



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: SECRETARIADO EN ESPAÑOL**  
**MODALIDAD DE ESTUDIOS: SEMIPRESENCIAL**

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**

**Mención Secretariado en Español**

**TEMA:**

---

“EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y SU INFLUENCIA EN LA  
AUTESTIMA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO  
COMUNITARIO DE SAN DIEGO DE LA ZONA CENTRO DEL CANTÓN  
QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA”

---

**AUTORA:** María Guillermina Caiza Apugllón

**TUTORA:** Psic. Edu. Paulina Margarita Ruiz López

**AMBATO – ECUADOR**  
**2013**

## *APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN*

CERTIFICA:

Yo, Psic. Edu. Paulina Margarita Ruiz López, CC: 180295347-9 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO COMUNITARIO SAN DIEGO DE LA ZONA CENTRO DEL CANTÓN QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA”, desarrollado por la egresada: María Guillermina Caiza Apugllón, considero que el mencionado informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios; autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....  
Psic. Edu. Paulina Margarita Ruiz López  
**TUTORA**

## *AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN*

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la Investigación de la autora, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este trabajo, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

---

María Guillermina Caiza Apugllón  
C.C: 1707246060  
AUTORA

## *CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR*

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO COMUNITARIO SAN DIEGO DE LA ZONA CENTRO DEL CANTÓN QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que éste dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....  
María Guillermina Caiza Apugllón  
C.C.: 1707246060  
AUTORA

*Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación*

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO COMUNITARIO SAN DIEGO DE LA ZONA CENTRO DEL CANTÓN QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA”, presentado por la Sra. María Guillermina Caiza Apugllón, egresada de la carrera de secretariado en español, modalidad semipresencial, Septiembre 2011 – Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente.

Ambato, 20 de junio de 2013

LA COMISIÓN

.....  
Lcda. Mg. Nora Josefina Luzardo Urdaneta  
PRESIDENTA DE TRIBUNAL

.....  
Dr.Mg. Segundo Raúl Esparza Córdova  
Miembro

.....  
Ing.Mg.Diego Fernando Melo Fiallos  
Miembro

## *DEDICATORIA*

A mi hija, Gabriela con todo el amor, por ser el mejor regalo que Dios me ha enviado para llenar mi vida de alegría y ternura, por ser la inspiración y fortaleza para no declinar en la consecución de uno de mis sueños de superación, y sea esta una pequeña muestra de esfuerzo y perseverancia que para alcanzar algo en la vida, no hay tiempo ni obstáculos que impidan lograrlo.

Mary

## *AGRADECIMIENTO*

Al señor DIOS bendito padre celestial que con su infinito amor me ha dado la vida, la fuerza y me ha colmado de bendiciones permitiendome hacer realidad mis sueños.

La vida me ha enseñado que en el camino hacia la superación, en la lucha por llegar a la meta, encuentra manos y corazones generosos que con amor y voluntad, me dan la fuerza para culminar este objetivo, estas virtudes son el reflejo que se ilumina en mis amados padres, Rosita y Juanito Machado. A mis hermanas: Alicita y Sandra por hacer suyos mis sueños. A mis hermanos: Marcel, Mauro y Jairo, que son mi apoyo incondicional, moral y económico. Por ello mi más profundo agradecimiento.

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato, a las autoridades y docentes de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación por sus valiosos conocimientos impartidos con profesionalismo y calidad humana.

Mary

## *ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS*

### **PÁGINAS PRELIMINARES**

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL CONSEJO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
INDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES.....	x
RESUMEN EJECUTIVO.....	xii

### **CONTENIDOS**

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1.....	3
EL PROBLEMA.....	3
1.1. TEMA.....	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1.Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico.....	9
1.2.3. Prognosis.....	10
1.2.4. Formulación del Problema.....	11
1.2.5. Interrogantes (Subproblemas).....	11
1.2.6.Delimitación del Objeto de Investigación.....	12
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	12
1.4.1. Objetivo General.....	13
1.4.2. Objetivos Específicos.....	13
CAPÍTULO 2.....	14
MARCO TEÓRICO.....	14
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	14

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA .....	16
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	20
2.4.1 Variable Independiente: (Rendimiento Escolar).....	21
2.4.2. Variable Dependiente (La Autoestima) .....	30
2.5. HIPÓTESIS .....	50
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPOTESIS .....	50
 CAPÍTULO 3.....	 51
METODOLOGÍA.....	51
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	51
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN .....	51
3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	52
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	52
3.5. OPERACIÓN DE VARIABLES .....	53
3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	55
3.7. PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	56
 CAPÍTULO 4.....	 57
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	57
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (Encuesta aplicada a los niños).....	57
4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (Cuestionario a Docentes) .....	67
4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	77
 CAPÍTULO 5.....	 81
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	81
5.1. CONCLUSIONES .....	81
5.2. RECOMENDACIONES: .....	82
 CAPÍTULO 6.....	 83
LA PROPUESTA .....	83
TEMA .....	83
6.1. DATOS INFORMATIVOS .....	83
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA .....	84
6.3. JUSTIFICACIÓN.....	85
6.4. OBJETIVOS.....	85
6.4. Objetivo General .....	86
6.4.2. Objetivos Específicos.....	86
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD .....	86
6.5.1. Factibilidad Operacional.....	87
6.5.2. Factibilidad Técnica.....	87
6.5.3. Factibilidad Financiera.....	89
6.6. FUNDAMENTACIÓN .....	90
6.7. MODELO OPERATIVO .....	95
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.....	96

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN .....	98
BIBLIOGRAFÍA .....	99
ANEXOS .....	103
Anexo "A": ENCUESTA A NIÑOS .....	103
Anexo "B": Encuesta a docentes .....	105
ANEXO C: Talleres.....	107
ANEXO D: Fotografías .....	154

### ***INDICE DE TABLAS E ILUSTRACIONES***

Tabla No1: Antecedentes Investigativos.....	14
Tabla No. 2: Población y muestra.....	52
Tabla No. 3:Operacionalización de Variables Independiente(Rendimiento Académico) 53	
Tabla No. 4:Operacionalización de Variable Dependiente (Autoestima).....	54
Tabla No. 5: Plan de Recolección de Información .....	55
Tabla No. 6:Se siente a gusto en su aula de clases.....	57
Tabla No. 7:Prefiere dar lecciones orales .....	58
Tabla No. 8:Le gusta realizar deberes.....	59
Tabla No.9:Es un alumno con buenas calificaciones.....	60
Tabla No. 10:Conoce sus aptitudes.....	61
Tabla No. 11:Se considera atractivo .....	62
Tabla No. 12:Suele compararse con sus compañeros (as) .....	63
Tabla No. 13:Le gusta realizar trabajos en grupo .....	64
Tabla No. 14:Se siente relegado por sus compañeros.....	65
Tabla No.15:Se considera importante para su docente .....	66
Tabla No. 16:Se sienten a gusto en su aula de clases.....	67
Tabla No. 17:Prefieren sus alumnos dar lecciones escritas .....	68
Tabla No. 18:A sus alumnos les gusta realizar deberes .....	69
Tabla No. 19:Sus alumnos tienen buenas calificaciones .....	70
Tabla No. 20:Sus alumnos conocen sus aptitudes .....	71
Tabla No. 21:Sus alumnos se consideran atractivos .....	72
Tabla No. 22:Sus alumnos suelen compararse.....	73
Tabla No. 23:A sus alumnos les gusta trabajar en grupo.....	74
Tabla No. 24:Sus alumnos se sienten relegados por sus compañeros.....	75
Tabla No. 25:Da la importancia necesaria a los alumnos con bajo rendimiento .....	76
Tabla No. 26: Frecuencias Observadas.....	79
Tabla No. 27: Frecuencias Esperadas .....	80

Tabla N° 28 Cálculo del chi cuadrado.....	80
Tabla No. 29: Criterios de Factibilidad Técnica.....	87
Tabla No. 30: Criterio de Factibilidad del Talento Humano .....	88
Tabla No. 31: Criterio de Factibilidad Técnica Hardware .....	88
Tabla No. 32: Criterio de Factibilidad Técnica Software .....	89
Tabla No. 33: Cuadro de gastos para la ejecución del Taller de capacitación .....	90
Tabla No. 35: Matriz del Plan de Acción.....	95
Tabla No. 36: Plan de Recolección de Información .....	98
Gráfico No. 1: Árbol de Problemas .....	9
Gráfico No. 2: Categorías Fundamentales .....	20
Gráfico No. 3: Se siente a gusto en su aula de clases .....	57
Gráfico No. 4: Prefiere dar lecciones orales .....	58
Gráfico No 5: Le gusta realizar deberes.....	59
Gráfico No. 6: Buenas calificaciones.....	60
Gráfico No. 7: Aptitudes.....	61
Gráfico No. 8: Atractivo .....	62
Gráfico No. 9: Comparación.....	63
Gráfico No. 10: Trabajos en grupo .....	64
Gráfico N° 11: Relegado por sus compañeros .....	65
Gráfico No. 12: Importancia para el docente.....	66
Gráfico N° 13: Agusto en clase.....	67
Gráfico No. 14: Lecciones escritas .....	68
Gráfico No. 15: Deberes .....	69
Gráfico No. 16: Buenas calificaciones.....	70
Gráfico No. 17: Aptitudes.....	71
Gráfico No. 18: Atractivos.....	72
Gráfico No. 19: Comparación.....	73
Gráfico No. 20: Trabajos en grupo .....	74
Gráfico No. 21: Relegados.....	75
Gráfico No. 22: Da la importancia necesaria a los alumnos con bajo rendimiento .....	76

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA SECRETARIADO EN ESPAÑOL**  
**EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS SEMIPRESENCIAL**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO SAN DIEGO DE LA ZONA CENTRO DEL CANTÓN QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA”

**Autora:** María Guillermina Caiza Apugullón

**Directora:** Psic.Educ. Paulina Margarita Ruiz López

El presente trabajo de investigación se realizó en el Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha, al cual asisten niños y niñas de 6 a 12 años al programa de Apoyo Escolar en busca de reforzar sus conocimientos en Matemática y Lenguaje. El objetivo del presente trabajo de investigación es determinar el rendimiento académico así como sus causas y la influencia en los niños del Centro de Desarrollo Comunitario. Para la realización de la presente investigación se fundamentó científicamente sobre el rendimiento académico y autoestima. Rendimiento que es una medida de las capacidades que expresa lo que el niño ha asimilado en el proceso de enseñanza- aprendizaje mediante un modelo pedagógico. Se comprobó el nivel de rendimiento académico mediante la observación, entrevistas y encuestas, las mismas que se aplicaron a los niños y docentes, cuyo análisis da como resultado que el bajo rendimiento académico si influye en la autoestima de los niños del Centro de Desarrollo provocando un negativo autoconcepto en el área académica, social y familiar que afecta su autoestima. Al final de la investigación se propone alternativas de solución como elaborar talleres sobre hábitos de estudio, que aplicado en forma progresiva sea una guía para los niños del centro que les permita realizar de manera eficaz las

tareas escolares y concentrarse en el estudio para mejorar el rendimiento académico y lograr elevar el nivel de autoestima. Propuesta que se ejecutará durante todo el año escolar, el compromiso del administrador y docentes es tomar en cuenta la aplicación de la propuesta. En tal virtud considero que el trabajo de investigación es útil, y la ejecución de la propuesta es factible, ya que la Comunidad Educativa tienen la responsabilidad de contribuir al mejoramiento continuo del rendimiento académico con procesos de aprendizaje creativos, efectivos y afectivos, para elevar la autoestima y optimizar la calidad de vida de los niños en la etapa escolar.

**Descriptor:** Rendimiento, Académico, Evaluación, Aprendizaje, Modelo Pedagógico, Autoestima, Autoconcepto, personalidad, Comunidad Educativa, Hábitos de estudio.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación sobre el tema:

**“EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO DE SAN DIEGO DE LA ZONA CENTRO DEL CANTÓN QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCA”**

Trabajo que esta estructurado de seis capítulos, los mismos que se detallan a continuación.

**CAPÍTULO 1:** EL PROBLEMA, Planteamiento del Problema, la contextualización, Árbol de Problemas, Análisis Crítico, la Prognosis, Formulación del Problema, Las Interrogantes de la Investigación, Delimitación, Justificación, Objetivos General y Específicos.

**CAPÍTULO 2:** EL MARCO TEÓRICO, comprende los antecedentes de la Investigación, Fundamentación Filosófica, Legal tomando en cuenta la Constitución Política del Ecuador, Ley de Educación, Código dela Niñez y Adolescencia. Categorías fundamentales, Variable Independiente El rendimiento académico, Variable Dependiente Autoestima, Formulación de la Hipótesis, señalamiento de Variables de la Hipótesis.

**CAPÍTULO 3:** LA METODOLOGÍA abarca el Enfoque Cuantitativo y Cualitativo, La modalidadde la investigación de Campo, Nivel o tipo de investigación Exploratoria y descriptiva, Población y muestra, Operacionalización de variables Independiente y Dependiente, Técnica encuesta, Instrumento cuestionario estructurado y Plan de recolección de la información con preguntas básicas y explicación.

**CAPÍTULO 4: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS,** Consta el análisis de resultados de las encuestas aplicadas a los niños y docentes, con su respectiva interpretación y la Verificación de la Hipótesis.

**CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES,** que son planteadas en razón de los resultados obtenidos luego de la investigación en la que se recomienda la propuesta que dará solución a la problemática.

**CAPÍTULO 6: PROPUESTA,** se plantea ejecutar talleres sobre “Hábitos de Estudio” para mejorar el rendimiento académico y elevar la autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha. Y consta de: Datos informativos, Antecedentes, Justificación, Objetivos, Factibilidad, Modelo Operativo, Fundamentación, Administración, Previsión de la Evaluación.

Finaliza con la Bibliografía y los Anexos.

## **CAPÍTULO 1**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1. TEMA**

“EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y SU INFLUENCIA EN LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO SAN DIEGO DE LA ZONA CENTRO DEL CANTÓN QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA”

#### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1. Contextualización**

En la actualidad el desarrollo de los países a nivel mundial depende fundamentalmente de la capacidad para crear conocimiento que está ligado al nivel de calidad de educación que se imparta y las competencias que se logren en los estudiantes, las pruebas nacionales e internacionales para medir logros académicos permiten comparar los resultados de los sistemas educativos.

Los resultados de la medición de logros académicos, aplicadas a los estudiantes ecuatorianos, han demostrado que el nivel de desempeño del sistema educativo nacional es bajo, lo que implica baja calidad de la educación, e inequidad en las oportunidades de aprendizaje de los estudiantes, esto implica:

- Formación , habilidades docentes, directivas insuficientes y poco desarrolladas.
- Currículos desactualizados, poco o nada pertinentes y relevantes.
- Bajos niveles de comprensión lectora y razonamiento en los estudiantes.
- Instituciones educativas insuficientes e insuficientemente equipadas.

BENAVIDEZ, Ormaza Verónica (Agosto 2010), “Una escuela que enseñe a pensar”

En Ecuador se ha realizado las respectivas evaluaciones en todo el país y en los cuatro años evaluados, sus resultados son: que el tercer año de Bachillerato tiene el mayor porcentaje de estudiantes entre **regulares e insuficientes**: 81,96%; le siguen el décimo año de Educación Básica con 80,43% y el cuarto año con 68,43%; el séptimo año tiene 55,48%. El mayor porcentaje de estudiantes connotas excelentes se encuentra en séptimo año con 3,23%. En relación a Matemática.

Ciencias Naturales, en los años evaluados, se encuentra que el décimo año de Educación Básica tiene el mayor porcentaje de estudiantes entre **regulares e insuficientes**: 82,98%; le sigue el séptimo año de Educación Básica con 49,58%. El mayor porcentaje de estudiantes con notas excelentes se encuentra en séptimo año con 2,5%.

FUENTE: SISTEMA NACIONAL DE EVALUACIÓN Y RENDICIÓN SOCIAL DE CUENTAS SER ECUADOR. 2008.

En el Ecuador se observa un nivel de bajo rendimiento académico en las provincias de Esmeraldas, Manabí, Los Ríos y Orellana a diferencia de las provincias del Carchi, Pichincha, Tungurahua y Azuay que presentan un puntaje más alto.

FUENTE: RESULTADOS DE LAS PRUEBAS CENSALES SER 2008

El bajo rendimiento que algunos niños y niñas demuestran en la escuela algo que va más allá de la conocida y, muchas veces, mal llamada “vagancia”, así como del conjunto de “bajas calificaciones” obtenidas por un alumno durante el año escolar.

Ante la problemática del bajo rendimiento es imperativo que el docente investigue las diferentes causas del mismo, con el propósito de buscar alternativas de solución para conseguir un mejor rendimiento de los estudiantes.

Entre las causas según Bernabé Tierno en su artículo "El fracaso escolar"

Recopilado de: ([www.lafamilia.info](http://www.lafamilia.info)).2009 estudio realizado por la la inspección Básica de Navarra

Pueden ser los siguientes:

1. Ambiente familiar poco adecuado.
2. Coeficiente intelectual "bajo".
3. Dificultad del docente para motivar e interesar a los alumnos en el aprendizaje.
4. Planificaciones de ciclo demasiado extensas y poco adecuadas a los intereses del niño.
5. Influencia negativa de la televisión: tiempo que niños y niñas desperdician por estar mirándola, ansiedad que ésta puede generar en el público infantil, actitudes fomentadas por algunos programas inadecuados, etc.
6. Dificultades en el lenguaje, comprensión lectora insuficiente; no haber adquirido buenos hábitos de estudio y de trabajo.
7. No repetir el año cuando éste no es superado con un mínimo de holgura.

Por otra parte, el mismo autor asegura que dicho problema se complica cuando el estudiante es forzado a continuar con la adquisición de nuevos contenidos (más complejos y más avanzados), sin haber todavía aprehendido "los contenidos previos y absolutamente imprescindibles para entender, asimilar y asentar los nuevos conocimientos que se pretenden impartir" (Tierno, [www.lafamilia.info](http://www.lafamilia.info)). Además, hace alusión al hecho de que un rendimiento insuficiente en la escuela podría estar originado en la falta de relación entre los contenidos estudiados y el mundo circundante, es decir, el entorno que rodea a los alumnos y que confiere

sentido a aquello que sus mentes intentan configurar. Un conocimiento que no puede aplicarse en la vida cotidiana, difícilmente será interiorizado por un niño o niña.

**Recopilado de:** [http://www.planamanecer.com/docente/Ed. Básica \(2do a 7mo\)](http://www.planamanecer.com/docente/Ed. Básica (2do a 7mo))

El estado ecuatoriano dentro de su programa ha promovido varias acciones en busca de mejorar la calidad de la educación como: Reforma Curricular, evaluación, capacitación y supervisión del docente, evaluación de las instituciones educativas, infraestructura, equipamiento tecnológico, entrega de textos escolares gratuitos de primero a séptimo grado de educación básica y el incremento de sueldos al personal docente y administrativo del sector fiscal, entrega de uniformes en las escuelas del sector rural, el desayuno escolar, entre otras.

Pero todo este esfuerzo del gobierno nacional no es suficiente, si en los planteles educativos se sigue con grandes rezagos de la educación tradicional, si los padres de familia no brindan un clima de amor y cuidado en casa y sobre todo no se da la suficiente atención a los niños en la parte humana, si la educación es inclusiva no solo para los niños con capacidades diferentes, condición social, económica o cultural es para todos los niños y niñas en igualdad de condiciones y con especial énfasis en aquellos que son vulnerables a la marginalidad y la exclusión social.

Así lo menciona: Lcdo. José Ponguillo Escalante.

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS CENSALES SER 2008  
FUENTE: SISTEMA NACIONAL DE EVALUACIÓN Y RENDICIÓN SOCIAL DE CUENTAS SER ECUADOR,  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

Quito provincia de Pichincha en relación a las diferentes provincias o sectores rurales según las pruebas censales SER 2008 es el centro en donde se encuentra un puntaje más alto en rendimiento escolar, sin embargo se observa que en los sectores marginales los niños tienen problemas de aprendizaje por diferentes factores que van desde lo económico familiar psíquico intelectual o socioambiental. Para la comunidad educativa y la sociedad debe ser motivo de preocupación ya que siguen engrosando las filas de niños con bajo rendimiento académico.

Con respecto a las escuelas particulares, fiscales y municipales urbanas de Quito se puede apreciar una gran brecha en relación a la educación fiscal marginal en donde se concentra gran parte de niños y niñas hijos de campesinos que emigran a la ciudad en busca de mejores ingresos económicos, que no tienen un nivel de educación básico, por lo que va incrementando el número de trabajadores informales que descuidan el proceso de educación de sus hijos.

En el año 2010 el Distrito Metropolitano de Quito entre sus objetivos estratégicos esta el de garantizar la universalidad y calidad de la educación básica dentro de los lineamientos de la política de “ inclusión y calidad de la educación”, para lo cual ha considerado desarrollar, entre otros, el programa de conformación de espacios de apoyo escolar en los Centros de Desarrollo Comunitarios para los niños y niñas de 6 a 12 años.

Los Centros de Desarrollo Comunitario son espacios de desarrollo integral orientados a la formación y al fortalecimiento de procesos de educación, participación y organización comunitaria; promueven un modelo de educación comunitaria mediante diversas actividades que fortalecen las capacidades y amplian las oportunidades de la población escolar, especialmente para los sectores más necesitados, para dar soporte en las materias de Lenguaje y Matemática en forma general no es una atención por grado o individualizada por el número de niño que asisten, y van de primer grado hasta séptimo de básica y de diferentes escuelas fiscales que en su mayoría carecen de recursos didácticos y de ambientes adecuados para su aprendizaje.

CISNEROS, Dara,( Abril 2010), Responsable de Educación Administración Zonal Centro del Distrito Metropolitano de Quito.

Al Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego, de la Zona Centro asisten los niños y niñas de las diferentes escuelas fiscales de la Zona Centro con la finalidad de reforzar o mejorar sus conocimientos y rendimiento en las materias de Matemática y Lenguaje, en un ambiente agradable y seguro, vigilando el cumplimiento de las reglas del uso y manejo de los materiales.

Sin embargo a pesar de recibir el refuerzo pedagógico se mantiene un promedio deficiente, lo que hace pensar que no se trata solo de la pedagogía sino también del área psicopedagógica emocional, que van afligiendo la personalidad de los niños y niñas.

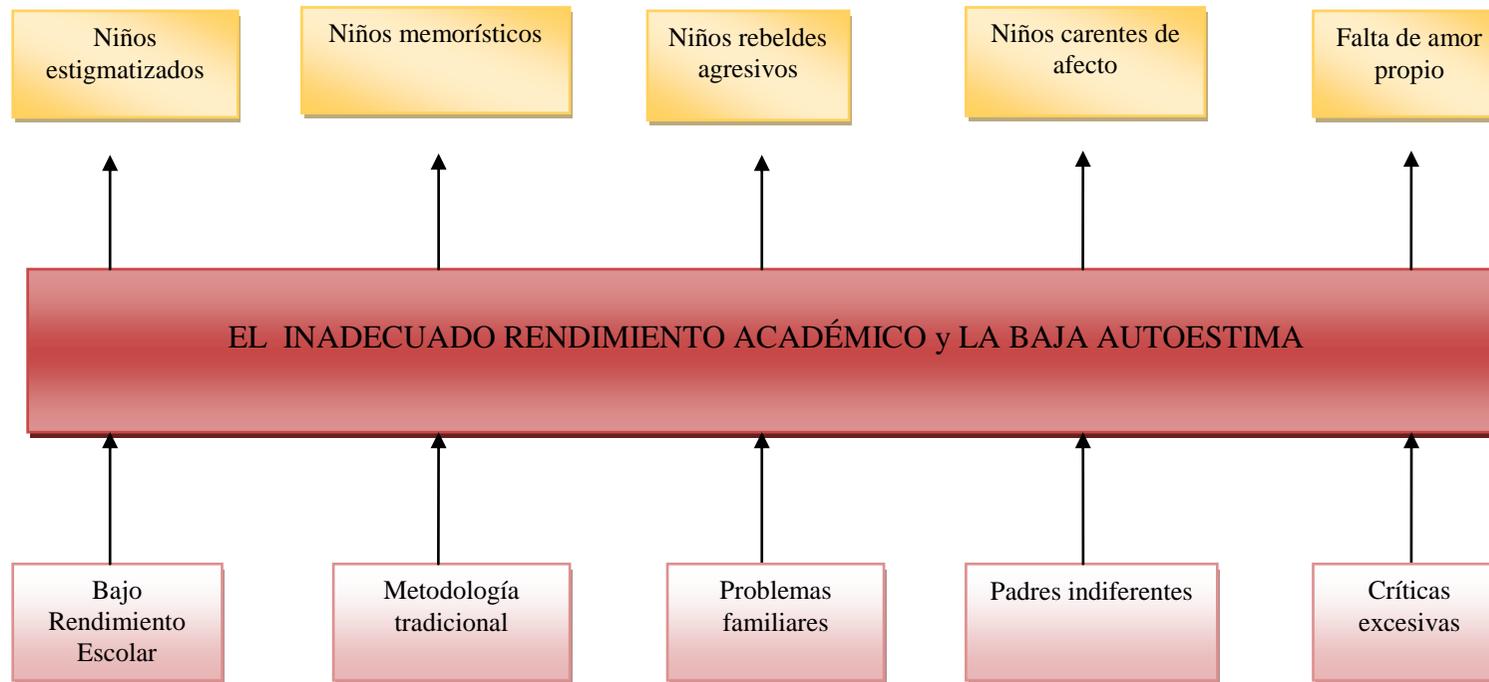
Se observa con preocupación el bajo nivel de rendimiento académico de los niños y niñas según ( Reportes de notas,archivo, C.D.C.San Diego). Se advierte falta de motivación para hacer las tareas escolares ya sea por que no entendio la clase, le parece aburrida no hay buenos hábitos de estudio, se sienten solos ausencia de responsabilidad y autonomía.

Observamos que los niños en su aspecto personal están poco atendidos por sus padres o personas que estan a cargo del cuidado del niño, en varias ocasiones vienen sin bañarse, sin cepillarse los dientes, con la ropa o el uniforme sucio, sin peinarse demostrando una clara falta de higiene, la misma que es motivo de incomodidad o malestar para los docentes y compañeros de aula que muchas veces los tildan de sucios o se burlan por su aspecto personal.

Otro de los aspectos que se observa es que vienen con sueño, cansados y algunos niños manifiestan que no han almorzado. presentan comportamiento violento insultan a sus compañeros con vocabulario soez, son poco tolerantes con sus compañeros y compañeras, presentan dificultad en su integración, la desatención por parte de sus padres y docentes que no muestran interés por los niños que presentan bajo rendimiento.

Este ambiente familiar escolar y social no apto para el buen desarrollo de los niños genera: tristeza, pasividad rebeldía, apatía por lo tanto amerita la atención de todos los agentes involucrados en la educación.

### 1.2.2. Análisis Crítico



**Gráfico No. 1:**Árbol de Problemas  
**Elaborado por:**María Guillermina Caiza Apugllón

El bajo rendimiento académico en los niños y niñas del Centro de Desarrollo ha dado lugar a ser estigmatizados por los docentes y sus compañeros a esto se suma la reacción negativa de sus padres por lo que el niño sufre un deterioro de seguridad en si mismo, dejando de lado los posibles factores que el estudiante tiene que sobrellevar.

La metodología tradicional que todavía algunos docentes aplican con sus estudiantes genera que el aprendizaje se haga de memoria es decir niños que repiten lo que aprenden y no un aprendizaje duradero, interactivo y crítico.

Los problemas al interior del hogar, como violencia, maltrato o desintegración familiar hace que los niños reaccionen agresivos repitiendo patrones de violencia con sus compañeros con lo que se deteriora sus relaciones.

Los padres de familia que por trabajo, o descuido no dedican tiempo para sus hijos, no escuchan los problemas por los que atraviesan ya sea en la escuela, con docentes, compañeros o en el barrio, la escasa demostración de afecto, amor comprensión, dan como resultado niños carentes de afecto, tristes y desmotivados.

Cuando un estudiante obtiene bajas calificaciones, no demuestra interés por aprender, o no cumple sus deberes es objeto de críticas excesivas, si es hiperactivo, si es muy pasivo, por su apariencia personal falta de aseo o por su origen, tanto en la escuela como en su hogar esto va ahondando su falta de amor propio, lo que da como resultado un autoconcepto negativo.

### **1.2.3. Prognosis**

De continuar este fenómeno con los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego y no buscar alternativas de solución al problema de bajo rendimiento, decaerá su autoestima, convirtiéndose en un círculo vicioso, que de no superar en la etapa más importante como es la niñez, en la que se siembra los pilares fundamentales para su formación básica de conocimientos y desarrollo de

la personalidad, esto dará paso a contribuir a la sociedad elementos resentidos desmotivados, con bajos niveles de conocimiento, lo que genera mano de obra barata, inseguros ahondando su problema de autoestima.

Por otra parte se profundizará el deterioro de las relaciones docente estudiante, estudiante padres de familia. Al no existir un programa de ayuda para superar el rendimiento académico, se verá afectado lo más importante del ser humano su autoestima, así como sus emociones su necesidad de sentirse aceptado, querido, acompañado que los docentes generen confianza.

Y como efecto tendremos:

- Niños tristes
- Bajo rendimiento escolar repetitivo
- Autoestima negativa
- Conducta de rechazo y enfrentamiento al sistema educativo
- Deserción escolar
- Analfabetismo funcional

#### **1.2.4. Formulación del Problema**

¿Cómo influye el rendimiento académico en la autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha?

#### **1.2.5. Interrogantes (Subproblemas)**

- ¿Cuál es el nivel de rendimiento académico de los niños?
- ¿Qué conducta muestran los niños para expresar que su autoestima esta siendo afectada?
- ¿Cuáles son los factores que afectan en el rendimiento académico de los niños?

- ¿Qué estrategias permitirán mejorar el autestima en los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego?
- ¿Existe una alternativa de solución a la problemática planteada?

## **1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación**

### **1.2.6.1. Delimitación del contenido**

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Pico-social
- **Aspecto:** Rendimiento Académico-Autoestima

### **1.2.6.2 Delimitación espacial**

La investigación se desarrollará en el Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del Cantón Quito de la Provincia de Pichincha.

### **1.2.6.3 Delimitación temporal**

El trabajo de investigación se realizará en el período septiembre 2012 a febrero 2013.

## **1.3. JUSTIFICACIÓN**

La autora resalta su **interés** por investigar ya que desde el punto de vista científico, aportará con conocimientos a los ya existentes en relación al bajo rendimiento y la autoestima.

Esta investigación es **factible** por el interés que muestran los involucrados: docentes, autoridades y padres de familia por dar una solución a este problema,

además por que se cuenta con la colaboración por parte de autoridades, docentes, administrador y coordinadora del Centro Desarrollo Comunitario de San Diego.

El presente trabajo de investigación es **novedoso** ya que es la primera vez que se realizará una investigación sobre el rendimiento académico y su influencia en la autoestima en los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego y permitirá buscar alternativas de solución.

Es **importante** ya que aportara con un granito de arena a la búsqueda de una solución a la problemática del bajo rendimiento de los niños del Centro Comunitario de San Diego.

Los **beneficiarios** de esta investigación, serán: los niños, padres de familia y docentes del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego, de la Zona Centro.

#### **1.4.1. Objetivo General**

Determinar la influencia del rendimiento académico en la autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la zona centro del Cantón Quito de la provincia de Pichincha.

#### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- Determinar el grado de rendimiento académico de los niños del Centro Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito en la provincia de Pichincha.
- Identificar el nivel de autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego.
- Implantar una alternativa para mejorar el rendimiento y autestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego del cantón Quito de la provincia de Pichincha.

## CAPITULO 2

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato reposan los siguientes trabajos de investigación:

**Tabla No1:** Antecedentes Investigativos

TEMA	AUTOR	DATOS DE REFERENCIA
La autoestima y su influencia en el rendimiento académico de los niños/as de segundo, tercero y cuarto Año de educación Básica de la escuela “Amazonas” del cantón Cevallos, caserío La Florida en el periodo diciembre 2009 a febrero 2010.	Córdova Peñaloza Cleopatra Jacqueline	<b>Tutor:</b> Ing. MSc. Javier Vinicio Salazar Mera  Nº 122  <b>Año:</b> 2010
<p><b>CONCLUSIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El análisis de los resultados de las encuestas ha determinado que la autoestima si influye en el rendimiento académico de los niños de segundo, tercero y cuarto año de educación básica de la escuela “Amazonas”.</li> <li>• En el ámbito familiar la falta de comunicación, cariño, aprobación, afecto físico, amor, el maltrato emocional afecta la personalidad del niño, no permitiendo un buen desempeño en las actividades escolares como: <ul style="list-style-type: none"> <li>No culminan todos sus trabajos dados en el aula.</li> <li>No interrelacionan con sus compañeros, marcando distancia física, alejándose por temor a evidenciar sus limitaciones, son tímidos, inhibidos, ansiosos e inseguros. Por lo tanto su rendimiento académico se encuentra en el rango cuantitativo de bueno y regular.</li> </ul> </li> </ul>		
La Baja autoestima en el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes de tercer año de Educación Básica de la Escuela Santa Dorotea de la ciudad de Quito año lectivo 2009-2010.	Mejía Parra María Fernanda	<b>Tutor:</b> Dr.MSc Danilo Villena  Nº 62  <b>Año:</b> 2010

<p><b>CONCLUSIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego de haber realizado la presente investigación se concluye que. Un alto porcentaje de niñas tiene una baja autoestima, no solo influye en el comportamiento, sino también en el proceso de enseñanza aprendizaje.</li> <li>• Las causas por las cuales los estudiantes se sienten rechazados o con poca energía en sus procesos académicos tienen varios orígenes: familia, amigos, maestros pero la más importante es de los padres de familia que no les motivan a sus hijos a ponerse metas.</li> <li>• Se ha visto necesario implementar un taller acerca de las relaciones humanas dentro del hogar.</li> </ul>		
<p>La baja autoestima en el rendimiento escolar en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica de la escuela Fiscal Mixta María Larraín, de la ciudad de Pelileo, año lectivo 2009-2010.</p>	<p>Gómez Morales Mónica Gabriela</p>	<p><b>Tutor:</b> Dr. MSc. Danilo Villena</p> <p>Nº 50</p> <p><b>Año:</b> 2010</p>
<p><b>CONCLUSIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La baja autoestima está presente en el 80% de los hogares de los/as estudiantes del 7 Año de Educación Básica, sección matutina de la Unidad Educativa “MARÍA LARRIAN”.</li> <li>• De la investigación realizada, se concluye que la autoestima de los/as hijos/as está siendo afectada por la presencia de la violencia intrafamiliar.</li> <li>• Las fallas en los procesos de la comunicación, dificultan la resolución de los conflictos al interior de las familias, originando bajo rendimiento escolar.</li> <li>• La población de estudiantes está sufriendo la pérdida de valores, escasa imagen de sí mismo, descuido de sus obligaciones escolares, aislamiento y rebeldía.</li> </ul>		
<p>La autoestima y su influencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas del primer año de Básica de la escuela Fiscal Mixta Dr.Ulpiano Rosero de la Parroquia la Paz, Cantón Mántufar, Provincia del Carchi.</p>	<p>Gonzales Andino Sonia Yolanda</p>	<p>Tutora: Dra G. Piedad Aguas G.</p> <p>Nº 135</p> <p><b>Año:</b> 2010</p>
<p><b>CONCLUSIONES</b></p> <p>-La baja autoestima es determinante en el rendimiento de los niños por lo que hay que fortalecerla en todas circunstancias.</p> <p>-Los padres y maestros somos responsables directos de la formación de niños libres y felices o de niños tímidos y tristes.</p> <p>-Los niños son seres humanos valiosos tan delicados que merecen un trato especial.</p> <p>-Toda forma de maltrato infantil afecta la vida emocional y productiva de los niños.</p>		

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

Las investigaciones realizadas aportan y establecen que la baja autoestima influye en el rendimiento escolar, se observa que una buena relación de los niños y los padres de familia, es de vital importancia en el desarrollo de los estudiantes y

recomienda retomar la práctica de valores, la unión familiar, fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje, que el estudiante recupere estabilidad emocional con la finalidad de recuperar autoestima, la misma que se ha visto afectada producto de un clima familiar no apropiado para el niño en la etapa escolar.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

**La investigación se enmarcará en el Paradigma crítico-propositivo:**

**Crítico** porque analiza una realidad social-educativa de la problemática del rendimiento y la autoestima en los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego en el cual se está investigando.

**Propositivo** por cuanto busca proponer una alternativa solución a la problemática de “El rendimiento académico y su influencia en la autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

### **CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR**

En el Art. 51.- Derecho a la libertad personal, dignidad, reputación, honor e imagen.- dice:

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se respete:

Literal b) Su dignidad, autoestima, honra, reputación e imagen propia. Deberá proporcionárseles relaciones de calidez y buen trato fundamentadas en el reconocimiento de su dignidad y el respeto a las diferencias.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

Es deber de la comunidad educativa velar por que se cumpla en todos sus términos un desarrollo integral para formar niños que a futuro sean quienes construyan una sociedad próspera, más justa y equitativa.

## **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**

### **LIBRO PRIMERO**

#### **TITULO II**

#### **PRINCIPIOS FUNDAMENTALES**

**Art. 6.- Igualdad y no discriminación.-** Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

Promover la igualdad en los niños dentro de un marco de respeto y consideraciones prioridad, iniciando en el hogar, escuela y en su entorno ya que la discriminación en cualquier forma afecta en el ser humano, agrava su autoestima.

### **DE LA LEY DE EDUCACIÓN en su Capítulo III**

#### **DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES.**

Ar.7.- Los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- e) Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades.

#### **Capítulo IV**

#### **DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS DOCENTES.**

- i) Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes para superar los rezagos y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de habilidades y destrezas.

Cada estudiante es un ser único con habilidades, capacidades, necesidades, de aprendizaje, comprensión y conocimiento diferentes por lo que se debe generar procesos de cambio orientados al apoyo y sostenimiento escolar, mediante una metodología adecuada y un acompañamiento integral.

#### **Capítulo V**

#### **DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS MADRES Y PADRES DE FAMILIA Y/O REPRESENTANTES LEGALES.**

- c) Apoyar y hacer seguimiento al aprendizaje de sus representados, y atender los llamados y requerimientos de los profesores y autoridades de los planteles.
- f) Propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado en su hogar, organizando espacios dedicados a las obligaciones escolares y a la recreación y el esparcimiento, en el marco de un uso adecuado del tiempo.

- g) Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional, físico y sicosocial de sus representados.
- i) Apoyar y alentar a sus representados, especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y creativa.

Es en el hogar donde empieza la obligación y la responsabilidad de velar por que los estudiantes se sientan atendidos en sus requerimientos, generar un ambiente propicio para su aprendizaje acudir al llamado de los docentes participar de cerca las actividades de la institución lo que le permitirá percibir el desarrollo de su hijo o representado, buscar ayuda cuando los estudiantes presentan problemas de aprendizaje, emocionales, físicos o conductuales, sin embargo pese a que la ley estipula estos derechos y obligaciones, en algunos hogares se puede apreciar la falta de cumplimiento de los mismos cuyos motivos van desde los económicos sociales y estructurales que se dan al interior de las familias de los estudiantes.

## 2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

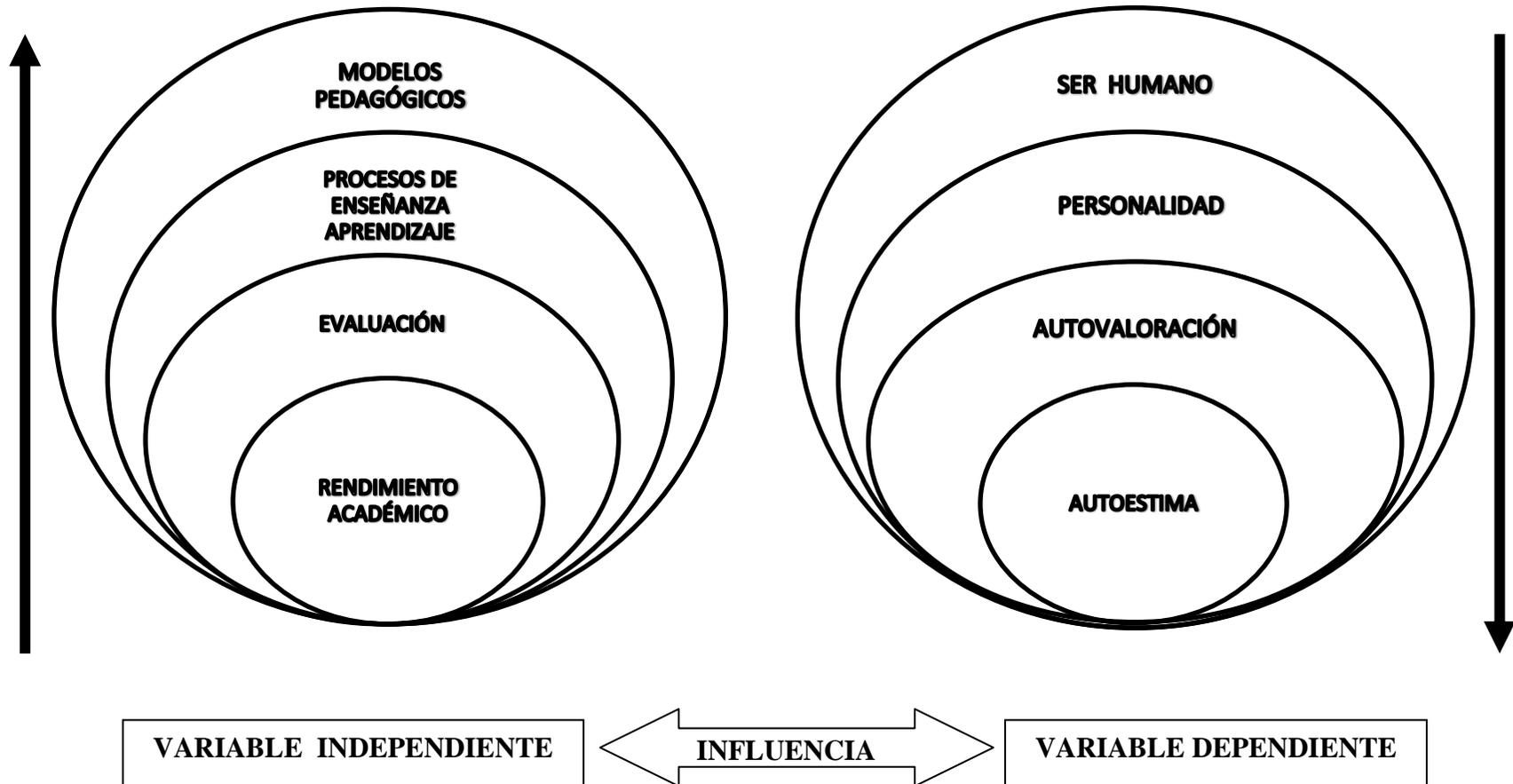


Gráfico No. 2: Categorías Fundamentales  
Elaborado por: María Guilermina Caiza Apugllón

## **2.4.1 Variable Independiente: (Rendimiento Escolar)**

### **2.4.1.1 Modelos pedagógicos.**

Los modelos pedagógicos son construcciones mentales, la actividad esencial del pensamiento humano a través de su historia ha sido la modelación; y en este sentido construir desde estas visiones estructuradas procedimientos para la enseñanza.

El propósito de los modelos pedagógicos, no ha sido describir ni penetrar en la esencia misma de la enseñanza, sino reglamentar y normativizar el proceso educativo, definiendo ante todo que se debería enseñar, a quienes, con que procedimientos, a qué horas, bajo que reglamentos disciplinarios, para moldear ciertas cualidades y virtudes en los alumnos.

#### **Modelo Pedagógico Tradicional**

El método en el que hace énfasis es la “formación del carácter” de los estudiantes y moldear por medio de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal del humanismo y la ética, que viene de la tradición metafísica – religiosa del Medioevo.

#### **Modelo Transmisionista Conductista.**

El modelo se desarrolló para irle con la racionalización y planeación económica de los cursos en la fase superior del capitalismo, bajo la mirada del moldeamiento meticuloso de la conducta “productiva” de los individuos. Su método consiste en la fijación y control de los objetivos “instruccionales” formula con precisión. Se trata de una “transmisión parcelada de sus saberes técnicos mediante un adiestramiento experimental “por medio de la “tecnología educativa”. Su exponente es SKINNER.

### **Romanticismo Pedagógico.**

Este modelo plantea que lo más importante para el desarrollo del niño, es el interior y este se convierte en su eje central. El desarrollo natural del niño se convierte en la meta y a la vez en el método de la educación.

Se presume que el maestro debería librarse, él mismo, de los fetiches del alfabeto, de las tablas de multiplicar de la disciplina y ser sólo un auxiliar o metafóricamente un amigo de la expresión libre, original y espontánea de los niños. Exponentes: ROUSSEAU, (S.XX) ILLICH, Y A.S. NEIL.

### **Desarrollismo pedagógico.**

Hay una meta educativa, que se interesa por que cada individuo acceda, progresivamente, a la etapa superior de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno.

Por otro lado el docente debe crear un ambiente estimulante de experiencias que le permitan al niño su acceso a las estructuras cognoscitivas de la etapa inmediatamente superior. Exponentes: DEWEY, PIAGET.

**Recopilado de:** <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/227/19.htm>

#### **2.4.1.2. Procesos de Enseñanza-Aprendizaje**

Los aprendizajes son el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

Es un proceso interno de cambio en las representaciones mentales de los contenidos que se tratan. Así la clave del aprendizaje escolar está en la actividad mental constructiva del conocimiento de los alumnos. Pero esta dinámica se insiere en la actividad conjunta que realizan profesores y alumnos en el contexto del aula en que interactúan y en los procesos (comunicativos y lingüísticos) asociados de apoyo a la actividad mental del alumno. TRIANGULO INTERACTIVO, formado por las relaciones mutuas entre alumno (actividad constructiva), profesor (orienta y guía), contenido (**Barberà et altri, 2008**).

La calidad de estos procesos depende de la interacción entre profesores y alumnos - y entre alumnos- en el aula, a las ayudas que los profesores ofrecen en esos procesos y al grado en que estas ayudas se ajusten a los recursos cognitivos, motivacionales, emotivos y relacionales de que disponen los alumnos y que ponen en marcha para aprender. La ayuda eficaz del docente no está tanto en sus métodos instruccionales como en la continua adaptación y ajuste a las cambiantes características y necesidades del alumnado en su proceso de construcción de conocimientos; no siempre el mismo tipo de ayuda sirve al mismo alumno, y además el alumnado es diverso (**Barberà et altri, 2008**).

Las concepciones sobre el aprendizaje y sobre los roles que deben adoptar los estudiantes en estos procesos han evolucionado desde considerar el aprendizaje como una adquisición de respuestas automáticas (adiestramiento) o adquisición y reproducción de datos informativos (transmitidos por un profesor) a ser entendido como una construcción o representación mental (personal y a la vez colectiva, negociada socialmente) de significados (el estudiante es un procesador activo de la información con la que genera conocimientos que le permiten conocer y transformar la realidad además de desarrollar sus capacidades).

En cualquier caso hoy en día aprender es más complejo que el mero recuerdo, no significa ya solamente memorizar la información, es necesario también:

- Conocer la información disponible y seleccionarla (hay mucha a nuestro alcance: libros, textos, TV, prensa, Internet...) en función de las necesidades del momento
- Analizarla y organizarla; interpretarla y comprenderla.
- Sintetizar los nuevos conocimientos e integrarlos con los saberes previos para lograr su "apropiación" e integración en los esquemas de conocimiento de cada uno.
- Aplicarla. Considerar relaciones con situaciones conocidas y posibles aplicaciones. En algunos casos valorarla, evaluarla.

### **Factores básicos para el aprendizaje:**

- **Inteligencia** y otras capacidades, y conocimientos previos (poder aprender): para aprender nuevas cosas hay que estar en condiciones de hacerlo, se debe disponer de las capacidades cognitivas necesarias para ello (atención, proceso...) y de los conocimientos previos imprescindibles para construir sobre ellos los nuevos aprendizajes. También es necesario poder acceder a la información necesaria.
- **Motivación** (querer aprender): para que una persona realice un determinado aprendizaje es necesario que movilice y dirija en una dirección determinada energía para que las neuronas realicen nuevas conexiones entre ellas.
- **Experiencia** (saber aprender): los nuevos aprendizajes se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores y requieren ciertos hábitos y la utilización de determinados instrumentos y técnicas de estudio como:
  - **Instrumentales** básicas: observación, lectura, escritura.
  - **Repetitivas** (memorizando): copiar, recitar, adquisición de habilidades de procedimiento.
  - **De comprensión**: vocabulario, estructuras sintácticas.
  - **Elaborativas** (relacionando la nueva información con la anterior): subrayar, completar frases, resumir, esquematizar, elaborar diagramas y mapas conceptuales, seleccionar, organizar.

- **Exploratorias:** explorar, experimentar.
- **De aplicación:** de conocimientos a nuevas situaciones, creación.
- **Regulativas:** (metacognición): analizando y reflexionando sobre los propios procesos cognitivos.

**Recopilado de:** <http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>

### **2.4.1.3.Evaluación**

Proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

La Evaluación adquiere sentido en la medida que comprueba la eficacia y posibilita el perfeccionamiento de la acción docente.

#### **Evaluación en el ámbito educativo**

La enseñanza está al servicio de la educación, y por lo tanto, deja de ser objetivo central de los programas la simple transmisión de información y conocimientos. Existiendo una necesidad de un cuidado mayor del proceso formativo, en donde la capacitación del alumnado está centrada en el autoaprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, con la necesidad de personalizar y diferenciar la labor docente.

Cada alumno es un ser único, es una realidad en desarrollo y cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales. Un modelo educativo moderno contemporiza la atención al individuo, junto con los objetivos y las exigencias sociales.

Las deficiencias del sistema tradicional de evaluación, han deformado el sistema educativo, ya que dada la importancia concedida al resultado, el alumno justifica al proceso educativo como una forma de alcanzar el mismo.

La evaluación debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno.

No puede ser reducida a una simple cuestión metodológica, a una simple "técnica" educativa, ya que su incidencia excede lo pedagógico para incidir sobre lo social.

### **Tipos de evaluación educativa**

**Evaluación diagnóstica:** Se realiza antes de los nuevos aprendizajes, para conocer las ideas previas de los alumnos (saberes y competencias) sobre los que anclarán los conocimientos nuevos.

**Evaluación sumativa:** Es la que se efectúa al final de un ciclo, abarcando largos períodos temporales, para comprobar si han adquirido las competencias y saberes que permitan promover de curso al alumno, o acreditar conocimientos

**Evaluación formativa:** Se da dentro del proceso para obtener datos parciales sobre los conocimientos y competencias que se van adquiriendo y permite dicha información la toma de decisiones pedagógicas (avanzar en el programa o mediante certificaciones. Es el juicio final del proceso, con visión retrospectiva, observando el producto del aprendizaje, retroceder, cambiar estrategias metodológicas, quitar, simplificar o agregar contenidos, etcétera).

Los tres tipos de evaluación son necesarias, la primera antes, la segunda durante, y la tercera al final del proceso.

### **Según los instrumentos usados y los aspectos a evaluar:**

**Evaluación holística:** abarca al alumno como un todo, y a su aprendizaje como una totalidad, es una apreciación globalizadora.

Evaluación informal, sin usar técnicas formales y estructuradas, sino por la diaria observación del comportamiento individual del alumno y su interacción con el grupo.

**Evaluación continua:** Se basa en la observación diaria del educando y de su actitud frente al aprendizaje usando técnicas formales e informales.

**Evaluación cuantitativa:** Sólo considera lo que se aprendió, en una simple apreciación matemática.

**Evaluación cualitativa:** Evalúa lo que se aprendió, cómo se aprendió y para qué se aprendió.

**Según quien sea el agente evaluador:**

Auto-evaluación: la realiza el mismo alumno.

Evaluación interna: Por algún docente del establecimiento educativo.

Evaluación externa: Por agentes externos al establecimiento.

**Recopilado de:** <http://es.wikipedia.org/wiki/Evaluaci%C3%B3n/>

#### **2.4.1.4.Rendimiento Académico**

##### **Rendimiento**

El rendimiento representa a la proporción que surge entre los medios empleados para obtener algo y el resultado que se consigue. El beneficio o el provecho que brinda algo o alguien también se conoce como rendimiento

##### **Rendimiento Académico**

Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel

que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la **aptitud** que es el conjunto de condiciones que hacen a una persona especialmente idónea para una función determinada. Es decir que la aptitud se refiere a la capacidad de una persona para realizar adecuadamente una tarea definida.

La misma que abarca tantas capacidades cognitivas y procesos como características emocionales, y con habilidades innatas como adquiridas gracias a un proceso de aprendizaje.

**Recopilado de:** [http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento\\_acad%C3%A9mico](http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento_acad%C3%A9mico)

## **Tipos de Rendimiento Educativo**

### **Rendimiento Individual**

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos.

### **Rendimiento General**

Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno

## **Rendimiento específico**

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación es más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

## **Rendimiento Social**

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

**Recopilado de:** [http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento\\_acad%C3%A9mico](http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento_acad%C3%A9mico)

## **Factores que inciden en el rendimiento académico**

Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico. Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones. Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas

materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos. En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar.

**Recopilado de:** [http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento\\_acad%C3%A9mico](http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento_acad%C3%A9mico)

## **2.4.2.Variable Dependiente (La Autoestima)**

### **2.4.2.1.El Ser Humano**

El ser humano es un ser vivo, es un animal del tipo de los mamíferos, y más específicamente de los primates, dotado de razón, característica que lo diferencia e identifica de las demás especies del mundo animal. El ser humano ha pasado por muchas etapas evolutivas antes de llegar a lo que es hoy, y uno de sus más grandes logros y progresos es la capacidad de invención; puesto que es el único animal que puede elaborar cosas nuevas, partir de la materia prima existente

**Recopilado de:** <http://sobreconceptos.com/ser-humano#ixzz2E0m0pKE1>

El ser humano es un ser social, es un ser histórico, es un ser encarnado de una realidad y es allí en donde se manifiesta como ser de posibilidades.

Abarca la realidad físico –químico, mas lo espiritual, la persona humana goza de un carácter singular que le convierte en una entidad única e irreplicable; por eso mismo el ser humano goza de unas cualidades que la constituyen la definen y la distinguen.

### **Cualidades que distinguen al ser humano:**

El ser humano es un ser social por naturaleza, trascendente e irrepetible se diferencia de los animales por su inteligencia y razón, los animales tienen reacciones instintivas que los obliga a hacer ciertas cosas y les impide hacer otras.

### **Ser humano biológico**

Desde un punto de vista biológico se designa como ser humano a aquella especie animal vinculada al homo sapiens, con las principales características y diferencias para con el resto de las especies, todas inferiores, es que el ser humano a diferencia de estas puede llevar a cabo operaciones como ser pensar o hablar y además, en lo estrictamente corporal, presenta tanto a nivel externo como interno, una importantísima evolución respecto del resto de las especies.

Entonces, la principal diferencia que presentó este homo sapiens respecto del resto de las especies, por eso, la designación de sapiens que refiere a sabio, es que el ser humano es un animal racional, puede realizar operaciones conceptuales y simbólicas muy complejas, entre ellas el uso de sistemas lingüísticos realmente sofisticados, razonamiento abstracto, capacidades de introspección y especulación.

**Recopilado de:** <http://www.definicionabc.com/general/ser-humano.php#ixzz2E0YiD7iY>

### **El ser humano y sus características:**

El ser humano se distingue de los demás seres vivos por sus características físicas, pero fundamentalmente por poseer la capacidad de hablar, es decir, reflejar la realidad en conceptos expresados por palabras. Las personas tienen un gran ingenio para comunicarse por medio de símbolos, ritos, danzas, magia, imágenes, etc., por encima de toda esa comunicación no verbal tiene la posibilidad de

manifestar su pensamiento abstracto por medio de la palabra. El lenguaje, la palabra, son los grandes auxiliares de la inteligencia humana.

**Recopilado de:**

[http://www.mundodescargas.com/apuntes-trabajos/lengua\\_espanyola/decargar\\_morfologia.pdfna](http://www.mundodescargas.com/apuntes-trabajos/lengua_espanyola/decargar_morfologia.pdfna).

### **2.4.2.2. Personalidad**

La personalidad es un constructo psicológico, con el que nos referimos a un conjunto dinámico de características de una persona. Pero nunca al conjunto de características físicas o genéticas que determinan a un individuo, es su organización interior la que nos hace actuar de manera diferente ante una o varias circunstancias. O el patrón de pensamientos, sentimientos y conducta que presenta una persona y que persiste a lo largo de toda su vida, a través de diferentes situaciones.

La personalidad es un conjunto de características que tiene una persona o alguna manera de comportarse de ese individuo.

### **Rasgos de personalidad**

Según **Gordon Allport** manifiesta que:

Rasgo cardinal: una característica única que dirige buena parte de las actividades de una persona.

Rasgos centrales: Como la honestidad y la sociabilidad, por lo general van de cinco a 10 en cualquier persona.

Rasgos secundarios: Características que inciden en el comportamiento en muchas menos situaciones y ejercen menos influencia que los rasgos centrales o cardinales.

"Los rasgos ofrecen una explicación clara y sencilla de las consistencias conductuales de las personas permiten comparar fácilmente a una persona con otra. Los rasgos son característicos de la personalidad y comportamientos consistentes que se manifiestan en diferentes situaciones. La teoría de los rasgos busca explicar, en forma sencilla, las consistencias en el comportamiento de los individuos."

Teoría de enfoques cognitivos-sociales de la personalidad Bandura

Esta teoría que recalca la influencia de las cogniciones de la persona pensamientos, sentimientos, expectativa y valores en la determinación de la personalidad.

### **Rasgos de la personalidad.**

No son más que las disposiciones persistentes e internas que hacen que el individuo piense, sienta y actúe, de manera característica.

### **Teoría de los rasgos.**

Los teóricos de los rasgos rechazan la idea sobre la existencia de unos cuantos tipos muy definidos de personalidad. Señalan que la gente difiere en varias características o rasgos, tales como, dependencia, ansiedad, agresividad y sociabilidad. Todos poseemos estos rasgos pero unos en mayor o menor grado que otros.

Desde luego es imposible observar los rasgos directamente, no podemos ver la sociabilidad del mismo modo que vemos el cabello largo de una persona, pero si esa persona asiste constantemente a fiestas y a diferentes actividades, podemos concluir con que esa persona posee el rasgo de la sociabilidad.

**Los rasgos pueden calificarse en cardinales, centrales y secundarios.**

**Rasgos cardinales:**

Son relativamente poco frecuentes, son tan generales que influyen en todos los actos de una persona. Un ejemplo de ello podría ser una persona tan egoísta que prácticamente todos sus gestos lo revelan.

**Rasgos Centrales:**

Son más comunes, y aunque no siempre, a menudo son observables en el comportamiento. Ejemplo, una persona agresiva tal vez no manifieste este rasgo en todas las situaciones.

**Rasgos secundarios:**

Son atributos que no constituyen una parte vital de la persona pero que intervienen en ciertas situaciones. Un ejemplo de ello puede ser, una persona sumisa que se moleste y pierda los estribos.

**Categorías de la personalidad**

**Extroversión:**

Locuaz, atrevido, activo, bullicioso, vigoroso, positivo, espontáneo, efusivo, enérgico, entusiasta, aventurero, comunicativo, franco, llamativo, ruidoso, dominante, sociable.

**Afabilidad:**

Cálido, amable, cooperativo, desprendido, flexible, justo, cortés, confiado, indulgente, servicial, agradable, afectuoso, tierno, bondadoso, compasivo, considerado, conforme.

**Dependencia:**

Organizado, dependiente, escrupuloso, responsable, trabajador, eficiente, planeador, capaz, deliberado, esmerado, preciso, practico, concienzudo, serio, ahorrativo, confiable.

**Estabilidad emocional:**

Impasible, no envidioso, relajado, objetivo, tranquilo, calmado, sereno, bondadoso, estable, satisfecho, seguro, imperturbable, poco exigente, constante, placido, pacífico.

**Cultura o inteligencia:**

Inteligente, perceptivo, curioso, imaginativo, analítico, reflexivo, artístico, perspicaz, sagaz, ingenioso, refinado, creativo, sofisticado, bien informado, intelectual, hábil, versátil, original, profundo, culto.

**Teorías de la personalidad y su consistencia.**

Todas las teorías de la personalidad, en general, manifiestan que el comportamiento, es congruente a través del tiempo y de las situaciones. Según esta perspectiva, una persona agresiva tiende a ser agresiva en una amplia gama de situaciones y continuara siendo agresiva de un día a otro, o de un año a otro. Este comportamiento constantemente agresivo es una prueba de la existencia de un rasgo de la personalidad subyacente de agresividad, o de una tendencia hacia ella.

No obstante algunos teóricos, se preguntan si en realidad el ser humano mantiene una conducta persistente y consiente.

La herencia interviene en la adquisición de la personalidad. Los estudios comparativos de gemelos idénticos, que comparten el mismo material genético,

indican que se parecen mucho más que los gemelos fraternos en características de la personalidad como emotividad, sociabilidad, e impulsividad. Por consiguiente se determina científicamente que la herencia influye genéticamente en la adquisición de una personalidad determinada.

Recopilado de: <http://gise92.wordpress.com/2009/02/03/teorias-de-la-personalidad-y-su-consistencia/>

### **Evaluación de la personalidad.**

Al evaluar la personalidad, no nos interesa la mejor conducta, lo que queremos averiguar es la conducta típica del sujeto, es decir, como suele comportarse en situaciones ordinarias.

En la intrincada tarea de medir la personalidad los psicólogos recurren a cuatro instrumentos básicos: la entrevista personal, la observación directa del comportamiento, los test objetivos y los test proyectivos.

Cada vez que un psicólogo se enfrenta a la difícil tarea de medir la personalidad de un individuo, asumen un reto ya que la personalidad es algo que ellos no pueden ni ver ni tocar, pero que saben que está presente en cada una de las persona, y tratar de ver como es la personalidad de un individuo en particular no es tarea fácil para los mismos.

### **Factores de la personalidad**

Se puede afirmar que el ser humano es un organismo vivo con funciones básicas que, como se ha visto, se define como individuo. Pero también es mucho más. Al añadirle la capacidad de razonar, esto es: el intelecto y la consciencia de sí mismo, lo convertimos en persona, y a su vez, lo distinguimos del resto de los seres vivos que habitan a su alrededor.

Así pues, cuando se dice que un gato, por poner un ejemplo, tiene mucha personalidad, se está incurriendo en un error, por más que todos puedan entender cuál es la idea que se pretende transmitir. Persona y personalidad son atributos que pertenecen en exclusiva al ser humano. Esta afirmación no presupone una negación en cuanto a que un animal pueda sentir y reaccionar de una determinada manera, pero en ningún caso tiene consciencia de ello, sino que es fruto de un instinto que, en su caso, es el que maneja el comportamiento.

Recopilado de: <http://suite101.net/article/caracteristicas-del-ser-humano-concepto-y-rasgos-de-personalidad-a18445#ixzz2AX7VIYy4>.

### **Desarrollo Personal.**

Cada persona es como, como Dios la hizo y con la historia de su vida. Puede ser una persona que tiene una fuerza de voluntad enorme, o una que tiene una voluntad débil; una con una inteligencia clara, viva, ágil, o una que hay que decirle las cosas con mucha sencillez y claridad porque no capta fácilmente las ideas.

Está la persona activa y la dada a la inactividad. El emotivo y el no emotivo. Estos rasgos constituyen el temperamento con que todo ser humano nace, pero que moldea, ajusta o perfecciona, de acuerdo a la educación y experiencias que tiene durante toda su vida, formando así su carácter y personalidad, que viene siendo la manera de ser habitual de la persona, lo que le diferencia de los demás.

Todos somos seres humanos únicos e irrepitibles con propia individualidad e identidad que conservando su pasado, se encuentra y resulta tal y como lo han hecho su experiencia, estudios, alegrías y vicisitudes de la vida.

### **El Temperamento**

Es un fenómeno de la naturaleza emocional de un individuo que condiciona sus reacciones psicológicas y fisiológicas. Incluye la susceptibilidad a la estimulación

emocional, la velocidad e intensidad con que habitualmente reacciona, la cualidad del estado de ánimo dominante y sus características.

El temperamento es lo que la persona ha recibido de la naturaleza, pero no es todo el individuo. Se tiene que considerar lo que se conquista por la educación y por la propia experiencia. "El hecho de que el temperamento esté fundamentalmente determinado por la herencia no supone que sea inmodificable y esto es importante de tener en cuenta" (Felix Acha Irizar, Introducción a la Psicología, p. 205). La integración de todos los rasgos y características del individuo (somáticas, intelectuales, temperamentales), las condiciones ambientales y las experiencias afectivas y educacionales que experimente, van a determinar su propia forma de comportarse.

Es importante señalar que a cada tipo de carácter se le puede y debe potenciar. Lo esencial no radica en el carácter que se tenga sino lo que se logre hacer con él. No es el carácter lo que en sí mismo tiene valor, sino el hombre que lo tiene y sabe usarlo para sacar un mayor provecho de él.

Es importante aclarar que aunque la personalidad de todo ser humano se forja sobre todo en los primeros años de su vida, todo ser humano, en cualquier etapa de su vida, con más o menos esfuerzo, puede mejorar su personalidad.

La clasificación clásica de los diversos caracteres se hace en base a tres factores fundamentales:

**La emotividad:** es una disposición cuya esencia consiste en vibrar interiormente con mayor o menor intensidad frente a los estímulos. **La actividad:** es una tendencia congénita, íntima y asidua que empuja a obrar y a crearse ocasiones para obrar. **La resonancia:** es la reacción más o menos prolongada que se produce en la conciencia psicológica, después de una sensación o impresión. Puede ser de dos especies:

**Primaria:** es inmediata pero de breve duración.

**Secundaria:** la impresión que se da, penetra poco a poco en lo más profundo de la conciencia psicológica y permanece mucho tiempo allí.

Se dice que los seres humanos podemos modificar nuestro **carácter**, pero también se dice que el temperamento es algo que ya está determinado, y esto tiene que ver con la genética, y más específico con nuestro sistema nervioso. Desde hace mucho tiempo se clasificaba a los humanos por temperamentos. Hipócrates hizo la primera clasificación, según la cual los humanos teníamos dentro del cuerpo ciertos líquidos (llamados humores) como lo son la bilis, la bilis negra, la flema y la sangre, cuyo equilibrio determinaba el temperamento de las personas: Por ejemplo, si la flema predominaba, se decía que una persona era flemática, o si bien predominaba la sangre, que era colérica.

A pesar de los avances de la ciencia, esta teoría hasta cierto punto sigue vigente. No en cuanto a los humores, sino en cuanto a la clasificación de las personas por los temperamentos, lo cual, como menciona, está determinado por el sistema nervioso y por la influencia endócrina. Los cuatro temperamentos del ser humano son: Sanguíneo, Colérico, Melancólico y Flemático.

### **Temperamento Sanguíneo:**

Los sanguíneos son gente vivaz, alegre, de esos que les encanta ser los reyes de la fiesta. Tienen un sistema nervioso rápido que se caracteriza por la alta sensibilidad, y suelen ser personas muy extrovertidas.

A este tipo de personas les encanta la gente y no les gusta la soledad. Su forma de ser los hace aparentar una mayor seguridad de la que en realidad tienen, y suelen tomar decisiones basadas en los sentimientos más que en la reflexión.

Algunos defectos de los sanguíneos, es que suelen ser gente indisciplinada y tienen la voluntad débil, lo cual puede ocasionar que sean vistos como gente de

poca confianza, por ejemplo, en un empleo o a la hora de desempeñarse en la escuela.

También son muy desorganizados y siempre suelen estar en movimiento, nunca voltean hacia atrás y raras veces miran hacia adelante (ellos buscan vivir el momento).

### **Temperamento Colérico:**

La persona de temperamento colérico tiene un sistema nervioso rápido y desequilibrado. Es rápido, y muy activo en sus decisiones. Este tipo de gente se caracteriza por ser muy independiente. Es extrovertido aunque no tanto como las personas con temperamento sanguíneo.

El colérico se siente agusto con las actividades. De hecho siempre tiene que tener la mente ocupada y estar haciendo algo. Adopta posiciones definidas frente a las cuestiones, y se le puede ver organizando marchas contra la injusticia social.

Al colérico no le disgustan las adversidades, por el contrario, tienden a alentarlos. Es determinado y no se rinde ante cualquier obstáculo, el sigue adelante.

Demuestra poco aprecio por la música y el arte, y prefiere los valores utilitarios y productivos de la vida.

Toda profesión que requiera liderazgo, motivación y productividad son ideales para él.

También tiene sus debilidades. El colérico puede ser profundamente hostil. Su explosividad puede ser muy peligrosa. También suelen ser más insensibles ante los problemas de los demás, no le gustan las lágrimas. Es cruel, cortante y sarcástico.

### **Temperamento Melancólico:**

El melancólico tiene un sistema nervioso débil y una muy alta sensibilidad. Es muy sensible emocionalmente y es introvertido (aunque puede comportarse de manera extrovertida). Se dice que es el temperamento más rico de todos, y generalmente suele tener un nivel de inteligencia más alto que los demás temperamentos. Nadie más disfruta del arte que el melancólico y además es muy perfeccionista.

El melancólico es analítico, puede adquirir toda una variedad de talentos. El melancólico es muy fiel y por lo tanto muy buen amigo, pero no consigue amigos con facilidad, más bien espera que vengan a él.

El melancólico es muy crítico, es autodisciplinado, y le gusta entregarse al sacrificio personal. Toda vocación que requiera talento y creatividad es apta para el melancólico, como filosofía, la ciencia, la música, el arte.

Las debilidades del melancólico es que suele ser muy depresivo. Suele ser más pesimista que la persona promedio, y es raro que una persona melancólica inicie un nuevo proyecto por sí mismo. Es egocéntrico, tiende a compararse con los demás, tiende a ser rencoroso. Tiene cambios de ánimo más marcados, en algún momento puede sentirse casi como un sanguíneo, y en otro momento puede sentirse en una depresión total. También suele ser rígido e intransigente.

Así como la mayoría de los genios y de los artistas suelen ser melancólicos, también pueden convertirse en seres peligrosos (en caso de que no logren educar sus impulsos) además de que las personas que constituyen este temperamento tienen una expectativa de vida menor que los demás.

### **Temperamento Flemático:**

El flemático tiene un sistema nervioso lento y equilibrado. Es tranquilo, nunca pierde la compostura y nunca se enfada; por lo cual suele ser el temperamento

más agradable de todos. Suele ser una persona muy apática, sin muchas dotes de liderazgo (aunque eso no significa que no lo pueda ser).

El flemático evita comprometerse lo más posible, parece no alterarse nunca, y bajo su personalidad, suele experimentar más emociones que las que demuestra a los demás. No le faltan amigos porque le gustan las personas, tienen un sentido del humor natural y posee una capacidad especial para descubrir el lado humorístico de los demás.

Es de buen corazón y compasivo, aunque rara vez demuestra sus sentimientos. Procura no involucrarse mucho con las actividades de los demás, pero cuando lo hace, lo puede llegar a hacer con un grado alto de eficacia.

Los flemáticos pueden ser buenos ingenieros, matemáticos, docentes, dibujantes. Le atraen los cargos en la administración pública, en funciones de gobierno y otros semejantes.

Las debilidades del flemático es que suele ser lento y ocioso, le falta empuje y ambición. Suele escudarse del dolor, y también puede ser sensible, aunque no tanto como el melancólico. Suele ser muy avaro en la cuestión del dinero. Es muy terco, pero suele pasar su terquedad más desapercibida que otros temperamentos, y también suele ser indeciso y temeroso.

#### **2.4.2.3. Autovaloración**

F. González (1983) define la autovaloración como "subsistema de la personalidad que incluye un conjunto de necesidades y motivos, junto con sus diversas formas de manifestación consciente. La forma esencial en que se expresan los elementos integrantes de la autovaloración, es un concepto preciso y generalizado del sujeto sobre sí mismo, que integran un conjunto de cualidades, capacidades, intereses, que participan activamente en la gratificación de los motivos integrantes de la

tendencia orientadora de la personalidad, o sea, que están comprometidos en la realización de las aspiraciones más significativas de las personas. En este sentido el contenido de la autovaloración está emocionalmente comprometido con las principales necesidades y motivos de la personalidad y constituye una expresión de los mismos".

### **Funciones de la autovaloración**

Es la de regular la conducta mediante un proceso de autoevaluación o autoconciencia, de modo que el comportamiento de un estudiante en un momento determinado está condicionado, en gran medida, por el auto concepto que posea en ese momento. Albert Bandura (1977) señala que el sujeto anticipa el resultado de su conducta a partir de las creencias y valoraciones que hace de sus capacidades, es decir, genera expectativas, bien de éxito, bien de fracaso, que repercutirán sobre su motivación y rendimiento.

La autovaloración puede ser adecuada (reflejar fielmente las capacidades que se poseen) o inadecuada, en este último caso por sobrevaloración o subvaloración. Cuando existe una autovaloración inadecuada, la autorregulación de la conducta ante el estudio se ve seriamente afectada y con ella, el rendimiento docente.

Recopilado de: [http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol23\\_2\\_09/ems02209.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol23_2_09/ems02209.htm)

La autovaloración puede tener ciertos grados de desarrollo en cada individuo de acuerdo con sus características psicológicas individuales, en función de la manera en que se percibe a sí mismo física y subjetivamente, de acuerdo con las cualidades, aptitudes y capacidades que cree poseer, con qué sexo, género, familia y cultura se siente identificado, hasta qué punto se conoce, y cuánto se estima. Estas características, sin lugar a dudas adquieren matices particulares, a partir de las percepciones individuales del sujeto, pero se encuentran también determinadas por las condiciones de vida y educación en las

que se haya formado su personalidad. Por tanto, la influencia social no puede ser obviada cuando a la personalidad nos referimos.

Así la autovaloración puede ser estructurada, adecuada y efectiva, cuando el sujeto tiene un profundo conocimiento y conformidad consigo mismo, reconociendo y aceptando sus cualidades y defectos, creando una clara definición de su identidad personal, manteniendo coherencia entre lo que desea, lo que hace para lograrlo y el reconocimiento de hasta qué punto puede llegar, aceptando así elementos contradictorios, sin que se destruya la estabilidad de su autovaloración. Esto se expresa a través de ricas, variadas, coherentes y profundas reflexiones del sujeto sobre sí mismo y en la posibilidad que este posea de prever adecuadamente los niveles de realización que puede alcanzar.

En ocasiones, nos podemos encontrar ante individuos cuya autovaloración es inestructurada, no adecuada y formal, en estos casos existe pobreza en el conocimiento del sujeto sobre sí mismo, porque se conoce insuficiente o distorsionadamente, cuando no se siente a gusto con sus características físicas o subjetivas, manifestando poco reconocimiento y aceptación de sus virtudes y defectos y por consiguiente poca tolerancia ante elementos contradictorios, todo lo cual se expresa a través de reflexiones ambiguas, en cuanto a la previsión de los niveles de realización que puede alcanzar y una constante inseguridad del sujeto sobre diferentes situaciones de su vida, que puede expresarse en algunos casos como **sobrevaloración** y en otros como **subvaloración**.

**Recopilado de:** [http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol23\\_2\\_09/ems02209.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol23_2_09/ems02209.htm)

### **La sobrevaloración**

Los sujetos que se sobrevaloran se adjudican cualidades, aptitudes y actitudes que realmente no poseen, minimizando sus defectos y alardeando de niveles de alcance que se encuentran por encima de sus posibilidades reales de realización,

tratando así de enmascarar la verdadera inseguridad que inconscientemente poseen.

Esto se debe no sólo a las características psicológicas particulares de este tipo de sujetos, sino a la manera en que el medio social ha ido alimentando esta inadecuada autovaloración a lo largo de su historia de vida, pues la aprobación externa del comportamiento va favoreciendo su establecimiento internamente por la gratificación que produce el refuerzo. Estos sujetos se muestran intolerantes ante cualquier elemento valorativo disonante con la imagen que de sí mismos han elaborado, son además autoritarios, prejuiciosos, exigentes consigo mismos y con los demás, competitivos y poco afectivos y empáticos, por lo que requieren de ayuda especializada.

### **La subvaloración**

Se expresa a través de un fuerte sentimiento de inseguridad del cual el individuo sí es consciente, asociado a un pobre y distorsionado conocimiento sobre sí mismo, a una identidad imprecisa y a una baja autoestima, no considerándose capaz de enfrentar determinadas situaciones de la vida, puesto que no confía en sí mismo. Esto genera comportamientos excesivamente dependientes de la valoración social, con tendencia a actuar a partir de lo que los demás opinan al respecto. Son personas temerosas, desconfiadas, susceptibles, por lo que demandan afecto constantemente, experimentando fuertes vivencias de celos y posesividad. Son muy proclives a la desilusión y por tanto al reforzamiento de sus comportamientos, por lo que en ocasiones también requieren de ayuda especializada.

"Los sujetos que se subvaloran, al no poder amarse a sí mismos de modo productivo, se tornan egocéntricos, intentan centrar la atención hacia sí mismos, por ello se tornan egoístas, demandantes afectivos, se sienten culpables, como si la razón de los males que le rodean, fuesen causados por sí mismos, a veces hasta

lo extremo y absurdo. Otras veces se muestran con excesiva generosidad y sumisión como la vía para ganar la aceptación de los demás hasta el extremo de la indignidad. Son sujetos con gran intolerancia al error y que anticipan el fracaso, por lo cual evitan los riesgos y desafíos y poseen especial dificultad para la comunicación abierta, auténtica y empática”.

Recopilado de: <http://www.monografias.com/trabajos43/autoestima-y-salud/autoestima-y-salud.shtml>

**El valor.**-de sí mismo es la exclusividad de cada persona, que debe optar por vivir la mejor vida posible, pues no hay otra igual a ella. Dios, la vida, los semejantes, esperan que realice el mejor proyecto de vida donde se pueda dimensionar y reconocer el valor de esa persona porque se ama inicialmente así misma. Esto no tiene relación alguna con el gusto y satisfacción desmedida de placeres o una mal entendida libertad. Por el contrario el valor de sí mismo es un cuidado muy prudente frente a los excesos, el orgullo, el egoísmo, la autosuficiencia, caminos que infortunadamente muchos toman confundiéndolo con el valor de sí mismo.

**Recopilado de:** [www.Funlber.org](http://www.Funlber.org) Enlaces patrocinados

### **La auto valía**

Lleva a la persona a no imitar modelos sociales inapropiados, con estilos de vida que no edifican a los espectadores; la conduce a tener una opinión equilibrada de sí, teniendo en cuenta las debilidades humanas, pero también las virtudes para vivir sanamente. Este valor viene ya asignado por Dios que espera del hombre lo mejor, puesto que es una oportunidad de vivir aquí en el planeta... ¡Para trascenderse!

"Soy valioso", "Me siento útil", "Allí me valoran", "Dijeron que aprecian mi labor", "Nunca me dicen nada bueno, todo son críticas", "Siento que no valgo nada", exponen los polos opuestos de la autovaloración.

#### **2.4.2.4. Autoestima**

Es un conjunto de percepciones, pensamiento evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de uno mismo.

La familia y el contexto escolar influyen en la generación de una autoestima positiva, las características de los padres que en diferentes trabajos e investigaciones, se han asociado con la presencia de una autoestima positiva o negativa en los niños.

Aceptación de las características de los niños. La aceptación es un elemento central para sentirse perteneciente y querido, y por lo tanto es necesario que se exprese lo más explícitamente posible. No basta con querer a los niños, sino que es necesario demostrárselo.

El apoyo que brindan a sus hijos en forma cotidiana y especialmente en las situaciones de crisis. Sentirse acompañado, sobre todo cuando hay dificultades, permite que el niño se sienta protegido y defendido de las situaciones adversas.

El estar atento a las necesidades de los niños y tener una actitud de búsqueda activa de manera de satisfacerlas, sean estas necesidades físicas de cuidado o psicológicas.

La expresión frecuente de afecto incondicional a través de gestos, caricias y expresiones verbales de cariño.

El reconocimiento explícito de las fortalezas, virtudes y capacidades de los hijos en forma verbal y no verbal.

## **Componentes de la autoestima**

En el ámbito infantil o juvenil, para hacer más manejable el concepto de Autoestima, podemos hablar de cuatro áreas:

- **ÁREA SOCIAL** (sentimientos del niño o adolescente sobre las relaciones con sus amigos),
- **ÁREA ACADÉMICA** (¿qué piensa de su faceta como estudiante).
- **ÁREA FAMILIAR** (¿cómo se siente como parte integrante de su familia).
- **AUTOESTIMA GLOBAL** (valoración general que hace de sí mismo).

**Recopilado de:** [www.angelespsicologicos.org.mx](http://www.angelespsicologicos.org.mx)

## **La autoestima infantil**

La autoestima infantil es el grado de satisfacción que el niño tiene consigo mismo. Cuando nace el bebé, se establece una estrecha relación entre el recién nacido y sus padres, sobre todo con la madre.

Se fomenta así un fuerte vínculo que va a favorecer el inicio de la autoestima, ya que este sentimiento de sentirse querido y protegido por sus padres posibilitará que el bebé se perciba como alguien importante y valioso.

La imagen que tenemos de nosotros mismos no es algo heredado, sino aprendido de nuestro alrededor.

Los padres son para sus hijos espejos a partir de los cuales el niño va construyendo su propia identidad.

En la edad infantil los padres son para sus hijos las personas más importantes, por eso, la imagen que el niño cree que tienen de él es muy importante. A medida que

va creciendo, adquiere más autonomía y un mayor conocimiento del mundo exterior, ampliando su relación con otros familiares, compañeros, profesores, vecinos, etc. Lo que éstos digan y opinen sobre el niño será muy importante para el desarrollo de la autoestima.

La principal forma que tienen los recién nacidos de percibir seguridad y confianza es a través de las sensaciones corporales placenteras, del juego y los intercambios amorosos con los adultos cercanos. Un bebé que se siente acunado, satisfecho, mimado, cuidado, mirado, que escucha y ve a padres tranquilos, contentos con su presencia se sentirá más seguro y confiado que si no recibe estos cuidados.

Hacia el segundo año de vida, los niños ya esperan la aprobación de sus padres, están en pleno control de esfínteres y les importa sobremanera las felicitaciones o decepciones que pueden causar en los adultos. Los niños prueban qué pueden hacer y que no, es tarea de los padres enseñarles a diferenciar entre aquello que está bien y mal en un principio; lo importante es que detrás de las buenas y malas acciones hay un niño o niña que es valioso por sí mismo, y se castiga la acción, no la persona.

**Recopilado de:** [www.angelespsicologicos.org.mx](http://www.angelespsicologicos.org.mx) Marzo, 2010

En los preescolares, el juego y la fantasía son las principales formas de expresión y elaboración de las imágenes de sí que tienen los pequeños; podemos acceder fácilmente a su mundo interno y ayudarlos a valorarse compartiendo parte de estas fantasías.

Es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros mayores (padres, maestros), compañeros, amigos, etcétera al menos con una conciencia activa de ello y las experiencias que vamos adquiriendo. En los escolares, los desafíos se centran en el rendimiento académico, las relaciones sociales y las actividades extra escolares (deporte, arte, etc.). En esta etapa surgen muchos cuestionamientos, ya se ha establecido el tema del "éxito" y los chicos realizan comparaciones por sí mismos. Es importante dar a los niños

oportunidades de explorar distintas actividades para que fortalezcan aquello en lo que tienen más talentos, la mirada y los juicios de los adultos siguen siendo importantes y es fundamental apoyar el desempeño escolar si es que lo requiere. El aprendizaje es un camino que conlleva tanto éxitos como fracasos; que el niño sea capaz de tolerar sus derrotas y dolores, mantenerse activo y volver a intentarlo es una meta fundamental a la que debería apuntar la educación en sus objetivos transversales.

Estimular la motivación de logro, estimular y acompañar en los momentos en que las cosas parecen difíciles, valorando los esfuerzos, ayudará al niño a sentirse más seguro y por tanto a tener una mejor autoestima. Otro factor importante que influye en la familia, es la comunicación, ya que están estrechamente relacionadas.

Según se hayan comunicado nuestros padres con nosotros, esos van a ser los factores que influyan en nuestra personalidad, nuestra conducta, nuestra manera de juzgarnos y de relacionarnos con los demás. Estas experiencias permanecen dentro de nosotros toda la vida. Por eso hay que aprender a reconocerlas y a anular su poder para que no sigan generando sufrimiento

**Recopilado de:** <http://www.angelespsicologicos.org.mx/inicio/includes/Archive/Autoestima-en-Ninos.pdf>

## **2.5. HIPÓTESIS**

El rendimiento académico influye en la autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha.

## **2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPOTESIS**

**VARIABLE INDEPENDIENTE:** Rendimiento Académico

**VARIABLE DEPENDIENTE:** Autoestima

## **CAPITULO 3 METODOLOGÍA**

### **3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

**La presente investigación se desarrollará dentro del enfoque cuantitativo y cualitativo:**

**Cuantitativo.-** ya que se basa en datos estadísticos que se obtendrán por medio de la encuesta estructurada la misma que establecerá el grado de rendimiento académico y su influencia en la autoestima de los niños.

**Cualitativo.-** porque se realizará la observación y su respectivo análisis del problema con la finalidad de determinar la naturaleza del fenómeno en estudio ya sea directa o indirectamente y su magnitud tanto en lo negativo como en lo positivo en el quehacer diario de los niños y los docentes del Centro de Desarrollo Comunitario San Diego.

### **3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente trabajo se lo realizará con la modalidad de campo la misma que permitirá a la investigadora una participación real en el mismo lugar de los hechos en donde se produce la problemática y a través de esta modalidad obtener la información necesaria para establecer la relación causa y efecto y alcanzar los objetivos planteados en esta investigación.

**Bibliográfica.-** ya que obtendremos información científica de lo que se ha escrito sobre este tema, fuentes bibliográficas como: internet, libros, tesis, que apoyen o

respalden el actual trabajo, con la finalidad de conocer, examinar, analizar y ampliar los diferentes estudios y discernimientos que son tomados como base para la realización del presente trabajo de investigación.

### 3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

**Exploratoria.-** por que nos ayudará a inspeccionar y entender con confianza la problemática del rendimiento escolar y su influencia en forma directa o indirecta en la autoestima de los niños y poder determinar una solución.

**Descriptiva.-** es la descripción precisa de las actividades y metodos de los docentes y niños al interior del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego.

**Asociación de Variables:** es la correlación que existen entre las dos variables que determinarán el nivel de variacion en el o los factores, sobre la base de una teoría o hipótesis que se quiere comprobar para llegar a una solución del problema en mención.

### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

La presente investigación se realizará con los niños del Centro Comunitario de San Diego.

**Tabla No. 2:** Población y muestra

<b>CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO SAN DIEGO</b>		
<b>UNIDAD DE ANÁLISIS</b>	<b>POBLACIÓN</b>	
	<b>Estudiantes</b>	<b>Docentes</b>
Segundo grado de Básica	6	5
Tercer grado de Básica	10	8
Cuarto grado de Básica	9	7
Quinto grado de Básica	8	7
Sexto grado de Básica	7	6
Séptimo grado de Básica	10	9
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>42</b>

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

Por tratarse de una población pequeña esta investigación se aplicará al total de la población.

### 3.5. OPERACIÓN DE VARIABLES

#### 3.5.1. Variable Independiente(Rendimiento Académico)

**Tabla No. 3:**Operacionalización de Variables Independiente(Rendimiento Académico)

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Rendimiento Académico es la medida de las aptitudes respondientes o indicativas que revelan o estiman, lo que una persona ha conseguido aprender como resultado de la enseñanza o formación llevada como un proceso.	<p><b>Medida</b></p> <p><b>Aptitudes</b></p> <p><b>Resultado</b></p> <p><b>Proceso</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación</li> <li>• Positivo</li> <li>• Negativo</li>   <li>• Memoria</li> <li>• Atención</li> <li>• Percepción</li>   <li>• 10 = S</li> <li>• 9 =MB</li> <li>• 8-7 =B</li> <li>• 6-5 =R</li> <li>• 4-1 =I</li>   <li>• Cognitivo</li> <li>• Procedimental</li> <li>• Actitudinal</li> </ul>	<p>¿Usted se siente a gusto en su aula de clases?</p> <p>¿Usted prefiere dar lecciones escritas?</p> <p>¿A usted le gusta realizar deberes?</p> <p>¿Usted se considera un estudiante con buenas calificaciones?</p> <p>¿Conoce sus aptitudes?</p>	<p><b>TÉCNICA</b></p> <p>Encuesta</p> <p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Cuestionario estructurado a los niños</p>

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

### 3.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE (AUTOESTIMA)

**Tabla No. 4:**Operacionalización de Variable Dependiente (Autoestima)

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENCIÓN	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamiento evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de uno mismo	<p><b>PercepcionesEvaluaciones</b></p> <p><b>Sentimientos</b></p> <p><b>Carácter</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensorial</li> <li>• Conocimiento</li> <li>• Autoconcepto</li>   <li>• Euforia</li> <li>• Miedo</li> <li>• Ansiedad</li> <li>• Angustia</li>   <li>• Nervioso</li> <li>• Sentimental</li> <li>• Colérico</li> <li>• Apasionado</li> <li>• Sanguíneo</li> <li>• Amorfo</li> <li>• Flemático</li> <li>• Apático</li> <li>• Nervioso</li> </ul>	<p>¿Usted se considera atractivo (a)?</p> <p>¿Usted suele compararse con sus compañeros (as)?</p> <p>¿A usted le gusta realizar trabajos en grupo?</p> <p>¿Se siente relegado por sus compañeros (as)?</p> <p>¿Usted se considera importante para su docente?</p>	<p><b>TÉCNICA</b></p> <p>Encuesta</p> <p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Cuestionario estructurado a los niños</p>

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

### 3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

**Tabla No. 5:** Plan de Recolección de Información

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
¿Para qué?	Para cumplir con los objetivos propuestos en la investigación
¿De qué personas u objetos?	Con todos los niños de 6 años a 12 años
¿Sobre qué aspectos?	- Rendimiento Académico - La Autoestima
¿Quién?	María Guillermina Caiza Apugllón
¿Cuándo?	10 de septiembre del 2012 hasta el 31 de enero del 2013
¿Dónde?	Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
¿Con qué?	Cuestionario estructurado
¿En qué situación?	En un ambiente de respeto, profesionalismo investigativo y bajo condiciones de confidencialidad y absoluta reserva.

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón.

### **3.7. PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

Una vez realizada la recolección de datos se procederá a procesar la información de la siguiente manera:

- Tabulación de datos.
- Categorizar y ordenar datos obtenidos de las respuestas de la encuesta aplicada.
- Elaboración de tablas de datos y gráficos estadísticos empleando el programa EXCEL.
- Redactar juicios de valor de cada una de las preguntas.
- Obtener la comprobación de los objetivos.

## CAPÍTULO 4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

### 4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (Encuesta aplicada a los niños)

**Pregunta No. 1:** ¿Usted se siente a gusto en su aula de clases?

**Tabla No. 6:** Se siente a gusto en su aula de clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	32	36%
NO	81	64%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No. 3:** Se siente a gusto en su aula de clases

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** Luego de la encuesta aplicada los resultados son que el 36% de los niños (as) se sienten a gusto en clases y el 64% de niños (a) no se sienten a gusto en su aula de clase.

**Interpretación** De acuerdo al resultado obtenido los niños manifiestan en su mayoría no sentirse a gusto en su aula por no tener confianza para poder expresar sus inquietudes, no entienden que es importante la comunicación entre el niño y el docente. Es significativo que se les permita a los niños aclarar las dudas sobre la materia, argumentar y diferir son algunas ventajas que poseen los alumnos participativos; en tanto quienes no gozan de esta capacidad deben luchar contra problemas de autoestima y seguridad.

**Pregunta No. 2:** ¿Usted prefiere dar lecciones orales?

**Tabla No. 7:** Prefiere dar lecciones orales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	30%
NO	35	70%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No. 4:** Prefiere dar lecciones orales

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** De la encuesta utilizada a los niños (as) el 70% de los niños (as) no les gusta dar lecciones orales y el 30% de los niños (as) si les gusta dar lecciones orales.

**Interpretación** La mayoría de niños afirma que no les gusta dar lecciones orales que prefiere dar lecciones escritas porque les da tiempo de recordar, además tienen temor a equivocarse y ser la burla de los demás compañeros(as) demostrando timidez al hablar ante los demás, lo que no le permite despejar dudas sobre alguna clase o participar en el aula mientras ya que que la minoría manifiesta que les gusta dar lecciones orales ya que no les gusta escribir mostrando que posee más seguridad al hablar lo que le permite expresarse.

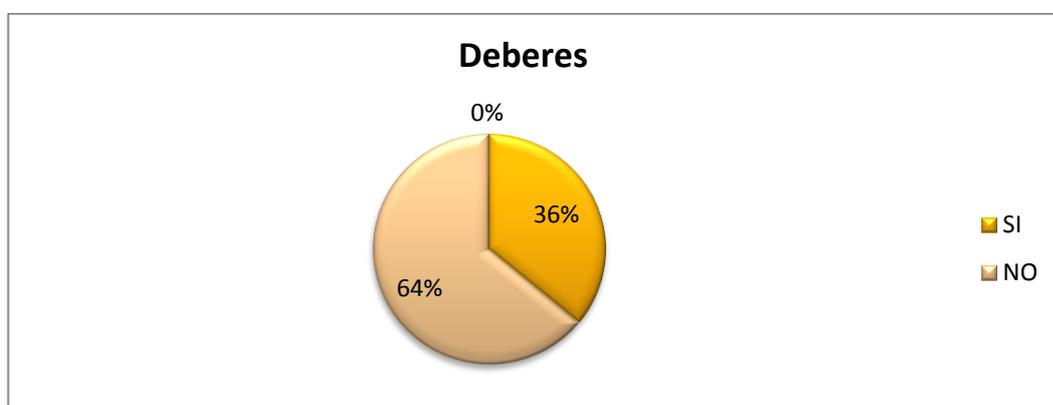
**Pregunta No. 3:** ¿A usted le gusta realizar deberes?

**Tabla No. 8:** Le gusta realizar deberes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	36%
NO	32	64%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No 5:** Le gusta realizar deberes

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** Según los valores del gráfico se observa que el 64% de los niños (as) no les gusta realizar deberes y que un 36% de niños (as) les gusta realizar los deberes.

**Interpretación** Por lo tanto se evidencia falta de motivación en los niños y argumentan que no les gusta hacer deberes porque se sienten solos, y no hay quien los guíe en casa porque los padres trabajan y además no los pueden ayudar cuando algo no entienden por su escaso nivel de conocimiento, ausencia de buenos hábitos para hacer deberes o estudiar. Por lo tanto la mayoría presenta deberes incompletos, mal hechos o no presenta, dando lugar a tener bajas calificaciones. En tanto que una minoría si les gusta hacer deberes y tienen algún familiar o hermano mayor que puede ayudarle con el deber.

**Pregunta No. 4.** ¿Usted es un alumno con buenas calificaciones?

**Tabla No.9:**Es un alumno con buenas calificaciones

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	38%
NO	31	62%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No. 6:**Buenas calificaciones

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** De la encuesta aplicada el 84% reconoce no tener buenas calificaciones y el 16% si considera que sus calificaciones son buenas.

**Interpretación** Según el resultado podemos notar que el mayor número de niños (as) no tienen buenas calificaciones, y al reconocer que sus notas no son las mejores muestran una actitud de tristeza y timidez, manifiestan que por este motivo son castigados e insultados por parte de sus padres, además algunos docentes y compañeros los tildan de vagos e inútiles, lo que afecta en su autoestima mientras que una minoría asume que mantiene buenas calificaciones y se muestra conforme.

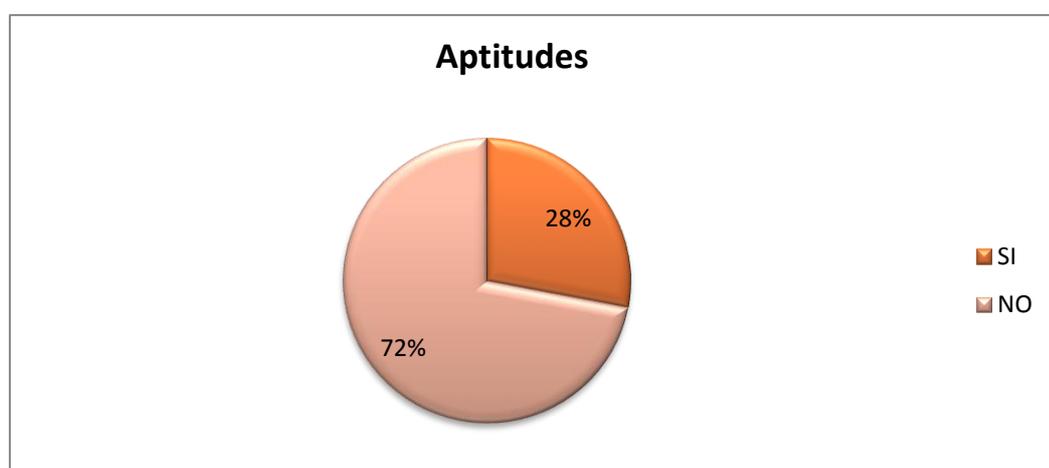
**Pregunta No. 5:** ¿Usted conoce sus aptitudes?

**Tabla No. 10:** Conoce sus aptitudes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	28%
NO	36	72%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No. 7:** Aptitudes

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** Como resultado tenemos que el 72% no conoce sus aptitudes y el 28% de los niños encuestados si conoce sus aptitudes.

**Interpretación** De este resultado apreciamos que la mayoría de los niños (as) exponen que desconocen sus aptitudes, manifiestan que no saben que es lo que más les gusta o para que son aptos en el campo escolar, se considera de importancia ir descubriendo aptitudes, desde temprana edad e ir desarrollándolas, la misma que debe ser estimulada, motivada por parte de los docentes y padres de familia, en cuanto a la minoría dice conocer la materia que más le gusta y en ella se destaca.

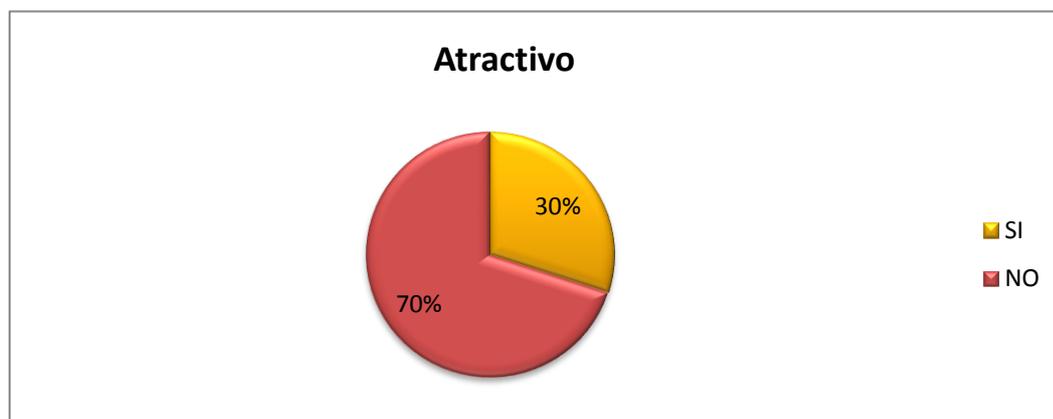
**Pregunta No. 6:** ¿Usted se considera atractivo (a)?

**Tabla No. 11:** Se considera atractivo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	30%
NO	35	70%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No. 8:** Atractivo

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** El 70% de los niños (as) no se consideran atractivos (as) y el 30% de los niños en cuestión se considera atractivos.

**Interpretación** Los datos nos permiten apreciar que un mayor porcentaje de niños (as) no se consideran atractivos, manifestando no tener cualidades en el aspecto físico o no saben si tienen algún atractivo, por lo tanto se observa falta de amor propio por su aspecto externo por lo que se observa una baja autoestima, a diferencia de una minoría que si reconoce tener algunas cualidades físicas, que los hacen verse atractivos (as) por lo que se aprecia un nivel de conocimiento hacia si mismo y un buen nivel de autoestima.

**Pregunta No. 7:** ¿Usted suele compararse con sus compañeros (as)?

**Tabla No. 12:** Suele compararse con sus compañeros (as)

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	32	64%
NO	18	36%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No. 9:** Comparación

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** El 64% de los niños (as) si se compara con sus compañeros (as) y el 36% no se compara con sus compañeros (as).

**Interpretación** Por los resultados obtenidos notamos que una gran mayoría se compara con sus compañeros (as) demostrando un cierto grado de inseguridad e inconformismo consigo mismo, lo que no le permite disfrutar de lo que hace o de lo que posee, es necesario trabajar en concienciar en que cada ser humano es único, y posee virtudes que se pueden cultivar, y defectos que se los puede superar, en cuanto a la minoría no se compara aduciendo que se siente bien por lo que se observa capacidades que le permiten desarrollar una niñez sin complejos.

**Pregunta No 8:** ¿A usted le gusta realizar trabajos en grupo?

**Tabla No. 13:** Le gusta realizar trabajos en grupo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	24%
NO	38	76%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No. 10:** Trabajos en grupo

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** En la encuesta aplicada el 76% de los niños (as) no les gusta realizar trabajos en grupo y un 24% si les gusta trabajar en grupo.

**Interpretación** De acuerdo a la los resultados de la encuesta aplicada la mayoría de los niños manifiestan que no les gusta realizar trabajos en grupo que prefieren hacerlo solos ya que no son tomados en cuenta sus opiniones o aportes y esto les molesta, demostrando que les resulta difícil relacionarse con los demás compañeros (as), en tanto que una minoría manifiesta no tener problemas para realizar trabajos en grupo lo que indica que existe una buena relación con los demás compañeros.

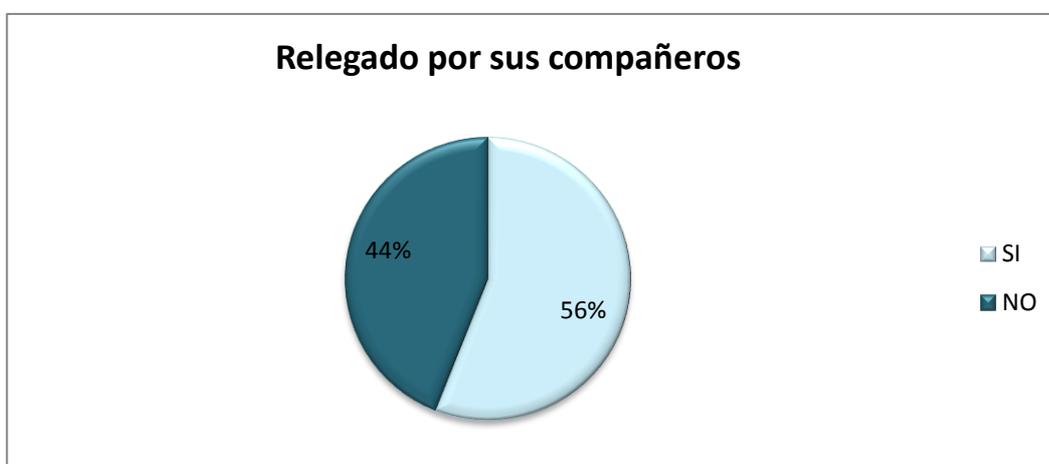
**Pregunta No 9:**¿Se siente relegado por sus compañeros?

**Tabla No. 14:**Se siente relegado por sus compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	56%
NO	22	44%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No.11:**Relegado por sus compañeros

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** Luego de la encuesta el resultado es que el 56% se sienten relegados por sus compañeros y el 44% contesta que no se sienten relegados.

**Interpretación:** La mayoría de niños (as) afirman que se sienten relegados por sus compañeros (as) lo que produce mal estar, sentimiento de rechazo en los niños por no ser aceptados por sus propios compañeros (as), ya sea por su origen, condición social, por su aspecto o sus bajas calificaciones, lo que provoca conductas de violencia contra sus compañeros (as), lo no sucede con la menor parte de niños que se sienten aceptados por sus compañeros manteniendo una buena conducta.

**Pregunta No. 10:** ¿Usted se considera importante para su docente?

**Tabla No.15:** Se considera importante para su docente

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	22%
NO	39	78%
TOTAL	50	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)



**Gráfico No.12:** Importancia para el docente

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** Los resultados de esta encuesta determina que el 78% de niños afirman que no se consideran importantes para sus docentes y el 22% contesta que si se consideran importantes.

**Interpretación** La mayoría de niños revelan que no se consideran importantes para sus docentes creando una falta de atención y de acompañamiento para los niños sobre todo los de bajo rendimiento. Por lo que no existe confianza hacia los docentes no pueden expresar sus inquietudes o vacíos en el proceso de aprendizaje. A diferencia de la minoría de niños (as) que si se consideran importantes para sus docentes.

## 4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (Cuestionarioa Docentes)

**Pregunta No 1:** ¿Sus alumnos se sienten a gusto en su aula de clases?

**Tabla No. 16:** Se sienten a gusto en su aula de clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	48%
NO	22	52%
TOTAL	42	100%

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón



**Gráfico N° 13:** A gusto en clase

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** Según los resultados de la encuesta aplicada observamos que el 52% no se sienten a gusto y el 48% si se sienten a gusto.

**Interpretación** La mayoría de docentes afirma que los niños no se sienten a gusto en su aula pero aducen a los diferentes problemas en su casa, con sus familiares, o simplemente no les gusta estudiar, lo que provoca cierta apatía el estar en una aula de clases y por lo tanto no es fácil poner atención a la clase que imparte el docente y una minoría manifiesta que si está a gusto en su aula que se siente motivados dando lugar a una predisposición para el aprendizaje.

**Pregunta No. 2:** ¿Prefieren sus alumnos dar lecciones escritas?

**Tabla No. 17:** Prefieren sus alumnos dar lecciones escritas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	37	88%
NO	5	12%
TOTAL	42	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a docentes



**Gráfico No. 14:** Lecciones escritas

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** De acuerdo al gráfico observamos que el 88% contesta que a sus alumnos les gusta dar lecciones escritas y un 12% prefieren lecciones orales.

**Interpretación** La mayoría de docentes encuestados afirman que los alumnos prefieren dar lecciones escritas, ya que a los niños les resulta muy difícil dar en forma oral ya sea por timidez, miedo a equivocarse no quieren ser objeto de burlas por parte de sus compañeros (as), esto repercute en forma negativa en el niño que por temor a hablar no pregunta a su docente cuando no entiende alguna clase y se queda con la dudas o vacíos en sus conocimientos. En tanto que una minoría testifica que sus alumnos si les gusta dar oralmente las lecciones, es tarea de los docentes promover este tipo de prácticas para que vayan tomando confianza y pierdan el temor a hablar en frente de los demás.

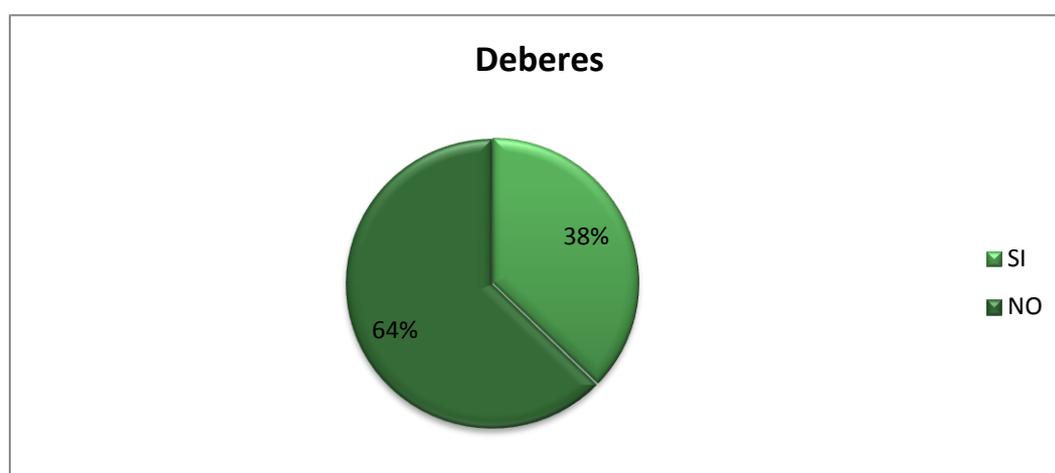
**Pregunta No. 3:** ¿A sus alumnos les gusta realizar deberes?

**Tabla No. 18:**A sus alumnos les gusta realizar deberes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	38%
NO	27	64%
TOTAL	42	100%

**Fuente:** Encuesta a los docentes (as)

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón



**Gráfico No. 15:**Deberes

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** De los docentes encuestados el 64% asevera que a los estudiantes no les gusta hacer deberes, y un 38% si les gusta hacer deberes.

**Interpretación** De la presente encuesta podemos determinar que la mayoría de estudiantes no les gusta hacer deberes, y si lo hacen lo presentan incompleto con pésima presentación, debido a la ausencia de buenos hábitos para hacer tareas, sus padres les asignan otras actividades en el hogar lo que le resulta cansado o no tiene tiempo, se siente solo, obteniendo bajas notas que perjudican en su rendimiento académico. En tanto que una minoría afirma que sus alumnos si realizan los deberes que se envían a casa ya que hay una persona o hermano mayor que le ayuda en los deberes deberes a sus alumnos.

**Pregunta No. 4:** ¿Sus alumnos tienen buenas calificaciones?

**Tabla No. 19:** Sus alumnos tienen buenas calificaciones

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	17	40%
NO	25	60%
TOTAL	42	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los docentes (as)



**Gráfico No. 16:** Buenas calificaciones

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** En los resultados se obtiene que el 60% de docentes afirman que no tienen buenas calificaciones, y un 40% tienen buenas calificaciones.

**Interpretación** Los docentes manifiestan en una mayoría que sus alumnos no tienen buenas calificaciones por motivos familiares, económicos emocionales etc. También aducen que los niños no les gusta estudiar, lo que demuestra que no tienen motivación lo que provoca un bajo rendimiento académico, que debe ser motivo de preocupación para la comunidad educativa. Y la minoría expone que si tienen buenas calificaciones pero con un poco de esfuerzo por parte del niño pueden ser mejores.

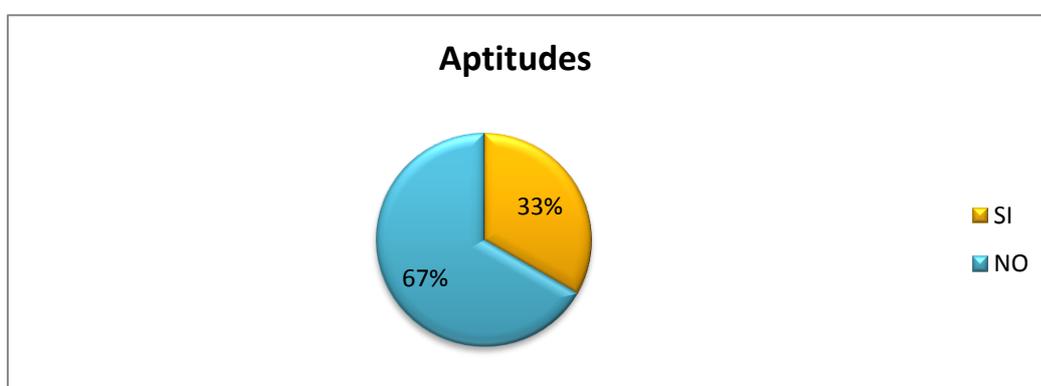
**Pregunta No 5:** ¿Sus alumnos conocen sus aptitudes?

**Tabla No. 20:** Sus alumnos conocen sus aptitudes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	33%
NO	28	67%
TOTAL	42	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a los docentes



**Gráfico No. 17:** Aptitudes

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** Según el resultado se observa que el 67% de docentes confirma que no conocen los estudiantes sus aptitudes y un 33% acepta que si conocen sus aptitudes.

**Interpretación** Se observa que el más alto porcentaje de docentes manifiestan que sus alumnos no conocen sus capacidades y habilidades, es importante en el desarrollo del niño descubrir su aptitud y transmitirle para que es más apto ya que algunos niños por su inseguridad no lo perciben genera un sentimiento de incapacidad que no pueden alcanzar logros que sus compañeros alcanzan los niños. En tanto que una minoría dice que es sus alumnos si conocen sus aptitudes ya que como docentes le manifiestan para que son aptos.

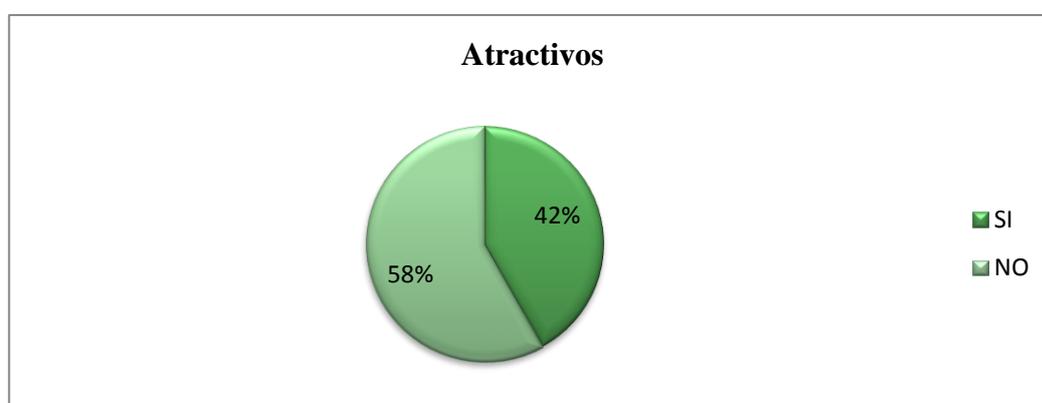
**Pregunta No. 6:** ¿Sus alumnos se consideran atractivos?

**Tabla No. 21:** Sus alumnos se consideran atractivos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	17%
NO	25	83%
TOTAL	42	100%

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Fuente:** Encuesta a docentes



**Gráfico No. 18:** Atractivos

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** De acuerdo al gráfico se observa que el 83% de los encuestados manifestó que sus alumnos no se sienten atractivos, y el 17% reveló que sí.

**Interpretación** La mayoría de docentes indican que los niños no se sienten atractivos, ni conformes con su apariencia física, expresando poca aceptación de ellos mismos, mostrando falta de amor propio que vienen arrastrando desde la casa debido a que sus padres no demuestran afecto amor a sus hijos por lo que esta carencia se manifiesta una falta de autoreconocimiento, mientras que una minoría de docentes indica que sus alumnos si se sienten atractivos.

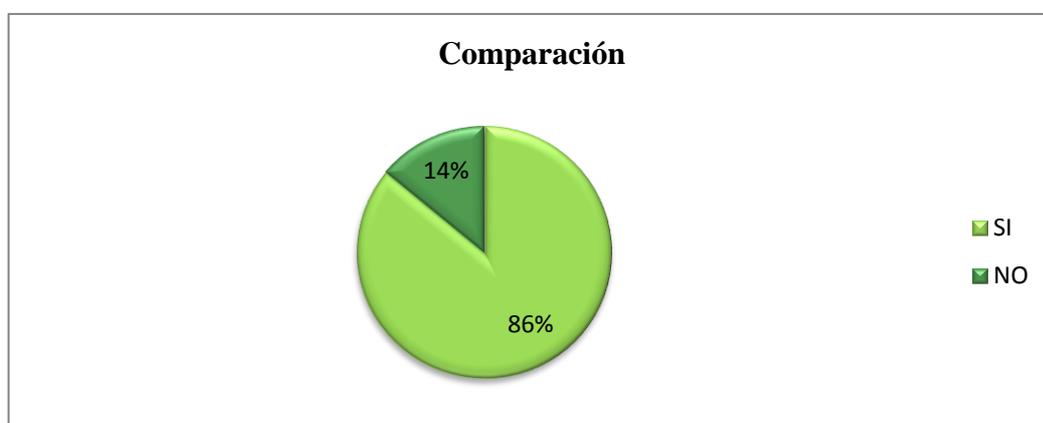
**Pregunta No. 7:** ¿Sus alumnos suelen compararse con sus compañeros (as)?

**Tabla No. 22:** Sus alumnos suelen compararse

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	36	86%
NO	6	14%
TOTAL	42	100%

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón.



**Gráfico No. 19:** Comparación

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón.

**Análisis** Aquí según el resultado un 86% de docentes indican que sus alumnos si se comparan con sus compañeros y un 14% no se comparan.

**Interpretación** La mayoría los docentes aseguran que los niños se comparan constantemente, inclusive son comparados por sus propios padres o compañeros lo que genera mayor inseguridad, creando un sentimiento de inferioridad ante sus compañeros lo que perjudica al niño en su seguridad, a diferencia de una minoría que manifiestan que no se compara con los demás demostrando que se sienten con capacidades y seguridad.

**Pregunta No. 8:** ¿A sus alumnos les gusta trabajar en grupo?

**Tabla No. 23:** A sus alumnos les gusta trabajar en grupo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	45%
NO	23	55%
TOTAL	42	100%

**Fuente:** Encuesta a los docentes

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón



**Gráfico No. 20:** Trabajos en grupo

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** La encuesta aplicada a los docentes el 55% manifiestan que a sus alumnos no les gusta realizar trabajos en grupo, pero el 45% aducen que si les gusta.

**Interpretación** Los docentes afirman que a sus alumnos en su mayoría que no les gusta trabajar en grupo a sus alumnos lo que no permite relacionarse, compartir y aportar con el conocimiento adquirido.

Los docentes deben promover la integración con trabajos, juegos dinámicas en grupo para que puedan desarrollar el compañerismo, y el trabajo en equipo.

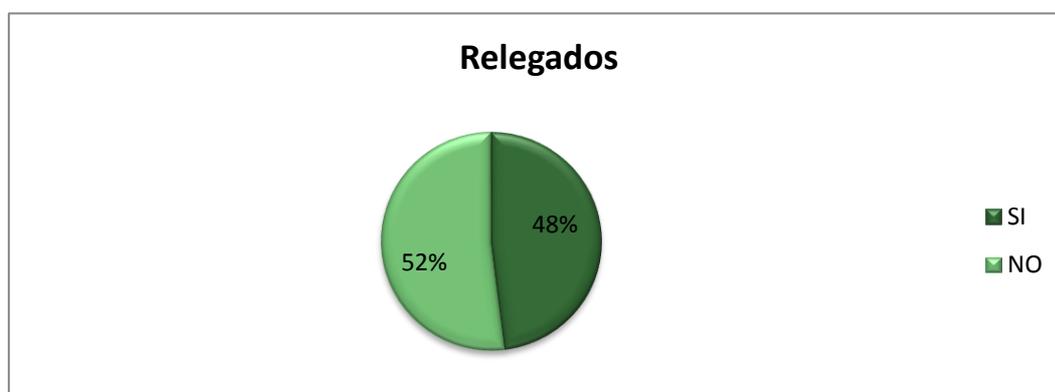
**Pregunta No. 9:** ¿Sus alumnos se sienten relegados por sus compañeros?

**Tabla No. 24:** Sus alumnos se sienten relegados por sus compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	48%
NO	22	52%
TOTAL	42	100%

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón



**Gráfico No. 21:** Relegados

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** El 52% de docentes manifiesta que los alumnos si se sienten relegados y un 48% no es relegado por sus compañeros.

**Interpretación** Según el resultado de la encuesta el número más alto de docentes aseguran que sus alumnos si se sienten relegados por sus compañeros (as) ya que no son aceptados o tomados en cuenta para los juegos, o actividades fuera del aula o dentro de ella y se debe a diferentes causas, por lo que se debe buscar estrategias de aceptación e integración promover el respeto entre sus compañeros así como evitar la discriminación. En tanto que el otro porcentaje dice que no se sienten relegados ya que comparten y mantienen una relación de respeto y consideración hacia los demás niños y niñas.

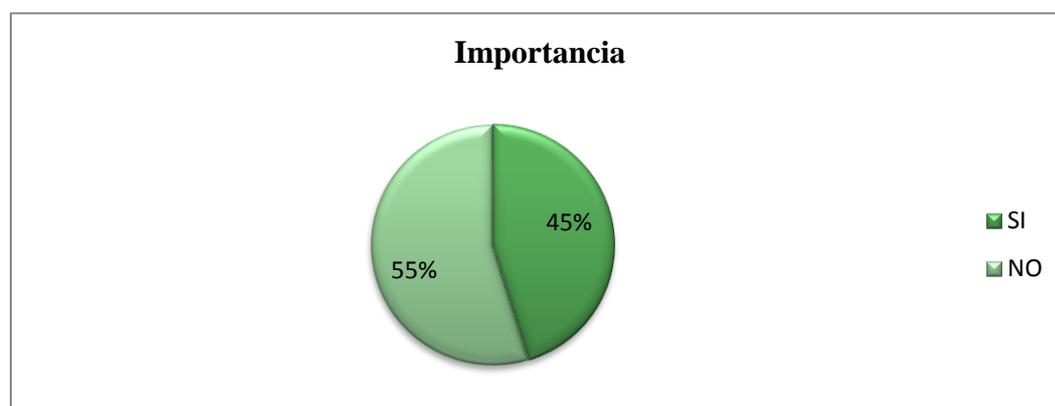
**Pregunta No. 10:** ¿Les da la importancia necesaria a los alumnos con bajo rendimiento?

**Tabla No. 25:** Da la importancia necesaria a los alumnos con bajo rendimiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	45%
NO	23	55%
TOTAL	42	100%

**Fuente:** Encuesta a los niños (as)

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón



**Gráfico No. 22:** Da la importancia necesaria a los alumnos con bajo rendimiento

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

**Análisis** El 55 % de docentes indica que no pueden dar importancia a los alumnos con bajo rendimiento, mientras que el 45 % dice que si,

**Interpretación** La mayoría de docentes aduce que el número alto de niños no le permite dar la importancia solo a los bajo rendimiento, que la importancia es igual para todos, en el proceso de aprendizaje los niños son únicos e individuales mientras que unos aprenden rápido otros necesitan más tiempo de asimilación, por lo que el docente debe observar quienes necesitan más atención, aun que esto requiere de mayor esfuerzo, en tanto que una minoría manifiesta estar preocupados por los niños con bajo rendimiento.

### **4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

El estadígrafo de significación por excelencia es: Chi cuadrado, que nos permite obtener información con la que aceptamos o rechazamos la hipótesis.

#### **4.3.1 Combinación de frecuencias**

Para establecer la correspondencia de variables se eligió 2 preguntas por variable independiente y 2 preguntas por la variable dependiente que permite efectuar el proceso de combinación

**Pregunta N°3** ¿A usted le gusta realizar deberes?

**Pregunta N°4** ¿Usted se considera un estudiante con buenas calificaciones?

Se eligió estas dos preguntas por cuanto hace referencia a la variable Independiente “El rendimiento Académico” ver tabla N° 8 y tabla N° 9

**Pregunta N°6** ¿Usted se considera atractivo (a)?

**Pregunta N°7** ¿Usted suele compararse con sus compañeros (as)?

Se eligió estas dos preguntas por cuanto hace referencia a la variable dependiente “La Autoestima” ver tabla N° 11 y tabla N° 12

#### **4.3.2. Planteamiento de la hipótesis**

H<sub>0</sub> El Rendimiento Académico no influye en la Autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha.

H<sub>1</sub> El rendimiento Académico influye en la Autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha.

#### 4.3.3. Selección del nivel de significación

Se utilizará el 0,05

#### 4.3.4. Descripción de la población

Se trabajo con toda la muestra que es de 50 niños (as) del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego.

#### 4.3.5. Especificación del estadígrafo

$$x^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Donde:

$x^2$  = Cantidad elevada al cuadrado  
 $\Sigma$  = Sumatoria

**O** = Frecuencias observadas

**F** =Frecuencias esperadas

#### 4.3.6 Especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo.

Para decidir sobre estas regiones, primero determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadrado está formado por 4 filas y 2 columnas.

$$gl = (f-1) (c-1)$$

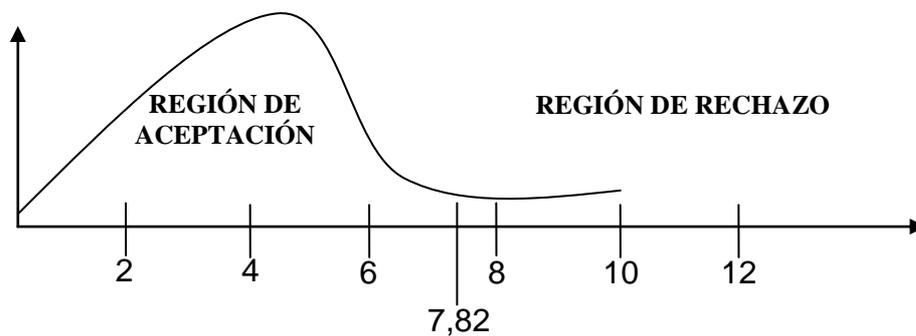
$$gl = (4-1) (2-1)$$

$$gl = (3) (1)$$

$$gl = 3$$

Entonces con 3 grados de libertad a un nivel de significación de 0,05, tenemos en la tabla  $X^2 = 7,82$ , por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor de Chi-cuadrado que se encuentra hasta 7,82 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 7,82.

La presentación gráfica sería:



#### 4.3.7. Cálculos de frecuencias observadas

**Tabla No. 26:** Frecuencias Observadas

PREGUNTAS	CATEGORIAS		Subtotal
	Si	No	
N° 3 ¿A usted le gusta realizar deberes?	18	32	50
N° 4 ¿Usted se considera un alumno con buenas calificaciones?	19	31	50
N°6 ¿Usted se considera atractivo (a)?	15	35	50
N°7 ¿Usted suele compararse con sus compañeros (as)?	32	18	50
SUBTOTAL	84	116	200

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

#### 4.3.8. Cálculo de frecuencias esperadas

Tabla No. 27: Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS	CATEGORIAS		Subtotal
	Si	No	
N° 3 ¿A usted le gusta realizar deberes?	21	29	50
N° 4 ¿Usted se considera un alumno con buenas calificaciones?	21	29	50
N°6 ¿Usted se considera atractivo (a)?	21	29	50
N°7 ¿Usted suele compararse con sus compañeros (as)?	21	29	50
<b>SUBTOTAL</b>	<b>84</b>	<b>116</b>	<b>200</b>

Elaborado por: María Guillermina Caiza Apugllón

#### 4.3.9 Cálculo del chi cuadrado

Tabla N° 28 Cálculo del chi cuadrado

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
18	21	-3	9	0.4285
32	29	3	9	0.3103
19	21	-2	4	0.1904
31	29	2	4	0.1379
15	21	-6	36	1.7142
35	29	6	36	1.2413
32	21	11	121	5.7619
18	29	-11	121	4.1724
200	200			13.9569

Elaborado por: María Guillermina Caiza Apugllón

#### 4.3.10. Decisión final

Para tres grados de libertad a un nivel de 0.05 se obtiene en la tabla de 7.82 y como el valor de Chi cuadrado es de (13.9569) se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alterna que dice que “El Rendimiento Académico influye en la Autoestima de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha.

## **CAPÍTULO 5**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

- Se comprobó que los niños del Centro de Desarrollo que no les gusta realizar deberes, por varios factores como: ausencia de motivación para hacerlo, no hay una persona en casa que los guíe, se sienten solos. Por lo tanto presentan deberes incompletos mal realizados, con borrones o simplemente no presentan lo que afecta sus calificaciones.
- Se determinó que los niños si tienen calificaciones bajas por lo que se ve afectado el rendimiento académico y esto a su vez produce tristeza y dolor porque a causa de sus calificaciones son: castigados, criticados por sus padres, en la escuela son etiquetados por docentes y compañeros.
- Se evidenció que los niños no se aceptan físicamente no reconocen cualidades lo que genera un sentimiento de rechazo consigo mismo. mostrando una falta de amor propio.
- Se demostró que los niños se comparan constantemente con sus compañeros probando que sienten inseguridad, timidez o agresividad con sentimientos de inferioridad creen no poseer la capacidad de lograr metas u objetivos como los demás niños (as).

- Los niños no muestran interés, motivación, en sus actividades escolares como tareas y estudio y manifiestan que sienten solos y no tienen una guía, lo que se refleja en su bajo rendimiento, el mismo que provoca sentimientos de ineptitud, aislamiento, timidez o de violencia al sentirse rechazado lo que afecta sobremanera su autoestima.

## **5.2. RECOMENDACIONES:**

- Establecer que la asistencia al apoyo escolar sea con regularidad y que se ajuste un horario que permita guiarlos en los deberes, desarrollar procesos de autonomía y creatividad en los niños para el cumplimiento de sus deberes.
- Fomentar en los niños buenos hábitos de estudio, promover un clima de confianza en el aula. Motivar a los niños para que participen en clases, para mejorar su nivel académico.
- Promover actividades en el Centro de Desarrollo para ayudarles a identificar sus habilidades, cualidades físicas, intelectuales, para concienciar de que todo ser humano tiene cualidades solo debemos desarrollarlas, para elevar su amor propio.
- Implementar dinámicas de integración para que todos los niños puedan relacionarse y pierdan el temor a ser rechazados generar un trato de igualdad y aceptación sin importar su aspecto, condición social o rendimiento académico.
- Desarrollar un taller sobre “Hábitos de estudio” para mejorar el rendimiento Académico y elevar la autoestima en los niños del Centro de Desarrollo de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito provincia de Pichincha”

## **CAPÍTULO 6**

### **LA PROPUESTA**

#### **TEMA**

TALLER SOBRE HÁBITOS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y ELEVAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO DE SAN DIEGO DEL CANTÓN QUITO DE LA PRIVINCIA DE PICHINCHA

#### **6.1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución:</b>	Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego
<b>Responsable –Eelaboración:</b>	María Guillermina Caiza Apugllón
<b>Coordinador:</b>	Psc. Educativa Paulina Margarita Ruiz López
<b>Parroquia:</b>	Zona centro
<b>Cantón:</b>	Quito
<b>Provincia:</b>	Pichincha
<b>Dirección:</b>	Av. Mariscal Sucre Plazoleta de San Diego
<b>Teléfono:</b>	2284016-2954895
<b>Tiempo:</b>	Septiembre 2012                      Febrero 2013
<b>Beneficiarios:</b>	Comunidad Educativa
<b>Sostenimiento:</b>	Gubernamental

## **6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

La presente investigación tiene como fundamento esencial, la observación y constatación de la problemática del rendimiento académico, clarificados a través de los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a los docentes y niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego, los mismos que evidencian bajo rendimiento académico, y esto se debe a varios factores: no cumplen las tareas escolares, se vislumbra notorio desinterés, desmotivación, pues al no existir la guía adecuada y oportuna para la realización de tareas como para el estudio, indiferencia de sus padres, problemas familiares, y su influencia en la autoestima de los niños ya que a causa de su bajo rendimiento suelen ser etiquetados, estigmatizados por sus docentes, compañeros de aula, a esto se suma las críticas y castigos físicos por parte de sus padres o representantes, lo que provoca sentimientos de incapacidad, aislamiento, tristeza, inseguridad, timidez o violencia.

De ahí la necesidad de capacitar a los docentes desarrollando talleres sobre hábitos de estudio, que serán transmitidos a los niños en forma permanente durante todo el año escolar, en un ambiente de confianza, guía y aprendizaje, creando hábitos de estudio con autonomía y responsabilidad, con el objetivo de mejorar su rendimiento académico y elevar la autoestima de los niños del Centro de Desarrollo.

Sobre la propuesta de desarrollar hábitos de estudio no hay mayor información o evidencia de que se haya aplicado como capacitación a los docentes y mucho menos a los niños, sin embargo se obtuvo gran material como textos, pautas y técnicas de estudio, adaptándolos de acuerdo a las necesidades de los niños del Centro de Desarrollo Comunitario. los cuales han servido de referencia para fundamentar la presente propuesta a la problemática.

### **6.3.JUSTIFICACIÓN**

Esta propuesta es de impacto social puesto que la adquisición de hábitos de estudio mejorara la forma de estudiar y realizar las tareas en los niños, en un mejor ambiente, organizado y en menor tiempo, la práctica continua desarrollara un hábito en el estudiante que le ayudara para toda la vida, y se debe empezar desde la etapa escolar.

Es importante ya que los hábitos de estudio son herramientas útiles, puntos de apoyo para el aprendizaje como: estudiar, comprender, aprender, reflexionar, y obtener provecho del aprendizaje, que ayude a fijar los conocimientos de la mejor manera para fortalecer su rendimiento académico y cuando se observe sus logros servirá de aporte para sus docentes, confianza en los padres de familia, y lo más importante el niño retomará seguridad en sí mismo, lo que se reflejara en sus calificaciones y elevará su autoestima fortaleciendo su personalidad.

La importancia de los Hábitos de estudio es desarrollar en los niños una práctica diaria, autonomía y responsabilidad para su estudio y con sus deberes escolares que le servirán en sus estudios secundarios y universitarios y la destrezas adquiridas se transmitirán a su vida profesional.

Existe factibilidad para la puesta en marcha porque se cuenta con el permiso y apoyo de las autoridades, administrador del Centro de Desarrollo, docentes, padres de familia y con los niños del Centro de Desarrollo Comunitario.

Es innovador porque no se ha realizado anteriormente en el Centro de Desarrollo talleres que le permitan a los niños a adquirir hábitos de estudio que con su aplicación mejorará el rendimiento académico.

### **6.4. OBJETIVOS**

#### **6.4. Objetivo General**

Desarrollar talleres sobre de Hábitos de Estudio dirigido a los docentes del Centro de desarrollo para que apliquen y transfieran a los niños, con el propósito de mejorar el rendimiento académico y elevar la autoestima.

#### **6.4.2. Objetivos Específicos**

- Sensibilizar a las autoridades, administrador y docentes del Centro de Desarrollo de la importancia de los talleres de sobre “Hábitos de Estudio” para mejorar el rendimiento académico y elevar la autoestima de los niños.
- Capacitar a los docentes del Centro de Desarrollo Comunitario en el manejo de los talleres sobre “Hábitos de Estudio” para mejorar el Rendimiento Académico y elevar la Autoestima.
- Ejecutar los talleres sobre “Hábitos de Estudio” y que se conviertan en una herramienta de apoyo pedagógico en el Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha.

#### **6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

La propuesta de elaborar un taller de hábitos de estudio dirigida a los docentes y niños es factible por la información existente sobre estrategias técnicas de estudio, tanto en textos de soporte como en el internet hace posible desarrollar el taller sobre Hábitos de estudio.

### 6.5.1. Factibilidad Operacional

Las autoridades, administrador, y docentes del Centro de Desarrollo del Comunitario consientes de la necesidad de buscar una solución a los graves problemas de rendimiento académico que tienen los niños, sus consecuencias tanto en lo personal, familiar y social y apostando a la recuperación de un problema que viene afectando día a día.

Es imperativo desarrollar talleres sobre Hábitos de Estudio dirigido a los docentes del Centro de Desarrollo Comunitario, con la finalidad de transmitir en forma permanente a los niños las pautas para estudiar y realizar de mejor manera las tareas, inculcar y formar hábitos que le permitan mejorar su rendimiento académico y elevar su autoestima.

### 6.5.2. Factibilidad Técnica

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LA EJECUCIÓN DE TALLERES DE HÁBITOS DE ESTUDIO

Tabla No. 29: Criterios de Factibilidad Técnica

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Detalles de Factores a evaluarse</b>
<b>1) personal</b>	<b>a.</b> Estructura organizacional. <b>b.</b> Capacidad del recurso humano. <b>c.</b> Apoyo de tecnología Informática en el proceso de capacitación a los docentes para complementar el aprendizaje. <b>d.</b> Registro de asistencia para los docentes. <b>e.</b> Plan de actividades
<b>2) Recursos Hardware</b>	<b>a.</b> Equipos informáticos. <b>b.</b> disposición de acceso a los equipos.
<b>3) Recursos Software</b>	<b>a.</b> Instalaciones de programas adecuado

Elaborado por: María Guillermina Caiza Apugllón

## CRITERIO DE FACTIBILIDAD DEL TALENTO HUMANO

**Tabla No. 30:** Criterio de Factibilidad del Talento Humano

<b>TALENTO HUMANO</b>	
<b>ESPECIFICACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<b>Plan estratégico Institucional</b>	Documento en la que consta la estructura organizacional del Centro
<b>Personal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoridades que con su valiosa aportación promueven la ejecución de los talleres.</li> <li>• Administrador del Centro de Desarrollo que apoya la investigación.</li> <li>• Niños.</li> <li>• Docentes.</li> </ul>

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

## CRITERIO DE FACTIBILIDAD TÉCNICA HARDWARE

**Tabla No. 31:** Criterio de Factibilidad Técnica Hardware

<b>HARDWARE</b>		
<b>Cantidad</b>	<b>Especificaciones</b>	<b>Comentarios</b>
1	Laptop HP Características: Procesador AMD. Turion (64*2) 1Gb de Ram. 160 Gb de Disco Duro. Puerto para audifonos.	Instalado Windows XP
1	SONY (PROYECTOR DE DATOS) <b>Características:</b> 3200 Ans. De potencia. UXG.1600X1200 máxima resolución Lector de tarjetas de 4 en 1 Pantalla de 10 Conexión Wifi	
1	Par de parlantes	

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

## CRITERIO DE FACTIBILIDAD TÉCNICA SOFTWARE

Tabla No. 32: Criterio de Factibilidad Técnica Software

SOFTWARE	
Tipo de Software	Software Instalado
Sistema Operativo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Windows</li><li>• Windows XP</li></ul>
Paquetes de oficina	<ul style="list-style-type: none"><li>• Office 2007</li><li>• Nero</li></ul>
Software de desarrollo de aplicaciones	<ul style="list-style-type: none"><li>• Windows Media Player.</li></ul>
Software de seguridad	<ul style="list-style-type: none"><li>• Corta fuegos</li><li>• Antivirus.</li></ul>

Elaborado por: María Guillermina Caiza Apugllón

### 6.5.3. Factibilidad Financiera

Es factible ya que el financiamiento para el desarrollo de los talleres de Técnicas de Estudio dirigido a los docentes esta dentro del presupuesto del Centro de Desarrollo Comunitario, en aras de mejorar su rendimiento académico y elevar la autoestima de los niños. Se realizó un estudio de factibilidad técnica con relación al Talento Humano, Equipos Tecnológicos, Infraestructura que se requiere para la ejecución del proyecto.

Clasificación de los diferentes costos de inversión en función de posibilitar la elaboración y desarrollo de los talleres de Técnicas de Estudio.

## CUADRO DE GASTOS PARA LA EJECUCIÓN DEL TALLER DE CAPACITACIÓN

**Tabla No. 33:** Cuadro de gastos para la ejecución del Taller de capacitación

N. o.	DETALLE DEL GASTO	CANT	COSTO	VALOR TOTAL	POSEE ACT.	
					SI	NO
<b>HARWARE</b>						
1	Laptop	1	600	600	✓	
2	Proyector	1	500	500	✓	
3	Pantalla	1	150	1500	✓	
<b>TALENTO HUMANO</b>						
	Especialista Psicólogo	1	1200	1200		✓
	Especialista Tallerista	1	400	400		✓
<b>TOTAL ESTIMADO DE COSTOS</b>				<b>\$ 1600</b>		

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón

Se observa que del cuadro de gastos sugerido, el Centro de Desarrollo Comunitario cuenta con toda la infraestructura y los recursos necesarios para la realización del proyecto por lo que se determina que si es viable desde el aspecto económico que se lleve a cabo la ejecución de la capacitación de los talleres de Técnicas de Estudio.

En consecuencia para la ejecución de esta propuesta el Centro de desarrollo Comunitario de San Diego tendrá que invertir la cantidad de \$1600 dolares Americanos.

### 6.6. FUNDAMENTACIÓN

#### Talleres de “Habitos De Estudio”

##### Definición

**Taller.-** Es propiamente el espacio donde se realiza un trabajo manual o artesanal como el taller de un pintor un alfarero, un taller de costura o de elaboración de alfajores, etc.

En enseñanza, un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como fin la elaboración de un producto tangible. Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes. A menudo, un simposio, lectura o reunión se convierte en un taller si son acompañados de una demostración práctica.

**Recopilado de:** <http://es.wikipedia.org/wiki/Taller>

**Taller educativo.-** es un espacio social, organizado para facilitar un marco de actuaciones sobre un tema determinado, que permite a los participantes el vínculo entre su actividad directa y la construcción social de los conocimientos

**Funcion del taller.-**en los talleres los participantes aprenden a organizarse, pueden escoger tareas que les planteen dificultades a su medida y consigan realizar trabajos más creativos y motivadores, lo pueden realizar en forma individual, en parejas o grupos de trabajo.

**Recopilado de:** [Comohacerunbuentaller.blogspot.com/2010/10que-es-un-taller-educativo.html?Xz=7b23b6df20dfdo68](http://Comohacerunbuentaller.blogspot.com/2010/10que-es-un-taller-educativo.html?Xz=7b23b6df20dfdo68)

**Ventajas del taller de capacitación.-**son una gran herramienta de apoyo para las instituciones que quieren brindar a su personal la plataforma para su mejora personal y profesional.

El contar con gente entrenada, que ha recibido buena capacitación siempre denotan ventajas: mejor aprovechamiento de los recursos, más capacitados para tomar decisiones, mejor preparados para asumir el nivel de exigencia actual.

El taller de capacitación debe ser: viva, dinámica, participativa, que involucre a todos los participantes, entusiasta, alegre siempre positiva para facilitar el aprendizaje y luego ponerlo en práctica.

**Recopilado de:** <http://www.capitacion-de-personal.com/>

### **Definición de hábito**

Hábito en psicología es cualquier comportamiento repetido en forma regular y es aprendido, más que innato, cabe mencionar que para que un hábito se forme en una persona debe practicarlo durante varias ocasiones así tanto el cuerpo como la mente se acostumbra a este hecho a lo que el cuerpo va a realizar esto de manera común.

Aristóteles define los hábitos como aquello en virtud de lo cual nos comportamos bien o mal respecto de las pasiones. el hábito predispone a un sujeto para la realización perfecta de una tarea o actividad. En medida en que la naturaleza predispone también a un sujeto (puesto que le da inclinaciones).

**Tipología.**-Existen diferentes tipos de hábitos, algunos son:

1. Hábitos físicos
2. Hábitos afectivos
3. Hábitos sociales
4. Hábitos morales
5. Hábitos intelectuales
6. Hábitos mentales
7. Hábitos de higiene

**Recopilado de:** [http://es.wikipedia.org/wiki/H%C3%A1bito\\_\(psicolog%C3%ADa\)](http://es.wikipedia.org/wiki/H%C3%A1bito_(psicolog%C3%ADa))

**Habitos de estudio.**-Se llaman hábitos de estudio aquellas conductas que los estudiantes practican regularmente, para incorporar saberes a su estructura cognitiva.

Pueden ser buenos o malos, con consecuencias positivas o negativas, respectivamente se incorporan con la práctica continua y luego se vuelven naturales, evidenciando sus resultados en el rendimiento académico.

**Recopilado de:** <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/habitos-de-estudio>

**El rendimiento académico.**-Rendimiento escolar o académico. Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

**Recopilado de:**

[http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento\\_acad%C3%A9micoRendimientoIndividual](http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento_acad%C3%A9micoRendimientoIndividual)

**El Rendimientoacadémico.**- se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, análisis, destrezas, habilidades, cualidades, aspiraciones, etc. Dentro de un proceso de aprendizaje. Lo que permitirá al docente tomar decisiones didácticas posteriores a partir de la evaluación. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos.

**Autoestima.**-es un conjunto de percepciones, pensamiento evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, respecto los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de uno mismo.

**Recopilado de:** <http://es.wikipedia.org/wiki/Autoestima>

Es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros mayores (padres, maestros), compañeros, amigos, etcétera al menos con una conciencia activa de ello y las experiencias que vamos adquiriendo. En los escolares, los desafíos se centran en el rendimiento académico, las relaciones sociales y las actividades extra escolares (deporte, arte, etc.)

En esta etapa surgen muchos cuestionamientos, ya se ha establecido el tema del "éxito" y los chicos realizan comparaciones por sí mismos. Es importante dar a los niños oportunidades de explorar distintas actividades para que fortalezcan aquello en lo que tienen más talentos, la mirada y los juicios de los adultos siguen siendo importantes y es fundamental apoyar el desempeño escolar si es que lo requiere.

El aprendizaje es un camino que conlleva tanto éxitos como fracasos; que el niño sea capaz de tolerar sus derrotas y dolores, mantenerse activo y volver a intentarlo es una meta fundamental a la que debería apuntar la educación en sus objetivos transversales.

**Recopilado de:** <http://www.angelespsicologicos.org.mx/inicio/includes/Archive/Autoestima-en-Ninos.pdf>

## 6.7. MODELO OPERATIVO

**Tabla No. 35:**Matriz del Plan de Acción

<b>FASES</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>RESULTADOS</b>
<b>Sensibilización</b>	Sensibilizar a las Autoridades, Docentes sobre la necesidad de aplicar el taller de Hábitos de Estudio para mejorar el rendimiento académico de los niños	Socialización de docentes para la integración de grupo y	Humanos Institucionales Materiales	18 de enero de 2013	Autoridades y Coordinador del Centro de Desarrollo Comunitario. Investigadora.	Docentes motivados y predispuestos a las jornadas del taller sobre Hábitos de Estudio
<b>Capacitación</b>	Capacitar al docente sobre la correcta aplicación de Hábitos de estudio para mejorar el Rendimiento Académico	Entrega y análisis del material de Capacitación.	Humanos Institucionales Materiales	20 al 25 de enero de 2013	Investigadora	Docentes capacitados para transmitir a los niños los Hábitos de estudio.
<b>Ejecución</b>	Aplicar en las aulas del centro los conocimientos adquiridos en el taller sobre Hábitos de Estudio para mejorar el rendimiento académico	En la capacitación se apoyara en la audiovisuales	Humanos Institucionales Materiales	Permanente	Investigadora y docentes del Centro de Desarrollo Comunitario	Los docentes aplican y transmiten Hábitos de Estudio.
<b>Evaluación</b>	Determinar el grado de interés y participación en la aplicación del taller de Hábitos de estudio para mejorar el rendimiento académico.	Dialogo permanente con las autoridades, administrador y docentes.	Humanos Institucionales Materiales	Permanente	Autoridades Coordinador docentes e investigadora	Asistencia 100% de los docentes del centro

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón.

## **6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA**

Talleres sobre Hábitos de Estudio para los docentes del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego de la Zona Centro del cantón Quito de la provincia de Pichincha.

El tiempo en que se desarrollara es 6 talleres de 4 horas cada uno.

### **Taller N° 1: Lugar de estudio**

- Presentación
- Materiales
- Actividad de Integración
- Lugar de estudio y su ambientación
- Mobiliario
- El ruido
- Evaluación
- Útiles necesario

### **Taller N° 2: Optimización del tiempo**

- Motivación
- Planificación del tiempo
- El estudio.
- Aprender.
- Evaluación

### **Taller N° 3: Metodología del estudio**

- Motivación (video)
- Lectura

- Estrategias de lectura
- Partes de un lector
- Evaluación

#### **Taller N° 4: El subrayado**

- Motivación (video)
- Subrayar
- Esquematización
- Organizadores gráficos
- Evaluación

#### **Taller N° 5:Memorización**

- Motivación (video)
- Memorizar
- Fijación
- Retención
- Evocación
- Determinantes de la memorización
- Evaluación

#### **Taller N° 6 El repaso**

- Motivación
- Método de repaso
- Fichas de repaso
- Tomar notas-importancia
- Registro práctico
- Evaluación

## 6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

**Tabla No. 36:** Plan de Recolección de Información

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
¿Para qué?	Para cumplir con los objetivos propuestos en la investigación
¿De qué personas u objetos?	Con todos los niños de 6 años a 12 años
¿Sobre qué aspectos?	- Rendimiento Académico - La Autoestima
¿Quién?	María Guillermina Caiza Apugllón
¿Cuándo?	10 de septiembre del 2012 hasta el 31 de enero del 2013
¿Dónde?	Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
¿Con qué?	Cuestionario estructurado
¿En qué situación?	En un ambiente de respeto, profesionalismo investigativo y bajo condiciones de confidencialidad y absoluta reserva.

**Elaborado por:** María Guillermina Caiza Apugllón.

La propuesta de desarrollar talleres sobre Hábitos de Estudio” dirigida a los docentes es factible por la información existente tanto en el internet, libros, investigaciones anteriores que servirán como aporte para llevar a cabo el presente taller.

## **BIBLIOGRAFÍA**

**BISQUERRA, Rafael** “Educación Emocional y en Valores.” El propósito de este autor es tomar en cuenta la atención sobre el hecho de que con los conocimientos no vasta, es fundamental el desarrollo de Competencias ya que el dominio de las mismas permite infinitas acciones no proyectadas. Editorial Wolters Kluwer España. S.A.

Primera edición: junio 2008 Pag.36.

**BOXHALL, Mike** “ La silla vacía” el autor trata a la enseñanza como algo perdurable es decir que siempre está allí en su tiempo y lugar, que enlaza terapia y espiritualidad. Editorial : Grano de mostaza. Primera edición España enero 2012.

### **CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR**

Art. 51 lial (b), Art. 38

**CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA.** Libro primero TituloII Principios Fundamentales Art. 6

**DE LA LEY DE EDUCACIÓN.** Capítulo III Art. 7 Literal e), Capítulo IV Literal i). Capítulo V Literal c), f), g), i).

**ESPINOZA, Vega Iván** “El trastorno psicológico en la edad escolar”, Quito-Ecuador

El autor se inspira en la urgente necesidad de de los niños con problemas de aprendizaje, ya que las escuelas no alcanzan a satisfacer los distintos requerimiento que la población escolar demanda

**Editorial Océano** “Aprender a Aprender” Técnicas de Estudio, Barcelona España.

El principal objetivo de este modelo está diseñado para que los estudiantes tengan

una guía sobre como aprender a prender con la reflexión personal, es una herramienta de apoyo para los docentes, que su aplicación mejorara el proceso de enseñanza.

**GARCÍA, Félix** “Aprendizaje desde la ACTIVIDAD orientadora” esta obra nos detalla sobre los problemas y factores de la falta de motivación para el aprendizaje y propone un programa para mejorar esta falta de motivación. Editorial (Madrid) Centro de Investigación y Documentación Educativa 2008.

**GONZÁLEZ, Ma. & GUINART, Susana** “ Alumnado en situación de Riesgo Social” Escuela Inclusiva: Alumnos Distintos pero no Diferentes. Nos refieren sobre la actitud sensible, empática, flexible y cercana a los alumnos de manera general y más específicamente a los que se encuentran en riesgo social, esto mejora, la práctica educativa. Impresión Liberduplex España. Primera Edición marzo 2011 Pag. 11.

**GOMEZ, Germán** “ La escuela un paraíso posible: nuevas propiedades para el aula. Aprender en un ambiente de libertad y solo así con la práctica entender y vivir la libertad, viviendo en valores. Ediciones homo sapiens Rosario, Argentina 2008.

**KEOGH, Bárbara** “ Temperamento y rendimiento escolar” la autora estudia sobre la influencia del temperamento en la conducta y sus interacciones en el rendimiento del niño. Ediciones Narcea , noviembre 16- 2006 Madrid.

**MUÑOZ, Carlos** “¿Cómo puede la educación contribuir a la movilidad social?” dentro del tema Rendimiento Escolar el autor hace referencia a los efectos o consecuencias que tiene tanto en el desempeño profesional de los docentes y sus condiciones de trabajo. Primera Edición 2009 Universidad Iberoamericana, A.C. Mexico,D.F. Pag. 43

**SCHLEMENSON, Silvia** “Leer y escribir en contextos sociales complejos” en este libro considera el fenómeno del fracazo escolar desde varios puntos o marcos conceptuales entendiendo las diversas condiciones psicológicas de cada estudiante. Cuarta reimpresión Argentina.

**SKLIAR, Carlos & TELLEZ, Magaldy** “Conmover la educación”: Ensayo para una pedadgogía de la diferencia. Los autores conciben a la educación tomando en cuenta la identidad, la diferencia y la diversidad de los estudiantes lo que implica una práctica de realmente impresionar y alterar la educación es decir buscar nuevas estrategias.

**WALLON, Henri** “La evolución psicológica del niño” aborda los campos fundamentales ( la afectividad y el acto motor), el conocimiento y la personal relación entre el niño y el adulto. Editorial Crítica. S.L. 2007 Barcelona.

#### **LINKOGRAFIA**

<http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/227/19.htm>

<http://www.conocimientosweb.net/portal/article292.html>

<http://peremarques.pangea.org/actodidaprende.htm>

[http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento\\_acad%C3%A9mico](http://www.ecured.cu/index.php/Rendimiento_acad%C3%A9mico)

<http://es.scribd.com/doc/77600810/27/Definicion-Conceptual-de-%E2%80%9CRendimiento-Academico%E2%80%9D>

[http://www.planamanecer.com/docente/Ed.%20B%C3%A1sica%20\(2do%20a%207mo\)%20%7C%20Informaci%C3%B3n/content/modo/view/id/274/Itemid/39/](http://www.planamanecer.com/docente/Ed.%20B%C3%A1sica%20(2do%20a%207mo)%20%7C%20Informaci%C3%B3n/content/modo/view/id/274/Itemid/39/)

<http://html.rincondelvago.com/metodologia-educativa.html>

<http://www.evaluacion.edusanluis.com.ar/2009/08/es-la-evaluacion-causa-del-fracaso.html>

<http://suite101.net/article/caracteristicas-del-ser-humano-concepto-y-rasgos-de-personalidad-a18445#ixzz2AX7VIYy4>.

<http://es.scribd.com/doc/13753306/Tipos-de-caracter>

<http://elcerebrohabla.com/2010/03/04/los-4-temperamentos-del-ser-humano/>

[www.funlber.org](http://www.funlber.org) Enlaces patrocinados

[Hhttp://www.emagister.com/curso-autoestima-calidad/autovaloraci3n](http://www.emagister.com/curso-autoestima-calidad/autovaloraci3n)

<http://todo-en-salud.com/2011/11/autoestima-positiva-o-negativa-en-los-ninos-a-traves-de-los-pd>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Autoestima>

[www.angelespsicologicos.org.mx](http://www.angelespsicologicos.org.mx) Marzo, 2010

<http://www.angelespsicologicos.org.mx/inicio/includes/Archive/Autoestima-enNino>

[http://www.rsu.uninter.edu.mx/doc/marco\\_conceptual/RepensandoloEducativodesdeelDesarrolloLocal.pdf](http://www.rsu.uninter.edu.mx/doc/marco_conceptual/RepensandoloEducativodesdeelDesarrolloLocal.pdf)

<http://www.cbrenan.com/T%C3%A9cnicas%20de%20Est/Memorizaci%>

<http://www.definicionabc.com/general/estudio.php#ixzz2J3NngRad>

<http://www.definicionabc.com/general/mapa-mental.php#ixzz2Jd3It2VU>

<http://www.qestudio.com/contenido.aspx?nid=215>

<http://www.ajumel.com/material-didactico/dinamicas-y-juegos-de-presentacion/>

<http://yosoyelpandevida.galeon.com/productos860502.html>

[http://www.forem.es/espanol/VERDE/pdf/publicaciones\\_gratuitas/T%C3%A9cnicas%20estudio.pdf](http://www.forem.es/espanol/VERDE/pdf/publicaciones_gratuitas/T%C3%A9cnicas%20estudio.pdf)

## ANEXOS

### Anexo "A": ENCUESTA A NIÑOS

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESPECIALIDAD SECRETARIADO EN ESPAÑOL

ENCUESTA A NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO  
DE SAN DIEGO

**Niño(a) estudiante del Centro de desarrollo Comunitario de San Diego, nos encontramos interesados en obtener información adecuada acerca de el Rendimiento Académico y su influencia en la Autoestima. Con la única finalidad de buscar alternativas de solución para mejorar el rendimiento académico.**

Responda a todas las preguntas con absoluta verdad.

1. ¿Usted se siente a gusto en su aula de clases?

SI  NO

2. ¿Usted prefiere dar lecciones escritas ?

SI  NO

3. ¿A usted le gusta realizar deberes?

SI  NO

4. ¿Usted se considera un estudiante con buenas calificaciones?

SI  NO

5. ¿Conoce sus aptitudes?

SI  NO

6. ¿Usted se considera atractivo (va)?

SI  NO

7. ¿ Usted suele compararse con sus compañeros (as)?

SI  NO

8. ¿Austed le gusta realizar trabajos en grupo?

SI  NO

9. ¿ Se siente relegado de sus compañeros?

SI  NO

10 ¿Usted se considera importante para su docente?

SI  NO

**Fecha:** .....

**Gracias por su colaboración**

**Anexo "B": Encuesta a docentes**

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESPECIALIDAD SECRETARIADO EN ESPAÑOL**

ENCUESTA A DOCENTES DE LAS DIFERENTES ESCUELAS DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO DE SAN DIEGO

**Señor(a/ita) docente, nos encontramos interesados en obtener información adecuada acerca de el Rendimiento Académico y su influencia en la Autoestima. Con la única finalidad de buscar alternativas de solución para mejorar el rendimiento académico.**

Responda a todas las preguntas con absoluta verdad.

1 ¿Sus alumnos se sienten a gusto en su aula de clases?

SI  NO

2¿Sus alumnos prefieren dar lecciones escritas?

SI  NO

3 ¿A sus alumnos les gusta realizar deberes?

SI  NO

4 ¿Sus alumnos se consideran estudiantes con buenas calificaciones?

SI  NO

5 ¿Sus alumnos conocen sus aptitudes?

SI  NO

6. ¿ Sus alumnos se consideran atractivos?

SI  NO

7. ¿ Sus alumnos suelen compararse con sus compañeros (as)?

SI  NO

8. ¿A sus alumnos les gusta trabajar en grupo?

SI  NO

9. ¿Hay alumnos que sienten relegados por sus compañeros?

SI  NO

10. ¿Les da la importancia necesaria a los alumnos con problemas?

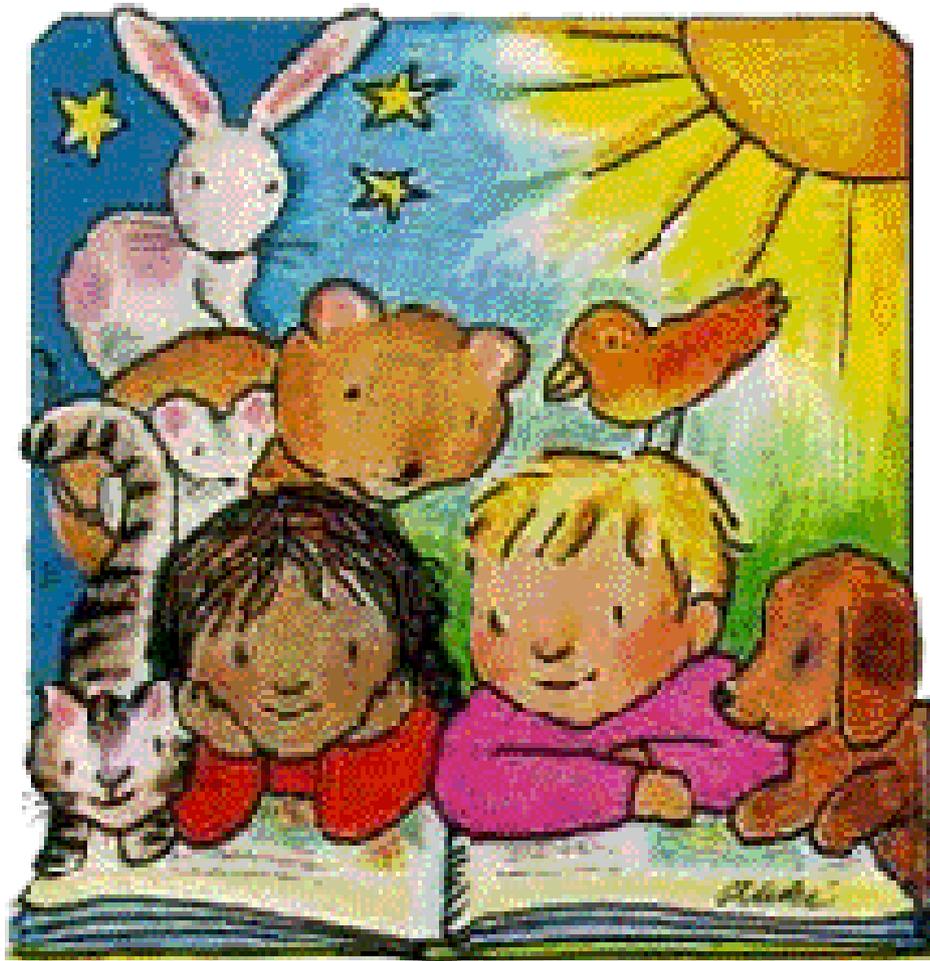
SI  NO

**Fecha:** .....

**Gracias por su colaboración**

ANEXO C: Talleres

**TALLER**  
**HABITOS DE ESTUDIO**  
**CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO SAN DIEGO**



MARIA CAIZA

# TALLER HÁBITOS DE ESTUDIO



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

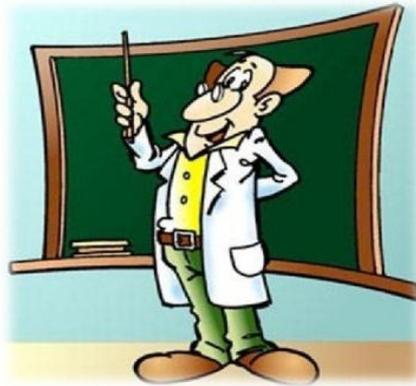
Benjamín Franklin

## 1. PRESENTACIÓN

Objetivos

Objetivo General

Objetivos Específicos



## 2. CONTENIDOS

- Lugar del estudio
- Mobiliario
- El ruido
- Útiles necesarios
- Optimización del tiempo
- Planificación
- El estudio
- Aprender
- Pasos fundamentales del aprendizaje
- Método de estudio
- Lectura
- Tipos de lectura
- Estrategias para la lectura
- Partes de un lector
- Subrayado
  
- Esquematización
- Organizadores gráficos
- Memorizar
- Fijación
- Retención evocación
- Determinantes de la memorización
- El repaso
- Métodos de repaso
- Fichas de repaso
- Tomar notas
- El registro práctico
- Evaluaciones



## 1.1 PRESENTACIÓN

Estudiar es desarrollar habilidades y actitudes por la cual se obtiene nuevos conocimientos y se amplía los ya adquiridos.

A lo largo de nuestra vida siempre estamos aprendiendo algo y el estudio no es sino un aprendizaje más pero para que estudio y aprendizaje sean de provecho

Se ha evidenciado que el bajo rendimiento académico en su mayor parte se debe a que el niño no posee Hábitos de Estudio, y nadie le ha enseñado, en virtud de esta realidad presentamos un taller de “Hábitos de Estudio” que trata de aprovechar al máximo las pautas que ofrece la enseñanza.

El material que presentamos a continuación pretende modificar los inadecuados o pocos hábitos que utilizan con la finalidad de desarrollar actitudes y aptitudes para obtener un mayor rendimiento académico y de esta forma estimular positivamente su autoestima.

El taller es teórico-práctico ya que cuenta con actividades y ejercicios para reforzar lo aprendido, todo los contenidos del taller deben ser adaptados o modificados de acuerdo a la realidad de cada niño o estudiante ya que para los primeros años de básica, no se puede exigir como a los de años superiores, pero si iniciarlo en ciertos hábitos, en esta edad es más fácil, desarrollar una formación integral para crear ciudadanos que sirvan a su familia, comunidad, y al buen desarrollo de la sociedad.

## **1.2. OBJETIVOS**

### **1.2.1. Objetivo General**

Definir y demostrar la importancia de los hábitos de estudio en el proceso de aprendizaje

### **1.2.2. Objetivos específicos**

- Sensibilizar a los/las docentes sobre la importancia de aprender a estudiar con hábitos.
- Adaptar los hábitos de estudio de acuerdo a las necesidades de cada niño
- Aplicar los conocimientos de hábitos de estudio e instruir a los niños del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego.

## **1.3. DESTINATARIOS**

Este taller está dirigido a los/las docentes del Centro de Desarrollo Comunitario de San Diego, a fin de que aplicando la metodología aprendida, reviertan de forma continua en la enseñanza destinada a los niños.

## **1.5. TIEMPO**

El taller de “Hábitos de Estudio” está planificado para ser distribuido en 24 horas, pero cabe indicar que la planificación para su ejecución con los niños tiene que ser de acuerdo a las necesidades, aptitudes y actitudes y desde un enfoque práctico y motivador para que sea de fácil aprendizaje.

## TALLER N° 1

1.1.Motivación:Aprender los nombres de los compañeros.

### **Propósito:**

Esta motivación sirve para romper el hielo, familiarizarse y aprender los nombres de los compañeros (as) con las que vamos a desarrollar este taller

### **Procedimiento:**

Se explica que va a haber una fiesta, y que cada invitado debe llevar algo para colaborar en la fiesta, pero que empiece con la inicial de su nombre.

El primero comienza diciendo su nombre y lo que va a llevar a la fiesta. El segundo repite lo que dijo el anterior, y luego dice su nombre y lo que va a llevar a la fiesta.

### **Ejemplo:**

1. Yo soy María y voy a llevar la música
2. Ella es María y va a llevar la música y yo soy Ricardo y voy a llevar los refrescos.
3. Ella es María y va a llevar la música, él es Ricardo y va a llevar los refrescos y yo soy Paola y voy a llevar el pastel. Y Así se repite sucesivamente hasta completar la cantidad de participantes.

### **Materiales:**

hojas de papel bond  
esferográficos, lapices

### **Contenidos:**

- Lugar de estudio
- Mobiliario adecuado
- El ruido y la música

- Útiles necesarios

# Lugar de estudio ADECUADO



De ser en casa un clima familiar adecuado, en un ambiente de amor, protección y de cuidado

Se puede estudiar en cualquier lugar o ambiente pero unos serán más favorables que otros.

El ambiente debe ser de ánimo, confianza en las habilidades de los niños.

El estudio al igual que cualquier otro tipo de tarea necesita de un lugar tranquilo, libre de ruidos, aparatos distractores, como la radio, la televisión, juegos electrónicos. De ser posible estar solo, o con personas que hagan similar trabajo, lo que le permitirá alcanzar suficiente concentración.

## MOBILIARIO ADECUADO

### La mesa

Debe estar en completo orden y sin objetos que distraigan la atención del estudiante, es un elemento necesario para el trabajo intelectual, nos permite tener espacio para los útiles que se manejarán en el estudio dinámico y facilitará la escritura lo que favorece el aprendizaje y la concentración,

### La silla

Debe guardar proporción con la mesa, con respaldo recto que le permita al estudiante mantener una distancia y postura correcta para leer y escribir.

### La cartelera

Es importante tener un lugar en donde este toda la información: horarios de clases, exámenes, presentación de trabajos especiales, trabajos en grupo, citas sociales.



### La estantería

Permite tener a mano los libros, cuadernos y todos los útiles de estudio se debe mantener ordenada, limpia y rotulada.

### La alimentación

Es importante llevar una alimentación balanceada que ayude a mantenerse en forma, se aconseja respetar todas las comidas ya que la falta de alguna de ellas no permite **estudiar, concentrarse** ni hacer **tareas** de la **mejor manera**.

### La ventilación

Un ambiente mal ventilado, cerrado, una atmosfera cargada produce dolor de cabeza y reduce la actividad mental, por lo que es recomendable abrir las ventanas de ser posible o mantener la puerta entreabierta. Cuidar del oxígeno adecuado para

que el cerebro se mantenga despierto y ágil.

### La temperatura

Lo ideal es mantener una buena temperatura, ni calor ni frío que no perturbe la concentración.



### La iluminación

Tras largas horas de estudio el cansancio visual es evidente, esto se relaciona con el tipo de iluminación. La mejor es la luz natural, pero si utiliza la luz artificial debe



Debe ser de lámpara o pantalla y debe entrar por el lado contrario a la mano con la que escribe.

### El ruido y la música

En el lugar de estudio se recomienda evitar ruidos que distraigan al niño, para obtener un buen rendimiento académico, ya que a mayor concentración más silencio necesita, si se trata de resolución de problemas de matemática requerirá más atención, cabe mencionar que hay estudiantes que trabajan en casa con música suave, esto



depende de cada estudiante, si la tarea no amerita tanta concentración como dibujar, pintar, trabajos manuales o de laboratorio lo puede hacer.

## Útiles necesarios para la realización de la tarea



Esferográficos, lápices, borrador reglas, sacapuntas, libros, diccionarios y cuadernos, pinturas, tijeras gomas láminas educativas para que el estudiante evite levantarse a buscar a cada instante lo que no le permite una correcta concentración en el estudio y una culminación de las tareas a tiempo y con un buen resultado.

## EVALUACIÓN

### Taller N° 1

**1.-**Representar con dramatización una escena de un lugar adecuado para hacer las tareas y un lugar inadecuado.

**2.-Mobiliario adecuado.-** enumerar los muebles básicos y sus características así como sus beneficios a la hora de estudiar

- .....
- .....

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**3.- Explique sobre: ( con sus palabras)**

- **Iluminación**.....
  
- **Ruido y la música**.....  
.....
  
- **Útiles necesarios**.....  
.....

## TALLER N° 2

### 2.1.Motivación:Juego de las tarjetas



#### Propósito:

Este juego le permite identificar sus cualidades, integración y perder el temor por hablar en presencia de sus compañeros de aula.

Lugar: Una sala grande para formar un círculo entre los participantes Materiales: 1 tarjeta de cartulina, (20x10cm) para cada participante. 1 marcador para cada participante. Alfileres para fijar la tarjeta en la ropa. 1 tarjeta preparada a modo de ejemplo.

#### Procedimiento:

Se distribuye a cada participante una tarjeta, un marcador y un alfiler.

El coordinador de la dinámica solicita a todos que coloquen su nombre, en forma vertical, en el margen izquierdo de la tarjeta. Se indica que busquen para 3 letras del nombre, 3 adjetivos positivos que reflejen una cualidad positiva personal y las escriban en la tarjeta a continuación de la letra elegida (ver ejemplo). Luego se les pide que se la coloquen en un lugar visible, en la ropa.

#### Ejemplo:

*M*  
Alegre  
*R*esponsible  
*Í*

## A migable

Después de esto, se les invita a desplazarse por el salón para leer los nombres y cualidades de los otros. Pueden hacerse comentarios entre los participantes y circular libremente. Luego de unos minutos se les pide formar un círculo para iniciar el ejercicio.

Cada persona se presenta (primero con su nombre y luego con uno de los adjetivos escritos.)

El ejercicio consiste en que cada participante debe comenzar a decir de memoria el nombre y el adjetivo de los que hablaron anteriormente y luego el suyo.

Los participantes pueden, si se olvidan, leer las tarjetas, ya que el objetivo principal del juego no es que memoricen sino que conozcan cualidades de sí mismo, como de los demás compañeros.

### **Materiales:**

Cartulinas

Marcadores, alfileres

### **Contenidos:**

- Optimización del tiempo
- Planificar el tiempo
- El estudio
- Aprender
- Pasos fundamentales del aprendizaje



## OPTIMIZACIÓN DEL TIEMPO

La realización de tareas, estudiar leer necesita de tiempo de ahí lo importante de la planificación del tiempo, que hacer el día de hoy, mañana, la semana o el quimestre. La **hora** del estudio debe ser la **misma** todos los días para crear un **hábito** de estudio adecuado.

El objetivo es sacar mayor provecho del tiempo que disponemos para atender todas nuestras obligaciones con los estudios, el trabajo y el descanso.



### PLANIFICAR EL TIEMPO



### EL ESTUDIO

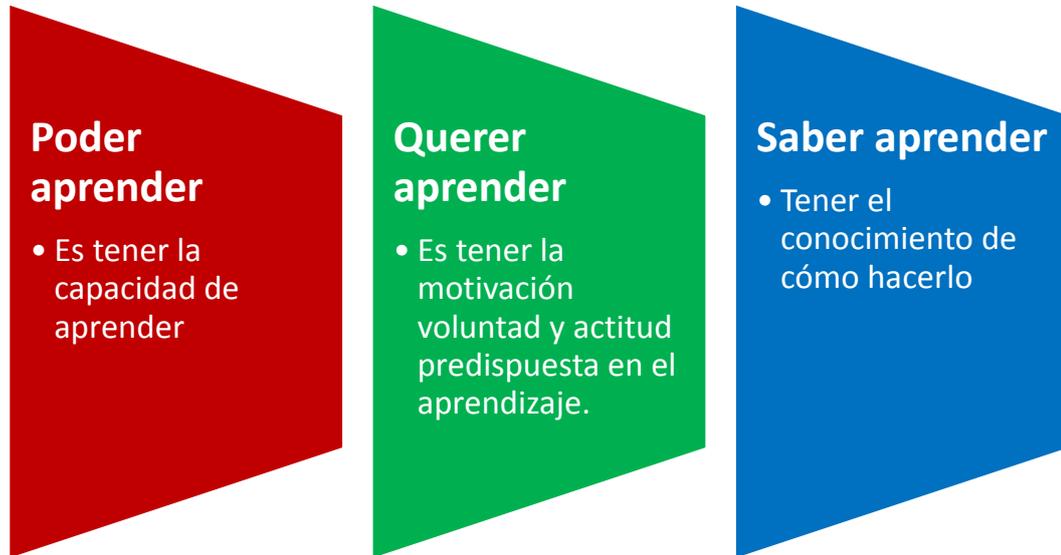
Es el desarrollo de habilidades y aptitudes con lo cual se incorpora conocimientos nuevos a los adquiridos, con orden y secuencia presentamos una serie de estrategias para que estudiar sea más fácil lograr mejorar el rendimiento académico del estudiante



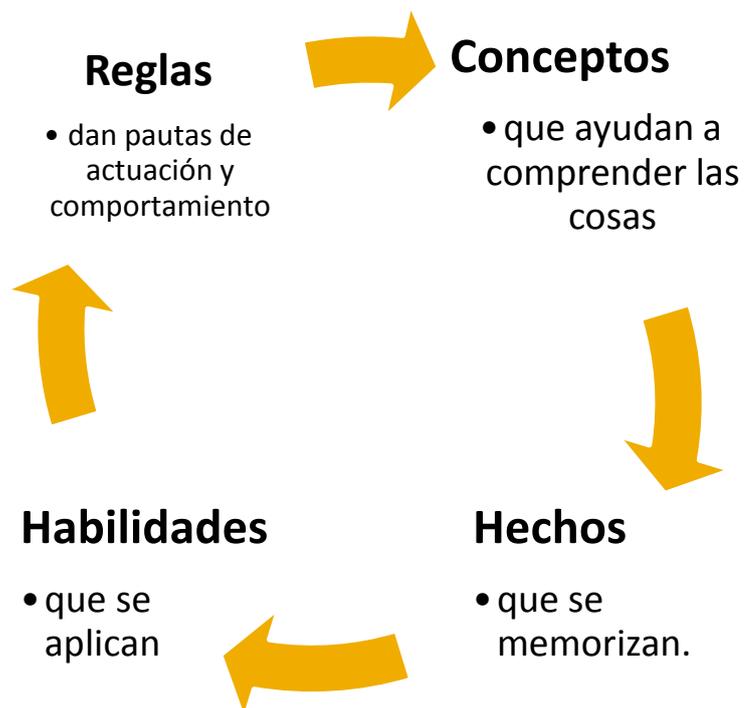
**PARA APRENDER SE NECESITA**

<b>OPERACIONES DEL PENSAMIENTO</b>	Percibir Observar Analizar Interpretar	Asociar Clasificar Expresar Retener	Sintetizar Deducir Generalizar Evaluar
<b>MOTIVACIÓN</b>	Interés Saber para que se Estudia	Refuerzos Saber lo que se tiene que hacer	
<b>ACTITUD</b>	Positiva Mente alerta Mente activa	Relacionar experiencias Preguntar	
<b>CONCENTRACIÓN 100% ATENCIÓN</b>	Recibir información Ojo – oído – mente Retener información	Asociar - Relacionar Comprender - Deducir	
<b>ORGANIZACIÓN</b>	Lugar Mente Tiempo		
<b>REPETICIÓN</b>	Técnica de memoria Respetar la cursa del olvido		

## REQUISITOS PARA APRENDER



## PASOS FUNDAMENTALES EN EL APRENDIZAJE



**Aprender** es comprender las nuevas situaciones, intereses y necesidades, el estudiante aprende escuchando, mirando, tocando, construyendo, experimentando a partir de lo que ya conoce.

El aprendizaje le permite adquirir habilidades que le permitan interactuar con su entorno, ya que cambia su percepción y concepción del mundo.

### **APRENDIZAJE ACTIVO**

El Aprendizaje activo es aquel que se aprende a través de la Acción. Es **Aprendizaje** porque se basa en la experiencia personal con el fin de cambiar las pautas en el estudio de forma autónoma.

Es **Acción**, porque las reflexiones personales y de grupo se transforman en actuaciones para cambiar aquello que se desea mejorar. Es decir la base fundamental del aprendizaje activo está en la práctica.

A través del aprendizaje activo los estudiantes aprenden de sus compañeros y del docente trabajando en problemas reales y sobre la experiencia y para la vida. Modificando sus acciones para mejorar su aprendizaje convirtiéndose en la mejor ayuda que el estudiante puede recibir para lograr un pleno desarrollo intelectual.

## FACTORES DEL APRENDIZAJE

1.-Dependerá de **estudiante**, de sus aptitudes, actitudes, conocimientos previos motivaciones, habilidades para aprender y estrategias para estudiar.

2.El segundo elemento **fundamental** que influye en el contexto del aprendizaje, es el docente con su forma de enseñar, evaluar y la interacción que establezca con sus dicentes.

### Evaluación

#### Taller N° 2

##### Complete:

1.Optimización del tiempo es.....  
.....

2.Ventajas de planificar el tiempo (enunciar las ventajas)

- .....
- .....
- .....
- .....

3.Requisitos para aprender.( complete)

-Poder Aprender es.....

-Querer Aprender es.....

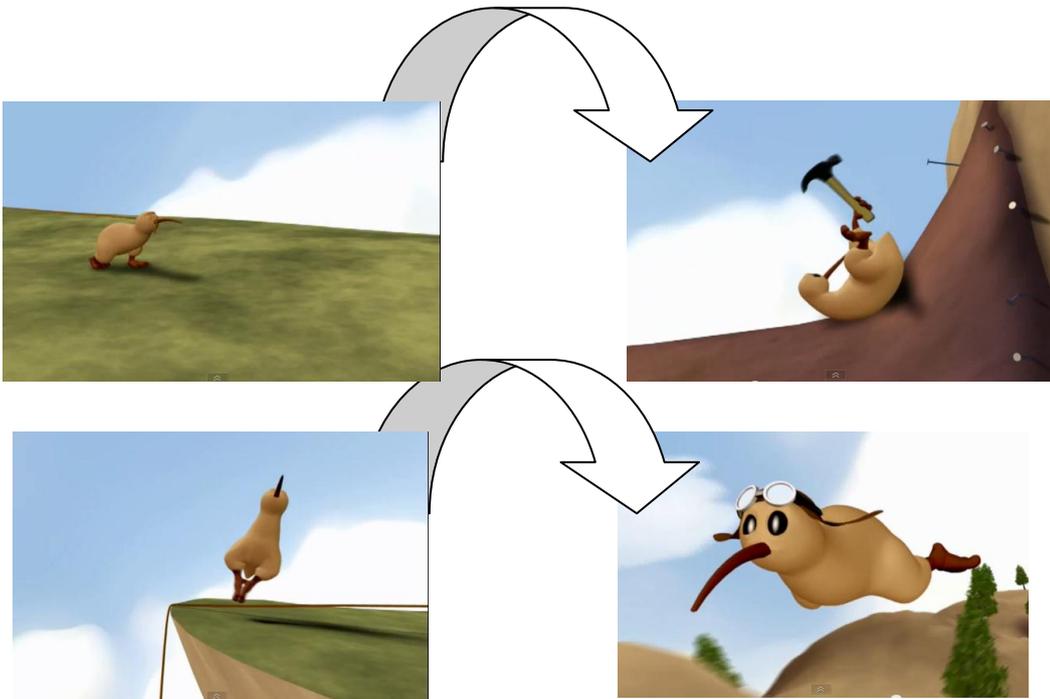
-Saber Aprender es.....

#### 4.Aplicación

- a) Realizar: el horario de actividades diarias que realiza en su casa.
- b) Realizar: el horario de actividades en su aula de trabajo.
- c) Exponer: cada uno de los estudiantes sobre su horario de trabajo

### TALLER N°3

**Motivación :** video de reflexión “kiwi un video para reflexionar”





**MOTIVACIÓN: video de reflexión** **Propósito:** reflexionar sobre: como la constancia el esfuerzo el deseo ferviente de un sueño, logra vencer todos los obstáculos, que no hay imposibles cuando nuestro poder de superación es invencible y reconocer el valor de la perseverancia.

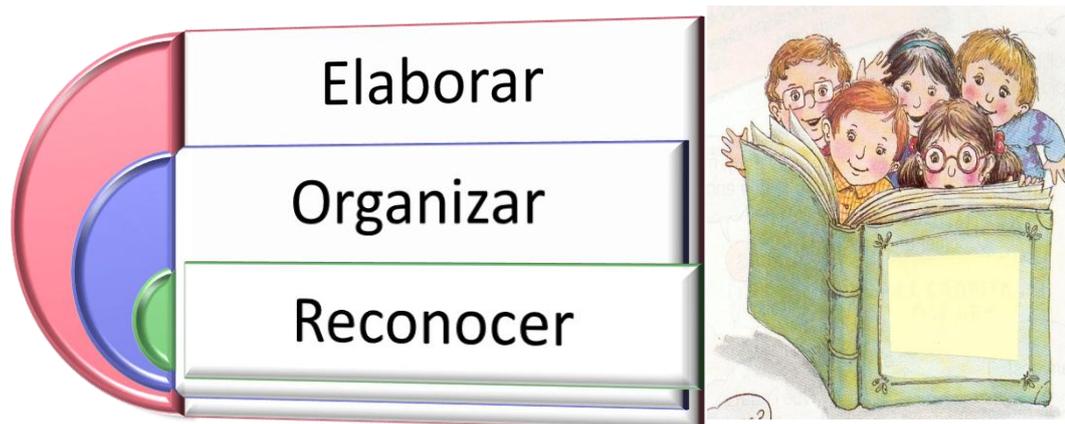
**Procedimiento:** Realizar una plenaria sobre cuál es su punto de vista que fue lo que le impacto del video, y como relaciona con su vida y sus logros.

## METODO DE ESTUDIO

**¿Qué es un método de estudio?**- Es el camino que debe seguir para lograr el éxito en el rendimiento académico.

### 1. Leer

#### Estrategias para iniciar la lectura



Saber leer bien, rápido y comprender le permitirá ser una persona bien formada e informada. La lectura es llegar al conocimiento que el mundo ofrece, siempre conocemos palabras nuevas y nos permite interpretar lo que no podemos ver.

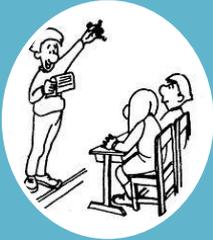
La lectura nos conduce a conocer lo que informan los periódicos, a saber sobre tus derechos y obligaciones.

## **LA LECTURA**

Es una de las destrezas más importantes comparada con las demás habilidades como estrategias, lectura no termina en la escuela sino que continua a lo largo de la vida, a medida que avanza los estudios observarás que en las nuevas materias tienen un vocabulario nuevo, frases más complejas que no bastan con leerlas hay que comprender e interpretar.

El estudiante con buen rendimiento académico es aquel que tiene desarrollada su aptitud lectora con excelente comprensión y velocidad. Es importante el interés y la dedicación que el estudiante le ponga y esto depende de la voluntad de querer de la persona ya que nadie lo puede hacer por él.

## **TIPOS DE LECTURA**

 <p><b>ORAL.</b>- es el tipo de lectura en voz alta, modular la voz es lo primero que practicamos cuando aprendemos a leer</p>	 <p><b>SILENCIOSA.</b>- es personal y la más usual se lo realiza sin expresar de viva voz lo leído</p>	 <p><b>SUPERFICIAL.</b>-se usa en forma rápida para saber de qué trata un texto o contenido.</p>
---	---	---

 <p><b>EXPLORATORIA.</b>- es la que sirve para consultar lo que nos interesa o buscar ideas.</p>	 <p><b>PALABRA POR PALABRA.</b>-esta lectura se utiliza en los problemas de matemática, o cuando su contenido exige leerlo con mucho detalle.</p>	 <p><b>DIRIGIDA AL ESTUDIO.</b>-la lectura requiere mucha atención concentración y debe ser lenta.</p>	 <p><b>CRÍTICA.</b>-consiste en leer con atención, reflexiva, comprensiva, evalúa la importancia del texto o del contenido</p>
--	---	---	--

### Estrategias para iniciar la lectura

**Reconocer.**- es comprender el significado de cada palabra del texto y debemos apoyarnos con el diccionario Organizar.- cuando ya conocemos el significado de las palabras, las frases organiza para conocer el contenido del texto.

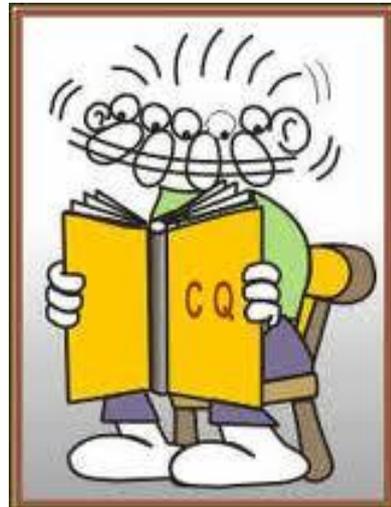
**Elaborar.**-es escribir con nuestras propias palabras teniendo en cuenta que lo que

escribimos tenga sentido.

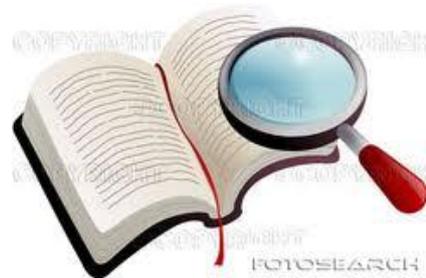
**Evaluar.**-es comparar y valorar lo que dice el texto con lo que se ha escrito y rectificar lo que se haya fallado.

### **Pasos para la lectura:**

Lectura **rápida**: sirve para tener una idea global del texto, y de que trata el tema.



**Lectura atenta**: buscar el vocabulario que no conoces, formular preguntas y buscar en el diccionario, ideas básicas y coordinar con lo más trascendente.



### **Objetivo de la Lectura**

Entender lo que se lee y hacerlo en el menor tiempo posible

Subrayar lo más importante de un texto, las ideas principales y secundarias para posibilitar su estudio.



## EVALUACIÓN

### Taller N° 3

**1.Explique con sus propias palabras ¿ Que es el Estudio?**

.....

**2.Tipos de lectura: completar**

a) Lectura oral es.....

b) Lectura silenciosa es.....

.....

c) Lectura superficial se usa.....

.....

d) Lectura exploratoria es.....

.....

e) Palabra por palabra se.....

.....

f)Dirigida al estudio requiere de.....

g)Crítica es.....

## TALLER N° 4

**Motivación :** video de reflexión “El Circo de la mariposa”



**Propósito:** reflexionar que todos los seres humanos estamos en este mundo porque tenemos una misión y esta en nuestras manos la transformación del mundo si empezamos por tener confianza en nosotros porque nosotros creemos y creemos y para eso tenemos todas las facultades y debemos aprovechar al máximo.

**Procedimiento:** todos los participantes del taller exponen su conclusión sobre el video, y enumerar las facultades que posee.

### **Contenidos:**

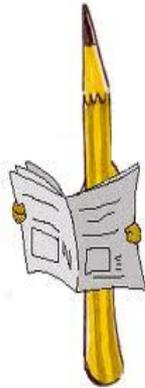
Subrayado

Esquematar

Como hacer un esquema

Tipos de esquema: organizadores gráficos

## SUBRAYADO



### ¿Por qué subrayar?

Facilita la comprensión

Ayuda a sintetizar para elaboración del esquema

Evita distracciones y se ahorra tiempo.

Hace el estudio dinámico

### ¿Cómo subrayar?

Con una línea por debajo

Usando resaltadores

Marcando lo más importante

Encerrando en un círculo lo que

lo que **interesa**

### ¿Cuándo subrayar?

### ¿Qué subrayar?

Ideas principales y secundarias,

Nombres, fechas, datos, términos importantes

Las posibles ¿ respuestas? a un examen o prueba.

Cuando se ha leído detenidamente cada párrafo y se entiende de que se trata.

#### SOBRE MI ESTUDIO NECESITO RECORDAR :

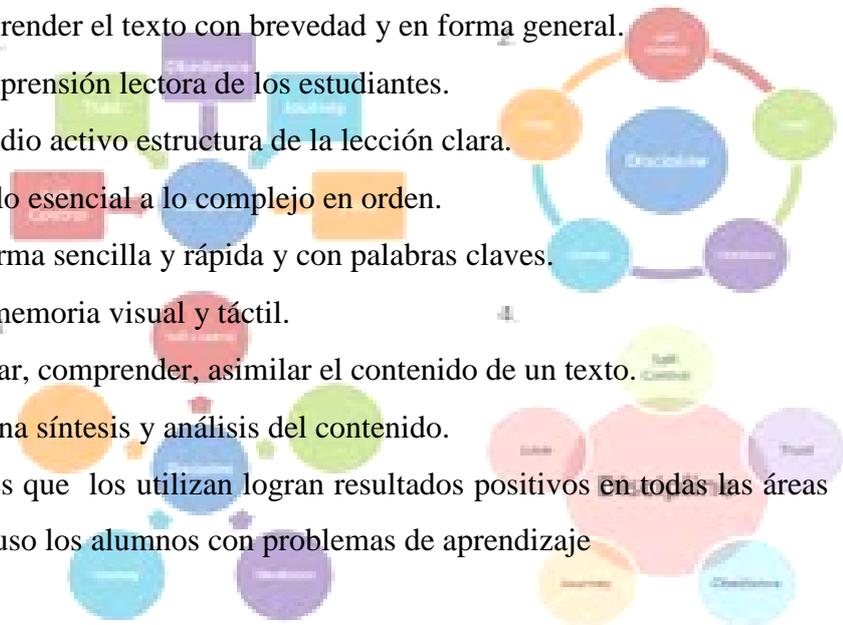
1. Que el estudio es algo absolutamente activo. Quizá alguna vez pensaste que el hábito del estudio era para gente pasiva, aburrida, que no gusta de la actividad (como bailar, pasear). Ya te habrás dado cuenta de tu error. El estudio es para gente activa, muy activa, que no se queda esperando a que ocurra el milagro de aprender.
2. Que sin la práctica no avanzamos. De nada te servirá leer mis mensajes si no los practicas. Necesitas ponerte en actividad, para organizarte, para leer, para insistir, para pensar, para subrayar, para aprender.

## ESQUEMATIZAR

Es representar gráfica o simbólica una serie de ideas o conceptos de un texto o contenido relacionados entre sí, que facilita el recuerdo y asimila lo aprendido. Se utiliza para facilitar la comprensión de conceptos científicos, lógico matemático, resumen, simplifica una problemática o tema, es de gran utilidad en espacios educativos, negocios, o en cualquier situación que requiera exponer y explicar una o varias ideas en forma gráfica.

### Ventajas:

- Ayuda a comprender el texto con brevedad y en forma general.
- Mejora la comprensión lectora de los estudiantes.
- Facilita el estudio activo estructura de la lección clara.
- Ayuda a ir de lo esencial a lo complejo en orden.
- Exponer en forma sencilla y rápida y con palabras claves.
- Desarrolla la memoria visual y táctil.
- Ayuda a repasar, comprender, asimilar el contenido de un texto.
- Nos proporciona síntesis y análisis del contenido.
- Los estudiantes que los utilizan logran resultados positivos en todas las áreas y niveles, incluso los alumnos con problemas de aprendizaje



### Cómo hacer un esquema

Una vez leído el texto subrayar las ideas principales, secundarias, conocer su significado se procede:

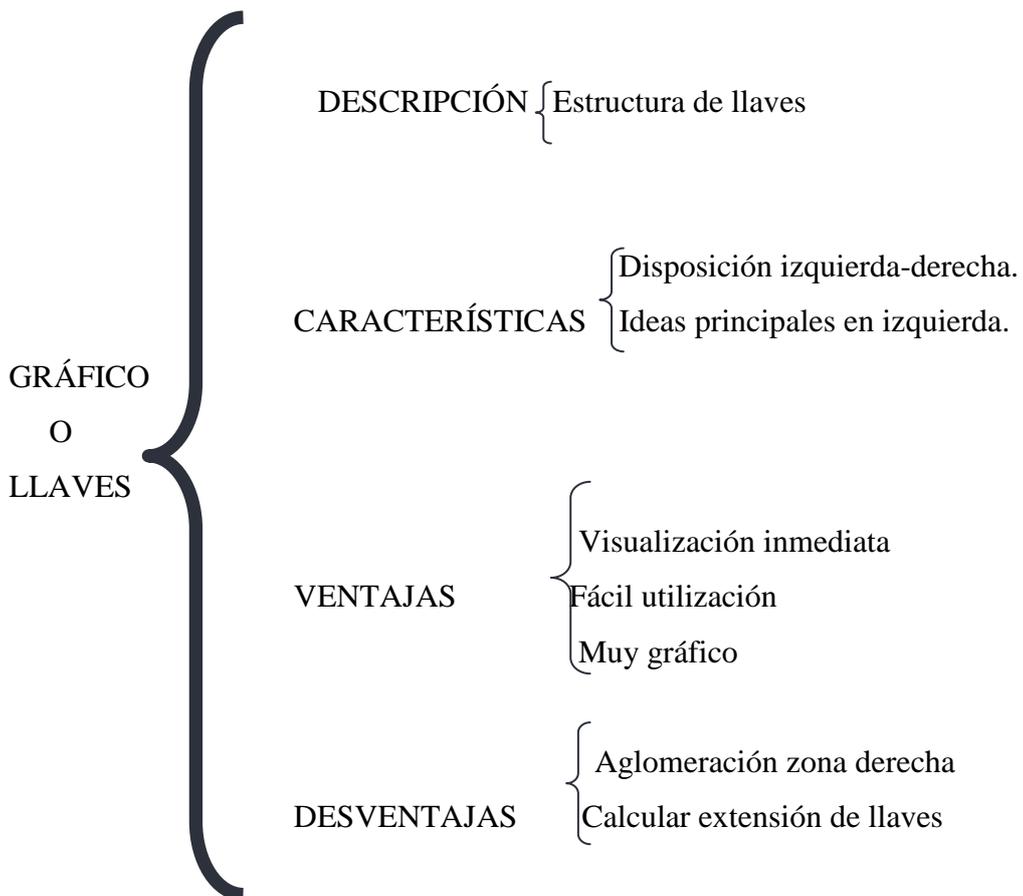
- a) Analizar la relación de ideas entre si
- b) Situar subtítulos a cada grupo de ideas.
- c) Elegir el esquema más adecuado o una forma grafica de representación.

## Tipos de esquema

Contamos con una variedad de esquemas te presentamos algunos modelos:

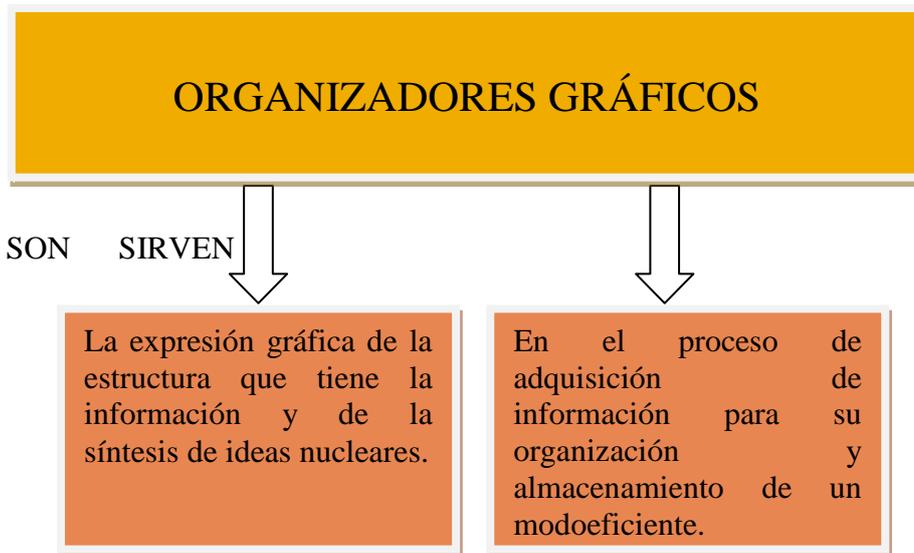
### Modelo 1.

#### Gráfico o Llaves



A los niños les puede resultar difícil calcular la extensión de las llaves, cuando les enseñemos debemos aconsejar anotar primero las ideas y después dibujar las llaves.

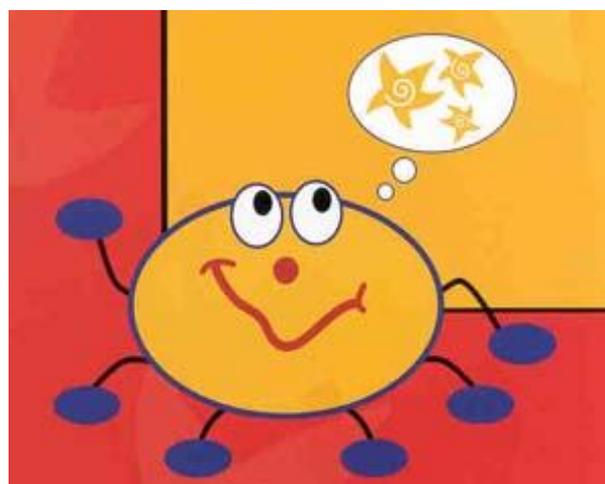
Este tipo de esquema se puede utilizar cuando el contenido es poco.



Facilita el aprendizaje visual su elaboración le permite al estudiante procesar analizar, organizar, priorizar, retener y recordar el conocimiento

### Los Mapas conceptuales

También llamados “organigramas” es una técnica para representar gráficamente el conocimiento, es una red de conceptos, los nodos representan el concepto y los enlaces la relación que hay entre los conceptos.

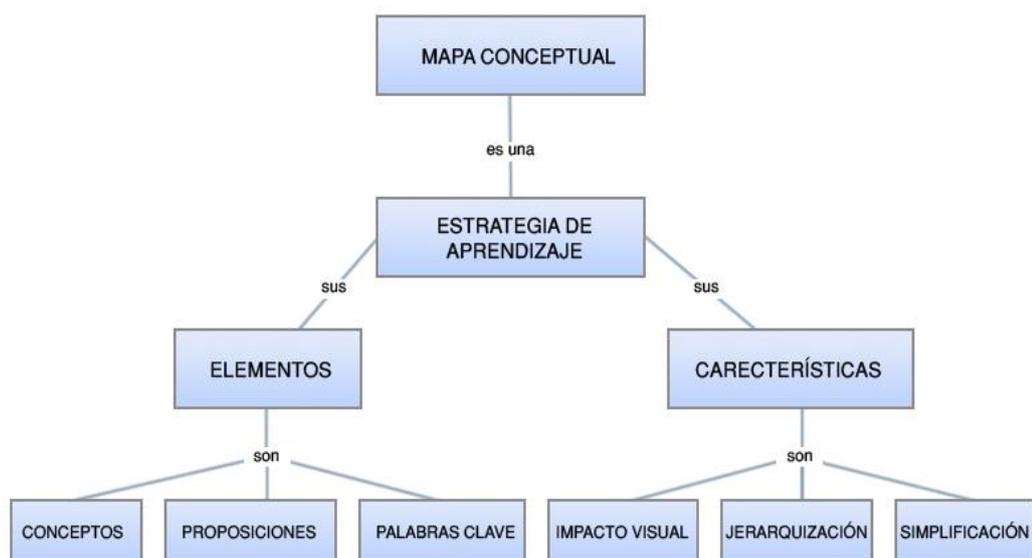


## Modelo 2 Tela de araña.



## Modelo 3 lineal.

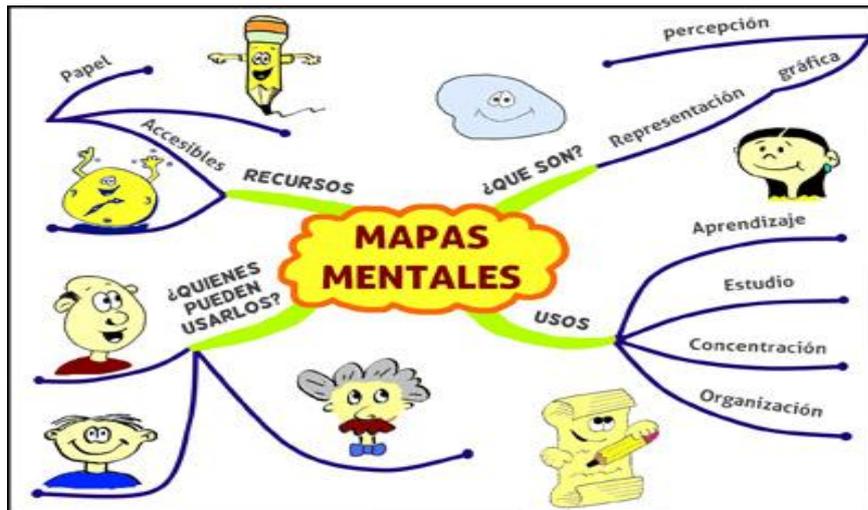
Las ideas están jerarquizadas de la más importante a lo de menor importancia.



**Modelo 4 Mapa mental.-** es un tipo de diagrama que se utiliza cuando se quiere

representar tareas actividades o ideas, todo aquellos conceptos que están ligados o asociados a un apalabra clave.

## MAPAS MENTALES



## EVALUACIÓN

## Taller N°4

### 1.El subrayado

Que subrayar.....

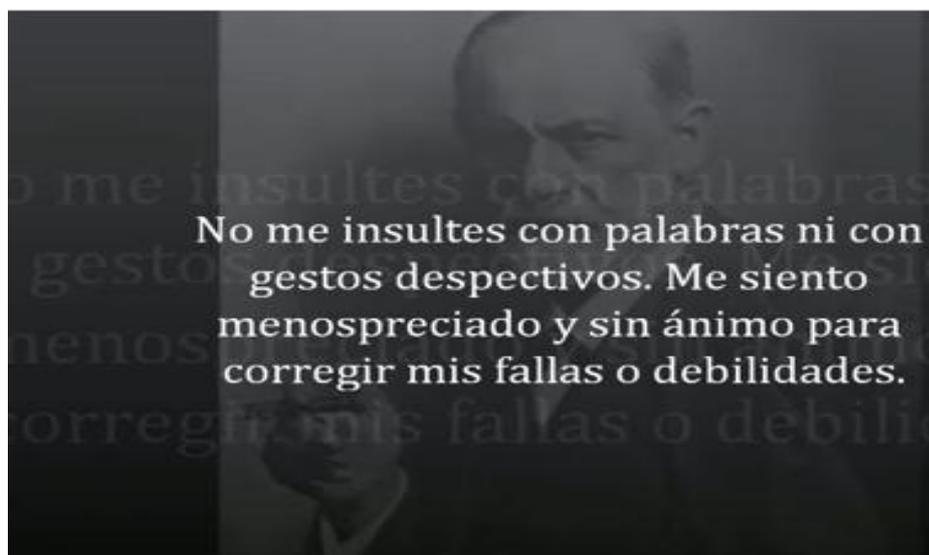
Porque subrayar.....

Cuando subrayar.....

**2.Seleccione una lectura que más le guste y leer aplicando los pasos de la lectura, subrayado, elaborar un organizador gráfico.**

## TALLER N° 5

**Motivación :** video de reflexión “Dedicado a todos los docentes”



**Propósito:** Concienciar sobre la importancia de no juzgar a un niño por su apariencia, por sus calificaciones, darle la atención que necesita como ser humano, del impacto positivo que puede representar en la vida de un niño darle nuestro cariño y confianza

**Procedimiento:** plenaria sobre como debe ser tratado el niño para mejorar su autoestima.

### Contenidos

Memorizar

Fijación

Retención

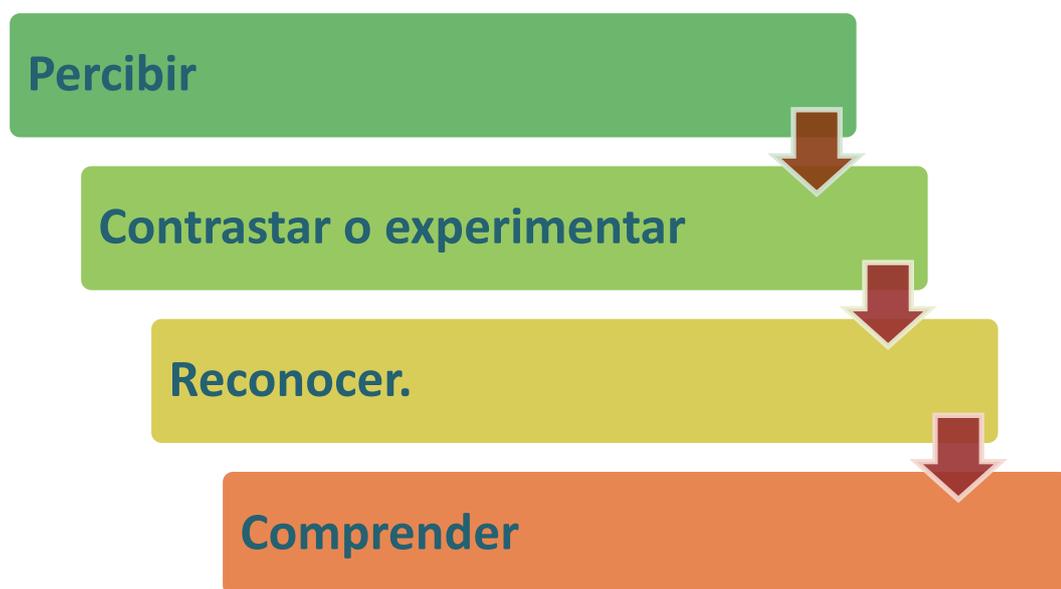
Evocación

Determinantes de la memorización

## MEMORIZAR

Es el sistema de recordar lo que hemos aprendido. Hay que distinguirlo del "memorismo" que es intentar recordar, pero sin haberlo asimilado.

La memoria como tal no existe. Es un conjunto de funciones que realizan la tarea de:



Una vez realizado la lectura, subrayado y el esquema, es necesario asimilar y apropiarse del conocimiento.

La memoria recuerda mejor lo que comprende, selecciona, organiza y se relaciona los hechos y las ideas entre sí.

- Relaciona el título del tema con los distintos epígrafes
- Relaciona cada epígrafe con su texto.
- Relaciona los epígrafes entre sí.

**FIJACIÓN:** Es lo que constituye la adquisición de conocimientos. Es mejor que sea multisensorial.



a) **RETENCIÓN:** Consiste en mantener los conocimientos adquiridos. Se produce al mismo tiempo que la fijación



b) **EVOCACIÓN:** Sería hacer presente lo fijado y lo retenido.

- Se evoca en los repasos.
- Sirve como refuerzo de las experiencias que hayamos pasado vivido.



## DETERMINANTES DE LA MEMORIZACIÓN

Pueden existir factores positivos y negativos.

### 1- Teoría de la interferencia:

A medida que se va adquiriendo conocimientos, la fuerza y la calidad de los anteriores van disminuyendo. Esto se corrige repasando,

### 2- Teoría del deterioro temporal:

Al pasar el tiempo las cosas se olvidan. Existen dos tipos de memoria:

**a- Memoria lábil:** es la memoria a corto plazo. Sería aquella que nos permite retener datos por un espacio de tiempo muy corto.

**b- Memoria estable:** es a largo plazo. Permite re- tener información durante un periodo de tiempo.



Para que un dato lábil se convierta en estable han de transcurrir unos 15 minutos. Esto quiere decir que una vez que se estudia no se debe meter nueva información hasta transcurridos 15 minutos.

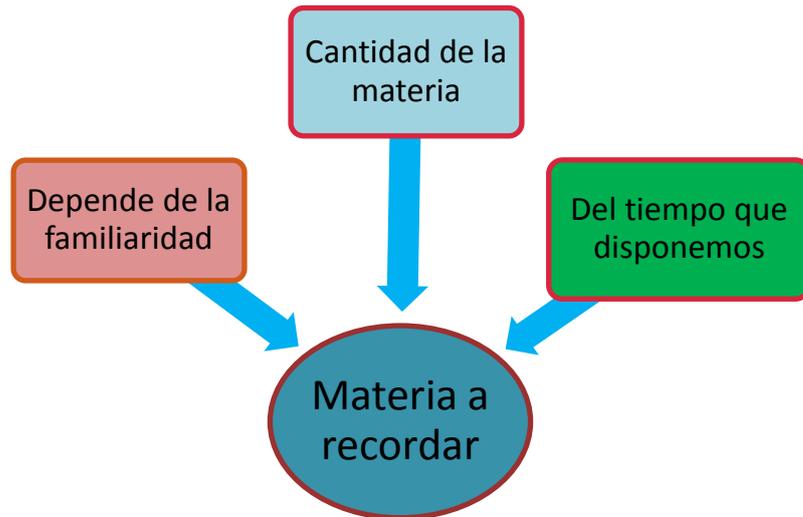
**1. Actitud:** El deseo de recordar es imprescindible. Hay que tomarse el estudio con interés.

**2. Tonalidad emocional:** Lo que mejor se recuerda es lo que tiene una tonalidad más agradable. Luego lo que nos desagrada y por último lo que no es indiferente.

**3. Ausencia de Actividad:** Si no hay otra actividad los datos que se aprenden se recuerdan mejor.

- **Por la noche.....** Se recuerda mejor, pero se asimila menos información.
- **Por el día.....** Se recuerda menos pero se asimila mejor.

### FACTORES QUE INLUYEN PARA RECORDAR



# EVALUACIÓN

## Taller N° 5

### 2. Completar

La memoria es un conjunto de funciones que realizan la tarea de:

.....

.....

### 3. Realizar organizador gráfico de:

- a) Fijación
- b) Retención
- c) Evocación

### 4 ¿.Cuales son los determinantes de la memorización?

### 5.¿la materia que tenemos que recordar depende de?

## TALLER N°6

**Motivación:** video de reflexión “Ser maestra”



**Propósito:** reconocer como desarrollar las cualidades, aptitudes capacidades destacar los logros por más pequeños que sean, corregir no con maltratos, sino con cariño cortesía y respeto, no alabar a uno más que a otro, no compararlo con los demás, el niño aprende más de quien el aprecia, que de quien desprecia, escuchar siempre con atención e interés sus problemas e inquietudes, recordar que antes que un excelente estudiante debe ser un buen ser humano.

**1.Procedimiento:** todos exponen sobre sus experiencias como docentes.

Conclusiones.

### Contenidos

Repasar

Método de repaso- técnicas

Fichas de repaso

Tomar notas- importancia

Registro práctico

# REPASAR

## REPASAR ES EL MEJOR SISTEMA DE MEMORIZAR

Servirán para:

Adquirir seguridad



Saber Mas



Existe una pérdida de lo aprendido en relación con el tiempo transcurrido:

Materia Recordada	Paso del tiempo
60%	20 minutos
40%	60 minutos
25%	Semana

Para ello hay que establecer un sistema de repasar. Frecuencia de los repasos:

1º... a los 10 minutos

2º... a las 24 horas

3º....a la semana del segundo repaso.

4º... al mes del tercero.

5ª...cuando sea necesario.

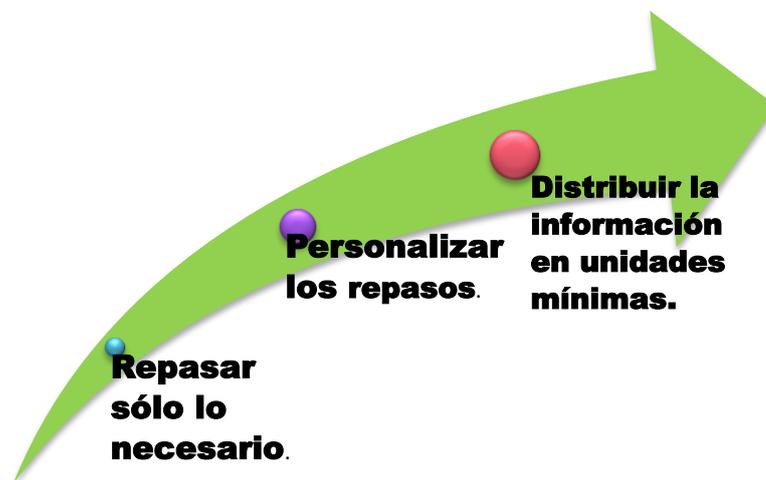
Este proceso se va afianzando con la adquisición de nuevos conocimientos. Hay que adecuar los repasos al ritmo de cada uno.

## MÉTODO DE REPASO

Siempre se debe estudiar con lápiz y papel. Vamos a reconstruir el esquema, poniendo las palabras claves.

### TÉCNICAS DE REPASO

1- **Fichero de Estudio:** se utiliza uno por asignatura. Los objetivos son:



FICHAS DE REPASO
<b>Se obtiene de los esquemas</b>
1.- La pregunta concreta en <b>Azul</b> (por el anverso)
2.- La respuesta en <b>Rojo</b> (por el reverso)

## **FUNCIONAMIENTO:**

El fichero se puede realizar con una simple caja de zapatos. La dividiremos en cinco apartados.

Se extrae la primera ficha, se responde y si es correcta se colocará en la segunda casilla, delante de todas, si no se vuelve a dejar en dónde estaba. A medida que se avancen los repasos se irán colocando en las casillas siguientes.

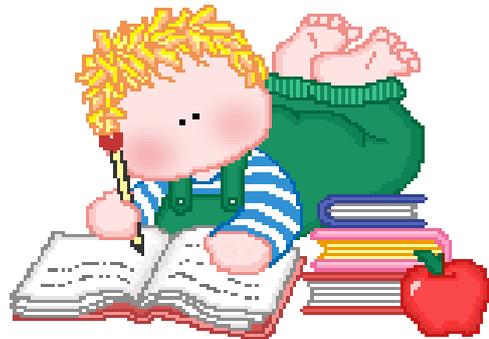


**Repasar.** Es volver a pasar principalmente el esquema que ha elaborado su objetivo es evitar el olvido.

## **Tomar notas en clase**

Las notas en clase son importantes porque:

- a) Al tomar apuntes o notas se escucha, piensa y escribe lo que le mantiene activo.
- b) Mejora la memorización.
- c) En el repaso son útiles.
- d) Aumenta el hábito de resumir.
- e) Recordar las explicaciones recibidas.



## **Elementos para tomar apuntes son:**

1. Ubicar un buen lugar que le permita escuchar bien sin interrupción.
2. Pre-lectura del tema.
3. Revisar los apuntes de la clase anterior.
4. El proceso “escuchar, pensar, escribir” no descuidar.
5. Para tomar nota es importante.-escribir correctamente nombres lugares y fechas.
  - Escribir en sus propias palabras.

- Definiciones en forma textual.
  - Tomar apuntes en orden. y con colores que identifiquen la importancia.
6. Revisar los apuntes en casa.

## El registro práctico

El cuaderno de notas es valioso a la hora de estudiar o hacer la tarea.

### Características:

- Espiral, académico, capacidad para todas las materias.
- División para cada asignatura y con pestañas de colores.
- Distribución de hojas
- Cada tema con su título
- Títulos y subtítulos con color diferente.
- Utilizar una hoja nueva por cada tema.



## RETROALIMENTACIÓN



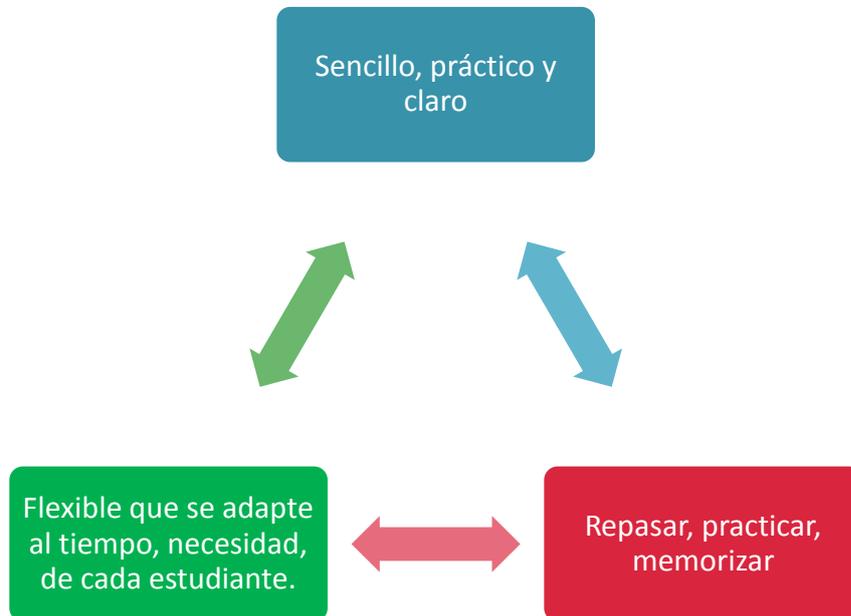
### Las ventajas y desventajas del estudio, condiciones, lectura y memoria

- Hábitos de Estudio ¿Por qué?
- Actividad que piensa sobre las horas de estudio.

- ¿La planificación flexible o inflexible?
- ¿Qué opina estudiar sin haber dormido lo suficiente, cansado o enfermo?
- Opinar sobre el gráfico que representa el ánimo y el orden de la mesa de trabajo.
- Cuestionario sobre que conoce de Hábitos de Estudio
- ¿Tus hábitos de estudio son positivos?
- Coordinar tu plan de estudio
- Organizar una planificación diaria de estudio le ayudara a encontrar su método personal para estudiar, aquí les mostraremos algunas estrategias para tus actividades diarias:
  - El estudio para que sea eficaz, como todo trabajo debe ser planificado.
  - La planificación nos ayuda a aprender mejor y en menor tiempo
  - Designar un tiempo para cada cosa.
  - Distribución del tiempo de acuerdo al grado de dificultad o importancia del trabajo.
  - Claves para lograr el máximo rendimiento en el menor tiempo con el mínimo esfuerzo.
  - Revisar el horario, las tareas a realizar, trabajos estudio.
  - Calcular el tiempo aproximado que llevara cada actividad.
  - Descartar de la mesa de trabajo todo aquello que no necesitamos.
  - Iniciar con las tareas más difíciles y las fáciles para el final.
  - Evitar estudiar dos materias que interfieran.



## PLAN DE ESTUDIO DEBE SER:



## EVALUACIÓN

### Taller N° 6

**1.- Realizar una exposición siguiendo todos los pasos sobre el estudio, la lectura y el repaso Tema: La lectura, La esquemmatización, La memorización,**

Se sorteara los temas y cada docente expondrá su tema correspondiente.

Las dinámicas, motivaciones, actividades y contenidos pueden ser modificados ampliados o adaptados según el criterio del docente o necesidad del los estudiantes a quien va dirigido este taller.

# ACTITUD ANTE LA TAREA



## BILIOGRAFÍA

Editorial Océano “Aprender a Aprender” Técnicas de Estudio, Barcelona España.  
El principal objetivo de este modelo está diseñado para que los estudiantes tengan una guía sobre como aprender a prender, es una herramienta de apoyo para los docentes, que su aplicación mejorara el proceso de enseñanza.

ESPINOZA, Vega Iván “El trastorno psicológico en la edad escolar”, Quito-Ecuador

El autor se inspira en la urgente necesidad de de los niños con problemas de aprendizaje, ya que las escuelas no alcanzan a satisfacer los distintos requerimiento que la población escolar demanda.

## LINKOGRAFÍA

[http://recursos.educarex.es/pdf/exito\\_escolar/ense\\_estu\\_te\\_tra\\_in.pdf](http://recursos.educarex.es/pdf/exito_escolar/ense_estu_te_tra_in.pdf)

[http://www.rsu.uninter.edu.mx/doc/marco\\_conceptual/RepensandoloEducativodesdeelDesarrolloLocal.pdf](http://www.rsu.uninter.edu.mx/doc/marco_conceptual/RepensandoloEducativodesdeelDesarrolloLocal.pdf)

<http://www.cbrenan.com/T%C3%A9cnicas%20de%20Est/Memorizaci%>

Desde Definición ABC: <http://www.definicionabc.com/general/estudio.php#ixzz2J3NngRad>

<http://www.definicionabc.com/general/mapa-mental.php#ixzz2Jd3It2VU>

<http://www.qestudio.com/contenido.aspx?nid=215>

<http://www.ajumel.com/material-didactico/dinamicas-y-juegos-de-presentacion/>

<http://yosoyelpandevida.galeon.com/productos860502.html>.

[http://www.forem.es/espanol/VERDE/pdf/publicaciones\\_gratuitas/T%C3%A9cnicas%20estudio.pdf](http://www.forem.es/espanol/VERDE/pdf/publicaciones_gratuitas/T%C3%A9cnicas%20estudio.pdf).

## **ANEXO D: Fotografías**

