UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

"LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TECNICO "YARUQUÍ" DE LA PARROQUIA YARUQUÍ, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA."

AUTORA: Deyci Mariela Hidalgo Charro

TUTOR: Dr. Mg Washington Wilfrido Montaño Correa

Ambato - Ecuador

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dr. Mg Washington Wilfrido Montaño Correa CC 030066939-7 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **"LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "YARUQUÍ" DE LA PARROQUIA YARUQUÍ, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA."**

desarrollado por la egresada Deyci Mariela Hidalgo Charro, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

……

Dr. Mg Washington Wilfrido Montaño Correa

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

…….

Deyci Mariela Hidalgo Charro

C.C: 1719085688

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: "LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "YARUQUÍ" DE LA PARROQUIA YARUQUÍ, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA." autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

…….

Deyci Mariela Hidalgo Charro

C.C: 1719085688

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema**: "LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÈCNICO "YARUQUÍ" DE LA PARROQUIA YARUQUÍ, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA."** presentada por la Sra. Deyci Mariela Hidalgo Charro egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción: Marzo-Agosto 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato 04 de septiembre del 2013

……

Ing. Mg. Wilma Gavilánes

PRESIDENTA DEL TRIBUNAL

…… .....……

Psc Educ. Mg Paulina Alexandra Nieto Viteri — Ing. Daniela Mercedes Mora Castro

MIEMBRO — MIEMBRO

DEDICATORIA:

A Dios supremo dador de la inteligencia y sabiduría por darme la fortaleza y el espíritu batallador para cumplir con este caro anhelo.

A mi hija fuente de inspiración a quien deseo darle el ejemplo, de que solo con el esfuerzo y la constancia se alcanza los ideales que se sueñan.

A mi esposo fiel compañero y apoyo permanente ya que sin su comprensión no hubiera podido culminar mis estudios.

A mis padres y familiares por su apoyo incondicional y su fe ciega en creer que si soy capaz de culminar lo que me propongo.

Mil gracias

Deyci Hidalgo

AGRADECIMIENTO:

A la Universidad Técnica de Ambato en la persona de su señor Rector Ing. Msc. Luis Amoroso Mora y de la señora decana de la Facultad de las Ciencias Humanas y de la Educación Ing. Mg. Wilma Gavilánes.

A la Facultad de Ciencias Humanas y de la educación en los docentes tutores de los diferentes módulos que con responsabilidad y cumplimiento pusieron en nuestro servicio su alto nivel de conocimiento.

Al señor Tutor Dr. Mg. Washington W. Montaño Correa, por su dirección y entrega total en orientar una investigación que nos llena de satisfacción.

Al Señor Rector del Colegio Técnico "Yaruquí"; a los maestros y estudiantes, por haberme permitido realizar la investigación de mi trabajo de titulación, Dios les pague por su enorme colaboración.

LA AUTORA

ÍNDICE GENERAL

Contenido **Página**

Carátula...…….. i

Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación……..…… ii

Autoría de la Investigación……... iii

Cesión de derechos de autor……. iv

Al Consejo Directivo……..……..... v

Dedicatoria..... vi

Agradecimiento..... vii

Índice..... viii

Resumen Ejecutivo …….…….. xv

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

Introducción..... 1

1.1. Tema de investigación…… 4

1.2. Planteamiento del problema..... 4

1.2.1. Contextualización……... 4

1.2.3. Análisis crítico…….…… 7

1.2.4. Prognosis…….……. 8

1.3. Formulación del problema……. 8

1.3.1. Preguntas Directrices…….. 8

1.4. Delimitación del problema……. 9

1.5. Justificación……. 9

1.6. Objetivos…….. 11

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos…….. 12

2.2. Fundamentación…….. 15

2.2.1. Fundamentación Filosófica..... 15

2.2.2. Fundamentación Epistemológica..... 16

2.2.3. Fundamentación Axiológica…..... 16

2.2.4. Fundamentación Legal…….……..……. 17

2.3. Categorización de Variables……..... 21

2.3.1. Variable Independiente.……..…….. 24

2.3.1.2 Los organizadores gráficos..…….. 24

2.3.1.3 Tipos de organizadores gráficos……..…….. 27

2.3.1.4 Desarrollo del Pensamiento..……. 36

2.3.1.5 Inteligencias Múltiples…….. 37

2.3.1.6 Desarrollo de las Inteligencias…….. 40

2.3.1.7 Variable Dependiente…… 41

2.3.1.8 Modelo Pedagógico…..……. 41

2.3.2. Estrategias Educativas Grupales……. . 44

2.3.2.3 Interaprendizaje…….. 55

2.3.2.7 Características del Interaprendizaje…… 59

2.4. Hipótesis……...……... 62

2.5. Señalamiento de Variables…….. 63

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación..... 64

3.2. Modalidad básica de la Investigación…….. 64

3.3. Nivel o tipo de Investigación..... 65

3.4. Población y Muestra ……..……..... 65

3.4.1. Población..... 66

3.4.2 Muestra……. 66

3.4.3 Estratificación de la Población……. 66

3.5 Operacionalización de las Variables……... 67

3.6. Recolección de la Información……. 69

3.7. Procesamiento y análisis de la información…… 69

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Análisis e Interpretación encuesta a docentes..... 71

4.2. Tabla de resumen de docentes ……..……... 81

4.3. Encuesta a estudiantes..... 82

4.4. Tabla de resumen de estudiantes…….……. 92

4.5. Comprobación de la Hipótesis…… 93

4.5.1. Prueba de Chi cuadrado ……. 93

4.5.2. Regla de Decisión …… 95

4.5.3. Conclusión de la Hipótesis…….…… 95

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones..... 96

5.2. Recomendaciones..... 97

CAPÍTULO VI: PROPUESTA

6.1. Título……..... 98

6.2 Datos Investigativos……..... 98

6.3. Antecedentes……..……..... 98

6.4. Objectivos……..…….. 100

6.4.1. Objetivo General……. 100

6.4.2. Objetivos Específicos……..…… 100

6.5. Análisis de la Factibilidad……..……. 101

6.6. Fundamentación…… 101

6.6.1. Fundamentación Filosófica……..……..... 101

6.6.2. Fundamentación Epistemológica……. 102

6.6.3. Fundamentación Axiológica…….. 103

6.6.4. Fundamentación Teórica……..... 104

6.8. Ubicación Sectorial y Física…….. 119

6.9. Factibilidad. …… 119

6.10. Descripción de la Propuesta…… 120

6.11. Planificación……..…….…….. 122

6.12. Impacto…….. 128

6.13. Evaluación……..……. 128

6.14. Cronograma……..... 130

6.15. Presupuesto …….. 131

Bibliografía..... 132

Anexos..... 134

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y TABLAS

	Título de Gráficos	Páginas
1.	Árbol del Problema…….…….	6
2.	Categorización de variables…….....	21
3	Constelación de conceptos de la variable independiente…….	22
4.	Constelación de conceptos de la variable dependiente……	23
5	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 1……..	71
6	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 2……	72
7	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 3……	73
8	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 4……	74
9	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 5……	75
10	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 6……	76
11	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 7……	77
12	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 8……	78
13	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 9……	79
14	Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 10……..	80
15	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº1…..……	82
16	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº2……..	83
17	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº3……..	84
18	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº4……..	85
19	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº5……..	86
20	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº6……..	87
21	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº7……..	88
22	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº8……..	89
23	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº9……..	90
24	Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº10……	91

Título de Tablas Páginas

1. Población y Muestra……. 65
2. Categorías Fundamentales…….……. 21
3. Constelación Variable Independiente…….……. 22
4. Constelación Variable Dependiente…… 23
5 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 1……. 71
6 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 2……. 72
7 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 3……. 73
8 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 4……. 74
9 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 5……. 75
10 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 6…….. 76
11 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 7…….. 77
12 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 8…….. 78
13 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 9…… 79
14 Encuesta aplicada a los estudiantes Pregunta Nº 10…… 80
15 Resumen encuesta estudiantes…….. 81
16 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 1…….. 82
17 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 2…….. 83
18 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 3…….. 84
19 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº4…… 85
20 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 5…… 86
21 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 6…… 87
22 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 7…… 88
23 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 8…… 89
24 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 9…… 90
25 Encuesta aplicada a los docentes Pregunta Nº 10…….. 91
26 Resumen encuesta docentes……..... 92
27 Frecuencia Observada…… 94
28 Frecuencia Esperada…… 94
29 G. Calculo del Chi Cuadrado…….. 95

30 Taller Nº 1 propuesta…….. 123
31 Taller Nº 2 propuesta…….. 124
32 Taller Nº 3 propuesta…….. 125
33 Taller Nº 4 propuesta…….. 126
34 Taller Nº 5 propuesta…….. 127
35 Modelo Operativo…….. 129
36 Cronograma……. 130
37 Presupuesto……. 131

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: "LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "YARUQUÍ" DE LA PARROQUIA YARUQUÍ, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA."

AUTORA: Deyci Mariela Hidalgo Charro

TUTOR: Dr. Mg Washington Wilfrido Montaño Correa

Resumen:

Los organizadores gráficos son técnicas muy importantes que deberían ser utilizadas de manera frecuente, tanto en docentes como estudiantes, puesto que se trata de operar de manera dinámica en las horas de clase, y en equipos de trabajo para aprovechar el aporte de cada miembro del equipo y alcanzar mejor calidad en los trabajos que se presenten. Las relaciones entre compañeros de clase, son muy débiles y existen continuos roces; es un problema que avanza en el campo educativo, razón más que suficiente para investigarlo, la misma que se la realizó en el Colegio Fiscal Técnico Yaruquí siendo factible puesto que se dispuso de talento humano, recursos materiales, recursos económicos, y el apoyo de maestros y autoridades de la institución. Una vez detectado el problema se procedió a la construcción del marco teórico, para fundamentar apropiadamente las variables de la investigación. Tomando en cuenta que el presente trabajo se lo orientó en el constructivismo social, se decidió realizar una investigación cualitativa-cuantitativa, dando importancia a la descripción de la relación causa efecto entre las dos variables y una vez establecida la metodología de la investigación se elaboraron los respectivos instrumentos que sirvieron para el proceso investigativo; los mismos que analizados e interpretados se establecieron las debidas conclusiones y recomendaciones. En función de lo revelado por la investigación se procede a plantear la propuesta de solución al problema, la misma que contempla

Descriptores: Organizadores Gráficos, Interaprendizaje, técnicas, relación, dinámica, calidad del trabajo, interaprendizaje, constructivismo, interrelación, talento humano, proyección social.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo acelerado de la sociedad actual tanto en nuestro país así como en el mundo entero, demanda de un ser humano con diferentes fortalezas como: cognitivas, procedimentales y actitudinales; esto ha hecho que la educación este sometida a una transformación constante día tras día, de tal forma que responda a las exigencias de la sociedad y por lo tanto contribuya al desarrollo integral del ser humano y consecuentemente de la sociedad.

El capítulo I, hace referencia al análisis por medio del árbol del problema, de que una educación integra se da solo cuando se ha llegado a formar seres humanos capaces de aportar creativamente a la sociedad en la que vive, generando ideas que permitan cambiar su realidad presente, por otras que mejoren las condiciones de vida; en la actualidad no se puede pensar sencillo, ante un mundo complejo y se debe recurrir a estrategias de pensamiento creativo, que solo es posible encontrar en la interdisciplinariedad de las ciencias en el tratamiento pedagógico.

En el capítulo II: se habla de las investigaciones realizadas anteriormente en razón de que el problema de investigación es parte de la comunidad educativa y la cultura, se da a conocer desde varios puntos de vista filosóficos que el interaprendizaje, puede ser la causa de un cambio en la forma de pensar de los estudiantes; por lo que es importante conocer a profundidad a cada una de las variables detalladas y así ayudar a los educandos a formarse como personas integras, que manejan criterios multi diversos que dan significación a su mundo de relación socialasí también se plantea la hipótesis que dice: La aplicación de organizadores gráficos, mejora el proceso del interaprendizaje que reciben los estudiantes del octavo año de educación básica del colegio Fiscal Técnico “Yaruquí”, de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de Pichincha.

En el capítulo III; tomando en cuenta que la presente investigación busca contribuir a la educación, orientándose en el constructivismo social, se decidió realizar una investigación naturalista o cualitativa, dando importancia a la descripción de la relación causa efecto; la misma que se realizó en el lugar de los hechos y se fundamentó en textos, libros y más documentos de soporte.

En el capítulo IV; luego del proceso investigativo, se procedió a organizar, tabular e interpretar los resultados; notándose que, en los resultados obtenidos se da a conocer claramente que el trabajo interdisciplinario es una estrategia válida y que tiene múltiples beneficios, tanto para docentes, pero que favorecen más a los estudiantes, influyendo en la formación del pensamiento creativo, razonado y sustentado bajo argumentos de comprensión teórica, lo cual comprueba la hipótesis.

En el capítulo V; después de haber realizado los análisis correspondientes, se estableció las debidas conclusiones y recomendaciones de tal forma que puedan ayudar a concertar la propuesta de capacitación docente y mejorar la oferta de calidad educativa institucional.

En el capítulo VI; luego de haber realizado todo el proceso de investigación y de haber comprobado la hipótesis se construyó la propuesta del seminario taller, en donde la superación personal y profesional de los docentes, debe ser la primera razón, lo cual fue factible realizar, pues se contó con todo los recursos necesarios; además de cumplir con el objetivo de capacitar a los docentes que la forma más amena y didáctica en el día de hoy, se lo puede realizar a través del uso de los organizadores gráficos del pensamiento, como una estrategia que mejore el aprendizaje con criterio de significatividad de los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje.

Finalmente, Anexos que han sido de mucha ayuda para el desarrollo de esta investigación se puede observar encuestas, documentos, cuadros de información,

fotografías de autoridades del plantel educativo, estudiantes encuestados, dependencias, del investigador, etc.

Se tiene los anexos, material complementario que sirve de apoyo y sustento a la labor investigativa.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.Tema:

“LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO “YARUQUÍ” DE LA PARROQUIA YARUQUÍ, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA.”

1.2.Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización.

En los últimos años, se han producido transformaciones importantes en la educación en el Ecuador bajo las orientaciones de la Constitución de 2008, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) de 2011 y el Plan Nacional Para el Buen Vivir 2009-2013, estas transformaciones en el ámbito académico han sido influenciada por nuevas estrategias de enseñanza basadas en métodos constructivistas, que buscan adaptar a los estudiantes a las nuevas tecnologías TIC (tecnologías de información y comunicación), y desarrollar nuevas formas de aprendizaje donde el docente y el estudiante construyan los conocimientos juntos.

De acuerdo al documento de Estándares de calidad educativa del Ministerio de Educación del Ecuador (2012) se busca que los estudiantes no sean evaluados solamente en el plano tradicional académico, sino también en el desarrollo de la autonomía intelectual y la creatividad, de manera que se puede aprovechas las nuevas herramientas que permiten que cada estudiante desarrolle su propio conocimiento.

En cada una de las planificaciones de las asignaturas se menciona el uso de la metodología participativa, citando el documento del Ministerio de Educación del Ecuador (2012) la metodología participativa está enfocada al entendimiento de la enseñanza-aprendizaje como un proceso de interacción social, en la que se da una participación activa tanto del docente como del estudiantado (Mercer 1997), en la construcción y comprensión del conocimiento. Se trata de que asuman un rol de agentes activos y sean partícipes del proceso educativo en lugar de ser simples receptores pasivos. Esta pedagogía transformadora pretende que los conocimientos se construyan conjuntamente no solo entre docente-estudiante, sino también entre estudiante-estudiante, porque "quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña al aprender" (Freire, 2006: 25),

Para incentivar a los docentes al uso de la metodología participativa, se les entrega en el apartado de actividades de consolidación, entre otras herramientas el uso de los organizadores gráficos.

El portal educativo del Plan Amanecer (Plan Amanecer Ecuador 2010), define a los organizadores gráficos como técnicas activas de aprendizaje por las que se representan los conceptos en esquemas visuales.

Para realizar esta técnica el estudiante debe contar con una gran cantidad de información. El nivel de dominio y profundidad que se haya alcanzado sobre un tema permite elaborar una estructura gráfica.

Para el docente, el Plan Amanecer contempla el uso de los ordenadores gráficos, de acuerdo al tema en el que esté trabajando, como una herramienta para clarificar las diferentes partes del contenido de un concepto

Por tanto, conocer sobre el uso de los organizadores gráficos y la influencia en el interaprendizaje de los estudiantes se hace necesaria para el desarrollo de una nueva educación de calidad, innovadora y constructivista.

1.2.2. Árbol de Problemas

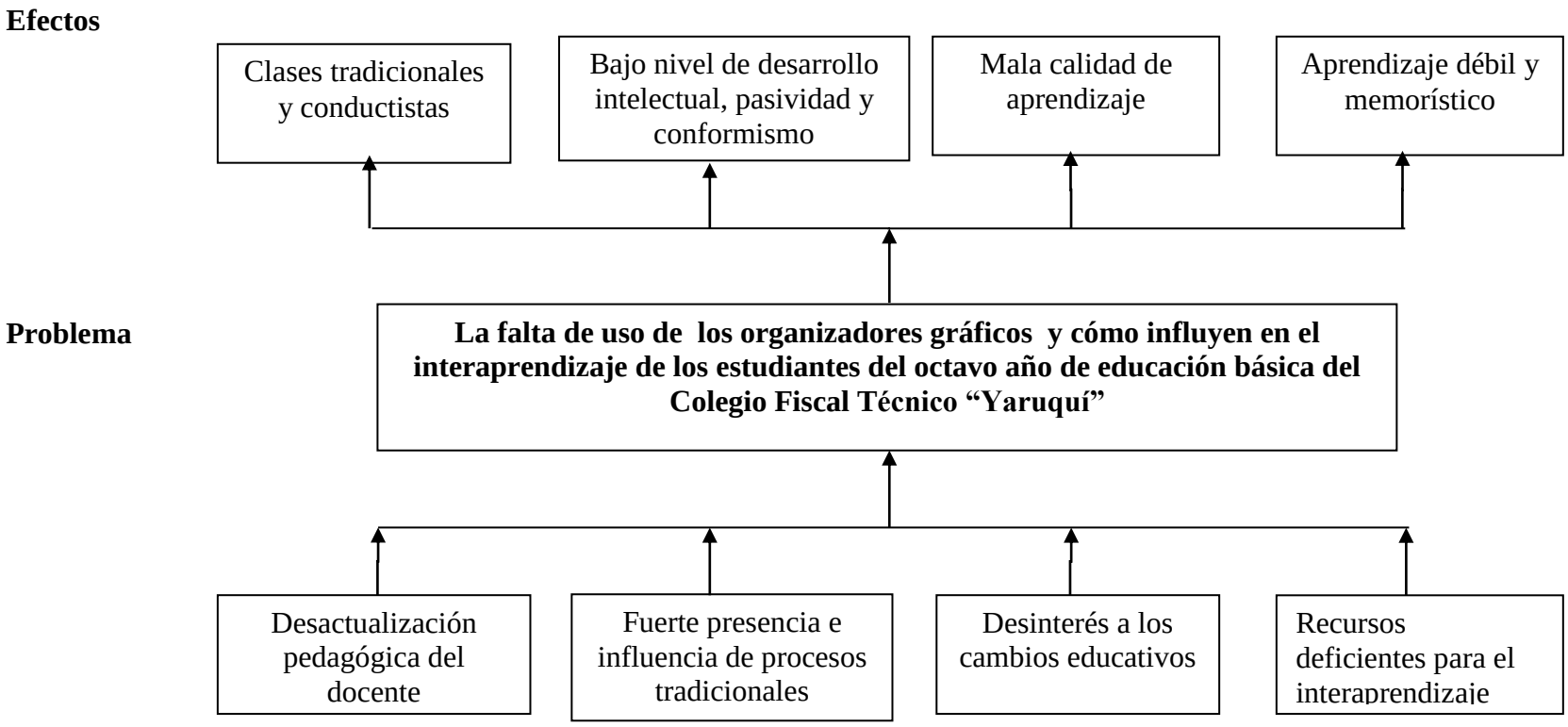


Gráfico N° 1: Árbol de Problemas

Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

1.2.3. Análisis Crítico.

En la dinámica de clases, el docente juega un papel clave en la consolidación de un nuevo conocimiento. La desactualización pedagógica del docente impediría que este utilice nuevas herramientas, en este caso los organizadores gráficos, en consecuencia se tiene que los estudiantes reciben clases tradicionales, en las que son meros oyentes. El conocimiento pasa del profesor al estudiante por medio de la clase hablada o escrita sin que el estudiante participe activamente en la construcción del conocimiento.

Dentro de este mismo lineamiento se tiene la fuerte presencia e influencia de procesos de enseñanza tradicionales, que generalmente se quedan arraigados por ser los métodos que se han usado durante años.
La transición de los métodos tradicionales a los métodos constructivistas requiere un esfuerzo, de manera que algunos docentes prefieren no utilizar los organizadores gráficos, dando como resultado un bajo nivel de desarrollo intelectual, y un estado de pasividad y conformismo de parte de los estudiantes, acostumbrados a ser solamente espectadores y no entes activos de la construcción del conocimiento.

El desinterés por los cambios educativos también contribuye a la falta de utilización de organizadores gráficos. Un docente que no tiene vocación ni motivación para dar clases, no busca nuevas técnicas ni se interesa por mejorar su clase y el nivel de aprendizaje de sus estudiantes. El resultado directo de este desinterés es una mala calidad de aprendizaje, lo que se refleja a su vez en el desinterés de los estudiantes por aprender.

Los recursos deficientes para el interaprendizaje también pueden ser un impedimento para el uso de los organizadores gráficos, pues se requiere, por ejemplo, talleres de capacitación para docentes y estudiantes. Una consecuencia lógica de la falla de interaprendizaje es que se tiene un aprendizaje débil, es decir,

el conocimiento no se consolida, sino que se aprende momentáneamente por un método memorístico

1.2.4. Prognosis.

Especificadas las cosas como son; es preciso indicar que si no se resuelve este inconveniente, los estudiantes continuarán con un sistema de aprendizaje irreal, nada creativo y con estudiantes en proceso de debilidad mental, poco productivos. Estos preceptos son recibidores de la decadencia y de la improductividad.

Al contrario, si la escuela encara adecuadamente este problema, la situación del aula de clase cambia radicalmente, a observar estudiantes activos, participativos, reflexivos, solidarios, críticos y comprometidos con las causas nobles de nuestra sociedad. Los postulados de la Actualización curricular están presentes y son la orientación para la práctica metodológica de los docentes y para el provecho y beneficio de los estudiantes y sus respectivas familias

1.3. Formulación del Problema.

¿De qué manera incide el uso de los organizadores gráficos en el interaprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Fiscal Técnico "Yaruquí.

1.3.1. Preguntas Directrices

- ¿Es de conocimiento de todos los docentes el uso de los organizadores gráficos para mejorar la calidad de los aprendizajes en el aula?

- ¿Qué hace falta en el personal docente para que se implemente el uso de los organizadores gráficos?

- ¿A nivel de los estudiantes, las relaciones interpersonales que han desarrollado son el mejor terreno para el interaprendizaje?

1.4. Delimitación del Problema

El presente estudio de investigación se realiza en el espacio físico del Colegio Fiscal Técnico“Yaruquí"

1.4.3. Delimitación Espacial.

La investigación se realizará en el espacio físico que ocupa el colegio Técnico Yaruquí, con las y los docentes; junto a los y las estudiantes del octavo grado de educación básica.

1.4.2. Delimitación temporal.

La presente investigación está encausada entre los meses de septiembre del 2012 a marzo del 2013

1.4.4. Unidad de observación.

- Estudiantes del octavo año de educación básica
- Docentes de áreas didácticas especiales relacionados directamente con los estudiantes.

1.5. Justificación.

La investigación es de **interés** por orientarse hacia el desarrollo del aprendizaje significativo, mediante la recuperación del aprendizaje gráfico visual, y de esa forma representar un conocimiento gráfico. Los niños menores de 6 años aprenden todo de forma gráfica por su inhabilidad lectora, sin embargo, al adquirir

esta capacidad, la educación se vuelve tradicional, por tanto es importante recuperar el aprendizaje gráfico y mantenerlo a lo largo del interaprendizaje.

Es **importante** develar la influencia de los organizadores gráficos en el aprendizaje. J. Novak, autor del libro Psicología cognitiva, presento a la herramienta de mapa conceptual como una herramienta gráfica que posibilitaba en aprendizaje significativo. De la misma manera, varios organizadores gráficos fueron reconocidos por diferentes investigadores como herramientas que eran de utilidad para revolucionar la manera de enseñar y aprender.

El estudio de los organizadores gráficos se ha realizado durante los últimos 20 años. En contraste con ello, su aplicación dentro de las nuevas técnicas de aprendizaje significativo tiene **originalidad**. El plan Amanecer, propuesto por el ministerio de educación del Ecuador, propone el uso de organizadores gráficos en cada una de las clases, siendo así que debe analizarse como esta nueva propuesta de estudio influye en el interaprendizaje.

La investigación es **factible**, puesto que hay una gran cantidad de material que se puede utilizar para analizar la influencia de los organizadores gráficos, por un lado existe la teoría de organizadores gráficos, la forma de utilizarlos y numerosos ejemplos, y por otro lado, existe en la actualidad la búsqueda de un nuevo método de enseñanza que sea constructivista, por tanto es el momento más propicio para realizar una investigación de cómo estos dos factores confluirán y mejoraran la enseñanza-aprendizaje.

Misión

Formar bachilleres técnicos competentes, mediantes procesos educativos de calidad y calidez, promoviendo un desarrollo consiente de destrezas y competencias como garantía de continuidad en la educación superior y emprendimiento en el mundo laboral y empresarial.

Visión

Constituirse en una institución educativa líder de la formación humanística y técnica con el trabajo comprometido de los integrantes de la comunidad educativa. De acuerdo a los avances científicos y tecnológicos de la sociedad moderna.

1.6. Objetivos

1.6.3. Objetivo General.

Determinar si la falta de uso de los organizadores gráficos influyen en el interaprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Técnico "Yaruquí" de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de Pichincha.

1.6.4. Objetivos Específicos.

- Analizar si los docentes aplican los organizadores gráficos, mediante el interaprendizaje de los estudiantes.

- Identificar la aplicación práctica de los organizadores gráficos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

-Proponer la implementación de un taller, tendientes a aplicar los organizadores gráficos en el interaprendizaje.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos.

Realizada la investigación, en la biblioteca de la Universidad Técnica de Babahoyo, se encontró una tesis de Maestría, bajo el tema: "Incidencia de un plan de técnicas de percepción visual, ordenadores gráficos, mapas mentales en el aprendizaje significativo de los estudiantes/as del propedéutico, del modulo uno de la unidad de estudios a distancia de la universidad técnica estatal de Quevedo, durante el periodo 2011-2012", presentado por los maestrantes Lcda. CleopatraYohannaMackenzie Álvarez, Socióloga. TeddyElizabeth de la CruzValdivieso,Abg. Olga MaríaMaquilón Donoso y dirigida por el Dr. EnriqueDíaz; siendo los objetivos:

Objetivo General

Determinar la influencia de un plan de técnicas de percepción visual, ordenadores gráfico, mapas mentales en el aprendizaje significativo de los estudiantes del propedéutico, del Módulo uno de la Unidad de Estudios a Distancia de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo

Objetivos Específicos

- Identificar las habilidades que se desarrollan con la aplicación de las técnicas de percepción visual, ordenadores gráficos y mapas mentales en los estudiantes de la unidad de estudios a distancia y que refuerzan la comprensión del aprendizaje.
- Establecer la utilidad de las técnicas de percepción visual, ordenadores gráficos y mapas mentales en la evaluación del aprendizaje.

- Desarrollar herramientas visuales que contribuya a la gestión metodológica del aprendizaje.

y de entre sus conclusiones, se destacan:

Conclusiones.

- Los docentes en su mayoria no incorporan las herramientas pedagógicas (técnicas de percepción visual, ordenadores gráficos y mapas mentales) dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, lo que no esta mejorando las habilidades tales como desarrollar y organizar ideas, captar relaciones y categorizar conceptos.
- Se promueve el aprendizaje autónomo pero no se evidencia la incorporación de manera eficiente de las herramientas pedagógica visuales, para el desarrollo de las competencias educativas.
- El papel del docente en la promoción del aprendizaje significativo debe orientarse a las actividades de consolidación de competencias a través del empleo de las herramientas pedagógicas visuales.
- El papel de las distintas herramientas de aprendizaje tienen como meta desafiante en el proceso educativo que el aprendizaje sea capaz de actuar en forma autónoma y autorregulada.

Y en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato se encuentra una tesis realizado por la estudiante Violeta del Rocío Pérez Villacrés y dirigida por la Lic. Mg. Noemí Gaviño Ortiz, bajo el tema: La actividad lúdica en el interaprendizaje de las niñas de segundo año de educación básica en la unidad educativa experimental “pedro Fermín Cevallos”, del cantón Ambato durante el año lectivo 2009 – 2010.

Los objetivos que persigue el trabajo están determinados en:

Objetivos

Objetivo General.

Abalizar la incidencia de la actividad lúdica en el mejoramiento del proceso de interaprendizaje de las niñas del segundo año de educación básica en la Unidad Educativa Unidad Educativa Experimental "Pedro Fermín Cevallos", del Cantón Ambato durante el año lectivo 2009 – 2010.

Objetivos Específicos

- Identificar las diferentes Técnicas de la Actividad Lúdica y su relación con el rendimiento de las niñas de Segundo Año de Educación Básica.

- Diagnosticar la realidad institucional sobre las diferentes Técnicas de la Actividad Lúdica.

- Establecer Actividades Lúdicas para mejorar la actitud educativa en el docente.

Considerando los elementos anotados, se llega a las siguientes conclusiones generales:

1. De acuerdo a los resultados obtenidos se ha podido sacar como conclusión que si prevalece la aplicación de la práctica tradicional con ciertas variaciones al cambio con respecto al uso de actividades lúdicas en las aulas de clase para que no exista solo una técnica determinada, que haga que los estudiantes se mecanicen en cierto modo y no pueden practicar un aprendizaje de acuerdo a su realidad.

2. Se ha verificado que la mayoría de las docentes utilizan diferentes Técnicas de Actividades Lúdicas para el desempeño escolar de los estudiantes, pero es necesario implementar una gama de técnicas, estrategias y argumentos para un mejor desarrollo en el proceso enseñanza aprendizaje.

3. Existe la necesidad de proponer un Manual Didáctico sobre Técnicas de Actividades Lúdicas donde el estudiante sea el constructor de su propio conocimiento, se ponga en práctica la crítica, reflexión, autoconciencia, autodominio, auto motivación, énfasis, trabajo cooperativo, y pueda expresar libremente sus ideas en el aula de clase mediante el juego.

Los dos estudios anteriores son de enorme importancia para el presente estudio, puesto que sus aportes van a fortalecer los puntos de vista de la autora y a ratificar o rechazar aquellos supuestos que impiden que la ciencia camine y no se estanque; además que el nivel de conocimientos que adquiere la investigadora van a permitir que encuentre una solución viable a la problemática que se le presente.

2.2. Fundamentación.

2.2.1. Fundamentación Filosófica.

La actual investigación se asume en el paradigma Crítico Propositivo porque interpreta la trasformación que sufre la realidad educativa, en busca de una mejor calidad de vida de todos los actores.

El paradigma Crítico Propositivo permitirá, además, presentar una propuesta de nuevas Técnicas de Aprendizaje, Evaluación y Control de los saberes educativos, a más de lograr una educación constructiva – creativa aplicando la disciplina y la pedagogía del amor y del trabajo cooperativo entre los niños por medio del interaprendizaje. Si existe alguna persona que haga una propuesta y esta contiene lo que esa sociedad necesita, es de inteligentes, tomar esa propuesta y salir, no debemos empeñarnos en abrir otra trocha cuando existe una probada.

Durante muchos años y hasta la actualidad, el ser humano es un ser dechado de curiosidades y sed por aprender cada vez más, el mundo del futuro es ahora el mundo en donde incide el ser humano para cambiar, modificar o transformarlo

para hacer de él un lugar vivible, aunque en su afán se vuelva un depredador más.

2.2.2. Fundamentación Epistemológica.

Morín, manifiesta en su libro Los Siete Saberes de la Educación del Futuro, que la inteligencia del hombre es tan infinita que es increíble pensar que toda la información, que a las generaciones pasadas le valió cientos de años, el hombre moderno lo guarda en un microchip con tanta seguridad, como la de decir, que mañana sale el sol.

Cómo aprenden las personas siempre será el motivo de estudio y de interés. El intricado mundo de la ciencia es tan basto que se tardaría años de años y miles y millones de años en descubrir lo que aparentemente ya estaba descubierto.

2.2.3. Fundamentación Axiológica.

Los valores, los principios morales, espirituales, de género o de religión, están tan venidas a menos que no es nada raro observar o escuchar que a tal o cual persona le mataron o le hirieron, con tanta frialdad que espanta. Las noticias hablan sobre las cruentas relaciones que mantienen algunos seres humanos, quienes, posiblemente, por su falta de educación o por los vicios sociales caen en mundos infrahumanos del cual salir se les hace imposible; entonces la tarea del docente es formar una visión del mundo real en sus estudiantes.

“La mente no siempre está lúcida, su trabajo es entrelazar ideas de manera constante, pero es la razón la que incide en que estas ideas marquen un rumbo diferente del accionar del ser humano, posiblemente es la única diferente con los seres inferiores” (Zubiría, Miguel de. 1999)

2.2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Art. 44.-El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 45.-Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.
El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas.

Art. 46.-El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos.

1. Protección y atención contra todo tipo de violencia, maltrato, explotación sexual o de cualquier otra índole, o contra la negligencia que provoque tales situaciones.
2. Prevención contra el uso de estupefacientes o psicotrópicos y el consumo de bebidas alcohólicas y otras sustancias nocivas para su salud y desarrollo.
3. Protección frente a la influencia de programas o mensajes, difundidos a través de cualquier medio, que promuevan la violencia, o la discriminación racial o de género. Las políticas públicas de comunicación priorizarán su educación y el respeto a sus derechos de imagen, integridad y los demás específicos de su edad. Se establecerán limitaciones y sanciones para hacer efectivos estos derechos.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA:

Art. 38. Objetivos de los programas de educación.

La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a. Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
b. Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la nodiscriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
c. Ejercitar, defender, promover ydifundir los derechos de la niñez y adolescencia;

d. Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
e. Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsables y la conservación de la salud;
f. Fortalecer el respeto a su progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
g. Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
h. La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos; e,
i. El respeto al medio ambiente

Art. 75.- Prevención del maltrato institucional.

El Estado planificará y pondrá en ejecución medidas administrativas, legislativas, pedagógicas, de protección, atención, cuidado y demás que sean necesarias, en instituciones públicas y privadas, con el fin de erradicar toda forma de maltrato y abuso, y de mejorar las relaciones entre adultos y niños, niñas y adolescentes, y de éstos entre sí, especialmente en el entorno de su vida cotidiana. Las prácticas administrativas, pedagógicas, formativas, culturales tradicionales, de protección, atención, cuidado y de cualquier otra clase que realice toda institución pública o privada, deben respetar los derechos y garantías de los niños, niñas y adolescentes, y excluir toda forma de maltrato y abuso.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL:

Art. 6.- Obligaciones. La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.
El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

Garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica;Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de los integrantes de las instituciones educativas, con particular énfasis en las y los estudiantes;

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:**i.** Ser protegidos contra todo tipo de violencia en las instituciones educativas, así como a denunciar ante las autoridades e instituciones competentes cualquier violación a sus derechos fundamentales o garantías constitucionales, cualquier acción u omisión que atente contra la dignidad e integridad física, sicológica o sexual de

2.3.CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

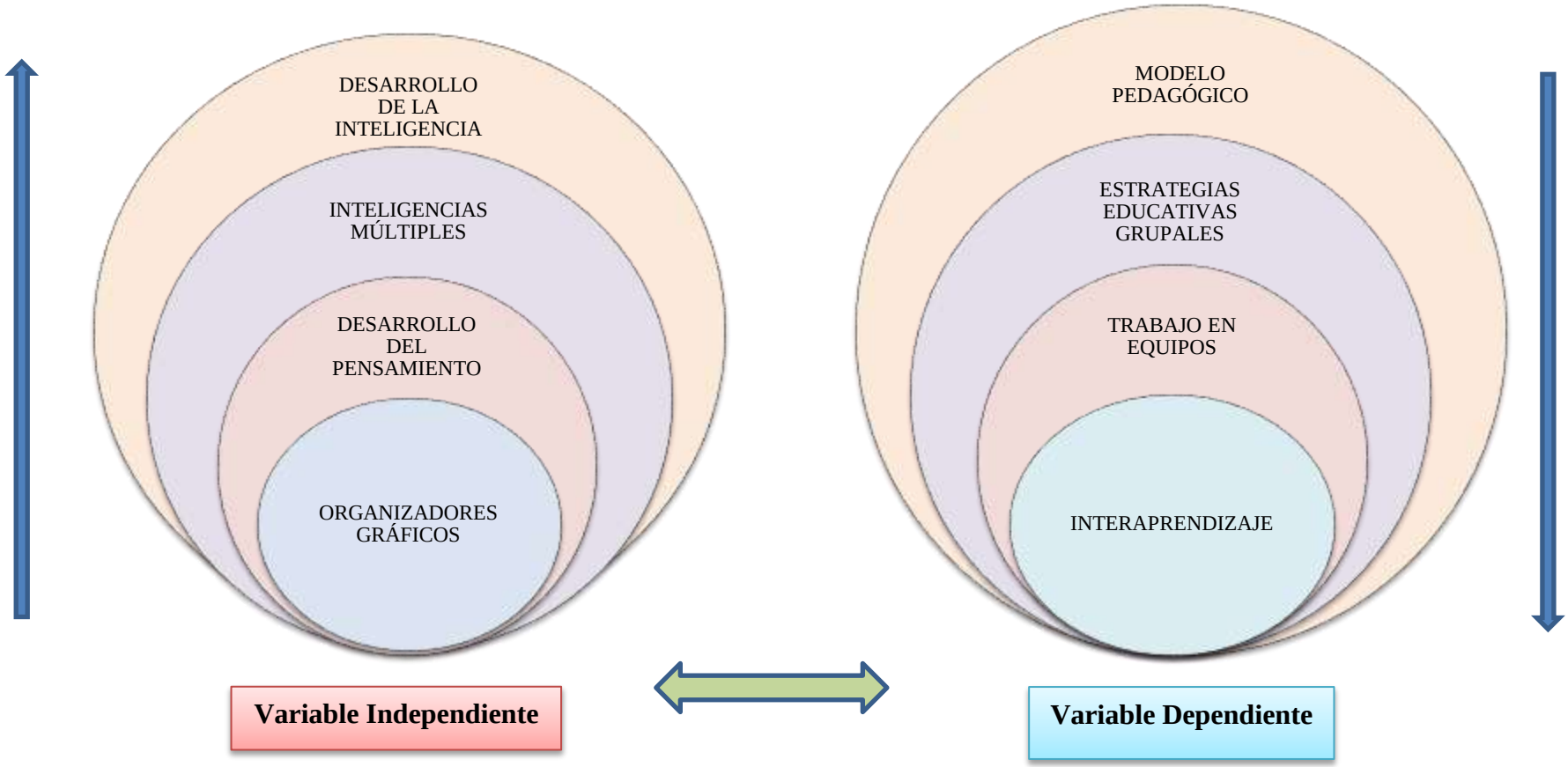


Gráfico N° 2
Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

A. Constelación de ideas de la variable independiente

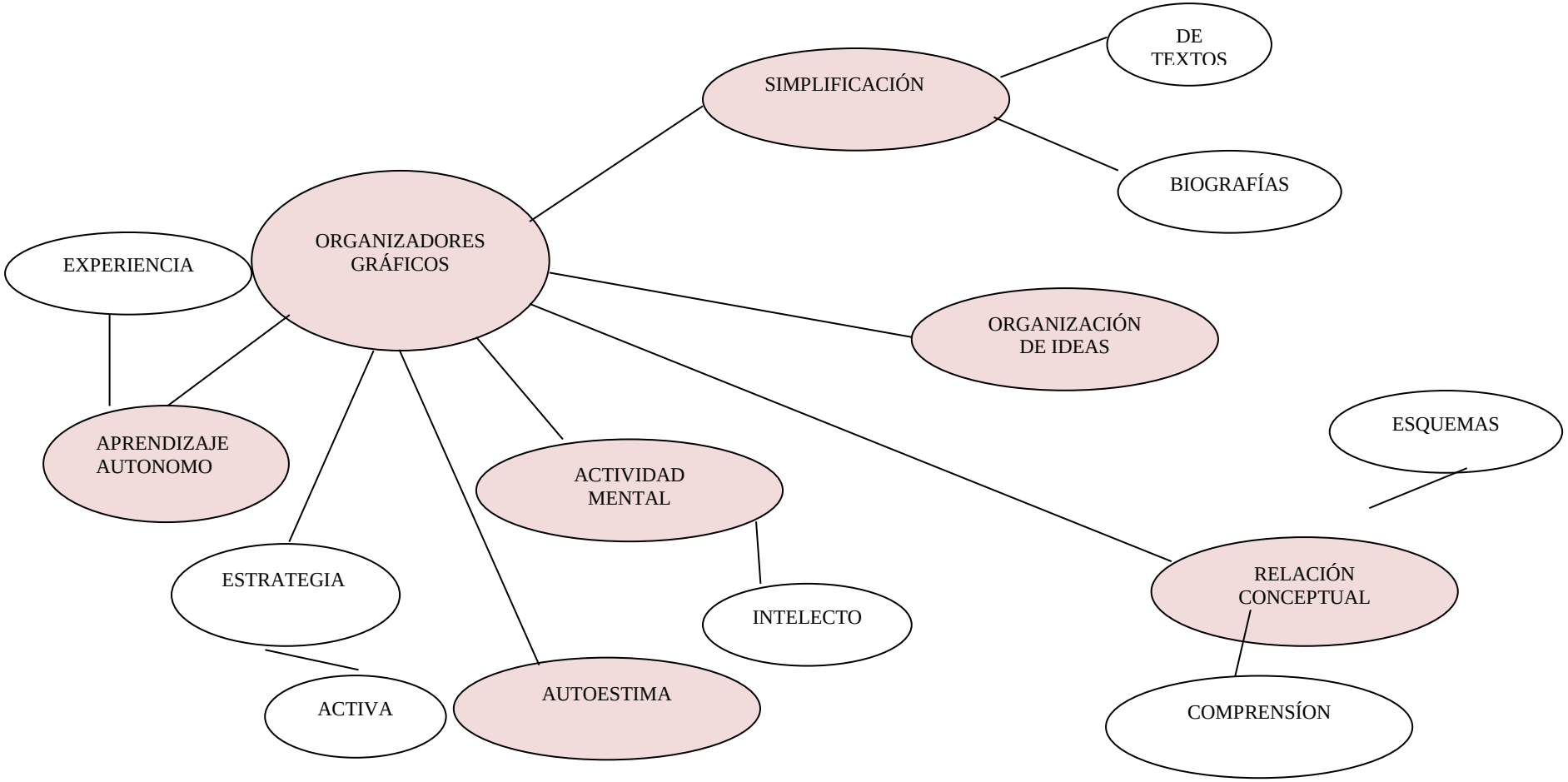


Gráfico N° 3
Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

B. Constelación de ideas de la variable independiente

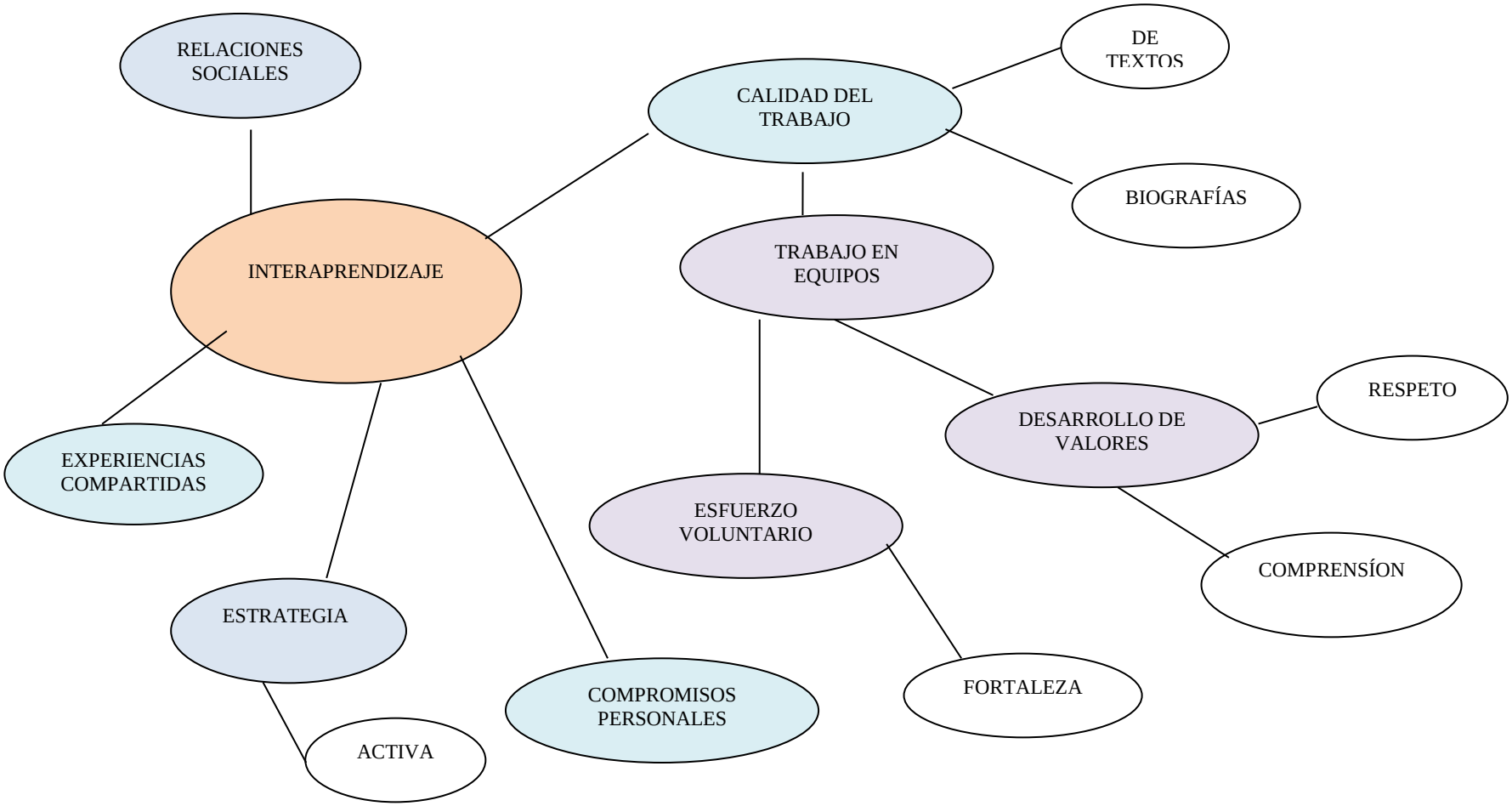


Gráfico N° 4
Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

2.3.1. Variable Independiente.

2.3.1.2. Los Organizadores Gráficos

A. Conceptualizaciones importantes:

a. GRÁFICO: Algo representativo de alguna cosa que tiene diferentes formas sea redonda, cuadrada, etc.
b. ORGANIZAR: Es ordenar de manera lógica cada cosa en su respectivo lugar.
c. ORGANIZADOR: Son estructuras establecidas donde se ubican las cosas en su determinado lugar.
d. ORGANIZADOR GRÁFICO: Son las distintas formas de gráficos que son estructurados de una manera lógica y ordenada.
e. SISTEMAS: Es un conjunto de elementos que cumplen un objetivo específico.
f. MENTEFACTO: Son formas gráficas para representar las diferentes modalidades de pensamientos y valores humanos.
g. ESQUEMA: Es la expresión gráfica del subrayado que contiene de forma sintetizada las ideas principales, las ideas secundarias y los detalles del texto.

(Publicado por LILY PILAR)

B. Orígenes de los organizadores gráficos.

El término organizador gráfico, es usado para referirse a una amplia variedad de diagramas, el mismo que comienza a extenderse hacia finales de 1980, la compilación realizada por JayMcTighe en su libro “GraphicOrganizers: Collaborative Links toBetterThinking”. “Organizadores gráficos: eslabones colaborativos para mejorar el pensamiento” de 1992.

a. ¿Qué son los organizadores gráficos?

Son representaciones esquemáticas en las cuales se muestra la forma como se encuentra organizada la información. En otros términos, constituyen gráficos en los cuales se evidencian las ideas principales y secundarias de una temática o partes de un texto y sus interrelaciones. Esta acción intencionada es la parte más importante mediante la cual el alumno genera sus propias conceptualizaciones.

b. Ideas básicas que sustentan la construcción de los organizadores gráficos.

Según ONTORIA (Ibíd...164) las ideas que fundamentan su utilización son comunes en casi todos los esquemas:

- Todas las técnicas buscan que los estudiantes puedan comprender la información que procesan, es decir que distingan las ideas principales secundarias.
- Buscan la organización y creación de estructuras simples sobre la base de la representación gráfica.
- Posibilitan la determinación de los conceptos clave.
- Parten de las ideas previas que tengan las personas.
- Pretenden integrar a todo el cerebro en su elaboración. Se usan palabras, imágenes, color, creatividad.
- Permiten tanto la construcción individual como el intercambio de significados a través del trabajo cooperativo.
- Todas organizan sus conceptos basándose en la jerarquía. Es decir parten de los conceptos generales hasta llegar a los específicos.

c. Características de un organizador gráfico.

Para realizar un organizador gráfico debe tener las siguientes características:

- Debe llevar un orden lógico de la teoría a agregar
- Los diagramas a utilizar no pueden ser mesclados
- Debe llevar un solo tipo de letra
- El color de letra debe ser visible y entendible
- El contenido no debe ser extenso

d. Elementos técnicos.

Se debe considerar que los organizadores presentan 3 elementos: los conceptos, las palabras de conexión y los signos gráficos que se emplean para relacionar los distintos conceptos y palabras de enlace: líneas, flechas, dibujos y color.

Establecer la jerarquía de los conceptos, sin duda cuenta elaborar los organizadores. Asimismo es importante recalcar que en todos los organizadores debe primar la simplicidad y claridad, pero también el impacto visual y la implicación emotiva de los y las estudiantes por su construcción.

e. Las estrategias de estructuración como fundamento de los organizadores.

Consiste en realizar una síntesis de los textos hasta determinar los conceptos más relevantes y sus interconexiones. A partir de ello se construye un esquema que mostrara la totalidad de los conceptos esenciales con sus respectivas relaciones.

f. Herramientas visuales para la organización.

Para utilizar el subrayado y la toma de notas de manera eficaz, es necesario identificar las ideas principales. Además, el uso efectivo del subrayado y la toma

de notas depende de la comprensión de la organización del texto o conferencia, es decir, de las conexiones y relaciones entre las ideas. Se han desarrollado algunas estrategias visuales para ayudar a los estudiantes con este elemento clave (Van Meter, 2001) Hay cierta evidencia de que crear organizadores gráficos, como mapas o diagramas, resulta más efectivo que bosquejar el aprendizaje a partir de los libros de texto (Robinson 1998; Robinson y kiewra, 1995), "Mapear relaciones" al señalar las conexiones causales las conexiones de contraste/ comparación y los ejemplos mejora la evocación.

La utilización de organizadores gráficos o diagramas mentales puede ayudar a los alumnos a desarrollar un pensamiento más elevado del que posiblemente lo harían con prácticas didácticas comunes y rutinarias. El gráfico o diagrama permite que los alumnos aprendan a considerar los distintos aspectos del tema a la vez. Esta actividad es similar a la de "ver" las múltiples relaciones que una idea o pensamiento puede tener. Los organizadores gráficos son herramientas para diagramar nuestros pensamientos de tal forma que podamos verlos, y de esta manera llegar a una comprensión más profunda.

2.3.1.3. Tipos de organizadores gráficos.

Los organizadores gráficos toman formas físicas diferentes y cada una de ellas resulta apropiada para representar un tipo particular de información. A continuación describimos alguno de los organizadores gráficos más utilizados en procesos educativos:

1. Mapa Conceptual
2. Diagrama de Secuencia
3. Mapas Mentales
4. Mentefacto Conceptual
5. Esquemas de llaves
6. Organizador Araña
7. Diagramas de Venn.

Para crear representaciones de conceptos y procesos. Estos organizadores describen relaciones y puedan dar cuenta de la comprensión de los procesos o los datos involucrados. El empleo adecuado de representaciones graficas en la enseñanza propone al alumno un modo diferente de acercamientos los contenidos y le facilita el establecimiento de relaciones significativas entre distintos conceptos que conducen a la comprensión mejor del estudiante y exige que sea más activo, dispuesto a analizar información, relacionarla, categorizarla y/o jerarquizarla. Por esta característica, la estrategia de organizadores gráficos se asocia con el concepto del aprendizaje individual permanente, favoreciendo la capacidad del estudiante de aprender a aprender.

1. **El mapa conceptual.**

Algo, parecido a un mapa mental es un mapa conceptual. Un mapa conceptual permite al alumno demostrar sintéticamente lo que sabe sobre determinado concepto. El estudiante inicia el mapa, escribiendo el concepto en un rectángulo, en la parte superior de la página. Luego, usa flechas .y palabras conectores para relacionar los diferentes conocimientos que sirven al respecto. Las palabras conectores sirven como un "hilo" que conectan un conocimiento y otro. Algunas de las palabras conectores más comunes son: "de la ", "y los", "son", "en", "por ejemplo", "según", "también", "cuyo", "para".

Los mapas conceptuales salen mejor si los alumnos utilizan colores diferentes, escribiendo detalles que están en el mismo nivel en un mismo color. Para ayudar a los alumnos a aprender a elaborar los mapas conceptuales, después de mostrar un ejemplo, explicar el proceso y enseñar las palabras conectores, el maestro, con el aporte de las ideas de toda clase, puede elaborar uno o más mapas conceptuales en la pizarra.

Una vez que los alumnos tengan la idea, luego puede pedirles que lo hagan en grupos de 4. Esto no solo les ayuda a realizar bien la técnica, también les da la oportunidad de compartir entre sí lo que cada uno sabe del tema.

Una vez que los alumnos dominan la técnica, el maestro puede usarla en forma individual como un medio de evaluación, que le dirá con mucha más exactitud lo que los alumnos saben del tema.

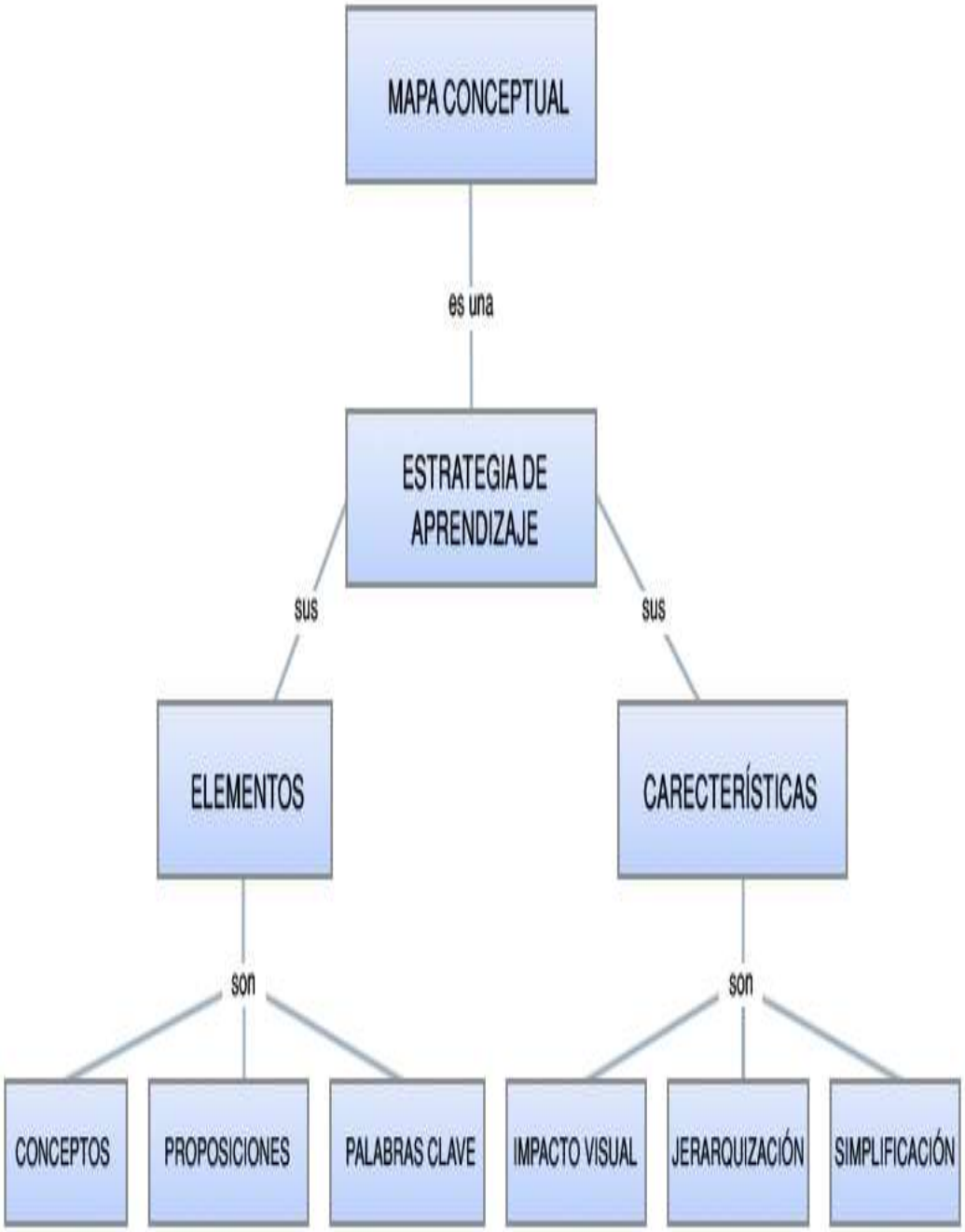
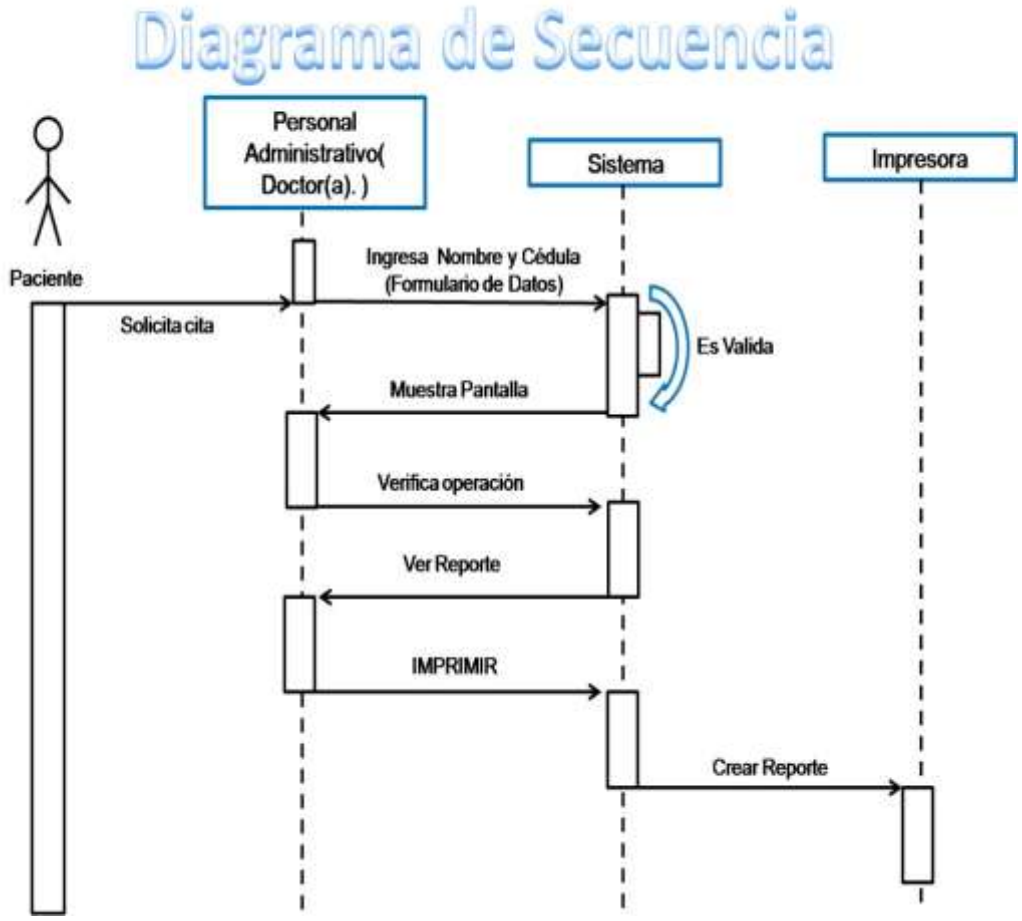


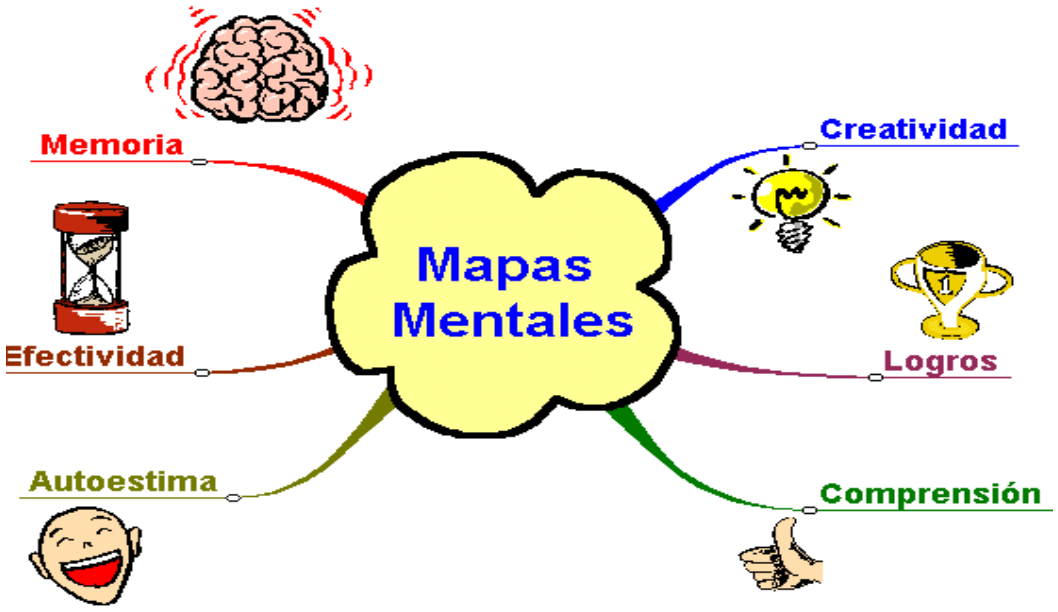
Diagrama de Secuencia.

Es un diagrama que se lo usa para representar acontecimientos que ocurren en secuencia progresiva. Es decir, aquellos eventos que se presentan uno después de otro, en serie. Para diseñarlo, se debe priorizar los acontecimientos, procesos, acciones, pasos, niveles, fases, actividades o movimientos principales y el orden en que aparecen. Con estos componentes, se procede a organizar la información dentro de figuras geométricas. Para ilustrar la secuencia de los eventos se debe incluir flechas que muestren cual es la dirección.



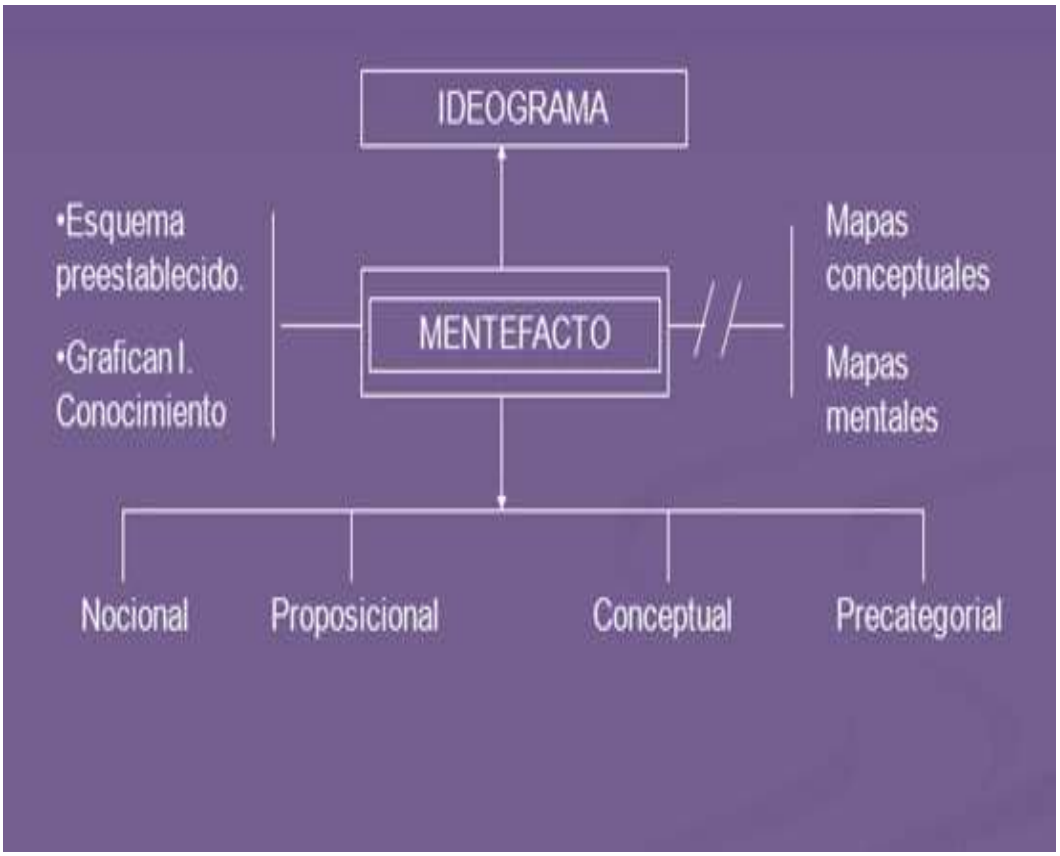
2. Los mapas mentales.

Los mapas mentales son estructuras construidas y organizadas por medio del conocimiento; además, podemos agregar que puede servir como medio para repasar y recordar los puntos principales de un tema que está estudiándose. Por ejemplo, después de leer un capítulo sobre un tema puede elaborarse un mapa mental. Para hacerlo se pone el nombre del capítulo o el tema principal en el círculo del medio. Para que el mapa mental sea más llamativo y facilite la retención de' los diferentes temas, también puede hacerse pequeños dibujos o diagramas que ilustren algunas ideas, colocándolos próximos al tema o subtema que ilustren. Ayuda más todavía si se usa diferentes colores en forma sistémica. Por ejemplo, puede utilizarse un color para la información sobre el tema que ya sabía desde antes, y otro color para la nueva información. De forma parecida, puede variarse los colores para hacerse cualquier otra distinción que desee.Los mapas mentales también son útiles para representar los resultados de una lluvia de ideas. Cuando se han generado bastantes ideas y simplemente las deja en una lista en orden en que fueron propuestas, puede ser difícil para comenzar analizarlas. Pero si se comienza a agrupar las ideas y representarlas por medio de un mapa mental, luego comienzan a aparecer con mayor claridad las diferentes alternativas sugeridas y las posibles variaciones de cada alternativa.



4. Mentefácto Conceptual

Es un diagrama desarrollado por la pedagogía conceptual. Por medio de él, pueden representarse gráficamente los conceptos. Para poder construir este Mentefácto conceptual, debe considerarse antes, que es un concepto. Según Miguel de Zubiría, un concepto seria: "El conjunto de propiedades(o de predicados), posibles de enunciar acerca de una clase o de una relación"; o también, "Un enramado compuesto por suposiciones, o semejan tejidos entre proposiciones, cuyo núcleo es el concepto mismo". (Citado por Miguel de Zubiría. 2003)



3. Esquemas de Llaves.

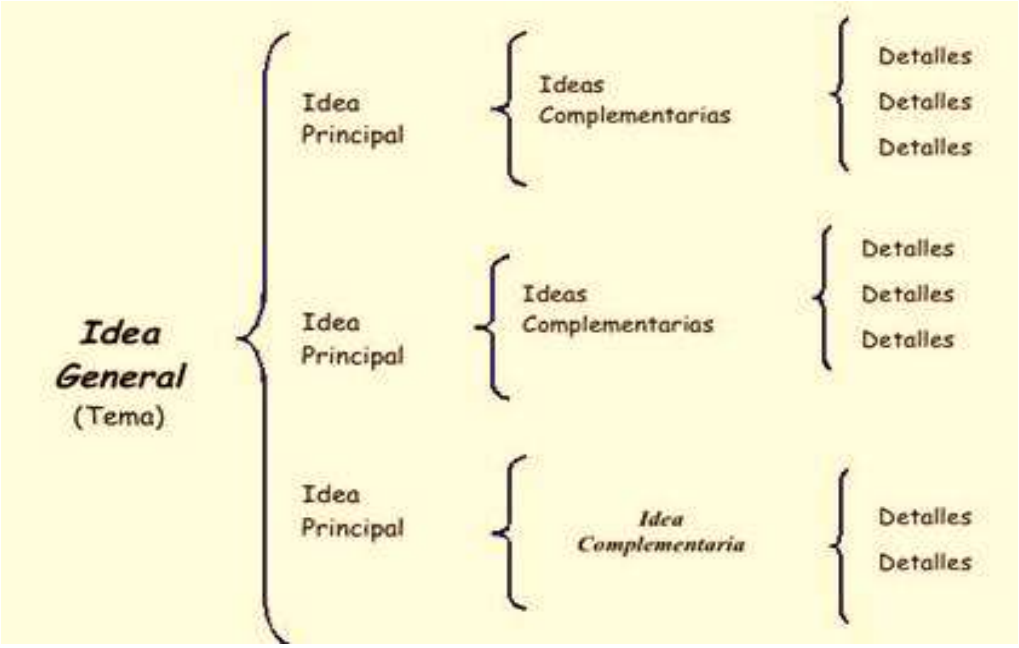
Un avance en la manera de organizar la información, a principios del siglo anterior, fueron los cuadros sinópticos. En realidad, hasta no hace mucho tiempo constituían los únicos esquemas usados. Estos organizadores podían presentarse de algunas maneras: como sistema de llaves, como diagrama jerárquico o en forma de una matriz (cuadro de resumen).

Debido a que a través de unas llaves es posible representar las relaciones de graduación entre los conceptos de manera jerárquica horizontal, al construirlas, es importante considerar:

a. El número de categorías para especificar los niveles de jerarquía presentes entre los conceptos.

b. Es fundamental establecer claramente estas relaciones para organizar la

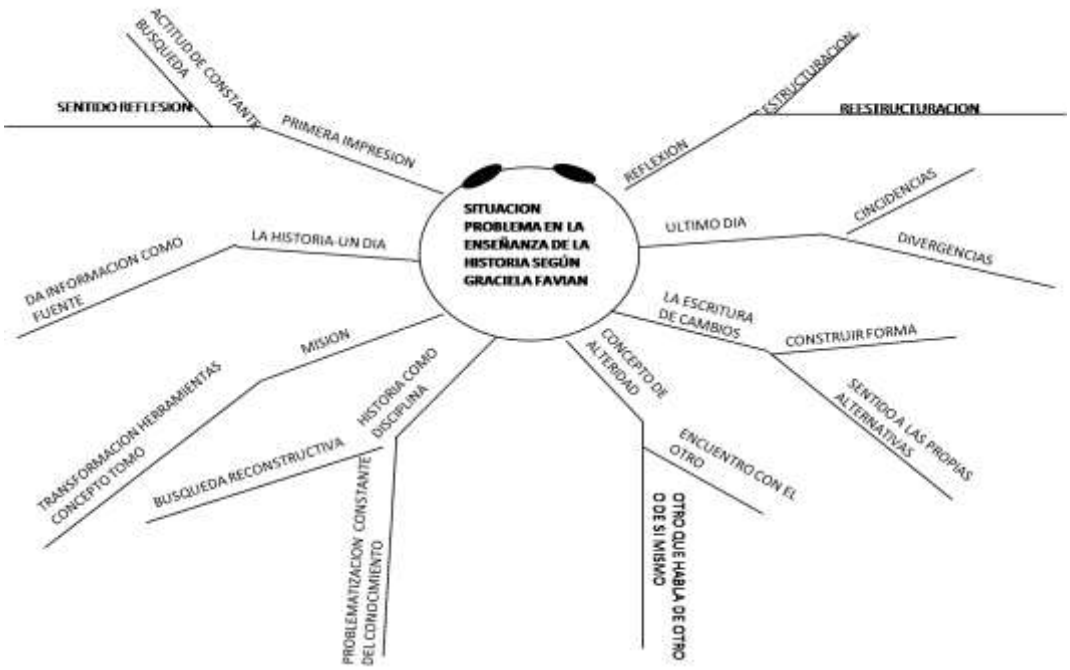
c. información en un sistema de llaves.



4. Organizador Araña.

Representa un tipo de diagrama que tiene su origen en los procesos de suscitación de ideas. Como técnica didáctica, suele ser empleada para describir una idea o concepto central, una cosa, proceso o fenómeno. Su nombre se origina de la forma parecida al de una araña, que presenta una vez construido.

Como su nombre lo indica, un gráfico de este tipo debe construirse sobre la base de una ilustración, semejante a una araña. En la estructura que corresponde al cuerpo de la araña, el círculomás grande, se ubicara el concepto o temática central. Posteriormente, en las patas, que pueden ser de una, hasta las ocho que presenta, se establecerán las ideas, procesos, o proyectos. De cada uno de los términos señalados en las patas, se pueden determinar características o detalles que ayuden a tener una idea más global en relación al campo de conocimiento que se promueve en el aula.



5. Diagrama de Venn.

Es un organizador que posibilita establecer semejanzas y diferencias entre dos o tres objetos, temáticas, conceptos o acontecimientos. Para comparar disponemos de algunos gráficos, entre los que se cuentan los cuadros comparativos o matrices de comparación, diagrama de doble exposición y los diagramas de ven. Para Reuben Feuerstein, considerando uno de los psicólogos contemporáneos más prominentes, la conducta comparativa es la base para el desarrollo del pensamiento abstracto y relativo de las personas, por ello, ejercitarse en la comparación sistemática a través de los organizadores gráficos, posibilitan mejorar el rendimiento académico

Para diseñarlo, se considera primeramente, cuales son los campos, aspectos o temáticas que se someterán a comparación.

6. **Organización de ideas.**

El contenido de un texto coherente no aparece distribuido aleatoriamente, sino que se organiza en partes entre las que puede establecerse un orden o una jerarquía. Esa organización recibe habitualmente el nombre de estructura.

7. **División en partes y jerarquización de las ideas.**

Lo más sencillo podría ser comenzar por dividir el texto en partes. Resulta especialmente importante que la división que propongamos sea coherente y responda al contenido del texto cada parte de la que señalemos pueda condenarse en una frase, es decir que su contenido sea claro y diferenciado de los demás. Lo más probable es que encontremos un concepto domínate, una tesis, una afirmación de carácter general que podamos señalar como idea principal. Una vez identificado esta, anotaremos las restantes y, si es posible las clasificaremos en orden de importancia. Trataremos, por último, de establecer la relación semántica entre la idea principal y las secundarias.

2.3.1.4. Desarrollo del pensamiento.

Es cuestión fundamental en el autoaprendizaje es desarrollar la capacidad de pensar y esta es la responsabilidad fundamental de la educación. El investigador Marc Belth sostiene, inclusive, que los estudios educo lógicos están destinados a la investigaciones igual manera en que los modelos de indagación se construyen, se utilizan, se alteran reconstruyen. Es un estudio de los actos de sustentación, conservación, reflexión, análisis, comparación y creación, además de todas las condiciones en que estos ocurren y se plasman en los procedimientos que van a caracterizar las diversas materias, que conforman una estructura curricular en los centros o programas educativos.

Es en ese contexto que la educación propicia el desarrollo de los modelos, de los cuales derivan cualidades y alcances de las habilidades o destrezas para observar, manipular instrumentos, el acto de inferir y el de verificar. La educación según Belth deberá servir para alentar en los estudiantes el cultivo de aptitudes de remodelar disposiciones hacia la experiencia y el conocimiento, que es su resultado, o crear nuevas disposiciones. Así el estudio de la educación consiste en la investigación de las teorías que se emplean como formulaciones explicativas del acto de pensar.

Desde el punto de vista práctico. El desarrollo del pensamiento implica aprender a sintetizar y analizar, abstraer, conceptualizar, juzgar o evaluar y extraer u obtener conclusiones.

Una vez que las personas han recibido la nueva información, la ha examinado y procesado, están listas para relacionarlas con otros conocimientos que existen en su centro de memoria comprensiva. Al conectarlas con esa información, las personas pueden usar, esa información, en situaciones de su vida por medio de construcciones mentales elaboradas por las personas. Al relacionar las diferentes partes del nuevo conocimiento entre sí y con los conocimientos de su fondo de experiencia, los alumnos aprenden a su vez a desarrollar el pensamiento sistémico; este pensamiento busca captar la totalidad de un tema, dejando en claro las relaciones que existen entre los diferentes elementos que lo componen. En este proceso, mostrar las relaciones por medio de diagramas es sumamente útil, ya que permite visualizar las estructuras y relaciones que forman.

2.3.1.5. Las Inteligencias Múltiples.

El Dr. HORWARD GARDNER, psicólogo, neurólogo y educador de Harvard, luego de estudiar la inteligencia, concluye que“La inteligencia es la capacidad de resolver problemas o de crear productos que son valorados en uno o más contextos culturales (Gardner: 2001: pag.44)esta inteligencia no es única, sino que existe distintas partes del cerebro humano que asimilan mejor los conocimientos

de acuerdo al medio como han sido presentados, propone la teoría de la inteligencia multifactorial o de las inteligencias múltiples, que en la actualidad tiene mucha acogida entre los educadores. Dice que todos desarrollamos de preferencia alguna de los siguientes tipos de inteligencia:

- Naturalista: La inteligencia naturalista fue reconocida formalmente por Howard Gardner en su libro "La inteligencia reformulada", debido a que cumplía los ocho criterios expuestos por el autor en "Frames of mind". Para este investigador: "Las habilidades que debe tener un naturalista son: "Las capacidades nucleares para reconocer ciertos especímenes como miembros de un grupo (desde un punto de vista más formal, de una especie, para distinguir los distintos miembros de una especie, reconocer la existencia de otras especies y otros" (Gardner: 2001: pag.59).Se refiere al conocimiento de la naturaleza, su utilización y la utilización adecuada del entorno natural. Incluye la conservación ambiental y la habilidad para interpretar los signos de la naturaleza.

- Lingüística: Permite desarrollar las 5 habilidades comunicativas hablar, escribir, escuchar, leer y reflexionar sobre el acto comunicativo en forma creativa, diferenciando y conociendo los diferentes códigos de nuestras culturas para estructurar en forma lingüística un determinado mensaje. Para Gardner el "área de Broca" es la responsable de la producción de oraciones gramaticales, según él, "el don del lenguaje es universal, y su desarrollo en los niños es sorprendente similar en todas las culturas. Incluso en el caso de personas sordas a los que no se han enseñado explícitamente un lenguaje por signos, a menudo los niños "inventan su propio lenguaje manual y lo usan subrepticiamente. Vemos así que una inteligencia opera independientemente de una cierta modalidad de estímulo o determinado canal de salida (Gardner y Walters 1995).

- Lógico Matemático: Es otra de las formas de inteligencias muy utilizadas en el aula. Proceso del conocimiento se da a través del descubrimiento de las relaciones lógicas que encierran los procesos matemáticos, el uso de símbolos y números. Indispensable para las ingenierías y otras carreras.

- Visual –Espacial: Para Gardner, la inteligencia espacial comprende una cantidad de capacidades relacionadas de manera informal como: "La habilidad para reconocer instancias del mismo elemento; la habilidad para transformar o reconocer una transformación de un elemento en otro; la capacidad de evocar la imaginería mental y luego transformarla; la de producir una semejanza grafica de información espacia, y cosas por el estilo" (Gardner: 1995:pag. 219).Se refiere al uso adecuado de imágenes, gráficos, cuadros, ordenadores gráficos, diagramas, etc. para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Cenestésico- Corporal, musical: Se caracteriza por el movimiento armónico del cuerpo en toda su dimensionalidad física- mental. El movimiento del cuerpo sigue un desarrollo claramente definido en los niños y no hay duda de su universalidad a través de las culturas. Así parece que el conocimiento cenestésico- corporal satisface muchos de los criterios requeridos por una inteligencia.) Gardner 1995.Predomina el proceso de aprendizaje se la emplea en el aula para dramatizaciones y es indispensable para deportistas, gimnastas, bailarines, actores, mimos.

- Intrapersonal: Posibilita el autoconocimiento y tiene relación con las emociones, importante para muchas profesiones muy frecuente en poetas, escritores, investigadores.

- Interpersonal: Manifiesta el trato adecuado con las demás personas, indispensable para todas las actividades que requieren trabajo en equipo como el trabajo en una fábrica, en los deportes, o en un conjunto musical.

2.3.1.6. Desarrollo de la inteligencia.

Aparece como una necesidad impostergable de remplazar el memorismo y la repetición de contenidos por el razonamiento, la criticidad, la capacidad creativa, la investigación, la capacidad de autoaprendizaje y elaboración de conocimientos.

a. Concepciones de la inteligencia.

El analizar la etimología de la palabra inteligencia nos acerca a un entendimiento pragmático de su complejidad viene del latín. Inteligencia es igual a CAPACIDAD, HABILIDAD. Este término tiene 3 acepciones principales:

1. Designa una cierta categoría de actos distinguidos de las actividades Automáticas o instintivas
2. Se emplea para definir la facultad de conocer o comprender.
3. Significa el rendimiento general de mecanismo mental.

Se considera que inteligible significa entendible, es natural que los diccionarios definan la inteligencia fundamentalmente como la capacidad de entender, aprender y actuar.

Pero de inteligencia existen múltiples concepciones, y, de acuerdo a ellas, de han dado varias definiciones, aquí se representa alguna de ellas.

- Según DYER WAYNE, dice que “el verdadero barómetro de la inteligencia es una vida feliz y efectiva, vivida cada día y cada momento de cada día”

- Y, FRANCIS GALTON, entiende la inteligencia como “La capacidad desarrollada por cada individuo, producto de la evolución genética y por lo tanto no modificable”.

- Para ALFRED BINET Y SIMON, Indicadores de los test de inteligencia, sostiene que esta se compone de actitudes que son diferentes en cada

individuo: La comprensión, la atención, la iniciativa, el razonamiento. La escala Binet-Simon fue utilizada durante mucho tiempo.

- según, JEAN PIAGET, Concibe la inteligencia como un proceso de adaptación biológica, como la capacidad de adaptación al entorno cambiante. El ser humano es el agente activo de la construcción de su propia inteligencia. Establece las fases o etapas del desarrollo, partieron de las fases sensorio motora que llega hasta los dos años y la fase de las operaciones formales que va de 12 a 15 años aproximadamente, hasta llegar a la abstracción.

- Pero para DAVID SOUSA, Sostiene que la inteligencia es simplemente el índice de aprendizaje de un individuo.

- Según PRIORY GALPERIN, Lo que piensa un individuo depende del medio histórico social en el que se desenvuelve.

- Finalmente, VIGOTSKY, Sistematiza la ‘’Zona de desarrollo próximo’’ como un reto para estimular el desarrollo intelectual y el aprendizaje de las personas.

Según los autores mencionados anteriormente se podría definir que la inteligencia: Es la capacidad de saber entender y comprender problemas vividos y saber utilizar los procesos mentales para solucionar problemas en la vida y en la sociedad para tener un bienestar individual colectivo.

2.3.1.7 Variable Dependiente. El Interaprendizaje.

2.3.1.8. El Modelo Pedagógico.

La pedagogía actual favorece el desarrollo del pensamiento actuando

deliberadamente sobre la formación y aprehensión de nociones, conceptos enfatizando así las operaciones intelectuales que dan lugar a estos instrumentos de conocimiento.

La pedagogía tradicional del aprendizaje y la pedagogía actual han querido promover experiencias educativas individuales y competentes, y de los cuales se forman estudiantes con interés, logros independientes y desconectados entre ellas. Este tipo de aprendizaje trae como consecuencia: la lucha entre ellos mismo en el ámbito profesional y educativo, poca expectativa de triunfar entre los que se creen de inferiores condiciones, y búsqueda de resultados y soluciones más provechosas sin importar los medios empleados.

Lo que buscan los docentes y las instituciones educativas es plantar una pedagogía más social, compartimiento de ideas, estructuración de ideas, y como resultado de esto ser más solidaria, creando relaciones entre docentes y estudiantes.

El objetivo de la Pedagogía Institucional, sugerida de Freinet, ha sido precisamente el de "tener en cuenta" al inconsciente para "reorganizar las relaciones "maestro alumnos, utilizar las nociones psicoanalíticas para "aclarar, explicar lo que sucede en una clase, reformularlas en términos de grupo", ubicar dispositivos institucionales que gobiernen en el seno del grupo-clase, como "sujeto-colectivo", el juego de las interacciones grupales o cohorte.

2.3.1.9. La orientación didáctica del Modelo Pedagógico.

El Modelo Pedagógico está fundamentado en unos referentes pedagógicos y didácticos, que ofrecen una nueva connotación al significado de enseñar y aprender; en éste se privilegia una orientación didáctica dirigida hacia la organización de los procesos de aprendizaje, con el fin de explicar cómo opera la apropiación de un saber, cuál es la relación que mantienen los sujetos con el saber y en qué medida la función del profesor es la de propiciar las condiciones

necesarias para que el aprendizaje tenga lugar en los sujetos. El concepto rector de la didáctica será, el de representación.

El Modelo Pedagógico desde una perspectiva de la didáctica, busca construir alternativas válidas motivando a la comunidad educativa hacia nuevas formas de ser, hacer con conciencia y orientar los procesos de formación en la disciplina del diseño. Este modelo permite trascender el esquema educativo tradicional creando las condiciones de una adecuada práctica pedagógica, desde la interacción con el conocimiento y el entorno social, además está fundamentado en referentes pedagógicos y didácticos desde las ciencias de la educación, que ofrecen una nueva connotación al significado de enseñar y aprender, en éste se privilegia la formación integral y el desarrollo del ser, al igual que el fortalecimiento de las competencias y la formación investigativa, aspecto que contribuye en la formación de un profesional crítico, innovador , competitivo y autónomo.

El Modelo Pedagógico permite la articulación de las funciones sustantivas: Docencia, Investigación, Extensión y Proyección Social mediante el desarrollo de proyectos
de aula en los diferentes espacios académicos generando contacto con el entorno social convirtiéndolo en un ámbito educativo asumido conscientemente por el profesor y el estudiante. (JARAMILLO, Martha. 2006)

El estudiante y el profesor asumen el rol de investigadores en el aula, fortaleciendo así los conocimientos de la disciplina, y los procesos de investigación, en este sentido, el profesor cualifica su práctica educativa así como los procesos de investigación formativa.
La evaluación implementada en el proceso enseñanza - aprendizaje subyace al enfoque del Modelo Pedagógico, de esta manera el docente evalúa de acuerdo a los criterios y procedimientos establecidos a partir de las estrategias didácticas teniendo en cuenta el desarrollo integral del estudiante.

2.3.2. Estrategias Educativas Grupales.

a. La Importancia de las Estrategias de Aula.

¿Qué son las estrategias de aula? Exactamente se entienden por estrategias de aula el conjunto de estrategias educativas, métodos, quehaceres, etc., que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, etc.

En nuestra literatura es relativamente fácil encontrar documentación referente a las llamadas estrategias de aprendizaje, o técnicas de aprendizaje, pero realmente acerca de las estrategias de aula, como tales, existe muy poca bibliografía.

Para poder desarrollar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un amplio conjunto de estrategias que faciliten nuestra labor docente. Frecuentemente el profesor principiante se encuentra con ese tipo de dificultades, no sabe exactamente cómo motivar a sus alumnos, cómo interaccionar en el aula, cómo relacionarse con sus alumnos, mantener una cierta disciplina o resolver diversos conflictos". (Nogales Sancho Francesc. Maestro de Educación Especial (Pedagogía Terapéutica) Administrador del proyecto "Estrategias de Aula" en www.quadernsdigitals.net

También es posible encontrar profesionales que, tras muchos años de experiencia, han adquirido unos hábitos que no son los más apropiados (a pesar de ser, en ocasiones, efectivos).

Como señala Beltrán (1993) y Cabanach (1994) actualmente se está desarrollando un nuevo rol de profesor, basado en una docencia de calidad, siendo las funciones de ese nuevo rol las siguientes:

a) Manager: manager del grupo clase, realiza y mantiene los registros de los estudiantes, y atiende a los problemas que surgen dentro de la clase.
b) Ejecutivo: toma decisiones sobre problemas escolares fundamentales.
c) Orientador: actúa como especialista en la presentación del contenido instruccional, suministra actividades, feedback y preguntas ajustadas al nivel de los estudiantes.
d) Estratega: actúa como un verdadero pensador, especialista en la toma de decisiones, anticipar dificultades, conocer las estructuras del conocimiento.
e) Experto: posee una rica base de conocimientos que le permitirán decidir en cada caso lo que es más relevante dentro de las diversas materias.
f) Persona de apoyo: debe proporcionar ayuda y apoyo a los estudiantes para la realización de las tareas.

Esta es la piedra angular de una educación de calidad, la clave es la profesionalidad del docente, y para conseguir esa profesionalidad el docente necesita unas estrategias sobre las que apoyar su intervención. Esas estrategias las podemos clasificar en base a los siguientes campos:

1. Las estrategias de aprendizaje.
2. Los estilos de aprendizaje.
3. Los estilos de enseñanza.
4. La motivación.
5. La interacción en el aula.
6. La disciplina.
7. La resolución de conflictos.

A partir de esta clasificación vamos a presentar diversas estrategias y formas de actuar que consideramos apropiadas.

a. La Importancia de las Estrategias de Aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje según Nisbet y Shuckersimith (1987) son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el "aprender a aprender".

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernard (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos en la ejecución de las tareas.

Dentro del amplio marco de las estrategias de aprendizaje podemos establecer la siguiente tipología:

- Estrategias disposicionales y de apoyo: Son las que ponen la marcha del proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Hay de dos tipos:
    - Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo: integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, auto concepto y autoestima, sentimiento de competencia, etc.
    - Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, tiempo, material, etc.

- Estrategias de búsqueda, recogida y selección de información: integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender, para ser aprendiz estratégico, cuáles son las fuentes de información y cómo acceder a ellas, criterios de selección de la información, etc.

- Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida:

- Estrategias atencionales: dirigidas al control de la atención.
- Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información: controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información a través de tácticas como el subrayado, epigrafía, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.
- Estrategias de repetición y almacenamiento: controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo a través de tácticas como la copia, repetición, recursos nemotécnicos, establecimientos de conexiones significativas, etc.
- Estrategias de personalización y creatividad: incluyen el pensamiento crítico, la reelaboración de la información, las propuestas personales creativas, etc.

b. Los estilos de aprendizaje.

Entendemos por estilo de aprendizaje el conjunto de hábitos, formas o estilos de cada persona para actuar o pensar en cada situación.

"Son los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje" (Smith, Jhon.1988).

Al ser el estilo de aprendizaje algo propio de cada persona podemos hablar de distintos estilos de aprendizaje, los estilos de aprendizaje no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden cambiar. Son susceptibles de mejora y, además, deben siempre mejorarse.

Dominándolos se puede utilizar un estilo u otro según lo requiera la situación donde se tenga que aplicar. El alumno, con la orientación del maestro, aprende a descubrir cuáles son los rasgos que perfilan su propio estilo y, a la vez, identifica

cuáles de esos rasgos debe utilizar en cada situación de aprendizaje para obtener mejores resultados.

¿Qué ventajas nos ofrece conocer y potenciar los estilos de aprendizaje de nuestros alumnos?

- Nosotros podemos orientar mejor el aprendizaje de cada alumno si conocemos cómo aprende. Es decir, que la selección de nuestras estrategias didácticas y estilo de enseñanza será más efectivo.
- La aplicación en el aula de los estilos de aprendizaje es el camino más científico de que disponemos para individualizar la instrucción.
- Si nuestra meta educativa es lograr que el alumno aprenda a prender, entonces debemos apostar por ayudarlo a conocer y mejorar sus propios estilos de aprendizaje.

Esto le permitirá al alumno, entre otras cosas, saber:

- Cómo controlar su propio aprendizaje.
- Cómo diagnosticar sus puntos fuertes y débiles como alumno.
- Cómo describir su estilo o estilos de aprendizaje.
- Conocer en qué condiciones aprende mejor.
- Cómo aprender de la experiencia de cada día.

2.3.2.1. Trabajo en equipos.

En los primeros tiempos la enseñanza fue de carácter individual hasta que surgió el sistema simultáneo. Más tarde, en el siglo XIX, apareció la enseñanza mutua creada por Lancaster, en que los alumnos recibían las clases de otros alumnos. En este caso se echa de menos la experiencia y capacidad del maestro, pero hay la ventaja de que los alumnos se entienden mejor entre sí. El estudio dirigido aprovecha por ello la formación de los grupos o equipos.

El sistema de equipos tiene todas las ventajas de la enseñanza socializada. Aprovecha la colaboración de los asuntos entre sí, se establecen los lazos afectivos, hace que los niños se sientan hermanados, se crean hábitos de tolerancia y respeto mutuo. En realidad el equipo acostumbra al niño a un grupo de trabajo socializado muy semejante al que se practica entre los mayores. Por eso el maestro debe aprovechar la formación de equipos dentro del estudio dirigido.

2.3.2.2. Reglas básicas para trabajar en equipos.

Para que todo grupo social se adentre en la tarea, deben existir un mínimo de compromisos asumidos antes de realizar un trabajo, obligando a trabajar en el subconsciente de la persona, con el fin de que sientan la libertad en todo su sentido.

a. La Autocrítica.

Es el reconocimiento público de los propios errores al que estaban obligados los miembros de los partidos comunistas ante las autoridades del partido y (en su caso) de los regímenes comunistas, iniciado durante el leninismo, pero que tiene su origen en la propia dialéctica marxista (método para resolver las contradicciones entendidas como la fuerza dinámica que conduce a la transformación de la realidad, de origen hegeliano, expresado en la tríada *tesis-antítesis-síntesis*) y en tradiciones marxistas posteriores, como el revisionismo de Eduard Bernstein.

Una vez realizado el trabajo por equipos viene el informe del mismo y los comentarios o critica de este. De ese modo el alumno se acostumbra a estimar no solo el trabajo de los demás sino que también a evaluar el suyo propio, formándose así el verdadero concepto de la crítica y estimación, que conduce a la evaluación del propio esfuerzo y al desarrollo de la autocrítica que tanta significación tiene en la vida socializada de hoy. Es así como el estudio dirigido

tiene un valor social, ya que él va preparado al alumno, dentro del equipo, para realizar la auto apreciación de sus trabajo y su personalidad, lo que le hará comprender cuál es su papel dentro de la comunidad.

c. Demostración de habilidades para el trabajo en equipo.

El trabajo en equipo, que se traduce en buena parte en reuniones para resolver problemas y tomar decisiones, requiere que los miembros del grupo tengan ciertas habilidades, una de orden “intelectual” pensar y decidir colectivamente y otras de orden “social” comunicar, escuchar, apoyar y buscar el consenso.
Una reunión de trabajo es una actividad muy compleja, a la vez intelectual y social, por esta razón, el entrenamiento en la conducción de reuniones puede ser decisivo.

c. Liderazgo.

El liderazgo es el conjunto de habilidades gerenciales o directivas que un individuo tiene para influir en la forma de ser de las personas o en un grupo de personas determinado, haciendo que este equipo trabaje con entusiasmo, en el logro de metas y objetivos. También se entiende como la capacidad de tomar la iniciativa, gestionar, convocar, promover, incentivar, motivar y evaluar a un grupo o equipo. En la administración de empresas el liderazgo es el ejercicio de la actividad ejecutiva en un proyecto, de forma eficaz y eficiente, sea éste personal, gerencial o institucional (dentro del proceso administrativo de la organización).

Según el Diccionario de la Lengua Española (1986), Diccionario de Ciencias de la Conducta (1956), lo define como Otras definiciones son: -"El liderazgo es un intento de influencia interpersonal, dirigido través del proceso de comunicación, al logro de una o varias metas u objetivos.

El liderazgo entraña una distribución desigual del poder. Los miembros del grupo no carecen de poder; dan forma a las actividades del grupo de distintas maneras. Aunque, por regla general, el líder tendrá la última palabra.

El filósofo Hugo Landolfi define al liderazgo como: “El liderazgo es el ejercicio manifestativo de las actualizaciones y perfeccionamientos de un ser humano, denominado líder, quien por su acción se coloca al servicio del logro, a través de una misión, de uno o varios objetivos propuestos por una visión. Dicha visión debe alinearse y subordinarse necesariamente al Bien Último del hombre. Los objetivos propuestos por la visión deben incluir y considerar a aquellos objetivos que son individuales —de cada una de las personas que conforman el equipo de liderazgo—, conjuntamente con aquellos que son organizacionales".

El autor Richard L. Daft, en su libro La Experiencia del Liderazgo, define el liderazgo como: La relación de influencia que ocurre entre los líderes y sus seguidores, mediante la cual las dos partes pretenden llegar a cambios y resultados reales que reflejen los propósitos que comparten. Los elementos básicos de esta definición son: líder, influencia, intención, responsabilidad, cambio, propósito compartido y seguidores.

Un equipo de hombres es un “sistema social “y, como todo sistema requiere para su buen funcionamiento la acción integradora tanto en el aspecto de las ideas como el aspecto social de la cabeza del mismo. La labor del director es decisiva. Su conducta define el marco dentro del cual el equipo puede desarrollarse y funcionar eficazmente.

d. Formación de los Equipos de trabajo.

De los grupos a la cooperación.

Ha sido un camino muy largo desde que el aprendizaje cooperativo surgió, a principios del Siglo XX en la sociedad norteamericana, John Dewey criticó "...el uso de la competencia en la educación y alentó a los educadores para que estructuraran las escuelas como comunidades democráticas de aprendizaje."

Con el paso del tiempo estas ideas fueron cambiando para dar entrada en la actualidad a las teorías constructivistas sobre el aprendizaje y cómo fomentan el interés en la colaboración y el aprendizaje cooperativo.

"Los constructivistas que apoyan la teoría dialéctica de Vygotsky del aprendizaje y el desarrollo opinan que el trato social es importante para el aprendizaje porque las funciones mentales superiores (como el razonamiento, la comprensión y el pensamiento crítico) se originan en las relaciones sociales y luego son internalizadas por los individuos. Los niños pueden realizar tareas mentales con apoyo social antes de que puedan hacerlas por sí solos; así, el aprendizaje cooperativo les proporciona el apoyo social y el andamiaje que necesitan para avanzar en su aprendizaje." 1/

Para eficientizar lo anterior los equipos de trabajo tienen que ser cooperativos, es decir, todos y cada uno de sus integrantes tendrán que participar para lograr una auténtica cooperación, por lo cual la integración es total y se enriquece con la colaboración de los demás.

Algunos elementos de los grupos de aprendizaje cooperativo que han descubierto profesionales en psicología educativa están entre otros:

- Trato cara a cara
- Interdependencia positiva
- Responsabilidad individual
- Destrezas colaborativas
- Procesamiento grupal

Los equipos de trabajo constituyen una forma de organización del trabajo un asunto central en la organización de la tarea es la formación de equipos o grupos. El trabajo individual tiene ventajas, es más personal y el alumno realiza un mayor esfuerzo por aprender, pero la vida actual es de colaboración y comprensión, es comunitaria. De aquí que se prefiere el estudio en grupos o por equipos. En estos los alumnos se acostumbran a trabajar juntos y a cambiar impresiones o juicios con los demás.

(Reseña hecha por Rosa Ma. Escobar Villalba, tomada del libro de Anita E. Woolfolk, "Psicología Educativa", Prentice Hall, México, 1999. pp. 688)

e. Resultados del trabajo por equipos.

Toda actividad que se realiza por equipos tiene varias ventajas como:

- ✓ Para los individuos el trabajo en equipo es ser confiable trabajar por igual para lograr algo grande y satisfactorio
- ✓ Se trabaja con menos tensión al compartir los trabajos más duros y difíciles.
- ✓ Se comparte la responsabilidad al buscar soluciones desde diferentes puntos de vista.
- ✓ Es más gratificante por ser partícipe del trabajo bien hecho.
- ✓ Se comparten los incentivos económicos y reconocimientos profesionales.
- ✓ Puede influirse mejor en los demás ante las soluciones individuales que cada individuo tenga.
- ✓ Se experimenta de forma más positiva la sensación de un trabajo bien hecho.
- ✓ Las decisiones que se toman con la participación de todo el equipo tienen mayor aceptación que las decisiones tomadas por un solo individuo.
- ✓ Se dispone de más información que cualquiera de sus miembros en forma separada.

- ✓ El trabajo en grupo permite distintos puntos de vista a la hora de tomar una decisión. Esto enriquece el trabajo y minimiza las frustraciones.
- ✓ Podemos intercambiar opiniones respetando las ideas de los demás:
- ✓ Logra una mayor integración entre las personas para poder conocer las aptitudes de los integrantes.

Para las organizaciones

- ✓ Aumenta la calidad del trabajo al tomarse las decisiones por consenso.
- ✓ Se fortalece el espíritu colectivista y el compromiso con la organización.
- ✓ Se reducen los tiempos en las investigaciones al aportar y discutir en grupo las soluciones.
- ✓ Disminuyen los gastos institucionales.
- ✓ Existe un mayor conocimiento e información.
- ✓ Surgen nuevas formas de abordar un problema.
- ✓ Se comprenden mejor las decisiones.
- ✓ Son más diversos los puntos de vista.
- ✓ Hay una mayor aceptación de las soluciones.

Sin embargo, también se debe citar las posibles desventajas de trabajar en equipo:

- ➢ Tomar las decisiones de forma prematura.
- ➢ Que impere el dominio de pocas personas, en particular el de un líder.
- ➢ Consumir mucho tiempo en reuniones discutiendo soluciones y acciones, retrasando su puesta en marcha.
- ➢ Que existan presiones sobre miembros del equipo para aceptar soluciones.
- ➢ Responsabilidad ambigua porque queda diluida en el grupo.

Sin embargo, estos defectos que son frecuentes en los grupos desaparecen en los equipos cuando llegan al nivel de madurez.

Para formar un equipo de trabajo es necesario considerar no sólo las capacidades intelectuales de sus posibles miembros sino también sus características socio-psicológicas y de personalidad de cada componente. Ciertos equipos se forman para realizar tareas concretas, otros para asesorar y otros para gestionar.

Una participación disfuncional en el equipo indica que algo marcha mal. Es entonces necesario un diagnóstico más profundo de la organización y de sus conflictos. Algunos ejemplos de participación disfuncional son:

- La agresividad, bajo formas directas como la ironía, el desprecio, el acoso laboral, la hostilidad y la indiferencia.
- El bloqueo desde actitudes negativas, la resistencia, la negación continua, el desacuerdo constante, la oposición a la lógica, la falta de cooperación, la obstrucción para impedir la feliz culminación del trabajo y el desvío de la atención hacia temas menos significativos.
- La deserción, no estar presente física ni psicológicamente, aislarse y ausentarse sin razones.
- La división, la necesidad imperiosa de atraer simpatía y de exhibir los éxitos.

2.3.2.3. Interaprendizaje

Por interaprendizaje se define la acción recíproca que mantienen, al menos, dos personas, empleando cualquier medio de comunicación, con el propósito de influirse positivamente y mejorar sus procesos y productos de aprendizaje. La interacción dinámica que sostiene un tutor con el estudiante o un grupo de estudiantes desencadena una relación de intercambio existencial.

La interacción entre pares, en el sentido pedagógico, favorece la óptima relación de los estudiantes entre sí, dando lugar a:

- La implicación permanente
- La ayuda continua
- El protagonismo compartido
- La expresión de la máxima capacidad de la autonomía personal
- La corresponsabilidad
- La cooperación participativa y creativa
- La verdadera comunicación
- El apoyo solidario

2.3.2.4. Habilidades y destrezas que se desarrollan con el aprendizaje colaborativo:

Las habilidades que generalmente se van desarrollando en los equipos de trabajo son:

- Ser crítico con las ideas, no con las personas.
- Centrarse en tomar la mejor decisión posible,
- No en ganar, animar a todos a participar y a dominar la información relevante.
- Escuchar las ideas de todos, aunque resulten desagradables. Reformular lo que haya dicho alguien sino está muy claro. Intentar comprender todos los aspectos del problema y cambiar el propio pensamiento cuando sea necesario.

(Publicado por Ovidio Martínez 2003)

2.3.2.5. Definición de Interaprendizaje

En la literatura aparece reiteradamente el término aprendizaje colaborativo vs. Cooperativo. Aunque algunos autores tienden a homologarlos, existen diferencias entre ambos básicamente porque el aprendizaje colaborativo responde al enfoque sociocultural y el aprendizaje cooperativo a la vertiente Piagetiana del constructivismo.

Las diferencias esenciales entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los alumnos son quienes diseñan su estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercuten en su aprendizaje, mientras que en el segundo, es el profesor quien diseña y mantiene casi por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener (Panitz, 2001).

No obstante, la premisa básica de ambos paradigmas está fundada en el enfoque constructivista. El conocimiento es descubierto por los alumnos y transformado en conceptos con los que el alumno puede relacionarse. Luego es reconstruido y expandido a través de nuevas experiencias de aprendizaje.

El aprendizaje cooperativo requiere de una división de tareas entre los componentes del grupo. Por ejemplo, el educador propone un problema e indica qué debe hacer cada miembro del grupo, responsabilizándose cada uno por la solución de una parte del problema. El profesor es quien diseña y mantiene casi por completo la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener (Panitz, 2001).

Entonces, por interaprendizaje se define la acción recíproca que mantienen, al menos, dos personas, empleando cualquier medio de comunicación, con el propósito de influirse positivamente y mejorar sus procesos y productos de aprendizaje.

Es muy importante estar conscientes de que las personas no aprendemos solas, es por eso que se han originado los currículos, los planes de estudio, los métodos, las mediaciones y dispositivos pedagógicos, se cuenta con la ayuda de los profesores que son los encargados de organizar ambientes y experiencias educativas; lo cual ayuda de mediador entre el estudiante y los conocimientos.

Para la investigadora, el interaprendizaje es una manera de aprender siendo crítico con las ideas y no preocuparnos por criticar las personas, ya que anima a todos a participar activamente, escuchar las ideas de todos aunque no parezcan, si algún

tema no está muy claro reformularlo y esperar los aportes de las demás personas para que todo el tema quede claro, intentar cambiar nuestro propio pensamiento cuando sea necesario, además prepara para trabajar en equipo.

2.3.2.6. Evaluación de procesos o productos del Interaprendizaje.

Consiste, básicamente, en el empleo didáctico de grupos reducidos para que los alumnos trabajaren juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. La meta cooperativa es que los miembros del grupo realicen el trabajo, aprendan los contenidos conceptuales y procedimentales y logren presentarlo correctamente.

El procedimiento seguido consta de los siguientes pasos:

- Formación de los grupos de aprendizaje, tarea que se realizó por libre elección de los alumnos, según sus hábitos de estudio y coincidencias de horarios.
- Asignación del tema sobre el que debía trabajar cada grupo para realizar, a posteriori, una presentación escrita y oral.
- Exposición de las directivas generales para la realización del trabajo, de las normas para la presentación escrita y de las recomendaciones para la presentación oral, así como de los criterios que se tomarían como base en la evaluación.
- Descripción de los recursos disponibles (libros de texto, publicaciones, Internet, etc.) para realizar el trabajo.
- Asignación del tiempo para la realización del trabajo, incluyendo las tutorías por parte de los docentes.
- Para poder mejorar el rendimiento, al finalizar el trabajo los alumnos debieron evaluar el funcionamiento de sus grupos de aprendizaje completando una ficha de evaluación
- También evaluaron la exposición oral de sus compañeros de otros grupos teniendo en cuenta los criterios sugeridos en las hojas de

evaluación correspondiente (ver Anexo). Los docentes evaluaron a los alumnos con el mismo instrumento.

- Como cierre de las exposiciones se realizó una mesa de discusión con el objeto de reflexionar para aprender de la experiencia. En ella se efectuó una evaluación general del trabajo, se hicieron las recomendaciones acerca de cómo mejorar el desempeño y se estimuló a los alumnos a través de la ponderación de los logros obtenidos.

La evaluación se define como un proceso sistemático, continuo e integral que sirve para medir la validez de las estrategias, tácticas y tipos de interacciones empleadas para el logro del aprendizaje, en las últimas décadas se han desarrollado cantidad de estrategias y prácticas evaluativas dejando grandes propuestas para poder comprender e interpretar la mediación, el proceso y el producto del aprendizaje, se ha cambiado la forma de evaluar anterior por la nueva evaluación alternativa que pretende valorar de manera afectiva las competencias básicas, medir los niveles de desempeño en el aula.

2.3.2.7. Características del interaprendizaje.

Para que se pueda dar el interaprendizaje es necesario considerar las siguientes características:

a. **El tiempo:** es un recurso escaso, los estudiantes no disponen de mucho tiempo para aprender. La generación de conocimiento es limitada. La sociedad actual, con numerosos procesos interiorizados y un gran nivel de compromisos no permite disponer de mucho tiempo para aprender, más que cuando se nos hace absolutamente necesario.

b. **Alta ocupación**: El mundo en las organizaciones destina una parte importante a llevar a cabo procesos que muchas veces son repetitivos y

normalizados, por lo que tampoco se pueden dar las condiciones necesarias para aprender en todo momento.

c. **El aprendizaje es una actividad personal:** Para el estudiante, aprender debe nacer de una predisposición de la voluntad, de un querer hacerlo. Por ello, una actitud adecuada ante el aprendizaje de novedades garantiza gran parte del éxito.

d. **Cada persona tiene su propio ritmo:** La igualdad del conocimiento útil para cada persona, sumada a la variedad de personas que integran una institución educativa, hace que los ritmos para captar la realidad sean diferentes.

e. **Atmósfera positiva en la clase**: Para el grupo investigador la atmósfera positiva y la buena interacción que existe entre el docente y alumno facilita el desarrollo cognitivo, es decir que va a ser más efectivo el interaprendizaje.

   La experiencia que el grupo investigador tuvo en el ámbito educativo señala que los alumnos deben sentirse a gusto en la clase, que se aprende más y mejor si el clima que se crea es de cooperación, respeto, de falta de ansiedad y de optimismo: tanto alumnos como profesor logran mejores metas.

f. **Mostrar los objetivos como alcanzables:** Es esencial darle al estudiante, desde el comienzo de año, un sentido de que los objetivos a cubrir son fácilmente alcanzables, que su capacidad es la adecuada para lograr mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

g. **Mostrar un interés personal por los alumnos:** El alumno debe sentir el interés del profesor por enseñarle y, lo que es más importante, debe

percibir un interés del profesor por el alumno como persona. El alumno adoptará una actitud positiva hacia el profesor y la asignatura, si nota que éste se interesa por el estudiante como ser humano, por su salud, por sus problemas familiares, sus relaciones interpersonales con sus compañeros de clase y amigos. Es importante que los alumnos se sientan aceptados y apreciados como personas, independientemente de sus resultados.

h. Enseñar estrategias, no sólo conceptos:

Los profesores de asignaturas, han estado más preocupados por transmitir contenidos gramaticales que por fortalecer sus estrategias de aprendizaje, las cuales constituyen un factor esencial dentro de la motivación. El uso de los contenidos gramaticales para el grupo investigador es fundamental pero no relevante, es por ello que también se debe tomar en cuenta los métodos de estudio y estrategias que ayuden a fomentar los conocimientos adquiridos y con ello explotarlos en la vida profesional.

i. Ejercicios voluntarios:

Suelen funcionar con aquellos alumnos que desean subir nota o con aquellos otros, demasiado tímidos, a los que no les gusta participar en la clase.

Según Woolfolck (1996) es su obra “Psicología Educativa” dice: “En esta época llegan a creer que alguien que tiene éxito escolar sin trabajar en absoluto debe ser alguien realmente inteligente” (pág. 350)

De acuerdo a la cita antes mencionada, la investigadora consideró que en la edad de 12 a 14 años (posiblemente ligada al octavo año de educación básica) y que en las circunstancias del nivel escolar se dan un sin número de situaciones las cuales poseen diferente connotación de acuerdo al punto de vista que los estudiantes manejan, por lo cual en los primeros años de escolaridad los estudiantes piensan

que es lo mismo esfuerzo que inteligencia: las personas inteligentes se esfuerzan mucho y esto las hace inteligentes. El uso de los materiales didácticos en el interaprendizaje de los estudiantes es fundamental para fomentar la curiosidad por el saber y el interés por aprender, el estudiante debe encontrar sentido y relevancia en los quehaceres del Colegio, de tal manera que lo que no se hace sentir no se entiende y lo que no se entiende, no interesa. Dos atributos son sustantivos en el aprendizaje: la significación y la funcionalidad.

Para ser significativo, el aprendizaje debe responder a las motivaciones de los estudiantes, cuyos intereses de aprender se definen a partir de:

- A La necesidad de comprender la realidad (interés cognoscitivo),
- La necesidad de autovaloración y reconocimiento por parte de los otros.
- La necesidad de identificarse con su grupo (interés asociativo).

Para ser funcional, el interaprendizaje debe poseer capacidad de aplicación práctica o de transferencia a nuevos aprendizajes. Siendo significativo, el aprendizaje también debe ser placentero. Hay que insistir sobre este punto. La institución y el aula deben ser espacios de trabajo, de esfuerzo por alcanzar las metas, pero también lugares de regocijo. Los maestros deben estar preparados para motivar a los estudiantes con un sinnúmero de materiales que están al alcance o que se pueden fabricar de acuerdo al interés de ellos en las clases de entorno natural y entorno social. Tal vez la más importante sea la de acceder al gozo del descubrimiento, a la recreación y la creación, la de conocer, la de familiarizarse con los materiales sobre diversos temas a impartir.

2.4. HIPÓTESIS.

H_0.La aplicación de organizadores gráficos, no influye en el interaprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del colegio Fiscal Técnico “Yaruqui”, de la parroquia Yaruqui, cantón Quito, provincia de Pichincha.

$H1$ La aplicación de los organizadores gráficos, influyen en el interaprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del colegio Fiscal Técnico "Yaruquí", de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de Pichincha.

2.5. Señalamiento de variables.

Variable Independiente. Organizadores Gráficos.

Variable Dependiente. El Interaprendizaje.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque de la Investigación.

Tomando en cuenta que la principal orientación de la presente investigación es el constructivismo social, la misma es de enfoque cualitativo, además se ratifica en ello, porque se desarrolla con una muestra pequeña y suficiente para establecer la relación entre las variables (Los organizadores gráficos y el interaprendizaje), de la interrelación de las dos variables, se determina que sí existe relación directa entre la investigadora y el objeto de investigación, la hipótesis se comprobará de forma descriptiva y los resultados obtenidos no serán leyes o principios generales, sino más bien aspectos característicos y propios de la presente investigación y consecuentemente de la relación entre las variables específicas de estudio en su contexto.

Este tema tiene un enfoque cuantitativo porque utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población.

3.2. Modalidad Básica De La Investigación.

Para la realización del presente estudio se utilizó los siguientes tipos de investigación:

3.2.1. Investigación Bibliográfica.

Mediante el empleo de la bibliografía básica de estudio para ampliar y profundizar conceptos, temas y criterios de los diversos autores y aspectos del estudio. Se debe recurrir a la información textual escrita con el fin de confrontar los hechos científicos con las experiencias que se viven entre la investigación propia y los postulados científicos que permitirán aprender y alcanzar el conocimiento.

3.2.2. Investigación de Campo.

Mediante el estudio en el lugar en donde se producen los hechos como es el espacio físico que ocupa el colegio Técnico "Yaruquí"; y tomando contacto directo con las autoridades, docentes y estudiantes del octavo año de educación básica, para que nos ayuden, proporcionando la información que se requiera para el estudio. Cabe señalar que se aplicará las técnicas como encuesta y la entrevista con sus respectivos instrumentos durante la recolección de la información.

3.3. Nivel o Tipo de Investigación.

La presente investigación con el tema "Los organizadores gráficos y su influencia en el interaprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del colegio Técnico "Yaruqui", parroquia Yaruquí, Cantón Quito, provincia de Pichincha", es de nivel descriptivo, ya que parte de una investigación exploratoria con la finalidad garantizar la ratificación de los resultados en función de la hipótesis, así mismo se encuentra adecuadamente estructurada y sistematizada, situación que permitirá un proceso investigativo y análisis de resultados de forma eficiente y efectiva.

3.4. Población y Muestra.

3.4.1. Población.

El universo de los datos del colegio fiscal Técnico “Yaruquí, en los octavos años es de 225 estudiantes y de 14 docentes. Por lo que al ser una cantidad elevada en el caso de los estudiantes, se procederá a tomar una muestra, bajo la fórmula estadística que para el efecto tenemos; esta es

3.4.2. Muestra.

$$n = \frac{Z^2 pqN}{(N-1)e^2 + Z^2 pq}$$

DATOS:

$N = 225$

$Z = 1.96$

$p = 0.5$

$q = 0.5$

$e = 0.03$

$$n = \frac{Z^2 pqN}{(N-1)e^2 + Z^2 pq}$$

$$n = \frac{(1.96)^2(0.5)(0.5)(225)}{(225-1)(0.03)^2 + (1.96)^2(0.5)(0.5)}$$

$n = 185.96$

3.4.3. Estratificación de la población

UNIVERSO	POBLACIÓN	MUESTRA
Estudiantes	225	186
Docentes	14	14
TOTAL	239	200

Tabla N° 1: Población y muestra
Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

3.5. Operacionalización de las Variables.

Variable independiente: Organizadores Gráficos

Concepto	Categorías	Indicadores	Preguntas	Técnica e instrumentos
Son construcciones mentales de los aspectos más sobresalientes de los aspectos científicos, reducidos a esquemas que permiten una mejor comprensión del significado implícito en las palabras.	Construcción mental Esquemas Comprensión Significado	Elaboración, procesos, descripción Crear, romper, mantener Información, elaboración, conocimiento Comprensión, asimilación, retención	¿Los docentes aplican organizadores gráficos en el proceso de enseñanza - aprendizaje? ¿Para cumplir con sus tareas escolares en el hogar emplea organizadores gráficos? ¿Intercambio organizadores gráficos para interiorizar lo aprendido en exposiciones en el aula? ¿Considera que los organizadores gráficos sirven para interrelacionar ideas? ¿Aplica diferentes tipos de organizadores gráficos como un medio para construir aprendizajes?	Encuesta Cuestionario

Tabla Nº 2.

Elaborado por Deyci Mariela Hidalgo Charro

Variable Dependiente: Interaprendizaje

Concepto	Categorías	Indicadores	Preguntas	Técnica e instrumentos
O también conocido como aprendizaje colaborativo, mediante el cual los estudiantes ponen al servicio del grupo social al que pertenecen sus aprendizajes y se esfuerzan por mejorar la calidad de los mismos por medio del compromiso y la sinergia.	Colaboración Grupo social Calidad Sinergia	Participa activamente Conjunto de personas, estructura Calidad educativa, de aprendizaje, de enseñanza Cooperación activa Integración	¿Intercambia conocimientos y experiencias con sus compañeros en clase? ¿Analiza y valora los aportes de sus compañeros durante el proceso educativo? ¿Posibilita la instrucción del conocimiento en cooperación con sus compañeros en clase? ¿Considera que la aplicación de organizadores gráficos influye en el interaprendizaje desarrollado entre los compañeros de la clase?	Encuesta Cuestionario

Tabla Nº 3.

Elaborado por Deyci Mariela Hidalgo Charro

3.6. Recolección de la información:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿De qué personas?	Profesores, estudiantes
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Los organizadores gráficos y el proceso de interaprendizaje
4.- ¿Quiénes?	Investigadora, docentes y estudiantes
5.- ¿A quiénes?	A todos los miembros del universo investigado
6.- ¿Cuándo?	Entre los meses de septiembre del 2012 a marzo del 2013
7.- ¿Dónde?	En el colegio Técnico "Yaruqui", con los estudiantes del octavo año de básica.
8.- ¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección?	Con encuestas, a los docentes y estudiantes. Las preguntas son de carácter cerrado con el fin de evitar sesgo en la información
9.- ¿Con qué?	Por medio de Técnicas de investigación como son las encuestas y con el instrumento que es el cuestionario

Tabla Nº 4.

Elaborado por Deyci Mariela Hidalgo Charro

3.7. Procesamiento y análisis de la información:

1. Revisión crítica de la información recopilada: es decir limpieza de la información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
2. Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.

3. Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.
4. Estudio estadísticos de datos para presentación de resultados.
5. Los resultados serán presentados previo análisis estadístico en gráficos.
6. Elaboración de conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTREPRETACIÓN DE RESULTADOS

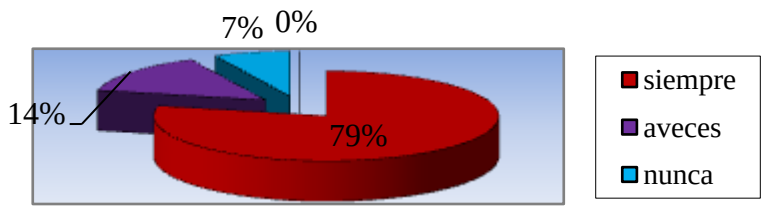
4.1. Encuesta Aplicada a los Docentes del Colegio Fiscal Técnico "Yaruquí"

1. ¿Usted como docente aplica organizadores gráficos para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje?

TABLA N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	79
A veces	2	14
Nunca	1	7
TOTAL	**14**	**100**

GRAFICO Nº 5



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

De 14 docentes encuestados, 12 que representan el 79 % manifiestan utilizar los organizadores gráficos como estrategia para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que 2 que son el 14 % dicen hacerlo a veces.

Interpretación

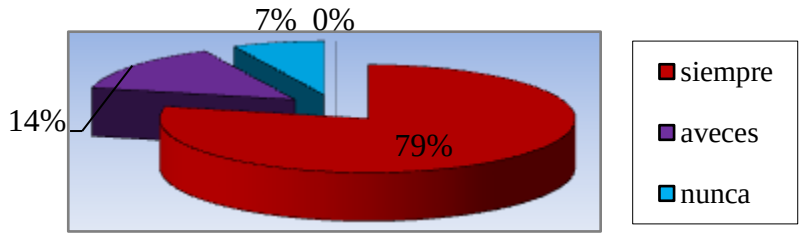
En consecuencia la mayoría de docentes dicen aplicar organizadores gráficos para desarrollar el proceso del aprendizaje.

2. ¿Al encomendar tareas escolares al hogar piden a sus estudiantes que empleen organizadores gráficos?

TABLA N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	79
A veces	2	14
Nunca	1	7
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 6



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

Del total de los encuestados esto es 14 docentes que representan el 100 %, 11 que es el 79% aseveran que al mandar tareas al hogar piden que empleen organizadores gráficos, mientras que 2 que representan el 14 % a veces lo piden.

Interpretación.

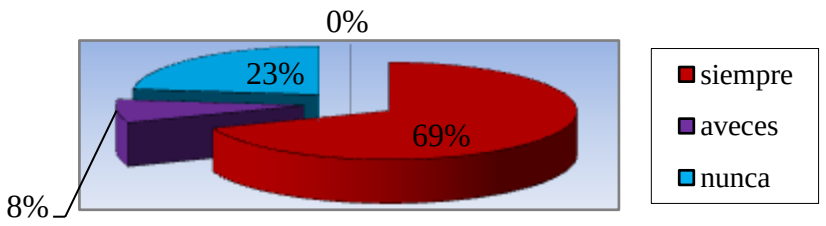
Consecuentemente la mayor parte de docentes ven de mucha necesidad que sus estudiantes empleen organizadores gráficos en sus tareas.

3. ¿Al trabajar con organizadores gráficos les permiten que intercambien contenidos relacionados con el aprendizaje entre compañeros de clase?

TABLA N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	69
A veces	1	8
Nunca	3	23
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 7



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

De 14 docentes encuestados 3 que representa el 69% manifiestan que al trabajar con organizadores gráficos les permite a sus estudiantes intercambiar contenidos entre si y 1 que son el 8% dicen que a veces y el 23% no lo hacen.

Interpretación.

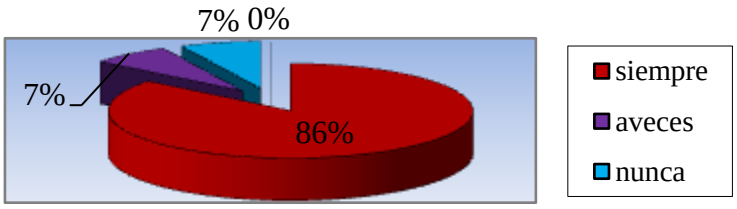
En esta pregunta los docentes manifiestan que al trabajar con organizadores gráficos les permite a sus estudiantes intercambiar contenidos entre si.

4. ¿A su criterio, se debería utilizar organizadores gráficos, con el fin de mejorar la calidad del trabajo individual y por equipos?

TABLA N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	86
A veces	1	7
Nunca	1	7
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 8



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

De 14 docentes encuestados que representa el 100% declaran 12 que es el 86% que si utilizan los organizadores gráficos ya, que así mejorara la calidad de trabajo en equipo permitiéndoles la construcción individual con el intercambio de ideas mientras que el 14% que son 2 docentes dicen lo contrario.

Interpretación.-

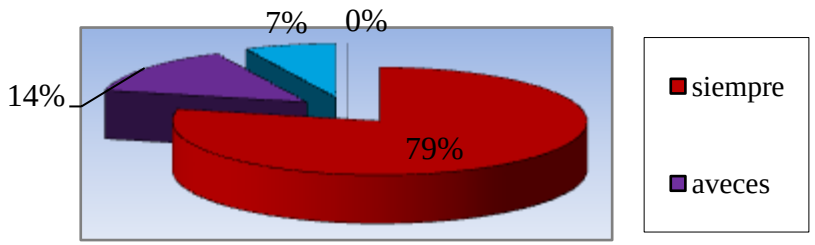
Esta pregunta dentro de los encuestados genera una posición favorable que al utilizar organizadores gráficos mejora la calidad del trabajo en equipo.

5. ¿Durante las exposiciones de los estudiantes en clases ustedes como docentes permiten que empleen organizadores gráficos?

TABLA N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	79
A veces	2	14
Nunca	1	7
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 9



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis.

De 14 docentes encuestados que representa el 100% el 79% que son 11 docentes dicen que permiten exponer sus trabajos con organizadores gráficos y el 21% que son 3 dicen lo contrario.

Interpretación.

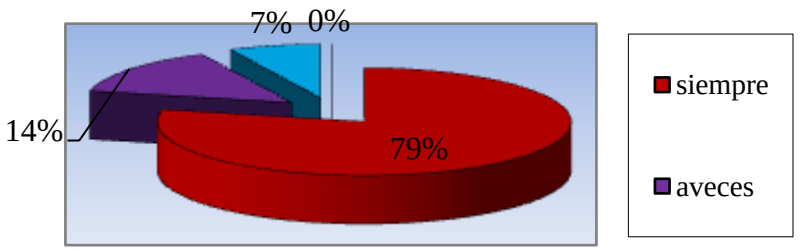
Consecuentemente se puede decir que los docentes permiten utilizar organizadores gráficos en exposiciones.

6. ¿Considera usted que al aplicar de forma variada los organizadores gráficos sirven como un medio para construir un aprendizaje?

TABLA N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	79
A veces	2	14
Nunca	1	7
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 10



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

Del total de los encuestados esto es 14 docentes que representan el 100 %, el79% aseguran aplicar de forma variada los organizadores gráficos y el 21% dice lo contrario.

Interpretación.

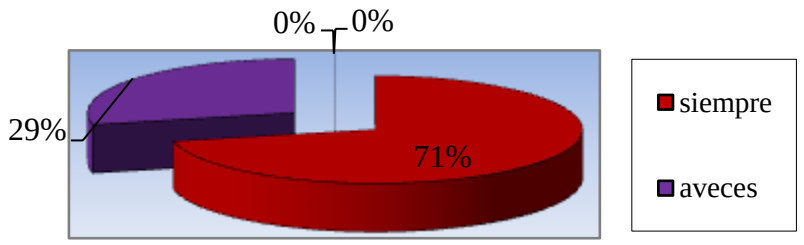
Esta pregunta dentro de los encuestados dicen aplicar los organizadores gráficos ya que sirve como un medio para construir un aprendizaje.

7. ¿Permite que sus estudiantes intercambien conocimientos y experiencias entre ellos?

TABLA N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	71
A veces	4	29
Nunca	0	0
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 10



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

Del total de los encuestados esto es 14 docentes que representan el 100 %, el 71% afirman permitir el intercambio de conocimientos y experiencias entre estudiantes para una determinación de conceptos claves mientras que el 29% que son 4 docentes dicen a veces.

Interpretación.

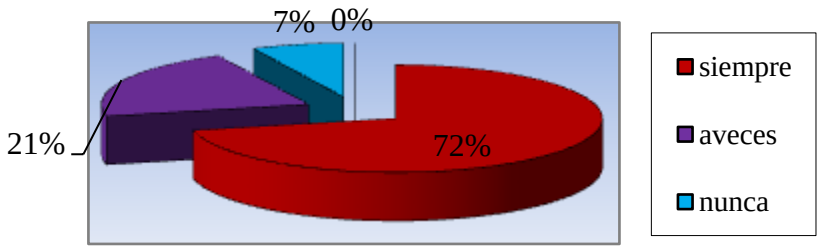
Esta pregunta dentro de los encuestados genera una posición favorable ya que algunos docentes no permiten el intercambio de ideas entre compañeros.

8. ¿Considera usted que los aportes entre compañeros de clase facilita el proceso educativo?

TABLA N° 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	72
A veces	3	21
Nunca	1	7
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 12



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

El 72% que son10 docentes aseguran que el aporte entre compañeros facilita el proceso educativo, el 21% manifiesta que a veces y el 7% nunca.

Interpretación.

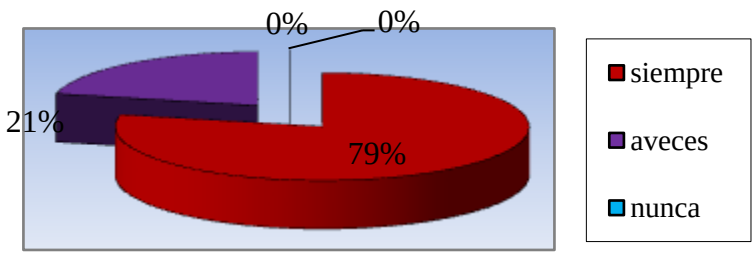
Con respecto a la pregunta los docentes consideran que los aportes entre ellos facilita el proceso educativo mientras que otros docentes dicen que no.

9. ¿Usted como docente posibilita la construcción de conocimientos entre compañeros de clase?

TABLA N° 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	79
A veces	3	21
Nunca	0	0
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 13



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

Del total de los encuestados esto es 14 docentes que representan el 100 % 79% certifican posibilitar la construcción de conocimientos entre compañeros de clase y el 21% a veces.

Interpretación.

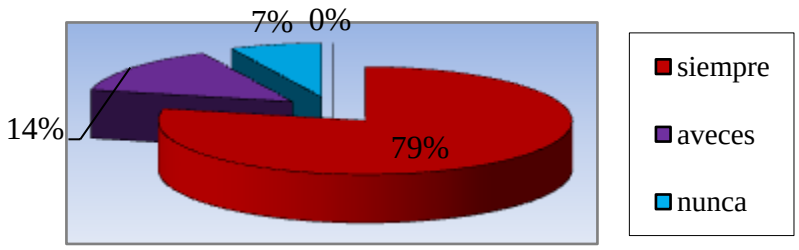
Esta pregunta dentro de los encuestados genera una posición bastante favorable permitiéndoles la construcción tanto individual como grupal.

10. ¿Considera usted que la aplicación de organizadores gráficos influye en el interaprendizaje de sus estudiantes?

TABLA N° 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	79
A veces	2	14
Nunca	1	7
TOTAL	**14**	**100 %**

GRAFICO Nº 14



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

Del total de los encuestados esto es 14 docentes que representan el 100 %, el 79% afirman que los organizadores gráficos influyen en el interaprendizaje de sus estudiantes mientras que 2 dicen que a veces y 1docente dice que no influye.

Interpretación.

Esta pregunta dentro de los encuestados manifiestan que los organizadores gráficos si influyen en el interaprendizaje de sus estudiantes.

4.4 Tabla de resumen de la encuesta aplicada a docentes

Pregunta	Criterios a favor	Criterios en contra
1	11	3
2	11	3
3	9	5
4	12	2
5	11	3
6	11	3
7	10	4
8	10	4
9	11	3
10	11	3
TOTAL	**107**	**33**

Tabla N 14
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Si hacemos una comparación entre los criterios a favor y la contraparte nos podemos dar cuenta que la mayoría de docentes manifiestan que los organizadores gráficos si influyen en el interaprendizaje de sus estudiantes, y muy pocos docentes dicen que no influyen.

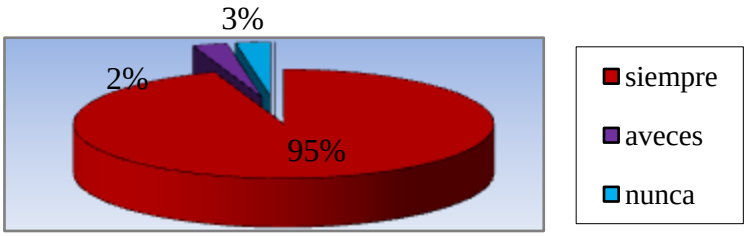
ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES.

1. ¿Los docentes aplican organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje?

TABLA N° 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	142	95
A veces	4	2
Nunca	40	3
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 15



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

142 estudiantes que representan el 95% aseguran que los docentes aplican los organizadores gráficos como estrategia para el proceso de enseñanza-aprendizaje mientras que 4 estudiantes que representan el 2% manifiestan que lo hacen a veces, frente a 40 estudiantes que con el 3% dicen que no.

Interpretación.

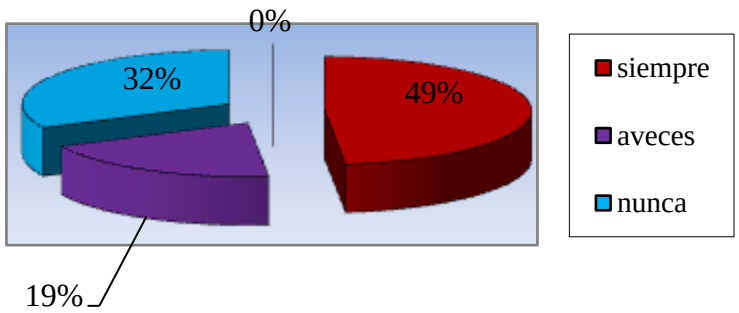
Consecuentemente se puede observar que la mayoría de docentes aplican organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2. ¿Para cumplir con sus tareas escolares en el hogar emplea organizadores gráficos?

TABLA N° 16

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	90	49
A veces	36	19
Nunca	60	32
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 16



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

90 estudiantes que representan el 49% manifiestan que para cumplir con sus tareas encomendadas, aplican organizadores gráficos mientras que 36 estudiantes que representan el 19% emplean a veces frente a 60 estudiantes que con el 32% dicen nunca hacerlo.

Interpretación.

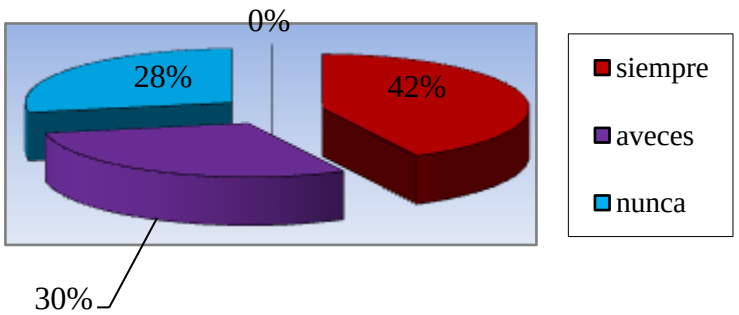
De acuerdo a las afirmaciones de los estudiantes manifiestan que emplean organizadores gráficos en sus tareas lo que demuestra para ellos ser muy indispensables estas herramientas ya que no lo hacen muy seguido.

3. ¿Intercambia organizadores gráficos de contenidos relacionados con el aprendizaje con sus compañeros de clase?

TABLA N° 17

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	79	42
A veces	55	30
Nunca	52	28
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 17



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

79 estudiantes que representan el 42% manifiestan que intercambian información entre ellos ya que les da un acercamiento a una comprensión mejor, por lo tanto 55 estudiantes que son el 30% dicen a veces y 52 estudiantes con el 28% no intercambian.

Interpretación.

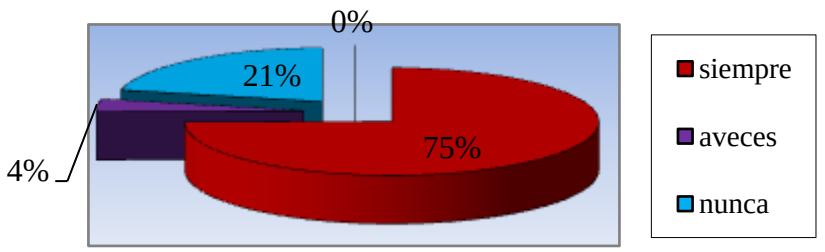
En consecuencia se puede afirmar que intercambian organizadores gráficos de contenidos entre compañeros y son de apoyo entre sí.

4. ¿Emplea organizadores gráficos para interiorizar lo aprendido durante exposiciones en el aula?

TABLA N° 18

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	139	75
A veces	7	4
Nunca	40	21
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 18



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

139 estudiantes que representa el 75% expresan que emplean los organizadores gráficos para sus exposiciones el 4% que son 7 estudiantes siendo la minoría manifiestan que a veces utilizan este recurso para sus exposiciones y el 21 no hacen.

Interpretación.

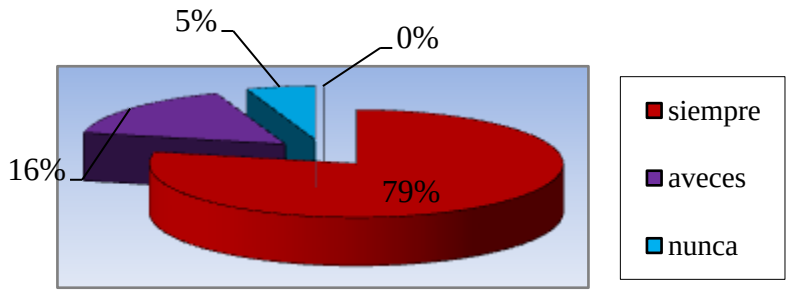
Según las opiniones de los estudiantes nos podemos dar cuenta que emplean organizadores gráficos para interiorizar lo aprendido en exposiciones y algunos estudiantes dicen que no hay motivación de docentes para hacerlo.

5. ¿Considera que los organizadores gráficos sirven para interrelacionar ideas?

TABLA N°19

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	146	79
A veces	30	16
Nunca	10	5
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 19



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

La mayoría de estudiantes que son 146 siendo el 79% de encuestados expresan que los organizadores gráficos sirven para interrelacionar ideas entre compañeros mientras que el 21% 40estudiantes expresan que no sirven.

Interpretación.

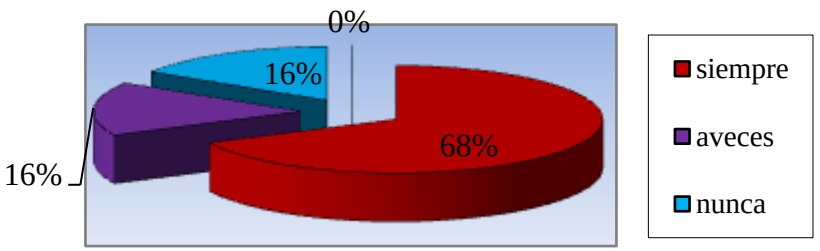
Por lo tanto se considera que los organizadores gráficos son aptos para interrelacionar ideas entre compañeros.

6 ¿Aplica diferentes tipos de organizadores como un medio para construir un aprendizaje?

TABLA N° 20

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	126	68
A veces	30	16
Nunca	30	16
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 20



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

De 126 estudiantes encuestados que representa el 68% dicen aplicar los organizadores gráficos para la construcción del aprendizaje por lo tanto el 16% que son 30 estudiantes lo aplican a veces y 30 estudiantes dicen que no.

Interpretación.

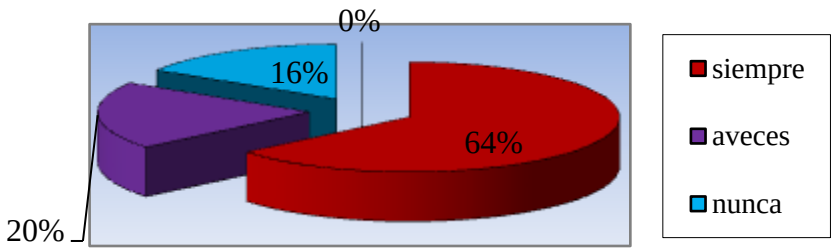
Por consiguiente los estudiantes manifiestan que utilizan tipos de organizadores gráficos como un medio para construir el aprendizaje ya que no lo hacen muy seguido.

7 ¿Intercambia conocimientos y experiencia con sus compañeros de clase?

TABLA N° 21

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	119	64
A veces	37	20
Nunca	30	16
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 21



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

De 139 encuestados que representan el 64% dicen intercambiar sus conocimientos y experiencias ya que les permite la construcción de ideas entre sus compañeros mientras que el 20% que son 37 estudiantes manifiestan que no lo hacen a veces, frente al 16%que dicen nunca.

Interpretación.

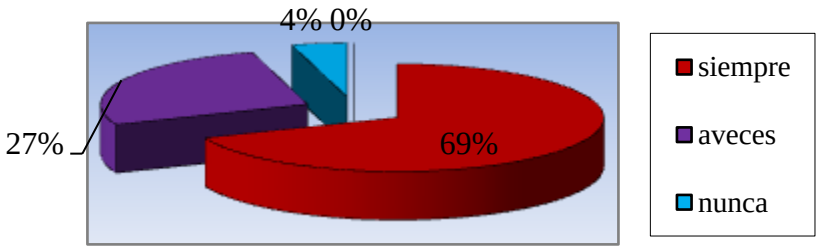
Por lo tanto se puede decir que algunos estudiantes intercambian conocimientos y experiencias con sus compañeros y otros no lo hacen.

8 ¿Analiza y valora los aportes de sus compañeros durante el proceso educativo?

TABLA N° 22

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	128	69
A veces	50	27
Nunca	8	4
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 22



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

Del total de encuestados que son 128 estudiantes que representan el 69% afirman que si valoran el aporte entre compañeros de clase para fortalecer el proceso educativo mientras tanto el 27% que representan 50 estudiantes dicen que a veces y el 4% dicen nunca.

Interpretación.

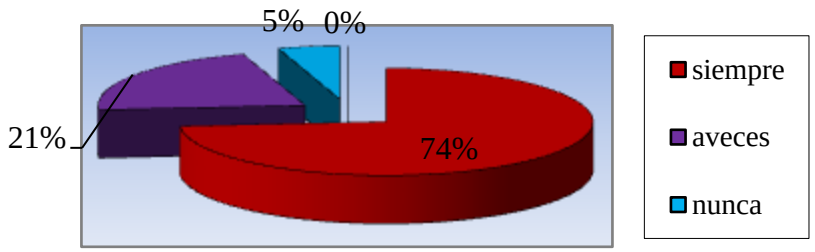
Consecuentemente los estudiantes manifiestan que si valoran los aportes entre compañeros mientras que otros no lo hacen.

9 ¿Posibilita la construcción del conocimiento en cooperación con sus compañeros de clase?

TABLA N° 23

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	137	74
A veces	40	21
Nunca	9	5
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 23



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

De 137 encuestados la mayoría que representa el 74% afirman que construyen su conocimiento en cooperación con sus compañeros de clase mientras que 40 estudiantes que es el 21%dicen a veces y el 5% nunca.

Interpretación.

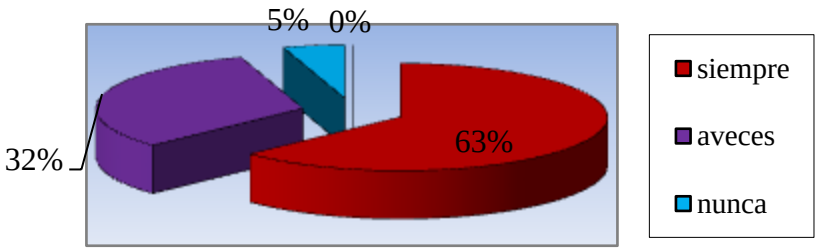
Por lo tanto nos podemos dar cuenta que los estudiantes necesitan la cooperación de sus compañeros para construir el conocimiento.

10 ¿Considera que la aplicación de organizadores gráficos influyen en el interaprendizaje desarrollado entre los compañeros de clase?

TABLA N° 24

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	117	63
A veces	60	32
Nunca	9	5
TOTAL	**186**	**100 %**

GRAFICO Nº 24



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis

De 117 encuestados que representa el 63% aseveran que los organizadores gráficos si influyen en el interaprendizaje mientras que 60 estudiantes que representa el 32% manifiestan que a veces y el 5% no influye.

Interpretación.

Por lo tanto la mayoría de estudiantes manifiestan que los organizadores gráficos si influyen en el interaprendizaje

4 ¿ **Tabla de resumen de la encuesta aplicada a estudiantes**

Pregunta	Criterios a favor	Criterios en contra
1	142	44
2	90	96
3	79	107
4	139	47
5	146	40
6	126	60
7	119	67
8	128	58
9	137	49
10	117	69
TOTAL	**1223**	**637**

Tabla N 25
Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Análisis e Interpretación.-

Los 1223 criterios a favor, manifiestan que los organizadores gráficos son influyentes en el interaprendizaje de los estudiantes, frente a 637 de los criterios en contra, lo cual da a entender que los organizadores gráficos no influyen.

4,5 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

4.5.1 Prueba de Chi-Cuadrado

A. Planteamiento de la Hipótesis:

1. Modelo Lógico

H_1. La aplicación de los organizadores gráficos influyen en el interaprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Fiscal Técnico "Yaruqui", de la Parroquia Yaruqui, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

2. Modelo Matemático

H_0 = O = E

H_1 = O $\neq$ E

3. Modelo Estadístico

Fórmula:

$$X^2 = \sum \left[\frac{(O-E)^2}{E} \right]$$

X^2= Chi cuadrado

∑= Sumatoria

E^2= Frecuencias esperadas al cuadrado

X^2t= Chi cuadrado tabulado

B. Nivel de significación.-

$\propto$ = 0.05 (5 %) de error y al 95 % de confianza

gl = (2-1) (2-1) (grados de libertad = 2 columnas por dos filas)

gl = 1 Resultado de la operación matemática

gl = 3.841 (lectura obtenida en la tabla)

$X_t^2 = 3.84$

C. Zona de aceptación y rechazo.

Se acepta H_1 si: $X_c^2 \geq 3.84$

D. FRECUENCIA OBSERVADA

	Criterio a favor	**Criterios en contra**	**TOTAL**
ESTUDIANTES	1223	637	**1860**
DOCENTES	107	33	**140**
TOTAL	**1330**	**670**	**2000**

Tabla Nº 26
Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

E. FRECUENCIA ESPERADA

	Criterio a favor	**Criterios en contra**	**TOTAL**
ESTUDIANTES	1237.0	623.0	**1860**
DOCENTES	93.1	47	**140**
TOTAL	**1330**	**670**	**2000**

Tabla Nº 27
Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

CALCULO DEL CHI CUADRADO

O	E	O-E	$(O-E)^2$	$(O-E)^2/E$
1223	1237	-14	196	0.15
637	623	14	196	0.31
107	93.1	14	196	2.1
33	47	-14	196	4.17
			X^2	**6.73**

Tabla Nº 28
Elaborado por: Deyci Hidalgo

4.5.2 Regla de Decisión.

Se acepta H_1 porque X_c^2 6.73 $\geq$ a X_t^2 de 3,84, en tal virtud se acepta la hipótesis que dice: La aplicación de organizadores gráficos influyen en el interaprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del colegio fiscal Técnico "Yaruqui", de la Parroquia Yaruqui, Cantón Quito, provincia de Pichincha

4.5.3 Conclusión.

- El docente, que desee aplicar esta técnica a sus estudiantes debe hacerlo con una motivación, con el objetivo y con el criterio de participación directa de los estudiantes en la construcción de sus propios aprendizajes y convertirse en un mediador del aprendizaje, con el único fin de ampliar, profundizar y concretar el aprendizaje.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.

- El factor que influye en el interaprendizaje son los organizadores gráficos en vista de que los docentes no motivan a los estudiantes en aplicar estas herramientas de apoyo para el aprendizaje.

- Los estudiantes emplean organizadores gráficos aunque no los utilizan frecuentemente para sus exposiciones en clases.

- El conocimiento de los tipos organizadores gráficos en los estudiantes es poco notable, porque manifiestan no conocer la variedad de dichas herramientas.

- Los docentes explican que en su tarea didáctica emplean con poca frecuencia los organizadores gráficos y esta puesta en práctica hacen que no exista la interrelación entre compañeros y así su conocimiento se hace memorístico más no dinámico y práctico.

5.2. Recomendaciones.

- Los docentes quienes son los encomendados en aplicar estrategias en sus clases deben facilitar herramientas de apoyo a sus estudiantes como son los organizadores gráficos.

- Motivar a los docentes y estudiantes mediante el cual se recalque la utilización de organizadores gráficos, ya que sirven como un medio de comunicación entre 2 o más personas permitiéndoles vivir experiencias de aprendizaje y aplicarlas de una forma gráfica visual.

- Los docentes deben buscar capacitarse o auto capacitarse en el uso de los organizadores gráficos existentes ya que con esta herramienta los temas en clase se los represente de forma dinámica, participativa y creativa existiendo así un interaprendizaje de los estudiantes.

- El interaprendizaje continúa siendo un problema por lo que se recomienda que se formen equipos para un determinado tiempo con el fin de mejorar el clima de confianza que se requiere para desarrolla nexos de amistad.

- En las presentaciones o exposiciones grupales, no se debe limitarse a la simple lectura de datos o informaciones, sino que se coloque palabras claves en los organizadores.

- Aunque todos están conscientes de que la utilización de los organizadores gráficos es una necesidad, se recomienda que se busque formar círculos de estudio para ayudarse y colaborar entre sí.

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

6.1 Título:

Seminario taller "Estudiar, analizar y diagramar nuestras mejores ideas"

6.2 Datos informativos

Institución: Colegio Nacional Técnico Yaruquí
Rector: Lic. Marcelo Castillo
Tipo: Fiscal
Provincia: Pichincha
Cantón: Quito
Parroquia: Yaruquí
Barrio: La Victoria
Dirección: Panamericana Norte km 34 ½vía al Quinche
Teléfono: 02 2777321 / 02 2777268
Email: colegiotecnicoyaruquí2@hotmail.com
Pagina web: www.colegiotecnicoyaruqui.edu.ec

6.3 Antecedentes.

Los cambios suscitados en el sistema educativo durante la presente década son importantes ya que hay propuestas firmes para mejorar los indicadores de la oferta de calidad del mismo, en los dos sectores directamente comprometidos como son los docentes y los estudiantes.

Institucionalmente, luego de haber analizado los resultados de las encuestas a los estudiantes y docentes, se evidencia que existe la necesidad de tener un cambio en la estrategia operativa de la didáctica y en el empleo de técnicas e instrumentos para verificar los niveles de aprendizaje y el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño en los estudiantes.

La estrategia didáctica indica que el docente debe utilizar la más adecuada al área o asignatura y hacerlo de manera que el estudiante sienta que hay una propuesta nueva dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.(BEREST y Otros. Estrategias educativas para el aprendizaje activo. Los rincones de trabajo. 1999)

Los estudiantes como grupo mayoritario, han establecido que es necesario el cambio en la construcción del conocimiento, debido especialmente a las bondades que prestan los organizadores gráficos; para ellos, que están en relación directa con las tecnología y los medios de información, su mundo del conocimiento es altamente elevado, pero arbitrario, por lo que la visión orientadora del docente ingresa para procesar esta información en su provecho.

La necesidad de pensar de manera lógica es exigente, puesto que las relaciones conceptuales no se establecen entre la diferente información obtenida y el contenido mismo por medio de acciones cognitivas que prestan los organizadores gráficos del pensamiento; aún más cuando para el grado superior en el cual están, donde los niveles de investigación son incipientes y les causan problemas en la universidad, en donde el rigor científico de hecho tiende a levantarse.

Otra es la realidad del trabajo de clase o extra clase; se observó que existe una total apatía para trabajar por equipos o colaborar entre ellos en tareas que merecen mayor énfasis para producir aprendizajes que los beneficien.

Esta deficiencia de relaciones se puede deber a varios factores, que aunque no estuvieron previstos en este estudio, se anotaron para argumentar en esta propuesta. Razones se pueden anotar, pero más que las razones hay una circunstancia de tipo social imperante, esto es el aparecimiento de grupos que se disputan el protagonismo de la clase.

Para evitar que este posible mal, prolifere, se debe establecer equipos de trabajo bajo las consignas de comprensión, interaprendizaje y colaboración; producción en rigores de calidad y entrega con responsabilidad y unidad de criterios, en donde por obligación y necesidad tendrán que trabajar juntos, con el tiempo y en medida de la voluntad que se ponga, van a aparecer nexos de relación que se aumentan e identifican al grupo social.

6.4 Objetivos:

6.4.1. General

Mejorar el desempeño docente y estudiantil con el uso de una estrategia operativa que fomente y relacione la ciencia con la comprensión por medio de organizadores gráficos en los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Fiscal Técnico Yaruquí.

Específicos:

- Planificar los temas de las áreas con organizadores gráficos en el seminario taller con docentes.
- Desarrollar el seminario taller “Estudiar, analizar y diagramar nuestras mejores ideas”.
- Monitorear y evaluar el proceso del semanario taller “Estudiar, analizar y diagramar nuestras mejores ideas”

- Realizar el seguimiento de la implementación de las estrategias socializadas.

6.5 Análisis de factibilidad.

La ejecución de esta propuesta es factible ya que se dispone de los siguientes recursos:

- **Materiales:** Se cuenta con materiales, equipos y suministros de oficina suficientes, así como también de la infraestructura de la institución educativa.
- **Económicos:** La totalidad de la inversión de la presente propuesta estará financiada por la proponente, por consiguiente se dispone de los recursos económicos suficientes para el efecto.
- **Talento humano:** Existe la predisposición de estudiantes, maestros, así como también la autorización y apoyo de las autoridades del plantel.
- **Facilitador:** La investigadora.

6.6 Fundamentación.

6.6.1. Fundamentación Filosófica.

"Pensar es fácil. Actuar es difícil. Actuar siguiendo el pensamiento propio es lo más difícil."(KANT)

Es lo que palabras de Emmanuel Kant se manifiesta, todos podemos pensar y de las mejores maneras posibles, pero la acción derivada de él es lo complicado para la mente humana. Decir lo que se piensa, es simple; pero hacer lo que se ha pensado es difícil. De esta manera es que encontramos incoherencias en las

personas o los colectivos, con lo cual se vuelve fácil engañar a los incautos y a los ignorantes.

En este estudio lo que se quiere hacer es que las personas eleven al campo material sus múltiples ideas y sienta la realización del deber cumplido. La teoría existe y existirá por mucho tiempo más y se la podrá colocar en libros y guardarlas infinitamente, pero lo que no se puede hacer es quedarse con las ideas que le bullen en la mente, sino hacerlas realidad en el mundo de los hechos.

"Para que exista un pensamiento mío basta con que yo piense que lo pienso."(ORTEGA Y GASSET).

Este proceso requiere de altos niveles de voluntad y de conciencia de cambio que se va a operar dentro del grupo social. Pero debe existir el pleno compromiso de que estos cambios se mantengan, por medio de la constancia y la perseverancia como factores del cambio.

6.6.2. Fundamentación Epistemológica.

En el mundo contemporáneo, la ciencia se caracteriza por producir nuevos conocimientos a partir de los hechos que se interrelacionan armónicamente, y generan una interpretación más cercana a la realidad. Este proceso necesita de una lógica científica y explicativa por medio de la investigación y sus resultados, de allí que puede darse el fenómeno que la realidad no esté en dónde cree el científico, sino que habrá que crear o construir el espacio para hacerlo, solo así el ser humano comprenderá el cómo las interrelaciones sociales influye en la generación de conocimiento. A esto Louis Raths lo denomina lógica epistémica. (OLMEDO y Otros. Epistemología. 1999)

La lógica epistémica implica una multirrelación causal entre los intervinientes fenomenológicos como que a es a b; b es a c; por lo tanto, a es a c.

En otras palabras lo que se quiere es que el docente establezca la relación causal del proceso de enseñanza y aprendizaje, para aplicar la estrategia didáctica con la técnica más adecuada.

6.6.3. Fundamentación Axiológica

La axiología, como reflexión filosófica acerca de los valores –no sólo morales-, se desarrolló sobre todo en el siglo XX. Desde entonces han estado a la orden del día las definiciones de "valor" y "valoración".

Uno de los fundamentales exponentes de la línea axiológica en la filosofía fue Wilhelm Windelband (1848-1915). Windelband atribuye a la filosofía la tarea de buscar los principios que garantizan la solidez del conocimiento, que para él no son otros que los valores. Según Windelband, la filosofía no tiene por objeto juicios de hecho, sino juicios valorativos de la clase: "esta cosa es verdad", "esta cosa es buena" y "esta cosa es bella". Considera que la validez de los valores es normativa, mientras que la de las leyes naturales se sustenta en hechos -es empírica- y, por tanto, en la imposibilidad de ser de otra manera; de ahí que entienda que nos encontremos ante dos tipos diferentes de realidades: una ontológica (del ser), propia del mundo de la ciencia, y otra deontológico (del deber ser), inherente a los valores. Su conclusión es que los hechos se aprenden, pero los valores se aprueban o se desaprueban.

En la primera mitad del siglo XX se insistió mucho en la diferenciación entre hechos y valores. Los hechos son neutrales desde el punto de vista axiológico, pues no son ni buenos ni malos. Un médico puede curarnos, pero no es quien podrá determinar si vale la pena vivir o no, pues la ciencia nunca nos dirá que es

lo que debemos hacer.Max Scheller (1875-1928) llevó las precisiones hasta el punto de diferenciar el bien y el valor. El criticó a Kant por no haber logrado hacer esto y señaló que los bienes son cosas que poseen valor, mientras que los valores son esencias en sentido husserliano, es decir, son aquellas cualidades gracias a las cuales las cosas se convierten en bienes. Así, por ejemplo, una máquina es un bien, y el valor es su utilidad; una pintura es un bien causado por el valor de la belleza, de la misma manera que una ley es un bien gracias al valor de la justicia. De esta forma, los bienes son hechos, mientras que los valores son esencias.

Scheller piensa que el hombre vive rodeado de valores, y que éstos, en tanto esencias, no pueden ser objeto de análisis teórico, sino de intuición sentimental o emocional. Mediante la intuición sentimental el hombre es capaz de captar tanto los valores como la jerarquía existente entre ellos, que son a su vez encarnados por una persona o modelo (Martínez Gómez, J.A.:En torno a la axiología y los valores, en contribuciones a las Ciencias Sociales, marzo 2010)

6.6.4. Fundamentación Teórica

6.6.4.1. Los Organizadores Gráficos.

Los Organizadores Gráficos son en realidad, unas muy útiles estrategias para conseguir que los estudiantes se hagan cargo de su aprendizaje puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes estudiantes, desde aquellos que son talentosos hasta los que tienen dificultades de aprendizaje.

Los Organizadores Gráficos ayudan a enfocar lo que es más importante porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo; ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo; motivan el

desarrollo conceptual; enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento; promueven el aprendizaje cooperativo; se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los aprendices a "aprender a pensar"; ayudan a la comprensión, al recuerdo y al aprendizaje; permiten que los estudiantes participen en actividades de aprendizaje que tiene en cuenta la zona de desarrollo próximo, que es el área en el que ellos pueden funcionar efectivamente en el proceso de aprendizaje; sirven como herramientas de evaluación; facilitan el procesamiento de información y la búsqueda posterior de ésta; son una útil herramienta metacognitiva; y validan las distintas formas de aprendizaje de los estudiantes.

http://www.monografias.com/trabajos75/organizadores-graficos/organizadores graficos.shtml#ixzz2MFpAzUiH

6.6.4.2. ¿Por qué usar los organizadores visuales en el proceso de aprendizaje?

Los Organizadores Gráficos son importantes porque:

- Nos ayudan a enfocar lo que es importante, porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves y las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- Ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo, dándole un mayor entendimiento de aprendizaje.
- Motivan el desarrollo conceptual.
- Enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento.
- Promueven el aprendizaje cooperativo. Según Vigotsky se dice que el aprendizaje es primero social, sólo después de trabajar con otros, el estudiante gana habilidad para entender y aplicar el aprendizaje en forma independiente.
- Se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los aprendices a "aprender a pensar".

- Ayudan a la comprensión, recordación y aprendizaje.
- El proceso de crear, discutir y evaluar un Organizador Gráfico es más importante que el Organizador en sí.
- Propician el aprendizaje a través de la investigación activa.
- Permiten que los aprendices participen en actividades de aprendizaje que tiene en cuenta la zona de desarrollo próximo, que es el área en el que ellos pueden funcionar efectivamente en el proceso de aprendizaje.
- Sirven como herramientas de evaluación.

6.6.4.3. Teorías de sustento.

Existen diferentes teorías cognitivas que sustentan, apoyan y dan cierto respaldo al aprendizaje por medio de los Organizadores Gráficos como son los siguientes:

a. Teoría de la Codificación Dual.

La teoría de la codificación dual o de la doble codificación señala la existencia de dos cauces en la formación de los procesos verbales y no verbales de la cognición. La cognición es multimodal y se nutre, indistintamente, de procesos verbales y de realidades no verbales. La lengua adquiere un valor singular, porque no sólo interviene en el plano de lo verbal, sino que sirve para identificar y representar simbólicamente las realidades no verbales. Por consiguiente, dentro del sistema cognitivo aparecen dos subsistemas diferenciados por su capacidad de percepción y representación de imágenes (objetos no verbales) y de representación verbales.

El subsistema visual codifica y procesa información a través de formas e imágenes, mientras que el verbal codifica y procesa la información mediante ideas lógicas. La información permite establecer conexiones referenciales o de conceptos entre las fuentes verbales y no verbales, como se advierte en el gráfico. La teoría de la doble codificación ha sido tomada desde el campo del diseño multimedia como una base en la construcción de contenidos que operan mediante

estímulos duales, esto es, transmitiendo, simultáneamente, información visual y verbal.
Si se atienden ambos formatos, la información es más fácil de retener y de recordar.

b. Teoría de los Esquemas

La Teoría de los esquemas afirma que dentro de la memoria humana existen esquemas o redes de información. El uso de Organizadores Gráficos puede ayudar a los estudiantes a enlazar el conocimiento existente, organizado en esquemas, con el conocimiento nuevo.

Un esquema es una estructura abstracta de conocimiento. Con ello se pretende explicar cómo el conocimiento previo de las personas afecta la comprensión. Los esquemas están constituidos por conceptos que proporcionan ranuras para ser rellenadas con información específica. Hay especificaciones del tipo de información que puede contener cada ranura.

Para comprender un mensaje se necesita activar o construir un esquema que de buena cuenta de los objetos y sucesos descritos. Cada segmento de información puede ser colocada en una ranura sin violar las especificaciones. Todas las ranuras importantes deben contener información. Cuando un texto no contiene información para una ranura puede ser rellenada por inferencia.
La Teoría del esquema destaca el hecho de que es posible más de una interpretación de un texto. El esquema que se formulará con respecto a un texto depende de la edad, el sexo, la religión, la nacionalidad y la ocupación del lector.

c. Teoría de la Carga Cognitiva

Esta Teoría sugiere que la carga o capacidad de la memoria de trabajo, tiene un tope máximo en la cantidad de información que puede procesar. Si esa carga se

excede, el aprendizaje no se produce. Si los Organizadores Gráficos se usan apropiadamente, puede reducirse la carga cognitiva y en consecuencia, permitir que más recursos de la memoria de trabajo se dediquen al aprendizaje.

6.6.4.4. El interaprendizaje o aprendizaje colaborativo.

El ambiente en el cual van a trabajar lo estudiantes, debe ser uno que los nutra de espiritualidad y que sientan que la ayuda que reciben es sin ningún tipo de compromiso; el total desprendimiento de las ideas y la generosidad de darlas al equipo al cual pertenece es lo que se tiene que cultivar.

No puede haber equipo si no están cohesionados en sus ideas y si no se dejan de lado estereotipos como el creer que solo uno tiene la razón o tal o cual compañeros es el que debe hacer siempre de expositor o de secretario. La razón de la existencia del equipo nace y muere con sus integrantes por lo que es imprescindible establecer algunas reglas de convivencia.

a. Reglas para el trabajo en los equipos.

- No criticar el aporte de los otros miembros del equipo.
- Respetar las opiniones ajenas.
- Dar la palabra y el derecho de intervenir a todos.
- Rotar las funciones con frecuencia.
- Permanecer todo el tiempo con el equipo
- Aportar y ayudar en la generación de conocimientos y consecución de materiales.
- Constituirse en un investigador más
- Apoyar las exposiciones o entrega de tareas.

b. Generación del ambiente potencializador.

Las múltiples ocupaciones, el elevado número de estudiantes, las obligaciones de los docentes y los niveles de estrés que se generan en el ambiente de clase, no son los más aconsejables para provocar un ambiente potencializado.

Un ambiente potencializado requiere de un clima de confianza, en donde se respire tranquilidad, ayuda, colaboración, respeto y responsabilidad.

El camino a recorrer es duro y difícil porque hay que poner los pilares de los será el futuro de un grupo de estudiantes.

Cierto es que también se va a generar una competencia, pero la dosificación de la exigencia del maestro normará la ansiedad que el tiempo puede provocar al presentar las tareas.

Los niveles de la calidad de la educación están relacionados con este punto, ya que la eficiencia y la eficacia serán los comunes en utilizar en todas las tareas. Se debe recalcar que no hay una competencia, sino cooperación y apoyo, que no hay líderes grupales, sino guías espirituales y que no hay el deseo de obtener una nota como fin de trabajo, sino aprender en conjunto.

También se debe desterrar las viejas costumbres de motejar en la clase a los estudiantes o permitir que entre ellos lo hagan, comenzar a tratarse por el nombre es el inicio de una buena camaradería, en donde el respeto es la primera fuente de alimento del equipo.

c. Los valores y el fomento de relaciones para mejorar el interaprendizaje.

"Para aprender está la vida, pero para aprender a vivir está la educación" (RATHS, Louis. 1999) Ningún ser humano vire sin intenciones, propósitos u objetivos. Cada ser racional sobre la faz de la tierra tiene deseos, se forja ideales o ansia llegar más allá de las posibilidades ciertas que le da la vida. Cuando no se exige esfuerzo y se deja a lo que el destino le depare, se cae en un determinismo extremo, en donde se justifica el no hacer nada porque: "yo eso no puedo" "Para eso si soy pésimo" "No. No. No,…" Esta continua negación de las posibilidades de pasar al otro lado, es sinónimo de inutilidad y de catalogarse a sí mismo como malo.

"Nadie nos da la posibilidad de creer en uno mismo sino es la propia persona la que debe asumir ese reto"

Hay que retar al destino, a la vida, a la dejadez o al conformismo que inunda la mente de muchas personas, como ellos viven así, piensan que también los otros quieren vivir. "Errar es de humanos" se justifican diciendo, cuando lo propio es el deseo de no cometer ese error por segunda ocasión.

El maestro para propiciar un ambiente educativo, debe comenzar por fomentar el respeto a los demás, a crear reglas básicas dentro y fuera del aula. Debe estar consciente de que no es suficiente hacer deberes o tareas, sino de provocar esfuerzos que les lleve a forjar ideales de superación.

"En su momento, cada ser humano necesita de la ayuda de los demás para salir de los problemas que la vida le depara", así manifiesta Abraham Maslow, por lo que la ayuda y la colaboración son tan necesarias en la vida, considerando que "el mundo es pequeñito y da la vuelta y a la vuelta

de la esquinas nos encontramos”, palabras extraídas del argot popular y que encierran una enorme sabiduría.

d. La inteligencia emocional dentro del interaprendizaje.

David Goleman, en sus escritos en el New York Times, escribió que las personas deben manejar la inteligencia al nivel de sus emociones, con el único propósito de moderar ciertos impulsos que algunas emociones causan en las personas y que pueden cambiar las relaciones entre los mismos para bien o para mal y de ello si debemos preocuparnos, porque dentro de un equipo los constantes roces sociales producto de su trabajo o de alguna circunstancia imprevista daña las relaciones de amistad y posteriormente contamina a los otros integrantes.

Cuando las personas están cohesionadas, las bromas pueden ser aceptadas, pero se debe ser inteligencia para utilizarlas y en el momento adecuado. El buen humor genera alegría, distiende al grupo social, es un espacio de relajamiento. Aquí un factor importante a tomar en cuenta y se llama empatía.

La empatía consiste en la habilidad de compenetrarse con los sentimientos de otra persona y sentir lo que él o ella está sintiendo. Las personas con buena empatía tienden a ser más estables en sus emociones y por consiguiente pueden mantener mejores relaciones sociales. La empatía contribuye al aparecimiento de valores morales, cuanta más empatía desarrolla una persona, más sensible se hace al sufrimiento de los demás y está más dispuesta a ayudar. (HERNÁNDEZ Y ANELLO. Liderazgo. 1999.)

e. La automotivación y el esfuerzo sostenido.

Un sentimiento que le lleva a una persona a continuar con cualquier actividad es experimentar un sentido de dominio al realizarla, o sea la sensación interna de que uno es capaz de responder bien ante la situación.

Cuando el equipo experimenta el sentido de dominio, se deleita en lo que hace. Esto sucede cuando este deleite está en relación a los talentos y capacidades del individuo, se convierte en un desafío que está dentro de sus capacidades de dominio y al recibir el suficiente apoyo del equipo se esfuerza para lograrlo.

La motivación permanente es importante y vital para la supervivencia del equipo, es como la sangre que bulle en el cuerpo humano, que se necesita sentirla que está allí para obtener la seguridad de la vida. Si el colectivo no se motiva, auto motiva, o no encuentra motivos, fracasará en sus acciones.

6.6.4.5. La planificación de las clases utilizando organizadores gráficos.

Entre la clase común y una clase basada en el uso de una estrategia operativa potencializadora del conocimiento colectivo, hay una enorme y muy significativa diferencia, la cual consiste en la utilización técnica y variada de procedimientos didácticos activos.

El dominio o la utilización de los mismos demandan ciertas normativas de aplicación expresas, con el fin de evitar que su tergiversada utilización, sea consciente o subconsciente, provoque resultados erróneos en los estudiantes. De ahí que la capacitación de los docentes es imperiosa para en equipos colaborativos demostrar y aplicar las bondades de determinadas técnicas de aprendizaje.

Una clase sigue procedimientos técnicos como los que se detallan:

a. Planificar la clase
b. Plantear objetivos
c. Especificar el proceso didáctico o la utilización de la técnica de enseñanza y aprendizaje.
d. Construir el conocimiento
e. Investigar
f. Evaluar

6.6.5. El Interaprendizaje

Desde nuestra perspectiva se considera que aprender significa conocer, comprender y manejar de manera adecuada el arte de llevarse bien con los otros en cualquier relación humana que establezcamos en los diferentes campos de la vida.

"Alcanzar este complejo objetivo requiere que aprendamos a comunicarnos, por lo tanto, es necesario que sepamos que el diálogo y la discusión son los dos elementos de la comunicación". (M.C. Luz Angélica Rodríguez Ebrard. 2006)

a. El diálogo permite que conozcamos a los otros, es decir, se requiere escuchar lo que dicen los demás, situación que permite que fluyan de manera libre y creativa las ideas. Quien aprende a dialogar sabe lo importante que es escuchar lo que se menciona y por ello suspende sus propias perspectivas y escucha desde los otros no desde el yo.

b. La discusión es el arte de aprender a dirigirnos a los demás con el fin de exponer y defender nuestras perspectivas con ecuanimidad y respeto. El diálogo y la discusión son complementarios y permiten llegar a mejores toma de decisiones, construcción de ideas así como poder encontrar soluciones y mejoras.

6.6.5.1. Aprender el manejo adecuado del diálogo y la discusión

La posibilidad de habilitar y desarrollar el pensamiento crítico y creativo que nos permitirá potenciar nuestra capacidad para trabajar con otros seres humanos, solo se da a través del diálogo y el debate. Sin embargo, la mayoría de la gente carece de aptitud para distinguir entre el diálogo y la discusión y moverse entre ambos. Al respecto señala Bohm que la palabra discusión tiene la misma raíz que percusión y concusión, lo que conlleva a que sepamos que estos conceptos sugieren un juego en donde el propósito normalmente es "ganar". Si reflexionamos en lo ya mencionado es fácil deducir que solo podemos ganar cuando aceptamos que otros también tienen ideas geniales que combinadas generan mejores alternativas.

Actualmente, dentro de los equipos de trabajo, conlleva a que reconozcamos la necesidad de aprender a estar en contacto con otras personas de tal manera que la comunicación dinamice al grupo. Este aprendizaje le permite a las personas incrementar sus potencialidades al unir fuerzas y con ello sustituir las debilidades de unos con las fortalezas de otros.

Para ello se requiere aprender la disciplina de aprender en equipo, cuestión que conlleva a la necesidad de transformar los vínculos de competencia por vínculos de cooperación que intensifique en las personas valores tales como la solidaridad, el compañerismo, la reflexión, la disponibilidad, la amabilidad.

Tener una dirección común permite armonizar las energías y evitar el desperdicio de las mismas. Para ello se necesita que el equipo aprenda a trabajar como tal para que pueda encontrarse en condiciones de alinearse y desarrollar la capacidad para crear los resultados deseados colectivamente. Por lo tanto, el proceso de aprender en equipo es indispensable para que el grupo se construya como tal y genere una disciplina que lleve a los integrantes a desarrollar una visión compartida. Es así

como el alineamiento se convierte en la condición necesaria para que la potencia del individuo infunda potencia al equipo.

6.6.5.2. Para lograr el aprendizaje en equipo es necesario considerar:

a. El equipo debe aprender a explotar el potencial de muchas mentes para ser más inteligente que una sola. Es por ello que aquellos grupos que comparten una visión generan resultados más productivos.
b. Es necesario que los integrantes de un equipo se enseñen a actuar de manera innovadora, complementaria y coordinada, con el propósito de formar "ímpetu operativo".
c. Los miembros del equipo deben aprender a comportarse alineadamente en los otros equipos en donde se relacionan y actúan. Sólo esforzándose por tener una mente colectiva es como el equipo se potenciará más.

De acuerdo a lo previamente expresado es que se hace imprescindible considerar el hecho de que el pensamiento en gran medida es colectivo, por lo cual no se puede mejorar en forma individual. Además el pensamiento es como un fenómeno sistemático que surge de nuestro modo de interactuar e intercambiar un discurso, que en algunos casos llega a ser recíproco. Precisamente dentro de los grupos que desean trabajar de manera alineada se debe aprender a discursar de tal manera que en los miembros se desarrolle una visión compartida que los lleve a generar valores de solidaridad, cooperación, compañerismo, trabajo, productividad, libertad y mejora continua.

6.6.5.3. El Diálogo

El diálogo es un método de aprendizaje que se caracteriza por que las conversaciones cobran "vida propia", permitiendo con ello a quienes lo aprenden ir a direcciones no imaginadas, ni planeadas a través de saborear el arte de la conversación. A su vez, permite que los miembros de un equipo se abran al flujo

de una inteligencia más amplia que exige esforzarse por tener la mente abierta para así estar en condiciones de poder intercambiar todo aquello que la mente de los individuos es capaz de generar. Para ello se hace necesario que los miembros que conforman el equipo se encuentren dispuestos e interesados por aprender a escuchar. A continuación se mencionan 4 técnicas que permitirán desarrollar la capacidad de escuchar:

1. VERIFICAR: "Me permites repetir lo que dijiste para asegurarme de que te entendí"
2. ESCLARECER: "Me parece que esto es lo que quieres decir…"
3. MOSTRAR APOYO: "Te escucho, por favor continua"
4. ESTRUCTURAR: "Que te parece si vemos los síntomas, tratamos de definir el problema y posteriormente discutimos posibles soluciones”

Cuando el equipo se encuentra deshabilitado en el arte de saber escuchar, generalmente manifiestan las siguientes características:

a. Incapacidad para tomar decisiones por consenso. Esto se observa en las personas impositivas o bien apáticas.
b. Dominio por parte de un miembro del equipo, es decir existe una tendencia a generar valores como unilateralidad, verticalidad, sumisión, incoherencia y desinterés. Interferencia que significa que los miembros del equipo no respetan la participación y generalmente existe mucha interrupción entre ellos mismos que se observa cuando muchos hablan al mismo tiempo.
c. Ideas pérdidas o bien falta de objetivos claros que generalmente se da porque en las reuniones de equipo no hay una clara planificación de lo que se desea.
d. Aportaciones repetitivas.
e. Desánimo.

El propósito del diálogo consiste en revelar la incoherencia de nuestro pensamiento que se manifiesta al:

a. Negar que el pensamiento es participativo; es decir, de acuerdo a nuestro esquema referencial actuamos. Ejemplo los prejuicios.
b. Negar que el pensamiento se presenta y representa como en un teatro; es como si fuéramos actores de nuestra propia "falta de reflexión", olvidándonos que estamos representando el papel que nos dicta nuestro pensamiento. Este actuar inconsciente nos hace perder el contacto con la realidad más amplia en la cual se genera el teatro.
c. El diálogo hace que las personas aprendan a observar la naturaleza representativa y participativa de su pensamiento, permitiendo de esa manera adoptar una postura más creativa y menos reactiva. Las condiciones básicas para el diálogo son:
d. Tener conciencia de nuestras ideas, opiniones, prejuicios, necesidades y motivos con el objetivo de someterlos al examen que de ellos haga el grupo; es decir, no debemos adoptar pensamientos rígidos y no negociables que nos hagan sentir obligados a defenderlos.
e. Considerar a los demás de manera consciente como colegas, de tal manera que interactuemos como tales.

6.6.5.4. La discusión

La discusión es la contrapartida necesaria del diálogo y es a través de ella como se presentan y defienden distintos puntos de vista. Mediante este proceso se llega a la toma de decisiones, que se hará productiva cuando se converge en una conclusión o curso de acción emanado del consenso.

La discusión es el arte de defender nuestros conceptos con respeto, sutileza, gracia y flexibilidad; dicho de otra manera, es cuando nuestra mente lleva el propósito de compartir y enriquecerse y no el de ganar a toda costa.

El desarrollo de habilidades y destrezas para la reflexión, colaboración y la indagación serán los cimientos para construir un diálogo y una discusión más sólidos y menos vulnerables a detalles circunstanciales como las simpatías o antipatías personales.

Por todo lo expuesto concluimos que el proceso de aprendizaje grupal consiste en un vaivén continuo entre la práctica y el desempeño, en donde los miembros del equipo aprendan hacerse conscientes de su propia actuación. Esto permitirá formar equipos maduros, capaces de indagar y analizar temas complejos y conflictivos que les den la posibilidad de crecer continuamente a través de aprender a reflexionar-actuar de manera simultánea.

Con base en lo ya explicitado es que los docentes deben considerar de suma importancia este tipo de aprendizaje en los alumnos ya que ello los habilitará de herramientas afectivas que les auxiliarán en los trabajos que desempeñan o que realizarán en el futuro.

6.7. Importancia

El poseer un potencial humano debidamente capacitado para cumplir con esta esforzada tarea que es la educación, es el primer escollo que tiene toda institución educativa para ofertar una educación con calidad, no contar con un programa de capacitación. Esta propuesta espera cumplir con este reto, ya que de este primer paso, depende el mejoramiento de la actividad didáctica que facilite procesos de interaprendizaje y permita la superación intelectual, espiritual y anímica de los estudiantes del colegio.

"Toda acción tiene una razón de ser en la vida", reza el dicho popular, con lo cual se explica que las actividades de los seres humanos siempre van diseccionadas a alcanzar una meta o un objetivo.

La competencia es otro factor que ha entrado en las instituciones educativas, el mismo que tiene un indicador de peso como es el padre de familia y la sociedad. La escuela es un espacio físico en donde el estudiante recrea sus acciones futuras y modela su espíritu para alcanzar los ideales que se forjan de niños.

Las ideas, los anhelos y las aspiraciones de mejorar en la vida son consustanciales a los seres humanos. (MASLOW. 1987) Y la única manera de hacerlo es por medio de la educación, pero esta debe ser de calidad, revestida de cientificidad y con un alto contenido de autonomía y basada en valores.

6.8. Ubicación Sectorial y Física.

El colegio Técnico "Yaruquí" se ubica la vía Sangolquí, Guayllabamba, está asentado en las afueras de la parroquia Yaruquí, perteneciente al Distrito Metropolitano de Quito. Las funciones administrativas como las pedagógicas, son matutinas y las lleva a cabo en su edificio propio, el mismo que se adapta a las exigencias de la época, pero que resultan muy estrechas por la elevada demanda de matrícula en cada año lectivo.

6.9. Factibilidad.

El presente proyecto es susceptible de ser aplicado porque es un tema de actualidad y una temática que no ha sido abordada con la suficiente importancia en las instituciones educativas, que posiblemente se debe a la falta de un programa de capacitación institucional que aborde temas didácticos y ofrezca a los docentes una estrategia que mejore la dinámica de la participación estudiantil.

Como investigadora, estoy consciente en que la tarea no es solamente hablar del problema detectado sino que debo dar ideas que permitan abordar el tema con seriedad y dedicación debida. La presente propuesta pretende dar salida a una problemática de relación docente - estudiante que cada vez es más acuciante, por

la verificación y la contraloría social que implementa este gobierno y que determina, por medio de la evaluación, en sus diferentes tipos, la calidad de la oferta educativa. Dos componentes evaluativos, se refieren al desempeño de los estudiantes y al desempeño de los docentes.

Para que esta propuesta se pueda aplicar, se cuenta con el permiso por escrito del señor Rector. Lic. Mg. Marcelo Castillo, quien en la entrevista que se le realizó dejó muy clara su inquietud y apertura a que se realice una capacitación masiva y constante entre sus compañeros maestros y con la participación de los estudiantes.

Para que este curso o seminario taller de capacitación se lleve a cabo, debe ser planificado y ya se cuenta con la colaboración del Sr. Rector, maestros y estudiantes.

6.10. Descripción de la Propuesta.

El ser humano cumple con varias actividades en las cuales encuentra complacencia y realización; esta natural inclinación se cumple por sus necesidades básicas de protección, amor, realización y de éxito o prestigio.

Amparado en este razonamiento, la presente propuesta conlleva una imperiosa necesidad de elevar la tarea didáctica de los educadores, a fin de que su humanismo llene generosamente las mentes y espíritus estudiantiles, por medio de una comunicación diáfana, directa y esperanzadora que permita alcanzar la noble y esforzada tarea de levantar la autoestima de nuestros estudiantes.

Se comenzará la capacitación diaria con dinámicas aplicadas a los presentes, y, por medio de lecturas motivadoras. Seguidamente se procederá al análisis del tema del día, el mismo que, previamente, se rotulará a la entrada del centro de conferencias o talleres, en esta explicación, presentación temática o exposición teórica, contando con: infocus, computador, carteles y otros.

A continuación se harán las demostraciones respectivas de cómo aplicar los organizadores gráficos en las diferentes áreas del conocimiento, tendiente a fortalecer el interaprendizaje en el aula de clase y en equipos de trabajo presentarán el producto de la observación didáctica en una plenaria.

Luego de la exposición se efectuarán los talleres, por medio del uso de la técnica del trabajo en equipo, la misma que permite elaborar o construir un producto altamente significativo para todos, ya que es fruto del consenso de las ideas que se analizan dentro del debate grupal.

La técnica, anteriormente nombrada, permite también, que cada miembro del grupo se esfuerce y de lo que es capaz de dar y que está en sus habilidades, destrezas o competencias en las que se desenvuelva bien. De esta manera, cada integrante aporta al fortalecimiento de las ideas de los demás y a generar el aparecimiento de nexos de amistad y de comunidad dentro de todos los miembros asistentes.

Como la tarea está planificada, se establecerán los recesos respectivos, para un refrigerio a media mañana, la asesoría o logística en cuanto se refieren a los materiales, y orientación dentro del local, por medio de un equipo de protocolo, así como de otro equipo que se encargue de la limpieza y adecentamiento del local. Se establecerá una evaluación de la actividad, con el fin de registrar y analizar los logros que se alcanzaron: así como también las falencias detectadas y cómo se espera que sus experiencias nos proyecten a otros compromisos con la comunidad educativa. A más de esto, una evaluación nos va a permitir que demostremos a la colectividad de lo que es capaz una institución educativa, cuando hay organización y pureza de intención. Se espera que la experiencia, no sea la primera, sino que impulse a la comunidad educativa a tomar otros retos y en las otras áreas del conocimiento y de la ciencia; lo importante es dar un paso y pensar que con decisión se pueden alcanzar viejos ideales y sueños latentes dentro del proceso de aprendizaje de los docentes y el de formación de los y las estudiantes del colegio.

6.11. PLANIFICACIÓN DEL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN A LOS DOCENTES. DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "YARUQUI"

TEMA: "CAPACITACION AL PERSONAL DOCENTE PARA EL MANEJO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS"

LUGAR: Salón de actos del colegio **CANTÓN:** Quito **PROVINCIA:** Pichincha

PARTICIPANTES Personal docente.

FACILITADORA: Sra. Deyci Mariela Hidalgo Charro

FECHA: Del 4 al 8 de marzo del 2013

OBJETIVOS:

GENERAL

Propiciar acciones pedagógicas institucionales, basadas en la utilización de los organizadores gráficos orientados al mejoramiento de aprendizaje colaborativo o interaprendizaje de los y las estudiantes del octavo año.

ESPECÍFICOS

- Identificar los organizadores gráficos aplicados en el proceso educativo.
- Demostrar la aplicación de procesos cognitivos interdisciplinarios tendientes a desarrollar un aprendizaje significativo sostenido.
- Aplicar los organizadores gráficos en el proceso de enseñanza - aprendizaje, impulsando al trabajo por equipos.

DIA: lunes 4 de marzo del 2013

DÍAS / HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
08H00 a 12H00	➢ Crear un ambiente de trabajo ➢ Conceptualizar los Organizadores gráficos. ➢ Elaborar ejemplos	➢ Los modelos pedagógicos ➢ Acción didáctica usando organizadores gráficos ➢ Ejercicios dinámicos.	➢ Saludo de bienvenida. ➢ Dinámica "Valores" ➢ Presentación del tema. ➢ Introducción del tema. ➢ Presentación de organizadores	➢ Infocus. ➢ Computador ➢ Pizarrón. ➢ Copias. ➢ Papelotes. ➢ Marcadores.	➢ Capacitadora Sra. Deyci Hidalgo

Tabla Nº 29

Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Martes 5 de marzo del 2013

DÍAS / HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
08H00 a 12H00	➢ Comprender la dinámica del trabajo en equipos ➢ Determinar las reglas básicas para trabajar por equipos. ➢ Aplicar dinámicas demostrativas sobre el tema tratado. ➢ Reforzar el contenido compartiendo experiencias	➢ Dinámica de animación. ➢ Aplicación didáctica de un tema interdisciplinario ➢ El trabajo en equipos	➢ Saludo de bienvenida. ➢ Dinámica ➢ "El barco se hunde" ➢ Presentación del tema. ➢ Introducción del tema. ➢ Ejemplificación ➢ Trabajo en equipo. ➢ Dinámica " la comunicación"	➢ Infocus. ➢ Computador ➢ Pizarrón. ➢ Copias. ➢ Papelotes. ➢ Marcadores.	➢ Sra. Deyci Hidalgo. Capacitadora

Tabla Nº 30

Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Miércoles 6 de marzo del 2013

DÍAS / HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
08H00 a 12H00	➢ Comprender la importancia del cambio del modelo pedagógico y didáctico para proyectar un intercambio didáctico de calidad ➢ Teorizar el aprendizaje significativo y el trabajo por equipos ➢ Fortalecer la aplicación didáctica por medio de organizadores gráficos.	➢ Análisis de la didáctica crítica ➢ El cambio del modelo mental en el maestro y el alumno ➢ El aprendizaje significativo ➢ Técnica de procedimiento activo para el estudio.	➢ Saludo de bienvenida. ➢ Dinámica "Ensalada de frutas" ➢ Presentación del tema. ➢ Introducción del tema. ➢ Exposición de compartir sus experiencias.	➢ Infocus. ➢ Computador ➢ Pizarrón. ➢ Copias. ➢ Papelotes. ➢ Marcadores.	➢ Sra. Deyci Hidalgo. Capacitadora.

Tabla Nº 31

Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Jueves 7 de marzo del 2013.

DÍAS / HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
08H00 a 12H00	➢ Identificar la importancia de trabajar en grupos y el trabajo por equipos ➢ Determinar las características de un aprendizaje significativo en equipos. ➢ Aplicar el modelo escogido en el campo educativo.	➢ Utilización del aprendizaje significativo ➢ Demostración práctica	➢ Saludo de bienvenida. ➢ Dinámica "Agua de limón" ➢ Presentación del tema. ➢ Explicación de la temática. ➢ Síntesis y compromisos. ➢ Plenaria	➢ Proyector. ➢ Computadora ➢ Pizarrón. ➢ Copias. ➢ Papelotes. ➢ Marcadores.	➢ Sra. Deyci Hidalgo. Capacitadora

Tabla Nº 32

Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Viernes8 de marzo del 2013.

DÍAS / HORAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
08H00 a 12H00	➢ Analizar la relación del trabajo en equipos y los organizadores gráficos. ➢ Identificar las diferentes formas o maneras didácticas de utilizar los organizadores gráficos para fortalecer la relaciones en equipos ➢ Dinamizar la tarea didáctica para darle significación. Autoanálisis del desempeño docente.	➢ Cómo alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes? ➢ Qué acciones didácticas debemos mejorar? ➢ Interaprendizaje y significatividad ➢ Aplicación de la actividad evaluativa ➢ Clausura	➢ Saludo de bienvenida. ➢ Dinámica “La comunicación” ➢ Presentación del tema. ➢ Explicación de la temática. ➢ Collage ➢ Síntesis y compromisos. ➢ Clausura.	➢ Proyector. ➢ Computador ➢ Pizarrón. ➢ Copias. ➢ Papelotes. ➢ Marcadores.	➢ Autoridades ➢ Sra. Deyci Hidalgo Charro. Capacitadora.

Tabla Nº 33

Elaborado por: Deyci Mariela Hidalgo Charro

6.12. Nivel de Impacto

Una actividad se vuelve importante cuando cumple con sus objetivos y plasma en realidades una aspiración que teníamos. Se espera que la propuesta tenga eco en los actores de hecho educativo, por su importancia, su necesidad de reinsertarla en un conglomerado humano numeroso y disconforme con las actitudes de otro sector que piensa, posiblemente lo contrario.

Es el estudiante, quien como centro de la atención y preocupación del estado y de la sociedad; quién también se siente motivado cuando hay cambios en la educación, y se toman en cuenta más, si estos se acoplan a su forma de ser, habla de ellos o les da importancia. Además que se desarrolla su destreza cuando aprende a utilizar herramientas del pensamiento para generar productos visibles y que son valorados por el mismo y que dentro de su aprendizaje intervienen sus compañeros o amigos, lo hace más sentido.

Una actividad de capacitación, llama la atención de la sociedad y como es natural, se generaliza la crítica en bien de la institución educativa que patrocina estos eventos que sin lugar a dudas se convierten en salvadores de la práctica didáctica tradicional.

6.13. Evaluación

La evaluación se realizara mediante una dinámica para la organización de grupos, y proceder a la presentación de organizadores gráficos de trabajos grupales de cada uno.

MODELO OPERATIVO

FASE	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
I. Socialización de los resultados obtenidos en la encuesta	Animar a los docentes a participar activamente en los talleres	Conversatorio con los docentes en una reunión especial.	Pizarrón Marcadores Computador infocus	Autoridades del plantel Investigador	1 día
II. Planificación del taller	Enfocarse en los puntos clave que se quieren tratar en el taller	Que el investigador desarrolle una propuesta original y se informe a las autoridades	Pizarrón Marcadores Computador infocus	Autoridades del plantel Investigador	3 días
III. Ejecución del taller	Concientizar a los docentes sobre el uso de los organizadores gráficos	Se ejecuta el taller como ha sido planificado	Pizarrón Marcadores Computador infocus	Autoridades del plantel Expositores	5 días
IV. Evaluación	Consolidar los puntos importantes tratados en el taller	Participación de los docentes en exposiciones del trabajo en grupo	Pizarrón Marcadores Computador infocus	Autoridades del plantel Docentes	1 día

Tabla Nº 34

Elaborado: Deyci Mariela Hidalgo Charro

Bibliografía

Arrangoiz. D. (1995). Liderazgo: Capacidades para dirigir la administración pública. *Liderazgo.* pp. 22-25

Braneden, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima.* México, D.F.: Paidós

Castañer, O. (1996). *La asertividad: expresión de una sana autoestima.* La paz: Descle

Cahuasqui, M. (2008) *Estrategias potencializadoras.* (Tesis doctoral) Universidad Técnica de Ambato, Ambato.

Duque, H. Sierra, R (2007) *Como alcanzar la superación y el éxito personal.* Quito: San Pablo.

Duque, H. (1) (2005). *Crecimiento, desarrollo y superación personal.* Quito: San Pablo.

Caballo, V. (1995) *Manual de evaluación y tratamiento de las habilidades sociales.* Madrid: Siglo XX1

Espada, J. (2004). *Factores que influyen en el desarrollo en los adolescentes, recursos, habilidades e instrumentos de evaluación.* Cali: Ccs.

Grandmontagne, N. Goni, A. (1996) *Psicología de la educación socio personal.* Madrid: Fundamentos.

Haeussler, I. (1995). *Confiar en uno mismo: Programa de autoestima.* Chile: Dolmen

Kerogh, B (2006) *Temperamento y rendimiento escolar: Qué es, como influye, como se evalúa.* Lima: Narcea

Davis, M. Mackay, M. (1998). *Técnicas de autocontrol emocional.* Chile: Martínez Roca.

Mackay M. Faning P. (1999). *Autoestima y evaluación*. Chile: Martinez Roca

Merino, P. Naranjo D. (2003) *Inteligencia emocional y valores.* Bogotá: Diemerino. pp. 38-45

Mota, S. Ramírez, V. (2008) *Causas y consecuencias de una baja autoestima.*Ambato: Publicaciones Paulinas

Mejía, R (2010) *Evaluación educativa y de los aprendizajes.* (Tesis de grado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato.

Castillo, M (2010) *Motivación y recreación infantil.* (Tesis de grado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato.

Palom, F. (2002) *Liderazgo.* México D.F: Pax. pp. 10,15-21

Palomo, M. (2010) *Liderazgo y motivación de equipos de trabajo.* Madrid: Editorial ESIC. pp. 35, 41

Robert, N. Lussier, C (2006) *Lidership.* Montreal: Learning. pp. 21,25,34

Rubino, J. (2003) *La linterna mágica: fábulas sobre liderazgo y superación personal.* Madrid: Selector. pp. 10-13

Santizo, Perez. (2011). *Superación personal: rompiendo el silencio que lleva dentro*. Lima: Palibrio

Siliceo, A. (2004) *Capacitación y desarrollo de personal.* Quito: Limusa.

Smith, S. (2001). *De lo mejor de sí: Herramientas hechas para el desarrollo de personal.* Madrid: Granica. pp. 35

Anexos

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA A DOCENTES

OBJETIVO: La presente encuesta es confidencial, los datos que se obtengan servirán para comprobar si la aplicación de los organizadores gráficos influye en el interaprendizaje.

INSTRUCTIVO:
Señale con una X la alternativa que considere correcta.

CUESTIONARIO

1. ¿Usted como docente aplica organizadores gráficos para desarrollar el proceso de enseñanza - aprendizaje?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

2. ¿Al mandar tareas escolares al hogar pide a sus estudiantes que empleen organizadores gráficos?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

3. ¿Al trabajar con organizadores gráficos permite que intercambien contenidos relacionados con el aprendizaje entre compañeros de clase?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

4 ¿A su criterio, se debería utilizar organizadores gráficos, con el fin de mejorar la calidad del trabajo individual y por equipos?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

5 ¿Durante las exposiciones de los estudiantes en clases permite que empleen organizadores gráficos?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

6 ¿Considera usted que al aplicar de forma variada los organizadores gráficos sirven como un medio para construir un aprendizaje?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

7 ¿Permite que sus estudiantes intercambien conocimientos y experiencias entre ellos?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

8 ¿Considera usted que los aportes entre compañeros de clase facilita el proceso educativo?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

9 ¿Usted como docente posibilita la construcción de conocimientos entre compañeros de clase?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

10 ¿Considera que la aplicación de organizadores gráficos influye en el interaprendizaje de sus estudiantes?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

Agradezco su colaboración.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA A ESTUDIANTES

OBJETIVO: La presente encuesta es confidencial, los datos que se obtengan servirán para comprobar si la aplicación de los organizadores gráficos influye en el interaprendizaje.

INSTRUCTIVO:
Señale con una X la alternativa que considere correcta.

CUESTIONARIO

1. ¿Los docentes aplican organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

2. ¿Para cumplir con sus tareas escolares en el hogar emplea organizadores gráficos?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

3. ¿Intercambia organizadores gráficos, de contenidos relacionados con el aprendizaje con sus compañeros de clase?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

4. ¿Emplea organizadores gráficos para interiorizar lo aprendido en exposiciones en el aula?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

5 ¿Considera que los organizadores gráficos sirven para interrelacionar ideas?

   SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

6 ¿Aplica diferentes tipos de organizadores gráficos como un medio para construir un aprendizaje?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

7 ¿Intercambia conocimientos y experiencias con sus compañeros de clase?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

8 ¿Analiza y valora los aportes de sus compañeros durante el proceso educativo?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

9 ¿Posibilita la construcción del conocimiento en cooperación con sus compañeros de clase?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

10 ¿Considera que la aplicación de organizadores gráficos influye en el interaprendizaje desarrollado entre los compañeros de clase?

SI ( ) NO ( ) NO CONTESTA ( )

Agradezco su colaboración.

GALERÍA DE FOTOGRAFÍAS

Lic. Mg. Marcelo Castillo. Rector del Colegio.

Personal Docente del Colegio

Sra. Deyci Hidalgo, Investigadora

Estudiantes del octavo año

Estudiantes en la formación atienden al Rector.

La investigadora junto al personal docente.