



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica**

TEMA:

**LOS VULGARISMOS Y SU INCIDENCIA EN LAS RELACIONES
INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO Y
DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA PARTICULAR "AMERICANO"**

AUTORA:

Tobar Coba María Isabel

TUTORA:

Dra. Carmen Acurio Manzano

Ambato - Ecuador

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Carme Acurio Manzano CC 1801002161 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "Los Vulgarismos y su incidencia en las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Americano" desarrollado por la egresada María Isabel Tobar Coba, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 10 de Octubre del 2013

.....

TUTORA

DRA. CARMEN ACURIO MANZANO

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Tobar Coba María Isabel

C.C: 180304958-2

AUTORA

CESION DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LOS VULGARISMOS Y SU INCIDENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO NOVENO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR AMERICANO” autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Tobar Coba María Isabel

C.C: 180304958-2

AUTORA

Al Consejo Directivo de la Facultad De Ciencias

Humanas y de la Educación:

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LOS VULGARISMOS Y SU INCIDENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO NOVENO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR AMERICANO” de la Ciudad de Ambato provincia de Tungurahua presentada por la Srta. María Isabel Tobar Coba egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre 2011 – Enero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN Ambato, 10 de Octubre del 2013

.....
Psic. Mg. Luis René Indacochea Mendoza

C.I. 130884207-7

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Dra. Mg. Martha Yolanda Torres Villasís

CC 1500083538

MIEMBRO

.....
Lcda. Mg. Gloria Inés Espín Medina

CC1801380492

MIEMBRO

DEDICATORIA:

A Dios, por permitirme vivir este momento que es tan especial en mi vida.

A mi madre, por ser el pilar más importante y por ser la persona que me ha acompañado y ayudado durante mi vida y mi trayecto estudiantil demostrándome siempre su cariño y apoyo incondicional.

A mis hermanos que siempre han estado brindándome su apoyo, a pesar de nuestras diferencias.

Y en especial a mis dos amores mis pequeños niños que son la razón más grande para superarme y salir adelante por ustedes Juanito y Carlitos.

A mi amiga Maritza por estar siempre apoyándome.

María Isabel

AGRADECIMIENTO:

A Dios por esta hermosa oportunidad, a la Universidad Técnica de Ambato por haberme abierto las puertas y permitido vivir todas las hermosas experiencias con el día, a día, a mis compañeros y maestros.

Al Dr. José Romero Decano de la Facultad por entregar a la sociedad maestros con el fin de educar con amor a los niños para que en un futuro conseguir buenos profesionales y seres humanos.

A todos quienes fueron mis maestros y que de una u otra manera llegaron a influir de forma positiva en mi vida, para hoy llegar e esta meta.

María Isabel

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. Páginas preliminares

Portada.....	i
Aprobación del Tutor del trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría del Trabajo de Investigación	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de CC HH.EE.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice General.....	viii
Índice de Cuadros.....	xv
Índice de Gráficos.....	xvii
Resumen ejecutivo.....	xix

B. Texto

Introducción.....	1
-------------------	---

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
---------------	---

1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Árbol de Problemas.....	6
1.2.3. Análisis Crítico.....	6
1.2.4 Prognosis.....	6
1.2.5 Formulación del Problema.....	7
1.2.6 Interrogantes de la Investigación.....	7
1.2.7. Delimitación del Problema.....	7
1.3. Justificación.....	8
1.4. Objetivos.....	9
1.4.1 Objetivo General.....	9
1.4.2 Objetivos Específicos.....	9

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación.....	10
2.2 Fundamentaciones.....	12
2.2.1 Fundamentación Filosófica.....	12
2.2.2 Fundamentación Epistemológica.....	13
2.2.3 Fundamentación Axiológica.....	14
2.2.4 Fundamentación Sociológica.....	15

2.2.5 Fundamentación Psicopedagógica.....	15
2.3 Categorías Fundamentales.....	17
2.3.1 Variable Independiente.....	18
2.3.2 Variable Dependiente.....	19
2.4 Fundamentación Teórica.....	20
2.4.1 Variable Independiente.	20
Los Vulgarismos.....	20
Conceptualización.....	20
Definición Académica.....	21
Vulgarismos y Norma culta.....	21
Causas.....	23
Los más comunes hablados y escritos.....	23
Clasificación.....	25
Características.....	26
Vicios del Lenguaje.....	28
Definición.....	28
Idioma.....	29
Conceptualización.....	30
Comunicación.....	30
Definiciones.....	30
2.4.2 Variable Dependiente.	31

Personalidad.....	31
Importancia.....	33
Desarrollo de la Personalidad.....	34
Factores que influyen la Personalidad.....	35
Inteligencias Múltiples.....	37
Conceptualización.....	37
Inteligencia Emocional.....	38
Principios.....	38
Las Relaciones Interpersonales.....	40
Conceptualización.....	40
Importancia.....	41
Elementos.....	42
2.5 Hipótesis.....	43
2.6. Señalamiento de Variables.....	43
2.9.1. Variable Independiente Los vulgarismos.....	43
2.9.2. Variable Dependiente Relaciones Interpersonales.....	43

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque Paradigmático.....	44
3.2 Modalidad de la Investigación.....	44

3.3 Tipos de Investigación.....	45
Exploratorio.....	45
Descriptivo.....	45
Correlacional o de Asociación de Variables.....	45
3.4. Población y Muestra.....	46
3.4.1. Población.....	46
3.4.2. Muestra.....	46
3.5 Operacionalización de Variables.....	47
Variable Independiente los Vulgarismos.....	47
Variable Dependiente Relaciones Interpersonales.....	48
3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.....	49
3.7 Plan para la Recolección de la Información.....	50
3.8 Plan para el Procesamiento de la Información.....	50
3.9 Análisis.....	51

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Encuestas aplicadas a los docentes	52
4.2. Encuesta aplicada a los estudiantes.....	62
4.3. Comprobación de Hipótesis.....	72
4.4. Recoleccion de datos y cálculos estadísticos.....	74

4.5.Frecuencias Observadas.....	74
4.6.Frecuencias Esperadas.....	75
4.7. Calculo del Chi Cuadrado.....	76
4.8. Comprobación de la Hipótesis.....	76

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.....	78
5.2. Recomendaciones.....	79

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

Nombre de la Propuesta.....	80
Datos Informativos.....	80
Antecedentes de la Propuesta.....	80
Justificación.....	81
Objetivo General.....	81
Objetivos Específicos.....	82
Análisis de Factibilidad.....	82
Fundamentación Teórica-Científica.....	83
Matriz del Plan de Acción.....	88

Plan de Acción o Desarrollo de la Propuesta.....	89
Administración de la Propuesta.....	111
Plan de Monitoreo y evaluación de la Propuesta.....	112
C.Materiales de Referencia	
BIBLIOGRAFÍA.....	113
LINKOGRAFÍA.....	114
ANEXOS.....	115

ÍNICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES

Cuadro #: 1 Población.....	46
Cuadro #: 2 Operacionalización de Variables.....	47
Cuadro #: 3 Plan para la Recolección de Información.....	50
Cuadro #: 4 Hablar Vulgarismos.....	52
Cuadro #: 5 Frecuencia de Hablar Vulgarismos	53
Cuadro #: 6 Lugares Frecuentes.....	54
Cuadro #: 7 Deforma el Idioma.....	55
Cuadro #: 8 Relaciones Interpersonales.....	56
Cuadro #: 9 Influencia de las Relaciones.....	57
Cuadro #: 10 Alteración ante las Relaciones.....	58
Cuadro #: 11 Rendimiento Académico y Disciplina.....	59
Cuadro #: 12 Utilización de Vulgarismos.....	60
Cuadro #: 13 Estrategias.....	61
Cuadro #: 14 Hablar Vulgarismos.....	62
Cuadro #: 15 Frecuencia de Hablar Vulgarismos.....	63
Cuadro #: 16 Lugares Frecuentes.....	64
Cuadro #: 17 Deforman el Idioma.....	65
Cuadro #: 18 Relaciones Interpersonales.....	66
Cuadro #: 19 Influencia de la Relaciones.....	67

Cuadro #: 20 Alteración ante las Relaciones.....	68
Cuadro #: 21 Rendimiento Académico y disciplina.....	69
Cuadro #: 22 Utilización de Vulgarismos.....	70
Cuadro #: 23 Estrategias.....	71
Cuadro #: 24 Matriz del Plan de Acción.....	88

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico #:1 Árbol de Problemas.....	5
Gráfico #:2 Organizador Lógico de Variables.....	17
Gráfico #:3 Constelación de Ideas de la VI.....	18
Gráfico #:4 Constelación de Ideas de la V.D.....	19
Gráfico #: 5 Hablar Vulgarismos.....	52
Gráfico #: 6 Frecuencia de Hablar Vulgarismos	53
Gráfico #: 7 Lugares Frecuentes.....	54
Gráfico #: 8 Deforman el Idioma.....	55
Gráfico #: 9 Relaciones Interpersonales.....	56
Gráfico #: 10 Influencia de las Relaciones.....	57
Gráfico #: 11 Alteraciones ante las Relaciones.....	58
Gráfico #: 12 Rendimiento Académico y Disciplina.....	59
Gráfico #: 13 Utilización de Vulgarismos.....	60
Gráfico #: 14 Estrategias.....	61
Gráfico #: 15 Hablar Vulgarismos.....	62
Gráfico #: 16 Frecuencia de Hablar Vulgarismos.....	63
Gráfico #: 17 Lugares Frecuentes.....	64
Gráfico #: 18 Deforman el Idioma.....	65
Gráfico #: 19 Relaciones Interpersonales.....	66
Gráfico #: 20 Influencia de la Relaciones.....	67

Cuadro #: 21 Alteraciones ante las Relaciones.....	68
Gráfico #: 22 Rendimiento Académico y disciplina.....	69
Gráfico #: 23 Utilización de Vulgarismos.....	70
Gráfico #: 24 Estrategias.....	71

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “Los vulgarismos y las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Americano”

AUTORA: María Isabel Tobar Coba

TUTORA: Dra. Carmen Acurio Manzano

El siguiente trabajo de investigación sobre “Los Vulgarismos y las relaciones Interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano” tiene como objetivo general reflexionar sobre el uso adecuado del Idioma. Todo sistema educativo fundamenta su calidad en el desarrollo de las macro destrezas de escuchar, hablar, leer y escribir como una herramienta básica para promover la formación integral de cada uno de los estudiantes de la Institución. En el diagnóstico situacional e Institucional, se pudo comprobar que existe un alto nivel de uso de vulgarismos por parte de los estudiantes, observando que deforman el idioma al expresarse fonéticamente, morfológicamente y sintácticamente esta forma incorrecta no encaja en el contexto global de la información que se desea transmitir y varias veces ha provocado conflictos entre escolares y familiares, lastimando la mayoría de las ocasiones el autoestima emocional y dañando el medio donde se están desarrollando, lo que afecta gravemente en la personalidad de cada uno de los estudiantes, ha conllevado a la pérdida de los valores y el deterioro de las relaciones interpersonales de los adolescentes de la Unidad Educativa. El conocimiento de este problema nos permitió elaborar una propuesta que permitirá desarrollar de una mejor manera destrezas y habilidades para evitar la utilización de vulgarismos, y una guía didáctica con el objetivo de ayudar a los docentes a corregir el mal uso del idioma, para obtener resultados positivos y una pronunciación correcta del mismo, pero sobre todo mejorar las relaciones Interpersonales entre los estudiantes y todos los miembros de la Comunidad Educativa.

Descriptor: LENGUA Y LITERATURA, IDIOMA, VICIOS DEL LENGUAJE COMUNICACIÓN, PERSONALIDAD, INTELIGENCIA EMOCIONAL, EDUCACIÓN, RELACIONES INTERPERSONALES, VULGARISMOS, EXPRESIÓN ORAL.

INTRODUCCIÓN

En el desarrollo de la personalidad del individuo se deben integrar los patrones históricos y culturales de la sociedad en que vive. La promoción y educación constituyen un fenómeno social que está vinculado al contexto familiar, social y escolar.

El desarrollo de una cultura está muy vinculada a la cultura general integral y es por ello que constituye una preocupación constante y se patentiza en la política educacional ecuatoriana en sus objetivos generales ; desarrollar conocimientos, habilidades y destrezas para el pronunciamiento correcto del idioma, evitando la utilización de vulgarismos dentro de las relaciones interpersonales de los estudiantes.

El trabajo de investigación está estructurado por seis capítulos distribuidos de la siguiente manera:

En el Capítulo I abarca la identificación del problema, con la Contextualización, árbol de problemas, el análisis crítico, la prognosis, delimitación del problema, los interrogantes, la justificación los objetivos generales y específicos de la investigación.

En el Capítulo II se desarrolla el Marco Teórico, iniciando con los antecedentes de la investigación, las fundamentaciones correspondientes, la categorización de las variables y finalmente la hipótesis y el señalamiento de las variables.

El Capítulo III constituido por la Metodología, dentro de la cual consta: La modalidad de la investigación, tipos de investigación, población y muestra, Operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos de recolección de datos, recolección de la información procesamiento y análisis de resultados.

El Capítulo IV se encuentra el análisis e interpretación de resultados y la comprobación de la hipótesis.

El Capítulo V señala las conclusiones y recomendaciones que se obtuvieron de las encuestas dirigidas a los docentes y estudiantes.

En el Capítulo VI se encuentra el nombre de la propuesta con los datos informativos, los antecedentes de la propuesta, la justificación, los objetivos, fundamentación científica, Matriz del plan de acción, la administración y la evaluación de la propuesta.

Finalmente se encuentran la bibliografía, y los anexos respectivos del trabajo investigativo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

Los vulgarismos y las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

Es conocido que en cada país del mundo se encuentran estratos sociales marcados, esto determina que, en los países más desarrollados el nivel de educación al que su población acceda, establecerá la cantidad de personas que ya no utilizarán con frecuencia términos considerados como vulgares, y en el mejor de los casos las personas se expresarán con una estructura gramatical acorde a las normas del idioma.

La calidad de educación no siempre determina que en más de una ocasión algún hablante se le escape alguna pronunciación o una estructura gramatical defectuosa.

En muchas sociedades, las palabrotas que se las consideran inadecuadas son frecuentes que en ciertos contextos sean muy usadas y no sean siempre rechazadas, especialmente como términos que expresan desprecio o enojo.

Si se parte de estas reflexiones todo lo que se aparta de las normas es vulgar, y si ya se conoce sobre los vulgarismos, se sugiere evitar caer en estos errores y hablar correctamente las palabras y frases al comunicarse con los demás.

En el Ecuador la comunicación en mucho de los casos se la realiza con la utilización del idioma típico de la zona, es normal escuchar a las personas hablar con expresiones vulgares y comunes o términos criollos o de pueblo, por lo

general los vulgarismos son utilizados por los sectores sociales que no han accedido a una buena instrucción, o peor aún se encuentran sin educación.

Utilizar términos vulgares al mantener una conversación puede dar lugar a malentendidos u ofensas sin intención, esto se evidencia por lo general en el hombre más común que no cuenta con una buena instrucción académica, afectando así las relaciones interpersonales, casi siempre estos términos son considerados ofensivos por parte de las personas preparadas.

Es común ver un diálogo entre estudiantes, que en la actualidad ya no se comunican con frases bien estructuradas, sino más bien con medias palabras gestos y señales y, añadido a esto frases ofensivas o términos descomedidos, que afectan las relaciones interpersonales y el aumento indiscriminado de términos vulgares o mal utilizados.

En las relaciones interpersonales, tomando como referencia a estudiantes de educación básica, el grado de preparación, el estrato social de donde provienen, el nivel de educación de los padres de dichos estudiantes, la utilización indiscriminada de términos vulgares o mal utilizados; nos dan un parámetro para determinar la formación de grupos y clases sociales; debido a la manera de cómo se comunica o expresa una u otra persona, esto provoca la afinidad entre las mismas o la separación o segregación de grupos de estudiantes.

Los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano” en sus relaciones interpersonales emplean un sinnúmero de vulgarismos que entre estudiantes se acentúa la formación de grupos dentro del establecimiento. Dicho de otro modo se forman grupos sociales dentro de la Institución, se evidencia a través del diálogo de cada estudiante, de qué estrato social proviene por su manera de expresarse y cómo afecta esto a las relaciones interpersonales.

La utilización de vulgarismos por parte de los estudiantes de la Institución ha traído una serie de conflictos entre ellos, llegando a las agresiones, e incluso se han visto involucrados los padres de familia por la ofensa de tal o cual compañero hacia sus hijos.

1.2.2. Árbol de Problemas

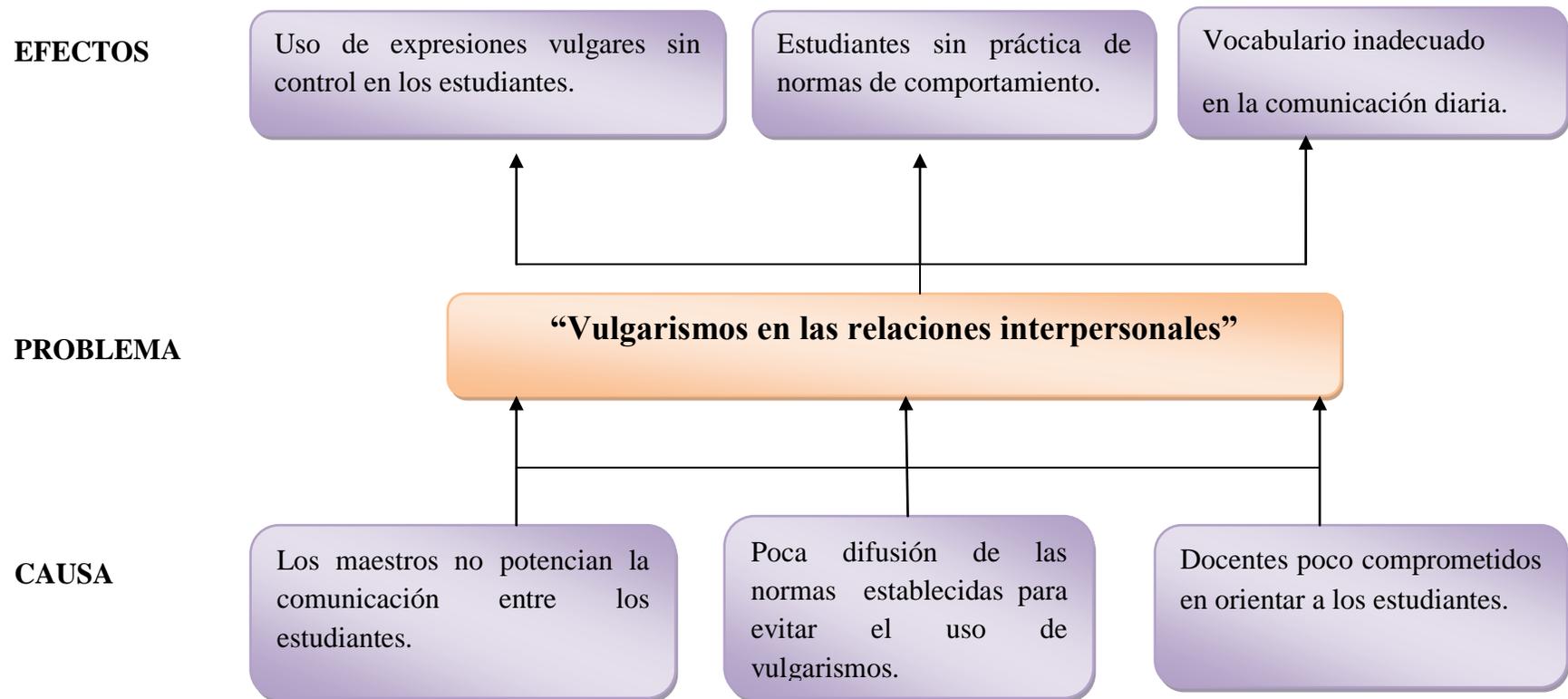


Gráfico #:1. Relación Causa-Efecto

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

1.2.3. Análisis Crítico

Los maestros no potencian una comunicación humana entre los estudiantes, por lo que el uso de expresiones vulgares sin control es evidente. Esto se debe a que el uso continuo de vulgarismos o una mala interpretación del idioma, se convierten en un hábito el mismo que se pasa por alto en la Institución, lo que imposibilita una buena convivencia. Las autoridades y maestros no toman en cuenta la importancia de este aspecto a nivel de relaciones interpersonales.

Poca difusión de las normas establecidas para evitar el uso de vulgarismos, por lo que los estudiantes no poseen práctica de normas de comportamiento. Como parte de su disciplina deberían evitar comunicarse con términos vulgares, ya que esto ocasionará posibles agresiones o conducta reprochable dentro de la Institución. Se piensa que las buenas costumbres vienen de cada hogar, pero en la actualidad es un trabajo compartido entre padres, maestros, autoridades y alumnos tratar de corregir esta forma cotidiana de expresarse, misma que afecta a las relaciones interpersonales dentro y fuera de la Institución.

Docentes poco comprometidos en orientar a los estudiantes, por lo que el vocabulario inadecuado en la comunicación diaria entre estudiantes es el normal. No se han implementado cursos de relaciones interpersonales que mejoren la comunicación, o en ocasiones los estudiantes no están prestos a colaborar participando de los mismos mucho menos que se vaya corrigiendo el vocabulario dentro del establecimiento, plagado de vulgarismos y de una deficiente estructura gramatical.

1.2.4. Prognosis

De persistir el problema de la mala utilización del idioma o peor aún la aplicación de vulgarismos de toda índole, incidirá en las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”; dando lugar, a que esta manera de expresarse, se convierta en una forma normal para el alumnado de la Institución; y como resultado de ello, la creación de grupos con niveles marcados de cultura y

la división social de los mismos dentro del plantel. El idioma castellano seguirá deteriorándose y aumentara cada vez más el uso del lenguaje vulgar que en muchas ocasiones provoca peleas, disgustos y mal entendidos entre los estudiantes en su comunicación interpersonal

1.2.5. Formulación del Problema

¿Cómo incide la utilización de vulgarismos en las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”?

1.2.6. Interrogantes de la Investigación.

¿Utilizan vulgarismos los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”?

¿Cómo son las relaciones interpersonales entre los estudiantes de la Unidad Educativa Particular “Americano”?

¿Se han formulando propuestas de solución para erradicar los vulgarismos en las relaciones interpersonales?

1.2.7. Delimitación del Problema

Delimitación de Contenidos

CAMPO: Educación

ÀREA: Lengua y la Literatura

ASPECTO: Vulgarismos, influencia en las Relaciones Interpersonales.

Delimitación Espacial

El trabajo de investigación y recopilación de datos se lo ejecutará con los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”. Cantón Ambato

Delimitación Temporal

El año lectivo 2012-2013 será el tiempo en el cual se efectuará el trabajo investigativo.

1.3. Justificación

La importancia de la investigación está, en obtener la información necesaria y completa de los estudiantes, maestros y autoridades de la Institución, con la finalidad de analizar los datos investigados, sobre la utilización de vulgarismos y estructura gramatical mal expresada dentro del grupo de estudiantes sometidos a esta investigación; así como también, la incidencia en las relaciones interpersonales, al utilizar términos considerados como vulgarismos. El estudio está encaminado a establecer las causas, efectos y posibles soluciones para un problema que se lo ha considerado en ciertos estratos sociales como normal.

El interés de este trabajo de investigación es el de cambiar la forma de comunicación y expresión de los estudiantes, mejorando así sus relaciones interpersonales, basándonos en un esquema evaluativo del aspecto social y académico en que cada grupo se desarrolla cotidianamente. El desarrollo educativo nos impulsa a mejorar en todo aspecto; y, el saber relacionarse con otras personas de forma educada y culta nos convertirá en mejores seres humanos.

La factibilidad de esta investigación, es la de contar con el apoyo de maestros y autoridades de la Institución que permiten realizar este trabajo con los alumnos de la Institución, quienes están interesados en el cambio de actitud y sobre todo en la buena disposición para aprender a relacionarse de mejor forma dentro de la sociedad.

Los beneficiarios de este proyecto en primer lugar son los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”, docentes y autoridades, padres y la sociedad en general, puesto que las relaciones interpersonales serán desarrolladas de forma educada, culta y con la correcta aplicación del idioma.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Estudiar los vulgarismos y su incidencia en las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”

1.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar la utilización de vulgarismos y la incidencia en las relaciones Interpersonales de los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”
- Analizar las relaciones interpersonales entre los estudiantes de la Unidad Educativa Particular “Americano”
- Elaborar una Guía Didáctica sobre el uso adecuado del idioma para mejorar las relaciones interpersonales en la Unidad Educativa Particular “Americano”

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

Luego de una exhaustiva revisión en la biblioteca de la de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y de la entrevista con el Sr. coordinador de la Institución donde se está realizando la investigación, se ha determinado que existe poca información acerca de los vulgarismos y las relaciones Interpersonales por lo que considero de vital importancia para el proceso de inter-aprendizaje para potenciar la capacidad crítica-reflexiva y sobre todo para mejorar la calidad de la educación, por lo cual la investigación es original.

Se encontraron los siguientes trabajos de investigación:

TEMA:

“LAS RELACIONES INTERPERSONALES INCIDEN EN EL RENDIMIENTO DE LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “BALTAZAR AGUIRRE” DE LA COMUNIDAD CHUNAZANA PERTENECIENTE AL CANTÓN NABÓN DE LA PROVINCIA DEL AZUAY”

AUTORA: ZOILA ROSARIO FLORES QUEZADA

Conclusiones.

Según el análisis de las relaciones interpersonales que afectan el rendimiento de los niños del Cuarto Año de Básica de la escuela Baltazar Aguirre se observa un alto índice de agresividad y violencia tanto física como psicológica debido a la poca educación de sus padres, alcoholismo, migración, entre otras causas. Los docentes perciben en los niños violencia en sus relaciones interpersonales con sus compañeros tanto del año de básica como de la escuela, motivo por el que es necesaria la aplicación urgente de una estrategia que oriente dicho comportamiento. Un alto índice de estudiantes manifiesta sentirse agredido en su

núcleo familiar, debido a la poca atención; ya que sus padres en la mayoría de los casos migraron por buscar fuentes de trabajo. Las conductas agresivas son claramente imitadas de los niños, y proyectadas tanto con agresión física como psicológica a sus compañeras de clase. Esta situación ha provocado un bajo rendimiento en los niños, ya que el ambiente de trabajo se vuelve difícil e incómodo tanto para los propios niños como para los docentes.

Otra tesis revisada

TEMA:

“LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y SU INCIDENCIA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 6TO Y 7MO AÑO DE EDUCACION BASICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA GENESIS, EN EL AÑO LECTIVO 2009-2010”

AUTORA:

Marianela Patricia Sánchez Chugcho

Conclusiones

De acuerdo a la presente investigación realizada en la Unidad Educativa Génesis a los y las estudiantes de la 6to y 7mo año con respecto a las relaciones interpersonales incidencia en la inteligencia emocional mediante un análisis se concluye lo siguiente.

Las relaciones tienen un carácter de importancia que genera impacto inteligencia emocional en los y las estudiantes, lo cual da lugar a que se cree el campo para aplicar proyectos sociales dirigidos a los y las estudiantes.

Las relaciones interpersonales que existe entre los y las estudiantes afectando a la inteligencia emocional, manifiesta que hay que hacer mucho desde el punto de vista social, la información recopilada tubo con finalidad obtener datos sobre las relaciones interpersonales, y su incidencia en la inteligencia emocional de los y las estudiantes para brindar posibles soluciones mediante capacitaciones.

Los y las estudiantes presentan un porcentaje mínimo donde prefiere manejarse solo lo cual no permite observar que los pequeños y grandes grupos de amigos son seleccionados por su edad y que comparten el mismo grado lo cual ha permitido que de forma indirecta sean excluidos afectando desarrollo de las relaciones interpersonales dentro y fuera de las clases afectando a su desenvolvimiento inteligencia emocional en los espacios que se desenvuelven.

En los y las estudiantes podemos a su inteligencia emocional, expresando un sentimiento de odio frente a los demás creando malas relaciones en los estudiantes que no forman parte de un grupo. Los y las estudiantes dentro de las relaciones interpersonales brindan ayuda pero siempre pertenezcan a su grupo de amigos lo cual permiten que su inteligencia emocional no desarrollen los demás compañeros de clases.

Tenemos que tener en cuenta que los y las estudiantes siempre necesitan estar seguros para tomar decisiones sea con un familiar o los amigos expresando mediante sus actitudes dentro de clases. Que los y las estudiantes siempre tienen que estar en comunicación, participación, juegos continuos para que las relaciones mejoren día a día beneficio de todos.

2.2. Fundamentaciones

2.2.1. Fundamentación Filosófica

El presente trabajo se ubica en el paradigma Crítico-Propositivo porque es el que mejor interpreta la situación actual de la práctica educativa en nuestro contexto y sobre todo supera la visión positiva de la educación, facilita y proyecta a la investigación a un cambio esencial de la realidad.

De acuerdo con PADILLA, G. (2003) que indica: **“La ruptura de la dependencia y transformación social requieren de alternativas coherentes en investigación”**. (Pág. 156). Se está de acuerdo con el enfoque crítico-propositivo. Crítico porque cuestiona los esquemas usuales de realizar investigación aquellos que están comprometidas con la lógica instrumental del poder; porque impugna las explicaciones reducidas a causalidad lineal. Propositivo en cuanto la

investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y proactividad. Este enfoque privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales, en perspectiva de totalidad. Busca su esencia, al analizarlos inmersos en una red de interrelaciones e interacciones, la dinámica de las contradicciones que generan cambios cualitativos profundos. La investigación está comprometida con los seres humanos y su crecimiento en comunidad de manera solidaria y equitativa lo que hace dable la participación de los actores sociales en calidad de protagonistas durante el proceso de estudio.

2.2.2. Fundamentación Epistemológica.

Si se concibe que el conocimiento sea una interacción entre sujeto y objeto para transformarse, la presente investigación se enmarca en el enfoque epistemológico de totalidad concreta por cuanto el problema de un proceso educativo genera múltiples consecuencias de esta manera integrar todos estos elementos para buscar su transformación y la nuestra, en entes más comprometidos con la sociedad.

Según SUMMER, W. (2004), señala: **“Que el conocimiento es poder, sí, esto es lo que es el conocimiento. Es poder y nada más. Poder como la salud, el talento o cualquier otro poder, esto es, carente de todo elemento moral”**. (Pág. 29).

Se considera que el conocimiento es lo que el hombre interpreta de acuerdo con una amplia perspectiva del entorno. Es una construcción que realiza el sujeto a través de la cual va logrando una modificación adaptativa y durable de la conducta, está ligada a los principios del paradigma holístico que se basa en las nociones de comprensión y acción significativa del hecho educativo.

PÉREZ, R. (1998) manifiesta: **“Para la posición constructivista socio-crítica, la realidad que creemos conocer no es registro, ni reflejo de lo existente, sino una construcción de nuestro pensamiento por el que organizamos nuestro mundo experiencial y conforme a ello percibimos la realidad y actuamos sobre ella”**. (Pág. 10).

No hay una simple relación sujeto-objeto, lo que significa que no hay una lectura directa de los hechos, ni de los fenómenos, ni de los procesos, ni de la experiencia. Lo que se da es un sujeto-observador-conceptuador en relación con un objeto-observador-conceptuado. La mente humana no se comporta como un receptor pasivo o como una mera bodega de datos y de información. Lo que recibe, recibe desde una estructura mental y lo integra en un sistema de ideas en el que inserta todo lo nuevo conocido.

2.2.3. Fundamentación Axiológica.

Al tratar con seres humanos en relación proceso maestro –alumno, es fundamental destacar los valores de identificación, compromiso y solidaridad de unos con otros, para buscar a la luz de los mismos, una nueva concepción y praxis pedagógico-social.

No existe desarrollo cognitivo independiente del desarrollo afectivo y volitivo, es decir la inteligencia es consustancial a la inteligencia emocional. El quehacer educativo constituye el núcleo de la educación en valores. Por lo tanto la práctica de valores es consustancial a los aprendizajes, pues no se puede hablar de desarrollar valores en el vacío, los valores se encuentran en los contenidos de todas las materias como temas transversales, el cultivo de valores lo deben promover los profesores de todas las disciplinas.

Cuando se promueve una formación integral con calidad el estudiante está en la capacidad de desarrollar: la autonomía, el pensamiento crítico, las actitudes colaborativas y sociales, las destrezas personales y la autoevaluación. La educación será un proceso vinculado con la vida, permanente, flexible, participativo, ajustado al contexto en el que transcurre, pudiendo trascenderlo, transformarlo; que capacite a la persona.

2.2.4 Fundamentación Sociológica.

Esta Investigación se ubica en la teoría del conflicto, por cuanto el fenómeno del proceso enseñanza-aprendizaje, responde a una evidente lucha de los que saben y no saben manejar las destrezas metodológicas apropiadas, y en esta lucha de supervivencia profesional, los efectos educativos en los alumnos son notables ante lo cual, como investigador, se debe asumir el compromiso serio y formal por contribuir, en la medida de las posibilidades a intermediar en el problema, si bien en este caso, no está en las causas pero si en sus efectos.

Los seres humanos para desarrollarse en un contexto histórico determinado, sienten la necesidad de construir un mundo material y espiritual; el resultado de este proceso dinámico un fondo que hereda cada generación, la que sigue un proceso de construcción en espiral y progresiva.

Dentro de la cultura espiritual, hombres y mujeres construyen en comunidad representaciones sobre un contexto, las que organizadas constituyen sistemas de estructuras conceptuales, procedimentales y actitudinales que regulan las relaciones e interacciones interpersonales.

Según PÉREZ, R y GALLEGO, R. (1999): **“La adopción del constructivismo socio-crítico por parte de los educadores, contribuye significativamente, a la construcción de una sociedad pluralista, tolerante y fundada en reconocimiento del otro, de las ideas alternativas y de la aceptación de las diferencias de pensamiento”**. (Pág.11).

2.2.5 Fundamentación Psicopedagógica.

ANDER-EGG, E, (2002) señala lo siguiente: **“Una idea central del constructivismo en psicopedagogía, es la de concebir los procesos cognitivos como construcciones eminentemente activas del sujeto que conoce, en interacción con su ambiente físico y social”**. (Pág.252).

Para la mayoría de los constructivistas, la preocupación por lo social es básicamente una necesidad pedagógica: conocer los condicionamientos del

entorno en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En dicho entorno se generan los conocimientos previos que los estudiantes llevan al salón de clase y constituyen, según David Ausubel, el factor más importante que influye en el aprendizaje; frente a lo cual el profesor debe dar la oportunidad que el estudiante explicita dichos conocimientos y los vincule sustancialmente con la nueva información de la clase; a fin de que se reestructuren los conocimientos y puedan servir de base para resolver los problemas del contexto o desarrollar un aprendizaje autónomo.

Según PÉREZ, R. y GALLEGOS, R. (1996) señalan que BRUNER indicaba: **“La preocupación social y psicopedagógica del constructivismo permite plantear el aprendizaje como una negociación conceptual, metodológica y actitudinal,**

2.3. Categorías Fundamentales

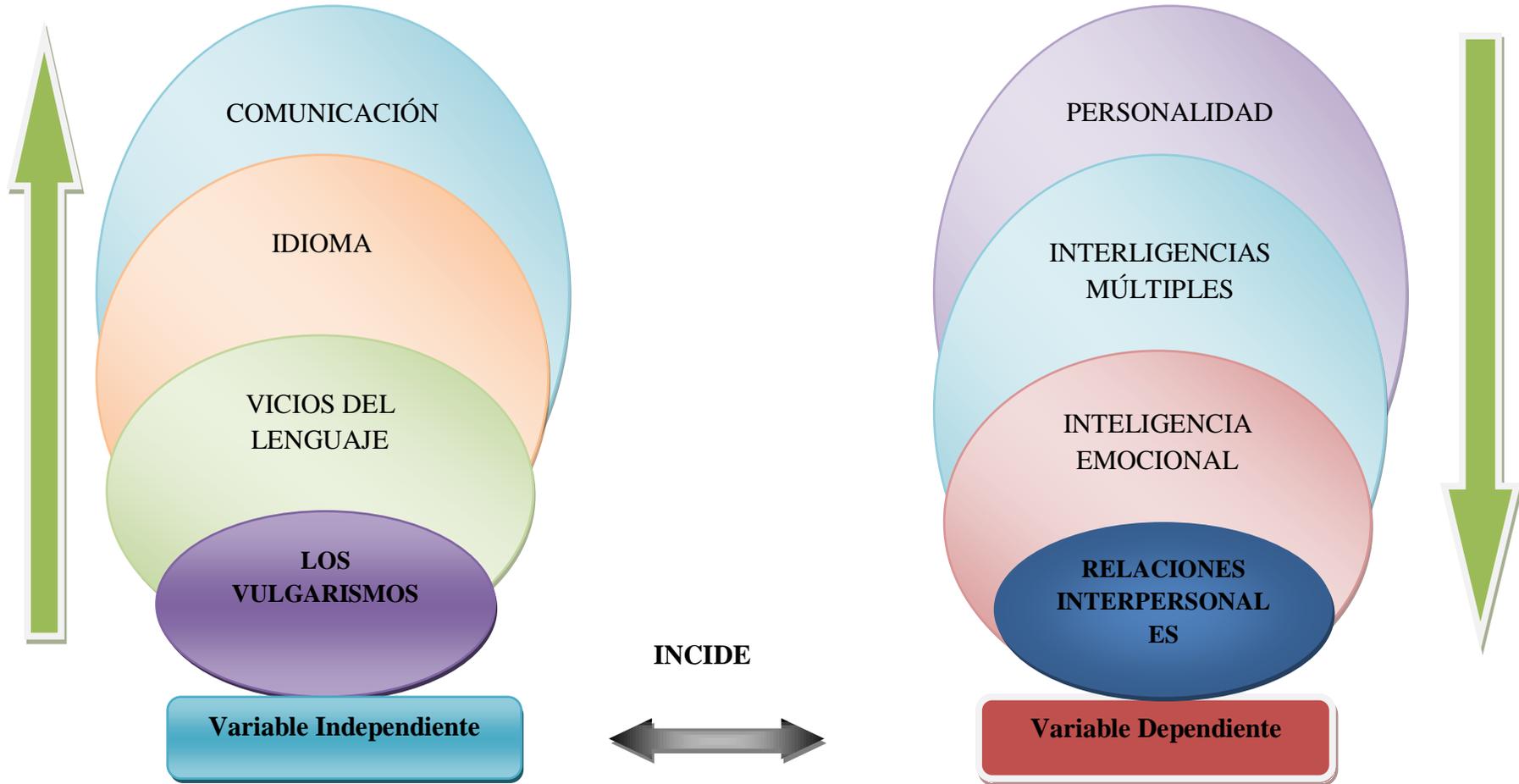


Gráfico N° 2 Organizador Lógico de Variables

Elaborado por: María. Isabel Tobar Coba

Variable Independiente

Subordinación

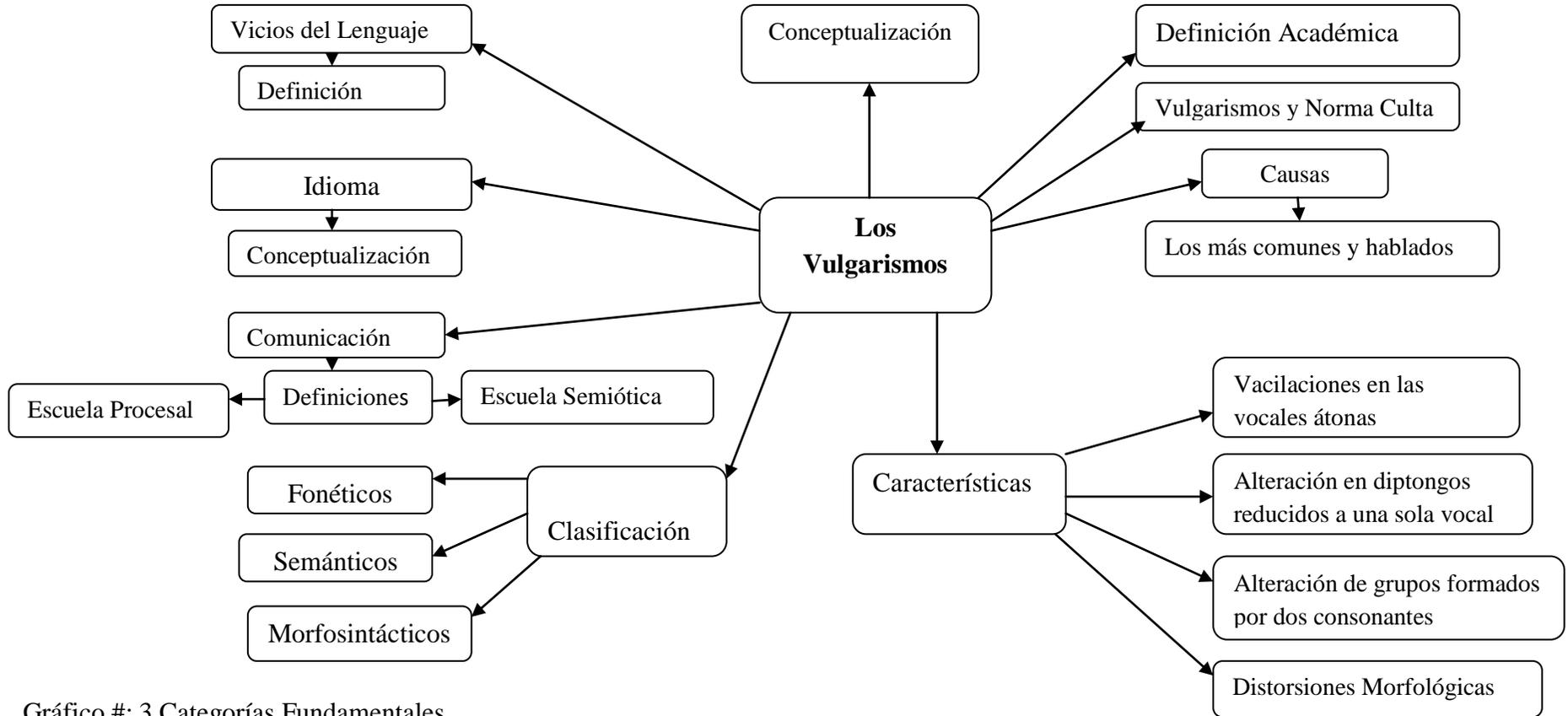


Gráfico #: 3 Categorías Fundamentales

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Variable Dependiente

Subordinación

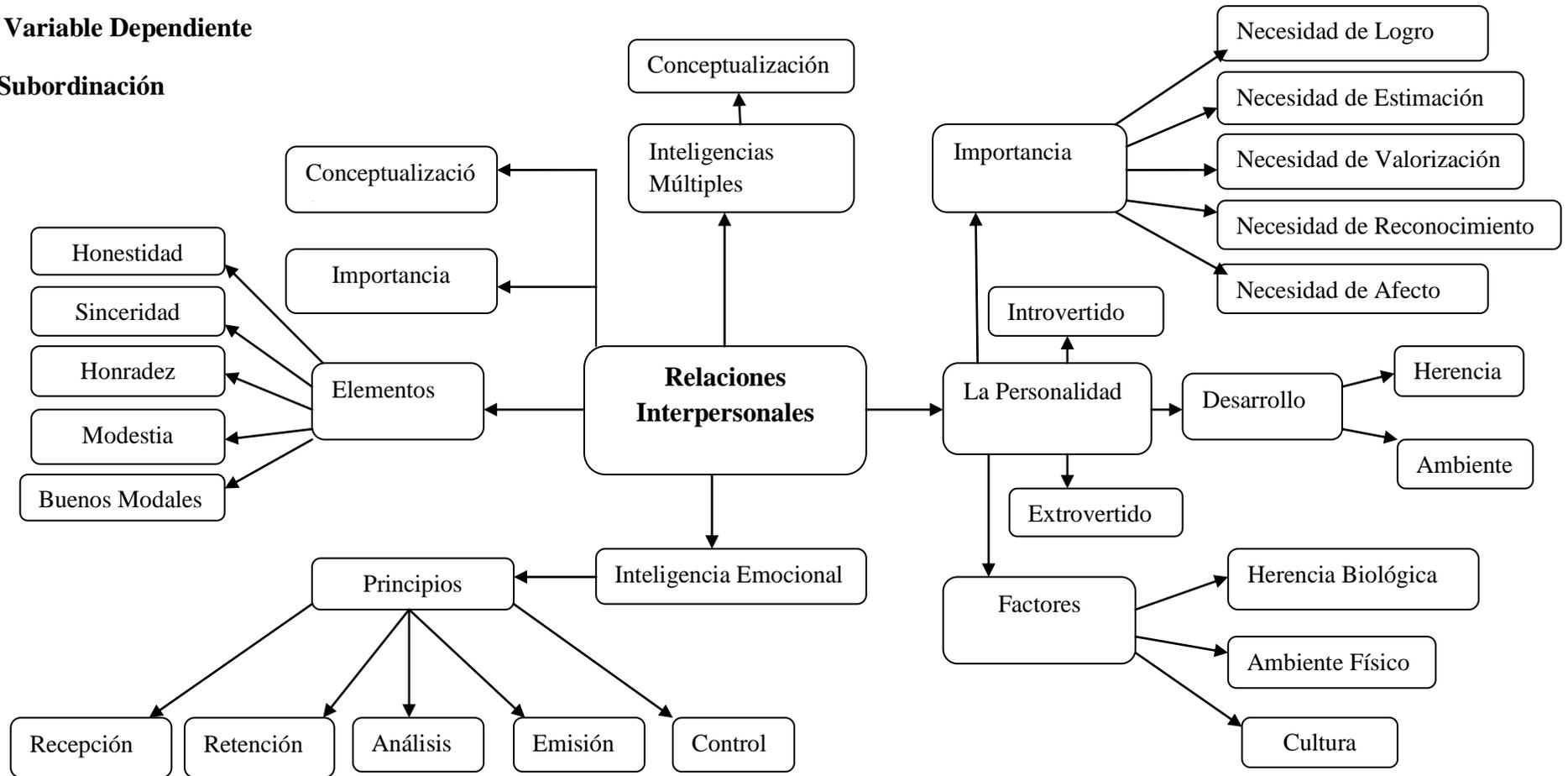


Gráfico #: 4 Categorías Fundamentales

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

2.4. Fundamentación Teórica

2.4.1 Variable Independiente

Los Vulgarismos

Conceptualización

Los vulgarismos son expresiones lingüísticas ya sean fonéticas, sintácticas o morfológicas- que son consideradas ajenas a la “lengua culta” o a la “lengua estándar”. Se trata de expresiones que, en muchos casos, no están aceptadas por las instituciones oficiales dedicadas a dictar los correctos usos de la lengua (como la Real Academia Española, por ejemplo).

Los vulgarismos son palabras o construcciones que tienen poco prestigio, se apartan de las normas gramaticales y casi siempre se pronuncian y escriben de manera espontánea. Aunque no son privativos de las clases menos instruidas es en este sector donde más se emplean dichos términos, acentuando aun más la diferencia de estratos sociales.

Se considera vulgarismos a la mala utilización de la estructura gramatical, esto es frases y palabras mal utilizadas con significado que no encaja en el contexto global de la información que se desea transmitir.

También es habitual que las palabras o expresiones vivan ciclos de exclusión y aceptación a lo largo de los años, de forma que lo que empezó siendo rechazado como vulgarismo termino formando parte de la lengua oficial y, con el paso del tiempo, pase también a formar parte de la llamada lengua culta, ya que ésta es, por lo general, muy reacia a aceptar las innovaciones -especialmente si tienen un origen popular-, y sin embargo bastante más afín a adoptar expresiones cuando ya son más extendidas o, muy especialmente, pasan de moda. La lengua culta es en realidad sumamente elitista y selectiva, en este sentido.

Muchas de estas invenciones provienen de los elementos más jóvenes de la sociedad, que en su afán por distinguirse de las generaciones anteriores son capaces de inventar sus propias palabras. Otras provienen de fusiones con otras

lenguas o adopciones de muy distinto tipo. Todas estas innovaciones empiezan por ser vulgarismos, es decir, elementos ajenos a la lengua oficial. Que terminen entrando en ella será cuestión de su éxito social entre la comunidad de los hablantes.

Definición Académica

Para el DRAE, vulgarismo es un dicho o frase especialmente usada por el vulgo. Pero, ¿qué es vulgo? La respuesta nos la da el mismo diccionario en sus dos primeras acepciones: El común de la gente popular. // Conjunto de las personas que en cada materia no conocen más que la parte superficial.

Entonces, según los significados anteriores, ¿las personas ilustradas, que tienen títulos académicos, no emplean vulgarismos? Este grupo de personas, obviamente, usan un lenguaje esmerado, culto; pero, aun así, creo que a más de un hablante de este conjunto alguna vez se le escapó una pronunciación o una estructura gramatical defectuosa; y, precisamente, a estos fenómenos lingüísticos se los conoce como vulgarismos.

Vulgarismo y Norma Culta

El vulgarismo americano tiene manifestaciones de igual carácter que las del habla popular y rústica española: prencipio, dispierto, sospirar; beile ‘baile’, paine ‘peine’; enriedo, ruempa; piaso ‘pedazo’, tuavía, una rastra e leña, maldá, mercé; auja ‘aguja’, me usta ‘me gusta’; juerza ‘fuerza’; junsión, ‘función’; güérfano, virgüela ‘viruela’; güeno, trigunal, agüelo; dino, vitoria, Madalena, aspeito, defeuto; traiba, oiba, etc. Perduran arcaísmos como agora, asperar, atambor, cuistión, emprestar, niervo, melecina, mucho, cañuto, ñublar, ñudo, silguero, tiseras, aunque.

El hiato tiende a desaparecer, con las consiguientes alteraciones de acento y timbre; así se confunden los sufijos -ear- y -iar (pasiar, guerriar), lo que origina ultracorrecciones como desprecear, malicear. Mucho arraigo muestran desplazamientos acentuales como páis, óido, dura ‘ahora’, tráido, contráido. En 1720, cuando el limeño don Pedro de Peralta Barnuevo acentuaba así en los

versos de su Rodoguna, tales dislocaciones no disonarían grandemente del lenguaje culto de la metrópoli, que también las admitía. En España hubo después una reacción apoyada por la fuerza e la tradición literaria y se detuvieron o rechazaron las pronunciaciones bául, cáí, máestro, réido, mientras el español vulgar de América siguió usando las formas con desplazamiento acentual y dejó que éste afectara también a las del imperfecto (créía o créiba ‘creía’, húa ‘huía’, cáía ‘caía’, tréiamos ‘traíamos’); aun entre americanos ilustrados de algunos países se oyen sinéresis tea-tro, gol-pear, que al peninsular le suenan tiatro, golpiar. Por el contrario la norma culta americana rechaza vulgarismos que en España gozan de indulgencia o no se sienten como tales: la pronunciación -ao por -ado es demasiado plebeya en Méjico y Argentina, donde el uso normal evita omitir la /-d/ y aún la refuerza con especial tensión (desgraciaddo); en Argentina, para no suprimir descuidadamente la /-d/ final en paré, bondá, se llega a decir paret, bondat. La acentuación peninsular grave de amoniáco, policiáco, cardíáco, austriáco es inaceptable para oídos cultos argentinos acostumbrados a los esdrújulos amoniáco, policíaco, cardíaco, austríaco.

La extensión del español en América y sus ulteriores divergencias, tanto internas como respecto al de España, han hecho pensar repetidamente en un futuro semejante a la fragmentación del latín vulgar. Pero las circunstancias de nuestro idioma y de nuestro tiempo no son como las de la Romania en el siglo V, No ha llegado a afectar a la unidad del sistema lingüístico ninguna de las diferencias existentes entre el habla americana y la española, ni entre la de unos y otros países hispánicos del Nuevo Mundo. En cuanto al porvenir, los medios de comunicación actuales aseguran la continuidad e intensificación de intercambio cultural, tanto dentro de América como con España. Se han disipado los mutuos recelos que acompañaron y siguieron a la emancipación: las que fueron colonias reconocen la excelsa labor civilizadora de nuestros antepasados, también suyos; en España crece la estima por la vigorosa personalidad de las naciones hermanas; y la conciencia del valor instrumental e histórico de la hermosa lengua común es la mejor garantía contra el resquebrajamiento de su unidad. No se deben desoír, sin embargo, las voces de alerta que han advertido peligros de fisura: las divergencias

fonéticas, gramaticales y sobre todo léxicas serían una fuerte amenaza si no se tratase de contenerlas mediante un esfuerzo de cooperación y buena voluntad por parte de cada uno.

Causas

Las causas de decir o escribir vulgarismos son netamente sociales, pues una persona no conoce bien una palabra o frase y la pronuncia o escribe de forma incorrecta, luego eso es transmitido a las personas que se encuentran en ese mismo medio y el vulgarismo se extenderá, hasta convertirse en estándar; es decir utilizado por muchas personas del mismo medio.

El sistema educativo también tiene mucha culpa en la expansión de los vulgarismos, ya que la escritura y pronunciación de los mismos viene desde los altos mandos como directivos e incluso algunos docentes no tienen un dominio adecuado del lenguaje y esto es transmitido al alumnado.

Los más comunes hablados y escritos

"Adentro". Es la transformación de la palabra dentro. Ejemplo: *"Está adentro de"* en lugar de *"Está dentro de"*.

"Andé". Es la palabra anduve convertida en vulgarismo. Ejemplo: *"Andé muchas horas"* en lugar de *"Anduve muchas horas"*.

"Lluver". Esta expresión es utilizada en lugar del verbo llover.

"Haiga". Es uno de los vulgarismos más comunes y se refiere a una mala conjugación del verbo haber. Ejemplo: *"Espero que haiga"* en vez de *"Espero que haya"*.

"Demen". Se refiere a pedir algo a varias personas. Ejemplo: *"Demen agua"*, en lugar de *"Denme agua"*. También se usa este vulgarismo para otros verbos como *"sáquemen"*, *"acuérdesen"*, *"apúresen"*, entre otros, cuando lo correcto sería decir *"sáquenme"*, *"acuérdense"*, *"apúrense"* respectivamente.

"Háceme". Solicitud de un favor. Ejemplo: "*Háceme un favor*" en lugar de "*Hazme un favor*".

"Ahuele". Mala conjugación del verbo oler. Ejemplo: "*Ahuele rico*" en lugar de "*Huele rico*".

"La calor". Lo correcto es decir el calor.

"Pe". Una abreviación de pues.

"La agua". Lo correcto es decir el agua.

"Jalar". Hace mención de la palabra halar.

"A tú". Es para referirse a una persona. Ejemplo: "*A tú te digo*" en lugar de "*A ti te digo*".

Un vulgarismo muy común es agregar una "s" al final de la conjugación en pretérito perfecto simple de la segunda persona del singular de la mayoría de los verbos. Ejemplo: "*Tú amastes*" en lugar de "*Tú amaste*". También hay otros verbos a los que se les hace este cambio, tales como "*fuistes*", "*tuvistes*", "*vinistes*", "*caístes*", entre otros, donde la forma correcta de decir es "*fuiste*", "*tuviste*", "*viniste*", "*caíste*" respectivamente.

"Achote". Lo correcto es decir achiote. Ejemplo: "Pásame el achote", en lugar de "Pásame el achiote".

"Vertir". La escritura correcta es verter.

"Cafeces". Se refiere al plural del color café. Lo correcto es decir cafés.

"Hubieron". Para describir más de una persona u objeto. Ejemplo: "*Hubieron muchas personas*" en lugar de "*Hubo muchas personas*".

"Azúcar morena". Lo correcto es escribir azúcar moreno.

"Emprestar". Solicitar o conceder préstamos. Ejemplo: *"Me puedes emprestar aquello"* en lugar de *"Me puedes prestar aquello"*.

"Sale". Mandato o énfasis en el petitorio de una persona para que salga. Ejemplo. *"Sale de aquí"*, cuando lo correcto es decir *"Sal de aquí"*

Al igual que estos existen muchos vulgarismos hablados y escritos que han sido estandarizados y se encuentran arraigados en muchas culturas, incluyendo culturas económicamente pudientes.

Clasificación

Los vulgarismos pueden ser clasificados en tres niveles: fonéticos, semánticos y morfosintácticos.

Nivel morfosintáctico

Son los vulgarismos que se cometen por un error en la morfología.

- Mala conjugación del verbo "haber": Nos habemos caído.
- Mala conjugación del verbo "andar": Andé por el campo.
- Mala conjugación del verbo "ser": Semos de Córdoba.
- Mala conjugación del verbo "hacer": No hací nada por detenerlo.
- Mala conjugación del verbo "escribir": Ha escribio una carta para su primo.
- Dequeísmo: Me dijeron de que nos íbamos a ir de viaje.
- Invertir el orden de los pronombres me, te y se: Se me ha caído, te se ha roto.
- Leísmo: Le he pegado.
- Laísmo. Suele darse en Madrid: La enseñó a escribir.
- Adición del pronombre "el" o "la" delante de un sustantivo propio: el Luis, la Marta.

Nivel semántico

Son los vulgarismos que se cometen atendiendo al significado de las palabras.

- Utilización de la palabra “posdata” por la palabra “próstata”. Esto suele ser común en las personas mayores.
- Utilización de la palabra “maqueta” en vez de la palabra “moqueta”.
*También se da el caso contrario, aunque en nuestra región esta situación es menos frecuente y menos utilizada por sus habitantes: Voy a instalar una maqueta en el suelo de mi casa. Voy a construir una moqueta con esta piezas.
- Utilización del verbo “aprender” por el verbo “enseñar”: Le voy a prender a jugar al fútbol.

Nivel fonético

Son los vulgarismos que se cometen atendiendo a la forma de las palabras.

Vulgarismo	Incremento de:
Arrejuntar	La sílaba -a + -rre
Arrempujar	La sílaba -a + -rre
Amarrón	La vocal -a + -rre

Características

Todos los idiomas cuentan con una variación concreta conocida como la lengua estándar que, sin ser necesariamente la más prestigiosa, sí es la más utilizada o la que todo hablante debería ser capaz de emular en un determinado momento, en aras de una buena comunicación. Sin embargo, existen como sabemos numerosas variedades dialécticas, sociales y contextuales. Una de las más interesantes no responde a un dialecto, situación o condición concreta. Se trata, en todo caso, de una variación vulgar, pero no intencionada ni concreta, sino espontánea.

Esta variación vulgar espontánea es la que se da, generalmente, entre personas poco instruidas en el uso del idioma, que lo adaptan a como ellos creen que debe emplearse. Veamos algunos de sus rasgos principales:

Vacilaciones en las vocales átonas: por varios influjos (confusión de prefijos, acción de fonemas vecinos...), se observan alteraciones que sustituyen unas vocales por otras: se cambia espaviento por aspaviento, estilla por astilla, y se escuchan palabras como intierro (por entierro), pinicilina (por penicilina), estituto (por instituto), etcétera.

Alteraciones en diptongos, que se reducen a una sola vocal: pacencia (por paciencia), ventiuno (per veintiuno), aunque (por aunque)...

Formación de diptongos a partir de hiatos: bául, en lugar de ba-úl, máiz, en lugar de ma-íz.

Uso de G (o B) ante diptongos que empiezan por U. Por ejemplo, se dice Güele, en lugar de huele, o cacagüete, en vez de cacahuete.

La B se cambia por G en muchas palabras: en vez de abuelo, se dice agüelo, y en vez de bueno, güeno. Otras veces es a la inversa: abuja en vez de aguaja, abuejero en vez de agujero. Y **otras veces son la R y la L las que se permutan:** cerebro (por cerebro), sordado (por soldado).

Alteraciones de grupos formados por dos consonantes: se modifica en ocasiones la primera consonante, diciendo colurna, en vez de columna, o hirno, en lugar de himno.

Las **distorsiones morfológicas** son muy abundantes, y afectan a todas las partes de la oración. Por ejemplo, se dice hiciendo, por haciendo, dijieron, por dijeron, o “ayer lavemos la ropa”, o haiga, en vez de haya, o andé y andaron, por anduve y anduvieron.

Vicios del Lenguaje

Definición: "En todos los pueblos cultos aparece el idioma nacional en tres formas diferentes: el habla común, de que se vale para el trato diario la gente bien educada; el habla literaria, que tiene por base el habla común, de la cual es la forma artística y en cierto modo ideal; y el habla del vulgo, que reputamos como grosera y chabacana..." (Rufino José Cuervo, apuntes Críticas sobre el Lenguaje)

El lenguaje puede concebirse como un instrumento de comunicación. Por tal razón el lenguaje es susceptible de usarse con mayor o menor habilidad dependiendo de diferentes factores (educación, clase social, costumbre, cultura, dialecto, profesión, etc.), con mayor o menor eficacia. Por consiguiente, es posible cometer errores cuando se maneja el lenguaje.

-¿Que son los vicios del lenguaje? Son alteraciones a las normas lingüísticas.

¿Cuales son vicios del lenguaje?

Anfibología.-Doble sentido al hablar donde se den varias interpretaciones.

Arcaísmo= Frase o manera anticuada de hablar o escribir.

Barbarismo.-Pronunciar o escribir mal las palabras o emplear vocablos impropios.-Cacofonía.-Encuentro o repetición de las misma silabas o letras.-

Extranjerismo.-Voz, frase o giro de un idioma extranjero usado en el castellano.

Hiato.-Encuentro de vocales seguidas en la pronunciación.

Ignorantismo.-Modo de hablar contra las reglas ordinarias de la gramática, pero propio de una lengua.

Impropiedad.-Falta de propiedad en el uso de las palabras, empleo de palabras con significado distinto del que tienen.

Pleonasma.-Empleo de palabras innecesarias.

Redundancia.-Repetición innecesaria de palabras o conceptos

Ultracorrección.-Deformación de una palabra pensando que así es correcta, por semejanza con otra parecida.

Vulgarismo.-Dicho o frase incorrecta.

Dequeísmo.-Añadir elementos innecesarios de enlace "DE QUE"-

A dequeísmo.-Eliminar elementos de enlace necesarios "DE"-

Leísmo.-empleo inadecuado del pronombre "LE"

Loísmo.-empleo inadecuado de los pronombres "LOS"

Anfibología: doble sentido, vicios del habla o manera de hablar en la que se puede dar más de una interpretación. Oscuridad en la expresión. Ejemplos: Ventiladores eléctricos de bolsillo (incorrecto) Ventiladores de bolsillo eléctricos (correcto)

Idioma

Conceptualización

Lenguaje propio de un grupo humano. Suele aplicarse esta denominación a los hablados por una nación, especialmente a los modernos, o al esperanto o cualquier otro pretendido "idioma universal". (**Moliner, Ma. Diccionario de uso del español, vol. 2, p. 84**)

Término que alterna con el de lengua, referido a las lenguas nacionales modernas: idioma portugués, inglés, polaco, etc. Basta con que una lengua este fuertemente diferenciada por el número de hablantes, por la extensión de su dominio, por su cultivo literario, etc. Para que podamos designarla como idioma.

En consecuencia, todos los dialectos de una lengua ofrecerán en sincronía un único sistema lingüístico en su estructura pero manifestarán específicas preferencias en el funcionamiento de ese sistema común, se situarán en los distintos niveles, léxico, morfosintáctico y fonológico, o únicamente en alguno de ellos.

El problema de cuándo un dialecto, en razón de la evolución diacrónica, deja de serlo y pasa a ser otra lengua diferenciada, momento difícil de precisar lingüísticamente, queda quizá resuelto con los criterios, que apunta M. Alvar, de igualación, información o nivelación en unos precisos límites geográficos y en la conciencia lingüístico-social de todos los hablantes de la respectiva comunidad lingüística.

Comunicación

Definiciones

Un primer acercamiento a la definición de comunicación puede realizarse desde su etimología. La palabra deriva del latín *comunicare*, que significa “compartir algo, poner en común”. Por lo tanto, la comunicación es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo. A través de la comunicación, las personas o animales obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con el resto.

El proceso comunicativo implica la emisión de señales (sonidos, gestos, señas, etc.) con la intención de dar a conocer un mensaje. Para que la comunicación sea exitosa, el receptor debe contar con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. El proceso luego se revierte cuando el receptor responde y se transforma en emisor (con lo que el emisor original pasa a ser el receptor del acto comunicativo).

El signo lingüístico es el más utilizado en la comunicación como algo ineludible, los seres humanos, sabemos que la comunicación es un acto propio de la actividad psíquica, que deriva del pensamiento, del lenguaje y del desarrollo de las

capacidades psicosociales de relación. El intercambio de mensajes (que puede ser verbal o no verbal) permite al individuo influir en los demás y a su vez ser influido.

Definiciones de Comunicación según diferentes escuelas:

Escuela Procesal.-La Comunicación es la transmisión de información, ya que siempre que se transmita un mensaje hay comunicación.

Escuela semiótica.-Argumenta que es un proceso de negociación del sentido de la información, es decir compartir el mensaje entre diferentes elementos que interactúan recíprocamente.

La Comunicación es algo ineludible para todo ser humano que radica en su origen. Con ella se distingue a todo ser racional. La problemática de la significación el ser humano es el ser más capacitado para ello. Las cosas se entienden gracias a la construcción de significados. El signo lingüístico es el más utilizado en la comunicación humana es el elemento esencial.

2.4.2 Variable Dependiente

Personalidad

La personalidad puede sintetizarse como el conjunto de características o patrón de sentimientos, emociones y pensamientos ligados al comportamiento, es decir los pensamientos, sentimientos, actitudes, hábitos y la conducta de cada individuo, que persiste a lo largo del tiempo frente a distintas situaciones distinguiendo a un individuo de cualquier otro haciéndolo diferente a los demás. La personalidad persiste en el comportamiento de las personas congruentes a través del tiempo, aun en distintas situaciones o momentos, otorgando algo único a cada individuo que lo caracteriza como independiente y diferente. Ambos aspectos de la personalidad, distinción y persistencia, tienen una fuerte vinculación con la construcción de la identidad, a la cual modela con características denominadas junto con otros aspectos del comportamiento, se integra en una unidad coherente

que finalmente describe a la persona. Ese comportamiento tiene una tendencia a repetirse a través del tiempo de una forma determinada, sin que quiera decir que esa persona se comporte de modo igual en todos los casos. Es decir la personalidad es la forma en la que pensamos, sentimos, nos comportamos e interpretamos la realidad, mostrando una tendencia de ese comportamiento a través del tiempo, que nos permite afrontar la vida y mostrarnos el modo en que nos vemos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea. Nos permite reaccionar ante ese mundo de acuerdo al modo de percepción, retro-alimentando con esa conducta en nuestra propia personalidad. Cada persona al nacer ya tiene su propia personalidad con ciertas características propias, que con el paso del tiempo más el factor ambiental y las circunstancias es como se definirá esa persona.

La personalidad es una estructura de carácter psicológico que hace referencia al conjunto de rasgos distintivos de un individuo. El experto de origen estadounidense Gordon Allport ha definido a la noción de personalidad como aquella alineación dinámica de los sistemas psicofísicos que permite establecer un modo específico de actuar y de pensar. Esta organización, sostiene Allport, varía de un individuo a otro ya que depende de la clase de adaptación al entorno que establezca cada persona.

Extrovertido: se orienta hacia el mundo externo. Es característico que se vuelque hacia afuera y que espontáneamente le interese más reestructurar su medio que analizar los efectos de éste sobre su ser interior. Tiene impulsos vigorosos y se consagra con entusiasmo a la realización de tareas.

Introvertido: representa la condición inversa del extravertido, se orienta hacia el mundo interior de la psique; tiende a mostrarse tímido, retraído e inhibido en las relaciones sociales. El introvertido es generalmente un individuo introspectivo y, por eso mismo, le interesa mucho más el mundo de las ideas que los asuntos prácticos.

Importancia de la Personalidad

Entre las habilidades sociales que aprendemos desde niños se encuentran las destrezas para hacer amistades y para abordar los sentimientos. Acciones como presentarse, establecer una conversación, participar en actividades comunes, pedir u ofrecer ayuda, hacer cumplidos o disculparse, así como expresar afecto, son básicas para poder comunicarnos de manera satisfactoria en nuestro entorno más inmediato. Asimismo, desde pequeños se nos debe enseñar otras técnicas, como el autocontrol, pedir permiso, saber responder ante signos de hostilidad, evitar problemas o abordar situaciones algo más límites, como un problema, una pelea, una acusación o una negociación.

Necesidad de logros.- Llamamos “*necesidad de logro*” al deseo que cada uno experimenta por hacer bien las cosas, esta categoría de “bien” depende de un prototipo de excelencia establecido, ya sea por nuestros padres, maestros, jefes, amigos, etc.; este estándar varía dependiendo de si la competencia es con una tarea, conmigo mismo o con otra persona.

Necesidad de estimación.- "Las necesidades son la expresión de lo que un ser vivo requiere indispensablemente para su conservación y desarrollo personal es, una sensación de carencia unida al deseo de satisfacerla indican la necesidad de agua, alimento afecto amor etc.

Necesidad de Valorización.- Las personas somos individuos con diferentes necesidades, emociones y experiencias, y tenemos que aprender a aceptarlas y vivir con ellas para convivir de manera pacífica con las personas que nos rodean. Mientras crecemos, conocemos y aprendemos acerca de nosotros mismos y aprendemos a conocer a los demás.

Necesidad de Reconocimiento.- Por otra parte al ser reconocido por otras personas el individuo se proporciona de confianza ante el mundo al sentirse útil y querido. La no satisfacción de esta necesidad produce sentimientos de inferioridad, de abandono, de desaliento.

Necesidad de Afecto.- Necesidad de amor y cariño: Todos anhelamos tener unas relaciones afectuosas con las demás personas. Sentimos la ausencia de amigos y de los seres queridos. Estas necesidades de cariño y amor implican tanto el dar como recibir.

El desarrollo de la personalidad

Elementos

Las fuentes básicas del desarrollo de la Personalidad son: la herencia y el ambiente.

Personalidad=herencia x ambiente. Estos dos factores causales no se adicionan

Hay partes del contenido de la personalidad que están más sujetos que otros a la herencia o a la influencia del ambiente y el aprendizaje.

La herencia y el ambiente, son así, coextendidas en el tiempo, actuando desde el primer momento, en una inseparable interacción, los científicos concuerdan de que no hay ningún rasgo ni cualidad que sea exclusivamente hereditaria o exclusivamente ambiental en su origen.

Herencia o predisposiciones heredadas: La personalidad no se hereda directamente. Lo que se hereda es una predisposición a desarrollarse en ciertos aspectos.

Aprendemos ciertas actitudes, y prácticas culturales más fácilmente que otras debido simplemente, a la existencia de capacidades genéticas que nos capacitan para ellos.

La herencia influye en la determinación de unos rasgos más que en el de otros y es quizá más evidente en las características físicas, aunque también cumple una función decisiva en las tendencias primarias de reacción, como nivel de actividad, sensibilidad y capacidad de adaptación. La herencia no solo proporciona las posibilidades del desarrollo y conducta, características de la especie, sino que es también el origen de las diferencias individuales.

También debemos distinguir entre lo heredado y lo innato.

Lo heredado es lo que depende de las células reproductivas, de los padres en el momento de la fecundación.

Lo innato es lo que depende del seno materno.

Lo innato es más amplio que lo heredado. Todo lo que está presente en el momento.

El medio ambiente.

Es el segundo factor fundamental en la construcción de la personalidad y se podría considerar al seno materno como perteneciente a él.

Podríamos, entonces afirmar, que el medio ambiente empieza a ejercer su influencia aún antes del nacimiento.

El hombre puede ser definido, de una manera breve como "un ser como los demás en el mundo". Es imposible aislar al hombre del mundo de las personas y de las cosas que lo rodean, desde su llegada a este mundo.

Vivir significa estar en relación.

El medio ambiente es el conjunto de los estímulos provenientes del ambiente físico y social que afectan al sujeto. También cuando dormimos, seguimos dando y recibiendo del ambiente en que vivimos.

Factores que influyen en el desarrollo de la personalidad

Herencia biológica

Ambiente físico

La cultura

Herencia biológica

La personalidad no puede existir independientemente del aspecto biológico. Como miembro distinguen como lo son el aspecto físico y la inteligencia. Al nacer de la raza humana tiene los atributos y características propias de esa especie aunque existen atributos que lo el individuo posee un organismo físico y un sistema nervioso y glandular que le ayudan a alcanzar un desarrollo superior a los otros animales. Puede pensar, transmitir ideas a través del lenguaje, ver las relaciones entre las cosas. ¿Qué se hereda?

La apariencia física

Las capacidades para hablar y razonar

La inteligencia

El género

La raza

El temperamento

El ambiente físico

Influyen en el desarrollo de la conducta humana:

Clima

Cuerpos de agua

Montañas

Recursos naturales

En el trabajo, la recreación y forma de vida.

El ambiente físico puede ayudar o limitar el desarrollo del ser humano. La capacidad para conquistar y modificar el ambiente es exclusivo del ser humano, los animales no pueden hacerlo.

La cultura

La cultura influye en la adquisición de valores sociales comunes y ayuda a producir cierto tipo de personalidad: Matrimonio monógamo Creencias

Ideas

Lealtades

Prejuicios

La cultura: para pasar de la influencia heredada a la aprendida, la personalidad de un individuo también depende de las circunstancias de su vida. Sea que se críe en una ciudad o en otra, que críen en un ambiente urbano o rural, en clase socio económica alta o baja.

Cada cultura posee sus valores distintivos, su moral, y sus formas de comportamiento.

Así la cultura influye en la personalidad porque impone muchas de las características que una persona va a adquirir.

La cultura moldea la personalidad, porque proporciona soluciones ya preparadas y ensayadas. Para muchos de los problemas de la vida. La cultura se convierte con el tiempo en un modo de vida.

Inteligencias Múltiples

Conceptualización

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto en su libro de 1983 por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la «capacidad de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas».

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente: que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida privada. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. Ni mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo: Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordan, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así, que, en épocas muy próximas, a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Todos los seres humanos son capaces de conocer el mundo de ocho modos diferentes. Según el análisis de las ocho inteligencias todo somos capaces de conocer el mundo a través del lenguaje, del análisis lógico-matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es en la intensidad de estas inteligencias y en las formas en que recurre a esas mismas y se les combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar diversos problemas y progresar en distintos ámbitos.

Inteligencia Emocional

La inteligencia emocional, según Goleman "es la capacidad para reconocer sentimientos en si mismo y en otros, siendo hábil para gerenciarlos al trabajar con otros.

Principios:

1.- Recepción:

Cualquier cosa que incorporemos por cualquiera de nuestros sentidos.

2.- Retención:

Corresponde a la memoria, que incluye la retentiva (o capacidad de almacenar información) y el recuerdo, la capacidad de acceder a esa información almacenada.

3.- Análisis:

Función que incluye el reconocimiento de pautas y el procesamiento de la información.

4.- Emisión:

Cualquier forma de comunicación o acto creativo, incluso del pensamiento.

5.- Control :

Función requerida a la totalidad de las funciones mentales y físicas. Estos cinco principios se refuerzan entre sí. Por ejemplo, es más fácil recibir datos si uno está interesado y motivado, y si el proceso de recepción es compatible con las funciones cerebrales. Tras haber recibido la información de manera eficiente, es más fácil retenerla y analizarla. A la inversa, una retención y un análisis eficientes incrementaran nuestra capacidad de recibir información.

De modo similar, el análisis que abarca una disposición compleja de las tareas de procuramiento de información, exige una capacidad para retener (recordar y Asociar) aquello que se ha recibido. Es obvio que la calidad de análisis se verá afectada por nuestra capacidad para recibir y retener la información. Estas tres funciones convergen en la cuarta es decir la emisión o expresión ya sea mediante el mapa mental, el discurso, el gesto u otros recursos , de aquella que se ha recibido, retenido y analizado.

La quinta categoría la del control, se refiere a la actividad general del cerebro por la cual éste se constituye en " desertor " de todas nuestras funciones mentales y físicas, incluyendo la salud general, actitud y las condiciones ambientales. Esta categoría es de particular importancia porque una mente y un cuerpo sanos son esenciales para que los otros cuatro funcionen – recibir, retener, analizar y emitir puedan operar en la plenitud de su potencial.

Las Relaciones Interpersonales

Conceptualización

Una relación interpersonal es una asociación de largo plazo entre dos o más personas. Estas asociaciones pueden basarse en emociones como el amor y el gusto artístico, negocios y actividades sociales. Las relaciones interpersonales tienen lugar en una gran variedad de contextos, como la familia, amigos, matrimonio, amistades, trabajo, clubes, barrios, y las iglesias, etc. Pueden ser reguladas por ley, costumbre o acuerdo mutuo y son la base de los grupos sociales que se relacionan y la sociedad en su conjunto. Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. **(Buenas tareas, la enciclopedia libre)**

En toda relación interpersonal interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el resto de la gente. La comunicación exitosa requiere de un receptor con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. Si falla la comunicación, la relación interpersonal será complicada.

En la actualidad, con el desarrollo de la tecnología, la sociedad tiende a la despersonalización, con relaciones virtuales. En este sentido, las relaciones interpersonales han perdido buena parte del contacto personal y han pasado a estar mediatizadas. Las computadoras conectadas a Internet y los teléfonos móviles, por ejemplo, han reemplazado a la comunicación interpersonal presencial o cara a cara.

En este sentido, cabe señalar que existen multitud de definiciones sobre el significado de relaciones interpersonales, de hecho, podríamos afirmar que cada persona, en función de su experiencia de vida, sus valores, su cultura y su moral, podría proporcionar una concepción al respecto. La definición más simple, quizás también la más generalizada y común, es la de referirnos a las relaciones

interpersonales como la interacción recíproca entre dos o más personas. En esta misma línea, podemos decir que las relaciones interpersonales son el conjunto de contactos que tenemos los seres humanos como seres sociables con el resto de las personas. Estas relaciones son esenciales en el ser humano que nace biológicamente incapacitado para valerse por sí mismo, requiriendo de las atenciones de los adultos hasta alcanzados la edad adulta. Son precisamente las relaciones interpersonales las que nos permiten crecer como individuos, respetando la forma de ser de los demás sin dejar de ser uno mismo.

Por otra parte, desde el punto de vista empresarial, las relaciones interpersonales se entienden como la capacidad que tiene la persona de cooperar y trabajar con sus compañeros, estableciendo una meta a conseguir y organizando el trabajo diario para no entorpecer el desempeño profesional de otros. Mientras que las relaciones entre compañeros debe estar basada en el respeto, la cordialidad, la gratuidad, la confianza, cooperación; la mayoría de las relaciones jefe-empleado se apoyan en la efectividad, productividad, utilidad, obediencia, pues sigue el modelo jerárquico de dominación-sumisión, a pesar de ser considerado inadecuado para el establecimiento de unas buenas relaciones interpersonales, derivando en situaciones de estrés laboral (burnout), mobbing o acoso laboral, insatisfacción, problemas de autoestima, e incluso agresiones. En ocasiones, las relaciones profesor-alumno han imitado este modelo empresarial de autoridad máxima y jerarquía que ha favorecido poco a la educación.

Relaciones Interpersonales

Importancia.

Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. En contrapartida, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo, aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida.

Las habilidades sociales o de relación interpersonal están presentes en todos los ámbitos de nuestra vida. Son conductas concretas, de complejidad variable, que nos permiten sentirnos competentes en diferentes situaciones y escenarios así como obtener una gratificación social. Hacer nuevos amigos y mantener nuestras amistades a largo plazo, expresar a otros nuestras necesidades, compartir nuestras experiencias y empatizar con las vivencias de los demás, defender nuestros intereses, etc. son sólo ejemplos de la importancia de estas habilidades. Por el contrario, sentirse incompetente socialmente nos puede conducir a una situación de aislamiento social y sufrimiento psicológico difícil de manejar.

Todas las personas necesitamos crecer en un entorno socialmente estimulante pues el crecimiento personal, en todos los ámbitos, necesita de la posibilidad de compartir, de ser y estar con los demás (familia, amigos, compañeros de clase, colegas de trabajo, etc.). Baste recordar los esfuerzos que, tanto desde el ámbito educativo como desde el entorno laboral, se realizan para favorecer un clima de relación óptimo que permita a cada persona beneficiarse del contacto con los demás, favoreciendo así un mejor rendimiento académico o profesional.

Elementos de las Relaciones Interpersonales

Honestidad: Es un valor y una cualidad humana con la que una persona elige actuar con base a la verdad y la autenticidad justicia. (Dando a cada quien lo que le corresponde). La honestidad ofrece respecto en uno mismo “Ser como es” sin esconder nada.

Sinceridad: Es otra cualidad humana que sin duda es difícil en algunas ocasiones emplearlas pero cuando lo hacemos nos sentimos aliviados y con consuelo de haber hecho lo correcto, a sabiendas de que una mentira trae otra. Dice Nietzsche, lo que me preocupa no es que me hayas mentado, sino, que de ahora en adelante ya no podre creer en ti.

Honradez: Es una práctica de todos los días, porque con una vez que se cometa una falta grave, la persona puede ser señalada, para toda su vida, por lo que se

debe tener cuidado de actuar y vivir según los principios de respeto y servicio a las demás personas.

De esta forma la honradez es una forma práctica de la libertad responsable, ya que abusar de las ventajas que nos ofrece la libertad, podemos caer en libertinaje.

Modestia: La modestia es una moderación y un auto control en sí mismo, una virtud que dirige y ordena diversos apetitos y actos internos como externos.

Buenos Modales: Lo principal de los buenos modales es la forma de comer en una mesa, sonar los utensilios es de mal gusto y un ruido desagradable, estornudar, toser encima de la mesa se ve vulgar.

2.5. Hipótesis

Los vulgarismos afecta las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”

2.6. Señalamiento de Variables

2.6.1. Variable Independiente

Los vulgarismos

2.6.2. Variable Dependiente

Relaciones Interpersonales

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1. Enfoque Paradigmático

Se emplea lo cualitativo y cuantitativo:

Es cuantitativo porque utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población” **(HERNÁNDEZ, 2003; p.5)**

Es cualitativo por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis. Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones” **(HERNÁNDEZ, 2003; p.5)**

3.2. Modalidad de la Investigación

Dentro de las modalidades que se tomó para la elaboración del presente trabajo de investigación, será la Investigación de Campo, ya que permitirá entrar en contacto con el problema mediante la recopilación de la información a través de la encuesta; la otra será la Investigación Bibliográfica, por intermedio de esta se recogerá la información bibliográfica para categorizar las variables.

Entendidos en la investigación consideran que cuando se emplea dos o más modalidades de investigaciones, pueden hablar que se empleará un proyecto, en este caso el Factible o de Intervención Social

Proyecto Factible según la AFEFCE, (2003):

“Es una modalidad particular de investigación, que consiste en la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar los problemas, requerimientos, necesidades de organizaciones o grupos sociales específicos; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental, de campo o de un diseño que incluya ambas modalidades. En la estructura del proyecto factible deben constar las siguientes etapas: Diagnóstico de necesidades, y Fundamentación teórica de la propuesta, procedimientos metodológicos, actividades y recursos necesarios para su ejecución, análisis y conclusiones sobre su viabilidad y realización del proyecto, y en caso de su desarrollo la ejecución de la propuesta y evaluación tanto del proceso como de los resultados.(Pág.137).

3.3. Tipo de Investigación.

En la estructuración del presente trabajo de investigación se empleará los tipos de investigación: el exploratorio, el descriptivo y el correlacional, por las siguientes consideraciones:

Exploratorio

Porque permitirá familiarizarse con el problema, ver cuál es su comportamiento en su contexto y recopilar la información inicial para articular y formular las variables.

Descriptivo

Permitirá conocer como se encuentra la situación del problema, es decir describirlo, utilizando técnicas de recolección de la información.

Correlacional o de Asociación de Variables

Determina como se interrelacionará la variable independiente: Los Vulgarismos y las Relaciones Interpersonales.

3.4. Población y Muestra

3.4.1. Población

La Población o Universo que se tomará en cuenta en el presente trabajo de investigación son: 3 profesores y 60 estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Americano”

Cuadro #: 1

POBLACIÓN	NÚMERO
Docentes	3
Estudiantes de Octavo Año Ed. Básica	20
Estudiantes de Noveno Año Ed. Básica	20
Estudiantes de Décimo Año Ed. Básica	20
Total:	63

Fuente: Secretaria de la Institución

3.4.2. Muestra

Fraga-Herrera. (2002). **“Por razones de economía de recursos o de factibilidad de la investigación, es recomendable trabajar con un subconjunto o parte de la población, que se denomina muestra, para la recogida de datos y comprobación de los planteamientos, la sección de la muestra y su representatividad, respecto al universo es un aspecto esencial en la actividad investigativa.(Pág.53).**

Por ser la población pequeña y confiable se trabajará con su totalidad, es decir con 63 personas.

3.5 Operacionalización de las Variables

Variable Independiente: Los Vulgarismos

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas
Los Vulgarismos son palabras o construcciones del idioma que tienen poco prestigio, se aparta de las normas gramaticales y casi siempre se pronuncian y se escriben de forma incorrecta, son palabras y frases mal utilizadas o mala articulación de los fonemas con significados que no encajan en el contexto de la información que se quiere transmitir	Poco Prestigio Escritura Incorrecta Frases mal utilizadas.	Forma incorrecta Ortografía Deficiente Modulación de la voz Defectos fonéticos de sonidos	¿En la Institución utilizas Vulgarismos? ¿Con qué frecuencia se habla Vulgarismos? ¿Con quienes aprendes hablar Vulgarismos? ¿Los Vulgarismos deforman el idioma? ¿Los Vulgarismos dañan la Estructura Gramatical? ¿Qué estrategias Lingüísticas utilizas para contrarrestar los Vulgarismos?	Observación Entrevista Encuesta Cuestionario

Variable Dependiente: Relaciones Interpersonales (efecto)

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas
<p>Una relación interpersonal es la capacidad de comunicación entre dos o más personas, producto de emociones como el respeto, amor, el gusto artístico, negocios y actividades sociales que juegan un papel muy importante en el desarrollo social e intelectual de cada individuo.</p>	<p>Capacidad de Comunicación</p> <p>Producto de emociones</p> <p>Desarrollo intelectual y moral</p>	<p>Vocabulario Adecuado</p> <p>Amor</p> <p>Respeto</p> <p>Equilibrio</p> <p>Inteligencia ética y valores</p>	<p>¿Reaccionas negativamente cuando se presentan alteraciones en las relaciones interpersonales?</p> <p>¿Afectan las relaciones interpersonales en el rendimiento académico?</p> <p>¿Las relaciones interpersonales se ven afectadas por la influencia de amigos?</p> <p>¿Afectan las relaciones interpersonales en tu desarrollo al utilizar vulgarismos.</p>	<p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Cuestionario</p>

3.6.- Técnicas de Recolección de la Información

En la recolección de la información del presente trabajo se utilizará la técnica de: La Observación, Entrevista, Encuesta y Cuestionario.

La observación nos ayuda a detectar el problema que se va a investigar.

La Entrevista utilizamos para diagnosticar el problema planteado.

La Encuesta para obtener información de la realidad, a través de preguntas a un grupo de personas, apoyado del Cuestionario.

Cuestionario, es un conjunto de preguntas, preparado cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en la investigación

3.7.- Plan para la Recolección de la Información

Los datos recogidos se transformaran siguiendo ciertos procedimientos:

Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, entre otros

Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.

Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.

Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

Cuadro #: 3. Plan para la Recolección de la Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1 -¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas?	Docentes Estudiantes
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Los Vulgarismos y Relaciones Interpersonales
4.- ¿Quién?	La Investigadora
5.- ¿Cuándo?	Año lectivo 2012-2013
6.- ¿Dónde?	Unidad Educativa Particular “Americano”. Ambato
7.- ¿Cuántas veces?	Una
8.- ¿Qué técnicas de recolección	Encuesta
9.- ¿Con qué?	Cuestionario
10.- ¿En qué situación?	Aulas

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

3.8.- Plan para el Procesamiento de la Información

Luego de recogidos los datos serán transformados siguiendo los siguientes procedimientos:

Se limpió la información de toda contradicción, que no sea incompleta, no pertinente.

Si se detecta fallas se volverá a repetir la recolección de la información.

Finalmente se tabuló según las variables, en este caso la variable independiente y la variable dependiente, luego se realizará los cuadros de cada variable y el cuadro

con cruce de variables. Se realizó un estudio estadístico de datos para la presentación de resultados.

3.9.-Análisis

- * Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- * Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico.
- * Comprobación de hipótesis.
- * Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.-Encuesta dirigida a los DOCENTES de la Unidad Educativa Particular “Americano”, ciudad de Ambato.

Pregunta 1.- ¿En la institución usted escucha hablar a los estudiantes vulgarismos?

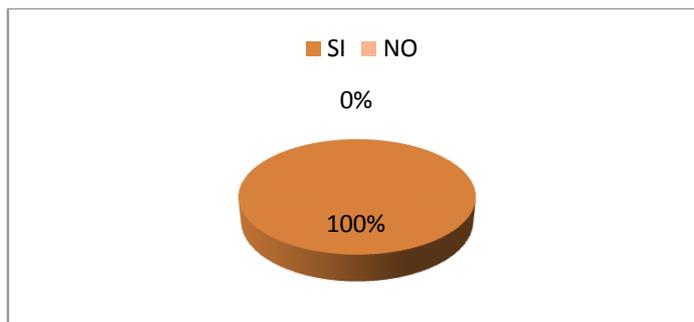
Cuadro #:4 Hablar vulgarismos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	100
NO	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:5



Análisis.- Según las encuestas realizadas observamos que los tres docentes que representan al (100%) escuchan hablar vulgarismos.

Interpretación.- Es preocupante por cuanto no se está poniendo en práctica las enseñanzas que los maestros realizan en las diferentes asignaturas en especial Lengua y Literatura.

Pregunta 2.- ¿Con qué frecuencia escucha hablar vulgarismos a los estudiantes de la Unidad Educativa?

Cuadro #:5 Frecuencia de hablar vulgarismos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucha	3	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total:	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:6



Análisis e Interpretación

Análisis.- De la Investigación realizada se consigue el siguiente resultado de los tres docentes que representan al (100%) responden que con mucha frecuencia escucha hablar vulgarismos a los estudiantes.

Interpretación.- Los docentes en su totalidad coinciden que escuchan hablar vulgarismos con mucha frecuencia a los estudiantes de la Unidad Educativa por lo que es necesario se busque estrategias para corregir tal situación.

Pregunta 3.- ¿En dónde cree usted que los estudiantes comienzan hablar vulgarismos?

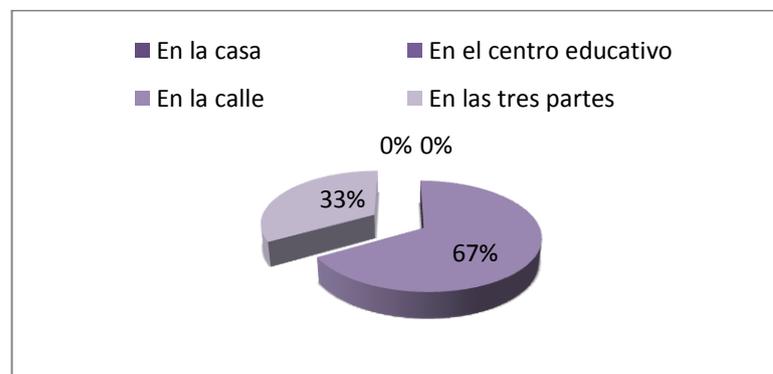
Cuadro #:6 Lugares frecuentes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
En la casa	0	0
En el centro educativo	0	0
En la calle	2	67
En las tres partes	1	33
Total:	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:7



Análisis e Interpretación

Análisis.- De 2 docentes que representa al (67%) manifiestan que es en la calle donde comienzan hablar vulgarismos, mientras que el 1 docente que representa al (33%) indica que son en la casa, calle, y el centro Educativo donde los estudiantes se expresan de esta manera.

Interpretación.- La mayoría de los encuestados manifiestan que es en la calle donde comienzan hablar vulgarismos por lo que se debe aplicar estrategias adecuadas para mejorar su vocabulario.

Pregunta 4.- ¿Considera que los vulgarismos deforman el idioma que utilizan los estudiantes de la Unidad Educativa?

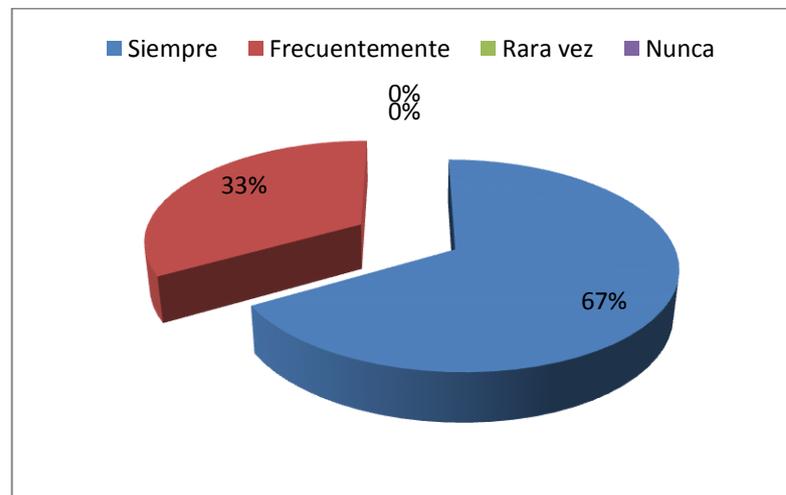
Cuadro #:7 Deforman el idioma

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67
Frecuentemente	1	33
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total:	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:8



Análisis e Interpretación

Análisis.- De los encuestados manifiestan así, 2 docentes que representan al (67%) que hablar vulgarismos deforma el idioma, mientras que el 1 docente que representa al (33%) contesta que frecuentemente.

Interpretación.- La mayor parte considera que los vulgarismos siempre deforman el idioma que utilizan los estudiantes de la Unidad Educativa, lo que se está manipulando la manera correcta de hablar el idioma.

Pregunta 5.- ¿Cómo considera que son las relaciones interpersonales entre los estudiantes de la Unidad Educativa?

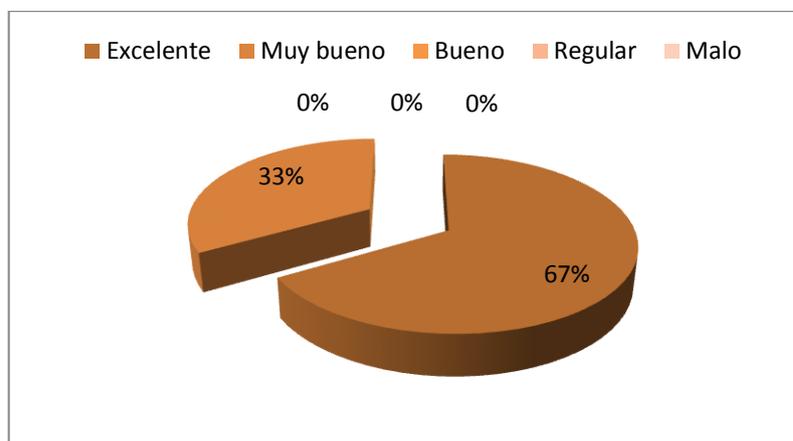
Cuadro #:8 Relaciones Interpersonales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	2	67
Muy bueno	1	33
Bueno	0	0
Regular	0	0
Malo	0	0
Total:	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:9



Análisis e Interpretación

Análisis.- Observamos en el siguiente gráfico que 2 docentes que representa al (67%) manifiestan que son excelentes las relaciones interpersonales y un docente que representa al (33%) dice que es muy bueno.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados obtenidos es motivante por cuanto se siente un ambiente favorable para realizar las actividades escolares de una forma cordial y en paz en la Unidad Educativa.

Pregunta 6.- ¿Cree que las relaciones interpersonales de los estudiantes de la escuela se afectan por la influencia de?

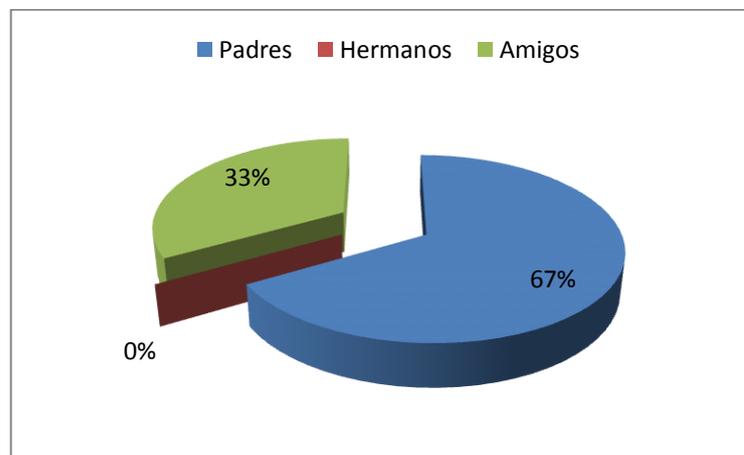
Cuadro #:9 Influencia de las relaciones

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Padres	2	67
Hermanos	0	0
Amigos	1	33
Total:	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:10



Análisis e Interpretación

Análisis.- De la siguiente investigación en la pregunta 6 podemos decir que 2 docentes que representa al (67%) manifiestan que son los padres quienes influyen en las relaciones interpersonales, y 1 docente que representa al (33%) dice que es por influencia de los amigos.

Interpretación.- De acuerdo con los resultados la sobreprotección en los estudiantes es la causa principal ya que los padres deciden por sus hijos con quienes llevarse y con quienes no, esto permite a que se presenten estos problemas.

Pregunta 7.- ¿Cómo actúa usted cuando se presentan alteraciones en las relaciones interpersonales de los estudiantes de la Unidad Educativa?

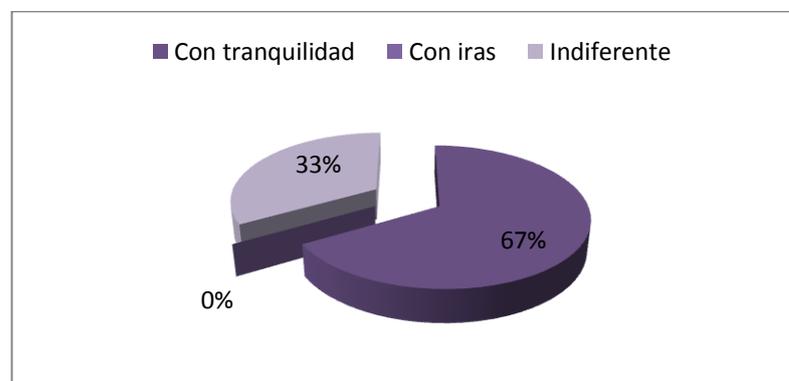
Cuadro #:10 Alteraciones ante las relaciones

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Con tranquilidad	2	67
Con iras	0	0
Indiferente	1	33
Total:	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:11



Análisis e Interpretación

Análisis.- De los tres docentes encuestados 2 docentes que representan al (67%) manifiesta que con tranquilidad, mientras que el 1 docente que representan al (33%) manifiesta que indiferente frente a las alteraciones en las relaciones interpersonales de los estudiantes.

Interpretación.- Es bueno saber que la experiencia y la tolerancia de cada uno de los docentes permite actuar con tranquilidad, evitando que en ciertas circunstancias se agraven más los problemas que se presentan entre los estudiantes.

Pregunta 8.- ¿Considera que las relaciones interpersonales afectan el rendimiento académico y la disciplina de los estudiantes de la Unidad Educativa?

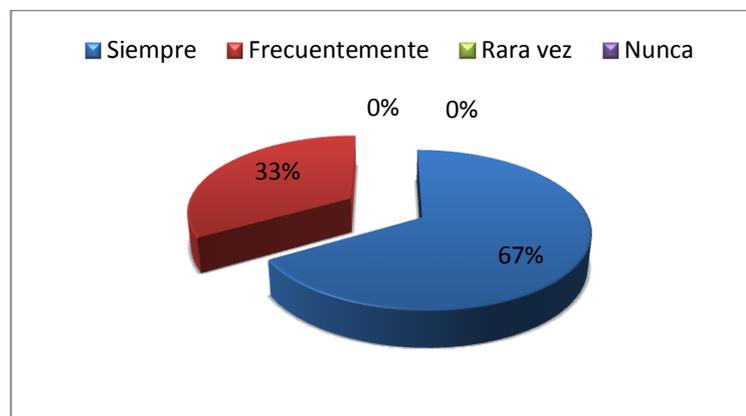
Cuadro #:11 Rendimiento académico y disciplina

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67
Frecuentemente	1	33
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
Total:	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:12



Análisis e Interpretación

Análisis.- De los tres encuestados los 2 docentes que representan al (67%) responde que siempre, y el 1 docente que representa al (33%) responde que frecuentemente.

Interpretación.-La mayor parte de los encuestados manifiesta que las relaciones interpersonales afectan el rendimiento académico y la disciplina lo que es necesario que se trate de mantener un clima tranquilo y saludable para que no se vea perjudicado el nivel académico de los estudiantes.

Pregunta 9.- ¿Considera usted que cuando los estudiantes utilizan vulgarismos se alteran las relaciones interpersonales entre ellos?

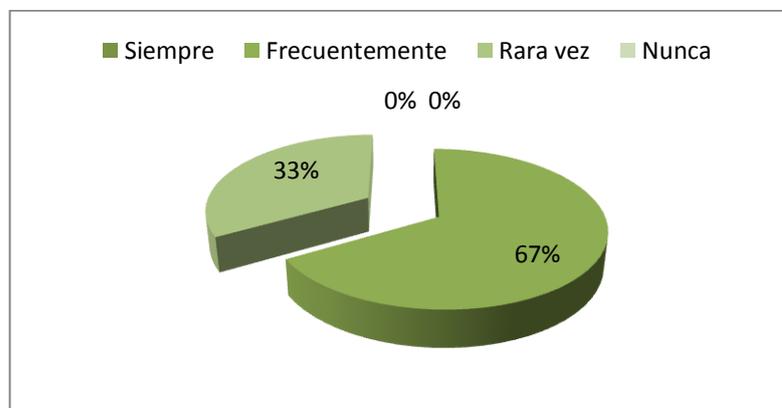
Cuadro #:12 Utilización de vulgarismos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
Frecuentemente	2	67
Rara vez	1	33
Nunca	0	0
Total:	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:13



Análisis e Interpretación

Análisis.- De la encuesta realizadas podemos observar que 2 docentes que representa al (67%) señalan que frecuentemente, mientras que el 1 docente que representa al (33%) manifiesta que rara vez.

Interpretación.- Frecuentemente se alteran las relaciones interpersonales entre los estudiantes de la Unidad cuando utilizan vulgarismos, ya que al pronunciar mal una palabra se puede afectar la susceptibilidad y producir consecuencias negativas en el ambiente normal de trabajo.

Pregunta 10.- ¿Estaría dispuesto a utilizar estrategias lingüísticas para contrarrestar la aplicación de vulgarismos de los estudiantes?

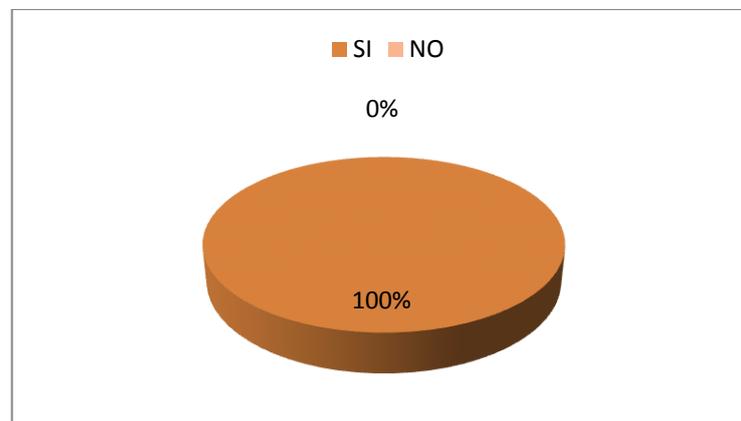
Cuadro #:13 Estrategias

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	100
NO	0	0
Total	3	100

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:14



Análisis e Interpretación

Análisis.- De los 3 docentes encuestados que representan al (100%) responden que están totalmente de acuerdo en utilizar estrategias lingüísticas para contrarrestar la aplicación de vulgarismos

Interpretación.- La mayor parte de los encuestados manifiesta tener la predisposición como maestros para contrarrestar este vicio lingüístico que tanto daño ocasiona en la juventud que deforman el correcto uso y aplicación del idioma.

4.2.-Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Unidad Educativa Particular “Americano”, ciudad de Ambato.

Pregunta 1.- ¿En la institución utilizas vulgarismos para dirigirte a tus compañeros y amigos?

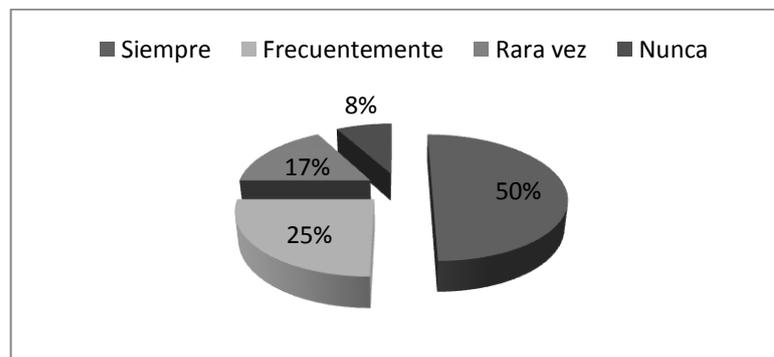
Cuadro #:14 Hablar vulgarismos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	50
Frecuentemente	15	25
Rara vez	10	17
Nunca	5	8
Total	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:15



Análisis e Interpretación

Análisis.- De las encuestas realizadas a los 60 estudiantes podemos decir que de los 30 estudiantes que representan al (50%) responden que siempre, 15 estudiantes que representan al (25%) responden que frecuentemente, 10 estudiantes que representan al (17%) contestan que rara vez, y 5 estudiantes que representan al (8%) responde que nunca.

Interpretación.- La mayoría de los estudiantes manifiestan que siempre utilizan términos vulgares, para dirigirse a sus compañeros lo que deforma la correcta pronunciación del idioma y causa problemas entre compañeros.

Pregunta 2.- ¿Con qué frecuencia utilizas vulgarismos en la Unidad Educativa?

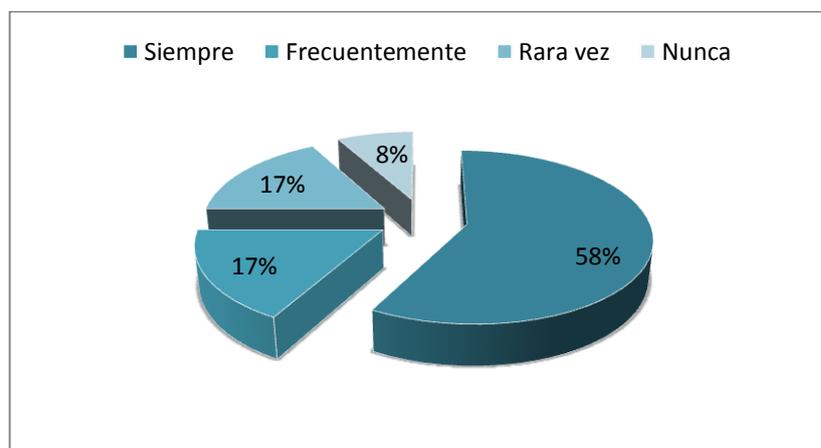
Cuadro #:15 Frecuencia de hablar vulgarismos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	58
Frecuentemente	10	17
Rara vez	10	17
Nunca	5	8
Total:	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:16



Análisis e Interpretación

Análisis.- De los 60 estudiantes encuestados decimos que 35 estudiantes que representan al (58%) responde que siempre hablan vulgarismos, 10 estudiantes que representan al (17%) señalan que frecuentemente, y 10 estudiantes que representan al (17%) dice que rara vez, 5 estudiantes que representan al (8%) manifiestan que nunca.

Interpretación.-La mayoría de los estudiantes que es el 58% manifiesta que siempre utilizan vulgarismos en la Unidad Educativa esto representa un aumento gradual, en virtud que los maestros no toman los correctivos necesarios para solucionar este inconveniente.

Pregunta 3.- ¿Te han manifestado que tú hablas vulgarismos?

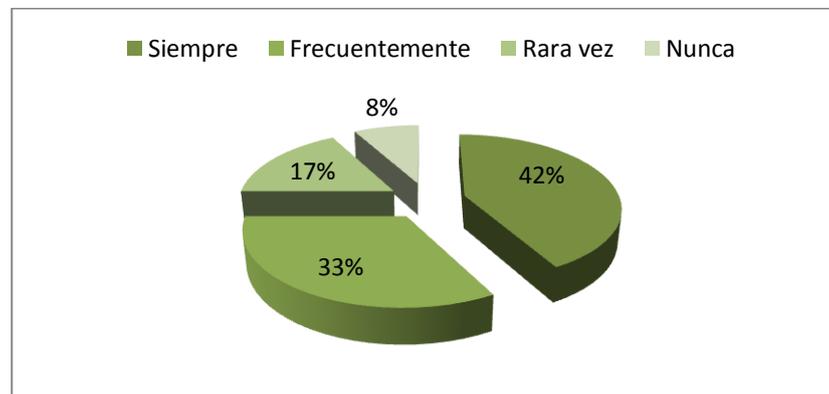
Cuadro #:16 Lugares frecuentes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	42
Frecuentemente	20	33
Rara vez	10	17
Nunca	5	8
Total:	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:17



Análisis.- De los 60 encuestados 25 estudiantes que representan al (42%) responde que siempre, 20 estudiantes que representan al (33%) responden que frecuentemente, 10 estudiantes que representan al (17%) contesta que rara vez, 5 estudiantes que representan al (8%) manifiestan que nunca les han manifestado que hablan vulgarismos.

Interpretación.- Es preocupante ya que casi la mitad de los estudiantes responde que siempre les han manifestado que utilizan vulgarismos en el Centro Educativo por lo que no existe un control adecuado por parte de los docentes.

Pregunta 4.- ¿Consideras que al emplear vulgarismos deformas la forma correcta de utilizar el idioma?

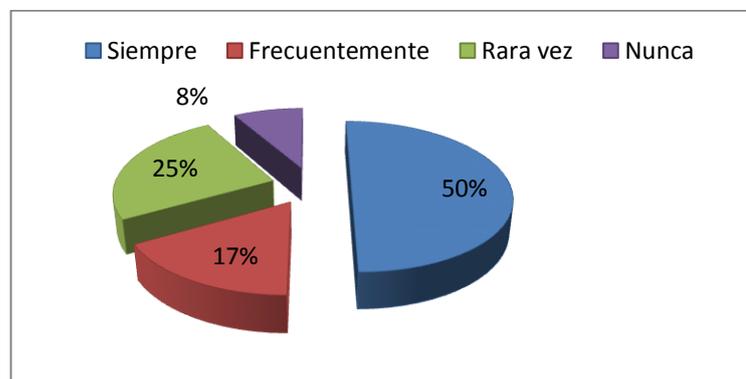
Cuadro #:17 Deforman el idioma

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	50
Frecuentemente	10	17
Rara vez	15	25
Nunca	5	8
Total:	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:18



Análisis e Interpretación

Análisis.- De la investigación realizada a los 60 encuestados 30 estudiantes que representan al (50%) manifiestan que siempre, 15 estudiantes que representan al (25%) contestan que rara vez, 10 estudiantes que representan al (17%) dicen que frecuentemente, y 5 estudiantes que representan al (8%) manifiesta que nunca.

Interpretación.- La mayoría de los encuestados considera que al emplear vulgarismos siempre deforman la forma correcta del uso de el idioma, por lo que muchas de las veces a los estudiantes no se los entiendan lo que hablan.

Pregunta 5.- ¿Consideras que las relaciones interpersonales con los compañeros y amigos se ven afectadas al utilizar vulgarismos?

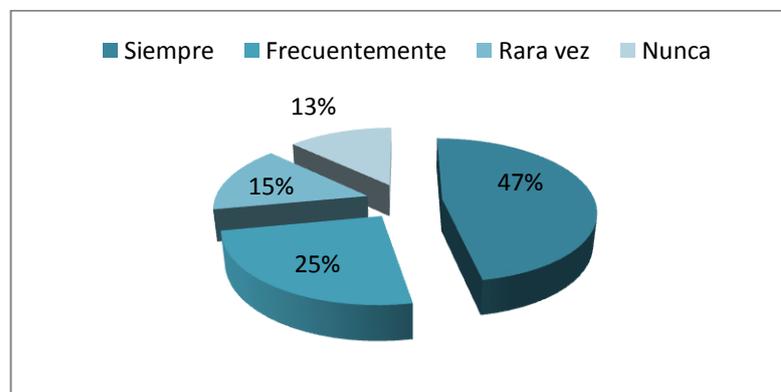
Cuadro #:18 Relaciones Interpersonales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	47
Frecuentemente	15	25
Rara vez	9	15
Nunca	8	13
Total:	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:19



Análisis e Interpretación

Análisis.- Del estudio realizado a 60 estudiantes sacamos como conclusión que los 28 estudiantes que representan al (47%) dice que siempre, 15 estudiantes que representan al (25%) manifiesta que frecuentemente, 9 estudiantes que representan al (15%) dice que rara vez, 8 estudiantes que representan al (13%) manifiesta que nunca.

Interpretación.- Al ser un número representativo de estudiantes que manifiestan que sus relaciones interpersonales se ven afectadas al utilizar vulgarismos, se debe potenciar la fortaleza del buen vivir evitando que se produzcan inconvenientes por la utilización de vulgarismos.

Pregunta 6.- ¿Consideras que tus relaciones interpersonales se ven afectadas por la influencia de tus amigos?

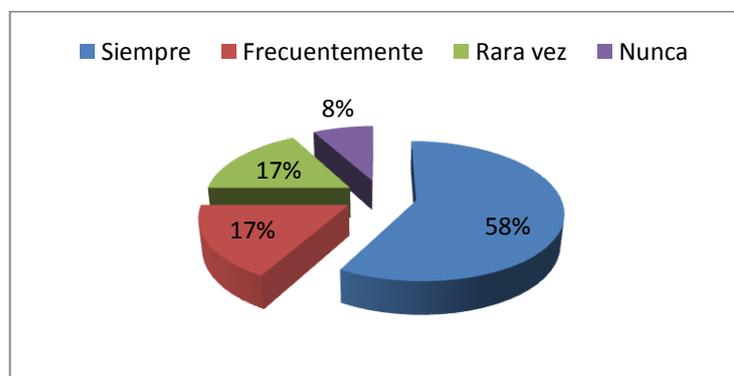
Cuadro #:19 Influencia de las relaciones

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	58
Frecuentemente	10	17
Rara vez	10	17
Nunca	5	8
Total:	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:20



Análisis e Interpretación

Análisis.- Del estudio realizado a 60 estudiantes, decimos que 35 estudiantes que representan al (58%) manifiesta que siempre, 10 estudiantes que representan al (17%) dice que frecuentemente, 10 estudiantes que representan al (17%) manifiesta que rara vez, 5 estudiantes que representan al (8%) dice que nunca.

Interpretación.- La mayoría de estudiantes señalan que siempre se ven afectadas las relaciones interpersonales en la Unidad Educativa, por lo que es importante controlar las actividades que realizan los docentes con el fin de evitar desequilibrios conductuales.

Pregunta 7.- ¿Cuando se presenta alteraciones en las relaciones interpersonales con tus compañeros y amigos actúas agresivamente?

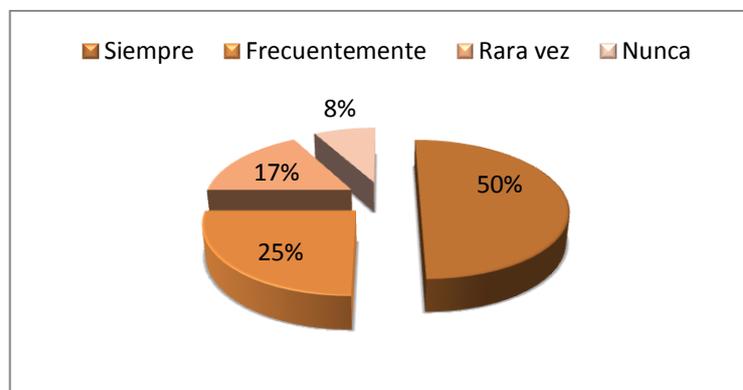
Cuadro #:20 Alteración ante las relaciones

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	50
Frecuentemente	15	25
Rara vez	10	17
Nunca	5	8
Total:	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:21



Análisis e Interpretación

Análisis.- Observando el siguiente gráfico de los 60 encuestados decimos que 30 estudiantes que representan al (50%) responden que siempre, 15 estudiantes que representan al (25%) responden que frecuentemente, 10 estudiantes que representan al (17%) responden que rara vez, y 5 estudiantes que representan al (8%) responde que nunca.

Interpretación.- La mayoría de los estudiantes responde que siempre actúan agresivamente cuando se presentan alteraciones en las relaciones interpersonales esto es preocupante por cuanto no se está cultivando valores en los estudiantes, sobre todo la tolerancia como un valor fundamental.

Pregunta 8.- ¿Cuándo tus relaciones interpersonales se alteran, influye en el rendimiento académico y la disciplina en la Unidad Educativa?

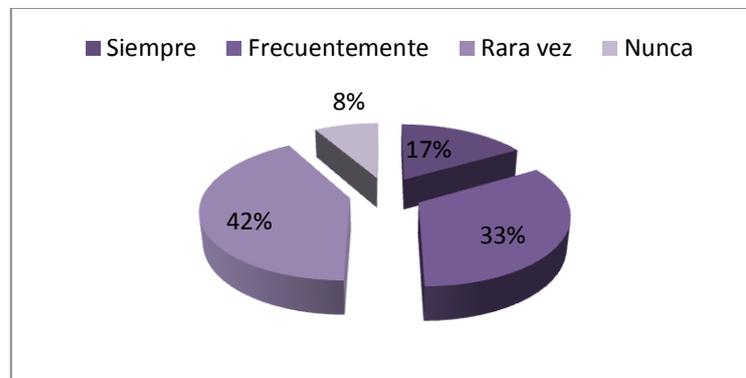
Cuadro #:21 Rendimiento académico y disciplina

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	17
Frecuentemente	20	33
Rara vez	25	42
Nunca	5	8
Total:	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:22



Análisis e Interpretación

Análisis.-Según las encuestas realizadas a 60 estudiantes, 25 de ellos que representan al (42%) manifiesta que rara vez, 20 estudiantes que representan al (33%) responden que frecuentemente, 10 estudiantes que representan al (17%) manifiesta que siempre, y 5 estudiantes que representan al (8%) responde que nunca.

Interpretación.-La mayor parte de los encuestados manifiesta que cuando sus relaciones interpersonales se altera rara vez influye en su rendimiento académico y disciplinario, lo que demuestra un alto grado de madurez, por cuanto se diferencia a un lado la disciplina y a otro lo académico.

Pregunta 9.- ¿Cuándo hablas vulgarismos se afectan tus relaciones interpersonales con tus compañeros y amigos de la Unidad Educativa?

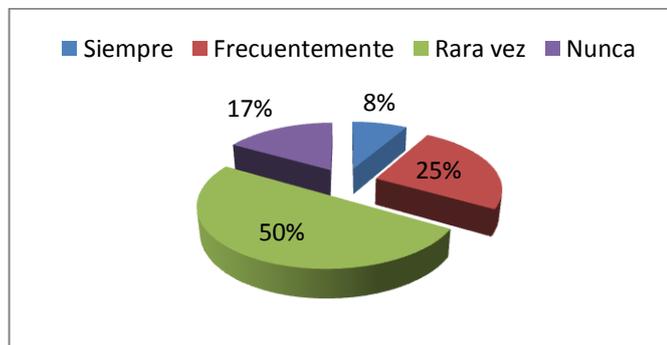
Cuadro #:22 Utilización de vulgarismos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	8
Frecuentemente	15	25
Rara vez	30	50
Nunca	10	17
Total:	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:23



Análisis e Interpretación

Análisis.- De los 60 estudiantes encuestados manifiestan lo siguiente, 30 estudiantes que representan al (50%) responden que rara vez, 15 estudiantes que representan al (25%) responden que frecuentemente, y 10 estudiantes que representan al (17%) contesta que nunca, y 5 estudiantes que representan al (8%) dice que siempre.

Interpretación.- La mitad de los estudiantes señala que cuando habla vulgarismos rara vez se afectan las relaciones interpersonales con sus compañeros de la Unidad Educativa. Se nota la falta de conciencia ya que al hablar alterando el idioma no perjudica las relaciones entre ellos, por lo que los vulgarismos se está volviendo algo normal en su dialecto diario.

Pregunta 10.- ¿Tus docentes emplean estrategias para combatir el uso de vulgarismos en la Unidad Educativa?

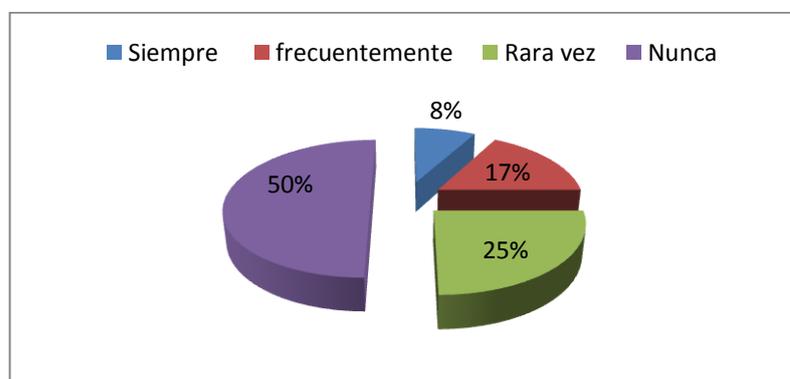
Cuadro #:23 Estrategias

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	8
Frecuentemente	10	17
Rara vez	15	25
Nunca	30	50
Total	60	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Gráfico #:24



Análisis e Interpretación

Análisis.- Del estudio realizado a 60 estudiantes en esta pregunta podemos decir que de los 30 estudiantes que representan al (50%) responde que nunca, 15 estudiantes que representan al (25%) responde que rara vez, 10 estudiantes que representan al (17%) manifiesta que frecuentemente, y 5 estudiantes que representan al (8%) responde que siempre.

Interpretación.- La mayor parte de los encuestados manifiestan que los docentes no emplean ninguna estrategia para combatir el uso de vulgarismos en la Unidad Educativa, lo que permite que esta manera de hablar afecte a las personas que caen en el uso inadecuado del idioma.

4.3.-COMPROBACIÓN DE LA HIPOTESIS CON EL CÁLCULO DEL CHI CUADRADO

HIPOTESIS AFIRMATIVA=ALTERNATIVA o H1

HIPOTESIS NEGATIVA = NULA o Ho

VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

Comprobación de la hipótesis con el chi- cuadrado

Hipótesis Afirmitiva H1.

Los Vulgarismos **SI** afectan las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa particular “Americano”

Hipótesis Nula Ho.

Los Vulgarismos **NO** afectan las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa particular “Americano”

SELECCIÓN DE NIVEL DE SIGNIFICACIÓN.

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel 0.05 $0.95 = 100\%$

Especificación Estadística.- se trabaja con un cuadrado de contingencia de cuatro filas por cuatro columnas, con la aplicación de la siguiente formula estadística.

$$X^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

X^2 = CHI -CUADRADO

Σ = SUMATORIA

O = FRECUENCIA OBSERVADA

E = FRECUANCIA ESPERADA

ESPECIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Para decidir primero determinamos los grados de libertad (gl) con el cuadro formado cuatro filas y cuatro columnas.

$$Gl = (f-1) (c-1)$$

$$Gl = (4-1) (4-1)$$

$$Gl = (3) (3)$$

$$Gl = 9$$

$$Gl = 16.91$$

Regla de Decisión:

Con 9 grados de libertad y un nivel de significación de 0.05 se determina en la tabla el valor de 16.9 para el chi cuadrado tabular ($X^2 t$)

4.3.- RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS DE LO ESTADÍSTICO

FRECUENCIA OBSERVADA

CATEGORIAS

Pregunta	Siempre	Frecuente mente	Rara vez	Nunca	Subtotal
1.- ¿En la Institución utilizas vulgarismos para dirigirte a tus compañeros y amigos?	30	15	10	5	60
4.- ¿Consideras que al utilizar vulgarismos dañas la manera correcta del uso del idioma?	30	10	15	5	60
7.- ¿Cuando se presentan alteraciones interpersonales con tus compañeros y amigos actúas agresivamente?	30	15	10	5	60
9.- ¿Cuándo hablas vulgarismos se afectan tus relaciones interpersonales con tus compañeros y amigos de la Unidad Educativa	5	15	30	10	60
Subtotal	95	55	65	25	240

FRECUENCIAS ESPERADAS**CATEGORIAS**

Pregunta	Siempre	Frecuente mente	Rara vez	Nunca	Subtotal
1.- ¿En la Institución utilizas vulgarismos para dirigirte a tus compañeros y amigos?	23.75	13.75	16.25	6.25	60
4.- ¿Consideras que al utilizar vulgarismos dañas la manera correcta del uso del idioma?	23.75	13.75	16.25	6.25	60
7.- ¿Cuando se presentan alteraciones interpersonales con tus compañeros y amigos actúas agresivamente?	23.75	13.75	16.25	6.25	60
9.- ¿Cuándo hablas vulgarismos se afectan tus relaciones interpersonales con tus compañeros y amigos de la Unidad Educativa	23.75	13.75	16.25	6.25	60
Subtotal	95	55	65	25	240

CALCULO DEL CHI- CUADRADO

O	E	(O – E)	(O –E) ²	(O – E) ^{2/E}
30	23.75	6.25	39.06	1.64
15	13.75	1.25	1.56	0.11
10	16.25	-6.25	39.06	2.40
5	6.25	-1.25	1.56	0.24
30	23.75	6.25	39.06	1.64
10	13.75	-3.75	14.06	1.02
15	16.25	8.25	68.06	4.18
5	6.25	-1.25	1.56	0.24
30	23.75	6.25	39.06	1.64
15	13.75	1.25	1.56	0.11
10	16.25	-6.25	39.06	2.40
5	6.25	-1.25	1.56	0.24
5	23.75	-18.75	351.56	14.80
15	13.75	1.25	1.56	0.11
30	16.25	13.75	189.06	11.63
10	6.25	3.75	14.06	2.24
Total				44.4

COMPROBACIÓN DE LA HIPOTESIS

Con 9 grados de libertad y un nivel de 0.05 tenemos en la tabla χ^2 t el valor de 16.9.

Y el $(\chi^2 c) = \text{Chi Calculado es de } 44.4$

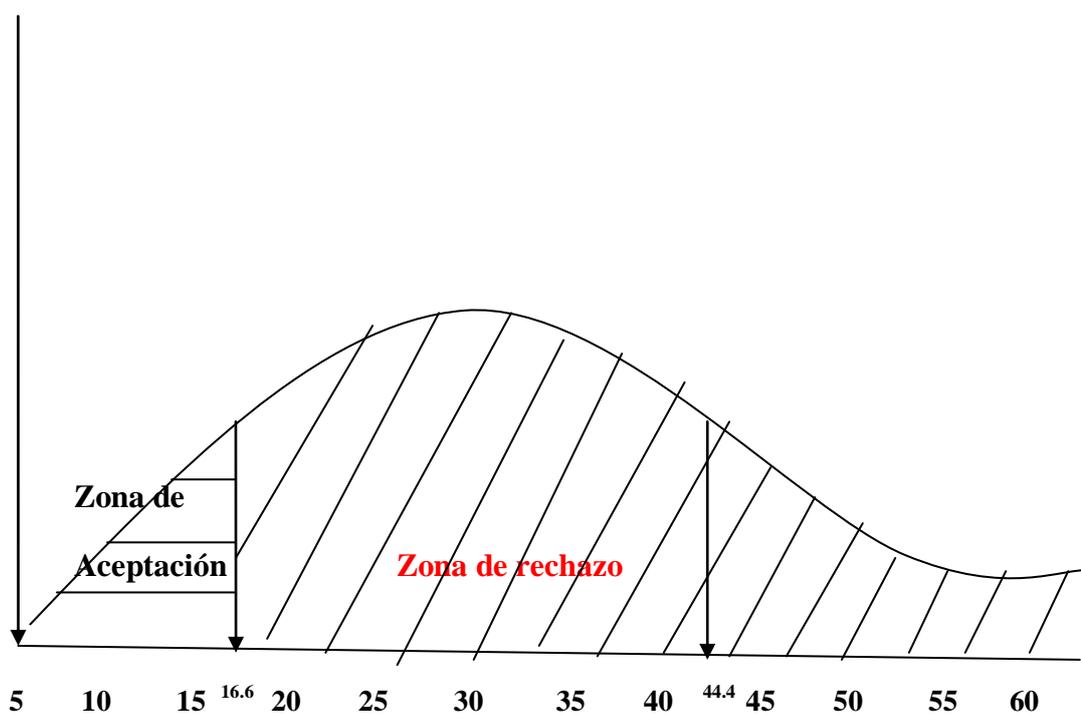
DECISIÓN

Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis afirmativa que dice:

Los Vulgarismos **SI** afectan las relaciones interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa particular “Americano”

REPRESENTACION GRAFICA

CAMPANA DE GAUS



CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Se comprobó que los estudiantes de la Unidad Educativa sí utilizan vulgarismos lo que afecta las relaciones interpersonales y deforma la correcta pronunciación del idioma causando problemas entre ellos.
- Un grupo representativo de estudiantes, utilizan vulgarismos lo que demuestra un aumento gradual, en virtud de que los maestros no toman los correctivos necesarios.
- Se estableció que las relaciones interpersonales entre los estudiantes de la Unidad Educativa Particular “Americano”, siempre se ven afectadas desencadenando un desequilibrio conductual entre ellos.
- Los estudiantes de la Unidad Educativa actúan con agresividad lo que afecta las relaciones interpersonales y provoca la indisciplina en la Unidad Educativa.

5.2. Recomendaciones

- Planificar talleres de capacitación y programas culturales estas actividades, enfocadas a la correcta utilización del idioma.
- Los maestros deben motivar a los estudiantes a través de la poesía, lecturas seleccionadas, recortes de periódicos, revista, para que los estudiantes hablen correctamente el idioma.
- Los docentes deben asumir sin temor los problemas conductuales desarrollando: motivaciones, talleres de integración, video conferencias y lectura de documentos en función del comportamiento humano.
- Realizar reuniones con los padres de familia, que permitan conocer el comportamiento y su actitud, para fortalecer las relaciones interpersonales.
- Las Autoridades, docentes, y padres de familia, deben trabajar en equipo participando activamente para que haya cambio de actitud en el uso del idioma.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

TEMA: ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA ACERCA DEL USO ADECUADO DEL IDIOMA, PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR AMERICANO DE LA CIUDAD DE AMBATO.

Datos Informativos de la Propuesta.

- **Institución Ejecutora:** Unidad Educativa Particular Americano”
- **Responsable de la elaboración:** María Isabel Tobar Cobra
- **Beneficiarios:** Docentes y estudiantes
- **Localización Geográfica:** Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato, Parroquia la Matriz
- **Duración del Proyecto:** Un año
- **Fecha estimada de inicio:** Agosto del 2013
- **Fecha estimada de finalización:** Noviembre del 2013
- **Naturaleza de proyecto:** Implementación Educativa
- **Financiamiento:** Investigadora

Antecedentes de la Propuesta

De acuerdo a la recopilación de información, no se logró encontrar ningún material de apoyo, bibliografía, trípticos entre otros, sobre cómo evitar el uso de vulgarismos, por el hecho mismo de ser una Institución Particular pequeña que carece de diferente material o recursos didácticos que permita un aprendizaje significativo de calidad en las diferentes asignaturas.

Por lo acotado anteriormente fue necesario apoyarse en personas que conocen del tema como pedagogos, docentes de Lengua y Literatura, escritores entre otros, con la finalidad de estructurar una propuesta que cumpla con el objetivo de evitar el uso de vulgarismos en la adolescencia.

Justificación

La importancia fundamental que tiene la propuesta es la de contribuir a la correcta utilización del idioma por parte de los estudiantes, toda vez que los docentes contarán con material sencillo y de fácil utilización para cumplir ese cometido, y lograr en un porcentaje significativo desterrar ese vicio del lenguaje que tanto daño hace.

Existe una novedad específica con la aplicación de la propuesta, porque nunca antes se había planteado algo similar para los docentes, puesto que la guía didáctica servirá como herramienta básica y de soporte para que se apliquen actividades que permitan desterrar los vulgarismos.

Los beneficiarios en primer lugar serán los adolescentes de la Unidad Educativa Particular “Americano”. Ciudad de Ambato, porque tendrán una forma diferente de aprender el idioma, sin caer en la utilización de vulgarismos que deforman la manera de hablar de las personas, pero sobre todo que desmedran la personalidad de quien así lo hace con este vicio lingüístico

Objetivo General

Elaborar una Guía Didáctica acerca del uso adecuado del Idioma, para mejorar las relaciones interpersonales en la Unidad Educativa Particular “Americano”. Ciudad de Ambato.

Objetivos Específicos

Socializar la necesidad de elaborar una Guía Didáctica sobre el uso adecuado del Idioma, para evitar los vulgarismos en los adolescentes del plantel

Ejecutar la Guía Didáctica sobre el uso adecuado del Idioma, para evitar los vulgarismos en los estudiantes del plantel

Evaluar la aplicación de la Guía Didáctica sobre el uso adecuado del Idioma, para evitar los vulgarismos en los estudiantes del plantel

Análisis de Factibilidad

La presente propuesta si es factible de ser ejecutadas gracias a la predisposición de las autoridades, docentes y padres de familia, para cumplir con éxito las actividades planificadas, ya que irán en beneficio de los adolescentes y la comunidad en general.

Factibilidad Técnica

Unidad Educativa Particular “Americano”. Ciudad de Ambato, cuenta con una infraestructura física en un buen estado, aulas cómodas y laboratorios equipados con servicio de internet, biblioteca, oficinas para la administración y otros, lo que se constituirá un pilar importante para realizar el ejecución de esta propuesta que permitirá el desarrollo adecuado de todas las actividades planificadas para su desarrollo.

Factibilidad Social

La concientización de los docentes, padres de familia y autoridades sobre el uso inadecuado de vulgarismos en las relaciones interpersonales en los adolescentes tendrá como fin vincularlos a un medio de desarrollo social adecuado para su normal desarrollo, crecimiento e interacción, toda vez que la propuesta permitirá vincular a la Institución hacia el contexto de la comunidad educativas como una necesidad socio cultural, con la finalidad de formar personas de una intelectualidad adecuada.

Factibilidad Económica

El presente proyecto es factible, toda vez que no demanda mayores gastos, más bien el apoyo voluntario y desinteresado de la comunidad educativa y su contingente profesional ya que se encuentra presta para colaborar en la ejecución de esta propuesta, a la que se agrega la mejor predisposición de la investigación.

Factibilidad Legal

Esta propuesta se encuentra legalizada y amparada en los lineamientos de la constitución, la Ley de Educación según la Malla Curricular y el Código de la Niñez y de la Adolescencia.

Fundamentación Teórica-Científica

Los Vicios del Lenguaje

El lenguaje puede concebirse como un instrumento de comunicación. Si estamos de acuerdo en ello, entonces admitiremos que el lenguaje es susceptible de usarse con mayor o menor habilidad, con mayor o menor eficacia. Por consiguiente, también reconoceremos que es posible cometer errores cuando se maneja ese instrumento.

Las faltas de lenguaje son los errores que se cometen al emplear una lengua. Sin embargo, hay que advertir que, por lo común, cuando se habla de “errores”, “faltas” o “incorrecciones”, se usa el criterio tradicional normativo, es decir, la adecuación a la lengua culta, y especialmente, a la lengua escrita. Por tanto, lo que es falta en una variedad o nivel de la lengua puede no serlo en otra. Las faltas de lenguaje se han clasificado tradicionalmente en dos grandes categorías:

Los Vicios de Dicción y Construcción

Los vicios de dicción consisten en el mal empleo de un vocablo considerado en sí mismo, sin tenerse en cuenta sus relaciones con las palabras del contexto.

Con el nombre tradicional de vicios de construcción se designan todos aquellos usos incorrectos de las palabras consideradas en su relación con otras palabras de la misma frase u oración. Dicho de otro modo, los vicios de construcción son los errores en la composición o construcción de los enunciados (compuestos de al menos dos unidades léxicas), o sea, en la formación de los sintagmas.

De manera didáctica aquí llamaremos a los dos vicios antes mencionados como vicios del lenguaje. Los cuales se explican a continuación:

El vulgarismo

Se llama vulgarismo toda falta de pronunciación o de formación de los vocablos, que cometen generalmente las personas poco instruidas o sin conocimiento de la norma culta.

Ejemplos:

1. Por sustitución de fonemas: juimos, jósjoro, nojotros, juyío, güenísimo, agüelo, deligencia, rebundancia, conseguir, linia, cuete, lagrimógeno, golpiar, cupitre, calcamanía, maltillal, suerdo, semos, Eduviges. “Se venden vacenillas para niños.”

2. Por omisión o adición de fonemas, o por metaplasmos no autorizados: acetar, eletricidá, dentrar, lamber, mendingar, nadien, enchufle, dijieron, trajieron, alante, pa tras, onde, aonde, amarrao, comío, dormío, concencia, ta bien, tonce o tons o toes, pa difrutala; trentiuno, cuarentidós, cincuentitrés, sesenticuatro, setenticinco, ochentiséis, noventisiete; irresponsable, inrompible .

3. Por adición y sustitución, simultáneamente: agomitar.

4. Por omisión y sustitución, simultáneamente: refalar, efaratar.

5. Regularización no autorizada de verbos irregulares: yo sabo, yo cabo, yo apreto, yo forzo, yo renovo, yo degollo, yo conducí, él tradució, yo satisfací, tú satisfaciste, escribido, inscribido. Rompido es correcto, pero anticuado: hoy en día solo se usa roto.

6. Confusión de desinencias verbales por analogía: amaríanos, comeríanos, estábanos, fuéranos;

Neologismo

Abuso con palabras o giros nuevos o recientes en una lengua.

Ejemplo:

Necesito tu "página web" o por lo menos dame tu "e-mail".

Ambigüedad

Es la falta de claridad. Oración con doble interpretación o comprensión. Ejemplo:
En la avenida Las Condes venden pañales para "adultos desechables".

Arcaísmo

Frase o palabra anticuada y en desuso. Los arcaísmos son voces anticuadas, que la lengua general ha ido desechando a lo largo de su historia. Muchos arcaísmos pueden leerse en las obras del Siglo de Oro, y algunos perduran en el habla de las zonas rurales (pasaron a ser marcas del lenguaje rústico) o en el habla de personas poco instruidas (pasaron a considerarse vulgarismos).

Ejemplos:

1. Vocablos o morfemas desusados en la variedad general culta del español:

Asaz, así o ansina, agora, endenantes, estonce, escuro, estoria, mesmo, facer, fijodalgo, fierro, falcón, deprender, aguaitar, vide, haiga, arrempujar, abajar, emprestar, trompezar, recibir.

Dequeísmo

Abuso con las palabras "de que". Generalmente está de más la preposición de.

Ejemplo

La ciudadanía cree "de que" vamos progresando.

Solecismo

Error en la sintaxis o en la conjugación verbal que le quitan pureza y exactitud a un idioma.

Ejemplo

Esperemos que no "haiga" problemas en el estadio.)

En general, se llama solecismo a toda violación de las normas sintácticas.

Discordancia o falta de concordancia

Consiste en violar la conformidad que debe existir entre los accidentes gramaticales: género, número y persona.

Los siguientes errores de concordancia se deben a que se aplican innecesariamente las reglas relativas a la conformidad de los accidentes gramaticales:

1. Una poca de agua
2. Están medios dormidos
3. Noches demasiadas frías
4. Animales bastantes grandes
5. Hubieron manifestaciones
6. En el salón no pueden haber alumnos que no estén inscritos.

Barbarismo

Es la falta que se comete al pronunciar o escribir una palabra. Cuando un ex presidente de cualquier país hispanoparlante dice que Eso es axurdo, está cometiendo ese tipo de falta. Igual que cuando pronuncia: Marixa, en vez de Maritza. ¿Vamos entendiéndonos? Veamos si es verdad. ¿Cómo se llama la falta que comete la muchacha aquella que les conté hace unas cuantas columnas y que

al corregirla: No se dice: nadien, y ella replicaba: Yo no digo así. Yo digo: nadien, y repetía el error?

Existen numerosos ejemplos de escritores hispanos que han utilizado esta forma de construcción, pero es de advertir que antes era una manera usual de expresión y hasta Don Miguel de Unamuno la utilizó en sus novelas, como él las llamaba. Otro tipo de solecismo es el uso de cuyo en oraciones de esta guisa: Le regaló una joya cuya joya era de oro. Debe decirse: ... la cual era de oro.

Matriz del Plan de Acción

ETAPAS	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
SOCIALIZACION	*Socializar con las Autoridades, Docentes y padres de familia sobre el uso adecuado del Idioma, para evitar los vulgarismos	<ul style="list-style-type: none"> * Corregir las palabras incorrectas * Errores gramaticales frecuentes * Incorrecciones Ortográficas * Escribir correctamente las oraciones 	<ul style="list-style-type: none"> *Marcadores *Papelotes *Cinta adhesiva *Proyector *Laptop *Videos 	<ul style="list-style-type: none"> *Autoridades *Docentes *Padres de Familia * María Isabel Tobar 	Segunda semana de Agosto 2013-08-05 hasta 2013-08-09
PLANIFICACION	**Planificar los temas propuestos de acuerdo a lo que dispone el Ministerio de Educación	<ul style="list-style-type: none"> * Seleccionar las palabras incorrectas * Subrayar los errores frecuentes * Corregir las palabras incorrectas * Reemplazar las incorrecciones ortográficas 	<ul style="list-style-type: none"> *Computador *Proyector *Videos *Cd. *Hojas *Libros 	<ul style="list-style-type: none"> *Autoridades *Docentes *Padres de Familia * María Isabel Tobar 	2013-08-12 hasta 2013-08-24
EJECUCIÓN	*Ejecutar las actividades, y ejercicios, para evitar los vulgarismos	<ul style="list-style-type: none"> * Se realizan las actividades propuestas con el objetivo de erradicar la utilización de vulgarismos que deforman el idioma. 	<ul style="list-style-type: none"> *Materiales definidos en cada ejercicio 	<ul style="list-style-type: none"> *Autoridades *Docentes *Padres de Familia * María Isabel Tobar 	2013-09-2 hasta 2013-10-30
EVALUACIÓN	*Evaluar el seguimiento a la aplicación de la propuesta	<ul style="list-style-type: none"> Corrección de trabajos escritos, orales y evaluación con el sistema educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> *Ficha de indicadores 	<ul style="list-style-type: none"> *Autoridades *Docentes *Padres de Familia *María Isabel Tobar 	2013-11-4 hasta 2013-11-8

Plan de Acción o desarrollo de la Propuesta

*Guía Didáctica sobre el uso adecuado del Idioma,
para evitar los vulgarismos, dirigido al personal
docente de la Unidad Educativa Particular
"Americano"*



Autora: María Isabel Tebar Ceba

2013

Presentación

La guía es resultado de la necesidad y la experiencia. Por un lado, el docente necesita tener un cuaderno de consulta para desarrollar sus actividades y tareas. El docente tiene la necesidad de poder hacer referencia a un documento útil para explicar las actividades y ejercicios para evitar el uso de vulgarismos

Aunque se sabe que existen otras publicaciones, la mayoría no reúnen los requerimientos mínimos para cumplir el objetivo de evitar los vulgarismos. Algunas están escritas en un lenguaje inaccesible. Otras, desafortunadamente, están llenas de errores. Las hay completísimas, pero demasiado caras e inalcanzables para los docentes.

Lo anterior justifica este compendio, el cual fue hecho a partir de la idiosincrasia académica de los docentes del Centro Educativo. Su elaboración requirió la consulta de muchas obras en español. El contenido es producto de la experiencia práctica y la consulta bibliográfica. Aunque está dirigido a los docentes de la Unidad Educativa Particular “Americano”, se espera que sea útil para profesores y estudiantes de otras instituciones.

La organización de esta guía va de lo general y simple a lo más complejo

La Autora

Guía N° 1 Corregir las palabras incorrectas

Objetivos: Mejorar la cantidad de correcciones lingüísticas que cometen sus personajes.

Lee con atención este fragmento de El santo de la Isidra, de **Carlos Arniches**.



Recursos: Hojas, Libro, Carteles, Videos, Cd.

"Epifanio

Es usted un anciano, respeto sus canas,
y aunque me provoque, yo no tengo ganas,
porque ya usted sabe, que si le hago así...

Da usted con sus huesos, en Valladolid.

Señor Matías

Dejaime en seguida, le como el redaño.

Señor Eulogio

No coma usted cerdo, que le va a hacer daño.

Epifanio

¡Basta de bromas, soltarle ya!

¡Maldita siá!

Yo, cuando quiero sangre, me comprometo,

con hombres que merezgan, algún respeto;

y no con un pelele ‘sesagenario’,

que es la última palabra, del ‘Diccionario’."

Clasificar dentro de un determinado nivel cultural

Son todos personajes con un nivel cultural muy bajo, como se desprende de su uso continuado de vulgarismos, tanto en la pronunciación de las palabras, el empleo del léxico y la gramática.

Observa:

- Usté (usted): pérdida de la consonante final en la pronunciación.
- Dejaime (dejadme): incorrecta conjugación del verbo en su forma imperativa.
- Soltarle (soltadle): uso del infinitivo para dar una orden en lugar del imperativo, que es su forma correcta. Recuerda lo que explicamos en el tema 3 sobre las formas de expresión del mandato en castellano.
- Sía (sea): uso indebido del verbo ser.
- Merezgan (merezcan): incorrección en la conjugación del verbo merecer.
- Sesagenario (sexagenario): pronunciación de s por x.
- Dicionario (diccionario): pérdida de la consonante doble (cc) en la pronunciación.

Guía N° 2: Incorrecciones Gramaticales Frecuentes

Objetivo: Proponer la redacción correcta para cada una de las oraciones.



Recursos: Hojas, Carteles, Videos, Cd.

1. No ha habido declaraciones a nivel de gobierno.

.....
.....

2. En base a estos informes no hay razones para juzgar al acusado.

.....
.....

3. Detenta el cargo de ministro desde las elecciones de abril.

.....
.....

4. Varios directores generales fueron dimitidos por haber filtrado información a la prensa.

.....
.....
5. Confío que lleguen para asistir a la ceremonia.

.....
.....
6. Fue por eso que abandonaron la fiesta sin despedirse.

.....
.....
7. Amenazaron con cortar la corriente eléctrica de toda la ciudad.

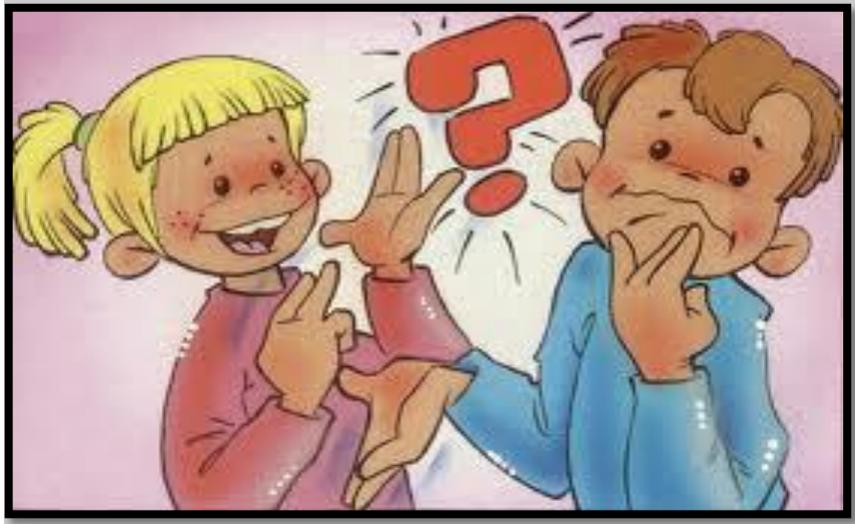
.....
.....
8. Deben anotarse en el margen las ideas más principales del texto.

.....
.....
9. Creo que a grosso modo se han tratado casi todos los asuntos previstos.

.....
.....
10. Quiere personas que les guste viajar continuamente

.....
.....
11. Chicos, dividiros en grupos para iniciar la subida.

B.- Corrige los vulgarismos e incorrecciones que observes en las formas verbales de las siguientes oraciones.



1. Nos dijistes que vendrías temprano.
2. Oyes, ves a la cocina por agual
3. Aunque quisiera no podría llegar antes.
4. Espero que dormamos mejor esta noche.
5. En este hueco no cabo.
6. Saliremos al amanecer.
7. Sale de ahí cuanto antes.
8. Traducieron esa obra del inglés al español.....
9. Ha tirado el vaso al suelo y lo ha rompido.....
10. Ha escrito al Gobierno pidiendo el indulto porque el juez no lo había absuelto.

11. Si andara más listo, no lo timarían.
12. De este agua tan fresco no beberé.
13. El delantero centro fue derribado en la área.
14. Una alma buena es un don.
15. En toda aquella área no se ve un alma.
16. Esos hachas deben ser afilados.
17. En aquel momento se llegó al apoteosis.
18. Yo me quedo con este asta de toro.
19. El rico agua de este manantial ha sido probada por los niños.
.....
20. Unos águilas sobrevolaron el pueblo.
21. Te esperaré con toda el ansia de que sea capaz.
22. Un ardilla cruza corriendo el camino.
23. Devuelve el harina que compraste en la tienda.
.....
24. Hay que tener más consideraciones con el buen aya de nuestros hijos.
.....

Guía 3: Incorrecciones Ortográficas



Objetivo: Utilizar adecuadamente las siguientes formas:

Recursos: Tarjetas, Audiovisuales, Cd. Hojas

“ADONDE”, “A DONDE”, “ADÓNDE”

1. Señala los errores ortográficos que existan en algunas de las oraciones siguientes:

Cuando llovía acudieron a donde tú sabes.

.....

Éste es el lugar a donde vendrán tus amigos.

.....

Ésa es la montaña adonde subiremos.

.....

Pregúntale adonde vamos a ir.

.....

¿A dónde pensáis ir este verano?

.....

2. Construye tú, ahora, tres oraciones con cada una de las formas citadas.

.....

.....

.....

LAS FORMAS



1. Coloca la forma correspondiente en las siguientes oraciones:

No entiendo el.....de tu comportamiento.

No entiendo.....siempre te enfadas.

No lo entiendo,.....siempre te enfadas.

¿.....te enfadas siempre? Esa es la calle.....solemos pasar.

No entendí la explicación.....estaba distraído.

Desconozco los.....de su mutismo.

2. Escribe tú, ahora, cinco oraciones con cada una de las formas expuestas.

.....

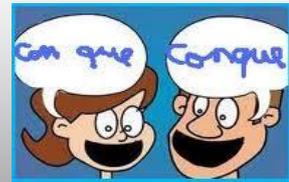
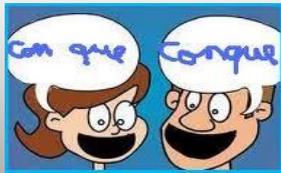
.....

.....

.....

.....

LAS FORMAS



“CONQUE”, “CON QUE” Y “CON QUE”

1.-Coloca la forma correspondiente en las siguientes oraciones:

Estos son los argumentos.....piensa impresionarnos.

Las piedras.....hicimos esta casa vinieron de muy lejos.

Me preguntaron que.....había hecho esta casa.

No me lo preguntes y así no tendré que decirte.....lo hicimos.

No pienso saludaros.....ya podéis iros.

¡.....de juerga, ¿eh? Pues, ¡adelante!

2. Escribe tú, ahora, tres oraciones con cada una de las formas expuestas.

.....

.....

.....

LAS FORMAS

Si no
Sino

Si no
Sino

“SINO” Y “SI NO”

1. Coloca la forma correspondiente en cada oración:

No quiero ir a tu casa.....a la mía.

No iré más a tu casa.....me cuentas lo sucedido.

¿No harás.....reírte siempre?

.....te portas bien, te castigaré.

Me castigaré.....voy al colegio.

2. Escribe tú, ahora, cinco oraciones con cada una de las formas expuestas.

.....

.....

.....

.....

.....

LAS FORMAS



“AUN” Y “AÚN”

Tendré que ir a recibirle.....sabiendo lo que me espera.

Vinieron a visitarme todos los amigos, y.....el director.

.....desconozco tu verdadero nombre.

No sé.....si van a venir.

2. Escribe tú, ahora, tres oraciones con cada una de las formas expuestas

.....

.....

.....

.....

FORMAS



“A VER” Y “HABER”

1. Coloca la forma correspondiente en cada oración:

De.....lo sabido, no hubiera ido.

.....cómo te portas en el colegio.

Tiene que.....mucha gente en el salón.

Iremos.....al director.

Por.....venido, te felicitarán.

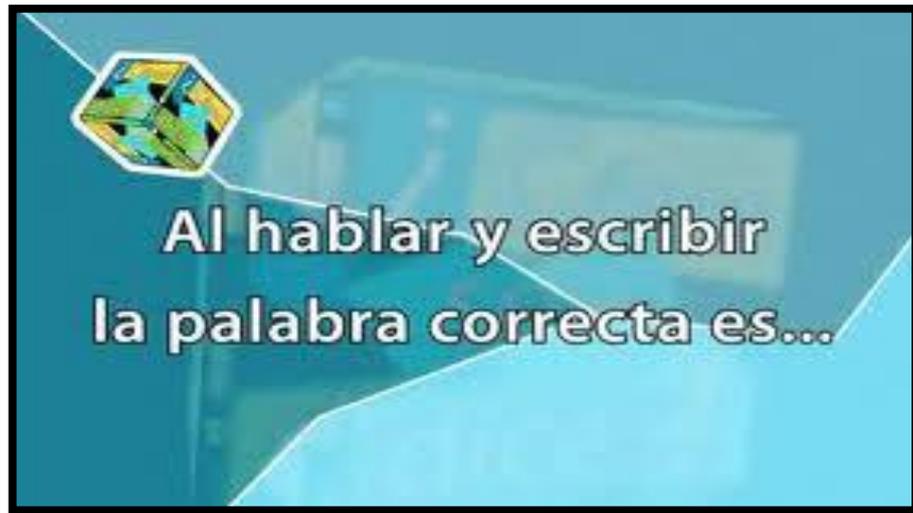
2. Escribe tú, ahora, tres oraciones con cada una de las formas expuestas.

.....

.....

.....

Actividad 4: Escribe correctamente las oraciones que se presenta a continuación:



Objetivo: Utilización Correcta de Palabras

Recursos: Hojas, Carteles Cd, Audio

Con las siguientes palabras escribe correctamente las oraciones que se presenta a continuación:

de él, mí, a dedo, auge súbito, tractor oruga, casete, servicio de comidas, compactos, a jornada completa, gasóleo, encanto, hijo., asombrar, designaron, sobreventa, poni, posición, rompecabezas, el velocista, de, anoche, de, cruasán, inadvertido, Lucrecio Pinto., medios informativos

INCORRECTO

Estuvo cerca suyo para consolarlo

.....

Sólo volví en si cuando me reanimaron.

.....

Los reclutas decidieron viajar en auto stop

.....

Con el Boom de la demanda subió el precio

.....

Se necesitará un Bulldozer.

.....

¿Dónde está la cassette que grabé ayer?

.....

Lo mejor es llamar al Catering.

.....

Prefiero los Compact disc.

.....

He renunciado a un trabajo Full time.

.....

Los motores diesel funcionan con Gas Woil.

.....

Con su enorme Glamour, conquistó a todos.

.....

Te presento a Jr.

.....

En todos los Mass media se aludió.

.....

Le Nominaron para ocupar el sillón de Presidente.

.....

Debido a la Overbooking, los turistas no vinieron.

.....

El padre le regaló un Poney

.....

Su Posicionamiento en la empresa se debe a su padre

.....

Necesitamos armar el Puzzle.

.....

Sprinter se impuso en la meta.

.....

El avión a reacción aterrizó ayer.

.....

Ayer noche, estuvimos contemplando las estrellas.

.....

El barco a vapor descendía majestuoso por el río.

.....

Elena se comió el Croissant de su hermano.

.....

No pude pasar desapercibido entre la gente.

.....

Presentaron al escritor L.P.

.....

Quiso Epatar con ese paraguas rojo.

.....

Ejercicios para Corregir los Vulgarismos



Los más comunes hablados y escritos

"**Adentro**". Es la transformación de la palabra dentro.

Ejemplo:

"Está adentro de" en lugar de "Está dentro de".

"**Andé**". Es la palabra anduve convertida en vulgarismo.

Ejemplo:

"Andé muchas horas" en lugar de "Anduve muchas horas

"**Peñizar**". Se refiere a dar un pellizco.

"**Lluser**". Esta expresión es utilizada en lugar del verbo llover.

"**Haiga**". Es uno de los vulgarismos más comunes y se refiere a una mala conjugación del verbo haber.

Ejemplo:

"Espero que haiga" en vez de "Espero que haya".

"Demen". Se refiere a pedir algo a varias personas.

Ejemplo:

"Demen agua", en lugar de "Denme agua".

"Sáquemen" "Sáquenme",

"Acuérdesen" "Acuérdense"

"Apúresen" "Apúrense"

"Háceme". Solicitud de un favor.

Ejemplo:

"Háceme un favor" en lugar de "Hazme un favor".

"Ahuele". Mala conjugación del verbo oler.

Ejemplo:

"Ahuele rico" en lugar de "Huele rico".

"La calor". Lo correcto es decir el calor.

"Pe". Una abreviación de pues.

"La agua". Lo correcto es decir el agua.

"Jalar". Hace mención de la palabra halar.

"A tú". Es para referirse a una persona.

Ejemplo:

"A tú te digo" en lugar de "A ti te digo"

"Vertir". La escritura correcta es verter.

"Cafeces". Se refiere al plural del color café. Lo correcto es decir cafés.

"Hubieron". Para describir más de una persona u objeto.

Ejemplo:

"Hubieron muchas personas" en lugar de "Hubo muchas personas".

"Cónyugue". El vulgarismo que representa a la palabra cónyuge.

"Azúcar morena". Lo correcto es escribir azúcar moreno.

"Emprestar". Solicitar o conceder préstamos.

Ejemplo:

"Me puedes emprestar aquello" en lugar de "Me puedes prestar aquello".

"Sale". Mandato o énfasis en el petitorio de una persona para que salga.

Ejemplo.

"Sale de aquí", cuando lo correcto es decir "Sal de aquí"



Prohibida la reproducción parcial o total de esta guía

2013

Administración de la propuesta

La propuesta de la Guía Didáctica sobre el uso adecuado del Idioma, para evitar los vulgarismos, dirigido al personal docente de la Unidad Educativa Particular “Americano”. Ciudad de Ambato, será llevada a la práctica bajo en control de la Investigadora y propulsora de la Propuesta la Señorita María Isabel Tobar Coba, así como del apoyo de la Directora, Especialista y el personal docente de la institución.

Se aplicará entre otras, las siguientes estrategias:

- Diálogo con las autoridades: Supervisora de Educación , Directora del establecimiento
- Motivación al Personal Docente.
- Cumplimiento de las etapas progresivas y dosificadas de avance de los componentes del plan operativo.

Plan de Monitoreo y Evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACION
¿Qué evaluar?	Guía Didáctica sobre el uso adecuado del Idioma, para evitar los vulgarismos
¿Por qué evaluar?	Porque determinamos el cumplimiento de objetivo
¿Para qué evaluar?	Para evidenciar la eficacia de la propuesta
¿Con qué criterios evaluar?	Criterio critico-analítico.
Indicadores	Aspectos cualitativos-cuantitativos de la aplicación
¿Quién evalúa?	María Isabel Tobar Coba
¿Cuándo evaluar?	Durante y después del proceso de aplicación de la propuesta
¿Cómo evaluar?	Aplicando la ficha de evaluación del proyecto
Fuentes de Información	Ficha de seguimiento
¿Con qué evaluar?	Indicadores establecidos.

Cuadro #: 36: Plan de Monitoreo y evaluación

Elaborado por: María Isabel Tobar Coba

Se evaluará la propuesta con la aplicación de fichas de seguimiento en la que se establecen indicadores que permitirán el monitoreo, intervención y seguimiento al plan operativo de la propuesta, para de esta forma tomar las decisiones respectivas sobre la rectificación o cambio a su debido tiempo.

Bibliografía

AGUILAR, Rodrigo. (2001). Educación y Salud. Ed. Conejo. Quito-Ecuador.

BUENDIA, Marcelo (2000). Enfermedades laborales. ED Santa Fe. Colombia.

BUSCAGLIA, Leo. (2003). Vivir, amar y aprender. ED. Diana. Colombia. Pág. 21.

CAJAMARCA, Carlos. (2004). Aprender a Educarse Ser y a Obrar. ED. Géminis Ltda. Bogotá-Colombia.

CÓRDOVA, Martha Isarra (2000) La lengua. Edición Moderna

DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA 22a edición

DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA, DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (Drae); lingüística general, de consuelo Yánez de Cossío.

FACUNDO, Ángel. (1986). Investigaciones sobre Calidad de la Educación. En: “Educación y Cultura”, #8, Revista de la FECODE. Bogotá-Colombia. Pág. 15.

FREIRE, Paulo. (2004) Educación como práctica de la libertad. ED. América Latina, Bogotá, Colombia.

FUENTES RODRÍGUEZ, C.(2001): La sintaxis de los relacionantes supraoracionales. Madrid: Arco Libros

GARRIDO, Manuel: (2002) Lógica simbólica. Madrid: Editorial Tecnos

GONZALEZ, Rosa. (2004). Relaciones Personales. ED. Géminis. Bogotá-Colombia

HERRERA, Luís, y Otros. (2008). Tutoría de la Investigación para Proyectos Educativos y Sociales. ED. AFEFCE. Quito-Ecuador.

NOVILLO, Zoila. (2000). Diseño y Evaluación de Proyecto de Tesis. ED. UTPL. Loja -Ecuador.

Linkografía

www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/jurid/cont/.../pr11.pdf

<http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/050707190037.html>

www.google.com

www.monografias.com

www.rincondelvago.com

<http://lengua.laguia2000.com/general/los-vulgarismos>

<http://www.elcastellano.org/america10.html>

De Wikipedia, la enciclopedia libre

www.down21.org/act_social/relaciones/main.htm

<http://www.cibersociedad.net/congres2006/gts/comunicacio.php?id=965>

[http://www.Wikipedia.org/wiki/Desarrollo del Lenguaje](http://www.Wikipedia.org/wiki/Desarrollo_del_Lenguaje)

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta dirigida a los DOCENTES de la Unidad Educativa Particular “Americano”, ciudad de Ambato.

Objetivo: Recabar información sobre los vulgarismos y su incidencia en las relaciones interpersonales

Instrucciones

- La encuesta tiene el carácter personal y reservado, por lo tanto responda con toda libertad y sobre todo con la verdad.
- Dentro del paréntesis tache una X en la respuesta que considera sea la correcta a su verdad.

Contenido

1.- ¿En la institución se escucha hablar a los estudiantes vulgarismos?

SI ()

NO ()

2.- ¿Con qué frecuencia escucha hablan vulgarismos a los estudiantes de la Unidad Educativa?

MUCHA ()

MEDIANA ()

POCA ()

3.- ¿En donde considera que los estudiantes adquieren los vulgarismos que hablan?

EN LA CASA ()

EN EL CENTRO EDUCATIVO ()

EN LA CALLE ()

EN LAS TRES PARTES ()

4.- ¿Considera que los vulgarismos deforman el idioma que utilizan los estudiantes de la Unidad Educativa?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

5.- ¿Cómo considera que son las relaciones interpersonales de los estudiantes de la Unidad Educativa?

EXCELENTE ()

MUY BUENO ()

BUENO ()

REGULAR ()

MALO

6.- ¿Cree que las relaciones interpersonales de los estudiantes de la Unidad se afectan por la influencia de?

PADRES ()

HERMANOS ()

AMIGOS ()

7.- ¿Cómo actúa cuando se presenta alteraciones en las relaciones interpersonales de los estudiantes de la escuela?

CON TRANQUILIDAD ()

CON IRAS ()

INDIFERENTE ()

8.- ¿Considera que las relaciones interpersonales afectan el rendimiento académico y la disciplina de los estudiantes de la escuela?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

9.- ¿Considera usted que cuando los estudiantes utilizan vulgarismos se alteran las relaciones interpersonales entre ellos?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

10.- ¿Estaría dispuesto a utilizar estrategias lingüísticas para contrarrestar la aplicación de vulgarismos de los estudiantes?

SI ()

NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta dirigida a los ESTUDIANTES de la Unidad Educativa Particular “Americano”, ciudad de Ambato.

Objetivo: Recabar información sobre los vulgarismos y su incidencia en las relaciones interpersonales

Instrucciones

- La encuesta tiene el carácter personal y reservado, por lo tanto responda con toda libertad y sobre todo con la verdad.
- Dentro del paréntesis tache una X en la respuesta que considera sea la correcta a su verdad.

Contenido

1.- ¿En la institución utilizas vulgarismos para dirigirte a tus compañeros y amigos?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

2.- ¿Con qué frecuencia utilizas vulgarismos en la Unidad Educativa?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

3.- ¿Te han manifestado que tú hablas vulgarismos?

SIEMPRE ()

FRECUEMENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

4.- ¿Consideras que al emplear vulgarismos deformas la forma correcta de utilizar el idioma?

SIEMPRE ()

FRECUEMENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

5.- ¿Consideras que las relaciones interpersonales con tus compañeros y amigos de la Unidad Educativa se ven afectadas al hablar vulgarismos?

SIEMPRE ()

FRECUEMENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

6.- ¿Consideras que tus relaciones interpersonales se ven afectadas por influencia de tus amigos?

SIEMPRE ()

FRECUEMENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

7.- ¿Cuándo se presentan alteraciones en las relaciones interpersonales con tus compañeros y amigos actúas agresivamente?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

8.- ¿Cuándo tus relaciones interpersonales se alteran, influye en el rendimiento académico y la disciplina en la Unidad Educativa?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

9.- ¿Cuándo hablas vulgarismos se afectan tus relaciones interpersonales con tus compañeros y amigos de la Unidad Educativa?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

10.- ¿Tus docentes emplean estrategias para combatir el uso de vulgarismos en la Unidad Educativa?

SIEMPRE ()

FRECUENTEMENTE ()

RARA VEZ ()

NUNCA ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN