



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención: Educación Parvularia.

TEMA:

“EL NIVEL DE COMPRENSIÓN DE LAS NOCIONES TÉMPORO ESPACIALES Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA LUIS OLMEDO MUÑOZ DEL BARRIO LAS VEGAS, DEL CANTÓN LA CONCORDIA, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.”

Autora: León Quiñónez María Esther

Tutor: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

Ambato-Ecuador

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano, C.C. 180235636-8 en mi calidad de tutora del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: “El nivel de comprensión de las Nociones Temporo Espaciales y su incidencia en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del Primer Grado de educación general básica de la Escuela Luis Olmedo Muñoz del Barrio las Vegas, del Cantón la Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.” Desarrollado por la egresada León Quiñónez María Esther, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el consejo directivo.

Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano.

TUTORA

AUTORÍA DE LA TESIS

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la Carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

León Quiñónez María Esther
C.C. 171215957-1
Autora

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: “El nivel de comprensión de las nociones temporo espaciales y su incidencia en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del primer grado de educación general básica de la escuela “Luis Olmedo Muñoz” del Barrio las Vegas, del Cantón la Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas” presentada por la Srta. León Quiñónez María Esther, egresada de la carrera de: parvularia, promoción 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 13 de noviembre del 2013.

LA COMISIÓN

Psic. Educ .Mg. Luis Indacochea Mendoza
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Ing. Daniela Mercedes Mora Castro.

Dr. Mg. Pablo Enrique Cisneros Parra

MIEMBRO

MIEMBRO

AGRADECIMIENTO:

A Dios por darme la oportunidad de haber alcanzado tantos logros y objetivos en mi vida.

También a mi esposo Jaime por brindarme todo su apoyo, su amor, comprensión y dedicación para poder salir adelante con la elaboración de esta tesis.

Le dedico este trabajo también a mis queridos hijos Gabriel, Anthony ellos siempre se preocuparon por mí estaban pendiente de mi trabajo y la más pequeña de la casa mi niña Tahis aunque todavía no entiende de lo que es una tesis pero con sus sonrisitas me daba muchas fuerzas para seguir adelante y a todos ellos por apoyarme siempre.

A toda mi familia amigos, que de una u otra forma estuvieron dándome ánimo para conseguir mi meta.

León Quiñónez María Esther

DEDICATORIA:

A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación al centro de estudios de posgrado por tan valioso aporte al mejoramiento del talento humano.

En primer lugar se la dedico a Dios por darme salud, y sabiduría para realizar mi tesis.

A mi esposo por todo su apoyo confianza y comprensión que tuvo en esta etapa muy importante de mi vida, también a mis hijos por su amor y comprensión.

León Quiñónez María Esther

Índice General de Contenido

Aprobación Del Tutor Del Trabajo De Graduación O Titulación	I
Autoría De La Tesis	II
Al Consejo Directivo De La Facultad	III
Agradecimiento:.....	IV
Dedicatoria:	V
Índice General De Contenido	VI
Índice De Gráficos Y Cuadros.....	VIII
Resumen Ejecutivo	X
Introducción.....	1
CAPITULO I	3
1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento Del Problema.....	3
1.2.1 contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	7
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación Del Problema	8
1.2.5 Preguntas Directrices	8
1.2.6 Delimitación Del Problema.....	8
1.3 Justificación:	9
1.4 Objetivos:.....	11
CAPITULO II.....	12
2.1 Antecedentes Investigativos.....	12
2.2 Fundamentación	13
2.2.1 Fundamentación Filosófica	13
2.2.2 Fundamentación Sociológica	13
2.2.3 Fundamentación Axiológica	13
2.2.4 Fundamentación Epistemológica	14
2.3 Fundamentación Legal	15
2.4 Red Conceptual	17
2.5. Fundamentación Científica	20
2.5.1 Variable Independiente:.....	20
2.5.1.1 Nociones Temporo Espaciales	20
2.5.1.2 Esquema Corporal	25
2.5.1.3 Motricidad	32
2.5.1.4 Desarrollo Del Niño.....	39
2.5.2. Variable Dependiente	46
2.5.2.1 Pedagogía.....	46
2.5.2.2 Teorías De Aprendizaje	47
2.5.2.3 Tipos De Aprendizaje	51
2.5.2.4 Proceso De Aprendizaje.....	53
2.6 Hipótesis	58
2.7. Señalamiento De Variables:.....	58

CAPITULO III.....	59
3.1 Enfoque De La Investigación.....	59
3.2 Modalidad Básica De La Investigación.....	59
3.3 Nivel O Tipo De Investigación.	60
3.4. Población	60
3.5 Operacionalización De Variables Independiente	61
3.6 Técnicas E Instrumentos:.....	63
3.7. Plan De Recolección De Información	63
3.8 Plan De Procesamiento De Información.....	64
3.9 Validez Y Confiabilidad De Los Instrumentos De Mediación.	64
CAPÍTULO IV	66
4.1 Análisis Del Aspecto Cuantitativo	66
4.2 Interpretación De Resultados	66
4.3 Verificación De Hipótesis.....	86
CAPITULO V.....	89
5.1. Conclusiones:.....	89
5.2 Recomendaciones.....	90
CAPITULO VI	91
6.1. Datos Informativos	91
6.2 Antecedentes De La Propuesta.....	92
6.3 Justificación	93
6.4 Objetivos.....	94
6.5 Fundamentación Científica	95
6.6 Metodología De La Propuesta.....	98
6.7. Diseño De La Propuesta:	99
6.7 Administración.....	117
6.8 Plan De Monitoreo Y Evaluación De La Propuesta	118
Bibliografía.....	119
Webgrafía	120
Anexo N° 2.....	121
Anexo N° 3.....	123
Anexo N° 4.....	124
Anexo N°5.....	127

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y CUADROS

Gráfico N° 1 Árbol del Problema	6
Gráfico N° 2. Red Conceptual	17
Gráfico N° 3 Categorías Fundamentales Variable Independiente	18
Gráfico N° 4 Categorías Fundamentales Variable Dependiente	19
Gráfico N°5 Diferencia los días	67
Gráfico N° 6 Reconoce lugares	68
Gráfico N° 7 Diferencia de Tamaños	69
Gráfico N° 8 Distinción de los lados del cuerpo	70
Gráfico N° 9 Diferencia los días	71
Gráfico N° 10 Identificación de objetos	72
Gráfico N°11 Trazos de derecha a izquierda	73
Gráfico N°12 Pronunciación	74
Gráfico N°13. Escritura	75
Gráfico N°14 Docente y las actividades	76
Gráfico N°15 Desarrollo de las nociones temporo espaciales	77
Gráfico N°16 Pronunciación de los días de la semana	78
Gráfico N°17 Diferencia de Tamaños	79
Gráfico N° 18 Distingue sus manos	80
Gráfico N°19 Conoce los lugares	81
Gráfico N°20 Identifica dentro y fuera	82
Gráfico N°21 Número de Orden	83
Gráfico N° 22 Reconoce vocales	84
Gráfico N°23 Trazos	85
Gráfico N°24 Copia letras	86
Gráfico N° 28 Chi cuadrado	89
Cuadro N° 1 Antecedentes Investigativo	12
Cuadro N° 2 Población	60
Cuadro N° 3. Operalización de variable independiente	61
Cuadro N° 4 Operalización Variable dependiente	62
Cuadro N° 5 Plan de Recolección de datos	63

Cuadro N° 6 Diferencia los días	67
Cuadro N° 7 Reconocimiento de lugares	68
Cuadro N° 8 Diferencia de Tamaños	69
Cuadro N° 9 Distinción de los lados del cuerpo	70
Cuadro N° 10 Identificación de objetos	71
Cuadro N°11 Trazos de derecha a izquierda	72
Cuadro N°12 Pronunciación	73
Cuadro N°13 Escritura	74
Cuadro N°14 Docente y las actividades	75
Cuadro N°15 Desarrollo de las nociones temporales espaciales	76
Cuadro N° 16 Tiempo	77
Cuadro N°17 Días de la semana	78
Cuadro N° 18 Diferencia de Tamaños	79
Cuadro N°19 Distingue sus manos	80
Cuadro N°20 Conoce los lugares	81
Cuadro N°21 Identifica dentro y fuera	82
Cuadro N°22 Número de orden	83
Cuadro N°23 Reconocimiento de vocales	84
Cuadro N°24 Trazos	85
Cuadro N 25 Copia letras	86
Cuadro N°26 Frecuencia Observada	88
Cuadro N°27 Frecuencia Esperada	88
Cuadro N°28 Chi Cuadrado	89
Cuadro N°29 Costo de propuesta	94
Cuadro N°30 Metodología Operativa	100
Cuadro N°31 Administración	119
Cuadro N°32 Monitoreo y evaluación de la propuesta	120

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

Autora. León Quiñónez María Esther

Tutor: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

TEMA: “El nivel de Comprensión de las Nociones Temporo Espaciales y su incidencia en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Luis Olmedo Muñoz del Barrio las Vegas, del Cantón la Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación tiene como propósito establecer influencia de las nociones temporo espaciales en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del Primer Grado de Educación Básica. la Educación es un aspecto muy importante en el ser humano para poder desarrollar todas sus capacidades intelectuales y por consiguiente realizarse como ente productivo capaz de transformar las ideas en hechos los educando, para que puedan lograr excelente nivel de aprendizaje, primero deben lograr un alto nivel de comprensión de las nociones temporo espaciales puesto que son elementos determinantes para desarrollar un buen aprendizaje y establecer una relación entre los elementos de una situación espacio temporal .también es necesario conocer las funciones básicas, cognitivas consideradas como un pre-requisito básico de la inteligencia .dentro de ese trabajo investigativo es indispensable realizar un pequeño análisis de los paradigmas educativos como también de los modelos pedagógicos, puesto que esto nos va a permitir tener los lineamientos más claros sobre nuestra actividad pedagógica. Las educadoras y educadores deben profundizar un poco sobre las etapas del desarrollo de los niños y niñas, por cuanto constituye un proceso global; el niño crece físicamente y al mismo tiempo se desarrolla intelectual, social y afectivamente. Todos estos aspectos son importantes dentro del proceso del aprendizaje.

Palabras claves.

Noción, capacidad, Temporo, Intelectual, Espacial, Influencia, Niño, Niña, Aprendizaje, Desarrollo.

INTRODUCCIÓN

Para salir del subdesarrollo se debe invertir en la educación, y precisamente si queremos tener personas preparadas y productivas deben recibir una educación de calidad. En nuestro país en los últimos años se ha podido apreciar que se está poniendo énfasis en la aplicación de nuevos procesos y metodologías que permitan el mejoramiento de calidad de la educación.

Por lo tanto, se debe empezar justamente poniendo toda la atención en los primeros grados de educación para ir fortaleciendo ciertas funciones básicas en los niños y niñas.

Desde este punto de vista se considera fundamental el nivel de comprensión de las nociones temporo espaciales de los estudiantes puesto que se trata de un factor determinante en el proceso de aprendizaje.

Este trabajo de investigación consta de VI capítulos.

CAPÍTULO I. EL PROBLEMA- Contiene el planteamiento del problema, contextualización, macro contextualización, meso contextualización, micro contextualización, árbol de problema causa- efecto, análisis crítico, la prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación espacial, delimitación temporal. Justificación, objetivo general objetivos específicos.

CAPÍTULO II, MARCO TEÓRICO- En este capítulo se trata los antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, aspecto axiológico, fundamentación Sociológica, pedagógica, fundamentación legal.

Categoría fundamentos: aquí se hará un análisis de las nociones temporo espaciales, funciones básicas cognitivas, métodos y técnicas, desarrollo del niño y

niña proceso de aprendizaje: paradigmas educativas, tipos de aprendizaje, modelos pedagógicos. Hipótesis y señalamientos de las variables.

CAPITULO III METODOLOGÍA. Se detallará la metodología básica de investigación, niveles o tipos de investigación, la población y muestra, Operacionalización de las variables, plan de recolección de la información, técnicas e instrumentos y el plan procesamiento de información.

CAPITULO IV Análisis e interpretación de resultados, y verificación de la hipótesis.

CAPITULO V consta de las conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO VI Propuesta: Dentro de la propuesta tenemos datos informativos antecedentes de la misma, justificación, objetivos, análisis de la factibilidad fundamentación, modelo operativo, administración prevención de la evaluación. Y por último se encuentra la bibliografía y anexos

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“El nivel de comprensión de las nociones temporales y espaciales y su incidencia en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del primer grado de educación general básica de la escuela Luis Olmedo Muñoz del Barrio las Vegas, del Cantón la Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.”

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

La educación en el Ecuador no ha podido alcanzar su máximo desarrollo en lo referente a la situación académica, debido a una serie de factores que no han permitido, llevar a la práctica de verdaderas reformas educativas como una política de estado para de esta manera obtener un mejoramiento de la calidad de la enseñanza.

La educación requiere del fortalecimiento de acciones y técnicas pedagógicas que son elementos fundamentales en la organización y administración en todo proceso educativo.

Por lo tanto el estado debe diseñar políticas educativas de estado, de acuerdo a los intereses valores y visión del país, que permitan esquemas conservadores que intentan convertirnos en clones de otros países en los que se introduce a los estudiantes al memorismo e irreflexión haciendo que todas las actividades se las realicen utilizando prácticas rutinarias que no le permiten un desarrollo de destrezas adecuadas para que se conviertan en entes reflexivos, críticos e innovadores.

En el Cantón la Concordia, como no podía ser de otra manera también se presentan muchos problemas sobre las nociones temporo espaciales, al parecer no se ha tomado conciencia de que estos son factores fundamentales de los cuales dependerá mucho que en lo posterior los niños y niñas puedan desarrollar un adecuada aprendizaje. Quienes están al frente, o dirigen la educación cantonal deberían poner más esfuerzos y empeño en el mejoramiento de la calidad educativa para tener estudiantes con mejores oportunidades.

En la Escuela Luis Olmedo Muñoz Bolaños, escenario de este trabajo investigativo se ha encontrado la novedad de que todavía existen maestros que no poseen títulos de párvulos y están al frente de niños y niñas en esto primeros grados de educación general básica, esto lógicamente hacen que los niños y niñas tengan serios problemas y dificultades en la comprensión de nociones temporo espaciales, factores determinantes en el desarrollo de un verdadero proceso de aprendizaje.

La tarea educativa en esta institución se hace más compleja por la situación geográfica donde se encuentra ubicada y por muchas limitaciones que tiene el docente del sector, por cuanto tienen pocas oportunidades de prepararse especialmente en el campo educativo, para poder aplicar verdaderas técnicas de aprendizaje.

Este es el motivo por el que se ha decidido realizar esta investigación para contribuir en la solución de este problema.

La Escuela Fiscal Mixta Luis Olmedo Muñoz se encuentra ubicada en el barrio urbano marginal las Vegas del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Esta institución educativa empezó a funcionar por el año 1986 con el nombre de Escuela República de Alemania y mediante acuerdo nº 020 con fecha 25 de mayo de 1996 se le cambia el nombre a escuela República Federal Alemania. Finalmente a petición de los padres de familia y personal docente de ésta institución, la Dirección Provincial de Educación de Esmeraldas, acuerda cambiar el nombre de la escuela Federal Alemania por el de Escuela Luis Olmedo Muñoz Bolaños.

Actualmente la institución cuenta con una buena infraestructura 7 aulas, la dirección, un comedor escolar cancha deportiva, baterías higiénicas, el número de estudiantes es de 210 y cuenta con 5 docentes fiscales y 4 contratados.

El presente tema de investigación dentro del centro educativo se encuentra presente no solo en el primer año de educación básica, sino que es un problema que afecta a los diferentes años de educación básica impidiendo un avance adecuado en los niños y niñas dentro del desarrollo de la lecto-escritura. Impidiendo un aprendizaje adecuado para las edades en las que se encuentran.

Árbol del problema

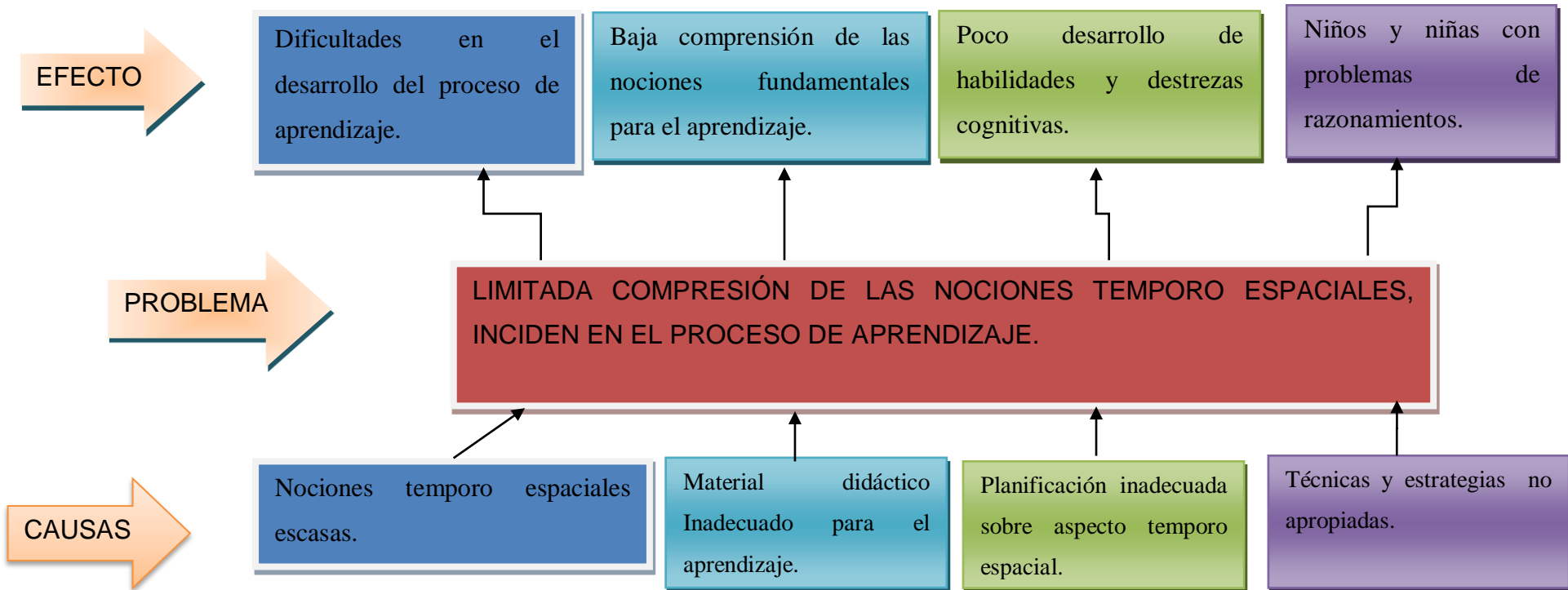


Gráfico N°1: Relación causas – efectos

Elaborado por: León Quinónez María Esther

1.2.2 Análisis crítico

En el presente trabajo investigativo se analiza la poca comprensión de las nociones temporales espaciales que dificultan el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del Primer año de Educación General básica de la Escuela Luis Olmedo Bolaños del Cantón la Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, y en este ámbito podemos manifestar que uno de los aspectos determinantes en la crisis educativa en la Escuela “Luis Olmedo Muñoz Bolaños” es que las autoridades no le dan la importancia necesaria a los primeros años de Educación Básica por cuanto los docentes no tienen un título de docente que en este caso debería ser una maestra parvularia la que esté a cargo de estos niños y niñas por consiguiente los maestros no profundizan adecuadamente el desarrollo de las nociones temporales espaciales que son aspectos determinantes en el proceso de aprendizaje y principalmente en la lecto-escritura estas nociones comprenden un desarrollo cognitivo que el niño y niña debe descubrir e interpretar y para esto deben tener una orientación adecuada, caso contrario se hará de la actividad educativa una práctica rutinaria, poco interactiva sin la aplicación de técnicas que permitan desarrollar un verdadero aprendizaje significativo otra causa que podemos puntualizar en la crisis educativa en esta institución es la desmotivación que tienen los docentes en sus actividades curriculares, lo que hace las clases monótonas, que no despiertan interés por aprender.

1.2.3 Prognosis

Es probable que si no se aplican estrategias para desarrollar las nociones temporales espaciales en los niños y niñas de primer grado de educación básica tendrán muchas dificultades en los grados superiores e inclusive se puede producir otros problemas de aprendizaje como es la dislexia. En tal virtud el presente trabajo de brindar algunas actividades lúdicas que pueda ser desarrolladas por los docentes para que los niños y niñas afiancen el dominio de estas nociones, como

se ha manifestado que son factores muy importantes para alcanzar un aprendizaje de calidad.

1.2.4 Formulación Del Problema

¿De qué forma inciden las nociones temporo espaciales en el proceso de Aprendizaje en los niños y niñas del Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela “Luis Olmedo Muñoz Bolaños” del Cantón la Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.?

1.2.5 Preguntas directrices

1. ¿Qué indicadores deben considerarse para realizar el estudio de las nociones temporo espacial?
2. ¿Cómo se desarrollan las actividades en el aula para obtener buena comprensión de las nociones temporo espaciales?
3. ¿Qué estrategias se utilizan para lograr altos niveles de aprendizaje?
4. ¿Cuáles son las etapas del proceso de aprendizaje que se realizan en los niños y niñas

1.2.6 Delimitación Del Problema

Campo: Educativo.

Área: Pedagógica.

Aspecto: Nociones Temporo Espaciales.

Delimitación espacial: Esta investigación se realizará en la escuela “Luis Olmedo Muñoz Bolaños” Ubicada en el Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas

Delimitación temporal

Este problema se investigará durante el periodo lectivo 2012- 2013.

1.3 Justificación:

El presente trabajo investigativo surge de la necesidad de conocer cuáles son los factores que afecta negativamente en la práctica por parte de los maestros que laboran en las distintas áreas de los niños y niñas del primer grado de educación general básica, de la Escuela “Luis Olmedo Muñoz Bolaños”, reflejada dificultades que tienen los niños en el proceso de aprendizaje y que refleja en el bajo rendimiento.

Es muy preocupante observar que un alto número de estudiantes presente mucha dificultad para poder ubicar correctamente en el espacio y tiempo, lo que puede influir también en el bajo rendimiento escolar

Todos estos elementos ha hecho que se investigue sobre lo que realmente ocurre dentro del aula de clases si so los estudiantes que presentan deficiencia o los maestros no están desarrollando nociones asicas que logre desarrollar capacidades en los niños y niñas. Es necesario puntualizar que dentro del esquema de la competencia educativa implica todas las instituciones a la formación integral de sus estudiantes, a través del desarrollo de destrezas con criterio de desempeño y que afiancen todas las nociones básicas que permitan un aprendizaje de calidad. El presente trabajo investigativo es de gran importancia

porque permite conocer si los docentes están o no dispuestos a formar a los niños y niñas tanto en lo científico como en lo humanístico con conocimiento de causa, proponer alternativas de solución que ayuden a mejorar la gestión docente.

Los beneficiarios directos de este proyecto, serán docentes y estudiantes, los primeros porque tendrán la oportunidad de conocer la importancia de las nociones como también las actividades, que permita desarrollarlas y los estudiantes tendrán la oportunidad de ampliar sus potencialidades con mayor acción.

Los beneficiarios indirectos son el resto de integrantes de la comunidad educativa que conforma este plantel educativo.

El proyecto es factible ejecutarlo porque contará con el apoyo absoluto de las autoridades del establecimiento, así como del resto de maestros que trabajan en esta institución. Además hay que destacar que para la realización de este trabajo investigativo habrá el financiamiento respectivo que permita llevar a efecto y conseguir los objetivos planteados.

1.4 Objetivos:

1.4.1 Generales

Determinar el nivel de comprensión de las nociones témporo espaciales y su incidencia en el proceso de aprendizaje de las niñas y niños del primer grado de Educación General Básica de la Escuela Luis Olmedo Muñoz del Barrio las Vegas, del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Diagnosticar el nivel de comprensión de las nociones témporo espaciales de las niñas y niños del primer grado de Educación General Básica de la Escuela Luis Olmedo Muñoz del Barrio las Vegas, del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

2. Analizar el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de las niñas y niños del primer grado de Educación General Básica de la Escuela Luis Olmedo Muñoz del Barrio las Vegas, del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

3. Proponer una posible de solución que permita desarrollar las nociones temporo-espacial, para alcanzar un mejor aprendizaje en los niños y niñas de las niñas y niños del primer grado de Educación General Básica de la Escuela Luis Olmedo Muñoz del Barrio las Vegas, del Cantón La Concordia, Provincia de los Tsáchilas.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos

Con el propósito de tener mayor información sobre el presente trabajo investigativo se procedió a buscar en la biblioteca de la Facultad de Ciencia Humana y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato como también de la biblioteca general, y no se ha podido determinar que existan trabajos iguales al presente. Excepto uno que a continuación se hará referencia.

Cuadro N° 1. Antecedentes Investigativos

Tema	Autor	Conclusiones	Recomendaciones
“El desarrollo temporo espacial y su influencia en el aprendizaje de la escritura de los niños de 5 a 6 años de la escuela Santo Domingo de Guzmán”.	Lazcano Guijarro María Alejandra	“Al reflexionar término “noción” este es entendido como la iniciación superficial que se tiene de algo en este caso particular de cómo el niño concibe el tiempo y el espacio, la noción de espacio el niño la adquiere con cierta lentitud”.	Potencializar las nociones temporo espaciales dentro de los primeros años educativos, para poder desarrollar en ellos un verdadero aprendizaje.
El desarrollo temporo espacial y su relación con la motricidad gruesa.	Aquiles Gay y Miguel Ferraras	Al hablar de nociones temporo espacial hay que decir que está depende de la motricidad gruesa en sí y que está estrechamente ligada a ella.	La estimulación y aplicación adecuada de la motricidad gruesa para poder mejorar la noción temporo espacial

2.2 Fundamentación

2.2.1 Fundamentación Filosófica

Aristóteles (384-322 a.C.): “Todo lo que sobre este punto nos proponemos decir ahora, es que la ciencia que se llama Filosofía es, según la idea que generalmente se tiene de ella, el estudio de las primeras causas y de los principios. La filosofía es la ciencia del ser en tanto que ser”.

(**Vygotsky, 1986**). El aprendizaje es más eficaz cuando el aprendiz intercambia ideas con sus compañeros y cuando todos colaboran o aportan algo para llegar a la solución de un problema

2.2.2 Fundamentación Sociológica

El filósofo Augusto Comte (1798-1857), de origen francés que desde finales del XIX decía que la Sociología es la verdadera ciencia sobre la sociedad, dando al traste con las teorías utópicas de cómo debe ser la sociedad y no de cómo realmente es. **Para Emile Durkheim (1858-1917)**, otro clásico de la Sociología, ella constituye una ciencia que estudia los hechos sociales como cosas independientes del hombre y que ejercen una influencia decisiva en él. Entre los hechos sociales que estudio Durkheim están, la vida religiosa, la educación, el idioma, los movimientos de la población, entre otras.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

La axiología se la conoce también como la filosofía de los valores, es la rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores y juicios valorativos (lo bueno,

lo bello) y su influencia. Bruguera, (pág.227) el término axiología fue empleado por primera vez por Laipe, Paúl en, (1902) y posteriormente por Hartmann Von Eduardo, en, (1908).

Hume, se preocupa principalmente por los valores morales y estéticos. con toda la teoría de Hume define los valores como principios de los juicios morales y estéticos, la axiología no trata de los valores positivos, sino también los valores negativos, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio.(en carta, 2000).en los proceso de aprendizaje en especial de los niños y niñas, estos valores son muy importantes, por esta razón los docentes deben en todo momento hablarles de la importancia de los valores, para que así se pueda desenvolver de la mejor manera a lo largo de sus vidas.

2.2.4 Fundamentación Epistemológica

Fue utilizado por primera vez, durante el siglo XIX, por el filósofo escocés **James Frederick Ferrier** quien acuñó el término en su obra titulada institutos de metafísica en la misma aborda diversas teorías sobre el conocimiento, la inteligencia o el sistema filosófico.

La epistemología encuentra ya sus primeras formas en la Grecia antigua, primero en filósofos como **Parménides o Platón**

2.3 Fundamentación Legal

El trabajo de investigación se ampara en lo siguiente base legal:

2.3.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Art. 38. Objetivos de los programas de educación. La educación básica y media asegura los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescentes hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria. Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo el código de la niñez y adolescencia derechos de protección.

Art 50. Derecho a la integridad personal. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se respete su integridad personal, física, psicológica, cultural, afectiva y sexual no podrán ser sometidos a torturas, tratos crueles y degradantes.

Art. 51.derecho a la libertad personal, dignidad, reputación, honor e imagen.- los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se les respete:

2.3.2 CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Art.37, Derecho a la educación-Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema de educativo que:

1-Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.

2- Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y efectivo.
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales.

2.3.3 CÓDIGO DE CONVIVENCIA INSTITUCIONAL

Art.5-Participar del proceso educativo en una atmósfera de amor, calidad y calidez.

Art.-6- Recibir atención y comprensión de quien le rodea.

2.4 Red Conceptual

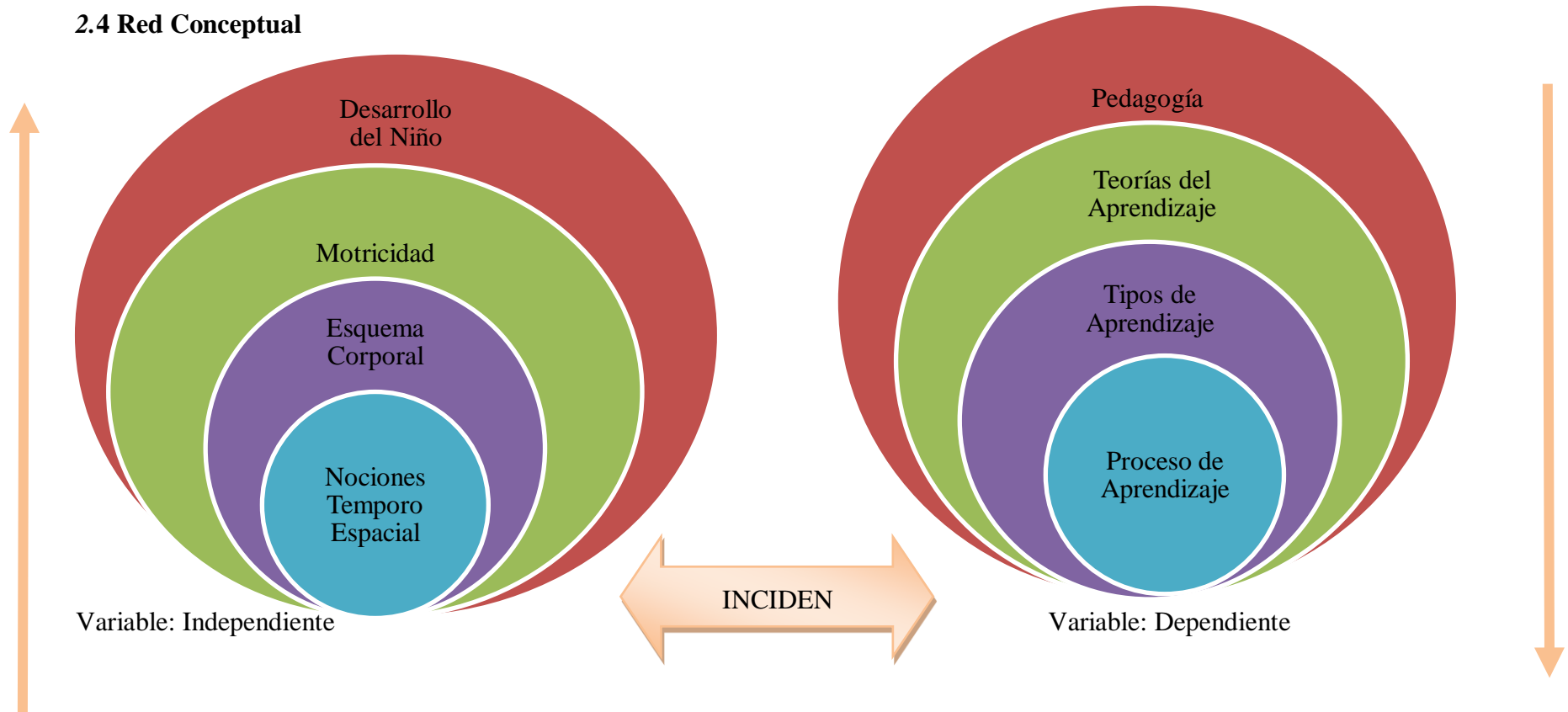


Gráfico N° 2 Categorías fundamentales.

Elaborado por León Quiñónez María Esther

2.4.1 Constelación de Ideas.

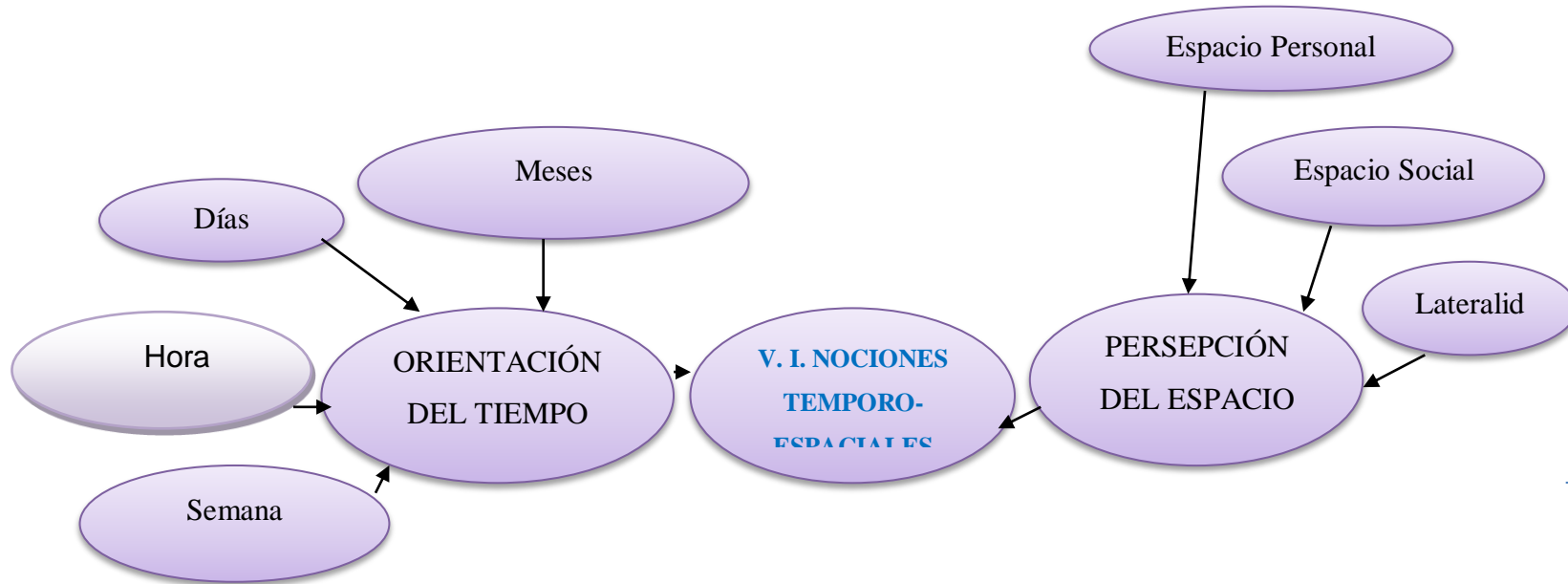


Gráfico N 3: Variable Independiente.

Elaborado Po: León Quiñónez María Esther

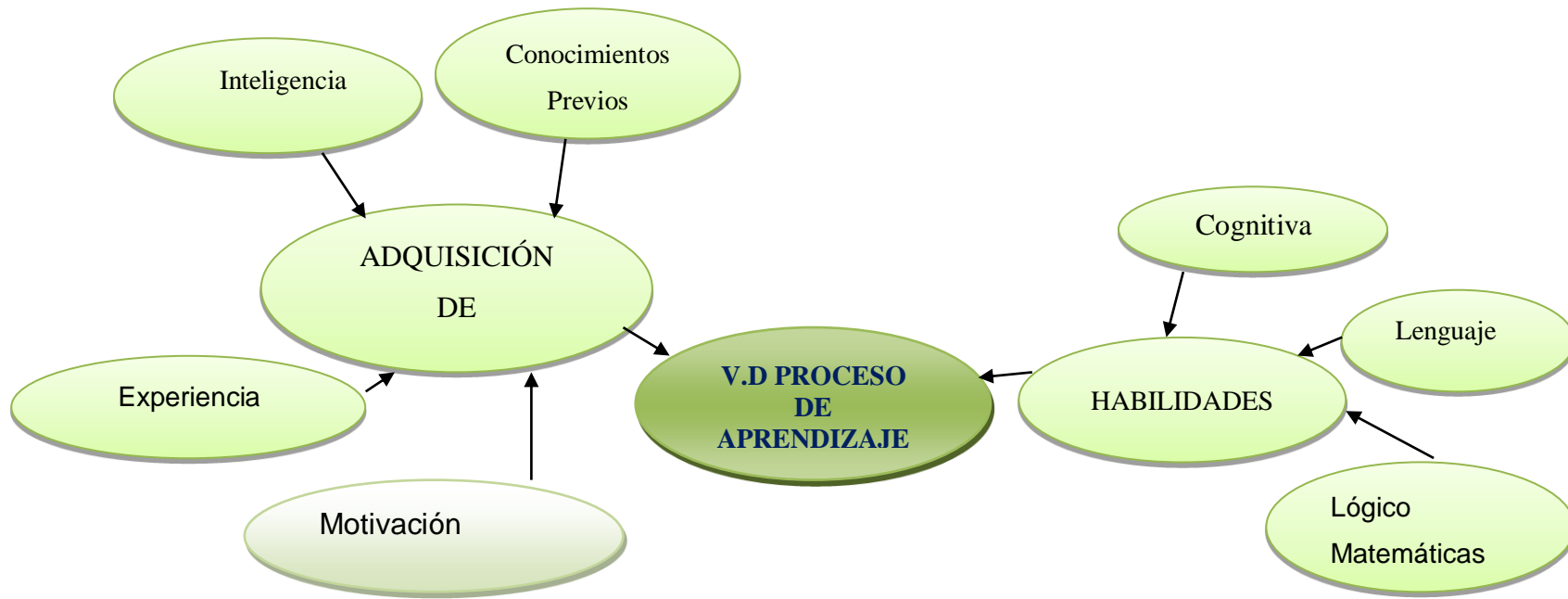


Gráfico N° 4: Variable Dependiente

Elaborado por: León Quiñónez María Esther.

2.5. Fundamentación Científica

2.5.1 Variable Independiente:

2.5.1.1 Nociones temporo espaciales

Definición

Según **J. Piaget (1978)** dice con respecto a las capacidades de aprendizaje de los niños a través de sus etapas de desarrollo cognitivo, en concreto en el aspecto de nociones de tipo espacio-temporal, surgen y se desarrollan de una manera lenta, casi confusa.

Petrovski (1986) Afirma que:”la percepción del tiempo en los niños se forma bastante tarde...se orienta mejor en aquellos intervalos de tiempo que se relacionan con actividad diaria”

Noción.

La noción temporal es la orientación en el tiempo, que presenta el individuo con relación al tiempo, hora, día de la semana, mes .el derivado educativo de la orientación temporo- espacial se manifiesta de la siguiente manera: no puede ubicar las letras en el espacio de la hoja, escribiendo en cualquier parte de ella la dificultad el trazo de figuras de un modelo con perspectivas, desarticular.los signos gráficos (letras) tienen perspectivas y ángulos y un niño o niña desorientado en forma espacial jamás podrá copiar lo que la maestra puso en la pizarra.

El niño y la niña deben ser educados en relación al tiempo en su primer momento, discriminar y calcular el tiempo, y en un segundo momento conocer las horas, los días de la semana los meses del año, ser orientado y espacio se traduce en la escritura fundamentalmente sin omitir y agregar letras en una palabra.

Las nociones de espacio y tiempo se construyen lentamente, tomando como base las percepciones a la que contribuyen nuestros diferentes receptores sensoriales con la información que proporciona.

La estructuración espacial emerge de la motricidad; de la relación con los objetos localizados en el espacio de la posición relativa que ocupa el cuerpo, en fin, de las múltiples relaciones integradas de la tonicidad del equilibrio, de la lateralidad y noción del cuerpo.

Dentro de las nociones espaciales resultan necesarios plantear una diferenciación entre tres conceptos; estos son:

- Orientación espacial
- Estructuración espacial
- Organización espacial

Orientación espacial.

La orientación espacial es la habilidad de mantener firme el cuerpo, tanto en función del lugar de las cosas en el espacio para colocar los objetos en su propia posición. lo anteriormente señalado incluye un diferente conjunto de expresiones motoras reagrupamientos, medidas, localizaciones, las cuales instruyen a las persona para el reconocimiento topográfico del espacio, la declaración de problemas de orientación espacial en un infante se hablará en su aprendizaje, a través de la escritura, el desorden entre letras de similar grafía, las cuales se desigulan por una orientación establecida en relación con la vertical y la horizontal, esto se conoce como "inversión estática".

Estructuración espacial

La estructuración espacial es la capacidad de instituir una relación entre los elementos favorecidos para integrar un todo, esta relación involucra la libertad de los elementos constitutivos del conjunto en una situación espacio temporal determinada. La noción de estructuración espacial no es innata, sino que se

elabora y construye mediante la acción y la interpretación de un gran equipaje de datos registrados por los sentidos, en la estructuración espaciales complicaciones presentadas en el ámbito de estructuración espacial, temporal o espacio - temporal, establecen analista considerable de conflictos para transcribir una cierta disposición de los elementos (fonemas letras, cifras, palabras, etc.) en el espacio y en el tiempo o en ambos al mismo tiempo.

Basándose en Piaget (1959), el desarrollo de la percepción espacio-temporal es necesario que el/la niño/a ya tenga asimilada la percepción de su cuerpo como eje de referencia, ya que a partir de dicha percepción podrá tomar como sistema de referencia en el espacio los demás objetos personas. Esto quiere decir que las niñas y niños desde muy temprana edad ya pueden realizar actividades de las nociones con su propio cuerpo. Puede entenderse como la estructuración del mundo externo, que primeramente se relaciona con el yo y luego con otras personas y objetos tanto se hallen en situación estática como en movimiento. Se trata, por consiguiente, del conocimiento del mundo externo tomando como referencia el propio yo, se relaciona con los conceptos de direccionalidad y lateralidad.

La direccionalidad se presenta cuando un niño ha tomado conciencia de la lateralidad o asimetría funcional en su propio cuerpo y está consciente de sus lados derecho e izquierdo, está listo para proyectar estos conceptos direccionales en el espacio externo. Dado que no hay en el espacio direcciones objetivas, las nociones de derecha, izquierda, arriba, abajo, adelante, atrás, abajo, en el medio o al lado, son atribuidas al espacio externo, sobre la base de actividades que se realizan con el propio cuerpo.

Desarrollo de la estructuración espacio-temporal

La actividad física se desarrolló en una coordenada espacio-tiempo, para una adecuada estructuración espacio-temporal es necesario la exploración del espacio y la percepción del tiempo, y ambos aspectos se realizan con el mismo cuerpo todo ello se revierte en un desarrollo de la habilidades motrices de ahí que para un desarrollo adecuado de dichas actividades sea imprescindible un trabajo previo sobre el esquema corporal.

Organización espacial

La ordenación espacial se registra de tal manera que dispone los elementos en el espacio, en el tiempo o en pares a la vez; es expresar, la forma de establecer relaciones espaciales, temporales o espacio - temporales entre elementos independientes (relación de vecindad, proximidad, anterioridad o posterioridad, sobreexposición). Se caracteriza por poseer un distinto desarrollo según se produzca en etapas preoperatorias u operatorias del niño.

Para **Boulch** (1972) es "El espacio es la diferenciación del "yo" corporal respecto del mundo exterior".

Fernández (2003) lo describe como "medio en el que se sostienen nuestros desplazamientos, delimitado por sucesos (intervención temporal) y por sujetos (intervención personal), en el que cada individuo organiza una ordenación de sus percepciones en función a las vinculaciones que mantiene con dicho medio, reportándole un continuo Feed-Back".

Las dificultades en el ámbito de organización espacial se expresarán, por ejemplo, al presentarle a un niño letras tales como: l - a - s - a y se le pide que las organice de manera tal que se pueda leer la palabra "alas", el niño tenderá a no respetar el

orden y podrá presentar palabras como: sala o lasa. Esto se denomina "inversiones dinámicas".

Existen otros conceptos muy relacionados al tema de estructuración espacial, estos son la lateralidad y la direccionalidad, mediante los cuales el niño puede fundamentar un marco de referencia para distinguir y relacionar elementos u objetos, considerando su propio cuerpo con respecto al espacio en el que se desenvuelve, la idea en relación con lo que implica el espacio, sólo se puede concebir mediante la acción, la cual se dará en la interacción constante entre éste y el niño.

El niño organiza el espacio a partir de las experiencias de su cuerpo y de su desarrollo en él, paulatinamente va explorando el espacio que le rodea, los objetos que en él existen y el mundo de los demás. Se relaciona con los conceptos de direccionalidad y lateralidad. La direccionalidad se presenta cuando un niño ha tomado conciencia de la lateralidad o asimetría funcional en su propio cuerpo y está consciente de sus lados derecho e izquierdo, está listo para proyectar estos conceptos direccionales en el espacio externo. Dado que no hay en el espacio direcciones objetivas, las nociones de derecha, izquierda, arriba, abajo, adelante, atrás, abajo, en el medio o al lado, son atribuidas al espacio externo, sobre la base de actividades que se realizan con el propio cuerpo.

Coordinación dinámica global y equilibrio

“La coordinación es el fundamento óptimo de los músculos durante la ejecución de los gestos motores” **Fetz (1976)**.

“La coordinación viene dada concretamente por el control que tiene el sistema nervioso central sobre la musculatura, este control proporciona un movimiento más o menos preciso dependiendo de lo deseado, así como un control del

movimiento y su implantación en el espacio y la adecuación temporal.” **Meinel (1987)**

“Es la resultante de una armonía de acciones musculares en reposo y en movimiento, como respuesta a determinados estímulo flexibilidad en el control motor y mecanismos de ajuste postural que se realizan durante el movimiento implica la toma de conciencia del cuerpo”.

Relajación distensión

Le permite al estudiante, a través de la disminución de la tensión muscular, sentirse más cómodo en su cuerpo, conocerlo, controlarlo, manejarlo más, mejora la motricidad fina por supresión de tensiones musculares superfluas y disociación de movimiento incluye dominio de los elementos espaciales, perfeccionamiento del control motor, dominio temporal.

Coordinación dinámica de los miembros superiores e inferiores. Coordinación dinámica y postural. Eficiencia motriz se refiere al desarrollo de la rapidez y precisión mayor control muscular contribuye a la elaboración del esquema corporal a través de la vivencia de un estado tónico a nivel de motricidad fina dimensión cognitiva

2.5.1.2 Esquema corporal

Según Ballesteros (1982) el conocimiento y dominio del cuerpo es el pilar a partir del cual el niño construirá el resto de los aprendizajes. Este conocimiento del propio cuerpo supone para la persona un proceso que se irá desarrollando a lo largo del crecimiento. El concepto de esquema corporal en cada individuo va a venir determinado por el conocimiento que se tenga del propio cuerpo.

Es muy importante que desde la casa los padres de familia deben hacerles pequeños ejercicios a las niñas y niños para que ellos vayan conociendo su propio cuerpo, es indispensable que las maestras y maestros en cada actividad escolar que realizan deben primeramente realizarla con su propio cuerpo.

Tasset (1980) define esquema corporal como “La toma de conciencia de la existencia de las diferentes partes del cuerpo y de las relaciones recíprocas entre estas, en situación estática y en movimiento y de su evolución con relación al mundo exterior.”

Un buen desarrollo del esquema corporal presupone una buena evolución de la motricidad, de la percepción espacial y temporal, y de la afectividad. Todo movimiento posee un factor tanto espacial como temporal y ambos se caracterizan por poseer una relación recíproca. El tiempo puede ser pensado como dirección. Ambas nociones no son innatas en el hombre y, por lo tanto, son desarrolladas por medio de las experiencias y vivencias del niño desde sus más tempranas interacciones con la sociedad y el medio. La estructuración temporal posee como propósito la coordinación de los movimientos, conteniendo su velocidad. Esta noción se caracteriza por ser: Irreversible, debido a que no se puede retroceder en el tiempo el tiempo no puede ser separado de sus contenidos, ya que siempre está ligado a las velocidades, tanto en el ámbito físico como psicológico la noción temporal es adquirida, generalmente, después de la noción de espacio. y esto se demuestra en el lenguaje, donde el niño adquiere y utiliza, primeramente, los adverbios de lugar y, posteriormente, los de tiempo, el tiempo, al igual que la organización espacial, posee dos niveles nivel de percepción inmediata, que se refiere a la organización espontánea de fenómenos sucesivos. Nivel de la representación mental la educación psicomotriz se debe preocupar, principalmente, en la adquisición y perfeccionamiento de las nociones del tiempo físico, el cual está relacionado al primer nivel.

Organización temporal

El pulso

Son percepciones a través de ritmos movimientos relacionados a músicas variadas ubicando la duración del tiempo.

Son tres elementos:

Pulsaciones regulares como el tic-tac de un reloj.

El acento

Pulsaciones que tienen mayor energía ejemplo si escuchamos una canción en donde las pulsaciones son más fuertes, se refiere al espacio personal: el que ocupa nuestro propio cuerpo; y los espacios internos de éste.

Espacio social: es el espacio que compartimos con otros. También denominado, por algunos autores (**Stokoe y Harf, 1984**), “Como espacio relacional por ser el habitáculo de las intercomunicaciones”.

Según **Bara (1975)**, “El niño entiende el espacio en referencia a su propio cuerpo, de tal forma que cuando ubica su cuerpo en una superficie donde hay más personas u objetos, el niño desde su perspectiva de punto central, va organizando el espacio personal y el social y lo va haciendo en la medida que va conociendo sus posibilidades corporales”

Espacio personal. Es el que ocupa el propio cuerpo y los espacios internos de este espacio personal. El que ocupa el propio cuerpo; y los espacios internos. “Las diferentes experiencias personales supondrán la mejora y afianzamiento de las nociones espaciales, palabras que designan el espacio, refuerzan todos los pasos” (**Alomar, 1994**).

Ejemplos de estas situaciones pueden ser: saltar atrás o delante de una silla. Esto traerá consigo que el niño vaya cada vez teniendo más preciso el concepto del espacio que le rodea, por las diferentes experiencias, estas apreciaciones se hacen más finas. “Las distancias, los intervalos, las direcciones, el concepto derecha-izquierda, las relaciones en el espacio, se hacen cada vez más seguras en las situaciones de los niños en sus movimientos” **Gutiérrez (1989)**.

En este sentido, Piaget (1981) hace referencia a dichas relaciones encuadrándolas como un "espacio topológico", formando parte del periodo sensorio motriz del niño, en el que la coordinación de movimientos es esencial para la construcción del espacio. Las palabras de Piaget, en apreciaciones de **Linares (1989)** “Revelan que la elaboración del espacio se debe esencialmente a la coordinación de los movimientos relación entre desarrollo e inteligencia sensoria motriz”. A este periodo sensorio motriz se le denomina "espacio topológico" más tarde servirá de apoyo de la organización de sus relaciones espaciales con las personas y los objetos.

La lateralidad (dominio de un lado sobre otro) en el niño, viene dada por factores endógenos ya que la elección de un lado u otro normalmente es debido a que uno de sus hemisferios cerebrales madura antes que otro, limitando el lado que no ha madurado. Por otra parte, existen también otro factor, el ambiental (exógeno), que puede influir en el predominio de uno de sus lados sobre el otro (véase niños que por ser privados de su libertad en uno de sus miembros en la etapa lactante, no desarrolla correctamente el miembro cohibido). La lateralidad se atribuye a factores exógenos, bien a factores endógenos. **V.V.A.A. (1992)**.

Dichos factores decidirán su gusto por la práctica de uno de sus laterales; extremidades (inferiores y superiores), e incluso sus ojos. Tal decantación por su parte preferida, estará completamente definida a la edad comprendida de los 8 a los 9 años. **Spionek**(op. cit. en cratty. 1990) en su estudio sobre la orientación izquierda-derecha desde el punto de vista del desarrollo, “Es en la etapa cuarta

cuando el niño llega a saber cuáles son sus partes con precisión a la edad de los 8 a 9 años”.

Sánchez (1986) sostiene que “Si no mostrase su lateralidad en la fase inicial del desarrollo, es posible que se acarreen serios problemas y dificultades en lo que se refiere al aprendizaje en el transcurso de su vida tanto académica como social”. La problemática de las preferencias laterales en la fase inicial del niño puede dar lugar al desarrollo de una serie de dificultades de rendimiento académico.

Para afianzar su derecha-izquierda, **Gutiérrez (1989)**, “Tiene decisiva importancia el juego (habilidades y destrezas motoras) para afirmar la lateralidad, el juego es sumamente importante, tanto en juegos específicos de lateralidad, como golpes y manipulaciones de pelotas o de diferentes objetos, como en los juegos de coordinación dinámica general y óculo-manual”.

Las relaciones de localización espacial,: allí, aquí, allá, acá, ahí, entre, centro (en el), cerca-lejos, próximo-lejano.

Alomar (1994) concluyó que “Una mala orientación en el espacio supondrá la difícil localización del propio cuerpo, y por tanto, se apreciará una irregular formación”. La ubicación espacial es la capacidad de conservar constantemente la disposición de su propio cuerpo tanto en función de la perspectiva de los objetos en el espacio como para ubicar objetos en función al lugar esto podemos evidenciar a través de la observación.

Según Defontaine (1978), “El espacio en el niño se puede considerar una evolución paralela con la imagen del cuerpo para conocer en mayor medida el espacio exterior, el niño debe reconocer en primer lugar su propio espacio (el que ocupa)”. Así pues, distinguiremos entre espacio próximo y lejano en el primer concepto se advierte de la zona por la que el niño se mueve, y en el segundo ese espacio se limitará al medio y lugar hasta donde alcanza su vista.

Esto quiere decir que el niño o niña tiene que conocer bien su propio espacio donde ellos se desplazan, luego de un proceso irá conociendo otros espacios. **Alomar (1994)**, “Para reforzar los parámetros de espacialidad, el niño debe reconocer su propio espacio, que es el que envuelve su cuerpo en cualquier acción que realice, el espacio próximo, propio del área o zona por la que el niño se mueve y el espacio lejano que es el entorno o paisaje en que se encuentra y alcanza su vista”.

En la misma dinámica sobre el espacio exterior o espacio externo, **Lapierre (1974)** “Diferencia entre la distancia y dirección respecto al yo, puesto que, el espacio externo se percibe como una distancia del yo (el gesto ha de ser más o menos largo) y la dirección (el gesto ha de ser hacia la derecha, izquierda, arriba, abajo”.

Mencionada dirección es aprobada según **Linares (1989)** “En el niño entre los 3 y 7 años, edad en la que éste es consciente ya de las nociones de orientación; derecha-izquierda, arriba-abajo, delante-detrás. Entre los 3 y 7 años, el niño accede a las nociones de orientación (derecha-izquierda, arriba-abajo, delante-detrás)”.

Ahí: en ese lugar, a ese lugar fija lugar a manera de conclusión se proponen a tal valoración de la orientación en relación al espacio exterior, conceptos tales como los siguientes, en cuanto al tema de la situación espacial: allí: en aquel lugar, a aquel lugar. Establece el lugar en lejanía de forma precisa. Aquí: en este lugar, a este lugar se refiere al lugar exacto. Allá: indica lugar menos determinado que el que denota allí. Advierte, en lejanía, estar junto a acá: lugar cercano, aunque no denota precisión como el del adverbio aquí. Determina la proximidad o cercanía a un objeto o persona de forma imprecisa, exacto entre denota la situación o estado en medio de dos o más cosas., centro (en el): lugar de donde parten o a donde convergen acciones particulares.

Según Linares “Los niños y niñas tienen una edad para que desarrollen las nociones de orientación, Es muy importante que en casa los padres también con sus hijas e hijos realicen actividades de nociones”.

Funciones básicas cognitivas

En el instante que el niño se integra al medio escolar se espera que tenga la madurez para el aprendizaje escolar, necesario para la adquisición del conocimiento, las funciones cognitivas básicas son consideradas como un pre-requisito básico de la inteligencia.

La adquisición de las funciones y procesos cognitivos sirve para la interiorización de la formación y permite la autorregulación del organismo. La interiorización es el cimiento básico del aprendizaje y de la adaptación y, por lo tanto de la inteligencia.

“Las funciones cognitivas como actividades del sistema nervioso explican, en parte, la capacidad del hombre para servirse de la práctica previa en su adaptación a nuevas situaciones” (**Feuerstein, 1979**).

Feuerstein habla de disfunciones producidas por una falta de la experiencia de aprendizaje mediano dice que cuando estas funciones aparecen deficientes, el objetivo de la mediación o intervención educativa se centra en: diseñar estrategias.

Según **Hilgard (1980)**, “La mente humana se integra de tres áreas básicas: cognición (pensamiento), afecto (sentimiento) e intencionalidad (voluntad)”.

Madurez escolar

Al hablar de madurez escolar se refiere a la posibilidad que el niño posea cierto nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita adaptarse y enfrentar adecuadamente los requerimientos y exigencias de dicha situación.

Muchos de los niños con bajo rendimiento académico no han sido estimulados adecuadamente por lo que no poseen la madurez necesaria y no se encuentran listos para el aprendizaje de la lectura, escritura, cálculo.

Funciones básica para el aprendizaje

Destrezas y habilidades pre académicas aspectos del desarrollo psicológico del niño y niña que desarrollan y establecen el aprestamiento para determinados aprendizajes la mayor parte de estas funciones básicas a nivel de conducta, se proporcionan íntimamente relacionadas y con un considerable grado de superposición psicomotricidad

- Percepción
- Lenguaje
- Pensamiento

2.5.1.3 Motricidad

El psicólogo e investigador francés, **Henri Wallon**, remarcó la psicomotricidad como “La conexión entre lo psíquico y lo motriz. Planteó la importancia del movimiento para el desarrollo del psiquismo infantil y por tanto para la construcción de su esquema e imagen corporal”. Según Wallon el psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno y llega a decir:

"Nada hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo".

Es muy cierto lo que dicen estos psicólogos no hay nada mejor que utilizar el propio cuerpo con el que se puede realizar una infinidad de actividades para el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas si relaciona con los conceptos de direccionalidad y lateralidad la direccionalidad se presenta cuando un niño ha

tomado conciencia de la lateralidad o asimetría funcional en su propio cuerpo y está consciente de sus lados derecho e izquierdo, está listo para proyectar estos conceptos direccionales en el espacio externo dado que no hay en el espacio direcciones objetivas, las nociones de derecha, izquierda, arriba, abajo, adelante, atrás, abajo, en el medio o al lado, son atribuidas al espacio externo, sobre la base de actividades que se realizan con el propio cuerpo.

Psicomotricidad fina se refiere a todas aquellas acciones que el niño realiza básicamente con sus manos, a través de coordinaciones óculo-manuales.

Coordinación dinámica global y equilibrio



“Es la resultante de una armonía de acciones musculares en reposo y en movimiento, como respuesta a determinados estímulos flexibilidad en el control motor y mecanismos de ajuste postural que se realizan durante el movimiento implica la toma de conciencia del cuerpo” Mejora la motricidad fina por supresión de tensiones musculares superfluas y mayor control muscular. Contribuye a la elaboración del esquema corporal a través de la vivencia de un estado tónico.

Percepción

La percepción podemos definirla como el proceso de interpretación de las sensaciones que al momento de recibir un estímulo, se da de forma inmediata “implica un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensorias y los interpreta y completa a través de

sus recuerdos, es decir, sobre la base de sus experiencias previas” constituye un acto de conocimiento del mundo externo.

Percepción hepática

Se relaciona con los procesos de atención y discriminación de la información sensorial táctil y kinestésica, que es recibida e interpretada por el individuo con el fin de orientar la actividad motriz.

Percepción táctil:



Es aquella en que la información se adquiere exclusivamente por medio de la piel o sentido cutáneo.

Kinestésica: es la información que se adquiere a través de los movimientos del cuerpo y el sentido muscular la conciencia de la posición tomada por las diferentes partes del cuerpo, sentidos corporales de contracción muscular, tenso y relajación.

Percepción visual



Es la “capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos visuales, asociándolos con experiencias previas”.

Percepción auditiva

Es la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos auditivos, asociándolos con experiencias previas.

Lenguaje

El lenguaje articulado está constituido por un sistema de sonidos capaces de combinarse entre la formación del pensamiento y la adquisición del lenguaje presuponen un proceso más general, que es la función simbólica

Lingüística:

Es el estudio científico del lenguaje puede centrarse en los sonidos del lenguaje fonética y fonólogo; en el origen y cambio del significado de las palabras etimología y semántica o en la ordenación de las palabras en un contexto significativo morfología y sintaxis.

Lingüística descriptiva:

Fonemas: son las unidades mínimas del lenguaje.

Morfemas: son unidades lingüísticas con significado, formada por la combinación de fonemas.

Sintaxis: Es el estudio del sistema y la estructura del lenguaje.

Los patrones de lenguaje son, generalmente, dominados entre los cinco y seis años de edad.

El lenguaje varía con la edad, con el grupo socioeconómico y con la región geográfica.

Esto constituye el habla o norma de una comunidad desarrollo del vocabulario las palabras sirven para indicar una categoría de objetos la asimilación de enunciados propuestos por los adultos prueba de áreas básicas para el aprendizaje.

- Área motora gruesa
- Área motora fina.
- Coordinación viso motora.
- Esquema corporal y lateralidad.
- Relaciones espaciales y direccionalidad.
- Constancia perceptual visual.
- Discriminación auditiva.
- Fusión y memoria auditiva.

Área motora gruesa:



Psicomotricidad gruesa se refiere a aquellas acciones realizadas con la totalidad del cuerpo, coordinando desplazamientos y movimiento de las diferentes extremidades, equilibrio, y todos los sentidos caminar, correr, rodar, saltar, girar, deportes, expresión corporal, entre otros están en esta categoría.

Área motora fina:

Psicomotricidad fina se refiere a todas aquellas acciones que el niño realiza básicamente con sus manos, a través de coordinaciones óculo-manuales, aquí está la pintura, el punzado, pegado, rasgado, uso de herramientas, coger cosas con la yema de los dedos, coger cubiertos, hilvanar, amasar. Todos estos ejercicios son

desarrollados en mesa con diversos materiales y buena motricidad fina permite mejor desarrollo de sus actividades.

Coordinación motora:

Se refiere a la habilidad de coordinar los movimientos de la mano con algo que se ve. Para copiar un dibujo, el niño debe ser capaz de percibir adecuadamente la figura. También debe tener la coordinación necesaria en la mano y muñeca para poder coger el lápiz y hacer el trazo adecuado, lo que requiere que sea capaz de controlar sus movimientos.

Esquema corporal y lateralidad:

El esquema corporal es la conciencia o representación mental del cuerpo y sus partes, mecanismos, y posibilidades de movimiento, como medio de comunicación con uno mismo y con el medio la lateralidad es la conciencia de la asimetría funcional del propio cuerpo, de los lados: derecho e izquierdo.

Relaciones espacio-temporales y direccionalidad al hablar de relaciones espacio-temporales, nos referimos al conocimiento del mundo externo tomando como referencia el propio yo, la direccionalidad se presenta cuando un niño ha tomado conciencia de la lateralidad y está listo para proyectar estos conceptos direccionales en el espacio externo.

Constancia perceptual visual:

Se define como la habilidad de percibir los objetos cualesquiera que sean los cambios de distancia, ángulo de visión y cantidad de luz.

Constancia de tamaño: el tamaño de la imagen de un objeto sobre la retina, puede sufrir considerables cambios a medida que la distancia varía entre el objeto y el

observador, pero estos cambios en el tamaño son relativamente inadvertidos en condiciones de observación normal.

Discriminación auditiva:

La percepción auditiva implica la capacidad para reconocer, discriminar e interpretar estímulos auditivos asociándolos a experiencias previas. El niño debe desarrollar la habilidad para oír semejanzas y diferencias en los sonidos la discriminación permite a los niños detectar que palabras comienzan o terminan con el mismo sonido, cuáles riman, cuáles suenan semejantes, cuáles poseen un determinado sonido; permite sintetizar sonidos para formar una palabra, dividir éstas en sus componentes, diferenciar entre palabras largas y cortas, entre inadecuadas y acentuadas.

Fusión y memoria auditiva:

A través del proceso de fusión y memoria auditiva el cerebro registra el estímulo sonoro, conserva su recuerdo a corto y a largo plazo y recupera la información en el momento necesario próxima en el momento que el niño ingresa al sistema escolar se espera que posea la madurez para el aprendizaje escolar, necesario para la adquisición del conocimiento.

2.5.1.4 Desarrollo del niño



El desarrollo infantil consiste en una sucesión de etapas o fases en las que se dan una serie de cambios físicos y psicológicos, que van a implicar el crecimiento del niño en este artículo se detalla lo básico que implica el desarrollo infantil y los abordajes más importantes, desde los cuales se lo intenta explicar. El desarrollo infantil va a tener una serie de pautas que podrían mencionar generales, para una cultura y momento socio histórico dado. Según la sociedad en la cual se sitúa un niño y su familia, habrá cierto desarrollo esperado para un niño de determinada edad, también se dispone de varias teorías que intentan explicar el desarrollo infantil pero básicamente se puede hablar de una teoría que aborda el desarrollo afectivo como puede ser el psicoanálisis y otra teoría que aborda el desarrollo y crecimiento infantil desde una perspectiva cognitiva como por ejemplo, la teoría de **Jean PIAGET**.

Que dice “Que el aspecto biológico es básico y muy importante dentro del cual juega mucho el componente genético, lo cierto es que tanto en una como en otra teoría se pautan una serie de estadios o fases por las que el niño va atravesando”. En una se establecen criterios afectivos o emocionales y en la otra se establecen criterios cognitivos, voy a poner un ejemplo para detallar lo que sería una etapa del desarrollo infantil desde el punto de vista afectivo y por otro desde lo

cognitivo: fases del desarrollo afectivo: complejo de Edipo, desde los 3 a los 5 años aproximadamente.

Otro ejemplo: la latencia, una etapa que va desde los 8-9 a los 11 meses.

Las fases del desarrollo cognitivo aluden por ejemplo a mayores niveles de desarrollo progresivo de la inteligencia; por ejemplo, mayores niveles de abstracción y de desarrollo lógico matemático es de destacar que ambos tipos de desarrollo en el niño son partes indisociables de un mismo proceso, que repercuten entre sí y que se separan solamente para fines descriptivos, no se puede hablar de uniformidad ni evolución lineal en el desarrollo infantil sino que se plantean crisis, puntos de inflexión que van pautando el desarrollo y el crecimiento.

Características del desarrollo infantil

El desarrollo infantil se puede describir por un lado como un crecimiento y desarrollo afectivo o emocional y por otro un desarrollo y crecimiento cognitivo – biológico ambos tipos de crecimiento van a influenciarse el uno con el otro y van a tener un desarrollo que no es lineal, sino que se basa en crisis, períodos de evolución y regresión.

Etapas del desarrollo del niño

Durante la primera fase de su vida posee una gran escasez de certeza, adquirir el máximo de sus posibilidades, el desarrollo es un fenómeno perdurable y cada período prepara la siguiente, por ello es muy primordial proceder apropiadamente en cada instante el adelanto del niño constituye un proceso general; el niño crece físicamente y, al mismo tiempo, se desarrolla intelectual, social y afectivamente.

Todos los cambios que se promueven interactúan es muy elemental obtener armonía entre ellos.

Etapas del niño



1. El recién nacido: los principales cuidados se refieren a la alimentación; a la prevención de las infecciones y de las llamadas enfermedades infectocontagiosas infantiles, que se previenen con una limpieza cuidadosa de todo lo que tenga contacto con el niño. Así mismo es importante, en relación con la higiene, cambiarle frecuentemente.

2. Durante el primer año el niño debe alimentarse con leche materna a partir de los seis meses de edad se le puede dar otros alimentos como son papilla de zanahoria puré de papas de manzana, todo de ser en forma de puré la madre de acudir a los centros de salud para que le apliquen las vacunas ya que estas son muy importantes, evitan muchas enfermedades virales.

3. El niño o la niña siempre debe estar al cuidado de sus padres o de una persona mayor y de mucha confianza nunca se debe de dejar a los niños con sus hermanitos pequeños ya ellos a un no lo pueden cuidar.

La edad preescolar:



El niño avanza en un proceso intelectual el niño va entendiendo mejor el tiempo, el espacio, la cantidad, el azar y coordina mejor sus movimientos. En esta etapa investiga el ambiente que le rodea pero tiene una visión limitada y como característica esencial aparece el egocentrismo. En esta etapa se produce también el proceso de socialización a la vez cognoscitivo, afectivo y moral el niño en preescolar es capaz de utilizar la palabra para expresar símbolos mentales y esto es necesarios para comprender conceptos, objetivos las actividades típicas del niño de estas edades son las imitaciones, el juego y el dibujo.

El niño en la edad escolar



Se debe favorecer que los niños duerman las horas apropiadas para evitar la irritabilidad. No se les debe exigir más de lo que por sus condiciones físicas y psíquicas puedan realizar.

Los niños en estas edades admiten los correctivos, constantemente que sean justos, porque tienen un claro sentido de lo que está bien o mal y se sienten muy gratificados cuando se aprueba lo que han hecho bien.

Se despierta un nivel de curiosidad muy alto por todo lo que les rodea. Hay que responder a sus cuestiones y darles una información correcta y sencilla que les deje satisfecho los niños deben sentir la protección de la familia para contrarrestar los sentimientos de inseguridad que surgen en esta etapa los niños y niñas son muy inquietos todo quieren tocar conversan mucho.

La pre adolescencia:



Se considera la etapa que comprende edades entre 9 y 11 años. el niño de esta edad, que se siente seguro, comprendido y aceptado, es capaz de hacer muchas tareas y tiene muchos momentos de satisfacción que le ayudan a superar las situaciones difíciles desarrollando una agradable relación con los adultos y compañeros el niño es muy sensible a las críticas y a las discusiones que puedan existir en la familia, especialmente entre los padres se debe favorecer en ellos la

confianza en sí mismos ayudándoles a potenciar sus habilidades y favoreciendo su relación en pequeños grupos ya que el diálogo es fundamental en estas edades se deben aclarar las dudas, angustias y miedos que rodean a la sexualidad, por desconocimiento, para que se vaya introduciendo en cada momento los conocimientos que favorezcan las buenas actitudes en relación con la salud física y mental.

Desarrollo y aprendizaje del niño

Diversos estudios sobre la infancia han sido realizados en los últimos tiempos, filósofos, psicólogos y otros especialistas han planteado diferentes teorías acerca de la naturaleza del desarrollo y sobre la influencia de tales teorías sobre como los niños(as) se desarrollan y aprenden. Las divergencias entre estas teorías han dado lugar a dificultades en encontrar el modelo de programa educativo más apropiado para las tempranas edades algunas de ellas se centran en el desarrollo físico, intelectual o cognitivo, otras están mayormente referidas al desarrollo social o emocional y, aunque las hay referidas al desarrollo de la personalidad, ninguna de ellas ofrece una total explicación de los distintos aspectos del desarrollo infantil y por lo tanto no pueden orientar plenamente a padres y maestros sobre las formas de lograr un mejor desarrollo en los niños.

El pensamiento psicológico de **Vygotsky** surge como una respuesta a la división imperante entre dos proyectos: el idealista y el naturalista, por ello propone una psicología científica que busca la reconciliación entre ambas posiciones o proyectos sus aportaciones, hoy toman una mayor relevancia por las diferencias entre los enfoques existentes dentro de la psicología cognitiva. **Vygotsky** rechaza la reducción de la psicología a una mera acumulación o asociación de estímulos y respuestas.

La psicología de **Vygotsky** pondera la actividad del sujeto, y éste no se concreta a responder a los estímulos, sino que usa su actividad para transformarlos. Para

llegar a la modificación de los estímulos el sujeto usa instrumentos mediadores. es la cultura la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; además, al estar la cultura constituida fundamentalmente por signos o símbolos, estos actúan como mediadores de las acciones.

Para **Vygotsky**, “El contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa”. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. El contexto social debe ser considerado en diversos niveles:

- 1.- El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuos con quien (es) el niño interactúa en esos momentos.
2. El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño, tales como la familia y la escuela.
- 3.- el nivel cultural o social general, constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología.

Saltar a: navegación, búsqueda el aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

2.5.2. Variable Dependiente

2.5.2.1 Pedagogía

La Pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multi-referencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la Historia, la Sociología, la Psicología y la Política, entre otras.

La Pedagogía comprende un conjunto de proposiciones teóricas y metodológicas, enfoques, estrategias y técnicas que se articulan en torno al proceso educativo, formal e informal, con la intención de comprenderlo e incidir efectiva y propositivamente sobre él.

Es la pedagogía la ciencia de la educación que tiene como propósito incorporar a los sujetos a una sociedad determinada que posee pautas culturales propias y características; es decir, la educación es una acción que lleva implícita la intencionalidad del mejoramiento social progresivo que permita que el ser humano desarrolle todas sus potencialidades.

Es también una Ciencia multidisciplinaria, que pertenece al campo de las ciencias sociales y humanidades, tiene por objeto analizar y comprender el fenómeno de la educación, intrínseco a la especie humana, basado en procesos sistemáticos de aprendizaje, conocimiento, desarrollo de capacidades y habilidades, que facilitan la toma de decisiones.

La pedagogía orienta las acciones educativas y de formación, basada en pilares como: principios, métodos, prácticas, técnicas, aportaciones y posturas de pensamiento, presentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Cabe mencionarse que esta ciencia se basa de herramientas tecnológicas como el internet.

Definición en diccionarios no especializados:

Tanto el Diccionario de la lengua española de la Real Academia Española como el Diccionario Salamanca de la lengua española: definen a la pedagogía como: “la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Tiene como objetivo proporcionar guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las aportaciones e influencias de diversas ciencias, como la psicología (del desarrollo, personalidad, superdotación, educativa, social), la sociología, la antropología, la filosofía, la historia y la medicina, entre otras.

2.5.2.2 Teorías de aprendizaje

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje.

Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso. Algunas de las más difundidas son:

Teorías conductistas:

Condicionamiento clásico. Desde la perspectiva de: **Iván Pávlov** quien a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje “En el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta”. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.

Conductismo. Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos.

El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

Reforzamiento. B.F. Skinner quien propuso “En el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior”. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

Teorías cognitivas:

Aprendizaje por descubrimiento. La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por **J. Bruner** quien “Atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad”.

Aprendizaje significativo David. Ausubel, J. Novak quienes postulan que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz.

Cognitivismo. La psicología cognitivista **Merrill, Gagné**, basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas quien “Refuerzo, análisis de tareas y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.

Constructivismo. Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone: “Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar”. Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.

Socio-constructivismo. Basado en muchas de las ideas de Vigotsky, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos actividad instrumental, pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

Teoría del procesamiento de la información: La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.

Conectivismo. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

Teorías neurofisiológicas Doman, Spitz, Zucman y Delacato (1967): La teoría más controvertida y polémica acerca de las dificultades del aprendizaje. Conocida como:

Teorías de las dificultades del aprendizaje: estas teorías hacen un análisis del porque o las razones que tienen los estudiantes a quienes se les dificulta aprender. Entre las cuales se estudian las siguientes:

Teoría de la organización neurológica.- la misma indica que niños con deficiencias en el aprendizaje o lesiones cerebrales no tienen la capacidad de evolucionar con la mayor normalidad como resultado de la mala organización en su sistema nervioso. Los impulsores de esta teoría sometieron a prueba un método de recuperación concentrado en ejercicios motores, dietas y un tratamiento con CO₂ asegurando que modificaba la estructura cerebral del niño y le facilitaba el desarrollo de una organización neurológica normal.

Goldberg y Costa (1981) Quienes Partiendo de la teoría de Orton, elaboraron un modelo conocido como “**modelo dinámico**”. Ellos afirman que: “El hemisferio izquierdo realiza de manera más especializada el procesamiento unimodal y la retención de códigos simples, mientras que el hemisferio derecho está más capacitado para realizar una integración intermodal y procesar las informaciones nuevas y complejas”. De ahí se desprende el hecho de que la disfunción cerebral en el aprendizaje no consistiría solamente en una alteración o deficiencia de los circuitos o conexiones cerebrales necesarios, sino que se relacionaría más bien con la alteración de procesamientos y estrategias adecuadas para llevar a cabo el aprendizaje de manera satisfactoria.

Teorías genéticas

Hallgren (1950): Estudió 276 personas con padecimiento de dislexia y sus familias, y encontró que la incidencia de las deficiencias en la lectura, escritura y el delecteo halladas indicaban que tales alteraciones pueden estar sujetas a los factores hereditarios.

Hermann (1959; en Mercer, 1991, p.83): Estudió las dificultades del aprendizaje de 33 parejas de mellizos y comparó los resultados obtenidos con los de 12 parejas de gemelos. Finalmente, encontró que todos los miembros de parejas gemelas sufrían de serios problemas de lectura, mientras que 1/3 de las parejas de mellizos mostraban algún trastorno de lectura.

2.5.2.3 Tipos de Aprendizaje

Existen una gran variedad de aprendizajes, los cuales se desarrollan en diferentes aspectos y tiempos de la vida de cada individuo. Entre los cuales se analizaran los más conocidos o desarrollados.

Aprendizaje por descubrimiento

Los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición.

Aprendizaje receptivo

El individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo.

Aprendizaje significativo

Cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva.

El aprendizaje repetitivo

Producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes.

Aprendizaje por asimilación

Es cuando el estudiante recibe del maestro o maestra los contenidos de una materia y los memoriza o integra a su estructura cognitiva, resulta así un proceso de enseñanza deductivo.

Características para desarrollar los tipos de aprendizajes

Sintéticamente, el estudio que no es sino una forma de aprendizaje intelectual, requiere de:

- 1. Motivación.** Estudiante. El estudiante estará motivado para el estudio cuando sepa cuáles son los objetivos de la tarea y cuando tenga real interés en lograrlo.
- 2. Concentración.** Ósea dirección atencional de la conciencia movida por ciertos intereses espontáneos o suscitados por el profesor, de modo que el aprendizaje sea capaz de perdurar en la tarea.
- 3. Actitud.** El estudiante ha de tomar parte activa en el proceso, no es ni debe ser considerado como un simple receptáculo. En el fondo, todas las etapas requieren para ser eficaces, la participación activa del aprendizaje.
- 4. Organización.** Es un concepto básico tanto en lo concerniente a la planificación y fijación de horario.
- 5. Comprensión.** Es el resultado de todos los factores mencionados, se trata de la capacitación de significado del establecimiento de relaciones de la capacidad para hacer nuevas deducciones.

2.5.2.4 Proceso de aprendizaje

Definiciones:

Para: Ernest Hilgard “El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción”.

Según el (**DRAE. 2009**) Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender.

Según Enrique Martínez-Salanova Sánchez. “Llamamos aprendizaje, al cambio que se da con cierta estabilidad en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio de conducta”.

Según **Feldman, (2005).** El aprendizaje humano “Se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia”.

Proceso de Aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender

no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

Según **Feldman (2005)** “El aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro”. Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro creando así variabilidad entre los individuos.

Para **De Zubiría, M. (1989)** “Es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas:

1. El sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área prefrontal del cerebro.
2. El sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital)
3. Y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras.

Esto permite darse cuenta que el aprendizaje se da es cuando hay un verdadero cambio de conducta. Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente a la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades prácticas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la

crianza es de gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje que recibe el individuo.

Para Feldman (2005) “Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información”. Entonces posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo.

De Zubiría, M. (1999) “Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados.” Es por esto se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Factores necesarios para el aprendizaje

Para aprender se necesita de cuatro factores fundamentales:

Inteligencia: Con respecto a la inteligencia, se dice que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas

Conocimientos previos: son todos aquellos conocimientos que se traen de las diferentes situaciones vivenciales en el camino del desarrollo personal.

Experiencia: Es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

Motivación: motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

Inicios del aprendizaje

En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación.

Hebb, (1949) “El hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo.” Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

Bases neurofisiológicas del aprendizaje

Para: **Jesús Beltrán Llera y José A. Bueno Álvarez (1995)** fue “Debido que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la

persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el aprendizaje en la etapa que más lo necesita”.

Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos

2.6 Hipótesis

Las nociones temporo-espaciales inciden en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del primer año básico de la Escuela “Luis Olmedo Muñoz” del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

2.7. Señalamiento de Variables:

Variable Independiente: Nociones Temporo espaciales.

Variable Dependiente: Proceso de aprendizaje.

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1 Enfoque de la Investigación

El enfoque de esta investigación se ubica en el paradigma crítico-propositivo, por cuanto analiza una situación educativa como son las nociones témporo espaciales y propositivo porque busca plantear una alternativa de solución a la problemática investigada; ya que al no tener una buena comprensión de las nociones témporo espaciales afecta en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de los primeros grados de educación general básica. (Koetting. 1984; 509

Este trabajo se desarrolla desde una investigación cualitativa y cuantitativa.

Cualitativa. Porque los resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo del marco teórico y también porque se va investigar conceptos, teorías, conocimientos.

Cuantitativa. Porque se realizará la encuestas para saber las causas del problema.

3.2 Modalidad básica de la investigación

Esta investigación tiene el propósito de brindar una información más profunda y oportuna para un mejor desarrollo de las nociones temporo espaciales en los niños y niñas de la escuela Luis Olmedo Bolaño para evitar posteriores dificultades en su proceso de aprendizaje, y por el contrario fortalezcan funciones básicas de aprendizaje.

Siendo ésta investigación de tipo educativo se fundamentará en técnicas de investigación de campo y bibliográficas. La Investigación es de campo puesto que se desarrolla en el lugar donde se encuentran los sujetos a investigar.

3.3 Nivel o tipo de investigación.

De campo: Porque la investigación se desarrolla en el lugar donde se encuentran los sujetos a investigar.

Descriptivo: Porque describe la realidad del problema que existe en la escuela Luis Olmedo Muñoz del Cantón la Concordia y plantea propuesta de solución.

Explorativo: Porque la autora de dicha investigación se familiariza con la realidad existente donde se ha identificado la problemática de las nociones temporales espaciales.

La investigación se enmarca en el nivel de asociación de variables por cuanto se tratará de buscar la influencia de las nociones temporales espaciales en el proceso de aprendizaje.

Es bibliográfica documental: Documental porque se apoya en textos, folletos, como también búsqueda de información en internet.

3.4. Población

La presente investigación tiene una población de 40 niñas y niños que asisten al primer grado de Educación General Básica durante el año 2012-2013 de la escuela “Luis Olmedo Muñoz”

Cuadro N: 2 Población.

UNIVERSO	POBLACIÓN
NIÑOS Y NIÑAS	40
PP.FF	40
TOTAL	80

Elaborado por: León Quiñónez María Esther

En vista de que la población es menor que 100, no es necesario obtener una muestra, por lo que se trabajará con el universo total de la población.

3.5 Operacionalización de variables Independiente

Cuadro N° 3 Nociones témporo espaciales

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas o instrumentos
La noción temporo espacial es la orientación en el tiempo y espacio que presenta el individuo con relación al tiempo, hora, día de la semana, mes. El desarrollo de la percepción espacio-temporal es necesario que el/la niño/a ya tenga asimilada la percepción de su cuerpo como eje de referencia, en el espacio de los demás objetos o personas.	Orientación del Tiempo Percepción Espacio	Hora Mes Día Semana Espacio personal Espacio social lateralidad	¿Distingue el hoy y mañana? Pronuncia los días de la semana en orden ¿El niño reconoce algunos lugares cercanos a su casa? ¿Distingue un objeto entre dos elementos? Identifica el lado derecho e izquierdo de su propio cuerpo	Encuesta. Cuestionario Estructurado.

Elaborado por: León Quiñonez María Esther.

Cuadro N° 4 Variable dependiente: Proceso de aprendizaje.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas o instrumentos
El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción. Se denomina aprendizaje a la adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia que posee cada persona.	Habilidad Adquisición de conocimientos	Cognitivas Lenguaje Lógico matemática Conocimientos previos Inteligencia Experiencia Motivación	El niño o niña ordena los números del 1 al 5. Le frases sencillas. El niño copia palabras.	Observación. Ficha de observación.

Elaborado por: León Quiñonez María Esther.

3.6 Técnicas e Instrumentos:

Las técnicas utilizadas en la investigación son: encuesta y observación. Los instrumentos utilizados fueron: el cuestionario estructurado y la ficha de observación.

3.7. Plan de recolección de información

En la presente investigación se realizará una encuesta previa a la elaboración de un cuestionario porque de esta manera se podrá recoger la información que necesito.

Cuadro N° 5. Plan de recolección de información

Pregunta	Explicación
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos planteados en este trabajo de investigación.
¿Quiénes?	Investigadoras.
¿A quiénes?	Padres de familia, educandos.
¿Sobre qué aspectos?	indicadores (Operación y Análisis de variables)
¿Qué técnica de recolección?	Encuestas.
¿Con qué?	Cuestionarios
¿Cuándo?	Periodo 2012- 2013
¿Cuántas veces?	Una
¿Dónde?	Escuela Luis Olmedo Muñoz Bolaños.
¿En qué situación?	En las aulas

Elaborado por: León Quiñónez María Esther.

3.8 Plan de procesamiento de información.

Para recolectar antecedentes sobre la investigación se diseñará estrategias metodológicas que ayudarán a establecer la información solicitada, con el apoyo de bibliografías especializada, se elaborará observaciones directas en el aula para precisar y obtener actividades que ayuden a encontrar posibles soluciones; una vez obtenida la misma se escogerá críticamente la que vaya acorde al proyecto de la investigación, y para comprobar los resultados se basará con tabulaciones e interpretaciones de cuadros estadísticos.

De toda la información obtenida se analizará críticamente clasificando los resultados evidentes y excluyendo las incompatibles o inconclusas y aquellos que se puedan corregir nuevamente se procederá a ejecutar los cambios adecuados y al finalizar se procederá a tabular e interpretar las encuestas y entrevistas realizadas para lograr resultados deseados.

3.9 Validez y Confiabilidad de los Instrumentos de Mediación.

Validación: La validación del instrumento se realizó por medio de la opinión de los profesionales expertos en el tema, con el propósito de someter a cada uno de los instrumentos a la consideración y juicio de los profesionales en la materia, y así obtener el ajuste metodológico tanto de estructura como de contenido, con el objetivo de considerar la evaluación, y hacer las correcciones dadas, para garantizar la calidad del modelo en los instrumentos. Cada experto recibió una encuesta y ficha de observación para ser validada bajo la escala de **LIKKER**. El modelo de los instrumentos contiene los siguientes aspectos de información por cada ítem: congruencia, claridad, facilidad. Una vez sometidos a la revisión de los expertos se procedió a:

a) En los literales con 100% de coincidencia favorable entre los expertos, fueron incluidos en los instrumentos.

b) En los literales donde hubo un 100% de coincidencia desfavorable entre los expertos se excluyeron.

c) Donde existió un acuerdo parcializado entre los expertos se revisaron los ítems, se reformularon y se volvieron a validar.

Confiabilidad: Con respecto a la confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos, Emilio Martínez Ramos, plantean que la observación es el mejor instrumento de medición es confiable o seguro, seguido de la encuesta en la (página 166 de su libro) Por ello con el fin de revisar, evaluar y determinar la confiabilidad del instrumento, así como la detección de dificultades se ejecutó una prueba piloto a las promotoras del centro y un Sociólogo que no fueron incluidos en la muestra. Realizada la misma y al observar los resultados obtenidos y ver que no se detectó discrepancias, por lo tanto se consideró confiable el instrumento de recolección de datos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis del aspecto cuantitativo

4.2 Interpretación de resultados

Encuesta dirigida a padres de familia.

1 ¿Su niño o niña diferencia el hoy, mañana, ayer?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJES %
SIEMPRE	2	5%
A VECES	13	32%
NUNCA	25	63%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°6 Diferencia los días

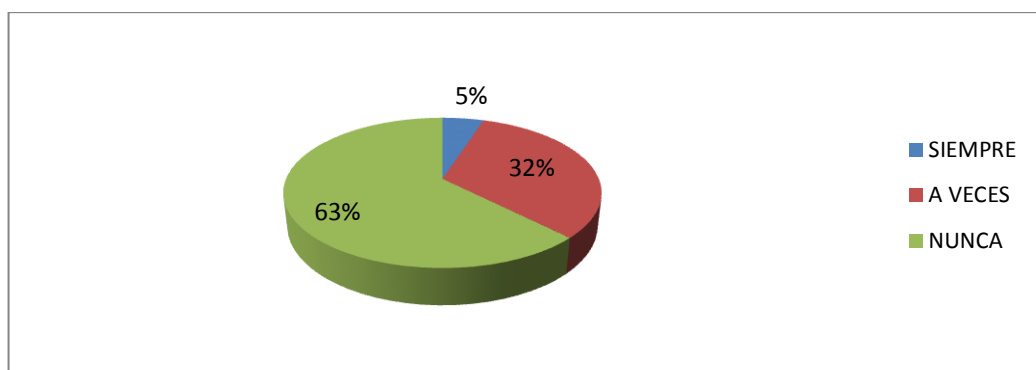


Gráfico N° 5 Diferencia los días

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis.- En cuanto a las nociones del tiempo que hace referencia esta pregunta; apenas un 2 padres de familia afirman que siempre diferencian el ayer, hoy y mañana, representa el 5%; 25 que equivale al 63% dicen que nunca y 13 padres de familia 32% dicen que a veces.

Interpretación.- Del análisis anterior se deduce que la mayoría, de las niñas y niños no distinguen el tiempo, solo dos lo logran hacer. Lo que indica una deficiencia grande de las nociones temporo espacial.

2 ¿Su hija o hijo reconoce lugares cercanos a su casa?

ALTERNATIVA	FRECUNECIA	PORCETAJE %
SIEMPRE	9	22%
A VECES	11	28%
NUNCA	20	50%
TOTAL	40	100%

Cuadro N° 7. Reconocimiento de lugares

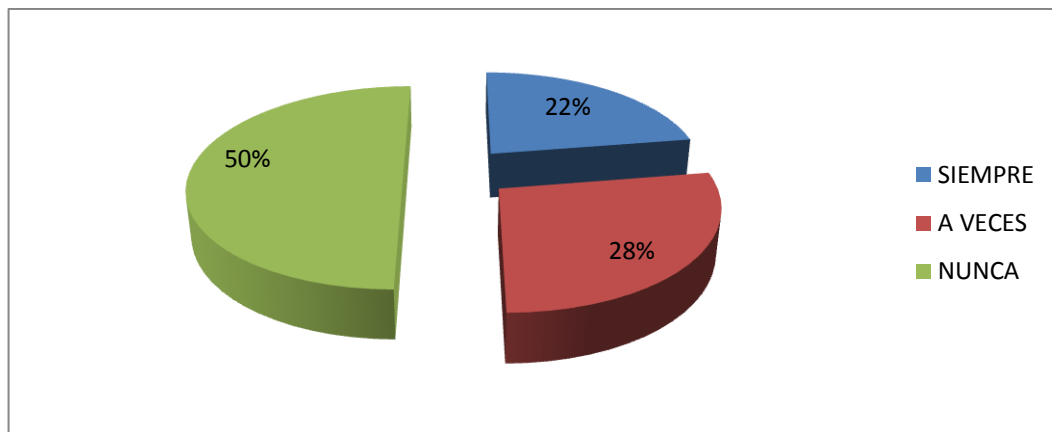


Gráfico N° 6 Reconocimiento de lugares

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis.

El 22% de los padres encuestados dijeron que siempre y un 28% que a veces el 50% que nunca.

Interpretación.- por el análisis del cuadro anterior se puede deducir que la mayoría de los niños tiene problemas para reconocer los lugares cercanos a su casa. Porque la mayoría de padres encuestados contestaron que a veces y nunca reconocen los lugares cercanos a la casa. Esto indica claramente del problema temporo espacial que presentan los niños.

3 ¿Su niño o niña diferencia el tamaño grande, mediano y pequeño?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	15	37%
A VECES	16	40%
NUNCA	9	23%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°8 Diferencia De Tamaños

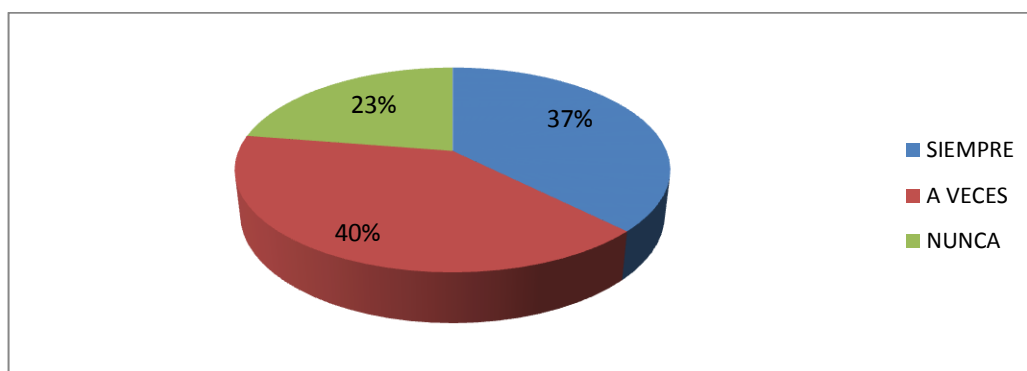


Gráfico: N°7 Diferencia de Tamaños

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

Ante la presente pregunta los padres respondieron así: Quince padres de familia que representan el 37% respondieron que siempre, nueve que equivale al 23% respondieron que nunca y finalmente dieciséis padres de familia respondieron que a veces equivalente al 40%.

Interpretación

Por el análisis del cuadro anterior se puede decir que la gran mayoría de los niños tienen problemas con el reconocimiento o diferencia de los tamaños. Porque la mayoría de los padres contestó con las alternativas de a veces y nunca.

4. ¿Su niña o niño distingue el lado izquierdo y derecho de su propio cuerpo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	4	10%
A VECES	8	20%
NUNCA	28	70%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°9 Distingue los lados del cuerpo

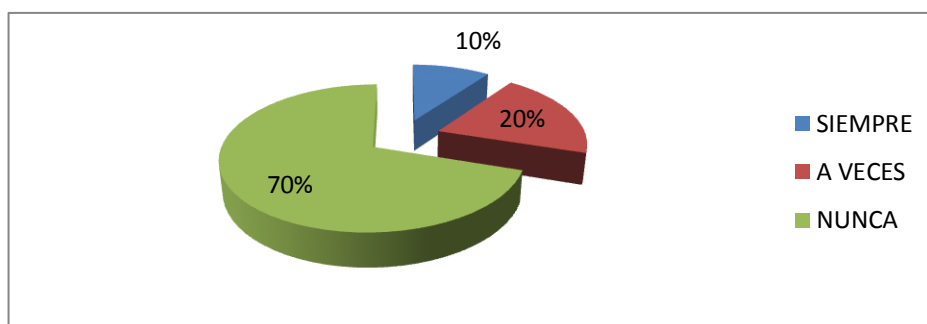


Gráfico N° 8 Distingue los lados del cuerpo

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis En lo que se refiere a la direccionalidad el 70% manifestaron que nunca distinguen el lado izquierdo y derecho .el 20% contestaron que a veces y apenas el 10% dijeron que siempre distinguen el lado izquierdo y el derecho.

Interpretación. Del análisis anterior se puede deducir que mayoría de las y niñas y niños no pueden direccionarse por las lateralidades de derecha e izquierdo de su cuerpo, porque más de la mitad de los padres contestaron con nunca y a veces. Son pocos los niños que si reconocen las lateralidades de su cuerpo.

5¿Suniña o niño identifica objetos que están arriba o abajo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	10	25%
A VECES	14	35%
NUNCA	16	40%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°10 Identificación de Objetos

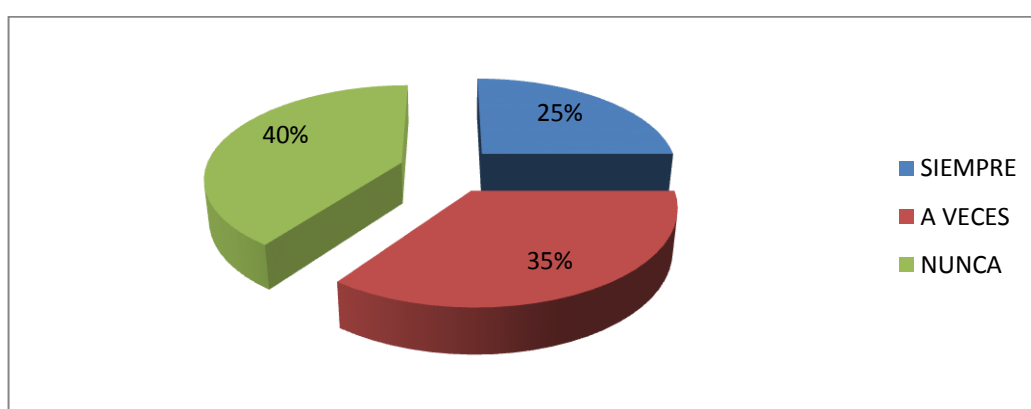


Gráfico N° 9 Identificación de Objetos

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

En el presente cuadro se desea conocer si las niñas o niños dominan la noción arriba o abajo, el 25% dijeron que siempre; el 35% a veces y el 40% dijeron que nunca.

Interpretación

De acuerdo a este análisis gran parte de las niñas y los niños tienen problemas con la direccionalidad arriba o abajo, porque sus padres en mayoría contestaron que a veces y nunca.

6 ¿Su hija o hijo realiza trazos de izquierda a derecha en una hoja?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SIEMPRE	4	10%
A VECES	17	42%
NUNCA	19	48%
TOTAL	40	100%

Cuadro N° 11 Trazos de derecha a izquierda

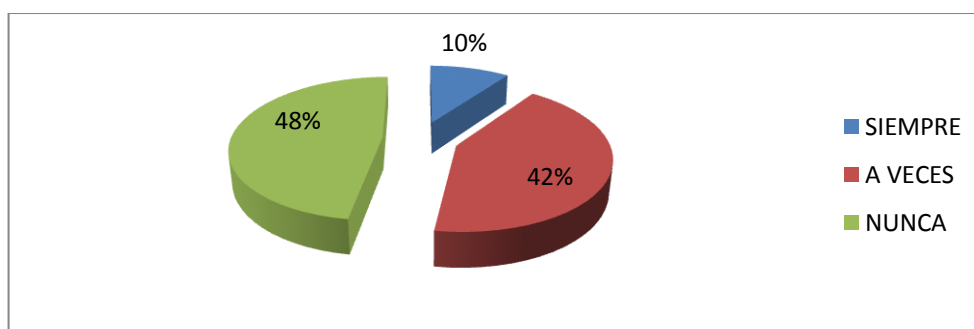


Gráfico N° 10 Trazos de derecha a izquierda

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

En este cuadro estadístico se desea saber si las niñas y niños realizan trazos de izquierda a derecha en una hoja respondieron de la siguiente manera, el 10% siempre lo hacen el 43% a veces y el 47% nunca lo realiza.

Interpretación.- De acuerdo al análisis anterior se puede comprobar las dificultades que tienen los estudiantes para desarrollar las actividades de aprendizaje con normalidad, porque sus padres contestaron que no logran realizar trazos de izquierda a derecha.

7 ¿Su niña o niño pronuncia en orden los días de la semana?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	6	15%
A VECES	17	42%
NUNCA	17	43%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°12 Pronunciación

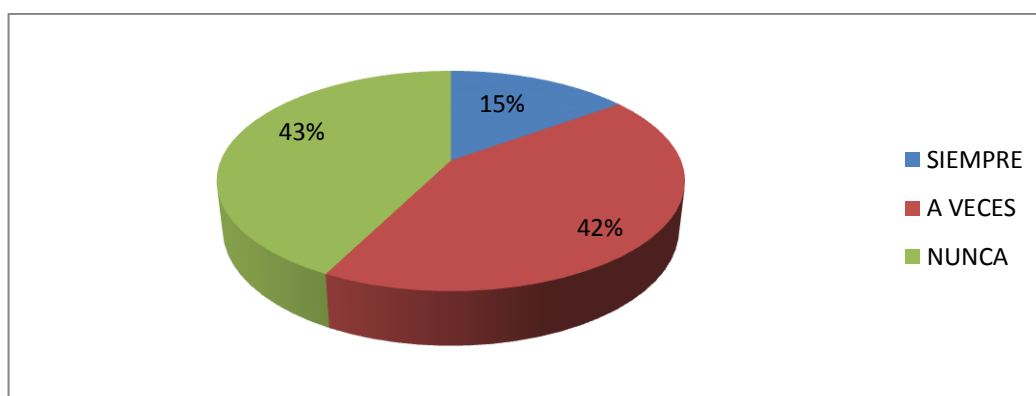


Gráfico N°11 Pronunciación

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

En lo referente a este cuadro estadístico se desea saber sobre el orden y secuencias los padres de familia contestaron el 15% siempre pronuncia en orden los días de la semana el 43% dijeron que a veces y nunca el mismo porcentaje.

Interpretación

Del análisis anterior se puede deducir que los niños y niñas no tienen desarrollada las nociones temporo espacial de la secuencia en los días de las semanas. Porque la gran mayoría de los padres contestaron que nunca y a veces solo lo hacen.

8 ¿Su niña o niño escribe letras de acuerdo al patrón?

ALTERATVA	FRECUECIA	PORCETAJE%
SIEMPRE	9	22%
A VECES	13	33%
NUNCA	18	45%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°13 Escritura

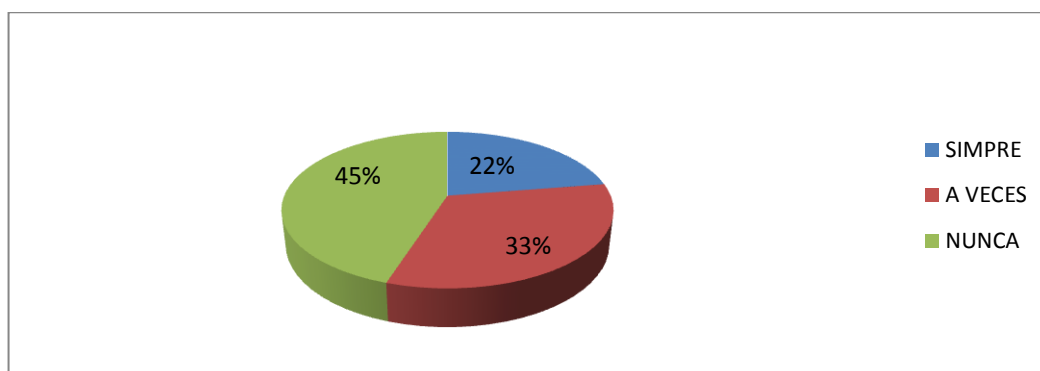


Gráfico N° 12 Escritura

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

Analizando el cuadro actual que pregunta si la niña o el niño escriben letras de acuerdo al patrón los resultados fueron: el 22% siempre, el 33% a veces y el 45% nunca.

Interpretación

Por deducción del análisis anterior se dice que la gran mayoría de los niños no tienen desarrollada la noción temporo espacial de copiar siguiendo un patrón. Porque la mayoría de padres contesto a veces y nunca lo logran.

9 ¿Usted cree que los docentes realizan actividades para que los niños y niñas desarrollen nociones temporo espaciales?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	4	10%
A VECES	26	65%
NUNCA	10	25%
TOTAL	40	100%

Cuadro N° 14 Docentes y las Actividades

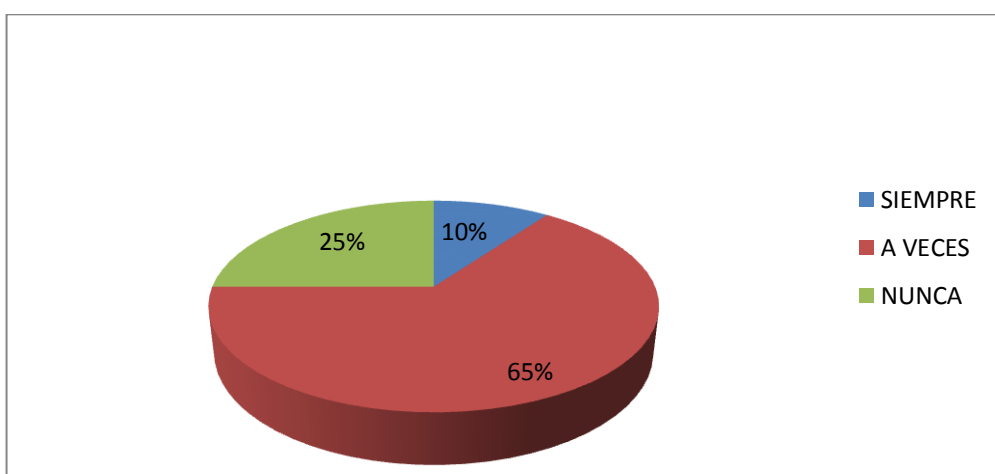


Gráfico N° 13 Docentes y las Actividades

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis:

Ante la presente pregunta 4 contestaron que siempre, 26 a veces y 10 nunca.

Interpretación: Por el análisis del cuadro anterior se deduce que la mayoría de los docentes no desarrollan actividades orientadas a conseguir las nociones temporo espacial en los niños y niñas. Ya que el total menos cuatro padres de los encuestaron contestaron que a veces y nunca. Lo que indicaría la razón de porque los niños presentan problemas de orientación.

10 ¿Usted cree que los maestros dan importancia al desarrollo de las nociones temporo espaciales?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	3	7%
A VECES	32	80%
NUNCA	5	13%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°15 Desarrollo de Nociones Temporo Espaciales

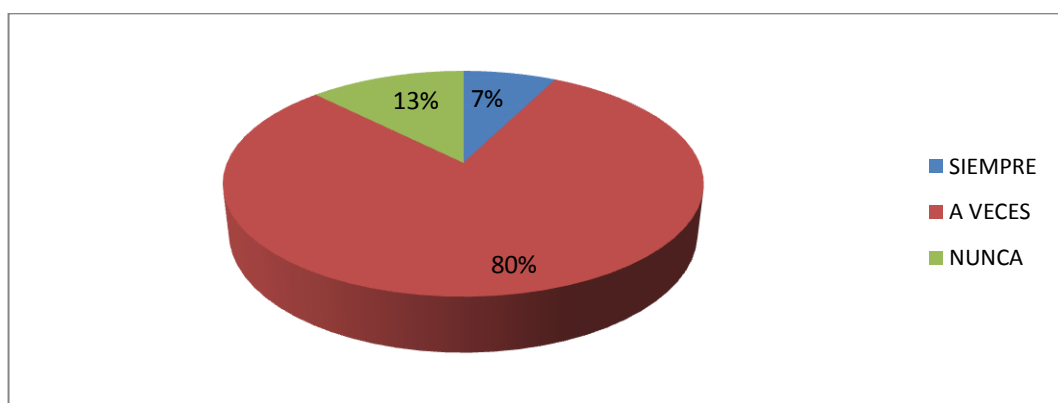


Gráfico N°14 Desarrollo de Nociones Temporo Espaciales

Fuente: Encuestas aplicadas a los padres de familia.

Elaborado: León Quiñónez María Esther

Análisis

En la pregunta N° 10 que dice si los educadores y educadoras le dan importancia al desarrollo de las nociones temporo espaciales el resultado fue el 7% siempre; el 13 % nunca y el 80% contestaron que a veces.

Interpretación

Con este resultado podemos comprobar que no se da la debida importancia en la escuela para que las niñas y niños desarrollen las nociones temporo espaciales adecuadamente.

Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

1 Se ubica en el tiempo ayer y hoy.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SIEMPRE	5	12%
A VECES	8	20%
NUNCA	27	68%
TOTAL	40	100%

Cuadro N° 16 Ubicación en el Tiempo.

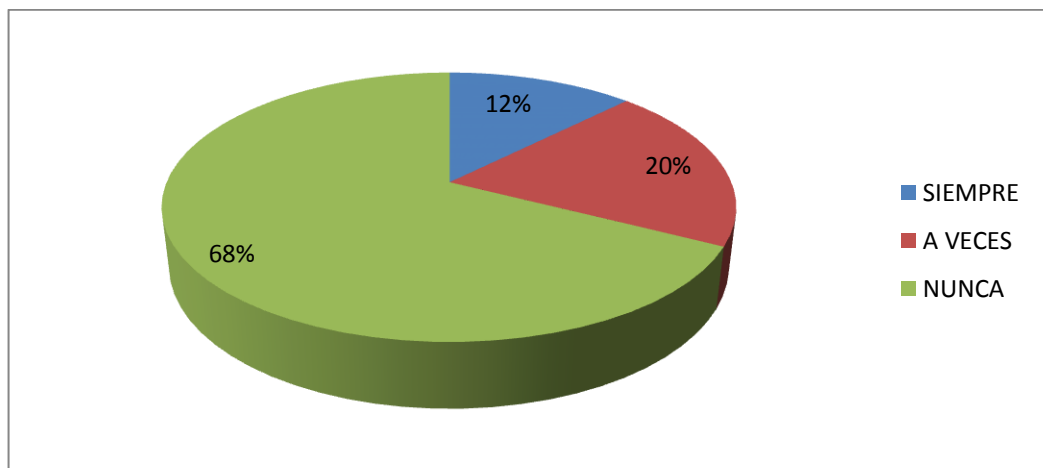


Gráfico N°15 Ubicación en el Tiempo

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

Se ubica en el tiempo ayer y hoy, el 12% de los estudiantes siempre se ubican; el 20% de los estudiantes a veces se ubican y el 68% de estudiantes no se ubica en el tiempo ayer hoy.

Interpretación

Se puede observar que la mayoría de estudiantes tienen problemas para ubicarse en el tiempo ayer, hoy y mañana. Si queremos lograr un buen aprendizaje en los niños y niñas debemos trabajar mucho en estos aspectos.

2: Pronuncia los días de la semana en orden.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	6	15
A VECES	6	15
NUNCA	28	70
TOTAL	40	100%

Cuadro N°17 Pronunciación de los días de la semana

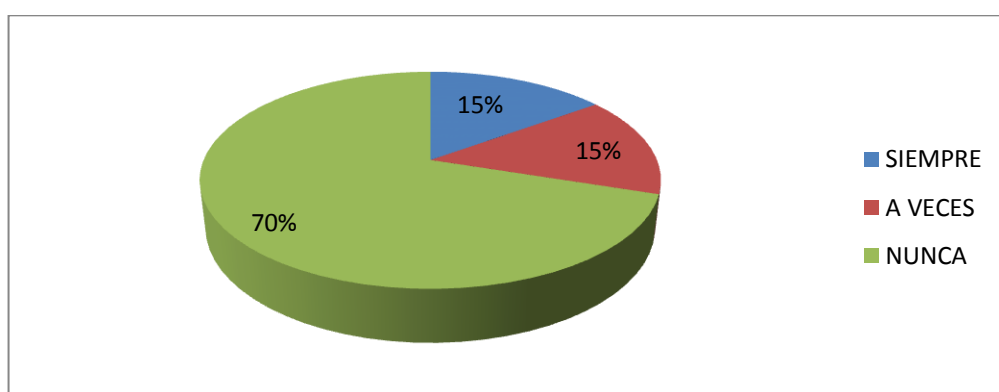


Gráfico N°16 Pronunciación de los días de la semana

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

Los niños y niñas pronuncian en orden los días de la semana. Seis estudiantes que representan el 15% siempre los pronuncian en orden; la misma cantidad de estudiantes es decir el 15% a veces los pronuncian en orden y veintiocho niños y niñas que representan el 70% nunca los pronuncian en orden.

Interpretación.- Un buen porcentaje de niñas y niños demuestran tener muchas dificultades para pronunciar los días de la semana de acuerdo a esta observación.

3. El niño o la niña diferencia tamaños, grande pequeño y mediano.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	7	17%
A VECES	11	28%
NUNCA	22	55%
TOTAL	40	100%

Cuadro N° 18. Diferencia de Tamaños

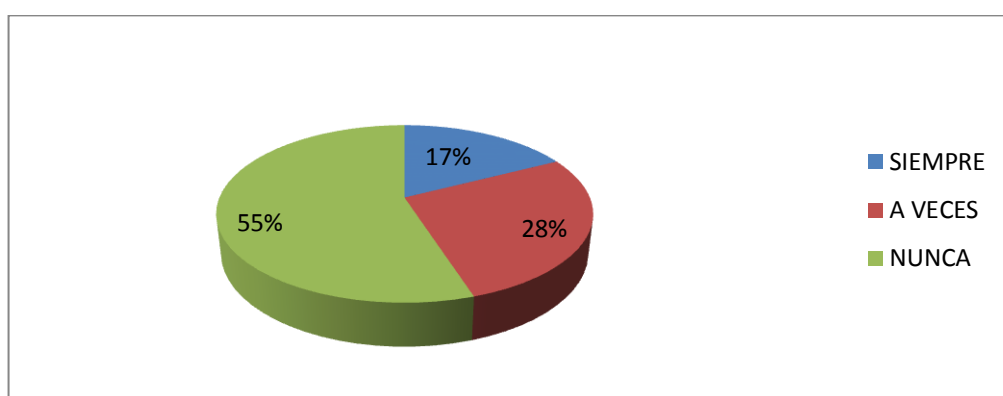


Gráfico N°17. Diferencia de Tamaños

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis:

En la diferencia de tamaño grande, pequeño y mediano. El resultado fue siete estudiantes que equivalen al 17% siempre diferencian; once niños y niñas que equivalen al 28% a veces; y veintidós niños y niñas equivalente al 55% se observa que nunca diferencian.

Interpretación.

Sí existen muchas dificultades en los estudiantes para diferenciar y reconocer los objetos por su tamaño grande pequeño y mediano.

4 Distingue su mano derecha e izquierda

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	6	15%
A VECES	6	15%
NUNCA	28	70%
TOTAL	40	100%

Cuadro N° 19 Distingue sus manos

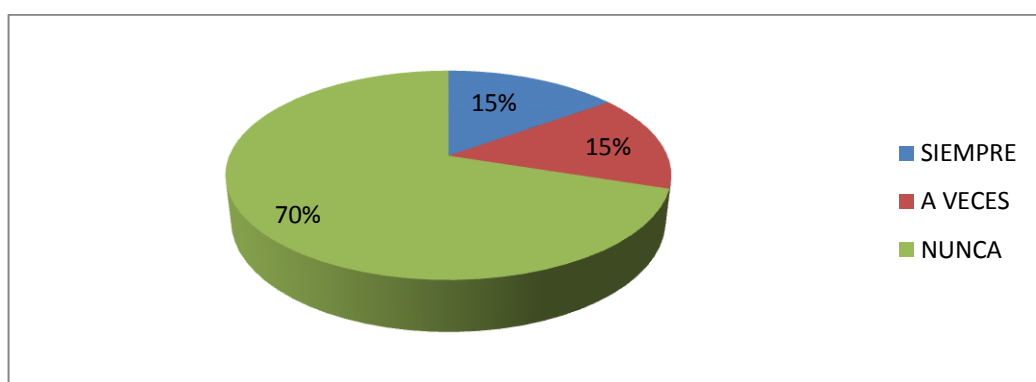


Gráfico N 18. Distingue sus manos

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

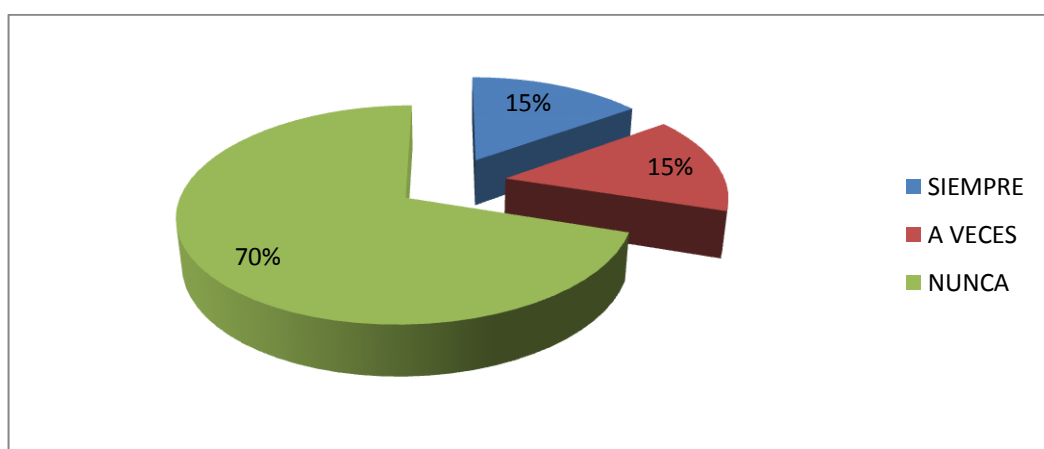
Análisis.- en el reconocimiento de izquierda y derecha. El resultado es; seis niños y niñas que representan el 15% siempre, el mismo número de niños y niñas es decir seis equivalente al 15% a veces y veintiocho niños y niñas que representa el 70% se observa que nunca reconocen.

Interpretación.- Es claro que de acuerdo a este resultado los niños y niñas tienen muchas dificultades con la direccionalidad al no reconocer el lado izquierdo y derecho como consecuencia tienen un bajo rendimiento en su aprendizaje.

N° 5 Conoce lugares cerca a la escuela.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	6	15%
A VECES	6	15%
NUNCA	28	70%
TOTAL	40	100%

Cuadro N° 20 Conoce los lugares.



Cuadro N° 19 Conoce los lugares.

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

En el aspecto observado N°3 reconoce lugares cerca de su escuela el resultado es; el 15% siempre; el 15% a veces y el 70% nunca.

Interpretación

Nos damos cuenta que también hay dificultades para ubicarse en el espacio y reconocer lugares cercanos a su escuela. Porque la mayoría de los niños observados no pudieron reconocer los lugares cerca de la escuela

6 Identifica dentro y fuera.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	12	30%
A VECES	9	22%
NUNCA	19	48%
TOTAL	40	100%

Cuadro. N° 21. Identificación de dentro y fuera

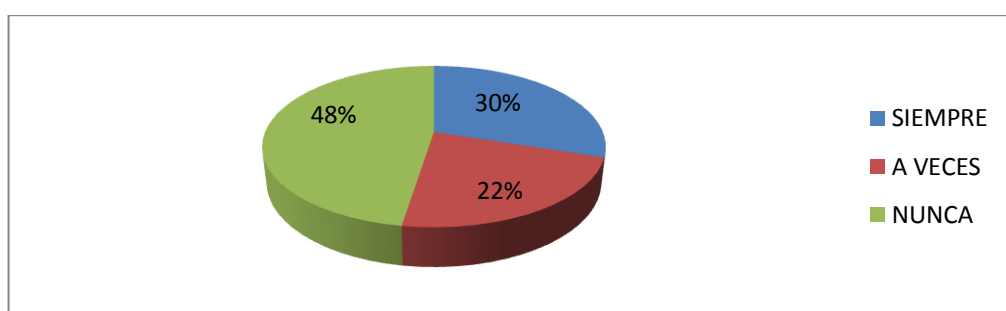


Gráfico N°20. Identificación de dentro y fuera

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

En el aspecto de la identificación de dentro y fuera, el 30% de los estudiantes siempre se ubican; el 22% de los estudiantes a veces se ubican y el 48% de estudiantes no se ubica.

Interpretación

Del análisis al cuadro anterior se deduce que los estudiantes tienen en su mayoría problemas con el reconocimiento de dentro y fuera. Ya que se observó que a la mayoría se les hace difícil y a casi la mitad imposible la ubicación.

7° Ordena los números del 1 al 5.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	6	15%
A VECES	10	25%
NUNCA	24	60%
TOTAL	40	100%

Cuadro N° 22 Números en orden

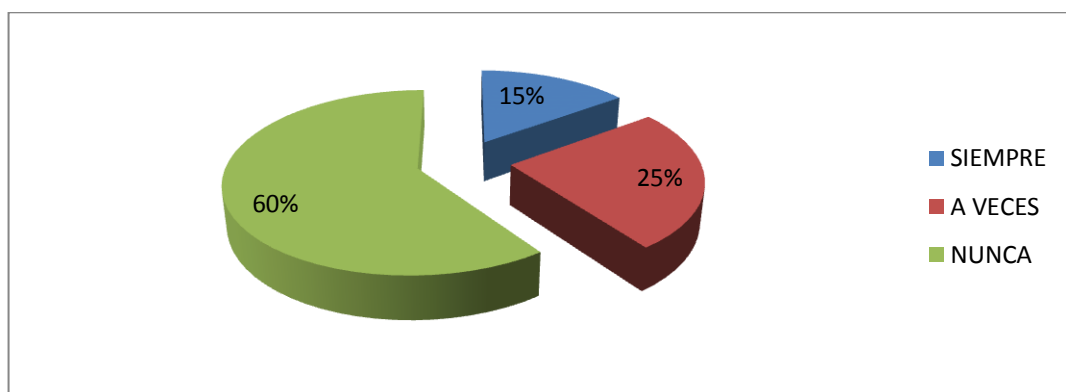


Gráfico N°21 Números en orden

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

El 15% de niñas y niños pueden ordenar los números del uno al cinco; el 25% a veces lo pueden ordenar y el 60% nunca lo pueden ordenar.

Interpretación

En este caso se puede observar que las niñas y niños se le dificulta ordenar estos números, lo que se demuestra que el poco desarrollo de las nociones temporales y espaciales no permiten lograr un buen aprendizaje.

8 Reconoce las vocales.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	6	15%
A VECES	10	25%
NUNCA	24	60%
TOTAL	40	100%

CuadroN°23 Reconocimiento de vocales

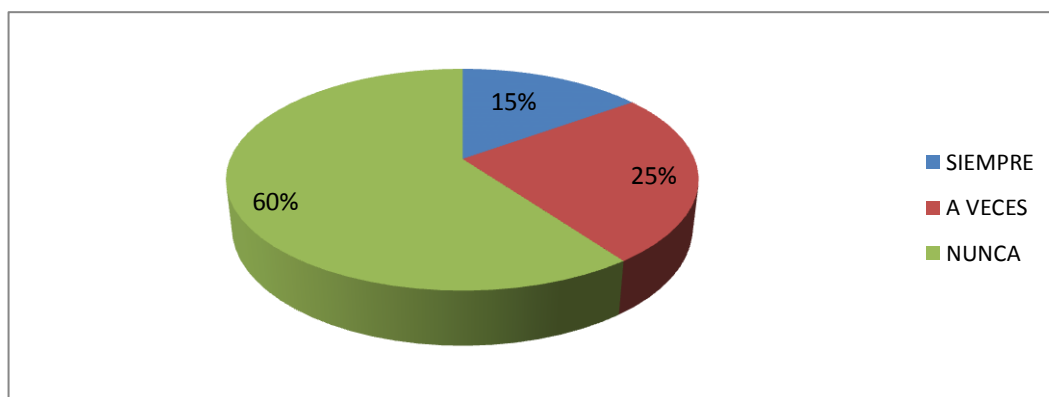


Gráfico N°22 Reconocimiento de vocales

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

Al observar a las niñas y niños si pueden reconocer las vocales el resultado fue: el 15% siempre lo hacen el 25% a veces lo puede hacer y el 60% nunca lo hacen.

Interpretación

De acuerdo a estos porcentajes se puede manifestar que las niñas y niños presentan problemas en su aprendizaje debido a que no han desarrollado adecuadamente las nociones fundamentales.

9 Realiza trazos de izquierda a derecha en una hoja.

ALTERNATIV A	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	10	25%
A VECES	16	40%
NUNCA	14	35%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°24 Trazos

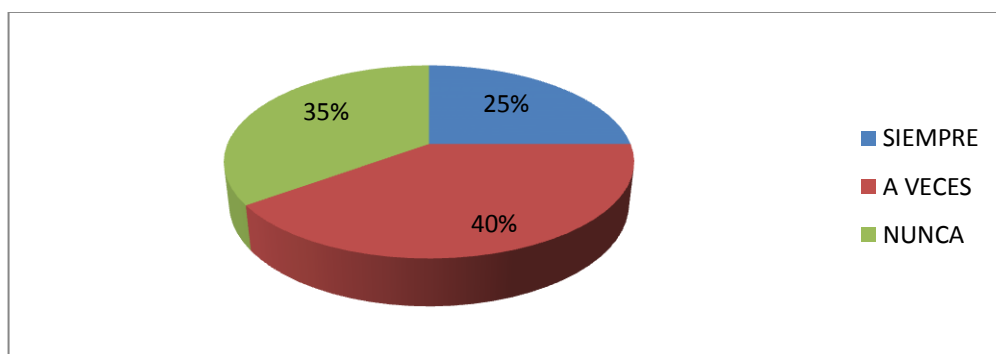


Gráfico N° 23 Trazos

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

En este caso la observación dio como resultado el 25% siempre copia de izquierda a derecha, el 40% a veces lo logra y el 35% nunca pueden realizar trazos de izquierda a derecha.

Interpretación

Podemos darnos cuenta que también hay dificultades en las niñas y niños para mantener trazos de izquierda a derecha por lo tanto se puede decir que no hay dominio en la direccionalidad.

10 Copia letras según el patrón.

ALTERNATIVA	FECUENCIA (F)	PORCENTAJE%
SIEMPRE	6	15%
A VECES	14	35%
NUNCA	20	50%
TOTAL	40	100%

Cuadro N°25. Copia de letras

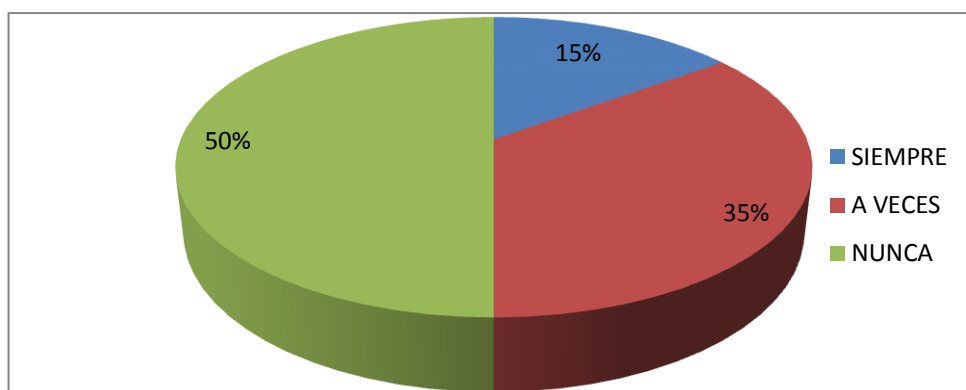


Gráfico N°24. Copian letras

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Análisis

Finalmente al observar si las niñas y niños pueden copiar letras según el patrón: el porcentaje es 15% siempre pueden copiar; el 35% a veces lo realizan; y el 50% nunca lo pueden hacer.

Interpretación

Concluyendo con esta observación podemos comprobar presentan problemas en su proceso de aprendizaje, debido a que no se le ha dado a un apropiado desarrollo de las nociones temporo espaciales.

4.3 Verificación de Hipótesis

Planteamiento de Hipótesis

Las nociones temporo-espaciales inciden en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del primer año básico de la Escuela “Luis Olmedo Muñoz” del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Ho= Las nociones temporo-espaciales **no incide** en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del primer año básico de la Escuela “Luis Olmedo Muñoz” del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Hi = Las nociones temporo-espaciales **si incide** en el proceso de aprendizaje de las niñas y niños del primer año básico de la Escuela “Luis Olmedo Muñoz” del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Nivel de Significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de $\alpha = 0,05$. Con el 95% de confiabilidad.

Especificación estadístico

Cabe mencionar que para la verificación de las hipótesis se expresará un cuadro de contingencia de 4filas, con el cual se determinara las frecuencias esperadas mediante la siguiente fórmula:

$$X_c^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

X^2 = Chi cuadrado

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

Cuadro N°26 Frecuencia Observada (O)

N. PREGUNTA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
Encuesta 2	15	16	9	40
Observación 6	6	6	28	40
TOTAL	21	22	37	80

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Cuadro N°27 Frecuencia Esperada (E)

N. Pregunta	Siempre	A veces	Nunca	Total
Observación 6	10,5	11	18,5	40
Encuesta 2	10,5	11	18,5	40
TOTAL	21	22	37	80

Elaborado: Por León Quiñónez María Esther

Grado de Libertad.

$$gl=(f-1) (c-1)$$

$$gl=(2-1) (3-1)$$

$$gl= 1 \times 2 =2$$

$$X_e^2 =5,99$$

Grado de significación

Se trabaja un nivel de significación del 5% (0.05), valor que es considerado normal para el siguiente caso

Cuadro N° 28 Cálculo del chi cuadrado

N° PREGUNTA	O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
OBSERVACIÓN 6	15	10,5	4,5	20,25	1,92857143
	16	11	5	25	2,27272727
	9	18,5	-9,5	90,25	4,87837838
ENCUESTA 2	6	10,5	-4,5	20,25	1,92857143
	6	11	-5	25	2,27272727
	28	18,5	9,5	90,25	4,87837838
TOTAL	80	80		$\chi^2=$	18,1593542

$$\chi^2 = 18,159$$

Elaborado Por: León Quiñónez María Esther

Gráfico N 25 Verificación del chi cuadrado



Regla de Decisión

El valor de $\chi^2 = 18,159 > \chi^2_c = 5,99$

De esta manera se acepta la Hipótesis Alternativa: Las nociones temporo espaciales si inciden en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de primer grado de educación básica de la escuela Luis Olmedo Muñoz del Barrio las Vegas del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones:

Después de terminada la investigación se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- 1.** Los niños del primer año de educación Básica tiene un nivel de desconocimientos de las nociones temporo espaciales, las cuales les impiden diferenciar el paso del tiempo.
- 2.** Las nociones temporo espaciales no están siendo desarrolladas en un nivel acorde a la edad que poseen los niños y niñas, por parte de los docentes.
- 3.** El proceso de aprendizaje de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica, no se encuentra desarrollado acorde a la edad ni al nivel de educación, en el que se encuentra ya los niños no distinguen entre sus manos.
- 4.** Los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica poseen un proceso de aprendizaje de bajo nivel, lo que les impide el desarrollo de sus actividades escolares y personales.
- 5.** La escuela no cuenta con una guía de actividades para desarrollar las nociones temporo-espaciales en los niños y niñas.

5.2 Recomendaciones.

Después de haber obtenido las conclusiones surgidas de la investigación se procede a hacer las siguientes recomendaciones.

1. Se recomienda que los docentes, busquen desarrollar en los niños y niñas las nociones temporo espacial, no como una alternativa sino como un área más del pensum educativo.
2. La capacitación de los maestros, por medio de talleres de estrategias metodológicas para el desarrollo las nociones temporo-espaciales.
3. La profundización del desarrollo del proceso de aprendizaje en los niños y niñas, por parte de los docentes, mediante actividades lúdicas.
4. La integración de la escuela, docentes, familia, entorno y los niños y niñas en el proceso de aprendizaje.
5. Elaborar una guía de actividades que permitan el adecuado desarrollo de las nociones temporo-espaciales en los niños y niñas de la Escuela.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos Informativos

6.1.1 Tema

“Elaboración de un Manual didáctico de dinámicas grupales para desarrollar las nociones temporo espaciales de las niñas y niños del Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Luis Olmedo Muñoz del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

6.1.2. Institución ejecutora:

Universidad Técnica de Ambato.

6.1.3 Institución Beneficiaria:

Escuela “Luis Olmedo Muñoz Bolaños”

6.1.4 Localización geográfica:

Ubicación en la República del Ecuador.

Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas. Cantón la Concordia.

6.1.7 Equipo Responsable:

Egresada María Esther León Quiñónez.

6.1.8 Tiempo de Ejecución:

Diciembre del 2013

Cuadro N° 29 Costo:

MATERIAL	COSTO
Copias	100,00
Papelotes	50,00
Anillados	20,00
Cámara	200,00
Impresora	80,00
Marcadores	20,00
Transporte	50,00
TOTAL	\$520,00

6.2 Antecedentes de la propuesta

Realizada la investigación sobre las nociones temporo espaciales en los niños y niñas del Primer año Básico se ha podido comprobar que existe problema en el dominio de las nociones temporo espaciales lo cual dificulta el proceso de aprendizaje en y niños, como es lógico el desarrollo de las nociones temporo espaciales es fundamental para que los niños puedan desarrollar el proceso de aprendizaje eficazmente, por tal motivo los maestros y maestras deben aplicar las mejores estrategias para conseguir un buen nivel de estas nociones. Con la elaboración de esta propuesta se pretende brindar, un instrumento a los docentes para que sean utilizados en beneficio de los niños y niñas.

6.3 Justificación

La investigación efectuada nos permite establecer ciertas causas por las cuales los estudiantes tienen un bajo nivel de comprensión de las nociones temporo espaciales y como consecuencia muchas dificultades en el aprendizaje. Así mismo los resultados determinan que deben poner más énfasis en el tratamiento de estas nociones que serán la base fundamental para que los niños afiancen las conexiones cerebrales que le permitan razonar y analizar su entorno. Así como también establecer una relación entre los elementos elegidos para formar un todo. Por tal razón los maestros deben tener el conocimiento necesario y adecuado para poder desarrollar de la mejor manera el aprendizaje. Por todos estos aspectos esta propuesta se encamina a dar solución al problema de las nociones. Precisamente esta es la razón para la elaboración de esta propuesta, que está diseñada de tal manera que ayude a los maestros a mejorar primeramente el nivel de las nociones temporo espaciales y por ende el proceso de aprendizaje.

Factibilidad tecnológica:

Se considera que es factible la realización de ésta propuesta porque se cuenta con los medios y la información tecnológica suficiente para nuestro propósito.

Factibilidad legal

Es una política del estado a través del artículo N°3 de la Ley de Educación el desarrollo de las capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujeto activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre.

Factibilidad socio- cultural

Todo trabajo investigativo principalmente en lo educativo debe tener un carácter social es decir que vaya en beneficio de estudiantes, padres de familia y comunidad en general.

Factibilidad económica

La elaboración de ésta propuesta, no demanda de mayores inversiones económicas y por lo tanto es muy posible solventarla.

Equidad de género

Naturalmente que las niñas y niños tienen un mismo trato y consideración, en tal virtud es importante su participación en iguales condiciones dentro del proceso educativo.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Elaborar un manual didáctico de dinámicas grupales para desarrollo las nociones temporo espaciales de las niñas y niños del primer grado de educación general básica de la escuela Luis Olmedo Muñoz del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

6.4.2 Objetivos Específicos

1. Socializar el contenido del manual didáctico de dinámicas para el mejoramiento de las nociones temporo-espaciales y el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del primer grado de educación general básica.
2. Ejecutar el manual didáctico de dinámicas grupales para el mejoramiento de las nociones temporo-espaciales y el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del primer grado de educación general Básica.

3. Evaluar la eficacia del manual didáctico de dinámicas grupales para el mejoramiento de las nociones temporo-espaciales y el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del primer grado de educación general Básica.

6.5 Fundamentación Científica

Según la norma **UNE 50-113-91/2**, los manuales son documentos didácticos que contienen las nociones esenciales de una ciencia, técnica o arte.

Podemos definir que un manual didáctico es como un libro diseñado y producido para enseñar es una herramienta o recurso con sustento y soporte pedagógica formativo y didáctico, busca y contribuye al mejoramiento del proceso educativo de las niñas y niños de esta forma fortalecer la calidad de la enseñanza, aprendizaje integrando la práctica y la experiencia para el logro de objetivos innovadores. Los manuales didácticos son muy importantes como su palabra lo dice deben ser didácticos, con muchos colores gráficos para que los niños y niñas se interesen por aprender. Didáctica es la única ciencia de la educación que estudia la técnica de enseñar, bien guía al docente frente a un grupo y abarca seis componentes; el educador, los objetivos el método y los recursos.

Los manuales son textos utilizados como medio para coordinar, registrar datos e información en forma sistémica y organizada. También es el conjunto de orientaciones o instrucciones con el fin de guiar o mejorar la eficacia de las tareas a realizar.

Manuales didácticos: Es una obra impresa y/o herramienta que da sustento y soporte pedagógico, formativo y didáctico. Las categorías de material de apoyo didáctico sujetas a dictaminarían son: cuadernos de trabajo, libros con carácter pedagógico y software educativo.

Características de un Manual.

Unas de las características que poseen los manuales que estos son conciso y directo, de fácil manejo, contiene gráficos, ilustraciones, también son muy prácticos y ayuda a una mejor comprensión de su contenido

Tipos de Manual.

Estos pueden ser:

- **Organización.**
- **Departamental:**
- **Política:**
- **Procedimientos:**
- **Técnicas:**
- **Bienvenida:**
- **Puesto:**
- **Múltiple:**
- **Finanzas:**
- **Sistema:**
- **Calidad:**

Como elaborar un manual.

Los pasos para hacer o elaborar un manual, de manera muy generalizada, para que los adaptes a tus necesidades particulares:

- 1-** Define el tema: debes acotar el alcance o profundidad del manual, en el fondo lo que vas a cubrir, para no extralimitarte o hacerlo demasiado breve.
- 2-** Debes visualizar al lector objetivo al cual está dirigido el manual.

- 3-** Definir la estructura, en el fondo los temas a tratar, desde la introducción hasta los últimos consejos, se permiten párrafos más extensos y detallados en las guías o manuales en línea, donde deberás ser más conciso
- 4-** Toma temas de manuales similares, para tomar ideas y afinar la estructura, antes de comenzar.
- 5-** Redacta el manual, tomando en cuenta todo lo anterior, y luego pásalo a diferentes personas que se ajusten a sus necesidades

6.6 Metodología de la propuesta

FASES	OJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO
Sociabilización	SOCIALIZAR	Charlas con los padres de familia	Investigador director	Materiales de apoyo	2013-12-4
Planificación	PLANIFICAR	Cronograma de entrevista con el personal de la institución.	Investigador Director.	Pizarra Marcadores Material de apoyo	2013-12-20
Ejecución	EJECUTAR	Aplicar las actividades del manual.	Investigadora	Recursos didácticos para cada actividad	2014-01-10 al 31
Evaluación	EVALUAR	Observar la eficiencia del manual.	Investigadora y educadores	Fichas de observación	2014-02-10

Cuadro N° 30

Elaborado por: León Quiñónez María Esther

6.7. Diseño de la propuesta:

En este espacio encontramos el diseño del manual de actividades lúdicas.

PORTADA

Manual de Dinámicas grupales para desarrollar las nociones temporales y espaciales de los niños y niñas del primer año de educación Básica.



"Moviendo mi cuerpo aprendo"

Introducción: presenta unas palabras de la autora

INTRODUCCIÓN

Al concluir el presente trabajo de investigativo se ha podido determinar algunos aspectos muy importantes, en primer lugar se evidenció que los niños y niñas tienen deficiencia en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales. Y conociendo que la capacidad de orientarse en el espacio y en el tiempo es requisito básico para los aprendizajes escolares: Como leer, escribir, calcular, dibujar, colorear. Se hace imperativo lograr un excelente desarrollo de las nociones para que no haya problemas en el aprendizaje. Como respuestas o solución a estos problemas de nociones que presentaron los niños y niñas, surge la elaboración de éste Manual Didáctico de Dinámicas para el desarrollo de las nociones temporo-espaciales, las mismas que al ser bien aplicadas y desarrolladas con todos los niños y niñas con seguridad se alcanzará un desarrollo necesario de las nociones y con ello lograr un excelente aprendizaje.

Con mucha más razón, cuando sabemos que los niños y niñas aprenden mejor jugando, con esta clase de dinámicas vamos a conseguir que los niños y niñas desarrollen y obtengan un dominio y comprensión de las nociones temporo-espaciales.

Presentación.

El actual Manual Didáctico de Dinámicas Grupal para el desarrollo de las Nociones Temporo-Espaciales en los niños y niñas contienen un conjunto de dinámicas adecuadas y diseñadas pedagógicamente con el propósito de que las maestras y maestros las pongan en práctica y aprovechando la capacidad que poseen los niños y niñas en esta edad de aprender jugando, para así lograr un desarrollo mejor de las nociones temporo-espaciales apropiadas para que luego no tengan dificultades en el proceso de aprendizaje y por el contrario tenga bases sólidas para adquirir sus conocimientos necesarios.

Actividades: En esta sección encontramos cada una de las actividades lúdicas a desarrollarse en el manual.

ACTIVIDAD N 1

Nombre de la Dinámica. Que paso

Material. Relojes de cartón representando cada hora.

Objetivo. Ubicar las actividades que se realizan en las diferentes horas del día.

Objetos para lanzar monedas, fichas etc.

Desarrollo.

- 1) Colocar los relojes en el suelo boca abajo.
- 2) Traza líneas en el suelo
- 3) Colocar los grupos en forma de fila.
- 4) Lanzar las fichas todos al mismo tiempo, el niño o niña que la lanzo más lejos debe tomar un reloj.
- 5) Representar alguna actividad que el niño haga durante la hora que indique el reloj.
- 6) El resto del grupo tendrá que adivinar de que actividad se trata



ACTIVIDAD N 2

Días de la semana.

Objetivo. Ubicar y reconocer el orden de los días de la semana.

Material. Tarjetas de cartulina con el diferente día de la semana.

Desarrollo.

- 1) Se jugará de forma individual.
- 2) El orden de salida será voluntario.
- 3) El docente deberá colocar primeramente en la pizarra una ficha con el nombre del día jueves en el punto centro del pizarrón y el primer participante deberá colocar un antecesor de ese día si lo hace correctamente el elegirá al siguiente participante quien colocara un sucesor y elegir al siguiente participante y así sucesivamente.



ACTIVIDAD N 3

Nombre de la actividad. **DÍA Y NOCHE.**

Objetivo. Diferenciar el día de la noche.

Material. Cartulina de pliego grande fraccionado en dos partes, una pintada de color blanco y otra de negro.

Figuras de cartulina con relación al sol, luna, estrellas, nubes y aves.

Desarrollo.

- 1) Dividir la clase en dos grupos por orden de género.
- 2) Pedir a cada grupo que elija representar a una parte del día y noche.
- 3) Ubicar todas las piezas de cartulina bocabajo sobre una mesa y solicitarle a cada grupo que ubique en la cartulina las figuras que corresponde al tiempo que le ha tocado representar.



- 4) Ganará el grupo que primero termine y lo realice bien

ACTIVIDAD N 4

Nombre de la actividad. La serpiente del tiempo.

Objetivo. Aprender a ordenar los nombres de los meses del año.

Material. La silueta d una serpiente ampliada a pliego fraccionada en 12 partes, rótulos de cartulina con los nombres de los meses del año cinta maskin.

DSARROLLO.

- 1) Colocar la silueta de la serpiente en una pared del aula.
- 2) Dividir a los niños y niñas en dos grupos.
- 3) Hacer una pregunta para elegir el grupo que participa.(Ejm. En qué mes del año se celebra el día del niño.
- 4) Una vez elegido el grupo el docente deberá coger una ficha de la cartulina con el primer mes del año y colocarlo en la facción que le pertenece a la cola de la serpiente.
- 5) Cada niño y niña del grupo debe añadir en la serpiente el mes que corresponde al mes de su cumpleaños (Para esto debe hacerlo en forma secuencial y respetando el lugar del cuerpo de la serpiente.



ACTIVIDAD N 5

Nombre de la actividad. Las estaciones del año.

Objetivo. Identificar las estaciones del año.

Materiales. Fichas rotuladas con actividades que se realizan según las estaciones del año, estas pueden ser penas de vestir.

DESARROLLO.

- 1) Se trabajara con todos los niños y niñas sin direcciones.
- 2) Indicar a los niños que el orden de salida será por orden alfabético.
- 3) El primer participante deberá tomar un papel o una ficha lo cual estará rotulada con oficio con un oficio y representarla.
- 4) El resto de los niños y niñas debe adivinar el oficio y la estación del año a la que pertenece.



ACTIVIDAD N 6

Objetivo. Ubicar los hechos en orden cronológicos.

Recursos. Humanos.

Palabras claves, paso, pasa, y pasara.

DESARROLLO.

Explicar a los niños y niñas a través de una historia narrada por el docente al escuchar una palabra clave ellos deberán indicar si pertenece al pasado presente o futuro.

Ejemplo. Hace mucho tiempo cuando yo era niño los pájaros volaban alrededor de mi cuna esto paso (en este momento a coro los niños deben decir la palabra clave si es pasado, presente o futuro PASADO)

Hoy en la mañana me levante temprano salí de mi casa en este momento estoy con ustedes esto pasa (PRESENTE)



ACTIVIDAD N 7

Nombre de la actividad. Ruleta del tiempo.

Objetivo. Ubicar el suceso en el tiempo.

Material. Una ruleta con agujas que señale los gráficos de ayer, hoy y mañana.

DESARROLLO.

Dividir los niños y niñas en grupo o columna.

El primer participante de cada grupo da un paso al frente para sortear el inicio del juego (Esto se puede hacer lanzando una moneda).

El primer participante girara la ruleta la cual al pasar estará indicando cualquiera de las siguientes acciones ayer, hoy o mañana.

El grupo al que representa deberá interpretar un suceso que haya pasado o esté pasando o vaya a pasar n este día, dentro del salón de clase



DINAMICA N° 8

NOMBRE DE LA DINAMICA: La caza de zapatos.

MATERIAL: Zapatos.

OBJETIVO: Distinguir las nociones Mucho poco y nada.

INSTRUCCIONES DEL JUEGO:

Salir corriendo a buscar zapatos de sus compañeros

Traerlos ante ella.

Contar la cantidad de zapatos.

Y explicar si hay mucho, poco o nada.

DESARROLLO:

La dinámica consiste en que los niños que logren recoger más cantidad de zapatos ganan. La maestra pide a cuatro niños y niñas, voluntarios que se pongan de pie para iniciar el juego. Luego les da las instrucciones del juego, cuando la educadora cuenta 1, 2, 3 los niños tienen que salir a toda velocidad a buscar zapatos de sus compañeras y compañeros luego que ya terminan de recoger los zapatos los cuentan el o la niña que recogió más zapato gana.



ACTIVIDAD N° 9

NOMBRE DE LA DINAMICA: Dentro y fuera

NÚMERO DE PARTICIPANTE: Todos los niñas y niños.

MATERIAL: Tiza

OBJETIVO: Reconocer de una mejor manera las nociones de dentro y fuera.

INDICACIONES DE LAS ACTIVIDADES:

Correr a dentro del círculo.

Salir corriendo fuera del círculo

DESARROLLO: La maestra dibujara un círculo grande en el piso,

Todos los niños y niñas se situaran dentro del círculo cuando la maestra diga dentro. Y saldrán fuera cuando la maestra diga fuera. Y así sucesivamente. A medida que se equivoquen se irán eliminando los participantes, hasta quedar con una pareja la cual será la ganadora.

Nota: las acciones pueden ser variadas con: Sentarse dentro del círculo Bailar fuera del círculo, pararse en un solo pie dentro de círculo. Cada vez irá más rápido.



ACTIVIDAD N° 10

Nombre de la dinámica: Ponle la cola al burro.

Número de participante: Todos los niñas y niños.

Material: Un pañuelo, cartel con el dibujo de un burro, una cola de burro adhesiva.

Objetivo: identificar de una mejor manera las nociones de arriba, abajo, derecha e izquierda.

INDICACIONES DE LA DINÁMICA:

Deben ser vendados los ojos con el pañuelo los participantes

Se debe tener pegado un cartel con un burro dibujado.

Solo se les direccionará con las palabras claves.

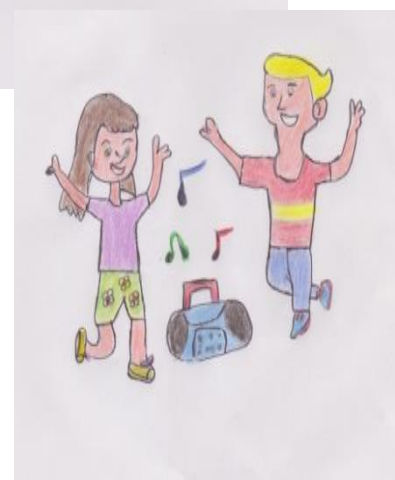
Palabras Claves: Arriba, abajo, derecha e izquierda.

Desarrollo: La dinámica consiste en colocarle en el lugar correcto la cola al burro, el niño o niña que lo realice correctamente será ganador.

Formaran dos columnas una de niñas y otra de niños, la maestra le entregará la cola del burro hecha de papel le vendará los ojos al niño o niña y el resto de compañeros le dirán arriba abajo a la derecha a la izquierda, cuando el niño o la niña pegue la cola del burro ya no puede volverla a despegar, la maestra anotará el nombre del participante y al final compara quien lo hizo mejor el que más se acerque será el ganador.



ACTIVIDAD N° 11



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **ARRIBAS LAS MANOS.**

Objetivo: Desarrollar nociones de arriba, abajo.

Indicaciones: Se debe enseñar la canción primeramente a los niños, ya que esta dinámica consiste en una ronda musical. Luego empezar a cantarla con ellos haciendo las mímicas que indica la canción, se puede combinar con el juego de estatúas, en medio de la ronda.

CANCIÓN

Arribas las manos
A bajos los pies
Cerramos la boca
Uno, dos y tres me toco la cabeza

También el barrigón
Me doy una vueltita
Uno, dos y tres

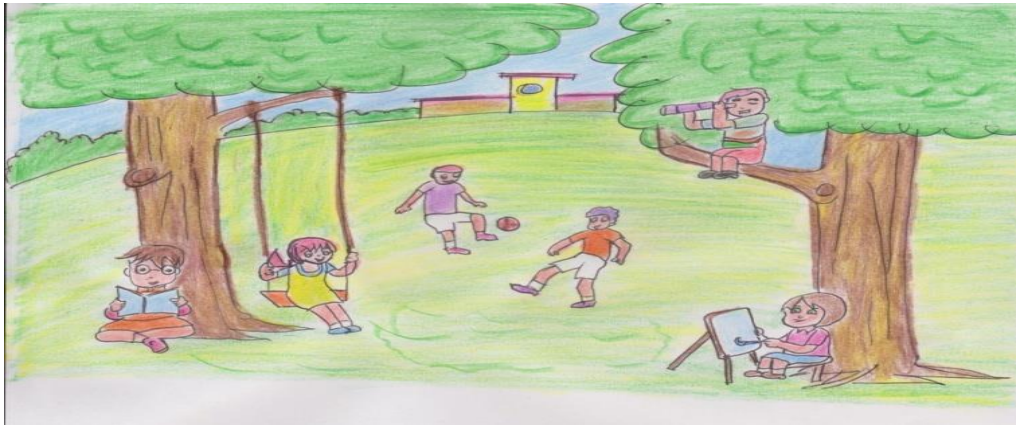
Extiendo los brazos
Me toco el pantalón
Salto muy alegre
Uno, dos y tres.
Arriba las manos
Abajo los pies,
Cerramos la boca
Uno, dos y tres

ACTIVIDAD N° 12

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Cerca Cerquita.

Objetivo: Desarrollar nociones de cerca, lejos

Indicaciones: Se debe enseñar la canción primeramente a los niños, ya que esta dinámica consiste en una ronda musical. Luego empezar a cantarla con ellos haciendo las mímicas que indica la canción, se puede combinar con el juego de estatuas, en medio de la ronda.



CERCA CERQUITA

Cerca, cerquita

Está mi casita

Muy lejos, lejitos vive mi abuelita

En mi casita me esperan alegres

Mi mamita y mi papito mi ñañoito

Joselito que dormidito está

También mi perrito saltarán

Que come tallarán

ACTIVIDAD N° 13

Nombre de la dinámica: **El baile del Malabarismo.**

Material: Pelota pequeña, C.D. de música, grabadora.

Números de participantes. Todos los niños y niñas.

Lugar. Patio de la institución.

Indicaciones previas:

Deben bailar según el ritmo que suene en ese momento.

Objetivos: Desarrollar en los niños y niñas el equilibrio de su cuerpo.

Desarrollo: La maestra invita a los niños y niñas al patio, forman un círculo, a cada niño y niña la maestra le colocará una pelota pequeña en la palma de la mano y bailarán al ritmo de la música alternando ritmo, lentos y rápidos.

Quién haga caer la pelota queda eliminado.

Nota: el desarrollo puede variar según la necesidad, no necesariamente una pelota puede ser cualquier otro objeto.



ACTIVIDAD N° 14

Nombre de la dinámica: Imitación

Lugar. Patio de la escuela.

Material: Ninguno.

Objetivo: Desarrollar de una manera lúdicas las nociones de derecha a izquierda.

Desarrollo: Los niños y niñas formaran una columna uno al lado del otro.

La educadora o el educador se coloca al frente de los niños y niñas y les indica una serie de acciones como tocarse la nariz, la oreja derecha el pie izquierdo el ojo derecho dar un paso a la derecha dar tres paso a la derecha y así sucesivamente.

Los niños y niñas que se equivoquen salen del juego.

Nota: el lugar puede variar según la necesidad, lo que se requiere la existencia de espacios.



ACTIVIDAD N° 15

Nombre de la dinámica: adelante y atrás.

Material. Hoja de papel boom, lápiz, C.D de música y grabadora

Lugar: El aula

Objetivo: Identificar las nociones adelante y atrás.

Desarrollo:

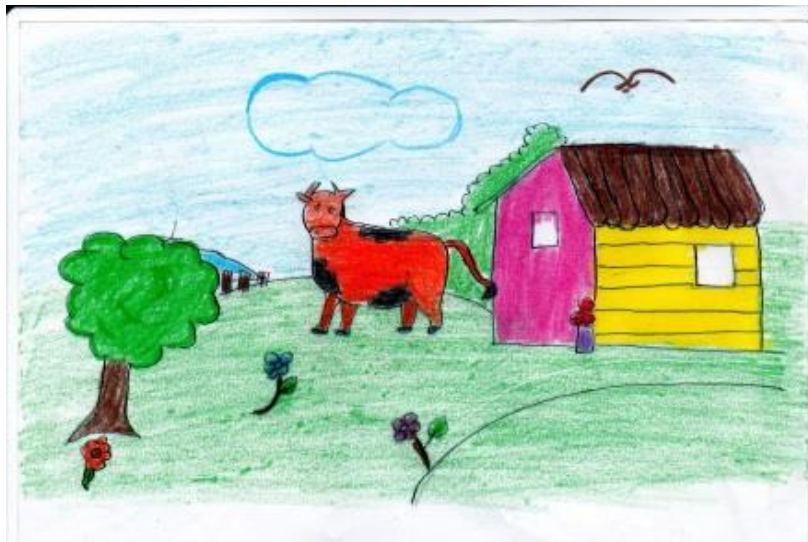
Se harán grupos de tres niños y niñas.

La maestra o maestro entregara a cada grupo una hoja dibujada una vaca, y un lápiz.

La educadora, les pedirá a los niños y niñas que le dibujen a delante de la vaca un árbol y detrás de la vaca una casa.

La maestra colocara una música cuando deje de sonar los niños dejaran de dibujar.

Ganan el grupo que lo haiga realizado correctamente la actividad.



6.7 Administración

La ejecución de la propuesta de la Escuela “Luis Olmedo Muñoz Bolaños”, ubicada en el Barrio “Las Vegas” del Cantón la Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas. Está bajo la supervisión de la tutora: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano y de la Egresada León Quiñónez María Esther.

6.7.1 Talento humano

Cuadro N° 31

TUTOR	Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano
NÚCLEO	Padres de familia, docentes, niñas y niños.
MEDIO DE APOYO	Autoridades de la institución.

6.8 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

CUADRO N: 32

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1° ¿Quién solicita evaluar?	Los maestros y maestras
2° ¿Por qué evaluar?	Tema para reconocer la incidencia de las nociones temporales y espaciales en el proceso de aprendizaje de las niñas y niños
3° ¿Para qué evaluar?	Para determinar el nivel de conocimiento de los niños y niñas.
4° ¿Qué evaluar?	Capacidad, habilidades, conocimientos, puntualidad y responsabilidad
5° ¿Quién evalúa?	El investigador o investigadora.
6° ¿Cuándo evaluar?	Periódicamente
7° ¿Cómo evaluar?	Aplicación de diferentes instrumentos: como encuesta y fichas de observación en el lugar adecuado.
8° ¿Con qué evaluar?	Con diferentes instrumentos curriculares.

BIBLIOGRAFÍA

1. ALOMAR. (1994) "Nociones de Motricidad Gruesa". Página 210.
2. AMOS Comenio Juan. (1626-1623) "La didáctica Magna"
3. BARA. (1975) "Sicomotricidades". Página 107
4. ARISTÓTELES. (60. A.C) "Filosofía Primera"
5. BLANCO Martínez. (2003) "Reflexiones filosóficas" Página 189.
6. BRUGUERA. (1902) "Términos de la axiología". Página 227.
7. DEFONTAINE. (1978) "Evolución del espacio infantil". Página 99
8. FERNÁNDEZ. (2003) "El espacio y el desplazamiento humano".
Página 278.
9. FRIEDRICH Johann. (1816) "Manual de Psicología" Página 405
10. KUHN. (1962) "Las revoluciones científicas" Página 34.
11. LINARES. (1989) "Etapas de la infancia". Página 302
12. LLASCANO Guijarro María Alejandra. (2010) "El desarrollo
Temporo-Espacial y su influencia en el aprendizaje de la escritura"
Página 15.
13. PAVLOV Ivan. (1926) "Reflejos Condicionados"
14. PETROVSKY. (1986) "La percepción del tiempo" Página 302.
15. PIAGET Jean. (1928) "El juicio y el Razonamiento del Niño"
Página 309
16. PIAGET Jean. (1970) "Psicología y Pedagogía" Página 307.

Webgrafía

<http://eoeuruguay.blogspot.com/2009/04/organizacion-espacial-concepto.html>

<http://es.wikipedia.org/wiki/psicomotricidad>

<http://es.scribd.com/doc/30961352/funciones-cognitivas>

<http://www.monografias.com/trabajos26/modelos-pedagogicos/modelos-pedagogicos.shtml>

<http://www.buenastareas.com/ensayos/paradigmas-educativos/614785.html>

<http://definicion.de/aprendizaje/#ixzz2eebcwtj6>

http://es.wikipedia.org/wiki/tipos_de_aprendizaje

<http://html.rincondelvago.com/tecnicas-y-metodos-de-ensenanza.html>

ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA.

OBJETIVO: Diagnosticar el nivel de comprensión temporo espacial de los niños y niñas del primer año de educación básica.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA.

INSTRUCCIÓN:

- Lea detenidamente cada pregunta antes de contestar
- Marque con una x la alternativa adecuada.
- Tiempo máximo de la encuesta, 30 minutos.

1) ¿Su niño reconoce lugares cercanos a su casa?

Siempre () **A veces** () **Nunca** ()

2) ¿Su niño diferencia tamaño grande, pequeño y mediano?

Siempre () **A veces** () **Nunca** ()

3) ¿Distingue el lado izquierdo y derecho de su propio cuerpo?

Siempre () **A veces** () **Nunca** ()

4) ¿Su niña o niño diferencia ayer, hoy y mañana?

Siempre () **A veces** () **Nunca** ()

5) ¿Su niña o niño identifica objetos que están arriba o abajo?

Siempre () **A veces** () **Nunca** ()

6) ¿Su hija o hijo realiza trazos de izquierda a derecha en una hoja?

Siempre () **A veces** () **Nunca**()

7) ¿Su niña o niño pronuncia en orden los días de la semana?

Siempre () **A veces** () **Nunca**()

8) ¿Su niña o niño escribe letras de acuerdo el patrón?

Siempre () **A veces** () **Nunca** ()

9) ¿Usted cree que los docentes realizan actividades para que los niños desarrollen Nociónes Temporo Espaciales?

Siempre () **A veces** () **Nunca** ()

10) ¿Cree Ud. que los docentes dan importancia al desarrollo de las Nociónes Temporo Espaciales.

Siempre () **A veces** () **Nunca** ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

EDUCAD A LOS NIÑOS Y NO SERÁ NECESARIO CASTIGAR A LOS HOMBRES.

ANEXO N° 3

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA.

Ficha De observación aplicada a los niños y niñas del primer año de educación básica.

OBJETIVO: Analizar el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

Ficha de Observación Aplicada a los niños y niñas de la escuela.

N°	ASPECTO A SER OBSERVADOS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1°	Diferencia objetos, grande pequeños y mediano			
2°	Reconoce derecha e izquierda			
3°	Conoce lugares cerca de su escuela			
4°	Identifica dentro y fuera			
5°	Se ubica en el tiempo, ayer y hoy			
6°	Pronuncia los días de la semana en orden			
7°	Ordena los números del 1 al 5			
8°	Reconoce las vocales			
9°	Copia frases de izquierda a derecha			
10°	Copia letras según el patrón			

Nombre del estudiante:.....Edad.....

ANEXO N° 4

Foto N° 1 Niños cantando



Foto N° 2 Niños Jugando con legos



Foto N° 3. Del primer año de Educación Básica de la Escuela.



Foto N° 4 Observación de Nociones de lateralidades.



Foto N° 5 Madres de Familia de la Escuela



Foto N° 6 Niños durante la Observación



ANEXO N°5

TABLA DE VERIFICACIÓN DEL CHI CUADRADO

DISTRIBUCION DE χ^2

Grados de libertad	Probabilidad										
	0,95	0,90	0,80	0,70	0,50	0,30	0,20	0,10	0,05	0,01	0,001
1	0,004	0,02	0,06	0,15	0,46	1,07	1,64	2,71	3,84	6,64	10,83
2	0,10	0,21	0,45	0,71	1,39	2,41	3,22	4,60	5,99	9,21	13,82
3	0,35	0,58	1,01	1,42	2,37	3,66	4,64	6,25	7,82	11,34	16,27
4	0,71	1,06	1,65	2,20	3,36	4,88	5,99	7,78	9,49	13,28	18,47
5	1,14	1,61	2,34	3,00	4,35	6,06	7,29	9,24	11,07	15,09	20,52
6	1,63	2,20	3,07	3,83	5,35	7,23	8,56	10,64	12,59	16,81	22,46
7	2,17	2,83	3,82	4,67	6,35	8,38	9,80	12,02	14,07	18,48	24,32
8	2,73	3,49	4,59	5,53	7,34	9,52	11,03	13,36	15,51	20,09	26,12
9	3,32	4,17	5,38	6,39	8,34	10,66	12,24	14,68	16,92	21,67	27,88
10	3,94	4,86	6,18	7,27	9,34	11,78	13,44	15,99	18,31	23,21	29,59
	No significativo								Significativo		