



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA**

**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en ciencias de la educación.

Mención Educación Parvularia

TEMA:

---

“LA TIMIDEZ Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL UNO Y DOS DEL C.N.H. (CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS) "MANITOS ABIERTAS", EN EL SECTOR TRES DE LA NUEVA CONCORDIA DEL CANTÓN LA CONCORDIA, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.”

---

AUTORA: Yesenia Patricia Zambrano Cusme

TUTORA: Dra.Mg Anita Dalila Espín Miniguano

Ambato-Ecuador

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano CC 180235636-9 en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: ” LA TIMIDEZ Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL UNO Y DOS DEL C.N.H. (CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS) "MANITOS ABIERTAS", EN EL SECTOR TRES DE LA NUEVA CONCORDIA DEL CANTÓN LA CONCORDIA, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.” desarrollado por el(la) egresado(a) YESENIA PATRICIA ZAMBRANO CUSME, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

---

Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE LA TESIS**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor

---

ZAMBRANO CUSME YESENIA PATRICIA

C.C0802097691

AUTORA

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema:” LA TIMIDEZ Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL UNO Y DOS DEL C.N.H. (CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS) "MANITOS ABIERTAS", EN EL SECTOR TRES DE LA NUEVA CONCORDIA DEL CANTÓN LA CONCORDIA, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. ”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

---

ZAMBRANO CUSME YESENIA PATRICIA

C.C0802097691

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema:“ LA TIMIDEZ Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL UNO Y DOS DEL C.N.H. (CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS) "MANITOS ABIERTAS", EN EL SECTOR TRES DE LA NUEVA CONCORDIA DEL CANTÓN LA CONCORDIA, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS” presentada por el Sr. (Srta.), YESENIA PATRICIA ZAMBRANO CUSME, egresado(a) de la Carrera de: PARVULARIA., promoción:2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

Ambato, 21 de noviembre del 2013.

**LA COMISIÓN**

\_\_\_\_\_  
Psc.Educ.Mg.Luis Indacochea Mendoza

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

\_\_\_\_\_  
Ing. Daniela Mercedes Mora Castro

MIEMBRO

\_\_\_\_\_  
Dr. Mg. Pablo Enrique Cisneros Parra

MIEMBRO

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo dedico a mis hijos quienes con su corta edad estuvieron presentes sacrificándose en todas las tareas que yo como madre tenía la responsabilidad y mi deber de realizar, y le agradezco por apoyarme en esta nueva etapa de mi vida.

A mi madre y padre por darme la vida y confiar toda su vida en su hija para después realizarme como mujer y poder cumplir mis metas

También dedico el trabajo a mi esposo por brindarme su cariño y comprensión para que salga adelante con mis estudios.

**Zambrano Cusme Yesenia Patricia**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios quien me dio fuerzas para poder seguir adelante y así llegar a la meta que me he propuesto.

Agradezco a mi madre que con sus palabras de aliento me respaldo en todo momento.

Así mismo quiero agradecer a mis padres, madres, niños y niñas del centro “Manitos Abiertas” que me dieron su apoyo para llevar a cabo este trabajo de investigación.

Al Lic. Milton Zambrano por su dirección técnica en el presente trabajo guiándome con responsabilidad y comprensión.

**Zambrano Cusme Yesenia Patricia**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Página de título o portada	i
Página de Aprobación del Tutor	ii
Página de Autoría de Tesis	iii
Cesión de derecho del autor	iv
Página de Aprobación de Tribunal de Grado	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General de Contenidos y Capítulo I	viii
Capítulo II, III, IV, V, VI	ix
Índice de cuadros y gráficos	xi
Resumen Ejecutivo	xiii

### CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. Introducción	1
1.1 Tema	3
1.2. Planteamiento Del Problema	3
1.2.1. Contextualización	4
1.2.2. Análisis Crítico	6
1.2.3. Prognosis	6
1.2.4. Formulación del problema	7
1.2.5. Delimitación	7
1.3. Justificación	8
1.4. Objetivo	9
1.4.1. General	9
1.4.2. Específicos	9



## **CAPITULO II: MARCO TEÓRICO**

2.1	Antecedentes Investigativo	10
2.2.	Fundamentación Filosófica	11
2.3.	Fundamentación Legal	17
2.4.	Categorías Fundamentales	21
2.5.	Hipótesis	60
2.6.	Identificación De Variables	60

## **CAPÍTULO III. METODOLOGÍA**

3.1	Modalidad básica de La Investigación	61
3.2	Tipo de Investigación	61
3.3	Población y Muestra	63
3.4.	Operacionalización de las variables	64
3.5.	Recolección de la Información	67
3.6.	Procesamiento y Análisis de Datos	68

## **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4.1.	Análisis de los resultados	70
4.2.	Interpretación de datos	70
4.3.	Verificación de Hipótesis	90

## **CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.	Conclusiones y Recomendaciones	95
----	--------------------------------	----

## **CAPITULO VI: PROPUESTA**

6.1	Datos Informativo	97
6.2	Antecedentes de la propuesta	98
6.3	Justificación	98
6.4.	Objetivos	99
6.5.	Análisis de factibilidad	100

6.6.	Fundamentación	102
6.7.	Metodología Modelo operativo	104
6.8.	Administración	105
6.9.	Previsión de la evaluación	106

## **MATERIALES DE REFERENCIA**

1	Bibliografía	148
2	Webgrafía	150
3	Anexos	151

## INDICE DE GRÁFICOS Y CUADROS

Gráfico N° 1 Árbol del Problema	5
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales	19
Gráfico N° 3 Constelación de ideas de la variable independiente	20
Gráfico N° 4 Constelación de ideas de la variable dependiente	21
Gráfico N° 5 La timidez	70
Gráfico N° 6 La timidez base de la personalidad	71
Gráfico N° 7 Niveles de la Timidez	72
Gráfico N° 8 Baja Autoestima	73
Gráfico N° 9 Timidez influye en el aprendizaje	74
Gráfico N° 10 Juego como desarrollo social	75
Gráfico N° 11 Desarrollo Integral	76
Gráfico N° 12 Buena autoestima	77
Gráfico N° 13 Capacidad para resolver problemas	78
Gráfico N° 14 Participación en el proceso de aprendizaje	79
Gráfico N° 15 Se relaciona con otros niños fácilmente	80
Gráfico N° 16 Repite rimas y canciones	81
Gráfico N° 17 Canta con entusiasmo	82
Gráfico N° 18 Participa de juegos y rondas	83
Gráfico N° 19 Es comunicativo	84
Gráfico N° 20 Es participativo	85
Gráfico N° 21 Se deprime y llora	86
Gráfico N° 22 Juega libremente	87
Gráfico N° 23 Saluda y se despide solo	88
Gráfico N° 24 Su comportamiento es agresivo	89
Gráfico N° 25 Grafico de verificación	94
Cuadro N°1 Población	63
Cuadro N°2 Variable independiente	64
Cuadro N°3 Variable Dependiente	64
Cuadro N°4 Plan de Recolección de Información	67
Cuadro N°5 Plan de Procesamiento	68

Cuadro N° 6 Conoce usted que es la timidez	70
Cuadro N° 7 Cree usted que la timidez es la personalidad del niño o niña	71
Cuadro N° 8 Conoce usted los niveles de la timidez	72
Cuadro N° 9 Puede identificar a su niño cuando esta con baja autoestima	73
Cuadro N° 10 Cree usted que la timidez influye en el aprendizaje	74
Cuadro N°11 Cree usted que el juego le ayuda al desarrollo social del niño	75
Cuadro N°12 Considera importante que el niño tenga un desarrollo integral	76
Cuadro N°13 Sin timidez y con una buena autoestima mejorara en proceso de Enseñanza y aprendizaje	77
Cuadro N°14 Con una autoestima elevada los niños están en capacidad de resolver Problemas	78
Cuadro N°15 Cual sería su participación para elevar la autoestima de su hijo y que no tenga problema de timidez en proceso de aprendizaje	79
Cuadro N° 16 El niño o niña se relaciona con otros niños fácilmente	80
Cuadro N° 17 Repite rimas y canciones sencillas	81
Cuadro N° 18 Canta con entusiasmo en el centro	82
Cuadro N° 19 Participa en juegos y rondas	83
Cuadro N° 20 Es abierto y comunicativo	84
Cuadro N° 21 El niño es alegre y participativo	85
Cuadro N° 22 Se deprime y llora con facilidad	86
Cuadro N° 23 Juega libremente en juegos de roles	87
Cuadro N° 24 Saluda y se despide por si solo	88
Cuadro N° 25 Su comportamiento es agresivo	89
Cuadro N° 26 Frecuencia observadas	90
Cuadro N° 27 Frecuencia esperada	92
Cuadro N° 28 Chi cuadrado	93

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE: PARVULARIA**

**AUTOR:** Zambrano Cusme Yesenia Patricia

**TUTORA:** Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

**TEMA** La Timidez y su incidencia en el Aprendizaje de las niñas y niños del Nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) "Manitos Abiertas", en el Sector tres de la Nueva Concordia del Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo de graduación hace un análisis de la Timidez y su incidencia de las niñas y niños por las educadoras en el desarrollo considerando las técnicas metodológicas que actualmente se utilizan en el Centro “manitos abiertas” en lo que concierne a su aplicación y eficacia y al nivel de aprendizaje alcanzado por las niñas y niños. Una vez detectado el problema gracias a la investigación exploratoria se procede a la construcción del Marco Teórico para fundamentar apropiadamente las variables de la investigación, en base a la información recopilada de libros, folletos, revistas e Internet. Una vez establecida la metodología de la investigación se elaboraron los instrumentos adecuados para el procesamiento de la misma que sirven para hacer el análisis cuali-cuantitativo de las variables investigadas, procediéndose a analizar estadísticamente los datos obtenidos, logrando así establecer las Conclusiones y Recomendaciones pertinentes. En función de lo revelado por la investigación se procede a plantear la Propuesta de Solución, también determina un buen desarrollo evolutivo en las etapas de crecimiento que repercute en el transcurso de sus vidas, esto influye en la formación de la personalidad. La misma que contempla una actualización docente en Técnicas de aprendizaje y de socialización que van a servir para fortalecer la metodología que las educadoras pueden emplear con las niñas y niños para lograr aprendizajes significativos en la participación social, educativa y psicológica del centro Manitos Abiertas.

**Palabras claves.**

Psicología, personalidad, autoestima, educación, desarrollo, cognitivo, aprendizaje, factible, eficiente, pragmatismo.

## INTRODUCCIÓN

El trabajo de graduación está encaminado en identificar la incidencia de la timidez de las niñas y niños del Nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) "Manitos Abiertas", en el Sector tres de la Nueva Concordia del Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

El trabajo de graduación consta de los siguientes capítulos y contenidos:

**CAPÍTULO I. EL PROBLEMA;** se contextualiza el problema a nivel macro, meso y micro, a continuación se expone el árbol de problemas y el correspondiente Análisis Crítico, la Prognosis, se plantea el problema el problema, los interrogantes del problema, las delimitaciones, la justificación y los objetivos general y específicos.

**CAPÍTULO II, EL MARCO REFERENCIAL;** se señalan los Antecedentes Investigativos, las Fundamentaciones correspondientes, la Red de Inclusiones, la Constelación de Ideas, el desarrollo de las Categorías de cada variable y finalmente se plantea la hipótesis y el señalamiento de variables.

**CAPÍTULO III, LA METODOLOGÍA;** se señala el enfoque, las Modalidades de investigación, la Población y Muestra, la Operacionalización de Variables y las Técnicas e Instrumentos para recolectar y procesar la información obtenida.

**CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS,** se presentan los resultados del instrumento de investigación, se elaboraron las tablas y gráficos estadísticos mediante los cuales se procedió al análisis de los datos para obtener resultados confiables de la investigación realizada.

**CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES,** se describen las conclusiones y recomendaciones de acuerdo al análisis estadístico de los datos de la investigación.

**CAPÍTULO VI, LA PROPUESTA;** se señala el Tema, los Datos informativos, los Antecedentes, la Justificación, la Factibilidad, los Objetivos, la

Fundamentación, el Modelo Operativo, el Marco Administrativo y la Previsión de evaluación de la misma.

Finalmente se hace constar la bibliografía que se ha utilizado como referencia en el trabajo de graduación, así como los anexos correspondientes.

## **CAPITULO I**

### **PROBLEMA**

#### **1.1 Tema.**

La Timidez y su incidencia en el Aprendizaje de las niñas y niños del Nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) "Manitos Abiertas", en el Sector tres de la Nueva Concordia del Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

#### **1.2 Planteamiento del problema**

##### **1.2.1 Contextualización.**

El Ecuador es un País en proceso de desarrollo por tal razón los ecuatorianos por la aspiración de una mejor economía familiar tanto padres como madres salen a trabajar dejando a los niños a cuidados de abuelos, tíos, empleados y/o otros familiares, otorgándole así sus propias responsabilidades de padres a terceras personas. Esto ha conllevado a que los niños crezcan con un alto grado de inseguridad, temor, tristeza por la falta de imagen familiar, tomando en cuenta que el niño se forma en los tres primeros años de vida, por medio del afecto y la estimulación temprana permitiéndole alcanzar o desarrollar sus áreas de desarrollo tanto cognitivas como afectivas dentro de la familia y su entorno. Reafirmando que los primeros años de vida, son decisivos para el desarrollo psicológico y social que determina un buen desarrollo evolutivo en las etapas de crecimiento que repercute en el transcurso de sus vidas, esto influye en la formación de la personalidad.



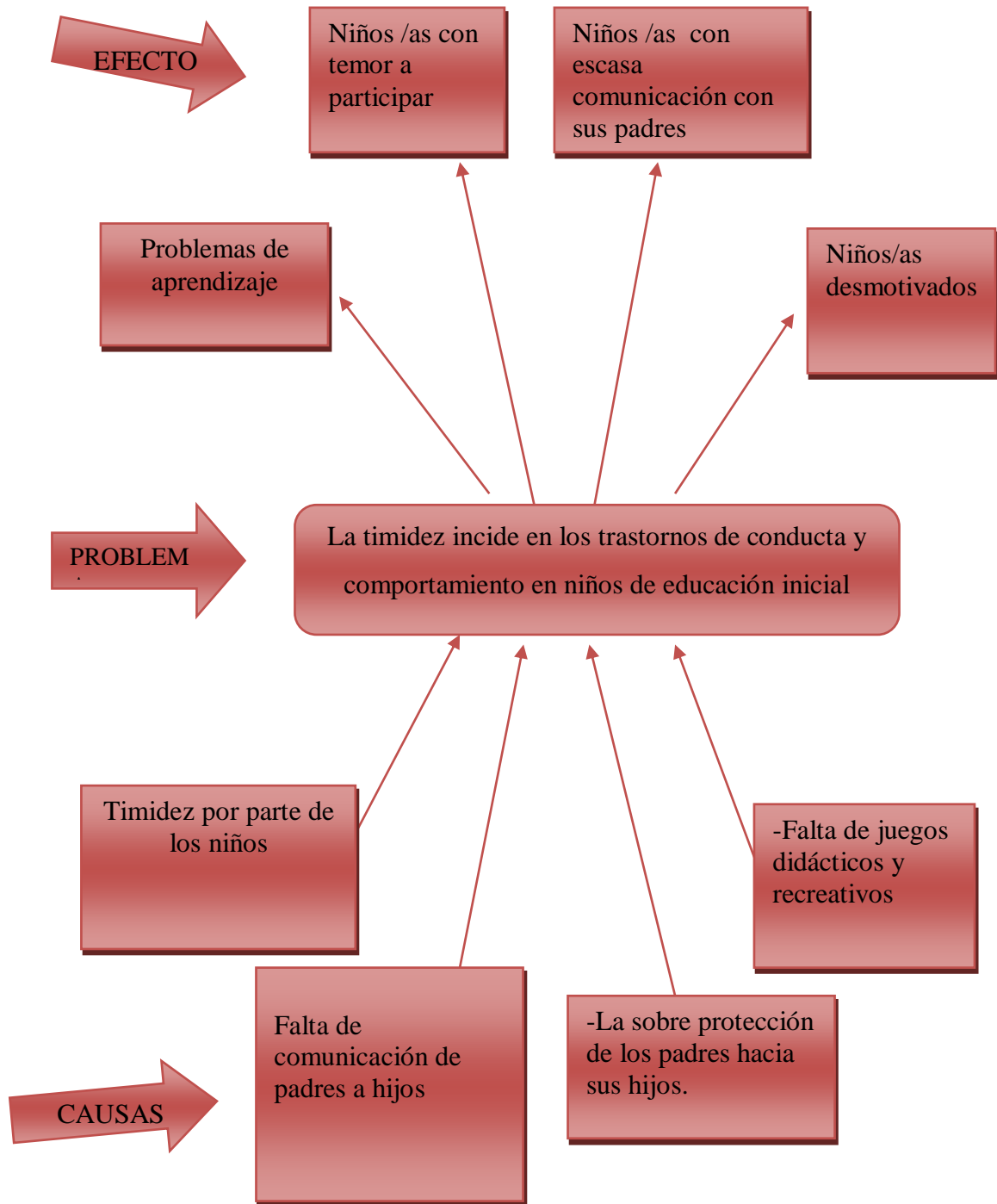
Santo Domingo de los Tsáchilas es una de las nuevas Provincias del Ecuador, constituida como punto de enlace entre la Sierra y la Costa. Es una ciudad en constante crecimiento; tanto en población por el ingreso de nacionales y

Extranjeros para radicarse en la actual Provincia, como territorial, debido a que hace poco se adjudicó el reciente Cantón la Concordia. En la provincia Tsáchilas existen muchos problemas sobre la Timidez y su incidencia que al parecer causan graves problemas en la participación social, educativa y psicológica de los niños y niñas; todo esto se da por el alto grado de vulnerabilidad y problemas económicos, este tipo de inconvenientes hace de que la falta de participación de los niños y niñas repercutan en sus actividades afectando y cohibiendo en su desempeños sociales los cuales interfieren en su vida emocional.

En la Concordia actual Cantón de la Provincia Tsáchilas existen muchos problemas sobre la Timidez y su incidencia que al parecer causan graves problemas en la participación social, educativa y psicológica de los niños y niñas.

Entre esos problemas podemos mencionar: El centro “Manitos Abiertas” que ejecuta el trabajo en sectores vulnerables y con bajos recursos económicos en los niños de 1 a 4 años. La Timidez se crea a partir la sobreprotección, el Maltrato Psicológico, el exceso de autoridad, amenazas, entre otros, causando a niños y niñas graves problemas de autoestima, comunicación, poca participación, represión al realizar diferentes actos sociales los cuales interfieren en su vida emocional y de socialización entre sí, influye también en su Aprendizaje y educación, dado que se percibe un retraso en el desarrollo psicológico y social, adquiriendo una limitada participación en actividades de expresión social y oral.

### ÁRBOL DE PROBLEMA



**GRÁFICO N° 1**

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

### **1.2.2 Análisis Crítico**

Una de las debilidades que afecta la formación de los niños y niñas es la falta de orientación adecuada en el hogar para que sus hijos socialicen con sus compañeros, el poco interés de los padres para con los hijos, la misma que no permite expresar sus emociones. Uno de los problemas que tiene mayor incidencia es la dificultad en la participación personal que limita la expresión física y emocional, en los niños y niñas dándose poca participación y desorganización en sus vidas y trabajo educativo que limita su expresión. Esto hará que el niño no base su autoestima en sí mismo sino en la ayuda de sus padres.

Se manifiesta un desarrollo motriz lento en los niños, creando una limitada participación en su desarrollo psicomotriz y social en los niños y niñas, lo cual con lleva a la timidez y dificultad para hablar en el momento de su participación, ya que la mayoría de padres de familia, no dan suficiente seguridad y afecto para que demuestren sus sentimientos y emociones, que le permitan construir su propia identidad.

Es importante conocer que todo niño es un ser moldeable en sus sentimientos, emociones, valores como: valor a pensar, crear, compartir, sentir.

### **1.2.3 Prognosis**

De no darse solución al problema de la timidez y su incidencia, de los niños y niñas la consecuencia a futuro se verá en los niños que no desarrollan su formas de involucrase en la sociedad, entorno y sus emociones; donde no desarrollaran completamente sus habilidades, para en lo posterior crear su potencial, que son las destrezas con cambios emocionales, no estables, problemáticos dentro de su medio y fuera de él, es por eso que debemos tratar que los padres de familia permitan que el niño construya su propia personalidad y conocimiento a base de sus experiencias con la guía de los padres, y que mejor si lo hace por medio del juego activo y dinámico.

#### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿Cómo incide la Timidez en el Aprendizaje de las niñas y niños del Nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) "Manitos Abiertas", en el Sector tres de la Nueva Concordia del Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

#### **1.2.5 Interrogantes de la Investigación**

1. ¿Qué es la timidez?
2. ¿De qué manera influye la timidez en un niño niña, a participar en actividades en la edad preescolar?
3. ¿En qué afecta la timidez en la vida diaria de las niñas y niños?
4. ¿Existe una alternativa de solución al problema de la timidez y su incidencia en el aprendizaje de las niñas y niños en edad preescolar?

#### **1.2.6 Delimitación De La Investigación**

**Campo: Educativo**

**Área: psicológica**

**Aspecto: psico-social**

**Delimitación Espacial**

La investigación se efectuó en el centro "Manitos Abiertas" del sector tres de la Nueva Concordia del Cantón la Concordia Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

**Delimitación Temporal**

La investigación se desarrolló en el trimestre 2012-2013.

**Unidades de Observación**

- Niños y niñas
- Padres de Familia

### **1.3 Justificación**

La investigación es importante porque se busca alcanzar la solución al problema de la timidez y su incidencia en las niñas y niños en edad preescolar que afectan en el comportamiento y el aprendizaje.

La investigación es: factible indagar en los lugares que suscitan los hechos, los cuales se puede recopilar como fuentes de informes y se cuenta con la base a ser investigada, el sector y el centro “Manitos Abiertas”, lo que permiten ayudar a mejorar y facilitar la investigación y se dispone al tiempo y recursos que nos permiten indagar al problema planteado.

Los beneficiarios de esta investigación, son las niñas y niños del Centro Infantil Manitos Abiertas, en el sector tres de la Nueva Concordia del Cantón la Concordia Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas que nos permitirá investigar el Problema Planteado.

La Utilidad teórica de la investigación, consiste en explicar fundamentalmente en la timidez y su incidencia en el aprendizaje de las niñas y niños en edad preescolar.

La investigación presenta una utilidad práctica, porque se plantea como una alternativa para mejorar su participación social y solución al problema de la timidez y su incidencia en el aprendizaje a que el sujeto a ser investigado, se manifieste con cambios, y poner en práctica su Desarrollo social y psicológica, para ampliar su motivación participativa y creativa.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar como la timidez incide en el aprendizaje de las niñas y niños del Nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) "Manitos Abiertas"

### **1.4.2 Objetivos Específicos.**

1. Diagnosticar el índice de timidez presente en los niños y niñas.
2. Conocer el nivel de aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial uno y dos.
3. Proponer una alternativa de solución al problema planteado, manual de actividades lúdicas para los niños.

## CAPITULO II

### 2. MARCO TEORICO

#### 2.1. Antecedentes Investigativos.

Revisados los trabajos investigativos obtenidos en la biblioteca Municipal de la ciudad La Concordia y los trabajos encontrados , accesibles del internet donde se consideraron las siguientes:

#### Cuadro de Antecedentes Investigativos.

TEMA	AUTOR	CONCLUSIONES	RECOMENDACIONES
La Timidez y el rendimiento escolar	Lic. Walter Rodrigo Guamán López	Las diferencias individuales de la timidez y la estabilidad de comportamientos de los niños y niñas de 0 a 6 años.	Mas participación en las actividades del niño, esto ayuda al mejoramiento de calidad personal y así ayudan a los niños a mejorar su actitud
La Familia, la Autoestima y el Fracaso Escolar	Lic. Carrillo Picazo Leticia Mirilla	La autoestima es la capacidad del niño de quererse, de auto aceptarse, de tener un alto concepto, de sí mismo.	El autoestima ayuda a superar la Timidez, ella determina mucho más que un auto concepto o una auto aceptación
Conoce tu temperamento y mejora tus relaciones	Lic. Barocio Rosa	Abordar el problema de la timidez, hay que pensar en una relación interpersonal en el niño	valorar al niño que es el que se apropia de esas relaciones , quien les da o no , quien teniendo en cuenta su desarrollo las asimila-acomoda

## **2.2 Fundamentación.**

### **2.2.1 Fundamentación Filosófica**

“Las formas fundamentales de todo ser son el espacio y el tiempo, y un ser concebido fuera del tiempo es tan absurdo como lo sería un ser concebido fuera del espacio”.

“Materialismo es reconocer los «objetos a sí mismos» o fuera de la mente; las ideas y las sensaciones son copias o imágenes de éstos objetos. La doctrina opuesta (idealismo) afirma que los objetos no existen «sin la mente»; los objetos son «combinaciones de sensaciones.

El Trabajo de Graduación se enmarcó en el paradigma crítico- propositivo, crítico, porque analiza una realidad socio educativo; y propositivo por que plantea una alternativa de solución al problema de investigación de la timidez. Paradigma de la Educación Humanista. Cada alumno es un mundo diferente de los demás unos con sus virtudes y otros con sus defectos, pero la labor del maestro es permitir que los niños y niñas aprendan a desarrollar sus potencialidades para solucionar problemas creativamente, tomando en cuenta que su propósito es formar niños y niñas que tengan decisiones dentro de ámbitos donde prime el respeto a los derechos de las personas y los justo se cuestione.

El materialismo dialéctico, como sistema filosófico, es el concepto idea abstracta e interpretación actuar conforme a lo comprendido del mundo, opuesto al idealismo filosófico representado por la concepción idea abstracta de la religión y la primacía superioridad del espíritu Dios relacionado con la materia. Como tal, el materialismo dialéctico se apoya en los datos, resultados y avances de las ciencias y su espíritu se mantiene en correspondencia y vigencia con la tradicional orientación progresista del pensamiento racional científico. Así mismo está opuesto a la corriente filosófica del agnosticismo al declarar la cognoscibilidad del mundo en virtud de su materialidad y de su existencia objetiva en el tiempo y en el espacio.



### **2.2.2 Fundamentación Sociológica.**

“El mayor de todos los talentos, y el más importante para el hombre y la mujer, es el talento para ser humano. y que significa talento” pág. 89 Sociología educativa

Permite investigar la situación socioeconómica y cultural dentro del entorno local, nacional y mundial para así romper paradigmas que permitan emprender una transformación y desarrollo de la comunidad.

“Vivimos en un mundo profundamente distinto al que conocimos de niños, un mundo en que la vida económica, social, tecnológica y familiar es significativamente diferente; responde a otras leyes, otras lógicas, otros espacios, otras realidades y otros tiempos. Pensadores agudos de nuestro tiempo consideran que estamos ante una de las mayores transformaciones estructurales de todos los tiempos”.

Esta realidad social ha ocasionado un trastorno en todos los niveles. Es evidente la declinación de las estructuras, valorativas, sociales, políticas, fuentes de riqueza y poder. Una Sociedad, la del conocimiento, tan distinta a las anteriores, que ha cambiado los componentes sociológicos como: la familia, los medios de comunicación, las ideologías, la economía, las organizaciones, los sistemas de gobierno, y lo que es más importante para nosotros los sistemas de educación. Esta es la era de la transnacionalización, globalización, flexibilización, diversificación que obliga a incorporar una gran capacidad adaptativa a los cambios, en especial el de aceptar que el conocimiento, es el mayor recurso de poder y riqueza. Este cambio tan significativo, ha incidido, para que algunos países pequeños que apuntalaron la educación, estén en mejores condiciones económicas que otros grandes y con recursos naturales. Frente a esta realidad la educación prácticamente no ha cambiado, está totalmente obsoleta, principalmente en América Latina y en nuestro país. Por lo que la educación y la sociedad están totalmente desarticuladas. Por lo que se vuelve imperativa una innovación en la Malla Curricular, que permita un acercamiento entre los propósitos de la educación y los requerimientos actuales de la sociedad.

Educación, por ser el mejor mecanismo, de superación, inversión, desarrollo y justicia social. Este reto supremamente importante, no puede ser exclusivo del estado ni de los gobiernos de turno, por el contrario la sociedad toda debe asumir este compromiso, y con mayor razón las instituciones educativas. La Unidad Educativa Lev Vygotsky, desde su creación, se comprometió con este propósito, y está liderando cambios e innovaciones que la enrumban a enfrentar los “Retos del Siglo XXI”. “Permite investigar la situación socioeconómica y cultural dentro del entorno local, nacional y mundial para así romper paradigmas que permitan emprender una transformación y desarrollo de la comunidad para que el estudiante se sienta seguro de participar en todos los eventos de su vida cotidiana.”

### **2.2.3 Fundamentación Axiológica**

La axiología es la rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores sabiendo que la autoestima es un valor muy importante que se debe desarrollar en los niños y niñas porque es la base de la personalidad, los padres de familias y maestros deben estar conscientes de que sus actitudes y sus estados emocionales se verán reflejados en la actitud del niños y niñas. Es por ello que se debe intentar mantener en todo momento una actitud positiva. Con la amistad, el amor y brindándoles confianza, esto logrará que sean responsables, creativos, respetuosos, capaces de desenvolverse en la sociedad de una manera positiva.

### **2.2.4 Fundamentación Epistemológica**

“Que la educación debe hacer que la naturaleza humana se convierte en naturaleza espiritual”.

“Que la buena educación es aquella que da al cuerpo y al alma toda la fuerza, belleza y perfección con que son susceptibles”

“Que la educación y la vida son términos sinónimos” La epistemología es la ciencia que estudia la naturaleza del conocimiento; o también, significa la relación de la teoría del conocimiento con el estudio de estos temas. La investigación se enmarca en el enfoque epistemológico de totalidad concreta, por cuanto el

problema analizado, presenta varios factores, diversas causas de la insuficiente motivación y depresión, la dificultad de interpretar su creatividad y sean organizados en sus trabajos (actividades), de manera adecuada y de forma continua sin la Timidez.

### **2.2.5 Fundamentación Pedagógica.**

“Es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. P. El constructivismo asume que nada viene de nada. Es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo.

Se basa como un principio de la clase como una idea sistemática en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Principio lógico y pedagógico de sus contenidos educativos. El factor más importante dentro del ámbito educativo ya que concede el papel principal de ser guía para sus estudiantes motivando e incentivando a desarrollar la creatividad de todo su talento mediante la participación dinámica, donde siempre exista la confianza entre maestros y estudiantes, se puede alcanzar grandes resultados de satisfacción antes sus familiares que a su vez le permitan desenvolverse en la sociedad como entes de cambio. Llegar a establecer todas las capacidades que posee cada uno de los estudiantes en base a sus costumbres de sus culturas, a incentivar al fortalecimiento de mismas. En nuestro proyecto investigativo la propuesta está dirigida a los docentes de la institución, para que pongan en práctica diferentes estrategias de juegos, teatro, danzas, dinámicas, para que los estudiantes logren superar su miedo escénico a participar en los diferentes actos culturales, sociales y deportivos dentro de la institución.

### **2.2.6 Fundamentación Psicopedagógica.**

Otra definición considera que es: “Toda actividad que oportuna y acertadamente enriquece a los niños en su desarrollo psíquico, físico y la interacción constante con ellos desde que nace, a fin de lograr su desarrollo integral, un mejor alcance

de sus capacidades perceptuales, motoras, intelectuales, lingüísticas, emocionales, sociales y una comunicación estrecha a través de todas las etapas de la vida”.

Pag 75 “Dr Carlos Ortiz Macias”

La formación de La identidad personal en el marco de la ciudadanía. Cuál es la relación entre el desarrollo personal de la persona y su desarrollo en tanto que miembro de la comunidad social. Hasta qué punto son inseparables ambos aspectos y cómo se pueden potenciar entre sí. En qué medida y de qué modo se puede favorecer el desarrollo de las habilidades sociales mediante la enseñanza formal y/o informal. Con el surgimiento del nuevo enfoque sobre la enseñanza aprendizaje se procura el desarrollo completo del individuo el mismo que va a funcionar como un sistema que persigue un fin positivo, constructivo y ético.

### **2.2.7Fundamentación Psicológica**

El doctor Howard Gardner, director del Proyecto Zero y profesor de psicología y ciencias de la educación en la Universidad de Harvard, ha propuesto desde 1993 su teoría de las Inteligencias Múltiples. A través de esta teoría el Dr. Gardner llegó a la conclusión de que la inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las destrezas y habilidades de resolución de problemas que posee el ser humano, ha establecido que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre sí y que pueden también trabajar en forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente que ofrezca las condiciones necesarias para ello.

Por primera vez, en 1993, Gardner señaló que existen siete inteligencias. Estas son: la lingüística-verbal, la lógica-matemática, la física-cenestésica, la espacial, la musical, la interpersonal y la intrapersonal. Luego basándose en los estudios más recientes establece que hay más inteligencias: la naturalista, la espiritualista, la existencial, la digital y otras. Los educadores que realizan proyectos educativos con las siete inteligencias múltiples han incorporado la inteligencia naturalista como la octava de ellas. Veamos cada una de ellas:

**La Inteligencia Lingüística-Verbal:** es la capacidad de emplear de manera eficaz las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica, y sus dimensiones prácticas. Está en los niños a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

**La Inteligencia Física-Cenestésica:** es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas y táctiles. Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

**La Inteligencia Espacial:** es la habilidad de apreciar con certeza la imagen visual y espacial, de representarse gráficamente las ideas, y de sensibilizar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones. Está en los niños que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

**La Inteligencia Musical:** es la capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales. Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.

**La Inteligencia Interpersonal:** es la posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica. La tienen los niños que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

**La Inteligencia Intrapersonal:** Es la habilidad de la auto-introspección, y de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una autoimagen acertada, y capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio. La evidencian los niños que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

**La Inteligencia Naturalista:** es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. Que el estudiante permita percibir y dramatizar escenas artísticas de ciertas habilidades de una forma particular para que pueda socializar con sus compañeros y su entorno y a la vez perder la vergüenza a participar en eventos sociales, culturales y deportivos.

### **2.3 Fundamentación Legal**

La presente investigación se encuentra respaldada en la parte legal y jurídica por lo que sustenta varios artículos de los reglamentos de la educación.

#### **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR**

##### **Sección Cuarta**

Cultura y Ciencia

Art.23.- Las personas tienen derecho a acceder a participar del espacio público como ámbito de deliberaciones, intercambio cultural, cohesión social y promoción de la igualdad en la diversidad. El derecho a difundir en el espacio público de las propias expresiones culturales se ejercerá sin más lamentaciones que las establezca la ley, con sujeción a los principios constitucionales.

Art.24.- Las personas tienen derecho a la recreación y al esparcimiento, a la práctica del deporte y al tiempo libre.

##### **Sección Quinta**

Educación

Atr.27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez: impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos de la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

## **Código de la Niñez y Adolescencia**

### **Capítulo III**

Art. 34.- derecho a la identidad cultural.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conservar, desarrollar, fortalecer y recuperar su identidad y valores espirituales, culturales, religiosos, lingüísticos, políticos y sociales y hacer protegidos contra cualquier tipo de interferencia que tenga por objeto sustituir, alterar o disminuir estos valores.

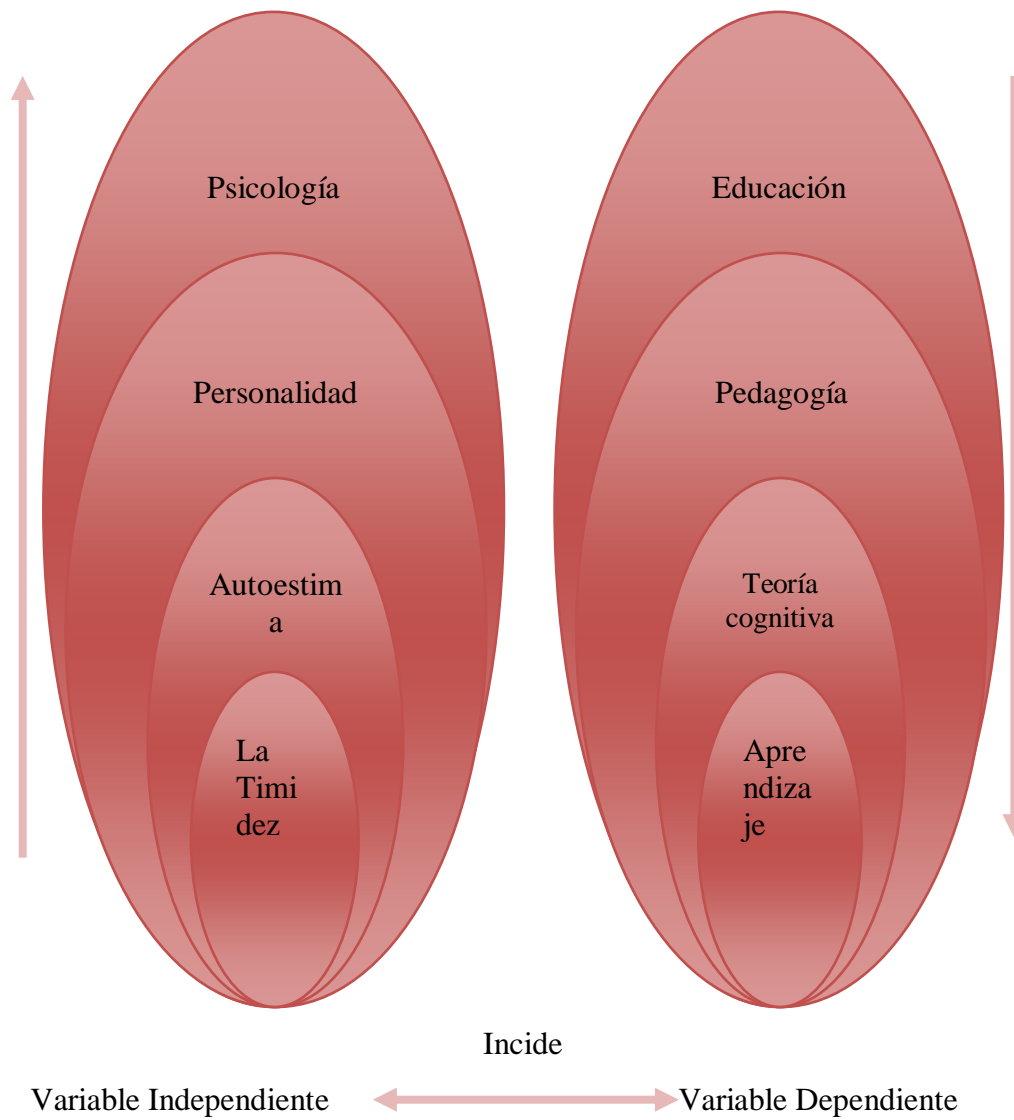
### **Capítulo V**

Derecho de Participación.

Art. 59.- Derecho a la libertad de expresión.- Los, niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás.

## 2.4. Categorización de variables

### RED CONCEPTUAL

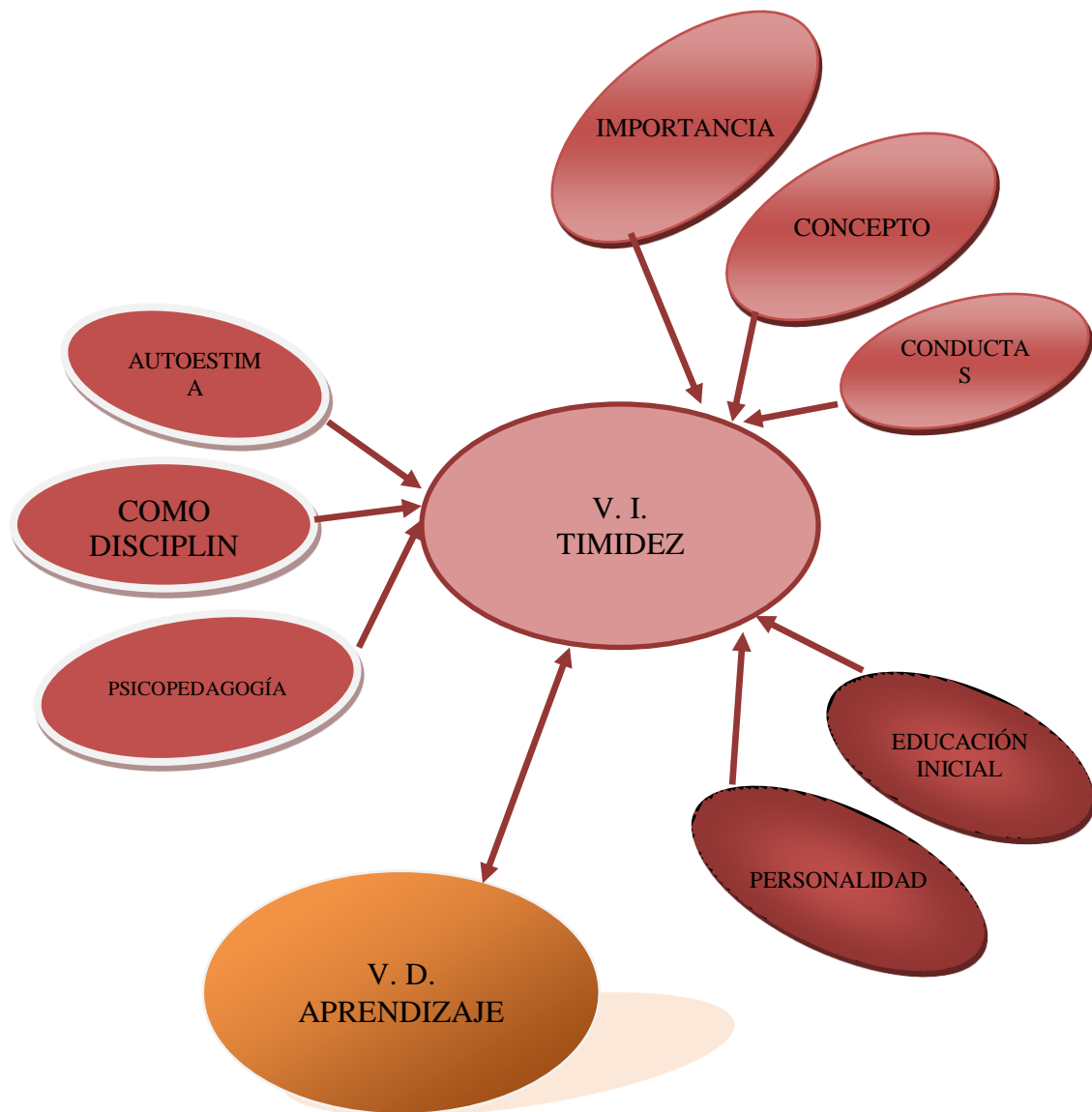


**Grafico No 2**

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme



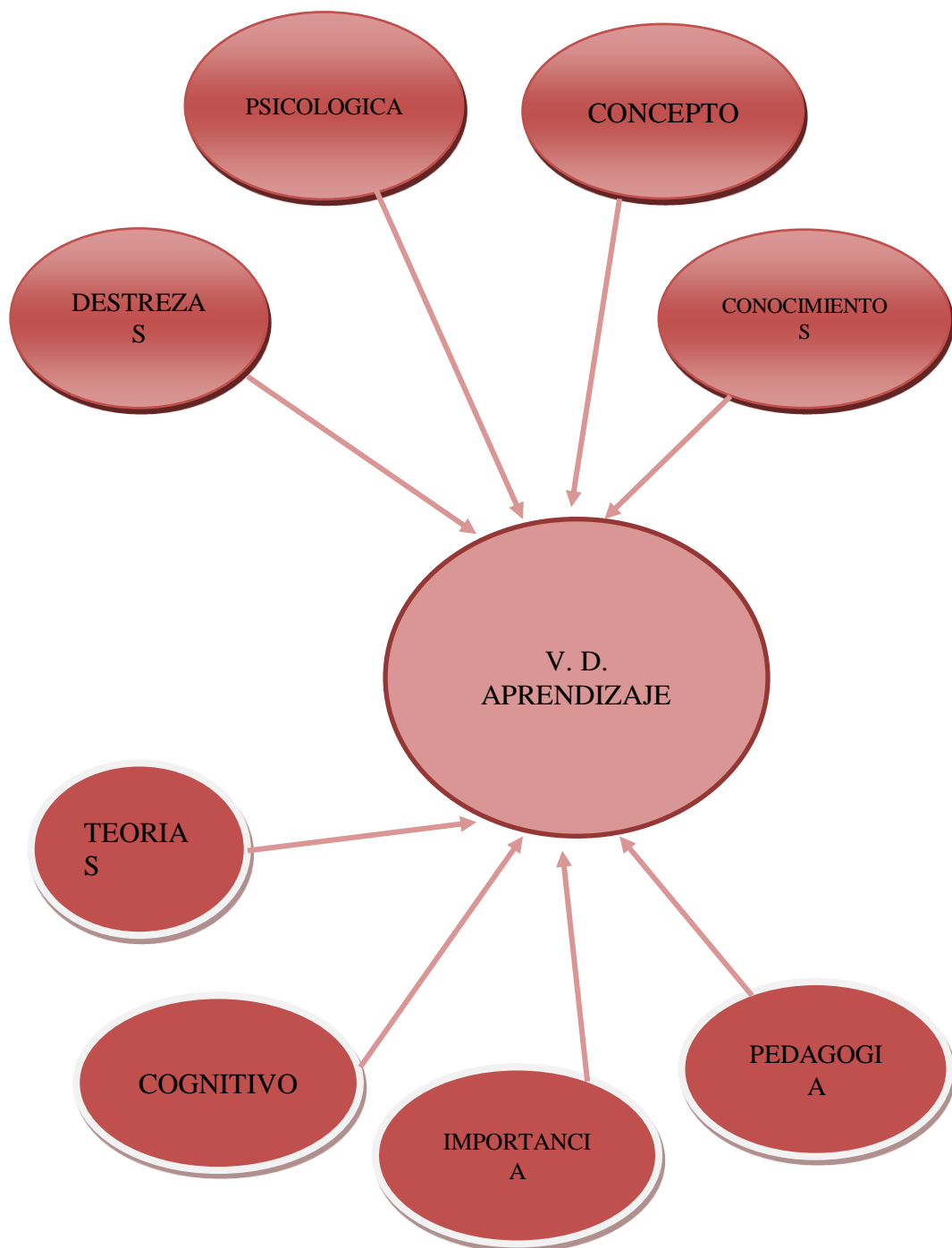
## 2.5 Constelación de ideas



**Gráfico N° 03:** De la variable independiente.

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

## 2.6 Constelación de ideas



**Gráfico N° 04:** de la variable dependiente

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

## **2.7 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.7.1 Variable independiente**

#### **2.7.1.1 La Timidez**

Podemos definir la timidez como una sensación de incomodidad que experimenta la persona cada vez que se expone a situaciones sociales. Esta sensación de disgusto les impide disfrutar de sus relaciones y desarrollar sus habilidades interpersonales.

La timidez puede variar su intensidad de unas personas a otras. Habrá personas que simplemente se sientan incómodas en algunas situaciones sociales como estar en grupos grandes o tener que hablar en público pero pueden desenvolverse en sociedad de una manera que no interfiere con su vida. Para otras, la timidez puede dificultarles el conseguir y mantener amistades o una pareja o hacer que no se sientan a gusto en el trabajo, con lo que su vida se verá muy condicionada por este sentimiento. En casos extremos, las personas pueden llegar a sentirse aterrorizadas ante cualquier situación social. Este terror puede llegar a paralizarlas, causar sudoración y temblores y ataques de ansiedad. Estos casos extremos se diagnostican como fobia social.

En general, podemos decir que una persona tímida se encontrará incómoda en las situaciones sociales (sobre todo en las que supongan una novedad) e intentará evitarlas o, si no es posible, pasar inadvertida. La causa de este comportamiento es el sentimiento de inferioridad y la baja autoestima que sienten las personas tímidas. Al tener miedo a hacer o decir algo que vaya a provocar el rechazo de los demás, prefieren evitar exponerse a esas posibles críticas, permaneciendo inactivos y callados y manteniéndose al margen.

Esta conducta puede hacer que muchas personas consideren a los tímidos como menos inteligentes, pasivos, faltos de ideas... Muy al contrario, la gente tímida suele tener una gran vida interior y muchas ideas que les gustaría comentar y

poner en práctica, pero no pueden hacerlo por el temor que sienten a quedar en ridículo o ser rechazados.

Por último, hay que indicar que, aunque algunos especialistas consideran la timidez como un rasgo de personalidad que podría tener una base genética y que no puede cambiarse, hay otros muchos que piensan que es una respuesta aprendida desde niños y que, por lo tanto, puede variar. Las técnicas y tratamientos utilizados para vencer la timidez y que han demostrado su eficacia, apuntan que esta segunda opción es más adecuada y además aporta esperanza a las personas tímidas que quieren dejar de serlo y mejorar su vida y sus relaciones personales.

### **Puede ser grave la Timidez**

**Skinner Charles** cree “que la conducta por más completa que esta sea, se enseña fácil y rápidamente al exponer al sujeto frente a un modelo a quien imitara en sus ejecuciones. Libro psicología de la educación

A veces, las personas se vuelven tan tímidas que les da miedo hacer cosas en la vida. Por ejemplo, no van a restaurantes porque se ponen tan nerviosos que no pueden pedir ni pagar la comida. A algunas personas les asusta tanto conocer a gente nueva que apenas salen. Normalmente, los médicos y los psicólogos pueden ayudar a la persona a superar este tipo de timidez.

Si tu timidez no te deja hacer las cosas que quieres hacer, habla del tema con alguien. Puedes recurrir a tus padres, maestros, orientadores y médicos. Hablar de tu timidez puede ayudarte a superarla. O, quizás, tus amigos o padres te digan que ellos también son tímidos y qué hacen para serlo menos. Si aun así te sigues sintiendo igual, tu mamá o papá pueden llevarte a un psicólogo. Éste puede ayudarte a aprender a sentirte más a gusto alrededor de otras personas.

Si conoces a alguien que es tímido, intenta ayudarle a sentirse menos nervioso. Los insultos y las burlas solo conseguirán que tu amigo sea aún más tímido, así

que intenta no hacerlo. Cuanto más tiempo pases con esa persona, menos tímido se sentirá contigo.

Incluso podrías contarle una situación en la que actuaste con timidez. Le ayudará a entender que todo el mundo es tímido de vez en cuando, ¡incluso tú!

### **Qué situaciones hacen sentir tímido al niño**

Los nuevos encuentros sociales son las causas más frecuentes de timidez, sobre todo si la persona tímida se siente el foco de la atención. "Una epidemia de la timidez" (Zimbardo y Radl, 1981) ha sido atribuida al ambiente social que cambia rápidamente y las presiones competitivas de la escuela y del trabajo por el cual los niños de los años 1980 y los adultos deben adaptarse. Los adultos que constantemente llaman la atención a que otros piensen en el niño, o quiénes permiten al niño un poco de autonomía, pueden animar sentimientos de timidez.

#### **“Los niños muy tímidos”**

**Jerome Bruner (1971) dice:** “Que el aprendizaje supone el procesamiento activo de la información y que cada persona lo organice y construya a su manera” pág. 66 libro psicología del aprendizaje

Los primeros cuatro grupos de patrones de comportamiento que a continuación se enumeran son comunes a todos los niños pequeños; a medida que el niño crece debe irlos abandonando poco a poco:

Muy tímido: comportamiento temeroso, como si le asustara hacer amigos con personas ajenas a la familia y no quisiera ni siquiera ensayar nuevas experiencias. Gran disgusto de verse apartado de sus padres aunque sea por corto tiempo. Moja la cama con frecuencia, quiere que sus padres le ayuden aun en tareas muy sencillas, como la de vestirse, etc.

Berrinches frecuentes, lloriqueo, llantos por cosas muy leves.

Pesadillas frecuentes y sonambulismo.

Confusión continua y extrema entre lo que se imagina y lo que es real. Si un niño entre los seis y los doce años parece ver y oír cosas que no existen, si imagina una serie de acontecimientos que no ocurrieron, puede estar realmente perturbado. Si demuestra que puede ver la diferencia entre lo imaginario y lo real, cuando se le

interroga a este respecto, entonces probablemente sólo tenga una imaginación muy activa.

Reacción de pánico, una y otra vez, ante una cosa determinada que no asusta a la mayoría de la gente (Como ante un gato o una muñeca de trapo).

Demostración de intenso miedo a ser lastimado, aun en actividades tranquilas que no ofrecen peligro; o preocupación aparente irrazonable sobre posibles fracasos aun en las tareas más sencillas.

Insistencia tenaz sobre determinada serie de rutinas; orden y limpieza extremados, así como un exagerado deseo de ser considerado perfecto.

Apariencia de estar aburrido, demostrando carencia de sentimientos profundos, distracción exagerada.

Repetición de actos simples, una y otra vez, en una forma que al parecer el niño no puede controlar, como el meterse los dedos en la nariz, chuparse el dedo, balancearse hacia adelante y hacia atrás, morderse las uñas, masturbarse en público, torcer la boca, retorcer las manos, etc.

Dolores frecuentes, trastornos estomacales, erupciones de la piel, etc., cuya causa no logra descubrir el médico.

### **Por qué son algunos niños más tímidos que otros.**

**Bertrand Ruselle dice:** “Que los docentes de todos los países, excepto de Rusia, suelen ser constitucionalmente tímidos y partidarios de los ricos, ya sea por su sueldo o por su modismo. En ambos terrenos su enseñanzas tienden a exagerar la importancia de la ley de la constitución, si bien estas desde el pasado paralizan el presente” pág. 61 libro Pedagogía autor Dr Carlos Ortiz Macias.

Algunos niños son de predisposición tímidos: ellos con mayor probabilidad que otros van a reaccionar a nuevas situaciones sociales con un comportamiento tímido. Incluso estos niños, sin embargo, pueden mostrar timidez sólo en ciertas clases de encuentros sociales. Los investigadores han implicado tanto a la nutrición como a la naturaleza en estas diferencias individuales.

Algunos aspectos de la timidez son aprendidos. El fondo cultural de los niños y el ambiente familiar ofrecen modelos de comportamiento social. Los niños chinos en el cuidado de día han sido encontrados socialmente más reticentes que los niños caucásicos, y los niños suecos relatan más incomodidad social que los americanos. Algunos padres, etiquetando a sus niños como tímidos, parecen animar una profecía de autorrealización. Los adultos pueden lisonjear a niños tímidos en la interacción social, así reforzando este comportamiento (Zimbardo y Radl, 1981). Existen evidencias de una base hereditaria o temperamental para algunas variaciones de la timidez congénita. De hecho, la herencia juega un papel más importante en la timidez que en cualquier otro rasgo de la personalidad (Daniels y Plomin, 1985). Los estudios de adopción pueden predecir la timidez en niños adoptados de la sociabilidad de la madre biológica. Los niños sumamente inhibidos muestran diferencias fisiológicas de niños sin inhibición, incluso ritmo cardíaco más alto y más estables. De los 2 a los 5 años, los niños más inhibidos siguen mostrando el comportamiento reticente con nuevos pares y adultos (Reznick y otros, 1986). Los modelos de pasividad social o inhibición son notablemente consecuentes en estudios longitudinales del desarrollo de la personalidad

A pesar de estas pruebas, la mayor parte de los investigadores enfatizan que las influencias genéticas probablemente explican sólo una pequeña proporción de la timidez auto etiquetado. Las predisposiciones incluso hereditarias pueden ser modificadas. Los niños adoptados adquieren realmente algunos estilos sociales de sus padres adoptivos (Daniels y Plomin, 1985), y los niños sumamente inhibidos a veces se vuelven socialmente más cómodos por los esfuerzos de sus padres (Reznick y otros, 1986).

### **Por qué es la timidez un problema**

(Honig, 1987). En contraste, “Los niños que exponen la timidez extrema que no es, ni específica por el contexto, ni pasajera puede estar un poco en riesgo. Tales niños pueden carecer de habilidades sociales o tener auto imágenes pobres” pag

La timidez puede ser una respuesta normal, adaptable a la experiencia social potencialmente aplastante. Siendo algo tímido, los niños pueden retirarse temporalmente y ganar un sentido de control. Generalmente, cuando los niños adquieren experiencia con la gente desconocida, la timidez mengua. En ausencia de otras dificultades, los niños tímidos no han sido encontrados para estar considerablemente en peligro psiquiátrico o problemas de comportamiento (Sarafino, 1986). Los niños tímidos han sido encontrados como menos competentes en la iniciación de juegos con los pares. Los niños de edad escolar que se tasan como tímidos tienden a pensar en ellos mismo como menos y considerarse menos amistosos y más pasivos que sus pares no tímidos (Zimbardo y Radl, 1981). Tales factores afectan negativamente las percepciones de los otros. Zimbardo relata que la gente tímida a menudo es juzgada por los pares de ser menos amistosas y agradables que la gente no tímida. Por todos estos motivos, los niños tímidos pueden ser descuidados por los pares, y tener pocas posibilidades para desarrollar habilidades sociales. Los niños que siguen siendo tímidos en exceso en la adolescencia y la adultez se describen a ellos mismo como más solitarios, y teniendo menos amigos íntimos y menos relaciones con miembros del sexo opuesto, que sus pares.

## **Clases de Timidez**

### **Timidez Social.**

La timidez social es aquella en que la presencia de otros implica para el sujeto incomodidad e inhibición, las cuales derivan específicamente de la naturaleza interpersonal de la situación más que de otras causas de amenaza o angustia que no son esencialmente interpersonales, siempre que ellas ocurran en contextos sociales. Más personas experimentan el estado de timidez intermitentemente con extraños, en situaciones nuevas, con el alto status de otros o en ocasiones formales (Bus, 1980; citado en Briggs 1988). Las personas que presentan altas puntuaciones en escalas que miden ansiedad social, tienen pensamientos negativos acerca de sí mismos durante la interacción diádica, particularmente si se encuentra



involucrado el sexo opuesto (Brunch y cols., 1989; Caccioppo y cols., 1979; Hill, 1989; Turner y cols., 1986; en García y cols., 1991). Dentro del mismo marco, las personas tímidas parecen ser más preocupadas por sí mismas en relaciones interpersonales diádicas y se auto describen como inhibidos, torpes, inamigables e incompetentes (Cheek y Buss, 1981; De Paulo y cols., 1987; en García y cols., 1991).

### **Timidez Genérica**

Se sugiere que el factor género puede moderar los efectos de la timidez en encuentros diádicos iniciales. Por ejemplo, parece que las altas puntuaciones de timidez se relacionan más fuertemente a estados anímicos negativos en hombres que en mujeres (Brunch y cols., 1989 en García y cols., 1991). El concepto de socialización en roles sexuales sugiere que los hombres experimentan más expectativas sociales por ejecutar competencia en situaciones interpersonales, ya que tradicionalmente el rol masculino enfatiza la toma de iniciativa en contactos sociales, por lo tanto, puede ser que el conflicto atracción- evitación experimentado por el tímido sociable, puede ser exacerbado en relación a la expectativa, más por los hombres que por las mujeres (Cheek y Buss, 1981).

Para finalizar se presentan a continuación 4 especificaciones respecto a la timidez hechas por Gray (1982). Primero, es un estado afectivo transitorio. Segundo, como estado afectivo, puede ser percibido como un síndrome con procesos, experiencias y conductas, todos factores consistentes entre ellos. Tercero, estados de timidez ocurren en situaciones sociales que involucran un elevado nivel de ansiedad, pero también afectos positivos, como interés en experiencias emocionales. Por último, la timidez se caracteriza también, por un elevado nivel de ansiedad, pero no por afectos positivos.

## **Timidez en los Niños**

La timidez puede aparecer desde la infancia y es recomendable reconocer y tratar este problema lo antes posible, para que este rasgo no marque el desarrollo y las relaciones interpersonales del niño. Por ello, haremos una descripción de la timidez señalando sus principales facetas y cuáles son las conductas reveladoras de este problema, de manera que padres y educadores puedan reconocerlas.

La evaluación de este problema en la infancia resulta complicada, ya que este tipo de niños suele tener dificultades para exponer sus pensamientos y emociones a otras personas. Por ello, explicaremos diversos métodos que pueden ser usados para la evaluación de la timidez en los niños

Además de esto, también señalaremos las principales causas de la timidez, entre las que podemos encontrar causas biológicas, evolutivas, sociales y aprendidas. Por último, señalaremos las consecuencias más importantes que este problema puede causar en el desarrollo del niño, como pueden ser el rechazo de sus compañeros o el bajo rendimiento escolar y analizaremos la cuestión de si un niño tímido evolucionará hasta convertirse en un adulto tímido si, por el contrario, este rasgo puede cambiarse.

### **Descripción de la Timidez Infantil**

La timidez puede empezar a aparecer en la más temprana infancia. Aunque todos los niños pueden ser tímidos en alguna ocasión y normalmente prefieren no separarse de sus padres o conocidos más próximos, en los niños tímidos estas reacciones de temor o desconfianza son más acusadas.

Los niños que padecen timidez infantil suelen presentar las siguientes características:

- Se angustian en exceso al separarse de sus padres o conocidos.
- Se niegan a hablar o jugar con otros niños

- No contestan a los desconocidos. Se mantienen en silencio aunque les pregunten algo y normalmente se aferran a la persona que conocen, abrazándola, escondiéndose tras sus piernas, enterrando el rostro contra la persona conocida...
- Se niegan a entrar en sitios desconocidos si no es en compañía de sus padres. Esto provoca conflictos y problemas en el momento de la escolarización ya que sus berrinches a la hora de entrar en clase serán muy frecuentes y de gran intensidad.
- No les gusta participar en actividades que puedan llamar la atención sobre ellos, por lo que intentan evitar los deportes, hablar en clase, cantar, bailar y actuar...
- Tienen pocos amigos, incluso muchos de ellos están solos en el recreo. Esto hace que su timidez vaya acentuándose ya que no tienen oportunidad de practicar sus habilidades sociales.
- A pesar de que los profesores reconocen que suelen portarse bien en clase (no hablan ni alborotan), sus cualidades pueden pasar desapercibidas y por ello suelen ser peor evaluados.
- Muchas veces se sienten solos y piensan que valen menos que sus compañeros, lo que puede hacer que estén tristes y desmotivados.

### **Facetas de la Timidez Infantil**

En cada caso de timidez infantil habrá características diferentes debidas al sexo, la edad o el ambiente en el que se ha criado el niño. Sin embargo, hay una serie de facetas que aparecen comúnmente en todos los casos de timidez y que, incluso, todos hemos sufrido en algún momento de nuestra vida. Son las siguientes:

- El niño no se siente motivado a acercarse a los demás. Dependiendo de si esto le causa malestar o no, estaríamos ante un niño tímido o uno introvertido y solitario.

- El niño se aísla de los niños de su edad, lo que provoca desconfianza en los demás. Esto hace que el niño vaya quedándose cada vez más aislado y que sea rechazado por los otros.
- El niño presenta una carencia de habilidades sociales. Como, además, su aislamiento le impide practicarlas, esta característica va siendo cada vez más acusada.
- El niño intenta evitar todas las situaciones en las que tenga que establecer contacto social, sobre todo si es con desconocidos. Cuantas más situaciones intente evitar, más grave será el problema que sufre.
- El niño tímido no sabe defender sus ideas y muy pocas veces reúne el valor necesario para intentarlo. Por ello, pueden sufrir abusos por parte de sus compañeros.
- Tienen una autoestima muy baja. Se consideran inferiores a sus compañeros y por ellos prefieren quedarse al margen y pasar desapercibidos antes de experimentar el rechazo que creen que recibirían.
- Su auto concepto es muy limitado. No se conocen a sí mismos, no reconocen sus cualidades y sólo se centran en sus limitaciones y en sus errores, por lo que consideran que no tienen nada positivo que ofrecer en una relación social.

### **Causas de la Timidez Infantil**

La personalidad tímida en la infancia es un problema complejo en el que intervienen multitud de factores. Los expertos continúan investigándolo pero están de acuerdo en señalar las siguientes causas:

Biológicas:

- Genética: Se ha identificado un gen relacionado con la timidez. Aunque no es determinante, sí parece que condiciona la personalidad del niño.
- Temperamento: Parece ser que los niños más lentos en responder y aprender muestran una mayor predisposición a la timidez.

#### Evolutivas:

- Dificultad para enfrentarse a nuevas situaciones, lo que les lleva a aislarse.
- Baja autoestima: Los niños tímidos han desarrollado un auto concepto negativo y se quieren poco a sí mismos.

#### Sociales:

- Padres con poca consistencia en las normas, lo que provoca que el niño se sienta inseguro.
- Padres poco participativos: Los niños pueden interpretarlo como que no son dignos ni de la atención de sus propios padres, por lo que se sentirán inseguros en su relación con los demás.
- Padres sobre protectores: No permiten que el niño desarrolle su independencia en el terreno social por lo que les faltará seguridad y confianza.
- Necesidades afectivas insatisfechas: Los niños necesitan seguridad emocional, un ambiente familiar estable, muestras de cariño... Si alguno de estos factores falla, el niño se sentirá inseguro sobre sus emociones y proyectará esa inseguridad en sus relaciones con los demás.
- Burlas, críticas, amenazas: Si el niño sufre el rechazo por parte de su familia o conocidos, aprenderá que sólo merece opiniones negativas, por lo que evitará el contacto con los demás.

#### Aprendidas:

- Falta de experiencia en situaciones sociales, ya sea porque les cuesta más aprenderlas o porque no se le ha dado la oportunidad de practicarlas.
- Aprendizaje de la huida como respuesta: Si el niño aprende que escapar o evitar las relaciones sociales reduce su tensión, empezará a escapar cada vez más con más frecuencia.
- Ejemplo de los demás: Los niños aprenden muchas de sus conductas observando a los demás. Si sus padres no les ofrecen un buen modelo de

habilidades sociales o escapan de las relaciones con los demás, el niño puede imitarlos.

Para que un niño desarrolle una personalidad tímida no es necesario que estén presentes todas estas causas, aunque muchas de ellas estarán interviniendo en el problema.

### **Consecuencias de la Timidez Infantil.**

Los niños tímidos están expuestos a una serie de consecuencias negativas que afectan a muchas áreas de su vida. Expondremos las más importantes:

- Rechazo de sus compañeros: Los niños tímidos corren el riesgo de ser considerados “los raros” y convertirse en el blanco de las burlas y el maltrato de otros niños de su edad. El niño, al no tener herramientas para enfrentarse correctamente a este maltrato, se sentirá rechazado e inferior, su ansiedad ante el hecho de acercarse a otros niños se incrementará y se aislará aún más.
- Bajo rendimiento en el colegio: Los profesores tienden a prestar menos atención a los niños tímidos. No molestan, no preguntan dudas, no intervienen... Eso hace que pasen desapercibidos y que muchas veces se tome su timidez como desinterés, por lo que son peor evaluados. Además, el hecho de que no sean capaces de formular preguntas cuando no entienden y que su ansiedad los distraiga, reduce su rendimiento.
- Problemas en la adolescencia: Para ser aceptado en un grupo, la persona tímida puede acabar cometiendo conductas antisociales o abusando del alcohol o las drogas.
- Fobia social: Si el niño va aprendiendo a evitar cada vez más situaciones sociales, irá encontrándose cada vez más aislado. Si convierte la evitación en su manera de responder cada vez que tiene que enfrentarse a una situación nueva o una persona desconocida, encontrará que su ansiedad va haciéndose cada vez mayor y que le resulta más difícil enfrentarse al

mundo. Esto puede desembocar en una fobia social y un aislamiento casi total.

- Depresión: La baja autoestima causada por el rechazo (real o imaginario) de los demás y por sus propios pensamientos negativos puede conducir a graves problemas de depresión.

**Ribero**, lair (1997) “Timidez”. Barcelona

### **Problemas que genera la Timidez**

La timidez es una respuesta de la persona para evitar el rechazo o las críticas de los demás. Visto así, podría parecer positivo, ya que todos tenemos miedo a que nos rechacen. Sin embargo, esta evitación de situaciones desagradables acaba desencadenando problemas que pueden ser incluso más graves que los que la persona pretendía evitar en un principio. Explicaremos algunos de ellos:

**Problemas en la escuela:** Los niños tímidos no participan en las actividades y pasan inadvertidos a sus profesores. Otras veces su timidez es interpretada como apatía o desinterés, por lo que pueden recibir peores calificaciones. Además, les resulta difícil preguntar o pedir ayuda, lo que disminuirá su rendimiento.

**Dificultad para entablar relaciones:** Ya desde la infancia carecen de habilidades para hacer amistades, por lo que los niños tímidos tienden a estar solos. Si esto se mantiene, tendrán esa dificultad toda la vida, ya sea a la hora de encontrar nuevos amigos o de buscar parejas sentimentales.

**Incapacidad para defenderse a sí mismos:** Esto puede hacer que, desde pequeños, sean víctimas de abusos o burlas por parte de los demás. Estos abusos, además, acentuarán su inseguridad y harán que su timidez vaya a más.

**Problemas de comunicación:** Les cuesta mucho expresar sus emociones y pensamientos. Por ello, prefieren mantenerse callados y ocultar sus emociones.

**Dificultades en el trabajo:** Las personas tímidas tienen más dificultad en el ambiente laboral. Para empezar, una entrevista de personal, en la que van a ser

evaluados, les causará mucha ansiedad, por lo que su actuación no será buena. Además, suelen dejar pasar oportunidades de cambiar a un trabajo mejor o promocionarse dentro de la misma empresa por el miedo que les produce tener que cambiar el ambiente y la gente que ya conocen.

Reducción de sus posibilidades: La persona tímida intenta crearse un mundo en el que no se sienta amenazada. Elegirá un trabajo en el que no tenga que relacionarse con mucha gente, un grupo de amigos y compañeros de trabajo con los que no se sienta a disgusto, aficiones que no impliquen mucho contacto social... Esto disminuye el número y la calidad de las actividades que podría realizar en su vida y le impide desarrollarse como realmente le gustaría.

### **Podemos evitar la Timidez desde la Infancia**

Esto está dedicado a los adultos que rodean al menor, los padres, abuelos, maestros, etc.

Es enorme la responsabilidad de todos los mayores que están alrededor de los chicos, porque de ellos.

Depende el que se puedan adquirir malas costumbres, errores que se dejan pasar, y pueden ocasionar en el mañana, trastornos que lleven a la timidez crónica.- Veremos someramente cuáles pueden ser campos fértiles para problemas futuros en estos chicos.

### **Debilidad Congénita u otras Enfermedades:**

Los niños que padecen enfermedades congénitas, deben ser atendidos por el especialista que corresponda, sin pérdida de tiempo y someterlo al tratamiento adecuado.



Si bien es importante la cura médica, también es fundamental el tratamiento psicológico. En general de les debe tratar como seres normales e iguales a todos los demás, eso por parte de todo su entorno.

No sirve de nada que uno de los padres actúe en forma normal, mientras el otro lo hace de forma permisiva, compadeciéndolo y mimándolo al extremo, eso conducirá irremediablemente a que el niño se acompleje y sea un candidato a la timidez.

Es fundamental que el chico adquiera conciencia plena de que su vida y su futuro aporte a la humanidad son tan valiosos como los de cualquier otro.

#### **Mala Salud en niños y niñas:**

Si bien nacen chicos enfermos, hay otros que nacen enfermizos. Casi siempre ello obedece a que los padres quieren que sean los mejores, y su vanidad los lleva a enviarlos a estudios que superan la capacidad de tiempo e intelectual del menor, o sea que como complacencia hacia los mayores el menor pierde tiempo y no se alimenta ni descansa bien, no juega y no se divierte con los demás chicos de su edad, lo que significa que su concepto es el de un ser diferente y candidato a la timidez.

!!!!Cuidado!!!! Cada etapa en la vida tiene sus exigencias y sus normas, siendo la niñez posiblemente la más importante, sepamos que hay que cuidarla.

#### **Sobreprotección o Autoridad Abusiva:**

Tanto una como otra actitud, hacen que el chico se conduzca de mala manera, en la primera es un dependiente y en el segundo un robot (automatizado).en una palabra, seres impedidos de actuar por su propia cuenta, si no están supervisados por los adultos. Si se saben corregir estos trastornos, evitaremos males futuros.

#### **Responsabilidad de los Adultos:**

Los maestros, que están experimentados en el trato y convivencia con niños, deben observar a cualquier síntoma que revele una predisposición a la timidez, y

comunicarles a los padres, de los peligros y de las formas de corregir estas irregularidades de conductas.

### **Timidez y Violencia**

La inmensa mayoría de las personas tímidas tiende a tener un comportamiento

que les mantenga en la sombra, intentando pasar desapercibidos. Sin embargo, hay ocasiones en que la carga de frustración e ira causada por el rechazo (real o imaginario) de los demás, provoca agresividad e importantes trastornos psicológicos. Vamos a exponer los tres tipos de casos más importantes:

**El prepotente:** Para evitar sentirse inseguro ante los demás, este tipo de personas adopta una actitud arrogante y agresiva. Habla en un tono de voz alto, ordena e insulta, desprecia a los demás, invade su espacio de forma amenazante... Su conducta se debe a la creencia de que nadie le criticará ni se burlará de él si consigue imponer el suficiente miedo. Sin embargo, debajo de esa seguridad se esconde una persona insegura y que no es capaz de enfrentarse a alguien que le responda y demuestre no tenerle miedo.

**El Maltratado:** La timidez está detrás de algunos de los casos de maltrato que vivimos en nuestra sociedad. Estas personas, inseguras y frustradas, sufren el rechazo y las burlas fuera de su entorno familiar (en el trabajo, con los amigos...). Esto provoca en ellos una gran carga agresiva a la que dan salida en el ambiente en el que se sienten seguros y poderosos (en casa, con su mujer y sus hijos). Paradójicamente, estas personas son muy dependientes de las personas a las que maltratan. Las necesitan de manera obsesiva y enfermiza y sienten terror ante la posibilidad de ser abandonados. Por ello, suelen tener celos enfermizos y son excesivamente controladores.

**El Tímido Cínico:** Son personas (normalmente adolescentes varones), que se sienten rechazadas por los demás y carecen de habilidades sociales, por lo que se

encuentran totalmente aislados. Este aislamiento hace que vayan acumulando agresividad y empiecen a despreciar a los demás, hasta el punto de considerarse el único ser importante enfrentado a todos los demás, a los que ve como enemigos. Muchos de los individuos que han realizado tiroteos en diversos institutos de EEUU y otros países respondían a este perfil.

Como hemos comentado al principio del artículo, este tipo de patologías no son comunes y, por lo tanto, no hay que mirar a los tímidos como peligros potenciales o bombas de relojería. Sin embargo, si debería servir de advertencia para toda la sociedad, especialmente para padres y educadores. La mayoría de las veces se ignora a los niños y adolescentes tímidos porque “no molestan”, olvidándose de la tristeza y la soledad que pueden estar sufriendo. Si todos pusiéramos un poco de esfuerzo por entender a estos niños y ayudarles a abrirse, mejoraríamos la vida de muchos de ellos y podríamos evitar que alguno acabe desarrollando uno de estos peligrosos trastornos.

### **Niños Tímidos y su relación con otros Niños.**

Los niños tímidos suelen tener muchas dificultades para relacionarse con sus iguales. A pesar de que les encantaría acercarse a ellos, no pueden hacerlo, ya sea porque desconocen la manera de comenzar una relación o porque el miedo al rechazo les paraliza. Por ello, suelen quedarse aparte mirando como los demás juegan o fingiendo que en realidad prefieren estar solos. Este comportamiento llama enseguida la atención de los otros niños, que les calificarán de “chulos” o “raros”.

Todo esto provoca que en muchas ocasiones los niños tímidos sean el blanco de las burlas o el maltrato de otros compañeros. Si añadimos a esto que los niños tímidos no poseen las habilidades necesarias para defenderse o comentarlo con alguien que pudiese ayudarles, nos encontramos con que el niño se encuentra atrapado en una situación que le provoca una ansiedad y sufrimiento enormes.

Paradójicamente, por haberse apartado al temer el rechazo de los demás, el niño termina atrayendo hacia su persona la atención y las burlas de todo el grupo. Esto nos da una idea de la pesadilla que muchos niños tienen que sufrir día tras día al acudir al colegio. Estos maltratos, además, aumentarán su timidez y harán disminuir aún más su autoestima y su seguridad. Es posible que incluso el niño crea ser merecedor de esos insultos al considerarse inferior a sus compañeros o que se eche la culpa de esos ataques.

Por todo ello, los padres y profesores deben estar muy atentos. Los niños son lo bastante inteligentes como para no cometer nunca esos maltratos en presencia de adultos, por lo que esta situación puede pasar desapercibida. La única manera de detectar estos abusos es observar al niño e intentar promover una relación de confianza que le permita contar sus problemas. Los lloros frecuentes, las negativas o rabietas por tener que ir a clase, los trastornos de sueño o que el niño finja enfermedades para poder quedarse en casa deberían ponernos sobre aviso.

### **Fobia Social en Niños**

Según algunos estudios la fobia social podría afectar en torno a un diez por ciento de la población mundial. A pesar de que este trastorno suele desarrollarse a partir de la adolescencia, puede comenzar muchos años antes. La fobia social se diferencia de la timidez en que, mientras que los niños tímidos pueden llegar a controlar su ansiedad e ir abriéndose a determinadas personas según van conociéndolas, a los niños con fobia social les resulta imposible controlar el miedo a estar con otras personas.

Las causas de este trastorno pueden ser muy variadas. Hay causas genéticas, ambientales (haberse criado en una familia tímida, no haber aprendido habilidades sociales) y basadas en primeras experiencias sociales negativas (burlas, separación de sus padres, maltrato físico o psicológico).

Podemos encontrar las siguientes características en la fobia social:

- Timidez severa.
- Miedo a la frustración.
- Al contrario que los adultos que padecen esta fobia, los niños no reconocen que sus temores sean irracionales.
- Rechazo a relacionarse con los niños de su edad.
- Síntomas físicos: enrojecimiento, dolor en el abdomen, temblores, taquicardias...
- No participan en clase e incluso pueden negarse a ir.
- Mutismo selectivo: Sólo hablan con las personas que conocen bien. Con los demás, se mantienen en silencio incluso aunque se dirijan a ellos directamente.

Los niños con fobia social expresan su ansiedad a través del llanto, los berrinches y la oposición firme a relacionarse con los demás. Es un error muy común confundir este trastorno con una timidez que ya pasará. Este trastorno puede no desaparecer e incluso empeorar. Los niños con fobia social no tratada pueden desarrollar depresión, aislamiento, problemas de aprendizaje, baja autoestima y pocas habilidades sociales. En caso de sospechar que nuestro hijo puede padecer fobia social, es necesario ponerlo en conocimiento de su pediatra o de un especialista que pueda ponerle en tratamiento.

### **Vencer la Timidez de los Niños**

La prevención de la timidez infantil resultaría la mejor manera de vencerla. Esta prevención puede lograrse formando al niño en habilidades sociales, cuidando que su autoestima de desarrolle de forma adecuada, dándole oportunidades para conseguir contactos sociales...

Si la timidez ya se ha implantado en la personalidad del niño hay diversas maneras en las que podemos ayudarle a superar su problema. Una de ellas sería trabajar para conseguir un aumento de la confianza del niño, enseñándole a ser autónomo y responsable. También es importante aprender a reforzarles, ya que se

ha demostrado que los niños tímidos pueden vivir los halagos y premios como algo estresante, sobre todo si les convierten en el centro de atención de los demás.

Por ello daremos una serie de consejos para ayudar a los niños a superar la timidez, tanto a través del entrenamiento de sus pensamientos y emociones como del entrenamiento de habilidades sociales. Finalmente, podréis encontrar una serie de consejos para padres de niños tímidos, que os ayudarán a comprender su problema y a ayudarles a mejorar en las relaciones interpersonales.

### **Conductas Reveladoras de la Timidez Infantil**

La timidez infantil es un problema complejo pero que puede ser identificado si sabemos en qué debemos fijarnos. La timidez del niño engloba tanto sus pensamientos y sentimientos como los comportamientos visibles. Vamos a hacer una lista de las más representativas:

#### **Pensamientos:**

- El niño tiene pensamientos negativos hacia sí mismo y hacia los demás.
- Evalúa las situaciones de forma negativa, distorsionándolas.
- Siempre espera fracasar en las relaciones.
- Se echa la culpa de las consecuencias negativas de cualquier situación.
- Tiene dificultades para comprender las emociones de los demás y para ponerse en su lugar.
- Se critica a sí mismo y se da instrucciones negativas.
- No tiene habilidad para resolver sus problemas con los demás.

#### **Sentimientos:**

- Tiene respuestas de ansiedad en sus relaciones sociales (palpitaciones, sudor, enrojecimiento...)

- Sus emociones suelen ser negativas: tristeza, soledad, inseguridad, inferioridad, culpa...
- Su autoestima es muy baja ya que consideran que son muy inferiores a cómo deberían ser.
- Sienten ansiedad y miedo a toda situación en la que puedan ser evaluados y rechazados por los demás.

### **Comportamientos:**

- Tiene dificultad para expresarse, tarda en terminar las frases, tartamudea, su tono de voz es muy bajo...
- Hace pocos gestos.
- Evita el contacto visual.
- Se mantiene separado de los demás. Incluso cuando está con alguien, mantiene una “distancia de seguridad”

### **Timidez en Preescolar.**

Dado que los niños tímidos se sienten más tranquilos y confiados en su ambiente familiar, puede suceder que los padres no se den cuenta de su problema, ya que el niño se comportará de forma abierta con ellos y los familiares y amigos cercanos. Por ello, suele ser al entrar en preescolar y tener que pasar tiempo separados de la gente que conocen, cuando empiezan a dar muestras de timidez.

Los profesores de preescolar, por lo tanto, pueden ser los primeros en darse cuenta del problema. Los niños en estas edades suelen manifestar la timidez de las siguientes maneras:

- No responden cuando les hablan. Si lo hacen, responden con muy pocas palabras, en susurros y evitando la mirada.
- Suelen observar cómo juegan otros niños pero no se unen a ellos.
- No van a hablar con nadie voluntariamente y, si alguien se acerca a hablarles, pueden darse la vuelta y marcharse.

Es importante darse cuenta cuanto antes ya que esta timidez le quita al niño las oportunidades de aprender y practicar habilidades sociales, por lo que el problema se agravará cada vez más.

Hay algunos consejos que los profesores pueden seguir a la hora de actuar con niños tímidos:

- Favorecer la interacción entre niños poniéndoles en parejas y animándoles a hablar entre ellos de temas que tengan en común.
- Tener paciencia y dar al niño tímido el tiempo suficiente para que conteste.
- Muéstrale que le comprendes y háblale de las emociones que siente para que él aprenda a identificarlas y explicarlas.
- Trátale siempre con cariño, haz que se sienta acogido e importante.
- Premia las ocasiones en las que el niño de muestras de estar abriéndose a los demás.
- Habla con los padres para planear entre todos, estrategias que ayuden al niño a superar la timidez.

### **Consecuencias de la Timidez Infantil.**

Los niños tímidos están expuestos a una serie de consecuencias negativas que afectan a muchas áreas de su vida. Expondremos las más importantes:

- Rechazo de sus compañeros: Los niños tímidos corren el riesgo de ser considerados “los raros” y convertirse en el blanco de las burlas y el maltrato de otros niños de su edad. El niño, al no tener herramientas para enfrentarse correctamente a este maltrato, se sentirá rechazado e inferior, su ansiedad ante el hecho de acercarse a otros niños se incrementará y se aislará aún más.
- Bajo rendimiento en el colegio: Los profesores tienden a prestar menos atención a los niños tímidos. No molestan, no preguntan dudas, no intervienen... Eso hace que pasen desapercibidos y que muchas veces se tome su timidez como desinterés, por lo que son peor evaluados. Además,



el hecho de que no sean capaces de formular preguntas cuando no entienden y que su ansiedad los distraiga, reduce su rendimiento.

- Problemas en la adolescencia: Para ser aceptado en un grupo, la persona tímida puede acabar cometiendo conductas antisociales o abusando del alcohol o las drogas.
- Fobia social: Si el niño va aprendiendo a evitar cada vez más situaciones sociales, irá encontrándose cada vez más aislado. Si convierte la evitación en su manera de responder cada vez que tiene que enfrentarse a una situación nueva o una persona desconocida, encontrará que su ansiedad va haciéndose cada vez mayor y que le resulta más difícil enfrentarse al mundo. Esto puede desembocar en una fobia social y un aislamiento casi total.
- Depresión: La baja autoestima causada por el rechazo (real o imaginario) de los demás y por sus propios pensamientos negativos puede conducir a graves problemas de depresión.

### **Un Niño Tímido será un Adulto Tímido**

Según los últimos estudios científicos, la timidez podría ser una característica de personalidad que se extendiese a lo largo de toda la vida de la persona. Según estos estudios, los niños tímidos reaccionan con mucha más intensidad a las personas y situaciones desconocidas. Ese mismo estudio, aplicado a las mismas personas muchos años después, reveló que seguían reaccionando con ansiedad a las situaciones y personas extrañas.

Sin embargo, si tenemos en cuenta que la timidez no está basada solamente en factores genéticos o biológicos, sino que hay otros muchos factores que influyen, podemos decir que no siempre tiene porque ser así.

En el crecimiento del niño influyen muchas personas y situaciones que pueden ayudarle a afrontar su timidez: encontrar un grupo de amigos que le acepten, un

profesor que sepa reforzarle adecuadamente, empezar una actividad deportiva o artística en la que destaque y que le de seguridad en sí mismo...

Además, durante la adolescencia, se producen muchos cambios en la personalidad que pueden llevar al niño desde conseguir un cambio que le permita superar sus inhibiciones hasta acrecentar su timidez e ir aislándose cada vez más.

En resumen, una persona tímida desde niño es posible que siempre sienta cierta inhibición o ansiedad ante las situaciones y personas extrañas. Sin embargo, hay posibilidades de que supere estos miedos y lleve una vida totalmente normal y mantenga unas relaciones satisfactorias. Es posible que nunca disfrute siendo el alma de la fiesta ni siendo el centro de atención de las reuniones sociales, pero podrá relacionarse con los demás sin que le suponga ningún problema.

### **El Autoestima**

En el plano socioemocional del niño y de la niña en etapa escolar, la autoestima está fuertemente ligada a sus roles sociales y al desarrollo de su autoconocimiento. Hellriegel, Slocum y Woodman, (1999), coinciden que:

La autoestima es el resultado de la evaluación que una persona hace de sí misma. Las personas tienen opiniones de sus propios comportamientos, habilidades, apariencias y valor. Estas evoluciones generales de valor se alteran debido a situaciones, éxitos o fracasos y las opiniones de los demás. (p.46).

En este sentido, tenemos que la estabilidad emocional genera en los niños y niñas más oportunidades de que sean aceptados por sus pares y por ende poder participar en grupos. Asimismo una autoestima positiva hace que las personas tengan seguridad de sí mismo, igualmente ocurre en el caso de los niños y niñas esta positividad los ponen deseosos de ser partícipes en la vida comunitaria es decir, la escuela, amigos y relaciones con los adultos.

FELMAN, Jean R. (2000). Autoestima "Como desarrollar".Madrid España

## **Consecuencias de una Baja Autoestima**

Una baja autoestima puede desarrollar en los niños sentimientos como la angustia, el dolor, la indecisión, el desánimo, la pereza, la vergüenza, y otros malestares. Por este motivo, el mantenimiento de una autoestima positiva es una tarea fundamental a lo largo del crecimiento de los niños. Dentro de cada uno de nosotros, existen sentimientos ocultos que muchas veces no los percibimos. Los malos sentimientos, como el dolor, la tristeza, el rencor, y otros, si no son remediados, acaban por convertirse y ganar formas distintas. Estos sentimientos pueden llevar a una persona no solo a sufrir depresiones continuas, como también a tener complejo de culpabilidad, cambios repentinos del humor, crisis de ansiedad, de pánico, reacciones inexplicables, indecisiones, excesiva envidia, miedos, impotencia, hipersensibilidad y pesimismo, entre otros.

HART, L. (1998). Recuperar tu Autoestima. Barcelona.

## **Personalidad**

La personalidad es una cadena de momentos críticos que fluctúan entre situaciones positivas o deseables en contraposición de otras que resultan peligrosas. Sus pensamientos trata de encontrar una relación favorable a lo positivo cuando el negativismo supera la cualidad positiva se produce dificultad o desequilibrio en el desarrollo

## **Falta de Interés y Valor Propio**

Una baja autoestima también puede llevar a una persona a sentirse poco valorada y, en razón de eso, a estar siempre comparándose con los demás, subrayando las virtudes y las capacidades de los demás. Es posible que les vea como seres superiores y sienta que jamás llegará a rendir como ellos. Esta postura le puede llevar a no tener objetivos, a no ver sentido en nada, y a convencerse de que es incapaz de lograr cualquier cosa que se proponga. Lo que le pasa es que no consigue comprender que todos somos distintos y únicos, y que nadie es perfecto. Que todos nos equivocamos y volvemos a empezar.

### **Utiliza el Deporte para aprender a cómo vencer la Timidez**

Si preguntáramos a pie de calle por los beneficios del deporte, sin duda, la mayoría de las respuestas irían relacionadas con la estética, es decir, con perder unos kilos de más para estilizar la figura. Sin embargo, aunque en parte, tienen razón, ya que el deporte nos ayuda a tener una mejor imagen, son muchos otros los beneficios de la actividad física, dependiendo de las circunstancias de cada persona en concreto.

El ejercicio físico, nos ayuda a nivel psicológico a afrontar la vida con mayor optimismo y energía, lo cual puede ayudarnos mucho a aprender a cómo vencer la timidez.

El deporte puede usarse como terapia para la timidez.

Casi todos los deportes requieren trabajar en equipo. Esto hará, que por muy tímida que sea la persona, se vea envuelta en un grupo, participando con la gente y llegando a ser un miembro más, con el que se puedan compartir actividades e intereses.

De esta manera, la persona tímida podrá llegar a sentirse integrada y de este modo podrá empezar a perder el miedo al rechazo que tanto le atormenta. Por ello, practica el deporte y aprende a cómo vencer la timidez.

En primer lugar, plantéate qué tipo de deporte vas a elegir. Intenta que éste sea acorde con tus gustos. Conviene que sea un deporte en equipo. También es conveniente que cuando elijas el deporte a practicar, tengas cualidades para practicarlo, (en caso contrario, estarías exponiéndote al rechazo de tus compañeros, que es lo que precisamente quieres evitar).

Las personas tímidas, evitan participar en cualquier tipo de actividad, ya que estas les suponen exponerse demasiado a la gente. El tener que relacionarse con otros, les hace ponerse nerviosos, provocando con esto que aumenten sus inseguridades y sus ganas de huir. Deben de aprender a cómo vencer la timidez y que mejor que el deporte para poder superarla.

Practicar deporte, puede ser favorecedor para el desarrollo personal de la persona tímida. El contacto directo con otros, el trato igualatorio con ellos, la sana competitividad...pueden hacer del tímido una persona un poco más sociable. E

incluso puede favorecer para aumentar su autoestima. Por ello, no te lo pienses...aprende a cómo vencer la timidez.

Por lo tanto, quiero lanzarte la siguiente pregunta: “¿Tienes cualidades?, ¿Consideras que tienes habilidades para el deporte?”. Si es así, aprovéchalo!, utilízalas!. Utiliza el deporte para aprender a cómo vencer la timidez. La clave principal es que seas tú mismo.

Si sabes hacer algo bien y al mismo tiempo sabes que te va a hacer sentir más cómodo y a gusto contigo mismo...ponte en marcha!, hazlo!. La timidez no sirve para nada. Vence tu timidez con el deporte. Te encantará.

De todos modos, a continuación quiero mostrarte de manera más breve, los beneficios que te puede ofrecer el deporte. Tenlos en cuenta y utiliza el deporte para aprender a cómo vencer la timidez.

### **Beneficios del Deporte: Cómo Vencer la Timidez**

- El deporte puede ayudarte a que te abras a la gente, a que aprendas a relacionarte con los demás. Tener cosas en común es muy beneficioso para empezar una amistad. Se puede considerar como la base principal.
- El deporte puede enseñarte a ponerte en el lugar del otro, a desarrollar tu empatía. La sana competitividad, la generosidad hacia los compañeros...puede hacerte ver que los sentimientos de los demás también cuentan.
- El deporte, también puede hacer que crezca en ti el optimismo y las ganas de luchar para conseguir lo que te propongas. Tu meta particular, de cómo vencer la timidez.
- Ten en cuenta estos beneficios. Tenlos presentes. Por lo tanto, practica el deporte. Ponte en forma y encima aprende a cómo vencer la timidez.

### **Estimular la Autoestima de los Niños: El Papel de la Familia**

Es dentro del ambiente familiar, principal factor que influye en la autoestima, donde los niños van creciendo y formando su personalidad. Lo que su familia piensa de él, es de fundamental importancia. Por eso, es recomendable que a los

padres no se les escapen los logros que conquistan sus hijos. Si el bebé empieza a caminar, pero los mayores ven la situación como una obligación y no como una conquista del bebé, la criatura no se sentirá suficientemente estimulada para seguir esforzándose para conseguir otros logros, para superarse. Lo importante en todo el proceso de crecimiento de nuestros hijos es que les demos la posibilidad de ser, de sentirse bien con ellos mismos. Que nuestro esfuerzo esté vinculado al afecto, al cariño, a la observación, a valorar sus calidades y apoyarle cuando algo va mal. Y para eso es necesario conocerles cada día, favoreciendo los encuentros, las conversaciones y el contacto físico.

BRANDEN (1987). Como mejorar su autoestima. Paidós.

### **Diferencias entre carácter Introverso y Timidez**

Suele hablarse de personas introvertidas y personas tímidas como si fuese lo mismo. Esto no es así, de hecho hay grandes diferencias que vamos a explicar a continuación:

Introversión:

- Las personas introvertidas eligen no realizar actividades grupales y dinámicas que les pongan en contacto con el mundo exterior de forma constante. Esto no se debe a que no tengan habilidades para relacionarse con los demás, sino que no les gusta estar en grupos numerosos, sobre todo si son desconocidos. Prefieren los grupos reducidos e íntimos.
- Las personas introvertidas tienen un mundo interior muy rico y están más pendientes de sus propios sentimientos y pensamientos que de la información del exterior.
- Estas personas suelen tardar en ganarse la confianza de los demás, se expresan menos y pueden parecer retraídas, por lo que, en muchas ocasiones, se las califica como tímidas. Sin embargo, esto no es así. Al ser una opción elegida por ellos mismos, no les supone sentimientos de

inferioridad o frustración, por lo que no tiene consecuencias negativas para su salud psicológica.

Timidez:

- Las personas tímidas sienten miedo a las situaciones sociales. Les gustaría relacionarse con los demás pero no pueden hacerlo por miedo o porque tienen dificultades para manejarse en sociedad.
- Esta incapacidad les provoca ansiedad, lo que puede llevarles a evitar los contactos sociales. Si esto se generaliza a muchas situaciones, la persona puede desarrollar un trastorno de fobia social que le lleve al aislamiento. Las personas tímidas irán reduciendo sus contactos sociales, buscando situaciones en las que no tengan que relacionarse. Esto les impide llevar una vida satisfactoria porque deben renunciar a multitud de oportunidades y relaciones que en realidad desearían aprovechar. En los casos más graves el aislamiento puede ser casi total e inhabilitar a la persona para llevar una vida normal.

“La diferencia más importante, por tanto, es que la persona introvertida se relaciona poco con los demás porque lo elige, por lo que no le provoca ninguna complicación psicológica. La persona tímida desea relacionarse pero no lo hace porque no puede, lo que le provoca ansiedad, frustración e insatisfacción y puede llevarle a desarrollar graves Causas físicas de la timidez”

Existen diversas causas que pueden hacer que un niño desarrolle un carácter tímido que le acompañe durante el resto de su vida. A pesar de tratarse de un problema psicológico, algunas de estas causas son de origen físico. Pasamos a explicarlas:

### **Mala Salud**

Ya sea por causas genéticas o por el desarrollo de una enfermedad, el niño puede padecer alguna debilidad física que hará que desarrolle una personalidad tímida con mayor facilidad.

El dolor, los límites que le imponga su enfermedad y los periodos de hospitalización harán que no pueda desarrollar los mismos juegos y actividades que realizan otros niños de su edad. Esto puede hacer que desarrolle un concepto de sí mismo inferior a los demás, lo que le conducirá a la timidez.

A esto habría que sumarle las comparaciones que realizará con el resto de sus compañeros cuando llegue el momento de escolarizarse o las burlas de estos, que pueden resultar muy hirientes y crueles.

Además, los padres de niños con estos problemas suelen ser excesivamente sobre protectores. Al estar preocupados por su salud y el daño que pueden hacerse, les impiden realizar multitud de actividades normales para otros niños. Todo esto hará que el niño se sienta acomplejado, inferior a sus compañeros y desprovisto de las habilidades y capacidades que poseen la mayoría de niños de su edad.

Si la enfermedad además es crónica, al niño no le quedará ni la esperanza de una futura mejora por lo que considerará que siempre estará por debajo de los demás. Por todo ello, intentará pasar desapercibido, tendrá dificultades para expresarse, miedo a relacionarse...

**Defectos Físicos:**

La sociedad nos marca desde la infancia los rasgos físicos deseables en una persona. Diversos experimentos han demostrado que, ya desde pequeños, los niños agraciados reciben más refuerzos y atenciones de sus profesores y que incluso son mejor evaluados.

Además los niños con defectos físicos pueden sufrir las bromas e insultos de sus compañeros de colegio. Ante esto el niño sentirá que su defecto físico provoca burlas, rechazo y desprecio y empezará a sentirse inferior y a desarrollar una baja autoestima.

Muchas veces la persona agranda en su imaginación ese defecto físico, que puede ser que pase desapercibido para los demás. Sin embargo, en su mente ese defecto será evidente y no le permitirá desarrollar unas relaciones personales satisfactorias.



## **Psicología**

Psicólogos y maestros y en general todos los estudiosos de la problemática social están de acuerdo como ya lo dijo Klinerberg “la sociedad contribuye a humanizar al ser humano.

### **Correlación entre confianza y desconfianza**

Desde el nacimiento hasta 1 año de edad

La primera crisis de la niñez coincide con la etapa oral de Freud, fluctúa entre confianza y desconfianza. Todos los seres humanos estamos sujetos, durante el primer año de nuestra existencia a depender de los demás en lo que corresponde a la alimentación y cuidado. Sostiene Erikson que las vivencias de esta etapa son factor determinante para establecer el nivel de interrelación que en los años futuro podemos establecer con los demás.

De 2 a 3 años

Esta etapa de Freud es una época de transición en la que el niño pequeño empieza a ser considerado como un niño que posee cierto control de sí mismo, es cuando los padres tratan de enseñar al niño el control de los esfínteres.

En estas condiciones se está abonando el terreno para la presencia de problemas futuros por cuanto estos niños se sentirán incapaces de tomar decisiones por sí solos.

Padres y maestros en muchos casos presionan demasiado en los pequeños de 2 a 3 años.

En relación a la forma como ellos se relacionan con su entorno, exigiéndoles el comportamiento de niños con mayor edad.

Se debe evitar que los niños sientan vergüenza por los errores propios de su edad porque aflorarían pensamiento de duda personal.

### **Correlación de iniciativa contra culpabilidad**

4 a 5 años

Es el periodo de Freud según él los varones de 4 a 5 años demuestran tendencia a ser exhibicionista. En esta etapa es predominante es el interés del yo y en las propias potencialidades con las cuales trata de llamar la atención de las personas

con las cuales se rodea. Se hace necesario permitir la exploración y experimentación para que se fortalezca las iniciativas personal. Si en esta edad hay negativismo de parte de los adultos el niño pensara que sus inquietudes y actividades no tienen razón de ser o causan disgusto, generando un sentimiento de culpa que conlleva una inhibición de su iniciativa.

6 a 11 años

Correlación entre industriocidad e inferioridad

Esta etapa de Erikson habla de que aparece luego de resuelto el periodo de Edipo, erick erikson señala que en esta nueva etapa el niño comienza a integrarse con mayor empeño a su comunidad escolar, sociedad y al grupo de niño de su misma edad.

Estos cambios permiten que asuma nuevos papeles y por lo tanto se sienta interesado de resolver exitosamente su iniciativa.

Este es momento en el que el proceso de sociabilización amplía su horizontes, el niño aprende a compartir, a cooperar y convivir con los demás, a participar de los juegos infantiles.

En la vida escolar tomara el papel de alumno y cumplirá con las tareas escolares siendo la familia que propicie el sentido de responsabilidad.

El niño debe saber que es libre de dejarlo en cualquier momento. Este simple conocimiento reducirá su ansiedad y le hará sentirse más cómodo.

De esta interacción se desprende de una interrogante que pregunta si el niño tímido es convertido en un ser social guarda su personalidad suma de un “yo social” la idea globalizada de equilibrio entre lo social y lo individual da como producto a un niño que avanza en un desarrollo físico y psicosocial con el horizonte amplio para triunfar.

En forma concreta debe de tener sus actividades propiciando las oportunidades para compartir vivencias donde se estrechan lasos de compañerismo , amistad y solidaridad entre los alumnos, maestros y padres, dentro de su entorno emocional y social.

### **Variable dependiente**

#### **Educación**

La educación, (del latín educere "sacar, extraer" o educare "formar, instruir") puede definirse como:

- El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.
- El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.
- Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.

La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.

#### La educación básica

Preescolar, educación primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán sus respectivas vidas (educación en valores). Lograr que todos los niños, las niñas, y los adolescentes del país tengan las mismas o similares oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica, para así lograr los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel, son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

Permiten valorar los procesos personales de construcción individual de conocimiento por lo que, en esta perspectiva, son poco importantes los

aprendizajes basados en el procesamiento superficial de la información y aquellos orientados a la recuperación de información en el corto plazo.

Una de las definiciones más interesantes nos la propone uno de los más grandes pensadores, Aristóteles: "La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético."

También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en la persona que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

### **Concepto de educación**

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.).

### **Pedagogía**

- La palabra pedagogía tiene su origen en el griego antiguo paidagógos. Este término estaba compuesto por paidos ("niño") y gogía ("conducir" o "llevar"). Por lo tanto, el concepto hacía referencia al esclavo que llevaba a los niños a la escuela.
- En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social.
- La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio.

- En este aspecto es tan importante la mencionada disciplina que desde hace algunos años en todos los centros educativos públicos que forman parte de la Red de Enseñanza de España existe un pedagogo o pedagoga que no sólo se encarga de respaldar el trabajo de los profesores sino que también ayuda a los alumnos que lo necesitan en determinadas áreas.
- Más concretamente esta figura tiene en cualquier escuela o instituto unas funciones claramente delimitadas como son las siguientes: servicio de orientación y organización escolar, programación de metodologías específicas, asesoramiento al profesor, elaboración de terapias específicas, técnicas de estudio, diagnóstico del discente...
- Es importante destacar que la pedagogía se nutre de los aportes de diversas ciencias y disciplinas, como la antropología, la psicología, la filosofía, la medicina y la sociología.
- De todas formas, cabe destacar que hay autores que sostienen que la pedagogía no es una ciencia, sino que es un arte o un tipo de conocimiento.
- Muchos han sido los pedagogos que a lo largo de la historia han planteado sus teorías acerca de la educación, no obstante, entre todos ellos destacan figuras como la de Paulo Freire. Este fue un educador de origen brasileño que se ha convertido en un referente dentro de esta citada ciencia.

En concreto, él estableció una serie de veinte máximas fundamentales en el ámbito de la Pedagogía bajo su punto de vista. Nos estamos refiriendo, por ejemplo, a que enseñar exige siempre saber escuchar, que todos siempre aprendemos, o que estudiar no es un proceso mediante el cual se consumen ideas sino que estudiar es crear precisamente esas citadas ideas

### **Teoría cognitiva**

La teoría cognitiva del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. El desarrollo cognitivo infantil tiene relaciones íntimas con el desarrollo emocional o afectivo, así como

con el desarrollo social y el biológico. Todos estos aspectos se encuentran implicados en el desarrollo de la inteligencia en los niños.

Tiene que existir una base biológica sana para que las potencialidades se desplieguen así como un ambiente favorecedor y estimulante. Además el **desarrollo cognitivo** está sujeto a las eventualidades que puedan suceder a lo largo del crecimiento como por ejemplo enfermedades o traumatismos que afecten la estructura biológica.

Una de las teorías que explican mejor las **etapas del desarrollo de la inteligencia en el niño** es la de Jean Piaget Básicamente, esta teoría explica que la inteligencia se va desarrollando primero, desde los reflejos y las percepciones. Es decir, desde lo que es la etapa sensorio motriz, donde el niño va experimentando acciones y desarrollando conductas, en base a la experiencia de los sentidos y su destreza motriz.

Luego comienza a desarrollarse un nivel más abstracto de pensamiento, donde se va complejizando la inteligencia. Los mecanismos de la asimilación y la acomodación van logrando que el niño incorpore la experiencia y la conceptualice o interiorice. Otras teorías como el psicoanálisis hacen hincapié en el desarrollo emocional o afectivo y tienen puntos en común con la teoría cognitiva como por ejemplo, en cuanto al desarrollo de la inteligencia y el aprendizaje que van a tener en común en el niño, la búsqueda de la repetición de experiencias de satisfacción.

Es decir, va a buscar formas de llevar adelante acciones que le permitan obtener satisfacción o placer y esto es algo estructural para la vida. En suma, resumimos las etapas del desarrollo cognitivo en las etapas detalladas por Piaget:

- Etapa sensorio motora
- Etapa pre operatoria
- Etapa operatoria
- Etapa de las operaciones formales

## **Aprendizaje**

- Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.
- El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.
- El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.
- La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje por descubrimiento (los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje receptivo (el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje significativo (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva) y el aprendizaje repetitivo (producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

## **Teorías sobre el aprendizaje**

- Según lo define Isabel García, el aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación.
- Según Patricia Duce una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir.
- Existen muchas teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos acceden al conocimiento, como la de Pávlov, quien afirma que el conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos; o la teoría de Albert Bandura en la cual se dice que cada individuo arma su propia forma de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos. Por su parte, Piaget la aborda analizando exclusivamente el desarrollo cognitivo.
- En las teorías del aprendizaje se intenta explicar la forma en la que se estructuran los significados y se aprenden conceptos nuevos. Un concepto sirve para reducir el aprendizaje a un punto a fin de descomplejizarlo y poder asirlo; sirven no sólo para identificar personas u objetos, sino también para ordenarlos y encasillar la realidad, de forma que podamos predecir aquello que ocurrirá. Llegado este punto, podemos afirmar que existen dos vías para formar los conceptos la empirista (se realiza mediante un proceso de asociación, donde el sujeto es pasivo y recibe la información a través de los sentidos) y la europea (se consigue por la reconstrucción, el sujeto es activo y se encarga de construir el aprendizaje con las herramientas de las que dispone)



- Para concluir diremos que el aprendizaje consiste en una de las funciones básicas de la mente humana, animal y de los sistemas artificiales y es la adquisición de conocimientos a partir de una determinada información externa.
- Cabe señalar que en el momento en el que nacemos todos los seres humanos, salvo aquellos que nacen con alguna discapacidad, poseemos el mismo intelecto y que de acuerdo a cómo se desarrolle el proceso de aprendizaje, se utilizará en mayor o menor medida dicha capacidad intelectual.
- Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia. Al aprender los individuos debemos olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta. El aprendizaje nos obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes y futuras. Para aprender se necesitan tres actos imprescindibles: observar, estudiar y practicar.

## **2.5. Hipótesis.**

La Timidez influye en el aprendizaje y desarrollo integral de los niños y niñas del Nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) "Manitos Abiertas", en el Sector tres de la Nueva Concordia del Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

## **2.6. Señalamiento de Variables de la hipótesis.**

**Variable Independiente:** Timidez

**Variable Dependiente:** Aprendizaje

**Termino de relación:** Influye

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGIA**

#### **3.1 Modalidad de la investigación**

##### **Enfoque**

La investigación tiene un enfoque Cualitativo porque analiza que el aprendizaje significativo es la mejor forma de alcanzar los objetivos educativos, y en términos de capacidades, el ser humano es una unidad psico\_ afectiva motrices, el papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Porqué se logrará que los niños y niñas sean personas críticas, reflexivas y positivas para desarrollar sus actividades.

Cuantitativo porque se obtuvieron datos numéricos que fueron tabulados estadísticamente. Se va a investigar, teorías, conocimientos, conceptos y personas. La encuesta nos sirve para saber las causas del problema.

#### **3.2. Nivel o Tipos de Investigación.**

##### **De Campo:**

Porque la investigación se realizó en el lugar de los hechos, esto es en el Centro “Manitos Abierta” del Cantón la Concordia, con el fin de recolectar la información se valió de técnicas adecuadas con instrumentos preparados.

##### **Bibliografía Documental:**

Por cuanto se acudieron a fuentes escritas de investigación tales como: libros, textos, revistas y periódicos que contengan la temática, también se consultará en las páginas de internet y otro, con el propósito de profundizar y ampliar todo lo referente a la bibliografía.

- De Intervención Social.

Por cuanto la investigación formula una alternativa de solución al problema tratado.

- Exploratorio:

Porque se indagaron las características del problema investigado, para poder Contextualizar adecuadamente o apropiadamente.

- Descriptivo:

Porque la investigación detalla el problema en sus causas y consecuencias. busca las teorías, enfoques, conceptos, describiendo de cada uno de ellos, clasificando elementos y estructuras

- Correlacionar:

Porque al investigador le permitirá el grado de relación entre variables. Si se logra realizar la variable independiente también se conseguirá lo que se quiere de la variable dependiente con los mismos sujetos.

- Explicativo:

Es explicativo porque de las encuestas que se realicen se dará su respectiva interpretación, explicando cómo se ha trabajado en la investigación.

- Asociación de Variables:

Por cuanto la investigación se establece la relación entre la variable Independiente y variable Dependiente.

### 3.3 Población

Las personas que participaran en esta investigación son:

El Técnico del centro, 1 Educadora, 40 niños y niñas, 35 madres de Educación Inicial. Uno y Dos

#### Cuadro N 1. Población

POBLACIÓN	
Universo	Población
Educadora	1
Niños y Niñas	35
Madres	35
Total	71

**Elaborado por :** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

En vista que en la población es menor que 100 no es necesario sacar una muestra. Y se trabajara con todo universo encontrado.

### 3.4. Operacionalización de Variables

#### Variable Independiente: La Timidez.

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TECNICAS
La timidez es una emoción común, pero poco entendida. Cada uno se ha sentido ambivalente o tímido en nuevas situaciones o entornos sociales. Sin embargo, a veces la timidez puede interferir con el desarrollo social óptimo y restringir el aprendizaje de los niños, por medio de diferentes formas de actuación.	Emoción común  Entorno social  Forma de actuar	Inseguridad Desconfianza Conducta de temor y miedo Problemas relativos  Escolar Familiar  Nervioso Introvertido Inferioridad	¿Serán importantes las experiencias psicológicas que el niño tenga en sus primeros años de vida pueden predisponerle al desarrollo de una personalidad socio afectiva? ¿desarrollar destrezas con los niños para demostrar su participación colectiva en el hogar o la escuela? ¿Estimular a niños tímidos para demostrar habilidades y animar su autonomía. Ayudará a los niños y niñas a ser personas abiertas, flexibles y a valorar su autoestima?	Encuesta con cuestionario dirigido a las madres de familia del Centro “Manitos Abiertas” de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas del Cantón la Concordia.

**Cuadro N 2.**

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**Variable Dependiente: Aprendizaje**

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS
Es un cambio de comportamiento y actitud que se va dando a través del incremento del aprendizaje de la capacidad social, participativa y creativa que los niños adquieren mediante el juego para obtener un desarrollo psicológico y socio afectivo.	Cambios  Desarrollo Psicológico  Desarrollo Socio afectivo	Conductas Comportamientos  Intelectual Actitudinal  Habilidades Destrezas	¿Considera importante que la conducta de los niños y niñas cambia el de la Timidez en comportamiento en el proceso de aprendizaje?  ¿Con nuevas actitudes mejoraremos la capacidad intelectual de los niños y niñas?  ¿Mediante las habilidades creativas y participativas conseguiremos un desarrollo social en los niños y niñas?	Encuestas con cuestionarios dirigidos a las madres de familias del Centro “Manitos Abiertas” de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas del Cantón la Concordia.

**Cuadro N 3**

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

### 3.5. Plan de Recolección de Información.

Se aplica una encuesta con un cuestionario estructurado dirigido a las madres del centro “Manitos Abiertas” se realizará una encuesta previa a la elaboración de un cuestionario porque de esta manera se podrá recoger la información que necesito.

Plan para la aplicación de recolección de información.

#### Plan de Recolección de Información.

PREGUNTA	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación, niños y niñas.
¿Quiénes?	Investigadora
¿A quiénes?	Madres de familias
¿Sobre qué aspectos?	La Timidez y su incidencia en los niños y niñas
¿Qué técnica de recolección?	Observación, Encuesta
¿Con qué?	Cuestionario
¿Cuándo?	Período 2012– 2013
¿Cuántas veces?	Una
¿Dónde?	Centro “Manitos Abiertas” de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas del Cantón la Concordia.
¿En qué situación?	En la aula del Centro “Manitos Abiertas”

#### Cuadro N 4

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

### 3.6. Plan Procesamiento y Análisis.

Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de la información defectuosa, incompleta, etc.

Repetición de la recolección, de ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.

Tabulación de la información recogida.

#### Plan de Procesamiento de información

TECNICAS DE INFORMACION	INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION	TECNICAS DE RECOLECCION DE INFORMACION
Información primaria	Cuestionarios	Encuesta.
Información secundaria	Textos y material con recursos didácticos. Textos de paradigmas educativos. Tesis de grado. Varios (internet)	Observación  Lectura científica.

#### Cuadro N 5

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

Una vez aplicadas la técnica de la encuesta se procederá de la siguiente manera:

**Revisión y codificación de la información:** Luego de recolectar los datos que se realizará a través de la encuesta, serán tabulados utilizando métodos matemáticos. Y viables para este proceso.



**Tabulación de la información:** Permite conocer el objeto de estudio, determinando la frecuencia con que aparece y cuál es su impacto en las variables.

**Análisis de datos:** Destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.

Interpretación de los resultados.

Comprobación de las hipótesis.

**Selección de estadígrafos:** Utilizaremos métodos estadísticos de los datos, se los presentará mediante gráficos de barras.

**Interpretación de resultados:** Basándose en los datos obtenidos se realizará la interpretación de los resultados para poder dar solución al problema planteado.

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Análisis de los Resultados.

#### 4.2. Interpretación de Datos.

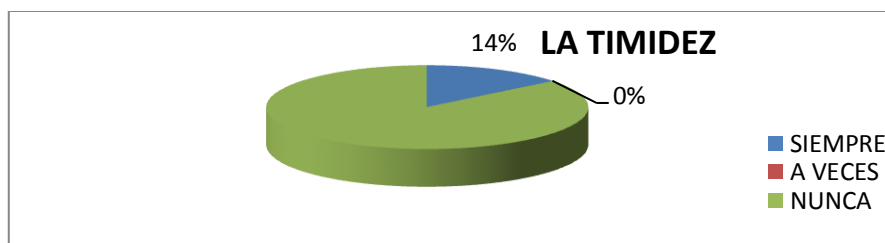
Encuesta dirigida a las madres de familias del centro “Manitos Abiertas” del cantón la Concordia provincia de Santo Domingo de los tsáchilas

**Pregunta N° 1** ¿Conoce usted que es la Timidez?

**Cuadro N 6 :** La Timidez

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	5	14,00%
1	A VECES	0	00,00%
	NUNCA	30	86,00%
	TOTAL	35	100,00%

**Gráfico N 5**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

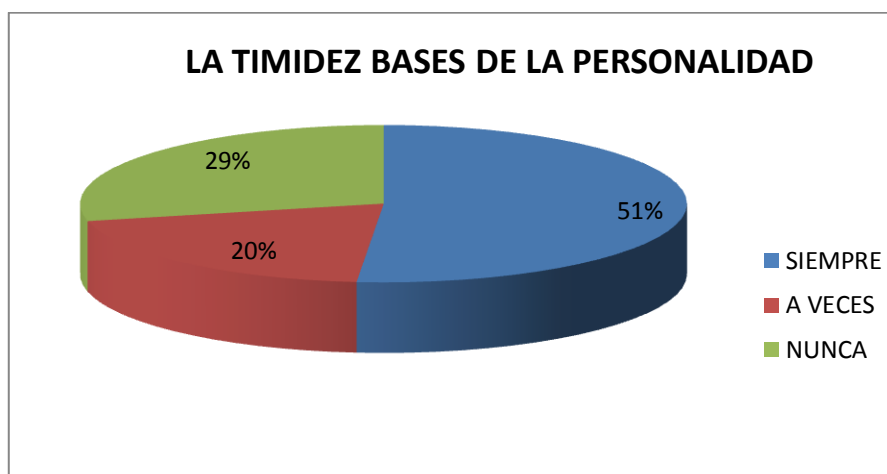
**ANÁLISIS:** De las treinta y cinco madres encuestada, cinco madres que equivalen al 14% conocen muy poco sobre la timidez, y el 86% corresponde al nunca que equivale a treinta madres.

**CONCLUSION:** La mayoría de las madres desconoce el problema de la timidez es importante darles a los niños mucha autoestima como afecto comprensión porque son valores importantes para el proceso de aprendizaje.

**Pregunta N° 2** ¿Cree usted que la Timidez es la personalidad del niño o niña?  
**Cuadro N ° 7:** “Timidez base de la personalidad“

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJ	
			E	
	SIEMPRE	18	51	%
2	A VECES	10	29	%
	NUNCA	7	20	%
	TOTAL	35	100	%

**Gráfico N 6**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** dieciocho madres que equivalen al 51% cree que la timidez si es la base de la personalidad del los niños mientras que el 29% responde que podría ser mientras que el 20% dice que no influye la timidez en la personalidad del niño.

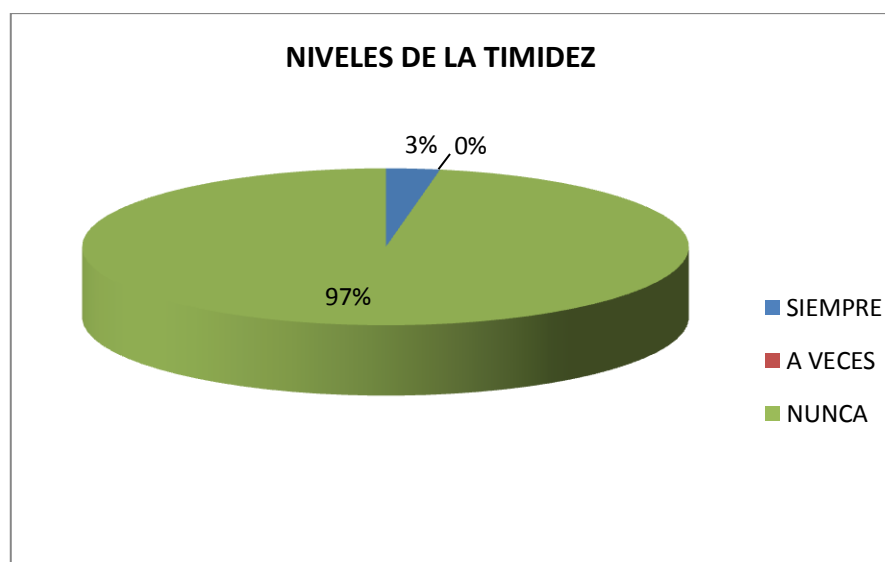
**CONCLUSION:** la mayoría de madres deben de trabajar más en la participación de sus hijos en forma grupal ya que de esta manera él o ella podrá afianzar su personalidad de una manera más independiente

**Pregunta N° 3** ¿conoce usted los niveles de la Timidez?

**Cuadro N° 8:** “Niveles de la Timidez”

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE	
	SIEMPRE	1	2,86	%
3	A VECES	0	0	%
	NUNCA	34	97.22	%
	TOTAL	35	100,00	%

**Gráfico N 7**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

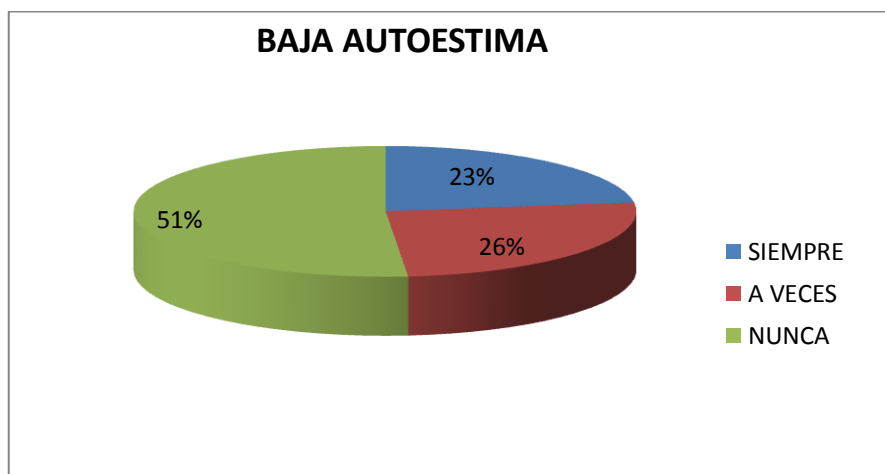
**ANÁLISIS:** 34 madres que equivalen al 97% conocen muy poco sobre los niveles de la timidez, y el 3% corresponde a que conoce pero poco.

**CONCLUSIÓN:** las madres deben conocer más sobre el tema de la timidez y sus niveles ya que de esta manera podemos detectar a tiempo un posible problema con el niño o niña.

**Pregunta N° 4** ¿puede identificar a su niño cuando esta con baja autoestima?  
**Cuadro N° 9:** “Baja autoestima”.

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	8	22.86%
4	A VECES	9	25.71%
	NUNCA	18	51.43%
	TOTAL	35	100,00%

**Gráfico N 8**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** 23% de madres conocen cuando sus hijos están con baja autoestima, el 26% corresponde a que conoce pero poco. y el 51% no conoce cuando sus hijos están con baja autoestima.

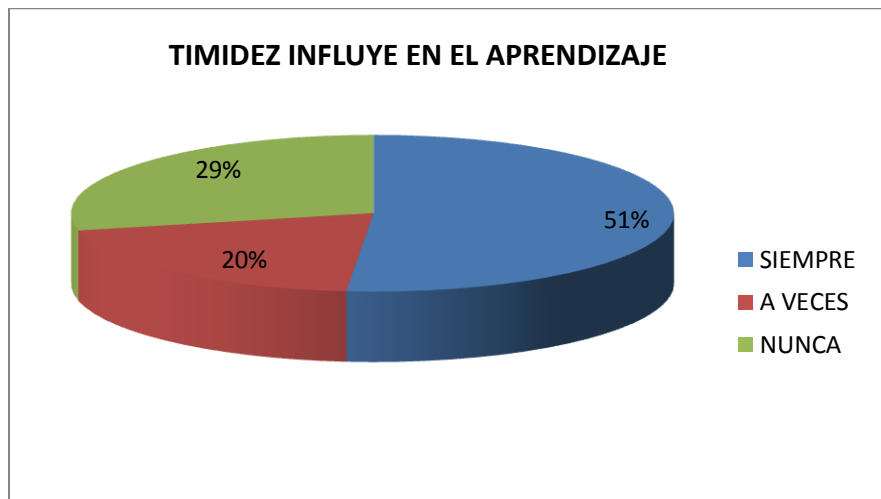
**CONCLUSION:** es importante que las madres sepan sobre el cuidado que deben tener con su hijo cuando pasen por un periodo de baja autoestima para poder ayudarles de forma adecuada sin que pueda repercutir en tiempos futuros.

**Pregunta N°5** ¿cree usted que la Timidez influye en el aprendizaje?

**Cuadro N° 10:** “Timidez influye en el aprendizaje

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	18	52,94%
5	A VECES	7	20.00%
	NUNCA	10	28.57%
	TOTAL	35	100,00%

**Gráfico N 9**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** 51% de las madres cree que la timidez influye en el aprendizaje el 20% cree que a veces puede mientras que el 29% de las madres cree que la timidez no influye.

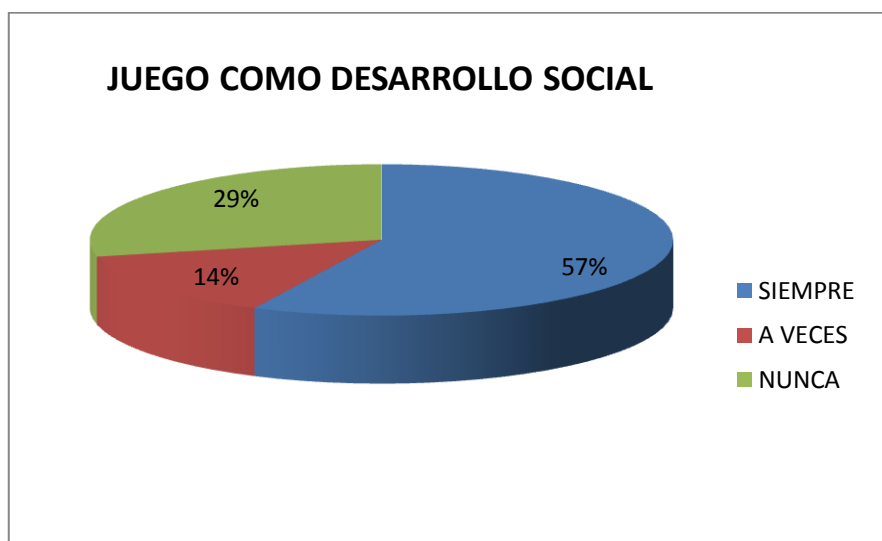
**CONCLUSION:** se debe tomar en cuenta que las madres no conocen muy bien del tema por lo que es necesario reforzar este conocimiento mediante un manejo social.

**Pregunta N°6** ¿Cree usted que el juego le ayuda al desarrollo social del niño?

**Cuadro N° 11:** “el juego como desarrollo social ”.

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	20	57,14%
6	A VECES	5	14.29%
	NUNCA	10	28.57%
	TOTAL	35	100,00%

**Gráfico N 10**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** Del total de encuestados el 57% señalan que si el juego ayuda como desarrollo social el 29% no cree que sea bueno y el 14% cree que a veces puede ayudar.

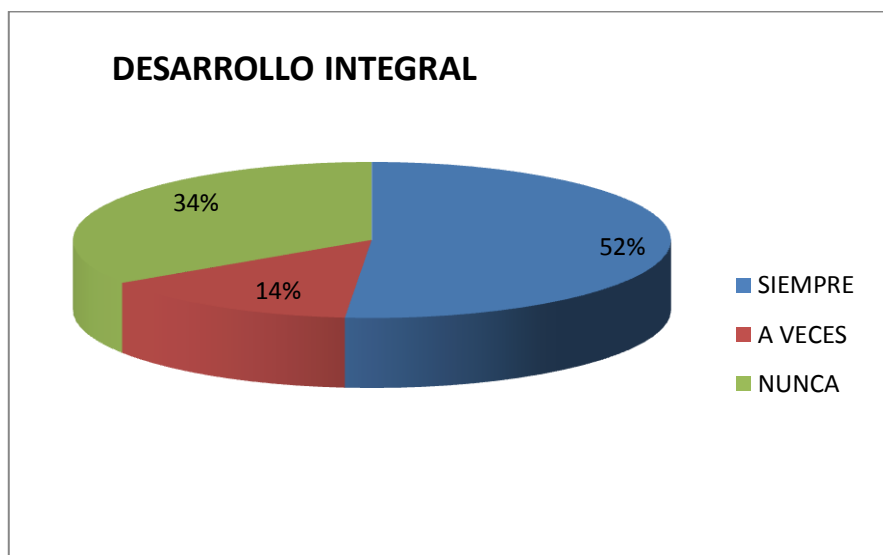
**CONCLUSION:** la mayoría de las madres manifiesta que en base al juego los niños aprenden a socializar y mejorar su comportamiento para poder integrarse a un grupo de amigos.

**Pregunta N°7** ¿considera importante que el niño tenga un desarrollo integral?

**Cuadro N° 12:** “DESARROLLO INTEGRAL”.

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	18	52,00 %
7	A VECES	5	34,00 %
	NUNCA	12	14,00 %
	TOTAL	35	100,00 %

**Gráfico N 11**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** 52% considera importante que los niños tenga un desarrollo integral el 34% corresponde al no y el 14% cree que a veces.

**CONCLUSION:** el mayor porcentaje de las madres quieren que sus hijos tengan un desarrollo integral, porque adquieren valores como: ser cooperativo, honesto y respetoso hacia los demás.

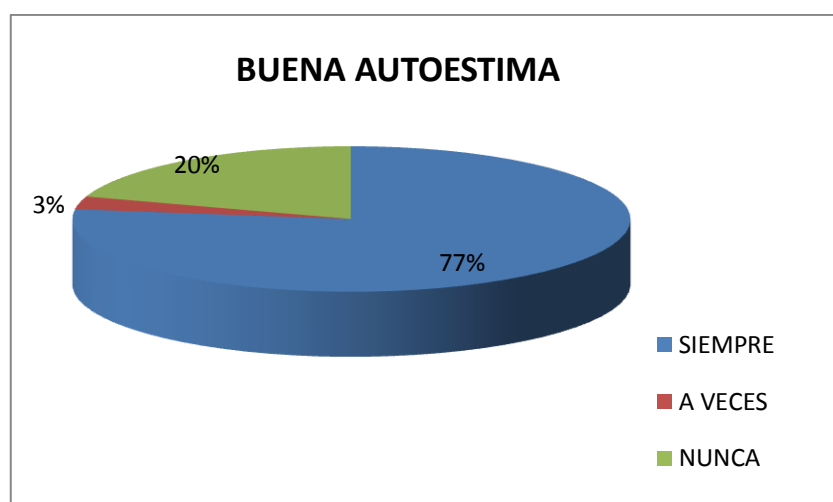


**Pregunta N° 8** ¿Sin timidez y con una buena autoestima mejorara en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

**Cuadro N° 13:** “buena autoestima”.

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	27	77,00 %
8	A VECES	7	20,00 %
	NUNCA	1	3,00 %
	TOTAL	35	100,00 %

**Gráfico N 12**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** el 77% de las madres dice que sin la timidez nuestros hijos mejorarían en el aprendizaje el 20% corresponde al no y el 3% a veces.

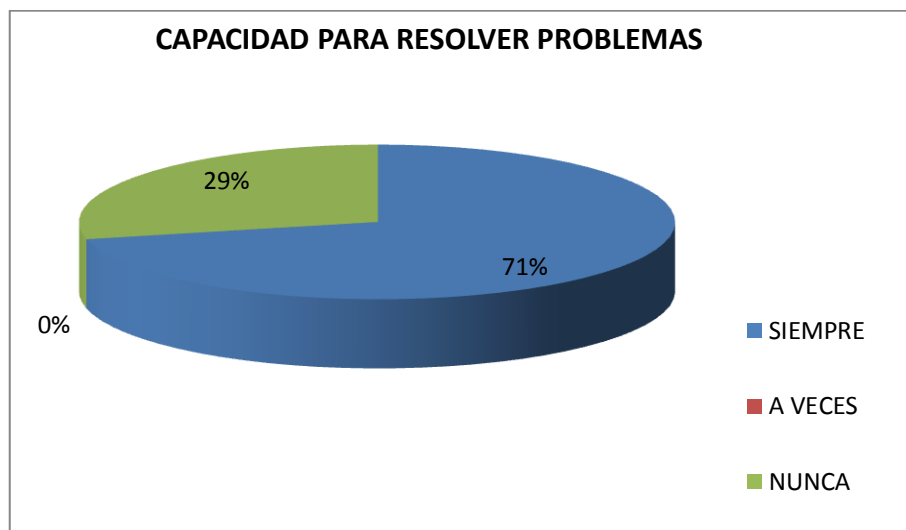
**CONCLUSION:** los niños con una buena autoestima están en la capacidad de mejorar en su aprendizaje.

**Pregunta N°9** ¿Con una autoestima elevada los niños están en capacidad de resolver problemas?

**Cuadro N° 14:** “capacidad de resolver problemas”.

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	25	71,00%
9	A VECES	0	0
	NUNCA	10	29.00%
	TOTAL	35	100,00 %

**Gráfico N 13**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** 71% de las madres conocen que siempre los niños están en la capacidad de resolver problemas el 29% nunca y el 0% a veces.

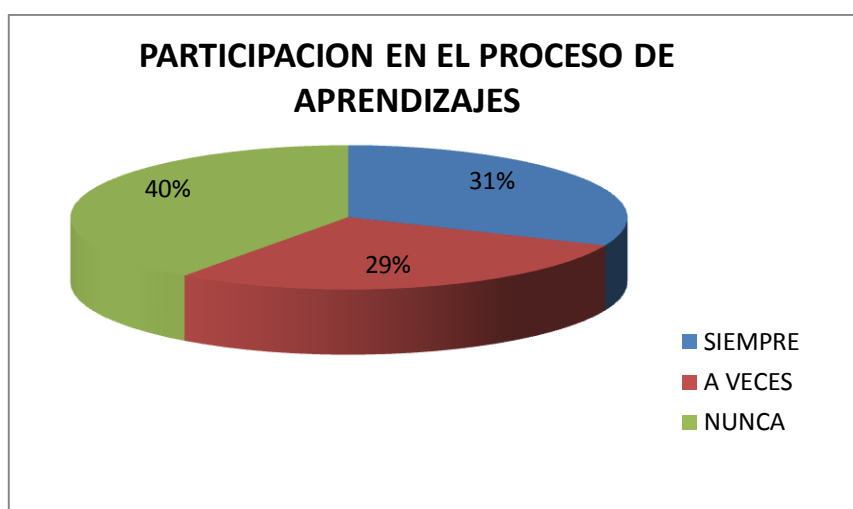
**CONCLUSION:** la mayoría de las madres manifiestan que sus hijos con la autoestima elevada están en capacidad de resolver problemas que se les presente dentro y fuera de su hogar y será un factor importante que le ayudara toda su vida.

**Pregunta N°10** ¿Cuál sería su participación para elevar la autoestima de su hijo y que no tenga problema de timidez dentro del proceso de aprendizajes?

**Cuadro N ° 15:** “participación en el proceso de aprendizajes”.

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	11	31,00 %
10	A VECES	10	29.00 %
	NUNCA	14	40.00 %
	TOTAL	35	100,00 %

**Gráfico N 14**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** el 31% cree que siempre se puede ayudar, el 29% corresponde a veces mientras que el 40% nunca.

**CONCLUSION:** la mayor parte de niños corresponde que nunca los padres han contribuido por ayudarlos en el proceso de enseñanza, todos los padres tenemos que tomar en cuenta esta problemática ya que trae consecuencias a su personalidad.

**Ficha de observación dirigida a los niños del Centro Manitos Abiertas del Cantón la Concordia provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas**

**Pregunta N° 11** ¿El niño o niña se relaciona con otros niños fácilmente?

**Cuadro N° 16**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	5	14,00%
11	A VECES	5	14,00%
	NUNCA	25	72,00%
	TOTAL	35	100,00%

**Gráfico N 15**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** 78% de los niños nunca se relaciona con otros niños fácilmente el 14% a veces y el 14 Siempre.

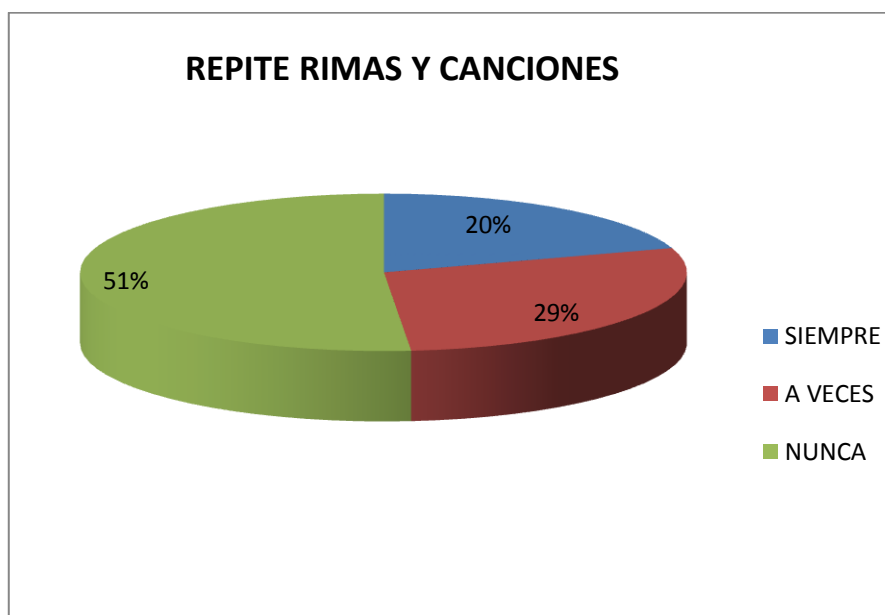
**CONCLUSION:** la mayor parte de los niños y niñas responden a que no se sienten seguros de sí mismo, tenemos que tomar en cuenta porque trae consecuencias a su personalidad

**Pregunta N° 12** ¿Repite rimes y canciones sencillas?

**Cuadro N° 17**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE	
	SIEMPRE	7	20.00	%
12	A VECES	10	28.57	%
	NUNCA	18	51.43	%
	TOTAL	35	100	%

**Gráfico N 16**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANÁLISIS:** el 51% de los niños nunca repite los rimes o canciones el 29% a veces y el 20% siempre

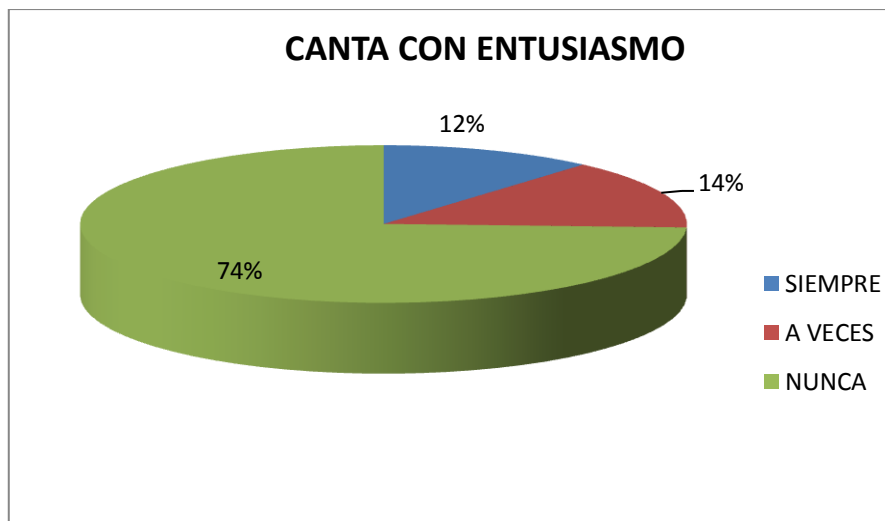
**CONCLUSIÓN:** hay que valorar siempre la participación en actividades como el canto, para que ellos formen parte del proceso educativo.

**Pregunta N° 13** ¿Canta con entusiasmo en el centro?

**Cuadro N° 18**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	4	11.43 %
13	A VECES	5	14.29 %
	NUNCA	26	74.29 %
	TOTAL	35	100,00 %

**Gráfico N 17**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** El 74% nunca canta con entusiasmo en el centro el 14% a veces y el 12 siempre lo hace.

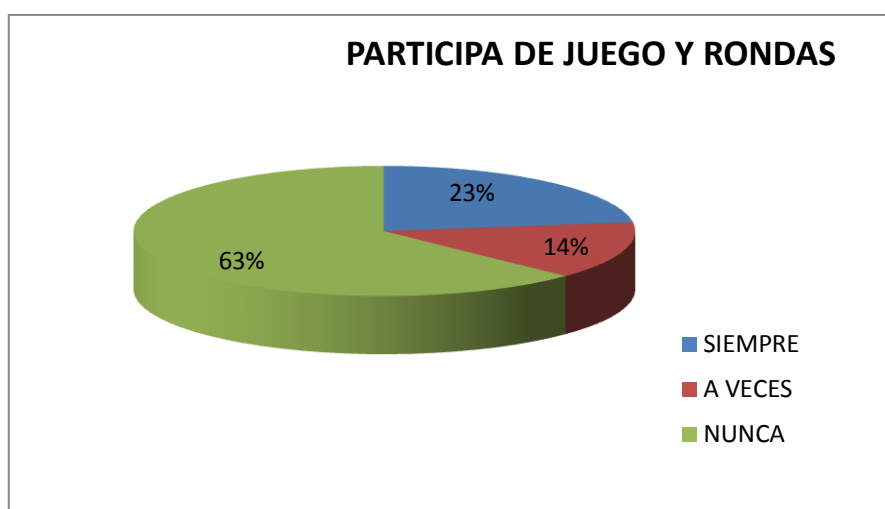
**CONCLUSION:** La mayoría de los niños y niñas por causa de la timidez no canta con entusiasmo, los padres debemos estimular a los niños cuando realizan alguna actividad ya que servirá de mucho, debido a que genera mayor interés y se sentirán orgullosos de lo que hacen.

**Pregunta N° 14** ¿Participa en juegos y rondas?

**Cuadro N° 19**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	8	22.86%
14	A VECES	5	14.29%
	NUNCA	22	62.86%
	TOTAL	35	100,00%

**Gráfico N 18**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANÁLISIS:** el 63% nunca participa de juegos en grupo el 14% a veces y el 23% siempre participa con grupos de compañeros.

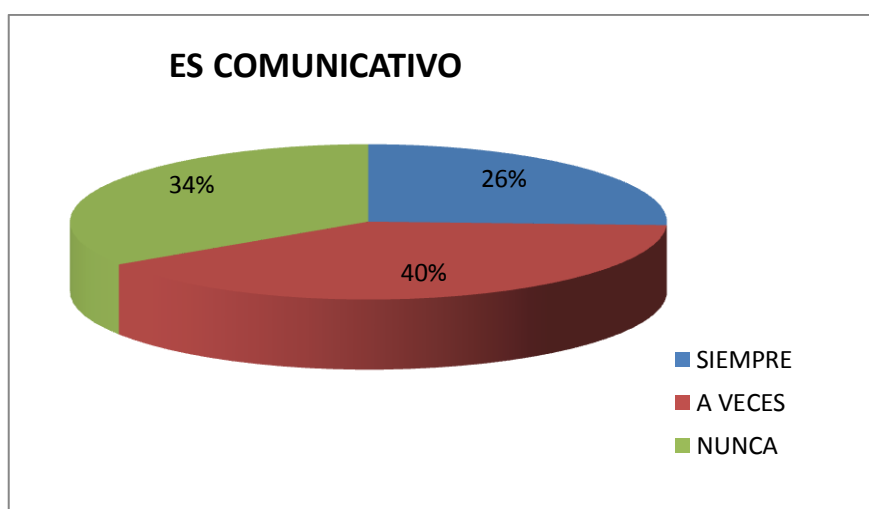
**CONCLUSIÓN:** los niños y niñas siempre buscan formas de integrarse a un grupo, es responsabilidad de las madres ayudar a sus hijos porque de esto depende su rendimiento.

**Pregunta N° 15** ¿Es abierto y comunicativo?

**Cuadro N° 20**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	9	25.71%
15	A VECES	14	40.00%
	NUNCA	12	34.29%
	TOTAL	35	100,00%

**Gráfico N 19**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** el 34% nunca el 40% a veces el 26% siempre son comunicativos

**CONCLUSION:** Un número significativo de niños y niñas señala que son pocos comunicativos, se debe relacionar mas con los compañeros y de esa manera pierden el miedo para expresarse con mayor facilidad.

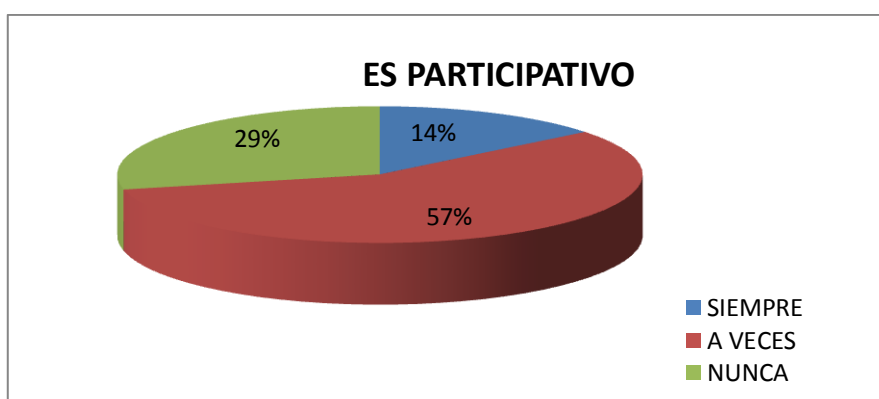


**Pregunta N° 16** ¿El niño es alegre y participativo?

**Cuadro N° 21**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	5	14.29%
16	A VECES	20	57.14%
	NUNCA	10	28.57%
	TOTAL	35	100,00%

**Gráfico N 20**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** el 57% es a veces participativo mientras que el 29% nunca lo hace y el 14% siempre participa

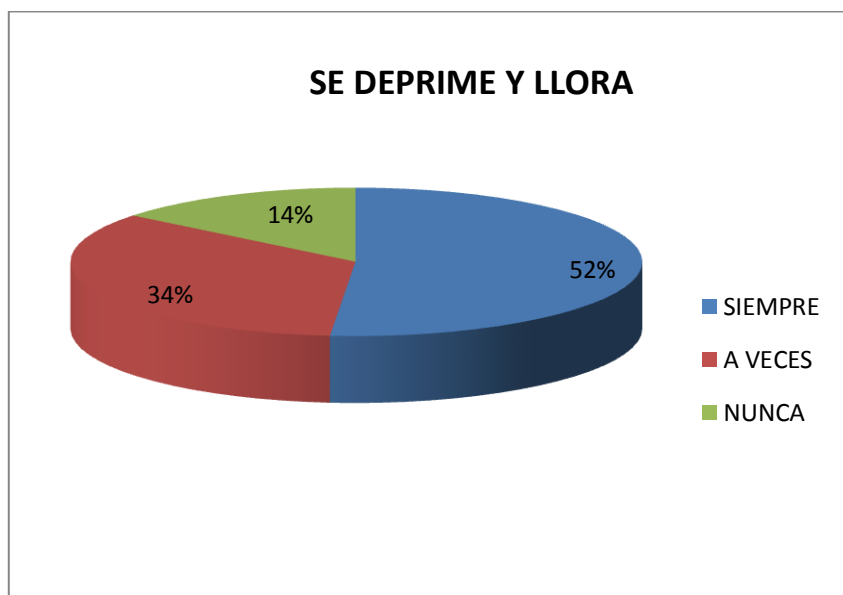
**CONCLUSION:** Un número significativo de niños/as señala que les gusta trabajar en grupo porque se relacionan más con todos sus compañeros, y pierden el miedo para expresarse con mayor facilidad.

**Pregunta N° 17** ¿Se deprime y llora con facilidad?

**Cuadro N° 22**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	18	52.00 %
17	A VECES	12	34.00 %
	NUNCA	5	14.29 %
	TOTAL	35	100,00 %

**Gráfico N 21**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** el 52% siempre se deprimen y lloran el 34% a veces y el 14% nunca llora.

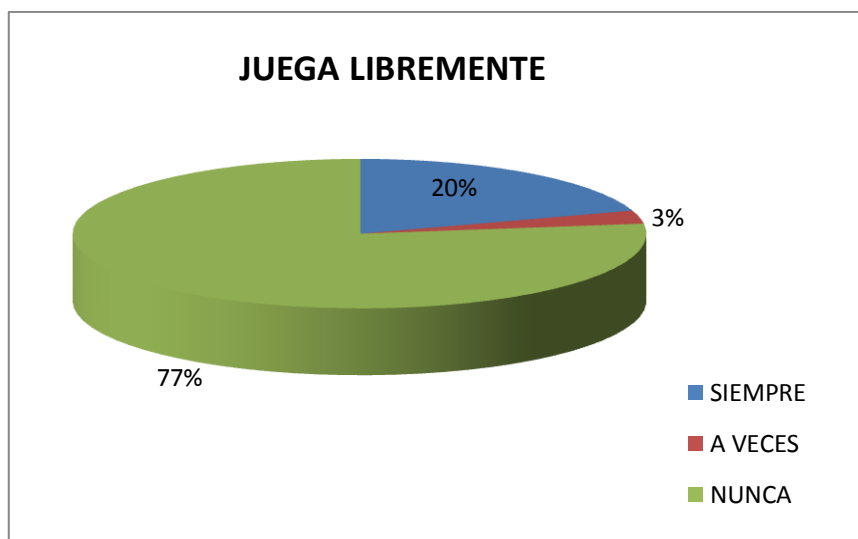
**CONCLUSION:** la mayor parte de los niños y niñas se deprimen cuando están solos, los niños aprenderán mejor si las madres trabajan más en no consentirlos mucho y al contrario dándoles mas independencia en la hora de clase.

**Pregunta N°18** ¿Juega libremente en juegos de roles?

**Cuadro N° 23**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	7	20,00 %
18	A VECES	1	3.00 %
	NUNCA	27	77.00 %
	TOTAL	35	100,00 %

**Gráfico N 22**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANÁLISIS:** el 77% de los niños nunca juegan en roles 3% a veces y el 20% siempre juegan libremente

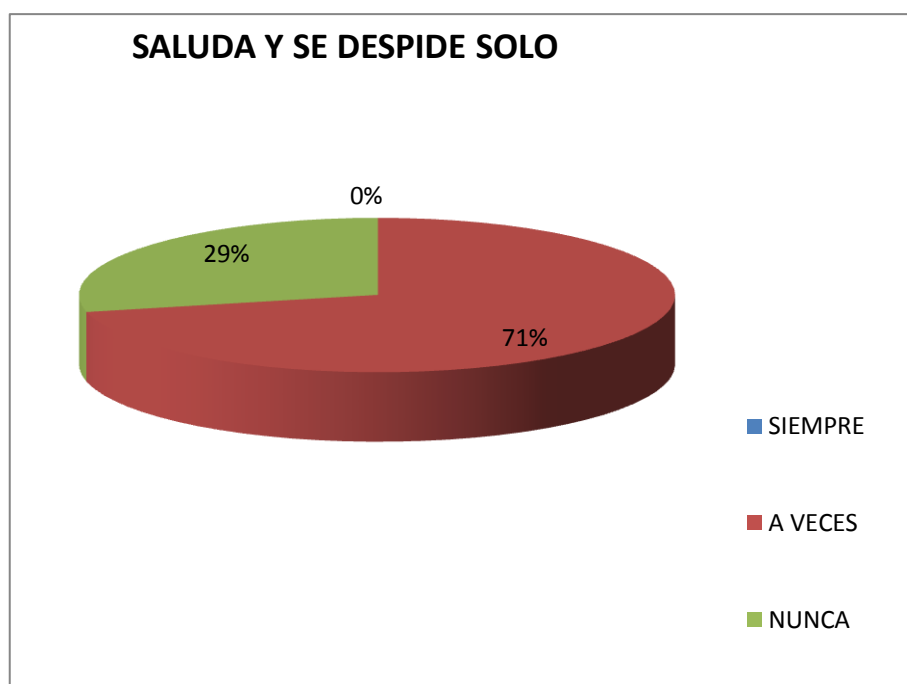
**CONCLUSIÓN:** la mayoría de los niños les da vergüenza jugar en roles, debemos brindarles buen trato y esto mejorará sus capacidades de hacer amigos.

**Pregunta N°19** ¿Saluda y se despide por si solo?

**Cuadro N° 24**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	0	0
19	A VECES	25	71.00%
	NUNCA	10	29,00%
	TOTAL	35	100,00 %

**Gráfico N 23**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** el 71% a veces lo hace el 29% nunca lo hace

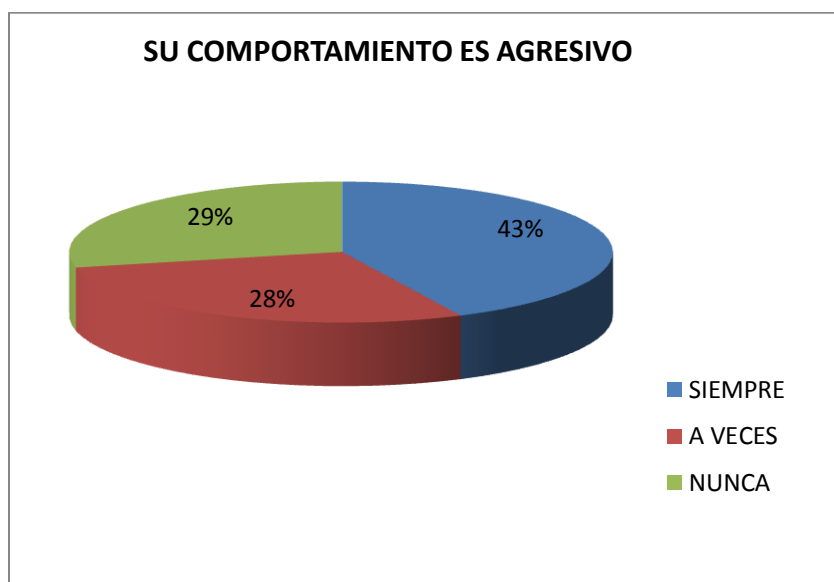
**CONCLUSION:** la gran mayoría de los niños responde a la media educación que les dan y esto origina un gran temor a socializar, tenemos que tomar en cuenta que el aprendizaje es activo.

**Pregunta N°20** ¿Su comportamiento es agresivo?

**Cuadro N° 25**

ITEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	SIEMPRE	15	43.00 %
20	A VECES	10	28.50 %
	NUNCA	10	28.50 %
	TOTAL	21	100,00 %

**Gráfico N 24**



**Encuesta:** aplicada a Madres de familias del Centro Manitos Abiertas

**Elaborado por:** Yesenia Patricia Zambrano Cusme

**ANALISIS:** el 43% de los niños es su comportamiento agresivo el 28% a veces y el 29% nunca

**CONCLUSION:** La gran mayoría de niños y niñas responde a su miedo y se manifiesta de forma agresiva, trabajar con afectividad y confianza hacia el niño.

### 4.3. Verificación de Hipótesis.

#### 1. Presentación de la Hipótesis

Tras el estudio realizado, la elaboración y las respuestas a las encuestas, y lo extraído de las fuentes bibliográficas, se puede hacer una verificación de las hipótesis. Donde hay que aclarar que, no se está muy lejos de la realidad existente. Para verificar la hipótesis se utilizó la prueba estadística del chi-cuadrado que es un estadígrafo no para métrico o de distribución libre que permite establecer correspondencia entre valores observados y esperados, llegando hasta la comparación de distribuciones enteras, es una prueba que permite la comprobación global del grupo de frecuencias esperadas calculadas a partir de la hipótesis que se quiere verificar.

La Timidez incide en el Aprendizaje de los niños y niñas del nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H Creciendo con Nuestros Hijos “Manitos Abiertas” en el Sector Tres de la Nueva Concordia del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

#### **Ho**

La Timidez **no incide** en el Aprendizaje de los niños y niñas del nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H Creciendo con Nuestros Hijos “Manitos Abiertas” en el Sector Tres de la Nueva Concordia del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

#### **Hi**

La Timidez **si incide** en el Aprendizaje de los niños y niñas del nivel de Educación Inicial Uno y Dos del C.N.H Creciendo con Nuestros Hijos “Manitos Abiertas” en el Sector Tres de la Nueva Concordia del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

## **2 Selección del nivel de significación.**

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel de  $\alpha = 0,05$

## **3 Especificación del cuadro Estadístico.**

Cabe mencionar que para la verificación de la hipótesis se expresará un cuadro De contingencia de 4 filas, con el cual se determinaran las frecuencias esperadas mediante la siguiente fórmula:

**La fórmula:**

$$x^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{\sum}$$

$X^2$  = Chi-cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

O = Frecuencia observada

E = Frecuencia esperada o teórica

## **Nivel de Significación**

El nivel de significación con el que se trabaja es del 5%.

### Frecuencia observada

#### Cuadro N° 26 Frecuencia Observada

#### Encuesta Aplicada a los Padres de Familias y Observación a los niños

N° DE PREGUNTA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
ENCUESTA 1	5	0	30	35
ENCUESTA 3	1	0	34	35
OBSERVACIÓN 11	5	5	25	35
OBSERVACIÓN 13	4	5	26	35
TOTAL	15	10	115	140

Elaborado por: Yesenia Patricia Zambrano Cusme

### Frecuencia esperada

#### Cuadro N°27 Frecuencia esperada

N° DE PREGUNTA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
ENCUESTA 1	3.75	2.5	28.75	35
ENCUESTA 3	3.75	2.5	28.75	35
OBSERVACIÓN 11	3.75	2.5	28.75	35
OBSERVACIÓN 13	3.75	2.5	28.75	35
TOTAL	15	10	115	140



**Elaborado por: Yesenia Patricia Zambrano Cusme**

### **Nivel de Significación y Regla de Decisión**

#### **Grado de Libertad**

Para determinar los grados de libertad se procede partiendo que el cuadro tiene cuatro filas y tres columnas se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (f-1) (C-1)$$

$$GL = (4-1) (3-1)$$

$$GL = 3*2$$

$$GL = 6$$

$$X^2_t = 12,59$$

#### **Grado de significación**

$$\alpha = 0.05$$

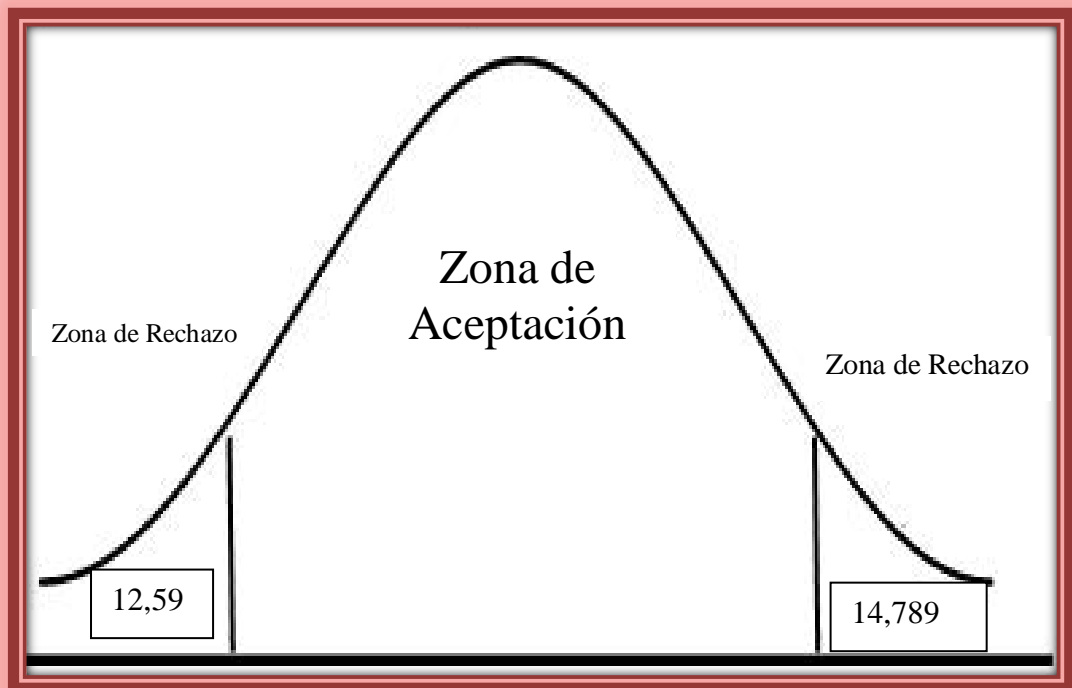
### **Cuadro N° 28 Del Chi Cuadrado**

<b>N° PREGUNTAS</b>	<b>O</b>	<b>E</b>	<b>O-E</b>	<b>(O-E)2</b>	<b>(O-E)2/E</b>
<b>Encuesta 1</b>	5	3.75	1.25	1.56	0.416
	0	2.5	-2.5	6.25	2.5
	30	28.75	1.25	1.56	0.054
<b>Encuesta 3</b>	1	3.75	-2.75	7.56	2.016
	0	2.5	-2.5	6.25	2.77
	34	28.75	5.25	27.56	0.958
<b>Observación 11</b>	5	3.75	1.25	1.56	0.416
	5	2,5	2.5	6.25	2.5
	25	28.75	-3.75	14.06	0.489
<b>Observación 13</b>	4	3.75	0.25	0.0625	0.016
	5	2.5	2.5	6.25	2.5
	26	28.75	-2.75	7.56	0.262
				$\chi^2$	14.897

**Elaborado por: Yesenia Patricia Zambrano Cusme.**

$$X^2=14,897$$

### **GRAFICO DE VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS**



**Grafico25**

**Elaborado por: Yesenia Patricia Zambrano Cusme.**

**Regla de decisión**

**Si  $X^2 < 12,59$  aceptar  $H_0$ , caso contrario rechazar.**

**Entonces  $14,789 > 12,59$  por lo tanto rechazar  $H_0$  y aceptar  $H_1$ .**

**Conclusión:** Con un grado de libertad 6 y un nivel de significancia del 0,05 se **aprueba la hipótesis:** de esta manera se acepta la hipótesis, que manifiesta: La Timidez **Si Incide** en el Aprendizaje y Desarrollo Integral de los niños y niñas del Centro Manitos Abiertas del Cantón la Concordia provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas 2013-2014

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

De los resultados obtenidos, indicados en el capítulo anterior, se concluye:

#### **CONCLUSIONES:**

1. En el hogar y su entorno se presentan serias falencias y debilidades que limitan el funcionamiento eficiente, lo cual impacta negativamente en el desarrollo psicosocial de los niños y niñas y obstaculiza su proceso de aprendizaje
2. Los niños y niñas no tiene participación necesaria para un buen desempeño de sus actividades debido a la falta de incentivos por parte de las madres
3. Existen carencias de conocimiento sobre las causas de la Timidez y sus niveles ya que de esta manera podemos ayudar al niño y niña en su buen desempeño de las labores de enseñanzas
4. La autoestima es el pilar fundamental para la formación de la personalidad, mediante el aprendizaje significativo los niños están relacionando habilidades, destrezas, conocimientos y actividades que contengan valores que llevaran al éxito social e individual
5. Los niños y niñas no reciben la formación social satisfactoria por las falencias en casa.
6. Los niños y niñas necesitan de una mejor enseñanza social para poder expresarse sin tener que avergonzarse de los demás.

## **RECOMENDACIONES.**

1. Diseñar la metodología correspondiente que permita alcanzar un desarrollo de aprendizaje acordes con las exigencias de la normatividad y demanda de la sociedad.
2. Los niños y niñas deben ser incentivados mediante juegos agradables que estén a nivel de ellos, los mismos que ayudaran a desarrollar su aspecto motriz, afectivo y social para definir su personalidad.
3. La autoestima es el pilar fundamental para la formación de la personalidad, mediante el aprendizaje significativo los niños están relacionando habilidades, destrezas, conocimientos y actividades que contengan valores que llevaran al éxito social e individual
4. Estimular con frecuencia a los niños y niñas con frases emotivas, apreciar sus trabajos, reconocer sus esfuerzos, brindarles confianza y afecto.
5. la creación de un manual de actividades que sirva de base para elevar su personalidad ante la Timidez, la misma que nos ayudará a incrementar sus capacidades intelectuales, físicas y sociales, con el propósito de lograr un desarrollo integral.

## CAPÍTULO VI

### PROPUESTA

#### **6.1 Datos Informativos**

##### **6.1.1 Tema**

JUGANDO ME DIVIERTO Y APRENDO

Manual de actividades para superar la timidez y lograr un mejor aprendizaje en los niños y niñas, del Centro Manitos Abiertas del Cantón la Concordia, provincia de Santo Domingo de los tsáchilas

##### **6.1.2 Institución Ejecutora:**

Universidad Técnica de Ambato. Centro Manitos Abiertas.

##### **6.1.3 Beneficiarios:**

Con el Manual de actividades se espera bajar la Timidez y que las madres, niños y niñas del Centro Manitos Abiertas sepan valorarse como personas.

##### **6.1.4 Ubicación:**

Provincia: Santo Domingo de los Tsáchilas.

Cantón: La Concordia.

Parroquia: La Concordia

Barrio: Nueva Concordia sector 3

##### **6.1.5 Tiempo estimado para la ejecución de la propuesta:**

Inicio: Septiembre 2012 hasta Final: Octubre 2013

##### **6.1.6. Naturaleza del proyecto:** Educativo

##### **6.1.7 Responsable:**

Zambrano Cusme Yesenia Patricia

**Costo:** El costo estimado para la propuesta será de \$430 dólares distribuidos de la siguiente manera \$150 para viáticos del profesional, \$50 para Transporte, \$150

para comprar materiales para realizar el Manual de Actividades y \$80 dólares por concepto de internet, impresiones, esferográficos.

## **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Después de haber realizado una exhaustiva investigación se presenta la propuesta donde realizaremos a más del manual de actividades , los mismos serán de ayuda a los niños y niñas y a toda la comunidad educativa.

Al no tener el Centro un manual de actividades puede ser la razón por el cual no se ha podido organizar actividades en Centro Manitos Abiertas para así ayudar a que los estudiantes puedan participar y perder la timidez y el miedo a participar.

La poca orientación de los padres y el poco tiempo que le brindan a esta actividad es uno de los motivos por el cual los niños y niñas tengan poco interés a participar y socializar más con sus vecinos influye en los niños y niñas a que se rezaguen y no quieran involucrarse a dicho evento de carácter social.

Se debe tomar en cuenta que la autoestima juega un papel muy importante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, en las buenas relaciones, en las actividades de los niños y niñas.

## **6.3 JUSTIFICACIÓN**

El presente proyecto cuenta con una propuesta que se basa en la realidad que hay en este centro, es importante elevar el autoestima en los niños porque todo esto dependerá que los niños estén en capacidad de desenvolverse solos, ser responsable, creativo y participativo en sus tareas mejorando su personalidad y desarrollando su integración dentro del proceso social y educativo

En el desarrollo de esta propuesta se busca fortalecer los lazos de afecto entre la comunidad educativa, orientando a los padres y madres de familia para que en conjunto con los docentes se logre evitar el problema de timidez que presentan los estudiantes de esta institución.

Al poder utilizar adecuadamente por parte de los docentes una manual de actividades sociales con sus estudiantes y lograr despertar el interés por participar en eventos dentro y fuera de centro y así lograr que pierdan la timidez.

La propuesta es de interés ya que se va a ayudar al niño y niñas a mejorar su autoestima, permitiendo a cada uno desarrollar sus habilidades y destrezas personales.

La propuesta beneficiará a los niños y niñas del Centro Manitos Abiertas, permitiendo conocerse a sí mismos y a aceptarse como son con, el fin de que cuando sean adultos formen una sociedad diferente a la actual.

Dentro del manual de actividades sociales. Que se ha diseñado, incluyen “teatros, dramatizaciones, danza terapia y dinámicas,” para promover e incentivar la participación entre los niños y niñas.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **6.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Elaborar un manual de actividades sociales a través de los recursos existentes del medio, para descubrir sus destrezas, talentos y habilidades en distintas formas de acuerdo a la edad de los niños y niñas del Centro Manitos Abiertas del Cantón La Concordia provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Socializar las actividades propuestas y planificadas para alcanzar la integración de todos los participantes.
  
- Diagnostica las falencias que limitan el desarrollar el talento y creatividad por la timidez en los niños y niñas, por falta de ayuda en estas áreas para lograr nuevos rumbos.

- Evaluar la verdadera importancia y participación que debe tener cada uno de los niños y niñas para establecer eminentes cambios en el presente y en el futuro de la sociedad.

## **6.5 Análisis de Factibilidad.**

### **Políticas.**

- El equipo técnico responsable puede corregir términos que no estén de acordes dentro de la propuesta
- El Manual de Actividades será dirigido a todos madres de familias del centro
- Al final el manual de actividades se evaluara los resultados obtenidos de la propuesta.

### **Factibilidad Económica**

La elaboración de ésta propuesta, no demanda de mayores inversiones económicas y por lo tanto es muy posible solventarla.

### **Factibilidad Socio-Cultural**

El aspecto social tiene mucho que ver dentro de la Timidez porque los niños y niñas van formándose de a cuerdo al medio en que viven, en donde existe un maltrato físico dentro por el alcoholismo, niños abandonados por sus madres que salen a trabajar en la ciudad como empleadas domesticas, ocasionando en la sociedad una disminución de sus valores individuales, perdida de algunas normas de cortesía, todo eso no permite que la comunidad progrese socialmente.

En lo cultural rescatar en los niños y niñas su identidad es decir su historia, costumbres y tradiciones, su idioma, su forma de vestir hacer que los niños y niñas se valoren y que se sientan orgullosos de sí mismos.

### **Organizacionales**

- Se crea un Manual de actividades para eliminar la Timidez de los niños y niñas.



- La propuesta a realizarse está a cargo de la gestora.
- Dentro de la propuesta se encuentra inmersos las madres de familias, la investigadora, niños y niñas.

### **Equidad de género**

Todos somos iguales y ejercemos los mismos derechos y obligaciones por tal motivo la propuesta va dirigida a los niños y niñas, madres de familias del centro, la misma que nos va ayudar a un respeto mutuo dentro del ámbito social y educativo.

### **Aspecto Ambiental.**

Los niños y niñas necesitan un ambiente de paz y tranquilidad en donde se sientan bien consigo mismo y con los demás, creando un clima de confianza, afecto, apoyo, para que la educación se desarrolle de una manera placentera y exitosa.

### **Económico Financiero.**

Según la ley no se puede pedir dinero a las madres por esta razón todos los gastos corren a cargo del investigador que realiza la propuesta.

### **Marco Legal para la Implementación de la Propuesta**

Implica la consideración de la naturaleza del sistema legal, jurídico administrativo y fiscal: jurisdicción, legalización específica sobre las organizaciones. En este caso se protegerá al texto con derechos de autor que la ley confiere, por tanto nos amparamos en:

Copyright o Derechos de Autor, derecho de la propiedad que se genera de forma automática por la creación de diversos tipos de obras y que protege los derechos e interese de los creadores de trabajos.

## **6.6 Fundamentación.**

### **Fundamentación Teórico Científico.**

#### **Manual de actividades.**

Son escritos educativos donde promovemos procesos de apropiación de conocimientos y de participación social.

El manual de actividades permite el desarrollo de la investigación y el trabajo en equipo

El manual de actividades va encaminado siempre a mejoramiento en el desarrollo físico, mental y emocional de los niños y niñas, también en la adquisición de experiencias principalmente en los logros que de estos se obtiene además la convivencia entre madres y niños.

#### **Características del Manual de actividades**

**MOTIVACIÓN:** Se debe estimular a los estudiantes antes, durante y después de las actividades sociales para entablar una conexión entre una actividad y nuevas experiencias, los intereses deben ser mutuos tanto como las madres como los niños y niñas para que haya una buena participación para los días que se realicen las diferentes actividades, se creara diferentes motivaciones, dinámicas, danza terapia para que los estudiantes estén siempre activos.

**REFLEXIÓN:** Como parte de los diferentes equipos o grupos que se formaran para la realización de las diferentes actividades sociales, siempre témenos que tener en cuenta el ánimo de los participantes que deben escuchar atentamente las debidas instrucciones que se les darán para una buena ejecución de las mismas, los instructores deben dar de forma clara y sencillas las debidas instrucciones del acto que se va a practicar.

**PARTICIPACIÓN ACTIVA:** Después de las debidas instrucciones dadas por la instructora, los participantes podrán hacer un ensayo individual de los diferentes movimientos que cada uno tengan como destrezas personales y a la vez grupales,

y compartir experiencias, sentimientos y emociones de las diferentes actividades sociales.

Un manual de actividades sociales, ayudará a que las madres y niños se beneficien de esta guía para poner en práctica diferentes actividades que ayuden a superar en los niños y niñas problemas de timidez, la misma que interfiere en parte de su vida diaria a no participar en dichos eventos sociales.

**TAREAS Y METAS DE APRENDIZAJE:** Esta dirigido a encontrar soluciones innovadoras a problemas, las tareas de aprendizaje y los problemas deben estar acordes con los participantes.

Ámbito de conocimiento en que puede ser útil.- El conocimiento que se desarrolla en la guía práctica es predominante, la solución de algún problema o el desarrollo de una práctica innovadora.

#### **Utilidad del Manual de actividades.**

Aprenden cosas nuevas.

Crecen individualmente.

Establecen relaciones sociales con otras personas.

Formación de las personas mediante el manual de actividades.

Se ejecuta el trabajo a realizarse.

### 6.7 Modelo operativo.

<b>FASES</b>	<b>ODJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDAD ES</b>	<b>RESPONSA BLE</b>	<b>RECURSO S</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Sensibilidad</b>	Socializar mediante charlas	Charlas con las madres de familia	Investigadora	Materiales de apoyo	Segundo semana de noviembre
<b>Planificación</b>	Planificar el cronograma de entrevista a madres de familias	Cronograma de entrevista con las madres Socialización con los niños y niñas	Investigadora	Juguetes Pizarra Marcadores Material de apoyo	
<b>Ejecución</b>	Ejecutar con las madres los juegos	Conversación con las madres de familias Realización de los juegos y dinámicas con los niñas y niños	Investigadora	Materiales de Apoyo	
<b>Evaluación</b>	Evaluar el manual con sus ventajas y	Lluvias de ideas, cuentos, dinámicas,	investigadora	Material de apoyo	

	desventajas	juegos			
--	-------------	--------	--	--	--

## 6.8 Administración

La ejecución de la propuesta: del centro infantil “Manitos Abiertas” ubicado en el cantón la concordia de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, bajo la supervisión del tutor Dra. Mg Anita Dalila Espín Miniguano y Zambrano Cusme Yesenia Patricia

### 6.8.1 Talento Humano.

CENTRO INFANTIL	Manitos Abiertas
TUTOR	Anita Dalila Espín Miniguano
AUTORA:	Zambrano Cusme Yesenia Patricia
NÚCLEO	Padres de familia, niñas y niños.
MEDIO DE APOYO	Autoridades d e la Institución.

**Elaborado por :** Zambrano Cusme Yesenia Patricia

### **6.9 Previsión de Evaluación**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
<b>1° ¿Qué solicita evaluar?</b>	La Timidez y su incidencia en las niñas y niños
<b>2° ¿Por qué evaluar?</b>	Tema Para reconocer la incidencia de la Timidez en el proceso de aprendizaje de las niñas y niños
<b>3° ¿para qué evaluar?</b>	Para determinar el nivel de Timidez de los niños y niñas.
<b>4° ¿Qué evaluar?</b>	Capacidad, habilidades conocimientos, puntualidad y responsabilidad
<b>5° ¿Quién evalúa?</b>	El investigador o investigadora.
<b>6 ¿Cuándo evaluar?</b>	Periódicamente
<b>7° ¿Cómo evaluar?</b>	Aplicación de diferentes, instrumentos: como encuesta y fichas de observación el lugar adecuado.
<b>8) ¿Con que evaluar?</b>	Con diferentes instrumentos curriculares.

Elaborado por : Zambrano Cusme Yesenia Patricia



# MANUAL DE ACTIVIDADES

## JUGANDO ME DIVIERTO Y APRENDO JUGANDO ME DIVIERTO Y APRENDO

### PRESENTACIÓN

Este Manual contiene actividades, está dirigido a Promotores/as Padres, o adultos involucrados en el proceso de desarrollo de niños de 1 a 5 años. Que es muy importante para el desarrollo social. El objetivo es brindar estrategias y conocimientos innovadores en el trabajo educativo mediante la ejecución de diversos juegos, siendo esta una actividad lúdica en donde se transmita confianza, emoción, alegrías y deseos de jugar sin temor ni timidez, permitiendo la relación con las personas que lo rodean.



Autora: Zambrano Cusme Yesenia

## **INTRODUCCIÓN**

Esta sección está compuesta por una breve introducción al manual y datos importantes a conocer por quienes lo van a usar.

La timidez es uno de los problemas que muestra acciones no favorables en los niños, por eso es tan indispensable ser utilizado los juegos, los cuentos, el teatro con diversión, entretenimiento y como finalidad es lograr el desarrollo de socializarse con los demás. Es una actividad divertida y entretenida capaz de transmitir confianza, alegrías y potenciar las funciones en el plano intelectual, como en el físico y afectivo.

El juego y la recreación tienen múltiples actividades para mejorar el desarrollo socio emocional y motivar a los niños. El objetivo de éste Manual es proporcionar a los padres de familia y promotores, un conjunto de actividades que contribuirán al desarrollo integral de Niños/as. No es solo divertir sino que es un vínculo de aprendizaje, cada actividad socializadora es una experiencia lograda y compartida para su vida.

## **JUEGOS** **lanza la pelota**

**Objetivo.**-beneficia para el desarrollo social y afectivo en los niños y niñas.

**Recursos:** botellas, pelota

**Motivación:** estimular a los niños a la integración grupal.

**Quiénes:** niños de 2 a 5 años.

**Explicación.**- los niños se colocan en fila, frente al juguete a una distancia de un metro, y con una pelota de 20 cm de goma , lanza el juguete hasta que caiga y entrega la pelota al niño de atrás para que se repita el juego



**Contenido científico.**- es un juego muy entretenido y divertido para los niños de estas edades un pasatiempo conocido como lanzar los bolos donde los niños y niñas juegan en torno a una pelota para socializar con amigos.



## EL TRAGA BOLAS

**Objetivos.-** estimular al niños a acciones colectivas y sociales

**Destrezas.** complementar habilidades

**Recursos.** muñeco con la boca abierta, pelotas de papel

**Explicación.** coloco el muñeco de cartón frente a los niños y en otros recipientes pelotas de papel, ubico al niño a una distancia de 50cm y se le pide que vote las pelotas en la boca del muñeco

Si todos atinan a la boca del muñeco, hay que incrementar la dificultad para hacer más competitivo el juego.



**¿Quiénes van hacer?**

Niños y niñas de 3 a 5 años

**Contenidos científicos.** En cuanto a este juego, espléndida actividad para el desarrollo de las capacidades de relación interpersonal y grupal, se puede iniciar a través de las expresiones físicas, emocionales y movimiento libre.



### **LAS CUATRO ESQUINAS**

**Objetivo.-** mejorar el desarrollo y la sociabilidad entre niños y niñas

**Destrezas.-** desarrollar la concentración de los niños.

**Explicación.-** Se dibuja un cuadro o se señalan las cuatro esquinas.

En cada esquina se sitúa un jugador, y en el centro del cuadrado estará otro jugador.

La finalidad del juego es que el jugador del centro logre colocarse en una esquina.

Los que tienen o están en una esquina tienen que estar cambiándose continuamente de sitio.

Se acaba el juego cuando el jugador del centro logre quitar a otro una esquina.

**Recursos:**

- Cancha deportiva
- Jugadores
- tiempo 10 minutos



### **JUEGOS TRADICIONALES Y POPULARES**

Los juegos tradicionales y populares son de mucha importancia para los niños, los cuales se los puede poner en escena y en cualquier momento nos ayudan a que los

estudiantes los practiquen y aprendan sus pasos y reglas, estos ayudan a que el niño participe en grupo o individualmente.

Muchos de estos juegos fueron puestos en práctica en el centro manitos abiertas los mismos que fueron de mucha ayuda para que el niño pierda el miedo y la timidez a participar, con la respectiva orientación de los expositores y docentes se llevó a cabo sin ninguna novedad y total colaboración de los estudiantes, que al principio tuvieron un poco nerviosos y luego participaron con altura y sociabilidad.

### EL FLORÓN ESTÁ EN MIS MANOS

**Objetivos.-** mejorar el desarrollo psicosocial entre niños y niñas

**RECURSOS:**

Pelota de goma  
pequeños

**EDAD** 4 a 5 años



**Explicación:** se ponen todos los niños y niñas que participaran en hilera sentados en un madero o cualquier base. A continuación, una de ellas, que permanece de pie coge una pelota de goma pequeña y la coloca entre sus manos y empieza con el canto.

El florón está en mis manos.

En mis manos está el florón

De mis manos ya pasó

Salga la prenda quien la tendrá

Y el que la tenga me lo dirá

La niña o niño a la que señalaba en el momento en que terminaba la canción era la que debía adivinar en las manos de quien estaba el florón.

### **TIRAR DE LA CUERDA**

**OBJETIVO** mejorar el trabajo o juego en equipo

**RECURSOS:**

**CUERDA**

**EDAD 4 A 5 AÑOS**

**PARTICIPANTES (5 POR LADO)**

**CANCHA DEPORTIVA**



Consiste en trazar una línea de un par de metros en el suelo, con la que se delimita el territorio de cada uno de los dos equipos enfrentados, compuestos por un número ilimitado de individuos pero que deben estar equilibrados en cuanto a fuerza y resistencia física.

Es recomendable, no obstante, que dispongan de un mínimo de cinco miembros, puesto que cuantas más personas participen en el juego, más reñido y divertido será.

Cada equipo se coloca a uno otro lado de la línea, formando cada uno una fila, la una de cara a la otra. Los jugadores de ambos equipos cogen con las manos una cuerda resistente, que debe llegar a los extremos de las filas para que todos los jugadores puedan tirar de ella.

A la señal, los equipos deben tirar de la cuerda con la máxima fuerza posible, hasta conseguir arrastrar a todos los miembros del equipo contrario al propio campo. Aquel que lo logre ganará la partida.

## **EL JUEGO DE LAS SILLAS**

**OBJETIVO.** Fomentar la buena competencia entre compañeros

**RECURSOS:**

**SILLAS**

**MÚSICA**

**GRABADORA**

**EDAD DE 3 A 5 AÑOS**

**EXPLICACION.-** Consiste en que un grupo de gente niños o adultos, se colocan alrededor de un numero de sillas que son una menos que el número de gente total que juega. Empiezan a andar bailando, alrededor de las sillas al son de la música que alguien se encarga de apagarla y ponerla. La gente se pone a dar vueltas alrededor de las sillas cuando el de la música apague la música y la gente deberá de sentarse el que se quede sin silla será eliminado, así hasta que solo quede uno que será el que gana.



## **CARRERAS DE SACOS**

**OBJETIVO.** Establecer la unión y apoyo entre amigos

**RECURSOS:**

**SACOS**

**PARTICIPANTES (10)**

**CANCHA DEPORTIVA**

Para jugarlo se necesita, en principio, un amplio espacio llano y despejado, como, por ejemplo, un prado, una terraza grande o un parque. El juego consiste en una carrera en que los participantes corren introducidos en un saco, de yute o de nilón, que les cubre las piernas y que sujetan con las manos a la altura de la cintura o del pecho.

Normalmente se delimitan distintas calles de carrera, en paralelo, una línea de salida y una meta. Gana quien alcanza primero la llegada sin salir del saco, que dificulta el libre movimiento de las piernas al concursante que intenta avanzar. Por lo general, se avanza a pequeños pasos o a saltos, con el saco bien sujeto. La





carrera puede ser de ida, de ida y vuelta, o por relevos, en caso de que se juegue en equipo.

## **LA GALLINITA CIEGA**

**OBJETIVO** fomentar la unión y desarrollar el juego en quipo

**RECURSOS:**

**PAÑUELOS**

**CANCHA DEPORTIVA**

**EDAD 3 A 5 AÑOS**

Un jugador en el centro del terreno de juego, y con los ojos vendados, es la gallina ciega. Pregunta, respuesta y órdenes se intercambian entre la gallina y el resto de los jugadores, que se hallan dispersos y a su alrededor.

-Gallinita ciega,

¿Qué se te ha perdido?

-Una aguja y un dedal.

-Pues da tres vueltas



Y lo encontrarás.

Una, dos y tres.

Y la del revés.

Son los propios jugadores los que, agarrando a la gallina, le obliga a dar las tres vueltas con la del revés. A partir de ellas, la gallina emprende la persecución. Los jugadores pueden tocarla, pero aquél a quien ella toque será el niño que la sustituya.

## **EL GATO Y EL RATÓN**

**OBJETIVO** desarrollar su confianza hacia los demás niños

**RECURSOS:**

**Cancha deportiva**

**Participantes (al escoger)**

**EDAD 3 A 5 AÑOS**

**EXPLICACION** Los niños en corro, con las manos unidas y los brazos extendidos y levantados, al objetivo de dejar hueco suficiente entre ellos para las entradas y salidas del ratón y el gato. El corro tiende a favorecer al ratón, y para ello, ensanchan o estrechan, según convenga al gato, que ha de pasar por los mismos huecos por donde se coló el ratón, el coro canta:

Ratón, ratón, dice el gato

Que quieres gato ladrón, Dice el ratón

Comer te quiero, dice el gato

Cómeme si puedes, dice el ratón

Estas gordito, dice el gato

Hasta la punta del rabito, dice el ratón

El juego acaba cuando el ratón es atrapado por el gato, cambiándose entonces los papeles. O bien, interviniendo dos nuevos niños.



LA CARRERA DE OVILLOS DE LANA

**OBJETIVO** afianzar su autoestima con él y los demás

**RECURSOS:**

**Lana**

**Cinta adhesiva**

**Juguetes llamativos**

**Participantes (2 jugadores)**

**Edad de 2 a 5 años**

**Explicación** a cada jugador se le da un hilo de lana en cuyo extremo se ha pegado con cinta adhesiva un premio o chocolate, caramelo, etc. Cuando suene la señal, los jugadores deben enrollar lo más rápidamente posible su hilo. Se lleva el premio el que lo consiga antes.



## EL JUEGO DE LA FIGURA

**OBJETIVO** desarrollar la velocidad de desplazamiento y agilidad a través de diversas situaciones lúdicas colectivas

**RECURSOS:**

**Cancha deportiva**

**Participantes (5)**



La rayuela es un juego tradicional que exige concentración y destreza. Hay distintas formas y estilos como la tan tradicional rayuela de la semana, con siete cuadros, dibujados en el suelo, representados en cada uno de ellos los días de la semana. Se juega saltando con un solo pie cada uno de los cuadros hasta salir por el último en forma secuencial desde el lunes a domingo. En el cuadro que representa el día jueves se podía asentar los dos pies y continuar el resto saltando de uno en uno después de dos en dos, después de tres en tres en uno solo.

Se comienza poniendo la ficha al primer cuadro (lunes), luego se da la vuelta a la rayuela y se vuelve a salir, al lanzar la ficha no se debe tocar la línea, si la toca pierde el turno. Y da el turno a un niño o compañero que le toque jugar

Cada vez que el jugador terminaba los siete cajones, el participante tiene que lanzar la ficha de espaldas a la rayuela, y se marca con una equis (X), el cajón escogido en el cual se podía asentar los dos pies, en tanto que el otro jugador no puede hacerlo.

De esta manera se impide o se hace más difícil el juego al contrario. Perdía el juego y debía comenzar nuevamente.

### **PON LA COLA AL BURRO**

**OBJETIVO** fomentar la confianza entre compañeros

**RECURSOS:** pañuelo, burrito de cartón, una cuerda y cinta

**EDAD** 3 a 5 años

**EXPLICACIÓN** se cuelga el dibujo del burro en la pared y empieza el juego.

Sale el primer participante con los ojos vendados y se coloca en frente del burro con el rabo del burro en la mano, la finalidad del juego es clavar el rabo en la parte trasera del burro.

Si no lo consigue el primer jugador, le toca el turno al siguiente y así hasta que lo logre alguno.



## EL OSO Y EL GUARDIÁN

**Duración** 20 minutos

**Espacio** recinto interior o exterior amplio

**Material**

Pañuelo para cada participante

**Recursos** para ejercitar

Velocidad y atención



**Valores**

Aceptación y respeto hacia uno mismo y hacia los demás cumpliendo las normas básicas de la convivencia.

**Descripción.**

1 Se nombra al jugador que hará de oso y a otro que será su guardián. El oso permanece de rodillas y con la cabeza oculta entre sus brazos. El guardián está de pie a su lado y unido a él por un pañuelo.

2 El resto de jugadores son cazadores y, con un pañuelo en las manos, se colocan

alrededor del oso guardián.

3 Los cazadores golpean la espalda del oso con sus pañuelos mientras el guardián lo defiende.

4 Cuando el guardián toca a un cazador grita: !!!! Tocado ¡¡¡¡ éste pasa a ser, el oso anterior será el nuevo guardián y el antiguo guardián se convierte en un cazador más.

5 Si el guardián y el oso se sueltan, se intercambian los papeles entre ellos.

## A POR ÉL

**Duración** 10 minutos

**Espacio** Amplio y sin obstáculos

**Material** Ninguno

**Recursos** para ejercitar velocidad

**Valores**

Aceptación y respeto hacia uno mismo y hacia los demás cumpliendo las normas básicas de la convivencia.

**Descripción.**

1 El conductor del juego señala a un jugador y grita !!!! A por él ¡¡¡¡

2 Éste corre intentando escapar de la persecución del resto de grupo.

3 Antes de que le atrapen y le tapen la boca, el perseguido grita el nombre de otro jugador.

4 La persecución, entonces, va dirigida al jugador cuyo nombre acaba de ser pronunciado.

5 El jugador al que han atrapado y tapado la boca permanece un turno sin jugar.





## LA MONA

**Duración** 20 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** Ninguno

**Recursos** para ejercitar

Control emocional

**Valores**

Ser crítico con las propias actuaciones y la de los demás.

**Descripción.**

1 Un jugador es la madre y otro, la mona. La mona se agacha cabizbaja y le da las manos a la madre. El resto de jugadores están a su alrededor.

2 La mona y la madre mantienen el siguiente diálogo:

Madre: ¿adónde vas mona?

Mona: a Pamplona.

Madre: ¿y qué traerás?

Mona: cucas.

Madre: ¿me darás?



Mona: No la catarás.

3 En cuanto termina el dialogo, la mona intenta tocar los pies de la madre o de algunos de los jugadores, caminado siempre agachada y sin incorporarse. Mientras, el resto de participantes le tocan la espalda.

4 Cuando la mona alcanza a un jugador, éste es la mona en la partida siguiente.

### **LOS ROBA NOVIAS/ ROBA NOVIOS**

**Duración** 30 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** Ninguno

**Recursos** para ejercitar

Velocidad y fuerza

**Valores**

Aceptación y respeto a uno mismo y hacia los demás.

**Descripción.**

1 Se escogen 2 o 3 participantes que actúan de robanovias y se divide al resto de jugadores en 2 grupos. Estos grupos forman 2 círculos, uno interior (las novias) y el otro exterior (los novios), con el mismo número de participantes.

2 Al ritmo de una música, un círculo gira hacia la derecha y el otro gira hacia la izquierda, mientras los roba novias permanecen en el centro.

3 Cuando el conductor del juego para la música o grita ¡yaaaaa! Los roba novias se lanzan sobre las novias y sujetan en brazos a algún jugador del círculo interior que haga de novia; y los del círculo exterior (novios) buscan pareja entre los

miembros del círculo interior (novias) que quedan libres.

4 Los novios que se quedan sin novias pasan a ser roba novias en el próximo turno.



### **ARRANCAR CEBOLLAS**

**Duración** 15 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** Ninguno

**Recursos para ejercitar**

Fuerza

**Valores**

Aceptación y respeto a uno mismo y hacia los demás.

#### **Descripción.**

1 El grupo se sienta en el suelo formando una fila de cebollas: uno detrás del otro con las piernas abiertas y rodeando con los brazos la cintura del jugador de adelante. El último en la fila apoya la espalda en una pared o en un árbol.

2 El jugador que arranca cebollas se sitúa de pie frente a la fila tomando las manos del primer jugador y tirando de él para separarlo de la fila.

3 los jugadores arrancados de la fila colaboran con el arrancacebollas agarrándose

a su cintura y ayudándole a tirar.

4 El juego termina cuando no queda ninguna cebolla por arrancar.



## PERROS Y CONEJOS

**Duración** 40 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** 1 pelota blanca

**Recursos** para ejercitar

Lanzamiento, velocidad. Control emocional.

**Valores**

Aceptación y respeto a uno mismo y hacia los demás.

**Descripción.**

1 Empieza el juego con un participante que actúa como perro y los demás, como conejos.

2 El perro se sitúa en el centro sosteniendo una pelota con ambas manos y los conejos a su alrededor tocando alguna parte de su cuerpo.

3 El perro lanza 3 veces la pelota al aire de manera que pueda dar una palmada entre lanzamiento y lanzamiento, al tiempo que grita: ¡!! Conejos a esconder ¡¡¡ y todos los conejos se alejan corriendo.

4 El perro, sin moverse del sitio, intenta dar a alguien con la pelota.

5 Si no lo consigue, todos los conejos vuelven al centro y se inicia la jugada de nuevo.

6 Si lo consigue, el conejo alcanzado pasa a ser perro también.

7 Los perros se pasan la pelota para alcanzar a sus presas y pueden correr si no tienen la pelota.

8 En la última jugada un único conejito sorteaba la táctica del resto del resto.



## MURO DE BERLÍN

**Duración** 30 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** una cuerda o soga

**Recursos** para ejercitar

Fuerza ; cohesión del grupo

**Valores**

Ser crítico con las propias actuaciones y la de los demás

**Descripción.**

1 Se ata un extremo de la cuerda a un árbol a una altura de 2 m y el otro extremo se ata a otro árbol y a la misma altura

2 Los jugadores se colocan a un lado de la cuerda y se plantean como pasar todos al otro lado, por encima de la cuerda sin tocarla.

3 Si alguien toca la cuerda, se vuelve a empezar.

4 No se trata de empezar a jugar rápidamente. El conductor del juego propone que se estudie bien la situación, ya que no todos los participantes son ágiles, ni tienen

la misma altura ni la misma fuerza

5 puede pactarse con el conductor del juego que los 2 ultimo jugadores pasen por debajo de la cuerda



## FÚTBOL INDIO

**Duración** 40 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** una pelota de pequeña pañuelo de color distintos

**Recursos** para ejercitar

Velocidad y lanzamiento

**Valores**

Aceptación y respeto a uno mismo y la de los demás

**Descripción.**

1 Se marca un terreno de juego y a pocos metros de cada uno de los extremos ¡!!! Para poder pasar por detrás¡¡¡, se dibuja un círculo de 2m de diámetro.

2 Los jugadores hacen 2 equipos y se cuelgan de la parte trasera de la cintura el pañuelo que lo identifica como grupo.

3 Los componentes de un equipo se pasan la pelota de tenis para plantarla en el círculo contrario. Sus contrincantes, para impedirlo, tiran del pañuelo del jugador que tiene la pelota.

4 Si la pelota cae al suelo o sale fuera del campo, pasa al otro equipo que inicia el ataque desde ese punto

## **LA VARITA**

**Duración** 30 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** un palo de unos 25 cm (la varita)

**Recursos** para ejercitar

Velocidad y atención.

**Valores**

Mostrar autonomía, decisión y auto superación en el desarrollo de diferentes tareas.

**Descripción.**

1 Se forman 2 equipos y se sitúan 2 campamentos en los extremos del terreno de juegos.

2 Un componente de uno de los equipos tiene la varita e intenta llegar hasta el campamento contrario sin que ningún contrincante le toque.

3 A la voz de ¡!! Yaaa ¡¡¡, los del equipo de la barita avanzan y el equipo contrario intenta tocarla.

4 Cuando se toca un jugador, éste se queda inmóvil.

5 Cuando el equipo contrario ah tocado a algunos jugadores del equipo de la varita y el resto de jugadores de ese mismo equipo ah llegado al otro campamento, empieza el recuento: el jugador que está más alejado del campamento enemigo levanta las manos mostrando si tiene o no la varita. Y lo mismo hacen los demás hasta que ésta aparece.

6 Si tiene la varita un jugador que no ah entrado en el campamento contrario pierde su equipo.

7 Si, por el contrario, el jugador tiene la varita está en el campamento contrario gana su equipo.

## **PELOTA DE PUEBLO**

**Duración** 30 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** Una pelota de plástico

**Recursos** para ejercitar

Lanzamiento.

**Valores**

Mostrar autonomía, decisión y autosuperacion en el desarrollo de diferentes tareas

**Descripción.**

1 Se forma 2 equipos y se marcan dos campos separados por una línea y delimitado lateralmente.

2 Cada equipo se sitúan en su campo.

3 Un jugador lanza la pelota con la mano y allí dónde llega se considera la frontera del terreno de este equipo

4 Los jugadores del equipo contrario que han quedado dentro de este terreno no pueden lanzar la pelota. Si sólo hay jugadores del mismo equipo que ha lanzado,

pueden continuar avanzando la pelota con más lanzamiento.

5 Si la pelota cae en un terreno donde solo hay jugadores del equipo contrario, lanzan estos la pelota en dirección opuesta.

6 Si la pelota sale por alguna línea lateral el quipo contrario realiza un saque de banda.

7 Gana el equipo que sobrepasa la línea contraria con la pelota.

## **ROBA PIEDRAS**

**Duración** 30 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** 10 objetos (pelotas, piedras, tarjetas, etc)

**Recursos** para ejercitar

Velocidad control emocional

**Valores**

Aceptación y respeto hacia uno mismo y hacia los demás

**Descripción.**

1 Se delimitan un campo o terreno de juego. Cada equipo dispone de la mitad del campo y de un círculo en uno de su extremo donde deposita su tesoro (5 pelotas de tenis, piedras u otros objetos)

2 Los jugadores de cada equipo tienen que llegar hasta la zona del tesoro de su contrincante sin que esto les toque.

3 Cuando alguien está en el campo contrario y le toca un contrincante se sienta en ese lugar y espera a que alguien de su propio equipo le toque para salvarlo.



4 Si un jugador contrario llega hasta el área del tesoro se lleva un único objeto y puede permanecer allí el tiempo que desee.

5 Si es interceptado cuando atraviesa de nuevo el campo contrario con el objeto robado, abandona su tesoro y vuelve a su territorio.

6 Si llega hasta su campo con el objeto, su equipo se anota un punto.

## **LOS DIEZ AGUJEROS**

**Duración** 30 minutos

**Espacio** Amplio

**Material** objetos para lanzar (piedras o bolitas)

**Recursos** para ejercitar

Lanzamientos.

**Valores**

Mostrar autonomía, decisión y autosuperación en el desarrollo de diferentes tareas.

**Descripción.**

1 Se una fila de 10 agujeros consecutivos separados unos 20cm y se marca una línea de tiro.

2 Los jugadores, desde la línea de tiro y por turnos, tiran piedrecilla o bolitas intentando colocarla en los agujeros, por orden de menor a mayor distancia.

3 Si acierta, continúan tirando; y si fallan tienen que esperar un turno.

4 Gana el primero que acierte todos los agujeros.

## CANCIONES INFANTILES

### PERIQUITO

Periquito, periquito se parece a  
su papá por arriba, por abajo, por  
delante y por detrás.

periquito, periquito se parece a su mamá  
por arriba, por abajo, por  
Delante y por detrás.

periquito, periquito se parece a su hermano  
por arriba, por abajo, por  
delante y por detrás.



### **EL BAILE DEL CHA CHA CHA**

Este es el baile del cha cha cha.  
manito por aquí, manito por alla  
este es el baile del cha cha cha  
piecito por aquí, piecito por alla  
este es el baile del cha cha cha  
colita por aquí, colita por alla  
este es el baile del cha cha cha

### **BUENOS DÍAS SEÑORITA**

Buenos días señorita ya venimos  
a estudiar. Aunque somos pequeñitos  
ya queremos empezar.  
Mis manitas están limpias  
mis uñitas me corté  
mi carita bien aseada  
con aguita me enjuague  
con el agua y el jabón  
me quite aquí un manchón  
porque ustedes me dijeron  
que era un beso de ratón.

### **POPEYE**

Popeye nació en España, debajo de una montaña  
comiendo espinaca parece una vaca

popeye marino soy, Pu Pu.  
Olivia nació en París, debajo de una lombriz  
comiendo espinacas parece una vaca Pu Pu.  
Bluto nació en Japón, debajo de un ratón,  
comiendo espinaca parece una vaca  
popeye el marino soy Pu Pu.

## **EL LEÓN**

Un león andaba por la selva  
Rugiendo enojado Grau Grau.  
Sin comida yo me he quedado  
estaba persiguiendo un conejo.  
El conejo se me ha escapado, La La  
Por eso estoy enojado  
Un león andaba por la selva  
Buscando su alimento La LaLa  
Un conejo escapaba muy contento.

## **MAMÁ TE QUIERO**

Con el dedo en la nariz

Bajo hasta los pies.  
Vuelvo a la cintura  
Dando vueltas en el lugar  
Te digo mamá  
Te quiero, te quiero  
Te digo mamá te quiero.

### RIMAS

Las rimas ayudan mucho a que los estudiantes pierdan el temor a participar en público, en el Centro Manitos Abiertas participaron con unas rimas creadas por ellos y estuvieron gustosos de participar.

Sapito sapón  
ponete calzón  
no puedo ponerme  
porque soy pipón.



Mi mamita mató un gato  
Con la punta del zapato  
La vecinita le preguntó  
¿Cuántas patas tiene el gato?  
Uno, dos, tres, cuatro

La naranja y el melón

Se parece al limón  
El limón y la sandía  
Se parecen a mi tía.

En el portal de Belén  
Se han metido los ratones  
Y al compadre San José  
Se le han comido los calzones.

### **TRABALENGUAS**

Al brazo de Braulio  
Cubre una culebra  
Braulio descubre  
La culebra que cubre

Tres estrellas se estrellaron  
Tras de un estrellamiento  
Otras estrellas llegaron  
Estrellándose con ellas.

Payasito payasón  
Payasito reilón  
Reilon el payasón  
Payasito coquetón.

La planta plantada  
En un platanal  
De planta de plátano  
De la planta plantada

Pico pico y su mujer  
Tiene alas, patas y pico  
Pero los hijos de pico, pico  
Ni alas, ni patas ni pico.  
Pedrito remó un poquito  
En un barco chiquito  
Rema y rema pobre Pedrito  
Poco a poco y a poquito  
En tu barco chiquitito.

Ese chino chato,  
Dijo al chino checo  
Choca mucho en tu pecho  
Tu chaleco chico.

La rana croadora  
Croando llegó  
Y cuando croaba  
Croadora se crió.

El zapatito de quico  
Tiene pico  
En el pico del zapatico  
Quico se hizo rico.

### **CHISTES**

Llego la niña a la casa  
y le conto a su mamá que se había  
subido a la resbaladera.  
su mamá le dijo que no se suba  
porque le van a ver el calzón.

el segundo día llegó la niña y le conto de nuevo  
que se había subido a la resbaladera  
y su mamá le dijo  
que no se suba.

Al tercer día la niña le conto a su mamá  
que se había subido a la resbaladera  
y su mamá le dijo que no se suba  
porque te van a ver el calzón  
y la niña respondió  
no me lo vieron, porque me saque el calzón

**JaJaJa**

Estaban dos niños en la escuela y  
uno le pregunta al otro  
¿Cuál es el animal que come con la cola?  
el niño piensa y no sabe,  
y el otro niño le dice  
todos porque ni modo que se lo quiten.

**JaJaJa**

## **DIFERENTES TEATROS**

En el siguiente teatro que describimos, fue presentado con los estudiantes de la institución los cuales estuvieron prestos a participar en todo momento, la adecuada orientación que tuvieron por parte de los profesores que exponían fue lo que bastó para que ellos participen.

## **TEATRO BREVE**



## UN LADRÓN NOVATO

### RECURSOS:

**Vestuario de ladrones**

**Pitos**

**Pistola de agua**

**Máscaras**

**Materiales del medio**

## UN LADRÓN NOVATO

(Salen a escena dos ladrones vestidos lo más  
Cómicamente posible. Van a hacer un atraco. Uno de  
ellos es novato y medio tonto. Va ridiculizando los  
gestos del jefe. Se supone que entran en un piso)

**JEFE:** - Bueno... parece ser que no hay nadie. Supongo que el coche lo habrás  
dejado bien seguro para que nadie se lo lleve.

**NOVATO:** - Descuide, jefe, le quité el aire a las ruedas.

**JEFE:** - ¡Animal! Y si viene la poli, ¡cómo vamos a escapar?

**NOVATO:** - Para eso he traído un pito

**JEFE:** - ¿Y para qué queremos un pito, listillo?

**NOVATO:** - Para salir pitando, jefe.

**JEFE:** - ¿Y si la poli nos cierra el paso?

**NOVATO:** - Descuide, jefe, que yo ya he pensado en todo. Para ese caso he traído estas canicas.

**JEFE:** - ¡Hombre, eso está bien! ¡Para que se resbalen cuando salgan corriendo a perseguirnos!

**NOVATO:** - No, jefe, no. Son para jugar con ellas en la cárcel, porque seguro que de ésta no nos escapamos.

**JEFE:** - Nada, no tienes remedio. Esta noche la vamos a pasar moradas. Menos mal que te habrás traído la pistola que te dije, ¿no?

**NOVATO:** - Eso sí, mire, aquí la tiene.

**JEFE:** - ¿Cómo? ¡Una pistola de agua!

**NOVATO:** - Si, jefe. Como usted me dijo que trajera la pistola por si había fuego... Para el fuego lo mejor es... una pistola de agua.

**JEFE:** - Ya veo que eres un idiota. Anda, estate quieto ahí y déjame trabajar. Tú quédate ahí quietecito disimulando.

(Se oyen pasos que se acercan. Aparece una señora que va cruzando el escenario)

**SEÑORA:** - ¡Por fin he llegado a casa! Vengo reventada del trabajo. Ahora mismo voy a acostarme, que ya es muy tarde.

(El NOVATO hace ruido)

**SEÑORA:** (Desde dentro) - ¿Quién anda ahí?

(El jefe le da un empujón al novato e imita el maullido de un gato. La señora queda conforme) Al poco rato el novato vuelve a hacer ruido

**SEÑORA:** - ¿Hay alguien ahí?

(El jefe hace señas al novato para que éste haga algo)

**NOVATO:** - ¡No se preocupe! ¡Siga durmiendo! **Miauuuu**, soy otro gato, que ha venido a hacer compañía al de antes.

(La señora sale corriendo con un garrote. El Jefe le da al Novato y la dueña a los dos).

**FIN**

**VACAS**

**EN EL PUEBLO**

**Recursos:**

- Vestuario de hombre y mujer
- Vasos
- Sombreros
- Mesas
- Sillas
- Materiales del medio

**HOMBRE:** Voy a salir.

**MUJER:** Dame el dinero primero.

**HOMBRE:** No tengo.

**MUJER:** Vamos. Hoy es quincena. Dámela. Si no, quedamos la semana sin comida.

**HOMBRE:** Bueno, toma. (Le da el dinero )

**MUJER:** ¿No más? Bueno, toda la semana entrante, vamos a comer aire molido y viento raspado. Otra vez.

**HOMBRE:** Mira, yo necesito relajarme, olvidar los malos tiempos.

**MUJER:** Bueno, pero acuérdate de las malas horas que te esperan la próxima semana sin nada que comer. Oye, no piensas en nada más que tomar?

**HOMBRE:** Claro. Precisamente voy a dialogar con los compañeros de trabajo esta noche, sobre cómo podemos ganar más dinero. Ellos me van a brindar unos tragos y yo también tengo que brindar.

**MUJER:** Y los hijos? Qué les vas a brindar a ellos?

**HOMBRE:** Yo necesito pasar un rato con mis amigos, divertirme, distraerme.

**MUJER:** A mí también me gustaría distraerme. Pero no así. Hay otras maneras. (Sale)

**HOMBRE:** ¿Cómo qué? Reunirse con las vecinas a intercambiar remedios y recetas? Comentar entre si la última novela?

Yo nací varón. Necesito divertirme como hombre. (Se pone los zapatos y sale)

(Entra **BACO**)

**BACO:** Otra vez aquí viene el pobre.

(Entra **HOMBRE**)

**HOMBRE:** Buenas noches.

**BACO:** Buenas noches. Deténgase, amigo. Hacia dónde se dirige?

**HOMBRE:** A la cantina.

**BACO:** ¿A hacer qué?

**HOMBRE:** A tomar unos traguitos con mis amigos. Me están esperando.

**BACO:** Ud. no me conoce, verdad?

**HOMBRE:** No. Ud. quién es?

**BACO:** Soy Baco.

**HOMBRE:** Vacos? Vacas? Como que tiene mucho ganado? (Se ríe)

**BACO:** No, no, no. Baco. Soy el dios de la bebida.

**HOMBRE:** Dios de la bebida? Pero pensé que había un solo Dios.

**BACO:** Bueno, algunos dicen que soy un dios falso. Pero cada rey conoce sus súbditos, No?

**HOMBRE:** Aja. Bueno, hasta luego.

**BACO:** Sabe que Ud. también es uno de mis súbditos.

**HOMBRE** Yo? Como así? Ni lo conozco.

**BACO:** Pero siempre me rinde homenaje.

**HOMBRE** Yo?

**BACO:** Sí, con su tiempo, y con un buen porcentaje de su sueldo y ahora me está entregando su salud.

**HOMBRE:** Bueno, cada loco con su tema. Chao. Nos vemos. (Sale)

**BACO:** Sí. Aquí estaré esperando su regreso. (Queda parado, de vez en cuando mira su reloj)

(Entra **HOMBRE**)

**HOMBRE:** (Borracho) Eh, amigo! Me estaba esperando.

**BACO:** Sí, esperando cuatro horas. Esta noche me brindó muchos honores.

**HOMBRE:** Como está mi amigo Vacas, eh? cómo va el ganado?

**BACO:** Ganado? Sí, yo siempre he ganado. Y siempre ganaré. Mis súbditos siempre me pagan los impuestos sin tener que cobrarles. Pero esta noche resulta que estoy sin transporte.

**HOMBRE:** Ja! Yo le voy a conseguir un taxi. Lo pagaría pero me quedé sin dinero. Taxi!

**BACO:** Ya a esta hora no hay taxis. Pero una mula sería suficiente.

**HOMBRE:** Mula? Aquí no hay mulas.

**BACO:** O tal vez un burro?

**HOMBRE:** Tampoco.

**BACO:** Entonces, como es mi súbdito, Ud. tendrá que servir de burro esta noche.

**HOMBRE:** Yo? No sé.

(**BACO** monta encima de **HOMBRE** y le da un chuzazo)

**HOMBRE:** Ah! A donde me va a llevar?

**BACO:** No. Es que Ud. me va a llevar a mí. Voy para mi casa.

**HOMBRE:** Dónde queda eso?

**BACO:** No muy lejos, pero primero tengo que recorrer todas las cantinas, tiendas y refresquerías para recolectar mis impuestos. Vamos! (Le da otro chuzazo)

(Dan muchas vueltas y finalmente **BACCHUS** se desmonta y le da una nalgada a **HOMBRE**. **HOMBRE** queda tirado en el suelo)

(Entra **MUJER**)

**MUJER:** Ay. Este es mi hombre.

**HOMBRE:** Dónde estoy? Ay, ay, estoy más atropellado. Mi espalda, mis piernas, mi estómago, mi cabeza.

**MUJER:** Está completo?

**HOMBRE:** Estoy desbaratado. Y dicen que el trago no mata.

**MUJER:** Pero queda sin dinero.

**HOMBRE:** Pero para mí no es vicio.

**MUJER:** Pero queda sin juicio.

**HOMBRE:** No me regañes más!



**MUJER:** (Encoge sus hombros) Anoche nos reunimos las vecinas y yo.

**HOMBRE:** Aja. ¿Y cuál es el último chisme?

**MUJER:** Vamos a empezar una cooperativa entre todas. Con un esfuerzo mayor, vamos a comprar una o dos vacas y vamos a vender leche.

**HOMBRE:** VACAS! Qué diablos! Vacas y burros! Ay, Dios mío. Ayúdame!

**MUJER:** Este es un guayabo bien raro.

**HOMBRE:** Anoche fui acosado o atracado o yo no se qué!

**MUJER:** Por vacas y burros?

**HOMBRE:** Ay, Mamita. La próxima quincena te voy a entregar todo. Así vas a tener tu cooperativa. Sí. sí, voy a invertir en vacas de verdad. Jamás voy a ser burro de nadie!

**MUJER:** Bueno, mi amor. Que así sea.

**FIN**

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. ASHLEY MONTAGU (1970) afirmó: “El mayor de todos los talentos, y el más importante para el hombre y la mujer, es el talento para ser humano. y que significa talento” pág. 89 Sociología educativa
2. BRANDEN (1987). Como mejorar su autoestima. Paidós
3. BAROCIO, Rosa, Conoce tu Temperamento y Mejora tus Relaciones.
4. BUCAY, Jorge (2003) El Camino de la Auto-dependencia
5. BERTRAND RUSSELL dice: “Que los docentes de todos los países, excepto de Rusia, suelen ser constitucionalmente tímidos y partidarios de los ricos, ya sea por su sueldo o por su modismo. En ambos terrenos su enseñanzas tienden a exagerar la importancia de la ley de la constitución, si bien estas desde el pasado paralizan el presente” pág. 61 libro Pedagogía autor Dr Carlos Ortiz Macías.
6. CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR; Montecristi, Ecuador; (2008)
7. DIRECCIÓN DE DESARROLLO SOCIAL MUNICIPAL, Código de la Niñez y Adolescencia (2005) Cuenca.
8. EL COAUTOR DE PEDAGOGÍA Conceptual, Julián de Subiría sostiene que “Vivimos en un mundo profundamente distinto al que conocimos de

niños, un mundo en que la vida económica, social, tecnológica y familiar es significativamente diferente; responde a otras leyes, otras lógicas, otros espacios, otras realidades y otros tiempos.pag 23 libro pedagogía

9. EL CONSTRUCTIVISMO, dice Méndez (2002). “Es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano..

10. ENGELS DICE:

“Las formas fundamentales de todo ser son el espacio y el tiempo, y un ser concebido fuera del tiempo es tan absurdo como lo sería un ser concebido fuera del espacio”. pág. 54 Filosofía

11. ESPRIV, R. M. (1993) El Niño y la Creatividad. México

12. FELMAN, Jean R. (2000). Autoestima “Como desarrollar”.Madrid España

13. GOLEAN, Daniel; La práctica de la inteligencia emocional, Ed. Pairo, 1198, España.

14. HUROCK, Elizabeth. (1998). Desarrollo de Niño. México.

15. HEGEL “Que la educación debe hacer que la naturaleza humana se convierte en naturaleza espiritual” pág. 25 Pedagogía.

16. (HONIG, 1987). Dice “Los niños que exponen la timidez extrema que no es, ni específica por el contexto, ni pasajera puede estar un poco en riesgo. Tales niños pueden carecer de habilidades sociales o tener auto imágenes pobres” pag 43

17. HELLRIEGEL, Slocum y Woodman, (1999) pag 46

18. HART, L. (1998). Recuperar tu Autoestima. Barcelona.

19. JHON DEWEY indica “Que la educación y la vida son términos sinónimos”

20. JEROME BRUNER (1971) dice: “Que el aprendizaje supone el procesamiento activo de la información y que cada persona lo organice y construya a su manera” pág. 66 libro psicología del aprendizaje

21. MICROSOFT; Enciclopedia Encarta; Pagina Web

22. MEDELLÍN G. GLADY. Crecimiento y Desarrollo del ser humano. Otra definición considera que es: “Toda actividad que oportuna y acertadamente enriquece a los niños en su desarrollo psíquico, físico y la interacción constante

con ellos desde que nace, a fin de lograr su desarrollo integral Pag 75 “Dr Carlos Ortiz Macias”

23. LETICIA MIRILLA CARRILLO PICAZO, “La Familia, la Autoestima y el Fracaso Escolar “en la página 382

24. LENÍN DICE LO SIGUIENTE:

“Materialismo es reconocer los «objetos a sí mismos» o fuera de la mente; las ideas y las sensaciones son copias o imágenes de éstos objetos. La doctrina opuesta (idealismo) afirma que los objetos no existen «sin la mente»; los objetos son «combinaciones de sensaciones. pág.36 Filosofía

25. LAWRENCE, Shapiro, Inteligencia emocional de los niños, España.

26. LUNA M, Cecilia.(1988). Formación Integral de las alumnas. Cuenca-Ecuador.

27. OCÉANO, Grupo; Enciclopedia Escolar; Barcelona, España; Océano Milanesat; (2005)

28. PLATÓN DICE “Que la buena educación es aquella que da al cuerpo y al alma toda la fuerza, belleza y perfección con que son susceptibles” pág. 26 Pedagogía.

29 Pedagogía.

30. RIBERO, Lair (1997). “Timidez ”. Barcelona.

31. SKINNER CHARLES cree “que la conducta por más completa que esta sea, se enseña fácil y rápidamente al exponer al sujeto frente a un modelo a quien imitara en sus ejecuciones. Libro psicología de la educación

32. TSE, Proyecto de la Nueva Constitución (2008).

33. WOOL, Robert, y otros. (1992).El mundo interior de los niños. Argentina.

## WEBGRAFIA

[http://blog.jel-aprendizaje.com/la –autoestima-y- problemas-de- aprendizaje.php](http://blog.jel-aprendizaje.com/la-autoestima-y-problemas-de-aprendizaje.php)

[http:// lainfluenciadelautoestima.blogspot.com/2008/06/influencia-del-autoestima-en-el.htm](http://lainfluenciadelautoestima.blogspot.com/2008/06/influencia-del-autoestima-en-el.htm)<http://blog.pine.mx/creatividad-autoestima-3/>  
[http://blog.jel-aprendizaje.com/la –autoestima-y- problemas-de- aprendizaje.php](http://blog.jel-aprendizaje.com/la-autoestima-y-problemas-de-aprendizaje.php)  
<http://www.saborysalud.com/content/articles/201/1/comofortalecer-la-autoestima-en.sus-hijos/Page1.html/>.

## ANEXOS

### EDUCADORA YESENIA ZAMBRANO CON SUS NIÑAS Y NIÑOS



**MADRES DE FAMILIAS REALIZANDO BAILOTERAPIA**



**NIÑAS Y NIÑOS REALIZANDO TEATRO DE UN CUENTO**





**NIÑAS Y NIÑOS DEL CENTRO REALIZANDO BAILOTERAPIA**



**NIÑAS Y NIÑOS EN JUEGO DE CARRERA DE CABALLOS**





### TABLA DE VERIFICACIÓN DEL CHI-CUADRADO

<b>TABLA DE VERIFICACIÓN</b>	<b>Probabilidad de un valor superior - Alfa (<math>\alpha</math>)</b>
------------------------------	---

<b>DEL CHI- CUADRADO</b>					
<b>Grados libertad</b>	<b>0,1</b>	<b>0,05</b>	<b>0,025</b>	<b>0,01</b>	<b>0,005</b>
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,6
3	6,25	7,81	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75
6	10,64	12,59	14,45	16,81	18,55
7	12,02	14,07	16,01	18,48	20,28
8	13,36	15,51	17,53	20,09	21,95
9	14,68	16,92	19,02	21,67	23,59
10	15,99	18,31	20,48	23,21	25,19
11	17,28	19,68	21,92	24,73	26,76
12	18,55	21,03	23,34	26,22	28,3
13	19,81	22,36	24,74	27,69	29,82
14	21,06	23,68	26,12	29,14	31,32
15	22,31	25	27,49	30,58	32,8
16	23,54	26,3	28,85	32	34,27
17	24,77	27,59	30,19	33,41	35,72
18	25,99	28,87	31,53	34,81	37,16
19	27,2	30,14	32,85	36,19	38,58
20	28,41	31,41	34,17	37,57	40
21	29,62	32,67	35,48	38,93	41,4
22	30,81	33,92	36,78	40,29	42,8
23	32,01	35,17	38,08	41,64	44,18
24	33,2	36,42	39,36	42,98	45,56
25	34,38	37,65	40,65	44,31	46,93
26	35,56	38,89	41,92	45,64	48,29

27	36,74	40,11	43,19	46,96	49,65
28	37,92	41,34	44,46	48,28	50,99
29	39,09	42,56	45,72	49,59	52,34
30	40,26	43,77	46,98	50,89	53,67
40	51,81	55,76	59,34	63,69	66,77
50	63,17	67,5	71,42	76,15	79,49

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**ENCUESTA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO  
MANITOS ABIERTAS DEL CANTÓN LA CONCORDIA PROVINCIA  
DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.**

**OBJETIVO:** Recabar información sobre la Timidez y su incidencia en el aprendizaje de las niñas y niños del nivel de educación inicial uno y dos del C.N.H (Creciendo con Nuestros Hijos) “manitos Abiertas”

**INSTRUCCIÓN:**

Marque con una X dentro del paréntesis en la respuesta que considere correcta.

Al ser anónima la encuesta responda con toda libertad y sinceridad.

**Cuestionario:**

1-¿conoce usted que es la Timidez?

Siempre (     )                      A veces (     )     Nunca (     )

2- ¿Cree usted que la Timidez influye en la personalidad del niño y niña?

Siempre (     )                      A veces (     )     Nunca (     )

3- ¿Conoce usted los niveles de timidez?

Siempre (     )                      A veces (     )     Nunca (     )

4-¿Usted puede identificar a los niños que tienen baja autoestima?

Siempre (     )                      A veces (     )     Nunca (     )

5- ¿Cree usted que la baja autoestima influye en el aprendizaje?

Siempre (     )                      A veces (     )     Nunca (     )

6-¿Cree usted que el juego le ayuda al desarrollo social del niño?

Siempre (     )                      A veces (     )     Nunca (     )

7-¿Considera importante que el niño tenga un desarrollo integral?

Siempre (     )                      A veces (     )     Nunca (     )

8¿Con la autoestima elevada los niños están en la capacidad de resolver dificultades?

Siempre (     )                      A veces (     )     Nunca (     )

9 ¿Considera usted que la autoestima elevada ayudara a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

10. ¿Cuál sería su grado de participación para elevar la autoestima y que no tengan problemas de timidez en los niños dentro de los procesos de aprendizaje?

Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

GRACIAS POR SU COLABORACION

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**FICHA DE OBSERVACION DIRIGIDA A LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL CENTRO MANITOS ABIERTAS DEL BARRIO NUEVA CONCORDIA SECTOR 3 DEL CANTÓN LA CONCORDIA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.**

**OBJETIVO:** Recopilar información para proponer una solución en la Timidez y su incidencia en el aprendizaje de las niñas y niños del nivel de educación inicial uno y dos del C.N.H (Creciendo con Nuestros Hijos) “manitos Abiertas”

N°	ASPECTO A SER OBSERVADOS	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1°	El niño/a se relaciona con otros niños fácilmente.			
2°	Repite rimes y canciones sencillas			
3°	Canta con entusiasmo en el Centro			
4°	Participa en juegos y rondas			
5°	Es abierto y comunicativo			
6°	El niño es alegre y participativo			
7°	Se deprime y llora con facilidad			
8°	Juega libremente en juegos de roles			
9°	Saluda y se despide por sí sólo			
10°	Su comportamiento es agresivo			

Nombre del Estudiante.....

Edad.....