



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD DE ESTUDIOS PRESENCIAL

PROYECTO DEL TRABAJO FINAL DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADO MENCIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LAS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO PARALELO “C” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS” DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: Carrillo Analuiza Carlos Fabián

TUTORA: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

AMBATO – ECUADOR

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano con CC:180235636-8, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LAS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO PARALELO “C” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS” DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentado por el egresado Carlos Fabián Carrillo Analuiza, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por H Consejo directivo.

Dra.Mg. Anita Dalila Espín Miniguano
180235636-8
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados, durante la carrera, investigación científica, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son exclusivamente responsabilidad de su autor.

Carlos Fabián Carrillo Analuiza

CC: 1804283008

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LAS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO PARALELO “C” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS” DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Carlos Fabián Carrillo Analuiza

CC: 1804283008

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LAS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO PARALELO “C” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS” DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA**”, presentado por el Sr. Carlos Fabián Carrillo Analuiza, egresado de la Carrera Educación Básica promoción 2011 – 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 29 de octubre del 2013

LA COMISIÓN

Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL

Lic. M.Sc. Wladimir Lach Tenecota

MIEMBRO

Ing. Mg. Ibeth Aracely Manzano Gallardo

MIEMBRO

DEDICATORIA

Yo Carlos Fabián Carrillo Analuiza dedico la presente tesis a Dios por darme la oportunidad de haber alcanzado tantos logros y objetivos en mi vida. Además le dedico este logro a mis padres María Trancito Analuiza, y Andrés Carrillo a mis hermanos Ana y Ramiro quienes siempre han estado a mi lado apoyándome en todas las cosas positivas que he realizado en mi vida.

AGRADECIMIENTO

Yo Carlos Fabián Carrillo Analuiza agradezco a todos los docentes de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación quienes contribuyeron mucho en mi formación académica, inculcándome no solo conocimiento, sino también valores, además también agradezco a Mis padres por haberme ayudado con su esfuerzo a culminar mi carrera.

ÍNDICE GENERAL

Portada.....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Al consejo directivo de la facultad de ciencias humanas y de la educación	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General.....	viii
Índice de Tablas	xii
Índice de Ilustración.....	xiii
Introducción	1
CAPÍTULO I.....	3
1.-PROBLEMA.....	3
1.1. Tema de Investigación	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.3. Prognosis	7
1.2.4. Formulación del Problema	8
1.2.5. Interrogantes.....	8
1.2.6. Delimitación del Objetivo de Investigación.....	8
1.3. Justificación.....	9
1.4. Objetivos	11
1.4.1. Objetivo General.	11
1.4.2. Objetivos Específicos.....	11
CAPÍTULO II	12

2. MARCO TEÓRICO.....	12
2.1. Antecedentes Investigativos.....	12
2.2. Fundamentación Filosófica	13
2.2.1. Fundamentación Ontológica	13
2.2.2. Fundamentación Epistemológica	14
2.2.3. Fundamentación Axiológica	14
2.3. Fundamentación Legal	15
2.4. Categorías Fundamentales	17
2.4.1. Infraordinación de la Variable Independiente.....	18
2.4.2. Infraordinación de la Variable Dependiente	19
2.4.3. Variable Independiente: Técnicas Didácticas	20
2.4.3.1. Significado Etimológico de Pedagogía	20
2.4.3.2. Metodología	26
2.4.3.3. Técnicas Didácticas.....	30
2.4.4. Variable Dependiente Aprendizaje Significativo.....	36
2.4.4.1 Teorías de Aprendizaje	36
2.4.4.2. Tipos de Aprendizaje	40
2.4.4.3. Aprendizaje Significativo.....	43
2.5. Hipótesis.....	51
2.6. Señalamiento de Variables de la Hipótesis	52
CAPÍTULO III.....	53
3. METODOLOGÍA	53
3.1. Enfoque	53
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	53
3.3. Niveles o Tipos de Investigación	54
3.4. Población.....	56
3.5. Operacionalización de Variables.....	57
3.5.1. Matriz de Operacionalización de la Variable Independiente: Técnicas Didácticas.....	57

3.5.2. Matriz de Operacionalización la Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo	58
3.6. Recolección de la Información.....	59
3.7. Técnicas e Instrumentos de Evaluación	60
3.8. Procesamiento y Análisis de la Información.....	60
CAPÍTULO IV	61
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	61
4.1. Análisis de Resultados	61
4.2. Verificación de la Hipótesis	82
4.2.1.Planteamiento de la Hipótesis.	82
4.2.2. Selección del Nivel de Significación	82
4.2.3 .Descripción de la Población.....	83
4.2.4. Especificación del Estadístico.....	83
4.2.5. Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo	83
4.2.6. Cálculo estadístico	85
Cálculo Estadístico de la Frecuencia Observada de los Docentes y Estudiantes.....	85
4.3. Decisión.....	87
CAPÍTULO V	88
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	88
5.1. Conclusiones:	88
5.2. Recomendaciones:.....	88
CAPÍTULO VI.....	90
6. PROPUESTA.....	90
6.1. Datos Informativos.....	90
6.2. Antecedentes de la Propuesta.....	91
6.3. Justificación.....	91
6.4 Objetivos	92
6.4.1 Objetivo General	92
6.4.2. Objetivos Específicos.....	92

6.5. Análisis de Factibilidad.....	93
6.6. Fundamentación Científica Técnica.....	94
6.7. Metodología	120
6.8. Administración.....	121
6.9. Plan de Monitoreo y Evaluación	121
Bibliografía	122
Linkografía.....	124
Anexos.....	125

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla#:1Población.....	56
Tabla#:2Operacionalización de la variable independiente	57
Tabla#:3Operacionalización de la variable dependiente.....	58
Tabla#:4Recolección de la información.....	59
Tabla#:5Técnicas e instrumentos de evaluación.....	60
Tabla #:6Son dinámicas las clases	62
Tabla #:7Trabajos colectivos	63
Tabla #:8 Utiliza técnicas.....	64
Tabla#:9Problemas de la vida real	65
Tabla #:10 Proyectos innovadores	66
Tabla #:11 Destreza.....	67
Tabla #:12 Material didáctico	68
Tabla #:13 Dicta la clase	69
Tabla #:14 Conocimientos que aplica	70
Tabla #:15 Relaciona los conocimientos.....	71
Tabla #:16 Dinamizar las clases.....	72
Tabla #:17 Trabajos grupales	73
Tabla #:18 Técnicas didácticas	74
Tabla #:19 ABP.....	75
Tabla #:20 Proyectos innovadores	76
Tabla #:21 Destrezas	77
Tabla #:22 Materiales didáctico	78
Tabla #:23 Imparte los conocimientos	79
Tabla #:24 Aplica en la vida	80
Tabla #:25 Relaciona los conocimientos.....	81
Tabla#:26Frecuencia observada de las estudiantes.....	85
Tabla#:27Frecuencia esperada de las estudiantes	85
Tabla #:28 Fuente: Cálculo de chi cuadrado.....	86
Tabla#:29Rubros de la propuesta.....	90
Tabla#:30Metodología de la propuesta.....	120
Tabla#:31Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	121

ÍNDICE DE ILUSTRACIÓN

Ilustración # 1: Portada	97
Ilustración # 2: Periódicos.....	98
Ilustración # 3: Goma.....	98
Ilustración # 4: Materiales.....	98
Ilustración # 5: niños	99
Ilustración # 6: Recortes.....	99
Ilustración # 7: Oraciones	99
Ilustración # 8: Situaciones problemáticas.....	100
Ilustración # 9: Formulación del proyecto	100
Ilustración # 10: Recolección de datos.....	101
Ilustración # 11: Ejecución del proyecto.....	101
Ilustración # 12: Evaluación del proyecto.....	102
Ilustración # 13: Inca.....	103
Ilustración # 14: Los Tesoros del indio.....	105
Ilustración # 15: Bióticos	107
Ilustración # 17: Pongo	109
Ilustración # 16: Pongo	109
Ilustración # 18: Pongo	109
Ilustración # 19: Conquista	111
Ilustración # 20: Descubrimiento	111
Ilustración # 21: Barcos	111
Ilustración # 22: Calorías	113
Ilustración # 23: Equilibrado.....	113
Ilustración # 24: Alimentos.....	113
Ilustración # 25: Planteamiento del problema.....	115
Ilustración # 26: Búsqueda de información	116
Ilustración # 27: Posibles soluciones	116
Ilustración # 28: solución del problema	116
Ilustración # 29: Mano	118
Ilustración # 30: Manos.....	118
Ilustración # 31: Estudiantes del sexto grado paralelo “C”	126
Ilustración # 32: Estudiantes del sexto grado paralelo “C”.....	126
Ilustración # 33: Estudiantes del sexto grado paralelo “C”	126

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS PRESENCIAL
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LAS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO PARALELO “C” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS” DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: CARLOS FABIÁN CARRILLO ANALUIZA

TUTOR: Mg. ANITA ESPÍN

Resumen: La utilización de técnicas didácticas para desarrollar un aprendizaje significativo es un tema importante dentro del desarrollo escolar en donde deben formar parte los profesores y estudiantes, ya que ellos constituyen el eje fundamental en el aprendizaje y en su formación académica. Con el afán de conocer, si se utilizan teorías, métodos, técnicas didácticas para desarrollar un aprendizaje significativo en las estudiantes del sexto grado paralelo “C”, de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos ” del cantón Ambato, se aplicó una encuesta a una población de 40 estudiantes y 6 docentes respectivamente. Este establecimiento aplica la enseñanza a través de procesos y la utilización de técnicas didácticas en forma parcial e inadecuada según el análisis e interpretación de resultados; llegando a importantes conclusiones como la importancia de la utilización de técnicas didácticas activas para la optimización y facilitación de un aprendizaje significativo, motivo por el cual se llegó a proponer una guía didáctica sobre técnicas didácticas activas, el mismo que contiene varias técnicas activas, cada una con su definición objetivos, procedimientos, características ,estrategias, entre otros con el propósito de mejorar el aprendizaje significativo y las destrezas de escuchar, hablar, escribir y razonar de las estudiantes.

Palabras claves: Pedagogía, metodología, método, técnicas didácticas activas, teorías, aprendizaje, estudiantes, docentes, educación, conocimiento.

INTRODUCCIÓN

El desarrollar un aprendizaje significativo en la actualidad es muy importante para la vida profesional y cotidiana de nuestras estudiantes, ya que se preparan para ser entes productivos de nuestra sociedad, pero en nuestro país existen enormes brechas en lograr un aprendizaje significativo, debido a muchas situaciones, y una de ellas son la poca e inadecuada utilización de las técnicas didácticas.

Ante este problema se ha realizado un análisis el cual está dividido en seis capítulos que son:

El **CAPÍTULO I** se centra en el **PROBLEMA** que se ha encontrado en la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”, acerca de la escasa e inadecuada utilización de las técnicas didácticas y su incidencia en el aprendizaje significativo, analizando el mismo por medio del planteamiento del problema, la contextualización, el análisis crítico, un árbol de problemas, la prognosis, la delimitación de la investigación, objetivos y justificación de la misma.

El **CAPÍTULO II** que cuenta con el **MARCO TEÓRICO** el cual menciona fundamentos investigativos científicos, explicaciones y análisis de diferentes autores que hablen acerca de las técnicas didácticas y del aprendizaje significativo, cada una de manera individual y profunda.

El **CAPÍTULO III** se encuentra la explicación del tipo de **METODOLOGÍA** que se utiliza para el análisis y estudio del problema, con la operacionalización de variables, técnicas e instrumentos para recolección, procesamiento y análisis de los datos y resultados.

El **CAPÍTULO IV** se desarrolla el **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN** de los resultados de las técnicas e instrumentos utilizados en el sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” como son las preguntas de cada encuesta aplicada, analizada cada una por medio de una tabla y un gráfico.

El **CAPÍTULO V** consta de las **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES** que se han tratado en la investigación, las mismas que conducen a la propuesta.

El **CAPÍTULO VI** consta de la **PROPUESTA** que es el diseño de una guía de técnicas didáctica activas que ayuden en el desarrollo del aprendizaje significativo y de las destrezas. La guía consta de técnicas didácticas activas, cada una de ellas con sus características, objetivos, actividades, procedimientos, recomendaciones.

Finalmente se adjuntan Bibliografías y Anexos respectivos de la investigación

CAPÍTULO I

1.-PROBLEMA

1.1. Tema de Investigación

“LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LAS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO PARALELO “C” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS” DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

En el Ecuador en los últimos años se está poniendo en práctica una nueva reforma curricular con el fin de mejorar el sistema educativo, pues se pretende acabar con los egresados conformistas, capaces de trabajar como obreros, cumplir órdenes, ser puntuales y obedientes. Sino que se desea tener profesionales productivos capaces de crear, actuar independientemente, para resolver sus problemas y crear sus propias fuentes de trabajo, por eso hoy en la actualidad, es muy importante de que todas las instituciones educativas, utilicen los nuevos modelos pedagógicos como son el constructivismo y el naturalismo que orientan, guían a los docentes a utilizar las nuevas técnicas didácticas que permiten crear un ambiente dinámico, activo para que los estudiantes sean los que construyen su propio aprendizaje y así sea significativo.

Hoy en día es necesario que todos los docentes ecuatorianos, sean capaces de planificar, crear materiales didácticos, implementar ideas nuevas utilizando como herramientas las nuevas técnicas didácticas, que desarrollan un aprendizaje significativo, que es de vital importancia para el desarrollo intelectual y profesional de nuestros estudiantes, en un mundo globalizado en el cual estamos viviendo, qué para poder acceder a ciertos puestos laborales o a ciertas empresas, es imprescindible que el egresado sea capaz de demostrar sus habilidades para resolver problemas de inmediato, que es fundamental para el desarrollo de la sociedad, pero desafortunada mente, en el país el proceso de enseñanza aprendizaje tiene muchas brechas, debido a que la mayoría de instituciones educativas ocupan limitadamente las diferentes técnicas didácticas por esta razón los estudiantes tienen un aprendizaje memorístico.

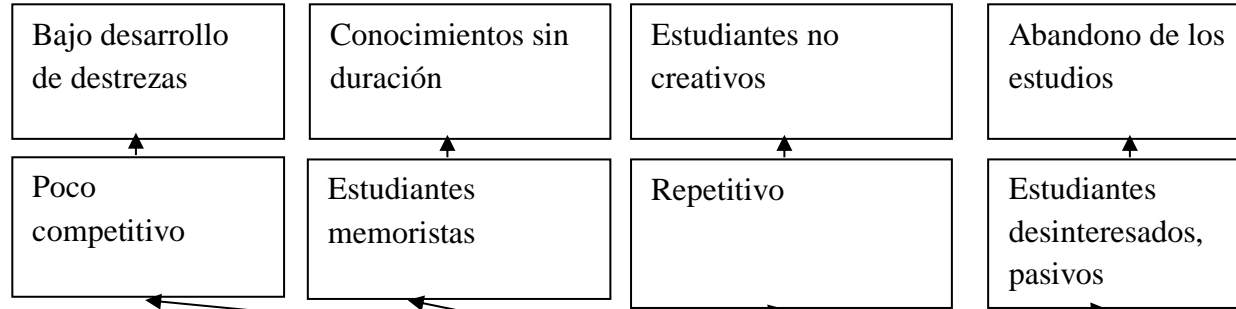
En la provincia de Tungurahua la importancia de utilizar las técnicas didácticas para desarrollar un aprendizaje significativo en los estudiantes es muy escasa, ya que en muchas de las instituciones, especialmente en las pertenecientes a los cantones y parroquias, la enseñanza es tradicional y el aprendizaje significativo es muy pobre, porque se usan técnicas poco adecuadas para la mismas, también la deficiencia del conocimiento de las nuevas técnicas didácticas en la provincia, se conoce cuando los estudiantes terminan la educación general básica e ingresan al bachillerato, se puede observar que los estudiante, provenientes de diferentes escuelas, tienen un nivel diferente de aprendizaje, y a su vez este es muy bajo por lo que terminan teniendo un bajo rendimiento académico, por eso es importante el uso de diferentes técnicas didácticas en el aprendizaje significativo, para que los estudiantes tengan conocimientos que puedan relacionar con los nuevos y logren resolver sus problemas y de su entorno.

En la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” la metodología sigue siendo tradicional ya que los docentes utilizan un conjunto limitado de técnicas didácticas, por eso las estudiantes tienen un aprendizaje memorístico, no son capaces de crear, reflexionar ya que las clases son pasivas en la que el docente es el único que sabe los conocimientos pero no lograr llegar con el mismo

a sus estudiantes. Por esas causas es que muchas estudiantes deciden dedicarse a los juegos, observar la televisión porque estudiar les parece aburrido y difícil

Árbol de Problema

Efectos



Problema

El desconocimiento de las técnicas didácticas incide en el aprendizaje significativo de las estudiantes del sexto grado paralelo "C" de Educación Básica General de la Unidad Educativa Experimental "Pedro Fermín Cevallos".

Causas

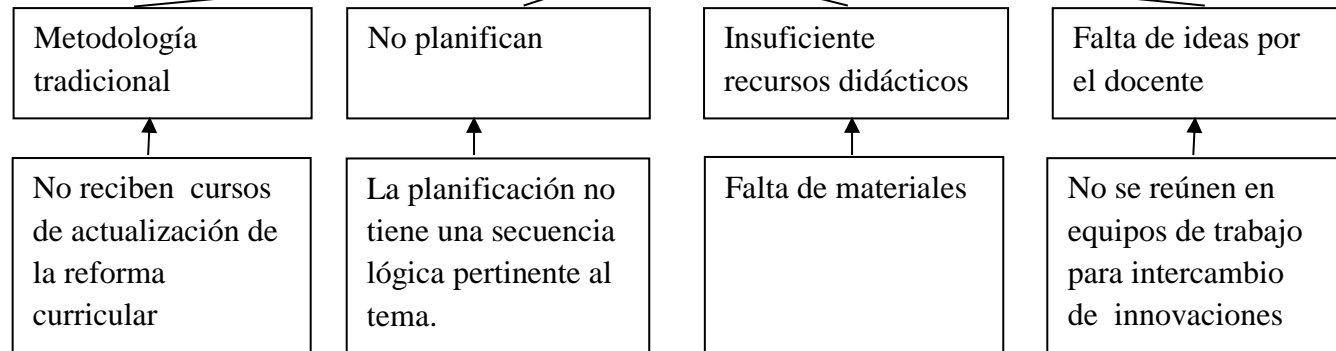


Gráfico #1:Arbol de Problemas
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

En la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” la metodología que emplea el docente sigue siendo tradicional, es inadecuada ya que no han recibido capacitaciones de los nuevos modelos, teorías pedagógicas es por ese motivo que siguen empleando estrategias, métodos y técnicas didácticas tradicionales, causando que sus estudiantes sean poco competitivos con un bajo desarrollo de destrezas.

Los docentes no planifican es por esa razón que sus clases no tienen una secuencia lógica pertinente al tema, solo se limitan a abrir el texto leer y tratar de explicarlo pero no lo logra y es por eso que las estudiantes son memoristas con conocimientos poco duraderos ya que no los relacionan.

El docente no cuenta con recursos didácticos adecuados para que la clase que imparte sea activa por ende motiven a las estudiantes a participar y ser creativas, que emitan sus criterios; como el docente no crea recursos didácticos las clases que imparte son aburridas, es por eso que las estudiantes son repetitivas ya que no tienen desarrollada su imaginación creativa.

La innovación de ideas por parte de los docentes es limitada, ya que no se reúnen en grupos de trabajo para compartir ideas, trae como consecuencia clases monótonas, aburridas, pasivas, que acaban con los deseos de aprender de las estudiantes que recurren a memorizar sus conocimientos, debido a que no tienen experiencias, actividades que les facilite obtener un aprendizaje significativo que sea duradero y le ayude a resolver sus dificultades académicas y cotidianas de su vida.

1.2.3. Prognosis

Si no se consigue la utilización de las técnicas didácticas, no se logrará un aprendizaje significativo en las estudiantes, que tendrán un aprendizaje memorístico, repetitivo, pasivo, sin capacidad para reflexionar, crear, opinar, ya que no han desarrollado ninguna destreza esto causará confusión, desinterés,

inatención, desmotivación porque que el maestro solo dicta las clases y crea un ambiente aburrido, en el futuro ocasionara que las estudiantes abandonen sus estudios y se dediquen a la delincuencia, a la drogadicción, a la prostitución y sean entes improductivos para la sociedad.

1.2.4. Formulación del Problema

¿De qué manera las técnicas didácticas inciden en el aprendizaje significativo de las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua?

1.2.5. Interrogantes

¿Qué técnicas didácticas activas se utiliza con las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”?

¿Se desarrolla un aprendizaje significativo en las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”?

¿Cómo facilitar el uso de técnicas didácticas activas para desarrollar un aprendizaje significativo en las estudiantes del sexto grado paralelo “C”?

1.2.6. Delimitación del Objetivo de Investigación

a).Delimitación de contenidos

Campo: Educativo

Área: Pedagógico

Aspecto: Técnicas didácticas - aprendizaje significativo

b).Delimitación espacial

Este trabajo de investigación se realizará en el sexto grado paralelo “C” Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” ubicado en el barrio el Español del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

c). Delimitación temporal.

Este problema será estudiado en el periodo del 2012-2013.

Unidades de observación:

Este trabajo de investigación se realizará con los docentes y estudiantes del sexto grado paralelo “C”.

1.3. Justificación

El **interés** por esta investigación, surgió porque, la educación en la actualidad exige ser de calidad, y no podemos permitir que los docentes, no utilicen en sus planificaciones técnicas didácticas, que desarrollen en las estudiantes un aprendizaje significativo, que sean capaces de relacionar sus conocimientos previos con los nuevos, que les servirá para desenvolverse en sus vida, resolviendo sus problema y de su entorno.

Es de **novedad** la investigación de este tema, porque nadie antes se ha preocupado e interesado en resolverlo, y resulta un suceso trascendental a ser tratado, pues saber que vivimos en una época de avances tecnológicos y de la información, nos llevará a saber qué importante es que los docentes, trabajen dentro del aula con técnicas didácticas, que permiten desarrollar un ambiente activo, para desarrollar un aprendizaje significativo con sus estudiantes.

El estudio de este problema es de **importancia** porque no se puede dejar pasar los problemas que afectan el desarrollo educativo, más sabiendo que de la educación depende el futuro de las estudiantes que no deben ser memoristas, pasivas, sin capacidades de reflexión, sino que deben desarrollar sus destrezas, de creatividad, reflexión, emitir criterios, para eso debemos lograr un aprendizaje significativo en las estudiantes.

Serán **beneficiarios** las estudiantes, de la misma comunidad educativa y los futuros estudiantes de la institución, porque a través de la búsqueda de soluciones, permitirá resolver el problema de tal manera que los aprendizajes sean significativos.

Promover la **utilización** de las técnicas didácticas, para desarrollar un aprendizaje significativo, es la utilidad de este tema a investigar, ya que de esta manera se evitará que los docentes continúen utilizando una metodología tradicional, sino que serán unos mediadores del aprendizaje significativo, elaboraran materiales significativos para motivar a relacionar los conocimientos previos con los nuevos.

El dotar de esta información a la colectividad, tiene como finalidad producir un **impacto** en la misma, no con el objeto de producir alarma, peor aún admiración o crítica, lo que se pretende es invitar a la comunidad educativa a la reflexión al pensamiento lógico y al actuar razonablemente en búsqueda de soluciones ajustadas a la realidad.

Verificar la adecuada y permanente utilización de las técnicas didácticas permite desarrollar en los estudiantes un aprendizaje significativo aspecto que se requiere para que todos los conocimientos sean procesados en el intelecto de los estudiantes que serán capaces de relacionar los conocimientos previos con los nuevos.

Conseguir que todos los docentes dejen de utilizar metodologías tradicionales, que causan que las estudiantes sean memoristas, sino que utilicen técnicas didácticas

que permiten que las clases que imparte el docente sean activas, dinámicas, en la que todos los estudiantes puedan participar para construir su conocimiento.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General.

Determinar de qué manera inciden las técnicas didácticas en el aprendizaje significativo de las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos

-Fundamentar la utilización de las técnicas didácticas activas en las estudiantes del sexto grado paralelo “C”

-Analizar el desarrollo del aprendizaje significativo en las estudiantes del sexto grado paralelo “C”

-Proponer alternativas de solución al problema.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Los antecedentes que se pueden mencionar al revisar las tesis en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, es que anteriormente ya se han realizado investigaciones similares del tema, que aportaran a que el proyecto se lleve a cabo de la mejor manera además que el acceso para esta información es muy factible. Por otra parte se tendrá información de las fuentes de información escritas y habladas como son: revistas, libros, documentales, internet. Los mismos que pasan a constituir parte fundamental del marco teórico. Es una información secundaria porque ha sido realizada por varios autores después de haber sido investigada y comprobada.

Erazo Jiménez Nancy en el año 2010-2011, realizó la investigación de las técnicas didácticas innovadoras y su incidencia en el aprendizaje de matemáticas en los niños /as del sexto y séptimo AEGB de la Escuela “Taconque” Comunidad Chilla San Antonio, parroquia Canchagua, cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi.

En la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” de la ciudad de Ambato no se ha realizado ningún trabajo formal que testifique que se ha realizado alguna investigación sobre el problema de las técnicas didácticas y su incidencia en el aprendizaje significativo

Ha habido algunas preocupaciones por parte de los docentes y padres de familia pero no se ha llegado a la realización de una investigación que vaya a resolver y solucionar este problema.

Tampoco ha existido preocupación por parte de la Dirección de Educación y el Ministerio de Educación, ni tampoco de ninguna organización gubernamental y

no gubernamental, en tratar de realizar alguna investigación sobre este tema, esto ha ocasionado que el problema exista y se vaya agravando produciendo que los estudiantes sean memoristas sin un aprendizaje significativo.

De ahí el interés de esta investigación, que tratará de buscar alternativas de solución para que este problema por lo menos no vaya incrementándose, sino más bien poco a poco vaya disminuyendo su impacto procurando que los docentes se actualicen con nuevas técnicas didácticas para que impartan sus clases a sus estudiantes, que tengan un aprendizaje significativo.

2.2. Fundamentación Filosófica

El presente trabajo de investigación debido a sus características está dentro del paradigma crítico-propositivo o naturalista, por lo que este puede cambiar, además la investigación busca plantear alternativas de solución a la problemática planteada, analiza los fenómenos que se dan dentro de la realidad educativa y finalmente este puede ser utilizado para optimizar el nivel educativo de las estudiantes, para ayudar a mejorar su calidad de vida.

2.2.1. Fundamentación Ontológica

Desde el punto de vista ontológico se considera el cambio histórico acerca del comportamiento humano, donde nada es estático si no que todo está en constante cambio y la educación ha tenido su historia en que se pensaba que todos se educaban de la misma manera por el estímulo- respuesta y nada afectaba su aprendizaje, pero en la actualidad se ha descubierto que existen factores que intervienen en la enseñanza, tales como las técnicas didácticas que ayudan a desarrollar un aprendizaje significativo.

2.2.2. Fundamentación Epistemológica

Este proyecto presenta íntima relación entre el investigador y los investigados, porque el indagador tiene contacto directo con los involucrados del problema para descubrir cuáles son las causas de que los docentes utilización muy pocas técnicas didácticas, que origina un deficiente aprendizaje significativo en las estudiantes.

Con este trabajo de investigación se aspira buscar propuestas de solución al problema de la poca utilización de las técnicas didácticas en el aprendizaje significativo de las estudiantes, gestionando a las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales para que dicten charlas, talleres que capaciten a todos los docentes de cómo deben emplear las técnicas didácticas para lograr desarrollar un aprendizaje significativo en las estudiantes.

2.2.3. Fundamentación Axiológica

Esta investigación es axiológica porque espera despertar y desarrollar en los docentes y estudiantes algunos valores en los que se puede anotar los siguientes:

Desarrollar en los docentes la **responsabilidad**, que es la conciencia de las consecuencias de todo lo que se hace o deja de hacer sobre sí mismo, la institución o sobre los demás; porque ellos son los responsables de que sus estudiantes tengan un aprendizaje significativo.

La **solidaridad** es un valor que las estudiantes deben practicar, es un sentimiento que lleva a unirnos a otras personas con el afán de ayudarse entre sí, que mejor que las estudiantes sean solidarios se organicen y realicen exposiciones y campañas sobre la importancia que tiene el utilizar técnicas didácticas que permiten desarrollar un aprendizaje significativo.

Despertar la **cooperación** entre maestros, para que trabajen juntos compartiendo ideas innovadoras de cómo utilizar técnicas didácticas para desarrollar un aprendizaje significativo, la cooperación provee los medios para que cada individuo ponga de parte para colaborar trabajando en equipo para alcanzar una meta en este caso mejorar la calidad educativa.

2.3. Fundamentación Legal

Constitución de la república del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Código de la niñez

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender; Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso. Efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollaran programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

2.4. Categorías Fundamentales

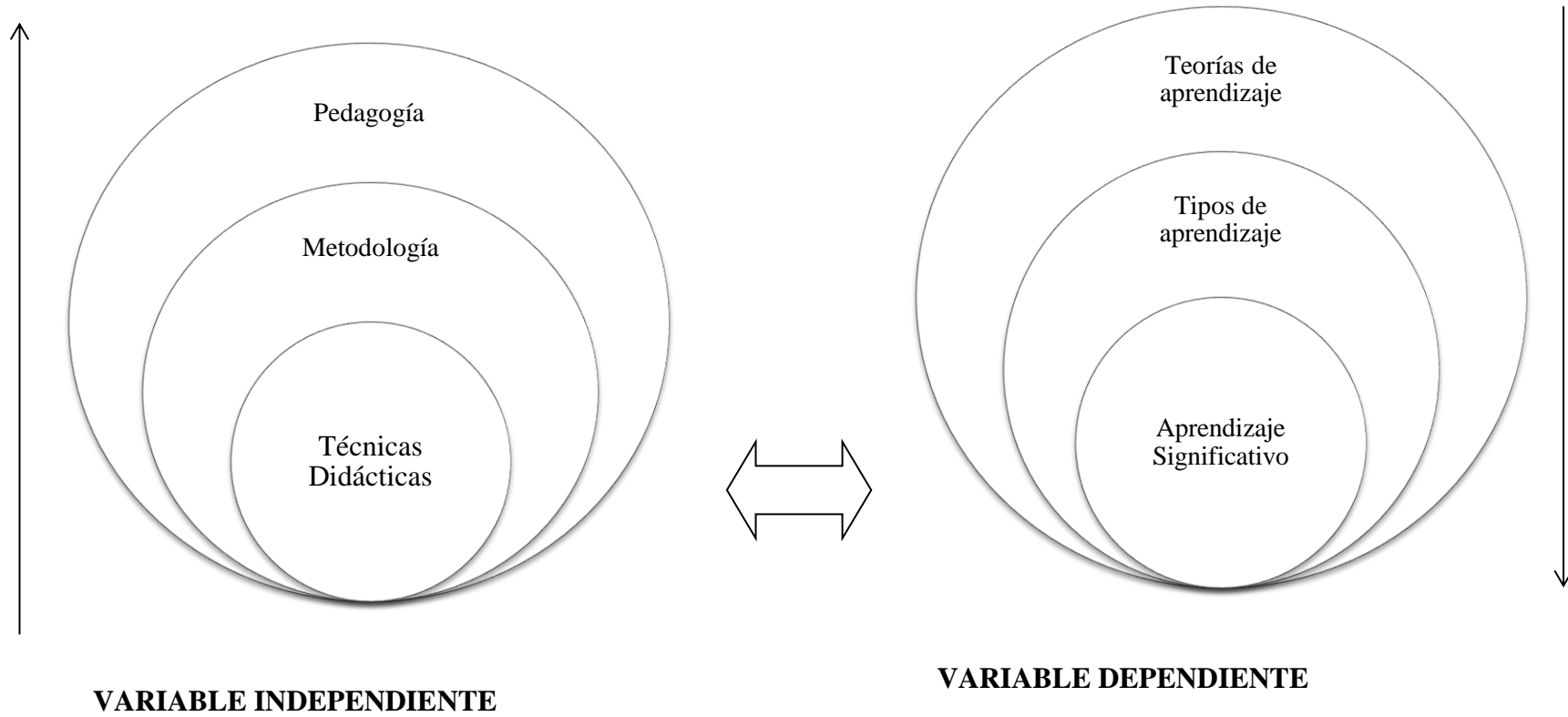


Gráfico #2:Inclusiones interrelacionadas
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

2.4.1. Infraordinación de la Variable Independiente

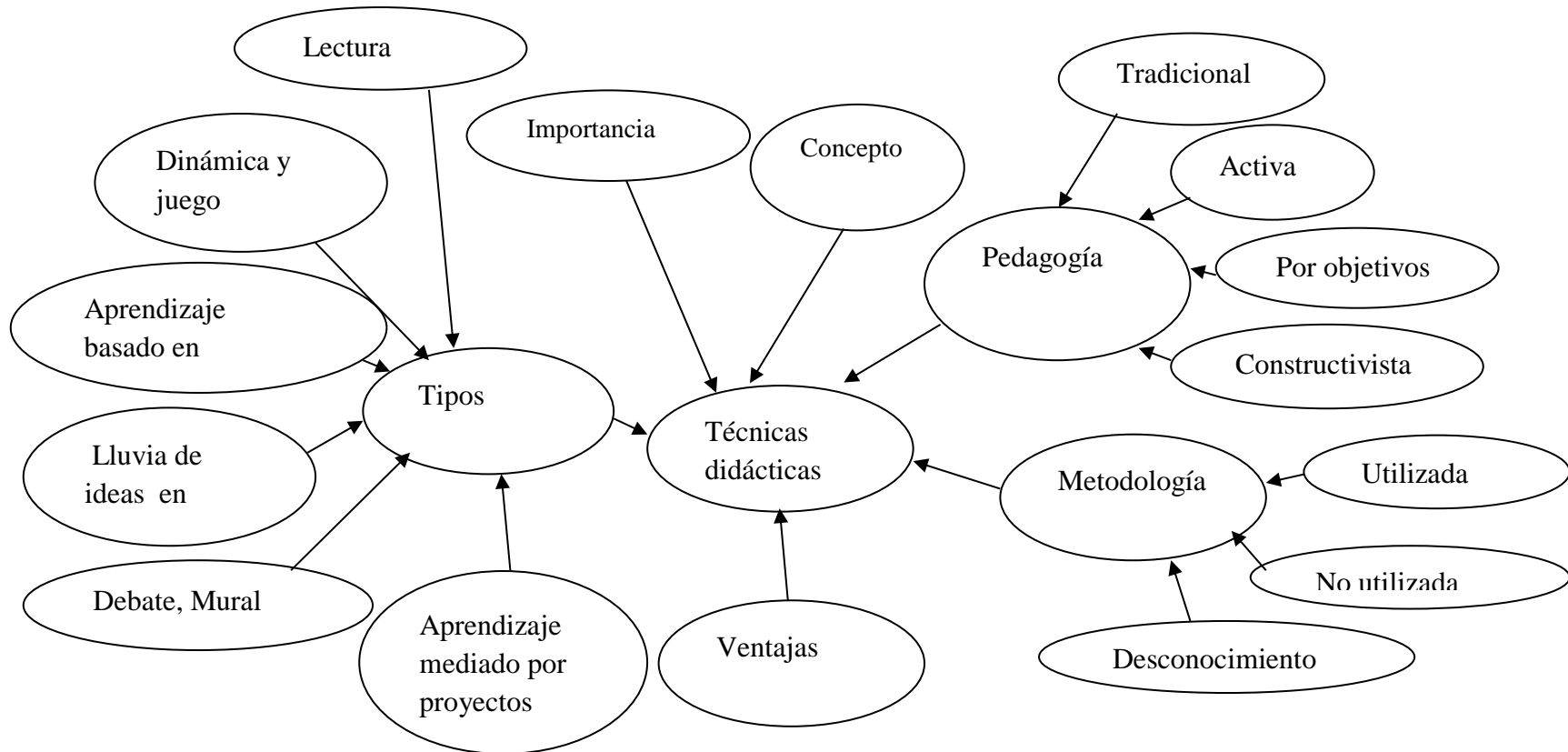


Gráfico #3: Constelación de ideas variable independiente
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuza

2.4.2. Infraordinación de la Variable Dependiente

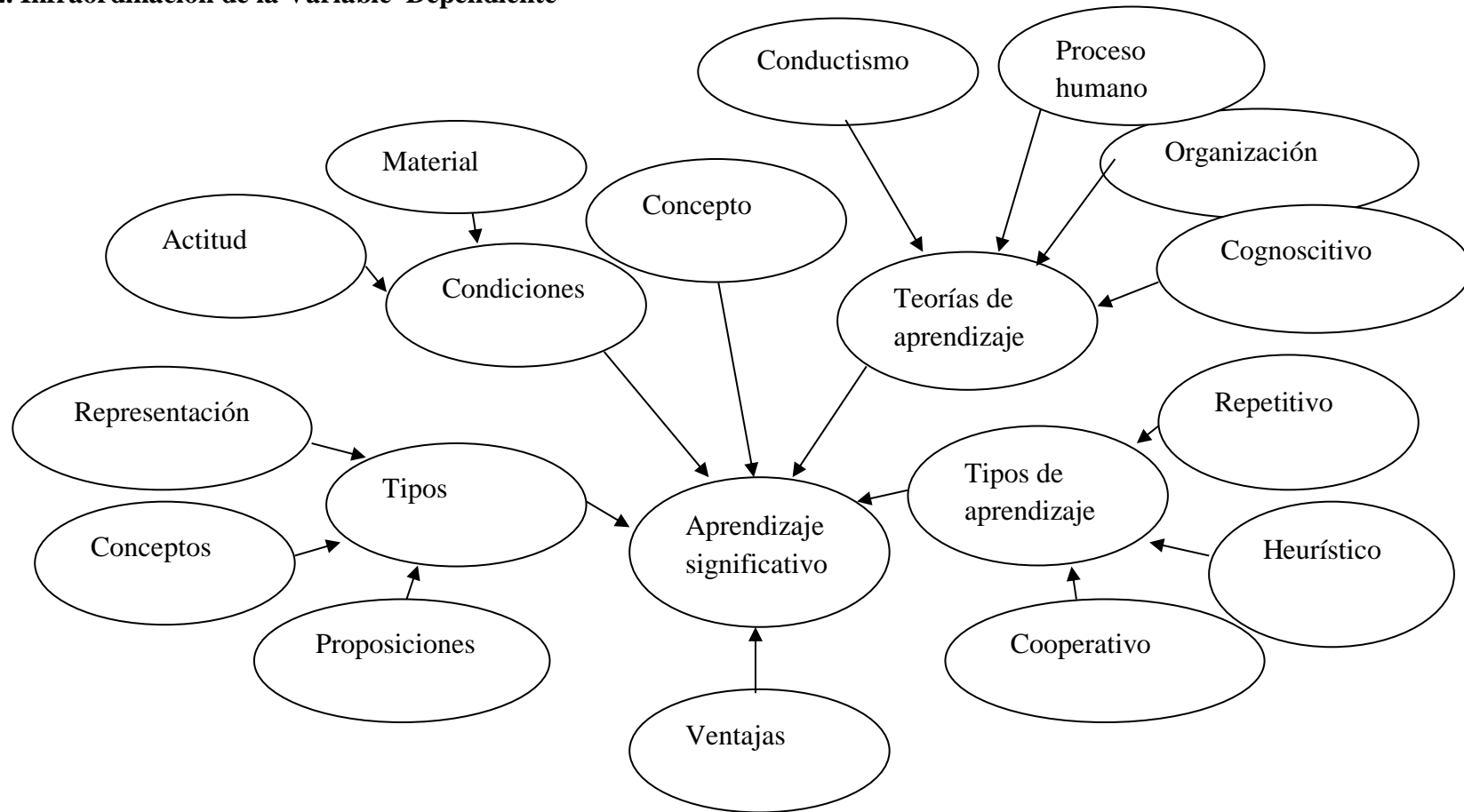


Gráfico #4: Constelación de ideas variable dependiente
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

2.4.3. Variable Independiente: Técnicas Didácticas

2.4.3.1. Significado Etimológico de Pedagogía

“Su etimología está relacionada con el arte o ciencia de enseñar. La palabra proviene del griego antiguo (paidagogós), el esclavo que traía y llevaba niños a la escuela. De las raíces “paidos”, que es niños y “gogía” que es llevar o conducir. No era la palabra de una ciencia. Se usaba sólo como denominación de un trabajo: el del pedagogo que consistía en la guía del niño. También se define como el arte de en la guía del niño. También se define como el arte de enseñar.”(es.scribd.com/doc./28356109/La-Pedagogía)

Modelo Pedagógicos

“Los modelos pedagógicos son posturas frente a las preguntas del currículo, a un nivel de la más alta generalidad y abstracción, son lineamientos o pautas en torno a los propósitos, contenidos, secuencias, que tratan de brindar las herramientas necesarias para que estas puedan ser llevadas a la práctica educativa” (VARGAS Mario, 2011,21)

La Pedagogía Tradicional

Etimológicamente el término tradición significa transmisión, en un sentido social y cultural y, en efecto, este fue el principal propósito de la escuela antigua. Sin embargo, el concepto de tradicional se ha ido presentando como opuesto al concepto de nuevo, asociándolo como sinónimo de viejo, de caduco y lo nuevo de cambio, de adecuación a la realidad, en definitiva de progreso. La pedagogía tradicional ha tenido vigencia a lo largo de la historia humana y ha dominado la mayor parte de las instituciones educativas. La evaluación sumativa es lo importante. Todos los esfuerzos de la tarea de enseñar apuntan a este momento, que se convierte en un ritual.

Fue la única corriente pedagógica hasta el siglo XIX, en que comienza a configurarse la escuela nueva, pero aún subsiste en determinadas regiones o sectores del mundo y de nuestra patria, seguramente porque los procesos educativos no nacen, se reproducen y mueren, como ocurre con los seres vivos, sino que tiene un apogeo en determinadas épocas, se adormecen y en ocasiones vuelven a aparecer de acuerdo a las reflexiones que los sustentan.

Supervivió durante muchos años por la lentitud en el ritmo de la sociedad, a tal punto que lo aprendido por un maestro en la escuela normal era válido hasta su jubilación. Resolvió a su época, en una realidad histórica que lo justificaba, el problema de los aprendizajes básicos, privilegiando lo particular y específico ante lo general.

Al considerar al niño como una tabla rasa, un ser pasivo, no permitió el desarrollo de la inteligencia y la creatividad. Impulsó el respeto a los mayores y el inagotable deseo de superarse. No es simplemente un método, es una manera de comprender al hombre y su propósito educativo.

La Pedagogía Activa

“El principal principio en el que se sustenta es la actividad física e intelectual de los alumnos, aunque para sus detractores tiene solo primacía la primera y, en tal sentido, se le denomina activa. La pedagogía activa no surge en un momento histórico exacto, como una doctrina cerrada ni como ideología definida es producto de toda una etapa en la historia del hombre, y como todo producto social que permanece vivo, se encuentra en constante modificación” (VARGAS Mario, 2011,43)

Entre los principales factores que provocaron la aparición de esta nueva concepción pedagógica pueden citarse: la Revolución Francesa con sus principios de libertad, igualdad y fraternidad; el darwinismo, con la reivindicación de la

acción, al considerar a esta como elemento central de la selección natural; el carácter global de la enseñanza derivado de la teoría de la Gestalt.

En lo filosófico. Todo conocimiento en el nivel que fuere es relativo. No existen verdades absolutas. En el cambio está la esencia de la realidad, de la vida. Lo que cambia está muerto. La libertad, igualdad y fraternidad son principios de la vida del hombre.

En lo psicológico. Tienen como bases a dos teorías del aprendizaje: El Activismo Experimental; que el aprendizaje se da a través de la experiencia. El sujeto aprende desarrollando conductas para resolver situaciones problemáticas que le son significativas. La Teoría de la Maduración; dice que el aprendizaje es un proceso de desarrollo espontáneo y singular de las potencialidades de cada sujeto. Sobre la base de estas teorías y el desarrollo de las distintas disciplinas científicas que comienzan a estructurarse se resaltan las siguientes:

En lo biológico. Los factores biológicos intervienen en la conformación de la personalidad. El hombre está formado por una estructura glandular y nerviosa que condiciona o posibilita el aprendizaje. El niño tiene estados propios de desarrollo y maduración.

En los propósitos. La escuela debe preparar para la vida, formando personas libres, autónomas y seguras. La educación es el instrumento fundamental del progreso individual y social. Los contenidos deben ser conjuntos de experiencias y no de informaciones rígidas y particulares. Con respecto a la educación intelectual preconiza el reinado de la acción se intensifican los trabajos, manuales, se utiliza el juego profusamente. El nuevo espíritu introduce la vida en la escuela y abre a la vida.

La Pedagogía por Objetivos

“El principal elemento de su propuesta son los objetivos. Otros la denominan Pedagogía Pragmática o Tecnista por cuanto, concibe a la enseñanza como una actividad técnica de producción con repercusiones económicas directas y tangibles” (VARGAS Mario, 2011,53)

El aprendizaje está dirigido hacia una meta e ir al estudiante; la motivación se considera como un ejemplo externo que el profesor debe proporcionar al alumno si desea que este aprenda (estímulo). Las respuestas deben ser estrictamente controladas por el profesor, evaluadas a fin de determinar los progresos y como el alumno podría estar satisfecho, molesto o indiferente en relación a la respuesta exigida, el profesor debe reforzar las respuestas que parezcan ser más satisfactorias para él y para el estudiante y las relacionaría con el próximo estímulo, conexionismo.

Los objetivos son el principal elemento del currículo y hasta puede decirse que es el currículo mismo, si no hay objetivos de aprendizaje no hay currículo; es decir, no hay programas de estudio y al revés, donde exista un conjunto de objetivos de aprendizaje hay programa.

Los contenidos, métodos, recursos; evaluación, se convierten en medios para conseguir los objetivos prefijados. Se idearon objetivos generales y específicos para cada lección, cada materia. Cada grado, cada escuela, para cada nivel del sistema educativo. Se ordenaron teóricamente en el cognitivo, psicomotor y afectivo.

El principal método es el de la observación para vigilar a los estudiantes y tomar nota exacta de lo que hace.

Se señala que la práctica de cosas que producen satisfacción conduce al verdadero aprendizaje. Por tanto, el papel del profesor consiste en localizar respuestas

satisfactorias a los estímulos aplicados, reforzadas y asegurar que vuelvan a presentarse. La práctica, la repetición y el ejercicio son elementos indispensables en metodología, con pasos definidos y progresivos. El aprendizaje es más una función del profesor que de los métodos utilizados. Él debe alentar, motivar y estimular al alumno.

Pedagogía Constructivista

“La palabra constructivista es reciente, pero la problemática que expresa es una preocupación antigua. Se refiere a una posición frente al problema del conocimiento. Históricamente han existido dos posturas filosóficas básicas: El realismo y el idealismo. La primera postura sostiene que el ser humano está capacitado para conocer, comprender y llegar a conclusiones verdaderas sobre la realidad. Estas conclusiones a su vez constituyen las teorías y conocimientos que se transforman en los instrumentos que permiten acercarse y comprender, cada vez mejor, la realidad” (CARRIAZO Mercedes, 2009,27)

La segunda postura afirma que la realidad no puede conocerse, que lo que se conoce es tan solo nuestra experiencia sobre ella. Las reflexiones de Kant sobre la imposibilidad de la ciencia de conocer la verdad y su visión interaccionista en la construcción del conocimiento de los fenómenos, alimentan esta corriente idealista.

El constructivismo comparte la postura filosófica y epistemológica que concibe al sujeto que conoce y al objetivo de conocimiento como entidades interdependientes; el objeto no existe sin el sujeto. Es decir, el constructivismo asume que la realidad es una construcción humana e instiga a perder la esperanza de afirmar cualquier verdad pues no existe. Es lo que nosotros decimos que es y no lo que en verdad es.

Las concepciones constructivistas

“El constructivismo pues, describe la forma como ocurre el aprendizaje humano. He aquí los principios que considero que componen básicamente esa descripción, y las preguntas que inspiran, cuya respuesta pueden llevarlos a la creación pedagógica” (ORDOÑEZ Claudia, 2010,139)

a) El aprendizaje es un proceso individual de construcción de significado. Piaget (1970) definió una concepción epistemológica que localiza el conocimiento en la relación entre la realidad del medio y las maneras individuales de pensar que se van desarrollando a partir de la experiencia que se tiene con ella, para adaptarse al mundo. Definió igualmente el proceso de desarrollo de la capacidad de conocer como un proceso gradual de construcción individual de estructuras mentales a partir de esa experiencia con el mundo circundante, que se traduce en cambios cualitativos, secuenciales y progresivos, en las formas de pensar sobre lo que se percibe con los sentidos.

b) El aprendizaje ocurre de manera diferente en cada individuo porque se basa en sus aprendizajes previos. La construcción del pensamiento empieza en el individuo a partir de lo que ya ha construido anteriormente. Piaget estableció que las nuevas estructuras de pensamiento se construyen a partir de las anteriores, que permiten la asimilación de la nueva información proveniente de la experiencia. Cuando estas estructuras son desafiadas por esa nueva información, se presenta la acomodación o cambio de las estructura de pensamiento existentes, para permitir la comprensión.

c) El aprendizaje, definido como proceso de comprensión, ocurre a partir de la experiencia directa, en el desempeño en contextos específicos. Se argumenta que entender es poseer representaciones, imágenes o estructuras mentales adecuadas. En cambio pensando más en el aprendizaje y entendiendo como comprensión, hace énfasis en la idea de la experiencia individual como su motor, en lo que ha denominado el constructivismo del desempeño. Argumenta que la comprensión

no necesariamente está ligada a las representaciones mentales, pero sí que se construye al ejercer acciones en contextos específicos y se traduce siempre en posibilidad de acción.

Pedagogía Liberadora

“En esta tendencia pedagógica se hace una convocatoria a la búsqueda, mediante la reflexión, del cambio en las relaciones que deben establecerse, de forma lógica, entre el individuo, la naturaleza y la sociedad; ella protege, como objetivo esencial de la educación lograr la más plena liberación de la persona, sin uniformarla y, mucho menos someterla, a través de los sistemas de instrucción oficiales” (es.wikipedia.org/wiki/Pedagogía_de_la_liberación)

2.4.3.2. Metodología

Concepto

Metodología es un vocablo generado a partir de tres palabras de origen griego: meta (“más allá”), odòs (“camino”) y logos (“estudio”). El concepto hace referencia al plan de investigación que permite cumplir ciertos objetivos en el marco de una ciencia. Cabe resaltar que la metodología también puede ser aplicada en el ámbito artístico, cuando se lleva a cabo una observación rigurosa. Por lo tanto, puede entenderse a la metodología como el conjunto de procedimientos que determinan una investigación de tipo científico o marcan el rumbo de una exposición doctrinal.”(definicion.de/metodología/)

“La metodología (meta = a través de, fin; odos=camino, manera; logos= teoría, razón, conocimiento): es la teoría acerca del método o del conjunto de métodos. La metodología es normativa (valora), pero también es descriptiva (expone) o comparativa (analiza). La metodología estudia también el proceso del investigador y las técnicas que emplea” (www.itescam.edu.mx/principal/b)

“Una metodología es el conjunto de métodos por los cuales se regirá una investigación científica por ejemplo, en tanto, para aclarar mejor el concepto, vale aclarar que un método es el procedimiento que se llevará a cabo en orden a la consecución, de, determinados, objetivos.”(www.definicionabc.com › Ciencia).

“La palabra metodología viene de la fusión de tres vocablos griegos: metà (“más allá”), odòs (“camino”) y logos (“estudio”). El concepto quiere decir en realidad que los métodos de investigación que resultan cuestionables, deben seguir un modelo aplicable, que sirva como referencia para la realización de diversos estudios en un área comprendida. La metodología comprende el amplio estudio con observación rigurosa, por lo tanto, la metodología es el conjunto de métodos que rigen una investigación científica o en una exposición doctrinal”(Conceptodefinicion.de/metodología/)

“Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitivismo, constructivismo y últimamente el conectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, métodos de actuación” (innovación educativa//metodologia)

Metodologías Educativas Utilizadas Habitualmente.

“Son las que utilizamos de forma mayoritaria en la formación primaria, bachiller, universidad, estas son las más conocidas y habituales” (www.definicionabc.com › Ciencia)

Clases magistrales. La teoría de toda la vida; basta con una tiza y una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos y la pizarra electrónica.

Clases prácticas. La mayoría de las veces es una clase teórica; pero en lugar de transmitir conceptos abstractos se resuelve un problema; es decir, desde el punto de vista metodológico es idéntica a las clases magistrales.

Clases de Laboratorio. Se suelen utilizar en materias más técnicas y los alumnos manejan dispositivos donde se comprueba la validez de las teorías. Desde el punto de vista metodológico requiere la adquisición de determinadas habilidades prácticas.

¿Cómo puede ayudar la innovación educativa a estas metodologías?, la mayoría de las personas aplican innovación educativa para sustituir estas metodologías; sin embargo, la innovación educativa se debe utilizar para mejorarlas no para sustituirlas, por ejemplo, si el objetivo de la clase magistral es transmitir unos conceptos para que los alumnos los asimilen, la innovación educativa debe ayudar a transmitir esos conceptos y a que los alumnos los adquieran con menos esfuerzo.

La metodología tradicional que utiliza con frecuencia el docente es monótona y trivial, trata de buscar nuevas estrategias para enseñar utilizando la nueva tecnología pero cae en la metodología tradicional en el que el docente es el actor principal de la clase que trasmite conceptos inconcretos.

Metodologías Educativas no Utilizadas

Pero ampliamente conocidas por los docentes. Son metodologías que cualquier docente conoce, pero que normalmente no se aplican porque el esfuerzo que requieren es muy alto. Suelen estar relacionadas con los paradigmas basados en el aprendizaje.

Planificación personalizada. Es una asignación de recursos en el tiempo para que el alumno alcance los objetivos formativos; se suele planificar en función del estilo de aprendizaje de cada alumno.

Trabajos individuales y grupales tipo caja blanca. Son trabajos en los que el profesor participa como miembro del equipo de trabajo; básicamente hace unas veces de director y otras de asesor del grupo.

¿Cómo puede ayudar la innovación educativa en este tipo de metodologías? Este tipo de metodologías son conocidas por todos, están muy relacionadas con el paradigma centrado en el alumno; pero tienen un gran problema: el esfuerzo para realizarlas, se imaginan que tengo que hacer una evaluación diagnóstica a cada alumno, una planificación personalizada, una evaluación formativa, re-planificar y participar en cada trabajo en grupos. Imposible dirán.

Los docentes no utilizan metodología que ellos conocen, es porque son difíciles de realizarlas y se necesita, de paciencia y tiempo. Un docente para tener una metodología buena, que logre llegar a sus estudiantes, primero debe conocer las actitudes y aptitudes, de cada uno de sus estudiantes, debe querer que todos sus estudiantes desarrollen sus destrezas.

Metodologías Educativas no Utilizadas por Desconocimiento de las Mismas.

Se suele creer que en este grupo de metodologías se engloban las correspondientes a los últimos avances, esto es así, pero también hay otras “muy antiguas” pero nada conocidas.

Tutoría proactiva. Se basa en anticiparse a la demanda de información por parte del alumno; es una metodología altamente eficaz, ya que el objetivo es resolver la duda en el momento en que se produce (realmente antes de que se produzca).

Trabajo cooperativo. Se basa en aprovechar los recursos creados por los propios alumnos y profesores. Se confunde bastante con el trabajo en grupo pero no tiene nada que ver; básicamente actúa como una cooperativa donde todos sus miembros son constructores y beneficiarios de la cooperación.

Ciclo de Kolb. Esta metodología se basa en la acción como efecto transformador del conocimiento; entre acción y acción se relaciona el resultado con los conocimientos abstractos. Es una metodología muy eficaz para asignaturas en las que se quiera enfocar hacia la adquisición de habilidades y capacidades.

Estas metodologías se suelen asociar a paradigmas basados en el aprendizaje, pero también al enfoque basado en la práctica. ¿Cómo puede ayudar la innovación educativa a estas metodologías? Básicamente a plantear las asignaturas de una forma completamente distinta.

Las innovaciones más fáciles de conseguir son las que afectan a las metodologías que más se utilizan y pienso que es un buen comienzo, ya que no requieren que se cambie el planteamiento de las asignaturas; sobre este tipo de innovaciones es fácil realizar, políticas educativas.

2.4.3.3. Técnicas Didácticas

Concepto

“Las técnicas didácticas son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Son mediaciones a final de cuentas. Como mediaciones, tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula”(www.monografias.com › Educación)

“Las técnicas de estudio son modos de hacer operativa nuestra actitud frente al estudio y el aprendizaje. Representan un conjunto ordenado de acciones que realiza el estudiante para lograr comprender y memorizar conceptos, principios o hechos de manera permanente. Favorecen la atención y la concentración, exigen distinguir lo principal de lo secundario, e implican no solo lo visual y auditivo, sino también la escritura, reduciendo la dispersión o haciéndola evidente para el propio sujeto” (JARA Mery, 2011,8).

“Técnica didáctica es un proceso lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que esta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la

presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos y objetivos planeados desde las estrategias” (blogstellamosquera.blogspot.com/)

“Las técnicas didácticas son el conjunto de procedimientos que caracterizan una parte del método en la realización del aprendizaje. Las técnicas didácticas tienen la finalidad de hacer más eficiente la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Las técnicas son muy variadas y se clasifican de diferentes formas y entre las que más se utiliza en la instrucción en el ámbito del trabajo” (es.scribd.com/doc/.../31/técnicas-didacticas-concepto-e-importa)

Importancia

“Sin duda la inteligencia ayuda. Pero no es decisiva. La motivación y las técnicas didácticas pueden hacer que un estudiante supere año tras año con brillantez sus estudios sin estar dotado de unas cualidades mentales específicas que le hagan diferente a los demás. Algunas investigaciones vienen a demostrar que la inteligencia y las facultades específicas solo determinan de un cincuenta y sesenta por ciento el éxito de los estudios. Qué pues, la otra mitad para el esfuerzo y las técnicas de estudio y algunos factores ambientales (Motivación o desmotivadores). Suficiente para que empleemos nuestro tiempo en técnicas que nos permitan mejorar sustancialmente nuestro rendimiento y eficiencia en los estudios” (JARA Mery, 2011,9)

Técnica la Lectura Crítica

“Con la lectura crítica intentamos entender qué es lo que desea comunicar el autor del escrito y compararlo con nuestras ideas ya formadas sobre el mismo tema. De esta comparación surge un reajuste en nuestro conocimiento pues la información recibida nos hace ver con mayor precisión claridad, y riqueza los datos leídos” (DÍAS Fausto, 2004,13)

Esta clase de lectura permite elevar el nivel de comprensión de los textos, implica asumir una posición epistemológica de totalidad concreta para ubicar el contenido del escrito en su contexto socio-histórico.

La lectura crítica pone énfasis en lo cualitativo, es decir, en la comprensión del sentido total profundo e ideológico del escrito. Es el momento adecuado para comparar las ideas expuestas, por el autor con ideas de otras fuentes informativas o del mismo lector, de aceptar o refutar proposiciones con argumentos válidos, de enriquecer criterios personales, de reajustarlos o cambiarlos, de elaborar conclusiones personales y de asumir posiciones críticas ante la realidad.

Técnica dinámicas y juegos

“Las dinámicas y juegos tienen un papel muy importante, en el ámbito de los conocimientos previos, ya que con esta técnica es muy divertida y hace que descubramos más fácilmente los conocimientos anteriores que el niño posee, estos nos ayudan a” (AISPUR Gustavo, 2010,119)

- a) Crear un ambiente divertido para los estudiantes.
- b) El niño rompe barreras interpersonales y nos ayuda descubrir fácilmente sus conocimientos.
- c) Se involucra con más ganas a la materia y con su experiencia personal.

Técnica el debate

“El debate es un dialogo ordenado de un tema de interés para el niño, el cual se realiza con dos grupos de la clase, que tengan diversa opinión sobre el tema puesto en cuestión, se maneja ciertas reglas para que los niños estén claros y realicen la actividad de la mejor manera”(AISPUR Gustavo, 2010,118)

Algunas reglas que se manejan el debate son las siguientes:

- b) Una regla es que el debate es un diálogo entre personas que conocen un tema determinado.
- c) El debate necesita presentación, y no improvisación por parte del estudiante.
- d) El debate cuenta con dos puntos de vista contrapuestos, no deben enojarse las personas que están dentro de esta actividad.

Técnica el mural

“Es una técnica para el trabajo colectivo que recoge ideas o sentimientos de los estudiantes respecto a un tema en una sábana armada con cartulina o papelotes en los que cada estudiante puede expresar sus ideas o sentimientos con palabras o dibujos” (VILLARROEL Cesar, 2005,78)

- a) Se coloca en la pared la sábana.
- b) Se escribe al centro el tema o concepto sobre el cual se desea recoger opiniones.
- c) Se invita a los participantes a tomar sus marcadores y expresar sus ideas o sentimientos respecto al tema señalado por el docente, utilizando palabras, dibujos, símbolos.
- d) Aquellos que no escriben pueden leer el mural en silencio.
- e) Mientras realizan la actividad el docente puede poner un fondo musical.
- f) Al final se invita a todo el grupo a leer u observar el mural y a decir un comentario.

Técnica el tablero de preguntas

“Un tablero de preguntas es un espacio (ejemplo. Un papelote colocado en la pared) donde los estudiantes escriben preguntas surgidas a partir de una discusión” (VILLARROEL Cesar, 2005,76)

- a) El docente estimula a los estudiantes a escribir preguntas (con su nombre) en el tablero.
- b) En los momentos libres, los estudiantes pueden leer las preguntas escritas.
- c) Después de que esté lleno el tablero con las preguntas surgidas de un tema se puede pedir que escriban las mismas cada estudiante, que las analicen y conversen acerca de las posibles respuestas. Estas preguntas pueden ser un insumo para realizar actividades de investigación.

Técnica juego de papeles

“Es una técnica que consiste en que algunos estudiantes asumen un papel diferente al de su propia identidad para representar un problema real o hipotético, con el objeto de que pueda ser entendido y analizado por el grupo” (VILLARROEL Cesar, 2005,82)

- a) El docente prepara el enunciado del problema y los papeles que se representarán.
- b) El docente explica al grupo, el propósito y la mecánica del juego de papeles.
- c) El docente solicita tantos voluntarios como papeles deban representarse.
- d) La distribución de los papeles entre los voluntarios, pueden ser por sorteo, por asignación del instructor o por consenso de los participantes. El resto del grupo recibe instrucciones para actuar como observadores.
- e) El docente presenta el problema y fija un tiempo para la representación.
- f) Los voluntarios representan el problema de acuerdo a sus papeles, sin interferencia de los observadores.
- g) Al finalizar la representación, el docente pide al grupo sus reflexiones y comentarios sobre lo ocurrido
- h) El docente apoya la representación con alguna teoría alusiva al problema.

Técnica lluvia de ideas en ronda

“Es una técnica que consiste en que todos los estudiantes aporten con ideas sobre un tema que plantea el docente de manera organizada”(VILLARROEL Cesar, 2005,82)

- a) El maestro plantea al grupo una interrogante sobre un tema.
- b) Cada alumno contribuye en turno aportando sus ideas, dando la vuelta a la ronda.
- c) Mientras cada uno participa se va tomando nota de cada idea. El maestro puede anotar en el pizarrón o cartel o puede nombrarse a un secretario para que se vaya anotando en una hoja.
- d) Una vez concluido el periodo intervenciones, se discuten las ideas, se seleccionan las que el grupo comparte y se toman decisiones o plantean conclusiones grupales.

Técnica del Aprendizaje Basado en Problemas

“Sin duda el ABP es una de las estrategias de enseñanza situada que más ha llamado la atención tanto en el campo pedagógico como en la investigación. el aprendizaje basado en problemas tiene tres características centrales a)organiza la propuesta de enseñanza y aprendizaje alrededor de problemas holísticos y relevantes, b)implica que los estudiantes sean los protagonistas de las situaciones problemáticas planteadas ,y c)constituye un entorno pedagógico en el que los estudiantes realizan una fuerte cantidad de actividad cognitiva (fomento de habilidades cognitivas complejas de solución de problemas y toma de decisiones) y heurística colaborativa y en la que los docentes guían y apoyan en su proceso de exploración / indagación”(DÍAS Barriga, 2006, 153)

Técnica Aprendizaje Mediante Proyectos

“Un proyecto puede ser considerado como :a)actividad propositiva que los alumnos realizan, b) para su logro, supone una cierta libertad de acción dentro de los marcos curriculares en que se trabaja, c) se orienta a una actividad o producto concreto, y d)es valioso como experiencia pedagógica porque permite el desarrollo o la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes (competencias) determinadas, que pertenecen a los programas específicos donde se inserta la experiencia o que son de carácter curricular transversal”(DÍAS Barriga, 2006,156)

Ventajas de las Técnicas Didácticas

Permite un estudio reflexivo y más formativo. Valora los procedimientos del alumno destacando el rendimiento y participación funcional, capaces de explotar todas las virtudes del estudiante que éste guarda dentro de sí.

Posibilidad de mayor comunicación, permitiendo la transmisión solidaria de los conocimientos individualmente adquiridos. Estimula el desarrollo de la personalidad.

2.4.4. Variable Dependiente Aprendizaje Significativo

2.4.4.1Teorías de Aprendizaje

El Aprendizaje en la Teoría del Conductismo.

“Este enfoque domino gran parte de la primera mitad del siglo XX, sus principales exponentes fueron Iván Petrovich Pavlov, Watson, Edwaerd Thorndike, Frederic Skinner entre otros quienes intentaron explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos” (MENA María, 2009, 6)

Estos científicos, basados en los resultados de los experimentos e investigaciones que realizaron sobre el comportamiento animal, concluyeron que el aprendizaje humano, al igual que el animal, era una respuesta visible que se producía ante un determinado estímulo a partir de un reflejo condicionado.

Cada vez que presentaba la comida a un perro, hacía sonar una campanilla. Las primeras veces, el perro tan sólo salivaba en presencia de la comida. Sin embargo, con el tiempo, la repetición diaria del mismo ritual logró que el perro salivara jugos gástricos con tan sólo oír la campanilla

Según esta corriente, un comportamiento se produce porque tiene una recompensa. Si se lo refuerza, tiene más probabilidades de mantenerse. Las recompensas o premios hacen que se fortifique y aumente su frecuencia por el contrario, se quiere disminuir una conducta, se utiliza el castigo que es la adición de algo negativo como consecuencia de dicha acción.

El Aprendizaje en la Teoría del Proceso Humano de la Información.

“Este modelo considera al aprendizaje como un producto del proceso de información, e incluso para algunos autores el aprendizaje viene a ser la primera parte del proceso de almacenamiento de la información. Las explicaciones de los procesos cognitivos del hombre y especialmente el aprendizaje, son considerados como activación de funciones de ciertas estructuras que aluden al tratamiento de la información que entra a su codificación, su procesamiento, recuperación y selección de un producto que sale. La memoria es la que regula y ordena los programas” (IZQUIERDO Enrique, 2002, 228)

El Aprendizaje en la Teoría de la Organización

“El aprendizaje se concibe como la transformación de esquemas, y se realiza gracias a la incorporación de nuevos elementos a los esquemas, lo que implica una reconfiguración del esquema existente” (IZQUIERDO Enrique, 2002, 229)

La teoría de la organización supera a la teoría del procesamiento humano de la información. Sin embargo, como sus antecesores, sigue sin tomar en cuenta los factores sociales y biológicos que influyen en la adquisición del conocimiento, y que inciden especialmente en el tratamiento de la información.

La construcción que el sujeto hace de sus propios esquemas se encuentra en estrecha relación con sus experiencias vividas. La información es comprendida o aprendida en la medida que la organiza de su esquema lo permita. La estructura del contenido a aprender se ajusta a la estructura del contenido del esquema. Su adquisición implica la transformación del esquema de tal manera que los elementos del nuevo conocimiento se incorporan fácilmente al esquema. La idea de reciprocidad que existe entre las características del conocimiento nuevo y las del esquema, resulta un avance en la teoría sobre el aprendizaje y los procesos cognoscitivos.

El Aprendizaje en la Teoría Cognoscitivo

“La psicología cognitiva surge como alternativa a la concepción conductista de la mente como la caja negra vacía e inaccesible. Pone un alto a la concepción mecánica del aprendizaje, entendida por el conductismo como un acto condicionado entre estímulo y respuesta. La teoría cognitiva busca analizar como la mente del ser humano manipula, ordena y procesa la información que recibe de los estímulos externos mediante los sentidos”(MENA María, 2009, 15)

Piaget se propone estudiar la génesis del conocimiento, desde el pensamiento infantil hasta el razonamiento científico adulto. Adopta la perspectiva del evolucionismo Darwiniano cuyos postulados son: las formas de vida no son estáticas sino que evoluciona. Las especies cambian continuamente: se origina y otras se extinguen. La selección natural: los individuos mejor dotados, nacidos con modificaciones espontaneas favorables para hacer frente al medio ambiente, tienen más posibilidades de sobrevivir.

Para que se produzca el aprendizaje, según a Piaget, es necesario que las estructuras mentales de la persona que aprende tengan un determinado tipo de organización para que puedan soportar y acoger los estímulos externos que llegan a la mente a través de los sentidos. A este proceso, Piaget lo llama asimilación. Los objetos externos son siempre asimilados a una estructura mental organizada.

Una vez que la nueva información es asimilada, se produce un conflicto en los esquemas mentales, que exige que se organicen y acojan a esta nueva información este conflicto hace que se reestructuren o se formen nuevas estructuras para que la información pueda acomodarse en la mente y nuevamente todo se equilibre. El estudiante asimila, manipula, ordena y procesa la información que recibe de los estímulos externos mediante los sentidos; el estudiante modifica sus conocimientos para construir uno nuevo, su estructura mental elimina lo que no le sirve y crea un nuevo conocimiento.

El Naturalista

“Este modelo se fundamenta en las potencialidades que posee internamente el sujeto. Esta fuerza, que emana del interior, es la que le permite al alumno asimilar el conocimiento. Se respeta y se valora el desarrollo espontaneo del alumno a través de sus experiencias vitales y su deseo de aprender” (www.joaquinparis.edu)

Para este modelo pedagógico, los conocimientos impuestos desde el exterior en los planes y programas definidos sin consultar a los estudiantes, atentan contra su libertad y su individualidad - dos valores fundamentales para este modelo. A diferencia del modelo anterior, el centro de atención es la persona. La única evaluación posible es la autoevaluación. Esta habilidad metacognitiva, siempre referida a los asuntos que el alumno quiere evaluar, es la que le permitirá analizar, valorar y asumir decisiones sobre sus avances y falencias. Entre los teóricos más importantes de este modelo se encuentran: Rousseau.

2.4.4.2. Tipos de Aprendizaje

Aprendizaje Repetitivo

“El aprendizaje repetitivo se produce cuando lo aprendido no se relaciona con los conceptos previos que dispone el estudiante, y si se lo hace, es de una forma mecánica y, por lo tanto, poco duradera es decir solo se repite de memoria los conceptos, teorías que nos explican los docentes en las clases que imparten” (MENA María, 2009, 34)

“El aprendizaje repetitivo se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos”(html.rinconelvago.com/aprendizaje-verbal-significativo.html)

“El aprendizaje repetitivo consiste en reiterar muchas veces la lectura de un escrito, en general por oraciones y en voz alta, a las que se le van agregando otras en forma progresiva, hasta que se aloje en la memoria y seamos capaces de reproducirlo literalmente sin comprenderlo. También se lo llama estudiar “a lo loro” pues este pajarito tiene la habilidad de repetir palabras o frases cuando se las reiteramos a menudo. Se lo usa con frecuencia para estudiar las tablas de multiplicar o para memorizar poesías. No está mal para agilizar las tareas, o no cambiar la belleza del escrito, pero primero se debe hacer un análisis comprensivo de por qué da ese resultado en el primer caso, o el sentido y análisis del poema en el segundo”(educacion.laguia2000.com › Aprendizaje)

Aprendizaje Heurístico

“El aprendizaje heurístico recibe también los nombres de aprendizaje por descubrimiento, creativo, intuitivo e investigador; pues son los documentos (libros, revistas, videos, fotos, películas, internet CD, periódicos y otros) la

fuerza de información veraz y fidedigna para la construcción del nuevo conocimiento”(ABRIL Hugo, 2006,39)

Se denomina heurística a la capacidad de un sistema, para realizar de forma inmediata innovaciones positivas para sus fines propuestos. Es un rasgo característico de los humanos y puede describir como el arte y la ciencia del descubrimiento de la investigación o de resolver problemas, mediante la creatividad y participación activa del estudiante y del docente. Heurística viene de la palabra “Eureka” la cual fue una exclamación famosa de Arquímedes. Se dice él la pronunció, la heurística está caracterizada por la utilización de técnicas.

Este eje visualiza que el aprendizaje se construye cuando el alumno se enfrenta a la realidad manejando información a través del análisis, del debate del dialogo académico y de la investigación en documentos.

El aprendizaje heurístico es creativo, intuitivo e investigador, el estudiante debe investigar en las fuentes de información tecas para crear su propia información, debe ser capaz de resolver sus problemas de manera eficaz y creativa, como es el alcanzar nuevos conocimientos, modificación de los errados y actualización de los obsoletos.

“El individuo selecciona la información, la procesa y la organiza particularmente, de tal manera que para Bruner el aprendizaje es un proceso en donde el sujeto transforma los datos de la información de tal forma que pueda llegar hasta la comprensión de dicha información y es definido como "aprendizaje por descubrimiento”(portal.educar.org › ... › Lecturas y Materiales Adicionales)

El Aprendizaje Cooperativo

“La influencia de Vigotsky ha sido muy especial en esta nueva estrategia de enseñanza el aprendizaje cooperativo, la cual no solo es aceptada, sino también se ha desarrollado en diversos países, a diferentes niveles y en diversas modalidades.

El punto de partida de esta metodología de enseñanza es la idea de Vigotsky de que una buena comunicación y una actividad conjunta de los estudiantes en colaboración es la forma más adecuada para lograr un aprendizaje efectivo” (GARCIA Enrique, 2010,117)

El aprendizaje cooperativo permite a los estudiantes tener una enorme ventaja en comparación con la enseñanza tradicional, ya que un grupo de trabajo siempre es más eficiente que una persona aislada.

La imagen de un aprendizaje cooperativo es la de un grupo de personas adquiriendo información de manera compartida. Sin duda el maestro tienen un conocimiento vital acerca de los contenidos, la habilidades y los pequeños secretos de alguna tarea por realizar, e indudablemente proporciona esta información a los estudiantes, pero de manera diferente a como lo hace en un tradicional.

En un grupo cooperativo el maestro invita a los estudiantes a precisar las tareas que se van a realizar, aspecto que no es fácil para ellos y, sin embargo, al servirles de apoyo(a manera más de un asesor que de un instructor), lo alumnos van descubriendo que ellos son capaces de lograr, solo que ahora el resultado es distinto pues los nuevos objetivos responden a sus verdades intereses y capacidades, además de que estos, gracias al apoyo del maestro, son diseñados de acuerdo con los requerimientos curriculares.

El maestro enseña a los estudiantes algo más importante que nuevas ideas: les enseña a escucharse entre ellos, a no rechazar opiniones contrarias a sus ideas, a reunir elementos de evidencia que les permitan defender sus propias opiniones; les enseña, además, a explotar sus recursos de creatividad e imaginación, todo esto dentro del gran espacio que existe cuando se establece un dialogo productivo entre las personas.

El Aprendizaje Productivo

“Consiste en aprender bajo la base de una actividad concreta dentro de un marco de relaciones interpersonales que implique participar en la creación de algo útil, práctica y socialmente. De esta forma, los niños y los jóvenes que participan en una experiencia de aprendizaje organizada bajo este principio se percibe a sí mismo como elementos importantes y valiosos para el grupo social que pertenecen, por lo que, al actuar en esta forma, los participantes no solo son considerados como alumnos de una escuela, sino que son algo más: son personas que adquieren el estatus de ser importantes al aportar algo que atiende necesidades de su comunidad, o que resuelve algún problema” (GARCIA Enrique, 2010,126)

La actividad esencial del grupo es la producción; por lo tanto el aprendizaje es, a su vez, un producto obtenido a través de ella. De esta forma, en el marco de las actividades de este modo es necesario que tanto las personas especializadas en la producción como los educadores, actúen de manera conjunta.

En el modelo de enseñanza productiva los proyectos se convierten en el fin o eje principal de las actividades por realizar. Es por ello que el esquema de la enseñanza productiva debe diseñarse en tal forma que ofrezca oportunidades de que el alumno aporte ideas y tenga una influencia considerable en definir los propósitos de la tarea que se va a realizar y el tipo de producto que se obtendrá. En una situación con estas características el alumno será capaz de ejecutar no solo una tarea, sino varias y diferentes dentro del proceso productivo, teniendo así la oportunidad de desarrollo diversas habilidades prácticas y cognitivas.

2.4.4.3. Aprendizaje Significativo

Concepto:

“El aprendizaje significativo no es la simple conexión de la nueva información con la ya existente en la estructura cognitiva del que aprende. El aprendizaje

significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información así como la estructura cognitiva envuelta en el aprendizaje” (ABRIL Hugo, 2006,39)

La construcción del aprendizaje significativo implica la participación del estudiante en todos sus niveles de aplicación de los mismos, porque deja de ser un receptor pasivo para convertirse en el elemento activo, en el motor de su propio aprendizaje, pues la nueva información se incorpora de forma real e independiente en la estructura cognitiva del estudiante; y no arbitrariamente.

El aprendizaje significativo se distingue por dos características, la primera es que su contenido puede relacionarse de un modo sustantivo, no arbitrario o al pie de la letra, con los conocimientos previos del alumno, y la segunda es que éste ha de adoptar una actitud favorable para tal tarea, dotando de significado propio a los contenidos que asimila” (www.buenastareas.com/.../aprendizaje-significativo/0)

“El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.”(es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo)

Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. Para Ausubel (1963, p. 58), el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento.

“Ausubel plantea que el aprendizaje significativo es aquel en el cual el alumno convierte el conocimiento aprendido (sea dado o descubierto) en significados para sí mismo. Esto quiere decir que el estudiante puede relacionar, de modo sustancial y no arbitrario el contenido y la tarea del aprendizaje con lo que él ya sabe. Además Ausubel afirma que es necesario que el alumno esté dispuesto a razonar y a comprender el contenido de esta manera.”(CARRIAZO Mercedes, 2009, 8)

Relacionar un nuevo contenido de aprendizaje, de manera sustancial y no arbitraria, con la estructura cognoscitiva presente en el estudiante (lo que ya sabe), es establecer conexiones entre los dos tipos de contenidos como algo esencial; por ejemplo, asumir significados y relaciones entre distintos elementos (causa – efecto, antecedente – consecuente, condicionalidad, nivel de generalidad, etc.). Para que esto suceda, el alumno debe tener en su mente algunos contenidos que sirvan de enlaces con los nuevos. Estos conocimientos son los prerequisites o los conocimientos previos.

El aprendizaje significativo es la modificación y evolución de la nueva información así como de la estructura cognitiva; el estudiante es activo crea su propio conocimiento, el estudiante es capaz de vincular de una manera clara y estable los contenidos nuevos con los previos que dispone.

Características

El aprendizaje significativo se caracteriza por:

Cuando más numerosas y complejas son las relaciones establecida entre el nuevo aprendizaje y los elementos de la estructura cognoscitiva más profunda será su asimilación.

Cuando mayor sea el grado de significatividad del aprendizaje realizado, tanto mayor será también su funcionalidad.

Cuando se comprende la nueva información con facilidad de tal manera que los conocimientos aprendidos sirvan para aprendizajes posteriores.

Cuando el conocimiento es potencialmente significativo desde la estructura lógica del área de estudios y desde la estructura psicológico del alumno

Condiciones del Aprendizaje Significativo

“Ausubel plantea que las dos condiciones más importantes para que haya aprendizaje significativo son: material potencialmente significativo y actitud de aprendizaje significativo.

Primera Condición

Material potencialmente significativo. Para que el material sea potencialmente significativo se requiere:

Que el material posea significado lógico. Se llama significado lógico a la organización y naturaleza del material, objeto de aprendizaje .es decir, que aquello que se presenta al estudiante para ser aprendido, debe aparecer en su mente como organizado. Este material, entonces, debe tener explicaciones, ejemplos derivados, casos especiales, generalizaciones, etc., para que sea comprendido por cualquier aprendiz” (CARRIAZO Mercedes, 2009,7)

Que el material tenga en cuenta las ideas que el aprendiz ya posee para que pueda relacionarlas con las nuevas. Es decir que el material sea diseñado de manera que los contenidos del mismo corresponda a la estructura cognitiva del alumno. Esto significa que el estudiante debe contener ideas de afianzamiento relevantes prerequisites con las que el contenido del nuevo material pueda guardar relación. Que el docente se asegure de que el contenido del material que va a presentar a los estudiantes pueda ser comprendido, es potencialmente significativo. Para ello debe cerciorarse antes de que los estudiantes posean los prerequisites necesarios.

Estas características es esencial porque la relación entre los dos conocimientos el que posee el alumno y el nuevo es la que produce significados reales y psicológicos. En otras palabras, lo que permite la construcción de significados nuevos es el resultado de la interacción entre el material que se está aprendiendo y la estructura cognoscitiva existe. Los significados nuevos generan una estructura cognoscitiva altamente diferenciada. Que el contenido del material esté relacionado con lo que el Aprendiz ya conoce, le permite construir estructuras nuevas altamente diferenciadas, así como revisar y precisar las anteriores para adquirir conocimientos de mayor profundidad y rigurosidad. Por eso, si el material no posee estas características, no hay aprendizaje significativo, pues este debe producir estructuras cognoscitivas cada vez de mayor calidad.

La primera condición para un aprendizaje significativo es que el material debe ser elaborado con conocimientos que tenga el estudiantes y con los nuevos que desean adquirir, si el material no tiene relación mutua entre el conocimiento previo y el nuevo, no se lograra un aprendizaje significativo, por eso es necesario investigar cuales son los conocimientos que tiene cada uno de nuestros estudiantes.

Segunda Condición

“Actitud de aprendizaje significativo. La segunda condición indispensable para que se produzca el aprendizaje significativo es la actitud o disposición del aprendiz a relacionar nuevos conocimientos con su estructura cognoscitiva” (CARRIAZO Mercedes, 2009,9)

Muchas veces, como en el caso de algunas operaciones matemáticas, al estudiante le resulta más fácil o le toma menos tiempo aprender de manera mecánica como se realiza una operación, en vez de gastar horas razonando y comprendiendo la esencia o el significado de lo aprendido. La segunda condición para un aprendizaje significativo, depende mucho de la motivación del estudiante, para adquirir sus conocimientos, si el estudiante quiere lograr un conocimiento

duradero debe conocer la esencia de los procesos el porqué es así y no es de otra forma debe razonar y comprender lo que realiza y no resolver sus problemas de forma mecánica que en algunas ocasiones resulta fácil.

Tipos de Aprendizaje Significativo

Aprendizaje de Representaciones

“El tipo de aprendizaje significativo es el de representaciones, que consiste en la adquisición de símbolos (generalmente palabras) y sus significados, es decir lo que representan las nuevas palabras para el aprendiz” (CARRIAZO Mercedes, 2009,11)

Funciones del Aprendizaje de Representaciones

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra representa, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto, sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva”

El aprendizaje de representaciones consiste en adquirir vocabulario, los niños primero reconocen los símbolos, pero cuando les preguntamos cómo se llaman no saben cómo contestar esa es la parte en que debemos construir un conocimiento significativo en los niños .realizándole preguntas al niño, que función realiza este objeto, que puedes hacer con él, como es. Tratar que el niño razones para dar el nombre al símbolo u objeto.

Aprendizaje de Conceptos

“Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (AUSUBEL 1983:61), partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.” (CARRIAZO Mercedes, 2009,14)

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior puede decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una “pelota”, cuando vea otras en cualquier momento.

El niño aprende conceptos a partir de la interacción con otros niños. El al principio solo conocía a su pelota pero al salir a su entorno él va conociendo a otros objetos de diferentes colores tamaños como es una pelota, que puede ser grande, o pequeña que se puede jugar básquet o futbol con una pelota. A partir de eso suceso va incrementando su vocabulario.

Aprendizaje de Propositiones

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones” (CARRIAZO Mercedes, 2009,15)

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva”

Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, latitudinal e idiosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

El aprendizaje de proposiciones exige mayor esfuerzo por parte del niño ya no solo debe aprender el significado de las palabras si no que debe ser capaz de dar el significado y proponer otros conceptos uniendo palabras nuevas que se asemejen.

Ventajas del Aprendizaje Significativo.

Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno. Produce una retención de la información más duradera.

Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información, al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.

Ausubel propone unos requisitos para que el aprendizaje sea significativo. Una significatividad lógica: es decir, que el material sea potencialmente significativo.

La significatividad debe estar en función de los conocimientos previos y de la experiencia vital. Debe poseer un significado lógico, es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno. Este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender ya su naturaleza

El aprendizaje significativo es importante, porque es duradero, ya que relacionamos las experiencias adquiridas con los nuevos para eso debemos realizar cosas significativas, es decir tenemos que razonar las actividades que realizamos y no hacerlas porque nos dicen que las hagamos ,para eso debemos tratar que todos nuestros conocimientos se relacionen entre los previos y nuevos.

2.5. Hipótesis

Las técnicas didácticas inciden en el aprendizaje significativo de las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

2.6. Señalamiento de Variables de la Hipótesis

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Técnicas didácticas

VARIABLE DEPENDIENTE:

Aprendizaje significativo.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

Este problema de investigación está bajo el principio del paradigma crítico propositivo porque el análisis va ser cuantitativo, porque el investigador es el eje de todo el proceso pues ira al lugar de los hechos, realizará investigaciones bibliográficas, para recoger la información necesaria, la población es pequeña, los objetivos requieren de acciones inmediatas de solución, sé formulara interrogantes lógicas que permitirán conocer las características de cada uno de los involucrados, los resultados y conclusiones no son generalizables ya que cada institución es diferente.

También el investigador, va realizar un análisis de las encuestas a través de gráficos estadísticos, utilizará el chi cuadrado para comprobar si la hipótesis es aceptada o negada. Solo con un trabajo coordinado, planificado, veraz podrá lograr respuestas validas para poder darle una adecuada solución al problema.

3.2. Modalidad Básica de la Investigación

En el presente trabajo se realizaran dos modalidades de investigación: la de campo y la documental bibliográfica.

Investigación de Campo

Se realizará la investigación en la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” de la ciudad de Ambato donde el investigador se pondrá en contacto con los involucrados en este problema: docentes, estudiantes que brindarán la

información real, veraz y necesaria para conocer detalles precisos sobre las técnicas didácticas y su incidencia en el aprendizaje significativo. Se aplicarán técnicas de investigación para recopilar la información como son observación, encuesta, a los involucrados, en este problema, obteniendo de esta manera una información primaria que es obtenida en forma directa, verificada, auténtica por parte del investigador.

Investigación Documental Bibliográfica

Se requerirá el registro del docente para obtener la información de las estudiantes para determinar el nivel cuantitativo del aprendizaje escolar del estudiante, los días que han asistido a clases, faltas justificadas e injustificadas, calificaciones, llamadas a los representantes, deberes cumplidos e incumplidos otros, que nos pueden dar una idea precisa sobre el desarrollo académico obtenido sobre las estudiantes, esta es una información primaria. Porque se basa en documentos para tener referencias escritas en forma precisa.

Adicionalmente se utilizarán los centros de información como biblioteca, internet, CD, periódicos, revistas, etc. Para obtener la información de cada una de las variables que constituye el marco teórico del problema que se basa en acontecimientos comprobados, verificados, reales, auténticos y que van a servir de sustento teórico para comprender, entender y explicar el problema, bajo otros contextos, otros involucrados y diferentes enfoques, esta es una información secundaria porque se basa en documentos escritos, sobre hechos ya sucedidos y que ponen a disposición de todos los investigadores.

3.3. Niveles o Tipos de Investigación

Para la ejecución de la presente investigación se aplicará, los siguientes tipos de investigación:

Exploratorio

La investigación es exploratoria porque busca indagar sobre temas relacionados con el problema objeto de estudio, permite obtener ideas precisas del mismo para realizar esta investigación, el investigador visitará la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” para comprobar en forma directa la existencia del problema de la poca utilización de técnicas didácticas que inciden en el aprendizaje significativo de las estudiantes, para tener una idea veraz y real.

Se reconocerá las variables utilizadas en el problema investigativo que es la poca utilización de técnicas didácticas que repercute en forma directa en el proceso de aprendizaje significativo de las estudiantes

El investigador podrá enunciar dos hipótesis, la nula y la alterna que son posibles respuestas al problema planteado que con la investigación podrá comprobar cuál de la dos es la aceptada mientras que la otra será rechazada.

Descriptivo

La investigación es descriptiva porque una vez obtenido la información de los involucrados se distribuirá la información en cada una de las dos variables por separado para conocer las características que presenta cada una de las variables para emitir un criterio.

Se tratará de identificar las características, de los involucrados mediante la observación y el dialogo, que se logra con el trato directo para conocer sus cualidades y los perjuicios que provoca la poca utilización de las técnicas didácticas en las estudiantes que presentan un escaso aprendizaje significativo.

Asociación de Variables

Se establecerá el comportamiento mayoritario, de los involucrados en los que se hace evidente o no la poca utilización de las técnicas didácticas para obtener resultados en el proceso de aprendizaje significativo y así poder formar correctiva en caso de que sea necesaria.

Se medirá la relación que existe entre la poca utilización de las técnicas didácticas y el proceso de aprendizaje significativo que puede ser grande o mínimo lo que servirá para acceder a una de las hipótesis.

No todos los involucrados tienen un mismo comportamiento ante las consecuencias que provoca la poca utilización de las técnicas didácticas pues algunos les perjudica mucho mientras que para otros es leve no les afecta por lo que pueden tener un excelente o deficiente aprendizaje significativo.

3.4. Población

En el trabajo de investigación, están involucrados un escoso número de personas, por lo que se realizará tomando en cuenta el total de ellos, de los que se recogerá la información necesaria. La población está dividida en los siguientes extractos:

POBLACIÓN	Frecuencia
Estudiantes	40
Docentes	6
Total	46

Tabla#: 1 Población
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

3.5. Operacionalización de Variables

3.5.1. Matriz de Operacionalización de la Variable Independiente: Técnicas Didácticas

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento lo transforme, problematice y lo evalúe, incrementan su participación colectiva y mejora el rendimiento académico.	Conjunto de actividades que facilitan el aprendizaje. Conjunto de actividades que construye, transforma, problematiza el aprendizaje.	Dinámicas Juegos Dramatizaciones Exposiciones Aprendizaje basado en problemas Aprendizaje basado en proyectos Lluvia de idea	¿Con qué frecuencia utiliza dinámicas y juegos en las clases que va a explicar? ¿Considera usted que en una clase se debe realizar dramatizaciones y exposiciones? ¿Cree usted que el aprendizaje basado en problemas le permite ser un guía? ¿Acepta que el aprendizaje basado en proyectos predispone a las estudiantes sobre lo que va a aprender? ¿Utiliza usted la lluvia de ideas para que los estudiantes generen ideas?	Encuesta y observación a los docentes y estudiantes. Cuestionario y ficha de observación

Tabla#:2Operacionalización de la variable independiente
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

3.5.2. Matriz de Operacionalización la Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es un proceso mental de integración de significados que a su vez permite un cambio de la estructura cognitiva que relaciona la información nueva con la, previa, el estudiante deja de ser pasivo para convertirse en el motor de su aprendizaje.	Proceso mental Información previa Información nueva	-Análisis de contenidos. -Comprensión de su significado. -Estructura cognitiva básica para los futuros aprendizajes Conocimientos de la realidad actual y futura	¿Cuál de las destrezas anotadas son desarrolladas a través de los aprendizajes significativos? Memorismo, Reflexión, Otras. ¿Cree usted que es importante analizar, razonar los contenidos para lograr un aprendizaje significativo? ¿Una clase verbalista generara un aprendizaje significativo o memorístico? ¿Los conocimientos que usted recibe en clase los aplica en la vida cotidiana? ¿Es necesario asociar el conocimiento previo con el conocimiento adquirido día a día?	Encuesta y observación a los docentes y estudiantes. Cuestionario y ficha de observación

Tabla#:3Operacionalización de la variable dependiente
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

3.6. Recolección de la Información

Plan que se empleara para recoger información:

En el presente trabajo de investigación con la finalidad de enfatizar los resultados se empleará como técnicas la encuesta y la observación y como instrumento el cuestionario y la ficha de observación aplicada una sola vez.

Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar las siguientes preguntas.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Solucionar el problema de investigación
2.- ¿A qué personas o sujetos?	Las estudiantes y docentes del sexto año paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Variables de la investigación: V.I. Técnicas didáctica y V.D. Aprendizaje significativo.
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador Carlos Carrillo
5.- ¿Cuándo?	Fecha Enero -Marzo 2013
6.- ¿Lugar de la recolección de la información?	Tungurahua cantón Ambato en la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”
7.- ¿Cuántas veces?	Una vez a cada uno de los encuestados
8.- ¿Qué técnica de recolección?	Encuesta y la Observación
9.- ¿Con que instrumentos?	Cuestionario y ficha de observación.
10.- ¿En qué situación?	Cuando realice la investigación a través de una encuesta y la observación

Tabla#:4Recolección de la información
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

3.7. Técnicas e Instrumentos de Evaluación

Tipos de información	Técnicas de investigación	Instrumentos de investigación
Información secundaria Bibliotecas UTA Consejo municipal Casa de la cultura	Lectura científica	Libros: Aprendizaje significativo Autor: Carriazo Mercedes Libros: Métodos y técnicas Autor: Aispur Fernando Tesis: Técnicas didácticas Autor: Erazo Nancy Internet
Información primaria Los docente y estudiantes del sexto grado	Encuesta Observación	Cuestionario Ficha de observación

Tabla#:5Técnicas e instrumentos de evaluación
 Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

3.8. Procesamiento y Análisis de la Información

Para mayor confiabilidad en la obtención de la información, la recolección y tabulación de datos estará exclusivamente a cargo del investigador, además tomando de base toda la información de las respuestas de la encuesta se realizarán los correspondientes gráficos, para un análisis más objetivo.

El análisis de los resultados se hará en forma descriptiva tomando como base la fórmula del chi cuadrado, la investigación realizada y el marco teórico, ya que este tipo de investigación se dedica a analizar y representar los datos en forma porcentual de mayor a menor de acuerdo de la representación gráfica. Para verificación de la hipótesis presentada en la investigación para comparar si existe relación entre las variables.

$$X^2 = \frac{\sum(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de Resultados

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES Y LAS ESTUDIANTES DE LA
UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS”

TEMA .Las técnicas didácticas y su incidencia en el aprendizaje significativo

OBJETIVO: Conocer si las técnicas didácticas inciden en el aprendizaje significativo

La información obtenida a través de las encuestas se la procesó de forma manual, aplicando cuadros de doble entrada y utilizando la estadística descriptiva, luego se utilizará un paquete informático para la realización de los gráficos estadísticos y cálculos porcentuales respectivos.

A cada ítem de la encuesta se realizara el análisis e interpretación de los resultados donde se clarificó y se ordenó la información para interpretar las respuestas a las interrogantes de estudio y luego se dio una explicación de los hechos que se derivó de los datos estadísticos.

En la encuesta aplicada a 40 estudiantes y 6 docentes se obtuvo los siguientes datos que van a ser analizados e interpretados a continuación

1.- ¿Son dinámicas las clases que desarrolla su maestro?

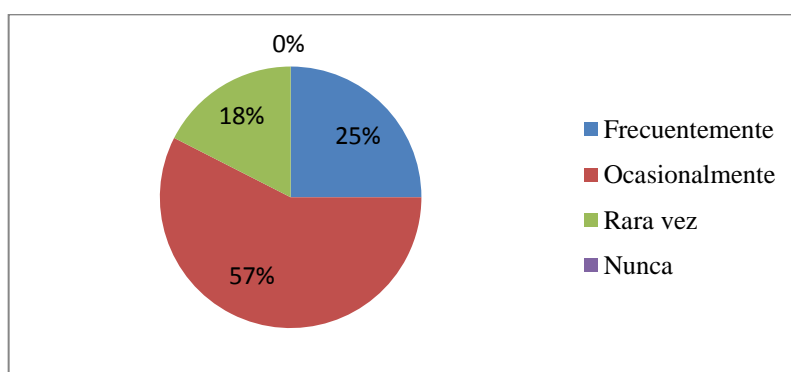
Tabla #:6Son dinámicas las clases

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	10	25%
Ocasionalmente	23	57%
Rara vez	7	18%
Nunca	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:5Son dinámicas las clases



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a las clases que desarrolla el docente son dinámicas. De las 40 estudiantes encuestadas, el 57% señalan que ocasionalmente son dinámicas las clases de sus docentes, el 25% indican que frecuentemente, el 18% manifiesta que rara vez son dinámicas las clases de su maestro.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que las clases de sus maestros ocasionalmente son dinámicas, ya que solo a veces utilizan técnicas didácticas activas que motiven a participar en las clases.

2.-¿Su profesor realiza trabajos colectivos como, dramatizaciones y exposiciones?

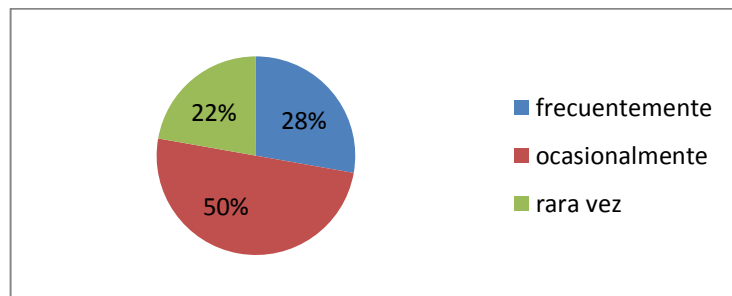
Tabla #:7 Trabajos colectivos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	11	28 %
Ocasionalmente	20	50 %
Rara vez	9	22 %
Nunca	0	0 %
Total	40	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:6 Trabajos colectivos



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los trabajos colectivos que realiza el profesor como dramatizaciones y exposiciones. De las 40 estudiantes encuestadas, el 28% opinan que frecuentemente, el 50% ocasionalmente, y el 22% rara vez su docente realiza trabajos colectivos dramatizaciones y exposiciones.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que los docentes realizan trabajos colectivos dramatizaciones y exposiciones ocasionalmente, y que la mayor parte de las clases el docente es el único que expone las clases creando un ambiente aburrido para sus estudiantes.

3.- ¿Su docente utiliza técnicas didácticas que despierten su interés durante las clases?

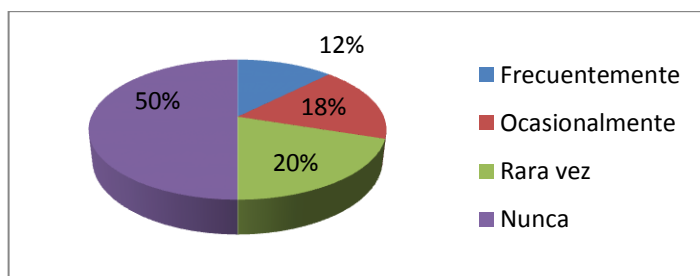
Tabla #:8 Utiliza técnicas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	12%
Ocasionalmente	7	18%
Rara vez	8	20%
Nunca	20	50%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:7 Utiliza técnicas



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a las técnicas didácticas que utiliza el docente para despertar el interés en sus clases. De las 40 estudiantes encuestadas, el 12% opina que frecuentemente, el 18% manifiesta que ocasionalmente, el 20% indica que rara vez y el 50% señala que nunca.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan nunca su docente utiliza técnicas didácticas activas que motiven, y permitan lograr un aprendizaje significativo es por esa razón que optan por memorizar los conocimientos.

4.- ¿Su docente utiliza problemas de la vida real para que usted desarrolle un aprendizaje significativo?

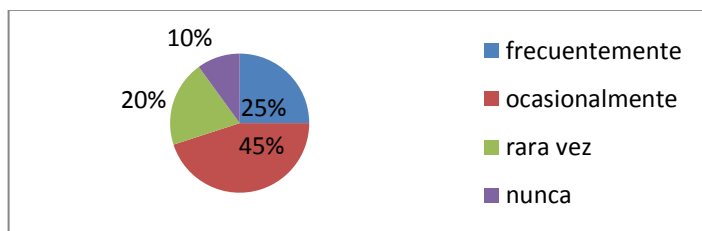
Tabla#:9 Problemas de la vida real

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	10	25%
Ocasionalmente	18	45%
Rara vez	8	20%
Nunca	4	10%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico#:8 Problemas de la vida real



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los docentes que utilizan problemas de la vida real para que sus estudiantes tengan un aprendizaje significativo. De las 40 estudiantes encuestadas el 25% dice que frecuentemente, el 45% manifiesta que ocasionalmente, el 20% opina que rara vez y 10% indica que nunca.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que ocasionalmente los docentes utilizan problemas de la vida real para desarrollar aprendizaje significativo, es por ese motivo que no adquieren, responsabilidad y confianza en el trabajo realizado, no desarrollan la habilidad de dar y recibir críticas orientadas a la mejora de su desempeño y del proceso de trabajo del grupo.

5.- ¿Su profesor realiza proyectos innovadores para que usted desarrolle un aprendizaje significativo?

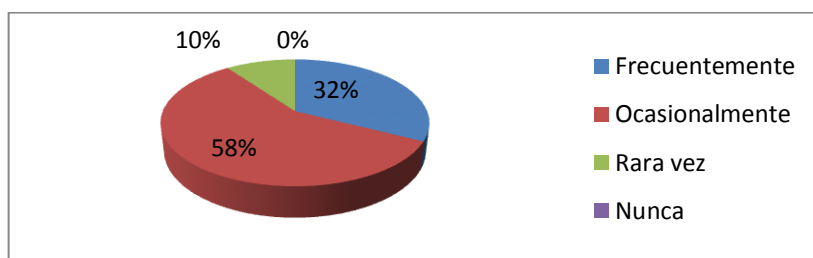
Tabla #:10 Proyectos innovadores

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	13	32%
Ocasionalmente	23	58%
Rara vez	4	10%
Nunca	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:9 Proyectos innovadores



Fuente: encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los profesores que realizan proyectos innovadores para que sus estudiantes desarrolle un aprendizaje significativo. De las 40 estudiantes encuestadas el 32% manifiesta que siempre, el 58% opina que a veces y el 10% indica que nunca.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que a veces sus profesores realizan proyectos innovadores por esa causa que no tienen situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven

6.- ¿Qué destreza desarrolla su profesor en usted con las clases que imparte?

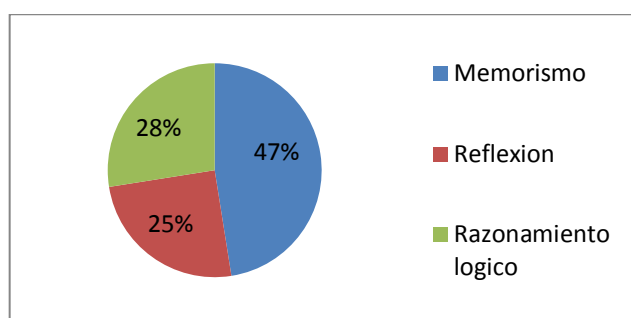
Tabla #:11 Destreza

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Memorismo	19	47%
Reflexión	10	25%
Razonamiento lógico	11	28%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:10 Destreza



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a las destrezas que desarrolla el docente en las clases que imparte. Delas 40 estudiantes encuestadas, el 47 % manifiesta que es el memorismo, el 28 % opina que es el reflexivo, y el 25 % indica que es el razonamiento lógico.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que el docente logra desarrollar la destreza del memorismo, en las clases que imparte porque no se estimulan sus habilidades más fuertes y no se desarrollan algunas nuevas. No se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.

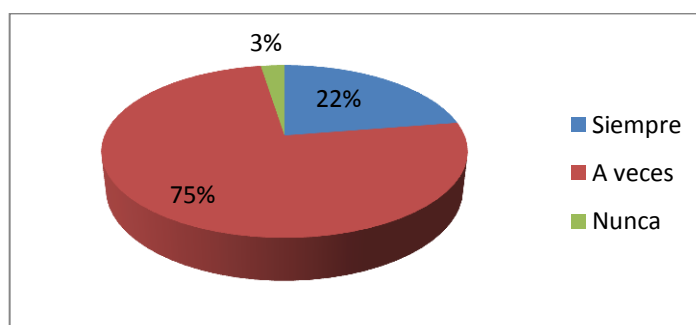
7.-¿Su profesor utiliza material didáctico que le permite desarrollar un aprendizaje significativo?

Tabla #:12 Material didáctico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	22%
A veces	30	75%
Nunca	1	3%
Total	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:11 Material didáctico



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación al material didáctico que utiliza el docente para desarrollar un aprendizaje significativo. De las 40 estudiantes encuestadas, el 22% afirma que siempre utiliza material didáctico, el 75% dice que a veces utiliza material didáctico, mientras que el 3% dice que el profesor nunca utiliza material didáctico para desarrollar un aprendizaje significativo.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que sus docentes a veces utilizan material didáctico, para desarrollar un aprendizaje significativo por eso es difícil facilitar la adquisición de conceptos habilidades, actitudes y destrezas.

8.-¿Cómo es la forma de dictar la clase de su profesor?

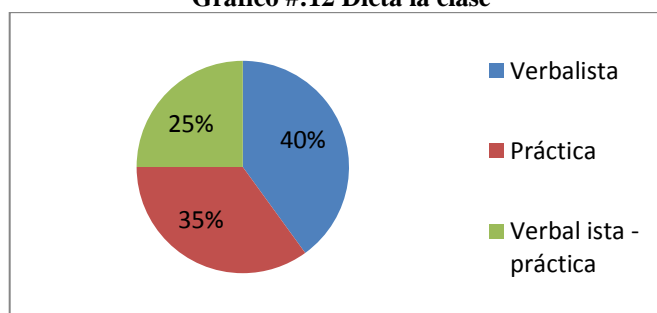
Tabla #:13 Dicta la clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Verbalista	16	40%
Práctica	14	35%
Verbalista - práctica	10	25%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:12 Dicta la clase



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a la forma como dictar la clase los profesores. De 40 estudiantes encuestadas, el 40% dice que el profesor realiza una clase verbalista, el 35% afirma que el docente realiza una clase práctica, y finalmente el 25% afirma que su docente realiza una clase Verbalista- práctica.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que los docentes realizan una clase verbalista cuando explica los conocimientos. Si existe una interacción entre docente y estudiantes pero para lograr desarrollar un aprendizaje significativo se necesita de las clases prácticas que permiten poner al alumno en contacto con instrumentos de resolución de problemas y toma de decisiones en casos concretos.

9.-¿Los conocimientos que usted adquiere en las clases los aplica en la vida cotidiana?

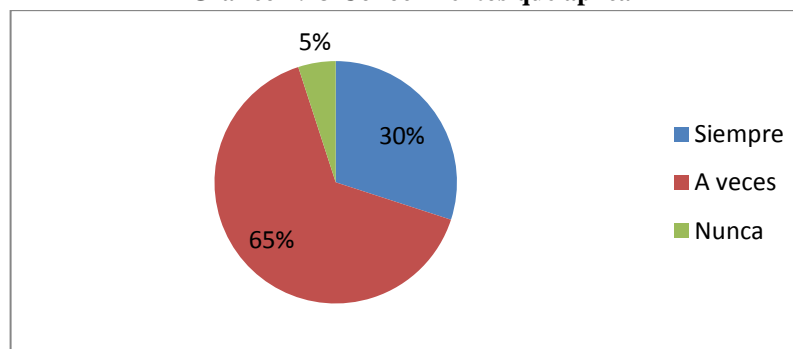
Tabla #:14 Conocimientos que aplica

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	30%
A veces	26	65%
Nunca	2	5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:13 Conocimientos que aplica



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los conocimientos adquiridos por los estudiantes les servirán en la vida cotidiana. De las 40 estudiantes encuestadas el 30% dice que siempre, el 65% a veces, un 5% nunca.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que los conocimientos que adquieren en las escuelas solo a veces los utilizan en la vida cotidiana, ya que la mayor parte de conocimientos que tienen las estudiantes son sin razonamiento solo memorizan las teorías es por eso que cuando se encuentran en circunstancias problemáticas no pueden resolverlas.

10.- ¿Relaciona usted los conocimientos previos con el conocimiento nuevo?

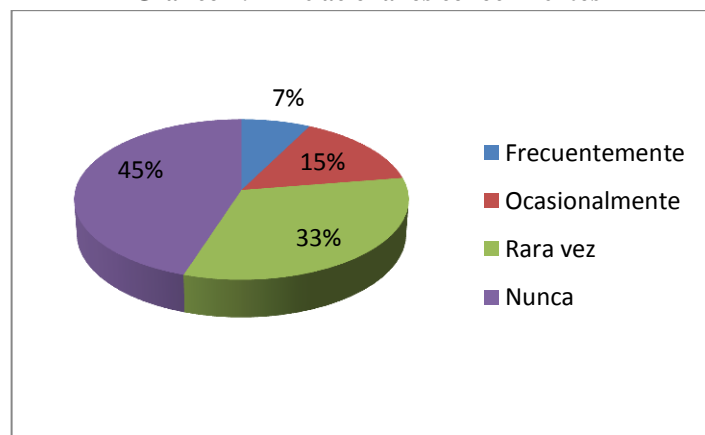
Tabla #:15 Relaciona los conocimientos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	3	7%
Ocasionalmente	6	15%
Rara vez	13	33%
Nunca	18	45%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:14 Relaciona los conocimientos



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a las estudiantes que relacionan los conocimientos previos con los conocimientos nuevos. De las 40 estudiantes encuestadas un 7% dice que frecuentemente, el 15% manifiesta que ocasionalmente, el 33% señala que rara vez, y el 45% indica que nunca relaciona sus conocimientos.

De los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes manifiestan que nunca relacionan los conocimientos previos con los conocimientos nuevos para logra un aprendizaje significativo.

11.- ¿Qué actividades realiza usted para dinamizar las clases que imparte?

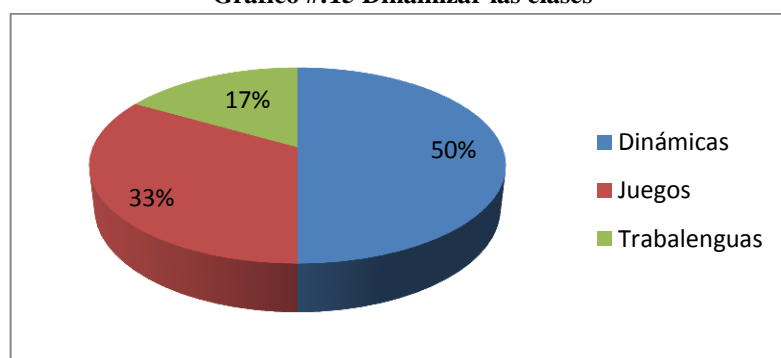
Tabla #:16 Dinamizar las clases

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Dinámicas	3	50%
Juegos	2	33%
Trabalenguas	1	17%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:15 Dinamizar las clases



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De 6 profesores encuestados, el 50 % señalan que realizan dinámicas para que sus clases sean activas, y el 33% indican que utilizan juegos para dinamizar las clases que imparte, y el 17 % manifiesta que realizan trabalenguas para dinamizar las clases que imparten.

Se concluye que la mayoría de docentes realizan dinámicas en las clases que imparten para motivar, despertar el interés, desarrollar destrezas, pierdan la timidez de actuar, tengan confianza en sí mismas y puedan participar en las actividades que se desarrollan en la clase.

12.- ¿Qué trabajos grupales realiza usted con sus estudiantes?

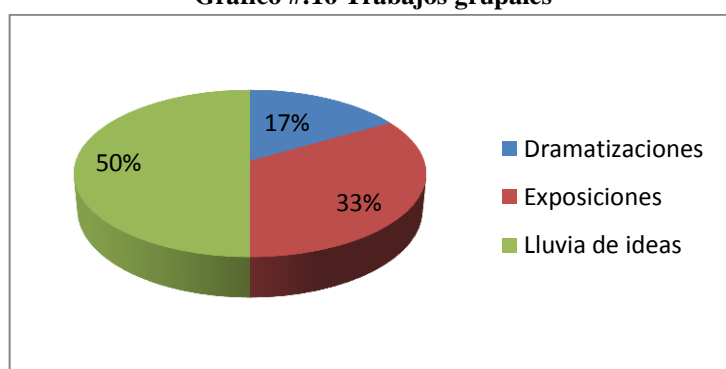
Tabla #:17 Trabajos grupales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Dramatizaciones	1	17%
Exposiciones	2	33%
Lluvia de ideas	3	50%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:16 Trabajos grupales



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los trabajos grupales que realiza el docente con sus estudiantes. De 6 profesores encuestados, el 17% señala que realiza dramatizaciones, el 33% manifiesta que realizan exposiciones y el 50% indican que hacen lluvias de ideas.

Se concluye que la mayor parte de docentes realizan la técnica, lluvias de ideas con sus estudiantes para que expresen libremente sus ideas, sin restricciones ni limitaciones, con el objetivo de producir pensamientos originales, para que así desarrollen la destreza de actuar, pensar, razonar de inmediato y puedan resolver sus problemas y de su entorno.

13.- ¿Usted como docente utiliza técnicas didácticas que despierten el interés de sus estudiantes durante las clases?

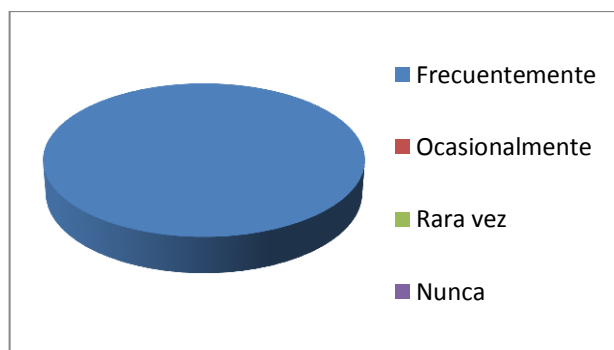
Tabla #:18 Técnicas didácticas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	6	100%
Ocasionalmente	0	0%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:17 Técnicas didácticas



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a las técnicas que utiliza el docente para despertar el interés de sus estudiantes durante las clases que imparten. De 6 profesores encuestados, el 100% señalan que frecuentemente utilizan técnicas didácticas que despierten el interés de sus estudiantes durante las clases.

Se concluye que todos los profesores frecuentemente utilizan técnicas didácticas que despierten el interés de sus estudiantes durante las clases que imparten, ya que realizan lecturas, resolución de problemas, cuestionarios, pruebas, crucigramas.

14.-¿Utiliza usted el aprendizaje basado en problemas que le permiten ser un guía para desarrollar un aprendizaje significativo con sus estudiantes?

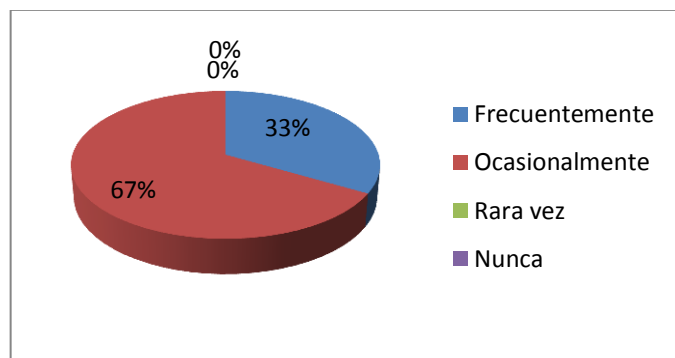
Tabla #:19 ABP

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	2	33%
Ocasionalmente	4	67%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:18ABP



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a que los docentes utilicen técnica del aprendizaje basado en problemas que le permiten ser un guía para desarrollar un aprendizaje significativo con sus estudiantes. De 6 profesores encuestados, el 33% señalan que frecuentemente utilizan, el 67% ocasionalmente utilizan la técnica del ABP.

Se concluye que la mayor parte de los profesores ocasionalmente utilizan la técnica del aprendizaje basado en problemas, por esa causa no pueden ser guías que desarrollen un aprendizaje significativo con sus estudiantes.

15.- ¿Realiza usted proyectos innovadores con sus estudiantes sobre lo que van a aprender?

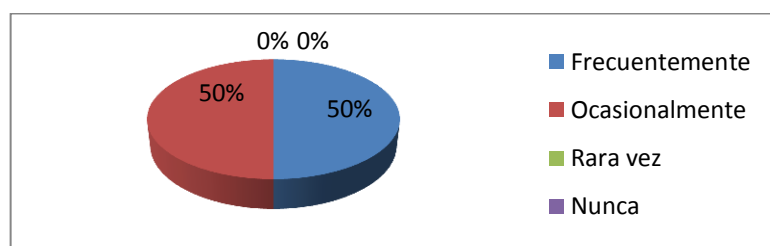
Tabla #:20 Proyectos innovadores

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	3	50%
Ocasionalmente	3	50%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:19 Proyectos innovadores



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los docentes que realizan proyectos innovadores con sus estudiantes sobre lo que van a aprender. De 6 profesores encuestados, el 50 % señala que frecuentemente realizan proyectos innovadores con sus estudiantes sobre lo que van a aprender y el 50% manifiestan que ocasionalmente realizar proyectos innovadores con sus estudiantes.

Se concluye que la mitad de docentes realizan proyectos innovadores con sus estudiantes que motivan a desarrollar un aprendizaje significativo, es decir que realizan actividades planificadas, guiadas, prácticas que permiten desarrollar varias destrezas y tener experiencias a las estudiantes.

16.- ¿Qué destrezas desarrolla usted con sus estudiantes a través de un aprendizaje significativo?

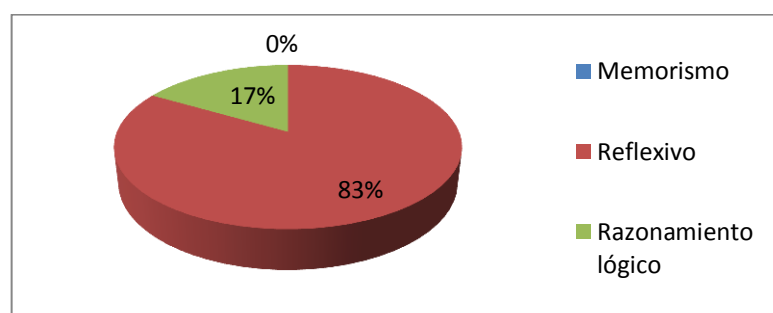
Tabla #:21 Destrezas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Memorismo	0	0%
Reflexivo	5	83%
Razonamiento lógico	1	17%
total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:20 Destrezas



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a las destrezas que desarrolla el docente con sus estudiantes a través de un aprendizaje significativo. De 6 profesores encuestados, el 83% señalan que tratan de que sus estudiantes tengan la destreza de reflexionar, y el 17% manifiesta que sus estudiantes desarrollen la destreza de razonamiento lógico.

Se concluye que la mayor parte de profesores tratan de desarrollar en sus estudiantes la destreza de reflexionar para que puedan resolver los problemas, que se les presenta en la vida y no sean entes improductivos.

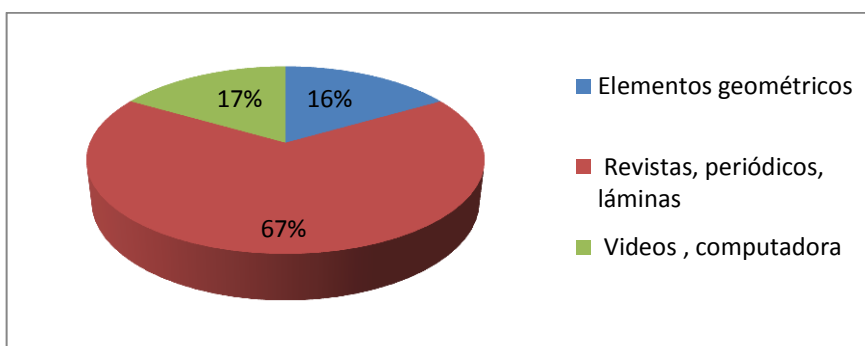
17.- ¿Usted como docente que materiales didáctico utiliza para que su enseñanza sea significativo?

Tabla #:22 Materiales didáctico

Alternativas	Frecuencia	Porcentajes
Elementos geométricos	1	16%
Revistas, periódicos, láminas	4	67%
Videos , computadora	1	17%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:21 Materiales didáctico



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los docentes que utilizan materiales didáctico para que su enseñanza sea significativa. De 6 profesores encuestados, el 16% señalan que utilizan elementos geométricos, el 67% manifiesta que utilizan revistas, periódicos, laminas, y el 17% indican que utilizan videos y computadoras.

Se concluye que la mayoría de docentes manifiesta que utilizan revistas, periódicos, láminas, para lograr un aprendizaje significativo ya que con estos materiales didácticos pueden desarrollar varias actividades prácticas que permita desarrollar varias destrezas.

18.¿Cuándo usted imparte los conocimientos a sus estudiantes realiza una clase: ?

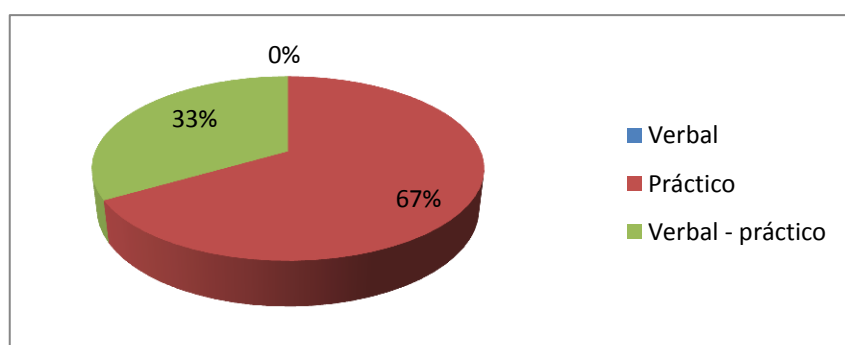
Tabla #:23 Imparte los conocimientos

Alternativas	Frecuencia	Porcentajes
Verbal	0	0%
Práctico	4	67%
Verbal - práctico	2	33%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:22 Imparte los conocimientos



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los docentes cuándo imparte los conocimientos a sus estudiantes realiza una clase verbal, práctico, verbal – práctico. De 6 profesores encuestados, el 67% señalan que realizan una clase práctica cuando imparten sus clases a las estudiantes y el 33% manifiesta que realiza una clase verbal – práctico.

Se concluye que la mayoría de docentes planifican una clase práctica cuando imparten los conocimientos a sus estudiantes para desarrollar un aprendizaje significativo.

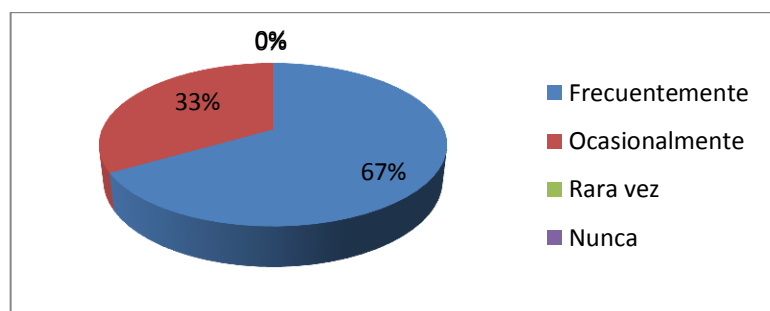
19.- ¿Los conocimientos que usted imparte en las clases sus estudiantes los aplica en la vida cotidiana?

Tabla #:24 Aplica en la vida

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	67%
Ocasionalmente	2	33%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico#:23 Aplica en la vida



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a los conocimientos que los docentes imparten en las clases sus estudiantes los aplican en la vida cotidiana. De 6 profesores encuestados, el 67 % señalan que frecuentemente los conocimientos que imparten en las clases sus estudiantes los aplica en la vida cotidiana, y el 33 % manifiesta que ocasionalmente.

Se concluye que la mayoría de los profesores frecuentemente seleccionan los conocimientos que van enseñan a sus estudiantes, estos deben ser muy importantes que sirvan para resolver, solucionar los problemas de sí mismo y de su entorno.

20.- ¿Usted relaciona los conocimientos previos con los nuevos que van adquirir sus estudiantes?

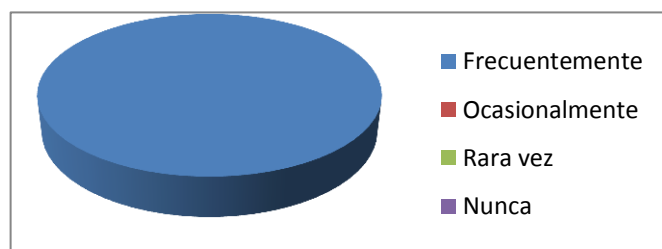
Tabla #:25 Relaciona los conocimientos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	6	100%
Ocasionalmente	0	0%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Gráfico #:24 Relaciona los conocimientos



Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes

Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación de que si el docente relaciona los conocimientos previos con los nuevos que van adquirir sus estudiantes. De 6 profesores encuestados, el 100 % señalan que frecuentemente relacionan los conocimientos nuevos con los previos.

Se concluye que todos los profesores relacionan los conocimientos nuevos con lo previo que tienen sus estudiantes para eso toman en cuenta las experiencias vividas de cada uno de sus estudiantes para fortalecer las mismas y así desarrollar un aprendizaje significativo.

4.2. Verificación de la Hipótesis

Las técnicas didácticas y su incidencia en el aprendizaje significativo de las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

Variable:

VI: Técnicas didácticas

VD: Aprendizaje significativo

4.2 .1.Planteamiento de la Hipótesis.

Ho: Las técnicas didácticas no son factores fundamentales para el aprendizaje significativo de las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

H1: Las técnicas didácticas si son factores fundamentales para el aprendizaje significativo de las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

4.2.2. Selección del Nivel de Significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel de significación.

$\alpha=0.05$

4.2.3 .Descripción de la Población

Tomamos como población a 40 estudiantes y 6 docentes de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” para la investigación que se está realizando.

4.2.4. Especificación del Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de cuatro filas por cuatro columnas con la aplicación de la siguiente fórmula:

$$X^2 = \frac{\sum(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

X^2 = Chi cuadrado

\sum = Sumatoria

FO =Frecuencia esperada

FE= Frecuencia observada

4.2.5. Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando el grado que tiene cuatro filas y cuatro columnas

$$gl = (f-1) (C-1)$$

$$gl= (4-1)(4-1)$$

$$gl= 3*3$$

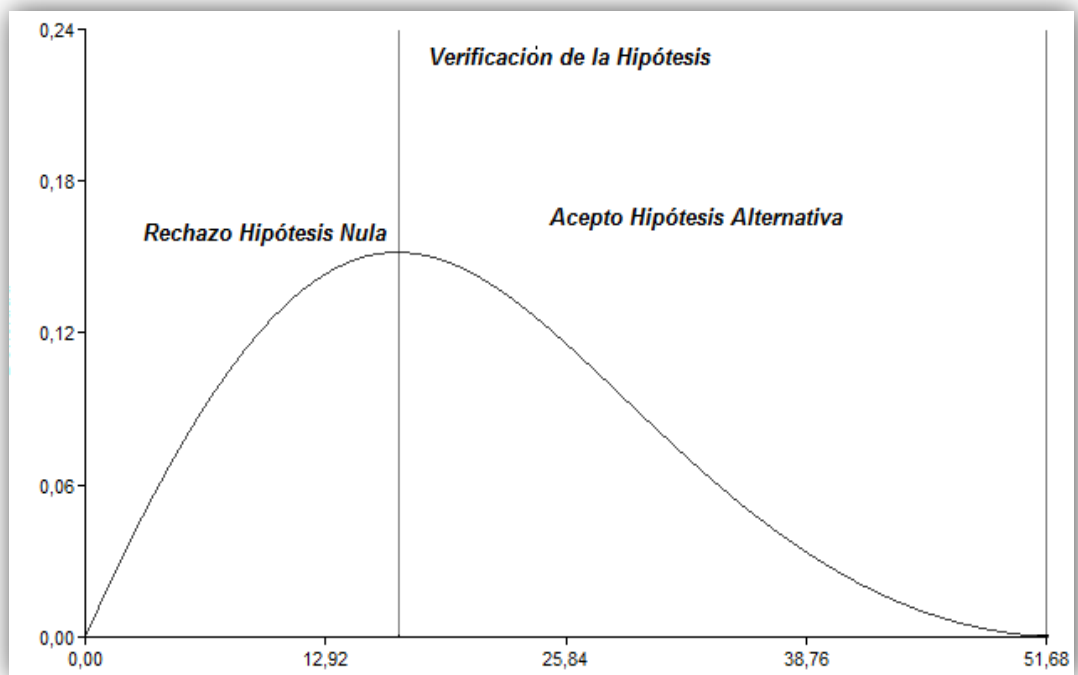
$$gl= 9$$

Por lo tanto con 9 grados de libertad con un nivel de significación del 0.05 y de acuerdo a la tabla estadística se tiene.

$$X^2_{t,9} = 16,91$$

Entonces si $X^2 \leq X^2_c$ se aceptara la hipótesis nula en caso contrario se rechazara.

Gráfico de la Verificación de la Hipótesis



$$X^2_t = 16,91$$

$$X^2_c = 51,68$$

Gráfico #:25 Verificación de la hipótesis
Fuente: verificación de la hipótesis de las estudiantes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

4.2.6. Cálculo estadístico

Cálculo Estadístico de la Frecuencia Observada de los Docentes y Estudiantes

Preguntas	Frecuen- temente	Ocasional- mente	Rara vez	Nunca	Total
3¿Su docente utiliza técnicas didácticas que despierten su interés durante las clases?	5	7	8	20	40
10¿Relaciona usted los conocimientos previos con el conocimiento nuevo?	3	6	13	18	40
3¿Usted como docente utiliza técnicas didácticas que despierten el interés de sus estudiantes durante las clases?	6	0	0	0	6
10¿Usted como docente relaciona los conocimientos previos de sus estudiantes con los nuevo que van adquirir?	6	0	0	0	6
Total	20	13	21	38	92

Tabla#:26Frecuencia observada de las estudiantes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Cálculo Estadístico de la Frecuencia Esperada de los Docentes y Estudiantes

Preguntas	Frecuen- temente	Ocasional- mente	Rara vez	Nunca	Total
3¿Su docente utiliza técnicas didácticas que despierten su interés durante las clases?	8,70	5,65	9,13	16,52	40,00
10¿Relaciona usted los conocimientos previos con el conocimiento nuevo?	8,70	5,65	9,13	16,52	40,00
3¿Usted como docente utiliza técnicas didácticas que despierten el interés de sus estudiantes durante las clases?	1,30	0,85	1,37	2,48	6,00
10¿Usted como docente relaciona los conocimientos previos de sus estudiantes con los nuevo que van adquirir?	1,30	0,85	1,37	2,48	6,00
Total	20,00	13,00	21,00	38,00	92,00

Tabla#:27Frecuencia esperada de las estudiantes
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Cálculo de chi cuadrado

Fo	Fe	fo-fe	(fo-fe)²	(fo-fe)²/fe
5	8,7	-3,7	13,69	1,57
7	5,65	1,35	1,82	0,32
8	9,13	-1,13	1,28	0,14
20	16,52	3,48	12,11	0,73
3	8,7	-5,7	32,49	3,73
6	5,65	0,35	0,12	0,02
13	9,13	3,87	14,98	1,64
18	16,52	1,48	2,19	0,13
6	1,3	4,7	22,09	16,99
0	0,85	-0,85	0,72	0,85
0	1,37	-1,37	1,88	1,37
0	2,48	-2,48	6,15	2,48
6	1,3	4,7	22,09	16,99
0	0,85	-0,85	0,72	0,85
0	1,37	-1,37	1,88	1,37
0	2,48	-2,48	6,15	2,48
92	92	0	140,36	51,68

Tabla #:28 Fuente: Cálculo de chi cuadrado
 Cálculo de chi cuadrado de las estudiantes
 Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

4.3. Decisión

Con 16.91 grados de libertad y con un nivel de significado de 0.05. El valor de $X_c^2 = 51.68 \geq X_t^2 = 16.91$ por consiguiente a lo establecido en la regla de decisiones se acepta la hipótesis alternativa, es decir que las técnicas didácticas son factores fundamentales para el aprendizaje significativo de las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones:

-Se verificó que los docentes utilizan pocas técnicas didácticas, que vuelven las clases tradicionalistas, causando que las estudiantes pierdan el interés, se sientan desmotivadas, tengan un bajo rendimiento académico y encuentren dificultades para entender y aprender significativamente.

-Se analizó que el aprendizaje significativo se encuentra bloqueado, debido a que la mayoría de las estudiantes no entienden los conocimientos, por la metodología tradicional que continúan utilizando los docentes causando un aprendizaje memorístico.

-Finalmente los docentes no logran que sus estudiantes relacionen sus conocimientos previos con los nuevos ya que no utilizan técnicas didácticas activas, que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo, porque no utilizan una guía de técnicas, que les permita desarrollar una clase activa, que motive a sus estudiantes.

5.2. Recomendaciones:

-Orientar el proceso enseñanza – aprendizaje a través del empleo de técnicas didácticas activas, permitiendo así que las estudiantes adquieran un aprendizaje significativo.

-Se recomienda dejar a un lado el tradicionalismo, con el empleo continuo de varias técnicas didácticas activas con el fin de obtener un mejor rendimiento

académico, de incrementar la motivación, el interés y de facilitar el aprendizaje significativo de las estudian

-Se sugiere elaborar una guía de técnicas didácticas activas, las cuales contengan características, objetivos, procedimientos y recomendaciones, con el fin de fortalecer el aprendizaje significativo de las estudiantes

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

6.1. Datos Informativos

Tema: Elaborar una guía de técnicas didáctica activas para desarrollar un aprendizaje significativo en las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

Beneficiarios: Estudiantes y docentes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

Ubicación: Cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Tiempo estimado para la ejecución: Enero -Marzo 2013

Equipo técnico responsable: Autoridades, docentes del sexto grado paralelo “C”, investigador.

Costo:

RUBROS DE GASTOS	VALOR
Material de escritorio	350\$
Personal de apoyo	50\$
Recolección de la información	200\$
Edición de la guía	120\$
Imprevistos	80\$
Total	800\$

Tabla#:29Rubros de la propuesta
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

6.2. Antecedentes de la Propuesta

Una vez concluida la investigación y en base a los resultados obtenidos en los diferentes datos estadísticos conjuntamente con las observaciones realizadas se puede ver que las estudiantes no tienen un aprendizaje significativo, debido a que las clases son tradicionalistas y por ende no se sienten motivadas para relacionar sus experiencias con los conocimientos nuevos, ya que el docente no utiliza técnicas didácticas activas en las clases que imparte.

En la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” las clases que imparten los docentes solo utilizan algunas técnicas didácticas activas como: El subrayado, resumen, lectura y materiales extras son usadas con limitación causando de esta forma que las estudiantes sean receptivas y pasivas, y no tengan un rendimiento académico alto y estable. La aplicación de las técnicas didácticas activas permitirá que los estudiantes tengan un mayor interés por desarrollar sus destrezas, mejorando así su aprendizaje significativo y llegando a tener una educación de calidad al más alto nivel.

6.3. Justificación

El dominio de las técnicas didácticas será de mucha importancia para las estudiantes de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” sumando a la elaboración de un diseño de normas generales sobre el uso de estas, las cuales ayudaran a los docentes y estudiantes en la adquisición de nuevas habilidades que les permitirán aprovechar los servicios que ofrecen los diversos tipos de técnicas didácticas activas como un medio para contribuir en el desarrollo cognitivo de las estudiantes, también esta propuesta permitirá que logren mejorar su rendimiento académico con el uso apropiado de las diferentes técnicas activas existentes.

Por otra parte el empleo de estas técnicas didácticas activas incrementará tanto la participación colectiva como la individual, desapareciendo las diferencias entre estudiantes, y logrando que ellos pierdan el temor a expresar sus ideas.

A través de esta propuesta se quiere implementar una pequeña guía didáctica denominada “Guía de Técnicas didácticas Activas” la misma que será elaborada para facilitar la utilización de las técnicas mencionadas, las cuales pueden ser utilizadas tanto por los docentes como por las estudiantes.

Finalmente esta guía didáctica puede ser empleado tanto en la clase como fuera de ella, ya que cada técnica contiene fases, procesos y actividades que facilitaran el aprendizaje de los estudiantes y a su vez incrementaran la motivación de ellos.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Implementar una guía de técnicas didácticas activas para desarrollar un aprendizaje significativo en las estudiantes del sexto grado paralelo “C” de Educación General Básica de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

6.4.2. Objetivos Específicos

-Socializar la guía de técnicas didácticas para dar conocer su uso y facilitar el aprendizaje significativo.

-Planificar los conocimientos y procedimientos de la guía de técnicas didácticas para logra el aprendizaje significativo en las estudiantes.

-Evaluar el aprendizaje significativo de las estudiantes por medio de la observación.

6.5. Análisis de Factibilidad

La propuesta es factible de aplicar debido a que existe el apoyo tanto de autoridades docentes del sexto grado paralelo “C” y las estudiantes del plantel para utilizar la guía de técnicas didácticas activas, el cual aportara muchísimo y favorablemente a la educación, también se debe señalar que se cuenta con los recursos económicos necesarios así como también con los recursos técnicos para efectuar dicha guía de técnicas didáctica activas.

Aspecto Técnico

La guía de técnicas didácticas activas va a ser elaborado a través de consultas a manuales, textos, diccionarios, enciclopedias, revistas, internet y consultas a docentes que conozcan, dominen las técnicas para que indique las de mayor importancia que permitan desarrollar destrezas en las estudiantes, además se va a contratar a un diseñador gráfico para que elabore el diseño de la guía.

Plan Sanitario

Para la elaboración de la guía de técnicas didáctica activas se utilizara los materiales de la mejor calidad como es el papel, la tinta.

Organizacional

Es realizable la elaboración y difusión de la guía de técnicas didácticas activas porque se cuenta con el apoyo, de la institución que posee un departamento de planificación académica y un área de talento humano, que tienen planificado emprender actividades para el fortalecimiento de la gestión del talento humano a corto y mediano plazo.

Económico Financiero

La guía de técnicas didácticas activas que se ofrece es de calidad, actualizada, especialmente para los docentes y estudiantes, su costo económico será financiado por el investigador y servirá para toda la comunidad educativa que desee ayudar a mejorar el nivel educativo de las estudiantes.

Legal

La propuesta es factible en todos los aspectos relacionados con la Constitución del Ecuador y leyes afines, no existen impedimentos legales para su realización ya que la misma, exige que siempre se esté investigando para mejorar los niveles educativos de los estudiantes.

6.6. Fundamentación Científica Técnica

De manera general podemos decir que la Guía de Técnicas Didácticas Activas es un material educativo diseñado para orientar paso a paso el proceso de enseñanza aprendizaje de las estudiantes.

La Guía Didáctica es el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlo de manera autónoma y en grupo con sus compañeros.

Constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura.

Estas dos definiciones nos permiten comprender qué es un guía didáctica. Este tipo de publicaciones brinda las explicaciones necesarias para que un usuario pueda utilizar un determinado producto, servicio.

Un guía didáctica es, por lo tanto, un documento de comunicación técnica que busca brindar asistencia a las personas que están desarrollando una actividad. Más allá de su especificidad, los autores de las guías didácticas intentan apelar a un lenguaje ameno y simple para llegar a la mayor cantidad posible de receptores.

Utilidad

Permite guiar el funcionamiento interno por lo que respecta a descripción de tareas, ubicación, requerimientos y a los puestos responsables de su ejecución. Auxilian en la inducción del puesto y al adiestramiento y capacitación del personal ya que describen en forma detallada las fases y actividades.

Sirve como guía para el análisis, observación de los procedimientos de un método. Interviene en la consulta de todo el personal. Para establecer un sistema de información o bien modificar el ya existente. Para uniformar y controlar el cumplimiento de las rutinas de trabajo y evitar su alteración arbitraria. Determina en forma más sencilla las responsabilidades por fallas o errores.

Facilita las labores de planificación, evaluación del control interno. Aumenta la eficiencia de los docentes, indicándoles lo que deben hacer y cómo deben hacerlo. Ayuda a la coordinación de actividades y evitar duplicidades.

Construye una base para el análisis posterior del trabajo y el mejoramiento de los sistemas, procedimientos y métodos. La guía didáctica pretende ser una ayuda y, por eso mismo deberá ser conciso y directo. Al ser concebido como una guía didáctica, no pretende ofrecer soluciones para todas las eventualidades que pudieran surgir en la vida.

Técnicas didácticas

Las técnicas didácticas son actividades previstas por el docente, para apoyar el proceso de aprendizaje de las estudiantes, a la vez de propiciar actitudes de

innovación, problematización y evaluación. Algunos, en atención a la participación del educando, prefieren hablar de técnicas de estudio, considerando las estrategias del auto aprendizaje, del aprendizaje interactivo y colaborativo

Durante el proceso de aprendizaje se pueden usar diversas técnicas y métodos de enseñanza. Ocurre que muchas veces estos métodos son usados de una forma empírica sin una mayor profundización y usándose en ocasiones de modo incompleto. Esto ocurre muchas veces por desconocimiento y falta de formación al respecto, de ahí que es muy importante estudiar, analizar y poner en práctica los diferentes conceptos, teorías al respecto y metodologías desarrolladas para el logro del objetivo último: un alto nivel educativo en los procesos de formación de los estudiantes, el joven bachiller y el profesional universitario. Por medio de este trabajo se busca satisfacer el conocimiento y aprendizaje de los diferentes métodos y técnicas didácticas activas, la organización de acuerdo a las actividades desarrolladas en clase y la búsqueda permanente del mejoramiento en la calidad del aprendizaje estudiando los métodos de enseñanza individual y socializada y así como las técnicas didácticas existentes y reconocidas hoy en día.

GUÍA DE

TÉCNICAS DIDÁCTICAS

ACTIVAS



Ilustración # 1: Portada
Fuente : www.google.com.ec

TÉCNICA #:1

Tema: Técnica collage

Características

Es una técnica artística, consiste en el pegado de diversos materiales sobre una superficie.

Objetivo

Desarrollar en las estudiantes la habilidad de indagar en periódicos y revistas para que formen oraciones, recortando palabras e identificando los verbos.

Etapas

1) Recolección de materiales



Ilustración # 4: Materiales
Fuente: fantil.blogspot.com



Ilustración # 2: Periódicos
Fuente: www.google.com



Ilustración # 3: Goma
Fuentes: www.google.com

Periódicos, revistas, cartulinas, goma, tijeras.

2) Indicaciones sobre lo que se va a realizar

Oraciones con palabras recortadas de los periódicos identificando los verbos.

3) Organización del espacio.

Trabajar en grupos formando una mesa redonda.

4) Crear el collage.

5) Presentación del collage.



Ilustración # 6: Recortes
Fuente: www.google.com.ec



Ilustración # 5: niños
Fuente: www.google.com.ec



Ilustración # 7: Oraciones
Fuente: www.google.com.ec

Recomendación

El docente debe ser un guía durante todo el proceso de la elaboración del collage.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: Escala numérica

Indicador de logro	5	4	3	2
Interés demostrado en el trabajo				
Responsabilidad en el cumplimiento de la tarea asignada				
Apoyo solidario en trabajo de los demás				
Cumplimiento con todo lo acordado				

Técnica #:2

Tema: Aprendizaje basado en proyectos

Características

Un proyecto puede ser considerado como una actividad propositiva que los alumnos realizan, para su logro, supone una cierta libertad de acción dentro de los marcos curriculares en que se trabaja.

Objetivo

Desarrollar la habilidad de observar críticamente la realidad de su entorno para detectar situaciones problemáticas factibles de solución.

Etapas

1) Planteamiento de una situación o relación del problema.



Ilustración # 8: Situaciones problemáticas

Fuente: www.google.com.ec

Diagnosticar situaciones problemática

Enlistar situaciones

Jerarquizar y priorizar situaciones

Relacionarlas entre si

2) Definición y formulación del proyecto



Ilustración # 9: Formulación del proyecto

Fuente : : www.google.com.ec

Definir y formular el proyecto

Sensibilizar a los estudiantes hacia su realización

Plantear objetivos y delimitar el proyecto

Diseñar el proyecto en términos de factibilidad

3) Planteamiento y recolección de datos



Ilustración # 10: Recolección de datos
Fuente : : www.google.com.ec

Formular grupos de trabajo

Planificar actividades grupales

Investigar y recoger datos necesarios

4) Ejecución del proyecto



Ilustración # 11: Ejecución del proyecto
Fuente : : www.google.com.ec

Asignar tareas específicas

Asesorar y coordinar actividades de ejecución

Cumplir con las bases del proyecto

5) Evaluación del proyecto



Ilustración # 12: Evaluación del proyecto
Fuente : www.google.com.ec

Presentar informes de acciones realizadas

Utilizar el espíritu crítico de los estudiantes para evaluar los resultados

Reformular acciones.

Recomendaciones

El docente debe guiar a sus estudiantes para que ellas sean las protagonistas de su aprendizaje significativo.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Escala numérica

Indicadores de logro	5	4	3	2
Interés demostrado en el trabajo				
Asistencia a las jornadas de trabajo				
Consecución de información suficiente				
Responsabilidad en el cumplimiento de la tarea asignada				
Participación activa en el trabajo del grupo				
Cumplimiento con todo lo acordado				
Aporte creativo para el desarrollo del trabajo				
Apoyo solidario en trabajo de los demás				
Respeto por los aportes de los demás				
Aceptación de sugerencias de los miembros del grupo				

Técnica #: 3

Tema: Técnica rompecabezas de temas

Características

Es una estrategia que fomenta la investigación y permite desarrollar las destrezas de hablar y escuchar.

Objetivos

Desarrollar en las estudiantes las destrezas de escuchar y hablar en grupos para que puedan compartir los conocimientos entre sí.

Fases

1) El maestro divide el tema general en subtemas.

El imperio Inca

- Un imperio en expansión
- Conquista de Túpac Yupanqui



Ilustración # 13: Inca
Fuente: www.google.com.ec

2) En la primera fase forma grupos para estudiar cada subtema

3) El miembro de cada grupo necesita llegar a dominar el subtema, porque en la próxima fase tendrá la responsabilidad de explicar a otros. Para asegurar el grado de dominio se sugiere que el maestro prepare una lista de preguntas que los estudiantes deberían responder.

4) En la segunda fase se forman nuevos grupos, de tal manera que un miembro de cada grupo inicial sea miembro del nuevo grupo. Una forma práctica de realizar esto es pedir a los estudiantes que se enumeren dentro de los grupos.

5) En los nuevos grupos cada estudiante explica a los demás sobre el subtema que se especializo. La explicación debe ser lo suficientemente bien hecha para que los demás miembros lleguen a comprender el tema.

6) Se solicita que el grupo anote cualquier punto que no le quedó claro.

7) El docente solicita a los estudiantes responsables de cada tema se reúnan nuevamente para ayudarse unos a otros para profundizar sobre esos puntos.

8) Seguidamente vuelven a su segundo grupo para presentar lo que han aprendido.

Recomendaciones

Se recomienda al docente organizar las actividades con las estudiantes, ayudarles a resolver sus inquietudes.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Escala numérica

Indicadores de logro	5	4	3	2
Interés demostrado en el trabajo				
Responsabilidad en el trabajo asignado				
Participación activa en el trabajo del grupo				
Aceptación de sugerencias de los miembros del grupo				

Técnica #:4

TEMA: Técnica de la lectura crítica.

Características

La lectura crítica permite entender lo que desea comunicar el autor del escrito y compararlo con nuestras ideas ya formadas sobre el mismo tema. De esta comparación surge un reajuste en nuestro conocimiento pues la información recibida nos hace ver con mayor claridad y riqueza los datos leídos.

Objetivo

Desarrollar en las estudiantes la destreza de comprender la ideología de los autores en sus escritos, para que así puedan aceptar, o refutar, con sus ideas

Proceso

1) Selección de un texto

Los tesoros del indio

Hoy ando sufriendo una pena enorme
y quisiera huirme no sé ni pa ónde
Es que mi guagüita se ha venío e golpe,
preguntando.

Tata. ¿Por qué somos tan pobres?

Yo quisiera decirle cualquierita cosa,
pero como nunca mi callau la boca,
me he quedado mirando su carita i bronce...



Ilustración # 14: Los Tesoros del indio
Fuente: Texto de sexto grado de lengua

- 2) Tomar conciencia del contexto, es decir, reconstruir el contexto cultural en el que fue producido.
- 3) Identificar el propósito del escritor, su opinión, deseo o argumentación.
- 4) Reconocer el contenido aportado por el texto. La organización y jerarquización de las ideas.
- 5) Reconocer las voces presentes en el discurso, tales como citas y referencias a otro autor.
- 6) Identificar el posicionamiento del autor, es decir, reconocer sus posiciones respecto a las distintas representaciones culturales presentes dentro el texto.
- 7) Debemos reconocer si el autor toma una posición machista, feminista, ecologista, animalista, entre otros.
- 9) Tomar conciencia de la relatividad de juicios respecto a un determinado tema. Diferenciar lo que el texto dice y las aportaciones que pueden realizar los lectores respecto a él.

Recomendaciones

El docente debe motivar a sus estudiantes a analizar la ideología de los autores en los textos que leen y crear sus opiniones originales.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Escala numérica

Indicadores de logro	5	4	3	2
Identifica el propósito del escritor				
Reconoce si el autor toma una posición machista, feminista				
Participación activa en el trabajo del grupo				
Toma conciencia de la relatividad de juicios respecto al tema				

Técnica #: 5

Tema: Técnica lluvia de ideas en ronda

Características

Es una técnica que consiste en que todas las estudiantes aporten con ideas sobre un tema que plantea el docente de manera organizada.

Objetivo

Desarrollar en las estudiantes la libre expresión de ideas creativas e innovadoras para que logren un aprendizaje significativo y no memorístico.

Pasos

1) Selección del tema.

Los seres bióticos y abióticos

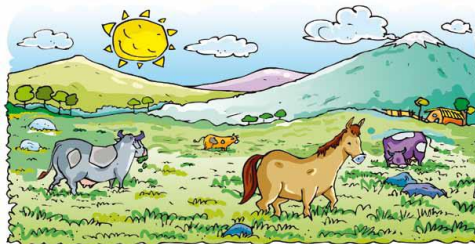


Ilustración # 15: Bióticos
Fuente: Texto de sexto año EGB

2) El maestro plantea al grupo una interrogante sobre un tema.

¿Cuáles son los seres bióticos y abióticos?

3) Cada alumno contribuye en turno sus ideas, dando la vuelta a la ronda.

4) Mientras cada uno participa se va tomando nota de cada idea. El maestro puede anotar en el pizarrón o cartel o puede nombrarse a un secretario para que se vaya anotando en una hoja.

5) Una vez concluido el periodo de intervenciones, se discuten las ideas, se seleccionan las que el grupo comparte y se toman decisiones o plantean conclusiones grupales.

Recomendaciones.

El docente debe estimular la participación de todos los estudiantes, registrar todas las opiniones.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Lista de cotejos

Técnica: Lista de cotejo	Área:	
Estudiante: Año: Fecha:	Conocimiento:	
Los seres bióticos y abióticos		
Indicadores	Si	No
Consecución de información suficiente		
Participación activa en el trabajo del grupo		
Aporte creativo para el desarrollo del trabajo		
Respeto por los aportes de los demás		

Técnica #:6

Tema: Técnica el afiche.

Características

Es una técnica que sirve para representar en forma simbólica la opinión del grupo sobre determinado tema.

Objetivo

Desarrollar la creatividad de las estudiantes para representar sus ideas por medio de imágenes, símbolos.

Pasos

1) Selección del tema

El sueño de Pongo autor (José María Arguedas peruana)



Ilustración # 18: Pongo
Fuente : www.google.com.ec



Ilustración # 16: Pongo
Fuente : www.google.com.ec



Ilustración # 17: Pongo
Fuente : www.google.com.ec

2) Dividir en grupos de cuatro a cinco personas.

3) Cada subgrupo discute durante unos minutos sobre el tema.

4) Deciden la forma como pueden representar simbólicamente las ideas que tienen sobre el tema

5) Cada grupo elabora el afiche utilizando cartones, recortes de periódicos, pedazos de tela, lápices de color, temperas.

- 6) Una vez elaborados los afiches, cada grupo presenta el suyo para que sea codificado por el plenario.
- 7) Se pide a un miembro del plenario que describa los elementos que aparecen en el afiche.
- 8) Se pide a los observadores que expliquen el mensaje que creen que contiene el afiche.
- 9) El grupo que elaboro el afiche explica la interpretación que ellos le habían dado a cada símbolo.

Recomendaciones

El docente debe guiar a sus estudiantes en todo momento durante la elaboración del afiche.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Registro Anecdótico

Registro Anecdótico
Estudiante: Año de básica: Fecha:
Hecho observado:
Comentario

Técnica #: 7

Tema: Técnica como formular preguntas

Características

Es una técnica que consiste en que todos los estudiantes aporten con ideas sobre un tema que plantea el docente de manera organizada.

Objetivo

Desarrollar en las estudiantes la destreza de hacer buenas preguntas.

Proceso

1) Presentar el tema.

El descubrimiento de América



Ilustración # 21: Barcos
Fuente: www.google.com.ec



Ilustración # 20: Descubrimiento
Fuente: www.google.com.ec



Ilustración # 19: Conquista
Fuente: www.google.com.ec

2) Dividir al grupo de alumnos en subgrupos de siete participantes.

3) Cada grupo de alumnos corta siete pedazos de un papel de un mismo tamaño.

4) En cada papel escriben una de las siguientes palabras interrogativas que sirven para introducir una pregunta: ¿Quién? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Para qué?

5) Se colocan los papeles para que no se puedan ver las palabras, se resuelven y luego cada alumno en el grupo selecciona uno.

6) El alumno debe formular preguntas sobre el tema, comenzado con la palabra interrogante que le correspondió.

- 7) El maestro puede pedir a cada grupo que lea o comparta sus preguntas.
- 8) Escribe cada pregunta en la pizarra, dividiéndolas en dos grupos: las preguntas que serán respondidas en el proceso de estudiar el texto sobre el tema y las preguntas que no serán respondidas por el texto.
- 9) Luego la clase puede consultar sobre la manera de encontrar las respuestas a las preguntas que no son tratadas en el texto. Pueden utilizar la investigación y las entrevistas.

Recomendaciones

El docente debe motivar a todos sus estudiantes para que aprendan a realizar preguntas en las clases.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Lista de cotejos

Técnica: Lista de cotejo	Área:	
Estudiante: Año: Fecha:	Conocimiento:	
El descubrimiento de América		
Indicadores	Si	No
Participación activa en el trabajo del grupo		
Formula preguntas claras sobre el tema		
Aporte creativo para el desarrollo del trabajo		
Respeto por los aportes de los demás		

Técnica #: 8

Tema: Técnica la lectura comentada

Característica

Consiste en una técnica de lectura de un documento, párrafo por párrafo, por parte de los alumnos, bajo la conducción del docente guía, se realiza pausas con el propósito de profundizar el conocimiento.

Objetivo

Desarrollar la destreza de reflexión de las estudiantes para que puedan emitir sus comentarios de una lectura.

4. Proceso

1) Selección del tema

Importancia de la alimentación del ser humano



Ilustración # 22: Calorías
Fuente: www.google.com.ec



Ilustración # 24: Alimentos
Fuente: Texto de sexto año EG



Ilustración # 23: Equilibrado
Fuente: Texto de sexto año EGB

2) Realizar una breve introducción al tema que se va a desarrollar.

3) Organizar al grupo para favorecer la comunicación y dar indicaciones generales sobre el material que se estudiará.

- 4) Solicitar la lectura del documento por cada participante, realizando un "corte" cuando sea necesario para iniciar con la formulación de preguntas o coordinar los comentarios respectivos, éstos deben ser realizados por todo el grupo.
- 5) Una variante es que un participante lea y formule la pregunta y otro responda, con la intención de que todos participen de manera activa.
- 6) Fomentar la participación de todos, ya sea leyendo el texto o contestando preguntas.
- 7) Evite los monopolios en el uso de la palabra, desviaciones e intervenciones largas

Recomendaciones

El docente debe calcular el tiempo para que todos los estudiantes participen y puedan dar sus comentarios.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Registro Anecdótico

Registro Anecdótico
Estudiante:
Año de básica:
Fecha:
Hecho observado:
Comentario

Técnica #: 9

Tema: Técnica del aprendizaje basado en problemas

Características

La técnica del aprendizaje basado en problemas permite trabajar en pequeños grupos, los estudiantes toman la responsabilidad y acción de su proceso de formación, se presenta el problema para que identifiquen las necesidades de aprender, se busca las necesidades y finalmente se regresa al problema.

Objetivo

Desarrollar en las estudiantes su pensamiento crítico para que sean capaces de resolver sus problemas.

Fases

1) Planteamiento del problema



Ilustración n # 25: Planteamiento del problema
Fuente: www.google.com.ec

Cuando compro 10 huevos en la tienda su valor es de 10 centavos ¿Cuánto debo pagar?

-Conversar y discutir sobre experiencias

-Plantear varios problemas

-Seleccionar un problema específico a base de una pregunta o hipótesis

-Delimitar el alcance y dirección del mismo

2) Búsqueda de información



Ilustración # 26: Búsqueda de información
Fuente: www.google.com.ec

- Organizar grupos de trabajo y asignar responsabilidades
- Consensuar compromisos
- Recibir materiales
- Llenar fichas con conocimientos investigados
- Guiar en el cumplimiento de las tareas.

3) Formulación de posibles soluciones



Ilustración # 27: Posibles soluciones
Fuente: www.google.com.ec

- Analizar y discutir en grupos
- Formular soluciones
- Sistematizar con organizadores cognitivos obtenidos
- Elaborar informes

4) Solución del problema



Ilustración # 28: solución del problema
Fuente: www.google.com.ec

- Exponer informes
- Esquematizar resultados
- Jerarquizar aspectos relevantes
- Elaborar conclusiones

Recomendaciones

El docente debe ser un creador, guía que estimule a los estudiantes, a descubrir y sentirse satisfecho por el saber acumulado.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Escala numérica

Indicadores de logro	5	4	3	2
Interés demostrado en el trabajo				
Asistencia a las jornadas de trabajo				
Consecución de información suficiente				
Responsabilidad en el cumplimiento de la tarea asignada				
Participación activa en el trabajo del grupo				
Cumplimiento con todo lo acordado				
Aporte creativo para el desarrollo del trabajo				
Apoio solidario en trabajo de los demás				
Respeto por los aportes de los demás				
Aceptación de sugerencias de los miembros del grupo				

Técnica #: 10

Tema: Multiplicación de con los dedos de las manos.

Características

Multiplicar con los dedos de las manos, coordinando los movimientos de los dedos de las manos y de la vista.

Objetivos

Desarrollar el pensamiento lógico mediante ejercicios para que el aprendizaje de las multiplicaciones sea divertido.

Proceso

1) Identificar los dedos de la mano con un valor del 6, 7, 8, 9,10, en orden descendente.

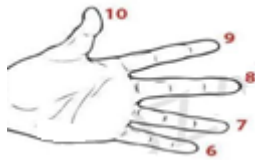


Ilustración # 29: Mano
Fuente: www.google.com.ec

2) Multiplicar (

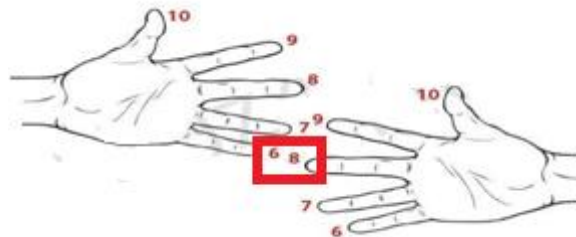


Ilustración # 30: Manos
Fuente: www.google.com.ec

3) Contar los dedos que juntamos más los que están por debajo y hacerlos decenas. En este caso, 4 docenas.

4) El producto de los dedos de la mano izquierda y la mano derecha de la parte de arriba, nos da el número de unidades. $4 \times 2 = 8$

5) Resultado final

$$40 + 8 = 48$$

Recomendación

Los docentes deben motivar a sus estudiantes a realizar ejercicios de multiplicación de formas creativas.

Evaluación

Técnica: La observación

Instrumento: Registro Anecdótico

Registro Anecdótico
Estudiante: Año de básica: Fecha:
Hecho observado:
Comentario

6.7. Metodología

Fases o Etapas	Objetivos	Actividades	Recursos	Responsables	Tiempo
Socialización	Socializar el manejo de la guía de técnicas didácticas para facilitar el aprendizaje significativo.	Socialización con autoridades y docentes del sexto grado paralelo “C”	Pizarra Fotocopias Guía de técnicas didácticas.	Investigador, autoridades del establecimiento educativo.	Un mes
Planificación	Planificar los objetivos y procedimientos de la guía técnicas didácticas para lograr un aprendizaje significativo en las estudiantes.	Realizar planes de clases a través de las técnicas didácticas para impartir las clases y lograr un aprendizaje significativo	Guía de técnicas didácticas, para el aprendizaje significativo de las estudiantes	Investigador Docentes	Un mes
Ejecución	Ejecutar la guía de técnicas didácticas en las clases impartidas por el docente.	Uso de la guía técnicas didácticas por parte de los docentes y las estudiantes del sexto grado paralelo “C”.	Pizarra Fotocopias Guía de técnicas didácticas	Docente	Dos meses
Evaluación	Evaluar el aprendizaje significativo de las estudiantes por medio de la observación.	Revisión y vigilancia para tener la constancia del normal desarrollo del proyecto.	Técnica : Observación. Instrumentos : Escala numérica Lista de cotejos Registro anecdótico	Investigador Docente	Dos meses

Tabla#:30Metodología de la propuesta
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

6.8. Administración

Estará bajo la coordinación de la rectora y el investigador Carlos Carrillo, que llevara a feliz término la propuesta.

La investigación tiene a su cargo el control y seguimiento de la propuesta, reflexionando y haciendo las respectivas comprobaciones observaciones de los aciertos y dificultades para en el proceso poder hacer alguna rectificación o potenciación de los aspectos que así lo deban hacer en la evaluación.

6.9. Plan de Monitoreo y Evaluación

Preguntas Básicas	Explicación
¿Quién solicita evaluar?	Las autoridades y el investigador.
¿Por qué evaluar?	Para conocer si se alcanzó con los objetivos planteados en la propuesta que es desarrollar un aprendizaje significativo a través de la utilización de técnicas didácticas activas.
¿Para qué evaluar?	Para el cumplimiento de los objetivos planteados.
¿Qué evaluar?	El impacto que tendrá el uso de la guía de técnicas didácticas activas.
¿Quién evalúa?	Carlos Carrillo.
¿Cuándo evaluar?	Antes y durante el proceso de aplicación de la guía de técnicas didácticas activas y luego de concluida la propuesta.
¿Cómo evalúa?	A través de encuestas y la observación.
¿Con qué evaluar?	Cuestionario y la ficha de observación.

Tabla#:31Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta
Elaborado por: Carlos Fabián Carrillo Analuiza

Bibliografía

ABRIL Rodríguez Víctor Hugo: Técnicas de estudio
Ambato ecuador 2006-2007

AISPUR Gustavo Fernando: Métodos y técnicas educativas
Edición 2010
Impreso HabreluzCia.Ltda.

BARRIGA Arceo Frida Días: Estrategias docentes para un aprendizaje
significativo
Editorial por McGRAW-HILL/INTERAMERICANA
Impreso por Edamsa Impresiones S.A de C.V.
Edición tercera 2010

CARRIAZO Salcedo Mercedes: ¿Cómo hacer el aprendizaje significativo?
Ediciones educativas de Santillana S.A.
Dirección Editorial de Ana Lucia Escobar.
Impreso en Imprenta Mariscal
Realizado en Ecuador 2009

CARRIAZO Salcedo Mercedes: Modelos pedagógicos. Teorías
Ediciones educativas de Santillana S.A.
Dirección Editorial de Ana Lucia Escobar.
Impreso en Imprenta Mariscal
Realizado en ecuador 2009

DÍAZ C Fausto: Metodología de la investigación

Ambato 2004

GARCÍA González Enrique: Pedagogía constructivista y competencias.

Editorial Trillas S.A. DE C. V.

Primera edición febrero 2010

Impreso en México

IZQUIERDO Arellano Enrique: Didáctica y aprendizaje grupal

Decima sexta edición

Editorial Imprenta cosmos

Impreso en el Ecuador

JARA Mery Verónica: Técnicas de autoestudio

Edición 2011

MENA Andrade María Soledad: ¿Qué es enseñar y qué es aprender?

Ediciones educativas de Santillana S.A.

Dirección Editorial de Ana Lucia Escobar.

Impreso en imprenta mariscal

Realizado en Ecuador 2009

ORDOÑEZ Ordoñez Claudia Lucia: Pedagogía y didáctica

Editorial Graó por autorizar la publicación.

Impresión centro grafico Ministerio de Educación-

Segunda edición marzo de 2011

VARGAS Castro Mario Roque: Teorías y modelos pedagógicos

Ambato Ecuador 2011

VILLARROEL Morejón Cesar: Orientaciones didácticas para el trabajo docente.

Edición 2005

Ediciones séptimas

Linkografía

blogstellamosquera.blogspot.com/

Conceptodefinicion.de/metodología/

definicion.de/metodología/

es.scribd.com/doc./28356109/La-Pedagogía

es.scribd.com/doc/.../31/técnicas-didacticas-concepto-e-importa

es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo

es.wikipedia.org/wiki/Pedagogía_de_la_liberación

html.rincondelvago.com/aprendizaje-verbal-significativo.html

innovacióneducativa./.../metodologias-

www.buenastareas.com/.../aprendizaje-significativo/0

www.definicionabc.com › Ciencia

www.itescam.edu.mx/principal/sylabus/fpdb

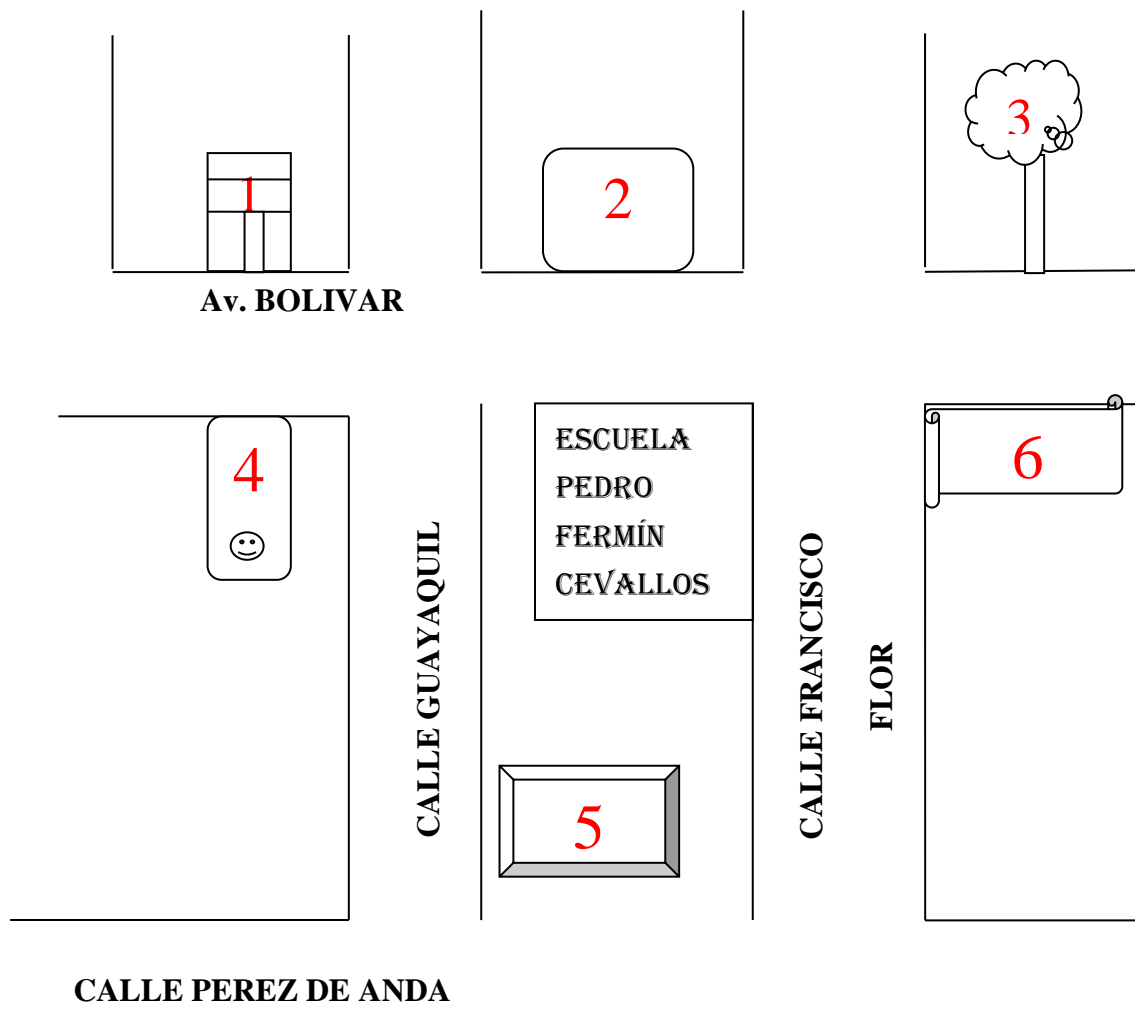
www.joaquinparis.edu.co/DATA/MODELOS/.../RAFAEL.htm

www.monografias.com › Educación

Anexos

ANEXOS

Anexo. #:1 Croquis de la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”, de la ciudad de Ambato



REFERENCIAS

1. Universidad Indoamérica
2. La tienda
3. Parque José FilomentorCuerta
4. Discoteca “la Roca”
- 5.”Hotel Ambato”
6. Casa Chevrolet.

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO</p> <p style="text-align: center;">FACULTAD CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACIÓN</p> <p style="text-align: center;">CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA</p> <p>Lugar: Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”</p> <p>Fecha: N: 01</p> <p>Investigador: Carlos Fabián Carrillo Analuiza</p> <p>Tema: Las técnicas didácticas inciden el aprendizaje significativo</p> <p>Información:.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--

Anexo: # 3 Encuesta a las estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
ENCUESTA DIRIGIDA A LAS ESTUDIANTES
UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS”

TEMA .Las técnicas didácticas y su incidencia en el aprendizaje significativo

OBJETIVO: Conocer si las técnicas didácticas inciden en el aprendizaje significativo

Cuestionario:

1.- ¿Son dinámicas las clases que desarrolla su maestro?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

2.- ¿Su profesor realiza trabajos colectivos como, dramatizaciones y exposiciones?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

3.- ¿Su docente utiliza técnicas didácticas que despierten su interés durante las clases?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

4.- ¿Su docente utiliza problemas de la vida real para que usted desarrolle un aprendizaje significativo?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

5.- ¿Su profesor realiza proyectos innovadores para que usted desarrolle un aprendizaje significativo?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

6.- ¿Qué destreza desarrolla su profesor en usted con las clases que imparte?

Memorismo () Reflexivo () Razonamiento lógico ()

7.- ¿Su profesor utiliza material didáctico que le permite desarrollar un aprendizaje significativo?

Siempre () A veces () Nunca ()

8.- ¿Cómo es la forma de dictar la clase de su profesor?

Verbal práctico () Verbal () Práctico ()

9.- ¿Los conocimientos que usted adquiere en las clases los aplica en la vida cotidiana?

Siempre () A veces () Nunca ()

10.- ¿Relaciona usted los conocimientos previos con el conocimiento nuevo?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

Gracias por su colaboración

Anexo: # 4 Encuesta a los docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES
UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS”

TEMA .Las técnicas didácticas y su incidencia en el aprendizaje significativo

OBJETIVO: Conocer si las técnicas didácticas inciden en el aprendizaje significativo

Cuestionario:

1.- ¿Qué actividades realiza usted para dinamizar las clases que imparte?

Dinámicas () Juegos () Trabalenguas ()

2.- ¿Qué trabajos grupales realiza usted con sus estudiantes?

Dramatizaciones () Exposición () Lluvias de ideas ()

3.- ¿Usted como docente utiliza técnicas didácticas que despierten el interés de sus estudiantes durante las clases?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

4.- ¿Utiliza usted el aprendizaje basado en problemas que le permiten ser un guía para desarrollar un aprendizaje significativo con sus estudiantes?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

5.- ¿Realiza usted proyectos innovadores con sus estudiantes sobre lo que van a aprender?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

6.- ¿Qué destrezas desarrolla usted con sus estudiantes a través de un aprendizaje significativo?

Memorismo () Reflexivo () Razonamiento lógico ()

7.- ¿Usted como docente que materiales didáctico utiliza para que su enseñanza sea significativo?

Elementos geográficos () Revistas periódicos, laminas () Videos, computadora ()

8.- ¿Cuándo usted imparte los conocimientos a sus estudiantes realiza una clase: ?

Verbal práctico () Verbal () Práctico ()

9.- ¿Los conocimientos que usted imparte en las clases sus estudiantes los aplica en la vida cotidiana?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

10.- ¿.Usted relaciona los conocimientos previos con los nuevos que van adquirir sus estudiantes?

Frecuentemente () Ocasionalmente () Rara vez () Nunca ()

Gracias por su colaboración

Anexo #: 5 Encuesta de evaluación de la propuesta

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DIRIGIDA A LAS ESTUDIANTES

UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMÍN CEVALLOS”

TEMA .Guía de técnicas didácticas activas

OBJETIVO: Conocer si la guía la guía de técnicas didácticas activas fue ejecutada en las clases impartidas por los docentes para desarrollar las destrezas de sus estudiantes.

Cuestionario:

1. ¿Su docente utiliza la guía de técnicas didácticas activas?

Siempre () Nunca ()

2. ¿Su docente le guía en las actividades de enseñanza?

Siempre () Nunca ()

3. ¿Son activas las clases que realiza su docente?

Siempre () Nunca ()

4. ¿Usted es el creador de sus conocimientos?

Siempre () Nunca ()

5. ¿Usted desarrolla un aprendizaje significativo?

Siempre () Nunca ()

Gracias por su colaboración

Anexo #:6. Fotografías de las estudiantes del sexto grado paralelo “C” UEE
“Pedro Fermín Cevallos”



Ilustración # 31: Estudiantes del sexto grado paralelo “C”
Fuente: Encuesta a las estudiantes
Elaborado por : Carlos Fabian Carrillo Analuiza



Ilustración # 32: 26Estudiantes del sexto grado paralelo “C”
Fuente: Encuesta a las estudiantes
Elaborado por : Carlos Fabian Carrillo Analuiza



Ilustración # 33: Estudiantes del sexto grado paralelo “C”
Fuente: Encuesta a las estudiantes
Elaborado por : Carlos Fabian Carrillo Analuiza

Anexo #:7: Nomina de las estudiantes

Acosta Luzuriaga Daniela Solange
Acosta Moya Karen Elizabeth
Andaluz Jinés karol Daniela
Arauz LescanoDomenicaGiuliana
Armijos Jirón Dayana Alexandra
Barrionuevo Masabanda Joselyn elevación
Bolaños Aldaz Michelle del Pilar
Buenaño Roldan Ana Belén
Carrera Manobanda Génesis Noemí
Chafra ríos Paola Alejandra
Clavijo Pobeda María Belén
Clavijo Pobeda María de los Ángeles
Fonseca AnaluizaDennise Xiomara
Galarza Sanabria Nathaly Juliana
Gavilanes Poaquiza Angie Vanessa
GuerronTenoroAnahiDayanara
Guevara López Ana Paula
Jordán Castro DomenicaAnahi
Mariño Villegas Domenica Michelle
MasaquizaBimbozaKelyAnahi
Mayorga Palacios Domenica Estefanía
Muñoz Timbela Génesis Ivette
NuñezVillacis Victoria Anabel
Pantoja Murillo Adriana Pamela
Paredes Padilla Andrea Micaela
Paucar Ojeda DayanaOderay
Peña Solís María José
Pintado Mazaquiza Yajaira Odalis
Pintado Moposita Allison Anais
Proaño León Samira Paulina
Proaño Real Leslie Francesca
Reinoso Adrango Karen Estefanía
Romero Verdesoto Shirley Anahi
Santamaría Coque Karen Giovanna
Segovia Villacis Karla Anahi
Sisa Ponluisakimberly Tatiana
Solórzano Azogué Pamela del Rocío
Solórzano Tuaza Melissa de los Ángeles
Toro Yancha Karen Sarahi
Villacres Acosta Katherine Gabriela

Anexo #:8: Nomina de docentes


Personal directivo

1. AlbujaLarco Teresa S.
2. Parra Delgado Cecilia G.
3. Escorza Núñez Víctor A.

Personal docente

1. Almeida Calcopiña Rita I.
2. Altamirano F. Moserrath F.
3. Arias Lara Gladys Elisa
4. Bombón A. Jorge Geovanny
5. Carraco María Teresa
6. Carvajal Zabala F. Eduardo
7. Cortés Carlos María
8. Cruz Navas Elsa Leonor
9. Estupiñán P. Francisco D.
10. Gonzembach E. Mónica L.
11. Guerrero Águila Fernanda L.
12. Hernández Bonilla Carlota G.
13. Jácome Guerrero Isabel
14. Lana Gómez Martha G.
15. López López Blanca H.
16. López Navarrete Judith T.
17. Luzurita Guerrero Rosa I.
18. Mata Báez Ángel Ernesto
19. Mazón Perrazo Fanny M.
20. Mayorga Gutiérrez Eulalia
21. Miranda Guevara David
22. Mosquera Zambrano Dora

Anexo #:9: Certificado de la encuesta realizada a los docentes y estudiantes del sexto grado paralelo "C"



Unidad Educativa Experimental
"Pedro Fermín Cevallos"

Educación Básica, Bachillerato en Ciencias y Bachillerato en Administración.

Of.No.125-R-UEEPFC
Ambato, 2013-03-21

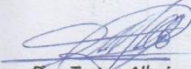
Doctor
José Romero
DECANO FACULTAD CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
Ciudad

De mi consideración:



Con un saludo respetuoso me dirijo a su persona para certificar que el Sr. Carlos Fabián Carrillo Analuza portador de C.I.1804283008 aplicó una encuesta a los docentes y las estudiantes del sexto año paralelo "C".

Particular que comunico para fines consiguientes.

Atentamente,



Dra. Teresa Albuja
RECTORA



NOMBRE DEL
SEÑALAS
Elaborado por
Clasificado por
Revisado por
Procesado por
Auditor de las
Expediente
Empleados de
Tratamiento de
Carreteras
Bibliotecas

Anexo: #10.Cronograma

NOMBRE DE TAREAS	SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE					ENERO				FEBRERO					
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2				
SEMANAS																												
Elaboración del Proyecto				X	X	X	X	X	X	X	X	X																
Elaboración del Marco Teórico													X															
Recolección de Información														X														
Procesamiento de Datos															X	X												
Análisis de los Resultados y Conclusiones																				X	X							
Redacción del Informe Final																				X	X							
Transcripción del Informe																							X					
Corrección y presentación del Informe																								X	X	X	X	X