



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciado, en Ciencias de la Educación,

Mención: Inglés

TEMA:

LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE DE LA LENGUA MATERNA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE "THOMAS CRANMER" DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

AUTORA: PAREDES PAREDES IVONNE MONSERRATE

TUTORA: Dra. AGUAS GARCÉS GEORGINA PIEDAD

AMBATO – ECUADOR

2011

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Georgina Piedad Aguas Garcés con cedula de identidad 180103045-1 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE DE LA LENGUA MATERNA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “THOMAS CRANMER” DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA TUNGURAHUA” desarrollado por la egresada Ivonne Monserrate Paredes Paredes considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Concejo Directivo.

Ambato, 20 de Marzo de 2011

Georgina Piedad Aguas Garcés

TUTOR

TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado e la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

IVONNE MONSERRATE PAREDES PAREDES

180416505-6

*Al Concejo Directivo de la Facultad de Ciencias
Humanas y de la Educación:*

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema “LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE DE LA LENGUA MATERNA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “THOMAS CRANMER” DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA” presentada por la Srta. Ivonne Monserrate Paredes Paredes egresada de la carrera de Inglés promoción marzo-agosto 2010 una vez revisada la investigación aprueba con la calificación de en razón cumple con los principios básicos, técnicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....
Dra. Aida Robles Núñez

.....
Dr. Juan Walter Cahuasqui Mora

INDICE

PRELIMINARES PÁGINAS

Portada.....	i
Aprobación de la comisión.....	ii
Aprobación de la tutora.....	iii
Autoría del trabajo de grado.....	v
Resumen ejecutivo.....	vi
Índice general.....	vii-viii-ix
Índice de cuadros y gráficos.....	x

INTRODUCCION.....	1
-------------------	---

CAPITULO I.....	3
-----------------	---

1.-EL PROBLEMA	3
----------------------	---

1.1.- Tema	3
------------------	---

1.2.- Planteamiento del problema	3
--	---

1.2.1.- Contextualización del problema	3
--	---

1.2.2 Análisis critico	4
------------------------------	---

1.2.4 Formulación del problema	7
--------------------------------------	---

1.4.1- Objetivo general	9
-------------------------------	---

1.4.2.- Objetivos específicos	9
-------------------------------------	---

CAPITULO II	10
-------------------	----

MARCO TEORICO.....	10
--------------------	----

2.1 Antecedentes investigativos.....	10
--------------------------------------	----

2.2 Fundamentación filosófica.....	10
------------------------------------	----

2.2.1 Fundamentación ontológica	10
---------------------------------------	----

2.2.2 Fundamentación axiológica	11
---------------------------------------	----

2.2.3 Fundamentación epistemológica.....	11
--	----

2.3 Fundamentación legal	11
--------------------------------	----

2.4.- Red de inclusión	14
------------------------------	----

2.5 Categorías fundamentales	15
------------------------------------	----

Trastornos de lenguaje	15
------------------------------	----

Tipos de disfacia	17
-------------------------	----

Alteraciones del habla o alteraciones del lenguaje	20
--	----

Patologías del lenguaje	25
Desarrollo del sistema lingüístico	39
El lenguaje	41
Proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés	47
Enseñanza-aprendizaje.....	58
Educación y Didáctica	63
Pedagogía.....	66
2.5 Hipotesis	69
2.6 Señalamiento de variables.....	69
CAPITULO III	70
METODOLOGIA	70
3.1 Enfoque.....	70
3.2 Modalidad básica de la investigación	70
3.3 Nivel o tipo de investigación	70
3.4 Población y muestra.....	71
3.5 Operacionalización de variables	72
3.6 Plan de recolección de información.....	74
3.7 Plan de procesamiento de la información	75
CAPITULO IV.....	76
Análisis e interpretación de resultados	76
4.2 Verificación de Hipótesis.....	103
CAPITULO V.....	109
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	109
5.1 Conclusiones	109
5.2 Recomendaciones	110
CAPITULO VI.....	111
PROPUESTA.....	111
6.1 Datos Informativos.....	111
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	111
6.3.- Justificación	112
6.4 Objetivos.....	113
6.5 Análisis de factibilidad	114

6.6.- Fundamentación Científica.....	114
6.7 Metodología. Plan de Acción.....	116
6.8 Modelo Operativo.....	117
6.9.- Previsión de la Evaluación.....	130
BIBLIOGRAFIA.....	<u>1311</u>
Anexos.....	133

Índice de tablas y gráficos

Gráfico 1 Árbol de problemas.....	6
Gráfico 2 Red de inclusión.....	14
Tabla 1 Población y muestra.....	72
Tabla 2 Variable independiente.....	75
Tabla 3 Variable dependiente.....	76
Tabla 4 Plan de recolección de información.....	77
Tabla 5 y gráfico 3 Estudiantes pregunta 1.....	79
Tabla 6 y gráfico 4 Pregunta 2.....	80
Tabla 7 y gráfico 5 Pregunta 3.....	81
Tabla 8 y gráfico 6 Pregunta 4.....	82
Tabla 9 y gráfico 7 Pregunta 5.....	83
Tabla 10 y gráfico 8 Pregunta 6.....	84
Tabla 11 y gráfico 9 Pregunta 7.....	85
Tabla 12 y gráfico 10 Pregunta 8.....	86
Tabla 13 y gráfico 11 Pregunta 9.....	87
Tabla 14 y gráfico 12 Padres de familia Pregunta 1.....	88
Tabla 15 y gráfico 13 Pregunta 2.....	89
Tabla 16 y gráfico 14 Pregunta 3.....	90
Tabla 17 y gráfico 15 Pregunta 4.....	91
Tabla 18 y gráfico 16 Pregunta 5.....	92

Tabla 19 y grafico 17 Pregunta 6.....	93
Tabla 20 y gráfico 18 Pregunta 7.....	94
Tabla 21 y gráfico 19 Pregunta 8.....	95
Tabla 22 y gráfico 20 Pregunta 9.....	96
Tabla 23 y gráfico 21 Pregunta 10.....	97
Tabla 24 y gráfico 22 Preguntas a maestro de inglés Pregunta1.....	98
Tabla 25 y gráfico 23 Pregunta 2.....	99
Tabla 26 y gráfico 24 Pregunta 3.....	100
Tabla 27 y gráfico 25 Pregunta 4.....	101
Tabla 28 y gráfico 26 Pregunta 5.....	102
Tabla 29 y gráfico 27 Pregunta 6.....	103
Tabla 30 y gráfico 28 Pregunta 7.....	104
Tabla 31 y gráfico 29 Pregunta 8.....	105
Tabla 32 Frecuencias observadas.....	106
Tabla 33 Frecuencias Esperadas.....	107
Tabla 34 Calculo del chi 2.....	108
Gráfico 30 Verificación de la hipótesis.....	109
Tabla 35 Modelo operativo.....	116
Tabla 36 Recursos.....	117
Tabla 37 Previsión de la evaluación.....	118

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la UTA por la enseñanza que me brindo a través de los catedráticos, que me transmitieron un cumulo enriquecedor de conocimiento como también al Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” por darme la oportunidad de realizar esta investigación y poder aportar mis conocimientos en beneficio del establecimiento. A mi familia por el apoyo moral y económico que me han brindado durante mi carrera. Los amo mucho

DEDICATORIA

Dedico principalmente a Dios por ser mi guía y darme fortaleza para llegar a culminar esta deseosa meta. A mi familia por su amor y apoyo incondicional en los buenos y difíciles momentos a lo largo de mi carrera. A mi padre que con su ejemplo de responsabilidad me ha enseñado a luchar en la vida y cumplir mis metas que día a día me las voy trazando.

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: INGLÉS

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA. “LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE DE LA LENGUA MATERNA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “THOMAS CRANMER” DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: Ivonne Monserrate Paredes Paredes

TUTOR: Georgina Piedad Aguas Garcés

Los trastornos de lenguaje no son en su mayoría por déficit sensorial, deficiencia mental o trastornos patológicos sino que estos niños pese a tener un lenguaje que no es acorde a su edad cronológica, presentan una capacidad de atención y memoria adecuada, funciones ejecutivas aptas, buen juego simbólico, capacidad de aprendizaje no verbal, pero sobretodo han desarrollado estrategias comunicativas no verbales como por ejemplo gestos, señas, e incluso la mirada para lograr interrelacionarse con su entorno, no rehúyen al contacto social en su mayoría y por el contrario tienen interés en generar situaciones de intercambio con pares y adultos. En el hogar no existe aun conciencia sobre este tema ya que el lenguaje se desarrolla de acuerdo a la inteligencia del niño y algo muy importante que es el estímulo social donde se desenvuelve, un niño no atendido, rechazado, puede avocarle a un mundo cerrado de incomunicación. Lo más interesante de esta investigación es que los niños que tienen trastornos de lenguaje de la lengua materna no los desarrollan en un segundo idioma como en este caso es el inglés. Porque la palabra en este idioma es más fácil pronunciarla

INTRODUCCION

El presente trabajo pretende analizar los trastornos de lenguaje en la lengua materna y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, en la que influye directamente las relaciones con sus directivos, profesores, representantes, padres de familia y estudiantes, haciendo énfasis en la interacción del niño en la escuela y su influencia en el medio social.

Una de las investigaciones que se ha realizado con anterioridad sobre los trastornos de lenguaje que sirve como base para iniciar la presente, es (Rapin 1982, Rapin y Cols 1992, American Psychiatric Association: DSN IV 1994, ed. Española 1995, que define a los mismos como “todo inicio retrasado y todo desarrollo enlentecido del Lenguaje que no puede ser puesto en relación con un déficit sensorial (auditivo) o motor, ni con deficiencia mental, ni con trastorno psicopatológicos(trastornos masivos del desarrollo en particular) ni con privación socio afectiva, ni con lesiones o disfunciones cerebrales evidentes, son muchas veces determinadas como realización de un diagnóstico referencial”.

La familia, en los tiempos modernos, ha sufrido la acometida de las transformaciones amplias, profundas y rápidas de la sociedad y de la cultura, trayendo consigo una serie de crisis y conflictos que van en incremento; situación semejante atraviesan las instituciones educativas.

En virtud de esta realidad se pretende obtener una información seria, con rigurosidad científica y datos estadísticos que permitan tener una visión objetiva y serena de la situación del hombre en un contexto determinado en este caso, estudio sobre los trastornos de lenguaje y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

Los objetivos que se explican seguidamente se han logrado con sobra de meritos pues resulta innegable la importancia que de aquí se emana. Además se presenta varias propuestas ejecutables y prácticas para cada uno de los ámbitos que nos ocupan.

La presente investigación se desarrolla por capítulos:

CAPITULO I- se habla en si del problema, su planteamiento, contextualización, el análisis la prognosis, la formulación, a las preguntas directrices, se delimita el objeto de investigación, la justificación y los objetivos.

CAPITULO II.- se aborda el marco teórico en base a las categorías fundamentales, de igual manera se encuentra las hipótesis y las variables.

CAPITULO III.- la metodología de investigación utilizada, se determina la población y la muestra así como la operacionalización de variables

CAPITULO IV.- Se analiza los resultados y se interpreta los mismos, para la verificación de la hipótesis.

CAPITULO V.- las conclusiones y recomendaciones que surgen de las encuestas realizadas.

CAPITULO VI.- La propuesta surgida de la investigación realizada para su aplicación en la institución educativa motivo de investigación.

CAPITULO I

1.-EL PROBLEMA

1.1.- Tema

LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE DE LA LENGUA MATERNA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “THOMAS CRANMER” DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

1.2.- Planteamiento del problema

1.2.1.- Contextualización del problema

Los problemas de lenguaje de la lengua materna en general, son las alteraciones, anomalías, perturbaciones o, trastornos del lenguaje que dificultan, de manera más o menos persistente, la comunicación lingüística, afectando no solo a aspectos lingüísticos (fonológicos, sintácticos o semánticos, tanto en el nivel de comprensión y decodificación como de expresión o producción-codificación), sino también intelectuales y de la personalidad, interfiriendo en las relaciones y rendimiento escolar, social y familiar de los individuos afectados.

Se podría decir también que trastornos del lenguaje son las perturbaciones referidas específicamente a la producción y a la recepción del habla, condiciones que excluyen las anomalías del lenguaje que son consecuencia de otros desórdenes, como las características de la esquizofrenia. También se excluirán los que son más propios de trastornos de la voz (disfonías y fenopatías), aunque pueden ser incluidas aquellas alteraciones que, a pesar de ser consecuencia de

otros síndromes clínicos, pueden ser recuperables, o aquellos que son en parte consecuencia de trastornos propios del lenguaje.

A nivel institucional se ha detectado trastornos de lenguaje y es utilizado para diagnosticar a niños que desarrollan aspectos selectivos en su lenguaje nativo en una forma lenta, limitada o de manera desviada, cuyo origen no se debe a la presencia de causas físicas o neurológicas demostrables, problemas de audición, trastornos generalizados del desarrollo ni a retraso mental.

Los distintos tipos de trastornos del lenguaje a menudo se presentan simultáneamente. También se asocian con un déficit con el rendimiento académico durante la etapa escolar, problemas de enuresis funcional, trastornos del desarrollo de la coordinación, con problemas emocionales, conductuales y sociales.

Partiendo de este enunciado podemos fácilmente deducir que el niño tendrá variadas dificultades si el desarrollo del lenguaje se ve alterado: dificultades en la interacción con los padres y sus pares, rendimiento escolar deficiente, aislamiento, desarrollo cognitivo retrasado, etc. Todos estos problemas pueden afectar de manera significativa la esfera psicológica del menor, pudiéndose presentar trastornos conductuales y emocionales de importancia.

1.2.2 Análisis crítico

ÁRBOL DE PROBLEMAS

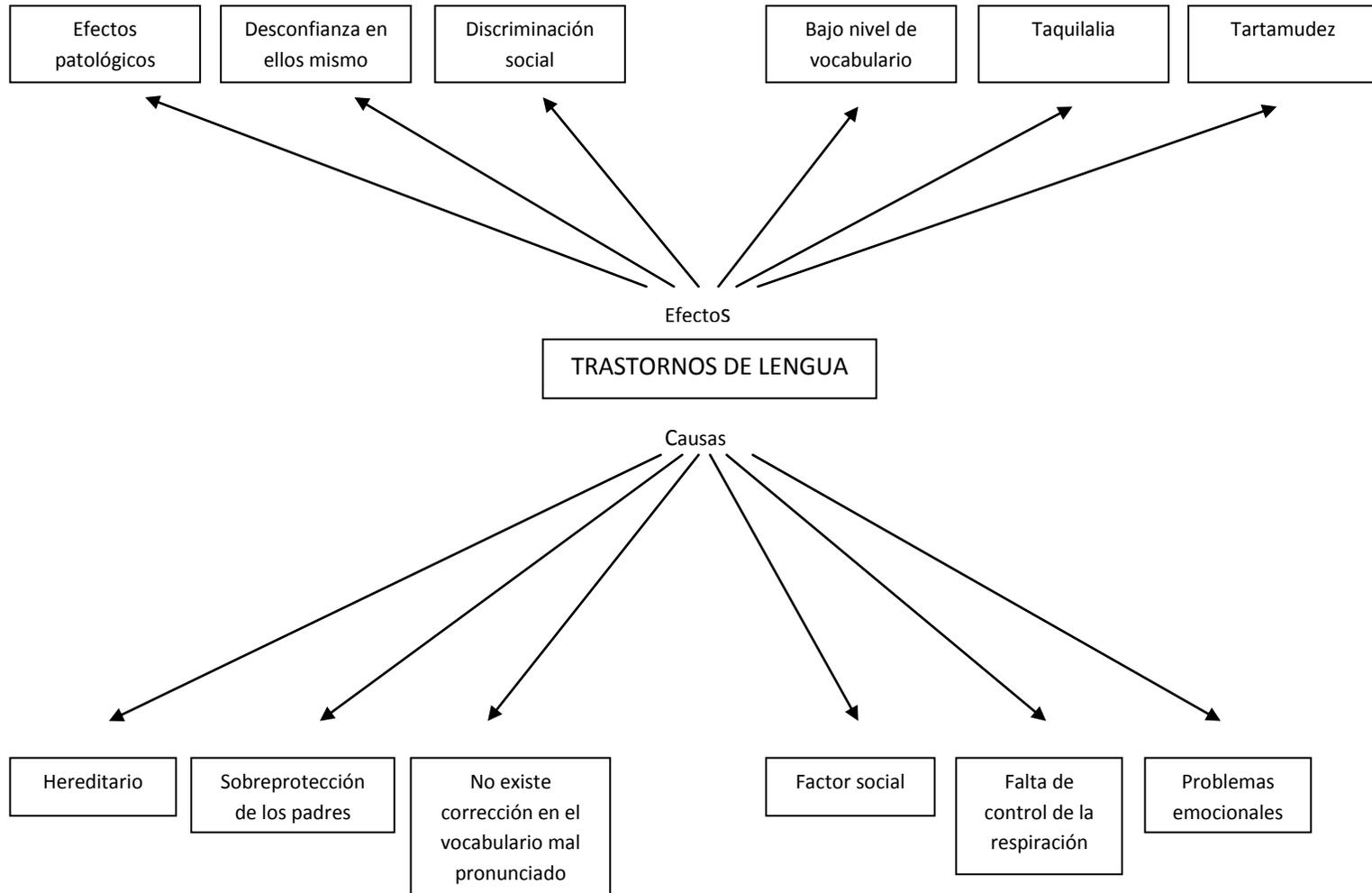


Gráfico 1 Elaborado por: Ivonne Paredes

Los trastornos de lenguaje de la lengua materna afecta a la sociedad en general desde el punto de vista son los estudiantes de cuatro a seis años de edad que se encuentran sometidos a la mala práctica de Lenguaje en su medio social.

En el Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” en el Segundo año de educación básica existe problemas de lenguaje de la lengua materna y estos inciden en el proceso de enseñanza del idioma inglés. Los trastornos de lenguaje se dan de forma hereditaria con efectos patológicos es decir sus padres o familiares debieron tener algún problema de lenguaje y este a su vez es heredado por su primogénito. La sobreprotección de los padres trae como consecuencia la desconfianza de los niños, ellos no se sienten seguros de actuar ni hablar solos por miedo a la burla de los receptores y tratan de hacerlo todo gestualmente rehuendo a expresarse de forma oral. El hecho de no existir una corrección adecuada del vocabulario mal pronunciado trae como consecuencia la burla de las personas produciendo en el niño inseguridad al momento de hablar. El factor social es muy importante en el desarrollo del lenguaje ya que un bajo nivel de vocabulario en las personas que lo rodean, hace que el niño se exprese de la misma manera y tenga serios problemas al momento de comunicarse oralmente. Existe problemas de lenguaje como la dislalia que son la mayoría de casos detectados en la institución que es un trastorno o alteración en la articulación de los fonemas o sonidos bien sea porque se omiten algunos de ellos o porque sustituyan por otros y también se ha detectado otro trastorno como el farfuleo que se trata de una alteración en la fluidez del lenguaje, en la que el individuo habla a gran velocidad, articulando desordenadamente.

Es un compromiso de maestros y padres de familia ayudar a que estos niños sientan la afectividad y vayan mejorando su lenguaje.

1.2.3 Prognosis

Si no soluciona este problema a la brevedad posible los niños del Centro Educativo Thomas Cranmer seguirán siendo objeto de burla de sus compañeros y no podrán expresar con claridad sus ideas siendo estas muy importantes. Se dará a la sociedad niños con deficiencia del lenguaje que a su vez no podrán integrarse y

transformar al entorno en el que se encuentran. Por consiguiente los niños no están motivados en aprender otro idioma como por ejemplo el inglés.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo influye los trastornos de lenguaje de la lengua materna en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en el segundo año de educación básica del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2010-2011

1.2.5 Interrogantes

- 1.- ¿Cuáles son los trastornos de lenguaje de la lengua materna?
- 2.- ¿Cómo es el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en el Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”?
- 3.- ¿Qué alternativas de solución se le puede dar a la problemática encontrada?
- 4.- Los trastornos de lenguaje tiene lugar o no en el Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”?
- 5.- ¿Cuáles son los factores que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés?

1.2.6.- Delimitación del objeto de investigación

Espacial: La investigación se realizará en el 2° Año de Educación Básica del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” de ciudad de Ambato provincia Tungurahua

Temporal: Este problema fue estudiado, durante el periodo lectivo 2010-2011.

1.3.- Justificación del problema

La propuesta de dicha investigación tuvo como finalidad la búsqueda de una alternativa de solución y que esta al mismo tiempo fue útil para investigar si los problemas de lenguaje afectan al proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés y pretendió enfocar los problemas que aborda el lenguaje y ofreció una gran variedad de recursos para la solución de dicho problema y de esta manera los estudiantes analizaron y lo resolvieron como también que se enfatizó en el trabajo cooperativo apoyado con el maestro de español y con un tutor que abordaron de manera integral un trastorno cada quién.

Se refirió a lo metodológico, teórico, social y práctico.

Para que la educación mejore debe haber un balance entre la parte cognitiva, pragmática y personal, un niño con un alta autoestima podrá desenvolverse de una mejor manera en el ámbito académico y social. El hecho de querer expresar lo que piensa y lo que siente sin temor a equivocarse de una manera natural y con fluidez hace que él se sienta seguro de sí mismo en el lugar que se encuentre. Por tal motivo creo que es muy importante ahondar en este tema para poder ayudar al estudiante a mejorar su estancia en la escuela.

Al lograr obtener una respuesta a este problema, se dio una o varias soluciones para que el estudiante aprenda a expresarse de una mejor manera al momento de hablar, sin problemas de lenguaje.

Por otra parte se investigó si existe otro tema parecido a este pero no se lo encontró, por consiguiente será de gran utilidad para la Institución a la que va dirigida.

En el momento que se investigó los trastornos de lenguaje que existen en la institución se buscó una propuesta factible en el que estén inmiscuidos todos los beneficiarios como son padres de familia, maestros, autoridades y principalmente los niños que tienen este problema.

1.4.- Objetivos

1.4.1- Objetivo general

Investigar la influencia de los trastornos de lenguaje de la lengua materna en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en el segundo año de educación básica del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” de la ciudad de Ambato en el periodo lectivo 2010-2011

1.4.2.- Objetivos específicos

- Diagnosticar los trastornos de lenguaje que existen en los estudiantes de la institución.
- Evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.
- Diseñar una alternativa de solución a la problemática investigada como una escuela para padres.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes investigativos

Luego de haber buscado minuciosamente tanto en la institución que se va a realizar la investigación como en la Facultad de Ciencias humanas y de la educación de la universidad Técnica de Ambato no se ha encontrado ninguna investigación sobre el tema los trastornos de lenguaje de la lengua materna y su influencia en el PEA del idioma inglés. Por lo que la presente investigación contribuirá a solucionar los problemas de lenguaje en la pronunciación de la lengua materna

2.2 Fundamentación filosófica

La presente investigación se fundamenta en el paradigma CRITICO PROPOSITIVO que es el que impera actualmente en el país. Esta investigación es de tipo social educativo ya que el lenguaje surge de la necesidad de utilización de un código para coordinar y regular la actividad conjunta de un grupo de individuos, nos permite la integración social, comprensión y explicación. La influencia del medio social cumple un papel fundamental como estímulo positivo o negativo.

2.2.1 Fundamentación ontológica

Esta investigación hará participes a estudiantes, padres de familia y docentes del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”, los mismos que asumirán conscientemente la problemática enunciada, ya que forman parte de la realidad social y son actores y partícipes de la misma, ellos serán los que aceptarán el orden establecido o cambiarán su contexto después de analizarlo.

2.2.2 Fundamentación axiológica

La investigación busca establecer parámetros que se enmarquen dentro de un sistema de comportamiento, no específicamente dados a través del desempeño laboral del docente, concebida desde un solo punto de vista sistémico o dependiente, contrarrestando así el problema planteado, se busca volver al encuentro de indicios y razones centrados en nuestras propias vivencias.

2.2.3 Fundamentación epistemológica

La búsqueda del conocimiento y su sustentación como factor predominante en todas las actividades del hombre es la parte motriz que dará paso a que podamos entrever las tendencias ideológicas que han creado las actuales circunstancias del medio en el pensamiento humano, como la visión de que el mismo ha llegado a su fin, dando a conocer que el fin de las ideologías es la actual expresión donde se sitúan todos los parámetros de vida en este momento. Sin embargo, es necesario tomar en cuenta que la dialéctica con la que el mundo se mueve nos da una provisionalidad de hechos que hacen que el conocimiento humano guíe el destino del hombre.

2.3 Fundamentación legal

Esta investigación está sustentada en un objetivo muy importante de la Reforma Curricular de Educación Básica Ecuatoriana.

Lograr que nuestro sistema educativo responda a las exigencias del desarrollo nacional y mundial, a la realidad económica, social y cultural del país; y a elevar la calidad del mismo, tanto por su integralidad, continuidad y permanencia.

DE LA CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR, LEY DE EDUCACIÓN

CAPITULO I

Art.2.- Fines de la Educación

- a) La educación tiene como finalidad primordial el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes para convivir en una sociedad intercultural y plurinacional, democrática y solidaria; para ejercer sus derechos y cumplir con sus obligaciones...

Para mí este artículo tiene mucho que ver con la aceptación que debemos tener entre seres humanos y de igual manera el estudiante debe ser un individuo integral que gracias al aprendizaje del idioma inglés será un mejor ente para la sociedad y conocerá mucho sobre la interculturalidad.

- b) La educación estará centrada en la persona y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto de los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia.

El aspecto más importante en este artículo es el respeto a los derechos humanos es decir cómo nos comportamos con las demás personas, los estudiantes tienden a olvidar muchos de estos derechos y es ahí donde se da el irrespeto el hecho de estar aprendiendo un nuevo idioma hace que existan muchos errores al momento de pronunciar las palabras y lo mas importante es aprender de estos.

CAPITULO II

OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art.6.- Obligaciones.

6. Incorporar las tecnologías de la información y de la comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas y sociales.

Es obligación del estado contribuir con el aprendizaje de los estudiantes, para lograr individuos que no solo se integren a la sociedad si no vean más allá de su realidad y la transformen. Las tecnologías de la información ayudara a que los estudiantes conozcan otras culturas y aprendan otros idiomas como el inglés que es un idioma de habla mundo.

DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS PROFESORES

Art.8.-Obligaciones.

- a) Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades del plantel y a sus estudiantes.

Así el proceso de enseñanza-aprendizaje será más llevadero para los interesados en este.

- b) Respetar el derecho de los estudiantes ...
- c) Respetar la integridad física, psicológica, cultural y lingüística ...
- d) Cuidar la privacidad e intimidad propias y respetar la de sus estudiantes y de los demás miembros de la comunidad educación.

2.4.- Red de inclusión

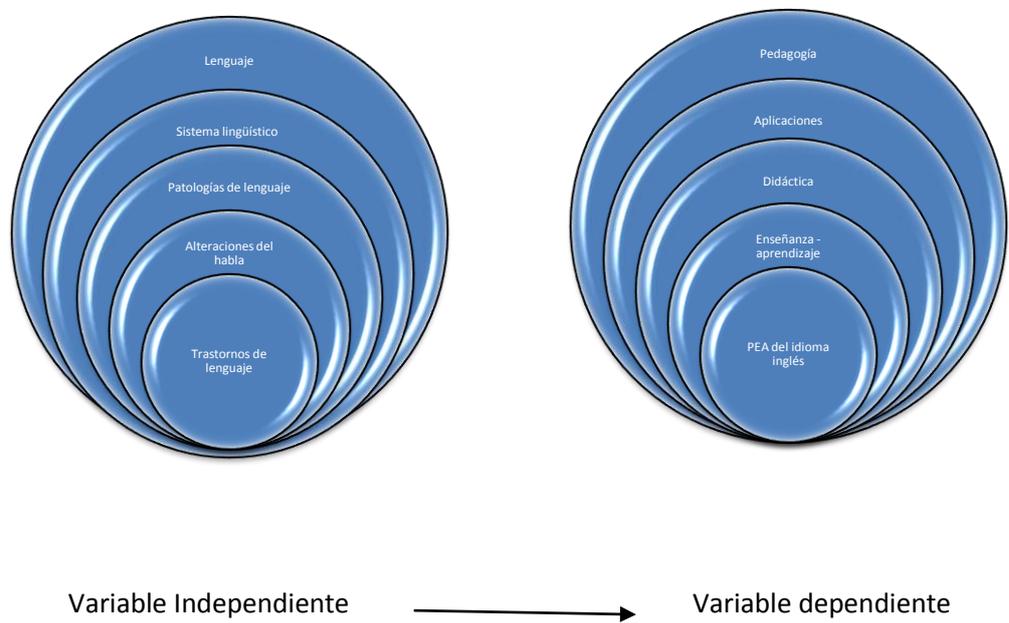


Gráfico 2

Elaborado por: Ivonne Paredes

2.5 Categorías fundamentales

Trastornos de lenguaje

- Retraso Moderado del Lenguaje:
 - *Fonología:*
 - Reducción de los patrones consonánticos, se le entenderá menos.
 - Ausencia de fricativas, siendo sustituidas por las oclusivas: /f/-/p/, /O/-/t/...
 - Habla de bebé.
 - Omisiones de consonantes iniciales: cabeza-ateta.
 - *Semántica:*
 - Pobreza de vocabulario expresivo, nombran los objetos familiares, pero desconocen el nombre de otros muchos objetos.
 - Entienden lo más cotidiano para ellos y de su entorno.
 - *Morfosintaxis:*
 - Déficits de género y número y en los morfemas de tiempo de los verbos.
 - Ausencia de subordinadas y yuxtaposición.
 - Estructura de frases muy simple.
 - *Pragmática:*
 - Utiliza las funciones del lenguaje de forma pobre.
 - Abundantes imperativos y gestos verbales de llamada de atención.
 - Poca iniciativa y escasas formas sociales de iniciación a las conversaciones.
- **Retraso Grave del Lenguaje:**
 - *Fonología:*
 - Múltiples dislalias.
 - Inteligibilidad en el habla.

- Patrones fonológicos muy reducidos.
- Déficit muy grande en esta área.
- *Semántica:*
 - Te lleva al sitio dónde está el objeto para que se lo cojas en vez de pedirlo verbalmente.
 - Difícil comprensión: no identifica los objetos que forman parte de su vida familiar.
 - Vocabulario muy escaso.
 - Graves problemas para comunicar sus deseos.
- *Sintaxis:*
 - Etapas muy primitivas: holofrase, habla telegráfica...
- *Pragmática:*
 - Habla muy poco y no se le entiende nada.
 - Conversación centrada en sí mismo.
 - No posee forma lingüística adecuada.
 - Poco interés comunicativo.

Factores causales de retraso de lenguaje

a) Enfoque Neurobiológico:

- Factor genético: que haya habido retraso en los hermanos y progenitores.
- El entorno: marcará la dirección del retraso.
- Síndrome de inatención-hipercinesia.
- Pérdidas auditivas consecuentes a otitis en el oído medio, sobre todo cuando tienen lugar en el período de 2 a 4 años que es cuando el trabajo de discriminación auditiva es importante.

b) Enfoque de origen cognitivo:

- Podría hablarse de que sea una consecuencia pero no de un factor causal.

c) Factores Motores:

- Ejercitación incorrecta debido a una falta de coordinación de los órganos oro faciales y su agilidad.
- Por otro lado también de sensaciones propio receptivas.

d) Factores Psicosocial afectivos:

- Relaciones afectivas entre padres e hijos, nivel cultural medio.
- Una gran mayoría de niños con R-L hacen que tengan problemas en su desarrollo afectivo.
- Los niveles socioculturales bajos pueden perturbar en el niño formas de producción lingüística pobre y retrasada.
- Medio familiar poco estimulante.
- Sobreprotección.

2) DISFASIA:

DEFINICIÓN: conjunto de síntomas extremadamente complejos que afectan a todos los aspectos del lenguaje y aparecen asociados a otros trastornos evolutivos y no tienen etiología conocida. La aparición de las primeras palabras es a los 3 años, las primeras combinaciones de palabras a partir de los 4 años y la persistencia de un lenguaje esquemático después de los 6 años indican la gravedad del trastorno. Existen graves problemas de comprensión y trastornos asociados importantes como dificultades de atención y retraso psicomotor. Evolución lenta o muy lenta.

TIPOS DE DISFASIA

1-DISFASIA EXPRESIVA:

- Grupo heterogéneo.

- Fracaso en el aprendizaje del lenguaje sin alteraciones cognitivas, déficits sensoriales ni alteraciones en la interacción social, órganos articuladores intactos y con una estimulación suficiente.
- Se refleja fundamentalmente en la producción aunque en un examen concreto aparecen también dificultades de comprensión.

2-DISFASIA COMPRENSIVA:

- Alteración grave del lenguaje.
- Retraso severo del lenguaje sobre todo receptivo.
- Sin lesión adquirida demostrable, sin problemas en los órganos, sin problemas emocionales, sin dificultades de audición excepto para el procesamiento auditivo necesario para el lenguaje.
- Diagnóstico diferencial: D-M, SORDERA y AUTISMO.
- La causa es desconocida: posible alteración o disfunción entre los procesos cerebrales que dan significado al sonido y a las vías auditivas.
- Pronóstico desfavorable.

"Niño del que la profesora nos dice que es deficiente, que no entiende lo que se le dice, con problemas para generalizar los aprendizajes y problemas de evocación."

3) AFASIA:

DEFINICIÓN: alteración del lenguaje expresivo y/o receptivo a causa de una lesión cerebral. Es un trastorno frecuente y constituye una patología desconocida para la sociedad española.

TIPOS DE AFASIA:

AFASIA DE BROCA: predominio de trastornos de la expresión sobre la comprensión.

AFASIA DE WERNICKE: existe una profunda alteración de la comprensión verbal. Su expresión es muy fluida.

Hemos encontrado, con mucha frecuencia, niños presentando diversas dificultades con respecto al desenvolvimiento del lenguaje. Tales dificultades caracterizan los llamados atrasos o retardos de asimilación del lenguaje. También hemos conocido un gran número de niños cuyos problemas, en términos comunicativos, están más concentrados en el habla, caracterizando los disturbios del habla o de la articulación. Por otro lado, ha sido igualmente posible encontrar niños que presentan dificultades más generales que afectan tanto el lenguaje como el habla, o sea, disturbios del lenguaje acompañados de alteraciones del habla. Aunque sea posible clasificar ciertos disturbios como alteraciones del habla y otros como alteraciones del lenguaje, esa distinción no parece ser tan simple. Para muchos fonoaudiólogos, ni siempre está claro el tipo de dificultad que el niño puede realmente tener. Ha sido frecuente observar niños que presentan retardos, muchas veces severos, en la asimilación del lenguaje, siendo tratados como si tuviesen un disturbio articulatorio, a través de ejercicios de motricidad oral. Si procedemos así, estamos reduciendo el proceso de desenvolvimiento del lenguaje a una simple capacidad de producir sonidos o de mover los órganos articuladores. Por otro lado, también hemos presenciado situaciones en las cuales los disturbios articulatorios han sido tratados como problemas de “lenguaje”, estimulándose al niño en términos de habilidades lingüísticas generales, como si esto, automáticamente, garantizase el aprendizaje de los fonemas que el niño, hasta entonces, no conseguía adquirir. En realidad, se tiene la impresión de que la confusión con respecto al problema que puede estar ocurriendo proviene de la falta de una mayor claridad en lo que se refiere a lo que el lenguaje es, a lo que es el habla, a cuáles las relaciones entre habla y lenguaje y lo que pueden significar para el desarrollo de las capacidades comunicativas del niño. Y ésta es una diferencia fundamental, una vez que confusiones de este tipo pueden conducir a terapias también confusas y a resultados poco favorables. Cuando hablamos de lenguaje verbal nos referimos al uso convencional de palabras habladas o escritas teniendo por objetivo la comunicación interpersonal. Ese uso envuelve la asimilación o el dominio de una serie de aspectos lingüístico-comunicativos, entre

los cuales está incluido el habla. Más específicamente, el lenguaje dice respecto a factores pragmáticos, formales o semánticos, estos últimos ligados al contenido.

Alteraciones del habla o alteraciones del lenguaje

Considerando el lenguaje como una capacidad que engloba diversos aspectos, siendo el habla uno de ellos, resulta difícil, a rigor, distinguir entre alteraciones del habla y alteraciones del lenguaje. Como vimos, el habla corresponde a la realización motora del lenguaje. De esta forma, toda y cualquier alteración podría ser entendida como un disturbio del lenguaje. Sin embargo, tradicionalmente, encontramos, con mucha frecuencia, una distinción entre disturbios del habla y disturbios del lenguaje, distinción ésta que nos lleva a creer en una diferenciación entre las fases relativas al planeamiento, o procesamiento simbólico del lenguaje, y las fases relativas a su realización motora propiamente dicha. En otras palabras, nuestros pensamientos, o, en forma general, toda nuestra vida mental, para que pueda ser comunicada de una manera significativa, necesita ser procesada simbólicamente. Ideas, sentimientos y experiencias precisan transformarse en símbolos que, por su vez, cuando fueren expresados, deben hacer sentido para nuestros interlocutores. Este procesamiento caracteriza el pensamiento como una actividad cognitiva-simbólica. Esta actividad permite que nos expresemos de varias formas, recurriendo a diferentes sistemas simbólicos: dibujos, gestos, pintura, escultura. O, del modo que nos es más peculiar, por medio de las palabras, habladas o escritas. Estamos hablando del uso del lenguaje verbal como medio de relación, de interacción con el otro y también de representación simbólica de nuestra actividad mental. Esta transformación de nuestros pensamientos en palabras corresponde a la fase de planeamiento o de procesamiento simbólico. Esta etapa incluye no solamente la selección de las palabras que representan adecuadamente nuestras ideas, sino también la organización de las mismas en frases, de acuerdo a reglas morfosintácticas, y estas frases coordinándose entre sí, formando el discurso. Además, considerándose el aspecto social del lenguaje, las razones que motivan el uso del lenguaje también se relacionan con esta fase de planeamiento. De esta forma, pensamientos, ideas y

deseos se van transformando en palabras de acuerdo con condiciones pragmáticas, morfo sintácticas y semánticas que el uso y las normas de la lengua determinan.

Estamos hablando de la etapa de procesamiento simbólico. Sin embargo, para que estos símbolos, que todavía se encuentran en el interior de nuestra mente, puedan ir llegando hasta nuestros interlocutores, hace falta transformarlos en sonidos (en el caso de la palabra hablada, o en letras, en el caso de la palabra escrita).

Estamos, ahora, refiriéndonos al aspecto de la ejecución o de la realización motora de las palabras. Pero, antes de que las palabras sean pronunciadas, debe ocurrir una programación de los movimientos, que los órganos comprometidos en la producción del habla deberán realizar, para producir los fonemas que componen las palabras, así como hay necesidad de que sea programada la velocidad de los movimientos y la intensidad con que los sonidos serán producidos. Esta programación de los actos motores corresponde a una actividad práxica verbal que organiza la secuencia motora, su velocidad y su ritmo. A partir de esta programación neuromotora, práxica, serán liberados los impulsos que recorrerán las vías nerviosas hasta llegar a los efectores, o sea, a la musculatura de los órganos fono articulatorios, cuyo movimiento producirá los sonidos del habla. Se trata de la ejecución motora del lenguaje, o sea, de la producción del habla propiamente dicha. Tenemos, de esta forma, el lenguaje siendo procesado en varios niveles y etapas:

1. Procesamiento cognitivo lingüístico;

Pensamientos, deseos, y sentimientos generan intenciones comunicativas, que deben ser organizadas y convertidas en símbolos verbales, de acuerdo con las normas del lenguaje.

2. Procesamiento motor.

Primeramente, este procesamiento ocurre como una programación de los movimientos articulatorios, organizando la realización motora del mensaje verbal

pretendido. Programas sensorio-motores deben ser seleccionados para la activación de la musculatura vinculada al habla, de modo tal que garantice movimientos coordinados, con duración e intensidad adecuadas.

Enseguida, debe ocurrir la ejecución neuromuscular, o sea, los elementos del sistema nervioso central y periférico deben ejecutar los programas motores del habla. Esta ejecución corresponde a la transmisión neuromuscular, a las contracciones y a los movimientos de las estructuras del habla.

Esquema ilustrativo del procesamiento del lenguaje en los niveles del planeamiento y de la ejecución motora

Teniendo, en forma esquemática, el procesamiento lingüístico en sus varios niveles, podemos procurar definir, de una forma más precisa, las dos grandes clases de disturbios que vienen siendo discutidas:

1. Disturbios del lenguaje

Dificultades o alteraciones que pueden comprometer el uso del lenguaje con fines comunicativos, la capacidad de producir y comprender enunciados gramaticalmente estructurados y/o semánticamente apropiados. O sea, disturbios que perjudican aspectos ligados a la fase del planeamiento, así como de la propia comprensión del lenguaje. En esta categoría de disturbios, podemos hablar de los retardos de adquisición del lenguaje, que se manifiestan en niños todavía pequeños, muchas veces acompañando un conjunto de otros comprometimientos detectables (síndromes, deficiencias mentales, psicosis), mientras que, en otras situaciones, surgen como el síntoma principal de posibles desvíos de desarrollo, en general, aún mal comprendidos. Tales dificultades, inicialmente diagnosticadas como retardos de lenguaje, pueden configurarse más claramente, a lo largo del crecimiento de los niños, como alteraciones del lenguaje de naturaleza afásica o difásica; relacionada con deficiencias auditivas; con atrasos globales de desarrollo; con cuadros psicóticos o hasta con deficiencias mentales.

2. Disturbios del habla

Corresponden a las alteraciones que afectan los padrones de pronunciación o de producción de los sonidos de la lengua. Estos disturbios están ligados, principalmente, a las fases de programación y/o ejecución neuromotora.

Tipos de alteraciones más comunes:

- Adición o inserción de sonidos que no deberían estar presentes en la palabra;
- Distorsión, o pronunciación aproximada de un fonema, lo que permite su identificación con el fonema padrón;
- Imprecisión articulatoria, que corresponde a las producciones poco diferenciadas, o con poca claridad de los sonidos, lo que dificulta la identificación de los mismos con lo que debería ser el padrón;
- Omisión, o ausencia de fonemas que deberían formar parte de la palabra, y sustituciones de un sonido del habla por otro. Estas alteraciones que comprometen el habla pueden ser clasificadas de la siguiente forma:

3. Desvíos fonológicos

Los desvíos de naturaleza fonológica corresponden a dificultades con respecto al dominio del padrón fonético de la lengua, en ausencia de alteraciones orgánicas detectables como deficiencias auditivas y anomalías anatómicas o neuro- fisiológicas. El término, de uso muy difundido hasta ahora, originalmente empleado para definir este tipo de desvío, ha sido “disturbio articulatorio funcional”. En esta terminología, la palabra “funcional” se refiere, precisamente, al hecho de no encontrarse alteraciones en las estructuras responsables por el habla. También ha sido empleado, con frecuencia, para hacer referencia a este tipo de alteración, el término “dislalia”. Podemos hacer aquí una distinción entre los desvíos fonéticos y los desvíos fonológicos. Los disturbios neurogénicos y los disturbios de origen músculo-esqueléticos pueden ser considerados como alteraciones fonéticas, una vez que se refieren a comprometimientos en las estructuras comprometidas con la producción del habla propiamente dicha: centros nerviosos del habla, vías de terminaciones nerviosas, músculos y huesos.

Por otro lado, los desvíos fonológicos ocurren en ausencia de tales comprometimientos, así como de comprometimientos auditivos, correspondiendo a problemas de trazos distintivos. No se observa una inhabilidad articularia propiamente dicha, pero sí una falla de organización del sistema de sonidos de la lengua.

Principales grupos de patologías en los que ocurren alteraciones del lenguaje, en general acompañadas de alteraciones del habla

Cuando hablamos de alteraciones del lenguaje, comúnmente hacemos referencias a una serie de patologías, y a los síntomas que las caracterizan como si fuesen entidades aisladas e independientes y que, en cualquier momento de la vida de un niño, se manifestaran de la misma manera y con las mismas características. En otras palabras, lo que pretendo destacar es que, cuando conocemos una persona y la evaluamos para comprender cuál es el problema que puede estar presentando, estamos, en realidad, haciendo un recorte, caracterizando un determinado momento de su evolución. Podemos evaluar que ella presenta un cuadro difásico, o una deficiencia mental, o un disturbo de aprendizaje. Sin embargo, la cuestión que podemos plantear es la siguiente: si hubiéramos conocido ese niño cuando era menor, ¿será que el diagnóstico hubiera sido el mismo? ¿Sería evidente el tipo de problema que él presentaría? ¿Cómo descubrir, por ejemplo, que un niño, sin lenguaje verbal, tiene un problema difásico, si este diagnóstico depende del análisis del desenvolvimiento de aspectos gramaticales y semánticos? ¿Cómo podríamos afirmar la presencia de una deficiencia mental en un niño pequeño cuyo problema principal es un atraso en el desarrollo, y que no evidencia alteraciones neurológicas significativas? Lidiando con niños pequeños, como regla general, ni siempre tenemos condiciones de hacer diagnósticos precisos. En general, recurrimos a una noción más amplia de “retardo de adquisición del lenguaje”. Lo que deseo indicar es que el conjunto de síntomas que un día consideramos como caracterizando un “retardo de adquisición de lenguaje”, con el crecimiento y consiguiente desarrollo del niño, puede llegar a caracterizar, en el futuro, otros tipos de problemas. O sea, lo que un día nosotros diagnosticamos como un retardo de lenguaje puede llegar a configurarse, con

mayor claridad, más tarde, como deficiencias mentales, disturbios de aprendizaje, disfasias, etc. Debemos entender, por lo tanto, la noción de retardo de adquisición de lenguaje como un término genérico que, si por un lado puede referirse a alteraciones específicas del desarrollo del lenguaje, también puede, por otro lado, decir respecto a problemas más globales del desarrollo infantil. Pensando de esta forma, o sea, considerando las diferentes configuraciones que un mismo tipo de problema puede presentar a lo largo del crecimiento y desarrollo de los niños, abordaremos, inicialmente, los retardos del lenguaje.

Patologías del lenguaje

1. Retardos de Adquisición del Lenguaje

La clasificación de las alteraciones de este tipo puede ser hecha llevándose en consideración las dificultades que encontramos en los niños y la amplitud de las mismas. Los retardos pueden ser divididos en dos grandes grupos: por un lado, el grupo de dificultades más globales de desarrollo, de las cuales el lenguaje es solamente uno de los aspectos alterados, y no el único. Por otro lado, también podemos encontrar dificultades más específicas del área del lenguaje propiamente dicha, mientras que otros aspectos del desarrollo están mejor preservados.

Grupo 1 – Retardos de Adquisición del Lenguaje Formando

Parte de Atrasos Globales del Desarrollo

Subgrupo A

Niños presentando ausencia de conductas simbólicas, con comprometimientos organizados en nivel sensorial-motor.

Características de los comportamientos interactivos con los objetos (juguetes):

- Manipulación de los objetos de modo típicamente sensorial motor;
- Conductas simbólicas ausentes; formas de manipular los objetos poco evolucionados, típicos de niños menores, tendiendo a la repetición;
- Dificultades de atención y corto tiempo de atención;
- Ausencia de juegos de contenido simbólico.

Características de los comportamientos imitativos:

- Dificultades para imitar sonidos y movimientos no visibles en el propio cuerpo;
- No imitación de modelos ausentes (imitación diferida).

Habilidades para interactuar socialmente:

En casos de atrasos más importantes, no se observan comportamientos intencionales para garantizar la interacción con el otro; cuando suceden, los comportamientos comunicativos tienden a tener una función predominantemente instrumental, o reguladora; dificultades para mantener la atención conjunta con la finalidad de coordinar la acción propia con la acción del otro

Niveles de desarrollo de la comunicación:

- En los casos más graves puede haber ausencia de comunicación intencional;
- Comportamientos comunicativos intencionales, cuando están presentes, caracterizados por conductas pre verbales; no hacen uso de comunicación verbal;
- Ausencia de comunicación simbólica no verbal; dificultades se extienden tanto a la expresión como a la comprensión del lenguaje.

Subgrupo B

Niños con atrasos globales de desarrollo y que presentan algún grado de simbolismo en sus conductas.

Características de los comportamientos interactivos con los objetos: manipulación de los objetos varía entre formas sensorial-motoras y simbólicas; consiguen hacer uso convencional y simbólico de los objetos; juguete simbólico puede ser observado, con grados variables de simbolismo; reconocimiento de los objetos tiende a ser rápido y superficial; corto tiempo de atención.

Características de los comportamientos imitativos: son comunes dificultades para imitar sonidos, en general, y movimientos no visibles en el propio cuerpo imitación de modelos ausentes poco sistemática, elemental y poco precisa; mayor facilidad para la imitación de acciones con objetos.

Habilidades para integrarse socialmente: pueden presentar comportamientos intencionales que garanticen la interacción; la función de los comportamientos comunicativos tiende a ser básicamente reguladora o instrumental; dificultades para mantener la atención conjunta y coordinar acciones en actividades incluyendo otras personas.

Niveles de desarrollo de la comunicación: pueden presentar algún dominio del lenguaje verbal, estando sin embargo, atrasados con relación a los niños de la misma edad; dificultades articulatorias pueden ser evidentes y, dependiendo de los problemas asociados que tenga el niño, pueden ser debidas a causas neurológicas, mal formaciones de las estructuras oro faciales o a desvíos fonéticos; pueden presentar formas de comunicación no verbales simbólicas los recursos simbólicos empleados en la comunicación tienden a ser más elementales que los esperados para la misma faja de edad; dificultades se extienden tanto a la comprensión como a la expresión del lenguaje. Vemos, en estos dos primeros casos de retardos, que los disturbios del lenguaje forman parte de un atraso más global del desarrollo, atraso éste que ni siempre es de diagnóstico preciso, principalmente tratándose de niños pequeños. Como ya indicamos, muchas veces, con el crecimiento del niño, tales alteraciones de orden global pueden caracterizarse, más claramente, como deficiencias mentales, psicosis o disturbios de aprendizaje.

Grupo II – Retardos Simples de Lenguaje

Corresponden a aquellos niños que presentan dificultades con el desenvolvimiento adecuado del lenguaje propiamente dicho. El problema es más específico, una vez que otros aspectos del desarrollo no están perjudicados al punto de justificar el atraso de lenguaje. Esta noción se aplica a niños oyentes que, a pesar de haber ya revelado un desarrollo cuanto a las conductas simbólicas, no presentan una evolución similar en el plano del lenguaje expresivo. Por otro lado, la capacidad de comprensión del lenguaje está mejor preservada. Uno de los factores que pueden interferir en este tipo de atraso está relacionado a situaciones o ambiente poco favorables para el desarrollo del lenguaje y hasta de las habilidades generales de comunicación, una vez que el dominio del lenguaje por

el niño está fuertemente influenciado por la calidad de las situaciones comunicativas que él vive.

Características generales. Modos de interacción con los objetos:

- Desarrollo sensorial-motor sin problemas; el juego simbólico de los niños con este tipo de problema revela una capacidad para lidiar con símbolos, no sucediendo lo mismo con el lenguaje, que también es una actividad simbólica; significados convencionales y simbólicos con el lenguaje pueden ser atribuidos a los objetos; presentan formas variadas de explotación de los objetos y tiempo de manipulación más prolongado.
- Imitación: Reproducción de movimientos no visibles en el propio cuerpo sin problemas; reproducción de acciones realizadas con los objetos — sin problemas;
- Imitación de modelos ausentes — sin problemas tienden a presentar dificultades mayores, o hasta desinterés, en la imitación de palabras y sonidos de una manera general.

Habilidades de interacción social:

- En algunos casos puede haber dificultades para organizar conductas comunicativas intencionales; tienden a actuar directamente sobre el medio, buscando la interacción con las otras personas de modo poco sistemático; la principal función de los comportamientos interactivos tiende a ser reguladora o instrumental; en general, presentan pocas habilidades para mantener la atención conjunta y coordinar las propias acciones con las de las otras personas.

Niveles de desarrollo de la comunicación:

- Buena capacidad para comprensión del lenguaje, de un modo general; pueden presentar algún dominio del lenguaje expresivo, pero se encuentra un atraso con relación a lo esperado para la edad; común la presencia de

dificultades articulatorias características de desvíos fonéticos, principalmente;

- Pueden ser observados gestos de carácter simbólico empleados como formas no verbales de comunicación; también pueden ser observadas formas de comunicación gestual y vocales no simbólicas; aunque pueda haber capacidad para manipular con símbolos, la comunicación puede estar restringida a formas no simbólicas

2. Disfasias

Las disfasias corresponden a un conjunto de alteraciones de carácter predominantemente lingüístico que interfieren en el desarrollo del niño. Tienden a ocurrir en ausencia de deficiencias auditivas, en ausencia de mal formaciones de las estructuras oro faciales, en ausencia de insuficiencias de orden intelectual, de problemas emocionales significativos, o de falta de oportunidades para el aprendizaje. Se caracterizan como disturbios importantes y durables de las capacidades lingüísticas, probablemente de naturaleza congénita. Se denominan también “afasias congénitas” o de “desarrollo” en contraste con las afasias adquiridas.

Características generales

- Audición en niveles normales, aunque en ciertos casos puede haber una inestabilidad de respuestas;
- Historia evolutiva sin indicios de problemas significativos, siendo que algunas veces pueden estar presentes las llamadas “señales neurológicas menores”;
- Ausencia de deficiencias intelectuales: dificultades en el plano cognitivo, cuando presentes, no se manifiestan de la misma forma que en las deficiencias mentales; El lenguaje interno tiende a estar preservado, pudiendo ser evaluado a través del juego simbólico y del uso adecuado de objetos; el juguete simbólico tiende a ser menos elaborado que aquél observado en los niños sin problemas; aunque el desarrollo motor tienda a

ser normal, algunas veces se pueden observar dificultades asociadas de coordinación motora las dificultades que el niño presenta interfieren de modo significativo en el aprendizaje, principalmente en el desempeño escolar; disturbios de comportamiento y emocionales comúnmente se encuentran asociados a las disfasias, acentuándose aún más en los casos en los que hay dificultades de comprensión y de expresión del lenguaje; tienden a ser sociables y con deseo de comunicación. Características de naturaleza lingüística:

- Las alteraciones tienden a ser visibles y frecuentes en todos los aspectos del lenguaje; problemas más comunes con relación a los niños menores: dificultades generales con respecto a la articulación de los fonemas, a la adquisición de vocabulario, al conocimiento gramatical y al uso del lenguaje; problemas más comunes con relación a los niños mayores: pueden persistir las dificultades más acentuadas en aspectos específicos del lenguaje (dificultades gramaticales, de evocación, etc.) y, principalmente, disturbios de naturaleza articulatoria; las alteraciones pueden afectar tanto la expresión como la comprensión del lenguaje;
- Alteraciones del habla pueden deberse a factores neurogénicos, como las dispraxias y las disartrias, o también ser típicas de desvíos fonológicos; están preservadas las funciones vegetativas ligadas a la masticación y a la deglución; vocabulario tiende a ser limitado: pueden ocurrir substituciones de palabras por otras, descripciones funcionales, uso de una jerga; el ritmo evolutivo tiende a ser más lento y a desviarse de normal; en general, ocurre el empleo de construcciones lingüísticas más elementales, con tendencia a la omisión de ciertas categorías de palabras como preposiciones, artículos y conjunciones; las dificultades de comprensión pueden ser mayores o menores, dependiendo de la longitud y de la complejidad de los enunciados; en los niños menores la ecolalia es una tendencia común; las respuestas de los niños pueden ser perseverativas, tangenciales (para huir de la pregunta) o inadecuadas; los disturbios lingüísticos típicos de las disfasias resultan más evidentes en conversaciones asertivas.

3. Disturbios Adquiridos del Lenguaje Infantil — Afasias

Las afasias corresponden a las pérdidas o alteraciones de funciones lingüísticas ya constituidas en razón de lesión o daño cerebral. Esto quiere decir que el niño estaba presentando, antes del factor lesional, un desarrollo favorable de sus capacidades lingüísticas que fueran perjudicadas, exactamente, en razón de tal problema. De esta forma, el término “adquirida” se opone al concepto de “congénita”, refiriéndose a traumatismos cerebrales o de aparición de desórdenes neurológicos, caracterizados principalmente por cuadros convulsivos.

3.1. Características en el caso de traumatismos cerebrales:

Deficiencias de lenguaje tienden a permanecer, a pesar de las posibilidades plásticas neuronales y de la substitución de funciones de un área lesionada por otra; el uso del lenguaje expresivo tiende a decrecer significativamente; la pérdida del lenguaje puede tener duración y surgir una fuerte inhibición verbal cuando el niño vuelva a hablar; problemas más comúnmente encontrados: perseverancias; dificultades en la elaboración gramatical; fallas al nombrar; dificultades para completar frases; dificultades para seguir órdenes, dificultades de comprensión pueden ser también significativas; para los niños que ya leían y escribían, las dificultades también pueden manifestarse en esta forma de lenguaje;

- Dificultades de habla comunes: grados variados de dificultades articulatorias, debidas a factores neurogénicos, como las disartrias y las dispraxias.

3.2. Características en el caso de disturbios convulsivos asociados:

Pérdidas súbitas y progresivas de las funciones lingüísticas que se hacen acompañar, en general, de problemas convulsivos; el desarrollo del niño puede haber sido normal hasta la aparición de los disturbios neurológicos; etiología desconocida: posibles procesos virósicos; alteraciones de EEG son más frecuentes en el lóbulo temporal; generalmente, no ocurren otros comprometimientos de la condición neurológica general, ni siquiera de la inteligencia no verbal; comúnmente ocurren disturbios emocionales y de atención; comprensión y expresión lingüísticas pueden ser perjudicadas; niveles de audición en general están dentro de la normalidad; puede haber una recuperación de las habilidades lingüísticas, así como pueden permanecer algunas secuelas o inclusive una

inestabilidad del desempeño verbal; disturbios articulatorios pueden estar presentes por factores neurogénicos; pueden surgir alteraciones de los padrones de entonación; aspectos expresivos generales pueden ser perjudicados: disminución de la productividad expresiva, con respecto a la cantidad y extensión de los enunciados: fluencia, evocación y denominación.

4. Deficiencias Auditivas

El término deficiencia auditiva engloba una gama muy amplia de disturbios, pudiendo referirse desde a dificultades menos graves y transitorias, como las que resultan de problemas del oído medio, hasta a situaciones más severas, como en los casos de deficiencias neurosensoriales, que pueden limitar de modo significativo la adquisición del lenguaje y la producción del habla.

Características generales:

En general, los niveles de desarrollo cognitivos no están comprometidos, aunque sean de difícil comprobación en razón de la naturaleza predominantemente verbal de los testes empleados para tal fin; las deficiencias auditivas pueden formar parte de cuadros más severos, como las deficiencias mentales, lo que es común en casos en los cuales la deficiencia auditiva tiene como causa traumatismos craneanos, meningitis o rubéola materna; algunos factores de alto riesgo son frecuentes en las historias de niños con estos problemas: factores hereditarios, rubéola materna, bajo peso al nacer, infecciones fetales, citomegalovirus y altos niveles de bilirrubina; algunas anomalías visuales pueden también estar presentes; la capacidad de simbolizar tiende a ser normal, así como los juguetes y objetos tienden a ser adecuadamente utilizados; es común la presencia de disturbios emocionales: impulsividad, hiperactividad, agresividad, dificultades de contacto, inmadurez y dependencia; dificultades de aprendizaje pueden surgir, principalmente porque las propuestas pedagógicas se basan fundamentalmente en el dominio del lenguaje oral — tales dificultades de aprendizaje también pueden estar presentes en niños con problemas más duraderos de pérdidas auditivas conductivas, en razón de otitis medias.

Características lingüísticas:

Grados de disturbios del lenguaje y del habla dependen de la severidad y de la duración de la pérdida auditiva; otros factores, como inteligencia y condiciones ambientales, interactúan con la pérdida auditiva en la determinación de las características del lenguaje; alteraciones prosódicas se presentan como una de las principales características; dificultades articulatorias se extienden a la producción de vocales y consonantes en virtud de la pérdida auditiva. Eventuales problemas ligados a la producción del habla propiamente dicha pueden estar presentes; las frases tienden a ser más cortas y a presentar un padrón gramatical más elemental; suele ocurrir la eliminación de determinados elementos lingüísticos, como artículos, preposiciones y conjunciones, dando un padrón de “habla telegráfica”, como la que se encuentra en el desarrollo del lenguaje de niños menores; el vocabulario tiende a ser poco diversificado; el desarrollo de la gramática es perjudicado tanto desde el punto de vista cuantitativo como cualitativo; son comunes las dificultades de comprensión del lenguaje verbal, que se pueden acentuar dependiendo de la complejidad del lenguaje que es dirigido al niño con deficiencia auditiva; a pesar de las pérdidas auditivas, los niños con esta condición tienden a interesarse por la comunicación, demostrando comportamientos con tal intención y, con frecuencia, tratan de desarrollar sistemas de comunicación por gestos compensatorios que, por su vez, pueden convertirse en bastante complejos.

5. Patologías donde se producen Alteraciones del Lenguaje

Dos grandes grupos de patologías del desarrollo, que tienden a provocar atrasos evolutivos globales, se caracterizan, en el plano verbal, por una serie de alteraciones, llegando, en varios grados, a diversos aspectos del lenguaje. Este es el caso de las deficiencias mentales y de las psicosis, en particular el autismo.

5.1 Deficiencias Mentales

Las deficiencias mentales se refieren, como el propio nombre lo sugiere, a disturbios del desarrollo cuya característica principal corresponde a alteraciones en el funcionamiento intelectual. En términos formales, se considera deficiencia mental el funcionamiento intelectual significativamente inferior al promedio,

el cual está comúnmente asociado a otras deficiencias en las conductas verbales y sociales.

Características no verbales: puede resultar de una gran variedad de causas; problemas comúnmente encontrados: anomalías físicas, deficiencias motoras generales, problemas neurológicos, pérdidas auditivas y visuales; tendencia a ser amigables: procuran contactos sociales; disturbios del comportamiento asociados: infantilidad, desatención, hiperactividad, comportamientos estereotipados.

Características lingüísticas: cuanto más acentuado el comportamiento intelectual, más limitado tenderá a ser el desarrollo del lenguaje; la variación en el desarrollo del habla y del lenguaje entre los portadores de tal deficiencia es mayor que la observada entre niños normales; los problemas articulatorios pueden ser significativos, principalmente en los niveles más acentuados de deficiencias.

Tales problemas resultan de atrasos en el desarrollo neuromuscular, de dificultades de coordinación motora, de pérdidas auditivas, de obstrucciones nasales crónicas y también de posibles deformidades oro faciales. Tenemos aquí factores neurogénicos y condiciones músculo-esquélates determinando esos padrones de alteraciones; aún en ausencia de alteraciones neurológicas o de mal formaciones oro faciales, pueden ocurrir disturbios articulatorios, caracterizando en estos casos desvíos fonéticos pueden ocurrir difluencias; el ritmo de desarrollo del lenguaje es lento, tendiendo a seguir el mismo curso presentado por los niños normales, caracterizándose como un atraso el vocabulario tiende a ser limitado y la construcción de las estructuras de las frases más elemental; las dificultades de lenguaje tienden a ser durables, evidenciando deficiencias permanentes del lenguaje; uso del lenguaje puede recordar padrones típicos de niños menores; hay un interés por la comunicación.

5.2 Autismo Infantil

El autismo corresponde a un disturbio de desarrollo englobado en la categoría de las psicosis infantiles. Su característica principal está relacionada a un desvío de las funciones psicológicas que envuelven habilidades sociales y del lenguaje. Dificultades acentuadas para interactuar socialmente y para el uso intencional de

la comunicación, verbal y no verbal, son componentes básicos de este tipo de alteración.

Características generales:

- Disturbios emocionales y comportamiento variables;
- Ausencia de respuesta a las solicitudes;
- Resistencia a los cambios;
- Ausencia de contacto visual;
- Actividades estereotipadas, entre las cuales se incluye la auto estimulación;
- Hiperactividad, tiempo de atención reducido; puede aparentar un cuadro de deficiencia auditiva;
- Uso inadecuado o no convencional de los objetos y juguetes; si presente, juego simbólico poco desarrollado; atrasos en las etapas de desarrollo; algunas áreas aisladas pueden mostrar un desarrollo más acentuado; alteraciones orgánicas son comunes; dificultades pueden estar asociadas a deficiencia mental;

Características lingüísticas:

- Variedad grande de disturbios, pudiendo haber también ausencia de comunicación;
- Alteraciones en los padrones de articulación y prosodia;
- Atrasos significativos en el desarrollo del lenguaje;
- Vocabulario limitado y uso inadecuado de las palabras;
- Problemas de comprensión y de expresión;
- Si presente, el lenguaje presenta un padrón gramatical más elemental;
- Confusión con términos reversibles: yo/tú; aquí/allí; encender/apagar, etc.
- Respuestas inconsistentes a los sonidos y al habla de los otros; uso del lenguaje sin fines de comunicación, revelando perjuicio en el desarrollo de los aspectos pragmáticos del lenguaje;
- Pueden demostrar facilidades para producir los sonidos del habla, aunque usen las palabras de forma inadecuada;

- Lenguaje tiende a ser ecolálico, con padrones atípicos de entonación; uso constante de imperativos; ausencia de expresiones de curiosidad.

Implicaciones Terapéuticas

Como procuramos indicar, es importante que realicemos un diagnóstico lo más preciso posible que nos pueda indicar los rumbos que la terapia deberá tomar, así como las estrategias de trabajo que serán desarrolladas. En las patologías que pudimos describir, resultó evidente que, en general, disturbios del habla están presentes en los disturbios del lenguaje. Es fundamental comprender qué tipo de disturbio de lenguaje el niño presenta, y qué tipo de alteración del habla, caso ella ocurra, está asociada. Cuadros neurológicos, por lo común, pueden producir diversas alteraciones en el desarrollo del lenguaje y del habla, en general, por factores neurogénicos, muchas veces acompañados de alteraciones en las estructuras oro faciales. Estos hechos, por ejemplo, son comunes a algunos síndromes que, además de provocar atrasos de adquisición del lenguaje, también alteran el desarrollo, o el funcionamiento, de las estructuras oro faciales que participan de la producción de los sonidos del habla. Además, es conveniente recordar que podemos encontrar también desvíos fonéticos asociados. Como hemos indicado, se puede decir que, frecuentemente, disturbios del habla están asociados a disturbios del lenguaje. Sin embargo, por otro lado, ni siempre un disturbio del habla implica la presencia de alteraciones en el plano del lenguaje. Ésta es una situación muy común, por ejemplo, en los casos de desvíos fonéticos que se caracterizan, exactamente, por dificultades específicas en el desarrollo fonológico.

Es fundamental que el fonoaudiólogo tenga noción de las alteraciones que el niño presenta: si éstas se limitan a desvíos fonéticos solamente; si hay comprometimientos para el desarrollo del lenguaje propiamente dicho (en sus aspectos pragmáticos, sintácticos, morfológicos o semánticos) y si estas alteraciones del lenguaje engloban, o no, disturbios en el plano de la articulación (desvíos fonéticos, disturbios neurogénicos, alteraciones cráneo faciales). Cuando existen disturbios del lenguaje, juntamente con disturbios articulatorios, debe estar claro, en términos terapéuticos, qué áreas deben ser primeramente estimuladas o

trabajadas. En el caso de los retardos de adquisición del lenguaje, la terapia deberá tener como objetivo principal desarrollar la comunicación propiamente dicha, sea verbal o no verbal, dependiendo de los perfiles comunicativos de cada niño.

Debemos reforzar que, en estas situaciones, estamos lidiando con grandes dificultades en el proceso de planeamiento y organización de las conductas comunicativas. Si el niño tiene problemas en el sentido de elaborar la comunicación, no nos ayudará en nada continuar insistiendo en la realización motora, cuando la dificultad, de hecho, se encuentra en el plano de la actividad cognitivo-simbólica. Como puede observarse, esos niños con atrasos en la adquisición del lenguaje, con mucha frecuencia, son descritas, por los padres, como habiendo sido bebés muy silenciosas, que raramente, o casi nunca, vocalizaban. Este dato es importante porque revela que podemos estar frente a un niño con pocas habilidades vocales, o sea, que no tiene conocimiento de sus posibilidades de vocalización. Obviamente, la terapia debe caminar también en el sentido de llevar al niño a descubrir sus posibilidades de producir sonidos, procurando desarrollar no sólo habilidades comunicativas, sino también los recursos vocales expresivos que él pueda llegar a emplear intencionalmente con el fin de comunicación. Una estrategia bastante favorable para el desarrollo de habilidades de producción sonora por parte de los niños tiene que ver con la imitación. Trabajar con el niño para desarrollar su capacidad de imitar sonidos de una forma general, sin la preocupación de “instalar” fonemas específicos, revela ser como un recurso altamente eficaz. Sintiendo capaz de producir sonidos, el niño con dificultades de desarrollo tenderá a hacer lo mismo que los demás niños: aplicar esos sonidos a situaciones de comunicación. Y, como sucede también con todos los niños aprendiendo a hablar, los que tienen dificultades tenderán, por imitación, a aproximar los sonidos que producen a aquellos sonidos que oyen pronunciar a los otros cuando se comunican. Y será de esta forma, por diferenciación y ajuste continuo de los sonidos que articulan, que llegarán a construir el sistema fonético. Precisamos, aún, llevar en consideración que los niños sin problemas para desarrollar el lenguaje y el habla pueden demorar algunos años para adquirir todo el sistema fonético. Como promedio, comienzan a

hablar alrededor del año y medio de edad, siendo que pueden demorar hasta cinco años para dominar completamente todos los fonemas de la lengua. Como podemos verificar, el valor de esta diferencia es de cerca de tres años y medio y esto significa que, aún en las condiciones de buen desarrollo, las adquisiciones lingüísticas llevan tiempo para consolidarse. Debemos tener siempre en mente este proceso de adquisición gradual porque él también tenderá a ocurrir con niños que presentan dificultades en su desarrollo. Si un niño, sin problemas, después de comenzar a hablar puede demorar más de tres años para consolidar completamente sus posibilidades articulatorias, no debe sorprender que aquellos niños, cuyo desarrollo verbal es problemático, también necesiten de un tiempo prolongado para dominar la producción de todos los sonidos de la lengua.

Debemos considerar, aún, las posibles limitaciones que los problemas de base pueden imponer a tal adquisición, como es el caso de los disturbios provocados por factores neurogénicos y/o por alteraciones de las estructuras músculo-esquílateles. En síntesis, podemos decir que, en términos generales, es posible encontrar tres grandes clases de alteraciones: disturbios del lenguaje, disturbios del lenguaje acompañados de disturbios articulatorios y solamente disturbios articulatorios. Ciertamente, en los casos de disturbios del lenguaje, el trabajo debe estar centralizado en el desarrollo de los aspectos pragmáticos, morfosintácticos y semánticos, no siendo necesario enfocar aspectos articulatorios propiamente dichos. Cuando están asociados disturbios del habla a los disturbios del lenguaje, las dos áreas deben ser trabajadas, siendo que debe enfatizarse inicialmente el desarrollo de los aspectos pragmáticos, morfosintácticos y semánticos. A medida que las habilidades lingüísticas evolucionan y el niño gana competencia en su expresión verbal, puede hacerse un trabajo para que él adquiera aquellos fonemas que, espontáneamente, no haya conseguido aprender.

Finalmente, en los casos de alteraciones específicas del habla, el trabajo debe estar centralizado en el desarrollo del sistema fonético propiamente dicho.

Cuando encontramos disturbios neurológicos, como las apraxias y las disartrias o alteraciones en las estructuras oro facial, puede ser necesario hacer trabajos específicos de motricidad oral y, ciertamente, esos trabajos deben realizarse para crear las condiciones favorables para la producción de sonidos por los niños. Sin embargo, no debemos olvidar que solamente desarrollar habilidades motoras orales puede no ser suficiente para que ellos adquieran habla y lenguaje.

El niño precisa comprender que los sonidos pueden ser utilizados en la comunicación, que sirven para decir cosas, y éste será el gran elemento de motivación para que él emplee sus esfuerzos con el objetivo de aprender a articular los sonidos del habla.

Desarrollo del sistema lingüístico

Nos podemos aproximar al estudio de la lengua en sus diferentes niveles, por un lado, como sistema, atendiendo a las reglas que la configuran como código lingüístico, es decir, lo que tradicionalmente se conoce como gramática y, por otro lado, como instrumento para la interacción comunicativa, desde disciplinas como la pragmática y la lingüística textual.

Desde el punto de vista de la lengua como sistema, los niveles de indagación y formalización lingüísticas que convencionalmente se distinguen son:

- Nivel fonético-fonológico que comprende:
 - Fonología: estudio de los fonemas de una lengua.
 - Fonética: estudio de la realización alofónica individual de dichos fonemas. Los fonos son sonidos del habla, realizaciones diferenciadas de un mismo fonema.
 - Aunque no son campos estrictamente lingüísticos, ya que intervienen factores culturales e históricos también se suele considerar dentro de este nivel el estudio la Grafítica, la Ortología y la Ortografía.

- Nivel morfosintáctico que comprende:
 - Morfología: estudio de la mínima unidad con significado (el morfema), la palabra y los mecanismos de formación y creación de palabras.
 - Sintaxis: estudio de la combinatoria sintagmática, en dos niveles: el subo racional, que corresponde al propio de los llamados sintagmas, y el oracional que estudia las relaciones específicas sintagmáticas de los signos lingüísticos que conforman, a su vez, el signo lingüístico gramatical superior del sistema de la lengua.

- Nivel léxico, que comprende:
 - Lexicología: estudio de las palabras de una lengua, su organización y sus significados.
 - Lexicografía: se ocupa de los principios teóricos en que se basa la composición de diccionarios.

- Nivel semántico, que, aún no siendo propiamente un nivel, puesto que afecta a todos, excepto al fonético-fonológico, (en realidad el fonológico si tiene contenido semántico, ver pares mínimos) comprende:
 - Semántica: estudio del significado de los signos lingüísticos.

Desde el punto de vista del habla, como acción, se destaca:

- Texto: unidad superior de comunicación.
- Pragmática: estudia la enunciación y el enunciado, la deixis, las modalidades, los actos de habla, la presuposición, la estructura informativa del enunciado, el análisis del discurso, el diálogo y la lingüística textual.

Dependiendo del enfoque, el método y los componentes de análisis varían, siendo distintos, por poner un ejemplo, para la escuela generativista y para la escuela funcionalista; por tanto no todos estos componentes son estudiados por ambas corrientes, sino que una se centra en algunos de ellos, y la otra en otros. Del estudio teórico del lenguaje se encarga la Lingüística general o teoría de la

lingüística, que se ocupa de métodos de investigación y de cuestiones comunes a las diversas lenguas.

El lenguaje

El lenguaje se configura como aquella forma que tienen los seres humanos para comunicarse. Se trata de un conjunto de signos, tanto orales como escritos, que a través de su significado y su relación permiten la expresión y la comunicación humana.

El lenguaje es posible gracias a diferentes y complejas funciones que realiza el cerebro. Estas funciones están relacionadas con lo denominado como inteligencia y memoria lingüística. La complejidad del lenguaje es una de las grandes diferencias que separan al hombre de los animales, ya que si bien estos últimos también se comunican entre sí, lo hacen a través de medios instintivos relacionados a diferentes condicionamientos que poca relación tienen con algún tipo de inteligencia como la humana.

Otra característica del lenguaje es que éste comienza a desarrollarse y a cimentarse a partir de la gestación, y se configura según la relación del individuo con el mundo que lo rodea. De este modo, aprende a emitir, a escuchar y a comprender ciertos sonidos y no otros, planificando aquello que se pretende comunicar de una manera absolutamente particular.

Como bien sabemos existen muchos lenguajes diferentes, con lo que nos referimos a la diversidad de idiomas que existen alrededor del mundo. Los investigadores no han encontrado aún alguna lengua primitiva que se comporte como la madre de todas las demás, sin embargo, se han desarrollado múltiples hipótesis que explican al lenguaje como el resultado de ciertas relaciones psicofísicas que nacen a partir de las sensaciones, tanto visuales como auditivas.

Otra rama de hipótesis plantea que el lenguaje se deriva de una evolución natural en la que convergen el entorno social y las necesidades humanas que de ahí aparecen. Las teorías modernas apuntan a que el lenguaje es parte integral de

nuestro cerebro, por lo que se va a manifestar de una forma u otra, y la educación lo que hace es desarrollar este impulso y habilidad latentes en nosotros.

A pesar del desconocimiento del origen del lenguaje, lo único que es posible afirmar es que resulta absolutamente imposible definirlo en forma acotada, ya que se trata de una facultad humana que evoluciona constantemente ante la aparición de nuevas necesidades de expresión. De este modo, no existe ninguna lengua que pueda decirse completa, ya que no existe alguna que logre expresar la totalidad de sensaciones, sentimientos e ideas que siente el ser humano.

Aspecto del Lenguaje

En términos generales, este esquema nos hace pensar en los aspectos o factores lingüísticos que el niño que está desarrollando el lenguaje precisa dominar.

1. Aspectos pragmáticos

El niño precisa tener una razón o motivación para comunicarse, o sea, debe tener una intención. Estamos hablando de los aspectos pragmáticos del lenguaje, o sea, de la función de la comunicación, del por qué de comunicarse, de las intenciones que se están exponiendo. Las principales funciones que pueden atribuirse a la comunicación del niño son:

- **Función reguladora:** la comunicación que tiene por objetivo obtener alguna cosa o satisfacer una necesidad. El niño se comunica porque desea manifestar algún deseo, que puede ser, por ejemplo, un objeto o una acción.
- **Función social:** la comunicación tiene por objetivo llamar la atención de las personas o seguir llamando la atención, por ejemplo, cuando el niño

saluda a las personas, pide permiso para hacer algo o quiere, simplemente, atraer la atención sobre sí mismo.

- **Función de mantener la atención conjunta:** la comunicación, en estos casos, tiene por objetivo llamar y prender la atención de las otras personas para garantizar una experiencia compartida. Es lo que sucede cuando el niño atrae la atención del adulto para algo que está pasando, cuando hace comentarios sobre las cosas, o cuando quiere hacer algo junto con el otro. También presentan estas funciones las preguntas que los niños hacen con respecto a las cosas en general, sea para saber el nombre, para comprender cómo funciona o apenas para obtener informaciones como, por ejemplo, el lugar donde está el juguete. Para que podamos tener una idea, con relación a la patología del lenguaje, los disturbios que pueden afectar la función pragmática tenderán a traer, como consecuencia, alteraciones de los usos y de las funciones del lenguaje, o de la comunicación en general. Ése es el caso de los niños que presentan cuadros psicóticos, en particular el autismo, en el cual se observa una carencia grande de intencionalidad comunicativa, principalmente de las funciones sociales y de atención conjunta. Tenemos la impresión de que faltan motivos para que el niño busque y mantenga la comunicación, por eso este tipo de disturbio adquiere aspectos emocionales, comporta mentales y sociales, caracterizándose como una gran dificultad para la interacción social.

2. Aspectos semánticos.

Relativos al contenido No basta que haya un deseo de comunicarse, es necesario que exista también algo para ser comunicado, o sea, un contenido. Nosotros tenemos ideas, sentimientos, conceptos, deseos y emociones, y es exactamente de eso que hablamos: de nuestras cosas, de nuestras experiencias, ideas, deseos, etc. Éste es el contenido que el lenguaje expresa a través de las relaciones semánticas o de los significados que poseen las palabras. Buscamos las palabras que pueden expresar todo lo que pasa en nuestra vida mental, y esto debe

ocurrir de una forma significativa, o sea, de modo que sea comunicable, que tenga sentido para nuestro interlocutor. Estamos hablando de sentido, de significados, los que, obviamente, no dependen únicamente de habilidades lingüísticas. Somos capaces de hablar sobre lo que comprendemos, sobre lo que sentimos y, sobre todo, sobre lo que se torna consciente para nosotros. Vemos, de esta forma, que este aspecto del lenguaje está ligado también a factores cognitivos, envolviendo la propia elaboración del pensamiento, más específicamente, la formulación de ideas a través de palabras. En términos de patología del lenguaje, este aspecto del contenido puede estar afectado en las afasias, evidenciándose en las alteraciones de naturaleza semántica y en las dificultades generales de formulación verbal. Se puede encontrar aún con perjuicios en los casos de enfermedades neurológicas degenerativas, o hasta lesionales, que afectan la capacidad cognitiva. Podemos observar también alteraciones ligadas al contenido en los disturbios psiquiátricos cuya manifestación verbal, revelando una ruptura con la realidad, puede darse en términos de pérdida del sentido o de la coherencia del discurso, como sucede en los cuadros esquizofrénicos. Este aspecto del lenguaje puede estar perjudicado también en las deficiencias mentales, una vez que nuestro proceso de aprendizaje, de una forma general, depende de una actividad cognitiva que permita asimilar o comprender las experiencias que vivimos. Limitaciones con respecto a los aspectos ligados a la construcción del conocimiento y su pasaje para la forma verbal estarán reflejadas en el lenguaje. Esas limitaciones serán más visibles en las dificultades para comprender, explicar, justificar, coordinar y exponer las ideas, hecho encontrado comúnmente en las deficiencias mentales.

3. Aspectos gramaticales o formales

Disponer de un contenido, o sea, tener algo que decir a alguien y tener la intención de entonces actuar para comunicar ese contenido, aunque sean factores determinantes de toda la comunicación, no son, por sí solos, suficientes. Para poder efectivo la intención de expresar contenidos mentales, tampoco es suficiente poseer un conjunto significativo de palabras aisladas, o sea, disponer de un vocabulario o léxico. El niño precisará, también, dominar los aspectos formales o

gramaticales del lenguaje, más específicamente, la sintaxis, la morfología y la fonología.

Sintaxis

Las palabras que usamos para expresarnos no son dichas de una forma aleatoria, sin cualquier criterio de orden o relacionamiento. Existen reglas que establecen cómo los términos de una lengua pueden relacionarse para componer enunciados y cómo estos deben estar estructurados. Estamos hablando de las propiedades sintácticas que el niño precisa adquirir para poder comunicarse verbalmente. Esto quiere decir que debe comprender cómo las frases son formuladas y las reglas gramaticales que rigen tal formación.

Morfología

Tomando una definición más general, los morfemas se refieren a las menores unidades significativas de una lengua. Pueden corresponder a una palabra, como en “mesa”. También pueden corresponder a las partes o unidades que componen una palabra como la “s” empleada en “mesa” y que marca el plural de la palabra.

Lo mismo pasa con “el” que marca el género masculino de la palabra “niño”, opuestamente a “la”, que marca el femenino. Por lo tanto, para poder servirse del lenguaje, el niño precisa comprender estos principios gramaticales relativos a las formas de composición de las palabras y las relaciones en que estas formas son expresadas. Alteraciones de los aspectos sintácticos y también de los morfo-lógicos pueden ser observados en algunas patologías que afectan el curso del lenguaje. Pueden estar presentes, por ejemplo, en los casos de niños con grados de deficiencia mental más significativos que acaban por perjudicar la adquisición de estos aspectos del lenguaje, además de aquellos relativos al contenido.

Podemos observar también problemas de esta orden en los cuadros de naturaleza afásica, como sucede con los agramatismos.

Fonología

La fonología se refiere a los sonidos o fonemas de una lengua. Para poder expresarse verbalmente y de forma inteligible, los niños necesitan aprender a producir los sonidos que componen las palabras de su lengua. Estamos hablando

del desarrollo fonético, o sea, del aprendizaje de los sonidos del habla. Vemos, de esta manera, que la adquisición del sistema fonético corresponde, en realidad, a uno de los componentes del desarrollo global del lenguaje. Y, tal como observamos con relación a los demás aspectos del lenguaje, el aprendizaje de todos los fonemas requiere un cierto período de tiempo, ocupando una buena parte de la primera infancia. Podemos aún acrecentar que, también es esta área ,ocurren determinadas alteraciones que caracterizan los comúnmente denominados disturbios del habla o disturbios articulatorios. Por lo tanto, cuando nos referimos a las alteraciones del habla, estamos considerando los disturbios que perjudican la producción de los fonemas: son comprometimientos que afectan la adecuada producción de los sonidos del lenguaje y no de sus aspectos pragmáticos, semánticos o morfosintácticos. Como veremos con más detalles a seguir, varias causas pueden comprometer la producción de los sonidos del habla, lo que da lugar a diferentes tipos de disturbios articulatorios. Tenemos, en primer lugar, los factores neurogénicos, o sea, alteraciones neurológicas, centrales o periféricas, tales como las dispraxias y las disartrias. También encontramos causas de origen músculo-esqueléticas, que están caracterizadas por alteraciones de las estructuras óseas y/o musculares relacionadas con el acto del habla, como es el caso de las fisuras palatinas. Una tercera clase de alteraciones, y, probablemente, da las más comúnmente encontradas, corresponde a los llamados “disturbios articulatorios funcionales”, o “dislalias”, más recientemente considerados como “desvíos fonológicos”.

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

Es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. La educación es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo, debido a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales. Debe ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar nuestros valores, fortaleciendo la identidad nacional.

Se refiere a la influencia ordenada y voluntaria ejercida sobre una persona para formarle o desarrollarle; de ahí que la acción ejercida por una generación adulta sobre una joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del hombre y la sociedad y apareció en la faz de la tierra desde que apareció la vida humana. Es la que da vida a la cultura, la que permite que el espíritu del hombre la asimile y la haga florecer, abriéndole múltiples caminos para su perfeccionamiento.

Etimológicamente, la educación tiene dos significados: educare que significa “conducir”, llevar a un Hombre de un estado a otro; y educere que significa “extraer”, sacar algo de dentro del Hombre.

Esta noción etimológica revela dos notas de la educación: por un lado, un movimiento, un proceso y, por otro, tiene en cuenta una interioridad a partir de la cual van a brotar esos hábitos o esas formas de vivir que determinan o posibilitan que se diga que una persona “está educada”.

La educación significa, entonces, una modificación del Hombre, un desenvolvimiento de las posibilidades del ser. Esta modificación no tendría sentido si no implicara una mejora. En otras palabras, toda educación es una perfección.

Sin embargo, no toda perfección es educación, ya que existe en el hombre una perfección que surge de una evolución espontánea del ser. Dado que la educación presupone una influencia extraña, una dirección, una intención, se la define como “un perfeccionamiento intencional de las funciones superiores del Hombre, de lo que éste tiene de específicamente humano”.

Es a través del perfeccionamiento “inmediato” de las capacidades humanas, que se logra el perfeccionamiento “mediato” de la persona humana.

No es lo mismo educación que instrucción, la cual consiste en la transmisión de conocimientos. La educación contiene a la instrucción, pero trasciende los planteos académicos, piensa en el Hombre todo y en todos los Hombres como personas y como comunidad.

2.- *Concepto de Desarrollo*

Dados los múltiples usos del concepto de desarrollo, es difícil encontrar un consenso en el mismo, ya que muchas veces se parte de un concepto teniendo en cuenta la finalidad de la utilización del mismo o el ámbito en el cual se esté trabajando. Además, el concepto de desarrollo es utilizado por actores que van pueden ser economistas, políticos, filósofos o ecologistas.

Es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes la educación es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo, debido a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales. Debe ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar nuestros valores, fortaleciendo la identidad nacional.

Se refiere a la influencia ordenada y voluntario ejercida sobre una persona para formarle o desarrollarle; de ahí que la acción ejercida por una generación adulta sobre una joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del hombre y la sociedad y apareció en la faz de la tierra desde que apareció la vida humana. Es la que da vida a la cultura, la que permite que el espíritu del hombre la asimile y la haga florecer, abriéndole múltiples caminos para su perfeccionamiento.

Sistema Educativo Nacional

Es el conjunto ordenado e interrelacionado de elementos, procesos y sujetos a través de los cuales se desarrolla la acción educativa, de acuerdo con las características, necesidades e intereses de la realidad histórica, económica y cultural guatemalteca.

Sus características principales son que deberá ser un sistema:

- Participativo

- Regionalizado
- Descentralizado y
- Desconcentrado

Se integra con los componentes siguientes:

- Ministerio de Educación: Es la Institución del Estado responsable de coordinar y ejecutar las políticas educativas, determinadas por el Sistema Educativo Nacional.
- Comunidad Educativa: Es la unidad que interrelacionando los diferentes elementos participantes del procesos enseñanza-aprendizaje contribuye a la consecución de los principios y fines de la educación, conservando cada elemento su independencia. Se integra por: Educandos, Padres de Familia, Educadores y las Organizaciones que persiguen fines eminentemente educativos.
- Centros Educativos: Son establecimientos de carácter público, privado o por cooperativas a través de los cuales se ejecutan los procesos de educación escolar. Están integrados por: Educandos, Padres de Familia, Educadores, Personal Técnico, Personal Administrativo y Personal de Servicio.

El Sistema Educativo Nacional se conforma o integra con dos subsistemas que son:

- Subsistema de Educación Escolar: Para la realización del proceso educativo en los establecimientos escolares, está organizado en niveles, ciclos, grados y etapas en educación acelerada para adultos, con programas estructurados en la curricular establecidos y los que se establezcan, en forma flexible, gradual y progresiva para hacer efectivos los fines de la educación nacional.

Se conforma con los niveles, ciclos, grados y etapas siguientes:

- Primer Nivel: Educación Inicial
- Segundo Nivel: Educación Preprimaria.

- Tercer Nivel: Educación Primaria (Primero a Sexto Grado)
- Cuarto Nivel: Educación Media
- Ciclo de Educación Básica
- Ciclo de Educación Diversificada
- Subsistema de Educación Extraescolar o Paralela: Es una realización del proceso educativo, que el Estado y las Instituciones proporcionan a la población que ha estado excluida o no ha tenido acceso a la educación escolar y a las que habiéndola tenido desean ampliarlas.

La función fundamental del Sistema Educativo Nacional es investigar, planificar, organizar, dirigir, ejecutar y evaluar el proceso educativo a nivel nacional en sus diferentes modalidades.

El sistema educativo de Ecuador está dividido en cuatro niveles principales:

Educación Inicial: Se considera educación inicial, la que comienza desde la concepción del niño, hasta los cuatro años de edad; procurando su desarrollo integral y apoyando a la familia para su plena formación. Sus finalidades son garantizar el desarrollo pleno de todo ser humano desde su concepción, su existencia y derecho a vivir en condiciones familiares y ambientales propicias, ante la responsabilidad del Estado y procurar el desarrollo psicobiosocial del niño mediante programas de atención a la madre en los períodos pre y postnatal de apoyo y protección social.

Educación Preprimaria (dividida entre pre-primaria bilingüe y párvulos): También conocida como Educación preescolar, término aplicado universalmente a la experiencia educativa de los niños más pequeños que no han entrado todavía en el primer grado escolar. Se refiere a la educación de los niños y niñas hasta los seis años, dependiendo de la edad exigida para la admisión escolar de los diferentes países. Muchos educadores han demostrado que los niños pequeños que han pasado por centros de educación preescolar desarrollan la autoestima, ciertas habilidades y conductas básicas, lo que les permite estar mejor adaptados

emocional e intelectualmente antes de ingresar en las escuelas de enseñanza primaria. La educación preescolar se ofrece en centros de atención diaria, escuelas infantiles o jardines de infancia.

Educación Primaria: Primeros años de la educación formal que se centra en desarrollar las habilidades de lectura, escritura y cálculo. En la mayor parte de los países, la enseñanza primaria es gratuita y obligatoria. La enseñanza primaria comprende seis grados —a partir de los 6 años de edad— e incluye cuatro asignaturas obligatorias: idioma español, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales. Se complementan las jornadas de estudio con otras asignaturas.

Primaria para adultos: Los programas de educación para adultos los realizan las comunidades autónomas y los municipios en el marco de convenios de colaboración con el Ministerio de Educación. Estos cursos se desarrollan en centros de educación de adultos y de animación sociocultural, en aulas de educación de adultos y en equipos regionales, donde se realizan actividades educativas de alfabetización, de educación primaria, talleres, seminarios, educación física formación ocupacional. A los programas de educación de adultos pueden asistir todas las personas con los 16 años de edad cumplidos que no hayan alcanzado los niveles de desarrollo personal y de instrucción primaria.

Nivel Medio (Dividido entre el Ciclo Básico y el Ciclo Diversificado): programa de educación pública o privada inmediatamente posterior a la enseñanza primaria. Generalmente comienza entre los 13 y los 14 años, y continúa durante un mínimo de tres y un máximo de siete años. La educación secundaria incluye tanto formación académica como formación profesional. El programa básico de estudio se desarrolla en un número de núcleos temáticos integrados. La educación de Nivel Medio comprende dos ciclos académico que son: Nivel Básico y Nivel diversificado. Al término de los estudios de Nivel Medio se consigue el título de Graduado en Educación Secundaria, concluyéndose con ello la etapa de escolarización obligatoria, pudiéndose optar (si se desea continuar los estudios) entre el Bachillerato o la Formación Profesional. En el primer caso se obtiene el título de Bachiller, que permite acceder a la universidad inmediatamente (previa

aprobación de una prueba de selectividad); en el segundo caso, se obtiene el título de Técnico en la rama elegida, pudiendo entrar de lleno en el mundo laboral con un título especializado y cualificado, también permite acceder a la universidad inmediatamente (previa aprobación de una prueba de selectividad).

Educación primaria y secundaria; según datos de 1998-1999, el sistema escolar de Ecuador estaba compuesto por 12.409 escuelas primarias, con 1,83 millones de alumnos. Las escuelas secundarias y vocacionales contaban con 434.912 estudiantes. Debido al bajo nivel promedio de educación en grados en Guatemala se observa que la juventud tiene poca prioridad en el sistema educativo, lo cual condiciona los altos déficits de formación de recursos humanos para el empleo productivo. En 1995 el total de alumnos matriculados en educación superior era de 80.228 estudiantes.

Educación Privada

Es el tipo de educación que es impartida en centros educativos privados los cuales cobran cuotas establecidos por ellos mismos con la autorización del Ministerio de Educación, se encuentran en todos los niveles del Sistema Educativo Nacional. Los centros educativos privados son establecimientos a cargo de la iniciativa privada que ofrecen servicios educativos de conformidad con los reglamentos y disposiciones aprobadas por el Ministerio de Educación, quien a la vez tiene la responsabilidad de velar por su correcta aplicación y cumplimiento.

Funcionan de conformidad con el artículo 73 de la Constitución Política de la República, previa autorización del Ministerio de Educación, cuando llenen los requisitos establecidos en el reglamento específico.

Podemos hacer mención de la educación privada superior por medio de Universidad Rafael Landívar, Universidad del Valle de Guatemala; Universidad Francisco Marroquín y Universidad Mariano Gálvez se encuentran también en la ciudad de Guatemala.

Analfabetismo como Problema Nacional

Alfabetización y analfabetismo, la alfabetización es la capacidad de cualquier persona para leer y escribir con cierto nivel de habilidad; se define con mayor precisión como una capacidad técnica para descodificar signos escritos o impresos, símbolos o letras combinados en palabras. La alfabetización básica ha sido explicada en los términos de su opuesto, el analfabetismo, por la Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura de las Naciones Unidas (UNESCO), organismo que define a una persona analfabeta como "aquella que está incapacitada para leer y escribir una breve frase sobre su vida cotidiana".

El analfabetismo y la "sub-educación", son problemas muy graves en muchos países en desarrollo, pero Ecuador tiene problemas especialmente graves.

En toda América Latina, solo Haití está en una condición peor con respecto al nivel de analfabetismo (44.9% en Guatemala en 1990). Otra gran cantidad de guatemaltecos no tiene suficiente educación para pensar críticamente u obtener empleo que pague más que un salario mínimo. El nivel promedio de educación en grados en Guatemala era el 6.3% en 1987, lo más bajo entre los países para los cuales tenían estadísticas, lo cual representa un rezago de 4, 5 y hasta 6 años comparado con jóvenes de otros países. Un 55% de los estudiantes en Ecuador repiten el primer grado (hay porcentajes más altos solamente en la Republicana Dominicana y Haití). Ecuador es un país de 14 millones de habitantes. Hay casi un millón de niños sin atención escolar.

La situación del analfabetismo en Guatemala responde a la existencia de graves problemas manifestados en el bajo nivel de sus habitantes.

El analfabetismo es uno de los problemas, cuyas causas deben analizarse como efecto de determinadas condiciones económicas, políticas, sociales y culturales vigentes en nuestra sociedad.

Si se toma en cuenta el índice de analfabetismo existente en Guatemala, asciende al 31.7% de la población total, se puede deducir la magnitud del problema.

Causas y Efectos del Analfabetismo

El desequilibrio que se manifiesta en las estructuras sociales, económicas, políticas y culturales de los pueblos, es considerado como la causa principal del analfabetismo. Ello contribuye a que las grandes mayorías de habitantes, estén marginados de los procesos de desarrollo y vivan en una crítica situación de pobreza y estancamiento.

El analfabetismo tiene sus raíces más hondas en el atraso económico que impera en regiones rurales, donde el régimen de tenencia de tierra acusa mayor atraso, y la población campesina está sujeta a relaciones semif feudales de producción.

"El analfabetismo, desde este punto de vista, deja de ser problema estrictamente escolar para convertirse en un problema económico. El ausentismo escolar en el campo, es efecto del vivero de analfabetos, bien porque el niño no puede asistir a la escuela por tener que ayudar al sostenimiento del hogar, bien porque no haya escuela en la región en que vive.

La realidad nacional guatemalteca acusa la existencia de múltiples obstáculos educacionales que provienen del tiempo de la Colonia, y continúan a lo largo de nuestra vida independiente.

Considerando el analfabetismo como un problema de carácter social y económico, íntimamente ligado a las condiciones de pobreza y miseria de la población, se le atribuyen las siguientes causas de carácter general:

- a. La extrema pobreza en la mayoría de la población;
- b. El insuficiente número de escuelas y maestros rurales para cubrir la demanda educativa de la población;
- c. Elevada deserción del Nivel Primario;
- d. Falta de convencimiento de los padres de familia sobre la utilización de la escuela primaria y la alfabetización en sí;
- e. La poca motivación de los participantes en el proceso de alfabetización;
- f. La constante migración a nivel nacional;
- g. Materiales inadecuados al contexto social del país;
- h. La diversidad de idiomas en el país;

- i. La poca retención de las personas inscritas en los programas de alfabetización.
- j. La acción escolarizada que han presentando los programas de alfabetización; y
- k. La metodología empleada en la enseñanza de la lecto-escritura no ha previsto los futuros requerimientos del nuevo letrado.

Analizando prioritariamente su naturaleza, las causas del analfabetismo en Guatemala se explican de la siguiente manera:

- Causas Sociolingüísticas
- Causas Socioeconómicas
- Causas Socio Educativas

Causas Sociolingüísticas:

Reconocido por la Constitución Política de la República, nuestro país es multilingüe (Tiene muchas lenguas en Guatemala se hablan: 21 lenguas del tronco maya; además se habla Caribe y xinca) y también es pluricultural (Tiene varias culturas). Más del 50% de los guatemaltecos son maya hablantes y su acceso a la educación siempre se vio limitado por la barrera idiomática y la falta de políticas educativas de enseñanza bilingüe.

Causas Socioeconómicas:

Pobreza en las grandes mayorías de la población, indígenas y campesinas, debido a la injusta distribución de la tierra y la explotación de su fuerza laboral.

Causas Socio Educativas:

Deficiente oferta de servicios educativos a la población de edad escolar. Elevados índices de repitencia y deserción escolar. Baja promoción.

La baja productividad de los campesinos guatemaltecos, el uso de tecnologías inadecuadas, dan origen a una simple economía de subsistencia.

La limitada capacidad del analfabeto para comprender los problemas nacionales, su reducida participación en la vida política, lo margina de toda toma de decisiones para mejorar su propia vida.

Finalmente, la frustrante incapacidad que tiene de comunicarse libremente con la cultura dominante, le cierra toda oportunidad de crecer económica, cultural y socialmente.

Efectos del Analfabetismo

El analfabetismo en nuestro país descendió en 1998 a 31.7, según el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), éste índice es el 119 lugar en materia de desarrollo humano a nivel mundial.

En las áreas indígenas el nivel de alfabetismo es bajo aún cuando se han obtenido resultados efectivos en los departamentos de Alta Verapaz y Chimaltenango.

El analfabetismo tiene sus efectos sobre sus mismas causas, convirtiéndose con ello en un círculo vicioso.

La distribución de los niños y jóvenes con acceso al sistema escolar es muy variable en Guatemala por áreas urbana y rural, pero principalmente por condición étnica y situación de género, observándose en los jóvenes indígenas, y más aún en las jóvenes indígenas mayores tasas de inasistencia a la escuela y mayores porcentajes de analfabetismo. A ello hay que agregar que los contenidos de la educación escolar chocan frontalmente con la cultura de los pueblos indígenas, lo que también influye en una mayor tasa de deserción y en mayores insuficiencias en cuanto a la calidad de la instrucción y de la educación recibida por los niños y jóvenes indígenas. Los datos sobre grados aprobados por nivel educativo y analfabetismo nos muestran claramente las grandes diferencias entre la juventud urbana y rural, y entre éstas y la juventud indígena. Así por ejemplo en la educación primaria la juventud indígena rural es la única que tiene acceso;

sin embargo, la cobertura para los jóvenes de 15 a 19 años sólo alcanza el 47%, un 13% por debajo para el mismo grupo de edad, con respecto al resto de la población rural, la cual es en su mayoría ladina; en los grupos de 20 a 29 años la situación es mucho más dramática, pues casi sólo uno de cada cuatro jóvenes tiene acceso a algún grado de educación primaria.

Lo anterior se refleja con las tasas de analfabetismo de la juventud. Las diferencias de los jóvenes indígenas con respecto a los jóvenes ladinos urbanos son de 38% en el grupo de 15-19; de 54% en el grupo de 20-29 años, diferencias que resultan muy altas. Por otro lado, las diferencias entre la juventud indígena rural y la juventud rural en cuanto al analfabetismo se sitúan entre 19% y 24%, las cuales también son bastante altas.

Los porcentajes del área urbana aparecen más bajos, porque en esta área los jóvenes tienen más acceso a la educación secundaria y universitaria, cosa que no ocurre en las áreas rurales y mucho menos en las zonas indígenas. Esto se corrobora observando que en el área urbana el porcentaje de analfabetismo de los jóvenes menores de 25 años es apenas de 10%, mientras en el área rural es de 29% y en las zonas rurales indígenas de 48%. En el grupo de edad de 20 a 25 el analfabetismo llega a 41% en el área rural y a 64% en el área rural indígena. En el grupo de 25 a 29 años el analfabetismo en el área urbana apenas es de 14%, mientras en el área rural es de 46% y en la zona indígena de 68%. Las diferencias, como se ve son enormes, tanto por áreas como por grupos de edad.

Las diferencias de acceso a la educación escolar son enormes entre jóvenes varones y jóvenes mujeres indígenas. En el grupo de 15 a 19 años la diferencia es de 18%; en el de 20 a 24 es de 31%, y en el de 25 a 29 años es de 23%. Estas diferencias tienen que ver con evidentes roles sociales y culturales distintos entre hombres y mujeres en las comunidades indígenas; pero también con la escasa oferta de servicios educativos, los cuales contribuyen a reforzar las diferencias de género en los programas educativos. Se comprueba en el caso de Guatemala como una situación muy especial que los hombres indígenas rurales jóvenes tienen más años de estudio que las mujeres indígenas jóvenes.

El papel de la mujer en las comunidades indígenas rurales sigue estando reservado casi con exclusividad a la procreación de los hijos y la consiguiente atención de las actividades domésticas. En la base de todo esto se encuentra la cultura demográfica basada en uniones conyugales muy tempranas de las jóvenes indígenas, y un poco más postergadas en el caso de los varones. Así, por ejemplo, según la encuesta de 1989, en el grupo de 15 a 19 años sólo un 7% de los varones se había unido conyugalmente, en tanto que las mujeres lo habían hecho en un 32%; y un 16% declaró haber tenido uno o más hijos; en el grupo de 20 a 24 años un 57% de los hombres se había unido conyugalmente, en tanto que las mujeres de ese grupo de edad se habían unido conyugalmente en un 84% (27% más), y un 73% había tenido hijos; finalmente, en el grupo de 25 a 29 años, el 92% tanto de hombres como de mujeres ya se había unido conyugalmente, y el 87% de las mujeres de esa edad tenía uno o más hijos. Esta conducta demográfica de las mujeres indígenas es diferente al de las mujeres rurales y sobre todo al de las mujeres urbanas. Se trata de cuestiones demográficas muy complejas en las cuales el aumento acelerado de la cobertura educativa para las niñas y jóvenes mujeres indígenas cobra una importancia decisiva, junto a otros factores que permitan transformar las condiciones de vida y elevar la calidad de vida de varones y mujeres y de la familia indígena rural en su conjunto.

Enseñanza-aprendizaje

Desde su fundación, las escuelas de idiomas, de la Enseñanza de Adultos, han jugado un papel muy importante en la superación de los estudiantes. En este material la autora hace un breve recuento de los distintos métodos y enfoques que se han utilizado para la enseñanza- aprendizaje de la comunicación oral, reconoce el papel jugado por la aplicación del enfoque comunicativo y señala la necesidad de abrirse a las nuevas tendencias en la enseñanza de lenguas extranjeras, particularmente al partir de los intereses, necesidades y aspiraciones de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES: Escuela de idiomas, educación de adultos, enseñanza de lenguas extranjeras, Inglés, proceso de enseñanza-aprendizaje.

KEY WORDS: Language schools, adults education, teaching of foreign languages, English, teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

Desde que los hombres comenzaron a preocuparse por la enseñanza de lenguas extranjeras y más específicamente a partir de la Segunda Guerra Mundial en que surge ésta como especialidad científica, diversos métodos se han empleado para responder a las necesidades de las épocas.

Además de esto, todo análisis de los métodos de enseñanza de lenguas extranjeras tiene que partir de reconocer las tendencias lingüísticas y psicológicas predominantes. Así por ejemplo el método de gramática-traducción partió del énfasis en los estudios gramaticales a principios del siglo XIX.

Unido a esto, se puede hablar también de la relación entre el estructuralismo y el conductismo y del papel que ejerce hoy día, la teoría de la comunicación al dar importancia a la lengua como un sistema cuya función primordial es comunicativa; al concepto de contextualización aportado por la lingüística, que expresa la relación entre el aspecto lingüístico y la situación en que se produce la comunicación, así como la noción de competencia comunicativa propuesta por Hymes.

La enseñanza de lenguas extranjeras en Cuba y especialmente en las escuelas de idiomas no es la excepción en cuanto a la aplicación de diferentes métodos y se han aplicado métodos que posibilitan, fundamentalmente, el desarrollo de la competencia comunicativa oral de los estudiantes.

En este trabajo se hace un breve recuento de lo que ha pasado, hasta el momento, en las escuelas de idiomas de la Enseñanza de Adultos en Cuba al respecto.

DESARROLLO

La psicología conductista estadounidense dañó seriamente la enseñanza de lenguas extranjeras en todos los países. El conductismo, al reducir todos los fenómenos psíquicos a un proceso de estímulo-reacción y negar el papel de la

conciencia, condujo a una enseñanza mecanicista, cuyos objetivos se planteaban solamente en forma de desarrollo de hábitos y habilidades, sin que se formularan objetivos cognoscitivos.

En todos los países fue muy conocido el método directo de Berlitz y los textos y el libro del elaborados por Leonardo Sorzano Jorrín (precursor de la enseñanza de inglés), todos con una base estructuralista y conductista.

Después del triunfo de la Revolución, la enseñanza de lenguas extranjeras en todos los países se apoya en importantes fundamentos filosóficos, psicológicos, lingüísticos, didácticos y metodológicos que sirven de base al método consciente-práctico de la pedagogía socialista (ex soviética), que pone énfasis en que la vía para la adquisición de habilidades en el idioma va desde el enfoque consciente a la formación de automatismos mediante la práctica.

En concordancia con la aplicación de estos principios de la pedagogía ex socialista, en todos los países se han elaborado nuevos métodos y materiales a partir de los utilizados en los cursos audio orales y audiovisuales, para responder a la concepción psicológica y lingüística y a la teoría del conocimiento del materialismo dialéctico.

Los fundamentos generales del método audio oral se aplican en todos los países en los diversos subsistemas de educación, bajo la forma de la conocida variante.

En esta variante se presentan temáticas relativas al contexto social del país, así como a los países cuya lengua se estudia, y los programas y orientaciones metodológicas guían el trabajo para el establecimiento de las bases cognoscitivas a la vez que se realiza la práctica como vía para el aprendizaje consciente y activo.

En todos los países, en la década del 60, se dieron a conocer los llamados cursos audiovisuales elaborados por lingüistas, psicólogos y pedagogos (principalmente ingleses, franceses y belgas).

En la década del 70, el departamento de elaboración de materiales para las escuelas de idiomas procedió a crear una metodología audiovisual.

Por lo que en esta década del 70 puede encontrarse la aplicación de un método que recoge lo que de cada método anterior es mejor para el profesor de acuerdo con su experiencia.

Se utilizaba, entonces, el método audiovisual, estructuralista, en su esencia, pero también se aplica en la presentación del nuevo material, el de traducción y el de lecturas que se apoyan en largos glosarios que permiten la comprensión del contenido.

Con el empleo de estos métodos la clase se centra en la actividad de dirección del profesor con los estudiantes. El procedimiento oral se basa en la repetición mecánica de parlamentos, diálogos y lecturas donde se encuentra la estructura objeto de análisis; los resultados no eran los mejores, los egresados no eran capaces de emplear en otra situación lo aprendido y abusaban de la lengua materna, es decir la competencia comunicativa oral era muy limitada.

Con posterioridad se usó el método audio oral-estructura-global a través de los cursos escritos por L.G. Alexander, con modificaciones; el audio oral en los Cursos Básicos I y II y una mezcla de los cursos comunicativos de Spectrum y Kernel en el Curso de Expresión Oral.

Inmersos en una situación político-social que exige de la comunicación a nivel mundial, en 1996 se inicia la aplicación de la serie del Spectrum en las escuelas de idiomas. A partir de este momento se producen cambios en el papel del profesor y del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la explotación del trabajo en clase y la utilización de diferentes ejercicios que favorecen la colaboración en parejas y en pequeños grupos, pues la interacción entre los estudiantes constituye una necesidad para alcanzar los propósitos comunicativos de la enseñanza.

Ya a partir de aquí se resalta la orientación comunicativa, comprendida no solo como fin, sino también como vía y su combinación con el carácter consciente del aprendizaje, como principios fundamentales de esos cursos.

Todo esto ha permitido un mayor desarrollo de la competencia comunicativa oral de los estudiantes relacionado con los aspectos de la vida cotidiana

Por lo que al graduarse el estudiante, lógicamente en diferentes niveles de competencia comunicativa oral, es capaz de dialogar sobre temas relacionados con el conocer a otras personas, hacer llamadas telefónicas, dar y preguntar por direcciones, hablar sobre las ocupaciones, ir de compras, hablar sobre deportes y películas, ir a ver al médico, ofrecer ayuda y consejos, expresar estados de ánimos, contar algún hecho pasado, hablar sobre las nacionalidades, un viaje o un robo , invitar y aceptar invitaciones y otros .

Y en mucho menor grado de profundidad el estudiante es capaz de hacer monólogos sobre esos mismos temas de la salud, el deporte, los accidentes, la cultura, la alimentación, la educación, los delitos, la emigración, sobre la literatura o la historia.

Sin embargo, la calidad del egresado del cuarto nivel se puede decir que no es la mejor. Los estudiantes aún tienen algunos problemas de fluidez y propiedad y por otra parte no son capaces de desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje para continuar su superación una vez finalizados sus estudios.

Pero sobre todas las cosas, su competencia comunicativa oral relacionada con sus intereses, necesidades y aspiraciones sobre la base de sus perfiles socio profesionales es todavía pobre. Se han apreciado grandes dificultades al enfrentarse a temas, situaciones y materiales más especializados relacionados con sus ocupaciones u oficios, pues no hay un trabajo, que dirigido a la unidad, atienda a la diversidad de los grupos clases en estas escuelas.

Al no atender a la diversidad de necesidades, intereses y aspiraciones de los estudiantes y al no tener en cuenta para qué necesita el idioma, cómo lo usará, cuál es el nivel de cada estudiante, cuál es el contenido que le interesa, lo que sabe y lo que le falta, dónde usará el idioma, cómo lo aprende mejor, cuáles son sus antecedentes socioculturales, no considera estas cuestiones que están

estrechamente vinculadas con el carácter diferenciado de los perfiles socio profesionales de los estudiantes de la escuela de idiomas.

Por otra parte, el estudiante trabajador de la escuela de idiomas no ve satisfecha sus expectativas porque tiene dificultades respecto a en qué forma del lenguaje (diálogo o monólogo) necesita profundizar más, qué conocimientos lingüísticos (aspectos lexicales, gramaticales y de pronunciación) debe ampliar para no verse limitado en la comunicación, qué temas necesita abordar de acuerdo con sus intereses y aspiraciones, entre otros.

Esta insatisfacción también está dada por la aplicación de ejercicios para el desarrollo de la comunicación oral que no responden a las necesidades básicas de aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con sus intereses socio profesionales.

Educación y Didáctica

Es importante señalar que siendo el objeto de estudio la educación, ésta es concebida como una realidad esencial de la vida individual y social humana, que ha existido en todas las épocas y en todos los pueblos (Luzuriaga, 1940, p. 37). Para Francisco Larroyo es un proceso por obra del cual las nuevas generaciones se apropian y transmiten a otras en forma de normas, códigos y hábitos, para los bienes culturales de una comunidad. Esta transmisión puede o no ser intencional, por lo que adopta diversas modalidades, que para el campo pedagógico son necesarias distinguir. La educación formal, no formal e informal.

La educación formal hace referencia al sistema educativo estructurado en función de determinados planes y programas de estudio y contempla una educación sistematizada, jerarquizada y progresiva, con una meta de enseñanza internacional para alcanzar aprendizajes conscientes. Dentro de este ámbito se contemplan los medios de difusión masiva.

La educación no formal, surge en la búsqueda de crear formas alternativas de educación distintas a la escolarizada, pretendiendo generar un cambio en las condiciones socioeconómicas de los educandos, a través de programas realizados con un propósito específico. La educación no formal está destinada,

primordialmente, a los grupos y sectores sociales marginados para responder a necesidades concretas. Es una educación complementaria y compensatoria.

La educación informal hace referencia a los procesos permanentes de aprendizaje que toda persona vive en sus relaciones sociales así como en sus prácticas cotidianas. En estas experiencias se incorporan una serie de conocimientos, valores y habilidades aunque el sujeto no este consciente de ello.

Los procesos de aprendizaje propiciados ocurren en forma sistemática, no jerarquizada y frecuentemente sin una intencionalidad explícita y se encuentran integrados a la acción individual de la cual resultan y a la cual orientan. La familia, los grupos pares, los centros religiosos, de trabajo y recreo, así como los medios de difusión masiva, son los principales ámbitos donde la modalidad de educación informal tiene lugar.

Para obtener resultados fidedignos, la pedagogía se apoya en la Didáctica cuyo estudio se centra en la enseñanza, teniendo como marco de referencia los procesos de enseñanza-aprendizaje y los métodos empleados para logra un objetivo establecido. Convenio en su Didáctica Magna la definió como el artificio universal para enseñar todas las cosas a todo, con rapidez, alegría y eficacia; y para el siglo XIX Herbart limito su concepto al denominarla como el conjunto de los medio educativos e instructivos.

La pedagogía es teórica y práctica. Teórica en la medida que caracteriza la cultura, identifica problemas y necesidades culturales que pueden ser solucionadas con cambios por vía educativa y, estudia la experiencia educativa y, práctica, porque parte de su saber se construye en la práctica educativa. Con base en la caracterización cultural y en la identificación de problemas y necesidades propone soluciones educativas que tienen la intensión de transformar una realidad, producir cambio individual, colectivo y social.

DIDACTICA

La Didáctica es aquella rama dentro de la Pedagogía que se especializa en las técnicas y métodos de enseñanza destinados a plasmar las pautas de las teorías

pedagógicas. Per se es una disciplina científico pedagógica cuyo foco de interés resultan ser todos los elementos y procesos que intervienen en el proceso de aprendizaje de una persona.

Además, es una disciplina que se encuentra estrechamente asociada a otras disciplinas pedagógicas tales como la organización escolar y la orientación educativa y que se encuentra en la búsqueda de fundamentación y regulación, tanto de los procesos de aprendizaje como de enseñanza.

El acto didáctico se encuentra compuesto por los siguientes elementos: docente (el profesor), discente (el estudiante o alumno), contexto de aprendizaje y currículum.

Por otra parte, la didáctica puede ser entendida como pura técnica, ciencia aplicada, teoría o ciencia básica de la instrucción. Y respecto de los modelos didácticos nos podemos encontrar con teóricos (descriptivos, explicativos y predictivos) o tecnológicos (prescriptivos y normativos).

Así como el mundo evolucionó en casi todos sus órdenes, la educación no se quedó al margen de esta evolución y entonces sus modelos didácticos han sido objeto de actualización conforme a los tiempos vigentes.

En el principio nos encontramos con el modelo tradicional que se centraba en el profesorado y los contenidos únicamente y sin prestar demasiada atención en cuestiones como ser los aspectos metodológicos, contextos y la situación particular de los alumnos, en tanto, con el correr de los años y la progresiva evolución se alcanzó un sistema de modelos activos que antes que nada promueve la comprensión y la creatividad mediante el descubrimiento y la experimentación personal de los fenómenos. Es decir, más que nada este modelo pretende desarrollar las capacidades de autoformación.

Por su parte, las ciencias cognitivas le han aportado a la didáctica una mayor apertura y flexibilidad a sus modelos.

Actualmente nos encontramos con tres grandes exponentes de referencia: el modelo normativo (se focaliza en el contenido), incitativo (se centra en el

alumno) y aproximativo (focalizado en la construcción del saber por parte del alumno).

PEDAGOGIA

La palabra pedagogía deriva del griego paidos que significa niño y agen que significa guiar, conducir El que conduce niños (Del gr. pedagogo παιδαγωγός) y pedagogía παιδαγωγική.

La idea que se tiene de pedagogía ha sido modificado porque la pedagogía misma ha experimentado desde principios de siglo cambios favorables. Cada época histórica le ha impregnado ciertas características para llegar a ser lo que en nuestros días se conoce como:

Ciencia multidisciplinaria que se encarga de estudiar y analizar los fenómenos educativos y brindar soluciones de forma sistemática e intencional, con la finalidad de apoyar a la educación en todas sus aspectos de para el perfeccionamiento del ser humano. Es una actividad humana sistemática, que orienta las acciones educativas y de formación, en donde se plantean los principios, métodos, prácticas, maneras de pensar y modelos, los cuales son sus elementos constitutivos. Es una aplicación constante en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Por su carácter interdisciplinario, fusiona áreas como Filosofía, Psicología, Medicina, Antropología, Historia, Sociología y Economía. El aporte que hace cada una de ellas a la pedagogía es lo que enriquece y favorece el quehacer pedagógico, además de proveer las bases científicas que dan el carácter de ciencia a la pedagogía. Por un lado permite explicar y plantear de manera eficaz los fenómenos educativos y sus procesos desde todas sus vertientes, culturales, filosóficas, psicológicas, biológicas, históricas y sociales.

En el siglo VIII los árabes conquistaron la península Ibérica y surgieron las escuelas musulmanas, siendo la de mayor apertura e inclusión al mundo occidental la primera escuela con carácter de universidad la de Córdoba, España.

Posteriormente con el avance de la división de poderes y clases sociales se estratifica la educación quedando claramente plasmada durante la época medieval y en el origen del feudalismo. Los únicos que podían acceder a una educación formal y sistemática eran los reyes e hijos de nobles, y los que podían transmitir y fungir como maestros los sacerdotes (clérigo). Los esclavos eran sometidos a largas jornadas laborales y sin acceso al conocimiento.

Bases Científicas

La pedagogía al estudiar de forma organizada la realidad educativa y fundamentándose en las ciencias humanas y sociales, trata de garantizar la objetividad de los conocimientos que acontecen en un contexto determinado. Cumple con los requisitos que una ciencia debe poseer, tiene un objeto de estudio propio que es la educación; se ciñe a un conjunto de principios que tienden a constituir un sistema regulador de sus fines, fundamentos y procedimientos, y emplea métodos científicos, tales como los empíricos (observación, experimentación, análisis, síntesis, comparativo, estadístico y de los tests); y los racionales (comprensivo, fenomenológico, especulativo, neológico y crítico).

La ciencia hace uso de técnicas como recursos o procedimientos para obtener resultados visibles y cuantificables, la aplicación de estas técnicas en la educación se conoce como Didáctica. La técnica es una herramienta eficaz para el mejoramiento y facilitación de los procesos de enseñanza-aprendizaje, con el apoyo de ellas el educando encuentra o le da un significado a “algo” que era ajeno o desconocido. Como ejemplo están las técnicas espaciales, que son técnicas de aprendizaje que tienen como rasgo general y común posibilitar una representación visual de las cantidades sustanciales de información, si bien se diversifican por la clase de información representada, la forma de representación y las bases intelectuales en que se apoyan. Se utilizan las tablas, las gráficas o mapas sinópticos que recuperan la información más sustancial.

Interdisciplinariedad con otras ciencias

La Filosofía, otorga el soporte necesario, para examinar críticamente la educación, para cuestionar los fines y valores que asignamos a los procesos

educativos partiendo de una concepción de hombre y sociedad, sin los fundamentos éticos que proporciona esta disciplina, difícilmente podrían plantearse los fines morales de la educación y el proyecto de ser humano que se quiere formar, para que se integre a una sociedad establecida.

La Psicología está íntimamente ligado a la pedagogía en conjunto proporcionan los elementos respuestas a los problemas educativos tanto en el ámbito formal como no formal, que plantea la persona a lo largo del ciclo vital. Por otro lado el estudio de la conducta humana facilita conocer mejor los procesos de enseñanza-aprendizaje, análisis que se realiza en el lugar donde se presentan situaciones educativas, principalmente en el salón de clases.

El área de la Medicina permite a la pedagogía conocer cómo operan los asuntos internos del cerebro, en un nivel neuronal, fisiológico y filogénico. Al igual que impregna una de las principales bases científicas a la investigación de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El estudio de la Historia provee cimientos fundamentales para un mejor acercamiento a la raíz etimológica de la palabra pedagogía, así como de sus orígenes y alcances, sus principales y mejores representantes y el abanico de posibilidades educativas en la que puede incurrir la pedagogía. Por otro lado los acontecimientos históricos que anteceden a las futuras generaciones, proporcionan, nociones fundamentales tanto para prevenir como para ofrecer soluciones alternas vislumbrando el futuro.

Las ciencias sociales como la Antropología y la Sociología se encargan de proporcionar los hechos sociales y culturales, que rodean las acciones y fenómenos educativos en cualquier región o país, teniendo al hombre como objeto de estudio. La educación esta ligada estrechamente a las condiciones de vida social y política, la pedagogía depende de las concepciones y las aspiraciones de aquella.

Un conocimiento general de la Economía brinda las investigaciones y estudios realizados en un una dimensión económica, dilucidando las posibles alternativas conducentes al desarrollo, para que los recursos materiales y

financieros limitados produzcan y satisfagan la necesidad y el derecho que tienen de la educación los grupos y las instituciones.

2.5 HIPOTESIS

Los trastornos de lenguaje de la lengua materna influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: Los trastornos de lenguaje de la lengua materna.

Variable Dependiente: Incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1 Enfoque

La presente investigación tiene un enfoque Cualitativo y Cuantitativo. Es cualitativo porque busca la comprensión de los fenómenos sociales, está orientado a la formación de hipótesis, no es generalizable y es holístico. Y es cuantitativo porque busca las causas de los hechos que estudia, está orientado a la comprobación, enfatiza en el resultado final, es generalizable y se basa en un progreso continuo y lineal de la ciencia.

3.2 Modalidad básica de la investigación

La modalidad básica de la presente investigación es de campo porque forma parte de la realidad y se hace un estudio sistemático en el lugar en que se producen los hechos para obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto.

3.3 Nivel o tipo de investigación

El nivel o tipo de investigación es la asociación de variables con hipótesis ya que tiene características y objetivos. Permite predicciones estructuradas. Análisis de correlación. Evalúa las variaciones de comportamiento de una variable en función de variaciones de otra variable. Mide el grado de relación entre variables.

3.4 Población y muestra

La población de esta investigación consta de 18 estudiantes, 18 padres de familia y 4 maestros del segundo año de educación básica del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”. Al ver una población extremadamente pequeña se analizará todo el universo.

Tabla 1. Población y muestra

POBLACIÓN	MUESTRA
ESTUDIANTES	18
PADRES DE FAMILIA	18
MAESTROS DE INGLÉS	4

Elaborado por: Ivonne Paredes

Fuente: Directa

3.5 Operacionalización de variables

Variable Independiente: Los trastornos de lenguaje de la lengua materna

Conceptualizaciones	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas	Instrumentos
Todo inicio retrasado y todo desarrollo enlentecido del lenguaje que no pueda ser puesto en relación con un déficit sensorial o motor se llaman trastornos de lenguaje y se dan por diversos factores como los estímulos del medio, la inteligencia del niño.	1.- Retraso del lenguaje. 2.- Déficit sensorial o motor.	<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos expresivos • Rasgos fonológicos • Atención • Rechazo • Incomunicación • Alteración de los fonemas • Desarrollo evolutivo del niño. • Comprensión del lenguaje. • Producción del lenguaje. • Alteración en la fluidez. 	<p>¿Recibe suficiente atención en su hogar?</p> <p>¿Ha sentido rechazo en su hogar?</p> <p>¿Su hijo sustituye fonemas cuando habla?</p> <p>¿Sus estudiantes tienen fluidez en el habla de la lengua materna?</p>	<p>T: Encuesta a los estudiantes?</p> <p>T: Encuesta a los padres de flia?</p> <p>T: Encuesta a los maestros de Inglés</p>	Cuestionario estructurado.

Tabla 2

Elaborado por: Ivonne Paredes

Variable dependiente: Proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

Conceptualizaciones	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas	Instrumentos
es la adquisición de conocimientos, proceso que se lleva a cabo por condiciones intrínsecas y extrínsecas.	Adquisición de Conocimientos Condiciones Intrínsecas Condiciones Extrínsecas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Base Lingüística ▪ Base Psicolingüística ▪ Habilidades Comunicativas ▪ Características del estudiante. ▪ Aptitudes ▪ Proceso asociativo de inteligencia. ▪ Conducta deseada ▪ Conducta no deseada ▪ Recompensa ▪ Castigos ▪ Adquisición ▪ Refuerzos 	<p>¿Puede pronunciar correctamente palabras en inglés?</p> <p>¿Entiende cuando su maestra le habla en inglés?</p> <p>¿Es fácil expresarse en inglés?</p> <p>¿En el hogar su hijo se comunica en inglés?</p> <p>¿Ha notado que su hijo utiliza algunos términos en inglés y no en español?</p> <p>¿Sus estudiantes con problemas al comunicarse tienen bajo rendimiento académico?</p>	<p>T: Encuesta a los estudiantes?</p> <p>T: Encuesta a los padres de flia.?</p> <p>T: Encuesta a los maestros de inglés?</p>	Cuestionario estructurado.

Tabla 3

Elaborado por: Ivonne Paredes

3.6 Plan de recolección de información

Las personas a las que se va a investigar son estudiantes del segundo año de educación básica, padres de familia del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” de la ciudad de Ambato provincia Tungurahua año lectivo 2010-2011 La Técnica utilizada fue la encuesta y su instrumento fue el cuestionario.

La información fue procesada mediante la contestación de las encuestas que se han determinado a través de la operacionalización de variables, misma que fue entregada a la población ya expuesta.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de investigación.
2.- ¿De qué personas u objetos?	Sujetos: personas u objetos que van a ser investigados.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Indicadores (matriz de operacionalización de variables)
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadores
5.- ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado.
6.- ¿Cuándo?	Fecha
7.- ¿Dónde?	Lugar de aplicación de instrumentos.
8.- ¿Cuántas veces?	Número de aplicaciones de instrumentos.
9.- ¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección?	Especificación de técnicas.
10.- ¿Con qué?	Instrumentos

Tabla 4

Elaborado por: Ivonne Paredes

3.7 Plan de procesamiento de la información

- Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente etc.
- Tabulación de cuadros según las variables de cada hipótesis, manejo de información, estudio estadístico de datos para la presentación de resultados.
- Manejo de la Información, reajuste de cuadros.
- Estudio estadístico de datos para la presentación de resultados.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta para estudiantes

1.- ¿Recibe suficiente atención en su hogar?

Tabla 5

Respuesta	Nº	%
Siempre	15	83,33
A veces	1	5,56
Rara vez	1	5,56
Nunca	1	5,56
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

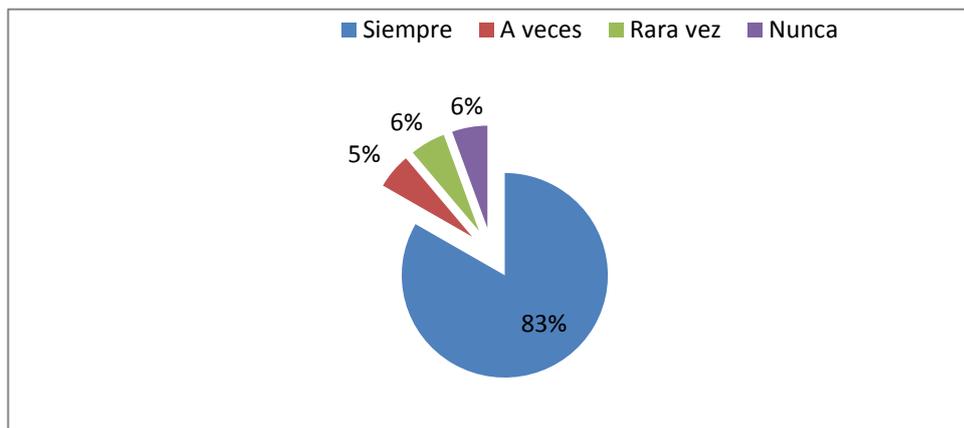


Gráfico 3

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 86% responde que si recibe suficiente atención en su hogar, el 5,56% responde que a veces, el 5.56% responde que rara vez y el mismo porcentaje que es el 5.56% responde que nunca recibe atención en su hogar.

Interpretación de resultados

Este resultado nos indica que hay un porcentaje muy pequeño que necesita ser atendido en su hogar ya que estos niños son en su mayoría los que tienden a desarrollar trastornos de lenguaje.

2.- ¿Ha sentido rechazo en su hogar?

Tabla 6

Respuesta	Nº	%
Siempre	1	5,56
A veces	2	11,11
Rara vez	2	11,11
Nunca	13	72,22
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

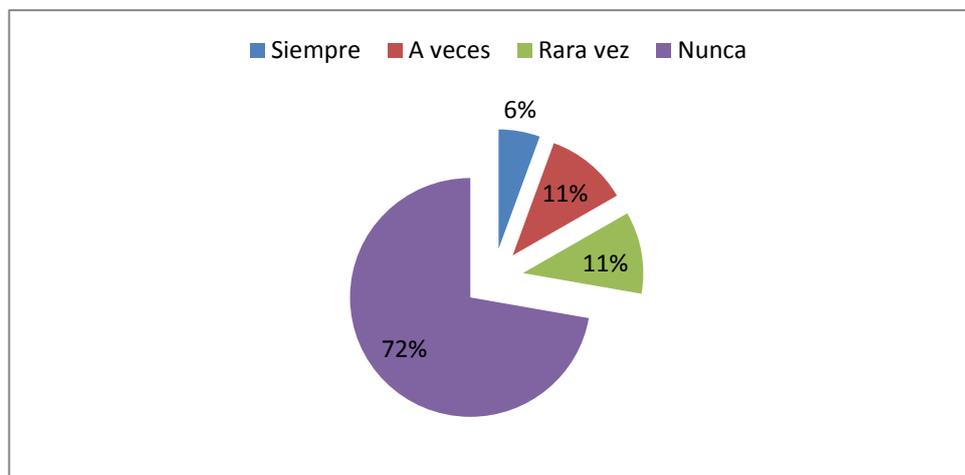


Gráfico 4

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 72% que son la mayoría responde que nunca se ha sentido rechazado en el hogar, el 11% que rara vez y a veces y el 6% responden que siempre se ha sentido rechazado en el hogar.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da a entender que si existen niños que se sienten rechazados en su hogar claro que son la minoría pero debemos entender que son los más vulnerables para desarrollar trastornos de lenguaje ya que no cuentan con el apoyo de su familia.

3.- ¿Puede comunicarse fácilmente con su familia?

Tabla 7

Respuesta	N°	%
Siempre	7	38,89
A veces	10	55,56
Rara vez	1	5,56
Nunca	0	0,00
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

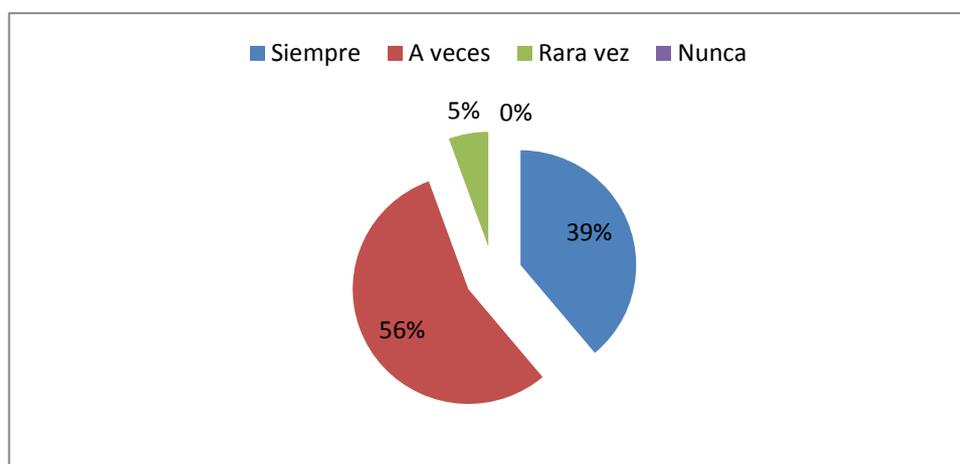


Gráfico 5

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 56% que son la mayoría responde que a veces puede comunicarse con su familia, el 39% que siempre y el 5% responden que rara vez.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da a entender que si existe comunicación en las familias, pero los estudiantes no pueden comunicarse siempre y esta incomunicación no les ayuda en su lenguaje.

4.- ¿Cuándo usted habla incorrectamente le corrigen en su casa?

Tabla 8

Respuesta	Nº	%
Siempre	5	27,78
A veces	5	27,78
Rara vez	1	5,56
Nunca	7	38,89
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

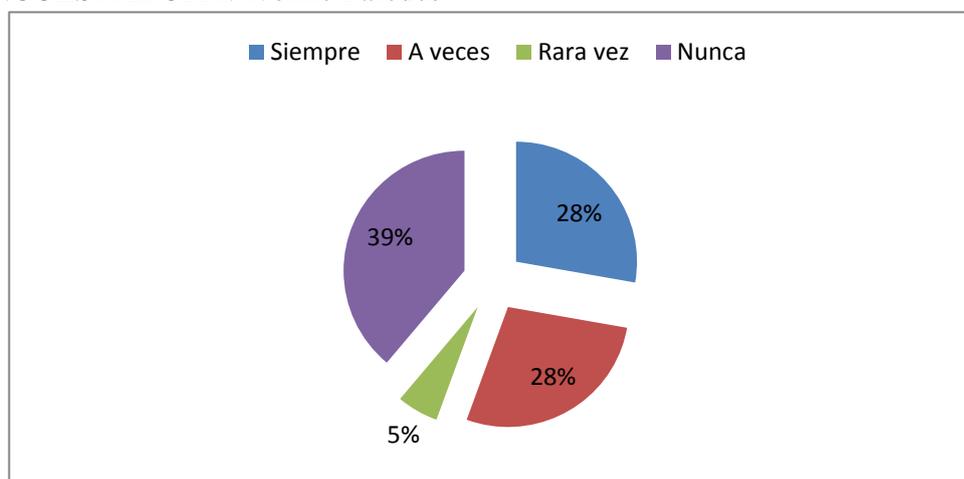


Gráfico 6

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 39% que son la mayoría responde que nunca le corrigen en la casa cuando el estudiante habla incorrectamente, el 28% responde que siempre y rara vez respectivamente vez y el 5% responden que rara vez le corrigen en casa cuando hablan mal.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da a entender que en la mayoría de hogares no existe corrección cuando los niños hablan incorrectamente, teniendo como consecuencia un alto índice de trastornos de lenguaje.

5.- ¿Existe comprensión en su aula de clase?

Tabla 9

Respuesta	Nº	%
Siempre	7	38,89
A veces	6	33,33
Rara vez	3	16,67
Nunca	2	11,11
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

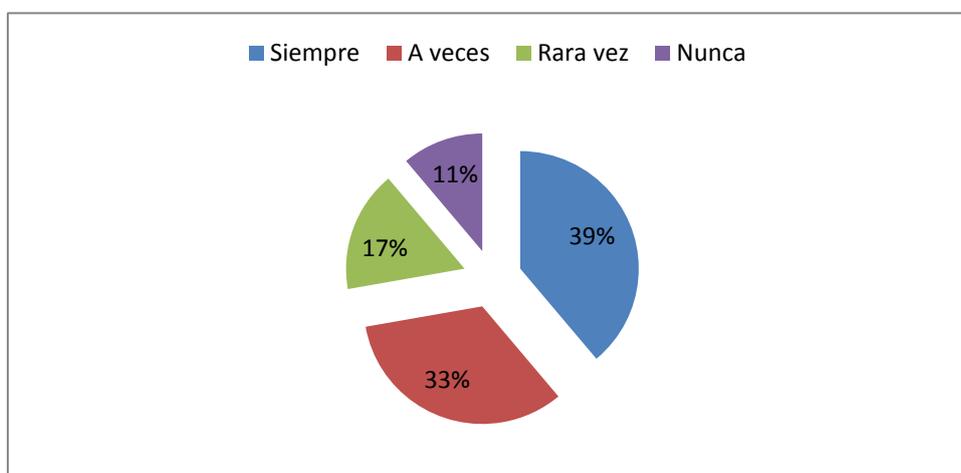


Gráfico 7

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 39% que son la mayoría responde que siempre existe comprensión en el aula de clase, el 33% que a veces, el 17% que rara vez y el 11% responden que nunca ha sentido comprensión en el aula de clase.

Interpretación de resultados

Este resultado nos muestra que siempre existe comprensión en el aula de clase ya sea por maestros o compañeros y esto les ayuda a los niños que sufren de trastornos de lenguaje

6.- ¿Puede pronunciar correctamente palabras en inglés?

Tabla 10

Respuesta	Nº	%
Siempre	4	22,22
A veces	12	66,67
Rara vez	2	11,11
Nunca	0	0,00
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

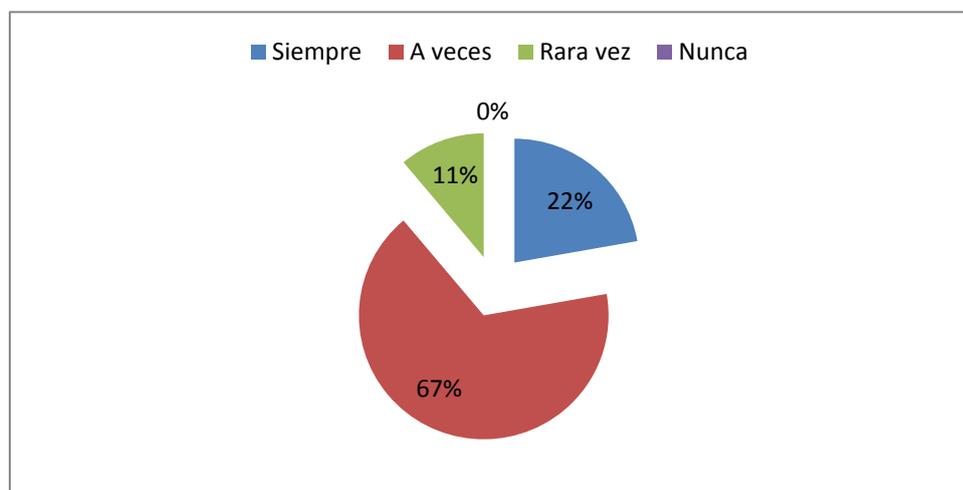


Gráfico 8

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 67% que son la mayoría responde que a veces pronuncia correctamente las palabras en inglés, el 22% que siempre, y el 11% rara vez pronuncia correctamente las palabras en inglés.

Interpretación de resultados

Este resultado nos demuestra que cuando existe una buena enseñanza de un segundo idioma los niños lo asimilan y lo ponen en práctica sin importar que tenga trastorno de lenguaje de su lengua materna.

7.- ¿Entiende cuando su maestra le habla en inglés?

Tabla 11

Respuesta	Nº	%
Siempre	8	44,44
A veces	10	55,56
Rara vez	0	0,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

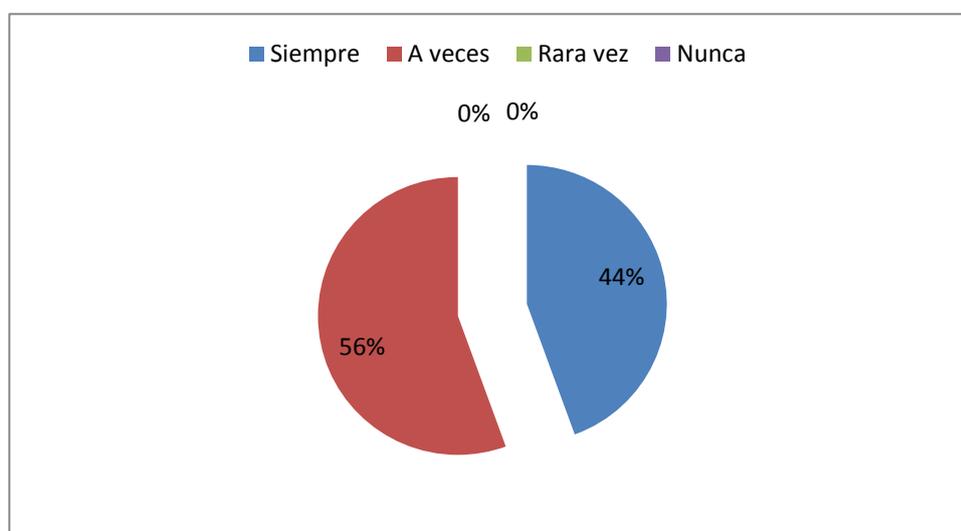


Gráfico 9

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 56% que son la mayoría responde que siempre entiende cuando su maestra le habla en inglés y el 44% que a veces entiende cuando su maestra le habla en inglés.

Interpretación de resultados

Este resultado nos demuestra que la mayoría de estudiantes interpretan de excelente manera la pronunciación de un segundo idioma.

8.- ¿Cuando usted habla sus compañeros se ríen?

Tabla 12

Respuesta	Nº	%
Siempre	1	5,56
A veces	9	50,00
Rara vez	2	11,11
Nunca	6	33,33
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

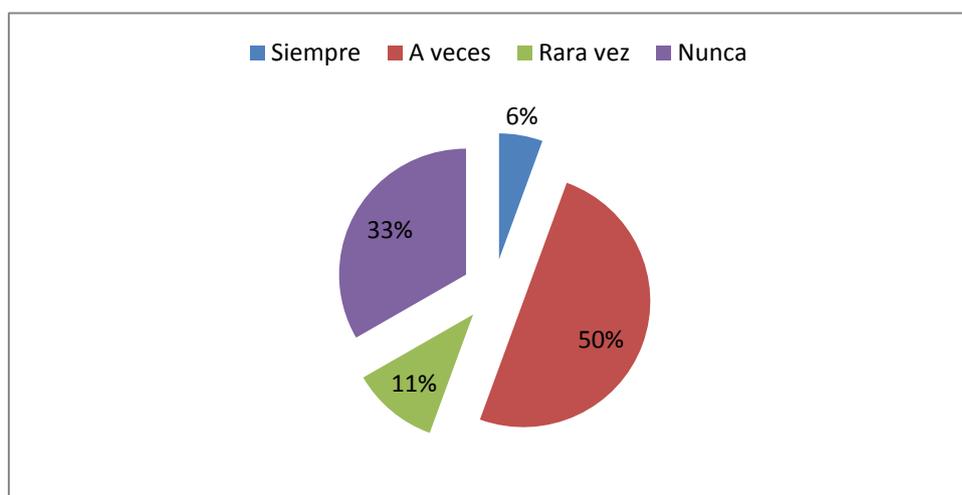


Gráfico 10

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 50% que son la mayoría responde que a veces sus compañeros se ríen cuando habla, el 33% que nunca, el 11 % responden que rara vez y el 6% por ciento que siempre se ríen cuando habla en clase.

Interpretación de resultados

Este resultado nos demuestra que cuando los estudiantes se expresan mal son objeto de burla de sus compañeros y esto afecta psicológicamente al niño, teniendo como consecuencia que él no quiera volver a expresarse oralmente.

9.- ¿Es fácil expresarse?

Tabla 13

Respuesta	Nº	%
Español	1	5,56
Inglés	3	16,67
En las dos	14	77,78
Ninguna	0	0,00
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

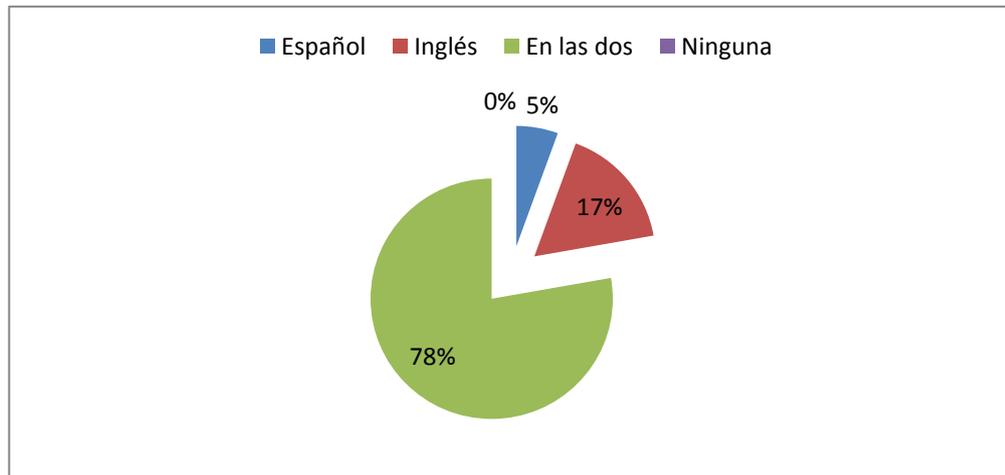


Gráfico 11

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los estudiantes el 72% que son la mayoría responde que nunca se ha sentido rechazado en el hogar, el 11% que rara vez y a veces y el 6% responden que siempre se ha sentido rechazado en el hogar.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da a entender que si existen niños que se sienten rechazados en su hogar claro que son la minoría pero debemos entender que son los más vulnerables para desarrollar trastornos de lenguaje ya que no cuentan con el apoyo de su familia.

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Pone atención cuando sus hijos tienen algo que decirle?

Tabla 14

Respuesta	Nº	%
Siempre	15	83,33
A veces	1	5,56
Rara vez	2	11,11
Nunca	0	0,00
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

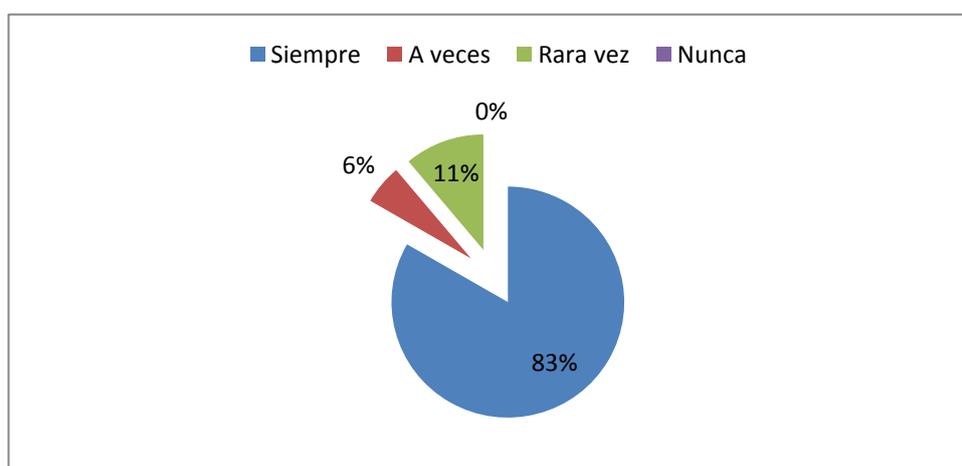


Gráfico 12

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 83% responden que siempre ponen atención cuando sus hijos tienen algo que decirles, el 11% que rara vez y el 6% que a veces pone atención a sus hijos cuando tienen algo que decirles.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da a entender que a la mayoría de padres de familia les interesan las cosas que sus hijos tienen que decirles lo cual ayuda para que ellos puedan comunicarse frecuentemente.

2.- ¿Es fácil entender lo que sus hijos le dicen?

Tabla 15

Respuesta	Nº	%
Siempre	1	5,56
A veces	14	77,78
Rara vez	2	11,11
Nunca	1	5,56
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

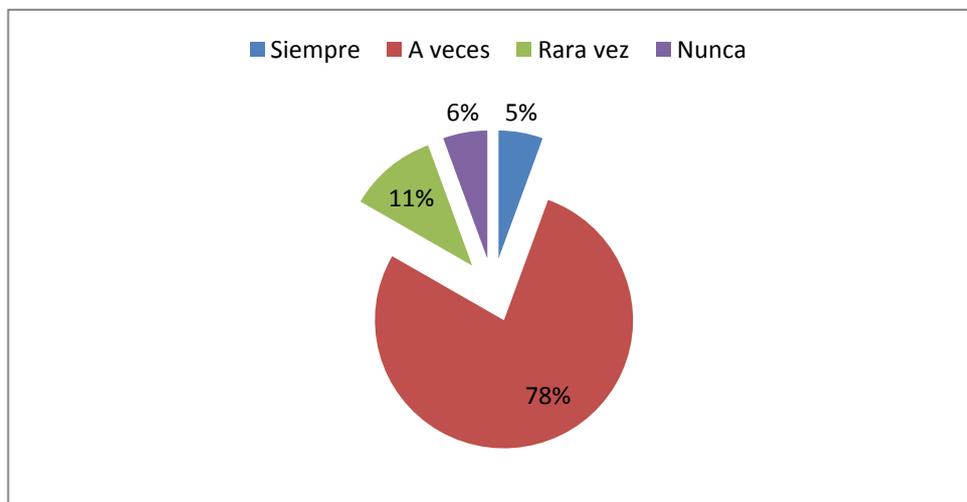


Gráfico 13

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 78% responden que a veces es fácil entender lo que sus hijos les dicen, el 11% que rara vez, el 6% que nunca y el 5% que siempre.

Interpretación de resultados

Este resultado nos muestra que fácilmente los padres de familia entienden a sus hijos cuando tienen algo que decirles pero también existe una minoría que nunca los entienden y esto nos puede ayudar a identificar quienes son los niños con trastornos de lenguaje.

3.- ¿Corrige a su hijo cuando tiene una falta en la pronunciación?

Tabla 16

Respuesta	Nº	%
Siempre	5	27,78
A veces	3	16,67
Rara vez	10	55,56
Nunca	0	0,00
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

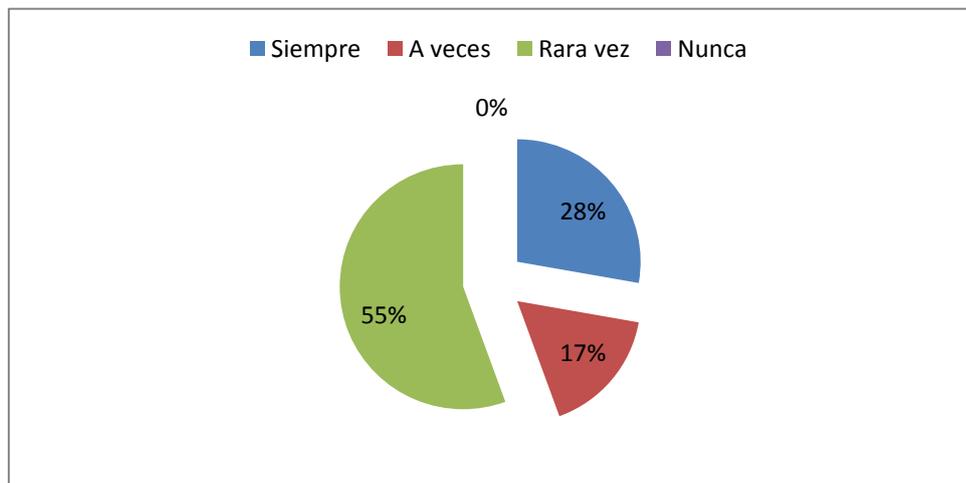


Gráfico 14

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 55% responden que rara vez los corrigen cuando tienen una falta en la pronunciación, el 28% que siempre y el 17% que a veces les corrigen.

Interpretación de resultados

Este resultado nos indica que la mayoría de padres de familia no corrigen a sus hijos cuando tienen una falta en la pronunciación, ya que el hogar es su primera escuela y existe poco interés en mejorar el lenguaje.

4.- ¿En el hogar su hijo se comunica en inglés?

Tabla 17

Respuesta	Nº	%
Siempre	5	27,78
A veces	5	27,78
Rara vez	6	33,33
Nunca	2	11,11
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

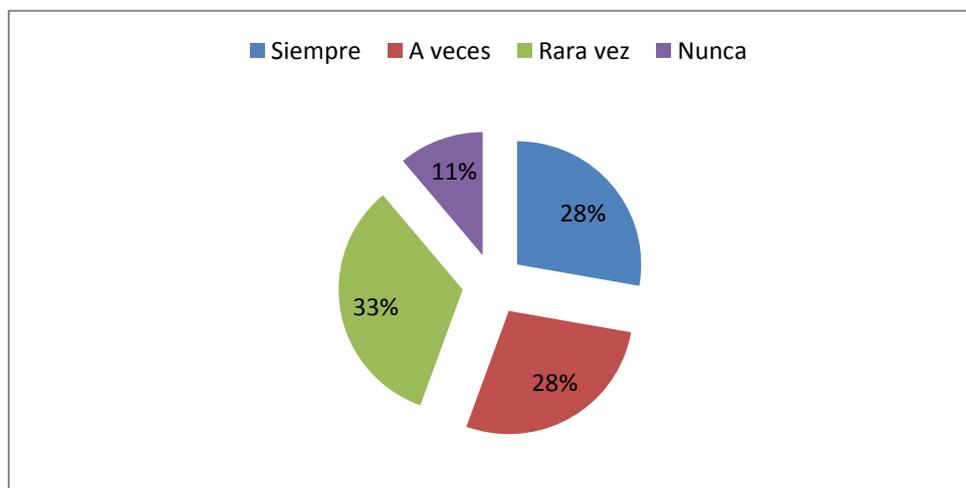


Gráfico 15

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 33% responden que rara vez sus hijos en el hogar se comunican en inglés, el 28% que siempre y a veces respectivamente y el 11% que nunca.

Interpretación de resultados

Este resultado nos demuestra que el segundo idioma es solamente practicado en la escuela, la razón es porque ellos no tienen con quien comunicarse en el hogar siendo su lengua materna el español.

5.- ¿Ha notado que su hijo utiliza algunos términos en inglés y no en español?

Tabla 18

Respuesta	Nº	%
Siempre	6	33,33
A veces	7	38,89
Rara vez	4	22,22
Nunca	1	5,56
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

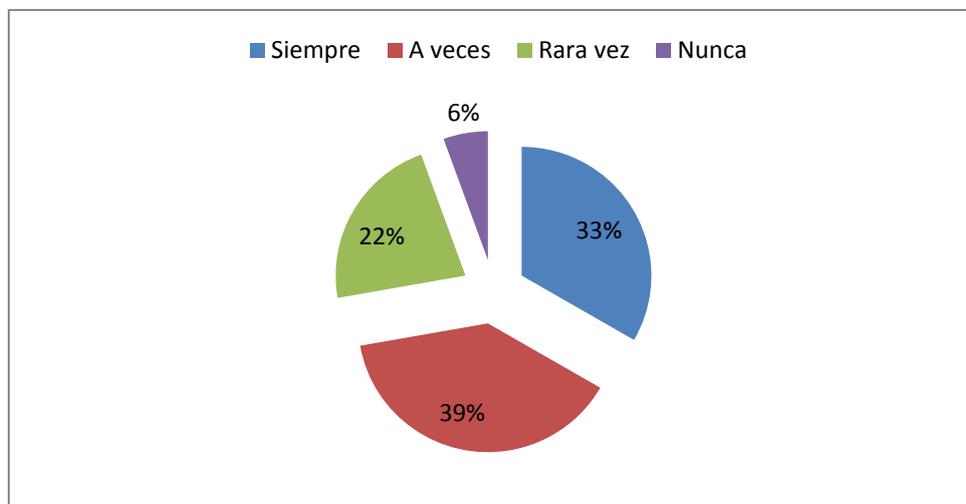


Gráfico 16

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 39% responden que a veces utiliza términos en inglés y no en español, el 33% que siempre, el 22% que rara vez y el 6% que nunca.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da a entender que algunos términos que son bien aprendidos son practicados en el hogar al igual que en el aula.

6.- ¿Su hijo omite fonemas cuando habla?

Tabla 19

Respuesta	N°	%
Siempre	1	5,56
A veces	10	55,56
Rara vez	5	27,78
Nunca	2	11,11
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

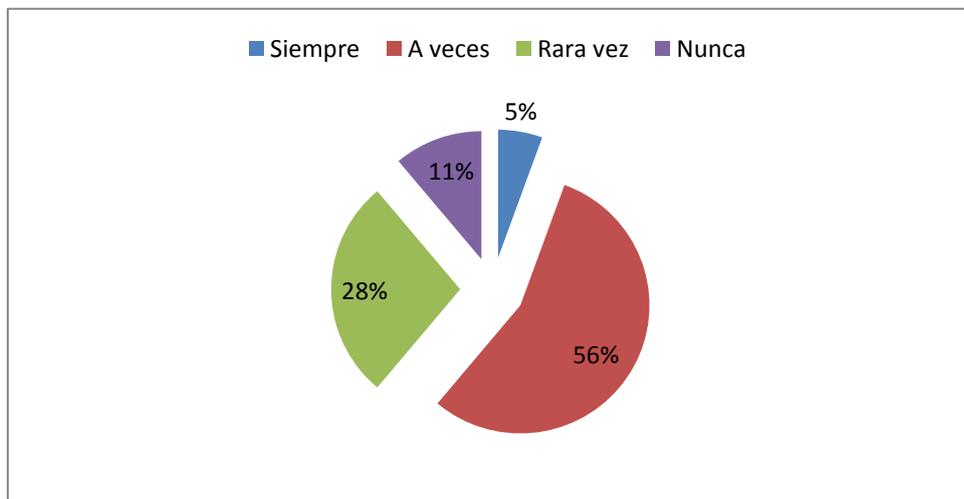


Gráfico 17

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 56% responden que a veces omiten fonemas cuando hablan, el 28% que rara vez, el 11% que nunca y 5% siempre.

Interpretación de resultados

Este resultado indica que existe un problema al momento de comunicarse oralmente ya que su lenguaje no va de acuerdo con su edad.

7.- ¿Su hijo sustituye fonemas cuando habla?

Tabla 20

Respuesta	Nº	%
Siempre	2	11,11
A veces	5	27,78
Rara vez	7	38,89
Nunca	4	22,22
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

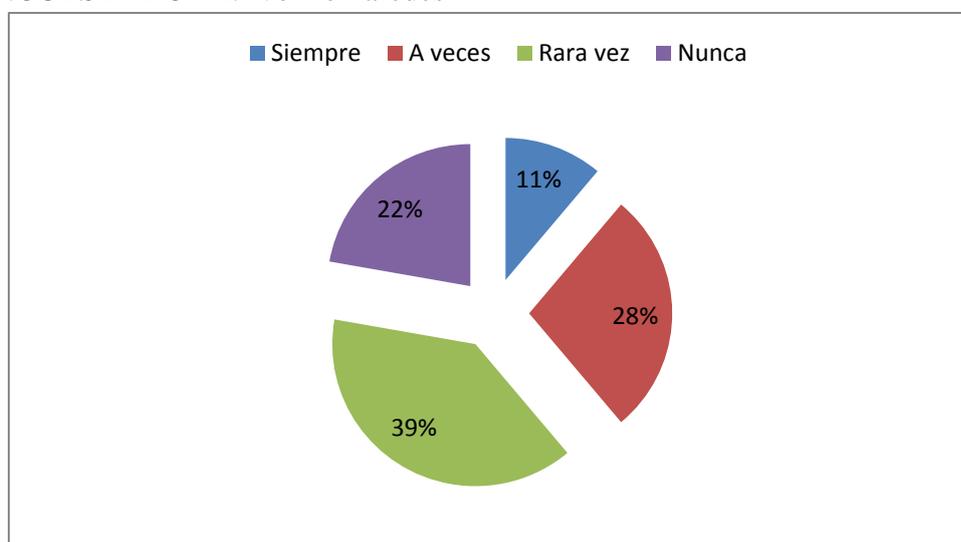


Gráfico 18

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 39% responden que rara vez sustituyen fonemas cuando hablan, el 28% que a veces, el 22% que nunca y 11% siempre.

Interpretación de resultados

Este resultado abarca un problema de dislalia en la minoría de niños que no son corregidos en sus casas ya que sustituyen fonemas cuando se expresan al hablar.

8.- ¿Su hijo articula ordenadamente las palabras al momento de hablar?

Tabla 21

Respuesta	Nº	%
Siempre	6	33,33
A veces	10	55,56
Rara vez	1	5,56
Nunca	1	5,56
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

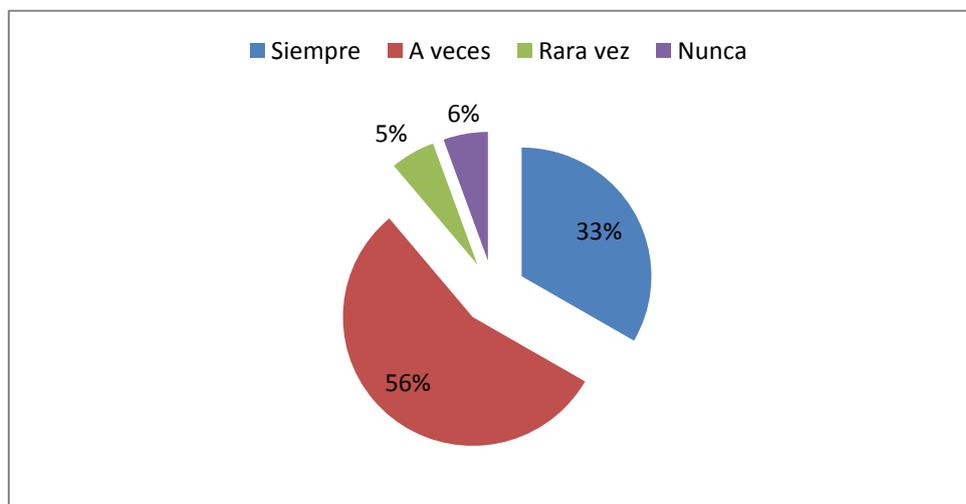


Gráfico 19

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 56% responden que a veces articulan ordenadamente las palabras al momento de hablar, el 33% que siempre, el 6% que nunca y 5% rara vez.

Interpretación de resultados

Este resultado nos indica que la mayor parte de los estudiantes articulan ordenadamente las palabras lo cual nos da a entender que este problema no es de trascendencia

9.- ¿Su hijo mantiene fluidez normal del habla?

Tabla 22

Respuesta	Nº	%
Siempre	12	66,67
A veces	3	16,67
Rara vez	2	11,11
Nunca	1	5,56
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

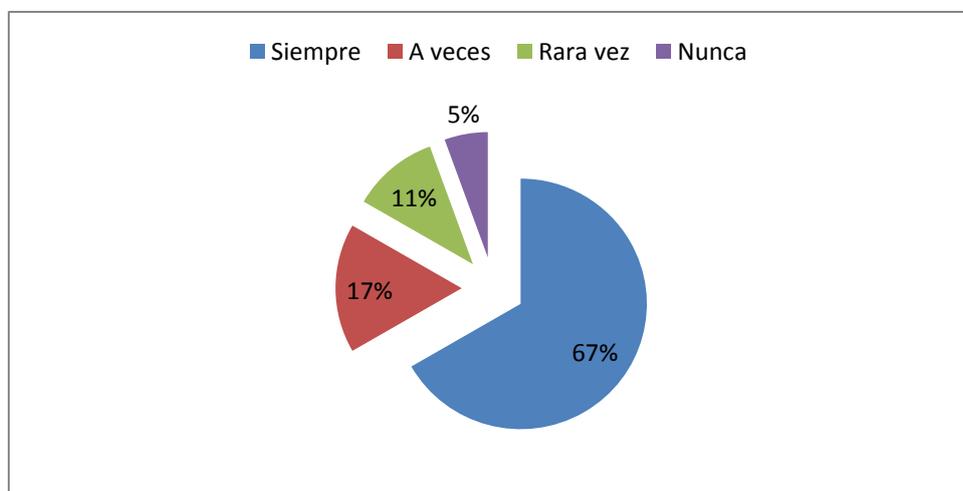


Tabla 20

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 67% responden que mantiene fluidez normal del habla, el 17% a veces, el 11% rara vez y 5% nunca.

Interpretación de resultados

Este resultado indica que la mayoría de estudiantes mantiene una fluidez normal al momento de hablar y que su respiración es normal

10.- ¿Cree usted que la sobreprotección ayuda a desarrollar el lenguaje en sus hijos?

Tabla 23

Respuesta	Nº	%
Siempre	0	0,00
A veces	1	5,56
Rara vez	3	16,67
Nunca	14	77,78
TOTAL	18	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

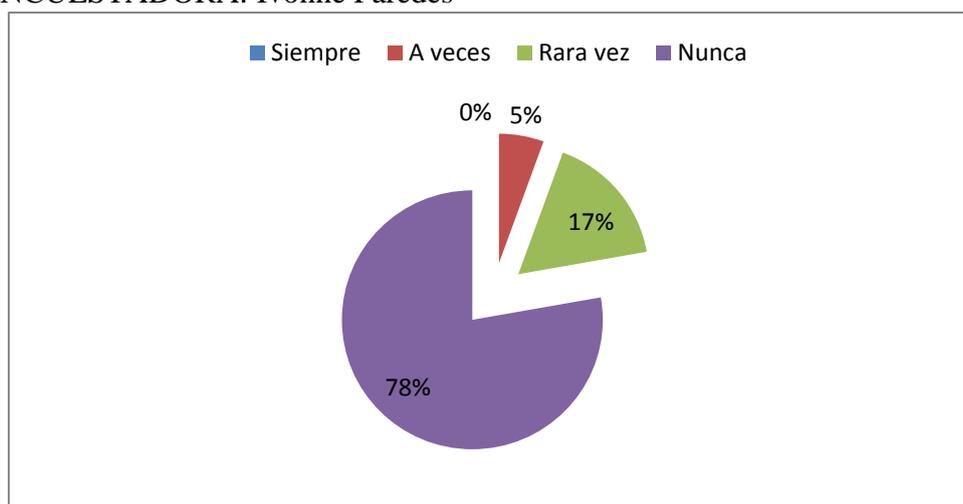


Gráfico 21

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los padres de familia el 78% responden que la sobreprotección no ayuda a desarrollar el lenguaje, el 17% rara vez, el 5% a veces.

Interpretación de resultados

Este resultado nos indica que hay padres conscientes de que el sobreproteger a sus hijos nos les ayuda a desarrollar el lenguaje ni en ninguna otra área de su vida.

ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS DEL ÁREA DE INGLÉS

1.- ¿Sus estudiantes tienen problema de comunicarse oralmente en la clase?

Tabla 24

Respuesta	Nº	%
Siempre	1	25,00
A veces	3	75,00
Rara vez	0	0,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	4	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

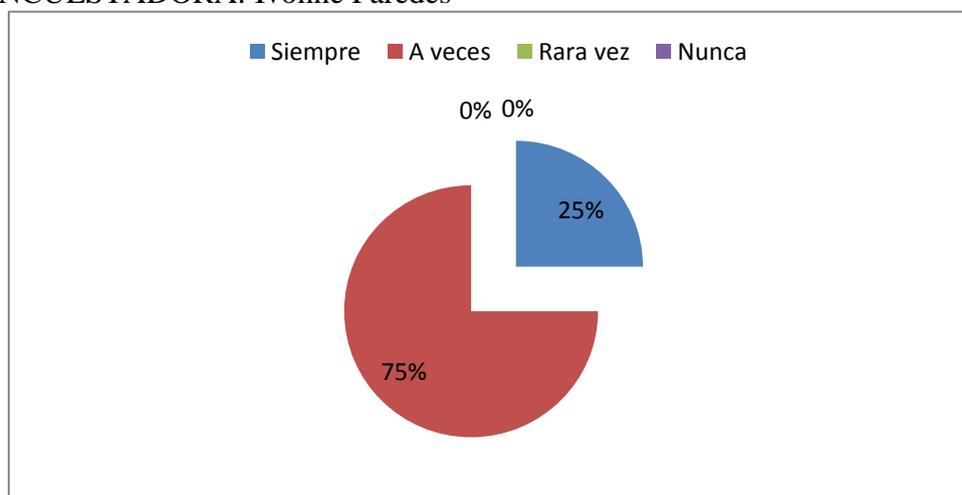


Gráfico 22

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los maestros de inglés el 75% responden que a veces sus estudiantes tienen problema al comunicarse en clase y el 25% siempre

Interpretación de resultados

Este resultado indica que los estudiantes necesitan un incentivo o un poco de autoconfianza para comunicarse en inglés

2.- ¿Sus estudiantes omiten sonidos o fonemas al momento de comunicarse oralmente?

Tabla 25

Respuesta	Nº	%
Siempre	1	25,00
A veces	2	50,00
Rara vez	1	25,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	4	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

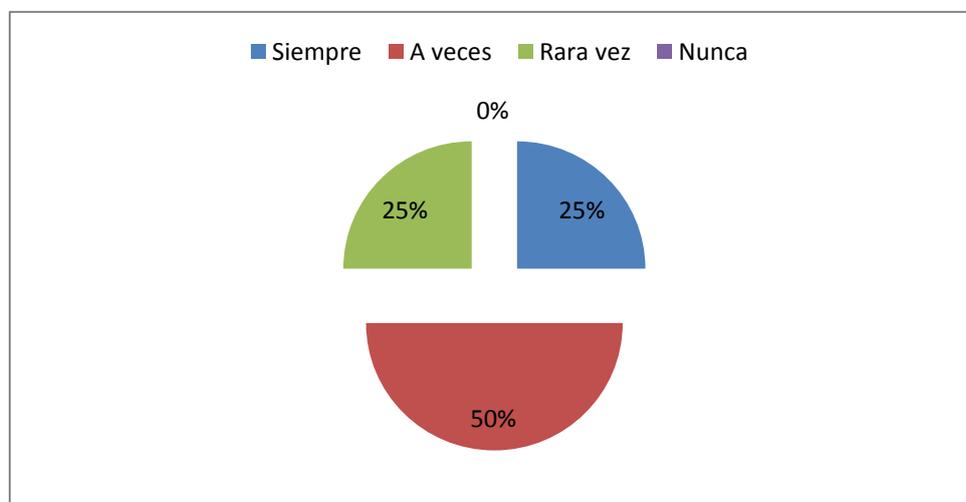


Gráfico 23

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los maestros de inglés el 50% responden que a veces sus estudiantes omiten sonidos o fonemas al momento de comunicarse oralmente, el 25% que rara vez y que siempre respectivamente.

Interpretación de resultados

Este resultado nos indica que los estudiantes omiten sonidos o fonemas al momento de comunicarse

3.- ¿Sus estudiantes sustituyen sonidos o fonemas?

Tabla 26

Respuesta	Nº	%
Siempre	1	25,00
A veces	3	75,00
Rara vez	0	0,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	4	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

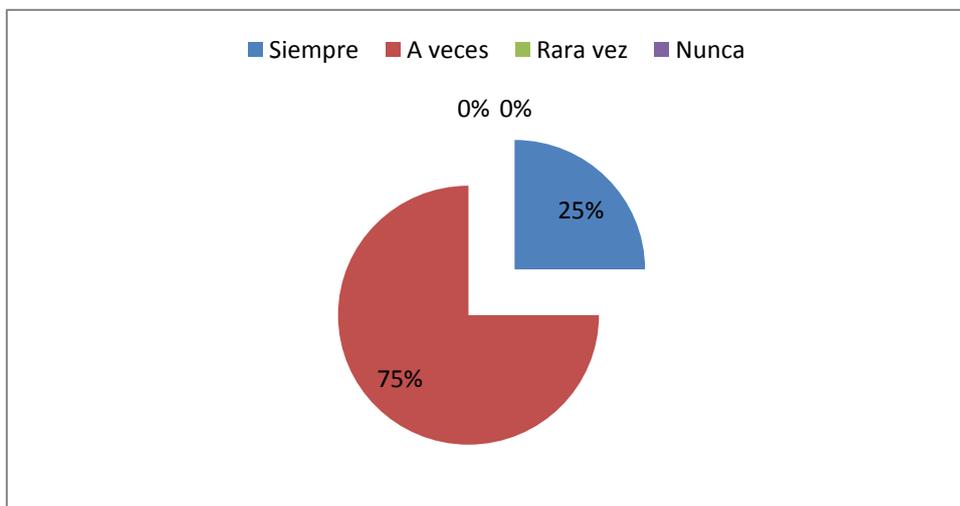


Gráfico 24

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los maestros de inglés el 75% responden que sus estudiantes sustituyen sonidos o fonemas y el 25% que siempre.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da a entender que la mayoría de estudiantes sustituyen los fonemas o sonidos al momento de comunicarse y que su lenguaje no vaya de acuerdo con su edad.

4.- ¿Corrige errores de pronunciación cuando sus estudiantes los expresan?

Tabla 27

Respuesta	Nº	%
Siempre	2	50,00
A veces	1	25,00
Rara vez	1	25,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	4	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

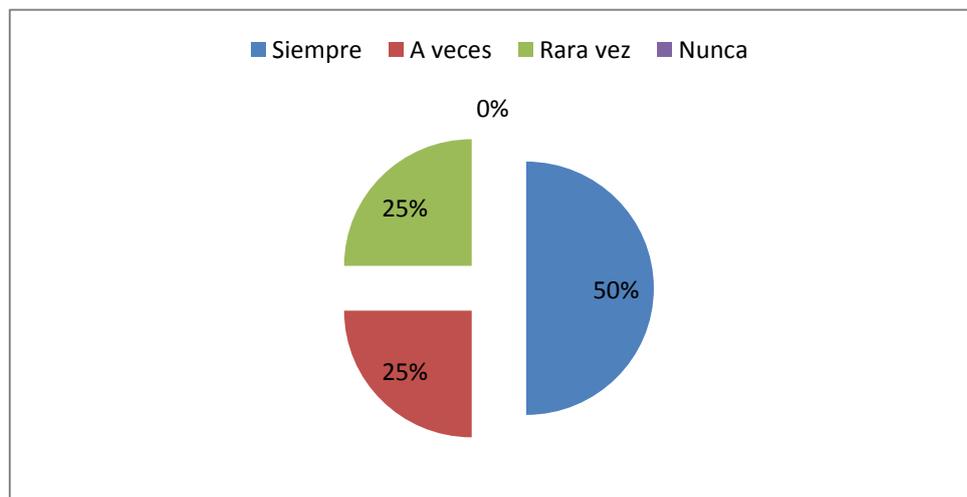


Gráfico 25

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los maestros de inglés el 50% responden que siempre corrigen errores de pronunciación cuando sus estudiantes los expresan y el 25% que rara vez y que a veces respectivamente.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da a entender que la mitad de maestros corrigen a sus estudiantes y este será un buen inicio para que vayan mejorando su lenguaje.

5.- ¿Sus estudiantes tienen atención dispersa?

Tabla 28

Respuesta	Nº	%
Siempre	2	50,00
A veces	2	50,00
Rara vez	0	0,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	4	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

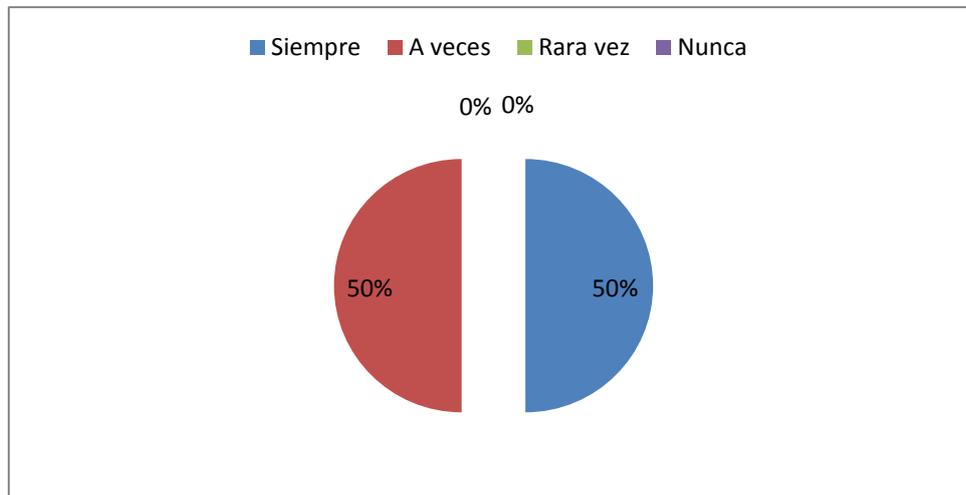


Gráfico 26

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los maestros de inglés el 50% responden que siempre y 50% que a veces sus estudiantes tienen atención dispersa.

Interpretación de resultados

Es resultado indica que la mitad de los estudiantes tienen atención dispersa lo que podría ayudar de manera desfavorable a la producción de su lenguaje

6.- ¿Sus estudiantes tienen fluidez en el habla de la lengua materna?

Tabla 29

Respuesta	Nº	%
Siempre	2	50,00
A veces	2	50,00
Rara vez	0	0,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	4	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes

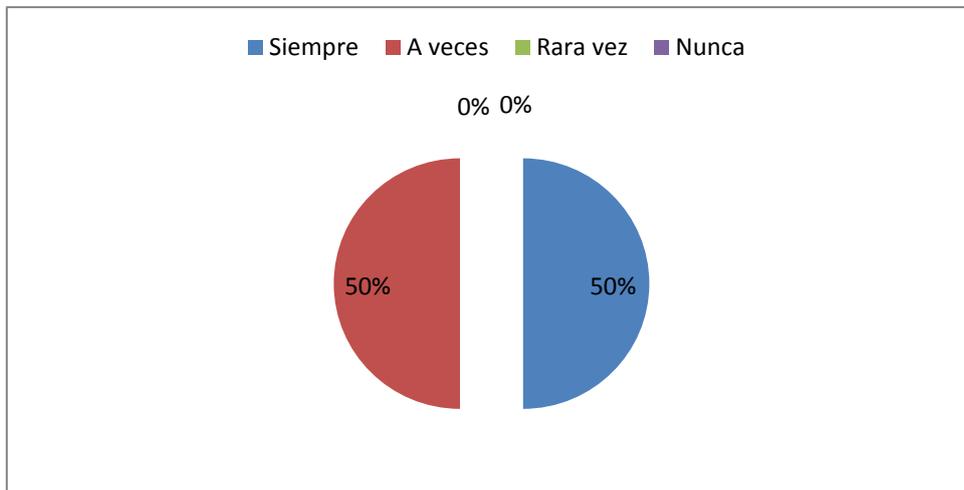


Gráfico 27

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los maestros de inglés el 50% responden que siempre y 50% que a veces sus estudiantes tienen fluidez en el habla de la lengua materna.

Interpretación de resultados

Este resultado indica que la mitad de estudiantes no tienen fluidez en el habla de la lengua materna lo cual es un problema muy grave al comunicarse en el aula y que su maestra lo entienda.

7.- ¿Sus estudiantes tienen fluidez en el habla del idioma inglés?

Tabla 30

Respuesta	Nº	%
Siempre	0	0,00
A veces	4	100,00
Rara vez	0	0,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	4	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes



Tabla 28

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

Del 100% de los maestros de inglés confirma que sus estudiantes tienen fluidez en el habla del idioma inglés.

Interpretación de resultados

Este resultado es satisfactorio ya que toda la población investigada tiene fluidez en el habla del idioma inglés.

8.- ¿Sus estudiantes con problemas al comunicarse tienen bajo rendimiento académico?

Tabla 31

Respuesta	Nº	%
Siempre	0	0,00
A veces	4	100,00
Rara vez	0	0,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	4	100

FUENTE: Directa

ENCUESTADORA: Ivonne Paredes



Gráfico 29

ELABORADO POR: Ivonne Paredes

Análisis

El 100% de los maestros de inglés confirma que los estudiantes con problemas al comunicarse tienen bajo rendimiento académico.

Interpretación de resultados

Este resultado nos da idea más clara sobre los trastornos de lenguaje y sus consecuencias que en este caso sería el bajo rendimiento escolar por no poder comunicarse

4.2 Verificación de Hipótesis

Comprobación de la hipótesis con el chi cuadrado

HO: Los trastornos de lenguaje de la lengua materna no influye en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

H1: Los trastornos de lenguaje de la lengua materna si influye en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

Para verificar la hipotética se utiliza el nivel de $\alpha = 0.05$

Descripción de la información

La suma de todos los resultados obtenidos utilizando la forma de la constante muestra es igual al tamaño de la muestra.

$N = 18$

Especificaciones del estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 6 filas por 2 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística:

$$\chi^2 = \sum \left[\frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 4 filas y 2 columnas por lo tanto serán:

$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (4-1) (2-1)$$

$$gl = (3) (1)$$

$$gl = 3$$

Regla de decisión:

Por lo tanto con nueve grados de libertad y un nivel de 0.05 la tabla del χ^2 $t=$ 16,92. Por lo tanto si $\chi^2 t < \chi^2 c$ se aceptará la H_1 caso contrario se la rechazará.

$\chi^2 t= 16.92$ lo podemos graficar de la siguiente manera.

Recolección de datos y cálculos de los estadísticos

Análisis de Variables

FRECUENCIAS OBSERVADAS ESTUDIANTES	CATEGORÍAS				SUBTOTAL
	Siempre	A veces	Rara vez	Nunca	
Alternativas					
¿Puede comunicarse fácilmente con su familia?	7	10	1	0	18
¿Cuándo usted habla incorrectamente le corrigen en su casa?	5	5	1	7	18
¿Puede pronunciar correctamente palabras en inglés?	4	12	2	0	18
¿Entiende cuando su maestra le habla en inglés?	8	10	0	0	18
SUB TOTAL	24	37	4	7	72

Cuadro 32

Elaborado por: Ivonne Paredes

FRECUENCIAS ESPERADAS	CATEGORÍAS				SUBTOTAL
	Siempre	A veces	Rara vez	Nunca	
Alternativas					
¿Puede comunicarse fácilmente con su familia?	6	4.25	1	1.75	18
¿Cuándo usted habla incorrectamente le corrigen en su casa?	6	4.25	1	1.75	18
¿Puede pronunciar correctamente palabras en inglés?	6	4.25	1	1.75	18
¿Entiende cuando su maestra le habla en inglés?	6	4.25	1	1.75	18
SUB TOTAL	24	17	4	7	72

Cuadro 33

Elaborado por: Ivonne Paredes

Calculo del χ^2

Frecuencia	O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
Siempre	7	6	2	4	0.7
A veces	10	4.25	5.75	33.07	7.78
Rara vez	1	1	0	0	0
Nunca	0	1.75	1.75	3.06	1.74
Siempre	5	6	1	1	0.16
A veces	5	4.25	0.75	0.56	0.13
Rara vez	1	1	0	0	0
Nunca	7	1.75	5.25	33.07	7.78
Siempre	4	6	2	4	0.7
A veces	12	4.25	7.75	60.06	14.13
Rara vez	2	1	1	1	1
Nunca	0	1.75	1.75	3.06	1.74
Siempre	8	6	2	4	0.7
A veces	10	4.25	5.75	33.07	7.78
Rara vez	0	1	1	1	1
Nunca	0	1.75	1.75	3.06	1.74
TOTAL	72	52			47.08

Cuadro 34

Elaborado por: Ivonne Paredes

$\chi^2_t =$	16.92
$\chi^2_c =$	47.08

Cuadro 30

Elaborado por: Ivonne Paredes

Gráfico de la verificación de la hipótesis

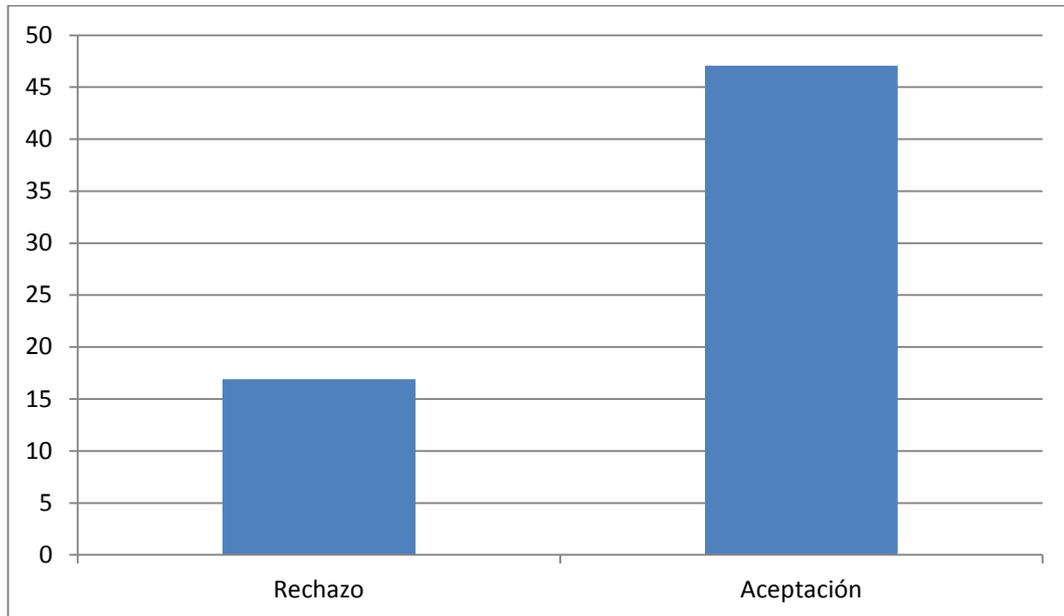


Gráfico 30

Elaborado por: Ivonne Paredes

Decisión final

$\chi^2_t = 16.92$ $\chi^2_c = 47.08$ y de acuerdo con lo establecido se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, los trastornos de lenguaje incide en el proceso de enseñanza del idioma inglés en el segundo año de educación básica del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Los niños no reciben suficiente atención en el hogar por esa razón los padres de familia no se preocupan como se expresan oralmente y no pueden mejorar el idioma.
- En el hogar cuando los niños cometen errores al momento de comunicarse no reciben una adecuada corrección por parte de los padres de familia y por esa razón ellos piensan que está bien pronunciado y lo siguen repitiendo.
- La mayor parte de los estudiantes se expresan y entienden el idioma inglés en clase cuando están con la guía de su maestra pero esto sucede solo en el centro de estudios y no en el hogar.
- Existe también un problema social entre compañeros ya que los niños que tienen trastornos de lenguaje se sienten rechazados en el aula de clases.
- La mayor parte de estudiantes sustituyen u omiten fonemas al momento de comunicarse oralmente.

5.2 Recomendaciones

- Los padres de familia deben preocuparse por el lenguaje de sus hijos para que estos mejoren, ya que el hogar es su primera escuela.
- En el hogar debe haber corrección cuando los niños pronuncian incorrectamente y no que estas acciones sean objeto de burla.
- En la escuela debe seguir motivando para que los niños entiendan y expresen el idioma inglés pero también debe haber motivación en el hogar aunque sus padres no lo entiendan.
- Los maestros y padres de familia deben enseñar a los niños valores como el respeto y la tolerancia a compañeros que sean diferentes o tengan algún problema de lenguaje.
- Se debe trabajar en una escuela para padres sobre el punto y modo de articulación de cada fonema y la realización de ejercicios que mejoren la modalidad de coordinación de las estructuras oro faciales intervinientes.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6 Tema

Taller-escuela para padres para mejorar el lenguaje de la lengua materna en los niños de segundo año de Educación Básica y el proceso aprendizaje del idioma inglés.

6.1 Datos Informativos

Título

Escuela para padres para mejorar el lenguaje de la lengua materna y el proceso aprendizaje del idioma inglés.

Institución ejecutora

Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”

Beneficiarios

Estudiantes de segundo año de Educación Básica

Padres de familia de segundo año de Educación Básica.

Maestros de segundo año de Educación Básica.

Tiempo estimado para la ejecución

Mayo hasta Junio de 2011

Equipo técnico responsable

Licenciada en Estimulación temprana

Ivonne Paredes

Costo

\$30

6.2 Antecedentes de la propuesta

Ya que este proyecto estuvo enfocado en los trastornos de Lenguaje de la lengua materna y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés se considera que los trastornos de lenguaje se producen asociados a otras

patologías. Como también se concluye que los niños no reciben suficiente atención en el hogar por esa razón los padres de familia no se preocupan como se expresan oralmente y no pueden mejorar el idioma ya sea por el trabajo o falta de tiempo pero si asisten a una escuela para padres será muy bien invertido ese tiempo. En el hogar cuando los niños cometen errores al momento de comunicarse no reciben una adecuada corrección por parte de los padres de familia y por esa razón ellos piensan que está bien pronunciado y lo siguen repitiendo tal vez ellos piensen que está bien no corregirlo pero en esta escuela para padres aprenderán hacerlo. La mayor parte de los estudiantes se expresan y entienden el idioma inglés en clase cuando están con la guía de su maestra pero esto sucede solo en el centro de estudios y no en el hogar. Los padres también aprenderán a incentivar a sus hijos que practiquen el idioma inglés en el lugar que se encuentren. Existe también un problema social entre compañeros ya que los niños que tienen trastornos de lenguaje se sienten rechazados en el aula de clases. La mayor parte de estudiantes sustituyen u omiten fonemas al momento de comunicarse oralmente. Para mejorar esto necesitan realizar ejercicios y saber cómo hacerlo. Es por todas estas razones que como solución al problema se dictará una escuela para padres con la intención que desde el hogar que es su primera escuela se vaya solucionando este problema. Existe un trabajo similar de la Dra. Aranza Ariza (Maestra de audición y lenguaje) quien realizó una escuela para padres con el título Orientaciones para mejorar el lenguaje de tus hijos. En la que se basa en pautas claras para hablar con los niños con trastornos de lenguaje.

6.3.- Justificación

A muchas autoridades, padres de familia y maestros les preocupa la idea de que los estudiantes sufran de trastornos de lenguaje de la lengua materna ya que estos niños son los más propensos a tener bajo rendimiento académico y a la vez sufrir de problemas psicológicos por el hecho de estar conviviendo con otros niños que no tienen el mismo problema y sean estos antes de burlas y a su vez rechazo por parte de sus compañeros. Esto incide a que el niño no quiera expresarse oralmente por temor a sentir todos los problemas antes mencionados,

de aquí vienen los niños tímidos y que se encierran en un mundo donde solo ellos pueden estar por miedo al rechazo y a su inseguridad.

Es por esto que he querido hacer una escuela para padres que tiene como base la investigación antes hecha es la mejor opción para que los padres sean quienes guíen a sus hijos desde los primeros años de edad ya que el niño empieza a desarrollar el lenguaje desde que está en el vientre de su madre influye mucho el medio social, con que personas se relaciona la madre, el padre y todas las personas que le rodean al niño, deben saber que un trastorno de lenguaje es remediable siempre y cuando haya el apoyo familiar y de parte de todas a las personas que el niño quiere y aprecia en este caso maestros también son entes importantes en el desarrollo del lenguaje del niño. La misma que se dividirá en tres talleres el primero será teórica para que ellos puedan identificar el problema de su hijo y esta será la base para que el segundo taller funcione de una mejor manera presentándoles videos con ejercicios de solución a cada uno de los problemas y a su vez los dos talleres nos ayudaran a que el tercero sea una práctica total entre padres con sus hijos.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo general

- Seleccionar técnicas para mejorar el lenguaje de la lengua materna en el segundo año de educación básica del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” mediante un taller escuela para padres.

6.4.2 Objetivos específicos

- Capacitar a los padres de familia para que exista una adecuada corrección de lenguaje en el hogar.
- Visualizar las técnicas que nos ayudaran a mejorar el lenguaje.
- Evaluar lo aprendido durante los tres talleres a realizarse.

6.5 Análisis de factibilidad

Esta propuesta es factible de ejecutarse, porque está estructurado en base a un modelo, técnicas y estrategias metodológicas que exige la investigación, está fundamentada en teorías científicas e hipótesis de anteriores investigaciones. El lugar donde se está desarrollando es conocido en el ámbito físico, social y cultural, por el investigador, debido a que trabajan en el establecimiento. La Institución cuenta con instalaciones adecuadas para dar cursos, talleres, seminarios y charlas a grupos tanto grandes como pequeños, facilitando así la realización de las charlas y talleres a padres de familia y docentes, también se tiene el apoyo de facilitadores especializados en estos temas que contribuyen con la Institución.

6.6.- Fundamentación Científica

Ya que este proyecto estuvo enfocado en los trastornos de Lenguaje de la lengua materna y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés se considera que los trastornos de lenguaje se producen asociados a otras patologías. Así se habla de déficits motores, déficits sensoriales auditivos y visuales, trastornos psicopatológicos y deficiencia mental. Pero en ocasiones aparece en los niños un trastorno de adquisición del lenguaje que no puede atribuirse a ninguna de estas patologías. En un niño normal, luego de destacar otras afecciones, el desarrollo de lenguaje esta alterado o retrasado, tal es el caso de los trastornos específicos del desarrollo de lenguaje.

Se observa que generalmente estos niños, pese a tener un lenguaje que no es acorde a su edad cronológica, presentan una capacidad de atención y memoria adecuada, funciones ejecutivas aptas. Buen juego simbólico, capacidad de aprendizaje no verbal, como por ejemplo gestos, señales, e incluso la mirada para tratar de interrelacionarse con su entorno, no rehúyen al contacto social en su mayoría y por el contrario, tienen interés en generar situaciones de intercambio con padres y adultos.

Etimológicamente, la educación tiene dos significados: educare que significa “conducir”, llevar a un Hombre de un estado a otro; y educere que significa “extraer”, sacar algo de dentro del Hombre.

Esta noción etimológica revela dos notas de la educación: por un lado, un movimiento, un proceso y, por otro, tiene en cuenta una interioridad a partir de la cual van a brotar esos hábitos o esas formas de vivir que determinan o posibilitan que se diga que una persona “está educada”.

La educación significa, entonces, una modificación del Hombre, un desenvolvimiento de las posibilidades del ser. Esta modificación no tendría sentido si no implicara una mejora. En otras palabras, toda educación es una perfección.

Sin embargo, no toda perfección es educación, ya que existe en el hombre una perfección que surge de una evolución espontánea del ser. Dado que la educación presupone una influencia extraña, una dirección, una intención, se la define como “un perfeccionamiento intencional de las funciones superiores del Hombre, de lo que éste tiene de específicamente humano”.

Es a través del perfeccionamiento “inmediato” de las capacidades humanas, que se logra el perfeccionamiento “mediato” de la persona humana. No es lo mismo educación que instrucción, la cual consiste en la transmisión de conocimientos. La educación contiene a la instrucción, pero trasciende los planteos académicos, piensa en el Hombre todo y en todos los Hombres como personas y como comunidad.

Escuela para padres: La escuela de padres es una institución pedagógica que busca el logro de los objetivos educacionales, generales y específicos adecuados a la comunidad que beneficia. Constituye una modalidad de contacto en la que como requisito indispensable debe contar con un grupo de trabajo que posea buenas actitudes sociales.

Talleres: El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica. El taller es concebido como un equipo de trabajo.

Manual: Libro en que se compendia lo más sustancial de una materia.

Técnica: Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte.

Capacitación: Brindar recursos de actualización permanente, dar acceso a las investigaciones y propuestas de especialistas y facilitar la ductilidad necesaria, atender sus propuestas, satisfacer sus necesidades particulares, aceptar y sacar provecho de la diversidad.

Trastornos de lenguaje: Las primeras clasificaciones incluían bajo la denominación de **trastornos del lenguaje** únicamente las discapacidades referentes a la función motora de los órganos vocales, excluyendo así perturbaciones centrales, como la afasia.

Taller teórico-práctico: Hechos, o datos de información adquiridos por una persona a través de la experiencia o la educación, la comprensión teórica o práctica de un tema u objeto de la realidad. Lo que se adquiere como información relativa a un campo determinado o a la totalidad del universo. Conciencia o familiaridad adquirida por la experiencia de un hecho o situación. Incluye el "saber qué" (know what), el "saber cómo" (know how) y el "saber dónde" (know where).

6.7 Metodología. Plan de Acción

La propuesta fue elaborada en base a diferentes técnicas de investigación como la revisión bibliográfica que la respalda, la aplicación de encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia de la institución que permitió obtener resultados y datos requeridos en el presente trabajo. El problema de los trastornos de lenguaje fue detectado mediante la evaluación que se les hizo a los niños y la diaria convivencia en el aula. Luego de aplicar las encuestas dirigidas a los actores de la institución, se tabuló los resultados obtenidos, mismos que fueron representados gráficamente con los respectivos porcentajes, con lo cual se extrajeron las conclusiones que permitieron plantear las respectivas recomendaciones.

6.8 MODELO OPERATIVO

ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1.- SOCIALIZACIÓN En el mes de Marzo.	<ul style="list-style-type: none"> • Reunión de trabajo con el director. Padres de familia y director de taller. • Establecimiento de acuerdos y compromisos con los actores educativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de apuntes. • Infocus • Computadora • Documento de apoyo o guía 	<ul style="list-style-type: none"> • Autora de la propuesta. • Rector del plantel - 	<ul style="list-style-type: none"> • Convenio asumido por los docentes, padres de familia, etc. • Registro de asistencia. • Informes
2.- EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA durante los mese marzo-mayo	<ul style="list-style-type: none"> • Taller uno: Teórico • Taller dos: Visualización • Taller tres: Practica de lo aprendido en los anteriores encuentros 	<ul style="list-style-type: none"> • Folletos • Cuaderno de apuntes • Equipo audiovisual 	<ul style="list-style-type: none"> • Autora de la propuesta • Lic. de estimulación temprana 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de asistencia. • Plan de clase • Portafolio
3.- EVALUACIÓN durante la aplicación de la propuesta de septiembre a julio 2011	<ul style="list-style-type: none"> • Monitoreo del proyecto. • Seguimiento al desarrollo de las actividades ejecutadas. • Aplicación de fichas de observación a todos los actores involucrados en la propuesta. • En el tercer taller se aplicara la autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Padres de familia del segundo año que se hizo la investigación. • Investigadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios • Informes de resultados.

Tabla 35

Elaborado por: Ivonne Paredes

INTRODUCCIÓN

HABLARLES DE MANERA CLARA, LENTA Y PAUSADA

Es muy importante pronunciar muy bien todos los fonemas (sonidos) durante las conversaciones con tu hijo o tu hija, en ocasiones, incluso con sonidos que les resultan difíciles, de forma exagerada.

HABLARLES DE FORMA NATURAL

No porque sean pequeños hay que hablarles con diminutivos o utilizando palabras infantiles.

NO PREOCUPARSE SI TARTAMUDEA

Normalmente todos los niños y niñas lo hacen a estas edades. No es algo permanente, simplemente forma parte de una etapa evolutiva. El mejor tratamiento de ese tartamudeo infantil es no darle importancia, ni siquiera decirle que hable más despacio o que piense antes de hablar, porque al hacerlo, será consciente de su problema y le costará más superarlo

NO ACABAR LAS FRASES POR ELLOS

Ni cuando le hayas entendido a mitad de frase ni cuando parece que se les acaba el aire o cuando te da la impresión de que no lo están entendiendo otras personas.

NO CORREGIRLE DURANTE LA CONVERSACIÓN

Cuando acabe de hablar podremos ofrecerle el modelo correcto. Nunca hay que repetir las palabras mal pronunciadas por muy graciosas que sean.

PRAXIAS OROFACIAL EXERCISES

The type exercises will correspond with the affected phonemes. Generally you do activities that allow movements of language elevation and lingual apex.

El tipo de ejercitacion va a corresponder con los fonemas afectados. Generalmente se realizan actividades que permitan movimientos de elevacion de lengua y apice lingual.

1.- To carry out different agreement movements with a verse that we go reciting or observing in images.

El tipo de ejercitacion va a corresponder con los fonemas afectados. Generalmente se realizan actividades que permitan movimientos de elevacion de lengua y apice lingual.



I touch the bell (I touch the nose)



The door opens (I open the mouth)



The talkative lady leaves (I take out the tongue)

I DEVELOP THE LINGUISTIC SYSTEMS



Look at the sides (lateralization of the tongue)



Sweep the sidewalk (the tongue travels the inferior lip)



Clean the roof (the tongue travels superior lip)



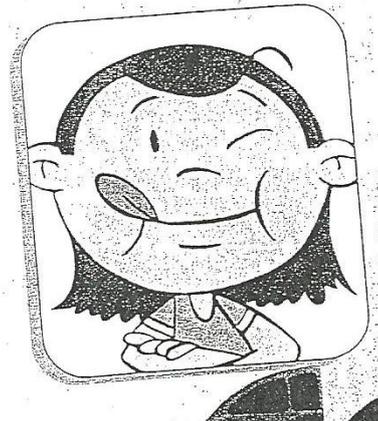
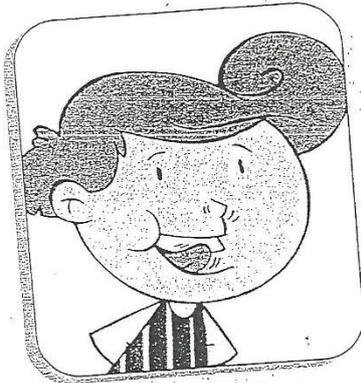
Clean the curtains (the tongue travels the teeth inside and on the outside)

Then the order of the exercises can be varied.

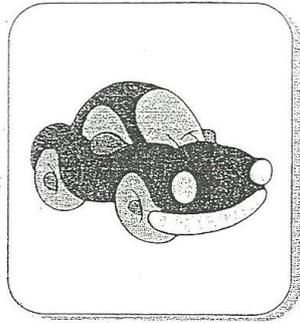
The speed of the execution can be changed.

The quantity of repetitions can be varied.

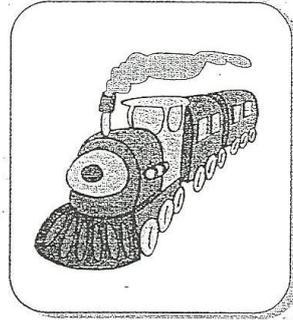
Imitate records with drawings with the mouth and the language in different locations.



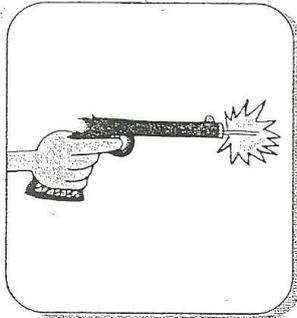
Emit onomatopeyas that indicate sound animals, objects and the nature and alternate them quickly, using imagines of animals.



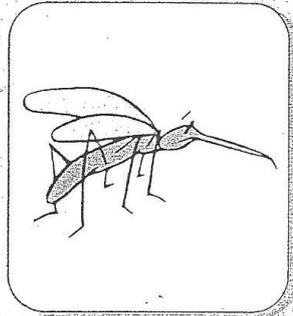
sonido rr...



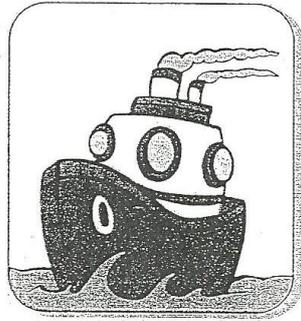
sonido ch... ch...



sonido p... j... pj

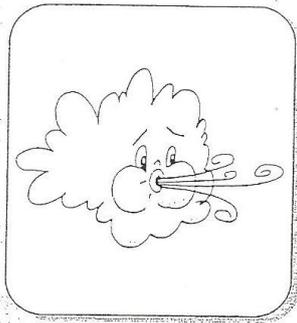


sonido s...



sonido b...

I DEVELOP OF THE LINGUISTIC SYSTEMS



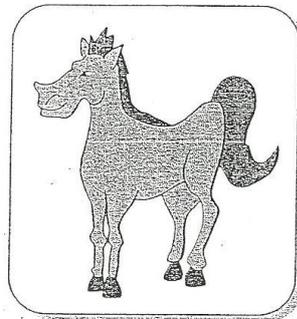
sonido y...



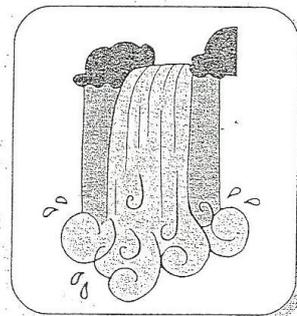
sonido d...



sonido g...

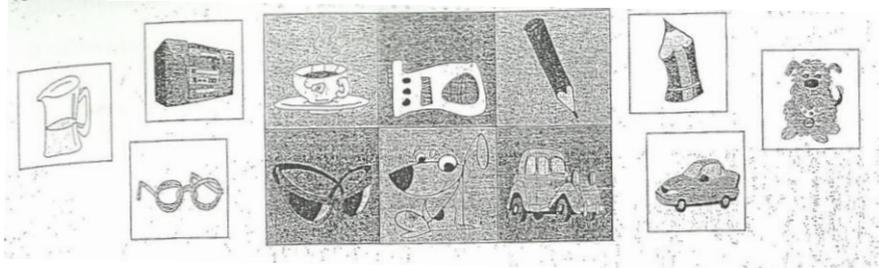


chasquido de lengua

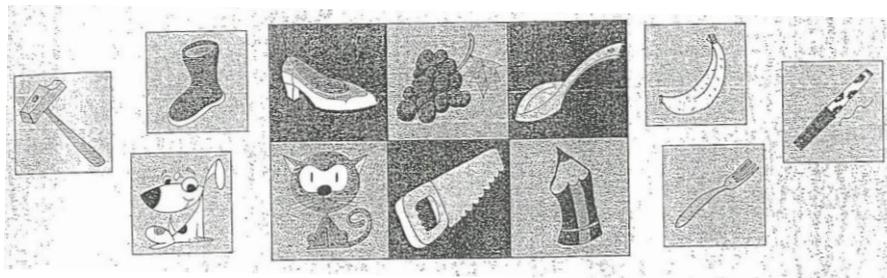


sonido f...

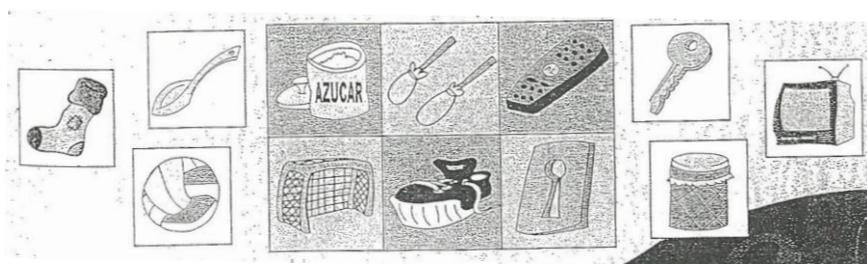
Association for similarity, in this exercise should associate images that represent the same concept, but in a different way.



Association for semantic family ,associate elements that belong to oneself category.



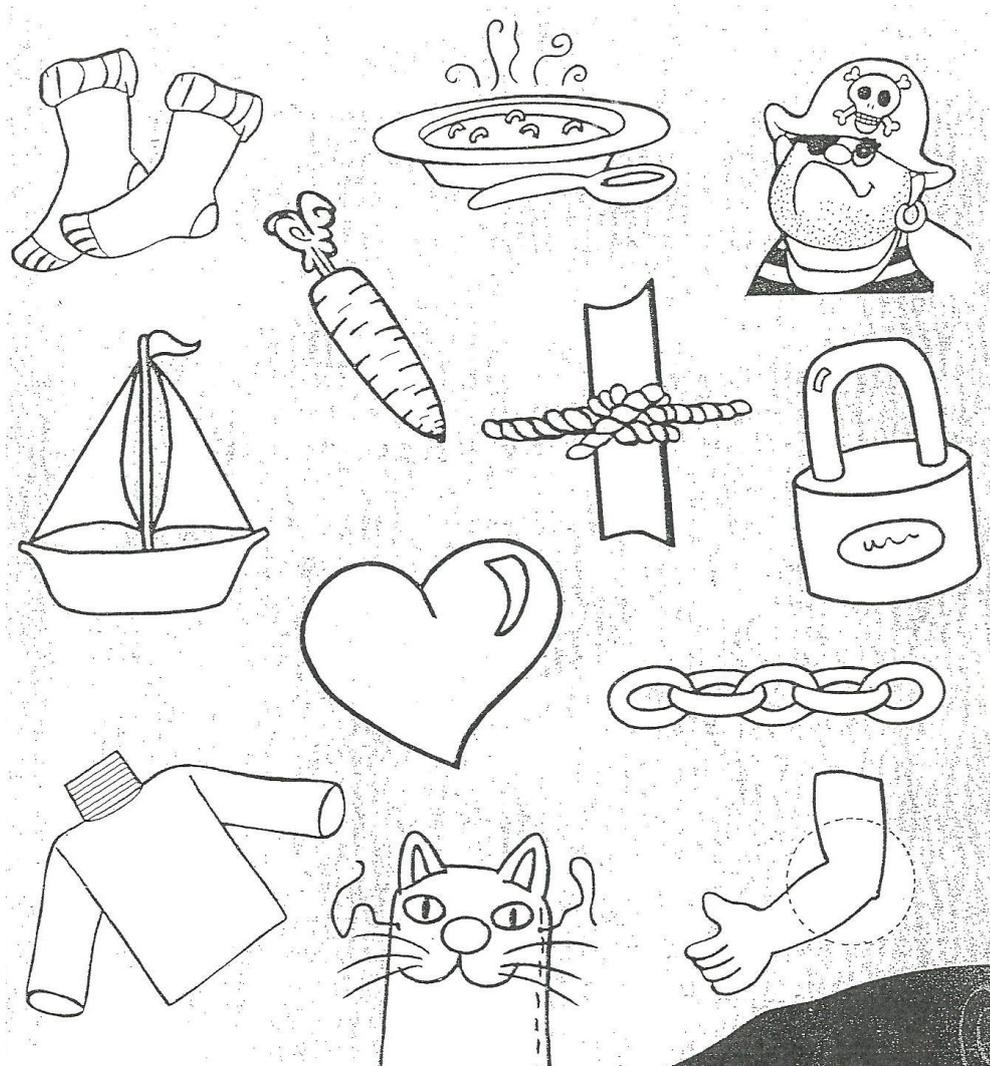
Association for complimentary, associates two objects that are related; those but easy they are for the use.



DISCRIMINATION AMONG PHONEMES.

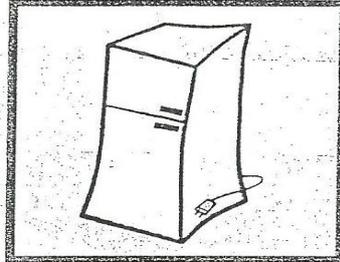
Discrimination D - R

1) Color with red the words with D and with blue the words with R.



COMPLETE THE WORDS WITH R OR D

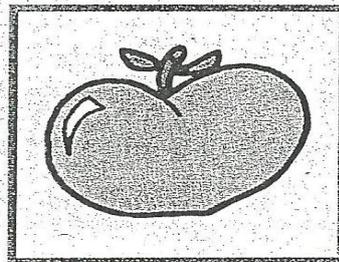
HELA_E_A



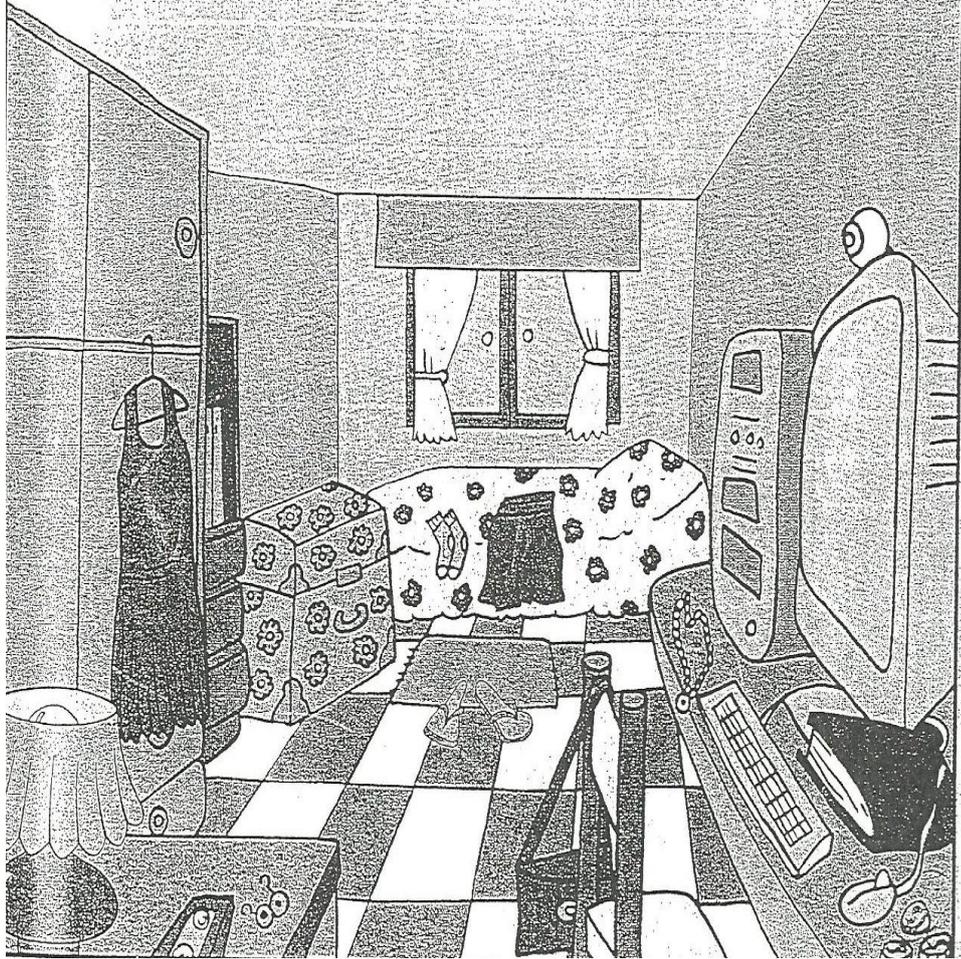
MAMA_E_A



_U_AZNO



Find in the picture 5 words with D and 5 words with R



DISCRIMINATION D - L

Write the names in the column that corresponds



6. 9.- Administración.

Para la ejecución de la propuesta he creído conveniente realizar talleres con la participación de una persona especialista en el tema, padres de familia y estudiantes en los talleres con la finalidad de concientizar que se debe tener un buen lenguaje para poder expresarnos y hacernos entender de una manera optima y que nuestros estudiantes no tengan miedo al momento de comunicarse con cualquier que sea el receptor.

RECURSOS

INSTITUTACIONALES	HUMANOS	MATERIALES	ECONÓMICOS	
Centro Educativo Bilingüe "Thomas Cranmer"	Docentes	- Equipos	- Personal de apoyo	\$40
	Estudiantes	- Transporte	-Adquisición de	\$40
	Padres de flia.	-Material de	equipos.	
	Autoridades	escritorio	- Material de escritorio	\$35
	Investigador		-Material bibliográfico	\$30
			- Transporte	\$25
			- Servicios	\$50
		-Transcripción del informe	\$30	
				\$250

Tabla 36

Elaborado por: Ivonne Paredes

6.10.- Previsión de la Evaluación.

Para cumplir con esta actividad me permito anexar la matriz, misma que servirá para evaluar los resultados obtenidos mediante las acciones.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Qué evaluar?	Técnicas para el mejoramiento del lenguaje
2.- ¿Porqué evaluar?	Existe carencia de las técnicas de lenguaje.
3.- ¿Para qué evaluar?	Reforzar las técnicas de Lenguaje
4.- ¿Con qué criterios?	Efectividad y eficiencia
5.- Indicadores	40% Sustituyen fonemas 40% Sufre de alteraciones de la prosodia 20% Tartamudez
6.- ¿Quién evalúa?	El investigador
7.- ¿Cuándo evaluar?	Al final del proceso de la ejecución de la propuesta
8.- ¿Cómo evaluar?	Talleres teóricos – prácticos
9.- Fuentes de información	Información/estadísticas
10.- ¿Con qué evaluar?	Encuestas

Tabla 37

Elaborado por: Ivonne Paredes

BIBLIOGRAFIA

- Guía práctica para la elaboración de tesis (MSc. Campo Elías Aguilar)
- Tutoría de la investigación científica. (Herrera Luis, Medina Arnaldo, Naranjo Galo)
- Trastornos de lenguaje (María Laura Alessandri)
- Ley actual de educación del Ecuador (www. educacion.gov.ec)
- www.psicologiainfantil.com
- www.interculturalidad.com

El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos. Ed. Masson.

Evaluación del lenguaje. Ed. Masson.

Intervención precoz en los trastornos del lenguaje del niño. Ed. Masson.

Los trastornos de la voz y su reeducación. Ed. Masson.

Casos clínicos en Logopedia 1. Ed. Masson.

Casos clínicos en Logopedia 2. Ed. Masson.

Casos clínicos en Logopedia 3. Ed. Masson.

Manual de Logopedia. Ed. Masson.

Portal de Logopedia

<http://www.ilogopedia.com>

Detección precoz de los trastornos del lenguaje en el niño

<http://www.biap.org/biapespagnol/esprecom242.htm>

Como pueden colaborar los padres en el desarrollo lingüístico de sus hijos

<http://www.psicologoinfantil.com/articulodesarrollolinguistico.htm>

Trastornos del lenguaje

<http://personal2.redestb.es/jamosa/lengua.htm>

Trastornos del lenguaje

<http://www.neurorehabilitacion.com>

Trastornos del habla

<http://logopeda.iespana.es/trastornos.htm>

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

TEMA: Los trastornos de lenguaje de la lengua materna y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada pregunta y marque con una x la respuesta verídica.

1.- ¿Recibe suficiente atención en su hogar?

Siempre A veces Rara vez Nunca

2.- ¿Ha sentido rechazo en su hogar?

Siempre A veces Rara vez Nunca

3.- ¿Puede comunicarse fácilmente con su familia?

Siempre A veces Rara vez Nunca

4.- ¿Cuándo Ud. habla incorrectamente le corrigen en su casa?

Siempre A veces Rara vez Nunca

5.- ¿Existe comprensión en su aula de clases, se expresa oral mente?

Siempre A veces Rara vez Nunca

6.- ¿Puede pronunciar correctamente palabras en Inglés?

Siempre A veces Rara vez Nunca

7.- ¿Entiende cuando su maestra le habla en inglés?

Siempre A veces Rara vez Nunca

8.- ¿Cuándo Ud. habla sus compañeros se ríen?

Siempre A veces Rara vez Nunca

9.- ¿Es fácil expresarse?

En ingles En español En las dos Ninguna

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

TEMA: Los trastornos de lenguaje de la lengua materna y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada pregunta y marque con una x la respuesta verídica.

1.- ¿Pone atención cuando sus hijos tienen algo que decirle?

Siempre A veces Rara vez Nunca

2.- ¿Es fácil entender lo que sus hijos le dicen?

Siempre A veces Rara vez Nunca

3.- ¿Corrige a su hijo cuando tiene una falta en pronunciación?

Siempre A veces Rara vez Nunca

4.- ¿En el hogar su hijo se comunica en Inglés?

Siempre A veces Rara vez Nunca

5.- ¿Ha notado que su hijo utiliza algunos términos en inglés y no en español?

Siempre A veces Rara vez Nunca

6.- ¿Su hijo emite fonemas cuando habla?

Siempre A veces Rara vez Nunca

7.- ¿Su hijo sustituye fonemas cuando habla?

Siempre A veces Rara vez Nunca

8.- ¿Su hijo articula ordenadamente las palabras al momento de hablar?

Siempre A veces Rara vez Nunca

9.- ¿Su hijo mantiene fluidez normal del habla?

Siempre A veces Rara vez Nunca

RECURSOS

Los recursos que se van a utilizar en dicha investigación son:

Institucional: Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”

Recurso humano: estudiantes, padres de familia, maestros, tutor, rector, investigador.

Recursos Materiales:

Recursos Económicos

RUBRO DE GASTOS	VALOR
1.- Personal de apoyo	30
2.- Inscripción del seminario	830
3.- Material de escritorio	800
4.- Transporte	300
5.- Material Bibliográfico	30
6.- Transcripción del informe	100
TOTAL	2090

Elaborado por: Ivonne Paredes

Fuente: Directa

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

EVENTOS	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO
Investigación	→				
Plataformas Virtuales		→			
Investigación		→			
Gestión de clase y evaluación			→		
Investigación			→		
Introducción al Emprendimiento				→	
Investigación				→	→

Elaborado por: Ivonne Paredes