shtml>
- <http://html.rincondelvago.com/influencia-de-la-television-en-la-sociedad.html>
- [http://html.rincondelvago.com/la-influencia de la televisión](http://html.rincondelvago.com/la-influencia-de-la-television)
- http://www.samaelgnosis.net/revista/ser05/capitulo_06.htm
- <http://www.educaweb.com/noticia/2004/12/06/influencia-negativa-television-2591.html>
- <http://www.monografias.com/trabajos11/pagnaweb/pagnaweb.shtml>
- http://www.avizora.com/publicaciones/television/textos/0009_influencia_televisión_ninos.ht



ANEXO. 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA N°: 01

DIRIGIDO A: Docentes

INVESTIGADOR: M. Milena López

FECHA: -----

TEMA: Incidencia de la televisión en el rendimiento escolar.
Antonio Aguilar”

LUGAR: Escuela “José

OBJETIVO: Detectar la incidencia del uso de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes del Séptimo Año de la escuela “José Antonio Aguilar

INSTRUCCION GENERAL

Con una x identifique la respuesta seleccionada o escriba su criterio donde sea solicitada

CUESTIONARIO

1. **¿Está de acuerdo que la televisión influye en el rendimiento académico de los estudiantes?**
SI () NO ()
2. **¿Usted, imparte charlas sobre las incidencias de la televisión en el rendimiento académico; a sus estudiantes?**
SI () NO ()
3. **¿Usted envía a ver noticias como trabajo en casa?**
SI () NO ()
4. **¿Ha visto que sus alumnos imita lo que mira en la televisión?**
SI () NO ()
5. **¿Cree usted que todos los programas televisivos, son positivas para la formación de un estudiante?**
SI () NO ()
6. **¿Los padres deben acompañar siempre a sus hijos cuando miran la televisión?**
SI () NO ()
7. **¿Usted cree que la televisión afecta en el aprendizaje de los estudiantes?**
SI () NO ()
8. **¿Cree usted que es importante impartir charlas a los padres de familia sobre la incidencia de la televisión en el rendimiento de los estudiantes?**
SI () NO ()
9. **¿Es importante que los padres controlen a sus hijos a que no pasen mucho tiempo en la televisión?**
SI () NO ()
10. **¿Es importante que un estudiante tenga una televisión en su cuarto?**
SI () NO ()

Gracias por su colaboración



ANEXO. 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA N°: 02

DIRIGIDO A: Estudiantes

INVESTIGADORES: M. Milena López

FECHA: -----

TEMA: Incidencia de la televisión en el rendimiento escolar. LUGAR: Escuela “José Antonio Aguilar”

OBJETIVO: Detectar la incidencia del uso de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes del Séptimo Año de la escuela “José Antonio Aguilar”

INSTRUCCION GENERAL

Con una x identifique la respuesta seleccionada o escriba su criterio donde sea solicitada

CUESTIONARIO

1. ¿Luego de las clases de la escuela siempre miras la televisión?
 Si No
2. ¿Tus padres dicen, lo que tienes que ver en la televisión?
 Si No
3. ¿Te ayuda a mejorar el rendimiento escolar, el ver la televisión?
 Si No
4. ¿Al mirar la televisión, aprendes cosas buenas para tu formación personal?
 Si No
5. ¿Miras la televisión después de estudiar y hacer tus tareas?:
 Si No
6. ¿Tus padres te prohíben a que veas la televisión?
 Si No
7. ¿Tus padres te orientas sobre el contenido de ciertas películas o programas televisivos que miras?
 Si NO
8. ¿Miras la televisión siempre con tus padres?
 Si NO
9. ¿Tienes acceso libre para mirar libremente la televisión?
 Si NO
10. ¿Tienes una televisión en tu cuarto?
 Si No

Gracias por su colaboración

ANEXO. 3



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

ENCUESTA N°: 03

DIRIGIDO A: Padres de Familia

INVESTIGADORES: M. Milena López

FECHA: -----

TEMA: Incidencia de la televisión en el rendimiento escolar.
Antonio Aguilar”

LUGAR: Escuela “Jose

OBJETIVO: Detectar la incidencia del uso de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes del Séptimo Año de la escuela “José Antonio Aguilar”

INSTRUCCION GENERAL

Con una x identifique la respuesta seleccionada o escriba su criterio donde sea solicitada

CUESTIONARIO

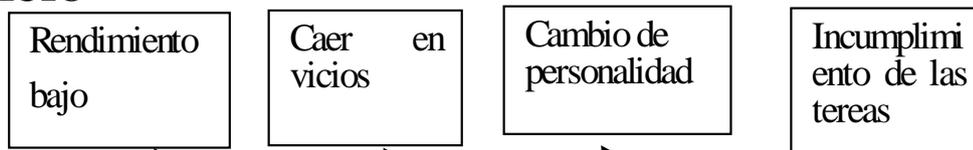
1. **¿Todos los días su hijo siempre pasa en la televisión?**
SI () NO ()
2. **¿Luego de clases usted permite libremente que su hijo mire la televisión?**
SI () NO ()
3. **¿Su hijo prefiere ver dibujos animado más que noticias?**
SI () NO ()
4. **¿Su hijo imita lo que mira en la televisión?**
SI () NO ()
5. **¿Su hijo se encapricha cuando usted no permite mirar la televisión?**
SI () NO ()
6. **¿Cuándo su hijo mira la televisión siempre le acompaña usted?**
SI () NO ()
7. **¿Usted cree que la televisión afecta en el rendimiento escolar de su hijo?**
SI () NO ()
8. **¿Cuándo mira la televisión con su hijo, orienta sobre el contenido de dicho programa?**
SI () NO ()
9. **¿Usted permite que su hijo mire la televisión sin importar lo que sea?**
SI () NO ()
10. **¿Su hijo tiene acceso libre a la televisión?**
SI () NO ()

Gracias por su colaboración

Anexo 4

ÁRBOL DE PROBLEMA

EFEECTO



PROBLEMA

“Como incide el uso de la televisión en el rendimiento escolar de los estudiantes del Séptimo Año del Ciclo Básico de la escuela “José Antonio Aguilar” de la parroquia Picaihua del Cantón Ambato durante el año lectivo 2009 - 2010”

CAUSA

