



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“LA IMPORTANCIA DE LA DINÁMICA INFANTIL Y SU INCIDENCIA
EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “CHIBULEO” DE LA
COMUNIDAD CHIBULEO SAN FRANCISCO, PARROQUIA JUAN
BENIGNO VELA, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña
TUTOR: Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

Ambato - Ecuador

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza, con cédula 180109205-5 ,en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA IMPORTANCIA DE LA DINÀMICA INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÒN BÀSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “CHIBULEO” DE LA COMUNIDAD CHIBULEO SAN FRANCISCO, PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**. desarrollado por la egresada Tatiana Alexandra Aponte Ocaña, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....

TUTOR

Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Aponte Ocaña Tatiana Alexandra

C.C.: 180424307-7

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA IMPORTANCIA DE LA DINÁMICA INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “CHIBULEO” DE LA COMUNIDAD CHIBULEO SAN FRANCISCO, PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**., autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Aponte Ocaña Tatiana Alexandra

C.C.: 180424307-7

AUTORA

*Al Consejo Directivo de la Facultad De
Ciencias
Humanas y de la Educación:*

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA IMPORTANCIA DE LA DINÁMICA INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “CHIBULEO” DE LA COMUNIDAD CHIBULEO SAN FRANCISCO, PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**, presentada por la Srta. Tatiana Alexandra Aponte Ocaña egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre 2011 - Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 10 de Octubre del 2013

LA COMISIÓN

.....
Psc.Edu.Mg. Luis Indacochea Mendoza
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Ing.Mg.Mentor Javier Sánchez Guerrero Dr.Mg.Willyams Rodrigo Castro Dávila
C.I.1803114345 C.I. 1802303006
MIEMBRO MIEMBRO

DEDICATORIA:

A Dios por guiar mis pasos, por darme la fuerza y la valentía para superarme y seguir adelante, y lo más importante por darme el don de la vida, a mis padres por ser las personas más importantes, quienes inculcaron en mí valores positivos y me enseñaron a ser una persona de bien, también por el gran esfuerzo y sacrificio que hicieron, por brindarme todo su apoyo para alcanzar este triunfo, a mis hermanas por su colaboración, comprensión, por estar conmigo en los malos y buenos momentos, por esta razón todo mi esfuerzo y dedicación va dedicado a ellos.

AGRADECIMIENTO:

Mi agradecimiento muy sincero y especial a las autoridades y profesores de la Universidad Técnica de Ambato, por haber cultivado en mí valiosos conocimientos en base a sus experiencias profesionales formándonos como entes analíticos y críticos para ser mejores ciudadanos y profesionales ante la sociedad, agradezco en especial al Dr. Edgar Enrique Cevallos Panimboza por ser un ejemplo como profesional y por haber confiado en mí como estudiante y persona, esto me ha incentivado para superarme cada día.

A las autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” que en forma atenta y generosa me permitieron la realización de la investigación consistente en la necesidad de un cambio para el avance y progreso de la institución.

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

<i>APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN</i>	ii
<i>AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN</i>	iii
<i>DECLARACIÓN DE DERECHOS DE AUTOR</i>	iv
<i>Al Consejo Directivo de la Facultad De Ciencias Humanas y de la Educación</i>	v
<i>DEDICATORIA</i>	vi
<i>AGRADECIMIENTO</i>	vii
Diagrama N.-1. El problema causas y efectos.....	xv
Diagrama N.-2. Categorías fundamentales.....	xv
<i>RESÚMEN EJECUTIVO</i>	xvi
<i>INTRODUCCIÓN</i>	1
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA	1
1.2 Planteamiento del problema.....	1
1.2.1 Contextualización.....	1
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO	5
ÁRBOL DE PROBLEMAS	5
1.2.3 Prognosis.....	6
1.2.4 Formulación del problema.....	7
1.2.5 Preguntas directrices	7
1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación.....	8
1.2.6.1 Delimitación de Contenido.....	8
1.2.6.2 Delimitación Espacial.....	8
1.2.6.3 Delimitación Temporal.....	8
1.2.6.4 Unidades de Observación:.....	8
1.3.- Justificación.....	8
1.4.1 Objetivo General.....	10

1.4.2. Objetivos Específicos.....	11
CAPÍTULO II	12
MARCO TEÒRICO.....	12
2.1.- ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	12
2.2.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	15
2.2.1Fundamentación Ontológica	16
2.2.2.-Fundamentación Epistemológica.....	16
2.2.4 Fundamentación Metodológica.....	18
2.3.-FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	18
2.4.-CATEGORIAS FUNDAMENTALES	19
2.4.1.-FUNDAMENTACIÓN TEÒRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE	20
2.4.1.4 DINÀMICA INFANTIL.....	20
2.4.1.3 TÈCNICAS	24
2.4.1.2MÈTODOS	26
2.4.1.1 DIDÀCTICA.....	28
2.4.2 FUNDAMENTACIÓN TEÒRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE	31
2.4.2.1 ENSEÑANZA.....	31
2.4.2.2 APRENDIZAJE	34
2.4.2.3 EVALUACIÓN	37
2.4.2.4 RENDIMIENTO ESCOLAR.....	39
2.5 HIPÓTESIS	41
2.6.1 Variable Independiente	42
2.6.2 Variable Dependiente.....	42
METODOLOGIA	43
3.1 ENFÒQUE	43
3.1.1Cualitativo.....	43
3.1.2Cuantitativo	43
3.2.- MODALIDAD BÀSICA DE LA INVESTIGACIÓN	43
3.2.1.- Investigación de Campo.....	43
3.2.2.-Investigación bibliografía-documental	44

3.3.- NIVELES DE INVESTIGACIÒN	45
3.4 POBLACIÒN	46
3.5 OPERACIONALIZACIÒN DE VARIABLES	47
3.5.1 Operacionalizaciòn de la variable independiente: la dinàmica infantil	47
3.6.-PLAN DE RECOLECCIÒN DE LA INFORMACIÒN.....	49
3.7.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÒN	50
CAPÍTULO IV	51
4. ANÀLISIS E INTERPRETACIÒN DE DATOS	51
4.1 PROCEDIMIENTO	51
4.2 INTERPRETACIÒN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS	52
Gráfico N.- 1	52
Grafico N.- 2	53
Grafico N.-3	54
Grafico N.- 4	55
Grafico N.- 5	56
Grafico N.- 6	57
Gráfico N.-7	58
Gráfico N.- 8	59
Gráfico N.- 9	60
Gráfico N.- 10	61
Gráfico N.- 11	62
Gráfico N.- 12	63
Gráfico N.- 13	64
Gráfico N.- 14	65
Gráfico N.- 1	66
Gráfico N.- 2	67
Gráfico N.- 3	68
Gráfico N.- 4	69
Gráfico N.-5	70
Gráfico N.- 6	71
Gráfico N.- 7	72

Gràfico N.- 8	73
Gràfico N.- 9	74
Gràfico N.-10	75
Gràfico N.-11	76
Gràfico N.- 12	77
Gràfico N.- 13	78
Gràfico N.- 14	79
Gràfico N.- 1	80
Gràfico N.-2	81
Gràfico N.-3	82
Gràfico N.- 4	83
Gràfico N.- 5	84
Gràfico N.- 6	85
Gràfico N.- 7	86
Gràfico N.- 8	87
Gràfico N.- 9	88
Gràfico N.-10	89
Gràfico N.- 11	90
Gràfico N.- 12	91
Gràfico N.-13	92
Gràfico N.-14	93
4.3. VERIFICACIÒN DE HIPÒTESIS	94
4.3.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÒTESIS	94
4.3.2 SELECCIÒN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÒN	94
4.3.3 DESCRIPCIÒN DE LA POBLACIÒN	95
4.3.5ESPECIFICACIÒN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÒN Y RECHAZO	95
4.3.6 RECOLECCIÒN DE DATOS Y CALCULOS ESTADÍSTICOS	97
4.3.6.1 ANÀLISIS DE VARIABLES	97
4.3.6.1.1 Frecuencia Observada:	97
Cuadro N.- 1 Encuesta para los estudiantes	97

4.3.6.1.2 Frecuencia Esperada.....	100
Cuadro N.- 2 De los Estudiantes	100
CAPÍTULO V	105
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	105
5.1 CONCLUSIONES:	105
5.2 RECOMENDACIONES:.....	106
PROPUESTA.....	108
6.1 DATOS INFORMATIVOS	108
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	109
6.3 JUSTIFICACIÓN	110
6.4 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	112
Objetivo General	112
Objetivos Específicos:.....	112
6.5 FACTIBILIDAD.....	112
6.6 FUNDAMENTACIÓN.....	113
6.7 METODOLOGÍA - MODELO OPERATIVO.....	118
6.8ADMINISTRACIÓN.....	132
MATERIALES DE REFERENCIA	134
1.-BIBLIOGRAFÍA	134
2.-ANEXOS	136

INDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES

Tabla N°1.Variable independiente.....	50
Tabla N° 2. Variable dependiente.....	51
Tabla N° 3. Tabulación pregunta 1E.....	52
Tabla N° 4. Tabulación pregunta 2E.....	53
Tabla N° 5. Tabulación pregunta 3E.....	54
Tabla N° 6. Tabulación pregunta 4E.....	55

Tabla N° 7. Tabulación pregunta 5E.....	56
Tabla N° 8. Tabulación pregunta 6E.....	57
Tabla N° 9. Tabulación pregunta 7E.....	58
Tabla N° 10. Tabulación pregunta 8E.....	59
Tabla N° 11. Tabulación pregunta 9E.....	60
Tabla N° 12. Tabulación pregunta 10E.....	61
Tabla N° 13. Tabulación pregunta 11E.....	62
Tabla N° 14. Tabulación pregunta 12E.....	63
Tabla N° 15. Tabulación pregunta 13E.....	64
Tabla N° 16. Tabulación pregunta 14E.....	65
Tabla N° 17. Tabulación pregunta 1P.F.....	66
Tabla N° 18. Tabulación pregunta 2P.F.....	67
Tabla N° 19. Tabulación pregunta 3P.F.....	68
Tabla N° 20. Tabulación pregunta 4P.F.....	69
Tabla N° 21. Tabulación pregunta 5P.F.....	70
Tabla N° 22. Tabulación pregunta 6P.F.....	71
Tabla N° 23. Tabulación pregunta 7P.F.....	72
Tabla N° 24. Tabulación pregunta 8P.F.....	73
Tabla N° 25. Tabulación pregunta 9P.F.....	74
Tabla N° 26. Tabulación pregunta 10P.F.....	75
Tabla N° 27. Tabulación pregunta 11P.F.....	76
Tabla N° 28. Tabulación pregunta 12P.F.....	77
Tabla N° 29. Tabulación pregunta 13P.F.....	78
Tabla N° 30. Tabulación pregunta 14P.F.....	79
Tabla N° 31. Tabulación pregunta 1D.....	80

Tabla N° 32. Tabulación pregunta 2D.....	81
Tabla N° 33. Tabulación pregunta 3D.....	82
Tabla N° 34. Tabulación pregunta 4D.....	83
Tabla N° 35. Tabulación pregunta 5D.....	84
Tabla N° 36. Tabulación pregunta 6D.....	85
Tabla N° 37. Tabulación pregunta 7D.....	86
Tabla N° 38. Tabulación pregunta 8D.....	87
Tabla N° 39. Tabulación pregunta 9D.....	88
Tabla N° 40. Tabulación pregunta 10D.....	89
Tabla N° 41. Tabulación pregunta 11D.....	90
Tabla N° 42. Tabulación pregunta 12D.....	91
Tabla N° 43. Tabulación pregunta 13D.....	92
Tabla N° 44. Tabulación pregunta 14D.....	93
Tabla N.- 45 Frecuencia Observada E.....	97
Tabla N.-46 Frecuencia Observada P.F.....	98
Tabla N.-47 Frecuencia Observada D.....	99
Tabla N.-48 Frecuencia esperada E.....	100
Tabla N.- 49 Frecuencia esperada P.F.....	101
Tabla N.- 50 Frecuencia esperada D.....	102
Tabla N.- 51 Chi cuadrado E.....	103
Tabla N.- 52 Monto y gastos.....	109
Tabla N.- 52 Modelo operativo.....	119,120,121
Tabla N.- 53 Revisión de la evaluación.....	137

INDICE DE DIAGRAMAS

Diagrama N.-1. El problema causas y efectos.....	3
Diagrama N.-2. Categorías fundamentales.....	18

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL
RESÚMEN EJECUTIVO

TEMA: “LA IMPORTANCIA DE LA DINÁMICA INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “CHIBULEO” DE LA COMUNIDAD CHIBULEO SAN FRANCISCO, PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

TUTOR: Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

Resumen:

El presente trabajo de investigación permitirá determinar la incidencia de las dinámicas infantiles en el rendimiento escolar de los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO,” de la comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia del Tungurahua.

Además se basa en la recolección e interpretación de información a través de la encuesta y la observación, con la finalidad de determinar causa y solución factible en el área estudiantil.

En esta investigación nos muestra algunas reflexiones a favor de las dinámicas infantiles las mismas que son de mucha ayuda para las diferentes relaciones sociales y costumbres de nuestros estudiantes. Las mismas que desarrollan: fantasía, imaginación, iniciativa, conocimientos, habilidades, hábitos de comportamiento, el potencial creador, audacia, puntualidad, compañerismo, sobre todo la seguridad en sí mismo, con la aplicación de las dinámicas infantiles en clase, se rompe con el formalismo entre maestra-alumnos, dándole una participación activa al niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyendo una formación integral optima tanto para el maestro y el estudiante y así mejorar el rendimiento escolar de los mismos.

Por otra parte busca determinar cómo las dinámicas infantiles ayudan en el rendimiento escolar de los estudiantes de segundo año de educación básica, ya que el proceso educativo es de vital importancia para que la familia pueda tomar decisiones basándose en la realidad.

Por lo mismo se propone la diseñar y aplicar una guía de dinámicas infantiles la misma que permitan generar mayor concentración, entusiasmo, conocimiento entre otras. Con esto se podrá lograr tener excelentes estudiantes que en un futuro serán profesionales de éxito que ayuden al desarrollo social, económico y cultural del país.

PALABRAS CLAVES: Dinámicas infantiles, rendimiento escolar, proceso educativo, conocimientos, habilidades, enseñanza-aprendizaje, compañerismo, observación, seguridad e iniciativa, didáctica, método, evaluación, técnica.

INTRODUCCIÓN

Tomando en consideración que es necesario realizar investigaciones tendentes a aportar ideas en pro del mejoramiento del desarrollo del Sistema Educativo, surge en el presente trabajo la inquietud de conocer y analizar las diferentes dinámicas infantiles que se utilizan con la intención de mejorar el rendimiento escolar en los estudiantes.

A través de esta investigación se profundizará sobre la importancia de la dinámica infantil y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños y niñas de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” de la comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia de Tungurahua.

El trabajo de investigación consta de los siguientes capítulos y contenidos:

Primer Capítulo.- El presente problema que consta de el tema, planteamiento del problema contextualización (macro, meso y micro), análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivos general y específico.

Segundo Capítulo.- Se aborda el marco teórico, que consta de los antecedentes investigativos, las fundamentaciones filosófica dentro de ella encontramos (ontológico, epistemológico, axiológico y metodológico), fundamentación legal, categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento de variables.

Tercer Capítulo.- Se plantea la metodología que consta de enfoque, tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, Operacionalización de variables, plan de recolección de la información y plan de procesamiento de la información.

Cuarto Capítulo.- Análisis e interpretación de resultados que consta de: análisis de los resultados (encuesta, entrevista), interpretación de datos y la verificación de la hipótesis mediante la utilización del chi cuadrado.

Quinto Capítulo.- Las conclusiones y recomendaciones pertinentes, de acuerdo al análisis estadístico de los datos de investigación.

Sexto Capítulo.- Se plantea la propuesta metodológica, formada por título de la propuesta y datos informativos, costos y rubros, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos generales y específicos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología o modelo operativo, administración, previsión de la evaluación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 .-TEMA.

“LA IMPORTANCIA DE LA DINÀMICA INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÒN BÀSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “CHIBULEO” DE LA COMUNIDAD CHIBULEO SAN FRANCISCO,PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA,PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

1.2 Planteamiento del problema.

1.2.1 Contextualización.

En Tungurahua existen grupos determinados de maestros/as que generalmente utilizan de manera limitada la dinámica infantil por que requieren de técnicas adecuadas para la utilización de la misma y poco pretenden desarrollar las capacidades de los niños, niñas y potenciar sus actitudes introduciéndole en el mundo de la expresión a través del juego, a través de experiencias y actividades.

“La dinámica infantil es realizar una actividad placentera y divertida que debe ser voluntaria y espontanea jamás obligatoria”.

Los docentes deberían tener siempre en cuenta que jugar más que un capricho es una necesidad ya que es una fuente de aprendizaje y diversión por lo cual los niños, niñas coordinan y fortalecen sus movimientos corporales a la vez que satisfacen sus necesidades básicas.

En nuestra ciudad de Ambato pocos son los docentes que aplican la dinámica infantil en clases para que los niños aprendan significativamente, el desarrollo y habilidades poco técnicos de los individuos no alcanza el objeto fijado del aprendizaje que es un proceso inherente al desarrollo humano

La Dinámica Infantil es una herramienta didáctica de gran valor preescolar porque fortalece el desarrollo integral de los niños y niñas ya que aporta y genera actuaciones de aprendizaje para la vida adulta, se considera todo juego como una acción libre portadora de emociones interna la competencia como fuente de emociones.

En el Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "CHIBULEO", comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia de Tungurahua los maestros utilizan la dinámica infantil de una manera poco frecuente y con poca variedad por lo que los niños no se involucran en el juego y ponen poco interés a esta actividad, esto podría llevar a producir un desbalance en su desarrollo, tomando en cuenta que el juego es uno de los momentos más gratificantes de la jornada en donde el niños descubren, exploran, al tiempo que se entretiene aprendiendo, compartiendo experiencias, compartiendo objetos con los demás.

1.2.2 Análisis Crítico

Árbol de Problemas

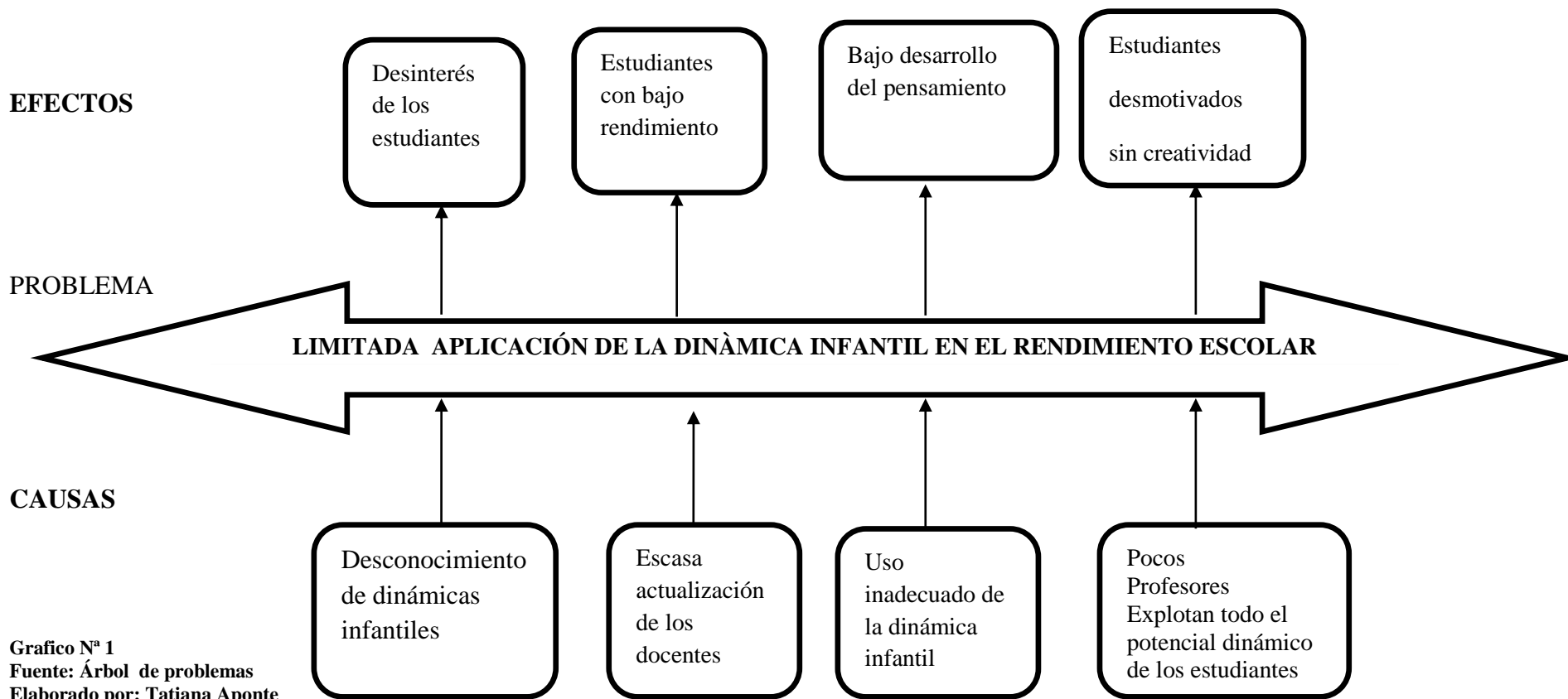


Grafico N° 1
Fuente: Árbol de problemas
Elaborado por: Tatiana Aponte

El desconocimiento de la dinámica infantil por parte de los maestros provoca una limitada aplicación de las mismas por lo cual encontramos un desinterés en los estudiantes; si un maestro no se actualiza y sigue con las técnicas monótonas la clase se vuelve aburrida y encontramos un bajo rendimiento escolar.

Las dinámicas constituyen una herramienta poderosa e indispensable para el docente ya que motivan la participación del alumno y le permiten aprender a través de la experiencia personal

También los docentes demuestran poca habilidad para seleccionar juegos que sean adecuados, agradables y divertidos para los estudiantes lo que con lleva a una escasa y limitada actividad de tal manera que no participan adecuadamente en los juegos y les cuesta mucho expresarse a través de las dinámicas.

Pocos profesores explotan todo el potencial de los estudiantes mediante la aplicación de la dinámica infantil

Los maestros deben saber utilizar las dinámicas infantiles dependiendo la materia , los alumnos con quienes va trabajar y el lugar donde se encuentre ya que cada estudiante tiene una manera diferente de captar y aprender.

Los maestros deben encontrarán ideas creativas para hacer sus clases más entretenidas, agradables, motivadoras y sobre todo efectivas. Las dinámicas de grupo es la clave en la práctica cotidiana de la enseñanza. Comprender su naturaleza, permite al docente aprovechar el potencial de sus alumnos en función de un mejor rendimiento escolar.

1.2.3 Prognosis.

En los actuales momentos la educación requiere y exige de un cambio profundo por lo tanto es menester de la comunidad educativa con los docentes avanzar conjuntamente con los cambios de nuevas técnicas para impartir sus clases a sus estudiantes, los docentes deben estar preparados y capacitados para diseñar e implementar distintos tipos de dinámicas infantiles que permita dinamizar el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje consecuentemente si las instituciones

educativas no innovan o actualizan sus técnicas de enseñar, seguirán inmersas en una educación tradicionalista afectando al crecimiento institucional y desmotivando a los estudiantes a desarrollar su verdadero potencial educativo.

Por lo tanto es necesario utilizar las dinámicas infantiles para incentivar al estudiante

A que sea innovador, crítico con actitudes y destrezas para lograr aprendizajes sustanciales; y así facilitar la ruptura del tradicionalismo que frecuentemente se implantan en los salones donde ocurre el proceso educativo.

1.2.4 Formulación del problema.

¿De qué manera incide “La Dinámica Infantil en el rendimiento escolar en los niños y niñas del Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” de la Comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia de Tungurahua”.

1.2.5 Preguntas directrices

- ¿Considera necesario la utilización de dinámicas infantiles antes de comenzar una clase?
- ¿Mejoraría la motivación de los estudiantes de igual manera el rendimiento de los mismos mediante la utilización de las dinámicas infantiles
- ¿Utiliza dinámicas actualizadas al momento de impartir sus clases?
- ¿Qué tipos de dinámicas infantiles utiliza y que beneficio obtiene de las mismas?
- ¿Se ha planteado en crear nuevas dinámicas infantiles para la motivación de los estudiantes.

1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación.

1.2.6.1 Delimitación de Contenido.

Campo: Educativo.

Área: Motivacional.

Aspecto: Dinámicas Infantiles

1.2.6.2 Delimitación Espacial.

El trabajo de investigación se ejecutara en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” de la Comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia de Tungurahua”.

1.2.6.3 Delimitación Temporal.

El trabajo de investigación se realizara durante los años Septiembre 2012 – Junio 2013

1.2.6.4 Unidades de Observación:

Las niñas y niños del Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Chibuleo” de la comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia de Tungurahua”.

1.3.- Justificación.

El **interés** de la presente investigación es para hacer que los maestros se concienticen y se capaciten mediante las actualizaciones de dinámicas infantiles hacer que los estudiantes estén motivados mediante el juego y así obtener un mejor rendimiento escolar.

La **importancia** de esta investigación es conseguir estudiantes motivados con un buen rendimiento escolar.

Este trabajo es **original** ya que hemos estado en el lugar de los hechos y se ha palpado las falencias de los señores maestros en la utilización de dinámicas infantiles.

Los **beneficiarios** de la presente investigación son los niños y maestros; ya que si se actualizan los maestros en dinámicas infantiles cambian sus estrategias de enseñanza los niños son motivados y obtienen un buen rendimiento escolar.

Si es **factible** ya que vamos a realizar una investigación de campo vamos a estar en el lugar donde queremos investigar y así obtener los resultados.

El **impacto** es que si encontramos niños desmotivados debido a la falta de capacitación por parte de los maestros en la actualización de dinámicas infantiles.

En la actualidad la vida moderna se vive más a prisa, y nuestros estudiantes participan en ella de una manera muy familiar, de ahí se desprende la pregunta de qué ¿Es necesario utilizar y modernizar las Dinámicas Infantiles?; afirmativamente, puesto que las formas tradicionales y monótonas de enseñar están quedando arcaicas, es necesario complementar y modernizar dichas Dinámicas Infantiles que permitan optimizar los recursos del par didáctico docente -estudiante.

La **importancia** de esta investigación apoyará el trabajo pedagógico de los docentes y la utilización de estas Dinámicas Infantiles como técnica de enseñanza-aprendizaje, así los estudiantes estarán motivados y encontraran seguridad en si mismos para obtener un mejor rendimiento escolar.

MISIÓN Y VISIÓN DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “CHIBULEO”

Misión: La misión de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” es brindar una educación de calidad para que los alumnos desarrollen competencias intelectuales para la comprensión de la lectura, la selección y uso de la información, la comprensión oral y escrita, y la adquisición del razonamiento matemático para aplicarlo en la solución de problemas cotidianos, así como también, inculcar conocimientos científicos básicos y valores fundamentales para comprender el medio social y natural, preservar la salud y el medio ambiente, mejorar la convivencia social y disfrutar las artes y el ejercicio físico.

Visión: Somos la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO”, una comunidad escolar comprometida en la formación de mejores seres humanos, que brinda un servicio de calidad para lograr el perfil de egreso de los alumnos, poniendo énfasis en la formación de valores, la toma de decisiones, la autorregulación y cultura de no violencia, así como en las habilidades comunicativas y en el trabajo en equipo.

1.4 OBJETIVOS.

1.4.1 Objetivo General.

Indagar la incidencia de la Dinámica Infantil en el rendimiento escolar en los niños y niñas del Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” de la comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia de Tungurahua”.

1.4.2. Objetivos Específicos.

- Identificar las principales causas de la limitada aplicación de las dinámicas infantiles en los niños y niñas del segundo grado de educación básica.
- Analizar las consecuencias del bajo rendimiento escolar en los niños y niñas.
- Proponer alternativas de solución al problema mediante la aplicación de Dinámicas Infantiles innovadoras y así mejorar el rendimiento escolar en los niños y niñas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- Antecedentes Investigativos

La presente investigación, asume como antecedente las tesis y trabajos internacionales como también nacionales que mantienen relación con el presente tema y sirve de base el diseño de investigación del autor: PEÑA M. (1996) en su trabajo “Influencia de los juegos recreativos como factores socializadores”.

- Afirma que los juegos recreativos, sí tienen influencia en el proceso de interaprendizaje de los estudiantes, con estos resultados obtenidos indica que los docentes reconocen que los juegos recreativos, son una herramienta para lograr que los niños desarrollen actividades favorables.

Mediante los juegos infantiles los maestros pueden obtener mejores resultados en el interaprendizaje por parte de los estudiantes ya que se encuentran motivados y ponen más empeño en aprender y atender la clase.

En la presente investigación Con previa revisión de materiales bibliográficos en la “BIBLIOTECA VIRTUAL: “UTA”, se da a conocer el siguiente trabajo investigativo que servirán como elemento de juicio para establecer líneas base de información en el presente proyecto. Dicho trabajo expone lo siguiente con el autor: PERDONO Y SANDOVAL (1997), en su investigación “Juegos cooperativos para favorecer el proceso enseñanza aprendizaje”

- Señalan que el aprendizaje de lo social, debe comenzarse desde el nivel preescolar y escolar, utilizando las actividades lúdicas, para que el niño participe y se integre.”

En las conclusiones de Perdono y Sandoval estoy de acuerdo en que los niños tienen más facilidad de participar e integrarse en un grupo escolar mediante

las actividades lúdicas ya que al realizar las dinámicas infantiles ellos se motivan y pierden el miedo de hacer amistad con los demás participantes.

Luego de haber hecho una investigación bibliográfica en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se llegó a determinar que si existen trabajos similares a esta investigación como por ejemplo de la autora: PÉREZ VILLACRÉS, VIOLETA DEL ROCÍO (2009-2010). con el tema: “La Actividad Lúdica en el interaprendizaje de las niñas de Segundo Año de Educación Básica en la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”, del cantón Ambato”. Con las siguientes conclusiones:

- De acuerdo a los resultados obtenidos se ha podido sacar como conclusión que si prevalece la aplicación de la práctica tradicional con ciertas variaciones al cambio con respecto al uso de actividades lúdicas en las aulas de clase para que no exista solo una técnica determinada, que haga que los estudiantes se mecanicen en cierto modo y no pueden practicar un aprendizaje de acuerdo a su realidad.
- Se ha verificado que la mayoría de las docentes utilizan diferentes Técnicas de Actividades Lúdicas para el desempeño escolar de los estudiantes, pero es necesario implementar una gama de técnicas, estrategias y argumentos para un mejor desarrollo en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Existe la necesidad de proponer un Manual Didáctico sobre Técnicas de Actividades Lúdicas donde el estudiante sea el constructor de su propio conocimiento, se ponga en práctica la crítica, reflexión, autoconciencia, autodominio, auto motivación, énfasis, trabajo cooperativo, y pueda expresar libremente sus ideas en el aula de clase mediante el juego.

En la actualidad aun podemos encontrar instituciones en la cual los docentes siguen utilizando las actividades monótonas, tradicionales de enseñar las mismas que causan a los estudiantes poco interés por atender y aprender la clase; por la misma razón existe la necesidad de elaborar una guía de Dinámicas Infantiles y así mejorar el rendimiento escolar.

En la Universidad Técnica de Ambato reposa la tesis de la autora: MONTERO FONSECA, NATALIA DEL ROCÍO (2009-MARZO2010).con el tema “La Actividad Lúdica y su incidencia en la expresión corporal de los niños/as del Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Manuel de Echeandía” del cantón Guaranda, provincia de Bolívar”; con las siguientes conclusiones:

- Las maestras y maestros no cuentan con una guía sobre actividades lúdicas apropiadas para desarrollar la expresión corporal de los niños y niñas.
- La mayoría de maestras y maestros utilizan en forma limitada la actividad lúdica en el aprendizaje de los niños.
- La mayoría de niños y niñas no ha desarrollado en forma apropiada la expresión corporal, ya que presentan dificultades en la coordinación sensorio motriz, la expresión gestual.

Los docentes necesitan realizar cursos o capacitaciones sobre la actualización de Dinámicas Infantiles para que así puedan realizar las mismas de una forma apropiada y desarrollar positivamente la expresión corporal de los estudiantes.

En la actualidad hay muchos que se han preocupado por este tema en la Universidad Técnica de Ambato ya existe investigaciones sobre el tema, realizado en el año (2009), como por ejemplo de la autora: SÁNCHEZ GUILCA MARÍA ENMA (2009-2010). “Las estrategias lúdicas y aprendizaje significativo en los niños/as de sexto y séptimo año de educación básica paralelo único de la “escuela fiscal mixta 17 de Enero “caserío Jaloa el Rosario” con las siguientes conclusiones:

- El rendimiento de los estudiantes en las estrategias lúdicas es mediante satisfactorio no existe procedimientos y técnicas los conocimientos llevan a las aulas de manera abstracta de actividad lúdica.
- Mediante las encuestas realizadas a los estudiantes no existe una facilidad en los docentes el uso de materiales nuevos que les conduzca hacia el desarrollo de un aprendizaje significativo.

- En el desarrollo del aprendizaje los docentes no utilizan material adecuado ni didáctico haciendo que los estudiantes sean rígidos, memoristas, repetitivo impidiendo desarrollar su capacidad creativa.
- La mayoría de los estudiantes plantean que el aprendizaje conduce facilitar el desarrollo de su inteligencia o demostrar sus actividades propias cantar, saltar, disfrutar, la amistad con sus compañeros trabaja en equipo lo que facilitan el trabajo en aula para obtener un aprendizaje significativo durante su vida cotidiana.
- Se concluye que los docentes no proporcionan las estrategias lúdicas y aprendizaje para un mejor rendimiento escolar que no sea repetitivo mecanizado como nada tiene que ver con su inteligencia pero pueda llevar a un fracaso en el rendimiento escolar la personalidad del estudiante dentro de la sociedad

El mal uso de los materiales didácticos y la aplicación inadecuada de las dinámicas infantiles por parte de los docentes trae como consecuencia que los niños sean memoristas, tímidos, repetitivos, etc.....y esto acarrea un bajo rendimiento escolar de los mismos.

2.2.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Para la elaboración del presente proyecto de investigación se utiliza el paradigma Crítico – Propositivo:

Crítico: Induce a la crítica reflexiva en los diferentes procesos del conocimiento como construcción social y de igual forma, este paradigma también induce a la crítica teniendo en cuenta la transformación de la realidad pero basándose en la práctica y en el sentido.

Propositivo: Porque da una alternativa de solución al problema investigativo en este caso será a la información de las dinámicas infantiles y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños.

Con esta investigación se pretende identificar la utilización correcta de las dinámicas infantiles que permitan motivar el aprendizaje y así mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

2.2.1 Fundamentación Ontológica

Responde a la siguiente pregunta: ¿Cuál es la realidad que conozco sobre el problema?

La presente investigación se preocupa entre el saber y el pensamiento educativo interpretando la realidad en lo cual vivimos y pensamos en un verdadero cambio ante la sociedad.

Esta investigación se apoya entre la relación docente-estudiante sustentando que se considera la realidad como algo construido por el hombre ya que como esta se forma de múltiples acciones cuyas características son asignadas por las personas.

La Dinámica Infantil en la actualidad es muy importante ya que los niños y niñas necesitan estar motivados para poder reaccionar frente al ámbito educativo.

2.2.2.-Fundamentación Epistemológica

Responde a la siguiente pregunta: ¿Cuál es la realidad entre el investigador y lo que desea investigar?

En los últimos años la educación ha sido objeto de muchos cambios y transformaciones específicamente en la adquisición de una conciencia epistemológica que pretende superar las limitaciones proporcionando un acercamiento mucho más directo entre los estudiantes, profesores, padres de familia, comunidad, autoridades.

Hace siglos atrás la Dinámica Infantil fue considerada y tomada en cuenta como un valor importante en el Sistema Educativo.

Esta propuesta Epistemológica se centra en la investigación de la realidad educativa, como forma principal de apropiación y elaboración del conocimiento y cuyos ejes son:

- Investigación de las necesidades reales
- El diagnóstico de las necesidades del medio junto con la más rigurosa formación científica
- La enseñanza debe dar énfasis en aquellas áreas que constituyen el fundamento para todos los demás.
-

2.2.3.-Fundamentación Axiológica

Responde a la pregunta: ¿Cuales son los valores y/o juicios de valor a obtenerse con este trabajo de investigación?

La formación en valores es verdaderamente complicada en el trabajo educativo, pues deben buscarse caminos para el proceso, sin exagerar en las palabras y las órdenes, para poder llegar adecuadamente a los estudiantes, en donde se compartan Dinámicas infantiles, motivaciones, reflexiones, necesidades y errores. Dentro de los contenidos de la educación deben estar implícitos los valores, pero no sería adecuado pensar que una campaña para difundirlos sería suficiente para solucionar las deficiencias morales que afligen a la sociedad actual.

Recordemos que los valores tienen como base las necesidades de los hombres, y mientras las relaciones y los objetos responden a sus intereses, tienen algún valor para él. Entonces, debe pensarse que existe una escala de valores, considerando su aspecto absoluto y su posición relativa. Pues, según el alemán M. Scheler, el valor tiene un ámbito tan amplio y tan rico, que ningún sujeto que lo perciba lo capta del todo.

La Dinámica Infantil es una técnica de enseñanza – aprendizaje de suma importancia que se la debe realizar siempre con los niños y niñas sin dejar atrás los valores como: el respeto, la honradez, etc.

2.2.4 Fundamentación Metodológica

Este enfoque caracteriza muchos programas de Educación Infantil que, planteando la importancia de la dinámica infantil, la ubican realmente en un segundo plano. La experiencia pedagógica y las distintas investigaciones comprobaron lo desacertado de esta posición, a partir de lo cual, el desarrollo de la dinámica infantil se convirtió en una de las principales problemáticas no resueltas de la educación y enseñanza de los infantes.

2.3.-FUNDAMENTACIÓN LEGAL

En este presente trabajo constan los siguientes artículos legales los cuales sustentan el tema de investigación.

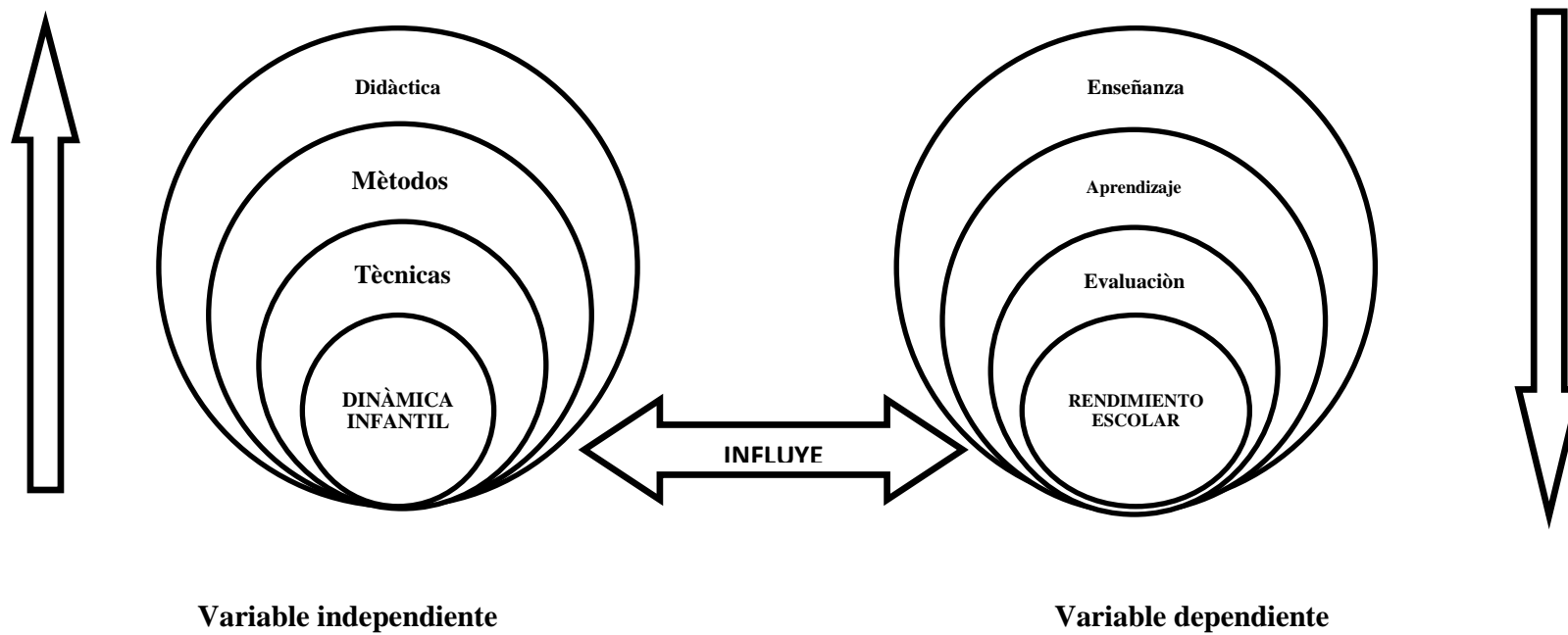
Derecho a la Educación

Art. 37 AL 42. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.

Los y las niñas tienen el derecho de contar con profesores capacitados, útiles escolares, laboratorios y un ambiente agradable para su aprendizaje. Los conocimientos que se les entreguen a los estudiantes deben ser beneficiosos para ellos y servir para su vida futura, por lo que es necesario que se revisen los programas de estudio, tomando en cuenta los avances de la humanidad a nivel científico, tecnológico y humano y la diversidad del Ecuador.

Los Programas de Educación deben estar orientados a desarrollar la personalidad, las destrezas físicas y mentales de los niños y niñas, así como sus capacidades para un trabajo productivo. La educación debe promover la paz, la defensa de los derechos de los niños, niñas y adolescentes en particular.

2.4.-CATEGORIAS FUNDAMENTALES



Elaborado por: Tatiana A. Aponte O.

2.4.1.-FUNDAMENTACIÒN TEÒRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

2.4.1.1 DINÀMICA INFANTIL

Definición:

Son actividades que motivan la creatividad, es el proceso que permite hallar relaciones y soluciones novedosas partiendo de informaciones ya conocidas que facilitan el aprendizaje y desarrolla integralmente la personalidad de los estudiantes y en particular su capacidad creadora.

Fuente: La actividad lúdica en el interaprendizaje de las niñas

Autora: Violeta del Rocío Pérez Villacrés (2009-2010)

De la palabra dynamos, que procede del griego, es de donde surge el concepto de dinámica que hoy conocemos. Un término el heleno que se puede traducir como fuerza o potencia, y que está muy en relación a uno de los variados significados que tiene el término que en estos momentos vamos a analizar en profundidad.

El elemento lúdico es muy importante para que el niño se entregue de forma espontanea al aprendizaje; los juegos de reacción provocan respuestas rápidas ante acciones acordadas previamente en el momento en que el niño identifica como tal.

Fuente: Juegos de Música y Expresión Corporal

Autora: Nuria Trias y Susana Pérez

La actividad lúdica está presente en todos los individuos y fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, pueden orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento

Fuente: La actividad lúdica y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes (2012)

Autora: Carrasco Melo Judith Susana

Las Dinámicas Infantiles son todas las actividades físicas que realizan los maestros junto con los niños para motivar la creatividad, fomentar el desarrollo psico-social y sobre todo la práctica de valores los mismos que les servirán para toda su vida. También mediante la práctica de las dinámicas infantiles los niños se motivan y esto ayuda a que sus clases sean más divertidas y puedan mejorar su rendimiento escolar.

2.4.1.1.1 Características de las Dinámicas Infantiles

- 1.-El juego se articula libremente, es decir que no es dirigido desde afuera.
2. La realidad en que se desarrolla dicho proceso es ficticia, en el sentido de que se estructura mediante una combinación de datos reales y datos fantaseados.
3. Su canalización es de destino incierto en el sentido de que no prevé pasos en su desarrollo ni en su desenlace. Justamente, la característica de incierto es la que mantiene al jugador en desafío permanente, haciéndole descubrir y resolver alternativas.
4. Es improductivo, en el sentido de que no produce bienes ni servicios. No es útil, en el sentido común que se le da al término. Finalmente, su interés fundamental no es arribar a la consecución de un producto final.
5. Es reglamentado en el sentido de que durante su transcurso se van estableciendo convenciones o reglas "in situ", en forma deliberada y rigurosamente aceptada.

<http://dinamicasformativas-marris.blogspot.com>

2.4.1.1.2 Importancia de la Dinámica Infantil

Muchas veces el éxito de la Programación en el Aula, y de las dinámicas para el desarrollo de la rutina, puede que esté en los participantes, en su edad, en explotar un recurso o actividad hasta la sociedad, en definitiva en miles de características, que hacen que sea una buena dinámica o no.

Pero lo que alguna gente desconoce (incluso los mismos participantes, los/as niños/as), es que si no se sigue una o varias dinámicas de Aula, el ritmo de la clase (ola animación), no sería el adecuado, lo que pondría en peligro el progreso de la enseñanza en el aula.

Por ello es tan bueno el elegir una dinámica, un modo, un proceso, debidamente estudiado y preparado, no solo por el profesor/a sino por todos los que vayan a participar en el proceso de enseñanza, todos deben estar coordinados.

Una vez programada la dinámica o dinámicas, pueden o no funcionar, para lo que las adaptaremos, o explotaremos un recurso parte de la programación, que sabemos que ha dado resultado, a esto se le llama contraprogramar una dinámica o dinámicas.

FUENTE: TEMAS PARA LA EDUCACIÓN (Revistas digital para profesionales de la enseñanza)

2.4.1.1.3 Desventajas de la Inadecuada Utilización de la Dinámica Infantil

Al no jugar, el niño /a pierde la mitad de su vida. No tiene la satisfacción de construir activamente su propio aprendizaje, será un ser carente de autoestima y autonomía, ya que no puede decidir como emplear su tiempo. No podrá desarrollar las relaciones con los otros, la capacidad de cooperación y las habilidades sociales, impidiéndole la oportunidad de expresar sentimientos, emociones. Nadie puede ser obligado a jugar; a jugar se entra espontáneamente y autónomamente, como una decisión personal. En cuanto desaparece la pasión, deseo, libre elección, el juego deja de ser tal, se debilita y muere, el niño /a que

no sabe jugar, será un adulto que no sabrá pensar, en algunas ocasiones el juego puede resultar una actividad desagradable para el niño /a. Ejemplo de estas situaciones pueden ser cuando se le obliga a aceptar un rol con el que no está de acuerdo, cuando debe realizar una actividad que no le causa satisfacción o cuando debe continuar jugando sin tener deseos de hacerlo. En situaciones como esta, el adulto, bien sea el docente o el padre del niño /a debe atender los deseos del infante y ofrecerle posibilidades de juegos donde éste, se sienta satisfecho.

FUENTE: TESIS: La Actividad Lúdica en el Interaprendizaje

Autora: Violeta del Rocío Pérez Villacrés

2.4.1.1.4 Beneficios de las Dinámicas Infantiles

Por otro lado cabe resaltar que las dinámicas son el medio fundamental que contribuye a la adquisición de aprendizajes, partiendo de la predisposición de cada niño, por ello las dinámicas deben tornar un clima activo y favorable que ayudan a la construcción de un puente de aprendizajes significativos de todos los educandos. Toda dinámica contribuye al establecimiento de relaciones como la armonía, el compañerismo, la solidaridad, etc. Entre sus compañeros de aula, también facilita el descubrimiento y desarrollo de las habilidades y destrezas de los dicentes, tomando en cuenta las inteligencias múltiples de los alumnos, porque “toda actividad debe estar encaminada al desarrollo de las inteligencias no pueden ser impartidas de la misma manera, por lo que metodológicamente hay que adaptarlo a los rangos de edad”. El niño aprende a descubrir e interviene en las problemáticas individuales y grupales con todos sus compañeros, también siembra actitudes de compañerismo y les enseñan a que se acepten y se amen tal cual son (depende de la dinámica que utilice el docente), por ello el docente siempre debe trabajar dinámicas que estén acorde a las necesidades e interés de sus alumnos, para que así se pueda observar cambios positivos en la vida de cada niño y por ultimo orientan a los alumnos a que se interesen en el tema que la docente está

programando, es allí donde el alumno pondrá mayor atención e interés en el desarrollo de cada sesión

<http://dinamicasformativas-marris.blogspot.com>

2.4.1.2 TÉCNICAS

Definición:

TÉCNICA= HERRAMIENTAS

- * Manera de utilizar un recurso didáctico
- * Modo objetivo de actuar para alcanzar una meta
- * Tiene relación con los recursos y la realización para el aprendizaje
- * Son las formas en que se presentan los contenidos
- * Orienta el aprendizaje

Asuntos técnicos relacionados con la enseñanza o el aprendizaje. Se usan para trabajar con grupos pequeños o metodologías de medios de difusión

La palabra Técnica es la sustantivación del adjetivo técnico que tiene su origen en el griego technicus, que significa conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Simplificando técnica quiere decir cómo hacer algo.

- La Técnica es la habilidad que los docentes deben de tener para impartir la clase y no hacer que sus clases sean monótonas si no que deben ser divertidas y esto se puede lograr mediante la utilización de las Dinámicas Infantiles ya que así los estudiantes tendrán ganas de aprender ya que estarán motivados.

2.4.1.2 .1 Importancia

El ejercicio práctico de cada uno de los principios anteriormente descritos y explicados, conduce necesariamente a la formación de un estilo propio de

enseñanza para cada docente. La evaluación positiva o buen desempeño pasa por la correcta aplicación de dichos principio, así mismo el docente debe prestar debida atención y considerar los problemas o dificultades que presenten los alumnos. El ejercicio de la libertad de pensamiento como de acción en los alumnos, que desarrolle actividades en él que lo lleven a la realización de su quehacer propio. Así mismo la participación es propio del ejercicio libre e interesado que conlleva a la comprensión amplia de los contenidos vistos.

Es labor del docente facilitar la organización mental del alumnado evitando que se desorienten por la presentación de los contenidos, teniendo claro cuáles son los objetivos ajustados a la realidad individual del alumno, así como dar el máximo esfuerzo como docente responsable de la formación individual y grupal de los alumnos

2.4.1.2.2 Clasificación

- Técnica expositiva.
- Técnica del dictado
- Técnica biográfica
- Técnica exegetica
- Técnica cronológica
- Técnica de los círculos concéntricos
- Técnica de las efemérides
- Técnica del interrogatorio
- Técnica de la argumentación
- Técnica del diálogo
- Técnica catequística
- Técnica de la discusión
- Técnica del debate

- Técnica del seminario
- Técnica del estudio de casos
- Técnica de la enseñanza de lenguas
- Técnica de problemas
- Técnica de la demostración
- Técnica de la experiencia
- Técnica del redescubrimiento
- Técnica del estudio dirigido
- Técnica de la tarea dirigida

FUENTE: Basada en textos de Renzo Titone y de Imideo Nérici

MÉTODOS DE ENSEÑANZA: HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE

2.4.1.3 MÉTODOS

Definición:

- Etimológicamente quiere decir Camino para llegar a un fin, Modo de Enseñar, es el método, el camino que recorre todo maestro para cumplir el proceso enseñanza-aprendizaje, en Didáctica el método es el camino recto y breve para llegar a un fin.

* En el método se interrelacionan:

* El maestro, El alumno y El concepto así:

* El maestro usa el método para enseñar

* El alumno usa el método para aprender.

De ésta forma el maestro enseña un contenido y el alumno, aprende ese contenido.

- Son métodos lógicos aquellos que permiten la obtención o producción del conocimiento: inductivo, deductivo, analítico y sintético.

Estos procesos del conocimiento se complementan dentro del método didáctico y técnicas didácticas.

Es labor del docente facilitar la organización mental del alumnado evitando que se desorienten por la presentación de los contenidos, teniendo claro cuáles son los objetivos ajustados a la realidad individual del alumno, así como dar el máximo esfuerzo como docente responsable de la formación individual y grupal de los alumnos

- El Método es un procedimiento que se sigue en las ciencias de la educación para enseñar; es la manera como el maestro imparte sus clases y hace que los estudiantes entiendan mediante la utilización de los diferentes métodos que existen.

2.4.1.3.1 Clasificación de los Métodos de Enseñanza

Cuando se realiza una clasificación de métodos suele hacerse de manera muy personal, de acuerdo a experiencias e investigaciones propias. En este texto, he preferido valerme de clasificaciones tradicionales, fundamentalmente por la utilización del lenguaje y la terminología, de todos conocida. No obstante, me he permitido variar la nomenclatura en algún momento, con el fin de adaptarla mejor a los tiempos, los avances en el conocimiento del aprendizaje y la relación con las nuevas tecnologías en la educación.

1. Los métodos en cuanto a la forma de razonamiento

1.1. Método deductivo

1.2. Método inductivo

1.3. Método analógico o comparativo

2. Los métodos en cuanto a la organización de la materia

2.1. Método basado en la lógica de la tradición o de la disciplina científica

2.2. Método basado en la psicología del alumno

3. Los métodos en cuanto a su relación con la realidad

3.1. Método simbólico o verbalístico

3.2. Método intuitivo

4. Los métodos en cuanto a las actividades externas del alumno

4.1. Método pasivo

4.2. Método activo

5. Los métodos en cuanto a sistematización de conocimientos

5.1. Método globalizado

5.2. Método especializado

6. Los métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado

6.1. Dogmático

6.2. Heurístico o de descubrimiento (del griego heurisko: enseñar)

FUENTE: Basada en textos de Renzo Titone y de Imideo Nérici

MÉTODOS DE ENSEÑANZA: HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE

2.4.1.4 DIDÁCTICA

Definición

-La palabra didáctica proviene del griego "didasko-didaskein" que significa enseñar, instruir, transmitir. Es el conjunto de técnicas y métodos dirigidos a la enseñanza, con el fin de lograr un aprendizaje eficaz por parte del alumno, Didáctica significa el arte de enseñar es una ciencia que investiga y experimenta

sobre técnicas y métodos de enseñanza apoyándose en otras ciencias como la Biología y la Psicología. El poseer Didáctica significa que se tiene las herramientas, técnicas y métodos necesarios para transmitir el mensaje a los alumnos y tomando en cuenta la actitud del maestro hacia los alumnos.

-Escudero (1980, 117) insiste en el proceso de enseñanza-aprendizaje: "Ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo, tendentes a la formación del individuo en estrecha dependencia de su educación integral".

Por tanto, a la vista de lo anterior, podemos apuntar ya que la Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación.

FUENTE: Juan Mallart: Didáctica: concepto, objeto y finalidad .intelectual del educando.

- La Didáctica es el arte de enseñar; los docentes al poner en práctica una buena didáctica ante los estudiantes pues obtendrán resultados positivos y lo cual mejorara el rendimiento escolar.

2.4.1.4.1 Finalidades de la Didáctica

La Didáctica presenta una doble finalidad, tal como han puesto de manifiesto la mayoría de los autores, especialmente Zabalza (1990, 54), Bolívar (1995, 110) o Uljens (1997,112). La primera finalidad, como ciencia descriptivo-explicativa, representa una dimensión teórica. La segunda, como ciencia normativa, es su aspecto práctico aplicado y consiste en la elaboración de propuestas para la acción. Quedó claro en el apartado correspondiente que no es posible separar ambas dimensiones. La teoría y la práctica se necesitan mutuamente en el caso de la Didáctica. Sería inimaginable la una sin la otra.

2.4.1.4.1.1 Finalidad teórica

Como todas las ciencias, trata de adquirir y aumentar el conocimiento cierto, aquello que sabemos sobre su objeto de estudio, que es el proceso de enseñanza-aprendizaje. Trata de describirlo mejor y de explicarlo e incluso interpretarlo.

2.4.1.4.1.2 Finalidad práctica

Regular, dirigir en la práctica el proceso de enseñanza-aprendizaje es la otra finalidad.

Se trata de elaborar propuestas de acción, intervenir para transformar la realidad. Es una dimensión eminentemente práctica y normativa. Lo cual no quiere decir que las decisiones no deban estar fundamentadas en criterios científicos, sino más bien que las propuestas para la acción deben ser realistas y adaptadas a cada situación determinada, posiblemente irrepetible.

Con la integración de la cultura apuntada en primer lugar, se incluye la consideración y toma de posición personal. Incluye tanto el conocimiento de un conjunto de datos, como también los hábitos, valores, actitudes ante la vida o patrones de conducta. Resumiendo, asimilar formas de pensar, sentir y actuar. Todo ello, cultura básica y desarrollo de las competencias necesarias para acrecentarla, constituyen la formación intelectual, objetivo que debe conseguir la actividad didáctica.

FUENTE: Juan Mallart: Didáctica: concepto, objeto y finalidad.

2.4.1.4.3 Clasificación de la Didáctica

2.4.1.4.3.1 Didáctica general:

- Se ocupa de los principios generales y normas para dirigir los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia los objetivos educativos.
- Estudia los elementos comunes a la enseñanza en cualquier situación ofreciendo una visión de conjunto.

- Ofrece modelos descriptivos, explicativos e interpretativos generales aplicables a la enseñanza de cualquier materia y en cualquiera de las etapas o de los ámbitos educativos.
- Se preocupa de analizar críticamente las grandes corrientes del pensamiento didáctico y las tendencias predominantes en la enseñanza contemporánea.

2.4.1.4.3.2 Didáctica diferencial:

- Se aplica más específicamente a situaciones variadas de edad o características de los sujetos.
- La didáctica diferencial queda incorporada a la didáctica general mientras ésta llegue a dar cumplida respuesta a los problemas derivados de la diversidad del alumnado.

2.4.1.4.3.3 Didáctica especial o didácticas específicas:

- Trata de la explicación de las normas didácticas generales al campo concreto de cada disciplina o materia de estudio

FUENTE: http://html.com/didactica-general_11.html

2.4.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.2.1 ENSEÑANZA

Definición:

Del latín IN-SIGNARE: señalar hacia, mostrar algo, poner algo "in signo". Significará comunicar un saber mediante la utilización de un sistema de signos o de símbolos. Es la acción de enseñar algo; Conjunto de conocimientos, principios, ideas, etc., que se enseñan a alguien.

Microsoft® Encarta® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation.

Mostrar algo a alguien para que se apropie intelectualmente de ello. En el sentido corriente tiene un significado muy próximo al de aprendizaje. Se necesitan mutuamente ambos. En inglés medio LERNEN significaba al mismo tiempo learn y teach. También pasa igual en ruso y en francés donde APPRENDRE equivale a enseñar y también a aprender:

FUENTE: Juan Mallart: Didáctica: concepto, objeto y finalidad.

La enseñanza es la actividad humana intencional que aplica el currículum y tiene por objeto el acto didáctico. Consta de la ejecución de estrategias preparadas para la consecución de las metas planificadas, pero se cuenta con un grado de indeterminación muy importante puesto que intervienen intenciones, aspiraciones, creencias... elementos culturales y contextuales en definitiva. Esta actividad se basa en la influencia de unas personas sobre otras. Enseñar es hacer que el alumno aprenda, es dirigir el proceso de aprendizaje.

FUENTE: (KhalilGibran, El profeta)

- La enseñanza es el conjunto de ideas, conocimientos y principios que sirve para enseñar algo y hacer que aprendan: por ejemplo los docentes enseñan a sus estudiantes valores, juegos infantiles, asignaturas etc..... Y los niños captan y aprenden.

2.4.2.1.1 Importancia

Se suelen mencionar unas cualidades necesarias para que la enseñanza se convierta en una “enseñanza educativa”: valía de los contenidos enseñados, veracidad de lo que se enseña (actualidad y utilidad) y adaptación a los sujetos que aprenden. Destaco las características de intencionalidad, interacción comunicativa de sus procesos, intención normativa y perfectiva.

Se puede interpretar en diversos sentidos, entre los que destacamos seis que son complementarios:

a. En sentido originario, significa mostrar algo a alguien. En este sentido general, vulgar o coloquial, enseñar equivale a transmitir conocimientos o instruir.

b. Como logro o adquisición de aprendizajes. Desde el punto de vista del discente que aprende, enseñar es a aprender cómo vender es a comprar

(Dewey). Desde este punto de vista, la enseñanza no se considera completa más que si consigue su objetivo de lograr el aprendizaje. Se ha definido como la actividad intencional diseñada para provocar el aprendizaje de los alumnos (Tom). Y como arte y técnica que orienta el aprendizaje para conseguir metas positivas. Así, se puede decir que la enseñanza es el proceso de organización de las experiencias de aprendizaje de los alumnos.

c. Como actividad intencional, destaca la intención; más aún que el éxito obtenido. Se puede no conseguir el máximo rendimiento, pero la enseñanza será igualmente un proceso intencional con algún objetivo previsto, anticipando las conductas que se darán más tarde.

d. Como actividad normativa, la enseñanza guía la acción tanto desde el punto de vista técnico para conseguir los fines y objetivos didácticos, como desde el punto de vista ético.

e. Como actividad interactiva tiene un carácter relacional o comunicativo, que se produce en una institución (marco de actuación, espacio y tiempo prefijados). En la familia se da una socialización primaria, no intencional, no consciente, mientras que en la escuela se da una socialización secundaria, intencional y consciente.

f. Como actividad reflexiva, se opone a la repetición rutinaria de actos mecánicos.

2.4.2.1.2 Características de la Enseñanza

“Los cuatro pilares de la educación son: aprender a saber, a hacer y a ser, y a vivir juntos”

Aprender no es solo saber sino saber hacer.

El sistema educativo de una sociedad tiene como finalidad la acción formativa de sus ciudadanos quienes deberán ser gestores de las decisiones que la perpetuaran y transformaran.

Las Orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje precisa, en consecuencia un análisis de base, como muchos otros campos debido a los diferentes cambios que se dan en el momento actual.

La sociedad actual a cambiado de forma cualitativa en cuanto a recursos tecnológicos, medios de comunicación, técnicas de proceso y análisis de datos..., de tal manera que se impone la necesidad de llevar a cabo una serie de habilidades, recursos y técnicas para poder ser competentes en un mundo tecnificado y cambiante

Con los cambios técnicos que se han producido, también, cambios sociales que han pretendido mejorar la vida de forma cualitativa por lo que se formulan reivindicaciones sociales: espacio de ocio, menos horas de trabajo, posibilidades de asociarse etc., entre los que no este exento el sistema educativo.

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Caracter%C3%ADsticas-De-La-Ense%C3%B1anza-Aprendizaje/234591.html>

2.4.2.2 APRENDIZAJE

Definición:

Del latín, APREHENDERE, aprendizaje significa adquirir, coger, apoderarse de algo. Es decir que se trata de hacer propios los contenidos que se enseñan en el acto didáctico. Es la actividad que corresponde al educando, la versión o la otra cara de la moneda de la enseñanza, su resultado en el caso de obtener éxito en el proceso. Es adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia

Aprendizaje es el proceso mediante el cual se origina o se modifica un comportamiento o se adquiere un conocimiento de una forma más o menos permanente. Desde el punto de vista vulgar se podría decir que aprender es beneficiarse de la experiencia, pero ocurre que no siempre nos perfeccionamos al aprender porque también se aprenden hábitos inútiles o incluso perjudiciales.

FUENTE: Didáctica general para psicopedagogos

En la década de los 70's, las propuestas de Bruner sobre el Aprendizaje por Descubrimiento estaban tomando fuerza. En ese momento, las escuelas buscaban que los niños construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos. Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características.

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

Produce una retención más duradera de la información.

Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.

Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.

Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Fuente: HERNÁNDEZ, Santiago éxito en tus estudios.

- Aprender es adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia, los niños aprenden según como su docente les enseñe por la misma razón se le recomienda utilizar las dinámicas infantiles como un

proceso de enseñanza- aprendizaje para así mejorar su rendimiento escolar.

2.4.2.2.1 Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

1. **Significatividad lógica del material:** el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.
2. **Significatividad psicológica del material:** que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
3. **Actitud favorable del alumno:** ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y aptitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"

Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos.

Fuente: Bruner y Ausubel.

2.4.2.3 EVALUACIÓN

Definición:

Evaluación puede conceptualizarse como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

Como se ha expuesto anteriormente, la evaluación en la etapa de Educación Infantil tiene un carácter esencialmente formativo, de ahí la importancia de esta dimensión. La forma en la que el maestro o la maestra lleve a cabo el proceso de evaluación va a influir notablemente en los resultados de aprendizaje de los alumnos, dado que según el tipo de información que se recabe, el modo de conseguirla y, sobre todo, de utilizarla, genera o no una reconducción del proceso de enseñanza.

2.4.2.3.1 Modelo de Evaluación para la Educación Infantil

Por ello, se considera necesario recoger información tanto del tipo de mecanismo general que define la forma de evaluar, como de los procedimientos e instrumentos que el maestro o la maestra utiliza para ello. Los indicadores seleccionados son los siguientes:

a) Mecanismos de evaluación que utiliza:

- Evaluación inicial.
- Autoevaluación del alumno.
- Evaluación global.
- Evaluación continua, formativa.
- Evaluación sumativa.
- Las informaciones de otros profesores del grupo de alumnos.
- Los criterios de evaluación ajustados a las características del grupo de alumnos.

2.4.2.3.2 Evaluación de los Procesos Educativos

La realidad de la práctica educativa en la Educación Infantil es tan compleja que necesita ser explorada desde más de una perspectiva, dado que sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, responsable más directo de los resultados de los alumnos, incide en mayor o menor medida toda una serie de aspectos organizativos, estructurales, funcionales, etc., del centro en general y del aula en particular. Por ello, los resultados de aprendizaje de los alumnos deben relacionarse con dichas variables, a fin de conseguir una información que ayude a interpretarlos de la manera más fundamentada posible.

En este estudio, el objetivo primordial de la evaluación no es valorar ni enjuiciarla práctica docente para así detectar su nivel de calidad, sino averiguar en qué consiste, para que dicha información pueda ser utilizada en la interpretación de los resultados de los alumnos, como se ha dicho anteriormente.

2.4.2.3.3 Modelo de Evaluación para la Educación Infantil

Ante este modelo de evaluación, centrado en comprobar los niveles de rendimiento educativo al final de un tramo escolar, es decir, desde un enfoque claramente sumativo, el criterio de selección de las variables ha de situarse sobre aquellos aspectos de la práctica docente que tengan una repercusión no sólo más clara, sino también más directa en los resultados de los alumnos del último curso de la Educación Infantil.

De esta manera, la información obtenida ayuda a comprender el progreso de los niños en su proceso de aprendizaje.

FUENTE: Ministerio de Educación y Ciencia

- La evaluación es la manera como obtenemos resultados positivos o negativos de los estudiantes ya sea en el rendimiento escolar también como en su disciplina, hay muchas maneras de evaluar ahí depende ya del docente en escoger la mejor clase de evaluación dependiendo el grupo de estudiantes con quienes trabaje y sacar resultados positivos.

2.4.2.4 RENDIMIENTO ESCOLAR

Definición:

El **rendimiento escolar** hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

En otras palabras, el **rendimiento escolar** es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

“Otro factor para el bajo **rendimiento escolar** tiene que ver con las oportunidades que les damos a los estudiantes”, indica Miranda. “En matemática –apunta- hay mucho que trabajar, porque, en general, en los padres de familia y los docentes hay un mal entendimiento del enfoque de la matemática. Muchos la entienden como una cuestión más algorítmica, de operaciones. Hay que desarrollarla para entenderla como el medio para un mejor razonamiento en la resolución de problemas. Para ello debemos brindar oportunidades de alta demanda cognitiva a los estudiantes”

<http://www.inversionenlainfancia.net/web/blog/noticia/1234>

- El Rendimiento Escolar es una medida de las capacidades del alumno, mediante una evaluación que se les realiza ya sea diario, semanal o mensual podemos palpar en que porcentaje académico se encuentra el estudiante; puede ser un rendimiento bajo, normal o alto.

➤

2.4.2.4.1 Importancia del Rendimiento Académico

Touron (1984), expresa que el rendimiento es la calificación cuantitativa y cualitativa, que si es consistente y válida será el reflejo de un determinado

aprendizaje o del logro de unos objetivos preestablecidos. Por lo tanto el rendimiento académico es importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no sólo sobre los aspectos de tipo cognoscitivos sino en muchos otros aspectos; puede permitir obtener información para establecer estándares.⁴⁰

Taba (1996), señala que los registros de rendimiento académico son especialmente útiles para el diagnóstico de habilidades y hábitos de estudio, no sólo puede ser analizado como resultado final sino mejor aún como proceso y determinante del nivel. El rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo

2.4.2.4.2 Características del Rendimiento Académico

García y Palacios (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones de rendimiento académico, concluyen que hay dos elementos que lo caracterizan. Es dinámico ya que el rendimiento académico está determinado por diversas variables como la personalidad, actitudes y contextos, que se conjugan entre sí. Estático porque comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento, evidenciado en notas; por consiguiente el rendimiento académico está ligado a calificativos, juicios de valoración, está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en funcional modelo social vigente.

2.4.2.4.3 Los Hábitos y el Rendimiento Escolar

State (2000), señala que los hábitos de estudio apropiados son importantes para el buen desempeño del estudiante; sin lugar a dudas para lograr este nivel intervienen diversos factores internos y externos, siendo el componente motivacional o cognitivo decisivo en la adquisición de hábitos pertinentes en el estudio.

Soto (2004), afirma que la motivación, se pone en juego para el logro académico efectivo está en relación con las metas que se plantean los estudiantes a la hora de estudiar. Las metas de estudio evocan diferentes escenarios mentales en los alumnos que hacen que tengan actitudes y hábitos positivos o negativos hacia él, esto determina el esfuerzo que se imprime para el éxito académico.

Pintrich (1990), ha realizado una serie de estudios concluyendo que para el éxito académico se requiere de la concurrencia de los componentes motivacionales y cognitivos. La individualidad de los alumnos al combinar los dos tipos de componentes es evidente y muestra una gran variedad, desde los alumnos altamente motivados, pero con poca capacidad de autorregulación, hasta los alumnos con un nivel alto en estrategias de regulación, pero con interés bajo.

FUENTE: Hábitos de Estudio y Rendimiento Académico de los Alumnos del Instituto Superior Pedagógico Privado “Uriel García”

AUTORA: Irma Castro Mamani (2007)

2.5 HIPÓTESIS

La Dinámica Infantil incide en el rendimiento escolar en las niñas y niños de segundo año de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO”, comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

2.6.- SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.6.1 Variable Independiente

Dinámica Infantil

2.6.2 Variable Dependiente

Rendimiento Escolar.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

El enfoque de la investigación es cuali - cuantitativo, para entender de mejor manera se aprecian los siguientes significados:

3.1.1 Cualitativo

Porque trabajamos con seres humanos buscando el cambio y la transformación.

3.1.2 Cuantitativo

Porque a través de la observación, entrevistas y encuestas dirigidas a los niños – niños, padres de familia y docentes se obtuvo información mediante las tabulaciones.

3.2.- MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1.- Investigación de Campo

La presente investigación se realizó en el lugar de los hechos, en el segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO,” de la comunidad San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia del Tungurahua.

Se aplica la investigación de campo para determinar los problemas o fenómenos.

La investigación de campo sirve de fuente de información para la observación en vivo y con los actores que la conforman la comunidad educativa de la institución anteriormente mencionada.

Busca mejorar la práctica educativa en conjunto con padres de familia, maestros para, el cumplimiento de las actividades lúdicas de los educandos, para que actúen positivamente en la vida diaria con la seguridad de que ellos pueden ser únicos y transformar la sociedad.

Se aplico técnicas de investigación como: la observación, encuesta, entrevista de los involucrados de este problema para recopilar la información, obteniendo de esta manera la información necesaria para darme cuenta del problema.

3.2.2.-Investigación bibliografía-documental

La investigación es Documental porque se realizo en la institución para la cual me ayudo la señora secretaria de la misma y por medio de ella obtuve la información del nivel académico, el numero de atrasos, las veces que han faltado a clases, las llamadas de atención, los deberes cumplidos o no etc....gracias a esta información tendré una idea sobre el desarrollo del estudiante, es una información primaria porque se basa en documentos auténticos.

La investigación es Bibliográfica Se fundamente en fuentes como por ejemplo: libros, modelos, revistas, resultado de otra investigación, cuestionarios, Internet, periódico, etc....Así pude obtener información de cada una de las variables con las que se forma el marco teórico del problema que se a basado en acontecimientos verificados reales y auténticos y que van a servir de sustento teórico para entender y explicar mi problema.

Esto es una información secundaria porque se basa en documentos escritos sobre hechos ya sucedidos que están a disposición de todos los investigadores.

3.3.- NIVELES DE INVESTIGACIÓN

a) Nivel exploratorio

Visite a la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” para comprobar en forma directa y real la existencia del problema de la limitada aplicación de la dinámica infantil y obtener una idea precisa de esta anomalía y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Como investigadora pude anunciar las dos hipótesis, la nula y la alterna que son posibles respuestas al problema planteado, que con la investigación realizada se podrá comprobar cuál de las dos es aceptada mientras que la otra será rechazada.

b) Nivel descriptivo

Se identifiqué el comportamiento de los docentes y los estudiantes mediante el diálogo, la observación y encuesta que realice a los mismos.

Se clasifiqué la información dentro de cada variable para conocer el comportamiento de los involucrados con respecto a la aplicación de la dinámica infantil en los estudiantes

De la misma manera se contribuyeron los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas para obtener información de los involucrados y conocer las características que presentan cada una de las variables y poder emitir un criterio por separado.

c) Asociación de variables

Se determino en forma porcentual el comportamiento mayoritario de los involucrados en la aplicación de la dinámica infantil y los resultados que se obtuvieron en la incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Cuando se obtenga los resultados de las técnicas de recolección de información se determino el grado de variación de cada una de las variables porque no todos actuamos de la misma manera.

Se evaluó las variables de comportamiento de los estudiantes en el campo educativo de acuerdo a la aplicación de la dinámica infantil de los estudiantes, si la una variable varia la otra también.

d) Nivel explicativo

Se detectaron las causas que están interviniendo en el deterioro de la aplicación de la dinámica infantil de los estudiantes, que en algunos casos es alarmante y en otros es insignificante, como son: niños conformistas con baja autoestima, dificultad para controlar sus coordinaciones motoras, estudiantes con poca practica de los juegos dinámicos utilizando para ello las encuestas, entrevistas que me darán información.

Al mismo tiempo se identifico la causa principal a la limitada aplicación de la dinámica infantil en los estudiantes.

Por último se comprobó experimentalmente una de las hipótesis enunciadas, para lo cual se aplicaron cálculos estadísticos y determinaron el porcentaje de la aplicación de la dinámica infantil y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes.

3.4 POBLACIÒN

En el presente trabajo de investigación se utilizo toda la población que está inmersa, pues es reducida lo que facilito el trabajo investigativo, en tiempo, obra y en gastos económicos.

La población está dividida en los siguientes extractos:

a.- Estudiantes	31
b.- Padres de Familia	31
C.-Profesores	2

64

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1 Operacionalización de la variable independiente: la Dinámica Infantil

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnica, instrumentos y población.
Son actividades que motivan la creatividad; es el proceso que permite hallar relaciones y soluciones novedosas partiendo de informaciones ya conocidas que facilitan el aprendizaje y desarrolla integralmente la personalidad de los estudiantes y en particular su capacidad Creadora.	Motivan a la creatividad Actividades motivacionales	Dibujos Rompecabezas Trabajo con plastilina Colorear Collage Legos Canciones Adivinanzas Trabalenguas Cuentos Retahílas Ejercicios físicos (la cuerda, futbol, tingo-tango, etc...)	¿En clases te hacen dibujar? Si() No() ¿Te gusta jugar con rompecabezas? Si() No() ¿Tu profesor te hace trabajar con Plastilina? Si() No() ¿Reconoces los colores que utilizas al pintar? ¿Realizas collage con tu profesor? Si() No() ¿Al jugar con legos que figuras formas? Si() No() ¿En las mañanas al iniciar la clase tu profesor te hace cantar? ¿Durante la clase el profesor realiza adivinanzas? Si() No() ¿Te gusta decir trabalenguas? Si() No() ¿Participas con cuentos en clase? Si() No() ¿Realizas retahílas en clases? Si() No() ¿Cómo te sientes cuando realizas ejercicios físicos?	Observación Fichas Cuestionario Encuesta

TABLA N.- 1: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

ELABORADO POR: TATIANA ALEXANDRA APONTE OCAÑA

3.5.2 Operacionalización de la variable dependiente: Rendimiento Escolar

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas, instrumentos y población.
El rendimiento escolar es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.	Evaluación	Calificaciones	¿Te califican los deberes que realizas en casa? Si()No()	Observación Fichas Cuestionario Encuesta
		Pruebas	¿Las preguntas en las pruebas son claras? Si()No()	
		Trabajos intraclase	¿Realizan trabajos intraclase? Si() No()	
		Consultas	¿Las consultas que realizas son calificadas? Si()No() ¿Se le complica al realizar ejercicios de resolución?	
	Aprendizaje	Resolución de ejercicios	¿Lee con frecuencia libros? Si() No()	
		Lectura de libros	¿Le gusta redactar cuentos? Si()No()	
		Escritura de cuentos	¿Realizas frecuentemente resúmenes? Si() No()	
	Enseñanza	Resúmenes	¿Las exposiciones que se realiza son comprendidas a cabalidad? Si() No()	
		Exposiciones -Collage	¿Estás de acuerdo en que se utilice las clases magistrales? Si() No()	
		Clases magistrales	¿Entiendes la clase mediante lluvia de ideas? Si()No()	
		Lluvia de ideas	¿Te gusta realizar collage? Si() No()	

TABLA N.-2: OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

ELABORADO POR: TATIANA ALEXANDRA APONTE OCAÑA

3.6.-PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para recoger la información sobre la importancia de la Dinámica Infantil y su incidencia en el Rendimiento Escolar se utilizaron tres técnicas de investigación que son: La observación, la entrevista y la encuesta.

a).-Observación:

Se utilizo la ficha de observación que fue aplicada en las aulas de clases del Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO,”de la comunidad Chibuleo San Francisco, parroquia Juan Benigno Vela, provincia del Tungurahua, durante el desarrollo de la clase en general, para poder apreciar en forma directa y conocer las características del proceso educativo de enseñanza – aprendizaje, así como el accionar de los docentes como de los estudiantes. Se identifíco que la dinámica infantil incide en el rendimiento escolar constituyéndose en un problema que se presenta en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Se realizo una observación directa, no participante, estructurada, individual y de campo.

b).- Encuesta:

Se elaboro el cuestionario escrito con preguntas relacionadas a las variables de la temática investigada: La Dinámica Infantil y el Rendimiento Escolar, que fue aplicada a los: estudiantes de Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO,”de la comunidad Chibuleo San Francisco, parroquia Juan Benigno Vela, provincia del Tungurahua con lo que se recolecto la información que permitió conocer las apreciaciones o criterios que tienen los estudiantes acerca del desempeño de los docentes en el desarrollo del proceso docente educativo.

Esta encuesta es estructurada debido a que requiere del apoyo de un cuestionario previamente elaborado sobre las variables de la investigación. Antes de la

aplicación de la encuesta se realizó una prueba piloto, la que permitió realizar correcciones en lo referente a la redacción de las preguntas, esta prueba piloto se realizó a un pequeño grupo de estudiantes, que sirvió para verificar el nivel de comprensión de las preguntas.

3.7.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Se procedió a la aplicación de los instrumentos de investigación como son: Ficha de observación, cuestionario para la encuesta.

Se recogió la información de la observación obteniendo resultados cualitativos los mismos que serán expuestos en el capítulo de análisis e interpretación de resultados.

Al aplicar los cuestionarios de la encuesta y la entrevista, se obtuvieron datos que se tabularon y fueron analizados según la frecuencia observada y la frecuencia relativa con su respectivo cálculo porcentual para luego realizar el respectivo análisis e interpretación de resultados.

Esta interpretación de resultados obtenidos sirve para obtener las conclusiones y recomendaciones que se produjo en el proceso investigativo. Por último con todos estos resultados estadísticamente calculados, la hipótesis se verificará su aceptación o no utilizando el chi cuadrado

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1 PROCEDIMIENTO

Los resultados estadísticos de la investigación que se presentan en este capítulo, están relacionados con la Operacionalización de las variables, que permitió la elaboración de los instrumentos de la investigación (fichas de observación y encuesta) para luego ser aplicados en la población.

Para la tabulación de datos se diseñaron los cuadros estadísticos y gráficos respectivos, que contienen los porcentajes de opinión de la población consultada, entorno a cada una de las interrogantes planteadas para cada una de las variables con su respectiva interpretación y análisis.

A continuación se realizará el resumen porcentual general de la Incidencia de la variable independiente sobre la variable dependiente con su respectivo gráfico e interpretación de resultados por parte de la investigadora.

Esta información que se obtiene, da respuesta a los objetivos planteados en la investigación y que se utilizará para la comprobación estadística de una de las hipótesis planteadas.

Del análisis e interpretación de datos se obtendrá la información necesaria para obtener las conclusiones y recomendaciones pertinentes del problema de investigación, a partir de las cuales se establecerá la propuesta de solución para disminuir el impacto.

4.2 INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

Encuesta aplicada a los estudiantes

Pregunta.- 1.- ¿En las mañanas al iniciar la clase tu maestro te hace cantar?

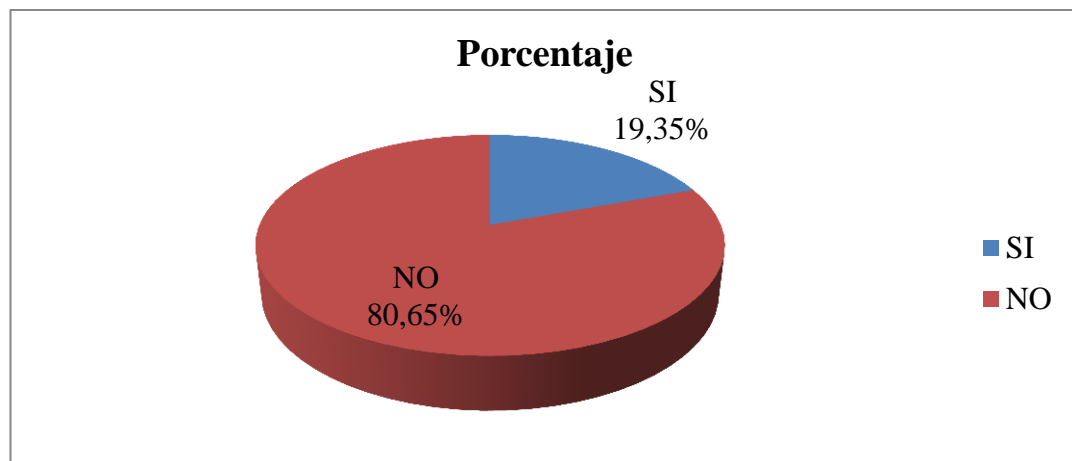
Tabla N.-1

Descripción	Frecuencia(fo)	Porcentaje (%)
SI	6	19,35
NO	25	80,65
Total	31	100

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 1



ANÁLISIS

Según las encuestas realizadas el 19,35% de estudiantes señalan que el maestro si les hace cantar por las mañanas mientras tanto el 80,65 % señalan que no les hace cantar.

INTERPRETACIÓN

Con los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas la mayoría de los estudiantes responden que el maestro no les hace cantar todas las mañanas al iniciar la clase; sabiendo que las canciones es una de las dinámicas infantiles más divertidas que motivan al estudiante.

Pregunta N.-2.- ¿Tu profesor te hace trabajar con plastilina?

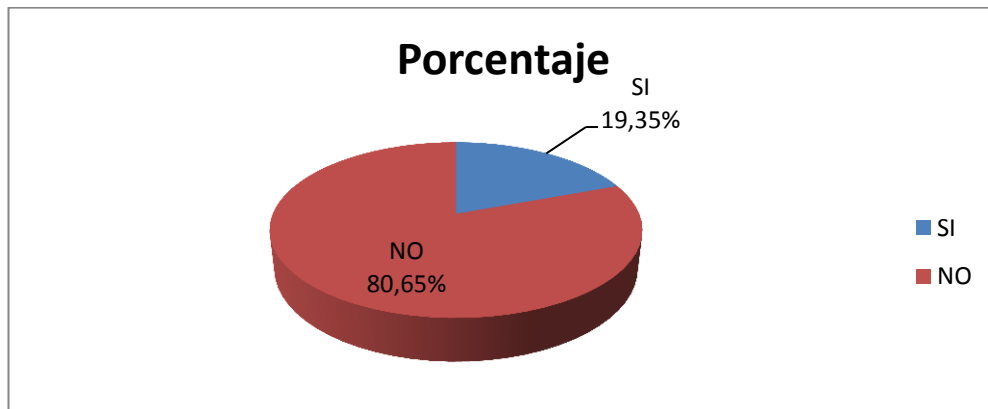
Tabla N.- 2

Descripción	Frecuencia(fo)	Porcentaje (%)
SI	6	19,35
NO	25	80,65
Total	31	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Grafico N.- 2



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas 19,35 % de estudiantes contestaron que el maestro si les hace trabajar con plastilina y el 80,65% respondieron que no les hace trabajar

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes a los cuales se les aplico las encuestas responden que su maestro no les hace trabajar mediante la utilización de la plastilina sabiendo que al utilizar la plastilina mejora la motricidad de sus manos también ayuda a ser creativos y dinámicos mediante la utilización de este material didáctico.

Pregunta N.-3.-¿Cómo estrategia metodológica en la clase el maestro realiza adivinanzas?

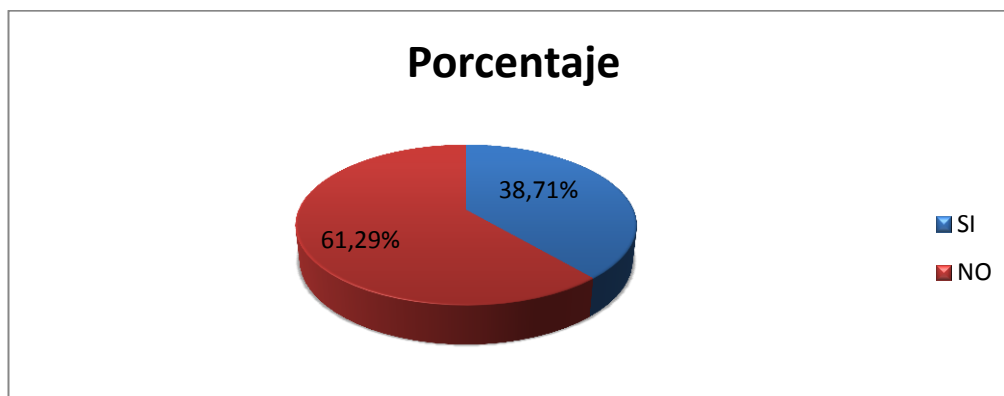
Tabla N.-3

Descripción	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
SI	12	38,7
NO	19	61,3
Total	31	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Grafico N.-3



ANÁLISIS

La mayor parte de población 61,29 % asegura que el maestro no realiza adivinanzas como estrategia metodológica y el 38,71% asegura que si realizan adivinanzas.

INTERPRETACIÓN

La mayor parte de los estudiantes en las encuestas que se les aplico afirman que el maestro durante la clase utiliza muy poco las adivinanzas como estrategias metodológicas ; sabiendo que mediante la utilización de las adivinanzas los estudiantes se motivan ya que la clase impartida por parte del maestro será más divertida y menos monótona.

Pregunta N.-4.- ¿Te gusta realizar ejercicios físicos?

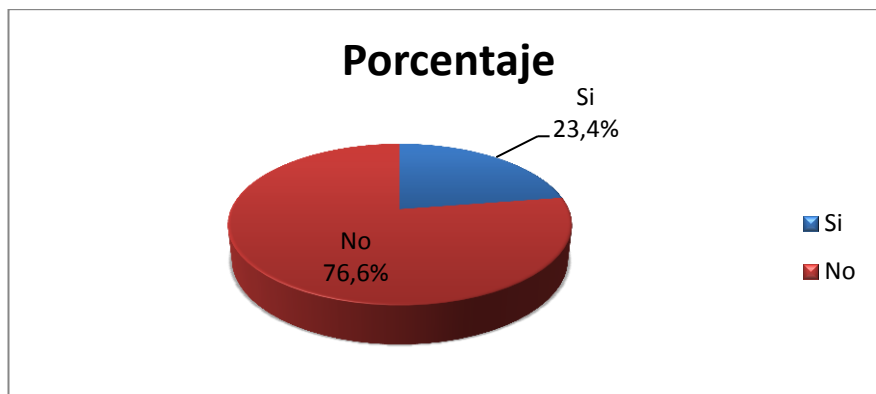
Tabla N.-4

Descripción	Frecuencia(fo)	Porcentaje (%)
Si	7	22,6
No	24	77,4
Total	31	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Aponte

Grafico N.- 4



ANÀLISIS

La mayor parte de la población 76,6% asegura que no les gusta realizar ejercicios físicos y el 23,4% dicen que si les gusta realizar ejercicios físicos

INTERPRETACIÒN

La mayoría de los estudiantes afirman que no les gusta realizar ejercicios físicos; esto demuestra que no están motivados por parte de su maestro o no encuentran una dinámica adecuada para la ocasión esto provoca que el estudiante no se sienta motivado para realizar ejercicios, cabe recalcar que a la edad que ellos tienen es donde más realizan ejercicios y les gusta estar en constante movimiento.

Pregunta N.-5.- ¿Participas frecuentemente con tralenguas en clases?

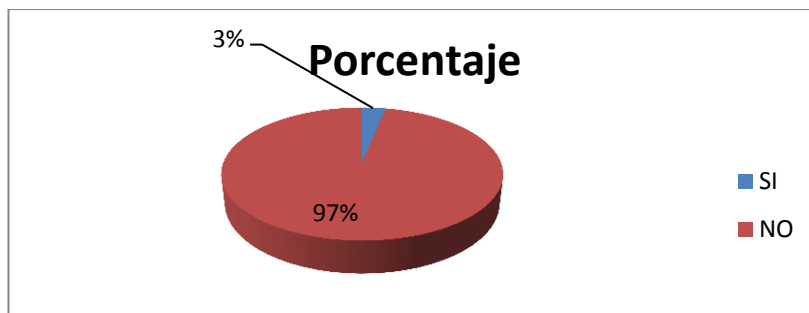
Tabla N.- 5

Descripción	Frecuencia (fo)	Porcentaje (%)
SI	1	3,2
NO	30	96,8
Total	31	100

FUENTE: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Grafico N.- 5



ANÁLISIS

De las encuestas el 3% si participa con tralenguas en clase mientras que el 97% no le gusta participar con tralenguas en la clase

INTERPRETACIÓN

A la mayoría de estudiantes no les gusta participar con tralenguas en clase, con esto nos hacen notar que falta creatividad, dinamismo por parte del maestro para que los niños muestren un interés por participar en la clase mediante la utilización de las tralenguas ya que es una buena estrategia para que mejoren su pronunciación.

Pregunta N.-6.- ¿Al colorear puedes identificar fácilmente los colores que utilizas?

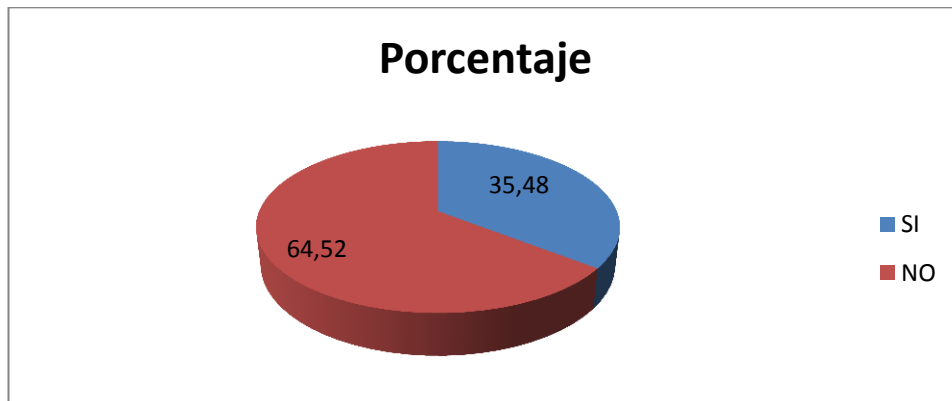
Tabla N.-6

Descripción	Frecuencia (fo)	Porcentaje %
SI	11	35,5
NO	20	64,5
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Grafico N.- 6



ANÁLISIS

El 35,48% de la población encuestada dice que si pueden reconocer los colores que utilizan al colorear y el 64,52 % aseguran no reconocer con facilidad los colores que utilizan.

INTERPRETACION

De los estudiantes a los cuales se les aplico las encuestas la mayoría responden que no pueden identificar los colores al momento de colorear esto nos demuestra que la gran mayoría tienen falencias para identificar los colores y pintar las figuras o dibujos con el color que sea adecuado y realizar un buen trabajo.

Pregunta N.-7.- ¿Te gusta resolver ejercicios matemáticos?

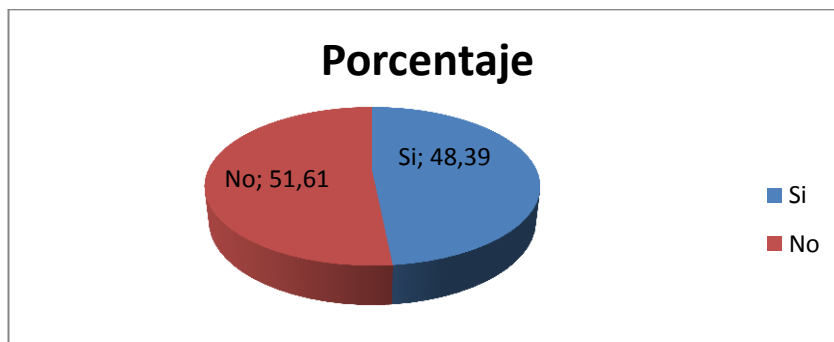
Tabla N.- 7

Descripción	Frecuencia (fo)	Porcentaje (%)
Si	15	48,4
No	16	51,6
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por. Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-7



ANÁLISIS

En las encuestas aplicadas a los estudiantes el 48,39 % aseguran que si les gusta resolver ejercicios matemáticos mientras que al 51,61% dicen que no les gusta resolver los ejercicios matemáticos.

INTERPRETACIÓN

En esta pregunta de las encuestas que se aplico a los estudiantes a la mayoría no les gusta realizar ejercicios matemáticos, sabiendo que las matemáticas es una de las materias un poco más complicadas pero también debemos tomar en cuenta que este año las matemáticas son mas dinámicas y divertidas.

Pregunta N.-8.- ¿Te califican los deberes que realizas en casa?

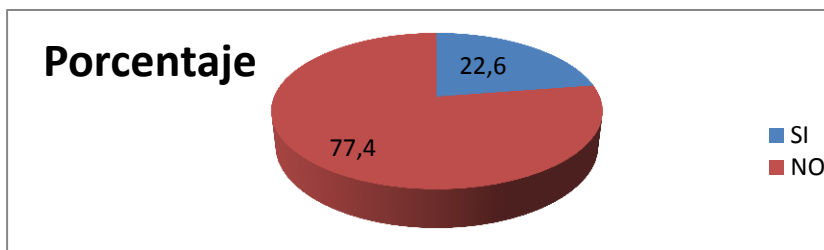
Tabla N.- 8

Descripción	Frecuencia (fo)	Porcentaje (%)
SI	7	22,6
NO	24	77,4
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 8



ANÁLISIS

La mayor parte de los estudiantes encuestados 77,4% aseguran que el maestro no les califica los las tareas que son enviadas para la casa; 22,6% mientras que el 22,6 % dicen que sus tareas si son calificadas

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes responden en esta pregunta de la encuesta que se les aplico que el maestro no califica las tareas que envía para que realicen en la casa; esto provoca un desinterés por parte de los estudiantes en cumplir a cabalidad sus tareas y así el maestro tampoco obtendrá un dato específico en saber si su alumno comprendió o no la clase impartida el día anterior.

Pregunta N.-9.- ¿Realizan trabajos en la clase?

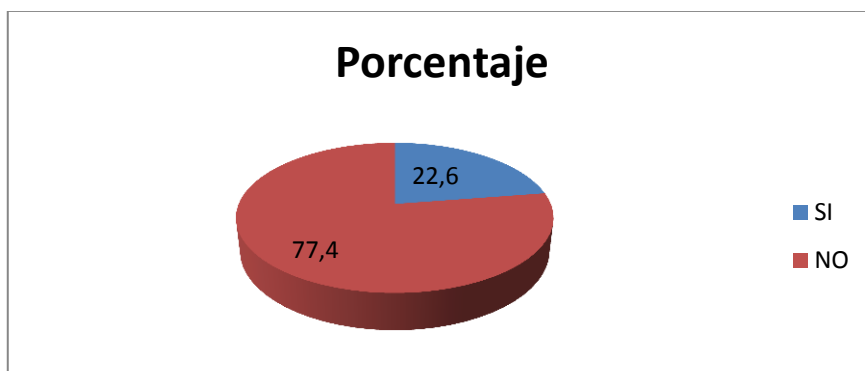
Tabla N.- 9

Descripción	Frecuencia (fo)	Porcentaje (%)
SI	7	22,6
NO	24	77,4
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 9



ANÁLISIS

De los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los estudiantes el 22,6 % contestan que si realizan trabajos en la clase mientras que el 77,4% de estudiantes aseguran no realizar trabajos en clase.

INTETPRETACIÒN

La mayoría de los niños responden que no realizan trabajos dentro de la clase mediante esto el maestro no puede saber si el niño comprendió o no a cabalidad la clase impartida lo cual provoca que el niño no se sienta motivado y no le guste realizar trabajos intraclase.

Pregunta N.-10.- ¿Te gusta redactar cuentos infantiles en clase?

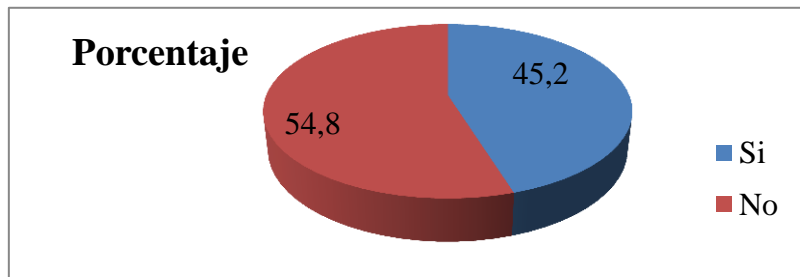
Tabla N.- 10

Descripción	Frecuencia(fo)	Porcentaje (%)
Si	14	45,2
No	17	54,8
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 10



ANÀLISIS

La mayoría de la población el 54,8 % de los estudiantes no les gusta redactar cuentos infantiles en clase mientras que el 45,2% si participan con cuentos infantiles.

INTERPRETACIÒN

Podemos decir que a la mayoría de los estudiantes encuestados no les gusta redactar cuentos dentro de la clase esto nos demuestra que encontramos estudiantes con dificultad para poner en práctica sus habilidades como es el de crear y redactar cuentos infantiles y para expresarse frente a sus compañeros.

Pregunta N.-11.- ¿Las preguntas en las pruebas son claras?

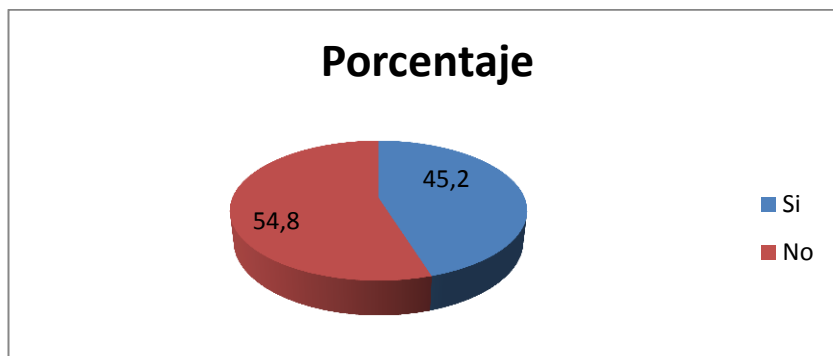
Tabla N .- 11

Descripción	Frecuencia (fo)	Porcentaje(%)
Si	14	45,2
No	17	54,8
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 11



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas el 54,8% dicen que las preguntas en las pruebas que el maestro aplica no son comprendidas por los estudiantes mientras que el 45,2% aseguran que si comprenden las preguntas de las pruebas.

INTERPRETACIÓN

De los estudiantes encuestados la mayoría contestan que no son claras las preguntas de las pruebas las cuales son formuladas por su maestro esta una de las razón que muchas veces los estudiantes contestan mal las pruebas debido a que la pregunta no está bien formulada provocando una confusión y obtienen una baja calificación.

Pregunta N.-12.- ¿Entiendes la clase mediante lluvia de ideas?

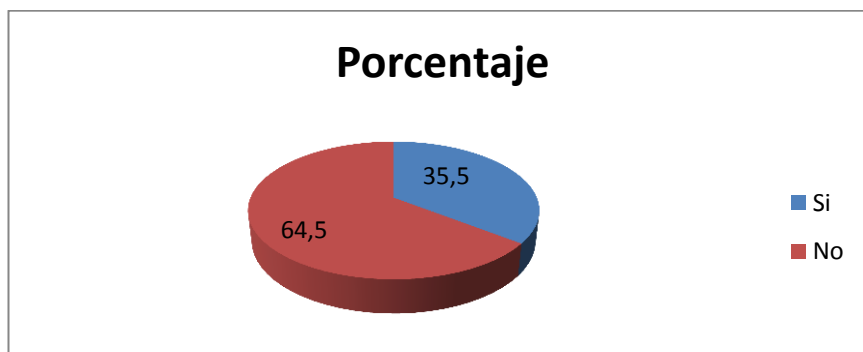
Tabla N.- 12

Descripción	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Si	11	35,5
No	20	64,5
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 12



ANÀLISIS

Según las encuestas aplicadas el 35,5 % de los estudiantes entienden la clase mediante la lluvia de ideas mientras que el 64,5 % aseguran que la clase no es comprendida mediante la técnica de lluvia de ideas.

INTERPRETACIÒN

La mayor de los estudiantes encuestados responden que no entienden la clase mediante la utilización de esta técnica. La lluvia de ideas es una buena técnica siempre y cuando el maestro la utilice como dinámica infantil y así hacer que el alumno se motive; en este caso notamos que al utilizar la lluvia de ideas la clase no es comprendida por los estudiantes.

Pregunta N.-13.- ¿Consideras que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar?

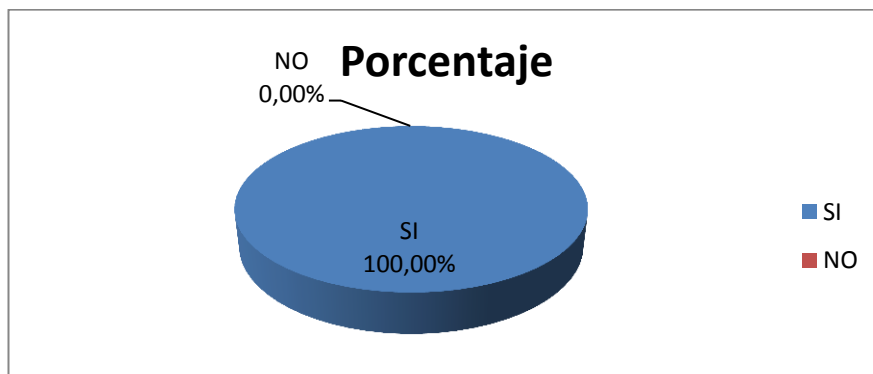
Tabla N.- 13

Descripción	Frecuencia (fo)	Porcentaje (%)
SI	31	100,00
NO	0	0,00
Total	31	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 13



ANÁLISIS

En la encuesta aplicada obtuvimos el resultado del 100,00% que es toda la población considera que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar

INTERPRETACIÓN

Todos los niños a los cuales se les aplico las encuestas respondieron que si están de acuerdo mediante la aplicación de la dinàmicas infantil mejoraría su rendimiento escolar ya que la dinámica infantil es una técnica de enseñanza aprendizaje la cual motiva a los estudiantes durante la clase y así obtenienen como resultado un buen rendimiento escolar.

Pregunta N.-14.- ¿Este problema de investigación se solucionará con el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar?

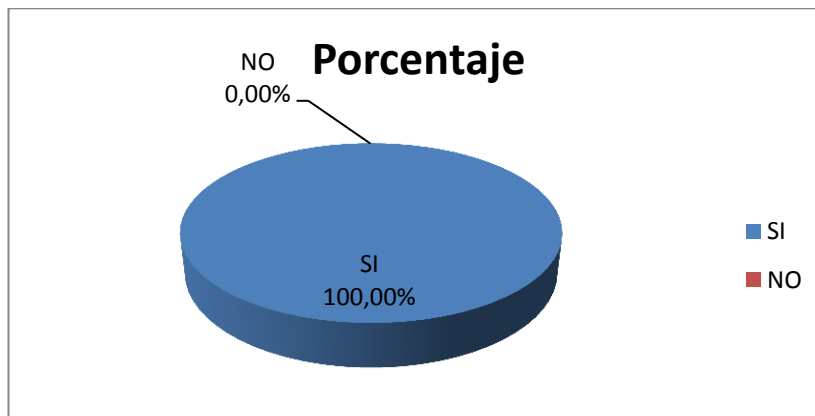
Tabla N.- 14

Descripción	Frecuencia (fo)	Porcentaje(%)
SI	31	100,00
NO	0	0,00
Total	31	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 14



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas el 100.00% que es toda la población asegura que este problema de investigación se solucionará con el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar

INTERPRETACIÓN

Todos los estudiantes a los cuales fueron aplicadas las encuestas están de acuerdo que al realizar dinámicas infantiles estarían motivados y así mejoraría su rendimiento escolar ya que mediante el juego a los estudiantes se les despierta el interés por aprender y sacar buenas notas.

Encuesta aplicada a los Padres de Familia

Pregunta N.-1.- ¿Cree Ud., que durante la clase el maestro realiza adivinanzas?

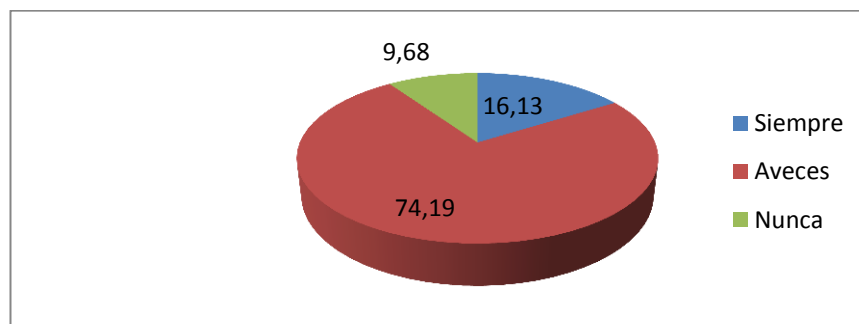
Tabla N.- 1

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje (%)
Siempre	5	16,1
A veces	23	74,2
Nunca	3	9,7
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 1



ANÁLISIS

Según la encuesta realizada a los padres de familia contestan el 16,13% que el maestro siempre realiza adivinanzas; el 74,19% aseguran que nunca realiza y el 9,68 contestan que a veces el maestro realiza adivinanzas

INTERPRETACIÓN

La mayor parte de los padres de familia creen que el maestro no utiliza las adivinanzas durante la clase sabiendo que las adivinanzas son como una herramienta para que el niño mejore su pronunciación ya que en la edad que los estudiantes tienen les cuesta mucho trabajo pronunciar bien algunas palabras.

Pregunta N.-2.- ¿EL maestro realiza collage con los alumnos?

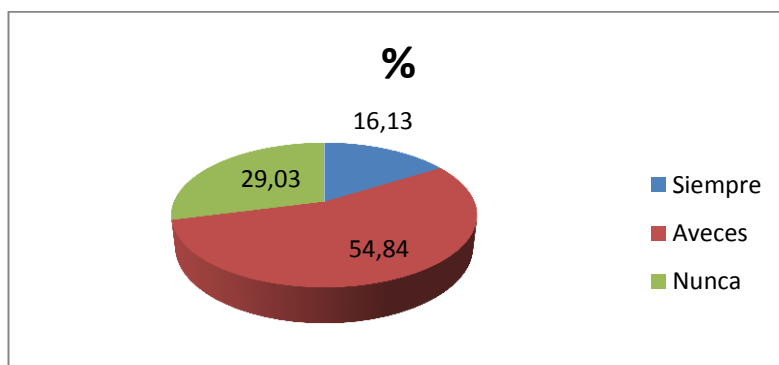
Tabla N.- 2

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje (%)
Siempre	5	16,1
A veces	17	54,8
Nunca	9	29,0
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 2



ANÁLISIS

La mayor parte de la población que es el 54,84% asegura que el maestro a veces realiza collage con sus estudiantes, mientras que el 16,13% dice que siempre realiza y el 29,03% comenta que nunca realiza collage.

INTERPRETACIÓN

La mayor parte de los padres de familia a los cuales se les aplicó las encuestas responden que el maestro a veces realiza la estrategia del collage como dinámica infantil con los niños lo cual demuestra que las clases son monótonas con poca creatividad y dinamismo por motivar e incentivar a sus estudiantes con ideas innovadoras.

Pregunta N.-3.-¿Los niños se motivan al trabajar con plastilina?

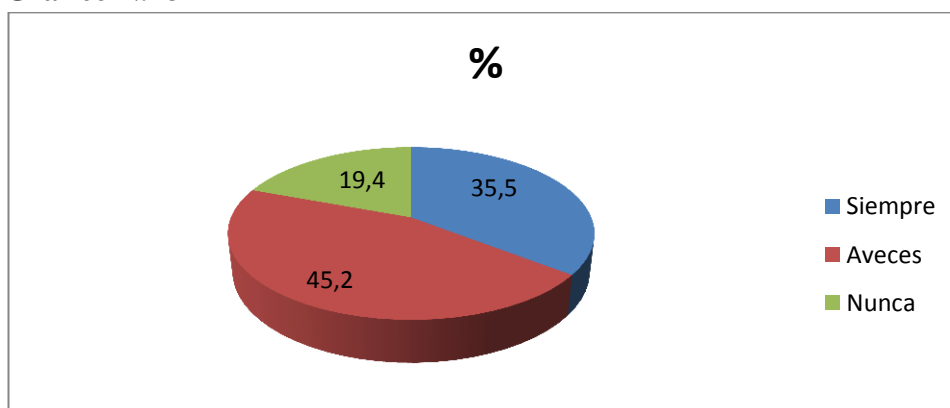
Tabla N.- 3

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	11	35,5
A veces	14	45,2
Nunca	6	19,4
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 3



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 19,4% afirman que si se motivan al trabajar con plastilina; el 45,2% que es el a veces y el 35,5% nunca se motivan.

INTERPRETACIÓN

La mayor parte de los padres de familia nos afirman que los estudiantes a veces se motivan al trabajar con plastilina ya que el maestro no está utilizando bien esta dinámica, tomando en cuenta que esta técnica como dinámica infantil si motiva a los estudiantes ya que ayuda a mejorar su motricidad de las manos y ser más creativos para así obtener resultados positivos en los posteriores años.

Pregunta N.-4.-¿Su hijo lee con frecuencia libros?

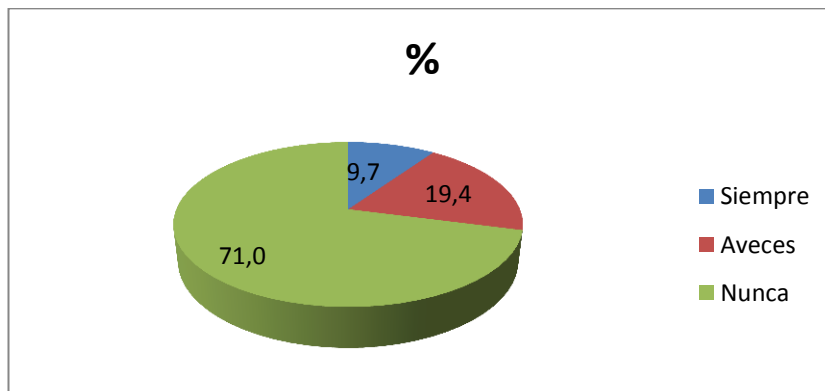
Tabla N.- 4

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	3	9,7
A veces	6	19,4
Nunca	22	71,0
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 4



ANÁLISIS

El 9,7% de estudiantes leen libros; el 19,4% a veces y el 71,0% aseguran los padres de familia que a sus hijos no les gusta leer libros.

INTERPRETACIÓN

De los padres de familia a los cuales se les aplicó las encuestas la mayoría contestan que a sus hijos no les gusta leer con frecuencia libros ya que los estudiantes no tienen una inclinación por leer libros lo cual su léxico es muy pobre y su motivación por practicar la lectura está en un nivel muy bajo.

Pregunta N.-5.- ¿Le gusta participar a su hijo con retahílas en clases?

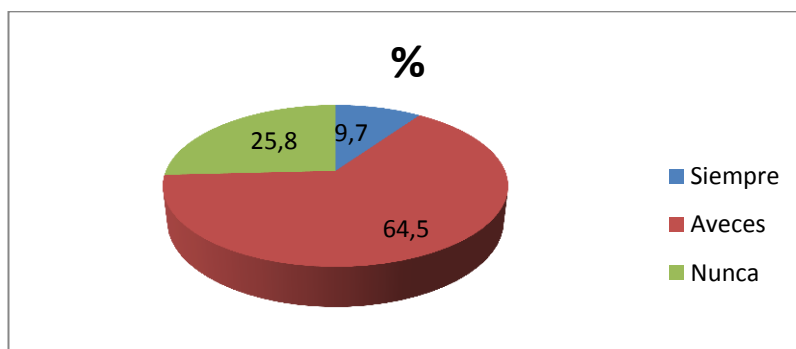
Tabla N.- 5

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	3	9,7
A veces	20	64,5
Nunca	8	25,8
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-5



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas a los padres de familia el 9,7% asegura que a sus hijos no les gusta participar con retahílas en clases; el 25,8% nunca y el 64,5% a veces les gusta participar.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los padres de familia contestan que a sus hijos no les gusta participar en clases con las dinámicas infantiles como son las retahílas esto nos demuestra que encontramos niños desmotivados sin creatividad, sin ánimos de participar para hacer que la clase sea más divertida y menos tradicionalista.

Pregunta N.- 6 ¿Reconoce su hijo los colores que utiliza al colorear?

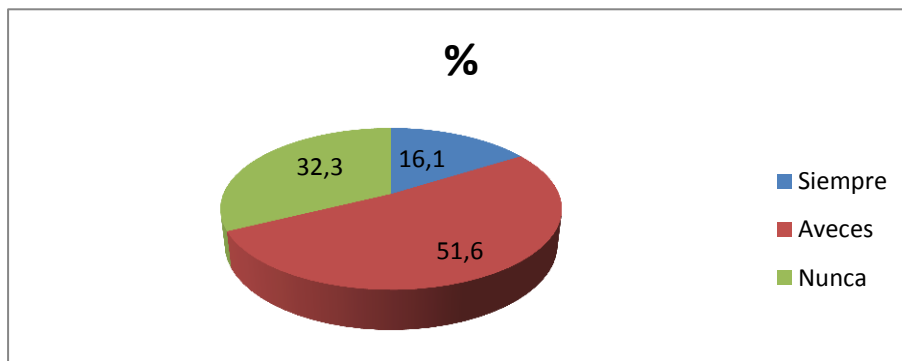
Tabla N.- 6

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	5	16,1
A veces	16	51,6
Nunca	10	32,3
Total	31	100,0

Fuente.: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 6



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas el 32,3% contestan q nunca, el 51,6% responden que a veces y el 16,1% dicen que siempre reconocen sus hijos los colores.

INTERPRETACIÓN

La mayor parte de padres de familia responden que sus hijos a veces reconocen los colores al momento de colorear podemos decir que los niños tienen dificultad para identificar qué color debe utilizar correctamente en las figuras o imágenes que va a pintar y así realizar un buen trabajo.

Pregunta N.-7.- ¿Se complica su hijo al resolver ejercicios matemáticos?

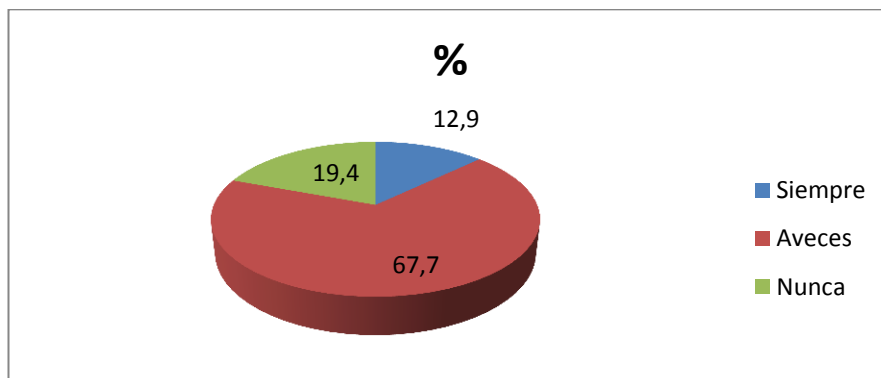
Tabla N.- 7

Alternativas	Fo	%
Siempre	4	12,9
A veces	21	67,7
Nunca	6	19,4
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 7



ANÁLISIS

El 12,9% de padres de familia nos dicen que sus hijos siempre se complican al resolver ejercicios de matemáticas; el 67,7% a veces se complican mientras que el 19,4 % de estudiantes nunca se complican.

INTERPRETACIÓN

La mayor parte de los padres de familia dicen que sus hijos a veces se complican al resolver los ejercicios de matemáticas tomando en cuenta que esta es una de las asignaturas más complejas pero a la vez divertida ya que en este año las matemáticas se aprende jugando.

Pregunta N.-8.- ¿Las exposiciones que realiza el maestro comprende a cabalidad su hijo?

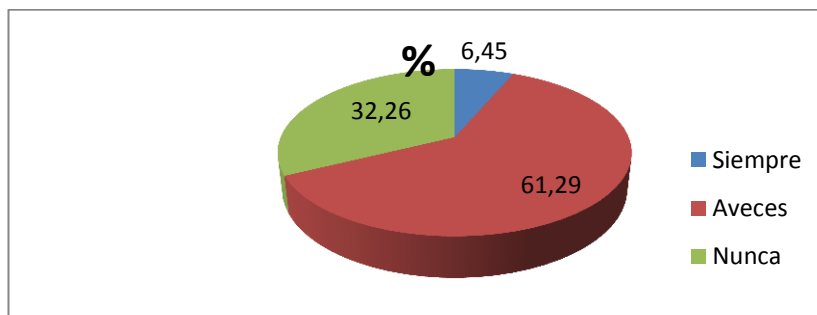
Tabla N.- 8

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	2	6,5
A veces	19	61,3
Nunca	10	32,3
Total	31	100,0

Fuente: Tatiana Aponte

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 8



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 6,45 % dicen que sus hijos no comprenden la clase mediante exposiciones; 61,29% que a veces y el 32,26 % afirman que si entienden sus hijos si entienden la clase mediante exposiciones.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los padres de familia contestan que las exposiciones que el maestro realiza para explicar su clase no son comprendidas en su totalidad por parte de los estudiantes lo cual quedara vacios o dudas que no son despejadas provocando una inconformidad y un bajo rendimiento escolar por parte de los estudiantes.

Pregunta N.-9.- ¿A su hijo le gusta realizar trabajos intraclase?

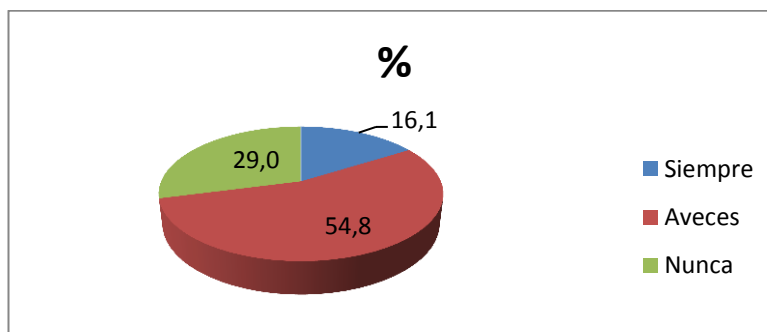
Tabla N.- 9

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	5	16,1
A veces	17	54,8
Nunca	9	29,0
Total	31	100,0

Fuente.: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 9



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 16,1 % contestaron que siempre les gusta realizar trabajos en clase el 54,8 % q a veces y el 29,0 % que no les gusta hacer trabajos intraclase.

INTERPRETACIÓN

De las encuestas aplicadas a los padres de familia la mayor parte contestan que a sus hijos les gusta a veces realizar trabajos intraclase esto nos demuestra que no se encuentran en su totalidad motivados tampoco muestran interés por realizar dinámicas infantiles mediante la práctica del collage que aparte de hacer la clase divertida el maestro puede evaluar a sus estudiantes.

Pregunta N.-10.- ¿Su hijo participa con cuentos en clase?

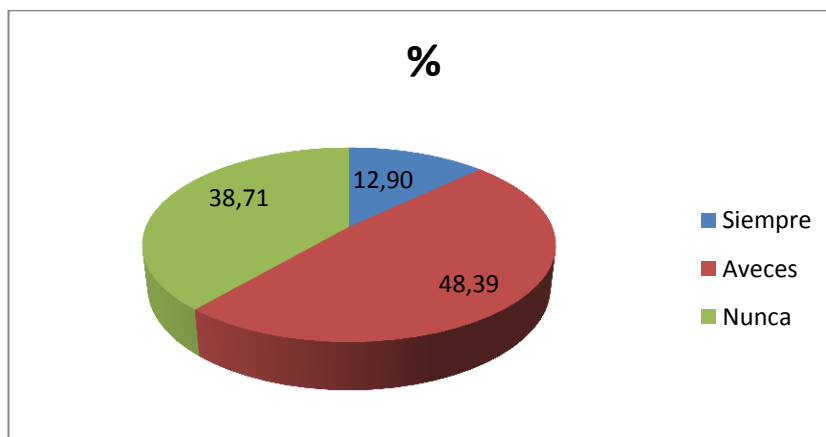
Tabla N.- 10

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	4	12,9
A veces	15	48,4
Nunca	12	38,7
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-10



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas a los padres de familia el 12,90% dicen que sus hijos participan con cuentos en clases; el 48,39% a veces y el 38,71% afirman que nunca les gusta participar

INTERPRETACIÓN

De los padres de familia encuetados la mayoría responden que a sus hijos a veces les gusta participar con cuentos en clases lo que indica que el maestro no tiene las técnicas adecuadas para hacer que a sus estudiantes les agrade participar en clases con las dinámicas infantiles como son los cuentos.

Pregunta N.-11.- ¿Las pruebas que realiza el maestro son comprendidas por su hijo?

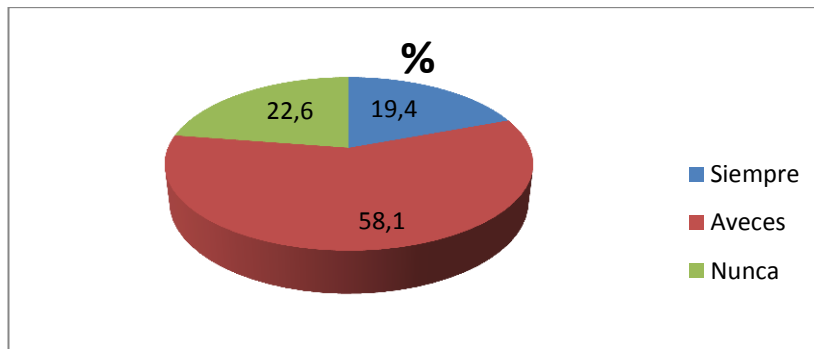
Tabla N.- 11

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	6	19,4
A veces	18	58,1
Nunca	7	22,6
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-11



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 6,45 % padres de familia contestaron que sus hijos no comprenden a cabalidad las pruebas que realiza el maestro; el 61,29 % que a veces y el 32,26% aseguran que nunca comprenden.

INTERPRETACIÓN

En las encuestas aplicadas a los padres de familia la mayor parte responden que sus hijos a veces comprenden las pruebas que realiza el maestro sabiendo que mediante las pruebas que normalmente son tomadas, el maestro puede darse cuenta si los estudiantes van comprendiendo las clases impartidas o si necesitan algún refuerzo y así mejorar las notas.

Pregunta N.-12.- ¿Está de acuerdo en que se utilice las clases magistrales?

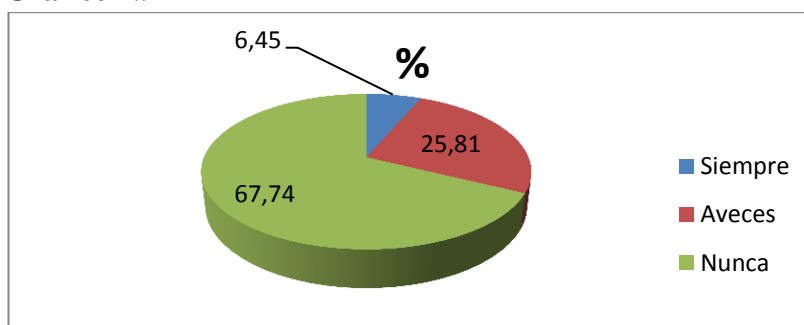
Tabla N.- 12

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	2	6,5
A veces	8	25,8
Nunca	21	67,7
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 12



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas el 6,45 % están de acuerdo que se siga utilizando las clases magistrales; el 25,81 % dicen que a veces se utilice y el 67,25 % no están de acuerdo que se utilice las clases magistrales.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de padres de familia no están de acuerdo que el maestro utilice las clases magistrales con sus hijos ya que estas clases son monótonas, tradicionalistas y súper aburridas porque no utilizaran dinámicas infantiles para motivarse y esto hace que los estudiantes no tengan interés por aprender y tampoco tendrán un buen rendimiento escolar.

Pregunta N.-13.- ¿Considera que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar?

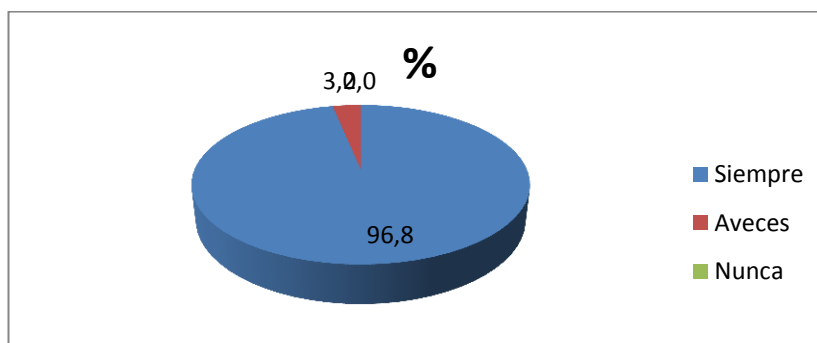
Tabla N.- 13

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	30	96,8
A veces	1	3,2
Nunca	0	0,0
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 13



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas a los padres de familia el 3,2 % dicen que a veces consideran que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar mientras que el 96,8% aseguran que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar de sus hijos.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los padres de familia consideran que con la aplicación de la dinámica infantil si mejoraría el rendimiento escolar de sus hijos ya que los estudiantes entre más motivados estén y utilicen dinámicas infantiles las clases serán divertidas y comprenderán a cabalidad para obtener buenos resultados.

Pregunta N.-14.- ¿Este problema de investigación se solucionará con el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar?

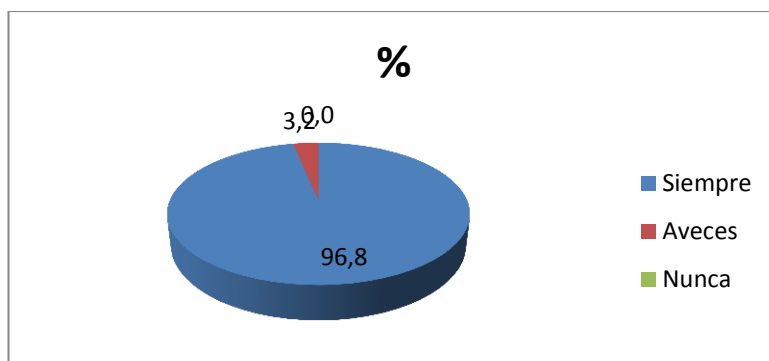
Tabla N.-14

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	30	96,8
A veces	1	3,2
Nunca	0	0,0
Total	31	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 14



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 96,8% dicen que el problema observado si se solucionara mediante el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar; 3,2% a veces y 0,0% que nunca.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los padres de familia están de acuerdo que este problema de investigación se solucionará con el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar ya que entre más se utilice las dinámicas infantiles los estudiantes obtienen mejores calificaciones porque están motivados y con ganas por aprender.

Encuesta aplicada a los Docentes:

Pregunta N.-1.- ¿En las mañanas al iniciar la clase les hace cantar a sus estudiantes?

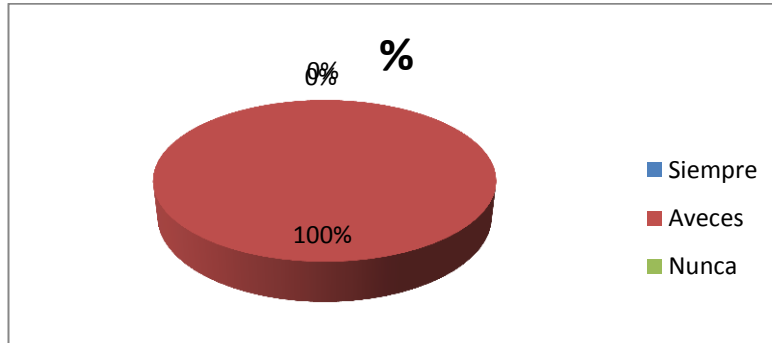
Tabla N.- 1

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	2	100,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 1



ANÁLISIS

De las encuestas realizadas el 100,00% de docentes contestaron que a veces, el 0,0% siempre y el 0,0% nunca

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros a los cuales se les realizó las encuestas señalaron que a veces les hacen cantar a sus estudiantes por las mañanas esto nos indica que el maestro no utiliza las dinámicas infantiles para motivar a sus estudiantes para empezar con alegría la clase.

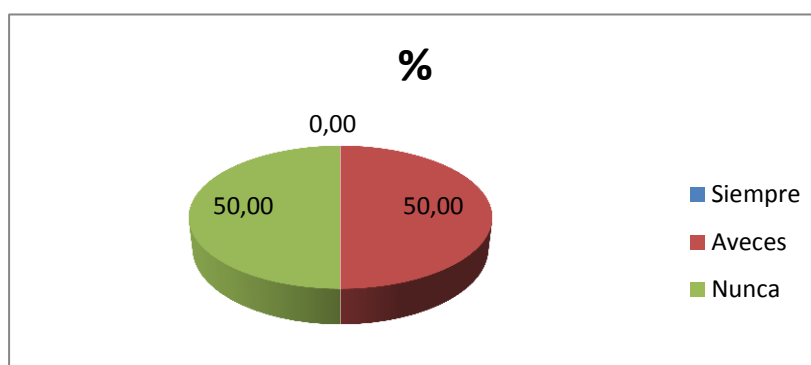
Pregunta N.-2. ¿Realiza collage con sus alumnos?

Tabla N.- 2

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	1	50,0
Nunca	1	50,0
Total	2	100,0

Fuente :encuesta
Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-2



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 50'00% respondieron que a veces realizan collage con sus alumnos; el 50,00% que nunca y el 0,00% que siempre.

INTERPRETACIÓN

La mitad de los maestros a los cuales se les aplico las encuestas responden que realizan collage con sus alumnos mientras que la otra mitad que es el un maestro responde que nunca esto nos hace notar que los maestros casi no les gusta realizar dinámicas infantiles como el collage haciendo que sus clases sean tradicionalistas.

Pregunta N.-3.- ¿Los niños se motivan al trabajar con plastilina?

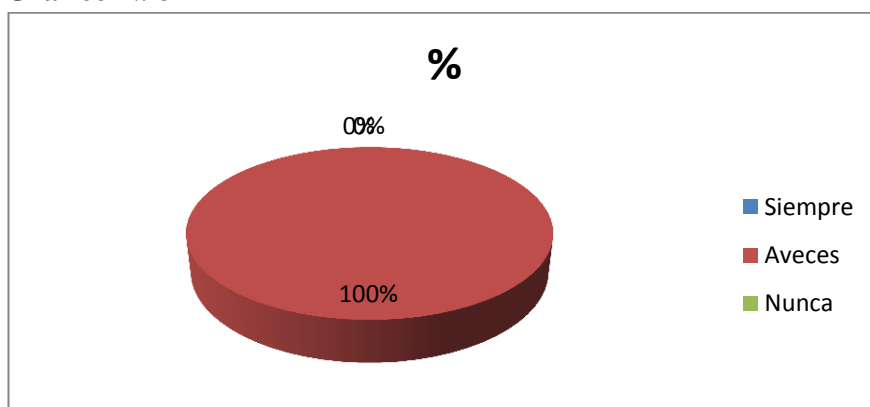
Tabla N.- 3

Alternativas	Frecuencia(Fo)	%
Siempre	0	0,0
A veces	2	100,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-3



ANÁLISIS

En las encuestas aplicadas el 100,00% respondieron que a veces los estudiantes se motivan al trabajar con plastilina el 0,0% que siempre y el 0,0% que nunca.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros están de acuerdo de que los niños si se motivan al trabajar con plastilina pero no siempre ya que tenemos más dinámicas infantiles que se utilizan de igual manera para que los niños se motiven y tengan el mismo interés por aprender la clase.

Pregunta N.-4.- ¿Lee con frecuencia libros?

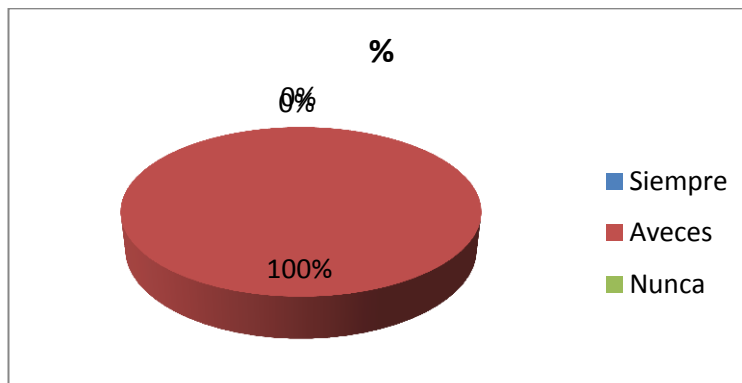
Tabla N.- 4

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	2	100,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 4



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas a los docentes el 100,00% respondieron que a veces el 0,0% que nunca y el 0.0% que siempre.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros a los cuales se les aplicó las encuestas responden que a veces leen libros sabiendo que es un hábito que ayuda a mejorar su léxico obteniendo un amplio vocabulario el mismo que sirve en la sociedad actual en la vida cotidiana.

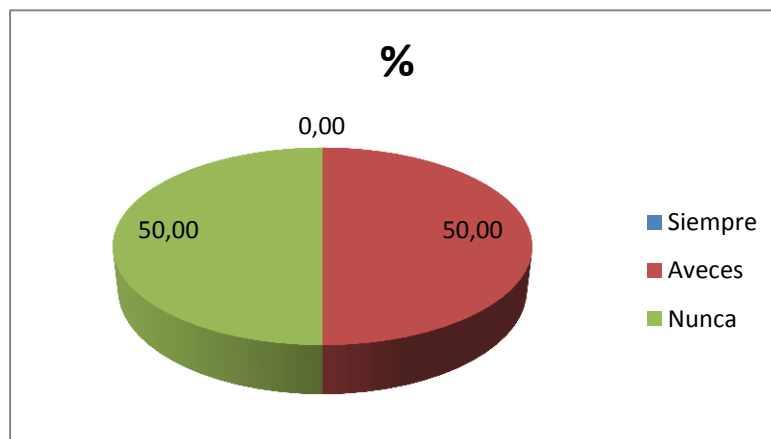
Pregunta N.-5.- ¿Realiza retahílas en clases?

Tabla N.- 5

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	1	50,0
Nunca	1	50,0
Total	2	100,0

Fuente :encuesta
Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 5



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 50,00% respondieron que a veces realizan retahílas el 50,00% que nunca y el 0,0% que siempre.

INTERPRETACIÓN

El un maestro que es la mitad a los cuales se les aplico la encuesta responde que a veces realizan retahílas con sus estudiantes mientras que el otro maestro responde que nunca; esto nos hace notar que hay maestros tradicionalistas que realizan las mismas dinámicas de siempre y sus clases son aburridas lo cual provoca un desinterés de aprender por parte de los estudiantes.

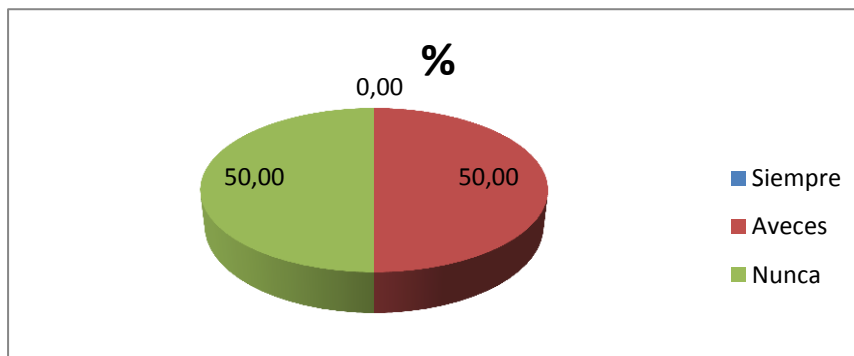
Pregunta N.-6.- ¿Reconoce el estudiante los colores que utiliza al colorear?

Tabla N.- 6

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%9
Siempre	0	0,0
A veces	1	50,0
Nunca	1	50,0
Total	2	100,0

Fuente :encuesta
Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 6



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 50.00% respondieron que a veces el 50.00% que nunca y el 0.0% que siempre.

INTERPRETACIÓN

La mitad de los maestros responden que no todos los estudiantes tienen la facilidad de reconocer los colores que utilizan al momento de colorear mientras que la otra mitad de la totalidad dice que no reconocen los estudiantes los colores al momento de colorear; aquí nos indica que los maestros no utilizan las estrategias adecuadas como el de las dinámicas infantiles para hacer que su estudiante aprenda con facilidad a reconocer los colores.

Pregunta N.-7.- ¿Realizan trabajos intraclase?

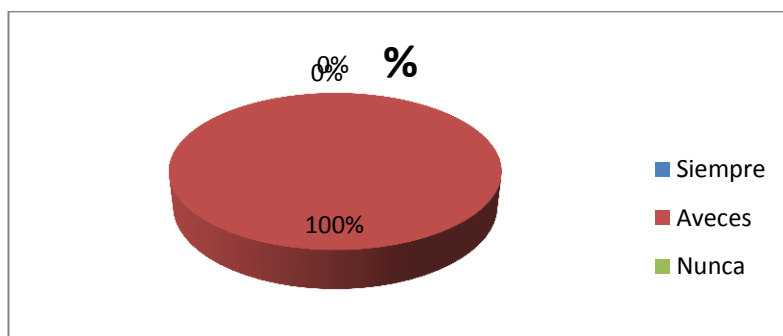
Tabla N.- 7

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	2	100,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 7



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas el 100,00% respondieron que a veces realizan trabajos dentro de la clase el 00,00% que nunca y el 0,0% que siempre.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros en las encuestas responden que a veces realizan trabajos intraclase; así podemos darnos cuenta que el maestro casi no le gusta realizar actividades motivacionales como el de las dinámicas infantiles y esto provoca que no les guste a los estudiantes realizar trabajos durante la clase.

Pregunta N.-8.- ¿Participa con cuentos en clase?

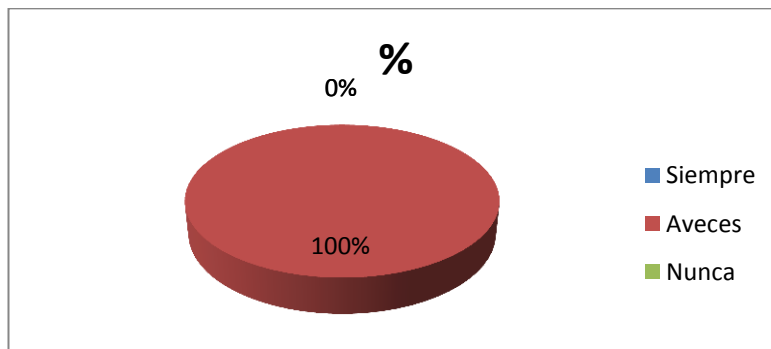
Tabla N.- 8

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	2	100,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 8



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas el 100,00% dicen que a veces participan con cuentos en clases; el 0% que nunca y el 0% que siempre.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros encuestados responden que a veces participan con cuentos durante la clase, esto provoca que los estudiantes tampoco quieran participar con cuentos dentro de la clase ya que están sin ninguna motivación por parte de los maestros.

Pregunta N.-9.- ¿Las preguntas en las pruebas son claras?

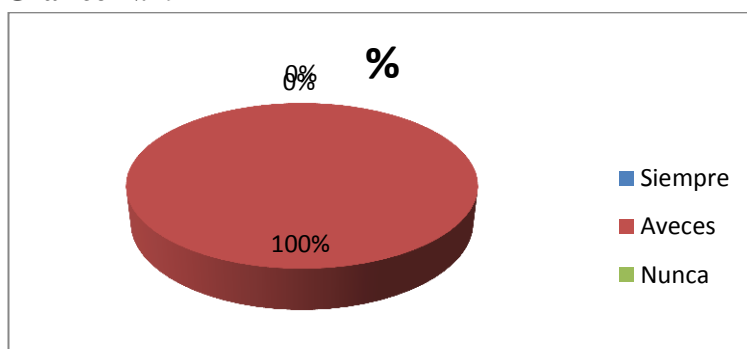
Tabla N.- 9

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	2	100,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 9



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 0 % contestaron que son claras las pruebas que realizan; el 100 % que a veces y el 0,0% aseguran que nunca.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros encuestados respondieron que a veces son claras las preguntas de las pruebas expuestas a sus alumnos y supieron manifestar que con esto tratan que sus estudiantes razonen y saquen sus propias conclusiones o criterios para que así rindan su prueba ya sea oral o escrita.

Pregunta N.-10.- ¿Las exposiciones que Ud. realiza son comprendidas a cabalidad por sus estudiantes?

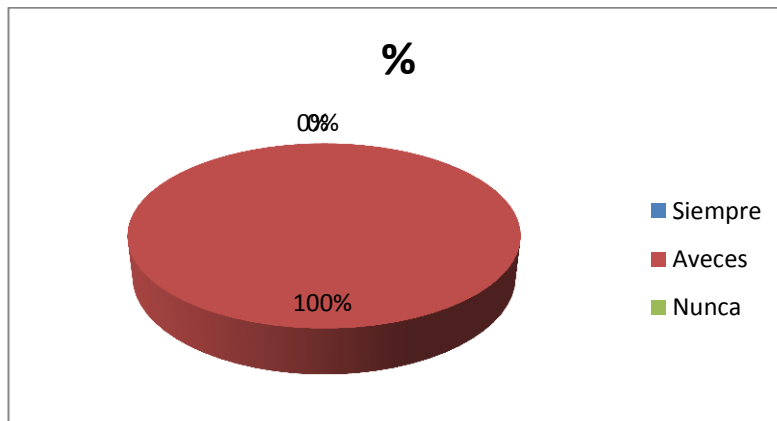
Tabla N.- 10

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	2	100,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-10



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 100% contestaron que a veces los estudiantes entienden las exposiciones, el 0% que nunca y el 0% que siempre.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros contestaron que mediante la utilización de las exposiciones para explicar la clase no son comprendidas a cabalidad por sus estudiantes dejando muchas dudas en los mismos estudiantes y provocando un bajo rendimiento escolar.

Pregunta N.-11.- ¿Se complican los estudiantes al resolver ejercicios matemáticos?

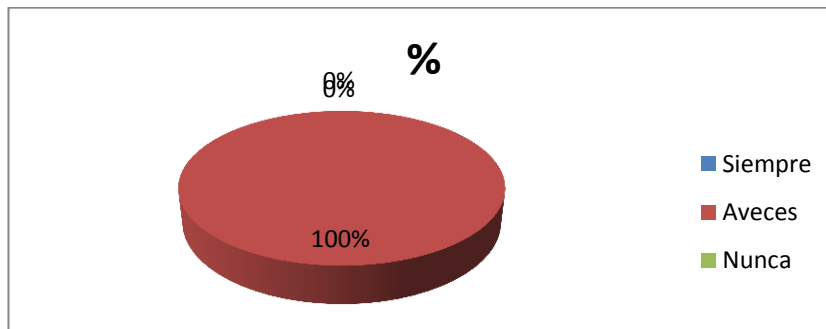
Tabla N.- 11

Alternativas	Frecuencia(Fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	2	100,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 11



ANÁLISIS

De las encuestas aplicadas el 100% contestaron q a veces se complican los estudiantes en realizar ejercicios matemáticos; el 0% que nunca y el 0% que siempre.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros a los cuales se les aplico las encuestas responden que sus estudiantes a veces tienen dificultades y a la vez se complican al momento de realizar ejercicios de matemáticas aquí nos demuestra que hay falencias por parte de los maestros para utilizar dinámicas infantiles para hacer que sus clases de matemáticas sean más divertidas y así al momento de realizar ejercicios matemáticos no se compliquen sus estudiantes.

Pregunta N.-12.- ¿Está de acuerdo en que se utilice las clases magistrales?

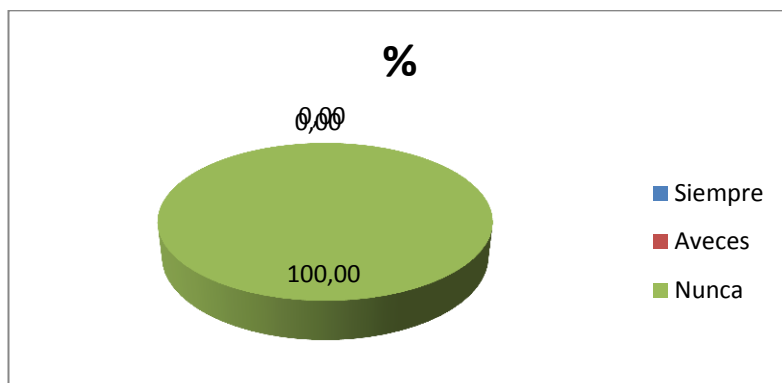
Tabla N.- 12

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	0	0,0
A veces	0	0,0
Nunca	2	100,0
Total	2	100,0

Fuente: encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.- 12



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas el 100% no están de acuerdo que se utilicen las clases magistrales; el 0% que a veces y el 0% que siempre.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros encuestados responden que no están de acuerdo que se utilice las clases magistrales para impartir sus conocimientos ya que estas clases son tradicionalistas, monótonas las mismas que al aplicar a los estudiantes obtenemos como resultado un bajo rendimiento escolar y una preocupación por parte de los padres de familia, maestros y hasta de los mismos estudiantes.

Pregunta N.-13.- ¿Considera que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar?

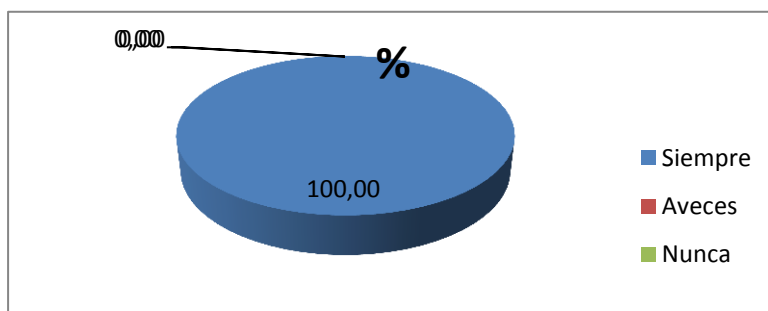
Tabla N.- 13

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	2	100,0
A veces	0	0,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100,0

Fuente. Encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-13



ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas el 100% están de acuerdo que con la aplicación de la dinámica infantil los estudiantes mejorarían el rendimiento escolar; el 0% q a veces y el 0% que nunca.

INTERPRETACIÓN

La totalidad de los maestros a los cuales se les aplico las encuestas responden que si consideran que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar de sus alumnos ya que mediante el juego sus estudiantes se motivan y están con un buen ánimo para captar la clase.

Pregunta N.- 14.- ¿Este problema de investigación se solucionará con el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar?

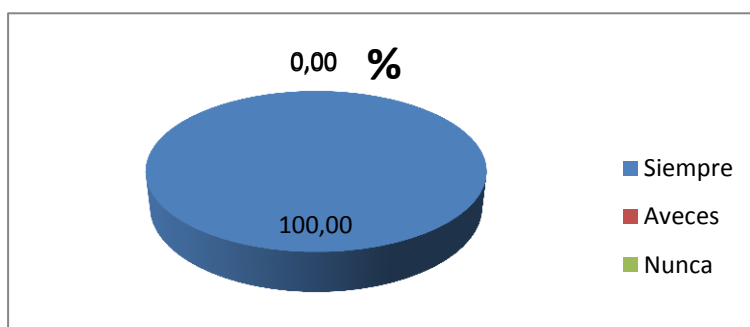
Tabla N.- 14

Alternativas	Frecuencia(fo)	Porcentaje(%)
Siempre	2	100,0
A veces	0	0,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100,0

Fuente. Encuesta

Elaborado por: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

Gráfico N.-14



ANÀLISIS

De las encuestas aplicadas el 100% de profesores contestaron que el problema se solucionara mediante el estudio de la dinámica infantil, el 0% a veces y el 0% que nunca.

INTERPRETACIÒN

La totalidad de los maestros a quienes se les aplico las encuestas respondieron que si están de acuerdo que mediante el estudio y la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar de los estudiantes ya que la dinámica infantil es una buena técnica para motivar a los estudiantes y sus clases sean más divertidas para así acabar con el tradicionalismo.

4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La importancia de la dinámica infantil y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños y niñas de segundo grado de educación básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” de la comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela ,Provincia del Tungurahua.

Variable Independiente

Dinámica Infantil

Variable Dependiente

Rendimiento Escolar

4.3.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

H₀: La Dinámica Infantil No incide en el rendimiento escolar en las niñas y niños de segundo año de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO”, comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

H₁:La Dinámica Infantil Si incide en el rendimiento escolar en las niñas y niños de segundo año de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO”,comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

4.3.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel de: $\alpha = 0,05$

4.3.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

Para la investigación se trabajaba con una población de 31 estudiantes de segundo grado de educación básica, 31 padres de familia y 2 docentes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO”

4.3.4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO

Se trata de un cuadro de contingencia de 6 filas por tres columnas con la aplicación de la siguiente formula estadística

$$X = E \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

$$X = E \frac{(O-E)^2}{E^2}$$

4.3.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 12 filas y 2 columnas por lo tanto serán grados de libertad

$$gl = (C-1)(f-1)$$

$$gl = (2-1)(12-1)$$

$$gl = 1 \times 11$$

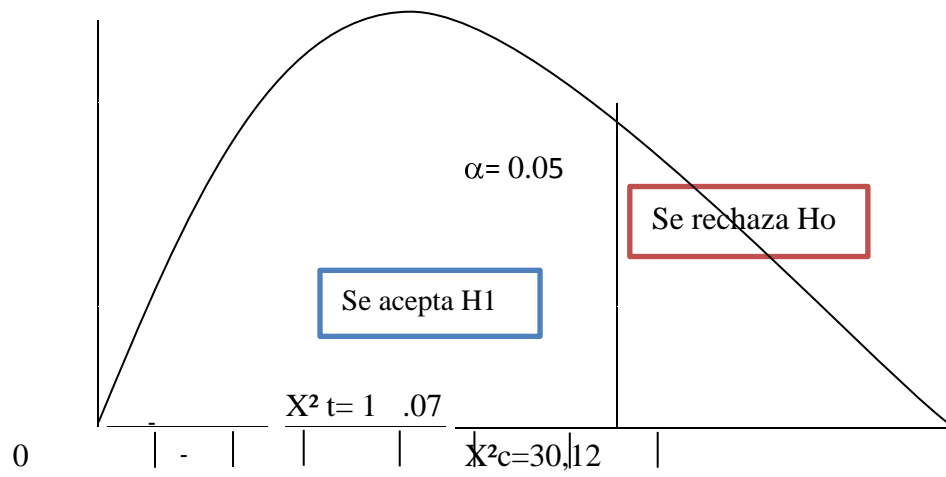
$$gl = 11$$

Por lo tanto con 11 grados de libertad y un nivel de 0,05 la tabla del chi cuadrado teórico es igual a

$$X^2_t = 18.31; \text{ o el } X^2_t = 11.07$$

Entonces si chi cuadrado teórico es igual a chi cuadrado calculado $X^2_t = X^2_c$ se aceptara la hipótesis nula “Ho” caso contrario se la rechazara.

Chi. Cuadrado



4.3.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CALCULOS ESTADÍSTICOS

4.3.6.1 ANÁLISIS DE VARIABLES

4.3.6.1.1 Frecuencia Observada:

Cuadro N.- 1 Encuesta para los estudiantes

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
	SI	NO	SUBTOTAL
1.- ¿En las mañanas al iniciar la clase tu maestro te hace cantar?	6	25	31
2.- ¿Tu profesor te hace trabajar con plastilina?	6	25	31
3.-¿Cómo estrategia metodológica en la clase el maestro realiza adivinanzas?	12	19	31
4.- ¿Te gusta realizar ejercicios físicos?	7	24	31
5.- ¿Participas frecuentemente con trabalenguas en clases?	1	30	31
6.- ¿Al colorear puedes identificar fácilmente los colores que utilizas?	11	20	31
7.- ¿Te gusta resolver ejercicios matemáticos?	15	16	31
8.- ¿Te califican los deberes que realizas en casa?	7	24	31
9.- ¿Realizan trabajos en la clase?	7	24	31
10.- ¿Te gusta redactar cuentos infantiles en clase?	14	17	31
11.- ¿Las preguntas en las pruebas son claras?	14	17	31
12.- ¿Entiendes la clase mediante lluvia de ideas?	11	20	31
TOTAL	111	261	372

Elaborado por: Tatiana Aponte

Cuadro N.- 1 Encuesta de los Padres de Familia

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	SUBTOTAL
1.- ¿Cree Ud., que durante la clase el maestro realiza adivinanzas?	5	23	3	31
2.- ¿EL maestro realiza collage con los alumnos?	5	17	9	31
5.- ¿Le gusta participar a su hijo con retahílas en clases?	3	20	8	31
6.-¿Reconoce su hijo los colores que utiliza al colorear?	5	16	10	31
8.- ¿Las exposiciones que realiza el maestro comprende a cabalidad su hijo?	2	19	10	31
11.- ¿Las pruebas que realiza el maestro son comprendidas por su hijo?	6	18	7	31
TOTAL	26	113	47	186

Elaborado por: Tatiana Aponte

Cuadro N 1.-Encuesta de los Docentes

PREGUNTA	ALTERNATIVAS			
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	SUBTOTAL
1.- ¿En las mañanas al iniciar la clase les hace cantar a sus estudiantes?	0	2	0	2
2.- ¿Realiza collage con sus alumnos?	0	1	1	2
4.-¿Lee con frecuencia libros?	0	2	0	2
6.-¿Reconoce el estudiante los colores que utiliza al colorear?	0	1	1	2
10.- ¿Las exposiciones que Ud. realiza son comprendidas a cabalidad por sus estudiantes?	0	2	0	2
11.- ¿Se complican los estudiantes al resolver ejercicios matemáticos?	0	2	0	2
TOTAL	0	10	2	12

Elaborado por: Tatiana Aponte

4.3.6.1.2 Frecuencia Esperada:

Cuadro N.- 2 De los Estudiantes

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
	SI	NO	SUBTOTAL
1.- ¿En las mañanas al iniciar la clase tu maestro te hace cantar?	9.25	21.75	31
2.- ¿Tu profesor te hace trabajar con plastilina?	9.25	21.75	31
3.-¿Cómo estrategia metodológica en la clase el maestro realiza adivinanzas?	9.25	21.75	31
4.- ¿Te gusta realizar ejercicios físicos?	9.25	21.75	31
5.- ¿Participas frecuentemente con trabalenguas en clases?	9.25	21.75	31
6.- ¿Al colorear puedes identificar fácilmente los colores que utilizas?	9.25	21.75	31
7.- ¿Te gusta resolver ejercicios matemáticos?	9.25	21.75	31
8.- ¿Te califican los deberes que realizas en casa?	9.25	21.75	31
9.- ¿Realizan trabajos en la clase?	9.25	21.75	31
10.- ¿Te gusta redactar cuentos infantiles en clase?	9.25	21.75	31
11.- ¿Las preguntas en las pruebas son claras?	9.25	21.75	31
12.- ¿Entiendes la clase mediante lluvia de ideas?	9.25	21.75	31
TOTAL	111	261	372

Elaborado por: Tatiana Aponte

Cuadro N.- 2 De los Padres de Familia

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	SUBTOTAL
1.- ¿Cree Ud., que durante la clase el maestro realiza adivinanzas?	4.33	18.84	7.83	31
2.- ¿EL maestro realiza collage con los alumnos?	4.33	18.84	7.83	31
5.- ¿Le gusta participar a su hijo con retahílas en clases?	4.33	18.84	7.83	31
6.-¿Reconoce su hijo los colores que utiliza al colorear?	4.33	18.84	7.83	31
8.- ¿Las exposiciones que realiza el maestro comprende a cabalidad su hijo?	4.33	18.84	7.83	31
11.- ¿Las pruebas que realiza el maestro son comprendidas por su hijo?	4.33	18.84	7.83	31
TOTAL	26	113	47	186

Elaborado por: Tatiana Aponte

Cuadro N.- 2 De los Docentes

PREGUNTA	ALTERNATIVAS			
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	SUBTOTAL
1.- ¿En las mañanas al iniciar la clase les hace cantar a sus estudiantes?	0	1.67	0.33	2
2.- ¿Realiza collage con sus alumnos?	0	1.67	0.33	2
4.-¿Lee con frecuencia libros?	0	1.67	0.33	2
6.-¿Reconoce el estudiante los colores que utiliza al colorear?	0	1.67	0.33	2
10.- ¿Las exposiciones que Ud. realiza son comprendidas a cabalidad por sus estudiantes?	0	1.67	0.33	2
11.- ¿Se complican los estudiantes al resolver ejercicios matemáticos?	0	1.67	0.33	2
TOTAL	0	10	2	12

Elaborado por: Tatiana Aponte

CÁLCULO DEL CHICUADRADO

Cuadro N.-1 Cuadro de los niños

Fo	Fe	(fo-fe)	(fo-fe) ²	(fo-fe) ² /fe
6	9.25	-3.25	10.56	1.14
25	21.75	3.25	10.56	0.48
6	9.25	-3.25	10.56	1.14
25	21.75	3.25	10.56	0.48
12	9.25	2.75	7.56	0.81
19	21.75	-2.75	7.56	0.34
7	9.25	-2.25	5.06	0.54
24	21.75	2.25	5.06	0.23
1	9.25	-8.25	68.06	7.35
30	21.75	8.25	68.06	3.12
11	9.25	1.75	3.06	0.33
20	21.75	-1.75	3.06	0.14
15	9.25	5.75	33.06	3.57
16	21.75	-5.75	33.06	1.52
7	9.25	-2.25	5.06	0.54
24	21.75	2.25	5.06	0.23
7	9.25	-2.25	5.06	0.54
24	21.75	2.25	5.06	0.23
14	9.25	4.75	22.56	2.43
17	21.75	-4.75	22.56	1.03
14	9.25	4.75	22.56	2.43
17	21.75	-4.75	22.56	1.03
11	9.25	1.75	3.06	0.33
20	21.75	-1.75	3.06	0.14
372	372			30.12

Elaborado por: Tatiana Aponte

Decisión

Con 11 gl con un nivel de significación del 0,05 $X^2_t = 11.07$

$X^2_c = 30,12$ en el caso de los estudiantes de acuerdo a las regiones planteadas los últimos valores son mayores que el primero y se hallan por lo tanto en la región de rechazo, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice:

La Dinámica Infantil si incide en el rendimiento escolar en las niñas y niños de segundo año de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO”, comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Cantón Ambato, Provincia del Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES:

Considerando los elementos investigados se llega a las siguientes conclusiones:

1.- Los estudiantes contestan que al iniciar la clase el maestro no realiza motivaciones como es el de: cantar, realizar ejercicios físicos: salto, movimientos corporales produciendo la apatía en los estudiantes y como consecuencia encontramos estudiantes con poco interés para mejorar sus calificaciones.

2.- El maestro no les hace trabajar con plastilina tampoco realiza adivinanzas como estrategias metodológicas durante la clase lo cual tenemos como consecuencias estudiantes desmotivados y con poco interés por aprender.

3.- Los niños tienen dificultad para identificar los colores que utilizan al momento de realizar trabajos como el de colorear de colorear y no les gusta realizar ejercicios de razonamiento dentro de la asignatura de matemáticas aquí encontramos maestros con poca preparación para la resolución de ejercicios mediante la utilización de las dinámicas infantiles.

4.- Los estudiantes no tienen el interés suficiente para participar con trabalenguas en clase mucho menos les gusta redactar cuentos infantiles; esto provoca que los estudiantes no pueden expresarse ante un público.

5.- Los estudiantes manifiestan que los maestros no califican con frecuencia los deberes enviados para la casa y tampoco realizan con regularidad trabajos dentro de la clase; lo cual provoca un desinterés de los estudiantes por realizar los

deberes y participar en clases y como consecuencia obtendrá un bajo rendimiento escolar.

6.- Los estudiantes contestan que la clase no es comprendida a cabalidad mediante la utilización de la técnica de lluvia de ideas por la misma razón las preguntas en las pruebas no son claras esto provoca un bajo rendimiento escolar.

5.2 RECOMENDACIONES:

Considerando los elementos investigados se llega a las siguientes conclusiones:

1.- Motivar al maestro mediante capacitaciones para que reciba actualización sobre Dinámicas Infantiles innovadoras y así mejorar el rendimiento escolar del estudiante mediante la utilización de canciones infantiles como también realización de ejercicios físicos.

2.- Poner en práctica las dinámicas infantiles innovadoras que contribuyan al desarrollo del aprendizaje permitiendo al estudiante que utilice su imaginación y creatividad mediante el uso de la plastilina y las adivinanzas como estrategias metodológicas.

3.- Utilizar dinámicas infantiles innovadoras en las cuales los niños puedan identificar los colores ya sean estos primarios o secundarios, de la misma manera que con las mismas dinámicas ayuden al razonamiento en las diferentes áreas que reciben los estudiantes.

4.- Incentivar a los estudiantes mediante concursos de cuentos infantiles y trabalenguas para así lograr que tengan un buen léxico y puedan desenvolverse ante el público.

5.- Promover a los maestros que realicen frecuentemente trabajos dentro de la clase y que se califiquen los mismos; así el estudiante ponga más énfasis en realizar todas las tareas.

6.- Dar a conocer al maestro nuevas técnicas de enseñanza para que motiven a los estudiantes y así la clase sea amena e interesante para que pueda ser comprendida a cabalidad y tengan un mejor rendimiento escolar.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO: “Dinámicas Infantiles innovadoras para mejorar el Rendimiento Escolar de los niños y niñas del Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” de la Comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia del Tungurahua”.

NOMBRE DEL PLANTEL: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO”

BENEFICIARIOS: Niñas y niños de segundo año de educación básica, padres de familia y docentes.

PROVINCIA : Tungurahua

CANTÓN : Ambato

PARROQUIA: Juan Benigno Vela

COMUNIDAD: Chibuleo San Francisco

DIRECCIÓN : Chibuleo San Francisco

TELÉFONO : 032483007

TIPO : Bilingüe

SOSTENIMIENTO: Fiscal

SEXO : Mixto

No. PERSONAL: 2

No. ESTUDIANTES: 31

EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE: Investigadora Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

TIEMPO ESTIMADO DE LA EJECUCIÓN: Inicio 7 de Enero del 2013 hasta el 30 de Mayo del 2013

TUTOR: Dr. Edgar Cevallos

DIRECTOR : Lcdo. Alberto Guapizaca

MONTO Y GASTOS

Rubros de gastos	Valor
Material de escritorio	20,00
Internet	40,00
Documento de apoyo	50,00
Informe final de trabajo	80,00
Transporte	100,00
Imprevisto	50,00
TOTAL	340,00

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

De acuerdo a la investigación realizada a los docentes, estudiantes y padres de familia, la Dinámica Infantil si influye en el Rendimiento Escolar de los estudiantes, y por lo tanto los maestros de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "CHIBULEO" mejorarían su desempeño laboral.

Las Dinámicas Infantiles influyen positivamente en la adquisición de un buen aprendizaje que sea duradero ya que entre más este motivado el estudiante mejor captara la clase.

Como también se ve la necesidad de cambiar una nueva metodología en las aulas escolares. Tratando de que el maestro realice más a menudo Dinámicas Infantiles las mismas que sean aplicables en todas las temáticas de estudio, se debe utilizar siguiendo un proceso adecuado, tratando de obtener un aprendizaje de calidad mediante una buena motivación. Para lo cual es necesario que los textos a más de la parte científica tengan dinámicas infantiles como: juegos, rondas, danza, baile, canciones, dramas, cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, curiosidades, teatros, etc. para conseguir estudiantes motivados y así mejorar el rendimiento escolar.

Es necesario la actualización de los docentes para una adecuada utilización de las Dinámicas Infantiles innovadoras que a más de promover el desarrollo de destrezas en los estudiantes de alguna manera también transmiten valores para que éstos sean entes activos, autónomos e independientes.; por otro lado se ve la necesidad que el maestro ponga más énfasis en calificar los deberes que son enviados para que lo realicen en la casa ya que manifestaron que no califica con frecuencia y esto provoca un total desinterés por parte de los estudiantes para cumplir dichas tareas.

Como conclusión podemos decir que es necesario aplicar las Dinámicas Infantiles que ayuden en la motivación de los estudiantes logrando así un buen Rendimiento Escolar en todas las áreas de estudio y que se impartan los conocimientos sobre el tema, basados en juegos recreativos que ayuden a un Aprendizaje de calidad.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Previo a la investigación realizada en los niños y niñas de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” se ve la necesidad que tienen los maestros de utilizar Dinámicas Infantiles que permita afianzar y reforzar el trabajo de aula, potenciando todas las capacidades de los estudiantes, brindando mayores oportunidades para alcanzar su desarrollo integral a través de las dinámicas infantiles.

Como investigadora, se puede afirmar que es preocupante el bajo rendimiento escolar que existe en los niños y niñas de Segundo Año de Educación Básica, por tanto se ha creído conveniente elaborar DINÁMICAS INFANTILES innovadoras aplicadas en todas las áreas de estudio, cuyo propósito es lograr un mejor rendimiento y desempeño de los estudiantes y de los maestros, para así poder obtener un Aprendizaje de Calidad.

El **interés** de la presente propuesta es que a través de las dinámicas infantiles los maestros mejoren las técnicas para motivar a los estudiantes a través del juego.

La **importancia** es poner en práctica las dinámicas infantiles y así los estudiantes estarán motivados y encontrarán seguridad en sí mismos para obtener un mejor rendimiento escolar

En este contexto la propuesta es **original** ya que pone en énfasis en un trabajo prioritario y de compromiso para los docentes, lo que llevaría a reducir el alto índice de bajo rendimiento escolar en los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO”

Los **beneficiarios** son los estudiantes y docentes ya que entre más actualizados estén los docentes en actividades como las dinámicas infantiles obtendremos estudiantes motivados y así un mejor rendimiento escolar

El **impacto** es que a través de la actualización y aplicación de las actividades motivadoras como las Dinámicas Infantiles innovadoras que ayudaría en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Al **utilizar** las Dinámicas Infantiles innovadoras en el aula se desarrollarán destrezas que permitan que los estudiantes estén en capacidad de construir sus propios conocimientos, con el uso de éstas dinámicas infantiles innovadoras se logra un buen rendimiento escolar.

6.4 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.

Objetivo General

Elaborar Dinámicas Infantiles innovadoras para mejorar el rendimiento escolar de los niños y niñas del Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” de la Comunidad Chibuleo San Francisco, Parroquia Juan Benigno Vela, Provincia del Tungurahua”.

Objetivos Específicos:

- Socializar a los docentes acerca de la utilización de las dinámicas infantiles innovadoras.
- Ejecutar las Dinámicas Infantiles innovadoras a los docentes y estudiantes mediante capacitaciones.
- Evaluar la aplicación de las dinámicas infantiles innovadoras para mejorar el rendimiento escolar.

6.5 FACTIBILIDAD

F. Académica: El estudio de factibilidad, es una tarea que suele estar organizada y realizada por los análisis de los datos, la propuesta de elaboración de dinámicas infantiles innovadoras para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes es factible de ser realizado porque hoy en día la enseñanza esta de manera creativa en forma didáctica en el ámbito educativo.

La elaboración de dinámicas infantiles innovadoras permitirá desarrollar las actividades de los estudiantes para poder desenvolverse y a su vez mejorar el rendimiento escolar, además los docentes están dispuestos al cambio, porque están conscientes de que los estudiantes mejoren su rendimiento académico, lo que facilita la elaboración de las dinámicas infantiles innovadoras de la propuesta, logrando con esto concientizar a los docentes y estudiantes sobre el mejoramiento

en el proceso de enseñanza aprendizaje para su auto superación profesional como intelectual.

F. Socio-cultural: La factibilidad socio-cultural de la propuesta radica en el hecho de que la sociedad en general demanda tener cada vez docentes más actualizados con mejores conocimientos por cuanto eso tiene una influencia directa en la educación de los niños y niñas.

F. Equidad de Género: La factibilidad de la propuesta en lo relacionado a la equidad de género es evidente por cuanto las dinámicas infantiles innovadoras beneficiará tanto a maestras como maestros, así como también a niños y niñas.

F. Económica: La propuesta tiene factibilidad económica por cuanto el presupuesto necesario para su aplicación correrá por cuenta de la investigadora.

6.6 FUNDAMENTACIÒN

6.6.1.1 DINÀMICAS INFANTILES

1.- “El juego es considerado como una forma de actividad que guarda íntima relación con todo el desarrollo psíquico del ser”. Es una de las manifestaciones de la vida activa del niño.

2.- Finalmente el juego es fuente de goce, ya que en él encuentran los niños su satisfacción más cumplida, una exigencia imperiosa de la naturaleza y una necesidad profunda del espíritu.

“El juego es la esencia de la vida infantil... ¡respétala!”

<http://www.encuentos.com/recursos-educativos/juegos-infantiles-conceptos/>

6.6.1.2 Utilidad

La mayoría de los padres, muchos educadores y pediatras, algunos psicólogos y todos los niños piensan que el juego es importante para el desarrollo infantil.

El juego constituye un modo peculiar de interacción del niño con su medio, que es cualitativamente distinto del adulto. Hoy, la mayoría de los especialistas en el tema reconocen que el término “juego” designa una categoría genérica de conductas muy diversas. En una reciente puesta en común sobre el tema, *P.K. Smith (1983)* señala que su aspecto más singular consiste en la orientación del sujeto hacia su propia conducta, más que en un tipo de conducta particular.

Sin embargo, esta tesis de que el juego tiene una razón de ser biológica y psicológica, que constituye una forma de adaptación a la realidad que es propia de los organismos jóvenes, ha chocado frecuentemente con la idea de que el juego equivale a “tiempo perdido”, que es una actividad nociva que interfiere con las que, en su lugar, se deberían “reforzar”, fomentar o enseñar.

Si se entiende al niño como una mera réplica, en diminuto, del adulto, no puede comprenderse la importancia que tiene el juego en su desarrollo. En la psicología ha sido el enfoque conductista, tanto en su versión clásica pavloviana como la más moderna de *Skinner*, uno de los que más ha insistido en la similitud de las leyes que rigen tanto el comportamiento adulto como el infantil.

<http://html.rincondelvago.com/juegos-y-aprendizaje.html>

6.6.1.3 Características

El juego se articula libremente, es decir que no es dirigido desde afuera.

2. La realidad en que se desarrolla dicho proceso es ficticia, en el sentido de que se estructura mediante una combinación de datos reales y datos fantaseados.
3. Su canalización es de destino incierto en el sentido de que no prevé pasos en su desarrollo ni en su desenlace. Justamente, la característica de incierto es la que mantiene al jugador en desafío permanente, haciéndole descubrir y resolver

alternativas.

4. Es improductivo, en el sentido de que no produce bienes ni servicios. No es útil, en el sentido común que se le da al término. Finalmente, su interés fundamental no es arribar a la consecución de un producto final.

5. Es reglamentado en el sentido de que durante su transcurso se van estableciendo convenciones o reglas "in situ", en forma deliberada y rigurosamente aceptada.

6. Produce placer, es decir que la actividad en sí promueve en forma permanente un desafío hacia la diversión

6.6.2 INNOVADORAS: Estas palabras tienen origen en la palabra innovar: Mudar o alterar algo, introduciendo novedades. Por lo tanto algo innovador es algo nuevo y una innovación es algún suceso que causa novedades. de nada

6.6.3 RENDIMIENTO ESCOLAR

1.- El rendimiento académico es entendido por Pizarro (1985) como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación

2.- El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

Diccionario de las Ciencias de La Educación.

<http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/115/1/Segunda%20Parte.pdf>

6.6.3.1 Utilidad

El rendimiento es la calificación cuantitativa y cualitativa, que si es consistente y válida será el reflejo de un determinado aprendizaje o del logro de unos objetivos preestablecidos. Por lo tanto el rendimiento académico es importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no sólo sobre los aspectos de tipo cognoscitivos sino en muchos otros aspectos; puede permitir obtener información para establecer estándares. También los registros de rendimiento académico son especialmente útiles para el diagnóstico de habilidades y hábitos de estudio, no sólo puede ser analizado como resultado final sino mejor aún como proceso y determinante del nivel. El rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo

http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/relacion-entre-estilos-de-aprendizaje-y_20.html

6.6.3.1.1 Tipos

Rendimiento Individual

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

Rendimiento General: Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

Rendimiento específico: Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parcelada menté: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

Rendimiento Social

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa

6.6.3.1.2 Características


García y Palacios (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo: a) el rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno; b) en su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento; c) el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración; d) el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.


Diccionario de las Ciencias de La Educación.

<http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/115/1/Segunda%20Partepdf>

6.7 METODOLOGÍA - MODELO OPERATIVO

Fases	Objetivos	Actividades	Recursos	Responsable	Tiempo
Socialización	Socializar a los docentes acerca de la utilización adecuada de las Dinámicas Infantiles innovadoras.	-Presentar el oficio de petición a las autoridades de la institución -Socializar a los docentes acerca de las dinámicas infantiles innovadoras.	Humanos Materiales Institucionales	Investigadora Autoridades de la institución	07-01-2013 Hasta 14-01-2013
Planificación	Planificar estrategias para proponer a los docentes sobre la aplicación de las Dinámicas Infantiles	-Realizar material de apoyo para la ejecución de las actividades planificadas -Videos de dinámicas infantiles -Exposiciones en las cuales se explicara cómo y para que utilizar la dinámicas infantiles innovadoras para esto realizaremos: -Exposiciones -Collage -Debates	Materiales: -Computadora -Carteles -Videos -Recursos: -Humanos -Institucionales	Investigadora Autoridades de la institución Docentes	21-01-2013 Hasta 31-01-2013

<p>Ejecución</p>	<p>Ejecutar las dinámicas infantiles innovadoras a los docentes y estudiantes mediante capacitación.</p>	<p>-Entregar la elaboración de las dinámicas infantiles al docente encargado.</p> <p>-Coordinar con el docente para aplicar y practicar las dinámicas infantiles innovadoras expuestas.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>1.- ABRAZOS MUSICALES</p>  <p>Contenido: Juego de cooperación</p> <p>Material: Música</p> <p>Objetivos: Interiorizar el ritmo</p> <p>Aprender diferentes tipos de agrupaciones</p> <p>Aprender otras formas de movimiento</p> <p>Edad recomendada: 6-7 años</p> <p>Organización: Grupal</p> <p>Desarrollo: Suena la música y los niños danzan libremente. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a otra. La música continúa y los participantes bailan por parejas, cuando la música se detiene se abrazan de tres en tres y bailan por tríos, así sucesivamente hasta llegar a un abrazo de todos.</p> <p>www. Dinàmicas infantiles.blogspot.com</p>	<p>Humanos</p> <p>Materiales</p> <p>Institucionales</p>	<p>Investigadora</p> <p>Autoridades de la institución</p> <p>Docentes</p> <p>Estudiantes</p>	<p>04-03-2013</p> <p>Hasta</p> <p>01-04-2013</p>
-------------------------	--	--	---	--	--

		<p>2.-LA BATALLA DE LOS GLOBOS</p>  <p>OBJETIVOS: Fomentar la libertad de movimiento y la competencia.</p> <p>MATERIALES: Un globo por participante.</p> <p>EDAD: de 6-7 años</p> <p>DESARROLLO: Cada uno de los participantes tendrá un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aprox. 10 cm. El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo. Al participante que le revienta el globo queda eliminado.</p> <p>http://yosoyelpandevida.galeon.com/productos860502.html</p>			
Evaluación	<p>Evaluar la aplicación de las dinámicas infantiles innovadoras para mejorar el rendimiento escolar</p>	<p>-Dar un seguimiento a la aplicación de las dinámicas infantiles en el aula.</p> <p>Mediante concursos entre compañeros aplicando las dinámicas infantiles ya sea dentro o fuera del aula.</p>	<p>Humanos</p> <p>Materiales</p> <p>Institucionales</p>	<p>Investigadora</p> <p>Autoridades de la institución</p> <p>Docentes</p> <p>Estudiantes</p>	<p>13-05-2013</p> <p>Hasta</p> <p>30-05-2013</p>

DINÁMICAS INFANTILES INNOVADORAS



AUTORA: Tatiana Alexandra Aponte Ocaña

TUTOR: Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

Ambato - Ecuador

2013

INTRODUCCIÓN

Desde el punto de vista pedagógico las Dinámicas Infantiles constituyen uno de los recursos más importantes que los educadores pueden utilizar para mejorar el aprendizaje y el rendimiento escolar de los estudiantes, que permiten tomar las decisiones más adecuadas en cualquier momento dentro del proceso de aprendizaje.

El uso de una guía de dinámicas infantiles requiere el dominio y de un cierto grado de conocimiento sobre el propio funcionamiento biopsicosocial.

Difícilmente puede explicarse una guía de dinámicas infantiles sin los conocimientos temáticos específicos sobre el área que ha de aplicarse la guía.

“Juegos infantiles de hoy y siempre” es un libro que se ha de convertir en una guía para docentes y niños mostrándoles la mejor manera de aprender y divertirse sanamente. La lúdica en un maestro debe ser lo primordial, basándonos en esto implementamos el juego como una manera de incentivar en los estudiantes valores y habilidades que ellos poseen. Además pretendemos cumplir con las expectativas propuestas y demostrar que jugando se puede aprender.

CONCEPTOS BÁSICOS

Antes de definir que son dinámicas deseo relacionarlo con otros conceptos con la finalidad de ampliar nuestros conocimientos.

1.- La motivación: Es el conjunto de elementos o factores que activan y orientan el comportamiento de una persona hacia la consecución de un objetivo”, es una responsabilidad sumamente importante que el docente tiene hacia sus alumnos, porque un discente motivado tiene un mejor rendimiento académico ya que pone mayor interés en las actividades escolares.

2.- Rutina: En el diccionario enciclopédico de educación, la rutina forma parte de una vida parametrada, que disminuye las posibilidades de un niño creativo y capaz de enfocar sus pensamientos en diversas direcciones (pensamiento

divergente), esto disminuye la posibilidad de un buen rendimiento académico y el riesgo de una buena salud mental (estrés) y social.

3.- Actividad: Es la condición de la persona u objeto que es activo, teniendo como tarea u operación propia de un interés o entidad, contamos con cuatro tipos de actividad, actividad escolar, extraescolar, intelectual y dirigida, esta última, es una tarea educativa del trabajo propiamente escolar, en la cual los alumnos tiene total iniciativa, pueden elegir libremente y cuentan con la ayuda de una especialista que colabora con ellos en la resolución de los problemas que a surgir.

4.- Relajación: Que va acorde a este tema, podemos incluir al final de toda actividad motora con la finalidad que nuestro cuerpo sienta menos tensión.”

5.- Dinámica Infantil:

El juego es considerado como una forma de actividad que guarda íntima relación con todo el desarrollo psíquico del ser”. Es una de las manifestaciones de la vida activa del niño.

6. Rendimiento Escolar:

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

Diccionario de las Ciencias de la Educación

<http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bistream/15001/115/Segunda%20Parte.pdf>

<http://www.encuentos.com/recursos-educativos/juegos-infantiles-conceptos/>

BENEFICIOS DE LAS DINÁMICAS INFANTILES

Por otro lado cabe resaltar que las dinámicas son el medio fundamental que contribuye a la adquisición de aprendizajes, partiendo de la predisposición de cada niño, por ello las dinámicas deben tornar un clima activo y favorable que ayudan a la construcción de un puente de aprendizajes significativos de todos los

educandos. Toda dinámica contribuye al establecimiento de relaciones como la armonía, el compañerismo, la solidaridad, etc. Entre sus compañeros de aula, también facilita el descubrimiento y desarrollo de las habilidades y destrezas de los dicentes, tomando en cuenta las inteligencias múltiples de los alumnos, porque “toda actividad debe estar encaminada al desarrollo de las inteligencias no pueden ser impartidas de la misma manera, por lo que metodológicamente hay que adaptarlo a los rangos de edad”. El niño aprende a descubrir e interviene en las problemáticas individuales y grupales con todos sus compañeros, también siembra actitudes de compañerismo y les enseñan a que se acepten y se amen tal cual son (depende de la dinámica que utilice el docente), por ello el docente siempre debe trabajar dinámicas que estén acorde a las necesidades e interés de sus alumnos, para que así se pueda observar cambios positivos en la vida de cada niño y por ultimo orientan a los alumnos a que se interesen en el tema que la docente está programando, es allí donde el alumno pondrá mayor atención e interés en el desarrollo de cada sesión

IMPORTANCIA DE TRABAJAR MEDIANTE LAS DINÁMICAS INFANTILES

Definitivamente al hablar de dinámicas es hablar de una metodología activa que permite a una aula de clases salir de la rutina, porque en la medida que no hay variedad o creatividad durante las sesiones de aprendizaje, se tornara aburrida dicha sesión y es en ese momento en donde las dinámicas obtienen un papel importante en las manos del docente puesto que “ayudan a crear un ambiente divertido que hace que los niños rompan las barreras interpersonales y conozcan la importancia que conrae el trabajar juntos“. Todo profesor debería de emplear dinámicas en sus sesiones pues ellas contribuyen a “desarrollar las cualidades grupales como; responsabilidad, sinceridad, relaciones mutuas, responsabilidad mutua, tomar la iniciativa, sentido común”, entre otras a la vez que “proporciona relajamiento, diversión, regocijo entre participantes” Las dinámicas son parte muy importante en las reuniones de equipos de Infancia escolar. Los niños buscan el

dinamismo, son activos y los momentos de pasividad prolongada les molestan. Las dinámicas facilitan la participación y el diálogo y dan variedad a los encuentros. Las técnicas grupales son un gran apoyo para una sesión de clase y son instrumentos para lograr los objetivos del grupo.

<http://dinàmicas formativas-marris.blogspot.com>

DESTREZAS QUE DESARROLLAN LAS DINÁMICAS INFANTILES

A través de las dinámicas infantiles el niño puede desarrollar destrezas tales como la psicomotricidad, fortalecer los músculos, la coordinación óculo manual, audio visual, motricidad fina y gruesa, el cálculo mental, verbal, desarrolla las capacidades cognitivas, motrices, sociales, individuales entre otras y sobre todo el estudiante encuentra confianza en sí mismo mediante la motivación...

CARACTERÍSTICAS DE LAS DINÁMICAS INFANTILES

- 1.-El juego se articula libremente, es decir que no es dirigido desde afuera.
2. La realidad en que se desarrolla dicho proceso es ficticia, en el sentido de que se estructura mediante una combinación de datos reales y datos fantaseados.
3. Su canalización es de destino incierto en el sentido de que no prevé pasos en su desarrollo ni en su desenlace. Justamente, la característica de incierto es la que mantiene al jugador en desafío permanente, haciéndole descubrir y resolver alternativas.
4. Es improductivo, en el sentido de que no produce bienes ni servicios. No es útil, en el sentido común que se le da al término. Finalmente, su interés fundamental no es arribar a la consecución de un producto final.
5. Es reglamentado en el sentido de que durante su transcurso se van estableciendo convenciones o reglas "in situ", en forma deliberada y rigurosamente aceptada.

<http://dinamicasformativas-marris.blogspot.com>



ABRAZOS MUSICALES



Contenido: Juego de cooperación

Material: Música

Objetivos: Interiorizar el ritmo

Aprender diferentes tipos de agrupaciones

Aprender otras formas de movimiento

Edad recomendada: 6-7 años

Organización: Grupal

Desarrollo: Suena la música y los niños danzan libremente. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a otra. La música continúa y los participantes bailan por parejas, cuando la música se detiene se abrazan de tres en tres y bailan por tríos, así sucesivamente hasta llegar a un abrazo de todos.

[www. Dinàmicas infantiles.blogspot.com](http://www.Dinàmicas infantiles.blogspot.com)

LA BATALLA DE LOS GLOBOS



OBJETIVOS: Fomentar la libertad de movimiento y la competencia.

MATERIALES: Un globo por participante.

EDAD: de 6-7 años

DESARROLLO: Cada uno de los participantes tendrá un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aprox. 10 cm. El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo. Al participante que le revienta el globo queda eliminado.

<http://yosoyelpandevida.galeon.com/productos860502.html>

MATAMOSCAS



OBJETIVOS: Fomentar la cooperación.

EDAD: de 6-7 años

DESARROLLO: Todos los chicos se ubican en un extremo de un terreno previamente delimitado. El animador nombra a un participante que se ubicará en el medio del terreno, a su indicación todos los participantes deberán correr hacia el otro extremo, los participantes que sean atrapados por éste deberán tomarse de las manos y, sin soltarse, tratarán de atrapar a los otros jugadores que arrancan por otro lado del terreno. Ganará el jugador que sea el último en ser atrapado.

<http://dinamicasformativas-marris.blogspot.com>

. PIÑA DE NÚMEROS



Objetivo: conocer y aprender los nombres de los participantes, y fomentar la desinhibición.

Edad: a partir de 6-7 años.

Materiales: radio o algún objeto que haga música.

Desarrollo: se colocan todos los participantes dispersos por un espacio, el educador pone la música y los participantes deben ir bailando. Cuando el animador pare la música dirá un número, entonces los participantes deben hacer grupos con ese número de gente. Una vez formados los grupos, entre ellos deben ir presentándose de uno en uno al resto del grupo. Cuando vuelva a sonar la

música vuelven a bailar por el espacio y se repite la dinámica con diferentes números de personas para que se reúnan y se presenten.

<http://dinamicasformativas-marris.blogspot.com>

CUNDE CUNDAYA



Objetivo: Unificar el grupo, recrear, crear comunicación y un ambiente de familiaridad.

Edad: de 6- 7 años

Grupos: de 30 a 40 niños.

Indicaciones: Se canta lo siguiente: "Cunde, cunde cunde cunde cunde, cunde cunda ya Ay cunde Ay cunda ya". Todo el grupo de forma en círculo cogidos de la cintura, y se canta la canción, luego se pide al grupo que den un paso al centro y que se inclinen un poco, y así sucesivamente hasta que queden bien juntos.

[www. Encuentas.com/leer/dinamicas-infantiles](http://www.Encuentas.com/leer/dinamicas-infantiles)

LA RISA DEL CHÁGUALO



OBJETIVOS: Recrear

INTEGRANTES: De 30 a 40 niños

Edad: de 6-7 Años

INSTRUCCIONES: Los jugadores se separan en dos filas iguales, una frente a la otra y separados por 2 metros. Quien dirija el juego tira al centro, un chágualo o zapato. Si cae boca abajo, los jugadores de una fila deben permanecer serios y los de la otra deben reír muy fuerte: si cae bocarriba al contrario. Los que ríen cuando deben estar serios, salen de la fila.

www.mundoeducativo. Web cindario.com/dinamicas-infantiles.html

LA CAJA MÁGICA



Contenido: Es un juego de conocimiento del propio cuerpo.

Material: Ninguno

Objetivos: Controlar posturas

Edad recomendada: de 6-7 años

Organización: Individual

Desarrollo: Los niños se ponen en cuclillas y se tapan la cabeza con los brazos, metiendo la cabeza entre las piernas. Y el profesor dice “Se abre la caja y aparecen motos”(por ejemplo), entonces los niños deben imitar al objeto, hasta que el profesor diga “Se cierra la caja” y todos vuelven a su posición inicial.

[www. Dinàmicas infantiles.blogspot.com](http://www.Dinàmicas infantiles.blogspot.com)

6.8 ADMINISTRACIÓN

La propuesta tendrá una acogida adecuada por parte de las autoridades de la institución educativa y se lo realizará mediante el modelo operativo propuesto en la investigación.

Para la ejecución de la propuesta la institución educativa y quienes la conforman han colaborado de buena manera con agrado y factibilidad, prestando la ayuda para la aplicación y realización de la propuesta, al momento de la aplicación de la propuesta se reflejaron cambios inmediatos tanto en los estudiantes como en los docentes, lo que demuestra que con la aplicación de la guía de dinámicas infantiles para mejorar el rendimiento escolar.

Los docentes y autoridades están dispuestos al cambio para poder aplicar la guía de dinámicas infantiles en todas las áreas académicas.

El estudiantado se encuentra motivado con la guía de dinámicas infantiles, porque les ayudará desenvolverse en todos los ámbitos educativos.

La aplicación de esta guía de dinámicas infantiles no debe ser momentánea, si no debe usarse permanentemente, por que facilitará el proceso de enseñanza

aprendizaje y estará bajo el control de las autoridades y el gobierno escolar quienes velarán por el uso del mismo.

6.9 PREVISIÒN DE LA EVALUACIÒN

PREGUNTAS BÀSICAS	EXPLICACIÒN
¿Quiénes solicitan evaluar?	➤ Autoridades y la investigadora.
¿Por qué evaluar?	➤ Por que se desea conocer el grado de aceptación que ha tenido la aplicación de la propuesta en la institución educativa.
¿Para qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brindar una mejor capacitación para el personal docente y los estudiantes en cuanto a la utilización de la guía de dinámicas infantiles se refiere. ➤ Utilizar adecuadamente las dinámicas infantiles.
¿Qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conocimientos adquiridos sobre la utilización de las dinámicas infantiles en las diferentes áreas. ➤ Desempeño docente. ➤ Rendimiento escolar de los estudiantes.
¿Quién evalúa?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigadora. ➤ Autoridades del plantel.
¿Cuándo evaluar?	➤ Permanentemente.
¿Cómo evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entrevista al docente ➤ Encuestas a los estudiantes ➤ Observación estudiantes y docentes
¿Con qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuestionario de encuesta y entrevista ➤ Ficha de observación.

MATERIALES DE REFERENCIA

1.-BIBLIOGRAFÍA

LIBROS:

- MÉTODOS DE ENSEÑANZA: HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE
- FUENTE: TEMAS PARA LA EDUCACIÓN (Revistas digital para profesionales de la enseñanza)
- FUENTE: (Khalil Gibran, El profeta)
- FUENTE: Juan Mallart: Didáctica: concepto, objeto y finalidad.
- FUENTE: Didáctica general para psicopedagogos.
- Fuente: HERNÁNDES, Santiago éxito en tus estudios.
- FUENTE: Hábitos de Estudio y Rendimiento Académico de los Alumnos del Instituto Superior Pedagógico Privado “Uriel García”
AUTORA: Irma Castro Mamani (2007)juegos de Música y Expresión Corporal;
autora: Nuria Trias y Susana Pérez
- BELLO ESTEVES: Los juegos planteamiento didáctico. Estrategias y recursos básicos: Aula XXI-SantillanaPP.136-151(1990).
- Tesis: La actividad lúdica y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes
Autora: Carrasco Melo Judith Susana (2012)
FUENTE: Juan Mallart: Didáctica: concepto, objeto y finalidad .intelectual del educando. FUENTE: Basada en textos de Renzo Titone y de Imideo Nérici
- Tesis La actividad lúdica y su incidencia en la expresión corporal, autora Montero Fonseca Natalia del Rocío ,2010

La actividad lúdica en el interaprendizaje de las niñas, autora Violeta del Rocío Pérez Villacrés2009-2010

Las estrategias lúdicas y aprendizaje significativo, autora Sánchez Guilca María Emma (2009-2010)

La motivación y su influencia en el rendimiento escolar, autora Soña Guadalupe Pazmiño Ortiz (2008- 2009)

Licenciatura del aprendizaje significativo del desarrollo de la motricidad autora (Soña Burgos 2011)

Licenciatura del desarrollo del lenguaje en el rendimiento escolar, autora Cecilia Cruz 2011)

- Los juegos didácticos educativos para potencializar la motivación del proceso de Aprendizaje. Autora Sandi Marisa Ramos Jarrín (2010)

-Fuente: NOT, Luis las pedagogías del conocimiento. Juegos del rol aventuras graficas y videos juegos creatividad lúdica. Aula de Innovación educativa n Moral Pérez'(1996).

LINFOGRAFIA (INTERNET)

<http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/115/1/Segunda%20Parte.pdf>

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Caracter%C3%ADsticas-De-La-Ense%C3%B1anza-Aprendizaje/234591.html>

<http://definicion.de/dinamica/#ixzz2BqCJ4PnV>

<http://www.doredin.mec.es/documentos/00820083008961.pdf>

<http://www.encuentos.com/recursos-educativos/juegos-infantiles-conceptos/>

<http://www.inversionenlainfancia.net/web/blog/noticia/1234>

http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/relacion-entre-estilos-de-aprendizaje-y_20.html

http://html.rincondelvago.com/didactica-general_11.html

2.-ANEXOS







UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA PARA LOS: ESTUDIANTES

Objetivo: Recabar información para realizar la investigación sobre: la importancia de la dinámica infantil y su incidencia en el rendimiento escolar.

Indicaciones: Niña y niño lea detenidamente las preguntas y marque con una X la que Ud. considera pertinente. La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo.

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
	SI	NO
1.- ¿Al iniciar la clase tu profesor te hace cantar?		
2.- ¿Te gusta trabajar con plastilina?		
3.- ¿Durante la clase el profesor realiza adivinanzas?		
4.- ¿Cómo te sientes cuando realizas ejercicios físicos?		
5.- ¿Realizas trabalenguas en clases?		
6.- ¿Reconoces los colores que utilizas al colorear?		
7.- ¿Te gusta resolver ejercicios matemáticos?		
8.- ¿Te califican los deberes que realizas en casa?		
9.- ¿Realizan trabajos en la clase?		
10.- ¿Te gusta redactar cuentos infantiles en clase?		
11.- ¿Las preguntas en las pruebas son claras?		
12.- ¿Entiendes la clase mediante lluvia de ideas?		
13.- ¿Consideras que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar?		
14.- ¿Este problema de investigación se solucionará con el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar?		

Gracias por su valiosa colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA PARA LOS: DOCENTES

Objetivo: Recabar información para realizar la investigación sobre: la importancia de la dinámica infantil y su incidencia en el rendimiento escolar.

Indicaciones: Sr. Docente sírvase leer detenidamente las preguntas y marque con una X la que Ud. considera pertinente. La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo.

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- ¿Durante la clase realiza adivinanzas?			
2.- ¿Realiza collage con sus alumnos?			
3.- ¿Los niños se motivan al trabajar con plastilina?			
4.- ¿Lee con frecuencia libros?			
5.- ¿Realiza retahílas en clases?			
6.- ¿Reconoce el estudiante los colores que utiliza al colorear?			
7.- ¿Realizan trabajos intraclase?			
8.- ¿Participa con cuentos en clase?			
9.- ¿Las preguntas en las pruebas son claras?			
10.- ¿Las exposiciones que Ud. realiza son comprendidas a cabalidad por sus estudiantes?			
11.- ¿Se complican los estudiantes al resolver ejercicios matemáticos?			
12.- ¿Está de acuerdo en que se utilice las clases magistrales?			
13.- ¿Considera que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar?			
14.- ¿Este problema de investigación se solucionará con el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar?			

Gracias por su valiosa colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA PARA LOS: PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Recabar información para realizar la investigación sobre: la importancia de la dinámica infantil y su incidencia en el rendimiento escolar.

Indicaciones: Sr. Padre de Familia sírvase leer detenidamente las preguntas y marque con una X la que Ud. considera pertinente. La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo.

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- ¿Cree Ud., que durante la clase el maestro realiza adivinanzas?			
2.- ¿EL maestro realiza collage con los alumnos?			
3.- ¿Los niños se motivan al trabajar con plastilina?			
4.- ¿Su hijo lee con frecuencia libros?			
5.- ¿Le gusta participar a su hijo con retahílas en clases?			
6.- ¿Reconoce su hijo los colores que utiliza al colorear?			
7.- ¿Se complica su hijo al resolver ejercicios matemáticos?			
8.- ¿Las exposiciones que realiza el maestro comprende a cabalidad su hijo?			
9.- ¿A su hijo le gusta realizar trabajos intraclase?			
10.- ¿Su hijo participa con cuentos en clase?			
11.- ¿Las pruebas que realiza el maestro son comprendidas por su hijo?			
12.- ¿Está de acuerdo en que se utilice las clases magistrales?			
13.- ¿Considera que con la aplicación de la dinámica infantil mejoraría el rendimiento escolar?			
14.- ¿Este problema de investigación se solucionará con el estudio de la dinámica infantil y el rendimiento escolar?			

Gracias por su valiosa colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO DE LA OBSERVACIÓN: Recabar información para realizar la investigación sobre: la importancia de la dinámica infantil y su incidencia en el rendimiento escolar.

PROBLEMA: La Deficiente Aplicación de la Dinámica Infantil y su incidencia en el Rendimiento Escolar en los Niños y Niñas del Segundo Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “CHIBULEO” de la comunidad Chibuleo San Francisco, parroquia Juan Benigno Vela, Provincia del Tungurahua”.

INVESTIGADORA: Tatiana Aponte

FECHA: 3 de Diciembre del 2012

INDICADORES	ALTERNATIVAS		
	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
El docente tiene una deficiente aplicación de la dinámica infantil		x	
Los niños no se sienten motivados		x	
Algunos niños presentan desinterés durante la clase.	X		
El maestro es poco dinámico al impartir la clase		x	
Al momento de realizarla una dinámica los niños son poco colaborativos			x
Algunos niños no captan rápidamente las instrucciones que da el maestro		x	
Falta de práctica en dinámicas infantiles	X		



UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "CHIBULEO"

Acuerdo Ministerial 321 del 30 de octubre de 2003

Chibuleo San Francisco, 03 de diciembre de 2012
Oficio UEIBCH-R-059-2012

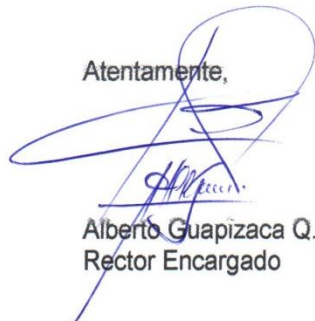
Señorita
Tatiana Aponte O.
Ciudad

De mi consideración:

En respuesta a su oficio de fecha 03 de diciembre de 2012, me permito poner en su conocimiento que por nuestra parte no hay ningún inconveniente tiene la AUTORIZACIÓN para realizar en este Plantel el proyecto de "Emprendimiento e innovación Pedagógica y Tecnológica con el Tema "La importancia de la dinámica infantil y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños y niñas del segundo grado de educación general básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Chibuleo", de la comunidad de Chibuleo San Francisco, parroquia Juan Benigno Vela, provincia de Tungurahua.

Particular que comunico, para los fines pertinentes.

Atentamente,



Alberto Guapizaca Q.
Rector Encargado



AGQ/rerl.
cc. Secretaría
2012-12-03



UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE

“CHIBULEO”

AÑO LECTIVO : 2012-2013

LISTADO DE ALUMNOS POR CURSO

Curso o Nivel : Segundo Grado de EGB. Paralelo: A

Nº	Nombre
1	ANDAGANA MARCALLA LUIS CARLOS
2	ANDAGANA MASABANDA WILMER ALEXANDER
3	ANDAGANA MEJIA DENIS ADRIAN
4	AYNAGUANO PANDASHINA NAYELY MARISOL
5	BOCITARIO ANDAGANA EDISON JOEL
6	BRAVO TISALEMA MELANI DANIELA
7	CALUÑA AINAGUANO RUMY ALEXANDER
8	CAPUS ANDAGANA ERICK JOEL
9	CHOCO CAIZA CORALIA MARIBEL
10	GUALLCO QUIQUINTUÑA JEFFERSON ISRAEL
11	GUAMAN ESPIN ALEXIS ARIEL
12	LLIGALO TOALOMBO JOSELIN ABIGAIL
13	MALIZA CHANGO ROBERTO CARLOS
14	MASABANDA LLIGALO XIOMAIRA NAYELY
15	MOPOSITA PILAMUNGA SILVIA JEANETH
16	MOPOSITA SINCHE ANGEL MISAEL
17	MUNGABUSI CHANGO ERICK CHEYENNE
18	MUNGABUSI PACARI TAIHUA ISAIAS
19	PACARI CALUÑA STALIN PAUL
20	PILAMUNGA MANOBANDA NATALIA VIVIANA
21	PUNINA CALUÑA SAIRY JEFERSON
22	PUNINA MAZABANDA JOHN JAIRO
23	PUNINA PUNINA DOMENICA MARILU
24	QUICINTUÑA MALIZA INTY JOEL
25	SISA MANOBANDA INTI ABEL
26	TELENCHANA MALIZA JONATHAN ALEXANDER
27	TICHE CALUÑA DAYSI LIZETH
28	TICHE MUNGABUSI ALAN RHIKCHAY
29	TISALEMA BARAHONA JEFFERSON JAVIER
30	TISALEMA TISALEMA SARA NOEMI
31	YANSAPANTA YUCAILLA DIANA CAROLINA