



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: Educación Básica
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,**

Mención: Educación Básica

TEMA: “La lectura comprensiva y su incidencia en el aprendizaje escolar de los niños/as de Cuarto Grado De Educación Elemental de la Escuela José Rubén Tamayo de la parroquia Amaguaña Provincia de Pichincha.”

AUTORA: Ligia Verónica Chiguez Caiza

TUTOR: Ps. Edu. Mg. Luis René Indacochea Mendoza

Ambato - Ecuador

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Ps. Edu. Luis René Indacochea Mendoza, con CI. 1308842077 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA LECTURA COMPRENSIVA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR DE LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN ELEMENTAL DE LA ESCUELA JOSÉ RUBÉN TAMAYO DE LA PARROQUIA AMAGUAÑA

PROVINCIA DE PICHINCHA” desarrollado por la egresada Ligia Verónica Chiguez Caiza, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....

Ps. Edu. Mg. Luis René Indacochea Mendoza
C.C: 1308842077
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Chiguez Caiza Ligia Verónica
C.C: 171293190-4
AUTORA

CESION DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LA LECTURA COMPRENSIVA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR DE LOS NIÑOS\ AS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN ELEMENTAL DE LA ESCUELA JOSÉ RUBÉN TAMAYO DE LA PARROQUIA AMAGUAÑA PROVINCIA DE PICHINCHA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Chiguez Caiza Ligia Verónica

C.C: 171293190-4

AUTORA

**Al Consejo Directivo de la Facultad De Ciencias
Humanas y de la Educación:**

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA LECTURA COMPRENSIVA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR DE LOS NIÑOS\ AS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN ELEMENTAL DE LA ESCUELA JOSÉ RUBÉN TAMAYO DE LA PARROQUIA AMAGUAÑA PROVINCIA DE PICHINCHA”, presentada por la Srta. Ligia Verónica Chiguez Caiza egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre 2011 – Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Ambato, 02 de julio del 2013

.....
Lcda.Mg.Nora Josefina Luzardo Urdaneta

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Dra.Mg.Carmita Del Rocío Núñez López Ing. Mg Sandra Lucrecia Carrillo Ríos

MIEMBRO

MIEMBRO

DEDICATORIA:

Primeramente doy gracias a Dios por permitirme dedicar mi proyecto de tesis a mis hijos que me enseñaron el amor al estudio y ser un pilar fundamental para lograr mis objetivos. A mis padres aunque no estén juntos, con sus cuidados y atenciones me han apoyado en todas las ocasiones y que su estímulo fue mi impulso para llegar al final.

No podía olvidarme de mis hermanos que aunque estén muy lejos siempre me llamaban logrando así subirme la autoestima, a todos mis compañeros que siempre han estado en las buenas y malas para lograr hasta el final estar unidos y sobre todo tener mucho compañerismo.

AGRADECIMIENTO:

Les agradezco mucho a mis padres por darme la vida, es muy agradable acercarme a los objetivos que me propuse a pesar de tener muchos obstáculos, creo que la perseverancia es algo fundamental.

A los tutores de la Universidad que cada uno con su granito de arena fueron fortaleciendo día a día mis objetivos, gracias por impartir sus conocimientos. Estoy segura que puedo ser de gran ayuda en la sociedad especialmente con los niños.

A todos mil gracias por su apoyo, que con una palabra de aliento me guiaron por el mejor camino.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESSION DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad De Ciencias	v
Humanas y de la Educación:	v
DEDICATORIA:.....	vi
AGRADECIMIENTO:	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE GENERAL DE GRÁFICOS.....	xi
ÍNDICE GENERAL DE TABLAS.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
CAPITULO I	1
EL PROBLEMA	1
1.1 Tema.....	1
1.2 Planteamiento del problema	1
1.2.1 Contextualización	1
1.2.2Árbol de problemas.....	4
1.2.3 Análisis Crítico:	5
1.2.4 Prognosis.....	5
1.2.5 Formulación del problema.....	6
1.2.6 Preguntas directrices.....	6
1.2.7 Delimitación	6
1.3 Justificación.....	7
1.4 Objetivos.....	8
General.....	8
Específicos	8

CAPITULO II.....	9
MARCO TEORICO	9
2.1 Antecedentes Investigativos.....	9
2.2 Fundamentación Filosófica.....	10
2.3 Fundamentación Pedagógica.....	10
2.4 Fundamentación Ontológica.....	11
2.6. Fundamentación psicológica	12
2.7 Fundamentación Legal	13
LA LECTURA	17
NIVELES DE LECTURA	18
PROCESO DE LECTURA	18
LECTURA COMPRENSIVA.....	19
PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	22
COMPONENTES DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	23
EVALUACION DE APRENDIZAJES.....	24
PRINCIPIOS Y PROPÓSITOS	25
TIPOS Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN.....	25
RENDIMIENTO ESCOLAR.....	27
CARACTERÍSTICAS DEL RENDIMIENTO ESCOLAR	29
TIPOS DE RENDIMIENTO ESCOLAR.....	29
2.9 Hipótesis	32
2.10 Señalamiento de variables.....	32
CAPITULO III.....	33
METODOLOGIA	33
3.1 Enfoque.....	33
3.2 Modalidad Básica de investigación	33
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	34
3.4 Población y muestra	34
3.5 Operacionalización de variables	35
3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	37
CAPITULO IV.....	38
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	38
4.3 Verificación de la hipótesis.....	50

CAPITULO V.....	54
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
5.1 CONCLUSIONES.....	54
5.2 RECOMENDACIONES.....	55
CAPITULO VI.....	56
LA PROPUESTA.....	56
6.1. Tema.....	56
6.2 Datos informativos.....	56
6.2Antecedentes de la propuesta.....	56
6.3 Justificación.....	58
6.4 Objetivos.....	58
6.5 Análisis de factibilidad.....	59
6.7 Metodología.....	60
6.8 Administración.....	60
6.9 Previsión de la evaluación.....	61
6.7. MODELO OPERATIVO.....	62
6.8 Descripción de la Propuesta.....	64
BIBLIOGRAFIA:.....	¡Error! Marcador no definido.
Anexos.....	88

ÍNDICE GENERAL DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de Problemas.....	¡Error! Marcador no definido.
Gráfico 2. Categorías Fundamentales	14
Gráfico 3. Constelación de ideas V.I	15
Gráfico 4. Constelación de ideas V.D	16
Gráfico 5.	38
Gráfico 7.	40
Gráfico 8.	41
Gráfico 9.	42
Gráfico 10.	43
Gráfico 12.	45
Gráfico 13.	46
Gráfico 14.	47

ÍNDICE GENERAL DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización V.I.....	35
Tabla 2. Operacionalización V.D	36
Tabla 3. Recolección de información	37
Tabla 4.....	38
Tabla 6.....	40
Tabla 8.....	42
Tabla 10.....	44
Tabla 11.....	45
Tabla 12:.....	46
Tabla 13.....	47
Tabla 15. Modelo Operativo	63
Tabla 16. Descripción de la propuesta.....	66

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACION BASICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA: La lectura comprensiva y su incidencia en el aprendizaje escolar de los niños/as de Cuarto Grado De Educación Elemental de la Escuela José Rubén Tamayo de la parroquia Amaguaña Provincia de Pichincha.

AUTORA: Ligia Verónica Chiguez Caiza

TUTOR: Ps. Edu. Mg. Luis René Indacochea

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene la finalidad de presentar y propiciar la reflexión sobre unos de los aspectos centrales del programa de capacitación de maestros: el proceso de aprendizaje de la lectura. Cuando los niños/as se dan cuenta que escribir es una actividad a través de la cual pueden expresar sus experiencias, sentimientos, creencias y que al leer pueden descubrir lo que otros quieren expresar. Mediante encuestas y observación se detectó que hay bajo nivel de comprensión lectora, con la investigación se elaboró las conclusiones y recomendaciones por lo que se pretende elevar la comprensión lectora y aumentar el rendimiento escolar. Analizando las causas y efectos del problema se procede a buscar estrategias de solución, con el apoyo de las autoridades y los docentes de la institución.

Palabras claves:

Lectura, estudiantes, docentes, estrategias, motivación, conocimiento, critico, proceso, comprender, rendimiento.

INTRODUCCIÓN

Poder leer y escribir es un derecho fundamental de cada ser humano, tener posibilidades de compartir con otros estos tesoros, es un privilegio. La mayoría de niños/as del cuarto grado de educación elemental no comprenden lo que leen y cuando logran leer su comprensión es fragmentada, parcial e incompleta, los niños/as no pueden señalar lo que dice el texto, ni explicar por qué se presentan esas ideas y en ese orden. El motivo de esta investigación es motivar a los estudiantes el amor a la lectura y procura conocer las causas y efectos de la lectura comprensiva y las consecuencias que ocasionan en el desarrollo del rendimiento escolar, debido a que no permite que el estudiante tenga una buena comprensión lectora, además de ser una herramienta de aprendizaje y una fuente de conocimiento, es una fuente de desarrollo personal y social. Logrando así estudiantes que tengan un buen potencial suficiente para las exigencias de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica. Este trabajo consta de seis capítulos distribuidos de la siguiente manera:

Capítulo I. El Problema, está compuesto por: Tema, Planteamiento del Problema que a su vez contiene: Contextualización Macro, Meso, Micro, Arbol de problemas, Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del problema, Preguntas directrices, la Delimitación del problema, luego está la Justificación y finalmente los objetivos tanto General como Específicos.

Capítulo II, Marco Teórico, en donde se especifican: Antecedentes de investigativos, fundamentaciones: filosófica, sociológica, ontológica, epistemológica, axiológica, psicológica, legal; las Categorías fundamentales, Fundamentación teórica, planteamiento de la Hipótesis y el Señalamiento de variables.

Capítulo III, Metodología, se encuentra la Metodología, El enfoque con que se investiga, La Modalidad básica de la investigación, Nivel o tipo de investigación, Población y muestra, Operacionalización de variables, Recolección de información, Procesamiento y análisis.

Capítulo IV Análisis e Interpretación de Resultados, está constituido por el análisis e interpretación de resultados, verificación de hipótesis, frecuencia observada, frecuencia esperada.

Capítulo V está constituido por las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo VI este capítulo es la propuesta y está constituido por los datos informativos, Título, Antecedentes de la propuesta, Justificación, Objetivos (General y específicos), La factibilidad, La fundamentación, Metodología, Administración de la propuesta, desarrollo de la propuesta, Anexos

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

La lectura comprensiva y su incidencia en el aprendizaje escolar de los niños/as de cuarto grado de educación elemental de la escuela José Rubén Tamayo de la parroquia Amaguaña, Provincia de Pichincha.

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

Macro

Con todos los métodos utilizados durante los primeros ochenta años del siglo XX, según el MEC el 56% es un porcentaje muy importante de los niños/as de América Latina, sencillamente, no aprendía nunca a leer satisfactoriamente.

Cuando Charles (2008), señala que la lectura tiene que ver con actividades mentales que permiten a los estudiantes apropiarse del contenido de la información e ir más de lo que “dice” el texto o disfrutar lo que leen, la consideran como un proceso flexible que se adaptan a las intenciones del lector y como tal, tiene características, condiciones y una secuencia.

A nivel Mundial la base de la lectura universal, a los 8 y medio años, el estudiante ya es capaz de asimilar y aceptar el código alfabético, por lo que ya puede leer con las características de un adulto.

Posteriormente, utilizan escrituras más diferenciadas cuyas formas se parecen a las convencionales, se parecía un mayor dominio de las grafías. En este momento pueden compartir y comparar sus producciones con las de otros estudiantes y posiblemente encuentren algunas semejanzas que les permitan fortalecer sus intenciones de la comunicación mediante el lenguaje escrito. Por esta época es importante propiciar actividades en las que el estudiante se pueda reconocer como una persona capaz de realizar tareas de manera satisfactoria.

Los fracasos se producían con los estudiantes que tenían problemas de lectura, los textos contruidos artificialmente y no significativos, les resultaban difíciles y poco motivadores lo triste del caso es que casi un 60% de niños/as tenían problemas de lectura, muchos de ellos terminaron por aprender a leer, pero la lectura nunca les fue fácil y nunca les gusto leer.

Meso

El problema de la lectura en el Ecuador es posiblemente uno de los más grandes escollos en el desarrollo cultural del país. Este es un problema que según el MEC el 50% es de tipo estructural que corresponde a la presencia aún dominante de un sistema y un modelo educativo tradicional basado en el memorismo, en la poca o ninguna reflexión y crítica viva de la realidad y poca vinculación con la práctica. Existe una íntima relación entre los bajos niveles de lectura y la comprensión del sistema social en que se vive, en nuestro medio existe escaso acceso a material impreso académico y con contenido útil para la lectura.

A la falta de materiales de información impresos, se le agrega la resistencia que presentan los potenciales lectores al ejercicio de la lectura, por considerarla de poca importancia para los fines prácticos que exige la vida y por cuanto carecen de motivaciones en el hogar y en la escuela. Al interior de los planteles educativos se produce otro tipo de fenómeno: los alumnos no están acostumbrados a la práctica de la lectura, porque en su entorno familiar se privilegia la televisión y actualmente con mucha fuerza las redes sociales. Adicionalmente, en los hogares

de bajos recursos no existen bibliotecas familiares que inciten a leer. La única fuente de lectura es el texto obligado en la escuela por los docentes, que funcionan a modo de verdaderas enciclopedias informativas, son utilizadas para todas las áreas del conocimiento. En este sentido se puede afirmar que lo que lee no se comprende. La utilización de las frases, de las palabras, de los párrafos no se realiza desde una perspectiva de comprensión integral.

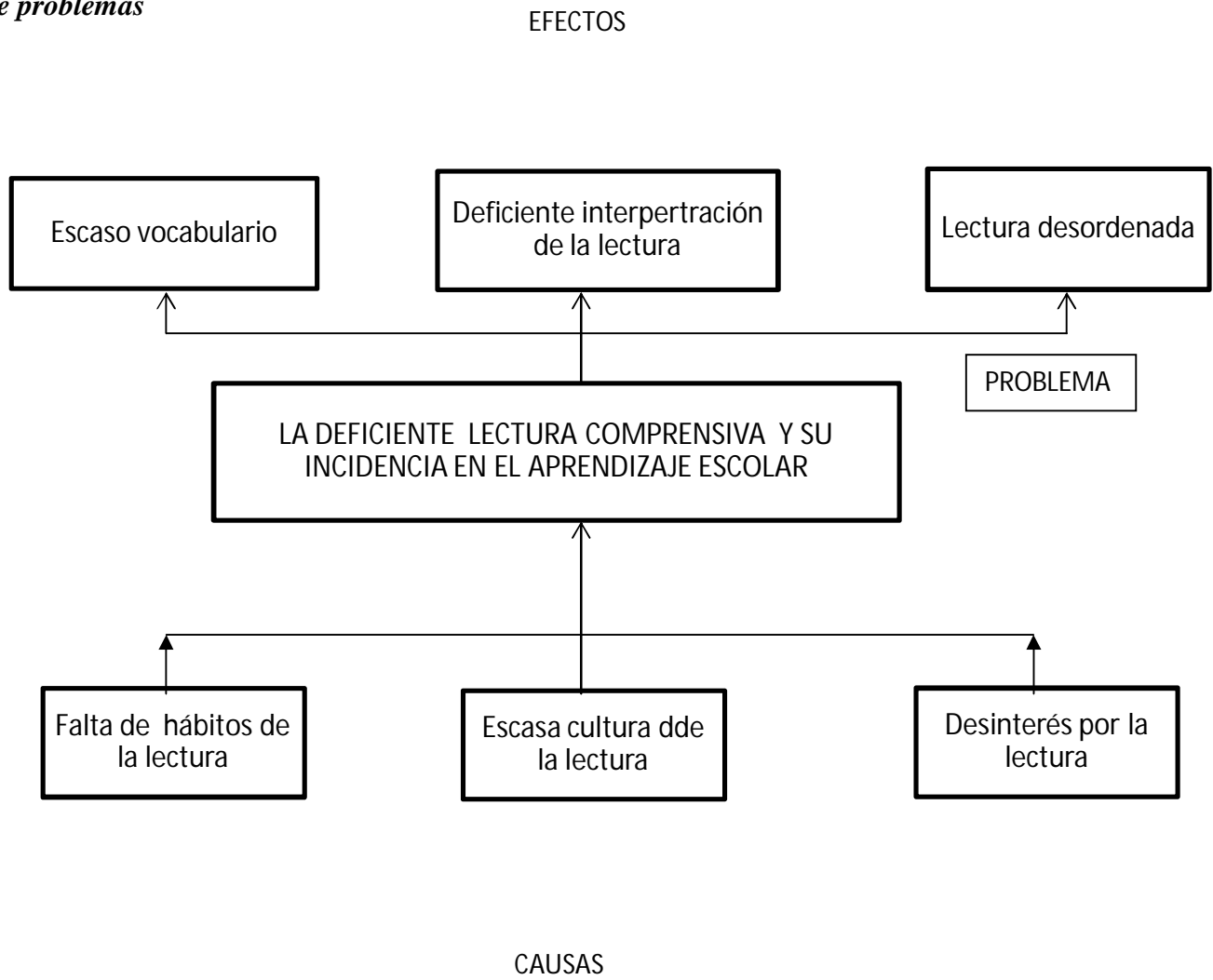
Toda esta realidad se ha visto reflejada en los resultados que se obtuvieron en el año 2012 en la prueba piloto del Sistema Nacional de Nivelación y Admisión (SNNA), se evidenció que muchos estudiantes secundarios no contaban con suficientes bases para ingresar a la Universidad y las falencias más grandes fueron en el área de la lectura comprensiva, ya que las bases son muy débiles desde la educación básica

Micro

En la escuela José Rubén Tamayo la mayoría de estudiantes del Cuarto Grado de Educación Elemental tienen dificultad para comprender la lectura, se ha comprobado que un número muy grande de niños y niñas no tienen acercamiento a la lectura; no tienen desarrollado el hábito lector y no comparten impresiones de lectura con sus padres, de quienes no reciben estímulo para acrecentar el interés lector, pues ellos tampoco lo tienen.

Esta realidad se la vive a diario en la institución la lectura no figura entre las aficiones de los estudiantes. Y eso, a la larga, tiene una serie de efectos secundarios que se traducen básicamente en un vocabulario escaso y dificultades para comprender determinadas lecturas. Los estudiantes no leen porque no les interesa, pero también porque no entienden lo que leen, cuando leen, eligen textos con un léxico sencillo, que no les dé muchas complicaciones, de forma que difícilmente amplían su vocabulario, y como no tienen mucho vocabulario, a la hora de afrontar textos más difíciles o incluso estudiar, se encuentran completamente perdidos, no interpretan bien lo que leen o lo hacen mal, se cansan y abandonan

1.2.2Árbol de problemas



1.2.3 Análisis Crítico:

El problema de la inadecuada lectura comprensiva y su incidencia en el aprendizaje escolar se presenta por varias causas, en la institución específicamente se da porque los estudiantes no tienen hábitos de lectura, es decir, simplemente no les gusta leer, muestran apatía o desinterés por leer, leen porque necesitan hacerlo no realmente porque les interesa. Otra causa es que se tiene escasa cultura por la lectura, en el contexto del país mismo no existe la cultura por leer, existe inclinación por la televisión, las redes sociales y otros medios que requieren una escasa lectura.

Todo esto repercute en el rendimiento escolar, ya que al no practicar una correcta lectura comprensiva los estudiantes no adquieren nuevo vocabulario y manejan un vocabulario básico, además no interpretan lo que leen y esto les hace muy difícil el poder estudiar y asimilar los conocimientos. La lectura desordenada es otro efecto de tener una deficiente lectura comprensiva, no ordenan las ideas y por ende no analizan el texto.

1.2.4 Prognosis

El proceso de adquisición de la lectura y escritura, pasa por una secuencia que parte de la práctica del estudiante y que le permite, en interacción con otros, ejercitar el código hasta lograr reconocerlos, organizarlos y utilizarlos como herramientas que le permitan la comunicación y más conocimientos.

Se contara con estudiantes desinteresados y no motivados por la lectura, además al no practicar la lectura comprensiva los estudiantes continuaran evidenciado bajo rendimiento ya que al no entender lo que leen difícilmente podrán captar y analizar lo que estudian.

1.2.5 Formulación del problema

¿Cómo incide la lectura comprensiva en el aprendizaje escolar de los niños/as de cuarto grado de educación elemental de la escuela José Rubén Tamayo de la parroquia Amaguaña provincia de Pichincha?

1.2.6 Preguntas directrices

- ¿Los docentes en la institución incentivan para que los estudiantes desarrollen una lectura comprensiva?
- ¿Cuál es el nivel de rendimiento académico de los niños/as del cuarto grado de educación elemental de la institución?
- ¿Existe una alternativa de solución al problema detectado?

1.2.7 Delimitación

Campo: Educativo

Área: Lectura Comprensiva

Aspecto: Rendimiento Escolar

Limitación espacial: Escuela José Rubén Tamayo ubicada en Amaguaña Provincia de Pichincha

Limitación temporal: Periodo septiembre 2012 a Febrero 2013.

Unidad de observación: Niños y niñas de 4to grado de educación elemental

1.3 Justificación

La presente investigación es muy importante ya que la lectura es vital para aprender una lengua y debería ser una experiencia agradable, partiendo de esto, con esta investigación se busca mejorar la comprensión de los textos ya que esto es el primer paso para que los alumnos entiendan, relacionen, asimilen y recuerden los conceptos específicos de cada área.

El interés de esta investigación radica ya que la comprensión lectora es necesaria desarrollar en los estudiantes desde los niveles básicos, así muchos especialistas e investigadores han desarrollado muchas estrategias para su desarrollo. Esta tarea no es responsabilidad exclusiva del área de lengua, sino que es necesaria la colaboración del profesorado de todas las áreas del currículo, siendo una herramienta indispensable para el aprendizaje de todas las materias.

El impacto en la institución con respecto a la presente investigación es muy positivo, ya que se podrá con la misma dar una solución a un problema tan grande y tan poco tomado en cuenta por muchos docentes, para con ello llevar la calidad educativa que promulga el gobierno.

Es factible realizar esta investigación ya que se cuenta con la apertura y el apoyo de los directivos y docentes de la institución para poder recabar la información requerida

Los beneficiarios directos con este trabajo serán los estudiantes de cuarto grado de educación elemental de la institución, ya que con ellos se logrará mejorar la

lectura comprensiva y a través de ello podrán mostrar un mejor nivel de rendimiento en todas las áreas de estudio.

1.4 Objetivos

General

Determinar cómo incide la lectura comprensiva en el aprendizaje escolar de los niños/as de cuarto grado de educación elemental de la escuela José Rubén Tamayo de la parroquia Amaguaña provincia de Pichincha.

Específicos

- Conceptualizar si los docentes en la institución incentivan para que los niños/as desarrollen una lectura comprensiva
- Analizar el nivel de rendimiento académico de los niños/as del cuarto grado de educación elemental de la institución
- Diseñar una propuesta de solución para solucionar el problema encontrado

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Universidad: TECNICA DE AMBATO

Facultad: DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Tema: “LA INADECUADA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS POR PARTE DEL DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “FE Y ALEGRÍA” EN EL AÑO LECTIVO 2009-2010”.

Autor: Asas Chango Wilmer Rodrigo

Tutor:Pscl. Ind. Acosta Pérez Paul Bladimir

Año: 2009-2010

Resumen: Al no aplicar este proceso los estudiantes seguirán teniendo una comprensión deficiente, por otro lado los estudiantes no comprenderán lo que leen llegando a obtener un resultado negativo ya que no podrán expresar lo que piensan y aun más no podrán dar a conocer sus criterios. Los docentes enseñaran basados en estrategias de comprensión tradicionales y no lograremos lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole, la mayoría de las veces, distintos de lo que se usa en clase.

2.2 Fundamentación Filosófica.

La investigación se ubica en el paradigma crítico-propositivo; crítico porque: Analiza una realidad socio-cultural educativo; y propositivo porque cuando busca plantear una alternativa de solución a la problemática, VIGOTSKY.

La filosofía de la educación se sitúa dentro del campo de la Filosofía. Particulariza un campo de reflexión: la educación, pero remite o presupone una manera de concebir la filosofía. Esto no significa poner el énfasis en las cuestiones filosóficas haciendo aparecer como derivadas las cuestiones educativas. Se trata más bien de centrar nuestra mirada en la problemática educativa suscitando ante ella una actitud filosófica. Se hace entonces necesario desarrollar un proceso de reflexión filosófica sobre los problemas educativos de nuestro tiempo y, en particular, de nuestra situación como latinoamericanos y argentinos.

Este proceso no puede realizarse si no es dentro de la filosofía y dentro de la educación. Y Dante Morando afirma que "al igual que la fuente de la luz no es luz, al igual que el maestro no es la doctrina que enseña, del mismo modo el ser ideal no es Dios. Dios es el ser real por excelencia, mientras que el ser presente en la mente desde nuestro nacimiento es el ser ideal, que sólo posee una existencia mental. Empero, puede decirse que es divino, en el mismo sentido en que se dice que la verdad es divina, porque posee los caracteres de necesidad y universalidad, que sólo convienen adecuadamente a Dios y que únicamente proceden de él" (citado por Giovanni Reale, 2008).

2.3 Fundamentación Pedagógica

Se entiende el modelo pedagógico como un conjunto de interrelaciones sistémicas complejas entre elementos legales, fundamentación crítica, didáctica y gestión, constantemente reflexionadas en beneficio de la formación integral compleja de los estudiantes y docentes tutores y de la cualificación de las dinámicas

académicas universitarias en aras de la transformación cualitativa de la sociedad y la cultura.

Ausbel reconoció las bondades del aprendizaje por descubrimiento y consideró que no debía verse opuesto al aprendizaje que resulta de una exposición. Plantea(10) que el aprendizaje significativo del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, es decir, el conjunto de conceptos e ideas que ese alumno posee en un determinado campo del conocimiento.

El aprendizaje significativo exige, en primer lugar, que su contenido sea potencialmente significativo y que la persona tenga voluntad de aprender significativamente. Si el material informativo no tiene una estructura significativa (significatividad lógica) no es posible producir un aprendizaje en tal sentido. En segundo lugar, es necesario que la persona tenga una disposición favorable a aprender significativamente, o sea, de relacionar lo nuevo con lo almacenado en su memoria.

2.4 Fundamentación Ontológica

Las propiedades del ser son aquellas características o aspectos inteligibles que le podemos aplicar o predicar a todo lo que es, por el mismo hecho de ser, estas se deducen de nuestra inteligencia comparando el ser con sus aspectos, captamos ciertas relaciones que el ser posee, y que nuestra mente descubre, por lo que deducimos, que los atributos o propiedades del ser son aquellas relaciones fundamentales, que afectan a todo ser en cuanto es ser. De estas características, se derivan los principios, dichos principios son un juicio o afirmación que nos sirven de punto de partida para otros conocimientos, que por tanto nos sirve de instrumento para conocer algo que nos es menos claro.

Estos principios tienen una característica, y es que son primeros principios; todos los demás principios de las ciencias se basan en otros de ciencias más generales, y

como ya sabemos la ontología es la ciencia de las ciencias, la más general, porque trata del ser en cuanto ser; sus principios no se basan en otros, y por eso son los primeros, lo anterior no quiere decir que nosotros vamos a postular los principios "porque sí", los vamos a justificar, no demostrándolos o sacándolos, de otros superiores, porque así no serían los primeros, sino mostrando que se deducen necesariamente de los atributos del ser en cuanto ser. Además los principios son absolutos, necesarios, y universales. Absolutos por lo expuesto anteriormente, necesarios por que se deducen de los atributos necesarios del ser, y universales porque valen para todo ser, porque son deducidos del ser en cuanto ser (lo que incluye al ser humano).

Gadamer plantea que el hombre es historia, que dice más que la razón, y que ésta no puede ser la fuente de la hermenéutica, sino la expresión artística. Desde este punto de vista, la interpretación es inacabable.

2.6. Fundamentación psicológica

Posibilitar que los estudiantes adquieran algunos elementos básicos de la fundamentación filosófica e histórica de la disciplina de la Psicología. Entender el contexto en el que aparecen las distintas corrientes filosóficas que fundamentan la psicología a través de la presentación global de los aspectos más relevantes de la sociedad y de la cultura de tres momentos muy representativos de la cultura occidental, el mundo griego, la edad media y la modernidad. Hacer un rastreo de los distintos problemas objetos y métodos que más tarde van a dar origen a las distintas escuelas de pensamiento Psicológico.

Los estudiantes desarrollarán una mejor comprensión de las nociones de alma, conciencia, mente, subjetividad, percepción, conocimiento en los textos más representativos de algunos autores claves de la antigüedad, la edad media y la modernidad. Fernando González Rey (2008) al referirse a la importancia de comprender la complejidad de la naturaleza subjetiva de los valores en su función

reguladora de la actuación del sujeto, establece la diferencia entre lo que denomina “valores formales” y “valores personalizados”.

2.7 Fundamentación Legal

La nueva constitución aprobada por el referéndum en el 2008, en la primera sección, y en sus artículos 26, 27, 29, 343, 357 de la constitución reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen.

De acuerdo a la ley de educación de lo referente al nivel primario manifiesta lo siguiente:

Art.2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentales filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

a.-Universalidad.- La educación es un derecho humano fundamental y es un deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos.

b.- Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos; en particular a los niños y niñas y adolescentes, como centro de proceso de aprendizaje y sujetos de derechos; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales:

c.- Libertad.- La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades.

El estado garantizara la pluralidad en la oferta educativa.

2.8 Categorías Fundamentales

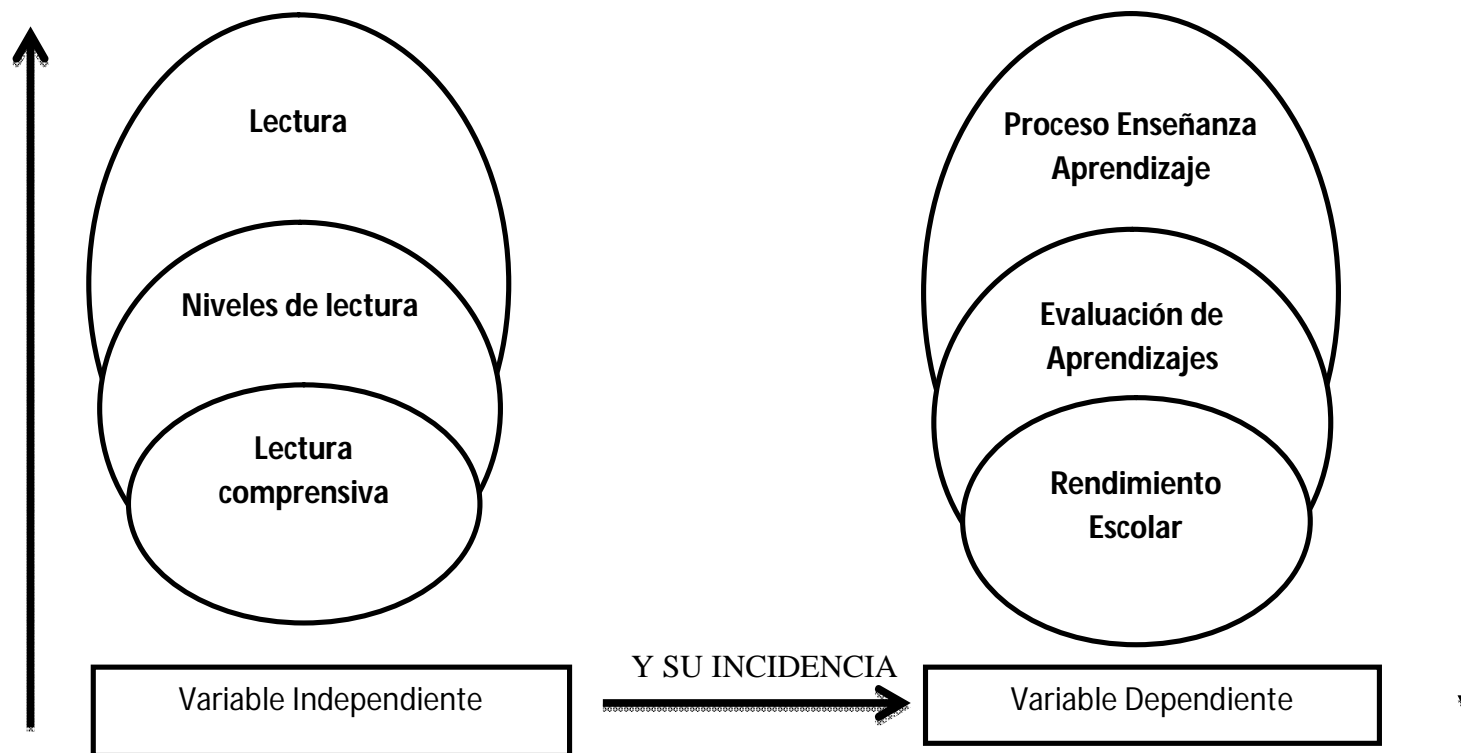


Gráfico 1. Categorías Fundamentales

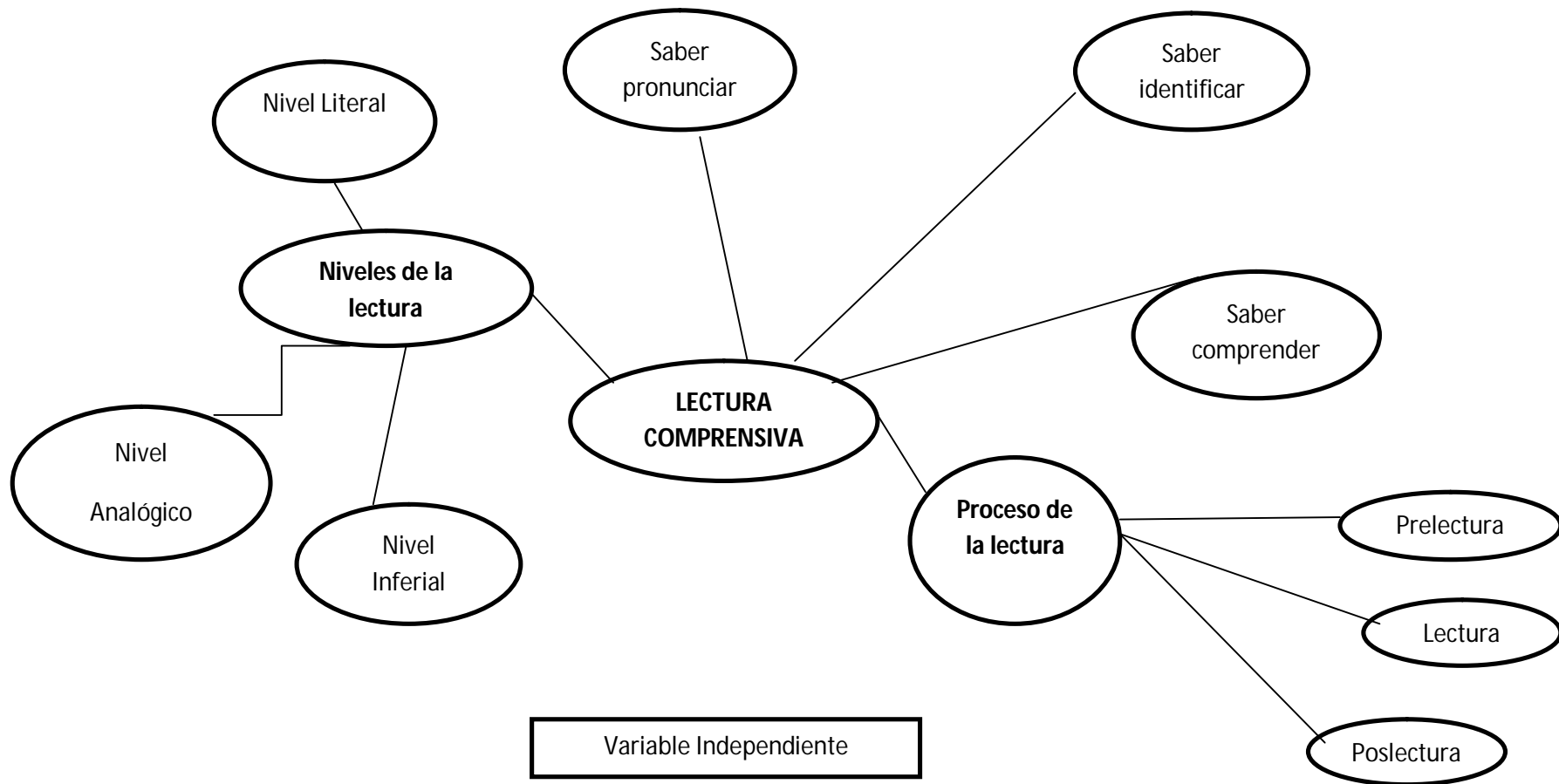


Gráfico 2. Constelación de ideas V.I

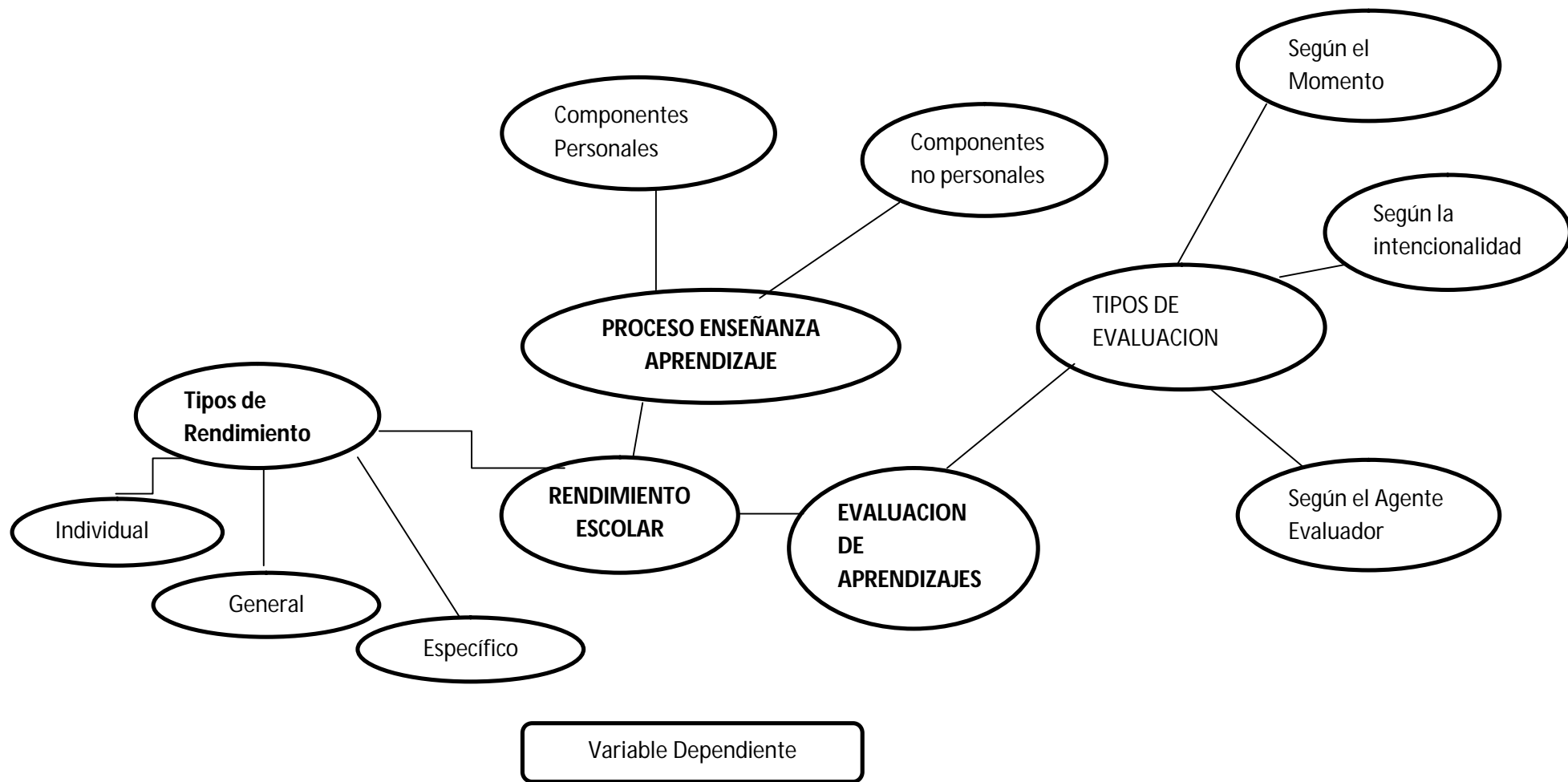


Gráfico 3. Constelación de ideas V.D

2.9. FUNDAMENTACION TEORICA

2.9.1. LA LECTURA

La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada. Esto quiere decir que la lectura es una de aquellas actividades que nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. La lectura es una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida.

Por otro lado, la importancia de la lectura también reside en el hecho de que es a través suyo que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación. La lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos elementos que hacen a un mejor desempeño y a mejores resultados.

La lectura puede realizarse de muchas maneras y con muchos objetivos. Así, no es lo mismo la lectura por placer que aquella que se realiza por obligación para cumplir determinado objetivo educativo o laboral. De cualquier modo, siempre la lectura actuará como un fenómeno que nos permite alentar nuestra imaginación, crear nuevos mundos en nuestras mentes, reflexionar sobre ideas o conceptos abstractos, entrar en contacto con nuestro idioma o con otros, mejorar nuestra ortografía, conocer más sobre otras realidades, etc. Es siempre relevante para que la lectura rinda sus mejores frutos que la misma se realice en ambientes relajados y tranquilos, que inviten a la concentración, que permitan que la persona se olvide de aquello que lo rodea y se sumerja en la historia que lee.

Bibliografía.-Centro Andino De Excelencia: Niños y niñas aprenden a leer y escribir pág. 11.

2.9.2. NIVELES DE LECTURA

2.9.2.1. En el nivel literal de lectura, el lector conoce lo que enuncia el texto sin interpretarlo. La utilidad de este nivel es múltiple, como la elaboración de mapa conceptual, cuadro sinóptico y cuadro de doble entrada. La base del nivel literal es contestar las interrogantes básicas:

2.9.2.2. El nivel inferencial refiere a que el lector obtenga datos no incluidos, a partir de lo leído, para llegar a conclusiones satisfactorias. Este nivel implica lo que se ha denominado como comprensión lectora.

2.9.2.3. El nivel analógico se logra cuando el lector, al utilizar la información previa que ha obtenido de diversas lecturas, es capaz de yuxtaponer los contenidos con otra información. Este tercer nivel es la base del proceso de interpretación, porque permite la composición de una propuesta de lectura.

2.9.3. PROCESO DE LECTURA

Proceso de lectura que propone la reforma tiene absoluta validez y coherencia y la acción mediadora del profesor en su desarrollo es básica, y no puede deducirse a un mero control y evaluación final. Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión. La acción del maestro es decisiva en cada una de las etapas:

Prelectura: Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad.

Lectura: Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta. La **lectura** es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

- Saber pronunciar las palabras escritas.
- Saber identificar las palabras y el significado de cada una de ellas.
- Saber extraer y comprender el significado de un texto.

Poslectura:

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

LECTURA COMPRENSIVA

Leer y escribir bien, son disciplinas que tienen un inicio pero nunca tienen fin, pues, siempre tendremos la oportunidad de mejorar cada vez más. Son disciplinas que se adquieren con prácticas continuas. En un texto verbal sea oral y/o escrito se encuentran múltiples formas de comunicación, pero comunicarse a veces no es tan fácil. En la educación y autoaprendizaje, donde el instrumento vital y básico es la lectura y la escritura, se tienen que manejar y usar adecuadamente, pues, son los insumos claves en la comunicación.

Una lectura comprensiva es cuando uno lee un párrafo y luego es capaz de resumir con sus propias palabras lo que éste decía. Es decir, cuando uno entiende la idea contenida en lo que lee.

Muchas veces la falta de práctica en la lectura comprensiva hace que lo que leemos y estudiamos se nos olvide rápidamente. Así, nuestros conocimientos se estancan y frenamos nuestro propio proceso de formación. Por eso, tenemos que aprender a leer, leer para aprender y aprender a aprender con la lectura. Lo que hace que la alfabetización sea la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e informaciones de todo tipo.

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Así mismo, la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, conciencia. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con conciencia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso, en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona.

A pesar de constituir un objetivo de primer orden, la enseñanza de la lectura queda confinada al área de lenguaje, a los primeros años escolares y a una metodología analítica y mecánica que obtiene unos resultados cuestionables. La concepción de lectura que la escuela ha transmitido es limitadísima. De una forma explícita, nos ha instruido en las microhabilidades más superficiales y primarias, que son las que ha considerado importantes, es decir: discriminar la forma de las letras, establecer la correspondencia entre sonidos y grafías, leer palabra por palabra, pronunciar las palabras correctamente, entender todas las palabras de cada texto, entre otros.

De forma implícita, también se nos ha hecho entender lo que supuestamente es la buena lectura: leer libros. Sobre todo de literatura, de cabo a rabo, a un ritmo tranquilo, sentados, adelantando paso a paso entendiéndolo todo... y lo que se

creo que no lo es: leer notas, publicidad, informes, redacciones de alumnos, cartas que estamos escribiendo, etc.; leerlos deprisa, saltándonos muchas palabras, adelantar y retroceder en el texto, buscar solamente lo que nos interesa, dejar que queden cosas por entender, leer de pie, sentados en el autobús, en el metro, etc. Al finalizar la primaria se considera, como mínimo en teoría, que la lectura ya está adquirida y no se vuelve a insistir en ella. Además, la metodología básica que se utiliza para enseñar a leer, tiene como objetivo vital el dominio mecánico del código: deletrear, silabear, entender palabras y frases aisladas, etc. Niños y niñas pasan la mayor parte del tiempo oralizando fragmentos escritos con el seguimiento del maestro. (CONDEMARÍN, M, 2008)

Tradicionalmente la comprensión de lectura es extraer el significado transmitido por el texto. El significado está en el texto y el rol del lector se reduce a encontrarlo. La comprensión consiste en relacionar lo que estamos atendiendo en el mundo con lo que tenemos en la cabeza. Es por tanto, muy importante la familiaridad que tengamos con el material escrito; pues, mientras más uno sepa acercarse al lenguaje escrito más fácil será leer y más rápido se aprenderá a leer. La comprensión es el resultado del esfuerzo del lector por dar significado al lenguaje escrito.

Hay que tener en cuenta que el conocimiento se construye por aproximaciones sucesivas a lo largo de las cuales la complejidad y extensión crecientes de la estructura intelectual hacen posible un conocimiento cada vez más objetivo. Es la intersubjetividad lo que hace posible a la objetividad.

La lectura como la escritura tienen hoy una concepción como un proceso de construcción de significados; y, el significado en el caso de la lectura no está exactamente en el texto, pues de ser así, todos comprenderíamos exactamente lo mismo. Tampoco en la escritura es trasladar o transcribir en el papel el lenguaje oral, sino que es una forma alternativa para representar significados, la escritura obliga a organizar el pensamiento. Los significados es la resultante de la interacción entre el sujeto pensante y el texto; son las nuevas relaciones de lo que

pensamos, lo que sabemos del texto, nuestra experiencia y lo que el texto y el autor nos dicen, y modificar lo que sabíamos antes de leer. De ahí que una lectura se nos hace difícil e inclusive ininteligible, cuando no tenemos ninguna información sobre el tema y/o no es de nuestro interés.

El significado surge de la transacción de dos tipos de lectura; una visual (y auditiva –externa) que es la impresa, la del texto verbal –oral y escrita- y otra la no visual (interna) que es la que aporta el lector con lo que ya sabe sobre lo que se lee. En este sentido, el conocimiento previo, está constituido por lo que el lector sabe sobre el tema, la competencia lingüística (o conocimiento del lenguaje), los instrumentos cognoscitivos (organización de los conocimientos), las creencias y las experiencias afectivas que hacen familiar el texto. Sin estos conocimientos previos, el lector no podría comprender nada. (**CENTRO ANDINO, 2008**)

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Como proceso de enseñanza - aprendizaje se define "el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo". Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, "enseñar" y la actividad del alumno es "aprender".

Algunos autores consideran como componentes del proceso de enseñanza a los objetivos, el contenido, los métodos, los medios y su organización los que conforman una relación lógica interna.

Los medios de enseñanza son considerados el sostén material de los métodos y están determinados, en primer lugar, por el objetivo y el contenido de la educación, los que se convierten en criterios decisivos para su selección y empleo.

La relación maestro - alumno ocupa un lugar fundamental en este contexto del proceso docente - educativo; el maestro tiene una función importante y los medios de enseñanza multiplican las posibilidades de ejercer una acción más eficaz sobre los alumnos.

COMPONENTES DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Todo profesional comprometido con la educación y que se identifica con el modelo educativo vigente, estará consciente de que determinar y formular competencias significa tener presente y en todo momento la relación sistémica y dialéctica que se produce entre todos los componentes personales y no personales del proceso enseñanza-aprendizaje.

El conjunto de criterios y de concepciones pedagógicas, psicológicas y sociológicas que sustentan el enfoque de sistema, aplicado a las competencias de aprendizaje, se concretan en el momento de llevar a cabo su determinación y formulación de manera coherente. Los procesos de determinación y formulación se encuentran indisolublemente ligados.

La relación que existe entre los componentes personales (catedrático-estudiante) es fundamental para que se produzca un clima que promueva la construcción del aprendizaje significativo. Esta relación no estará restringida solamente al ámbito del conocimiento, por el contrario, se extenderá al desarrollo de habilidades intelectuales, de destrezas, de aptitudes y de valoraciones o sea que el estudiante sea capaz de expresar sus criterios, sus puntos de vista, etc., contrarrestando con la realidad, por medio del diálogo de saberes y la tolerancia.

Catedrático y estudiante, aunque son componentes personales diferentes y contrarios en sus funciones, se complementan mutuamente para fundirse en dos procesos también contrarios y por ende se complementan: la enseñanza y el aprendizaje.

Los componentes no personales, tienen una relación sistémica y equilibrada y al mismo tiempo son factibles de ser regulados individualmente para la ejecución de un proceso de enseñanza-aprendizaje gracias a la observación atenta y dinámica del catedrático, en beneficio del estudiante.

Es importante, que sobre todo, el catedrático tome conciencia de esta relación sistémica, para que finalmente el estudiante logre competencias profesionales que le produzcan una autorrealización plena y el mediador también se sienta autorrealizado académicamente.

EVALUACION DE APRENDIZAJES

La evaluación de los aprendizajes es un proceso permanente de información y reflexión sobre el proceso de producción de los aprendizajes y requiere para su ejecución de la realización de los siguientes procesos:

- Recolección y selección de información sobre los aprendizajes de los alumnos, a través de la interacción con ellos, la aplicación de instrumentos, las situaciones de evaluación, etcétera.
- Interpretación y valoración de los aprendizajes en términos del grado de desarrollo de los criterios de evaluación establecidos en cada área y, por ende, el grado de desarrollo de la competencia. La valoración debe darse en términos cualitativos.
- Toma de decisión, que involucra el establecimiento de un plan de acción que permita al alumno conocer, reforzar y estimular los aprendizajes que debe desarrollar con la ayuda del docente, quien deberá planificar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, según las conclusiones a las que se llegue en la evaluación.

PRINCIPIOS Y PROPÓSITOS

El sistema de evaluación de los aprendizajes tiene por finalidad contribuir a la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por tanto debe darse antes, durante y después de estos procesos permitiendo la regulación de las interrelaciones, detectar las dificultades que se van presentando, averiguar las causas y actuar oportunamente sin esperar que el proceso concluya; por tanto es de naturaleza *formativa*. De la misma manera, la evaluación de los aprendizajes asume que su objeto lo constituyen los criterios e indicadores de cada área curricular, que funcionan como parámetros de referencia para determinar los progresos y dificultades de los educandos. Dichos criterios se constituyen en la unidad de recopilación, registro, análisis y comunicación del proceso evaluativo, dándole así su naturaleza de *criterio*. (CENTRO ANDINO, 2008)

TIPOS Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Existen diversos criterios que posibilitan la clasificación de las evaluaciones de los aprendizajes de los alumnos. Entre otros se destacan:

a) Según su Intencionalidad:

Intencionalidad Diagnóstica: explorar, verificar el estado de los alumnos en cuanto a conocimientos previos, actitudes, expectativas, al momento de iniciar una experiencia educativa.

Intencionalidad Formativa: disponer de evidencias continuas que permitan regular, orientar y corregir el proceso educativo, mejorarlo y tener mayores posibilidades. Detecta logros, avances, dificultades para retroalimentar la práctica, beneficia el proceso de aprendizaje, previene obstáculos y señala progresos.

Esta retroalimentación puede ser:

- Confirmativa la cual señala sólo si está bien o no la respuesta dada por él.

- Correctiva, si además de decirle que está mal se le señala la respuesta correcta.
- Explicativa, cuando se indica al alumno el porqué está bien o mal la respuesta.
- Diagnóstica, si se identifica la fuente de la equivocación si es incorrecta.
- Elaborativa, cuando además se amplía la información para ampliar sus conocimientos.

Intencionalidad Sumativa: se aplica a procesos y productos terminados, uno de ellos es al término de una experiencia de aprendizaje o de una etapa importante del mismo., comprueba la eficacia del proceso enseñanza-aprendizaje y entrega luces para la planificación de futuras intervenciones.

b) Según el Momento:

Inicial: se efectúa al inicio y posibilita el conocimiento de la situación de partida. Decide por donde comenzar para luego establecer los verdaderos logros y progresos de los alumnos atribuyéndoles su participación en una experiencia de enseñanza de aprendizaje formal.

Procesual: si el enjuiciamiento o valoración se realiza sobre la base de un proceso continuo y sistemático del funcionamiento y progreso de lo que se va a juzgar.. es imprescindible si se quiere tomar decisiones adecuadas y oportunas conducentes a mejorar los resultados en los estudiantes.

Final: para determinar los aprendizajes al término del periodo que se tenía previsto para desarrollar un curso o una unidad, con el cual los alumnos deberían lograr determinados objetivos.

c) Según el Agente Evaluador:

Interno: realizadas por las personas que participan directamente de la experiencia educativa. En ellas existen:

- Autoevaluación: al estudiante le corresponde el rol fundamental, es él quien debe llevar a cabo el proceso de evaluación.
- Heteroevaluación: el profesor delinea, planifica, implementa y aplica el proceso evaluativo, el estudiante sólo responde a lo que se le solicita (la más utilizada)
- Coevaluación: se realiza en conjunto, ya sea por algunos de sus miembros o del grupo en su conjunto.

Externas: quienes preparan y desarrollan las evaluaciones son personas que no pertenecen al centro educacional.

d) Según su Extensión:

Evaluación Global: abarca la totalidad de las capacidades expresadas en los objetivos generales y de unidad, además de los criterios de evaluación de los diferentes subsectores o áreas. - Evaluación Parcial: focaliza parte de los aprendizajes que se espera que logren los alumnos.

e) Según el Referente o estándar de Comparación :

Normativa: Se dispone de algún grupo de comparación previamente establecido. Se definen los estándares o normas a comparar con cada uno de los alumnos de un curso, se aplica el procedimiento para detectar los aprendizajes previstos para una unidad.

Criterial: Se establece el patrón deseado, se juzgan las respuestas que el alumno ha dado si estas logran o superan los del patrón establecido, con respecto a sí mismo. Es independiente de los logros alcanzados por los demás alumnos.

RENDIMIENTO ESCOLAR

El **rendimiento escolar** hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen

rendimiento escolar es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

En otras palabras, el rendimiento escolar es una **medida de las capacidades del alumno**, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la **aptitud**.

Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la **dificultad propia de algunas asignaturas**, hasta la **gran cantidad de exámenes** que pueden coincidir en una fecha, pasando por la **amplia extensión de ciertos programas educativos**, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico. (CENTRO ANDINO, 2008)

Otras cuestiones están directamente relacionadas al **factor psicológico**, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento escolar puede estar asociado a la **subjetividad del docente** cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquéllas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el **estudiante** ha comprendido o no los conceptos. (CONDEMARÍN, M, 2008)

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de **hábitos de estudio saludables** para mejorar el rendimiento escolar; por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio.

CARACTERÍSTICAS DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

García y Palacios (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:

- a) El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- b) En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento;
- c) El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- d) El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;
- e) El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

TIPOS DE RENDIMIENTO ESCOLAR

Rendimiento Individual

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, entre otras.

Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

Rendimiento General:

Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

Rendimiento Específico:

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación demás fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás. (CONDEMARÍN, M, 2008).

EL RENDIMIENTO ESCOLAR Y SU RELACIÓN CON ALGUNAS VARIABLES PSICOLÓGICAS

El rendimiento escolar en general, se ve unido a muchas variables psicológicas, una de ellas es la inteligencia, que se le relaciona de modo moderado a alto, en diversas poblaciones estudiantiles, como por ejemplo las de Inglaterra y Estados Unidos.

Un panorama algo diferente presentan las correlaciones con las variables que denomina "comportamientos afectivos relacionados con el aprendizaje". Las correlaciones de la actitud general hacia la escuela y del autoconcepto no académico si bien son significativas son menores que las correlaciones de la actitud hacia una asignatura determinada y el autoconcepto académico.

Por otro lado, la variable personalidad con sus diferentes rasgos y dimensiones, tiene correlaciones diversas y variadas según los rasgos y niveles de educación.

En cuanto al rendimiento en algunas asignaturas como por ejemplo, la matemática, comunica resultados de estudios univariados en los cuales se hallan

correlaciones sustanciales entre la inteligencia y el aprovechamiento en aritmética en estudiantes secundarios estadounidenses. También comunica correlaciones más elevadas del autoconcepto matemático en comparación con el autoconcepto general con asignaturas de matemática en el mismo tipo del estudiante.

Otra variable que se ha relacionado mucho con el rendimiento académico es la ansiedad ante los exámenes. Se sostiene que esta ansiedad antes, durante y después de situaciones de evaluación o exámenes constituye una experiencia muy común, y que en algunos casos se traduce en experiencias negativas como bajas calificaciones, merma académica, abandono escolar y universitario, entre otras.

En los inicios de la década de 1950, Sarason y Mandler (citados por Spielberger, 1980) dieron a conocer una serie de estudios en los cuales descubrieron que los estudiantes universitarios con un alto nivel de ansiedad en los exámenes tenían un rendimiento más bajo en los tests de inteligencia, comparados con aquellos con un bajo nivel de ansiedad.

En los exámenes, particularmente cuando eran aplicados en condiciones productoras de tensión y donde su ego era puesto a prueba. Por contraste, los primeros tenían un mejor rendimiento comparados con los segundos, en condiciones donde se minimizaba la tensión.

Estos autores atribuyeron el bajo aprovechamiento académico, de los estudiantes altamente ansiosos, al surgimiento de sensaciones de incapacidad, impotencia, reacciones somáticas elevadas, anticipación de castigo o pérdida de su condición y estima, así como a los intentos implícitos de abandonar el examen.

También los estudiantes con un alto nivel de ansiedad tendían a culparse a sí mismos por su bajo aprovechamiento, mientras que los de bajo nivel no lo hacían. Aparentemente, los primeros respondían a la tensión de los exámenes con intensas reacciones emocionales y pensamientos negativos egocéntricos, lo cual les

impedía un buen desarrollo, mientras que los segundos reaccionaban con una motivación y concentración cada vez mayores.

McKeachie y cols. Afirmaron que muchos estudiantes llegan a ponerse ansiosos, airados y frustrados al verse sometidos a exámenes de cursos, particularmente cuando se encuentran con preguntas que consideran ambiguas o injustas.

De acuerdo a esto, cabe esperar que estas emociones interfieran con el aprovechamiento; además, creen ellos que si a los alumnos se les da la oportunidad de escribir comentarios acerca de las preguntas que consideraban confusas, se disiparía la ansiedad y la frustración.

2.9 Hipótesis

La lectura comprensiva incide en el aprendizaje escolar de los niños/as de 2do a 7mo Grados de la Escuela José Rubén Tamayo ubicado en Amaguaña Provincia de Pichincha, durante el periodo septiembre 2012 a Marzo 2013.

2.10 Señalamiento de variables

Variable Independiente: La lectura comprensiva

Variable Dependiente: Rendimiento Escolar

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1 Enfoque

La investigación se enmarca en el paradigma constructivista con un enfoque cuanti-cualitativo; cuantitativo porque se obtendrá datos numéricos que serán representados estadísticamente y cualitativo por cuantos estos datos serán analizados con ayuda del Marco Teórico.

3.2 Modalidad Básica de investigación

Para la presente investigación se utilizó las siguientes modalidades de investigación:

Bibliográfica: Por cuanto se profundizará y analizará diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores, para lo cual se han acudido a diferentes fuentes tales como: libros, revistas, periódicos e internet.

De Campo: La Investigación es de campo ya que para su realización se acudió al lugar de los hechos, obteniendo así información directa de la institución.

3.3 Nivel o tipo de investigación

Exploratoria: la investigación es exploratoria porque sondea las características y particularidades de un problema poco investigado en un contexto particular. Se realiza con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior.

Descriptiva: Este nivel busca comparar entre dos o más fenómenos o situaciones, además pretende clasificar en base a criterios establecidos así como a modelos de comportamiento es descriptiva porque la investigación puntualiza las causas y consecuencias del problema estudiado.

Asociación de variables: La investigación permitirá analizar la correlación existente entre variables, la misma que permitirá expresar predicciones que posean un valor explicativo parcial, en la investigación se establece la relación entre las dos variables, esto es la variable independiente con respecto a la variable dependiente.

3.4 Población y muestra

Se trabajó con 48 niños/as y 7 docentes de la comunidad educativa “José Rubén Tamayo” de la parroquia de Amaguaña.

POBLACION	MUESTRA	%
Docentes	7	100%
Estudiantes	48	100%

3.5 Operacionalización de variables

3.5.1 Variable Independiente: Lectura comprensiva

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS.	TÉCNICAS - INSTRUMENTOS
Una lectura comprensiva es cuando uno lee un párrafo y luego es capaz de resumir con sus propias palabras lo que éste decía. Es decir, cuando uno entiende la idea contenida en lo que lee.	Leer un párrafo Entender la idea	Proceso de lectura: Prelectura, lectura, poslectura Reglas de signos de puntuación Captar las ideas Analizar la lectura	¿Lee el texto para usted mismo en forma silenciosa, practicas las pausas necesarias en la lectura? ¿Ensayas la entonación que darás a la lectura, teniendo en cuenta los signos? ¿Dibujas, pintas y escribes lo que más te gusta de la lectura?	Técnica: encuesta al personal docente y estudiantes. Instrumento: cuestionario estructurado.

Tabla 1. Operacionalización V.I

3.5.2 Variable Dependiente: Rendimiento Escolar

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS.	TÉCNICAS – INSTRUM.
El rendimiento escolar hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario	Evaluación del conocimiento Ámbito escolar	Recolección de Información. Interpretación y valoración. Toma de decisiones	¿Tienes capacidad de abstracción de los textos leídos? ¿Crea una historia colectiva mezclando personajes o partes de otras historias conocidas? ¿Relacionas la lectura con los conocimientos y experiencias? ¿Usted estaría de acuerdo en utilizar el manual de capacitación sobre lectura comprensiva?	Técnica: Encuesta al personal docente y estudiantes. Instrumento: Cuestionario estructurado.

Tabla 2. Operacionalización V.D

3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

El procedimiento de la investigación se basa en los siguientes aspectos:

¿Para qué?	Para cumplir los objetivos de la investigación.
¿De qué personas u objetos?	Estudiantes del cuarto grado de educación elemental. Personal docente de la escuela “José Rubén Tamayo” de la provincia de Pichincha, cantón Quito.
¿Quién?	Investigador: Ligia Chiguez.
¿Cuándo?	Diciembre 2012
¿Cuántas veces?	Dos veces
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta Estudiantes, Docentes Entrevista Autoridades
¿Con qué?	Cuestionario Cuestionario semiestructurado
¿En qué situación?	En la escuela “José Rubén Tamayo” del cantón Quito.

Tabla 3. Recolección de información

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

Encuesta aplicada a los niños/as de cuarto grado de educación elemental de la escuela José Rubén Tamayo

Pregunta N° 1

1.- ¿Seleccionas el texto que vas a leer?

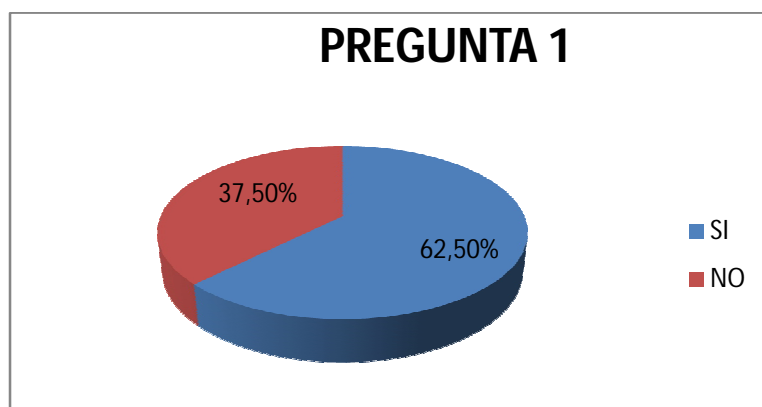
Tabla 4.

RESPUESTA	Fo.	%
SI	30	62,5%
NO	18	37,5%
TOTAL	48	100

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico 4.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: De los 48 encuestados que representan la mayoría, 30 que es el 62.5% manifiestan que ellos no seleccionan los textos que van a leer y 18 que representa la minoría indica que si seleccionan los textos, esto es bueno ya que al elegir un texto que les agrada, el interés por la lectura sería mayor.

Pregunta N° 2

2.- ¿Tienen el tiempo suficiente para leer?

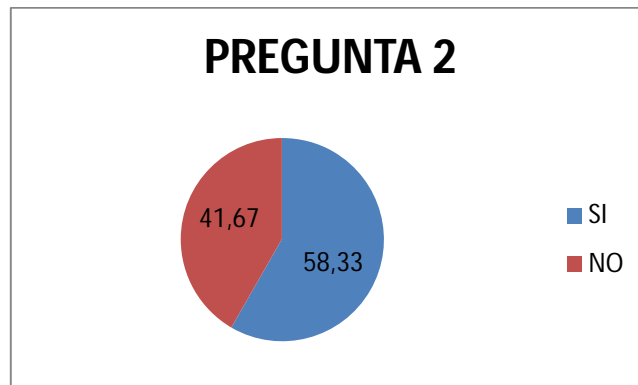
Tabla 5.

RESPUESTA	Fo.	%
SI	28	58,33
NO	20	41,67
TOTAL	48	100,00

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico. 6



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: La mayoría de los encuestados, es decir los 28 estudiantes manifiestan si tener tiempo para realizar la lectura, lo cual es beneficioso porque al tener tiempo pueden leer y releer para comprender mejor el texto; sin embargo la minoría es decir 20 estudiantes dicen que no disponer de tiempo suficiente para realizar una lectura detenida.

Pregunta N° 3

3.-¿Lee el texto para usted mismo en forma silenciosa, practicas las pausas necesarias en la lectura?

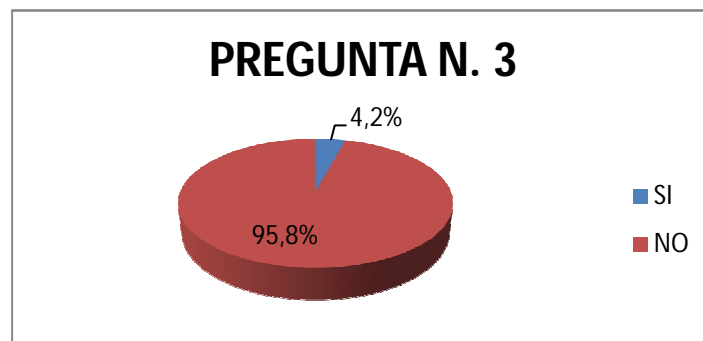
Tabla 5.

RESPUESTA	Fo.	%
SI	2	4,2%
NO	46	95,8%
TOTAL	48	100

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico 5.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: La gran mayoría de los encuestados manifiesta que no aplica buenos hábitos de lectura, es decir, no lee el texto para sí mismo y tampoco practica pausas que le permitan ayudar a entender la lectura.

Pregunta No. 4

4.-¿ Ensayas la entonación que darás a la lectura, teniendo en cuenta los signos?

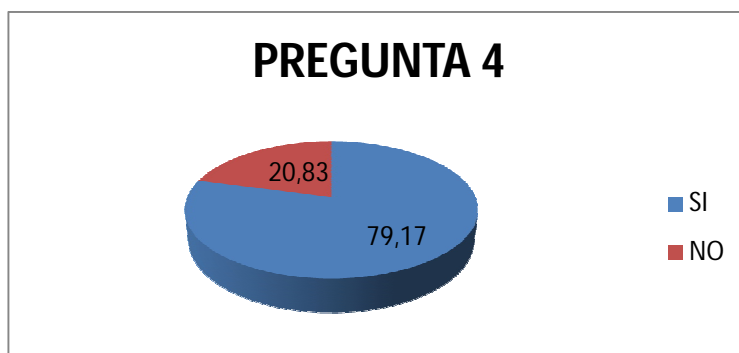
Tabla 5.

RE SPUESTA	Fo.	%
SI	38	79,17
NO	10	20,83
TOTAL	48	100,00

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico 6.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: 38 encuestados que son la mayoría responden indicando que ensayan la entonación en la lectura y tienen en cuenta los signos; los restantes 10 encuestados que son la minoría dicen no practicar estos buenos hábitos mientras leen lo que les dificulta lograr una lectura comprensiva.

Pregunta N° 5

5.- ¿Eliges la ubicación más adecuada, de tal manera que estés cómodos y dispuesto a escuchar?

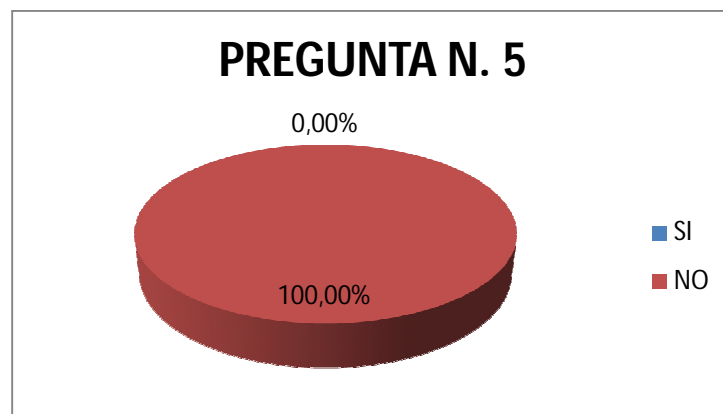
Tabla 6.

RESPUESTA	Fo.	%
SI	0	0,00%
NO	48	100,00%
TOTAL	48	100

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico 7.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: La mayoría de los encuestados manifiestan no elegir una ubicación adecuada y cómoda para leer, lo hacen en el lugar que esté disponible sin preocuparse mucho por las condiciones de confort y ruido. Esto puede resultar perjudicial ya que al no leer en un lugar lo suficiente cómodo puede afectar a la concentración requerida para leer.

Pregunta N°6

6. -¿Dibujas, pintas y escribes lo que más te gusta de la lectura?

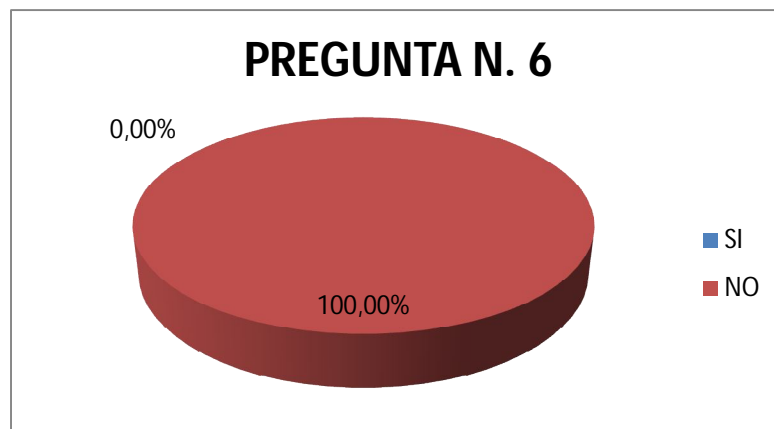
Tabla 9.

RESPUESTA	Fo.	%
SI	0	0,00%
NO	48	100,00%
TOTAL	48	100

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico 8.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: La mayoría de los encuestados, es decir, 48 estudiantes indican que cuando leen no dibujan, ni pintan ni escriben lo que les gusta de la lectura, simplemente leen el texto sin resaltar ni señalar lo importante de la lectura, lo cual es un problema.

Pregunta N° 7

7.-¿Dramatizas la historia con disfraces?

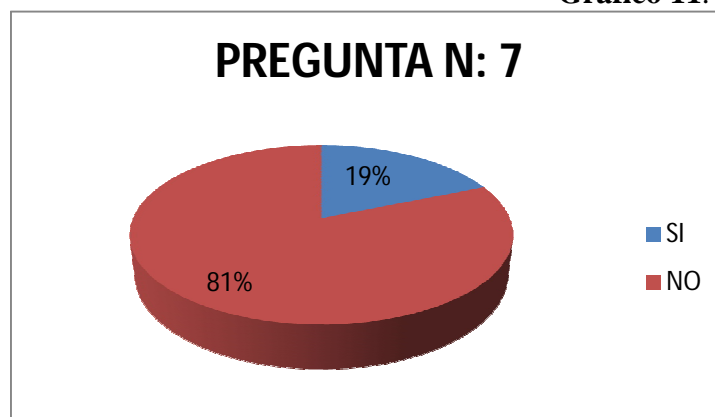
Tabla 7.

RESPUESTA	Fo.	%
SI	9	19%
NO	39	81%
TOTAL	48	100

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Grafico 11.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: La mayoría de los encuestados, es decir, 39 estudiantes indican que cuando leen no dramatizan las historias que leen, lo cual de alguna forma les podría ayudar para que entiendan lo leído; apenas 9 estudiantes, esto es, la minoría indican que si realizan esta práctica de dramatizar la lectura para entenderla mejor.

Pregunta N° 8

8.- ¿Con frecuencia entiendes lo que lees?

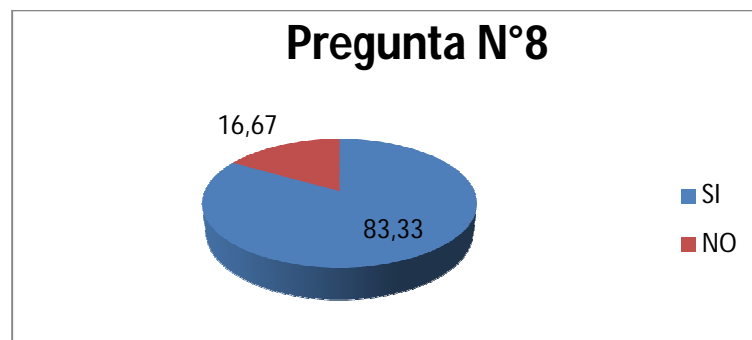
Tabla 8.

RESPUESTA	Fo.	%
SI	40	83,33
NO	8	16,67
TOTAL	48	100,00

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico 9.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: La mayoría de los encuestados, es decir, 40 estudiantes indican que luego de leer con frecuencia si entienden lo que leen; apenas 8 estudiantes, esto es, la minoría indican que no comprenden lo que leen.

Pregunta N° 9

9.- ¿Crea una historia colectiva mezclando personajes o partes de otras historias conocidas?

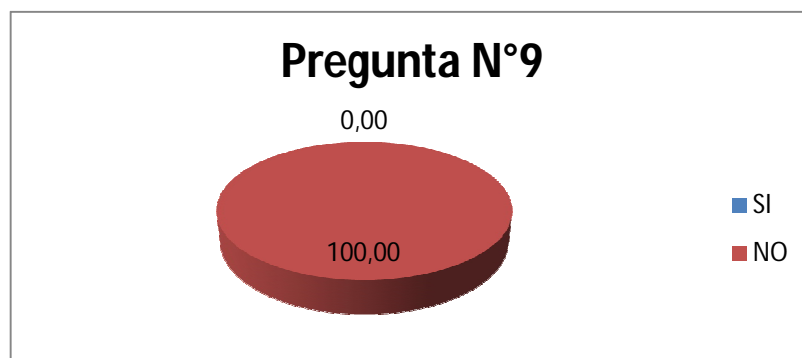
Tabla 9:

RESPUESTA	Fo.	%
SI	0	0,00
NO	48	100,00
TOTAL	48	100,00

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico 10.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: La mayoría de los encuestados, es decir, 48 estudiantes manifiestan que no son capaces de crear una historia colectiva mezclando personajes o partes de otras historias, ya sea porque no recuerdan historias anteriores o porque no han leído muchas historias antes.

Pregunta N° 10

10.-¿Relacionas la lectura con los conocimientos y experiencias?

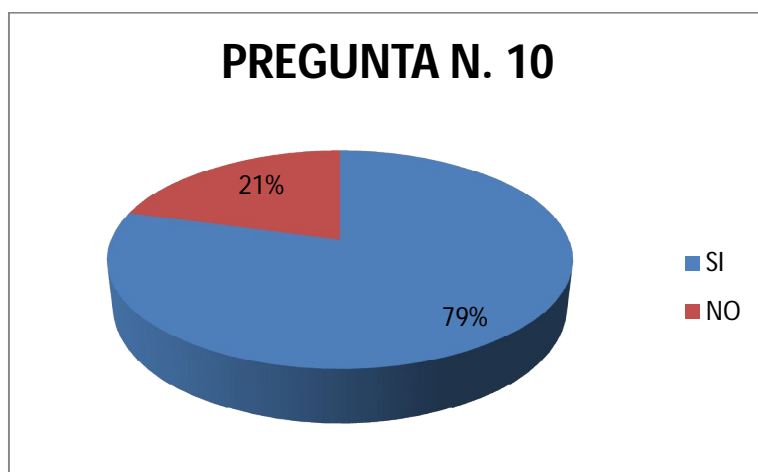
Tabla 10.

RESPUESTA	Fo.	%
SI	38	79%
NO	10	21%
TOTAL	48	100

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Gráfico 11.



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Ligia Chiguez

Análisis e Interpretación: La mayoría de los encuestados, es decir, 38 estudiantes manifiestan que no son capaces de relacionar la lectura con experiencias anteriores porque simplemente no han retenido o comprendido lecturas anteriores. La minoría que son 10 estudiantes indican que si pueden relacionar la lectura con experiencias anteriores, lo que indica que ellos si han comprendido las lecturas hechas anteriormente.

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

Cuestionario dirigido al personal docente

Marque con una x en la opción que considere correcta.

1) Los niños/as tiene contacto con el lenguaje escrito?

SI

NO

2) Como docente motiva a los niños/as hacia la lectura?

SI

NO

3) Se ponen en contacto con el lenguaje escrito por real interés y descubren la lectura libre por placer?

SI

NO

4) Establecen una relación afectiva con la lectura y disfrutan leyendo?

SI

NO

5) Tiene la oportunidad de entrar en relación con diferentes tipos de textos de acuerdo a su edad?

SI

NO

6) Los niños y niñas se anticipan al significado del texto?

SI

NO

7) Relacionan las palabras con las imágenes?

SI

NO

8) Ponen en juego sus conocimientos previos para interpretar el texto?

SI

NO

9) Se centran en el significado preguntan por el contenido del texto?

SI

NO

10) Confirman o rechazan sus predicciones según la información que van obteniendo?

SI

NO

Análisis e Interpretación: Se ha intentado definir el papel a desempeñarse por el desarrollo y el estudio del contenido de un modo genera y formular así mismo el problema esencial.

Es un conjunto de experiencias planificadas proporcionadas por los docentes, para ayudar a los estudiantes a conseguir en el mejor grado, los objetivos de aprendizaje, según sus capacidades.

Las recompensas por la enseñanza no se basan ya en conceptos razonables de competencias y creatividad sino en la conformidad con el formato, en el estricto cumplimiento del mismo por parte de la mayoría de docentes.

4.3 Verificación de la hipótesis

La validación de la hipótesis a partir de las encuestas dirigidas a los estudiantes de la escuela José Rubén Tamayo, tomando como variable independiente a la pregunta # 4.- ¿Ensayas la entonación que darás a la lectura, teniendo en cuenta los signos? y para la variable dependiente la pregunta # 10.- ¿Relaciona la lectura con los conocimientos y experiencia?

Ho: La lectura comprensiva no incide en el aprendizaje escolar de los niños/as de 2do a 7mo Grados de la Escuela José Rubén Tamayo ubicado en Amaguaña Provincia de Pichincha, durante el periodo septiembre 2012 a Marzo 2013.

H1: La lectura comprensiva incide en el aprendizaje escolar de los niños/as de 2do a 7mo Grados de la Escuela José Rubén Tamayo ubicado en Amaguaña Provincia de Pichincha, durante el periodo septiembre 2012 a Marzo 2013.

SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICADO: Se utilizara el nivel $\alpha = 0.05$ (correspondiente al 90%).

DESCRIPCION DE LA POBLACION: Se extrajo una muestra de 48 estudiantes, a quienes se les aplico un cuestionario sobre el tema, que contiene dos categorías.

ESPECIFICACIONES DEL ESTADISTICO: De acuerdo a la tabla de contingencia 4x2 utilizaremos la fórmula:

$$\text{Modelo estadístico: } X^2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E}$$

Dónde:

X^2 = chiquadrado

\sum = sumativa

O = frecuencia observada

E = frecuencia esperada

RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS

FRECUENCIAS OBSERVADAS

ESPECIFICACION DE LAS REGIONES DE ACEPTACION Y RECHAZO:

Para decidir sobre estas regiones, primero determinamos los grados de libertad, conociendo que el cuadro está formado por 4 filas 2 columnas.

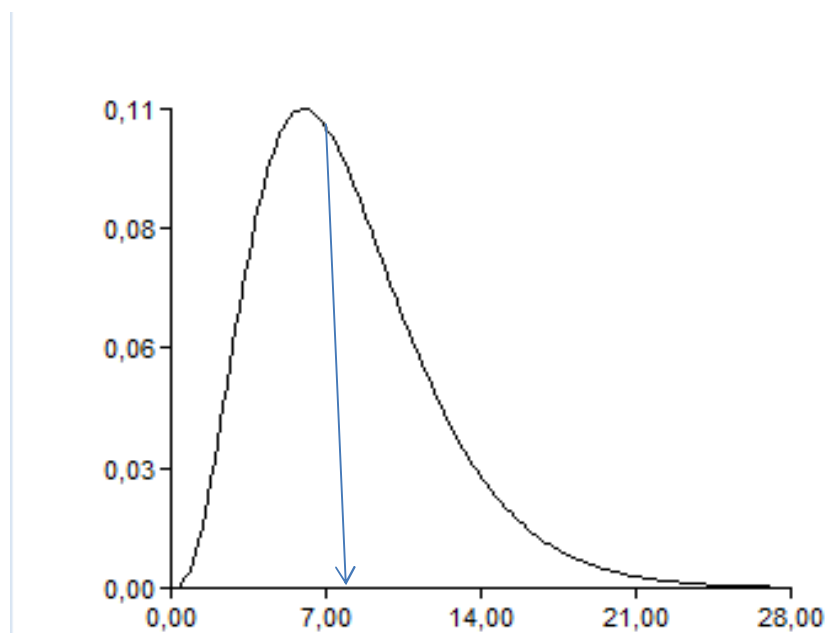
$$g. l = (f-1) (c-1) \quad \text{Filas} = f$$

$$g. l = (4-1) (2-1) \quad \text{Columnas} = c$$

$$g. l = 3 \times 1 = 3 \quad \text{Grados de libertad} = g.l$$

Entonces con tres grados de libertad y un nivel de $\alpha = 0.05$ tenemos en la tabla del chi cuadrado el valor 7.815. Por tanto se aceptará la hipótesis nula para todo valor de chi cuadrado calculado que se encuentre hasta 7.815 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores de 7.815

La representación gráfica sería:



PREGUNTAS	CATEGORIAS		SUBTOTAL	
	SI	NO		
1. ¿Seleccionamos el texto que vamos a leer?	38	10	48	
3. ¿Leemos el texto para nosotros mismo en forma silenciosa practicamos las pautas necesarias en la lectura?	20	28	48	
9. ¿Crea una historia colectiva mezclando personajes o parte de otras historias conocidas?	39	9	48	
10. ¿Relaciona la lectura con los conocimientos y experiencias?	20	28	48	
SUBTOTAL	117	75	192	
FRECUENCIAS ESPERADAS				
PREGUNTAS	CATEGORIAS		TOTAL	
	SI	NO		
1. ¿Seleccionamos el texto que vamos a leer?	29.25	18.75	48	
3. ¿Leemos el texto para nosotros mismo en forma silenciosa practicamos las pautas necesarias en la lectura?	29.25	18.75	48	
9. ¿Crea una historia colectiva mezclando personajes o parte de otras historias conocidas?	29.25	18.75	48	
10. ¿Relaciona la lectura con los conocimientos y experiencias?	29.25	18.75	48	
SUBTOTAL	117	75	192	
CALCULO DEL CHI CUADRADO				
O	E	O-E	(O-E)²	(O-E)²/E
38	29.25	8.75	76.5625	2.6175

10	18.75	-8.75	76.5625	4.0833
20	29.25	-9.25	85.5625	2.9252
28	18.75	9.25	85.5625	4.5633
39	29.25	9.75	95.0625	3.25
9	18.75	-9.25	95.0625	5.07
20	29.25	-9.25	85.5625	2.9252
28	18.75	9.25	85.5625	4.5633
192	192			29.9978

Decisión

Para tres grados de libertad y un nivel $\alpha = 0.05$ se obtiene en la tabla del chi cuadrado 7.815 y como el valor del chi cuadrado calculado es 29.9978 se encuentra fuera de la región de aceptación entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: “La lectura comprensiva incide en el aprendizaje escolar de los niños /as del cuarto grado de educación elemental José Rubén Tamayo de la parroquia de Amaguaña”

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Luego de realizar la investigación se concluye lo siguiente:

- Se determinó a través de la investigación que los niños/as de Cuarto Grado de Educación Elemental de la Escuela J.R.T de la parroquia de Amaguaña Provincia de Pichincha, no están motivados ni tienen interés por la lectura, ya que al no saber leer de manera comprensiva no son capaces de entender lo que leen y pero aún retener la información leída, esto lógicamente ocasiona dificultades al momento de estudiar, ya que para estudiar es necesario comenzar por leer.
- A través de la investigación se pudo determinar que los docentes de la institución en poco porcentaje incentivan a los niños/as a desarrollar una lectura comprensiva, la mayoría de ellos no practican la lectura con sus estudiantes y mucho menos se dan el tiempo para hacer que comprendan lo que leen.
- El nivel de rendimiento académico de los niños/as según la investigación es bajo, ya que el principal problema es que al no practicar la lectura comprensiva les resulta complicado tener un elevado nivel de comprensión

5.2 RECOMENDACIONES

Se debe tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Por todo lo antes mencionado se recomienda que es necesario y urgente proponer una solución al problema de la lectura comprensiva y su incidencia en el rendimiento escolar, una de las soluciones puede ser la elaboración y aplicación de un Manual de Capacitación para los Docentes para que adquieran conocimientos sobre técnicas y hábitos de lectura comprensiva
- Se recomienda a los docentes tomar muy en cuenta que la lectura comprensiva si influye en el rendimiento de los estudiantes, por esta razón es importante fortalecer esta actividad mediante la implementación de taller.
- Es necesario realizar las gestiones pertinentes para logara incorporar en cada aula de clase el rincón de la lectura, el mismo que debe tener libros de acorde a la edad de los estudiantes.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

6.1. Tema

Desarrollo de un manual de capacitación sobre lectura comprensiva para los docentes de la escuela de educación básica José Rubén Tamayo

6.2 Datos informativos

Institución: Escuela De Educación Básica José Rubén Tamayo

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: Amaguaña

Tipo de Institución: Pública.

6.2 Antecedentes de la propuesta

De acuerdo a las conclusiones y recomendaciones anteriormente realizadas a través de las encuestas practicadas a docentes y estudiantes se considera que es una pauta para la realización de esta propuesta; ya que es necesario que la educación cambie de paradigma y se convierta en una verdadera fuente de conocimiento significativo, fortaleciendo en cada estudiante el aspecto crítico, reflexivo y sobretodo se convierta en una verdadera herramienta para poder ejercer su propio pensamiento crítico, que le permitirá enfrentar acontecimientos y resolver problemas de la vida diaria.

Los estudiantes no tienen un elevado nivel de comprensión lectora, por lo que se ve en la necesidad de crear un manual que nos permita consolidar y reestructurar nuestros saberes sobre el proceso de aprendizaje de la lectura, con algunas sugerencias prácticas que podrían implementarse en la orientación de los aprendizajes de la lectura.

Sabemos que aprendemos a lo largo de la vida, por eso con la capacitación a los docentes se pretende contribuir a que los estudiantes despierten el interés por seguir aprendiendo y tener una mejor comprensión lectora.

El aprendizaje de la lectura se contribuye en un proceso integrado y muy complejo, que se convierte para los niños/as en una herramienta básica para ofrecer o adquirir información de manera cada vez más autónoma en la sociedad del conocimiento que nos toca vivir, la mayoría de padres esperan que sus hijos lean pronto porque "ya saben las letras" sabemos que esta acción no es suficiente, lo importante es que encuentren el "sentido" de leer, sobre todo porque los niños/as tienen una intensa necesidad de comunicarse a través de otros medios además de las palabras, por eso llegan a producir representaciones como los dibujos, al principio generan sus propios códigos, compuestos por signos personales (trazos que para nosotros muchas veces no son comprensibles) que progresivamente se "acercan" a la forma del código convencional que usa y comprende el adulto, por eso es importante informarles sobre como ocurre el aprendizaje para que se puedan convertir en nuestros aliados en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura.

Con el desarrollo de esta estrategia los niños/as realizarán diversos aprendizajes: como expresarse oralmente con ideas completas; viven el proceso de producción de escritos; distinguen las diferencias que hay entre el habla y el lenguaje escrito.

6.3 Justificación

Mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, para elevar la calidad de la educación ayudando a nuestros estudiantes a darse cuenta de sus aprendizajes.

Si bien las estrategias que facilitan la comprensión de la lectura se utilizan de manera conjunta, entrelazada y espontánea en el momento de leer, para efecto de su análisis y comprensión, también es muy indispensable utilizar textos de acuerdo a su edad y contextualizado a su realidad.

Esta propuesta está considerada interesante pues está acorde con las nuevas exigencias dentro del campo educativo ya que los estudiantes se alejarán del memorismo y se apegarán a la reflexión, ya sea en la comprensión de temas o acontecimientos de la vida, como en la lectura de textos, de informaciones que pueda obtener de las páginas en la web, así mismo le permitirá aplicar estas estrategias en otras áreas de estudio como ciencias, historia, geografía, matemática, entre otros.

6.4 Objetivos

Objetivo General:

- Diseñar un manual de capacitación para la enseñanza de la lectura comprensiva para docentes de la escuela de educación básica José Rubén Tamayo.

Objetivos Específicos:

- Socializar las estrategias y herramientas aplicables para alcanzar una lectura comprensiva, mediante la utilización del manual de capacitación para la enseñanza de la lectura comprensiva

- Aplicar el plan de capacitación de la lectura comprensiva para los docentes de la institución.
- Evaluar la aplicación del manual de capacitación para la enseñanza de la lectura comprensiva.

6.5 Análisis de factibilidad

La elaboración de propuesta posee un gran punto de factibilidad ya que permite su aplicación de manera fácil y muy creativa, lo que beneficiará y mejorará la educación de los estudiantes de la escuela José Rubén Tamayo, pues se considera como una herramienta innovadora, novedosa, reflexiva que influye dentro del proceso de aprendizaje de acuerdo al paradigma constructivista que el gobierno busca implementar en el campo educativo tanto en el sector urbano como en el rural, fomentando un desarrollo educativo de calidad, permitiendo contribuir con niños/as prestos para enfrentar situaciones dentro y fuera de la sociedad, ya que la elaboración de este manual se fundamenta en el desarrollo de los estudiantes, para lograr un nivel crítico, reflexivo, que les permite enfrentarse a varias situaciones en su vida.

Técnica.- Se cuenta con los recursos técnicos necesarios como son: textos, computador, proyector, pizarra. La utilización de los medios tecnológicos en el desarrollo de la presente propuesta constituye la factibilidad respectiva con la que cuenta el diseño, la ejecución y evaluación del proyecto, ya que en la actualidad la utilización de la nueva tecnología en cualquier evento garantiza el éxito y la trascendencia que se desea crear.

Operativo.- Se cuenta con el permiso de las autoridades de la institución, existe la predisposición de los docentes por lo que es factible para la ejecución del proyecto.

Económico.- Es factible porque se cuenta con autogestión para la ejecución de este proyecto. Se debe mejorar los hábitos de la lectura ayudara en el aprendizaje , según el periodo del año lectivo 2012 -2013.

Cuadro Gastos

PRESUPUESTO			
Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Sub Total
20	Hora de instructor	5,00	100,00
100	Copias	0,05	5,00
15	Transporte	2,00	30,00
5	Horas de proyector	15,00	75,00
35	Refrigerio	1,25	43,75
Total			253,75

La Institución cuenta con el proyector por lo que no es reembolsable, lo demás será cubierto por el investigador.

6.7 Metodología

Se cuenta con 10 días de capacitación con la duración de 2 horas cada una, en días laborables a las cuales van asistir 7 docentes y se realizara a partir del mes de marzo del 2013.

6.8 Administración

Se hará el seguimiento de la asistencia de los participantes los cuales tienen que aprobar el 80% de asistencia.

Para la ejecución de la propuesta la persona que va estar a cargo es el investigador.

6.9 Previsión de la evaluación

La lectura comprensiva es primordial en todos los ámbitos de nuestra vida diaria, en las áreas especiales. Es la base para triunfar y desenvolverse en forma autónoma y eficiente, es buscar calidad a nuestra educación y formación por lo que se cuenta mejorar y disminuir el número de estudiantes que pierden el año, elevar el promedio del rendimiento al fin del periodo del año lectivo 2012-2013.

6.7. MODELO OPERATIVO

El plan de acción previsto para la presente propuesta contiene las siguientes fases:

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO
Socialización	Socializo el 100% de información para el taller	Socializa el proyecto a las autoridades, docentes.	Ligia Chiguez	Documentos de apoyo Internet Libros	10 días
Planificación	Planifico los talleres para docentes utilizando información actual y de interés, aplicando la tecnología moderna.	Conoce los propósitos de la lectura.	Ligia Chiguez	Aulas Mesas Sillas Videos Proyector	10 días
Ejecución	Presenta y socializar los talleres con las autoridades, y niños/as de	Implementa el rincón de la lectura	Ligia Chiguez	Hojas, lápices Informes	10 días

	la Institución				
Organización	Valida la efectividad de la propuesta con el 90 % de éxito	Elabora y contesta libros de lectura	Ligia Chiguez	Hojas, lápices Informes	10 días
Evaluar	Evalúa actividades	Evaluación de actividades	Ligia Chiguez	Hojas	10 días

Tabla 11. Modelo Operativo

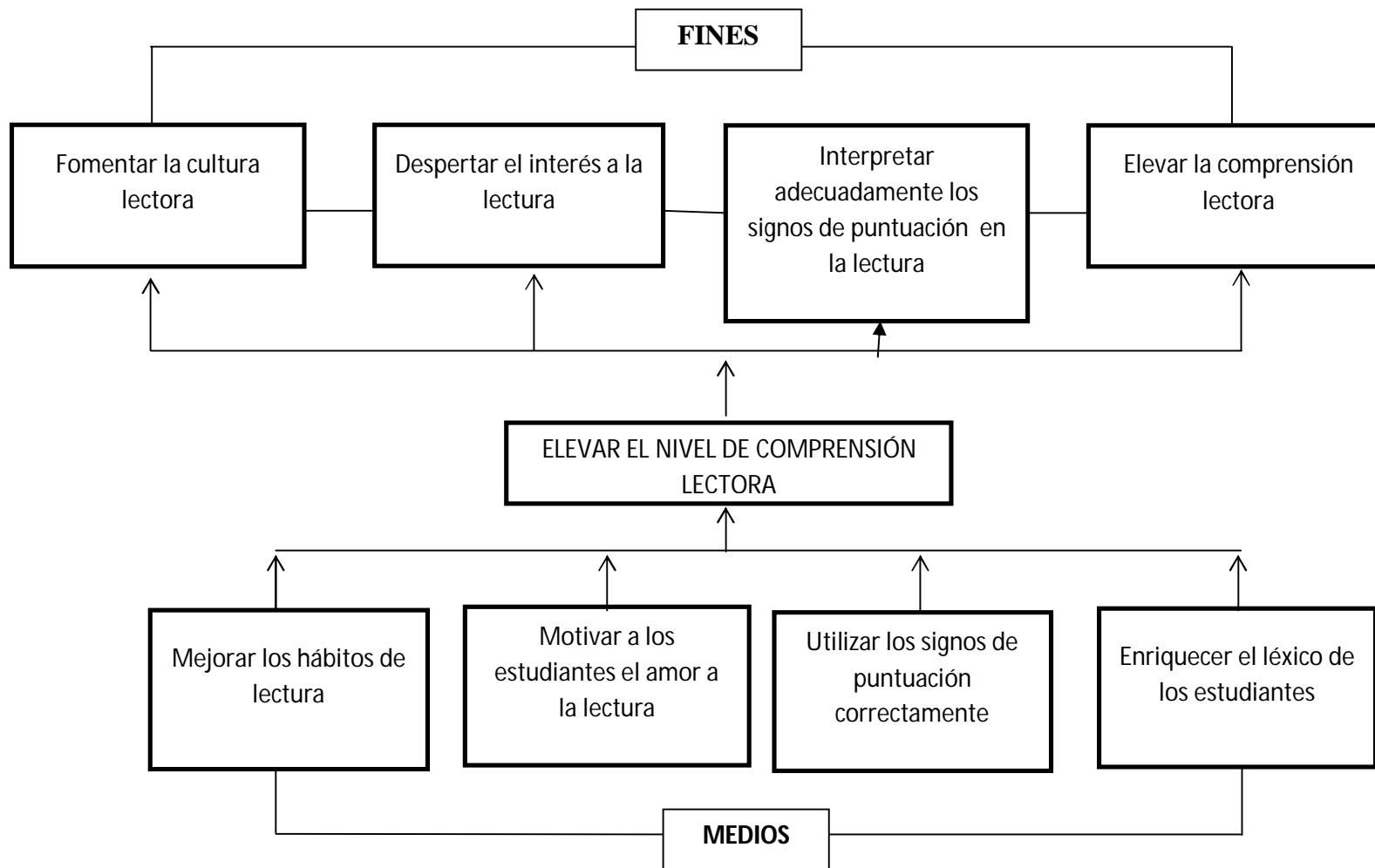
6.8 Descripción de la Propuesta

TALLER DE CAPACITACION						
TALLERES	TEMA	CONTENIDOS	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS	FECHAS
Taller 1 Dirigido a docentes	La Lectura comprensiva	*La lectura comprensiva *Causas y Consecuencias	Analizar de qué manera la Lectura comprensiva afecta a los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo - Bienvenida • Dinámica de la araña. • Presentación de diapositivas de reflexión. • Lectura • Actividades después de la lectura • Conclusiones 	Hojas de papel bond Marcadores Lápices de colores Lecturas Computador, proyector, parlantes, grabadora	10 días
Taller 2 Dirigido a ,	La lectura es un hábito.	Hábitos de la lectura Algunas ideas	Concientizar a los docentes la importancia que tiene el hábito de	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo - Bienvenida • Dinámica el tallerin. • Lectura 	Hojas de papel bond Marcadores Lápices de	10 días

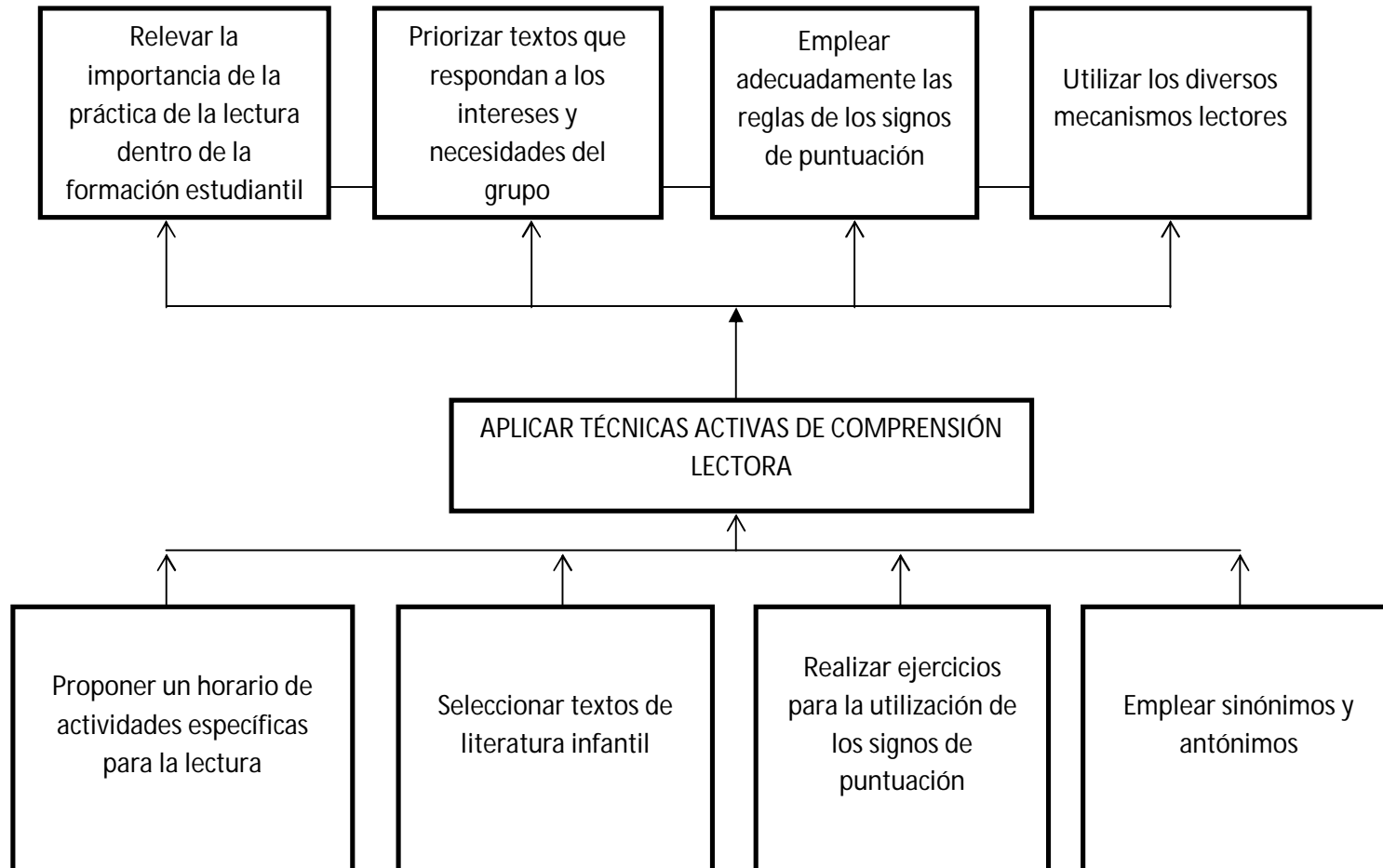
docentes		para elegir libros para los estudiantes.	la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades después de la lectura • Conclusiones 	colores Lecturas	
Taller 3 Dirigido a docentes	Los procesos de la lectura.	La lectura como proceso	Prelectura Lectura Postlectura	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo - Bienvenida • Dinámica. • Lectura • Actividades después de la lectura • Conclusiones 	Hojas de papel bond Marcadores Lápices de colores Lecturas material didáctico	10 días
Taller 4 Dirigido a docentes	Tipos de lectura	Lectura científica Lectura receptiva Lectura rápida “	Leyendo por placer.	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo - Bienvenida • Dinámica • Presentación de diapositivas de reflexión. • Lectura 	Hojas de papel bond Marcadores Lápices de colores Lecturas Computador,	10 días

		informativa.		<ul style="list-style-type: none"> • Actividades después de la lectura • Conclusiones 	proyector, parlantes, material didáctico	
--	--	--------------	--	---	--	--

Tabla 12. Descripción de la propuesta



ÁRBOL DE ESTRATÉGIAS





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FALCULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

MANUAL DE CAPACITACION PARA DOCENTES

TEMA: LECTURA COMPRENSIVA

AUTORA: LIGIA CHIGUEZ

INTRODUCCIÓN

El presente manual está conformado por estrategias de iniciación para el aprendizaje de la lectura, elaborado por la investigadora Ligia Verónica Chiguez Caiza para capacitación de docentes.

El manual está dirigido a todos los niños del nivel primario de educación básica elemental de la escuela José Rubén Tamayo, que desean ayudar a los estudiantes a mejorar en lectores/as activos y competentes, ya que tiene un conjunto de estrategias y actividades que han sido investigadas.

Invitamos a poner en práctica estas actividades e ir reflexionando y conversando con otros docentes sobre las dificultades y logros que se van dando.

ESTRATÉGIAS

1. Leamos para nuestros niños y niñas: constituye una estrategia básica para despertar el amor por la lectura y permite a los niños y niñas acceder a textos a través de la mediación del docente. Provee al mismo tiempo un modelo de lector (el propio docente) y se detalla los pasos a seguir para sacar el mayor provecho de esta estrategia.
2. Desarrollamos la conciencia fonológica: se define esta habilidad, su importancia y relevancia para los aprendizajes iniciales de lectura, luego se presenta un conjunto de actividades que constituyen a desarrollar esta capacidad clave en los niños y niñas.
3. Enseñamos estrategias de comprensión – conocer el propósito de la lectura, activar conocimientos previos y hacer predicciones: se define el concepto de comprensión y los pasos para la enseñanza directa de las estrategias de comprensión lectora. Luego se presentan las primeras tres estrategias de comprensión que se puedan trabajar inmediatamente con los niños y niñas.
4. Niños niñas escriben su nombre: es una de las estrategias más eficaces para fomentar la familiarización con las letras, además de fortalecer la identidad y autoestima del niño y niña. Se comparte algunas sugerencias para jugar y divertirse con el nombre propio.
5. Los niños y niñas dictan y nosotros escribimos: esta actividad, en apariencia tan simple, constituye una rica fuente de aprendizajes para el niño y niña sobre el mundo escrito.
6. Este material es una invitación para comenzar a recorrer un camino que parte de las propias prácticas, como lectores y como docentes; avanza a través de los conocimientos que la investigación científica ha proporcionado en los últimos años ; después, probablemente, estaremos en condiciones de aceptar el desafío de cambiar nuestras prácticas, tanto en nuestro trabajo como docentes, como en nuestras experiencias como lectores.

REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

Algo que sucede muy a menudo es que, en ausencia del docente, se escucha un murmullo general, los niños y niñas conversan fluida y amenamente; pero, cuando ingresamos al aula e iniciamos nuestra labor planteando preguntas referentes al tema de estudio, los niños a quienes observábamos dialogar, tan animadamente, enmudecen o responden con monosílabos. En ocasiones, en nuestra escuelas tenemos estudiantes cuya voz no conocemos, puesto que no se atreven a participar en clase, a veces incluso, durante todo el año lectivo.

Por ello, es necesario reflexionar sobre las condiciones que son necesarias para el desarrollo de la lectura dentro y fuera del aula:

Ahora, pensando en nuestra práctica docente de todos los días, intentemos responder sinceramente estas preguntas.

1. ¿Cuáles son las oportunidades que tienes nuestros estudiantes para expresarse oralmente en el aula?
2. ¿Consideramos en nuestra clases un equilibrio entre el tiempo para las explicaciones y el uso de la palabra de los niños y niñas?.
3. ¿Nuestras expresiones reflejan que valoramos las palabras de todos nuestros estudiantes?
4. ¿Nuestras aulas son verdaderos espacios de comunicación y expresión?
5. ¿Es posible potenciar competencias de la lectura sin destinar tiempos y actividades que desarrollen la expresión y comunicación?

LECTURA COMPRENSIVA

Leer comprensivamente es leer entendiendo a que se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí.



HÁBITOS DE LA LECTURA

En la vida moderna, leer es parte del diario vivir y un medio importantísimo para mantenernos al día con los avances de la humanidad así como para intercambiar ideas y puntos de vista sobre distintos temas.

La lectura es un hábito, y como la mayoría de los hábitos, se desarrolla en casa y la manera más fuerte durante los primeros seis años de vida.

En primer término, lo que debe quedar claro es que leer no significa decodificar combinaciones de grafemas. Leer significa interpretar símbolos o imágenes; entender el mensaje que otros nos transmiten con palabras y las ilustraciones..

ALGUNAS IDEAS PARA ELEGIR LIBROS PARA NUESTROS ESTUDIANTES

- Verificar que el contenido sea educativo, el vocabulario comprensible, la narración sencilla y que el texto introduzca términos nuevos.
- Revisar que las imágenes sean atractivas y que transmitan valores.
- Buscar letras grandes y de poco texto.

Los libros de verso, trabalenguas o adivinanzas son excelente material para entrenar a los niños y niñas en ritmo para el aprendizaje de lectura.



TALLER N°1

OBJETIVO.- El presente material se propone compartir conceptos, reflexiones y estrategias prácticas para iniciar a los niños /as en la aventura de leer.

DESARROLLO

Resumen escrito y oral de la lectura

Ejercicio de lectura oral y escrita

El proceso de la lectura.- El proceso de la lectura el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión.

La acción del docente es decisiva en cada de las etapas: La reforma curricular propone los siguientes pasos dentro del proceso de la lectura:

Antes de la lectura, es importante instimular al niño/as para que recura a su conocimientos previos, a su imaginación, etc.

Durante la lectura, se debe orientar al niño/as para que se dé cuenta de cómo están relacionados los datos, si desde la lectura puede hacer comparaciones, análisis, etc. Indicando las estrategias que favorezcan la comprensión.

Después de la lectura, terminar de leer un texto no significa que el proceso lector culmino, más bien es el momento para que los proceso mentales, que favorecen las inferencias, opiniones, etc, se empiecen a ejercitar, de esa manera puede aplicar estrategias para comprender un texto se ejercitan muchos procesos mentales y conociéndolos, pueden aprovecharlo mejor, al finalizar el proceso como apoyo para profundizar la comprensión.

EJECUCIÓN

Implementar rincones de lectura

EVALUACIÓN

Evaluar entre compañeros las actividades realizadas.

TALLER N°2

OBJETIVO.- Lograr que los niños/as se vayan apropiando de los procesos, cuáles son las etapas por las que van pasando considerando sus rasgos evolutivos.

DESARROLLO

Motivar el interés por la lectura

Ejercicios de lectura oral y escrita.

Tipos de lectura

Lectura Científica.- Es necesario hablar de lectura científica porque tratándose de realizar una investigación científica, no es útil o suficiente la lectura común y corriente que hace la mayoría de las personas, lectura sin profundidad y generalmente sin propósito específico, aparte de la recreación o la necesidad de informaciones superficiales.

En cambio para realizar una investigación es necesaria una lectura mucho más profunda y el lector – investigador tiene que aprender a utilizar correctamente los materiales de estudio: libro, revista, mapas, diagramas, tablas, organigramas, cronogramas, etc. Tiene que aprender a leer entre líneas y a extraer con facilidad las ideas principales de un escrito separando lo principal del objetivo.

Lectura Receptiva.- Supone la capacidad de realizar la mejor cantidad de ideas, para luego agruparlas y si amerita la situación, sacar una conclusión, como en una charla pero con lectura.

Lectura Rápida.- Cuando es total pero poco profundo ya que solo se busca una visión de conjunto o de información general.

Lectura Informativa.- Es la que se lleva a cabo a través de la lectura de periódicos, revistas, obras de divulgación o documentación, novelas, ensayos, etc. Este tipo de lectura suele ser rápida y la atención difusa.

- El lector determina aquellos detalles que más le llaman la atención, por ejemplo: al leer el periódico se separan en aquellas noticias cuyos títulos le interesan. Existen dos maneras de atribuir dentro de este tipo de lectura:
- Explorativo.- En la que se pretende obtener una vista general.
- Inquisitiva.- En la que se buscan determinados detalles o datos



EJECUCIÓN

Establecer un horario específico para la lectura

EVALUACIÓN

Resúmenes orales y escritos de lo leído

Escribir cinco compromisos del tema.

TALLER N °3

OBJETIVO.-Motivar a recorrer un camino que parte de la propia práctica, como lectores y como docentes.

DESARROLLO

Ejercicios de lectura oral y escrita

Elaborar un portafolio de las estrategias

EJECUCIÓN

PRÁCTICAS SUGERIDAS

Para terminar nuestra comprensión del tema, nos reunimos con uno o dos colegas. Cada quien elige un cuento que leerá para sus estudiantes y práctica, frente a los demás, como es ayudara para que expliciten el propósito de la lectura, recuperen sus conocimientos previos y hagan predicciones sobre el contenido del texto ANTES de leerlo.

EVALUACIÓN

Nos ayudamos unos a otros con paciencia, cariño y generosidad, aceptando las sugerencias que recibimos de nuestros colegas con humildad y buen humor

NUEVAS PRÁCTICAS

Para que la escuela logre el objetivo de ampliar la comprensión lectora de sus estudiantes, ha de favorecer el desarrollo del lenguaje oral, en sus diversos usos y funciones, tanto en situaciones informales de juego, de diálogo espontáneo con los compañeros, etc., como en otras más formales, en las que se exija utilizar un lenguaje más preciso.

Para el desarrollo del lenguaje formal es necesario partir del ejercicio del lenguaje informal, porque estas intenciones comunicativas espontáneas de los niños/as, promoviendo las ganas de decir algo, conversar, conocer y compartir ideas.

En este contexto la escuela y el aula tiene el compromiso fundamental de crear espacios, dentro de un clima efectivo y de respeto, que inviten y promuevan la interacción verbal entre los niños, las niñas y docentes.

Es importante anotar que el desarrollo del lenguaje oral no es tarea específica del área de Lenguaje y Comunicación, sino que, es el instrumento pedagógico esencial que atraviesa el currículo y, por lo tanto, debe trabajarse intencionadamente en todas las áreas.

DIÁLOGO Y CONVERSACIÓN



Al inicio de cada jornada diaria, como docentes, podemos proponer actividades de expresión oral que favorezcan la expresión, la escucha, la pronunciación y el

diálogo. Este tipo de actividades permite que los niños/as vivencien las diferentes funciones que tiene el lenguaje.

Para manejar los diálogos informales entre pares y en grupo es necesario establecer, previamente, las reglas claras de convivencia y respeto: pedir la palabra, mantener silencio mientras está participando un compañero o compañera, esperar el turno, no interrumpir durante la conversación, mantener un timbre y un tono de voz adecuada, etc.

Las expresiones de sus vivencias pueden ser:

1.- De forma espontánea

2.- Siguiendo criterios diversos:

- En torno a una actividad: ¿qué hemos hecho?
- En torno a una observación: ¿qué vemos?
- En torno a un tema común: ¿qué pensamos de..?
- A partir de una vivencia particular: ¿qué hiciste..?
- Referidas a un momento concreto: el día, la noche, la comida, el recreo, etc.
- Utilizando el término “antes” con relación a un momento,
- Utilizando el término “después” con relación a un momento.
- Utilizando los términos antes y después.
- Aumentando progresivamente la duración de la situación: una mañana, un día, un fin de semana, unas vacaciones...
- Interpretación de imágenes de una lámina: formas, colores, tamaños, etc., descubrir algunos de sus elementos, situar elementos en el espacio y en el tiempo, etc.
- Verbalizar sentimientos ¿Qué pasaría si..?, ¿y si en vez de..?

NOTICIAS FAMILIARES

Niños y niñas deben organizarse en parejas. Luego les pedimos que, en cinco minutos, se cuenten situaciones familiares: una noticia, algo que ocurrió de forma inesperada, alguna anécdota, relatos de cuando eran bebés, etc.

La consigna puede ser que, cuando comenten el suceso, traten de utilizar las mismas palabras y expresiones que utilizan sus familiares. Podemos, también, animarles a que expresen como se sienten con respecto al evento que están narrando.

PROGRAMAS DE TELEVISIÓN



Les pedimos que comenten con su vecino de asiento su programa de televisión favorito. Podemos guiar la conversación con un organizador gráfico para registrar los principales elementos de la trama: personajes, lugar, acciones, desenlace, etc. Una variante que podría resultar divertida, es que niños y niñas imiten algunas de l

Las expresiones del personaje principal.

Esta actividad sirve también, para desarrollar el sentido crítico; cuando analizamos en conjunto un programa, identificamos los aspectos positivos y negativos y sacamos conclusiones.

COMENTARIOS SOBRE UN CUENTO

Luego de que niños/as hayan leído y observado las imágenes de un cuento del rincón de la lectura tienen un espacio para comentar, en parejas, los que leyeron valiéndose de las cinco preguntas claves: ¿Quién?, ¿qué?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?. Si el niño o la niña es capaz de responder esta cinco preguntas, estará en capacidad de resumir la lectura realizada.

Podemos solicitar que los niños y niñas, además de resumir el cuento, lo relacionen con alguna situación vivida por ellos, o también comparar oralmente las lecturas realizadas en razón de personajes (número, características físicas y de personalidad,...), escenarios, acciones y desenlace, etc.

UN SUEÑO INTERESANTE



Invitamos a los niños y niñas a traer de su casa un dibujo de un sueño que hay tenido (también lo que podemos realizar en clase). Nos sentamos en el patio en parejas y le pedimos que se cuenten el sueño. Podemos guiar la conversación con preguntas como: ¿En qué lugar ocurrió?, ¿qué sucedió?, ¿con quién?, ¿cómo se sentía?, ¿por qué?, ¿cómo se terminó?, etc.

¿Qué nos quieres contar?

Solicitamos a los niños y niñas traer de su casa una foto familiar, de alguna ocasión especial. Se forma un círculo y cada niño narra su experiencia con respecto a la fotografía. ¿Qué estaban haciendo?, ¿Cuándo sucedió?, ¿Quiénes están en la foto?, ¿Cómo se llaman?, ¿Qué les gusta hacer?. Es importante que cada niño o niña aprenda a esperar su turno y escuchar con atención a los compañeros, así como también, a valorar lo que cada uno expresa.

JUEGOS VERBALES

Además de la conversación y del diálogo, podemos proponer una serie de juegos verbales, que se realicen al inicio de la jornada diaria como: retahílas, trabalenguas, rimas, poesías cortas, canciones, etc.

Trabalenguas:

Son excelentes ejercicios para la pronunciación correcta de letras y palabras. Se forman escogiendo una letra y repitiéndola en distintas palabras, así, su

pronunciación se enreda y complica. Para hacer trabalenguas con los estudiantes, podemos usar los siguientes pasos:

Presentamos a los niños y niñas varios trabalenguas y pedimos que indiquen la letra que se repite. Ejemplo: “Pancha plancha con ocho planchas, ¿Con cuántas planchas Pancha plancha?”.

Decimos trabalenguas conocidos y omitimos ciertas palabras, para que los niños y niñas la reconozcan y completen.

Es muy importante que además de completar el trabalenguas, también entiendan a qué se está haciendo referencia. Para eso, debemos hacer preguntas sobre los trabalenguas, por ejemplo: ¿Cómo se llama la persona del trabalenguas?, ¿qué hacía?, ¿quién pasó?, ¿qué le dijo?, ¿qué respondió?, etc.

Otra estrategia para enseñar trabalenguas es la de presentar primero las palabras.

Pedir a los niños y niñas que lean las palabras varias veces, primero lentamente y después cada vez más rápido. Luego presentamos el trabalenguas completo.

Para hacer trabalenguas con los niños y niñas , les pedimos que escojan algunas palabras en las que se repita la misma letra. Podemos entregarles las palabras o también posibilitar que ellos las escojan. Poe ejemplo: ratón – rojo –correr –rápido – sardina- siete- garza- sol-etc.

ESCUCHAR CUENTOS EN NARRACIONES INFANTILES



El cuento forma parte de las primeras experiencias de los niños/as con el lenguaje oral. Leer cuentos es una estrategia clave para motivarlos a la lectura y escritura, ya que si logramos que se “enamoren” de la fantasía, de los paisajes y personajes, de las ideas y sus posibilidades, los estudiantes querrán leerlos por sí mismos, o tendrán ganas de inventarlos, escribiendo o hablando, individual o colectivamente.

Para realizar esta actividad es necesaria una sola condición: que el narrador disfrute y conozca la historia que va a contar. Esto es fundamental para motivar y lograr el acercamiento de los estudiantes al texto escrito.

Narrar cuentos no es fácil. Exige una práctica y preparación previa: conocer la historia, haberla ensayado varias veces, hasta lograr total seguridad en lo que se va a decir

Dominar el vocabulario: preparar una lista de palabras “difíciles”, y a través de diferentes estrategias, invitar a los niños y niñas, antes de leer, a deducir sus significados. Dominar la entonación, volumen, ritmo, gestos y vocalización; además, conocer datos sobre el autor, su obra, la época, etc. Esta información proporcionará criterios para valorar y comprender mejor el texto que los estudiantes escucharán.

María Clemencia Venegas, dice: el narrador debutante el caso de la mayoría de nosotros deberá empezar por contar historias simples, cortas, con repeticiones (lo que se conoce como un cuento acumulativo).

Con el tiempo y la práctica, el repertorio se hará mucho más variado y se habrá superado el temor de no hacerlo bien lo importante es intentarlo, con entusiasmo”.

Otra clave para el éxito de las narraciones es el criterio de selección del cuento o texto que vamos a leer, no podemos desconocer el poder intelectual y emocional

de nuestro auditorio; aunque algunas veceselijamos lecturas cuyo contenido resulte un desafío oreto, no debemos abusar, podríamos equivocarnos y escoger lecturas que no sean pertinentes.

Si esto ocurriera, no debemos continuar con la narración. Además, para evitar la monotonía recomendamos utilizar diversos tipos de textos: cuentos, fabulas, leyendas, poesías, historias de aventuras, teatro, poemas, etc.

Existe varias formas de leer o contar cuentos e historias, para ello, podemos usar marionetas, ilustraciones, objetos. Podemos también invitar a que narren cuentos padres o madres de familia, compañeros de grados superiores, etc. A continuación presentamos algunos ejemplos.

PRESENTACION DE UN LIBRO ILUSTRADO

Antes de elegir este tipo de presentación hay que asegurarse que el libro seleccionado, además de buenas ilustraciones, tenga una historia atractiva y un texto corto; las imágenes deben ser no solamente buenas y claras sino, también grandes.

Es importante conocer de memoria el texto, pues es necesario mantener el contacto visual con todos los niños y niñas mientras lo narramos reforzamos la comunicación personal con cada uno de nuestros oyentes.

Si les miramos a los ojos, ellos sentirán que le dedicamos la historia a cada uno de ellos de manera especial.

Para poder hacer esto, muchos docentes copian el cuento en unas fichas, que pegan en la parte posterior de libro y las leen mientras muestran las ilustraciones.

Una estrategia que podemos implementar en la presentación de libros con ilustraciones es la de cambiar los nombres de los personajes (cuando sea posible) para personalizar la lectura, sustituyéndolos por los nombres de los estudiantes, evitando hacer preferencias.

Luego de narrar la historia, podemos invitar a los estudiantes a comentar sobre la ilustración, los personajes, a recordar detalles, etc. Podemos también, guiarles a preparar una representación a través de un juego dramático improvisado, utilizando solamente aquellos materiales y elementos disponibles en la clase.

Nuestra expectativa no será la reproducción literal del texto, sino una versión con las palabras propias de los niños y niñas.



Identificar los estilos de aprendizaje de nuestros estudiantes resulta de mucha utilidad pues sabiendo cuales son las características de sus recursos para, aprender podemos planificar actividades para promover el ejercicio del procesos cognitivo que les facilitan la comprensión lectora y creación de textos orales o escritos.

Entonces, los estilos de enseñanza del docente deben guardar relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes para lograr éxito en su educación.

Bibliografía

(Bello, 2003)

Bello, M. (2003). *Enseñanza y Aprendizaje de la Lectura*. Santa Cruz: Universidad NUR.

(Sotomarino, 2003)

Sotomarino, N. (2003). *Enseñanza y Aprendizaje de la Lectura*. Santa Cruz: Universidad NUR.

(Eloy, 2003)

Eloy, A. (2003). *Excelencia Para la Capacitacion de Maestros*. Boliva: Universidad Nur.

(Delia, 2001)

Delia, L. (2001). *Leer y Escribir en la Escuela*. Mexico: Universidad NUR.

(Marin, 2008)

Marin, C. (2008). *Jugar y Leer*. Buenos Aires: El nuevo extremo.

Anexos

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION**

CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

Marque con una x la respuesta correcta.

- 1) **¿Seleccionamos el texto que vamos a leer?**
SI
NO
- 2) **¿Tenemos el tiempo suficiente para leer?**
SI
NO
- 3) **¿Leemos el texto para nosotros mismos en forma silenciosa practicamos las pausas necesarias en la lectura?**
SI
NO
- 4) **¿Ensayamos la entonación que daremos a la lectura, teniendo en cuenta los signos?**
SI
NO
- 5) **¿Elegimos la ubicación más adecuada, de tal manera que estén cómodos y dispuestos a escuchar?**
SI
NO
- 6) **¿Dibuja, pinta y escribe lo que más te gusto de la lectura?**
SI
NO

7) Dramatiza la historia con disfraces?

SI

NO

8) Cambia el final de la lectura?

SI

NO

9) Crea una historia colectiva mezclando personajes o partes de otras historias conocidas?

SI

NO

10) Relaciona la lectura con los conocimientos y experiencias?

Si

No

GRACIAS.

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

CUESTINARIO DIRIGIDO PARA AUTORIDADES

MARQUE CON UNA X LA OPCION QUE CONSIDERE CORRECTA

1.-Es importante que el director apoye al personal docente en actividades pedagógicas y didácticas?

Siempre

A veces

2.-Los docentes realizan actividades lúdicas con la lectura?

Siempre

A veces

3.-Los docentes motivan a los niños/as a la lectura.?

Siempre

A veces

4.-Se trabaja con los estudiantes los niveles de lectura?

Siempre

A veces

5.- La Institución cuenta con suficientes textos de acuerdo a las edades de los estudiantes?

Si

No

GRACIAS

Niños/as de cuarto grado de Educación Elemental de la escuela José Rubén Tamayo en el rincón de la lectura.

