



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Informe Final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del

Título de Licenciada en Ciencias de la Educación:

Mención Educación Parvularia

TEMA

“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL UNO DEL C.N.H. (CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS) “PEQUEÑOS ANGELITOS” UBICADO EN LA URBANIZACIÓN LOS ROSALES TERCERA ETAPA, PARROQUIA BOMBOLÍ, CANTÓN SANTO DOMINGO, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÀCHILAS”

AUTORA: Zoila Janeth Coque Morales

TUTORA: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

Ambato-Ecuador

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano CC 1802356368 en mi calidad de Tutora del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:” La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) “Pequeños Angelitos” ubicado en la urbanización los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas” desarrollado por la egresada Zoila Janeth Coque Morales.

Considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Dra.Mg. Anita Dalila Espín Miniguano
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Zoila Janeth Coque Morales

C.C. 1713514436

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema:” La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) “Pequeños Angelitos” ubicado en la urbanización los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Zoila Janeth Coque Morales

C.C.1713514436

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “. La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) “Pequeños Angelitos” ubicado en la urbanización los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas”presentada por la Srta., egresada de la Carrera de: Parvularia, promoción: 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

Ambato, 20 de noviembre del 2013

LA COMISIÓN

Psc. Educ. Mg. Luis Indacochea Mendoza
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Ing. Daniela Mercedes Mora Castro
MIEMBRO

Dr.Mg. Pablo Enrique Cisneros Parra
MIEMBRO

DEDICATORIA

A Dios.

Por darme la oportunidad de haber alcanzado la meta a la que me propuse con tanto esfuerzo, porque me has dado la sabiduría que he necesitado para poder emprender mis estudios y poder haber alcanzado con éxitos, sin ti el nada de esto hubiere sido posible, por darme la salud que sin ella no hubiese podido llegar.

A mi madre Aida Morales.

Por haberme apoyado en todo momento, con sus sabios consejos, con sus valores inculcados para ser una profesional, por su motivación constante, por su infinito amor y paciencia

A mis hijos.

Por la espera infinita que han tenido en mi ausencia, pero todo el esfuerzo ha valido la pena siendo por ende sacrificados en la falta de atención hacia ellos los amo con todo mi corazón.

A los maestros.

Que con amor y esmero supieron llegar a cada uno de nosotros formando profesionales de calidad

Zoila Coque

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de tesis, primeramente me gustaría agradecerte a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A la UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO por darme la oportunidad de estudiar y ser una profesional.

A mis profesores de tesis Dr. Bladimir Sánchez, Dr. Mg Pablo Enrique Cisneros Parra, por sus esfuerzos y dedicación quien con sus conocimientos, experiencia, paciencia y su motivación, ha logrado en mí que pueda terminar mis estudios con éxitos.

A las familias de la modalidad C.N.H. “Pequeños Angelitos” por brindarme sus constantes apoyos de forma incondicional para llevar a cabo mi proyecto.

Zoila Coque

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACION	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL.....	vii
INDICE DE GRAFICOS	xii
INDICE DE CUADROS.....	xiii
RESUMEN EJECUTIVO	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.3 Analisis Critico	7
1.2.4. Prognosis.....	7
1.2.6.Preguntas directrices	8
1.2.7. Delimitacion de la investigacion	8
1.3. Justificación.....	9

1.4.Objetivos	9
1.4.1. Objetivos Generales	10
1.4.2. Objetivo Especifico.....	10
CAPITULO II	11
MARCO TEORICO.....	11
2.1. Antecedentes Investigativos.....	11
2.2. Fundamentaciones.....	14
2.2.1. Fundamentación Filosófica	14
2.2.2. Fundamentacion Axiológica	15
2.2.3.Fundamentacion Sociológico.....	15
2.2.4. Fundamentación Ontológica.....	14
2.2.5. Fundamentación Epistemológica.....	14
2.2.6. Fundamentación Legal	15
2.4. Categorías Fundamentales	19
Constelación de la Variable Independiente.....	20
Constelación de la Variable Dependiente	21
2.4.1 Estimulación temprana	22
2.4.2 tipos de estimulación	29
2.4.3 Estimulación	33
2.4.4. Educación	39
2.5.1. Psicopedagogía	43
2.5.2. Desarrollo Integral	44
2.5.3 Areas d e Desarrollo	48
2.5.4. Desarrollo Socio afectivo	54
2.6. Hipótesis.....	60
2.7. Señalamiento de variables de la hipótesis.....	61
CAPITULO III.....	62
METODOLOGIA	62

3.1. Enfoque	62
3.2. Modalidad básica de la investigación	63
3.3. Niveles o tipos de investigación.....	64
3.4. Población y Muestra.....	65
3.5. Operacionalización de Variables.....	66
3.6. Recolección de Información	70
3.7. Técnica e instrumento	71
3.8. Procesamiento y análisis.....	69
3.9. Validez Y Confiabilidad De Los Instrumentos De Medición.....	71
CAPITULO IV	73
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	73
4.1. Análisis de los Resultados de la Encuesta aplicada al Padre de Familia.	73
4.2. Análisis e interpretación de los Resultados de la Guía de Observación	83
4.3. Verificación de Hipótesis.....	93
CAPITULO V	97
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	97
5.1. Conclusiones.	97
5.2. Recomendaciones.....	98
CAPITULO VI.....	99
LA PROPUESTA	99
6.1. Datos Informativos.....	97
6.2. Costo.....	98
6.2.1.Costo Propuesta.....	98
6.3.Antecedentes de la propuesta.....	98
6.4. Justificación	99
6.5. Objetivos.....	100
6.6. Análisis de factibilidad	101
6.6.1. Factibilidad técnica	105

6.6.2. Factibilidad Personal.....	105
6.6.3. Factibilidad Financiera.....	105
6.7. Fundamentación.....	106
6.8.Talleres.....	111
6.9. Diseño de la propuesta.....	113
6.9.3. Administración de la Propuesta.....	137
6.9.4. Plan de Monitoreo y evaluación de la Propuesta.....	137
Bibliografía.....	141
ANEXO N° 1: Aplicación de Validaciones a Profesionales.....	144
ANEXO N°2: Copia de la Validación de Encuesta a Padres de Familia.....	145
ANEXO N° 3: Copia de la Validación de Ficha de Observación a niños y niñas	146
ANEXO N° 4: Copia de la Validación de Entrevista a Técnica del Mies.....	147
ANEXO N° 5: Aplicación de Encuesta a Padres de Familia.....	148
ANEXO N° 6: Aplicación de Ficha de Observación a niños y niñas.....	149
ANEXO N° 7 : Aplicación de Entrevista a Técnica del Mies.....	150
ANEXO N° 8: Encuesta a Padres de Familia.....	151
ANEXO N° 9: Ficha de Observación a niños y niñas.....	153
ANEXO N° 10: Entrevista a Técnica del Mies.....	163
ANEXO N° 11: Nomina de Padres de Familia.....	165
ANEXO N° 12: Nomina de los niños y niñas.....	166
ANEXO N° 13: Fotos de la Institución.....	168
ANEXO N° 14: Tabla de Verificación del Ji Cuadrado.....	169
ANEXO N° 15 Foto de la Educadora.....	169
ANEXO N° 16 Foto del Comité de Padres de Familias.....	169
ANEXO N° 17 Foto de la Madres de Familias.....	170

INDICE DE GRÁFICOS

Grafico Nro. 1: Árbol de problemas	6
Gráfico Nro. 2: Relación de Variable Independiente y Variable Dependiente.....	19
Grafico Nro. 3: Constelación de la Variable Independiente	18
Grafico Nro. 4: Constelación de la Variable Dependiente	19
Grafico Nro.5: Estimulación Temprana.....	73
Gráfico Nro.6: Estimulación adecuada	74
Grafico Nro.7: Actividades de equilibrio.....	75
Grafico Nro. 8: Métodos de Estimulación Temprana	76
Grafico Nro.9: Socio afectivo refleja en la conducta.....	77
Grafico Nro.10: Juegos de interacción.....	78
Grafico Nro.11: Motivar a dar y recibir afecto	79
Grafico Nro.12: Afectividad en temas de planificación.....	80
Grafico Nro.13: Rincones ludicos.....	81
Grafico Nro. 14: Utilización de títeres	82
Gráfico Nro. 15: Desarrollo motriz.....	83
Gráfico Nro.16: Relacion social - afectiva.....	84
Gráfico Nro. 17: Imita sonidos onomatopéyicos	85
Gráfico Nro.18: Alterna movimientos	86
Gráfico Nro.19: Participa en actividades teatrales.....	87
Gráfico Nro. 20: Extremidades	88
Gráfico Nro.21: Mantiene equilibrio.....	89
Gráfico Nro.22: Reconoce su lado izquierdo ante el espejo	90
Gráfico Nro.23: Determina situación de peligro.....	91
Gráfico Nro.24: Expresa sentimientos afectivos.....	92
Grafico Nro. 25: Gráfico de Verificación	95
Grafico Nro. 26: Administración de propuesta	137

INDICE DE CUADROS

Cuadro Nro. 1: Relación de la Población.....	62
Cuadro Nro. 2: Variable Independiente: la estimulación temprana.....	65
Cuadro Nro. 3: variable dependiente: Desarrollo Socio-Afectiva	67
Cuadro Nro.4: Plan de Recolección de Información	68
Cuadro Nro.5: Estimulación Temprana	71
Cuadro Nro. 6: Estimulación adecuada.....	72
Cuadro Nro.7: Actividades de equilibrio	73
Cuadro Nro.8: Métodos de Estimulación Temprana.....	74
Cuadro Nro. 9: Socio afectivo refleja en la conducta	75
Cuadro Nro. 10: Juegos de interacción	786
Cuadro Nro. 11: Motivar a dar y recibir afecto.....	797
Cuadro Nro.12: Afectividad en temas de planificación	78
Cuadro Nro.13: Rincones lúdicos	79
Cuadro Nro.14: Utilización de títeres	80
Cuadro Nro.15: Desarrollo motriz	81
Cuadro Nro. 16: Relaciona social - afectiva	82
Cuadro Nro.17: Imita sonidos onomatopéyicos.....	83
Cuadro Nro.18: Alterna movimientos.....	84
Cuadro Nro. 19: Participa en actividades teatrales	85
Cuadro Nro.20: Extremidades.....	86
Cuadro Nro. 21: Mantiene equilibrio.....	87
Cuadro Nro.22: Reconoce su lado izquierdo ante el espejo	88
Cuadro Nro. 23: Determina situación de peligro	89

Cuadro Nro.24: Expresa sentimientos afectivos	90
Cuadro Nro. 25: Frecuencia Observada	92
Cuadro Nro. 26: Frecuencia Esperada	92
Cuadro Nro.27: Calculo del Ji Cuadrado	93
Cuadro Nro.28: Costo de la Propuesta	98
Cuadro Nro.29: Factibilidad Técnica	103
Cuadro Nro. 30: Factibilidad Personal	103
Cuadro Nro. 31: Factibilidad Financiera	104
Cuadro Nro. 32: Factibilidad Financiera detalle	104
Cuadro Nro. 33: Modelo operativo	118
Cuadro Nro. 34: Plan de Monitoreo	140

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: PARVULARIA
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “La Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) “Pequeños Angelitos” ubicado en la urbanización los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas”

AUTORA: Zoila Janeth Coque Morales

TUTORA: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

El siguiente trabajo investigativo tiene como propósito dar respuesta a la interrogante “La Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) “Pequeños Angelitos” ;en esta investigación de carácter descriptivo con un diseño no experimental, pretende analizar la relación madre e hijo con la finalidad de crear características de interacción socio-afectiva, donde la madre y el niño estrechen lazos de afectividad, para aprovechar el desarrollo cognitivo. Por lo que se toma en cuenta como objetivo general, determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo socio afectivo, como objetivos específicos; Diagnosticar la importancia de la estimulación temprana, analizar el nivel de desarrollo socio afectivo de los niños y niñas,elaborar una alternativa de solución sobre un manual que contenga guiones infantiles para mejorar el desarrollo socio afectivo., para ello se recomienda la elaboración de un manual que contenga guiones infantiles utilizando títeres de dedos que ayuden a mejorar las relaciones socio afectivas entre la madre el niño y el medio que le rodea de esta forma se estaría aportando a posibles soluciones de cambio en lo que se refiere a una excelente estimulación temprana. La finalidad de que la aplicación de esta, sirva para dar a conocer actividades que aporten con un conjunto de estrategias necesarias para impulsar el desarrollo social infantil basada en la interacción afectiva y social. Se identificó la variable dependiente como desarrollo socio afectivo la variable independiente como estimulación temprana, se procedió a realizar la hipótesis y la comprobación por medio de la investigación que se la realizó en el lugar, directamente con la población a quienes es aplicada las encuestas con un universo de 40 niños, 40 madres de familias, 1 técnica de desarrollo infantil.

Palabras claves: Estimulación Temprana, Socio-Afectivo, Educación Inicial, Descriptivo, Características, Interacción, Estrategias, Hipótesis, Actividades, Elaboración.

INTRODUCCIÓN

Frente a las evidencias se ha tomado en cuenta en la investigación a un grupo de niños, del C.N.H. (creciendo con nuestros hijos) “Pequeños Angelitos” ubicado en la urbanización Los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, para la ejecución de este proyecto.

El Trabajo de investigación está encaminado a investigar la relación entre la estimulación temprana y la incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. “Pequeños Angelitos, del cantón Santo Domingo, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas. Este Trabajo de Graduación consta de los siguientes capítulos y contenidos:

Capítulo I, EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN: se toma en cuenta el tema, planteamiento del problema, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes de investigación, delimitación, justificación, objetivo general, objetivos específicos.

Capítulo II: MARCO TEÓRICO: Se enumeran los antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, fundamentación epistemológica, fundamentación axiológica, fundamentación legal, fundamentación teórico científica, categorías fundamentales, definición de términos básicos, hipótesis, identificación de variables.

Capítulo III, METODOLOGÍA: Se toma en cuenta la modalidad básica de la investigación, tipo de investigación, población, muestra, técnicas e instrumentos, Operacionalización de variables, recolección de la información, procesamiento, análisis de datos, análisis de resultados, encuestas.

Capítulo IV, ANÁLISIS DE RESULTADO: Se muestra resultados de encuestas a padres de familia, guía de observación a niños/as y verificación de hipótesis.

Capítulo V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES: Se indican las conclusiones y recomendaciones del análisis estadístico de los datos de la investigación.

Capítulo VI, PROPUESTA: Se considera la propuesta.

Finalmente se refleja la bibliografía que se ha utilizado como referencia en el Trabajo de graduación y los anexos correspondientes.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1. –Tema

La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) “Pequeños Angelitos” ubicado en la urbanización los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas?

1.2. -Planteamiento del Problema

1.2.1.- Contextualización

La Declaración de los Derechos Humanos la ONU (Organización de Naciones Unidas) manifiesta que los estados deben de emprender medidas en función o beneficio de los infantes; es así que se ha dado prioridad, y se han creado diferente programa obteniendo excelentes resultados.

Según: Robert Laffontpág. 4 en 1968 “Los derechos humanos son indivisibles e interdependientes. Dado que cada derecho humano trae consigo otros derechos humanos y depende de ellos, la violación de un derecho afecta al ejercicio de otros. Por ejemplo, el derecho a la vida presupone el respeto del derecho a los alimentos y a un nivel de vida adecuado. El derecho a ser elegido para un cargo público implica el acceso a la educación básica. La

defensa de los derechos económicos y sociales supone es un requisito fundamental para la paz y el desarrollo sostenibles.”

Es muy importante que el Estado Ecuatoriano siga concientizando a toda la comunidad educativa sobre la importancia de desarrollar la estimulación temprana en los niños de los niveles iniciales, que la capacitación de los maestros sea continua a fin de que tengamos niños con destrezas y competencia que estén acorde a las necesidades educativas actuales.

Siendo así la prioridad que se da en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas; el Gobierno Provincial asume este gran reto en responsabilizarse en dirigir a los programas de desarrollo infantil en conjunto con el MIES INFA; dando así un fiel cumplimiento de apoyo a las familias que tanto lo requieren en función del desarrollo integral de los niños y niñas.

En la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas a pesar de existir programas de estimulación temprana las familias no dan la importancia que debería darse a las modalidades ya que ha carecido de exigencia para dar mayor prioridad.

Cabe recalcar que la madre de familia desde el momento de gestación reciba terapias de estimulación con la finalidad de que el nuevo ser desarrolle sus potencialidades en su vida futura.

El C.N.H. “creciendo con nuestros hijos” Pequeños Angelitos; es una modalidad que brinda estimulación temprana a niños menores de cinco años conjuntamente con el apoyo de las madres de familias quienes reciben de forma directa la metodología para luego ser aplicada a sus hijos después de un proceso de demostración .

Existe una problemática en la modalidad, hay familias irresponsables en preocuparse en realizar las réplicas que corresponde a cada actividad, pasando

desapercibido sino tomar en cuenta que la consecuencia es el desarrollo inadecuado de niños y niñas de acuerdo al área a desarrollarse.

Hay madres de familias que en realidad no están preparadas para asumir esta responsabilidad y cumplir con la función de madres en brindar a sus hijos la atención y estimulación que necesita

1.2.2.-Árbol de problemas

EFEECTO

Poco
desarrollo en
las áreas

Deficiencia en el
desarrollo integral

Dificultad de
interrelación socio
afectivas

PROBLEMA

Dificultad en el aprendizaje de los niños y niñas

CAUSA

Desconocimiento de
los tipos de
estimulación

Carencia de centros de
educación inicial

Desinterés de la
comunidad en la
estimulación temprana

Grafico Nro. 1: Árbol de problemas

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

1.2.3.-Análisis Crítico

El desconocimiento de los tipos de estimulación temprana en las familias es muy notorio ya que no han sido concientizadas en dar el verdadero valor que tiene cada una por lo que al no recibir la estimulación que corresponde dificulta en el desenvolvimiento del niño en las áreas de desarrollo.

Existe gran incertidumbre sobre los niños que de acuerdo a la edad, deben recibir educación inicial por decreto del gobierno, existiendo muy poca capacidad de cobertura en las Instituciones públicas; afectando a los niños que desde cierta edad ya deben de recibir este beneficio; provocando deficiencia en el desarrollo integral.

En la comunidad existe una problemática que es el poco interés que prestan al programa pasando el tiempo en vano los niños en sus hogares sin recibir la estimulación que por derecho debe recibir; ocasionando déficit de interrelación del niño con su medio.

1.2.4.- Prognosis

Mediante la realización del presente proyecto investigativo se percibe un bienestar a la niñez y por ende a la comunidad educativa, la estimulación temprana ayudará a los padres de familia a confrontar el desarrollo socio – afectivo.

En caso de no haber interés en el problema investigado las consecuencias en un futuro serian notorias ya que quienes seria perjudicados son los niños y niñas por el déficit de desarrollo socio afecto, por lo tanto el nivel de interrelación es inapropiado.

1.2.5.-Formulación del Problema

¿De qué manera la estimulación temprana incide en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) “Pequeños Angelitos” ubicado en la urbanización los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas?

Variable Independiente: Estimulación Temprana

Variable Dependiente: Socio Afectivo

1.2.6.- Preguntas Directrices

1. ¿Qué dificultades se presentan en los niños y niñas por una limitada estimulación temprana?
2. ¿Cuáles son las consecuencia que se presenta en los niños y niñas al recibir la inadecuada estimulación temprana
3. ¿Cuál es el nivel de desarrollo en el área socio-afectivo de los niños y niñas?
4. ¿Qué consecuencias se presentan en los niños y niñas que no han desarrollado lo socio-afectivo?

1.2.7.- Delimitación de la Investigación

Campo: Ciencias Humanas

Área: Educación

Aspecto: Estimulación Temprana

Temporal: Septiembre 2012_Febrero 2013

Espacial: C.N.H “Pequeños Angelitos”

Unidades de Observación: Niños, niñas, promotora, padres de familias.

1.2.8.-Delimitación espacial

La investigación se efectúa en el C.N.H (creciendo con nuestros hijos) “Pequeños Angelitos”, ubicado en la urbanización Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón Santo Domingo. Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

1.3.- Justificación

La investigación es importante porque se busca establecer relación entre la estimulación temprana y el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas.

La investigación es factible porque se puede acceder a diferentes fuentes de información por cuanto se cuenta con el respaldo de las familias; porque se dispone del tiempo necesario que requiere la investigación; porque se cuenta con los recursos indispensables para la investigación y con la finalidad de dar una pronta solución a esta problemática

Los beneficiarios directos de la presente investigación son las familias y por lo consiguiente los niños y niñas del C.N.H porque elevaran su nivel de desarrollo socio-afectivo.

La utilidad teórica de la investigación se manifiesta en la sustentación de las técnicas de estimulación temprana y las temáticas de interrelación en el desarrollo socio-afectivo.

La utilidad práctica, por cuanto se formula una alternativa de solución al problema investigativo.

1.4.--Objetivos

1.4.1.- Objetivos Generales

Determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (Creciendo con Nuestros Hijos) “Pequeños Angelitos” ubicado en la urbanización los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas

.

1.4.2.- Objetivo Especifico

- 1.-Diagnosticar el nivel de la estimulación temprana realizada a los niños
- 2.-Analizar el nivel de desarrollo socio afectivo de los niños y niñas
- 3.-Elaborar una alternativa de solución sobre un manual que contenga guiones infantiles para mejorar el desarrollo socio afectivo.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1.- Antecedentes Investigativos

En la tesis realizada en la ciudad de Ambato con el tema “De qué manera incide la práctica de la estimulación temprana en la formación de la personalidad” Autora AVILA SANCHEZ, Verónica Alejandra, manifiesta que el autor TERRE Orlando señala lo siguiente:

“la estimulación temprana tiene por objetivo aprovechar esta capacidad de aprendizaje y adaptabilidad del cerebro en beneficio del bebe mediante diferentes ejercicios y juegos, su intención es la de proporcionar una serie de estímulos repetitivos de manera que se potencien aquellas funciones cerebrales que a la larga resultan de mayor interés no solo se trata de reforzar aspectos intelectuales como su capacidad para la lectura o el cálculo matemático sino que la estimulación temprana también contempla los aspectos físicos, sensoriales y sociales del desarrollo “

“los padres necesitan saber cómo estimular el desarrollo de sus hijos la estimulación sensorial múltiple representan una serie de actividades científicamente organizada que permiten con los recursos existentes en el hogar estimular el desarrollo de forma integral la estimulación consiste en ofrecer al niño actividades que faciliten el desarrollo de sus potencialidades biológicas, sus capacidades, sus habilidades, su esencia es brindar un ambiente variado, armónico, rico en estímulos de todo tipo “

La autora concluye que la falta de estimulación temprana no le permite al niño desarrollarse físicamente y recomienda que el maestro debe de incluir en la planificación; ejercicio de estimulación temprana para los niños.

En relación a lo que señala el autor nos da a conocer que es importante la estimulación temprana en los niños y niñas la misma que permite desarrollar los sentidos y potenciar sus habilidades.

En la tesis realizada en la ciudad de Ambato con el tema “la educación afectiva de los padres de familias y su influencia en la ‘personalidad de los niños” Autora BASANTES CHITO, Ana lucia (2013) manifiesta lo siguiente:

“Educar a los niños ha sido una de las preocupaciones más constantes a lo largo de la humanidad, la formación integral del individuo era y es el objetivo principal de cualquier proceso de aprendizaje al logro de dicha formación contribuye de un modo especial la afectividad estable, serena y equilibrada mediante el cual el sujeto establece relaciones con su entorno primero con sus padres y luego las amplía el resto de la sociedad”

La afectividad es una de las bases más importantes para el desarrollo del niño en forma general, primeramente se lo recibe en la casa posteriormente en su entorno.

La autora concluye manifestando lo siguiente: considerando la percepción de los niños se puede decir que necesitan un poco más de afecto por parte de sus padres ya que al estar en un centro infantil no le va hacer de gran ayuda para desarrollar su parte afectiva, recomienda; que la autoridades de la institución debe de buscar actividades para padres e hijos ya que esto ayudaría a mejorar la relación entre ellos y así sus padres recuperaran en sus hijos la autoridad total y sus hijos no buscaran refugio en otras personas.

Según la autora de la tesis CONDO MONOBANDA, Ana Elizabeth con el tema “Técnicas de estimulación temprana y la incidencia en lo socio afectivo” en la ciudad de Ambato (2010-2011) manifiesta que:

“La etapa de la educación infantil desde el nacimiento hasta los seis años debe considerarse como extraordinariamente importante puesto que a través de esta época que el niño toma conciencia de sí mismo del mundo que le rodea, y a la vez adquiere el dominio de una serie de áreas que van a configurar, su madurez global tanto intelectual como afectiva”

“Recordar que el objetivo de la estimulación temprana es aprovechar el potencial del niño no obligarle a que aprenda nada, las actividades deben ser cortas y muy variadas, siempre que se pueda se les dará en forma de juego, en un primer momento el niño en su debilidad inicial y total dependencia fisiológica hacia su entorno y los adultos carece de afecto, y aunque presenta en el llanto, este es polivalente es decir denota impaciencia, la cercanía física, el ser tocado, el ser manipulado, el afecto que la madre o la sustituta le proporciona, la temperatura, textura vibraciones, entre otras so medulares para el desarrollo socio afectivo del niño”

La estimulación temprana se lo realiza en forma de juego para que el niño lo asimile, no tiene que ser obligada.

La autora concluye que la estimulación temprana es de gran ayuda en el desarrollo integral de los niños y en este caso en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas y mucho másensus primeros meses de vida; recomienda que la capacitación de las maestras del centro, facilitaría de la difusión de los contenidos acerca de este tema permitiendo la práctica de los mismos, tanto por los niños, por las maestras del centro.

2.2. Fundamentaciones

2.2.1. Fundamentación Filosófica

Desde el punto de vista filosófico crítico –propositivo; crítico porque estudia la realidad socio-educativa de los niños y niñas, propositivo porque la finalidad es de buscar propuestas de cambio a la solución del problema planteado.

Según el paradigma de la Educación Humanista.

Cada niño es un ser único y diferente a los demás con sus cualidades y defecto en particular; los educadores y las familias son las responsables en permitir que los niños desarrollen sus potencialidades personales para llegar a lo que desean ser es decir que estén motivados a vivir conforme a lo que sea necesario para su crecimiento personal.

Estas personas se caracterizan por ser centradas en la realidad que enfrentan el problema para encontrar una solución, son independientes de la cultura y del entorno, confían más en sus propias experiencias y juicios tienen gran interés social.

Rousseau 1970 dice: “no fue el primer pensador que cayó en la trampa de intentar utilizar sin esperanza la vaga noción de que lo “natural” es una justificación para una política social. Platón argumentaba que cada hombre debía ocuparse de la tarea que fuera "natural" para él, pensamiento que no era certero en aclarar cómo se determinaba la elección de tal tarea. Y fue Aristóteles, en uno de sus momentos menos sublimes, quien defendía la esclavitud bajo las bases de que existía una intención de la naturaleza, para que esta institución existiera, aunque se mantiene en misterio como se descubrió tal intención en la naturaleza. Lo que hay que notar aquí es que cualquier acción o política puede defenderse argumentando que es "natural" y en ninguno de esos casos tal defensa desvalida.”Página.10

2.2.2.-Fundamentación Axiológica

Según Jean Piaget “El estudio de normas y valores de los 4 a los 6 años se caracterizan por la aparición de nuevos sentimientos morales y sobre todo por una organización de voluntad que desemboca en una mejor integración del “YO” y en una regulación más eficaz de la vida afectiva”.

Los primeros sentimientos morales se derivan del respeto unilateral del niño pequeño hacia sus padres o hacia el adulto los cuales tienen la responsabilidad crucial en la transmisión de valores hacia sus hijos.

2.2.3.- Fundamentación Sociológico

Para GIDDENS, 1995 “La sociología es la interacción social como punto de partida para cualquier relación en una sociedad” Página 87

Las condiciones sociales constituyen un conjunto de positivas influencias que se ponen en manifiesto en los niños y niñas; no obstante la necesidad de fortalecer la formación de valores de las nuevas generaciones mediante un sólido proceso de asimilación en la que prevalece lo afectivo producen en ellos nuevas necesidades y motivos que hacen elevar la importancia de tan relevante tarea pedagógica debido a los cambios actuales.

2.2.4.- fundamentación Ontológico

La investigación realizada se encuentra en un marco de tipo naturalista, la realidad se la considera para cada uno de los niños y niñas y los resultados de la misma manera serán natural ya que se toma en cuenta que cada niño es un mundo diferente en el cual hay que tratarlo de una forma minuciosa.

2.2.5.- fundamentación Epistemológica

Se considera al conocimiento como una información de gran valor que nos ayudara a encaminarse hacia una realidad que se vive y que se pretende mejorar refiriéndose a la estimulación

2.2.6.-Fundamentación Legal

El trabajo de investigación se ampara en la siguiente base legal de la Constitución Política del Ecuador, capítulo tercero ,Derechos de las personas y grupos de atención prioritarios y Código de la Niñez y Adolescencia capitulo derecho de supervivencia capitulo III derechos garantías y deberes, capitulo IV derecho de protección.

Constitución Política del Ecuador

Capitulo III

Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Es importante que exista el artículo que ampare a los niños y niñas comprometiendo de manera directa al estado, la sociedad, y la familia para que prioricen el desarrollo integral y tomen en cuenta los derechos de los niños.

Código de la Niñez y Adolescencia

Título III

Derechos Garantías y Deberes

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1.- Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.

2.- Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar.

3.- Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Capítulo IV

Derechos de protección

Art. 50.- Derecho a la integridad personal.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se respete su integridad personal, física, psicológica, cultural, afectiva y sexual. No podrán ser sometidos a torturas, tratos crueles y degradantes. Las familias son el ente principal en preocuparse en cumplir con este artículo y tomar en cuenta en que los niños no deben de recibir ningún tipo de maltrato ya que afecta a su desarrollo integral.

Es importante que la sociedad en si se concientice y tome en cuenta en valorar la integridad del niño razones por la cual ya no se debe de castigar a los niños de ninguna manera, sino más bien buscar la manera de llegar a ellos pero con amor.

2.3. Categorías Fundamentales

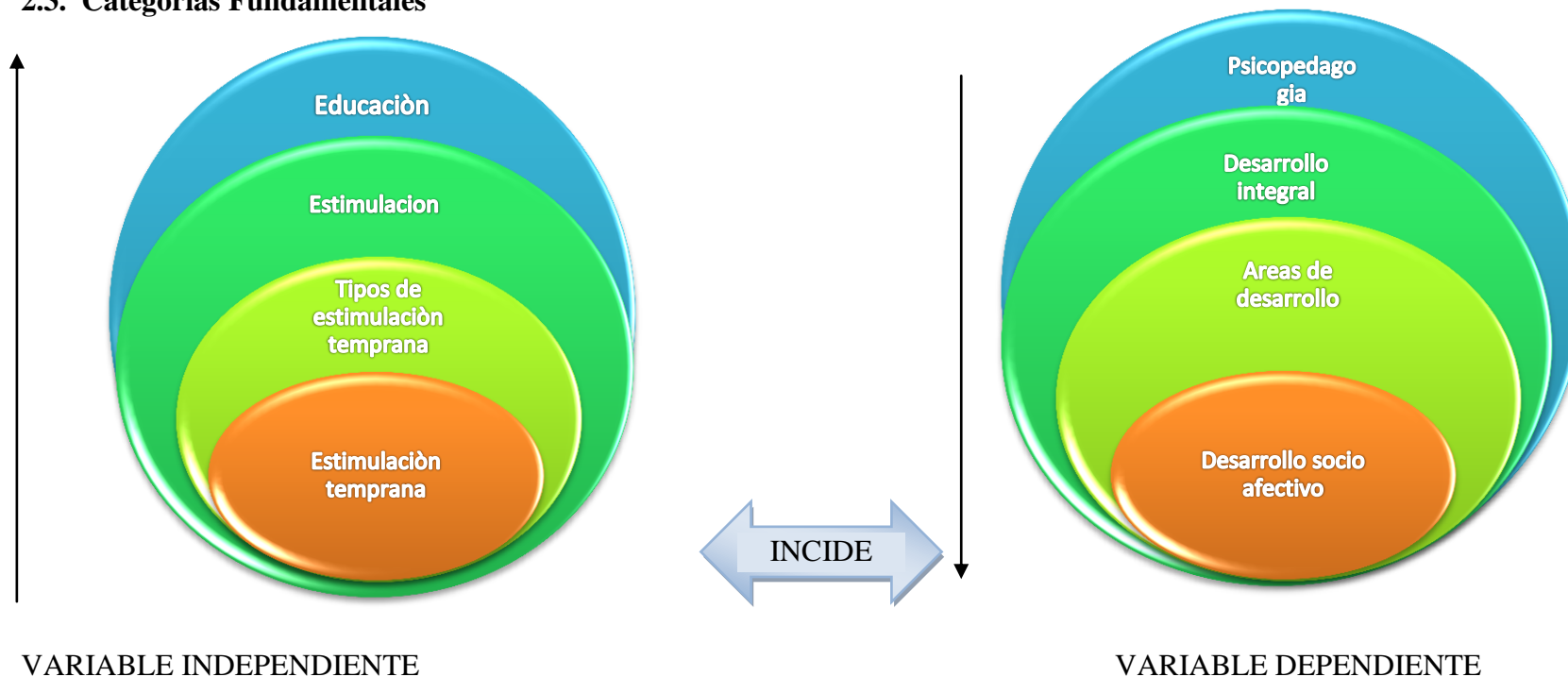


Gráfico Nro.2: Relación de la Variable Independiente y Variable Dependiente
Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

2.3.1.- Constelación de la Variable Independiente

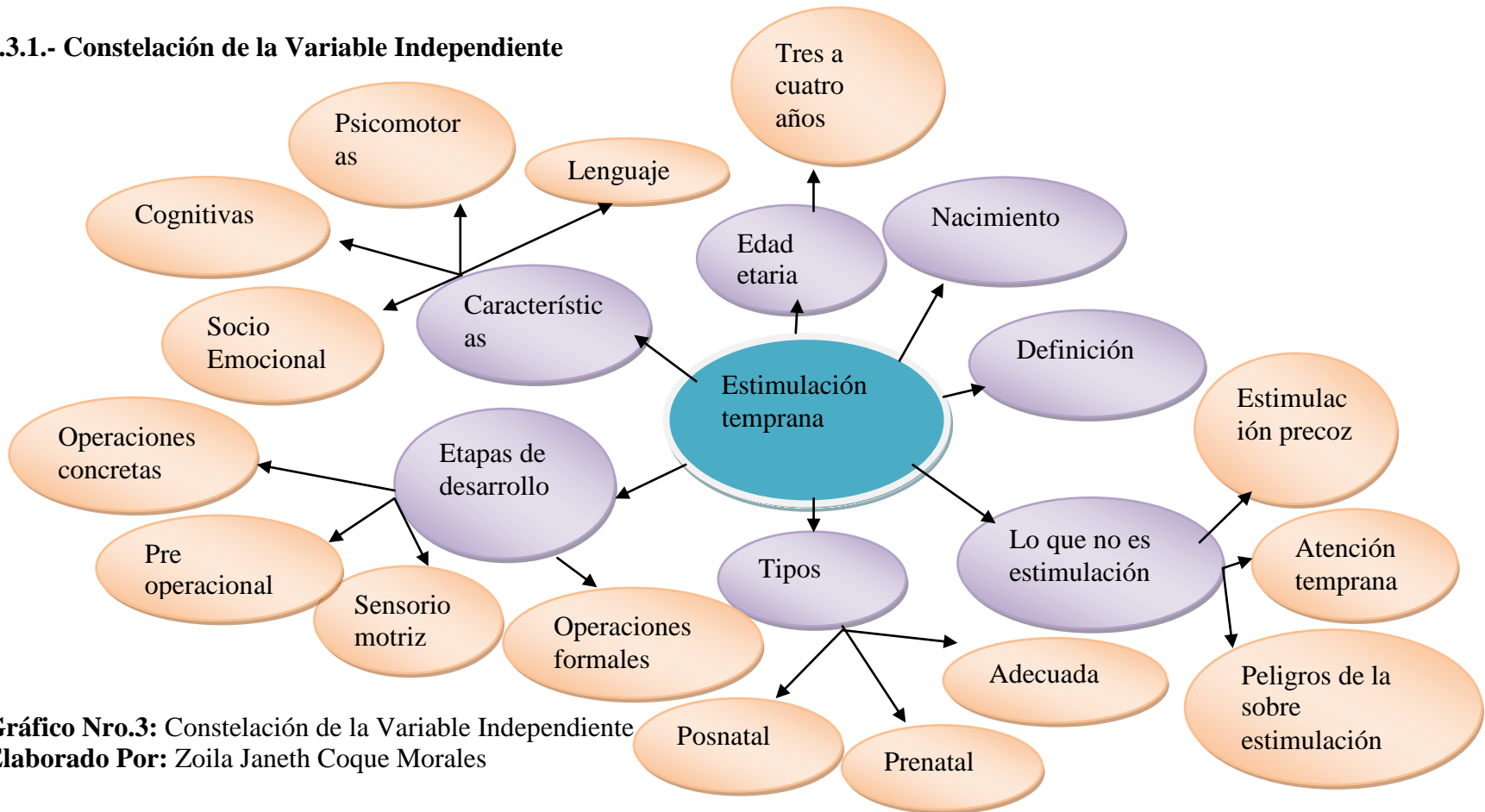


Gráfico Nro.3: Constelación de la Variable Independiente
Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

2.3.2.-Constelación de la Variable Dependiente

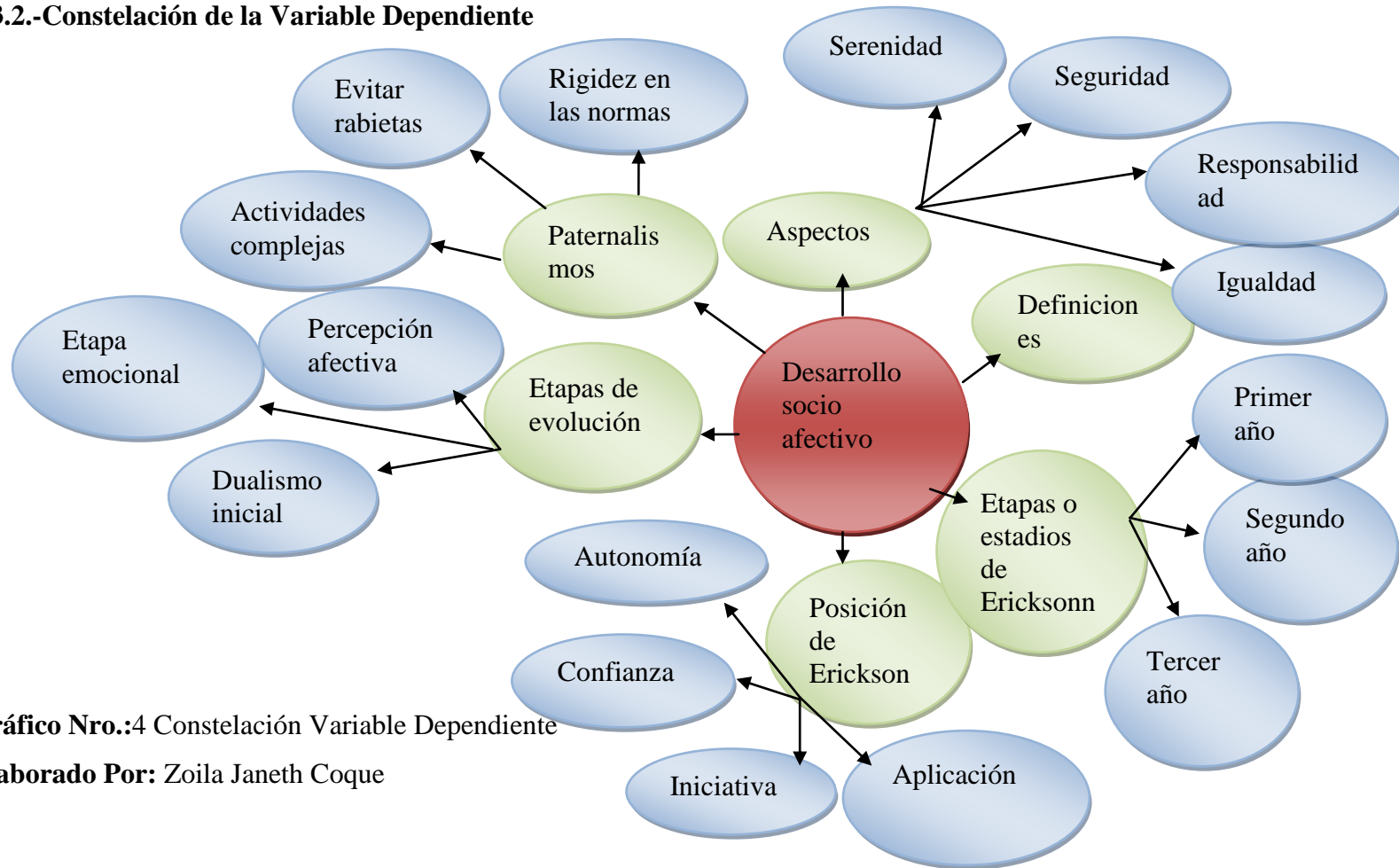


Gráfico Nro.:4 Constelación Variable Dependiente

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque

2.4. Fundamentación Científica Variable Independiente

2.4.1. Estimulación Temprana

En la tesis realizada en la ciudad de Ambato con el tema “De qué manera incide la práctica de la estimulación temprana en la formación de la personalidad” Autora AVILA SANCHEZ, Verónica Alejandra, manifiesta que el autor TERRE Orlando señala lo siguiente:

“la estimulación temprana tiene por objetivo aprovechar esta capacidad de aprendizaje y adaptabilidad el cerebro en beneficio del bebe mediante diferentes ejercicios y juegos , su intención es la de proporcionar una serie de estímulos repetitivos de manera que se potencien aquellas función cerebrales que a la larga resultan de mayor interés no solo se trata de reforzar aspectos intelectuales como su capacidad para la lectura o el cálculo matemático sino que la estimulación temprana también contempla los aspectos físicos, sensoriales y sociales del desarrollo “

Cuando a un bebé se le proporcionan medios más ricos y vastos para desarrollarse, florece en él un interés y una capacidad para aprender sorprendente.

La estimulación se concibe como un acercamiento directo, simple y satisfactorio, para gozar, comprender y conocer a tu bebé, ampliando las alegrías de la paternidad y ensanchando su potencial del aprendizaje.

Que es la Estimulación Temprana

- Es un método pedagógico basado en teorías científicas y en estudios de neurólogos de todo el mundo.

- Es alentar el talento innato que tienen los bebés y los niños para aprender con felicidad, teniendo en cuenta los distintos períodos sensitivos y cognitivas del pequeño.
- Es toda aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos.
- Es aprovechar la capacidad de aprendizaje y adaptabilidad del cerebro en beneficio del bebé a través de diferentes ejercicios y juegos cuya intención es la de proporcionar una serie de estímulos repetitivos, manera tal que se potencia aquellas funciones cerebrales que a la larga, resulta de mayor interés.
- Es una manera muy especial de contactar y divertirnos con el niño, siguiendo los ritmos que él nos marque, animándole y teniendo fe en sus posibilidades, a través del amor, la atención, la creatividad y la imaginación, inventando cosas nuevas y llevándolas a la práctica observando los resultados.
- Es colocar los cimientos para facilitar el crecimiento armónico y saludable, así como para el posterior aprendizaje y formación de la personalidad del niño.
- Es un programa que pretende favorecer la autonomía del niño que logra un nivel socioeducativo óptimo.

- Es brindar al bebé y al niño herramientas adecuadas a su edad que le permitirá ir superando desafío y, al mismo tiempo, le genere deseos de explorar cada vez más el mundo que le rodea.

Nacimiento de la estimulación temprana

Para comprender su concepto y sus objetivos, no hay nada mejor que conocer cómo nació la estimulación temprana. Fue hace ya varias décadas, en Filadelfia, donde Glenn Doman y su equipo llevaban años tratando a niños paráliticos cerebrales en los Institutos para el Desarrollo del Potencial Humano. Doman, fisioterapeuta de profesión, se dio cuenta de que masajeando piernas y brazos no lograría sanar a los niños con el cerebro lesionado. Con el tiempo y tras mucha investigación llegó a la conclusión de que había que imitar de alguna manera a la naturaleza en el desarrollo del cerebro. Así que empezaron a realizar con los niños cerebro lesos los movimientos que realizaba el bebé de forma natural en su desarrollo, sólo que lo hacían de forma mucho más intensiva, más repetitiva y constante. Obtuvieron así muchos éxitos al conseguir que estos niños fuesen más autónomos, algunos llegaban a desplazarse arrastrándose, otros a gatear e incluso los había que llegaban a andar.

Tras lograr estos objetivos en la movilidad se propusieron metas cada vez más exigentes como enseñar a los niños paráliticos cerebrales hablar, a leer o conocimientos enciclopédicos y matemáticas. Muchos niños paráliticos cerebrales aprendían a hablar, incluso en varios idiomas y leían con más facilidad que niños completamente sanos. Los resultados que obtuvieron fueron tan asombrosos que no tardaron en llegar a la pregunta que daría lugar al nacimiento de la estimulación temprana: "Si somos capaces de lograr todo esto con niños con el cerebro lesionado.

¿Qué no lograríamos con los niños no lesionados?" Así fue como comenzaron a aplicarse las mismas técnicas a todos los niños.

El objetivo de la estimulación temprana es el desarrollo completo del niño y de sus capacidades, haciéndole más confiado, sano y feliz. Para ello ha de aprovecharse el momento en el que el niño tiene una mayor plasticidad y crecimiento cerebral, el momento en el que se adquieren las destrezas y habilidades que le acompañarán toda la vida. Coincide además con el momento en el que el niño tiene mayores ganas de aprender y de llevar a cabo cualquier actividad que los adultos le propongamos con la condición de nuestra compañía y atención.

Otro de los objetivos de la estimulación temprana es acercar al niño a intereses alejados de su entorno. Esto quiere decir que el niño tendrá la oportunidad de conocer cosas nuevas con las que no tiene contacto de forma habitual. Así podremos introducir al niño en el mundo de las ciencias, el arte, la naturaleza, la matemática, la música o un segundo idioma... De esta forma se pretende sacar partido al momento en el que la curiosidad infantil no tiene límites, creando en el niño intereses que pueda disfrutar toda su vida.

Qué no es la Estimulación Temprana

- No es hacer una tarea mecánica y repetitiva hasta conseguir que el niño la aprenda de memoria.
- No es intentar conseguir una respuesta positiva e inmediata siempre que trabaje con él bebe, o de sentirse frustrado al no conseguirla.

- No es comparar los logros del pequeño con otros alcanzados por otros niños de la misma edad ya que debemos recordar que somos únicos.
- No es intentar convertir a su niño en un genio.

Llamase Estimulación Precoz

Precisamente por la edad del niño. Estimulación precoz actualmente se tiende a evitar el término "precoz" pues puede inducir a un error en el concepto de la misma, llevando a creer que se pretende que el niño llegue a realizar cosas antes de tiempo o para las cuales pueda no estar aún preparado. Contrariamente a este concepto falso, la estimulación temprana tiene siempre en cuenta el momento y la etapa evolutiva en la que se encuentra el niño, con el fin de aprovecharla al máximo y hacer que el desarrollo en la misma sea el adecuado.

Una crítica frecuente consiste en afirmar que los niños deben "jugar" y nada más hasta que no sean más mayores y comiencen sus obligaciones escolares. Esto es un error. Primero: la estimulación temprana debe contemplarse siempre como un juego, y el niño la vive así; Segundo: el momento para hacer estas actividades son los primeros seis años de vida. Ya en primaria es tarde para muchas cosas. El desarrollo se completó ya en gran medida y la curiosidad y el interés indiscriminado por todo va disminuyendo de forma evidente.

También se tiene miedo a "sobre estimular" al niño. Quien comparte este temor no sabe que esto es sencillamente imposible... si hacemos las cosas mal se le puede aburrir, se le puede excitar, se le puede agobiar... pero si se hacen bien y el niño lo vive como un juego disfrutando de ello, no hay ningún efecto negativo, no tiene sentido pensar que pueda haberlo. Todas las consecuencias de pasar un buen rato con tu hijo enseñándole cosas nuevas y ayudándole en su desarrollo, serán siempre positivas.

Atención Temprana

Otro error frecuente es confundir la estimulación temprana con la "atención temprana" o viceversa. La atención temprana está enfocada al tratamiento de niños con deficiencias o minusvalías y por lo tanto, lleva a cabo acciones dirigidas a la solución o mejoría de los problemas concretos de cada niño.

La estimulación temprana, sin embargo, contempla el desarrollo del potencial completo de todos los niños sin excepción. Por supuesto, que en el caso de aplicarse a niños con deficiencias, deberá estar más enfocada en las mismas además de pretender el desarrollo global del pequeño.

El Peligro de la Sobre Estimulación

Asediados por un entorno social cada vez más exigente y más veloz muchas veces los padres terminan angustiados porque su hijo no alcanza determinados logros a los que supuestamente debería arribar. En realidad se trata de metas que responden más a una expectativa de la sociedad, que a la necesidad del desarrollo del niño.

Frente a esta situación los padres sobrecargan de estímulos al niño generándole una exigencia que no puede cumplir ¡Cuando con esta actitud! “no por recibir una sobre carga de estímulos un niño va a ser más inteligente”. Por el contrario, muchas veces esas exigencias le generan la inseguridad y, como consecuencia de ello, aparece la dependencia. Por eso es importante acompañar, primero al bebe y luego al niño en su desarrollo respetando sus tiempos.

De esa forma, se promoverá su crecimiento en un ambiente que respete sus particularidades para así diferenciarse como un ser independiente y no como una extensión del deseo de sus padres.

El sobre estimular podría provocar desde hiperactividad hasta la depresión y puede derivar en trastornos de conducta bastante importantes. Por eso repetimos “se debe acompañar y estimular al pequeño respondiendo siempre sus propios tiempos”

El Cerebro y la Estimulación Temprana

El cerebro se desarrolla únicamente si lo usamos. Las neuronas solamente formarán circuitos y redes neuronales si son usadas y estimuladas de forma adecuada, con la frecuencia, la intensidad y la duración necesarias. Las que no se utilicen de esta manera, morirán y no podrán recuperarse.

Suele decirse que nuestro cerebro se rige por un principio: “úsalo o piérdelo para siempre”. Así podemos afirmar que una de las principales metas de la estimulación Temprana es la creación de nuevas conexiones y circuitos neuronales. De esta forma dotaremos al niño de unas herramientas que le serán útiles durante toda su vida. Para la adquisición de estas habilidades y capacidades hay un momento preciso y limitado, al igual que existe un momento para aprender a hablar u otro para aprender a caminar.

Es lo que los expertos denominan "la ventana de oportunidad", una ventana que se abre en el momento del nacimiento y va cerrándose conforme nos vamos alejando de ese momento establecido por la naturaleza para acceder a estas habilidades. El período de máximo desarrollo neuronal llega hasta los tres años de vida del niño, a partir de esta edad decrece paulatinamente hasta los seis años, cuando el cerebro

pesa ya el 80 ó 90% del peso del cerebro adulto y los mecanismos de aprendizaje serán los que prevalezcan ya en el futuro.

El potencial con el que nace un niño es enorme, la capacidad que llegue a desarrollar depende de sus experiencias en estos primeros seis años de vida. Por lo tanto, la estimulación de estos tempranos años juega un papel determinante en las capacidades que pueda llegar a desarrollar una persona.

2.4.2. Tipos de Estimulación Temprana

FIGUEROA GONZALEZ Marlene, (2009) en la obra estimulación temprana manifiesta lo siguiente:

“Estimular a niños sanos para lograr que desarrollen al máximo sus potencialidades “

Se conocen tres tipos de estimulación temprana

- Estimulación Pre – natal
- Estimulación Post- natal
- Estimulación adecuada

Estimulación Pre-natal.- es el proceso que conlleva en aprendizaje en los bebés estando aun en el vientre materno optimizando su desarrollo mental y sensorial.

Estimulación Post-natal.-promueve el aprendizaje de los bebés después de nacidos, optimizando su desarrollo, mental, sensorial, social y afectivo.

Estimulación adecuada: es brindarle al niño las herramientas necesarias para abrirse al mundo y sentirse bien consigo mismo en cada etapa de su desarrollo

Conocimiento de las etapas de desarrollo

Etapas o Estadios de Piaget

Periodo Sensomotriz.

Avanza del nacimiento al año y medio o dos años de vida. Piaget le llama así a este periodo porque el recién nacido cuenta sólo con los esquemas sensorio-motrices congénitos, como son los primeros reflejos o instintos.

Poco a poco estos esquemas se van coordinando de tal forma hasta construir la organización advertida elemental propia de los animales, y que después se va modificando y perfeccionando. En este período, el recién nacido se va diferenciando progresivamente de los objetos que le rodean, por el procedimiento de irlos definiendo, de tal forma que los objetos lleguen a cobrar una identidad propia por sí mismos, aunque estos cambien de aspecto, lugar y tiempo.

Periodo del Pensamiento Pre operacional

Comprende de los dos a los siete años. Este periodo consta de dos fases: la fase pre operacional tal (o llamada también de representación) y la fase instintiva. La fase pre operacional abarca de los dos a los cuatro primeros años del niño. En esta fase, el niño mantiene una postura egocéntrica, que le incapacita para adoptar el mismo punto de vista de los demás.

También en esta fase, la manera de categorizar los objetos se efectúa globalmente, basándose en una exagerada generalización de los caracteres más sobresalientes. La fase instintiva se prolonga hasta los siete años, y se caracteriza porque el niño es capaz de pensar las cosas a través del establecimiento de clases y relaciones, y del uso de números, pero todo ello de forma intuitiva, sin tener conciencia del procedimiento empleado.

En este periodo, el niño desarrolla primero la capacidad de conservación de la sustancia, luego desarrolla la capacidad de la conservación de la masa, y posteriormente la del peso y la del volumen. Piaget señala que el paso del periodo sensomotriz a este segundo periodo se produce fundamentalmente a través de la imitación, que de forma individualizada el niño asume, y que produce la llamada imagen mental, en la que tiene un gran papel el lenguaje.

Periodo de las Operaciones Concretas

Comprende de los siete a los once años. Este período ha sido considerado algunas veces como una fase del anterior. En él, el niño hace uso de algunas comparaciones lógicas, como por ejemplo: la reversibilidad y la seriación. La adquisición de estas operaciones lógicas surge de una repetición de interacciones concretas con las cosas, aclarando que la adquisición de estas operaciones se refiere sólo a objetos reales.

Periodo de Operaciones Formales

Este último periodo en el desarrollo intelectual del niño abarca de los once o doce años a los quince años aproximadamente. En este periodo los niños comienzan a dominar las relaciones de proporcionalidad y conservación. A su vez, sistematizan las operaciones concretas del anterior periodo, y desarrollan las llamadas operaciones formales, las cuales no sólo se refieren a objetos reales como la anterior, sino también a todos los objetivos posibles.

Con estas operaciones y con el dominio del lenguaje que poseen en esta edad, son capaces de acceder al pensamiento abstracto, abriéndoseles las posibilidades perfectivas y críticas que facilitan la razón. A modo de resumen, para Piaget todo el proceso de desarrollo de la inteligencia está un proceso de estimulación entre los dos aspectos de la adaptación, que son: la asimilación y la acomodación.

Para que el niño o niña tenga desarrollo de la manera eficaz se debe de tomar en cuenta las características de acuerdo a la edad etaria

Características de los niños de 3 a 4 años

Características Psicomotoras

3 a 4 años:

Ensarta cuentas grandes

Moldea diversos materiales con las manos

Salta en un mismo sitio con ambos pies

Camina hacia atrás

Características Socioemocional

3 a 4 años:

Reconoce cuando a alguien le pasa algo malo

Juega e interactúa con otros niños

Muestra emociones con el rostro

Características Cognitivas

3 a 4 años:

Su pensamiento es egocéntrico, animista.

No distingue las experiencias reales de las imaginarias, confundiendo con facilidad la fantasía con la realidad.

Identifica los colores primarios y algunos secundarios.

No es capaz de hacer correspondencia entre objetos.

Distingue entre objetos grandes y pequeños, pesados y livianos.

Hace clasificación por 1 atributo.

Distingue con objetos concretos los cuantificadores: muchos, pocos, todos, ninguno.

Recuerda la melodía de las canciones conocidas.

Sigue la secuencia o patrón (tamaño, color), que se le da con bloques o cuentas.

Cuenta hasta 10 imitando al adulto, pero no hace correspondencia.

Identifica y nombre objetos que son iguales y/o diferentes.

Identifican por lo menos 3 figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo).

Representa la figura humana como un monigote.

A ciertas partes de sus dibujos les da nombres, pero varía constantemente de denominación ya que carece de intencionalidad al hacerlos.

Separa objetos por categorías.

Añade una pierna y/o un brazo a una figura incompleta de un hombre.

Como conclusión de las características de esta edad se puede decir que el niño

Características de Lenguaje

3 a 4 años:

Emplea los artículos “el” y “la”

Utiliza el “no” con mucha frecuencia

Articula y pronuncia de acuerdo a la edad

2.4.3.-Estimulación

Es un estímulo que se le otorga a los seres humanos por la actividad que realiza a un buen desarrollo o funcionamiento, ya sea por cuestión laboral, afectiva o física.

Porque todo ser humano depende del estímulo para lograr ser motivado y levantar su autoestima.

La estimulación se contempla por medio de recompensas o también llamados estímulos. La mayor parte es por dinero, por afecto o por ciertos métodos de ejercicios, por lo cual se incita a realizar acciones mejor elaboradas.

Objetivos de la Estimulación

El principal objetivo consiste en convertir la estimulación en una rutina agradable que vaya estrechando cada vez más la relación madre-hijo, aumentando la calidad de las experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo infantil.

Al mismo tiempo, se debe realizar de manera planeada, fundamentada y debe incluir planes sustentados en el desarrollo integral.

Tipos de Estimulación

Estimulación Laboral

Es aquella que por la puntualidad y hacer lo mejor posible el trabajo asignado se les dan a los trabajadores ciertos beneficios.

La responsabilidad que asume el trabajador es importante y de esta manera es gratificado de alguna u otra manera.

Sea sexual o afectiva. Es la más común entre casi todas las personas

La vida no es solamente dar sino también recibir dependiendo en algunos casos en otro no.

Estimulación Física

Es la repetición de ciertos ejercicios para sanar o desarrollar las partes del cuerpo que se llegan a deteriorar o a lesionar. También es muy común la estimulación en los bebés ya que por su fragilidad es la mejor etapa para su crecimiento y ser más competentes para su vida futura.

Es muy importante ya que mediante la misma se logra fortalecer los músculos, es muy buen estímulo para el cuerpo.

En la actualidad, gracias a los avances de la psicología y la medicina moderna, estamos seguros de que nuestros hijos nacen con un increíble potencial, aunque dicho potencial no se desarrolla de forma “automática, sino que es un deber de los padres estimular a sus bebés, aprovechando todas sus capacidades, para que estos se puedan desarrollar de forma óptima, mientras se divierten e interactúan con el medio que los rodea.

Según Doman, G. (1999) “La capacidad de los niños para absorber información fácilmente en la infancia, es lo que se conoce como la maleabilidad o plasticidad del cerebro, que desaparece para toda la vida después de los seis años y el desarrollo significativo del cerebro ya casi ha terminado. Se ha convertido prácticamente en lo que va a ser de adulto. Su sabiduría ha empezado y crecerá toda la vida.” Página 78

Todos los especialistas están de acuerdo y recomiendan como el mejor método para aportar al desarrollo físico y psicológico de los bebés a la estimulación temprana, la cual trata de un conjunto de técnicas y actividades, siempre basadas

en un método científico, aplicables para bebés recién nacidos hasta niños de unos 6 años de edad.

Los tipos de estimulación pueden ser entre otros la Temprana y de tipo Terapéutico.

El éxito de los distintos tipos de estimulación temprana en niños se debe a que su desarrollo requiere de varios y muy variados estímulos, dependiendo de la etapa en la que los niños se encuentren. Estos métodos se encuentran desarrollados por expertos con el fin de poder reconocer fácilmente el potencial del niño y potenciar su desarrollo, pero no obligar a este a acelerar su desarrollo o cumplir metas para las que aún no se encuentra preparado.

Los nuevos estudios médicos dicen que los primeros años de vida de un niño son los más importantes, ya que es cuando su cerebro aprende más cosas y en menor tiempo, por lo que un cerebro bien estimulado se convierte en un cerebro sano con mayor capacidad de aprendizaje.

La verdad es que para los padres, estimular a sus hijos, puede volverse una cuestión bastante molesta, ya que si se decide a practicarla de forma adecuada, esta suele volverse una rutina bastante aburrida, pero siempre hay que tener en cuenta que la retribución de un poco de esfuerzo, nos dará como resultado un niño mucho más sano y por qué no, mucho más feliz.

La estimulación temprana o estimulación adecuada infantil para niños y bebés, no es simplemente una serie de ejercicios, masajes y caricias (sin un propósito claro). Es mucho más que eso, la estimulación temprana o estimulación adecuada infantil es adecuada cuando se conoce cada paso del proceso de formación de la estructura cerebral humana.

Porque la responsabilidad y los frutos de una buena educación solamente dependen de su entorno, conozca cómo se forma la estructura cerebral humana y la mejor manera de estimular su buen desarrollo clic aquí.

La estimulación temprana o estimulación adecuada infantil y la inteligencia no dependen de la edad del niño. Depende primordialmente de la oportunidad que se le haya dado de recibir estímulos, los padres somos los formadores y propiciadores de su entorno solo de nosotros dependen los frutos que recojamos, ya sean satisfacciones por haber creado un entorno de estímulos sanos y adecuados o de desilusiones por la falta de dedicación, desinterés o desconocimiento.

La estimulación temprana o estimulación adecuada infantil debe ser integral tanto física como intelectual, es muy común encontrar niños geniales físicamente; pero incapaces de sostener una charla amena e interesante, al igual que otros geniales intelectualmente incapaces de coordinar una carrera de 20 metros, la inteligencia debe ser tanto física como intelectual.

El objetivo primordial de la estimulación temprana o estimulación adecuada infantil es ayudar en el proceso de formación de la estructura cerebral humana, proporcionando estímulos adecuada y oportunamente, para permitirle al individuo alcanzar un desarrollo con gran variedad de posibilidades.

El cerebro humano es tan dinámico que es muy fácil formar niños llenos de conocimientos o habilidades.

El entorno es el que moldea nuestras actitudes, aptitudes y habilidades, conozca cómo crear un entorno rico de estímulos adecuados para sus hijos, utilizando nuestros cursos y el juego para que formen una estructura cerebral sana y fuerte utilizando datos útiles para su vida.

Descubra la estimulación temprana o estimulación adecuada infantil como el principal formador del futuro y la felicidad de sus hijos. Porque la responsabilidad y los frutos de una buena educación solamente dependen de su entorno, conozca cómo se forma la estructura cerebral humana y la mejor manera de estimular su buen desarrollo.

Estrategias en aprendizaje, menciona; El juego es uno de los estímulos más importantes para cualquier niño, ya que les permite utilizar su imaginación, interactuar con la gente y el mundo que lo rodea, y expresarse de formas nuevas mediante el uso de sonidos, conductas y movimientos.

Se sabe que los niños pequeños sienten una gran afinidad por algunos juguetes o juegos en particular, por lo que para ellos, el tener tiempo para jugar puede llegar a ser casi tan importante como interactuar con sus propios padres, por lo que es muy importante hacerse un tiempo para permitir que los niños jueguen con sus juguetes favoritos.

Estimular

SALDARRIAGA, Janeth (2009) en la obra “Pequeños Genios” con el tema de que es estimular, manifiesta lo siguiente:

“Es el conjunto de acciones que proporcionan al niño experiencias necesarias desde el nacimiento para desarrollar al máximo su potencial, a través de personas y objetos en cantidad, calidad y oportunidad adecuada, en el contexto de situaciones de variada complejidad que generen en el niño un cierto grado de interés y actividad, logrando una relación dinámica con su medio y un aprendizaje efectivo”

El niño desde su nacimiento necesita ser estimulado para lograr un máximo desarrollo tanto físico como intelectual de acuerdo a sus capacidades.

Es brindar información que puede ser recibida por los sentidos; sin olvidarse que el cerebro está vivo y crece con el uso; La riqueza de estímulos, intensidad, frecuencia y duración adecuada produce un buen desarrollo cerebral; El cerebro es la principal fuente de recibir estimulación la misma que otorga a los demás miembros su información para que sean ejecutados.

La estimulación es un fenómeno que provocan, como su nombre lo dicta, los estímulos. Estos estímulos son capaces de lograr una reacción o una conducta específica en un organismo; y trae consigo un comportamiento observable

2.4.4. Educación

Es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. La educación es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo, debido a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales. Debe ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar nuestros valores, fortaleciendo la identidad nacional. Se refiere a la influencia ordenada y voluntario ejercida sobre una persona para formarle desarrollarle; de ahí que la acción ejercida por una generación adulta sobre una joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del hombre y la sociedad y apareció en la faz de la tierra desde que apareció la vida humana. Es la que da vida a la cultura, la que permite que el espíritu del hombre la asimile y la haga florecer, abriéndole múltiples caminos para su perfeccionamiento.

Definida por Cabello Martínez 2005 “consiste en la educación como proceso continuo, que prosigue durante toda la vida, con el propósito de que toda persona pueda mantenerse actualizada respecto a las transformaciones poblacionales, económicas, políticas, tecnológicas, científicas, artísticas, socioculturales y ambientales de nuestro mundo; logrando el máximo desarrollo individual y social que les sea posible, y englobando todo tipo de experiencias y actividades que sean o puedan ser portadoras de educación.”

Página 67

Educación Inicial

Se considera educación inicial, la que comienza desde la concepción del niño, hasta los cuatro años de edad; procurando su desarrollo integral y apoyando a la familia para su plena formación. Sus finalidades son garantizar el desarrollo pleno de todo ser humano desde su concepción, su existencia y derecho a vivir en condiciones familiares y ambientales propicias, ante la responsabilidad del Estado y procurar el desarrollo psicobiosocial del niño mediante programas de atención a la madre en los períodos pre y postnatal de apoyo y protección social.

Educación Preprimaria

(Dividida entre primaria bilingüe y párvulos): También conocida como Educación preescolar, término aplicado universalmente a la experiencia educativa de los niños más pequeños que no han entrado todavía en el primer grado escolar. Se refiere a la educación de los niños y niñas hasta los seis años, dependiendo de la edad exigida para la admisión escolar de los diferentes países. Muchos educadores han demostrado que los niños pequeños que han pasado por centros de educación preescolar desarrollan la autoestima, ciertas habilidades y conductas básicas, lo que les permite estar mejor adaptados emocional e intelectualmente antes de

ingresar en las escuelas de enseñanza primaria. La educación preescolar se ofrece en centros de atención diaria, escuelas infantiles o jardines de infancia.

Educación Primaria

Primeros años de la educación formal que se centra en desarrollar las habilidades de lectura, escritura y cálculo. En la mayor parte de los países, la enseñanza primaria es gratuita y obligatoria. La enseñanza primaria comprende seis grados a partir de los 6 años de edad incluye cuatro asignaturas obligatorias: idioma español, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales. Se complementan las jornadas de estudio con otras asignaturas.

Conceptualización del Currículo de Educación Inicial

El Currículo de Educación Inicial, se sustenta en la Constitución de la República del Ecuador que define la educación como un derecho humano y un deber social para el desarrollo de la persona, desde una perspectiva de transformación social – humanista orientada a la formación de una cultura ciudadana, dentro de las pautas de diversidad y participación.

Se propone un currículo participativo, flexible y contextualizado que atienda la diversidad social y cultural en una sociedad democrática, participativa, multiétnica y pluricultural. En este sentido el currículo de Educación Inicial promueve interrelaciones del niño con sus pares, con su grupo familiar, con los docentes y otros adultos significativos de la comunidad.

Educación Inicial Definiciones y Alcances

La Educación Inicial se concibe como un nivel de atención integral al niño y a la niña, desde su gestación hasta cumplir los 6 años, cuando ingresen al primer

grado, a través de la atención convencional, con la participación de la familia y la comunidad. Comprende dos niveles: maternal y preescolar.

Etapa Maternal

Se refiere a la Educación integral de niños y niñas, desde la gestación hasta cumplir los tres (3) años de edad, en la cual la familia y especialmente la madre, cumplen un papel fundamental, considerando las características de desarrollo y las necesidades de este grupo etéreo, especialmente las de afecto y comunicación.

Etapa Preescolar

El nivel preescolar se orienta a niños y niñas desde los tres (3) años hasta cumplir los seis (6) años o hasta su ingreso a primer grado, al igual que el nivel maternal ofrece atención en instituciones educativas, en la familia y en la comunidad.

Se continua con la atención integral del niño y la niña, fortaleciendo el área pedagógica ejecutada por distintos actores educativos o personas significativas, que promuevan experiencias de aprendizaje que faciliten el desarrollo pleno de sus potencialidades para que puedan encarar con éxito la escolarización en el siguiente subsistema.

La Fundamentación del Currículo considera la perspectiva Cognitiva de Piaget que propone la epistemología genética tanto en su visión estructural del desarrollo como funcional de la inteligencia. En la explicación del funcionamiento intelectual a la inteligencia aborda los conceptos de asimilación, acomodación, equilibrarían, conflicto cognitivo y toma de conciencia.

El aporte de Piaget permite orientar la mediación educativa tomando en cuenta el orden de sucesión de las adquisiciones. Para ciertos contenidos el logro de algunas

habilidades intelectuales depende de la preexistencia de habilidades más elementales. El conocimiento se logra a partir de la acción, lo que implica favorecer la interacción del sujeto con su medio, el aprendizaje activo, favorecer el espíritu investigativo, crítico, creativo y autónomo.

Se considera la teoría cognitiva sociocultural de Vygotsky (1981) que partiendo del análisis del desarrollo enfatiza el papel del lenguaje y de las relaciones sociales en el mismo. Las ideas principales de la teoría son: comprender e interpretar su desarrollo; el lenguaje y especialmente las palabras y el discurso cumple un papel mediador en las habilidades cognitivas como instrumento para facilitar y transformar la actividad mental; las habilidades cognitivas tienen su origen en las relaciones sociales y están inmersas en un ambiente social y cultural La teoría cognitiva social, representada por los psicólogos Albert Bandura y Walter Mischel sostiene que los procesos cognitivos son mediadores importantes de la vinculación entre el ambiente y el comportamiento.”Pagina78

Su teoría que al inicio la denominó “Teoría del aprendizaje social” señala la relevancia, de analizar los efectos de los medios de comunicación como mecanismos que orientan el modelaje social.

2.5. Fundamentación Científica Variable Dependiente

2.5.1. Psicopedagogía

Disciplina que se encarga de la personalización de los procesos educativos

La Psicopedagogía es una disciplina constituida, la cual aplica conocimientos psicológicos y pedagógicos a la educación.

El profesional de la psicopedagogía, requiere de conocimientos amplios sobre neurociencia cognitiva y de la conducta humana, modularidad de mente y el procesamiento de la información, Así mismo requiere de un conocimiento amplio de los diferentes planes, programas, mapas curriculares en el la educación, Así mismo el Psicopedagogo deberá tener un amplio conocimiento de la docencia y específico de profesionalización neuro-psicopedagogica y didáctica de los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje. Así entonces la Psicopedagogía es la puesta en práctica de la interdisciplinariedad, educación, psicología, pedagogía, Neurociencia cognitiva y de la conducta humana, planeación, diseño curricular, actualización y profesionalización docente con el fin de llevar acabo un avance cualitativa de la infancia hasta la adultez, geriatría y recursos humanos, incluyente de sujetos discapacitados y especiales.

Es una ciencia aplicada, que surge de la fusión de la psicología y la pedagogía, cuyo campo de aplicación es la educación, a la cual le proporciona métodos, técnicas y procedimientos para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje más adecuado a las necesidades del educando.

2.5.2. Desarrollo Integral del Niño

Se dice que el niño nace con ciertas habilidades para poder desempeñar su desarrollo cognitivo integral que es el que se centra en los procesos de pensamiento y en la conducta en donde se reflejan ciertos puntos para poder salir adelante. Además de que basa en el desarrollo motor que no está plasmado de cada uno de los procesos; por ello cognitivamente se desarrollan las operaciones sensorio-motoras, lo cual implica una inteligencia práctica. De esta manera, el niño pasa a través de las experiencias con los objetos (motoras), por las conductas reflejas, percepción de objetos, la atención y relación con los objetos y personas, acciones más intencionadas y la búsqueda curiosa de soluciones a las primeras representaciones simbólicas y las primeras manifestaciones de una

búsqueda sistemática de soluciones, que no se basa sólo en los tanteos y las equivocaciones.

Adentrándonos más a los distintos puntos de vista de los autores nos dicen que el desarrollo cognitivo del niño de acuerdo al punto de Piaget no es el resultado solo de la maduración del organismo ni de la influencia del entorno, sino la interacción de los dos; es decir que el niño se va desarrollando de acuerdo de cómo se vaya relacionando con su madre es decir la estimulación que le den.

Según Piaget dentro de una hipótesis que elabora nos dice sobre la manera de cómo se desarrolla el conocimiento, sosteniéndose de que este proceso de desarrollo está marcado por una serie de etapas y el orden que lleva es invariable, aunque el tiempo de su inicio y su terminación pueden variar. Pero cada etapa representa un modo diferente de enfrentarse con un aspecto particular del entorno, y por esto ha de esperarse que la mayor parte de la actividad pensante del niño sea característica de la etapa a la que haya llegado

Un Buen Comienzo en la Vida

Existe clara evidencia que los primeros 36 meses de vida son la base fundamental para el desarrollo físico, emocional, intelectual y social de las personas.

Disfrutar de salud, nutrición, y educación, así como de un buen cuidado y afecto por parte de los padres y madres en las etapas tempranas previene el riesgo de que se produzcan retrasos en el desarrollo que pueden ser irreversibles. Es por eso, que la Convención sobre los Derechos del Niño señala en su art. 6 que los Estados Partes garantizarán en la máxima medida posible la supervivencia y desarrollo del niño.

Asegurar el mejor comienzo posible en la vida para niños y niñas proporciona las bases para asegurar la vigencia de todos los demás derechos.

Por muchos años el desarrollo temprano de los niños y niñas estaba solamente en manos de los padres y la familia extendida. Sin embargo, actualmente la pobreza, enfermedades, mala nutrición, falta de registro de nacimiento, violencia, falta de servicios de calidad, rompimiento de las estructuras familiares tradicionales entre otros, obstaculiza, la posibilidad de que los padres puedan proveer el cuidado, afecto y atención necesaria para que los niños desarrollen todas sus potencialidades.

Es necesario que las políticas y los programas diseñados para niños y niñas en la primera infancia, tengan un enfoque integral, es decir, que incluya todas las áreas de crecimiento: perceptivo, lingüístico, físico, mental, emocional y social. Es un enfoque que busca asegurar que cada niño y niña sea saludable, que esté bien nutrido, y que viva en un medio ambiente limpio y saneado.

Para poder asegurar el desarrollo integral infantil, es fundamental el registro de nacimiento, derecho que abre las puertas a otros derechos. Si los niños no tienen un nombre, una nacionalidad y una identidad, no existen legalmente, no cuentan en los procesos de planificación, y no tienen acceso a los servicios de salud, educación, protección y participación.

Las estrategias para el desarrollo integral infantil, deben incluir el trabajo con padres, madres, miembros de la comunidad, instituciones gubernamentales que proveen servicios, de salud, educación, registro de nacimiento, y a organizaciones no gubernamentales, que proveen servicios y atención a niños y niñas entre 0 y 5 años.

En la República Ecuatoriana existe una gama de iniciativas, programas y servicios de atención directa a niños y niñas de 0-5 años que constituyen una respuesta progresiva, pero aún incompleta a requerimientos de atención, cuidado y educación a la primera infancia. La Dirección de Atención a la primera Infancia (DAPI), reporta que da servicio de atención a 12,275 niños y niñas menores de 5 años.

La falta de información estadística y de investigaciones nacionales limita en tanto a poder hacer estimaciones fidedignas acerca de la cobertura, nivel de atención, calidad, efectividad y pertinencia de los programas e iniciativas que se están llevando a cabo a nivel nacional.

Se estima que de la población dominicana (8.7 millones) 1.6 millones son niños y niñas de 0-5 años que requieren de una serie de acciones coordinadas, que propicien su desarrollo integral y le garanticen sus derechos durante la primera infancia.

La oficina de UNICEF-Santo Domingo ha venido apoyando al país en diversos procesos encaminados a fortalecer y mejorar la gestión relacionada con el desarrollo integral en la primera infancia. Se ha apoyado la realización de la investigación “Prácticas de Crianza y Desarrollo Integral en Niños y Niñas de 0 -5 años de edad en la República Dominicana. Explorando el perfil de riesgo desde la perspectiva de derechos y ciclo de vida” (2004).

Los resultados de esta investigación indican que para elevar la oportunidad de que los niños y las niñas menores de 5 años tengan un desarrollo integral infantil adecuado, es necesario: contar con un entorno familiar apropiado, es decir, que los niños y niñas vivan con ambos padres, que éstos tengan un nivel de educación superior a escuela primaria, que tengan trabajo remunerado y, que en la familia no haya práctica de maltrato. Pero también es necesario que los niños y niñas vivan

en un entorno apto, una población con servicios de salud, educación, y posibilidades de participación en experiencias organizativas locales.

Actualmente se colabora en procesos de adecuación de espacios, áreas y centros de desarrollo integral infantil en once Municipios Amigos de la Niñez ubicados en las regiones Este, Noroeste y Frontera, con la finalidad de que estos centros puedan convertirse en modelos de atención para el resto del país.

2.5.3.Áreas de Desarrollo

Actualmente es mayor el interés que tienen los padres por estimular a sus niños. Es notable que comprendan la importancia de estimularlo y quieran hacerlo tanto en un Centro Especializado como en casa. Ello significa que comprenden que su bebé está aprendiéndolo todo y todo el tiempo, por ello ya no los dejan echados todo el tiempo, sino que los padres, intentan darles el mayor tiempo posible y calidad a sus hijos. El desarrollo es una serie de cambios cada vez más complejos, a la adquisición progresiva de habilidades. Dentro del desarrollo del niño se pueden considerar áreas que estimuladas en conjunto favorecerán al niño de manera integral.

Área Cognitiva o de la Inteligencia

En esta área el niño empieza a comprender su entorno a través de estructuras, mediante una interacción con el entorno. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

Área del Lenguaje

Esta área se refiere a las habilidades en las que el niño podrá comunicarse con su entorno. Podrá expresarse mediante gestos y palabras, a la vez que comprende el significado de las mismas. Este último aspecto se desarrolla primero. Desde antes del año, los bebés pueden comprendernos, aunque todavía no lo puedan expresar oralmente, es por ello la importancia de estimularlos dándole el nombre correcto de las cosas, sin usar un lenguaje inusual o empleando diminutivos para referirnos a personas, objetos o animales.

Área Socio-Emocional

Fortalecer el área socio-emocional mediante el vínculo con la madre en un principio, permitirá al niño sentirse amado y seguro de sí mismo, así como manejar su conducta y expresar sus sentimientos. Posteriormente, logrará socializar con los demás en una sociedad determinada. Es importante incluir en las actividades que los padres realicen con sus bebés y niños, juegos que permitan el contacto, abrazos, masajes, caricias. Ocurre que algunos padres, por el deseo de ver a sus hijos caminar, o dejar los pañales, empiezan a preocuparse cada vez más, exigiendo al niño, algunas veces gritando o molestándose con él, en vez de notar que cada pequeño avance es muy bueno para que logre realizar lo propuesto. En este caso, es altamente recomendable reforzarlos con palabras de ánimo, muestras de afecto, o un "¡muy bien, tú puedes!", en vez de "ha retrocedido", "no lo haces bien", "no seas torpe", "mira cómo tu amiguito si puede".

Área Motora

Esta área se refiere al movimiento y al control que el niño tiene con su cuerpo, para tomar contacto con su entorno. Comprende dos aspectos:

Coordinación Motora Fina

Comprenden actividades donde se coordina la vista y mano, lo que posibilita realizar actividades con precisión como: coger objetos, guardarlos, encajar, agrupar, cortar, pintar, etc. Se van desarrollando estas habilidades desde el nacimiento y son muy importantes porque posibilitará al niño el dominio de muchas destrezas, entre ellas, el poder leer y escribir. Para estimular al niño en esta área, tiene que manipular los objetos para establecer la relación de su funcionamiento. De esta manera, mediante el tacto también envía información a su cerebro en cuanto a texturas, sensaciones, formas.

Coordinación Motora Gruesa

La base del aprendizaje se inicia en el control y dominio del propio cuerpo. Implica la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar para ello es necesaria la fuerza en los músculos y la realización de movimientos coordinados. Para que los padres estimulen a sus hijos desde pequeños, es importante que no "salten" etapas. Antes de caminar, el bebé debe gatear, pues con esta actividad aprenderá a poner las manos al caer, desarrollará la fuerza necesaria en músculos de brazos y piernas para luego apoyarse en los muebles, pararse y lograr caminar con mucha mayor destreza y habilidad.

Estrategias de estimulación temprana hacia el desarrollo socio - afectivo

Muchos padres no conocen la importancia del gateo para desarrollar correctamente el cerebro. Mediante el gateo los pequeños niños desarrollan la visión, la tactilidad, el habla, el equilibrio, además de otras importantes funciones. Hoy en día la mayoría de los bebés no se arrastran, ni gatean lo suficiente, no se les da la oportunidad de moverse libremente por el suelo, y esto puede causar futuros inconvenientes.

El gateo es el resultado de una evolución en el control del cuerpo. Es un movimiento armónico, simétrico, coordinado que proporciona a la columna un alivio rápido y efectivo desde las primeras jornadas del ejercicio. Los bebés suelen empezar a gatear hacia los ocho a nueve meses, algunos lo hacen alrededor del año, otros a los seis meses, mientras que hay niños que aprenden a caminar sin haber gateado.

Para el bebé ésta es una etapa muy importante en su desarrollo evolutivo ya que les ayuda a fortalecer y desarrollar los músculos de sus brazos, piernas, espalda y cuello, así como las articulaciones de todo su cuerpo. Mediante el gateo el bebé desarrolla sus sentidos y desarrolla la autonomía, ya que al abandonar la quietud, el bebé comienza a decidir hacia dónde ir y por dónde moverse, lo cual es fundamental para que pueda ir aprendiendo a tomar sus propias decisiones.

A continuación le brindamos algunos aspectos que pueden darle a conocer sobre la importancia del gateo.

El gateo es una de las bases para el desarrollo cerebral y educativo del niños. Gracias al gateo se van creando las rutas de información neurológica entre los dos hemisferios, esto quiere decir, que va a facilitar el pasó de información esencial de un hemisferio a otro, permitiendo la maduración de las diferentes funciones cognitivas.

Desarrolla el patrón cruzado, es decir, la función neurológica que hace posible el desplazamiento corporal organizado y en equilibrio del cuerpo humano. Esto implica que el brazo derecho va sincronizado con el pie izquierdo y el brazo izquierdo con el pie derecho.

Desarrolla el sistema vestibular de suma importancia para activar la emisión de señales de los dos laberintos del oído al cerebelo, el desarrollo de esto permite que el bebé desarrolle su percepción, así el podrá saber a ciencia cierta dónde están todos y cada uno de los puntos de su propio cuerpo, así el cerebro puede ordenar a cada parte particular que actúe conforme a las necesidades que se presenten en forma ordenada e independiente.

Otro aspecto que permite desarrollar el gateo es la convergencia visual, el bebé al mirar al suelo para colocar la mano o la rodilla convenientemente, el proceso de convergencia es cuando el bebé enfoca ambos ojos en un punto a la distancia que atrae su interés. Por ejemplo si se dirige a un punto gateando, dirige ambos ojos al infinito; la idea es desarrollar esta convergencia mediante ejercicios que faciliten la acomodación visual. Se sabe por estudios optométricos, el gateo influye bastante en evitar problemas visuales a futuro.

El gateo ayuda al niño a determinar el espacio que le rodea, con lo cual motiva su desarrollo neurológico obteniendo información del ambiente, que le permitirá ejecutar una interacción social.

Ayuda a desarrollar la “dominación hemisférica”, proceso por el cual se incrementan las habilidades de los niños; es de señalar que los hemisferios determinarán el empleo de la parte derecha o izquierda del cuerpo en tal o cual acción que el niño realice.

Mediante el gateo se va desarrollando la coordinación cerebral ojo-mano. Cuando el niño gatea se establece entre ambos una distancia similar a la que más adelante habrá entre ojo y mano a la hora de leer y escribir. Por tanto, el gateo favorece decisivamente la aparición temprana de ambas funciones -leer y escribir- con los beneficios adicionales que ello conlleva intelectualmente.

Por ello es muy importante poder darle la oportunidad a los bebés de gatear libremente, muchas veces no les permitimos realizarlo porque siempre estamos pendientes a que se vayan a ensuciar, o que se pueden hacer daño, o por cuestión de seguridad pensamos que mejor están en el corral, limitando su espacio para la exploración, para que se puedan trasladar por diversos lugares fortaleciendo su autonomía y seguridad.

Los padres o adultos a cargo de los niños deben buscar brindar un espacio en que el niño pueda desplazarse con facilidad. No obligarlo a ponerse de pie, el niño lo hará cuando realmente se sienta seguro. Si lo presionamos, y él niño no se siente preparado lo más probable es que pronto se desanime y no quiera volver a pararse, ya que lo que hemos logrado es haberlo bloqueado.

Es recomendable poder adaptar la casa para que el niño pueda gatear libremente. Debemos cerrar los lugares peligrosos, como los enchufes, tener cuidado con las esquinas de los muebles. Es también importante poder tener en cuenta la ropa que usa el niño cuando gatea, está debe de ser cómoda, es preferible que no use zapatos.

Los niños necesitan siempre una motivación para que puedan sentirse interesados para poder realizar las actividades sobre todo si son nuevas para él. Es muy probable que los niños en un inicio no quieran gatear ya que es un ejercicio que ellos deben de ir realizando poco a poco, por ello, es muy importante acompañarlo en esta nueva etapa y lo motivaremos con ayuda de su juguete preferido o algún otro juguete que colocaremos a cierta distancia del niño y estimularlo a gatear para poder irlo a buscar.

En la tesis realizada en la ciudad de Ambato con el tema “la educación afectiva de los padres de familias y su influencia en la ‘personalidad de los niños’” Autora BASANTES CHITO, Ana lucia (2013) manifiesta lo siguiente:

Educar a los niños ha sido una de las preocupaciones más constantes a lo largo de la humanidad, la formación integral del individuo era y es el objetivo principal de cualquier proceso de aprendizaje al logro de dicha formación contribuye de un modo especial la afectividad estable, serena y equilibrada mediante el cual el sujeto establece relaciones con su entorno primero con sus padres y luego las amplía el resto de la sociedad”

2.5.4. Desarrollo Socio Afectivo

Etapas o Estadios de Erikson (aspectos socio-afectivo)

- **Primer año:** Es la llamada etapa del bebé, en ella se establecen las relaciones psicológicas con la madre, y de estas relaciones surgen las actitudes básicas de confianza o desconfianza.
- **Segundo año:** En esta etapa las relaciones del niño se amplían a ambos padres, dando lugar a la formación de las estructuras de autonomía y dominio de sí mismo, o de inseguridad y conformismo, según sea esa la relación con los padres.
- **Tercer a quinto año:** Las relaciones del niño se amplían hasta la denominada familia básica. En esta etapa se fomenta la iniciativa o los sentimientos de culpabilidad. Posee una autonomía espontánea y deliberada. Sexto a doceavo año (pubertad): El ámbito de las relaciones interpersonales del niño se amplía en la escuela y en la vecindad. Surgen en él las ideas de competición y de cooperación con los demás, así como los sentimientos de superioridad o inferioridad. Fases de desarrollo socio - afectivo.

Posición de Erikson

Para este autor el desarrollo consta de ocho fases, estas fases son: etapas psicosociales, puesto que se desarrollan en un contexto social.

En cada una de ellas, el ser humano debe superar una serie de crisis. Si la supera de una forma adecuada, tendrá capacidad para superar la crisis de etapas posteriores y su desarrollo será el adecuado. De lo contrario, los problemas y fracasos siempre repercutirán negativamente.

- Confianza frente a desconfianza.
- Autonomía frente a vergüenza y duda.
- Iniciativas frente a culpabilidad.
- Aplicación frente a inferioridad.

En cada una de estas etapas, el desarrollo afectivo se identifica con la crisis psicosocial que se puede producir en ese momento. Cada crisis se presenta desde sus consecuencias favorables o desfavorables cuando se soluciona o no se soluciona el conflicto. Por ejemplo, en el juego se pueden llevar a cabo iniciativas para crear juguetes nuevos o sentir culpabilidad de actuar sólo, sin la colaboración de otros. El niño necesita que le ayuden a crear espacios favorables para encontrar el aspecto positivo; ha de llegar a una relación armónica consigo mismo y con lo que le rodean. El triunfo o el fracaso en una etapa del desarrollo determinan el desarrollo posterior. Las características más significativas de los distintos estudios son estas:

Sentimiento de Confianza

Se desarrolla bajo un doble aspecto, el niño cree en la seguridad de su medio ambiente y empieza a confiar en sus propios recursos.

Sentimiento de Autonomía

Una vez adquirida la confianza en sí mismo y en lo que le rodea, el niño empieza a darse cuenta de sus posibilidades empieza a querer vivir independientemente de los otros.

Sentido de Iniciativa

Entre los cuatro y los cinco años, empieza a lograr su sentido de iniciativa. Centra su interés en someter su autonomía al control consciente.

Sentido de aplicación frente al sentido de inferioridad

A los seis años comienza a la escolaridad obligatoria. y es en este momento cuando puede parecer el sentimiento de inferioridad. Si el niño ha conseguido alcanzar confianza y autonomía, se enfrentará a la difícil tarea de conseguir un sentido de aplicación frente al sentido de inferioridad.

Socio – Afectiva y sus etapas

Ésta área de empieza a desarrollarse desde la vida intrauterina del niño. Abarca dos partes la social y la afectiva o emocional.

Es el proceso en el niño se desarrolla como un ser integral, es decir en cada una de las áreas del desarrollo: Psicomotriz, cognoscitiva, socio afectiva y del lenguaje. Dichas áreas son inseparables e interactúan, influyendo unas en otras.

El desarrollo socio afectivo no puede considerarse en forma aislada, sino que se relaciona con las otras áreas.

El desarrollo afectivo del niño se da a través de una evolución de la afectividad tomando en cuenta los estadios del desarrollo cognoscitivo.

Las Etapas de la Evolución de la Afectividad

Etapa del A dualismo Inicial

Se caracteriza porque el mundo del recién nacido es un mundo sin objetos. Algunos autores en esta etapa hablan de egocentrismo, subjetivismo radical, narcisismo primario. No hay diferenciación entre el “Yo” y el No “Yo”. El a dualismo comprende la incapacidad del niño de distinguir el “yo” del “no yo”, con una profunda inconsciencia de sí mismo en donde este estadio implica impulsividad motriz, reacciones fisiológicas (gritos) y por necesidades alimentarias.

Etapa de las Percepciones Afectivas

A través de las cuales el niño podrá diferenciar entre necesidades y satisfacciones. Los afectos durante este período están relacionados con las necesidades alimenticias y del propio cuerpo. En esta etapa, se dan importantes intercambios entre la madre y el niño. El llanto y el grito se convierten en medios de expresión. Es un llamado de atención ante cualquier necesidad que va construyendo un sistema de comunicación entre madre e hijo. La iniciación en esta etapa es marcada por la aparición de la sonrisa.

Etapa Emocional Elección del Objeto o Fase Objeto

En este estadio el niño comienza a diferenciar a su madre de otras personas, establece una relación única, el niño comienza a manifestar conductas de rechazo

hacia personas que no sean su madre, presenta gritos, llanto y forcejeos en ausencia de la madre.

Hurlock define el desarrollo social como "la adquisición de la capacidad para comportarse de conformidad con las expectativas sociales". Por su parte Hernández define esta área como "el proceso de socialización por medio del cual, el niño aprende las reglas fundamentales para su adaptación al medio social, "Pagina 89.

Por su parte el desarrollo emocional Hurlock afirma que "el estudio de las emociones de los niños es difícil, porque la obtención de información solo pueden proceder de la introspección: una técnica que los niños no pueden utilizar con éxito cuando son todavía muy pequeños".

Al respecto; Hernández dice que éste "depende del conocimiento que va adquiriendo sobre su persona, sobre su cuerpo y sus facultades" el afecto recibido por el niño determinará su capacidad para adaptarse a la vida. La sonrisa refleja o endógena que es una respuesta a estímulos táctiles u orgánicos a tal punto que el niño "sonríe dormido", Página 35

Aparece desde la primera semana de vida. La sonrisa social o exógena aparece hacia el segundo mes de vida en respuesta a la visualización de un rostro por lo general el de la madre. Esta sonrisa marca el inicio de la vida socio afectivo del niño.

Inicialmente, la sonrisa social se manifiesta hacia todas las personas con las que interactúa el niño pero a partir del séptimo mes sólo brinda la sonrisa a los rostros familiares y no a los que le son extraños. A partir del séptimo mes se inicia la angustia de separación. El niño reacciona con angustia y miedo si es alejado de la madre. Si en esta época de la vida tuviera que hospitalizarse puede presentar una

forma de depresión acompañada de retraso del desarrollo si es que esta situación es prolongada. Con la conquista de la marcha el niño inicia su proceso de independización.

Durante el segundo año de vida el niño afirma su autonomía: se llama por su nombre, se reconoce en el espejo y en las fotos, conoce su sexo; asimismo, adquiere un comportamiento negativito resistiéndose a la autoridad de los padres y tratando de hacer las cosas sólo; a partir del tercer año de edad, el niño atiende y obedece órdenes: espera su turno, lava y seca sus manos, come por sí solo usando una cuchara y controla sus esfínteres.

Socialización.- El niño recién nacido sólo sabe llorar como respuesta a todos los estímulos. De ahí que no debemos pensar que todo llanto en el niño deba significar dolor o sufrimiento. Algunos pequeños lloran con más intensidad, frecuencia y duración que otros sin que exista alguna causa orgánica, hambre o enfermedad. Lo que muchos padres creen que es un cólico de gases es únicamente un llanto inconsolable situación que dura hasta que el niño "aprende a jugar solo".

Aspectos que se debe tomar en cuenta en el ámbito familiar

- Ambiente sereno y comprensivo en casa.
- Que el niño tenga la seguridad de que el trato que va a recibir va a ser sereno, tranquilo y con pocas estridencias, (gritos, castigos) A su vez que tenga la seguridad de que va a ser escuchado y de que sus padres le van a comprender.
- Los niños deben tener responsabilidades que cumplir en el ámbito familiar desde muy temprana edad, con ello evitaremos niños tiranos, supe protegidos, que no aceptan a los demás iguales.

- Es necesario que en el propio ambiente familiar tengan un papel que cumplir para prepararlos para la vida y para que se sientan miembros activos y útiles, ejemplo: "guardar sus juguetes, ayudar a poner la mesa, guardar la ropa sucia en un sitio determinado.
- Trato por igual a los hijos. Tratarlos por igual y proporcionar a cada uno aquello que necesite y que él sea incapaz de obtener por sí solo.

El paternalismo como actitud de los padres

Los niños son capaces de realizar actividades complejas desde muy temprana edad, y los padres deben fomentar o ayudar a que las realicen por sí mismos, ayudando sólo en los casos en que sea necesario.

Esta necesidad de que ejecuten por si mismos todas aquellas actividades que puedan es importante para mejorar la autoestima y autonomía personal.

Evitar que el niño consiga siempre lo que desea mediante rabietas y berrinches, no prestándole atención cuando muestre estas conductas.

La rigidez y flexibilidad de las normas que regulan la actividad infantil en el círculo familiar; es necesario que existan una serie de normas que regulen las actividades de los hijos, debiendo ser éstas claras y simples y su aplicación deberá combinar la rigidez con la flexibilidad.

2.6. Hipótesis

La estimulación temprana incide en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (creciendo con nuestros hijos)”Pequeños Angelitos”

2.7. Señalamiento de variables de la hipótesis

Variable Independiente: Estimulación Temprana

Variable Dependiente: Desarrollo Socio Afectivo

Termino de referencia: Incide

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1.Enfoque

El presente trabajo de investigación se fundamenta en el paradigma critico-propositivo; Crítico porque analiza el número de niños y niñas del C.N.H (creciendo con nuestros hijos) “pequeños angelitos” y es propositivo porque realiza la investigación para relacionar los efectos sociales y emocionales en los niños y niñas, será de carácter cuali-cuantitativo; cuantitativo porque los resultados de la investigación de campo serán analizados numéricamente con el apoyo de la estadística y cualitativo porque los resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo del marco teórico.

La investigación puede ser clasificada con base a los siguientes criterios: por el propósito o las finalidades perseguidas la investigación es básica o aplicada; según la clase de medios utilizados para obtener los datos, es documental, de campo o experimental; atendiendo al nivel de conocimientos que se adquieren podrá ser exploratoria, descriptiva o explicativa; dependiendo del campo de conocimientos en que se realiza, es científica o filosófica; conforme al tipo de razonamiento empleado, es espontánea, racional o empírico-racional; acorde con el método utilizado, es analítica, sintética, deductiva, inductiva, histórica, comparativa, etc.; y conforme al número de investigadores que la realizan, es individual colectiva.

3.2.-Modalidad básica de la investigación

De campo

Esta modalidad de investigación se realizara en el C.N.H. (creciendo con nuestros hijos) “Pequeños Angelitos” que involucra al investigador a acudir al lugar de los hechos para obtener información sobre el proyecto con la aplicación de fichas de observación e instrumentos a los niños y niñas y encuestas al técnico responsable y padres de familias.

El diseño de investigación es la etapa en la cual el estudiante muestra qué aplicará para recoger la información, la cual debe estar estrechamente vinculada con los objetivos que haya planteado.

En el caso particular de las investigaciones de campo, el investigador (que es el estudiante) extrae los datos de la realidad mediante técnicas de recolección de datos (cuestionarios, entrevistas, observación científica) a fin de alcanzar los objetivos planteados en su investigación.

Tomando en cuenta que las siguientes categorías no son rígidas, muchos estudios pueden encuadrarse sólo en alguna de estas áreas, y otros corresponden a más de una de ellas. Encuestas, estudio de Interrelaciones y estudios de Desarrollo

Se llevan a cabo cuando se desea encontrar la solución de los problemas que surgen en organizaciones educacionales, gubernamentales, industriales o políticas. Se efectúan minuciosas descripciones de los fenómenos a estudiar, a fin de justificar las disposiciones y prácticas vigentes o elaborar planes más inteligentes que permitan mejorarlas. Su objetivo no es sólo determinar el estado de los fenómenos o problemas analizados, sino también en comparar la situación existente con las pautas aceptadas. El alcance de estos estudios varía

considerablemente; pueden circunscribirse a una nación, región, Estado, sistema escolar de una ciudad o alguna otra unidad. Los datos pueden extraerse a partir de toda la población o de una muestra cuidadosamente seleccionada. La información recogida puede referirse a un gran número de factores relacionados con el fenómeno o sólo a unos pocos aspectos recogidos. Su alcance y profundidad dependen de la naturaleza del problema.

Bibliográfica Documental

Tiene el propósito de analizar, conocer, profundizar conceptos, causas, consecuencias, entorno familiar, criterios de varios autores sobre el tema investigado, valiéndose en documentos válidos y confiables, además la información obtenida de libros, publicaciones, tesis, y otros.

3.3.- Niveles o tipos de investigación

Nivel Exploratorio

Porque se investigaron las características principales del problema planteado para que se pueda contextualizar de forma clara y precisa en la estimulación temprana y el desarrollo socio afectivo.

Nivel Descriptivo

Es descriptivo porque en la investigación se detalló las causas y efectos del problema planteado en la estimulación temprana y en el desarrollo socio-afectivo.

Nivel de Asociación de Variables

Porque la investigación constituye el grado de relación entre las variables; lo que se logra realizar de la variable independiente estimulación temprana también se conseguirá lo que se quiere de la variable dependiente desarrollo socio afectivo.

Nivel Explicativo

Porque en las encuestas que se realicen y en las fichas de observación que se apliquen se dará su respectiva interpretación, detallando como se ha trabajado en la investigación en la estimulación temprana y en el desarrollo socio-afectivo.

La metodología constituye la vía más rápida para comprender un hecho y resolver el problema de estudio, esto permite conocer con claridad, la realidad, sea para describirla o transformarla.

El presente trabajo investigativo corresponde al tipo de proyecto factible, descriptivo, por tratarse de un modelo de investigación que estudia características interrelación de los elementos y componentes el objetivo de estudio en este caso, las técnicas.

3.4.- Población y Muestra

3.4.1.-Relación de la Población

UNIVERSO	POBLACIÓN
Técnica	1
padres de familias	40
niños y niñas	40
Total	81

Cuadro Nro. : 1 Relación de la Población

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

El total de la población con la cual se va a trabajar consta de: 1 Técnica de desarrollo infantil, 40 Madres de familias y 40 niños que corresponde al universo, debido que es pequeño la población a investigar; no se requiere cálculo de muestra.

3.5. Operacionalización de Variables

3.5.1. Cuadro Nro. 2: Variable Independiente: Estimulación Temprana

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS
Es la actividad o juego que se realiza con los bebés o niños que propicie para fortalecer el desarrollo de sus potencialidades	Tipos de estimulación Etapas de desarrollo Edad etaria	Estimulación Pre-natal Estimulación Postnatal Estimulación adecuada Etapa sensorio-motriz Etapa preoperatoria Etapa de operaciones concretas Etapa operaciones formales 3-4-años	¿Su hijo ha recibido estimulación temprana? ¿Considera que su hijo recibe estimulación adecuada en el C.N.H? ¿Su hijo ha realizado actividades que ayuden a mantener el equilibrio?	Guía de observación dirigida a los niños y niñas; Entrevista dirigida a la Técnica Encuesta dirigida a padres de familias del C.N.H.(creciendo con nuestros hijos)”pequeños Angelitos”

	Características	Socioemocional Psicomotoras Cognitivas lenguaje	¿Cree Ud. Que se deben aplicar diferentes métodos que ayuden a mejorar la estimulación temprana?	
--	-----------------	--	--	--

Cuadro Nro. 2: Variable Independiente: la Estimulación Temprana

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

3.5.2. Variable Dependiente: Desarrollo Socio-Afectiva

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Se da a través de una evolución de la afectividad tomando en cuenta los estadios del desarrollo cognoscitivo.	Etapas del desarrollo Dimensiones	Primer años (0-2) Segundo año(2-4) Tercer a quinto(5-7) Sexto a doceavo año (8-10) Confianza Autonomía Iniciativas Aplicación	¿Usted considera que el desarrollo socio afectivo de sus hijos/as se refleja en su conducta? ¿Comparte juegos de interacción con su hijo? ¿Cree Ud. que en el programa C.N.H. se deba motivar a los niños y niñas a dar y recibir afecto?	Guía de observación aplicado a niños y niñas Entrevista dirigida a la Técnica Encuesta dirigido a Padres de Familias del C.N.H. (creciendo con nuestros hijos)"Pequeño Angelitos" de la Parroquia Bombolí

	Aspectos	<p>ambiente sereno</p> <p>Seguridad</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Ambiente familiar</p> <p>Trato equitativo</p>	¿Considera Ud. que en las actividades planificadas se incluyan temas de afectividad?	
--	----------	---	--	--

Cuadro Nro.3: Variable Dependiente: Desarrollo Socio-Afectiva

Elaborado por: Zoila Janeth Coque Morales

3.6.-Técnica e Instrumento

Las técnicas que se utilizaron en la investigación son: la encuesta, entrevista, y la observación, los instrumentos son cuestionarios elaborados por la autora, dirigidos a la técnica, padres de familias, además se realizó fichas para detectar las falencias en los niños y niñas.

3.7. Plan de recolección de Información

En la investigación se realizara una encuesta previa a la elaboración de un cuestionario porque de esta manera se podrá recoger la información que se requiere

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos planteados en este trabajo de investigación.
¿De qué personas u objetos?	Educadora , Técnica , Padres de Familia, Niños y Niñas
¿Sobre qué aspectos?	Indicadores (Operacionalización de variables)
¿Quién?	La investigadora
¿Qué técnica de recolección?	Fichas de observación, Encuestas y Entrevista
¿Con qué?	Cuestionario- guía de observación
¿Cuándo?	Septiembre 2012 - Octubre 2013
¿Dónde?	C.N.H. (creciendo con nuestros hijos)”Pequeños Angelitos “
¿En qué situación?	En la vida diaria de los niños y niñas

CuadroNro.4: Plan de Recolección de Información

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

3.8.- Procesamiento de procesamiento de la información

Para recoger antecedentes sobre la investigación se planteará técnicas que ayudarán a obtener la información requerida, con el apoyo de bibliografías, se elaborará observaciones directas en el CN.H.(creciendo con nuestros hijos)"Pequeños Angelitos" para precisar y obtener actividades que ayuden a encontrar posibles soluciones; una vez obtenida la misma se escogerá críticamente la que vaya acorde al proyecto de la investigación, y para comprobar los resultados se basará con tabulaciones e interpretaciones de cuadros estadísticos.

De toda la información obtenida se analizará críticamente clasificando los resultados evidentes y excluyendo los que no van acorde las inconclusas y aquellos que se puedan corregir; nuevamente se procederá a establecer los cambios adecuados y al finalizar se procederá a tabular e interpretar las encuestas y fichas realizadas para lograr resultados deseados.

3.9.- Validez Y Confiabilidad De Los Instrumentos De Medición

Validación: La validación del instrumento se adquirió a través del juicio de expertos, a fin de someter el modelo de encuesta, entrevista y fichas de observación a la consideración y juicio de conocedores de la materia para de esta manera facilitar el ajuste metodológico del instrumento tanto de forma como de fondo, con el único objetivo de su evaluación y al considerar la misma, hacer las correcciones que tuvieran lugar, para de esta forma garantizar la calidad del modelo. Cada experto recibió una encuesta, entrevista y ficha de observación para su validación. El modelo de encuesta, entrevista y ficha de observación contiene los siguientes aspectos de información por cada ítem: congruencia, claridad, observación. Luego de la revisión de parte de los expertos se procedió a: (a) en los ítems con 100% de coincidencia favorable entre los

expertos, semejaron incluidos en la encuesta, entrevista y ficha de observación, (b) en los ítems donde hubo un 100% de coincidencia desfavorable entre los expertos se excluyeron del instrumento, (c) donde existió acuerdo parcial entre los expertos se revisaron los ítems, se reformularon y nuevamente se validaron.

Confiabilidad: Con respecto a la confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos, Emilio Martínez Ramos, plantean que la observación es el mejor instrumento de medición es confiable o seguro, seguido de la encuesta y entrevista en la (página 166 de su libro) Por ello con el fin de revisar, evaluar y determinar la confiabilidad del instrumento, así como la detección de dificultades se ejecutó una prueba piloto a los docentes de la institución y un Psicólogo que no fueron incluidos en la muestra. Realizada la misma y al ver los resultados obtenidos y no se detectaron discrepancias, por lo tanto se consideró confiable el instrumento de recolección de datos.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de los Resultados de la Encuesta aplicada al Padre de Familia.

4.1.1 Interpretación de datos

Pregunta Nro. 1

1.- ¿Su hijo ha recibido estimulación temprana?

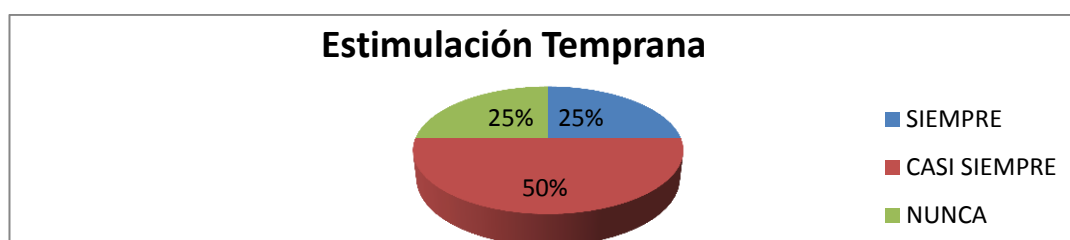
Cuadro Nro.5: Estimulación Temprana

ALTERNATIVA	FRECUENCIA(F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	20	50,00%
NUNCA	10	25,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales.

Grafico Nro.5: Estimulación Temprana



Análisis

Veinte padres de familias que representan el 50% manifiestan que sus hijos e hijas casi siempre han recibido estimulación temprana, diez padres de familias que representan 25% siempre han recibido estimulación temprana, diez padres de familias que representan el 25% que nunca han recibido estimulación temprana.

Interpretación

Como resultado del análisis de la encuesta se llega a la conclusión que la mayoría de los niños casi siempre han recibidos estimulación temprana.

PREGUNTA N° 2.-

2.- ¿Considera que su hijo recibe estimulación adecuada en el C.N.H?

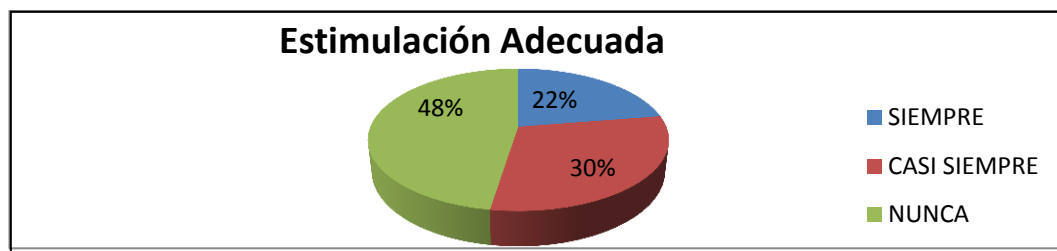
CuadroNro.6:Estimulación adecuada

ALTERNATIVA	FRECUENCIA(F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	9	22,00%
CASI SIEMPRE	12	30,00%
NUNCA	19	48,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

GráficoNro.6: Estimulación adecuada



Análisis

Nueve padres de familias que corresponden al 22% manifiestan que sus hijos siempre reciben estimulación adecuada en el C.N.H. doce padres de familias que representan el 30 % manifiestan que sus hijos casi siempre han recibido estimulación adecuada, diecinueve padres de familias que corresponden 48% manifiestan que sus hijos nunca han recibido estimulación adecuada.

Interpretación

Podemos manifestar que según el análisis de la pregunta planteada la mayoría de los niños nunca han recibido estimulación adecuada.

PREGUNTA N° 3

3.- ¿Su hijo ha realizado actividades que ayuden a mantener el equilibrio?

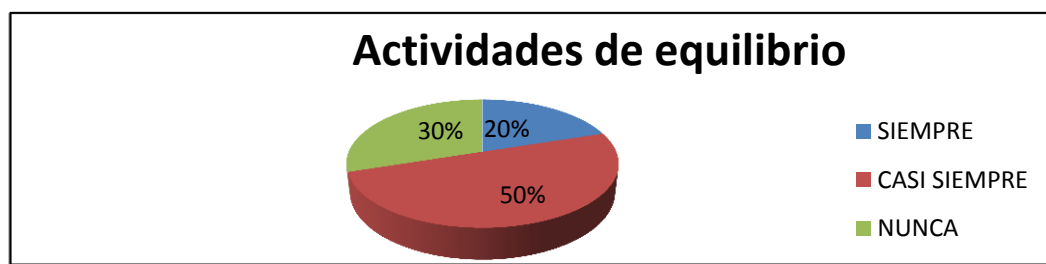
Cuadro Nro.7: Actividades de equilibrio

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	8	20,00%
CASI SIEMPRE	20	50,00%
NUNCA	12	30,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Grafico Nro.7:Actividades de equilibrio



Análisis

Ocho Padres de familias que constituyen el 20% manifiestan que siempre han realizado actividades para que sus hijos mantengan el equilibrio, veinte padres de familias que corresponden al 50% manifiestan que casi siempre realizan actividades para que sus hijos mantenga el equilibrio, doce padres que corresponden al 30% manifiestan que nunca han realizado actividades para que sus hijos mantengan el equilibrio.

Interpretación

Según el análisis de la encuesta se determina que la mayoría de los padres que casi siempre realizan actividades con los niños que le ayuden a mantener el equilibrio.

PREGUNTA N° 4.

4.- ¿Cree Ud. Que se deben aplicar diferentes métodos que ayuden a mejorar la estimulación temprana?

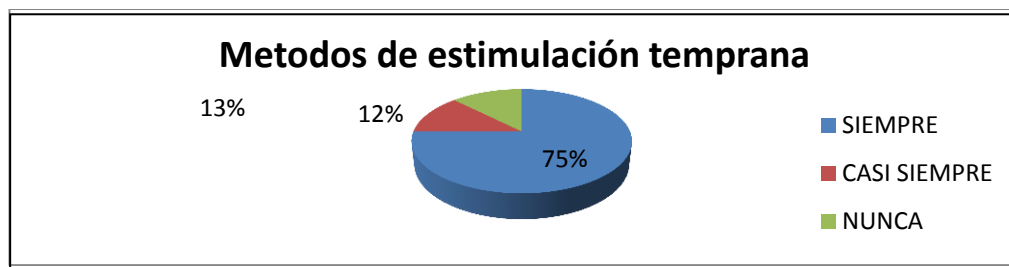
Cuadro Nro.8: Métodos de Estimulación Temprana

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	30	75,00%
CASI SIEMPRE	5	12,00%
NUNCA	5	13,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Grafico Nro.8:Métodos de Estimulación Temprana



Análisis

Treinta padres de familias que constituyen el 75% están de acuerdo que siempre se utilicen diferentes métodos para mejorar la estimulación, cinco padres que corresponden al 12% manifiestan que casi siempre se utilicen métodos diferentes cinco padres que corresponden al 13 % que nunca se debe aplicar diferentes métodos para mejorar la estimulación.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de los padres aceptan que se apliquen diferentes métodos para la ejecución de actividades.

PREGUNTA N° 5.-

5.- ¿Usted considera que el desarrollo socio afectivo de sus hijos/as se refleja en su conducta?

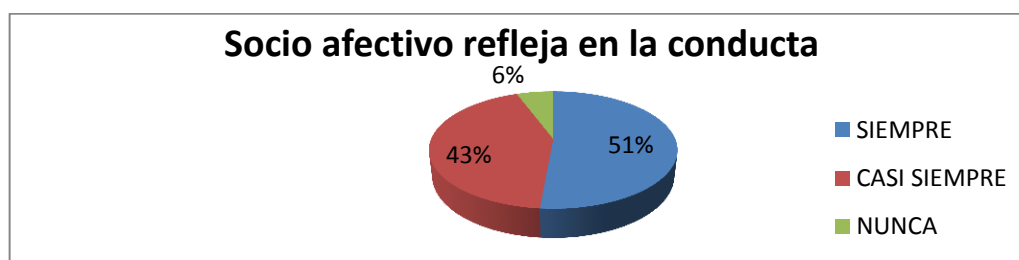
Cuadro Nro. 9: Socio afectivo refleja en la conducta

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	18	51,00%
CASI SIEMPRE	15	43,00%
NUNCA	2	6,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Grafico Nro.9:Socio afectivo refleja en la conducta



Análisis

Dieciocho padres que corresponden al 51% manifiestan que el desarrollo socio afectivo siempre se refleja en la conducta de los niños y niñas, quince padres de familia que corresponden 43,% manifiestan que casi siempre el desarrollo socio afectivo se refleja en la conducta del niño y de la niña, dos padres de familias que representan el 6% manifiestan que nunca se refleja el desarrollo socio afectivo en la conducta.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de los padres manifiestan que siempre se refleja el desarrollo socio afectivo en la conducta de los niños

PREGUNTA N° 6.

6.- ¿Comparte juegos de interacción con su hijo?

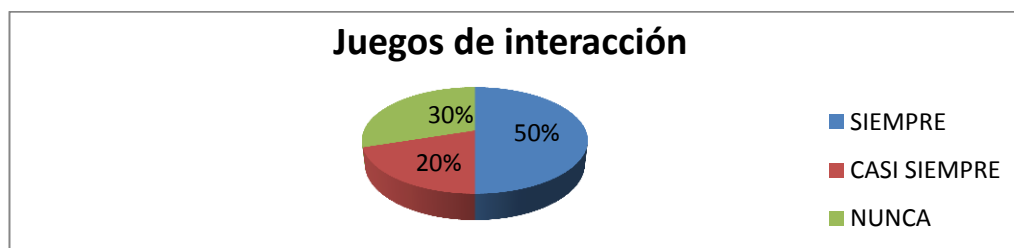
Cuadro Nro. 10: Juegos de interacción

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	20	50,00%
CASI SIEMPRE	8	20,00%
NUNCA	12	30,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Grafico Nro.10: Juegos de interacción



Análisis

Veinte padres de familias que corresponden al 50%, manifiestan que siempre comparten juegos de interacción con sus hijos, ocho padres de familias que corresponden 20% manifiestan que casi siempre comparten juegos de interacción con sus hijos, doce padres que corresponden al 30 %manifiestan que nunca realizan juegos de interacción con sus hijos.

Interpretación

De acuerdo al análisis se interpreta que siempre los padres comparten juegos de interacción con sus hijos.

PREGUNTA N°7

7.- ¿Cree Ud. que en el programa C.N.H. se deba motivar a los niños y niñas a dar y recibir afecto?

Cuadro Nro. 11: Motivar a dar y recibir afecto

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	30	75,00%
CASI SIEMPRE	5	12,00%
NUNCA	5	13,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres

Elaborado Por. Zoila Janeth Coque Morales

Grafico Nro.11: Motivar a dar y recibir afecto



Análisis

Treinta Padres de familias que corresponden al 75% manifiestan que siempre se debe motivar a los niños para que den y reciban afecto, cinco padres de familias que corresponden al 12% mencionan que casi siempre se debe motivar a los niños para que y reciban afecto y cinco padres que corresponden al 13% manifiestan que nunca se debe de motivar a los niños para que den y reciban afecto.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de los padres están de acuerdo que se debe motivar a los niños a dar y recibir afecto.

PREGUNTA N° 8

8.- ¿Considera Ud. que en las actividades planificadas se incluyan temas de afectividad?

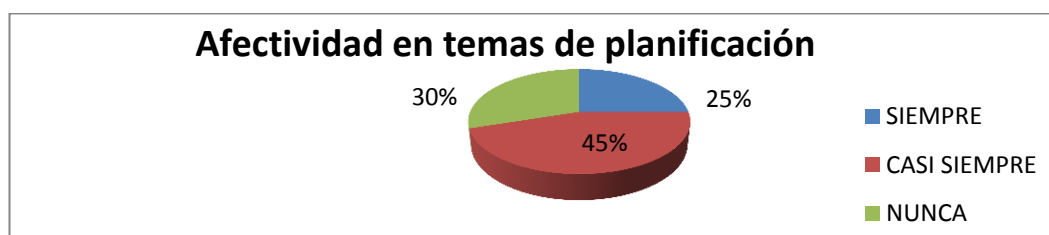
CuadroNro.12: Afectividad en temas de planificación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	18	45,00%
NUNCA	12	30,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Grafico Nro.12: Afectividad en temas de planificación



Análisis

Diez padres de familias que corresponden al 25%, mencionan que siempre se debe incluir en las actividades planificadas temas de afectividad, dieciocho padres que corresponden al 45% que casi siempre se deben incluir estos temas, y doce padres que corresponden al 30% que nunca se deben incluir temas de afectividad en la planificación.

Interpretación

Según el análisis se comprueba que la mayoría de los padres manifiestan que casi siempre se debe de aplicar temas de afectividad en la planificación.

PREGUNTA N° 9.-

9.- ¿Cree Ud. importante que se debe adecuar los rincones lúdicos de acuerdo a las actividades a realizarse?

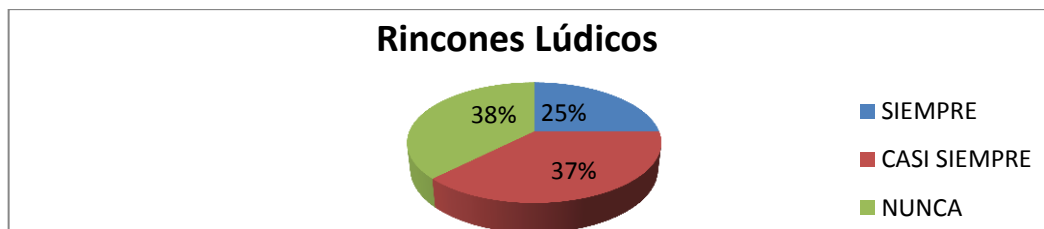
Cuadro Nro.13: Rincones lúdicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	15	37,00%
NUNCA	15	38,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Grafico Nro.13: Resolver problemas



Análisis

Diez Padres de familias que corresponden al 25% manifiestan que siempre se debe adecuar los rincones lúdicos de acuerdo a las actividades, quince padres de familias que corresponden al 37% mencionan que casi siempre se debe adecuar los rincones de acuerdo a las actividades y quince padres de familias que corresponden al 38% que nunca se debe adecuar los espacios de acuerdo a la actividad.

Interpretación

De acuerdo al análisis se interpreta que según la mayoría de los padres nunca están de acuerdo que se adecuen los rincones.

PREGUNTA N° 10

10.- ¿Cree Ud. que al utilizar títeres ayudaría a su hijo o hija a que sea más afectivo?

CuadroNro.14: Utilización de títeres

ALERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	14	35,00%
CASI SIEMPRE	18	45,00%
NUNCA	8	20,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Grafico Nro. 14: Utilización de títeres



Análisis

Catorce padres de familias que corresponden al 35% manifiestan que siempre los títeres ayudarían a sus hijos a que sea más afectivo, dieciocho padres que corresponden al 45% mencionan que casi siempre los títeres ayudarían en lo afectivo, ocho padres que corresponden al 20% los títeres nunca ayudarían en lo afectivo a los niños.

Interpretación

Según el análisis de interpretación según la mayoría de madres manifiestas que casi siempre los títeres es un buen material que ayuda a mejorar el desarrollo socio afectivo.

4.2. Análisis e interpretación de los Resultados de la Guía de Observación aplicada a los niños y niñas.

PREGUNTA 1.

1.- ¿Participa en actividades de desarrollo motriz con atención e interés?

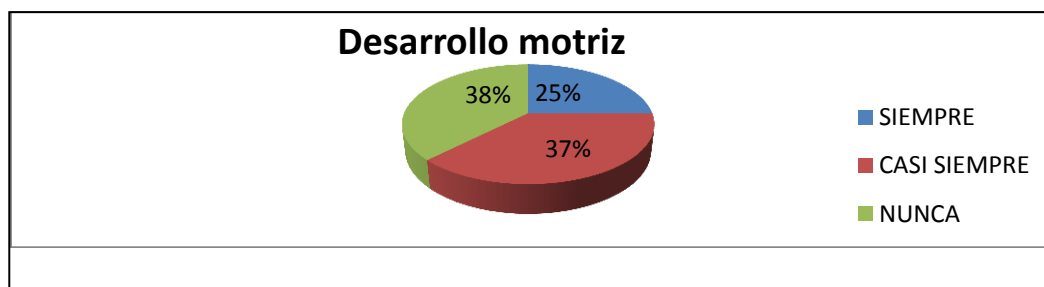
CuadroNro.15: Desarrollo motriz

ALTERNATIVA	FRECUENCIA(F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	15	37,00%
NUNCA	15	38,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Gráfico Nro. 15: Desarrollo motriz



Análisis

Diez niños que corresponden al 25% participan en actividades de desarrollo motriz, quince niños que corresponden al 37%, casi siempre participan en actividades de desarrollo motriz y quince niños que corresponden al 38% nunca participan en actividades motrices.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de los niños casi siempre participan en las actividades motrices con atención e interés.

PREGUNTA 2.

2.-¿Se relaciona con sus compañeros de forma social y afectiva?

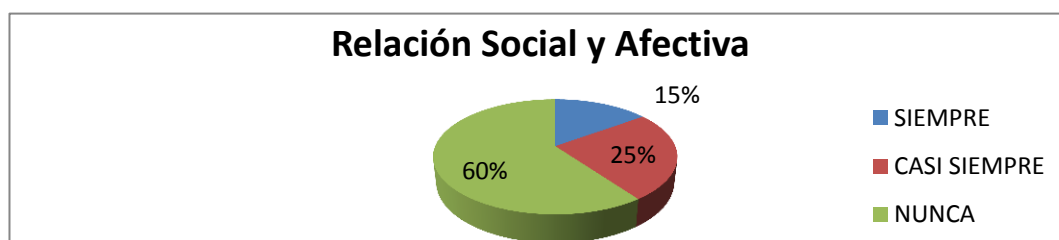
Cuadro Nro. 16: Relación social - afectiva

ALTERNATIVA	FRECUENCIA(F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	6	15,00%
CASI SIEMPRE	10	25,00%
NUNCA	24	60,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Gráfico Nro.16: Relaciona social - afectiva



Análisis

Seis niños que representan el 15% siempre se relacionan de forma social y afectiva, diez niños que corresponden al 25% casi siempre se relacionan, veinticuatro niños que corresponden al 60% tiene dificultad para relacionarse de forma social y afectiva.

Interpretación

Previo el análisis se interpreta que la mayoría de los niños nunca se relacionan de forma social y afectiva.

PREGUNTA 3.

3- ¿Imita sonidos onomatopéyicos y de la naturaleza?

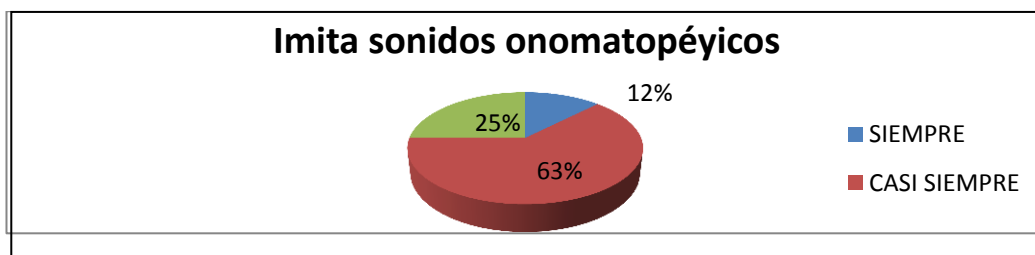
CuadroNro.17: Imita sonidos onomatopéyicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	5	12,00%
CASI SIEMPRE	25	63,00%
NUNCA	10	25,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente:Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Gráfico Nro. 17: Imita sonidos onomatopéyicos



Análisis

Cinco niños que corresponden el 12% siempre imitan sonidos onomatopéyicos, veinticinco niños que corresponden al 63% casi siempre imitan sonidos onomatopéyicos, diez niños que corresponden al 25% nunca imitan sonidos onomatopéyicos.

Interpretación

Podemos interpretar que la mayoría de los niños casi siempre realizan sonidos onomatopéyicos.

PREGUNTA 4.

4.- ¿Alterna movimientos de los ojos y boca?

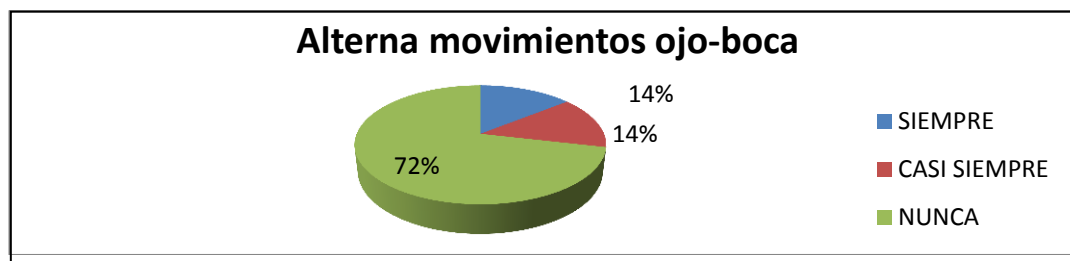
Cuadro Nro.18: Alterna movimientos ojo- boca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	5	14,00%
CASI SIEMPRE	5	14,00%
NUNCA	25	72,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Gráfico Nro.18: Alterna movimientos



Análisis

Cinco niños que corresponden al 14% alterna movimiento de los ojos con la boca, cinco niños que corresponden al 14% casi siempre alternan los movimientos, y veinticinco niños que corresponden al 72% tienen dificultad para alternar los movimientos de los ojos con la boca.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de niños nunca alternan movimientos de los ojos con la boca.

PREGUNTA 5.

5.- ¿Participa en obras de títeres mostrando amistad y solidaridad?

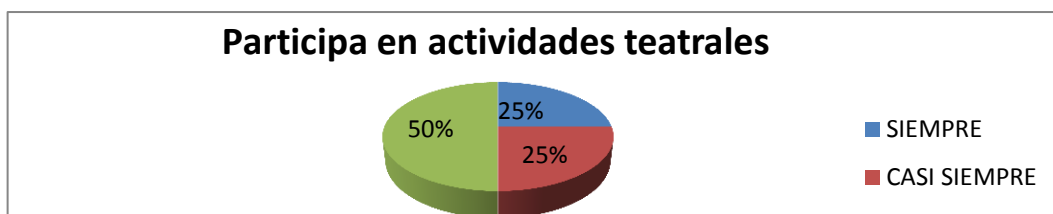
Cuadro Nro.19: Participa en actividades teatrales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	10	25,00%
NUNCA	20	50,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales.

Gráfico Nro.19: Participa en actividades teatrales



Análisis

Diez niños que corresponden al 25% siempre participan en actividades teatrales, diez niños que corresponden al 25 % casi siempre participan en actividades, y veinte niños que corresponden al 50% nunca participan en actividades teatrales.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de los niños nunca participan en actividades teatrales.

PREGUNTA 6.

4.- ¿Reconoce las extremidades superiores e inferiores de su cuerpo?

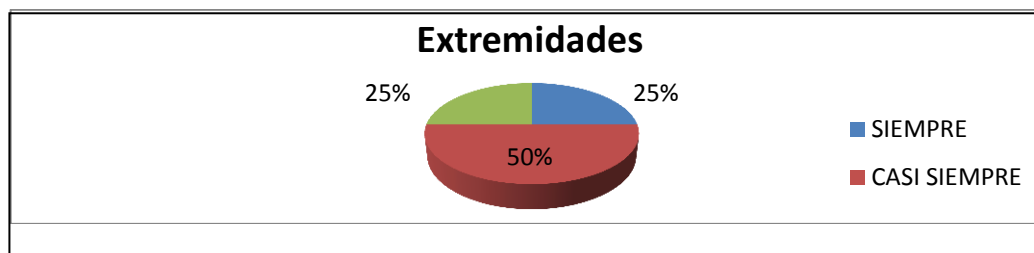
Cuadro Nro.20: Extremidades

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	20	50,00%
NUNCA	10	25,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Gráfico Nro. 20: Extremidades



Análisis

Diez niños que corresponden al 25% siempre reconocen las extremidades superiores e inferiores del cuerpo, veinte niños y niñas que corresponden que corresponden al 50% casi siempre reconocen sus extremidades, diez niños que corresponden al 25% nunca reconocen las extremidades.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de niños casi siempre reconocen sus extremidades.

PREGUNTA 7.

7.- ¿Se desplaza con un objeto sobre su cabeza para mantener el equilibrio?

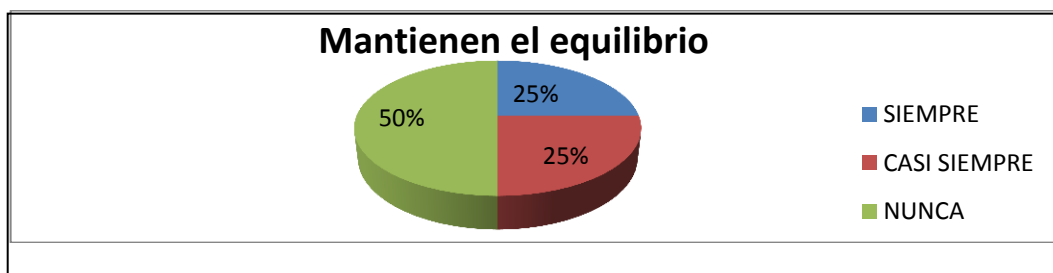
Cuadro Nro.21: Mantiene equilibrio

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	10	25,00%
NUNCA	20	50,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: la Investigador

Gráfico Nro.21: Mantiene equilibrio



Análisis

Diez niños que corresponden al 25% siempre mantienen el equilibrio mientras se desplazan con un objeto sobre su cabeza, diez niños que corresponden al 25% casi siempre mantienen el equilibrio, veinte niños que corresponden al 50% nunca mantienen el equilibrio mientras caminan con un objeto en la cabeza.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de los niños nunca mantienen el equilibrio mientras caminan con un objeto en la cabeza.

PREGUNTA 8.

8.- ¿Identifica el lado izquierdo frente al espejo?

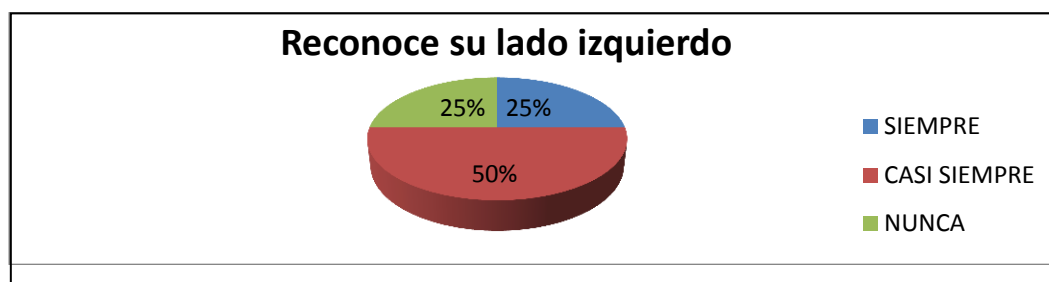
CuadroNro.22: Reconoce su lado izquierdo ante el espejo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	20	50,00%
NUNCA	10	25,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Gráfico Nro.22: Reconoce su lado izquierdo ante el espejo



Análisis

Diez niños y niñas que corresponden al 25% reconocen su lado izquierdo frente al espejo, veinte niños y niñas que corresponden al 50% casi siempre reconocen su lado izquierdo, diez niños y niñas que corresponden al 25% nunca reconocen su lado izquierdo frente al espejo.

Interpretación

Según el análisis de interpretación que la mayoría de los niños casi siempre reconocen su lado izquierdo en el espejo.

PREGUNTA 9.

9.- ¿Identifica situaciones de peligro para su integridad personal?

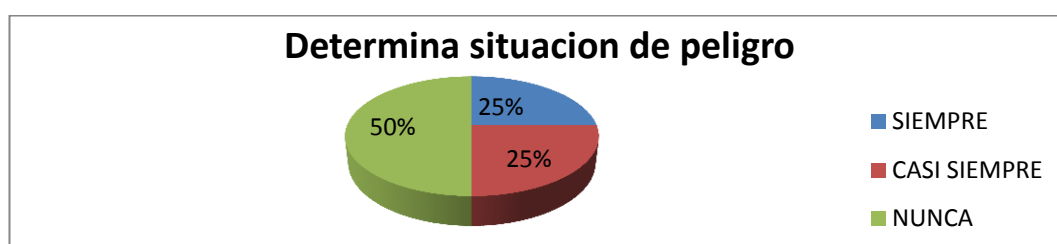
Cuadro Nro. 23: Determina situación de peligro

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	10	25,00%
NUNCA	20	50,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Gráfico Nro.23: Determina situación de peligro



Análisis

Diez niños y niñas que representan el 25% determinan situaciones de peligros, diez niños y niñas que representan el 25% casi siempre determinan este tipo de peligro y veinte niños niñas que corresponden el 50 % nunca determinan situaciones de peligro.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de los niños y niñas nunca determinan situaciones de peligro.

PREGUNTA 10

10.- ¿Expresa sentimientos afectivos con facilidad?

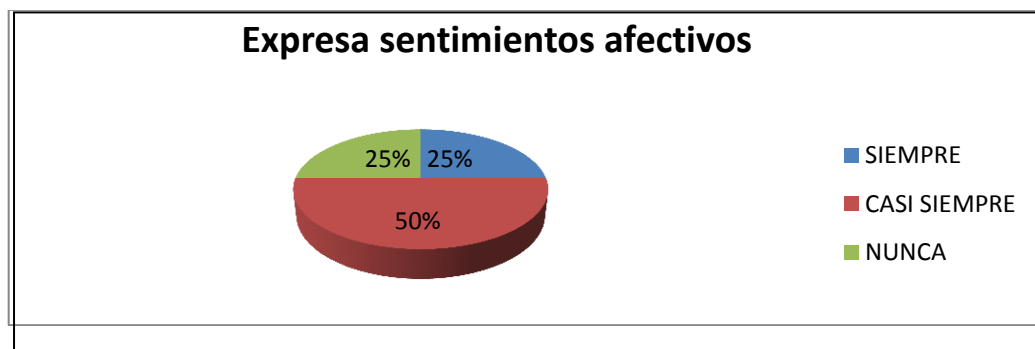
Cuadro Nro.24: Expresa sentimientos afectivos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	10	25,00%
CASI SIEMPRE	20	50,00%
NUNCA	10	25,00%
TOTAL	40	100,00%

Fuente: Guía aplicada a los niños y niñas.

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Gráfico Nro.24: Expresa sentimientos afectivos



Análisis

diez niños y niñas que corresponden al 25% siempre expresan sentimientos afectivos a los demás, veinte niños y niñas que representan el 50% casi siempre expresan sentimientos afectivos, diez niños que corresponden al 25% nunca expresan sentimientos de afecto.

Interpretación

Según el análisis se interpreta que la mayoría de niños casi siempre expresan sentimientos afectivos.

4.3. Verificación de Hipótesis

Planteamiento de la Hipótesis

Tras el estudio realizado, la elaboración y las respuestas a las encuestas, y lo extraído de las fuentes bibliográficas, se puede hacer una verificación de las hipótesis. Donde hay que aclarar que, no se está muy lejos de la realidad existente. Para verificar la hipótesis se utilizó la prueba estadística del chi-cuadrado que es un estadígrafo no paramétrico o de distribución libre que permite establecer correspondencia entre valores observados y esperados, llegando hasta la comparación de distribuciones enteras, es una prueba que permite la comprobación global del grupo de frecuencias esperadas calculadas a partir de la hipótesis que se quiere verificar.

Modelo Lógico

Hipótesis Nula H_0 = “La Estimulación Temprana en el desarrollo socio - afectiva NO INCIDE en el aprendizaje y desarrollo integral de los niños/as centro C.N.H. (creciendo con nuestro hijos)”Pequeños Angelito” provincia Santo Domingo de los Tsáchilas”.

Hipótesis Alterna H_1 = “La Estimulación Temprana en el desarrollo socio - afectiva INCIDE en el aprendizaje y desarrollo integral de los niños/as centro C.N.H. (creciendo con nuestro hijos)”Pequeños Angelito” Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas”.

Selección del nivel de Significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel 0.05

Especificación del Estadístico

Es necesario mencionar que para la verificación de las hipótesis se expresara un cuadro de contingencia de 4 filas con el cual se determinara las frecuencias esperadas mediante la siguiente fórmula:

$$x^2 = \frac{\sum(FO - FE)^2}{FE}$$

En donde:

x^2 = Chi-cuadrado

\sum = Sumatoria

FO = Frecuencia Observada

FE = Frecuencia Esperada

ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA	Siempre	Casi Siempre	Nunca	Total
2	9	12	19	40
3	8	20	12	40
6	20	8	12	40
10	14	18	8	40
TOTAL	51	58	51	160

Cuadro Nro. 25: Frecuencia Observada

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

PREGUNTA	Siempre	Casi Siempre	Nunca	Total
2	12,75	14,50	12,75	40
3	12,75	14,50	12,75	40
6	12,75	14,50	12,75	40
10	12,75	14,50	12,75	40
TOTAL	51	58	51	160

Cuadro Nro. 26: Frecuencia Esperada

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

Grado de Libertad

Para determinar los grados de libertad se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (f-1) (c-1)$$

Dónde: GL = Grados de libertad

F= fila

C= columna

$$GL = (4-1) (3-1)$$

$$GL = (3)(2)$$

$$GL = 6$$

$$x^2E=12,592$$

Grado de Significación

Se trabaja con un nivel de significación del 5% (0,05), valor que es considerado normal para el siguiente caso:

Cuadro Nro.27: Calculo del Ji Cuadrado

FO	FE	TOTAL	(FO-FE) ² /FE
9	12,75	-3,75	1,10
8	12,75	-4,75	1,77
20	12,75	7,25	4,12
14	12,75	1,25	0,12
12	14,50	-2,50	0,43
20	14,50	5,50	2,08
8	14,50	-6,50	2,91
18	14,50	3,50	0,84
19	12,75	6,25	3,06
12	12,75	-0,75	0,04
12	12,75	-0,75	0,04
8	12,75	-4,75	1,77
			18,28

Decisión

“El valor de $x^2_t = 12,592 < x^2_c = 18,28$ de esta manera se acepta la hipótesis alterna, rechaza la hipótesis nula (H_0) que manifiesta: = “La Estimulación Temprana en el desarrollo socio - afectiva INCIDE en el aprendizaje y desarrollo integral de los niños/as centro C.N.H. (creciendo con nuestro hijos)”Pequeños Angelito” Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas durante el año lectivo 2012/2013”.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.

- La estimulación temprana que los padres han realizado a los niños y niñas es deficiente ya que no han tenido la suficiente capacitación para poder ejecutar las actividades convirtiéndose; de esta manera en un problema para el desarrollo integral de los niños, siendo ellos los únicos afectados de los errores de los adultos es así que la evolución es limitada ya que no se ha podido rescatar cada una de sus potencialidades únicas en cada ser.
- La estimulación temprana que se ha venido dando en el programa C.N.H. ha sido muy poco valorado por la familias quienes por falta de motivación han hecho caso omiso
- En lo que se refiere a lo socio afectivo que han venido recibiendo los niños es escasa por varios aspectos que en la actualidad se ignoran, debido a la situación espeluznante que viven las familias, por la desesperación de tener un trabajo fijo, por la superación de ser alguien en la vida, por situaciones adversas que se viven en los hogares,sacrificando a seres tan inocentes quienes necesitan de un tiempo de calidad.
- Las actividades en el área afectiva han sido indeficientes las mismas que no han permitido mejorar el desarrollo socio afectivo entre niños, niñas madres y padres de familias.
- La elaboración de materiales como los títeres ha sido limitado por la falta de colaboración de las familias, no se responsabilizan directamente razón por la cual envían a terceras personas a los talleres.

5.2. Recomendaciones

- Concientizar a las familias para que prioricen el tema de estimulación temprana, compartir conocimientos y saber llegar a cada uno de ellos explicándoles de una forma minuciosa sobre los beneficios, importancia, logros de la estimulación temprana, objetivos, que queremos conseguir a corto y a largo plazo, si se valorara el tema; el desarrollo integral de los niños sería elevado, y en un futuro tendremos excelentes profesionales seguros de sí mismo.
- Difundir a los moradores del sector sobre el programa de la modalidad C.N.H. sobre la importancia de que el niño, y la niña reciba estimulación de acuerdo a la edad.
- Realizar talleres de capacitación, excursiones con todas las familias resaltando el objetivo de tal actividad, la misma que incluya a todas las familias del programa, de esta manera se compartirá un tiempo valioso y de calidad, así estaríamos fomentando el vínculo afectivo entre padres e hijo y entorno, y de esta manera estamos ayudando a que los niños se desenvuelvan, se defiendan de una forma positiva y segura.
- Fortalecer las actividades las misma que tienen que ser basadas en juegos de tal manera que se motiven a las familias en dar mayor prioridad en pasar la mayor parte del tiempo con sus hijos ya que es la base principal para el desarrollo integral
- Comprometer a las familias para que asuman con responsabilidad y cumplan con lo acordado de acuerdo a lo planificado.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

Tema

Elaboración de un manual que contengan guiones infantiles que permitan mejorar el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. “Pequeños Angelitos”

6.1. Datos Informativos

Nombre o título de la propuesta

“Peques Emociones”

Institución Ejecutora

Universidad Técnica de Ambato

C.N.H. (creciendo con nuestros hijos) “Pequeños Angelitos”

Beneficiarios

Niños, Niñas

Madres, Padres de familias

Educadora

Ubicación

Sector los Rosales Tercera Etapa, Parroquia Bombolí, Cantón, Santo Domingo,
Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas

Tiempo estimado para la ejecución

Septiembre del 2012 a Febrero del 2013

Equipo Técnico Responsable

Educadora

Comité de Padres de Familias

Madres y Padres de Familias

Técnica

6.2.-Costo

El costo estimado para la elaboración del manual de guiones la misma que ayudara a mejorar el desarrollo socio afectivo lo solventara la investigadora

6.2.1.- Costo de la Propuesta

DESCRIPCIÓN	COSTO
Servicio de internet	35,00
Cámara fotográfica	100,00
Impresiones	50,00
Movilización	100,00
Materiales	100,00
Total	385,00

Cuadro Nro. 28 Costo de la Propuesta

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

6.3.- Antecedentes de la Propuesta

La limitada utilización de guiones infantiles en el C.N.H. (creciendo con nuestros hijos)”Pequeños Angelitos “ha influido de manera negativa en el desenvolvimiento de los niños y niñas en su entorno, es así que se sienten desmotivados pierden el interés de las actividades por lo que ha causado problemas de interrelación en el mismo.

En las actividades que se pudo observar hay que incrementar juegos novedosos que enmarquen el conocimiento y desarrollo de los niños y niñas siendo de una forma lúdica.

En los seguimientos que se realizó en los hogares se notó que las familias tienen poco interés en buscar métodos que ayuden al desarrollo del niño, ya que los mismos fueron instruidos para que mejore las réplicas de las actividades.

Por este motivo la investigadora ha visto conveniente en realizar talleres de estructuración de guiones infantiles conjuntamente con los padres de familias de tal manera que concientizándolos mediante un manual del cómo utilizar los guiones mediante títeres de dedos les serviría de gran ayuda.

6.4.- Justificación

Una vez comprobada la hipótesis de la estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (creciendo con nuestros hijos)”Pequeños Angelitos” se justifica por varios factores.

Interés

Elaborar guiones infantiles tomando en cuenta los valores que se desea enmarcar, utilizando un manual la misma que servirá de apoyo tanto para las educadoras como para los padres de familias.

Importancia

Es de gran importancia la elaboración de los guiones los mismos que servirán de gran ayuda para las personas que estén relacionadas al programa es así que la misma estará plasmada mediante un manual.

Utilidad

Es de gran utilidad ya que al elaborar el manual y darle la utilización que tiene dependiendo de los valores a ser rescatados en los niños y niñas servirá de gran ayuda para las educadoras ya que es un buen material que ayudara a variar las actividades planificadas para que puedan ser aplicadas de acuerdo al objetivo.

Beneficiarios

Los beneficiarios directos serán los niños y niñas, padres y madres de familias, educadoras del nivel de educación inicial uno del C.N.H. (creciendo con nuestros hijos) "Pequeños Angelitos".

Impacto

Es una oportunidad estupenda ya que es un material que sirve de gran apoyo para las Promotoras.

6.5.- Objetivos

Objetivo general

Elaborar un material novedoso que incite a los niños a mejorar el desarrollo socio afectivo, utilizando estrategias lúdicas las mismas que serán plasmadas en un manual para los niños y niñas del nivel de educación inicial uno.

Objetivos Específicos

- Socializar los guiones infantiles que sirvan como material de estimulación de los valores en las relaciones socio afectivo.
- Ejecutar actividades en los diferentes talleres para desarrollar la discriminación visual y auditiva de niños y niñas utilizando títeres de dedo adaptables.
- Evaluar a los padres de familias sobre el funcionamiento del material elaborado y la utilidad del mismo.

6.6.-Análisis de factibilidad

El análisis de factibilidad de la elaboración de los guiones infantiles de dedos como estrategia pedagógica plasmada en un manual con el nombre de “PEQUES EMOCIONES” “direccionadas a obtener una serie de guiones las mismas que ayudaran al Desarrollo integral de los niños y niñas de acuerdo al área de desarrollo de forma lúdica.

Política

Según las capacitaciones actualizadas de forma consecutiva con diferentes temas relacionadas a la educación se convierte en política del estado y de los programas infantiles.

Sociocultural

La creación de este material elaborado como son los guiones infantiles tiene mucha factibilidad socio cultural, siendo así la educación es de aspecto social porque nos incumbe a todos los ciudadanos que nos beneficiamos de la misma es cultural, porque es parte de la cultura ecuatoriana ya que contarían con un alto nivel de conocimientos a la utilización de la misma.

Tecnológico

Al plasmar los guiones en un manual es una muy buena estrategia ya que se utilizó el recurso tecnológico para dar una mejor presentación a la misma.

Legal

Se trata de una propuesta de creación propia que no es plagiada por lo cual es legal ya que el objetivo es de llegar a la solución del problema es indispensable que se acompañe a la propuesta una investigación que demuestre su factibilidad o posibilidad de elaboración.

Equidad de género

La misma beneficiara a promotores y promotoras, madres y padres de familias niños y niñas en general.

Económico Financiero

El presupuesto económico financiero necesario para la realización de los títeres de dedos, teatrines, y guía son recursos propios y de autogestión de la investigadora.

6.6.1. Factibilidad técnica

Criterio de evaluación	Detalles de factores a evaluar
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none">• Espacio amplio en el sector con la capacidad de 40 personas con alfombras, sillas, para que puedan presenciar cómo está compuesto el material como resultado de la investigación
Recurso Técnico	<ul style="list-style-type: none">• manual de utilización
Recurso Tecnológico	<ul style="list-style-type: none">• Computadora , impresora

Cuadro Nro.:29 Factibilidad Técnica

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

6.6.2. Factibilidad Personal

Criterio de evaluación	Detalles de factores a evaluar
Personal Técnico	La investigadora

Cuadro Nro. 30: Factibilidad Personal

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

6.6.3. Factibilidad Financiera

Criterio de evaluación	Detalles de factores a evaluar
Auto financiamiento	<ul style="list-style-type: none"> • 100% recursos propios y autogestión
Financiamiento externo	<ul style="list-style-type: none"> • No se requiere de financiamiento externo

Cuadro Nro. 31: Factibilidad Financiera

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

6.6.3.1 Factibilidad Financiera Detalle

Recursos	Detalle	Numero	Valor Unitario	Valor Total
Humanos	Investigadora	1	0	0
	Impresora	1	100	100
	Internet	1	33	33
	Imprenta	1	80	80
Económicos	Transporte	5	20	100
Materiales de oficina	Papel	4	5	20
	Tinta	2	12	24
	Gastos Varios	1	30	30
Totales		17	280	387

Cuadro Nro.: 32 factibilidad financiera Detalle

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

6.7. Fundamentación Científica

“El guión comenzó a partir de 1912, cuando Thomas HarperInce, el primer gran productor que introduce las más modernas técnicas de producción,exigió a sus directores unas normas en las que se imponía el guión perfeccionista, elaborado hasta el detalle. Así se fue imponiendo el guión y ganando prestigio el trabajo de los guionistas”

Definición de guión

Es aquel texto en el cual se exponen, con todos los detalles necesarios, el contenido de una obra de teatro, un programa de televisión o de una película, según corresponda.

Es decir, el guión es el escrito en el cual convienen todas aquellas indicaciones indispensables para poner en práctica una puesta en escena determinada

Las ideas fundamentales del mismo se encuentran escritas ordenadamente y en términos generales.

Partes del guión

- Introducción
- Desarrollo
- Desenlace

El desarrollo, en casi todos los guiones, ya sea que correspondan al cine, la tevé o el teatro, será la parte más extensa de los mismos, el cuerpo propiamente dicho y

en la cual además se den cuenta las ideas paralelas en rango de las cuales se encadenan y desencadenan otras.

El guión teatral

Es una completaguía para todos aquellos miembros del equipo en cuestión como ser actores, director, productor, iluminador, escenógrafo, vestuarista, músicos, encargados de oscuros y de cierre de telón, entre otros.

Elementos de un guión teatral

- Diálogo
- Acto
- Cuadro
- Escena
- Acotaciones
- Personajes

Dialogo

Es el elemento principal, ya que la mayoría de las obras de teatro disponen de conversaciones entre dos o más personajes.

Acto

Es cada una de las partes en las cuales está dividida una obra de teatro

Cuadro

Es la parte del acto en la cual aparece la misma decoración.

Escena

Parte del acto en la cual intervienen los mismos personajes.

Acotaciones

Son aquellas indicaciones que señalan cuestiones como ser las entradas y salidas de escena de un personaje, sus actitudes, ademanes y expresiones en general. Asimismo, en las acotaciones, se dará cuenta del cambio de decorado, del lugar en el cual transcurren las acciones, la ambientación y todos los detalles que hagan a la puesta en escena de la obra.

Personajes

Son aquellos individuos, generalmente actores de profesión, que se encargan de darle vida a los acontecimientos de la obra.

Los personajes se clasifican en:

- Principales, son los más importantes, sin estos la obra no tendría ningún sentido
- Secundarios, siguen en importancia a los primeros y tienen la función de acompañarlos.
- los ambientales, también llamados circunstanciales e incidentales, que aparecerán según las necesidades de la obra en cuestión.

Tipos de guiones

- Guión literario
- Guión técnico

Guión literario

Es la narración ordenada de la historia, incluyendo los diálogos y la acción, debe ser claro consistente, sencillo, original y la acción debe llevarse acabo con naturalidad.

Guión técnico

Es la especificación de los datos técnicos necesarios para la realización de la acción.

Diferencia entre guión literario y guión técnico

El guión literario no tiene en cuenta el control sobre la imagen y el sonido de la puesta en práctica de la obra, sólo viene el diálogo y a veces alguna que otra descripción.

En el guión técnico se especifican cosas que no tienen nada que ver con el diálogo y sirven para los otros profesionales: detalles de la luz, detalles de fotografía (cómo enfocar, el qué), datos que se salen del diálogo pero describen la escena (qué hay a la derecha, a la izquierda, las cosas que pasan, una nube estratégica en el cielo, una mesa desordenada, una calle con mucha gente), los datos sobre la música (en qué segundo poner el qué, por ejemplo el sonido de un tren, o una banda sonora,)

6.8.Talleres

Cuadro Nro. 33: Modelo operativo

Faces	Objetivo	Actividad	Recursos	Responsables	Tiempo
Socialización	Socializar a los padres de familias, Directivos sobre la elaboración del manual que contengan guiones infantiles resaltando los valores, los mismos que servirán como material de estimulación en las relaciones socio afectivo.	Realizar talleres de elaboración y estructuración del material planificado como el manual la misma que contendrá guiones infantiles	Casa comunal sillas Papel periódico marcadores cinta más King Pizarrón	Directivos Madres de familias promotora	5 días
Planificación	Planificar con los directivos de la modalidad sobre la presentación de un teatro en función del rescate de valores que se van	Preparar a las madres de familias sobre el rol que desempeñaran cada una de acuerdo al tema a presentar y el títere que se va a utilizar en donde cada cual respetara su guion , hacerlo con mucha responsabilidad y amor	Títeres de dedos teatrín Hoja de guiones	Promotora Madres de familias	10 días

	perdiendo al pasar el tiempo				
Ejecución	Ejecutar la obra de teatro en la modalidad las mismas que serán ejecutadas por las madres de familias y dirigidas por la promotora para desarrollar la discriminación auditiva, visual y mejorar las relaciones socio afectivo en los niños y niñas	Ejecutar la presentación programada , tomando cuenta que cada madre y padre de familia se responsabilizara de la atención que se dé con cada uno de ellos para con el teatro	Talento humano	Promotora directivos Madres de familias Niños , niñas	5 días
Evaluación	Evaluar la comunicación que tengan los padres con sus hijos e hijas respecto a la presentación del teatro	Entablar una conversación con las familias sobre el tema presentado a la vez que se realizaran una serie de preguntas para tomar en cuenta su atención además de forma lúdica también se la realizaran con los niños	Dinámica	Promotora	2 días

6.9 Diseño de la propuesta

El diseño de esta propuesta se basa en la elaboración un manual que contengan guiones infantiles.

El juego es fundamental en el desarrollo del niño, ya que a través éste, el niño se estimula y adquiere un mayor desarrollo en sus diferentes áreas tanto cognitivas, como socio afectivas. El espectáculo, ya sea dentro o fuera de la escuela, es básicamente un arte efímero que queda en la memoria y se alimenta de ella para la creación y diseño de sus elementos.

Uno de los elementos fundamentales para potenciar esta situación dramática es la creación de personajes reflejando cualidades positivas y negativas las mismas que enmarquen y lleguen a cada uno de ellos tratando de mejorar y equilibrar su estado anímico mediante la interrelación con el medio que le rodea.

Cuadro Nro.34Valores- antivalores

IDENTIFICACIÓN DE VALORES Y ANTIVALORES	
VALORES	ANTIVALORES
TOLERANCIA	INTOLERANCIA
VERDAD	MENTIRA
RESPECTO	IRRESPECTO
HONESTIDAD	DESHONESTIDAD
OBEDIENCIA	DESOBEDIENCIA

Realizar un personaje ofrece la posibilidad de imaginarlo, desarrollarlo, decorarlo y utilizarlo; la gama de posibilidades que abarca es amplísima y en consecuencia una actividad no solo muy interesante, sino aplicable a futuras utilizaciones en la escuela

MANUAL

“Peques Emociones”



Guion Nro. 1

Presentación de guiones utilizando títeres de dedos resaltando el valor de la tolerancia

Objetivo: Cultivar en niños y niñas la tolerancia ante los defectos físicos de los demás, como sinónimo de respeto y solidaridad.

Edad: 3 a 4 años

Materiales: Títeres de dedos

Detalle: Se procede a realizar la presentación de cada uno de los personajes que van a realizar la función

Personajes: Pedro, Anita, Niños, Niñas, Elena, Profesora

Aparecen muchos niños y niñas en el escenario del títerero, gritando alegremente y jugando.

Pedro; silencio, silencio ahí viene media cumbia cuatro ojos, juguémosle una broma

Anita; no, no es correcto burlarnos de los demás

Pedro- bueno, allá tú, nosotros si vamos a reírnos un poco, verdad muchachos?

Niños y niñas—sí, si vamos

Pedro- hola Elena, como estas? que tal es ser media ciega y media coja

Niños y niñas—ja, ja, ja, ja

Elena.- pues no, realmente no es muy bueno, porque muchos de mis compañeros se burlan de mí.

Pedro—pero es que te ves muy chistosa, caminando como si bailaras y viendo a tientes

Niños y niñas----ja, ja, ja, ja

Elena-- bueno ya me voy, que la pasen bien, ya es hora de entrar a clases

Profesora: a ver niños y niñas por favor traen la tarea y la ponen en el escritorio, todos y todas.

Niños y niñas: si señorita

Profesora: y tu Pedro por qué no te levantas a dejar tu tarea?

Pedro: es que me olvide señorita

Profesora: nada que me olvide, todos los días es lo mismo, en este momento llamaré a tus padres para informarles.

Pedro: (en forma de ruego) no por favor, no lo haga, seguro que si se enteran me castigarán

Profesora: pero es que siempre es lo mismo, y nunca cumples las tareas

Pedro: (en forma de ruego) por favor ayúdeme a ser cumplido, no saldré a recreo me quedaré en el aula haciendo mis tareas.

Profesora: Esta bien confiare en ti, te voy a dar una oportunidad.....niños es hora de recreo salgan al patio, menos tu Pedro, recuerda nuestro compromiso.

Pedro: (de forma triste) si señorita, así lo hare..... (Cuando ve salir a todos sus compañeros dice...) amigos, amigas ayúdenme, lo que pasa es que no sé cómo hacerlo

Niños y niñas: no, no nosotros saldremos a jugar, chao pedro

Pedro: (muy triste) y ahora qué hago, yo no sé hacer esto..... (De pronto mira a su alrededor y ve que Anita no ha salido y le pregunta) por qué no has salido?

Anita: porque me es muy difícil por mi cojera y mi poca visión, los compañeros siempre me dejan atrás...., si deseas puedo ayudarte con tu tarea

Pedro: gracias.....tú la haces mientras yo salgo a jugar con los muchachos

Anita: lo siento no puedo hacer eso, es deshonesto, puedo explicarte y tú lo harás

Pedro: tienes razón, por favor ayúdame

Anita y Pedro: sentados juntos hacen la tarea.

Pedro: Anita tú has sido muy inteligente, y yo que siempre creí que nada sabías

Anita: gracias pedro, pero lo que pasa es que tu solo podías ver mis defectos físicos y no lograbas ver otras virtudes que poseo,

Pedro: tiene razón Anita, disculpa mi falta de comprensión, de ahora en adelante no me burlaré más de ti, y te defenderé si es necesario.

Anita: gracias pedro, lo tendré muy en cuenta

Niños y niñas :(entran a clase, y una de ellas preguntan a pedro) que tal te fue, que tal la compañía de media cumbia cuatro ojos?

Pedro: ya basta de burlarse de Anita, ella es un gran ser humano, y más inteligente que cualquiera de nosotros.

Niño: mira a este hablando de respeto, y donde aprendiste eso?

Pedro: Anita con su infinita bondad me ha enseñado, que no debemos burlarnos de los defectos físicos de los demás, es mejor engrandecer sus virtudes.

Niño: bueno, bueno y como te fue con la tarea,

Pedro: muy bien gracias a Anita he aprendido mucho hoy día, me gustaría que de ahora en adelante respetemos y queramos mucho a Anita

Niños y niñas: si, si, si....Discúlpanos Anita, vamos a jugar

Anita: gracias amigos, que lindo que me inviten a jugar.

Profesora: (que lo había estado observando todo, dijo) niños y niñas hoy más que nunca estoy orgullosa de ustedes, porque pudieron abrir su corazón tolerando los defectos físicos de Anita y descubriendo el gran ser humano que es.

Canción

La intolerancia es ignorancia si señor

Nunca dejes que se apodere de ti por favor

Échala fuera con mucha fuerza y valor

A aquel amiguito que cojea,

A aquella amiguita que esta ciega

Dale la mano con amor

Eso hace de ti un ser con valor

Guion Nro. 2

Presentación de guiones resaltando el valor de la verdad

Objetivo: Cultivar en el niño o niña el valor de la verdad

Edad: 3 a 4 años

Materiales: Títeres de dedos

Detalle: Se procede a realizar la presentación de cada uno de los personajes que van a realizar la función

Personajes:- Anita, Joselo, Ladrón

Verdad y Mentira

Títere: (aparece en el escenario un títere cualquiera mirando hacia todos lados y dice:) niños y niñas hoy les voy a contar la historia de niña verdad y Joselo mentira..... había una vez una niña muy hermosa que se llamaba niña, era una niña muy, muy honesta y también había otro niño que se llamaba Joselo, ah pero este niño era muy muy mentiroso.....se los voy a presentar

Anita: hola niños, hola niñas yo soy Anita, me gusta jugar con amigos y amigas y también me gusta decir la verdad.

Joselo: hola yo soy Joselo, soy un niño que me divierto diciendo mentiras.

Títere: Anita y Joselo quiero que ustedes hagan una tarea por mí, que cuiden mis libros mientras yo llego, gritaran si se aparece algún extraño queriéndolos llevárselos.

Anita: así lo haremos

Joselo: claro que sí, nosotros te avisaremos en cuanto haya algo extraño

Anita: me sentare y desde aquí vigilare los libros

Joselo: yo me acostare a dormir, aquí no pasa nada

Anita: (se mueve nerviosa porque cree que vio a alguien tratar de acercarse) oh parece que alguien extraño viene, pero esperare a estar segura y gritaré

Ladrón: (títtere entra mirando para todos lados, y cuando cree que nadie lo ve se acerca a los libros cuidados por Anita y trata de llevárselos)

Anita: (gritando) auxilio, auxilio se llevan los libros.

Títtere: qué pasa Anita por qué estas gritando?

Anita: (señalando al ladrón) ese señor se quería llevar los libros.

Títtere: aja ya te vi ladronzuelo, ahora mismo te envió a la cárcel por ladrón

Ladrón: la cárcel no por favor, es feo estar encerrado

Dos títeres: (tomándolo del cuello dicen) a la cárcel..... y desaparecen

Títtere: gracias Anita, contigo nos vemos después. Ojala Joselo este también cuidando muy bien mis libros, estos me los llevare.

Anita: entonces nos vemos más tarde, chao

Joselo: (bostezando) ahhhhh que aburrimiento, nada pasa aquí, esos libros no le interesan a nadie.....ya me aburrí le jugare una broma a títtere, gritare para que vengan a ayudarme.....ahí voy-.....auxilio, socorro

Títtere: qué pasa? qué pasa? porque estabas gritando

Joselo: (con cinismo) quien yo, no yo no estaba gritando, yo estaba llamando a mis amigos auxilio y socorro para que vengan a jugar conmigo . . . , ji, ji, ji

Títtere: bueno, bueno yo escuche como si pidieras ayuda

Joselo: no, no para nada, escuchaste mal, ándate nomas yo cuidare tus libros.

Títtere: chao, cualquier cosa avisas.

Joselo: ja, ja, ja, ja, que divertido lo hice bobo, lo hice bobo otra vez me echare a dormir, ya veremos más tarde

Narrador: y así Joselo se echó a dormir sin ninguna pereza, después de varios minutos se despertó y dijo

Joselo: ahhhhh que hago? estoy completamente aburrido piensa Joselo, piensa que hacer aja ya se! jugare otra broma nuevamente auxilio, auxilio, auxilio, por favor necesito ayuda, hay alguien extraño aquí.

Títtere: ¿qué pasa? ¿Qué pasa?¿ Para que necesitas ayuda?

Joselo: ja, ja, ja, ja te engañe otra vez, es que estaba aburrido y quise ver si estabas preparado para ayudarme

Títtere: ¿ te parece divertido todo esto? Me estas distrayendo de mis ocupaciones, haces muy mal, por favor no lo vuelvas a hacer.

Joselo: es que estaba muy aburrido, y quería divertirme, te prometo que ya no jugaré más bromas.

Títtere: eso espero, adiós

Joselo: (camina de un lado a otro y esta vez sí divisa a una persona que quiere tomar los libros, entonces grita) auxilio, socorro se roban los libros,

Narrador: Joselo grito hasta quedarse sin voz pero nadie le creyó, por mentiroso

Títere: (mirando a Joselo y mirando el puesto de libros) ¿qué pasó? ¿Y los libros?

Joselo: se los llevó el ladrón, yo grite y grite pero nadie vino a ayudarme

Títere: sí, sí, claro que escuche pero pensé que era una de tus bromas por eso no te hice caso.....¿te das cuenta? por mentiroso nadie te creyó.....bien olvídale, llamare a Anita y les pagaré por su tiempo.

Joselo: a mí también me pagaras

títere: claro cada quien obtiene lo que se merece.....Anita y Joselo el pago por su tiempo está dentro de esa caja que cuidaron, ábrelo por favor.....

Anita: uhmmmmmmque ricos chocolates, muchas gracias, me gustan mucho, mucho los chocolates.

Joselo: y yo que? a mí no me dan nada?

Títere: lo siento mucho Joselo, pero por mentiroso perdiste tu premio

Joselo: me voy muy triste porque a mí también me gustan los chocolates, pero he aprendido una gran lección..... no volveré a mentir.

Narrador: niños y niñas si no quieren que les pase lo mismo que a Joselo, no sean mentirosos porque en la boca del mentiroso lo cierto se hace dudoso.

Canción

La señora mentira se fue a pasear

Ninguno de sus amigos la quiso acompañar

Por qué ella engaña, dice falsedad

Y de todos juntos se burla y ya

Por eso solita la ven caminar

Ya nadie la quiere que pena me da

Por eso niño lindo

Di siempre la verdad

Para que toditos, Te brinden su amistad

Guion Nro. 3

Presentación de guiones resaltando el valor del respeto

Objetivo: lograr que niños y niñas incorporen a sus acciones el respeto hacia los demás

Edad: 3 a 4 años

Materiales: Títeres de dedos

Detalle: Se procede a realizar la presentación de cada uno de los personajes que van a realizar la función

Personajes: Profesora, Niños, Niñas, Rene

Aparece el escenario representando una escuela

Profesora: (con lentes –entra diciendo) buenos días niños, buenos días niñas....cómo están?

Niños y niñas: bien profesora, muy bien

Profesora: uhmmmmuhmmmm, aquí me falta alguien,.....vamos a ver quién es....tomare lista

Juanito.....dice.....presente

Anita-----presente

Julio----- presente

Rene----- (nadie contesta)

Profesora: ya me doy cuenta, rene otra vez no entró al aula,.....lo llamare, rene, rene entra por favor

Rene: (con fastidio contesta) y yo que estaba bien escondido

Profesora: deja de rezongar, entra por favor y saluda a tus compañeros y compañeras

Rene: chupando las muelas....ahh, yo no saludo a nadie

Profesora: eres irrespetuoso rene....bueno, bueno, pasa..... (La profesora después de un instante dice) hoy vamos a aprender a sumar y a restar, todos atentos por favor

Rene: (dando un manotazo a su compañera) atento te dijeron, ja, ja, ja,

Anita: (quien recibió el golpe)...se puso a llorar

Profesora: que te pasa Anita? por qué lloras?

Anita: es que rene me golpeo sin ningún motivo

Profesora: rene en este momento te disculpas con Anita, y escribes en tu cuaderno debo respetar a mis compañeras.

Rene: ni loco, además esa niña por todo chilla

Profesora: basta rene, no quiero escuchar más insultos..... (Dirigiéndose a los niños y niñas le dice) salgan al patio por favor necesito hablar a solas con rene

Niños y niñas: salen de escena

Rene: yo también me voy con ellos

Profesora: (con enojo) tú te quedas y me escuchas.....necesito que entiendas de una vez por todas que es urgente que empieces a respetar a los demás

Rene: eso es muy difícil, no ve que ellos no me quieren, no me dejan jugar y me desprecian

Profesora: para lograr eso tienes que empezar a respetarlos, ellos te quier mucho pero les molesta que tú te niegas a tratarlos bien.

Rene: no, no ellos no me quieren

Profesora: tú quieres que ellos te acepten y te quieran y te permitan jugar juntos?

Rene: sí, sí, yo sí quiero

Profesora: es muy fácil....aprende palabras mágicas para comunicarte con ellos

Rene: palabras mágicas? mis padres no me las han enseñado ¿cuáles son?

Profesora: estas palabras mágicas son: buenos días, por favor, gracias, permiso, disculpas...y así hay muchas que tú podrías usar para tener muchos amigos ¿quieres probarlas?

Rene: si, si, si, enséñeme por favor

Profesora: ves? ya estas aprendiendo, ya dijiste una palabra mágica, es muy agradable que te traten con respeto.

Rene: si yo me siento muy bien haciéndolo, le prometo que de ahora en adelante pondré en práctica muchas palabras mágicas, porque quiero tener muchos amigos y amigas; gracias por enseñarme

Profesora: de nada rene, ha sido un gusto ayudarte....que te parece si llamamos a tus compañeros y compañeras para que hables con ellos y les des un mensaje respecto al tema?

Rene: claro que sí, dígales que entren por favor

Profesora: así lo hare, niños y niñas entren por favor que rene quiere decirles algo

Rene: compañeros y compañeras hoy he aprendido con mi profesora que el **Respeto** es un gran valor, por eso de ahora en adelante me escucharán decir palabras mágicas como: permiso, por favor, gracias y muchas otras que yo me gane el cariño de ustedes,.....Anita (dirigiéndose a Anita) me disculpas por haberte pegado

Anita: si rene acepto tus disculpas por que son sinceras y me alegro mucho que empieces a ser respetuoso,

Profesora: bien niños y niñas pueden salir al patio a jugar

Niños y niñas salen al patio invitando a rene

Rene: si, si yo voy.....qué lindo es tener amigos

Profesora: se dan cuenta que el respeto gana amor y no avergüenza? a respetar niños y niñas a respetar.....voy a enseñarles una canción muy bonita que habla del respeto

Canción

A respetar, a respetar a mis padres a respetar

A respetar, a respetar a mis amigos a respetar

Fuera irrespeto no entras aquí, yo no te puedo permitir

El respeto es un valor que hace amigos y te da amor

Las palabras mágicas gracias y por favor

Hacen del respeto un gran valor

A respetar a respetar a los mayores a respetar

A respetar a respetar a niños y niñas a respetar

Fuera irrespeto no entras aquí

Yo no te puedo permitir

Guion Nro. 4

Presentación de guiones infantiles resaltando el valor de la obediencia

Objetivo: motivar al niño a rechazar la desobediencia e inculcar la obediencia

Edad: 3 a 4 años

Materiales: Títeres de dedos

Detalle: Se procede a realizar la presentación de cada uno de los personajes que van a realizar la función.

Personajes: Mama gallina, hijo pollito, vaca, mariposa, gata, paloma

Aparece en el escenario un títere diciendo: niños y niñas voy a contarles una linda historia de una mama gallina y su hijo pollito:

Mamá gallina: vamos, vamos, hijo dame la mano y vamos a pasear no te sueltes por favor

Hijo pollito: si si mama vamos

Títere: (música) y así mama e hijo pollito salieron a pasear -----de repente pollito ve que pasa una mariposa y se va tras ella y le dice:

Pollito: mariposa, mariposita, quiero que seas mi amiguita

Mariposa: claro con mucho gusto, ven y juega conmigo

Títere: (música) y así pollito se fue alejando más, y más de su madre

Pollito: amiga mariposa son lindos tus colores y linda tu amistad gracias por todo , volveré con mama.....

Títere: (música) y así pollito se dio cuenta que su mama ya no estaba y empezó a buscarla

Pollito: mama, mama, donde estas (de pronto) alcanza a divisar a una vaca y pregunta, tú eres mi mama

Vaca: no yo soy grande como con manchas negras, doy leche y hago mu, y tú tienes plumas y un pico ancho, yo no soy tu mama

Pollito: hay que pena seguiré buscando

Títere: y así pollito seguía buscando a su madre, de pronto ve una gata

Pollito: eres tú mi mama

Gata: no yo tengo pelos, garras y cazo ratón, ¿te gustan los ratones?

Pollito: guacala, no, no me gustas para nada, les tengo mucho miedo

Gata: ah entonces no soy tu mama

Títere: cada vez se hacía más y más de noche y pollito se asustaba, cada vez mas

Pollito: ahí, no encuentro a mama y ya tengo mucho miedo

Títere: busca..... De pronto los ojos de pollito se alejaron cuando creyó descubrir a su madre.

Pollito: (gritando) mama, mama, por fin te encontré.

Paloma: cucurucu, cucurucu, si me gusta el maíz, y yo vuelo mucho, pero tu caminas yo soy la paloma yo soy tu mama

Pollito: llorando, pio, pio, pio y ahora que ya es de noche y tengo mucho frio

Mamá gallina: pollito, pollito, ¿Dónde estás hijo? Contesta

Pollito: mama, mama acá estoy

Mamá y pollito: corrieron y se abrazaron muy fuerte

Mamá: te das cuenta pollito, que me desobedeciste por eso te perdiste

Pollito: si mama, te prometo que no volveré a desobedecerte

Mamá: que bueno que comprendes que la obediencia es la mejor experiencia

Títere: (música) y así pollito y mama salieron felices a pasear y yo con ustedes niños una canción voy a cantar

Canción

Cuando mama te habla

Tú debes escuchar. Debes estar atento

Y obedecer ya, cuando tú obedeces

Creces, creces ya

Y eres un gato grande como mama y papa

La desobediencia de un lado tiraría

Porque la obediencia es mejor

Guion Nro. 5

Presentación de guiones resaltando el valor de la honestidad

Objetivo: que los niños y niñas comprendan el valor de la honestidad

Edad: 3 a 4 años

Materiales: Títeres de dedos

Detalle: Se procede a realizar la presentación de cada uno de los personajes que van a realizar la función.

Personajes: Mamá, Pedro, heladero, Rosita

Honestidad – Deshonestidad

Aparece en el escenario la madre buscando a su hijo

Mamá: pedro, pedrito ven rápido por favor

Pedro: (sin aparecer en el escenario) hay mama es muy temprano para levantarme

Mamá: ¡que temprano, ni nada! Es muy tarde levántate pronto mi amor, necesito que vayas a la tienda a comprar unos huevos, para el desayuno

Pedro: (sin aparecer aun) ya voy ya voy

Mamá: ven pronto que se hace tarde

Pedro: (bostezando) ahhhh.....que pereza..... mamita, mamita aquí estoy

Mamá: ven pedrito pasa por la casa de tu tía y dile a tu prima rosita que te acompañe a la tienda a comprar 5 huevos, toma el dinero cuídalo bien

Pedro, si mamita enseguida iré..... (Se va saliendo la madre sale del escenario)....Llegando a la casa de rosita la llama....Rosita , rosita, dijo mi mama que me acompañes a la tienda

Rosita: vamos, vamos, yo te acompaño

Pedro: vamos

Heladero: helados, helados de mora, coco y leche, lleve su helado, su rico helado

Pedro: escucha rosita

Heladero: compremos un helado

Rosita: no pedro mi tía te mando a comprar huevos no ha comer helados

Pedro: tenemos bastante dinero, compremos uno que si nos sobra dinero compramos los huevos

Rosita: no, no eso es deshonesto, no te voy a acompañar

Pedro: (chupando las muelas) haya tu heladero, heladero, deme uno de mora

Heladero: claro con, mucho gusto

Pedro: que rico helado, me lo comí de u bocado..... n o quieres u helado yo voy a comprar otro,

Rosita: no, no quiero y ya no gastes el dinero, mi tía se va a enojar mucho, se honesto por favor

Pedro: que honesto ni que nada ¡deme otro lado esta vez quiero de leche.....

Heladero: si, si enseguida te doy

Pedro: mmmmmm que rico helado

Heladero: es de chocolate de rico chocolate

Pedro: uy tengo poco dinero, pero es el último helado que comeré, luego veré que le voy a decir a mama

Rosita: no hagas eso, no está bien

Pedro: no te metas.....heladero, heladero, venda un helado de chocolate (se come el helado y se ensucia todo el rostro).....le dice a rosita ahora si vamos a la tienda

Rosita: y conque dinero

Pedro: con este que tengo en el bolsillo (se busca en los bolsillos) ahí no tengo mucho esto no me alcanza

Pedro: no importa, ya veré que le digo a mama

Rosita: ¿Qué vas a mentirle?

Pedro: si le diré.....mmmmm me inventare una historia

Rosita: ahí pedro no puedo creer que sea tan deshonesto yo me voy adiós.....

Pedro: chao me voy a mi casa.....mamita, mamita, ya llegue a casa

Mamá: que bien hijo y los huevos

Pedro:¿ los huevos? Que huevos

Mama: como que, que huevos, los que te mande a comprar a la tienda

Pedro: ahí mama te cuento que un hombre malo me golpeo y me quito el dinero

Mamá: seguro, eso te paso?

Pedro: si, si mamita eso me paso

Mamá: y esa cara porque tan sucia

Pedro: es que.....es que me asuste y corriendo y me caí de nariz

Mamá: déjame ver

Pedro: no mama, no me duele mucho

Mamá: déjame ver, ven..... (La madre se acercó y lo huele) pedro me mentiste! Esto no es lodo es chocolate, te comiste el dinero en helados, pedro te castigare.

Pedro: no, no mami no me castigues no lo volveré hacer

Mamá: hay pedro siempre dices eso, y nunca cumples, tu castigo será que no veras tus programas favoritos de TV. Y no saldrás de casa

Pedro: eso no por favor mamita, te juro que gamas te mentiré

Mamá: lo siento pedro, tendrás que ganarte nuevamente mi confianza, y no quiero hablar más contigo

Rosita: pedro está castigado, verdad

Pedro: si, si Rosita y estoy muy triste y arrepentido

Rosita: que pena yo te lo dije, se me ocurre una gran idea, y si hablas con mi tia y le pides sinceras disculpas

Pedro: Tú harás que ella quiera escucharme después de haberle mentido

Rosita: las mamas quieren mucho a sus hijos y siempre los escuchan

Pedro: si si eso lo hare, le diré que estoy arrepentido y que aceptare el castigo que me impuso

Mamá: que quiere pedro

Pedro: quiero me disculpes, ya comprendí que la deshonestidad es mala, te prometo que ahora si cambiare

Mamá: que alegría que hayas comprendido el valor de la honestidad, estoy muy orgullosa de ti pero aun sigues castigado

Canción

La honestidad se fue a la escuela
Chibiri birin bo ron boom bola
La honestidad se fue a la escuela
y muy pronto regresara
Se fue a enseñar a los niños
A no mentir a mama
Se fue a enseñar a los niños
Que mala es la deshonestidad
La honestidad. La honestidad
Practícalas y feliz serás
La honestidad se fue a la escuela
Chibiri biribinbin

6.9.3. Administración de la Propuesta

La estructuración de la propuesta se basa en los parámetros que en el esquema anterior se expone, para la solución de la estimulación temprana y sus efectos socio – afectivos en los niños y niñas del C.N.H.(creciendo con nuestros hijos)”Pequeños Angelitos “sector los rosales tercera etapa parroquia Bombolí cantón santo domingo provincia santo domingo de los Tsáchilas la misma que esta supervisada por el Lcdo. Magister Bladimir Sánchez; autora de la propuesta Srta. Zoila Coque.

Se considera importante la estimulación del desarrollo del lenguaje, para así detectar cualquier alteración y dar una oportuna solución, evitando que el niño y la niña pasen por dificultades que ocasionan su inadecuado desarrollo y desenvolvimiento. El lenguaje es el instrumento básico de comunicación de los seres humanos, mediante el cual el adulto guía, orienta y dirige el comportamiento del niño y la niña.

6.9.4-: Administración de Propuesta

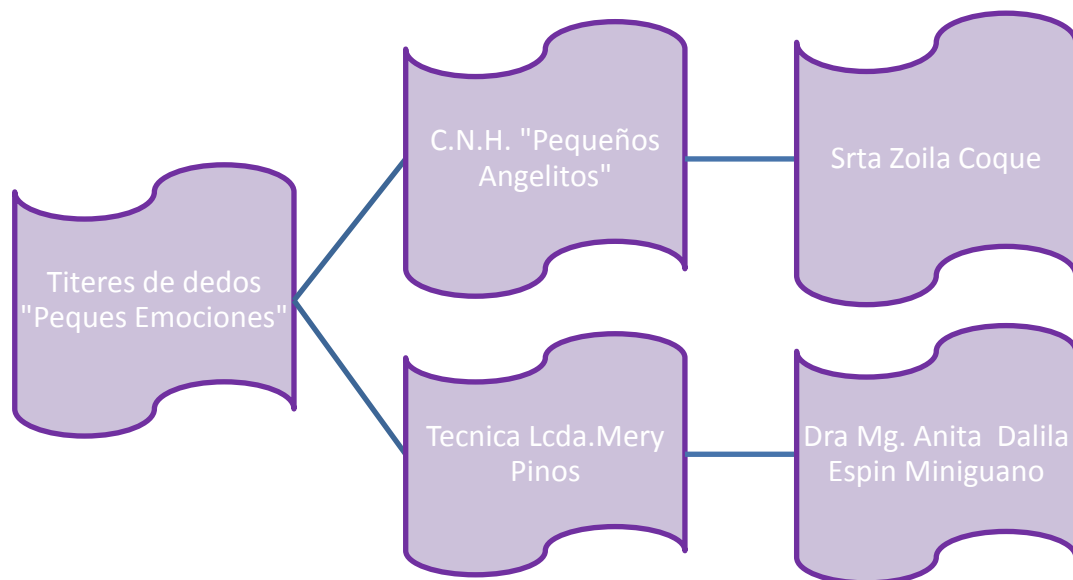


Grafico Nro. 26: Administración de propuesta

Elaborado Por: Zoila Janeth Coque Morales

6.9.5.- Plan de Monitoreo y evaluación de la Propuesta

En la investigación se realizara una encuesta previa a la elaboración de un cuestionario porque de esta manera se podrá recoger la información que se requiere

Plan para la aplicación del plan de monitoreo

6.9.5.1.-Plan de Monitoreo

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	Los niños y niñas con rasgos de estimulación y desarrollo socio afectivo
¿Por qué evaluar?	Sostener un dato explícito de los coeficientes intelectuales de los infantes.
¿Para qué evaluar?	Determinar un dato original del problema a investigar y solucionar.
¿Con que criterios evaluar?	Con los parámetros suficientes para sostener una correcta investigación.
Indicadores	Cuantitativos y Cualitativos
¿Quién evalúa?	La Promotora, como personal encargado de evaluar.
¿Cuándo evaluar?	una vez ejecutada la propuesta
¿Cómo evaluar?	Procesos metodológicos
¿Fuentes de Información?	C.N.H. (creciendo con nuestros hijos)”Pequeños Angelitos “Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo. Parroquia Bombolí
¿Con que evaluar?	Instrumento - Recursos

Cuadro Nro. 34: Plan de Monitoreo

Elaborado por: Zoila Janeth Coque Morales

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS IMPORTANTES

Estimulación Temprana

La estimulación y la inteligencia, no dependen de la edad del niño; depende primordialmente de la oportunidad que se le haya dado al niño de recibir estímulos.

Es el conjunto de medios, métodos, técnicas y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplean en niños desde que nacen hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales.

Niños

La primera infancia, de los 0 a los 5 años de edad, representa una etapa decisiva en el desarrollo de las capacidades físicas, intelectuales y emotivas de cada niño y niña, y es la etapa más vulnerable del crecimiento puesto que es la etapa en la que los humanos muestran gran dependencia, motivo por el cual requieren especial protección.

En esta fase se forman las capacidades y condiciones esenciales para la vida, la mayor parte del cerebro y sus conexiones. El amor y la estimulación intelectual permiten a los niños y niñas desarrollar la seguridad y autoestima necesarias. Para ello, su entorno y las condiciones de vida de la madre son fundamentales.

Manual

Un manual de procedimientos es el documento que contiene la descripción de actividades que deben seguirse en la realización de las funciones de una unidad administrativa, o de dos o más de ellas.

El manual incluye además los puestos o unidades administrativas que intervienen precisando su responsabilidad y participación.

Suelen contener información y ejemplos de formularios, autorizaciones o documentos necesarios, máquinas o equipo de oficina a utilizar y cualquier otro dato que pueda auxiliar al correcto desarrollo de las actividades dentro de la empresa.

En él se encuentra registrada y transmitida sin distorsión la información básica referente al funcionamiento de todas las unidades administrativas, facilita las labores de auditoría, la evaluación y control interno y su vigilancia, la conciencia en los empleados y en sus jefes de que el trabajo se está realizando o no adecuadamente.

Estrategias

Según Odderey Matus, hacen referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por el docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente.

Mapa estratégico

es el proceso de elaboración de una visión estratégica macro, propuesto por Kaplan y Norton, que normalmente precede a la implementación de un cuadro de mando integral.

Bibliografía

AVILA SANCHEZ, Verónica Alejandra “De qué manera incide la práctica de la estimulación temprana en la formación de la personalidad “Ambato, 2011, pág. 18

BASANTES CHITO, Ana Lucia “La educación afectiva de los padres de familias y su influencia en la personalidad de los niños “Ambato, 2013, pág. 20

BELTRAN, Lucia. 2012. PP. 9

CONDO MANOBANDA, Ana Elizabeth “Las técnicas de estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo socio afectivo” Ambato, 2010, pág. 15

CABRERA, M. C., SÁNCHEZ PALACIOS, C. La estimulación precoz. Madrid. 1984

CABELLO, Martínez. 2005. PP. 67

DE NARVAEZ, María Teresa. Estimulación temprana y Desarrollo Infantil, 2008
PP. 5

DOMAN, G. 1999. pp 78

GASSIER, J. Manual del desarrollo psicomotor del niño. Barcelona Masson^{2a}
Edición 1990

GIDDENS, 1995

GONZALES FIGUEROA, Marlene. Estimulación Temprana. 2009

HURLOCK PP. 89

HERNANDEZ PP.35

LAFFONT, Robert. Los derechos Humanos 1968. PP 4

LEGARDA, Carmen. TINAJERO, Miketta. Estimulación temprana Madrid España, 2002 PP. 3

MARTÍNEZ, Cabello. 2005

MOGROVEJO, Teresa. CACERES, Cesar. Hacia una respuesta de amor Quito 2002 PP. 13

RAMOS, Martín. M. L. Atención temprana. Poli Bea 1994

ROUSSEAU. 1970. PP. 10

SALDARRIAGA, Janet. Pequeños Genios 2009

SÁNCHEZ, la. Responsabilidad familiar y profesional en la prevención y atención temprana, 2da. Edición. 1994 Poli Bea

TRISTER, Diane. Como estimular el cerebro infantil. Washington, 2008. PP.18
Vygotsky. 1981. PP. 78

www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/guionhistoria.htm

www.definicionabc.com

www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/.../guion.pdf

diferencias206.blogspot.com/

ANEXOS

ANEXO N° 1: Aplicación de Validaciones a Profesionales



ANEXO N°2: Copia de la Validación de Encuesta a Padres de Familia

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A PROFESIONALES

FECHA :

OBJETIVO : Recabar información para proponer una solución al problema de la Estimulación Temprana y el mejoramiento del desarrollo socio afectivo.

INSTRUCCIÓN : Lea detenidamente cada pregunta y marque con una x la respuesta que usted crea que es la adecuada

ESCALA DE LIKKER

	1	2	3	4
LENGUAJE CLARO				
DURACIÓN DE LA ENCUESTA				
FACILIDAD DEL TEMA				
CANTIDAD DE INFORMACIÓN				

OBSERVACIÓN:

- 1.- Muy de acuerdo
2.- De acuerdo
3.- En Desacuerdo
4.- Indiferente

NOMBRE: _____

N° DE CÉDULA _____ **EDAD:** _____

PROFESIÓN : _____ **OCUPACIÓN:** _____

FIRMA

ANEXO N° 3: Copia de la Validación de Ficha de Observación a niños y niñas

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE OBSERVACION DIRIGIDA A PROFESIONALES

FECHA :

OBJETIVO : Recabar información para proponer una solución al problema de la Estimulación Temprana y el mejoramiento del desarrollo socio afectivo.

INSTRUCCIÓN : Lea detenidamente cada pregunta y marque con una x la respuesta que usted crea que es la adecuada

ESCALA DE LIKKER

	1	2	3	4
LENGUAJE CLARO				
DURACIÓN DE LA ENCUESTA				
FACILIDAD DEL TEMA				
CANTIDAD DE INFORMACIÓN				

OBSERVACIÓN:

- 1.- Muy de acuerdo
- 2.- De acuerdo
- 3.- En Desacuerdo
- 4.- Indiferente

NOMBRE: _____

N° DE CÉDULA _____ **EDAD:** _____

PROFESIÓN: _____ **OCUPACIÓN:** _____

FIRMA

ANEXO N° 4: Copia de la Validación de Entrevista a Técnica del Mies

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

ENTREVISTA DIRIGIDA A PROFESIONALES

FECHA :

OBJETIVO : Recabar información para proponer una solución al problema de la Estimulación Temprana y el mejoramiento del desarrollo socio afectivo.

INSTRUCCIÓN : Lea detenidamente cada pregunta y marque con una x la respuesta que usted crea que es la adecuada

ESCALA DE LIKKER

	1	2	3	4
LENGUAJE CLARO				
DURACIÓN DE LA ENCUESTA				
FACILIDAD DEL TEMA				
CANTIDAD DE INFORMACIÓN				

OBSERVACIÓN:

- 1.- Muy de acuerdo
- 2.- De acuerdo
- 3.- En Desacuerdo
- 4.- Indiferente

NOMBRE: _____
N° DE CÉDULA _____ EDAD: _____
PROFESIÓN: _____ OCUPACIÓN: _____

FIRMA

ANEXO N° 5: Aplicación de Encuesta a Padres de Familia



ANEXO N° 6: Aplicación de Ficha de Observación a niños y niñas



ANEXO N° 7: Aplicación de Entrevista a Técnica del Mies



ANEXO N° 8: Encuesta a Padres de Familia

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIAS**

FECHA :

OBJETIVO : Recabar información para proponer una solución al problema de la Estimulación Temprana y el mejoramiento del desarrollo socio afectivo.

INSTRUCCIÓN : Lea detenidamente cada pregunta y conteste con una x la respuesta que usted crea que es la adecuada.

CUESTIONARIO

1.- ¿Su hijo ha recibido estimulación temprana?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

2.- ¿Considera que su hijo o hija recibe estimulación adecuada en el C.N.H.?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

3.- ¿Su hijo o hija ha realizado actividades que ayuden a mantener el equilibrio?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

4.- ¿Cree Ud. que se deben aplicar diferentes métodos que ayuden a mejorar la estimulación temprana?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

5.- ¿Usted considera que el desarrollo socio afectivo de sus hijos e hijas se refleja en su conducta

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

6.- ¿Comparte juegos de interacción con su hijo?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

7.- ¿Cree usted que en el programa C.N.H. se deba motivar a los niños y niñas a dar y recibir afecto?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

8.- ¿Considera usted que en las actividades planificadas se incluyan temas de afectividad?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

9.- ¿Cree usted importante que se debe adecuar los rincones lúdicos de acuerdo a las actividades a realizarse?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

10.- ¿Cree usted que al utilizar títeres ayudaría a su hijo/a que sea más afectivo?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

NOMBRE : _____

Nº DE CÉDULA: _____ EDAD: _____

FIRMA : _____

ANEXO N° 9: Ficha de Observación a niños y niñas

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
FICHA DE OBSERVACION APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS**

FECHA :

OBJETIVO : Recabar información para proponer una solución al problema de la Estimulación Temprana y el mejoramiento del desarrollo socio - afectivo.

INSTRUCCIÓN : Observar las distintas actividades de los niños y de cada pregunta marque con una x la respuesta que usted crea que es la adecuada.

CUESTIONARIO

1.- ¿Participa en actividades de desarrollo motriz con atención e interés?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

2.- ¿Se relaciona con sus compañeros de forma social y afectiva?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

3.- ¿Imita sonidos onomatopéyicos y de la naturaleza?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

4.- ¿Alterna movimientos de los ojos y boca?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

5.- ¿Participa en obras de títeres mostrando amistad y solidaridad?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

6.- ¿Reconoce las extremidades superiores e inferiores del cuerpo?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

7.- ¿Se desplaza con un objeto sobre su cabeza para mantener el equilibrio?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

8.- ¿Identifica el lado izquierdo frente al espejo?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

9.- ¿Identifica situaciones de peligro para su integridad personal?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

10.- ¿Expresa sentimiento con facilidad?

Siempre ----- Casi siempre ----- Nunca -----

ANEXO N° 10: Entrevista a Técnica del Mies

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
ENTREVISTA DIRIGIDA A PROFESIONALES**

FECHA :

OBJETIVO : Recabar información para proponer una solución al problema de la Estimulación Temprana y el mejoramiento del desarrollo socio afectivo.

CUESTIONARIO

1.- ¿Que es la estimulación temprana?

.....
.....
.....

2.- ¿Qué tipos de estimulación temprana conoce?

.....
.....
.....

3.- ¿Cuáles son los logros que debería haber en el niño al tener una buena estimulación temprana?

.....
.....
.....

4.- ¿Qué estrategias se debería emplear en los niños/as para mejorar la estimulación temprana?

.....
.....
.....

5.- ¿Qué entiende por desarrollo socio afectivo?

.....
.....
.....

6- ¿Qué tipos de juegos recomendaría para mejorar las relaciones afectivas entre los padres y los hijos/as?

.....
.....
.....

7.- ¿Qué actividades se debería aplicar en el Programa C.N.H para mejorar el desarrollo socio afectivo?

.....
.....
.....

8.- ¿Qué objetivos se debería aplicar en la planificación refiriéndose al desarrollo socio afectivo?

.....
.....
.....

9.- ¿Cómo se debería implementar los espacios lúdicos para mejorar el buen desenvolvimiento de los niño/as al realizar las actividades planificadas con respecto a la estimulación temprana en el desarrollo socio afectivo?

.....
.....
.....

10.- ¿Qué sugiere Ud. a las promotoras y padres de familias que se realice para que se dé un buen funcionamiento a la utilización de títeres?

.....
.....
.....

NOMBRE : _____

Nº DE CÉDULA : _____ EDAD: _____

FIRMA : _____

ANEXO N^o 11: Nomina de Madres de Familias

NÓMINA DE PADRES DE FAMILIA

ADRIANA PINTADO	VICENTA BAILÓN
PAOLA AGUILAR	GLADYS LOOR
ANA TIRADO	GLADYS GUZMÁN
TATIANA MENDIETA	JESSENIA CADENA
MARÍA CEDEÑO	MARIELA MERLÍN
ÉRICA ZAMBRANO	LIZETVILLAGRÁN
VANESSA TONATO	MARÍA MORAN
ANA ONOFRE	ROCÍOCORTEZ
LILIANA VILLALTA	VERÓNICA ZAMBRANO
MAYRA MUÑOZ	IRINA CHÁVEZ
MAYRA CRUZ	ELIANALÓPEZ
SONIA VERA	JENNY VERA
DEISY CEDEÑO	YURI ÁLAVA
FERNANDA TONATO	ISABEL MORA
LOURDES LOOR	ELIZABETH MALDONADO
CAROLINA CRIOLLO	VERÓNICA GUACHAMIN
LUCY PIN	ZORAIDA MONTIEL
LETICIA BRAVO	NELLY GONZALES
CAROLINA ARBOLEDA	ANNY ZAMBRANO
ANGÉLICA JIMÉNEZ	KENIALÓPEZ
EVA POZO	ELENA LUNA
KARLA MOREIRA	MARÍAZAMBRANO
ALEXANDRA ROJAS	VERÓNICA VIVAS
SILVANA CEDEÑO	CRISTINA VÉLEZ
NORALMA SÁNCHEZ	DIANA JÁCOME
OLGA JÁCOME	DIANA MALDONADO
SILVIA MERCHÁN	MARISOL RAMÍREZ
CECILIA NAUCIN	ELSA ROJAS
MARÍA CHILÁN	KARINA JIMÉNEZ
EULALIA ORDOÑEZ	DIANA ULLUGUARY
FABIOLA LOJA	MARCELA CEDEÑO

ANEXO N° 12:

NOMINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

Peralta Pintado Matías Andrés
López Bailón Thyago Sebastián
Vélez Aguilar Terry Joel
Gyler Loor Maikel Alejandro
Pumalpa Tirado Anahí Maite
Torres Guzmán Emilia Sarahi
Palacios Mendieta Daniel Alexander
Clavijo Cedeño Maikel Joel
Mina Merlín Esteban
Maldonado Zambrano Bríthani Julieth
Arroyo Villagrán Isaías Javier
Ramírez Tonato Ana Sofía
Mendoza Giles Sofía Paulette
Jaramillo Onofre Jadier Steve
Méndez Cortez Erick Joshua
Méndez Cortez Matius Gerad
Rodríguez Villalta Santiago Alejandro
Salazar Zambrano Alison Graciana
Intriago Muñoz Ariel Fernando
Arriaga Chávez Jeremy Alejandro
Macías Cruz Pablo Steve
Cortez López Scarleth Narcisa
García Vera Julieth Valentina
Vera Reina Amaya
Mieles Zuley Vera
De la Cruz Andy
López Andrade Dorian Jareel
Zambrano López Britney Alejandra
Cruz Tonato Dana Camila
Tuarez Mora Rubí Alejandra
Marcillo loor Jimi Joseph
Aguilar Maldonado Eduardo Isaías
Zambrano Zambrano Paola Valentina
Ramos Criollo Paul Sebastián
Ramos Guachamin Ronald Danilo
Cusme Pin Ashley Guadalupe
Pin Montiel Emily Daniela
Andrade Bravo Jamileth Anahi
López Gonzales Mario Andrés
Molano Arboleda Carlos David
Sánchez Zambrano Justin Bladimir

Galvis Jiménez Michael Steve
VélezLópez Jostin Emanuel
Moreno SánchezMaite Victoria
Tóala Luna Mirely Anahí
Sampedro Zambrano Matías Joel
Moreira Rojas Valentina Elizabeth
Mondragón Vivas Faby Scarleth
Puebla Cedeño Kelly Mayte
Jiménez Veliz Kristyn Julieth
Cobeña Sánchez Anahí Salome
Zambrano Jácome Nicle Guadalupe
Muñoz Jácome Julieth Guadalupe
Merchán Maldonado Jostin Sebastián
Sarmiento Merchán Angie Briana
Zurita Ramírez Ariel Rumate
Jiménez Rojas Mao Israel
Masapanta Chilán Jessica Amelia
Madrid Jiménez Matías Alexander
Campoverde Dueñas Pierina Maite
Gallo Naucin Jonathan Andrés
Culquicondor Pozo Daniela Valentina
Pozo Ulluguary Jeremy Alejandro
Villa Loja Bayoneta Karelys
Vega Cedeño Jordán Ulises

ANEXO N° 13: Fotos de la Institución



ANEXO N° 14: Tabla de Verificación del Ji Cuadrado

	0,001	0,005	0,01	0,02	0,025	0,03	0,04	0,05
g.d.l								
1	10,828	7,879	6,635	5,412	5,024	4,709	4,218	3,841
2	13,816	10,597	9,210	7,824	7,378	7,013	6,438	5,991
3	16,266	12,838	11,345	9,837	9,348	8,947	8,311	7,815
4	18,467	14,860	13,277	11,668	11,143	10,712	10,026	9,488
5	20,515	16,750	15,086	13,388	12,833	12,375	11,644	11,070
6	22,458	18,548	16,812	15,033	14,449	13,968	13,198	12,592

ANEXO N° 15 Foto de la Educadora



ANEXO N° 16 Foto del Comité de Padres de Familias



ANEXO N° 17 Foto de la Madres de Familias

