



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

*Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previa a la
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación*

Mención: Educación Básica

TEMA:

**“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DOCENTE Y EL PROCESO
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO
GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO CARDENAL CARLOS
MARÍA DE LA TORRE DE LA PARROQUIA EL QUINCHE, CANTÓN QUITO**

AUTOR: María Ofelia Jiménez Flores

TUTORA: Dra. Martha Cecilia Sánchez Manjarrez

AMBATO — ECUADOR

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Martha Cecilia Sánchez Manjarrez con cédula de identidad N° 180176045-3 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DOCENTE Y EL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL CARDENAL CARLOS MARÍA DE LA TORRE, PARROQUIA EL QUINCHE, CANTÓN QUITO desarrollado por la egresada María Ofelia Jiménez Flores, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Dra. Martha Cecilia Sánchez Manjarrez
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

María Ofelia Jiménez Flores

C.C: 110251947-5

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DOCENTE Y EL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL CARDENAL CARLOS MARÍA DE LA TORRE, PARROQUIA EL QUINCHE, CANTÓN QUITO autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
María Ofelia Jiménez Flores

C.C: 110251947-5

AUTORA

Al Consejo Directivo de la Facultad De Ciencias Humanas y de la Educación

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DOCENTE Y EL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL CARDENAL CARLOS MARÍA DE LA TORRE, PARROQUIA EL QUINCHE, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA", presentada por la Srta. María Ofelia Jiménez Flores egresada de la Carrera de Ciencias de la Educación Básica promoción: agosto 2012 – marzo 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 4 de Octubre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Ing. Mg. Wilma Gavilánez López
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Ing. Darwin Santiago Aldás Salazar
MIEMBRO

.....
Ing. Mg. Blanca Rocío Cuji Chacha
MIEMBRO

DEDICATORIA:

Con mucho cariño dedico este trabajo a mi familia, por haberme dado el apoyo moral para que pueda culminar satisfactoriamente mi carrera que con esfuerzo y sacrificio he llegado a la meta planteada

AGRADECIMIENTO:

Los valores que el hombre debe tener presente, es la gratitud, razón que amerita nuestro reconocimiento a la Universidad Técnica de Ambato por su desempeño en demostrar ante la sociedad y los cambios educativos que pueden iniciar en el mismo proceso de información.

Mi eterno agradecimiento a Dios por darme salud y sabiduría, a las autoridades por tener la capacidad de enseñar, a mis amigos por haber compartido su valioso tiempo.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA:.....	vi
AGRADECIMIENTO:	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiii

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
1.1. TEMA DE INVESTIGACION	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico	5
1.2.3. Prognosis	6
1.2.4. Formulación del Problema.....	6
1.2.5. Preguntas Directrices	7
1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación	7
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	8
1.4. OBJETIVOS.....	8
1.4.1. Objetivo General	8
1.4.2. Objetivos Específicos	9

CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO.....	10
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	10
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	11
2.2.1. Fundamentación Científica	12
2.2.2. Fundamentación Axiológica	12
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	13
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	14
2.4.1. Fundamentación Teórica Variable Independiente	17
2.4.2. Fundamentación Teórica Variable Dependiente.....	28
2.5. HIPÓTESIS.....	47
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	47
 CAPÍTULO III	 49
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	49
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	49
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	49
3.3. NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN	50
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	50
3.5. OPERATIVIZACIÓN DE VARIABLES	51
3.5.1. Variable Independiente: Estrategias Metodológicas.....	51
3.5.2. Variable Dependiente: Proceso enseñanza – aprendizaje.....	52
3.6. PLAN PARA LA INVESTIGACIÓN	53
3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	53
 CAPÍTULO IV	 54
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	54
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS CUESTIONARIO APLICADO A ESTUDIANTES.....	54
4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	64
 CAPÍTULO V.....	 69
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	69

5.1. CONCLUSIONES	69
5.2. RECOMENDACIONES	70
CAPÍTULO VI.....	71
LA PROPUESTA.....	71
TEMA	71
6.1. DATOS INFORMATIVOS.....	71
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	71
6.3. JUSTIFICACIÓN.....	73
6.4. OBJETIVOS.....	73
6.4.1. Objetivo General	73
6.4.2. Objetivos Específicos	74
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	74
6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	75
6.7. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	81
6.8. PLAN OPERATIVO	93
6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	94
BIBLIOGRAFÍA	96
ANEXOS	98
Anexo 1: Encuesta a Estudiantes	99
Anexo 2: Calculo de Frecuencias Observadas	101
Anexo 3: Formato de Evaluación de la Propuesta	102
Anexo 4: Fotografías	103

ÍNDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES

Tabla No. I: Población y Muestra.....	50
Tabla No. II: Variable Independiente	51
Tabla No. III: Variable Dependiente	52
Tabla No. IV: Pregunta 1 estrategias metodológicas	54
TABLA No. V: Pregunta 2 El docente realiza dinámicas	55
Tabla VI: Pregunta 3 Estrategias motivadoras del docente.....	56
Tabla No. VII: Pregunta 4 Estrategias del docente contribuye al aprendizaje	57
TABLA VIII: Pregunta 5 Las estrategias del docente son activas	58
Tabla No. IX: Pregunta 6 El docente desarrolla diversas actividades durante clases ...	59
Tabla No. X: Pregunta 7 Presta atención en clase	60
TABLA No. XI: Pregunta 8 Participa activamente en clase	61
Tabla No. XII: Pregunta 9 El docente demuestra seguridad en clase	62
TABLA XIII: Pregunta 10 La aplicación de estrategias mejorará el proceso de aprendizaje.....	63
Tabla No. XIV: Descripción de la población	65
Tabla No. XV: Frecuencias Observadas	67
Tabla No. XVI: Frecuencias Esperadas	67
Tabla No. XVII: Cálculo del Jí.....	68
Tabla No. XVIII: Tabla Socioeconómica.....	75
Tabla No. XIX: Plan Operativo.....	93
Tabla No. XX: Plan Monitoreo	94

Gráfico No. 1: Árbol de Problemas.....	5
Gráfico No. 2: Categorías Fundamentales.....	14
Gráfico No. 3: Variable Dependiente.....	15
Gráfico No. 4: Variable Independiente.....	16
Gráfico 5: Aplicación de estrategias metodológicas.....	54
Gráfico 6: Dinámicas del docente.....	55
Gráfico 7: No son motivadoras las estrategias.....	56
Gráfico No. 8: Estrategias que contribuye el aprendizaje.....	57
Gráfico 9: Estrategias activas.....	58
Gráfico 10: Desarrolla diversas actividades.....	59
Gráfico No. 11: No prestan atención en clases.....	60
Gráfico 12: Participa activamente en clases.....	61
Gráfico 13: Seguridad en clases.....	62
Gráfico No. 14: Mejorará el proceso de aprendizaje.....	63
Gráfico No. 15: Curva de Gauss.....	66
Gráfico 16: Rayuela “Bailarina”.....	84
Gráfico 17: Rayuela “La Escalera”.....	85
Gráfico 18: Ping – Pong de Colores.....	86
Gráfico 19: Rayuela Mágica.....	87
Gráfico 20: Ludo de Derechos.....	88
Gráfico 21: Lectura Crítica.....	89
Gráfico 22: El Tangram.....	90
Gráfico 23: Cuadro del Saber.....	92

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD: PRESENCIAL
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DOCENTE Y EL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL CARDENAL CARLOS MARÍA DE LA TORRE, PARROQUIA EL QUINCHE, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”

AUTORA: María Ofelia Jiménez Flores

TUTORA: PSIC. EDU. Paulina Margarita Ruiz López

Resumen

Las estrategias metodológicas son procesos de enseñanzas y aprendizajes para el mejoramiento académico de los estudiantes, los cuales utilizan los docentes en las actividades diarias donde motivan al alumno con el fin de que aprendan, sin embargo en el colegio Cardenal Carlos María de la Torre se puede apreciar que existe la aplicación de inadecuadas estrategias metodológicas por lo cual el proceso enseñanza aprendizaje es aburrido para los estudiantes de los octavos años quizá por la falta de actualización del docente y la poca o nula aplicación de técnicas innovadoras, ello repercute además en el bajo rendimiento académico de los estudiantes en todas las áreas. Frente a ellas se plantea la propuesta de las técnicas didácticas activas para establecer los conocimientos al estudiante con actividades y estrategias para su mejor conocimiento.

Palabras claves: Interés, capacidad, estrategias, modificar, información, didáctica, problema, proceso, aprendizaje, logro.

INTRODUCCIÓN

Tomando en cuenta que las técnicas activas son parte fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje para llegar a un logro positivo de los estudiantes, con la investigación que se realizó para evitar problemas que pueden darse con lo posterior en el avance de la educación, para esto se ha planteado algunos objetivos, tomando en cuenta algunos casos problemas y dar solución donde puede proponer la aplicación de estrategias y actividades con las técnicas didácticas para dar más énfasis a la enseñanza que se puede aplicarlas y determinar las aplicaciones y diagnosticar la influencia de técnicas didácticas activas en el aprendizaje y el interés del estudiante.

Mediante la importancia de la investigación en los sitios correctos con las encuestas, donde se tiene datos de información con buenos resultados a las conclusiones y recomendaciones, teniendo en cuenta que los resultados de la investigación en la aplicación en la encuesta, se obtuvo que las estrategias y técnicas activas sean de mayor importancia en la educación.

En esta investigación se divide en contenidos o capítulos, los cuales tienen gran importancia sus objetivos planteados para llegar a un final concreto y seguro.

CAPÍTULO I: Se basa en el problema principal de la investigación planteada contextualmente, tema de la investigación, análisis crítico, contextualización,

árbol de problemas, prognosis, fundamentación problema, de limitación, preguntas directrices, justificación, objetivo general, objetivos específicos.

CAPÍTULO II: Marco teórico, Investigación científica desglosado en algunos puntos, fundamentación filosófica, axiológica, científica, legal, categorías fundamentales, variable dependiente y variable independiente.

CAPÍTULO III: Aquí se investiga toda la importancia de la metodología, enfoque, modalidad, niveles, población, variables, relación y análisis, enfoque de la investigación, modalidad de investigación, niveles o tipos de investigación, población y muestra, paralización de variables, plan para la investigación procesamiento y análisis de la información recolectada;

CAPÍTULO IV: Análisis de resultados, verificación de hipótesis, análisis de la interpretación de resultados, verificación de hipótesis;

CAPÍTULO V: Conclusiones y Recomendaciones.

CAPÍTULO VI: Datos Informativos, Propuesta Talleres de Capacitación de Estrategias Metodológicas, Objetivos, Fundamentación Científica, Plan Operativo, Plan Monitoreo.

CAPÍTULO VII: Bibliografía, Libros Bibliográficos, Recursos electrónicos

ANEXOS: Encuesta.

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1. TEMA DE INVESTIGACION

“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DOCENTE Y EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO CARDENAL CARLOS MARÍA DE LA TORRE DE EL QUINCHE, CANTÓN QUITO”.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

Actualmente en el Ecuador se ha implantado (2010) un nuevo currículo de educación general básica para todo el país, se vivenciarán diferentes estrategias partiendo de la dinámica del Puzzle para profundizar en su análisis según los objetivos propuestos (aplicación, discusión, resolución de los problemas, creatividad), ALVARENGA, L. (Dra.) (2005). La aplicación del enfoque basado en derechos. Manual de Técnicas Participativas. El Salvador: CARE.

El mismo que debe trabajarse a través de bloques curriculares de cada una de las áreas con destrezas con criterio de desempeño denominado actualización y fortalecimiento curricular en. Su estructura consta de precisiones de la enseñanza y aprendizaje donde se establece recomendaciones con actividades, métodos y técnicas didácticas como sugerencias para el proceso enseñanza aprendizaje, sin embargo, los docentes siguen aplicando metodología tradicional que se basa

generalmente en la repetición, en el memorismo y en la transcripción de materia, es decir no existe motivación ni interés de los estudiantes al nuevo aprendizaje.

La forma de aplicación de estrategias metodológicas en estos últimos años implantadas por la Ley de Educación para el docente, regirse al nivel académico para su trabajo. Las metodologías son pasos que deben darse a diario en los centros educativos como elementos de mucha importancia dando resultados positivos a los educandos para su capacidad de ser seres humanos seguros y capaces.

En la provincia de pichincha sucede lo mismo, los docentes, pese a los cursos brindados por el sí profe, continúan con prácticas docentes nada activas, los cuales tienen el problema de no estar actualizados en las estrategia metodológicas para su funcionamiento de su trabajo y haci podrá aplicar sus procesos didácticos siguen siendo los mismos: estilo dictado-copia, lecciones de memoria, priorización de contenidos y minino desarrollo de destrezas con criterio de desempeño que no promueven un proceso enseñanza aprendizaje dinámico ni participativo, por el contrario es inactivo y desmotivado.

Según el factor que presente el alumno ya sea psicológico, físico, económico, sociocultural asumiendo a la familia la comunidad que los caracteriza de su desenvolvimiento tanto en su crecimiento y desarrollo personal.

El Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre existe la aplicación de inadecuadas estrategias metodológicas por la falta de actualización de dichas estrategias lo que hace el proceso de enseñanza es aburrido para los estudiantes de los octavos años quizá por la falta de actualización del docente y la poca o nula aplicación técnicas innovadoras, ello repercute además en el bajo rendimiento académico de los estudiantes en todas las áreas.

1.2.2. Análisis Crítico

Árbol de Problemas

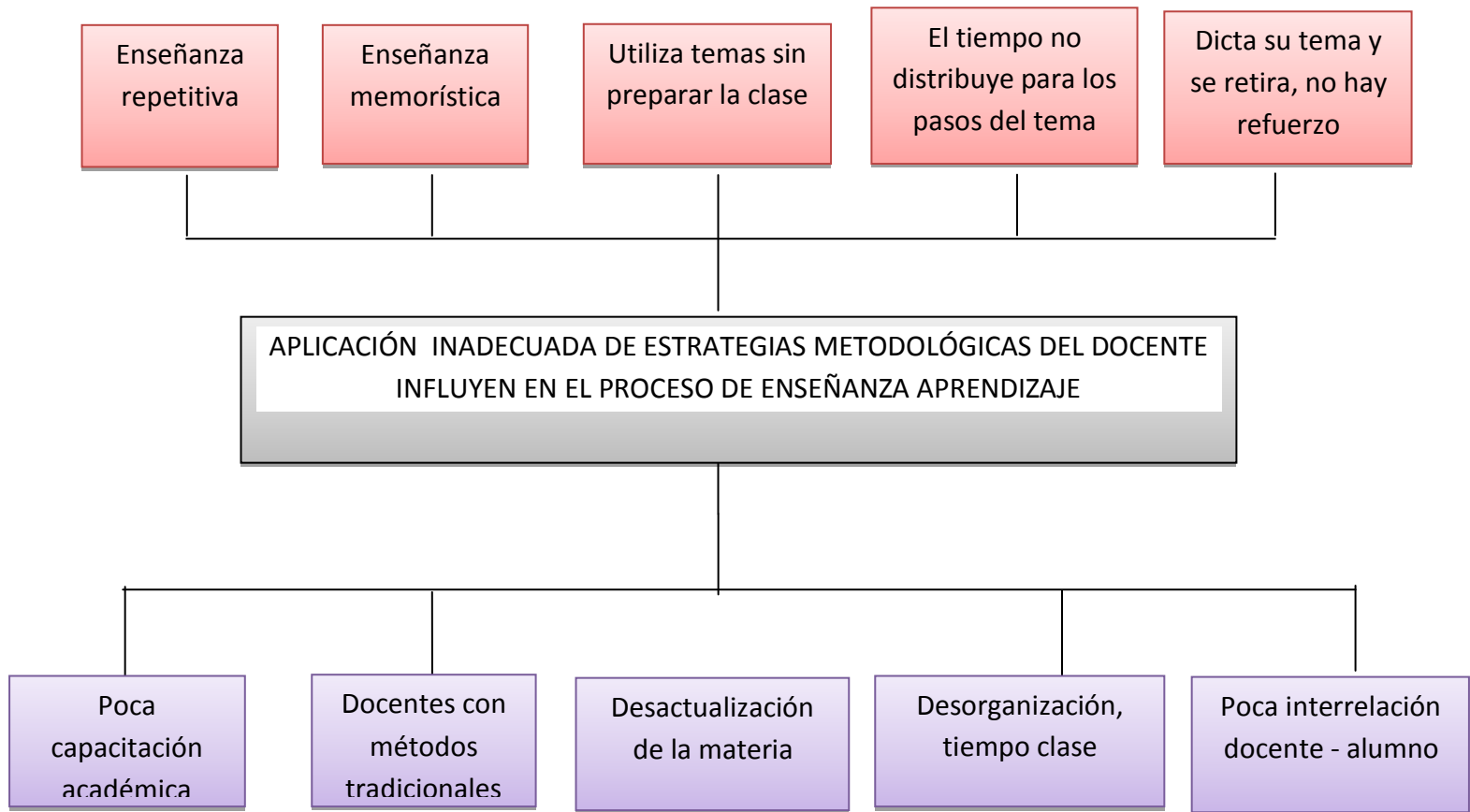


Gráfico No. 1: Árbol de Problemas
Elaborado por: María Jiménez

En el colegio nacional cardenal Carlos maría de la torre, se puede vislumbrar que existe poca capacitación académica de los docentes que incide en el uso de metodología didáctica tradicional, es decir que recurren al memorismo, a la repetición a la mera transcripción y al predominio de contenidos más no de desarrollo de destrezas.

Los maestros no preparan sus materia, debido probablemente a que no manejan las tics, por ello no innovan el tratamiento de los temas de clase y siguen dando lo mismo de hace años atrás. muchas de las ocasiones existe desorganización e improvisación de la hora clase que produce un poco interrelación docente- alumno, clases monótonas, aburridas nada motivadoras que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje al no seguir los procesos adecuados, al improvisar y dejar inconcluso sus actividades adecuada que no concluyen en una retroalimentación

1.2.3. Prognosis

Si no se resuelve este problema en un corto plazo se verá afectado todo el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pues, su desinterés y desmotivación puede quizá de llevar a una baja de su rendimiento académico propiciado por un proceso enseñanza aprendizaje. Es posible que se produzca deserción de los estudiantes.

Los maestros se verán frustrados al no alcanzar buenos logros de aprendizajes en sus estudiantes, su autoestima puede verse perturbada.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo influye las inadecuadas estrategias metodológicas del docente en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de los octavos años de educación básica en el colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre, parroquia el Quinche, cantón Quito, provincia de Pichincha?

1.2.5. Preguntas Directrices

¿Qué estrategias metodológicas aplica el docente en sus clases?

¿Cuáles son las características que presenta el proceso enseñanza aprendizaje aplicado por el docente?

¿Existe una alternativa da de solución a la problemática planteada?

¿Cuáles son las causas para la aplicación de estrategias metodológicas?

1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación

Delimitación

Campo: Educativo

Área: Metodología

Aspecto – Estrategias metodológicas y proceso de enseñanza –aprendizaje.

Delimitación espacial

La investigación se desarrollara en el Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre.

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: El Quinche

Dirección: Calle Panamericana y Sucre

Delimitación Temporal

Esta investigación se realiza en el Primer Quimestre del Año Lectivo 2012 - 2013

1.3. JUSTIFICACIÓN

El uso de estrategias metodológicas adecuadas permite un aprendizaje efectivo, en la que el sujeto construye ordena y utiliza los aprendizajes que adquiere en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Los resultados que se obtengan permitirán en el futuro que los docentes mejoren el diseño y la aplicación de estrategias metodológicas durante el acto educativo.

Esta investigación es pertinente por cuanto coadyuvará a un reconocimiento de las falencias en el manejo de las estrategias del docente para superarlas y contribuir a la mejora del proceso que lleva el docente para la enseñanza.

Este estudio beneficiará a en primer lugar a los estudiantes en su proceso enseñanza- aprendizaje. Dándoles herramientas para la vida y permitiendo su desarrollo socio y psicocognitivo. Los docentes también pueden resultar beneficiados porque dispondrán de elementos y estrategias que les permitirán cumplir con su rol dentro del acto educativo y además porque los resultados que se obtengan podrán ser extrapolados a otros espacios y modalidades del sistema educativo.

Es factible de llevarlo a la práctica porque existe el interés de la comunidad educativa por resolverlo y además se tiene acceso a la información tanto bibliográfica como de campo.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Determinar la influencia de las estrategias metodológicas del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiante de octavo grado de educación básica del Colegio Carlos María de la Torre de la parroquia el Quinche, cantón Quito, provincia de Pichincha.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Analizar los tipos de estrategias metodológicas aplicadas por el docente.
- Analizar las características del proceso enseñanza aprendizaje que aplica el docente en el aula.
- Diseñar alternativas de solución para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Tema: Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la cátedra de Geografía para el mejoramiento académico de los alumnos en la etapa de Educación Media de la U.E.B. República Bolivariana de Venezuela

Autor: Félix Armando Núñez Beauperthuy

Tema: Propuesta para mejorar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños y niñas de 5º y 6º de la Unidad Educativa José Eustaquio Machado de Maturín. Estado Monagas del año 2007

Autor: GisifredoGuzmán García

Conclusiones: Para enseñar matemática, primeramente debemos motivar a nuestros alumnos a fin de que ellos deseen aprender. Si no existe este deseo, no habrá un aprendizaje significativo. Por esto es importante que tengamos confianza y mostremos alegría de trabajar la matemática con nuestros alumnos. En general se puede concluir que las estrategias metodológicas, y la forma de evaluar de los profesores promueven en el alumno el procesamiento de la información a través del pensamiento lógico, creativo.

Tesis: “Aplicación de estrategias metodológicas con la ayuda de la informática”

Autores Jimena Castillo y profesor Gustavo Fernando Aispur.

Conclusiones: La aplicación de estrategias metodológicas con la ayuda de la informática interactiva que integra diferentes medios como textos, videos, imágenes, sonidos y animaciones que influye en la sensorial para adquirir información y durabilidad de los conceptos en la memoria del educando.

Tesis: "Estudio diagnóstico de las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes de la U.E. "Santiago Mariño" del estado Sucre". Universidad Nacional Abierta (UNA), núcleo Sucre, en la ciudad de Guiria.

Autor: Moran L. (2005),

Conclusiones: Con esta investigación el autor concluyó explicando la importancia del estudio de estrategias metodológicas que deberían ser utilizadas por los docentes para mejorar la calidad y el desarrollo de su material didáctica.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Este trabajo de investigación se basará en el enfoque critico propositivo, es decir partirá del conocimiento del contexto, del análisis de la realidad que viven los involucrados como son los docentes y niños y desde sus requerimientos y necesidades buscar una solución al problema interactuando tanto la investigadora como los sujetos motivo de la investigación.

La sociedad está en constante evolución y a la par la educación está en permanente proceso de cambio y en ella las prácticas del docente deben actualizarse. Siendo el educando el eje de la educación la metodología que

aplique el profesor deberá estar acorde a las necesidades e interés para que el proceso de aprendizaje sea contextualizado.

2.2.1. Fundamentación Científica

Es un punto de partida para llegar al conocimiento y contacto con la realidad, de ahí el conocimiento científico, conocimiento empírico o común es un sistema de enunciados principios leyes y teorías en base de métodos e instrumentos seleccionados y estructurados de acuerdo a los alineamientos que proporciona al raciocinio lógico que le hace que el conocimiento, fundamentado y ordenado tiene que ser objetivo racional sistemático dualístico y general que complemente y amplíe dando nuevas herramientas a los estudiosos , para hacer de la investigación una práctica nada compleja pero con mucha responsabilidad en un comienzo se utilizan modelos que vienen de la ganadería, la agricultura y la ingeniería forestal. Sin embargo estos profesionales se dan cuenta que es un campo nuevo. Hoy en día la ciencia que estudia los cambios al medio ambiente producto del impacto de las actividades recreativas se denomina Ecología de la recreación.

2.2.2. Fundamentación Axiológica

Con el avance de la ciencia y tecnología el hombre enfrenta una verdadera dimensión como persona que trasciende cada valor a través de la razón el sentimiento, las actitudes buenas, el servicio dentro del sistema social, mediante la práctica trasciende y deja huellas en semejantes.

El sistema educativo puede desempeñar en las transformaciones macro sociales requeridas un papel específico, es obvio que no se debe extralimitar su alcance posible considerándolo al margen del diseño o impactos reales del proyecto general de la sociedad.

El enfoque histórico-cultural de Vigosky desempeña un importante papel en el diálogo como constructor del pensamiento de la interacción social del aprendizaje desarrollador de las potencialidades individuales, se proyecta aquí en el plano constructivo de lo social, creativo y humano

Es decir, se trata también de poner de manifiesto las habilidades conceptuales de los sujetos que investigan sociológicamente la realidad y las cualidades de los sujetos investigados que forman parte y modelan, consciente o inconscientemente, esa realidad.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Constitución de la república 2008

Art. 26 de la Constitución de la República reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado.

Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición estable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

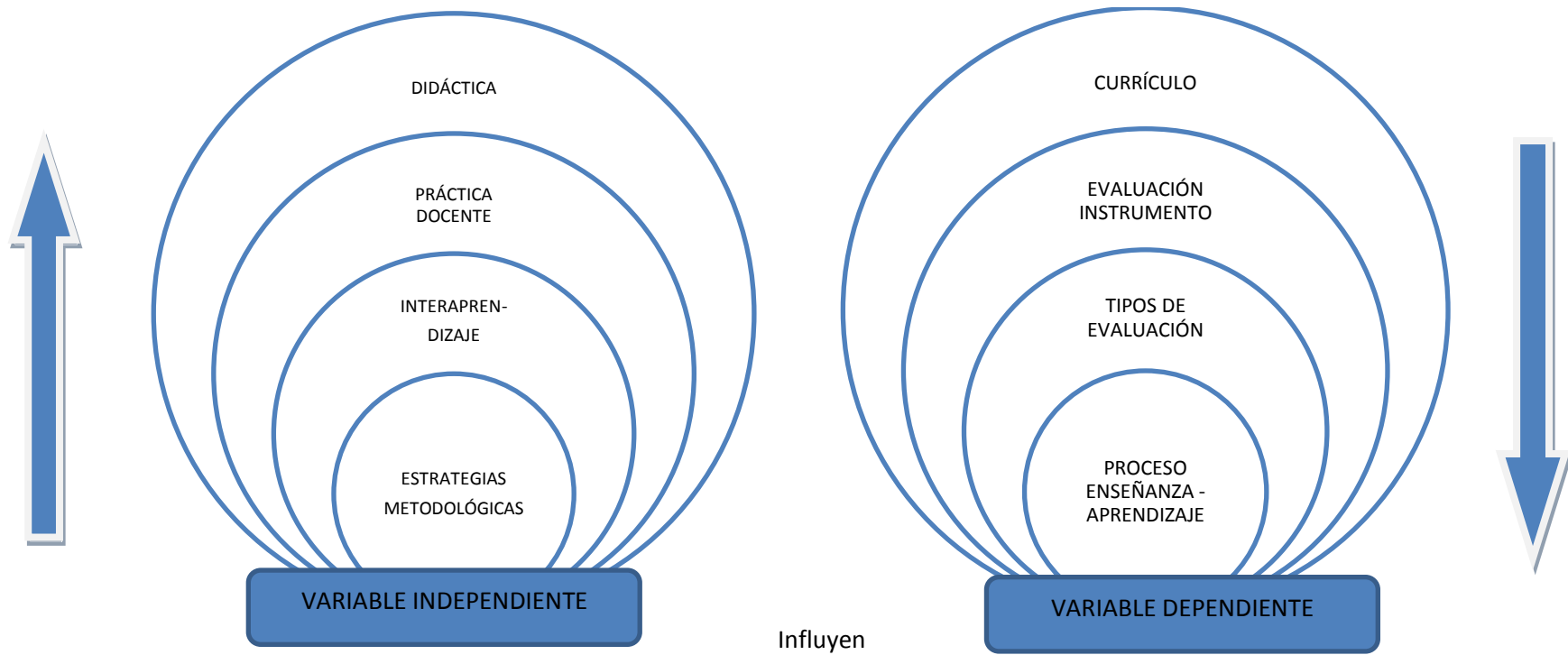


Gráfico No. 2: Categorías Fundamentales
Elaborado Por: María Jiménez

Constelación Variable Dependiente



Gráfico No. 3: Variable Dependiente
Elaborado Por: María Jiménez

Constelación Variable Independiente

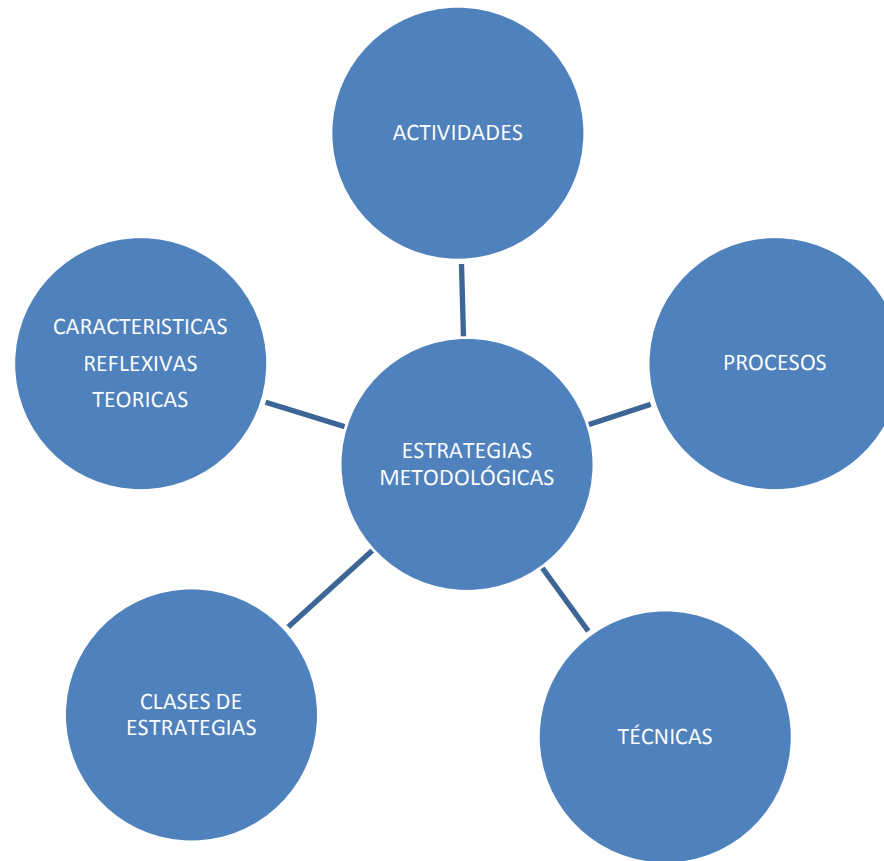


Gráfico No. 4: Variable Independiente
Elaborado: María Jiménez

2.4.1. Fundamentación Teórica Variable Independiente

Didáctica

Disciplina pedagógica cuyo estudio es el proceso y elementos en la enseñanza y aprendizaje, es la pedagogía que ocupa en las técnicas, métodos Díaz Barriga la destina como disciplina teórica, histórica y política.

La **didáctica** (del griego *didache*, "enseñar, instruir, explicar") es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza,^[1] destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. Díaz Barriga la define como: una disciplina teórica, histórica y política. Tiene su propio carácter teórico porque responde a concepciones sobre la educación, la sociedad, el sujeto, el saber, la ciencia. Es histórica, ya que sus propuestas responden a momentos históricos específicos. Y es política porque su propuesta está dentro de un proyecto social

(Díaz Barriga, 1992:23), cabe destacar que esta disciplina es la encargada de articular la teoría con la práctica. Juan Amos Comenio fue quién acuñó la palabra didáctica en su obra "Didáctica Magna", desarrollada en 1657^[2]. Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor
- El discente o estudiante
- El contexto social del aprendizaje

Práctica Docente

Actividades realizadas por el docente con requerimientos políticos éticos, son análisis, reflexiones y conocimientos de enseñanza y aprendizaje. El alto grado de complejidad que caracteriza a toda práctica social, se manifiesta en la singularidad de los escenarios donde se desarrollan las prácticas docentes, atravesados por el contexto. La multiplicidad de dimensiones que actúan sobre ella y la simultaneidad desde donde éstas se expresan, hacen que los resultados sean imprevisibles.

Ante la diversidad de mandatos sociales de los que se hizo cargo la escuela, se trató de dar sentido a la acción, en un marco teórico y con cierto grado de estabilidad, revelándose que las prácticas obedecen a una lógica que las define y otorga singularidad. Esta última característica es el objeto que justifica abrir un espacio de reflexión que contribuya a investigar esta singularidad de las prácticas docentes como prácticas sociales.

Se la define como una práctica ambigua, por cuanto es resultado de “principios de percepción y de acción nunca explícitos”.

Tiene como rasgo característico que se desarrolla en el tiempo, por lo que de él recibe su forma como orden de una sucesión y su sentido”. Por ello se dice irreversible. La práctica juega en el tiempo y con el tiempo, lo que le otorga un ritmo, un tempo, una orientación. El ritmo está marcado por la acción que se lleva a cabo en el tiempo. La práctica docente configura un juego dinámico, en el que los participantes están sujetos a la improvisación e incertidumbre.

Se generan estrategias, por las que lo que aparentemente son intervalos en el tiempo, que presuponen retrasos en las acciones, son formas de manipulación, para luego “sacar partido”. Otra característica en la práctica docente son los habitus, dado que la comprensión del mundo social aparece como evidente, excluyendo interrogantes sobre sus propias condiciones de posibilidad.

Bourdieu pone énfasis en el peso de las experiencias sociales tempranas del sujeto como estructura antes del habitus, el que se construye socialmente, permitiendo toma de posiciones en esas prácticas. “El habitus es el principio generador de estrategias”.

En la práctica docente se manifiesta comprensión de la situación con un sentido práctico despojado de preconceptos, permitiendo distinguir y seleccionar rasgos o acciones pertinentes, dejando de lado lo que no es necesario decir por darlo por supuesto. Todo esto nos habla de una lógica práctica, cuyo dominio es constitutivo de la trayectoria de un sujeto.

La lógica de las prácticas produce, desde la lógica del observador, respuestas que no entran en los parámetros acordados, dando la impresión de no comprender lo que “allí ocurre”. En estas situaciones se pone en acción el sentido práctico, haciendo desaparecer las urgencias: “... hacer discontinuo el tiempo continuo, ver en un instante hechos que sólo se producen en una sucesión, hacer aparecer relaciones que en la acción son imperceptibles”

Interaprendizaje

Son aquellas actividades que se refuerzan dentro de clase por alumno docente, con intercambio de ideas, grupos con participación social. Por interaprendizaje se define la acción recíproca que mantienen, al menos, dos

personas, empleando cualquier medio de comunicación, con el propósito de influirse positivamente y mejorar sus procesos y productos de aprendizaje.

La interacción dinámica que sostiene un tutor con el estudiante o un grupo de estudiantes desencadena una relación de intercambio existencial. Reformular lo que haya dicho alguien sino está muy claro. Intentar comprender todos los aspectos del problema y cambiar el propio pensamiento cuando sea necesario. Actividad de pequeños grupos en los que se intercambia información, se siguen instrucciones del profesor y se aprende a través de la colaboración de todos.

Ventajas sobre el aprendizaje tradicional: se aprende más, se recuerda por más tiempo, se desarrollan habilidades de razonamiento superior y pensamiento crítico, los alumnos se sienten más valorados y confiados.

Estrategias Metodológicas.

Al maestro le sirve para su trabajo cotidiano productos de todas las actividades creativas el docente utiliza estrategias adaptativas y creativas. Las cuales hay límites a la variedad de estilos o actividades que puede aplicar en el aula.

Para tratar de dar solución a esta realidad, se apunta principalmente la labor del docente, ya que este debe promover el desarrollo del pensamiento por medio de diversas estrategias, donde se plantea que los niños y niñas logren pensar con mayor amplitud, profundidad y autonomía. El docente debe crear o encontrar caminos nuevos para entregarlos contenidos donde más que imponer, se puede invitar a los alumnos y alumnas a aprender para generar de este modo expectativas de aprendizaje.

Por ello, al considerar los objetivos educacionales y las características de los niños, se puede afirmar que una buena alternativa es la utilización de juegos educativos y materiales manipulativos como un recurso pedagógico de importancia. Renato Ibarra (citado por Caneo, 2000) señala que “los juegos son actividades que van a permitir conductas esperadas en los niños. Son recursos pedagógicos de actividades lúdicas”.

No hay diferencia entre jugar y aprender, porque cualquier juego que presente nuevas exigencias al niño(a), se ha de considerar como una oportunidad de aprendizaje; es más en el juego aprende con una facilidad notable porque están especialmente predispuestos para recibir lo que les ofrece la actividad lúdica a la cual se dedican con placer.

Además la atención, la memoria y el ingenio se agudizan en el juego, todo estos aprendizajes, que el niño realiza cuando juega, pueden ser transferidos posteriormente a situaciones no lúdicas.

No hay diferencia entre jugar y aprender, porque cualquier juego que presente nuevas exigencias al niño(a), se ha de considerar como una oportunidad de aprendizaje; es más, en el juego aprende con una facilidad notable porque están especialmente predispuesto para recibir lo que les ofrece la actividad lúdica a la cual se dedican con placer.

Además la atención, la memoria y el ingenio se agudizan en el juego, todo estos aprendizajes, que el niño realiza cuando juega, pueden ser transferidos posteriormente a situaciones no lúdicas.

Son muchos los que han explicado qué es y qué supone la utilización de estrategias. El término "estrategia" procede del ámbito militar, en el que los pasos o el daños que forman una estrategia son llamados técnicas o tácticas.

Son utilizadas de una forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; las estrategias en cambio, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a uno objetivo relacionado con el aprendizaje. .Esto supone que las técnicas pueden considerarse como elementos subordinados a la utilización de estrategias; también los métodos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia. Es decir, las estrategias reconsidera como una guía de acciones que hay que seguir, y que, obviamente es anterior a la elección de cualquiera otro para actuar.

Otro término muy relacionado con las estrategias es la habilidad, siendo preciso clarificar la distinción entre ambos términos. Habilidad es una actividad mental que puede aplicarse a tareas específicas de aprendizaje. Predecir, resumir y hacer conceptuales son ejemplos de habilidades.

Mientras que las estrategias son procedimientos específicos o formas de ejecutar una habilidad determinada; por ejemplo, usar un conjunto específico de reglas para resumir un procedimiento de predicción peculiar.

Shemcka afirma que las habilidades "son capacidades que pueden expresarse en conductas en cualquier momento por que han sido desarrolladas a través de la práctica (lo cual requiere del uso de estrategias) "Además, mientras las estrategias se usan como resultado de una acción consciente o inconscientemente.

Una de las definiciones más aceptadas que sobre estrategias han dado los especialistas en este campo es: "Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, o habilidades) que un alumno adquiere y emplea en forma consciente, control intencional como instrumento flexible

para aprender significativamente y solucionar y demandas académicas". Los objetivos particulares de cual quiere estrategia de aprendizaje pueden consistir en afecta la forma en que selecciona, adquiere organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendizaje.

La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz. Por ejemplo:

* Procesos cognitivos: Operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información como atención, percepción, codificación, almacenaje y recuperación, etc.

* Base de conocimientos: Bagaje de hechos conceptos y principios que poseemos, el cual está organizado en forma de un reticulado jerárquico (constituido por esquemas). Se le conoce también como conocimientos previos.

* Conocimiento estratégico: Saber cómo conocer.

* Conocimiento meta cognitivo: Conocimiento que posee más sobre qué y cómo los hacemos, así como al conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas.

Hacia un concepto de estrategias metodológicas activas

Consideramos que una estrategia de metodología activa es la forma o manera como los docentes y alumnos organizan aprendizajes significativos

de la programación de contenidos, la ejecución y la evaluación hasta la organización de los ambientes de aprendizaje, estructuración y utilización de materiales educativa y uso óptimo de los espacios y tiempos del aprendizaje manejando capacidades.

Estrategias de metodología activa: Enseñanza y Aprendizaje

En la medida en que docentes y alumnos están involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje es que sustentamos que las estrategias de metodología activa abarcan: Estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje: Las primeras interesan a los maestros y las segundas a los estudiantes.

Se concibe que las estrategias de enseñanza son: “Procesos Pedagógicos creados y desencadenados por quien enseña con el propósito de promover.

Metodologías activas para la formación de competencias

Una de las preocupaciones en el ámbito educativo en la actualidad, es el de mejorar nuestras prácticas educativas, mediante la renovación metodológica, ya que los docentes siguen con la lección magistral en especial en el área de sociales. Metodología predominante hasta la actualidad, por lo tanto se considera importante aprender y aplicar competencias de manera eficaz, para plantear diferentes estrategias metodológicas de aprendizaje y enseñanza que logre en la integración del conocimiento teórico, es decir, el qué, con el cómo o (conocimiento procedimental) y porqué (conocimiento condicional, contextualizado).

Así, las competencias como objetivo de la formación académica nos lleve a una revisión del propio concepto de formación; ya que formaron es transmitir. La formación no es solo acumular conocimientos. El aprendizaje por competencias supone conocer, comprender y usar en forma pertinente.

Desde este punto de vista las exigencias del aprendizaje eficaz propuesto por este enfoque se caracterizan por ser un proceso constructivo, activo, contextualizado, social y reflexivo; aprender consentido, aprendizaje significativo, o participativo de lo que se conoce, activo y contar reales, lo cual serán las garantías de un aprendizaje duradero.

En este nuevo enfoque, el protagonista del aprendizaje es el propio aprendiz. El papel del docente es acompañar, guiar, evaluar, apoyar al aprendiz mientras sea necesario. El docente va cediendo terreno a favor del estudiante que va logrando autonomía e independencia en su aprendizaje.

La tarea fundamental del docente es enseñar al estudiante a aprender, ayudar al estudiante en la creación de unas estructuras cognitivas esquemas mentales que le permitan mejorarla información disponible.

Toda enseñanza pretende crear un proceso de aprendizaje en un contexto dado como recursos disponibles o características de los estudiantes; para ello se requiere una metodología aplicable en función de las metas del docente y objetivos de los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo, por comprensión y por investigación.

Se puede afirmar que los métodos de enseñanza con participación del estudiante, donde la responsabilidad del aprendizaje depende directamente

de su actividad, implicación y compromiso son más formativos que meramente informativos; generan aprendizajes más profundos, significativos y duraderos. De esta manera tendremos como resultado clases amenas y entretenidas que alternarán el trabajo individual, con la explicación del docente y el trabajo de pequeños grupos.

También tendremos mayores oportunidades en el aula para el trabajo autónomo orientado por el docente, el cual actúa como mediador entre el estudiante y el conocimiento presentado en forma de material didáctico adecuadamente concebido para trabajar en la ZDP o Zona de Desarrollo Próximo según el concepto de Vigotskyes decir, el espacio comprendido entre lo que el niño sabe hacer por sí mismo y lo que sabe realizar con apoyos o ayudas. Estos materiales son de mucha ayuda en el ámbito de las ciencias sociales como los textos, audio, videos, imágenes y gráficos.

En los últimos años podemos notar una revolución tecnológica que facilita o es posible incorporar a nuestro sistema educativo tradicional técnicas y recursos que hacen posible recuperar los criterios antes mencionados e incorporarlos al ejercicio de la docencia de un medio que oriente y motive a los estudiantes sin necesidad de perder un ápice de rigor formal.

La adquisición de competencias a través del trabajo en grupo.

El aprendizaje colaborativo mejora a la motivación hacia los objetivos y contenidos del aprendizaje y el rendimiento. Los alumnos se sienten más implicados en el proyecto, los compañeros más retrasados incorporarse al grupo; desde el principio cada uno de los integrantes del grupo debe saber que el aprendizaje de cada uno de ellos va a incrementar el conocimiento del grupo.

En este sentido resulta clave la variedad, conocimientos y experiencias que cada persona aporta al grupo, ya que el nivel de enriquecimiento es mayor ante la adversidad de opiniones, caracteres y habilidades. La participación de varios estudiantes en una misma tarea también favorece que los errores y aciertos sean compartidos, que la presión se comparta entre varios.

La capacidad crítica es uno de los aspectos que se desarrollan en mayor medida en el modelo de aprendizaje colaborativo; hay que convencer los compañeros, debatir y reflexionar sobre las propuestas planteadas. Esta mayor elaboración de los contenidos da lugar a que lo aprendido quede en la memoria, y los conceptos adquiridos y las habilidades desarrolladas a través de estas metodologías entre los conocimientos del estudiante.

El trabajo en grupo no implica siempre una colaboración entre sus miembros, por ello la profesora Zañartu Correa ha enumerado tres criterios definidores de una relación de colaboración en un grupo. Según esta autora una situación se denomina colaborativa si las parejas están:

- a) más o menos en el mismo nivel y existe simetría,
- b) tienen una meta común y
- c) bajo nivel de división del trabajo.

Desde el momento en el que nos encontramos ante un grupo de personas la simetría pura es imposible, ya que siempre existen distintos grados de conocimientos y experiencias entre sus integrantes. El problema surgiría cuando esa asimetría repercute negativamente en el desarrollo del aprendizaje; si uno de los compañeros considera que otro es más experto asume una posición más débil en la argumentación. La simetría también

está sujeta a cambios, ya que al realizar una tarea uno de los compañeros puede tener más habilidad que el otro en el desarrollo de un ejercicio.

2.4.2. Fundamentación Teórica Variable Dependiente

Técnicas

Con el nombre de técnicas de estudio se identifican una serie de estrategias y procedimientos de carácter cognitivo y meta cognitivo vinculados al aprendizaje.

De este modo y bajo esta denominación, se integran, se agrupan técnicas directamente implicadas en el propio proceso del estudio; tales como la planificación de dicha actividad, el subrayado, el resumen, la elaboración de esquemas, etc.; así como otras estrategias que tienen un carácter más complementario, como pueden ser la toma de apuntes o la realización de trabajos escolares.

Todo ello, acompañado por una serie de estrategias meta cognitivas (monitorización de la ejecución de la tarea) que en ellas están presentes (de forma más o menos consciente) en todo este proceso del estudio: auto cuestionamiento, uso de analogías, supervisión y regulación de la propia ejecución, etc.

Según Ricardo Cuya Vera se obtiene un buen rendimiento en los estudios si se sigue la teoría de las 4 Leyes del estudiante Activo:

1. Atiende la clase totalmente concentrado.
2. Toma notas de aspectos claves

3. Hace preguntas.

4. Repasa.

En cuanto a la enseñanza de estas técnicas, tanto la psicología del aprendizaje (particularmente la concepción "constructivista" procedente de la psicología cognitiva), como la práctica educativa, coinciden en considerar el modelado y el moldeado docente como las estrategias didácticas más idóneas a la hora de promover un aprendizaje eficaz y profundo de dichas estrategias.

Las técnicas de estudio o estrategias de estudio son distintas perspectivas aplicadas al aprendizaje. Generalmente son críticas para alcanzar el éxito en la escuela, se les considera esenciales para conseguir buenas calificaciones, y son útiles para el aprendizaje a lo largo de la vida.

Pedagogía

A partir de la definición de la pedagogía como una actividad humana sistemática que orienta las acciones educativas y de formación, se plantean los principios, métodos, prácticas, maneras de pensar y modelos que son sus elementos constitutivos.

El término "pedagogía" a menudo es mal comprendido, él designa un campo de conocimientos y de acciones cada vez más complejo. Destinada a los niños o a los adultos, la pedagogía cuenta con una competencia técnica y profesional y constituye un principio de estudio e investigación. Ella no se reduce, como se entiende a veces, a un saber hacer compartido por todos o a un quehacer infantilizaste. Nuestra sociedad desarrolla cada vez más "organizaciones aprendices". Formación, información y saber están en el

centro de las principales dinámicas sociales y hacen de la actividad pedagógica cada vez más un asunto estratégico. Acaso, ¿Nuestra sociedad no se vuelve pedagógica?

La pedagogía tiene por objeto el aspecto sistemático de la actividad humana conductora de las acciones educativas y de formación. Como toda actividad humana, tiene sus principios y sus métodos; define una función humana, describe una conducta específica, socialmente construida, principalmente en la escuela y en las instituciones formadoras. La pedagogía participa en los cambios y evoluciones a las que estamos asistiendo; sin embargo, la pedagogía tiene también su propia historia y su propia cultura: la de las prácticas, la de las maneras de pensar y la sus propios modelos. Ella contribuye a la profesionalización del oficio del profesor.

Pedagogía y escuela

La pedagogía, el hecho y su estudio

“La Pedagogía no es una ciencia, ella no tiene el derecho de ser paciente”, afirmaba Durkheim (2001). Pero, agregaba, “ella tampoco es un arte: nosotros no hubiéramos fácilmente confiado una clase ni a Montaigne ni a Rousseau.” La pedagogía sería entonces un asunto intermedio entre el arte y la ciencia: “Ella no es el arte, porque no es un sistema de prácticas organizadas, sino de ideas relativas a esas prácticas. Es un conjunto de teorías; (...) las teorías pedagógicas tienen por objeto inmediato guiar la conducta.” Durkheim, muestra la relación fundadora de la teoría y la práctica para la pedagogía, definida, en su naturaleza mixta, como “teoría/práctica”. Si bien, la expresión no da cuenta absoluta del pensamiento pedagógica, explica la problemática: “la problemática, decía él, no es otra cosa que la

reflexión más metódica y la mejor documentada posible, puesta al servicio de la práctica de la enseñanza.” Esta naturaleza mixta, este saber termina expresándose en un solo término: “pedagogía”, que designa para una actividad el hecho de su estudio:

- El hecho pedagógico está constituido por el trabajo pedagógico, unidad funcional de tareas, de roles, de competencias y de saberes utilizables. Profesor y estudiante, formador y formado, adulto y niño, saberes y aprendizajes, escuela y clase, etc., son las modalidades observables, la pedagogía visible. El trabajo pedagógico es tanto del profesor como del estudiante. Enseñar no define sino la parte, el punto de vista del profesor. La pedagogía, supone enfrentar también la parte del alumno. Ser “pedagogo” (o más justamente hacer acto de pedagogía) consiste así pues, en situarse en la lógica de una acción contextualizada: por ejemplo enseñar a los alumnos en un establecimiento escolar, pero también en otros contextos posibles asociados al desarrollo de la actividad social misma (ampliación de la escolaridad, formación profesional, educación continua, etc.). Estos contextos y la diversidad de situaciones posibles hacen del hecho pedagógico un conjunto cada vez más complejo tanto al nivel de los medios, de los métodos como de las organizaciones. Este rasgo está marcado por la relación entre la pedagogía y los modos sociales de formación;

El estudio pedagógico tiene por objeto las representaciones y las coherencias pensadas o inducidas por esta actividad. Del hacer se pasa al cómo hacer y al porqué. El estudio pedagógico es la parte de la concepción (implícita o explícita, cultural o profesional) de la pedagogía. Destaquemos aquí los principios de su funcionamiento: porqué o cómo esto marcha o no marcha. Así la pedagogía, concebida como la dimensión del análisis de las

acciones, es también objeto de investigación. Lo que supone una ruptura significativa con la manera como el sentido común define el término.

Entre estas dos modalidades, en un ir y venir entre pensar y hacer, la actividad pedagógica se define por este conjunto pensar y actuar. No existe pedagogía sin práctica. Pero no existe práctica pedagógica sin práctica consciente y controlada, fundada sobre la coherencia de un principio que la organiza y la explica. No se puede hacer todo. La pedagogía es a la vez una implicación y una explicación, esto da cuenta de un modelo, manera de pensar que procede tanto de la idea como de la realidad.

En el campo práctico, con mucha frecuencia el profesor (o formador) apela a la pedagogía para encontrar una receta, para gestionar mejor el cara a cara con los estudiantes, o responder a sus propios interrogantes: “¿Qué debo yo hacer para “sostener” mi clase ¿Cuales técnicas emplear? El alumno pregunta también como hacer. La pedagogía no es ni receta, ni saber revelado. Debe ser considerada como un saber profesional, informado, que requiere cada vez más de conocimientos técnicos y prácticos. La cuestión pedagógica es aquella de la organización y la elucidación de una actividad concebida y orientada relacionando pensamiento y acción, pero también es la cuestión de su dominio. Ahora bien, es también la escuela (las escuelas, cada nivel de enseñanza tiene su propia lógica) como establecimiento de agencia miento de los estudios y las enseñanzas, constitutiva de la actividad pedagógica. Los aprendizajes escolares, el principio (ahora discutido) de una enseñanza como sola disposición pedagógica, las hipótesis prácticas sobre el trabajo escolar, sobre el trabajo del alumno, etc., todos estos aspectos funcionales corresponden a los modelos pedagógicos, en tanto herramientas de trabajo como principios de acción y en consecuencia doblemente formadores. Ahora bien, preguntémonos: “¿Quién ha inventado la escuela?”.

Las prácticas vividas, los métodos utilizados (el dictar u orientar un curso) tienen su razón, la de los modelos pedagógicos. Las figuras emergentes de enseñar y aprender no son sino los principios observables. La pedagogía, sus funciones sociales y culturales, sus principios teóricos y prácticas, sus referencias históricas y críticas, se constituyen, así como lo subrayaba Durkheim, en un principio evolutivo de las acciones de formar, de enseñar, de aprender, y sus modelos contextualizados de realización. El pedagogo, en la Grecia antigua, era el esclavo que conducía el niño al maestro de la escuela. El maestro no tenía, así parece, necesidad de ser pedagogo. El se convierte enseguida en el “maestro que se da al cuidado de instruir y de gobernar un escolar, de enseñarle la gramática y de estar atento a sus acciones.” (Furetière2001). En tanto que disciplina de acción, la pedagogía se ha convertido en una problemática de la decisión, que se debe comprender y controlar de la mejor manera posible.

La parte de la pedagogía, los conocimientos y las referencias que son propias de esta problemática, son cada vez más importantes, por diversas razones: la extensión de los conocimientos, la elevación de los niveles de competencias necesarias, el movimiento social de profesionalización de los quehaceres relacionados con la formación. Se debe siempre aprender más, o de manera diferente, y entonces aprender más sobre su actividad, se convierte en un principio activo. Así, la actividad pedagógica toma su lugar entre las actividades humanas esenciales. Pero, para ello es necesario saber aceptar sus permanencias y cambios.

Pedagogía, socialización y escuela

Durkheim subrayaba también que la actividad pedagógica es una actividad de “socialización” y una actividad social. Como socialización, ella concierne,

en un mismo proceso, a la construcción individual y a la organización de una sociedad; como actividad social, ella extrae de esta sociedad los modos de pensamiento que constituyen su coherencia. La actividad y su objeto están de esta manera ligados. Este doble fundamento de la pedagogía, crea una relación dinámica entre actividad social y principio educativo.

La actividad social se construye progresivamente alrededor de instituciones, de un “sistema educativo” y de profesiones (principalmente las del profesor y del formador). Se transforma en la escala de la sociedad, cada vez más elaborada y compleja, apelando a los dispositivos multiformes que van desde el jardín infantil a la universidad y a la formación de adultos. Un sistema de conocimientos especializados aparece entonces en relación con el mecanismo mediante el cual se transmiten los elementos de saber y de cultura escogidos por esa sociedad.

Bajo la forma más concreta, la pedagogía surge esencialmente de la escuela, pero no exclusivamente; y claro está, no siempre ha sido de esta manera. La pedagogía interpela a veces a la escuela, es su dimensión crítica. Una unidad cultural y funcional de la pedagogía se construye progresivamente alrededor de la escuela, sin que sea posible confundirlas completamente. Es de esta convergencia que surgen los roles del profesor y del estudiante. La escuela organiza sistemáticamente el encuentro del estudiante con los saberes, apuesta por la construcción de su propia identidad social y cultural. En la “escuela”, porque se dice que hay “escuela”, allí donde este encuentro está organizado, profesores y estudiantes se vuelven a encontrar en un establecimiento, unidos en la realización de esta actividad. Hay entonces pedagogía de escuela, pedagogía escolar. La escuela, el profesor, el alumno, los padres, la clase, los saberes, la

organización escolar, tales son los componentes visibles de la actividad pedagógica en nuestras sociedades.

En la situación particular de una clase y de una escuela, y con la necesidad de articularlas en la práctica individual y colectiva, el objeto de la pedagogía se ha vuelto principalmente el del funcionamiento de los saberes. La lógica pedagógica, en esta relación entre la escuela, el profesor y el estudiante, define las condiciones de la puesta en marcha de las actividades escolares propiamente dichas para realizar este proyecto. La escuela es aquí, en varios aspectos, fundadora. Se puede aprender sin escuela, pero la mayor parte de los “aprendizajes” no son realizados más que por su escenificación escolar: ¿dónde encontramos el teorema de Pitágoras? Acaso, sin la obligación escolar –porque se deben llamar de esta forma, sin que esto sea peyorativo - una variedad de disciplinas, matemáticas, física, literatura, historia, filosofía, etc., nos serían dadas cómo saber. Una cosa es amar o no a las matemáticas; otra cosa es la de nunca haber podido estar informado e instruido. En consecuencia, la expresión “aprendizajes escolares” designa la puesta en escena escolar de una conjunción entre aprender, aprendizaje y saber; que es apropiada a la escuela, a sus objetos, a sus métodos y a los efectos de sus métodos; otros saberes, otras formas de aprendizaje existen, pero no tienen necesidad de escuela. Así, la pedagogía escolar trata de los saberes que tienen necesidad de la escuela.

El significado de los términos “aprender” y “enseñar” es atribuido, y se puede hallar su origen. Se puede concebir la actividad del profesor o del alumno de manera aislada. En nuestra sociedad, hasta ahora, solo la escuela puede ofrecer el abanico de posibilidades para aprender. Ella presenta al alumno un conjunto ordenado de saberes (no solamente disciplinares) requeridos para una cualificación sabia, cultural, social. Simultáneamente las actividades

específicas necesarias para su adquisición no son realizables sino en la escuela. Del aprendizaje de la escritura a las disciplinas, la escuela organiza esta relación con los saberes y las actividades indispensables para su adquisición generalizada. La escuela (este término genérico reagrupa significativamente la escuela primaria, el colegio), es también el lugar social y funcional de la escenificación pedagógica y de una cultura escolar de saberes: “Es a la escuela la que le incumbe de hacer aparecer la unidad de aprendizajes y no a los estudiantes de adivinarla.

El debate sobre la pedagogía y sobre la escuela históricamente han convergido. La escuela tiene varias funciones, educativas, culturales y sociales, que hacen parte en la problemática pedagógica. “Aprender”, indica tanto las reglas de vida en las clases, la relación que mantienen los estudiantes y los profesores y los alumnos entre sí, la comunicación escolar, así como la gestión del trabajo de los alumnos, como del saber. La problemática de la articulación entre objetos sociales y objetos de aprendizaje escolares, que no muestran forzosamente o exclusivamente las disciplinas académicas, es también asunto de la pedagogía.

Pedagogía y saber

Existe un lazo cultural, funcional, y quizás fundador, entre pedagogía y saber. La cuestión pedagógica apareció y permanece atada al desafío de su transmisión y de su construcción. El principio de una pedagogía escolar (y el proyecto de escuela) se sitúa entre ignorancia y saber(es). El derecho al saber es el principio central de la ley francesa de educación (1989). Al respecto se puede distinguir:

De una parte, los saberes, es decir el conjunto de conocimientos (principal, pero no exclusivamente, según las disciplinas), tal como son enseñados en la escuela; de otra parte, el saber, como bien propio (sustantivo: tener,

adquisición) y acción singular (verbo: yo sé o yo no sé). Para Legroux (2000): “El conocimiento se construye y se confunde con la identidad de la persona; él corresponde al orden del ser. El saber es el sistema interferencial entre la información y el conocimiento; está constituido por las informaciones que se relacionan entre sí, luego también en relación con la persona.”

La relación de la pedagogía con los saberes es examinada en el marco de las disciplinas por la corriente didáctica. La pregunta didáctica señala la nueva importancia que se le da al análisis de contenidos en la enseñanza. Ella constituye el “núcleo cognitivo” de la pedagogía, cuando estudia los procesos de transmisión y de transformación en la actividad pedagógica relativa a un dominio disciplinar específico. La actividad de “didactización” de la pedagogía es un eje de organización y de dominio de la actividad pedagógica. Ella corresponde a la vez a una evolución y a una interrogación. En esta relación de saberes y saber, las maneras de aprender y los procedimientos de enseñanza tienen su propia lógica. Lo que puede suponer una parte común en las maneras de enseñar e incluso en las materias a enseñar. Una reflexión sobre las meditaciones y sobre la comprensión tiene por objeto, según Britt-Barth (1993), desarrollar los procesos mismos por los cuales el saber se elabora en aquel que aprende:

“Las capacidades de adquirir, de utilizar y de crear un saber llegan a ser entonces tan importantes como los saberes adquiridos.” Este cambio de actitud resultaría de una evolución histórica, confirmaría las intuiciones de la corriente de educación denominada la Educación Nueva; y se inscribe en el desarrollo de las teorías del aprendizaje. El aprender es siempre contextualizado por un saber: el contenido no es indiferente. Pero debe ser relacionado con las condiciones de su surgimiento: “El formador debe saber modelar las maneras de pensar y de razonar en un dominio de

conocimientos porque estos lo constituyen tanto como su contenido.” (Britt-Barth, 1993). La lógica de los saberes se acompaña de la lógica de la construcción mediatizada por las estructuras cognitivas que permiten el descubrimiento y la organización.

La pedagogía encuentra en su contextualización escolar el problema del saber bajo la forma de la elucidación y de la instrumentalización de las relaciones con los saberes. La constitución de la actividad pedagógica encuentra su sentido de relación dinámica entre pensar y hacer, compartida por todas las acciones que tienen por objeto esta construcción.

La pedagogía entre métodos y modelos

El método en pedagogía

La problemática del método juega un papel central en la pedagogía. La pedagogía es sinónimo de “método” como modo organizado y consciente de prácticas, regularidad implícita o explícita de mecanismos de acción, de un hacer y de un cómo hacer. Numerosos métodos tienen lugar o han hecho carrera en pedagogía: el inventario aquí es imposible. Cada momento o modelo pedagógico ha tenido por objeto la definición, la justificación o la invención de métodos. ¿Cuál es su estatuto, su papel práctico y teórico? El método es, etimológicamente, lo que permite acceder al lugar que se busca: es el camino que permite atravesar (meta, “a través”).

El sentido de un “método” es aquel de un andar y de un paso o gestión, del seguimiento finalizado y organizado de una actividad sobre un camino que permite encontrar. El método depende a su vez del hacia donde se tiende y del camino que allí conduce: él es camino y marcha. Se sigue un método

como se sigue una pista. Un método no es el resultado o el medio seguro de producir un resultado, y en consecuencia una solución preestablecida, sino una manera de comprometer las prácticas concebidas. La idea general de una regla a seguir, de un orden al cual se debe conformar, está en el centro de la acción pedagógica. Este orden puede ser una simple regla de saber-hacer, una invención práctica (la “clase” como enseñanza simultánea), una herramienta técnica (como el texto escolar, la imprenta escolar), una receta o un consejo (lo que debe hacerse y lo que no debe hacerse), o una regla general (“tener autoridad”), todos estos elementos pueden ser empleados coherentemente en un modelo (ver por ejemplo el sentido que le da a la imprenta en la escuela Freinet, siguiendo a Decroly).

No se aplica un método: se sigue, o se le pone en marcha como un modo de realización. Él es, simultáneamente, procedimiento y concepción del hacer (los enunciados del método “natural”, o del texto “libre” ilustraran esta relación). Los métodos no son más que guías, los organizadores del trabajo pedagógico (profesor y estudiante). Escoger un método, es hacer un plan: esto no exime del recorrido y no lo substituye).

Todos los métodos en pedagogía no son métodos pedagógicos, si se considera que la pedagogía también puede administrar el sistema de enseñanza solamente desde su interior. Así, las metodologías por objetivos, la evaluación, la gestión de proyectos alrededor del principio de la pedagogía de control, proponen herramientas y pasos de gestión y de organización de la actividad pedagógica más allá de las maneras de enseñar y de aprender.

Enseñar: experto, métodos o estilos de enseñanza

¿Si los métodos son las referencias de la organización de la actividad pedagógica, constituyen éstos la lógica de las prácticas de enseñanza? En este sentido, se puede distinguir las representaciones que se hace el

profesor de un método (concebido como real o ideal) y su realización en la conducción de una clase, adaptada a la personalidad y a las particularidades de los alumnos.

Cómo enseñan los profesores”? Para responder a esta cuestión, a menudo se considera a menudo que el profesor no ejecuta un programa sino que se emplea en conducir una interacción entre métodos y prácticas, según los principios de “improvisación experta.

Otros estudios, consideran los estilos de enseñanza formal o informal, directiva o no directiva, o aún más, los estilos de conducción (autoritario, democrático o el dejar hacer) ilustrados por los trabajos pioneros de Lewin (2002); así se describe el estilo de enseñanza como “la manera dominante y personal de ser, de entrar en relación y de realizar la enseñanza” (Altet, 2001). Los tipos de práctica, las variaciones, la distancia entre los discursos y las prácticas reales muestran la dificultad de clasificar las conductas de enseñanza. Estas no se confunden con los métodos, pero están en relación con éstos en el seno de la realización de los modelos pedagógicos.

Aprender: el método también

Cousinet ha insistido sobre el hecho de que los métodos de enseñanza y los métodos de aprendizaje constituyen dos variables dependientes pero no superpuestas del trabajo pedagógico. Si los métodos constituyen los modos de trabajo y los principios comunes en la clase, el método del alumno no es nunca el del maestro, salvo, quizás, de manera ideal, en un modelo formal de enseñanza como el que presenta Herbart. La diferencia entre los dos, que por cierto el modelo formal intenta resolver, es el lugar y el principio dinámico del sistema pedagógico. Una cosa es concebir el trabajo del profesor y

describirlo, otra es identificar (y no sobreponer) los métodos correspondientes del trabajo del alumno. La pedagogía es también un “oficio de alumno” (La Borderie, 1991). La educación nueva vuelve a ubicar el concepto de método alrededor del funcionamiento del alumno. Los métodos de trabajo personal se convierten en medios y objetos de aprendizaje sistemático, según los principios de creciente autonomía.

Las capacidades metodológicas, objetos de aprendizaje, sitúan el trabajo escolar como una manera de hacer a adquirir, que se logra dentro de un complejo de actividades. En este contexto, el trabajo del alumno es una articulación decisiva del funcionamiento del sistema pedagógico. En su constitución, el alumno participa del mismo modelo de trabajo que el maestro, pero no en la misma tarea. Para Meirieu (1999), integrar la dimensión metodológica de cada actividad, explicitarla en el desarrollo de la clase, es, de alguna manera, “desnaturalizar” el método a los ojos de los alumnos, restituirle su verdadera cualidad de mediación que lo hace cuestionable. En estas condiciones, el tiempo empleado para el asunto metodológico no se dedica al tiempo de los saberes, este tiempo constituye un cuerpo con el saber, hasta el punto de que es imposible de trazar una frontera entre ellos. Porque, entonces, ¿cuándo se aprende verdaderamente?

El lugar (en un tiempo y un espacio metodológico) de los métodos de trabajo para el alumno podrá ser observado en el seno de los modelos pedagógicos. Es la parte del alumno tanto como la de los profesores la que es definida por los métodos, implícita o explícitamente, en el vacío del enunciado que en ocasiones generan los profesores. Es en esto que la pedagogía es una cuestión de método, no como regla de conducta pre programada, predefinida, sino como articulación entre los comportamientos, los estilos, las acciones, las expectativas del trabajo pedagógico, el trabajo compartido.

Una relación organizada existe en pedagogía allí donde concurren los métodos, conductores de prácticas, búsquedas de principios de hacer; y los modelos, a la vez, principios fundadores y reguladores, búsquedas de modos de pensar.

El sentido de la pedagogía

La pedagogía describe una conducta específica, socialmente construida, y las acciones combinadas de enseñar y aprender. El objeto de la pedagogía, no es ni la enseñanza, ni el saber, ni el alumno, sino la actividad que los reúne. Este conjunto fundador crea una coherencia entre la identidad de la persona, los saberes, la cultura, la sociedad y la actividad que los produce. Los modelos pedagógicos son los principios conductores de esta actividad, mientras que los métodos son su modo de realización.

La pedagogía constituye por extensión, el sistema organizado de la actividad, la modelización de sus prácticas, de sus métodos. Ella describe las competencias, los saberes sobre la actividad, los saber-hacer ligados a su práctica, el trabajo pedagógico (del alumno y del profesor). La pedagogía, a la vez modelo y método, es una organización formadora.

El término “pedagogía”, con frecuencia ha sido mal entendido. Sin embargo, aquí, él renueva el sentido de una actividad esencial y de un cuerpo de pensamiento en evolución y proceso de formalización. Disciplina de acción, que debe racionalizar la incertidumbre en una problemática de la decisión, la pedagogía da cuenta del principio de competencia profesional para los profesores, y la profesionalización en una organización aprendiz compleja: la escuela y las instituciones formadoras.

Así mismo, la pedagogía vuelve a actualizar un interrogante y una tradición fundamental que designa el término alemán Bildung (pedagogía en el sentido de "formación"). Heidegger (1972), subrayaba el sentido de este término: <<él corresponde de la mejor manera, aunque siempre de forma incompleta, al término griego "paideia". Bildung quiere decir dos cosas. De una parte, un acto formador que imprime a la cosa un carácter, según el cual la cosa se desarrolla. Luego, (...) si esta formación "informa", imprime un carácter, es porque, al mismo tiempo, ella conforma la cosa en una perspectiva determinante que por esta razón se llama "modelo".

Luego es como actividad evolutiva, cambiante y modernizante como la pedagogía ha construido la escuela.

Educación

La Educación Nueva

A fines del siglo pasado y principios del presentes e inicia un vigoroso movimiento de renovación educativa y pedagógica. A este vasto movimiento se ha conocido como "Educación nueva". Se trata de una corriente que busca cambiar el rumbo de la educación tradicional, intelectualista y libre dándole un sentido vivo y activo. Por esto también se ha dominado a este movimiento la escuela "activa".

Las "Escuelas Nuevas" surgen como una reacción contra los viejos sistemas educativos. La obra de acción de estas instituciones es más prácticas que doctrinales, introducen nuevos usos y estilos de enseñanza.

La Educación Nueva y la Pedagogía Activa en la Educación Actual

- La escuela nueva prepara en cada niño, no solo el futuro ciudadano capaz de cumplir sus deberes para con la patria, sino también con la humanidad. Es el principio de la "paz por la escuela", que más tarde sirvió de motivo fundamental para organizar la UNESCO.

La escuela es una de las instituciones más tradicionales más resistentes y más renuentes al cambio, en una palabra, más conservadoras. Por ésta razón las innovaciones educativas, hoy en día, tardan mucho en consolidarse, divulgarse y generalizarse en el medio.

- Conocemos que el auto aprendizaje, transforma de raíz las relaciones entre el maestro, el alumno y el saber. Proceso entonces, que tendrá que realizarse en donde el alumno es el centro de todo proceso educativo; él es quien debe auto guiarse a partir de su propia experiencia. La nueva escuela y la pedagogía activa defenderán entonces la acción como condición y garantía del aprendizaje.

Proceso Enseñanza Aprendizaje

Se estudia la unidad didáctica del proceso enseñanza-aprendizaje, donde la primera, con todos sus componentes, debe considerarse como un sistema estrechamente vinculado con la actividad práctica del hombre, que en última instancia, condiciona sus posibilidades de conocer, comprender y transformar la realidad objetiva. Se exponen algunos elementos conceptuales básicos relacionados con el aprendizaje, un proceso de naturaleza compleja, cuya esencia es la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades o capacidades. Se tratan las concepciones neurofisiológicas relacionadas con el aprendizaje, con un desarrollado espectacular en los últimos años, y en las que se establece que el comportamiento del cerebro del individuo está

indisolublemente ligado a su estilo de aprendizaje y que, según la forma del funcionamiento o estado fisiológico del cerebro y del subsistema nervioso central en general, así serán las características, particularidades y peculiaridades del proceso de aprendizaje del individuo.

La enseñanza existe para el aprendizaje; sin ella, este no se alcanza en la medida y cualidad requeridas; mediante ella, el aprendizaje estimula. Así, estos dos aspectos, integrantes de un mismo proceso, de enseñanza-aprendizaje, conservan, cada uno por separado sus particularidades y peculiaridades, al tiempo que conforman una unidad entre la función orientadora del maestro o profesor y la actividad del educando. La enseñanza es siempre un complejo proceso dialéctico y su evolución está condicionada por las contradicciones internas, que constituyen y devienen en indetenibles fuerzas motrices de su propio desarrollo.

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor. Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto).

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos

expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

Lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estadio de desarrollo operatorio en que se encuentre. La concreción curricular que se haga ha de tener en cuenta estas posibilidades, no tan sólo en referencia a la selección de los objetivos y de los contenidos, sino, también en la manera de planificar las actividades de aprendizaje, de forma que se ajusten a las peculiaridades de funcionamiento de la organización mental del alumno.

Evaluación PEA

Se entiende por evaluación como la parte integral del proceso enseñanza – aprendizaje, y es donde se comprueba si los conocimientos adquiridos durante el proceso educativo y los objetivos planteados por el docente han sido logrados favorablemente. Evaluar es una actividad compleja que al mismo tiempo se vuelve necesaria y esencial en el proceso educativo. La evaluación constructivista constituye dos tipos de funciones y ciertos aspectos cualitativos y cuantitativos así como directrices para una propuesta constructivista.

La evaluación según Coll y Martín (2000). Es una actividad que debe realizarse tomando en cuenta no solo el aprendizaje de los alumnos, sino también la actividad de la enseñanza que realiza el docente y su relación con dichos aprendizajes. En este caso es importante que el docente tenga un

conocimiento amplio del tema que está enseñando, esto quiere decir que entre mejor dominio de la tema mejor será la evaluación, ya que puede enriquecerla con técnicas y estrategias que nos lleve a obtener resultados satisfactorios en el proceso educativo del alumno.

Actualmente se han empezado a incorporar al currículo directriz centradas en el aprendizaje que integra conceptos, procedimientos, actitudes, destrezas motoras que ofrecen nuevas posibilidades didácticas. Esto nos lleva a proponer un sistema de evaluación en la que el alumno demuestre el desarrollo de sus capacidades teóricas y prácticas, teniendo como objetivo no solo la mediación de resultados , sino un sistema que explique el comportamiento cuantitativo del aprendizaje y su interrelación con los aspectos cualitativos, que aluda al “saber hacer ” que lleve un desempeño eficiente adaptándose al contexto y a las demandas que plantean situaciones diversas , sin olvidar que no solo debe limitarse a los aspectos procedimentales del conocimiento o a la mera posesión de habilidades y destrezas , si no que se debe acompañar de elementos teóricos

2.5. HIPÓTESIS

- Las estrategias metodológicas del docente influyen en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de octavo grado de educación básica del Colegio Cardenal Carlos María de la Torre de el Quinche, Cantón Quito, provincia de Pichincha.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategias Metodológicas del docente

VARIABLE DEPENDIENTE: Proceso enseñanza aprendizaje

Término de Relación

- Influyen

Unidades de Observación

- Estudiantes
- Docentes

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El trabajo se investiga dentro del paradigma cualitativa y busca la comprensión de los fenómenos culturales sociales económicos familiar y asume a la realidad dinámica y cuantitativa .Tomando en cuenta que la presente investigación se realiza con el propósito de contribuir al mejoramiento de la educación, la misma tiene un enfoque cualitativo, ya que se trabajará con una muestra pequeña en este caso, es decir con todo el universo y la hipótesis se comprobará de manera descriptiva es decir, explicando el comportamiento de las variables y sus relaciones dentro del contexto.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Considerando que con la presente investigación se pretende solucionar un problema particular y de esta manera mejorar la realidad institucional; la misma, por los objetivos es aplicada, por el lugar es de campo, ya que se recurrirá al lugar de los hechos para la obtención de la información la investigadora, bibliográfica , documental y recursos electrónicas porque se apoyara en libros, textos, revistas, documentos e Internet que versen como fuentes sobre el tema objeto de estudio, por la naturaleza se trata de una investigación acción ya que al obtener los resultados se planteará de forma inmediata una propuesta de solución.

3.3. NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación titulada “Aplicación de estrategias metodológicas del docente en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes”, se apoyó en una **investigación exploratoria** básica que permitirá determinar la existencia del problema en el lugar de los hechos, además se encuentra debidamente estructurada y sistematizada y se comprobó la hipótesis de manera **descriptiva** es decir argumentando la relación que existe entre la causa (estrategias metodológicas) y el efecto (proceso enseñanza aprendizaje).

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

En el siguiente cuadro se detalla el universo de estudio de la presente investigación sobre la encuesta realizada al estudiante en el primer quimestre del año lectivo del año lectivo 2012 - 2013.

Tabla No. I: Población y Muestra

UNIVERSO	POBLACION	MUESTRA
Estudiantes	80	80
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Nota: Considerando que el universo de los datos de la presente investigación es pequeño y al tratarse de un enfoque cualitativo, se trabajará con la totalidad de los involucrados. Sin realizar ningún procedimiento o cálculo matemático para el cálculo o muestra.

3.5.2. Variable Dependiente: Proceso enseñanza – aprendizaje

Tabla No. III: Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Actividades organizadas y secuenciadas que sigue el maestro en el proceso de inter aprendizaje	Actividades organizadas Proceso inter aprendizaje	Objetivos Destrezas Estrategias Trabajo en equipo	¿Durante la clase el docente desarrolla diversas actividades? ¿Prestas siempre atención en clases? ¿Participas activamente en clases? ¿El docente demuestra seguridad en sus clases? ¿La aplicación de estrategias innovadoras, mejorara el proceso enseñanza aprendizaje?	Encuestas dirigidas a ESTUDIANTES del colegio Cardenal Carlos María de la Torre

Elaborado Por: María Jiménez

3.6. PLAN PARA LA INVESTIGACIÓN

Para la recolección de la información se procedió de la siguiente manera:

- Conocimiento y relación con el campo de investigación.
- Identificación del grupo social de investigación
- Selección de la técnica y el instrumento de investigación
- Elabore los instrumentos (Cuestionario)
- Aplicación de la encuesta piloto
- Verificación de los resultados
- Readecuación de las preguntas
- Determinación de la fecha y la hora para la aplicación de la encuesta.
- Aplicación de las encuestas u observaciones.
- Organización de la información obtenida.

3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Toda la información que se obtenga se procedió con la tabulación y diseño de cuadros y gráficos estadísticos y sometidos a la verificación de una prueba estadística; el proceso es:

- Clasificación de las preguntas
- Revisión y análisis de las preguntas
- Tabulación
- Organice la información y representación en cuadros y gráficos estadísticos.
- Análisis e interpretación de los resultados.
- Elaboración de las conclusiones y recomendaciones.
- Verificación de la Hipótesis
- Regla de decisión

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS CUESTIONARIO APLICADO A ESTUDIANTES

PREGUNTA 1: ¿Cree Usted que la aplicación de las estrategias metodológicas son importantes?

Tabla No. IV: Pregunta 1 estrategias metodológicas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	56	70%
NO	24	30%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Fuente: Cuestionario

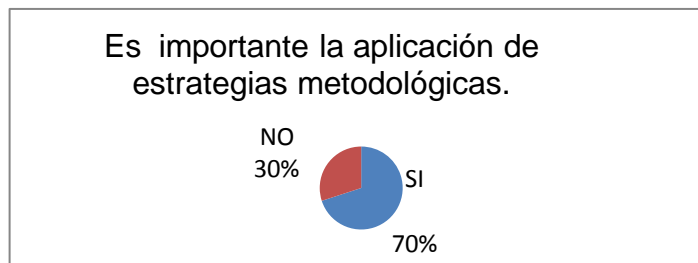


Gráfico 5: Aplicación de estrategias metodológicas

Elaborado por: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados, según la encuesta, 56 personas que representa el 70% si creen que es importante la aplicación de estrategias metodológicas , mientras que 24 personas que reflejan el 30 % opinan que no es importante aplicar nuevas estrategias metodológicas, por esta razón consideramos que la actitud del docente está cambiando.

PREGUNTA 2: ¿El docente realiza dinámicas?

TABLA No. V: Pregunta 2 El docente realiza dinámicas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	22	27%
NO	58	73%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Fuente: Cuestionario

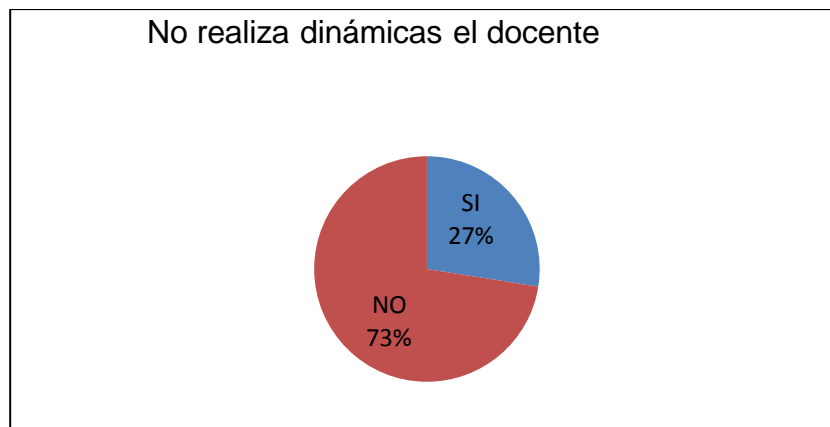


Gráfico 6: Dinámicas del docente

ELABORADO POR: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados, en la pregunta 2, tabla 6, gráfico 5, según la encuesta 22 personas equivalente al 27% opinan que el docente realiza dinámicas, 58 personas que corresponden al 73% opinan que no. Por tal razón podemos concluir que los docentes no aplican dinámicas en su clase.

PREGUNTA 3: ¿Las estrategias que aplica el docente son motivadoras?

Tabla VI: Pregunta 3 Estrategias motivadoras del docente

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	14	17%
NO	66	83%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Fuente: Cuestionario



Gráfico 7: No son motivadoras las estrategias

Elaborado por: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados 65 personas equivalente al 81 % del total de la población les gusta hablar de los cambios que se dan en cada clase cuando el maestro aplica estrategias, técnicas y actividades novedosas en el aula, mientras que 3 personas que corresponden al 4% opinan que no. Por tal razón podemos concluir que algunos los docentes aplican no piensan tienen un cambio de mentalidad para compartir experiencias profesionales y realizar innovaciones.

PREGUNTA 4: ¿Las estrategias que aplica el docente contribuyen al logro de tu aprendizaje?

Tabla No. VII: Pregunta 4 Estrategias del docente contribuye al aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	21	26%
NO	59	74%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Fuente: Cuestionario

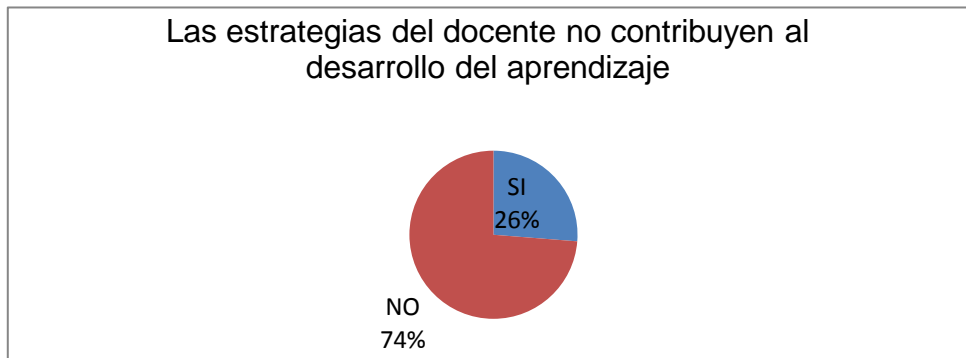


Gráfico No. 8: Estrategias que contribuye el aprendizaje

Elaborado por: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados 68 personas equivalente al 85 % del total de la población opinan que los docentes tienen que estar actualizándose de acuerdo a las tecnologías y 12 personas correspondientes al 15% se niegan a realizar una actualización, ante estos resultados es evidente el cambio de actitud en la mayoría de los docentes frente a las nuevas tecnologías.

PREGUNTA 5: ¿Considera que las estrategias que aplica el docente son activas?

TABLA VIII: Pregunta 5 Las estrategias del docente son activas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	75	94%
NO	5	6%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Fuente: Cuestionario



Gráfico 9: Estrategias activas

ELABORADO POR: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados 79 personas equivalente al 99 % opinan que los docentes deben aplicar todo su interés en el desarrollo del aprendizaje con sus estudiantes y una persona correspondiente al 1% no considera importante este aspecto.

PREGUNTA 6: ¿Durante las clases el docente desarrolla diversas actividades?

Tabla No. IX: Pregunta 6 El docente desarrolla diversas actividades durante clases

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	56	70%
NO	24	30%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Fuente: Cuestionario

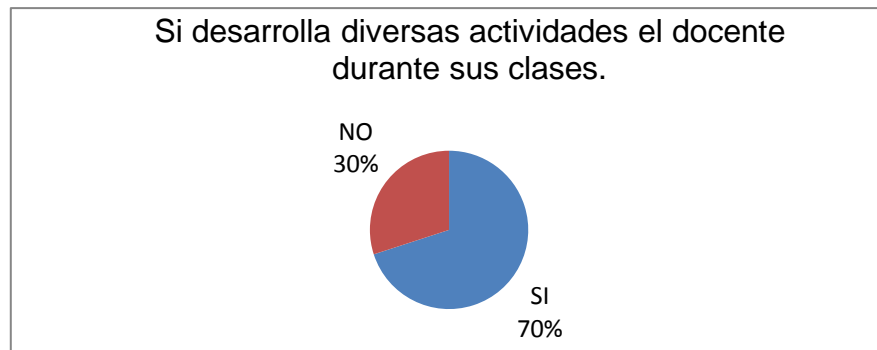


Gráfico 10: Desarrolla diversas actividades

ELABORADO POR: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados 77 personas equivalente al 96 % opinan que un docente crítico, creativo, positivo, mediador en sus clases tendrá mejor manera de llegar a sus conocimientos y un 4% que corresponde a 3 personas opinan que estas características no son importantes.

PREGUNTA 7: ¿Prestas siempre atención en clases?

Tabla No. X: Pregunta 7 Presta atención en clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	22	29%
NO	58	71%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Fuente: Cuestionario

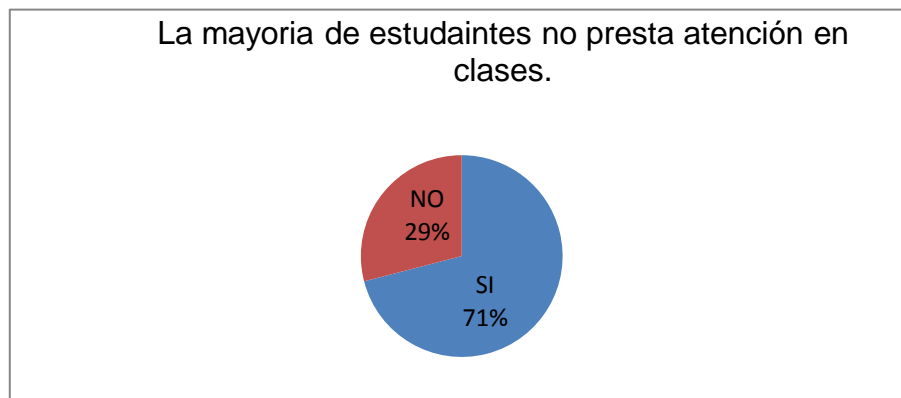


Gráfico No. 11: No prestan atención en clases

Elaborado por: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados 71 personas equivalente al 89 % piensan que es importante compartir ideas con sus alumnos y 9 personas correspondientes al 11% piensan que solo deben imponer sus ideas.

PREGUNTA 8: ¿Participas activamente en clases?

TABLA No. XI: Pregunta 8 Participa activamente en clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	42	52%
NO	38	48%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez
Fuente: Cuestionario

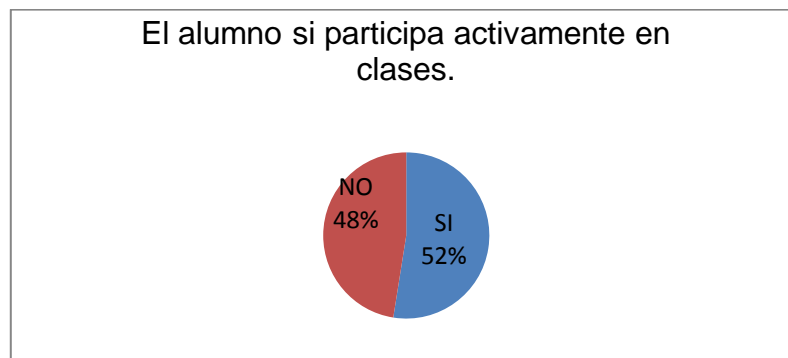


Gráfico 12: Participa activamente en clases
ELABORADO POR: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados 78 personas equivalente al 97% piensan que el docente debería hacer participar al alumno en sus horas clases y un 3% correspondiente a 2 personas no opinan lo mismo manteniéndose así en un aprendizaje conductista, sin la participación del alumno.

PREGUNTA 9: ¿El docente demuestra seguridad en sus clases?

Tabla No. XII: Pregunta 9 El docente demuestra seguridad en clase

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	31	44%
NO	49	56%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez

Fuente: Cuestionario

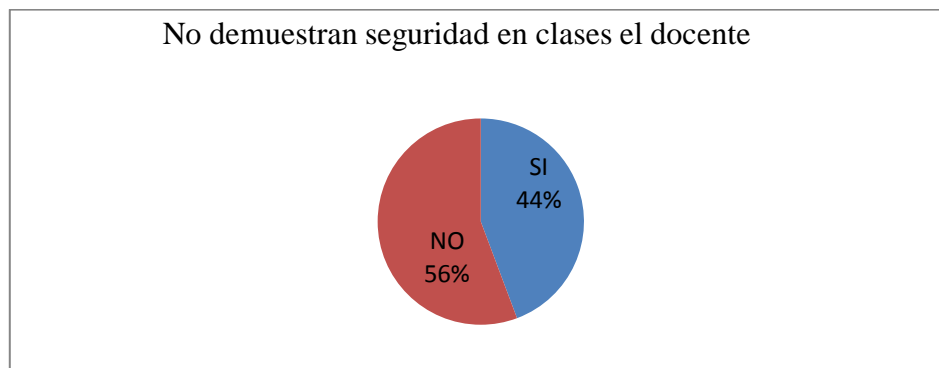


Gráfico 13: Seguridad en clases

ELABORADO POR: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados 41 personas equivalente al 89% piensan que el profesor sea el que dicta y tú el oyente en cambio un 39% que corresponde a 11 personas opinan que esta no es la forma correcta de impartir conocimientos significativos.

PREGUNTA 10: ¿La aplicación de estrategias innovadoras mejorará el proceso de aprendizaje?

TABLA XIII: Pregunta 10 La aplicación de estrategias mejorará el proceso de aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	58	72%
NO	22	28%
TOTAL	80	100%

Elaborado por: María Jiménez
Fuente: Cuestionario

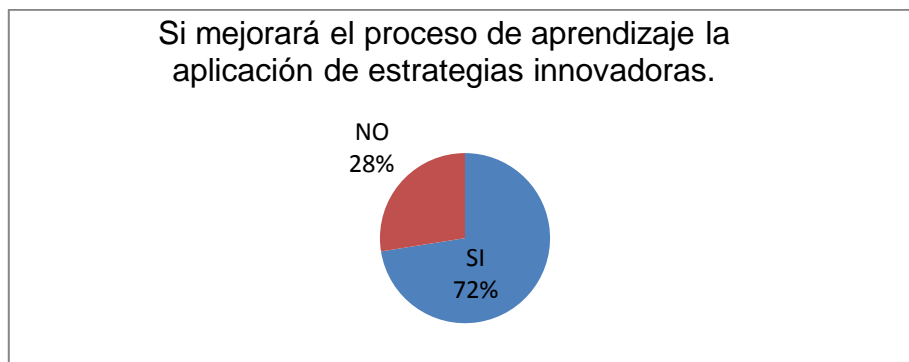


Gráfico No. 14: Mejorará el proceso de aprendizaje
Elaborado por: María Jiménez

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los análisis realizados 68 personas equivalente al 85% piensan que muchos de los estudiantes son activos y 12 personas que equivalen al 15% piensan que los estudiantes son entes pasivos en el proceso enseñanza aprendizaje por lo tanto también es importante concienciar a los alumnos en el proceso educativo.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

1. Planteamiento de hipótesis

a) Modelo Lógico

- HO Estrategias metodológicas NO inciden en el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del octavo Grado de Educación Básica del Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre de la parroquia de El Quinche, cantón Quito, provincia de Pichincha.

- HI Evaluación del currículo incide en el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del octavo Grado de Educación Básica del Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre de la parroquia de El Quinche, cantón Quito, provincia de Pichincha.

b) Modelo Matemático

Ho: O = E

Hi. O≠E

c) Modelo Estadístico

Para la verificación de hipótesis, se expresará un cuadro de contingencia de 3 filas por 2 columnas, con el cual se determinara las frecuencias esperadas, mediante la siguiente fórmula:

$$X^2 = \sum + \frac{x(o - e)^2}{e}$$

X^2 = Chi o Ji cuadrado

Σ = Sumatoria

O = frecuencias observadas

E= Frecuencias esperadas

2. Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de $\alpha = 0.05$

3. Descripción de la población

Se ha tomado como referencia para la investigación de campo la totalidad de la población de los estudiantes de los Octavos Grados De Educación Básica.

Tabla No. XIV: Descripción de la población

Estudiantes de los Octavos Grados De Educación Básica	Porcentaje
80	100%

Fuente: Descripción de la Población
Elaborado por: María Jiménez

4. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por tres filas y dos columnas.

$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (3-1) (2-1)$$

$$gl = (2) (1)$$

$$gl = 2$$

Entonces con dos grados de libertad y un nivel de significación 0.05 tenemos en la tabla de χ^2 tabular el valor 5.9915 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor de J_i cuadrado que se encuentre hasta el valor de 5.9915 se rechaza la hipótesis nula cuando los valores de χ^2 calculada son mayores 5.9915.

La presentación gráfica en la campana de Gauss, es:

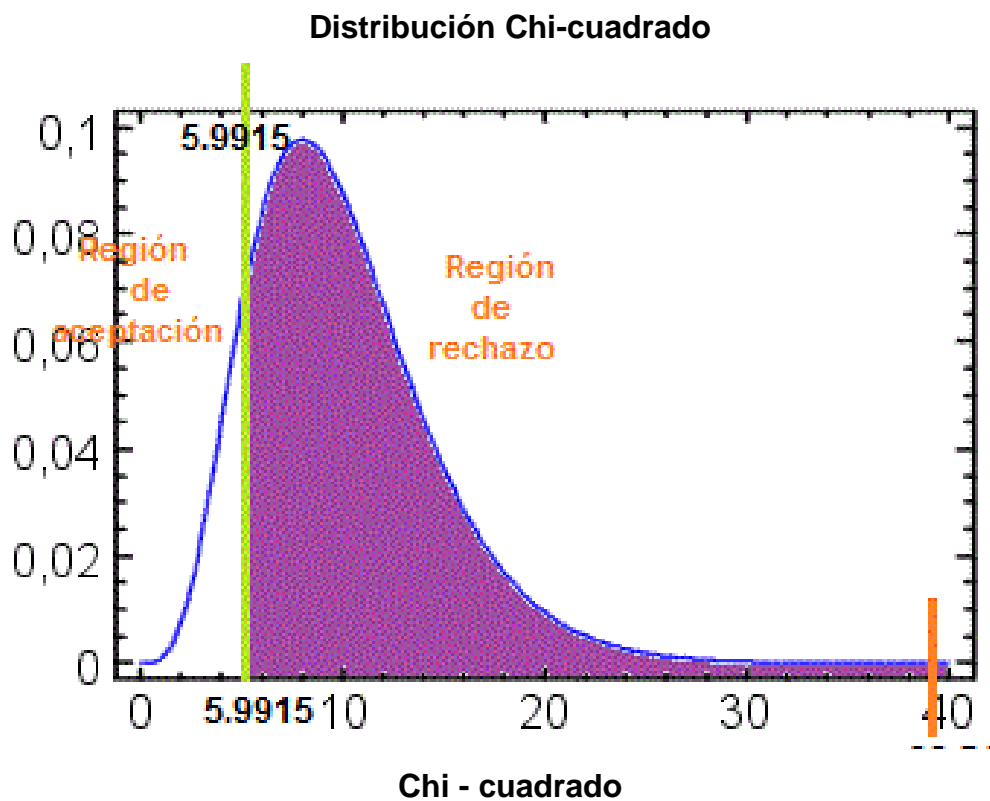


Gráfico No. 15: Curva de Gauss
Elaborado por: María Jiménez

5. Recolección de datos y cálculo estadístico

Tabla No. XV: Frecuencias Observadas

	FRECUENCIAS OBSERVADAS		
	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.- ¿Las estrategias que aplica el docente permiten construir tu aprendizaje?	21	59	80
2.- ¿El docente demuestra seguridad en sus clases?	31	49	80
10.- ¿La aplicación de las estrategias innovadoras mejorará el proceso de aprendizaje?	58	22	80
SUBTOTAL	110	130	240

Elaborado por: María Jiménez

6. Cálculo de frecuencias esperadas

Tabla No. XVI: Frecuencias Esperadas

Frecuencias esperadas	
$(80 \cdot 110) / 240$	36.67
$(80 \cdot 130) / 240$	43.33

Elaborado por: María Jiménez

7. Cálculo del Jí Cuadrado Docentes

Tabla No. XVII: Cálculo del Jí

	O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
SI	21	36.67	15.67	245.59	7
NO	59	43.33	15.67	245.59	7
SI	31	36.67	5.67	32.14	0.9
NO	49	43.33	5.67	32.14	0.74
SI	58	36.67	21.33	455	12.40
NO	22	43.33	21.33	455	10.5
	240	240			38.54

Elaborado por: María Jiménez

8. Decisión final

Para 2 grados de libertad a un nivel 0.05 se obtiene en la tabla 5.9915 y como el valor de Jí cuadrado es 38.54 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alternativa que dice: “La evaluación del currículo SI incide en la práctica en el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del octavo Grado de Educación Básica del Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre de la parroquia de El Quinche, cantón Quito.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Según el análisis realizado en la aplicación de las encuestas podemos concluir que los docentes del Colegio Cardenal de la Torre de la parroquia El Quinche, podemos llegar a las siguientes conclusiones:

- Un porcentaje elevado de estudiantes concluye que las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes no contribuyen al logro de aprendizajes significativos, por lo tanto el interés de los mismos en las diferentes asignaturas disminuye.
- Durante el desarrollo de las clases, muchos de los docentes demuestran inseguridad y no tienen un desempeño correcto, por falta de preparación académica o descuido en la planificación diaria de contenidos, esto produce bajos rendimientos y desinterés en los estudiantes.
- Un grupo disminuido de estudiantes acepta que durante las horas clases la atención prestada es mínima, pero la mayoría de jóvenes están creando conciencia sobre la importancia de autorresponsabilidad en los cumplimientos de sus actividades escolares.
- El docente cumple un rol de mediador y facilitador al proceso de enseñanza y aprendizaje, aplicando sus estrategias para potenciar las capacidades del educando generando un ambiente de trabajo adecuado de acuerdo a su nivel.

5.2. RECOMENDACIONES

Es importante reconocer ante todo que un profesional es capaz de analizar y resolver los problemas y proponer mejoras para correcto desempeño de sus actividades y producir así un aprendizaje significativo, para lo cual recomendamos:

- Es necesario cambiar nuestra mentalidad tradicional por una innovadora y tener presente que la creatividad, es el alma de las estrategias innovadoras orientadas al aprendizaje, por cuanto es el alumno, el que ha de ir mostrando la adquisición de las competencias convenidas en cada una de las asignaturas en las cuales se desenvuelve.
- Para mejorar el rendimiento de los estudiantes es importante elaborar instrumentos de evaluación que permitan evidenciar el logro de los indicadores esenciales de evaluación y recoger la información necesaria para emitir juicio de valor y ejecutar planes de acción para mejorar rendimiento de los estudiantes frente a las asignaturas.
- Es necesario que el docente aplique en las aulas estrategias metodológicas activas que permitan la construcción y participación permanente de los aprendizajes por parte del estudiante. La ejecución de las Propuestas estratégicas metodológicas Innovadoras que permiten construir aprendizajes significativos en el Colegio Nacional Cardenal de la Torre de la parroquia El Quinche.
- Cada realidad obliga que el docente aplique estrategias metodológicas y modelos pedagógicos practicados de manera de iconos por su experiencia para aplicar en la práctica que moldeando y orientando de forma analítica y reflexiva al educando para mejorar el rendimiento académico.

CAPÍTULO VI LA PROPUESTA

TEMA

Talleres de capacitación de estrategias metodológicas para fortalecer el proceso enseñanza – aprendizaje mejorando el rendimiento académico en los estudiantes del Octavo Grado de Educación Básica en el Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre, parroquia El Quinche, cantón Quito, provincia de Pichincha.

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Institución ejecutora:	Universidad Técnica de Ambato Colegio: Cardenal de la Torre
Ubicación:	Parroquia El Quinche, Cantón Quito, Provincia de Pichincha
Beneficiarios:	
Directos:	Estudiantes
Indirectos:	Docentes
Duración del Proyecto:	12 meses
Fecha estimada de inicio:	18 de febrero del 2013
Fecha estimada de finalización:	febrero de 2014
Naturaleza o tipo del proyecto:	Educativo
Equipo técnico responsable:	María Ofelia Jiménez Flores

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Talleres de capacitación de estrategias metodológicas activas que realiza el docente y estudiante y permiten una mejor forma de enseñanza aprendizaje a

pesar que existen obstáculos que nos dificultan llegar a lo propuesto (docentes tradicionalistas.) mediante la encuesta se puede observar el resultado del cambio académico en los estudiantes del Octavo Grado de Educación Básica en el Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre, parroquia El Quinche, cantón Quito, provincia de Pichincha.

Es así que un porcentaje elevado de estudiantes concluye que las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes no contribuyen al logro de aprendizajes significativos y el interés en los mismos disminuye en el proceso enseñanza aprendizaje, demostrando inseguridad por falta de preparación académica esto produce bajos rendimientos en los estudiantes.

La mayoría de jóvenes están creando conciencia sobre la importancia de autorresponsabilidad en los cumplimientos de sus actividades escolares y solo un grupo reducido de estudiantes acepta que durante las horas clases la atención prestada es mínima.

Muchos docentes no están dispuestos a innovar en cuanto se refiere a técnicas didácticas motivadoras y dinámicas, siguiendo el paradigma tradicional, es decir el docente está coartando la creatividad del estudiante e impidiendo la autoconstrucción del aprendizaje.

Los resultados de la encuesta planteada sobre las estrategias metodológicas activas afirman positivamente en el 72% y los 28% restantes, no están de acuerdo.

Son importantes por la relación que establece con el conocimiento, el docente es el que ayuda a que se haga esta relación agradable y fructífera. Un porcentaje elevado de estudiantes.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La investigación de las estrategias metodológicas nos permite un aprendizaje efectivo donde el sujeto ordena y analiza cualquier proceso de enseñanza que conlleven a los conocimientos de durabilidad donde permiten las estrategias metodológicas una enseñanza duradera para contribuir conocimientos sobre la parte académica es necesario que lo práctico se lleve con gran interés a la gran comunidad educativa para resolver problemas del estudiante en su capacidad mental y además tiene como gran influencia al acceso de las informaciones que el maestro da de su sabiduría y experiencia que concluye que las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes no contribuyen al logro de aprendizajes significativos, por lo tanto el interés de los mismos en las diferentes asignaturas disminuye. Durante el desarrollo de las clases,

Muchos de los docentes demuestran inseguridad y no tienen un desempeño correcto, por falta de preparación académica o descuido en la planificación diaria de contenidos, esto produce bajos rendimientos y desinterés en los estudiantes; Un grupo disminuido de estudiantes acepta que durante las horas de clases la atención prestada es mínima, pero la mayoría de jóvenes están creando conciencia sobre la importancia de autorresponsabilidad en los cumplimientos de sus actividades escolares.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

Diseñar estrategias metodológicas activas para fortalecer el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del Octavo Grado de Educación Básica en el Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre, parroquia El Quinche, cantón Quito, provincia de Pichincha.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Socializar los talleres activos de capacitación para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Difundir los talleres en las clases demostrativas en la aplicación de didácticas activas.
- Aplicar talleres de didácticas activas.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La factibilidad de organización al permitir la participación de las autoridades, consejo directivo, consejo administrativo, docentes, psicólogo, departamento médico, secretaría, personal de servicio, bibliotecario, laboratorio de informática y alumnos de la institución para obtener resultados de la encuesta propuesta.

Recursos

- Humanos
- Económicos
- Científicos
- Físicos

En cuanto a la factibilidad económica financiera, el presupuesto tiene el siguiente desglose:

Tabla No. XVIII: Tabla Socioeconómica

Cantidad	Detalle	Cantidad en valor	Si	No
1	Psicólogo	300.00		x
1	Computador	850.00		x
1	Informática	1.200.00	x	
1	Motivador	200.00		x
1	Proyector	230.00		x
1	Otros	585.00	x	
	Consumo	100.00	x	
TOTAL			1.985.00	1.580.00

Elaborado por: María Jiménez

A lo académico la factibilidad de la encuesta fue muy detallada lo cual no se obtuvo dificultad en el desarrollo obteniendo resultados favorables para una tabulación del total de costos requeridos para la propuesta que lleva por nombre talleres de capacitación con didácticas activas, la institución tendrá que invertir \$ 1.985.00 que se cuenta de recursos.

La factibilidad práctica operativa se lleva a cabo porque cuenta con el apoyo de la comunidad educativa con la participación de autoridades, docentes, padres de familia, estudiantes.

6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

Técnicas de aprendizaje

Son procedimientos de carácter cognitivo vinculados con el aprendizaje, las mismas requieren destrezas intelectuales, así como manuales y necesita de

la ayuda de herramientas y conocimientos adecuados para poder desarrollarlas.

Es importante enfatizar que para que aprendizaje tenga éxito no puede ir separado de la motivación, que es la fuerza interior que impulsa a los individuos hacia el logro de sus objetivos.

Es muy importante el autoconocimiento de los alumnos, así será más fácil le será seleccionar las más adecuadas a cada situación para crear sus propias estrategias de aprendizaje, hace falta voluntad y constancia.

Tipos de técnicas:

Los pasos que debemos seguir son casi siempre los mismos a la hora de estudiar, entre las diversas técnicas de aprendizaje se pueden citar las siguientes:

Técnicas de estudio

Técnica del subrayado

- Desarrolla nuestra capacidad de análisis y observación.
- Facilita la comprensión y la estructuración de ideas.
- Nos obliga a plantearnos qué es lo principal y qué es lo secundario.
- El estudio se hace más activo; nos obliga a fijar más la atención.
- Facilita el repaso y la relectura rápida del texto.

Técnicas de síntesis

Son técnicas clave de estudios dirigidos a conseguir los siguientes objetivos:

- Aclarar la estructura del tema entresacando lo esencial y lo importante.
- Ordenar jerárquicamente las ideas.
- Acotar la extensión del texto que se debe estudiar.
- Facilitar el repaso.
- Determinar con antelación qué es lo que se habrá que poner en el examen y qué es lo que se puede omitir.
- Facilitar el estudio activo.

Resumen

Hacer un resumen consiste en sintetizar la información de la forma más breve posible, utilizando un lenguaje propio. Interesa destacar en él:

- La idea principal del texto.
- Las partes que tiene.
- El tema de cada parte.
- Las opiniones del autor.
- La opinión propia.

Esquema

Supone la representación jerárquica de un texto en forma concisa posible, destacando las ideas principales y secundarias. Las características de un buen esquema son:

- Brevedad: presentar lo importante.
- Estructura: conseguir que se refleje a primera vista la estructura interna de todo el tema, así como las relaciones que hay entre sus partes.

Cuadro comparativo

Consiste en un cuadro de doble entrada que permite organizar la información de acuerdo con unos criterios previamente establecidos. La finalidad principal es establecer las diferencias entre los conceptos que se tratan.

Mapas conceptuales

Representa relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones. Está considerado como una de las herramientas principales para facilitar el aprendizaje significativo: integrar los conceptos en una estructura organizativa de la información, caracterizada por la jerarquía.

Fichas y ficheros

Nos permiten sintetizar una información relativamente breve sobre un concepto específico, ya que adopta un criterio de clasificación para los temas estudiados.

Técnicas de aprendizaje

Objetivos

- Explicar cuáles son los procesos mentales que sigue la información una vez que ha sido recibida por el sujeto, de tal modo que sea incorporada a

su haber intelectual y formativo, y pueda ser utilizada con posterioridad en los planteamientos, resolución de problemas y toma de decisiones.

- Concienciación, por parte del profesor, de la importancia de que se produzcan estos procesos en el alumno.

Estrategias para propiciar un aprendizaje significativo

1.-Atmósfera en la sala de clase

- La necesidad de confianza y seguridad
- Los nombres de las y los estudiantes
- La corrección de los errores o supuestos errores
- El respeto a las ideas, incluyendo las divergentes
- Las opiniones de la profesora o profesor sobre los temas discutidos
- El humor y la alegría.

2.-Organización general del curso

- Plantear como problemas los temas que van a discutirse en el curso, o al menos algunos de ellos, y discutir diversas perspectivas al respecto;
- Estructurar la clase a base de actividades que requieran participación activa del estudiantado. indagación, formulación de problemas, construcción de teorías.
- Diseñar estrategias de evaluación que muestren la importancia que se le atribuye a que los estudiantes piensen y a que comuniquen su pensamiento de forma oral y escrita.

3.-Actividades de aprendizaje activo

- Conferencias breves
- Discusión en el grupo grande
- Discusión en grupos pequeños
- Trabajos en equipo
- Trabajos en parejas
- Presentaciones orales
- Escritura de ensayos
- Comentarios a ensayos de otros
- Asignaciones escritas

Estrategias de enseñanza.

Nos permiten alcanzar aprendizajes significativos en nuestros estudiantes, permitiéndoles desarrollar sus propias capacidades, entre unas de las principales son:

- **Plantear objetivos:** Establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
- **Resumen Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito.** Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
- **Organizador previo Información de tipo introductorio y contextual.** Es elaborado con un nivel Superior de abstracción, generalidad e exclusividad que la información que se aprenderá.

- **Ilustraciones** Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etc...
- **Analogías** Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
- **Preguntas intercaladas:** Insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
- **Pistas topográficas y discursivas:** Son señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
- **Mapas conceptuales y redes semánticas:** Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

6.7. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Técnicas didácticas activas

Talleres de capacitación de estrategias metodológicas activas en el Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre es factible realizar la investigación sobre la aplicación de técnicas, son puntos básicos importantes en el desarrollo de las didácticas planteadas por el docente, tienen como finalidad el logro de la técnica en la didáctica, las que nos permiten la finalidad lograda en la enseñanza y aprendizaje dentro de la unidad educativa.

Proceso como implementar las técnicas activas.

Las técnicas activas exigen acciones lógicas en el momento del desarrollo de las didácticas que pasa por realizar según el contexto, según los recursos didácticos.

TALLERES DE
CAPACITACIÓN
DE ESTRATEGIAS
METODOLÓGICAS

PROCESO COMO UTILIZAR LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS ACTIVAS

Para que el proceso enseñanza aprendizaje se desarrolle mediante la aplicación de técnicas lúdicas, debe tener las siguientes características;

- Ser sencillos, adecuados al nivel de los alumnos.
- Tener una finalidad específica.
- Ser atractivos y motivadores.
- Que incorporen, a ser posible, estructuras de juegos ya conocidos.
- Que haya juegos individuales que faciliten la interiorización de conceptos y juegos colectivos
- Con posibilidad de que el profesor y los alumnos lo construyan.

INDUCCIÓN MATEMÁTICA:

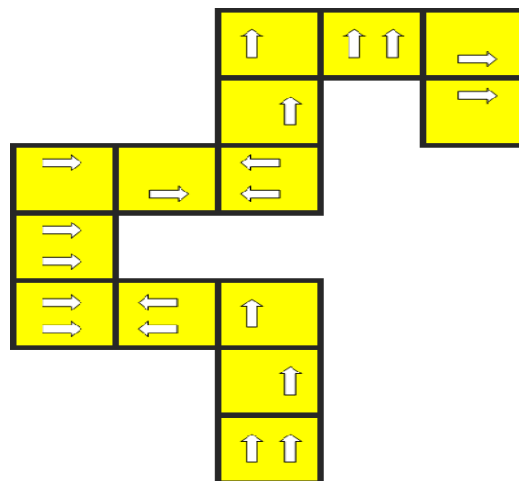
1.- Rayuela “Bailarina”

Objetivo:

- Fortalecer la sicomotricidad de niños y niñas.
- Fortalecer el nivel de pensamiento lógico matemático.

Explicación del juego:

- Los participantes se colocan al inicio de la escalera para ascender saltando de acuerdo a la posición de las flechas.
- Dos flechas juntas significa que la niña o niño salta con los dos pies. Flecha a la derecha lo realiza con el pie derecho y flecha a la izquierda con el pie izquierdo.



Cuadrados de 50
cm

Gráfico 16: Rayuela “Bailarina”

2.- Rayuela “La Escalera”

Objetivo:

- Fortalecer la sicomotricidad de niños y niñas.
- Fortalecer el nivel de pensamiento lógico matemático.

Metodología de la rayuela la escalera:

- Los participantes se colocaran al inicio de la escalera para ascender saltando de acuerdo a la posición de las flechas.
- Dos flechas juntas significa que la niña o niño salta con los dos pies. Flecha a la derecha lo realiza con el pie derecho y flecha a la izquierda con el pie izquierdo.
- Si el NN se equivoca vuelve y repite desde el inicio.

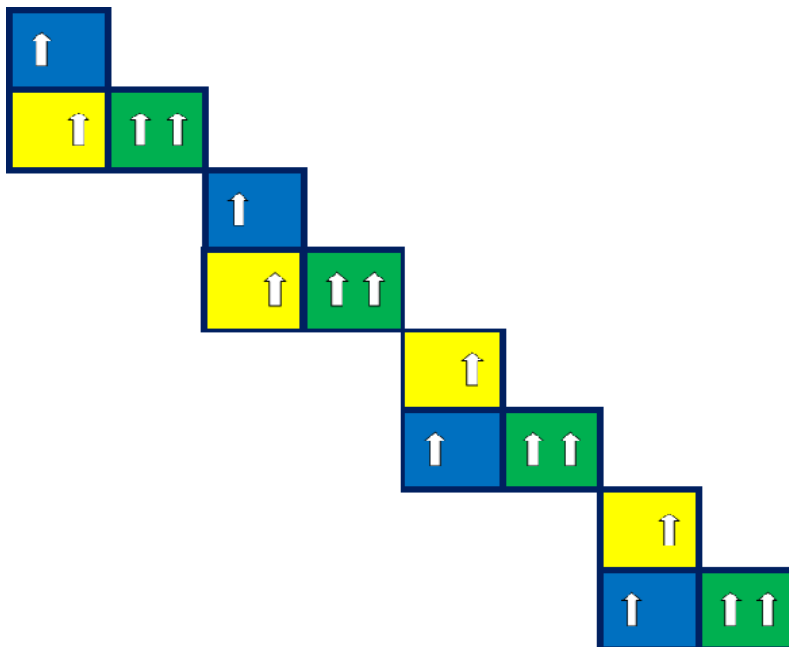


Gráfico 17: Rayuela “La Escalera”

3.- Ping-Pong de Colores

Objetivo:

- Fortalecer la sicomotricidad de niños y niñas.
- Desarrollar el nivel de pensamiento lógico matemático.

Explicación del juego:

- Para el juego se utiliza una pelota pequeña del tamaño de la mano.
- El primer jugador lanza la pelota en el color verde de su cancha y el otro jugador atrapa con una mano el rebote. Luego devuelve la pelota lanzando en su color verde, para que el otro atrape y así sucesivamente hasta que alguien se equivoca.
- El que gana avanza al color **lila** y lanza la pelota en ese color. Si vuelve a ganar sigue al color **naranja** y lanza solo en ese color hasta llegar al **rojo** y luego al **azul**.
- El jugador que llegue primero al color **azul**, gana el juego.

Dibujo de la cancha de PING-PONG de colores. Dimensiones: 1,5 m x 3m

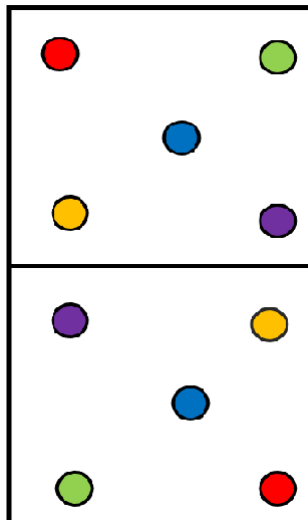


Gráfico 18: Ping – Pong de Colores

5.- Ludo de derechos

Objetivos:

Permitir la participación de los estudiantes, mediante la expresión de ideas propias, sobre diferentes asignaturas.

Materiales:

Pintar el Ludo en el patio, hojas, o cartulina.

El dado se puede elaborar de papel reciclado o cartón. O conseguir un dado plástico.

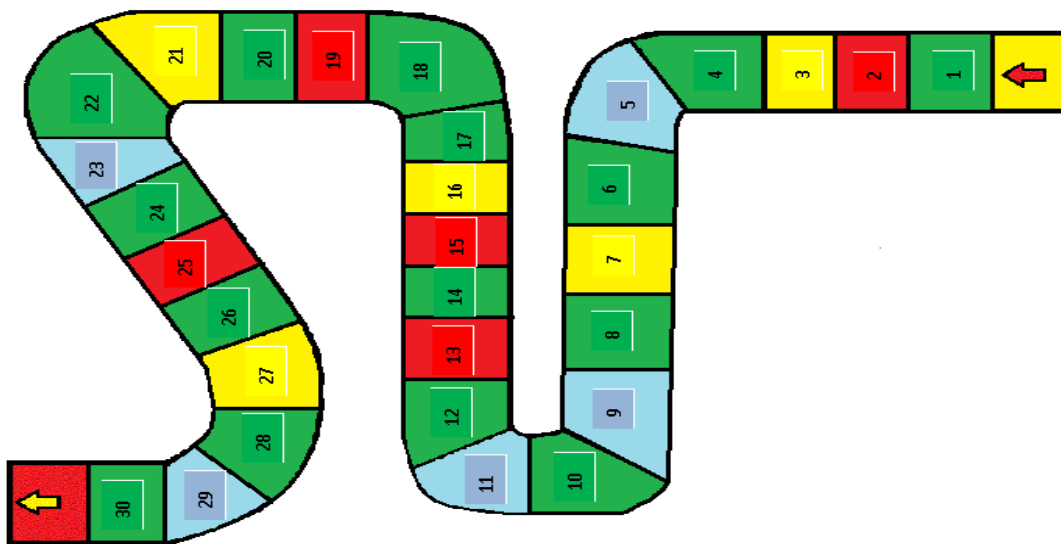


Gráfico 20: Ludo de Derechos

6.-Lectura Crítica

Objetivo:

Permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito, mediante la lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica.

Materiales: Textos informativos, argumentativos, narrativos, expositivos, etc.



Gráfico 21: Lectura Crítica

DESARROLLO:

- Definir la necesidad que espera satisfacer el lector.
- Seleccionar el tipo de texto.
- Realizar predicciones a partir de la lectura del título del texto.
- Leer y confirmar las predicciones.
- Leer y extraer ideas que ayuden a satisfacer necesidades que nos plantean al inicio de la lectura.

7.- El Tangram

Es un juego chino muy antiguo llamado ChioChiao Pan, que significa tabla de sabiduría, consta de siete piezas, que resultan de cortar un cuadrado en cinco triángulos de diferentes formas. El juego consiste en formar con las piezas diferentes formas.

Objetivo:

Estimular la creatividad y favorecer la estructuración espacial, además de trabajar la comprensión, el razonamiento, la deducción.

Desarrollo del juego:

El juego consta de siete piezas que hay que organizar para formar la figura propuesta. No puede sobrar ninguna pieza.

Detalles a tener en cuenta:

- Hay que fijarse bien en que muchas piezas son equivalentes. El romboide, el triángulo mediano y el cuadrado son equivalentes (tienen la misma superficie).
- Juntando los dos triángulos pequeños podemos construir el cuadrado, el romboide y el triángulo mediano.
- El romboide no es igual cara arriba que cara abajo, puede que necesitemos voltearlo.

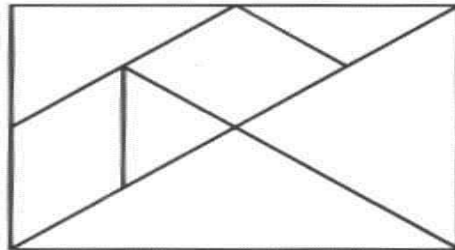


Gráfico 22: El Tangram

8.- Juego: Cuadro Del Saber:

Objetivo:

Desarrollar habilidades en la solución de problemas económicos a partir de alternativas.

Materiales:

Cartulina, tarjetas, lápiz

Desarrollo:

Para la aplicación de este juego, es preciso confeccionar un cuadro de cartulina que tenga 5 filas y 5 columnas, formando así 25 casillas, cada una de las cuales debe estar numerada y representará una pregunta o situación económica que tendrá un valor de 1 a 10 puntos, en dependencia de la complejidad de la misma. El valor de cada pregunta debe consignarse en la esquina inferior derecha de la casilla que corresponda.

El aula se divide en dos equipos y se coloca la cartulina en la pizarra. En la mesa del profesor se colocan las 25 tarjetas que contienen las preguntas; por supuesto, cada tarjeta tiene en el dorso el número de la casilla a que pertenece, para facilitar su localización. El primer equipo que intentará responder la pregunta dirá el número de la casilla que desee y deberá responder la pregunta que corresponda a esa casilla.

Si el equipo responde la pregunta correctamente, esa casilla se cubre con un cartón de color que identifique al equipo (rojo, por ejemplo), y se le anotan al equipo los puntos que vale la pregunta. Si no la responde correctamente, entonces se le concede la oportunidad de responder al otro equipo; si éste no responde, la casilla se tapa con un cartón blanco, lo cual significa que esa casilla queda "bloqueada".

En el juego gana el equipo que logre colocar 5 cartones en forma horizontal, vertical o diagonal, es decir, el equipo que sea capaz de responder 5 preguntas en alguna de las posiciones antes mencionadas.

Estas actividades lúdicas contribuyen a potenciar el desarrollo de la formación de la personalidad de niños y adolescentes, fundamentalmente en sus relaciones interpersonales y de amistad a través de los sistemas educativos.

Promueven el estudio de la historia, elemento esencial para la formación social de cada nación, el desarrollo ideológico, la identidad, pertenencia y el conocimiento político en la misma. Promueven el desarrollo cultural, moral, ético y potencia los valores que permiten el acervo científico de la nueva generación.

1		2		3		4		5	
	6		1		4		1		8
6		7		8		9		10	
	1		7		5		9		1
11		12		13		14		15	
	2		3		10		3		2
16		17		18		19		20	
	1		9		5		7		1
21		22		23		24		25	
	8		1		4		1		6

Gráfico 23: Cuadro del Saber

6.8. PLAN OPERATIVO

Tabla No. XIX: Plan Operativo

Fases o etapas	Objetivo	Actividades	Recursos	Responsable	Tiempo	Producto
¿Cómo	¿Para qué?	¿Qué?	¿Con qué?	¿Quién?	¿Cuándo?	
Socialización	Para fortalecer, motivar ante el aprendizaje	Charlas, capacitaciones, talleres al docente sobre su actividad.	Proyectos, talleres, charlas y otros materiales didácticos.	María Ofelia Jiménez Flores	22-02-2013 14:00	100%
Planificación	Organizar el tiempo los recursos, procesos a la función de la propuesta	Difundir al docente sobre las técnicas activas para sus clases.	Gestionar a la autoridad la recolección de material desechable y del entorno.	María Ofelia Jiménez Flores	13:00	100%
Ejecución	Fortalecer las técnicas didácticas activas	Establecer el fortalecimiento de las técnicas didácticas del maestro	Documento sobre las técnicas didácticas activas		Documento con técnicas para estudiantes y docentes.	100%
Evaluación	Realizar seguimientos sobre la aplicación de las estrategias para el docente en su hora de actividad.	Procesos innovadores de las técnicas con las que se trabaja	Clasificar y distribuir los tipos de técnicas aplicadas por el docente.		Cada mes	100%

Elaborado por: María Jiménez

6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Las técnicas didácticas activas, serán posibles de aplicarlas a los involucrados en el Colegio Nacional Cardenal Carlos María de la Torre con la colaboración de las autoridades, Consejo Pedagógico, Docentes y estudiantes.

La administración de la propuesta estará a cargo de la administradora María Ofelia Jiménez Flores con la apertura de las autoridades para su ejecución que dará cumplimiento a las siguientes estrategias.

- Diálogo con las autoridades de la institución
- Motivación permanente a los docentes para su participación en talleres pedagógicos
- Desarrollo de las actividades propuestas, dando cumplimiento a cada una de sus etapas.

6.10. PLAN DE MONITOREO

Tabla No. XX: Plan Monitoreo

PREGUNTAS BÁSICAS	APLICACIÓN
¿Qué evaluar?	Técnicas didácticas activas
¿Por qué evaluar?	Realizar seguimiento a cada etapa propuesta en las técnicas didácticas
¿Para qué evaluar?	Mejorar las técnicas didácticas para elevar el rendimiento académico
¿Con qué criterio evaluar?	Crítico – analítico
¿Con qué indicadores?	Aspectos cualitativos obtenidos en las encuestas.
¿Quién evalúa?	María Ofelia Jiménez Flores
¿Cuándo evaluar?	Durante o después de la ejecución de la propuesta.

¿Cómo evaluar?	Aplicación de una ficha de evaluación del proyecto.
¿Con qué fuente de información se evalúa?	Fichas de seguimiento y alcance de la propuesta.
¿Con qué evaluar?	Indicadores establecidos.

Elaborado por: María Jiménez

Se evaluará la propuesta “Técnicas Didácticas Activas” con la aplicación de indicadores establecidos que contribuirán el monitoreo, intervención y seguimiento a las actividades en lo propuesto que serán revisadas periódicamente con su autorregulación.

BIBLIOGRAFÍA

7.1 LIBROS BIBLIOGRÁFICOS

AREVALO. J. L.; Compilador, Currículo Primer Año de Educación Básica, (2011-2012) Editorial Universidad Técnica Particular de Loja Mención Ciclo 1.

Castillo. S. O. Y CABLERIZO D.J. (2010) Evaluación del Aprendizaje y Competencias PERSON EDUCACIÓN, S. A. Madrid 2010, Editorial, María Velera, Producción.

MINGA V. R. (2012) Psicología del Aprendizaje, Guía Didáctica. Editorial Universidad Particular de Loja, San Cayetano, Loja, Ecuador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR, Derecho de Autor N° 033286 (MAYO 2010), Editorial Martha "Alicia Guitarra Santacruz, Quito Ecuador. Don Bosco – Quito.

MUNCH. L, ÁNOELES E, (reimp 2011) son propiedad del editor. Métodos y Técnicas de Investigación Editorial TRÍLLAS, S. A. de C.U. Impreso México.

PASOS. J, CASAS. D, DOMENECH. G, GARCÍA. C, JIMÉNEZ. C, QUEZADA.E, MONTSERRAT.S, VILARÓ. J, cada uno con su capítulo correspondiente sobre las estrategias pedagógicas de los temas transversales del currículum, Editorial Horsori. Royer de Flor 77-79,2°,3°(08013) Barcelona, Colombia por LEGIS S. A. Diciembre 2010.

DE LA EDUCACIÓN, ISBN956-14-0466-4, edición original, Universidad Católica de Chile Segunda edición: Alfaomega Grupo Editor, México, febrero 1999. Quinta impresión, México, marzo 2007.

FRANK.G.R. (2009) Diseño Pedagógico y Diseño y Diagramación, Segunda Edición 2009 ISBN978-9978-372-06-7 Quito Ecuador.

DA FONSECA, V. Dificultades de aprendizaje, México, Trillas, 2004, (reimpresión, 2011). Editorial Artes Médicas 5 ul Ltda., Porto Alegre Brasil ISBN 85-7307-086-2.

SHELLA, S. Comunicarte, Competencias. Grupo Editorial Norma S. A. Edición Martha Alvarado.

EDINUN. Escuela Activa Práctica, Edición Nacionales Unidas, Quito, Ecuador.

RECURSOS ELECTRÓNICOS

"http://www.universia.es/contenidos/servicios/articulos/Inteligencia_emocional

\| "Introducción"

"http://www.universia.es/contenidos/servicios/articulos/Inteligencia_emocional

\| "Una nueva ciencia Una nueva ciencia"

Una nueva ciencia

"http://www.universia.es/contenidos/servicios/articulos/Inteligencia_emocional

\| "Las tres fuerzas impulsoras Las tres fuerzas impulsoras"

Las tres fuerzas impulsora

<https://es.wikipedia.org/wiki/Metodología>

innovacioneducativa.wordpress.com/2007/10/08/metodologias-educativas/

www.buenastareas.com › [Inicio](#) › [Acontecimientos Sociales](#)

revistas.um.es/index.php/educatio/article/viewFile/152/135

ANEXOS

Anexo 1: Encuesta a Estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, COLEGIO NACIONAL “CARDENAL CARLOS MARÍA DE LA TORRE”, LA PARROQUIA EL QUINCHE, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA.

OBJETIVO: Aplicar la incidencia de las técnicas didácticas activas en los alumnos del Octavo Grado de Educación Básica para llegar a un rendimiento académico y acogedor de técnicas didácticas en sus conocimientos, en el colegio “Cardenal Carlos María de la Torre” de la Parroquia de El Quinche, Cantón Quito, Provincia de Pichincha en el año lectivo 2012 – 2013.

Señores estudiantes, su veracidad en las respuestas, permitirá al investigador desarrollar un trabajo real y efectivo. Agradezco su colaboración y garantizo absoluta reserva de su información.

A. PREGUNTAS

1. ¿Cree Usted que la aplicación de las estrategias metodológicas son importantes?
SÍ () NO ()

2. ¿El docente realiza dinámicas?
SÍ () NO ()

3. ¿Las estrategias que aplica el docente son motivadoras?
SÍ () NO ()

4. ¿Las estrategias que aplica el docente contribuyen al logro de tu aprendizaje?
SÍ () NO ()

5. ¿Considera que las estrategias que aplica el docente son activas?
SÍ () NO ()

6. ¿Durante las clases el docente desarrolla diversas actividades?
SÍ () NO ()

7. ¿Prestas siempre atención en clases?
SÍ () NO ()

8. ¿Participas activamente en clases?
SÍ () NO ()

9. ¿El docente demuestra seguridad en sus clases?
SÍ () NO ()

10. ¿La aplicación de estrategias innovadoras mejorará el proceso de aprendizaje?
SÍ () NO ()

Anexo 2: Calculo de Frecuencias Observadas

REGISTRO DE LA EVALUACIÓN

Cálculo de la frecuencia

Tabla No. XXI: Registro de Evaluación

	FRECUENCIAS OBSERVADAS		
	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.- ¿Las estrategias que aplica el docente permiten construir tu aprendizaje?	21	59	80
2.- ¿El docente demuestra seguridad en sus clases?	31	49	80
10.- ¿La aplicación de las estrategias innovadoras mejorará el proceso de aprendizaje?	58	22	80
SUBTOTAL	110	130	240

Fuente: Cálculo de frecuencia

Elaborado por: María Jiménez

Anexo 3: Formato de Evaluación de la Propuesta

Instructivo

Según su criterio señale con una x las siguientes preguntas:

ESCALA

3= Se cumplió

2= Se cumplió puntualmente

1= No se cumplió

Tabla No. XXII: Formato de evaluación

INDICADORES CUMPLIDOS		NIVELES DE CUMPLIMIENTO			
Socializar	Reunión de charlas para motivación y socialización de los docentes y estudiantes		3	2	1
Planificar	Se define establecer el tiempo y los recursos para desarrollar las técnicas.				
Ejecución	Realizar la ejecución de las técnicas didácticas activas <ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalecer las técnicas 2. Socialización y motivación del docente en las técnicas didácticas activas 3. Juegos didácticos <ul style="list-style-type: none"> • Rayuelas mágicas. • Rayuela la escalera • Rayuela bailarina • Ping pon de colores • Ludo de derechos • Lectura crítica • Tangran • Cuadro del saber • Material base diez 				
Evaluar	Se establece indicadores de seguimiento				

Fuente: Escala

Elaborado por: María Jiménez

Anexo 4: Fotografías



