



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

## FACULTAD DE CIENCIAS - HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Informe final del Trabajo de Graduación previo a la obtención del  
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.  
Mención: Inglés

### TEMA:

---

“Las técnicas de lectura del idioma Inglés y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de bachillerato de la Unidad educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua en el periodo Julio-Diciembre 2011”

---

**AUTORA: JENNY YOLANDA BETANCOURT CORONEL**  
**TUTORA: ING. SANDRA TEJADA MOYANO**

**AMBATO- ECUADOR**  
**2011**

# **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN**

Yo, Sandra Tejada Moyano en mi calidad de Tutora de trabajo de investigación sobre el tema:

**“Las técnicas de lectura del idioma Inglés y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de bachillerato de la Unidad educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua en el periodo Julio-Diciembre 2011”**, desarrollado por la egresada Jenny Yolanda Betancourt Coronel estudiante del Seminario en Licenciatura en Ciencias Humanas de la Educación, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del jurado examinador designado por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 9 de Noviembre del 2011

.....

Ing. Sandra Tejada Moyano  
**TUTORA DE GRADUACIÓN**

# AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO

Dejo constancia de que el presente informe sobre el tema: **“LAS TÉCNICAS DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLES Y SU INFLUENCIA EN EL P.E.A. EN LOS ESTUDIANTES DE COLEGIO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GÉNESIS DEL CANTÓN AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012.”** es el resultado de la investigación del autor, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autor de este trabajo de grado.

Ambato, 9 de noviembre, 2011

.....  
Jenny Yolanda Betancourt Coronel

**AUTORA**

## DEDICATORIA

Al Padre Todopoderoso que me concedió vida, inteligencia, sabiduría y amor para alcanzar este tan importante logro.

A mi querida y bella madre “Doña Michita” que siempre ha estado ahí para mí apoyándome, guiándome y dándome su amor incondicional. Siendo mi amiga y confidente en los buenos y malos momentos brindándome todo lo mejor. Madre mía aquí está el resultado de tantos esfuerzos. Te amo.

A mi abuelita Emilia (+) porque gracias a ella pude aprender que todo lo bueno viene detrás un gran esfuerzo. Siempre tenías una palabra de amor y aliento y aun me sigues aquí conmigo.

A mi padre gracias porque a pesar de todo estuviste ahí sin importar la tormenta y vicisitud encontrada en el camino.

A mis queridos tíos Marco y Victoria pues a pesar de la distancia y momentos difíciles han estado siempre conmigo apoyándome.

# AGRADECIMIENTO

GRACIAS Dios Todopoderoso por brindarme la oportunidad de estar en tu presencia y servirte.

A mis padres por darme siempre la mano y levantarme de nuevo a pesar de mis caídas y errores. Por brindarme amor y confianza en mí misma.

A mi familia por estar siempre presente apoyándome en todo momento, gracias a TODOS por seguir ahí.

A mis queridos teachers por transmitirme sus conocimientos, pero en especial a las teachers Verónica Chicaiza y Wilma Suárez porque me enseñaron que la vida profesional no es fácil y que no hay que olvidar el lado humano que el maestro debe tener. Tengan por seguro que han sembrado en tierra fértil.

A mi mejor amiga Valeria Camino “Arti” que me dio la mano cuando estaba caída y siempre estuvo ahí manteniendo mis pies sobre la tierra y compartiendo sus conocimientos. “Mercymonamie”

A mis compañeros scouts por brindarme una mano amiga y el apoyo que necesite en varias ocasiones. Gracias hermanos buena caza.

# ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA .....	i
APROBACIÓN DE LA COMISIÓN.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO .....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE GENERAL.....	vi
ÍNDICE DE GRAFICOS.....	x
ÍNDICE DE TABLAS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO.....	xii
Introducción.....	1
<b>CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	
Planteamiento del problema: .....	3
Contextualización.....	4
Análisis Crítico.....	6
Prognosis.....	7

Formulación del problema.....	7
Preguntas directrices.....	7
Delimitación del problema.....	8
Justificación.....	8
Objetivos.....	10
Objetivo General.....	10
Objetivos Específicos.....	10

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.**

Antecedentes Investigativos.....	11
Fundamentación Filosófica.....	11
Fundamentación Ontológica.....	12
Fundamentación Axiológica.....	12
Fundamentación Sociológica.....	13
Fundamentación Metodológica.....	13
Fundamentación Legal.....	13
Categorías Fundamentales.....	14

Hipótesis.....	15
Señalamiento de Variables.....	15
Variable Independiente.....	15
Variable Dependiente.....	22
<b>CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.</b>	
Enfoque.....	46
Modalidad Básica de la Investigación.....	46
Nivel o Tipo de Investigación.....	47
Población y Muestra.....	47
Operacionalización de Variables.....	48
Recolección de la Información.....	50
Procesamiento de la información.....	50
<b>CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN</b>	
Análisis e Interpretación de Resultados.....	53
Verificación de Hipótesis.....	63
<b>CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
Conclusiones.....	69

Recomendaciones.....	70
----------------------	----

## **CAPÍTULO VI: PROPUESTA.**

Datos Informativos.....	72
-------------------------	----

Antecedentes de la Propuesta.....	73
-----------------------------------	----

Justificación.....	74
--------------------	----

Objetivos.....	75
----------------	----

Objetivo General.....	75
-----------------------	----

Objetivos Específicos.....	75
----------------------------	----

Análisis de Factibilidad.....	75
-------------------------------	----

Fundamentación científico – técnica.....	76
------------------------------------------	----

Metodología-Modelo Operativo.....	83
-----------------------------------	----

Administración de la Propuesta.....	85
-------------------------------------	----

Evaluación de la Propuesta.....	86
---------------------------------	----

BIBLIOGRAFÍA.....	100
-------------------	-----

## **ANEXOS**

Anexo 1.....	102
--------------	-----

Anexo 2: .....	103
----------------	-----

Anexo 3: .....	104
Anexo 4: .....	105
Anexo 5: .....	112
Anexo 6: .....	114
Anexo 7: .....	114
Anexo 8: .....	116

### **ÍNDICE DE GRÁFICOS**

Gráfico N° 1:.....	6
Gráfico N° 2:.....	14
Gráfico N° 3:.....	53
Gráfico N°4:.....	55
Gráfico N°5:.....	56
Gráfico N°6:.....	57
Gráfico N°7:.....	58
Gráfico N°8:.....	60
Gráfico N°9:.....	61
Gráfico N°10:.....	62

Gráfico N°11:.....65

**ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla N° 1:.....47

Tabla N° 2:.....49

Tabla N° 3:.....50

Tabla N°4:.....51

Tabla N°5:.....53

Tabla N°6:.....54

Tabla N°7:.....56

Tabla N°8:.....57

Tabla N°9:.....58

Tabla N°10:.....59

Tabla N°11:.....61

Tabla N°12:.....62

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE INGLÉS**  
**EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS PRESENCIAL**

**TEMA:**“ Las técnicas de lectura del idioma Inglés y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de bachillerato de la Unidad educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua en el periodo Julio-Diciembre 2011”

**AUTOR:** Jenny Betancourt Coronel

**TUTOR:** Ing. Sandra Tejada Moyano

**RESUMEN EJECUTIVO**

Con el afán de conocer si se aplican las técnicas de lectura en el idioma Inglés en los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis, se determinó una población de 68 elementos de estudio, se aplicó una encuesta a los estudiantes y una entrevista al docente, tomando en cuenta que existen 67 estudiantes y únicamente 1 docente del área de Inglés. Este establecimiento aplica la enseñanza a través de procesos y la utilización de técnicas de lectura en inglés en una forma parcial según el análisis e interpretación de resultados. Llegando a importantes conclusiones como la importancia de la utilización de técnicas de lectura en el idioma Inglés, para la

optimización tanto de la enseñanza como del aprendizaje del idioma. Llegando así a proponer un vademécum de técnicas de lectura en inglés para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis.

## INTRODUCCIÓN

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen muchos aspectos tales como las actitudes y aptitudes de estudiantes y de maestros. Se debe tomar en cuenta que las técnicas que se usan son decisivas para llegar a los estudiantes con un conocimiento válido; sin embargo hay otros factores como los contenidos en muchos casos son también trascendentales para completar este proceso.

Sin duda existen muchos materiales de trabajo como libros, folletos, cuadernos de trabajo que son muy útiles pero si se los usa en un sistema de educación regular, donde los estudiantes tienen al menos cinco horas de inglés en las cuales pueden realizar más actividades y tareas.

Si se analizan libros de inglés que posean consejos o sugerencias sobre como leer y disfrutar de la lectura es muy complejo encontrar alguno que sea verdaderamente útil y que se adapte a las necesidades de estos estudiantes.

Cada institución que pertenece al sistema de educación particular posee su propio material de trabajo para la asignatura de inglés. La Unidad Educativa Bilingüe Génesis aún no ha desarrollado alguna técnica o técnicas que permitan llegar a la comprensión de la lectura que cada estudiante realiza. Por tal motivo se ha querido aportar con un material que sirva como una guía práctica tanto para docentes como para los estudiantes.

La presente investigación se desarrolla por capítulos:

CAPITULO I.- Aborda el problema, su planteamiento, contextualización, prognosis, formulación de preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación y objetivos.

CAPITULO II.- Considera el marco teórico en base a las categorías fundamentales, de igual manera las hipótesis y las variables.

CAPITULO III.- Se establece la metodología de investigación a utilizarse, se determina la población y la muestra así como la operacionalización de variables, se determina también como se obtendrá la información y como se analizará los datos que arroje la investigación.

CAPITULO IV.- Se analiza los resultados y se interpreta los mismos, para la verificación de la hipótesis.

CAPITULO V.- Aborda las conclusiones y recomendaciones que surgen de las encuestas y entrevistas realizadas.

CAPITULO VI.- Se presenta la propuesta de solución, surgida de la investigación realizada, así también se analiza la forma de aplicación de la misma en la institución educativa motivo de nuestra investigación.

## **CAPITULO I**

### **1. EL PROBLEMA**

#### **1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN**

“LAS TÉCNICAS DE LECTURA DEL IDIOMA INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GÉNESIS DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO JULIO-DICIEMBRE 2011”

#### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El escaso uso de las técnicas de lectura en el Idioma Inglés limita el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato en el año lectivo 2011-2012

### **1.2.1 Contextualización**

Actualmente una de las prioridades del estado es la educación y una de las partes fundamentales de la misma es la lectura, considerada por muchos como un arte, constituyéndose como un pilar fundamental en el aumento de calidad de la misma.

Sabemos que dentro de la educación se encuentra inmerso el P.E.A. (Proceso Enseñanza-Aprendizaje) por ende la lectura constituye también una parte esencial dentro de este proceso. En la malla curricular de toda institución a nivel nacional, está presente la asignatura de inglés y al igual que las otras asignaturas también necesita inmiscuirse dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La lectura es una herramienta fundamental para el tener acceso a información, por ende se convierte en la base del aprendizaje. La provincia de Tungurahua, conocida como la cuna de los tres Juanes, alberga una gran cantidad de escritores de gran envergadura a nivel nacional e internacional por consiguiente grandes lectores. Por lo cual es importante seguir cultivando en los jóvenes el hermoso hábito de la lectura.

Hoy por hoy los jóvenes en su gran mayoría dedican su tiempo libre a muchas actividades distintas pero ninguna de ellas es la lectura. Con el avance tecnológico existente se puede advertir que la juventud Tungurahuense concentra su tiempo libre en utilizar sus computadores, jugar juegos de video, navegar en Internet, entre otros pasatiempos que no dejan nada útil en ellos.

En el Bachillerato de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis, los jóvenes no son la excepción ya que ninguno de ellos practica la lectura en su lengua materna, mucho menos técnicas para tener una mejor comprensión.

El tratamiento específico al problema de la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés está cimentado en la lectura con el objetivo de poco a poco el lograr un mejor rendimiento académico de los estudiantes, por todo esto es necesario que el maestro maneje las técnicas y estrategias adecuadas para que los estudiantes mejoren, valiéndose de la lectura como medio para lograrlo.

La institución cuenta al momento con tres maestros especializados en el área de inglés, los mismos que se encuentran divididos de la siguiente manera. El primero de ellos dicta clases desde nursery, pre-básica, 1ro, 2do hasta 3er año de educación básica. El segundo tiene a su cargo 4to, 5to, 6to, 7mo y 1er año de bachillerato. El tercer maestro dicta clases desde 8vo, 9no, 10mo año de educación básica, 2do y 3er año de bachillerato. Se puede encontrar laboratorios de uso específico para el área de inglés conjuntamente con una biblioteca que goza de bibliografía necesaria para que los estudiantes puedan desarrollar de mejor manera sus destrezas y por ende mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

### 1.2.2. Análisis Crítico

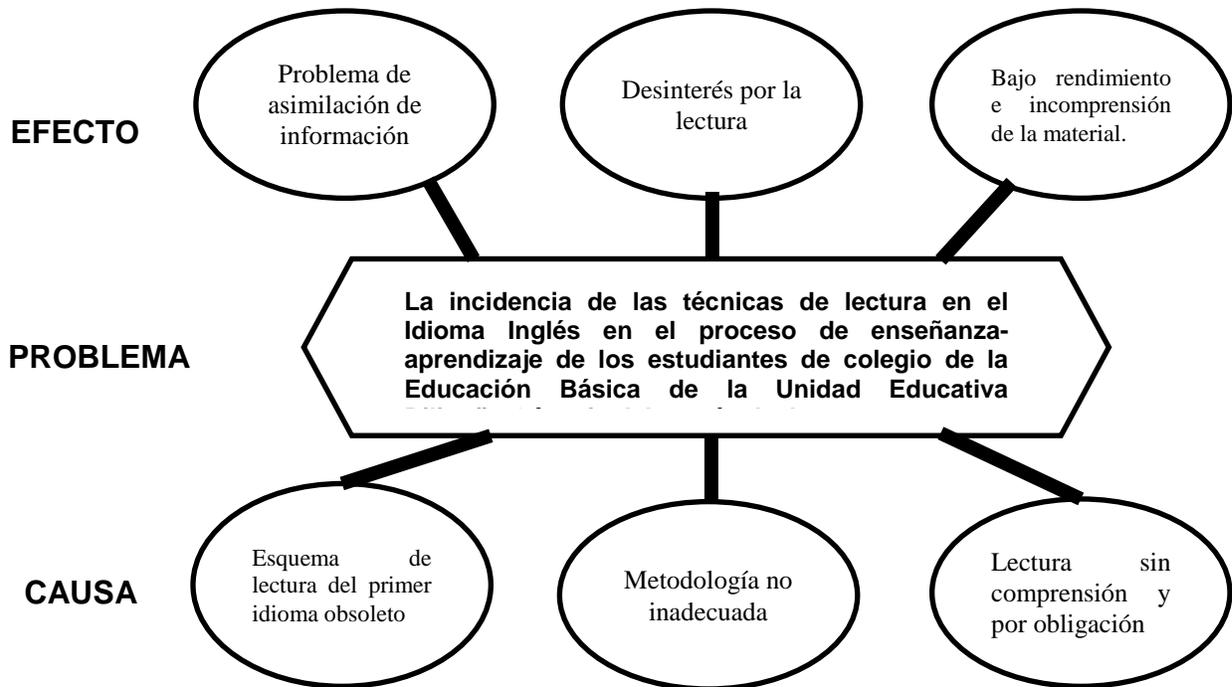


Grafico 1: Árbol de problemas  
Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

En su gran mayoría en instituciones educativas, la lectura es realizada por los estudiantes únicamente por obligación ya que necesitan obtener cierta calificación, generalmente el motivo para que ellos no lean sin poner atención alguna puede ser porque encuentran el tema que están leyendo muy poco interesante y en ocasiones pagan a terceros para que hagan todo el trabajo y simplemente leer un resumen de la tarea enviada, por lo cual muchos de ellos no comprenden la materia, generando así el bajo rendimiento académico.

Los profesores tienden a utilizar ciertas metodologías que en la actualidad no son adecuadas para que los estudiantes disfruten del arte de la lectura, por el contrario más bien logran generar el

desinterés en la lectura del primer idioma y por ende en la lectura en inglés.

El esquema de lectura del primer idioma tampoco beneficia al estudiante para mejorar su nivel e interés en la lectura, ya que el sistema planteado y utilizado por la institución no es el adecuado lo cual conlleva a que los estudiantes que logran comprender parte de la información de las distintas lecturas no puedan llegar a asimilarla en su totalidad.

### **1.2.3 Prognosis**

Para que el ser humano pueda comunicarse necesita conocer el idioma en todas sus artes: leer, escribir, hablar y escuchar, en tal virtud, si no se enfatiza en mejorar y aplicar las técnicas de lectura los estudiantes de colegio, en el futuro no serán capaces de desenvolverse de manera eficaz en el aula, por otro lado si se enfatiza en la aplicación de la lectura, los estudiantes tendrán buenas bases para seguir desarrollando el aprendizaje del idioma inglés, en todas sus artes.

### **1.2.4 Formulación del problema**

¿Qué incidencia tienen las técnicas de lectura en el Idioma Inglés en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato?

### **1.2.5 Preguntas Directrices**

- ¿Cómo se desarrollan las técnicas de lectura dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en el colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis?

- ¿De qué manera lograr que la información sea eficazmente asimilada con la ayuda de técnicas de lectura?
- ¿En qué forma contribuir para que el proceso de enseñanza-aprendizaje mejore a través de las técnicas de lectura?

### **1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación**

#### **Delimitación de contenido**

**Campo:** Educativo

**Área:** Metodología

**Aspecto:** Las técnicas de lectura y el proceso de enseñanza-aprendizaje

**Delimitación Espacial:** Colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis

**Delimitación Temporal:** Julio - Diciembre 2011

### **1.3 Justificación**

Hoy en día, el ser humano busca superarse en todo sentido, sea este social, cultural y porque no decirlo, académico; siendo este último el que abordará esta investigación. Como es conocido ya la competitividad laboral hoy por hoy es muy amplia. Mientras más alta sea la formación académica, más alto será el cargo de trabajo obtenido. Es por eso que actualmente la formación como bachilleres de la república es una de las primeras puertas hacia una formación académica de excelencia.

Existen muchas técnicas y métodos para asimilar de mejor manera el conocimiento y por ende presentar un mejor rendimiento y aprendizaje, siendo la lectura una herramienta primordial en este proceso.

Al estudiar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de la vida de cualquier estudiante, se puede concluir que es una parte vital para llegar a la culminación de sus estudios, ya sean estos primarios, secundarios o superiores. Pero un gran número de estudiantes presentan dificultades e inconvenientes con ciertas materias por varios factores que se presentan en sus respectivas vidas cotidianas.

El objetivo de realizar esta investigación es comprender la dimensión del problema y sus niveles de impacto en el ámbito escolar.

Con la presente investigación se podrá diagnosticar y superar el problema real que nos permita proponer el mejoramiento de las técnicas de lectura en el idioma Inglés para superar esta dificultad en el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma.

La propuesta servirá para mejorar la calidad de la educación y del manejo del idioma en los estudiantes que están iniciando el estudio del idioma Inglés como segunda lengua en el arte de lectura. La investigación es factible porque el problema detectado está presente en el aula y se cuenta con todos los recursos para llevar adelante este proceso de investigación.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 General**

- Detectar las técnicas de lectura del idioma inglés e identificar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis.

### **1.4.2 Específicos**

- Determinar las técnicas de lectura aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Relacionar las técnicas de lectura en el primer idioma con la lectura en el idioma Inglés para la correcta aplicación del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Diseñar una propuesta de solución para mejorar las técnicas de lectura y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **CAPITULO II**

### **2. MARCO TEORICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

El estudio de las técnicas de lectura en el idioma Inglés como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje del mismo no ha sido investigado dentro de la institución educativa.

De la misma manera al haber revisado los archivos de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación no se han obtenido resultados de investigaciones similares.

#### **2.2. FUNDAMENTACIÓNFILOSÓFICA**

La presente investigación debido a sus características tiene como base el paradigma crítico propositivo o constructivista por cuanto es el que prevalece en el modelo pedagógico de la educación en el país.

Al enfocar el punto de vista epistemológico la investigación se encuentra enmarcada dentro del área de lengua extranjera considerada como un arte del lenguaje.

Por el ámbito metodológico esta investigación es científica ya que se alcanzarán conclusiones y recomendaciones para llegar a un mejor rendimiento académico en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

### **2.2.1. Fundamentación Ontológica**

La investigación busca que la problemática de la lectura y la influencia que esta tiene sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, pueda ser mejorada en función del desarrollo de los estudiantes a nivel del aula e institución para que de esta manera la calidad educativa que la unidad educativa brinda sea de total excelencia.

### **2.2.2. Fundamentación Axiológica**

Lo que la investigación persigue es rescatar los valores de responsabilidad y compromiso, en las autoridades y docentes para que desde ese punto de vista asuman una visión y orientación consistente.

Cuando la educación es promovida de manera integral y con calidad, el estudiante está en la capacidad de desarrollar su autonomía, pensamiento crítico, actitudes colaborativas y sociales conjuntamente con las destrezas personales y autoevaluativas. La educación está enlazada con la vida, siendo esta flexible, y participativa ajustándose

siempre a la trama en la que transcurre. Es así que es posible capacitar a la persona para decidir de manera independiente y responsable los cursos de su existencia.

### **2.2.3. Fundamentación Sociológica**

La sociedad actual, condiciona el nuevo escenario en el que se desenvuelve la educación y sus nuevas demandas sean estas de calidad, eficiencia y equidad. Para ser capaces de responder a todos estos retos es necesario introducir nuevas técnicas y estrategias dentro del proceso educativo con el propósito de lograr las metas de las instituciones educativas que están concertadas a los requerimientos de una mayor efectividad educativa.

### **2.2.4. Fundamentación Metodológica**

La investigación se basa en una metodología participativa puesto que por parte de los involucrados se ha obtenido información recopilada con la ayuda de observación, encuestas, entrevistas y datos bibliográficos que son parte de métodos y técnicas activas de la dimensión de la investigadora.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

La presente investigación está respaldada por la constitución de la república del Ecuador, específicamente la ley de educación y cultura, su reglamento general cap.5 literal b: “todos los ecuatorianos tenemos derecho a la educación integral y la obligación para participar activamente en el proceso educativo nacional”, además de constar en el código de la niñez y adolescencia” derecho a una educación de

calidad”; sustentado en esto permite a la investigación su realización bajo este término.

## 2.4. CATEGORIAS FUNDAMENTALES

### GRÁFICO DE INCLUSIÓN DE VARIABLES

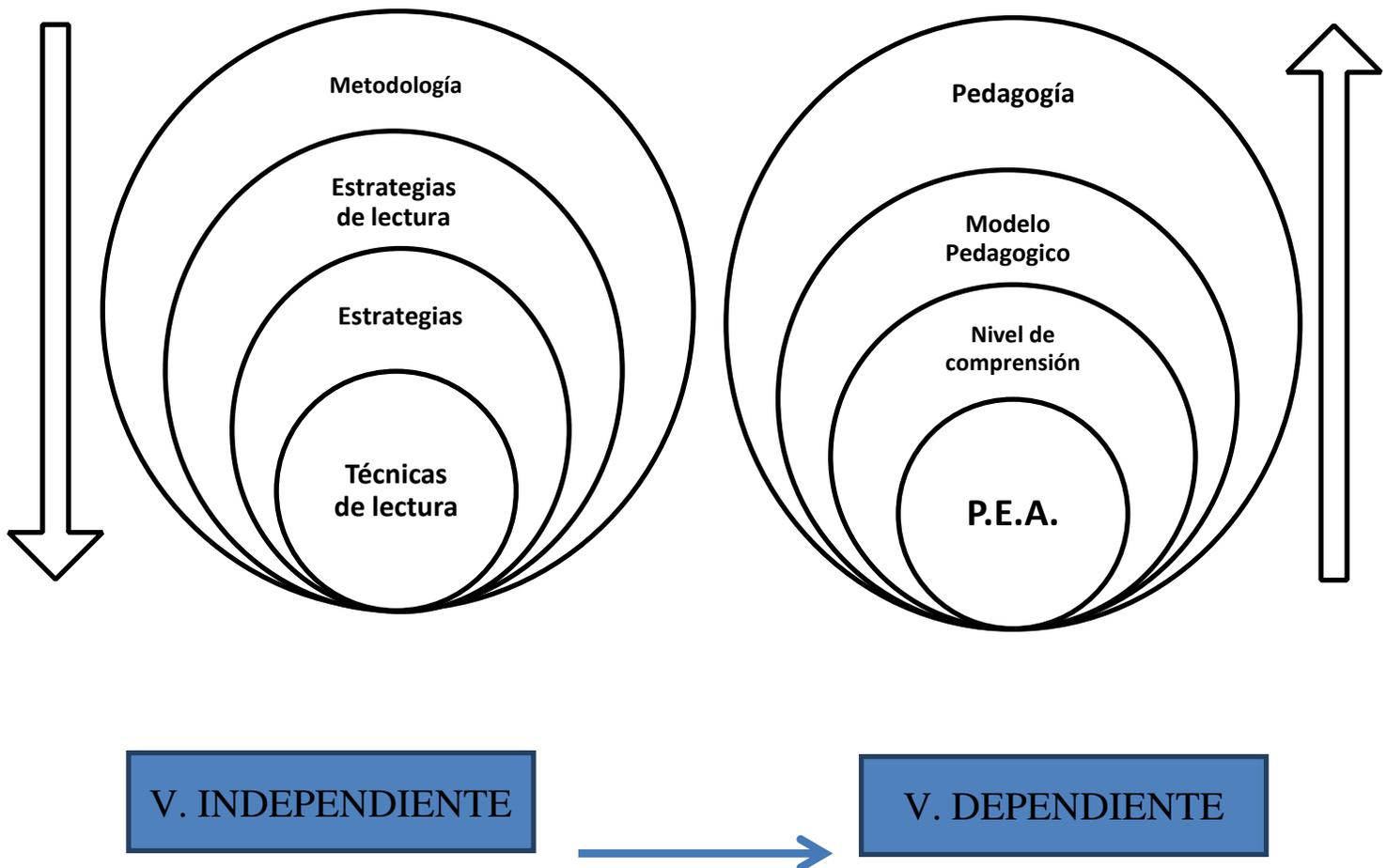


Grafico 2: Red de Inclusión  
Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

## **2.4 HIPÓTESIS**

La utilización de las técnicas de lectura en el Idioma Inglés influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato

## **2.5 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPOTESIS**

### **2.5.1. Variable Independiente**

Las Técnicas de Lectura

Es de gran importancia estar conscientes del significado de cada una de las terminologías utilizadas a continuación.

**Técnica.-** Una técnica (del griego, τέχνη (téchne) 'arte, técnica, oficio') es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos, que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.

La técnica requiere tanto destrezas manuales como intelectuales, frecuentemente el uso de herramientas y siempre de saberes muy variados. En los animales las técnicas son características de cada especie. En el ser humano, la técnica surge de su necesidad de modificar el medio y se caracteriza por ser transmisible, aunque no siempre es consciente o reflexiva. Cada individuo generalmente la aprende de otros (a veces la inventa) y eventualmente la modifica.

Es generalizada la creencia que sólo las personas son capaces de construir con la imaginación algo que luego pueden concretar en la realidad, pero

algunos primates superiores, aparte del hombre, pueden fabricar herramientas. La técnica, a veces difícil de diferenciar de la tecnología, surge de la necesidad de transformar el entorno para adaptarlo mejor a sus necesidades.

Por ejemplo, en la música, donde la técnica se refiere a la manera de ejecutar un instrumento musical, así como a la manera de componer y precomponer. Las técnicas instruccionales son herramientas didácticas que utiliza el instructor para reforzar o concretar el objetivo de aprendizaje planteado.

La elección de las técnicas varía de acuerdo al objetivo, las características de los participantes y del curso y de la dinámica grupal. La técnica se refiere a los procedimientos y recursos que se emplean para lograr un resultado específico. Las técnicas tienen el objetivo de satisfacer necesidades y requieren, de quien las aplica. Cualquier actividad que es realizada en la vida diaria sigue un método o procedimiento es decir una técnica.

**Lectura.-** La lectura es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Más, cuando el libro está cerrado, ¿en qué se convierte el lector? ¿En un simple glotón capaz de digerir letras? ¿Un leñador cuya única labor es desbrozar el paisaje literario? (Texier, François, 2006.)

Weaver ha planteado tres definiciones para la lectura:

- Saber pronunciar las palabras escritas
- Saber identificar las palabras y el significado de cada una de ellas
- Saber extraer y comprender el significado de un texto.
- La filosofía permite comprender la capacidad humana de leer desde el punto de vista biológico, gracias al estudio del ojo humano, el campo de visión y la capacidad de fijar la vista.
- La psicología ayuda a definir el proceso mental que se lleva a cabo durante la lectura, ya sea en la fase de decodificación de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra. Los procesos psicológicos de la lectura fueron estudiados por primera vez a fines del siglo XIX por Emile Javal, entonces director del laboratorio de oftalmología de la Universidad de La Sorbona
- La pedagogía clínica se ocupa de los aspectos educativos en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz.

El proceso mediante el cual leemos consta de cuatro pasos:

1. La visualización. Cuando leemos no deslizamos de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realizamos un proceso discontinuo: cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-250 milisegundos y en apenas 30 milisegundos se salta a la siguiente, en lo que se conoce como movimiento sacádico. La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez

letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varía en relación a su conocimiento por parte del lector o no.

**2.** La fonación. Articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y subvocalización de la lectura. La lectura subvocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de materiales como la poesía o las transcripciones de discursos orales.

**3.** La audición. La información pasa del habla al oído (la sonorización introauditiva es generalmente inconsciente).

**4.** La cerebración. La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión.

**5.** Direccionalidad de la lectura.- Experimentos con escrituras diferentes han demostrado que no sólo los movimientos oculares se acostumbran a la dirección de leer sino todo el sistema perceptual. Por ejemplo, si se escribe de izquierda a derecha y de arriba a abajo, como en chino tradicional, no solo las sacadas cambian sus direcciones pero también perceptual span y wordidentificationspan cambian sus formas.

**6.** Caracteres especiales.- Escrituras que usan caracteres especiales no tienen alfabeto. Por ejemplo en la escritura china cada carácter

representa una sílaba, es decir al leer un texto carácter por carácter se puede vocalizar sílaba por sílaba. De un carácter se puede deducir su significación inmediatamente. Por eso, aunque la tipografía difiere mucho de la del occidente, no hay tantas diferencias: las duraciones de las fijaciones, las distancias de las sacadas y las extensiones de los spans difieren, pero los fundamentos como subvocalización y regresiones son casi idénticos.

7. Braille.- es una escritura táctil usada por personas ciegas, es decir se lee con las manos en lugar de los ojos. La lección de esta escritura es mucho más secuencial y despacio que la de lectura visual.

Es importantísimo de cara al futuro el hecho de que estos niños inicien correctamente el aprendizaje de una lengua extranjera no solo por los conocimientos sobre el idioma como tal sino también por su formación personal, como afirman Tragante y Muñoz (2000: 86): «... los efectos sobre aspectos actitudinales de estas experiencias (introducción de la lengua extranjera en Educación Infantil) no se limitan a una motivación positiva del niño dentro del ámbito escolar, sino que pueden tener una incidencia de mayor alcance: el desarrollo de actitudes favorables hacia el uso de la lengua, una percepción de la lengua como algo 'no difícil' y una mayor confianza en el potencial lingüístico personal, un incremento del interés por las lenguas en general y de los sentimientos de empatía hacia gente de otros países y sus culturas».

En los cuentos, es necesario establecer un punto de partida que poco a poco, irá desarrollándose y creciendo, dando cuerpo al desarrollo de la historia hasta llegar al final, que está directamente relacionado con el

comienzo, formando así un círculo infinito en el que todo lo que ocurre tiene relación.

Igual que en los cuentos, los acontecimientos que se producen en el aula son resultados o producto de algo, podemos ver lo que ocurre en el aula, es observable directamente pero detrás de ello hay mucho más, hay aprendizaje, experiencia, investigación, etc.; de ahí que debemos examinar todas las influencias para averiguar por qué son así las cosas.

En este sentido las técnicas son claves en el desarrollo del aprendizaje en una etapa, como es la Educación Infantil, en la que son prácticamente el único recurso, por lo cual su elección será determinante en el éxito o fracaso de todo el proceso; como afirman Ashworth y Wakefield (1994: 34): «Children learn best through play, games, make-believe, storytelling and songs. Both the context and the content of the activities need to be varied, holding the children's interest and giving them the opportunity to participate at their own level».

**Leer.-** La lectura constituye un fundamento del aprendizaje para la vida y es, igualmente, una ventana de conocimiento para comprender el mundo, y nos ayuda a proyectar esa vida que se pretende disfrutar.

Leer es un placer, leer es descifrar y apropiarse de lo mejor que ha dado y da de sí el hombre como tal, como ser social, como ser destinado a convivir. Y leer es, por encima de todo, el arma más pacífica para vencer al miedo: miedo a la ignorancia, miedo a la servidumbre y a la humillación, miedo a la muerte. Leer es aprender a interpretar la vida.

Leer es dialogar, como sintonizar con pensamientos de otros, es comunicarnos con los demás y con espacios, tiempos y lugares diferentes. Leemos para satisfacer curiosidades, para informarnos y conocer muchas cosas, para comprender el mundo en que vivimos, para resolver dudas y problemas, para enfrentar la vida. (Jacob 1990)

**El idioma Inglés.-** El idioma inglés es una lengua indo-europea del grupo germánico occidental. Aunque debido a la sociolingüística de las islas británicas a partir de las invasiones vikingas y la posterior invasión normanda, ha recibido importantes préstamos de las lenguas germánicas septentrionales y del francés, y gran parte de su léxico ha sido reelaborado sobre la base de cultismos latinos.

Las dos últimas influencias hacen que el inglés sea probablemente una de las lenguas germánicas más atípicas tanto en vocabulario como en gramática. El pariente lingüístico vivo más similar al inglés es sin duda el frisón, un idioma hablado por aproximadamente medio millón de personas en la provincia holandesa de Frisia, cercana a Alemania.

La similitud entre estos dos idiomas es más clara cuando se compara el frisón antiguo con el inglés antiguo, ya que la reestructuración del inglés por las influencias extranjeras ha hecho del inglés moderno una lengua notablemente menos similar al frisón de lo que había sido en épocas antiguas.

La ortografía del inglés ha sufrido importantes cambios fonéticos, especialmente en las vocales, lo cual hace que la gramática no sea una guía segura para la pronunciación. A modo de ejemplo podemos considerar la secuencia “ea”, que tiene hasta siete pronunciaciones diferentes a partir del contexto fonético.

En el sistema verbal el inglés, al igual que el alemán y las lenguas romances, ha sufrido una evolución similar. Se han creado "formas compuestas de perfecto" para expresar el aspecto perfecto con el verbo ser para expresar el aspecto progresivo o continuo. Otra similitud es el desarrollo de formas de futuro a partir de verbos auxiliares. El inglés, al igual que otras lenguas románicas, ha creado artículos definidos genuinos a partir de formas demostrativas.

### **2.5.2. Variable Dependiente**

Proceso Enseñanza Aprendizaje

**Proceso.-** La palabra proceso tiene su origen en el término latino *processus*. De acuerdo al diccionario de la Real Academia Española (RAE), el concepto hace referencia a la acción de ir hacia adelante, al transcurso del tiempo, al conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial y, en el derecho, al agregado de los escritos en cualquier causa civil o criminal.

Un proceso es un conjunto de actividades o eventos coordinados u organizados que se realizan o suceden simultáneamente bajo ciertas circunstancias con un fin determinado. Este término tiene significados diferentes según la rama de la ciencia o la técnica en que se utilice.

Se denomina proceso al conjunto de acciones o actividades sistematizadas que se realizan o tienen lugar con un fin. Si bien es un término que tiende a remitir a escenarios científicos, técnicos y/o sociales planificados o que forman parte de un esquema determinado, también puede tener relación con situaciones que tienen lugar de forma más o menos natural o espontánea.

Entonces, cuando hablamos de procesos podemos estar refiriéndonos a una de múltiples cosas, como ser, el proceso evolutivo de las especies que ha ocurrido en la historia del universo de forma ajena a la premeditación humana, procesos científicos como la termodinámica o un proceso de transformación de sustancias como la solidificación, o incluso la formación de un fenómeno meteorológico como un tornado o huracán. También, a nivel político se habla de procesos organizados, como se llamó al Proceso de Reorganización Nacional en Argentina o procesos de conversión de economías.

A nivel social, también existen todo tipo de procesos: cuando se habla de procesos judiciales se comprende los diferentes estadios que atraviesa una persona acusada de determinados cargos, pero también podemos contar los procesos productivos convencionales, como la fabricación de un automóvil u otros objetos de consumo, e incluso se dice que la información es procesada cuando se la analiza y se obtienen de ella determinadas conclusiones.

En la informática, un proceso puede querer decir distintas combinaciones operativas que ocurren simultáneamente para alcanzar un resultado o un producto, como la instalación de un nuevo software, o la consecución de un análisis antivirus.

En la educación podemos definirlo como un proceso típicamente humano, porque presupone capacidades exclusivas del hombre, tales como la inteligencia por la cual aprende y planea su perfeccionamiento, la libertad para autorrealizarse, el poder de relacionarse y comunicarse, la posibilidad de socializarse... No podemos compartir las doctrinas sumamente

influenciadas por el conductismo, que interpretan el comportamiento humano mediante la mágica fórmula del estímulo-respuesta como una suma de reflejos y de predecibles reacciones ante la excitación.

Cuando la educación se reduce a un aprendizaje y a una adquisición de hábitos casi cibernéticamente adquiridos, se equipara la educación a un enriquecimiento automático, similar al que desarrollan los animales más próximos al homo sapiens.

La educación, hemos de decir contra interpretaciones del análisis filosófico, no es un entrenamiento ni se adquiere por ensayos de aciertos y errores. Si se nos instara mucho, podríamos admitir que el aprendizaje, entendido en un sentido universal, podría caracterizar el proceso educativo, con tal de que añadamos al aprendizaje el adjetivo «humano», puesto que los mismos neoconductistas discuten entre sí la naturaleza del aprendizaje animal y humano, inclinándose a que éste reúne una serie de condiciones dispensables al aprendizaje animal.

En otro orden de ideas, al abogar por la educación como proceso típicamente humano, significamos que, a pesar de que los fundamentos biológicos condicionen toda la educación, lo que verdaderamente es parte activa del proceso perfectivo es cuanto distingue al hombre de los demás animales, por superiores que sean.

Los adiestramientos, explicables sin necesidad de intervención del pensamiento humano y de la libertad, son factibles en el animal; pero el adiestramiento no es educación. Que se prefiere usar la vieja nomenclatura de facultades o potencias, pues diremos entonces que sólo la inteligencia y la voluntad, con la constelación de actividades complementarias y subsidiarias, pueden ser agente de la educación.

Las definiciones perennialistas, vertidas en moldes de antropología de «facultades», insiste en esta tipicidad humana del proceso educativo. En resumen, sólo puede desenvolverse, por la educación, lo específicamente humano y al modo exclusivamente humano y mediante potencialidades características del hombre.

La condición humana del proceso educativo es su primera y más general característica. La educación es un proceso intencional, condición verbalizada en formas muy variadas, con expresiones tales como «actividad teleológica», «actividad intencional», «actividad directiva», «actividad planeada», «actividad finalista»; todo significa lo mismo, el hecho contrario a la espontaneidad del naturalismo rousoniano. La intencionalidad se exige para añadir al desarrollo y maduración una premeditación ideada por el educador o el educando, que facilita, ahorra energías y polariza en determinada dirección el natural desenvolvimiento de la naturaleza humana.

Tampoco se admite que la educación sea un aprendizaje, mediatizado por cuanto rodea al hombre, realizado sin que nada actúe con talante conductivo. La intencionalidad está implícita en la misma palabra «educación», etimológicamente entendida.

La intencionalidad es el distintivo de la educación sistemática, por más que haya habido pretensiones de destruir esta nota distintiva con la relevancia dada a la ciega naturaleza, que sin necesidad de apoyaturas advenedizas verifica todo el programa escrito en el código genético y en las virtualidades personales. La intencionalidad será objeto de dos capítulos en este manual, justamente para resaltar cuantitativa y cualitativamente que es parte esencial a toda educación humana. La intencionalidad no coarta la libertad,

sino que favorece la perfecta realización del hombre, en el que no todo es libertad y en el que se mantiene la dignidad con tal de evitar todo género de coacciones.

La libertad ilustrada, aun en ROUSSEAU, acepta reglas; es más, las exige y sin ellas no habría fenomenología verdadera de la libertad, que se afianza frente a lo perceptuado, porque se responsabiliza aceptándolo o porque lo rechaza. El ambiente educa en tanto en cuanto está intencionalmente manejado, entre bastidores, por la planificación escolar, que es ya intencionalidad.

Un ambiente no tratado por el aliento humano, siquiera sea la carga ancestral contenida en la cultura, no condiciona educación alguna. La concepción del universo, la escala de valores, las pautas de comportamiento compartidas por los miembros de una comunidad, los mismos prejuicios y estereotipos educan, porque están ya cargados de dominio de la naturaleza y de polarización hacia metas previstas prospectivamente por el hombre; es una intencionalidad implícita, pretéritamente fijada, pero intencionalidad.

La intencionalidad conlleva responsabilidad, mientras que la acción exclusivamente natural exime de esta característica de todo comportamiento libre. La educación habría perdido su sustantividad, si se suprimiera en la operación humana el sentido del hacer y su rectitud

**Enseñanza.-** La esencia de la enseñanza está en la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios auxiliares, de mayor o menor grado de complejidad y costo. Tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella de tales acciones combinadas, un reflejo de la realidad objetiva de su mundo

circundante que, en forma de conocimiento del mismo, habilidades y capacidades, lo faculten y, por lo tanto, le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de la situación particular aparecida en su entorno.

El proceso de enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación de la ayuda del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción científica del mundo, que lo lleven en su práctica existencia a un enfoque consecuente de la realidad material y social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como personalidad.

En la enseñanza se sintetizan conocimientos. Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que sin llegar a ser del todo perfecto se acerca bastante a la realidad objetiva de la representación que con la misma se persigue. La enseñanza persigue agrupar a los hechos, clasificarlos, comparándolos y descubriendo sus regularidades, sus necesarias interdependencias tanto aquellas de carácter general como las internas.

Cuando se recorre el camino de la enseñanza, al final, como una consecuencia obligada, el neuroreflejo de la realidad habrá cambiado, tendrá características cualitativas diferentes, no se limita al plano de lo abstracto solamente sino que continúa elevándose más y más hacia lo concreto intelectual, o lo que es lo mismo, hacia niveles más altos de concretización, donde sin dejar de incluirse lo teórico se logra un mayor grado de entendimiento del proceso real.

Todo proceso de enseñanza científica será como un motor impulsor del desarrollo que, subsiguientemente, y en un mecanismo de retroalimentación positiva, favorecerá su propio desarrollo futuro, en el instante en que las exigencias aparecidas se encuentren en la llamada "zona de desarrollo próximo" del individuo al cual se enseña, es decir, todo proceso de enseñanza científica deviene en una poderosa fuerza desarrolladora, promotora de la apropiación del conocimiento necesario para asegurar la transformación continua, sostenible, del entorno del individuo en aras de su propio beneficio como ente biológico y de la colectividad de la cual es él un componente inseparable.

La enseñanza se la ha de considerar estrecha e inseparablemente vinculada a la educación y, por lo tanto, a la formación de una concepción determinada del mundo y también de la vida. No debe olvidarse que los contenidos de la propia enseñanza determinan, en gran medida, su efecto educativo; que la enseñanza está de manera necesaria, sujeta a los cambios condicionados por el desarrollo histórico-social, de las necesidades materiales y espirituales de las colectividades; que su objetivo supremo ha de ser siempre tratar de alcanzar el dominio de todos los conocimientos acumulados por la experiencia cultural.

La enseñanza existe para el aprendizaje, sin ella no se alcanza el segundo en la medida y cualidad requeridas; mediante la misma el aprendizaje estimula, lo que posibilita a su vez que estos dos aspectos integrantes del proceso enseñanza-aprendizaje conserven, cada uno por separado sus particularidades y peculiaridades y al mismo tiempo conformen una unidad entre el papel orientador del maestro o profesor y la actividad del educando.

La enseñanza es siempre un complejo proceso dialéctico y su movimiento evolutivo está condicionado por las contradicciones internas, las cuales constituyen y devienen indetenibles fuerzas motrices de su propio desarrollo, regido por leyes objetivas además de las condiciones fundamentales que hacen posible su concreción.

El proceso de enseñanza, de todos sus componentes asociados se debe considerar como un sistema estrechamente vinculado con la actividad práctica del hombre la cual, en definitiva, condiciona sus posibilidades de conocer, de comprender y transformar la realidad objetiva que lo circunda.

Este proceso se perfecciona constantemente como una consecuencia obligada del quehacer cognoscitivo del hombre, respecto al cual el mismo debe ser organizado y dirigido. En su esencia, tal quehacer consiste en la actividad dirigida al proceso de obtención de los conocimientos y a su aplicación creadora en la práctica social. La enseñanza tiene un punto de partida y una gran premisa pedagógica general en los objetivos de la misma.

Estos desempeñan la importante función de determinar los contenidos, los métodos y las formas organizativas de su desarrollo, en consecuencia con las transformaciones planificadas que se desean alcanzar en el individuo al cual se enseña. Tales objetivos sirven además para orientar el trabajo tanto de los maestros como de los educandos en el proceso de enseñanza,

constituyendo, al mismo tiempo, un indicador valorativo de primera clase de la eficacia de la enseñanza, medida esta eficacia, a punto de partida de la evaluación de los resultados alcanzados con su desarrollo.

**Aprendizaje.-** Al aprendizaje se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, incluso diferentes en su esencia a las que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

El aprendizaje, si bien es un proceso, también resulta un producto por cuanto son, precisamente, los productos los que atestiguan, de manera concreta, los procesos. No debe olvidarse que la mente del educando, su sustrato material neuronal, no se comporta solo como un sistema de fotocopiado humano que sólo reproduce en forma mecánica, más o menos exacta y de forma instantánea, los aspectos de la realidad objetiva que se introducen en el referido soporte receptor neuronal.

El individuo ante tal influjo del entorno, de la realidad objetiva, no copia simplemente sino también transforma la realidad de lo que refleja, o lo que es lo mismo, construye algo propio y personal con los datos que la antes mencionada realidad objetiva le entrega, debiéndose advertir sobre la posibilidad de que si la forma en que se produce la transmisión de las esencialidades reales resultan interferidas de manera adversa o debido al hecho de que el propio educando no pone, por parte de sí, interés o

voluntad, que equivale a decir la atención y concentración necesarias, sólo se alcanzaran aprendizajes frágiles y de corta duración.

Asimismo, en el aprendizaje de algo influye, de manera importante, el significado que lo que se aprende tiene para el individuo en cuestión, pudiéndose hacer una distinción entre el llamado significado lógico y el significado psicológico de los aprendizajes; por muy relevante que sea en sí mismo un contenido de aprendizaje, es necesario que la persona lo trabaje, lo construya y, al mismo tiempo, le asigne un determinado grado de significación subjetiva para que se plasme o concrete, un aprendizaje significativo que equivale a decir, se produzca una real asimilación, adquisición y retención del conocimiento ofrecido.

El aprendizaje se puede considerar igualmente como el producto o fruto de una interacción social y desde este punto de vista es, intrínsecamente, un proceso social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera.

El sujeto aprende de los otros y con los otros; en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y la de tipo reflexivo, construyendo e internalizando nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida, de manera tal que los primeros favorecen la adquisición de otros y así sucesivamente, de aquí que el aprendizaje pueda ser considerado como un producto y resultado de la educación y no un simple prerrequisito para que ella pueda generar aprendizajes: la educación devendrá, entonces, el hilo conductor, el comando del desarrollo. El aprendizaje, por su esencia y naturaleza, no puede ser reducido y mucho menos explicarse en base de lo planteado por las llamadas corrientes conductistas o asociacionistas y las cognitivas.

No puede ser concebido como un proceso de simple asociación mecánica entre los estímulos aplicados y las respuestas provocadas por estos, determinadas tan solo por las condiciones externas imperantes, ignorándose todas aquellas intervenciones, realmente mediadoras y moduladoras, de las numerosas variables inherentes a la estructura interna, principalmente del subsistema nervioso central del sujeto cognoscente, que aprende.

No es simplemente la conexión entre el estímulo y la respuesta, la respuesta condicionada, el hábito es, además de esto, lo que resulta de la interacción del propio individuo que se apropia del conocimiento de determinado aspecto de la realidad objetiva, con su entorno físico, químico, biológico y, de manera particularmente importante del componente social de éste.

No es sólo el comportamiento y el aprendizaje una mera consecuencia de los estímulos ambientales incidentes sino también el fruto del reflejo de los mismos por una estructura material neuronal que resulta preparada o preacondicionada por factores tales como el estado emocional y los intereses o motivaciones particulares.

Se insiste, una vez más, que el aprendizaje emerge o resulta una consecuencia de la interacción, en un tiempo y en un espacio concretos, de todos los factores que muy bien pudiéramos llamar causales o determinantes del mismo, de manera dialéctica y necesaria. La cognición es una condición y consecuencia del aprendizaje: no se conoce la realidad objetiva ni se puede influir sobre ella sin antes haberla aprendido, sobre todo, las leyes y principios que mueven su transformación evolutiva espacio-temporal.

Es importante recalcar o insistir en el hecho de que las características y particularidades perceptivas del problema enfrentado devienen condiciones necesarias para su aprendizaje, recreación y solución; que en la adquisición

de cualquier conocimiento, la organización de la estructura del sistema informativo que conlleven a él, resulta igualmente de particular trascendencia para alcanzar tal propósito u objetivo, a sabiendas de que todo aprendizaje que está unido o relacionado con una consciente y consecuente comprensión sobre aquello que se aprende es más duradero, máxime si en el proceso cognitivo también aparece, con su función reguladora y facilitadora, una retroalimentación correcta que, en definitiva, va a influir en la determinación de un aprendizaje también correcto en un tiempo menor, sobre todo si se articula debidamente con los propósitos, objetivos y motivaciones propuestos por el individuo que aprende.

En el aprendizaje humano, en su favorecimiento cualitativo, la interpretación holística y sistémica de los factores conductuales y la justa consideración valorativa de las variables internas del sujeto como portadoras o contenedoras de significación, resultan incuestionablemente importantes tratándose de la regulación didáctica del mismo, de aquí la necesidad de tomar en consideración estos aspectos a la hora de desarrollar procedimientos o modalidades de enseñanza dirigidos a sujetos que no necesariamente se van a encontrar en una posición tal que permita una interacción cara a cara con la persona responsabilizada con la transmisión de la información y el desarrollo de las habilidades y capacidades correspondientes.

En la misma medida en que se sea consecuente en la práctica con las consideraciones referidas se podrá llegar a influir sobre la eficiencia y eficacia del proceso de aprendizaje según el modelo de la ruta crítica: la vía más corta, recorrida en el menor tiempo, con los resultados más ricos en cantidad, calidad y duración.

Hay quienes consideran que cuando registramos nuestros pensamientos en base de determinadas sensaciones, en el primer momento, no nos detenemos en el análisis de los detalles pero que más tarde los mismos resultan ubicados en determinadas locaciones de la mente que, equivale a decir, en diferentes fondos neuronales del subsistema nervioso central interrelacionados funcionalmente, para formar o construir partes de entidades o patrones organizados con determinada significación para el individuo que aprende.

Aprendizaje, es el cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce. Esto implica que hay un sujeto que conoce y otro que desconoce.

El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (refiriéndose al maestro); el que puede aprender quiere y sabe aprender (refiriéndose al estudiante). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (se refiere a los elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos.

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta. Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales.

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de técnicas de estudio o de trabajo intelectual. Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

**PEA (Proceso de enseñanza – aprendizaje).**- El aprendizaje es la base donde se sustenta el desarrollo de una persona, exigiendo que nuestro sistema nervioso sea modificado por los estímulos ambientales que recibe.

La vida de un ser humano se desarrolla merced a su capacidad de incorporar actividades aprendidas, sobre una base fundamental de actividades innatas. Unas y otras dependen del funcionamiento del sistema nervioso.

Hay formas diferentes de aprendizaje las que se adquieren mediante la puesta en acción de distintos procesos cognitivos que tienen su base en el sistema nervioso y que utilizarán, también, áreas y estructuras diferentes del cerebro y cerebelo. El aprendizaje exige la existencia de mecanismos cerebrales que:

- Recojan la información,
- La retengan durante períodos prolongados de tiempo,
- Tengan acceso a ella y la evoque cuando resulte necesaria,

- La procesen de tal manera que pueda ser relacionada con informaciones anteriores, simultáneas o posteriores.

Para que ello se cumpla han de ponerse en marcha importantes funciones y cada una de ellas, a su vez, requiere la organización y secuencia de complejos procesos que van a depender de múltiples sistemas cerebrales que habrán de actuar coordinada e integralmente, bien de forma simultánea o de forma sucesiva.

Para comprender los procesos que intervienen en el aprendizaje, Quiros y Schreger (1978) divide el aprendizaje en 4 procesos:

- 1. Primer nivel:** se trata de la supervivencia y adaptación de las especies a los cambios ambientales y es lo que conocemos como aprendizaje sensorial.
- 2. Segundo nivel:** es el aprendizaje a través de otras personas. Costumbres, cultura y comportamientos sociales están involucrados en este proceso.
- 3. Tercer nivel:** implica el uso de símbolos que permiten la transmisión y recepción del conocimiento a través del lenguaje oral y escrito.
- 4. Cuarto Nivel:** implica la habilidad de pensar con símbolos verbales y formular diferentes y nuevos patrones de comunicación creativa. Aquí están implícitos todos los procesos del aprendizaje y su funcionabilidad, el cual se va complejizando en la medida que seamos capaces de resolver tareas y problemas cada vez más complejos.

El aprendizaje es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas: el sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área pre frontal del cerebro; el sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital) y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras.

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente a la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades práxicas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto.

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles, el cerebro humano genera una nueva estructura que no existía, modifica una estructura preexistente relacionada o agrega una estructura a otras vinculadas.

Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esta.

El proceso de enseñanza a su vez cuenta con ciertos elementos.

- **El acto didáctico-comunicativo.**- El acto didáctico define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa. Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes.

El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance. En este marco el empleo de los medios didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes.

En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, estudiantes, contenidos y contexto

El docente, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver en qué medida se han logrado.

El papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Éstos pueden ser de tres tipos:

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", meta cognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.
- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima,

capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.

El contexto en el que se realiza el acto didáctico, según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio...), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje
- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes. Procurar amenidad del aula.
- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores.
- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.

- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

La presencia y consideración de las variables intrapersonales y situacionales durante la fase de diseño, instrumentación y evaluación del proceso de enseñanza, pueden contribuir significativamente al aprendizaje. Los estudios de motivación desarrollados por Maslow, consideran que si el ser humano satisface sus necesidades primarias (biológicas, seguridad, pertenencia) y las secundarias (reconocimiento y estima), entonces llega a la autorrealización; las personas con mayor motivación intrínseca funcionan por la búsqueda de la autorrealización, donde el impulso procede del interior de las personas y no del exterior.

Es decir es cuando los estímulos u objetos que mueven a una persona a realizar ciertas acciones no son de tipo material ni pueden encontrarse en su ambiente, sino que están en el mismo individuo.

La motivación intrínseca se genera en muchos individuos por un interés de conocer el mundo o de explicar los fenómenos; la motivación para aprender aumenta cuando existe una tensión moderada.

Por ejemplo cuando un problema a resolver presenta un reto que activa la esperanza de una solución con una razonable inversión de tiempo es altamente motivante. El éxito en la superación de los retos se convierte en uno de los ingredientes principales de la motivación intrínseca.

**Concentración.**- la concentración es un factor muy necesario para el aprendizaje. La mitad de la atención no se utiliza en el aprendizaje. La mitad de la atención que prestas en algo se desperdicia. Pero aun trabajando con el 50% de atención que te queda con eso aprende los conocimientos que requieres aprender. Y es cierto ya que el otro 50% en tener una idea y el 100% de la atención es lo que te permite entender y recordar el material.

El primer 50% de atención lleva los datos e ideas de tus ojos a tu mente pero sin permitirte usarlo y retenerlo. Los conocimientos y las ideas se detienen en los linderos de la mente y se desvanecen rápido cuando solo se les da el 50% de la atención.

Para poder concentrarte en el trabajo ante todo primero debes estar preparado para realizar el trabajo. Debe de estar motivado tener un interés o curiosidad respecto al material. Algunas veces esto se nos dificulta pero hay pocas cosas que no nos llaman la atención y no puedas desarrollar interés; trata de relacionarlo con tu carrera y con tu vida futura y tendrá interés.

El interés general mente es una consecuencia del conocimiento. Si empiezas a tener interés sobre cierto cada vez tendrás mayor interés sobre él y aumentarás tus conocimientos sobre el asunto.

También hay determinados hechos mecánicos que influyen en la concentración, por eso cuando estudies procura aislarte de los elementos físicos que puedan atraer tu atención.

No se necesita ser un genio para saber lo que puede llama tu atención. Cuando vayas a estudiar instálate en un curto donde haya las menos cosas posibles que puedan llamar tu atención.

Tal vez puedas aprender con distracciones ya sea la tele la música u otras cosas pero para que complicarse si existe un camino más fácil. Primero terminas de estudiar y después platica o ve lo que te interesa así tendrás más tiempo libre y aprenderás mejor y más rápido.

**Actitudes:** Se le define como la predisposición positiva o negativa que el individuo demuestra hacia persona, objetos, ideas o situaciones. Una actitud positiva hacia el estudio (le interesa, gusta y valora el estudio y aprendizaje), podrá facilitar el aprendizaje. Una actitud negativa (no le interesa, disgusta y desvaloriza el estudio), podrá interferir, obstaculizar e incluso inhibir el aprendizaje.

**Fatiga:** Es el efecto causado por la exposición continua al trabajo, sin pausas, de tal forma que influye en el rendimiento, atención y rapidez de respuesta. Con base en lo anterior podemos decir que la persona encargada de elaborar y diseñar un contenido no puede manipular y controlar todas las variables anteriores ya que son inherentes a cada alumno, sin embargo es muy importante conocerlas y tomarlas en cuenta al planear e impartir la instrucción.

Elisa Saadpropone que, antes de iniciar el proceso de instrucción, es conveniente:

1. Analizar las características de los conocimientos que poseen los alumnos y que serán determinantes para los nuevos elementos a aprender

2. Despertar la curiosidad de los alumnos sobre los aspectos aprender
3. Favorecer la comprensión y aplicación de lo aprendido
4. Invitar y estimular a los alumnos a que adopten metas realistas y evalúen su propia capacidad
5. Reducir los niveles de ansiedad que interfieren con el aprendizaje

Existen algunos factores que determinan del aprendizaje de los estudiantes. Se han tomado los siguientes como referencia:

- Conocimientos previos. Resistencia al cambio
- Menor capacidad de memorización.
- Ritmo de aprendizaje más lento, razonamiento pausado.
- Mayor campo de experiencias. Uso de mecanismos de compensación de ciertas deficiencias.

**Estilos de aprendizaje.-** El término 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Pero esos factores no explican porque con frecuencia nos encontramos con alumnos con la misma motivación y de la misma edad y bagaje cultural que, sin embargo, aprenden de distinta manera, de tal forma que, mientras a uno

se le da muy bien redactar, al otro le resultan mucho más fáciles los ejercicios de gramática. Esas diferencias si podrían deberse, sin embargo, a su distinta manera de aprender.

Nuestro estilo de aprendizaje está directamente relacionado con las estrategias que utilizamos para aprender algo. Una manera de entenderlo sería pensar en nuestro estilo de aprendizaje cómo la media estadística de todas las distintas estrategias que utilizamos.

Nuestro estilo de aprendizaje se corresponde por tanto con las grandes tendencias, con nuestras estrategias más usadas.

Pero naturalmente, la existencia de una media estadística no impide las desviaciones, o dicho de otro modo, el que alguien pueda ser en general muy visual, holístico y reflexivo no impide, sin embargo, el que pueda utilizar estrategias auditivas en muchos casos y para tareas concretas.

## **CAPITULO III**

### **3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.**

#### **3.1 ENFOQUE.**

El enfoque de esta investigación es de tipo cualitativo, ya que busca la comprensión de los fenómenos sociales, además de que privilegia las técnicas cualitativas.

Igualmente está orientado a la formación de hipótesis, con observación naturalista y perspectiva desde dentro, conjuntamente con una visión contextualizada.

Además de estos el enfoque también estará inmerso en el área cuantitativa, ya que se utilizará todo lo relacionado a estadística, en cuanto a las encuestas y tabulaciones se refiere.

#### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.**

La modalidad básica de la presente investigación es de campo porque parte de la realidad, para realizar el proceso de investigación, con un estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se producen.

Sustentada también en una investigación bibliográfica porque se obtuvieron datos, información de varios recursos como son libros, internet, revistas, tesis de grado existentes en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato y otros documentos de gran importancia de la misma institución.

### **3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.**

Esta investigación es de tipo descriptiva ya que se aplica la encuesta como técnica de recolección de datos, la información que se obtendrá será sometida a un proceso de tabulación y análisis.

Se trabajara con investigación correlacionada entre las variables ya que se podrá examinar las variables en estudio y se podrá examinar las variables en estudio y se podrá observar el cambio de una variable a otra y la influencia directa entre ellas.

### **3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA**

Para esta investigación se trabajó con la totalidad de la población por ser un número manejable y para obtener resultados. Se trabajó con los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis, además de 1 profesor del área de lengua extranjera/Inglés.

<b>Unidades</b>	<b>Cantidades</b>
Profesores	1
Alumnos	67
Total	68

Tabla 1  
Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

### 3.5 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

**Variable Independiente:** Las técnicas de lectura en inglés

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Items	Técnica e Instrumento
Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte.	Procedimientos  Proceso de lectura	Método Disposiciones Acciones  Visualización Fonación Audición Cerebración Direccionalidad} Caracteres especiales Braille	- ¿Estimula el maestro la lectura? - ¿Elige por usted mismo el texto a leer? - ¿Al momento de leer, utiliza el subrayado de palabras, la inferencia u otro método? - ¿Se ha interesado el maestro por conocer las causas que usted tiene para la mala lectura?	Encuesta con cuestionario establecido, dirigido a los estudiantes.  Entrevista con cedula de entrevista dirigida al docente.

Tabla 2

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel



### 3.6 Recolección de información

<b>¿Preguntas Básicas?</b>	<b>Explicación</b>
<b>1.- ¿Para qué?</b>	Alcanzar los objetivos propuestos en la investigación
<b>2.-¿De que personas?</b>	Estudiantes y maestro
<b>3.- ¿Sobre aspectos?</b>	Técnicas de lectura y el proceso de enseñanza –aprendizaje
<b>4.-¿Quien?</b>	Investigadora Jenny Betancourt Coronel
<b>5.-¿Cuando?</b>	Septiembre 2011
<b>6.-¿Lugar de recolección de datos?</b>	Unidad Educativa Bilingüe Génesis
<b>7.-¿Cuántas veces?</b>	Una vez
<b>8.-¿Qué técnicas de recolección?</b>	Cuestionario, cédula de entrevista
<b>9.-¿Con que?</b>	Encuesta, entrevista
<b>10.-¿En situación?</b>	En las aulas del colegio de la uUnidad educativa Bilingüe Génesis

Tabla 4  
Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

### 3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

El análisis y procesamiento de la información se convirtió en un aspecto de gran relevancia para la tesis, ya que a través de la información que se logró recolectar utilizando los instrumentos que sean necesarios se llegó a la obtención de los resultados.

Se realizó un adecuado procedimiento para lo que es la revisión de todos los datos obtenidos, lo que permitió que se filtre la información y se detecten posibles errores o cualquier tipo de inconformidad.

La tabulación se realizó de forma manual ya que los datos recolectados son relativamente cortos.

Los datos se analizaron de forma objetiva para llegar a la comprobación de la hipótesis, de tal manera que se vio reflejado el esfuerzo del investigador para llegar a obtener resultados favorables, mismos que se presentarán a través del procedimiento semitabular y como ayuda para el mejor entendimiento se representaron en gráficos que facilitan la interpretación.

Finalmente se realizó un análisis de la información recolectada mediante una relación entre los resultados obtenidos y la hipótesis, permitiendo rechazarla o verificarla.

## **CAPITULO IV**

### **1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Para el análisis e interpretación de los resultados, se tuvo en cuenta los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes.

#### **4.1. Análisis e Interpretación de Resultados**

La información que se obtuvo a través de las encuestas fue procesada de forma manual, aplicando cuadros de doble entrada y utilizando la estadística descriptiva, luego se realizaron los gráficos estadísticos y cálculos porcentuales respectivamente.

Cada ítem de la encuesta fue analizado, posteriormente se ordenó la información para interpretarla.

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE COLEGIO DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GÉNESIS.**

**PREGUNTA 1**

**¿Estimula el maestro la lectura?**

TABLA DE LA PREGUNTA 1

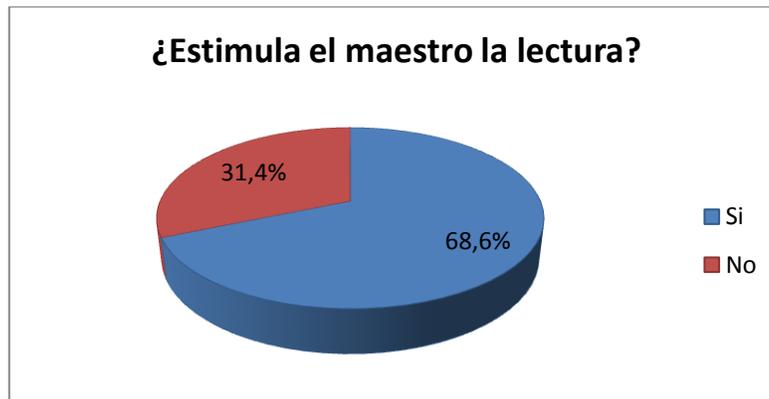
<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	46	68,6%
<b>No</b>	21	31,4%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

Tabla 5

GRAFICO 3



Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

### **Análisis e Interpretación:**

Los estudiantes señalan en un 71,3% que el docente SI estimula la lectura; el 28,7% manifiesta que NO es estimulada; la información que manifiestan los estudiantes la estimulación del docente hacia la lectura, indica que en las aulas no existe un estímulo claro hacia la lectura.

Se puede notar que en su mayoría el maestro si estimula a los estudiantes en cuanto a la lectura.

### **PREGUNTA 2**

**¿Elige por usted mismo el texto a leer?**

TABLA DE LA PREGUNTA 2

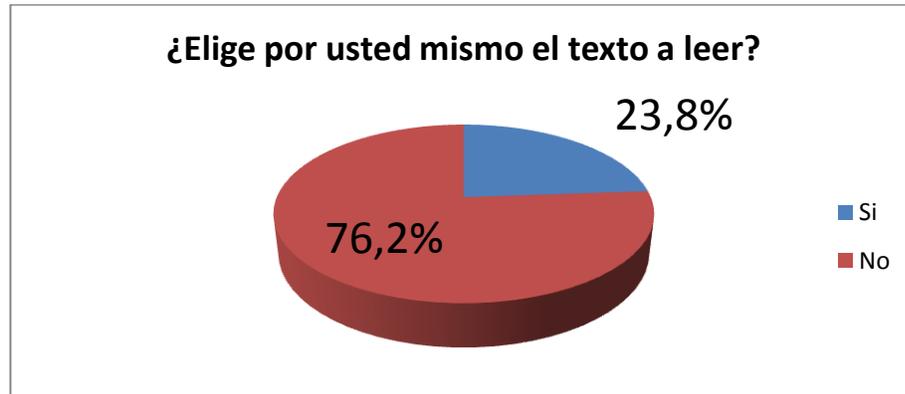
<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	16	23,8%
<b>No</b>	51	76,2%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

Tabla 6

### **GRAFICO 4**



Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel  
Fuente: Encuesta

### **Análisis e Interpretación:**

Los estudiantes señalan en un 23,8% que Si eligen por si mismos el texto que van a leer; el 76,2% manifiesta que NO lo hacen por si solos; la información que manifiestan los estudiantes sobre la elección de textos a leer por su cuenta, indica que en las aulas el docente no permite que los estudiantes practiquen la lectura de acuerdo a sus propios gustos. Se puede notar que en su gran mayoría los estudiantes no son quienes deciden en cuanto a la elección de los textos a leer; razón por la cual muchos de ellos no sienten agrado por la lectura.

### **PREGUNTA 3**

**¿Al momento de leer, utiliza el subrayado de palabras, la inferencia u otro método?**

TABLA DE LA PREGUNTA 3

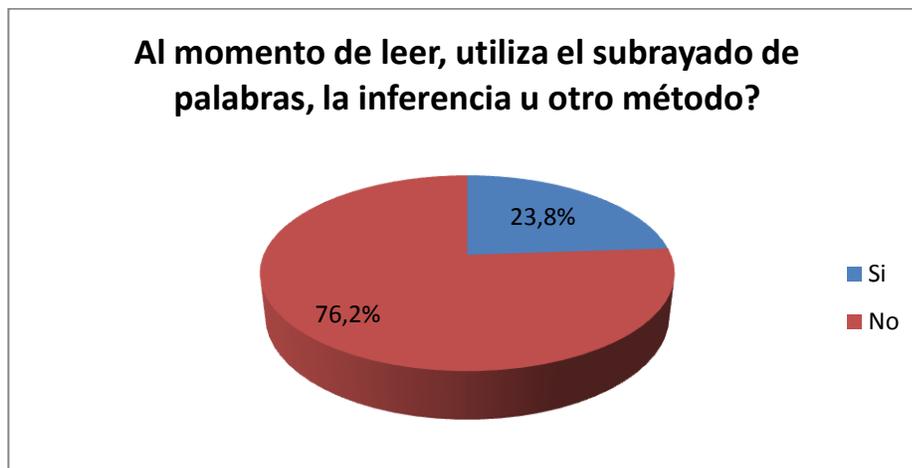
Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
<b>Si</b>	16	23,8%
<b>No</b>	51	76,2%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

Tabla 7

GRAFICO 5



Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

### **Análisis e Interpretación:**

Los estudiantes señalan en un 23,8% que al momento de leer SI utilizan el subrayado de palabras, la inferencia u otro método de lectura; el 76,2% exterioriza que NO lo hacen; la información que manifiestan los estudiantes sobre la utilización de algún método de lectura, indica que no tienen claro la importancia de la utilización de los mismos. Se puede notar que la mayoría de los estudiantes no utilizan el subrayado al momento de su lectura, por lo que no tienen ningún respaldo de la misma.

## PREGUNTA 4

¿Se ha interesado el maestro por conocer las causas que usted tiene para la mala lectura?

TABLA DE LA PREGUNTA 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	13,4%
No	58	86,6%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel  
Fuente: Encuesta  
Tabla 8

GRAFICO 6



Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel  
Fuente: Encuesta

**Análisis e Interpretación:**

Los estudiantes señalan en un 13,4% que el maestro se interesa por conocer las causas que tienen para la mala lectura mientras que un 86,6% indican que NO. la información que manifiestan los estudiantes sobre el interés que muestra el maestro es muy limitado. Se puede notar que la mayoría de los estudiantes afirman que el maestro no presenta preocupación alguna por su mala lectura.

### PREGUNTA 5

**¿Tiene facilidad para leer al menos 50 palabras y recordarlas después?**

TABLA DE LA PREGUNTA 5

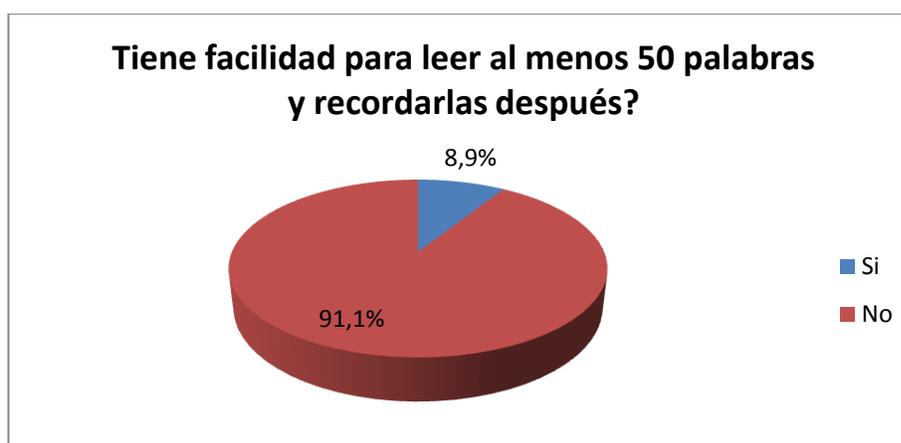
Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
<b>Si</b>	6	8,9%
<b>No</b>	61	91,1%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

Tabla 9

### GRAFICO 7



Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

### **Análisis e Interpretación:**

Los estudiantes señalan en un 8,9% que SI tienen facilidad para leer al menos 50 palabras y recordarlas después mientras que un 91,1% señalan no tienen la misma facilidad; la información que manifiestan los estudiantes indica que en su gran mayoría no poseen facilidad recordar al menos 50 palabras después de leerlas. Se puede notar que la mayoría de los estudiantes indican que no recuerdan con facilidad 50 palabras posteriormente a su lectura.

### **PREGUNTA 6**

**¿Cree que leerá más de 2 libros en el transcurso del año lectivo?**

TABLA DE LA PREGUNTA 6

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>SI</b>	24	35,8%
<b>NO</b>	43	64,2%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel  
Fuente: Encuesta  
Tabla 10

GRAFICO8



Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel  
Fuente: Encuesta

### **Análisis e Interpretación:**

Los estudiantes señalan en un 35,8% que SI leerán más de 2 libros en el transcurso del año lectivo; y un 64,2% señalan que NO lo harán. La información que manifiestan los estudiantes sobre cuántos libros leerán en el transcurso del año lectivo indica la poca importancia que tiene para ellos la lectura. Se puede notar que la mayoría de los estudiantes afirman que no leerán más de dos libros en el transcurso del año lectivo.

### **PREGUNTA 7**

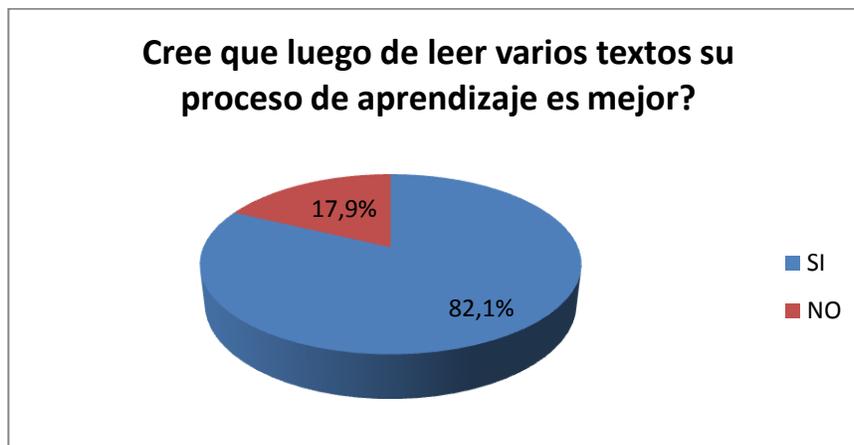
**¿Cree que luego de leer varios textos su proceso de aprendizaje es mejor?**

TABLA DE LA PREGUNTA 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	55	82,1%
No	12	17,9%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel  
Fuente: Encuesta  
Tabla 11

GRAFICO 9



Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel  
Fuente: Encuesta

### Análisis e Interpretación:

Los estudiantes señalan en un 82,1% que luego de leer SI mejora su proceso de aprendizaje; el 17,9% manifiesta que NO mejora su proceso de aprendizaje; la información que manifiestan los estudiantes sobre el mejoramiento de aprendizaje indica que consideran la lectura como un método para incrementar su proceso de aprendizaje. Se puede notar que la mayoría de los estudiantes aseguran que luego de leer varios libros su proceso de enseñanza-aprendizaje si mejorará.

## PREGUNTA 8

**¿Lee varias veces una misma frase o palabra para una mejor comprensión?**

TABLA DE LA PREGUNTA 8

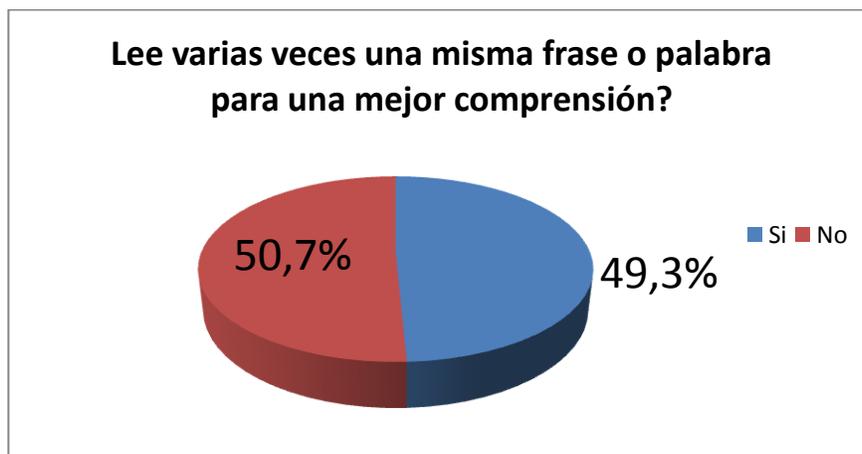
Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
<b>Si</b>	33	49,3 %
<b>No</b>	34	50,7%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

Tabla 12

GRAFICO 10



Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

Fuente: Encuesta

### **Análisis e Interpretación:**

Los estudiantes señalan en un 49,3% que SI leen varias veces una frase o palabra para una mejor comprensión; el 50,7% manifiesta que NO lo hacen; la información que manifiestan los estudiantes sobre la

lectura en varias ocasiones de una frase o palabra indica que consideran importante hacerlo para una mejor comprensión. Se puede notar que la mayoría de los estudiantes aseguran que la comprensión de una palabra no mejora luego de leerla varias veces.

#### **4.2. Verificación de Hipótesis**

Las hipótesis planteadas en el presente trabajo de investigación son:

**Modelo Lógico:** “La utilización de las técnicas de lectura en el Idioma Inglés permite mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato en el periodo Julio-Diciembre 2011”

**Hipótesis Nula:** “La utilización de las técnicas de lectura en el Idioma Inglés no permite mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato en el periodo Julio-Diciembre 2011”

**Hipótesis Alterna:** “La utilización de las técnicas de lectura en el Idioma Inglés si permite mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato en el periodo Julio-Diciembre 2011”

#### **Nivel de significación.**

Se selecciona un nivel de significación del 5% para la comprobación de la hipótesis

### **Modelo estadístico.**

Se aplicará el Modelo estadístico del Chi cuadrado

### **Selección del Estadístico.**

“La encuesta aplicada a los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis”

Por existir diversas alternativas, se elabora una tabla de contingencia, seleccionando el chi cuadrado para la comprobación de la hipótesis.

$$x^2 = \frac{\sum(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

Dónde:  $X^2$ = Chi cuadrado

$\sum$ = Sumatoria

O= Frecuencias Observadas

E= Frecuencias Esperadas

### **Región de Aceptación y Rechazo**

Para determinar la región de aceptación y rechazo se calcula los grados de libertad y se determina el valor del chi cuadrado en la tabla estadística

$$gl= (F-1)(C-1)$$

$$gl= (8-1)(2-1)$$

$$gl = (7)(1)$$

$$gl = 7$$

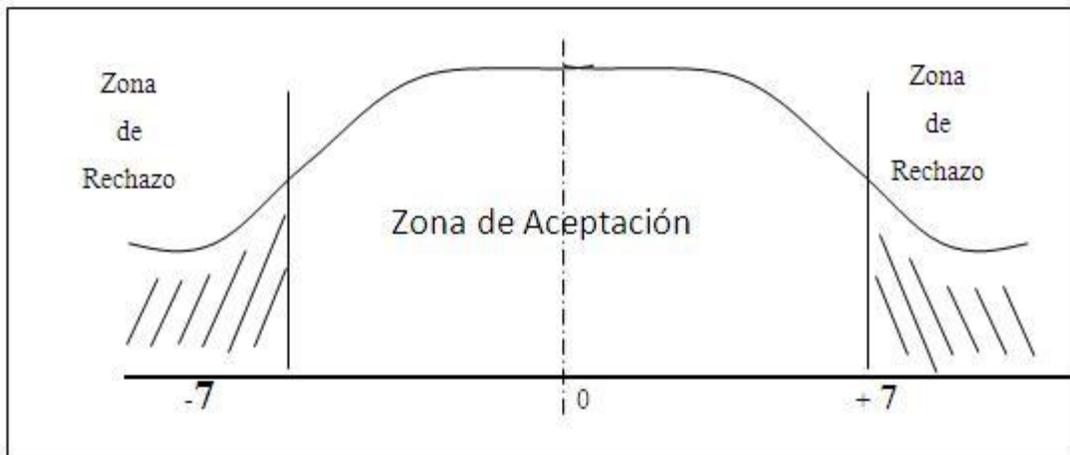


Gráfico 11  
Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

## CALCULO ESTADISTICO

### Frecuencias Observadas

<b>Preguntas/alternativas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Total</b>
1. ¿Estimula el maestro la lectura?	46	21	67
2. ¿Elige por usted mismo el texto a leer?	16	51	67
3.¿Al momento de leer, utiliza el subrayado de palabras, la inferencia u otro método?	16	51	67
4. ¿Se ha interesado el maestro por conocer las causas que usted tiene para la mala lectura?	9	58	67
5. ¿Tiene facilidad para leer al menos 80 palabras y recordarlas después?	6	61	67
6. ¿ Cree que leerá más de 2 libros en el año lectivo?	24	43	67
7. Cree que luego de leer varios textos tu proceso de aprendizaje es mejor?	55	12	67
8. Lee varias veces una misma frase o palabra para una mejor comprensión?	33	34	67
	205	331	536

TABLA 12 .- Frecuencias Observadas  
Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

## CALCULO ESTADISTICO

### Frecuencias Esperadas

Preguntas/alternativas	Si	No	Total
1. Estimula el maestro la lectura?	25,625	41,375	67
2. Elige por usted mismo el texto a leer?	25,625	41,375	67
3. Al momento de leer, utiliza el subrayado de palabras, la inferencia u otro método?	25,625	41,375	67
4. Cree que luego de leer varios textos tu proceso de aprendizaje es mejor?	25,625	41,375	67
5. Lee varias veces una misma frase o palabra para una mejor comprensión?	25,625	41,375	67
6. Cuantos Libros leerá en el año lectivo	25,625	41,375	67
7. Se ha interesado el maestro por conocer las causas que usted tiene para la mala lectura?	25,625	41,375	67
8. Tiene facilidad para leer al menos 80 palabras y recordarlas después?	25,625	41,375	67
	205	331	536

TABLA 13.- Frecuencias Esperadas

Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

### CALCULO DEL CHI CUADRADO

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
46	25,625	20,375	415,14	15,59
16	25,625	- 9,625	92,64	3,61
16	25,625	- 9,625	92,64	3,61
9	25,625	-16,625	276,39	10,78
6	25,625	-19,625	385,14	15,02
24	25,625	-1,625	2,64	0,10
55	25,625	29,375	862,89	33,67
21	41,375	-20,325	413,10	9,98
51	41,375	9,625	92,64	2,23
51	41,375	9,625	92,64	2,23
58	41,375	16,625	276,39	6,68
61	41,375	19,625	385,14	9,30
43	41,375	1,625	2,64	0,06
12	41,375	-29,375	862,89	20,85
<b>TOTAL</b>				133,71

TABLA 14.,- Calculo  
Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

### DECISIÓN

Para un contraste bilateral, el valor del chi cuadrado con 7 grados de libertad y 5 % de significancia el valor es de 14,0671, y siendo el valor calculado de 665,41 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: “LA UTILIZACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS SI PERMITE MEJORAR EL PEA DE LOS ESTUDIANTES DE COLEGIO DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GÉNESIS DEL CANTÓN AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012”

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 Conclusiones**

Una vez analizados los resultados de la investigación, se concluye que:

- La lectura es de suma importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, puesto que esta engloba tres de las cuatro destrezas necesarias para desarrollar un segundo idioma.
- El bosquejo de lectura de la lengua materna influye de manera notoria en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes, ya que una lectura en españoles distinta a una en inglés, tornando este proceso en una tarea tediosa y obligatoria.
- El hábito de la lectura no es promovido en los señores y señoritas estudiantes, por dicha razónson escasos los jóvenes que en momentos libres se dedican a leer y mejorar su aprendizaje auto educándose.

- A diferencia de las otras destrezas existentes como son escritura, habla y escucha (writing, speaking, listening respectivamente), los estudiantes encuentran a la lectura (reading) como una parte sin importancia en el proceso de adquisición de conocimientos, por dicha razón tienden a menospreciarla y dejarla de lado.
- Los señores y señoritas estudiantes al momento de enfrentarse con una palabra desconocida o de difícil comprensión simplemente dejan la lectura de lado ya que se sienten desmotivados,

## **5.2 Recomendaciones**

- Los docentes del área de inglés deben trabajar de una manera intensiva para planificar actividades que involucren la lectura, de manera esencial dentro del dinamismo e interacción en el aula de clases.
- Las tareas enviadas para ser desarrolladas en el hogar deben ser dosificadas tomando en cuenta el progreso de los estudiantes frente a la fomentación del hábito de la lectura, ya que lo que se busca es evitar que la lectura sea realizada por obligación.
- Debido al nivel medio que los estudiantes de la institución poseen es importante trabajar con libros que capten la atención de los mismos, evitando así que la lectura se transforme en monótona y aburrida.
- Es indispensable que los temas que se desarrollen estén ligados directamente con la cultura y tradiciones de los estudiantes para que

el aprendizaje sea asimilado como algo que si se relaciona a su vida diaria.

- Debido a la dificultad que algunos estudiantes poseen por el hecho de haber sido transferidos de otras instituciones, es importante adaptar la lectura a sus necesidades para evitar que ellos creen barreras de aprendizaje.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA**

#### **6.1.DATOS INFORMATIVOS**

**Título:** Elaboración de un vademécum de técnicas de lectura en inglés para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis del cantón Ambato en el periodo Julio-Diciembre 2011

**Institución Ejecutora:** Unidad Educativa Bilingüe Génesis.

**Dirección:** Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato.

**Tipo:** Particular

**Beneficiarios:** Estudiantes de Colegio.

**Tiempo estimado para la ejecución:**

**Inicio:** Septiembre 2011

**Fin:** Diciembre 2011

**Equipo Técnico Responsable:**

Investigadora

Maestros del área de Inglés

Autoridades de la institución

**Costo:**

<b>RUBROS DE GASTOS</b>	<b>VALOR</b>
Material de escritorio	\$15,00
Recolección de información (Internet, libros, folletos, etc.)	\$30,00
Transporte	\$15,00
Edición del Vademécum	\$25,00
Imprevistos	\$15,00
<b>Total</b>	<b>\$100,00</b>

TABLA 15 – Presupuesto de la Propuesta  
Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

## **6.2 Antecedentes de la Propuesta**

Esta propuesta surge ante la necesidad que los estudiantes y maestros del área de inglés presentan frente a la decadencia de entendimiento de los textos y materiales leídos. Los maestros no cuentan con una guía clara sobre técnicas de lectura ni con material de trabajo bien estructurado que facilite el aprendizaje de los estudiantes.

La malla curricular de la unidad educativa incluye a la materia de inglés como parte esencial para el promedio del estudiante, por ende cada uno de los cursos recibe 5 horas semanales de la asignatura mencionada, a diferencia de algunas instituciones que únicamente reciben 2 ó 4 horas.

Debido al nivel de aprendizaje que poseen los estudiantes el vademécum propuesto se basa en técnicas ya existentes que se relacionan con el proceso de enseñanza aprendizaje que la institución busca alcanzar.

El trabajo que se propone con el vademécum presenta un trabajo más enfocado en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Habiendo analizado los resultados de las encuestas realizadas durante el desarrollo de la investigación; sin ninguna duda es posible afirmar la gran necesidad de los estudiantes por mejorar su proceso de aprendizaje de otro idioma debido a que la institución oferta un bachillerato bilingüe.

### **6.3 Justificación**

Un vademécum propone nuevas alternativas de aprendizaje de manera práctica y divertida para encontrar las fortalezas en el desarrollo de la destreza de la lectura, tomando en cuenta que dentro de todo el proceso educativo del ser humano la lectura juega un papel primordial dentro del mismo.

Considerando la realidad de desmotivación y despreocupación que los estudiantes presentan sobre la lectura, es una urgencia presentar este material que sirva para mejorar esta destreza dentro de la institución.

La presente propuesta es de gran importancia por cuanto provee de técnicas adecuadas para poder incentivar la lectura en los estudiantes de colegio de

la Unidad Educativa bilingüe Génesis y a su vez mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiantes y el de enseñanza en los docentes del área de inglés de una manera práctica.

## **6.4 Objetivos**

### **6.4.1 General**

Diseñar un vademécum con distintas técnicas de lectura para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma en los estudiantes del colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis.

### **6.4.2 Específicos**

- Socializar el vademécum de técnicas de lectura en inglés con los maestros, autoridades de la institución y padres de familia
- Instaurar capacitaciones para la adecuada utilización del vademécum dentro de las aulas.
- Brindar al estudiante un ambiente motivador para la aplicación del vademécum de técnicas de lectura.

## **6.5 Análisis De Factibilidad**

La propuesta es viable ya que tomando en cuenta las políticas institucionales, estas van en pos de mejorar la calidad de la educación bilingüe que esta oferta.

Según el punto de vista Socio-cultural el material que se propone ha considerado el contexto y la realidad cultural en donde se desenvuelve este proceso educativo.

La ejecución de la propuesta será inmediata ya que se cuenta con el apoyo de las autoridades de la institución educativa. Además pensando en la situación económica de los estudiantes la adquisición del vademécum es posible debido a que el costo del mismo no es alto.

## **6.6. Fundamentación Científica Técnica**

### **Vademécum**

Vademécum o Vademékum viene del latín “*vade*”, que significa anda, “ven”, y “*mecum*” que quiere decir conmigo. Es una obra de referencia que contiene las nociones más importantes de una materia, sea este ciencia o arte. Es un libro de poco volumen y de fácil manejo para consulta inmediata de nociones o informaciones fundamentales. En inglés también conocido como “handbook”.

- A handbook is a type of reference work, sometimes referred to as a *vade mecum* (Latin, "go with me") or pocket reference that is intended to be carried at all times.
- Handbooks may deal with any topic, and are generally compendiums of information in a particular field or about a particular technique. They are designed to be easily consulted and provide quick answers in a certain area. For example, the MLA Handbook for Writers of Research Papers is a reference for how to cite works in MLA style, among other things.
- "Handbook" is sometimes applied to documents that are produced within an organization that are not designed for publication such as a company

handbook for HR, for instance. In this case, the term is used nearly synonymously with "manual."

## **Técnicas de lectura**

La mayoría de las actividades a las que nos enfrentamos diariamente están relacionadas con la lectura. El propósito de estas técnicas de estudio es ayudar a nuestros alumnos a multiplicar su capacidad como lectores críticos. La mayoría de las actividades a las que nos enfrentamos están relacionadas con la lectura. De un modo u otro, el acto de leer está presente en cuanto ejercicio, examen o actividad que vayáis a desarrollar. El propósito de estas técnicas de estudio es precisamente ayudar a nuestros alumnos a multiplicar su capacidad como lectores críticos.

Existen distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos. Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

- **Lectura secuencial:** Es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.
- **Lectura intensiva:** El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

- **Lectura puntual:** Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo.

La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto (ppm) para memorización. Tenemos la siguiente clasificación:

- Lectura para aprendizaje (100–200 ppm)
- Lectura de comprensión (200–400 ppm)
- Lectura veloz informativa (400–700 ppm)
- Lectura de exploración (más de 700 ppm)

Entre ellas, la lectura de comprensión es probablemente el proceso más importante, ya que es la que motiva la lectura cotidiana de la mayor parte de la gente. En cambio, la lectura veloz es útil para procesar superficialmente grandes cantidades de texto, pero está por debajo del nivel de comprensión.

Las sugerencias para la elección de una determinada velocidad de lectura deben incluir la flexibilidad; la lectura reiterada de partes del texto cuando hay varios conceptos relativamente juntos o cuando el material no es familiar al lector y la aceleración cuando es un material familiar o presenta pocos conceptos.

Entre las técnicas de lectura que buscan mejorar la velocidad están la lectura diagonal, el Scanning, Speed Reading y Photo Reading.

### **Proceso Enseñanza-Aprendizaje**

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. La referencia etimológica del término enseñar

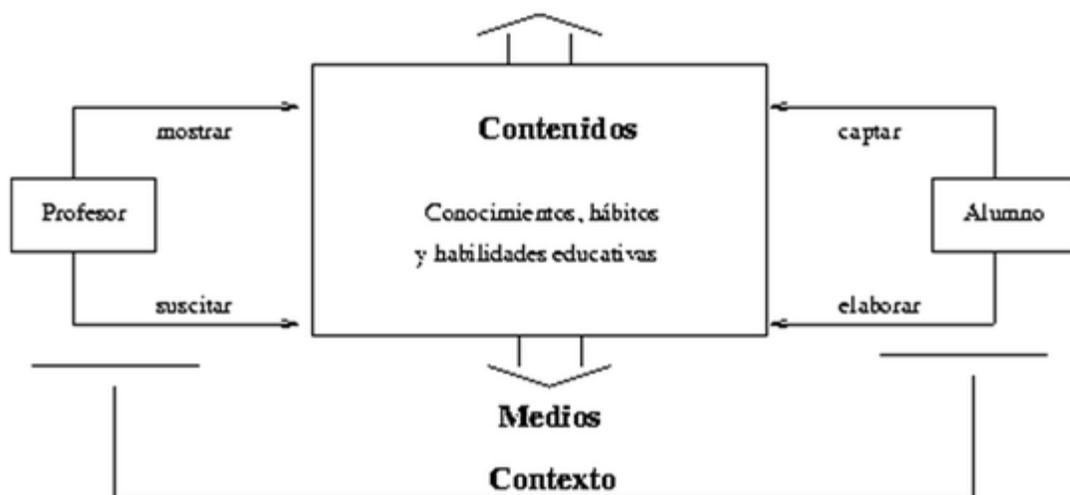
puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce.

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (**el profesor**); El que puede aprender quiere y sabe aprender (**el alumno**). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (**elementos curriculares**) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (**medios**).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (**objetivos**). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (**contexto**).

**Figura: Elementos del proceso Enseñanza-Aprendizaje**



De acuerdo con lo expuesto, podemos considerar que el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto.

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

El objetivo de este capítulo es analizar el método a seguir por parte del profesor para realizar su función de la forma más eficaz posible.

Antes de entrar en ello, sí quiero hacer una reflexión sobre el hecho de que el profesor no es una mera fuente de información, sino que ha de cumplir la función de *suscitar* el aprendizaje. Ha de ser un catalizador que incremente las posibilidades de éxito del proceso motivando al alumno en el estudio.

**Aprendizaje autónomo.-** La esencia de la autonomía es que las personas lleguen a ser capaces de tomar sus propias decisiones, considerando la mejor acción a seguir que concierna a todos. Se alcanza la autonomía cuando la persona llega a ser capaz de pensar por sí misma con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral

como en el intelectual. Mientras que la autonomía moral trata sobre lo “bueno” o lo “malo”; lo intelectual trata con lo “falso” o lo “verdadero”.

En la base de la definición de autonomía se halla la posibilidad del estudiante de aprender a aprender, que resulta de ser cada vez más consciente de su proceso de cognición, es decir, de la metacognición.

La metacognición es un proceso que se refiere al conocimiento o conciencia que tiene la persona de sus propios procesos mentales (sobre cómo aprende) y al control del dominio cognitivo ( sobre su forma de aprender).

Ambos se orientan al servicio de una mejora del estudio personal que le conduzca a resultados satisfactorios de aprendizaje (Monereo y Barberá, 2000).

Para lograr un aprendizaje autónomo se requiere:

- Aumentar la conciencia del estudiante sobre su estado afectivo-motivacional, así como de las operaciones y decisiones mentales que realiza cuando aprende un contenido o resuelve una tarea.
- Mejorar el conocimiento declarativo y procedimental del estudiante con respecto a las estrategias de aprendizaje que puede utilizar y lograr su experticia en el control de las mismas.
- Favorecer el conocimiento y el análisis de las condiciones en que se produce la resolución de un determinado tipo de tareas o el aprendizaje de un tipo específico de contenidos, logrando la transferencia de las estrategias empleadas a nuevas situaciones.

## **Educación bilingüe**

Educar en dos o más idiomas es un gran reto que requiere mucha creatividad, constancia y dedicación por parte de los padres. Crecer bilingüe

es un regalo especial que hacemos a nuestros hijos y que les trae muchas ventajas.

El dominio de varios idiomas o el desarrollo de una habilidad bilingüe o multilingüe implican un largo camino a recorrer con altos y bajos, pausas y avances. Este se encuentra influenciado por factores internos y externos. Niños bilingües y niños que crecen en un ambiente multilingüe avanzan en el dominio de los idiomas a ritmos diferentes.

Niños bilingües y multilingües desarrollan los idiomas a diferentes velocidades. No es real el poseer el mismo conocimiento de gramática y la misma cantidad de vocabulario en ambos idiomas al mismo tiempo. Además puede existir un idioma que se desarrolle con mayor intensidad que otro: idioma fuerte e idioma débil.

Los siguientes escenarios son posibles:

- En el mejor de los casos el joven puede alcanzar en cada uno de los idiomas el mismo nivel que alcanza una persona que se desarrolla con un sólo idioma.
- Una situación intermedia es que en el idioma del entorno el joven alcanza el mismo nivel que alguien que recibe una educación monolingüe, pero en el o los idiomas diferentes al entorno adquiere sólo suficiente base como para comunicarse. Sin embargo, aquí el joven está lo suficientemente preparado para ampliar el idioma más débil de desearlo.
- En el peor de los casos, y como resultado de factores internos y externos desfavorables, el joven no adquiere en ninguno de los dos idiomas el

nivel de un nativo y se enfrenta con serios problemas de aprendizaje en el sistema educativo del idioma del entorno.

Paralelo al desarrollo del lenguaje de los niños bilingües y multilingües desarrollan competencias interculturales que se encuentran unidas a los idiomas que aprenden, como por ejemplo: la forma de dirigirse a una persona mayor, normas de cortesía, tono de la voz en la iglesia o en una fiesta con familiares. También aprenden costumbres y tradiciones del país de los padres.

### **6.7. Metodología – Modelo Operativo**

Etapas de desarrollo del objetivo específico “Socializar”

<b>FASE O ETAPAS</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
Socialización del Vademécum	Establecer los lineamientos y utilización adecuada para los siguientes involucrados: - Autoridades - Docentes del área de inglés - Padres de familia	- Planificación de sesiones de trabajo.  - Charla explicativa.	Humanos Tecnológicos  De escritorio  Vademécum	Investigadora	1 mes
Ejecución de la propuesta	Capacitar a los estudiantes en el buen manejo del vademécum.	- Planificación de acciones a realizarse.  - Capacitación	Humanos Tecnológicos  De escritorio  Vademécum	Investigadora  Docentes del área de Inglés	2 meses
Evaluación de la propuesta	Comprobar la utilidad del vademécum en el mejoramiento del PEA	- Dialogo permanente con los docentes.  - Planificar evaluaciones formativas.  - Aplicación de evaluaciones formativas.	Humanos Tecnológicos  De escritorio  Vademécum  Libros	Investigadora  Docentes del área de Inglés  Padres de familia	2 meses

## 6.8 Administración de la Propuesta

**1.- Planificación de sesiones de trabajo:** Idear un plan de trabajo o guía a seguir durante el transcurso de la capacitación o charla explicativa en el uso correcto del vademécum. Esta actividad será efectuada por la investigadora.

La planificación será dirigida para las autoridades, los docentes del área de inglés.

**2.- Charla Explicativa:** Se procederá a indicar los procedimientos e instrucciones a seguir de acuerdo a la planificación ya existente por parte de la investigadora, para que las personas involucradas puedan capacitar y evaluar a los estudiantes en el uso del vademécum.

La charla se la realizará en tres etapas; la primera es dirigida a las autoridades de la institución. La segunda es dirigida a los docentes del área de inglés. Y la tercera es dirigida a los padres de familia.

**3.- Planificación de acciones a realizarse:** Efectuar un plan a seguir para que los estudiantes desarrollen las actividades para el correcto uso del vademécum durante el transcurso de la capacitación. Esta actividad está a cargo de la investigadora y el equipo de docentes del área de inglés.

**4.- Capacitación:** La capacitación será dirigida los estudiantes del establecimiento y se la realizará en seis etapas. Cada etapa será dirigida por el equipo docente del área de inglés y la investigadora a cada año del establecimiento por separado.

**5.- Diálogo permanente con los docentes:** Como forma de evaluación se procederá a valorar de manera permanente el progreso de los estudiantes mediante conversaciones de forma continua con los docentes luego de un tiempo determinado de haber capacitado a los estudiantes en el manejo del vademécum para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

**6.- Planificación de evaluaciones formativas:** Se procederá a realizar las evaluaciones formativas para comprobar de manera más acertada el aprendizaje y puesta en práctica del manejo del vademécum. Las evaluaciones serán realizadas con el equipo de profesores del área de inglés.

**7.- Aplicación de evaluaciones formativas:** Se procederá a utilizar las evaluaciones de manera continua en el transcurso del año lectivo para un mejor rendimiento y aprendizaje de la materia.

Se debe tomar en cuenta que los pasos 5,6 y 7 quedan a cargo de la investigadora, el equipo de docentes del área de inglés y de los padres de familia de los estudiantes del colegio de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis.

## **6.9 Evaluación de la Propuesta**

Se debe definir periodos de tiempo respecto al diseño, ejecución y resultados de la propuesta. Presentar indicadores de evaluación que permitan medir la propuesta de las metas. Los indicadores deben ser independientes, verificables, válidos, accesibles. Para facilitar el plan de evaluación se sugiere la siguiente matriz:

Es necesario verificar de una forma clara que las técnicas de lectura propuestas lleguen a cumplir su propósito que es el de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, teniendo en cuenta que existen varias razones por las cuales han sido propuestas, como son la falta de interés que presentan los estudiantes por subestimar a la lectura. Otra de las razones por las que los estudiantes dejan de lado la lectura es por la incompreensión de ciertos términos que en muchos de los casos consideran imposibles de recordar en el futuro.

Al evaluar esta propuesta se debe tener en consideración que no todos los estudiantes poseen el mismo nivel de conocimientos y capacidades de aprendizaje, por dichas razones es necesario que los maestros del área a cargo de la evaluación examinen de una manera práctica a través de talleres o compartiendo experiencias en clase y a la vez prestando atención al valor numérico que se puede asignar ya que este es parte importante de una evaluación conjuntamente con las cualidades demostradas por los estudiantes que hicieron uso de las técnicas.

Cabe recalcar que la evaluación debe ser realizada bajo un proceso de análisis, sabiendo que resultados se quiere alcanzar y tomando en cuenta estrategias y métodos precisos y eficaces que permitan alcanzar el máximo nivel de comprensión de los estudiantes a través de cuestionarios, fichas de evaluación, talleres, etc.

# English Reading Techniques!



*Vademécum para los estudiantes de colegio  
de la Unidad Educativa Bilingüe Génesis.  
2011-2012*

## WHAT IS A HANDBOOK?

A handbook, in Spanish “vademécum”, is a type of reference work or pocket reference that is intended to be carried at all times. They are designed to be easily consulted and provide quick answers in a certain area.

## WHAT IS READING?

Reading is a process of decoding symbols. It means to understand symbols. The reading process requires continuous practices, development, and refinement.

We can find many techniques to make our reading fun, but this time we will just learn few of them. Now that we know what a handbook and reading are, I have a question for you

**ARE YOU READY?**



**LET'S START...!**



# Reading Techniques

## Skimming



Is this a new sport? Or is it a new thematic park we do not know? Well it is not. This is the name North American give to a technique that helps you to read faster.

Literally skimming means to take out the cream of the milk, but as we are talking to reading it means to reduce the number of words without affecting the text's meaning. In other words it is to "CATCH" the main idea of the reading.

You have to take a look of the complete text but basically you just need to internalize the important words like verbs, nouns or pronouns.

**Example:**

**Normal Reading.**

It was late at night, and Joseph did not arrive home. Wilma, her mom was really worried because he did not call to say he was going to be late. Suddenly the phone rang, it was Joseph who said: “mom, I run out of gas, could you come and bring me some because I’m too far away from the gas station”

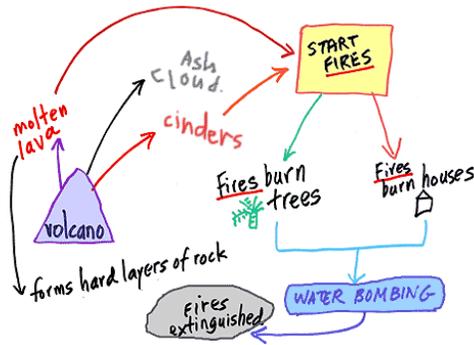
### **Skimming**

Late night. Wilma worried, her son Joseph did not arrive. Phone rang. Joseph run out of gas. He needs help to get gas. Station to far away.

- To make it simple, skimming is similar to make a telegram

It is easy to obtain this ability. You just need to practice and practice.

# Summarize



This technique is actually one of the most used ones ever, believe me. To apply it, it is not required to know lots of vocabulary trust me you will see.

Summarize is the ability to produce a condensed version of information. In other words you only have to reduce the original information.

## Example:

### Normal Reading.

Thomas Alva Edison was one of the greatest inventors of the 19th century. He is most famous for inventing the light bulb in 1879. He also developed the world's first electric light-power station in 1882. Edison was born in the village of Milan, Ohio, on Feb. 11, 1847. His family later moved to Port Huron, Michigan. He went to school for only three months, when he was seven. After that, his mother taught him at home. Thomas loved to read. At twelve years old, he

became a train boy, selling magazines and candy on the Grand Trunk Railroad. He spent all his money on books and equipment for his experiments. At the age of fifteen, Edison became manager of a telegraph office. His first inventions helped improve the telegraph, an early method for sending messages over electric wires. At twenty one, Edison produced his first major invention, a stock ticker for printing stock-exchange quotes. He was paid \$40,000 for this invention. He took this money and opened a manufacturing shop and small laboratory in Newark, N. J. Later he gave up manufacturing, and moved his laboratory to Menlo Park, New Jersey. At this laboratory, he directed other inventors.

### **Summarizing**

Thomas Edison was one of America's greatest inventors. He was born in Ohio in 1847. He had very little schooling, but loved to read and invent things. As he was growing up, he sold magazines and candy on trains. Later, he worked in a telegraph office. During that time he began to develop and sell a number of inventions. He used the money he made to open up a manufacturing shop and laboratory. Later he opened just a laboratory in Menlo Park, New Jersey.

Summarizing is important because it benefits both the teacher and student.

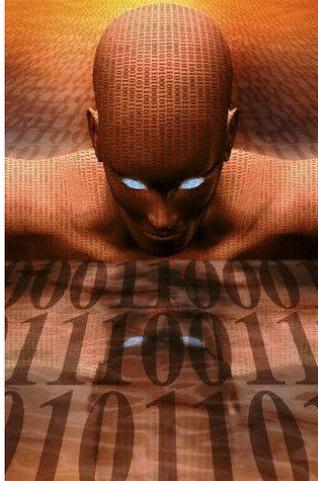
For the student provides:

- Opportunity to communicate what is important
- Practice in decision making and sequencing

For the teacher

- Provides evidence of the student's ability to select important information
- it is an informal indicator of comprehension
- it reveals a student's ability to prioritize and sequence

## Scanning



It involves moving your eyes quickly down the page seeking specific words and phrases. Scanning is also used when you first find a resource to determine whether it will answer your questions. Once you've scanned the document, you might go back and skim it.

Here is a trick for you. I challenge you to follow the steps and scan the coming text. Will you do it? Let's find it out.

1. You will find a biography of a famous person.
2. Then you will quickly move your eyes up and down trying to find a sentence that calls for your attention.

Okay

Ready?

One, two..... Now!

## **Selena Gomez**

Selena Marie Gomez was born to Mandy Cornett and Ricardo Gomez on July 22, 1992. At a young age, she moved from New York to Grand Prairie, Texas. Giving birth to Selena at 16, her mom Mandy recalls living "paycheck-to-paycheck". Selena started out on "Barney & Friends" (1992) as "Gianna" in 2001 where she really discovered her talent. Unfortunately, they dropped her from the series after just two years. In 2003, she had a very small role in the movie Spy Kids 3-D: Game Over (2003) and a bit part in 2005 when she played "Julie" in Walker, Texas Ranger: Trial by Fire (2005) (TV) with Mitchel Musso and in 2006 as "Emily Grace Garcia" in Brain Zapped (2006) (TV) when she recorded a song for the movie. She she guest starred as "Gwen" in "The Suite Life of Zack and Cody" (2005) and as Hannah's rival, the 'evil' "Mikayla", in "Hannah Montana" (2006). Selena's amazing talent landed her roles in two Disney series, both spin-offs. Unfortunately, neither show was picked up until 2007 when she got the role of "Alex Russo" in the magical series "Wizards of Waverly Place" (2007) which she auditioned for three times. In March 2008, she made her first animated movie Horton Hears a Who! (2008) and later starred in Another Cinderella Story (2008) (V) with Disney Channel star Drew Seeley for ABC Family. Her two Disney Channel Original Movies Princess Protection Program (2009) (TV), with real-life BFF Demi Lovato, and Wizards of Waverly Place: The Movie (2009) (TV) will both air Summer 2009.

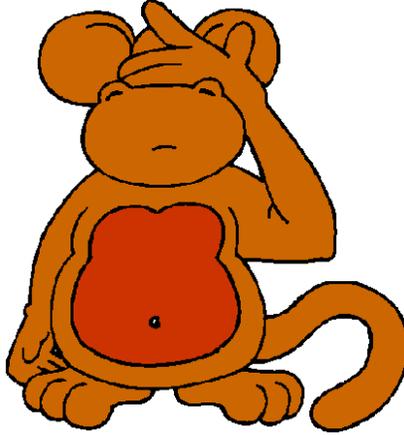
Good, now let's go to the next step.

3. Now that you found a specific sentence or sentences you liked, can you tell the class or your teacher what did you understand?

4. Nice work, you understood an important part of the reading.

All those steps you followed and everything you did is called “Scanning”. Easy right?

## I don't see it



This technique is mostly applied by beginners. When you read you are going to find lots of new words you don't understand. Come down, first you have to determine the importance of the words in the sentence. If you find out that the word is not very important, just forget it. Don't pay attention to it or say to yourself "I don't see it".

An important advice for you is: DO NOT USE THE DICTIONARY EVERY TIME YOU DON'T UNDERSTAND A WORD. It will take away your concentration on the reading.

Those are some of the most common used and useful technique for you to improve your reading. I hope they could be useful for you too.

Here is a "summary of what we already studied".

<b>LIST OF TECHNIQUES</b>		
<b>Technique</b>	<b>It helps us to...</b>	<b>It is like ...</b>
Skimming	Read faster.	Making a telegram
Summarize	Reduce information.	Copying the most important things
Scanning	Get the main idea.	Pointing just with your eyes
I don't see it	Give importance to the words.	Ignore some words

I am going to give you some advice for you to keep in mind any time you read.

- The faster you read is better.
- Try to look forward.
- Do not stare to a certain word you cannot understand.
- Avoid the outside distractions.
- Do not move your lips when you read silently.
- No motivation no comprehension

<b>WORDS BY MINUTE</b>	<b>SPEED</b>
350 or more	Excellent
350 - 300	Good
300 - 250	Normal

## **Bibliografía**

- Fernández, N. C.(2010) Componentes del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Conferencia de Currículo y Didáctica*, (pág. 16). Catuta, Perú.
- OCHO I.(2001)*La Teoría de Aprendizaje*. (s.f.). Recuperado
- Martínez, E. (2010) *Proceso de Aprendizaje*. Recuperado

## **Webgrafía**

- |                                                                              |                                               |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| - <a href="http://www.educacion.gov.ec">www.educacion.gov.ec</a>             | Estilos de Aprendizaje                        |
| - <a href="http://www.google.com.ec">www.google.com.ec</a>                   | Técnicas de lectura                           |
| - <a href="http://www.monografias.com">www.monografias.com</a>               | Proceso de enseñanza-aprendizaje              |
| - <a href="http://www.monografias.com">www.monografias.com</a>               | Proceso de Aprendizaje.                       |
| - <a href="http://www.emagister.com">www.emagister.com</a>                   | Curso de lectura                              |
| - <a href="http://www.uhu.es/cine.educacion">www.uhu.es/cine.educacion</a>   | Proceso de enseñanza                          |
| - <a href="http://www.cholonautas.edu.pe">www.cholonautas.edu.pe</a>         | Proceso educativo e instrucción               |
| - <a href="http://www.infor.uva.es">www.infor.uva.es</a>                     | Docencia                                      |
| - <a href="http://www.educacion-bilingue.com">www.educacion-bilingue.com</a> | Educación Bilingüe                            |
| - <a href="http://www.educacion.gov.ec">www.educacion.gov.ec</a>             | Curriculum – El Proceso Enseñanza-Aprendizaje |

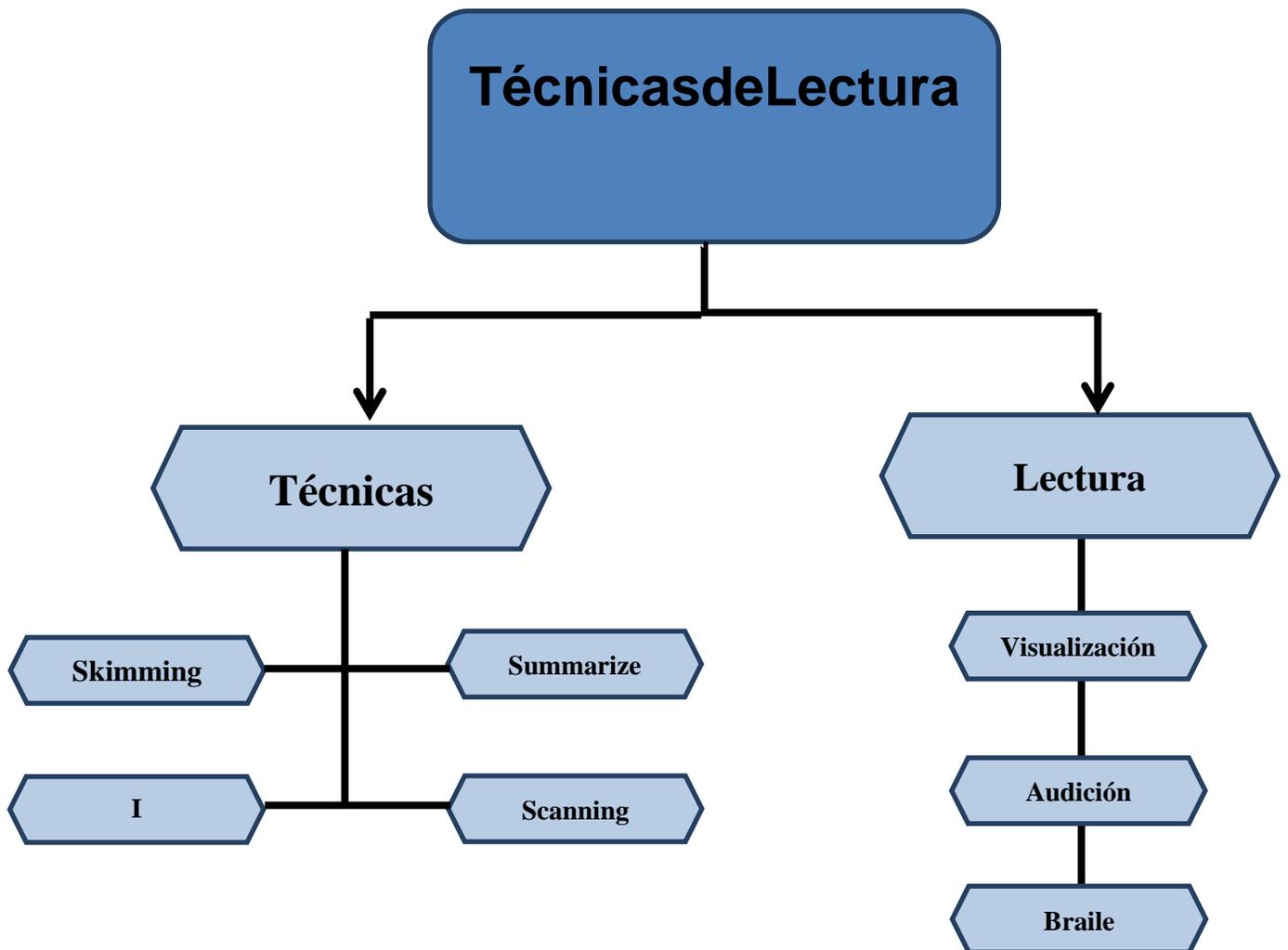
# Anexos

## FICHA DE OBSERVACION

<b>Nombre de la Institución: .....</b>	
<b>N° de estudiantes observados:</b>	<b>N° de maestros observados:</b>
<b>Descripción:</b>	<b>Descripción:</b>

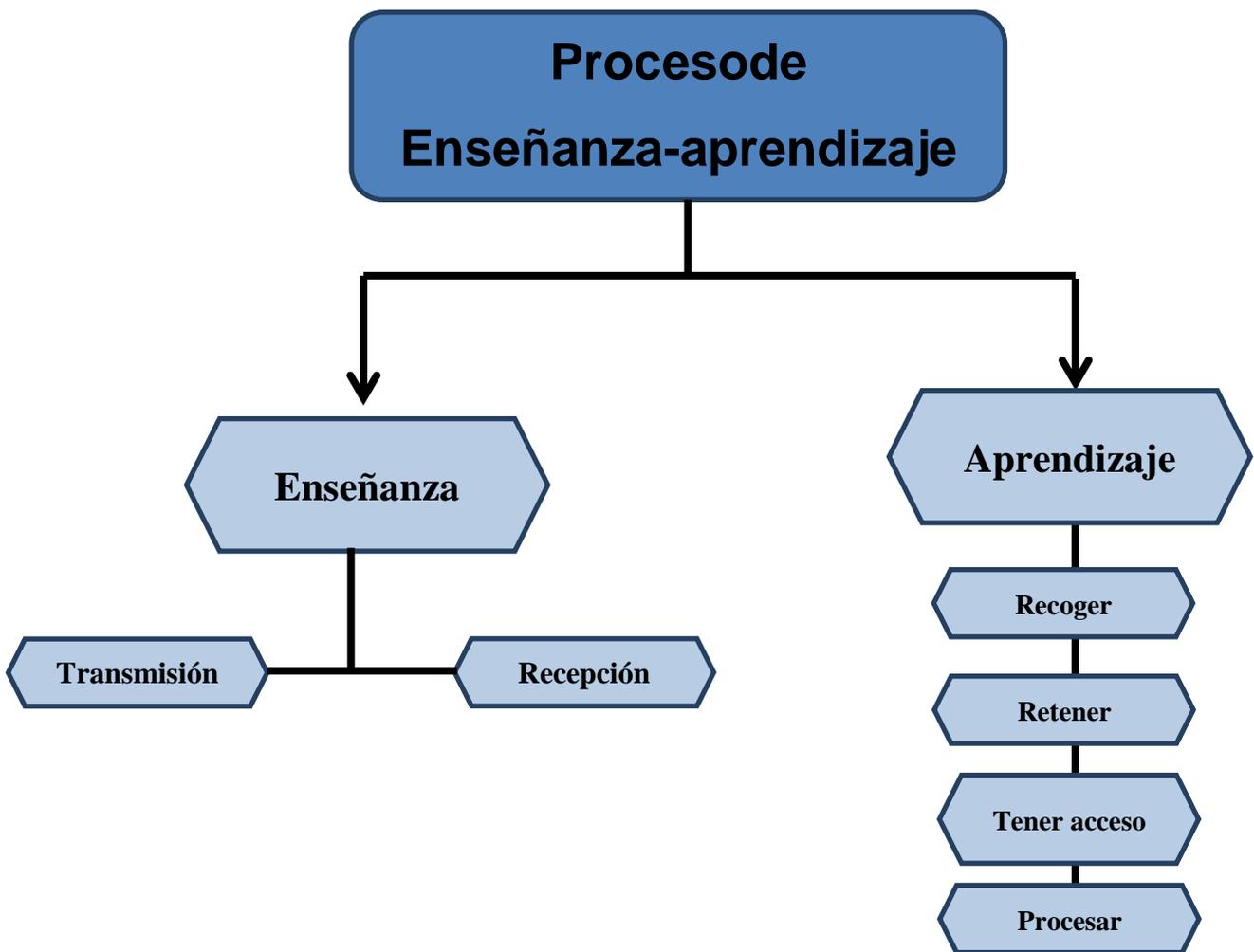
## SUBORDINACIÓN DE VARIABLES

### VARIABLE INDEPENDIENTE



## SUBORDINACION DE VARIABLES

### VARIABLE DEPENDIENTE



**UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GENESIS**  
**AÑO LECTIVO 2011-2012**  
**8 VO. AÑO DE BASICA**

<b>N°</b>	<b>NOMBRES</b>	
1	CAÑAR CHIMBO ALEJANDRA MARISOL	
2	MORALES CRUZ CHRISTOPHER ADRIAN	
3	ORTIZ MEDINA DENNIS JOEL	
4	UNDA PALAN LISETH ABIGAIL	

**UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GENESIS**  
**AÑO LECTIVO 2011-2012**  
**9NO. AÑO DE BASICA**

<b>N°</b>	<b>NOMBRES</b>	
1	BARONA JACOME EVELYN	
2	LITUMA HERRERA CARLOS VINICIO	
3	MANZANO ORTEGA ANDREA ESTEFANIA	
4	TACO SOLIS KEVIN RAUL	
5	TELLO ESCOBAR CHRISTIAN SANTIAGO	
6	VILLAGOMEZ CEVALLOS IVAN EDUARDO	

**UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GENESIS**  
**AÑO LECTIVO 2011-2012**  
**10MO. AÑO DE BASICA**

N°	NOMBRES	
1	BACULIMA GORDON PAUL FERNANDO	
2	CARDENAS ALVAREZ PAUL ALEJANDRO	
3	CHAVEZ MEJIA JOSE LUIS	
4	COBA CORDOBA ANDRE ESTEFANO	
5	MOSCOSO COLLANTES DIEGO RODRIGO	
6	NUÑES LITUMA EDUARDO VLADIMIR	
7	PAUCAR QUINGATUÑA MELIZA ANABEL	
8	RAMOS PADILLA JOSUE ALEXANDER	
9	REVELO MONTERO CARLOS PAUL	
10	RIOS GALLEGOS MIGUEL MATEO	
11	RUANO MEJIA KENIA BETZABE	
12	SALAS FARIÑO SANTIAGO ANDRES	
13	TORRES MUÑOS BRYAN ANDRES	
14	VASCONES CALERO KEVIN ANDRES	
15	VILLASIS SILVA STEVEN ANDRES	
16	VILLACRES PORTERO FERNANDO AARON	

**UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GENESIS**  
**AÑO LECTIVO 2011-2012**  
**1RO. BACHILLERATO**

<b>N°</b>	<b>NOMBRES</b>	
1	CHAVEZ MEJIA VIVIANA JACKELINE	
2	FUENTES CORDOBA CRISTINA BELEN	
3	GRANDA BRITO MARIO BRYAN	
4	GUERRERO MINDA JOSELYN MARIELA	
5	LOPEZ AGUIRRE ZAMIRA MELISSA	
6	LOPEZ OCAÑA SAMMIA FERNANDA	
7	ORTIZ SUAREZ CHRISTIAN GIOVANNI	
8	SANCHEZ BONILLA BLASCO GABRIEL	
9	VILLACRESES NARANJO GABRIEL PATRICIO	

**UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GENESIS**  
**AÑO LECTIVO 2011-2012**  
**2DO. BACHILLERATO**

N°	NOMBRES	
1	ABRIL ROBALINO JONATHAN MATEO	
2	ALMEIDA LOPEZ KIMBERLY EL CISNE	
3	BARRENO MONTERO ALEX FERNANDO	
4	COBOS TORRES ESTEBAN ROBERTO	
5	DEL SALTO LOPEZ DIEGO ARMANDO	
6	JORGGE PATIÑO ALEXIS NAHIM	
7	LOPEZ YANEZ ERIKA ESTEFANIA	
8	LOZADA CANDO PAOLA MICHELLE	
9	MORETA PULLUQUINGA DANIELA MAITE	
10	PITA SERRANO SARA CAMILA	
11	PROAÑO VILLEGAS RUTH ELIZABETH	
12	PROAÑO VILLEGAS TIMOTEO ANDRES	
13	VASCO GALARZA VALERIA MICHELLE	
14	VELEZ VILLAVICENCIO CHRISTINA NATHALY	
15	VILLACRES ACURIO DENISSE CAMILA	
16	VIVANCO REAL SARA BETSABE	

**UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GENESIS**  
**AÑO LECTIVO 2011-2012**  
**3RO. BACHILLERATO QUIMICO BIOLOGO**

<b>N°</b>	<b>NOMBRES</b>	
1	ABRIL ROBALINO ANA GABRIELA	
2	ESPINOSA ESPINOSA EVELYN REBECA	
3	INFANTE CARVAJAL MONICA PATRICIA	
4	JARAMILLO NAVARRETE JUAN JOSE	
5	NUÑEZ CARRASCO PAMELA ALEJANDRA	
6	PALACIOS MANZANO LISSETTE SALOME	
7	PALTRANA PINTO ALEXANDER ISMAEL	
8	SOLIS LANAS ALVARO VINICIO	
9	ULLOA MORENO SANTIAGO ESTEBAN	
10	ZAMBRANO LIZANO LIZBETH CRISTINA	

**UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GENESIS**  
**AÑO LECTIVO 2011-2012**  
**3RO. BACHILLERATO FISICO MATEMATICO**

<b>N°</b>	<b>NOMBRES</b>	
1	CABRERA HIDALGO CHRISTIAN SANTIAGO	
2	FREIRE CEPEDA DANIEL ESTEBAN	
3	LOPEZ MACIAS OMAR GABRIEL	
4	SALAS BARONA WALTER FABIAN	
5	SANCHEZ ULLOA ENRIQUE SEBASTIAN	

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACION  
LAS TECNICAS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL  
PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE  
ENCUESTA PARA ESTUDIANTES**

**INSTRUCCIONES:**

- No escriba sus datos personales.
- Lea detenidamente las preguntas antes de contestarlas.
- Si necesita ayuda solicítela al encuestador (a).
- Marque con una X dentro del paréntesis.
- Seleccione una sola respuesta

**1. Estimula el maestro la lectura?**

Si ( )

No ( )

**2. Elige por sí mismo el texto a leer?**

Si ( )

No ( )

**3. Al momento de leer, utiliza el subrayado de palabras,  
la inferencia u otro método?**

Si ( )

No ( )

**4. Lee varias veces una misma frase o palabra para una  
mejor comprensión?**

Si ( )

No ( )

**5. Cree que en el transcurso del año lectivo leerá más de 2 libros?**

Si ( )

No ( )

**6. Tiene facilidad para leer al menos 80 palabras y recordarlas después?**

Si ( )

No ( )

**7. Considera importante mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la institución?**

Si ( )

No ( )

**8. Se ha interesado el maestro por conocer las causas que existen para un mal aprendizaje?**

Si ( )

No ( )

**9. Piensa que la lectura aumenta las posibilidades de un mejor rendimiento académico?**

Si ( )

No ( )

**10. Cree que luego de leer varios textos tu proceso de aprendizaje es mejor?**

Si ( )

No ( )

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACION**

Anexo 6

**TECNICAS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL PEA**  
**TABULACION DE DATOS RECOLECTADOS DE LA**  
**ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS MAESTROS**

<b>Número</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta del docente</b>	<b>Conclusiones</b>
1	¿Al momento de leer, los estudiantes utilizan el subrayado de palabras, la inferencia u otro método?	Algunos estudiantes si utilizan la técnica del subrayado; sin embargo la mayoría de ellos no utilizan ninguna técnica al momento de leer.	Existe una escasez de utilización de técnicas de lectura
2	¿Cree usted que los estudiantes que luego de leer varios textos su proceso de aprendizaje es mejor?	Si, ya que al momento de leer los estudiantes están auto educándose y esto se ha podido comprobar dentro del área de lengua y literatura.	Posteriormente a la lectura de textos, los estudiantes mejoran el proceso de aprendizaje.

TABLA 15.- Cedula de entrevista  
 Elaborado por: Jenny Betancourt Coronel

CROQUIS DE LA INSTITUCION

