



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Informe final del trabajo de graduación Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención Educación Básica

TEMA:

“PENSAMIENTO LÓGICO Y EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA ORIENTE, DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Autora: Palate Criollo Mónica Geoconda

Tutor: Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

AMBATO - ECUADOR

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA

Yo, Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza con C.C. 1801092055 en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“PENSAMIENTO LÓGICO Y EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA ORIENTE, DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**”, desarrollado por la egresada Palate Criollo Mónica Geoconda, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Ambato 06, de Noviembre del 2013

.....
Palate Criollo Mónica Geoconda

C.C.1803455250

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“PENSAMIENTO LÓGICO Y EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA ORIENTE, DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato 06, de Noviembre del 2013

.....
Palate Criollo Mónica Geoconda

C.C.1803455250

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“PENSAMIENTO LÓGICO Y EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA ORIENTE, DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**presentada por la (Srta.), Palate Criollo Mónica Geoconda, egresada de la Carrera de: Educación Básica, promoción 2012 - 2013 una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismo pertinentes.

Ambato 06, de Noviembre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Ing. Mg. Wilma Lorena Gavilánez López

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Dra.Mg.Carmita del Rocío Núñez López

C.C:1801908490

MIEMBRO

.....
Ing.Mg.Marcia Eulalia Vásquez Freire

C.C:1801913508

MIEMBRO

DEDICATORIA

El esfuerzo y dedicación plasmado en este trabajo de investigación está dedicado a Dios por haberme dado la oportunidad devolviéndome nueva mente la salud, inteligencia y fuerza de seguir adelante y haber alcanzado tantos logros y objetivos que tanto anhelaba, a mis padres por darme todo el apoyo que necesitaba quienes me alimentaron con sus palabras para culminar con mis estudio.

Mónica Palate

AGRADECIMIENTO

A mi prestigiosa Universidad Técnica de Ambato por haberme dado la oportunidad de continuar mis estudios, en especial a las autoridades quienes conforman parte de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Básica Modalidad Semipresencial, por tan valioso aporte al mejoramiento talento humano, y a los docentes quienes nos impartían conocimientos de calidad.

Al tutor del seminario por su valioso apoyo y guía para el desarrollo de la presente investigación.

Mónica Palate

INDICE

PORTADA.....	i
APROCIÓN DEL TUTOR	ii
AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DE DIRECTIVO DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.....	v
DEDICATORIA.....	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
INDICE.....	viii
INDICE DE GRAFICOS.....	x
INDICE DE TABLAS.....	xi
INDICE DE CUADROS.....	xii
RESUME EJECUTIVO.....	xiv
INTRUDUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 3

1.1. TEMA.....	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN.....	3
1.2.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	11
1.2.4. PREGUNTAS DIRECTRICES.....	11
1.2.5. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	11
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	12
1.4. OBJETIVOS.....	14
1.4.1. OBJETIVO GENERAL.....	14

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	14
CAPÍTULO II: MARCO TEORICO.....	14
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	15
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	17
2.2.1. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICO	20
2.2.3. FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA.....	22
2.2.6. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.....	25
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	27
2.4. CATEGORIZACIÓN DE VARIABLES	32
2.4.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	33
PENSAMIENTO LÓGICO	33
2.5. LA HIPÓTESIS.....	69
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	69
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.....	70
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	70
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	71
3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	72
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	73
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	74
3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	76
3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS	77
CAPITULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	78

4.1. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES.....	78
4.2. VERIFICACIÓN DE HIPOTESIS.....	90
4.2.1. PLANTAMIENTO DE LA HIPOTESIS	90
4.2.2. SELECCIÓN DE NIVEL DE SIGNIFICACIÓN.....	90
4.2.3. DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN	90
4.2.4. ESPECIFICACIÓN DE LA ESTADÍSTICA	91
4.2.5. ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y	91
RECHAZO.....	91
4.2.6. RECOLECCIÓN DE DATOS Y CALCULOS ESTADÍSTICOS	93
4.2.7. DECISIÓN	94
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	95
CONCLUSIONES.....	95
RECOMENDACIONES.....	96
CAPÍTULO VI: PROPUESTA.....	98
6.1. DATOS INFORMATIVOS	98
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	98
6.3. JUSTIFICACIÓN.....	100
6.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	100
6.4.1.OBJETIVO GENERAL.....	100
6.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	100
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	101
6.6. FUNDAMENTACIÓN	102
6.7. METODOLOGÍA	148

6.7.1. MODELO OPERATIVO	148
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	150
6.8.1. HUMANOS	150
6.8.2. MATERIALES Y RECURSOS ECONÓMICOS	150
BIBLIOGRAFÍA.....	151
ANEXOS	156

INDICE DE GRÁFICOS

GRAFICO N°1: EL ÁRBOL DEL PROBLEMA	8
GRÁFICO N°2: CATEGORIZACIÓN DE VARIABLES.....	32
GRÁFICON°3.....	78
GRÁFICO N°4.....	79
GRÁFICO N°5.....	80
GRÁFICO N°6.....	81
GRÁFICO N°7.....	82
GRÁFICO N°8.....	83
GRÁFICO N°9.....	84
GRÁFICO N°10.....	85
GRÁFICO N°11.....	86
GRÁFICO N°12.....	87
GRÁFICO N°13: REPRESENTACIÓN GRÁFICA.....	92

INDICE DE CUADROS

CUADRO N°1: POBLACIÓN Y MUESTRA.....	73
CUADRO N°2: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	74
ELABORADO POR: MÓNICA PALATE.....	74
FUENTE: LA INVESTIGADORA.....	74
CUADRO N°3: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.....	75
ELABORADO POR: MÓNICA PALATE.....	75
CUADRO N°4: PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	76
CUADRO N°5: PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS.....	77
CUADRO N°7.....	79
CUADRO N°8.....	80
CUADRO N°9.....	81
CUADRO N°10.....	82
CUADRO N°11.....	83
CUADRO N°12.....	84
CUADRO N°13.....	85
CUADRO N°14.....	86
CUADRO N°15.....	87
CUADRO N°16: PREGUNTAS OBSERVADAS A NIÑOS Y NIÑAS.....	93
CUADRO N°17: PREGUNTAS ESPERADAS A NIÑOS Y NIÑAS.....	93
CUADRO N°18: CALCULO DEL CHI CUADRADO A NIÑOS Y NIÑAS.....	94
CUADRON°19: MODELO OPERATIVO.....	148
CUADRO N°20: DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	149
CUADRO N°21: MATERIALES Y RECURSOS ECONÓMICOS.....	150

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA:“PENSAMIENTO LÓGICO Y EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA ORIENTE, DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Palate Criollo Mónica Geoconda

TUTOR:Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo superar las dificultades en el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A”, especialmente en el área de Lenguaje y Literatura. Con el respectivo permiso de la Directora del plantel MsC. Judith Guevara, se inició el trabajo de investigación con la muestra de 33 niños y niñas y 1 docente, para saber

cómo incide la comprensión de la lectura en el aprendizaje educativo, se requirió aplicar, Encuesta a los niños, y una entrevista al docente.

Luego de una investigación bibliográfica, de campo y experimental, relacionado a la variable Independiente y Dependiente, se realiza la interpretación y análisis de los resultados para luego verificar la hipótesis y realizar conclusiones y recomendaciones que propone la elaboración de una propuesta que ayude a la solución del problema existente.

Para alcanzar con estos objetivos planteados, se analizaron investigaciones por medio de internet, a fin de obtener una visión objetiva, que ha permitido diseñar una guía de procesos metodológicos activos para mejorar la expresión oral y escrita en los estudiantes y tengan buenos hábitos por la lectura.

Palabras claves: Proceso de enseñanza, aprendizaje significativo, rendimiento escolar, pedagogía crítica, libertad de expresión, educación de calidad.

INTRODUCCIÓN

El proyecto de investigación **“PENSAMIENTO LÓGICO Y EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA ORIENTE, DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**.

Ha sido elaborado y estructurado con el propósito de ayudar a mejorar la calidad en la educación, ya que hoy en día nuestros estudiantes deben ser unos entes pensantes, creativos y puedan desenvolverse de la mejor manera ante la sociedad.

Este trabajo consta de seis capítulos que consta de la siguiente manera:

En el I capítulo: Trata sobre el planteamiento del problema, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación. Unidades de observación justificación y la enunciación de los objetivos que orientarán el proceso investigativo.

En el II capítulo: Consta el marco teórico, es decir son los antecedentes investigativos, fundamentaciones, categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento de las variables independiente y dependiente.

En el III capítulo: Corresponde la metodología donde señala el enfoque de la investigación, modalidad básica de la investigación nivel o tipo de investigación, población y muestra, operacionalización de las variables, recolección de información, procesamiento y análisis son pasos de los datos recogidos.

En el IV capítulo: Va el análisis la interpretación de resultados y la verificación de la hipótesis.

En el V capítulo: Aquí encontramos las conclusiones y recomendaciones del proceso investigativo.

En el VI capítulo: Culminamos con el tema de la propuesta, guía sobre procesos metodológicos activos para mejorar el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora, donde intervienen los datos informativos, antecedentes, justificación, objetivo general y específico, análisis de factorización, fundamentación, metodología, modelo operativo, previsión de la evaluación, compilación de técnicas, la bibliografía y los anexos.

Para resolver este problema se aplicara actividades de solución, para que el docente pueda trabajar de la mejor manera con sus estudiantes al momento de dictar la clase.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. TEMA

“PENSAMIENTO LÓGICO Y EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA ORIENTE, DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

En nuestro País, la educación se ha venido experimentando que muchos niños y niñas tienen deterioro en la lectura, esto ha ido perjudicando en el pensamiento lógico en el desarrollo de la comprensión lectora, los niños no comprenden lo que leen, esta situación nos compete a cada uno de los docentes, más aun en las escuelas fiscales los maestros excluyen progresivamente el derecho democrático de la educación a muchos niños y niñas, con la justificación de que simplemente no saben leer, y no buscan

nuevas técnicas y estrategias para que el niño desarrolle su pensamiento, esto sucede en especial, con los niños de los primeros años de Educación General Básica.

El momento histórico en que vivimos requiere la adquisición y procesamiento de grandes cantidades de información. Necesitamos desarrollar nuestro pensamiento lógico con la capacidad de interpretar símbolos. Sin embargo, las escuelas tradicionales aún no han logrado ponerse en consonancia con las nuevas necesidades de los niños y continúa trabajando la comprensión lectora como un proceso de codificación, sin involucrarse con la construcción activa de significados.

Es por esto que se ha visto, en la necesidad de reevaluar la decodificación como principal actividad de la lectura, sustentando la labor docente en teorías relacionadas con la naturaleza y dinámica de la comprensión lectora, mediante la aplicación de técnicas activas, para que a futuro les permita desenvolverse con mayor facilidad en la sociedad.

En los últimos años se ha reformado en las políticas educativas del estado, existen nuevos diseños metodológicos y técnicas de enseñanza y aprendizaje, razón por la cual los docentes deben seguir actualizando en cuanto a estos nuevos procesos, principalmente para el pensamiento lógico y el desarrollo comprensión lectora, ya que la lectura es un factor principal para interpretar situaciones dentro de la integralidad del conocimiento científico e involucramiento en la sociedad.

Se conoce que en los centros educativos de los diferentes niveles de la provincia de Tungurahua, hay un alto porcentaje de estudiantes con bajo nivel de interés por la lectura y por esta razón, causa problemas en el pensamiento lógico en el desarrollo de la comprensión lectora, es muy notable, el sistema educativo ecuatoriano en los últimos años era un modelo tradicionalista basado en el memorismo, no se utilizaba técnicas y estrategias adecuadas para la comprensión de la lectura. Existe una íntima relación entre los bajos niveles de lectura y la comprensión del sistema social en que se vive.

En la Educación General Básica los docentes no utilizan estrategias adecuadas para el mejoramiento del pensamiento lógico en el desarrollo de la comprensión lectora, esto podría causar un problema grave, ya que los niños y niñas no podrían entender lo que leen, por este motivo todos los docentes deben adecuarse a los nuevos paradigmas impuestos por los cambios de la globalización, ya que en las últimas décadas el sistema educativo se han ido en decaimiento y poniendo en riesgo.

La lectura es muy importante no solo para los niños, jóvenes, sino también para las personas adultas, ya que es el eje principal de todos los aprendizajes es como un proceso psicológico y metodológico, lo cual implica una secuencia ordenada de pasos que deben ser realizados a fin de lograr una lectura eficiente.

Ambato no es la excepción de este problema, los niños y niñas de los centros educativos, además de no contar con métodos y técnicas activas, no cuentan con recursos que faciliten el manejo de la comprensión lectora.

En tal circunstancia, se ha tomado como eje de estudio el centro educativo “Oriente” de la ciudad de Ambato.

La Institución donde se pretende realizar la investigación del tema de estudio tiene las siguientes especificaciones: fue creada el 15 de Octubre de 1977 con el nombre, Escuela Fiscal Mixta “Julio Enrique Paredes” que funcionaba por la tarde, en la actualidad y con los nuevos reglamentos y disposiciones emanadas por el Ministerio de Educación, mediante acuerdo N°300-CZE3-2012 de Agosto, suscrito por la doctora Adela Moscoso Coordinación Zonal 3 del Ministerio de Educación, se crea la Escuela de Educación Básica “Oriente”, con el fin de crear el octavo grado de Educación Básica, ubicado en la Ciudadela Oriente, Parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

Razón por la cual a partir del año 2012-2013 empiezan a elaborar en 2 jornadas de primero a cuarto grado de Educación Básica, con dos paralelos, y en la tarde de igual forma trabajan con quinto, hasta octavo grado de Educación Básica con dos paralelos, debido a que la infraestructura carece de poco espacio físico, actualmente cuentan con 532 estudiantes y 22 docentes incluida la directora.

Este establecimiento oferta la educación a niños y niñas desde primero a octavo grado de educación básica.

Los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica de la Escuela "Oriente", al momento de leer no comprenden su contenido, el contexto teórico científico, por lo tanto se especula que no tienen desarrolladas las destrezas y habilidades de la lectura y escritura, por falta de aplicación de procesos, técnicas y métodos adecuados proporcionados por el docente.

Por otra parte los docentes están conscientes que existe el problema en la lectura crítica o comprensiva, manifestando que esta deficiencia se viene arrastrando desde los primeros grados de Educación Básica por la mala utilización de las estrategias metodológicas y la falta de control por parte de los padres de familia, especialmente de los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo "A".

Por tal motivo los docentes requieren de formación y actualización en nuevas estrategias metodológicas para dar solución a este problema y no seguir afectando a los estudiantes.

1.2.2. ÁRBOL DEL PROBLEMA

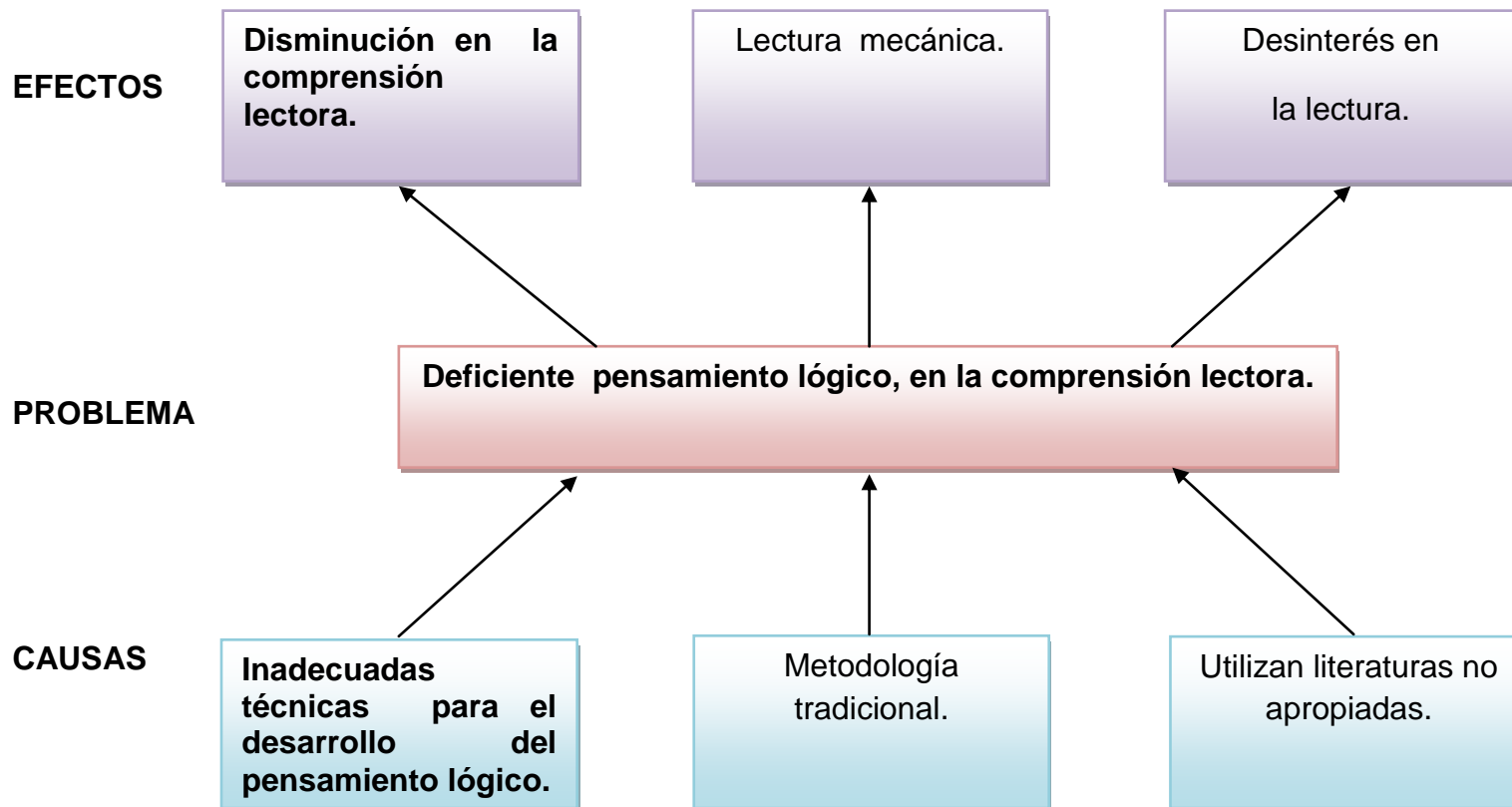


Gráfico N°1: El árbol del problema

Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

1.2.1. ANÁLISIS CRÍTICO

Luego de haber analizado las causas y los efectos, dentro de la Institución educativa de la Escuela "Oriente" del cuarto grado de Educación Básica del paralelo "A" se ha podido detectar que utilizan inadecuadas técnicas para el desarrollo del pensamiento lógico, esto perjudica la disminución en la comprensión lectora, esto se debe a diferentes causas como: La desactualización, del docente hace que la enseñanza - aprendizaje sea aplicada con métodos tradicionales leyendo de forma rápida y mecánica, al no utilizar literaturas no apropiadas, hace que el niño pierda el desinterés por la lectura. En la actualidad los padres de familia no quieren colaborar, porque saben que la educación es gratuita y el gobierno apoya a todas las instituciones con materiales didácticos, pero no es lo suficiente.

Por ende los docentes, debe buscar la forma de cómo preparar materiales didácticos de acuerdo a la edad del niño, para poder realizar preguntas de indagación de lo comprendido en la lectura, y pierdan el temor de equivocarse frente a sus compañeros. Por esta razón este proyecto, conlleva a incentivar y despertar el interés por la lectura utilizando técnicas activas y métodos adecuados con la ayuda de los rincones de lectura para que los niños y niñas desarrollen su pensamiento lógico y puedan mejorar la comprensión lectora. Ya que la mayoría de los estudiantes, no tienen hábito por la lectura.

Toda Institución educativa debe tener una mínima-biblioteca en la que contara con libros apropiados, y les llamen la atención.

1.2.2. PROGNOSIS

De no encontrarse la solución a este problema, se presentará un nivel bajo en el pensamiento lógico y disminución en el desarrollo de la comprensión lectora, esto podría ocasionar que varios de ellos al momento de culminar de leer el contenido, no podrán sacar sus propias conclusiones, y a tener muchas faltas de ortografía al momento de un dictado, esto podría perjudicar que muchos estudiantes no sean aceptados en los colegios fiscal o particulares, esto sucede porque en las escuelas siguen aplicando estrategias tradicionales.

En la actualidad muchos niños al llegar a casa no encuentran a sus padres por motivo de trabajo, lo cual los niños se entretienen viendo la televisión y se pasan en los juegos electrónicos por varias horas y otras distracciones que precisamente no son educativos y por esta razón no tienen buenos hábitos por la lectura.

Para evitar este problema los docentes deberían seguir actualizándose y así puedan organizar talleres con los niños, acerca de la lectura como: realizando ejercicios de motivación para que puedan desarrollar su pensamiento, y así lograr que los estudiantes puedan comprender el contenido de un texto, y los padres de familia, queden satisfechos con el mejoramiento en la educación.

1.2.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo se relaciona el pensamiento lógico, en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica del paralelo “A” de la Escuela “Oriente” de la Ciudad de Ambato?

1.2.4. PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Qué técnicas utilizan los docentes para desarrollar el pensamiento lógico?
- ¿Cuáles son las causas que produce la deficiente comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento?
- ¿Al momento de leer una lectura que estrategias utiliza primero para que los niños y niñas pongan mucha atención y puedan comprender lo que usted está leyendo?
- ¿Qué alternativas de solución existirá para dar solución al problema del pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora?

1.2.5. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Campo: Educativa

Área: Lenguaje y Literatura

Aspecto: Pensamiento lógico y el desarrollo de la Comprensión lectora.

Delimitación temporal:

La investigación se realizará a partir del 22 de Octubre hasta el 3 de Abril del 2013.

Delimitación espacial:

Esta investigación se realizara en la Escuela “Oriente” con los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica, paralelo “A”, está ubicada entre las calles Machala 216 e Ibarra, Ciudadela Oriente, Parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

Unidades de Observación:

La toma de información se obtiene del docente, y de los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente”.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Interés: Esta investigación es de gran interés por quiero proponer actividades de solución sobre procesos metodológicos activos, para despertar el interés de animar al niño, que encuentre el sentido y gusto por la lectura convirtiendo a esta actividad como un pasatiempo y al mismo tiempo vayan desarrollando su pensamiento lógico en

la comprensión lectora, ya que hoy en día los niños y niñas, tienen poco interés por la lectura.

Importancia: Los docentes deben buscar estrategias innovadoras para que los niños y niñas se interesen al momento de leer una lectura, que permita desarrollar su capacidad de analizar y comprender el lenguaje escrito.

Originalidad: Esta investigación es de carácter original ya que el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora han sido descuidadas, por este motivo ha ocasionado escases en el vocabulario y no tener fluidez en la expresión de las palabras y la estructura de las oraciones y párrafos que realiza en el contexto social.

Factibilidad: Es factible porque se cuenta con el apoyo de todos los docentes especialmente con la directora del plantel, para dar solución a este problema y lograr progresivamente, construyendo el aprendizaje significativo que ayuden a desarrollar las técnicas de la lectura y así mejorar el pensamiento lógico en el desarrollo de la comprensión lectora.

Beneficiarios: Niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo "A", con quienes se desarrollará el proyecto, con el fin de alcanzar una educación adecuada y de calidad en el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

- Determinar el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A”, de la Escuela “Oriente”.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Fundamentar sobre el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora.
- Categorizar el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto grado de educación Básica paralelo “A”.
- Proponer una alternativa de solución al problema encontrado, para mejorar el desarrollo del pensamiento lógico en la comprensión lectora.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Una vez que se ha investigado en la Universidad Técnica de Ambato en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, en vista de que se ha encontrado tesis relacionados con el tema, he tomado como referencia para guiarme, también he investigado por internet y textos.

Tema: *“Los juegos virtuales didácticos y su incidencia en el desarrollo del pensamiento lógico de los estudiantes del segundo y tercer año de educación básica de la unidad educativa intercultural bilingüe “Chibuleo”, del Cantón Ambato provincia de Tungurahua periodo Junio – Octubre 2010.”*

Autora: *María Eugenia Punina*

Tutora: *Lcda. Lupe del Rocío Llerena Pérez*

Resumen ejecutivo

En este trabajo se pretende exponer muy resumidamente sobre la aplicación de juegos virtuales didácticos en el proceso educativo, y de manera particularmente en el segundo y tercer año de educación básica,

de la Unidad Intercultural Bilingüe “Chibuleo”. Lo que motivo este trabajo de investigación fue la aplicación de juegos virtuales didácticos que permita desarrollar el pensamiento lógico el mismo que permitirá tanto al docente como al estudiante disponer de un material con el cual se pueda trabajar dentro del aula de forma dinámica y práctica. El trabajo está estructurado en seis capítulos que se describe a continuación. El capítulo primero. Al problema existente en la aplicación de los juegos virtuales didácticos como herramienta para el desarrollo del pensamiento lógico en los alumnos del segundo y tercer años de educación básica de la Unidad Intercultural Bilingüe “Chibuleo”. Se plantea al problema con una contextualización; macro en el mundo y Latinoamérica, meso en el Ecuador, y micro en la realidad de la educación primaria, de forma específica en los segundos y terceros años de educación básica periodo junio – octubre. Luego se presenta en análisis crítico, la prognosis, se formula el problema, se presenta la hipótesis, se delimita el problema en forma temporal y espacial para luego justificar el impacto de la investigación, la factibilidad definiendo también los objetivos propuestos para el estudio

Conclusión

Son herramientas de juegos virtuales activos para desarrollar el pensamiento lógico permitiéndole a su vez el desarrollo práctico y cognitivo.

TEMA: “La comprensión lectora incide en el aprendizaje significativo, de los estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica, paralelos A y B de la Escuela Crecer Alangasí, de la Parroquia de Alangasí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

Autora:Angela Karina Naranjo Lucio

Tutor:PcsEdu Mg Luis Rene Indacochea Mendoza

RESUMEN EJECUTIVO

El problema motivo de estudio de la baja comprensión lectora, nuestro propósito es lograr que los niños/as se interesen por la lectura y de esa manera mejorar el rendimiento académico. Entre sus objetivos consta el de conocer los factores que originan el bajo desinterés por la lectura, además realizar talleres de aplicación para lograr la motivación e interés hacia la lectura. La comprensión lectora es comprender los significados de las palabras en el contexto en que se encuentra, encortar la idea principal, hacer inferencia sobre la información implicada pero no expresada, distinguir entre hecho y opinión. Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el contexto. Palabras claves: Estudio, lectura, comprensión, desinterés, motivación, interés, cuento, significado, hecho, y opinión.

Conclusiones

Este proyecto tiene como propósito realizar talleres de aplicación para motivar a los niños y niñas que se interesen por la lectura principalmente que en el contexto entiendan el significado de cada una palabras tengan un conocimiento a largo plazo y tengan buenos hábitos por la lectura.

TEMA: *“La comprensión lectora y su influencia en el Rendimiento escolar del área de lengua y literatura de los niños y niñas de quinto, sexto y séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Particular Patria Del Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua “.*

Autor: *Chicaiza Pilla Juan Carlos*

Tutor: *Ing. Mg. Cosquillo Chida José Luis*

RESUMEN EJECUTIVO

En el presente trabajo investigativo se describe primero el desarrollo del problema luego las causas que produce la falta de comprensión Lectora y su incidencia en mayor rango y a quienes afecta dentro del rendimiento escolar.-Para lo cual se detalla en cada uno de los capitulos el proceso que se ha seguido para fundamentar el trabajo con el material bibliográfico necesario. La finalidad del trabajo es frenar la carencia de competencias lectoras, para crear estudiantes con una actitud crítica, reflexiva y comprensiva frente a las circunstancias de su diario vivir. Saber leer un libro nos abre las puertas a un mundo de descubriendo lleno de aprendizajes significativos que serán puestos en práctica para obtener conocimientos a largo plazo. Palabras claves: Interacción, lectura, procesos, comunicación, Comprensión, Aprendizaje, acto comunicativo, texto, lector, Asociación, Metas, vinculación.

Conclusiones

De igual forma este tema de investigación es de gran interés porque en el área de lenguaje y literatura es donde más se debe trabajar con los niños y niñas en la lectura y frenar la carencia en las competencias lectoras y lograr un aprendizaje significativo para su diario vivir.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La presente investigación se encuentra ubicada en el paradigma crítico propositivo, crítico porque analizara la realidad socio- educativo con criterios yopiniones y propositivo porque busca plantear alguna solución al problema acerca del pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora.

Para Ramos (2008) la filosofía de la educación es un instrumento efectivo en la comprensión y transformación de la actividad educacional desde el enfoque filosófico, a lo cual ha llamado los fundamentos filosóficos de la educación, entendidos como el análisis filosófico de la educación, y en particular del proceso de enseñanza-aprendizaje que allí tiene lugar, que ofrece un conjunto de instrumentos teórico-prácticos (metodológicos) que permiten desenvolver la actividad educacional de un modo eficiente y esencialmente sostenible.

Pero, lo cierto es que la filosofía de la educación necesariamente se vincula a la pedagogía, por ser esta última el núcleo rector de las ciencias de la educación, y tiene ante si varias interrogantes que responder, problemas lógicos de los constantes cambios del fenómeno educativo, preguntas tales como: ¿qué involucra la educación?, ¿qué es exactamente enseñar? (Moore, 1998). Respuestas todas complejas que no se rigen por un modelo o paradigma único y que necesitan ser evaluadas desde diferentes aristas, entre ellas los contextos educativos locales.

La educación toma de la filosofía la reflexión y el punto de vista de la totalidad para esclarecer los problemas relativos a la pedagogía. Así, viendo la educación como un todo, reflexionando acerca del hecho o fenómeno educativo desde sus presupuestos fundamentales, podrá el educador tener una mayor conciencia de su labor educativa y saber que su práctica descansa sobre temas que se imbrican con la humanidad y su práctica más inmediata.

Fuente: Inés de la C. Valdés González (09/2011)

2.2.1. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICO

La epistemología se interroga acerca de cómo la realidad puede ser conocida, acerca de la relación entre quien conoce y aquello que es conocido, acerca de las características, de los fundamentos, de los presupuestos que orientan el proceso de conocimiento y la obtención de los resultados, acerca de la posibilidad de que ese proceso pueda ser compartido y reiterado por otros a fin de evaluar la calidad de la investigación y la confiabilidad de esos resultados.

A diferencia de la epistemología, la reflexión epistemológica no aspira al universalismo, no es una disciplina ni normativa ni acabada, sino que constituye una actividad persistente, creadora, que se renueva una y otra vez, en la que las preguntas muerden ávidamente, resquebrajan la cáscara de un fruto que no siempre está maduro y cuyo dulzor, las más de las veces, se hace esperar y no siempre se alcanza.

Así como la noción de paradigma, elaborada como consecuencia de la observación de la forma de desarrollo de un determinado ámbito del conocimiento (Kuhn, 1971), Esos interrogantes surgen del acervo de conocimiento de cada disciplina en relación con la práctica cotidiana de investigación.

Fuente: Noelia N Gallardo H (25/06/2011)

2.2.2. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La Pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multirreferencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la Historia, la Sociología, la Psicología y la Política, entre otras. «La Pedagogía comprende un conjunto de proposiciones teóricas y metodológicas, enfoques, estrategias y técnicas que se articulan en torno al proceso educativo, formal e informal, con la intención de comprenderlo e incidir efectiva y propositivamente sobre él.

La pedagógica es un texto en donde la investigación y la educación se amalgaman en un discurso sólido, denso y orientador para quienes transitan los caminos del proceso indagatorio que recoge solos las fases del proceso de investigación sino una visión pedagógica emergente y su relación con la investigación.

La educación tiene que ser total, tener en cuenta el desarrollo del niño, sus necesidades y las de la sociedad, la ciencia actual; las actividades escolares deben estar conectadas con el ambiente social; que el niño aprenda a concebir el conocimiento como una fuerza social, que interese al niño a facilitar su actividad y utilizar sus procedimientos y entre ellos.

Fuente: Condolo Herrera Yanina, (27/05/2010).

2.2.3. FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA

La ontología es la parte de la filosofía que estudia al ser y su existencia en general. Es aquello que estudia el ser en cuanto ser, el interés de estudiar al ser se origina en la historia de la filosofía cuando esta surge de la necesidad de dar explicaciones racionales, no mitológicas, a los fenómenos del mundo físico, también debemos recordar que el carácter universal de la filosofía, tuvo su origen en la necesidad de un conocimiento válido a todo fenómeno, y en las deficiencias de los conceptos inicialmente desarrollados, para ser llevados a la práctica concreta en los fenómenos físicos, o sociales.

Fuente: Noelia N Gallardo H (25/06/2011)

2.2.4. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICO

La sociología se ocupa de su relevancia como subsistencia social de aprendizaje de las normas y valores en los que se fundamenta la

sociedad en un momento histórico determinado y su importancia en el proceso de asignación y distribución de las posiciones sociales en ese momento (Bonaf, 1998). La sociología en la educación que se interesa por cualquier proceso que ocurra en la escuela, para la estructuración y contenidos de las relaciones sociales en tanto en el ahora, como a futuro en la sociedad.

Este proceso, estudia como variable independiente -por ejemplo pensamiento lógico y como variable dependiente comprensión lectora. La institucionalización de la sociología de la educación se enmarca en la segunda mitad del Siglo XX, con el funcionalismo. A partir de los años sesenta aparecen dos orientaciones teóricas dentro de la disciplina que tiene en común la visualización de la escuela como una caja negra, que implica visiones del proceso educativo relacionado con el desarrollo de la sociedad y el funcionalismo estructuralista de la producción.

La nueva educación, atribuye a las escuelas una participación activa en el mantenimiento de la reproducción de la desigualdad social, en los años ochenta es posible encontrar en los investigadores europeos (Bonaf, 1998), temas de interés relacionados con los problemas educativos actuales de América Latina, entre ellos, la reproducción de relaciones sociales entre los géneros a través de dinámicas escolares que legitima reproduce un orden discriminatorio y capitalista; y la problemática que plantea la multiculturalidad.

Fuente: Hernández Azcuy Rubenia. (2008)

2.2.5. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

La psicopedagógica es la ciencia que permite estudiar a la persona y su entorno en las distintas etapas de aprendizaje que abarca su vida.

A través de este método, estudia el problema de las potencialidades cognoscitivas, afectivas y sociales para un mejor desenvolvimiento en las actividades que desempeña la persona.

La psicopedagogía se desarrolla como disciplina científica a partir de la segunda mitad del siglo XX, con un enfoque interdisciplinario y combinado conocimientos de la educación y de la salud mental, también debe conocer las ciencias auxiliares que contextualizan su desempeño profesional y todas las aplicaciones que conllevan hacia el pensamiento y desarrollo como ser humano.

Los psicopedagogos se encargan de estudiar, prevenir y corregir las dificultades que pueden presentar un individuo en el proceso de aprendizaje.

Por eso, la psicopedagogía estudia el fenómeno de adaptación que implica el desarrollo evolutivo de la mente, con el proceso de enseñanza-aprendizaje

Fuente: Ricardo, (20/01/2011)

2.2.6. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

La axiología es muy importante y vale la pena porque orienta a todo su desarrollo y todos los valores en la educación del ser humano ya que la axiología es la rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores y juicios.

Según Paul Laupie en 1902 y posteriormente Eduar Von Hartman en 1908, dice que no solo se trata de los valores positivos, sino también de los valores negativos, así que la investigación de una teoría de los valores ha encontrado una aplicación especial en la ética, ámbitos donde el concepto de valor posee una relevancia específica.

La axiología es una de las dos principales fundamentaciones de la ética con el desarrollo de un sistema de valores que a su vez pueden ser objetivos, y atención a ello, los valores morales son los parámetros que nos permite juzgar si un acto es moralmente bueno o malo, existe características que a pesar de la diversidad de cultura y de pensamientos, son comunes para determinar si un valor realmente lo es.

Al respecto, la UNESCO la Escuela debe promover ciudadanía activa y la cohesión social a través de la Educación en valores, y ante tal planteamiento, surge la presencia de un eje transversal dedicado al proceso de información de valores, justificado por la crisis de valores que se vive en la sociedad. La acción educativa debe centrar sus esfuerzos en el acto de “Educar para una cultura de paz”, educar para la crítica y la responsabilidad, para la comprensión y el manejo positivos de los

conflictos, así potenciar los valores del dialogo y el intercambio, y revalorizar la práctica del cuidado de la ternura todo ello como una educación.

Las causas pueden ser diversas y combinadas, como: el egoísmo excesivo de algunos medios de información, conflictos familiares, padres irresponsables en la crianza de sus hijos, presiones económicas, pobreza, entre otros.

La axiología es una disciplina de la filosofía define el valor como una cualidad que permite otórgale el significado ético y estético de las cosas, especialmente cuando las cosas sean estimadas en sentido positivo y negativo, se entiende a su vez defender y crecer en su dignidad de persona, el valor moral perfecciona al hombre en cuanto a ser hombre, en su voluntad, en su libertad, en su razón y basándose en esfuerzo y perseverancia.

La Educación en valores en la familia y la sociedad. Bronfenbrenner (1987) propone un modelo que incluye cuatro sistemas para entender la realidad en las que estén incluidas la familia.

Fuente: Ramírez Leonardo (27/03/2010)

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

LEY ORGANICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Título I: De los principios generales.

Capítulo Único: Del ámbito, principios y fines.

Art.1 La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriano en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacional; así como las relaciones entre sus actores.

Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para las estructuras, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art.4 La educación es un derecho fundamental garantizado en la Constitución de la Republica y condición necesaria para la realización de los otros derechos humano.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art.7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos.

- Ser actores fundamentales en el proceso educativo.
- Recibir una formación integral y científicamente, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad capacidades y potenciales, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.
- Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la Republica, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la ley.
- Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades.

- Ser protegidos contra todo tipo de violencia en las instituciones educativas, así como a denunciar las autoridades e instituciones competentes cualquier violación a sus derechos fundamentales o garantías constitucionales, cualquier acción u omisión que atente contra la dignidad e integridad física, psicológica o sexual de la persona; a ejercer su derecho a la protección.
- Ejercer su derecho constitucional al debido proceso, en toda acción orientada a establecer la responsabilidad de las y los estudiantes por un acto de indisciplinario violatorio de las normas de convivencia del establecimiento entre otros.

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES

Art.10.Derechos.- Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos.

- Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación.
- Recibir incentivos por sus méritos, logros y aportes relevantes de naturaleza educativa, académica, intelectual, cultural, artística, deportiva o ciudadana.

- Ser tratados sin discriminación, y en el caso de los docentes con discapacidad, recibir de la sociedad el trato, consideración, y respeto acorde con su importante función entre otros.

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS MADRES, PADRES Y/O REPRESENTANTES LEGALES

Art.12.-Derechos.-Las madres, los padres de y/o los representantes legales de las y los estudiantes tienen derecho a que se garantice a estos, el pleno goce y ejercicio de su derecho constitucionales en materia educativa:

- Escoger, con observancia al Interés Superior del Niño, el tipo de institución educativa que consideren conveniente para su representado, acorde a sus creencias, principios y su realidad cultural y lingüística.
- Participar, de conformidad con la reglamentación respectiva, en la evaluación de las y los docentes y de la gestión de las autoridades educativas.
- Recibir de autoridades, docentes y demás miembros de la comunidad educativa un trato respetuoso libre de toda forma de violencia y discriminación.

- Elegir y ser elegidos como parte de los comités de padres y madres de familia y los demás órganos de participación de la comunidad educativa.
- Vigilar el respeto a los derechos de sus hijos e hijas o representadas y representados, en las entidades educativas, y denunciar la violación de aquellos ante las autoridades competentes.

Fuente: Publicación y suscrito en la sede de la Asamblea Nacional, (11/01/2011) Fernando Cordero Cueva, Presidente. Dr. Francisco Vergara O., Secretario General.

2.4. CATEGORIZACIÓN DE VARIABLES

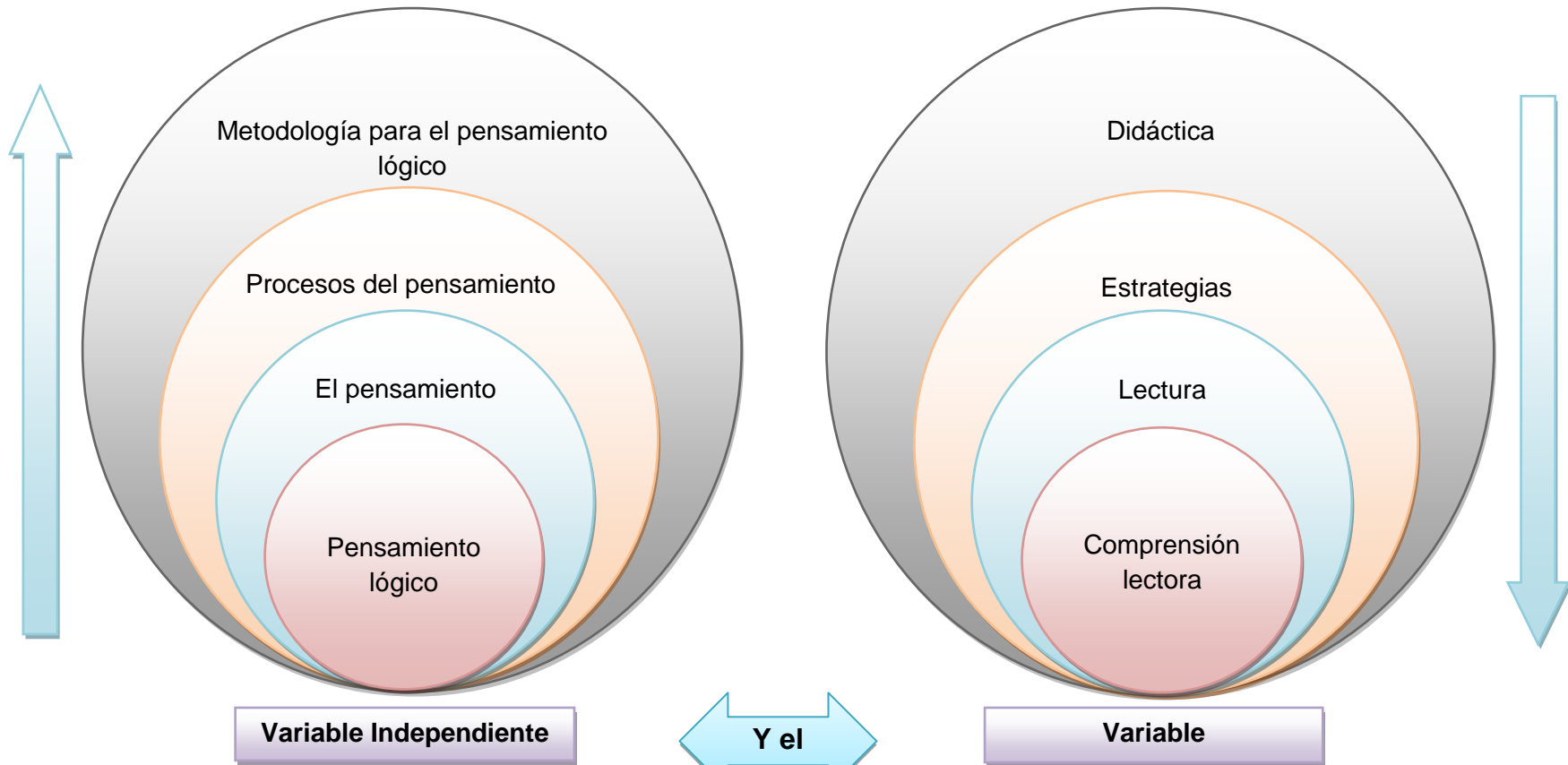


Gráfico N°2: Categorización de Variables

Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

2.4.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

PENSAMIENTO LÓGICO

El pensamiento lógico es importante para el estudiante porque le permite poner orden en sus pensamientos, a expresar con claridad los mismos, a realizar interpretaciones o deducciones correctas, a descubrir falsedades y prejuicios, así como a asumir actitudes críticas ante determinadas situaciones. Además de lo anterior, el pensamiento lógico le permite en el campo de la investigación científica, suministrar el empleo correcto de los esquemas válidos de inferencia, a proporcionar legalidad a los procedimientos deductivo, inductivo y analógico, a establecer las bases para toda operación racional, y finalmente, a realizar de manera coherente, consistente y sistemáticamente todo el proceso de investigación.

La lógica como cualquier ciencia y como la filosofía busca la verdad y es la que establece las reglas para hacer un razonamiento correcto. La misma, proporciona una herramienta para saber si un desarrollo es correcto.

Está relacionada con la racionalidad y la estructura de los conceptos, estudia el pensamiento en sí. Aristóteles al ser el primero en emplear el término “Lógica” para referirse al estudio de los argumentos dentro del lenguaje natural la definió como “El arte de la argumentación correcta y verdadera”.

La lógica natural es la disposición natural para discurrir con acierto sin el auxilio de la ciencia. La lógica borrosa o difusa, en cambio, es la que admite una cierta incertidumbre entre la verdad o falsedad de sus proposiciones, a semejanza del raciocinio humano.

El pensamiento lógico es aquel que se desprende de las relaciones entre los objetos y procede de la propia elaboración del individuo. Surge a través de la coordinación de las relaciones que previamente ha creado entre los objetos.

Fuente: Irisysleyer Barrios (13/10/2011)

PROCESO DEL PENSAMIENTO

Observar: Esta es la forma más importante de la percepción voluntaria. La observación se guía mediante preguntas. Se logra que los estudiantes aprendan a referirse primero al objeto que observan, de modo general y luego a sus partes y detalles y a las relaciones que percibe entre estas.

Describir: Supone la enumeración de las características o elementos que se aprecian en el objeto de descripción. Gradualmente en la descripción enumerativa se van incluyendo elementos cualitativos. Además de objetos, láminas, escenas, se van incluyendo las descripciones de vivencias, recuerdos, estados de ánimo, características de la época.

Fuente: Deividmustaine, (04/2012)

EL PENSAMIENTO

El pensamiento es la actividad y creación de la mente; dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. Todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstracto, racionales, creativos, artístico entre otros. Para muchos tratadistas el pensamiento estratégico de una institución es la coordinación de mentes creativas dentro de una perspectiva común que les permite avanzar hacia el futuro de una manera satisfactoria para todo contexto. “Tiene habitualmente un sentido negativo: se trata de los "razonamientos" que surgen en el corazón y el intelecto, por un impulso de las pasiones y por sugestión del demonio Es tarea de la custodia del corazón impedir el acceso de los pensamientos negativos. “Producto superior de la materia dotada de una organización especial: el Cerebro, proceso activo en el que el mundo objetivo se refleja en conceptos, juicios, teorías, etc. El pensamiento surge en el proceso de la actividad PRODUCTIVA Social de los hombres y hace posible el reflejo mediato de la realidad.”

Fuente:Deividmustaine, (04/2012)

TIPOS DE PENSAMIENTOS

Pensamiento convergente

- Respuesta mecánica.
- Copian patrones establecidos por la sociedad.
- No dan respuestas 100% razonadas.

Pensamiento divergente

- Problema es analizado.
- Estimula nuevas ideas a través de la perspicacia, el humor, la creatividad.
- Debido al análisis del problema este da distintas respuestas producto de la creatividad.

Pensamiento vertical o lógico

- Es analítico.
- Utiliza el razonamiento.
- La información se utiliza dándole un valor intrínseco y llega a una solución por medio de reestructurar nuevas ideas.

Pensamiento lateral

- Es libre.
- Es asociativo.
- La información se utiliza como medio para inclusión de los modelos existentes.

Pensamiento inductivo

- Por medio de elementos se crean reglas generales.

Pensamiento deductivo

- Se reciben reglas generales y se extrae una conclusión lógica.

Pensamiento creativo

- Proponer ideas y opciones para la solución de problemas.
- Se ignora la importancia del sistema de posibilidad.
- No se dedica atención a los aspectos actuales.

Pensamiento tradicional

- Utiliza el razonamiento por lo tanto es poco suficiente.
- Se proporcionan diferentes opciones.
- La creatividad es desafiar a las ideas generativas, productivas, constructivas y creativas del pensamiento.

Pensamiento reflexivo

- Sucesión de cosas en las cuales se piensa.
- La reflexión implica una consecuencia.
- Los segmentos reflexivos surgen unos inicia en los primeros años de vida.

Pensamiento crítico

- Es un pensamiento reflexivo racional.
- Habilidad para clarificar el problema.
- El pensamiento crítico es personal y se apoyan simultáneamente.

Fuente: Ana María Joachin Albizures de Zaldaña (08/02/2008)

METODOLOGÍA PARA EL PENSAMIENTO LÓGICO

Por razones metodológicas es preciso recordar que en este momento se estudia de forma particular lo relacionado al pensamiento lógico, lo que no indica que debe ser tratado de forma aislada durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, ya que las ciencias en la vida real se presentan interrelacionadas.

En esta unidad estudiaremos aspectos fundamentales del área cognoscitiva, abarcando el pensamiento lógico, por lo que partimos con una revisión del desarrollo del infante en edad preescolar; el aprendizaje en esta unidad persigue los siguientes objetivos.

Objetivos Específicos

- Identificar las características del desarrollo cognoscitivo en la edad preescolar, referidas al pensamiento lógico.

- Relacionar las características del desarrollo mental de la niñez en edad preescolar, con aspectos básicos matemáticos.

Contenido

- Períodos del desarrollo intelectual.
- Características de las Estructuras del Pensamiento en la edad preescolar.
- Factores que inciden en el desarrollo intelectual.
- Relacionando nuestros conocimientos con el tema
- Recordemos lo que estudiamos sobre el desarrollo del niño, destacando los aspectos que se relacionan de manera más directa con el área cognoscitiva.
- Anote en su cuaderno lo que usted recuerda y considera importante.
- Revise lo que anotó consultando su módulo sobre el desarrollo del niño y la niña.
- Comparta con los otros docentes del curso, los aspectos que usted señaló.

Puntualice en los siguientes aspectos, contestando las preguntas que aparecen a continuación.

¿Cuándo hablamos del desarrollo del niño y la niña, a qué nos referimos?

¿Qué áreas o aspectos contempla el desarrollo integral?

¿En qué consiste el área cognoscitiva? ¿Qué comprende?

¿Cuáles son las etapas del desarrollo, según Piaget? ¿En qué consiste cada una de ellas?

Analicemos

Leamos detenidamente la siguiente información para identificar aspectos esenciales sobre el desarrollo integral de la niñez y de manera más específica el desenvolvimiento del pensamiento lógico en los educandos de edad preescolar.

Desarrollo Integral: El propósito de la educación es propiciar el desarrollo integral del niño y la niña, considerando las diferentes áreas del desarrollo – intelectual, físico, social y moral-. En la Guía Multinivel se exponen como: socioafectiva, psicomotora, cognoscitiva, expresión y creatividad.

Área Psicomotora: Se refiere al cuerpo, a su reconocimiento, al desarrollo motor y a su adecuada utilización para adquirir nuevos aprendizajes, ésto lo realiza básicamente a través de los sentidos (oído, gusto, vista, tacto y olfato), también incluye las capacidades físicas de desplazamiento, coordinación y equilibrio que le permiten descubrir el mundo circundante.

Área Socioafectiva: Se refiere a las interacciones de los niños y niñas con las demás personas, incluyendo la cultura, - en su entorno familiar, escolar y en su comunidad-, el establecimiento de las relaciones según el sexo y el papel que juegan en la sociedad.

Área Cognoscitiva: Contempla el desarrollo del pensamiento, incluye la percepción, observación, la obtención de datos del mundo que le rodea, el procesamiento de la información, solución de los problemas y la comunicación, es decir, el lenguaje – escucha, expresión oral y gráfica.

Estructuras del Pensamiento, características en la edad preescolar

Es importante conocer qué estructuras mentales están en formación durante la etapa preescolar, para relacionarlas con los diferentes aspectos de la matemática y así adecuar objetivos, contenidos, y actividades a las características del desarrollo del educando.

Para esto, es conveniente estudiar los tipos de representaciones externas del pensamiento, éstos son: índices, símbolos y signos.

Índices o Señales: Son de orden físico y tienen relación directa con el objeto que representan. El vaso indica agua, que les quita la sed.

Símbolos: Representan un objeto, pero tienen relación menos directa. Entre éstas tenemos las señales de tránsito.

Signos: Es la representación abstracta, entre éstas se encuentran el sistema gráfico alfa-numérico, tales como: letras, número, signos matemáticos.

¿Qué características se observan en el pensamiento intuitivo?

Lo que caracteriza al pensamiento intuitivo es que todavía es irreversible y le falta la conservación. Aún está sometido a la primacía de la percepción, pero ahora pasa de una sola centración a dos sucesivas, lo que anuncia la operación. Por otro lado, el niño asume los conceptos mediante abstracciones en las que la acción sobre los objetos juega un papel importante. Detallamos a continuación estas características:

Primacía de la percepción: El esquema intuitivo permite establecer comparaciones entre cantidades y la emisión de criterios de equivalencia o de diferencia. Sin embargo, estas comparaciones son perceptivas, y además, los conceptos de cantidad se utilizan indiferenciadamente para las discretas o las continuas.

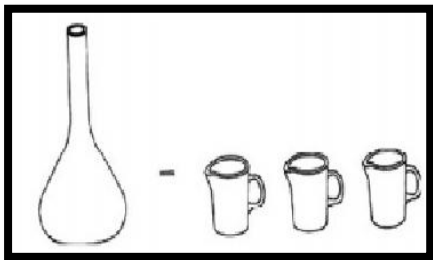
Ejemplo



Esto se debe a que su pensamiento está “muy limitado por los sentidos”, se refieren más a lo que ven, por lo que tienen dificultad en retener una idea en la mente o como lo definió Piaget - para “conservar” una idea.

En las cantidades continuas, líquidos por ejemplo, el infante considera natural que la cantidad varíe según las dimensiones o el número de recipientes en los que se vierte. Así, la altura del recipiente, “hay más porque es más alto”, hace el papel de cantidad; o bien establece una comparación “más-menos” entre el número de vasos, confundiendo la cantidad (continua) de líquido con la cantidad (discreta) de recipientes.

Ejemplo



Factores que inciden en la construcción del conocimiento

Señala González J. (17), que para explicar la construcción del conocimiento, Piaget parte del enlace de cuatro situaciones, a saber:

Éstas intervienen de forma interrelacionada.

Maduración: La maduración del sistema nervioso, se refiere a la presentación heredada de patrones orgánicos para que se desencadenen las conductas de tomar al objeto, buscar el objeto, caminar, hablar. Es decir, son los cambios externos e internos, productos del crecimiento.

Experiencia: El aprendizaje se encuentra en función del mundo físico, que es muy importante como fuente de conocimientos para la niñez, y porque el sistema nervioso se desarrolla a través de la experiencia. Es preciso destacar que esta teoría le otorga al educando un papel primordial en la construcción de su propio conocimiento, mediante su propia acción, por las experiencias que realizan sobre los objetos.

Medio Social: Por otro lado, las transmisiones sociales, la influencia de la sociedad, el contacto con el adulto, se consideran como la situación que proporciona el lenguaje y, a la vez, influye sobre los contactos del sujeto con el mundo físico.

Equilibración: Por último se señala (González, J. 18) al proceso de equilibración, que es el resultado de las interacciones de los tres factores citados, éste implica la coordinación superior de acciones de la inteligencia. De esta manera, el desarrollo se concibe como un estado de equilibración y de mejor adaptación a las circunstancias.

Actividades de aprendizaje

- Elabore una gráfica que le permita visualizar de manera global, el desarrollo del pensamiento lógico en las distintas edades que abarca el nivel preescolar en nuestro país
- Piense que esta gráfica puede ser un instrumento para la planificación de las actividades de aprendizaje, por lo que tiene que ser clara y precisa.

- De lo que usted ha observado en sus educandos, exponga que factores, de los anteriormente descritos, intervienen más en el desarrollo de su grupo-clase, puede anotar ejemplos para que los comparta en el encuentro.

Maduración: _____

Experiencia física con los objetos: _____

Transmisión del medio social: _____

Conocidos los factores, vamos a analizar ahora los mecanismos constantes mediante los cuales el infante construye sus esquemas de conocimientos, y las estructuras variables que van sucediéndose a lo largo del desarrollo.

Relacionando nuestros conocimientos con el tema

¿Qué entendemos por esquema?

Comento este término con otro miembro del grupo y juntos escribimos nuestra definición.

Analizamos lo que nos dice la teoría

Los esquemas se agrupan con organización y coherencia interna formando las estructuras.

Otros aspectos importantes de señalar, es que los esquemas están modificándose de forma continuada, en un principio son prácticos y actúan materialmente sobre los objetos; estas estructuras sensomotoras proporcionan a los más pequeños un sentimiento de dominio, ya que puede aplicarlas a diversas situaciones.

Las estructuras son variables, cambiantes a lo largo de diversos períodos de desarrollo

De acuerdo a las estructuras que se van formando, la inteligencia se manifiesta de manera distinta en cada estadio, y a la vez cada estadio posterior comporta un nivel más avanzado que los anteriores.

Actividades de aprendizaje

- Formamos grupos de 5 miembros y redactamos lo que entendemos por:

Esquema: _____

Estructura: _____

- Comparamos lo que redactamos sobre esquema, con la primera conceptualización que escribimos al inicio de este tema.
- Exponemos en plenario nuestras concepciones y compartimos las de los otros grupos, para esclarecer y fortalecer nuestra visión.

Ejercicio de Autoevaluación

Ejercicio No.1

- Observe a sus educandos y anote:

- Características de las etapas de desarrollo que se evidencian, indicando lo que ha observado. Pueda auxiliarse de la observación de las madres/padres sobre el desarrollo de sus hijos e hijas.

- Características que no ha observado.

- Exponga una situación que ejemplifique la acción de un niño o niña sobre los objetos e indique qué realizó en las acciones físicas y en las acciones lógicas.

- Descripción de la situación observada.

- Acciones Físicas, alcances logrados por el niño o niña.

- Acciones Lógicas observadas.

- Elabore un cuadro sinóptico sobre el pensamiento pre - conceptual

y el pensamiento intuitivo.

- Como parte del seguimiento al desenvolvimiento de los educandos, elabore una lista de cotejo con los aspectos del desarrollo del niño, expuestos en este módulo y que considere puntuales; para observar la relación entre la realidad con los aspectos teóricos estudiados y nos sirvan de referencia en nuestro trabajo docente.

Fuente: Lic. Esperanza Mayorga Pasquier MSc. Esperanza Duarte MSc. Mercedes Castillo de Argüello (2006)

COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión lectora se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Esto es el fundamento de la comprensión: la interacción del lector con el texto.

Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

En toda esta tarea es importante la experiencia previa, pues serán determinantes en la cantidad de esquemas que posea el individuo. Si la experiencia es limitada, también lo serán los esquemas. En el caso que el

lector no posea un esquema en relación con algún tema o concepto, puede formarse uno nuevo de acuerdo a la información proporcionada. De esta manera, a medida que el lector elabora nuevos conocimientos y los relaciona con la información que ha almacenado, los esquemas se amplían.

Mientras más sea el conocimiento previo del lector, más probabilidades tiene de entender las palabras relevantes, realizar las inferencias correctas durante la lectura y elaborar correctamente los modelos de significado. Es importante señalar que el proceso de comprensión es continuo y constante, puesto que siempre se incorporará nueva información.

Fuente: Icarito (30/05/2012)

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

El nivel literal: Se refiere a la aptitud o capacidad de nuestro amigo lector para evocar sucesos o hechos tal como aparecen expresados en el texto. Generalmente, este nivel de comprensión lectora es un proceso de lectura, guiado básicamente en los contenidos del texto, es decir se atiene a la información reflejada o consignada en el texto. Hay transferencia de información desde el texto a la mente del lector; en este nivel de comprensión lectora destaca las habilidades mnemotécnicas.

La comprensión en este nivel es con preguntas literales sobre el tema leído, cuyas respuestas aparecen explícitamente en el texto. Si el

estudiante tiene dificultad para comprender el texto en el momento de la lectura, es porque seguramente desconoce el significado de las palabras que el autor utiliza en el texto, por eso, es muy importante que utilice el diccionario, a fin de que pueda aclarar las dudas semánticas y adquiera nuevos términos para que de esta manera vaya enriqueciendo su vocabulario y pueda comprender el mensaje del texto leído.

El nivel inferencial: Se caracteriza porque es el nivel más alto de comprensión, donde el lector, al analizar el texto, va más allá de lo expresado por el autor. Es capaz de deducir o inferir ideas o informaciones que no han sido señaladas o expresadas de manera explícita en el texto, sino que han sido omitidas y que pueden ser deducidas por el lector cuando hace uso del nivel inferencial. Supone el reconocimiento de ideas implícitas, no expresadas, es decir, el lector lee lo que no está en el texto, es un aporte en el que prima su interpretación, relacionando lo leído con sus saberes previos que le permita crear nuevas ideas en torno al texto.

Este nivel de comprensión es muy poco practicado en los diferentes niveles educativos e incluso en el nivel universitario, pues, el lector necesita de un elevado nivel de concentración; por ejemplo, es capaz de inferir ideas principales, no incluidas de manera explícita en el texto, como es el caso del párrafo paralelo, en el que las ideas no están subordinadas unas a otras por su contenido, ya que tienen igual importancia, pues la idea fundamental está diluida a través de todo el párrafo y debe ser inferida de las oraciones secundarias. De igual manera en este nivel, se pueden efectuar conjeturas sobre las diversas causas que llevaron al autor a incluir algunas ideas o a interpretar un lenguaje figurado a fin de descubrir la significación literal de un texto.

El nivel crítico: Para llegar a este nivel, es necesario efectuar una lectura reflexiva, reposada; su finalidad es entender todo el texto. Es una lectura más lenta, pues, se puede volver una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos y obtener una mejor comprensión. Permite al lector expresar opiniones y emitir juicios en relación al texto. Puede reflexionar sobre el contenido del mismo a fin de emitir un juicio crítico valorativo o una opinión sobre lo leído.

Este nivel se debe practicar desde que el niño es capaz de decodificar los símbolos a su equivalente oral. Toda lectura crítica requiere que el lector exprese opiniones personales en torno al tema leído, para que de esta manera demuestre haber entendido lo que expresa el texto; es decir, en este nivel el lector es capaz de meditar, reflexionar sobre el tema, llegando a una total comprensión, emitiendo su posición a través de una crítica y tomando decisiones sobre el particular. Esta tarea corresponde iniciarla a los maestros de educación primaria, la misma que debe ser reforzada en educación secundaria y en el nivel universitario deberá profundizarla, debido a que las instituciones universitarias tienen como misión formar lectores eminentemente críticos.

En la lectura crítica nuestros lectores manifiesten o expresen sus opiniones de carácter personal en relación con las ideas presentadas en el texto, esto significa que no se trata de solo decodificar, sino que va mucho más allá, comprender el mensaje del texto y que te invite a reflexionar e interpretar lo leído. En suma, en este nivel, expresamos constantemente opiniones sobre el texto leído, aceptamos o rechazamos su ideas, pero debidamente fundamentadas. En este nivel de lectura, interviene la formación del lector, su aprendizaje previo, su criterio personal y su cultura.

El nivel apreciativo: Es propio de lectores analítico-reflexivos, representa el nivel de entendimiento y comunicación entre el autor y el lector que implica el nivel de comprensión de éste en relación al contenido, personajes y estilo empleados por el autor para transmitir sus ideales, emociones y otras vivencias, mostrando identificación, simpatía y empatía con los personajes y los hechos.

Es capaz de hacer un análisis en relación con la competencia lingüística que ha empleado el autor del texto. Asimismo puede evaluar la capacidad artística del escritor, es decir efectuar un análisis literario, si el texto está en relación con la literatura se referirá también a los valores estéticos, el estilo empleado y los recursos lingüísticos que posee el texto. Este nivel representa la respuesta emocional o estética a lo leído.

Fuente: Sonia Sánchez (22/09/2011)

LECTURA

La lectura es la llave para acceder no solo a la información, al conocimiento sino al progreso mismo. La sociedad actual exige al ciudadano post moderno el manejo de habilidades y capacidades complejas relacionadas a la lectura. De tal forma que los colectivos que quieren afianzar o mejorar su posición en la sociedad de la información deben favorecer la lectura. Y esto es por una sencilla razón: una persona que aprende a leer es una persona que aprende a pensar y una persona que piensa es una persona que promueve el cambio. Es decir la lectura es una herramienta fundamental que nos ayuda no solo a ser reflexivos, autónomos y con mayores posibilidades de lograr integrarnos a la vida

laboral, social y afectiva sino que incluso nos ayuda a generar cambios en nuestro sistema de vida.

La lectura como conjunto de habilidades

Desde el conductismo se consideraba que el leer era sinónimo de recibir. Leer era recibir ideas, conocimientos información. El libro se abría, se recorría y se extraía el significado que estaba en el texto. La interpretación de un texto se consideraba compuesta por diferentes niveles o pasos. En la mayoría de casos la comprensión lectora se reducía a la comprensión literal, por lo tanto comprender el texto significaba memorizarlo, repetirlo fielmente, por su parte las preguntas de tipo cerradas eran los ejercicios típicos para “evaluar” la comprensión del sentido del texto.

María Eugenia Dubois, el enfoque de la lectura como conjunto de habilidades presupone que: - La lectura es un proceso divisible en partes que pueden ser enseñadas en forma independiente. La comprensión es tan solo una de esas partes.

La lectura es un producto evaluable. El lector es ajeno al texto y su papel se reduce a extraer sentido de aquel.

Fuente: Stephnie Rivera (14/07/2010)

TIPOS DE LECTURA

Lectura Crítica: Es una técnica que permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito, esta hace referencia a una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica. Cuando se realiza una lectura crítica, emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos.

La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser: de realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas; de adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información de apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo de rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Lectura mecánica: Se denomina lectura mecánica a la aproximación a un texto con el propósito de obtener una visión general, panorámica, de conjunto, de su contenido.

Este tipo de lectura se realiza normalmente, de manera rápida, poniendo poco énfasis en aspectos particulares, adivinando o sencillamente prescindiendo de palabras desconocidas y despreocupándose de la estructura del texto. Por ejemplo la que se hace normalmente cuando vamos al salón de belleza o el barbero, leemos

el material que encontramos como un mecanismo para evitar el aburrimiento. Difícilmente uno se preocupa por lograr un conocimiento a fondo del contenido del texto.

Lectura silenciosa: Es el tipo de lectura más frecuente. Es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído. La construcción del sentido del texto es siempre personal. Según los objetivos de la comprensión y la velocidad tenemos.

Lectura Extensiva: Leemos por placer o por interés. Ejemplo: una novela, una historieta, una premiación, un nuevo invento o descubrimiento.

Lectura Involuntaria: .La que leemos generalmente por las calles de manera involuntaria. Ejemplo: carteles, anuncios, entre otros.

Lectura Rápida y superficial: Leemos para obtener información sobre un texto. Ejemplo: cuando hojearmos un libro, una revista o un periódico.

Lectura Intensiva: Leemos para obtener información de un texto. Ejemplo: un informe, una carta, una noticia, un texto histórico, científico, entre otros.

Lectura integral: Cuando leemos todo el texto. Reflexiva .La lectura es lenta porque implica una comprensión exhaustiva y un análisis

minuciosodel texto. Ejemplo: la lectura de estudio. Mediana. La lectura no es tan lenta y el grado de comprensión es menor que en la reflexiva. Ejemplo: la lectura recreativa.

Lectura selectiva: Cuando escogemos solamente partes del texto que contienen la información que estamos buscando. Atenta .Cuando leemos para buscar datos concretos y detalles que nos interesan. Ejemplo: para buscar fechas o datos. Vistazo .Es una lectura superficial que sirve para formarse una idea global del texto. Ejemplo: si es denso o ameno.

Lectura oral: Es la que hacemos en voz alta. Tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado. Tiene como objetivo no sólo conseguir una buena oralización, sino atender a la finalidad real de la lectura: la construcción del sentido.

Lectura apreciativa: Cuando el lector se ha apropiado de la información explícita e implícita y ha establecido una relación interactiva con el texto y su mundo, su experiencia, puede emitir juicios subjetivos validos sobre lo leído. Si el lector es capaz de captar la totalidad significativa de un texto puede juzgarlo según sus propios criterios, su sensibilidad, sus emociones.

En este tipo de lectura la persona debe ser capaz de:

- Descubrir los aciertos y desaciertos del autor con respecto al mundo creado dentro del texto y al mundo exterior al que remite.
- Distinguir la originalidad o la falta de originalidad en el texto.
- Reconocer lo novedoso en el planteamiento del autor Juzgar la veracidad de lo leído.
- Reconocer la coherencia o incoherencia en el mensaje.
- Descubrir los aspectos que dan claridad u oscuridad al texto.
- Percatarse de las emociones que le despierta el texto.

Lectura inferencial: Este tipo de lectura posibilita aprender la información inferencial o implícita. La información literal tiene como fin la creación de un mundo que refleja o remite al mundo real. El lector se debe apoyar en esa información dada para poder alcanzar la otra cara del texto, descubrir lo que no se dice o apenas se sugiere. En este tipo de lectura el énfasis está puesto en el aporte del lector. Es él quien recrea el texto, lo comprende, lo interpreta y le da sentido según su subjetiva, para desarrollar este tipo de lectura se deben enfatizar algunas estrategias fundamentales de la comprensión lectora.

Es necesario que el lector elabore predicciones y las corrobore con el texto, que infiera constantemente, que asocie el texto con la vida. Se requiere una mayor autonomía por parte del lector, una mayor libertad en el manejo del texto, pues no deberá atenerse a los significados de base de las palabras que lo componen, sino a sus connotaciones. Pero para entender los significados connotados de las palabras se requiere traerlas a la vida diaria, a situaciones y contextos específicos.

Capacidades del lector

- En este tipo de lectura el lector debe ser capaz.
- Predecir información futura, de manera acertada.
- Inferir lo que no se dice expresamente.
- Relacionar informaciones diversas.
- Descubrir relaciones causa-efecto.
- Distinguir hechos de opiniones.
- Distinguir lo fundamental de lo accesorio.
- Relacionar el texto con su mundo, con su experiencia.
- Seleccionar, clasificar y organizar la información.
- Justificar, a partir de la información literal, la interpretación del texto.

Fuente: Cristian Camilo Quiñones Huber Alberto Salazar Universidad del pacífico Buenaventura (Octubre /2010).

ESTRATEGIAS

Estrategias para la comprensión lectora es que haya presente una necesidad, a partir de la cual sea indispensable leer. También se debe fomentar la "lectura por placer" y poner a disposición de los niños textos literarios que respondan a sus gustos y preferencias. De esta manera, y al utilizar las estrategias necesarias, lograremos el desarrollo de capacidades cognitivas que les permitan LEER Y COMPRENDER.

Este planteo surge a partir de una necesidad institucional, ya que se observaron serias dificultades en la adquisición de capacidades para la comprensión lectora. El objetivo principal es posibilitar situaciones propicias que ayuden a la aplicación de estrategias para la comprensión y a desarrollar hábitos lectores.

Fundamentación Para abordar este tema existen en la actualidad dos grandes tendencias:

Una parte del concepto "Lengua", planteándose qué es; para qué sirve; cómo se la debe enseñar. No entiende a la lectura como el desarrollo de técnicas y habilidades, únicamente, sino que la relaciona con el uso del lenguaje y el aprendizaje de la Lengua en general.

Otra piensa al lector desde la psicología cognitiva y tiene en cuenta los procesos que este pone en juego cuando lee. Se plantea la forma de procesar la información que el texto brinda y se preocupa por construir su

significado. Los dos están íntimamente relacionados y es necesario que se complementen. Sabiendo que la Lengua es acción, se la debe aprender en uso, no sólo como un sistema de signos y códigos.

Ejemplos

Les pedimos a nuestros alumnos que reconozcan y clasifiquen todos los adjetivos sustantivos y verbos, que contiene un texto y que además lo separen en oraciones, únicamente habremos logrado un muestreo de contenidos.

Si por el contrario partimos de los intereses los chicos o de una experiencia real, lograremos que se den cuenta que su Lengua sirve para comunicarse, para relacionarse con los demás y para conocerse a sí mismos. Lo importante es que haya presente una necesidad a partir de la cual sea indispensable leer. También se debe fomentar la lectura por placer poner a disposición de los niños textos literarios que respondan a sus gustos y preferencias.

Para enfocar el trabajo en el área Lengua entonces, será requisito primordial tener muy en cuenta el TEMA y la MOTIVACIÓN y a partir de estos dos conceptos plantear actividades y secuencias. “Hablar de lectura obligatoria es como hablar de felicidad obligatoria”. Como reflexión final recordemos que, en nuestra tarea de docente de cualquier área, es importante tener en cuenta que la LECTURA, no funciona como tal, si no se produce la COMPRESION.

Estrategias para tener en cuenta

- Hacer actividades de pre-durante y pos- lectura (anticipar - predecir - inferir a partir del título del texto, de la tapa, de las imágenes o de la lectura de uno de los párrafos finales).
- Descubrir dificultades de comprensión mientras transcurre el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Trabajar la variedad de textos.
- Dar sentido y contexto al acto de leer.
- Proponer situaciones con propósitos determinados.
- Respetar gustos y preferencias.
- Permitir el intercambio oral de interpretaciones.
- Propiciar momentos para la escucha y la lectura por placer.
- Explicar desde el punto de vista del docente cómo se busca la información.

Sugerencia de actividades

- Proponer situaciones reales donde sea necesario.

- Leer el diario, una receta de cocina, el reglamento de un juego.
- Buscar en la guía telefónica, una boleta de algún servicio.

Seleccionar un texto que les agrade para contar el contenido al resto de los compañeros. Diariamente (10 o 15 minutos) realizar la lectura de una novela (“Escucho por placer”) lectura realizada por el docente, para estimular el placer y despertar el interés por la lectura.

Luego que finalizó la lectura del libro o novela:-Ver el video del libro leído.-Establecer similitudes y diferencias.-Confeccionar dibujos, resúmenes, cambios de personajes, de finales. - Dramatizar distintas escenas.* Organizar un tiempo semanal para la lectura libre, con material de cualquier clase, traído por los chicos o de la biblioteca áulica.

- Organizar las fichas de los libros de la biblioteca áulica.
- Nombre del libro:.....-Autor:.....-Cantidad total de páginas:.....-Observando la tapa cuento lo que imagino que tratará el libro:.....-Una vez que leyó el libro, deberá confeccionar una lámina para animar a otros niños para elijan ese libro y lo lean.
- Dramatizar textos asumiendo diferentes roles.
- Argumentar distintas posturas de determinados personajes.
- Durante la lectura, hacer gráficos: mapas semánticos, líneas de tiempo, cuadros, dibujos entre otros.

- Preparar el club de los “lectores de cuentos” hora de lectura en nivel inicial y primer ciclo de la escuela, en el cual alumnos del segundo ciclo leerán textos literarios cortos a los más chicos, explicando su contenido.
- Apropiarse y utilizar estrategias de pre y post lectura para con los más pequeños.
- Luego de la lectura realizar con los más pequeños diversas actividades, acorde al año del lector: dibujar, dictar palabras, responder preguntas, etc. Las actividades deberán ser presentadas por los niños lectores (completar frases...sopas de letras... responder preguntas escritas.

Fuente: Miriam999 (01/06/2011)

DIDÁCTICA

Didáctica Proviene del verbo " Didaskein ” Significa Enseñar, Instruir, Explicar Disciplina Pedagógica Centrada Estudio De Los Procesos De Enseñanza Aprendizaje La Formación El Desarrollo Instructivo El Desarrollo Formativo Los Estudiantes La Reflexión El Análisis Proceso De Enseñanza Aprendizaje La Docencia.

Guy Brousseau (1987) desarrollo la teoría de situaciones didácticas basada en la interacción del estudiante con situaciones problemáticas, donde el sujeto anticipa, finaliza sus acciones y compromete sus conocimientos anteriores a revisión, los modifica y los complementa o

bien los rechaza para formar concepciones nuevas. El objeto principal de la didáctica es estudiar las condiciones que deben cumplir las situaciones planteadas al alumno para favorecer la aparición y funcionamiento de las concepciones.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son: El docente o profesor El discente o estudiante. El contexto social del aprendizaje El currículo El currículo escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Aunque hay países que en sistema educativo el elemento contenido lo llegan a derivar en tres, como lo son los contenidos declarativos, conceptuales y los procedimentales.

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación.

Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos). La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido. La mayoría de los modelos tradicionales se centran en el profesorado y en los contenidos (modelo proceso-producto). Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano.

- **Didáctica general:**Aplicable a cualquier individuo. Sin importar el ámbito o materia.
- **Didáctica diferencial:**Que tiene en cuenta la evolución y características del individuo.
- **Didáctica especial o específica:**Estudia los métodos específicos de cada materia.

Una de las principales características de la educación corporativa, que la distingue de la educación tradicional, es la posibilidad de adoptar una didáctica diferencial. Las características del público discente pueden ser conocidas al detalle. Una situación de enseñanza puede ser observada a través de las relaciones que se «juegan» entre tres polos: maestro, alumno, saber, porque se analiza: La distribución de los roles de cada uno. El proyecto de cada uno. Las reglas de juego: ¿qué está permitido?, qué es lo que realmente se demanda, qué se espera, qué hay que hacer o decir para demostrar que se sabe.

Modelos Esenciales

El modelo llamado «normativo», «reproductivo» o «pasivo» (centrado en el contenido). Donde la enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. «hacer pasar un saber» El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica El saber ya está acabado, ya está construido.

El modelo llamado «incitativo, o germinal» (centrado en el alumno) El maestro escucha al alumno, suscita su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación. (Medios centros de interés de Decroly, calculo vivo de Freinet) El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende. El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno. (La estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano) (La estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano). El modelo llamado «aproximativo» o «constructivo» (centrado en la construcción del saber por el alumno). Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir unas nuevas.

El maestro organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos.

- Organiza las diferentes fases.
- Organiza la comunicación de la clase.
- Propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber.
- El alumno es considerado en lógica propia ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute.

Fuente: Thelyn Meedinna (12/04/2011)

2.5. LA HIPÓTESIS

El pensamiento lógico influye en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente” de la Parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente

Pensamiento Lógico

Variable Dependiente

Comprensión Lectora

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación está basada en dos modalidades cualitativa y cuantitativa.

Cualitativa: Porque está basado en conocimientos científicos de los hechos observados para determinar las causas que origina el fenómeno desde un contexto crítico, con el apoyo del marco teórico para verificar y vincularse con la realidad y plantear una propuesta de solución a este problema.

Cuantitativo: Porque determina los datos mediante procesos, estadísticos, para analizar y buscar la aplicación de estrategias orientado hacia la comprobación de la hipótesis, los mismos que van a ser tabulados, valores y gráficos.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación presenta dos modalidades de campo y documental bibliográfico.

De campo

Es de campo porque los datos son tomados en el lugar donde se desarrolla o produce esta problemática, estando en contacto directo con quienes son los gestores del problema que se investiga.

Las técnicas que se va a utilizar son: Encuestas, entrevista, grabación, fotografías entre otros, ya que los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad.

Documental bibliográfico

Porque los datos se obtienen de libros basándose en documentos autores, internet y otras fuentes de carácter documental, que ha permitido tener una idea con la finalidad de formar personas capaces de expresar sus ideas y criterios de acuerdo con los objetivos de este proyecto.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Exploratorio

Porque a través de este diagnóstico permite el estudio del problema aplicando varias técnicas e instrumentos adecuados para la recolección de información que construya y permita alcanzar el objetivo planteado.

Descriptivo

Esta investigación es de tipo descriptivo porque aborda el nivel de profundidad precisa al aplicar la encuesta como técnica de recolección de datos puntualiza las características principales del problema, esta información que se obtendrá será sometida a un proceso de tabulación y análisis.

Asociación de Variables

Se caracteriza porque permite la interrelación de las variables de estudio de valor explicativo, que permite la medición de un trabajo óptimo porque conduce a la formación de leyes ya mencionados. Esta investigación tiene como objetivo detectar los factores que produce ciertos comportamientos.

Explicativo

Esta investigación es explicativo porque explica el funcionamiento de los fenómenos, trata de buscar el comportamiento de las variables en los niveles ya mencionados que para comprobar experimentalmente una hipótesis que establece lineamientos que contribuya a solucionar el problema de un caso particular.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La presente investigación en este trabajo corresponde a quienes van hacer investigados, a 1 Docente y a 33 niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica del paralelo "A" de la Escuela "Oriente", de la Ciudad de Ambato.

SECTOR	POBLACIÓN	MUESTRA
Estudiantes	33	33
Docentes	1	1
Total	34	34

Cuadro N°1: Población y muestra

Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

Nota: Debido a que el universo es pequeño no se aplicara ninguna forma de muestra por lo tanto se trabajara con todo el universo.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Pensamiento lógico

CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICA E INSTRUMENTOS
-El <u>pensamiento lógico</u> es importante para el estudiante porque le permite poner orden en sus pensamientos, a expresar con claridad los mismos, a realizar interpretaciones o deducciones correctas, a <u>descubrir</u> falsedades y prejuicios, así como a asumir <u>actitudes</u> críticas ante determinadas situaciones.	<p>-Pensamiento lógico</p> <p>-Descubrir</p> <p>-Actitudes</p>	<p>-Opera conceptos o ideas, que parten en general de imágenes sensoriales para analizarlas, y extraer nuevas ideas.</p> <p>-Es hallar lo que estaba ignorado o escondido.</p> <p>-Las actitudes son las predisposiciones a responder de una determinada manera con reacciones favorables o desfavorables hacia algo.</p>	<p>-¿La lectura te ayuda a desarrollar tu pensamiento lógico?</p> <p>-¿Al culminar de leer un tema, puedes identificar a los personajes?</p> <p>-¿La comprensión y el pensamiento lógico te ayuda a desarrollar tu pensamiento?</p> <p>-¿Después de leer un tema, resumes los mensajes de la lectura?</p> <p>-¿Mientras más lees es mejor para entender una fábula?</p>	<p>-Encuesta a niños y niñas</p> <p>-Entrevista al Docente</p> <p>-Cuestionario</p>

Cuadro N°2: Operacionalización de la Variable Independiente

Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

VARIABLE DEPENDIENTE: Comprensión lectora

CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>- La <u>comprensión</u> es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es <u>interpretado</u> por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al <u>enriquecer</u> o reformular sus conocimientos.</p>	<p>-Comprensión</p> <p>-Interpretar</p> <p>-Enriquecer</p>	<p>-Asimilación clara de una persona de entender de lo que dice o de lo que sucede.</p> <p>-Explicar el significado de algo, especialmente un texto que está poco claro.</p> <p>-Al compartir lecturas con otras personas ayudan a mejorar la comprensión y enriquecer nuestro lenguaje y a expresarnos mejor.</p>	<p>-¿Tu profesor te motiva antes de leer una lectura?</p> <p>-¿Utilizan pictogramas para comprender la lectura?</p> <p>-¿Participas en dramatizaciones sobre fábulas leídas en clase?</p> <p>-¿La lectura te ayuda a enriquecer tu vocabulario?</p> <p>-¿Te gusta leer en grupo para que puedas compartir tus opiniones?</p>	<p>-Encuesta a niños y niñas</p> <p>-Entrevista al Docente</p> <p>-Cuestionario</p>

Cuadro N°3: Operacionalización de la Variable Dependiente

Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

La recolección de procesamiento, análisis de interpretación de los datos de información se realizara de la siguiente forma.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para lograr los objetivos alcanzados en la presente investigación.
2. ¿A quéo quiénes?	Estudiantes y Docente
3. ¿Sobre qué aspecto?	Pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora.
4. ¿Quién?	Investigadora Mónica Palate
5. ¿Cuándo?	Del 18 de Noviembre hasta el 3 de Marzo.
6. ¿Cuántas veces?	Una vez
7. ¿Técnicas que utiliza?	Encuesta y Entrevista
8. ¿Con qué?	Cuestionario
9. ¿Dónde?	En la Escuela "Oriente"
10. ¿En qué situación?	En un ambiente de respeto y disciplina.

Cuadro N°4: Plan de recolección de información

Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Una vez aplicado la muestra se seguirá el siguiente proceso:

- Revisar la información recopilada obtenida en la aplicación de la encuesta.
- Tabular la información.
- Analizar los datos obtenidos.
- Graficar.
- Interpretar.

TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN	INSTRUMENTOS PARA RECOLECTOR DE INFORMACIÓN
1.-Información-Primaria -Encuesta -Entrevista	-Cuestionario
2.-Información-Secundaria -Lectura científica	-Tesis de grado -Libros

Cuadro N°5: *Procesamiento y análisis*

Elaborado por: *Mónica Palate*

Fuente: *La investigadora*

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Encuesta aplicada a los estudiantes

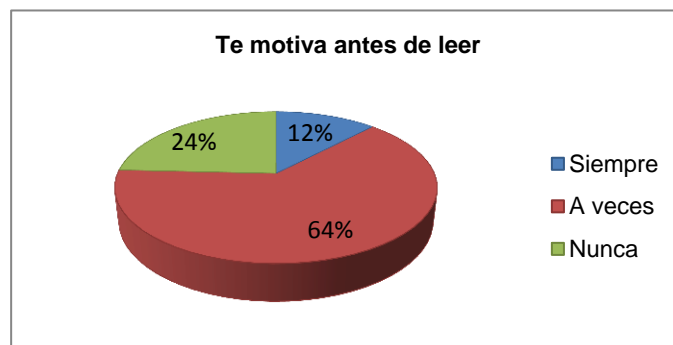
1. ¿Tu profesor te motiva antes de leer una lectura?

Cuadro N°6

RESPUETAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	12%
A veces	21	64%
Nunca	8	24%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

GráficoN°3



Fuente: Cuadro N°6
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 12% de los niños y niñas dicen que siempre les motiva, el 64% dice que a veces, y el 24% dice que nunca.

Interpretación: Por lo que se analizado, es que el profesor no motiva a todos sus niños y niñas, esto perjudica a que muchos de ellos pierdan el interés por la lectura.

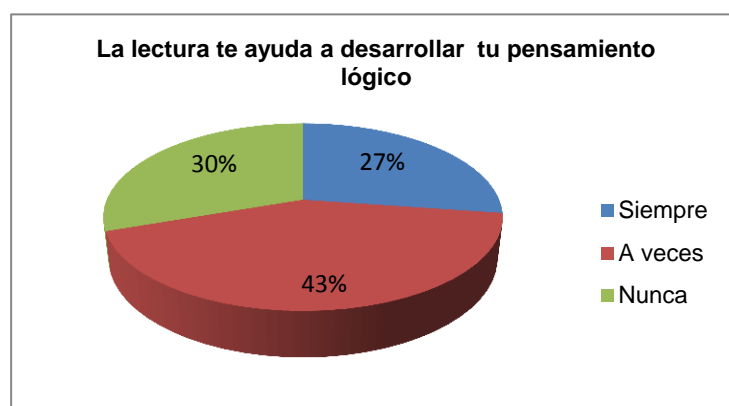
2. ¿La lectura te ayuda a desarrollar tu pensamiento lógico?

Cuadro N°7

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	27%
A veces	10	43%
Nunca	14	30%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°4



Fuente: Cuadro N°7
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 27% de los niños y niñas dicen que, siempre la lectura ayuda a desarrollar el pensamiento lógico, el 43% dice que a veces, y el 30% dice que nunca.

Interpretación: Por lo que se analizó que la mayoría de los niños y niñas dicen que la lectura no ayuda a desarrollar su pensamiento lógico, por ende el docente debe buscar literaturas que llamen la atención al niño y tengan la facilidad de comprender lo leído.

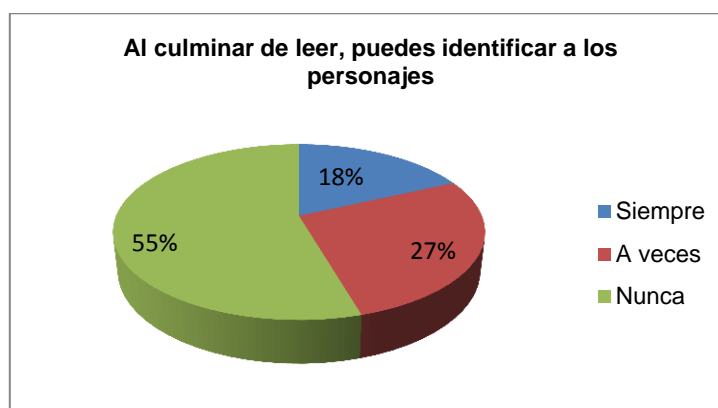
3. ¿Al culminar de leer un tema, puedes identificar a los personajes?

Cuadro N°8

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	18%
A veces	9	27%
Nunca	18	55%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°5



Fuente: Cuadro N°8
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 18% de los niños y niñas dicen que siempre identifican a los personajes al culminar de leer un tema, el 27% dice que a veces, y el 55% dice que nunca.

Interpretación: Para que los niños y niñas puedan identificar a los personajes al culminar de leer un tema, el docente debe escoger párrafos pequeños y al mismo tiempo vaya narrando paso a paso, para que ellos no tengan dificultades y puedan imaginarse con facilidad de quien habla y que dice sobre el tema tratado.

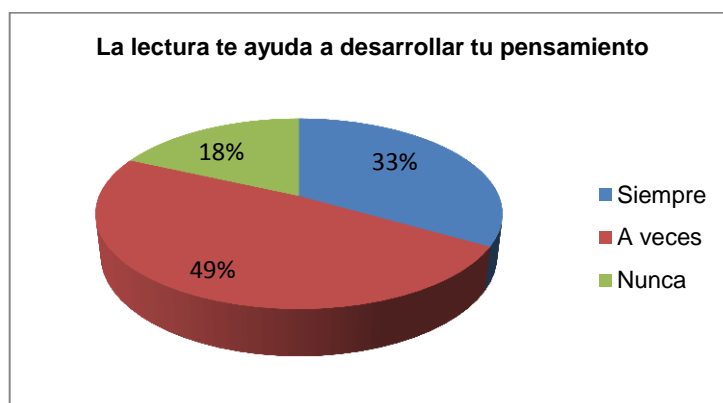
4. ¿La comprensión y el pensamiento lógico te ayuda a desarrollar tu pensamiento?

Cuadro N°9

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	33%
A veces	16	49%
Nunca	6	18%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°6



Fuente: Cuadro N°9
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 33% de los niños y niñas dicen, que la comprensión y el pensamiento lógico si ayuda a desarrollarsu pensamiento, el 49% dice que a veces, y el 18% dice que nunca.

Interpretaciones: Para que los niños y niñas comprendan, y desarrollen su pensamiento, el docente debe realizar actividades de lectura con gráficos, material concreto y semiconcreto, ya que ahí es donde el niño puede manipular, percibir todas las cosas que están a su alrededor.

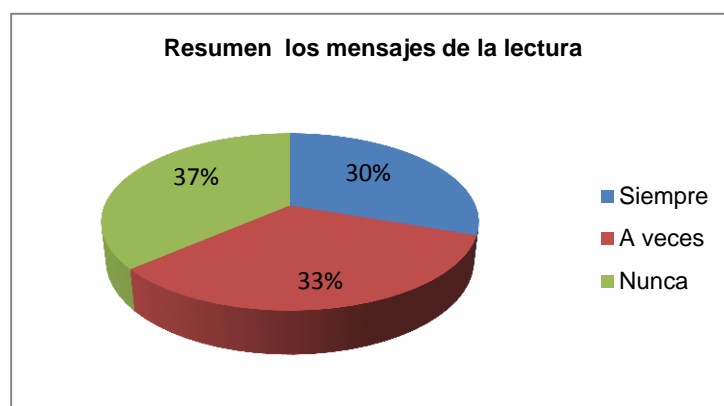
5. ¿Después de leer un tema, resumes los mensajes de la lectura?

Cuadro N°10

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	30%
A veces	11	33%
Nunca	12	37%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°7



Fuente: Cuadro N°10
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 30% de los niños y niñas dicen que siempre realizan resúmenes de los mensajes de la lectura y el 33% dice que a veces, y el 37% dice que nunca.

Interpretación: Para que los niños y niñas puedan resumir los mensajes de la lectura es recomendable que el maestro realice conversaciones o relato de experiencias sobre el tema.

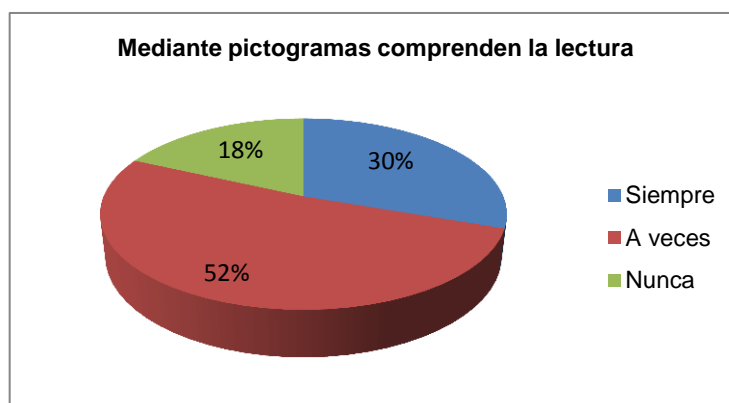
6. ¿Utilizan pictogramas para comprender la lectura?

Cuadro N°11

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	30%
A veces	17	52%
Nunca	10	18%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°8



Fuente: Cuadro N°11
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 30% de los niños y niñas dicen que si utilizan pictogramas y el 52% dice que a veces y el 18% dice que nunca.

Interpretación: Según los datos, el docente a veces utiliza pictogramas al momento de leer una lectura, esto perjudica a que muchos niños y niñas no puedan comprender con facilidad de lo que se trata acerca de un tema.

7. ¿Mientras más lees es mejor para entender una fábula?

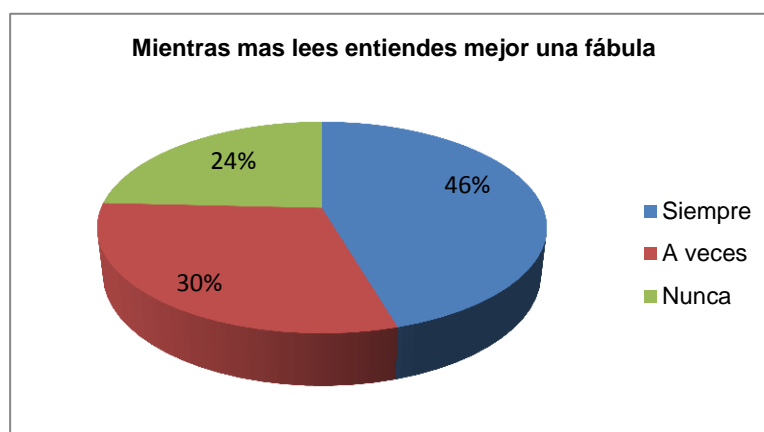
Cuadro N°12

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	46%
A veces	10	30%
Nunca	8	24%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas

Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°9



Fuente: Cuadro N°12

Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 46% de los niños y niñas dicen que mientras más leen es mejor, porque les ayuda a entender lo que dice en una fábula 30% dice que a veces, y el 24% dice que nunca.

Interpretación: Por lo que se analizado, es que el profesor debe buscar la forma de que todos los niños y niñas entiendan el contenido de una fábula.

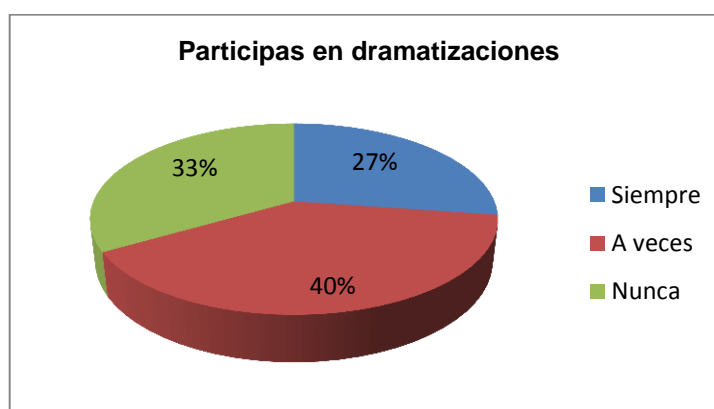
8. ¿Participas en dramatizaciones sobre fábulas leídas en clase?

Cuadro N°13

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	27%
A veces	13	40%
Nunca	11	33%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°10



Fuente: Cuadro N°13
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 27% de los niños y niñas dicen que siempre participan en dramatizaciones sobre fábulas leídas y el 40% dice que a veces, y el 33% dice que nunca.

Interpretación: Se ha notado que, a la mayoría de los niños y niñas si les gusta participar en dramatizaciones, pero el docente debe animar a todos sus estudiantes para que pierdan el miedo de hablar, y al mismo tiempo pueda observar las habilidades, que tienen cada uno de ellos.

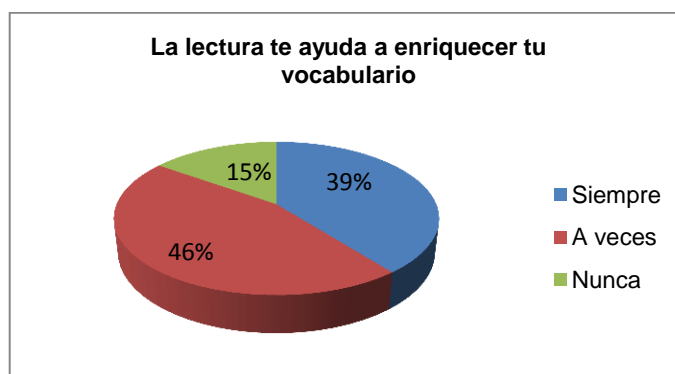
9. ¿La lectura te ayuda a enriquecer tu vocabulario?

Cuadro N°14

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	13	39%
A veces	15	46%
Nunca	5	15%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°11



Fuente: Cuadro N°14
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 39% de los niños y niñas dicen que la lectura si, ayuda a enriquecer el vocabulario y el 46% dice que a veces, y el 15% dice que nunca.

Interpretación: De acuerdo al análisis realizado podemos manifestar que los niños y niñas deben saber, que leer es muy importante porque desarrolla la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita.

10. ¿Te gusta leer en grupo para que puedas compartir tus opiniones?

Cuadro N°15

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	30%
A veces	11	33%
Nunca	12	37%
Total	33	100%

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas
Elaborado por: Mónica Palate

Gráfico N°12



Fuente: Cuadro N°15
Elaborado por: Mónica Palate

Análisis: El 30% de los niños y niñas dice que siempre les gusta leer en grupos y compartir sus opiniones entre compañeros y el 33% dice que a veces, y el 37% dice que nunca.

Interpretación: Se puede decir que la mayoría de los estudiantes no les gusta leer en grupo, por ende el docente debe realizar actividades de forma grupal para que los niños y niñas se vayan socializándose y puedan tener una mejor comunicación entre ellos.

ENTREVISTA AL DOCENTE

Entrevista dirigida al docente de cuarto grado de Educación Básica del paralelo "A", de la Escuela "Oriente", de la Parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

1.- ¿Utiliza estrategias adecuados para que los niños comprendan la lectura?

El docente dice que si utiliza estrategias al momento de leer un contenido, pero necesita conocer nuevas técnicas para llegar con facilidad, a que los niños por medio de la lectura puedan desarrollar su pensamiento.

2.-¿Después de leer el contenido sobre un tema sus alumnos cuentan los mensajes escritos?

El docente dice que no todos los niños cuentan los mensajes escritos de una lectura, ya que la mayoría de ellos no ponen mucha atención o a veces es porque tienen miedo de contestar frente a sus compañeros.

3.- ¿El proceso de enseñanza mediante lecturas requiere de la confusión y entendimiento de los niños?

El docente dice que a veces si existen confusión y entendimiento en los niños cuando no utiliza literaturas apropiados.

4.- ¿Existe apoyo por parte de los padres de familia en la práctica de la lectura?

Los padres de familia muy poco ayudan en la lectura en sus hogares ya que mucho de ellos por motivo de trabajo no están pendientes de sus tareas de sus hijos, mucho menos para enseñarles a leer.

Interpretación

Con respecto a la entrevista al docente realizado por mi persona me he dado cuenta, que si necesitan conocer nuevos procesos metodológicos activos para que puedan tener más facilidad para enseñar a los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo "A" de la Escuela "Oriente", y mejorar la calidad en la educación.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPOTESIS

TEMA: “Pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Oriente, de la Parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”.

4.2.1. PLANTAMIENTO DE LA HIPOTESIS

Ho: El pensamiento lógico no mejora en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente”.

Hi: El pensamiento lógico si mejora en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente”.

4.2.2. SELECCIÓN DE NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

Se utilizara el nivel $\alpha = 0.05$ (correspondiente al 95%)

4.2.3. DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

Se extrajo una población de 33 estudiantes, a quienes se les aplico una encuesta sobre el tema, que contiene 3 categorías.

4.2.4. ESPECIFICACIÓN DE LA ESTADÍSTICA

De acuerdo a la tabla de contingencia 4 x 3 utilizaremos la formula

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Donde:

Σ = Sumatoria.

χ^2 = Chi cuadrado

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

4.2.5. ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Para decidir las regiones, primero determinamos los grados de libertad, conociendo que el cuadro está formado por 4 filas y 3 columnas.

f = Filas

gl = (f-1) (c-1)

c = Columnas

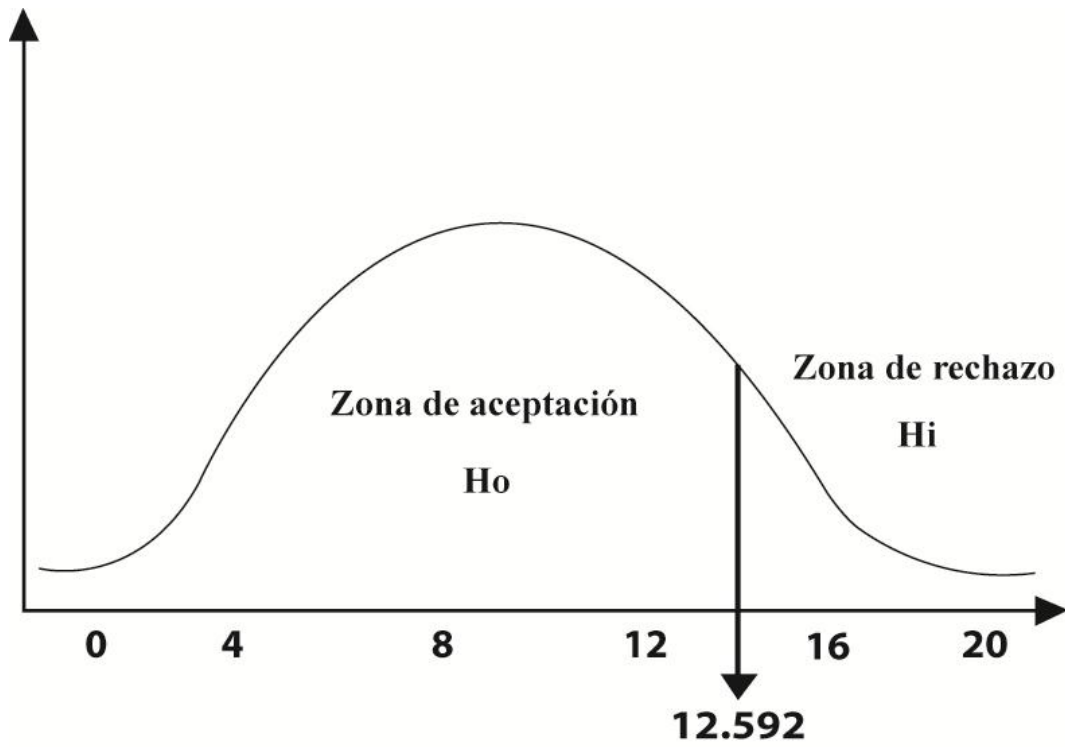
gl = (4-1) (3-1)

gl = grados de libertad

gl = 3 x 2 = 6

Entonces con seis grados de libertad y un nivel $\alpha = 0.05$ tenemos en la tabla del chi cuadrado el valor 12.592. Por tanto se aceptará la hipótesis nula para todo valor de chi cuadrado calculado que se encuentra hasta 12.592 y se rechazará la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores de 12.592.

Gráfico N°13: Representación gráfica



Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

4.2.6. RECOLECCIÓN DE DATOS Y CALCULOS ESTADÍSTICOS

Datos de las Encuestas de los niños y niñas

Cuadro N°16: PREGUNTAS OBSERVADAS A NIÑOS Y NIÑAS

	ALTERNATIVA			Subto tal
	Siempre	A veces	Nunca	
3. ¿Al culminar de leer un tema, puedes identificar a los personajes?	6	9	18	33
7. ¿Mientras más lees es mejor para entender una fábula?	15	10	8	33
6. ¿Utilizan pictogramas para comprender la lectura?	10	17	6	33
9. ¿La lectura te ayuda a enriquecer tu vocabulario?	13	15	5	33
TOTAL	44	51	37	132

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas

Elaborado por: Mónica Palate

Cuadro N°17: PREGUNTAS ESPERADAS A NIÑOS Y NIÑAS

	ALTERNATIVA			Subto tal
	Siempre	A veces	Nunca	
3. ¿Al culminar de leer un tema, puedes identificar a los personajes?	11	12.75	9.25	33
7. ¿Mientras más lees es mejor para entender una fábula?	11	12.75	9.25	33
6. ¿Utilizan pictogramas para comprender la lectura?	11	12.75	9.25	33
9. ¿La lectura te ayuda a enriquecer tu vocabulario?	11	12.75	9.25	33
TOTAL	44	51	37	132

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas

Elaborado por: Mónica Palate

Cuadro N°18: CALCULO DEL CHI CUADRADO A NIÑOS Y NIÑAS

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-F) ² /E
6	11	-5	-25	-2,272
9	12,75	-3,75	5,06	0,396
18	9,25	-4,25	18,06	1,953
15	11	-1	-1	-0,090
10	12,75	4,25	18,06	1,416
8	9,25	-3,25	10,56	1,141
10	11	4	16	1,454
17	12,75	-2,75	7,56	0,593
6	9,25	-1,25	1,56	0,168
13	11	-5	-25	-2,272
15	12,75	-3,25	14,06	1,102
5	9,25	8,75	76,56	8,276
132				21,133

Fuente: Encuesta aplicada a niños y niñas

Elaborado por: Mónica Palate

$$\underline{X^2}_f=12,592 \quad \underline{X^2}_c=21,133$$

4.2.7. DECISIÓN

Para seis grados de libertad y un nivel $\alpha = 0.05$ se obtiene en la tabla del chi cuadrado 12.592 y como el valor del chi cuadrado calculado es 21,133 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: “El pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora si influye en los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente”, de la Parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Considerando la investigación realizada, se llega a las siguientes conclusiones que el pensamiento lógico no mejora en el desarrollo de la comprensión lectora.

- De acuerdo al porcentaje de los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente” se ha verificado que los maestros no utilizan literaturas apropiadas.
- La utilización de estrategias no adecuadas y no contar con un rincón de lectura hace que las clases se vuelvan aburridas.
- Los docentes dan poca importancia a las nuevas técnicas, lo cual genera que los estudiantes sigan en el memorismo, y no tengan la capacidad de sacar sus propias conclusiones al momento de culminar de leer un contenido, esto llegaría a perjudicar a que los pensamientos de cada uno de ellos se vayan deteriorando.

- La falta de colaboración de los padres de familia, hacen que nuestros estudiantes, no tengan buenos hábitos por la lectura.
- Con estos antecedentes, hace necesario aplicar actividades de solución sobre los procesos metodológicos activos, que proporcione al docente nuevos cambios en el aprendizaje significativo, y así mejorar la calidad en la educación.

RECOMENDACIONES

- Los docentes deben incentivar a los niños al momento de leer una fábula o cuentos entre otros para que se interesen más, y obtener en el futuro buenos lectores.
- Para que las clases no se vuelvan aburridas el docente debe crear un rincón de lectura que sea muy creativo, ya que mediante la observación directa el niño desarrolla su pensamiento y mejora su comprensión en la lectura, ya que a esa edad lo toman como algo divertido.
- Para que los niños entiendan la lectura, el docente debe ir paso a paso orientando adecuadamente mediante el dinamismo, para que la lectura no sea mecánica, si no comprensiva.

- El docente por medio de una charla debe animar a los padres de familia y a los niños y niñas, que a través de la lectura podemos expresarnos bien, saber y conocer el significado de cada una de las palabras ya que es una de las áreas principales en la educación.
- Por ende se debe aplicar actividades de solución sobre procesos metodológicos activos para que por medio de la lectura, el docente tenga la facilidad de que el niño pueda desarrollar su pensamiento y comprender todo tipo de texto.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

TEMA: Guía sobre proceso metodológicos activos para mejorar el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora, en los niños y niñas.

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la Institución: Escuela “Oriente”

Beneficiarios: 33 niños y niñas, y docente

Ubicación: Parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

Cuando inicia: Septiembre 2013

Cuando termina: Octubre 2013

Responsable: Mónica Palate

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Ante la investigación realizada en los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A “, de la Escuela “Oriente” se ha observado que la Institución si requiere conocer actividades de solución sobre procesos metodológicos activos para mejorar el pensamiento lógico y el

desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, por lo tanto los docentes siguen con la educación tradicional al no permitir que al niño dejen desenvolverse por sí solo esto perjudica a que sigan en el memorismo, ya que el docente al momento de leer un contenido no lo realiza con un dinamismo, al no contar con literaturas apropiados y con un rincón de lectura perjudica a que los niños no puedan desarrollar su pensamiento ya que a través de la observación directa el niño puede manipular, diferencia, imaginar, asemejar todo lo que está a su alrededor, para que los estudiantes no sigan siendo perjudicados los docentes deben seguir actualizándose para que tengan nuevos conocimientos sobre nuevos paradigmas impuestos por el ministerio de Educación y así puedan realizar materiales acorde a la edad de ellos y mejorar la calidad en la educación.

Con la aplicación de los nuevos procesos metodológicos activos ayudara a que los niños tengan gusto e interés por la lectura y puedan tener la capacidad de mejorar su pensamiento y a futuro tener grandes lectores.

Ya que años atrás los niños leían de forma mecánica, y no comprendían y se olvidaban con facilidad.

Al recopilar información de texto, libros e internet, he tenido la facilidad de presentar una propuesta, para los involucrados, proponer actividades de solución sobre procesos metodológicos activos sencillos y así cumplir con mis objetivos propuestos.

6.3. JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta se justifica porque tiene como propósito superar las dificultades del pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora observados en diferentes actividades realizadas durante la clase.

Es muy importante que el docente tenga un conocimiento sobre procesos metodológicos activos especialmente para el área de lenguaje y literatura porque ahí es donde más se debe trabajar con los niños y niñas para adquirir conocimientos nuevos, ya que a través de la comprensión lectora puedan transmitir juicios, criterios y mensajes propios de ellos.

Con esta propuesta y como futura maestra deseo alcanzar en los niños y niñas unos entes pensantes y creativos para así lograr cambios en la educación.

6.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

6.4.1. Objetivo General

- Desarrollar una guía de procesos metodológicos activos, con el fin de mejorar el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora, en los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica de la Escuela “Oriente”.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Socializar sobre los nuevos procesos metodológicos activos para el pensamiento lógico en los niños y niñas.
- Planificar actividades de solución sobre procesos metodológicos activos para la comprensión lectora.
- Evaluar las actividades realizadas sobre los procesos metodológicos activos para los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente”, y ver si los logros están alcanzando, luego de la aplicación.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La presente propuesta es factible porque se ejecutara en la Escuela “Oriente “, sin mayor problema porque hay predisposición del personal docente para compartir experiencias sobre el tema del pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas, por medio de la aprobación de la MSc. Judith Guevara C. Directora de la Institución, he podido llevar que este proyecto siga adelante y se tenga buenos resultados en bien de los estudiantes.

Como responsable de la propuesta estoy dispuesta, en compartir con el docente, sobre nuevos procesos metodológicos activos para mejorar el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora.

La escuela dispone de equipos necesarios, para que me permita ejecutar esta propuesta de manera efectiva.

6.6. FUNDAMENTACIÓN

El pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora son áreas que a veces se presentan de forma poco estimulante en los niños y niñas, es por ello que doy a conocer la propuesta de proponer una de solución sobre procesos metodológicos activos que pretendan potencializar al máximo la capacidad de tener un aprendizaje significativo.

El docente debe seguir actualizándose para que la educación siga mejorando y pueda compartir sus conocimientos obtenidos al momento de dictar una clase a sus estudiantes.

PROCESOS METODOLÓGICOS

DESARROLLO DE LA PROPUESTA



GUÍA

En términos generales, se entiende por guía aquello o a aquel que tiene por objetivo y fin el conducir, encaminar y dirigir algo para que se llegue a buen puerto en la cuestión de la que se trate.

Fuente: www.definicionabc.com/general/guia.

TIPOS DE GUÍAS

- **Guías de Motivación:** Utilizar imágenes o textos que permitan a los alumnos y alumnas a realizar una reflexión frente a un determinado tema, permitiéndoles de esta forma nuevos estados de motivación. Por ejemplo: Compromiso académico, Proyección laboral y Valores (responsabilidad, honestidad, amabilidad).
- **Guías de Aprendizaje:** Es la más común de las guías. Presenta nuevos conceptos a los alumnos. Requiere de la ayuda del profesor para explicar y aclarar conceptos. Cuenta generalmente con textos, imágenes y ejercicios. Puede ser evaluada en la medida que se considere que los alumnos están por primera vez frente a los contenidos.
- **Guías de Comprobación:** La finalidad principal es poder verificar el correcto uso de conceptos y habilidades por parte de los alumnos. Puede incorporar ejercicios de completación, asociación y

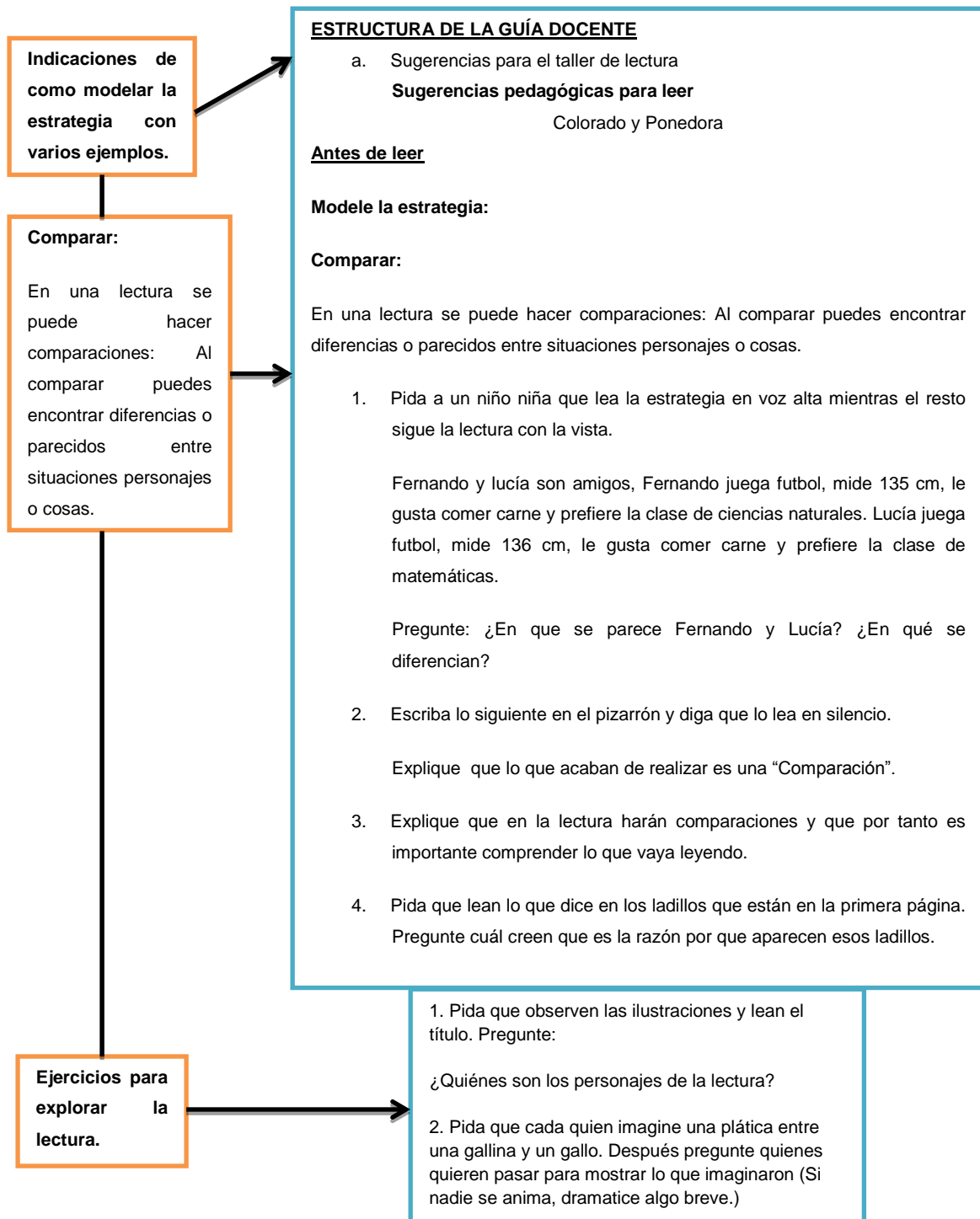
preguntas de alternativa. Debe ser una guía que contemple tiempo de desarrollo y revisión.

- **Guías de Síntesis:** Son guías que sirven como resumen de una unidad y que permiten al alumno tener una visión global de lo que se ha tratado en varias clases.
- **Guías de Aplicación:** Son guías cuya intención es practicar algún concepto o procedimiento a través de actividades. Los alumnos en el ejercitar irán adquiriendo mayor dominio de lo que se le solicita.
- **Guías de Estudio:** Se pueden considerar guías de estudio aquellas que le permiten al alumno realizar un trabajo de aprendizaje más autónomo sobre un tema ya conocido y tratado en clases.
- **Guías de Lectura:** La intención principal de este tipo de guía es facilitar lectura complementaria al alumno. Puede usarse para ejercitar, simplemente la lectura, o para ampliar algún tema que se esté revisando en clases.

Fuente: Salesiano Concepción (22/10/2011)

ESTRUCTURA DE LA GUÍA

Esta estructura tiene como propósito ser un auxiliar para su trabajo docente.



Durante la lectura



Guíe la lectura de la siguiente manera:

1. Lea el primero y segundo párrafo con una entonación que lleve a resaltar las rimas.

Además, haga algunos gestos que se relacionen con lo que lee. Por ejemplo muéstrelles gestos apropiados para "pareja fina", "gallo arrogante", "hermosa gallina" y otros.

En esta parte los niños y las niñas sólo observan – no leen.

2. Pregunte de que está hablando (aproveche para preguntar el significado "arrogante"; si dicen no recuérdelos que lean lo que están en los ladillos.
3. Pida que cada niño o niña lean en silencio los párrafos que están en la primera página.
4. Pregunte si alguien quiere leer para las y los demás. (Haciendo algunos gestos y con entonación), haga turnos para que alguien lea
5. Pida que cada niño o niña termine de leer una lectura. Recuerde que deben detenerse cuando haya alguna pregunta o explicación a lado (en los ladillos).
6. Vuelva a hacer turnos para que alguien lea a los demás.

Indicaciones para realizar la práctica de la lectura.

Después de la lectura

Organice parejas. Indique que conversarán en relación con las siguientes preguntas:

¿Qué fue lo que más nos gustó de la lectura?

¿Quiénes son los personajes de la lectura? ¿Qué hacían?

Después escuche algunas respuestas y oriente cuando haya confusión.

Actividad A

Recuérdelos que es importante leer cada opción para decidir la respuesta correcta.

Actividad B

Acepte respuestas similares a las dadas. Si hay dudas es mejor que pida que vuelvan a leer.

Indicaciones para después de leer.

¡Recuerde!

Leer el taller de reflexión para preparar el material necesario y conocer el tema.

Fuente: Delvin Díaz, (2013)

PROCESOS METODOLÓGICOS

- El proceso metodológico es la transformación de la realidad en datos aprehensibles y cognoscibles que buscan volver inteligible un objeto de estudio suele confundirse el proceso metodológico con las técnicas o instrumentos de registro o recolección de datos. La metodología alude a un proceso y no a un estado de cosas .Una metodología sirve como guía para enfocar el problema y buscar alternativas de solución.
- El proceso metodológico es un apoyo para: Indicar rutas de comprensión de los objetos de estudio, orientar la producción teórico-conceptual brindar criterios para determinar los procedimientos y procesos más apropiados para la comprensión del objeto de estudio. Posibilitar la elaboración de esquemas conceptuales para interpretar objetos de estudio o problemas de investigación.
- Cuadro retomado de Eumelia Galeano Marín INVESTIGACIÓN SOCIAL Enfoques CUANTITATIVOS CUALITATIVOS Aborda dimensiones medibles, cuantificables Objetividad crítica, neutralidad Análisis “desde fuera”, externo a los actores y escenarios Nomotécnica: datos numéricos, exactos, confiables Verificabilidad de los resultados Meta: hacer ciencia positiva Diseños estructurados Construcción teórica: punto de partida Privilegio del método deductivo Extensivos Descubrir leyes.

- Generalizar resultados. Monismos metodológicos Atención centrada en los actores.
- El mundo de la vida de otras personas (motivos, significados, emociones) Aborda realidades subjetivas e intersubjetivas. Lo cotidiano: espacio de comprensión de la realidad Contacto directo con actores y escenarios Construcción teórica: punto de llegada. Multimétodo Comprensión desde múltiples perspectivas y actores Énfasis en lo local, lo micro, lo regional Ideografía: datos textuales detallados Diseños flexibles, emergentes, semiestructuradas intensivos. RELACIONES DE COMPLEMENTARIEDAD. Asumiendo diferencias: Cada enfoque estudia desde una perspectiva dimensiones específicas de la realidad. En estudios concretos se combinan para dar cuenta de la realidad. Construir una nueva perspectiva investigativa que sin fragmentar la realidad la estudie desde sus múltiples dimensiones y relaciones en una perspectiva holística.
- Lo metodológico desde lo cualitativo. Plan de recolección – referencial, flexible, emergente, de frecuente estructuración .Técnicas de registro –diarios de campo, actas, fotos, dibujos, memos, protocolos .Técnicas de sistematización –codificación, categorización, diagramas, flujogramas, mapas conceptuales, matrices, cuadros, esquemas.

Fuente: Cristóbal Ovidio Muñoz Arroyave Santiago Alberto Morales (020/12/2010).

ACTIVIDAD Nº 1: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVOS

Contenido: La liebre y la tortuga

Objetivo: Lograr que por medio de canciones y dramatización el niño desarrolle mejor su vocabulario y al mismo tiempo observar las habilidades que cada uno de ellos tienen.

Materiales

- Grabadora -Escenario
- CDs -Personajes
- Trajes -Patio entre otros

Actividades

1.-Saludo

2.-Salimos al patio para cantar la canción:(Saltan, saltan los conejitos)

Saltan, Saltan los conejitos
mueven, mueven sus orejas largas
caván la tierra muy presuroso
cuando escuchan alguien llegar
Sera mamá, será papá la, la, la, la, la, la, la

3.-Al entrar al aula

-Cierren sus ojitos y piensen si en la fábula hay tema relacionado con el conejito y comenta a tus compañeros.



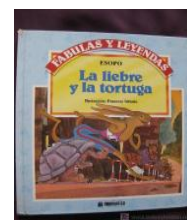
4.-Dejar que los niños y niñas escojan el tipo de literatura.



5.-Formar 5 grupos de 7 compañeros y cada representante va a pasar al frente a indicar los diferentes tipos de fábula y elegir una ellas entre todos ustedes.



La que eligieron fue la fábula de la liebre y la tortuga.



6.-Cada uno de ustedes va ir leyendo párrafo por párrafo.

La liebre y la tortuga

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa y vanidosa, que no cesaba de pregonar que ella era la más veloz y se jactaba de ello ante la lentitud de la tortuga.

7.-Contestar a las siguientes preguntas

¿Les gusto la lectura?

¿De qué personajes habla en la lectura?

¿Cuál fue la idea principal en esta lectura?

¿Cuál fue el personaje que se burlaba?

¿Cuál fue el personaje que gano?

¿Porque la liebre no gano la meta?

¿Qué dice en la moraleja?

8.-Realizar una dramatización sobre la Liebre y la Tortuga



9.-Todos van a decir que reflexión les dejo esta moraleja

Que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos.

Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A”, de la Escuela “Oriente.”

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Ficha de observación.

FÁBULA DE LA LIEBRE Y LA TORTUGA



En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa y vanidosa, que no cesaba de pregonar que ella era la más veloz y se jactaba de ello ante la lentitud de la tortuga.

- ¡Eh, tortuga, no corras tanto que nunca vas a llegar a tu meta! Decía la liebre burlándose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió hacerle una inusual apuesta a la liebre:

- Estoy segura de poder ganarte una carrera

- ¿A mí? Preguntó asombrada la liebre.

- Sí, a ti, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy ufana, aceptó. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho señaló los puntos de partida y de llegada, y sin más preámbulos comenzó la carrera en medio de la incredulidad de los asistentes.

Confiada en su ligereza, la liebre dejó coger ventaja a la tortuga y se quedó haciendo burla de ella. Luego, empezó a correr velozmente y sobrepasó a la tortuga que caminaba despacio, pero sin parar.

Sólo se detuvo a mitad del camino ante un prado verde y frondoso, donde se dispuso a descansar antes de concluir la carrera. Allí se quedó dormida, mientras la tortuga siguió caminando, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

Cuando la liebre se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a una corta distancia de la meta. Salió corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: ¡la tortuga había ganado la carrera!

Ese día la liebre aprendió, en medio de una gran humillación, que no hay que burlarse jamás de los demás. También aprendió que el exceso de confianza es un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos.

Esta fábula enseña a los niños que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos.

ACTIVIDAD Nº 2: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVOS

Contenido: El león y el toro

Objetivo: Motivar por medio del video que el niño lea y vaya identificando los signos de puntuación.

Materiales

- Computadora
- Retroproyector
- Patio

Actividades

1.-Saludo

2.-Canción:(La ronda de los animales)

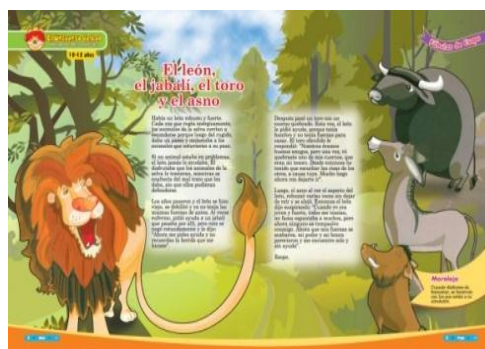
La ronda, la ronda de los animales (bis)

la ronda, la ronda que bonita es.

Y como hacer el chanchito hoy, hoy, hoy

moviendo su colita hoy ,hoy ,hoy.

3.- Al momento de observar el video cada uno de ustedes va a ir leyendo en voz alta respetando los signos de puntuación.



4.-Preguntas generales

- ¿A quiénes cantaron en la canción?
- ¿Les gustaría que las clases sean de formas divertidas?
- ¿Si han visto estos animales en algún lugar?
- ¿Han leído ya este tipo de fábula?
- ¿Cómo se comportaba el león con los otros animales?
- ¿Qué paso después con el león?
- ¿Qué hicieron sus amigos?
- ¿Qué enseñanza nos deja esta moraleja?

5.-Cada uno va a escribir una palabra y los signos de puntuación, en una cartulina y pegue en su pecho y armen el primer párrafo.

EL LEÓN, EL JABALÍ, EL TORO Y EL ASNO

Había un león robusto y fuerte .Cada vez que rugía enérgicamente, los animales de la selva corrían a esconderse porque luego del rugido,daba un paseo y molestaba a los animales que estuvieran a su paso.

6.-Unir con líneas las características que corresponda a cada uno de los personajes.



orejas grandes

herbívoro

ruje

grande

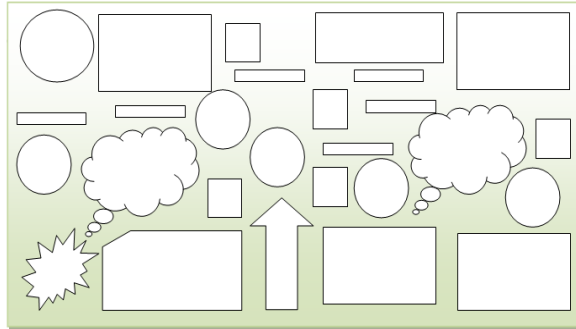
cargan

pequeño

carnívoros



7.-En cada uno de estos gráficos escriba las palabras de la moraleja y arme un trencito.



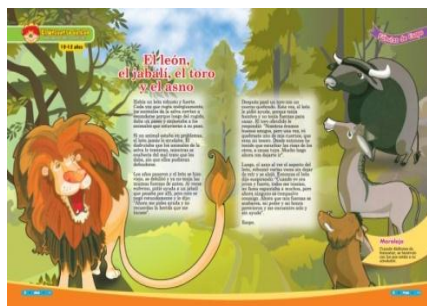
Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A”, de la Escuela “Oriente.”

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Por medio de una lista de cotejo.

EL LEÓN, EL JABALÍ, EL TORO Y EL ASNO



Había un león robusto y fuerte. Cada vez que rugía enérgicamente, los animales de la selva corrían a esconderse porque luego del rugido, daba un paseo y molestaba a los animales que estuvieran a su paso. Si un animal estaba en problemas, el león jamás lo ayudaba. Él disfrutaba que

los animales de la selva le temieran, mientras se enaltecía del mal trato que les daba, sin que ellos pudieran defenderse.

Los años pasaron y el león se hizo viejo, se debilitó y ya no tenía las mismas fuerzas de antes. Al verse enfermo pidió ayuda a un jabalí que pasaba por allí, pero este se negó rotundamente y le dijo: “Ahora me pides ayuda y no recuerdas la herida que me hiciste”.

Después pasó un toro con un cuerno quebrado. Esta vez, el león le pidió ayuda, porque tenía hambre y no tenía fuerzas para cazar. El toro ofendido le respondió: “Nosotros éramos buenos amigos, pero una vez, tú quebraste uno de mis cuernos, que eran mi tesoro. Desde entonces he tenido que escuchar las risas de los otros, a causa tuya. Mucho hago ahora con dejarte ir”.

Luego, el asno al ver el aspecto del león, rebuznó varias veces sin dejar de reír y se alejó. Entonces el león dijo suspirando: “Cuando yo era joven y fuerte, todos me temían, mi fama espantaba a muchos, pero ahora ninguno es compasivo conmigo. Ahora que mis fuerzas se acabaron, mi poder y mi honra perecieron y me encuentro solo y sin ayuda.

Esopo

Moraleja

Cuando disfrutes de bienestar, se benévolo con los que están a tu alrededor.

ACTIVIDAD N° 3: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVA

Contenido: Los volcanes

Objetivo: Lograr que por medio de la observación directa, láminas el niño desarrolle su pensamiento y creatividad.

Materiales

- Láminas
- Hielo seco
- Papel periódico
- Deja
- Pinturas de colores
- pincel
- Hojas de papel bond
- Alambre
- Goma

Actividades

1.-Saludo

2.-Motivación: (frase)

Produce una inmensa tristeza pensar que la naturaleza habla mientras que el género humano no escucha.

3.- Salimos a observar los volcanes que está a nuestro alrededor

4.-Presentación de láminas sobre los volcanes



Preguntas generales

- ¿Que observan en estas láminas?
- ¿Tienen nombres cada uno de estos volcanes?
- ¿Cómo se llaman?
- ¿Han visitado a uno de estos volcanes?
- ¿Está cerca o lejos los volcanes de la ciudad de Ambato?
- ¿Cuál de estos volcanes está a veces en actividad?
- ¿Qué nombre se llama el cantón que está cerca del volcán?
- ¿Les gustaría visitar a uno de estos volcán?

5.-Ponga los nombres a cada uno de estos volcanes



.....

.....

.....

6.-El volcán Tungurahua se encuentra ubicado en el cantón baños

El..... es uno de los volcanes más activos del mundo, sus erupciones en épocas pasadas han destruido muchas veces pueblos, haciendas y pequeñas industrias con una secuela de muertos y heridos.

Es un volcán inactivo pero que podría volver en actividad en el futuro, existen estudios y monitoreo de este volcán.....

Es suficientemente grande que podría desaparecer al pueblo donde se encuentra el volcán.

7.-Con la participación de todos los niños y niñas elaboran el volcán Tungurahua que está en actividad.



8.-Hacer un resumen de cómo elaboro el volcán

.....
.....
.....

Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo "A", de la Escuela "Oriente."

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Heteroevaluación en grupo.

ACTIVIDAD Nº 4: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVA

Contenido: La lechera

Objetivo: Lograr que por medio del gráfico el niño pueda narrar de lo que se trata y así saber si ha comprendido o no.

Materiales

- Gravadora
- Cartulina de colores
- CDs
- Tijeras
- Hojas de papel bond
- Esferográficos
- Láminas

Actividades

1.-Saludo

2.-Canción:(La vaca lechera)

Tengo una vaca lechera
No es una vaca cualquiera
Me da leche condensada
Ay que vaca tan salada
tolóntolón, tolóntolón

Un cencerro le compraron
y a mi vaca le ha gustado
se pasea por el prado
mata mosca con el rabo
tolóntolón, tolóntolón

3.-Leer en voz baja



Preguntas generales

¿En la canción a que personaje cantamos?

¿De qué personaje habla en esta lectura?

-¿Hija de quién era?

-¿Que llevaba a vender?

-¿Que pensaba comprar para el fin de año?

-¿Por qué se cayó la hija del granjero?

-¿Qué dice en la moraleja?

4.-Subraye, lo que más le ha llamado la atención de la lectura.

LA LECHERA

La hija de un granjero llevaba un recipiente lleno de leche a vender al pueblo, y empezó a hacer planes futuros:

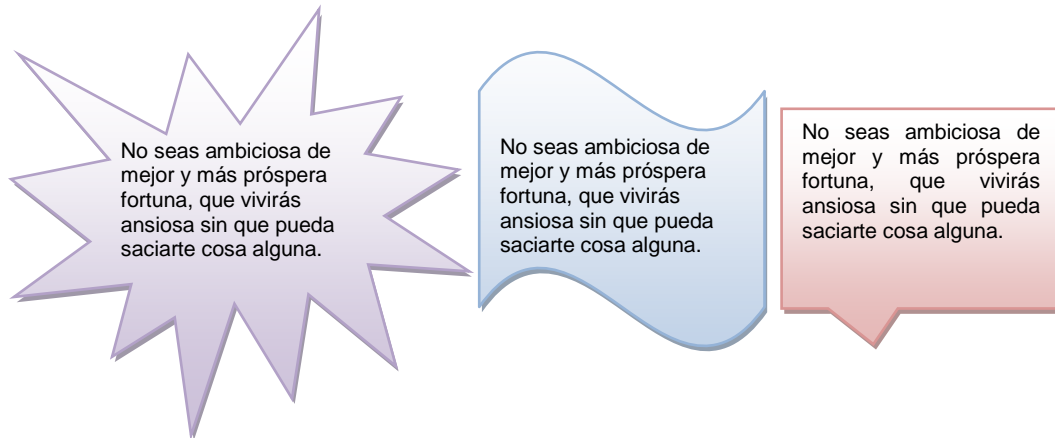
Cuando venda esta leche, compraré trescientos huevos. Los huevos, descartando los que no nazcan, me darán al menos doscientos pollos.

Los pollos estarán listos para mercadearlos cuando los precios de ellos estén en lo más alto, de modo que para fin de año tendré suficiente dinero para comprarme el mejor vestido para asistir a las fiestas.

Moraleja:

No seas ambiciosa de mejor y más próspera fortuna, que vivirás ansiosa sin que pueda saciarte cosa alguna.

5.-Recorte la cartulina de diferentes formas y escriba con sus propias palabras lo que quiere decir esta moraleja.



6.-Cada uno va a pasar al frente a decir lo que ha entendido de la lectura por medio del gráfico.



Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo "A" de la Escuela "Oriente."

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Preguntas y respuestas.

FABULA LA LECHERA



La hija de un granjero llevaba un recipiente lleno de leche a vender al pueblo, y empezó a hacer planes futuros:

Quando venda esta leche, compraré trescientos huevos. Los huevos, descartando los que no nazcan, me darán al menos doscientos pollos.

Los pollos estarán listos para mercadearlos cuando los precios de ellos estén en lo más alto, de modo que para fin de año tendré suficiente dinero para comprarme el mejor vestido para asistir a las fiestas.

Quando esté en el baile todos los muchachos me pretenderán, y yo los valoraré uno a uno.

Pero en ese momento tropezó con una piedra, cayendo junto con la vasija de leche al suelo, regando su contenido. Y así todos sus planes acabaron en un instante.

Moraleja:

No seas ambiciosa de mejor y más próspera fortuna, que vivirás ansiosa sin que pueda saciarte cosa alguna.

No anheles impaciente el bien futuro, mira que ni el presente está seguro.

ACTIVIDAD Nº 5: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVOS

Contenido: El labriego y sus hijos

Objetivo: Lograr que por medio de la lectura los niño y niñas aprenda a valorar las cosas de sus padres que tanto esfuerzo les costó, y no derrocharlos con facilidad.

Materiales

- Patio
- Esferográficos
- Hojas de papel bond

Actividades

1.-Saludo

2.-Adivinanza: (La tierra)

Como una peonza
da vuelta al sol,
gira que gira,
sin tener motor. ¿Qué será?

3.-Salimos al patio, se acuestan en forma circular, cierran sus ojitos que voy a decir una adivinanza, la persona que adivina se para, y va decir otra adivinanza, y así siguen el mismo proceso hasta culminar con todos.



3.-El profesor lee en voz alta y comenta con sus estudiantes.

- ¿De quién habla en la lectura?
- ¿Cuántos hijos tenía el labrador?
- ¿Para qué les llamo el padre a sus hijos?
- ¿Encontraron el dinero?
- ¿Qué enseñanza les dejo su padre?
- ¿Sus padres siembran en el campo?

4.-Salimos a observar el huerto escolar



5.-Escriba 10 productos que se da en el campo

.....col.....lechuga.....
...zanahoria.....maíz.....
...cebolla.....tomate.....
...arveja.....acelga.....
...papas.....remolacha.....

5.-Escriba 4 valores que nos enseñan nuestros padres

1..... 2..... 3..... 4.....

6.-Cada uno va a pasar al frente a decir, cuál es la mejor herencia que los padres dejan a sus hijos.

Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente.”

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Por de medio de un cuestionario.

EL LABRIEGO Y SUS HIJOS



Un rico labrador que veía próxima su muerte, llamó a sus hijos aparte para hablarles sin testigos.

Les dijo: - “Cuiden mucho los bienes que van a heredar. Un tesoro que está oculto en la tierra, aunque ignoro en qué sitio. Con un poco de esfuerzo lograrán encontrarlo. Pasada la cosecha remuevan todo el campo, cávenlo de arriba a abajo, sin dejar un solo espacio que no muevan sus palas.”-

Murió el padre y los hijos cavaron el campo de abajo a arriba, de arriba abajo, y con tal ahínco que al año siguiente la cosecha fue más grande. Dinero no encontraron porque no había. Pero, su padre fue un sabio enseñándoles que el trabajo es un tesoro.

ACTIVIDAD Nº 6: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVOS

Contenido: Hermano y Hermana

Objetivo: Valorar y respetar a los hermanos/as y a otras personas que no se deben burlarse de los defectos de cada uno de ellos, porque la belleza y la inteligencia no se presumen, a lo contrario todas esas virtudes se lo lleva dentro del corazón.

Materiales

- Computadora
- Cuchara de palo
- Retroproyector
- Lana de colores
- CDs
- Tela de diferentes colores
- ojos locos
- Palillos entre otros
- Hojas de papel bond

Actividades

1.-Saludo

2.-Reflexión mediante un video (El Circo de las Mariposas, un circo lleno de OPTIMISMO)

Preguntas generales

- ¿Si les gusto la película?
- ¿De qué se trataba el video?
- ¿Vieron algún personaje con alguna discapacidad?
- ¿Qué nombre se llamaba?

¿A qué se dedicaban sus amigos?

¿Qué le paso a will para que sus amigos vean habilidad que el tenia?

¿Qué paso después?

4.-Quien desea leer la lectura.

Hermano y Hermana



Un padre tenía un hijo y una hija, el hijo de muy buena apariencia, y ella de una fealdad extraordinaria. Mientras ellos jugaban un día como niños, por casualidad se miraron juntos en un espejo que estaba colocado en la silla de su madre.

Preguntas generales

¿De quién habla en la lectura?

¿Tiene alguna relación con el video? ¿Por qué?

¿Qué le decía el hermano a la hermana?

¿A dónde acudió ella cuando el hermano se burlaba?

¿Qué les dijo el padre a sus dos hijos?

¿Sera bueno de burlarse de las personas con discapacidad?

¿Si tienen algún hermano/a o algún familiar con discapacidad se burlan o les apoyan?

¿Cómo les apoyarían?

6.-Vamos a elaborar títeres de los personajes de la lectura



7.-Presentación de títeres con relación al tema de la lectura.



8.-Escriba una carta a un compañera/o o algún familiar con discapacidad deseándolo lo mejor para que salga adelante.



Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo "A", de la Escuela "Oriente".

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Por medio de la observación directa.

HERMANO Y HERMANA



Un padre tenía un hijo y una hija, el hijo de muy buena apariencia, y ella de una fealdad extraordinaria. Mientras ellos jugaban un día como niños, por casualidad se miraron juntos en un espejo que estaba colocado en la silla de su madre.

El muchacho se congratuló de su buen parecer; pero la muchacha se puso enojada, y no podía aguantar las auto-alabanzas de su hermano, interpretando todo que él decía como cosas en contra de ella. (¿y cómo podría hacerlo de otra manera?) Ella corrió a donde su padre pidiendo que castigara a su hermano, y rencorosamente lo acusó de que como muchacho, hacía uso de una cualidad que pertenece sólo a muchachas.

El padre los abrazó a ambos, y el otorgando sus besos y afecto imparcialmente a cada uno, dijo. Deseo que ambos se examinen ante el espejo cada día: tú, mi hijo, no debes estropear tu belleza con una mala conducta; y tú, mi hija, puedes compensar tu carencia de belleza con tus grandes virtudes.

Siempre debemos respetar las cualidades y defectos ajenos, y no maltratar al prójimo presumiendo de nuestras ventajas.

ACTIVIDAD Nº 7: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVOS

Contenido: El ladrón y su madre

Objetivo: Enseñar a los niños que nunca se debe coger cosas ajenas porque después son castigados por la comunidad o sometidos a prisión por largos años.

Materiales

- Cuadernos
- Esferográficos

Actividades

1.-Saludo

2.-Canción:(Cuidadito con las manos)

Cuidadito con las manos lo que hacen
cuidadito con las manos lo que hacen
que hay un Dios que amo que mirando esta
cuidadito con las manos lo que hacen.

3.-Vamos a sacar la fábula y vamos a leer el primer tema todos juntos.

Preguntas generales

-¿De quién habla en esta lectura?

- ¿Qué hacía el joven en la escuela?
- ¿Qué le decía su madre?
- ¿Qué le paso a su madre cuando vio que a su hijo lo capturaron?
- ¿Cuando su hijo le pidió que se acercara a su madre que le hizo?
- ¿Sera bueno coger las cosas ajenas?
- ¿Qué les dice sus padres cuando de casualidad sean cogido algo les aconseja o no les dice nada?

4.-Anote 5 defectos que tenía su madre.

1.-..... 2.-..... 3.-..... 4.-..... 5.-.....

5.-Anote 5 cualidades si su madre le aconsejaba cuando había robado el libro.

1.-..... 2.-..... 3.-..... 4.-..... 5.-.....

6.-En conclusión que nos quiere decir esta moraleja.

Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A”, de la Escuela “Oriente”.

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Por medio de una heteroevaluación.

EL LADRÓN Y SU MADRE



Un joven adolescente robó un libro a uno de sus compañeros de escuela y se lo mostró a su madre. Ella no solamente se abstuvo de castigarlo, sino más bien lo estimuló. A la siguiente oportunidad se robó una capa y se la llevó a su madre quien de nuevo lo alabó.

El joven creció y ya adulto fue robando cada vez cosas de más valor hasta que un día fue capturado en el acto, y con las manos atadas fue conducido al cadalso para su ejecución pública.

Su madre lo siguió entre la multitud y se golpeaba violentamente su pecho de tristeza. Al verla el ladrón dijo:

-Deseo decirle algo a mi madre en su oído.

Ella acercó su oído a él, y éste rápidamente mordió su oreja cortándosela. Su madre le reclamó que era un hijo desnaturalizado, a lo que él replicó:

-¡Ah! Si me hubieras reprendido en mi primer robo del libro aquel, nunca hubiera llegado a esto y ser condenado a una ingrata muerte.

Al nuevo árbol se le endereza tierno para que crezca derecho.

ACTIVIDAD Nº 8: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVOS

Contenido: El Cedacero

Objetivo: Dialogar con los niños y niñas que no se debe mentir, ni ser malcriados con las personas por más grave que sea, siempre deben aprender a decir la verdad.

Materiales

- Revistas -Papel periódico
- Goma, tijeras -Marcadores de colores

Actividades

1.-Saludo

2.-Reflexón: Vamos hablar acerca del cuento de pinocho

El cuento de Pinocho.

Érase una vez en una vieja carpintería, Geppetto, un señor amable y simpático, terminaba más un día de trabajo dando los últimos retoques de pintura a un muñeco de madera que había construido este día. Al mirarlo, pensó: ¡qué bonito me ha quedado! Y como el muñeco había sido hecho de madera de pino, Geppetto decidió llamarlo Pinocho.

Preguntas generales

- ¿Si han escuchado o han visto en algún lugar este cuento?
- ¿De qué era echo pinocho?
- ¿Con quién vivía?
- ¿Qué le pasaba cuando no decía la verdad?

3.-Cada uno de ustedes va a leer un párrafo.

EL CEDACERO

Trata de un hortelano que tenía tres hijos y una huerta muy grande donde cultivaba toda clase de árboles frutales... todo lo que puede caber en una huerta.

Los tres niños llevaban a vender la fruta cada semana al mercado del pueblo y con lo que ganaban vivían todos felices.

Pero ahí tienen ustedes que un día, camino del mercado, se encontró el niño mayor a un viejecito que luego que lo vio le dijo: –Buen niño, dime, ¿qué llevas en tu costal?

Preguntas generales

¿Les gusto la lectura?

¿Cuántos hijos tenía el hortelano?

¿Cuándo iban a vender quien les encontró en el camino?

¿Qué les preguntaba a cada uno de ellos?

¿Y cómo les contestaban al viejecito?

¿Cuál fue el que no le mintió al viejecito, el segundo, el último o el primero?

¿Qué les paso a los 2 niños mentirosos?

¿Con respecto al cuento tiene alguna relación con la lectura?

¿Ustedes mienten a sus padres?

¿Qué les pasa cuando miente?

4.-Cada uno va a pasar a escribir en la pizarra un defecto de los dos niños y una cualidad del hermano menor.



5.-Formar 5 grupos de 6 compañeros recorte y arme un collage sobre los personajes de la lectura en un papel periódico y cada grupo va a ir relatando. Y en la parte final escriba que les pasa a los niños/as y adultos que mienten.



Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo "A", de la Escuela "Oriente".

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Por medio de una lista de cotejo.

EL CEDACERO



Trata de un hortelano que tenía tres hijos y una huerta muy grande donde cultivaba toda clase de árboles frutales... todo lo que puede caber en una huerta.

Los tres niños llevaban a vender la fruta cada semana al mercado del pueblo y con lo que ganaban vivían todos felices.

Pero ahí tienen ustedes que un día, camino del mercado, se encontró el niño mayor a un viejecito que luego que lo vio le dijo: –Buen niño, dime, ¿qué llevas en tu costal?

Y el niño de malcriado le contestó: –¡Piedras!
–¡Pues piedras se te volverán! –le dijo el viejecito.

Y como les voy diciendo, pasó el segundo de los hijos del hortelano y como al primero, el viejecito le preguntó: –¿Qué llevas en tu costal, buen niño?

–¿Qué he de llevar? ¡Piedras! –le contestó el niño.

–¡Pues piedras se te volverán! –le dijo el viejecito.

Pasó luego el niño menor y al preguntarle el viejecito que era lo que llevaba, el niño le contestó:

–¡Naranjas!

–¡Pues oro se te volverán! –le dijo el viejecito– así fue, pues cuando los niños llegaron al mercado y quisieron poner su puestecito, el niño mayor no encontró más que piedras en su costal; lo mismo le pasó al segundo; en cambio, cuando el niño menor abrió su costal encontró en vez de naranjas puras onzas de oro.

Entonces, ¡que cierra el costal! y coge camino para su casa. Cuando llegaron del mercado los dos hermanos mayores, el hortelano les pidió los centavos de la venta y los niños tuvieron que contarle el castigo que habían recibido del viejito, por mentirosos.

Estando en esas llegó el niño menor.

El costal que traía sonaba que parecía música y al abrirlo, para entregarle a su padre el dinero, rodaron tantas onzas de oro que no pudieron contarlas.

Por lo que desde entonces los dos hermanos mayores quedaron muy resentidos.

Y ahí los dejamos con su sentimiento.

Una historia donde al bueno le va bien, y a los majaderos les va como en feria.

ACTIVIDAD N° 9: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVOS

Contenido: La paloma y la hormiga

Objetivo: Explicar a los niños y niñas que si alguna vez recibieron un favor por parte de una persona , y si hay alguna oportunidad de ayudarlo a la misma persona deben hacerlo, y no ser como otras personas que solo quieren ser recibidos ,y se olvidan que un día estaban con la necesidad que le ayudaran.

Materiales

- Grabadora -Computadora
- CDs -Retroproyector
- Patio -Hojas de papel bond, lápiz

Actividades

1.-Saludo

2.-CANCION: (DE LA HOMIGUITA)

La hormiguita

Anda la hormiga sobre la espiga, corta un granito,corre y se va.

FIÚ FIÚFIÚLarai la lara la Fiúfiúfiúlarai la lalá

Anda la hormiga sobre la espiga, corta un granito. corre y se va. FIÚ FIÚFIÚLarai la lara la Fiúfiúfiúlarai la lalá - Qué naricita.... - Qué narisota... - Qué boquita... - Qué bocota... - Qué orejita.... - Qué orejota...

3.- Observar el video con mucha atención



Preguntas generales

¿De qué se trataba el video?

¿Qué le paso a la hormiga?

¿Qué hizo la paloma?

¿Cuándo la paloma estaba en peligro que hizo la hormiga?

¿Sera bueno devolver el favor a la persona que hizo algo por usted? ¿Por qué?

4.-Cada uno va a opinar acerca del video.

5.-Sierren los ojitos y van recordar si ustedes recibieron o hicieron algún favor a alguien y comente a sus compañeros.

6.-Complete el siguiente crucigrama.

D	S	A	S	A	R	G	O	H	B	A	S	U	E	P	L	E
S	E	C	A	R	A	A	A	A	I	I	R	C	E	E	L	N
U	D	T	E	R	R	M	D	I	O	N	R	C	O	N	N	E
P	V	A	E	R	A	D	I	F	N	A	N	D	I	R	D	A
E	H	O	R	R	A	L	O	F	I	C	I	S	A	L	E	R
R	L	O	B	S	M	L	E	R	V	S	A	T	E	V	R	S
F	U	E	N	P	O	A	R	N	S	A	I	R	A	V	Q	O
I	C	D	D	E	J	A	P	E	A	I	D	D	E	S	E	L
L	E	O	G	R	A	G	F	R	I	A	I	N	A	M	V	N
D	N	O	I	C	A	C	A	O	D	N	E	C	B	E	L	A
E	R	M	A	D	N	E	A	O	D	N	E	C	B	E	L	A
L	E	I	O	N	C	I	G	L	A	O	N	E	C	O	L	M
C	E	L	A	I	G	L	A	R	E	N	E	Z	M	A	Y	E
T	C	U	M	A	G	I	C	O	S	A	U	C	O	L	O	P
U	M	O	A	G	I	C	O	S	A	U	C	O	L	O	P	M
R	T	I	E	E	T	S	E	L	E	C	O	L	O	P	M	E
A	C	I	S	A	Y	S	T	A	B	L	E	O	P	M	E	I

1.- Obligada

9.-Paloma

2.-La hormiga

10.- Arrastra

3.- Ahogada

11.-Pequeña

4.- Encontró

12.-Pajaros

5.-Cazador

13.-Amiga

Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A”, de la Escuela “Oriente”.

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Por medio de una ficha de observación.

LA PALOMA Y LA HORMIGA



Obligada por la sed, una hormiga bajó a un arroyo; arrastrada por la corriente, se encontró a punto de morir ahogada.

Una paloma que se encontraba en una rama cercana observó la emergencia; desprendiendo del árbol una ramita, la arrojó a la corriente, montó encima a la hormiga y la salvó.

La hormiga, muy agradecida, aseguró a su nueva amiga que si tenía ocasión le devolvería el favor, aunque siendo tan pequeña no sabía cómo podría serle útil a la paloma.

Al poco tiempo, un cazador de pájaros se alistó para cazar a la paloma.

La hormiga, que se encontraba cerca, al ver la emergencia lo picó en el talón haciéndole soltar su arma.

El instante fue aprovechado por la paloma para levantar el vuelo, y así la hormiga pudo devolver el favor a su amiga.

ACTIVIDAD Nº 10: SOBRE PROCESOS MOTODOLÓGICOS ACTIVOS

Contenido:La mujer, el zorro y el gallo

Objetivo: Explicar a los niños y niñas que a veces por cosas ajenas hacen escándalo, también no se debe descuidar las cosas que tienes en tus manos, porque, lo que fácil viene, fácil se va.

Materiales

- Computadora
- Retroproyector

Actividades

1.-Saludo

2.-Dinamica: (Juego de las frutas)

La primera fila van hacer las piñas

La segunda fila van hacer las papayas

La tercera fila van hacer los plátanos

Reglas

- 1.-Cuando se les nombra a una de las frutas se paran y se dan la vuelta.
- 2.-Cuando se les dice ensaladas de frutas de igual forma se paran y se dan la vuelta todas las frutas.
- 3.-El que se equivoca pasa a ser una penitencia.

3.-El docente dialoga con sus estudiantes.

Alguna vez, de casualidad en algún lugar o por la calle, se han encontrado algún animal o cualquier cosa que han hecho ustedes han comentado a alguien o se han quedado callados.

4.-Todos juntos van a leer, en el cartel en voz alta.

LA MUJER, EL ZORRO Y EL GALLO

Había una vez un astuto zorro que se llevaba un gallo robado de la aldea.

Al salir de su casa, Natalia, la campesina, se dio cuenta de lo que estaba sucediendo y entonces comenzó a gritar:

— ¡Vecinos!, ¡vecinos! ¡Ayúdenme que el zorro se lleva mi gallo!

Al oír los gritos, el gallo le dice al zorro:

— Dile que no mienta, que soy tuyo y que contigo me quedo.

Entonces el zorro dio vuelta la cabeza, soltó al gallo y le dijo a Natalia:

5.-Realice dos oraciones con cada uno de estos personajes con relación al tema.



6.- Realice un resume sobre el tema leído.

.....

.....

.....

.....

.....

Responsable: Mónica Palate

Beneficiarios: A los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A”, de la Escuela “Oriente”.

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Por medio de una lista de cotejo.

LA MUJER, EL ZORRO Y EL GALLO



Había una vez un astuto zorro que se llevaba un gallo robado de la aldea.

Al salir de su casa, Natalia, la campesina, se dio cuenta de lo que estaba sucediendo y entonces comenzó a gritar:

— ¡Vecinos!, ¡vecinos! ¡Ayúdenme que el zorro se lleva mi gallo!

Al oír los gritos, el gallo le dice al zorro:

— Dile que no mienta, que soy tuyo y que contigo me quedo.

Entonces el zorro dio vuelta la cabeza, soltó al gallo y le dijo a Natalia:

— ¿Escuchas, mentirosa? ¡Hasta el mismo gallo dice que no es tuyo!

Y mientras el zorro decía esto, el gallo, burlándolo, voló libre y fue a posarse en la copa de un árbol desde donde lo rescató Natalia, su verdadera dueña.

Hasta el más astuto puede perder lo que ha conquistado si habla cuando no debe o se descuida fácilmente.

6.7 METODOLOGÍA

Estas fases se aplicaran a los niños y niñas y docente de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “Oriente” para mejorar el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora.

6.7.1 MODELO OPERATIVO

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	TIEMPO
1.- Socialización	-El 10 de Marzo del 2013 el 100% estará listo para socializar, acerca de la necesidad de mejorar el pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora.	-Reunión para dar a conocer sobre la guía de procesos metodológicos activos por medio de un video.	-Directora -Docente -Niños y niñas -Investigadora	-Computadora -Retroproyector -Útiles de oficina	-60 minutos
2.- Planificación	-El 10 de Junio del 2013 la propuesta estará el 100% elaborada.	-Elaboración y estructuración de los elementos de la planificación y su aprobación.	-Investigadora	-Documentos bibliográficos -Hojas de papel bond -Computadora -Impresiones	-10 horas
3.-Ejecución de la propuesta.	-La propuesta será aplicada durante el período del año lectivo 2013-2014.	-Jornada de actividades con los niños y niñas sobre la propuesta planteada.	-Docente -Niños y niñas -Investigadora	-Computadora y retroproyector -Grabadora , CDs y videos -Tipos de literatura(Fábulas) -Diferentes tipos de materiales	- 60 minutos
4.-Evaluación	-Evaluación permanente durante el período 2012-2013.	-Los niños y niñas serán evaluados por medio de una heteroevaluación.	-Docente -Niños y niñas -Investigadora	-Ficha de observación -Heteroevaluación	-60 minutos

CuadroNº19: Modelo Operativo
Elaborado por: Mónica Palate
Fuente: La investigadora

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÓN
-La liebre y la tortuga.	- Lograr que por medio de canciones y dramatizaciones, el niño desarrolle mejor su vocabulario y al mismo tiempo observar las habilidades que cada uno de ellos tienen.	-Saludo -Canción:(Saltan, saltan los conejitos) -Dejar que los niños escojan el tema en la fábula. -Formar 5 grupos de 7 compañeros y cada representante va a pasar al frente a indicar los diferentes tipos de fábula y elegir una ellas entre todos ustedes. -Cada uno de ustedes va ir leyendo párrafo por párrafo. -contestar a las siguientes preguntas. ¿De qué personajes habla en la lectura? entre otros. -Realizar una dramatización. -Todos van a decir que reflexión les dejo esta moraleja.	-Grabadora -CDs -Papelote -Marcadores -Escenario -Trajes -Personajes -Patio -Materiales	-60 minutos	-Ficha de observación.

Cuadro N°20: Desarrollo de la Propuesta

Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Esta administración está estructurada, con la colaboración del docente y los niños y niñas de cuarto grado paralelo “A”.

6.8.1 RECURSOS HUMANOS

- Niños y niñas
- Docente
- Directora
- Investigadora

6.8.2 MATERIALES Y RECURSOS ECONÓMICOS

MATERIALES	RECURSOS ECONÓMICOS
Internet	\$80,00
Copias	\$20,00
CDs	\$5,00
Diferentes tipos de materiales	\$200,00
Imprevistos	\$60,00
Transporte	\$80,00
TOTAL	4,45

Cuadro N°21: Materiales y Recursos Económicos

Elaborado por: Mónica Palate

Fuente: La investigadora

6.9 EVALUACIÓN

Sera permanente por la razón que está sujeta a un tiempo a través de la observación con su respectiva, Encuesta y Entrevista.

BIBLIOGRAFÍA

- BARRIOS irisysleyer, (13/10/ 2011) *El Pensamiento Lógico tiene como finalidad explicar fenómenos de la vida cotidiana, el pensar lógicamente ayuda al hombre a interrogarse.*
- CASTILLO mercedes, DUARTE esperanza, MAYORGA ESPERANZA (2006) *Metodología para el desarrollo del Pensamiento Lógico. 9. Taller de Expresión Creativa. 10. Planificación y Evaluación del Aprendizaje en el nivel preescolar.*
- CRISTÓBAL ovidio MUÑOZ ARROYAVE santiago MORALES Alberto (02/12/2010) – *Enfoques de investigación, preguntas y objetivos*
- CORDERO CUEVA, fernando PRESIDENTE. Dr. VERGARA O., Dr. francisco SECRETARIO GENERAL. (11/01/2011) *Publicación en el Registro Oficial. Dado y suscrito en la sede de la Asamblea Nacional, ubicada en el Distrito Metropolitano de Quito, provincia de Pichincha.*
- CONDOLO yanina (27/05/2010) alexrcr1 *René A. Castillo R at Branshala K365 Considero que te faltaron otros tipos de pedagogía, la crítica, la pedagogía.*
- CONCEPCIÓN salesiano, (22/10/2011) *Tipos de guías Presentation Transcript.*
- DÍAZ delvin, (2013) *Estructura de la guía docente*

- deividmustaine, (04/2012) Conceptos Del Pensamiento. Registrarse para acceso completo a ensayos.
- dilma, (07/10/2009) Sayde Mares Amezquita Sayde Mares Amezquita creo que está muy bien la presentación.
- HERNÁNDES AZCUY rubenia. (2008) Fundamentos filosóficos y sociológicos de la educación.
- H GALLARDO noelia n, (25/06/2011) Fundamentación Ontológica y Epistemológica de la Investigación.
- icarito, (30/05/2012) Definición y estructura; Etapas y niveles de la comprensión lectora.
- INFANTAS karem, (24/10/2009) Estrategias para la fundamentación epistemológica de la investigación científica.
- JOACHIN ALBIZURES DE ZALDAÑA ana maría, (08/02/2008) TIPOS DE PENSAMIENTO El Pensamiento y la tarea docente.
- MEEDINNA thelyn, (12/04/2011) Que es la didáctica Presentation Transcript.
- miriam 999 (01/06/2011) Estrategias para la comprensión lectora
- QUIÑONES cristian camilo SALAZAR huber Alberto, (10/2010) Universidad del pacifico Buenaventura.
- RAMÍREZ Leonardo, (27/03/2010) Axiología de la Educación

- ricardo, (20/01/2011) *La psicopedagogía como fundamento de una mejor educación*
- RIVERA stephanie, (14/07/2010) *La lectura Presentation Transcript. LA LECTURA. La lectura es la llave para acceder no solo a la información, al conocimiento sino al progreso.*
- VALDÉS GONZÁLEZ inés de la c. (31/09/2011) *El presente artículo expone algunos de los fundamentos filosóficos y práctica y la investigación de la educación hecha por los educadores mismos”.*
- VELÁZQUEZ GUEVARA Lilia gabriela, (31/03/2010) *Campo formativo: pensamiento lógico.*
- SÁNCHEZ sonnia, (22/09/2011) *lastmodifiedby...e inferir a qué alude el autor en cada una de sus ideas vertidas en su texto. ...Generalmente, este nivel de comprensión lectora es un proceso de lectura.*

WEB GRAFÍA

- axiologiavaxv2010.blogspot.com
- anamariajoachin.blogspot.com/2008/02/tipos-de-pensamiento.html
- aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?id=19880
- www.buenastareas.com/ensayos/Conceptos-Del-Pensamiento/3845979.html
- engage.intel.com/docs/DOC-23508
- www.eumed.net/rev/ced/31/vgel.html.

- www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/lenguaje-y-comunicacion/lectura/2010/03/98-8826-9-comprension-lectora.shtml.
- www.lasalleca.org/index.php?option=com_content&view=article&id=136&Itemid=145
- www.monografias.com/trabajos90/ontologico-antropologica-aprendizaje-organizacional/ontologico-antropologica-aprendizaje-organizacional.shtml
- www.monografias.com/trabajos33/fundamentoseducacion/fundamentos-educacion.shtm
- www.nicaraguaeduca.edu.ni/uploads/m8.pdf
- noeninfi.blogspot.com/2011/06/fundamentacion-ontologica-y.htm
- www.p-educación.com/la-psicopedagogía-como-fundamento-de-una-mejor-educación
- pensamientologicodic.blogspot.com/2011_10_01_archive
- www.slideshare.net/Thelyn/que-es-la-didactica-7604227
- www.slideshare.net/.../estrategias-para-la-comprension-lectora-752978
- www.slideshare.net/ramvale/tipos-de-guías
- www.slideshare.net/Miriam999/estrategias-para-la-comprension-lectora.
- www.slideshare.net/yanicondolo/pedagogia-educativa
- www.slideshare.net/xkairilunax/la-lectura-4751000

- www.slideshare.net/capi001/tipos-de-lectura-5440251
- www.slideshare.net/kinfantas/fundamento-epistemologico-2335260

ANEXOS

Anexo N.-1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Encuesta dirigida a los estudiantes

Objetivos: Conocer el criterio de los estudiantes con respecto al pensamiento lógico y el desarrollo de la comprensión lectora.

Instrucciones: Señale con una x la respuesta que considere correcta.

Encuesta

1.- ¿Tu profesor te motiva antes de leer una lectura?

Siempre () A veces () Nunca ()

2.- ¿La lectura te ayuda a desarrollar tu pensamiento lógico?

Siempre () A veces () Nunca ()

3.- ¿Al culminar de leer un tema, puedes identificar a los personajes?

Siempre () A veces () Nunca ()

4.- ¿La comprensión y el pensamiento lógico te ayuda a desarrollar tu pensamiento?

Siempre () A veces () Nunca ()

5.- ¿Después de leer un tema resume los mensajes de la lectura?

Siempre () A veces () Nunca ()

6.- ¿Utilizan pictogramas para comprender la lectura?

Siempre () A veces () Nunca ()

7.- ¿Mientras más lees es mejor para entender una fábula?

Siempre () A veces () Nunca ()

8.- ¿Participas en dramatizaciones sobre fabulas leídas en clases?

Siempre () A veces () Nunca ()

9.- ¿La lectura te ayuda a enriquecer tu vocabulario?

Siempre () A veces () Nunca ()

10.- ¿Te gusta leer en grupo para que puedas compartir tus opiniones acerca de la lectura?

Siempre () A veces () Nunca ()

GRACIAS POR COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Entrevista dirigida al docente.

Objetivos: Conocer el criterio del docente con respecto al pensamiento lógico ,y el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto grado de Educación Básica paralelo “A”, de la escuela “Oriente”, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

1.- ¿Utiliza estrategias adecuados para que los niños comprendan la lectura?

.....
.....

2.- ¿Después de leer el contenido sobre un tema sus alumnos cuentan los mensajes escritos?

.....
.....

3.- ¿El proceso de enseñanza mediante lecturas requiere de la confusión y entendimiento de los niños?

.....
.....

4.- ¿Existe apoyo por parte de los padres de familia en la práctica de la lectura?

.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

**FOTOGRAFÍAS
DE LA ESCUELA “ORIENTE”, DE LA CIUDAD DE AMBATO**



**AUTORIZACIÓN DE LA DIRECTORA PARA REALIZAR EL
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**



**ENCUESTAS REALIZADOS A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO
GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "A"**



DOCENTE DEL AULA Lcdo. GALO CABRERA

