

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Centros de Estudios de Postgrado



MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

TEMA:

“Implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niveles básicos de inglés Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el período académico Marzo- Agosto 2010.”

TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGÍSTER EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Espíndola Cáceres Lady Patricia

Autora

Dra. Sara Camacho Estrada

Directora

Ambato - Ecuador

2010

Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato

El comité de Defensa de la Tesis de Grado: **“Implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niveles básicos de inglés Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el período académico Marzo- Agosto 2010 ”** presentado por la Lic. Lady Patricia Espíndola Cáceres y conformado por: Dr. M.Sc. Raúl Calderón, Dra. M.Sc. Wilma Suárez, Lic..M.Sc. Wilber Romero, Miembros del Tribunal de Defensa y Directora de Tesis: Dra. M.Sc. Sara Camacho; presidido por: Dr. José Romero, presidente del consejo académico de posgrado, e, Ing. M.Sc. Luis Velásquez Medina Director del CEPOS-UTA, una vez escuchada la defensa oral y revisada la Tesis de Grado escrita en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas por el Tribunal de Defensa de la Tesis, remite la presente Tesis para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Dr. José Romero
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. M.Sc. Luis Velásquez Medina
Director del CEPOS

Dr. M.Sc. Marcelo Núñez Espinoza
Director Académico Administrativo

Dra. M.Sc. Sara Camacho Estrada
Directora de Tesis

Dr. M.Sc. Raúl Calderón Cortez
Miembro del Tribunal

Dra. M.Sc. Wilma Suárez Mosquera
Miembro del Tribunal

Lic. M.Sc. Wilber Romero Villaroel
Miembro del Tribunal

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DE TESIS:

En mi calidad de Directora del trabajo de investigación sobre el tema: **“IMPLEMENTACIÓN DE TÉCNICAS DE LECTURA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN LOS NIVELES BÁSICOS DE INGLÉS MODALIDAD REGULAR DEL DEPARTAMENTO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO EN EL PERÍODO ACADÉMICO MARZO-AGOSTO 2010.”** de la licenciada Lady Patricia Espíndola Cáceres , alumna del programa de Maestría en Docencia y Currículo para la Educación Superior, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del jurado examinador designado por el H. Consejo de Posgrado.

Ambato, noviembre 19 del 2010

.....
Dra. Sara Camacho Estrada
DIRECTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO INVESTIGATIVO

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación: **“Implementación de técnicas de Lectura para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niveles básicos de Inglés Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el periodo académico Marzo-Agosto 2010.”** como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de la persona, como autor de este trabajo de grado.

Ambato, noviembre 19 del 2010.

LA AUTORA

.....
Lic. Lady Espíndola Cáceres

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo se lo dedico a mi esposo, a mis padres y a mis hermanos ya que sus consejos y paciencia fueron pilar fundamental y fuente de apoyo en la consecución de mi trabajo de investigación.

Lady

AGRADECIMIENTO

A Dios Todopoderoso por permitirme culminar una meta más en mi vida.

A los docentes de la Universidad Técnica de Ambato que han aportado para el desarrollo y culminación de este trabajo investigativo. Además, un profundo agradecimiento a mi directora de tesis quien muy acertadamente supo guiar mi trabajo de investigación.

Al Sr. director, docentes y personal administrativo del DEDI por su paciencia y diligencia durante este proceso ya que han aportado información valiosa dejando ver su compañerismo y buena voluntad.

Lady

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
APROBACIÓN DEL CONSEJO DE POSGRADO	ii
APROBACIÓN DEL DIRECTOR	iii
AUTORÍA DE TESIS	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
RESUMEN EJECUTIVO	xi
INTRODUCCIÓN	1

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CAPÍTULO UNO

EL PROBLEMA

1.1 TEMA.....	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN	3
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.....	5

1.2.3 PROGNOSIS.....	6
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	7
1.2.5 INTERROGANTES.....	7
1.2.6 DELIMITACIÓN.....	7
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	8
1.4 OBJETIVOS.....	9

CAPÍTULO DOS

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	11
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	12
2.3 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.....	12
2.4 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.....	13
2.5 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	13
2.6. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	14
2.7 ENFOQUE TEÓRICO.....	15
2.7.1 ENFOQUE TEÓRICO DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	15
2.7.2 ENFOQUE TEÓRICO DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.....	30
2.8 HIPÓTESIS.....	39
2.9 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	39

CAPÍTULO TRES

METODOLOGÍA

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	40
3.2 NIVEL Y TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	40
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	41
3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	43

3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	45
3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	45

CAPÍTULO CUATRO

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 TABULACIÓN DE RESPUESTAS <i>ENCUESTAS A ESTUDIANTES</i>.....	46
4.2 TABULACIÓN DE RESPUESTAS <i>ENCUESTAS A DOCENTES</i>.....	55
4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	64

CAPÍTULO CINCO

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES.....	65
5.2 RECOMENDACIONES.....	66

CAPÍTULO SEIS

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS.....	67
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	68
6.3 JUSTIFICACIÓN.....	68
6.4 OBJETIVOS.....	68
6.5 ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD.....	69
6.6 FUNDAMENTACIÓN.....	69
6.7 MODELO OPERATIVO.....	70
6.8 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	71
6.9 IMPACTO.....	71
6.10 METODOLOGÍA.....	72

6.11 MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.....	83
6.12 PLAN DE EVALUACIÓN.....	84
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	85
ANEXOS.....	87

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

ENCUESTAS A ESTUDIANTES

TABLA Y GRÁFICO # 1.....	46
TABLA Y GRÁFICO # 2.....	47
TABLA Y GRÁFICO # 3.....	48
TABLA Y GRÁFICO # 4.....	49
TABLA Y GRÁFICO # 5.....	50
TABLA Y GRÁFICO # 6.....	51
TABLA Y GRÁFICO # 7.....	52
TABLA Y GRÁFICO # 8.....	53
TABLA Y GRÁFICO # 9.....	54

ENCUESTAS A DOCENTES

TABLA Y GRÁFICO # 1.....	55
TABLA Y GRÁFICO # 2.....	56
TABLA Y GRÁFICO # 3.....	57
TABLA Y GRÁFICO # 4.....	58
TABLA Y GRÁFICO # 5.....	59
TABLA Y GRÁFICO # 6.....	60
TABLA Y GRÁFICO # 7.....	61

TABLA Y GRÁFICO # 8.....	62
TABLA Y GRÁFICO # 9.....	63
CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	14
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLE DEPENDIENTE.....	43
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLE INDEPENDIENTE...	44
PLAN DE EVALUACIÓN.....	88

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CENTRO DE ESTUDIO DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR**

**“Implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la
Inteligencia Lingüística en los niveles básicos de inglés Modalidad Regular
del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de
Ambato en el período académico Marzo- Agosto 2010.”**

AUTORA: Lic. Lady Espíndola Cáceres

DIRECTORA DE TESIS: Dra. Msc. Sara Camacho

FECHA: Noviembre del 2010

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación está orientado a potencializar la inteligencia lingüística con la implementación de técnicas de lectura con los estudiantes de inglés Básico I y Básico II del Departamento Especializado de Idiomas, durante el periodo académico marzo-agosto 2010. El aprendizaje de un nuevo idioma no se limita únicamente a reglas gramaticales y a oraciones bien formuladas, el aprendizaje de inglés da un paso más allá, este aprendizaje tiene también inmerso el hecho de que los estudiantes se encuentran regularmente expuestos a la lectura de libros, artículos y revistas tanto impresos cómo a la lectura de artículos en inglés en internet. Dentro del aula de clases es donde se da el primer acercamiento de los estudiantes a lecturas en inglés, de ahí parte la necesidad de una investigación que propenda una el

desarrollo de la inteligencia lingüística a través de técnicas de lectura las mismas desarrollen la comprensión lectora de textos en inglés, para ello se planteó como hipótesis “La implementación de técnicas de lectura potencializará la inteligencia lingüística en los estudiantes de Básico I y Básico II de inglés del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato”, para lo cual se aplicaron encuestas a docentes y estudiantes de inglés Básico I y II; las mismas que recopilaron los datos necesarios para verificar la hipótesis y proceder a la propuesta. Lo expuesto anteriormente amerita que la investigación presentada sea una guía y una ayuda para los docentes del área de inglés, los mismos que pueden hacer uso provechoso a través de la aplicación de estas técnicas de lectura en el aula; y de esta manera disfrutar de las lecturas en inglés y del aprendizaje de ese segundo idioma.

Descriptor del trabajo: implementación, técnicas de lectura, inteligencia lingüística, inglés, desarrollo, potencializar, comprensión lectora.

INTRODUCCIÓN.

Implementar técnicas de Lectura que potencialicen la inteligencia lingüística en los estudiantes de Básico I y Básico II de inglés del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el período académico Marzo-Agosto 2010, ha sido el objetivo general de este trabajo de investigación. En el diario vivir los estudiantes están expuestos a un sinfín de información que propicia una comunicación oral, simbólica, gestual y por sobre todo la comunicación que nos compete que es la lectura, gran cantidad de esa información esta presentada en idioma inglés; de tal manera que no debemos dejar de lado el hecho de que los docentes son quienes hacen ese primer acercamiento a la lectura en inglés.

El tema de investigación es el siguiente: “Implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niveles básicos de inglés Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el periodo académico Marzo – Agosto 2010.”

El orden que presenta este trabajo investigativo es el siguiente:

En el capítulo uno denominado: “El Problema” se encuentra el tema motivo de investigación, además de la contextualización, un análisis crítico, la prognosis, la formulación del problema con sus interrogantes y delimitación respectiva, la justificación para realizar la investigación y los objetivos, tanto general como específicos.

El capítulo número dos denominado: “Marco Teórico”, consta de los antecedentes investigativos, la fundamentación filosófica, sociológica, axiológica y legal. Las categorías fundamentales están acompañadas del enfoque teórico tanto de la variable dependiente como de la independiente y finalmente la hipótesis y el señalamiento de variables.

El capítulo tercero: “Metodología” está conformado por la modalidad básica de la investigación, el nivel y tipo de investigación, la población y muestra, la operacionalización de las variables, y del plan de recolección y procesamiento de la información.

El capítulo cuarto: “Análisis e Interpretación de Resultados” está conformado de resultados obtenidos al aplicar la encuesta, para a través de esto llegar a la verificación de la hipótesis.

El capítulo quinto: “Conclusiones y Recomendaciones” consta de las conclusiones y recomendaciones a las que ha llegado la investigación, y

Finalmente en el capítulo sexto denominado: “Propuesta” encontramos la propuesta que presenta este trabajo investigativo, es decir la guía de técnicas de lectura para que los estudiantes desarrollen la inteligencia lingüística.

Toda la información aquí presentada ha sido cuidadosamente recolectada con el único fin de aportar al mejoramiento de las clases de inglés impartidas en el Departamento de Idiomas.

CAPÍTULO I. PROBLEMA.

1.1 TEMA:

“Implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niveles básicos de inglés Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el periodo académico Marzo- Agosto 2010.”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.

A nivel mundial la lectura es un tópico que involucra a todos los seres humanos, ya que la práctica continúa, enriquece el acervo cultural de los miembros de una sociedad, pues todo conocimiento e información así como avances científicos y tecnológicos no serían posibles sino partiéramos de la lectura, ésta constituye la base para el desarrollo de las demás destrezas. La lectura es la herramienta esencial del aprendizaje. Es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo del pensamiento y para el acceso a la información que propicia el amor a los libros.

Nuestro país como uno más de Latinoamérica, se halla identificado con los obstáculos que involucran desfases impidiendo el desenvolvimiento en el área de la lectura, entre los cuales podemos mencionar el débil desarrollo de la cultura de lectura y por ende el bajo desarrollo de la inteligencia lingüística; incluso entre sectores alfabetizados y con altos niveles educativos, además de la invasión de la televisión en todos los hogares ecuatorianos, que entretienen con programas poco acertados y que privan de la lectura sana y educativa. El desapego a los libros y el manejo tan superficial de la lectura tiene sus raíces en la educación primaria y secundaria y se acarrea durante toda nuestra vida estudiantil puesto que nuestros maestros no desarrollaron en nosotros el hábito de leer; dando como resultado escasa comprensión de lectura, mala ortografía, poca fluidez en el vocabulario y lectura mecánica.

La periodista Carmen Ugalde (2003) considera que “leer es difícil y enseñar a leer lo es más”, porque va más allá de enseñar a decodificar. Hay que lograr que el estudiante use su potencial intelectual, que procese la información y que la guarde en su memoria a largo plazo para que la pueda usar nuevamente cuando así lo necesite. El problema en la lectura prevalece también en las aulas universitarias

específicamente en el Departamento Especializado de Idiomas al que acuden los estudiantes de todas las facultades a aprobar la asignatura de inglés y así poder egresar de la Universidad Técnica de Ambato y alcanzar un título profesional.

La UTA se encuentra ubicada en sitios estratégicos de la ciudad funcionando así en la ciudadela Ingahurco, en los predios de Huachi Chico, y en Querochaca. La UTA además de todas sus facultades con sus diferentes especialidades también cuenta con el Departamento Especializado de Idiomas que fue creado el 4 de noviembre del año 1992 por resolución del H Consejo Universitario. El mismo que se encuentra ubicado en los predios de Ingahurco, funcionando también en el Edificio Pazmiño avenida Cevallos y 5 de junio. El departamento tiene dos modalidades: Regular y Abierta.

La Modalidad Regular es a la que acuden todos los estudiantes de la universidad. Deben aprobar tres semestres de manera obligatoria de un idioma a su elección, ya

sea, inglés, italiano, alemán, kichua, portugués o francés. Al mismo al que deben asistir de lunes a viernes durante dos periodos académicos de 45 minutos y también de manera semi presencial 8 periodos académicos.

Al inicio de cada periodo académico se recibe por parte de la secretaria y biblioteca el material didáctico, los niveles, los horarios así como también el listado de estudiantes con los que se va a compartir el aprendizaje del nuevo idioma durante un semestre.

Es aquí dentro del aula donde empiezan a aflorar los problemas para el aprendizaje de un segundo idioma y específicamente inglés. Si nos enfocamos en la destreza de Lectura, nos preguntamos: ¿si los estudiantes no son capaces de entender una lectura en su lengua materna como lo harán en otro idioma y específicamente en inglés?

Tanto para docentes como para estudiantes del DEDI, la destreza de la lectura ocupa un espacio importante en el proceso de aprendizaje, ya que es de suma importancia saber leer y entender instrucciones, párrafos, lecturas, etc.; para que el momento de evaluar esta destreza se obtengan resultados favorables.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

Haciendo frente a la competitividad de la generación actual, el Departamento Especializado de Idiomas esta en constante renovación en lo que a técnicas y estrategias se refiere, sin embargo los resultados que se obtienen no son alentadores. Actualmente, en la evaluación de la destreza de lectura, los estudiantes tienen que leer un párrafo y simplemente contestar con verdadero o falso, o escoger de entre varias opciones una, dos y hasta cuatro opciones de acuerdo a la lectura. Dicho esquema todavía no ha sido desechado por completo, este modelo de actividades no ofrece gran variedad de preguntas con alternativas de respuestas, en las que el estudiante pueda razonar y de esta manera desarrollar la inteligencia lingüística. No se puede decir que este tipo de actividades estén completamente erróneas pero existe la posibilidad de cambiar el panorama expuesto.

Al término de cada unidad en el libro del estudiante se presenta una lectura sobre un tema de actualidad en el que los estudiantes junto con el maestro deben realizar ejercicios posteriores y complementarios al tema tratado, tales como organizar eventos, diferenciar ideas principales de complementarias, completar resúmenes de acuerdo al artículo y muchas otras actividades cuyo único objetivo es el de mejorar la calidad de comprensión lectora para un óptimo entendimiento del nuevo idioma. La falta de hábito de lectura en los estudiantes, tanto en su lengua materna como en inglés es lo que genera su bajo nivel de comprensión lectora y su pobre nivel de argumentación y si a esto añadimos el mal uso del material didáctico existente, por una deficiente capacitación al personal docente nos damos cuenta que el problema es latente en las aulas del Departamento de Idiomas específicamente con los estudiantes de inglés ya que estas actividades se realizan muy esporádicamente.

1.2.3 PROGNOSIS

Al no dar solución a este problema que radica en el hecho de que los estudiantes no saben leer y entender en el Idioma inglés porque no se utilizan las técnicas de lectura adecuadas, provocaría que los estudiantes del DEDI continúen desertando y perdiendo los niveles que deben aprobar como mínimos obligatorios y más aún estaremos dejando estudiantes con vacíos cognitivos y con poco desarrollo de la inteligencia lingüística, y este desarrollo es necesario en cualquier ámbito

ocupacional desde un ingeniero en mecánica, hasta un diseñador gráfico y más aun una parvularia.

De ahí que es importante promover un cambio en el tipo de técnicas de lectura que se están utilizando actualmente en el Departamento de Idiomas especialmente en las partes vitales dentro del ámbito del aprendizaje de un nuevo idioma como son la Dirección del Departamento, el Centro de Evaluaciones, docentes y estudiantes del área de inglés. Quienes hasta hoy han desarrollado un papel fundamental pero existe la posibilidad de mejorar.

En conclusión podemos decir que de continuar con esta problemática los estudiantes que egresen de la Universidad Técnica de Ambato tendrán un campo ocupacional limitado.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

¿Se desarrolla la inteligencia lingüística en los estudiantes de inglés de Básico I y Básico II del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato con las técnicas de lectura vigentes?

1.2.5 INTERROGANTES

- ¿Las técnicas de lectura que se ponen en práctica actualmente con los estudiantes de inglés en los niveles Básico I y Básico II en el DEDI son las acertadas?
- ¿Los estudiantes del nivel básico I y básico II de inglés del DEDI potencializarán su inteligencia lingüística con un cambio en las técnicas de lectura?
- ¿Qué resultados se obtendrán con la implementación de técnicas de lectura en los estudiantes del nivel básico I y básico II de inglés del DEDI?

1.2.6 DELIMITACIÓN

1.2.6.1 DELIMITACIÓN DE CONTENIDO

Campo: Educación

Área: Idioma

Aspecto: Técnicas de lectura para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística

1.2.6.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL: Esta investigación se realizó en los niveles Básico I y Básico II de inglés en el Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato.

1.2.6.3 DELIMITACIÓN TEMPORAL: Este problema se investigó en el período académico Marzo- Agosto 2010.

1.3 JUSTIFICACIÓN

En la actualidad el idioma inglés así como también el francés, italiano y alemán dentro de las aulas de la Universidad Técnica de Ambato han sido ubicados en un casillero que a menudo es erróneamente interpretado por los estudiantes, quienes piensan que es sólo una materia que se tiene que aprobar, sin considerar el

protagonismo que verdaderamente tiene el aprendizaje de un idioma para el éxito de sus vidas profesionales. Por otro lado, están aquellos estudiantes que no solo se complacen en adquirir información, sino que también buscan desarrollar sus habilidades en el uso del idioma inglés con varios propósitos comunicativos.

Es así que nuestros egresados y nuevos profesionales se están desenvolviendo un mundo globalmente competitivo, y es de suma importancia la investigación de las técnicas de lectura que se utilizan en el Departamento de Idiomas con el propósito que favorezcan a los actuales y futuros estudiantes de la Universidad Técnica de Ambato.

En tal virtud es impostergable una investigación basada en el uso de técnicas de lectura para mejorar la comprensión lectora. Es necesario investigar para encontrar o descubrir si el problema que suponemos es verdadero y buscar causas para proponer soluciones. Los resultados de esta investigación tendrán aplicación práctica y beneficiarán a los estudiantes y maestros del Departamento de Idiomas, específicamente del Idioma inglés. El objetivo es hacer que el estudiante sea capaz de explorar y aprovechar al máximo sus potencialidades humanas y que sea capaz también de motivar y alcanzar la innovación permanente y el mejoramiento continuo en el contexto en el que se desenvuelve. Queremos dejar constancia de la validez de las técnicas de lectura que están en práctica actualmente, es así que las que se van a proponer, puedan ampliar el vasto conocimiento en lo que a técnicas se refiere y que todo docente del DEDI debe manejar.

Esta investigación tiene el propósito de ayudar a crear un nuevo esquema de técnicas de lectura a nivel de aula y esto permitirá estudiar de mejor manera a la población del Departamento de Idiomas.

Para cumplir con lo que proponemos planteamos técnicas para la comprensión de la lectura y el desarrollo de la inteligencia lingüística. Esto contribuirá para hacer de los estudiantes de la UTA seres con alto nivel en el desarrollo de habilidades y destrezas en el manejo del Idioma inglés.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Implementar técnicas de lectura que potencialicen la inteligencia lingüística en los estudiantes de Básico I y Básico II de inglés del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el período académico Marzo-Agosto 2010.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar si las técnicas de lectura que se usan actualmente con los estudiantes de inglés en el DEDI son las acertadas.
- Proponer el uso de técnicas de lectura que desarrollen la inteligencia lingüística
- Evaluar la propuesta de la implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la inteligencia lingüística

CAPÍTULO II.

MARCO TEÓRICO.

2.1 ANTECEDENTES.

En la Universidad Técnica de Ambato se han realizado algunas investigaciones en lo referente a técnicas de lectura. Se han desarrollado tesis de grado a nivel de maestría aplicadas en el nivel primario.

Blanca Piedad Changolombo (2004) presenta la tesis: “EL PROCESO DE LECTURA EMPLEADO EN LA ESCUELA RAMÓN PAEZ, E IMPLEMENTACIÓN DE TÉCNICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA”, en este trabajo se concluye “El uso de las técnicas activas constituyen una herramienta básica para que el alumno aprenda a pensar y logre asimilar el mensaje de tal manera, transformándolo en pensamiento crítico y expresión creativa”. Es decir que estamos en la búsqueda permanente de formar estudiantes con pensamiento crítico y analítico capaces de interpretar la comunicación escrita de manera eficaz.

Por otro lado Lucy María Vera Zambrano (2005) presenta la tesis: “LA LECTURA COMO POTENCIADORA DE VALORES EN LA EDUCACIÓN BASICA DESDE EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA ESCUELA FISCAL MIXTA FAUSTO MOLINA MOLINA DE LA PARROQUIA Y CANTÓN PEDERNALES” En este trabajo se plantea la hipótesis de cómo la lectura fomentada en valores, incide en los aprendizajes de niñas y niños en el área de Lenguaje y Comunicación y verifica que el 80.7% con aciertos y el 19.3% son errores; se demuestra entonces que los niños y las niñas comprenden las lecturas pero falta introducir un enfoque diferente para potenciar los aprendizajes en valores.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

El gran desafío que presenta la enseñanza de un idioma extranjero para el docente va más allá de diseñar un plan de clase, es buscar y adaptar material didáctico con el fin de transmitir el conocimiento. Lo que se pretende lograr es traer el “inglés vivo” a la sala de clases con actividades que busquen el desarrollo de la inteligencia lingüística, con el propósito de preparar a los estudiantes para que tengan la habilidad de comprender e interpretar con éxito las lecturas en inglés.

Por lo tanto esta investigación se localiza en el marco del paradigma crítico-propositivo por cuanto analiza una situación educativa y busca plantear alternativas de solución, se fundamenta en que el estudiante sea capaz de vivir en una cultura del nuevo siglo, y en la medida que sea capaz de receptar el conocimiento para el óptimo aprendizaje de un idioma extranjero y de esta manera satisfacer las necesidades y también resolver problemas.

2.3 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.

En la fundamentación sociológica se puede manifestar que la sociedad actual es un producto histórico de la interacción social de los docentes y estudiantes. Esta interacción social es un proceso recíproco que obra por medio de dos o más factores sociales dentro del marco de un solo proceso bajo ciertas condiciones de tiempo y lugar.

Sin lugar a dudas el idioma es el factor responsable de la comunicación humana para el desarrollo de la sociedad y son las instituciones educativas las encargadas de

impartir el aprendizaje de inglés. El mismo que es indispensable para desempeñar nuestros roles.

2.4 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

Puesto que esta investigación propone un modelo ético que también influya en la práctica de valores es necesario que la ética dentro de un marco socio pedagógico, llegue a ser la encargada de formar buenas conductas en los estudiantes a fin de que las habilidades y capacidades que estos desarrollen sean utilizadas de forma correcta, para que los valores del individuo no sean censurados con expresiones que empobrezcan su conocimiento y no aporten en nada a su desarrollo cultural

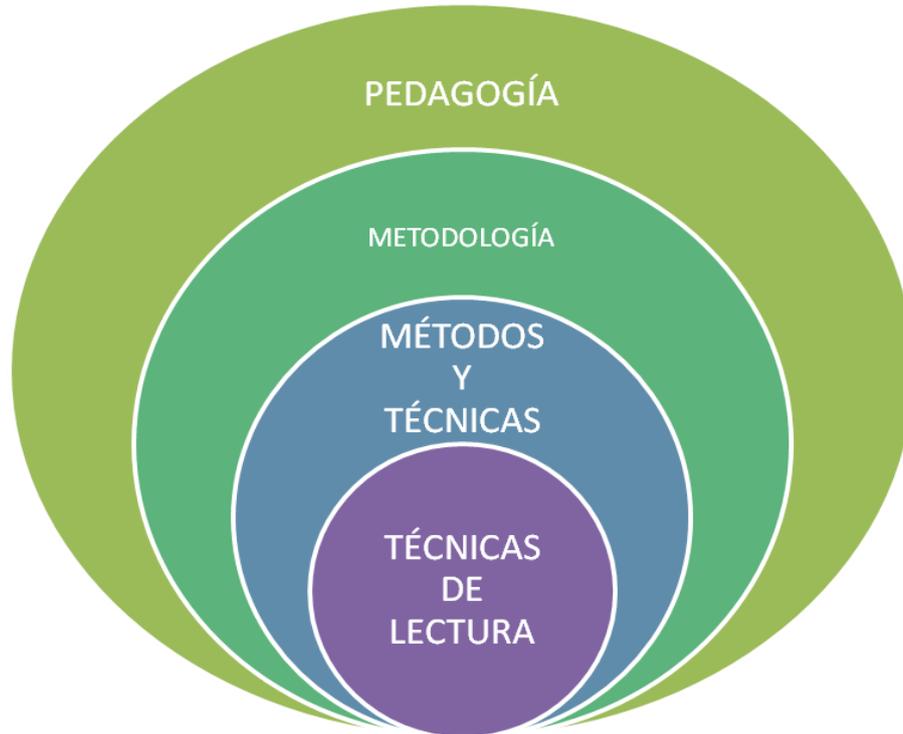
2.5 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El presente trabajo de investigación se fundamenta en el marco normativo de la ley de Educación Superior, para lo que hace referencia principalmente al artículo 44 expedido el 4 de marzo del 2002 en el que señala: “Es responsabilidad de las instituciones que conforman el Sistema Nacional de Educación Superior Ecuatoriana proporcionar los medios adecuados para que los ciudadanos integren en su formación valores de paz y de los derechos humanos. Así mismo que acrediten suficiencia de conocimientos de un idioma extranjero”.

Así como al Estatuto Universitario, en su artículo # 516-92-CU-P del 4 de noviembre de 1992 (De los Departamentos Especializados) norma la existencia y funcionamiento del Departamento de Idiomas y las disposiciones del H. Consejo Universitario señalan que los estudiantes deben aprobar tres niveles básicos de un idioma extranjero.

Encontramos aquí la relación existente entre este trabajo de investigación y lo establecido en la ley de Educación Superior, el aprendizaje de idioma extranjero a más de ser una norma es una necesidad que en esta oportunidad es objeto de estudio.

2.6 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



VARIABLE INDEPENDIENTE



VARIABLE DEPENDIENTE

2.7 ENFOQUE TEÓRICO

2.7.1 ENFOQUE TEÓRICO DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

2.7.1.1 PEDAGOGÍA

La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. A pesar de que se piensa que es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla, y a pesar de que la pedagogía es una ciencia que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la medicina, etc., es preciso señalar que es fundamentalmente filosófica y que su objeto de estudio es la Formación, es decir en palabras de Hegel, es aquel proceso en donde el sujeto pasa de una *conciencia en sí* a una *conciencia para sí* y donde el sujeto reconoce el lugar que ocupa en el mundo y se reconoce como constructor y transformador de éste.

Es importante tomar en cuenta que a pesar de que la conceptualización de la pedagogía como **ciencia** es un debate que actualmente tiene aún vigencia, este se centra en los criterios de cientificidad que se aplican a las demás ciencias y que no aplican directamente a la pedagogía, es por ello que referirse a la pedagogía como ciencia puede ser un tanto ambiguo, incorrecto, o por lo menos debatible (depende del punto de vista con el que se defina ciencia). Existen autores, pues, que definen a la pedagogía como un saber, otros como un arte, y otros más como una ciencia o disciplina de naturaleza propia y objeto específico de estudio.

En este punto no debemos dejar de lado a la Didáctica que según muchos autores forma también parte de la Pedagogía

Ante todo esto hay que distinguir entonces que la pedagogía es la ciencia que estudia la **educación**, mientras que la **didáctica** es la disciplina o conjunto de **técnicas** que facilitan el **aprendizaje**. Es una disciplina de la pedagogía

2.7.1.2 METODOLOGÍA

Del **griego** (metà "más allá" odòs "camino" logos "estudio"). Se refiere a los métodos de investigación que se siguen para alcanzar una gama de objetivos en una **ciencia**. Aun cuando el término puede ser aplicado a las artes cuando es necesario efectuar una observación o análisis más riguroso o explicar una forma de interpretar la obra de arte. En resumen es el conjunto de métodos que se rigen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.

A diferencia de lo que sucede con el epistemólogo y el metodólogo que no ponen en tela de juicio el conocimiento ya obtenido y aceptado por la Comunidad Científica, su problema se centra en la búsqueda de estrategias válidas para incrementar el conocimiento, por ello, la metodología se entenderá aquí como la parte del proceso de investigación que sigue a la **propedéutica** y permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarias para llevarlas a cabo.

La metodología dependerá, de esta forma, de los postulados que el investigador considere como válidos -de aquello que considere objeto de la ciencia y conocimiento científico- pues será a través de la acción metodológica como recolecte, ordene y analice la realidad estudiada.

No existe una metodología que sea la panacea absoluta, así que aparecen muchas veces ellas mezcladas unas con otras en relación simbiótica. La validez otorgada al uso de uno u otro método estará dada en el marco de los paradigmas de la ciencia.

2.7.1.3 MÉTODOS Y TÉCNICAS

“Los métodos son vías que facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables para solucionar los problemas que la vida nos plantea”.¹

El término método proviene del griego “métodos” que significa camino, vía, medio para llegar al fin, es decir un camino que conduce a un lugar.

Rita M de Zayas plantea: “el método es el componente didáctico que con sentido lógico y unitario estructura el aprendizaje y la enseñanza desde la presentación y **construcción** del conocimiento hasta la comprobación, **evaluación** y rectificación de los resultados.”

Algunos autores se refieren a métodos únicamente los utilizados por el profesor, pero los métodos no son solo los del profesor porque las actividades de enseñar y aprender combinan la existencia de métodos de enseñanza y métodos de aprendizaje; métodos del maestro y métodos del alumno, pero en un sólo proceso.

Concluimos entonces que el docente no es el dueño completo de la enseñanza y aprendizaje, este proceso es más bien compartido con los demás protagonistas como lo son los estudiantes, padres de familia y la comunidad en general.

Clasificación de los Métodos de Enseñanza Aprendizaje.

Las clasificaciones de métodos de enseñanza se registran por decenas, a partir de criterios muy diversos. Partimos de la clasificación de Rita Ma. De Zayas pues considera la clasificación a partir de las actividades esenciales de aprendizaje, razón de ser del proceso docente educativo y determinante en su dinámica.

Método Investigativo.- Implica la **investigación** que incide en la formación de la capacidad de indagar, buscar información, y los sentimientos de curiosidad, insatisfacción, perfeccionamiento, disfrute con el resultado de la labor y las actitudes científicas de persistencia, **organización**, sistematicidad, entre otras.

Método Creativo. La **creatividad** es **motor** impulsor de la vida contemporánea; esto supone un dilema para cualquier institución escolar que, con la **función** de reproducir y conservar, tiene que formar en las personas un pensamiento y **actitud** divergente, de **cambio**, de diversidad, de novedad, de **innovación**, por lo que hay que preparar al alumno para crear, innovar, inventar y descubrir la propia información o la **metodología**.

Método Decisorio.- Guarda estrecha relación con los métodos mencionados anteriormente porque la capacidad de tomar decisiones acompaña a la investigación, a la solución de problemas, a la **creatividad** y a cualquier actividad teórico - práctica educativa. Tan importante se ha vuelto en el tiempo que vivimos que es una época de autonomía y diversidad, que algunos lo consideran como método decisorio.

Método Crítico.- Enseña al estudiante a tener criterio propio, a enjuiciar, a valorar, a no aceptarlo todo por definición ajena, a tener un pensamiento más flexible y cambiante con los demás y consigo mismo.

Método del aprendizaje global y productivo.- Cuando se considera que el alumno esta aprendiendo de una forma activa, productiva, constructiva, crítica y global por una parte; y por la otra, cuando el conocimiento no termina con la comprensión externa, imitativa y reproductiva, sino cuando se ha interiorizado en el proceso de construcción individual y colectivo, teórico y práctico; permitiendo reconsiderar lo aprendido, contextualizarlo y aplicarlo; hablaremos del método de aprendizaje global y productivo.

¹ Martínez Miguélez (1999)

Este proceso toma tiempo, no es cuestión de una clase, se considera el aprendizaje de un tema o unidad, cuyos objetivos constituyen la transformación cualitativa del alumno, porque aprendió a hacer algo nuevo, sistematizó o integró conocimientos, dominó ciertos procedimientos del pensamiento, se despertaron nuevos intereses y sentimientos, se movilizó cierta **actitud**. En fin, es un aprendizaje activo, consciente, crítico, creador, que desarrolla y transforma al individuo.

Técnica

Del griego "téchne", que significa arte. La técnica es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado. Una técnica puede ser aplicada en cualquier ámbito humano: ciencias, arte, educación, cultura, etc. Aunque no es privativa del hombre, sus técnicas suelen ser más complejas que la de los animales, que sólo responden a su necesidad de supervivencia.

En los humanos las técnicas muchas veces no son conscientes o reflexivas, incluso parecería que muchas técnicas son espontáneas e incluso innatas.

La técnica requiere de destreza manual y/o intelectual, generalmente con el uso de herramientas. Las técnicas se transmiten de persona a persona, y cada persona las adapta a sus gustos o necesidades y puede mejorarlas.

La técnica surgió de la necesidad humana de modificar su medio. Nace en la imaginación y luego se lleva a la concreción, siempre de forma empírica.

Otra definición de técnica: "Supone el razonamiento inductivo y analógico de que en situaciones similares una misma conducta o procedimiento produce el mismo efecto, cuando éste es satisfactorio. Es por tanto el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin determinado."

2.7.1.4 TÉCNICAS DE LECTURA

El defecto más generalizado al que se enfrentan los lectores más jóvenes es un excesivo análisis de las palabras o la lectura palabra por palabra.

A veces esta costumbre se acompaña por movimientos de labios y de boca. Algo que hay que corregir a toda costa si se quiere mejorar la calidad de la lectura.

Técnicas para mejorar la lectura

- La lectura rápida

Una lectura rápida no solo se consigue con un movimiento adecuado de los ojos.

Un método sencillo y práctico para mejorar la velocidad de lectura es:

Intenta mejorar tu vocabulario, consulta frecuentemente el diccionario. Haz fichas de las nuevas palabras que aprendes y esfuérzate por utilizarlas.

No leas más rápido de lo que te permite tu comprensión. La velocidad de la lectura es un reto en sí mismo, sin embargo, la comprensión es importante.

Practica la lectura durante tres o cuatro semanas intentando mejorar comprensión y rapidez durante 15 minutos cada día.

Cada semana, cronométrate leyendo un capítulo de uno de tus libros y mide el número de páginas por hora que puedes leer.

La lectura rápida solo es posible cuando estamos muy familiarizados con el lenguaje y su contenido.

- Mejorar la velocidad de lectura

¿Es posible mejorar la velocidad con la que se lee? La respuesta es afirmativa. Hay técnicas de lectura rápida que proporcionan resultados muy relevantes. Se decía que el Presidente J. F. Kennedy en sus buenos tiempos de estudiante de doctorado de Harvard leía un libro de 200 páginas en unos diez minutos. Quizás fuera una leyenda política, pero lo que si se ha demostrado ampliamente es que casi todo el mundo puede duplicar su velocidad de lectura, manteniendo igual o superior comprensión del texto, con un poco de entrenamiento.

Los estudiantes de los colleges anglosajones leen a una velocidad de entre 250-350 palabras por minuto con un texto de materias no técnicas. Una buena tasa de velocidad suele ser de unas 500 a 700 palabras por minuto. Incluso algunos alcanzan las 1.000 palabras por minuto.

Los expertos aconsejan algunas condiciones de partida para mejorar la velocidad de lectura:

Un fuerte deseo para mejorar la rapidez de lectura.

La predisposición favorable a experimentar nuevas técnicas y métodos.

Motivación a la hora de practicar.

Una correcta aplicación dirigida a lecturas para usos específicos.

Algunos factores suelen reducir notablemente la velocidad de lectura y/o la comprensión siendo la causa de una lectura más lenta de lo normal. Es conveniente por tanto, analizar si en nuestros estudiantes estos factores están desempeñando un papel relevante.

- Hábitos y factores negativos que reducen la calidad de lectura

1. Límites perceptivos a la hora de leer. Por ejemplo, la lectura palabra a palabra.
2. Lenta reacción perceptual. Por ejemplo, bajo nivel de reconocimiento y respuesta al tipo de material de lectura.
3. Vocalización de lo leído, incluso hábito de vocalizar para poder comprender (propio de personas muy mayores o de estudiantes muy jóvenes).
4. Defectuoso movimiento de los ojos, incluida su imprecisión en la página, en los retornos, en el ritmo y la regularidad de los movimientos, etc.
5. Regresión, tanto habitual como asociada a los hábitos de concentración.
6. Hábitos deficientes de atención y concentración, empezando por la falta de atención durante el acto de leer y un proceso defectuoso de retención.
7. Falta de práctica en lectura debido simplemente al hecho de que el estudiante ha leído muy poco y tiene una limitada práctica en el hábito de leer.
8. Miedo a perder comprensión, el estudiante reprime su velocidad de lectura debido a su firme creencia de que la comprensión se mejora si se pasa más tiempo con palabras individualmente.
9. Lectura habitual lenta, el estudiante no puede leer más rápido debido a que siempre ha leído con lentitud.
10. Falta de capacidad para evaluar los aspectos más y menos importantes en el texto de lectura.
11. Esfuerzo en recordar todo el texto en vez de recordar siendo selectivo.²

- Seis condiciones básicas para favorecer la lectura:

1. Tener los ojos en perfectas condiciones. Es interesante hacernos un chequeo previo a cualquier programa de lectura y asegurarse de corregir defectos en los ojos,

² Cambridge University Students' Union

dado que algunos hábitos de lectura deficiente están relacionados con defectos en nuestra vista u ojos.

2. Eliminar el hábito de pronunciar las palabras mientras se lee. Cualquier "tarareo" o tipo sonido afectará negativamente a la velocidad de lectura. De lo contrario establecerá pronto su límite de velocidad, impuesta por su velocidad de pronunciación. Y al menos la velocidad de lectura a alcanzar deberá ser, con toda probabilidad, al menos dos o tres veces más rápida que la alcanzada de viva voz.

3. Palabras claves e ideas. En vez de concentrarse en el sonido de las palabras leídas hay que ser más ambicioso y concentrar la atención en las palabras clave y el sentido de las ideas, conforme se trate de incrementar la velocidad de lectura.

4. Evitar la re-lectura o la vuelta atrás. La velocidad media de lectura es de unas 250 palabras por minuto y se recurre a la relectura casi unas 20 veces por página. Releer palabras o frases es un hábito que reducirá la velocidad al paso de tortuga.

Generalmente, es innecesaria la relectura de las palabras, dado que las ideas suelen ser explicadas y elaboradas de forma más completa en los contextos posteriores.

5. Desarrollar un amplio espectro de visión en la lectura. Esto ayudará leer más de una palabra de un vistazo. Puesto que los textos son menos significativo si se lee palabra por palabra, una amplitud de nuestro campo de visión en el texto nos ayudará a aprender a leer por frases o párrafos, unidades de pensamiento, etc.

6. Mantener una actitud de seguridad y confianza. Hay que perseguir un entrenamiento en el hábito de la lectura rápida con una actitud positiva y con confianza en nosotros mismos. Debemos convencernos del principio ya expuesto que dice que el [incremento de la velocidad de lectura y el de la comprensión](#) van parejos. Estos tips de lectura le permitirán iniciar al estudiante sus primeros pasos de forma autónoma y con notables progresos en la velocidad de lectura.

Comprensión lectora

El cerebro es más rápido que el ojo humano, leer al ritmo que el cerebro comprende es una de las claves de la lectura rápida.

Algunas investigaciones han demostrado que la velocidad de la lectura y la comprensión están altamente correlacionadas.

En los cursos de lectura los alumnos que incrementan su velocidad, también mejoran la comprensión del texto que leen. Incluso, cuando disminuyen su velocidad de lectura, baja también su grado de comprensión.

Aunque con menos evidencia estadística, ir leyendo palabra por palabra (lectura de palabras) inhibe la comprensión de la lectura.

Al parecer nuestro cerebro mantiene en un mismo nivel ambos aspectos: velocidad de lectura y comprensión. De ahí que los llamados "[malos estudiantes](#)" salgan siempre perdiendo: una pobre velocidad, también conlleva un bajo nivel de comprensión de la lectura.

La mayoría de los adultos que son capaces de incrementar de forma considerable su velocidad de lectura, rara vez lo hacen sin aumentar notablemente su nivel de comprensión.

Por tanto las mejores técnicas de lectura son aquellas que se ocupan de ambas cosas: velocidad de lectura y comprensión. No basta con trucos para mover los ojos en verticalidad por las páginas de un libro. Hay que corregir y mejorar los hábitos de lectura de nuestros estudiantes para que favorezcan en la comprensión de un texto. Incrementar la velocidad de la lectura, pero teniendo en mente la necesidad de comprender. Leer rápido con la convicción de que si leemos más rápido, podemos comprenderlo mejor.

Mejorar nuestra capacidad para entender globalmente frases enteras, párrafos y páginas.

Familiarizarnos con el tipo de lenguaje y contenido

Leer para aprender.

Las dos técnicas importantes son la lectura inicial y el subrayado. Son fundamentales si se quiere aprender bien la materia que es objeto de estudio

- La lectura inicial

Se da un vistazo general rápido a la materia que tenemos que aprender. Se trata de **explorar el texto**. El objetivo es tener una idea general del contenido del texto a través de un rápido vistazo inicial. Si sabemos de qué tema vamos a leer, nos servirá de ayuda para comprender el tópico de la lectura.

Como docentes y estudiantes durante una lectura inicial, debemos tomar en cuenta:

1. Leer bien el título y subtítulos.

Las palabras que se destacan: definiciones, negrillas, letras mayúsculas, etc.

Figuras y esquemas de comprensión del tema.

- El Subrayado

La segunda técnica es el subrayado del texto. Para subrayar bien un texto hay que destacar las palabras e ideas claves y las frases más importantes.

Conviene marcar sólo lo que realmente veamos que es importante. Si en una primera lectura hemos marcado en exceso el texto, una solución consiste en utilizar otro lápiz de color más intenso y subrayar aquellas ideas, conceptos y frases que finalmente destaquemos como realmente importantes.

A través del subrayado:

- Identificamos la estructura y organización de un texto; se destaca lo principal de lo secundario, lo que nos facilita su comprensión y fijación memorística.
- Nos ayuda a fijar mejor nuestra atención al ser un estudio activo. La mente está más despierta si la mano está más activa. Podemos evitar más fácilmente la dispersión mental y las distracciones.
- Nos permite centrar nuestra atención para captar lo esencial de cada párrafo, epígrafe o subpígrafe.
- Subrayar nos permite repasar mucho más rápidamente.
- Nos facilita confeccionar esquemas y resúmenes.
- Favorece acciones como:
 - La asimilación y comprensión de las ideas.
 - Capacidad de análisis y síntesis.
 - El sentido crítico de la lectura.

El subrayado de textos es una excelente fórmula para aprender y sacar mucho partido a la lectura. Dentro de las técnicas de estudio, todos los estudiantes tienen que saber que el subrayado es una pieza clave a la hora de ponerse a estudiar.

Anteriormente analizamos dos aspectos importantes, el primero la necesidad de dar un vistazo general al texto antes de subrayar y el segundo, las razones por las que el subrayado nos ayuda a aprender e interiorizar mejor los textos. El tercer aspecto importante es saber como subrayar un texto.

Cómo subrayar textos

Decíamos que en el subrayado debíamos destacar las palabras claves y las frases más importantes. Pero ¿cómo las identificamos? La lectura general antes del subrayado nos habrá dado una visión general muy útil, pero hay además algunas preguntas que podemos hacernos en cada apartado, incluso párrafo, dependiendo de la temática de la lectura en cuestión:

¿Qué?, ¿Dónde?, ¿Quién?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Por qué?, ¿Para qué?, ¿De qué se compone?, ¿En qué se diferencia? ¿Cuántos?

Si nuestro subrayado puede responder a estas preguntas estaremos dando un gran paso. Incluso es interesante anotar estas palabras-preguntas en los márgenes del texto. El repaso y la comprensión del texto serán mucho más fáciles.

Algunos estudiantes practican con éxito el doble, incluso el triple subrayado.

Uno. Tras la primera lectura general se hace otra lectura con un primer subrayado que también tiene un carácter exploratorio, pero que permite una mayor y mejor comprensión del contenido del estudio. Se hace con lápiz levemente, marcando áreas de interés (también sirven subrayados al margen, cruces, etc.).

Dos. A través de una segunda lectura, algunos estudiantes llevan a cabo el segundo subrayado. Con lápiz de otro color más intenso vuelven a subrayar el texto esta vez dejando bien marcadas las palabras claves e ideas claves.

Tres. Hay estudiantes que todavía hacen una lectura complementaria en la que subrayan elementos complementarios que le permiten mejorar sus calificaciones de cara al examen.

El estudiante y docente no debe asombrarse de que su libro o texto esté muy colorido por el subrayado, por el contrario esta es una muy buena señal de que el proceso de captación y asimilación de la lectura está avanzando.

Otra ayuda son las anotaciones al margen, las mismas que pueden ser:

- explicaciones con tus propias palabras de párrafos poco comprensibles,
- significado de determinadas palabras que has buscado en el diccionario,
- cuestiones que ha resaltado el profesor en clase.

Todo esto le dará un excelente valor añadido a tus lecturas (libros apuntes y otros materiales), te facilitará la comprensión y la internalización de los textos de cara a los exámenes.

- **La Técnica SQ3R**

En inglés las siglas SQ3R se refieren a lo siguiente:

S

Survey (hojear) en este paso se leen rápidamente los encabezados para saber de qué se trata la sección o apartado.

Q

Question. En gran medida, la eficacia de este método se debe a que el estudiante se ve obligado a reflexionar activamente sobre el contenido de la lectura.

3R

Son los tres pasos que en inglés empiezan con r

read: leer

recite: recitar

review: repasar

Aprender a leer bien

Algunos estudiantes tienen problemas para leer bien y esto tiene un efecto muy negativo en los estudios. Algunas de sus expresiones son:

- “Mi velocidad de lectura es muy lenta, me exaspera lo que tardo en leer una sola página”.
- “No entiendo los textos. Me desanima no conocer el significado de tantas palabras”
- “Me pierdo muy fácilmente. Hay veces que sigo leyendo, pero he perdido el hilo de la lectura, no sé de que va lo que estoy leyendo en ese momento.”
- “Me aburro, no puedo leer, bostezo y me duermo.”

Muchos estudiantes, especialmente los considerados **malos estudiantes**, tienen un serio problema con la lectura: no saben leer, no han aprendido a leer bien. Esta deficiencia la llevan arrastrando desde cursos inferiores y llega un momento que pasa factura y da como resultado supletorios, repetición de curso, y en general, desánimo de los estudiantes cuando se ponen a estudiar.

Aquí vamos a abordar las reglas básicas para leer bien:

- Realizar una lectura activa. Por supuesto nada de un sofá o cama para leer. Cojamos el libro y apliquemos las técnicas antes mencionadas como el subrayado y las anotaciones al margen. Si no podemos, cojamos una libreta y hagamos notas y fichas con lo que nos parece más importante, los conceptos, definiciones y palabras clave que tenemos que memorizar, el esquema explicativo de cada capítulo, etc. etc. La lectura será más lenta, pero lo compensaremos comprendiendo y memorizando mucho mejor, nos aburriremos mucho menos, y dejaremos de perder concentración. Una lectura

activa de un capítulo de un libro puede equivaler a más de tres o cuatro lecturas pasivas del mismo capítulo. Por tanto, ir lento cuando haces una lectura activa es ir más rápido a la larga.

- Comprender la lectura. Hay que esforzarse por comprender lo que se lee. El diccionario, la enciclopedia, búsquedas en Internet, deben ser recursos muy próximos al texto que estamos leyendo. Es importante que no nos dé pereza ir a consultarlos. Si no entiendes una frase al inicio de tu lectura, será más difícil comprender el resto. Trata de averiguar el significado de las palabras y conceptos que no tengas claro. No acumules "ignorancias". Si no logras entender algo, anótalo en una libreta y consúltalo, bien en Internet o pidiendo ayuda a tu familia, llamando por teléfono a un compañero, o bien, pregúntalo al profesor antes, durante o después clase.
- Sé consciente de lo que lees en cada momento. Hay estudiantes que si les preguntaras cómo se llama el capítulo y el epígrafe del libro que están leyendo es ese momento no sabrían qué responder o lo confundirían con otro anterior. Para comprender y memorizar bien una lectura es muy importante retener perfectamente los títulos de los distintos capítulos, epígrafes, subepígrafes, apartados, etc. Para retener y clasificar lo que vamos leyendo el cerebro necesita saber almacenarlo con un cierto orden o lógica. Es la forma de no perdernos entre tanta sopa de letras. Por tanto, toma como una obligación memorizar cada epígrafe y apartado, recuérdalo de vez en cuando mientras que estés leyendo dicho apartado. Será una forma de fijar mentalmente el contenido de un apartado con su título.

El docente es la fuente inagotable de ayuda ya que los estudiantes recurren con más frecuencia al profesor que a una consulta en internet o a un libro, por tal motivo es importante que los maestros nos encontremos siempre al día en lo que a técnicas se refiere.

2.7.2 ENFOQUE TEÓRICO DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.

2.7.2.1 PSICOLOGÍA

La **psicología** («psico», del griego, *alma* o *actividad mental*, y «logía», *tratado, estudio*) es la ciencia que estudia la conducta observable de los individuos y sus procesos mentales, incluyendo los procesos internos de los individuos y las influencias que se ejercen desde su entorno físico y social.³

La disciplina abarca todos los aspectos de la conducta humana, aunque las distintas escuelas o teorías enfocan sus esfuerzos en distintos aspectos de ésta, en general negando o afirmando la existencia de ciertos fenómenos o principios (fenómenos objetivos observables, subjetivos o no observables, etcétera). Desde las funciones de la **mente**, hasta el desarrollo infantil; desde cómo los seres humanos y otros animales perciben, sienten o piensan, hasta cómo aprenden a adaptarse al medio que les rodea y resuelven problemas. La psicología moderna se ha dedicado a recoger hechos sobre la conducta y la experiencia, y a organizarlos sistemáticamente, elaborando «teorías» para su descripción, comprensión y explicación. Estas teorías se basan mayoritariamente en el **método científico**, y ayudan a conocer y explicar las condiciones y motivaciones que determinan el comportamiento de los seres humanos, permitiendo en algunas ocasiones la predicción de acciones futuras, ofreciendo la posibilidad de intervenir en ellas y de evitar situaciones desagradables.

Psicología básica

La psicología básica es la parte de la psicología que tiene como función fundamental la recopilación y organización estructurada de conocimientos nuevos acerca de los fundamentos de actuación de los procesos psicológicos básicos, como la percepción, la atención, la memoria, el lenguaje, el aprendizaje, el razonamiento y la resolución de problemas.

Psicología educativa

Mediante el estudio de la psicología educativa se averiguan los resortes que impulsan el desarrollo y la conducta humana, así se logra conocer los factores que han intervenido en el desenvolvimiento de las potencialidades y la adquisición del conocimiento.

2.7.2.2 INTELIGENCIA

La inteligencia es la capacidad de relacionar conocimientos que poseemos para resolver una determinada situación. Si indagamos un poco en la etimología de la propia palabra encontramos en su origen latino *inteligere*, compuesta de *intus* (entre) y *legere* (escoger). Por lo que podemos deducir que ser inteligente es saber elegir la mejor opción entre las que se nos brinda para resolver un problema. Por ejemplo, si a una persona se le plantea subir al tejado de una casa, la persona seleccionará los instrumentos que cree necesario para subir, pues con los conocimientos que ya posee, ha ideado una forma para ejecutar una acción que le permitirá subir al tejado. Unos

³ Wikipedia

dirán que con una escalera, otros con una cuerda, otros necesitarán una serie de instrumentos.

La palabra inteligencia fue introducida por [Cicerón](#) para significar el concepto de capacidad intelectual. Su aspecto [semántico](#) es muy amplio, reflejando la idea clásica según la cual, por la inteligencia el hombre es capaz, en cierto modo, de realizar todas las tareas .

- **Desarrollo de la inteligencia**

Los [pedagogos](#) muestran gran interés en los diferentes aspectos relacionados con la inteligencia y sus factores condicionantes, tanto psicológicos y biológicos como socio-culturales. Algunos de estos condicionantes son:

Factores hereditarios: el carácter hereditario no significa una relación lineal ni que se encuentre predeterminado. La combinación de genes ofrece multitud de posibilidades. Estudios realizados con gemelos idénticos (monocigóticos) y mellizos (dicigóticos) ayudan a establecer estas diferencias. Es un factor más, no determinante.

Factores biológicos: la migración de mayor densidad de [neuronas](#) especializadas en almacenar conocimiento, desde el tronco encefálico hacia la corteza cerebral, esta migración crea conexiones sinápticas más entrelazadas en los primeros meses de vida.

Factores ambientales: el entorno del individuo es crucial para el desarrollo de la inteligencia; situaciones muy opresivas pueden limitarla a generar inestabilidad emocional. El medio sociocultural es muy importante en el desarrollo intelectual de un individuo. Un sujeto que crezca en un ambiente con adecuados estímulos [cognitivos](#) puede desarrollar mayores aptitudes intelectuales frente a un sujeto que se desarrolle en un ambiente con pobreza de estímulos⁴. Algunos de esos estímulos son

- Educación: una educación esmerada puede proporcionar valiosas herramientas para desenvolverse.
- Motivación: un individuo puede desarrollar mejor su inteligencia si es motivado por su familia o personas de su entorno a mejorar su percepción cognitiva.
- Hábitos saludables: una dieta sana genera mejores condiciones para desarrollarse. Dormir adecuadamente facilita el desarrollo de los procesos cerebrales. El alcohol y otras drogas pueden llegar a incapacitar al individuo.

2.7.2.3 TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por [Howard Gardner](#) en el que la [inteligencia](#) no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de

⁴ [Kaspar Hauser](#)

inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la "*capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas*".

Este concepto amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente: Que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amistades o de combinar sus prendas; pero por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordan, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Gardner también define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas, a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Ante tanto descubrimiento Gardner clasifica la inteligencia de la siguiente manera:

- **Inteligencia Musical** es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre. Está presente en compositores, directores de orquesta, críticos musicales, músicos y oyentes sensibles, entre otros. Los alumnos que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.
- **Inteligencia Corporal- cinestésica** es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de **coordinación**, destreza, equilibrio, flexibilidad, **fuerza** y **velocidad**, como también la capacidad cinestésica y la **percepción** de medidas y volúmenes. Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros. Se la aprecia en los alumnos que se destacan en actividades deportivas, **danza**, expresión corporal y / o en

trabajos de construcciones utilizando diversos **materiales** concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

- **Inteligencia Lingüística** es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del **lenguaje** (la retórica, la mnemónica, la explicación y el metalenguaje). Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros. Está en los alumnos a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que se deleitan con el aprendizaje de otros idiomas.
- **Inteligencia Lógico-matemática** es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las **funciones** y otras abstracciones relacionadas. Alto nivel de esta inteligencia se ve en científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de **sistemas**, entre otros. Los alumnos que la han desarrollado analizan con facilidad planteos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, **estadísticas** y **presupuestos** con entusiasmo. Las personas con una inteligencia **lógica matemática** bien desarrollada son capaces de utilizar el pensamiento abstracto utilizando la lógica y los números para establecer relaciones entre distintos **datos**. Se destacan, por tanto, en la resolución de problemas, en la capacidad de realizar cálculos matemáticos complejos y en el razonamiento lógico.
- **Inteligencia Espacial** es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir **imágenes** externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar **información** gráfica. Presente en pilotos, marinos,

escultores, pintores y arquitectos, entre otros. Está en los alumnos que estudian mejor con **gráficos**, esquemas, cuadros. Les gusta hacer **mapas conceptuales** y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

- **Inteligencia Interpersonal** es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder. Presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros. La tienen los alumnos que disfrutan trabajando en **grupo**, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.
- **Inteligencia Intrapersonal** es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la **autoestima**. Se encuentra muy desarrollada en teólogos, **filósofos** y psicólogos, entre otros. La evidencian los alumnos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.
- **Inteligencia Naturalista** es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, **animales** o **plantas**. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de **observación**, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros. Se da en los alumnos que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del construido por **el hombre**.

2.7.2.4 LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

La inteligencia lingüística es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas. Describe la capacidad sensitiva en el lenguaje hablado y escrito, la habilidad para aprender idiomas, comunicar ideas y lograr metas usando la capacidad lingüística.

Esta **inteligencia** incluye también la habilidad de usar efectivamente el lenguaje para expresarse retóricamente o tal vez poéticamente. Esta inteligencia es normal en **escritores, poetas, abogados**, líderes carismáticos y otras profesiones que utilizan sobre otras habilidades la de comunicarse efectivamente.

La inteligencia lingüística se reconoce como una aptitud humana de largo estudio. La **psicología evolutiva** ha demostrado cómo el ser humano adquiere habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida. Dado esto, la inteligencia lingüística se desarrolla con facilidad en personas con capacidades cognitivas eminentemente normales. Asimismo, los mecanismos de procesamiento de información asociados con esta inteligencia se ven afectados con facilidad cuando el cerebro sufre algún daño.

La comunicación con las demás personas es importante, y esta inteligencia es necesaria si se quiere obtener un buen desempeño en el campo social.

- **Utilidad**

Sirve para aprender idiomas y usar el lenguaje a través de la lectura, escritura y lengua hablada. Esto implica el dominio de los niveles fonológico (articulación o pronunciación), morfosintáctico (estructura interna de la frase) y semántico (significado)

- **Características**

La inteligencia lingüística tiene cuatro componentes: hablar, escuchar, leer y escribir. ¿Cómo podemos distinguir a las personas que tienen tendencia a desarrollar este tipo de inteligencia de forma más allá de lo esperado y convencional?

Mencionaremos algunos de estos rasgos observables:

- Escucha con atención y responde hábilmente al sonido, ritmo y variedad de la palabra hablada.
- Aprende a leer y escribir con relativa facilidad.
- Aprende y disfruta el aprendizaje cuando lee, escribe y debate algún tema.
- Tiene facilidad para comprender lo que lee, aprende pronto a resumir y repetir cuentos, historias de películas, programas de televisión, las lecciones escolares, conversaciones y logra interpretar lo que ha leído, visto u oído, recuerda con facilidad y logra explicar hechos, sucesos y sueños

- Lee con eficacia, buen ritmo y un número de palabras esperado y, lo que lee logra sintetizarlo, comprenderlo y explicarlo.
- Posee un vocabulario acorde a su edad.
- Exhibe facilidad para aprender otras lenguas.
- Muestra interés acorde con sus compañeros e incluso superior, en actividades periodísticas, escribe poemas, cuentos, obras de teatro, le gusta conversar y discutir temas diversos, comienza a distinguir estilos literarios y de edición y disfruta con ello. Crea obras originales mediante la comunicación oral y escrita.

Hoy en día, con el acceso de la informática, muchas de estas posibilidades lingüísticas se están reforzando. Por ejemplo, los mensajes escritos a través del correo electrónico, y también a través del teléfono celular están proporcionando posibilidades de usar el lenguaje y aprovecharlo en ese sentido.

2.7 HIPÓTESIS.

La implementación de técnicas de lectura potencializará la inteligencia lingüística en los estudiantes de Básico I y Básico II de inglés del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato.

2.8 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.8.1 VARIABLE INDEPENDIENTE.- Técnicas de lectura

2.8.2 VARIABLE DEPENDIENTE.- Inteligencia Lingüística

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

El paradigma de investigación utilizado en el presente trabajo investigativo es el crítico propositivo, dado que se investigó las características del problema y las relaciones de sus variables, así como las alternativas de solución al problema del poco desarrollo de la inteligencia lingüística.

3.2 NIVEL Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Documental.- Para la recolección de la información científica se aplicó la investigación bibliográfica y documental, tomando en cuenta diversas fuentes donde existe el contenido científico de los diferentes temas como accesos a internet, búsqueda de información en bibliotecas de la ciudad, así como revistas con artículos referentes al tema.

De Campo.- Se realizó en el lugar de los hechos, a través de las encuestas (Anexo 1 y Anexo 2) a profesores y estudiantes del DEDI, cuyas respuestas fundamentan la investigación que muestra la importancia de la implementación de técnicas de lectura que desarrollen la inteligencia lingüística.

Por la Naturaleza.- Esta es una investigación didáctica por cuanto el objeto de investigación está comprendido en el ámbito educativo.

3.2.2 NIVELES DE INVESTIGACIÓN

La investigación realizada llegó a los niveles:

EXPLORATORIO.- Por que se realiza un diagnóstico para saber si se puede implementar técnicas de lectura en los estudiantes de inglés del DEDI a través de las encuestas

DESCRIPTIVO.- Ya que se realiza un análisis crítico de las causas del problema y efectos de la implementación de técnicas de lectura.

CORRELACIONAL.- Por que se relacionan las variables tanto dependiente como independiente.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.

POBLACIÓN

La presente investigación se la realizó con los estudiantes y docentes de la Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato.

El número de docentes y estudiantes de inglés en el periodo académico marzo-agosto 2010 es el siguiente:

Estudiantes de inglés Básico I y II: 2184

Docentes de inglés: 34

Cabe indicar que se trabajó con el 100% del tamaño de la población de docentes dado que el número es reducido.

MUESTRA

Debido a que la población de estudiantes es mayor a 100 aplicamos la siguiente fórmula para obtener una muestra representativa

$$n = \frac{pq \times N}{\frac{(N-1) E^2}{K^2} + pq}$$

DONDE:

n= tamaño de la muestra
 N= población
 pq= coeficiente (0,25)
 E= error (0.05)
 K= 2

$$n = \frac{(0.25) \times 2184}{\frac{(2184-1) 0.05^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{546}{\frac{(2183) 0.0025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{546}{(2183 \times 0.000625) + 0.25}$$

$$n = \frac{546}{1.61}$$

$$n = 339$$

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.4.1 Variable Independiente: Técnicas de Lectura

Concepto	Categoría	Indicadores	Ítems
Habilidades, destrezas, grupo de acciones o estrategias útiles para la comprensión de símbolos, letras, palabras frases y textos que tengan significado para una persona.	<ul style="list-style-type: none"> - Pre - lectura - Análisis estructural de un texto -Lectura Crítica -Post- lectura -Lectura Reflexiva -Lectura Mnemotécnica 	<ul style="list-style-type: none"> -Leer superficialmente para crear una idea sobre el contenido del texto. -Dividir el texto en unidades de lectura para captar con mayor facilidad. -Distinguir los hechos de las opiniones. -Evaluar lo leído a través de representaciones gráficas para enfatizar la información no entendida. -Repasar una y otra vez los contenidos para un máximo nivel de comprensión. -Relacionar la información con palabras más cotidianas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Realiza el ejercicio de Lectura que propone el libro, al finalizar una unidad? 2. ¿Utiliza la técnica de “pre-lectura” antes de leer? 3. ¿Distinguen sus estudiantes las ideas principales de las secundarias? 4. ¿Se apoya en los organizadores gráficos para una mejor comprensión de la lectura? 5. ¿Realiza Ud. actividades extras de Lectura? ¿Cuáles? 6. ¿Utiliza Ud. un vocabulario más conocido para que los estudiantes comprendan la lectura?

3.4.2 Variable Dependiente.- Inteligencia Lingüística

Concepto	Categoría	Indicadores	Ítems
Capacidad del ser humano para emplear de manera eficiente las palabras y otros signos de la lengua.	<ul style="list-style-type: none"> - Morfología - Sintaxis - Fonología - Semántica - Pragmática 	<ul style="list-style-type: none"> - Figura y forma de las letras y palabras. - Función de las palabras dentro de las oraciones. - Sonidos de la lengua - Significado de las palabras. - Modo en que el contexto influye en la interpretación del significado. 	<ul style="list-style-type: none"> 7. ¿Deletrea su maestro las palabras que Ud. no sabe como escribirlas? 8. ¿Repite su maestro las palabras que Ud. no sabe como pronunciarlas? 9. ¿Su maestro hace mímicas y utiliza objetos reales para el aprendizaje de palabras nuevas?

3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Con el propósito de sustentar la investigación y contando con la colaboración de estudiantes y docentes de inglés, se aplicó una encuesta mediante un cuestionario como actividad para la recolección de datos; para de esta manera obtener resultados verídicos y comprobar la factibilidad de la propuesta de implementar técnicas de lectura.

Validez y Confiabilidad de la encuesta

La validez del instrumento se realizó a través de la estructuración de la matriz de operacionalización de las variables en donde se definieron, se determinaron categorías y los ítems para elaborar el cuestionario, además de la consulta a expertos en lo que se refiere a la consistencia, propiedad, pertinencia y que exista relación al objeto de investigación.

3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Una vez aplicada la encuesta se procedió a la tabulación de los datos obtenidos, los mismos que posteriormente ayudaron a emitir conclusiones y recomendaciones. Este procesamiento de la información se lo realizó a través de un análisis estadístico descriptivo que consistió en analizar individualmente cada pregunta para luego procesarlas en forma conjunta y así tener relación con las variables que forman la hipótesis.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

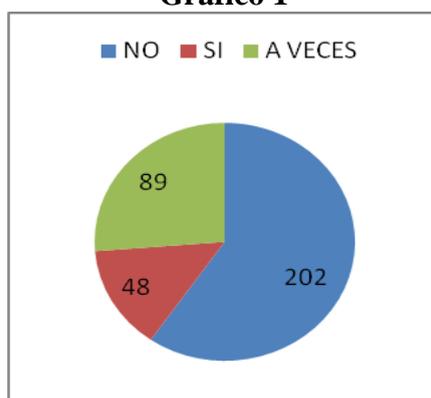
4.1. ANALISIS DE LOS RESULTADOS ENCUESTAS A ESTUDIANTES

1. ¿Realiza junto con su maestro el ejercicio de Lectura que propone el libro, al finalizar una unidad?

Tabla 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	48	14%
NO	202	60%
A VECES	89	26%
TOTAL	339	100%

Gráfico 1



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Un total de 202 estudiantes que corresponden al 60% advierten que no realizan el ejercicio de lectura que propone el libro al finalizar cada unidad ni con la ayuda de su maestro, ni como deber. Por otro lado, un 14% representado por 48 estudiantes dicen que su profesor si realiza el ejercicio de lectura y un 26% que representa 89 estudiantes dicen que a veces.

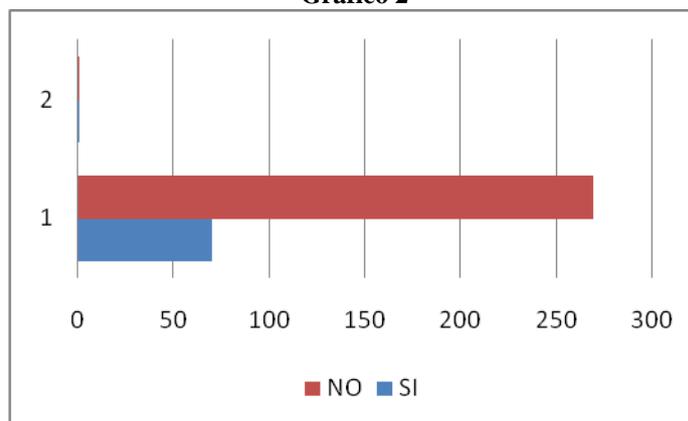
De lo anteriormente visto, se puede apreciar que los estudiantes en su mayoría no hacen uso de las lecturas expuestas en el libro, pero existen docentes que si las realizan esporádicamente, lo que prueba que el uso de técnicas de lectura en el Departamento de Idiomas es muy limitado.

2. ¿Realiza su maestro actividades extras de Lectura?

Tabla 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	70	20.7%
NO	269	79.3%
TOTAL	339	100%

Gráfico 2



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De un total de 336 estudiantes, un 79.3% aseguran que su profesor no realiza ejercicios extras de lectura. Sólo 70 estudiantes que representan el 20.7% de los encuestados afirman que su profesor realiza actividades extras como lectura de cuentos o historias que se consideran como tareas extra-clase.

Es decir que los estudiantes no desarrollan productivamente la destreza de la lectura puesto no que no realizan actividades extras y si a eso le añadimos el hecho de que no leen lo que propone el libro comprobamos nuevamente que la lectura es un problema que posee el Departamento de Idiomas.

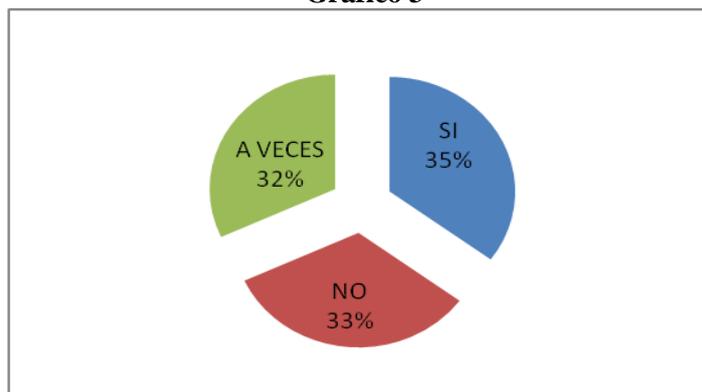
3. ¿Utiliza la técnica de “pre-lectura” antes de leer?

Tabla 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
--------------	------------	------------

SI	119	35.1%
NO	112	33%
A VECES	108	31.9%
TOTAL	339	100%

Gráfico 3



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Un total 119 estudiantes cuyo correspondiente porcentaje es del 35.1% dice que si realizan una pre-lectura. El 33% de los encuestados dicen no utilizan esta técnica antes de leer. Y 108 estudiantes que corresponden al 31.9% expresa que a veces hacen uso de esta técnica muy útil antes de leer.

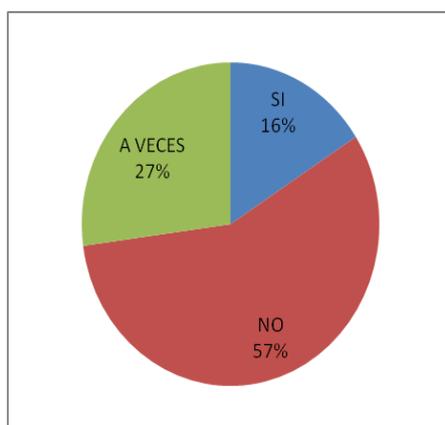
Comprobamos de esta manera el primer objetivo específico cuya inquietud era determinar que técnicas se utilizan en el Departamento.

4. ¿Se apoya su maestro en mapas conceptuales, cuadros sinópticos o cualquier otro tipo de organizador gráfico para una mejor comprensión de la lectura?

Tabla 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	54	16%
NO	193	57%
A VECES	92	27%
TOTAL	339	100%

Gráfico 4



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo con la ilustración el 57% de estudiantes han elegido la opción NO. Estos estudiantes mencionan que su maestro nunca utiliza organizadores gráficos para que los estudiantes comprendan de manera efectiva lo que leen. Por otro lado, 92 estudiantes que equivalen al 27% mencionan que a veces utilizan mapas conceptuales u otro tipo de organizador gráfico en clase y un 16% de los encuestados dicen que su maestro utiliza los organizadores gráficos de manera que los estudiantes comprendan mejor la lectura.

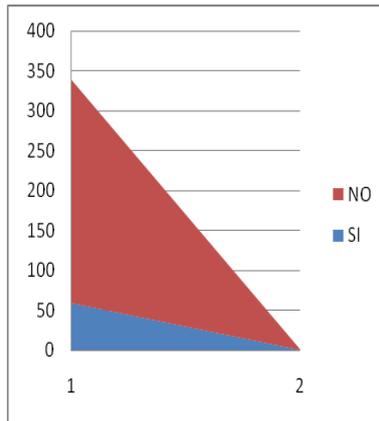
Se deja claramente expuesto que los maestros no poseen el conocimiento necesario en lo que al uso de organizadores gráficos se refiere, por tal motivo el uso de los mismos es insuficiente en clases.

5. ¿Distingue Ud. las ideas principales de las secundarias?

Tabla 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	59	17%
NO	280	83%
TOTAL	339	100%

Gráfico 5



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los números y porcentajes muestran que apenas 59 estudiantes o lo que sería el 17%, manifiestan que si son capaces de distinguir entre una idea principal y una secundaria. En cambio, la mayoría de los estudiantes siente que tienen dificultad a la hora de cumplir con este tipo de ejercicios.

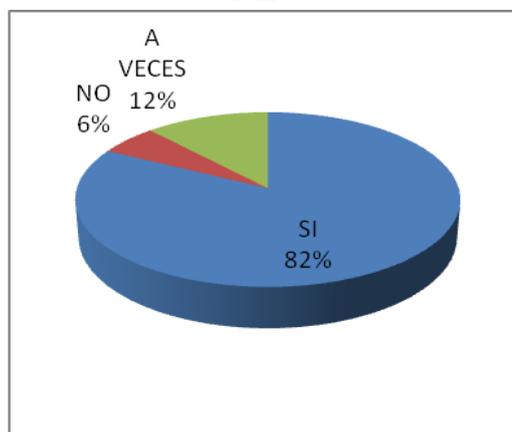
El hecho de no hacer distinción entre ideas principales y secundarias es una clara evidencia de lo que manifiesta el primer objetivo específico, que el uso de las técnicas actuales no son útiles.

6. ¿Utiliza su maestro un vocabulario más conocido para que Ud. comprenda la lectura?

Tabla 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	280	83%
NO	19	5.3%
A VECES	40	11.7%
TOTAL	339	100%

Gráfico 6



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De lo expuesto anteriormente podemos decir que un gran porcentaje dice que su profesor si hace uso de un vocabulario mas conocido para que sus estudiantes comprendan eficazmente la lectura

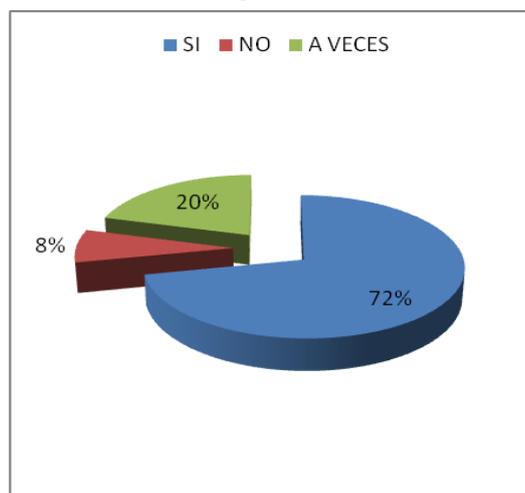
De lo que concluimos que los maestros del Departamento de Idiomas que ayudan a sus estudiantes con el uso de esta técnica, están potencializando su Inteligencia Lingüística como lo sostiene el primer objetivo específico.

7. ¿Deletrea su maestro las palabras que Ud. no sabe como escribirlas?

Tabla 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	243	71.7%
NO	26	7.7%
A VECES	70	20.6%
TOTAL	339	100%

Gráfico 7



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Un rotundo 72% manifiesta que si, que su maestro si hace uso de la técnica del deletreo para que los estudiantes escriban correctamente las palabras.

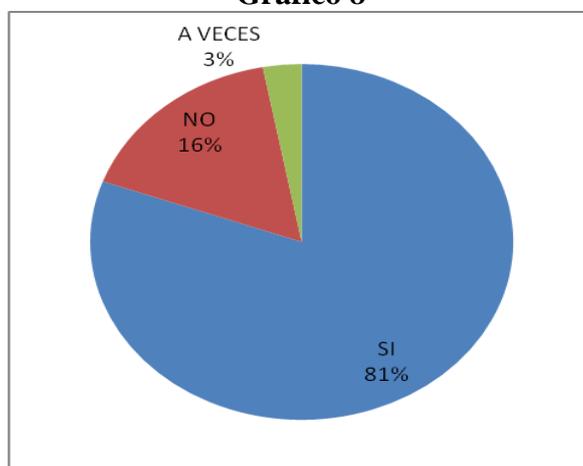
Comprobamos nuevamente el primer objetivo específico en lo que se refiere al uso de la técnica de deletreo.

8. ¿Repite su maestro las palabras que Ud. no sabe como pronunciarlas?

Tabla 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	273	80.5%
NO	56	16.5%
A VECES	10	3%
TOTAL	339	100%

Gráfico 8



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

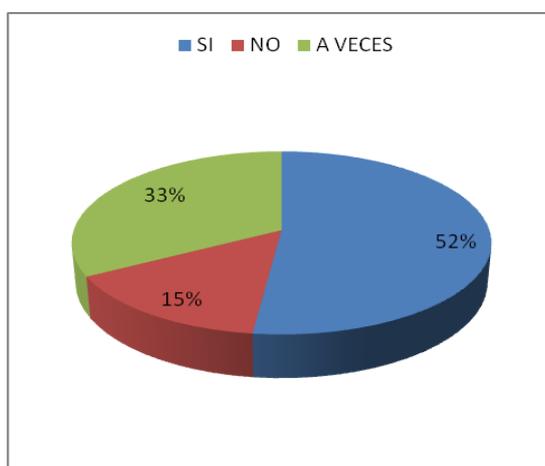
El 81% de los estudiantes encuestados coinciden en que su maestro si pronuncia repetidas veces las palabras que ellos como estudiantes no saben cómo pronunciarlas. Esto ayuda a que los estudiantes desde niveles inferiores vayan adquiriendo una pronunciación y una discriminación de sonidos adecuada.

9. ¿Su maestro hace mímicas y utiliza objetos reales para el aprendizaje de palabras nuevas en la lectura?

Tabla 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	176	52%
NO	51	15%
A VECES	112	33%
TOTAL	339	100%

Gráfico 9



Fuente: Encuesta a los estudiantes.

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En esta interrogante 176 estudiantes que equivalen al 52% dice que durante una lectura el docente si utiliza objetos que pueden estar dentro del aula para enseñar palabras nuevas, así como gestos y movimientos que expresen acciones .Pero también un 33% es decir 112 estudiantes dice que a veces y un 15% definitivamente dicen que no. Podemos resaltar entonces que si bien la técnica de la mímica potencializa la inteligencia lingüística, casi la mitad de los encuestados no hacen uso de las mismas lo que prueba al primer objetivo específico en el que se pretende determinar si el uso de las técnicas en el Departamento es el adecuado

4.2. ANALISIS DE LOS RESULTADOS

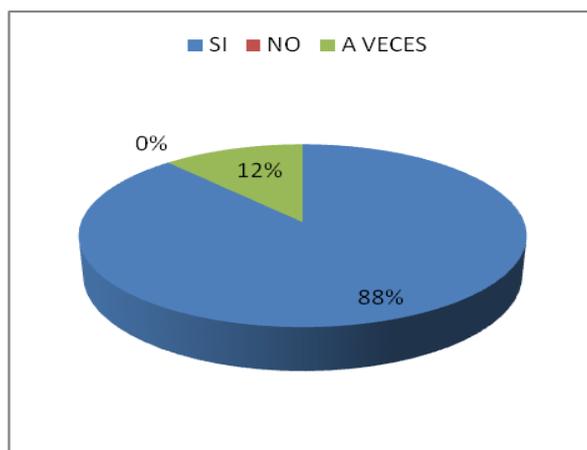
ENCUESTAS A DOCENTES

1.¿Realiza Ud. el ejercicio de Lectura que propone el libro, al finalizar una unidad?

Tabla 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	30	88.2%
NO	0	0%
A VECES	4	11.8%
TOTAL	34	100%

Gráfico 1



Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De un total de 34 docentes encuestados, 30 de ellos es decir el 88.2% manifiesta que a veces realizan el ejercicio de lectura que se encuentra al final de cada unidad, 4 dicen que si y ningún docente a dicho que no realiza la lectura.

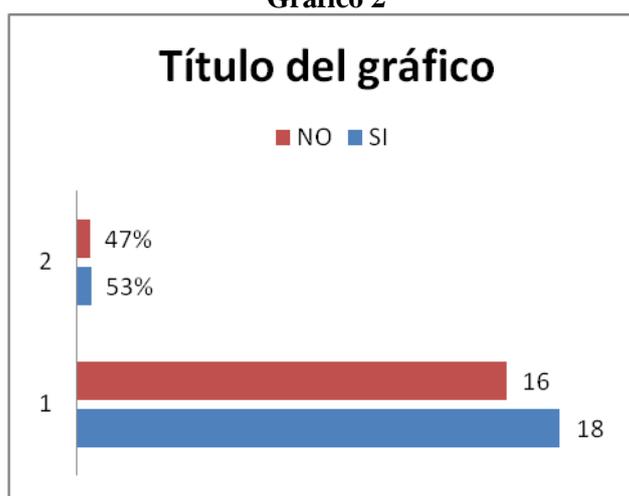
Los docentes del departamento están muy consientes de la necesidad de leer pero el factor tiempo es el que les impide dedicarse mas a esta habilidad.

2. ¿Realiza Ud. actividades extras de Lectura?

Tabla 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	53%
NO	16	47%
TOTAL	34	100%

Gráfico 2



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 53% de los docentes manifiestan que si realizan actividades extras de lectura como historias, artículos de internet y lecturas de revistas pero un 47% dice que no hacen lecturas extras.

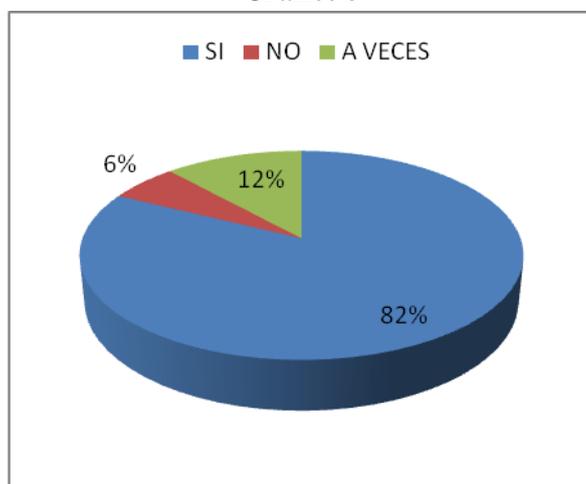
Más de la mitad de docentes intentan reforzar el hábito de la lectura pero también algunos docentes piensan que el ejercicio de lectura que proporciona el libro es suficiente, puesto que no se cuenta con el tiempo suficiente.

3. ¿Utiliza Ud. la técnica de “scanning” previo a la lectura?

Tabla 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	82.4%
NO	2	5.8%
A VECES	4	11.8%
TOTAL	34	100%

Gráfico 3



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

28 docentes dicen que si escanean la lectura junto con sus estudiantes antes de iniciar una lectura profunda, solamente el 5.8% dicen que no y un 11.8% dicen que a veces. Claramente apreciamos que esta técnica es usada por la mayoría de los docentes a pesar de que las respuestas de los estudiantes se contrapongan, talves por desconocimiento del significado de la técnica.

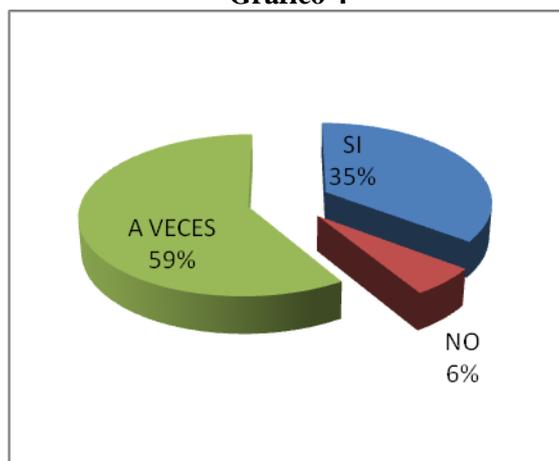
4. ¿Se apoya Ud. en organizadores gráficos para una mejor comprensión de la lectura?

Tabla 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	35.4%
NO	2	5.8%
A VECES	20	58.8%

TOTAL	34	100%
-------	----	------

Gráfico 4



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

20 docentes que corresponden al 59% manifiestan que utilizan los organizadores gráficos a veces, el 35% de ellos dicen que si hacen uso de estas herramientas y solamente un 6% dicen que no los utilizan.

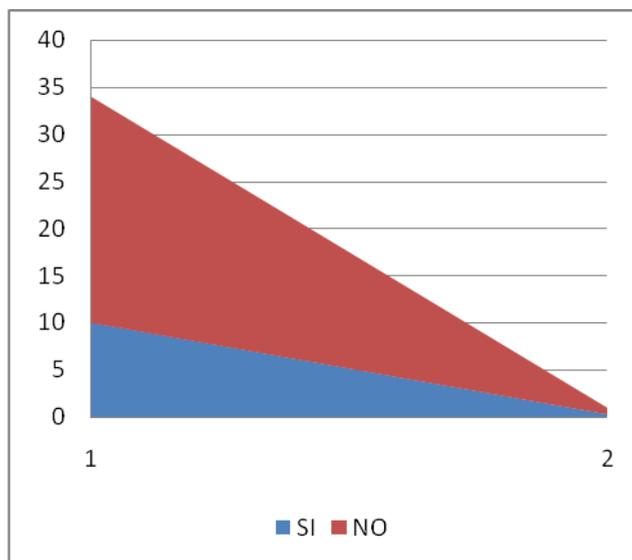
La utilización de organizadores gráficos no es muy frecuente entre los docentes del Departamento y son estas las herramientas que desarrollan la inteligencia lingüística.

5. ¿Distinguen sus estudiantes las ideas principales de las secundarias?

Tabla 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	29.4%
NO	24	70.6%
TOTAL	34	100%

Gráfico 5



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70.6% de los docentes coinciden en que sus estudiantes no saben distinguir entre una idea principal y las ideas secundarias.

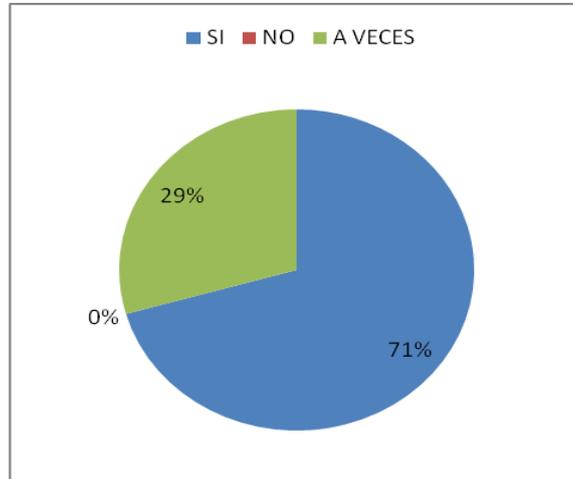
Esta falencia es la que muchas veces provoca bajas calificaciones en los ejercicios de lectura ya que la diferenciación entre ideas principales y secundarias aporta en gran medida para llegar a comprender la lectura. De esta manera comprobamos el primer objetivo específico.

6. ¿Utiliza Ud. un vocabulario más conocido para que sus estudiantes comprendan la lectura?

Tabla 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	70.6%
NO	0	0%
A VECES	10	29.4%
TOTAL	34	100%

Gráfico 6



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70.6% de los encuestados dice que si utilizan palabras mas comunes para una mejor comprensión de la lectura. Solo un 29% dice que hacen esta actividad a veces pero nadie a dicho que no facilita el vocabulario a sus estudiantes.

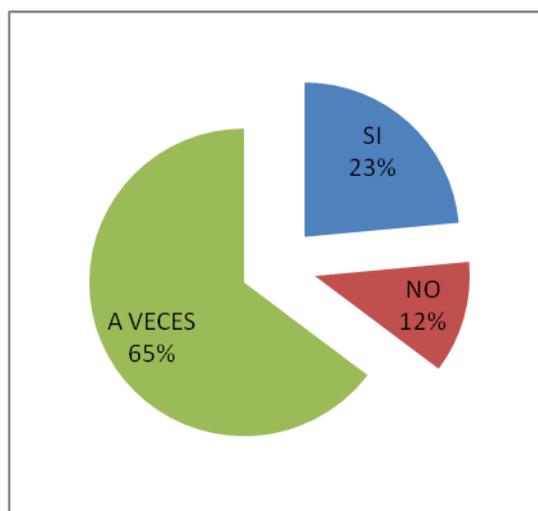
Estas respuestas solamente hacen ver que los maestros contribuyen en el aprendizaje de vocabulario a sus estudiantes lo que es muy positivo.

7. ¿Utiliza la técnica de “spelling” para el aprendizaje de la escritura de las palabras?

Tabla 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	23.5%
NO	4	11.8%
A VECES	22	64.7%
TOTAL	34	100%

Gráfico 7



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La técnica de “spelling” es a veces utilizada por el 65% de docentes, el 23% de ellos dicen que si la utilizan y solamente un 12% dicen que no hacen uso de ella.

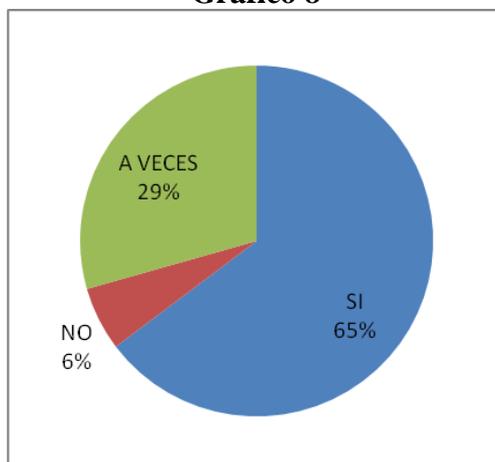
A pesar que la técnica es utilizada podemos apreciar que la gran mayoría dijo a veces, lo que deje entrever que ahí se encuentra una de las falencias para la correcta escritura de las palabras. Comprobándose así el primer objetivo específico.

8. ¿Utiliza Ud. la técnica de “repetition” para una correcta pronunciación?

Tabla 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	64.8%
NO	2	5.8%
A VECES	10	29.4%
TOTAL	34	100%

Gráfico 8



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Apreciamos claramente que el 65% de los docentes utiliza la técnica de repetición, un 29% dice que a veces y una minoría representada por el 6% dice que no lo hace.

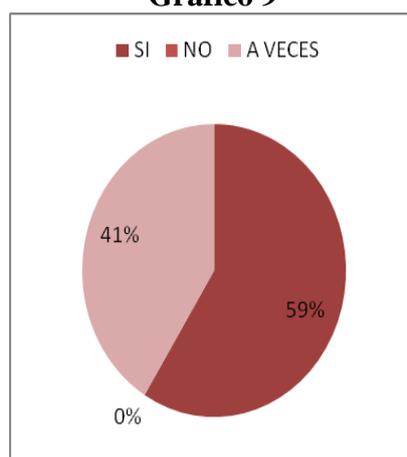
De esta forma probamos que la técnica en mención es muy útil, y su uso es muy frecuente entre docentes y estudiantes de inglés del Departamento.

9. ¿Utiliza Ud. las técnicas de “realia” y/o “miming” para el arendizaje de las palabras nuevas?

Tabla 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	58.8%
NO	0	0%
A VECES	14	41.2%
TOTAL	34	100%

Gráfico 9



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Investigador

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La “realia” y la mímica son técnicas usadas en las clases de inglés así lo demuestra el gráfico con un 58.8% que dicen que si y un 41% que dice que a veces.

El docente hace uso de estas dos técnicas muy importantes para el desarrollo de la inteligencia lingüística y aprendizaje de vocabulario.

4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

La presente investigación de tipo descriptivo, en los numerales correspondientes al análisis e interpretación de resultados, ha comprobado la hipótesis planteada, sin que se requiera de más aplicaciones matemáticas mediante la utilización de fórmulas.

Al respecto Carlos Méndez en su libro: “Metodología, Diseño y Desarrollo del Proceso de Investigación” expresa: “El investigador debe tomar cada una de las hipótesis planteadas al inicio de su trabajo y evaluar su cumplimiento o no. Si éstas se cumplen es importante describir y argumentar por qué razón efectivamente estas dejan de ser hipótesis y se convierten en un resultado cierto de estudio.” En este caso es notorio que la implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la inteligencia lingüística es fundamental, lo cual como dice el autor referido, deja de ser hipótesis pues ya constituye un resultado cierto.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Con el resultado de las encuestas aplicadas tanto a estudiantes como a docentes de los niveles Básico I y Básico II de inglés del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- El desempeño actual de los docentes de inglés del DEDI se encuentra en un nivel académico aceptable en vías de mejora permanente.

- Las técnicas de lectura que se utilizan actualmente con los estudiantes de Básico I y II de inglés del DEDI, no son las más acertadas puesto que no potencializan la inteligencia lingüística.

- La propuesta de implementación de técnicas de lectura que potencialicen la inteligencia lingüística en los estudiantes de inglés del DEDI, es una propuesta factible para que tanto los estudiantes como los docentes de inglés se vean beneficiados de la comprensión lectora y el desarrollo de la inteligencia lingüística.

- La evaluación de la propuesta de implementación de técnicas de lectura que potencialicen la inteligencia lingüística en los estudiantes de inglés del DEDI ratificará o rechazará las técnicas presentadas en la guía.

5.2 RECOMENDACIONES

- A las autoridades del DEDI se recomienda capacitar permanente a los docentes en cuanto al uso de técnicas de lectura, organizadores gráficos y demás temas que sean de apoyo para que los docentes sean los pilares y guías de los estudiantes y adquieran así dominio en la destreza de la lectura. A los docentes del DEDI se recomienda implementar la guía de técnicas de lectura propuestas en esta investigación y aprovecharlas al máximo en el aula de clase cuando el propósito sea leer, de esta manera se desarrollará la inteligencia lingüística y el nivel de comprensión lectora, y que de esta manera su nivel de comprensión lectora se elevará.
- A los estudiantes del DEDI se recomienda aprovechar al máximo la guía de técnicas de lectura en las actividades propuestas por parte de los docentes tanto en el aula de clase, así como en los ejercicios extras de lectura. Solo de esta manera su comprensión lectora mejorará y su inteligencia lingüística se verá potencializada.

CAPÍTULO VI.

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Título:

“Diseño de una guía de técnicas de lectura para potencializar la Inteligencia Lingüística, en los niveles básicos de inglés Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato”

Institución Ejecutora: Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato.

Beneficiarios: Autoridades, docentes y estudiantes de Básico I y Básico II de inglés del Departamento Especializado de Idiomas

Ubicación: Departamento Especializado de Idiomas, Campus Ingahurco, campus Huachi y Edificio Pazmiño, Av. Cevallos y 5 de Junio, Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

Tiempo estimado: **Inicio:** Marzo 2010

Fin: Agosto 2010

Equipo Técnico Responsable:

Responsable del proyecto: Maestrante: Lic. Lady Espíndola

Directora del proyecto: Dra. Msc. Sara Camacho Estrada

Tipo de proyecto: Proyecto de Desarrollo Educativo.

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Puesto que las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo muestran que es necesaria la implementación de técnicas de lectura para desarrollar la inteligencia lingüística, es indispensable diseñar una guía de técnicas que ayuden a orientar y motivar tanto al docente como a los estudiantes durante el proceso de perfeccionamiento de la destreza de lectura y así potencializar la inteligencia lingüística.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Los resultados obtenidos en la investigación permiten justificar esta propuesta que ayudará a potencializar la inteligencia lingüística de los estudiantes mediante el uso de técnicas de lectura innovadoras ; dichas técnicas estarán diseñadas bajo un perfil que se

apoyará en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de Básico I y Básico II de inglés del DEDI de una manera eficaz, potencializando la lectura en inglés a fin de que adquieran un nivel de comprensión lectora competente acorde con los requerimientos de la sociedad.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Diseñar una guía de técnicas que potencialicen la inteligencia lingüística a través de la lectura para los estudiantes de Básico I y Básico II de inglés del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el periodo académico marzo-agosto 2010.

6.4.2 Objetivo Específico

Facilitar a las docentes, técnicas complementarias de lectura que ayuden al desarrollo de la inteligencia lingüística y comprensión lectora de sus estudiantes

6.5 ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD

Este estudio se hace viable ya que la propuesta se basa en crear una guía de técnicas de lectura para docentes y estudiantes, que sirva como herramienta de aprendizaje y apoyo, y cuyo fin sea el de potencializar la inteligencia lingüística de los estudiantes a través de una de las destrezas en el aprendizaje del idioma inglés como es la destreza de lectura; dándole al estudiante la oportunidad de ser parte de un aprendizaje innovador con el cual puedan adquirir la confianza y el desenvolvimiento necesario al momento de leer.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

6.6.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Desde un enfoque filosófico la propuesta de esta investigación se enmarca dentro del paradigma crítico-propositivo ya que no se queda solamente en un diagnóstico sino que intenta solucionar un problema palpable existente en el DEDI

6.6.2 FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Tanto la pedagogía como la psicología han aportado al quehacer educativo y a la sociedad en general, nutriendo y orientando las prácticas educativas con métodos derivados del paradigma actual.

Hoy en día el idioma inglés sirve como determinante de lo moderno y expande los horizontes de los individuos que desean adquirir más conocimiento. La enseñanza del idioma inglés dentro de la educación con tendencia conductista-mecanicista esta siendo gradualmente sustituida en el DEDI por una tendencia modernista, que mediante métodos cognoscitivos desarrollan la inteligencia lingüística y los procesos mentales de los estudiantes, aparecen también las metodologías integradoras de carácter holístico que intervienen en este nuevo proceso de enseñanza porque incorporan factores éticos y afectivos en el marco de una filosofía constructivista.

6.7 MODELO OPERATIVO

6.7.1 PLAN DE ACCIÓN

✓ Actividades

- Presentación del proyecto.
- Defensa del proyecto
- Socialización del trabajo.
- Apoyo de autoridades, personal docente y estudiantes.

- Uso de la guía propuesta.
- Evaluación periódica
- ✓ **Recursos Humanos**
- Autoridades del DEDI
- Personal docente
- Estudiantes de inglés de los niveles Básico I y Básico II.
- ✓ **Materiales**
- Aulas
- Guía de técnicas de lectura
- Libros de los estudiantes
- Materiales extras de lectura.

6.8 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta está encaminada a desarrollar la inteligencia lingüística a través de técnicas de lectura en los estudiantes de Básico I y II de inglés del DEDI, por medio de una guía que permita a los estudiantes alcanzar un nivel en el que tengan la capacidad de leer en inglés y comprender lo leído, dicha guía servirá de ayuda en los ejercicios de lectura que presenta el libro así como también con los ejercicios extras que realiza cada docente.

Durante el tiempo en el que la guía se encuentre en uso, se tomará en cuenta la puesta en práctica de las técnicas de lectura propuestas. Este aspecto es fundamental y debe tomarse en cuenta para la evaluación de la guía.

6.9 IMPACTO

El diseño de la guía de técnicas de lectura permitirá orientar a conseguir un mayor desarrollo de la inteligencia lingüística y por ende de la destreza de lectura y su impacto serán los resultados positivos que se aprecien en los estudiantes de Básico I y II de inglés del DEDI de la UTA.

La guía tiene fundamentación científica por lo que su aplicación también generará nuevos conocimientos encaminados a solucionar problemas.

El uso de esta guía permitirá que la clase se vuelva un escenario vívido en el que los estudiantes y docentes puedan compartir sus experiencias.

En cuanto a lo metodológico, promueve la aplicación de técnicas actualizadas que estimulan la potencialización de la inteligencia lingüística proyectado cambios estructurales en el proceso de comprensión lectora.

6.10 METODOLOGÍA

6.10.1 ESTRUCTURA DE LA GUÍA

La guía de técnicas de lectura son un conjunto de ejercicios que contienen actividades prácticas las cuales han sido cuidadosamente seleccionadas para profesores y

estudiantes de inglés de Básico I y II del DEDI de la UTA. , el mismo que pretende potencializar la inteligencia lingüística a través del uso de estas técnicas y también cumplir con el segundo objetivo específico propuestos en esta investigación. Cada actividad esta destinada a cubrir las diferentes necesidades de los estudiantes con respecto al desarrollo de la destreza de la lectura con el objetivo de cumplir con los estándares establecidos para los niveles básicos. Dichas actividades podrán llevarse a cabo el momento que el docente considere necesario aplicarlos con sus estudiantes. A continuación se propone las siguientes técnicas con la finalidad de ayudar a los estudiantes a comprender mejor sus lecturas.

1. NONPROSE READING

Esta técnica a diferencia de las oraciones y párrafos a los que estamos acostumbrados a leer, consiste en leer palabras y números relacionadas entre si. Es decir algo similar a un gráfico, una señal de tránsito, el menú de un restaurant, los anuncios clasificados en los periódicos, poesía, mapas de carretera entre otros.

PROCESO:

- Los estudiantes recibirán una fotocopia de un menú, una poesía o un mapa de carretera
 - Se observará con atención el material recibido.
 - Luego se harán preguntas como preámbulo para el ejercicio a las que los estudiantes contestaran en forma oral.
 - Finalmente los estudiantes contestarán preguntas referentes al material recibido.
- Estas preguntas ayudarán al estudiante a desarrollar su inteligencia lingüística a través de la solución de problemas

EVALUACIÓN:

- La evaluación se apreciará a través de la aplicación de cada técnica y su socialización respectiva.

“Reader’s Choice” ARBOR, Ann Segunda Edición 1997

EJEMPLO:

MATERIALES:

- La carta o el menú de un restaurante americano
- Hojas de preguntas
- Lápices, Esferos, etc.

BEFORE YOU BEGIN (ORALLY)

- What is your first impression of this restaurant?

- Do you think you would like to eat at this restaurant?

POSSIBLE QUESTIONS (WRITTEN)

1. In which section would you find something nonalcoholic to drink?
2. Which special meal is provided for people who are trying to lose weight?
3. Do we know if the restaurant serves Coca-Cola?
4. How much does two eggs with bacon cost?
5. Is tipping allowed in this restaurant?
6. In which section would you find something sweet after dinner?
7. If you did not want to eat pork, list some entries you would avoid.

2. WORD STUDY

Una lectura eficaz en inglés requiere también el desarrollo de la habilidad para adivinar el significado de las palabras según el contexto. Para la mayoría de estudiantes la lectura en inglés es frustrante, puesto que quieren saber el significado de cada una de las palabras, algo que realmente es imposible. Esta técnica fue diseñada con el propósito de desarrollar la habilidad de “guessing unfamiliar words”

PROCESO:

- Los estudiantes recibirán una hoja de trabajo en la que tendrán que leer el contexto y adivinar el significado de cada una de las palabras.
- Luego de un tiempo determinado se chequearan las respuestas conjuntamente con el profesor.

Reader’s Choice” ARBOR, Ann Segunda Edición 1997

EVALUACIÓN:

- La evaluación se apreciará a través de la aplicación de cada técnica y su socialización respectiva.

EJEMPLO:

MATERIALES:

- Hojas de trabajo
- Pizarra
- Marcadores

BEFORE YOU BEGIN:

- Use the meaning of the other words in the sentence or paragraph, to reduce the number of possible meanings.
- Use the grammar and punctuation clues that point to the relationship among the various parts of the sentence.
- Be content with a general idea about the unfamiliar word. The exact meaning is not always necessary.

POSSIBLE SENTENCES:

1. He removed the from the shelf and began to read.
2. Our uncle was a, an incurable wanderer who never could stay in one place.
3. The Asian....., like other apes, is specially adapted for life in trees.
4. Surely everyone knows that if you step an egg, it will
.....
5. Despite his brother, who is truly a handsome man, John is quite
.....
6. Tom bought a newfor his birthday. It is a sports model, red, with white interior.

ANSWERS:

1. Book
2. Nomad
3. Ape
4. Break
5. Ugly
6. Car

3. READING SELECTIONS

Esta técnica puede ser aplicada con las lecturas que presenta el libro al final de cada unidad o también se aplica con editoriales y anuncios clasificados de periódicos y revistas. A través de este tipo de lecturas los estudiantes desarrollarán su inteligencia lingüística con los ejercicios subsiguientes, así como despierta en ellos el interés de investigar y leer periódicos y revistas en Inglés y no solamente las lecturas que presenta el libro.

PROCESO:

- Pedir a cada uno de los estudiantes traer a la clase un recorte de periódico o revista del diario semanal, del tema más interesante para ellos.
- El estudiante seleccionado fotocopiará el artículo y lo repartirá a sus compañeros.
- A continuación todos los estudiantes tendrán un tiempo limitado para leer y analizar el artículo.
- El estudiante seleccionado realizará una retroalimentación basado en la lectura.

“Reader’s Choice” ARBOR, Ann Segunda Edición 1997

EVALUACIÓN:

La evaluación se apreciará a través de la aplicación de cada técnica y su socialización respectiva.

EJEMPLO:

MATERIALES:

- Fotocopias de lecturas
- Hojas de papel
- Esferos o lápices
- Marcadores

Below is an advertisement in favor of smokers’ rights. Read it, and then examine it again to determine the answers to the questions and activities below.

NEWSPAPER ADVERTISEMENT

“SMOKING IN PUBLIC: LIVE AND LET LIVE”

POSSIBLE QUESTIONS AND ACTIVITIES:

- Do you smoke?
- Do you believe that people should be allowed to smoke whenever and wherever they wish?
- What is your reaction to this advertisement?

- Do you think the advertisement is effective?
- Develop an anti-smoking advertisement that would change smokers' feelings

4. DISCOURSE FOCUS

Leer es una acción. El contenido de una lectura no se encuentra solamente en las páginas de los libros que vamos leyendo, ni tampoco solo en la memoria del lector. Esta acción se forma mediante la activa interacción entre el lector y el texto. Un buen lector predice lo que sigue a continuación en la lectura y luego lee para confirmar sus expectativas. Esta técnica está diseñada con el propósito de ejercitar el proceso inconsciente de predecir y confirmar expectativas.

PROCESO:

- Entregar a cada uno de los estudiantes la primera parte de una lectura.
- Los estudiantes harán una lectura inicial y contestarán un par de preguntas
- El maestro pedirá que hagan sus predicciones
- A continuación el maestro entregará la segunda parte del artículo y los estudiantes chequearán sus expectativas.
- Luego de una lectura los estudiantes realizarán un par de ejercicios.
- Finalmente el maestro entregará a los estudiantes la tercera, cuarta o quinta parte del artículo según el lo estimara conveniente.

“Reader's Choice” ARBOR, Ann Segunda Edición 1997

EVALUACIÓN:

- La evaluación se apreciará a través de la aplicación de cada técnica y su socialización respectiva.

EJEMPLO

MATERIALES:

- Lecturas fotocopiadas en partes
- Hojas de papel
- Esferos o lápices

You will read an article, stopping at some points to consider what you expect to read about next. Readers can not always predict precisely what an author will talk about next, but you can practice using clues from the text and your general knowledge to more efficiently predict content.

THE TROBLED STATE OF CALCULUS
A Push to Revitalize College Calculus
Teaching has begun

POSSIBLE QUESTIONS:

1. You read the title, the subtitle and a small paragraph from an article about Calculus. Based on this, what aspects of calculus do you think the article might be about? List two possibilities:
2. Does the author think that calculus instruction is successful or unsuccessful?

Before you continue reading the article, decide how you expect it to be. Now read to see if your expectations are confirmed.

1. The article seems to be critical. Is this what you expected?
2. What do you expect to read about next?
3. What words or phrases point in this direction?

Now read to see if your expectations are confirmed.

1. Were your predictions confirmed?
2. What other kinds of problems and solutions do you predict in the final section of this article?

5.POETRY

Podemos leer poemas para determinar la idea principal o para saber sobre que trata el poema, pero existen otras formas de disfrutar la lectura de poemas. Una forma de disfrutar profundamente de esta lectura es leyéndolos repetidas veces y llegar así a un proceso de descubrimiento intenso.

PROCESO:

- Entregar a cada uno de los estudiantes la fotocopia de un poema.
- Los estudiantes harán una lectura inicial, una segunda y tercera lectura de ser necesario.
- Los estudiantes contestarán preguntas basadas en el poema.

“Reader’s Choice” ARBOR, Ann Segunda Edición 1997

EVALUACIÓN:

- La evaluación se apreciará a través de la aplicación de cada técnica y su socialización respectiva.

EJEMPLO:

MATERIALES:

- Fotocopias de poemas
- Hojas de papel
- Esferos o lápices

This is just to say
I have eaten
The plums
That were in
The icebox
And which
You were probably
Saving for breakfast
Forgive me
They were delicious
So sweet
And so cold.

William Carlos Williams

POSSIBLE QUESTIONS:

1. Some people think this is a wonderful poem, others do not think this is a real poem. What is your consideration?
2. The poem has the form of a note. Why do you think it was written?
3. What do you think is the relationship between the writer and the person that read the poem?
4. Is this note/poem really an apology?

6. LONGER READING

Esta técnica es eficaz para la lectura de cuentos, leyendas e historietas. A través de ella promovemos la lectura no solo de párrafos, si no más bien de lecturas de más de 5 páginas, lo que ya un progreso en el desarrollo de la destreza de la lectura y el desarrollo de la inteligencia lingüística.

PROCESO:

- Entregar a cada uno de los estudiantes fotocopias de un cuento.
- La lectura se la puede realizar en clase o en casa, en forma individual o en grupos.
- Los ejercicios subsiguientes se los realizará una vez finalizada la lectura del cuento.

EVALUACIÓN:

- La evaluación se apreciará a través de la aplicación de cada técnica y su socialización respectiva.

EJEMPLO:

MATERIALES:

- Fotocopias del cuento “the Dusty Drawer” para cada uno de los estudiantes.
- Hojas de papel
- Esferos o lápices

BEFORE YOU BEGIN:

- Is it possible to rob a bank and not commit a crime?
- Why would someone want to rob a bank?

Read “the Dusty Drawer” carefully. It is a special kind of mystery story that raises yhe interest about the difference between breaking the law and doing something that is wrong.

6.11 MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

A fin de potencializar la inteligencia lingüística en los estudiantes de los niveles básicos de inglés del DEDI de la UTA, y luego de presentar el conjunto de técnicas de lectura propuestas se procederá la evaluación de la guía con el fin de:

- Analizar contenidos y material utilizado para la elaboración del nuevo conjunto de técnicas, a fin de realizar ajustes y cambios de acuerdo al perfil de inglés Básico I y Básico II del DEDI de la UTA.

6.12 PLAN DE EVALUACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quién solicita evaluar?	Investigador: Lic. Lady Espíndola Cáceres
¿Para qué evaluar?	Para potencializar el proceso comprensión lectora y desarrollar la inteligencia lingüística de los estudiantes de inglés Básico I y II. Para rectificar errores.
¿Qué evaluar?	La propuesta: “Diseño de una guía de técnicas de lectura para potencializar la Inteligencia Lingüística, en los niveles básicos de inglés Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el periodo académico marzo-agosto 2010”

¿Quién evalúa?	La propuesta será evaluada por las autoridades encargadas del DEDI.
¿Cuándo evaluar?	Durante la puesta en práctica de la guía de técnicas de lectura.
¿Cómo evaluar?	A través de la observación directa
¿Con qué evaluar?	Con el uso de la guía de técnicas de lectura

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

1. **ANGELER**, Joan. “Estrategias Organizativas de Aula”. Ed. Laboratorio. España, 2001.
2. **ARNO**, Giovanni, et al. “Profesor en Acción”. Colección Investigación Didáctica, Grupo Didascalía, S .A, Pág. 53. 1996
3. **ARBOR**, Ann “Reader’s Choice” The University of Michigan 1977
4. **BASTIDAS**, Paco. “Estrategias y Técnicas Didácticas”. Hacia un Nuevo Estudio de Enseñar y Aprender. 2000
5. **CEPOS** Equipo de Construcción del Módulo. “Elaboración de Módulos Formativos por Competencias”. Curso de Docencia Universitaria, UTA. Ambato, 2007.
6. **DINACPED**. “Modulo Autoinstruccional de Fundamentos Psicopedagógicos del Proceso de Enseñanza Aprendizaje”. Pág. 96. Ecuador 1992
7. **HIDALGO**, Norma. “El Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el Idioma Inglés Básico 1 en el Departamento de Idiomas de la UTA. Propuesta de Autoestudio”. Tesis de Maestría en Pedagogía y Gestión Educativa. Ambato, 2004.
8. **M^CCARTHY**, Michael. “Touchstone 2 Strategy Plus”. Cambridge University Press. Cambridge. Reino Unido, 2006.
9. **OCEANO ENCICLOPÉDIA AUTODIDACTA**. “Lingüística“Ediciones Océano, Bogotá Colombia, 1991.

10. **RICHARDS**, Jack & **RODGERS**, Theodore. “Approaches and Methods in Language Teaching”. Cambridge University Press, Cambridge, Reino Unido, 2002.
11. **RICHARDS**, Jack. **HULL**, Jonathan. **PROCTOR**, Susan. “Interchange 2 Teachers Edition”. Cambridge University Press, Cambridge, 2005.
12. http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/dis_ambientes_metodos_pedagogicos/Memoria1/concepto_taller.pdf
13. Microsoft ® Encarta ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
14. **RECREA**, Servicios Editoriales y Educativos, Material didáctico educación para aprender de forma entretenida. www.recrea-ed.cl/material_didactico/educacion.htm - 21k november 8 2007 google
15. **TECHING GUIDES**
<http://writing.colostate.edu/guides/teaching/esl/pronunciation.cfm2008>
16. **WIKIPEDIA**. Biblioteca virtual “Lenguaje”Wikimedia Foundation, Inc, 2008.

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Encuesta dirigida a:

- Estudiantes de Inglés niveles Básico I y II del DEDI- UTA

Objetivo:

- Obtener información vital para el desarrollo del trabajo de investigación

Instrucciones:

- Señale con una X la respuesta que UD. considere correcta

1. ¿Realiza junto con su maestro el ejercicio de Lectura que propone el libro, al finalizar una unidad?

SI NO A VECES

2. ¿Realiza su maestro actividades extras de Lectura?

SI Cuáles? NO

3. ¿Utiliza la técnica de “pre-lectura” antes de leer?

SI NO A VECES

4. ¿Se apoya su maestro en mapas conceptuales, cuadros sinópticos o cualquier otro tipo de organizador gráfico para una mejor comprensión de la lectura?

SI NO A VECES

5. ¿Distingue Ud. las ideas principales de las secundarias?

SI NO

6. ¿Utiliza su maestro un vocabulario más conocido para que Ud. comprenda la lectura?

SI NO A VECES

7. ¿Deletrea su maestro las palabras que Ud. no sabe como escribirlas?

SI NO A VECES

8. ¿Repite su maestro las palabras que Ud. no sabe como pronunciarlas?

SI NO A VECES

9. ¿ Su maestro hace mímicas y utiliza objetos reales para el aprendizaje de palabras nuevas?

SI NO A VECES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Encuesta dirigida a:

- Docentes de Inglés Básico I y II del DEDI- UTA

Objetivos:

- Obtener información vital para el desarrollo del trabajo de investigación.

Instrucciones:

- Señale con una X la respuesta que UD. considere correcta

1. ¿Realiza Ud. el ejercicio de Lectura que propone el libro, al finalizar una unidad?

SI NO A VECES

2. ¿Realiza Ud. actividades extras de Lectura?

SI Cuáles? NO

3. ¿Utiliza Ud. la técnica de “scanning” previo a la lectura?

SI NO A VECES

4. ¿Se apoya Ud. en los organizadores gráficos para una mejor comprensión de la lectura?

SI NO A VECES

5. ¿Distinguen sus estudiantes las ideas principales de las secundarias?

SI NO

6. ¿Utiliza Ud. un vocabulario más conocido para que sus estudiantes comprendan la lectura?

SI NO A VECES

7. ¿Utiliza la técnica de “spelling” para el aprendizaje de la escritura de las palabras?

SI NO A VECES

8. ¿Utiliza Ud. la técnica de “repetition” para una correcta pronunciación?

SI NO A VECES

9. ¿Utiliza Ud. las técnicas de “realia” y/o “miming” para el aprendizaje de las palabras nuevas?

SI NO A VECES