



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación.

Mención Educación Básica.

TEMA:

“LA CONCENTRACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BAUTISTA CHARLES SPURGEON, DE LA PARROQUIA PIFO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA”

AUTOR: Juan Gabriel Rosado Bravo

TUTORA: Psic. Educ. Paulina Margarita Ruíz López

AMBATO — ECUADOR

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Psic. Educ. Paulina Margarita Ruíz López C.C 1802953479 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA CONCENTRACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BAUTISTA CHARLES SPURGEON, DE LA PARROQUIA PIFO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA” desarrollado por el egresado Juan Gabriel Rosado Bravo, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
PSIC. EDUC. PAULINA MARGARITA RUÍZ LÓPEZ
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Del contenido del presente trabajo de investigación con el tema: La Concentración y su incidencia en el Aprendizaje Significativo de los Estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista “Charles Spurgeon”, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia pichincha, durante el año lectivo 2012-2013, son en su totalidad y absoluta responsabilidad del autor:

.....
Rosado Bravo Juan Gabriel

C.C: 171981854 – 2

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA CONCENTRACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BAUTISTA CHARLES SPURGEON, DE LA PARROQUIA PIFO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Rosado Bravo Juan Gabriel

C.C: 171981854 – 2

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA CONCENTRACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BAUTISTA CHARLES SPURGEON, DE LA PARROQUIA PIFO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA”, presentada por la Sr. Juan Gabriel Rosado Bravo, egresado de la Carrera de Educación Básica promoción: Marzo – Agosto 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 23 de septiembre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Ing. Darwin Santiago Aldás Salazar
MIEMBRO

.....
Ing. Mg. Blanca Rocío Cuji Chacha
MIEMBRO

DEDICATORIA:

A Dios.

Por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

Aquí el autor inicia su dedicatoria nombrando a Dios. Recuerda todos esos momentos de estrés que viviste en la realización de tu tesis y toda la paciencia que le pediste a Dios para continuar y no morir en el intento. Viste como el autor en un pequeño párrafo pudo expresar mucho sin necesidad de extenderse.

A mi madre Sandra.

Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mi padre Roberto

Por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.

Gabriel Rosado

AGRADECIMIENTO:

Quiero expresar mi profunda gratitud a Dios quien ha sido mi sustentado y ayuda quien me ha fortalecido en tiempos de dificultad y quien me ha guiado para concluir las metas que me he trazado en mi vida.

A mis padres que me han apoyado incondicionalmente quienes son la fuente de seguir adelante en mis metas y planes.

A la Universidad Técnica de Ambato, por proporcionar en mí camino a los mejores educadores de mi enseñanza.

A mis compañeros de la Universidad Técnica de Ambato en especial a mis tutores que me han guiado en este proceso de mi enseñanza, por su disposición para enseñarme y su anhelo de educar.

Gabriel Rosado

ÍNDICE GENERAL

Página de Título o portada	i
Página de Aprobación del Tutor.....	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Página Cesión de Derechos de Autor	iv
Página de Aprobación de Tribunal de Grado	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General	viii
Resumen Ejecutivo	xiv

CAPÍTULO I EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico	7
1.2.3 Prognosis	8
1.2.4 Formulación del Problema	9
1.2.5 Preguntas Directrices.....	9
1.2.6 Delimitación del Problema	9
1.3 JUSTIFICACIÓN	10
1.4 OBJETIVOS.....	11
1.4.1 Objetivo general:.....	11
1.4.2 Objetivo específico:	11

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVO.....	12
2.2 FUNDAMENTACIÓN	14
2.2.1 Fundamentación Filosófica.....	14
2.2.2 Fundamentación Axiológica	15
2.2.3 Fundamentación Psicopedagógica	15
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	18
2.4.1 Fundamentación de la variable independiente.....	19
2.4.2. Fundamentación de variable Dependiente.....	20
2.4.1 Variable independiente: Concentración	21
2.4.1.1 La Concentración	21
2.4.1.2 Factores Psicológicos	26
2.4.1.3 Psicología.....	27
2.4.1.4 Educación	32
2.4.2. Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo	36
2.4.2.1. Pedagogía.....	36
2.4.2.2 Proceso Enseñanza-Aprendizaje	37
2.4.2.3 Aprendizaje	39
2.4.2.4 Aprendizaje Significativo	42
2.4 HIPÓTESIS	51
2.5 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	51

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE	52
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	52
3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	52
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA	53
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	54
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	56
3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	56

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

4.1 CUESTIONARIO APLICADO A LOS ESTUDIANTES.....	57
4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	67

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES	71
5.2 RECOMENDACIONES	72

CAPÍTULO VI PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS.....	73
6.2 ANTECEDENTE DE LA PROPUESTA	74
6.3 JUSTIFICACIÓN	74
6.4 OBJETIVOS.....	75
6.4.1 Objetivo General.....	75
6.4.2 Objetivo Especifico	75
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	75
6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICO	77
6.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	88

6.8 PLAN OPERATIVO.....	125
6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.....	126
6.10 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	126
7.1 BIBLIOGRAFÍA	128
ANEXO 1 Formato de la encuesta	132
ANEXO 2 procedimientos de la información	134
ANEXO 3 Formato de evaluación de la propuesta	135
ANEXO 4 Fotos de la unidad educativa	136
ANEXO 5 Autorización de la escuela	137

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población y Muestra.....	53
Tabla N° 2: Operacionalización de Variables	54
Tabla N° 3 Recolección de la información.....	56
Tabla N° 4 Concentración y el Aprendizaje	57
Tabla N° 5 ¿Tiene dificultad su atención?	58
Tabla N° 6: ¿Se distrae en el aula?	59
Tabla N° 7: Termina los trabajos en el aula	60
Tabla N° 8: Cumple las tareas de la maestra	61
Tabla N° 9- El maestro parte de sus conocimientos previos.	62
Tabla N° 10: Realiza su propio aprendizaje	63
Tabla N° 11: Los aprendizajes sirven para tu vida diaria.....	64
Tabla N° 12: Trabaja con autonomía	65
Tabla N° 13: Las estrategias mejoran tu concentración	66
Tabla N° 14: Descripción de la población.....	68
Tabla N° 15: Frecuencias Observadas	69
Tabla N° 16: Frecuencias Esperadas	69
Tabla N° 17: Cálculo de Chi Cuadrado.....	69
Tabla N° 18: Presupuesto/Cuadernillo	76
Tabla N° 19: Elaboración Del Cuadernillo.....	81
Tabla N° 20: Plan Operativo.....	125
Tabla N° 21: Monitoreo y Evaluación de la Propuesta.....	126
Tabla N° 22: Preguntas Tabuladas.....	134
Tabla N° 23: Evaluación de la propuesta	135

ÍNDICE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas	7
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales	18
Gráfico N° 3: Fundamentación de la variable independiente	19
Gráfico N° 4: Fundamentación de variable Dependiente	20
Gráfico N° 5: Concentración y el Aprendizaje	57
Gráfico N° 6: ¿Tiene dificultad en su atención?	58
Gráfico N° 7: ¿Se distrae en el aula?	59
Gráfico N° 8: Termina los trabajos en el aula	60
Gráfico N° 9: Cumple las tareas de la maestra	61
Gráfico N° 10: El maestro parte de sus conocimientos previos.	62
Gráfico N° 11: Realiza su propio aprendizaje	63
Gráfico N° 12: Los aprendizajes sirven para tu vida diaria	64
Gráfico N° 13: Trabaja con autonomía	65
Gráfico N° 14: Las estrategias mejoran tu concentración	66
Gráfico N° 15: Curva de Gauss	70

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “La Concentración y su Incidencia en el Aprendizaje Significativo de Los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha”

AUTOR: Juan Gabriel Rosado Bravo

TUTORA: Psic. Educ. Paulina Margarita Ruíz López

Resumen:

Esta investigación tiene como principal propósito de estudio la concentración en el contexto educativo. En concreto, la investigación que presentamos se acoge con la finalidad de establecer una propuesta práctica que esté especialmente concebida para uno de los docentes y estudiantes de la comunidad educativa. De este modo, todo el planteamiento y desarrollo de esta tesis de investigación se fundamenta en un interrogante fundamental que da sentido y forma a todos nuestros planteamientos. Éste interrogante es el siguiente: ¿Cómo introducir los ejercicios para mejorar la concentración? Esta pregunta, a buen seguro, se prestará a múltiples respuestas y a variados planteamientos de la cuestión, pero, en el caso que nos ocupa cabe destacar un procedimiento de ella que procede de nuestra formación como nuevos docentes y, por lo tanto, como profesionales de la educación, ya en su estado teórico, ya en su estado práctico y, consecuentemente, en torno a la educación, de la forma como lo vamos a plantear en las páginas de nuestra investigación. De este modo, y atendiendo a las necesidades de renovación y de actualización nuevas estrategia de enseñanza, en nuestros planteamientos haremos notar la incorporación de cómo mejorar la enseñanza aplicando ejercicios para mejorar la concentración.

Palabras claves:

Concentración, desarrollo, educación, destrezas, estrategia, práctico, propósitos, enseñanza, proceso, planteamiento.

INTRODUCCIÓN

La concentración es especialmente importante para el proceso de aprendizaje. De ahí que se intente por todos los medios potenciar esta capacidad, que sea imprescindible para la adquisición de nuevos conocimientos, sin embargo, los niños, al igual que los adultos solo pueden poner atención a una cantidad limitada de información.

Para el desarrollo este trabajo. Están plasmados a lo largo de este trabajo dividido en VI capítulos que son:

En el capítulo I se centra el Planteamiento del Problema a partir de la contextualización para poder llegar al problema, se plantea la formulación del problema, sus interrogantes, la delimitación del objeto de investigación, su justificación y se termina con la formulación de objetivos.

En el capítulo II se encuentra el Marco Teórico con el establecimiento de categorías fundamentales de cada variable basada en los fundamentos científicos y percibir, explicar la problemática planteada para concluir en la formulación de la hipótesis.

El capítulo III, se basa en la metodología a seguir en el proceso de la investigación, y procesada en los paradigmas Crítico-propositivo, constituye los niveles investigativos hasta alcanzar a la Operacionalización de variables y crear el plan de recolección de la información.

El capítulo IV, se enfoca al análisis e interpretación de resultados de la investigación que comienza con la tabulación y presentación estadística para concluir con el análisis e interpretación de los resultados.

En el capítulo V, hacen referencia a las conclusiones que como investigador se alcanzó a partir de los resultados de la investigación y posteriormente se hacen las recomendaciones en las que se sugiere lo que se debe realizar para superar el problema analizado.

En el capítulo VI, Se plantea como alternativa de solución un “Cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha”.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN

“LA CONCENTRACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BAUTISTA CHARLES SPURGEON, DE LA PARROQUIA PIFO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

En el Ecuador la educación es un elemento fundamental para el progreso del país, y es por ello que la preparación de los recursos humanos es muy importante, eso hace que la educación tenga un papel importante dentro de la sociedad. Debido los estándares internacionales y a las competencias que rodea a nuestro país el gobierno y el ministerio de educación (MEC), ha estructurado el campo educativo desarrollando un nuevo sistema educación en el cual permite que los estudiantes participen en la sociedad, permitiendo que sean entes productores; esto conlleva que la preparación del educando sea mucho más diversos y dinámica.

Los cambios que han realizado en el campo de la educación ha llevado a una alta competitividad académica, esto conlleva que el esfuerzo académico y el conocimiento será mucho más elevado, porque ya no habrá tanta facilidad para que un estudiante pase de grado o curso, lo cual conduce a que los educandos a través de su aprendizaje deberá ser más alto y otros estándares para mejorar su rendimiento.

A su vez tendrá que esforzarse en aprovechar y estudiar con gran decisión y esmero en su etapa escolar, para aquello es necesario comenzar aplicar técnicas, herramientas, métodos nuevos de enseñanza en el que hacer educativo, por lo que se ve un grave problema que es la falta concentración de los niños/as, se da por varios factores; el hábito de estudio, atención de los padres, falta de motivación en el aula, aplicación de métodos educativos entre otros.

La sociedad ecuatoriana inmersa en un constante proceso de transformación, al igual que el mundo entero en que vivimos, podemos notar que las instituciones educativas deberán poner más énfasis en mejorar la oferta académica en el sector educativo y profesional para el manejo de problemas educativos en los estudiantes.

Por esto unos de los problemas que aparecen es la falta de concentración en aprendizaje significativo en su etapa escolar, como seres humanos nuestro cuerpo necesita tener un buen conocimiento para desenvolvernos en este mundo lleno de competencia y exige nuevos aprendizajes

Tomado de la página web: <https://www.google.com.ec> “la educación en el ecuador”, 2013.

En la **Provincia de Pichincha** se han implementados los nuevos sistema y programas educativos en todas las instituciones públicas, fiscomisionales y particulares que el ministerio de educación exige que se cumplan, se puede evidenciar que el gobierno y municipio están trabajando para el desarrollo de la provincia en el campo educativo, creando proyectos acordes a las necesidades de los estudiantes y que permitan satisfacer las expectativas de los mismos, con la finalidad de mejorar su rendimiento académico y su progreso educativo debido a las nuevas exigencia académicas.

La gestión por parte de los directivos ayudar a mejorar la normatividad , que responde a las necesidades del sistema educativo en la cual se va a desarrollar, que en efecto, el mecanismos eficientes permita que los niveles administrativos,

técnicos y financieros no se puedan estancar y permitan un buen desarrollo institucional.

En el 2005 el Gobierno de la Provincia de Pichincha arranca con el Programa de Alfabetización y Educación para la Vida "YO, SÍ PUEDO" en el cantón Quito y en la Provincia, llegando a Declarar a Pichincha como "TERRITORIO LIBRE DE ANALFABETISMO" el 13 de diciembre de 2008, cuyo número de beneficiarios fue 27.538, y en el cantón Quito 14.323.

Por otro lado, la mala coordinación intra e interinstitucional entre las unidades administrativas y los actores que intervienen en el campo educativo (MEC, estudiantes, padres de familia, municipios, concejos provinciales, ONG, etc.); esto afectan a la gestión, sobre todo si no son tomados en cuenta en los procesos de toma de decisiones, tanto para la definición de la política educativa, como para la ejecución de las acciones prioritarias y emergentes.

Esto conlleva a las instituciones educativas mejoren con la ayuda que les da el ministerio de educación y a su vez puedan elevar un alto nivel de aprendizaje, de manera que los estudiantes deberán adaptarse a las nuevas disposiciones exigencias educativas y desarrollen sus conocimientos.

Recopilado:<http://www.pichincha.gob.ec/planes-y-programas/post-alfabetizacion/166-qpichincha-aprende.html>

En la **Unidad Educativa “Charles Spurgeon”** ubicada en la Parroquia de Pifo, las autoridades han efectuado cambios en la estructuración del área académica debido al nuevo sistema y estándares educativos que el Ministerio de Educación ha realizado, y con las nuevas exigencias educativas se han diseñado planes de mejoraras a la oferta académica de los intereses de los niños/as, adolescentes y jóvenes de la institución.

La formación integral de los docentes de la institución tiene una importancia fundamental en su desarrollo académico en los se puede trabajar en los niveles cognoscitivo, procedimental y actitudinal de los educando, con respecto al nivel

actitudinal, porque se refleja a estudiantes con valores y actitudes que no les ayudan en su desarrollo cognitivo ya que no son capaces de razonar por si solos con facilidad.

En la institución con estos cambios pretende mejorar el nivel académico de los estudiantes, por lo que es necesario que tanto como autoridades y la comunidad educativa este inmersa en este proceso de cambios para un buen desarrollo de aprendizaje.

Por otra parte, si no hay una buena administración y una buena actitud tanto por parte de la comunidad educativa se verá afectada a cambios que pueda dañar el desempeño, planificación y evaluación de los mismos.

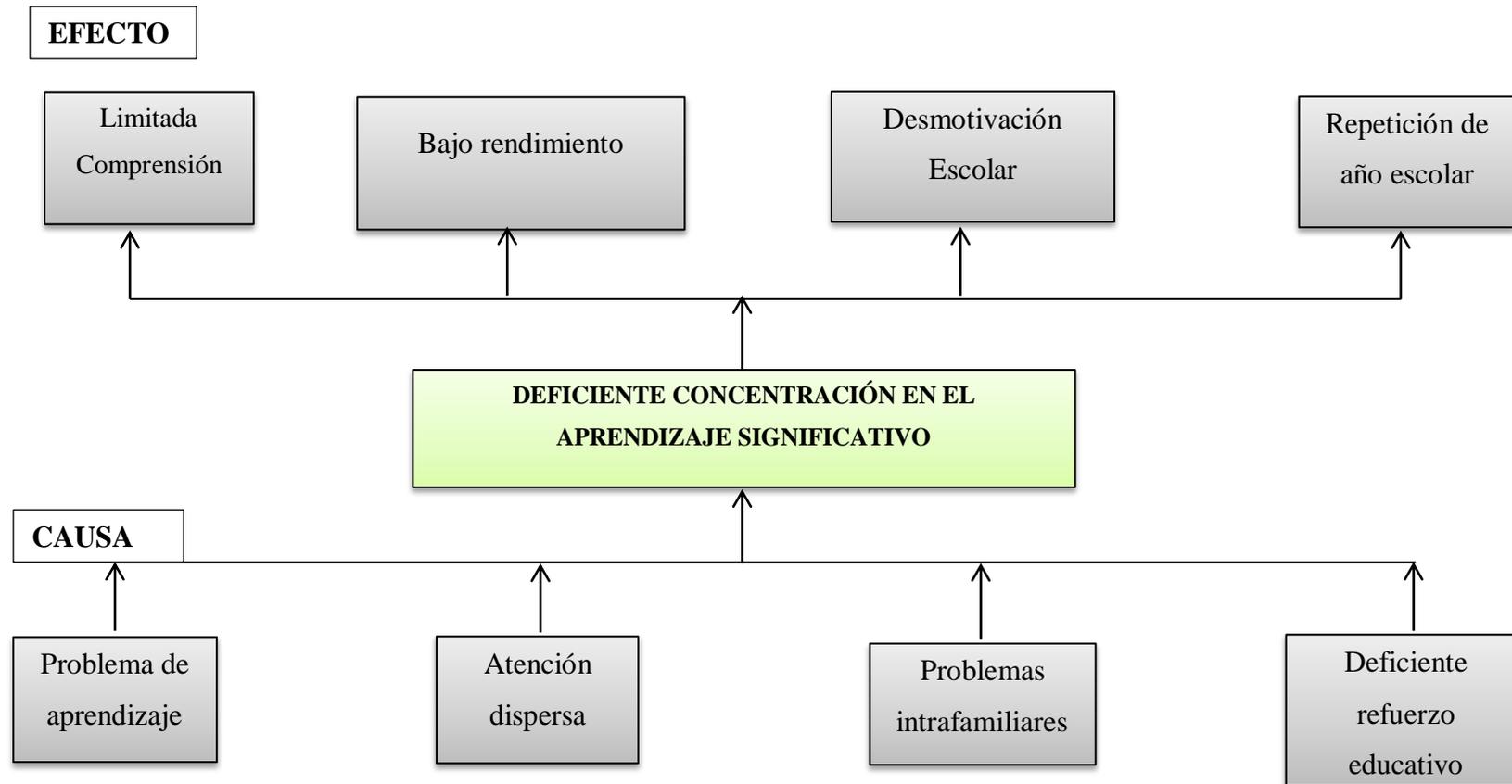
Pero hay muchos factores que pueden obstaculizar el buen desarrollo en la enseñanza-aprendizaje, ya que, estudiantes al no tener una buena concentración se van a desmotivar y no podrán obtener un buen rendimiento escolar y sus calificaciones no estarían en los nuevos estándares académicos que exige el (MEC) y esto podría desmejorar el desempeño y pueden tener graves problemas en el futuro en el aprendizaje del educando.

En secretaria de la unidad Educativa Informa existen datos de estudiantes se han quedado estos son 10% de los estudiante y estos han repetido el años escolar o se cambiaron de escuela o colegio para continuar sus estudios.

Recopilado: Secretaria estadística/tabulación; 2011-2012

1.2.2 Análisis Crítico

Gráfico N° 1



Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

En la Unidad Educativa “Bautista Charle Spurgeon” de la Parroquia de Pifo se evidencia una causa de aprendizaje escolar por parte de los estudiante de Quinto, Sexto y Séptimo de básica debido a que muchos de los niños/as tienen problema de aprendizaje, que a su vez afecta su desarrollo cognitivo porque tienen una limitada comprensión.

Dentro del árbol de problemas se puede observar que los estudiantes presentan insuficiente concentración, debido a la concentración dispersa que algunos niños/as tiene, y a su vez se puede visualizar un bajo rendimiento escolar, ya que sus promedios afectan en su desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Otro de las causas que se ven son los problemas intrafamiliares que tienen los con los padres ya que algunos no están atentos en el aula de clases pero no concentrados esto es porque algunos estudiantes son maltratados físicamente y psicológicamente, y esto conlleva a una desmotivación educativa y a su vez un bajo rendimiento escolar.

La última de las causas es el deficiente refuerzo educativo por parte de los docentes si no se hace una corrección adecuada en el aprovechamiento del estudiante para mejorar su aprendizaje, el mismo tendrá problemas escolares en el futuro, esto conllevaría a repetición de año escolar, por no estar con los conocimientos para el grado inmediato superior en los niños de quinto, sexto y séptimo año.

1.2.3 Prognosis

Si no se aplica la concentración con atención dentro del campo familiar y educativo se tendrán que ver con graves dificultades por ejemplo las bajas calificaciones, disciplina, conducta y agresiones a compañeros en el aula, por lo que pueden conducir a una baja calidad en el rendimiento académico en el área educativa y física en el desarrollo cognitivo e intelectual de los educandos.

Los docentes se sentirán frustrados al ver que sus metas y objetivos trazados en el aula de clases no se cumplieron por no haber detectado a tiempo este problema la falta de concentración, porque debidos a las exigencias educativas los/as

estudiantes necesitan aprendan bien y tener buenas bases de conocimiento sólidos, y son los maestros/as los autores principales en su enseñanza y aprendizaje, por lo que si no se toma en serio este problema tendremos grave consecuencia y bajo niveles de conocimientos.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué forma incide la concentración de los estudiantes en el aprendizaje significativo de Quinto, Sexto y Séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha?

1.2.5 Preguntas Directrices

- 1) ¿Cuáles son las causas que inciden en la concentración?
- 2) ¿Qué elementos intervienen en la concentración?
- 3) ¿Cuál es el nivel de aprendizaje educativo que presentan los estudiantes de la Unidad Educativa Charles Spurgeon?
- 4) ¿Cuáles son las características para un mejor aprendizaje?
- 5) ¿Existe una alternativa de solución a la problemática planteada?

1.2.6 Delimitación del Problema

- Delimitación conceptual

Campo: Educativo

Área: Psicopedagógico

Aspecto: Concentración y Aprendizaje

- Delimitación Espacial

La investigación se realizó en la Unidad Educativa “Bautista Charles

Spurgeon con los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica”

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: Pifo

Calle: Ignacio Fernando Salvador y Juan Mantilla

- Delimitación Temporal

La siguiente investigación se realizó en el período del mes de Septiembre 2012- Febrero - 2013.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Se justifica la presente investigación en las siguientes razones:

- La presente investigación titulada (la concentración y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de Quinto, Sexto y Séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha), Nuestra investigación tiene un grado de interés amplio ya que busca mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje y se desarrolla con la finalidad de determinar de qué forma incide la concentración en el aprendizaje de los estudiantes, situación que es específica en el presente estudio.
- El desarrollo de la investigación es factible ya que se cuenta con el apoyo del rector y el personal docente de la institución, y dan apertura la para solucionar este problema que afecta a todos, en la incidencia de la concentración en el aprendizaje significativo.
- Es factible considerando que se cuenta con los recursos, materiales económicos y la infraestructura necesaria para realizar este estudio de investigación ya mencionado.

- Se constituye un proyecto alternativo que resuelve el problema investigado, en una forma sencilla y práctica, ya que los beneficiarios directos del presente estudios son los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica y los docentes de la Unidad Educativa.
- Se concretiza en la memoria escrita la presente investigación del problema, en un adecuado procesamiento de recolección de la información, así como análisis y el establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general:

- Determinar la incidencia de la concentración en el aprendizaje significativo de los estudiantes de Quinto, Sexto y Séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha.

1.4.2 Objetivo específico:

- Diagnosticar los niveles de concentración en los estudiantes quinto, sexto y Séptimo año de educación básica.
- Analizar los tipos de aprendizaje significativo que aplican los estudiantes quinto, sexto y Séptimo año de educación básica.
- Elaboración de una alternativa de solución de un cuadernillo de ejercicio para desarrollar la concentración de los estudiantes de Quinto, Sexto y Séptimo año de educación básica.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVO

La Concentración y su Incidencia en el Aprendizaje Significativo de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha.

Una vez investigado en la Biblioteca Virtual de la Universidad Técnica de Ambato y otras universidades, se ha encontrado las siguientes tesis acerca de nuestras variables: “concentración” y “aprendizaje significativo”

TEMA: “Apoyo Pedagógico Para Niños Con Dificultades De Atención Y Concentración Para Mejorar Sus Procesos De Aprendizaje En El Aula”

AUTOR: Natalia Elizabeth Freire Basurto

AÑO: 2008

UNIVERSIDAD: Tecnológica Equinoccial

CONCLUSIONES:

En la Universidad Tecnológica Equinoccial en el año 2008 se ha tomado en cuenta que la atención y concentración son pre-requisitos en todo aprendizaje, además es necesario tener en cuenta el desempeño en el proceso enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

TEMA: El Libro Electrónico y su influencia en la adquisición de Aprendizajes Significativos en los niños y niñas de los cuartos años de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Hugo Ortiz” del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

AUTOR: García Chico Jaime Eduardo

AÑO: 2010

UNIVERSIDAD: Técnica Ambato

CONCLUSIÓN:

Esta tesis tiene relación con mi tema a tratar, puesto que habla de mi variable independiente y coincide con las actividades realizadas en mi trabajo.

TEMA: El Trabajo En Equipo Y Su Incidencia En El Aprendizaje De Los Niños/As De 3 A 5 Años Del Centro De Desarrollo Infantil “Gotitas De Ternura” Del Cantón Ambato Provincia De Tungurahua.

AUTOR: Torres Romero Raquel Alexandra

AÑO: NOVIEMBRE 2009 – MARZO 2010

UNIVERSIDAD: Técnica Ambato

CONCLUSIÓN:

En vista que existe una relación en cuanto a mi variable dependiente se ve que mi tema de investigación no es inédito puesto que existe un tema parecido al mío.

CONCLUSIÓN FINAL

Al iniciar esta investigación se lo ha realizado a través de una reflexión crítica de nuestro quehacer pedagógico por lo cual la concentración, asume un rol importante en el mundo globalizado de hoy, pero sobretodo la necesidad de saber escuchar, hablar, leer y escribir, son habilidades indispensables para que los estudiantes puedan desempeñarse en una sociedad altamente competitiva y llana a aceptar con mayor facilidad a aquellas personas que resuelvan con mayor rapidez los problemas que ofrece la vida diaria, por esta razón los educadores deben

preparar a docentes para desarrollar la concentración en el aprendizaje significativo, y a la vez se le debe dar énfasis en el desarrollo del pensamiento.

2.2 FUNDAMENTACIÓN

La presente investigación está basada en varios fundamentos que tienen que ver con la educación, filosóficos, en valores, psicopedagógico y legal, mediante estos aspectos se realiza esta investigación a estudiar.

2.2.1 Fundamentación Filosófica

La investigación “la concentración y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha” se fundamenta en el paradigma “Crítico Propositivo”, considerando que es una investigación social, es la ruptura de la independencia y transformación social requiere de alternativas coherente e investigación , una de ellas es el enfoque crítico propositivo.

Crítico: por que cuestiona los esquemas molde de investigación que está comprometida con la lógica instrumental del poder porque impugna las explicaciones reducidas a casualidad lineal.

Propositivo.- en cuanto a la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además se plantean alternativas solución construirá una clima de sinergia y pro actividad, este enfoque privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales en perspectiva de totalidad, busca a encendía de los mismo inmerso a los mismos al analizarnos en una red de interrelaciones e interacciones en la dinámica de las contradicciones que generan cambios cualitativos profundos.

La investigación está comprometida con los seres humanos y su crecimiento en comunidades de manera solidaria y equitativa y por eso propicia la participación

de los factores sociales en calidad de protagonista durante todo el proceso de estudio.

2.2.2 Fundamentación Axiológica

Desde el punto de vista axiológico en la actualidad se ha visto una constante pérdida de valores éticos y morales, la concentración tiene una gran incidencia sobre el desarrollo mental y psíquico, por lo que los seres humanos han perdido su aprendizaje significativo ya que se han acostumbrado a perder su calidad estudios, deberíamos aprender a tener una buena forma de mejorar nuestro estado mental, puesto que esto se puede reflejar como una forma de valorar lo que tenemos y practicar buenos valores como: respeto, honestidad, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, amor, entre otros.

2.2.3 Fundamentación Psicopedagógica

Desde el punto Psicopedagógico, el profesor debe estar profundamente interesado en promover en sus estudiantes que estén activos y motivados para lograr un aprendizaje y aplicar el aprendizaje significativo en sus educandos, (descubrimiento y recepción); para ello, es necesario que procure en sus lecciones, exposiciones de los contenidos, lecturas y experiencias de aprendizaje, que exista siempre un grado necesario de significatividad lógica (arreglo lógico de ideas, claridad en su expresión, estructuración adecuada, etc.). De igual modo, debe conocer y hacer uso de las denominadas estrategias instruccionales cognitivas (por ejemplo, organizadores anticipados, resúmenes, analogías, mapas conceptuales y redes semánticas e interrogantes, etc.), para aplicarlas de manera efectiva en sus cursos o situaciones instruccionales.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

TÍTULO I

ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO

Art. 3.-Son deberes primordiales del Estado:

1. Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes.

TÍTULO II

DERECHOS

Capítulo primero

Principios de aplicación de los derechos

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural,

democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

TÍTULO VII

RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Capítulo primero

Inclusión y equidad

Sección primera

Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

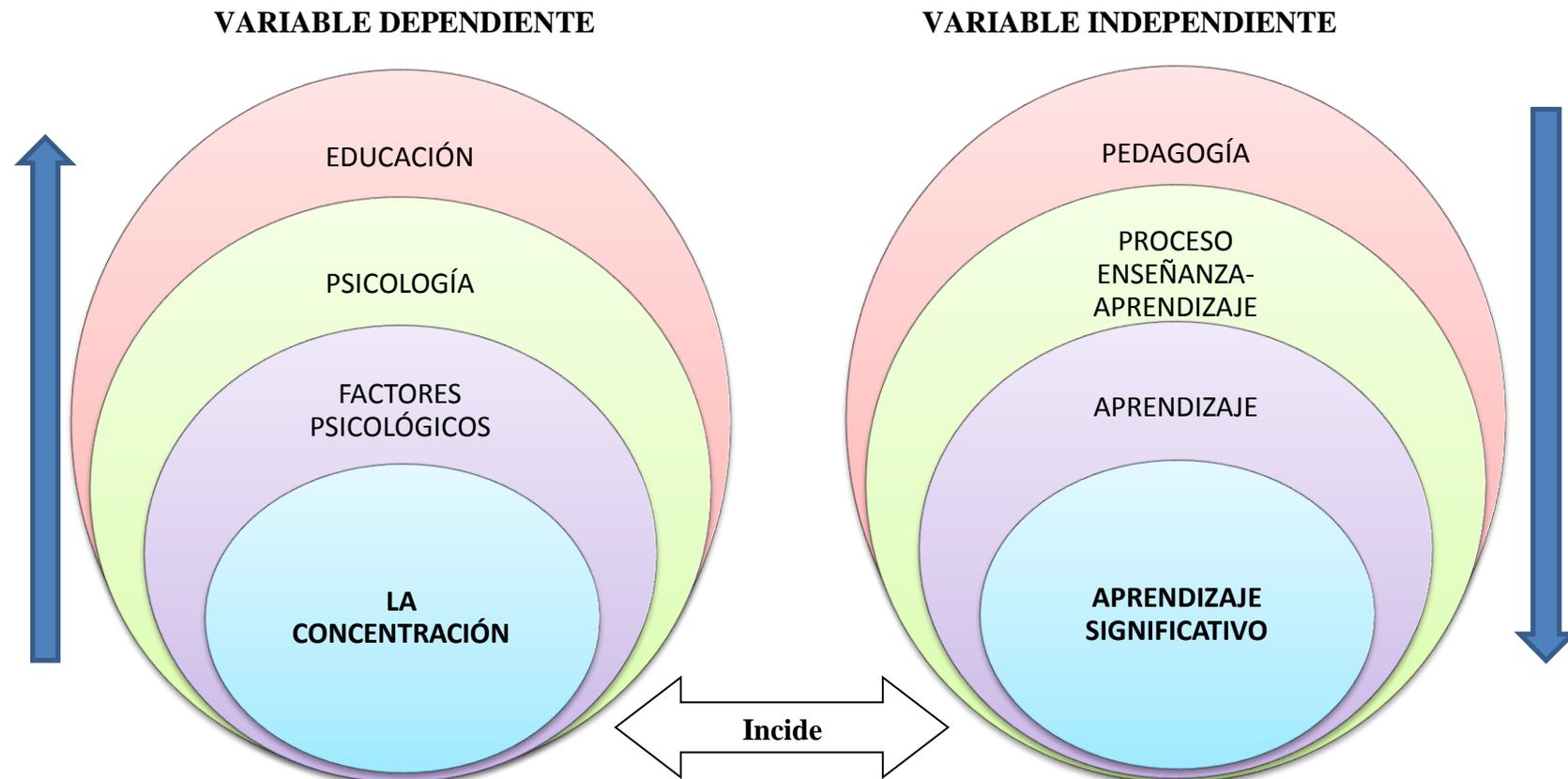
CAPÍTULO VI.

DEL RECONOCIMIENTO DE ESTUDIO

Art. 168.- Responsabilidad. La asistencia a las actividades es de carácter obligatorio y se debe cumplir dentro de la jornada y horarios establecidos por la institución educativa en la que se hallare matriculado el estudiante.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Gráfico N° 2:



Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

2.4.1 Fundamentación de la variable independiente

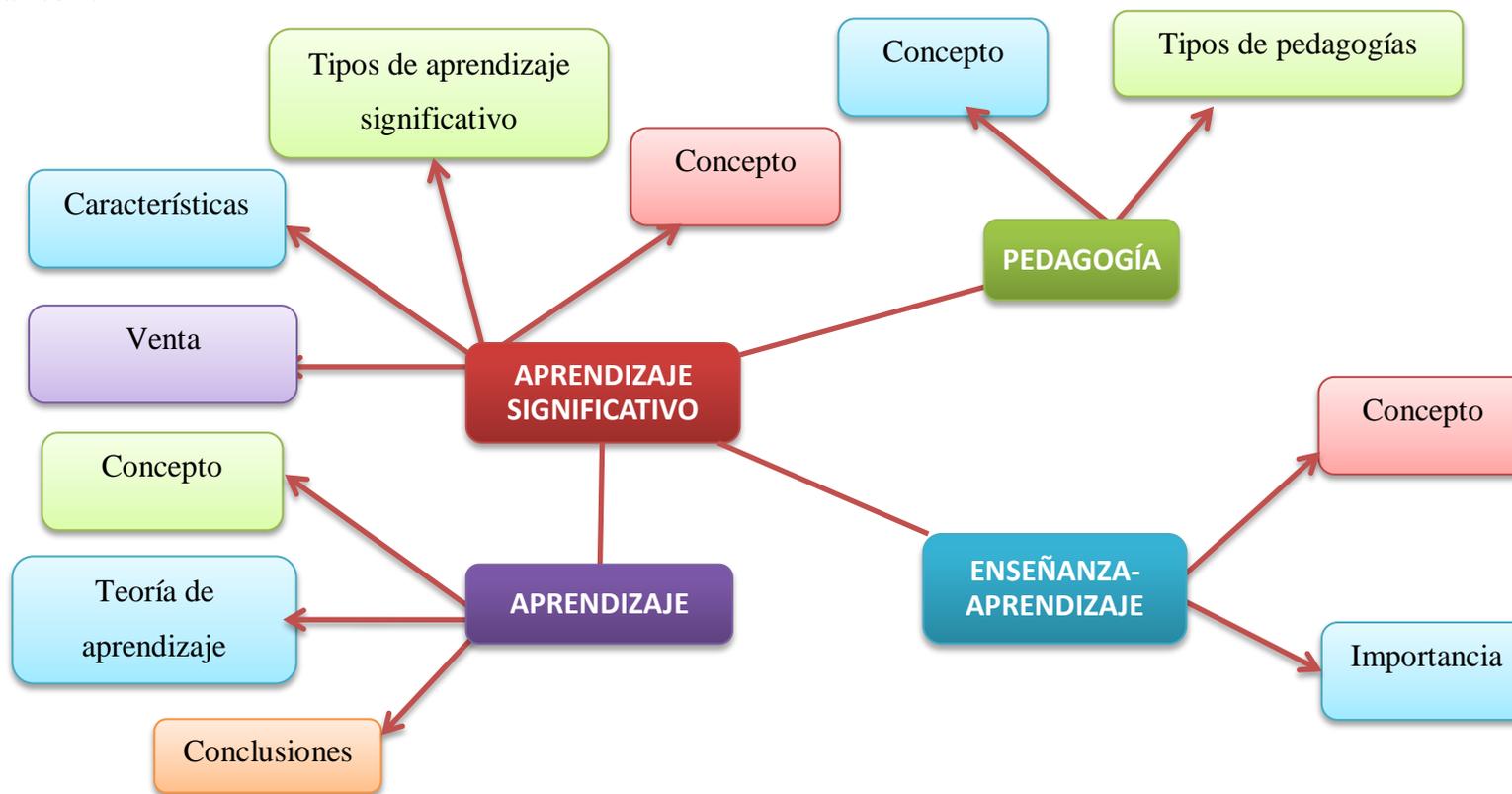
Gráfico N° 3



Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

2.4.2. Fundamentación de variable Dependiente

Gráfico N° 4



Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

2.4.1 Variable independiente: Concentración

2.4.1.1 La Concentración

La concentración, como definición básica, consiste en centrar nuestra mente en un único pensamiento. Durante la concentración desaparece la agitación que habitualmente caracteriza a nuestra mente. Los sentidos en este estado se apaciguan, y en estados muy avanzados de concentración se puede incluso perder conciencia del propio cuerpo e incluso de cuanto nos rodea. De no ser así, difícilmente podremos experimentar emociones, éxtasis ni elevación si permanecemos en nuestra rutina con la mente llena de ideas, planificaciones y preocupaciones cotidianas. Hemos de cambiar este esquema mental por pensamientos sublimes y más espirituales.

Según en la web: <http://hermandadblanca.org/2012/10/06/ejercicios-para-la-concentracion/>

Santrock, John W (2006), señala que la concentración es la atención de los recursos mentales. Sin embargo, en un instante los niños, al igual que los adultos solo pueden poner atención a una cantidad limitada de información. Los niños enfocan su atención de diferentes maneras. Los Psicólogos han nombrado a estos tipos de enfoque como atención sostenida, atención selectiva y atención dividida.

Según Iván Escalona Moreno dice que: la concentración es un factor muy necesario para el aprendizaje. Representa toda la atención y la potencia que tiene la mente sobre lo que se tiene que aprender. La mitad de la atención no se utiliza en el aprendizaje. La mitad de la atención que prestas en algo se desperdicia. Pero aun trabajando con el 50% de atención que te queda con eso aprende los conocimientos que requieres aprender. Y es cierto ya que el otro 50% en tener una idea y el 100% de la atención es lo que le permite entender y recordar lo aprendido. El primer 50% de atención lleva los datos e ideas de tus ojos a tu mente pero sin permitirle usarlo y retenerlo.

Los conocimientos y las ideas se detienen en los linderos de la mente y se desvanecen rápido cuando solo se les da el 50% de la atención.

Desde el punto de vista de varios psicólogos dicen, La atención es la habilidad de focalizar la percepción hacia un estímulo interno o externo. Podemos distinguir entre una atención activa, intencional o voluntaria y una atención pasiva o involuntaria. La atención es un concepto que engloba:

- La alerta, respuesta comportamental fisiológica a la entrada de estímulos o bien receptividad incrementada a éstos.
- La atención como efecto selectivo, subsidiario del primero, respecto de la categorización de los estímulos.
- La activación, como una preparación o disposición psicológica para la acción. La concentración es la capacidad de mantener la atención focalizada sobre un objeto o sobre la tarea que esté realizando.

Tipos de concentración

La concentración es la capacidad mental para controlar, dirigir y mantener la atención, en todas nuestras actividades diarias y mucho más en el estudio, procesos de lectura, escritura, etc.

Existen dos tipos de concentración, la involuntaria y la voluntaria.

Concentración Involuntaria.-Se caracteriza por la presencia de objetos que llaman nuestra atención por primera vez, es decir son novedosos, por lo general está ligada al estado de ánimo de la persona, ya que en algún momento de la vida un objeto puede ser causa de concentración y en otro ya no, todo dependerá de los intereses, necesidades y aptitudes de una persona.

Concentración Voluntaria.- es una actividad que la persona realiza conscientemente a fin de alcanzar una meta concreta, el ser humano hace uso de la concentración voluntaria cuando los temas a estudiarse ya son conocidos previamente y se relacionan con experiencias pasadas.

Normas para desarrollar una buena concentración

- Alejarse del mayor número de distracciones como ruidos, luces brillantes, conversaciones, cansancio, exceso de comida y pensamientos que lo distraen de lo que está haciendo.
- Desarrollar hábitos regulares de trabajo; a horas determinadas y empleando mecanismos adecuados para estudiar.
- Tener una meta y propósito definidos.
- Fijarse tiempo determinado para la culminación de las tareas.
- Realizar resúmenes de lo estudiado o leído para compartirlo con los demás compañeros del grupo.
- Realizarse cuestionamientos de lo que está estudiando, a fin de reflexionar acerca del tema.
- Distribuir los periodos de estudio de acuerdo a la dificultad de la asignatura.
- Si recuerda algo que debe realizar, tomar nota en una libreta y dar la solución respectiva, para ejecutarlo hasta después que termine lo que está haciendo.

Factores que disminuyen la concentración

La Tensión.- Cuando la tensión neuro-muscular sobrepasa los niveles normales, disminuirá la concentración y la capacidad para entender. Cuando no organizamos bien nuestras actividades el organismo reacciona de diferentes maneras: los dedos se mantienen apretados, la frente contraída, brazos rígidos, esto hace que gastemos más energía de la necesaria pronto se sentirá cansancio y fatiga.

La fatiga.- el exceso de actividad física o mental aumenta la tensión neuro-muscular y la persona no es capaz de concentrarse a pesar de haber tenido algún descanso.

Ruidos externos.- los ruidos externos a menudo disminuyen la concentración los mismos que provienen de la calle, la radio, televisión, en medida de lo posible se debe prescindir de aparatos eléctricos al momento de estudiar.

Distracciones.- la presencia exagerada de objetos en el lugar de estudio disminuyen la capacidad de concentración por ello no se recomiendan lugares en donde existan trofeos, fotografías, televisores, cuadros llamativos, etc.

Desorganización.- el tener una habitación o cuarto de estudio muy desordenado, desmotiva y dificulta el poder de concentración.

Problemas familiares.- las dificultades familiares obviamente son una causa para disminuir la concentración ya que la tensión nerviosa se verá aumentada y la motivación para estudiar será negativa.

Ventajas de la concentración

- Una persona con una alta capacidad de concentración será capaz en poco tiempo de lograr lo que a otro le toma un mayor periodo.
- La concentración le permite llegar al fondo de las cosas, de comprender su esencia, de extraer de escasa información, conclusiones más amplias que le darán una visión más acertada del universo en el que se mueve aumentando sus posibilidades de éxito.
- La concentración conlleva una quietud de cuerpo y mente. La concentración calma la mente y disminuye la vorágine de pensamientos que es la causante principal del estrés y una buena parte de nuestros desarreglos físicos y mentales. El silencio físico y mental al que se llega durante los períodos de concentración profunda nos permiten acceder a estados de paz y sosiego que son un bálsamo para el cuerpo, la mente y el alma. El descubrir la dulzura de la quietud es una experiencia transformadora.
- Existen diversas técnicas de concentración pero se puede decir que todas siguen el precepto de "Pensar en una cosa para olvidar las mil", es decir, poner toda la atención en un asunto de manera que no se piense en otras

cosas. Al hacer esto, el Sistema Nervioso queda en una situación de Inhibición Protectora; se filtra y limita la entrada de información proveniente de los sentidos y de otros pensamientos para protegerlo. De esta forma se ahorra energía y el cerebro queda libre para cumplir mejor sus funciones reguladoras. Es cuando se limita el número de pensamientos que se descubre la paz, la quietud y sus múltiples beneficios.

- Existen técnicas de concentración en objetos externos a través de nuestros cinco sentidos (una vela, un sonido, un olor, un tacto, un sabor) o en estados internos (la respiración, los latidos del corazón, una imagen o visualización, una zona del cuerpo, etc.) así como en acciones o movimientos (repetir un sonido, - Mantra - la práctica de **Chi Kung o Tai Chi Chuan**, los mudras - posiciones del cuerpo y/o de los dedos que inducen a estados emocionales o Psíquicos-), en realidad existen tantas formas de concentración como acciones puede hacer el ser humano, pues en realidad, y en un estado óptimo, la concentración debe de ser una constante natural de nuestro comportamiento diario.

Normalmente es más fácil concentrar la mente en objetos externos, pues ésta tiene una tendencia natural hacia el exterior. En las etapas iniciales se debe entrenar a la mente a concentrarse en objetos ordinarios, para más tarde poder concentrarla con éxito en objetos sutiles y en ideas abstractas. No debe haber tensión en el cerebro, no se lucha con la mente; si un pensamiento ajeno a la concentración surge, debemos ver lo, dejarlo pasar como si fuera una nube que aparece en el cielo y continuar con nuestra práctica. Una idea ocupa toda la mente. Toda la energía mental se concentra sobre una idea. Los sentidos quedan abstraídos del exterior (ruidos, luces, etc.), nada perturba la concentración de la mente. En la concentración no hay cabida a sentimientos de ineficacia, culpabilidad o desánimo; hay que tener paciencia y persistencia.

Para lograr óptimos resultados en la concentración, se debe partir de un estado previo de relajación y respiración tranquila. Es más muy a menudo las técnicas de concentración son o comienzan con técnicas de respiración que logran por un lado

mantener la mente "atada" a un pensamiento y por otro beneficiar al cuerpo/mente de los efectos fisiológicos de la relajación e interiorización inherentes a la práctica de la respiración.

2.4.1.2 Factores Psicológicos

Factores psicológicos del aprendizaje (alteran el procesamiento de la concentración)

- Desarrollo cognitivo
- Desarrollo psicolingüístico
- Desarrollo del pensamiento.

Clasificación de los desajustes psicológicos:

Trastornos de la comunicación: Cuando un niño presenta dificultades en la comunicación podemos observar tartamudeo, trastornos del lenguaje expresivo, trastornos fonológicos. La evocación de las palabras, las relaciones de las palabras, formación de frases, dar y recibir, seguir la estructura de la conversación y hablar con soltura. Todas estas habilidades alcanzan normalmente entre los 5 años.

Trastornos generalizados del desarrollo: constituyen una serie de trastornos neurobiológicamente diversos. Son estados caracterizados por déficit masivos en diferentes áreas del funcionamiento, que conduce un deterioro generalizado del proceso evolutivo. Podemos encontrar los siguientes trastornos generalizados: trastorno Autista, Trastornos de Rett, Trastorno de Asperger, trastornos desintegrativo de la infancia

Trastornos por tics: es un movimiento involuntario, rápido, reiterado, arrítmico que por lo general afecta a un grupo circunscrito de músculos o una vocalización de apariencia brusca y que carece de un propósito aparente, se exacerban con el cansancio y la ansiedad.

Trastornos de la eliminación: se caracterizan por la emisión de heces u orina en lugares inapropiados por un niño cuyo nivel de desarrollo le proporciona la capacidad de poseer control del intestino, vejiga y esfínteres.

Retraso mental: significa que el funcionamiento intelectual es menor de lo normal con limitaciones del funcionamiento adaptativo. El retraso mental se debe a muchas causas diferentes infecciones al nacimiento.

- Alteraciones cromosómicas.
- Déficit ambientales.
- Alteraciones genéticas y trastornos metabólicos hereditarios.
- Alteraciones metabólicas.
- Alteraciones nutricionales.
- Afectaciones tóxicas.
- Traumatismos craneoencefálicos.
- Causas inexplicables.

Trastornos emocionales: Los síntomas y efectos de dicho trastorno: excesiva sensibilidad, baja en el rendimiento escolar, ensoñación, se esfuerza por complacer, egoísmo, dificultades de separación de la madre, rechazo escolar, dificultades de expresión de los propios sentimientos, sentimiento de culpa. Generalmente un estudiante que presenta alteraciones conductuales y emocionales sufre también de cierta dificultad para aprender que puede tener distintas etiologías. Pueden ser originadas por la vida en extrema pobreza, en carencias afectivo-familiares y/o en la falta de incentivos para aprender.

2.4.1.3 Psicología

La Psicología explora conceptos como la percepción, la atención, la motivación, la emoción, el funcionamiento del cerebro, la inteligencia, la personalidad, las relaciones personales, la consciencia y la inconsciencia. La Psicología emplea métodos empíricos cuantitativos de investigación para analizar el comportamiento. También podemos encontrar, especialmente en el ámbito clínico o de consultoría, otro tipo de métodos no cuantitativos.

Mientras que el conocimiento psicológico es empleado frecuentemente en la evaluación o tratamiento de las psicopatologías, en las últimas décadas los psicólogos también están siendo empleados en los departamentos de recursos humanos de las organizaciones, en áreas relacionadas con el desarrollo infantil y del envejecimiento, los deportes, los medios de comunicación, el mundo del derecho y las ciencias forenses.

Según la enciclopedia de Wikipedia trata a la psicología o sicología (lit. «estudio o tratado del alma», del griego clásico ψυχή (psykhé): psique, alma, actividad mental y λογία (logía): tratado o estudio)^{nota 1} es la ciencia que trata de la conducta y de los procesos mentales de los individuos.² La palabra latina psicología fue utilizada por primera vez por el poeta y humanista cristiano Marko Marulić en su libro *Psichiologia de ratione animae humanae* (Psicología de la naturaleza del alma humana) a finales del siglo XV o comienzos del XVI.

Aunque la mayor parte de los psicólogos están involucrados profesionalmente en actividades terapéuticas (clínica, consultoría, educación), una parte también se dedica a la investigación desde las universidades sobre un amplio rango de temas relacionados con el comportamiento humano.

Recopilado de la fuente web: <http://es.wikipedia.org/wiki/Psicolog%C3%ADa>

Importancia de la psicología

Muchos pesares se nos manifiestan por nuestra agitada vida cotidiana, teniendo que lidiar con el estrés, el cansancio, el agotamiento y muchas presiones que nos da el mundo que nos rodea, por lo que se opta por recurrir a la Psicología como una forma de aliviar todas estas tensiones, pudiendo ayudarnos a resolver los problemas que tenemos para relacionarnos con otras personas o bien resolver los problemas de nuestra vida cotidiana.

Esta ciencia se encarga entonces de estudiar los distintos comportamientos de la Conducta Humana, no solo en lo que respecta a cómo nos relacionamos con otras

personas, sino como reaccionamos ante los Estímulos del Entorno que nos rodea, que nos moldea el comportamiento y las distintas formas que nos proponemos para Afrontar al Mundo, y como este puede afectarnos en caso de que no podamos controlar nuestros impulsos o bien nos afecte emocional y socialmente.

Si bien una de las mayores motivaciones de Consulta Psicológica está orientada al tratamiento de las conocidas como Psicopatologías, con el análisis del caso, la evaluación del mismo y el establecimiento de un Tratamiento Psicológico Adecuado, existen otros campos de estudio que aplican no solo a la Atención del Sujeto a distintas cuestiones del mundo, sino también a la elaboración de distintos Perfiles Laborales, siendo los psicólogos auxiliares del departamento de Recursos Humanos de las distintas compañías.

Toma de la web desde Importancia:

<http://www.importancia.org/psicologia.php#ixzz2XptS9Ew2>

Tipos de psicología

Psicología aplicada

La psicología aplicada o profesional agrupa a las distintas vertientes de la psicología que tienen aplicación directa en la solución de problemas y optimización de procesos humanos con fines profesionales (de allí deriva su denominación como psicología profesional).

Muchos de los conocimientos de la psicología aplicada provienen de la psicología básica, sin embargo cabe señalar que la aplicación profesional genera constantemente nuevo conocimiento de orden conceptual y/o procedimental que muchas veces alcanza independencia del conocimiento básico que le dio origen. Las vertientes más conocidas en el rubro de la psicología aplicada son la clínica, la educativa, la organizacional y la comunitaria (muchas veces denominada social o social-comunitaria); pero también existen otras ramas de creciente desarrollo.

Psicología Clínica

Se ocupa de la investigación de las funciones mentales de las personas que padecen sufrimiento, no sólo derivado por un trastorno mental sino también trastornos de orientación del desarrollo de las potencialidades humanas y dando importancia al conocimiento de los principios fundamentales, que tienen valor para el ser humano y cuyo objetivo es estudiar la conducta humana que debe representar una contribución valiosa en el hombre en su vida cotidiana.

Psicología educativa

Artículo principal: Psicología educacional

Mediante el estudio de la psicología educativa se averiguan los resortes que impulsan el desarrollo y la conducta humana, así se logra conocer los factores que han intervenido en el desenvolvimiento de las potencialidades.

Psicología infantil o infanto-juvenil

Es el estudio del comportamiento de los niños desde el nacimiento hasta la adolescencia, que incluye sus características físicas, cognitivas, motoras, lingüísticas, perceptivas, sociales y emocionales.

Los psicólogos infantiles intentan explicar las semejanzas y las diferencias entre los niños, así como su comportamiento y desarrollo. También desarrollan métodos para tratar problemas sociales, emocionales y de aprendizaje, aplicando terapias en consultas privadas y en escuelas, hospitales y otras instituciones. Las dos cuestiones críticas para los psicólogos infantiles son: primero, determinar cómo las variables ambientales (el comportamiento de los padres, por ejemplo) y las características biológicas (como las predisposiciones genéticas) interactúan e influyen en el comportamiento; y segundo, entender cómo los distintos cambios en el comportamiento se interrelacionan.

Desde el punto de vista terapéutico, es el psicoanálisis una de las teorías de gran eficacia ante los trastornos neuróticos infantiles.

Psicología Laboral (trabajo y organizaciones)

Artículo principal: Psicología del trabajo y de las organizaciones
La psicología Laboral, también conocida como psicología del trabajo y de las organizaciones u organizacional, tiene por objeto el estudio y la optimización del comportamiento del ser humano en las organizaciones, fundamentalmente profesionales. La parte aplicada de la Psicología del trabajo y de las organizaciones es conocida como Psicología Industrial y es, junto a la Psicología Clínica y la Psicología de la Educación, una de los tres grandes ámbitos de aplicación de esta ciencia en el comportamiento del hombre.

Psicología comunitaria

Artículo principal: Psicología comunitaria

Trabajan con los pobladores de una comunidad urbana o rural para el estudio de sus recursos humanos y materiales, facilitando que satisfagan necesidades vitales como salud, educación, vivienda, salubridad, alimentación, trabajo, deporte, recreación y otros.

Psicología de la emergencia

Artículo principal: Psicología de la Emergencia

Últimos acontecimientos han generado la necesidad de aplicar los estudios e investigaciones propios de la psicología al ámbito de las emergencias, los desastres y las catástrofes. En este sentido son muchos los autores que señalan ya a la Psicología de Emergencias como una nueva especialidad dentro del quehacer del profesional del psicólogo, aunque muchos otros la enmarcan dentro del ámbito de la salud o social. Indiscutiblemente se hace cada vez más necesaria la investigación, el desarrollo y aplicación de estos elementos a este tipo de eventos, cada vez más frecuentes en nuestros alrededores.

Recopilado de la página web: <http://psicologiapsicologia.blogspot.com/2009/03/psicologia-aplicada-la-psicologia.html>

2.4.1.4 Educación

Según la UNESCO dice que la educación durante toda la vida se presenta como una de las llaves de acceso al siglo XXI. Esta noción va más allá de la distinción tradicional entre educación básica y educación permanente, y responde al reto de un mundo que cambia rápidamente. Pero esta afirmación no es nueva, puesto que en anteriores informes sobre educación ya se destacaba la necesidad de volver a la escuela para poder afrontar las novedades que surgen en la vida privada y en la vida profesional. Esta necesidad persiste, incluso se ha acentuado, y la única forma de satisfacerla es que todos aprendamos a aprender.

Recopilado de la página web: http://www.unesco.org/delors/delors_s.pdf

Importancia de la educación

Según Aldemar Racedo Miranda menciona en su blog que la educación, es parte fundamental del desarrollo de la capacidad personal. En el mundo actual. Es frecuente que las relaciones entre personas estén llenas de cinismo y se vuelvan alarmantemente debilitadoras. La experiencia reiterada de fracasos en las relaciones personales conduce a la desesperanza y a la depresión.

Por el contrario cuando las relaciones en el hogar, con los amigos, en la calle y el trabajo son prometedoras, satisfactorias y llenas de confianza la persona se siente fuerte y optimista. La capacidad de disfrutar, el deseo de mejorar y el nivel de energía se acrecientan. La educación basada en la confianza permite obtener el mayor provecho posible de cada conversación, de cada contacto humano, de cada relación sea breve o prolongada.

La base del desarrollo de un país esta soportada sobre la educación y es el desarrollo local, no se logra esto desde un punto central, algo favorable para el escaso desarrollo del país es que hay procesos de regiones.

El desarrollo de las localidades lo tienen que hacer las comunidades, ninguna sociedad se desarrolla porque lleguen de afuera a desarrollarla, solo se logra cuando sus habitantes deciden hacer procesos de desarrollo, lo que se necesita es facilitadores de procesos creando capacidades en las comunidades. Sin participación comunitaria y sin empoderamiento no hay desarrollo local. Este desarrollo se logra a partir de la generación de redes de confianza.

La base de los procesos de desarrollo esta soportada en la educación, ella es el componente de desarrollo productivo y económico. Se han dado avances significativos pero aún falta mucho camino por recorrer, hay que trabajar cada día para que el proceso mejore y responda a los cambios que se presentan en la sociedad.

De otra parte se observa, que la educación lleva a construir más liderazgo en las comunidades, ello implica que quien detenta el liderazgo debe mostrar lo que sabe hacer, y por lo mismo sea buscado. Lleva a la obligación de que ese liderazgo implica responsabilidades de carácter más general en sus lugares de residencia y que sean capaces de incidir en los otros para que sean más los que saben hacer las cosas y que adquieran capacidades en diferentes temas.

Este liderazgo reconocido en la comunidad y también en la escuela hace a la persona participe de diferentes escenarios; por tanto los educadores deben crear equipos de trabajo más ágiles más sólidos, generadores de mayor confianza y cohesión, no solo al interior de la escuela sino de la misma familia.

Recopilado de la página web: http://www.elinformador.com.co/index.php?option=com_content&view=article&d=17256:importancia-de-la-educacion-para-el-desarrollo&catid=39:columnas-de-opinion&Itemid=399

Tipos de educación

La educación formal básica

La educación formal, también conocida como formación reglada, es el proceso de educación integral correlacionado que abarca desde la educación primaria hasta la educación secundaria y la educación superior, y que conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con definidos calendario y horario.

Es aquel ámbito de la educación que tiene carácter intencional, planificado y regulado. Se trata aquí de toda la oferta educativa conocida como escolarización obligatoria, desde los primeros años de educación infantil hasta el final de la educación secundaria.

Ventajas:

- Se lleva un calendario de estudios.
- Se planifican los temas.
- Se calendarizan las evaluaciones.
- Existe fechas a cumplir.

Desventajas:

- No hay recuperación de tiempo perdido.
- No existe una retroalimentación de todos los temas que no se pudieron ver con anterioridad.
- No hay prórroga para las evaluaciones.
- Requiere de mucha disciplina para poder llevar a cabo las actividades en las fechas calendarizadas.
- Se requiere de mucho tiempo para elaborar las planificaciones.
- Es necesario tener una supervisión de los contenidos que se han impartido.

Extraído de la web: http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_formal

La educación no formal

La educación no formal es aquella que tiene lugar en procedimientos que se apartan, con mayor o menor medida, de las formas canónicas o convencionales de la escuela. También la denominan como “enseñanza no convencional” o “educación abierta”. Este tipo de educación está inserto en la tripartición del universo educativo dividido en educación formal, informal y no formal.

Algunas de las características de ésta es que suele ser más flexible y dinámica, no está restringida a un espacio o tiempo específicos por lo que permite la educación a distancia, la inclusión e inclusión de personas a la formación educativa, pues requiere en muchos casos de competencias y recursos tecnológicos, no lleva una secuencia necesariamente pero permite exponer a las personas a un constante aprendizaje, es decir, no se limita el aprendizaje a una edad determinada como lo hace el sistema formal de educación.

Recopilado de la web: http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_no_formal

La educación informal

* La educación informal es aquella que se da de forma no intencional y no planificada, en la propia interacción cotidiana.

* La educación informal es la acción difusa y no planificada que ejercen las influencias ambientales. No ocupa un ámbito curricular dentro de las instituciones educativas y por lo general no es susceptible de ser planificada. Se trata de una acción educativa no organizada, individual, provocada a menudo por la interacción con el ambiente en ámbitos como la vida familiar, el trabajo y la información recibida por los medios de comunicación. Por ejemplo, la educación que se recibe en lugares de vivencia y de relaciones sociales (familia, amigos,...) no está organizada, de modo que el sujeto es parte activa tanto de su educación como de la de los demás.

Recopilado de la página web: <http://ciencias-de-la-educacion-004.espacioblog.com/post/2008/10/19/educacion-formal-informal-y-formal>

2.4.2. Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

2.4.2.1. Pedagogía

La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo así como la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto, a pesar que se piensa que es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla y a pesar de que la pedagogía es una ciencia que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, es importante tomar en cuenta que a pesar de que la conceptualización de la pedagogía como ciencia es un debate que actualmente tiene a un vigencia y que se centra en los criterios y que no aplica, directamente a la pedagogía, es por ello que referirse a la pedagogía a la pedagogía como ciencia puede ser un tanto ambiguo, incorrecto, o por lo menos debatible. Existen autores, pues, que definen a la pedagogía como un saber, otros como un arte, y otros más como una ciencia o disciplina de naturaleza propia y objeto de estudio, allí actúa la pedagogía en un sentido clásico, conducir al niño, acción de cuidarlo, de formarlo, de desarrollo y es la educación el tema principal de su estudio como fenómeno psicosocial, cultural, y especialmente para analizarla y estructurar la formación y los procesos de enseñanza- aprendizaje que interviene en ella la actualidad, la innovación se ha apoderado del mundo, por lo que es evidente que las instrucciones educativas sabemos que un nuevo siglo se abre ante nosotros y el apresurado desarrollo de la ciencia y la técnica han hecho más evidente las diferencias entre un país y otro por lo que las tendencias pedagógicas han de favorecer y acertar a esos cambios y transformaciones continuas e indefinible de la sociedad y del propio ser humano.

Tipos de Pedagogía

Existen varios criterios a través de los cuales se puede categorizar a la pedagogía:

1. Pedagogía General: Es la temática que se refiere a las cuestiones universales y globales de la investigación y de la acción sobre la educación.

2. Pedagogías específicas: Que a lo largo de los años han sistematizado un diferente cuerpo del conocimiento, en función de las realidades históricas experimentadas (pedagogía Evolutiva/Diferencial/Educación especial/De adultos o Andragogía/ De la Tercera Edad/etc.)

3. Tipos de pedagogías según el propósito que plantean

- pedagogías tradicionales
- pedagogías Contemporáneas

Sin embargo López Herrerías señala que la pedagogía en sí al estudiar al hombre "bio-psico-socio-cultural" ya están implícitas todas esas pedagogías.

Hay que distinguir que la pedagogía es la ciencia que estudia la educación, mientras que la didáctica es la disciplina o conjunto de técnicas que facilitan el aprendizaje.

2.4.2.2 Proceso Enseñanza-Aprendizaje

Es necesario definir los conceptos de enseñanza y aprendizaje para este trabajo, ya que el desarrollo de los tutores de lecto-escritura tiene como fin proporcionar una herramienta que contribuya en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así podremos distinguir, con mayor facilidad cuáles de las características de las teorías de aprendizaje usan dichos tutores, que los hace más funcionales en cuanto a temas de educación o pedagogía.

De acuerdo al diccionario de la Real Academia Española "enseñar", significa comunicar sistemáticamente ideas, conocimientos o doctrinas, instruir con reglas o preceptos; mientras que "aprendizaje", significa adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia. [DRAE, 04]

Estos términos forman parte de un proceso que se lleva a cabo entre profesores y estudiantes, los primeros comunican al estudiante ideas, ya sea conceptos organizados, la transferencia de conocimientos en clases, el facilitar documentos, libros, documentales, asesorías, entre otros; para que los segundos, los

estudiantes, adquieran los conocimientos. Se han formulado teorías, desde diferentes enfoques, que tratan de explicar cómo aprende el ser humano, sin embargo se puede decir que no hay una teoría que abarque todo el conocimiento acumulado hasta hoy día. Esto es lo que hace posible entender que en la realidad se pueden aplicar conceptos de una u otra teoría dependiendo de las situaciones y los objetivos que se estén buscando. [EDUCHILE, 04]

“No tendría sentido creer en una u otra posición como la única forma posible de explicar la realidad, porque esa posición dogmática y rigurosa obstaculizaría el aprendizaje.” [CASTAÑEDA, 95]

La importancia que tiene el proceso enseñanza-aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. El aprendizaje es una de las funciones más importantes ya que en este intervienen diversos factores en los cuales los seres humanos van adquiriendo nuevas experiencias que les va dejando un nuevo aprendizaje, cabe mencionar que dicho aprendizaje está relacionado con la educación y el desarrollo personal, a través de estos se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. La importancia de las teorías del aprendizaje en la educación, radica en que por medio de estas los profesores obtienen los mejores fundamentos, información e interpretación acerca del aprendizaje, para diseñar oportunidades más adecuadas y que el estudiante logre un mejor aprovechamiento en la adquisición de conocimientos.

Existen cuatro factores fundamentales para llevarse a cabo el aprendizaje, los cuales son: Inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación. Cada factor es de suma importancia para tener un aprendizaje satisfactorio.

2.4.2.3 Aprendizaje

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

Teorías sobre el aprendizaje

Según lo define Isabel García, el aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación.

Según Patricia Duce una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede

adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir.

Existen muchas teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos acceden al conocimiento, como la de Pávlov, quien afirma que el conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos; o la teoría de Albert Bandura en la cual se dice que cada individuo arma su propia forma de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos. Por su parte, Piaget la aborda analizando exclusivamente el desarrollo cognitivo.

En las teorías del aprendizaje se intenta explicar la forma en la que se estructuran los significados y se aprenden conceptos nuevos. Un concepto sirve para reducir el aprendizaje a un punto a fin de descomplejizarlo y poder asirlo; sirven no sólo para identificar personas u objetos, sino también para ordenarlos y encasillar la realidad, de forma que podamos predecir aquello que ocurrirá. Llegado este punto, podemos afirmar que existen dos vías para formar los conceptos la empirista (se realiza mediante un proceso de asociación, donde el sujeto es pasivo y recibe la información a través de los sentidos) y la europea (se consigue por la reconstrucción, el sujeto es activo y se encarga de construir el aprendizaje con las herramientas de las que dispone)

Para concluir diremos que el aprendizaje consiste en una de las funciones básicas de la mente humana, animal y de los sistemas artificiales y es la adquisición de conocimientos a partir de una determinada información externa.

Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia. Al aprender los individuos debemos olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta. El aprendizaje nos obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes y futuras. Para aprender se necesitan tres actos imprescindibles: observar, estudiar y practicar.

“Definición de aprendizaje - Qué es, Significado y concepto
<http://definicion.de/aprendizaje/#ixzz2U90i32ZT>”

Condiciones para lograr Aprendizajes Significativos

Mercedes Carriazo en su obra Curso para Docentes de Santillana toma la teoría de Ausubel en la cual plantea que las dos condiciones más importantes para que haya aprendizaje significativo son: material potencialmente significativo y actitud de aprendizaje significativo.

Primera Condición: Material

Al potencialmente significativo. Para que el material sea potencialmente significativo se requiere:

Que el material posea significado lógico; se llama significado lógico a la organización y naturaleza del material, objeto de aprendizaje, es decir, que aquello que se presenta al estudiante para ser aprendido debe aparecer en su mente organizado. Este material entonces debe tener explicaciones ejemplos, derivados casos especiales, generalizaciones etc. para que sea comprendido por cualquier aprendiz. Si se va a trabajar en un determinado tema, se enumerara y luego se desarrollara cada uno con una explicación y darán ejemplos del mismo.

Que el material tenga en cuenta las ideas que el aprendiz ya posee para que pueda relacionarlas con las nuevas; es decir que el material sea diseñado de manera que los contenidos del mismo correspondan a la estructura cognoscitiva del estudiante.

Esto significa que el estudiante debe contener ideas de afianzamiento relevantes (prerrequisitos) con las que el contenido del nuevo material pueda guardar relación. Que el docente asegure que el contenido del material que va a presentar a los estudiantes pueda ser comprendido, es potencialmente significativo.

Para ello debe cerciorarse antes de que los estudiantes posean los prerrequisitos necesarios. Debe garantizar que todos den ejemplos de cada idea y explicarlas con sus propias palabras y no con definiciones preestablecidas. Si los aprendices no tienen esas ideas de afianzamiento el docente debe hacer una nivelación para que el conocimiento que aparece en el material pueda ser comprendido por todos los niños y niñas.

Esta característica del material lleva al docente a ser estricto y cuidadoso con el diseño de la secuencia en la que pretende enseñar los contenidos. Si los aprendices no cuentan con los prerrequisitos, el material diseñado para su enseñanza y aprendizaje no cumplirá con esta característica fundamental para que el material sea fundamentalmente significativo.

Segunda Condición: Actitud de Aprendizaje Significativo: La segunda condición indispensable para que se produzca el aprendizaje significativo es la actitud o disposición del aprendiz a relacionar nuevos conocimientos con su estructura cognoscitiva.

Para ello es menester que el estudiante presente, además una actitud significativa para aprender. Esto significa que debe esforzarse por establecer las relaciones pertinentes entre sus antiguos saberes y el nuevo material. A decir que el aprendiz debe tener una actividad, significativa quiere significarse que debe tener una disposición y actitud interna para querer relacionar los aspectos esenciales de los nuevos conceptos, informaciones o situaciones problemáticas con su propia estructura cognoscitiva.

El proceso de inclusión permite colocar la nueva información en sus estructuras cognitivas, lo primero que debe hacer es enseñar dichos conceptos para poder comenzar a acercar a sus estudiantes al nuevo material.

Comprender porque se realiza de cierta manera algún proceso dentro del aula implica mucho más tiempo y mayor capacidad y cantidad de razonamiento invertido es decir que el estudiante esté dispuesto a relacionar lo que ya sabe con el conocimiento nuevo.

2.4.2.4 Aprendizaje Significativo

Al aprendizaje se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella

o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, incluso diferentes en su esencia a las que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

Según AUSUBEL, NOVACK Y HANESSIAN, Psicología Educativa, un Punto de Vista Cognoscitivo) el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende. El Aprendizaje es construcción de conocimientos donde unas piezas encajan con las otras en un todo coherente. Por tanto para que se produzca un auténtico aprendizaje, es decir un aprendizaje a largo plazo y que no sea fácilmente sometido al olvido, es necesario conectar las estrategias didácticas del profesorado con las ideas previas del estudiantado o y presentar información de manera coherente y no arbitraria construyendo de manera sólida, los conceptos, interconectando los unos con los otros en forma de red de conocimientos. La propuesta de Ausubel surge en la década del con el propósito de lograr cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que conllevaron a un cambio en la mentalidad de los docentes y los estudiantes, con la finalidad de que el estudiante aprendiera a aprender y el docente enseñara a pensar, denominando su trabajo Teoría de la Asimilación del Aprendizaje Significativo.

Para la pedagoga Marisol Sánchez (2003): El aprendizaje significativo es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo.

Tipos de Aprendizaje Significativo

Ausubel José Novack y Helen Hanesian, sostienen que hay tres tipos básicos de conocimientos que se adquieren mediante el aprendizaje significativo.

Aprendizaje de Representaciones: Hace referencia que el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje, consisten en la atribución de significados a determinados símbolos. El Aprendizaje Significativo ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el estudiante cualquier significado al que sus referentes aludan.

Según Ausubel, estos pueden ser adquiridos siguiendo el aprendizaje por Descubrimiento. El mismo implica un proceso de reflexión a partir de experiencias concretas el mismo incluye procesos de diferenciación, generalización, formulación y comprobación de hipótesis.

Pero a medida que un sujeto va recibiendo educación se va produciendo un proceso de asimilación de conceptos cada vez mayor, en el que los nuevos conceptos se ponen en relación con los ya existentes; el significado en este caso no se adquiere por abstracción como el aprendizaje sino por recepción del nuevo concepto con la estructura cognitiva del sujeto. En la edad escolar los estudiantes se someten a contextos de aprendizajes por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos.

Aprendizaje de Proposiciones: Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones, cuando se conoce el significado de los conceptos puede tomar frases que contengan dos más conceptos en donde afirmé o niegue algo. Un concepto es asimilado al integrarlo a su estructura cognitiva con los conocimientos previos esta asimilación se da en los siguientes pasos.

Por diferenciación progresiva: que se da cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el estudiante ya conocía. Por reconciliación integradora; cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el estudiante ya conocía.

Novak, por su parte, piensa que el principal fallo que se comete en la educación de los niños, es que no los facultamos para ver conexiones entre temas correspondientes a distintos campos. Opina que la educación debería centrarse en el aprendizaje de conceptos, y no en estrategias de resolución de problemas. Afirma que la extensión a la que se produzca la diferenciación de la estructura cognitiva, determina el tipo de pensamiento que los niños pueden hacer (es dependiente de la edad). El aprendizaje de proposiciones es el que podemos apoyar mediante el uso adecuado de mapas conceptuales, ya que éstos nos permiten visualizar los procesos de asimilación de nuestros estudiantes respecto a los contenidos que pretendemos aprendan. Así, seremos capaces de identificar oportunamente, e intervenir para corregir, posibles errores u omisiones.

Características del aprendizaje significativo

Respecto a las características del aprendizaje significativo, María Tenuto menciona entre otras las siguientes:

La nueva información se incorpora de forma sustantiva y no arbitraria en la estructura cognitiva del estudiante. Por otro lado afirma que el estudiante tiene una intencionalidad por relacionar los nuevos conocimientos con aquellos que ya posee.

Para comprender las características distintivas del aprendizaje significativo es fundamental analizar dos principios que lo conforman: El de diferenciación progresiva y el de reconciliación integradora.

Diferenciación Progresiva: Este principio propone que las ideas más generales e inclusivas se presenten, primero para luego diferenciarlas progresivamente en función de un mayor detalle y especificidad.

Este principio se fundamenta en dos suposiciones; la primera consiste en que es menos difícil aprender aspectos diferenciados de un todo más amplio ya aprendido que aprender el todo, a partir de los componentes más diferenciados, mientras que la segunda plantea que la organización de un concepto en la mente

de un individuo tiene una estructura jerárquica en la que las ideas más inclusivas ocupan el vértice superior e incluyen, justamente proposiciones, conceptos y hechos progresivamente menos inclusivos y más finamente diferenciados.

Considerar este principio favorece una mayor capacidad para realizar nuevos aprendizajes significativos, ya que progresivamente aumentan las ideas relevantes en las que pueden anclarse nuevos conceptos. Aunque la diferenciación progresiva es el principio organizador más importante planteado para este psicólogo, se reconoce la necesidad de otro principio de sentido opuesto a este: el de reconciliación integradora.

Reconciliación Integradora: Este principio actúa complementario y contrariamente al anterior. Es el principio a través del cual se establecen nuevas relaciones entre conceptos en el curso de los aprendizajes supra ordenados o combinatorios, como consecuencia de las modificaciones producidas por los mismos aprendizajes.

J.D Novack plantea la necesidad de la reconciliación integradora a partir de la aparición de disonancias cognitivas, la reconciliación integradora se pone de manifiesto cuando dos significados conceptuales parecen ser contradictorios o antitéticos en cierto modo, el estudiante experimenta una disonancia, causada por lo que parecen ser significados conflictivos. La disonancia se puede resolver cuando se clarifica la relación entre los conceptos subordinados y supra ordenados. La reconciliación integradora puede garantizarse mejor organizando la enseñanza de manera que se ascienda y descienda a través de las jerarquías conceptuales a medida que se presente, la nueva información; comenzando por los conceptos más generales pero ilustrando en seguida como se relacionan los conceptos subordinados con ellos, para después volver atrás por medio de ejemplos o significados, nuevos para conceptos de orden superior.

La diferenciación progresiva de los conceptos facilitara el paso de los más general e inclusivo a lo más detallado y específico. Al mismo tiempo deben establecerse relaciones entre contenidos del mismo nivel para facilitar la reconciliación integradora.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsensores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

Ventajas del Aprendizaje Significativo

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del estudiante.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Elementos del Aprendizaje Significativo

Mercedes Carriazo en su obra: “Conocimientos previos y Prerrequisito para Docentes”, respecto a los elementos del aprendizaje significativo menciona los siguientes:

Los Docentes. El Maestro como mediador del aprendizaje es aquel que organiza de una manera intencional esta interacción y da significado a los estímulos que recibe el estudiante. Cuando el maestro selecciona los estímulos, escogerá las estrategias y estructurara una información y clasificara los temas o contenidos para llegar a un objetivo.

El profesor es quién guía y gradúa el proceso. Lo guía porque conoce mejor que los estudiantes los referentes culturales y los contenidos seleccionados para ser enseñados, y lo gradúa porque conoce lo que sus estudiantes saben y pueden relacionar de alguna manera con los nuevos contenidos de aprendizaje.

Si el profesor se preocupa de que los estudiantes asimilen unos contenidos y acumulen saberes, ahora el objetivo principal se encamina a que el estudiante aprenda a pensar, el estudiante deberá ser el protagonista de sus aprendizajes por la vía de la mediación y el autodescubrimiento.

El maestro es el mediador tanto de los contenidos y los métodos como de lo que atañe al entorno social ya la pequeña comunidad escolar. El maestro debe ayudar a dar respuesta a los nuevos problemas y dudas que puedan presentarse en el proceso de enseñanza.

Estudiantes. Los estudiante deben tener una actitud significativa, una posición y una actitud interna para querer relacionar los aspectos esenciales de los nuevos conceptos, informaciones o situaciones problemáticas con su propia estructura cognoscitiva, este esfuerzo por parte del estudiante debe ir acompañado por otra condición la existencia de conceptos inclusores en su estructura cognitiva que le permitan conciliar y relacionar los nuevos conceptos con los anteriores.

Cuando el estudiante carece de conceptos inclusores que permitan un aprendizaje significativo, la única posibilidad que le cabe es recurrir al aprendizaje de tipo memorístico dado que no tendrá donde incluir significativamente el nuevo material a aprender. En este último caso la información será almacenada de forma arbitraria, el proceso de inclusión permite colocar la nueva información dentro del concepto inclusor y lo modifica. De este modo el estudiante contará con un nuevo concepto inclusor que se diferenciara cualitativamente del concepto con el que contaba en primera instancia, desde la visión constructivista, la búsqueda del aprendizaje significativo presupone una intensa actividad por parte de los estudiante.

El estudiante durante el proceso de desarrollo del pensamiento pasa por diversas etapas que condicionan la asimilación y comprensión de los conocimientos. Al planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje es esencial violentar este desarrollo; pero a la vez se debe orientar al estudiante a avanzar hacia nuevas zonas o etapas del desarrollo, la posibilidad de desarrollo del niño están influidas por el grupo y por la creatividad que los adultos intervengan en el proceso de orientación de su aprendizaje.

Materiales: María Tenuto (TENUTO, María y otros. Escuela para Maestros, Enciclopedia de Pedagogía Práctica, Grafos. S. A, Barcelona-España, pág. 615) respecto a los materiales en el aprendizaje significativo, manifiesta que son el conjunto de medios empleados por el docente durante la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tienen como propósito no solo contribuir a un aprendizaje efectivo y por consiguiente el logro de los objetivos, previstos, sino que también motiva a los estudiantes participar activamente y obtener experiencias enriquecedoras y significativas. Esto se produce siempre y cuando los recursos hayan, sido elaborados, seleccionados y organizados adecuadamente.

Un factor relevante para el éxito es la creatividad del docente para seleccionar elaborar y establecer la pertinencia de los materiales didácticos y las habilidades y destrezas que se quieran alcanzar.

En relación a esto es importante tomar en cuenta los siguientes aspectos.

- Los objetivos rigen la selección de los medios. Esta secuencia no debe invertirse bajo ningún pretexto.
- No existe un medio que pueda considerarse mejor para todas las situaciones de aprendizaje. Su selección depende de las características de los usuarios y de las estrategias que se va a emplear.
- Los medios deben seleccionarse utilizando criterios objetivos y no apreciaciones subjetivas.

Se define a los materiales de enseñanza a todos aquellos instrumentos y medios que se utilizan para el desarrollo curricular, son aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (es decir como objetos) incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen a la reconstrucción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares.

- Los objetivos rigen la selección de los medios. Esta secuencia no debe invertirse bajo ningún pretexto.
- No existe un medio que pueda considerarse mejor para todas las situaciones de aprendizaje. Su selección depende de las características de los estudiantes y de las estrategias que se va a emplear.
- Los medios deben seleccionarse utilizando criterios objetivos y no apreciaciones subjetivas.

Material Curricular: Se define como el conjunto de medios, objetos y medios elaborados específicamente para facilitar el desarrollo de procesos educativos en los centros escolares y aulas, es decir los materiales curriculares se diferencian de otros tipos de medios y materiales porque se diseñan y se usan para cumplir funciones vinculadas a la disseminación y el desarrollo práctico de los procesos de enseñanza y aprendizaje de un determinado programa o proyecto curricular.

Los materiales curriculares son propuestos para la elaboración de proyectos educativos y curriculares para la escuela propuestas relativas a la enseñanza en determinadas materias o áreas, o en determinados niveles o ciclos o etapas; propuestas para la enseñanza a estudiantes con necesidades educativas especiales, descripciones de experiencias¹⁵ de innovación curricular; materiales para el desarrollo de unidades didácticas, evaluaciones de experiencias y de los propios materiales curriculares.

Abarcan los libros de texto, sobre didáctica general o didácticas especiales, experiencias de innovación, experiencias de evaluación de proyectos entre otros. Esto implica instrumentos y medios que provean al educador de pautas recursos y criterios para la toma de decisiones en el aula.

Para que los materiales ayuden a lograr que se dé el aprendizaje significativo el maestro tendrá que planificar con que materiales didácticos va a trabajar; deberá elegirlos de acuerdo con los propósitos que se quieran alcanzar, el proceso didáctico y los contenidos que se van a desarrollar.

Es decir los materiales que servirán de base para el nuevo aprendizaje y los que servirán para la evaluación final, y en algunos casos los que servirán para la transferencia.

2.4 HIPÓTESIS

La concentración incide en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha.

2.5 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable independiente:

- La Concentración

Variable dependiente:

- Aprendizaje Significativo

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

El enfoque investigativo fue **cualitativo**, porque busca considerar y vislumbrar los procesos tomando en cuenta, en un enfoque contextualizado, así como la percepción que los involucrados que tienen de la realidad, la cual se asume como una realidad dinámica; además; la investigación tiene características **cuantitativo** ya que, se investigó, analizo y tabulando los resultados con criterio objetivo e imparcial; buscando mejorar la concentración en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto, sexto, séptimo año de básica.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

La modalidad de investigación se desarrolló bajo el enfoque crítico propositivo utilizando el método cuantitativo y cualitativo existiendo una participación activa de los entes involucrados.

Tomando en cuenta que luego de tener los resultados de la presente investigación se plantea un proyecto de solución, por los objetivos será una investigación aplicada, por su lugar es de campo ya que el investigador asistirá al zona de los hechos, para obtener la información necesaria, y bibliográfica ya que se apoyó en libro, revistas, textos, documentos y contenido de la web, que hablaban sobre el tema; con la naturaleza es de acción ya que la solución será planteada de forma inmediata, para garantizar la calidad en el proceso educativo en la institución investigada.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

El nivel de investigación fue exploratorio, puesto que se sondeó el problema y se aplicó una metodología flexible.

El nivel de asociación de las variables, que conllevó a determinar el grado de correlación, es decir argumentando la relación que existe entre la **variable independiente** la concentración y la **variable dependiente** aprendizaje significativo.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Descripción de la población o universo de estudio.

Tabla N° 1

POBLACIÓN (UNIVERSO)	FRECUENCIA	%
ESTUDIANTES	78	100
TOTAL	78	100

Elaborado: Juan Gabriel Rosado Bravo

Por ser de una población pequeña se trabajara con la totalidad de la misma, sin procedimiento matemático para el cálculo de la muestra.

Variable dependiente: Aprendizaje Significativo

DEFINICIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ÍTEMS	Técnica / Instrumento
<p>El aprendizaje significativo es el proceso por el cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores que ayudan a un buen desarrollo del conocimiento.</p>	<p>Habilidad</p> <p>Destreza</p> <p>Conocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de destrezas - Toma de decisiones 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Su maestro parte de sus conocimientos previos para la nueva clases? - ¿Usted realiza su propio aprendizaje? - ¿Los aprendizajes adquiridos te sirven para desenvolverte en su vida diaria? - ¿Sus trabajos en el aula los puede realizar con autonomía? - ¿Considera que necesitas estrategias para mejorar su atención? 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación - Entrevista - Fichaje - Lectura - Cuestionario

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Tabla N° 3

¿Para qué?	- Para alcanzar los objetivos de la investigación.
¿De qué personas u objetos?	- Niños/as de la Unidad Educativa “Bautista Charles Spurgeon” de la parroquia Pifo - Profesoras de la Unidad Educativa “Bautista Charles Spurgeon” de la parroquia Pifo.
¿Quién?	- Investigador Gabriel Rosado
¿Cuándo?	- 14 de diciembre 2012
¿Dónde?	- Unidad Educativa “Bautista Charles Spurgeon” de la parroquia Pifo
¿Cuántas veces?	- Una sola vez.
¿Qué técnicas de recolección?	- Encuesta aplicada a los estudiantes.
¿Con qué?	- Cuestionario estructurado
¿En qué situación?	- En visita a la institución y a las aulas de quinto, sexto y séptimo.

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Clasificación de la información en función de las preguntas.
- Tabulación y elaboración de cuadros.
- Revisión y análisis de la información.
- Organización de la información mediante cuadro explicativos.
- Representación de la representación gráfica de la información.
- Análisis e interpresentación de resultados.
- Elaboración de conclusiones.
- Elaboración recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 CUESTIONARIO APLICADO A LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 1: ¿Considera usted que la concentración incide en su aprendizaje?

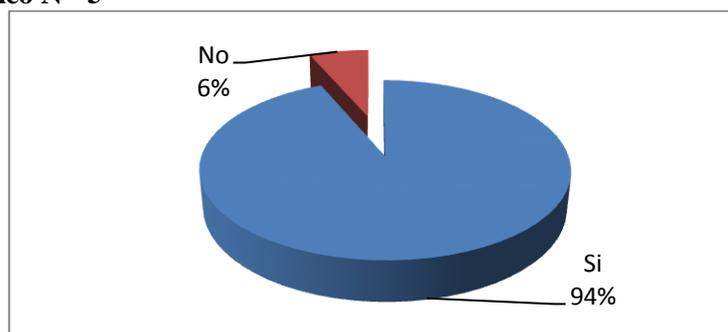
Tabla N° 4

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	73	94
No	5	6
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 5



Análisis e Interpretación

Se puede visualizar en la tabla 4 que corresponde a pregunta 1 que el 94% que corresponde a 73 estudiantes considera que si incide la concentración en su aprendizaje, 5 estudiantes, es decir un 6% expresan no incide la concentración en su rendimiento académico.

La concentración juega un papel muy importante en la educación de la mayoría de los estudiantes, “Este nivel (la calidad) caracteriza una actitud consciente del ser humano hacía la propia vida. Hay que entender que sin esfuerzo consciente, una persona no puede involucrarse en un proceso de auto-conocimiento y en el proceso de la comprensión de un asunto, aceptando los conocimientos y la información” <http://www.olegcherne.ru/proyectos/16-107-concentracion/>

PREGUNTA 2: ¿Presenta dificultades para mantener la atención en clases?

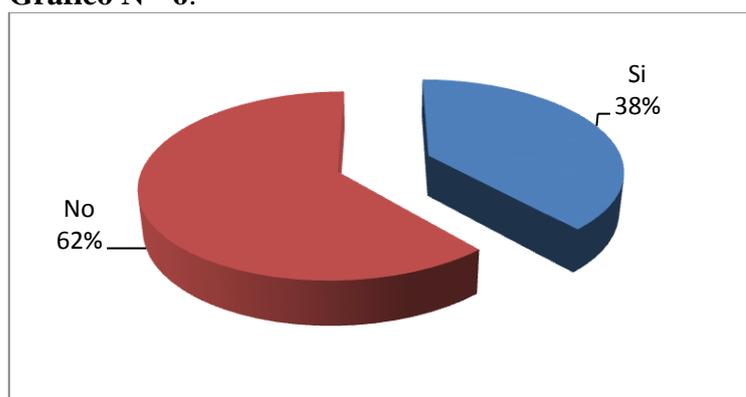
Tabla N° 5

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	30	38
No	48	62
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 6:



Análisis e interpretación

Se puede visualizar en la tabla 5 que corresponde a pregunta 2 que 62% que corresponde a 48 estudiantes que no tienen dificultad para atender en sus clases, 30 estudiantes, es decir un 38% si tienen dificultad para poner atención en clases.

Dentro del alumnado demuestra que un gran porcentaje siempre atienden en clases, por lo que quiere decir que su aprendizaje es bueno y una parte minoritaria si les dificultad atender: (La concentración de la atención está vinculada con el volumen y la distribución de la misma, las cuales son inversamente proporcionales entre sí).

PREGUNTA 3: ¿Presenta dificultades para mantener la atención en clases?

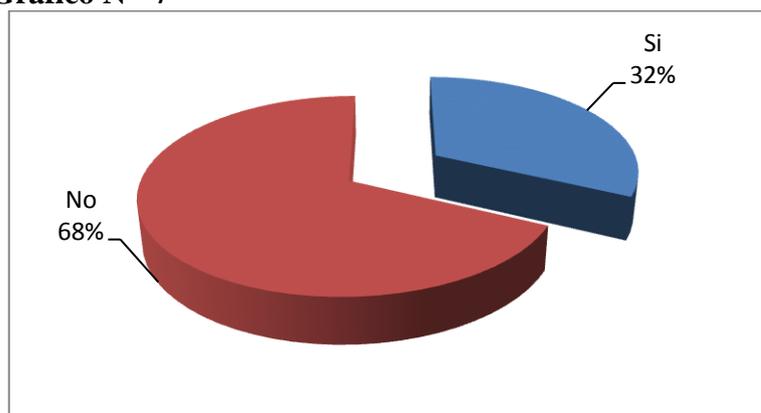
Tabla N° 6

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	25	32
No	53	68
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 7



Análisis e Interpretación

Se puede visualizar en la tabla 6 que corresponde a pregunta 3 que el 68% que corresponde a 53 estudiantes que son los que no se distraen en clases, 25 estudiantes, es decir un 32% si se distraen en la clase.

Dentro del salón de clases como parte del desarrollo intelectual y Psíquico de los niños se pueden ver que es un lugar donde los niños aprenden con gran atención porque presta las medidas necesarias para su rendimiento escolar.

PREGUNTA 4: ¿Concluye sin dificultad los trabajos en el aula determinados por el docente?

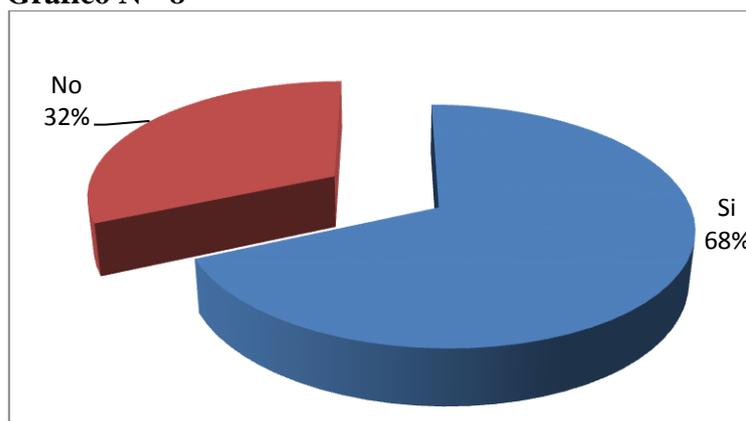
Tabla N° 7

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	54	68
No	24	32
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 8



Análisis e Interpretación

Se puede visualizar en la tabla 7 que corresponde a pregunta 4 que el 68% que corresponde a 54 estudiantes respondieron que siempre concluyen los trabajos, 24 estudiantes, es decir un 32% no concluye los trabajos en sus horas de clases.

Lo cual denota que los estudiantes si cumplen con las tareas encomendadas por su maestro y aplican con responsabilidad su rol como estudiantes en sus tareas en la clase. “las tareas de práctica son aquellas en las que se refuerzan las habilidades o conocimiento recién adquirido y son más efectivas cuando son evaluadas por el profesor”

PREGUNTA 5: ¿Cumple las tareas extra clase encomendadas por la maestra?

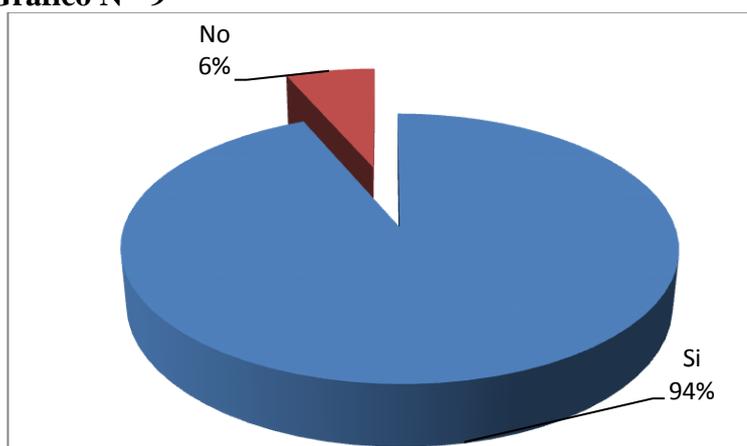
Tabla N° 8

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	73	94
No	5	6
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 9



Análisis e Interpretación:

Se puede visualizar en la tabla 8 que corresponde a pregunta 5 que el 94% que corresponde a 73 estudiantes respondieron que siempre cumplen con los deberes que el maestro les manda, 5 estudiantes, es decir un 6% no cumplen las tareas que su maestro le encomienda.

Lo cual denota que los estudiantes han aplicado técnicas e instrumentos de recolección de información como la observación, “Las tareas escolares son trabajos extra clase que el profesor asigna a los estudiantes para realizarse en un plazo determinado, con objetivos académicos y formativos predeterminados”.

PREGUNTA 6: ¿Su maestro parte de sus conocimientos previos para la nueva clases?

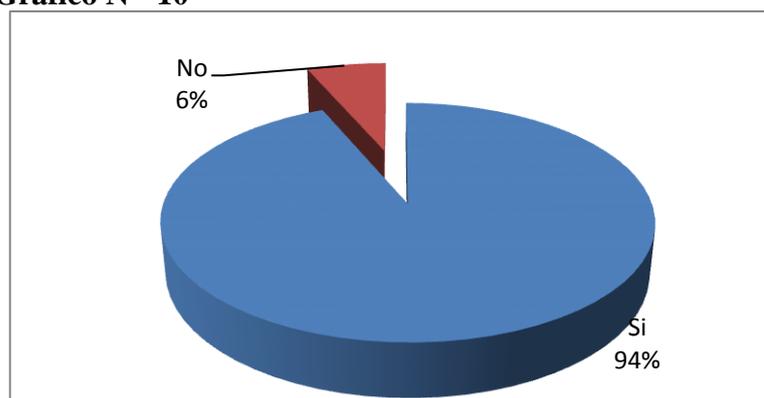
Tabla N° 9

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	73	94
No	5	6
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 10



Análisis e Interpretación

Se puede visualizar en la tabla 9 que corresponde a pregunta 6 que el 94% que corresponde a 73 estudiantes comparten que sus maestros parten de sus conocimiento previos a, 5 estudiantes, es decir un 6% no parten de los conocimientos previos.

Lo cual denota los docentes deben ser quienes deben partir de un conocimiento para realizar sus enseñanzas “La idea de que es importante evaluar el conocimiento previo de los estudiantes se ha convertido en un lugar común para aquellos que saben algo de educación y manejar para conocer una determinada realidad y transformarla en aprendizaje activo y práctico”.

PREGUNTA 7: ¿Usted realiza su propio aprendizaje?

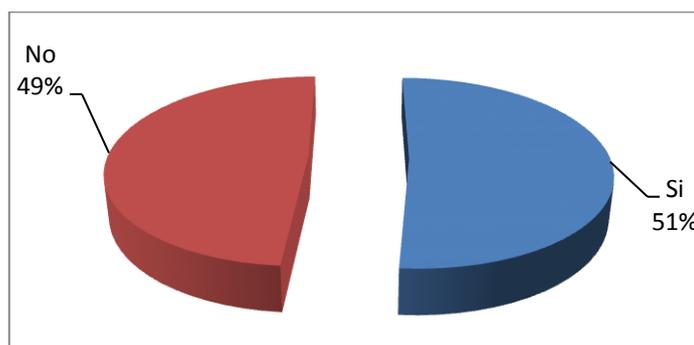
Tabla N° 10

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	40	51
No	38	49
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 11



Análisis e Interpretación

Se puede visualizar en la tabla 10 que corresponde a pregunta 7 que el 51% que corresponde a 40 estudiantes manifiestan que construyen su propio aprendizaje y a, 38 estudiantes, es decir un 49% dicen que no pueden realizar su propio aprendizaje

El aprender es algo que se lleva a cabo durante el tiempo, que medita las habilidades que se poseen dentro de los conocimientos que se van adquiriendo y demuestran al mundo el por qué, el cómo, se hacen las actividades que se desean desempeñar dentro de un futuro, o podemos decir al momento que se vaya a realizar la función. Como dice David Ausubel dice: el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

PREGUNTA 8: ¿Los aprendizajes adquiridos te sirven para desenvolverte en su vida diaria?

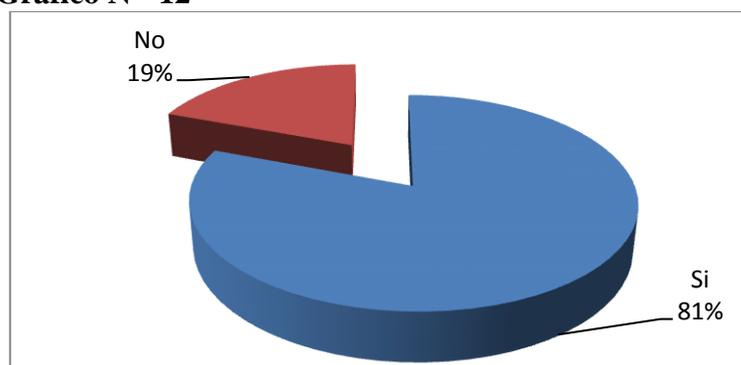
Tabla N° 11

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	63	81
No	15	19
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 12



Análisis e Interpretación

Se puede visualizar en la tabla 11 que corresponde a pregunta 8 que el 81% que corresponde a 63 estudiantes están de acuerdo que sus estudios le sirven para su vida diaria y a, 15 estudiantes, es decir un 19% mencionan que no le sirven los estudios para su vida diaria.

La verdad de la vida, de las cosas, del mundo y de la sociedad que nos rodea. A medida que vamos descubriendo la verdad, vamos potenciando nuestra inteligencia, desarrollando habilidades, destrezas, capacidades, nuestra inteligencia.

PREGUNTA 9: ¿Sus trabajos en el aula los puede realizar con autonomía?

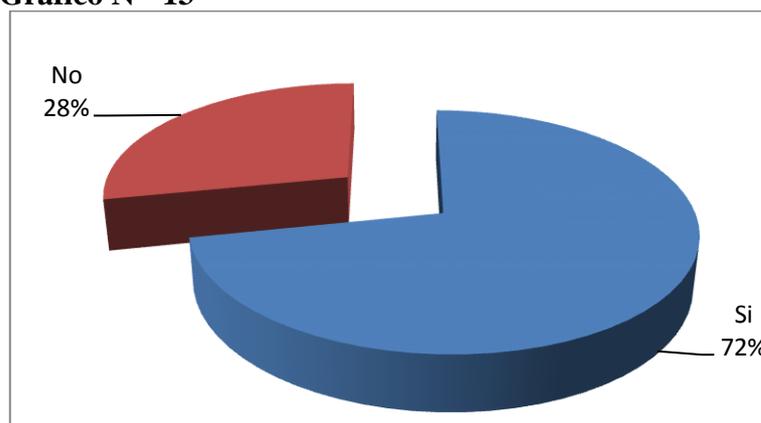
Tabla N° 12

VARIABLES	FRECUENCIA	%
Si	56	72
No	22	28
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 13



Análisis e Interpretación

Se puede visualizar en la tabla 12 que corresponde a pregunta 9 que el 72% que corresponde a 56 estudiantes mencionan que realizan los trabajos con autonomía y a, 22 estudiantes, es decir un 28% expresan que no realizan sus trabajos con autonomía.

Las tareas más que una forma de control deben darse con la intención de reforzar en casa los conocimientos recibidos en el aula. Estos ayudan a que los niños aprendan a ser organizados, disciplinados y a administrar mejor su tiempo. A mejorar su desempeño asumiendo el reto de realizar un trabajo correcto y preciso, de forma autónoma.

PREGUNTA 10: ¿Considera que necesitas estrategias para mejorar su atención?

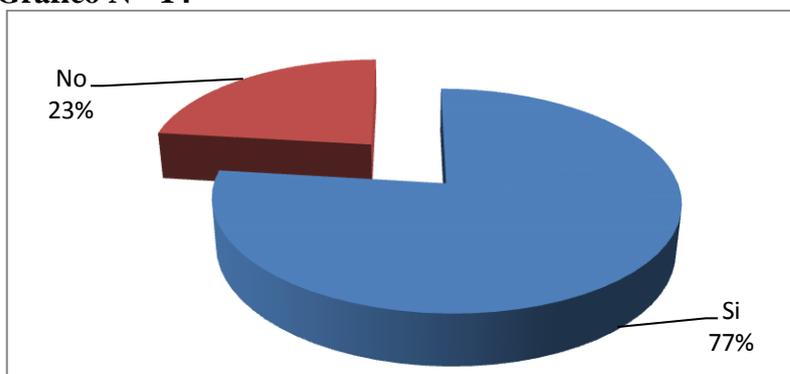
Tabla N° 13

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	60	77
NO	18	23
Total	78	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los Estudiantes de Unidad Educativa Particular “Bautista Charles Spurgeon”

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Gráfico N° 14



Análisis e Interpretación

Se puede visualizar en la tabla 13 que corresponde a pregunta 10 que el 77% que corresponde a 60 estudiantes considera si necesitan estrategias para mejorar la atención y a, 18 estudiantes, es decir un 23% expresan no necesitan estrategias para mejorar la atención.

Las estrategias de aprendizaje son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”. Los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requieren como señala Bernard (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus estudiantes derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos en la ejecución de las tareas.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

1. Planteamiento de la Hipótesis

a. Modelo Lógico

- **Ho.** La concentración **NO** incide en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha.
- **Hi.** La concentración incide en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha

- **Modelo Matemático**

Ho: $0=E$

Hi: $0 \neq E$

- **Modelo Estadístico**

Para la verificación de la hipótesis, se expresará un cuadro de contingencia de 5 filas por dos columnas; con el cual se determinará las frecuencias esperadas, mediante la siguiente fórmula:

$$\chi^2 = \sum \frac{(o - e)^2}{e}$$

χ^2 = Chi o Ji cuadrado

\sum = Sumatoria

o = Frecuencias observadas

e = Frecuencias esperadas

2.- Selección del Nivel de Significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de $\alpha=0.05$

3.-Descripción de la Población

Se ha tomado como referencia para la investigación de campo la totalidad de la población de los estudiantes de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon.

Tabla N° 14

Estudiantes de la UEPB Charles Spurgeon	Porcentaje
78	100%

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

4.- Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por 3 filas y 2 columnas

$$gl = (f - 1)(c - 1)$$

$$gl = (3-1) (2-1)$$

$$gl = (2) (1)$$

$$gl = 2$$

Entonces con 2 grados de libertad y un nivel de significación 0.05 tenemos en la tabla de x^2 tabular el valor de 5,9915 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor de chi cuadrado que se encuentre hasta el valor de 5,9915 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores de x^2 calculada son mayores de 5,9915.

5.-Recoleccion de datos y cálculo del estadístico

Cálculo de las Frecuencias observadas

Tabla N° 15

PREGUNTAS	FRECUENCIAS OBSERVADAS		
	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
II. ¿Presenta dificultades para mantener la atención en clases?	30	48	78
VII. Usted construye sus propios aprendizajes.	19	59	78
X. Considera que necesitas estrategias para mejorar su atención.	48	30	78
SUBTOTAL	97	137	234

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Cálculo de Frecuencias esperadas

Tabla N° 16

Frecuencias Esperadas	
$(97*78)/234=$	32,3
$(137*78)/234=$	45,7

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

6. Cálculo del Ji Cuadrado Estudiantes

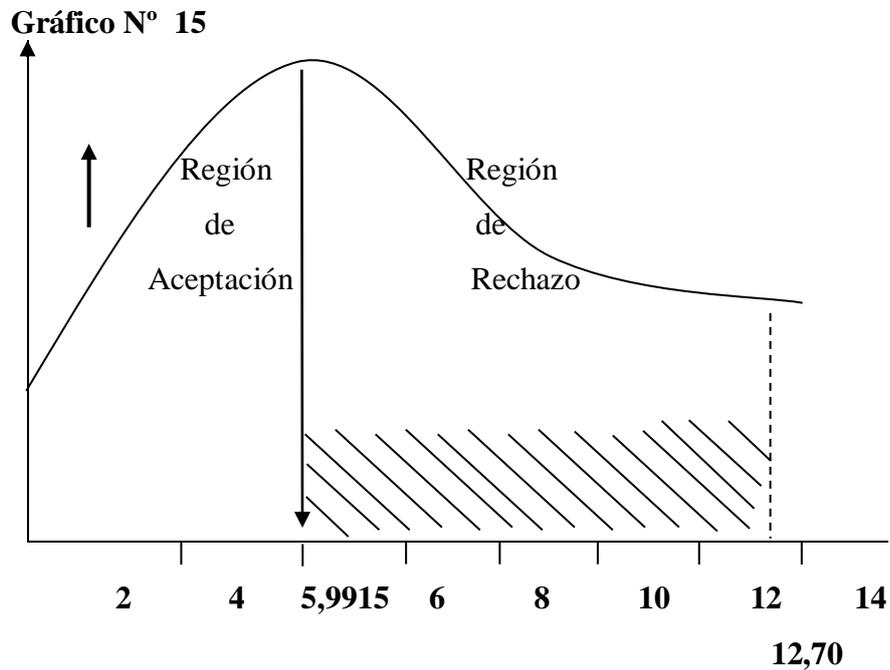
$$\chi^2 = \sum \frac{(o - e)^2}{e}$$

Tabla N° 17

O	E	(O-E)	(O-E)2	(O-E)2/E
30	32,3	-2,3	5,29	0,16
48	45,7	2,3	5,29	0,12
19	32,3	-13,3	177	5,49
59	45,7	13,3	177	3,87
48	32,3	15,7	246	7,63
30	45,7	-15,7	246,5	4,57
234	234			12,7

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

La presentación gráfica en la campana de Gauss, es:



Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

7.- Decisión Final

Para 2 grados de libertad a un nivel 0.05 se obtiene en la tabla 5,9915 y como el valor del χ^2 cuadrado es 12,70 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alternativa que dice: “La concentración incide en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Se considera necesario tomar en cuenta los aspectos relevantes de todo el proceso de investigación referente a:

- Un gran porcentaje de los estudiantes presenta dificultad en su concentración durante el proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual ocasiona un bajo nivel en sus conocimientos y a su vez perjudica su desarrollo escolar, uno de los problemas que se pueden notar es una falta de motivación por el maestro o que el estudiante tenga algún problema en sus sentidos.
- La relación que existe entre atención y concentración afecta directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes que pueden alcanzar un rendimiento muy bajo lo cual puede afectar mucho al estudiante en su etapa escolar.
- El rendimiento escolar es un avance de nuevos conocimientos que los estudiantes van adquiriendo en su etapa escolar, pero sin embargo se evidencia una gran parte de los docentes no cumple tareas y esto conlleva a una carencia de aprendizajes y responsabilidad por parte del estudiante.
- Se puede observar que una gran parte de los estudiantes presenta dificultad para adquirir sus propios aprendizajes, por lo cual tienen bajo rendimiento escolar; esto es debido a la escasa concentración que presta el docente en las horas escolares y la falta de interés por parte del mismo estudiante.

- Debido a ciertas falencias en el aprovechamiento del estudiante se concluye implementar un material didáctico y aplicable al docente así como para el docente y pueda desarrollar una buena enseñanza-aprendizaje.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda realizar ejercicios de concentración en el aula de clases para que el estudiante pueda mejorar sus conocimientos y a su vez el maestro pueda avanzar y obtener buenos resultados.
- Crear actividades como concursos, dinámicas y tareas dirigidas que puedan ser controladas por el docente, y a su vez pueda tener unas clases activas y armoniosas con los educandos.
- Ejecutar talleres con ejercicios de concentración para que los estudiantes puedan mejorar su concentración en las horas de clases, permitiéndoles que puedan mejorar su conocimiento y aprovechamiento escolar.
- Establecer capacitaciones a los maestros en cuanto a método y técnicas de estudios y puedan mejorar en sus horas de clases con sus estudiantes, y puedan tener una clase dinámica e interesante.
- Se recomienda diseñar un cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, que permita elevar el aprendizaje.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Tema: “Cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha”

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Institución Ejecutora:	- Universidad Técnica de Ambato - Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon.
Ubicación:	- Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha.
Beneficiarios Directos:	- Los estudiantes quinto, sexto y séptimo Año de Educación básica. - Docentes de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon.
Duración del Proyecto:	- 12 Meses.
Fecha Estimada de Inicio:	- 18 de Febrero del 2013.
Fecha Estimada de Finalización:	- 14 de Febrero del 2014.
Naturaleza o Tipo de Proyecto:	- Intervención Educativa.
Equipo Técnico Responsable:	- Autor de la Propuesta.

6.2 ANTECEDENTE DE LA PROPUESTA

El fin de esta investigación es poder ayudar y fortalecer el campo educativo, por lo que se ha podido evidenciar que un gran porcentaje de estudiantes presenta dificultad en la concentración durante el proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual ocasiona un bajo rendimiento escolar en sus conocimientos, se puede ver que una gran parte de estudiantes presenta dificultad para adquirir sus propios aprendizajes, por lo cual tienen bajos conocimientos de aprendizaje; debido a la falta de atención, falta de interés por parte del estudiante y poca atención por parte del maestro. Se evidencia la falta de cumplimiento de tareas por parte de los estudiantes a las intervenciones de sus maestros, así como también hay carencia del trabajo autónomo para la construcción del conocimiento. Las relaciones entre atención y concentración afectan mucho directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

6.3 JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta titulada Cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la unidad educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, cantón Quito, provincia Pichincha, se desarrolla con la pertinencia de que es un material aplicable en el campo educativo y tiene posibilidad de ser puesto en práctica en diversas formas y la influencia que tendrá para mejorar la concentración en el aprendizaje de los estudiantes.

Generación de beneficios. Los beneficiarios directos serán los docentes y estudiantes de la institución, ya que contarán con actividades, ejercicios para mejorar el rendimiento escolar de sus estudiantes en el aula de clases.

Desde el punto de vista práctico (utilidad práctica). Su utilidad es de fácil acceso y muy práctica en su uso ya que es un material sencillo de manejar y con sus pasos detallados para ponerlo en práctica.

Desde el punto de vista teórico (valor teórico). Conocemos como "cuadernillos" o "librillos" a aquellas piezas más extensas, consistentes de varias páginas, no importa cual fuera el objetivo. En la gran mayoría de los casos, corresponden a hojas abrochadas o pegadas (es decir, encuadernadas con lomo). Esta decisión se toma de acuerdo a la cantidad de páginas, al tamaño y al grosor del papel.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Diseñar un cuadernillo de ejercicios con estrategias para desarrollo la concentración de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, que permita elevar el aprendizaje.

6.4.2 Objetivo Especifico

- Socializar a los docentes el cuadernillo de ejercicios y juego para el desarrollo de la concentración.
- Ejecutar ejercicios y juego para desarrollar la concentración en los estudiantes.
- Evaluar el desarrollo de la propuesta.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

- Factibilidad Organizacional:

La propuesta es factible de llevarla a ejecución porque los involucrados de la Comunidad Educativa conformada por las Autoridades, los docentes y los estudiantes están conscientes de que la institución requiere mejorar en la Educación Escolar de los niños/as y mejorar el desempeño docente y mejore el rendimiento escolar de los estudiantes.

- **Factibilidad Técnico operativo:**

Para la implementación de esta propuesta se cuenta con el apoyo total de la Rector y coordinadora del establecimiento y la colaboración decidida de los docentes y estudiantes.

- **Factibilidad Socio-Económico:**

El impacto económico que tendrá en la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, será mínimo ya que financiara con la colaboración de los docentes deseosos de mejorar su praxis docente y por la investigadora; se desglosa de la siguiente manera:

Tabla N° 18

CANT.	DETALLE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	Laptop		750,00
1	Proyector		850,00
1	Impresora		175,00
3	Papel Xeros	5	15,00
2	Goma grande	5	10,00
4	Tintas de impresoras	5	20,00
2	Hilo especial	5	15
2	Imprevistos		200,00
		TOTAL	2.020,00

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

- **Factibilidad Académica:**

Es factible académicamente porque ayuda al desarrollo en la aplicación de las diferentes técnicas de enseñanza y esto aumentara su rendimiento académico.

- **Factibilidad Tecnológica:**

Es factible realizar este proyecto porque se cuenta con toda las herramientas tecnológica como el internet, Laptop, impresora.

- **Factibilidad Socio-cultural:**

Es factible porque al mejorar el rendimiento académico y al aplicar las diferentes técnicas, también se beneficiaran actores externos, la sociedad en general y la hace más culta.

6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICO

- **¿Qué es un cuadernillo o librito?**

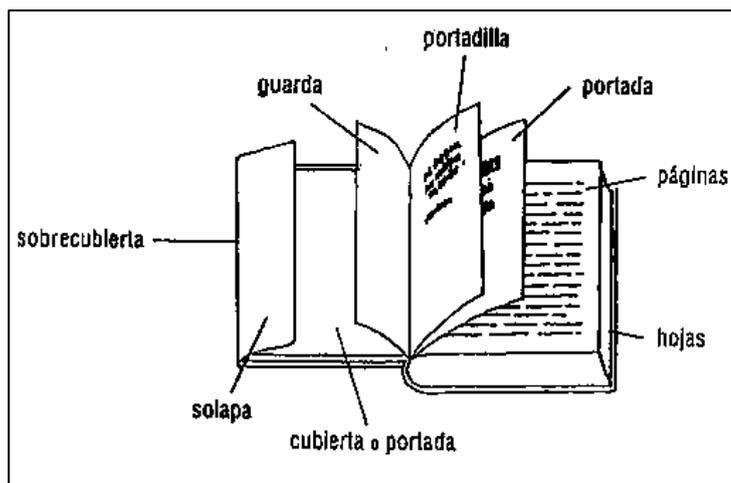
Conocemos como "cuadernillos" o "librillos" a aquellas piezas más extensas, consistentes de varias páginas, no importa cual fuera el objetivo. En la gran mayoría de los casos, corresponden a hojas abrochadas o pegadas (es decir, encuadernadas con lomo). Esta decisión se toma de acuerdo a la cantidad de páginas, al tamaño y al grosor del papel. En el caso de que sean abrochadas, las páginas siempre son múltiplo de 4 (cada hoja es doblada y esto genera 4 paneles o páginas), mientras que si son encuadernadas y pegadas con lomo deben al menos ser múltiplo.

Los cuadernillos pueden funcionar como mini catálogos, pero deben contener artículos "instructivos", consejos y trucos para ciertas industrias o eventos, o técnicas y estrategias de cómo completar ciertas tareas.

Los cuadernillos funcionan bien para ser enviados por correo regular, pero también para darlos durante alguna feria comercial y como educador de puntos de venta.

El propósito del cuadernillo es educar. Así es que una vez que tengas la información que quieras compartir con tu público objetivo, solo tienes que imprimir el cuadernillo. Esta es la manera más fácil de hacerlo.

- **Estructura del cuadernillo**



Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

- **¿Qué es un folleto?**

El folleto es un ejemplo de un documento de tamaño específico con el cuál usted debe trabajar. No se puede agregar una página de más. Su texto e imágenes deben caber dentro de un espacio preciso, o de lo contrario el folleto no se doblará correctamente. Una plantilla o muestra, sería muy útil para un documento como ese. Una vez que se ha creado esa muestra, hacer un folleto se vuelve una tarea muy fácil. Sólo necesitará reemplazar el texto temporario, mientras mantiene con cuidado su ubicación en la página.

- **El ejercicio**

La palabra ejercicio tiene su origen en el latín exercitiūm. Se trata de la acción de ejercer, ejercitar o ejercitarse. Estos verbos se refieren a practicar un arte, un oficio o una profesión, aunque también pueden hacer referencia al hecho de llevar a cabo una cierta acción.

- **¿Qué es Juego Pedagógico?**

El juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes; en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo y del arte, pero en muchos casos estos no tienen una diferencia demasiado clara.

La primera referencia sobre juegos que existe es del año 3000 a. C. Los juegos son considerados como parte de una experiencia humana y están presentes en todas las culturas. Probablemente, las cosquillas, combinadas con la risa, sean una de las primeras actividades lúdicas del ser humano, al tiempo que una de las primeras actividades comunicativas previas a la aparición del lenguaje.

Partes del Cuadernillo

- Portada: Es la página en la que figuran el título completo del libro, el nombre completo del autor o autores, el lugar y año de la impresión, la editorial (y en la mayoría de casos su marca), y la colección. No se numera, aunque puede ser la página 1 del libro, y está siempre a la derecha. A menudo se tiende a confundir la portada de un libro con sus cubiertas o tapas.

- Contraportada: Es la página que sigue a la portada, y se puede decir que es la única página fija de un libro. Lleva los créditos de autoría y de traducción, los elementos legales tales como el titular del copyright, el ISBN (International Standard Book Number: «número internacional normalizado del libro») y el depósito legal. Debe llevar la razón social, la dirección de la empresa editora y el año de publicación del libro. Algunas editoriales, en particular en el mundo anglosajón, incluyen una ficha bibliográfica normalizada para auxiliar a las bibliotecas. Es un error corriente confundir la contraportada con la contracubierta, o cubierta trasera. En una revista o periódico la última página, en papel o cartón, se denomina simplemente «última».

- Páginas preliminares: Los siguientes elementos no tienen un sitio fijo, siendo el orden más lógico.
- Presentación: Hecha por el editor o la persona de mayor responsabilidad, no necesariamente vinculada al texto, pero sí a la edición.
- general: Que da paso ya al contenido propiamente dicho.
- Dedicatoria: Las dedicatorias para libros son una forma de expresar lo que significan para nosotros los libros.
- Agradecimiento: aquí el autor da un agradecimiento (gesto recibido)

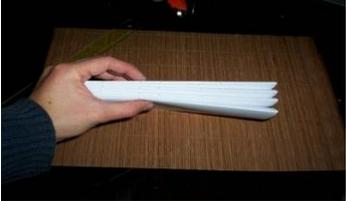
Materiales:

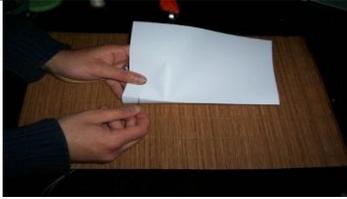
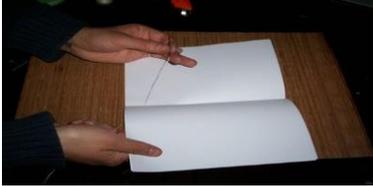
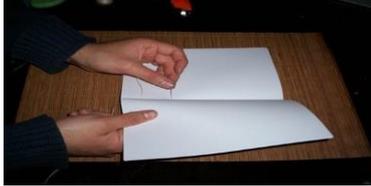
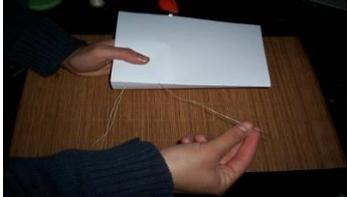
- 2 tipos de papel de colores.
- Cartón
- Papel para las páginas
- Pegamento
- Hilo
- Aguja

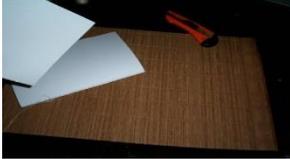
Pasos de Elaboración del Cuadernillo

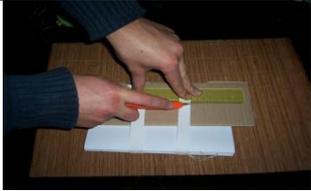
- Doblaje y marcaje de las hojas
- Coser las hojas
- Insertar gualetas en el lomo
- Pegar camisetas
- Pegar tapas de cartón
- Doblaje y marcaje de las hojas
- Abajo se explica mejor el procedimiento

Tabla N° 19

<p>PASO 1: Material de hojas listo. Comienza con unas hojas de carta, de esas de fotocopias o impresión y mándales una doblada por el medio.</p>	<p>PASO 2: Ahora sí, nos estamos entendiendo, las hojas dobladitas. Cada set tiene como 8 hojas.</p>
	
<p>PASO 3: Ahora marcamos con un lápiz y regla en intervalos regulares el lugar donde perforaremos las hojas por el medio. Fíjate que te quede un número par de marcas, yo hice seis.</p>	<p>PASO 4: Con un pincho de diario mural empezar a hacerle los hoyitos al medio de las hojas, así de simple. Obviamente si ocupaste 8 hojas dobladas por el medio, te va a costar un poco, así que si quieres ocupa menos.</p>
	
<p>PASO 5: Así quedan las hojas perforadas. Cosido de las hojas dobladitas.</p>	<p>PASO 6: Ahora a coser. Para lo cual medimos el hilo (ocupé hilo de volantín) con el alto de las hojas dobladas. El hilo va doble para que tenga resistencia. Si no te alcanza el largo, simplemente une otro pedacito cuando se te acabe.</p>
	
<p>PASO 7: A punto de comenzar la cosida.</p>	<p>PASO 8: Con delicadeza, tomamos el primer set y comenzando desde afuera, insertamos la aguja de lana</p>

	<p>por el primer agujerito. Recuerda que una pequeña puntita o cabo remanente de hilo debe sobrar para que cosamos el asunto después. ¡No se te vaya a ir todo pal otro lado!</p>
	
<p>Aquí vemos que el hilo anterior que metimos desde afuera sale por dentro. (Es decir sí se puede "salir pá dentro" y el caso en cuestión lo demuestra)</p>	<p>PASO 10: Vuelve a entrar por el agujerito siguiente...</p>
	
<p>PASO 11: Y vuelve a salir en este caso para afuera. ¡Sí, sale pá fuera!</p>	<p>PASO12: Luego de continuar entrando y saliendo, en la última salida en el último hoyito, adjuntamos el siguiente set de hojas y volvemos a comenzar metiendo la aguja.</p>
	
<p>PASO 13: Ídem, ahora por el segundo set sale la agujita por el</p>	<p>PASO 14: Cuando se llega al final del último hoyito del segundo set,</p>

segundo hoyito.	cosimos el asunto con el hilito sobrante del primer set.
	
PASO 15: Aquí viene el tercer set. Y se continúa todo el ciclo de nuevo.	PASO 16: Detalle de la maniobra.
	
PASO 17: Aquí se acabó el hilo, así que amarramos otro, procurando que el nudo no quede en el medio de las hojas (es decir, que no se vea), sino que quede fuera.	PASO 18: El conjunto de cuatro sets terminadito y cosido como diuca. Insertar gualetas en el lomo.
	
<p>PASO 19:</p> <p>Insertamos estas lengüetitas o más bien tiritas de papel más grueso que servirán para pegar este conjunto de cuatro sets a las tapas que haremos en algún momento.</p> <p>Fíjate, que somos atravesados, e incluimos estas cintas en este momento, cuando perfectamente se podría haber utilizado mientras cosíamos. Fíjate también que van por</p>	<p>PASO 20: Ponemos el asunto (la cinta) entre los hilos que quedan fuera.</p>

<p>fuera, obvio, si fueran por dentro no se podrían pegar a las tapas, ¿no?</p>	
	
<p>PASO 21: Cinta una, lista; cintas dos, standing by.</p>	<p>PASO 22: Quedaron muy largas las cintas; acortamos con el nunca bien ponderado cuchillo cartonero, tip-top, corta-cartón, faca, etc. Pegar camisetas</p>
	
<p>PASO 23: Esta camiseta que consiste de una hoja de papel más gruesa se dobla por el medio y se pegará en las dos caras del conjunto de 4 sets de hojas. Servirá de protección y también como de primera cara, además unirá todo el conjunto a las tapas. Esta camiseta le da el caché al asunto así que si compras unas de colores te queda todo más bonito.</p>	<p>PASO 24: Vemos como queda la camiseta doblada sobre el conjunto de hojas. Fíjate que el doblado sigue los dobleces del resto de hojas.</p>
	
<p>PASO 25: Encolamos el bordecito de la camisa para pegarlo en la hoja</p>	<p>PASO 26: Listo se pega la camiseta al conjunto de hojas. Ojo, las cintas</p>

<p>blanca. En la imagen esa hoja con rayas, está haciendo de barrera para poder encolar solo un pequeño borde de la camiseta.</p>	<p>quedan afuera.</p>
	
<p>PASO 27: Ahora encolamos todo el menjunje.</p>	<p>PASO 28: Y pegamos las cintas arriba de la camisa.</p>
	
<p>PASO 29: Así quedan las dos camiseta y las cintas pegadas. Fíjate que las cintas le dan sostén al conjunto de hojas para ser pegado a las tapas. Como las cintas quedaron fuera de la camiseta, cuando peguemos quedarán ocultas.</p>	<p>PASO 30: Pegamos con neolítico el lomo de las hojas, procurando que no chorree.</p>
	
<p>PASO 31: Eso harlo neolítico por todo el lomo de los sets unidos.</p>	<p>PASO 32: Cortamos cualquier extensión de la camiseta más allá del borde del conjunto para que quede todo del mismo grueso. Ídem otro lado.</p>

	
<p>PASO 33: Echamos más neolítico en el borde.</p>	<p>PASO 34: Y pegamos esta hermosa gasa que dará unión a los sets de hojas. Fíjate que la hermosa gasa puede ser reemplazada por una lonja de confort.</p>
	
<p>PASO 35: Listoco, el conjunto de hojas, las cintas, las camiseta y ahora el digno confort dando estabilidad al asunto. Pegar las Tapas de Cartón.</p>	<p>PASO 36: Unas tapas de cartón. ¿Fácil encontrarlas o no? Y se colabora al recicla..., perdón a la reutilización de recursos.</p>
	
<p>PASO 37: Ahora ponemos una hoja, que protegerá cualquier exceso de pegamento después de la primera hoja de la camiseta. Y le ponemos mucho neolítico al asunto. Esto irá pegado a las tapas.</p>	<p>PASO 38: Más neolítico.</p>

	
<p>PASO 39: También bastón adhesivo, ¿por qué no?</p>	<p>PASO 40: Por el borde también.</p>
	
<p>PASO 41: Y se pega a las tapas.</p>	<p>PASO 42: Y la camiseta con pegamento, se aplasta con los dedos, para que quede bien pegado.</p>
	
<p>PASO 43: Embadurnar por el otro lado. Fíjate en la hoja para proteger el exceso.</p>	<p>PASO 44: Cualquier pegamento, hazlo en un ambiente ventilado sino terminas haciendo formas irregulares como servidor.</p>
	
<p>PASO 43: A punto de pegar las camisas a las tapas.</p>	<p>PASO 43: Con la manopla se presiona a lo prensa.</p>

	
<p>Se repasan los bordes presionando con el dígito.</p>	<p>Mira qué lindo se ve en la fotografía por dentro.</p>
	

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

6.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración en la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, será posible llevarlo a ejecución considerando aspectos básicos necesarios a ser identificados, para su desarrollo, como:

**“EJERCICIOS
PARA
DESARROLLAR
LA CONCENTRACIÓN”**



Por:

Juan Gabriel Rosado Bravo

Quito – Ecuador

2013

Dedicatoria

Este cuadernillo ejercicios para desarrollar la concentración están dedicado a los/as maestros/as que saben enseñar. A quienes se esfuerzan por leer en los rostros de los/as estudiantes las distintas inteligencias, dones y sensibilidades que hacen de cada ser ese misterio que se llama vida. A quienes reconocen que su experiencia y sabiduría es producto de muchos ensayos, pero también de muchos errores asumidos. A quienes están dispuestos a enseñar que la razón sea sensible y el sentimiento razonable, comenzando por hallar la dificultad de esa síntesis en su propia existencia. A quienes creen que la mayor virtud de la pedagogía sea inducir el amor al saber mediante el saber del amor, sabiendo que este saber es el más difícil de concebir. A quienes conciban la enseñanza como una polifonía de saberes. A quienes apliquen nuevos métodos y ejercicios en su proceso de enseñanza.

Juan Gabriel Rosado Bravo

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi profunda gratitud a Dios quien me han apoyado en este proceso e iniciativa, por esta razón le dedico este libro.

A mis compañeros de la Universidad Técnica de Ambato en especial a mis tutores que me han guiado en este proceso de mi enseñanza, por su disposición para enseñarme y su anhelo de educar.

A mis padres que me han apoyado incondicionalmente quienes son la fuente de seguir adelante en mis metas y planes.

A la Universidad Técnica de Ambato, por proporcionar en mí camino a los mejores educadores de mi enseñanza.

Con todo mi cariño y gratitud

Juan Gabriel Rosado Bravo

Ecuador-2013

ORIENTACIÓN AL DOCENTE PARA ELEVAR LA CONCENTRACIÓN DEL ESTUDIANTE Y EL DOCENTE DEBE:

- Primera clave para concentrarse: tener metas u objetivos, tanto generales como específicos a un corto plazo.
- Evitar las actitudes negativas hacia las asignaturas. Ten motivos positivos y metas bien definidos.
- Antes de ponerse a enseñar, tener en claro las actividades o tareas que se van a desarrollarse.
- Fomentar un estudio activo. El estudio activo se traduce en: una postura ni incómoda ni excesivamente cómoda, leer con cierta rapidez, hacerse preguntas, relacionar, subrayar, esquematizar, hacer mapas conceptuales, etc. El estudio pasivo es la mejor estrategia para distraerse.
- Estudiar siempre con papel y lápiz al lado. Anota las palabras-clave y/o los datos más importantes –escribiendo muy poco- y señala las relaciones con líneas.
- Aplica a lo que estudias la imaginación visual y, si te resulta fácil, la de los otros sentidos.
- desarrollar algunas técnicas sencillas de relajación que te ayudará a serenarte y concentrarte.
- Cuando sorprenda distraído al estudiante, sigue hágalo volver a la materia y a concentrarte.
- Desviar o aplazar los pensamientos distractivos para un momento determinado del día.
- Concretar los pensamientos que vuelven una y otra vez e interfieren el estudio. Tal vez encuentres en ellos alguna necesidad insatisfecha o algún problema personal. No tengas reparo en consultarlo con algún orientador.

Ejercicio N° 1:

Tema: Respiración consciente.

Objetivo: Ejercitar y relajar los musculo y bajar a tensión.

Materiales: Silla

Desarrollo: Sentado en tu silla, con la espalda muy recta, respira tranquilamente. Observa cómo es tu respiración: agitada o serena, corta o profunda, regular o irregular... Cierra los ojos y concéntrate en el recorrido del aire en tu interior: cómo entra y cómo lo expulsas. Ve haciendo que tu respiración sea cada vez más profunda. Respira tres veces llenando de aire el abdomen y el pecho. Expulsa el aire cada vez, muy despacio. Por último, abre los ojos y mueve los hombros en círculos, hacia atrás.



Ejercicio N° 2:

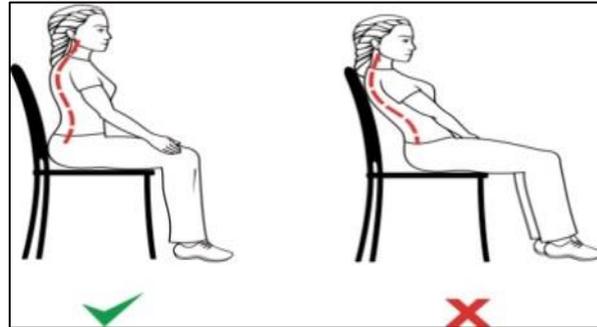
Tema: Sonidos de fuera, sonidos de dentro.

Objetivo: Desarrollar la concentración mediante los diferentes sonidos del entorno

Materiales: Silla, sonidos naturales y artificiales, Cds, radio.

Desarrollo: Sentado cómodamente en tu silla, con los pies apoyados en el suelo, la espalda muy recta y las manos sobre tus rodillas, cierra los ojos y concéntrate en todos los sonidos y ruidos que llegan de fuera: unos pasos, una puerta que se cierra, el ladrido de un perro a lo lejos... Poco a poco, empieza a prestar atención a los sonidos de dentro... quizás escuches un zumbido grave... o un pitido agudo... o quizás oigas el latido de tu corazón... Lentamente, vuelve a escuchar

los sonidos de fuera. Abre los ojos, al mismo tiempo que estiras los brazos hacia delante.



Ejercicio N° 3:

Tema: Columna de hierro, columna de goma.

Objetivo: Ayuda a mejorar su postura y concentración mediante la respiración.

Materiales: Silla

Desarrollo: Sentado cómodamente en tu silla, con los pies apoyados en el suelo, la espalda muy recta y las manos sobre tus rodillas, cierra los ojos y haz tres respiraciones abdominales profundas. Empieza a respirar más lentamente y concéntrate en tu columna vertebral. Recórrela mentalmente de abajo a arriba. Imagina que tiene la dureza y rectitud de una barra de hierro. Imagina que de pronto se fuera convirtiendo en una barra de goma, flexible y blanda. Vuelve a sentir que tu columna es, sucesivamente, de hierro y de goma. Después, lentamente, mueve los hombros hacia atrás y abre los ojos.



Ejercicio N° 4:

Tema: El casco de minero.

Objetivo:

Materiales:

Desarrollo: Sentado en tu silla, con la espalda muy recta y los ojos cerrados, respira tranquilamente. Ve haciendo que tu respiración sea cada vez más profunda. Respira tres veces llenando de aire el abdomen y el pecho. Expulsa el aire cada vez, muy despacio. Imagina que sobre tu cabeza llevas puesto un casco de minero, de esos que tienen una lámpara en la frente. Intenta, sin abrir los ojos, mirar fijamente esa lámpara durante un rato. Cuando lo creas oportuno, abre los ojos.



Ejercicio N° 5:

Tema: La biblioteca misteriosa

Objetivo: Mejorar la concentración mediante la imaginación.

Materiales: Silla

Desarrollo: Sentado en tu silla, con la espalda muy recta, respira tranquilamente. Cierra los ojos, concéntrate en el recorrido del aire en tu interior y ve haciendo que tu respiración sea cada vez más profunda. Imagina que tu cuerpo es una casa, llena de habitaciones. Los pies, las piernas y los muslos son el sótano; las caderas, el vientre y la cintura, la planta baja; el estómago, el pecho y el tórax, el primer piso. La columna vertebral y la espalda, son las escaleras que unen todos los aposentos. Los hombros, el cuello y la cabeza forman el último piso. Imagina ahora que en la parte más alta de tu cabeza se levanta una torre que alberga una

extraña biblioteca, llena de hermosos libros. Imagina que estás ahí y que tienes un libro entre las manos: siente su tacto y la textura del papel; intenta recordar el olor de sus hojas impregnadas de tinta y de sus viejas tapas de piel. En esa torre, coincidiendo con el centro de tu frente, hay una ventana que se abre a un espacio infinito. Asómate a ella durante unos segundos, antes de abrir suavemente los ojos, mientras giras los hombros hacia atrás y estiras, por fin, los brazos.



Ejercicios N° 6

Tema: La visión y la realidad

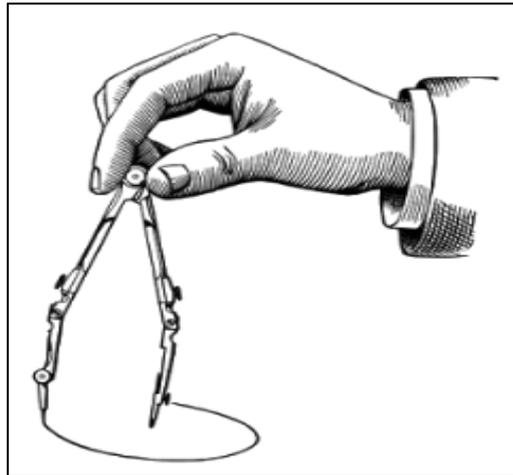
Objetivo: Optimar la agudeza visual mediante la atención en un punto fijo.

Materiales: Marcadores, pizarrón

Desarrollo: Primero, dibuja un círculo muy pequeño en el pizarrón, al nivel de los ojos, y dentro del círculo haz un punto negro. Debe ser negro; no azul ni rojo ni de ningún otro color. Entonces ponte mirando hacia el pizarrón, a un metro de distancia y enfoca tu atención en el círculo. Tus ojos han de estar relajados y entreabiertos. Deja que la fuerza de tu concentración provenga desde el centro de tu frente.

Después de tres o cuatro minutos, abre los ojos por completo y trata de sentir que eres todo ojo, de los pies a la cabeza. Toda tu existencia física se ha vuelto nada más que visión, y esa visión está enfocada en el punto que hay dentro del círculo.

A continuación comienza a hacer más pequeño el objeto de tu concentración. Después de unos segundos intenta sentir que todo tu cuerpo se ha vuelto tan pequeño como el punto en el pizarrón. Intenta sentir que el punto es otra parte de tu propia existencia.



Ejercicios N° 7

Tema: Retener el Pensamiento

Objetivo: permite desarrollar y retener un pensamiento y activa la concentración.

Materiales: Reloj

Desarrollo: Elegí algún pensamiento/idea sobre algo en particular e intenta “sostenerlo” en tu mente (o sea, seguir pensándolo) la mayor parte de tiempo que puedas, hasta que otros pensamientos invadan tu cabeza. Controlarlo con algún reloj para una mejor exactitud. Una rutina diaria durante 10-15 días donde al menos intentemos enfocarnos en ese pensamiento durante 10 minutos será suficiente para empezar.



Ejercicios N° 8

Tema: Piensa en un objeto

Objetivo: Controlar y retener el pensamiento para desarrollar su concentración.

Materiales: reloj, cuaderno y esferográfico.

Desarrollo: Es un sencillo procedimiento para el cual sólo necesitamos un segundero y un cuaderno, y consiste en elegir un objeto a nuestro alrededor que por alguna razón nos guste o nos llame la atención, y tratar de pensar en él, inmediatamente nos daremos cuenta de que estamos pensando en otra cosa muy distinta. En un cuaderno anotaremos aquello en lo que queríamos pensar, aquello en lo que realmente hemos acabado pensando y el tiempo exacto en que lo hicimos. Debemos repetir varias veces el procedimiento.



Ejercicios N° 9

Tema: Escribe las veces cuando te distraes

Objetivo: Anotar las veces que se distrae y mejorar la concentración.

Materiales: Un cuaderno, esferográfico.

Desarrollo: Consiste en hacer lo mismo que en el segundo, solo que cuando la mente se desvíe a pensar en otra cosa que no sea nuestro objeto inicial, tendremos que tratar de volver siempre a él. Anotaremos en el cuaderno cuántas veces desviamos el pensamiento y cuántas volvimos al objeto inicial.



Ejercicios N° 10

Tema: Ejercicio de Sustantivos

Objetivo: Desarrollar el pensamiento, mediante la búsqueda de sustantivo para mejorar a concentración.

Materiales: Libros.

Desarrollo: Consiste en abrir un libro cualquiera y buscar hasta leer un sustantivo y luego abrir por otra página y buscar otro sustantivo. El primer sustantivo será nuestro punto de partida y el segundo será nuestra meta. Así por ejemplo, si el primer sustantivo que encontramos es gaviota y el segundo es coche, podemos pensar en la primera vez que vimos una gaviota y luego volvimos a casa desde la playa en coche con toda la familia.



Ejercicios N° 11

Tema: Mira los detalles con atención

Objetivo: Consiste en concentrarse en todo aquello que vemos y anotamos para mejorar la concentración.

Materiales: cuaderno, lápiz

Desarrollo: Consiste en sentar nos en nuestra habitación y mirar lentamente todos los detalles que contiene, todo lo que hay a nuestro alrededor y tomar nota de todo ello en nuestro cuaderno. Después cerraremos los ojos e iremos haciendo pasar por nuestra imaginación todo aquello que hemos anotado y en el mismo orden y sin exceptuar ninguna de las cosas.

EJERCICIOS DE CONCENTRACIÓN PARA EL ESTUDIANTE

Ejercicio N° 1

Tema: **El Tangram**

Objetivo: Desarrollar las capacidad de analizar y mejorar la concentración jugando con sus piezas.

Materiales: papel, cartulina, marcadores, regla y tijeras

Desarrollo: Esta actividad es la manipulación libre por parte del niño de las piezas del tangram, para que vaya explorando las distintas posibilidades que el juego le ofrece. Al principio el juego puede ser individual, pero es conveniente que se vayan agrupando por parejas y que el juego se vaya verbalizando entre ellos. En principio se juega sin ningún tipo de reglas, pero a medida que se avanza en la actividad conviene dar algún tipo de orden.



Ejercicio N° 2

Tema: **Clasifica lo correcto**

Objetivo: ayuda a mejorar la concentración en los niños y niñas.

Materiales: Para este ejercicio necesitas un reloj

Desarrollo: En esta actividad el niño necesita reunir en grupos objetos de distintas formas. Por ejemplo: calcetines, fichas, pelotas; u todo lo que tenga color rojo, azul, amarillo. Al final debe explicar cuál fue su criterio al separar los grupos.



Ejercicio N° 3

Tema: **¿Qué letra esta repetida?**

Objetivo: identificar las letras en un unos segundos para mejorar su concentración.

Materiales: Pizarrón, Marcador

Desarrollo: En el siguiente grupo de letras, expuestas a renglón seguido, todas son diferentes, MENOS UNA que esta repetida.

¿Cuál es?

A X K D N L CH W E S J T GH

N P LL V C I M Q R O F L U B

Ejercicio 4

Tema: **Ordena las palabras**

Objetivo: Generar una concentración y memorización

Materiales: Palabras, papel bonds.

Desarrollo: Las siguientes palabras están en desorden ¿Puedes ordenarlas?



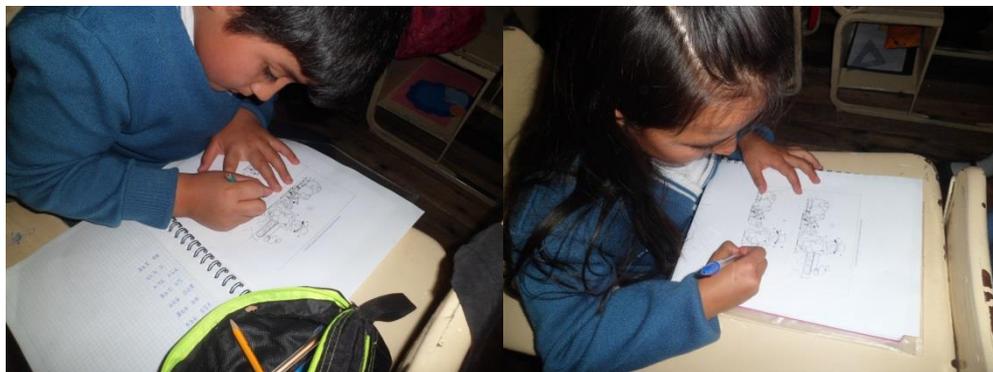
Ejercicio 5

Tema: **Los errores gráficos**

Objetivo: discrimina y ayuda a la observación y concentración de estudiantes.

Materiales: Gráficos

Desarrollo: En la siguiente lámina hay dos figuras que aparentemente son iguales, pero la figura B tiene 10 elementos menos que la figura A.



Ejercicio 6

Tema: **“Mi Pareja se Perdió”**

Objetivo: Estimular la memoria y percepción visual para emparejar estímulos.

Materiales: Cartillas con figuras de animales

Desarrollo: Los participantes se desplazan por el área buscando la pareja de la cartilla que se les entregó previamente.



Ejercicio 7

Tema: **“Descubre la imagen”**

Objetivo: Desarrollar habilidades de integración visual.

Materiales: Hojas de trabajo y útiles de escritorio.

Desarrollo: Completar una imagen o un dibujo que está parcialmente borrado.



Ejercicio 8

Tema: “Sopa de Letras”

Objetivo: Ejercitar la actividad mental de los niños y aprender nuevo vocabulario.

Materiales: Letras y palabras.

Desarrollo: Encontrar las palabras cable dentro de una combinación de letras.



Ejercicio 9

Tema: “Había una Vez”

Objetivo: Desarrollar la concentración a través de lecturas enfocadas en temas de cultura de valores.

Materiales: Cuento, fabulas.

Desarrollo: Leer atentamente una fábula o cuento y responder a las preguntas de comprensión. Por ejemplo que objetos, animales o personajes aparecen en la fábula o cuento.



Ejercicio 10

Tema: “**Simón Dice**”

Objetivo: Estimular la atención de los participantes.

Materiales: lápiz, hoja y colores

Desarrollo: Los participantes realizan dibujos cuando se les da la consigna “Simón dice...”, si esta no es dada y los participantes se mueven pierden.



Ejercicio 11

Tema: El laberinto

Objetivo: Desarrollar habilidades grafo-motrices y atencionales.

Materiales: Gráficos

Desarrollo: Encontrar el camino correcto hacia la salida.



Ejercicio 12

Tema: “Párate, Siéntate”

Objetivo: Estimular la atención de los participantes.

Materiales: Aula de Clases

Desarrollo: Se les cuenta una historia a los participantes, la cual se les asigna números, y a la persona que tenga el número que se mencionó en la historia tendrá que pararse... y así sucesivamente hasta que todos participen.



Ejercicio 13

Tema: “**Palabras Cruzadas**”

Objetivo: Estimulación de la agudeza visual.

Materiales: Imágenes distintas

Desarrollo: Reconocer visualmente y completar el nombre de la imagen.



Ejercicio 14

Tema: **¿Qué es diferente?**

Objetivo: Estimular la agudeza visual de los niños.

Materiales: Gráficos

Desarrollo: Reconocer visualmente y resaltar la diferencia entre dos imágenes.



Ejercicio 15

Tema: “**Creando una Historia**”

Objetivo: Ejercitar la actividad mental de los niños y aprender nuevo vocabulario.

Materiales: Gráficos

Desarrollo: Se le entrega a cada estudiante gráfico para crear una historia a partir de las imágenes.



Ejercicio 16

Tema: “**Palabra Escondida**”

Objetivo: Desarrollar la vista aguda mediante la observación y poder tener una mejor apreciación de la palabras.

Materiales: Gráficos, lápiz y borrador.

Desarrollo: Escribir las silabas correctas que permitan encontrar la palabra correcta en la taba.

 _ _ _ bar	 _ _ var	 _ _ ir
 Pa_ _ _	 Le_ _	 Ju_ _ _
 _ _ _ tar	 Ha_ _ _	 Dor_ _ _



Ejercicio 17

Tema: **Gateo cruzado**

Objetivo: Permite activar ambos hemisferios del cerebro al mismo tiempo. Ideal para 'calentar' el cerebro.

Materiales: Ninguno

Desarrollo: Junte la palma de la mano derecha con la rodilla izquierda y viceversa. Hágalo varias veces. Mejora la coordinación, conciencia espacial, ortografía, escritura, audición, lectura y comprensión.



Ejercicio 18

Tema: **Puntos positivos**

Objetivo: Mejorar la lectura, las destrezas visuales (movimiento de ojos) y eleva el nivel de energía.

Materiales: Grabadora, CD,s (Música relajación)

Desarrollo: Presione suavemente con las yemas de los dedos los dos puntos que hay sobre las cejas, cierre los ojos, respire hasta que pueda sentir calor o palpitaciones.



Ejercicio 19

Tema: **Activación de los brazo**

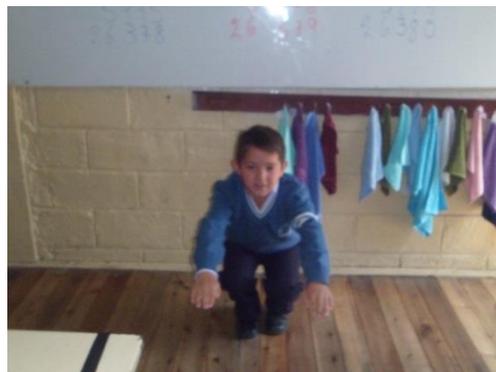
Objetivo: Mejorar la lectura, las destrezas visuales (movimiento de ojos) y eleva el nivel de energía.

Materiales: Ninguno

Desarrollo: Levante el brazo sobre su cabeza, con la otra mano haga presión contraria a la dirección del brazo que está levantado.

Estira los músculos de la parte superior del pecho y de los hombros. Ayuda a desarrollar habilidades del lenguaje, a manipular herramientas y en la escritura. Relaja y equilibra ante situaciones de estrés.

Ayuda a la memoria, organización, rendir exámenes o pruebas, estudiar y libera bloqueos mentales.



Ejercicio 20

Tema: **La caza de la culebra**

Objetivo: Fomentar la agilidad y la atención.

Material: cuerdas

Desarrollo: En el suelo y dispersas, se situarán tantas cuerdas como número de participantes haya menos uno. Todos corren entre las cuerdas, y, a la señal, deben apoderarse de una, quedando eliminado el que no lo consiga. Una vez eliminado, se retira una cuerda, se tiran todas las demás al suelo y se vuelve a empezar. Si 2 participantes toman la misma cuerda, se hace una pequeña prueba de velocidad,

poniendo la cuerda portada por el animador a cierta distancia de los 2; a la señal, los 2 corren hacia ella ganando quien la tome primero.



Ejercicio 21

Tema; **Botón del cerebro**

Objetivo: Mejorar la lectura, las destrezas visuales (movimiento de ojos) y eleva el nivel de energía.

Materiales: Ninguno

Desarrollo: Coloque los dedos índice y pulgar bajo las clavículas y realice un masaje circular, con la otra mano cubra el ombligo. Respire lento. Esto estimula y restablece el centro de gravedad y el equilibrio. Secuencia de números cierra las ojos e imagina una pantalla azul, por la que haces pasar números (cuando entra uno, desaparece el anterior) correlativos. Cuenta hasta 10. Luego ve incorporando letras a la secuencia. Lo verás claro en el ejemplo:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1a	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2a	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3a	4	5	6	7	8	9	10



Etc... (Cuando la letra sobrepase el 10, has terminado)

Ejercicio 22

Tema: **Colorear una hoja sin dejar espacios en blanco**

Objetivo: Fomentar la agilidad y la atención.

Materiales: Hoja bonds A4, Colores

Desarrollo: Es un ejercicio muy sencillo que requiere perseverancia. Anima a tu niño a iniciarlo en una hoja A4 con lápices vistosos e ir en aumento hasta pintar un pliego de papel. Proponle la actividad primero 2 veces por semana y luego habitúalo a hacerlo todos días.



Ejercicio 23

Tema: **Mira el detalle**

Objetivo: Fomentar la agilidad y la concentración.

Materiales: Gráficos para pintar, colores, formas geométricas.

Desarrollo: Consiste en colocar frente al niño fotografías con muchas características. Puedes calcular el tiempo de acuerdo a la cantidad de imágenes, luego esconderlas y preguntarle cosas específicas sobre ellas: colores, formas o secuencias. Los detalles también pueden encontrarse mientras le lees una historia. Llama su atención si se distrae en medio del relato para que la técnica de concentración tenga el efecto deseado.



Ejercicio 24

Tema: **Ocho perezoso**

Objetivo: Sirve para integrar los campos visuales. Es útil para evaluar lo que se lee. Y ayuda a reforzar la visión, lectura, capacidad de coordinación y equilibrio.

Materiales: Ninguno

Desarrollo: Estire la mano a la altura de la nariz con el pulgar levantado y realice el ocho. Los ojos deben acompañar el movimiento de la mano. La cabeza no se mueve.



Ejercicio 25

Tema: **La fotografía mental**

Objetivo: activa la agudeza visual y mejora la concentración mediante la observación.

Material: Lapicero, Taza, fruta etc.

Desarrollo: Elige un objeto de los que te rodean (un bolígrafo, una taza...) y dedícate unos minutos a observarlo minuciosamente. Piensa sobre su forma, sobre su color, sobre los materiales con los que está hecho, etc. Intenta tomarle una fotografía con tu mente. Después, cierra los ojos e intenta recrear ese objeto en tu cabeza con todos los detalles que puedas.



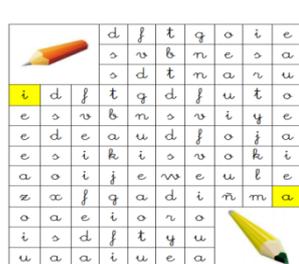
Ejercicio 26

Tema: **Siguiendo Vocales**

Objetivo: Permite la observación y la concentración en el trabajo.

Material: Colores, lápiz.

Desarrollo: Dibuja o pinta el camino que lleva de un dibujo a otro siguiendo vocales.



Ejercicio 27

Tema: **Sopas de letras matemáticas “SUMAS”**

Objetivo: Mejora la concentración y desarrolla pensamiento lógico matemático.

Material: lápiz

Desarrollo: En el siguiente cuadro hay 23 sumas dispuestas, puedes sumar horizontalmente de izquierda a derecha y verticalmente de arriba abajo. ¿Puedes encontrarlas todas?

2	1	10 + 6 = 16	7	2	10	12		
7	9	6	9	15	7	1	1	3
9	9	9	3	12	14	5	5	6
8	8	9	1	10	3	4	6	9
8	17	7	6	10	6	8	7	3
16	5	9	6	4	9	12	3	8
7	1	16	12	14	3	7	10	8
4	6	10	3	4	7	10	9	16
5	10	15	3	6	9	6	2	8



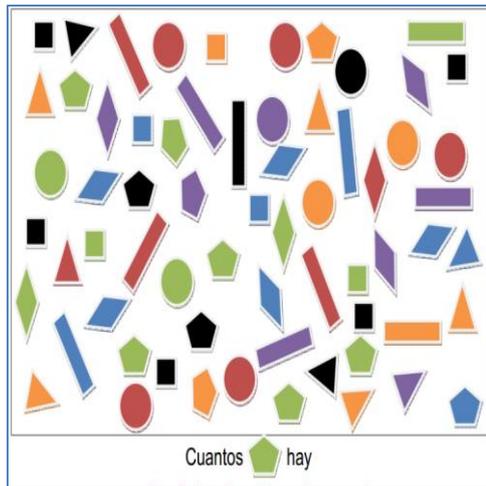
Ejercicio 28

Tema: **Contar figuras geométricas y diferentes colores**

Objetivo: discriminar y diferenciar colores a velocidad que le permita poner mucha concentración.

Material: ficha con el ejercicio, reloj.

Desarrollo: el maestro indica a sus estudiantes que en la ficha hay diferentes figuras geométricas y le da las indicaciones de que figura van a contar máximo en un 2 segundo por reloj. El que lo haga bien ha ganado.



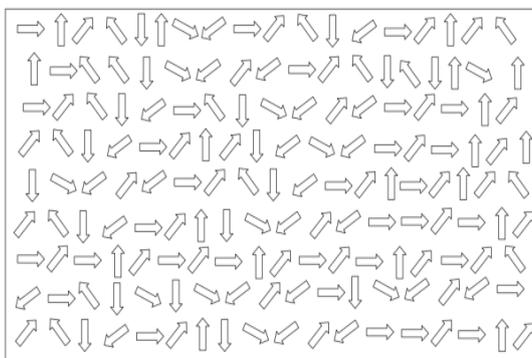
Ejercicio 29

Tema: **Atención mantenida**

Objetivo: este ejercicio le permite discriminar, observar y clasificar formar, posición y dirección que a su vez le ayuda a mejora la concentración.

Material: lápiz

Desarrollo: Indique y señala todas las flechas como esta y si va alternando la actividad.



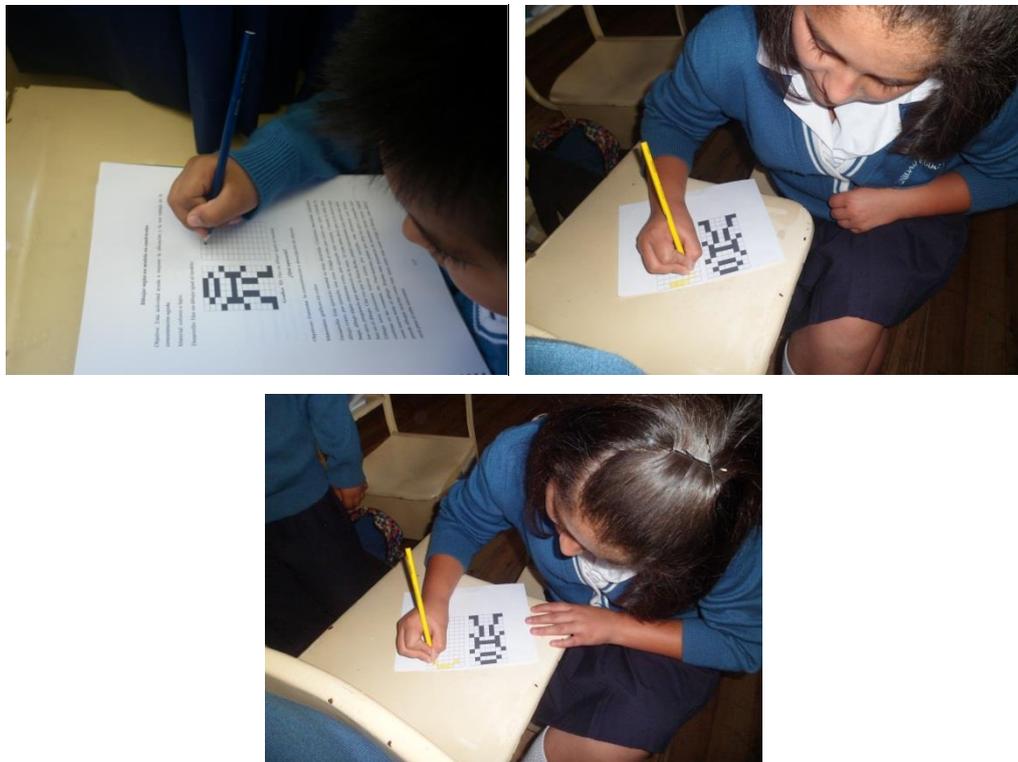
Ejercicio 30

Tema: **Dibujar según un modelo en cuadrículas**

Objetivo: Esta actividad ayuda a mejorar la ubicación y la vez trabaja en la concentración aguda.

Material: colores o lápiz.

Desarrollo: Haz un dibujo igual al modelo



Ejercicio 31

Tema: **¿Qué apareció?**

Objetivos: Fomentar la concentración y descripción de objetos.

Materiales: gráficos sin color

Desarrollo: Este ejercicio mental es muy divertido. Comience haciendo cualquier dibujo como, por ejemplo, una casa. Pídale al niño que cierre sus ojos. Cuando lo haga, dibuje algún elemento extra, por ejemplo una ventana. Cuando el niño abra los ojos, pregúntele que apareció en la casa. El niño debe decir que es lo nuevo que hay en el dibujo. Una vez que lo haya dicho, pídale nuevamente que cierre sus ojos. Dibuje unos elementos nuevos como, por ejemplo, una chimenea con humo, cortinas en las ventanas, etc. Nuevamente pídale que abra los ojos y pregunte qué cosa nueva tiene el dibujo. Repita esta secuencia de acciones varias veces. Usted puede dibujar muchas cosas más: pues entre más cosas tenga el dibujo, más difícil será para el niño encontrar.



Ejercicio 32

Tema: **Monitos Alegres**

Objetivos: Desarrollar la atención, y la orientación espacial.

Materiales: Hoja Bonds A4, Colores

Desarrollo: Si el niño está un poco cansado haga con él estos alegres ejercicios. En la pizarra o en una hoja de papel dibuje uno de estos monitos en distintas posiciones. El niño deberá imitar la posición en que esta el monito que usted dibujó, después haga otro monito para que el niño también imite esa posición.



Ejercicio 33

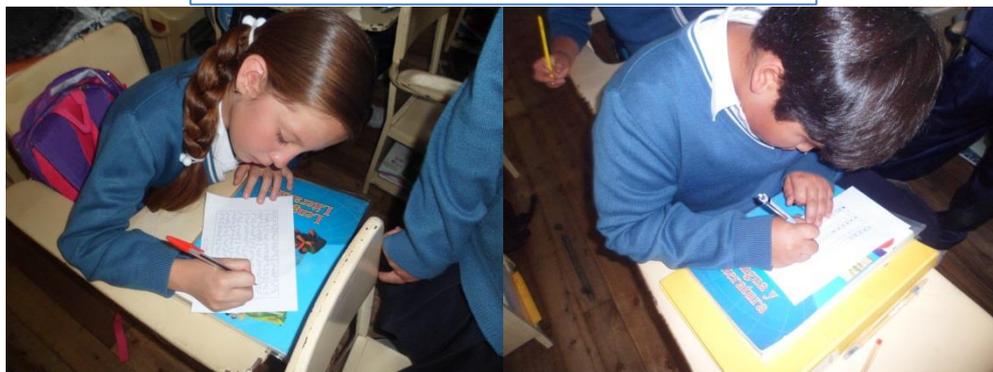
Tema: “**La secuencia**”

Objetivos: Mejorar su lógica matemática y a su vez permite estar concentrado en la actividad.

Materiales: ejemplo de secuencia, lápiz.

Desarrollo: los estudiantes observar el gráfico y discriminan como están ubicadas cada una y siguiendo la secuencia completa la tabla.

1.-	○	⊙	♁	♂	○														
2.-	→	→	↑	↓	←	→													
3.-	■	□	▭	▭	■														



Ejercicio 34

Tema: **Rompecabezas Didáctico**

Objetivo: Mejorar la concentración en los niños/as.

Materia: fotografías, gráficos o imágenes

Desarrollo: Para este simple y divertido ejercicio Usted solo necesita un dibujo para niños, por ejemplo un animal o un personaje de cuentos infantiles, un recorte o una foto de una revista. Sirve cualquier imagen que sea del agrado de los niños. Dependiendo de la edad del niño Usted puede cortar algunas partes de la imagen. Para niños de 7-8 años, puede cortar entre 10 a 15 partes. Con práctica Usted puede cortar más y más partes. Mezcle las partes cortadas y póngalas delante de los niños. Su objetivo será reconstruir la imagen original entera. También Usted puede hacer una copia del dibujo y el niño puede usarla como guía.



Ejercicio 35

Tema: **Aprendamos a Memorizar**

Objetivo: Este ejercicio desarrolla la memoria lógica y su vez trabajamos la concentración mental.

Material: papel bond, lápiz, borrador.

Desarrollo: Pídale al niño memorizar diez palabras distintas. Por ejemplo: Lluvia, Alegría, Abuelo, Cielo, Letra, Tienda, África, Cuchara, Viaje, Música. Pronuncie

estas palabras con un intervalo de un segundo entre cada palabra. Pídale al niño decir las palabras que él recuerda. Normalmente los niños recuerdan entre 3 o 5 palabras.

Ahora vamos a memorizar las mismas palabras usando memoria lógica.

Pídale al niño pintar un dibujo chico asociado a cada palabra, por ejemplo: para la palabra "lluvia" pueden ser gotas o un paraguas, para la palabra "alegría" puede ser una sonrisa, para la palabra "abuela" los lentes, etc. Ahora pídale al niño recordar todas las palabras. En este caso el niño va a recordar las 10 palabras.



Ejercicio 36

Tema: **Asociación Visual**

Objetivo: Visualizar el objetivo y clasificar los gráficos de una manera correcta.

Material: matriz de trabajo.

Desarrollo: Es una tarea que consiste en sustituir, asociar o relacionar con flechas, unos símbolos con otros. Es una actividad muy mecánica, que exige sobre todo concentración, ritmo de trabajo y persistencia al seguir una instrucción dada (resistencia a la fatiga). La realización que puede haber entre los dibujos o los símbolos puede ser variada.



Ejercicio 37

Tema: **¿Busca al siguiente?**

Objetivos:

- Mejora de la Atención y Concentración
- Mejora de la memoria visual.

Material: Balones, cartulinas enumeradas.

Desarrollo: Se numerarán a los jugadores desde el "1" hasta el número total de ellos. A la señal, el que "la quede" deberá ir tocando correlativamente a todos según la consigna del entrenador.



Ejercicio 38

Tema: **¿Qué carta falta?**

Objetivo: permitirá a los estudiantes a mantener una concentración visual aguda

Material: juego de cartas, copias de ejercicio.

Desarrollo: los estudiantes observaran que carta falta en la plantilla, se mira a la derecha e izquierda y señalaran la carta que encaja en la fila de la izquierda.



Ejercicio 39

Tema: **¿Qué figura geométrica falta?**

Objetivo: permitirá a los estudiantes a mantener una concentración visual aguda

Material: juego figura geométrico

Desarrollo: Busca entre las seis figuras de la derecha cuál es la que falta en el conjunto de la izquierda



Ejercicio 40

Tema: **¿Qué figura geométrica falta?**

Objetivo: permitirá a los estudiantes a mantener una concentración visual aguda.

Material: copia de la plantilla del ejemplo.

Desarrollo: observar en la tabla y la pregunta es ¿Cuál de los siguientes animales no encaja con las demás?

A. ALUGIA	D. NISEC
B. OBLLACA	E. LOMPAA
C. TREIUB	F. OTPA

Respuesta:



6.8 PLAN OPERATIVO: CUADERNILLO DE EJERCICIOS PARA DESARROLLAR LA CONCENTRACIÓN

Tabla N° 20

FASE O ETAPAS	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	PRODUCTO
¿Cómo?	¿Para qué?	¿Qué?	¿Quién?	¿Quién?	¿Cuándo?	
Socialización	Socializar y Motivar a la aplicación de ejercicios de atención y concentración.	- Socialización y motivación a directivo y personal docentes para llevar a cabo la propuesta del cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración.	- Autorización - Investigador - Autoridades y docentes.	Investigador Juan Gabriel Rosado Bravo	22 de febrero de 2013	100% y 95 % De resultado
Planificación	Planificar las actividades a llevarse a cabo en la difusión de la propuesta	- Programación de cada una de las acciones a seguir según el Plan de Mejora propuesto con sus componentes.	- Laptop - Impresora - Hoja de bond	Investigador Juan Gabriel Rosado Bravo	18 – 21 de febrero de 2013	Planificación desarrollada 100%
Ejecución	Evaluar el cuadernillo de ejercicio de concentración	- Se elaboración del cuadernillo de concentración que contiene: - Fase 1 Orientación al docente - Fase 2 Ejercicio para el estudiantes.	- Laptop - Impresora - Hoja de bond - Goma	Comisión técnico pedagógico Investigación	Febrero 18-02-2013 Enero 2013	Cuadernillo terminado aún 100% por ciento
Evaluación	Evaluar e monitoreo a la aplicación del cuadernillo.	- Elaborar instrumentos de monitoreo y seguimiento - Cumplimiento de plazos establecidos.	- Laptop - Impresora - Hojas de bonds	Comisión técnico pedagógica Investigador Delegado de la autoridad	Quimestral	Propuesta cumplida a un 95%

Elaborador por: Juan Gabriel Rosado Bravo

6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

El Cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración es posible llevarlo a ejecución con el involucramiento de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon y la administración del investigador Gabriel Rosado y el apoyo de los directivos y docentes de la institución educativa. Se llevará a cabo con las siguientes estrategias:

- Diálogo con las autoridades: Rector de la institución
- Motivación al Personal Docente
- Cumplimiento de las etapas progresivas y dosificadas de avance de los componentes del plan de mejoramiento.
- Evaluación de la propuesta.

6.10 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Tabla N° 21

Preguntas Básicas	Explicación
¿Qué evaluar?	- El Cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración.
¿Por qué evaluar?	- Efectuar seguimiento a cada etapa del plan operativo.
¿Para qué evaluar?	- Para mejorar la concentración y el rendimiento escolar de los estudiantes
¿Con que criterios evaluar?	- Critico Analítico
¿Con que indicadores?	- Aspectos cualitativos obtenidos de las encuestas.
¿Quién evalúa?	- Juan Gabriel Rosado Bravo
¿Cuándo evaluar?	- Durante y después del proceso de aplicación de la propuesta

¿Cómo evaluar?	- Aplicación de ficha de evaluación de la avance de la propuesta.
¿Con que fuentes de información se evalúa?	- Ficha de seguimiento
¿Con que evaluar?	- Indicadores establecidos.

Elaborador por: Juan Gabriel Rosado Bravo

Se evaluará la propuesta “El Cuadernillo de ejercicios para desarrollar la concentración” con la aplicación de indicadores establecidos indicadores que permitirán el monitoreo, intervención y seguimiento a las actividades propuesta serán revisado periódicamente para su autorregulación.

7.1 BIBLIOGRAFÍA

Libros relacionados con la Concentración

ALVA, C. (2001), Estandarización del Test de atención A-2 Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación Segunda Especialización; Lima – Perú.

AUSUBEL, NOVACK y HANESSIAN, Psicología Educativa, un Punto de Vista Cognoscitivo. Editorial Trillas, México 1999, Págs. 27-28

BELTRÁN, Llera, Jesús, Pérez, Luz: Educar para el siglo XXI: crecer, pensar y convivir en familia, 2000.

CARRIAZO, Mercedes, Conocimientos Previos y Prerrequisitos para Docentes, Grupo Santillana, S. A, 2009, Págs., 25-30

GÁZQUEZ Linares José Jesús (coord.), PÉREZ Fuentes María del Carmen (coord.), Convivencia Escolar Aspectos Psicológicos Y Educativos; **Editores** [Granada]: GEU, D.L. 2010; **Año de publicación:** 2010, **ISBN:** 978-84-9915-120-5, España.

GOOD, T. (1997), Psicología Educativa Contemporánea; edit. Mc Graw –Hilla, 5ta. Edición; México.

SANTIAGO DE TORRES, J. (1999), Procesos Psicológicos Básicos; edit. Mc Graw Hill, España.

Libros relacionados con el Aprendizaje

DÍAZ, Barriga y Hernández (2001) Estrategias Docentes para un Aprendizaje significativo; editorial Mc. Graw Hill, Bogotá.

LELAND, C. (1984), Teorías del Aprendizaje, Perspectivas tradicionales y desarrollos contemporáneos; edit. Paidós, S.A. Buenos Aires.

RUBIO, Federico., Gali, Diferencias Individuales en el Aprendizaje, NORCEA, S.A. De Ediciones 2001, I.S.B.N 84-277-1365-7; España.

SCHUNK, D. (1997), Teorías del Aprendizaje; editorial Pentice Hall, 2da edición; México.

TENUTO, María y otros, Escuela para Maestros, Enciclopedia de Pedagogía Práctica, Grafos. S. A, Barcelona-España, pág. 615

Libros legales

Constitución de la república Del Ecuador

Ley Orgánica de la Educación Intercultural (LOEI)

Contenido de la Web

La Concentración

<http://hermandadblanca.org/2012/10/06/ejercicios-para-la-concentracion/>

<http://www.laeducacionbasica.blogspot.com/2007/05/fines-metas-objetivos-y-propositos-de-la.html>

<http://www.psicopedagogia.com/atencion>

<http://www.anterooos.com.ar/atencion-psicologica.html>

http://www.tnrelaciones.com/cm/preguntas_y_respuestas/content/255/3223/es/atenci%F3n-y-concentraci%F3n.html

<http://articulospsicologia.wordpress.com/psicologia-deportiva/concentracion/>

<http://estudiosindependientes.com/tienda/material-educativo>

<http://comoestudiar2011.wordpress.com/2011/05/29/ejercicios-para-mejorar-la-concentracion/>

http://multimedia.lacaixa.es/lacaixa/ondemand/obrasocial/juegosdememoria/home_es.html

<http://duplicatumemoria.com/blog/la-tecnica-de-los-2-minutos-para-mejorar-la-concentracion.html>

http://www.elcomercio.com/sociedad/ejercicios-concentrarse-mejor_0_492550823.html

El Aprendizaje

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje>

http://www.srichinmoy.org/espanol/espiritualidad/manual_de_meditacion/concentracion/ejercicios_concentracion/index.html

<http://definicion.de/psicologia/>

<http://www.slideshare.net/Dilma2/qu-es-pedagogia>

http://www.unesco.org/delors/delors_s.pdf

ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA PARTICULAR BAUTISTA CHARLES SPURGEON, DE LA
PARROQUIA PIFO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA.

OBJETIVO: Estudiar la incidencia de la concentración en el aprendizaje significativo de los estudiantes de Quinto, Sexto y Séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Bautista Charles Spurgeon, de la Parroquia Pifo, Cantón Quito, Provincia Pichincha.

Estimado/a estudiantes

Solicitamos veracidad en sus respuestas, su información será utilizada con la mayor responsabilidad y privacidad ya que la investigación es de carácter educativo, le recuerdo que la encuesta es anónima.

Instrucción: Lea detenidamente cada pregunta y responda marcando con una X la opción que considere correcta.

- I. ¿Considera usted que la concentración incide en su rendimiento escolar?
SI ()
NO ()
- II. ¿Presenta dificultades para mantener la atención en clases?
SI ()
NO ()
- III. ¿Usted se distrae con facilidad en el aula?
SI ()
NO ()

- IV. ¿Concluye sin dificultad los trabajos en el aula determinados por el docente?
SI ()
NO ()
- V. ¿Cumple las tareas extra clase encomendadas por la maestra?
SI ()
NO ()
- VI. ¿Su maestro parte de sus conocimientos previos para la nueva clases?
SI ()
NO ()
- VII. ¿Usted realiza su propio aprendizaje?
SI ()
NO ()
- VIII. ¿Los aprendizajes adquiridos te sirven para desenvolverte en su vida diaria?
SI ()
NO ()
- IX. ¿Sus trabajos en el aula los puede realizar con autonomía?
SI ()
NO ()
- X. ¿Considera que necesitas estrategias para mejorar su atención?
SI ()
NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 2

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "BAUTISTA CHARLES SPURGEON

Tabla N° 22

PROCEDIMIENTO DE LA INFORMACIÓN

N°	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Considera usted que la concentración incide en su aprendizaje?	73	5
2	¿Presenta dificultades para mantener la atención en clases?	30	48
3	¿Usted se distrae con facilidad en el aula?	25	53
4	¿Concluye sin dificultad los trabajos en el aula determinados por el docente?	54	24
5	¿Cumple las tareas extra clase encomendadas por la maestra?	73	5
6	¿Su maestro parte de sus conocimientos previos para la nueva clases?	73	5
7	¿Usted construye sus propios aprendizajes?	19	59
8	¿Los aprendizajes adquiridos te sirven para desenvolverte en su vida diaria?	63	15
9	¿Sus trabajos en el aula los puede realizar con autonomía?	56	22
10	¿Considera que necesitas estrategias para mejorar su atención?	48	30

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

ANEXO 3

FORMATO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Instructivo: Marque una (X) en la alternativa que esté de acuerdo.

Escala:

Se cumplió (3)

Se cumplió parcialmente (2)

No se cumplió (1)

Tabla N° 23

INDICADORES DE LOGRO	Niveles de cumplimiento		
	Se cumplió	se cumplió parcialmente	No se cumplió
<ul style="list-style-type: none">- Asiste el personal docente a la socialización. - Se establecen las etapas de planificación de la evaluación. - Se planifica la evaluación al final de cada bloque. - Se cumple con las etapas de la evaluación			

Elaborado por: Juan Gabriel Rosado Bravo

ANEXO 4

**UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BAUTISTA
CHARLES SPURGEON**



**ENCUESTA APLICADA A LOS
ESTUDIANTES
DE LA UNIDAD EDUCATIVA**



ANEXO 5



Unidad Educativa Particular
"BAUTISTA CHARLES SPURGEON"
Educamos para la Vida



AUTORIZACIÓN

DE: Lic. Daniel Estrella
RECTOR
PARA: Prof. Gabriel Rosado
ASUNTO: AUTORIZACIÓN PARA REALIZACIÓN DE ENCUESTA
FECHA: 13 diciembre del 2012

Por medio del presente me dirijo a ustedes para comunicar que cuenta con la autorización para realizar la encuesta a los grados de quinto, sexto, y séptimo de Educación General Básica de nuestra Institución.

Atentamente,


Lic. Daniel E. Estrella Hidalgo

RECTOR

UNIDAD EDUCATIVA "BAUTISTA CHARLES SPURGEON"

Teléfono: 2381 188 / 2381 189 Ext 103.



Educación Básica y Bachillerato

Pífo: Ignacio Fernández Salvador No. 314 y José Mantilla

Teléfonos: 238 1189 / 238 0343

Fax: 238 1188

e-mail: bchspurgeon@yahoo.com