



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica**

TEMA:

**“ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA
LECTURA COMPENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO Y
SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL LICEO CRISTIANO
‘JOHN N. ANDREWS’ DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

AUTORA: Fiallos Sánchez Verónica Paulina

TUTORA: Dra. Mg. Karina Elizabeth Paredes Suárez

**AMBATO – ECUADOR
2012**

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Dra. Mg. Karina Elizabeth Paredes Suárez, portadora de la cédula de ciudadanía N°180169155-9, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación, sobre el Tema: “ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL LICEO CRISTIANO ‘JOHN N. ANDREWS’ DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012”, desarrollado por la estudiante Fiallos Sánchez Verónica Paulina egresada de la carrera de EDUCACIÓN BÁSICA, considerando que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Dra. Mg. Karina Elizabeth Paredes Suárez
C.C.180169155-9
TUTORA:

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en los estudios realizados durante la carrera; además de la revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son exclusiva responsabilidad de su autora.

Ambato, diciembre 06 de 2012

Fiallos Sánchez Verónica Paulina
C.C.180391721-8
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE LA AUTORA

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL LICEO CRISTIANO ‘JOHN N. ANDREWS’ DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato, diciembre 06 de 2012

Fiallos Sánchez Verónica Paulina
C.C.180391721-8
AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de estudios y calificación del informe del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL LICEO CRISTIANO ‘JOHN N. ANDREWS’ DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012”, presentada por la Srta. Fiallos Sánchez Verónica Paulina, egresada de la Carrera de la promoción: septiembre 2009- enero 2010 una vez revisada la investigación, aprueba con la calificación de en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

LA COMISIÓN

Dra. Mg. Sylvia Jeannette Andrade Zurita
C.C.180191189-0
PRESIDENTA

Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano
C.C.1802840981
MIEMBRO

Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez
C.C. 1801997139
MIEMBRO

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado con amor y cariño a Dios quien me ha dado la vida y las fuerzas para seguir adelante, a mi familia por su apoyo incondicional, quienes con su amor y comprensión me han ayudado a seguir adelante y a todos quienes de una u otra manera contribuyeron para la culminación del presente proyecto.

Paulina

AGRADECIMIENTO

A Mis Padres

Porque gracias a su cariño, empeño y apoyo he llegado a realizar uno de los anhelos mas grandes de la vida, fruto del inmenso apoyo, amor y confianza que en mi se depositó y con los cuales he logrado terminar mis estudios profesionales que constituyen el legado más grande que pudiera recibir y por lo cual les viviré eternamente agradecida .

Con cariño y respeto.

ÍNDICE GENERAL

Portada	i
Aprobación de la Tutora.....	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de derechos de la Autora	iv
Al Consejo Directivo	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General	viii
Índice de Tablas.....	xi
Índice de Gráficos.....	xii
Resumen Ejecutivo :	xiii
Executive Summary	xiv
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I PROBLEMA

1.1 TEMA:	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN	3
ÁRBOL DE PROBLEMAS	8
1.2.2 Análisis Crítico	9
1.2.3 Prognosis	10
1.2.4 Formulación del problema.....	11
1.2.5 Interrogantes	11
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación	11
Delimitación Espacial	11
Delimitación Temporal	11
Unidades de Observación.....	11
1.3 JUSTIFICACIÓN	12
1.4 OBJETIVOS.....	13
1.4.1 Objetivo general.....	13
1.4.2 Objetivos específicos.....	13

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	14
2.2 FUNDAMENTACIÓN	17

2.2.1 Fundamentación Filosófica.....	17
2.2.2 Fundamentación Axiológica.....	18
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	18
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	20
2.4.1 FUNDAMENTACION TEORICA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	21
2.4.2 FUNDAMENTACION TEORICA VARIABLE DEPENDIENTE.....	33
2.5 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	57
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS	57
Variable Independiente:	57
Variable Dependiente:.....	57

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 ORIENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	58
Enfoque	58
3.2 MODALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN	58
Bibliografía – Documental.....	58
De Campo.....	59
3.3 TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	59
Investigación Exploratoria	59
Investigación Descriptiva.....	59
Investigación Correlacional.....	59
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA	60
Población.....	60
Muestra.....	60
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	61
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	63
3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS.....	64
3.8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	64

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL LICEO CRISTIANO “JOHN N ANDREWS”	65
4.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DEL LICEO CRISTIANO “JOHN N ANDREWS”	75
4.3 VERIFICACION DE HIPOTESIS	85
Modelo Lógico	85
Modelo estadístico	85
Región de aceptación y rechazo	85
Grados de libertad.....	86

Campana de Gauss.....	86
Cálculo Estadístico	86
Frecuencias Observadas	86
Frecuencias Esperadas	87
Cálculo del Chi ²	87
Decisión Estadística	87

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES	88
5.2 RECOMENDACIONES	89

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS.....	90
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	91
6.3 JUSTIFICACIÓN	92
6.4 IMPACTO	92
6.5 OBJETIVOS.....	93
Objetivo General.....	93
Objetivos Específicos.....	93
6.6 FUNDAMENTACIÓN	94
6.7 METODOLOGÍA – PLAN DE ACCIÓN	100
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	101
PROPUESTA	101
6.7.1 MODELO OPERATIVO	125
6.7.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	126
6.8 ADMINISTRACIÓN	127
6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN	127
BIBLIOGRAFÍA	129

ANEXOS

Anexo 1 Croquis de ubicación del Liceo “John N. Andrews” de la ciudad de Ambato.....	132
Anexo 2 ENCUESTA A LOS DOCENTES	133
Anexo 3 ENCUESTA A LOS NIÑOS	134

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Población.....	60
Cuadro 2: Variable Independiente: Estrategias de Motivación.....	61
Cuadro 3: Variable Dependiente: Lectura Comprensiva	62
Cuadro 4: Recolección de información.....	63
Cuadro 5: (Motiva a sus estudiantes a leer)	65
Cuadro 6: (Ambiente motivador en el aula).....	66
Cuadro 7: (Docente utiliza estrategias didácticas).....	67
Cuadro 8: (Estrategias lúdicas para motivar)	68
Cuadro 9: (Realizar actividades didácticas)	69
Cuadro 10: (Adquieren más conocimientos).....	70
Cuadro 11: (Interés de socializar una lectura).....	71
Cuadro 12: (Conocen el significado de lectura comprensiva)	72
Cuadro 13: (Opinan sobre el tema de lectura).....	73
Cuadro 14: (Mejorar su vocabulario).....	74
Cuadro 15: (Textos que su profesor le redacta).....	75
Cuadro 16: (Toma apuntes con facilidad).....	76
Cuadro 17: (La lectura mejora su vocabulario).....	77
Cuadro 18: (Entender mejor los mensajes del texto).....	78
Cuadro 19: (Con la lectura adquiere más conocimientos)	79
Cuadro 20: (La forma en que su maestro le motiva)	80
Cuadro 21: (Maestra utiliza estrategias ludicas).....	81
Cuadro 22. (Maestra dialoga en clase sobre los textos).....	82
Cuadro 23. (Trabaja en equipo).....	83
Cuadro 24: (Realizar actividades motivadoras)	84
Cuadro 25. Frecuencias Observadas	86
Cuadro 26. (Resumen Encuesta a Estudiantes)	87
Cuadro 27. Cálculo del Chi ²	87
Cuadro 28. (Presupuesto).....	91
Cuadro 29. Modelo Operativo.....	125
Cuadro 30. Cronograma de Actividades	126
Cuadro 31. Cuadro de Socialización.....	127
Cuadro 32. Previsión de la Evaluación	128

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de Problemas	8
Gráfico 2. Categorías Fundamentales	20
Gráfico 3: (Motiva a sus estudiantes a leer)	65
Gráfico 4: (Ambiente motivador en el aula)	66
Gráfico 5: (Docente utiliza estrategias didácticas)	67
Gráfico 6: (Estrategias lúdicas para motivar)	68
Gráfico 7: (Realizar actividades didácticas).....	69
Gráfico 8: (Adquieren más conocimientos)	70
Gráfico 9: (Interés de socializar una lectura)	71
Gráfico 10: (Conocen el significado de lectura comprensiva)	72
Gráfico 11: (Opinan sobre el tema de lectura)	73
Gráfico 12: (Mejorar su vocabulario)	74
Gráfico 13: (Textos que su profesor le redacta)	75
Gráfico 14: (Toma apuntes con facilidad)	76
Gráfico 15: (La lectura mejora su vocabulario)	77
Gráfico 16: (Entender mejor los mensajes del texto)	78
Gráfico 17: (Con la lectura adquiere más conocimientos).....	79
Gráfico 18: (La forma en que su maestro le motiva).....	80
Gráfico 19: (Maestra utiliza estrategias lúdicas)	81
Gráfico 20: (Maestra dialoga en clase sobre los textos)	82
Gráfico 21: (Trabaja en equipo)	83
Gráfico 22: (Realizar actividades motivadoras)	84
Gráfico 23. Región de aceptación y Rechazo.....	86

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL LICEO CRISTIANO ‘JOHN N. ANDREWS’”

Autora: Verónica Paulina Fiallos Sánchez

Tutora: Dra. Mg. Karina Elizabeth Paredes Suárez

Resumen Ejecutivo:

En la escuela “John N. Andrews”, se detectó este problema, el mismo que fue objeto de estudio, ya que en dicha institución la mayoría de docentes ignoran totalmente de la importancia que tiene la aplicación de estrategias de motivación y su incidencia en la lectura comprensiva, debido a que los docentes no le dan mayor importancia a que los niños lean documentos textos y que al mismo tiempo ellos disfruten de la lectura y esta no se convierta, en algo tedioso o a su vez les resulte aburrido para ello, es necesario que el docente prepare sus clases con anterioridad y en cada clase aplique una lectura motivadora ya sea mediante un dibujo o gráfico a la vez que van ir desarrollando su imaginación, y siempre van a estar predispuestos para leer nuevos documentos. El docente debe tomar en cuenta que a través de la lectura el niño adquiere conocimiento significativo para él.

Frente a esta dificultad y de acuerdo con la argumentación de los contenidos científicos de diferentes autores, sustentaremos esta temática ya que existe amplia información de la cual aportaremos con los contenidos más relevantes de manera que se pueda tener una idea bastante clara del tema, para la verificación del mismo también utilizaremos los criterios de los involucrados y con los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas se llegara a diferentes conclusiones; de que es imprescindible la aplicación de las estrategias de motivación para mejorar la lectura de los niños, y para remediar esta temática se planteo como alternativa de solución la creación de una guía innovadora de estrategias motivadoras de lectura comprensiva. La misma que se pondrá en práctica cuando el docente considera conveniente ya que esta herramienta le facilitara el trabajo con los niños.

Las diferentes actividades que se desarrollará con los niños esta explicado, paso por paso en el desarrollo de la propuesta.

Descriptor: Estrategias, motivación, lectura, comprensiva, guía, aplicación, incidencia, argumentación, alternativa, niños.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF SCIENCE AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER**

TOPIC:

"MOTIVATION STRATEGIES AND ITS IMPACT ON THE COMPREHENSIVE READING IN CHILDREN OF SIXTH AND SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION CHRISTIAN HIGH SCHOOL 'JOHN N. ANDREWS' "

Authora: Verónica Paulina Fiallos Sánchez

Tutora: Dra. Mg. Karina Elizabeth Paredes Suárez

Executive Summary

At school "John N. Andrews", this problem was detected, the same that was studied, since in that institution, most teachers totally ignore the importance of the application of motivational strategies and their impact on reading comprehension, because the teachers do not give more importance to the children read texts and documents at the same time they enjoy reading and this does not turn into something tedious or boring turn to find it is therefore necessary that the teacher prepares prior classes, and each class apply a motivating reading either by drawing or chart while developing their imagination will go, and always will be predisposed to read new documents. Teachers should take in that through the child gains reading for it meaningful knowledge.

Faced with this difficulty, according to the argument of scientific content by different authors, provide sustenance this subject as there is ample information which will bring the most relevant content so that you can have a pretty good idea of the subject, for verification will also use the same criteria involved and the results of the surveys was reached different conclusions, it is essential that the implementation of motivational strategies to improve children's reading, and to remedy this issue is pose as an alternative solution creating innovative guidance motivational reading comprehension strategies. The same will be implemented when the teacher sees fit as this tool will facilitate the work with children.

The various activities to be developed with children are explained step by step in the development of the proposal.

Descriptors: Strategies, motivation, reading, understanding, guidance, implementation, advocacy, argumentation, alternative, children.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo responde a la necesidad de conocer con mayor profundidad de cómo influye las estrategias de motivación para el fortalecimiento de la lectura comprensiva de los niños y niñas de sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano “John N. Andrews” de la ciudad de Ambato.

El estudio de la presente investigación es un aporte primordial para la sociedad educativa, puesto que se busca alternativas de solución a la falta de estrategias de motivación hacia la lectura comprensiva, es un problema que aqueja directamente a los niños, ya que constituye un tema importante en la formación de los estudiantes para lograr desarrollar su léxico y construir una mentalidad crítica y reflexiva ante las diversas situaciones que se presentan en el texto.

El presente trabajo de investigación consta de seis capítulos los cuales serán detallados de la siguiente manera.

El Capítulo I.- Denominada como el problema de investigación: es donde consta el tema de investigación, planteamiento del problema a un nivel Macro, Meso y Micro, Formulación del Problema, Interrogantes de la Investigación, delimitación del objeto de investigación, Justificación, Objetivos los cuales van a direccionar el trabajo.

El Capítulo II.- Consta del Marco Teórico contemplado toda la base del trabajo que comprende la investigación y fundamentación en los cuales tenemos antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, fundamentación legal, categorías fundamentales, variable independiente y variable dependiente.

El Capítulo III.- La Metodología de la investigación detalla los procesos que usaran dentro de la investigación para la obtención. También encontramos la operacionalización de variables, la población y muestra del trabajo realizado,

técnicas e instrumentos de recopilación de información, plan de recolección de información y plan de procesamiento de información.

El Capítulo IV.- Análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas a la población Estudiantil y Docente dentro del trabajo de investigación para serlos representados estadísticamente, puesto que los resultados fueron obtenidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano “John N. Andrews”, mismos que fueron interpretados y comprobados por la hipótesis planteada, obteniendo un resultado positivo en el que se acepta la hipótesis alterna.

El Capítulo V.- Conclusiones y Recomendaciones, se procede a redactar los aspectos positivos y negativos de los resultados obtenidos para la aplicación de la propuesta.

El Capítulo VI.- La propuesta consta de todos los lineamientos que se aplica para el desarrollo de la propuesta en las que se detalla, datos informativos, antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación científica que respalda la propuesta, modelo operativo y la previsión de la previsión de la evaluación en los cuales consta los indicios que serán aplicados para la verificación de la propuesta.

Al final del trabajo de investigación se colocó una bibliografía y los anexos en los que se han agregado los elementos que se utilizaron en la investigación de campo.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1 TEMA:

“Estrategias de Motivación y su incidencia en la Lectura Comprensiva en los niños y niñas de sexto y séptimo año de Educación Básica del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’ de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Actualmente en el mundo, la enseñanza está perdiendo la esencia del saber entender y analizar debido a los métodos de enseñanza de la lectura empleados por docentes. Con la proliferación de información audiovisual, parece que la lectura va quedando en un segundo plano, así en los últimos años podemos observar como los niños leen cada vez menos y de una forma muy poco comprensiva. El vocabulario que manejan es cada día más escaso y pobre y es alarmante la disminución de la capacidad de comprensión lectora, que se observa en los jóvenes actuales provocada, entre otras causas, en nuestra sociedad en la actualidad los medios audiovisuales compiten feroz y despiadadamente, con el tiempo de la lectura de nuestros alumnos. Este es un gravísimo problema que soportan actualmente, sin excepción todos los países desarrollados o en vías de desarrollo.

Uno de los reclamos más frecuentes de los padres con hijos en edad escolar es que las instituciones de enseñanza, públicas o privadas no han dado una respuesta correcta y en el momento adecuado a los niños que presentan dificultades de lectura y escritura en la enseñanza básica.

Las dificultades en lectoescritura alcanzan a ricos y pobres, blancos y negros, europeos y latinos, que están en los bancos escolares del mundo. La escuela todavía no responde eficazmente a los desafíos de trabajar con las necesidades educativas de los niños con deficiencias en el aprendizaje.

En todos los países de Latinoamérica, una gran mayoría de estudiantes tienen deficiencias en ortografía y vocabulario. Ortografía se aprende leyendo, viendo las palabras y las puntuaciones bajo nivel académico, una gran parte de alumnos no entiende lo que lee. Esta dificultad influye en el rendimiento académico en la Universidad, pues se necesita un razonamiento más profundo

Siguen utilizando estrategias tradicionales que no han dado los resultados que se esperan. A través de la observación basada en la experiencia docente, se puede afirmar que los alumnos asocian el proceso de lectura al hastío y el aburrimiento; por un lado, por la falta en la variedad de los textos (aunque cabe reconocer el esfuerzo oficial por dotar a las escuelas de materiales adecuados y atractivos para los alumnos) y por otro, el desinterés, la falta de comprensión y los hábitos rutinarios que repercuten negativamente no sólo en el aprendizaje, sino en la marcada indiferencia para leer.

Los niveles de lectura en Ecuador, con relación a otros países de Latinoamérica, según información dada a conocer por la UNESCO, están entre los más bajos y no responden a las necesidades de aprendizaje que tienen los niños, niñas y adolescentes del país. En la actualidad se puede apreciar que en las Instituciones Educativas existe un bajo nivel de comprensión lectora en los alumnos, notándose en ellos la dificultad para la lectura. La gran mayoría de los niños de la primaria pasan a grados superiores y llegan a la edad adulta sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender lo que leen, y por consiguiente hay dificultad para la localización de las ideas principales, en la jerarquización de las ideas y en la abstracción de los conceptos.

El gobierno, a través del Ministerio de Educación, ha realizado cambios radicales, tocante a la formación de estudiantes, brindándoles: matrículas, materiales y textos gratuitos; así como, una exigencia a los docentes para que se actualicen en sus conocimientos, o den paso a nuevas generaciones de maestros.

Como ya se mencionó, el déficit de comprensión lectora en nuestro país es notorio, pero si queremos que nuestros alumnos se conviertan en constructores de significado, en lugar de lectores pasivos de textos que transfieren únicamente la información, es necesario cambiar la forma de enseñar la comprensión lectora. Para ello debemos modificar nuestras prácticas de clase a través de diversas estrategias de motivación que no sólo incluyan al alumno, sino a todos los agentes educativos.

El potencial formativo de la comprensión lectora va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, la inteligencia, y la educación con voluntad. Actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y gozo. Si negamos a nuestros alumnos el placer de leer, que podremos esperar como sociedad, solo formar alumnos memorísticos, sin capacidad de crítica y análisis. Los estudiantes rinden con alta motivación cuando involucran su creatividad, hallan realización en razonar un problema y descubrir el principio subyacente por su cuenta. Los estudiantes son individuos, así que necesitaremos una variedad de enfoques para motivarlos.

En el Liceo Cristiano “John N Andrews”, ciudad de Ambato, pocos de los docentes utiliza estrategias de motivación para la lectura comprensiva visualiza la lectura como una alternativa de aprendizaje. A su vez para los docentes, la enseñanza de la lectura de comprensión implica la repetición de modelos tradicionales en donde la riqueza pedagógica se pierde, se ha observado que algunos docentes (en lo que respecta al aprendizaje de la lecto-escritura y la

estimulación de la comprensión de textos), continúan utilizando métodos tradicionales e ineficaces.

En las diversas jornadas de práctica que he tenido, me pude percatar que los alumnos que tiene dificultades para leer pues no se sienten motivados para hacerlo, además que la abstracción de ideas y la organización de las mismas es casi nula y así pues el memorismo aun esta vigente en esta institución. Los niños de sexto y séptimo tienen entre 10 y 12 años de edad, su posición económica es de nivel medio, presentan poco interés por la lectura, toman la actividad como algo que se hace cotidianamente en la escuela, tienen dificultad del razonamiento, no han descubierto la utilidad de leer y esto es un problema que los maestros y padres han propiciado. Ya que ni siquiera en casa existe estimulación para la lectura lo cual es preocupante. No se les ha despertado la inquietud por explorar y conocer el maravilloso mundo de la lectura, no se les han desarrollado convenientemente las habilidades lectoras.

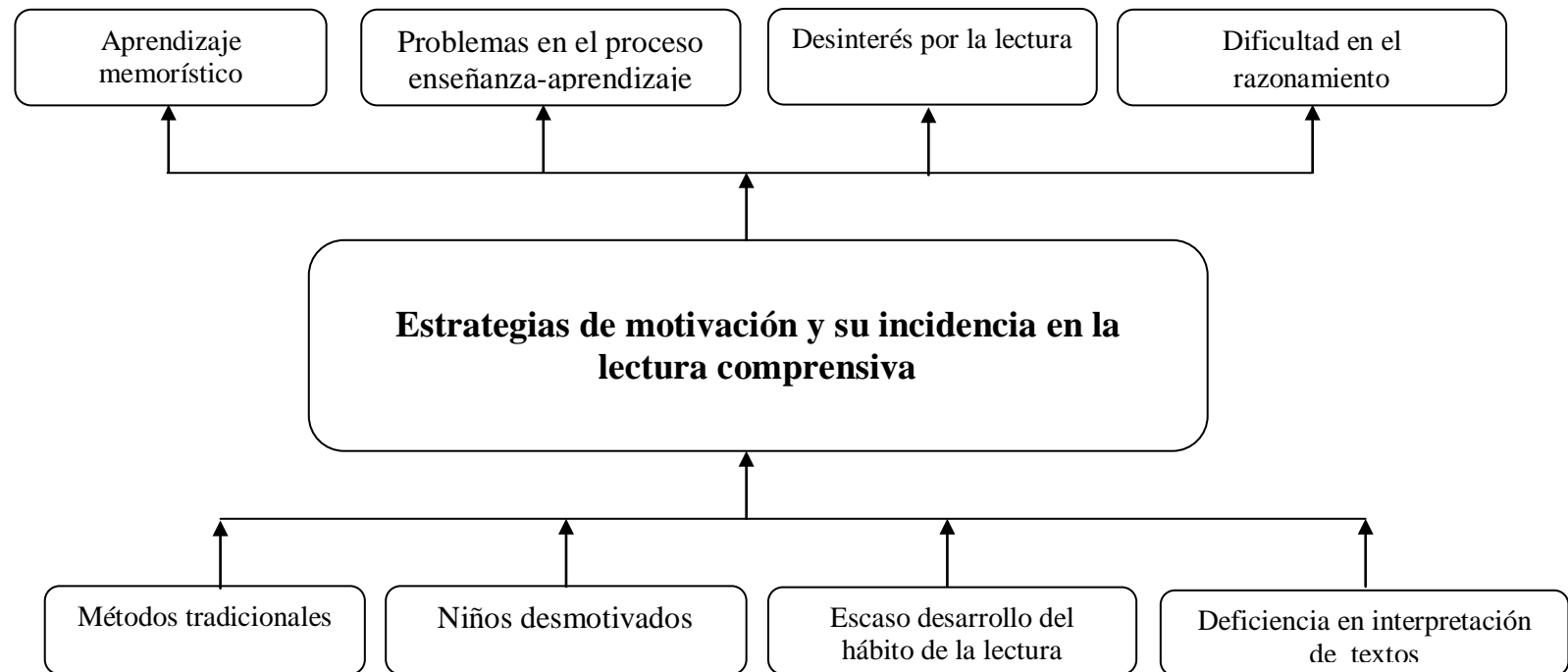
El problema se debe a diversas causas, como es el hecho de que nadie les ha enseñado técnicas o estrategias de lectura que propicien la comprensión, los distractores externos son otro factor; los anuncios, la televisión, la tecnología, etc. el ruido, la falta de iluminación y hasta la situación física en que se encuentre el alumno, además cave mencionar que la institución es pequeña y no cuenta con la infraestructura adecuada para construir espacios dedicados a la lectura y por otro lado los recursos didácticos son limitados en cuanto se refiere a bibliografías, entre ellos revistas, fábulas, ensayos, novelas, periódicos, entre otros, los docentes se limitan a seguir el texto guía que se exige cada inicio de año para cumplir los contenidos de acuerdo a la planificación establecida, por otra parte no existe la capacitación y actualización docente apropiada,

Este tipo de resultados realmente genera problemas en la comprensión de lectura, el recurso humano tiene problemas porque la influencia es evidente en la interacción del docente con su alumno. Es indispensable tener en cuenta la nueva actualización de la Reforma Curricular de la Educación General Básica, puesto

que da un espacio importante a la comprensión lectura la cual se aplica con nuevas estrategias además considera importante tener espacios de lectura que cada docente debe establecer, dentro de la formación integral que se da a los estudiantes.

La presente investigación permitirá ofrecer estrategias de motivación, prácticas y aplicables generando así un buen aprendizaje significativo que permiten a los alumnos una mejor comprensión y expresión oral de los textos que leen. En donde la lectura, por ser un proceso constructivo e interactivo entre el lector y el texto, haga posible la participación de las estructuras cognitivas, los conocimientos y experiencias previas, la competencia lingüística, valores éticos y vida afectiva del niño.

ÁRBOL DE PROBLEMAS



Elaborado por: La Investigadora
Gráfico N°1. Árbol de Problemas

1.2.2 Análisis Crítico

En el proceso educativo las estrategias de motivación toman un papel importante ya que se trata de cómo incentivar a los niños a leer y comprender de modo que ellos puedan captar de mejor manera el aprendizaje que se les proporciona.

En los estudiantes se evidencia también el escaso desarrollo de hábitos de lectura por lo cual se evidencia la lectura deficiente haciendo que el desinterés y la apatía hacia la lectura aumenten. Puesto que no se propicia el interés y la importancia de la lectura.

La deficiencia en la interpretación de textos es evidente ya que a los estudiantes se les dificulta el razonar e interpretar textos esto con lleva a tener niños incapaces de razonar comprender criticar y analizar.

Para los docentes, la enseñanza de la lectura de comprensión implica la repetición de todos modelos tradicionales en donde la riqueza pedagógica se pierde, se ha observado que algunos docentes (en lo que respecta al aprendizaje de la lecto-escritura y la estimulación de la comprensión de textos), continúan utilizando métodos tradicionales e ineficaces. Además existe Desinterés en casa por parte de los padres hacia la lectura lo cual afecta al niño en su desarrollo reflexivo, impidiendo así la practica de la enseñanza de la comprensión.

La deficiencia en su vocabulario también se evidencia ya que esto con lleva a su mala ortografía y a su vez afecta su redacción. Afectando así el desarrollo de sus conocimientos y su cultura general. El desinterés generado en los estudiantes por el desarrollo de ambientes lectores refuerza la preferencia por la tv, los videos, las películas, a leer libros.

La falta de recursos literarios adecuados el no contar con espacios físicos rincones de lectura, biblioteca y medios para la aplicación de estrategias de motivación de lectura crean espacios de lectura comprensiva deficientes descontextualizados y carecen de análisis síntesis la dificultad para aplicar métodos de narración de la

comprensión imposibilita realizar procesos de retroalimentación para el desarrollo de los procesos lectores.

En la institución nos hemos encontrado con este problema, ya que existe una gran cantidad de niños que se les dificulta el comprender una lectura razones son variadas pero dentro de ellas es que existen docentes que ignoran como incentivar a sus alumnos a leer y en si a poder comprender un texto la razón es que no aplican ningún tipo de estrategias de motivación antes de empezar durante y después de leer , motivo por el cual a los niños se les hace difícil leer porque tienen problema para captar ideas, relacionar situaciones, en fin, comprender el texto.

La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad. Si negamos a nuestros alumnos el placer de leer, que podremos esperar como sociedad, solo formar alumnos memorísticos, sin capacidad de comprender criticar y análisis.

1.2.3 Prognosis

Si persiste la falta de aplicación de estrategias de motivación en la lectura comprensiva de los estudiantes el problema en el lapso educativo seguirá, permanecerá el desinterés en los niños por la lectura, y en si su lectura será deficiente estará vigente su dificultad en el razonamiento no podrán analizar y sintetizar información, teniendo así problemas de ortografía y redacción y un retraso en el aprendizaje de nuevas palabras, pero sobre todo se seguirá formando estudiantes memorísticos sin pensamiento crítico, ante los demás, ante las circunstancias que lo rodean, no desarrollará liderazgo frente a la sociedad en general.

De llegar a solucionar este problema tendremos dentro de la institución niños activos y propositivos capaces de realizar todo tipo de actividades y de solucionar problemas expresando lo que sienten y lo que desean en el momento adecuado.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo incide las Estrategias de Motivación en la Lectura Comprensiva de los niños y niñas de sexto y séptimo año de Educación Básica del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’ de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2011-2012?

1.2.5 Interrogantes

¿Cómo influyen las Estrategias de Motivación en la Lectura Comprensiva en los niños?

¿Cómo se puede lograr la Motivación en la Lectura Comprensiva en los niños?

¿Qué tipo de estrategias ha utilizado para motivar a los niños?

¿Existen técnicas para mejorar la lectura comprensiva en los niños?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

Campo de Acción: Socio educativo

Área: Formativo

Aspecto: Estrategias de Motivación – Lectura Comprensiva

Delimitación Espacial

Esta investigación se realizará en la escuela ‘Jhon N. Andrews’ de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal

El presente trabajo investigativo se realizará durante el año lectivo 2011-2012.

Unidades de Observación

Maestras/os

Estudiantes

1.3 JUSTIFICACIÓN

Este problema es de mucho **interés** porque que la lectura hace que los estudiantes obtengan aprendizajes significativos, y sean capaces de desenvolverse independientemente sin la necesidad de depender de otras personas, pues el saber leer y comprender nos abre nuevos rumbos para formarnos como personas críticas reflexivas competitivas y a demás les permitirá tener un mejor léxico y desenvolvimiento en cualquier ámbito que se encuentren.

El proyecto que estoy realizando es **novedoso** ya que hoy en la actualidad los libros han sido remplazados por el internet, es verdad que la tecnología nos ha ayudado a eliminar fronteras y conocer nuevas cosas pero siempre y cuando se lo haya aplicado adecuadamente y es obligación del maestro motivar e incentivar al estudiante a leer y comprender libros, artículos educativos y productivos que ayuden al estudiante a resolver sus problemas.

Consiente de que la lectura es de gran **importancia** ya que es la base de un conocimiento significativo se ha realizado la presente investigación para lograr mejorar la falencia detectada en la lectura comprensiva, que pude ser corregida en una gran parte con estrategias de motivación apropiados para la lectura para alcanzar niveles competitivos de acuerdo a su etapa de desarrollo cognitivo.

El trabajo de investigación es **factible** ya que cuento con el apoyo de las diferentes autoridades de la escuela, existe una buena colaboración de los niños y niñas de la institución educativa y porque además se cuenta con el tiempo necesario para realizar la investigación y existe la bibliografía y recursos necesarios.

Los **beneficiados** directos con este proyecto serán los niños y los indirectos serán los padres de familia por que los educandos serán capaces de interpretar contenidos, crear conceptualizaciones y enriquecer su léxico a través de estrategias de motivación puesto que no dependerá mucho de una lectura por

obligación si no que gozaran de la lectura como una actividad de recreación y reflexión, ya que a través de la lectura comprensiva podrán captar, mejor los conocimientos y también les ayudará a tener una mejor capacidad mental.

Este proyecto es **original** porque en dicha institución he sentido el deseo de ser yo la persona que va a realizar esta investigación y así pues podre ayudar a dar una alternativa de solución, para que los maestros desarrollen en sus clases estrategias de motivación y a así estimulen a los estudiantes a leer y comprender. Puesto que la lectura es muy importante para la población estudiantil.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

- Determinar la incidencia de las estrategias de motivación en la lectura comprensiva en los niños del sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano “John N. Andrews”.

1.4.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar los niveles de las Estrategias de Motivación en la Lectura Comprensiva mediante la aplicación de actividades creativas.
- Recopilar información sobre las Estrategias de Motivación y la Lectura Comprensiva que se aplican en los niños y niñas de sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano “John N. Andrews”.
- Buscar una alternativa de solución que facilite una excelente Lectura Comprensiva mediante el uso de Estrategias de Motivación en los niños y niñas de sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano “John N. Andrews”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación no se han encontrado investigaciones sobre el tema específico: Las Estrategias de Motivación y su incidencia en la Lectura Comprensiva en los niños y niñas de sexto y séptimo año de educación básica, sin embargo existen algunas trabajos relacionados con la temática, las mismas que sirven de apoyo investigativo para el presente proyecto.

- “Influencia de las estrategias de lectura en la enseñanza de la comprensión lectora de los estudiantes del octavo año del colegio nacional Jorge Álvarez en el Periodo Lectivo 2008 – 2009.”

La Autora de esta investigación es: Arcos Andrade Alex Hernán

La Tutora de esta investigación es: Dra. Mg. Sylvia Andrade

En la parte de conclusiones manifiesta que: *“El proceso de comprensión lectora de cada estudiante se realiza en la medida de cada individuo ha desarrollado las destrezas y habilidades necesarios para ellos. De acuerdo a los análisis realizados puedo afirmar que el colegio “Jorge Álvarez” los docentes no aplican estrategias de lectura ni procesos que desarrollen en la enseñanza de la comprensión.”*

Las estrategias forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si conocemos cómo se educa, es importante tener en cuenta que a través de las estrategias podemos mejorar la comprensión lectora de cada estudiante.

- “La motivación y la construcción de conocimientos en los niños del quinto año de educación básica del centro educativo María de Jesús Baquero de la Ciudad de Salcedo en el Periodo 2009-2010.”

La Autora de esta investigación es: Gallardo Campaña Ana María

El Tutor de esta investigación es: Dr. Msc. Danilo Villena

En la parte de conclusiones manifiesta que: *“El grado de incidencia de la motivación sobre los estudiantes con respecto a su proceso de aprendizaje académico es realmente alto, se concluye entoces que un buen nivel motivacional ayuda enormemente a que los niños construyan conocimientos significativos”*

La motivación en los estudiantes es muy importante para la adquisición de nuevos conocimientos, sentir confianza en sí mismos, seguridad al participar y que, en consecuencia favorezca a un carácter personal positivo. Para poder aumentar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un profundo conjunto de estrategias que proporcionen nuestro trabajo docente.

- “La comprensión lectora y el nivel de criticidad en los estudiantes de cuarto año de educación básica de la escuela “19 de Noviembre”, cantón Tulcán, provincia del Carchi.”

La Autora de esta investigación es: Armar Padilla Clara del Pilar

La Tutora de esta investigación es: Dra. Aguas Garcés Georgina Piedad

En la parte de conclusiones manifiesta que: *“Los docentes se preocupan por desarrollar la criticidad en los estudiantes, aplican metodología activa y estimulan la actividad mental y comunicativa. Sin embargo los resultados obtenidos en la encuesta a los estudiantes, demuestran que pocos de ellos*

participan activamente expresando ideas criterio y pensamientos en forma autónoma.”

El contenido de la investigación es hacer de la criticidad un elemento dinámico del proceso intelectual desde la comprensión lectora como una estrategia para pensar y aprender y crecer de manera que se responda a los requerimientos de capacidad en los niños(as)

- “La comprensión lectora y su influencia en el rendimiento académico en el área de lenguaje y comunicación en los estudiantes del cuarto Año de educación Básica del centro educativo “Princesa Pacchan” en el Periodo 2009 – 2010.”

La Autora de esta investigación es: Lucia Melva Galarza Pérez

El Tutor de esta investigación es: M.S.c. Javier Vinicio Salazar Mera

En la parte de conclusiones manifiesta que: “La aplicación de varias lecturas en forma comprensiva permite un trabajo dinámico, creativo y altamente participativo para potencializar el aprendizaje. El ambiente potencializador se refuerza mayoritariamente al tener presente la unidad de objetivos practicando en las necesidades tanto individuales como grupales de los actores del desarrollo de la practica educativa. En el aula un mínimo porcentaje de estudiantes tienen desconocimiento de algunos recursos didácticos de la lectura comprensiva.”

En definitiva la lectura comprensiva nos ayuda a adquirir, profundizar y desarrollar los conocimientos y a su vez a distraerse o pasar un rato agradable. Influyendo también en la manera de pensar, sentir y querer. De esta manera mejora el rendimiento de los niños en clase, desarrolla un ambiente agradable entre el docente y sus estudiantes.

- “La lectura comprensiva para el mejoramiento en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del cuarto año de educación básica de la escuela “Mariscal Sucre” del Cantón Pillarillo durante el Periodo 2009-2010.”

La Autora de esta investigación es: Chicaiza Chicaiza Diana Maribel

El Tutor de esta investigación es: Psic .Ind. Paul Acosta

En la parte de conclusiones manifiesta que: *“Todos los docentes están consientes de que el desarrollo de una buena lectura comprensiva ayuda a la construcción de nuevos conocimientos en los niños dentro del proceso enseñanza aprendizaje”*

La lectura comprensiva mejora el proceso de enseñanza aprendizaje puesto que a través de ella se adquiere la mayoría de los conocimientos, es la práctica de mayor importancia en el estudio, aumenta nuestra cultura. El éxito o el fracaso dependen en gran parte de la eficiencia en la lectura. Además por medio de ella se transmiten los conocimientos de una generación a otra. y sobre todo desarrolla en el estudiante diversas emociones.

2.2 FUNDAMENTACIÓN

2.2.1 Fundamentación Filosófica

El Paradigma Crítico-Propositivo es la base del trabajo, porque es a través de este que se logrará dar una formación integral a los estudiantes, mediante el desarrollo de las capacidades de la criticidad y la propositividad, esto quiere decir formando al estudiante para que sea capaz de resolver sus propios problemas, pero lo que es más importante resolver los problemas de los demás.

En la Filosofía, no existe verdad absoluta, el conocimiento es relativo, la realidad está en constante cambio. El papel fundamental de las instituciones educativas es fomentar nuevas técnicas de lectura para el aprendizaje para formar ciudadanos críticos – propositivos; el maestro juega un papel fundamental en la elaboración

de los nuevos conocimientos en los estudiantes, partiendo de nuevas experiencias, metodologías, técnicas, y sobre todo en la solución de problemas, convirtiendo al proceso de inter aprendizaje en un ambiente agradable y con relevancia.

2.2.2 Fundamentación Axiológica

Pretende fomentar en los niños y niñas el espíritu de solidaridad, demostrar en todas sus actuaciones una posición positiva de sí mismo y de los demás, con tolerancia, sin dogmatismos ni selectividad.

Desarrollar la autonomía personal, entendida como el dominio de conocimientos, metodologías y técnicas que le permitan asumir una actitud responsable con su propio aprendizaje.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El presente trabajo de investigación se fundamenta en los siguientes artículos decretados en reglamento General de la ley de Educación que manifiesta:

CAPÍTULO III DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN:

Artículo 3.- los fines de la educación son:

- a) Desarrollar la capacidad física intelectual creadora y crítica del estudiante respetando su identidad personal para que contribuya activamente en la transformación moral, política, social, cultural del país.

CAPÍTULO DE LOS OBJETIVOS DEL NIVEL EDUCATIVO

Artículo 10.- son objetivos generales:

- b) Desarrollar su mentalidad crítica, Reflexiva y creadora.

Capítulo I de los objetivos de la educación regular

Artículo 19.- son objetivos de la Educación Regular B a Nivel Primario.

- c) Fomentar el desarrollo de las aptitudes y destrezas útiles para el individuo y la sociedad.

Artículo 142.- son derechos de lo alumnos:

- a) Recibir una educación completa e integral acorde a sus aptitudes y aspiraciones.
- c) Desenvolverse en un ambiente de comprensión, seguridad y tranquilidad.
- d) Recibir orientación y estímulo ya en sus actividades para superar los problemas que se presentan en sus estudios en sus relaciones con los miembros el establecimiento.

También no se puede dejar a un lado la nueva actualización de la reforma en el cual nos menciona que de las características perfil de salida del estudiante es:

- a) Disfrutar y comprender la lectura desde una perspectiva crítica y creativa.

Sus objetivos educativos del área de lenguaje y literatura nos direcciona a:

- a) Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

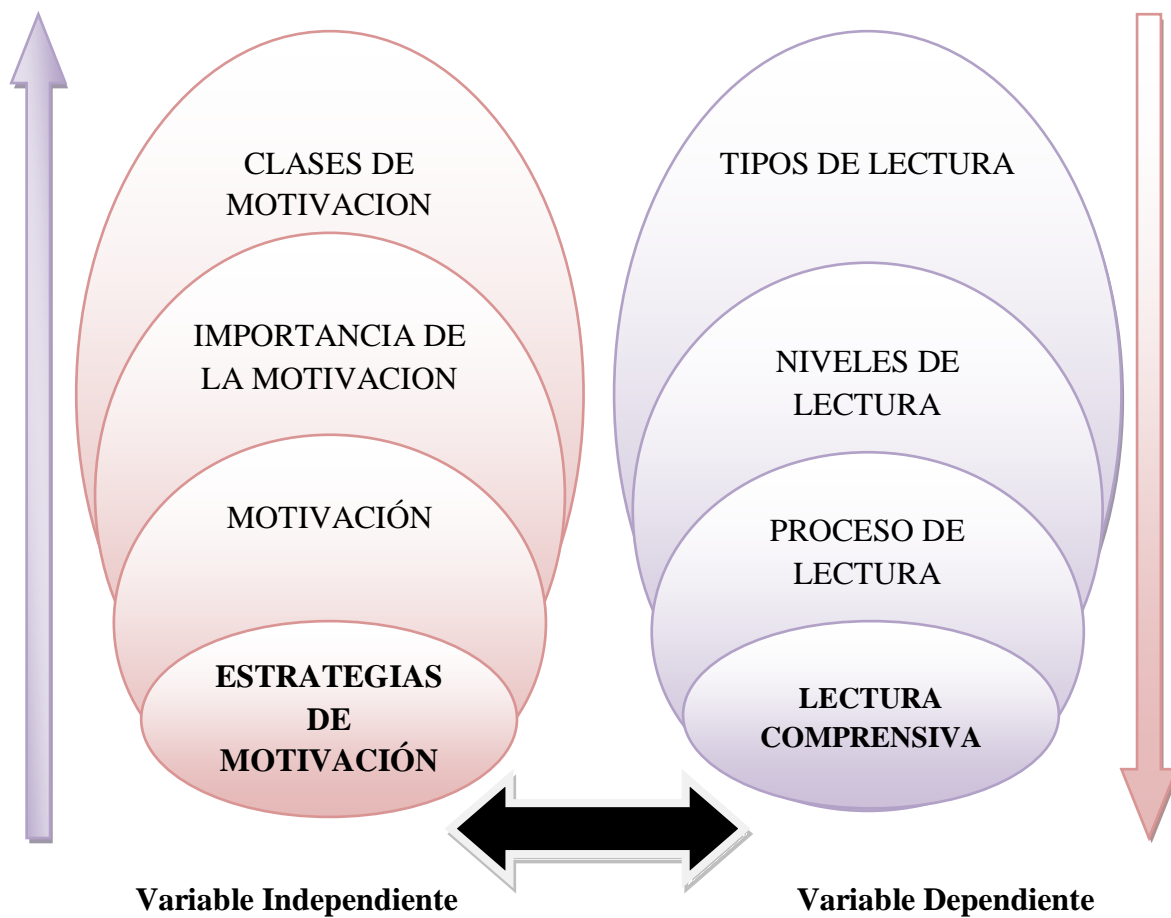


Gráfico N.2 Categorías Fundamentales
Elaborado por: Paulina Fiallos

2.4.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA VARIABLE INDEPENDIENTE

ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN

Concepto

Según DÍAZ, Navarro (2007) “Las estrategias de motivación, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.” (ibíd.)

“La influencia que tiene las estrategias de motivación en el aprendizaje es llamar la atención en los niños, de tal manera que permitan hacer mejoras en la practica educativa; específicamente que los docentes adopten estrategias de motivación hacia el aprendizaje eficaces para aumentar el interés del educando, lo cual facilitara el aprendizaje en los alumnos.” (ibíd.)

“Considerando las orientaciones metodológicas del aprendizaje significativo, hay que tomar en cuenta, que la metodología debe ser activa, facilitando la reflexión, el razonamiento y análisis crítico, siendo los conocimiento previos del alumno el punto de partida para la construcción de nuevos conocimientos, de ahí la relevancia de un diagnóstico inicial que oriente el proceso de aprendizaje, donde el docente desempeñe un papel de mayor trascendencia, al ser el facilitador y conductor del alumno; parte sustantiva de nuestro quehacer educativo, quien debe ser capaz de edificar su propio conocimiento.” (ibíd.)

“Es preciso saber cual es la enseñanza hacia el aprendizaje que nos conlleva a una motivación dentro del aula escolar. En cada aula se desarrolla el proceso de enseñanza hacia el aprendizaje en la cual se realiza una construcción conjunta entre los enseñantes y aprendices, única e irrepitible. El uso estrategias de motivación lleva a considerar al agente de enseñanza, especialmente en el caso del

docente, como un ente reflexivo, estratégico, que puede ser capaz de proponer.”
(ibíd.)

“Las estrategias de enseñanza hacia el aprendizaje nos ayudan a promover una mejor organización de las ideas contenidas en la información nueva por entender a proporcionar una adecuada organización a la información. Es por eso que las estrategias en el aprendizaje debe estar orientada hacia la motivación constante, eficiente y permanente, es decir en todos los momentos la clase, durante la orientación. La ejecución y el control.

Al motivar el estudiante se crea en la necesidad de aprender y que adquiera conciencia de su papel como estudiante que sienta la necesidad y la satisfacción por la adquisición del nuevo conocimiento.” (ibíd.)

Estrategias

Según VALLES, (2009) “ Las estrategias, al igual que las habilidades, técnicas o destrezas, son procedimientos utilizados para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.”

“Sin embargo, lo característico de las estrategias es el hecho de que no detallan ni prescriben totalmente el curso de una acción; las estrategias son sospechas inteligentes aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar. Su potencialidad reside en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse; su aplicación correcta requerirá, en contrapartida, su contextualización para el problema del que se trate. Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección (la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe) y autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos

que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.”
(ibíd.)

Motivación

Según PUIG, Ernesto (2006) nos dice: “La motivación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, que inferimos a partir de las manifestaciones de la conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada.” (ibíd.)

“La motivación es uno de los factores, junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, que determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos apetecidos. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos.” (ibíd.)

“El estudiante es un sujeto activo del aprendizaje. Si el aprendizaje es significativo, es que existe una actitud favorable por parte del estudiante lo que quiere decir que existe motivación.” (ibíd.)

“Uno de los aspectos más relevantes de la motivación es llegar a un comportamiento determinado y preexistente del estudiante y que ese comportamiento tenga que ver con su futuro, es decir, el profesor ha de propiciar que el estudiante controle su propia producción y que el aprendizaje sea motivante, esto es muy complejo.” (ibíd.)

“Lo que se aprende ha de contactar con las necesidades del individuo de modo que exista interés en relacionar necesidades y aprendizaje. Cada individuo difiere en su sensibilidad, preocupación, percepción etc. Cada individuo se verá motivado en la medida en que sienta comprometida su personalidad y en la medida en que la información que se le presente signifique algo para él.” (ibíd.)

“La motivación es multidimensional pero refleja la relación entre aprendizaje y rendimiento académico, la motivación es una energía que nos incentiva a desarrollar tareas determinadas y es particular en cada individuo. Es el motor o el deseo del ser humano para lograr sus objetivos en la vida, es como el alma del individuo que lo guía a cumplir ciertas metas que lo llevan a realizarse como persona.” (ibíd.)

Clases de Motivación:

Según Skinner, (1978):

“**Motivación extrínseca** se refiere a la motivación que viene de fuera del individuo, tal como una recompensa y una buena calificación. La motivación extrínseca es a menudo efectiva. Si queremos lograr cambios positivos y duraderos en nuestra vida, valdrá la pena pensar un poco en motivación.” (ibíd.)

“**Motivación intrínseca** es cuando la gente se involucra en una actividad, como un entretenimiento, con un deseo interno, sin obvios incentivos externos.” (ibíd.)

Según Bruner, (1983) “La motivación intrínseca recibe tres formas,

- La curiosidad (aspecto novedoso de la situación).
- La competencia (que motiva al sujeto a controlar el ambiente y a desarrollar las habilidades personales y de reciprocidad).
- La necesidad de adoptar *estándares de conducta* acordes con la demanda de la situación.

Los métodos tradicionales de enseñanza que hablan de motivación intrínseca tienen problemas que no manifiestan:

- Se sirven de manera excesiva de un control aversivo. El estudiante se comporta de determinada manera por miedo al castigo.

- No utilizan bien las contingencias del refuerzo, dejan que pase demasiado tiempo entre respuesta y refuerzo.
- No existe una aproximación sucesiva en orden al comportamiento final deseado: pasos sucesivos (imposible en aulas numerosas).”

“Las críticas a la motivación extrínseca conducen no a rechazarlas por que también son motivación que ofrece posibilidades en el aula a pesar de que los motivadores externos plantean problemas sobre su efectividad que a veces es contraproducente. Depende de las edades, en algunas es más efectiva que en otras, en algunos momentos la única.

Limitaciones de reforzadores externos, derivados de que la eficacia del reforzador externo está condicionada a su presencia, es más, a veces los efectos son contrarios a los deseados. Por ejemplo: la oferta de una recompensa conlleva un método de aprendizaje distinto al que no da recompensa. Si no existe recompensa los individuos se las arreglan para resolver problemas hasta más difíciles, se centran en el desarrollo de habilidades básicas, atiende a la información, se preocupan más del cómo resolver que de la solución: revelar estrategias de solución de problemas. Este comportamiento es distinto cuando se entrega una recompensa.” (ibíd.)

Para motivar a los alumnos se ocupa tradicionalmente una motivación extrínseca, en donde se le otorga una serie de estímulos o castigos para que se motiven o se comporten de una determinada forma los alumnos. Pero esta forma de aprendizaje se está tratando de cambiar mediante la reforma educacional que remueve todos los cimientos de la antigua forma de aprendizaje, dirigiéndose principalmente en los esquemas cognitivos de los niños y tratando de mejorarlos mediante la modificación cognitiva, realizando clases mucho más dinámicas y entretenidas, para captar realmente la atención del alumno buscando así asegurar una mayor comprensión y eficacia en la educación escolar, además es fundamental el rol del profesor, y más aún, el apoyo familiar, en donde al niño se le debe proveer de un ambiente cálido y afectivo, tratando de cubrir las necesidades más básicas, como

seguridad y de afecto, siendo motivadores y afectivos para el niño, forjando así su autoestima que es primordial para su óptimo desempeño en el ámbito educacional

La Importancia de la Motivación en la Tarea Educativa

Según MORÓN Macías, Carmen (2011). “La motivación es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo.”

“La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La ausencia de motivación hace complicada la tarea del maestro/a. También decir que la falta de motivación por parte del estudiante queda a veces fuera del alcance del maestro/a.” (ibíd.)

“La motivación escolar es un proceso psicológico que determina la manera de enfrentar y realizar las actividades, tareas educativas y entender la evaluación que contribuye a que el alumno/a participe en ellas de una manera más o menos activa, dedique y distribuya su esfuerzo en un período de tiempo, se plantee el logro de un aprendizaje de calidad o meramente el cumplimiento de sus obligaciones en un contexto del que trata de extraer y utilizar la información que le permita ser eficaz.” (ibíd.)

“Es frecuente encontrarse con la queja de muchos maestros y maestras de que sus estudiantes no tienen interés por aprender, que no se esfuerzan ni parecen mostrar interés por lo que la escuela les ofrece. La cuestión es saber qué hay en el contexto inmediato o remoto, que define el significado de la actividad escolar”. (ibíd.)

“La forma de organizar la actividad, el tipo y forma de interacción, los recursos, los mensajes que el maestro/a transmite, la evaluación, unas veces motivan a los niños y otras no. Idea que determina la motivación -la aceptación o rechazo de la tarea, la persistencia en la realización de la misma o el retorno reiterado a ella sin

que medie fuerza coercitiva alguna. Este hecho ha llevado a los psicólogos/as a estudiar qué tipos de motivación y metas persiguen los estudiantes, de qué modo influyen en su comportamiento y qué variables contextuales influyen en que se perciba en un momento dado la consecución de unas como más viables que las otras.” (ibíd.).

Pautas que pueden servir para desarrollar la motivación en los niños

“Para saber como motivar debemos tener en cuenta algunos de los siguientes aspectos:

- Explicar a los estudiantes los objetivos educativos que tenemos previstos para esa sesión.
- Plantearles las actividades de forma lógica y ordenada.
- Proponerles actividades que les hagan utilizar distintas capacidades para su resolución.
- Tomar los errores como nuevos momentos de aprendizaje y como momentos enriquecedores.
- Fomentar la comunicación entre los alumnos/as y las buenas relaciones, realizando tareas de grupo.
- Plantear el razonamiento y la comprensión como la mejor herramienta para la resolución de actividades y conflictos.”

www.rcajal.es/Proyecto/EducacionHoy/2008-04%20Motivacion.aspx

Algunas **pautas** que pueden guiar los modos de actuación de los profesionales en Educación Infantil en su relación con los educandos:

1. “Organización de la actividad en grupos, a fin de que la consecución del incremento de la propia competencia adquiera además significado como contribución a la consecución de las metas del grupo, lo que puede facilitar el altruismo.” (ibíd.)

2. “Dentro de los límites irrenunciables impuestos por la naturaleza de la actividad a realizar y por los objetivos de aprendizaje a conseguir, dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de autonomía. (ibid)

3. “Centrar los mensajes a dar antes, durante y después de la tarea en los siguientes puntos:

- **Antes:** Orientar la atención de los sujetos hacia el proceso de solución más que hacia el resultado.

- **Durante:** Orientar la atención de los sujetos hacia la búsqueda y comprobación de posibles medios de superar las dificultades, para que eviten pensar que no las pueden superar.

- **Después:** Informar sobre lo correcto o incorrecto del resultado, pero centrado la atención en el proceso seguido y en el valor del incrementado de competencia logrado, si el resultado ha sido un éxito. Facilitar la atribución de los resultados a causas percibidas como internas, modificables y controlables, especialmente si son fracasos.” (ibíd.)

4. “Organizar las evaluaciones a realizar durante el curso de modo que los sujetos se centren no en comparar su ejecución con la de otros sujetos, sino en la búsqueda en ellas y a partir de ellas de información que facilite la consecución de nuevos aprendizajes.” (Ibid)

5. “Dado que la falta de esfuerzo puede deberse a la percepción objetiva de falta de capacidad para autorregular la propia conducta durante el proceso de aprendizaje, facilitar el desarrollo de tal capacidad mediante la enseñanza explícita de los procesos de pensamiento relevantes”. (ibíd.)

La motivación es lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción. Es decir estimula la voluntad de aprender, ante situaciones de este orden, el papel del docente es inducir motivos en sus alumnos en sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase.

Motivación y Aprendizaje

Según RODRÍGUEZ, Moneo (2004). “Mucho se habla de la motivación en el aprendizaje. Para algunos el aprendizaje no es posible sin motivación, para otros, no es una variable importante dentro del aprendizaje. Cuando hablamos de aprendizaje significativo, éste puede ocurrir sin motivación, lo cual no implica negar el hecho de que la motivación puede facilitar el aprendizaje siempre y cuando esté presente y sea operante”

“Podemos distinguir entre una motivación que viene de afuera, del medio exterior al sujeto cognoscente llamada motivación extrínseca, por un lado; y una motivación intrasubjetiva que se conoce como motivación intrínseca. Hoy por hoy, solemos presenciar una exagerada preocupación por parte de docentes y padres por el tema de la motivación extrínseca. A tal punto que se llega a confundir el rol docente con un verdadero rol de animador. Posiblemente, esto se relacione con un aprendizaje repetitivo o instrumental. Lo que pasa que el deseo de tener conocimiento como fin en sí mismo es más relevante para el aprendizaje significativo. La curiosidad, la exploración, la manipulación son muy importantes para este tipo de aprendizaje, al tiempo que tienen su propia recompensa. Siguiendo esta línea de pensamiento, no tiene caso que el profesor posponga ciertos contenidos a enseñar hasta que surjan las motivaciones adecuadas. No olvidemos que cuando hablamos de aprendizaje significativo, es el alumno el que tiene que articular las nuevas ideas en su propio marco referencial. De manera tal que el docente sólo presenta las ideas tan significativamente como puede, pero el verdadero trabajo lo hace el sujeto que aprende.”(ibíd.)

“En otras palabras, la motivación es tanto causa como efecto del aprendizaje. Por tal motivo, el docente no debe necesariamente esperar que la motivación surja antes de iniciar la clase. El secreto radica en fijar metas que sean comprendidas por los alumnos, que sean realistas, susceptibles de ser alcanzadas por ellos por tener un grado de dificultad que se ajusta a su nivel de habilidad. El rol del docente será el de ayudar a que los estudiantes se impongan metas realistas y

evaluar sus progresos. Desde ya, tratará de presentar los contenidos de la manera más atractiva posible, recurriendo a los materiales didácticos más efectivos, pero siempre sin olvidar que el verdadero protagonista del proceso de aprendizaje no es otro que el niño” (ibíd.)

“En definitiva, el elemento del proceso motivacional que da contenido a la motivación es la meta, la cual puede considerarse como la representación mental del objetivo que el sujeto se propone alcanzar (aprender matemáticas, realizar un bonito viaje, etcétera). Cuando las metas son realistas y comprendidas por quien las persigue, tienen un nivel de dificultad que se ajusta al nivel de habilidad del individuo, son moderadamente novedosas y han sido elegidas por el sujeto, entonces potencian la motivación.” (ibíd.)

Estrategias prácticas para el desarrollo de la motivación

“Según Psicólogo CLESKEY, Joe (2012) “Cinco estrategias para potenciar la motivación”, se refiere al tema de la motivación describiendo cinco estrategias que pueden guiar el trabajo de los desarrolladores que deseen favorecer la motivación de sus estudiantes.

1. Conocer los principios de la motivación.
2. Pensar en la estructura.
3. Incrementar el interés visual.
4. Incorporar emociones.
5. Narrar una historia.”

Estrategia 1: Conocer los principios de la motivación.

Tenemos cuatro elementos básicos de la motivación:

“**Atención:** Es fundamental captar la atención de estudiante de lo contrario no hay esperanzas de motivación, mucho menos enseñar algo. Utilizar animaciones, estímulos emocionales, narraciones e historias incrementa la atención.” (ibíd.)

“**Relevancia:** También es imprescindible que quienes toman esta clase de **cursos** perciban su significatividad.” (ibíd.)

“**Confianza:** Significa seguridad para quienes emprenden una **capacitación** de que podrán alcanzar los objetivos planteados y que la misma será una experiencia significativa. El simple hecho de indicar cuánto les tomará terminar una determinada lección ayuda en este aspecto.” (ibíd.)

“**Satisfacción:** Es motivador sentir cercana la recompensa por el esfuerzo. Un simple certificado o el reconocimiento de un superior gratifican e incentiva al usuario.” (ibíd.)

Estrategia 2: Pensar en la estructura.

“Un curso bien estructurado proporciona orden seguridad y confianza. Es importante en este punto considerar el tiempo de cada lección. Por ejemplo, diez minutos es una buena duración que permite desarrollar los **contenidos** de manera concisa manteniendo la atención del lector. Entre las estructuras que se pueden emplear me gustaría señalar tres:

1. Comenzar por lo general hacia lo específico.
2. Partir de conceptos abstractos hasta alcanzar **ejemplos** concretos.
3. Tener una introducción, un **desarrollo** y una conclusión.” (ibíd.)

Estrategia 3: Incrementar el interés visual.

“Quizá la mejor manera de motivar al lector sea haciendo que la **capacitación** sea agradable a la vista. Esta estrategia suele estar condicionada por el presupuesto y por el tiempo con el que se cuenta para el **desarrollo**. La incorporación de fotografías, videos, gráficos y animaciones agrega interés visual a los **contenidos**.

Es importante señalar que las fotografías y los videos deben estar bien escogidos y ser relevantes al contenido. Los gráficos pueden proporcionar información de manera precisa y clara además de belleza a una página. Pero lo fundamental es destacar que mientras más simples sean serán mejores sus resultados. Las animaciones además de ser agradables favorecen la atención y consecuentemente la motivación de los lectores.” (ibíd.)

Estrategia 4: Incorporar emociones

“La emoción juega un papel fundamental en la memoria. Para emplear el poder de las emociones en un contenido, se pueden utilizar imágenes que tengan un impacto en el usuario. Es destacable que debe ser algo sutil ya que un exceso en este aspecto puede resultar contraproducente. Las emociones no solo refuerzan la memoria sino que además hacen más atrapantes e interesantes a los **contenidos**.” (ibíd.)

Estrategia 5: Narrar una historia.

“El placer de la historia como disciplina, no radica en la cronología de fechas y eventos sino en las historias que los originan, unen y justifican. Las historias o relatos cumplen y permiten notar la relevancia que tienen los **contenidos**.” (ibíd.)

“Para aportar valor a las historias se pueden incorporar anécdotas, **ejemplos** y una estructura narrativa. Esto puede realizarse dividiendo cada tema en un curso de segmentos de 10 minutos con una estructura de historia. Comenzando con una acción, estableciendo personajes, generando un ambiente. Luego incorporando habilidades y **conocimientos** que sean necesarios desarrollar y concluyendo cada unidad con un cuestionario o actividad final para que el usuario pueda sacar conclusiones.” (ibíd.)

“Por último, considero que la búsqueda de la motivación de los lectores es saludable ya que existen **soluciones** y oportunidades de mejora en este aspecto. Además, el **desarrollo** de **cursos** más interesantes y agradables no solo será beneficioso para el **aprendizaje** de los usuarios sino que también resultará

gratificante para el equipo de desarrolladores y diseñadores que lo realizaron y eso los motivará a seguir mejorando”. (ibíd.)

Las estrategias forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si conocemos cómo se educa. Es decir, que la elección y la aplicación de las estrategias de motivación y modo de enseñanza será más efectiva. El compromiso cognitivo en cumplir la tarea, es otro indicador. Teniendo en cuenta que el alumno sea capaz de utilizar estrategias de aprendizaje y estrategias de autorregulación. Además, es importante tener en cuenta como indicador, los resultados obtenidos en las evaluaciones y exámenes realizados.

Si nuestro objetivo es lograr que el estudiante aprenda a prender, entonces debemos desafiar por ayudarlo a conocer y corregir sus propios modos de aprendizaje.

2.4.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA VARIABLE DEPENDIENTE

Lectura comprensiva

Concepto

“La lectura comprensiva es un proceso que permite adquirir conocimientos o construir significados, en donde se asocia lo que se lee a un contexto determinado permitiendo generar nuevas teorías en torno a lo que se entiende, los autores explican que leer es comprender ya que si alguien hace una lectura con consciencia podrá comprender lo que se ha leído.”

<http://www.slideshare.net/jesik3/taller-sabemos-leerr>

“Para hacer una lectura con consciencia se requieren poner los 5 sentidos ya que se necesita un alto grado de concentración para poder percibir, establecer relaciones, analizar, inferir y deducir de forma adecuada. Dentro del acontecer académico principalmente es importante aplicar ciertas herramientas para poder

leer de forma comprensiva como son poseer habilidades de decodificación de grafías y palabras, usar estrategias de comprensión, posibilidad de concentración.”(ibíd.)

“El docente es la figura que debe ayudar a estimular el proceso de lectura mediante la selección adecuada de los temas, documento y libros que permitan enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y haciendo una suerte de entrenamiento que perfeccione las habilidades antes mencionadas.” (ibíd.)

“Para ayudar en la clase existen dos técnicas conocidas como “clima de aula” y “ambiente alfabetizador”[1], se refiere al ambiente que debe tener al aula de clases, el mismo que debe ser de confianza, respeto, valorización de opiniones, optimismo por aprender y de estimulación, principalmente dando importancia a lo que los estudiantes comentan con respecto a la lectura.” (Ibid)

“La comprensión lectora es un proceso que permite construir los significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos al contexto diario del individuo por medio de la codificación (convertir ideas en oraciones estructuradas) y decodificación (extraer ideas de los textos) en donde podemos decodificar palabras (sinónimos, antónimos, radicación, sufijos, prefijos, contextualización) y oraciones (puntuación, pronominalización, cromatización, inferencia proposicional y permiten conocer y aplicar las correctas normas ortográficas, de composición de oraciones, manejo de pronombres y la actitud abierta al aprendizaje, además de los argumentos necesarios para una buena expresión oral y escrita.”(ibíd.)

La Importancia de la Lectura Comprensiva

Según SASTRIAS Martha, (1997)

“La lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía

cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos, actualizados pues ello nos vuelve laboral y académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico. Tener una fluida comprensión lectora, poseer hábito lector, hoy en día, es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio...es garantizar el futuro de las generaciones que en este momento están formándose en las aulas.” (ibíd.)

“Veamos, a continuación, algunas de las razones por las cuales debemos optar por un proyecto lector serio y creativo:

- La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la redacción y ortografía.
- La lectura nos permite aprender cualquier materia desde física cuántica hasta matemática financiera. No hay especialidad profesional en la que no se requiera de una práctica lectora que actualice constantemente los conocimientos para hacernos más competentes día a día.
- La lectura mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales pues facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades al explorar el universo presentado por los diferentes autores.
- La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. En el acto de leer, se establecen conceptos, juicios y razonamientos ya que, aunque no seamos conscientes de ello, estamos dialogando constantemente con el autor y con nuestra propia cosmovisión.
- La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, etc.,
- La lectura aumenta nuestro bagaje cultural; proporciona información, conocimientos de diferentes aspectos de la cultura humana.

- La lectura amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes, experiencias y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- La lectura estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- La lectura desarrolla la creatividad pues al ampliar nuestro horizonte lexicológico y cultural nos brinda el desarrollo de los principales indicadores de creatividad como son: la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y la sensibilidad.
- La lectura nos vuelve más tolerantes, menos pre juiciosos, más libres, más resistentes al cambio, más universales y más orgullosos de lo nuestro.
- La lectura es una afición que dura toda la vida que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, circunstancia. Nos libra de los males de nuestro tiempo: la soledad, la depresión y el consumismo compulsivo.” (ibíd.)

En síntesis la lectura es importante por que:

- “A través de ella se adquiere la mayoría de los conocimientos.
- Es la práctica de mayor importancia en el estudio.
- Aumenta nuestra cultura.
- El éxito o el fracaso dependen en gran parte de la eficiencia en la lectura.
- A través de ella se transmiten los conocimientos de una generación a otra.
- Proporciona diversas emociones”. (ibíd.)

Lectura:

“Se define a la lectura como el proceso cognitivo mediante el cual se decodifican símbolos, con el objetivo final de entender el significado o mensaje que se nos trata de transmitir. El proceso de entendimiento de estos símbolos es normalmente conocido como comprensión lectora”.

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Lectura-Definicion/5598594.html>

“La lectura es, sin lugar a dudas, uno de los principales procesos para adquirir habilidades de lenguaje, comunicación y de transmisión y discusión de ideas con otras personas. Se trata de un proceso complejo que está moldeado de manera distinta en cada uno de nosotros dependiendo de nuestros conocimientos previos, lenguaje y entorno cultural y, como cualquier otra habilidad, requiere de mucha práctica y desarrollo.”(ibíd.)

“El proceso de realizar una lectura puede ser dividido en cuatro pasos. El primero es en cual pasamos nuestra mirada por todas y cada una de las palabras, con una rapidez que puede ir variando en función de qué tan frecuente se practique la lectura. Acto seguido se lleva a cabo el acto de la fonación, en la que se articula el sonido de la palabra (usando ya sea la vocalización o la subvocalización).” (ibíd.)

REQUISITOS DE LECTURA

“Para el logro de una buena lectura debemos cubrir determinados requisitos como son:

- Motivación
- Interés
- Atención
- Constancia
- Que el texto sea de nuestro nivel”

www.lecturasparacompartir.com/

“Motivación:

Para iniciar la lectura con disposición se necesita que llegemos impulsados por algún motivo. Por ejemplo la curiosidad por conocer el estilo de algún autor.” (ibíd.)

“Interés:

Un estudiante puede tener interés en aprobar un examen y, saber que su único recurso es leer determinada obra. Hará esto con muy buena disposición.” (ibíd.)

“Atención:

Una vez que el lector esta bien motivado e interesado; se acerca a un libro, emprenderá la tarea con toda atención, fijando su mente en el contenido y desarrollo de la obra que comenzó a leer con el fin de evitar la dispersión mental.” (Ibid)

“Constancia:

Para que la lectura tenga éxito dependerá del emperio y asiduidad con que la realicemos.” (ibíd.)

“Elegir bien el texto que vamos a leer:

Por más que haya disposición a leer un libro, si este se encuentra muy por encima de nuestra preparación intelectual, será imposible que logremos una buena lectura. El desconocimiento de los términos y situaciones que en el se manejen, hará que nosotros solo veamos figurillas de tinta, sin captar su significado. Es indispensable elegir bien lo que se lea” (ibíd.)

MOMENTOS DE LA LECTURA

Según FRÍAS, Martínez Alejandro, (2007) “Podemos, por otro lado, organizar las estrategias en tres momentos.”

- **Antes de la lectura:**

“Aquí se propicia la exploración de los distintos materiales en la búsqueda de captar las diferencias que caracterizan los diferentes tipos de textos (estructura

sintáctica y el tipo de información que nos brinda). Primero se indagarán los conocimientos previos sobre el texto con preguntas como: ¿Qué creen que es?, ¿De qué se tratará?, ¿Qué observas en las imágenes?. La maestra debe brindar información base: tipo de texto y aspectos diferenciadores. Igualmente debe motivarlos a que expongan todo lo que saben sobre el tema, así hacen sus predicciones y son protagonistas del proceso.” (ibíd.)

- **Durante la lectura:**

“Luego de familiarizarse con el texto, mediante exploraciones y predicciones, la maestra lee el texto en voz alta, mostrando las ilustraciones. Puede insertar preguntas que crea puedan mantener el interés y la expectativa en la lectura. También se puede ir resumiendo lo que se haya leído hasta el momento. Todo el tiempo se debe permitir la interrupción, para hacer preguntas, por parte de los alumnos.” (ibíd.)

“Otra variante es proporcionarles el texto a los alumnos y promover una lectura silenciosa (aunque no sepan leer aún: siempre encontrarán pistas que les permitirán ir comprendiendo y formulando sus hipótesis) y luego indagar sobre lo que hayan podido comprender. Luego la maestra lee el texto y comprueba las hipótesis o ideas formuladas. Este trabajo se puede realizar en grupos, parejas o individualmente.” (ibíd.)

- **“Después de la lectura:**

Aquí se busca profundizar sobre los contenidos de la lectura. Una actividad podría ser organizar una "tertulia literaria", espacio para compartir sus ideas, reacciones e interpretaciones, juzgar a los personajes, identificarse con ellos, establecer relaciones con vivencias personales. También se hacen recapitulaciones, se establece el orden de los acontecimientos (si el texto es narrativo), resúmenes (completando fichas o extrayendo las ideas principales del texto) para ello se debe tomar en cuenta los propósitos y el tema de la lectura, dibujos, escritura libre, y la que es, quizás, la estrategia más usada de postlectura: preguntas y respuestas (es

falso que los niños que no leen convencionalmente no puedan llevar a cabo este tipo de actividad)” (ibíd.)

El proceso de la lectura

Según la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010

1. Prelectura
2. Lectura
3. Poslectura

1. “Prelectura: establecer el propósito de la lectura. Analizar para textos. Reconocer el tipo de texto, la función comunicativa, autor y formato. Determinar la clase de texto y relacionarlo con otros textos del mismo tipo. Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura. Elaborar predicciones a partir de un título, ilustración, portada, nombres de personajes y palabras clave. Plantear expectativas en relación al contenido del texto. Establecer relaciones con otros textos acerca de los mismos temas, autores y personajes.”

2. “Lectura: leer a una velocidad adecuada de acuerdo con el objetivo del lector y a la facilidad o dificultad del texto. Comprender las ideas que no estén escritas expresamente y las que están explícitas. Hacer y responder preguntas del texto que se refieran a lo literal y a lo que debe deducirse. Comparar lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene. Verificar lo que se predijo. Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad. Ordenar información. Parfrasear información. Descubrir las relaciones entre distintas formas de una misma palabra, de una palabra nueva con otra desconocida y entre diversas formas de la misma palabra: flexión, derivación y composición.” (ibíd.)

“Seleccionar cuál es el significado correcto de una palabra según el contexto. Reconocer palabras y frases y recordar su significado con rapidez. Elegir en un

diccionario la acepción correcta de una palabra. Conocer cómo pasar por alto palabras nuevas que no son importantes para entender un texto. Dividir un texto en partes importantes. Distinguir entre ideas principales e ideas secundarias. Reconocer las relaciones de significado entre las diferentes partes de la frase. Buscar y encontrar información específica.” (Ibid)

3. “Poslectura: identificar elementos explícitos del texto, establecer secuencias de acciones, determinar relaciones de semejanza y diferencia y establecer relaciones de antecedente - consecuente. Ordenar información en forma secuencial. Organizar información en esquemas gráficos. Relacionar temporalmente personas y acciones. Comparar espacialmente personas y acciones. Extraer la idea global del texto. Sintetizar textos. Resumir la información en esquemas y guiones.” (ibíd.)

Tipos de lectura

Según la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010

“Señala la coexistencia de distintos, tipos de lectura Científica, rápida, informativa, receptiva, fonológica, denotativa, connotativa, de extrapolación, de recreación y de estudio.”

- **Lectura científica**

“Es necesario hablar de lectura científica porque tratándose de realizar una investigación científica, no es útil o suficiente la lectura común y corriente que hace la mayoría de las personas, lectura sin profundidad y generalmente sin propósito específico, aparte de la recreación o la necesidad de informaciones superficiales.” (ibíd.)

“En cambio para realizar una investigación es necesaria una lectura mucho más profunda y el lector – investigador tiene que aprender a utilizar correctamente los materiales de estudio: libro, revista, mapas, diagramas, tablas, organigramas, cronogramas, etc. Tiene que aprender a leer entre líneas y a extraer con facilidad las ideas principales de un escrito separando lo principal del objetivo.” (ibíd.)

- **Lectura rápida**

“Cuando es total pero poco profundo ya que solo se busca una visión de conjunto o de información general.” (ibíd.)

- **Lectura informativa**

“Es la que se lleva a cabo a través de la lectura de periódicos, revistas, obras de divulgación o documentación, novelas, ensayos, etc. Este tipo de lectura suele ser rápida y la atención difusa. Existen dos maneras de atribuir dentro de este tipo de lectura:

Explorativo.- En la que se pretende obtener una vista general.

Inquisitiva.- En la que se buscan determinados detalles o datos” (ibíd.)

- **Lectura receptiva**

“Supone la capacidad de realizar la mejor cantidad de ideas, para luego agruparlas y si amerita la situación, sacar una conclusión, como en una charla pero con lectura.” (ibíd.)

- **Lectura fonológica**

“Este tipo de lectura permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva. Para su práctica se aconseja al maestro elegir textos

cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses, con lectura de poemas en voz alta , retahílas, trabalenguas, rimas y toda clase de narraciones hará posible el dominio de la mecánica de la lectura. (ibíd.)

- **Lectura denotativa**

“Es una lectura orientada a distinguir los elementos que se expresan evidentemente en el texto, o que se enuncian con claridad o precisión, atiende especialmente a los signos de puntuación, ejemplo propuesto, la tipografía desempeña un papel importante, así como el color en los títulos; el lector entenderá fácilmente su contenido y recibirá la correspondiente información. (ibíd.)

- **Lectura connotativa**

“Corresponde a un nivel más profundo de comprensión, en el cual el estudiante puede encontrar el tema y la moraleja; interpretar los gráficos; deducir las enseñanzas; otros posibles títulos; las conclusiones; las consecuencias o resultados que se podrían derivar lógicamente de datos y hechos que constan en la lectura. Por lo tanto, este tipo de lectura se orienta a develar los elementos implícitos. Inclusive los que se encuentran ocultos atrás de los mismos mensajes, conceptos o argumentos del texto. El mensaje o contenido de lo que se lee es lo que el autor quiere o pretende decir.” (ibíd.)

- **Lectura de extrapolación**

“Este tipo de lectura prepara a los estudiantes en destrezas de pensamiento crítico, pues permite juzgar la información de un texto a partir de conocimientos y opiniones propias y relacionar los nuevos conocimientos con los de otras áreas.” (Ibid)

“Las actividades de este tipo de lectura están orientadas a evaluar el impacto estético y psicológico que el texto ha producido, a utilizar el texto par explicar acontecimientos de la historia o de la realidad, distinguir realidad y fantasía y a juzgar el contenido a partir de diversos criterios.” (ibíd.)

“Es una lectura de confrontación a partir de lo que ya conoce previamente quien lee, se diferencia de la lectura connotativa porque las suposiciones se hacen desde la posición del lector y no del autor. (ibíd.)

- **Lectura de estudio y recreativa**

“Permite que el estudiante utilice la lectura como herramienta para adquirir nuevos conocimientos. La lectura de estudio no es exclusiva de la clase de lenguaje los maestros de todas las ares deben reforzar el dominio de estas destrezas, pues buscan afianzar el conocimiento que se consigue a través de la lectura. Se tiene que leer para comprender y aprender lo que dice el autor, previo el planteamiento de los objetivos y resultados a conseguirse: leer para aprender y comprender.” (ibíd.)

“Perseguiamos desde el inicio de la educación, formar generaciones de lectores críticos, autónomos, que asuman la responsabilidad por su proceso de lectura, que vayan más allá de recordar simplemente lo leído; que reúnan las características de lectores competentes, que sean capaces de diferenciar lo importante en una lectura de lo que no lo es, que sepan hacer inferencias, que correlacionen, que sepan discriminar información; todo lo anterior requiere de un arduo trabajo entre profesores y padres de familia.” (ibíd.)

NIVELES DE LA LECTURA

Según KABALEN, Donna (2010) “Expresa que en el proceso de la lectura se distinguen tres niveles bien diferenciados:

- **Primer Nivel o Literal**

En este nivel el lector conoce el texto tal cuál es, sin interpretarlo (Pre-lectura, Superficial). Es una forma de lectura rápida sin conocer el contenido exacto de lo que se lee.

A veces se queda en conocer la carátula, los títulos, autores, prólogo, contenido, títulos principales, cuadros, fotografías, subtítulos, etc. y la finalidad es solamente una revisión rápida e impresionista.” (ibíd.)

- **Segundo Nivel o Inferencial**

“Se caracteriza porque el lector va más allá del texto explícito, reconociendo los contenidos implícitos del mismo. En este nivel se deducen e interpretan las intenciones y propósitos del autor, sus pensamientos, juicios y aseveraciones, estados de ánimos y actitudes. Además, en este nivel el lector será capaz de obtener datos acerca del contenido de lo que lee y puede dar sus propias conclusiones.” (ibíd.)

- **Tercer Nivel o Analógico. (Lectura Crítica)**

“Cuando el lector está en capacidad de hacer relaciones, establecer semejanzas a partir del contenido que está leyendo con otros anteriores. Este nivel conjuntamente con los dos anteriores, permite llegar a la lectura crítica, pues está en condiciones de aplicar varias habilidades a la vez: Conocer, analizar, comparar, describir, relacionar y evaluar.” (ibíd.)

Tipos de comprensión lectora:

- **Comprensión literal**

“Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Una primera dificultad se relaciona, según la formación de los lectores, con el vocabulario, las expresiones

metafóricas de uso cotidiano, las ambigüedades. Muchos fracasos escolares responden al desconocimiento de la terminología propia de cada disciplina o al uso de ciertos vocablos.”

<http://www.monografias.com/trabajos75/nivel-comprension-lectora/nivel-comprension-lectora2.shtml#ixzz2G6rM0jEs>

- **Comprensión inferencial**

“Se ha dicho que la comprensión inferencial abarca la utilización de ideas y datos explicitados en un texto, más las experiencias personales y la intuición para elaborar conjeturas e hipótesis.

El nivel de comprensión lectora inferencial, tan poco practicado en la escuela, favorece la relación con otros campos del saber y la integración de un todo.” (ibíd.)

- **Comprensión crítica**

“La lectura crítica tiene un carácter evaluativo. Se manifiesta en la emisión de un juicio, en el que intervienen la formación del lector y sus conocimientos de lo leído. Inciden positivamente el ejercicio intelectual, la flexibilidad, la amplitud de criterio.

La comprensión crítica sólo puede desarrollarse en un clima de clase cordial, tolerante, abierto a las opiniones diversas y respetuosas de las personalidades diferentes.” (Ibid)

- **Comprensión apreciativa**

"El nivel apreciativo se relaciona con lo afectivo y da lugar a comentarios sobre la aceptación o el rechazo que causa la lectura propuesta. En tanto la comprensión, en su faz crítica, tiene un grado de complejidad que exige un elevado nivel de

interpretación para evaluar ideas, la lectura apreciativa por el hecho de responder desde lo emocional, es más sencilla. Puede proponerse a edades muy tempranas y como paso previo a la crítica.” (ibíd.)

Causas de las dificultades de comprensión lectora

1. “Deficiencias en la decodificación.
2. Confusión respecto a las demandas de la tarea.
3. Pobreza de vocabulario.
4. Escasos conocimientos previos.
5. Problemas de memoria.
6. Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.
7. Escaso control de la comprensión, (estrategias metacognitivas).
8. Baja autoestima e inseguridad.
9. Escaso interés en la tarea o falta de motivación.”

[http://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/Mejorar la comprensión lectora](http://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/Mejorar%20la%20comprension%20lectora)

“Todos estos factores que se han mencionado, están estrechamente interrelacionados, por lo que habría que tratarlos de manera conjunta. El motivo de haberlos separado es explicar cada uno de ellos de manera específica, aunque en la práctica raramente se dan de manera independiente.” (ibíd.)

Para obtener información detallada sobre cada una de estas causas, pincha sobre ellas y encontrarás información sobre su origen, sus implicaciones educativas y su intervención. Conocimientos esenciales para comprender los factores implicados en el proceso de comprensión, con el fin de intervenir en las dificultades concretas que presente cada niño/a a la hora de comprender lo que lee.” (ibíd.)

Herramientas que ayudan a desarrollar una buena lectura comprensiva.

“Según Hernandez Muños Paola, (2009) “Existen herramientas que ayudan a desarrollar una lectura comprensiva:

- Leer con regularidad (si es posible todos los días, periódicos, revistas, libros, etc.)
- Adquirir más vocabulario. La misma lectura nutre al lector de conceptos sin que este se de cuenta de ello y cuando no sabe el significado recurre al uso del diccionario.
- Ejercitar el pensamiento lógico a través de la lógica matemática, los juegos de ingenio o el ajedrez.
- Evitar las distracciones cuando se está leyendo y centrar toda la atención en el contenido de la lectura-
- Es importante subrayar, esquematizar y contrastar la información que se esta leyendo.” (ibíd.)

“La lectura comprensiva debe ser una práctica habitual, continua y transversal en el aprendizaje de cualquier contenido. La comprensión es una condición para un aprendizaje objetivo y significativo. Por tanto, la comprensión de lo que se está leyendo es el primer paso para el entendimiento, asimilación y relación de los conceptos específicos del temario que se quiere aprender.” (ibíd.)

La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad. Si negamos a nuestros alumnos el placer de leer, que podremos esperar como sociedad, solo formar alumnos memorísticos, sin capacidad de crítica y análisis.

Estrategias para mejorar la comprensión de la lectura

Según BURÓN, (1993) nos dice “Toda estrategia basada en el proceso de la lectura tiene que partir de un par de cuestionamientos previos: *¿Qué sabemos sobre el tema?* *¿Qué más queremos saber sobre el tema?* Además, nos indica que estas interrogantes deben hacerse explícitos en el inicio de la actividad lectora. Es importante, además, que los estudiantes verbalicen las contestaciones a estas y

que el docente conozca las hipótesis, predicciones y expectativas de sus alumnos; para luego retomarlas en el momento de la poslectura.” (ibíd.)

- **Aporte de ideas:**

“Consiste en hipotetizar o consignar lo que ya se sabe. El proceso comienza cuando el maestro o profesor pide a los alumnos que digan todo lo que piensan, sienten o saben del tema de estudio o del contenido textual. Ayuda y estimula al grupo a formular preguntas para abordar al texto, o para que manifiesten sus expectativas de lectura. Los alumnos hacen un registro individual, a modo de preevaluación del aprendizaje, de lo que piensan que saben o que dirá el texto.” (ibíd.)

- **Categorización:**

“Exige un pensamiento más reflexivo. El docente pedirá que se busquen formas de categorizar las ideas vertidas. Los alumnos deben encontrar categorías o grupos de ideas que se relacionen entre sí. Este proceso es posterior al momento en que se vierten las ideas. Esto permite anticipar las categorías básicas y las estructuras organizadoras del texto.” (ibíd.)

- **Predicción:**

“Sirve para mejorar la habilidad de lectura de un texto expositivo. En esta estrategia se debe sugerir a los alumnos que formulen predicciones de las categorías básicas que los autores habrían tenido en cuenta al hacer su obra. Haciendo predicciones los estudiantes se aproximarán a la lectura pensando en la organización y los elementos que componen la lectura.” (ibíd.)

- **Formulación de preguntas:**

“El rol del maestro en esta estrategia es encontrar preguntas que puedan guiar la búsqueda del conocimiento del lector, la cual es de extrema importancia. No se

debería iniciar la lectura de un texto hasta que no hayan surgido, del grupo, algunas preguntas que realmente guíen la lectura.” (ibíd.)

- **Formulación de un propósito para la lectura**

“Esta, es la que dará relevancia y autenticidad a la actividad de leer. Este propósito debe estar pensado desde el enfoque de los alumnos y no desde el del maestro.”

Las estrategias forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si conocemos cómo se educa. Es decir, que la elección de las estrategias didácticas y modo de enseñanza será más efectiva.” (ibíd.)

Técnicas de comprensión lectora

Según VALLÉS, (2009) nos dice: “Además de estas estrategias generales para incitar a una lectura comprensiva, tanto en clase como en casa se pueden aplicar distintas técnicas o ejercicios que favorezcan la adquisición de esta habilidad, muchas de ellas, enumeradas a continuación: en su obra. (ibíd.)

“Idea principal. Esta técnica, dirigida principalmente a alumnos de primer ciclo de Primaria, consiste en mostrar al niño una ilustración de una acción concreta y posteriormente ofrecerle varias opciones textuales en las que se explique el dibujo, de modo que tenga que elegir aquélla que es la más explicativa de la ilustración; esto le permitirá aprender a extraer la idea principal de un texto.

Por muy simple que parezca, obliga al lector a esforzarse en gran medida en comprender el texto que está leyendo.” (ibíd.)

“Procedimiento Cloze. Este ejercicio, por muy simple que parezca, obliga al lector a esforzarse en gran medida en comprender el texto que está leyendo, ya que consiste en adivinar una serie de palabras que han sido omitidas de manera

sistemática en un texto escrito y reemplazadas por espacios en blanco o líneas; el lector, para lograr dar un sentido completo al texto, debe relacionar el contenido y procesarlo como un todo para adivinar el término que falta.” (ibíd.)

“**Lectura Simultánea.** Consiste en leer una frase determinada y a continuación enunciar otra en términos muy similares pero más comprensibles para el alumno. Este método permite que el lector sea capaz de comprender lo leído gracias a la implicación de otro.” (ibíd.)

“**Resumir.** El resumen puede ser una de las mejores técnicas para ejercitar la comprensión lectora, un ejercicio mediante el cual el niño debe leer pequeños fragmentos de un texto y escribir posteriormente una o dos frases que lo resuman.” (ibíd.)

El Subrayado

Según Flores, I y García, J. (2001) “El subrayado de textos es una técnica básica del trabajo intelectual, porque sirve para analizar y comprender los contenidos de un texto. Subrayar es destacar, mediante un trazo, las partes esenciales de un escrito (frases y palabras clave). Al resaltarlas, centramos más la atención en ellas, con lo que ahorramos esfuerzo y hacemos más provechoso el trabajo intelectual. La técnica del subrayado no sustituye a las anotaciones, sino que las complementa.”

“Sólo se han de subrayar los libros propios, y no de una manera arbitraria, sino con arreglo a un método, se deben subrayar mejor con lápiz que con bolígrafo, utilizar lápices de colores. Un color para destacar las ideas principales y otro distinto para las ideas secundarias. Sí utilizamos un lápiz de un único color podemos diferenciar el subrayado con distintos tipos de líneas. Luego del subrayado se deriva la elaboración de esquemas, ya que facilita resumir esas ideas claves y construir una conclusión. Es una síntesis de las ideas fundamentales del tema ordenadas lógicamente en una estructura global.” (ibíd.)

Esquema, resultados del subrayado

“En un esquema se recoge la información que se ha subrayado, además ofrece una estructura clara y visual de toda la materia. Permite captar de un vistazo lo esencial.” (ibíd.)

Estrategias para motivar la lectura comprensiva

Según SOLÉ Isabel, (1999) “El guiar, orientar, sugerir, llegar a despertar el interés de la lectura en las personas debe ser una de las metas más importantes de los docentes y personas del ámbito de la educación. Para conseguir este objetivo de incentivar a leer a los alumnos, el propio docente debe demostrar la satisfacción y el placer que le otorga la lectura.”

“Es labor del docente recomendar a sus alumnos libros que logren llevarlos de a poco a descubrir el maravilloso mundo que se abre al leer un libro; a que se sumerjan en esa aventura, novela, ficción que el libro les brinda.” (ibíd.)

“Con la lectura, los alumnos, motivados e incentivados por el docente, deben desarrollar la imaginación, viajar en ese cuento que transmite el libro y dejarse llevar por la historia. Así es como los niños irán sintiendo, cada vez más, el placer que emana de la lectura.” (ibíd.)

“Pero el trabajo del docente va mucho más allá de lo descrito recientemente. El rol que cumple es primordial.

Debe despertar, o hacer nacer, en sus alumnos no sólo el hábito de la **lectura** sino la necesidad de saber más, de querer ir en busca de más, de sentir que al terminar la **lectura** de un libro es como dejar atrás a un ser muy querido que siempre estará dispuesto a que lo despierten para ser redescubierto en una nueva lectura, en la cual se podrán apreciar más cosas que absorberá a los niños en una nueva **lectura** profunda del libro.” (ibíd.)

“Con esa **lectura** profunda, el alumno estará realmente inmerso en el libro, sin darse cuenta del tiempo real y alejándose, por un tiempo, del mundo real para entrar en un nuevo mundo, infinito y maravilloso.” (ibíd.)

Despertar el interés de la lectura en los niños

Según SOLÉ Isabel, (1999) “Para leer es importante lograr una relación con el texto, teniendo como base los saberes previos; reconocer el contexto, investigar sobre el autor, si se relaciona con otro texto o libro, etc. Esto también deberá tener en cuenta el docente.”

“El placer por la **lectura**, la motivación por descubrir la necesidad de leer no deben ser fomentadas por intermedio de imposiciones, ni por el hecho de tener que evaluar a los alumnos. El docente puede desarrollar actividades y preguntas sobre el libro que conduzcan a despertar el interés de los chicos.” (ibíd.)

Sugerencias para motivar la lectura

- “Despertar el interés del lector en la selección de lecturas para potenciar un mejor diálogo con dicha práctica.
- Dar un espacio en clase para comentar y realizar actividades sobre los libros. Enriqueciendo, entre todos, lo que el libro nos brinda.
- Crear espacios donde el docente les lea a los alumnos cualquier tipo de texto (libro, crónica, fabula, noticia...), que deberá previamente analizar para transmitir correctamente.
- Fomentar los comentarios en clase acerca de lecturas que los alumnos hayan realizado en sus viviendas o en otras ocasiones.
- Desarrollar actividades de dramatizaciones de las lecturas” (ibíd.)

“Por consiguiente se considera fundamental implementar estrategias para la comprensión lectora que facilite el análisis, argumentación e interpretación de textos y juegos interactivos que permitan la motivación por la adquisición del

hábito de lectura. Para ello, es fundamental fomentar la "lectura por placer", poner a disposición de los niños textos que sean de su agrado, ya que de esta manera, e implementando un proyecto que proporcione estrategias metodológicas necesarias para mejorar la capacidad analítica y significativa que tiene cada ser humano, teniendo en cuenta la visión del mundo y de sí mismo, con esto lograremos el desarrollo de capacidades cognitivas que les permitan al educando LEER Y COMPRENDER, Se deben utilizar diferentes métodos de enseñanza para desarrollar en el estudiante, un buen hábito de lectura y dotándolos de los recursos necesarios para aprender a utilizar habilidades que requieran el desarrollo de operaciones y jerarquización de ideas, lo cual conlleva a que poco a poco y con nuevos mecanismos logren comprender lo que leen. La motivación por la lectura se logra con el desarrollo de ciertas estrategias, con la incentivación, con una planificación previa buscando despertar el interés de los alumnos". (ibíd.)

Técnicas de animación a la lectura

Según NEGRETE, Jorge Alberto (2007)

“**Libro-forum:** hay diversas formas. El objetivo es que consigamos que el niño disfrute leyendo. Hay que realizar una lectura en profundidad que permita al alumno reflexionar sobre lo que ha leído y también adquirir una visión crítica de lo leído. También permite al alumno ampliar el vocabulario, realizar una lectura colectiva con los compañeros a través del análisis y puesta en común de la lectura. Permite también acercar el libro al niño.

La técnica consiste en:

- La maestra presenta a un autor y a su obra.
- A continuación se llevan 5 o 6 obras más del autor en las que la maestra comenta un poco la temática, personajes y si hay alguna dificultad también se comenta.

- Los alumnos tienen que leer el libro, conocerlo bien, deben palparlo, tocarlo, manipularlo.
- Después los alumnos por votación eligen el libro que quieren leer. Una vez elegido el libro se adquiere un compromiso por parte de los alumnos que tienen que leer el libro, en un periodo de diez a quince días. Una vez leído el libro empieza la metodología del libro-fórum. Es aconsejable que la puesta en común se realice en la biblioteca sino se puede en clase, pero colocados en círculo, y así favorecer la participación.
- Se empieza preguntando por el argumento. Los alumnos aprenden a sintetizar a través de la argumentación.
- Se pregunta por el tema. A través del argumento iremos conduciendo al alumno para que él por la intuición lo deduzca solo. Hay que reconducir al niño con las preguntas.
- Hablar sobre los personajes. Hay que intentar que los niños hagan un análisis psicológico de los personajes.
- Conviene situar lo que sucede en un tiempo. Si es real o ficticio. Cuándo ocurre.
- Luego el lugar, cuáles son los escenarios, donde ocurre la acción.

(Esto es un orden propuesto, luego cada uno lo puede modificar).”

“**El debate:** para realizar un debate se requiere la presencia de un participante, un moderador y un secretario. Se puede utilizar que los alumnos hablen de la actuación de un personaje en el cuento. Puede ser también sobre unos valores...

Lo de centrarse en un aspecto es enriquecedor, ayuda a profundizar.” (ibíd.)

“**Lectura de un poema:** con diferentes ritmos, jugando, más rápido, más despacio, leyendo sólo el estribillo... Se utiliza para la lectura expresiva.” (ibíd.)

“**Encuentro con expertos:** favorece mucho para acercar el texto al niño. El encuentro hay que prepararlo bien. Debe darse a los alumnos información

sobre su vida como escritor y luego que lean libros, y cuando se produzca el encuentro, que los niños pregunten lo que quieran al autor. La profesora ya señala cuales son los que van a hacer preguntas. Hay que dejar que los niños elijan libremente los libros y las preguntas.” (ibíd.)

“Panel de lectores: en la biblioteca del aula, los alumnos cogen libremente un libro para leer. En una pared hay un papel colgado en el que los niños apuntan el libro y si les gusta o no. Esto motiva a los niños y les da información sobre los libros que más gustan. El libro que gusta más siempre motiva más al resto de los niños.” (ibíd.)

“Dramatización: se hace una vez que se ha leído el cuento. Se hace una representación de lo leído pero sin haber memorizado previamente el texto.” (ibíd.)

Evaluación

“Para evaluar la lectura, un recurso podrían ser los test. Otra opción de evaluación son las distintas fichas que hacen los autores: evalúan por un lado la lectura en voz alta y así ven la pronunciación del niño, su entonación, su ritmo...; y también se evalúa la comprensión del texto con actividades que permitan ver si el alumno ha visto la idea principal, secundarias... si ha sabido hacer un buen resumen/síntesis/esquemas... y con la puesta en común el profesor detecta cualquier tipo de dificultad.” (Ibid)

“Con estas técnica de animación a la lectura motivamos a los estudiantes desarrollamos las capacidades comunicativas ya que la lectura es de vital importancia para socializar y aprender una lengua. Debería ser una experiencia agradable si los textos son suficientemente interesantes en sí y dentro del nivel de comprensión de los alumnos.” (ibíd.)

“Puede usarse textos de diarios, de escritores conocidos, artículos de revistas, avisos, instrucciones, panfletos o noticias para que los alumnos sepan encontrar en ellos la información correcta.” (ibíd.)

Para desarrollar la lectura comprensiva es aconsejable:

- “Leer periódicamente libros de estudio como de literatura, revistas o diarios
- Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello)
- Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la Lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez
- Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la Historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas, etc.
- Desarrollar el espíritu crítico definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ella las afirmaciones de terceros.” (ibíd.)

2.5 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Las Estrategias de Motivación inciden en la Lectura Comprensiva en los niños y niñas de sexto y séptimo año de educación básica.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Variable Independiente:

Estrategias de Motivación

Variable Dependiente:

Lectura Comprensiva

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ORIENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Enfoque

El trabajo de investigación se sustenta en el Paradigma Cualitativo (contable) porque el investigador es el eje de todo el proceso investigativo desde la selección del problema hasta la obtención de alternativas de solución.

Además la muestra de la población es pequeña es de carácter interno y el problema plantea hipótesis los resultados son generalizables por lo tanto el investigador deberá involucrarse en el problema poniéndose en contacto con los involucrados.

3.2 MODALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de la presente investigación, principalmente se utilizaron las modalidades Bibliográfica-Documental y de Campo

Bibliografía – Documental

Porque la investigación se apoya en fuentes de información primaria (documentos) así como en fuentes de información secundaria obtenidos de libros, textos, publicaciones, revistas, módulos, Internet, otros.

De Campo

Porque la investigadora acude al lugar en donde se producen los hechos y actuó en la realidad con el fin de obtener información válida confiable, aplicando cuestionario de la encuesta

3.3 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

En el desarrollo de la presente investigación se aplicó los siguientes tipos de investigación

Investigación Exploratoria

La presente investigación se desarrolla para conocer en forma veraz sobre la problemática existente, la misma que ha sido poco estudiada, la información se obtendrá de fuentes documentales como la aplicación de las encuestas a los estudiantes y la entrevista practicada a los docentes.

Investigación Descriptiva

Este tipo de investigación ayudó a saber la realidad actual en la que se encuentran los niños de educación básica en cuanto al desarrollo de su motivación y la lectura comprensiva, sus falencias y necesidades, cuyos resultados se reflejaran en las conclusiones y recomendaciones establecidas de este informe.

Investigación Correlacional

El propósito de esta investigación es determinar la relación de las variables de estudio, es decir, las estrategias de motivación y la lectura comprensiva que se presentan en los estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano “Jhon N. Andrews”.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Población

La población considerada para el presente trabajo está constituida por: 8 docentes y 30 estudiantes de sexto y séptimo año de Educación Básica del Liceo Cristiano “John N Andrews”, de la ciudad de Ambato.

POBLACIÓN	FRECUENCIAS	%
Docentes	8	100
Estudiantes de sexto año	15	100
Estudiantes de séptimo año	15	100
TOTAL	38	100

Elaborado por: La Investigadora

Cuadro 1: Población

Muestra

Por ser una población pequeña se trabajará con toda la población, sin sacar muestra alguna.

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente: Estrategias de Motivación

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es la herramienta pedagógica que propicia la activación de las acciones, la conducta en los estudiantes, de manera que desarrollen en ellos la voluntad y el interés de conseguir los objetivos propuestos.	<ul style="list-style-type: none"> - Herramienta - Acciones - Conducta 	<ul style="list-style-type: none"> - Salón de clases - Material didáctico - Juegos - Canciones - Dramatizaciones - Talleres recreacionales - Comportamiento - Actuación 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Motiva a sus estudiantes a leer? ¿Usted propicia un ambiente motivador en el aula? ¿Usted como docente utiliza estrategias didácticas para estimular la clase en el momento de la lectura? ¿Usted aplica estrategias lúdicas para motivar a sus estudiantes en el momento de la lectura? ¿Cree que es necesario realizar actividades didácticas para fortalecer la lectura comprensiva? ¿Los estudiantes a través de la lectura adquieren más conocimientos? ¿Los estudiantes presentan interés al momento de socializar una lectura? ¿Los estudiantes conocen el significado de lectura comprensiva? ¿Los niños opinan sobre el tema de la lectura utilizando sus propias palabras? ¿Con la aplicación de la lectura sus estudiantes mejoran su vocabulario? 	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Cuadro 2: Variable Independiente: Estrategias de Motivación

Variable Dependiente: Lectura Comprensiva

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Leer comprensivamente es pensar, entender relacionar a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones, es la interacción que existe entre el lector y el texto.	<p>- Pensar</p> <p>-Entender</p> <p>-Relacionar</p>	<p>- Análisis</p> <p>- Recapacitar</p> <p>- Idear</p> <p>- Proyectar</p> <p>- Comprender</p> <p>- Crear</p> <p>- Explicar</p> <p>- Comparar</p> <p>- Deducir</p> <p>- Resumir</p>	<p>¿Conoce usted el significado de Lectura Comprensiva?</p> <p>¿Presenta usted interés al momento de realizar una Lectura?</p> <p>¿Cree que a través de la lectura mejora su vocabulario?</p> <p>¿Las estrategias de su maestro en la lectura le ayudan a entender mejor los mensajes del texto?</p> <p>¿Cree usted que con la lectura adquiere más conocimientos?</p> <p>¿Le agrada la forma que su maestra le motiva en clase?</p> <p>¿Su maestra utiliza estrategias lúdicas para estimular la clase en el momento de la lectura?</p> <p>¿Su maestra dialoga en clase sobre los textos leídos?</p> <p>¿Su maestra incentiva el trabajo en equipo y da a conocer su criterio?</p> <p>¿Cree usted necesario que su maestro debe aplicar en clase nuevas actividades motivadoras para fortalecer la lectura?</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Cuadro 3: Variable Dependiente: Lectura Comprensiva

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN

Encuesta: Dirigida a los docentes y estudiantes de sexto y séptimo año de educación Básica del Liceo Cristiano “John N Andrews”, de la ciudad de Ambato

Su instrumento fue el cuestionario elaborado con preguntas cerradas que permitieron recabar información sobre las variables de estudio.

VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

El juicio de expertos, valida los instrumentos y técnicas en el momento que se demuestre cuali-cuantitativamente la relación de las variables a través de su operacionalización y el planteamiento de la hipótesis.

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la misma investigación
2. ¿Dé que personas u objetos?	Estudiantes
3. ¿Sobre qué aspectos?	Estrategias de Motivación & Lectura Comprensiva
4. ¿Quién?	Investigadora
5. ¿Cuándo?	Año lectivo 2011– 2012
6. ¿Dónde?	En el Liceo Cristiano “John N Andrews”
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnica de recolección?	Encuesta
9. ¿Con qué?	Ítem estructurado
10. ¿En qué situación?	En un ambiente de total cooperación

Cuadro 4: Recolección de información
Elaborado Por: Paulina Fiallos

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

- Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de la información recogida contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de recolección en ciertos casos individuales para corregir fallas de ejecución de la encuesta
- Tabulación de la información recogida

3.8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis
- Interpretación de los resultados
- Comprobación de la hipótesis o pregunta directriz.
- Establecimiento de las conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL LICEO CRISTIANO “JOHN N ANDREWS”

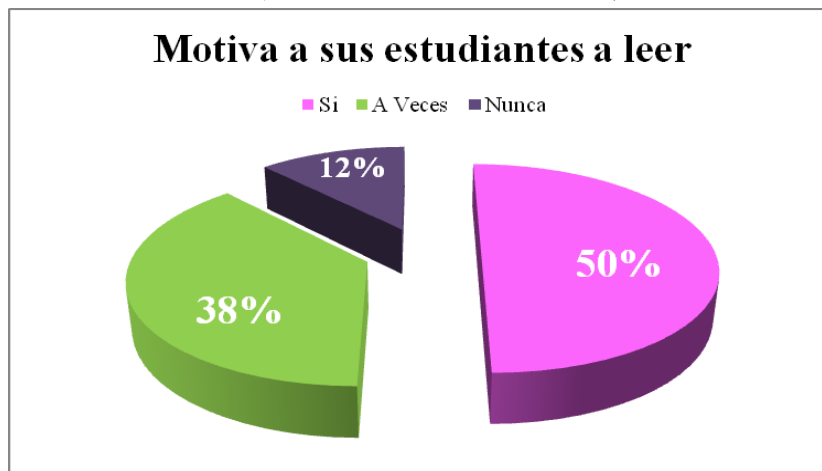
1. ¿Motiva a sus estudiantes a leer?

Cuadro 5: (Motiva a sus estudiantes a leer)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	50%
A Veces	3	38%
Nunca	1	12%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 3: (Motiva a sus estudiantes a leer)



Fuente: Datos de la Encuesta

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 docentes, el 50% contesta que sí motiva a sus estudiantes a leer, en tanto que el 38% contesta que a veces y el 12% nunca.

La mayoría de los docentes opinan que hacen esfuerzos necesarios para motivar a sus estudiantes a disfrutar de la lectura con temas que ellos seleccionan y les son interesantes.

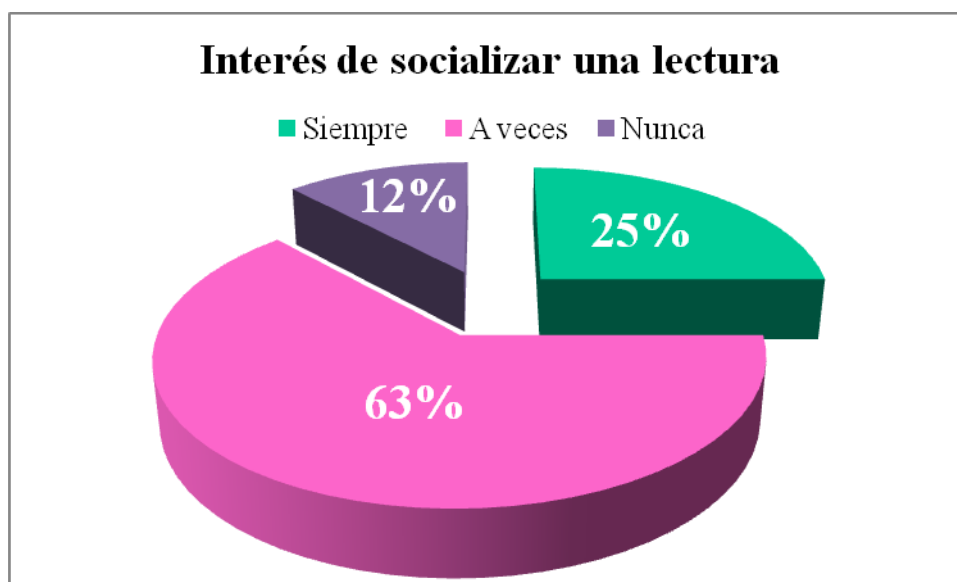
2. ¿Usted propicia un ambiente motivador en el aula?

Cuadro 6: (Ambiente motivador en el aula)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25%
A Veces	5	63%
Nunca	1	12%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 4: (Ambiente motivador en el aula)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 docentes, el 25% contesta que siempre propicia un ambiente motivador en el aula, en tanto que el 63% contesta que a veces y el 12% nunca.

La mayoría de los docentes opinan que procuran en la medida de lo posible mantener un ambiente motivador en sus aulas de modo que sus estudiantes se encuentren motivados y a gusto.

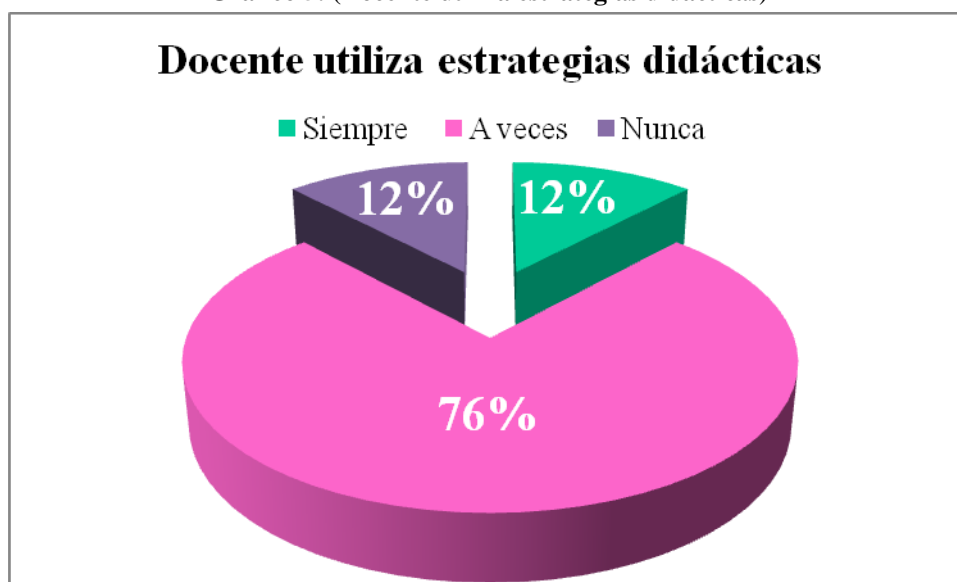
3. ¿Usted como docente utiliza estrategias didácticas para estimular la clase en el momento de la lectura?

Cuadro 7: (Docente utiliza estrategias didácticas)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	12%
A Veces	6	76%
Nunca	1	12%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 5: (Docente utiliza estrategias didácticas)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 docentes, el 12% contesta que como maestro siempre utiliza estrategias didácticas para estimular la clase, en tanto que el 76% contesta que a veces y el 12% nunca.

La mayoría de los docentes opinan que solo a veces utiliza estrategias didácticas para estimular la clase ya que no dispone de material o recursos suficientes o al menos los básicos para poder dinamizar sus clases.

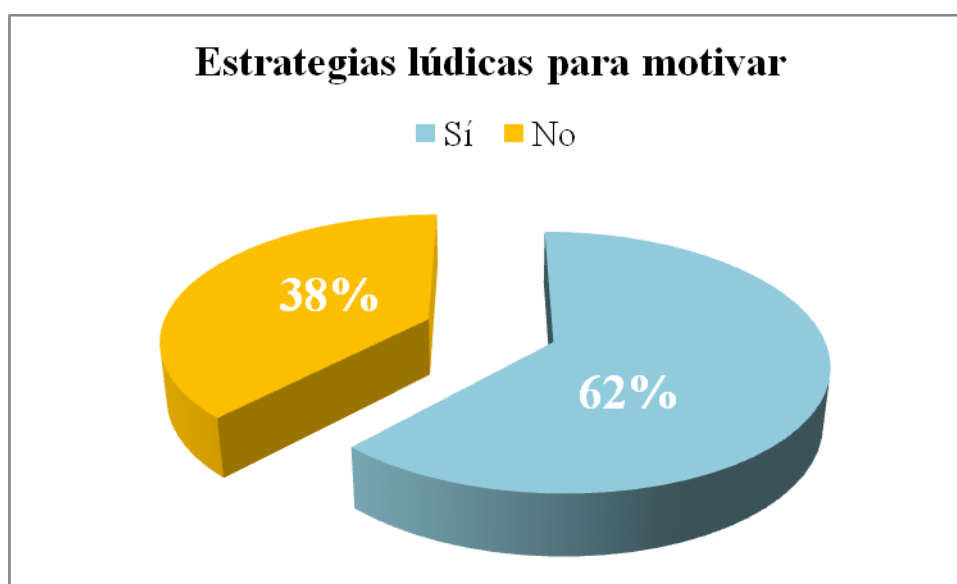
4. ¿Usted aplica estrategias lúdicas para motivar a sus estudiantes en el momento de la lectura?

Cuadro 8: (Estrategias lúdicas para motivar)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	38%
No	5	62%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 6: (Estrategias lúdicas para motivar)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 8 docentes, el 38% contesta que sí aplica estrategias lúdicas para motivar a sus estudiantes, en tanto que el 62% contesta que no.

La mayoría de los docentes opinan que es necesario realizar actividades didácticas para fortalecer la lectura, pues no todos han tomado conciencia de lo importante que esto es para su formación.

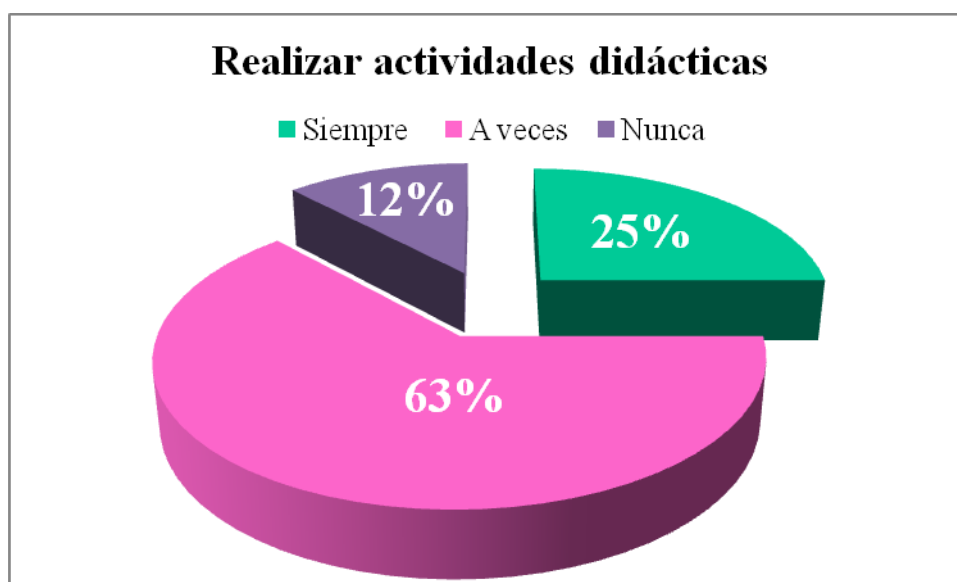
5. ¿Cree que es necesario realizar actividades didácticas para fortalecer la lectura comprensiva?

Cuadro 9: (Realizar actividades didácticas)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25%
A Veces	5	63%
Nunca	1	12%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 7: (Realizar actividades didácticas)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 docentes, el 25% contesta que siempre es necesario realizar actividades didácticas para fortalecer la lectura comprensiva, en tanto que el 63% contesta que a veces y el 12% nunca.

La mayoría de los docentes opina que solo a veces incentiva con actividades didácticas a sus estudiantes en donde cada estudiante puede emitir su criterio y dar su opinión, pero esto sucede muy escasamente.

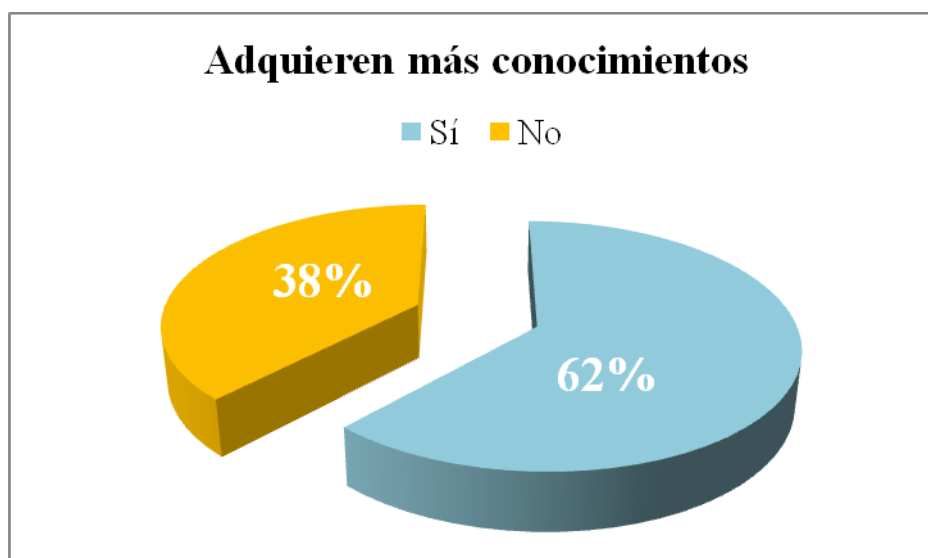
6. ¿Los estudiantes a través de la lectura adquieren más conocimientos?

Cuadro 10: (Adquieren más conocimientos)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	62%
No	3	38%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 8: (Adquieren más conocimientos)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 8 docentes, el 62% contesta que los estudiantes a través de la lectura sí adquieren más conocimientos, en tanto que el 38% contesta que no.

La mayoría de los docentes opinan que sus estudiantes si mejoran sus conocimientos a través de la lectura y en ella encuentran una forma divertida de pasar entretenidos, mientras lo demás opinan que debido a los temas mal seleccionados sus alumnos no han mejorado.

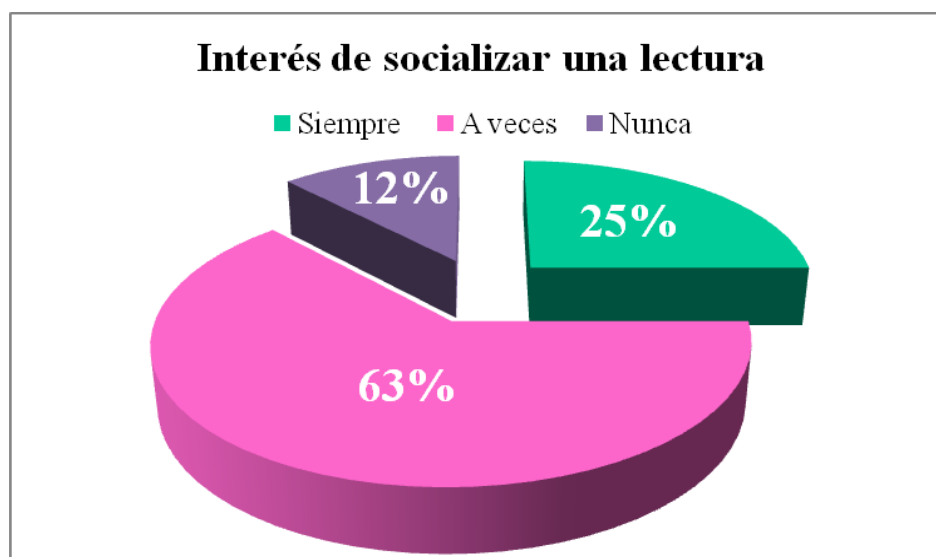
7. ¿Los estudiantes presentan interés al momento de socializar una lectura?

Cuadro 11: (Interés de socializar una lectura)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25%
A Veces	5	63%
Nunca	1	12%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 9: (Interés de socializar una lectura)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 docentes, el 30% contesta que su maestra siempre incentiva el trabajo en equipo y dar a conocer su criterio, en tanto que el 53% contesta que a veces y el 17% nunca.

La mayoría de los docentes opinan que no todos sus alumnos muestran deseos de socializar una lectura pues el método utilizado ha permitido que para ellos esto se convierta en una tarea muy tediosa y aburrida.

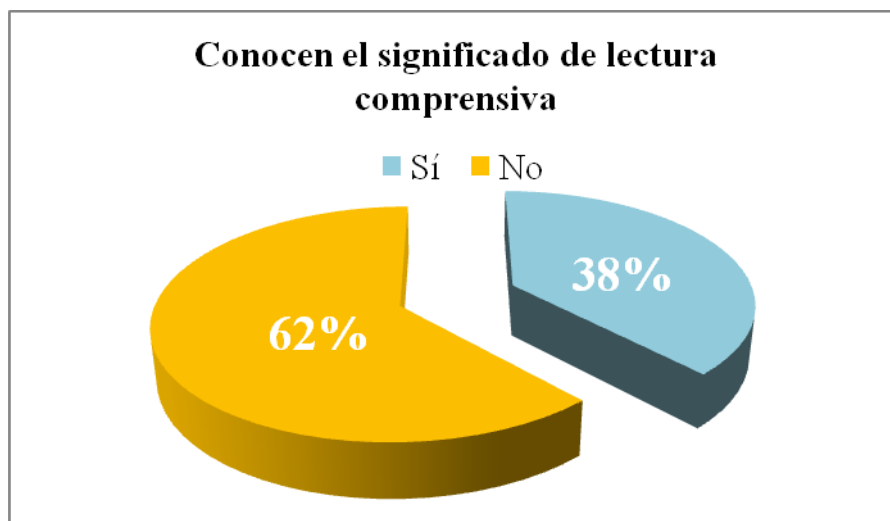
8. ¿Los estudiantes conocen el significado de lectura comprensiva?

Cuadro 12: (Conocen el significado de lectura comprensiva)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	38%
No	5	62%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 10: (Conocen el significado de lectura comprensiva)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 8 docentes, el 38% contesta que los estudiantes sí conocen el significado de lectura comprensiva, en tanto que el 62% contesta que no.

La mayoría de los docentes opinan que no todos sus alumnos conocen lo que es lectura comprensiva, esto se da debido a que no han podido aplicar de forma muy frecuente actividades de este tipo en clases.

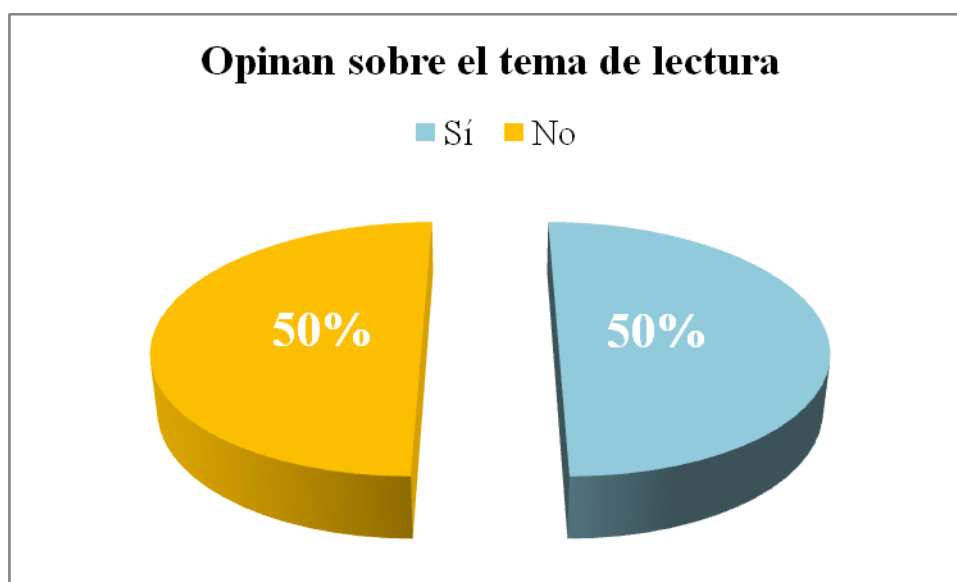
9. ¿Los niños opinan sobre el tema de la lectura utilizando sus propias palabras?

Cuadro 13: (Opinan sobre el tema de lectura)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	50%
No	4	50%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 11: (Opinan sobre el tema de lectura)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 8 docentes, el 50% contesta que los niños sí opinan sobre el tema de la lectura, utilizando sus propias palabras, en tanto que el 50% contesta que no.

La mitad de los docentes opinan que lo niños si disponen de un espacio para poder opinar sobre el tema de la lectura utilizada, mientras que el resto manifiesta que no disponen de tiempo suficiente para poder hacerlo.

10. ¿Con la aplicación de la lectura sus estudiantes mejoran su vocabulario?

Cuadro 14: (Mejorar su vocabulario)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	12%
No	7	88%
TOTAL	8	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 12: (Mejorar su vocabulario)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 8 docentes, el 12% contesta que con la aplicación de la lectura sus estudiantes sí mejoran su vocabulario, en tanto que el 88% contesta que no.

La mayoría de los docentes opinan que no han mejorado sus estudiantes su vocabulario pues el método de lectura que han utilizado no ha dado resultados esperados para evidenciarlo.

4.2. ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DEL LICEO CRISTIANO “JOHN N ANDREWS”

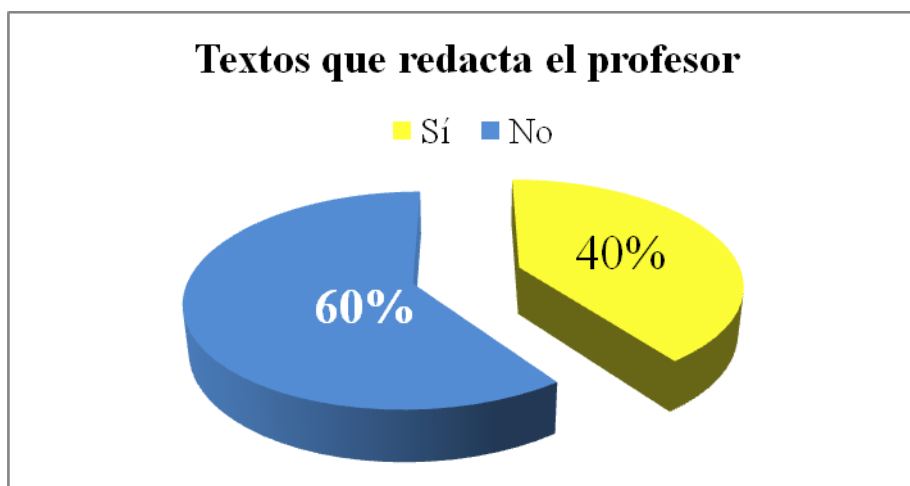
1. ¿Conoce usted el significado de Lectura Comprensiva?

Cuadro 15: (Textos que su profesor le redacta)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	40%
No	18	60%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 13: (Textos que su profesor le redacta)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 60 % contesta que sí conoce lo que es la Lectura Comprensiva, en tanto que el 40% contesta que no.

La mayoría de los estudiantes no comprende qué es la Lectura Comprensiva, y mucho se debe a la metodología aplicada por el maestro quien no incluye actividades que fortalezcan su aprendizaje.

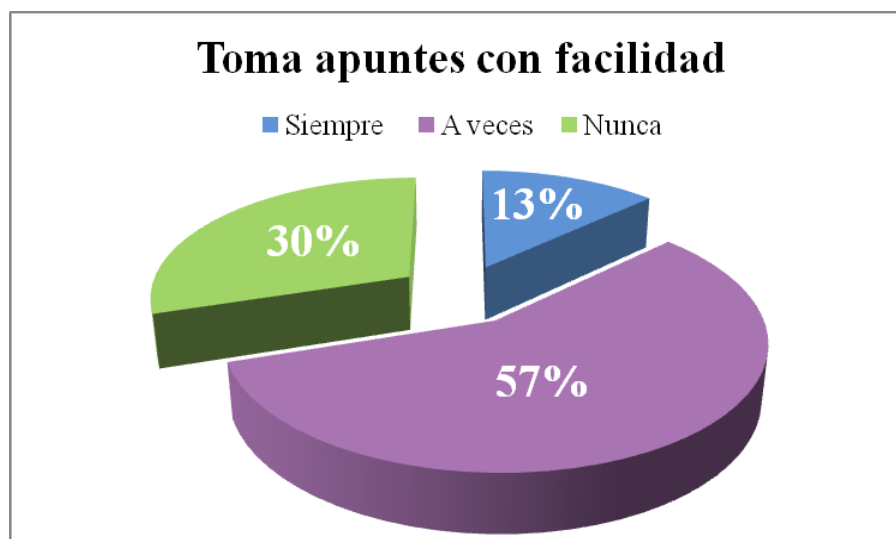
2. ¿Presenta usted interés al momento de realizar una lectura?

Cuadro 16: (Toma apuntes con facilidad)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	13%
A Veces	17	57%
Nunca	9	30%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 14: (Toma apuntes con facilidad)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 57% contesta que siempre presenta interés al momento de realizar una lectura, en tanto que el 30% contesta que a veces y el 13% nunca.

La mayoría de los estudiantes no puede presentar interés al momento de realizar una lectura pues no ha desarrollado la habilidad para poder hacerlo, pero sabe que es necesario, pues muchas veces es importante registrar notas trascendentales.

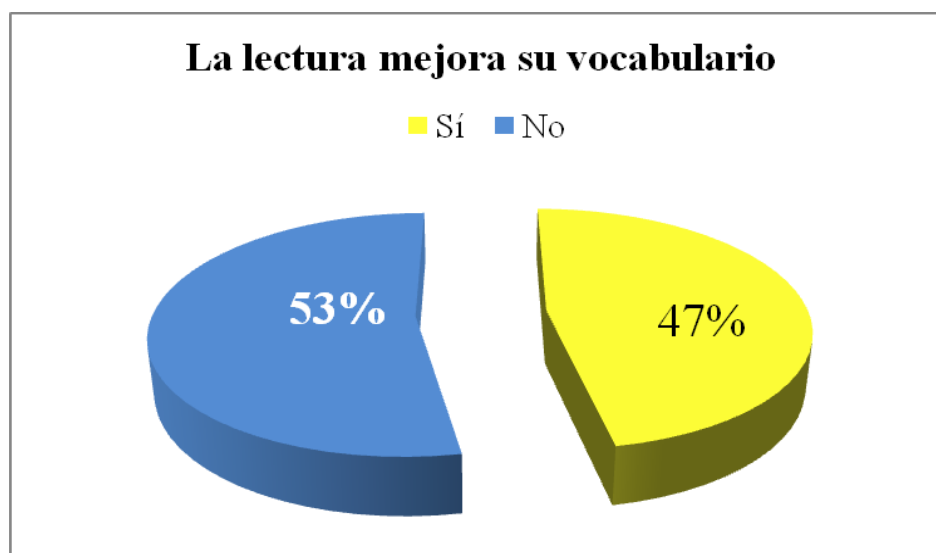
3. ¿Cree que a través de la lectura mejora su vocabulario?

Cuadro 17: (La lectura mejora su vocabulario)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	47%
No	16	53%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 15: (La lectura mejora su vocabulario)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 47 % contesta que sí cree que a través de la lectura mejora su vocabulario, en tanto que el 53% contesta que no.

La mayoría de los estudiantes opina que no considera que la lectura que ha realizado en clases no haya mejorado su vocabulario y que no haya notado un progreso en su léxico, pues los niños sienten la necesidad de perfeccionar su conocimiento.

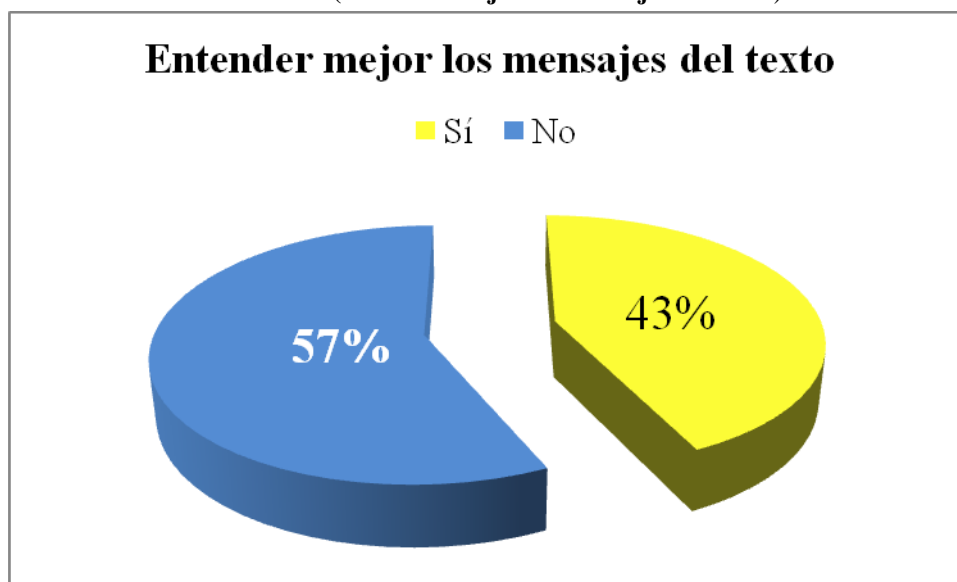
4. ¿Las estrategias de su maestro en la lectura le ayudan a entender mejor los mensajes del texto?

Cuadro 18: (Entender mejor los mensajes del texto)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	43%
No	17	57%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 16: (Entender mejor los mensajes del texto)



Fuente: Datos de la Encuesta

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 43 % contesta que sí cree que las estrategias de su maestro en la lectura le ayudan a entender mejor los mensajes del texto, en tanto que el 57% contesta que no.

La mayoría de los estudiantes opina que no han contribuido en mayor medida las estrategias utilizadas por su maestra en cuanto a la comprensión de textos luego de una lectura, lo cual constituye un desperdicio, tomando en cuenta que a esta edad los niños pueden retener y captar mejor el mensaje de un texto.

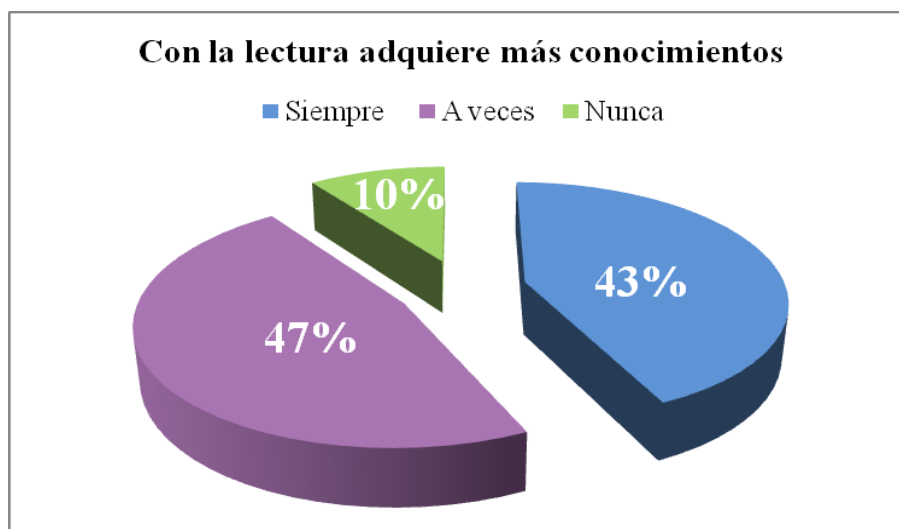
5. ¿Cree usted que con la lectura adquiere más conocimientos?

Cuadro 19: (Con la lectura adquiere más conocimientos)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	43%
A Veces	14	47%
Nunca	3	10%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 17: (Con la lectura adquiere más conocimientos)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 43% contesta que siempre adquiere más conocimientos con la lectura, en tanto que el 47% contesta que a veces y el 10% nunca.

La mayoría de los estudiantes opina que no incrementa sus conocimientos con la lectura pues el método utilizado por el maestro es rudimentario, basado en métodos repetitivos y aburridos que logran resultados que entusiasman a sus estudiantes.

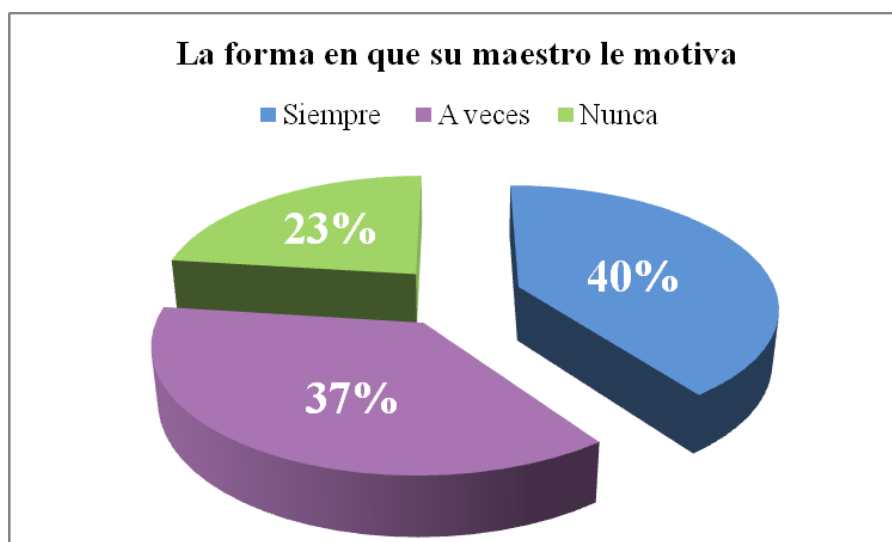
6. ¿Le agrada la forma en que su maestro le motiva en clases?

Cuadro 20: (La forma en que su maestro le motiva)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	40%
A Veces	11	37%
Nunca	7	23%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 18: (La forma en que su maestro le motiva)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 40% contesta que siempre le agrada la forma en que su maestro le motiva en clases, en tanto que el 37% contesta que a veces y el 23% nunca.

La mayoría de los estudiantes opina que por lo general no se sienten motivados por su maestra y solo a veces sienten que realiza una adecuada motivación para realizar sus clases diariamente.

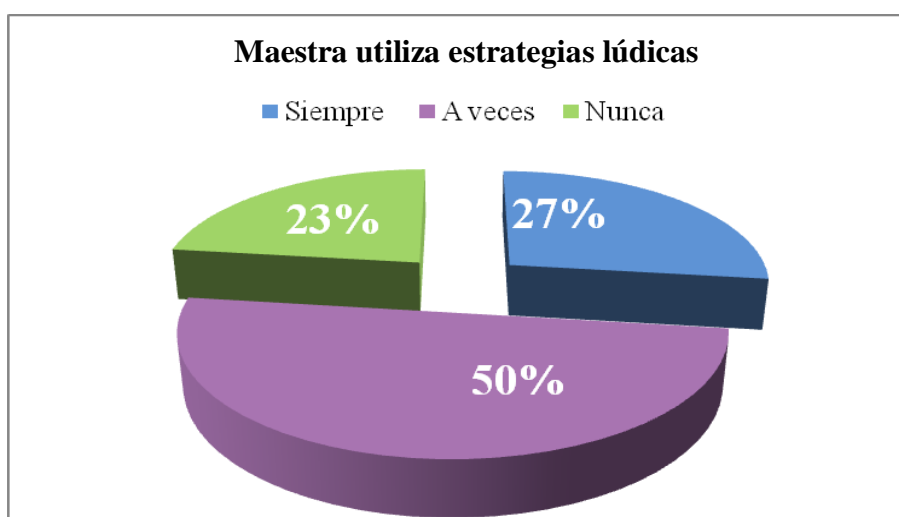
7. ¿Su maestra utiliza estrategias lúdicas para estimular la clase en el momento de la lectura?

Cuadro 21: (Maestra utiliza estrategias ludicas)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	27%
A Veces	15	50%
Nunca	7	23%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 19: (Maestra utiliza estrategias lúdicas)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 27% contesta que su maestra siempre utiliza estrategias lúdicas para estimular la clase, en tanto que el 50% contesta que a veces y el 23% nunca.

La mayoría de los estudiantes opina que solo a veces su maestra utiliza actividades que son divertidas y se puede aprender más en base a ellas, pues los niños piensan que estas son útiles para su aprendizaje.

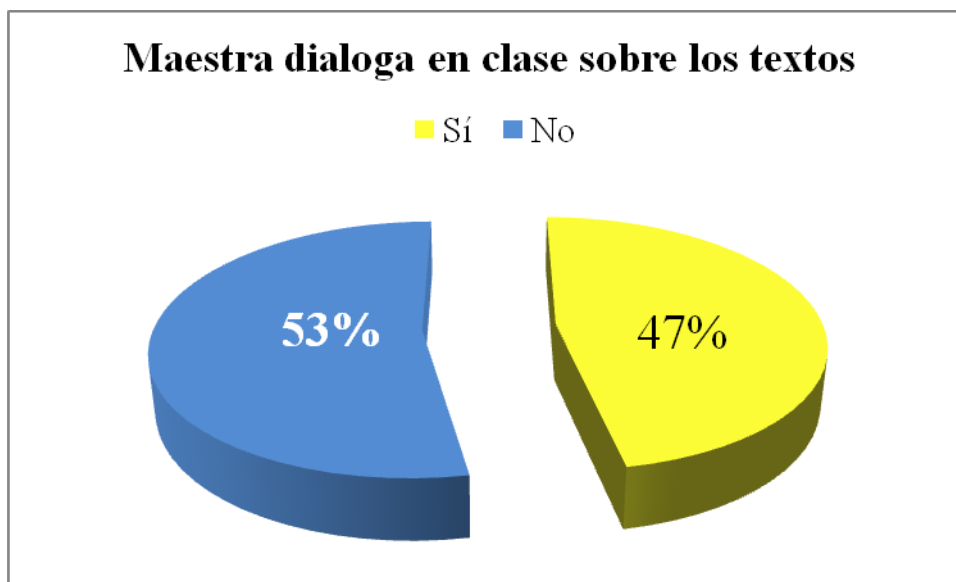
8. ¿Su maestra dialoga en clase sobre los textos leídos?

Cuadro 22 (Maestra dialoga en clase sobre los textos)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	47%
No	16	53%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 20: (Maestra dialoga en clase sobre los textos)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 47% contesta que su maestra sí dialoga en clase sobre los textos leídos, en tanto que el 53% contesta que no.

La mayoría de los estudiantes opinan que su maestra no se toma un tiempo para dialogar acerca del tema leído en el texto seleccionado y al momento de realizar una lectura no les ayudan a comprender el texto.

9 ¿Su maestra incentiva el trabajo en equipo y da a conocer su criterio?

Cuadro 23: (Trabaja en equipo)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	30%
A Veces	16	53%
Nunca	5	17%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 21: (Trabaja en equipo)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 30% contesta que su maestra siempre incentiva el trabajo en equipo y dar a conocer su criterio, en tanto que el 53% contesta que a veces y el 17% nunca.

La mayoría de los estudiantes opina que solo a veces su maestra utiliza incentiva el trabajo en equipo en donde cada estudiante puede emitir su criterio y dar su opinión dentro del grupo, pero esto sucede muy escasamente.

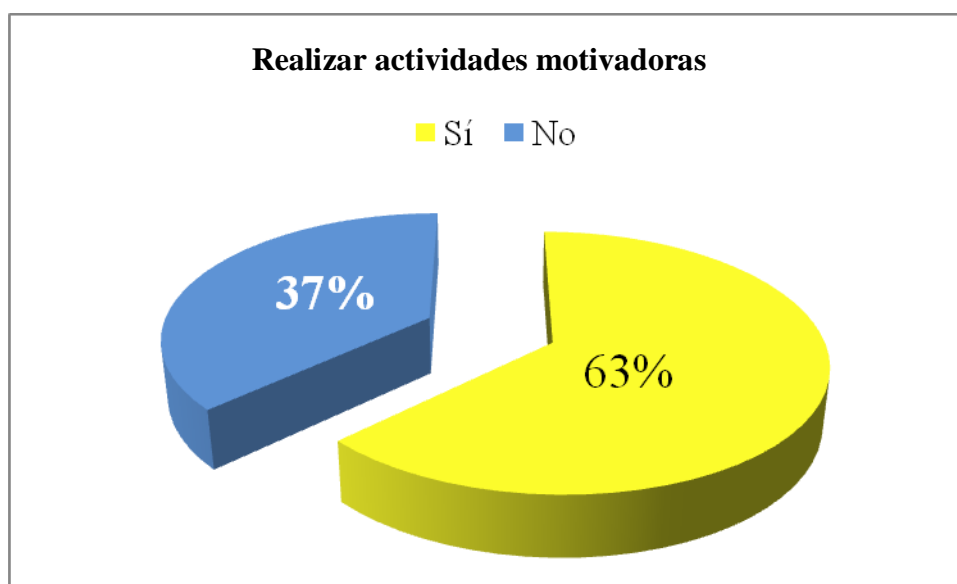
10. ¿Cree usted necesario que su maestro debe aplicar en clase nuevas actividades motivadoras para fortalecer la lectura?

Cuadro 24: (Realizar actividades motivadoras)

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	19	63%
No	11	37%
TOTAL	30	100 %

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Gráfico 22: (Realizar actividades motivadoras)



Fuente: Datos de la Encuesta
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Del 100% de encuestados que corresponde a 30 estudiantes, el 63% contesta que sí creen que es necesario que su maestro realice actividades motivadoras para fortalecer la lectura, en tanto que el 37% contesta que no.

La mayoría de los estudiantes opinan que sí es necesario que su maestro realice actividades motivadoras para fortalecer la lectura, pues casi todos han tomado conciencia de lo importante que esto es para su formación.

4.3 VERIFICACION DE HIPOTESIS

Modelo Lógico

H₀: Las Estrategias de Motivación no inciden en la Lectura Comprensiva en los niños y niñas de sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’.

H₁: Las Estrategias de Motivación sí inciden en la Lectura Comprensiva en los niños y niñas de sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’.

Modelo estadístico

Se aplicara el modelo estadístico del *Chi*².

La encuesta aplicada a los estudiantes de sexto y séptimo año de Educación Básica del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’, ciudad de Ambato

Por diversas alternativas se elabora una tabla de contingencia, seleccionando el *Chi*² para la comprobación de la hipótesis.

$$X = \frac{\sum (fo - fe)^2}{Fe}$$

Región de aceptación y rechazo

Para determinar la región de aceptación y rechazo, se calcula los grados de libertad, y se determina el valor del *Chi*² en la tabla estadística con una significancia de 5%.

Grados de libertad

$$gl = (F-1)(C-1)$$

$$gl = (3-1)(2-1)$$

$$gl = 2 \times 1$$

$$gl = 2$$

Campana de Gauss

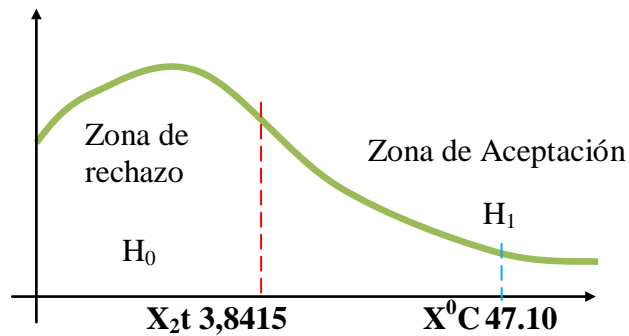


Gráfico No 23 Región de aceptación y Rechazo.
Elaborado Por: Paulina Fiallos

Cálculo Estadístico

Frecuencias Observadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			Total
	Siempre	A Veces	Nunca	
¿Su maestra utiliza estrategias lúdicas para estimular la clase en el momento de la lectura?	8	15	7	30
¿Cree que es necesario realizar actividades didácticas para fortalecer la lectura comprensiva?	2	5	1	8
Total	12	20	8	38

Cuadro 25 Frecuencias Observadas

Fuente: Datos de la Encuesta

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			Total
	Siempre	A Veces	Nunca	
¿Su maestra utiliza estrategias lúdicas para estimular la clase en el momento de la lectura?	2.53	7.89	1.47	11.89
¿Cree que es necesario realizar actividades didácticas para fortalecer la lectura comprensiva?	0.63	2.63	0.21	3.47
Total	3.16	10.52	1.68	15.36

Cuadro 26 (Resumen Encuesta a Estudiantes)

Fuente: Datos de la Encuesta

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Cálculo del χ^2

O	E	O - E	(O - E)²	$\frac{(O - E)^2}{E}$
8	2.53	5.47	29.92	11.82
2	0.63	1.37	1.88	2.98
15	7.89	7.11	50.55	6.41
5	2.63	2.37	5.62	2.14
7	1.47	5.53	30.58	20.80
1	0.21	0.79	0.62	2.95
				47.10

Cuadro 27. Cálculo del χ^2

Elaborado Por: Paulina Fiallos

Decisión Estadística

Para un contraste bilateral el valor del χ^2 con 2 grados de libertad y 5% de significancia el valor de tabla es de 5,9915 y el valor calculado 47,10; por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice: “Las Estrategias de Motivación sí inciden en la Lectura Comprensiva en los niños y niñas de sexto y séptimo año de educación básica del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Los resultados obtenidos reflejan que dentro de las clases impartidas por los docentes existe escasa motivación, puesto que se comprobó que niños/as no tienen interés alguno por la lectura, afectando la comprensión de textos de los mismos, pues se sienten forzados a leer libros.
- Es lamentable observar el desinterés que tienen los docentes por estimular un ambiente adecuado y de acuerdo a los intereses y necesidad de los estudiantes, la falta de estrategias didácticas en cuanto a la lectura no permite que los niños desarrollen la imaginación, pues los estudiantes al momento de leer solo realizan una lectura mecánica, lo cual es perjudicial, pues olvidan con facilidad el contenido del texto.
- Las autoridades y quienes integran la Institución Educativa no realizan la adecuada capacitación e innovación de estrategias de motivación, puesto que la actualización influye de manera considerable en el proceso de la lectura.
- La mayoría de encuestados manifiestan que es importante la utilización de estrategias de motivación en la lectura comprensiva puesto que incide positivamente la adquisición de conocimientos, en la comunicación y el aprendizaje de los niños y niñas.
- Es necesario dar solución a la falta de estrategias de motivación a fin de que no se siga formando niños sin iniciativa hacia los textos puesto que esto incide la lectura comprensiva de los mismos.

5.2 RECOMENDACIONES

- Para forjar la cultura de la lectura, los educadores deben crear un ambiente propicio en el aula, aportando nuevos materiales didácticos creativos y de acuerdo a los objetivos propuestos para estimular y motivar al niño y niña en el proceso de la lectura.
- Las docentes deben preocuparse y tomar en cuenta las necesidades e intereses de los niños y niñas, utilizando estrategias motivacionales y fortaleciendo así la lectura comprensiva, provocando en el niño/a la necesidad y el deseo de abrir espacios de comunicación en los que tenga entrada el comentario de libros u artículos de diarios y revistas
- Es necesario que los docentes se actualicen e constantemente, fortaleciendo así las actividades motivadoras que impliquen la participación de todos los estudiantes, utilizando estrategias de motivación que estimulen una apropiada lectura y a la vez incentivándolos el placer de leer, los educadores deben tener noción de cómo y cuándo aplicarlas.
- Las estrategias de motivación y la lectura comprensiva están estrechamente relacionados puesto que los lectores más motivados leen más y más seriamente, con lo que se incrementa su competencia y su habilidad. Recíprocamente, el aprendizaje y la percepción de competencia aumentan la motivación, así que con frecuencia los estudiantes que aprenden son los más motivados.
- Es menester tomar en cuenta la realización de una Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva de los niños y a la vez que estimule interacción, por medio de actividades lúdicas, en donde el niño pierda el miedo escénico, socialice, debata, confronte sus conocimientos con responsabilidad.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Título de la Propuesta

Guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva de los niños y niñas de Sexto y Séptimo Año de Educación Básica del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’.

Institución ejecutora: Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’

Beneficiarios: Niños y niñas de sexto y séptimo año de Educación Básica

Ubicación:

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Parroquia: Huachi Loreto

Dirección: Av. Batalla de Tarqui y las Tres Carabelas

Teléfono: 2842616

Jornada: Matutina

Tiempo estimado para la ejecución: Año lectivo 2011 - 2012

Equipo técnico responsable: **Investigadora** Paulina Fiallos

Tutora: Dra. MSc. Karina Paredes

Presupuesto: U.S.D \$55.00 (cincuenta y cinco dólares americanos)

RUBROS DE GASTO	VALOR
1. Transporte	8.00
2. Utilización de equipos	5.00
3. Material de escritorio	7.00
4. Material bibliográfico	11.00
5. Elaboración de propuesta	19.00
6. Imprevistos 10%	5.00
TOTAL U.S.D	\$55.00

Cuadro 28. (Presupuesto)
Elaborado Por: Paulina Fiallos

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

De acuerdo al análisis realizado en capítulos anteriores se ha que existe un problema con respecto a la lectura comprensiva en los estudiantes de la institución tomando en cuenta que esta, es uno de los vehículos más importantes de aprendizaje, sea de la forma que sea siempre estamos leyendo símbolos, siempre estamos recibiendo información. La lectura comprensiva es indispensable para el estudiante, no es lo mismo leer una novela por puro placer, que leerla para hacer un resumen de su contenido, todos asumimos que son dos lecturas diferentes. La importancia de la lectura comprensiva es algo que el propio estudiante descubrirá a lo largo del tiempo.

En los primeros años de estudio hasta aproximadamente los 10 o 12 años, se pueden alcanzar buenos resultados sin necesidad de una lectura tan comprensiva, sobre todo si a ello se suman el interés del alumno y una conducta correcta. Pero a medida que accedemos al estudio de materias más complejas, una buena memoria es insuficiente si no esta combinada con una buena comprensión.

En este momento es justo cuando los chicos de 15 años en adelante encuentran las mayores dificultades, cuando se va a consolidar su forma de estudiar que en gran medida depende del grado y hábito de lectura que alcancen. Si adquieren una buena técnica lectora, sus notas continuarán siendo buenas o mejorarán, esto les ayudará a continuar adquiriendo buenos hábitos de estudio, lo contrario les desanimará cada vez más.

Por eso es importante enseñarles a leer para comprender, ese es el motivo último de la lectura comprensiva.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Esta guía didáctica se justifica por las siguientes razones:

- Porque va a ser un instrumento de fácil manejo y les va a ser de mucha utilidad a los docentes.
- Además contiene estrategias innovadoras y cómo aplicar en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el propósito de mejorar la lectura de los niños.
- Tiene fácil acceso y es apto para todo docente que busque el cambio.
- Es necesario contar con estrategias de motivación para que ayude a los profesores a incorporar la lectura en el proceso educativo como aporte positivo en la enseñanza y aprendizaje.
- El desarrollo de la lectura comprensiva es indispensable para que los niños realicen comentarios positivos y críticos y así aporten con nuevas ideas, para su formación personal.

6.4 IMPACTO

Las Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva son acciones en serie que permiten optimizar el desempeño de los estudiantes, es por eso que el diseño de una guía de las mismas es relevante y por consiguiente el impacto en el Desarrollo de la Lectura Comprensiva es positivo ya que al contar

con estudiantes motivados, el desarrollo y aprendizaje, es más manejable en el sentido que los educandos están predispuestos a aprender, sin ninguna presión sino con el deseo de que en un futuro cercano puedan desempeñarse en sus diferentes roles sin ningún problema.

El diseño de una Guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva tiene fundamentación científica por lo que su aplicación en el aula permitirá la adquisición de nuevos conocimientos encaminados a solucionar problemas críticos.

El uso y la aplicación de la Guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva ayudan a potenciar el ambiente de aula en donde los estudiantes intervienen activamente y con interés; mismo que facilita y reduce el nivel de ansiedad que en muchos casos obstruye el aprendizaje. Al mismo tiempo docentes y estudiantes se benefician de la aplicación de la Guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva ya que el resultado es evidente en la actitud y comportamiento de los estudiantes.

En cuanto a lo metodológico, promueven y estimulan el aprendizaje productivo y participativo proyectado a cambios de actitud frente al proceso de aprendizaje.

6.5 OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar una Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva de los niños y niñas.

Objetivos Específicos

- Socializar la necesidad de una Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva.

- Planificar la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva.
- Ejecutar el uso de la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva.
- Evaluar la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva

6.6 FUNDAMENTACIÓN

Guía.

MINTZBEG, Henry. (2008). De acuerdo al contexto en el cual se lo aplique, el término guía ostenta diversos significados. En términos generales, se entiende por guía aquello o a aquel que tiene por objetivo y fin el conducir, encaminar y dirigir algo para que se llegue a buen puerto en la cuestión de la que se trate.

“Este tipo de función que recién describíamos la podemos hallar materializada tanto en una persona como en algún elemento específico que es de uso muy corriente y recurrente para la mayoría de las personas.” (ibíd.)

Estrategia

MENGUZATO y Renau. (2005). “Procedimientos, procesos y operaciones que utiliza toda persona para abordar una situación o problema Permite buscar la solución más adecuada. Se presentan estrategias cognitivas y metacognitivas. Conjunto de medidas o acciones planeadas y organizadas cuidadosamente, que sirven para alcanzar un fin determinado. Representa el curso de acción esencial para lograr los fines, particularmente los objetivos. Es más que simplemente un recurso, una habilidad o competencia a la que la empresa puede apelar, en cambio es el acercamiento preciso para lograr las metas, dado los riesgos del medio.”(ibíd.)

“Forma de distribuir recursos, configuración de objetivos a largo plazo, conjunto de políticas, criterios para orientar las decisiones fundamentales. Principios y rutas fundamentales que orientarán el proceso administrativo para alcanzar los objetivos a los que se desea llegar. Una estrategia muestra cómo una institución pretende llegar a esos objetivos. Se pueden distinguir tres tipos de estrategias, de corto, mediano y largo plazos según el horizonte temporal. Término utilizado para identificar las operaciones fundamentales tácticas del aparato económico. Su adaptación a esquemas de planeación obedece a la necesidad de dirigir la conducta adecuada de los agentes económicos, en situaciones diferentes y hasta opuestas. En otras palabras constituye la ruta a seguir por las grandes líneas de acción contenidas en las políticas nacionales para alcanzar los propósitos, objetivos y metas planteados en el corto, mediano y largo plazos.” (ibíd.)

Motivación

TAPIA J. A. (1998) “La palabra **motivación** deriva del latín *motivus*, que significa «causa del movimiento». La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo. La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta”

“En psicología y filosofía, la motivación implica estados internos que dirigen el organismo hacia metas o fines determinados; son los impulsos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Este término está relacionado con «voluntad» e «interés».”(ibíd.)

“Las distintas escuelas de psicología tienen diversas teorías sobre cómo se origina la motivación y su efecto en la conducta. Todas aportan, desde diferentes perspectivas, conceptos clarificadores que explican cómo se origina (para obtener éxito, culminar una expectativa, satisfacer un deseo). Para comprender

mejor la motivación humana, la teoría que mejor la describe es la aportada por Maslow, el cual jerarquizó los motivos que todo ser humano tiene o podría tener dependiendo de su situación personal.” (ibíd.)

“Los motivos pueden agruparse en diversas categorías:

- En primer lugar figuran los motivos racionales y los emocionales.
- Los motivos pueden ser egocéntricos o altruistas.
- Los motivos pueden ser también de atracción o de rechazo, según muevan a hacer algo en favor de los demás o a dejar de hacer algo que se está realizando o que podría hacerse.” (ibíd.)

La Lectura

DEFIOR, (1996) nos dice: “Leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto. Dicho de otro modo, leer es un esfuerzo en busca de significado, es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves y estrategias.”

CAIRNEY, nos dice que: “el proceso de la lectura depende de lo ajustadas que estén dos tipos de fuentes de información, la información visual y la no visual, para que la lectura no sea sólo un acto mecánico, sino una lectura comprensiva y autónoma. Además, nos indica, que el lector puede ver disminuida y hasta deteriorada la eficiencia de su acto de leer por ciertas circunstancias escolares. Entre estas, señala: que el material que va a leer trata sobre algo no conocido y con el que no puede establecer relaciones o conexiones con sus esquemas mentales.”

“Otra razón es que el lector desconoce muchas de las palabras del texto, ya sea porque son muy específicas, porque pertenecen a otra lengua que no es la

materna y no puede reconstruir el sentido a través del contexto. Otra razón es que se encuentre o se haya puesto en una condición de ansiedad por razones que tengan que ver o no con el mismo acto de leer. En esta última, Smith señala como principal razón la imposición de tiempo para la lectura, para una posterior evaluación.”(ibíd.)

Definiciones de Comprensión Lectora

TEBAR, (1995) manifiesta que la comprensión lectora es “Un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”.

DEFIOR, (1996) manifiesta que “La Comprensión de un texto es el producto de un proceso regulado por el lector, en el que se produce una interacción entre la información almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto”

ROSS, (1976) manifiesta que la lectura comprensiva es “Jerarquía de procesos psicológicos: atención selectiva, análisis secuencial, discriminación/decodificación y la significación”.

GONZÁLES Portal, (1984) nos dice que “Un lector eficaz es el que logra asociar correctamente los estímulos textuales a aquellas respuestas fónicas que se consideran correctas, entendiendo el material lo más eficazmente posible en la menor cantidad de tiempo”.

ORRANTIA y Sánchez (1994).“La Comprensión Lectora consiste en penetrar en la lógica que articula las ideas en el texto, y extraer el significado global que da sentido a los elementos textuales”.

Como podrá observarse son muy diversos los enfoques de los autores al definir la Comprensión Lectora. Así, se mencionan expresiones o términos como: significado, memoria, intención del autor, procesos psicológicos, variables

lingüísticas, interacción con el texto, emplear palabras claves, asociar estímulos. la lógica que articula las ideas.

Lo importante es que haya presente una necesidad, a partir de la cual sea indispensable leer. También se debe fomentar la "lectura por placer" y poner a disposición de los niños textos literarios que respondan a sus gustos y preferencias. De esta manera, y al utilizar las estrategias necesarias, lograremos el desarrollo de capacidades cognitivas que les permitan LEER Y COMPRENDER.

Estrategias de motivación para la lectura comprensiva:

- “Hacer actividades de pre-durante y pos- lectura (anticipar - predecir - inferir a partir del título del texto, de la tapa, de las imágenes o de la lectura de uno de los párrafos finales)”

<http://portal.educ.ar/debates/eid/lengua/para-trabajar-clase/estrategias-para-la-comprension-lectora-actividades.php>

- “Descubrir dificultades de comprensión mientras transcurre el proceso de enseñanza aprendizaje.” (ibíd.)
- “Trabajar la variedad de textos.” (ibíd.)
- “Dar sentido y contexto al acto de leer.” (ibíd.)
- “Proponer situaciones con propósitos determinados.” (ibíd.)
- “Respetar gustos y preferencias.” (ibíd.)
- “Permitir el intercambio oral de interpretaciones.” (ibíd.)
- “Propiciar momentos para la escucha y la lectura por placer.” (ibíd.)
- “Explicar desde el punto de vista del docente cómo se busca la información.”(ibíd.)

Sugerencia de actividades para desarrollar la lectura:

- “Proponer situaciones reales donde sea necesario:
Leer el diario, una receta de cocina, el reglamento de un juego.
Buscar en la guía telefónica, una boleta de algún servicio...” (ibíd.)
- “Seleccionar un texto que les agrade para contar el contenido al resto de los compañeros.” (ibíd.)
- “Diariamente (10 o 15 minutos) realizar la lectura de una novela (“Escucho por placer”) lectura realizada por el docente, para estimular el placer y despertar el interés por la lectura.
- Luego que finalizó la lectura del libro o novela: Ver el video del libro leído.
- Establecer similitudes y diferencias.
Confeccionar dibujos, resúmenes, cambios de personajes, de finales.
Dramatizar distintas escenas.” (ibíd.)
- “Organizar un tiempo semanal para la lectura libre, con material de cualquier clase, traído por los chicos o de la biblioteca áulica.” (ibíd.)
- “Organizar las fichas de los libros de la biblioteca áulica.
Nombre del libro:.....
Autor:.....
Cantidad total de páginas:.....
Observando la tapa cuento lo que imagino que tratará el libro:.....
Una vez que leyó el libro, deberá confeccionar una lámina para animar a otros niños para elijan ese libro y lo lean.” (ibíd.)
- “Dramatizar textos asumiendo diferentes roles.” (ibíd.)
- “Argumentar distintas posturas de determinados personajes.” (ibíd.)
- “Durante la lectura, hacer gráficos: mapas semánticos, líneas de tiempo, cuadros, dibujos, etc.” (ibíd.)

- Preparar el club de los “lectores de cuentos” hora de lectura en nivel inicial y primer ciclo de la escuela, en el cual alumnos del segundo ciclo leerán textos literarios cortos a los más chicos, explicando su contenido.
- “Apropiarse y utilizar estrategias de pre y post lectura “(ibíd.)
- “Luego de la lectura realizar con estudiantes diversas actividades, acorde al año del lector: dibujar, dictar palabras, responder preguntas, etc. Las actividades deberán ser presentadas por los niños lectores (completar frases...sopas de letras... responder preguntas escritas.. etc.)” (ibíd.)
- “Evaluación: Cualitativa y constante, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la observación directa, permanente y reflexiva.” (ibíd.)

Si partimos por los intereses los estudiantes o de una experiencia real, lograremos que se den cuenta que su Lengua sirve para comunicarse, para relacionarse con los demás y para conocerse a sí mismos.

Lo importante es que haya presente una necesidad a partir de la cual sea indispensable leer. También se debe fomentar la lectura por placer poner a disposición de los niños textos literarios que respondan a sus gustos y preferencias.

Recordemos que, en nuestra tarea de docente en cualquier área, es importante tener en cuenta que la LECTURA, no funciona como tal, si no se produce la COMPRESION.

6.7 METODOLOGÍA – PLAN DE ACCIÓN

La concepción teórica metodológica que se aplica para el estudio de las Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva de los estudiantes, supone un proceso que incentive la perseverancia en el proceso de aprendizaje, crítico y reflexivo.

Los pasos para poner en marcha esta propuesta serán los siguientes:

- Socialización de la necesidad de una Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva.
- Planificación de la elaboración de una Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva.
- Ejecución del uso de la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva.
- Evaluación de la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta tiene por objetivo brindar una Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva en los estudiantes del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’ a través del diseño de una guía de estrategias de Lectura que motiven a los entes activos del proceso enseñanza-aprendizaje, a alcanzar niveles de excelencia, mismos que serán posibles si los educandos tienen interés y un gran estímulo motivacional que les permita enfrentar cualquier obstáculo que se presente en la adquisición del aprendizaje.

Durante el tiempo que se apliquen esta Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva en el aula, se pondrá mucho énfasis en la actitud de los estudiantes hacia el proceso de aprendizaje, puesto que este permitirá evidenciar si las estrategias ayudan a los educandos en el aprendizaje.

PROPUESTA

Guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva de los niños y niñas de Sexto y Séptimo Año de Educación Básica del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’.

Esta guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva está diseñada para docentes y estudiantes del Liceo Cristiano 'John N. Andrews'. La misma que tiene como objetivo potencializar el desarrollo de la lectura, haciendo del aula un ambiente motivador que ayude a los estudiantes a mejorar su concentración e internalización de nuevos conocimientos de una manera significativa, puesto que los educandos se encontrarán motivados y por ende con mucho interés; factores que facilitan el manejo de nuevos contenidos.

Cabe recalcar que el diseño de dicha guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva tiene origen en estrategias existentes, las cuales han sido mejoradas cuidadosamente con el fin de lograr la meta propuesta con ayuda de los objetivos específicos.

La Guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva se aplicará día por día por los docentes del Liceo Cristiano 'John N. Andrews'; de esta manera se evidenciará el impacto positivo que tiene la misma en el desarrollo de la lectura.

El uso de la Guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva se lo hará en el transcurso del año lectivo, específicamente al inicio de la clase o cuando se detecte que los estudiantes están perdiendo la motivación y por ende la concentración en los temas tratados.

GUÍA DE ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN PARA DESARROLLAR LA LECTURA COMPRESIVA

PRESENTACIÓN

Al hablar del ejercicio de la lectura en cualquier nivel educativo o enseñanza no puede constituir una campaña coyuntural, tiene que ser un proceso sistematizado y gradual que se evidencia desde la concientización y práctica de la lectura por parte de los estudiantes, a partir del ejemplo y el impulso que sean capaces de dar los docentes en cada una de las actividades en vínculo con el resto de los factores socioculturales. En realidad, hoy la lectura se torna un fenómeno más complejo en la vida de todo niño o adolescente dado por el contexto en que vive.

La lectura representa una de las conquistas más arduas y sublimes de la humanidad. Se reconoce como un factor de marcada relevancia en la civilización muy ligada con su desarrollo intelectual, espiritual y social. Su historia está asignada por connotados acontecimientos de distinta naturaleza (científicos, tecnológicos, sociales, culturales, educativos) que en sus mutuas relaciones trazan todo su trayecto cronológico y evolución ideológica.

La aplicación de estrategias de motivación antes y durante el proceso de la lectura comprensiva es de vital importancia ya que de esa manera como docente se puede lograr mejoraren los niños la misma que ayudará a desarrollar su capacidad de crítica y léxico. Para la elaboración del sistema de actividades se tuvo en cuenta lo que para esta investigación constituyen sus dimensiones e indicadores.

Estructura de la guía: Cabe resaltar que es indispensable la aplicación de estrategias adecuadas para que de tal manera los niños puedan realizar las siguientes actividades sin ninguna dificultad. Se presentan variedad de estrategias, cada una con su destreza a desarrollar, nivel, tiempo, materiales y procedimiento que permitirá un fácil manejo y aplicación en el aula de clase.

ACTIVIDAD 1

Título: El Cuento de todos



Objetivo:

Motivar a los estudiantes a construir historias a partir de otras expresando su creatividad de manera verbal.

Destreza:

Desarrollar la inteligencia lógica verbal con el fin de construir historias nuevas.

Recursos:

- Libro o cuento
- Aula

Desarrollo:

- El grupo se divide en equipos de seis personas
- Se explica las reglas del juego, cada equipo debe terminar la historia que comienza el profesor.
- La historia debe comenzar con frases como: ¡Erase una vez! ¡Había una vez! ¡Hacia algún tiempo atrás!
- El equipo que lo hiciera en menos tiempo dará a conocer al grupo.
- El ejercicio se repite varias veces en cada exposición se dieron a conocer diferentes alternativas.

Evaluación:

Narración de la historia.

ACTIVIDAD 2



Título: Lecto - juego en acción

Objetivo:

Motivar a los niños que lean e interpreten un texto destacando puntos importantes para poder comentarlos.

Destreza:

Identificar elementos específicos en el texto.

Recursos:

- Libros, cuentos.
- Mesa
- Micrófono
- Hojas de papel
- Lápiz
- Aula

Desarrollo:

- Pedir que seleccionen a los niños el libro que mas le guste y que prepare una reseña histórica.
- Preparar un escenario con una mesa un micrófono y un teléfono de juguete o dibujado.
- Se explica a los niños que están en una estación de radio o de televisión y han sido comisionados a leer su reseña histórica.

Evaluación:

Dramatización escenificando un noticiero.

ACTIVIDAD 3

Título: EL juego de las letras

Objetivo:

Ejercitar y retener información.

Destreza:

Estimular la atención y la expresión oral.



Recursos:

- Cartones 20*40cm
- Grabadora
- Cds con música alegre
- Pizarrón
- Hojas de papel
- Aula
- Libros o cuentos

Desarrollo:

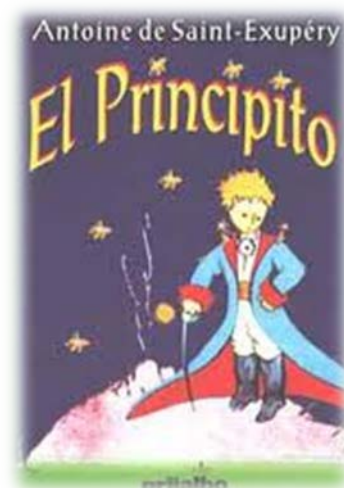
- Elaborar tarjetas con letras del abecedario (las más usuales para formar palabras).
- Se colocan los cartones en el suelo formando un círculo.
- Los niños, a su vez, forman un círculo alrededor de los cartones.
- Caminan alrededor del círculo de letras, al compas de la música o de palmadas cuando no se cuente con ella, se suspende la música a diferentes intervalos y en ese momento debe detenerse, pensar en una palabra que empiece con la letra que al parar les quedo mas cerca y que tenga algo que ver con el cuento que se leyó o narró.

- El encargado pide a uno de los niños que diga las palabras que pensó.
- Todos están atentos para decir si ésta representa o no algo del cuento, y si es necesario, dan alguna explicación.
- Se sigue el juego hasta que el interés decaiga o cuando el encargado lo estime conveniente.
- Se escribe, en el pizarrón o en una hoja de papel, las palabras conforme las van diciendo los niños y al final se les pedirá que escriban lo que recuerden del cuento usando esas palabras que las utilicen para inventar otra historia.

Evaluación:

Observación directa a los participantes

ACTIVIDAD 4



Título: Tengo un amigo príncipe

Objetivo:

Incentivar el interés por la lectura mediante textos clásicos de la literatura para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes.

Destreza:

Leer y analizar textos.

Recursos:

- Libro “El Principito”, de Antoine de Saint – Exúpery.
- Laminas
- Dibujos
- Muñecos en fomix
- Hojas de papel
- Lápiz
- Aula

Desarrollo:

- Explicar el objetivo y el contenido de la actividad.
- El ambiente debe estar adecuado al tema de lectura.
- Se presenta a los estudiantes el libro que van a leer.
- Realizar una lectura silenciosa.

- Realizar una lectura oral.
- Analizar el contenido de la lectura.
- Identificar personajes hechos acontecimientos de la lectura.
- Interpretar de manera secuencial el contenido de lectura.

Evaluación:

Redactar una composición utilizando a los personajes de la lectura.

ACTIVIDAD 5

Título: Rompecabezas literario

Objetivo:

Encontrar el orden lógico y secuencial de un texto, frases

Destreza:

Propiciar la agilidad mental.

Recursos:

- Frases, cuentos, historias, leyendas, poemas, canciones
- Sobres
- Tijeras
- Hojas de Papel
- Lápiz.
- Aula



Desarrollo:

- Copiar en una hoja un texto que guste a los niños y niñas.
- Separa el texto en oraciones.
- Recorta oración por oración y guardar cada una en un sobre.
- Intercambiar los sobres entre sí
- Motívalos a que intenten armar las oraciones en la secuencia original.
- Pueden interpretar las frases, mientras otros adivinan de qué poema o historia se trata.

Variantes:

- Mezclar dos o más poemas para que los niños clasifiquen y ordenen de acuerdo con el original.
- Recolectar fragmentos de cuentos, historias de la vida real, noticias de actualidad o poemas para que los niños construyan otras versiones a partir de los mismos.
- Pedirles que jueguen a adivinar a qué historia o poema pertenecen.

Evaluación:

Se evalúa la participación activa de los niños.

ACTIVIDAD 6

Título: El Girasol

Objetivo:

Desarrollar la imaginación y fortalecer la concentración

Destreza:

Lograr concentración e interés en cada niño.

Recursos:

- Tarjetas
- Aula

Desarrollo:

- Enumerar a todos los participantes.
- Clasificar pares e impares.
- Formar dos círculos (pares e impares).
- Los números pares irán adentro y los impares a fuera con la finalidad de formar parejas.
- Entregar una tarjeta en blanco a cada pareja.
- Indicar el tiempo que tiene para dar la respuesta.
- Escuchar la pregunta que hará el profesor para todas las parejas.
- Cada pareja responderá en el menor tiempo posible.
- El maestro recoge las tarjetas con las respuestas de cada pareja.

- Los participantes del círculo exterior recorren un puesto con dirección a las manillas del reloj.
- Nuevamente el profesor hará una segunda pregunta y hasta una tercera pregunta.
- Todas las tarjetas con las respuestas de las interrogantes serán recogidas por el profesor para posteriormente leerlas y debatirlas.

Recomendación:

Las instrucciones deben ser claras y expuestas en el tiempo adecuado.

Evaluación:

Se evalúa la expresión oral y escrita.

ACTIVIDAD 7

Título: Escaleras sin Serpientes

Objetivo:

Ejercitar la comprensión lectora

Destreza:

Propiciar respeto y compañerismo durante el lecto-juego

Recursos:

- Libro
- Aula
- Cartulina
- Marcadores
- Pizarrón

Desarrollo:

- Dividir el grupo en dos equipos.
- Cada equipo dibuja una escalera de 10 escalones frente a la pizarrón.
- En la base de la escalera dibujar un animal los mismos que subirán de manera secuencial en cada respuesta positiva que den los niños.
- El conductor lee un texto en voz alta.
- De acuerdo al texto se una pregunta a cada integrante de los equipos.
- El participante cuestionado tiene que responder “verdadero” o “falso”.
- por cada respuesta correcta el muñeco que representa al equipo sube un escalón



- en caso de que la respuesta sea incorrecta, responderá el siguiente participante del equipo contrario.
- El equipo que suba mas escalones será el ganador.

Evaluación:

Se evalúa la predisposición y el respeto al momento de hablar y ceder la palabra al compañero.

ACTIVIDAD 8



Título: Ejercicios de visión periférica

Objetivo:

Fijar la vista en un punto o palabra central de un texto sin realizar ninguna otra fijación intentar abarcar con la vista la mayor amplitud posible del contenido de tal modo que se puedan leer las palabras de la periferia donde estamos fijando la vista.

Destrezas:

Entrenar el campo visual a través de la lectura, corrige directamente problemas de silabeo.

Recursos:

- Libro
- Aula
- Hojas de papel
- Lápices

Desarrollo:

Lectura de visión periférica

- Leer el texto detenidamente.
- Fijarse en una palabra del centro y sin mover la vista leer las palabras de los extremos.

En aquel pueblo
como en todos los pueblos
había niños ricos y pobres. Uno de los
niños cumplió años y le regalaron muchas cosas:
Un caballo de madera, seis pares de calcetines blancos, una
caja de lápices y tres horas diarias para hacer lo que quisiera.
Durante los diez primeros minutos el niño rico miró
todo con indiferencia. Empleó otros diez
minutos en hacer rayas por las
paredes. Otros diez
minutos...

Evaluación:

Se evalúa a través de un cuestionario escrito

ACTIVIDAD 9

Título: La Lotería



Objetivo:

Descubrir personajes, lugares y cosas que forman parte de un texto.

Destreza:

Desarrollar la imaginación de los niños y las niñas a través de la interpretación de lo que se lee.

Fomentar la creatividad en los niños y las niñas.

Recursos:

- Cuento o leyenda
- Hojas de papel.
- Lápices.
- Crayolas o lápices de colores.
- Frijoles.

Desarrollo:

- Verificar que cada alumno tenga el material necesario que puede ser solicitado con anterioridad.
- Realizar Lectura silenciosa
- Realizar una lectura oral.
- Analizar el contenido de la lectura

- Identificar personajes, hechos, problemas, lugares.
- Comentar sobre el contenido del texto.
- Se entrega a cada niño y niña una hoja en blanco, lápiz, crayolas o lápices de colores y una pequeña cantidad de frijoles.
- Se solicita a los participantes dividan la hoja de papel doblándola en seis partes iguales, en cada parte dibujaran algún personaje, lugar o cosa del cuento que más les haya llamado la atención.
- Se vuelve a leer el cuento y cada vez que se mencione alguno de los personajes, cosas, o lugares, que aparezca en sus dibujos, deberán poner un frijol.
- El participante que tenga un frijol en todo sus dibujo será el triunfador y lo enunciara gritando lotería.

Sugerencias:

- Permitir que los niños expresen, a través del dibujo, libremente las partes del cuento.
- Verificar que el material necesario se encuentre a disponibilidad de los participantes.

Evaluación:

Se evalúa mediante la narración secuencial de sus ilustraciones

ACTIVIDAD 10

Título: El Correo



Objetivo:

Ejercitar la comprensión lectora y la escritura

Destreza:

Desarrollar la imaginación de los niños y las niñas a través de la interpretación de lo que se lee

Recursos:

- Textos
- Hojas
- Lápices

Desarrollo:

- Se pide a los estudiantes que lean los textos que mas les interesen.
- Luego se pide que escriban una carta a un amigo o amiga contándoles de que trato el texto o cuales son los mensajes que les parece mas importante, utiles o interesantes.
- Se pide q hagan llegar su carta al destinatario

- Este juego permite lograr que los niños y niñas, relacionen los mensajes interesantes que encontraron en un texto de manera coherente y ordenada.

Evaluación:

Se evalúa la expresión oral y escrita

ACTIVIDAD 11



Ejercicios de Reconocimiento Previo

Objetivo:

Incentivar el interés por la lectura para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes.

Destrezas:

Leer y analizar textos.

Recursos:

- Textos
- Aula

Desarrollo:

- Para eliminar el silabeo, la escasa velocidad y el ritmo lentificado de la lectura
- Realizar un reconocimiento previo del texto que se va a leer.
- Realizar una lectura silenciosa, empleando el tiempo necesario en el ensayo
- Realizar una lectura oral
- Si las dificultades se localizan en palabras polisílabas, desconocidas o de difícil lectura, el ensayo previo silencioso se realizará sobre dichas palabras.
- Se puede hacer en cada uno de los textos que mande el docente a los niños a leer a diario.

Evaluación:

Se evalúa a través de la lectura oral

ACTIVIDAD 12



Título: Cuentos a oscuras

Objetivo.

Propiciar que los niños escuchen con atención y estimulen su imaginación

Destreza:

Desarrollar en lo niños concentración y retención de información

Recursos:

- Libro o cuento
- Aula
- Lápices
- Hojas de papel

Desarrollo:

- Se le pide a los niños que procuren mantener los ojos cerrados mientras el docente cuenta una historia, así la visualizaran e imaginaran mejor.
- Crear un clima agradable que facilite a los niños cerrar sus ojos.
- En una situación cómoda y en silencio, utilizando un tono de voz agradable se les narra un pequeño cuento o historia.
- Una vez finalizado y nuevamente con los ojos abiertos se les formula algunas preguntas para responder individualmente sobre lo que han imaginado.
- Identificar personajes hechos acontecimientos de la lectura.
- Interpretar de manera secuencial el contenido de lectura.

- Con este ejercicio se pone a prueba el grado de imaginación de cada niño y se experimenta como cambian su atención simplemente por cerrar los ojos, estar en silencio y concentrarse en lo que están oyendo.

Evaluación:

Redactar una composición utilizando a los personajes de la lectura.

6.7.1 MODELO OPERATIVO

FASES	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	TIEMPO	METAS
Socialización	- Impulsar y motivar en docentes y autoridades del plantel la necesidad de contar con una Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva para los estudiantes de Sexto y Séptimo Años de Educación Básica.	- Investigadora - Autoridades del Liceo Cristiano 'John N. Andrews'	-Material bibliográfico. -Documentos de apoyo.	02de mayo	Aprobación del proyecto por parte del Consejo Directivo del plantel
Planificación	- Preparar medios de información medios de consulta, y material suficiente para diseñar la Guía de Estrategias de Motivación	- Investigadora - Directora de Tesis	- Medio informático y electrónico. - Material de Diseño Curricular. - Libros y obras sobre Lectura Comprensiva.	03/05 de mayo	Disponer de información, medios de consulta, y material suficiente para arrancar con el diseño de la Guía de Estrategias de Motivación
Ejecución	- Puesta en marcha de la Guía de Estrategias de Motivación con maestros y estudiantes	- Investigadora - Autoridades del Liceo Cristiano 'John N. Andrews'	- Medio informático y electrónico - Material didáctico. - Documentos de apoyo (diapositivas, folletos, carteles, etc.).	10/23 de mayo	Lograr la ejecución y puesta en marcha de la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva con maestros y estudiantes.
Evaluación	- Valoración del cumplimiento de objetivos de la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva	- Investigadora - Docentes - Estudiantes	- Documento informativo. - Formatos de Evaluación	25 de mayo	Cumplir los objetivos de la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva en la comunidad educativa.

Cuadro N. 29. Modelo Operativo

Elaborado por: La Investigadora

6.7.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	INICIO/FIN	RESPONSABLE	PRESUPUESTO	ASISTENTES
- Impulsar y motivar en docentes y autoridades del plantel la necesidad de contar con una Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva para los estudiantes de Sexto y Séptimo Años de Educación Básica.	02de mayo	- Investigadora - Autoridades del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’	\$45,00	Investigadora Docentes y autoridades
- Preparar medios de información medios de consulta, y material suficiente para diseñar la Guía de Estrategias de Motivación	03/05 de mayo	- Investigadora - Directora de Tesis	\$80,00	Investigadora, autoridades y docentes
- Puesta en marcha de la Guía de Estrategias de Motivación con maestros y estudiantes	10/23 de mayo	- Investigadora - Autoridades del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’	\$50,00	Investigadora Docentes y estudiantes
- Valoración del cumplimiento de objetivos de la Guía de Estrategias de Motivación para fortalecer la Lectura Comprensiva	25 de mayo	- Documento informativo. - Formatos de Evaluación	\$15.00	Investigadora Directora de Tesis y Docentes

Elaborado por: La Investigadora
Cuadro N. 30. Cronograma de Actividades

6.8 ADMINISTRACIÓN

La investigadora con la autorización de las autoridades del Liceo Cristiano ‘John N. Andrews’, estará a cargo de la socialización, organización y control de la aplicación de la presente propuesta con la colaboración de los docentes que trabajan en el mismo. Además, la investigadora se encargará de verificar el avance a través de la realización mensual de reuniones con los docentes a fin de analizar el comportamiento y la respuesta a dicha propuesta por parte de los estudiantes.

La socialización de la propuesta se la realizará de la siguiente manera:

1	Bienvenida a los docentes
2.	Utilización de una de las Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva
3	Presentación de objetivos de la propuesta
4.	Socialización de las Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva a través de la ejemplificación de varias estrategias.
5.	Receso (15 minutos)
6.	Talleres mediante trabajo en equipos
7.	Evaluación de las de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva.

Cuadro No. 31 Cuadro de Socialización
Elaborado por: Investigadora

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

La aplicación de la presente propuesta tendrá su inicio enseguida, y para su evaluación cada docente proporcionará mensualmente información de los resultados obtenidos de la utilización de la Guía de Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva. La misma que permitirá evidenciar la utilidad que la guía tiene en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la misma manera en aportar al desarrollo de la Lectura Comprensiva. Por otro lado, se realizará reuniones durante el año lectivo y al final del mismo con el fin de

realizar un análisis de la aplicación de la propuesta y se tomará los correctivos necesarios para lograr los resultados esperados.

Para fines de evaluación de la propuesta, se utilizará dos formatos; uno que se lo aplicará al final de la socialización y el otro al final del año.

PREGUNTA	REFERENTE
¿Quiénes solicitan la evaluación?	Autoridades Comisión Pedagógica Comisión Experimental
¿Porque evaluar?	Para determinar la incidencia de la propuesta en el estudiantado en su proceso de formación
¿Para qué evaluar?	Para diagnosticar el nivel de Lectura Comprensiva de los estudiantes
¿Qué evaluar?	El uso y manejo de las Estrategias de Motivación para desarrollar la Lectura Comprensiva por los estudiantes
¿Quién evalúa?	Comisión Pedagógica
¿Cuándo?	Cada trimestre y al final del año lectivo
¿Con que evaluar?	Mediante instrumentos en los cuales se evidencie los indicadores de desempeño por parte de los estudiantes

Cuadro N. 32: Previsión de la Evaluación

Elaborado por: La Investigadora

BIBLIOGRAFÍA

- Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010
- BRUNER: (1983) Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Ed. Paidós. Barcelona.
- CLESKEY, Joe (2012) “Estrategias para potenciar la motivación.”
- KABALEN, Donna (2010) El proceso de la lectura se distingue tres niveles
- FLORES, I y García, J. (2001) Buenos y malos lectores. Consultado en Junio 14 2009 en <http://www.educa.madrid.org/web/ies.victoriakent.fuenlabrada/Apartados/TecnicasEstudio/TecnicasLectura.htm>
- FRÍAS, Martínez Alejandro, (2007) Estrategias Cognoscitiva y Educativa
- GONZÁLES Portal, (1984) La comprensión lectora
- MARTHA SASTRIAS, (1997) Como motivar a los niños a leer.
- MENGUZATO y Renau.(2005). Definiciones de la lectura
- MORÓN Macías, Carmen (2011). La Importancia de la Motivación en la Tarea Educativa
- MUÑOZ, María Clemencia, (2003). Literatura y lengua en la Educación Infantil. Bilbao. Ediciones Mensajero.
- NEGRETE, Jorge Alberto (2007) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw-Hill.
- ORRANTIA y Sánchez (2004). Psicopedagogía de la Lectura. Ciencias de la Educación Preescolar y Escolar. Madrid.
- PUIG, Ernesto (2006) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica 226 pág.
- REGLAMENTO GENERAL DE LA LEY DE EDUCACIÓN
- RODRÍGUEZ, Moneo (2004). “Motivación y Aprendizaje”
- ROSS, (1976)
- SKINNER, (1978). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Ed. Paidós. Barcelona.
- SOLE Isabel Estrategias de lectura. (1999) Editorial GRAO. Décima edición. España. Págs. 103 – 104.

TAPIA J. (2008). Técnicas para motivar la lectura.. Consultado en septiembre 04, 2009 en <http://bibliotecaescolarpr.blogspot.com/2006/05/estrategias-para-motivar-la-lectura.html>

VALLES. (2009) El problema de la lectura en el Perú http://i-elanor.typepad.com/casadelarbol/2006/09/el_problema_de_.html

Lincografía

<http://www.rcajal.es/Proyecto/EducarHoy/2008-04%20Motivacion.aspx>

<http://www.slideshare.net/jesik3/taller-sabemos-leerr>

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Lectura-Definicion/5598594.html>

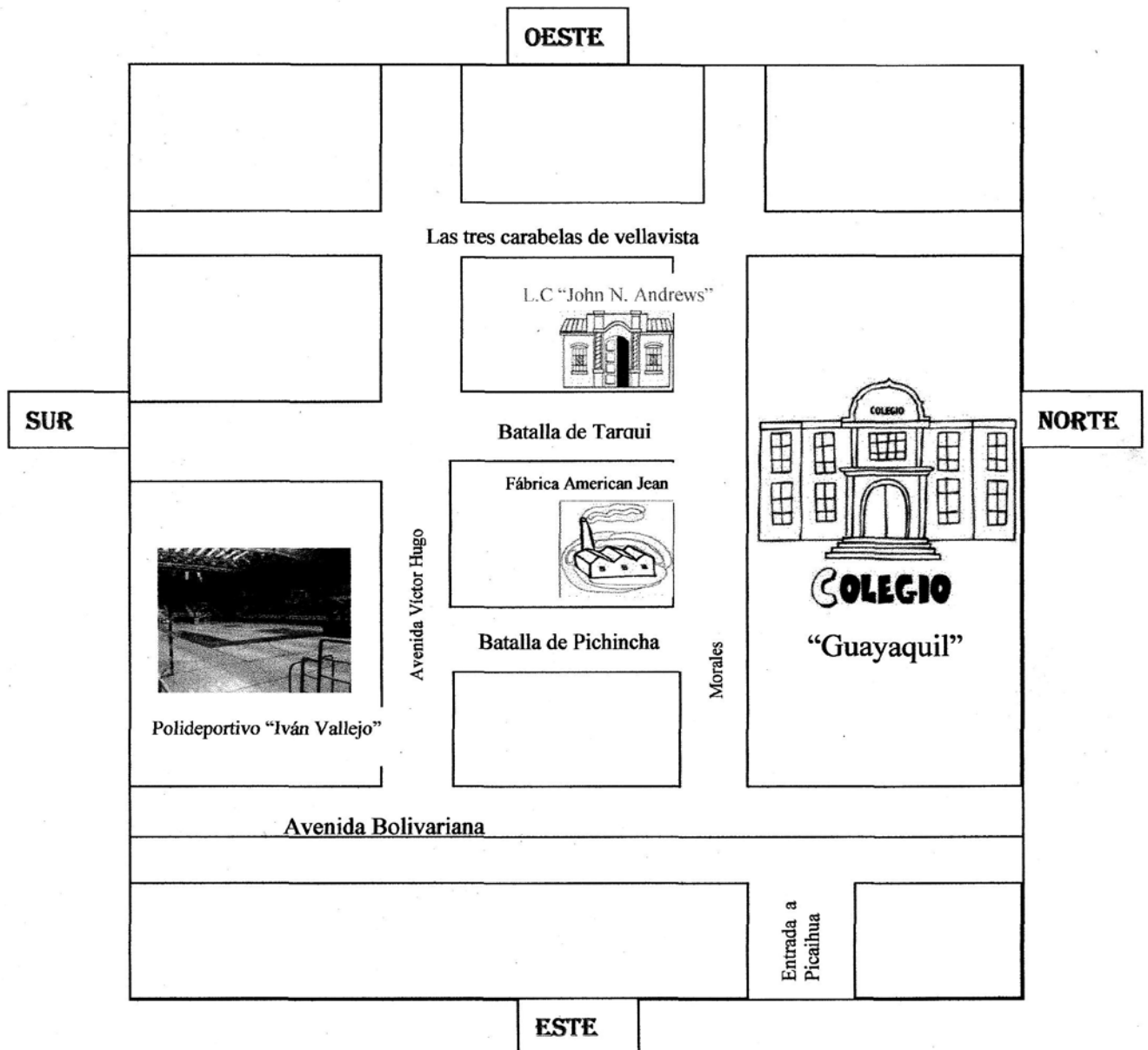
<http://www.monografias.com/trabajos75/nivel-comprension-lectora/nivel-comprension-lectora2.shtml#ixzz2G6rM0jEs>

[http://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/Mejorar la comprensión](http://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/Mejorar%20la%20comprension)

<http://portal.educ.ar/debates/eid/lengua/para-trabajar-clase/estrategias-para-la-comprension-lectora-actividades.php>

ANEXOS

Anexo 1: Croquis de ubicación del Liceo “John N. Andrews” de la ciudad de Ambato



Anexo 2

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA**

ENCUESTA A LOS DOCENTES

OBTETIVO: Conocer sobre el conocimiento que tiene los padres de familia acerca de las Estrategias de Motivación y su influencia en la Lectura Comprensiva.

INSTRUCTIVO: Leer detenidamente las preguntas y marque con una X según crea conveniente.

1. ¿Motiva a sus estudiantes a leer?
Sí () No ()
2. ¿Usted propicia un ambiente motivador en el aula?
Siempre () A Veces () Nunca ()
3. ¿Usted como docente utiliza estrategias didácticas para estimular la clase?
Siempre () A Veces () Nunca ()
4. ¿Usted aplica estrategias lúdicas para motivar a sus estudiantes?
Sí () No ()
- 5.- ¿Cree que es necesario realizar actividades didácticas para fortalecer la lectura comprensiva?
Sí () No ()
6. ¿Los estudiantes a través de la lectura adquieren más conocimientos?.
Sí () No ()
7. ¿Los estudiantes presentan interés al momento de socializar una lectura?
Siempre () A Veces () Nunca ()
8. ¿Los estudiantes conocen el significado de lectura comprensiva?
Siempre () A Veces () Nunca ()
9. ¿Los niños opinan sobre el tema de la lectura utilizando sus propias palabra
Sí () No ()
10. Con la aplicación de la lectura sus estudiantes mejoran su vocabulario?
Siempre () A Veces () Nunca ()

Anexo3

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA**

ENCUESTA A LOS NIÑOS

OBTETIVO: Conocer sobre el conocimiento que tiene los padres de familia acerca de las Estrategias de Motivación y su influencia en la Lectura Comprensiva.

INSTRUCTIVO: Leer detenidamente las preguntas y marque con una X según crea conveniente.

1. ¿Conoce usted el significado de Lectura Comprensiva?
Sí () No ()
2. ¿Presenta usted interés al momento de realizar una Lectura?
Siempre () A Veces () Nunca ()
3. ¿Cree que a través de la lectura mejora su vocabulario?
Siempre () A Veces () Nunca ()
4. ¿Las estrategias de su maestro en la lectura le ayudan a entender mejor los mensajes del texto?
Sí () No ()
5. ¿Cree usted que con la lectura adquiere más conocimientos?
Siempre () A Veces () Nunca ()
6. ¿Le agrada la forma que su maestra le motiva en clase?
Sí () No ()
7. ¿Su maestra utiliza estrategias lúdicas para estimular la clase en el momento de la lectura?
Sí () No ()
8. ¿Su maestra dialoga en clase sobre los textos leídos?
Siempre () A Veces () Nunca ()
9. ¿Su maestra incentiva el trabajo en equipo y da a conocer su criterio?
Siempre () A Veces () Nunca ()
10. ¿Cree usted necesario que su maestro debe aplicar en clase nuevas actividades motivadoras para fortalecer la lectura?
Sí () No ()