



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

*Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica*

TEMA:

“LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL
DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE
ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO
PARALELOS A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL
“REPÚBLICA DE VENEZUELA” CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE
TUNGURAHUA.”

AUTOR: Srta. Hurtado Palate Jenny Marisol

TUTOR: Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

AMBATO-ECUADOR

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza con Cedula de Identidad # 180109205-5 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL "REPÚBLICA DE VENEZUELA" CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA" desarrollado por la Egresada Jenny Marisol Hurtado Palate, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
TUTOR

Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza.

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Jenny Marisol Hurtado Palate

C.C: 180328270-4

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “REPÚBLICA DE VENEZUELA”, CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Jenny Marisol Hurtado Palate

C.C: 180328270-4

*AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:*

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “REPÚBLICA DE VENEZUELA”, CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” presentada por la Srta. Jenny Marisol Hurtado Palate egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre 2011– Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 03 de Diciembre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Psc. Edu. Mg. Luis Indacochea.
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Dr. Mg. Wilyams Rodrigo Castro Dávila
C.C 1802303006
MIEMBRO

.....
Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez
C.C 1803114345
MIEMBRO

DEDICATORIA:

El presente trabajo, fruto de mucho esfuerzo lo dedico a las personas que de una u otra manera me han apoyado a lo largo de mi carrera estudiantil y brindado aliento en momentos de debilidad ante las pruebas que se han ido presentando; en primer lugar a Dios, a mis padres que me dieron la vida, en especial a mi madre por su paciencia y entendimiento en este mi gran objetivo que me guiaron por el camino del bien y brindando la oportunidad de estudiar y profesionalizarme para enfrentar nuevos retos en mi vida.

Jenny

AGRADECIMIENTO:

Al finalizar una etapa más de mi vida agradezco a mi abnegada Madre, porque gracias a ella que nunca ha dejado de confiar en mí estoy culminando mis estudios universitarios, a mis hermanos quienes me apoyaron y me guiaron, con paciencia y orientación desde el inicio hasta culminar con éxito el trabajo, y a mis compañeros en esta ardua labor que es nuestro trabajo de graduación y a la Universidad Técnica de Ambato por abrir sus puertas a todo joven para salir adelante, brindándonos una educación de excelencia.

Jenny

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Contenido	Página
Página de título o portada	I
Aprobación por el tutor	ii
Autoría de la investigación	iii
Cesión de derechos de autor	iv
Aprobación del Tribunal de Grado	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice general de contenidos	ix
Índice de cuadros	xiii
Índice de gráficos	xv
Resumen ejecutivo	xvii

B. TEXTO

Contenido	Página
Introducción	1

CAPÍTULO I
EL PROBLEMA

Contenido	Página
1. El Problema	3
1.1 Tema	3
1.2 Planteamiento del problema	3
1.2.1 Contextualización	3
1.2.2 Análisis crítico	5
1.2.3 Prognosis	6
1.2.4 Formulación del problema	7
1.2.5 Preguntas directrices	7
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación	7
1.3 Justificación	8
1.4 Objetivos	9
1.4.1 General	9
1.4.2 Específicos	10

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Contenido	Página
2. Marco Teórico	11
2.1 Antecedentes investigativos	11
2.2 Fundamentación Filosófica	13
2.2.1 Fundamentación pedagógica	14
2.2.2 Fundamentación ontológica	15
2.2.3 Fundamentación epistemológica	15
2.2.5 Fundamentación axiológica	16
2.3 Fundamentación Legal	16
2.4 Categorías Fundamentales	18
2.4.2 Variable Independiente	19
2.4.3 Variable Dependiente	30
2.5. Hipotesis	41
2.6. Señalamiento de variables	42

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Contenido	Página
3. Metodología	43
3.1 Enfoque de la investigación	43
3.2 Modalidad básica de la investigación	43
3.3 Nivel o tipo de la investigación	44
3.4 Población y muestra	47
3.5 Operacionalización de variables	48
3.6 Plan de recolección de información	50
3.7 Plan de procesamiento de la información	51

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Contenido	Página
4. Análisis e interpretación de resultados	53
4.1 Análisis de los resultados	53
4.2 Interpretación de datos	56
4.3 Verificación de hipótesis	82
4.4 Decisión	86

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Contenido	Página
5. Conclusiones y recomendaciones	87
5.1 Conclusiones	87
5.2 Recomendaciones	88

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Contenido	Página
6. Propuesta	89
6.1 Datos informativos	89
6.2 Antecedentes de la propuesta	90
6.3 Justificación	91
6.4 Objetivos	93
6.5 Análisis de factibilidad	93
6.6 Fundamentación	94
6.7 Metodología. Plan operativo	97
6.8 Administración	99
6.9 Previsión de la evaluación	100
6.10 Diseño y manual del usuario	101

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Contenido	Página
Bibliografía	125
Anexos	128

ÍNDICE DE CUADROS

Contenido	Página
Tabla No. 1 Material Didáctico	48
Tabla No. 2 Desarrollo del aprendizaje	49
Tabla No. 3 Pregunta estudiantes 1	54
Tabla No. 4 Pregunta estudiantes 2	55
Tabla No. 5 Pregunta estudiantes 3	56
Tabla No. 6 Pregunta estudiantes 4	57
Tabla No. 7 Pregunta estudiantes 5	58
Tabla No. 8 Pregunta estudiantes 6	59
Tabla No. 9 Pregunta estudiantes 7	60
Tabla No. 10 Pregunta estudiantes 8	61
Tabla No. 11 Pregunta estudiantes 9	62
Tabla No. 12 Pregunta estudiantes 10	63
Tabla No. 13 Pregunta estudiantes 11	64

Tabla No. 14	Pregunta estudiantes 12	65
Tabla No. 15	Pregunta estudiantes 13	66
Tabla No. 16	Pregunta estudiantes 14	67
Tabla No. 17	Pregunta profesores 1	68
Tabla No. 18	Pregunta profesores 2	69
Tabla No. 19	Pregunta profesores 3	70
Tabla No. 20	Pregunta profesores 4	71
Tabla No. 21	Pregunta profesores 5	72
Tabla No. 22	Pregunta profesores 6	73
Tabla No. 23	Pregunta profesores 7	74
Tabla No. 24	Pregunta profesores 8	75
Tabla No. 25	Pregunta profesores 9	76
Tabla No. 26	Pregunta profesores 10	77
Tabla No. 27	Pregunta profesores 11	78
Tabla No. 28	Pregunta profesores 12	79
Tabla No. 29	Pregunta profesores 13	80
Tabla No. 30	Pregunta profesores 14	81
Tabla No. 31	Frecuencias Observadas	84
Tabla No. 32	Frecuencias esperadas	85
Tabla No. 33	Cuadro del Chi Cuadrado	86
Tabla No. 35	Monto o gasto	90
Tabla No. 36	Modelo Operativo	97
Tabla No. 37	Previsión de la evaluación	100

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Página
Gráfico No. 1 Árbol de problemas	5
Gráfico No. 2 Red de inclusiones conceptuales	18
Gráfico No. 3 Pregunta estudiantes 1	54
Gráfico No. 4 Pregunta estudiantes 2	55
Gráfico No. 5 Pregunta estudiantes 3	56
Gráfico No. 6 Pregunta estudiantes 4	57
Gráfico No. 7 Pregunta estudiantes 5	58
Gráfico No. 8 Pregunta estudiantes 6	59
Gráfico No. 9 Pregunta estudiantes 7	60
Gráfico No. 10 Pregunta estudiantes 8	61
Gráfico No. 11 Pregunta estudiantes 9	62
Gráfico No. 12 Pregunta estudiantes 10	63
Gráfico No. 13 Pregunta estudiantes 11	64
Gráfico No. 14 Pregunta estudiantes 12	65
Gráfico No. 15 Pregunta estudiantes 13	66
Gráfico No. 16 Pregunta estudiantes 14	67
Gráfico No. 17 Pregunta profesores 1	68
Gráfico No. 18 Pregunta profesores 2	69
Gráfico No. 19 Pregunta profesores 3	70
Gráfico No. 20 Pregunta profesores 4	71

Gráfico No. 21 Pregunta profesores 5	72
Gráfico No. 22 Pregunta profesores 6	73
Gráfico No. 23 Pregunta profesores 7	74
Gráfico No. 24 Pregunta profesores 8	75
Gráfico No. 25 Pregunta profesores 9	76
Gráfico No. 26 Pregunta profesores 10	77
Gráfico No. 27 Pregunta profesores 11	78
Gráfico No. 28 Pregunta profesores 12	79
Gráfico No. 29 Pregunta profesores 13	80
Gráfico No. 30 Pregunta profesores 14	81
Gráfico No. 31 Chi Cuadrado	84

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “REPÚBLICA DE VENEZUELA” CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Jenny Marisol Hurtado Palate

TUTOR: Dr. Edgar Enrique Cevallos Panimboza.

Resumen

La realidad educativa se encuentra inmersa en un contexto determinado y se caracteriza por toda una serie de variables que obligan a utilizar, como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente los materiales didácticos tangibles.

En esta tarea -fruto de un trabajo continuo, sistemático y consensuado muchas acciones y determinaciones, son las que se debe realizar para mejorar el desarrollo del aprendizaje en la asignatura de Entorno Natural de los niños/as de segundo grado, paralelos A y B de Educación Básica lo que ayudara a que fortalezcan sus capacidades, destrezas y habilidades aptitudes y actitudes en su aprendizaje, formulando los objetivos claros, medibles y alcanzables.

Se debe tener bien definidos lo que desea conseguir, esto facilitará a que los niños/as puedan ir desarrollando su aprendizaje durante el proceso de formación el no poner el interés en este problema los efectos son innumerables, pero lo más importante y lo que más preocupa es el bajo nivel de aprendizaje que puedan tener los niños de este establecimiento, estamos convencidos de que la investigación realizada aportara a la educación, fortalecerá el aprendizaje con el manejo adecuado de los materiales didácticos ,ayudara a crear una puerta abierta a la creatividad, a la libre expresión, al ámbito imaginario de manera más tangible ,concreta y bajo una perspectiva amplia, con todas estas aplicaciones mejoraremos el aprendizaje en los estudiantes.

Palabras claves: Material, Didáctico, Tangible, Proceso, Desarrollo, Aprendizaje, Contexto, Variables, Sistemático, Consensuado, Entorno, Natural, Destrezas, Habilidad, Objetivos, Creatividad, Expresión, Perspectiva

INTRODUCCIÓN

La historia de la educación en el mundo, en Latinoamérica, en el país y particularmente en la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua necesita una implementación de nuevos Materiales Didácticos en el Desarrollo del Aprendizaje por parte de los docentes para cumplir con sus anhelos y aspiraciones. Este impulso debe estar direccionado a la consecución de la anhelada calidad de la educación de la que todos hablan, autoridades, maestros, estudiantes, padres de familia y la sociedad como tal.

El Primer Capítulo denominado: EL PROBLEMA, contiene el análisis Macro, Meso y Micro que hace relación al origen de la problemática Nacional, Provincial e Institucional, respectivamente, los cuales están relacionados con el entorno en el cual se desenvuelva, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivos tanto general y específicos.

El Segundo Capítulo denominado: MARCO TEÓRICO están las fundamentaciones, categorías fundamentales, que fueron obtenidas de fuentes bibliográficas y otros temas que son necesarios; la hipótesis y culminando el presente capítulo con el señalamiento de las variables.

El Tercer Capítulo titulado: METODOLOGÍA, se plantea en la investigación desde el enfoque crítico propositivo, de carácter cuantitativo y cualitativo. La modalidad de la investigación más acertada fue la bibliográfica, documental, de campo, observación y de asociación de variables que nos permitieron estructurar predicciones llegando a modelos de comportamiento mayoritario, de la población y muestra, de las técnicas

e instrumentos que se utilizaron en el plan y recolección de datos con su respectiva interpretación.

El Cuarto Capítulo, denominado ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS constan los recursos a utilizarse cronograma, bibliografía mediante la recolección de información, utilizando los instrumentos de evaluación que en este caso son las encuestas, que se las ha tomado a los docentes y niños/as de segundo año de educación básica y se realiza el correspondiente proceso de resultados, los mismos que nos ayudan para la verificación de la hipótesis.

El Quinto Capítulo se encuentra las CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES que se dan respecto a los resultados obtenidos sobre los estudiantes de la escuela “República de Venezuela” que es la institución donde se realizó esta investigación.

El Sexto Capítulo denominado: PROPUESTA, contiene: datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, modelo operativo, administración, previsión de la evaluación, donde se encuentra la solución del problema, o sea, lo que podemos hacer para que el problema sea solucionado.

En la parte final consta la bibliografía y los anexos en los que se han incorporado los instrumentos que se aplicaron en la investigación de campo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.- TEMA:

“LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO PARALELOS A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “REPÚBLICA DE VENEZUELA” CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

En el **Ecuador**, la Educación es uno de los factores más débiles , en el desarrollo integral de los niños /as para el aprendizaje es la no correcta utilización de material didáctico tangible, por parte del Docente ya que para que los estudiantes tengan un buen aprendizaje en el área de entorno natural se debe emplear los materiales didácticos. Para la adquisición de nuevos conocimientos sucintándose que muchos educadores se resistan apreciar su utilidad y eficacia.

En la Instituciones Educativas de la Provincia de Tungurahua se ha visto notablemente que los Docentes no utilizan los materiales didácticos tangibles apropiados para el desarrollo de aprendizaje en el área de

Entorno natural por lo que todo docente a la hora de impartir una clase debe seleccionar los materiales didácticos porque se han convertido en una herramienta fundamentales para el desarrollo e enriquecimiento del Aprendizaje en los estudiantes

En la Escuela Fiscal “ República de Venezuela “con las niñas /os de los segundos grados Paralelos A Y B de Educación General Básica del Cantón de Ambato Provincia de Tungurahua que es donde vamos a enfocar nuestro estudio, ya que la escuela carece de materiales didácticos tangibles para el desarrollo del aprendizaje en el área de Entorno Natural, ayudando de esta manera a motivar, a participar y que los estudiantes construyan su propio conocimiento

1.2.2.-ANÁLISIS CRÍTICO

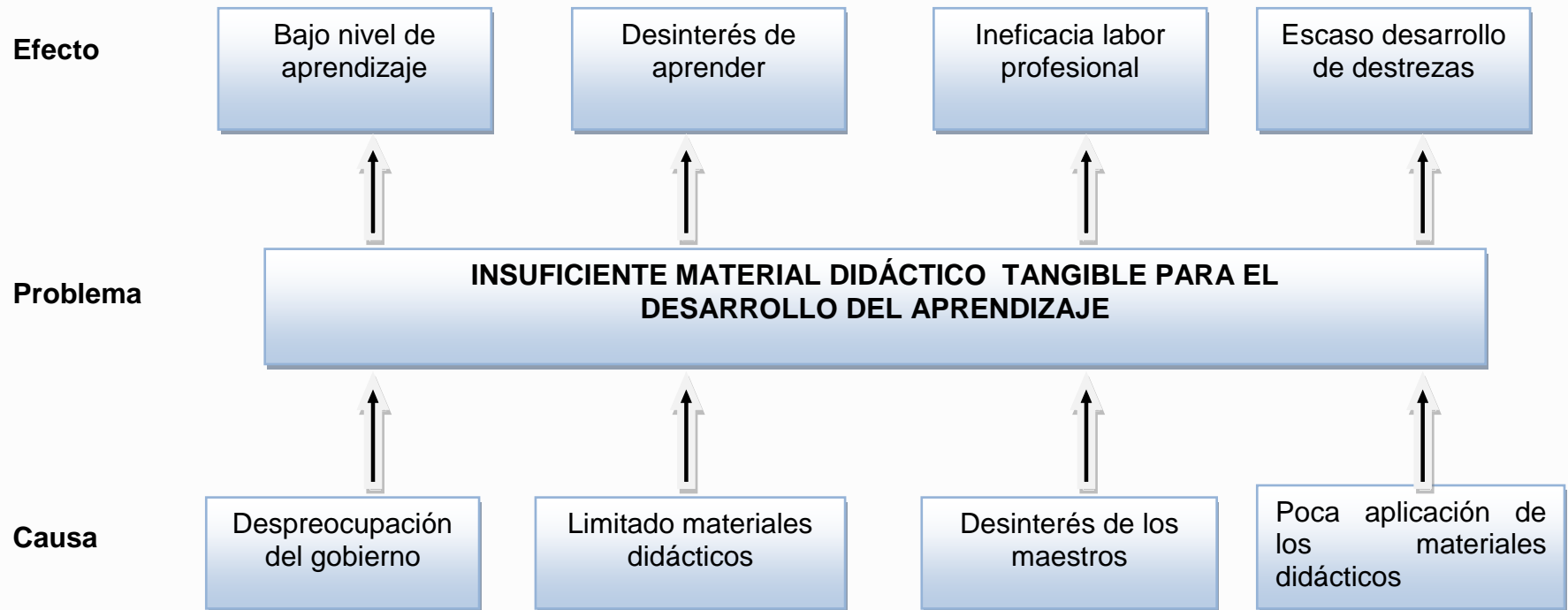


Grafico N°:1 Árbol de problemas

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtado Palate

El Insuficiente Material Didáctico Tangible para el desarrollo del aprendizaje es el problema fundamental, ya que primeramente hay una despreocupación por el Gobierno, esto hace que los estudiantes tengan un bajo nivel de aprendizaje, debido a que no cuentan con recursos económicos propios, ni ninguna ayuda gubernamental.

También tenemos que la escuela tiene un limitado material didáctico, lo cual permite que el estudiante tenga un desinterés en el aprendizaje.

El desinterés de los maestros en elaborar los materiales didácticos conlleva a que haya ineficacia labor profesional permitiendo con esto que los estudiantes no desarrollen su aprendizaje.

Poca aplicación de los materiales didácticos por parte del docente conlleva a que los estudiantes no desarrollen sus destrezas. Por la poca aplicación de estas herramientas

.Se sabe que el aprendizaje es la adquisición de conocimientos con el uso de material didáctico en las clases es un factor determinante para que el estudiante alcance el aprendizaje, ya que, el niño debe partir de lo que conoce y tiene a la mano, para poder relacionarlo con lo que se pretende enseñarle.

1.2.3.- PROGNOSIS

Es necesario solucionar el insuficiente material didáctico tangible que no permite el desarrollo del aprendizaje de la asignatura de entorno natural el no poner empeño en este inconveniente podrá estimarse una degradación paulatina de la actividad educativa por deserción estudiantil, estamos convencidos de que la investigación realizada aportara a la educación, el uso de los materiales didácticos tangibles implementara nuevas herramientas que fortalecen el aprendizaje.

1.2.4.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye la utilización del Material Didáctico Tangible en el desarrollo del aprendizaje de la asignatura de Entorno Natural de los niños/as del Segundo Año paralelos A y B de Educación Básica de la Escuela fiscal “República de Venezuela” Ciudad Ambato Provincia Tungurahua?

1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES

- 1- ¿Cuáles son los recursos didácticos Tangibles que actualmente usan los Docentes para el aprendizaje de las y los niños del segundo año de la Escuela Fiscal Republica de Venezuela?
- 2- Porque a los niños y niñas les resulta complicado el estudio del área de Entorno natural
- 3- Cuáles son las causas de la no aplicación de materiales didácticos tangibles en el desarrollo del aprendizaje de las y los niños

1.2.6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Delimitación de contenido

Campo: Educativo

Área. Material Didáctico Aspecto: Desarrollo del Aprendizaje.

Delimitación espacial

La presente investigación se realizo con los niño/as del segundo grado paralelo A y B de Educación General Básica de la Escuela Fiscal

Republica de Venezuela de la Ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

Delimitación temporal

La presente investigación se realizo en el periodo Enero- Marzo del 2013

1.3. JUSTIFICACIÓN

Las **razón** de esta investigación es mejorar el desarrollo del aprendizaje en los niños /as con los materiales didácticos tangible en la asignatura de Entorno Natural dentro del campo educativo teórico y práctico, y sus consecuentes resultados, y buen proceder que siempre debe existir entre educandos y educadores para mejorar el aprendizaje .

Es de gran **interés** por cuanto el aporte que se pretende propiciar ayudará a utilizar de mejor manera el material didáctico tangible en la asignatura de Entorno Natural el docente tiene que dar lo mejor a los estudiantes en todos los sentidos sean estos intelectuales, espirituales, tecnológicos, etc. Pero que estén acorde a los avances de los demás países es decir el docente debe actualizarse constantemente y de esta manera garantizar la educación.

El **impacto** es mejorar el aprendizaje en los niños/as por medio del material didáctico tangible es una exigencia obligatoria para los docentes a utilizar diariamente; es decir expresar por medio de palabras, transforme en concreto e intuitivo, para enseñar los contenidos de forma dinámica, motivadora y , agradable especialmente en el área de Entorno Natural.

Buscando los elementos que les permitan dinamizar y hacer más interesante el deseo de analizar contextos y problemas de la vida diaria.

La **utilidad** de esta investigación servirá para sistematizar los procesos educativos, en la asignatura de Entorno Natural de esa manera buscar nuevas oportunidades para el mejoramiento continuo de la educación y por ende la Institución Educativa.

La **originalidad** de esta investigación son los materiales didácticos tangibles con los que contáremos para el desarrollo del aprendizaje de los niños /as de segundo grado. La acción educadora se potenciará con un variado material didáctico previa mente seleccionada y adecuado para el tema de clases que de desarrolle.

Los que se **beneficiarán** de esta investigación son los niños/as y los docentes del segundo grado paralelo A y B en el área de Entorno Natural de la escuela fiscal República de Venezuela.

Fue **factible** la investigación porque se contó con el apoyo de las Autoridades, Docentes y niños/as de la Escuela Fiscal Republica de Venezuela

1.4.-OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

- Determinar la importancia de la utilización del material didáctico tangible en el desarrollo del aprendizaje de la asignatura de Entorno Natural en los niños y niñas de la escuela “República de Venezuela”

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar los materiales didácticos tangibles que facilita el desarrollo del aprendizaje.
- Analizar las consecuencias del deficiente aprendizaje en la asignatura de Entorno Natural
- Implementar una guía de Material Didáctico Tangible para la asignatura de Entorno natural.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.

Después de investigar en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, se pudo encontrar los trabajos de investigación relacionados con el tema propuesto

Tema: LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA AÑO 2009-2010. Autor. Ramos Carrasco Verónica Fernanda llega a las siguientes Conclusiones

- El correcto uso de Material Didáctico además de coadyuvar al proceso enseñanza-aprendizaje es una forma dinámica que motiva a los estudiantes para que disfruten de la instrucción.
- Se observó que el Material Didáctico con el que cuenta la institución no es el suficiente ya que necesita más apoyo estatal para poder disminuir la falta del mismo.
- Se pudo conocer que es muy necesario que los niños reciban sus clases con algún soporte didáctico ya que este permite obtener como resultado aprendizajes significativos, lo cual garantiza su conservación en la memoria.

De acuerdo a las conclusiones de este tema podemos decir que el material didáctico sigue siendo un problema puesto que no se cuenta con

Lo suficiente y tampoco se le da su uso adecuado por lo que mi investigación se enfocara en mejorar con alternativas de solución.

Tema: “ELABORACION Y APLICACIÓN DE MATERIAL DIDACTICO PARA DESARROLLAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSE BENIGNO GRIJALVA DE LA COMUNIDAD SAN JOSE DE TINAJILLAS, PARROQUIA GARCIA MORENO, CANTON BOLIVAR, PROVINCIA DEL CARCHI. Autora: Revelo Cabrera Zulma Andrea llega a las siguientes conclusiones

- “El material didáctico novedoso ayuda a desarrollar en los niños la creatividad.
- El material didáctico sirve de apoyo en el desarrollo de habilidades y destrezas de los niños y niñas.
- El material didáctico estimula la actividad motora y psíquica de los niños y niñas lo que conlleva a desarrollar en ellos sus capacidades.
- Al utilizar material didáctico adecuado los niños adquieren aprendizajes significativos.
- La integración de los padres de familia en la elaboración de material didáctico es importante ya que ellos interactúan con sus hijos.

Podemos interpretar de las conclusiones que se redacta en este tema es que los materiales didácticos son herramientas con las que los maestros deben contar para facilitar el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes y facilitar el desarrollo de sus destrezas y así tener un aprendizaje activo .

Tema: "MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "RAMÓN PÁEZ" DEL CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA COTOPAXI "Autor: Chiluisá Chiluisá Ana Alexandra llega a las siguientes conclusiones

- Los resultados de la investigación reflejan que en la escuela "Ramón Páez", los docentes no aplican la utilización de materiales didácticos en el área de entorno natural y social, lo cual se puede verificar que existe un bajo rendimiento académico en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.
- Los resultados de la investigación reflejan que en la escuela "Ramón Páez", los estudiantes no aplican material didáctico en el área de entorno natural y social, lo cual se puede verificar que no tienen un aprendizaje significativo.

Se ha tomado como aporte en nuestra investigación este tema ya que es importante que los materiales didácticos con las que trabajaremos desarrollen su aprendizaje más activamente, que puedan resolver los problemas que se presenten en su vida cotidiana.

2.2.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

La presente investigación se ubica en un paradigma crítico propositivo Crítico porque, analiza la situación actual en la que se encuentra la Institución Educativa y Propositivo porque ayuda a encontrar alternativas de solución al problema. De la no utilización de material Didáctico Tangible en el aprendizaje de las y los niños de Segundo Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Republica de Venezuela. Para que de esta manera las y los niños sean reflexivos, críticos y muy observadores a través de un desarrollo integral que abarca lo cognitivo,

social y afectivo. Consolidando el desarrollo de todas sus inteligencias múltiples, logrando que sus conocimientos sean duraderos y significativos y sea capaz de resolver cualquier problema que se le presente a lo largo de la vida.

Fundamentación Pedagógica

La educación es una función social, cada sociedad se impone la formación de un “modelo de hombre” Dicha pedagogía tiene como objetivo la felicidad, su educación para la vida plena, su integración armónica desde una perspectiva personal y creadora.

El maestro planifica y programa los contenidos, los objetivos de la enseñanza, para poder llegar con los conocimientos hacia el alumno se, utilizan nuevos materiales didácticos tangibles, mejorando el rendimiento académico y formando seres críticos reflexivos con fáciles soluciones a los problemas que se le presente en su vida diaria.

Fundamentación Ontológica

Responda la pregunta: ¿Cuál es la realidad que conozco sobre el problema?

La investigación busca que la problemática del insuficiente material didáctico en la escuela “República de Venezuela” puede ser revertida en función del desarrollo de los estudiantes a nivel de aula, esto servirá de eje para los profesores y su labor también nos ayudara a identificar a los estudiantes el bajo aprendizaje activo de igual manera ayudara para la búsqueda de soluciones que permita al profesor ayudar al estudiante a que resurja la motivación por los estudios para beneficiar de esta manera el aprendizaje en los niños y niñas.

Se debe buscar la implementación de los materiales didácticos immanadores no estática, sino que es continuo cambio, siempre teniendo presente las necesidades de los estudiantes para un mejor aprendizaje tanto así los niños demostrar una satisfacción por el buen aprendizaje.

Fundamentación Epistemológica

Responda a la pregunta: ¿Cuál es la relación entre el investigador y lo que se desea investigar?

La investigación será asumida desde el enfoque epistemológico de totalidad concreta por cuanto las causas de la escasa innovación del material didáctico son varios, este hecho se desarrolla en diferentes escenarios, este produce múltiples consecuencias, por lo tanto en función de este estudio se busca la transformación positiva tanto del objeto como del sujeto de la investigación.

Con estos lineamientos pueda decir que el docente y estudiantes de la escuela “República de Venezuela” deben cambiar su paradigma se enfocara en mejorar los materiales didácticos que sean innovadores, motivadores y que los niños y niñas se interesen más por un aprendizaje activo.

Fundamentación Axiológica

Responde esta pregunta: ¿Cuáles son los valores y/o juicios de valores a obtenerse con este trabajo de investigación?

En este trabajo de investigación busca rescatar y resaltar los valores de responsabilidad y compromiso, en los docentes para que desde esa perspectiva asuman con una visión y orientación consiente su papel de gestores del cambio positivo para la sociedad educativa.

Se debe cultivar la honestidad en los niños para que actúen siempre en base a la verdad en el cumplimiento de sus tareas escolares. Y el Docente debe demostrar su ética profesional.

Responsabilidad: Es muy importante tanto en el docente como en el estudiante al utilizar el material didáctico mejorara la manera de impartir su clase.

El Respeto es primordial fomentar en los niños porque se refleja su comportamiento ante sus compañeros, maestros y en la sociedad.

2.3.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Este presenta trabajo de investigación está respaldada en la parte legal y jurídica por lo que sustentan algunos artículos de la constitución de la república del Ecuador. El código de la niñez y la adolescencia, la ley orgánica de la educación.

Artículo 10 del capítulo 5 de la ley de educación en su numeral b) dice lo siguiente: ...”Desarrollar su mentalidad crítica, reflexiva creadora.

El objetivo es que el estudiante tenga la capacidad de tener una crítica reflexiva ante los hechos que se presenten en su vida diaria, también a que propongan ideas proyectos, etc., es decir que tengan su propia creatividad. Ofrece una formación científica humanista técnica artística y práctica, impulsándola creatividad y adopción de tecnologías apropiadas al desarrollo del país”.

Artículo 26 de la constitución expresan que “Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo

En el artículo 37 numeral 3 el código de la niñez y la adolescencia se expresan que el sistema educativo:..”Contempla propuestas

educacionales flexibles y alternativas para atender la necesidades de los niños, niñas y adolescentes”, y en el numeral 4 dice que “Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con los docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

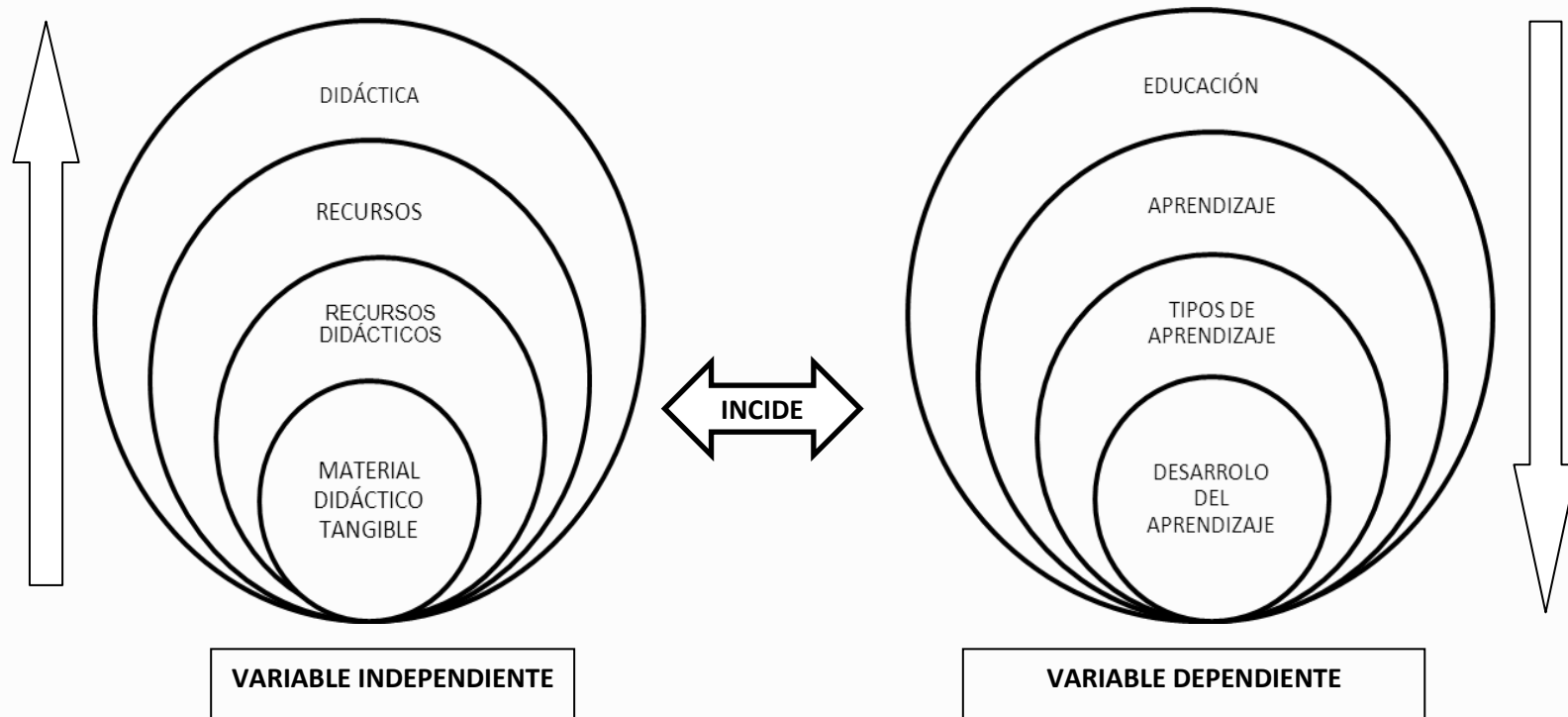


Gráfico: N°2 Inclusión interrelacionadas.

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtado Palate.

2.4.1.- VARIABLE INDEPENDIENTE

2.4.1.1. MATERIALES DIDÁCTICO TANGIBLE

Definición

Son un conjunto de elementos que el niño puede manipular que facilitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje. Los materiales didácticos tangibles son todos aquellos medios, objetos, aparatos, instrumentos, recursos y equipos destinados a la enseñanza con la finalidad de que los estudiantes exploren, manipulen, observen, agrupen, clasifiquen y experimenten para obtener un mejor aprendizaje.

“Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos. El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destreza

(psicologiainfantil14.blogspot.com/2011/04/material-didactico.html)

Importancia

Es importante por: Enriquecen la experiencia sensorial, base del aprendizaje. Aproxima al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados.

Facilitan la adquisición y la fijación del aprendizaje.

Motivan el aprendizaje.

Estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción del alumno.
Economizan tiempo, tanto en las explicaciones como en la percepción, comprensión y elaboración de conceptos.
Estimulan las actividades de los alumnos, su participación activa.

Se utiliza para que el estudiante: medite, verifique, amplíe y adquiera una visión más completa de la materia objeto de estudio; aprecie los diferentes puntos de vista o enfoques sobre un mismo tema, concepto, hecho, para que aprenda a captar, enjuiciar, seleccionar y formarse criterios propios; esté en contacto con la cultura y los procesos de la misma.

Estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado permite que enfoque su atención y así pueda fijar y retener los conocimientos.

Clasificación

Materiales convencionales:

-Impresos: libros, fotocopias, periódicos, documentos, tableros didácticos, pizarra, Materiales manipulativos, recortables, cartulinas, Juegos, arquitecturas, juegos de sobremesa, Materiales de laboratorio.

Materiales audiovisuales:

Imágenes fijas proyectables, diapositivas, fotografías, Materiales sonoros, casetes, discos, programas de radio, Materiales audiovisuales, montajes audiovisuales, películas, videos, programa de televisión.

Nuevas tecnologías:

Programas informáticos. Servicios telemáticos: páginas web, correo electrónico, chats, foros, TV y video interactivos.

Características

“Todo material didáctico tangible debe cumplir con tres parámetros distintos:

1. Debe ser **comunicativo**, es decir, de fácil entendimiento para el público al que va dirigido.
2. Debe estar bien **estructurado**, o sea, debe ser coherente en todas sus partes y en todo su desarrollo
3. Debe ser **pragmático**, es decir, debe contener los recursos suficientes para que se puedan verificar y ejercitar los conocimientos adquiridos por el estudiante.

“Las características de los estudiantes que los utilizarán son muy importantes a tomar en cuenta: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales ya que todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.

Cada medio didáctico, según sus elementos estructurales, ofrece unas prestaciones concretas y abre determinadas posibilidades de utilización en el marco de unas actividades de aprendizajes que, en función del contexto, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de otros medios alternativos. “

(www.slideshare.net/fdoreyesb/recursos-didcticos-11261)

Utilidad

Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre se debe considerar el contexto de aplicación. Además, se debe tomar en cuenta que el esfuerzo realizado por el profesor al preparar, desarrollar y evaluar las actividades que realicen los estudiantes utilizando el material didáctico no sea desproporcionado a los resultados que se pueden obtener; por eso es necesario analizar las ventajas, y también el coste y los inconvenientes que comporta la utilización de este recurso frente a otros problemas de comprensión que se puede presentar en algunos estudiantes.

(www.definiciones .con www.monografias.com COOPER, James)

En conclusión acerca de este tema los materiales didácticos tangibles son todos aquellos medios, objetos, aparatos, instrumentos, recursos y equipos destinados a la enseñanza con la finalidad de que los estudiantes exploren, manipulen, observen, agrupen, clasifiquen y experimenten para obtener un mejor aprendizaje tangible debe cumplir con tres parámetros distintos: comunicativo, estructurado, pragmático para que cumplan adecuadamente a los objetivos del proyecto educativo de nuestra institución tomar en cuenta: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales ya que todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos para que no sea causa de desmotivación de los alumnos por la falta de materiales didácticos.

La función del profesor es guiar al estudiante en el desarrollo del aprendizaje, y para ello es necesario que cuente con recursos que le ayuden a:

- Proporcionar observación y experimentación.
- Economizar tiempo
- Hacer objetivos

- Facilitar la comprensión del estudiante.
- Comprobar hipótesis.
- Incentivar el interés de los estudiantes
- Acercar al estudiante en cuanto sea posible a la realidad.

2.4.1.2. RECURSOS DIDÁCTICOS

Concepto “Los recursos didácticos son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento, un conjunto de elementos que facilitan la realización del desarrollo del aprendizaje .Estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado. Y por lo tanto, el acceso a la información la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias como también a la formación de actitudes y valores.

([www.ecured.cu/index.php/Recursos didácticos](http://www.ecured.cu/index.php/Recursos%20did%C3%A1cticos))

Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo.

Funciones:

- a) Ayudan a ejercitar las habilidades de los estudiantes y también a desarrollarlas.
- b) Despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés por el contenido a estudiar.
- c) Permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente tienen una serie de información sobre la que se quiere que el alumnado reflexione.

Ventajas:

- Pretenden acercar a los estudiantes a situaciones de la vida real representando estas situaciones lo mejor posible.
- Permiten que los estudiantes tengan impresiones más reales sobre los temas que se estudian.
- Son útiles para minimizar la carga de trabajo tanto de docentes como de estudiantes.
- Contribuyen a maximizar la motivación en el alumnado.
- Facilitan la comprensión de lo que se estudia al presentar el contenido de manera tangible, observable y manejable.
- Concretan y ejemplifican la información que se expone, generando la motivación del grupo.
- Complementan las técnicas didácticas y economizan tiempo.

(cursoformaciondeformadores.jimdo.com/recursos-y-medios-didacticos/)

Destrezas y capacidades que desarrollan los recursos didácticos

“a) Concretos observación. Análisis, inducción, deducción, síntesis, demostración, manejos de muestras, materiales y herramientas, generalización, identificación, relación, experimentación, verificación, aplicación.

b) Semi concretos producción. Resolución, creatividad, interpretación, identificación, comprensión, relación, aplicación, manejo de muestras, materiales, herramientas, implementos y equipos.

c) Abstractos: creatividad. Generalización, comprensión, abstracción, inducción, deducción, análisis, síntesis, iniciativa, resolución.”

**(repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/2807/tebs_2011_541.pdf
[?cursoformaciondeformadores.jimdo.com/recursos-y-medios-didacticos/](http://cursoformaciondeformadores.jimdo.com/recursos-y-medios-didacticos/))**

Conclusión los recursos didácticos son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento, un conjunto de elementos que facilitan la realización del desarrollo del aprendizaje .Estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado. Y por lo tanto, el acceso a la información la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias como también a la formación de actitudes y valores. Lo **Importante** es el vínculo entre las palabras y la realidad es decir todo aprendizaje debe llevarse a cabo dentro de la realidad de la vida y de esta forma hacerlo concreto e intuitivo. Los recursos propician oportunidades para enriquecer las experiencias al estudiante fundamentalmente al desarrollo de los pilares del conocimiento o como son: saber conocer, saber hacer, saber corporativamente(en equipo) y saber ser (como persona), es decir habilidades, destrezas, capacidades y competencias cognitivas, psicomotrices y socio afectivas respondiendo al modelo pedagógico decidido.

2.4.1.3. RECURSOS.

Definición

Un recurso es una fuente o suministro del cual se produce un beneficio.

Normalmente, los recursos son material u otros activos que son transformados para producir beneficio.

Los recursos educativos son todos aquellos elementos utilizados durante el proceso de enseñanza – aprendizaje y sirven de apoyo para generar los logros pedagógicos propuestos. Los recursos educativos constituyen también un conjunto de medios y materiales, cuya finalidad es servir de ayuda al profesorado en sus tareas docentes en las clases y al alumnado en sus tareas de aprendizaje

Son el conjunto de materiales impresos (libros, manuales, fichas, fascículos, guías) y no impresos (material concreto, instrumentos, etc.) que favorecen el aprendizaje de nociones de diversas disciplinas fortaleciendo el desarrollo de capacidades y actitudes.

Los recursos educativos en la calidad de los aprendizajes de los estudiantes

- Despiertan el interés por el aprendizaje.
- Activan los procesos cognitivos, afectivos y sociales.
- Contribuyen a la fijación de los aprendizajes.
- Estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción.
- Permiten economizar tiempo.
- Estimulan la participación activa y el trabajo en equipo.
- Desarrollan la curiosidad y el emprendimiento.

Función de los recursos educativos

Motivación.- Despiertan el interés por el aprendizaje, haciéndola más dinámica y accesible.

Fijación.- El aprendizaje se hace más duradero, gracias a la observación directa, o indirecta de la representación física del objeto del aprendizaje o la manipulación del mismo.

Refuerzo.- Aclara aquellos aspectos que no han sido comprendidos y proporciona información adicional a la que pueden transmitir las palabras solas.

Socialización.- Desarrolla habilidades sociales al despertar actitudes de colaboración, solidaridad, responsabilidad, compartida etc.

(www.definicionabc.com)

(Didáctica General Pro: Francisco Leiva Zea Quito- Ecuador. Mattos Alves, contenidos de didáctica general y tipos de aprendizaje).

Como conclusión de esta investigación diríamos que los recursos son todos aquellos elementos utilizados durante el proceso de enseñanza – aprendizaje cuya finalidad es ayudar al profesorado en sus tareas en las clases y al alumnado en sus tareas de aprendizaje. Los cuales pueden ser materiales impresos (libros, manuales, fichas, fascículos, guías) y no impresos (material concreto, instrumentos, etc.) que favorecen el aprendizaje de nociones de diversas disciplinas fortaleciendo el desarrollo de capacidades y actitudes Motivación, Fijación, Refuerzo .Socialización.

2.4.1.4. DIDÁCTICA.

Concepto

“La palabra didáctica deriva del griego didaktikè ("enseñar") y se define como la disciplina científico pedagógica que tiene como objeto el estudio los procesos y elementos existentes en la materia en sí y el aprendizaje. Esto es, la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje Busca la reflexión y el análisis del proceso de enseñanza aprendizaje y de la docencia. En conjunto con la pedagogía busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos.

Es una parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

(Definición de didáctica - Qué es, Significado y Concepto <http://definicion.de/didactica/#ixzz2VKf7X>)

Clases de didáctica

Didáctica tradicional muy egoísta en la autonomía y participación del aprendiz, protagoniza al maestro quien es la base y condición del éxito de la educación. A él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida. El alumno se limita a acumular y reproducir información, hay énfasis en los contenidos, la memoria tiene un rol decisivo.

Didáctica crítica es la respuesta a la necesidad de los reconocimientos de los conflictos y contradicciones que se presentan en el fenómeno educativo, es decir, enseñanza- aprendizaje, el cómo se desenvuelven los agentes.

Didáctica constructivista el constructivismo, en conjunto con otros modelos pedagógicos, es una de las perspectivas dominantes en la actual reforma. En este documento se explica en qué consiste y cuáles son sus principios.

En un aula donde domina un trabajo basado en las corrientes del constructivismo, el centro de la atención está puesto en los procesos del sujeto que aprende. Su actividad está orientada a la búsqueda personal de soluciones a problemas de relevancia disciplinaria, sociocultural y personal

Elementos de la didáctica

La didáctica tiene que considerar cinco elementos fundamentales que son: con referencia a su campo de actividades:

El alumno

Los objetivos

El profesor
La materia
Las técnicas de enseñanza.

El alumno es quien aprende; aquel por quien y para quien existe la escuela esto debe interpretarse de un modo general para ello es imprescindible que la escuela esté en condiciones de recibir al alumno tal como él es, según su edad.

Los objetivos la escuela existe para llevar al alumno hacia el logro de determinados objetivos, que son los de la educación en general, y los del grado y tipo de escuela en particular.

El profesor es el orientador de la enseñanza: debe ser fuente de estímulos que lleva al alumno a reaccionar para que se cumpla el proceso del aprendizaje, el profesor debe tratar de entender a sus alumnos.

La materia es el contenido de la enseñanza a través de ella serán alcanzados los objetivos de la escuela para entrar en el plan de estudios, la materia debe someterse a dos selecciones:

La selección es para el plan de estudios, se trata de saber cuáles son las materias más importantes para que se concreten los objetivos de la escuela primaria, secundaria y superior.

La segunda selección es necesaria para organizar los programas de las diversas materias dentro de cada asignatura, es preciso saber cuáles son los temas o actividades que deberán seleccionarse en mérito a su valor funcional, informativo o formativo.

La didáctica es **importante** utilizar para facilitar el aprendizaje de los y las estudiantes, para conocer el contexto del aula y los saberes previos de

cada uno de ellos, estos elementos te sirven para elaborar un diagnóstico de todos los estudiantes.

En conclusión la didáctica es muy importante utilizar para facilitar el aprendizaje de los y las estudiantes, para conocer el contexto del aula y los saberes previos de cada uno de ellos, estos elementos te sirven para elaborar un diagnóstico de todos los estudiantes .Su utilidad es brindan de una u otro forma soporte a los objetivos, contenidos, actividades y estímulos motivadores

2.4.2. VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.2.1. EDUCACIÓN

Concepto

Área social que debe ser atendida por el estado como prioridad nacional. Etimológicamente, la palabra educación procede del latín educare que significa criar, nutrir o alimentar.

Actualmente se define a la educación como un proceso para adquirir, transmitir y acrecentar el bagaje cultural de la sociedad a fin de perpetuar su propia existencia y su continuo desarrollo. Volverse y orientarse en su entorno social y natural. Las necesidades y particularidades del entorno natural y social, para establecer.

La educación es una necesidad humana intelectual que está dentro del nexos de pertenencia desde lo inmediato hasta lo mediato oficios y las consecuencias que resultan de su actuar.

Objetivos educativos

“Rescatar la riqueza del valor de la familia y su interacción con cada uno de sus miembros, asumiendo roles en el desempeño de sus tareas, con la finalidad de interiorizar el valor de la buena convivencia en un espacio de cuidado y abrigo.

Reconocer su sentido de pertenencia a una vecindad, para valorarlo e ir forjando su propia identidad.

Identificarse como miembro de su escuela personas que laboran en ella, y practicando acciones de seguridad personal y cuidado las instalaciones. Fortalecer actitudes de respeto, solidaridad y tolerancia hacia la diversidad del entorno social y natural, por medio de la interacción con él, para determinar los beneficios de la buena convivencia y del bienestar comunitario.

Demostrar conductas de conservación del entorno, atreves de la concientización de la interrelación de la flora y fauna con el ser humano, con el fin de generar agentes positivos de cambio.

Practicar hábitos de higiene y de buena alimentación recordando la importancia para su salud crecimiento y bienestar integral.”

Internet y Multimedia para el Conocimiento del Medio Natural en la Formación de Maestros)

(Guía del docente Senplades, Plan Nacional para el Buen Vivir

Importancia

Los valores de la educación-Para determinar los fines o valores disciplinarios, es necesario analizar la personalidad humana.

Los poderes o capacidades que las actividades prácticas suponen, los que nos sirven para satisfacer las necesidades de la vida (memoria, atención, imaginación inteligencia, etc.) deben cultivarse cuidadosamente, a fin de procurarles el mayor desarrollo y perfeccionamiento para los intereses de la educación.

Valores ideales son aquellos que sirven de estímulo efectivo a todos los demás valores o fines formales o prácticos.

Utilidad

Pretenden acercar a los estudiantes a situaciones de la vida real representando estas situaciones lo mejor posible. Permiten que los estudiantes tengan impresiones más reales sobre los temas que se estudia.

Otras clasificaciones de la educación son:

- Formal, no formal e informal.
- De adultos, especial, física.
- La que se recibe de la familia y la especializada que se imparte en la escuela.

De acuerdo a la investigación realiza deduciríamos que la educación es un proceso para adquirir, transmitir y acrecentar el bagaje cultural de la sociedad a fin de perpetuar su propia existencia y su continuo desarrollo. Con tres clases de fines o propósitos: la primera, para adaptarlo al medio

ambiente; la segunda para desarrollar sus poderes y aptitudes; y la tercera para que viva de acuerdo con los valores e ideales de la vida.

2.4.2.2. APRENDIZAJE

Concepto

Se denomina **aprendizaje** al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto. “Los paradigmas de enseñanza aprendizaje han sufrido transformaciones Significativas en las últimas décadas, lo que ha permitido evolucionar los modelos educativos centrados en la enseñanza modelos dirigidos al aprendizaje, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos, en éste sentido, los nuevos modelos educativos demandan que los docentes transformen su rol de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje y los estudiantes de espectadores del proceso de enseñanza, al de integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento.

Según Ausubel, la estructura cognoscitiva presenta una organización de sus elementos; esta estructura se asemeja a una pirámide, en cuya cúspide están los conceptos generales y en la base los conceptos más específicos o concretos; está organizada en base al proceso de la diferenciación progresiva y del proceso inverso de la reconciliación integradora.

Estas premisas son básicas para entender la actividad de la conciencia, en cuanto al procesamiento de información; de ahí que Ausubel recomienda que los procesos de aprendizaje se den en base al proceso de instrucción formal y conforme a la diferenciación progresiva y permanente. David, Ausubel por la forma de incorporar el conocimiento a la estructura, distingue dos clases de aprendizaje:

(Definición de aprendizaje - Qué es, Significado y Concepto
<http://definicion.de/aprendizaje/#ixzz2VZgDmRgo>)

“•**Aprendizaje Significativo.** Es aquel que tiene como condición básica la relación sustancial entre la nueva información y los conocimientos previos del individuo, y su aplicación en la resolución de problemas sociales. El aprendizaje significativo es un proceso permanente de reestructuración de los esquemas conceptuales o estructura cognitiva, en función de nuevas informaciones.

•**Aprendizaje Memorístico.** Que surge en base a la relación arbitraria del conocimiento previo con la nueva información. Aquí la información no es asimilada, ni comprendida. Es un aprendizaje que no toma en cuenta las experiencias de los estudiantes. Ausubel, hace otra distinción de clases de aprendizaje por la forma como es adquirido el mismo: Aprendizaje por recepción.

La información es presentada por el docente en su forma final, mientras el estudiante la recibe y la procesa de forma significativa y de forma repetitiva.

Aprendizaje por descubrimiento. Aquí el estudiante adquiere la nueva información a través del descubrimiento que él realiza tomando en cuenta las orientaciones que le proporciona el docente.

Aprendizaje por Asimilación De acuerdo a la forma como se incorpora la información a la estructura cognitiva, el aprendizaje significativo, determina los siguientes tipos de aprendizaje:

Formas

•**Aprendizaje Subordinado.** En donde la nueva idea aprendida se halla jerárquicamente subordinada a una idea ya existente en la conciencia o estructura cognoscitiva.

•**Aprendizaje Supra ordenado.** Se lo obtiene mediante la reconciliación integradora, inductiva, con un proceso inverso a la diferenciación progresiva.

Aquí las características esenciales de los conceptos subordinados se incluyen en el concepto incluso.

•**Aprendizaje Combinatorio.** En este aprendizaje el concepto nuevo y los que ya existen en la estructura cognitiva no están relacionados jerárquicamente, es decir que ninguno incluye a otro, ni tampoco se incluye en otro simplemente se hallan al mismo nivel dentro de la pirámide conceptual. “

(repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/2480/t_ma_dyc_795.pdf)

El ciclo de aprendizaje.- es una estrategia de enseñanza-aprendizaje sustentada en dos aspectos que influye en la manera en que los seres humanos aprendemos: la percepción y el procesamiento de la información.

La Experiencia.

Consiste en hacer vivir a los alumnos, una experiencia relacionada con la temática a estudiar.

La Reflexión.-El profesor utiliza una serie de preguntas generadoras, que le permiten estimular el diálogo simultáneo en el que la reflexión de los estudiantes se hace presente.

La **Conceptualización** Es donde el profesor juega un rol principal en el Ciclo de Aprendizaje, recopilando la experiencia vivida y las reflexiones vertidas por los estudiantes, les ayuda a aclarar el conocimiento científico relacionado con la temática, a definir conceptos, a clasificar elementos y a sistematizar procesos teóricos o prácticos.

En la **Aplicación** el alumno utiliza la experiencia, reflexión y conocimientos adquiridos sistemáticamente, a efectos de plasmar en la práctica lo que han aprendido a través de una composición, un ensayo una serie de ejercicios, diagramas gráficos, música arte, cuento, dramatización, un modelo un prototipo, un proyecto científico o social , según sea la naturaleza.”

(repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/2480/t_ma_dyc_795.pdf)

De acuerdo a la investigación realizada Se denomina **aprendizaje** al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. Aprendizaje Significativo, Aprendizaje Memorístico. Aprendizaje por descubrimiento.

2.4.2.3. TIPOS DE APRENDIZAJE.

Teorías de aprendizaje

“El aprendizaje se auto desarrolla a través de la actividad autónoma y supone la organización e integración de experiencias por medio del intelecto y la voluntad, permitiendo el desarrollo de las facultades individuales y la realización gradual de sus potencialidades.

Diversas teorías nos ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento.

Su **importancia** de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos

Los seres humanos perciben y aprenden las cosas de formas distintas y a través de canales diferentes, esto implica distintos sistemas de representación o de recibir información mediante canales sensoriales diferentes. Además de los distintos canales de comunicación que existen, también hay diferentes tipos de alumnos. Se han realizado estudios sobre los distintos.

Tipos de aprendizaje los estudiantes aprenden mejor en un entorno tranquilo, que una buena iluminación es importante para el aprendizaje, que la mejor hora para estudiar es por la mañana y que comer dificulta el aprendizaje. Según la información de la que disponemos actualmente no existe un entorno de aprendizaje universal ni un método apropiado para todo el mundo”. EDELVIVES. Pedagogía General Aquí nos da a conocer algunas de las fundamentaciones y todo del estudio de la Pedagogía

Aprendizaje memorístico o repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

Aprendizaje Receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje significativo: en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos, dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Desde la perspectiva de la ciencia definida como proceso de hacer y deshacer hipótesis axiomas imágenes, leyes y paradigmas existen dos tipos de aprendizaje:

Aprendizaje de mantenimiento el objeto es la adquisición de criterios, métodos y reglas fijas para hacer frente a situaciones conocidas y recurrentes.

Aprendizaje innovador.- es aquel que puede soportar cambios, renovación, reestructuración y reformulación de problemas. Propone nuevos valores en vez de conservar los antiguos.

Aprendizaje visual.- las personas que utilizan el sistema de representación visual ven las cosas como imágenes ya que representar las cosas como imágenes o gráficos les ayuda a recordar y aprender. La facilidad de la persona visual para pasar de un tema a otro favorece el

trabajo creativo en el grupo y en el entorno de aprendizaje social. Asimismo, esta forma de proceder puede irritar a la persona visual que percibe las cosas individualmente.

Aprendizaje auditivo una persona auditiva es capaz de aprovechar al máximo los debates en grupo y la interacción social durante su aprendizaje. El debate es una parte básica del aprendizaje para un alumno auditivo.

Aprendizaje quinestésico.- las personas con sistemas de representación quinestésico perciben las cosas a través del cuerpo y de la experimentación. Son muy intuitivos y valoran especialmente el ambiente y la participación. Para pensar con claridad necesitan movimiento y actividad. No conceden importancia al orden de las cosas. Las personas quinestésicas se muestran relajadas al hablar, se mueven y gesticulan. Hablan despacio y saben cómo utilizar las pausas. Como público, son impacientes porque prefieren pasar a la acción”.

(<http://www.monografias.com/trabajos7/proe/proe.shtml>)

Según la información de la que disponemos actualmente no existe un entorno de aprendizaje universal ni un método apropiado para todo el mundo. **Memorístico o repetitivo, descubrimiento significativo, receptivo, innovador, visual, auditivo. Kinestésico.** El ciclo de aprendizaje es una estrategia de enseñanza-aprendizaje sustentada en dos aspectos que influye en la manera en que los seres humanos aprendemos: la percepción y el procesamiento de la información.

(<http://www.monografias.com/trabajos7/proe/proe.shtml>)

2.4.2.4. DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Concepto “Todo aprendizaje es un proceso de maduración en el que desde los primeros estímulos vamos madurando nuestro sistema nervioso y vamos organizando nuestro mapa.

Esta maduración psíquica y física es el aprendizaje. Nos hace aprender determinadas cosas, y ha de haber interacción con el medio.”

(www.definiciónabc.com)

Utilidad

Es tener en cuenta que el estudiante escapas de hacer y aprender en un momento determinado, tomando en cuenta el conjunto de conocimientos previos que ha construido el estudiante en sus experiencias educativas anteriores, o de aprendizajes espontáneos.

El estudiante inicia un nuevo aprendizaje a partir de los conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos que adquirido en su experiencia previa y los utilizara como instrumentos de lectura e interpretación que condicionan el resultado del aprendizaje.

El aprendizaje es un mecanismo de autoconstrucción de la subjetividad humana.

Importancia

A través de él aprendemos los saberes, valores y destrezas propias de la especie humana. El aprendizaje es inherente al alum no, requiere aprensión o incorporación sustantiva y es un concepto propio de la Pedagogía Conceptual. Todo aprendizaje pasa por la comprensión. Mediante el aprendizaje se adquieren de manera comprensiva y significativa contenidos conceptuales (conocimientos, saberes,

instrumentos de conocimiento), procedimentales (destrezas y habilidades) y latitudinales (sentimientos, actitudes, valores, principios y axiologías).

El aprendizaje es. Distinto de la enseñanza que es inherente al profesor.

El aprendizaje, como su procesamiento, ocurre en tres niveles o fases sucesivas: elemental, básico y avanzado...

De la investigación realiza se concluye que el desarrollo del aprendizaje que es la maduración psíquica y física es el aprendizaje. Nos hace aprender determinadas cosas, y ha de haber interacción con el medio.

Los estudiantes desarrollan su aprendizaje de diferentes maneras.

Por condicionamiento

Por imitación o modelaje.

Por aprendizaje memorístico

Aprendizaje de memoria clásico

Aprendizaje significativo. – Por Parte de cosas importantes para ti.

Aprendizaje por descubrimiento presta menor atención a los contenidos concretos y se centra más en los métodos

Aprendizaje por motivación.-La motivación es una disposición interior que impulsa una conducta o mantiene una conducta. Aprendo lo que necesito y eso me motiva aprender.

2.5. HIPÓTESIS

La Utilización de los recursos didácticos tangible incide en el aprendizaje de la asignatura de Entorno Natural de los niño/as del Segundo grado paralelos A y B de Educación Básica de la Escuela fiscal “República de Venezuela “Ciudad Ambato Provincia Tungurahua.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Material Didáctico tangible

VARIABLE DEPENDIENTE:

Desarrollo del Aprendizaje

Termino de la relación: Incidencia.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque a la utilizarse en la presente investigación es cuali-cuantitativa, por que trabajaremos con seres buscando el cambio y la transformación y cuantitativa porque a través de la observación, entrevista y encuesta de los niños /as y docentes se obtuvo información, las mismas que serán tabuladas.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación de Campo

Se realizó en la escuela “REPÚBLICA DE VENEZUELA “ del cantón Ambato provincia de Tungurahua a quienes aplicamos los instrumentos de la observación, entrevistas, encuestas a las Autoridades, Docentes y niños y niñas donde nos brindaron la información real veras y necesario para conocer detalles precisos del desarrollo del aprendizaje que influyen en el aprendizaje de los estudiantes al analizar los resultados obtenidos mediante datos que serán tabulados estadísticamente y posteriormente.

Investigación documental bibliográfica.

La investigación es documental-bibliográfica, se obtendrá información mediante la relación directa con la realidad, observando y preguntando en el lugar de los hechos, para que mediante la relación con los estudiantes podamos acercarnos a la consecución de los objetivos planteados y así me dará una información precisa sobre el desarrollo obtenido por el estudiante.

Además se apoya en la investigación bibliográfica porque se acudió a fuentes de información como: libros, textos, internet, que sirvieron de apoyo con el propósito de ampliar, detectar y profundizar los temas, esto nos sugiere nuevas formas de ver la realidad para situarse en una posición más seria basada en acontecimientos comprobados, verificados reales auténticos que van a servir de sustento teórico para comprender y entender y explicar mis problemas , bajo diferentes enfoque y circunstancias

3.3. NIVELES DE INVESTIGACIÓN

a) Nivel exploratorio

Visite la escuela fiscal “República de Venezuela para comprobar en forma directa la existencia del problema del insuficiente material didáctico y obtener una idea clara veras y precisa de las anomalías y su influencia en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas.

Se verifico la existencia de las dos variables relacionadas con mi problema de investigación que son la utilización del material didáctico tangible (Variable independiente) en el desarrollo del Aprendizaje (Variable dependiente) con el fin de realizar el trabajo investigativo sobre algo verídico.

Como investigadora puedo enunciar las dos hipótesis , la nula y la alterna que son posibles respuesta al problema planteado , que con la investigación realizada se podrá comprobar cuál de los dos es aceptada.

De igual manera se utilizara una Investigación Exploratoria en la que se realiza con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior.

Es útil desarrollar este tipo de investigación porque, al contar con sus resultados, se simplifica abrir líneas de investigación y proceder a su consecuente comprobación.

b) Nivel descriptivo

En el presente trabajo de investigación se utilizarán los siguientes tipos: Investigación Descriptiva porque facilita la descripción en el contexto de los alcances de los problemas y orienta a los investigados en la construcción de una propuesta alternativa para la solución del problema.

Se clasifico la información dentro de cada una de las variables para conocer el comportamiento mayoritario de los involucrados con respecto al problema que puede tener diferentes causas

Así obtenemos los resultados en la las encuestas aplicadas para identificar los distintos comportamientos y obtener información de los involucrados, conocer las característica que presentan cada una de las variables y así poder dar un criterio personalizado

c) Asociación de variables

Con las variables se determinó en forma porcentual el comportamiento mayoritario de los involucrados ante la utilización del material didáctico tangible y los resultados que se obtienen en el aprendizaje activo de los estudiantes.

Con el informe de los resultados de las técnicas de la recolección de los datos de la investigación lograremos determina el grado de variación de cada una de las variables

d) Nivel explicativo

Se determinaran las causas del problema para el deterioro del desarrollo aprendizaje de los niños/as que en algunos casos es alarmante como son el insuficiente material didáctico tangible son objeto de apoyo destinados a la enseñanza con la finalidad que los estudiantes exploren manipulen observen agrupen clasifiquen y experimenten para obtener un mejor aprendizaje.

Al mismo tiempo se determinen las causas principales por el que el estudiante no tiene un buen desarrollo del aprendizaje.

Por último se comprobó experimentalmente una de las hipótesis enunciadas para lo que se aplican cálculos estadísticos y determinen el porcentaje del desarrollo, dela aprendizaje por medio de los materiales didácticos tangibles.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

En el trabajo de investigación se utilizará toda la población que forma parte del universo de investigación, porque es pequeña y es factible manejarla adecuadamente.

La población es dividida en los siguientes extractos:

Estudiantes 61 (anexo)

Docentes 2

Total 63

3.5. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

3.5.1 Variable independiente: Material Didáctico Tangible

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Item´s	Técnicas e instrumentos población
Son un conjunto de elementos que el niño puede manipular que facilitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje.	Tangible	Dibujos Tarjetas Collage Maquetas Revistas Títeres	-¿Consideras que tu maestra utiliza dibujos coloridos en tu aprendizaje SI() NO () Consideras que en tu aula hay suficientes materiales didácticos? SI() NO () -¿Trabaja usted con tarjetas de pictograma? Si() NO () ¿Su aula cuenta con suficiente espacio de trabajo para el área de Entorno natural? Si() NO () -¿Usted trabaja con lejos en clases? Si() NO ()	Observación Entrevista Fichaje Lectura Encuesta Cuestionario
	Intangible	Dramatización Juegos Cantos Dinámicas	¿Ud. Ha realizado maquetas de algún tema de clases? Si() NO () ¿Ud. Realiza dramatizaciones en la escuela? Si() NO ()	

Tabla N°1: Variable independiente: Material Didáctico Tangible

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtado Palate

3.4.2. Operaciones de la variable dependiente: Desarrollo del aprendizaje

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Item´s	Técnicas e instrumentos
Todo aprendizaje es un proceso de maduración en el que desde los primeros estímulos vamos madurando nuestro sistema nervioso y vamos organizando nuestro mapa formación del estudiante.	Desarrollo Aprendizaje	Conocimiento Habilidades Capacidades Memorístico Motivación Descubrimiento Imitación	Su maestra le ha llevado a presenciar alguna función de títeres Si() NO ()- ¿Tu maestra realiza dinámicas en clases?? Si() NO () ¿Consideras que el material didáctico que su maestra utiliza es adecuado para tu aprendizaje para el área de entorno natural? Si() NO ()- Tu Maestra utiliza materiales didácticos para evaluar tu aprendizaje en el área de entorno natural? Si() NO () -¿ Usted trabaja con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural Si() NO () -¿Te gustaría aprender a realizar material didáctico para desarrollar tu aprendizaje en el área de entorno natural? Si() NO ()	Observación Entrevista Fichaje Lectura Cuestionario

Tabla N°2: Variable Dependiente: Desarrollo del aprendizaje

Elaborado: por Jenny Marisol Hurtado Palate

3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para recoger la información sobre la utilización del material didáctico tangible en el desarrollo del aprendizaje se utilizaron tres técnicas de investigación y que son la observación, la encuesta entrevista.

a) Observación

Se utiliza la ficha de observación que fue aplicado en las aulas de clases del segundo grado del paralelo A, B de Educación General Básica de la escuela fiscal "República de Venezuela" del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua, durante la clase en general, para poder apreciar en forma directa y conocer las características del proceso Educativo de Enseñanza Aprendizaje, así como el axionar de los docentes como de los estudiantes. Se identificó que la utilización del material didáctico tangible, constituyéndose un problema que se presenta en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se realizara una observación directa no participante, estructurada individual y no de campo

b) Encuesta

Se elaboró el cuestionario con preguntas escrito con preguntas relacionadas a las variables de la temática investigado.

La utilización del material didáctico tangible y el desarrollo del aprendizaje aplicados a los estudiantes del segundo grado paralelos A y B de Educación General Básica de la escuela fiscal "República de Venezuela" del Cantón Ambato Provincia Tungurahua, con las que se recolecto la información que permitió conocer las apreciaciones o criterios que tienen

los estudiantes acerca del desempeño de los docentes en el desarrollo del proceso docente educativo.

Esta encuesta es estructurada debido a que se requiere del apoyo de un cuestionario previamente elaborado sobre las variables de la investigación. Antes de la aplicación de las encuestas se realizó una prueba piloto, la que permitió realizar correcciones en lo referente a la recolección de las preguntas, esta prueba piloto se realizara a un pequeño grupo de estudiantes, que sir vivió para verificar el nivel de comprensión de las preguntas

c) Entrevista

Se elaboró un cuestionario estructurado el cual se desarrolló de una forma amena un dialogo con las autoridades y restos de profesores del segundo grado paralelo A; B de la escuela fiscal “República de Venezuela “del Cantón Ambato Provincia Tungurahua el mismo que fue contestado en forma oral , y las respuestas fueron escritas por el investigador , esto se realizó para conocer y obtener la información de las autoridades , especialmente del problema “ La Utilización de los materiales didácticos tangible en el desarrollo del aprendizaje, problemas que se presenta en la Institución.

3.7. PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN

Se procede al a aplicación de los instrumentos de investigación como son ficha de observación, cuestionario para la encuesta.

Se recogió la información de la observación obtenido resultaos cualitativos los mismos que serán expuestos en el capítulo de análisis e interpretación de resultados.

Al aplicar los cuestionarios de la encuesta se obtuvieron datos que se tabularon y fueron analizados según la frecuencia observada y la frecuencia esperada con su respectivo calculo porcentual para luego a realizar el respetivo análisis e interpretación de resultados.

Esta interpretación de resultados obtenidos servirá para obtener las conclusiones y recomendaciones que se produce en el proceso investigativo. Con todo esto resultados estadísticamente calculados, la hipótesis se verificara su aceptación o no utilizando el chi cuadrado.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.-Procedimiento

Los resultados Estadísticos de la Investigación que se presentan en este capítulo, están relacionados con la Operacionalización de las variables, que permitió la elaboración de los Instrumentos de la Investigación e fichas de observación e encuesta, para luego ser aplicados en la población.

Para la tabulación de datos se diseñaron los cuadros Estadísticos y gráficos receptivos, que contienen los porcentajes de Opinión de la población consultada, entorno a cada una de las interrogantes planteadas para cada una de las Variables con su respectiva interpretación y análisis.

Continuación se realizará el resumen porcentual del desarrollo de las variables Independientes sobre las variables Dependientes con su respectivo grafico e interpretación de los resultados por parte de la investigadora.

Esta información que se obtiene da respuesta a los objetos planteada en la investigación y que se utilizara por la comprobación estadística de la una de la hipótesis planteada.

Del análisis e interpretación de los datos destinados la información necesarios para obtener las cuales se establecerán la propuesta de solución para determinar el impacto.

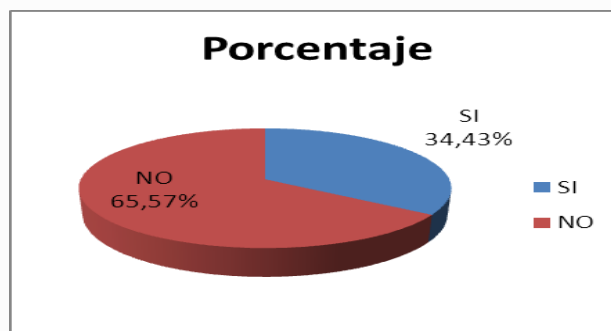
ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

1.- ¿Consideras que tu maestra utiliza dibujos coloridos en tu aprendizaje?

Tabla No. 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	21	34%
NO	40	66%
Total	61	100%

Grafico No. 3



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: De los datos obtenidos en la encuesta de los 61 estudiantes encuestados el 66% manifiesta que su maestra no utiliza dibujos coloridos en el aprendizaje, y el 34% aduce que la maestra si utiliza dibujos coloridos para su aprendizaje.

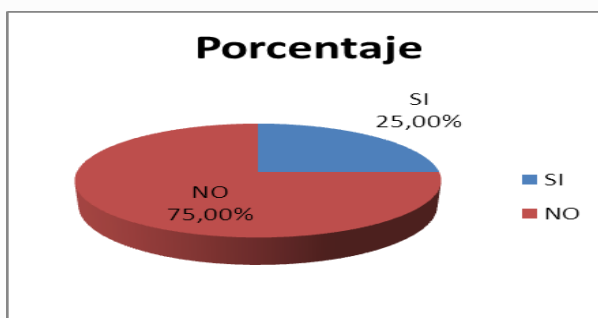
Interpretación: Lo que significa que más de la mitad de los niños no cuentan con material didáctico coloridos en el desarrollo del aprendizaje de la asignatura de entorno natural por lo que no es atractivos a la vista del estudiante mientras que un mínimo porcentaje aduce que si utiliza dibujos coloridos en el desarrollo de sus clases .

2.- ¿Consideras que en tu aula hay suficientes materiales didácticos?

Tabla No.4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	15	25,00
NO	46	75,00
Total	61	100

Grafico No. 4



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: De los 61 estudiantes encuestados el 75% consideran que no hay suficiente material didáctico en el aula, mientras que un 25% manifiesta que sí hay.

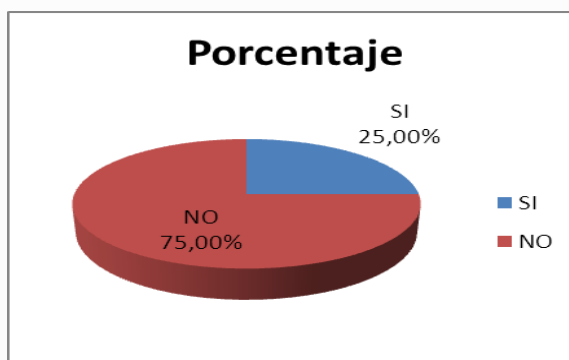
Interpretación: Basadas en los resultados obtenidos más de la mitad de alumnos no cuenta con suficiente material didáctico tangible para el desarrollo de su aprendizaje en el área de entorno natural ya que la maestra no renueva sus materiales convirtiéndolos en caducos los ya existentes, mientras que un mínimo porcentaje aduce que sí cuenta.

3.- ¿Trabaja Ud. Con tarjetas de pictograma?

Tabla N°5

Variable	Fo	Porcentaje
Si	21	25%
No	40	75%
Total	61	100%

Grafico No. 5



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes un 75% no utilizan tarjetas de pictogramas, en el desarrollo de su aprendizaje pero el 25% manifiesta que si utiliza.

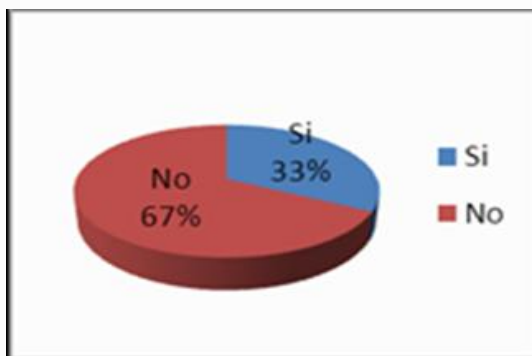
Interpretación: Esto significa que los niños no trabajan a menudo con las tarjetas de pictograma en el desarrollo de sus clases en el área de entorno natural lo que dificulta su aprendizaje, mientras que un mínimo porcentaje dice que si trabaja con las tarjetas de pictograma

4.- ¿Su aula cuenta con suficiente espacio de trabajo para el área de Entorno natural?

Tabla N°6

Variable	Fo	Porcentaje
Si	20	33%
No	41	67%
Total	61	100%

Grafico No. 6



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes un 67% de los alumnos manifiestan que no cuentan con el espacio suficiente para el desarrollo de su aprendizaje en el área de entorno natural mientras que un 33% dice que si cuenta.

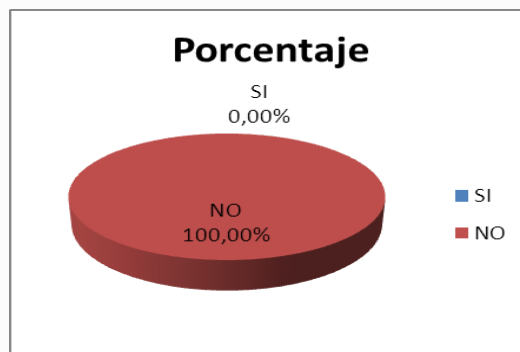
Interpretación: Según las encuestas realizadas la mayoría de los niños manifiestan que no cuentan con el suficiente espacio de trabajo para el desarrollo de su aprendizaje en el área de entorno natural ya que son muchos estudiantes dificultando el espacio para que puedan trabajar, mientras que un mínimo porcentaje dice que si cuenta.

5._ ¿Usted trabaja con legos en clases?

Tabla No. 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,00
NO	61	100,00
Total	61	100

Grafico No.7



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes un 100% de estudiantes manifiestan que no trabajan con legos.

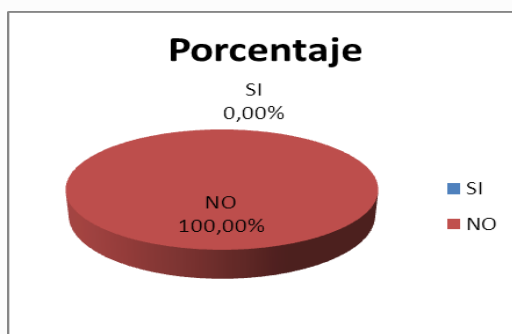
Interpretación: De los resultados obtenidos de las encuestas la totalidad de los niños no cuentan con legos para el desarrollo de su aprendizaje en el área de entorno natural porque la escuela no cuenta con este material didáctico.

6.- ¿Ud. Ha realizado maquetas de algún tema de clases del área de entorno natural?

Tabla N°8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,00
NO	61	100,00
Total	61	100

Grafico No.8



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes el 100% manifiestan que no ha realizado maquetas en algún tema de clases del área de entorno natural.

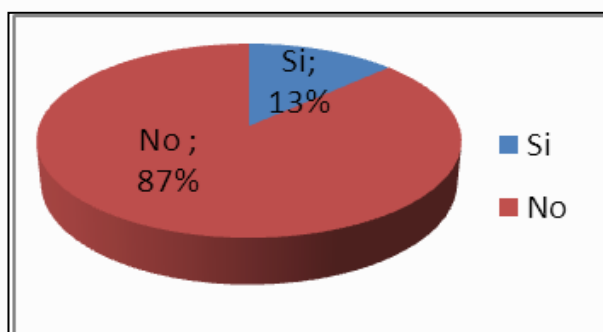
Interpretación: De las encuestas realizadas la totalidad de los niños manifiestan que no han realizado maquetas para el desarrollo de los temas en clases en el área de entorno natural, lo que no permite un buen aprendizaje claro y concreto.

7-¿Ud. Realiza dramatizaciones en la escuela?

Tabla N^o9

Variable	Fo	Porcentaje
Si	8	13%
No	53	87%
Total	61	100%

Grafico No.9



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Pálate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes encuestados un 87% de los alumnos manifiestan que no realizan dramatizaciones en la escuela mientras que un 13% manifiesta que si lo realiza.

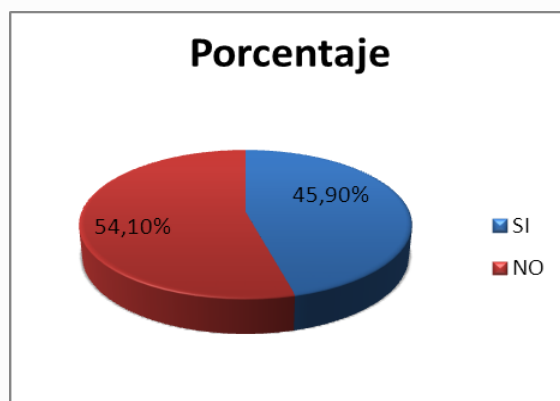
Interpretación: Esto significa que la mayoría de los alumnos no realizan dramatización en la escuela por lo que no se han implementado actos de en donde se pueda desarrollar esa actividad para que de esta manera los niños interactúen dentro de la escuela y un mínimo porcentaje de niños dicen que si lo realizan.

8.- ¿Su maestra le ha llevado a presenciar alguna función de títeres

Tabla N^o10

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	28	45,9
NO	33	54,1
Total	61	100

Grafico No.10



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Pálata

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes un 54% de los alumnos manifiestan que si reciben funciones de títeres mientras que un 46% que no.

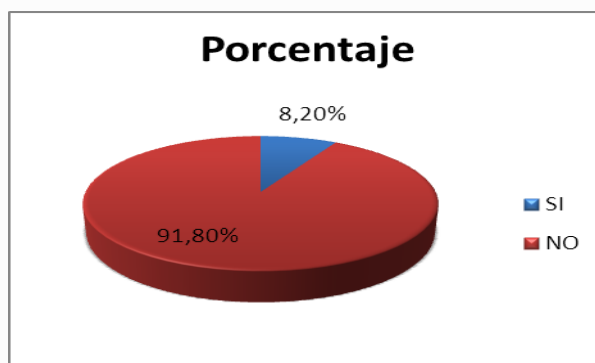
Interpretación: De los resultados obtenidos en las encuestas, podemos decir que más de mitad de los niños manifiestan que no reciben funciones de títeres ya que la escuela no realiza esta actividad , mientras que una minoría si reciben funciones de títeres ayudándolos al desarrollo de su aprendizaje.

9.- ¿Tu maestra realiza dinámicas en clases?

Tabla N°11

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	8,2
NO	56	91,8
Total	61	100

Grafico No. 11



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Pálate

Análisis: De las encuestas aplicadas a los 61 estudiantes encuestados el 92% manifiestan que su maestra no realiza dinámicas en clases, mientras que el 8 % afirma que si realiza dinámicas en clases.

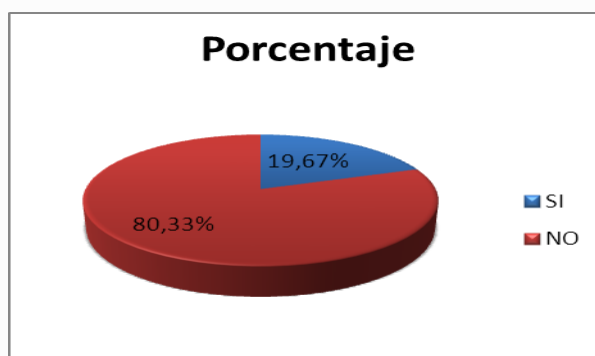
Interpretación: Realizadas las encuestas podemos decir que la mayoría de los niños manifiestan que la maestra no realiza con frecuencia las dinámicas en el aula por lo que no están motivados, mientras que un mínimo porcentaje aduce que si lo realiza.

10.- ¿Consideras que el material didáctico que su maestra utiliza es adecuado para tu aprendizaje para el área de entorno natural?

Tabla N°1

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	12	19,7
NO	49	80,3
Total	61	100

Grafico No.12



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Pálate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes un 80% manifiestan que los materiales didácticos que presenta la maestra no son adecuados para el aprendizaje en el área de entorno natural y un 20% que los materiales didácticos si son a adecuados para el aprendizaje en el área de entorno natural

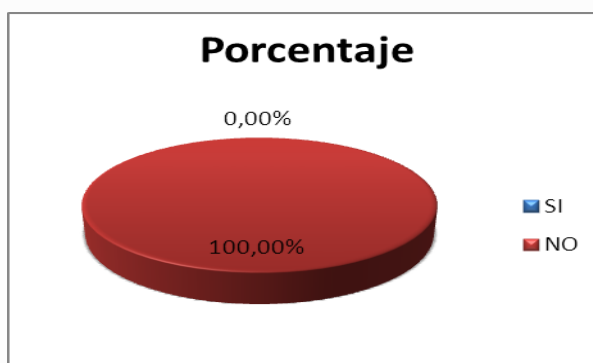
Interpretación: Esto significa que la mayoría de los niños no consideran que los materiales didácticos que la maestra utiliza ayuden al desarrollo de su aprendizaje en el área de entorno natural ya que son caducos, mientras que un mínimo porcentaje aduce que si son adecuados para su aprendizaje

11 ¿Tu Maestra utiliza materiales didácticos para evaluar tu aprendizaje en el área de entorno natural?

Tabla Nª13

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	61	100,0
Total	61	100

Gráfico No. 13



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Pálate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes el 100% manifiestan que su maestra no utiliza materiales didácticos para evaluar su aprendizaje en el área de entorno natural

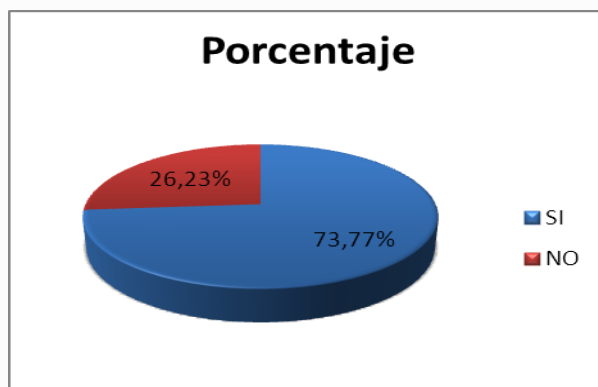
Interpretación: De los resultados obtenidos la totalidad de los niños encuestados manifiestan que la maestra no utiliza materiales didácticos para evaluar su aprendizaje esto se debe a que la maestra carecen de materiales didácticos para el área de entorno natural.

12.- ¿Te gustaría aprender a realizar material didáctico para desarrollar tu aprendizaje en el área de entorno natural?

TablaN°14

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	45	73,8
NO	16	26,2
Total	61	100

Grafico No. 14



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Pálate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes manifiesta un 73% que si les gustaría realizar material didáctico, para desarrollar el aprendizaje en el área de entorno natural, mientras que el 26% manifiesta que no le gustaría realizar materiales didácticos

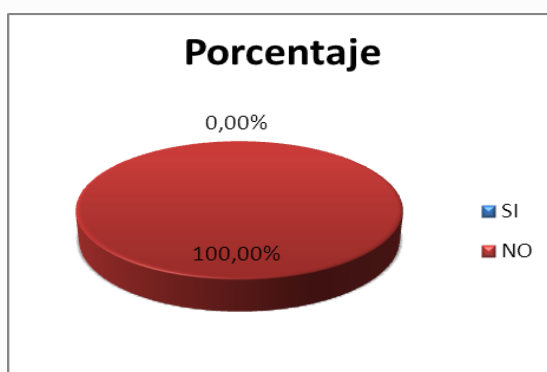
Interpretación: De los resultados obtenidos la mayoría de los niños si les gustaría realizar materiales didácticos para su aprendizaje en el área de entorno natural mientras que un mínimo porcentaje que no les gustaría realizarlas.

13.- ¿Ud. Realiza materiales didácticos con su maestra en clases?

Tabla No. 15

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	61	100,0
Total	61	100

Grafico N0.15



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Pálate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes el 100 % manifiestan no realizan materiales didácticos con su maestra en clases.

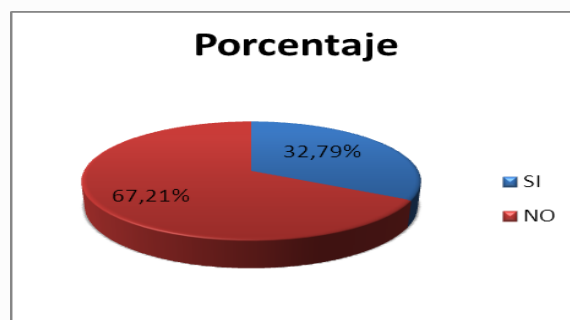
Interpretación: De los resultados obtenidos la totalidad de los niños manifiestan que no realizan materiales didácticos en clases con su maestra, lo que dificulta su aprendizaje en la asignatura de entorno natural.

14.- ¿Usted trabaja con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural?

Tabla N°16

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	20	32,8
NO	41	67,2
Total	61	100

Gráfico N° 16



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 61 estudiantes un 67% de los alumnos manifiestan que no trabaja con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural y un 33% que si trabajan.

Interpretación: De los datos obtenidos de la encuesta la mayoría de los niños manifiestan que no trabajan con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural ya que la maestra no cuenta con el material didáctico, mientras que un mínimo porcentaje aduce que si cuentan.

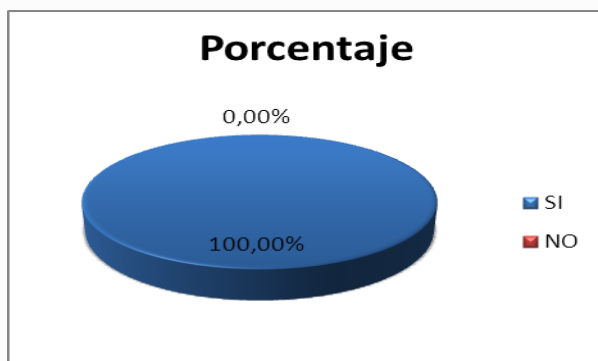
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1.- ¿Considera Ud. Que su material didáctico cuenta dibujos coloridos?

Tabla N°17

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100,0
NO	0	0,0
Total	2	100

Grafico No. 17



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 2 docentes el 100 % de los maestros manifiestan que sus materiales didácticos si son con dibujos coloridos.

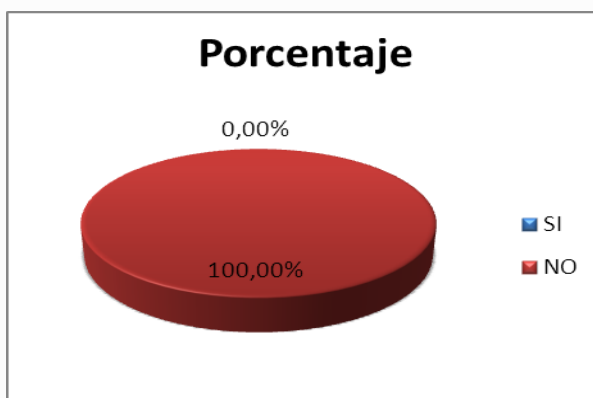
Interpretación: De los datos obtenidos la totalidad de las maestras manifiestan que sus materiales didácticos si cuenta con dibujos coloridos para que los niños lo aprecien y así desarrollen su aprendizaje en la asignatura de entorno natural.

2¿Ud. Considera que en su aula hay suficientes materiales didácticos?

Tabla N°18

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	2	100,0
Total	2	100

Grafico No. 18



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta el 100% de las maestras manifiestan que no hay suficiente material didáctico.

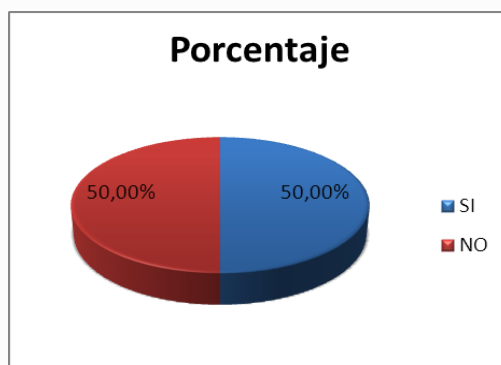
Interpretación: De los resultados obtenidos la totalidad de maestras no cuentan con el suficiente material didáctico en el aula, esto se debe a la falta de recursos económicos, y la falta de capacitación.

3.- ¿Trabaja Ud. Con tarjetas de pictogramas para desarrollar el aprendizaje de sus estudiantes?

Tabla No. 19

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50,0
NO	1	50,0
Total	2	100

Gráfico No.19



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de las dos docentes el 50% manifiestan que si trabajan con tarjetas de pictogramas para desarrollar el aprendizaje en los estudiantes, mientras que el otro 50% manifiesta que no trabajan con tarjetas de pictogramas.

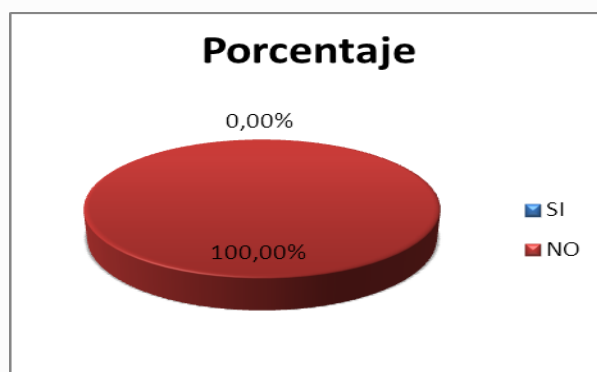
Interpretación: Realizadas las encuestas a las docentes podemos decir que la mitad de las maestras no utilizan tarjetas de pictogramas para el desarrollo del aprendizaje en el área de entorno natural, mientras que la otra mitad si cuentan con este material didáctico ya que lo considera importante.

4.- ¿Su aula cuenta con suficiente espacio de trabajo para el área de e Entorno natural?

Tabla No. 20

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	1	100,0
Total	2	100

Grafico No. 20



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 2 docentes un 100% de los maestros manifiestan que no cuenta con el suficiente espacio de trabajo para el área de Entorno natural.

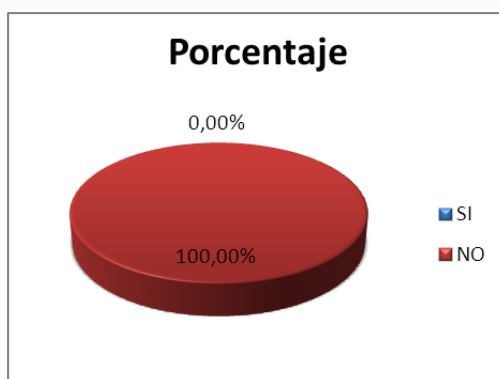
Interpretación: De las encuestas realizadas podemos decir que la totalidad de las maestras no cuentan con el suficiente espacio de trabajo para el desarrollo de sus clases en el área de entorno natural por la demanda de estudiantes y una infraestructura pequeña.

5.- ¿Usted trabaja con legos en clases?

Tabla: Nº 21

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	1	100,0
Total	2	100

Grafico No.21



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de los 2 docentes un 100% de los maestros manifiestan que no trabajan en clases con legos

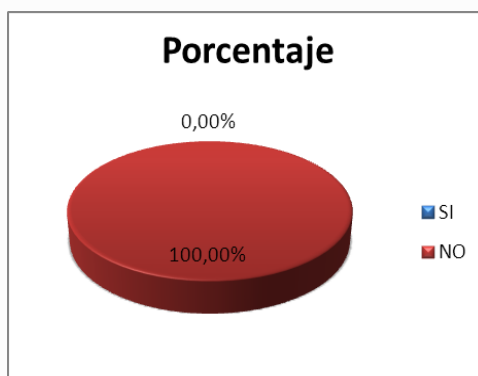
Interpretación: Según las encuestas realizadas la totalidad de maestras manifiesta que no trabajan con legos en el desarrollo de sus clases en la asignatura de entorno natural ya que no cuentan con el material didáctico.

6.- Ud. Realiza maquetas de algún tema de clases del área de entorno natural con sus estudiantes?

Tabla No. 22

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	2	100,0
Total	Grafico No.22 2	100

Grafico No. 23



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta el 100% de las docentes manifiesta que no realizan maquetas de algún tema de clases del área de entorno natural con sus estudiantes.

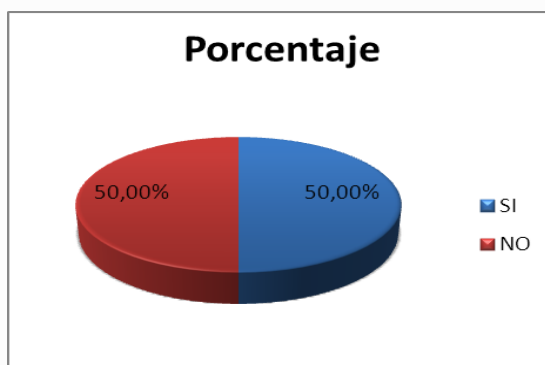
Interpretación: De los datos obtenidos la totalidad de las maestras no realizan maquetas en sus temas de clases del área de entorno natural aduciendo que es por la falta de tiempo que requiere su elaboración.

7.- ¿Ud. Realiza dramatizaciones en la escuela con los estudiantes?

Tabla N°23

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50,0
NO	1	50,0
Total	2	100

Grafico No. 23



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de las dos docentes un 50 % de los maestros manifiestan que no realizan dramatizaciones en la escuela con sus estudiantes y un 50% aduce que sí.

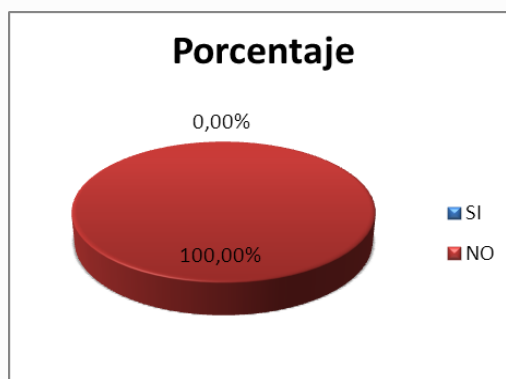
Interpretación: De los datos obtenidos la mitad de las maestras no realizan dramatizaciones en la escuela con sus estudiantes, mientras que la otra mitad dicen que si lo realizan en los minutos cívicos.

8.-Ud. Cuanta veces ha asistido con sus alumnos a una función de títeres?

Tabla N°24

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	2	100,0
Total	2	100

Grafico No. 24



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de las dos docentes un 100% de los maestros manifiestan no asistencia a las funciones de títeres con sus estudiantes.

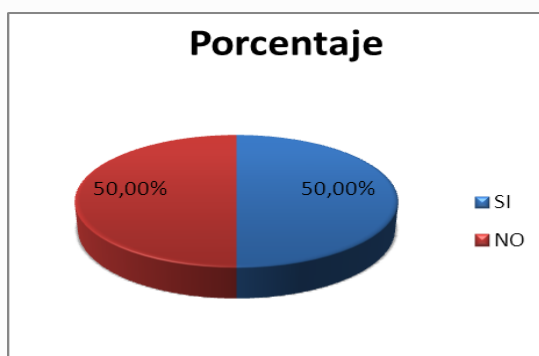
Interpretación: De los datos obtenidos la totalidad de las maestras manifiestan que no asisten con los niños a funciones de títeres porque no hay una programación adecuada para esa actividad.

9.- ¿Ud. Realiza dinámicas en clases?

Tabla No.25

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50,0
NO	1	50,0
Total	2	100

Grafico No. 25



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de las dos docentes un 50% manifiestan que si realizan dinámicas en clase, mientras que el otro 50% manifiesta que no realiza dinámicas en clases.

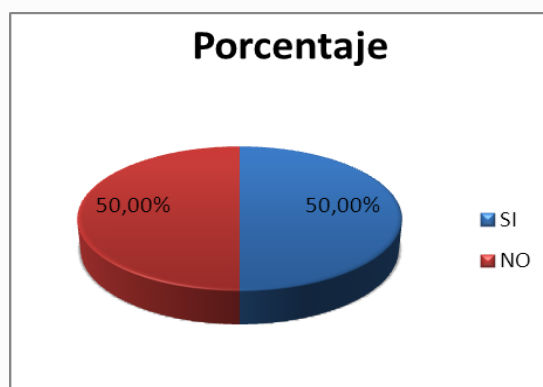
Interpretación: Esto quiere decir que la mitad de las maestras no realizan dinámicas en desarrollo de sus clases por lo a que sus clase serian monótonas y aburridas mientras que la otra mitad dice que sí ,lo hace para motivar a los niños y tener una clase activa.

10.- ¿Ud. Considera que el material didáctico que utiliza es adecuado para el desarrollo del aprendizaje del I área de entorno natural?

Tabla: N°26

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50,0
NO	1	50,0
Total	2	100

Grafico No.26



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta el 50% de las docentes manifiestan que no cuentan con el material didáctico adecuado para el desarrollo del aprendizaje en el I área de entorno natural, mientras que el 50% manifiesta que sí.

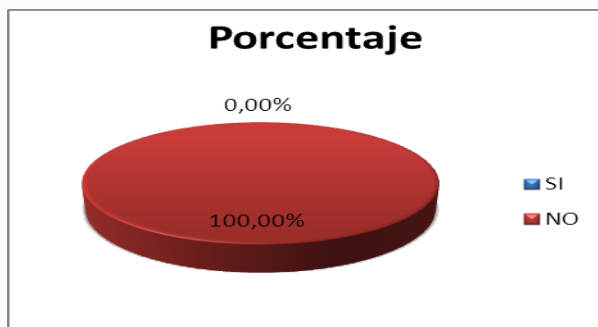
Interpretación: Esto significa que la mitad de maestras manifiestan que no cuentan con el material didáctico adecuado para el desarrollo del aprendizaje del área de entorno natural, aduciendo la falta de financiamiento de las autoridades, mientras que la otra mitad de los docentes dice que si cuenta.

11.- ¿Considera usted que cuenta con el suficiente material didáctico para evaluar a sus estudiantes?

Tabla: Nº 27

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	2	100,0
Total	2	100

Grafico No.27



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de las dos docentes un 100% manifiestan que no cuenta con el suficiente material didáctico para la evaluación a sus estudiantes en sus clases.

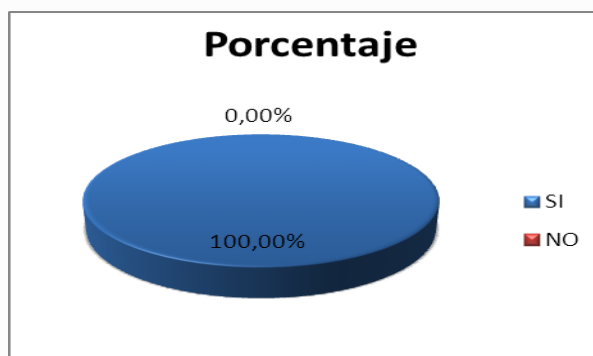
Interpretación: Esto quiere decir que la totalidad de los maestros no cuentan con suficiente material didáctico para evaluar a los estudiantes ya que es porque no lo realizan y tampoco se interesan por buscar materiales adecuados.

12.- ¿Le gustaría realizar material didáctico para desarrollar el aprendizaje en el área de entorno natural con sus estudiantes?

Tabla No. 28

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100,0
NO	0	0,0
Total	2	100

Grafico No.28



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis .Con los datos obtenidos de la encuesta de las dos docentes un 100% de los maestros manifiestan que si le gustaría realizar material didáctico con sus estudiantes para desarrollar el aprendizaje en el área de entorno natural.

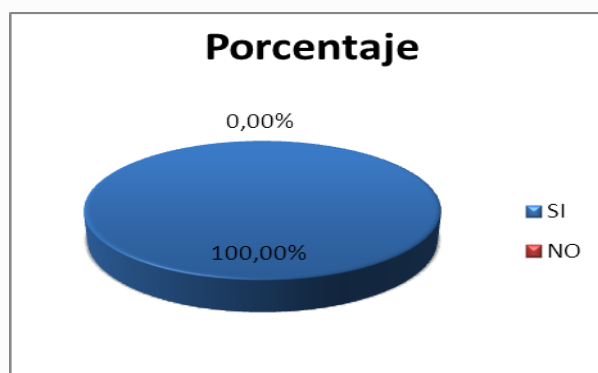
Interpretación: De los resultados obtenidos de la encuesta la totalidad de los maestros manifiestan que si le gustaría realizar material didáctico con sus estudiantes para desarrollar el aprendizaje en el área de entorno natural.

13.- ¿Ud. Realiza actividades de recreación los niños para desarrollar el aprendizaje en el área de entorno natural

Tabla No. 29

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100,0
NO	0	0,0
Total	2	100

Grafico No. 29



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta de las dos docentes un 100% manifiestan que si realiza actividades de recreación los niños para desarrollar el aprendizaje en el área de entorno natural.

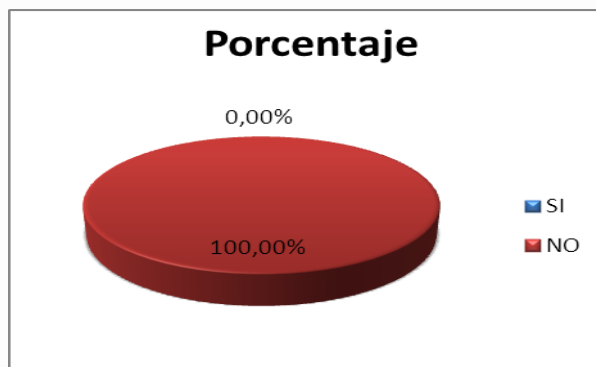
Interpretación: Esto significa que la totalidad de las maestras si realiza actividades de recreación para motivar el aprendizaje de los niños en el área de entorno natural.

14.- ¿Usted trabaja con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural

Tabla No. 30

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	0	0,0
NO	2	100,0
Total	2	100

Grafico No30



Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Autora: Jenny Marisol Hurtado Palate

Análisis: Con los datos obtenidos de la encuesta las dos maestras un 100% manifiestan que no trabaja con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural.

Interpretación: Esto quiere decir que la totalidad de las maestras no trabaja con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural puesto que no cuenta con el material didáctico.

4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

La utilización de los materiales didácticos tangibles Incide en el aprendizaje de la asignatura de Entorno Natural de los niño/as del Segundo Año paralelos Ay B de Educación Básica de la Escuela fiscal “República de Venezuela “Ciudad Ambato Provincia Tungurahua

Variable Independiente: Material Didáctico Tangible.

Variables Dependiente: Desarrollo del aprendizaje.

4.3.1. Planteamiento de la hipótesis

Hipótesis nula

La utilización de los materiales didácticos tangibles no Incide en el aprendizaje de la asignatura de Entorno Natural de los niño/as del Segundo Año paralelos Ay B de Educación Básica de la Escuela fiscal “República de Venezuela “Ciudad Ambato Provincia Tungurahua

Hipótesis alternativa

La utilización de los recursos didácticos tangible si Incide en el aprendizaje de la signatura de Entorno Natural de los niños/as del segundo Año paralelos A y B de Educación Básica de la Escuela Fiscal “República de Venezuela” Ciudad Ambato Provincia Tungurahua.

4.3.2.- Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utiliza el nivel de ($\alpha=0.05$)

4.3.3.-Descripción de la población

Para la investigación se trabaja con la población de 61 estudiantes de segundo grado de los paralelos A, B de Educación Básica y 2 docentes de la Escuela Fiscal "República de Venezuela"

4.3.4.-Especificación del estadístico

Se trata de un cuadrado de contingencia de 6 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística

$$X^2 = \frac{E(f_o - f_e)}{f_e}$$

4.3.5.-Especificación de las regiones aceptación y rechazo.

Se produce a determinar los logros de libertad considerando que el cuadro tiene 5 filas y 3 columnas por lo tanto serán

$$g_L = (C-1)(f-1)$$

$$g_L = (2-1)(6-1)$$

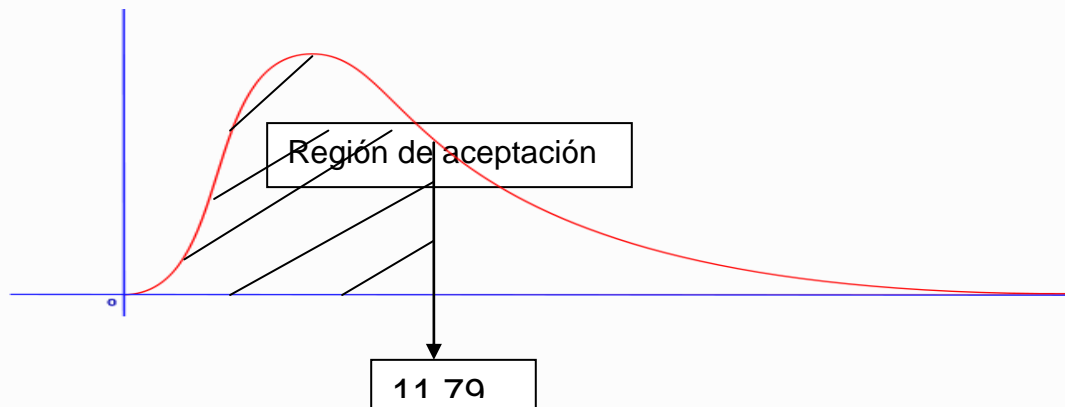
$$g_L = 1 \times 5$$

$$g_L = 5$$

Por lo tanto con los 5 grados de libertad y con un nivel de 0,05 la tabla del chi cuadrado teórico es igual a

$$X^2_{t=5} = 5.83$$

Entonces; si $X^2_t \leq X^2_c$



4.3.6.- Recolección de datos y cálculos estadísticos

4.3.6.1.- Análisis de las Variables

Encuesta para los estudiantes

Frecuencias observadas

Alternativas

Pregunta	SI	NO	TOTAL
¿Considera que su maestra utiliza dibujos coloridos en su aprendizaje?	15	46	61
¿Consideras que en tu aula hay suficientes materiales didácticos?	0	61	61
¿ Su maestra le ha llevado a presenciar alguna función de títeres	0	61	61
¿Tu maestra realiza dinámicas en clases?	20	41	61
¿Tu Maestra utiliza materiales didácticos para evaluar tu aprendizaje en el área de entorno natural?	0	61	61
¿Ud. Realiza materiales didácticos con su maestra en clases?	0	61	61
Total	35	331	366

Tabla No31

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtad Palate

Frecuencias esperadas
Encuesta para los estudiantes

Alternativas

Pregunta	SI	NO	TOTAL
¿Considera que su maestra utiliza dibujos coloridos en su aprendizaje?	5.83	12.80	18.63
¿Consideras que en tu aula hay suficientes materiales didácticos?	5.83	12.80	18.63
¿ ¿ Su maestra le ha llevado a presenciar alguna función de títeres	5.83	12.80	18.63
¿Tu maestra realiza dinámicas en clases?	5.83	12.80	18.63
¿Tu Maestra utiliza materiales didácticos para evaluar tu aprendizaje en el área de entorno natural?	5.83	12.80	18.63
¿Ud. Realiza materiales didácticos con su maestra en clases?	5.83	12.80	18.63
Total	34.99	168	111.78

Tabla No 32

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtado Palate

CÁLCULO DEL CHI CUADRADO DE LOS ESTUDIANTES

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
15	41	-2,00	4	0,67
0	61	2,00	4	0,07
0	61	3,00	9	1,50
20	41	-3,00	9	0,16
0	61	5,00	25	4,17
0	61	-5,00	25	0,44
6	13	1,00	1	0,17
6	13	-1,00	1	0,02
6	13	-3,00	9	1,50
6	13	3,00	9	0,16
6	13	-4,00	16	2,67
61	13	4,00	16	0,28
TOTAL				11,79

Tabla No33

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtado Palate

4.4.- DECISIÓN

Con 5 gl con un nivel de 0,05 $X^2_t=5.83$

$X^2_c=11,79$ en caso de los estudiantes de acuerdo a las regiones planteadas los últimos valores son mayores que la primera y se hallan por lo tanto en la región de rechazo la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice. La utilización de los recursos didácticos tangible si Incide en el desarrollo del aprendizaje de la asignatura de Entorno Natural de los niños/as del segundo grado paralelos A y B de Educación Básica de la Escuela Fiscal "República de Venezuela" Ciudad Ambato Provincia Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez realizada la investigación en los segundos grados paralelos A Y B de la escuela fiscal “República de Venezuela” llegamos a las siguientes conclusiones:

1.- Los materiales didácticos tangibles utilizados por los docentes para el desarrollo del aprendizaje de los niño/as no motiva a un mejor desenvolvimiento en la asignatura de Entorno Natural.

2.- Los materiales didácticos tangibles existentes en el aula no son suficientes para un desarrollo de un aprendizaje más activo en la asignatura de entorno natural.

3.- Los docentes rara vez utilizan las dinámicas en sus clases lo que no permite que el niño se motivado en el desarrollo de su aprendizaje.

4.- La Institución educativa no cuenta con guías para realizar materiales didácticos tangibles

5.2. Recomendaciones

De las conclusiones en la investigación realizada se han llegado a plantear las siguientes recomendaciones.

1.-Dar a conocer la importancia del material didáctico tangible, como herramienta didáctica para reforzar el desarrollo del aprendizaje en el área de entorno natural y así enriquecer la creatividad en los niños y niñas

2.- Incentivar a los docentes a la utilización y aplicación correcta de los materiales didácticos tangibles ya que son muy necesarias para fortalecer el desarrollo de su aprendizaje en el área de entorno natural

3.- Incentivar a las Autoridades de la Institución para crear espacios para que las Maestras realicen actividades de recreación con los niños para que desarrollen de mejor manera el aprendizaje en el área de entorno natural

4.-Concientizar en los niños/as la importancia del uso de materiales reciclable para la elaboración de materiales didácticos tangibles.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Tema: Guía para la aplicación del Material Didáctico Tangible para la asignatura en Entorno Natural para potencializar el desarrollo del aprendizaje de los niños/as de segundo grado paralelos A y B de Educación Básica de la escuela fiscal” República de Venezuela “de la Ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua.

6.1.- Datos informativos:

Institución ejecutora:

Universidad Técnica de Ambato y la Escuela Fiscal República Venezuela

Beneficiarios:

Autoridades.

Docentes.

Niños/as de la institución de segundo grado de educación básica.

Ubicación:

Sector: Urbano.

Cantón: Ambato

Provincia: Tungurahua

Sostenimiento: Fiscal

Financiamiento: Autofinanciamiento

Equipo técnico responsable:

Autora de la propuesta: Jenny Marisol Hurtado Palate

MONTO O GASTOS:

RUBROS DE GASTOS	VALOR
Materiales de escritorio	40
Internet	20
Documento de trabajo	30
Informe de trabajo	20
Transporte	30
Imprevistos	60
TOTAL	120

Tabla N. 35

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtado Palate

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Luego de la investigación realizada se determinó que en la escuela fiscal “República de Venezuela” los docentes no aplican los materiales didácticos en la asignatura Entorno Natural y es evidente el bajo rendimiento académico en los estudiantes del segundo año paralelos A y B de Educación Básica y por ende notamos que no hay un desarrollo de su aprendizaje.

Por lo que se determinó implementar una guía de materiales didácticos lo cual contribuye a que los estudiantes desarrollen sus capacidades y destrezas académicas.

Al verse reflejado una limitación de materiales didácticos tangibles, se ayudara a mejorar el desarrollo del aprendizaje en el área de Entorno Natural, los docentes no se limitaran a utilizar materiales caducos,

tradicionales lo que no permite un mejor desenvolvimiento del estudiantes en su desarrollo de su aprendizaje ,se buscara mejora sus materiales utilizando dibujos coloridos , trabajando con títeres en sus temas de clases , realizando las funciones de títeres ,dinamizando sus clases ,motivando e enriqueciendo el desarrollo de sus estudiantes para ayudarles en sus destrezas y habilidades para obtener un buen rendimiento académico por la cual el presente trabajo merece toda la atención y aplicación oportuna de la propuesta de investigación

6.3.-JUSTIFICACION

En base a esta investigación me ha permitido ayudar a mejorar el desarrollo del material didáctico en la escuela fiscal “República de Venezuela” del segundo grado paralelos A y B de Educación Básica principalmente en el are de Entorno Natural .

Ante los hechos mencionados, cómo contribuir al desarrollo del aprendizaje mediante la participación activa y creativa de los menores con la utilización de materiales didácticos con recursos del medio.

Por lo que es **importante**, que los niños / as desarrollen su aprendizaje por medio de materiales didácticos tangibles.

Interés solucionar las dificultades que presentan los docentes, para que apoyen en el desarrollo del aprendizaje de sus estudiantes con el buen manejo de los materiales didácticos que los estudiantes se conviertan en seres reflexivos y críticos listos para desenvolverse en la sociedad.

Originalidad la contribución de los materiales didácticos tangibles son novedosos y ayudara a solucionar el problema del tema expuesto.

Es **factible** que en la escuela “República de Venezuela” se implementara materiales didácticos tangibles para el desarrollo del aprendizaje de los niños.

Pedir a las autoridades competentes que capaciten a los maestros con respecto a los materiales didácticos para que puedan ser aplicadas en las aulas y en el área de Entorno Natural.

Impacto la implementación de los materiales didácticos tendrá un gran impacto en el mejoramiento del desarrollo del aprendizaje de los niños/as.

Los **beneficiarios** en el desarrollo del aprendizaje vienen a ser los docentes, los estudiantes y también los padres de familia, ya que el docente va implementar y aplicar en su plan de clase promoviendo que los estudiantes se sientan motivados por aprender capaces de ser entes reflexivos críticos y puedan resolver cualquier problema que se les presente en su diario vivir.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

- Diseñar una guía para la aplicación del material didáctico tangible para la signatura de Entorno Natural y potencializar el desarrollo del aprendizaje significativo en los niño/as

6.4.2. Objetivos Específicos

- Socializar con todo la comunidad educativa, referentes al material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Entorno Natural.
- Aplicar la Guía de materiales didácticos tangibles para fortalecer el desarrollo de aprendizaje en la asignatura de Entorno Natural.
- Evaluar la utilidad de la guía en el aula con los Docentes y estudiantes

6.5.- ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Si es factible ya que está dada en la presentación de algunas actividades fáciles que tienen que realizar los estudiantes con la orientación y ayuda de los maestros dentro y fuera de las aulas.

Además la factibilidad está dada por la amplitud de acciones que se sugiere para que los niños no solamente sean memorísticos, si no que formen su propio conocimiento con la ayuda de varias herramientas, materiales del medio y del aula, con la colaboración de los padres de familia y con la ayuda del internet.

Socio Cultural:

La sociedad hoy en día necesita estudiantes que sean críticos reflexivos, antes de poder organizar que sean guías, dirigentes de sus propias comunidades demostrando una actitud positiva en su trato con la comunidad.

La filosofía del docente en nuestro país es la guía al estudiante quien orienta y les da aliento para que salgan en adelante, por lo que la educación está en constante cambio y los docentes también están atentos, con un cambio de actitud para lograr los que conformamos la trilogía educativa tenga mucha eficiencia y afectividad.

Ambiental.

Esta propuesta al ser de carácter educativa repercute directamente en un ambiente positivo de trabajo, tomando en cuenta que al ser la comunidad la beneficiaria se va a mejorar el trato con la misma.

Se debe destacar también que se va a trabajar concientizando sobre la protección del medio ambiente y aplicar una metodología activa y participativa para que los estudiantes valoren el lugar donde viven cuidando sus alrededores.

6 .6 FUNDAMENTACIÓN

Que es una guía Es un instrumento con una orientación técnica Una guía puede ser el documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico.

<http://definicion.de/guia/#ixzz2nY0RQODI>

Esto nos permite sostener que la Guía Didáctica es el material educativo que deja de ser auxiliar, para convertirse en herramienta valiosa de motivación y apoyo; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza, porque promueve el aprendizaje autónomo al aproximar el material de estudio través de diversos recursos didácticos como buena Guía Didáctica:

Función

Es eminentemente motivadora, de forma que el estudiante descubra que hay un profesor que se interesa por su aprendizaje.

Adopta una actitud de “diálogo simulado” con el estudiante.

Allana el camino para facilitar la comprensión y

Propone actividades de seguimiento, evaluación formativa y realimentación del aprendizaje.

ocw.utpl.edu.ec/instituto...guias-didacticas.../unidad3-guia-didactica

MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLES

Concepto.-Los materiales didácticos son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente.

En general, los diferentes materiales didácticos pueden referirse a todos los elementos que un centro educativo debe poseer, desde el propio edificio a todo aquel material de tipo mobiliario, audiovisual, bibliográfico, etc. “En una perspectiva diferente, son también aquellas estrategias que el profesor utiliza como facilitadoras de la tarea docente, referidas tanto a los aspectos organizativos de las sesiones como a la manera de transmitir los conocimientos o contenido”.

(sdefinicion.de/material-didactico/)

El desarrollo del aprendizaje en los niños es de suma importancia ya que de acuerdo a su desarrollo implementaremos los materiales didácticos tangibles para un aprendizaje significativo y así alcanzar los objetivos planteados.

Utilidad

En el desarrollo del aprendizaje mediante la utilización de los materiales didácticos tangibles adecuados, para el estudiante conseguiremos alcanzar una educación de calidez y calidad.

6.7 PLAN OPERATIVO

Fases	Objetivos	Actividades	Recursos	Responsable
Socialización	-Socializar la propuesta a las autoridades y docentes implementar el manual de material didáctico para mejorar el desarrollo del aprendizaje en los niños	Convocatoria a la elaboración de materiales didácticos	-Recurso Humano -Materiales institucionales	Directora de la escuela Docente Estudiante Jenny hurtado
Planificación	-Planificar una capacitación a los docentes del correcto uso del material didáctico tangible.	Entrega del manual de materiales didáctico	-Recursos Humanos -Materiales institucionales	Directora de la escuela Docente Estudiante Jenny hurtado

Ejecución	Ejecución del material didáctico tangible	<ul style="list-style-type: none"> - Implementación del manual en la institución - Aplicación del manual o por los docentes en el aula de clase con los niños 	<p>Recurso Humano</p> <p>Materiales Didácticos</p>	Docente Investigadora
Evaluación	Evaluar el grado de interés de la aplicación del manual de materiales didácticos	Trabajar con los materiales didácticos de acuerdo al manual	Docente	Docente Investigadora

Tabla: N°36.

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtado Palate

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta tendrá una gestión adecuada por parte de las autoridades de la escuela y se lo realiza mediante el modelo operativo propuesto en esta investigación.

Para la ejecución de la propuesta la escuela y quienes la conforman han demostrado la factibilidad y ayuda para la realización y desarrollo de la misma lo que ha permitido desenvolverme en un ambiente adecuado e interesante generando buenas expectativas y comportamiento de experiencias que han sido de utilidad y colaboración para mi proyecto.

De esta manera creando una visión más amplia de la organización y de sus funciones, aporte a la ciudad y colectividad, por eso se cree conveniente y de gran utilidad el aporte que se ha generado al ampliar las técnicas de aprendizaje; los estudiantes se sintieron independientes y los padres no están pendientes de ellos la Docente se sintió conforme y los estudiantes satisfechos de poder estudiar por sí solos.

6.9.- PREVISIÓN DE LA EVALUACION

Formulación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	Destrezas, aprendizaje, conocimientos
¿Por qué evaluar?	Porque después de un proceso es necesario verificar resultados.
¿Para qué evaluar?	Para mejorar el desarrollo del aprendizaje.
¿Con qué criterios evaluar?	Clasificación, reconocimiento, construcción y demostración.
Indicadores	Reconocer ordenar, encerrar identificar, crear imaginar y graficar.
¿Quién evalúa?	La maestra aplacadora.
¿Cuándo evaluar?	Durante todo el proceso.
¿Cómo evaluar?	Mediante la aplicación de nuevas materiales didácticos.
Fuentes de información	Manual, pruebas objetivas
¿Con qué evaluar?	Cuestionarios, la observación.

Tabla Nº 37

Elaborado por: Jenny Marisol Hurtado Palate

GUÍA PARA LA APLICACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICOS TANGIBLE PARA EL ÁREA ENTORNO NATURAL DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA.



Recopilación: De varios Autores

Autora del Manual: Jenny Hurtado Palate

Tutor: Dr. Mg: Edgar Cevallos Panimboza

Institución Educativa: Escuela Fiscal “República De Venezuela” Ciudad De Ambato, Provincia De Tungurahua”.

Beneficiarios: 63.

OBJETIVO: Fortalecer el desarrollo del Aprendizaje en la asignatura de Entorno Natural en los niños y niñas del segundo grado de educación general básica de la Escuela Fiscal “República de Venezuela” Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua”

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, adecuarse a los contenidos de los planes de estudios y de elaborar un excelente material didáctico para cumplir con los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje planteados por clase y por unidad, pareciera cosa sencilla. Sin embargo, es necesario considerar la finalidad que contempla el trabajo académico frente al aula, y para quien no lo conoce podrían en un momento dado, en lugar de acercarse a los propósitos, alejarse y destruir la relación pedagógica tan esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje.

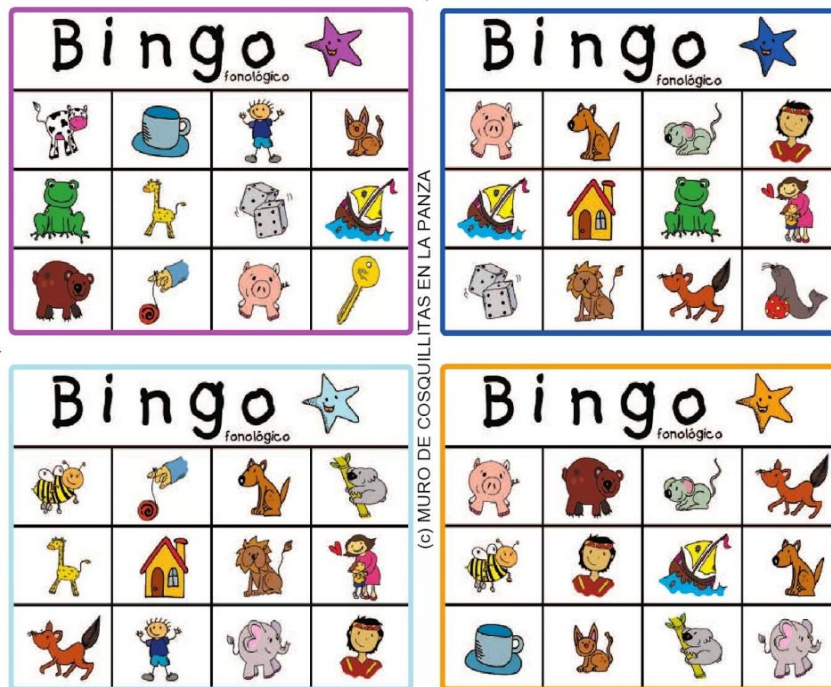
El material didáctico es usado para favorecer el desarrollo de las habilidades en los alumnos, así como en el perfeccionamiento de las actitudes relacionadas con el conocimiento, a través del el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, por esto, el propósito del uso de los materiales didácticos han ido cumpliendo una creciente importancia en la educación. Además, promueve la estimulación de los sentidos y la imaginación, dando paso al aprendizaje

ESCUELA FISCAL REPÚBLICA DE VENEZUELA



MATERIAL DIDÁCTICO N°1

TARJETAS DE BINGO



<http://rincondidactico10.blogspot.com/2012/10/bingo-fonologico.html>

Objetivo: Motivar a los estudiantes a ganar puntos.

Conceptualización: Las tarjetas de bingo son materiales didácticos tangibles que ayudara al desarrollo del aprendizaje en el área de entorno natural .A los niños les encanta la emoción de gritar ¡bingo! No sólo es un juego entretenido, tiene el potencial de servir como una herramienta educativa para el aula o en casa. El uso de palabras o conceptos de temas en el aula deja que los niños practiquen estas ideas en un ambiente divertido y relajante. Puedes adaptar las tarjetas del bingo para reflejar los nuevos temas de estudio

Recursos: madera o cartón, gráficos de seres bióticos y abióticos

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate

Beneficiario: niños/as y docente de la Institución.

Proceso metodológico.

Actividades:

Tema: Seres bióticos y abióticos

1. En cada tabla, o cartón con la ayuda de los mismos, se pegan gráficos de seres bióticos y abióticos intercalados con números.
2. Se preparan fichas unas para ser cantadas y otras para señalar en los tableros.
3. Se reparte las tablas a cada uno de los alumnos.
4. El juego es colectivo pero de acuerdo a las circunstancias, se lo puede hacer individual.

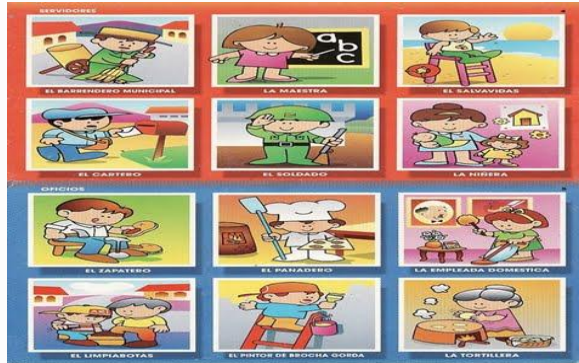
Evaluación: los niños ganan puntos según el número de aciertos

Recomendaciones:

Se elabora las tablas de bingo de acuerdo al número de alumnos.

MATERIAL DIDÁCTICO N° 2

LOTERIAS DE OFICIOS Y PROFESIONES



http://educacinparaniosenriesgodemxico.blogspot.com/2011_08_01_archive.html

Objetivo: Reconocer las diferentes Oficios y Profesiones

Contextualización: Son juegos constituidos por una plancha base dividida en casilleros en los cuales aparecen imágenes. La plancha es acompañada por imágenes relacionadas por cantidad, asociación o integración parte-todo, con los casilleros de la plancha base.

Distintos tipos de loterías:

1. **Loterías por superposición** (cada ficha se coloca sobre su igual)

- Por color
- Por forma
- Por tamaño
- Por dirección
- Por posición

2. **Lotería de apareamiento**

- Sujeto - Objeto: Ej. Nene-gorra, pintor-brocha.
- Continente - Contenido: Ej. Manzana-Cajón de manzanas, Dinero-Billetera.
- Situación - Objetos: Chacra - Chanchito, tractor, verduras, etc...

3. **Lotería de idénticos:** La plancha base tiene cada una de las piezas

Evaluación: Con esta unidad el niño ira adquiriendo una serie de conocimientos, conceptos, actitudes y hábitos que le irán introduciendo en el mundo en el que más tarde se tendrá que desenvolver.

Recursos: Gráficos; cartón, frijoles.

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate.

Beneficiario: Niño s/as y docente de la Institución

Proceso metodológica.

Actividades: Crear unos cartones con 12 figuras cada uno en el que exista imágenes de lo que hay que hacer para lograr la paz y tranquilidad social, y de todas las actividades, artes, oficios y profesiones que se pueden desarrollar en un ambiente de paz. Además de los cartones con las figuras, se necesitan elaborar las cartas con las reproducciones de las figuras y por supuesto un kilo de frijoles o cualquier otra semilla. Cada uno de los jugadores recibe su cartilla y un montón de frijolitos y se nombra a uno de los participantes para que saque las cartas y grite en voz alta cual figura es la que se saca. Todos se ponen a jugar y el que complete primero su cartilla con los 12 frijolitos en la cartilla será el ganador y gritará Lotería, el premio será cualquier cosa bonita que se te ocurra.

Evaluación: Con esta unidad el niño ira adquiriendo una serie de conocimientos, conceptos, actitudes y hábitos que le irán introduciendo en el mundo en el que más tarde se tendrá que desenvolver.

MATERIAL DIDÁCTICO Nº 3

FICHAS PARA MEMORIZAR SOMBRAS DE ANIMALES DOMÉSTICOS DE MADERA



<http://www.dactic.cl/memorice-de-sombras-de-animales-domesticos-de-madera.html#.Uqymd8WDuZ>

Objetivo.- Desarrollar la percepción visual.

Conceptualización: Son juegos constituidos por fichas que contienen una imagen, que corresponde a un objeto o escena. Permiten realizar apareamientos, secuencias, seriaciones, clasificaciones y asociaciones.

Recursos: grafico de animales domésticos, fichas de madera 12 piezas más caja.

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate

Beneficiario: Niño s/as y docente de la Institución

Proceso metodológica.

Actividades:

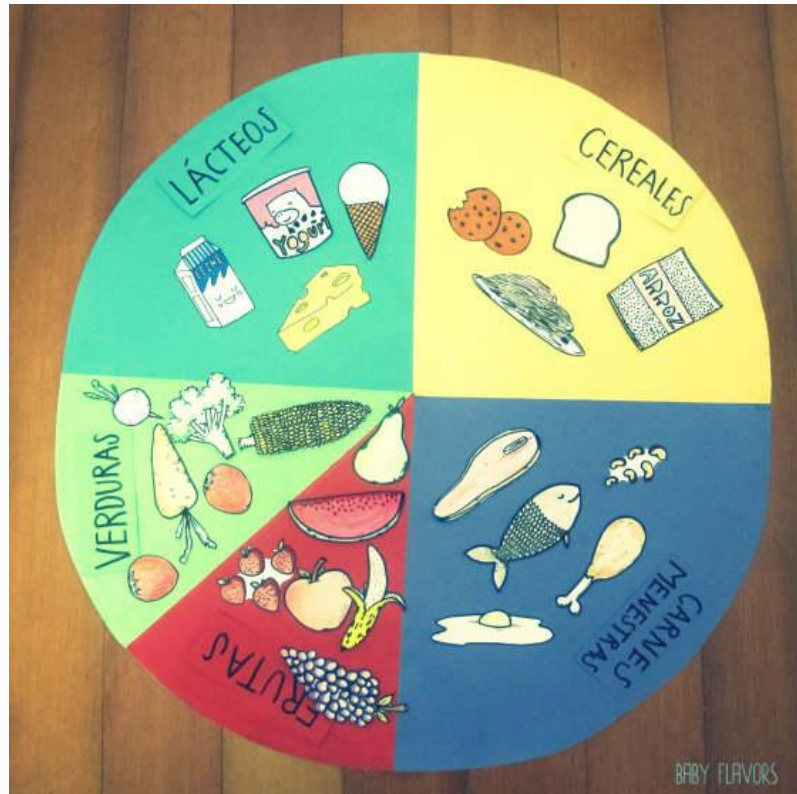
Con estos materiales ayudaremos al niño a desarrollar percepción visual mediante la memorización con las de fichas previamente elaborados de los animales domésticos

Evaluacion .

Se evaluara los aciertos que el niño tenga

MATERIAL DIDÁCTICO N° 4

RULETA DE LOS ALIMENTOS



<http://babyflavors.wordpress.com/2012/11/28/210/>

Objetivos: Estimula la capacidad de clasificación.

Contextualización: Con este material didáctico se motiva el estudiante a un juego divertido y en el que, de manera indirecta.

Recursos: Cartón, gráfico de los servicios básicos.

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate.

Beneficiario: niños /as y docente.

Proceso metodológico

Actividades:

Tema: los alimentos

1. Elaborar una rueda con dibujos de los servicios básicos para vivir.
2. Entregamos a los estudiantes.
3. Espera de un tiempo considerable
4. Concurso de los estudiantes rápidos.

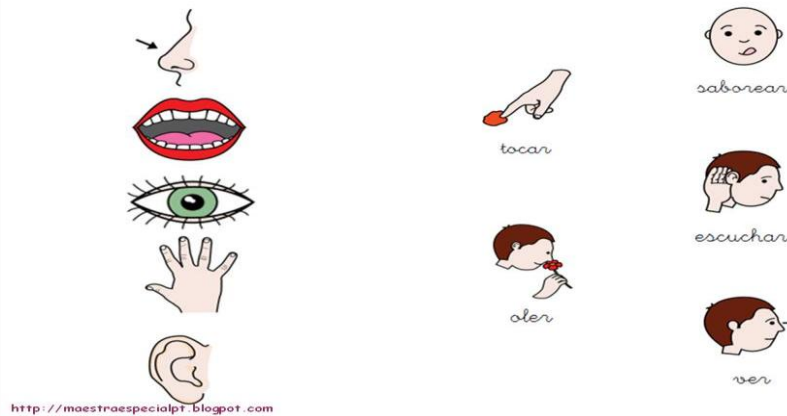
Evaluación: Los niños mas rapidos obtienen puntoa

Dirigir a cada estudiante explicando claramente que debe encontrar.

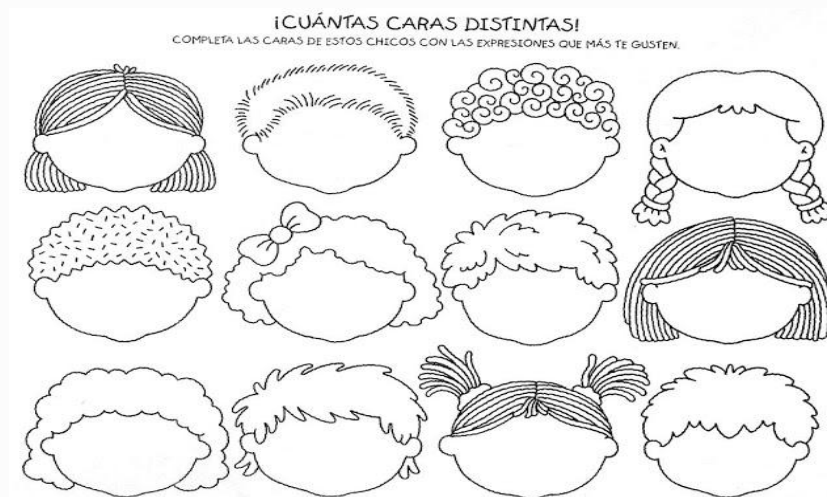
MATERIAL DIDÁCTICO Nº 5

CARTEL

Une el sentido con la acción:



<http://maestraespecialpt.blogspot.com/2012/02/los-5-sentidos.html>



<http://www.lacasainfantil.com/dibujos/completar-caras-y-figura>

Objetivo: Identificar y reconocer los sentidos

Recursos: cartel

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate.

Beneficiario: niño /as, docente

Proceso metodológico

Actividades:

Tema: Conociendo los órganos de los sentidos

1. los carteles elaborados el uno servirá para unir y el otro para dibujar
Elaborar las siluetas de los rostros de niños – niñas.
2. Completar las caras con los órganos de los sentidos.
3. Reconocer e Identificar los órganos de los sentidos.
4. Memorizar los órganos de los sentidos y su ubicación.

Evaluación: El reconocimiento correcto de los órganos de los sentidos
Observar que los estudiantes coloquen los sentidos en forma correcta.

MATERIAL DIDÁCTICO Nº 6

MAQUETAS



<http://www.cucurrucu.com/recortables-de-casas-maquetas-de-casas/>

Objetivo: Identificar las viviendas de nuestro entorno.

Contextualización.- La creación de una maqueta permite al niño expresar un contenido trabajado en el aula de forma plástica y además debe ingeniárselas para aproximarse al máximo a la realidad. Las aplicaciones didácticas son múltiples desde representar paisajes, construcciones antiguas, el ciclo del agua... hasta realizar maquetas en tamaño grande de algún objeto pequeño y hasta microscópico.

Recursos: cartón, láminas de viviendas

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate.

Beneficiario: Niños /as, y docente.

Proceso metodológico

Actividades:

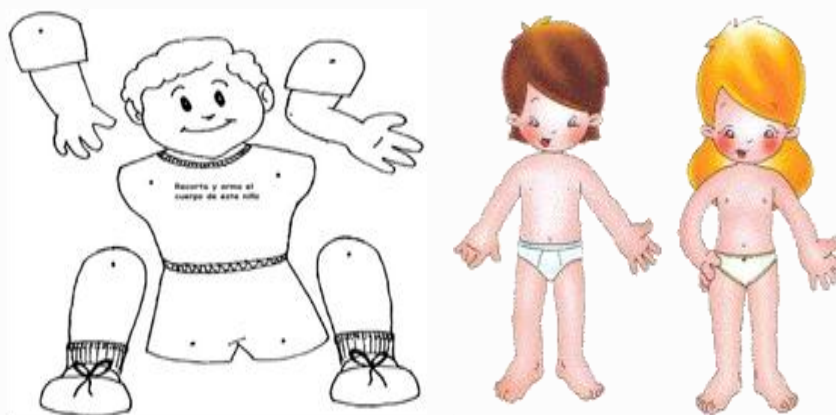
Tema: Viviendas

1. Observar el ambiente físico de nuestro inmediato.
2. Explorar nuestro alrededor.
3. Reconocer los lugares importantes de una vivienda.
4. Construir viviendas utilizando materiales del medio.
5. Formular preguntas.

Evaluación: El reconocimiento de los diferentes tipos de vivienda que se encuentran en nuestro alrededor

MATERIAL DIDÁCTICO Nº 7

ROMPECABEZAS



<http://conociendolasparsedemicuerpo.blogspot.com/>

Objetivo: Reconocer las partes del cuerpo.

Conceptuación: La actividad termina cuando cada uno logra armar su rompecabezas en una hoja, en el caso de trabajar con cuaderno para los niños de 5 años es una buena actividad para plasmar allí. Los rompecabezas pueden tener cortes rectos, curvos, irregulares, etc.

Recurso. Rompecabezas de las partes del cuerpo. Colores/Marcadores/Crayones de Cera, Pega Liquida, Tijeras. Hojas.

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate.

Beneficiario: Niños /as, y docente

Proceso Metodológico.

¿Que debes hacer?

- Colorear el dibujo
- Recortar el dibujo con ayuda del maestro.
- Formar el rompecabezas del cuerpo humano correctamente.

Actividades:

Tema: Partes del cuerpo humano

El docente prepara una serie de preguntas acerca de los temas a tratar.

Evaluación: que el estudiante reconozca las partes de cuerpo humano.

Se hará una evaluación en forma grupal: se evaluará si el niño y niña se integra y colabora con sus compañeros.

Para la evaluación individual nos guiaremos por las siguientes preguntas:

1. ¿Diferencia el cuerpo masculino del femenino?
2. ¿Reconoce las diferentes partes del cuerpo (CABEZA-TRONCO Y EXTREMIDADES),

MATERIAL DIDÁCTICO Nº 8

CUCAS



http://www.interpeques2.com/trabajos/recortables/recortes_nina.htm

Objetivo: Involucrar a los estudiantes en el tema desde diferentes escenarios y roles, incita a la reflexión, al dialogo y a la creatividad.

Contextualización Son láminas de niños y niñas con sus respectiva vestimenta donde el estudiante lo recortara y lo vestirá de acuerdo a su gusto con ello se ayudara la motricidad fina mediante la utilización de las tijeras

Recurso: Láminas de recortar de cucas

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate

Beneficiario: Niños/a y docenes

Proceso metodológico

Actividades:

Tema: Roles que desempeñan cada miembro de la familia

1. Plantear una pregunta de acuerdo al tema a trabajar.
2. Generar ideas de la pregunta planteada.
3. Anotar las ideas de los estudiantes.
4. El docente reparte el material, para dar una mejor comprensión de las preguntas sobre el cuerpo humano.

Evaluación: Anotar todas las ideas que respondan los estudiantes, No criticar su respuesta en frente de sus compañeros así no sea correcto. Ayudar a los estudiantes a despejar las inquietudes.

MATERIALES DIDÁCTICOS Nº 9

EL RELOJ



http://concurso.cnice.mec.es/cnice2005/115_el_reloj/index.html

Objetivo: incrementar la integración,

Recursos: cartel, hojas de papel bon y lamias o revista

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate

Beneficiario: Niños/a y docenes

Proceso metodológico

Actividades:

Tema: Ciclo de vida

1. Formar grupos de 4 estudiantes.
2. La maestra les dará un papelote con un tema.
3. Leer el tema en una duración de 5 minutos por reloj.
4. Luego realizar un collage
6. Luego que hayan terminado todos los estudiantes sacar palabras claves contra reloj sobre el tema.

Evaluación: Se evaluará de acuerdo a la rapidez que contén las preguntas que realiza por la docente

MATERIAL DIDÁCTICO Nº 10

EL TITERE



<http://www.adrada.es/infantil/dramatizacion.html>

Objetivo: integrar al grupo de niños y niñas

Conceptualización: Son figurillas, marionetas de papel, masa, cartón u otro material movidas por algún artificio o la mano que imita los movimientos del ser humano del que representa

Recursos: fieltro o tela .pega y material decorativos

Responsable: Jenny Marisol Hurtado Palate

Beneficiario: Niños/a y docenes

Proceso metodológico

Actividad:

TEMA: Valores sobre el cuerpo humano.

- Invitar a las niñas con una Canción a sentarse en el piso. Utilizar el títere para saludar a las niñas y cantar
- Realizar un reconocimiento de su cuerpo y sus partes mirándose en el espejo y relacionarlas con sus funciones y utilidades.
- Contar un cuento corto, motivar a las niñas a tomar el títere y lo utilicen libremente.
- Elaborar sus propios títeres comenzando por los más fáciles: dedos, paleta, o varilla, funda de papel, guante, media, muñecos de felpa.
- Jugar libremente con los títeres, crear diálogos entre las niñas y los títeres, entre dos niñas.
- Compartir experiencias sobre la importancia de imitar voces, movimientos, ruidos que suponen los personajes de los títeres. 125
- Presentar funciones de títeres preparadas por las maestras.
- Presentar pequeñas obras de títeres para las compañeras y para las maestras, y para las niñas más pequeñas.

Evaluar. El desenvolvimiento eseno que el niño/a momento de su presentación

Permitir que la niña manipule libremente todo tipo de títere, para vencer la timidez, contribuye al desarrollo del lenguaje. Ejercitan el movimiento independiente de los dedos y de la mano, ayudan a expresar sentimientos y emociones, a desarrollar la imaginación, la fantasía, desarrollan la sensibilidad.

C.- MATERIAL DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍAS

- BASTIDAS, R. (2010). "Estrategias y técnicas didácticas. Hacia un nuevo estilo de enseñar y aprender. Quito, Ecuador: Ed., Colegio Mejía.
- BOLDIRIEV, N.V. (1982). "La educación en el proceso de enseñanza en Metodología de la Organización del Trabajo Educativo." La Habana Editorial Pueblo y Educación pág.89-101.
- DIAZ, F. y Hernández. (1998). "Materiales para un aprendizaje significativo". Mc. Graw Hill, México.
- González, R., y Ramírez, J.L. (2007).La teoría de los valores. México: Prentice Hall.
- NÉRCI, Inmídeo, G. (2010). "Hacia una didáctica general". México. Editorial Kapelusz. Pág. 282-356.
- MARIÑO SÁNCHEZ, María de los A. (1988). "Material didáctico sobre habilidades pedagógicas profesionales" (compilación) y ISP. Holguín. Facultad Pedagogía- Psicología.

LINKOGRAFÍA PAGINAS Web

- www.criticalthinking.org/resources/spanish.shtml
<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0450/456.ASP>
- www.definiciónabc.com (Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje)
- <http://html.rincondelvago.com/equipamiento-y-material-didactico-y-curricular.html> www.monografias.com
- (Proceso enseñanza aprendizaje algunas características particulares) www.metodologia.es
- www.redcientífica.com/doc./doc200306230601
www.redcientífica.com/doc./doc200306230601
- www.slidshare.net/wieswco/teorías-del-aprendisaje-312461
- www.slidshare.net/wieswco/teorías-del-aprendisaje-312461
- www.slidshare.net/wieswco/teorías-del-aprendisaje-312461
- <http://www.monografias.com/trabajos7/proe/proe.shtml>

Tesis

- “Estrategias Innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de entorno natural y social de tercer año de educación general básica de la escuela “Ramón Páez” del cantón Latacunga, provincia Cotopaxi” autor Ana chilinga
- Universidad técnica de Ambato .C.H D.E.La utilización del material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje en el segundo año de Educación Básica, Noviembre 2009-Autor. Ramos Carrasco Verónica Fernanda
- Tema: la utilización de del material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje en el segundo año de educación básica año 2009-2010.

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Ambato 04 de Diciembre del 2012

LCDA.: CECILIA MOREIRA

DIRECTORA SE LA ESCUELA “: REPUBLICA DE VENEZUELA”

PRESENTE

De mis consideraciones

Reciba un cordial saludo y a la vez designándole éxitos en su función en comendada para bien de la niñez y juventud de la comunidad educativa.

Yo, **JENNY MARISOL HURTADO PALATE**, con la cedula d identidad **N°180328270-**, egresada de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas de Educación Básica, solicito muy comedidamente me conceda autorizar para realizar un proyecto de tesis sobre el tema de **LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE**, durante el año lectivo 2012-2013

Esperando contar con su respuesta favorable a mi pedido, no me queda más que reiterarle mis sinceros agradecimientos.

Atentamente



JENNY HURTADO

C.I.180328270-4




Dra. Cecilia Moreira
DIRECTORA

RECIBIDO 0 4 NOV 2012

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANOS Y DE LA EDUCACIÓN
CARERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta para los estudiantes

Objetivos.- Recabar la información para realizar la encuesta sobre el tema :LA UTILIZACION DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “REPUBLICA DE VENEZUELA”

Indicaciones.- Niño /as sírvase lea las preguntas determinante y marque con la x la que usted considere pertinente. La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo

1.- ¿Consideras que tu maestra utiliza dibujos coloridos en tu aprendizaje?

Si () NO ()

2.- ¿Consideras que en tu aula hay suficientes materiales didácticos?

Si () NO ()

3.- ¿Trabaja Ud. Con tarjetas de pictograma?

Si () NO ()

4. ¿Su aula cuenta con suficiente espacio de trabajo para el área de Entorno natural?

Si () NO ()

5.- ¿Usted trabaja con legos en clases?

Si () NO ()

6.- ¿Ud. Ha realizado maquetas de algún tema de clases del área de entorno natural?

Si () NO ()

7.- ¿Ud. Realiza dramatizaciones en la escuela?

Si () NO ()

8.- ¿Su maestra le ha llevado a presenciar alguna función de títeres

Si () NO ()

9.- ¿Tu maestra realiza dinámicas en clases?

Si () NO ()

10.- ¿Consideras que el material didáctico que su maestra utiliza es adecuado para tu aprendizaje para el área de entorno natural?

Si () NO ()

11.-¿Tu Maestra utiliza materiales didácticos para evaluar tu aprendizaje en el área de entorno natural?

Si () NO ()

12.¿Te gustaría aprender a realizar material didáctico para desarrollar tu aprendizaje en el área de entorno natural?

Si () NO ()

13.- ¿Ud. Realiza materiales didácticos con su maestra en clases?

Si () NO ()

14.- ¿Usted trabaja con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural.

Si () NO ()

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANOS Y DE LA EDUCACIÓN
CARERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta para los estudiantes

Objetivos.- Recabar la información para realizar la encuesta sobre el tema :LA UTILIZACION DEL MATERIAL DIDÁCTICO TANGIBLE EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO PARALELO A Y B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “REPUBLICA DE VENEZUELA”

Indicaciones.- Docentes sírvase lea las preguntas determinantes y marque con la x la que usted considere pertinente. La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo

1.- ¿Considera Ud. Que su material didáctico cuenta con los dibujos colorido?

Si () NO ()

2.- ¿Ud. Cuenta con el suficiente material didáctico para el desarrollo del aprendizaje en el área de entorno natural en sus clases?

Si () NO ()

3.¿Trabaja Ud. Con tarjetas de pictograma?

Si () NO ()

4.- ¿Su aula cuenta con suficiente espacio de trabajo para el área de Entorno natural?

Si () NO ()

5.- ¿Usted trabaja con legos en clases?

Si () NO ()

6.- ¿Ud. Ha realizado maquetas de algún tema de clases del área de entorno natural?

Si () NO ()

7.- ¿Ud. Realiza dramatizaciones en la escuela?

Si () NO ()

8.- Ud. Ha llevado a los niños a presenciar alguna función de títeres

Si () NO ()

9.- Ud. Realiza dinámicas en clases?

Si () NO ()

10.¿Ud. Considera que el material didáctico que utiliza es adecuado para el desarrollo del aprendizaje en el área de entorno natural?

Si () NO ()

11 Ud. Utiliza materiales didácticos para evaluar el aprendizaje de los niños en el área de entorno natural?

Si () NO ()

12.- ¿Le gustaría realizar material didáctico para desarrollar el aprendizaje en el área de entorno natural con sus estudiantes?

Si () NO ()

13.- ¿Ud. Realiza actividades de recreación los niños para desarrollar el aprendizaje en el área de entorno natural

Si () NO ()

14.- ¿Usted trabaja con rompecabezas para desarrollar su aprendizaje en el área de entorno natural

Si () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACION

ESCUELA FISCAL REPUBLICA DE VENEZUELA
 ACREDITACION:
 AÑO BASICO: SEGUNDO PARALELO "B"

DESARROLLO DEL POTENCIAL HUMANO

No.	NOMINA	I N D I C A D O R E S					A	B	C	D	E
		DEMONSTRA RESPETO CUIDA SU ENTORNO	ASISTE PUNTUALMENTE	CUIDA SU PERSONAL	ASISTE UNIFORMADA	PRACTICA ACCIONES CIVICAS					
HOMBRES											
1	ANALLISA ALMEIDA JUSTIN STEVEN										
2	ANDAGANA MASABANDA RICHARD ALEXANDER										
3	COSQUILLO PILAHUISIN ABEL MATED										
4	RUIZ TIGSE NELSON JEANPIER										
5	TORO PINEDA DANIEL ALEJANDRO										
MUJERES											
1	ACHUPATIN TOAZA MELANIE ANAHI										
2	BOSQUE MOPOSITA ARACELY MARICELA										
3	CHUNCHA CAIZAGUANO MELANIE JAZMIN										
4	CHUQUIANA CHISAG EVELYN ANAHI										
5	ESTRELLA GUAPI EVELYN ALEJANDRA										
6	FERNANDEZ PILATAGSI GABRIELA DE LOS ANGELES										
7	FLORES CHICO DOALIS MARIUXI										
8	GUANGASI CASTILLO SOFIA MARICET										
9	LECHON GONZALEZ BRITANNY DAYANA										
10	LIZANO VILLACRES EMILY PADLA										
11	MALDONADO VILEMA BRITANY DANIELA										
12	MALIZA MIRANDA MARILYN PATRICIA										
13	MOLINA MONTESEDECA HELEN BRIANA										
14	MONTESEDECA MOPOSITA VALERIA ESTEFANIA										
15	MOPOSITA MOPOSITA DAYANA MICHELLE										
16	MORA SANCHEZ DAYANA BELEN										
17	OCAMPO LLUGSA KATHERONE NAHOMI										
18	ORTIZ RIVERA ARELIS ANAHI										
19	POALACIN LASLUISA SILVANA PATRICIA										
20	POALASIN COSQUILLO DIODELINA ELIZABETH										
21	POALASIN MATZADUIZA DIANA MARISOL										
22	PUNINA MANGIDA KAREN ANAHI										
23	RAMOS BRITO ANAHI DAYANA										
24	RIVERA VINUEZA LUCIANA										
25	SANTAMARIA MORA EDITH TRANSITO										
26	SISALEMA CHOCO DINA MARIBEL										
27	TUZA PULLUTAY ERINA JANETH										
28	VICHICELA CHIMBORAZO LORENA MONSERRATH										

TOTAL 33

PROF. GERARDINA CARMELA DIAZ MORALES

FOTOGRAFIAS





