

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA:

“LA EVALUACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS NIÑOS/AS DE SEGUNDO A SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CENTRO ESCOLAR ECUADOR DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Evaluación Educativa

Autora: Lcda. Diana Carolina Gómez Báez

Directora: Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez

Ambato - Ecuador

2012

Al Consejo de Posgrado de la UTA:

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: **“LA EVALUACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS NIÑOS/AS DE SEGUNDO A SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CENTRO ESCOLAR ECUADOR DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentado por: Lcda. Diana Carolina Gómez Báez, conformado por: Dra. Mg. Sylvia Andrade Zurita, Dr. Mg. Guillermo Castro Jácome, Lcdo. Mg. Franklin Álvarez Gallo, Miembros del Tribunal, Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez, Directora del Trabajo de Investigación y presidido por: Dr. José Antonio Romero, Presidente del Tribunal; Ing. Juan Garcés Chávez Director del CEPOS-UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

.....
Dr. José Antonio Romero
Presidente del Tribunal de Defensa

.....
Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

.....
Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez
Directora de Trabajo de Investigación

.....
Dra. Mg. Sylvia Andrade Zurita
Miembro del Tribunal

.....
Dr. Mg. Guillermo Castro Jácome
Miembro del Tribunal

.....
Lcdo. Mg. Franklin Álvarez Gallo
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: **“LA EVALUACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS NIÑOS/AS DE SEGUNDO A SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CENTRO ESCOLAR ECUADOR DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, nos corresponde exclusivamente a: Lcda. Diana Carolina Gómez Báez, Autora y de Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez, Directora del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

.....
Lcda. Diana Carolina Gómez Báez

AUTORA

.....
Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

.....
Lcda. Diana Carolina Gómez Báez

DEDICATORIA

A Dios, quien me dio la fe, la fortaleza, la salud y la esperanza para terminar, este trabajo.

A las personas que me aprecian, por brindarme el apoyo, comprensión, animo, fortaleza, entereza, para seguir superándome día a día en mi carrera profesional.

Diana

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud eterna a mis padres y hermano, por su apoyo, comprensión y confianza incondicional que constituye para mí la herencia más valiosa.

A la Universidad Técnica de “Ambato” por permitirme acceder a una educación de calidad en un cuarto nivel, a los Docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación por su acertada asesoría.

Diana

ÍNDICE GENERAL

PRELIMINARES

Portada.....	i
Al Consejo de Posgrado de la UTA.....	ii
Autoría.....	iii
Derechos de Autor.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice General.....	vii
Índice de Cuadros	x
Índice de Gráficos.....	xii
Resumen ejecutivo.....	xiv
Summary.....	xv
Introducción.....	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.....	3
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.....	8
1.2.3 PROGNOSIS.....	8
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	9
1.2.5 INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN	9
1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN.....	10
1.3 JUSTIFICACIÓN	11
1.4 Objetivos	12
1.4.1 Objetivo General	12
1.4.2 Objetivos Específicos.....	12

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1	ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	13
2.2	FUNDAMENTACIONES	14
2.2.1	FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	14
2.2.2	FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA	14
2.2.3	FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA.....	15
2.2.4	FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA	16
2.2.5	FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA	16
2.3	FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	18
2.4	RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES	21
2.5	HIPÓTESIS.....	28
2.6	SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	28

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1	ENFOQUE.....	29
3.2	MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	29
3.3	NIVEL O TIPOS DE INVESTIGACIÓN	29
3.4	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	30
3.5	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	32
3.6	PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	34
3.7	PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	35

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	36
	INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	36
4.2	COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	66

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1	CONCLUSIONES	71
5.2	RECOMENDACIONES	73

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1	DATOS INFORMATIVOS	74
6.2	ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	74
6.3	JUSTIFICACIÓN	76
6.4	OBJETIVOS	77
6.5	ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD	77
6.6	FUNDAMENTACIÓN	79
6.8	METODOLOGÍA	82
6.9	ADMINISTRACIÓN	84
6.10	PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN	85

MARCO REFERENCIAL

BIBLIOGRAFÍA	152
ANEXO	154

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1:	30
Cuadro N° 2:	31
Cuadro N° 3:	32
Cuadro N° 4:	33
Cuadro N° 5	34
Cuadro N° 6.....	36
Cuadro N° 7.....	37
Cuadro N° 8.....	38
Cuadro N° 9.....	39
Cuadro N° 10.....	40
Cuadro N° 11.....	41
Cuadro N° 12.....	42
Cuadro N° 13.....	43
Cuadro N° 14.....	44
Cuadro N° 15.....	45
Cuadro N° 16.....	46
Cuadro N° 17.....	47
Cuadro N° 18.....	48
Cuadro N° 19.....	49
Cuadro N° 20.....	50
Cuadro N° 21.....	51
Cuadro N° 22.....	52
Cuadro N° 23.....	53
Cuadro N° 24.....	54
Cuadro N° 25.....	55
Cuadro N° 26.....	56
Cuadro N° 27.....	57
Cuadro N° 28.....	58
Cuadro N° 29.....	59
Cuadro N° 30.....	60
Cuadro N° 31.....	61

Cuadro N° 32.....	62
Cuadro N° 33.....	63
Cuadro N° 34.....	64
Cuadro N° 35.....	65
Cuadro N° 36:	69
Cuadro N° 37:	69
Cuadro N° 38:	69
Cuadro N° 39:	69
Cuadro N° 40:	69
Cuadro N° 41	82
Cuadro N° 42	84
Cuadro N° 43	85
Cuadro N° 44	91
Cuadro N° 45	92
Cuadro N° 46	98
Cuadro N° 47	100
Cuadro N° 48	105
Cuadro N° 49	106
Cuadro N° 50	107
Cuadro N° 51	127
Cuadro N° 52	128
Cuadro N° 51	128

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1:	7
Gráfico N° 2:	21
Gráfico N° 3	22
Gráfico N° 4	23
Gráfico N° 5	36
Gráfico N° 6	37
Gráfico N° 7	38
Gráfico N° 8	39
Gráfico N° 9	40
Gráfico N° 10	41
Gráfico N° 11	42
Gráfico N° 12	43
Gráfico N° 13	44
Gráfico N° 14	45
Gráfico N° 15	46
Gráfico N° 16	47
Gráfico N° 17	48
Gráfico N° 18	49
Gráfico N° 19	50
Gráfico N° 20	51
Gráfico N° 21	52
Gráfico N° 22	53
Gráfico N° 23	54
Gráfico N° 24	55
Gráfico N° 25	56
Gráfico N° 26	57
Gráfico N° 27	58
Gráfico N° 28	59
Gráfico N° 29	60
Gráfico N° 30	61
Gráfico N° 31	62

Gráfico N° 32	63
Gráfico N° 33	64
Gráfico N° 34	65
Gráfico N° 35:	68

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA**

TEMA: “LA EVALUACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS NIÑOS/AS DE SEGUNDO A SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CENTRO ESCOLAR ECUADOR DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Autora: Lcda. Diana Carolina Gómez Báez

Directora: Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez

Fecha: 11/05/2012

RESUMEN EJECUTIVO

La evaluación como parte integrante del proceso educativo, es una actividad de servicio, de ayuda al alumno, de propia motivación; la idea de la evaluación como función de control estricto y sanción debe ser dejada de lado. Asimismo, la evaluación como parte de este proceso debe aplicarse a los diferentes aspectos del mismo, es decir, debe involucrar a los alumnos tanto como a los maestros, los planes de estudio, los programas, los métodos y procedimientos, los horarios escolares, el material didáctico, los edificios escolares, el mobiliario, la propia comunidad, etc.; esto es, tiene que estar estrechamente ligada a todos los elementos y aspectos que influyen en el resultado educativo. Con relación a los alumnos, en éstos no sólo se debe observar su aprendizaje (conocimientos, interpretaciones, comprensiones, aplicaciones, actitudes, destrezas, hábitos, etc.), sino también su estado físico, su estado emocional, su inteligencia, sus problemas, sus capacidades, sus intereses, sus limitaciones, sus circunstancias.

Evaluar "es un acto de valorar una realidad, que forma parte de un proceso cuyos momentos previos son los de fijación de características de la realidad a valorar, y de recogida de información sobre las mismas, y cuyas etapas posteriores son la información y la toma de decisiones en función del juicio emitido" (Pérez y García, 1989:23).

Es importante destacar que se evalúa para conocer el grado de logro de los objetivos y no para emitir una calificación, aun cuando esto pueda ser un requisito o exigencia social de la que el docente no puede desligarse.

Descriptorios de Tesis: Evaluación General, Evaluación Docente, Ley de educación, Educación, Desempeño escolar de los niños, Proceso enseñanza-aprendizaje, Modelos Pedagógicos, Instrumentos de Evaluación, técnicas de evaluación, capacitación.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA:

“LA EVALUACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS NIÑOS/AS DE SEGUNDO A SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CENTRO ESCOLAR ECUADOR DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Autora: Lcda. Diana Carolina Gómez Báez

Directora: Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez

Fecha: 11/05/2012

SUNMARY

Assessment as part of the educational process is a service activity, student aid, of own motivation, the idea of evaluation as a function of strict control and punishment should be abandoned. Also, as part of this evaluation process should apply to different aspects of the same, ie, must involve both students and teachers, curricula, programs, methods and procedures, school schedules, the teaching materials, school buildings, furniture, the community, etc., that is, must be closely linked to all elements and aspects that affect the educational outcome. With regard to students, they must not only observe their learning (knowledge, interpretations, understandings, applications, attitudes, skills, habits, etc.), But also their physical, emotional status, their intelligence, their problems, their abilities, their interests, their limitations, their circumstances.

Evaluate "value is a measure of reality, part of a process whose previous moments are characteristic setting value of reality, and for collecting information about the same, and whose subsequent steps are the information and decision decision based on the judgment made "(Perez and Garcia, 1989:23).

Importantly evaluated to determine the degree of achievement of objectives and not to issue a rating, even though this may be a requirement or social requirement that teachers can not be separated.

Thesis Descriptors: General Assessment, Teacher Evaluation, Education Law, Education, School performance of children, teaching-learning, pedagogical models, assessment tools, evaluation techniques, training.

INTRODUCCIÓN

El tema a desarrollarse en la presente investigación abarca las dos variables que son la variable independiente, Evaluación Docente y la Variable Dependiente, Desempeño Escolar, que serán parámetros a investigarse.

El Proyecto de Investigación consta de seis capítulos, los mismos que se describen a continuación:

EL CAPÍTULO I: EL PROBLEMA, contiene el Planteamiento del problema, las Contextualizaciones Macro, Meso, Micro, el Árbol de Problemas, el Análisis Crítico, la Prognosis, la formulación del Problema, los Interrogantes de la Investigación, las Delimitaciones, la Justificación y los Objetivos General y Específicos.

EL CAPÍTULO II: EL MARCO TEÓRICO, comprende los Antecedentes de la investigación, las Fundamentaciones, la Red de Inclusiones, las Constelaciones de Ideas de cada variable, la Categorías de la Variable Independiente y de la Variable Dependiente, la Formulación de la hipótesis y el señalamiento de Variables.

EL CAPÍTULO III: LA METODOLOGÍA abarca el Enfoque, las Modalidades de la Investigación, los Niveles o tipos, la Población y Muestra la Operacionalización de las dos variables independiente y dependiente, las Técnicas e Instrumentos de Investigación, el Plan de Recolección de la información, la Validez y Confiabilidad, el Plan de Procesamiento de la información y el Análisis e interpretación de los resultados.

EL CAPÍTULO IV: ANALISIS E INTEPRETACION DE RESULTADOS, una vez que se aplican las encuestas, éstas se proceden a tabular y elaborar cuadros y gráficos estadísticos, con los respectivos análisis e interpretaciones de cada una las preguntas.

EL CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. Se establecen conclusiones y recomendaciones que son las que se obtienen del capítulo anterior.

EL CAPÍTULO VI: PROPUESTA. Se elabora la propuesta con la cual se pretende solucionar el problema investigado, en ella se propone de manera secuencial los diferentes pasos para construir la solución al problema.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“LA EVALUACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS NIÑOS/AS DE SEGUNDO A SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CENTRO ESCOLAR ECUADOR DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Macro

En el Ecuador, cuando se reflexiona sobre las tareas que realiza el docente dentro y fuera del aula, aparece sin lugar a dudas la Evaluación como una de ellas. No resulta posible pensar en la enseñanza sin la evaluación.

La Evaluación que hace el Docente ha transcurrido por etapas que han estado marcadas por inconformidades y sobre todo falta de claridad a la hora de obtener resultados de evaluaciones del sistema educativo nacional, estos datos eran manejados subjetivamente y no había difusión ni manejo de resultados en el sentido de reformular las políticas para corregir errores.

Según la página de internet: www.ministeriodeeducación.gob.ec Las pruebas “Ser Ecuador”, fueron tomadas para detectar el índice de rendimiento el cual en sus resultados determinó un bajo rendimiento, sobre todo en el área de

Matemáticas y el ministerio decretó un acuerdo de retroalimentación a los estudiantes.

Según la investigadora: Aquí se detecta la falta de una cultura de evaluación de los docentes afectando así directamente el desempeño escolar de los estudiantes, ya que no podemos hablar de una educación integral, con éstas falencias, el no existir aprendizajes significativos hace que los estudiantes fallen en su evaluación.

En algunos casos se ha tomado a la Evaluación como algo separado del aspecto didáctico, esto ha llevado a que mejore solamente las técnicas e instrumentos y no hacia el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje en el que se debe centrar la Evaluación.

El sistema de Evaluación ecuatoriano necesita de la posibilidad de definir nuevas normas de evaluación para que se pueda revisar los procesos de enseñanza aprendizaje, para luego tomar las decisiones que correspondan.

Según la sexta política del Plan Decenal de Educación 2006 – 2015 establece el *“Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sector”*

En este sentido el docente es el llamado a rendir una evaluación de su quehacer educativo la cual le permita situarse en que medida se están desarrollando sus logros en el aula y poder aplicar correctivos según sea el caso.

Meso

En la provincia de Tungurahua, refiriéndonos a sus instituciones educativas de nivel primario todavía no se aplica un solo sistema de Evaluación y no se establece una verdadera diferencia entre calificar y evaluar, ya que calificar significa únicamente asignar o acreditar una nota y evaluar consiste en un proceso

sistemático y ordenado. A pesar de los esfuerzos que actualmente se dan por parte de los docentes, frente a la Evaluación que está dentro del Plan decenal de educación y existe una auto preparación.

El no aplicar un Sistema de evaluación trae consecuencias como el bajo desempeño escolar, bajo rendimiento escolar, deserciones, frustraciones y pérdidas de año.

En la página de internet <http://contratosocial/ecuador.org.ec> se menciona que: *“En relación a años anteriores en nuestra provincia los porcentajes de alumnos desertores de año han bajado considerablemente aproximadamente de cada 300 alumnos un promedio de 15 pierden el año en cada período académico.”*

Esta realidad es muy cierta ya que en nuestro medio a medida que el tiempo transcurre las oportunidades para estudiantes desertores han aumentado sin embargo aun así no se evidencia mayor interés, preocupación, del estudiante ya que solo se limitan a pasar de un año a otro, por obligación mas no en el verdadero fin de la educación que es aumentar su engranaje de conocimientos.

Según Apel Jorge; RicheBibiana (2007,29) La Evaluación consiste en que una persona de manera intencional asigna un valor a un producto o proceso realizado por otra persona.

El sistema de evaluación debe ser un proceso permanente que tiene como fin recoger información, durante y al final del proceso de aprendizaje para verificar los avances y retrocesos en el estudio de ésta y realizar acciones de retroalimentación y al final para verificar resultados.

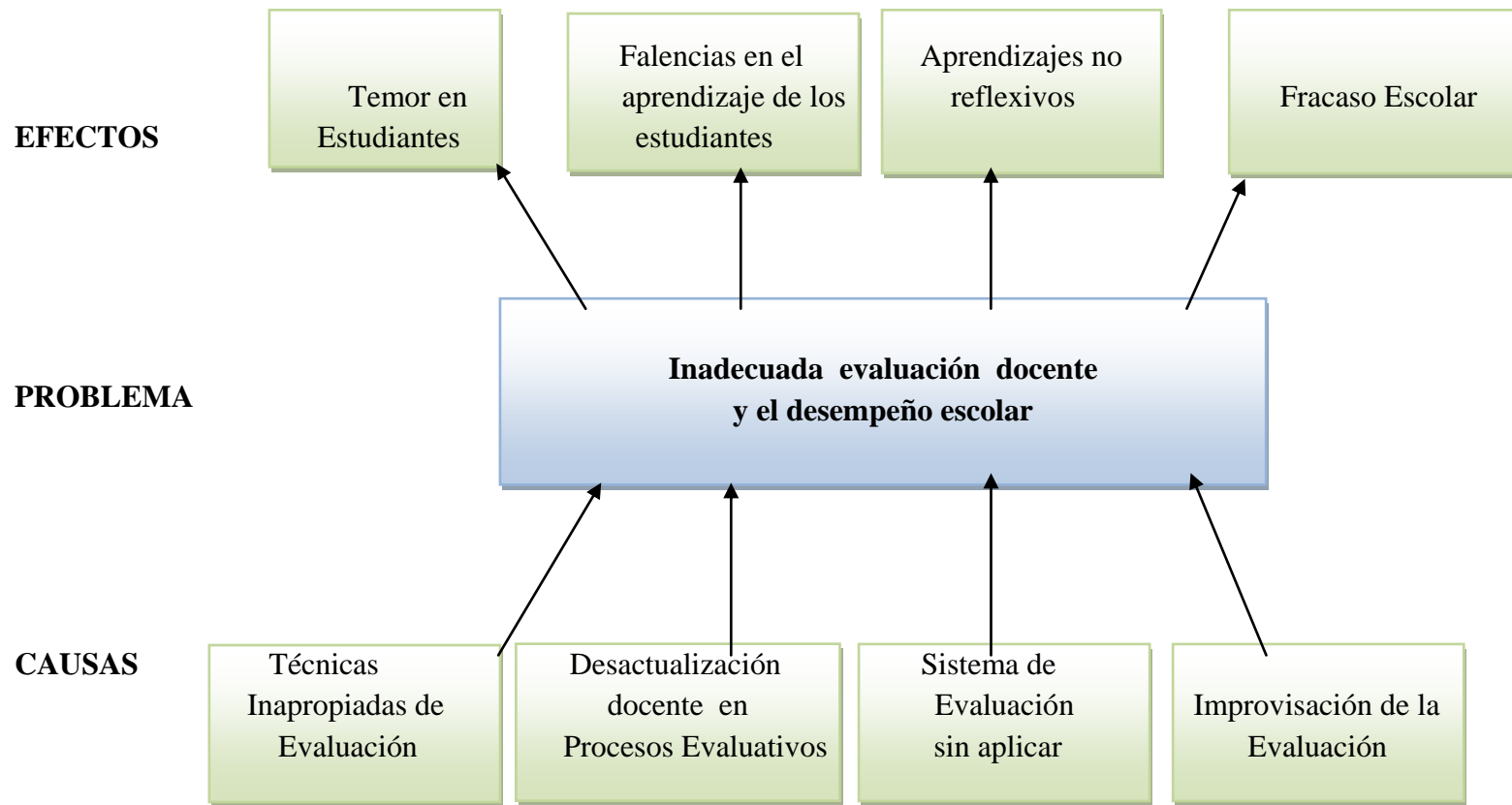
Micro

En el Centro Escolar Ecuador se evidencia la falta de cultura evaluativa por esto se hace indispensable la aplicación de un Sistema de Evaluación por que se requiere que los docentes adquieran criterios homogéneos sobre la evaluación y

los métodos, técnicas e instrumentos que pueden aplicar para evaluar los logros de aprendizaje ya que esto se lo realiza de forma muy individual, es decir no existe una evaluación unificada, un solo criterio y en un determinado porcentaje de estudiantes existe el temor a ser evaluados, por la utilización de metodología tradicional, conductista perjudicando así a los niños en su desempeño ya que esto da como resultado un bajo rendimiento en ciertos casos y poco interés en el aprendizaje.

Árbol de Problemas

Gráfico N°1: Árbol del Problema



Elaborado por: Diana Gómez

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

Las Técnicas inapropiadas de Evaluación se han venido arrastrando desde las perspectivas de modelos tradicionales, esto ha causado que se mida más no se evalúe al estudiante en muchos casos ha sido el resultado de obtener notas siendo así la Evaluación, sorpresiva de un momento a otro atemorizando al estudiante y haciendo superior al docente.

La Desactualización docente en procesos evaluativos es producida por muchos factores al no existir una cultura de evaluación los maestros han adaptado simplemente, el conformismo de la época viendo a la evaluación como una actividad academicista que se debe cumplir sin darle la importancia que se merece y por ende ocasionando falencias en el aprendizaje de los estudiantes.

La falta de aplicación de un Sistema de evaluación se da por el desconocimiento de lo que el ministerio está implementando y por no haber un control de aplicación por parte de las autoridades educativas, esto ha hecho que los maestros o las instituciones educativas se vean obligados a escoger cada uno, una manera distinta de evaluar en algunos casos no la más correcta siendo ésta memorística, repetitiva produciendo un aprendizaje no reflexivo ni crítico.

La improvisación de la evaluación es ocasionada gran parte de ella por el docente por la falta de planificación, o por no formular correctamente el instrumento de evaluación, por la falta de estudio de la materia asignada y por la falta de capacitación y actualización en su desempeño, esto conlleva al fracaso del estudiante quien siente impotencia y hasta sufre una baja de su autoestima y en otras ocasiones problemas en su aprendizaje.

1.2.3 PROGNOSIS

Si no se atiende en el presente al problema de la inadecuada Evaluación docente, las consecuencias a futuro servirán para la promoción de estudiantes,

luego de un período lectivo, así también como para certificar el paso de un ciclo de estudio curzando por el alumno; sin saber si realmente sus conocimientos fueron significativos o si fue acreedor de dicha acreditación, se incurrirá a la compensación de una nota cuantitativa que a veces trae frustraciones a los estudiantes.

Se volverá una actividad academicista que deberá cumplirse como parte del trabajo docente, la evaluación será un sinónimo de pruebas o exámenes que se tendrán que cumplir y que al mismo tiempo significarán la inexistencia de aprendizajes significativos para los estudiantes

Dará poder para el docente, ubicando al alumno jerárquicamente ocasionando una competencia por alcanzar la máxima nota y trayendo consigo deserciones escolares.

Según la página de internet www.ince.mec.es/elem/cap. El uso inapropiado de instrumentos contrarios al propósito básico de la evaluación retrasa el proceso y no dará al docente resultados precisos que le permitan avanzar.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide la Evaluación Docente en el desempeño escolar de los niños/as de 2do a 7mo año de Educación Básica de la Escuela Centro Escolar Ecuador de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

1.2.5 INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN

- ¿Cómo se realiza la evaluación por parte de los docentes?
- ¿En qué medida se utiliza la evaluación dentro del proceso enseñanza aprendizaje?

- Qué opinan los docentes sobre la evaluación?
- ¿Se utilizan métodos y técnicas de evaluación?
- ¿Cuál es el desempeño escolar de los niños/as?
- ¿Cuál es la opinión de los estudiantes frente a la evaluación.?
- ¿Cómo responden los estudiantes a la evaluación?
- ¿Existe una alternativa de solución al problema de la inadecuada evaluación y el desempeño escolar de los niños/as?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

CAMPO: Educativo

ÁREA: Evaluación

ASPECTO: Desempeño Escolar

Delimitación Espacial:

Esta investigación se realizará con los niños de segundo a séptimo año de Educación Básica de la Escuela Centro Escolar Ecuador, de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal:

La investigación de éste problema será estudiada, durante el Año Lectivo 2011-2012.

Unidades de Observación:

- Niños
- Maestros

1.3 JUSTIFICACIÓN

El **interés** de ésta investigación es emplear técnicas activas y motivadoras que estimulen la iniciativa de aprender la cultura de la evaluación.

La **importancia** del presente trabajo consiste en establecer la influencia de la Evaluación que utilizan los docentes en el desempeño académico del proceso enseñanza aprendizaje.

Los **beneficiarios** inmediatos del presente trabajo serán los estudiantes de la escuela Centro Escolar Ecuador.

La **factibilidad** del trabajo de investigación está dada por el apoyo de las autoridades y docentes de la institución, con la actuación primordial de los estudiantes, se cuenta con la colaboración de los estudiantes, se cuenta con los necesarios recursos económicos para su ejecución; existe suficientes recursos materiales y bibliográficos, se dispone del tiempo suficiente para el desarrollo de la investigación y con el conocimiento necesario para que lo contemplado en ésta investigación sea lo correcto.

La **utilidad teórica** de la investigación se centra en la fundamentación que se realiza sobre la Evaluación las mismas que incitan la acción docente y guían hacia el aprendizaje significativo y a un buen desempeño académico y interactivo de los niños.

La **utilidad práctica** de éste trabajo reside en que se programe una alternativa de solución a la problemática planteada.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar la incidencia de la Evaluación Docente en el Desempeño Escolar de los niños de segundo a séptimo año de Educación Básica de la Escuela Centro Escolar Ecuador de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar como se realiza la evaluación por parte de los docentes.
- Identificar el desempeño escolar de los niños/as.
- Elaborar una propuesta orientada a la capacitación de docentes sobre técnicas e instrumentos que ayuden a la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje, en la escuela Centro Escolar Ecuador .

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Revisados los trabajos de Investigación en la biblioteca de la Universidad Tecnológica Indoamérica se han hallado los siguientes trabajos de grado, con una temática parecida a la presente investigación.

En la Tesis: EVALUACIÓN DOCENTE CON EL SISTEMA TRADICIONAL Y CON EL SISTEMA EN LÍNEA del Autor: Marco Velarde presentado para la obtención del título en Magister en el año 2008 -2009 concluye en su investigación que: *En todas las instituciones donde la principal función es la enseñanza, se necesita un sistema de evaluación.*

Esto permita obtener información acerca del verdadero nivel en el que se desarrollen los estudiantes solo así se tomará decisiones en su desempeño.

En la tesis: EVALUACIÓN EDUCATIVA de la autora: PEZO ORTIZ, Elsa para la obtención de título de Magister en Administración Educativa en el año 2007-2008. Concluye en su investigación que: *“La evaluación es una parte primordial del desempeño y rol que juegan los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje y el docente facilitador y guía de éste proceso es sin duda la persona que estimula a su accionar”.*

Siendo la evaluación un proceso importante dentro del proceso enseñanza aprendizaje, el docente es el llamado a ser un factor muy importante en desarrollarla ya que esto depende los logros que se obtendrán luego de un período académico.

Revisados los trabajos de Investigación en la biblioteca de la Universidad Estatal de Bolívar se ha hallado el siguiente trabajo de grado, con una temática parecida a la de la presente investigación: En la tesis: EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “GENERAL ULPIANO PÁEZ ubicada en el recinto Primavera perteneciente a la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas del autora: JARAMILLO ORTIZ ,Elsa para la obtención del título de Magister en Gerencia Educativa, en el año 2007-2008 concluye que: El aprendizaje se lo hace por procesos es necesario que cada evento educativo que los maestros realizan en la búsqueda de mejorar el nivel cultural de su pueblo vayan desarrollándose paso a paso.

2.2 FUNDAMENTACIONES

2.2.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La contextualización de una época y de un mundo globalizado, de tendencias e interdependencias, conlleva a que la Evaluación Docente también tome en cuenta principios que sustenten el mejoramiento de la calidad educativa.

El Modelo Crítico Propositivo mira a la realidad formándose, a la ciencia interpretando esa realidad y determinando que la verdad científica es relativa. Centrándose en categorías Dialógicas, con criterios sistémicos de Totalidad, Autonomía y Contexto, creyendo siempre en la Pluricausalidad.

La investigación presentada tiene un enfoque Social-Crítico y se fundamenta sobre todo en el Pensamiento Complejo y en la teoría del Construccinismo Social ya que plantea solución a la problemática expuesta.

2.2.2 FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA

Se percibe el objeto de estudio independiente de la conciencia, un mundo objetivo, sujeto a leyes y en permanente cambio y movimiento; una realidad socialmente construida e interrelacionada en sistemas, dentro de una visión de relativismo científico, que conceptualiza a la ciencia en devenir, nunca acabada,

en espiral ascendente abierta y progresiva, que no refleja , sino que interpreta la realidad.

Se inscribe en el principio sistémico-organizacional, el de la totalidad concreta, según la cual el todo no es la suma de las partes, sino que cada una de sus partes, cada elemento está interrelacionado entre sí, y tiene sentido cuando está insertada en el Todo.

Se sustenta en el principio de Retroactividad que rompe el determinismo de la causalidad lineal, y sostiene que la causa no solamente influye en el efecto, sino que el efecto también acciona en la causa y que un efecto es pluricausal; por lo que la práctica educativa tiene sentido cuando se explica interrelacionando varios factores: histórico-social, ideológico-político, económico, científico, técnico y cultura.

La realidad no es inmutable ya que siempre está en constante cambio, por ésta razón la vigente investigación busca que el problema de la Incidencia de la Evaluación Docente pueda desarrollarse en función correcta del Desempeño escolar de estudiantes y obtener resultados positivos.

2.2.3 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

En el paradigma crítico propositivo el sujeto construye la realidad, el conocimiento se vuelve una organización de saberes.

La ciencia es un conjunto de conocimientos ordenados que transforman la sociedad y mejoran la calidad de vida.

La investigación presentada será tomada desde un enfoque Epistemológico de totalidad concreta por cuanto el problema presenta múltiples causas, se desarrolla en contextos diversos; investigando su transformación y en la misma también la del sujeto de investigación.

2.2.4 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

Reconoce en el ser humano al “homo historicus”, como el protagonista, el crítico, el investigador y el evaluador de su propia historia; que concibe al hombre como “un ser inacabado”, cuya naturaleza es perfectible y libre, capaz de construir su propio proyecto personal de vida, a través del desarrollo integral de sus potencialidades, en la búsqueda de ser cada vez más persona, en el encuentro con el otro; que considera la multidimensionalidad del ser humano en su dimensión biológica, psicológica, social, afectiva, racional, cultural.

La investigación busca recalcar los valores de responsabilidad, solidaridad, respeto, para mejorar un desempeño estudiantil y docente.

2.2.5 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

La Teoría del Conflicto Social rodea a la persona por ende allí está implícita la Educación, como una práctica social, buscando la transformación social de la persona en una sociedad diversa democrática, solidaria y justa.

La investigación está inmersa en la Teoría del Conflicto Social por cuanto en la misma se advierte la falta de una cultura de evaluación y las inequidades e injusticias que generan malestar en los estudiantes, por esto se busca varias actividades de solución.

2.2.6 FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

La investigación asume los postulados de Aprendizaje Social que está influenciado por las ideas de Lev Vygotsky y por Ausubel en su Teoría del Aprendizaje Significativo.

Vygotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo, en su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo, la interacción social se convierte en el motor del desarrollo,

Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación, aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan, el aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño el aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas, la interacción con los padres facilita el aprendizaje.

De acuerdo a la teoría del desarrollo de Vigostky, las capacidades de solución de problemas pueden ser de tres tipos:

- Aquellas realizadas independientemente por el estudiante
- Aquellas que no puede realizar aún con ayuda
- Aquellas que caen entre estos dos extremos, las que puede realizar con la ayuda de otros.

Vigotsky asociado con la teoría del constructivismo social, enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en el conocimiento y apoya un "modelo de descubrimiento" del aprendizaje. Este tipo de modelo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan "naturalmente" a través de varias "rutas" de descubrimientos.

De ésta manera se puede decir que el Docente es quién debe conocer los niveles de experiencia de sus estudiantes, el mayor conocimiento de éstos le permitirá llegar de mejor manera a sus estudiantes, mientras que el niño descubrirá el conocimiento y que mejor que el docente le proporcione ayuda para desarrollar su aprendizaje.

Ausubel en su teoría sobre el Aprendizaje Significativo dice, según un epígrafe de su autoría: Si tuviera que reducir toda la psicología a un solo principio, enunciaría este: el factor más importante que incide en el aprendizaje es lo que el

alumno ya sabe. Averígüese esto, y enséñese consecuentemente. (citado por De Zubiría, 2006)

Para Ausubel el aprendizaje significativo surge cuando el estudiante, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee; es decir, construye nuevos conocimientos a partir de los que ha adquirido anteriormente.

Por lo tanto, la educación debe privilegiar situaciones vivenciales y de experimentación para los estudiantes que les proporcionen la posibilidad de desarrollar sus esquemas mentales, para que puedan construir el conocimiento.

Las premisas de que cada estudiante construye su propio conocimiento o que el objetivo de la educación es la construcción es imposible la evaluación porque no existe un criterio referente para evaluar.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Constitución 2008: Decreto 0025 – 09 Ministro de Educación

Art. 346. "Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación".

Art. 349. "El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente".

La sexta política del Plan Decenal de Educación establece el “Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un Sistema Nacional de Evaluación y rendición social de cuentas del sector”.

Es urgente efectuar la evaluación de los componentes del sistema educativo nacional y sobre la base de los resultados obtenidos el Ministerio de Educación podrá asumir medidas y decisiones que mejoren sus procesos, superen sus limitaciones, capacite a los recursos humanos del sector, mejore la infraestructura, optimice el uso de los recursos, pedagógicos, y que aseguren, en definitiva, la calidad de la educación.

En ejercicio de sus facultades que le confiere el artículo 154 numeral 1 de la Constitución de la República del Ecuador, en armonía con los artículos 24 de la Ley Orgánica de Educación, 29, literal f) de su Reglamento General de Aplicación: y, 17 del Estatuto de Régimen Jurídico y Administrativo de la Función Educativa.

Acuerdos:

Art.1. Implementar el Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas, cuyo objetivo es monitorear la calidad del sistema nacional de educación.

Art 2. Responsabilizar al Ministerio de Educación, a través de la Subsecretaría de Planificación, la implementación del sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas del Sistema educativo Nacional.

Art 3. Establecer como objetivos específicos del Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas: La calidad de la Gestión Administrativa, financiera y pedagógica, Calidad del desempeño Docente, Estudiantil y del Currículo.

Art 4. Precisar los fines del Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas:

- Crear una cultura de Evaluación y Rendición Social de Cuentas
- Identificar las necesidades del Sistema Nacional de Educación
- Reformular y establecer nuevas políticas educativas
- Reorientar los procesos educativos

Art.5. La Evaluación de los Aprendizajes debe medir las actitudes y aptitudes de los estudiantes, como respuesta al proceso educativo; es decir las demostraciones de los conocimientos, habilidades destrezas, competencias y valores demostrados por los mismos, como resultado del proceso educativo y su aplicación diaria en la sociedad.

Art.6. La Evaluación de los docentes será de dos tipos: interna y externa. La evaluación será integrada por procesos de autoevaluación, coevaluación, evaluación por: padres de familia, directivos y estudiantes.

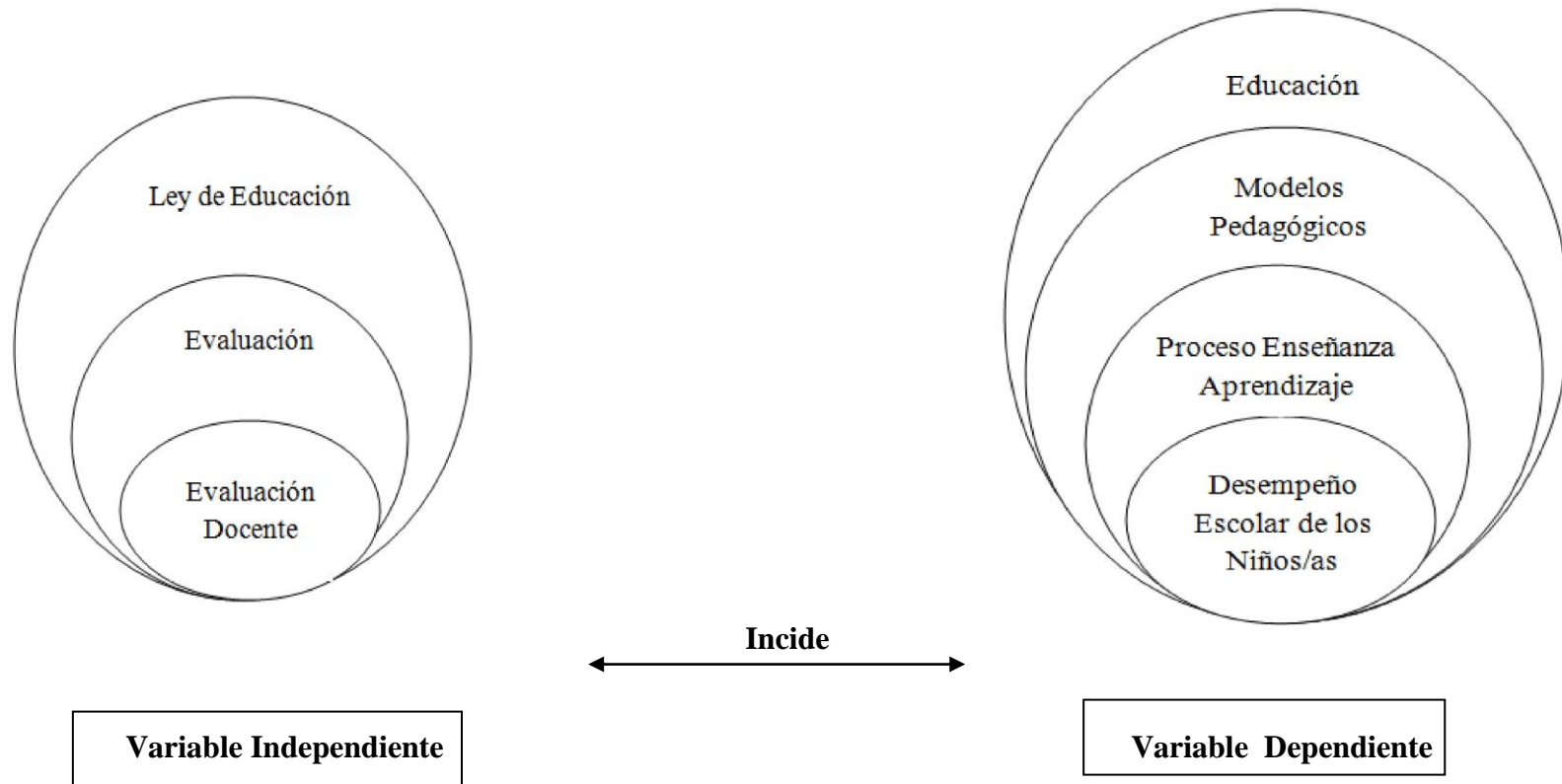
Art.7. La evaluación de las instituciones educativas se orienta al monitoreo de las actividades y competencias de sus autoridades.

Art.8. La evaluación del Currículo se orienta a determinar la pertinencia y coherencia de los currículos macro, meso y micro, a fin de que respondan a las necesidades de los educandos y del país

Art. 9. La Subsecretaría de Planificación en coordinación con la Subsecretaría Administrativa Financiera consignará anualmente los recursos en el Plan Operativo Anual y Presupuesto del Ministerio para el cumplimiento.

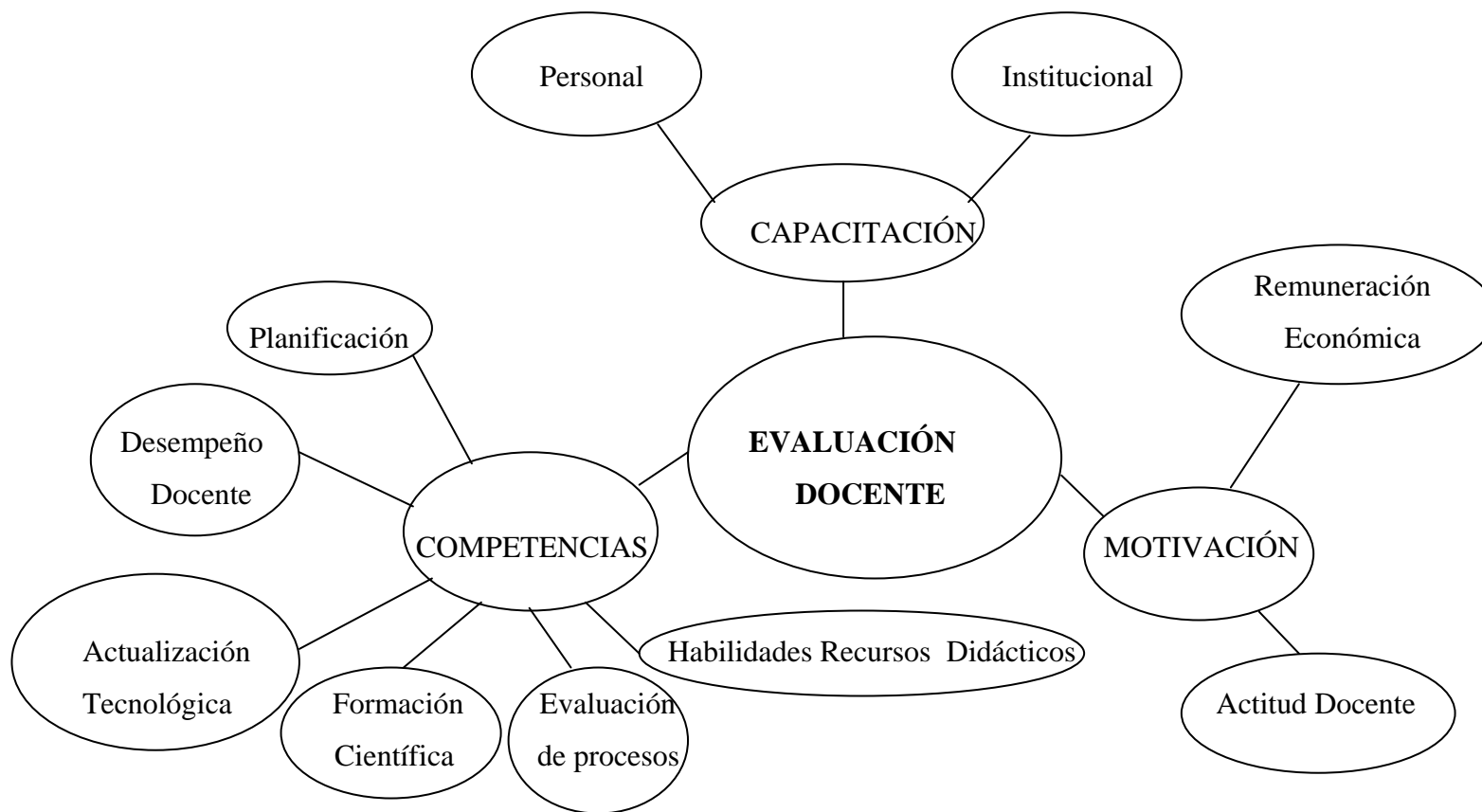
2.4 RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES

Gráfico N° 2: Red de Inclusiones



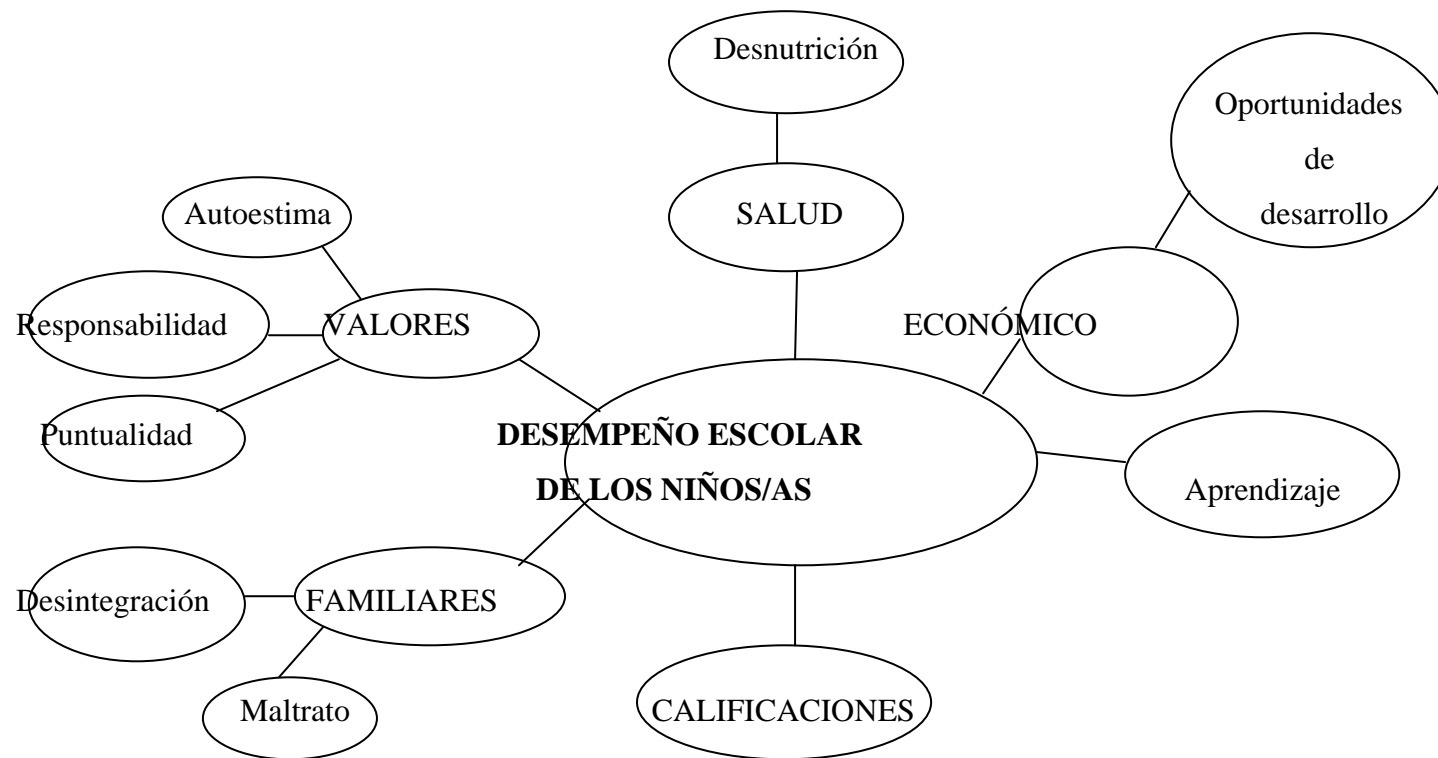
Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 3 Constelación de Ideas de la Variable Independiente



Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 4 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente



Elaborado por: Diana Gómez

CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

VARIABLE INDEPENDIENTE: EVALUACIÓN DOCENTE

Evaluación Docente

Es un proceso guiado por el maestro para determinar los avances y limitaciones en el desarrollo de la acción educativa.

Según la página de internet:

mayeruticaeducativa.idoneos.com/index.php/Evaluación_y_docencia_ señala qué: “Es la actividad ejercida por el docente, entendida como la acción desarrollada para facilitar el aprendizaje orientado de forma directa hacia la evaluación desempeñada por el estudiante, con fines de mejoramiento continuo y permanente”.

La Evaluación Docente es un proceso, sistemático y permanente integrado en la actividad educativa, es orientado por el maestro quién comprende la realidad, y reflexiona valorativamente sobre las deficiencias y logros presentados durante el proceso de enseñanza aprendizaje, dicha información contribuye al perfeccionamiento profesional y consecuentemente para la mejora institucional.

Evaluación

La evaluación es un proceso que procura determinar, de la manera más sistemática y objetiva posible, la pertinencia, eficacia, eficiencia e impacto de las actividades formativas a la luz. Constituye una herramienta administrativa de aprendizaje y un proceso organizativo orientado a la acción para mejorar tanto las actividades en marcha, como la planificación, programación y toma de decisiones futuras.

De la siguiente manera :La Reforma Curricular de la Educación Básica se define a la evaluación “La Evaluación es un proceso integral y permanente que identifica, analiza y toma decisiones con respecto a los logros y deficiencias en los procesos, recursos y resultados en función de los objetivos y destrezas alcanzadas por los alumnos”

El detectar el avance de logros y el cumplimiento de objetivos en el proceso enseñanza aprendizaje es la clave para avanzar y poder actuar con correctivos necesarios a tiempo, mismos que beneficiarán directamente al estudiante en su formación.

Ley de Educación

La Ley General de Educación es el derecho de todos los habitantes del país a la educación. Regula, en el campo educativo, la labor del Estado y de sus organizaciones descentralizadas y la de los particulares que recibieren autorización o reconocimiento oficial a los estudios que imparten además, la misma encausa la participación de los distintos sectores en el proceso educativo nacional.

Según la página de internet: www.ministeriodeeducación.gov.ec/lapizarra se señala que: La Ley de Educación, contempla un modelo de gestión del sistema educativo, desconcentrado, que garantiza la correcta administración del sistema educativo y facilita los trámites, se redefine la carrera docente e introduce un estricto esquema de meritocracia y remuneración variable por desempeño, con evidentes beneficios para los maestros. Así, con evidencias sólidas, mejorar sus condiciones de vida y profesionales.

La Constitución de la República del Ecuador vigente actualmente, en la Sección Quinta referente al tema de la Educación contiene los siguientes artículos.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

VARIABLE DEPENDIENTE: DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS NIÑOS/AS

Educación

Es el proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar, la educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes, el proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual, así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Modelos pedagógicos

Un modelo es una herramienta conceptual para entender mejor un evento; es la representación del conjunto de relaciones que describen un fenómeno.

Un modelo Pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía, Toda teoría pedagógica trata de responder de manera sistemática y coherente al menos estas preguntas: ¿Qué tipo de ser humano se quiere formar?, Con que experiencias crece y se desarrolla un ser humano? , ¿Quién debe impulsar el proceso educativo?, ¿Con qué métodos y técnicas puede alcanzarse mayor eficacia?

A continuación se proponen cinco criterios de elegibilidad que permiten distinguir una teoría pedagógica de otra que no lo es:

- Definir el concepto de ser humano que se pretende formar, o la meta esencial de formación humana.
- Caracterizar el proceso de formación del ser humano, en el desarrollo de las dimensiones constitutivas de la formación, en su dinámica y secuencia.
- Describir el tipo de experiencias educativas que se privilegian para afianzar e impulsar el proceso de desarrollo, incluyendo los contenidos curriculares.
- Describir las regulaciones que permitan cualificar las interacciones entre el educando y el educador en la perspectiva del logro de las metas de formación.
- Describir y prescribir métodos y técnicas de enseñanza que pueden utilizarse en la práctica educativa como modelos de acción eficaces.

Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA)

El proceso de enseñanza aprendizaje es una actividad colectiva entre docentes y estudiantes en un contexto social y cultural, es el resultado de procesos cognitivos mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos).

El Proceso Enseñanza aprendizaje se desarrolla en el aula de clases y éste es guiado por el docente en el momento que dicta su clase el decide de que manera imparte sus conocimientos.

Desempeño Escolar de los niños/as

Desempeño académico.-Es el rol que debe cumplir el niño de manera responsable en el ámbito académico, disciplinario, sociocultural y deportivo. Se refiere cuando el estudiantes es miembro activo del proceso de aprendizaje este adquieren una mejor perspectiva y se convierte en lector, escritor y pensador, a

medida que el estudiante reflexionan sobre lo que ha aprendido y de qué manera lo ha aprendido, desarrolla herramientas que le permiten convertirse en aprendiz efectivo.

Los estudiantes necesitan examinar su trabajo y pensar sobre lo que hacen bien y cuáles son las áreas en las cuáles aún necesitan ayuda a medida que el estudiante se desempeña positivamente se convierten en participante activos del proceso de valoración, comienzan a evaluar sus fortalezas y actitudes, analizando su progreso en un área particular y estableciendo metas para el aprendizaje futuro.

Chadwick (1979) al referirse al desempeño académico define qué:

“El desempeño académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período.”(p.59)

El rol del estudiante debe ser encaminado al desarrollo de sus potencialidades mismas que son cultivadas al transcurso del ciclo escolar, durante ese tiempo deberá adquirir características que lo ayuden aumentar su nivel de aprendizaje

2.5 HIPÓTESIS

La Evaluación Docente incide positivamente en el Desempeño Escolar de los niños/as de segundo a séptimo año de Educación Básica de la Escuela Centro Escolar Ecuador de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: Evaluación Docente

Variable Dependiente: Desempeño Escolar de los niños/as

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

La investigación adopta el paradigma Constructivista, con enfoque cuali-cuantitativo: de visión Cuantitativo porque se adquirirán datos numéricos, que serán tabulados estadísticamente y Cualitativo porque los resultados numéricos se interpretarán con la ayuda del Marco teórico.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación responde a las siguientes modalidades de investigación Documental – Bibliográfica. Porque se acudió a fuentes de consulta tales como. Libros, textos, revistas, periódicos e internet.

De Campo. Porque la investigación se realizó en el lugar de los hechos esto es en la Escuela Centro Escolar Ecuador de la ciudad de Ambato

De Intervención Social. Porque se plantea una alternativa de solución al problema investigado.

3.3 NIVEL O TIPOS DE INVESTIGACIÓN

EXPLORATORIA

Porque se describe las características y particularidades del problema plantado en el contexto investigado.

DESCRIPTIVA

Porque se detallan las causas y consecuencias del problema estudiado.

ASOCIACIÓN DE VARIABLES

Porque en la investigación se establece la relación de la Variable Independiente con la Variable Dependiente.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Cuadro N° 1: Población

Informantes	Frecuencias	Porcentajes
Docentes	6	1.89 %
Estudiantes	312	98.11 %
total	318	100 %

Elaborado por: Diana Gómez

CÁLCULO DE LA MUESTRA

Considerando que la cantidad de estudiantes es numerosa se procede a calcular una muestra

$$n = \frac{N}{(e)^2 (N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{312}{(0.05)^2 (312 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{312}{(0.0025) (311) + 1}$$

$$n = \frac{312}{0.7775 + 1}$$

$$n = \frac{312}{1.7775}$$

$$n = 176$$

Cuadro N° 2: Muestra

Informantes	Frecuencias	Porcentajes
Docentes	6	3.30 %
Estudiantes	176	96.70 %
total	182	100%

Elaborado por: Diana Gómez

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Cuadro N°3: Variable Independiente Evaluación Docente

COCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMES BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Evaluación Docente. Es un proceso guiado por el maestro para determinar los avances y limitaciones en el desarrollo de la acción educativa.	Proceso	Pruebas Exámenes Lecciones	¿Rinde usted pruebas escritas? ¿Te toman exámenes escritos? ¿Te toman lecciones orales? ¿Tu maestro evalúa tus conocimientos mediante investigación? ¿El maestro te evalúa cualitativamente? El maestro te evalúa cuantitativamente? ¿Tu maestro evalúa tus habilidades mediante exposiciones? ¿El profesor diseña pruebas de evaluación para detectar dificultades en el PEA? ¿Tu maestro establece tiempo para la evaluación?	Encuesta
	Avances	Aprendizajes Destrezas		
	Limitaciones	Dificultades		
	Acción Educativa	Momentos de clase		

Elaborado por: Diana Gómez

Cuadro N°4: Variable Dependiente: Desempeño Escolar

COCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMES BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Desempeño escolar.-Es el rol que debe cumplir el niño de manera responsable en el ámbito académico, disciplinario, sociocultural y deportivo	Rol	Actividades	¿Las evaluaciones que rindes complementan tu desempeño escolar? ¿Estudias diariamente? ¿Eres responsable con todas las tareas? ¿Atiende a clases? ¿Participas en las actividades escolares? ¿Colaboras en tus trabajos en grupo? ¿Respetas a tus compañeros? ¿Asiste a eventos sociales y culturales? Participa en actividades deportivas.	Cuestionario Encuesta
	Responsabilidad	Cumplimiento personal		
	Ámbitos	Atención		
	Académicos	Participación Colaboración Asistencia		
	Disciplinario	Respeto Eventos Sociales		
	Socio- Cultural	Actividades Deportivas		

Elaborado por: Diana Gómez

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para concretar la descripción del *plan de recolección* conviene contestar a las siguientes preguntas.

Cuadro N° 5 Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	6 docentes y 176 estudiantes
3. ¿Sobre qué aspectos?	La importancia de la Evaluación Docente para desarrollar un adecuado desempeño escolar de los niños/as, en el proceso enseñanza aprendizaje.
4. ¿Quién?	La investigadora
5. ¿Cuándo?	En el año lectivo 2011 – 2012
6. ¿Dónde?	Escuela Centro Escolar “Ecuador”
7. ¿Cuántas veces?	2 veces una piloto y otra definitiva
8. Qué técnicas de recolección?	Encuestas
9. ¿Con qué?	Cuestionarios
10. ¿En qué situación?	En las aulas

Elaborado por: Diana Gómez

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos.

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANALISIS DE LOS RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

1. ¿Rinde usted evaluaciones escritas periódicamente?

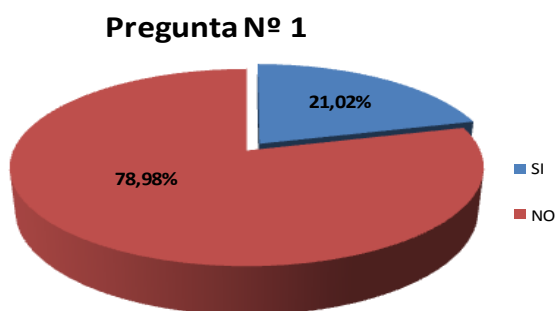
Cuadro N° 6

x	f	%
SI	37	21.02%
NO	139	78.98%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 5



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

INTERPRETACIÓN DE DATOS

De acuerdo a la encuesta realizada se ha determinado que de 176 encuestados, el 21.02% han rendido evaluaciones periódicamente y la diferencia, no ha sido sujeto de evaluación. Lo que nos permite señalar que la mayoría de estudiantes no son evaluados, es decir no se sabe con qué mecanismos los docentes pueden medir el nivel de conocimientos que han desarrollado sus estudiantes, también es posible que los estudiantes no desarrollen la cultura de rendición de cuentas.

2. ¿Te evalúan mediante exámenes escritos tus conocimientos?

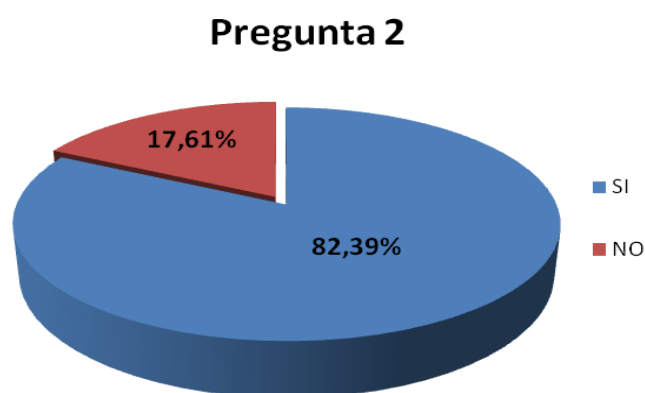
Cuadro N° 7

x	f	%
SI	145	82.39%
NO	31	17.61%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 6



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En la investigación realizada el 82,39% de los estudiantes encuestados afirman que se llevan a cabo exámenes escritos, al ser parte elemental del pensum educativo la evaluación escrita se ha convertido en el instrumento de medición más aplicado por los docentes. De esta manera permite verificar el logro de los objetivos preestablecidos y aporta con información que le sirve al docente para sustentar las acciones, tal como asignar notas, formar criterio para promover al estudiante y retroalimentar aspectos implicados en el proceso educativo, sin embargo el 17.61% afirma que sus conocimientos no son evaluados de forma escrita y esto es resultado de otros tipos de pruebas como orales, debates dramatizaciones o actuaciones.

3. ¿Te toman lecciones orales?

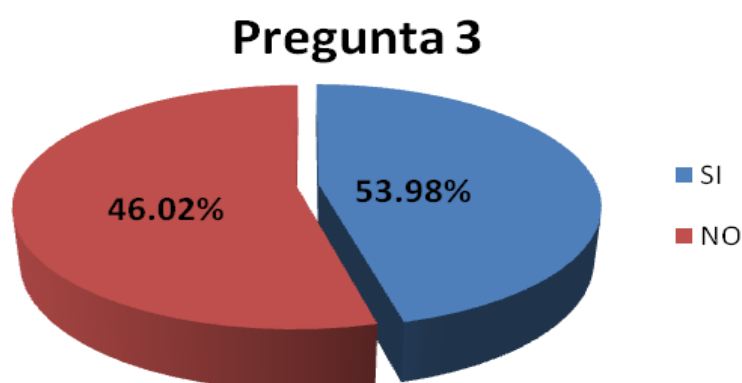
Cuadro N° 8

x	f	%
SI	81	46.02%
NO	95	53.98%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 7



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Un porcentaje de estudiantes respondió que los exámenes escritos no necesariamente miden sus conocimientos, se debe a que en gran medida las lecciones orales son otro instrumento para medir el aprendizaje, por esta razón los profesores optan por esta evaluación que no tiene como principal objetivo la calificación del alumno, sino la formación que le permite trabajar en grupo y desarrollar habilidades. Sin embargo un porcentaje de estudiantes afirman que no son evaluados a través de lecciones orales y consideran que lo que se evalúa es el contenido de un concepto, pero no perciben que se evalúa el establecimiento criterios con los que se determina la consecución de un objetivo o como se interpreta la actuación y el descubrir los niveles de dominio lingüístico.

4. ¿Tu maestro evalúa tus conocimientos mediante investigación?

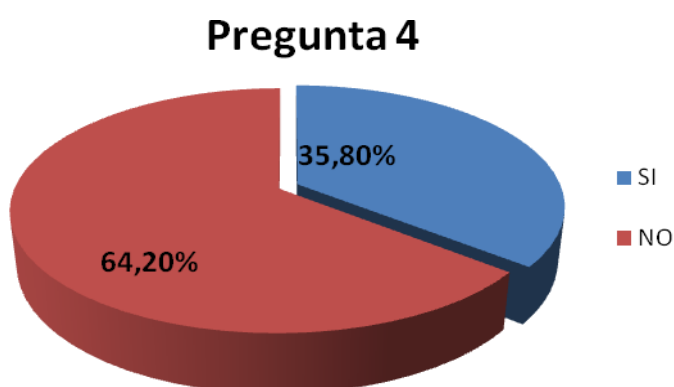
Cuadro N° 9

x	f	%
SI	63	35.80%
NO	113	64.20%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 8



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

La investigación es la fuente del aprendizaje, sin embargo el 64% de los estudiantes encuestados considera que sus conocimientos no son evaluados a través de la investigación y esto se da porque uno de los retos más grandes de los docentes es mantener a los estudiantes comprometidos y motivados y principalmente porque la investigación evidencia que existen prácticas que estimulan una mayor participación de los estudiantes, este tipo de participación logra dejar de lado la enseñanza mecánica y memorística para enfocarse en un trabajo más retador y complejo. Se debe trabajar en cambiar la percepción de los encuestados a realizar investigación no solo a través de medios electrónicos de consulta sino a través de medios escritos que promueven la crítica e interpretación. En base a la encuesta se ha determinado que el desarrollar planes de acción enfocados a la investigación ayudará a medir los resultados.

5. ¿Tu maestro te evalúa cualitativamente?

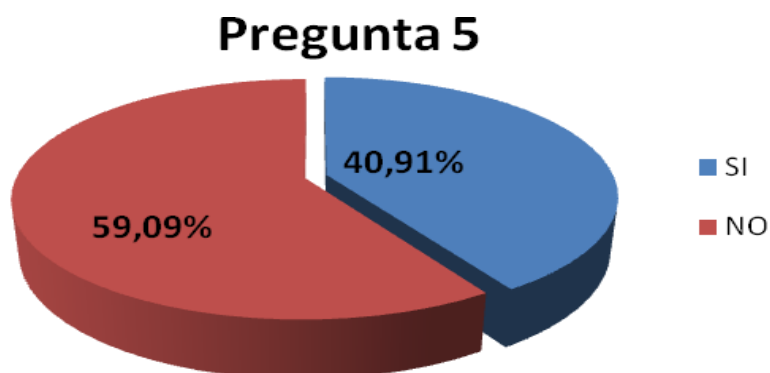
Cuadro N° 10

x	f	%
SI	72	40.91%
NO	104	59.09%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 9



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En esta encuesta la percepción de los estudiantes es el nivel de entendimiento por la forma de ser evaluados, al evaluar cualitativamente implica el determinar el nivel de aprovechamiento alcanzado por cada estudiante esto permite incorporar una evaluación continua entre estudiantes y docentes a un proceso de debate permanente que partiendo de la clasificación y planificación de investigación permite al docente la forma de evaluar por clasificación. Podemos observar que el 59.09% de los estudiantes consideran que no son evaluados cualitativamente y esto se da porque la evaluación en muchos casos por parte de los docentes es entendida como un suceso independiente del proceso de enseñanza aprendizaje y no como un instrumento de comunicación que facilita la construcción de los conocimientos .

6. ¿El maestro te evalúa cuantitativamente?

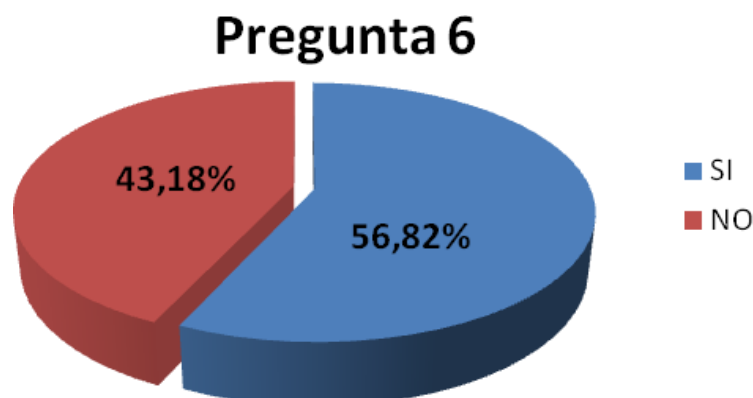
Cuadro N° 11

x	f	%
SI	100	56.82%
NO	76	43.18%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 10



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En relación a la encuesta anterior el 56% de los estudiantes consideran que si son evaluados cuantitativamente y esto es el resultado de lo que percibe el estudiante determinando que es el proceso que permite crear situaciones controladas para medir el real rendimiento o aprendizaje alcanzado por cada estudiante y es muy común y fácil de recordar por los estudiantes que consideran que en gran parte siempre son medidos cuantitativamente ya que los docentes utilizan técnicas e instrumentos que permiten comprobar y valorar el logro de objetivos desarrollados en cada área o asignatura.

7. ¿El maestro evalúa tus habilidades mediante exposiciones?

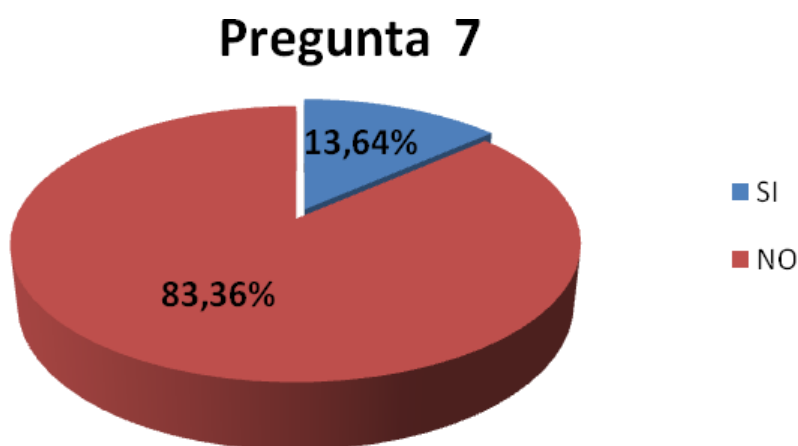
Cuadro N° 12

x	f	%
SI	24	13.64%
NO	152	86.36%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 11



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Las exposiciones en una forma de evaluación que en esta encuesta los estudiantes consideran que no son evaluadas sus habilidades en un 86.36% y esto se debe a el método actual de enseñanza con respecto a una exposición evalúa el conocimiento del tema a tratar y no la forma en que comunica lo que sabe de los participantes y esto se da porque no se determina que la exposición constituye una actividad de enseñanza y aprendizaje. Para el docente el concepto de evaluación de habilidades en gran medida se ve afectado porque los estudiantes se muestran inseguros y les resulta difícil este ejercicio.

8. ¿El maestro establece normas y reglas para la evaluación?

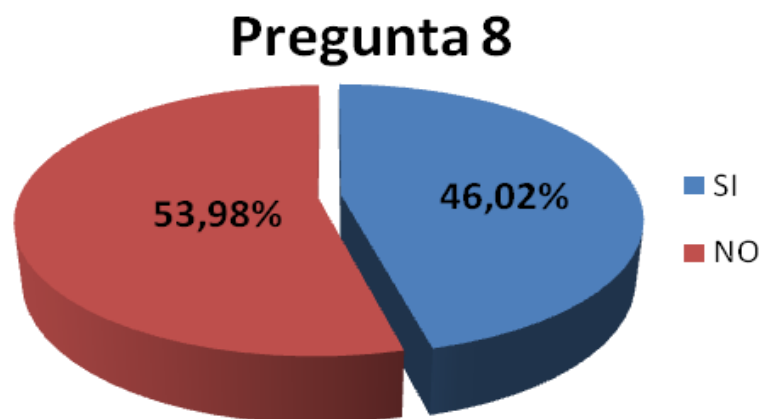
Cuadro N° 13

x	f	%
SI	81	46.02%
NO	95	53.98%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 12



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En esta encuesta el que no exista una gran diferencia en los resultados se debe a que en un inicio se establecen las normas y reglas para proceder con la evaluación, el 46% de los encuestados deben conocerlas y deben tenerlas presentes al momento de ser evaluados o a consecuencia de que el Docente recalca el proceso a seguir antes de ser evaluados, es decir no necesariamente debemos repetir las para que las recuerden, el 53% de los encuestados ya fueron comunicados en su momento sin embargo considero que debemos nuevamente comunicar estas reglas y normas cuando sean evaluados porque para ayudar al estudiante depende primero de enseñarle hasta donde lo han conducido sus esfuerzos en el proceso de aprendizaje y cuál es el lugar que ocupa en relación a sus compañeros, esta norma nos ayuda a desarrollar y organizar nuestro proceso de evaluación.

9. ¿El profesor diseña pruebas de evaluación para detectar dificultades en el proceso enseñanza aprendizaje?

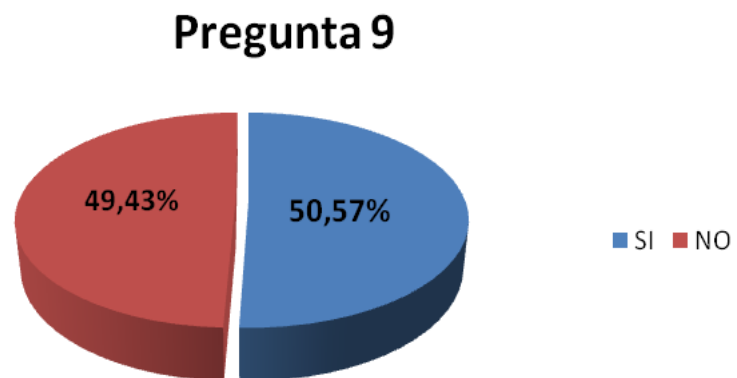
Cuadro N° 14

x	f	%
SI	89	50.57%
NO	87	49.43%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 13



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

La retroalimentación es la forma de mejorar el aprendizaje y la encuesta realizada nos dice que si se toman medidas para rediseñar el aprendizaje, en un 50,57% sin embargo un grupo de encuestados que son el 49,43% considera que las pruebas de evaluación no son desarrolladas para detectar dificultades, si no están diseñadas para medir conocimientos. Esto genera nuevamente una evaluación con respecto al mismo contenido, luego de haber explicado el mismo se mide el nivel de captación de cada estudiante y se aplican medidas correctivas para redefinir el método.

10. ¿El profesor establece tiempo para la evaluación?

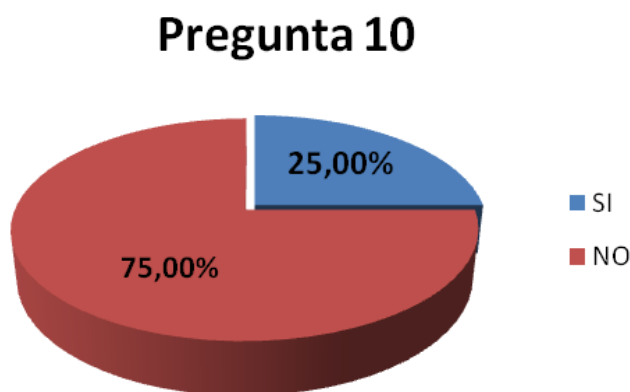
Cuadro N° 15

x	f	%
SI	44	25.00%
NO	132	75.00%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 14



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En este caso el 75% de los encuestados no están muy claros en el tiempo requerido para la evaluación y consideran que no obtienen el tiempo necesario para ser evaluados por la complejidad que puede contener. El estudiante debe determinar los siguientes pasos para definir el tiempo necesario en una evaluación apoyado en el docente que debe establecer el objetivo a evaluar en búsqueda del aprendizaje.

- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para esa evaluación
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos.
- Programar un calendario de ejecución

11. ¿Eres responsable con todas las tareas?

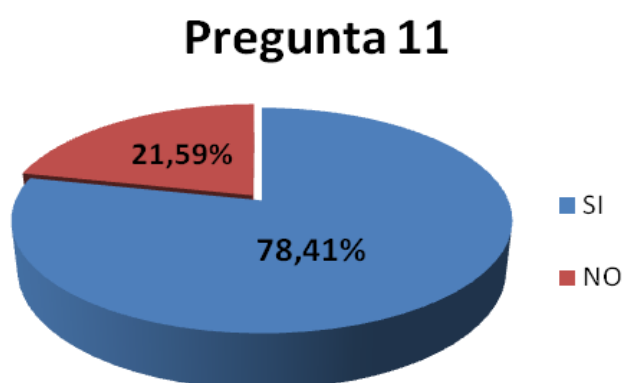
Cuadro N° 16

x	f	%
SI	138	78.41%
NO	38	21.59%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 15



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En la percepción de cada estudiante encuestado el 78% considera que son responsables con las tareas asignadas traduciéndose en tiempo de cumplimiento de lo asignado, el grupo restante que son 21.59% respondió que no son responsables deberíamos medir no en un aspecto general, considerando que el no cumplir con una tarea de un conjunto de tareas puede enfocarse al no cumplimiento en general. Cada estudiante debe conocer el objetivo de las tareas mismas que desarrollan responsabilidad. La educación del estudiante no se limita en el Centro Educativo, las tareas escolares son trabajos extra clase que el docente asigna para reforzar lo aprendido en el aula de clases.

12. ¿Participas en todas las actividades escolares?

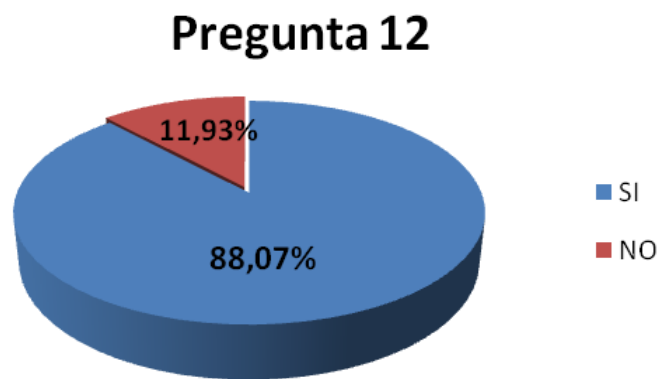
Cuadro N°17

x	f	%
SI	155	88.07%
NO	21	11.93%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 16



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En los programas escolares se promueve el trabajo en equipo y la pregunta está enfocada a conocer si los estudiantes participan en todas las actividades obteniéndose un si 88,07%, sin embargo el grupo restante que representa el 11,93% no necesariamente participan, pueden que lo hagan pero en un número menor de actividades. Las actividades escolares son parte esencial de la educación puesto que los docentes pueden darse cuenta de las dificultades o deficiencias de los alumnos en sus aprendizajes o desarrollo de integración para brindarles la corrección necesaria para mejorar su desempeño.

13. ¿Colaboras en tus trabajos en grupo?

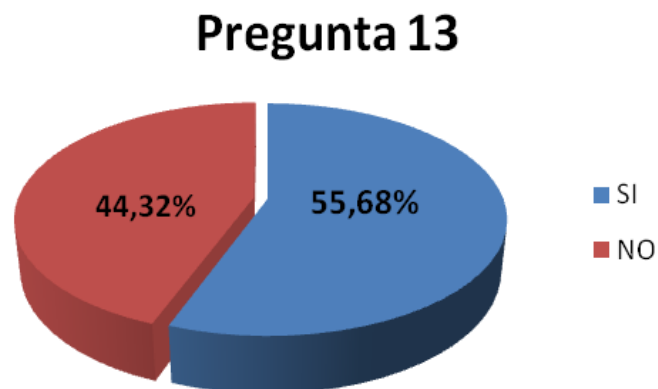
Cuadro N° 18

x	f	%
SI	98	55.68%
NO	78	44.32%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 17



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Los trabajos en grupo en su esencia están desarrollados para que cada integrante aporte con ideas con el fin de desarrollar la tarea que les fue asignadas, en esta encuesta los dos grupos poseen porcentajes similares con un 55,68% el si y un 44% un no y esto se debe a que al no haber subtareas en cada grupo desarrollen ciertos integrantes del grupo las tareas asignadas y los demás no aporten con ideas. El estudiante debe comprender que la formación de trabajos en grupo es un imperativo del mundo actual. Conocer que el trabajar en grupo no necesariamente es entregar un trabajo a nombre de todos los integrantes, es realizar en conjunto tareas asignadas a cada uno con el fin de consolidar una idea en general y que cada uno de los integrantes puedan determinar objetivos.

14. ¿Las evaluaciones que rindes complementan tu desempeño escolar?

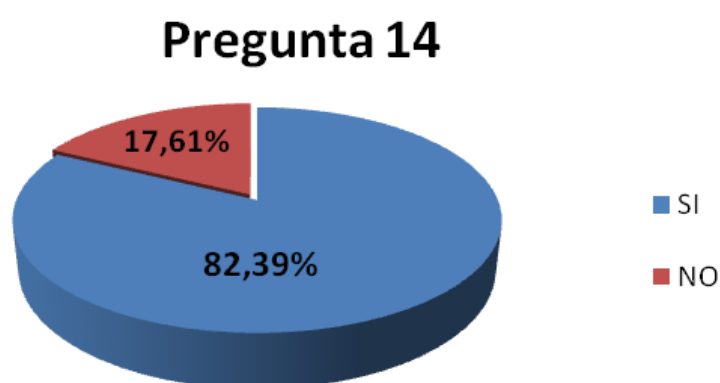
Cuadro N° 19

x	f	%
SI	145	82.39%
NO	31	17.61%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 18



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

La evaluación está presente en todas las actividades que realizan tanto el hombre como la mujer; por lo que como complemento del desempeño escolar representa un gran aporte para el proceso enseñanza–aprendizaje, en este caso el 82,39% consideran que las evaluaciones complementan su desempeño escolar, mientras que el 17,61% cree que no. El estudiante para rendir una evaluación debe prepararse académicamente y esto genera un desarrollo en cuanto a su desempeño, ya que mediante esta instrucción su nivel académico se fortalece y se va desarrollando sus habilidades y aptitudes para un mejor desempeño evaluativo.

15. ¿Respetas a tu profesor/a?

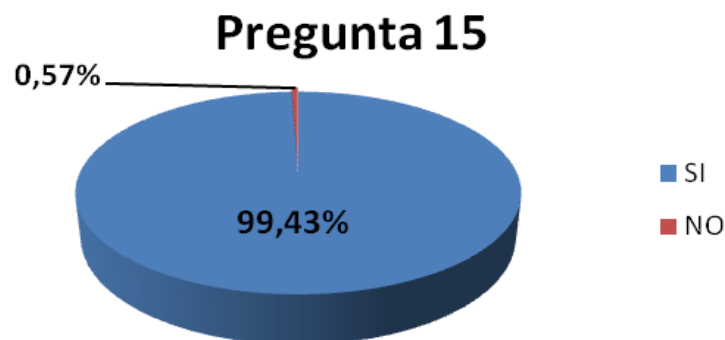
Cuadro N° 20

x	f	%
SI	175	99.43%
NO	1	0.57%
TOTAL	176	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 19



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Los valores inculcados en el hogar son el reflejo del éxito, y dentro de la institución se busca fortalecer esos valores, el respeto a los demás y a uno mismo son el pilar del desarrollo personal y profesional, por esta razón es muy común que exista un gran respeto a la profesora que les muestra la importancia de la educación y el conocimiento, sin embargo en base a la encuesta realizada todo el proceso de evaluación y su cumplimiento se traduce en respeto a su Docente el 99,43% respondió positivamente, el cumplir con las tareas asignadas, el participar, el llegar puntual y principalmente el aprovechar la oportunidad de aprender en función del aprendizaje se traduce en respeto.

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA

1. ¿Usted toma evaluaciones escritas a sus estudiantes?

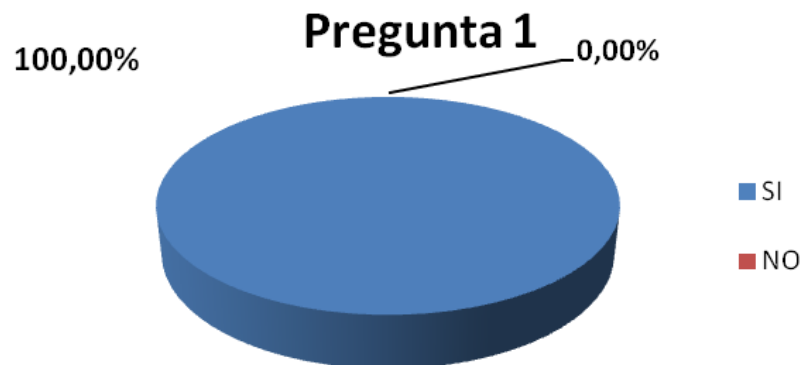
Cuadro N° 21

x	f	%
SI	6	100.00%
NO	0	0.00%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 20



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En la encuesta realizada el 100% de los docentes contestaron positivamente. Parte de la enseñanza de los estudiantes es que a corto o mediano plazo, la evaluación escrita es un medio que los Docentes aplican. Es una forma de medir los conocimientos, si evaluamos el resultado se determina que en gran porcentaje no eran evaluados periódicamente, pero en su mayoría el proceso de evaluación escrita certifica y mide los resultados de cada materia en función del nivel de aprendizaje de cada estudiante.

2. ¿Usted usa criterios para evaluar a sus estudiantes?

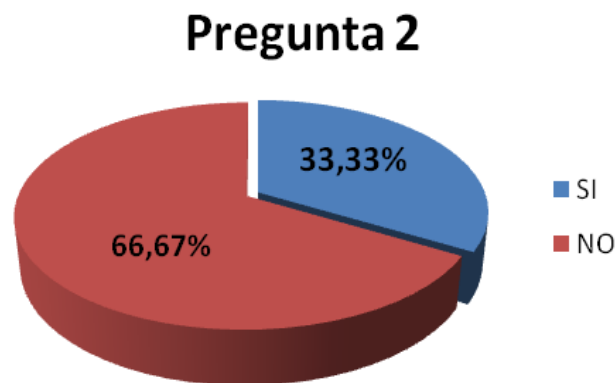
Cuadro N° 22

x	f	%
SI	2	33.33%
NO	4	66.67%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 21



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Las evaluaciones en su contenido inducen al aprendizaje y retroalimentación del Docente y el estudiante por tal razón el 33,33% contestaron positivamente se debe tener un criterio en base al nivel de complejidad y el nivel de conocimiento de los estudiantes, por esta razón es que el 67,67% no utilizan un criterio ya que los pensum son diseñados para cubrir un programa de educación, pero no para adaptarse a ese medio de educación. Los docentes deben considerar criterios desde un punto de vista macro hasta llegar a aplicar en la evaluación de sus estudiantes y partimos de lo siguiente: El plan de estudios aplicado al estudiante, la identificación de los objetivos contenidos dentro de la propuesta curricular, experiencia y sitios de aprendizaje del aula.

3. ¿Usted evalúa conocimientos mediante investigación?

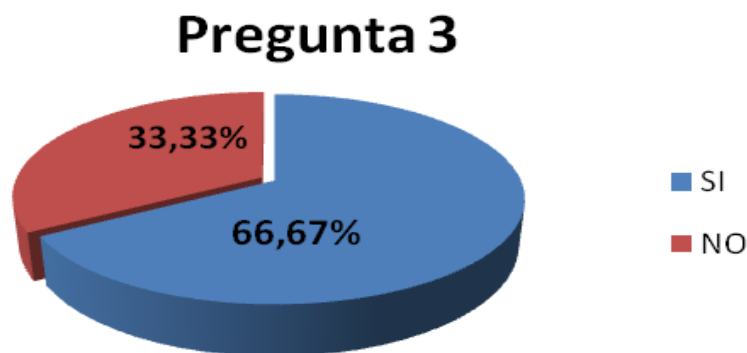
Cuadro N° 23

x	f	%
SI	4	66.67%
NO	2	33.33%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 22



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Es común que un Docente evalúe a sus estudiantes a más de medios escritos u orales a través de investigación de temas asignados con el fin de conocer que medios son utilizados para obtener la información. El 66,67% respondió afirmativo mientras que un 33,33% negativamente, en la encuesta realizada a los estudiantes un gran número afirma que sus conocimientos no son evaluados mediante investigación. Cuando aplicamos el proceso de investigación desarrollamos un modelo de enseñanza-aprendiza que involucra al estudiante, esto permite al sistema educativo ampliar la base de los métodos generales enfocados a la generalización, abstracción, inducción, deducción hasta llegar a un análisis y síntesis.

4. ¿Evalúa usted cualitativamente?

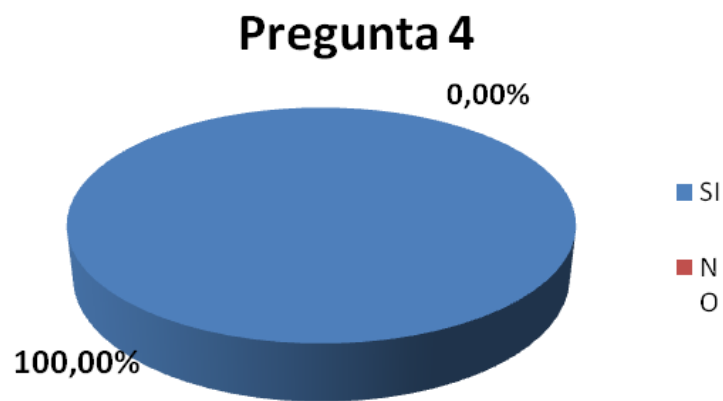
Cuadro N° 24

x	f	%
SI	6	100.00%
NO	0	0.00%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 23



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Es parte del programa de evaluaciones que todos deben cumplir, es una forma de comunicar los resultados del grupo de estudiantes a su cargo y en efecto todos los docentes deben evaluar cualitativamente ya que a través de los resultados de esa evaluación permite a los docentes la recolección sistemática, el análisis y la interpretación de la información acerca de las actividades de los programas en función de interesar a los estudiantes a efectuar juicios de valor acerca de aspectos específicos y también en el proceso de aprendizaje que interviene una diversidad de factores generar un sistema de evaluación de los aprendizajes es por ello que en un 100% los docentes contestaron positivamente a esta pregunta.

5. ¿Evalúa usted cuantitativamente?

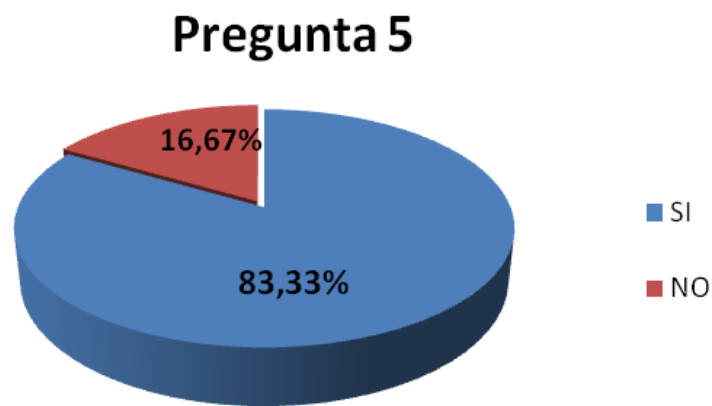
Cuadro N° 25

x	f	%
SI	5	83.33%
NO	1	16.67%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 24



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En la evaluación diaria se debe evaluar cuantitativamente el 83,33% respondieron positivamente y el 16,67% contestaron negativamente con el fin de manejar los resultados del grupo en base a calificaciones numéricas y en este caso los Docentes consideran que evaluar de esta manera ayuda a valorar el proceso seguido por el alumnado, de modo que las conclusiones a las que se lleguen puedan mejorar el rendimiento y esto se basa en los criterios a utilizar y recoger datos, a través de exámenes, de esta manera se compara si los datos obtenidos se acercan a parámetros previstos como objetivos del aprendizaje.

6. ¿Usted evalúa habilidades mediante exposiciones?

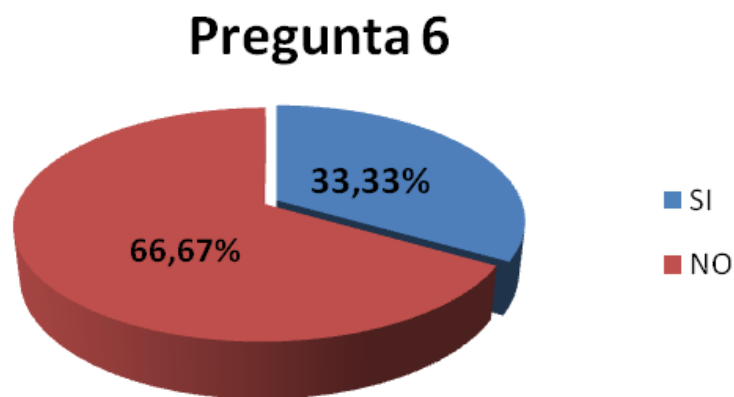
Cuadro N° 26

x	f	%
SI	2	33.33%
NO	4	66.67%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 25



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Es muy común que el 66% no evalúe las habilidades a través de exposiciones porque en el fondo se busca que la exposición del estudiante este enfocada en comunicar lo que sabe del tema a tratar, mas no la habilidad que tiene para comunicar lo que dice o la forma de presentar el trabajo. Si analizamos la estructura de una clase, el generar un tipo de exposición para el Docente implica una inversión de recursos que puede llegar a medir únicamente el contenido de la exposición sin denotar las habilidades que sus estudiantes pueden ofrecer de esta manera es importante identificar herramientas que nos permitan evaluar e identificar las habilidades que pueden convertirse en una fortaleza para los estudiantes.

7. ¿Establece normas y reglas para la Evaluación?

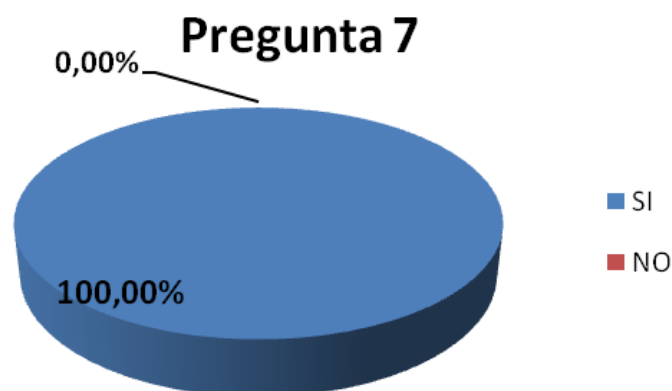
Cuadro N° 27

x	f	%
SI	6	100.00%
NO	0	0.00%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 26



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

En el proceso de evaluación el Docente debe identificar el proceso que busca indagar el aprendizaje significativo en la encuesta realizada todos los Docentes establecen normas y reglas que se traducen en objetivos planteados, para los cual es importante observar que los conocimientos demuestren que el proceso de enseñanza aprendizaje tuvo lugar en el estudiante que ha sido expuesto a esos objetivos. El proceso en relación a establecer las normas y reglas busca verifica que los diversos instrumentos cuantitativos o cualitativos que el estudiante será aplicado estén en base a una comunicación efectiva.

8. ¿Diseña pruebas de evaluación para detectar dificultades en el proceso enseñanza aprendizaje?

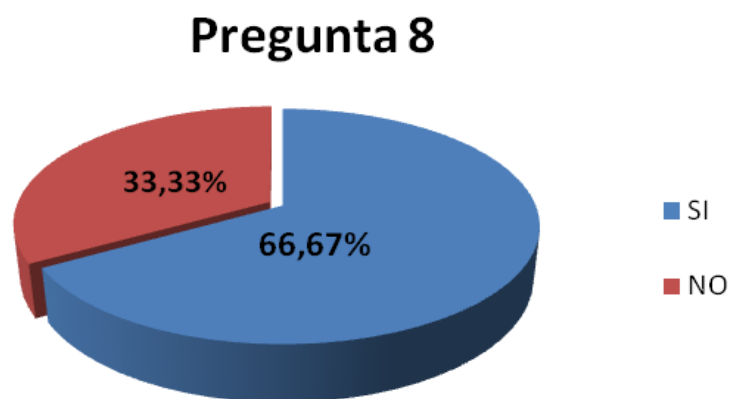
Cuadro N° 28

x	f	%
SI	4	66.67%
NO	2	33.33%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 27



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Las pruebas de evaluación ayudan a la retroalimentación del Docente y el estudiante y únicamente el 66,67% desarrolla alarmas para conocer el nivel de aprendizaje de sus estudiantes, el grupo que no realiza estas alarmas que es en un 33,33% hace que el aprendizaje se vuelva a corto o largo plazo mecánico que no permite desarrollar medidas de acción para corregir a corto plazo. Los docentes deben generar medios para evaluar el conocimiento y una oportunidad de mejora pero considerando el tipo de evaluación cuantitativa o cualitativa. La necesidad de saber si los estudiantes realmente están adquiriendo los conocimientos, competencias, actitudes y valores necesarios.

9. ¿Establece usted tiempo para la evaluación?

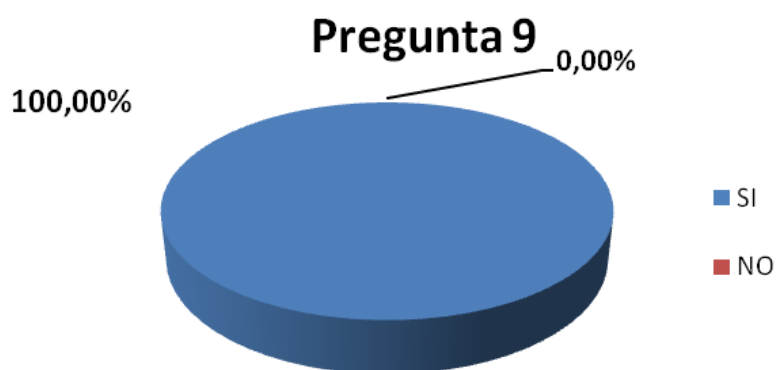
Cuadro N° 29

x	f	%
SI	6	100.00%
NO	0	0.00%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 28



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

El tiempo requerido para la evaluación va de la mano con la complejidad del tema a evaluar, por esta razón es papel de todo Docente considerar el tiempo necesario para desarrollar cada evaluación, si consideramos el tiempo que se debe aplicar a cada evaluación va en función del tiempo aplicado en resolver la evaluación, ya sea que se trata de velocidad en el cual el objetivo está absolutamente ligado al tiempo y al tipo de calificación por calidad y velocidad o de poder que mide destrezas y habilidades ya sea motrices o mentales. El docente es el llamado antes de evaluar explicar el proceso a seguir y el tiempo necesario a invertir, para esto se debe preparar un programa de opciones y utilización de herramientas para que sea más efectiva por parte del estudiante.

10. ¿Usted toma en cuenta la responsabilidad en la entrega de tareas?

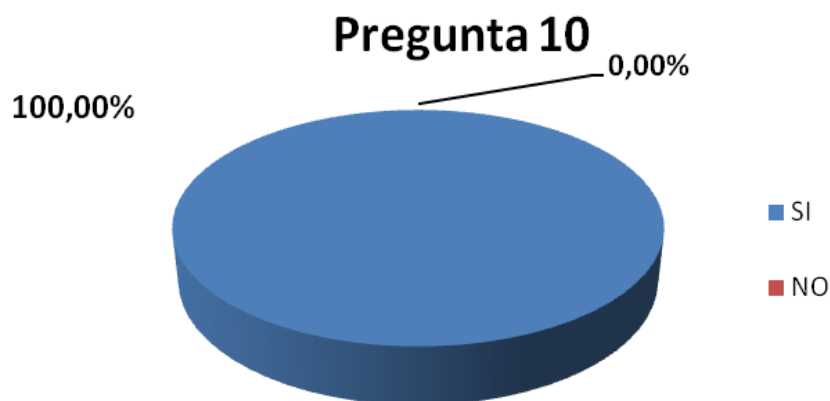
Cuadro N° 30

x	f	%
SI	6	100.00%
NO	0	0.00%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 29



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

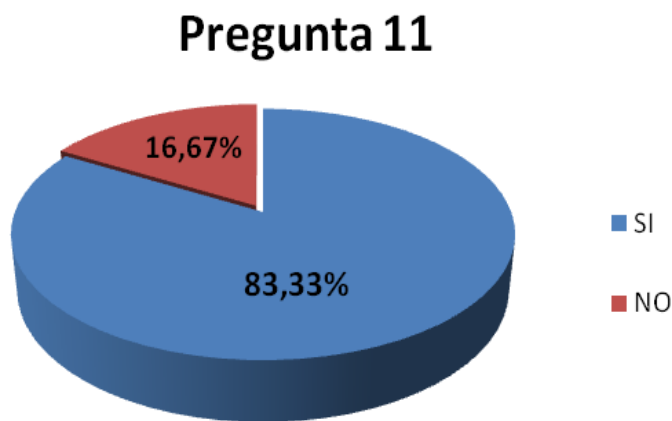
Cada Docente debe determinar y detectar la responsabilidad en el cumplimiento de las tareas asignadas a los estudiantes. Parte del proceso de aprendizaje son las tareas extra curriculares que en primer lugar no pueden ser desarrolladas en la aula y los estudiantes deben tener la responsabilidad de desarrollar la tarea seleccionada en base a la utilización de investigación y desarrollo de habilidades. Toda actividad que desarrollen los estudiantes debe ser evaluada por esta razón el Docente determinará el tipo de calificación que aplicará a determinadas tareas con el fin de conocer el nivel de responsabilidad.

11 ¿Usted observa que sus estudiantes le ponen atención en sus clases?
Cuadro N° 31

x	f	%
SI	5	83.33%
NO	1	16.67%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 30



Fuente: Encuestas
Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

La enseñanza es un arte y no depende solo de comunicar y transmitir el conocimiento, sino también de que sea escuchado y entendido por cada estudiante y el respeto ante los demás va de la mano con la atención e importancia que cada estudiante aplique a cada clase. El 83,33% contestaron que no les ponían atención el Docente debe identificar el estudiante que no está poniendo atención a la clase, esto se debe a que esa desatención lleva a que seguramente no aprenderá y traerá como resultado que no participará del proceso educativo. Se debe dictar la materia de forma que el estudiante preste la atención e interés necesarios para que el aprendizaje sea más efectivo.

12 ¿Toma en cuenta las participaciones de sus estudiantes?

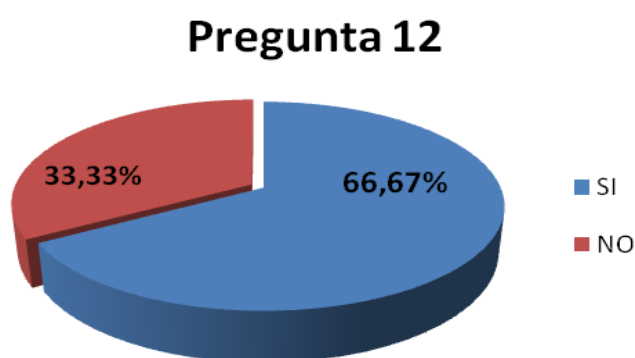
Cuadro N° 32

x	f	%
SI	4	66.67%
NO	2	33.33%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 31



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

El 66,67% de los docentes encuestados si toma en cuenta la participación de sus estudiantes lo cual es muy importante, sin embargo es una forma de medir lo tan involucrados que están en la clase, es importante incentivar a la opinión y crítica de lo que se comunica a fin de debatir ciertos temas de interés. En preguntas anteriores habíamos determinado que uno de los procesos de evaluación era el escrito, pero a través de la evaluación oral o los trabajos enviados a casa puede procurar la participación de los estudiantes de esta manera podemos descubrir las habilidades y el proceso de aprendizaje. Los docentes deben promover la participación activa y voluntaria de cualquier tema a tratar, adicional es un buen indicador de su motivación.

13 ¿Crea un ambiente de colaboración y trabajo en equipo?

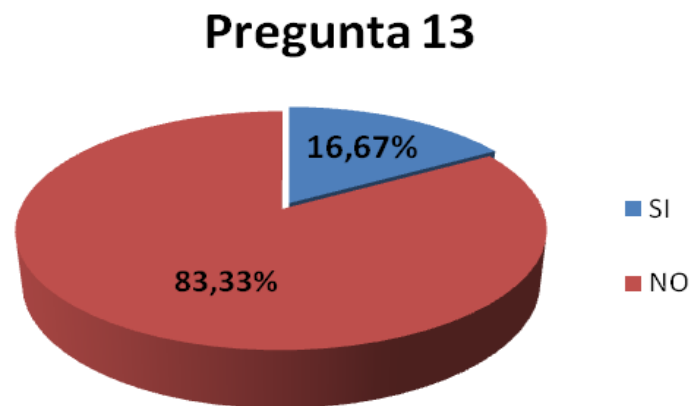
Cuadro N° 33

x	f	%
SI	1	16.67%
NO	5	83.33%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 32



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

El trabajo en equipo se incrementa cuando existe un ambiente favorable para hacerlo es por esta razón que los Docentes son los llamados a organizar a los grupos enfocados a la participación, implica compromiso, no es sólo la estrategia y el procedimiento que el docente lleva a cabo para alcanzar metas comunes. También es necesario que exista liderazgo, armonía, responsabilidad, creatividad, voluntad, organización y cooperación entre cada uno de los estudiantes. Este grupo debe estar supervisado por un líder, el cual debe coordinar las tareas y hacer que sus estudiantes cumplan con ciertas reglas.

14 ¿Las evaluaciones que realiza complementan el desempeño escolar de sus alumnos?

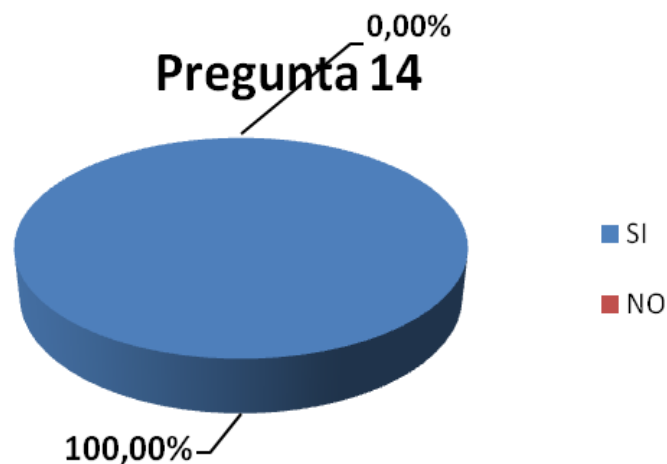
Cuadro N° 34

x	f	%
SI	6	100.00%
NO	0	0.00%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 33



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

De acuerdo a la encuesta realizada se puede determinar que todos los docentes a través de la evaluación del conocimiento consideran que un estudiante con un buen desempeño académico es aquel que obtiene calificaciones altas en las evaluaciones. Si consideramos el tipo de evaluaciones tanto orales como escritas se puede definir que es una forma de medir las capacidades del estudiante, expresa lo que ha aprendido a lo largo del proceso formativo induciendo a la capacidad del estudiante para responder a los estímulos educativos. En este caso el Docente debe conocer los distintos factores que inciden en el desempeño escolar, desde la dificultad propia de algunas asignaturas hasta el interés que pueden adoptar a cada clase.

15 ¿Usted motiva a la participación a eventos sociales y deportivos?

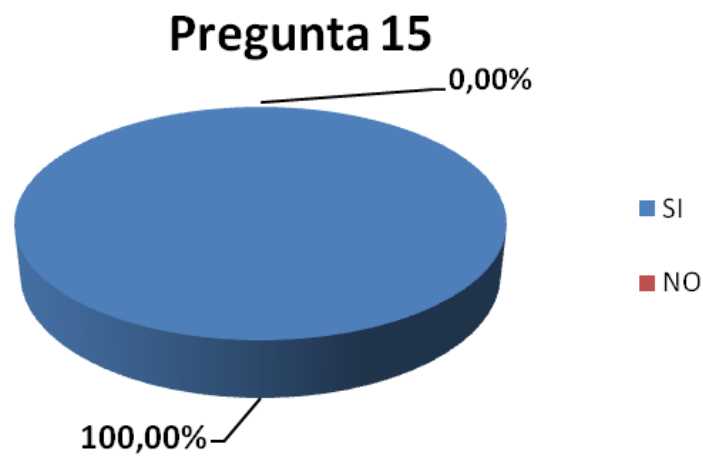
Cuadro N° 35

x	f	%
SI	6	100.00%
NO	0	0.00%
TOTAL	6	100.00%

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Gráfico N° 34



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Diana Gómez

Análisis e Interpretación de Datos:

Está correcto que todos los docentes propicien la integración en actividades sociales y deportivas ya que eso aumenta la participación e iniciativa de los estudiantes enfocado a un mayor aprendizaje y desarrollo de habilidades. Si evaluamos los proyectos institucionales, el desarrollar actividades sociales o deportivas y motivar a los estudiantes a participar incrementan su desempeño y la facilidad de aprendizaje a través de la experimentación y trabajo en equipo, en esta fase es donde el Docente puede identificar el nivel de compromiso que cada estudiante desarrolla con el fin de aplicar medidas de acción que faciliten el desarrollo de los estudiantes.

4.2 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para poder comprobar estadísticamente la hipótesis de “La Evaluación docente influye de manera positiva en el desempeño escolar de los niños y niñas de segundo a séptimo año de educación básica del Centro Escolar Ecuador de la ciudad de Ambato, se aplicó el método del “Chi-cuadrado” que se caracteriza por que proporciona una medida de discrepancia entre la frecuencia observada y la frecuencia esperada, indicando en qué medida las diferencias existen entre ambas, de haberlas, se deben al azar en el contraste de hipótesis, para que de ésta manera determinar la relación entre las variables de estudio.

Planteamiento de la Hipótesis

Modelo Lógico

- Hipótesis nula (H_0): La Evaluación Docente incide negativamente en el Desempeño Escolar de los niños/as de segundo a séptimo año de Educación Básica de la Escuela Centro Escolar Ecuador de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.
- Hipótesis alterna (H_1): La Evaluación Docente incide positivamente en el Desempeño Escolar de los niños/as de segundo a séptimo año de Educación Básica de la Escuela Centro Escolar Ecuador de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

Modelo Matemático

$X_0 > X_1$

$H_0 > H_1$

$X_0 < X_1$

$H_0 < H_1$

Modelo Estadístico

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Selección del Nivel de Significación

Se escoge el nivel de significación de 1 al 10% para un contraste unilateral.

Para este caso será $\alpha = 0,05$

Nivel de confiabilidad: 95%

Descripción de la Población

Del total de la población que integran en el Centro Escolar Ecuador se trabajó con una muestra conformada de la siguiente manera: 6 docentes, 176 estudiantes, a quienes se les aplicó la encuesta respectivamente.

Especificación del Estadístico

Para el cálculo del indicador Chi cuadrado se recurre a la siguiente fórmula:

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

x^2 = Chi-cuadrado, valor a calcularse

Σ = Sumatoria

O = Frecuencia observada, datos de la investigación

E = Frecuencia esperada

Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Para determinar las zonas de aceptación y rechazo, primero se determina los grados de libertad aplicando la siguiente fórmula:

gl = (f-1)(c-1), donde:

gl = grados de libertad

f = número de filas

c = número de columnas

Los grados de libertad son:

gl: (F-1) (C-1)

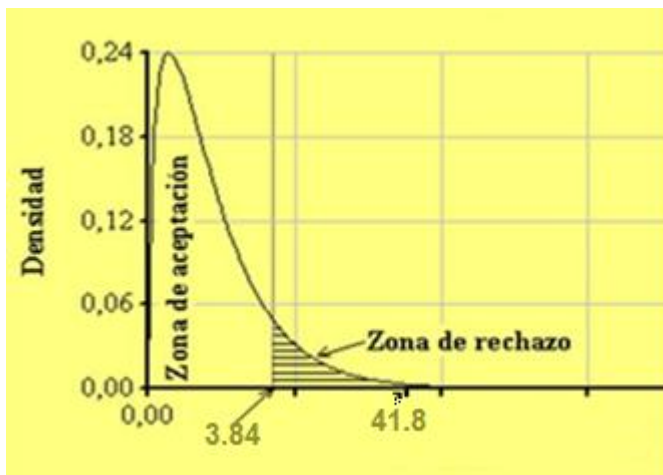
gl: (2-1) (2-1)

gl: (1) (1)

gl: 1

Para un contraste unilateral con 2 grados de libertad y un nivel de significación de 5% se tiene en la tabla un valor de: $X^2 = 3,84$

Gráfico N° 35: Región de rechazo y aceptación



Recolección de Datos y Cálculo Estadístico

Para elaborar la tabla de contingencia, se eligió las preguntas 8 para docentes y 9 para estudiantes, las cuales tienen relación con la variable independiente.

Cuadro N° 36: Relación de datos con la Variable Independiente

	SI	NO	TOTAL
ESTUDIANTES	89	87	176
DOCENTES	4	2	6
TOTAL	93	89	182

Para la variable dependiente se tomó en cuenta las preguntas 14 para docentes y 14 para estudiantes, que hacen referencia al variable dependiente

Cuadro N° 37: Relación de datos con la Variable dependiente

	SI	NO	TOTAL
ESTUDIANTES	145	31	176
DOCENTES	6	0	6
TOTAL	151	31	182

Cuadro N° 38: Frecuencias Observadas (O)

	SI	NO	TOTAL
Variable Independiente	93	89	182
Variable Dependiente	151	31	182
TOTAL	244	120	364

Cuadro N° 39: Frecuencias Esperadas (E)

	SI	NO	TOTAL
Variable Independiente	122	60	182
Variable Dependiente	122	60	182
TOTAL	244	120	364

Cuadro N° 40: Cálculo del chi-cuadrado

VARIABLE	RESPUESTA	O	E	O - E	(O - E)²	$\frac{(O - E)^2}{E}$
INDEPENDIENTE	SI	93	122	-29	841	6.89
	NO	89	60	29	841	14.01
DEPENDIENTE	SI	151	122	29	841	6.89
	NO	31	60	-29	841	14.01
	TOTAL					41.8

Por lo tanto: $3,84 < 41.8$ se rechaza **H0** y se acepta **H1**

Decisión

Con un nivel de confianza del 95% y un margen de error del 5% se acepta la hipótesis alternativa (**H1**) que dice “La Evaluación Docente incide positivamente en el Desempeño Escolar de los niños/as de 2do a 7mo año de Educación Básica de la Escuela Centro Escolar Ecuador de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua”, razón por lo que es necesario incluir talleres de capacitación de construcción de instrumentos de evaluación para docentes.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- En el proceso de enseñanza-aprendizaje, los estudiantes y docentes, indican que la mejor forma de evaluar es a través de pruebas escritas puesto que les ayuda a certificar y calificar el conocimiento de los estudiantes, éstas no son siempre aplicadas por los docentes según el criterio de los estudiantes y los docentes indican que las pruebas escritas aplican con frecuencia, esta diversidad de criterios entre estudiantes y docentes se da tal vez porque los estudiantes no han desarrollado una cultura de rendición de cuentas y las razones por las cuales al momento de ser encuestados no consideran que son evaluados periódicamente.
- Como parte del proceso educativo se adoptan medios de evaluación para medir el desempeño de los estudiantes y poder realizar una calificación cualitativa o cuantitativa, sin embargo los estudiantes consideran que las pruebas de evaluación no son desarrolladas para detectar las dificultades y están estructuradas para medir solo el conocimiento. Los Docentes son los facilitadores del proceso educativo y deben establecer contenidos de evaluación que segmente lo que se desea evaluar acompañado del tiempo que facilite la ejecución de una evaluación.
- El proceso de enseñanza implica generar una relación y un ambiente adecuado en el aula que permite al docente y al estudiante entender e interpretar lo que se está comunicando y tener claro que todos los conocimientos impartidos deben en su momento ser evaluados en búsqueda de un resultado que es el aprender y ejecutar lo aprendido. Gran parte de los

estudiantes y el mismo resultado lo comparten los Docentes afirman que las evaluaciones que realizan aportan al desempeño escolar, esto es resultado ya que el estudiante que está sujeto a evaluación debe prepararse y estudiar para rendir de forma adecuada la prueba que debe rendir.

- En una primera etapa de este proyecto se busca conocer dentro de clase que resultados y en qué medida aporta las evaluaciones en el proceso de aprendizaje, sin embargo en el proceso educativo de enseñanza todo va enfocado a las diferentes herramientas que puede utilizar el estudiante para desarrollar una cultura de hábito de estudio y esto se complementa con la investigación que debe hacer el estudiante para completar lo aprendido en el aula considerando que el investigar evidencia la existencia de prácticas que estimulan una mayor participación de los estudiantes que deja de lado la enseñanza mecánica y memorística para enfocarse en un trabajo más retador y complejo.
- Como parte del perfil educativo que establece como base las evaluaciones y la investigación y la forma en que son medidos para obtener calificaciones cualitativas y cuantitativas, esto refleja como resultado de un proceso de aprendizaje que se desarrolla dentro y fuera del aula de clases que constituye los trabajos grupales que en su esencia están desarrollados a que cada integrante del grupo aporte con ideas que ayuden a desarrollar la actividad o tarea asignada que luego de una investigación individual y grupal se traduce en una evaluación de todo el grupo o individual.
- De esta manera podemos determinar que en base a un proceso adecuado de evaluación, investigación y trabajo en equipo los estudiantes estimulan el aprendizaje desarrollando la cultura de análisis y autoevaluación, se recomienda desarrollar un plan de acción Docente-estudiante que abarque cada segmento en búsqueda de determinar lo que se quiere evaluar y comunicar los resultados de esa evaluación.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se puede recomendar que las pruebas que apliquen los docentes al momento de evaluar sean, prácticas, aplicables, que estén constituidas por niveles de dificultad y se las implemente con frecuencia como ayuda a los docentes y desarrollo de la cultura de rendición de cuentas para los estudiantes.
- Es necesario rediseñar la forma de evaluar a los estudiantes y definir que se quiere medir y a qué momento, debemos comunicar claramente e inducir al criterio del contenido, no se trata de medir las dificultades del aprendizaje en base a resultados de respuestas memorizadas, se busca medir el proceso de enseñanza en base a la interpretación, crítica y cuestionamiento por parte del estudiante.
- Se sugiere que los Docentes definan y estructuren mejor las evaluaciones y comunicar los resultados para que los estudiantes conozcan como este tipo de evaluaciones aportan a su desempeño; también no todas las evaluaciones deben ser calificadas, de esta manera se puede indicar a cada estudiante el resultado que tuvo en ese proceso y realizar una retroalimentación que aporte a su aprendizaje y que sea el mismo quien cuestione sus respuestas con el fin de que al momento que sean nuevamente evaluados formen un criterio de análisis e interpretación.
- Promover la investigación a medios de una búsqueda sistemática a fin de desarrollar conceptos, enfoques y esquemas que induzcan a una actitud crítica, los Docentes deben evaluar lo que los estudiantes han investigado en base a un sistema enfocado a la generalización, abstracción, inducción, deducción hasta llegar a un análisis y síntesis de los consultado y que los medios de consulta sean varios y no necesariamente electrónicos.
- Una cultura de hábito de estudio y esto se complementa con la investigación que debe hacer cada estudiante para completar lo aprendido y los Docentes son los llamados a organizar a los grupos enfocados a la participación y que cada participante opine y de comentarios con respecto a lo investigado.

CAPITULO VI

PROPUESTA

TEMA:

“Capacitación a docentes sobre técnicas e instrumentos de evaluación que ayuden al proceso enseñanza aprendizaje, en la escuela Centro Escolar Ecuador” .

6.1 DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Centro Escolar Ecuador

PROVINCIA: Tungurahua

CANTÓN: Ambato

PARRÓQUIA: La Matriz

DIRECCIÓN: Rocafuerte 14-44

TELÉFONO: 282-10-28

JORNADAS: Matutina

BENEFICIARIOS: Docentes de la Institución

AÑO LECTIVO: 2011-2012

RESPONSABLE: Licenciada Diana Gómez

TIEMPO DE EJECUCIÓN: tres meses, Noviembre, Diciembre y Enero

EVALUACIÓN por medio de fichas

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Actualmente vivimos en un mundo cada vez más cambiante en todos los órdenes, es por ello que la educación es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad. La carencia de capacitación, preparación en temas trascendentales como la evaluación, para hacer frente a la globalización y a una

creciente competitividad requiere de la necesidad, del mejoramiento continuo de la calidad de la educación y con ello todos sus aspectos y componentes.

Los docentes como mediadores del proceso enseñanza aprendizaje es en quienes de acuerdo a su formación profesional aportan a la calidad de enseñanza misma que requiere medidas integrales, radicales y urgentes destinadas a revertir, en todos los órdenes, el perfil y la situación actuales de la profesión docente..

El formarse integralmente es manejar un orden científico y humanístico con el desarrollo de diversas competencias.

La desactualización en la formación integral del docente requiere un profundo cambio en cuanto al conocimiento de la evaluación, su significado, la evolución a través del tiempo, los modelos evaluativos, sus ámbitos, sus unidades, la instrumentación, análisis e informes, para aplicar procesos educativos según la realidad, las intensiones y la oferta educativa.

La falta de comunicación a llevado a que cada docente evalúe de acuerdo a sus conocimientos sin existir un formato institucional y sin tomar en cuenta el conocimiento de técnicas e instrumentos se hace primordial ya que de ello se deriva la calidad de la información obtenida; de lo cual depende los juicios y las decisiones que posteriormente se tomen en beneficio de los estudiantes y de la institución educativa.

El escaso conocimiento de una cultura de evaluación hace que se considere a la función de medir utilizando valores numéricos como casi la única forma de juzgar la validez o la confirmación de los resultados educativos sin tomar en cuenta que en la aplicación de todo proceso educativo debidamente estructurado lleva en sí fases o etapas que no se cumplen y deben desarrollarse para obtener óptimos resultados: el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación permitirán realizar un fenómeno social, acorde a las exigencias y necesidades sociales.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Por medio de la propuesta se busca que los docentes manejen información de calidad con una evaluación real del proceso enseñanza aprendizaje, considerando que cuentan con una capacitación que les permita dirigir una sólida eficacia de educación al servicio de la comunidad educativa.

Se debe destacar la importancia que tiene la relación entre docente-estudiante, en el quehacer educativo ya que no solo la imposición de autoridad, disciplina debe primar sino mas bien la manera en cómo se manejen las estrategias los conocimientos en sí mismos que deben estar orientados a fomentar el diálogo y la construcción del aprendizaje generando así un ambiente de potencializador en el aula.

Se recalca el impacto que causará en el docente, capacitándole con una formación acorde a sus competencias profesionales mismas que hoy demandan un amplio conocimiento pedagógico, didáctico, motivacional en todas las áreas dejando en claro el prototipo de profesional que se requiere.

La vigente propuesta es útil, ya que el proceso de formación al docente le permitirá obtener conocimientos valiosos involucrándose en un proceso de evaluación pedagógica, fomentando una cultura evaluativa definiendo normas claras, objetivas, fiables que rijan la recogida de información, el tratamiento de los datos, la elaboración de informes con los resultados obtenidos, esta tarea exige cuidadosa planificación que vaya desde la especificación de los juicios que deben emitirse a las decisiones que deberán asumirse y darse a conocer.

El proceso de formación estará dado por personas vinculadas a la pedagogía para obtener resultados que serán sometidos a evaluaciones posteriores pero que sin lugar a duda serán diferentes a las ya existentes. Los beneficiarios serán los docentes ya que invitando e ellos a reflexionar valorativamente sobre sus procesos se lograrán tomar decisiones oportunas para su perfeccionamiento profesional y consecuentemente para la mejora institucional.

6.4 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Diseñar talleres de capacitación a docentes sobre técnicas e instrumentos que ayuden a la evaluación el proceso enseñanza aprendizaje, en la escuela Centro Escolar Ecuador durante el año lectivo 2011-2012.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Ejecutar los talleres de capacitación dirigidos a los docentes de la Institución
- Construir instrumentos de evaluación que ayuden en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Evaluar los talleres de capacitación.

6.5 ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD

Sociocultural

La sociedad requiere de que la escuela sea un espacio de encuentro de culturas, una institución y un contexto donde se relacionan dialécticamente el docente y los estudiantes bajo la forma de manifestaciones específicas -pedagógicas, evaluativas, escolares, comunitarias, familiares, etc., y que todos los sujetos interactúan en la misma, a partir de su apropiación individual.

Todo esto da pie a tener que asumir una nueva corriente en el mejoramiento de la calidad de los servicios educativos prestados y del impacto de las políticas educativas introducidas, que impone un término bastante interesante, que emerge a partir de la incursión de los hermenéuticos en el paradigma evaluativo de la educación. La “cultura de la evaluación educativa”, encauzada a partir de acciones de alcance intencional.

La ética y cultura del docente será el acercamiento hacia los estudiantes para conocerlo de manera integral recogiendo una información real y no solamente medida.

La base de la evaluación y utilización de técnicas adecuadas será la preparación y esta se la debe impartir constantemente por lo que en el estudio anteriormente realizado se ha encontrado la apertura de las autoridades para implementar estos cambios que exige la sociedad educativa.

Tecnológico

La educación actualmente está direccionada al mejoramiento continuo, las ventajas de las prácticas evaluativas que utilizan tienen diferente aspecto tecnológico si se trata de alumnos o de profesores.

La institución cuenta con laboratorios equipados en maquinaria computarizada que pueden ser utilizados para facilitar la elaboración de los documentos evaluativos que se pueden construir de un modo más sencillo y organizado.

La tecnología nos aporta la posibilidad de no sólo evaluar el producto sino también el proceso usando tendencias virtuales.

Equidad de Género

La propuesta está dirigida a maestros y maestras de la institución que se encuentran ejerciendo sus funciones y laborando en la institución ya que mediante ello crecerá integralmente su perfil profesional adquiriendo nuevas estrategias.

Ambiental

Esta propuesta está direccionada a la preparación personal y grupal del docente como profesional de la educación, requiere de capacidades y competencias para trabajar en escenarios diferentes y cambiantes, es por ello que el ambiente que se genere durante los talleres es algo primordial, este será positivo ya que los

beneficiarios se darán cuenta que se da para mejorar su organización existiendo así un mejor trato entre docentes. Cabe recalcar que como educadores tenemos en claro que para que se desarrolle todo proceso educativo hay que crear un ambiente potencializador.

Económica –Financiera

La institución desarrolla proyectos de mejoramiento durante el año lectivo y al implementar los Talleres de capacitación otorgará un presupuesto para su ejecución considerando que es en beneficio de la comunidad educativa.

Legal

Durante los últimos quince años el Ecuador ha concertado nacional e internacionalmente acuerdos básicos con relación al sector educativo. La formación docente se encuentra regida por los principios fundamentales del Sistema Educativo Ecuatoriano. Dichos principios están explicitados en tres documentos básicos:

- La Constitución Política del Estado
- La Ley de Educación
- La Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional

Las instituciones de nivel particular no acceden a la preparación por parte del estado es por ello precisamente que se debe trabajar en ello. Por lo que esta propuesta tiene como guía proporcionar a los Docentes actualizaciones sobre los procesos técnicas e instrumentos de evaluación, cuyo objetivo es de auxiliar y apoyar al perfil del docente de nivel particular.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

Se considera el término Evaluación como una actividad inherente dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

La Evaluación

“Evaluación Consiste en un proceso sistemático, riguroso de recogida de datos, de manera que sea posible de disponer información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y toma de decisiones adecuados para proseguir las actividades educativas mejorando progresivamente.” María Antonia Casanova.

La calidad de la educación depende, en buena medida, de la rigurosidad científica y técnica de la evaluación. Por estar presente en todo momento del proceso educativo y ha sido un error ubicarla al final de los procesos, descontextualizada, aislada y fuera de la realidad y el desarrollo de los educandos. Además es indudable la significativa vinculación entre la evaluación (qué, para qué, por qué y de qué manera se evalúa.) a las concepciones de enseñanza.

Evaluación de los Aprendizajes

Para María Antonia Casanova, la evaluación de los aprendizajes es: el proceso que da valoración a los logros de objetivos, con los cuales se emiten juicios de valor, sobre los efectos que ha tenido la enseñanza sobre el alumno y sus necesidades.

La evaluación está presente, en todo proceso educativo entonces evaluar surge como una necesidad básica para; saber si se está avanzando en dirección correcta, conocer cuanto se ha avanzado en el desarrollo de destrezas o competencias, determinar si el proceso seguido es el adecuado o necesita ser modificado para conseguir aprendizajes en los educandos.

Considerada a la evaluación como un proceso y no como un simple acto educativo, necesariamente deberá estar conformada por elementos que estarán definidos por el enfoque o por el sistema de evaluación que se aplicará. Si se considera la evaluación cuantitativa en el modelo conductual y neo conductual,

tendrá como elementos a: el conjunto de contenidos, los instrumentos de evaluación, el análisis, los cuadros estadísticos y la representación.

Técnicas e instrumentos de Evaluación

De la pertinencia de técnicas seleccionadas y de la calidad de los instrumentos que se construyan, se derivara la calidad de la información obtenida; de lo cual depende los juicios y las decisiones que posteriormente se tomen.

Por ello es importante considerar algunos principios básicos. En primer lugar, la elección de técnicas e instrumentos que el evaluador realice debe guardar relación con el objeto de evaluación sobre el cual busca información y con la finalidad que persigue.

En segundo lugar ya que el investigador requiere de información sobre distintos tipos de manifestaciones del objeto de evaluación, necesitará recurrir a distintas técnicas e instrumentos ya que un solo tipo de instrumento no puede abarcar por completo objetos tan complejos como los que el evaluador necesita evaluar.

Cada técnica y cada instrumento cuenta con ventajas y limitaciones, por lo tanto, deben ser empleadas de manera variada y complementaria, que pueden ser consideradas como:

- a. Fuentes e instrumentos cuya existencias es anterior o independiente del proceso de evaluación.
- b. Instrumentos contruidos especialmente para generar la información necesaria durante el proceso de evaluación.

6.7 MODELO OPERATIVO

Cuadro N° 41

PLAN OPERATIVO				
FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Sensibilización y Socialización de los resultados de la investigación	Se socializará el 100 % de la propuesta en la comunidad educativa, para desarrollar el taller.	Organización de la socialización. Reunión con los docentes y autoridades del plantel	Computadores Proyector de imágenes Documentos de apoyo Circulares de convocatorias Hojas Fichas Esferos	5 horas
Planificación de la propuesta	Hasta el Julio del 2011 estará concluida el 100% de la planificación de la propuesta.	Tema Motivación Objetivos Desarrollo	Equipos de cómputo Bibliografía Materiales de oficina.	1 hora
Ejecución de la propuesta	La propuesta se ejecutara hasta el año lectivo 2011 – 2012. En el 100%.	Puesta en marcha de la propuesta de acuerdo a las fases programadas.	Equipos de cómputo. Materiales de oficina.	5 horas en un mes
Evaluación de la propuesta	La propuesta se evaluará.	Por medio de un instrumento aplicado al final	Fichas de Observación Registros Informes Documentos de apoyo.	1 semana una hora

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

6.8 METODOLOGÍA

La propuesta será ejecutada de acuerdo a modelos y estrategias direccionadas a dar a conocer de la mejor manera las estrategias de Evaluación así como las técnicas e instrumentos de evaluación, con el fin de mejorar la practica en cuanto a la Evaluación.

Se pondrá en ejecución el Método Expositivo bajo los términos del aprendizaje significativo, se va a prestar atención a la organización del material de enseñanza en unidades secuenciadas a través de los principios de diferenciación progresiva, reconciliación integradora, utilización de organizadores previos y consolidación.

La metodología expositiva, propone un aprendizaje por asimilación a través de procesos de inclusión ya que busca lograr aprendizajes significativos, estableciendo una relación de comunicación.

El facilitador es quien, en términos generales, explica los nuevos contenidos a través de una introducción motivadora y orientadora, elabora las ideas del tema y termina con una síntesis final, sin olvidar que un aspecto importante lo constituye la identificación de los conceptos inclusores de la estructura cognitiva, al menos de forma general.

Se asociará el método Demostrativo de enseñanza, a la orientación metodológica que desarrolla estrategias tendientes a comprobar lo que se está enseñando, ya sea una práctica o una teoría. Así, en el caso de una demostración intelectual, el docente recurrirá a una argumentación lógica, mientras que en la transmisión de un conocimiento científico a la demostración experimental.

Es así, entonces que en el método demostrativo, es posible encontrar una conjunción entre el modelamiento, la observación y la demostración.

De acuerdo con estos modelos se logrará cumplir la meta de consolidar los talleres sobre técnicas e instrumentos de Evaluación.

6.9 ADMINISTRACIÓN

Esta propuesta estará direccionada por La Lcda. Diana Carolina Gómez Báez y bajo la coordinación de Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez. Docente de la Universidad Técnica de Ambato, a su vez para el manejo de la aplicación del manual de “Capacitación a docentes sobre técnicas e instrumentos de evaluación que ayuden al proceso enseñanza aprendizaje, en la escuela Centro Escolar Ecuador”, estará previsto el respectivo asesoramiento del maestrante por cuanto será el mismo quien facilitará los temas indicados en esta propuesta.

Cuadro N° 42

ACCIÓN	RESPONSABLE
Sensibilización	ACutoridades del plantel educativo.
	Equipo Evaluador.
Período de Capacitación	Lcdo. Diana Carolina Gómez Báez.
Taller de capacitación sobre el Desarrollo del pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura.	Lcda. Diana Carolina Gómez Báez. Docentes y autoridades de la escuela “Centro Escolar Ecuador”.
Evaluación	Autoridades del Plantel. Docentes y estudiantes.

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

6.10 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Cuadro N° 43

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan Evaluar?	
¿Por qué evaluar?	Porque todo proyecto orientado a un mejoramiento académico y capacitación debe estar sujeto a un seguimiento valorativo que ayudará a futuras generaciones.
¿Para qué evaluar?	Para mejorar la calidad de formación del Docente
¿Qué evaluar?	Los diferentes ámbitos de los talleres de capacitación.
¿Quién evalúa?	El maestrante, como miembro activo de la Institución escolar.
¿Cuándo evaluar?	Inmediatamente luego de concluido cada taller de capacitación.
¿Cómo evaluar?	Con fichas y matrices para evaluar con indicadores en términos de competencias.
¿Con qué evaluar?	Con matrices impresas.

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

ESCUELA CENTRO ESCOLAR ECUADOR



TALLERES DE CAPACITACIÓN PARA LOS DOCENTES

Instrumentos de Evaluación

OBJETIVO: Desarrollar talleres de capacitación docente en técnicas e instrumentos de evaluación.

Taller 1

Instrumentos de Evaluación

Tema: LA OBSERVACION (lista de Cotejo)

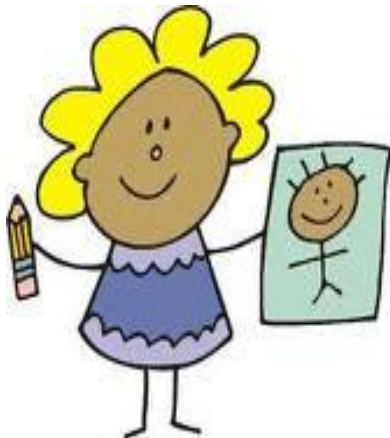
OBEJTIVO: Establecer la construcción de instrumentos de evaluación en la Técnica de la Observación (lista de cotejo) para incorporar en el proceso enseñanza aprendizaje.

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica de Presentación:

Foto – Lenguaje



Cada persona escribe en una hoja grande o de papel oficio nombre y algunos detalles de sí (edad, gustos, frases, etc.. lo que quieran). Se le coloca delante del pecho.

Todos se pasean por la sala procurando relacionarse con los demás al leer lo escrito por el otro. Se coloca una música de fondo adecuada.

Breve resonancia acerca de cómo ven al grupo ahora, quienes concordaron en nombre, gustos, etc.

4. Lluvia de ideas a cerca de los Instrumentos de Evaluación su utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje.

5. Tema: La Observación (Lista de Cotejo)

Los instrumentos y técnicas de evaluación son las herramientas que usa el profesor son necesarias para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje.

La Observación

La observación ha sido para los seres humanos el modo natural de explorar el mundo y acercarse al conocimiento. Este proceso se reproduce en el desarrollo de cada individuo. No nacemos con la capacidad de observar, es una potencialidad que traemos y que se va construyendo en el crecimiento. Desde las primeras etapas de la vida vivenciamos la captación de formas, cuerpos, líneas, colores, imágenes, etc. que estimulan el campo visual y ejercitan la visión y la mirada como componentes básicos para el desarrollo de la observación.

La observación como instrumento de evaluación

Consiste en el examen atento que un sujeto realiza sobre otro u otros sujetos o sobre determinados objetos y hechos, para llegar al conocimiento profundo de los mismos mediante la obtención de una serie de datos, generalmente inalcanzables por otros medios.

Para obtener informaciones precisas y poder aprovechar los datos recogidos para la evaluación la observación debe ser planificada esto significa.

1. Definir los objetivos de la observación
2. Especificar el tipo de datos a obtener
3. Elaborar o seleccionar los instrumentos adecuados
4. Registrar lo observado
5. Contrastar la información recogida

Lista de cotejo

Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede adjuntar un tic (visto bueno, o una "X" si la conducta es no lograda, por ejemplo), un puntaje, una nota o un concepto. Su nombre en inglés es checking list, y es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo.

Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. También es un instrumento que permite intervenir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas pendientes. Por ello, las listas de cotejo poseen un amplio rango de aplicaciones, y pueden ser fácilmente adaptadas a la situación requerida.

6. PROCESO DE ELABORACIÓN

Para poder realizar un sistema realista de registros y no llenarnos de notas de muy engorrosa "traducción" hay que tener en cuenta los siguientes principios:

- Realizamos una observación de un video sobre una pelea entre niños en la escuela. (La observación de la situación se da espontáneamente)

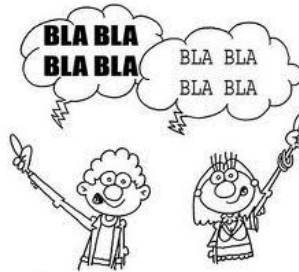


- La observación debe darse atentamente ya que esta información será valiosa.

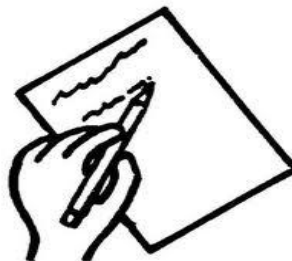
- Valorando el grado de complejidad del problema procedemos a dar comentarios y lluvia de ideas.



- Cada participante emitirá un juicio de valor el mismo que se emitirá de acuerdo al hecho observado.



- Definir los objetivos de la Observación, es decir tener pendiente que nos servirá para especificar datos de la situación.
- En una hoja de papel describimos la información de manera precisa.



- Intercambiamos los escritos con el fin, asimilar las perspectivas de cada uno de los participantes.



- Contrastar la información recogida.
- Presentar una lista de instrumentos que se utilizan en la técnica de la observación para escoger el adecuado al hecho observado.



- En este caso haremos una Lista de Cotejo

7. EJEMPLOS

En la siguiente Lista de Cotejo observamos las destrezas que deben cumplir los estudiantes.

DESTREZAS COMPETENCIAS	Alumnos/as				
	Alumno A	Alumno B	Alumno C	Alumno D	Alumno E
Clasificar diferentes tipos de imagen					
Relacionar las formas e imágenes conocidas					
Demostrar interés por las diversas artes plásticas.					
Respetar las diversas artes plásticas de la actualidad.					
Tolerar manifestaciones culturales alejadas de los gustos personales.					
Valorar críticamente la repercusión de las innovaciones técnicas en el mundo del arte.					

Cuadro N° 44

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

CENTRO ESCOLAR “ECUADOR”
Instrumentos de Evaluación
LISTA DE COTEJO

Nombre:

Grado de Básica:.....

Fecha:

Año Lectivo:.....

OBJETIVO: evaluar la aplicación de las normas básicas para el cuidado y manejo del microscopio.

INSTRUCTIVO: a la derecha de cada aspecto marque con una X según corresponda

ASPECTOS :	EJECUCION :Práctica de Laboratorio	
	CORRECTA:	INCORRECTA:
1. Transporta el microscopio, tomando con una mano el brazo y con la palma de la otra el pie		
2.- Al iniciar la observación seleccione el lente de menor aumento		
3.-Baja el tubo óptico con ayuda de el micrométrico		

Cuadro N° 45

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

Taller 2

Instrumentos de Evaluación

Tema: Anecdario
Registro Descriptivo

OBJETIVO

- Construir instrumentos de evaluación como el Anecdario y el Registro Descriptivo para incorporarlos en el proceso enseñanza a aprendizaje.

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica de Presentación:

“Diferentes comportamientos”



Explica que se trata de buscar actitudes que unen y aquellas que desunen a un grupo. Se anotan en dos franjas de papel.

Se forman espontáneamente equipos e inician el trabajo. Cada equipo debe buscar cinco actitudes que unan y cinco que desunan.

En plenario los equipos presentan y comentan sus respuestas sobre las actitudes que desunen, luego hacen lo mismo con las actitudes que unen.

Evaluación de la experiencia. ¿Cuál de estas actitudes se da más en el grupo? (positiva y negativa). ¿Cuál de ellas se da menos? (positiva y negativa) ¿Qué podemos hacer para crecer en integración.

4. Lluvia de ideas sobre la Técnica de la Observación ¿que comportamientos se deben observar y registrar?.

5. Tema: Anecdótico

Registro Descriptivo

Son nuestros objetivos de enseñanza los que guiarán la selección de qué situaciones observar y cuáles considerar significativas. También tenemos que estar alertas ante aquellos acontecimientos inusuales o inesperados que pueden no ser esperados pero que aparecen como patrón de comportamiento en los alumnos.

Los siguientes instrumentos nos servirán para registrar las informaciones pertinentes a los hechos observados.

Registro Descriptivo

Es un instrumento que permite recoger información sobre el desempeño del sujeto en función de una destreza o competencia previamente establecida o el objeto a evaluar. Su estructura está determinada por los datos informativos, la destreza o competencia, la descripción de lo observado, la interpretación del mismo y firma.

Representa una herramienta útil para llevar las anotaciones de las observaciones realizadas o para detallar la participación del alumno durante la realización de diferentes actividades. El docente determina con anterioridad en qué situación va a evaluar al niño o alumno (competencia u objetivo), en atención a qué aspectos lo va a evaluar (criterios o indicadores). Seguidamente, describe lo que el participante es capaz de hacer tanto positivo como negativo e interpreta o comenta los hechos observados.

Anecdotalario

Consiste en una ficha donde aparece el nombre del o de los observados, la observación misma realizada, el comentario, la fecha de la observación y la firma del evaluador.

Generalmente se, escribe las actitudes diferentes a lo cotidiano o actitudes observadas en un determinado momento, mismos que ayudarán a tener una mayor y mejor visión del niño o niña y un juicio valorativo.

En el anecdotalario se anotan hechos significativos realizados por los estudiantes. Es el registro acumulativo y permanente, que hace el docente, de los hechos relevantes realizados o en los cuales ha participado el estudiante. Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.

En el caso del docente se pueden abrir fichas o un cuaderno de notas habilitado para ese efecto, dejando registros por alumno o por grupo de alumnos. Debiendo tener presente que se deben realizar observaciones que muestren conductas observables y que respondan a esta denominación y no se confundan con opiniones o prejuicios del docente. Un buen registro debe mostrar la conducta del estudiante en diversos momentos con el objetivo de ampliar la calidad de la información y nos muestre una perspectiva a veces diferente a la observada sólo en la sala de clases.

6. PROCESO DE ELABORACIÓN

- Datos personales del niño. (nombre, edad, enfermedades que sufre, nombres de los padres, teléfonos entre otros).
- Fecha de registro (cada vez que se realice el registro.)
- Es de cada docente que decida si lo hace descriptivo o especifica cada criterio a evaluar.

-Ejemplo de un niño de 4° grado

Lunes |12-01-2009

El niño Carlitos es cariñoso, solidario, aunque muestra una apatía en las actividades escolares, tiene habilidades en el dibujo pero su debilidad es la redacción de textos propios o de interpretación, en la escritura aglutina las palabras y tiene escasa legibilidad. Su lectura es silábica, utiliza un tono de voz bajo y demuestra inseguridad al leer en voz alta.

Se refleja debilidad en los conocimientos básicos de lengua, en sinónimos, antónimos tiende a confundirlos, escribe oraciones cortas con ayuda del docente o compañeros pero identifica sujeto verbo y predicado.

En cuanto a la matemática resuelve ejercicios básicos del grado como suma, resta, multiplicación de 2 cifras pero le cuesta resolver las divisiones entre una sola cifra. Resuelve problemas matemáticos con dificultad con la ayuda del docente, pero construye, moldea, dibuja, recorta, colorea con facilidad y creatividad.

Se requiere practicar la lectura comprensiva e interpretativa y la redacción de textos propios y de comprensión lectora.

En cuanto a los valores es solidario y respetuoso aunque en oportunidad muestra apatía al realizar las actividades escolares por sentir que son difíciles por tener la debilidad en la lectura y escritura.

Como pueden observar se hace una descripción general del niño y se cubren todos los aspectos a evaluar. Esta evaluación se puede hacer 2 veces o tres veces por mes. Cuando se tenga que hacer los informes descriptivos ya existen bases sólidas para hacerlos. De la misma manera nos permite reforzar las debilidades que tenga el niño y trazarnos metas en cuanto al tiempo que debemos tomar para corregirlas

7. EJEMPLO

Ejemplo de registro descriptivo

Alumno: Francisco Ortiz Edad:5 años Fecha: Ambato 13 de Julio

Incidente o hecho observado: Francisco trabaja con creyones de cera. Los agarra, los mira detenidamente. Luego toma una hoja. Señala el color rojo y dice: “Este es el rojo”, luego “este es el verde”, “este es amarillo”. Hace un muñeco que consta de cabeza grande de la cual se desprenden dos piernas. Coloca ojos, nariz y boca. De la cabeza salen dos brazos. Francisco demuestra enfado cuando una niña intenta utilizar los colores: “Estos son míos, busca otros”. Toma todos los colores con la mano izquierda y continúa pintando con la derecha. Se levanta de su asiento y me pregunta si me gusta lo que pintó. Le digo que está muy bonito y que debe guardarlo en su carpeta. Francisco se dirige a su puesto y recoge los creyones.

Interpretación: Francisco siempre demuestra agrado al trabajar en el área de arte. Identifica y nombra los colores primarios y secundarios. Nivel de desarrollo acorde a su edad cronológica. Parece que es se le hace difícil compartir los materiales de trabajo. Esta actitud es frecuente. Tiene tendencia a utilizar preferentemente la mano derecha. Busca aprobación verbal, tal vez en exceso, al realizar sus actividades. Francisco ha adquirido algunos hábitos de orden.

Modelo Registro Descriptivo:

TIEMPO DE OBSERVACIÓN: 10 MINUTOS.	ESTUDIANTE: ANA ROSA CONTRERAS	DOCENTE:	GRADO: 4TO. "U"	LUGAR: AULA
PROPÓSITO ESPECÍFICO: Participar en intercambios comunicativos con propiedad y adecuación				
CRITERIOS: Participación - Adecuación				
INDICADORES: 1. Participa en conversaciones como hablante: se expresa en forma cordial, respetuosa y espontánea. 2. Se inicia en el manejo de las normas y en el respeto a las normas de de intercambio oral. 3. Demuestra iniciativa al realizar actividades de juegos colectivos. 4. Participa en conversaciones como oyente: escucha con atención.				

Cuadro N° 46

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

Descripción. Fecha 06-02-2012

Mientras que la docente leía el cuento de "La Sirenita", Ana Rosa la mira. Cuando la maestra termina de narrar el cuento pregunta a los niños: ¿Cuál es el tema del cuento?, Jorge y Ana Rosa levantan la mano y la maestra le da la oportunidad de participar a Ana Rosa. La niña responde "La Sirenita" y le dice a la maestra: "por favor lea el cuento otra vez". Al concluir la narrativa del cuento, en la segunda lectura, Ana Rosa alza su mano para hacerle un comentario. La maestra, le da su aprobación y la niña le expone que ella quiere ser como la Sirenita que puede vivir en el agua y la tierra al mismo tiempo. La maestra responde que "esto es un cuento Ana Rosa, y los personajes son inventados". Luego, la maestra continúa

formulando preguntas y respuestas al resto de los niños, sobre la temática de la narrativa. Al finalizar la actividad, suena el timbre indicando la salida el receso y Ana Rosa le pide permiso a la maestra para quedarse a mirar las ilustraciones del cuento.

Descripción. Fecha 15-02-2012

En esta oportunidad los alumnos realizaron una dramatización, donde se produjo una interacción comunicativa donde participó Ana Rosa, en donde se observó un orden lógico de su intercambio.

Descripción. Fecha 22-02-2012

Este día la niña dialogó con Carlos, Pedro y Juan contando sus experiencias vividas en un paseo realizado, en el asueto de carnaval, con sus padres.

Descripción. Fecha 28-02-2012

Durante el receso Ana Rosa le propone a sus compañeros jugar a la ere, iniciando ella la actividad.

Interpretación.

Ana Rosa participa en conversaciones como oyente y hablante, ya que pide permiso al hablar y hacer sus comentarios, escucha atentamente y responde espontáneamente a lo que se le pregunta expresándose en forma cordial y respetuosa. Demuestra iniciativa al dialogar utilizando un lenguaje adecuado y con propiedad en los contenidos de las conversaciones.

CENTRO ESCOLAR “ECUADOR”
Instrumentos de Evaluación
REGISTRO DESCRIPTIVO

TIEMPO DE OBSERVACIÓN:	ESTUDIANTE:	DOCENTE:	GRADO:	LUGAR:
PROPÓSITO ESPECÍFICO:				
CRITERIO:				
INDICADORES:				

Cuadro N° 47

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

Descripción:

.....

.....

Interpretación:

.....

.....

Taller 3 Instrumentos de Evaluación

Tema: Escala de Valoración Numérica y Gráfica

OBJETIVO

- Orientar y capacitar sobre la elaboración de instrumentos de evaluación como las escalas de valoración Numérica y Gráfica para incorporarlas en el proceso enseñanza a aprendizaje.

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica de Presentación:

“Encuentro a través de objetos”

Materiales

La mitad de las personas que ingresan al lugar donde se va a llevar a cabo la actividad, dejan un objeto personal en una bolsa (reloj, pulsera, llavero).



Tiempo:

Requiere aproximadamente 10 minutos, depende del número de personas.

Consigna:

Al iniciarse la reunión, o sea en la presentación, la otra mitad de los participantes, toma un objeto de la bolsa y busca a su “dueño”. Entablan una conversación y luego se realiza un plenario donde se presentan todos los integrantes, de a dos (según cómo se encontraron) en forma cruzada. Es decir, cada uno presenta al otro en primera persona: yo soy... Diciendo las características del otro.

4. Lluvia de ideas a cerca de las destrezas que debe desarrollar un estudiante durante la clase.

5. Tema: Escala de Valoración Numérica y Gráfica

En este taller presentamos la escala de valoración. misma que es creada con la misión de dotar de un instrumento sencillo a los profesores para que evaluaran a sus alumnos el desarrollo de destrezas, y por otra parte, muestran el valor predictivo sobre el Rendimiento Académico. En relación a la capacidad del profesor como valorador objetivo del alumno en el ámbito escolar.

Escala de Valoración

Este tipo de instrumento de recolección de información por medio de observaciones contrasta con las descripciones no estructuradas que se obtienen en los registros anecdóticos, ya que las escalas de calificación suministran un procedimiento sistemático para obtener e informar sobre las observaciones docentes.

Consiste en un conjunto de características o de cualidades, y algún tipo de escala para indicar el grado hasta el cual se ha logrado cada atributo. Este cuadro de doble entrada ya es de por sí portador de información significativa. Al igual que cualquier otro instrumento de evaluación debe ser construido teniendo como base el plan curricular, sus objetivos de enseñanza y el tipo de estrategias de aprendizaje que hemos de implementar.

Podemos puntualizar que una escala de calificación sirve para tres motivos específicos:

- Dirige la observación hacia aspectos específicos y claramente definidos del comportamiento

- Suministra un cuadro común de referencia para comparar a todos los alumnos de acuerdo a las características consignadas
- Nos proporciona un método conveniente para registrar juicios de observadores.

Escala numérica de calificaciones

Para realizar el registro se marca con una cruz o encierra en un círculo el número que indica, a juicio del observador, el grado en que la característica se halla presente. Puede acompañarse la ponderación de cada número con una descripción verbal o escrita. Por ejemplo:

Escala gráfica de calificaciones

Qué es una escala grafica?

Es un método que evalúa el desempeño de los integrantes mediante factores de evaluación previamente definidos y graduados.

En este método su utilizan instrumentos matemáticos y estadísticos.

Se rechaza este método a nivel grupal, por que entrega información subjetiva, debido a que esta sujeto a distorsiones e inferencias de los evaluadores. Tiende a generalizar los resultados.

El método de evaluación del desempeño por escalas gráficas puede implementarse mediante varios procesos de clasificación , de los cuales los más conocidos son:

- Escala gráfica continua.
- Escala gráfica semicontinuas.
- Escala gráfica discontinua.

La diferencia consiste en que se establece (generalmente con una línea) un continuo entre todas las características, de modo que el observador puede indicar puntos intermedios con su registro.

Cuando se utiliza el mismo conjunto de categorías para cada una de las características, se denomina escala de alternativas constantes. Lógicamente, la escala de alternativas cambiantes resulta de establecer diferentes categorías para cada una de las características o grupo de las mismas.

6. PROCESO DE ELABORACIÓN

Este instrumento pretende identificar la frecuencia o intensidad de la conducta a observar o los niveles de aceptación frente a algún indicador, mediante una escala que puede ser de:

Recomendaciones para la elaboración de las escalas de estimación:

- Enunciamos la competencia u objetivo a evaluar
- Especificar las instrucciones del llenado del instrumento
- Establecer la escala valorativa.
- Describir la escala

EQUIVALENCIA ESCALA NACIONAL	VALORACION
DESEMPEÑO SUPERIOR	9.0 – 10.0
DESEMPEÑO ALTO	8.0 – 8.9
DESEMPEÑO BÁSICO	6.0 – 7.9
DESEMPEÑO BAJO	1.0 – 5.9

- Realizamos un análisis de regresión tomadas como criterios de los factores introducidos como productores de la Escala de Valoración del Profesor.

- Para fines de calificación es procedente, siempre que sea posible, que se combinen las calificaciones dadas por el maestro y las de otros observadores.
- Las divisiones hechas en una escala están en relación directa con la naturaleza y dimensión del problema o producto del aprendizaje que deseamos discriminar. Esto significa que, cuando un elemento de observación es demasiado simple, bastará con dos o tres divisiones, si es más compleja la escala, tendrá más divisiones para registrar lo observado con más detalle
- Las calificaciones que se registren en un punto cualquiera de la escala, son el producto de observaciones fidedignas de los productos de aprendizaje de un sujeto. Por ninguna razón deben asignarse calificaciones improvisadas por diversas circunstancias, este procedimiento invalida el valor de los resultados.

7. EJEMPLOS:

ESCALA NUMÉRICA

Valore de 1 a 6 la actualización de recursos didácticos llevada a cabo durante el desarrollo de la unidad.

Alumno A: 1 -2 -3 -4 -5 -6

Alumno B: 1 -2 -3 -4 -5 -6

Alumno C: 1 -2 -3 -4 -5 -6

Cuadro N° 48

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

Rodee con un círculo el número que corresponda, teniendo en cuenta que el 1 supone la utilización mínima y 6 la máxima.

ESCALA GRÁFICA

Valore la utilización de los recursos didácticos llevada a cabo durante el desarrollo de la unidad, teniendo en cuenta que el aspa situada a la izquierda supone la utilización mínima y la situada a la derecha, máxima.

Alumno A: x -x -x -x -x -x

Alumno B: x -x -x -x -x -x

Alumno C: x -x -x -x -x -x

Cuadro N° 49

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

CENTRO ESCOLAR “ECUADOR”
Instrumentos de Evaluación

ESCALA NUMÉRICA

Docente:.....

Fecha:

Área: Lengua y Literatura

Destreza: Lee con claridad y entonación el párrafo señalado.

Hecho a valorarse: Lectura del texto

Alumno A: 1 -2 -3 -4 -5 -6

Alumno B: 1 -2 -3 -4 -5 -6

Alumno C: 1 -2 -3 -4 -5 -6

Rodee con un círculo el número que corresponda, teniendo en cuenta que el 1 supone la utilización mínima, entre 2 y 5 buena y 6 la máxima.

Cuadro N° 50

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

Taller 4

Instrumentos de Evaluación

Tema: La Entrevista

OBJETIVO

- Generar instancias de capacitación para la elaboración de instrumentos de evaluación utilizando la técnica de la Entrevista para incorporarlas en el proceso enseñanza a aprendizaje.

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica:



LA EDUCACION HOY

Elementos necesarios para esta Dinámica: Sala con sillas suficientes. paleógrafo o tablero. Papel para carteleras. Marcadores de diversos colores.

Se invitará a los participantes a tomar un ejemplar de las policopias, preparadas anteriormente con el esquema que se ofrecerá más adelante. Cada uno, en particular, tratará de elaborar las respuestas a las preguntas del esquema. Se concederá un tiempo prudencial.

Se formara pequeños grupos, con una técnica que ayude a distensionar los nervios y contribuya a crear un clima de cordialidad. En los pequeños grupos discutirán las respuestas elaboradas en particular, y tratarán de hacer un consenso

del grupo sobre el esquema. El esquema ofrece, en su conjunto, una visión de los tres grandes tipos históricos de la educación como un proceso. El coordinador convidará a los participantes a elaborar una cartelera en la que expresa el grupo la idea que tiene de una educación instrucción, de una educación - capacitación y de una educación - formación.

Todos participaran en un plenario con la exposición y sustentación de los esquemas de grupo y de las carteleras.

4. Lluvia de ideas a cerca de la Entrevista como técnica de Evaluación su utilidad como instrumento de evaluación.

5. Tema: La Entrevista

Esta técnica para la recolección de datos, puede ser definida como una conversación intencional, con un propósito determinado, que nos permite.

- Aclarar los temas con el entrevistado en forma libre.
- Captar su actitud sobre un tema establecido
- Profundizar en las respuestas.
- Abordar temas personales o de interés para el aprendizaje y su evaluación
- Abordar expectativas.
- Alcanzar objetivos o superar dificultades de aprendizaje.

La entrevista para ser válida como instrumento de recoger información.

6. Proceso de Elaboración

Elegir a quién entrevistar

Buscamos a una persona experta, alguien relevante o un testimonio, alguien que dirige una empresa o un colegio, una concejal o un líder del barrio y la persona para dar el testimonio es alguien parte de esa historia.



Prepara la Entrevista

Buscar y leer algo de información sobre el hecho y la persona que vas a entrevistar.



Preparar las preguntas. Pueden ser preguntas sobre cómo empezó todo, qué ocurrió exactamente, sus impresiones personales, las consecuencias.



3. ¡Redactar!

Transcribir la entrevista lo antes posible, para que no olvides detalles como el tono de voz, los colores del lugar o las palabras concretas que ha usado la persona. En el título, puedes poner una de las frases más interesantes de la persona entre comillas. En el texto, al empezar, se suele indicar quién es y en qué trabaja o relación tiene con el hecho. En la presentación se puede añadir una descripción, biografía y por qué le hemos entrevistado.



7. Ejemplo de entrevista:

Entrevista al entrenador Betto Arcos

Reportero de: “El deportista Joven”. Entrevista al entrenador de la sección Deportiva respondiéndonos lo siguiente:

Juan Pablo: Buenas tardes Sr. Arcos, hemos venido para entrevistarlo y que nos de un pormenor del resultado de sus deportistas y estudiantes, así como de sus proyectos frente a la justa deportiva.

Betto: Hola Juan Pablo; como se avecinan las justas deportivas entre las instituciones, hemos redoblado nuestros esfuerzos para que los niños mejoren sus tiempos.

Juan Pablo: Tengo entendido que existieron problemas con las pruebas de entrenamiento con algunos de sus estudiantes. ¿Qué nos puede decir sobre eso?

Betto: Mira, es claro que ante tanta presión los niños buscan formas fáciles para mejorar sus tiempos y capacidades, pero por más que nosotros los practiquemos, no podemos controlarlos fuera de los planteles es allí cuando su falta de concentración se pierde.

Juan Pablo: ¿Con esto nos quiere decir que no puede hacer nada?

Betto: ¡No! por supuesto que no, pero puedo decir que esto nos ha obligado a

tomar medidas más estrictas, como son prácticas semanales y la ayuda de nutriólogos y psicólogos que nos asesoren para poder corregir los problemas que se nos presentaron.

Juan Pablo: ¿Respecto a las penalizaciones que sus deportistas sufrieron que nos puede decir.

Betto: Los niños que infringieron, fueron dos, y éstos ya cumplieron las penas impuestas por los dirigentes deportivos; y

Juan Pablo: ¿Qué dijeron los muchachos sobre esto?

Betto: Solo dicen que hay ocasiones en que pagan justos por pecadores, pero dicen que esperan mejorar esto en la justa de este año.

Juan Pablo: Por ultimo y ya para terminar, cuantos estudiantes enviarán a la justa deportiva.

Betto: Serán un total de treinta idos (32), que ya cuentan con todos sus documentos y exámenes físicos cumplidos y que tienen los mejores tiempos en todo el plantel.

Juan Pablo: Bien, esperemos que tengan la mejor de las suertes y que nos veamos después de la justa deportiva con noticias nuevas.

Betto: Al contrario, gracias a ti y a “el deportista joven” por habernos visitado.

CENTRO ESCOLAR ECUADOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ENTREVISTA

I ENTREVISTADOR:

.....

II MODALIDAD DE LA ENTREVISTA

Oral interpersonal en presencial Respuesta diferida por escrito.

III DATOS DEL ENTREVISTADO

Nombre:.....

Cargo directivo.....

Título:.....

Años de antigüedad en la docencia:.....

Años de antigüedad en la Institución:.....

IV CUESTIONARIO

1. Cuáles eran sus expectativas al iniciar la gestión directiva? Han cambiado? Fueron satisfechas o registra algún tipo de "frustración"?
2. Ha desempeñado el mismo cargo en otra Institución privada o pública? en caso afirmativo Existe algo que por la característica de la zona pudo o no poner en práctica en esta Institución.
3. Cuáles son sus objetivos y propósitos como directivo?
4. Cómo plantea las relaciones interpersonales con los docentes, los alumnos y la familia.
5. Cómo evalúa al proceso de Transformación Educativa?
6. Cree Ud. que la función de la escuela debe ser de contener antes que transmitir contenidos.
7. Qué cambios le gustaría hacer en su Institución ? y al sistema de educación?
8. Existe en la Institución algún proyecto de convivencia.
9. Hizo Ud. algún cambio en la Institución, motivado por sugerencias de padres, alumnos o docentes.

Gracias por su aporte y colaboración.

Taller 5

Instrumentos de Evaluación

Tema: La Encuesta

OBJETIVO

- Posibilitar la formación y la consolidación en la construcción del uso de la encuesta como técnica y al cuestionario como instrumento de evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica:

“COMUNICACIÓN EN CASCADA”



OBJETIVO:

Observar los distintos problemas que se pueden dar en la comunicación.

MATERIAL:

Papel y bolígrafo.

LUGAR:

Esta técnica la podemos realizar tanto en espacios abiertos como cerrados.

PROCEDIMIENTO:

Sentado todo el grupo formando corro, el animador dice al oído del participante, situado a su derecha, un mensaje. Este mensaje tiene que llegar al participante situado a la izquierda del animador, es decir, donde acaba el corro formado.

El mensaje va a ir transmitiéndose de uno a otro individuo en el oído, hasta que llegue al objetivo, la persona que se había planteado para recibir el mensaje, es decir, la persona situada a la izquierda del animador.

Una vez realizada la actividad, se dice en voz alta el mensaje, observando si se ha corrompido la comunicación o si el mensaje ha llegado tal y como comenzó.

4. Lluvia de ideas a cerca de la Encuesta como técnica de Evaluación y de su instrumento el cuestionario.

5. Tema: Encuesta

La encuesta es un instrumento de la investigación que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica.

El cuestionario

Es un instrumento utilizado para la recogida de información, diseñado para poder cuantificar y universalizar la información y estandarizar el procedimiento de la entrevista

Su finalidad es conseguir la comparabilidad de la información-

Cuando hablamos de cuestionarios estamos hablando muchas veces de escalas de evaluación. Las escalas de evaluación son aquellos instrumentos, cuestionarios que permiten un escalamiento acumulativo de sus ítems, dando puntuaciones globales al final de la evaluación. Su carácter acumulativo las diferencia de los cuestionarios de recogida de datos, los inventarios, las entrevistas estandarizadas o

los formularios. De ahora en adelante, en este artículo, cuando nos refiramos a cuestionarios lo haremos en el sentido de escalas de medida. Tanto las entrevistas como los cuestionarios basan su información en la validez de la información verbal de percepciones, sentimientos, actitud esas conductas que transmite el encuestado, información que, en muchos casos, es difícil de contrastar y traducir a un sistema de medida, a una puntuación. Es esta característica lo que hace tan complejo establecerlos criterios de calidad de este tipo de instrumentos.

El proceso de construcción y validación de un cuestionario/escala de medida es relativamente complejo y requiere el conocimiento teórico del aspecto que queremos medir, así como poseer conocimientos estadísticos avanzados y saber manejar programas informáticos para realizar las pruebas estadísticas. Lo que se pretende es garantizar que al cuestionario que se diseñe se le puedan aplicar los mismos criterios de validez y fiabilidad.

6.- Proceso de Elaboración de un cuestionario

- **Definición del constructo o aspecto a medir**

Requiere de una revisión de bibliografía y la consulta con expertos en la materia. Sean actitudes, conductas o conocimientos, se debe definir en forma clara y precisa el objeto de la medida y, a ser posible, determinar y conocer las teorías que sustentan el fenómeno.



- **Propósito de la escala**

Se trata de establecer el contenido del cuestionario, definir la población a la que va dirigida, la forma de administración y el formato del cuestionario. El propósito

de la escala va a determinar en gran medida el contenido de sus ítems y algunos aspectos relacionados con su estructura y en la recogida de datos. Si nuestro aspecto a medir fuera la calidad de vida, deberíamos revisar exhaustivamente todas las posibles características que conforman la calidad de vida: independencia física, vitalidad, equilibrio emocional, sueño, capacidad para relacionarse con otros. Cada una de estas características se denominan factores, y la clara definición de cada una de ellas nos facilitará la construcción de las preguntas que nos ayuden a explorar esa parte del aspecto que queremos medir.



- **Composición de los ítems**

Los cuestionarios se componen de una serie de ítems.

El ítem es la unidad básica de información de un instrumento de evaluación, y generalmente consta de una pregunta y de una respuesta cerrada.



- **Número de ítems**

Como regla general, se considera que el número mínimo de ítems para evaluar un fenómeno sería de 6, pero el número de ellos puede ir desde 10 a 90, de manera que puedan abarcar de forma proporcional cada una de las dimensiones definidas a priori en el constructo. Se recomienda realizar el doble de ítems de los que van a necesitarse en la versión definitiva del cuestionario.

- **Contenido**

En función del contenido, los cuestionarios pueden ser uni o multidimensionales. En los primeros, más del 80% de los ítems evalúa una sola dimensión. En los multidimensionales, los ítems evalúan dos o más dimensiones

- **Definición y ordenación**

La definición de cada ítem ha de ser exhaustiva y mutuamente excluyente. Por otro lado, al formular la pregunta deben tenerse en cuenta factores como la comprensión (es necesario adaptar el lenguaje y el tipo de elección de respuestas al nivel sociocultural de los individuos a quienes va dirigido el cuestionario), así como la aceptabilidad para el sujeto que es preguntado.

Existen una serie de criterios para la redacción de las preguntas, que son los siguientes:

- Utilizar preguntas breves y fáciles de comprender
- No emplear palabras que induzcan una reacción estereotipada.
- No redactar preguntas en forma negativa.
- Evitar el uso de la interrogación «por qué».
- No formular preguntas en las que una de las alternativas de respuesta sea tan deseable que difícilmente pueda rehusarse.
- Evitar preguntas que obliguen a hacer cálculos o esfuerzos de memoria.

7. Ejemplos

CENTRO ESCOLAR ECUADOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
LA ENCUESTA

Buenos días/tardes, estamos realizando una encuesta para evaluar el desempeño del docente en el curso realizado. Le agradeceremos brindarnos un minuto de su tiempo y responder las siguientes preguntas.

En el siguiente cuestionario, encierre en círculo el literal correspondiente:

1. ¿Cómo calificaría, en general, la calidad del instructor de esta clase?

- a) Excelente
- b) Muy buena
- c) Buena
- d) Regular
- e) Pobre

2. ¿Qué tan claros fueron los objetivos de la clase?

- a) Extremadamente claros
- b) Muy claros
- c) Un poco claros
- d) Ligeramente claros
- e) Nada claros

3. ¿Qué tan organizada estuvo esta clase?

- a) Extremadamente organizada
- b) Muy organizada
- c) Un poco organizada
- d) Ligeramente organizada
- e) Nada organizada

4. ¿Qué tan insistente fue el instructor en cuanto al pensamiento crítico durante la clase?

- a) Extremadamente insistente
- b) Bastante insistente
- c) Moderadamente insistente
- d) Un poco insistente
- e) Nada insistente

Taller 6

Instrumentos de Evaluación

Tema: Escala de Actitud

OBJETIVO

- Capacitar en procesos de construcción del uso de la Escala de Actitud como instrumento de evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje

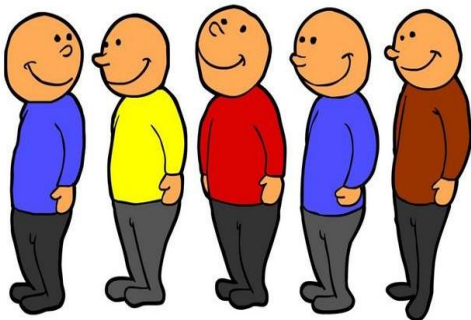
1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica:

“Presentación por Parejas”

Objetivo: Animar a los participantes al taller



Desarrollo: El coordinador da la indicación de que nos vamos a presentar por parejas y que éstas deben intercambiar determinado tipo de información que es de interés para todos, por ejemplo: el nombre, el interés por el curso, sus expectativas, información sobre su trabajo, su procedencia y algún dato personal.

La duración de esta dinámica va a depender del número de participantes, por lo general se da máximo de tres minutos por pareja para la presentación en plenario.

Recomendaciones:

- Siendo una técnica de animación, se debe intercambiar aspectos personales como por ejemplo: algo que al compañero le gusta, si tiene hijos, etc.

- La información que se recoge de cada compañero, se expresará en plenario de forma general, sencilla y breve.

El coordinador debe estar atento para animar y agilizar la presentación, Su utilización es específica para el inicio de un taller o jornada educativa.

4. Lluvia de ideas a cerca de los Instrumentos de Evaluación su utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje.

5. Tema: Escala de Actitud

Escala de Actitudes

En la investigación del comportamiento disponemos de diversos instrumentos para medir las variables de interés y en algunos casos se pueden combinar dos o más métodos de recolección de datos.

Los métodos más conocidos para medir por escalas las variables que constituyen actitudes son:

El método de escalamiento Likert

El diferencial Semántico

La Escala Guttman.

Escala de Actitud como Instrumento de Evaluación

Las escalas de actitudes corresponden a cuestionarios con una lista de enunciados (escalas clásicas de actitud, tipo Likert) o con adjetivos bipolares (diferencial semántico). Se solicita a los encuestados que respondan, según unos grados, de acuerdo a sus sentimientos o percepciones.

Se entiende por actitud una disposición más o menos permanente, positiva o negativa, que presenta una persona hacia un determinado "objeto", el que puede estar representado por una persona, grupo, situación, característica, entre otras.

Toda actitud posee tres dimensiones: cognitiva, afectiva y comportamental y todas ellas deben estar representadas de manera equitativa en el instrumento que se elabora para su evaluación.

6. PROCESO DE ELABORACIÓN

Desde la aritmética, esta escala es sumatoria ya que la puntuación o la medida de cada persona en la actitud se obtiene de la puntuación de cada respuesta. Los pasos para la elaboración son:

6.1. Definición de la variable

Nos reuniremos en grupo para analizar el concepto o la propiedad que se desea medir aparece en cierto contexto teórico, problemático o práctico.

Ejemplo

Objeto de la actitud medido Afirmación

El voto

“Votar es un obligación de todo ciudadano responsable”

6.2. Recopilación de Preguntas

En la escala de Likert toma como indicadores las respuestas obtenidas a un conjunto de proposiciones, preguntas. Los indicadores son las respuestas dadas mientras que las opciones usadas para obtener esas respuestas constituyen los ítems de la escala.

Ejemplo:

Ítem negativo: “El Ministerio de Hacienda ayuda al contribuyente a resolver sus problemas en el pago de impuestos”

Ítem positivo: “El Ministerio de Hacienda se caracteriza por obstaculizar al contribuyente en el pago de impuestos”

La cantidad de proposiciones no están definidas en un estándar, existen documentos con mas de 20 ítems y en otros con 3 o 4. En este último caso es más conveniente llamarlas índices, más precisa que aquellas que tienen mas indicadores.

6.3. Determinación de las puntuaciones dadas a las categorías de los ítems.

Cada proposición o ítem debe tener opciones de respuestas que muestre el grado o intensidad de actitud en medición. Generalmente el número de opciones son cinco divididas así: muy de acuerdo, de acuerdo, indeciso (indiferente), desacuerdo, muy desacuerdo

6.4. Determinación de las puntuaciones dadas a las categorías de los ítems.

Una puntuación se considera alta o baja según el número de ítems o afirmaciones. Por ejemplo, en la escala para evaluar la actitud hacia el organismo tributario la puntuación mínima posible es de 8 (1+1+1+1+1+1+1+1) y la máxima es de 40 (5+5+5+5+5+5+5+5), porque hay ocho afirmaciones. La persona del ejemplo obtuvo "12", su actitud hacia el organismo tributario es más bien sumamente desfavorable, veámoslo:

12

8



Actitud muy desfavorable

16

24

40



Actitud muy favorable

En las escalas Likert a veces se califica el promedio obtenido en la escala mediante la sencilla fórmula PT / NT (donde PT es la NT puntuación total en la escala y NT es el número de afirmaciones), y entonces una puntuación se analiza en el continuo 1-5 de la siguiente manera, con el ejemplo de quien obtuvo 12 en la escala ($12/8 = 1.5$): 1,5 1

Actitud muy desfavorable

2, 3, 4, 5

Actitud muy favorable



6.5. Análisis de ítems, eliminando los inadecuados

Con los valores escalares individuales procedemos al análisis con el fin de determinar su poder de discriminación, es decir diferenciar a las personas en la actitud medida según los fines propuestos en toda medición.

Briones habla de tres procedimientos para establecer el poder discriminativo de los ítems.

- Método de la correlación ítem-escala.
- Método de la diferencia absoluta.
- Método de Edwards.

Cada persona analizará mediante el método de correlación ítem-escala, es un método para establecer la consistencia interna de los ítems.

6.6 Categorización jerárquica de la escala.

La escala definitiva está compuesta por todos los ítems seleccionados de acuerdo con su mayor poder discriminativo, por lo tanto, puede ocurrir que algunas proposiciones queden descartadas.

Los valores reales de la escala pueden emplearse directamente o agruparse en categorías.

6. 7. Calculo de la confiabilidad y validez de la escala.



Existen varios métodos para aplicar confiabilidad.

- Método de las mitades
- Método de la repetición de la prueba

El método de las mitades, consiste en dividir el test en dos partes (pares frente a impares o la primera mitad frente a la segunda) y buscar la correlación entre ambas (para lo cual se puede usar el coeficiente de Spearman-Brown o los coeficientes de Guttman)

Para obtener la confiabilidad del examen en su totalidad es necesario aplicar la fórmula Spearman-Brown:

$$r \text{ (para la totalidad del examen)} = \frac{2r \text{ (de la primera mitad del examen)}}{1 + r \text{ (de la primera mitad del examen)}}$$

Relación de cada pregunta con la totalidad del examen
Validez

- Validez Predictiva
- Validez y Validación Predictiva

7. EJEMPLOS

CUESTIONARIO- ESCALA DE ACTITUD DEL PROFESORADO FRENTE A LA INNOVACIÓN EDUCATIVA MEDIANTE TÉCNICAS DE TRABAJO COOPERATIVO

A continuación le presentamos unas afirmaciones sobre la aplicación de métodos de trabajo cooperativo en el aula. Se trata de que usted exprese si está de acuerdo, en desacuerdo o indiferente ante tales afirmaciones.

Sexo:.....

Edad :.....

Nivel de Docencia:.....

Puntúe de 1 a 5 sabiendo que:

El 1 significa muy de acuerdo

El 2 de acuerdo

El 3 no tiene aún una opinión definida respecto al contenido de la frase.

El 4 no está de acuerdo

El 5 está muy en desacuerdo

Rodee con un círculo la puntuación elegida .Gracias.

Nº	Item	Puntuación
1	Estoy convencido de que si mis alumnos utilizan métodos de trabajo cooperativo las relaciones interpersonales entre ellos mejorarán.	1 2 3 4 5
2	Considero que la aplicación de métodos de trabajo cooperativo entre los alumnos de mi grupo desarrollaran habilidades de interacción social entre estos mismos alumnos.	1 2 3 4 5
3	Si organizara las actividades de mi clase de forma que tuvieran que trabajar en grupos, favorecería la integración en la clase de los alumnos con necesidades educativas especiales.	1 2 3 4 5
4	Creo que la aplicación de métodos de trabajo cooperativo no mejora el rendimiento de los alumnos más retardados.	1 2 3 4 5
5	Estoy convencido que una de las mejores vías que tengo para favorecer la ayuda mutua entre mis alumnos y hacerles valorar la colaboración, es hacerles trabajar cooperativamente en clase.	1 2 3 4 5
6	Si acostumbro a trabajar a los alumnos de mi clase de forma cooperativa, contribuiré a que valoren positivamente las aportaciones individuales a la solución de los conflictos grupales.	1 2 3 4 5
7	Estoy convencido que el hecho de que los alumnos trabajen cooperativamente en clase favorece su disposición para colaborar, mediante su contribución personal al trabajo común.	1 2 3 4 5
8	Creo que, aunque mis alumnos trabarán con métodos cooperativos en clase no se favorecería la comunicación entre ellos.	1 2 3 4 5
9	Estimo que el hecho que los alumnos de mi clase trabajen de forma cooperativa enriquecerá al grupo mediante la aportación de nuevas ideas.	1 2 3 4 5
10	Considero que el hecho que los alumnos de mi clase trabajen de forma cooperativa, favorecerá cauces y enriquecería la discusión del grupo.	1 2 3 4 5
11	Estoy convencido que participar en discusiones de grupo en el aula ayuda a los alumnos a ponerse en lugar de los demás y a comprender mejor las razones de los otros.	1 2 3 4 5
12	Mediante la utilización de métodos de trabajo cooperativo en clase considero que	1 2 3 4 5

	favorecerá la adquisición de hábitos de convivencia en grupo.	
13	Estoy convencido que la utilización de métodos de trabajo cooperativo entre los alumnos de mi clase, favorece y potencia la socialización de los mismos.	1 2 3 4 5
14	Que los alumnos de mi clase trabajen de forma cooperativa, creo que les ayudará a conocer la diversidad social en el propio grupo.	1 2 3 4 5
15	Si los alumnos de mi clase trabajan de forma cooperativa, estimo que tomarán conciencia de que todos podemos aprender de todos.	1 2 3 4 5
16	Estoy convencido que, aunque mis alumnos trabajarán de forma cooperativa no por ello el grupo se cohesionaría más.	1 2 3 4 5
17	Si mis alumnos trabajaran de forma cooperativa, considero que los sensibilizaría más hacia aquellos compañeros que tienen dificultades en su aprendizaje o problemas personales.	1 2 3 4 5
18	Creo que pertenecer a un grupo de trabajo cooperativo, hace que los alumnos se sientan más responsables de las tareas que deben realizar.	1 2 3 4 5

Cuadro N° 51

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

N°	INDICADORES	T.A	P.A	NA/ND	PD	TD
01	Comparto mis materiales con los compañeros que no los tienen.					
02	Me gusta ayudar a mis compañeros en las tareas que no Entienden.					
03	Creo que uno debe ayudar sólo a sus amigos.					
04	Me disgusta ayudar en el aseo de la sala cuando me lo piden.					
05	Pienso que uno sólo debe ayudar a sus amigos					
06	Organizo actividades para integrar a los compañeros aislados					
07	Presto atención cuando alguien necesita de mi ayuda.					
08	Me alegro con los logros de mis compañeros de menor rendimiento.					
09	Sufro con las penas o tristezas de mis compañeros.					
10	Incentivo a mis compañeros a superarse como estudiantes.					
11	Me burlo de mis compañeros cuando se equivocan.					
12	Estoy dispuesto a colaborar para que el curso fuera más unido.					
13	Pienso que es importante tener amigos en el colegio .					
14	Me agrada visitar a mis compañeros cuando están enfermos.					
15	No perjudico a ningún compañero aunque se lo mereciera.					
16	Me molesta compartir con aquellos que no son mis amigos.					
17	Comparto mi colación si un compañero no trae la suya.					
18	Me desagrada escuchar las disertaciones de algunos compañeros .					
19	Considero que uno no puede ser amigo de todo el curso.					
20	Me acerco al compañero que no tiene amigos en el curso.					

Cuadro N° 52

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

Utilizar la escala tipo Likert: Total Acuerdo (TA); Parcial Acuerdo (PA); Ni Acuerdo/Ni Desacuerdo (NA/ND); Parcial Desacuerdo (PD); y, Total Desacuerdo (TD). También se puede utilizar una escala de diferencial Semántico.

Taller 7

Instrumentos de Evaluación

Tema: Prueba o Test

OBJETIVO

- Instruir en procesos de construcción de Pruebas o Test como instrumento de evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica:

“La vida de uno”

Objetivo:

Cuestionar cómo está viviendo su vida, y qué nivel de metas verdaderamente personales mantiene en su existencia.

Desarrollo:

Durante 15 minutos, cada persona escribe en una hoja, de 1 a 20 cosas que le gustaría conseguir o realizar en la vida. (No importa si uno no alcanza a colocar 20 cosas. Se comienza el trabajo con el número de propuestas que consiguió numerar). Concluida esta parte, se colocan al lado izquierdo de cada afirmación, una de las siguientes siglas



© www.ClipProject.info

evaluadoras:

I: Importantísimo para mí, tengo que realizar esto de cualquier modo.

B: Bueno para mi, pero sin máxima urgencia.

E: Puede esperar.

En grupo, cada uno presenta su lista y éste –sin saber las siglas que cada uno colocó- determina para cada cosa una sigla que le parezca más adecuada (usa las mismas siglas I, B, E, anteriormente explicadas).

Terminada la presentación, cada uno discute con el grupo los puntos de coincidencia y los puntos de discrepancia entre sus observaciones y apreciaciones. Se concluye evaluando la dinámica.

4. Lluvia de ideas a cerca de los Instrumentos de Evaluación su utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje.

5. Tema: Prueba o Test

Las Pruebas o Test son instrumentos de evaluación. No son los únicos pero si los más usuales en el ámbito educativo. Este tema suele provocar controversias. Muchas líneas se han escrito a favor y en contra de ellos en los últimos tiempos. Sin embargo, los detractores suelen centrar sus críticas, más que en este medio de evaluación, en la manera en que se ha venido utilizando.

Definición

Es un instrumento de evaluación que por estrategias diferentes (preguntas, opción múltiple, complementación...) permite obtener información sobre los saberes o las habilidades adquiridas por el estudiante en un curso específico. El examen puede ser presentado por diversos medios, por ejemplo, el más sencillo, papel y lápiz; o más complejo, a libro abierto, con límite de tiempo, oral o electrónicamente, entre otras formas.

Los exámenes cumplen con múltiples funciones y todas giran en torno al conocimiento de los estudiantes. *Adkins Wood menciona que las evaluaciones por*

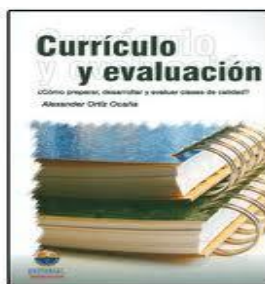
examen sirven para revisar lo que han aprendido los alumnos, además de que les ofrecen retroalimentación para mejorar su educación.

Su función es determinar lo que el estudiante deberá aprender posteriormente, así como poder diagnosticar cuáles son las fallas o dudas más recurrentes que tienen los educandos. En general, las evaluaciones también ayudan a los profesores a ver el progreso de sus estudiantes. Norma Gronlund también explica que los exámenes pueden servir para motivar a los alumnos a tener un mayor empeño. Los exámenes ayudan a los estudiantes a fijarse metas a corto plazo y por medio de una buena retroalimentación, los puede animar a querer aprender más.

6. PROCESO DE ELABORACIÓN

Individualmente realizaremos una prueba objetiva.

1. Elaborar las preguntas a partir de los aprendizajes esperados, contenidos o competencias contempladas en el currículo oficial.



2. Establecer con precisión el nivel taxonómico o cognoscitivo en el cual se quiere ubicar la pregunta y equilibrar el número de ítems de cada nivel taxonómico para darle un equilibrio a la prueba.



Temario Preguntas
Pruebas Conocimiento

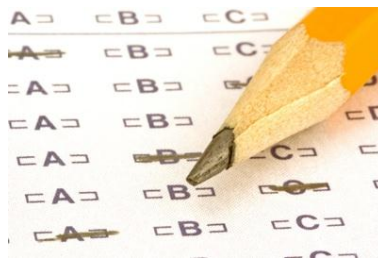
3. Incluir solo una idea en cada ítem.



4. Cada pregunta debe ser independiente de las demás. La información que contiene no debe sugerir la solución de otra pregunta.



5. No incluir contenidos triviales o intrascendentes para aumentar el grado de dificultad de la pregunta. Se debe evaluar el contenido, no la habilidad lectora.



6. Utilizar un lenguaje claro, sencillo y acorde a la asignatura o área de conocimiento que se aborda.



7. Emplear conceptos conocidos en lugar de sinónimos o lenguaje rebuscado.
8. Los artículos o preposiciones de los sustantivos deberán formar parte de la base. En caso de ser diferentes en las opciones, deberán ser colocados en cada una de ellas.
9. Evitar errores de puntuación y ortografía, así como de abreviaturas.



- 10.-Evitar el uso complicado de gerundios, participios, preposiciones y artículos.

7. EJEMPLOS

Prueba de Razonamiento Simple

Cuestionario

1. Pon el acento gráfico en las palabras siguientes que deban llevarlo y di por qué lo llevan:

Mesa _____

Silbar _____

Perfil _____

Atrás _____

Bisturi _____

Cárcel _____

Pantano _____

Música _____

Fúnebre _____

2. Da la razón de cada uno de los juicios siguientes:

La sangre arterial es roja porque

La sangre venosa es oscura porque

Los barcos flotan porque

Ejemplos de razonamiento complejo

1. Demuestra el teorema de Pitágoras.
2. ¿Cuál es la suma de los tres ángulos de un triángulo? Demuéstralo.
3. ¿Qué medidas deben tomarse para frenar la inflación? Da las razones que fundamenten cada una de las que creas más oportunas.

Ejemplo de Prueba de Selección simple

Encierra en un círculo la respuesta buena. ¿Cuántos grados mide el ángulo recto?:

90°

120°

85°

130°

95°

Ejemplo de Prueba de Selección compleja o múltiple

1. Pon una cruz sobre las letras que van delante de las partes de la oración que son variables:

a) nombre	d) artículo	g) preposición
b) pronombre	e) verbo	h) conjunción
c) adjetivo	f) adverbio	i) interjección

2. Une con una línea la palabra *rapaces* con cada una de las aves que lo sean de la lista siguiente:

			Águila	
			Gavilán	
			Faisán	
			Gaviota	
	<i>Son rapaces</i>		Cóndor	
			Avestruz	
			Buitre	
			Urraca	
			Lechuza	

Selección de la mejor respuesta

Pon una cruz en el cuadrado que antecede a la frase que exprese lo que significa *ecuador*:

Línea que pasa por los polos y divide a la tierra en dos partes iguales.

Paralelo que divide a la Tierra en dos partes iguales.

Línea que limita el trópico.

Línea ideal que une los polos.

Selección de las mejores respuestas

Pon una cruz sobre los números que van delante de las frases que significan lo mismo que el siguiente proverbio: *A pequeñas causas, grandes efectos*:

1. De pequeñas fuentes salen grandes ríos.
2. La excepción prueba la regla.
3. Cuando el río suena, piedras lleva.
4. Una simple cerilla basta para destruir un palacio.
5. Quien mal anda mal acaba.

CENTRO ESCOLAR ECUADOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PRUEBA O TEST

Evaluación de Cultura General

Datos Personales:

Nombre: **Curso:**

Fecha: **Año Lectivo:**

Cuestionario:

1. Escribe el nombre de cinco planetas del Sistema Solar

.....
.....
.....

2. Pinta los puntos cardinales

Norte	Sierra	Costa	Noreste	Sur
Este	Oriente	Oeste	Occidente	Centro

3. Ordene cronológicamente los siguientes personajes.

Cristóbal Colón, Julio César, Napoleón

1.
2.
3.

4. ¿Qué hazaña hizo famoso a Cristóbal Colón?

.....
.....
.....

5. ¿Cómo se llama la sustancia que da color verde a las hojas de la planta?

.....

Taller 8

Instrumentos de Evaluación

Tema: EL ENSAYO

OBEJTIVO:

- Determinar los procedimientos a usarse para elaborar ensayos como instrumentos de evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje.

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica de Presentación:

“En tus propias palabras”



Tiempo estimado: Cinco a diez minutos

Elementos que se necesitan: Biblias, diccionarios bíblicos u otros libros de referencias, temas de concordancia (a concordance), papel y lapiceras.

Preparación: Ninguna

Haz que los adolescentes formen grupos de tres o cuatro. Entrega a cada grupo una

Biblia, un diccionario bíblico u otro libro de referencia, una

concordancia, papel y lapiceras.

Asigna a cada grupo la misma referencia de las Escrituras, y explícales que ellos tendrán cinco minutos para traducir esa referencia en sus propias palabras.

Después de que pasen esos cinco minutos, pídele a un representante de cada grupo que explique en voz alta la interpretación.

Una vez finalizada esa discusión, asigna a cada grupo una diferente referencia de las Escrituras.

Este juego es una fantástica herramienta para que todos puedan aprender y recordar los conceptos que les has enseñado.

4. Lluvia de ideas a cerca de los Instrumentos de Evaluación su utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje.

5. Tema: El Ensayo

Es la exposición escrita de un tema por el estudiante. Es una composición escrita con lenguaje directo, sencillo y coherente y que es el resultado de un proceso personal que implica diseñar, investigar, ejecutar y revisar el escrito. La extensión y complejidad de un ensayo depende de varios factores entre ellos: la edad de los estudiantes, el grado que cursan, el tema, las posibilidades para obtener información, entre otros.

Un ensayo no puede ser un resumen de los textos, ni siquiera una reseña comentada; es ante todo un **escenario de reflexión** donde criterios como el **adecuado uso de la información**, la **coherencia** en las ideas, la **comprensión** de procesos y situaciones, la **relación** de conceptos, categorías y procesos, y la **argumentación**, permiten efectuar un seguimiento adecuado a los procesos cognitivos de nuestros/as estudiantes.

En esta propuesta, hemos privilegiado el ensayo a la hora de hablar de evaluación, por las características que hemos explicado, pero ello no quiere decir que desechemos los debates de clase, los cuales deben partir del trabajo de una conceptualización y un trabajo de lecturas previas que eviten caer en el discurso estéril, convirtiendo la clase en una "echadero de carreta" y hagan de ella un espacio para el debate crítico, la sustentación de puntos de vista, la crítica a las fuentes, etc. En este sentido, los debates en clase son fundamentales, pues los/as estudiantes pueden desarrollar la capacidad argumentativa a nivel oral, organizando sus ideas con argumentos sólidos.

6. Proceso de elaboración

¿Cómo elaborar un ensayo argumentativo?

Para lograr que nuestra opinión convenza al lector, se sigue un proceso de las 5 S:

1. Se fija un tema
2. Se recolecta información



3. Se ordena la información



4. Se hace un borrador

5. Se revisa y corrige.



7. Ejemplo:

Si se evalúa una respuesta sobre el impacto de los medios de comunicación en un grupo o sector social, la guía de calificación deberá indicar: la inclusión de información en relación a los diferentes medios, el impacto social, político y económico.

Los criterios de revisión pueden guiarse con una escala de apreciación:

5 = incluye los tres aspectos con ejemplos relevantes.

4 = incluye al menos 2 de los 3 aspectos, ambos con ejemplos relevantes.

3 = incluye al menos 2 de los 3 aspectos, y al menos un ejemplo relevante.

2 = incluye 1 de los 3 aspectos con ejemplos relevantes.

1 = incluye al menos 1 de los 3 aspectos sin ejemplos.

0 = ninguna respuesta o respuesta irrelevante.

El profesor va sumando los puntos de cada elemento o se restan cuando no están incluidos. Entre más elementos importantes aparezcan y tengan menos irrelevancias, obtendrá un mejor puntaje.

Debe calificarse pregunta por pregunta en lugar de alumno por alumno. La concentración de la atención en una pregunta ayuda a desarrollar pericia e independencia al evaluar.

De ser posible, es importante evitar conocer la identidad del estudiante que se está calificando, para reducir la posibilidad de influencia en el puntaje. Idealmente las respuestas deben ir en diferentes hojas, identificadas con un número.

CENTRO ESCOLAR ECUADOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

EI ENSAYO

El siguiente es un ejemplo de ensayo, puedes tomarlo como base para realizar tus propias tareas.

Ejemplo de ensayo:

“ La importancia del Color en la vida del Hombre “

Es indudable que desde que los animales aparecieron en la tierra dotados de órganos de los sentidos; es la vista uno de más relevantes ya que gracias a el establecieron una relación con el mundo exterior que les permitió conocer el terreno, distinguir el peligro, avizorar su caza y por ende su alimento; más es difícil saber cuales animales distinguieron el colorido del medio ambiente y no es hasta que el más racional de los animales aparece que podemos tener la convicción que los colores influyeran en su vida y decisiones. Este animal es el hombre. El color es luz, belleza, armonía y delicia de la vista, pero es sobre todo, equilibrio psíquico, confort y educación. Podemos imaginar como los hombres más antiguos aprendieron por la vista de los colores, muchos de los fenómenos naturales, conocieron el azul del cielo y la oscuridad de la noche, el verde de los campos, el árido amarillo de los desiertos ,el blanco gélido de los glaciares y el rojo de la sangre. También estos colores debieron avisarles las estaciones del año y hasta los cambios de clima según se percibía. Así los colores de la naturaleza deben haber influido directamente en su desarrollo, naciendo el gusto y predilección por algunos. La misma naturaleza prodiga en elementos, fue la que brindo la materia prima para que los colores fueran manipulados por los hombres ,provocando se pintaran, posteriormente la necesidad de abrigo los motivo a utilizar los colores de su preferencia en las vestimentas y al paso del tiempo; del conocimiento y perfeccionamiento de esta práctica establecieron que determinadas vestimentas de color fueran utilizadas en galas, festejos, tristezas y guerras. El hogar de nuestros días no solo requiere color para embellecer y animar, sino color que resuelva las necesidades psicológicas de quienes vivan con el.

Publicado por:

Taller 9

Instrumentos de Evaluación

Tema: Portafolios

OBJETIVO

- Utilizar el Portafolio como instrumento de evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica:

“Dilo con Mímica”



Formación: dos equipos con igual número de participantes, alejados uno del otro. Entre ambos esta el animador.

Desarrollo: a la señal de comenzar, un participante de cada equipo corre hasta el animador y recibe de este en voz baja, una palabra que deberá ser escenificada en el grupo. Volviendo al equipo, el jugador por medio de mímica, hace que sus compañeros descubran cual es la

palabra recibida. En el momento en que lo logre, otro jugador va hasta el animador y le dice la palabra.

Este a su vez, le da otra palabra, y se realiza lo mismo. Será vencedor el grupo que, al final del tiempo establecido, haya escenificado el mayor número de palabras.

4. Lluvia de ideas a cerca de los Instrumentos de Evaluación su utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje.

5. Tema: El Portafolio

El portafolio es una modalidad de evaluación, su uso permite ir monitoreando la evolución del proceso de aprendizaje por el profesor y por el mismo estudiante, de tal manera que se puedan ir introduciendo cambios durante dicho proceso.

Es una forma para recopilar la información que demuestra las habilidades y logros de los estudiantes, cómo piensa, cómo cuestiona, analiza, sintetiza, produce o crea, y cómo interactúa (intelectual, emocional y social) con otros, es decir, permite identificar los aprendizajes de conceptos, procedimientos y actitudes de los estudiantes. Puede utilizarse en forma de evaluación, co-evaluación y de autoevaluación. El uso de este recurso permite ir monitoreando la evaluación del proceso de aprendizaje de tal manera que se puedan ir introduciendo cambios en él.

Cómo se aplica:

El estudiante puede participar en la selección de los contenidos, de los criterios de selección, de los contenidos para juzgar sus méritos y de la evidencia de la auto reflexión.

Los portafolios permiten al alumno participar en la evaluación de su propio trabajo. Al profesor le permiten elaborar un registro sobre el progreso del estudiante y le da bases para evaluar la calidad de su trabajo o de su desempeño en general. Existen distintos tipos de Portafolios de acuerdo al soporte material que utilizan (electrónicos o físicos, estos son carpetas de argollas) y conforme a su contenido:

6. PROCESO DE ELABORACIÓN

Es importante destacar que la conformación del portafolio de evaluación tiene criterios definidos que permitirán al docente realizar una evaluación integral en aspectos que generalmente representan dificultad y son subjetivos, como los procedimientos, las actitudes, habilidades y destrezas, que en conjunto con lo conceptual conforman las competencias que planes y programas de estudio contemplan en el currículo de educación básica. Los criterios para conformar un portafolio de evaluación son:

1.- El alumno debe participar en la selección de los trabajos que se integrarán en el portafolio durante el curso o ciclo escolar.



2. El profesor debe establecer y dar a conocer a los alumnos los criterios para seleccionar los trabajos.



3. La evaluación que haga el docente tiene que ser comunicada al alumno, explicando los avances, méritos, fortalezas y debilidades, a partir de los criterios, mismos que pueden estar debidamente especificados en una matriz o rúbrica complementaria.



4. Alumno hará su auto-evaluación en cada trabajo que se integre en el portafolio.



5. Es recomendable que las dos evaluaciones se complementen con una co-evaluación que permita tanto al docente como al alumno tener una mejor percepción respecto al proceso (se evalúa no el trabajo, sino los avances).



6.-El portafolio deberá conformarse por un período específico de tiempo (máximo un ciclo escolar) y por asignatura o proyecto.

7. EJEMPLO

CENTRO ESCOLAR ECUADOR INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PORTAFOLIOS

PORTAFOLIO DE FORMATO ABIERTO

- Permite ver el nivel de aprovechamiento.
- Puede contener lo que los alumnos consideren como evidencia de aprendizaje.
- Deben agregar reportes a museos, dibujos, problemas o tareas que los estudiantes elaboran, análisis de la excursión a un parque de diversiones, las evaluaciones de cada parcial.

Ejemplos de criterios de Evaluación

Calificación por criterios: cada pieza de evidencia se calificara de acuerdo a la siguiente escala:

Puntaje 0 = no hay evidencia, (no existe, no esta claramente identificada o no hay una justificación).

Puntaje 1= evidencia débil, (inexacta, falla en comprensión, justificación insuficiente).

Puntaje 2= evidencia suficiente, (exacta y sin errores de comprensión, pero la información del contenido de la evidencia no presenta conceptos cruzados (las opiniones no están apoyadas por hechos reverencia-dos y se presentan sin postura del alumno).

Puntaje 3= evidencia fuerte, (exacta y claramente indica comprensión e integración de contenidos a lo largo de cierto período de tiempo Las opiniones y postura son claramente apoyadas por hechos referenciados).

Taller 10

Instrumentos de Evaluación

Tema: Organizadores Gráficos

OBEJTIVO:

- Desarrollar estrategias facilitadores del proceso enseñanza aprendizaje mediante la utilización de organizadores gráficos.

1. Bienvenida e inauguración del Taller

2. Conformación de equipos de trabajo

3. Dinámica de Presentación:

“La palabra clave”



Distribuir ocho tarjetas o papeles por equipo, cada una con una palabra: amistad, libertad, diálogo, justicia, verdad, compañerismo, valentía, ideal, etc. Las tarjetas se depositan en un sobre.

El animador forma los equipos y entrega el material de trabajo. Explica cómo realizar el ejercicio: las personas retiran una de las tarjetas del

sobre y cada uno comenta el significado que le atribuye.

Enseguida el equipo elige una de las palabras y prepara un lema.

En plenario cada equipo se presenta, dicen el nombre de sus integrantes y el lema.

4. Lluvia de ideas a cerca de los Instrumentos de Evaluación su utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje.

5. Tema: Organizadores gráficos

Los organizadores gráficos son técnicas activas de aprendizaje por las que se representan los conceptos en esquemas visuales. El alumno debe tener acceso a una cantidad razonable de información para que pueda organizar y procesar el conocimiento. El nivel de dominio y profundidad que se haya alcanzado sobre un tema permite elaborar una estructura gráfica. El docente puede utilizar los ordenadores gráficos, de acuerdo al tema en el que esté trabajando, como una herramienta para clarificar las diferentes partes del contenido de un concepto.

6. PROCESO DE ELABORACIÓN

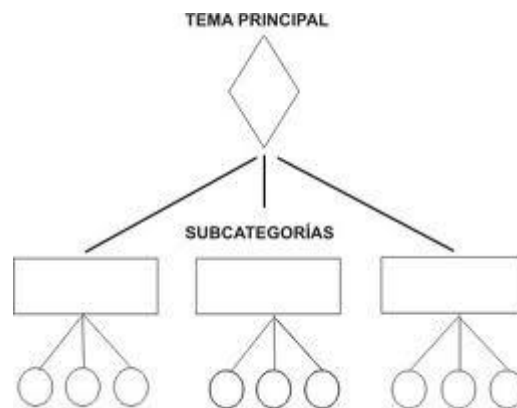
1.- Determinar qué información se incluirá



2. Determinar qué información se omitirá



3. Elegir un formato de diseño armónico con el contenido



4. Representar las interrelaciones entre las ideas



5. Poder expresar en su título el contenido esencial



8. EJEMPLOS

Mapas Mentales

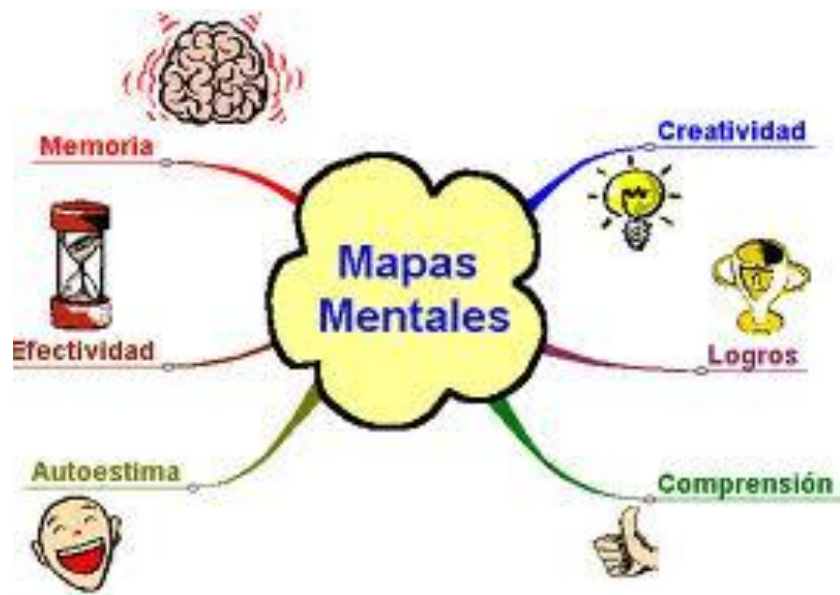
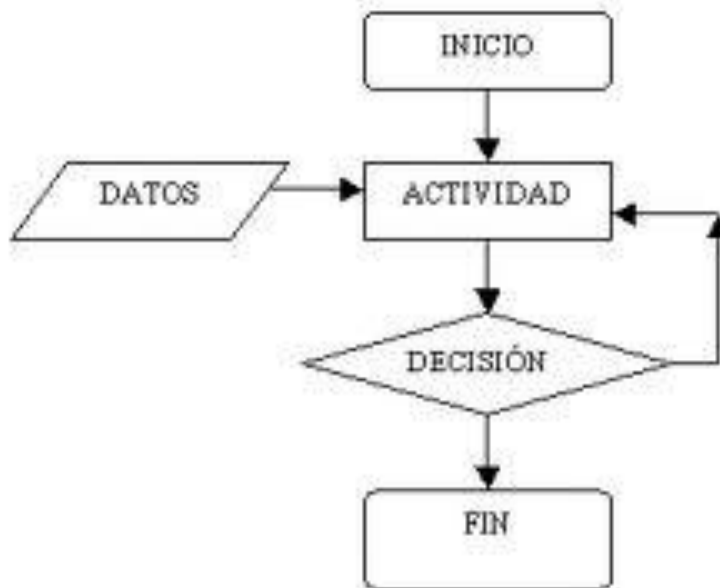


Diagrama de flujo



CENTRO ESCOLAR ECUADOR
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ORGANIZADOR GRÁFICO

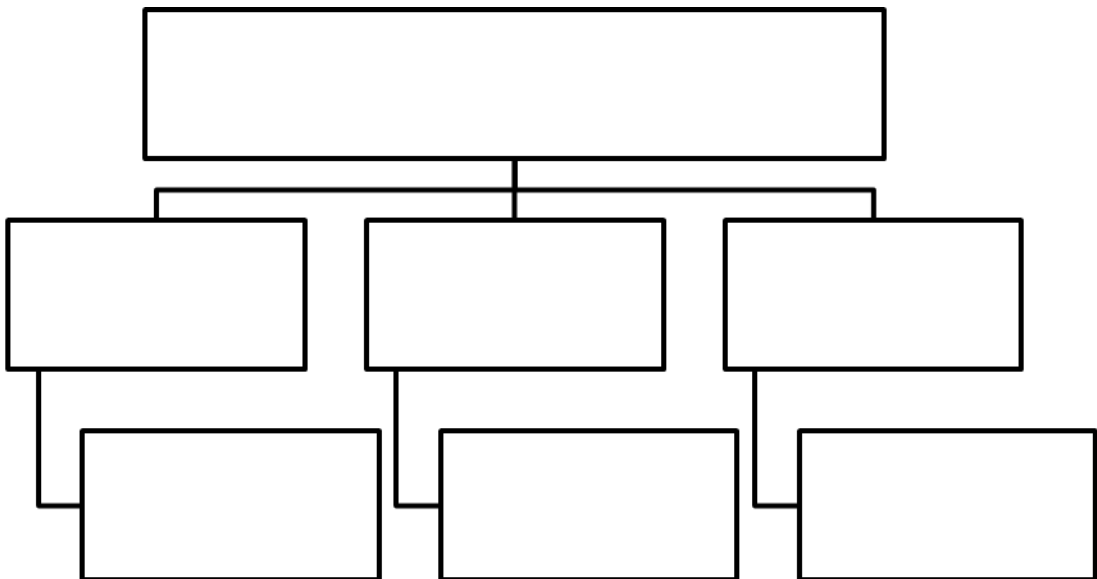
Nombre:

.....

Fecha:

.....

Organice en el siguiente cuadro conceptual de los estados del agua con sus respectivos conceptos.



BIBLIOGRAFÍA

- GUZMAN Albeza y otros, (2007) ,Competencias en la Educación, Quito Ecuador.Saber siglo XXI
- ARELLANO Enrique, (2007) Didáctica y Aprendizaje, Loja Ecuador .Cía, Campirade
- CAMILONI, Alicia R. W.De y otros (1998), La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Buenos Aires, Paidós.
- CARRIAZO Mercedes, (2007)Modelos Pedagógicos y Teorías, Guayaquil Ecuador. Santillana
- CARRIAZO Mercedes, (2007) ¿Cómo hacer el Aprendizaje Significativo?, Guayaquil Ecuador. Santillana
- ELOLA, NYDIA (1996), La enseñanza y la evaluación, Temas de evaluación N°3, Buenos Aires, Dirección Nacional de Evaluación, M.C y E-
- HERRERA Luis y otros, (2008) ,Tutoría de la Investigación Científica, Empredane Gráficas Cía. Ltda. Quito.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA(2004) Evaluación de los Aprendizajes
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, (2001),Procesos Didácticos, Quito – Ecuador
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA,(2005) “Pauta de Evaluación y Desempeño Docente, Quito Ecuador
- RODRIGUEZ NEIRA, Teófilo (coordinador)(2000),La evaluación en el aula, Oviedo, Nobel
- SAWIN,EI.(1970)Técnicas Básicas de evaluación, Madrid,Ed .Magisterio Español

-VILLARROEL Cesar, (2005), Orientaciones Didácticas para el Trabajo Docente
Offset

ROBALINO Gonzalo,(2008) “Evaluación Educativa”, Ambato Ecuador.Cedicem

HALLO Gonzalo,(2008)”Evaluación del Currículo Educativo” Ambato -Ecuador

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

www.educación.gov.ec

[www.portal.educ.ar/debates/educación y tics.ec](http://www.portal.educ.ar/debates/educación_y_tics.ec)

www.unesdoc.unesco.org/mages

www.bibliotecasdeecuador.com

www.uti.edu.ec

www.utpl.edu.ec/eva/descargasmaterial

www.rieoei.org/deloslectores

www.contratosocial/ecuador.org.ec/home

www.oei.es/quipu/ecuador/index

www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento/escolar.com

www.portal_conea/ponencias_Esilva.pdf.

www.scielo.c/scielo.php?pid=s0717

www.slideshare.net/ibuzarelo/institución-escolar

<http://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=158>

www.educared.edu.pe

www.portalambato/evaluación.ec

www.wikipedia/conceptos

ANEXO 1
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

Encuesta aplicada a los Docentes de la Escuela “Centro Escolar Ecuador”

Objetivo: Determinar la forma de Evaluar de los maestros

Instructivo:

- Señor Profesor, por favor lea cuidadosamente todas las preguntas de este cuestionario.
- Conteste todas las preguntas
- Elija una sola alternativa de respuesta y marque la misma con una X

N°	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
		SI	NO
1.	¿Usted toma evaluaciones escritas a sus estudiantes?		
2.	¿Usted usa criterios para evaluar a sus estudiantes?		
3.	¿Usted evalúa conocimientos mediante investigación?		
4.	¿Evalúa usted cualitativamente?		
5.	¿Evalúa usted cuantitativamente?		
6.	¿Usted evalúa habilidades mediante exposiciones?		
7.	¿Establece normas y reglas para la Evaluación?		
8.	¿Diseña pruebas de evaluación para detectar dificultades en el proceso enseñanza aprendizaje?		
9.	¿Establece usted tiempo para la evaluación?		
10.	¿Usted toma en cuenta la responsabilidad en la entrega de tareas?		

11.	¿Usted observa que sus estudiantes le ponen atención en sus clases?		
12.	¿Toma en cuenta las participaciones de sus estudiantes?		
13.	¿Crea un ambiente de colaboración y trabajo en grupo?		
14.	¿Las evaluaciones que realiza complementan el desempeño escolar de sus alumnos?		
15.	¿Usted Motiva a la participación a eventos sociales y deportivos?		

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

ANEXO 2
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

Encuesta aplicada a los Estudiantes de la Escuela “Centro Escolar Ecuador”

Objetivo: Recoger información sobre la Evaluación docente en el desempeño escolar de los niños/as.

Instructivo:

- Señor estudiante, por favor lea cuidadosamente todas las preguntas de este cuestionario.
- Conteste todas las preguntas
- Elija una sola alternativa de respuesta y marque la misma con una X

N°	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
		SI	NO
1.	¿Rinde usted evaluaciones escritas periódicamente?		
2.	¿Te toman exámenes escritos?		
3.	¿Te toman lecciones orales?		
4.	¿Tu maestro evalúa tus conocimientos mediante investigación?		
5.	¿Tu maestro te evalúa cualitativamente?		
6.	El maestro te evalúa cuantitativamente?		
7.	¿El maestro evalúa tus habilidades mediante exposiciones?		
8.	¿Tu maestro establece normas y reglas para la evaluación?		

9.	¿El profesor diseña pruebas de evaluación para detectar dificultades en el proceso enseñanza aprendizaje?		
10.	¿El profesor establece tiempo para la evaluación		
11.	¿Eres responsable con todas las tareas?		
12.	¿Participas en todas las actividades escolares?		
13.	¿Colaboras en tus trabajos en grupo?		
14.	¿Las evaluaciones que rindes complementan tu desempeño escolar?		
15.	¿Respetas a tu profesor/a?		

Elaborado por: Lcdo. Diana Gómez

ANEXO 3

