

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA: “LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN Y SU
INCIDENCIA EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL
CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Diseño Curricular y
Evaluación Educativa

AUTORA: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico

DIRECTOR: Dr. Mg. Danilo Villena Chávez.

Ambato-Ecuador

2013

AL CONSEJO DE POSGRADO DE LA UTA

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: **“LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentado por la : Lcda. Yessenia Peralvo Pico y conformado por Miembros del Tribunal: Dr. Mg. Danilo Villena Chávez Director del Trabajo de investigación y presidido por Ing. Mg. Juan Garcés Chávez, Presidente del Tribunal; y Director del CEPOS – UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

Dr. Mg. Danilo Villena Chávez
Director de Trabajo de Investigación.

Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López
Miembro del Tribunal

Lcda. Mg. Paulina Nieto Viteri
Miembro del Tribunal

Dr. Mg. Héctor Silva Escobar
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

La responsable de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en este trabajo de investigación con el tema: **“LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** nos corresponde exclusivamente a la Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico Autora y al Dr. Mg. Danilo Villena Chávez Director del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

.

Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico

Autora

Dr. Mg. Danilo Villena Chávez

Director

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según normas de la institución.

Cedo los derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico

Autora

DEDICATORIA

Este proyecto, resultado de mi esfuerzo y dedicación, lo ofrezco con todo amor, a Dios, mis padres, mis hermanos, a mi hijita y a mi esposo; quienes con su paciencia fueron el apoyo de mi superación académica y profesional para escalar mis metas propuestas.

A ellos, mi reconocimiento porque con su sacrificio y amor hicieron posible la culminación de una etapa más de mis estudios.

Yessenia

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por esta oportunidad que me ha dado de culminar este sueño, que con mucho esfuerzo lo he logrado.

Además manera especial al Dr. Mg. Danilo Villena Chávez, quien con su conocimiento y amabilidad, ha guiado esta investigación.

A la Universidad Técnica de Ambato, por la oportunidad que me ha brindado para superarme académicamente.

A todos los maestros que supieron guiarnos con los mejores valores humanos para continuar formando a la niñez y juventud.

Yessenia

ÍNDICE GENERAL

Portada	i
Al Consejo de Posgrado de la Uta.....	ii
Autoría del Trabajo de Investigación.....	iii
Derechos de Autor.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice General.....	vii
Índice de Cuadros.....	xi
Índice de Tablas.....	xiii
Índice de Gráficos.....	xiv
Índice de de Anexos.....	xv
Resumen Ejecutivo.....	xvi
Executive Summary.....	xvii

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Introducción.....	1
Antecedentes.....	3

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Tema.....	5
Planteamiento del Problema.....	5
Contextualización.....	5

Análisis Crítico.....	11
Prognosis.....	12
Formulación del Problema.....	12
Interrogantes.....	12
Delimitación del Objeto de Investigación.....	13
Justificación.....	13
Objetivos.....	17
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
Antecedentes Investigativos.....	18
Fundamentación Filosófica.....	20
Fundamentación Epistemológica.....	20
Fundamentación Ontológica.....	20
Fundamentación Axiológica.....	20
Fundamentación Sociológica.....	20
Fundamentación Legal.....	21
Desarrollo de Contenidos de la Variable Independiente.....	27
Pedagogía.....	27
Didáctica.....	28
Psicología.....	30
Procesos Psíquicos.....	36
Desarrollo de Contenidos de la Variable Dependiente.....	48
Educación.....	48
Aprendizaje.....	51

Teorías del Aprendizaje.....	54
Dificultades de Aprendizaje.....	58
Hipótesis.....	71
Señalamiento de Variables.....	72
CAPÍTULO III	
METODOLOGÍA	
Enfoque Investigativo.....	73
Modalidad Básica de la Investigación.....	73
Niveles o Tipos de Investigación.....	74
Población y Muestra.....	75
Técnicas e Instrumentos.....	78
Plan de Procesamiento de la Información.....	79
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
Análisis de los Resultados.....	80
Análisis de las Encuestas a los Estudiantes.....	81
Análisis de las Encuestas a los Docentes.....	91
Análisis de las Encuestas a los Padres de Familia.....	101
Verificación de la Hipótesis.....	111
Planteamiento de la Hipótesis.....	111
Regla de decisión.....	113
Análisis.....	114
CAPÍTULO V	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	115

Recomendaciones.....	116
CAPÍTULO VI	
Título Propuesta.....	117
Datos Informativos.....	117
Antecedentes de la Propuesta.....	118
Justificación.....	119
Objetivos.....	120
Análisis de Factibilidad.....	121
Fundamentación Teórica-Práctica.....	122
Modelo Operativo.....	137
Administración de la Propuesta.....	138
Plan de Monitoreo y evaluación de la Propuesta.....	139
Cuadro de actividades de capacitación.....	140
Guía Didáctica para Potencializar Los Procesos Psíquicos de la Atención	141

ÍNDICE DE CUADROS.

Cuadro N°1-Delimitación del Problema.....	13
Cuadro N° 2-Población y muestra.....	75

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Cuadro. N°3- Clases Dinámicas.....	81
Cuadro. N°4- Resolver Ejercicios de Atención.....	82
Cuadro. N°5- Juegos de Atención.....	83
Cuadro. N°6- Problemas de Atención.....	84
Cuadro. N°7- Estado Emocional.....	85
Cuadro. N°8- Estrategias de Aprendizaje.....	86
Cuadro. N°9- Dificultades de Aprendizaje.....	87
Cuadro. N°10- Buenos Conocimientos.....	88
Cuadro N°11- Edad en los Estudiantes.....	89
Cuadro N°12- Aprendizajes Mejoran la Conducta.....	90

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Cuadro. N°13 Clases Dinámicas.....	91
Cuadro. N°14 Ejercicios de Atención.....	92
Cuadro. N °15 Juegos de Atención.....	93
Cuadro. N°16 Problemas de Atención.....	94
Cuadro. N°17 Procesos Psíquicos.....	95
Cuadro. N°18 Estrategias de Aprendizaje.....	96
Cuadro. N°19 Dificultades de Aprendizaje.....	97
Cuadro. N°20 Madurez del Estudiante.....	98
Cuadro N°21 Aprendizajes Mejoran la Conducta.....	99
Cuadro N°22 Guía para Desarrollar la Atención.....	100

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

Cuadro N°23 Clases Dinámicas.....	101
Cuadro N°24 Ejercicios de Atención.....	102

Cuadro N° 25 Juegos de Atención.....	103
Cuadro N°26 Problemas de Atención.....	104
Cuadro N°27 Estado Emocional.....	105
Cuadro N°28 Estrategias de Aprendizaje.....	106
Cuadro N°29 Dificultades de Aprendizaje.....	107
Cuadro N°30 Madurez de su Hijo.....	108
Cuadro N°31 Aprendizajes Mejoran la Conducta.....	109
Cuadro N°32 Guía Para Desarrollar la Atención.....	110
Cuadro N°33 Frecuencias Observadas.....	111
Cuadro N° 34 Cuadro de actividades de capacitación.....	140

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No 1 Operacionalización de Variable Independiente.....	76
Tabla No. 2 Operacionalización de variable dependiente.....	77
Tabla No. 3 Recolección de Información.....	78
Tabla N° 4 Modelo Operativo de Ejecución.....	137
Tabla N°5 Administración.....	138
Tabla N°6 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	139
Tabla N°7: Valores Críticos de la Distribución del Ji Cuadrada.....	186

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°. 1: Árbol del problema.....	10
Gráfico N°. 2: Red de Inclusiones Conceptuales.....	24
Gráfico N°. 3: Constelación de Ideas de la Variable Independiente.....	25
Gráfico N°. 4: Constelación de Ideas de la Variable Dependiente.....	26

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Gráfico N°5 Clases Dinámicas.....	81
Gráfico N°6- Resolver Ejercicios de Atención.....	82
Gráfico N°7- Juegos de Atención.....	83
Gráfico N°8- Problemas de Atención.....	84
Gráfico N°9-Estado Emocional.....	85
Gráfico N°10- Estrategias de Aprendizaje.....	86
Gráfico N°11- Dificultades de Aprendizaje.....	87
Gráfico N°12- Edad en los Estudiantes.....	88
Gráfico N°13- Aprendizajes Mejoran la Conducta.....	89
Gráfico N°14- Talleres Para Mejorar la Atención.....	90

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Gráfico N°15Clases Dinámicas.....	91
Gráfico N°16 Ejercicios de Atención.....	92
Gráfico N°17 Juegos de Atención.....	93
Gráfico N°18 Problemas de Atención.....	94
Gráfico N°19 Procesos Psíquicos.....	95
Gráfico N°20 Estrategias de Aprendizaje.....	96
Gráfico N°21 Dificultades de Aprendizaje.....	97

Gráfico N°22 Madurez del Estudiante.....	98
Gráfico N°23 Aprendizajes Mejoran la Conducta	99
Gráfico N°24 Guía para Desarrollar la Atención.....	100

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

Gráfico N°25 Clases Dinámicas.....	101
Gráfico N°26 Ejercicios de Atención.....	102
Gráfico N° 27 Juegos de Atención.....	103
Gráfico N°28 Problemas de Atención.....	104
Gráfico N°29 Estado Emocional.....	105
Gráfico N°30 Estrategias de Aprendizaje.....	106
Gráfico N°31 Dificultades de Aprendizaje.....	107
Gráfico N°32 Madurez de su Hijo.....	108
Gráfico N°33 Aprendizajes Mejoran la Conducta.....	109
Gráfico N°34 Guía Para Desarrollar la Atención.....	110
Gráfico N° 35 Representación Gráfica Campama de Gauss	112

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO N°1 Bibliografía.....	177
ANEXO N°2 Encuesta dirigida a los estudiantes.....	180
ANEXO N°3 Encuesta dirigida a los docentes.....	182
ANEXO N°4 Encuesta dirigida a los padres de familia.....	184
ANEXO N°5 Tabla de Valores Críticos de la Distribución del Ji Cuadrada	186

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN
EDUCATIVA

**“LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN Y SU
INCIDENCIA EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS
NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE
LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL CANTÓN AMBATO
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

AUTORA: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico

DIRECTOR: Dr. Mg. Danilo Villena Chávez

FECHA: 22 de Febrero del 2013

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo investigativo, permite vislumbrar la realidad de la Institución Educativa ABC en cuanto al análisis de los procesos psíquicos de la atención y su incidencia en los problemas de aprendizaje, es un tema importante dentro del desarrollo escolar, en donde deben formar parte profesores, estudiantes, y padres de familia; ya que son el eje fundamental en el aprendizaje de los niños. Los problemas de atención es un problema que provoca un bajo nivel de comprensión de lo expuesto por la maestra debido a que esos estudiantes se distraen con facilidad ya que por medio de la atención se podrán desenvolver de mejor manera en el ámbito cultural, social, y educativo, e ir fortaleciendo su aprendizaje. Esta investigación ayudará de una u otra forma a que el niño mejore su atención para que así se logre obtener aprendizajes y sobre todo que el aprendizaje lo haga suyo puesto que le serán útiles para su vida diaria.

Descriptor: Procesos, motivación, rendimiento, aprendizaje, participación, comprensión, enseñanza, atención, aprendizaje, colaboración, asesorar, desempeño.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
POST GRADUATE STUDIES CENTER
MASTER IN CURRICULAR DESIGN AND EDUCATIONAL
EVALUATION
"THE PSYCHOLOGICAL PROCESSES OF CARE AND ITS IMPACT ON
LEARNING DIFFICULTIES OF THE BOYS AND GIRLS OF THE
SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE MIXED SCHOOL
PARTICULAR ABC OF CANTONE AMBATO TUNGURAHUA
PROVINCE"

Author: Mr. Yessenia Peralvo Pico

Tutor: Dr. Mg. Danilo Villena Chávez.

Date: 22 February 2013

EXECUTIVE SUMMARY

This research work, a glimpse of the reality of School "ABC regarding the analysis of mental processes of care and its impact on learning problems, is an important issue within the school development, where teachers must be part , students, and parents, as they are the cornerstone in the children's learning. Attention problems is a problem that causes a low level of understanding of the above by the teacher because these students are easily distracted and that through attention may develop in a better way in the cultural, social, and education, and go to strengthen their learning. This research will help in some way to improve your child care so that they succeed in securing learning and especially learning to endorse it because that will be useful for your daily life.

Descriptors: Processes, motivation, performance, learning, participation, understanding, learning, attention, learning, collaboration, consulting, performance.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación se realizó sobre: **“LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** en el escenario educativo, las aulas, donde se desarrolla día a día el proceso de enseñanza y aprendizaje colectivo, esto es formar al talento humano integralmente, preparándoles como actores del presente y del futuro.

El estudio comprenderá el fortalecimiento de la atención en los procesos de aprendizaje en los niños y niñas, convirtiéndose en base fundamental de todas las áreas, a través de las cuales permitirá conocer aspectos importantes acerca de las funciones intelectuales para desarrollar el rendimiento escolar. Para su tratamiento, el proyecto está organizado en los siguientes capítulos:

El **Capítulo I**, hace referencia al Problema a estudiar, aquí se realiza el planteamiento del problema de investigación, su contexto, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación, justificación y termina con los objetivos, general y específicos.

En el **Capítulo II**, corresponde al Marco Teórico de la investigación, sus antecedentes investigativos, fundamentación filosófica y categorías fundamentales; finalmente se plantea la hipótesis del trabajo y se señalan las variables de estudio.

En el **Capítulo III**, se explica la modalidad y tipo de investigación, se describe la población con la que se trabaja y se realiza la operacionalización de las variables independiente y dependiente; se finaliza con un plan de recolección y procesamiento de la información.

En el **Capítulo IV**, se refiere al Análisis e Interpretación de resultados obtenidos, a través de encuestas y entrevistas a estudiantes, docentes y autoridades; evidenciando de esta manera el problema que nos hemos planteado.

En el **Capítulo V**, se realizan las Conclusiones y Recomendaciones que damos al problema encontrado, en base al análisis de las encuestas y entrevistas realizadas.

Finalmente el **Capítulo VI**, muestra la Propuesta como resultado de la investigación, incluye antecedentes, justificación, objetivos, factibilidad, metodología del modelo operativo, administración de la propuesta, presupuesto y la previsión de la evaluación del trabajo de investigación.

ANTECEDENTES:

La Escuela Mixta Particular “ABC”, se encuentra ubicada en las calles: Av Corazón 116 y Av. El Rey, parroquia Huachi Loreto, cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

La Institución fue creada en el año de 1977, sus primeros pasos como jardín “Pepito”, para posteriormente en el año de 1979 complementarse mediante acuerdo Ministerial # 031 el funcionamiento de la Escuela “ABC”, que hasta la presente fecha imparte disciplina, valores, y sobre todo una educación de calidad.

La señora Mercedes Garcés Chávez es la directora de esta prestigiosa Institución. En la actualidad la institución cuenta con 13 docentes y con una población de 290 estudiantes de educación inicial a séptimo año.

Tiene una estructura de dos niveles distribuidos en diez aulas, una oficina para la dirección y también se cuenta con una bodega, dos cisternas y un tanque de captación de agua, todos los salones cuentan con una puerta de evacuación que abren hacia adentro y otras hacia afuera, contando además con servicio de energía eléctrica, servicio de agua potable, servicio de telefonía fija e internet.

SLOGAN.

La Escuela Mixta Particular “ABC” se desenvuelve en un clima de confianza y seguridad donde el factor humano es la razón de nuestro trabajo y nos conduce a desarrollar un...

“Espíritu emprendedor hacia la excelencia”

MISIÓN

Respondemos a la sociedad, con calidad en sus actividades docentes que apuntan al cambio y promueven el espíritu emprendedor de maestras y estudiantes y su compromiso con el medio ambiente.

Desarrollamos integralmente el capital humano potenciando la inteligencia, la producción cultural, la creatividad y la criticidad, a través de habilidades, destrezas y capacidades que se ponen de manifiesto con la aplicación de estrategias cognitivas, valorativas y psicomotrices, con énfasis en el aprendizaje significativo. Todo ello con amor y calidez humana.

VISIÓN

Ser una institución con alto nivel de reconocimiento en la sociedad y constituirmos en la fuerza vital y la conciencia de todos aquellos a quienes servimos con el trabajo en equipo y la integridad de nuestra Comunidad Educativa, que se compromete a desarrollar al máximo su potencial de aprendizaje, a través de procesos para el mejoramiento continuo y la evaluación del desempeño; con actividades innovadoras, que propicien la transformación paradigmática que se medirá por el éxito y la excelencia logradas.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA.

“LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN.

Se puede ver que solo en el Ecuador el término atención se utiliza para referirse a varios fenómenos relacionados con la cantidad de información que el cerebro procesa, la cantidad de tareas que un niño es capaz de realizar en un mismo tiempo o el grado de vigilancia e interés que se pone en el desarrollo de una actividad. Con él se hace referencia a la disponibilidad para activar la respuesta ante un estímulo este es un problema común que se puede observar diariamente en casos que se presentan casi en todos los establecimientos del país.

Además ante este problema el Observatorio de los Derechos de la Niñez y Adolescencia anota que la necesidad económica y dificultades de aprendizaje obliga a muchos niños y adolescentes a interrumpir o abandonar sus estudios; en el país apenas uno de cada cinco adolescentes trabajadores puede estudiar y trabajar a la vez; mientras más pobres son las familias, mayores son las probabilidades de que los niños y niñas abandonen los estudios y se involucren en

actividades productivas o asuman tareas domésticas.

<http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/ec/2006/gvd.htm>

Uno de los problemas más frecuente que se presenta en los estudiantes es la atención dispersa, trastorno que cada vez se hace más evidente en las edades tempranas, convirtiéndose en un problema para el educador o educadora ya que no cuenta con las herramientas pedagógicas necesarias para poder educar a los niños y las niñas que presentan este trastorno. El niño con escasa atención debido a la inestabilidad que presenta es valorado como negativo, ya sea dentro del plano motor, donde la necesidad de movimiento se asocia a imposibilidad de concentración, control o inhibición del mismo, o dentro del plano psíquico, donde la impulsividad la falta de atención y el control emocional dificultan su aprendizaje.

La ciudadanía ecuatoriana, mediante Consulta Popular, en el año 2006, convirtió las ocho políticas del Plan Decenal de Educación (2006-2015) en políticas de Estado. La política sexta contempla la creación del Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas del Sistema Educativo Nacional, que está constituido por cuatro componentes: evaluación del desempeño de los estudiantes, del desempeño de los docentes, de la gestión institucional y evaluación de la aplicación del currículo.

En nuestro país, desde 1996 hasta el año 2007, se han aplicado, en cuatro ocasiones, las pruebas APRENDO a los estudiantes de los años: tercero, séptimo y décimo de Educación Básica del sistema escolarizado, en las áreas de Matemática y Lenguaje y Comunicación.

Estas pruebas se aplicaron de manera muestral y estuvieron fundamentadas en la Teoría Clásica de los Tests (TCT).

En este contexto, el Ministerio de Educación oficializó a partir del 4 de junio de

2008, la implementación de las pruebas SER ECUADOR, para la evaluación del desempeño de los estudiantes, con la adopción de una nueva metodología: la Teoría de Respuesta al Ítem (TRI) en el desarrollo de las pruebas de Logros Académicos y los cuestionarios de Factores Asociados.

Por primera vez se aplicó estas pruebas en el año 2008, de manera censal, a estudiantes de establecimientos educativos fiscales, fiscomisionales, municipales y particulares, en los años: cuarto, séptimo y décimo de Educación Básica, y tercero de Bachillerato, en las áreas de Matemática y Lenguaje y Comunicación, y se incluyó las áreas de Estudios Sociales y Ciencias Naturales, de manera muestral, en los años: séptimo y décimo de Educación Básica.

http://web.educacion.gob.ec/_upload/resultadoPruebasWEB.pdf

El 81,96% de los estudiantes de tercero de bachillerato del país, evaluados el año pasado, quienes ya se graduaron, sacaron regular e insuficiente en Matemática. En Lenguaje, el 67,56% de alumnos de cuarto año de Educación General Básica (EGB) obtuvieron entre regular e insuficiente.

A escala nacional, los mejores promedios en ambas materias, están en la Sierra, en Pichincha, Tungurahua, Carchi y Azuay.

Son los resultados de las pruebas del Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas (SER). Se los calificó con excelente, muy bueno, bueno, regular e insuficiente.

<http://www.eldiario.com.ec/noticias-manabi-ecuador/137211-cuatro-provincias-del-pais-registran-mejor-desempeno-escolar/>

En las pruebas SER aplicadas a 803 065 estudiantes del país, los estudiantes con los promedios más destacados se encuentran en la Sierra. La provincia de Tungurahua se encuentra en el segundo lugar de las provincias con más alto puntaje con 526,50 dentro de las escalas de promedios de evaluación.

http://web.educacion.gob.ec/_upload/resultadoPruebasWEB.pdf

Hay que resaltar que uno de los factores que inciden en el aprendizaje es el problema de un trastorno por el bajo nivel de atención es lo más frecuente en la edad infantil y en todo tipo de escuelas ya que al parecer los niños/as y las maestras de las escuelas que se pudo visitar supieron indicarnos que hasta hoy no hay modelos que explique exactamente qué tipo de motivación es propicio a los niños para la vida diaria vemos que este problema de atención se da en todas las edades ,en donde ellos no presentan un verdadero interés por las tareas que las maestras les expone en algunas escuelas esto se toma como un problema de mal comportamiento y no lo que verdaderamente es a originado similares consecuencias y la soluciones que se han propuesto en muchos casos ha ocasionado la ruptura de relaciones por parte de los padres de familia a los estudiantes, con las autoridades de los planteles educativos por no aceptar una dificultad de aprendizaje en sus hijos. Este problema de aprendizaje se desarrolla de acuerdo a factores internos y externos, depende los métodos de enseñanza y del interés del estudiante por aprender. El proceso de aprendizaje es, por así decirlo, un trabajo en conjunto entre estudiante –maestro, ya que, si el maestro no le da importancia a su clase el estudiante estará menos predispuesto a aprender y de igual forma si el estudiante no tiene el interés por aprender.

Se ha comprobado que muchas de las dificultades de aprendizaje se originan en su escasa habilidad para procesar cualquier información, dado que el desarrollo de la atención y concentración de sus estudios, en el momento de adoptar una decisión para el aprendizaje la mayor parte de alumnos desconocen dificultades posibles y en general la mayoría de los estudiantes o casi todos acuden a una entrevista y tratamientos con dificultades poco tratadas por docentes y padres de familia

Por otra parte, se nota en alumnas y alumnos con los siguientes problemas:

- a.** Inseguridad como persona
- b.** Una baja autoestima y poco entusiasmo o compromiso por fortalecer sus habilidades.
- c.** No tienen la capacidad de enfrentarse a su medio para poder tomar decisiones acertadas y resolver problemas de manera crítica, reflexiva y creativa.

Todo lo anteriormente expuesto, indica que hace falta transformar los procesos de orientación de estudios tradicional en modelos de aprendizaje significativos; desarrollar y fortalecer en los educandos una serie de habilidades y operaciones intelectuales que permitan la significatividad en sus aprendizajes, mayor durabilidad y un alto nivel de aplicabilidad.

http://books.google.com.ec/books?id=sSmxANViITQC&pg=PA29&lpg=PA29&dq=las+dificultades+de+aprendizaje+se+originan+en&source=bl&ots=uhVkbjgg4b&sig=YjEOi4ca7WZkLtCG9vr2W1sQ84g&hl=es&sa=X&ei=tpdRUaO_DZej4APUroGIBw&ved=0CCoQ6AEwAA#v=onepage&q=las%20dificultades%20de%20aprendizaje%20se%20originan%20en&f=false

En la Escuela Mixta Particular ABC con una población de 230 estudiantes según el archivo de matrículas de la institución y 10 docentes de planta la investigación se realizó centrándose en el Séptimo Año de Educación General Básica Paralelo único formado por 40 estudiantes se pudo observar que específicamente existe un grupo de niños/as que no prestan atención a las órdenes que les da la maestra, ellos no pueden estar quietos ya que tienen múltiples motivos de interés y por ende se distraen, se levantan, no hacen las tareas, se distraen mucho en clase, no atiende cuando se les habla son muy despistados.

Por lo cual crean una actitud de falta de atención y de desorden en toda el aula porque no solo ellos se distraen sino que distraen a todos los demás niños/as complejos debido a factores como: ansiedad, rechazo y la ausencia de los padres de familia en el hogar se debe a su situación laboral y económica, migración o desintegración familiar provocando esta ausencia en los niños, la falta de comunicación y la escasa motivación para el cumplimiento de las tareas escolares, haciendo que la vida familiar sea compartida con el personal de servicio doméstico, o maestros de tareas dirigidas.

Siendo problemas que amenazan con el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje y refuerzo que los estudiantes necesitan diariamente.

ÁRBOL DEL PROBLEMA

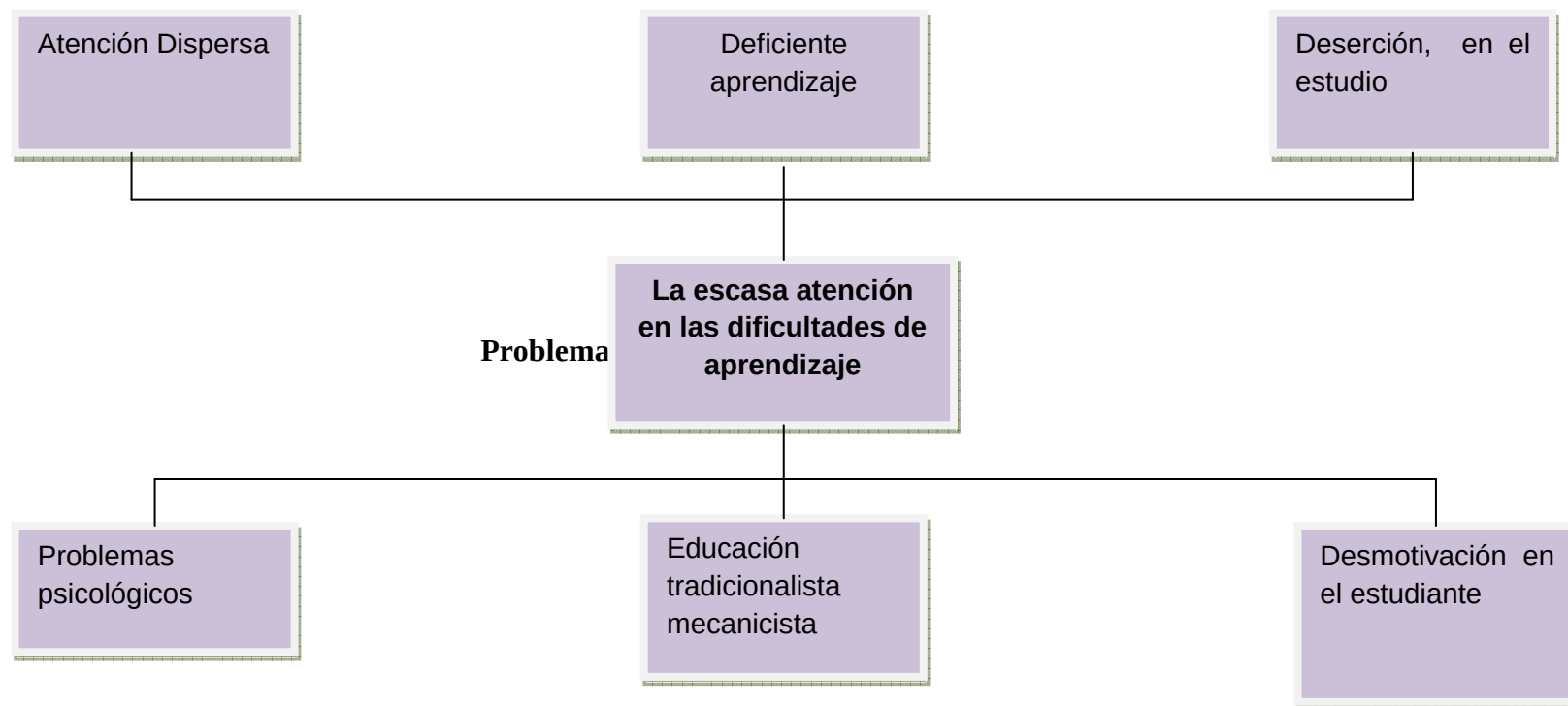


Gráfico No. 1: Árbol del problema

Elaborado por: Lic. Yessenia Peralvo Pico.

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO.

Frente a todo este problema de investigación se debe realizar un profundo análisis para conocer hasta qué punto la sociedad ecuatoriana está preparada para afrontar este tipo de casos, cuántos escolares sufren de cualquier tipo de problema de aprendizaje, en especial de atención dispersa, como manejan los padres y docentes este inconveniente y sobre todo como se sienten los estudiantes con este tipo de problemas. En el Ecuador, lastimosamente, la educación inclusiva no está al alcance de todos los maestros, por lo que muchos no saben cómo manejar este tipo de casos en la educación regular, es por esta razón que el Gobierno Ecuatoriano, considerando que la discapacidad no es incapacidad ha emitido campañas masivas de Educación Inclusiva; es decir, que los niños muy activos pueden asistir a una escuela regular y recibir el mismo tipo de educación.

Los estudiantes en la actualidad no desarrollan sus funciones básicas en los muchos saberes que imparte la educación actual por problemas de Atención dispersa, su capacidad intelectual no le permite al alumno resolver problemas e incluso crear productos que tengan valor específico para mejorar su aprendizaje.

Los docentes desconocen la fundamentación sobre las dificultades de aprendizaje, para fortalecer el desarrollo intelectual al máximo de sus potencialidades, a través de ejercicios pertinentes y permanentes. La educación que se imparte es tradicionalista mecanista y no constituye desarrollo de habilidades y destrezas.

No logran mantener la concentración intelectual, no presentan un proceso de pensamiento efectivo, de auto-observación que les permita la toma de decisiones en situaciones escolares y extracurriculares y a veces se convierte en Deserción en el estudio.

Escaso interés en el momento de su preparación e información de los procesos de aprendizaje, lo que dificulta diagnosticar el grado de conocimiento y adaptación del alumno a su nuevo estudio y aprendizaje

1.2.3. PROGNOSIS

Los centros educativos deben cumplir un rol de primer orden en la promoción de intereses y habilidades cognoscitivas y en el desarrollo intelectual. Para lograr un progreso real, es necesario sembrar bases para la transformación y estas semillas solo las pueden plantar los educadores. Ante este problema que se presenta la atención dispersa provocará un mal desarrollo del proceso de aprendizaje como también una desmotivación por parte del estudiante provoca poco interés por aprender cosas nuevas, si no se presenta una solución inmediata podría agravarse más, debido a las diversas causas internas y externas para que el estudiante no mejore su atención y exista discontinuidad en el aprendizaje de los estudiantes y en cómo podrán obtener los conocimientos. Se cree que hasta tanto no se modifiquen en la práctica, los mecanismos de enseñanza - aprendizaje, no hay terreno significativo. Los resultados a los cuales llegan los métodos educativos tradicionales dejan mucho que desear, las materias escolares tal y cual se enseñan a los niños y jóvenes no propician una formación racional, teórica y científica, no promueven el interés, la motivación y los hace alumnos receptivos, mecánicos, pasivos, aburridos que les conduce a una subutilización de la capacidad cognoscitiva, sin criterio de calidad y excelencia.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide, la escasa atención en las dificultades de aprendizaje de los estudiantes del séptimo grado de educación básica de la Escuela Mixta Particular ABC del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua?

1.2.5. INTERROGANTES

¿De qué manera afecta la atención al proceso de aprendizaje de los niños?
¿Están los maestros de la institución capacitados de manera adecuada para enseñar a niños con escasa atención?

¿Qué clase de tratamiento psicológico deberían aplicarse a los niños con escasa atención en el aprendizaje?

¿Existe una alternativa de solución a esta problemática?

1.2.6. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

CAMPO: Psicología	ÁREA: Educación.
ASPECTO: Desarrollo de la Funciones Psíquicas.	
TEMA Procesos Psíquicos de la atención y su incidencia en las dificultades de aprendizaje	
DELIMITACIÓN ESPACIAL: Escuela Mixta Particular ABC	
DELIMITACIÓN TEMPORAL: Julio a Noviembre del 2012	
UNIDADES DE OBSERVACIÓN: Estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica y los docente de la Institución.	

Cuadro N° 1-Delimitación del Problema.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación radica en la **importancia** para poder detectar por qué se da la escasa atención en el aprendizaje, que es una de las causas que más inciden para que nuestra labor educativa se vea limitada, y es que, cuando se ponen en juego los recursos de los que disponemos y descartamos cualquier tipo de deficiencia psíquica los resultados no son los apetecidos: no queda más que atribuir el bajo rendimiento a razones internas y externas a la escuela, como es el ambiente socio-familiar que rodea al niño o a la niña.

No cabe duda de la existencia de tales diferencias, en el hecho de que los educandos no sean homogéneos en cuanto al aprendizaje se hace difícil la tarea de enseñar. Lo que ha obligado al profesorado a ser creativo, a desarrollar estrategias y métodos igualmente diversos, y al permitir ritmos distintos y niveles de consecución diferentes dentro de los objetivos generales de enseñanza.

Una vez determinadas estas causas podemos enfocar algunas soluciones, acciones coordinadas con la institución, que nos permitirán mejorar la atención para un mejor aprendizaje. Los niños en edad escolar suelen necesitar y desear la orientación o el apoyo paterno-materno o de otras figuras adultas que le ayuden a actuar o ser valientes es por ello que la institución escolar tiene como fin desarrollar en los estudiantes conocimientos, habilidades y destrezas, que los transformen en individuos socialmente productivos y puedan resolver problemas que se presenten en la vida diaria.

Esta investigación nos permitirá tomar alternativas de solución correctas para encaminar a los estudiantes en actividades que vayan en beneficio de ellos y la comunidad. La educación es el mejor medio para desarrollar la atención, permite la apropiación de la tecnología, la comprensión y redescubrimiento de la ciencia, la valoración de la cultura, la toma de conciencia de las capacidades personales y el desarrollo de creatividad.

La Actualización curricular para la educación básica en el Ecuador enfatiza que es necesario el desarrollo de la atención debido a que tiene relación directa con el aprendizaje y con el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño. Los componentes de la capacidad para el aprendizaje de alumnas y alumnos, son su nivel innato de inteligencia en la forma de funcionar de esa inteligencia. Si es tan importante el desarrollo de la atención, necesariamente debe ser una de las prioridades de la educación, por cuanto la atención es la que hace posible el cambio de la persona como tal y de la sociedad.

Por lo tanto, estimular y desarrollar la atención es una característica, una función y un objetivo de la educación que se maneja entre dos variables: la relación entre el aprendizaje y el desarrollo y los rasgos específicos de esa relación.

En lo relacionado a su **utilidad** metodológica, procura establecer la relación existente entre la aplicación de estrategias metodológica para el aprendizaje y los procesos de atención en el ser humano, el mejoramiento de la autoestima, el

desarrollo de la meta cognición, el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo, creativo y la solución de problemas.

La aplicación de ejercicios de atención, permite que el rol del docente cambie de simple transmisor de conocimientos al de facilitador, guía y proveedor de recursos. Adicionalmente, se desarrollan nuevas competencias de enseñanza y emergen nuevos compromisos con los procesos de aprendizaje y con los educandos. La planeación de una clase para diversos modos de aprendizaje, de acuerdo a los grados de atención, da como resultado el aumento de las capacidades creativas y de desempeños flexibles dentro del mismo docente y sus estudiantes.

Este trabajo de investigación es **original** porque no existen otras investigaciones relacionadas al tema dentro de la institución por lo que será inédito en la misma.

Esta investigación causará un alto **impacto** en la comunidad educativa de la Escuela Mixta Particular ABC porque el tema tiene un enfoque diferente y sobre todo creativo lo que justifica la abundante información científica que se relaciona con el problema ya que ofrecerá resultados que serán de aplicación práctica pero reafirmando la validez del modelo teórico. Se procura lograr que la educación se constituya en el motor de espacios para el desarrollo de la atención e inteligencia, dejando de lado el modelo de educación tradicional en donde el rol del educador estuvo limitado a la simple transmisión de conocimientos.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples es un modelo pedagógico basado en el hecho de que todos los seres humanos poseemos múltiples habilidades, las cuales deben ser identificadas en forma adecuada y oportuna para luego procurar su potenciación en todas las funciones básicas del educando.

En lo social, pues en la actualidad la inversión prioritaria en capital humano constituye un prerequisite indispensable para el crecimiento económico de un país. El capital humano es el recurso más precioso, tesoro invalorable y garantía

de futuro para la parte de la sociedad. De los recursos humanos depende el avance y uso apropiado de la tecnología, la conservación de la naturaleza, la paz, la democracia, la responsabilidad con el planeta.

Al mismo tiempo, se pretende contribuir a satisfacer esa necesidad que tiene la sociedad actual de contar con individuos capaces y creativos en la solución de diferentes problemas cotidianos.

En lo **práctico** es favorable esta propuesta por el hecho de que permite evaluar la atención a través de una variedad de actividades cotidianas vinculadas a cada estudiante. La mejor forma de evaluar los tipos de atención y sus niveles es a través de una evaluación auténtica, que abarca un amplio margen de instrumentos, medidas y métodos a través de la observación, en especial cuando la maestra o maestro se encuentre en el salón de clases o trabaje con proyectos, que les permite observar la actuación de sus estudiantes y llevar un registro de comprobación.

Los **beneficiarios** del proyecto (los educandos), en la implementación de esta propuesta busca desarrollar un conjunto de habilidades que propicien un aprendizaje más perdurable, significativo y de mayor aplicabilidad en la toma de decisiones y en la solución de problemas relacionados con las distintas situaciones que el individuo enfrenta en su interacción con el medio en que se desenvuelve. Se justifica también el presente trabajo por la trascendencia de sus resultados, que abrirá además un abanico de opciones y alternativas de aprendizaje.

En cuanto a la **factibilidad** de la investigación, se ha considerado que existe la predisposición de docentes y estudiantes para realizar este trabajo aplicable para desarrollar la atención, contando además con el tiempo necesario para su planificación, implementación, ejecución y evaluación. Por tal situación se propone diseñar una guía de actividades para niños con escasa atención que será utilizada por el educador o educadora para facilitar su accionar educativo y dar una solución a medida que vayan surgiendo las dificultades de aprendizaje, dando un certero beneficio a los implicados.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

•”Determinar los procesos psíquicos de la atención que inciden en las dificultades de aprendizaje en los niños y niñas de séptimo año de educación básica de la Escuela Mixta Particular ABC del cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar los procesos psíquicos de la atención, que poseen los estudiantes.
- Analizar las dificultades de aprendizaje de los niños y niñas de séptimo año de educación básica de la Escuela Mixta Particular ABC.
- Proponer una alternativa de solución de una guía didáctica para potencializar los procesos psíquicos de la atención.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.

En la Escuela Particular ABC no se ha realizado una investigación sobre Procesos Psíquicos de la atención y su incidencia en las dificultades de aprendizaje, lo que hace que la presente sea la primera en esta institución. En lo referente a la Universidad Técnica de Ambato se ha encontrado trabajos similares que a continuación se detalla:

TEMA:

Los problemas de aprendizaje y su influencia en el rendimiento escolar de los niños (as) del segundo y tercer Año de Educación Básica de la escuela “Otto Arosemena Gómez” durante el período Diciembre 2009 a Febrero 2010.

AUTORA:

REINOSO HARO INÉS MAGDALENA

TUTOR:

M. Sc. JAVIER VINICIO SALAZAR MERA

CONCLUSIONES

La difícil situación económica por la que atravesamos actualmente obliga a todas las personas a trabajar, motivo por el cual es difícil participar en la formación escolar en sus hijos dentro y fuera del aula.

Los niños al no contar con la atención debida de sus padres, dejan a un lado sus tareas escolares dedicándose a otras actividades como jugar, programas de televisión y otros, desarrollando una atención dispersa.

TEMA:

El déficit de atención y su incidencia en el incumplimiento de las tareas escolares de los niños del séptimo año de educación básica del centro educativo integral siglo XXI de la ciudad de Ambato en el periodo lectivo 2009 – 2010.

AUTORA: Blanca Narcisa MinangoCunalata

TUTORA: Lic. Msc. Noemí Hortencia Gaviño Ortiz

CONCLUSIONES

Que la falta de atención y concentración si incide en el niño para cumplir con sus tareas escolares.

Que el rendimiento escolar del estudiante está muy ligado al afecto del entorno familiar, social, educativo.

TEMA:

“La atención dispersa en el proceso de aprendizaje en los niños de quintos, sextos y séptimos años de educación básica del centro educativo integral siglo XXI de la ciudad de Ambato, en el periodo 2009 - 2010”

AUTOR: Nesthars Medina Yolanda Jacqueline

TUTOR: Dr. MSc. Danilo Villena

CONCLUSIONES

- La atención de los estudiantes en el aula es muy frágil, se pierde con cualquier cambio brusco tanto dentro como fuera del aula.
- Cuando no existe interés en la materia por parte del estudiante se distrae con facilidad

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La presente investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo; crítico porque analiza una situación psicopedagógica; propositivo porque busca plantear una alternativa de solución al problema investigado:

FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

La producción del conocimiento comienza con problemas, mientras que el criterio de justificación del conocimiento depende de los resultados de la práctica guiada por la teoría. El presente proyecto es la primacía de la razón sobre la experiencia de la inteligencia sobre los sentidos.

FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA

Que admite la importancia de la teoría, implica la posibilidad de que existan varias interpretaciones de una misma realidad. Esto implica que el criterio con la realidad investigada permita justificar la producción del conocimiento del alumno encontrando solución a sus necesidades, por tanto la legitimidad de esta investigación deviene de la realidad o entorno educativo.

FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

Para fomentar el proceso de investigación es importante rescatar valores que se conceptualizan como aquellos elementos que resuelven los problemas prácticos. Los valores que resuelven los problemas son valorados positivamente, en ideas-acciones, en potencia que guía a la acción; es decir dar utilidad al conocimiento para resolver nuevos problemas.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

Siendo esta investigación el estudio de la forma de potenciar el conocimiento y

razonamiento se considera al educando en una sociedad dentro de la interacción social que obra por medio de dos o más factores sociales dentro del marco de relaciones psicológicas e individuales.

Estas relaciones humanas influyen en la organización de los procesos contextualizados del aprendizaje y sus relaciones con una cultura cada vez más abierta, más flexible, más dinámica, más relativa entorno a la construcción de los saberes y conocimientos objetivos.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El **Art. 2** del Reglamento General de la Ley de Educación establece en los literales b, f y j los derechos de todos los ecuatorianos.

- b) Todos los ecuatorianos tiene el derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional.
- c) La educación tiene sentido moral, histórica y social; se inspira en los principios de nacionalidad, democracia, justicia social, par, defensa de los derechos humanos y está abierta a todas las corrientes del pensamiento universal.

Código de la Niñez y Adolescencia, Ley No.100. RO/737 de 3 de enero del 2003

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

CAPÍTULO III

Art. 37. DERECHO A LA EDUCACIÓN.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.

2. Respete la cultura y especificaciones de cada región y lugar.
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad en quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La Educación Pública Fiscal es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos e hijas.

El Art. **66** de la Constitución Política del Estado señala:

- La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantías de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.
- La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo; proporcionará destrezas

para la eficiencia en el trabajo, el empleo y la producción; estimulará la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz.

Por otra parte, la Ley de Educación vigente, dentro de los principios y fines que rigen la educación, en su **artículo 3, literal “b”**, señala:

‘Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

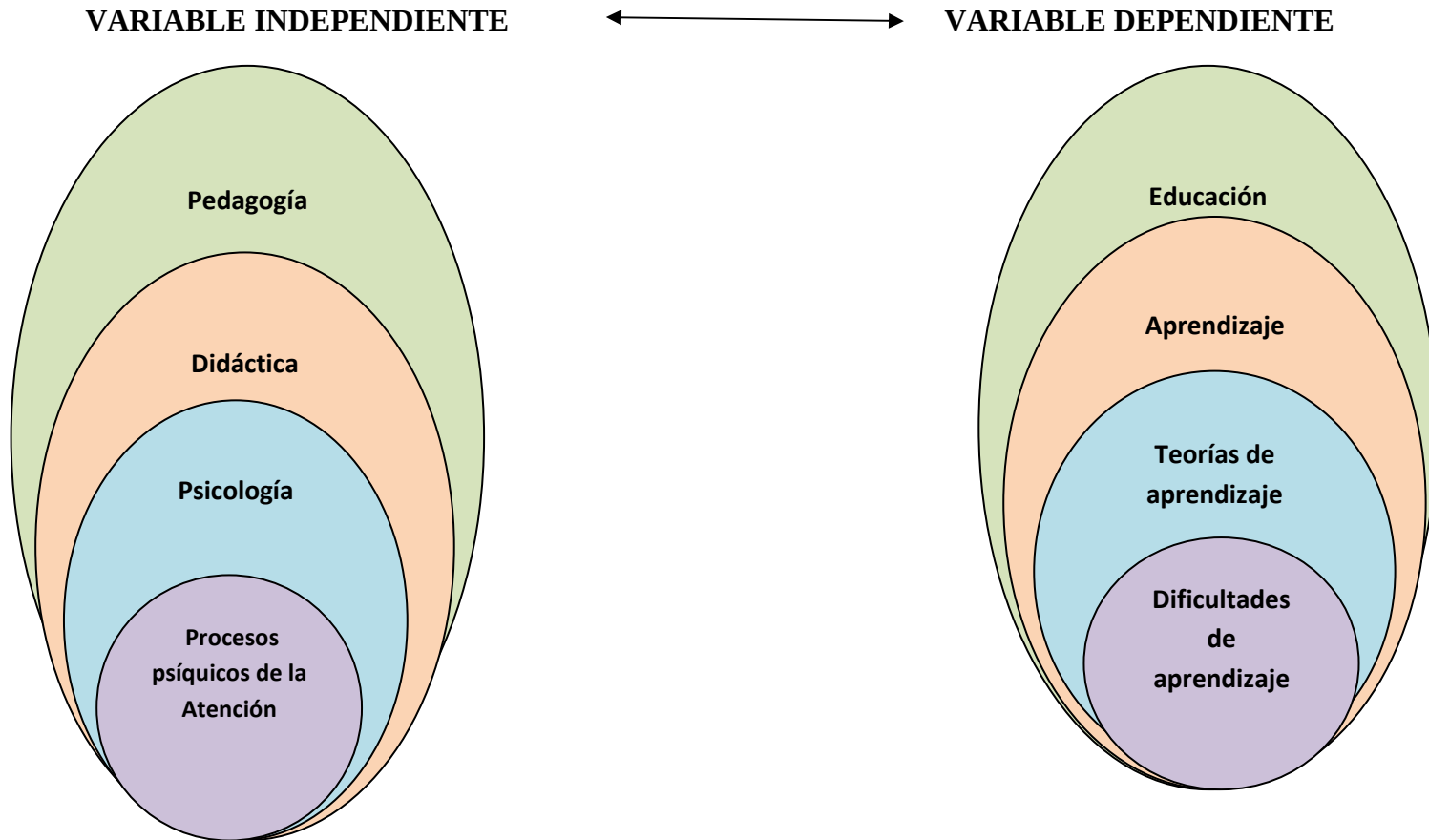


Gráfico No. 2: Red de Inclusiones Conceptuales

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

CONSTELACIÓN DE IDEAS CONCEPTUALES DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.

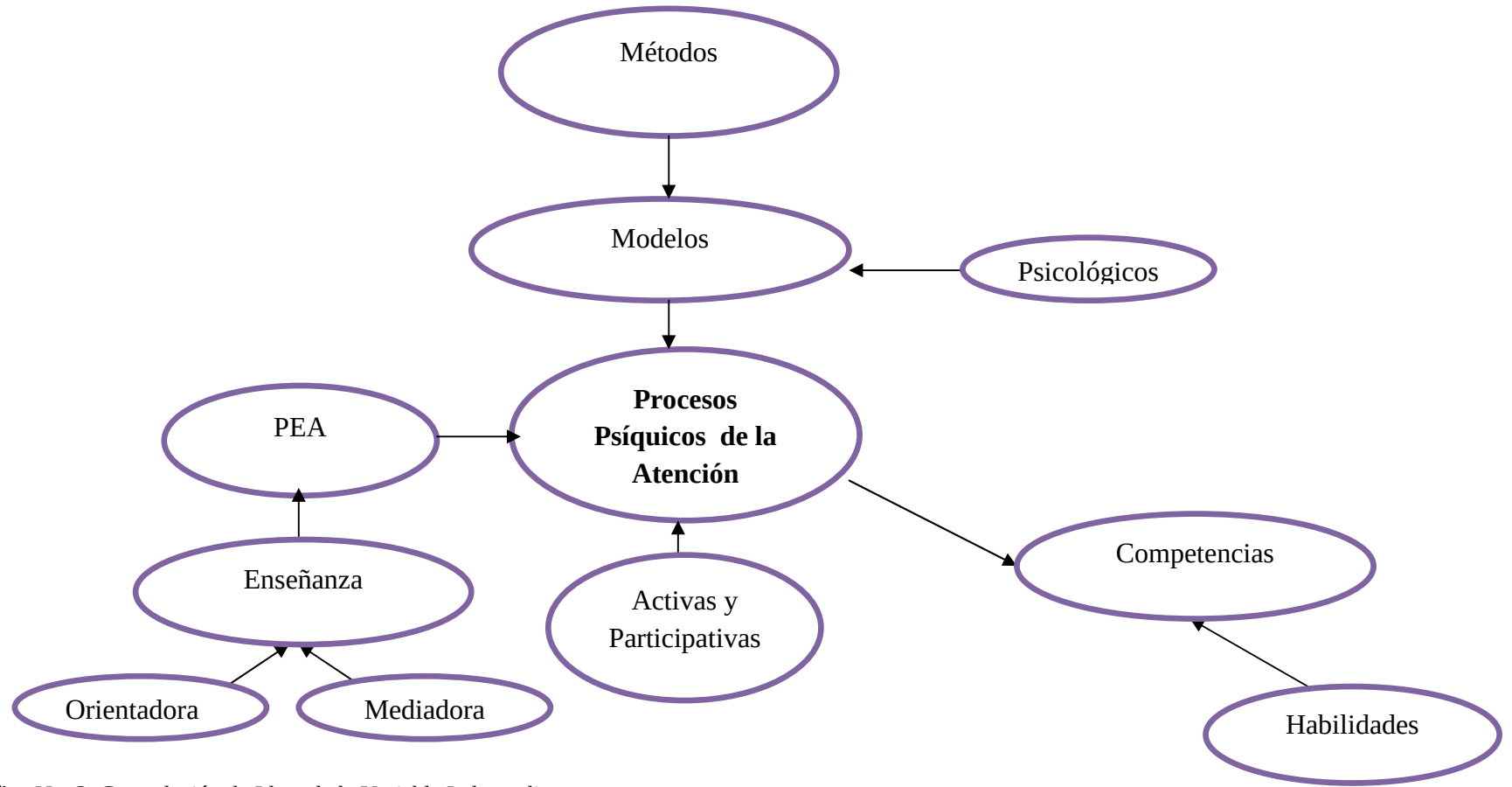


Gráfico No. 3: Constelación de Ideas de la Variable Independiente

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE DEPENDIENTE

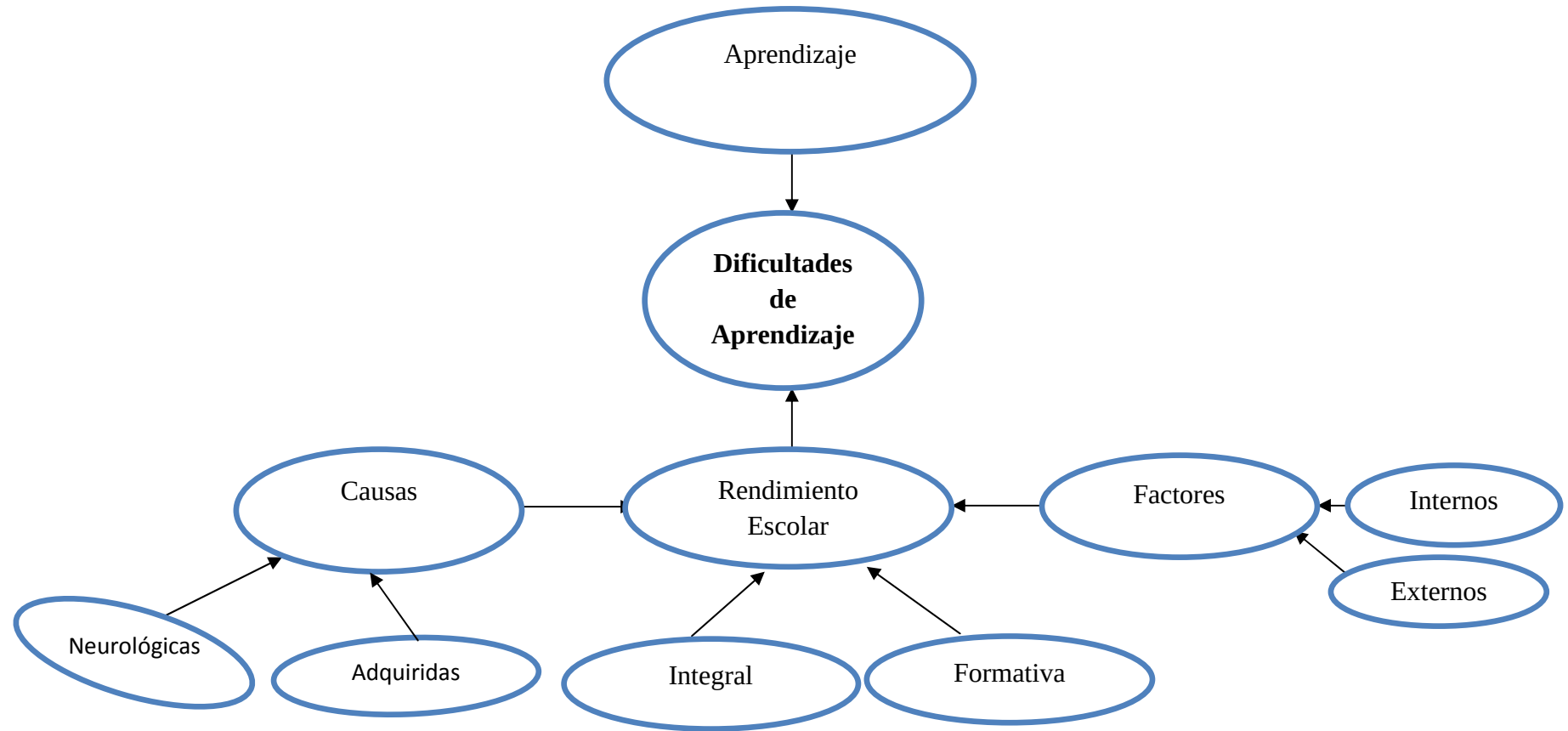


Gráfico No. 4: Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

DESARROLLO DE CONTENIDOS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.

PEDAGOGÍA:

John Elliot: La Pedagogía es la teoría y disciplina que comprende, busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos, implicada en la transformación ética y axiológica de las instituciones formativas y de la realización integral de todas las personas. Además, **Elliott** ha hecho resaltar que el valor de la práctica docente se encuentra no sólo en los resultados finales a que se dirige, no sólo en los objetivos que se propone lograr, sino en la misma intencionalidad educativa, esto es, en los principios y valores que rigen y conducen el proceso formativo del alumno.

Elliott afirma que "una acción educativa no es la producción de estados finales extrínsecos, sino las cualidades intrínsecas que se ponen de manifiesto en la misma forma de llevar a cabo la acción, el significado intrínseco de las tareas e intercambios en los que se implican los alumnos, es el que va definiendo paulatina pero progresivamente el sentido y la calidad del desarrollo de los diferentes aspectos de su personalidad".

La palabra **pedagogía** tiene su origen en el griego antiguo paidagogos. Este término estaba compuesto por paidos ("niño") y agogía ("conducir" o "llevar").

Por lo tanto, el concepto hacía referencia al esclavo que llevaba a los niños a la escuela. En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social. La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio.

Es importante destacar que la pedagogía se nutre de los aportes de diversas ciencias y disciplinas, como la antropología, la psicología, la filosofía, la medicina

y la sociología. De todas formas, cabe destacar que hay autores que sostienen que la pedagogía no es una ciencia, sino que es un arte o un tipo de conocimiento.

Muchos han sido los pedagogos que a lo largo de la historia han planteado sus teorías acerca de la educación, no obstante, entre todos ellos destacan figuras como la de Paulo Freire. Este fue un educador de origen brasileño que se ha convertido en un referente dentro de esta citada ciencia. En concreto, él estableció una serie de veinte máximas fundamentales en el ámbito de la Pedagogía bajo su punto de vista. Nos estamos refiriendo, por ejemplo, a que enseñar exige siempre saber escuchar, que todos siempre aprendemos, o que estudiar no es un proceso mediante el cual se consumen ideas sino que estudiar es crear precisamente esas citadas ideas.

No obstante, junto a dicha figura habría que destacar la de otros muchos compañeros que como él han expuesto sus teorías y visiones acerca de esta ciencia basada en la educación. Este sería el caso de **Robert Gagné, Jürgen Habermas o Iván Petrovich Pavlov**. La pedagogía puede ser categorizada de acuerdo a diversos criterios. Suele hablarse de la pedagogía general (vinculada a aquello más amplio dentro del ámbito de la educación) o de pedagogías específicas (desarrolladas en distintas estructuras de conocimiento según los acontecimientos percibidos a lo largo de la historia). Es importante distinguir entre la pedagogía como la ciencia que estudia la educación y la didáctica como la disciplina o el grupo de técnicas que favorecen el aprendizaje. Así puede decirse que la didáctica es apenas una disciplina que forma parte de una dimensión más amplia como la pedagogía.

DIDÁCTICA.

Etimológicamente didáctica viene del griego *didastékene* que significa *didás* enseñar y *tékene*- arte entonces podría decirse que es el arte de enseñar también es considerado una ciencia ya que investiga y experimenta, nuevas técnicas de enseñanza se basa en la biología, sociología filosofía. La palabra didáctica deriva del griego *didaktikè* ("enseñar") y se define como la disciplina científico-

pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Es el proceso de interacción comunicativa entre sujetos y actores educativos implicados en el quehacer pedagógico, que posibilita a través de la investigación, el desarrollo de acciones transformadoras para la construcción de un saber pedagógico como aporte al conocimiento.

(ImideoNérici 1973), expresaba que la didáctica era “ciencia y arte” en la enseñanza. Ciencia debido a su papel investigador y experimentador en las técnicas de enseñanza apoyado en otras ciencias. Arte es cuando establece normas de acción o sugiere formas de comportamientos didácticos fundándose en los datos científicos y de la experiencia en educación.

Analizando los conceptos, la didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La Didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue alcanzar los objetivos de la Educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.

La Didáctica es el campo disciplinar de la pedagogía que se ocupa de la sistematización e integración de los aspectos teóricos metodológicos del proceso de comunicación que tiene como propósito el enriquecimiento en la evolución del sujeto implicado en este proceso.

La didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas

e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.

Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor
- El discente o estudiante
- El contexto social del aprendizaje
- El currículum

PSICOLOGÍA

Definición de Psicología:

Es la ciencia que estudia las funciones psicológicas, como la atención, la percepción, la memoria, el pensamiento, la inteligencia, el lenguaje, y el aprendizaje. También se ocupa de la afectividad, como las emociones y la sexualidad; de las etapas evolutivas del desarrollo humano, de la conducta, la personalidad, la vocación, el trabajo y los fenómenos sociales.

Es el estudio científico de la conducta y la experiencia, de cómo los seres humanos y los animales sienten, piensan, aprenden y conocen para adaptarse al medio que les rodea.

Es la ciencia que estudia los procesos mentales. La palabra viene del griego psico (alma o actividad mental) y –logia (estudio). Esta disciplina analiza las tres dimensiones de los mencionados procesos: cognitiva, afectiva y conductual

La psicología conductista norteamericana se forjó como una disciplina naturalista con inspiración en la física (en oposición a la psicología fundada por Wundt, quien en 1879 creó el primer laboratorio en Alemania), se caracteriza por recoger hechos sobre la conducta observada objetivamente, y a organizarlos sistemáticamente, elaborando «**teorías**» para su descripción, sin interesarse demasiado por su explicación. Estas teorías conductistas se basan en el método científico, y procuran conocer las condiciones que determinan el comportamiento de cualquier animal, siguiendo el esquema causa-efecto, y permiten en ocasiones la predicción del comportamiento y la posibilidad de intervenir en ellas. Es una psicología que se orienta más hacia la producción tecnológica.³

Uno de los defensores más importantes del conductismo fue Burrhus Frederic Skinner, quien escribió diversos trabajos con gran controversia acerca de diferentes técnicas psicológicas para la modificación del comportamiento. Una de sus principales técnicas fue el condicionamiento operante, forma de aprendizaje a consecuencia de estímulos reforzadores del ambiente. El fin de las teorías de Skinner era crear una sociedad en completa armonía.

La mayor parte de los estudios se realizan en seres humanos. No obstante, es habitual que la psicología experimental realice estudios del comportamiento animal, tanto como un tema de estudio en sí mismo (cognición animal, etología), como para establecer medios de comparación entre especies (psicología comparada), punto que a menudo resulta controvertido, por las limitaciones evidentes derivadas de la extrapolación de los datos obtenidos de una especie a otra. La tecnología computacional es otra de las metodologías utilizadas para elaborar modelos de conducta y realizar verificaciones y predicciones.

Psicología cognitiva.

La psicología cognitiva es una escuela de la psicología que se encarga del estudio de la cognición, es decir de los procesos mentales implicados en el conocimiento. Se define a sí misma como heredera de la ciencia fundada por Wundt (Leipzig,

1879) y está enfocada en el problema de la mente y en los procesos mentales. Tiene como objeto de estudio los mecanismos de elaboración del conocimiento, desde la percepción, la memoria y el aprendizaje, hasta la formación de conceptos y razonamiento lógico. Lo «cognitivo» se refiere al acto de conocimiento, en sus acciones de almacenar, recuperar, reconocer, comprender, organizar y usar la información recibida a través de los sentidos. Metodológicamente, más que en la experimentación (como el conductismo), se ha apoyado en modelos, también computacionales e informáticos, para llegar a la explicación de los diversos procesos cognitivos que son de su interés. La investigación cognitivista en los campos del juicio y de la toma de decisiones han tenido un gran impacto en otras disciplinas como la Economía (véase Daniel Kahneman, 2006).

La psicología humanista

La psicología humanista es una corriente dentro de la psicología que surge en la década de los sesenta del siglo XX. Esta escuela enfatiza la experiencia no verbal y los estados alterados de conciencia como medio de realizar nuestro pleno potencial humano. Surge como reacción al conductismo y al psicoanálisis y se propone la consideración global de la persona, basándose en la acentuación en sus aspectos existenciales (la libertad, el conocimiento, la responsabilidad, la historicidad). Critica el posicionamiento de la psicología como una ciencia natural, porque este reduciría al ser humano sólo a variables cuantificables y critica además, en el caso del psicoanálisis, la excesiva focalización en los aspectos negativos y patológicos de las personas. Uno de los teóricos humanistas más importantes, **Abraham Maslow**, denominó a este movimiento «la tercera fuerza», por tratarse de una propuesta crítica, pero a la vez integradora de las dos teorías (aparentemente opuestas) de la psicología de la época: el conductismo y el psicoanálisis.

Psicología básica

La **psicología básica** es la parte de la psicología que tiene como función

fundamental la recopilación y organización estructurada de conocimientos nuevos acerca de los fundamentos de actuación de los procesos psicológicos básicos, como la percepción, la atención, la memoria, el lenguaje, el aprendizaje, el razonamiento y la resolución de problemas. Por otra parte, la psicología aplicada (ver más adelante), busca solucionar problemas prácticos por medio de la aplicación y la transformación a diferentes contextos de los conocimientos generados por la psicología básica.

La psicología, por abordar al individuo humano, constituye un campo de estudio intermedio entre «lo biológico» y «lo social». Lo biológico se presenta como substrato del sistema psíquico. Progresivamente, y en la medida que la comprensión del funcionamiento del cerebro y la mente han avanzado, los aportes de la neurobiología se han ido incorporando a la investigación psicológica a través de la neuropsicología y las neurociencias cognitivas, Teoría de las Ciencias Humanas.

Psicología del aprendizaje

La psicología del aprendizaje se ocupa del estudio de los procesos que producen cambios relativamente permanentes en el comportamiento del individuo (aprendizaje). Es una de las áreas más desarrolladas y su estudio ha permitido elucidar algunos de los procesos fundamentales involucrados en el aprendizaje como proceso completo:

Aprendizaje social.

Aprendizaje vicario.

Condicionamiento clásico.

Condicionamiento operante.

Habitación.

Sensibilización.

Básicamente existen dos teorías que explican el aprendizaje tanto humano como animal: el Conductismo y el Constructivismo (ver constructivismo (psicología)),

también conocido como Cognoscitivismo. Se diferencian en las suposiciones iniciales que consideran como ciertas y que utilizan como base de sus teorías. En el Conductismo se consideran dos principios:

El Principio de equipotencia, que afirma que los procesos de aprendizaje animal y humanos son los mismos.

El Principio de fidelidad, según el cual los registros sensoriales son copia fiel de la realidad. Un principio de origen empírico.

Los constructivistas en cambio niegan ambos principios e incluyen los factores cognitivos, socio-culturales y emocionales como determinantes de las conductas. Entre ellos se destacan los piagetianos (seguidores de las enseñanzas del suizo Jean Piaget), quienes hablan del Principio de asimilación-acomodación como determinante del aprendizaje. Según el cual cada individuo asimila un nuevo conocimiento según su estructura cognitiva acomodándolo a los conocimientos previos, eso explicaría por qué distintas personas aprenden diferentes cosas a partir de los mismos estímulos.

La Psicología del aprendizaje cobra una gran importancia en la educación. Docentes y pedagogos deben considerar aspectos tan importantes como la motivación, los intereses, las expectativas y necesidades de los estudiante

FUNCIONES PSICOLÓGICAS

Tradicionalmente, estas funciones han sido estudiadas por la Psicología cognitiva, y se han planteado para cada uno diferentes modelos que explican sus mecanismos a la base. Pero, al menos en su definición, se puede describir lo siguiente:

Atención: comprendida como el mecanismo mediante el cual el ser humano hace conscientes ciertos contenidos de su mente por encima de otros, que se mantienen a un nivel de consciencia menor. El estudio de la atención ha desarrollado modelos para explicar cómo un organismo dirige este proceso de focalización consciente de varios objetos en forma simultánea o secuencial. Una de las principales preguntas en el estudio de la atención es sobre la utilidad de este

mecanismo (no es necesario para aprender la mayoría de las cosas que aprendemos) y su relación con el estudio de la conciencia.

Percepción: entendida como el modo en que el cuerpo y la mente cooperan para establecer la conciencia de un mundo externo. Algunas de las preguntas en el estudio de la percepción son: ¿cuál es la estructura mental que determina la naturaleza de nuestra experiencia?, ¿cómo se logran determinar las relaciones entre los elementos percibidos?, ¿cómo discriminamos entre los distintos elementos para nombrarlos o clasificarlos?, ¿cómo se desarrolla durante el ciclo vital esta capacidad?, etc.

Memoria: proceso mediante el que un individuo retiene y almacena información, para que luego pueda ser utilizada. Permite independizar al organismo del entorno inmediato (es decir, de la información existente en el momento) y relacionar distintos contenidos. El estudio de la memoria ha intentado comprender la forma en que se codifica la información, en que se almacena, y la manera en que se recupera para ser usada.

Pensamiento: puede ser definido como el conjunto de procesos cognitivos que permiten al organismo elaborar la información percibida o almacenada en la memoria. Este ámbito ha implicado clásicamente el estudio del razonamiento y la resolución de problemas.

Lenguaje: se puede definir como un sistema representativo de signos y reglas para su combinación, que constituye una forma simbólica de comunicación específica entre los seres humanos. En relación a este tema, la investigación ha girado en torno a preguntas como: qué tipo de reglas se establecen para el manejo del lenguaje, cómo se desarrolla el lenguaje en el transcurso del ciclo vital, qué diferencias hay entre el lenguaje humano y la comunicación en otras especies, qué relación existe entre lenguaje y pensamiento.

Aprendizaje: El aprendizaje ha sido definido por la psicología como un cambio en el comportamiento, no atribuible al efecto de sustancias o estados temporales internos o contextuales. La capacidad de «aprender» permite al organismo ampliar su repertorio de respuestas básicas, siendo el sistema nervioso humano particularmente dotado de una plasticidad notable para generar cambios y aprender nuevos comportamientos. El aprendizaje es un metaproceso psicológico

en el que se ven implicados el lenguaje, el pensamiento, la memoria, la atención, etc. Es para la psicología una de las principales áreas de estudio y aplicación, al responder a uno de los llamados conceptos centrales de la disciplina: la generación de cambio en los sistemas individuales y colectivos. Ésta define procesos de aprendizaje conductual y procesos de aprendizaje cognitivo, según impliquen un cambio en la conducta o un cambio en el pensamiento.

PROCESOS PSÍQUICOS

Proceso de orientación mental, selectiva hacia una determinada cantidad de estímulos, en función del cual nuestra percepción de ellos se hace clara y precisa lo que implica la concentración de la actividad cognoscitiva.

ATENCIÓN

Es importante desarrollar el sentido de la atención y la memoria mediante estrategias que te permitan mejorar dichos procesos cognitivos, trabajando las técnicas de concentración y relajación que te permitan iniciar tus actividades con la suficiente concentración para poder comprender con facilidad.

Con frecuencia la falta o insuficiencia de la atención del estudiante, motiva que no comprenda o se fije mal en la memoria el material de estudio, que se tengan equivocaciones al realizar tareas, en la lectura, en la escritura, etc. La atención es una premisa indispensable para que el estudiante trabaje con éxito. Existen dos tipos fundamentales de atención que son:

ATENCIÓN INVOLUNTARIA.

La elección del objeto o estímulo que en un momento dado se refleja en la conciencia, de entre los muchos que actúan constantemente sobre el hombre, se efectúa en muchos casos involuntariamente, sin intención.

La atención involuntaria, aunque está motivada por estímulos externos, se determina en gran parte por el estado de ánimo de la persona, es decir, todo está

relacionado con la satisfacción o insatisfacción de las necesidades -sean orgánicas, materiales o espirituales y morales.

LA ATENCIÓN VOLUNTARIA

La atención voluntaria se determina por fines de actividad consciente a los que se dirige. La atención voluntaria puede dirigirse y mantenerse sin dificultad cuando nada extraño impide la actividad que se efectúa.

Factores que influyen en la atención voluntaria.

Mantener la atención voluntariamente implica tener control de estímulos del organismo como:

- Cansancio
- Apetito

Y de los pensamientos, representaciones o sentimientos no relacionados con lo que se efectúa.

- Una idea parásita
- Angustia y/o preocupación
- Temor

Algunas veces es indispensable eliminar, o por lo menos, debilitar la influencia de los estímulos externos como:

- Objetos que desvían la atención
- Disminuir la intensidad de los sonidos que nos llegan
- La radio
- La televisión

Debe eliminarse todo lo que puede molestar el trabajo:

- Se pone en orden el lugar de trabajo.
- Se prepara todo lo necesario para éste.

- Se crean las condiciones imprescindibles de iluminación y silencio.
- Se toma una posición cómoda

Para obtener una atención de calidad es de gran importancia:

- La significación de la tarea.
- El lugar que ésta ocupa en la vida y en la actividad del sujeto.
- El que éste comprenda el significado de su ejecución o no ejecución.
- El deseo de llevarla a cabo.

Para fijar la atención en algo, es deseable que aquello en lo que se debe fijar, se haga objeto de actividades manuales que servirán de apoyo a las funciones intelectuales que exigen atención hacia este objetivo.

Los dos tipos de atención, **la involuntaria y la voluntaria**, no se pueden separar completamente una de otra. Con frecuencia la atención voluntaria pasa a ser involuntaria.

- La concentración de la atención está determinada por la selección de un círculo limitado de objetos a la que ella está dirigida.
- La intensidad de la atención se caracteriza por el grado de dirección hacia los objetos dados.
- La distribución de la atención es el estado correspondiente a la acción simultánea de dos o varias acciones.
- La constancia de la atención se determina por una fijación prolongada sobre algo.
- La distracción es lo contrapuesto a la atención.

La Inatención

Este síntoma es el más característico tanto en el TDA como en el TDAH. El déficit atencional radica en la dificultad existente para enfocar y sostener la atención en un objeto por un tiempo determinado, descartando los demás

estímulos circundantes. Este déficit atencional genera gran dificultad para concentrarse. La atención se ve alterada en todos sus subprocesos:

Enfocar y ejecutar

Sostener

Codificar

Cambiar (selectivamente)

Estos subprocesos se ejecutan en lapsos brevísimos de tiempo y de manera sumamente inestable, lo cual no da paso a una atención productiva y efectiva.

Desde el punto de vista cognitivo, la atención está perturbada y es ineficaz como función cognitiva; pueden estar afectados todos los subprocesos o algunos de ellos. El diagnóstico neurocognitivo dará cuenta del grado o modo de dificultad.

A nivel conductual, se observa un niño que tiene puesta su atención en todo, pero que en realidad no está en nada, porque no puede focalizar su atención en un objetivo determinado y sostenerlo.

El distraerse constantemente, dejar actividades incompletas, no centrarse en la tarea, cometer errores por distracción, olvidarse de lo que va hacer, ser desorganizado, son conductas declaradas inadecuadas a partir de los 5 años y cuando se manifiesta constantemente, o sea que no son temporales, y cuando se observa en todas las actividades de la vida del niño.

La atención es un conjunto de procesos que tienen lugar en determinadas áreas del cerebro; estos subprocesos se van sucediendo en milésimas de segundos, por lo cual diría que casi se dan simultáneamente.

Focalizar la atención: Es la cualidad que demuestra la eficacia o no de la atención, permite armar un foco atencional sobre algo para detectar los detalles de cosas, acontecimientos, etc.

Cambiar la atención: Consiste en la capacidad de cambiar un foco de atención a otro, sin quedar fijado en el anterior; sería la capacidad de variar o prestar atención a varias cosas a la vez, focalizando luego en el estímulo requerido.

Codificación de la atención: Es la dificultad para recibir los detalles importantes o centrales de las cosas o hechos, puede darse en niños sin hiperactividad que tienen solo un trastorno atención

¿Qué es el Trastorno por Déficit de Atención (TDA)?

El Trastorno por Déficit de Atención (TDA) es un conjunto de manifestaciones clínicas que afectan el aprendizaje y la conducta de tu hijo.

El TDA aparece en la infancia y se caracteriza por falta de atención y grados variables de impulsividad e hiperactividad, produciendo una modificación en la forma de estructurar la personalidad y el conocimiento en quienes presentan estos síntomas y que pueden estar en asociación con otros padecimientos (p. ej. conductas desafiantes o agresividad).

¿A qué edad puede iniciar?

Es muy variable. Normalmente los síntomas aparecen entre los 3 y 5 años de edad y se trastornan cuando entran al último año de preescolar o el primer año de primaria, lo cual se relaciona con el aumento en el grado de dificultad que representan estas etapas escolares y donde su comportamiento es más evidente al compararlo con el resto del grupo en el que se están desarrollando.

Es fundamental la observación de reglas generales para que se considere la inatención, la hiperactividad y la impulsividad como síntomas verdaderos del TDA:

- Iniciar antes de los 7 años de edad (los síntomas, no la consulta).
- Presentarse los síntomas en más de dos lugares (casa, escuela).
- Persistencia del comportamiento anormal durante más de 6 meses.

- No iniciar este tipo de comportamiento después de un evento agudo como el divorcio de los padres.
- No estar relacionados los signos y síntomas con alguna enfermedad o consumo de medicamento.

Los pacientes con TDA predominantemente inatento, tienden a ser niñas en edad escolar, sin tantos problemas académicos que pueden pasar inadvertidas en el grupo y que incluso son retraídas.

En cambio, los pacientes con el subtipo mixto o predominantemente hiperactivo, son casi siempre niños afectados de manera global, con problemas del comportamiento y agresividad más acentuados, un coeficiente intelectual normal y con altos grados de asociación de trastornos conductuales como la ansiedad y comportamientos oposicionistas o antisociales.

¿Cuáles son sus síntomas?

Inatención/distractibilidad.- El término de comportamiento inatento involucra una amplia gama de conductas, entre las que se destacan:

- Falta de persistencia en actividades como el juego, u otras desarrolladas en el hogar o en la escuela.
- Falta de orientación precisa hacia una tarea relevante o aburrida pero obligatoria (sobre todo en las clases de matemáticas o español).
- Falta de decisión y empuje (motivación) para mantener el estímulo.
- Falta de atención sostenida en una tarea relevante, observando un cambio frecuente de actividades.

La inatención se manifiesta regularmente durante situaciones que requieren de una concentración prolongada: la escuela, el trabajo en casa o el aprendizaje de una rutina. Cambian de una actividad a otra sin concluir la anterior, y se distraen ante cualquier estímulo, por insignificante que parezca.

Con frecuencia son descuidados en su aspecto físico o en sus tareas. La falta de

concentración los hace poco receptivos a las llamadas de atención o recomendaciones de los padres o autoridades, lo cual genera que éstas sean débiles para lograr el cambio del síntoma.

Cuáles son sus síntomas principales de los trastornos del aprendizaje?

Hiperactividad.

La hiperactividad se refiere al exceso de movimientos (los niños no pueden permanecer sentados o quietos por unos cuantos minutos).

Estos movimientos pueden manifestarse de diferentes maneras:

- Movimientos pequeños e imperceptibles: mover el pie o golpear la mesa con el dedo.
- Movimientos de coordinación gruesa: inquietud.
- Verborrea: locuacidad excesiva, rápida y con múltiples tropiezos: la boca parece un embudo donde se atropellan las palabras.

Con frecuencia se parecen a un coche "mal afinado, que está como andando". El incremento en la cantidad de movimientos es observado durante el día e incluso en la noche (los padres manifiestan que sus hijos/as siempre amanecen destapados y que dormir con ellos es hacerse acreedor a una buena patada).

Pareciera que no existen horas suficientes del día para acabar la energía que ellos tienen, lo cual para la gente encargada de cuidarlos resulta agotador.

Sin duda, este exceso de movilidad desespera a la mayoría de los adultos, pues cualquier actividad que se pretenda realizar con tranquilidad y calma termina en un enorme gasto de energía por ambas partes. Por ejemplo, la hora de la comida se vuelve todo un reto al tratar de que coman con "razonable velocidad" y terminan comiendo fríos sus alimentos. En el salón de clases provoca que los maestros no sepan qué hacer para frenar ese andar desmedido, parece que quieren

revisar cada rincón del aula. En una palabra, los padres quisieran contar con candados momentáneos para lograr la paz y la tranquilidad.

El grado de hiperactividad se modifica dependiendo del sitio en que se encuentre el niño/a, las personas que lo rodean y su edad. Cuanto más exigente y estructurado sea el medio donde se desarrolle, mayores serán los problemas de hiperactividad. Si las normas del comportamiento son relajadas y los padres tolerantes, la conducta del pequeño/a representarán menos conflictos y pasará inadvertida.

Impulsividad

El comportamiento de los niños impulsivos está caracterizado por una pobre regulación de sus respuestas conductuales; parece que actúan sin pensar. Por lo general, interrumpen la actividad de los demás, no tienen sentido del límite. La dificultad para esperar su turno durante el juego, su tendencia a trepar por todos los lados, su forma de interrumpir las conversaciones de los adultos o tomar cosas "prestadas" los hace niños/as susceptibles a tener accidentes (fracturas de huesos) y problemas. Las personas a su cargo sienten que no pueden dejarlos solos, por miedo a los peligros e imprevistos que se pueden presentar.

Esta falta de control genera sentimientos de culpabilidad -al no poder controlar sus acciones-, y a su vez, remordimientos y una baja autoestima, lo cual propicia sentimientos de ansiedad y mayor impulsividad.

Clínicamente se observa una incapacidad de autocontrol respecto a situaciones cotidianas de la vida. Esto genera que la relación entre padres e hijos se vea deteriorada. Cada día es esperado por los padres con angustia, quienes se preguntan qué pasa.

¿Qué tan severo es el problema de mi hijo?

Se han propuesto las siguientes recomendaciones para poder valorar la severidad

de los signos y síntomas:

Leve: no causa alteraciones importantes en el desarrollo o no afecta la funcionalidad del individuo con respecto a su entorno.

Moderado: Puede provocar algunas alteraciones en el desarrollo y requiere supervisión periódica.

Severo: Los síntomas causan alteración seria en el desarrollo, disfunción social o conductas persistentes e intensas que modifican la habilidad del niño para ganar funciones en su desarrollo psicosocial.

La disfunción social es el factor que mide la severidad de los síntomas y la necesidad de tratamiento, ya que el rechazo de amigos, familiares y compañeros del aula determina en gran medida la estructura de la personalidad.

¿Quién diagnostica un Trastorno de Déficit de Atención?

Debe recaer en un grupo de especialistas encargados de administrar las pruebas correctas. Este grupo está integrado por el psicólogo o neuropsicólogo, el neurólogo pediatra y su médico de cabecera. Se deben practicar una serie de pruebas que permitan identificar los principales problemas en el niño, así como una valoración neurológica para descartar enfermedades neurológicas que puedan estar generando estos síntomas. Aunque el electroencefalograma se ha convertido en una prueba muy popular, no existen evidencias científicas que prueben ser una herramienta diagnóstica certera, y sólo se deberán de realizar en casos especializados y sugerido por un especialista.

¿Cómo se trata?

El tratamiento debe administrarse de forma interdisciplinaria. En general se dividen en las terapias necesarias para el paciente, las cuales ayudan en su proceso de estructuración, aquéllas dirigidas a los padres ayudándoles en el conocimiento de técnicas y forma de guía de sus hijos y los tratamientos farmacológicos.

El tratamiento farmacológico genera muchas dudas en los padres, e incluso, en los médicos tratantes. Desafortunadamente, el desconocimiento de los tratantes y otros especialistas encargados de estos niños han "satanizado" la utilización de los medicamentos. Su uso, de manera adecuada y racionalizada, acompañada de una

terapia personal y familiar, facilita un curso favorable y adecuado. Existen múltiples estudios científicos que soportan y avalan el uso de medicamentos, que, utilizados de forma adecuada y por tiempos cortos, permiten la mejoría.

La decisión de inicio de tratamiento debe ser recomendada por los especialistas en estas áreas, como el neurólogo pediatra.

DIFICULTAD PARA CONCENTRARSE Y DOMINAR LA ATENCIÓN

Tanto en el estudio personal, como en las explicaciones de los profesores y no poner atención es que no hay una concentración al 100% del alumno, ya que son varios factores que distraen o captan su atención.

Mirar el bajo rendimiento escolar con una perspectiva basada en la pedagogía de alternativas, permite ampliar las causas y factores que influyen en este desfase negativo de un no-aprovechamiento de los recursos personales e intelectuales de la persona que estudia, del adolescente como ser en desarrollo que se ubica en una etapa de la vida, donde la expansión o la contracción lo lleva a explorar adecuadamente sus recursos intelectuales no solo cognitivos sino también emocionales, ya que la motivación en un estudiante, será que no deben de dejar sin reconocer sus logros y triunfos, ya que para ellos en esta etapa es muy importante que se les reconozca para una mejor vida de éxitos ya que es sumamente importante que los estudiantes reciban felicitaciones por parte de sus papas y profesores para que vean que el esfuerzo no es en vano sino que es un logro que se les reconoce.

Para poder potenciar la capacidad de aprender a aprender nos mencionan que hay algunos puntos clave para que los estudiantes aprendan a hacer suyo el conocimiento y estos son algunos de ellos:

- Para una educación de calidad es necesaria la motivación
- Algunas veces los estudiantes no sienten la mayor motivación
- Hay que aprender del comportamiento humano para saber cómo trabajar con ellos.

- Desde las conductas de los estudiantes es una parte esencial que les permite un mejor procesamiento de información.
- El aprovechamiento se basa en la capacidad del estudiante pero el docente juega un papel sumamente importante.
- El docente es un mediador de los aprendizajes de los estudiantes.
- Hay jóvenes del nivel medio superior que dudan de su capacidad pero hay que elevar su potencial.

Es importante desarrollar el sentido de la atención y la memoria mediante estrategias que permitan mejorar dichos procesos cognitivos, trabajando las técnicas de concentración y relajación que permitan iniciar las actividades con la suficiente concentración para poder comprender con facilidad.

CONCENTRACIÓN

¿Te ocurre habitualmente que mientras lees comienzas a pensar en otra cosa que no tiene nada que ver con el material de lectura, mientras tus ojos continúan descendiendo a través de los renglones y tu mente "viaja?"

¿Te ocurre que al finalizar una página te preguntas: "¿Qué comprendí?"

Allí toma conciencia de que no ha registrado nada de su material de lectura y que necesariamente debe volver a leerlo. Su lectura se torna de esta manera lenta y agobiante. Es muy común que al leer comencemos a dispersarnos. Debemos mejorar nuestro nivel de concentración actual, evitando entregarnos a las distracciones.

Para ello tenemos que aprender a retirar nuestra atención del mundo exterior y fijar nuestra mente exclusivamente en el texto ya que la falta de concentración es como un caballo salvaje desbocado que corre en cualquier dirección.

Si convertimos a ese caballo salvaje desbocado en un caballo domesticado y le colocamos "anteojeras", mantendremos una disposición permanente en la dirección del material de lectura.

Concentración significa el enfocar la mente en una sola cosa (objeto, pensamiento, etc.). Advierte que los pensamientos se tratan como "cosas", porque es lo que son.

LA FALTA DE CONCENTRACIÓN.

La falta de concentración es uno de los factores que están influyendo en el rendimiento y en la sensación de que las cosas se olvidan. Todos tenemos una buena capacidad de comprensión, ya que entendemos lo que se nos explica, e incluso llegamos a expresarlo con nuestras propias palabras, pero creemos que el problema está en las condiciones en las que se estudia.

Las distracciones pueden venir por cosas que preocupan (a todos nos ha pasado alguna vez), pero también pueden ser debidas a un ambiente inadecuado (ruidos de la calle, estar estudiando con gente que habla en voz alta, la radio, la televisión, el teléfono, etc.).

La falta de concentración puede ser deterioro cognitivo

Conforme pasan los años es común que ciertas cosas se dificulten, como concentrarse o acordarse de algo tan simple como el nombre de un vecino. Sin embargo, en ciertas ocasiones aunque parezca algo propio de la edad avanzada, no es normal. Esto puede ser indicio de deterioro cognitivo, una disminución adquirida, persistente y progresiva de la actividad mental.

El deterioro cognitivo afecta el lenguaje, memoria, comportamiento emocional o personalidad, y, sobre todo, capacidad cognitiva (cálculo, abstracción, juicio, etc.).

Las condiciones que ocasionan disminución de las facultades cognitivas (de concentración y memoria) son muchas. Algunas se relacionan con la depresión, el uso de drogas y disfunciones de la tiroides, entre otras causas.

Sin embargo, todas pueden ser atendidas y cuanto antes, mejor. Por ello, es indispensable una evaluación profesional de la persona afectada, de modo que se identifique claramente la verdadera causa de sus síntomas y se le provea del cuidado adecuado.

Algunos males, como el Parkinson, pueden ser causa de déficit cognitivo, pero es poco frecuente. Las causas más usuales son:

- La Enfermedad de Alzheimer (enfermedad degenerativa que afecta al cerebro y que origina un deterioro gradual y progresivo de la memoria, la percepción del tiempo y el espacio, el lenguaje y, finalmente, la capacidad de cuidar de uno mismo.) y
- Padecimientos originados por fallas circulatorias cerebrales.

DESARROLLO DE CONTENIDOS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE:

EDUCACIÓN:

EDUCACIÓN Nerici, 1985 Proceso de acción sobre el individuo a fin de llevarlo a un estado de madurez que lo capacite para enfrentar la realidad de manera consciente, equilibrada y eficiente, y para actuar dentro de ella como ciudadano participante y responsable.

EDUCACIÓN La educación, (del latín educere“guiar, conducir” o educare “formar, instruir”) puede definirse como: * El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar.

EDUCACIÓN Existen tres tipos de educación: la formal, la no formal y la informal. La educación formal hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos mientras que la no formal se refiere a los cursos, academias, etc. y la educación informal es aquella que abarca la formal y no formal, pues es la educación que se adquiere a lo largo de la vida.

EDUCACIÓN Pero el término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución.

Educación Los preceptos y principios de la religión son los primeros pasos en la adquisición de conocimientos, y yacen a la base misma de la verdadera educación.

El conocimiento y la ciencia deben ser vitalizados por el Espíritu de Dios a fin de servir los más nobles propósitos. Solamente el cristiano puede hacer el debido uso del conocimiento. La ciencia, para que pueda ser plenamente apreciada, debe ser considerada desde un punto de vida religioso. Entonces todos adorarán al Dios de la ciencia. El corazón que es ennoblecido por la gracia de Dios puede comprender mejor el verdadero valor de la educación

EDUCACIÓN Proceso de acción sobre el individuo a fin de llevarlo a un estado de madurez que lo capacite para enfrentar la realidad de manera consciente, equilibrada y eficiente, y para actuar dentro de ella como ciudadano participante y responsable.

Educación La verdadera educación significa más que la prosecución de un determinado curso de estudio. Significa más que una preparación para la vida actual. Abarca todo el ser, y todo el período de la existencia accesible al hombre.

Es el desarrollo armonioso de las facultades físicas, mentales y espirituales. Prepara al estudiante para el gozo de servir en este mundo, y para un gozo superior proporcionado por un servicio más amplio en el mundo venidero.

“La educación, es el proceso por el cual, el ser humano, aprende diversas

materias inherentes a él. Por medio de la educación, es que sabemos cómo actuar y comportarnos sociedad. Es un proceso de sociabilización del hombre, para poder insertarse de manera efectiva en ella. Sin la educación, nuestro comportamiento, no sería muy lejano a un animal salvaje.

La educación nos es impartida, desde la infancia. Ya en la lactancia, el niño comienza a crear vínculos sociales, con quienes lo rodean. El ser humano, está constantemente, en un proceso de educación

El hombre es una verdadera esponja, el cual va reteniendo información, con todo aquello con que interactúa. En la antigüedad, si tomamos Roma, por ser uno de los íconos de desarrollo intelectual y de poderío militar, la educación primaria, se les dejaba a las nodrizas. Las cuales se encargaban de todos los detalles, del desarrollo del infante. Desde su alimentación, hasta el hecho de que aprendieran a hablar.

Los padres, prácticamente, no tenían ninguna injerencia en la educación del niño.

Aquellos que pertenecían a la aristocracia, recibían los primeros años, la instrucción de un profesor particular. Los cuales proveían al niño, de sus primeros conocimientos, necesarios para su posterior paso al colegio, cuando llegara a la pubertad. El ser una persona ilustrada en Roma, era algo que se valoraba bastante.

En la actualidad, existen diversos ámbitos en los cuales recibimos educación. Uno de los más fundamentales, para todo ser humano, es el formal. Que es aquella educación, que imparten los diversos establecimientos educacionales presentes en toda sociedad (colegios, universidades, institutos, etc.).

Tipos de Educación

Existen varios tipos de educación entre ellos destacan la educación: formal, no formal e informal a continuación haremos mención a algunas de sus

características generales:

La educación formal también conocida como formación reglada, es el proceso de educación integral correlacionado que abarca los niveles educativos y que conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con definidos calendario y horario, es el aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación.

La educación no formal es el aprendizaje que se obtiene en las actividades de la vida cotidiana relacionadas con el trabajo, la familia o el ocio. No está estructurado (en objetivos didácticos, duración ni soporte) y normalmente no conduce a una certificación, ha sido creado expresamente para satisfacer determinados objetivos, surge a partir de grupos u organizaciones comunitarias.

La educación informal es un proceso de aprendizaje continuo y espontáneo que se realiza fuera del marco de la educación formal y la educación no formal, como hecho social no determinado, de manera no intencional, es decir la interacción del individuo con el ambiente, con la familia, amigos, y todo lo que le rodea.

Cada uno de estos tres tipos de educación juega un papel específico y complementario a los otros dos y los tres son necesarios para lograr los resultados deseados. En términos generales:

- Los conocimientos y las calificaciones laborales se adquieren en general por medio de la educación formal.
- Cierta número de aptitudes, tanto personales como sociales, se adquieren por medio de la educación informal.
- La adquisición de una aptitud para vivir y de actitudes basadas en un sistema íntegro de valores se hace posible gracias a la educación no formal.

Para el uso correcto de estas terminologías es importante considerar el contexto del que se trate.

APRENDIZAJE.

Adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia.

Concebir algo por meras apariencias, o con poco fundamento. Tomar algo en la memoria. Enseñar, transmitir unos conocimientos. Es el aprendizaje como el proceso por el cual se efectúan cambios, relativamente permanentemente, en el comportamiento que no pueden ser explicados por maduración, tendencia de respuesta innata, lesión o alteración filosófica del organismo sino que son resultados de la experiencia.

Gagné (2007) define aprendizaje como “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento”

Hilgard (2008) define aprendizaje por “el proceso en virtud del cual una actividad se origina o cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo (por ejemplo: la fatiga, las drogas, entre otras)”.

Pérez Gómez (2008) lo define como “los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio”.

Zabalza (2009) considera que “el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje”.

Knowles y otros (2009), se basan en la definición de Gagné, Hartis y Schyahn, para expresar que el aprendizaje es en esencia un cambio producido por la experiencia, pero distinguen entre: El aprendizaje como producto, que pone en relieve el resultado final o el desenlace de la experiencia del aprendizaje. El aprendizaje como proceso, que destaca lo que sucede en el curso de la experiencia de aprendizaje para posteriormente obtener un producto de lo aprendido. El

aprendizaje como función, que realza ciertos aspectos críticos del aprendizaje, como la motivación, la retención, la transferencia que presumiblemente hacen posibles cambios de conducta en el aprendizaje humano.

En las distintas definiciones hay algunos puntos de coincidencia, en especial aquéllas que hablan sobre un cambio de conducta y como resultado de la experiencia.

Una definición que integra diferentes conceptos en especial aquéllos relacionados al área de la didáctica, es la expresada por **Alonso y otros (2009)**: “Aprendizaje es el proceso de adquisición de una disposición, relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia”.

Gallego y Ongallo (2009) hacen notar que el aprendizaje no es un concepto reservado a maestros, pedagogos o cualquier profesional de la educación ya que todos en algún momento de la vida organizativa, debemos enseñar a otros y aprender de otros:

Esta definición tiene tres componentes importantes:

El aprendizaje refleja un cambio en la posibilidad de aparición de una conducta pero no implica que necesariamente la vayamos a realizar. Debemos estar lo suficientemente motivados para transformar el aprendizaje en conducta. Esto es, pueda que sepas donde está el comedor de su colegio pero no iras a él salvo que tengas hambre.

Los cambios que el aprendizaje produce sobre el comportamiento no siempre son permanentes. Como consecuencia de una nueva experiencia puede que una conducta previamente aprendida no vuelva a repetirse. Los cambios en las conductas pueden deberse a otros procesos diferentes del aprendizaje.

Es el proceso de adquirir conocimientos, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza (Wikipedia, la enciclopedia libre) Es el proceso mediante el cual se obtiene nuevos conocimientos, habilidades o actitudes a través de experiencias vividas que producen algún cambio en nuestro modo de ser o actuar (**Ausubel, D 1976**).

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Escamilla (2010) explica que los científicos en áreas relacionadas con la educación (pedagogos, psicólogos, etc.), han elaborado teorías que intentan explicar el aprendizaje. Estas teorías difieren unas de otras, pues no son más que puntos de vista distintos de un problema; ninguna de las teorías es capaz de explicar completamente este proceso.

De manera similar, **Urbina (2003)** considera que la expresión “teorías del aprendizaje” se refiere a aquellas teorías que intentan explicar cómo aprendemos.

Castañeda (2010) define teoría de aprendizaje como: “un punto de vista sobre lo que significa aprender. Es una explicación racional, coherente, científica y filosóficamente fundamentada acerca de lo que debe entenderse por aprendizaje, las condiciones en que se manifiesta éste y las formas que adopta; esto es, en qué consiste, cómo ocurre y a qué da lugar el aprendizaje”.

Pérez Gómez (2011), profundizando más, considera que la mayoría de las teorías del aprendizaje son modelos explicativos que han sido obtenidos en situaciones experimentales, que hacen referencia a aprendizajes de laboratorio, que pueden explicar relativamente el funcionamiento real de los procesos naturales del aprendizaje incidental y del que se hace en el aula. Además, expresa, que toda teoría del aprendizaje debería ofrecer una explicación del aprendizaje y dar cuenta de los siguientes procesos:

Bases bioquímicas y fisiológicas del aprendizaje: donde es necesario explicar la fisiología de la sensación, percepción, asociación, retención y acción.

Fenómenos de adquisición: que son todas aquellas dimensiones, variables y actores que pueden explicar las peculiaridades en la adquisición de un nuevo aprendizaje.

Fenómenos de transferencia: toda teoría del aprendizaje debe afrontar el tema de la transferencia, del valor de un aprendizaje concreto para la comprensión y solución de nuevos problemas.

Fenómenos de invención, creatividad: son un tipo particular de transferencia o uno entre tantos tipos de aprendizaje (de destrezas, simbólico, de conceptos, de principios y de solución de problemas).

Las teorías de aprendizaje desde el punto de vista psicológico han estado asociadas a la realización del método pedagógico en la educación. El escenario en el que se lleva a cabo el proceso educativo determina los métodos y los estímulos con los que se lleva a cabo el aprendizaje. Desde un punto de vista histórico, a grandes rasgos son tres las tendencias educativas que han tenido vigencia a lo largo de la educación.

En la educación social nos encontramos en una etapa anterior a la existencia de instituciones educativas. En este contexto la educación se puede considerar que es exclusivamente oral y responsabilidad de la familia y de la sociedad que la guarda y la transmite. En esta situación, el proceso de aprendizaje se lleva a cabo en el contexto social y como parte de la integración del individuo en el grupo, proceso éste que se realiza día a día a lo largo de su vida.

El modelo clásico de educación se puede considerar el modelo liberal, basado en La República de Platón, donde ésta se plantea como un proceso disciplinado y exigente. El proceso de aprendizaje se basa en el seguimiento de un currículum estricto donde las materias se presentan en forma de una secuencia lógica que haga más coherente el aprendizaje. En contraposición a este se puede definir el modelo "progresista", que trata de ayudar al alumno en su proceso educativo de forma que éste sea percibido como un proceso "natural".

Estas tres corrientes pedagógicas se han apoyado generalmente en varias teorías educativas y modelos cognitivos de la mente para la elaboración de las estrategias de aprendizaje. En muchos aspectos, el desarrollo de estas teorías y de otras derivadas de ellas está influido por el contexto tecnológico en el que se aplican, pero fundamentalmente tienen como consecuencia el desarrollo de elementos de diseño instruccional, como parte de un proceso de modelizar el aprendizaje, para

lo cual se trata de investigar tanto los mecanismos mentales que intervienen en el aprendizaje como los que describen el conocimiento. Desde este punto de vista más orientado a la psicología se pueden distinguir principalmente dos enfoques: el enfoque conductista y el enfoque cognitivista.

El enfoque conductista

Para el conductismo, el modelo de la mente se comporta como una ``caja negra" donde el conocimiento se percibe a través de la conducta, como manifestación externa de los procesos mentales internos, aunque éstos últimos se manifiestan desconocidos. Desde el punto de vista de la aplicación de estas teorías en el diseño instruccional, fueron los trabajos desarrollados por B. F Skinner para la búsqueda de medidas de efectividad en la enseñanza el que primero lideró el movimiento de los objetivos conductistas .De esta forma, el aprendizaje basado en este paradigma sugiere medir la efectividad en términos de resultados, es decir, del comportamiento final, por lo que ésta está condicionada por el estímulo inmediato ante un resultado del alumno, con objeto de proporcionar una realimentación o refuerzo a cada una de las acciones del mismo.

Las críticas al conductismo están basadas en el hecho de que determinados tipos de aprendizaje solo proporcionan una descripción cuantitativa de la conducta y no permiten conocer el estado interno en el que se encuentra el individuo ni los procesos mentales que podrían facilitar o mejorar el aprendizaje.

El enfoque cognitivista

Las teorías cognitivas tienen su principal exponente en el constructivismo. El constructivismo en realidad cubre un espectro amplio de teorías acerca de la cognición que se fundamentan en que el conocimiento existe en la mente como representación interna de una realidad externa .El aprendizaje en el constructivismo tiene una dimensión individual, ya que al residir el conocimiento

en la propia mente, el aprendizaje es visto como un proceso de construcción individual interna de dicho conocimiento.

Por otro lado, este constructivismo individual, representado por **[Papert, 1988]** y basado en las ideas de J. Piaget se contrapone a la nueva escuela del constructivismo social. En esta línea se basan los trabajos más recientes de **[Bruner, 1990]** y también de **[Vigotsky, 1978]** que desarrollan la idea de una perspectiva social de la cognición que han dado lugar a la aparición de nuevos paradigmas educativos en la enseñanza por computador.

Otra de las teorías educativas cognitivistas es el **conexionismo**. El conexionismo es fruto de la investigación en inteligencia artificial, neurología e informática para la creación de un modelo de los procesos neuronales. Para las teorías conexionistas la mente es una máquina natural con una estructura de red donde el conocimiento reside en forma de patrones y relaciones entre neuronas y que se construye mediante la experiencia. En el conexionismo, el conocimiento externo y la representación mental interna no guardan relación directa, es decir, la red no modeliza o refleja la realidad externa porque la representación no es simbólica sino basada en un determinado reforzamiento de las conexiones debido a la experiencia en una determinada situación.

Por último, otra teoría derivada del cognitivismo y también en parte proveniente de las ciencias sociales es el postmodernismo. Para el postmodernismo, el pensamiento es una actividad interpretativa, por lo que más que la cuestión de crear una representación interna de la realidad o de representar el mundo externo lo que se postula es cómo se interpretan las interacciones con el mundo de forma que tengan significado. En este sentido la cognición es vista como una internalización de una interacción de dimensión social, en donde el individuo está sometido e inmerso en determinadas situaciones (**Vigotsky, 1978**). De esta forma, para estos dos enfoques cognitivos, el postmoderno y el conexionista, la realidad no es modelizable, sino interpretada. Tanto una teoría como la otra son no

representacionales y ambos sugieren métodos instruccionales basados en las situaciones sociales o cooperativas.

Es en esta línea social donde los conexionistas y en mayor medida el postmodernismo se han alineado con el movimiento de la cognición situada que compromete el proceso de aprendizaje a la observancia del entorno cultural en el que se realiza, influido por el contexto social y material [Brown et al., 1989]. Por último, podemos decir que la diferencia fundamental entre ambos enfoques está en su actitud ante la naturaleza de la inteligencia. En tanto que el conexionismo presupone que sí es posible la creación artificial de inteligencia mediante la construcción de una red neural que sea inteligente, el postmodernismo argumenta que un computador es incapaz de capturar la inteligencia humana.

La ausencia de un marco de referencia válido de la realidad en estas dos teorías, debido a que ésta es solo una ``interpretación" de la mente han promovido algunas corrientes pedagógicas en el campo del aprendizaje por computador que han sido seriamente criticadas por su falta de rigor. En cierto sentido, la influencia que han tenido las corrientes filosóficas basadas en el relativismo epistémico y el irracionalismo, han posibilitado que se critiquen algunas de las propuestas instruccionales basadas en estos paradigmas y también |y de forma bastante contundente| muchos de los trabajos desarrollados en otros ámbitos por los pensadores y filósofos postmodernos.

Muchas de estas consideraciones han tenido importantes consecuencias en el desarrollo de paradigmas educativos basados en la enseñanza por computador como veremos en las secciones siguientes.

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Las dificultades del aprendizaje pueden definirse como “las alteraciones que se presentan en el proceso de adquisición de nuevas funciones o conductas, que tienen como consecuencia la aparición de dificultades en la adaptación del

individuo a su medio”.

En la definición, dentro de las dificultades del aprendizaje se incluyen aquellos escolares que, sin tener una inteligencia menor a la media, invalidez, falta de estimulación, déficit sensoriales o ser parte de minorías étnicas o culturales, muestran resultados curriculares menores a la media, y se destacan sus problemas en alguno de los aprendizajes instrumentales, como ser la lectura, la escritura o el cálculo. Las mismas pueden ser temporales o permanentes.

Samuel Kirk, en su libro "Educating Exceptional Children", define a los niños con dificultades de aprendizaje del siguiente modo: "Una dificultad de aprendizaje se refiere a un retraso, trastorno o desarrollo retrasado en uno o más procesos del habla, lenguaje, lectura, escritura, aritmética u otras áreas escolares resultantes de un handicap causado por una posible disfunción cerebral y/o alteración emocional o conductual. No es el resultado de retraso mental, de privación sensorial o factores culturales e instruccionales”.

Causas y Consecuencias de las Dificultades del Aprendizaje

Las dificultades de aprendizaje por lo general tienen múltiples causas, y aunque a veces sean orgánicas, hay que saber y conocer las formas en las que se puede y se debe actuar como maestro.

Entre todas confluyen sus herramientas para conocer los mecanismos biológicos, afectivos, institucionales y socio- culturales, que se ponen en juego cuando un chico no aprende de acuerdo a lo que se espera.

Según la doctora uruguaya M. Antonieta Rebollo, “el aprendizaje es un proceso complejo en el que se producen en el sistema nervioso, en las sinapsis, cambios más o menos persistentes, que se manifiestan desde el nivel molecular al conductual, que se producen por acción de estímulos exteriores, de la experiencia, y permiten una mejor adaptación al medio; por lo tanto, la dificultad de

aprendizaje es la alteración o el retardo en la posibilidad de que el sistema nervioso se modifique en forma permanente, por acción de estímulos exteriores, lo que provoca una alteración del individuo a su ambiente”.

Por lo tanto, podemos ver que existen dificultades específicas o primarias del aprendizaje, que son las verdaderas dificultades, o sea: las denominadas neurológicas o psico-neurológicas. Las otras, llamadas inespecíficas o secundarias, son las en las que no se encuentra una causa evidente y en las cuales las dificultades del aprendizaje son solo un síntoma, no es toda la enfermedad

Las dificultades primarias son las que tienen origen biológico, que se pueden ver en niños de inteligencia normal, sin alteraciones motoras, visuales, etc. Las dificultades secundarias son por consecuencia de situaciones como problemas emocionales, deficiencias sensoriales, entre otras.

El estudiante, para aprender determinadas conductas, debe tener una edad tal que le permita integrar las mismas; por eso uno de los mayores problemas en la Escuela son los niños con retardo mental leve, que no están en condiciones de poder asimilar lo que aprende el resto de los niños de su misma edad cronológica.

En el citado artículo de **Alejandra Balbi**, “los factores que pueden producir una dificultad en el aprendizaje son tantos y tan variados como historias de niños”.

Quien trabaja en el área de Dificultades de Aprendizaje, debe comprender qué le está sucediendo al niño que las padezca; para eso cuenta con todos los aportes de las teorías nombradas anteriormente.

Teoría del Aprendizaje Significativo

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un

determinado campo del conocimiento, así como su organización.

TEORIA DE AUSUBEL.

“La teoría **Ausbeliana** hecha posee una apreciación crítica que se relaciona con la taxonomía de los aprendizajes clasificados en”:

Aprendizaje por repetición y aprendizaje significativo referidos a la formación de conceptos.

Aprendizaje verbal y aprendizaje no verbal, en el campo de la solución de problemas.

La distinción que estima definitiva de los procesos mediante los cuales se adquieren las diferentes clases de aprendizaje: aprendizaje por repetición, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje mecánico o repetitivo y aprendizaje significativo.

Ausubel se preocupa primordialmente del aprendizaje significativo; toda la investigación que realiza se basa en el postulado. Se ocupa del conocimiento de manera “Significativa” en oposición a la asignatura aprendida sin sentido de memoria o mecánicamente. Postulados de Ausubel con relación al aprendizaje significativo.

Ausubel sostiene que:

- La posibilidad de que un contenido pase a tener sentido, depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial y relacionado con conocimientos previamente existentes en la estructura mental.
- El aprendizaje de conocimientos con sentido significativo, no es lo mismo que aprendizaje significativo.
- En el aprendizaje significativo, los contenidos “tienen sentido” solo

- potencialmente y solo pueden ser aprendidos de manera significativa o no. Por ejemplo se puede memorizar una poesía comprendiéndola aunque la poesía tenga sentido.
- Los contenidos se han de aprender, así como los materiales que se han de utilizar los establece el profesor, que es el responsable de la instrucción.

En relación con los objetivos.

Ausubel sostiene que los objetivos deben centrarse en función de necesidad de hacer que el estudiante adquiriera conocimientos.

-Ni las habilidades ni las estrategias deben tener prioridad en el establecimiento de los objetivos.

En relación con las diferencias individuales.

Las siguientes consideraciones están de acuerdo con la teoría de Ausubel.

- Los objetivos, deben ser individualizados porque se quiere llegar al estudiante como individuo y no a la clase como un todo.
- El estudiante debe ser considerado como es, con sus habilidades y destrezas de acuerdo a sus capacidades de aprendizaje.
- Destaca las diferencias individuales con respecto a las habilidades intelectuales y especialmente el nivel actual de conocimientos sobre el tema.

Aprendizaje por descubrimiento: Brunner

El aprendizaje por descubrimiento considera que la condición indispensable para aprender una información de manera significativa es tener la experiencia personal para descubrirla. En el aprendizaje por descubrimiento lo más importante es el cómo se aprende, es decir el objeto visualizado en el resultado del aprendizaje.

En el aprendizaje por descubrimiento, el proceso constituye el motor de lo que

aprende siempre en función de las necesidades, intereses y problemas del estudiante.

RENDIMIENTO ESCOLAR: Según, Cortes Bohigas, del Mar: Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el R.E. intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el R.E no siempre es lineal, sino que esta modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud.

Según, Oscar Retana Bonilla: Nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa. Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedí mentales.

Lo que sí nos preguntamos en este momento, ante la muy clara asociación del concepto de “**rendimiento**” con los puntajes obtenidos, y de los puntajes obtenidos con la apropiación de conocimiento por parte de los niños y niñas, es: ¿Será necesario avanzar hacia una reconceptualización, hacia una nueva y más amplia forma de entender el concepto de Rendimiento?

¿No será que la asociación única rendimiento/puntaje/conocimientos, es una asociación limitada y demasiado restringida para las múltiples formas en las que un niño o una niña concreta los aprendizajes logrados? Nos quedamos, por ahora, con la pregunta.

Sigamos avanzando y retomemos. El bajo rendimiento escolar es, efectivamente, un problema y un problema de dimensiones alarmantes. Quizás por eso, como dijimos líneas más arriba, muchos se han preocupado de encontrar sus causas, de explicarlo desde distintos enfoques, de descubrir los factores que dan origen a ese

problema. Vale la pena, aunque sea brevemente, hacer un recorrido por algunas de las respuestas que se han encontrado.

Es natural que deseemos para nuestros hijos un buen rendimiento escolar, mediante el estudio, el objetivo del cual es preparación para la vida, desarrollo de habilidades del pensamiento, cultura personal, con ideas propias que son fruto de estructurar lo que se ha aprendido o **sabiduría**. Es por esto que reflexionaremos sobre algunos aspectos prácticos para intentar no cometer errores, que puedan conducir al fracaso escolar, con el peligro de malograr las **posibilidades de aprender** de los niños y jóvenes.

1.-Estimular la voluntad por el estudio:

Se ha visto, últimamente, la necesidad de incluir en las escuelas ayudas de conferencias de formación para padres, sobre la necesidad de educar la voluntad de los niños mediante la creación de hábitos. Quizás se había hecho evidente un cambio en la educación: del autoritarismo y la rigidez se ha pasado a la ausencia de límites, a la comodidad y a la condescendencia en el dejar hacer. Por lo tanto, conviene buscar un término medio: **vivir los horarios** para el estudio y la disciplina y, padres y educadores, **establecer unas pautas** que se tienen que hacer cumplir con la suficiente ascendencia moral, consecuencia del prestigio y del testimonio personal de los que tienen la responsabilidad de enseñar.

1.-Valorar el esfuerzo, más que las calificaciones:

En un mundo donde sólo se valora la eficacia y sobre todo los resultados, los padres tenemos el riesgo de hacer lo mismo con las calificaciones de los niños. Ahora, que pasaremos del "prograsa adecuadamente" a las clásicas notas, deberemos vigilar, todavía con más intensidad, para **no obsesionarnos con las calificaciones**, sino **valorar el esfuerzo** que hace nuestro hijo o hija. Es evidente que, si sólo nos alegráramos por las buenas notas, podríamos dejar de lado aquel pequeño que, con más dificultad para el aprendizaje, necesita más tiempo para aprender y, por lo tanto, más atención por parte de profesores y familia. También

podría resultar, que un hijo o hija con más facilidad para estudiar, resultara un perezoso.

2.-Estudiando se aprende a estudiar:

Enseñar a estudiar y hacer que las criaturas y jóvenes tengan **curiosidad intelectual** y una instrucción o unos conocimientos, no para saberlo todo como una enciclopedia, sino para adquirir una cultura propia de la persona que **piensa, reflexionan, asimila y se prepara para la vida**. El objetivo no será que nuestros jóvenes sean las personas más brillantes en las profesiones que a nosotros nos gustarían, sino que la instrucción que hayan asimilado sea el fundamento para el puesto de trabajo que ocuparán el día de mañana, y que el trabajo es el medio para la mejora personal y un servicio a la sociedad.

3.- Facilitar la concentración:

Procurar un espacio en el hogar adecuado para el estudio de nuestros hijos e hijas. Sin música, sin ruidos, con buena iluminación. Cada hijo es diferente, por lo tanto tenemos que conocer quien se concentra durante más rato o más deprisa, o quien necesita descansar del estudio más a menudo y volver a empezar. Debemos de ayudar a que controlen la imaginación, no los podemos interrumpir en cada momento, para no dispersarlos, y lo que sí podemos hacer es preguntarles cuando hayan finalizado el tiempo de estudio; de esta forma podemos saber si han aprendido a resumir y sintetizar y si han reflexionado sobre lo que han estudiado.

TIPOS DE RENDIMIENTO ESCOLAR

CORTO PLAZO: Consiste en el rendimiento insuficiente de una o varias materias del currículo

MEDIANO PLAZO: Cuando el desfase pedagógico se acentúa y el individuo tiene que repetir el año.

LARGO PLAZO: Cuando el alumno abandona los estudios o es incapaz de lograr la conclusión del bachillerato.

¿ES EL RENDIMIENTO ESCOLAR UN PROBLEMA?

Seguramente usted, al leer esa pregunta, se respondió: “Para mí, sí.”. Y nosotros le diríamos que, con certeza, la gran mayoría de maestros y maestras, viven el rendimiento como un problema. Creemos también que esa gran mayoría intenta muchas alternativas para solucionar ese problema y que, también muchas veces, se impacienta porque parece que ninguno de sus esfuerzos da resultado.

Como quiera que sea usted, que cuando fue niño o niña, vivió el bajo rendimiento como una angustia, ahora como maestro o como maestra, lo vive como un problema preocupante. En este nivel, la respuesta a la pregunta, es afirmativa.

Lo invitamos ahora a observar algunos datos y cifras, es decir, a cambiar del nivel más personal e inmediato al nivel del sistema educativo. A ver si esos datos y cifras nos conducen también a una respuesta afirmativa frente a la pregunta inicial, o no.

- De dos millones de niños y niñas en edad escolar, el 75% se educan en escuelas públicas o estatales.
- Los niños de escasos recursos que generalmente se educan en las escuelas públicas, necesitan en promedio 7.6 años para concluir los seis grados de primaria.
- En 1995/6, la tasa de repitencia en el sector rural llegó al 5.63% y en el sector urbano al 2,53%
- En 1995/6, en el primer grado (segundo ciclo básica) llegó a 9.66% en el sector rural y 4.76% en el sector urbano.
- Uno de cada 3 niños no completa los seis grados de la escuela primaria.
- El 40% de los niños/as y adolescentes, se alejan de la escuela.

Por otra parte, los resultados medidos con los mismos criterios del sistema educativo, dejan mucho que desear:

- La primera prueba nacional sobre los aprendizajes en las áreas de castellano y matemáticas, realizada en 1996, demostró que: “el nivel de dominio de casi todas las destrezas evaluadas es insuficiente según todas las medidas que se utilizaron, lo cual es un indicador del nivel de la educación básica en el país.” (Evaluación de Logros Académicos, Aprendo 96 del MEC/PRODEC).
- Las calificaciones promedio sobre 20 fueron, para el área de castellano de 10, 43 en el tercer año, 11,15 en séptimo y 12,86 al final de décimo año de básica. Para el área de matemáticas, y en el mismo orden anterior, fueron 9,33; 7,17 y 7,29.
- Los análisis de las pruebas Aprendo 97 muestran que cerca de un 50% de los alumnos se halla recién en un nivel de inicio y apenas un 25 alcanza el nivel de avance. Los promedios que sobre 20 puntos se logran en matemáticas son: 7,21 en tercer año, 4,86 en séptimo y 5,35 en décimo. En lenguaje: 8,24 en tercero; 9,31 en séptimo y 11,17 en décimo.

Hay múltiples interpretaciones, análisis y explicaciones a datos como los anteriores, y mucho se ha escrito al respecto. Más adelante, en este mismo texto, mencionaremos algunos de los resultados que arrojan esos análisis, justamente en la perspectiva de encontrar la raíz de este, que a todas luces, parece ser un problema no solamente para usted maestro o maestra, sino para el conjunto del sistema educativo del país.

FACTORES QUE SE RELACIONAN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Donde están los fallos de los estudiantes; como se puede observar desde hace varias décadas muchos autores vienen demostrando que en el rendimiento escolar de un alumno influye un amplio número de factores, que se destina en los siguientes grupos:

FACTORES INTELECTUALES:

En este grupo se incluyen capacidades y aptitudes la inteligencia en general es más que obvio que, en igualdad de condiciones rinde más y mejor un sujeto bien

dotado intelectualmente que uno limitado mediocre y que no ha llegado a conseguir un adecuado nivel de desarrollo intelectual.

FACTORES PSÍQUICOS:

Además de los factores de tipo intelectual hay otro que es el psicológico que también tiene una decisiva incidencia en el rendimiento de los jóvenes académicos como son la personalidad, la motivación, el auto concepto, la adaptación. Es un dato de evidencia que los fracasos escolares se dan con mayor frecuencia en alumnos que viven con problemas emocionales y afectivos carentes de estabilidad equilibrio y tensiones internas debidos a múltiples causas y circunstancias personales y ambientales.

FACTORES DE TIPO SOCIOAMBIENTAL:

No es menos la influencia negativa que ejercen en el rendimiento los condicionantes ambientales que rodean al alumno como lo son:

La familia, el barrio, estrato social del que procede. Es evidente que el llamado fracaso escolar está más generalizado y arraigado en aquellas capas sociales más desposeídas económicas y culturalmente de tal forma que entre los colegios culturales, periféricos, suburbiales y los ubicados en niveles o zonas medias o elevadas se dan diferencias en el porcentaje del fracaso. Lo que nos lleva a admitir por mucho que ello duela que la inferioridad de condiciones de partida de unos alumnos con relación a otros vaya a ser decisiva en toda la trayectoria curricular del alumno.

FACTORES PEDAGÓGICOS:

Finalmente son frecuentes, además de los señalados otro tipo de factores que también tienen mucho que ver con el rendimiento en este grupo se hace referencia a un campo de variables que bien podríamos denominar de tipo pedagógico en este se incluye los problemas de aprendizaje que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes contenidos escolares por estar en la base de una gran parte de ellos comprensión, rapidez lectora, riqueza e vocabulario, automatismos de cálculo, y metodología.

El rendimiento escolar está presentes tres dimensiones esenciales del estudiante: El poder (APTITUDES) el querer (ACTITUDES) y el saber hacer (METODOLOGÍA).

Es decir que las aptitudes intelectuales que posee el alumno y que en principio determinan sus logros escolares las actitudes o disposiciones con que se enfrenta el medio escolar como son las siguientes:

- 1.- Motivación
- 2.- Constancia
- 3.- Tenacidad
- 4.- Esfuerzo

Y finalmente el modo de las estrategias el uso de técnicas medios e instrumentos que favorecen o dificultan los logros del aprendizaje en general. Más concretamente intentando especificar donde se localizan las causas que motivan el bajo rendimiento escolar y que pueden originar un fracaso escolar suelen señalarse los siguientes fallos:

Dificultades de comprensión para captar las explicaciones de los profesores o textos

Dificultades asimismo de expresión, clara y precisa para expresarse tanto oral como por escrito.

No saber utilizar un método adecuado que les favorezca la comprensión

Esto es decir: Memorizar sin comprender no consultar las palabras o conceptos que se desconocen no valerse de esquemas y resúmenes no ordenar las ideas adecuadamente.

Quedarse con dudas o sin aclarar dificultades.

Por pena de no preguntar el no atreverse a preguntar a los profesores o compañeros no consultar enciclopedias o diccionarios no acudir a textos de cursos

pasados para recordar conceptos olvidados o mal asimilados.

No hacer aplicaciones prácticas o ejercicios.

Que obliguen a aplicar a problemas o situaciones concretas los conceptos aprendidos:

NARRACIONES

TRADUCCIONES

PROBLEMAS DE MATEMÁTICAS.

No memorizar lo suficiente.

Limitándose a “PRENDER CON ALFILERES” los contenidos o no ejercitándose en una memorización inmediata con lo que no se asimila con facilidad y a profundidad.

Presentar los trabajos

Poco ordenados confusos mal estructurados sin claridad ni corrección el mal uso de los trabajos y el mal planteamientos de los trabajos entregados en el aula con los profesores y un mal manejo de información.

¿QUÉ SE NO SE HA DICHO SOBRE LOS FACTORES QUE SE RELACIONAN CON EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR?

A riesgo de significar la diversidad de aspectos y explicaciones que se han encontrado, anotamos y agrupamos los siguientes:

Mirando desde afuera

El 37% del total de los niños y niñas que asisten a escuelas y colegios fiscales, están incorporados a la población económicamente activa, es decir, se trata de niños y niñas trabajadores que van a la escuela. Sus situaciones de vida son complejas y tienen serios problemas que pueden ir

desde enfermedades hasta malos hábitos, que les dificultan su buen rendimiento y/o permanencia en la escuela.

- Las familias de los niños y niñas son desestructuradas, desorganizadas e inestables. No hay un control familiar al niño/a ni un interés de su familia para que el niño o la niña rinda bien en la escuela.
- El deterioro de las condiciones económicas hace que los padres decidan no enviar al niño/a a la escuela, o que el niño/a no tenga tiempo de hacer deberes o estudiar, porque tiene que ayudar en la casa.
- El bajo nivel educativo de los padres.
- Un alto porcentaje de los niños/as tiene problemas de desnutrición, en muchos casos. Son agresivos, fastidiosos, indisciplinados, carecen de afecto y tienen baja autoestima.
- El medio en el que el niño/a vive tiene una influencia negativa. Sus amigos y la vida en familias y barrios hacen que los niños tengan problemas de disciplina y adaptación, por eso no rinden.
- El presupuesto del Estado ecuatoriano para el sector educativo ha ido disminuyendo estas dos últimas décadas hasta encontrarse por debajo del 14%.
- Las escuelas no cuentan con infraestructura y materiales adecuados y suficientes.

La validez o no de estos factores, no está en cuestión aquí. Queremos destacar, eso sí, que ninguna de ellas es atribuible a la escuela misma. Si usted observa bien, se trata de un conjunto de efectos externos, de condiciones “objetivas”, de situaciones y problemas de los niños/as o de sus familias. De un problema cuyas causas están fuera de la escuela, no dentro de ella.

2.5. HIPÓTESIS

El desarrollo de los procesos psíquicos de la atención, incide en las dificultades de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Escuela Particular ABC del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente:

- Los Procesos psíquicos de la Atención

Variable Dependiente:

- Dificultades de Aprendizaje

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO

El enfoque de la investigación de la presente investigación tiene el carácter de **CUALI-CUANTITATIVO**, estos términos se encuentran entrelazados y aparecen en la investigación en relación con los diferentes marcos teóricos del que partió la investigación.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Por estar aplicada en el campo educativo, esta investigación constituye un instrumento flexible que podrá ser manejado por docentes para el desarrollo de estrategias de orientación en los procesos de enseñanza - aprendizaje, el mejoramiento de la autoestima y la estimulación del desarrollo metacognitivo de sus estudiantes (la metacognición se define como el conocimiento de uno mismo concernientes a los propios procesos y productos cognitivos a todo lo relacionado con ellos; es el conocimiento sobre el conocimiento).

La forma en que se efectuó el presente estudio fue seleccionada y planteada a través de un diseño metodológico que buscó maximizar la validez y la confiabilidad de la información, y reducir los errores en los resultados.

La confiabilidad se refiere a la consistencia, coherencia o estabilidad de la información recolectada. La validez se refiere al grado en que se logra medir lo que se pretende. Este requisito ha sido importante para lograr la confiabilidad de los datos recogidos.

Según el problema analizado falta de capacidades intelectuales, autoestima baja, deserción y fracaso de los estudiantes, poco desarrollo metacognitivo; los objetivos a lograr mejoramiento en la significatividad y estimulación del desarrollo de la metacognición, el trabajo de investigación se realizó según las siguientes modalidades de estudio:

Aplicada.- Porque se utilizarán los adelantos de investigaciones básicas sobre los aspectos de desarrollo de la inteligencia, desarrollo del pensamiento, mejoramiento de la autoestima y desarrollo de la metacognición, llegando a la ejecución de amplias generalizaciones y orientándose a la solución del problema planteado.

De Campo .-Porque el problema va a ser estudiado sistemáticamente en el mismo lugar en que se producen los acontecimientos y en contacto con quienes son los gestores del problema investigado, con el propósito de descubrir, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza e implicaciones, establecer los factores que lo motivan y predecir su ocurrencia.

Bibliográfica - Documental.- Porque se utilizaran fuentes primarias, como documentos, y secundarias, como libros, revistas, periódicos y otras publicaciones; todo ello produjo un conocimiento que posteriormente fue ampliado, profundizado y analizado.

3.3. NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo está enmarcado en la modalidad de proyecto factible, por cuanto se refiere a una propuesta operativa, viable o realizable, con el apoyo de estudio documental y de campo acorde con el problema y los objetivos formulados.

La investigación es de tipo **exploratorio**, por ser la metodología más flexible, de mayor amplitud en el estudio va ayudar en la definición adecuada del problema y

de la hipótesis, además de permitir una amplia consulta bibliográfica respecto al tema.

También es de tipo **descriptivo**, porque permite predicciones rudimentarias, la medición es precisa y su interés es de acción social; también permite comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras, caracteriza a una comunidad según ciertos criterios.

Se parte en esta investigación del tipo de investigación correlacional de las variables investigadas, ya que permite predicciones estructuradas y una explicación parcial así como las diferentes variaciones del comportamiento de una variable en función de las variaciones de otra variable; se mide el grado de relación entre las variables.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

El universo o población de estudio está constituido por:

POBLACIÓN	MUESTRA
Docentes	10
Padres de familias	30
Estudiantes	40
TOTAL	80

Cuadro N° 2-Población y muestra.

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico

Al resultar muy pequeño el estudio del conjunto poblacional o universo, se utilizará toda la población, como elemento idóneo para la investigación.

3.5. CATEGORIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

VARIABLE INDEPENDIENTE: PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Proceso de orientación mental, selectiva hacia una determinada cantidad de estímulos, en función del cual nuestra percepción de ellos se hace clara y precisa lo que implica la concentración de la actividad cognoscitiva.	-Habilidad para saber hacer -Orientación mental - Estímulos -Percepción -Concentración -Cognoscitiva	Creatividad de lograr crear algo nuevo Imaginación, conocimiento avanzado. Pensamiento habilidad mental de relacionar lo observado. Memoria, capacidad de retener lo enseñado y aprendido.	¿Los docentes realizan clases dinámicas? ¿Disfruta sus estudiantes resolviendo ejercicios de atención? ¿Resuelve juegos de atención con creatividad? ¿Los docentes resuelven problemas de atención? ¿Toma en cuenta los procesos psíquicos en sus estudiantes –Estado emocional?	<u>Técnica:</u> Encuesta <u>Instrumento:</u> Cuestionario estructurado

Tabla No 1 -Operacionalización de Variable Independiente

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

3.6. CATEGORIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE DEPENDIENTE: Dificultades de Aprendizaje

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Las dificultades del aprendizaje pueden definirse como “las alteraciones que se presentan en el proceso de adquisición de nuevas funciones o conductas, que tienen como consecuencia la aparición de dificultades en la adaptación del individuo a su medio”.	Intelectual: capacidad mental Aptitudinal : que le gusta con vocación Destrezas :saber hacer, actuar Mayor resolución de problemas Define conceptos Personalidad :sistema dinámico	Preferencia por el aprendizaje. Información de actividades aula Aptitudes para el conocimiento Facilidad para comprender el aprendizaje Gusto por educación La madurez escolar	¿Las estrategias de aprendizaje atienden las expectativas de los estudiantes? ¿Los docentes conocen las dificultades de aprendizaje de los estudiantes? ¿La atención es de acuerdo a la madurez (edad) de los estudiantes? ¿Los aprendizajes ayudan a mejorar tu conducta? ¿Le gustaría una guía práctica de talleres para potencializar la atención?	<u>Técnica:</u> Encuesta <u>Instrumento:</u> Cuestionario estructurado

Tabla No. 2- Operacionalización de variable dependiente.

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

En la investigación se aplicó la técnica de la encuesta y la entrevista el cuestionario como instrumentos para recopilar los datos del recurso humano involucrado.

3.8 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	-Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2. ¿A qué personas o sujetos?	-Estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela Mixta Particular ABC
3. ¿Sobre qué aspectos?	-Los Procesos psíquicos de la atención y su incidencia en las dificultades de aprendizaje.
4. ¿Quién?	- Peralvo Pico Yessenia Marilú
5. ¿Cuándo?	- Julio a Agosto del 2012
6. ¿Lugar de recolección de la Información?	-Escuela Mixta Particular ABC
7. ¿Qué técnica de recolección?	-Encuesta
8. ¿Con qué?	-Cuestionario
9. ¿En qué situación?	-Favorable porque existe la colaboración de parte de toda la Comunidad Educativa.

Tabla No. 3- Recolección de Información

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

3.9 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de la información se lo efectuará mediante una encuesta, y observación; para lo cual se van a realizar en forma ordenada las respectivas actividades según el cronograma establecido previamente en el proyecto de tesis presentado.

La información recolectada, se procesará organizadamente de acuerdo a las personas involucradas, al tema en relación a las causas y efectos del problema de investigación. Luego de separada la información obtenida, se tabula y se ordena en tablas o cuadros y en gráficos estadísticos, los que se presentarán es forma secuencial y lógica.

La información tabulada se definirá en forma de agrupación, a fin de que pueda ser analizada matemáticamente por frecuencias y porcentajes con relación a la población tomada como muestra y de esta forma se presentará un informe claro de los resultados obtenidos, para así afirmar o rechazar la hipótesis propuesta.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Análisis de los resultados.

La recolección de la información se realizó a través de encuestas y entrevista directa, a los estudiantes, maestros padres de familia del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Mixta Particular ABC.

Aplicadas las encuestas y entrevistas los datos fueron tabulados, se hace el análisis y la correspondiente interpretación, como constan en las siguientes tablas

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

1.- ¿Las clases de tus docentes son dinámicas?

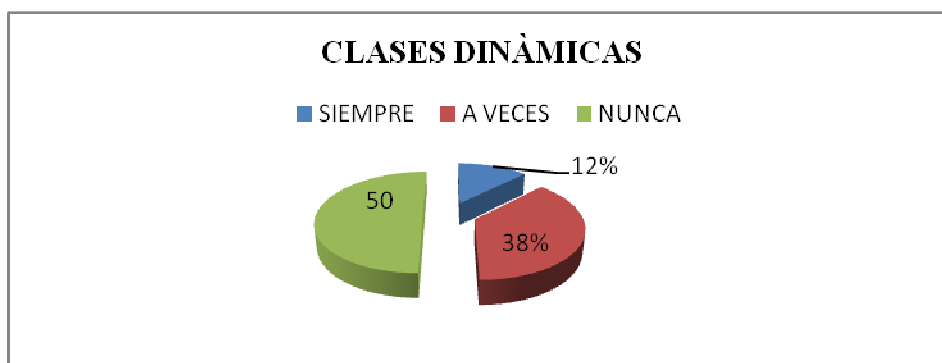
Cuadro. N° 3

CLASES DINÁMICAS		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	12
A VECES	15	38
NUNCA	20	50
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 5



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 50% de estudiantes manifiestan que NUNCA los docentes aplican clases dinámicas, mientras que el 12% SIEMPRE y el 38 % A VECES.

Interpretación.-Respecto a la pregunta deducimos que la mayoría de los docentes no desarrollan el proceso de aprendizaje con la aplicación de estrategias que motiva a los estudiantes y esto implica que se proyecta malos resultados en relación al conocimiento. Se cuenta también con un número de docentes que comparten esta estrategia lo cual ayuda la enseñanza en el aprendizaje.

2.- ¿Disfrutas resolviendo ejercicios de atención?

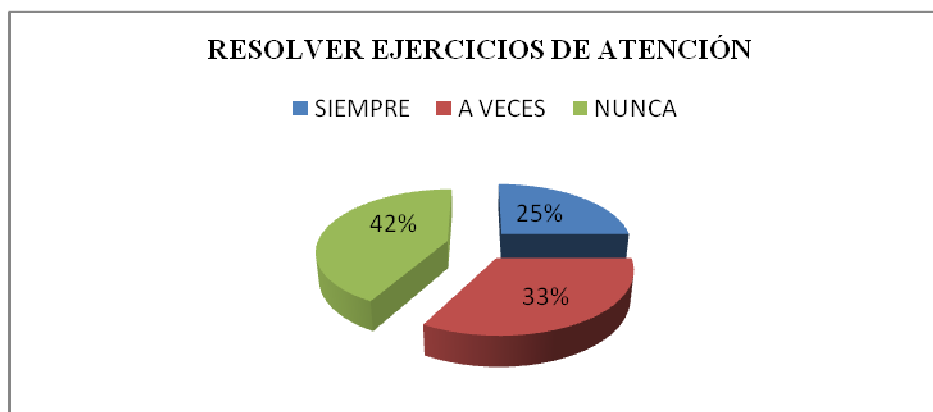
Cuadro. N° 4

RESOLVER EJERCICIOS DE ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	25
A VECES	13	33
NUNCA	17	42
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 6



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-Para el 42% de estudiantes contestan esta pregunta con NUNCA, un 33% A VECES, y un 25% SIEMPRE disfruta resolviendo ejercicios de atención.

Interpretación.-Consideramos de acuerdo a los datos que si se quiere lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes es necesario que se imparta las clases no solo con el verbalismo si no con la implementación de estrategias activas para que los niños se sientan estimulados en la participación, pues no hay gusto por resolver inquietudes o ejercicios que atraiga la atención.

3.- ¿Eres creativo al momento de resolver juegos de atención?

Cuadro. N° 5

JUEGOS DE ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	25%
A VECES	25	62%
NUNCA	5	13%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 7



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 62% contestan que A VECES son creativos al momento de resolver juegos de atención, un 25% SIEMPRE y el 13% NUNCA.

Interpretación.- De acuerdo con los datos obtenidos se considera que los estudiantes en su mayoría A VECES son creativos al resolver juegos de atención en sus procesos didácticos lo cual implica en el desarrollo del aprendizaje.

4.- ¿Tus docentes te ayudan cuando tienes problemas de atención?

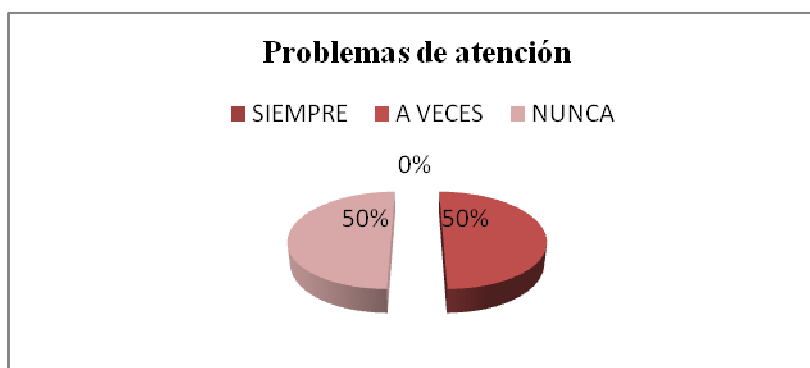
Cuadro. N° 6

PROBLEMAS DE ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	20	50%
NUNCA	20	50%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 8



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 50% de los estudiantes encuestados manifiestan A VECES, en las aulas sus maestros les ayudan cuando tienes problemas de atención, y un 50% contestan que NUNCA.

Interpretación.-En la presente tabla y gráfico estadístico podemos observar que los estudiantes se dan cuenta que el desarrollo de la atención ayudará a la participación en clase y a mejorar el nivel académico por medio de una intervención más directa. Consideramos que la mayoría de los docentes presten la ayuda necesaria para los problemas de atención.

5.- ¿Toman en cuenta tu estado emocional tus docentes en la hora de dar clase?

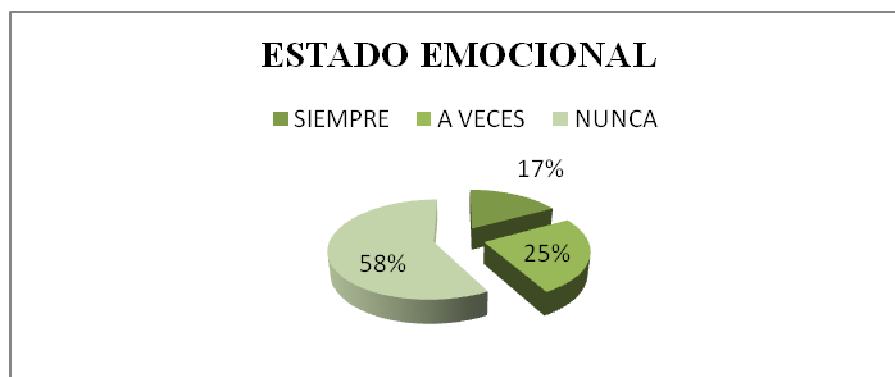
Cuadro. N°7

ESTADO EMOCIONAL		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	17%
A VECES	10	25%
NUNCA	23	58%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N°9



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 58% de estudiantes NUNCA sus maestros toman en cuenta su estado emocional antes de impartir su hora clase, 17% SIEMPRE y un 25% A VECES.

Interpretación.- Se puede determinar que la mayoría de maestros no toman en cuenta el estado emocional de sus estudiantes, lo que es importante para lograr una atención correcta y un aprendizaje significativo.

6.- ¿Las estrategias de aprendizaje de tus docentes cumplen tus expectativas?

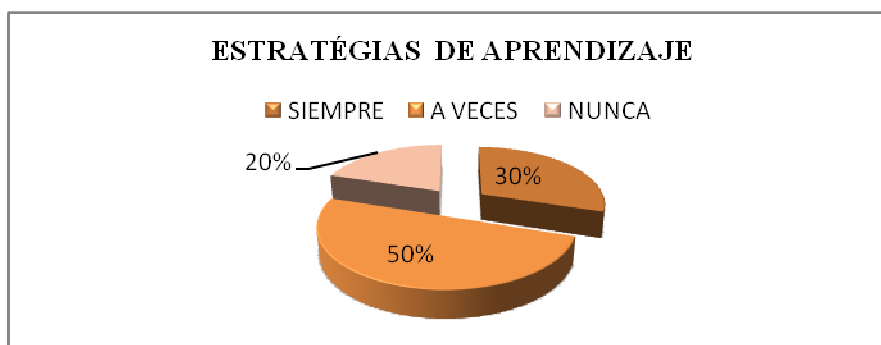
Cuadro. N° 8

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	30%
A VECES	20	50%
NUNCA	8	20%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 10



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 50% de los estudiantes contestan que **A VECES** las estrategias de aprendizaje están de acuerdo con sus necesidades, 30 % SIEMPRE y un 20% NUNCA.

Interpretación.- En la encuesta realizada podemos observar que los estudiantes piensan que las estrategias de aprendizaje son una herramienta que al motivar a sus estudiantes, existe un mejor aprendizaje, además de que con la ayuda de la motivación correcta los niños asimilan con más facilidad todos los conocimientos impartidos durante la clase.

7.- ¿Tus docentes conocen tus dificultades de aprendizaje?

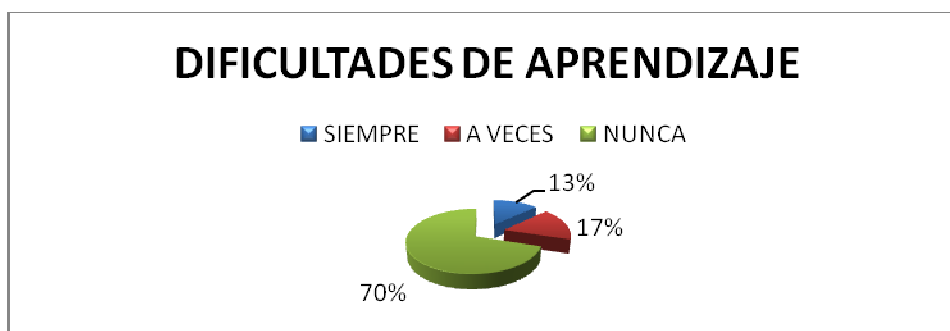
Cuadro. N° 9

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	13%
A VECES	7	17%
NUNCA	28	70%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 11



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 70% de los estudiantes contestan que **NUNCA**, sus maestros conocen acerca de las dificultades de aprendizaje, el 17% contestan a esta pregunta **A VECES** y un 13 % contestan **SIEMPRE**.

Interpretación.- En la encuesta realizada podemos observar que los estudiantes conocen sobre el índice de despreocupación de los docentes es necesario nuestro accionar para permitir un proceso más eficiente con el tratamiento oportuno que se le dará a los niños/as que estén pasando por este problema por parte de los docentes que estén a cargo de ellos.

8.- ¿Crees que tu edad influye en tu atención?

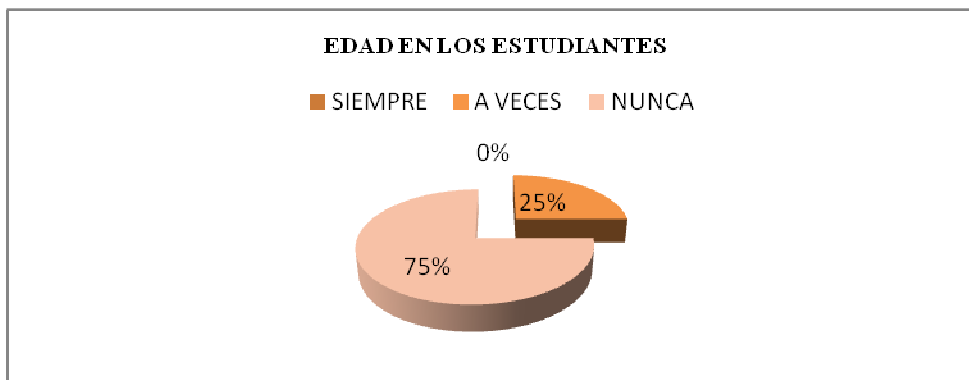
Cuadro. N° 10

EDAD EN LOS ESTUDIANTES		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	10	25%
NUNCA	30	75%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 12



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Los estudiantes determinan un 75% NUNCA, consideran que la edad no influye en la atención, 25% A VECES, que si influye en la atención.

Interpretación.- De acuerdo a los datos obtenidos se evidencia que los estudiantes no se distraen en clases por su edad ya que según lo investigado esto posibilita un buen proceso de aprendizaje, Las características más frecuentes que existen es que no se distraen fácilmente con otros estímulos, y ni por su edad.

9.- ¿Piensas que los aprendizajes ayudan a mejorar tu conducta?

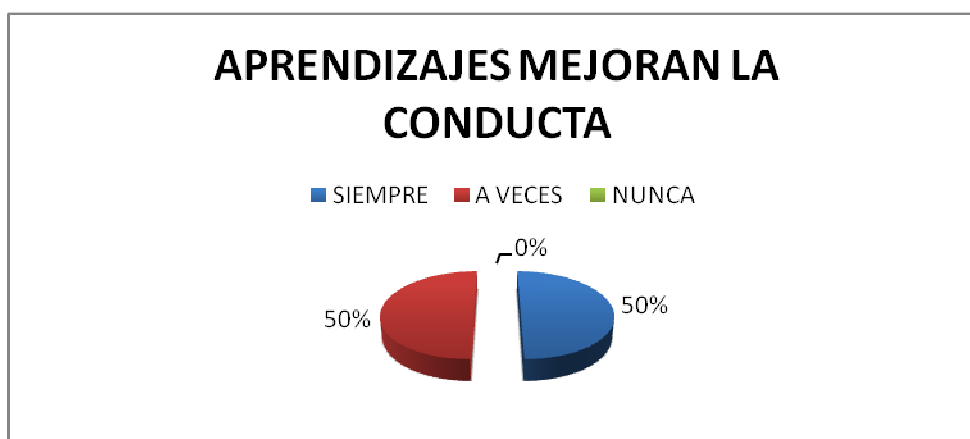
Cuadro. N° 11

APRENDIZAJES MEJORAN LA CONDUCTA		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	50%
A VECES	20	50%
NUNCA	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 13



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-Los estudiantes determinan un 50% SIEMPRE, consideran que con los aprendizajes se mejora la conducta, el otro 50% contesta A VECES, que los aprendizajes mejoren la conducta.

Interpretación.-Lo que tratan de comentar es que la conducta es el pilar fundamental en la adquisición diaria de conocimientos en los niños. La otra parte opina que a veces porque creen que los aprendizajes se desarrollarán normalmente.

10- ¿Te gustaría que los docentes realicen talleres para mejorar tu atención?

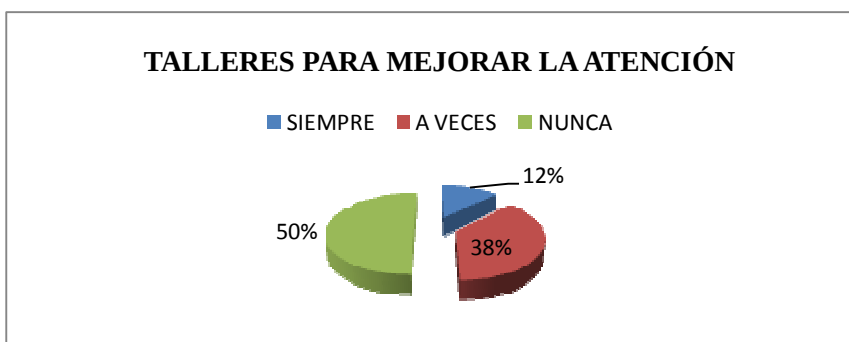
Cuadro. N° 12

TALLERES PARA MEJORAR LA ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	50%
A VECES	15	38%
NUNCA	5	12%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 14



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-Los estudiantes determinan un 50% **SIEMPRE** les gustaría que los docentes realicen talleres para mejorar su atención, 15% a **VECES** y un 5% **NUNCA**.

Interpretación.- De acuerdo a los datos obtenidos se evidencia que los estudiantes manifiestan que sus docentes deben realizar talleres para mejorar su atención y así superar sus dificultades de aprendizaje lo que perjudica el proceso enseñanza -aprendizaje.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

1¿Cree que sus clases son dinámicas?

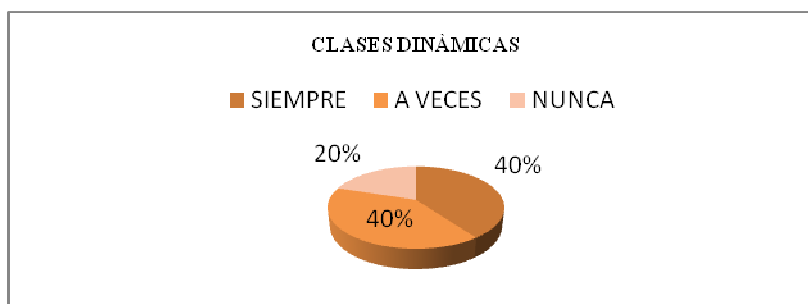
Cuadro. N° 13

CLASES DINÁMICAS		
Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	40%
A veces	4	40%
Nunca	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 15



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 40% de docentes contestan, a esta pregunta SIEMPRE, sus clases son dinámicas, otro 40% contestan A VECES, y el 20% consideran que NUNCA.

Interpretación.-

Muchos docentes deben facilitar su labor, mediante clases dinámicas el proceso de enseñanza y aprendizaje mejorará y pueden convertirse en herramientas valiosas, que promueven ambientes de aprendizaje colaborativos, donde el docente deja de ser el centro del proceso para convertirse en un mediador de los temas que se tratan en un curso.

2.- ¿Disfrutan sus estudiantes resolviendo ejercicios de atención?

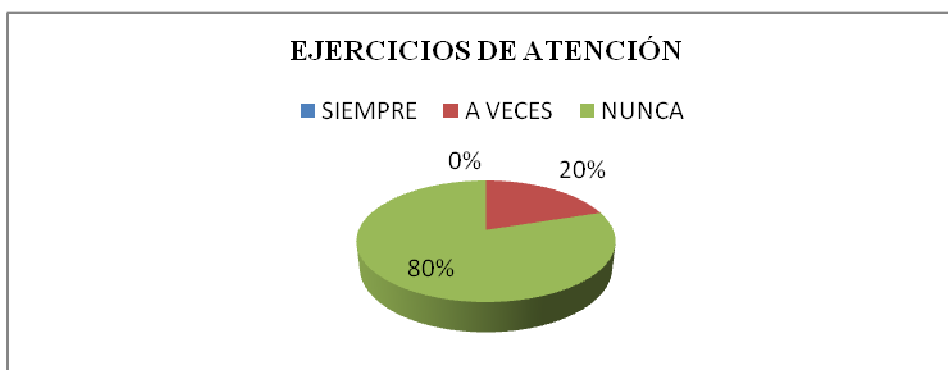
Cuadro. N° 14

EJERCICIOS DE ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	2	20%
NUNCA	8	80%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 16



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 80% de docentes contestan, a esta pregunta NUNCA, mencionan que sus estudiantes no disfrutan de los ejercicios de atención.

Interpretación.-

Sabemos la importancia que tiene la atención en el proceso de Aprendizaje, así como en el rendimiento escolar de nuestros alumnos/as. Es por ello que una deficiente capacidad de atención puede interferir en ambos campos. Es necesario que el docente trabaje con ejercicios de atención como un método motivador para el aprendizaje.

3.- ¿Resuelven juegos de atención sus estudiantes utilizando la creatividad?

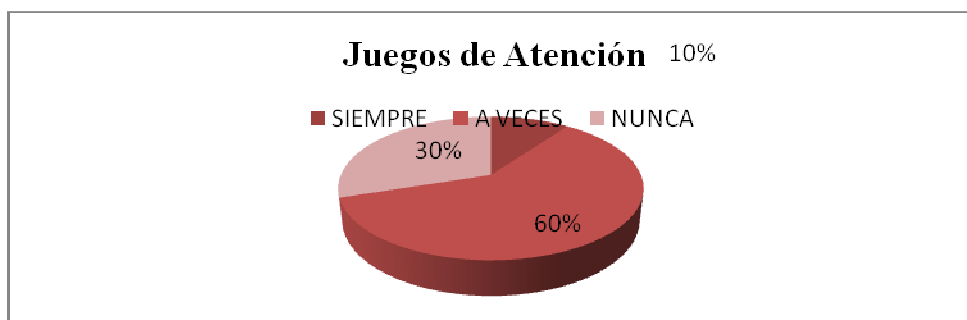
Cuadro. N° 15

JUEGOS DE ATENCIÓN		
Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	10%
A veces	6	60%
Nunca	3	30%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 17



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 60% de docentes contestan, a esta pregunta **A VECES**, detectan que sus estudiantes utilizan la creatividad en el aprendizaje, el 30% contesta **NUNCA**, a esta pregunta.

Interpretación.-

Es importante que los docentes apliquen diferentes estrategias motivadoras para desarrollar la creatividad ya que es un proceso que culmina con la solución creativa de un problema. A lo largo del proceso de resolución del problema, se podrían emplear técnicas para aumentar nuestro potencial creativo.

4.- ¿Usted resuelve problemas de atención en sus estudiantes?

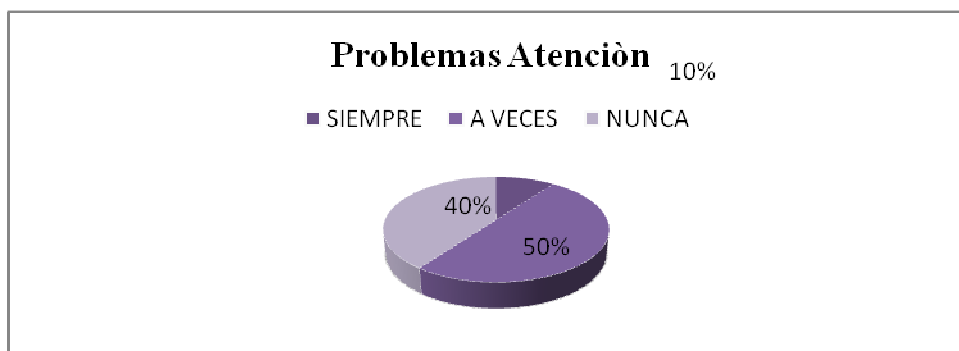
Cuadro. N°16

PROBLEMAS DE ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	10%
A VECES	5	50%
NUNCA	4	40%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 18



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el **50%** de docentes contestan, a esta pregunta **A VECES**, resuelve problemas de aprendizaje de sus estudiantes toma en cuenta los procesos.

Interpretación

Si bien es sabido que la conducta del ser humano es una de las conductas más estudiadas, dado que el comportamiento es el motor de una sociedad la conducta es muy importante ya que depende de ella muchos factores que pueden marcar las dificultades de aprendizaje en edad escolar, y el desarrollo del mismo dentro del aula.

5.- ¿Toma en cuenta los Procesos Psíquicos en sus estudiantes para impartir clases?

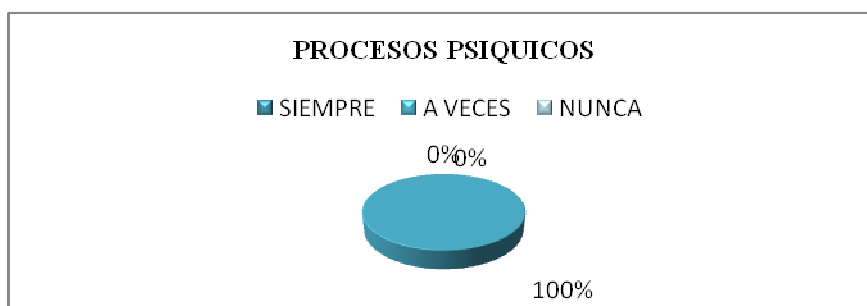
Cuadro. N° 17

PROCESOS PSÍQUICOS		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	10	100%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 19



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el **100%** de docentes contestan, a esta pregunta **A VECES**, toma en cuenta los procesos psíquicos en sus estudiantes para impartir sus clases.

Interpretación.-.

Los docentes deben tomar como una herramienta de aprendizaje los procesos psíquicos y motivar al estudiante, para que se integre y participe en las actividades en el ambiente de aprendizaje, disminuyendo así su déficit de atención por medio de las estrategias de enseñanza.

6.- ¿Cree que las estrategias de aprendizaje aplicada por usted atienden las expectativas de sus estudiantes?

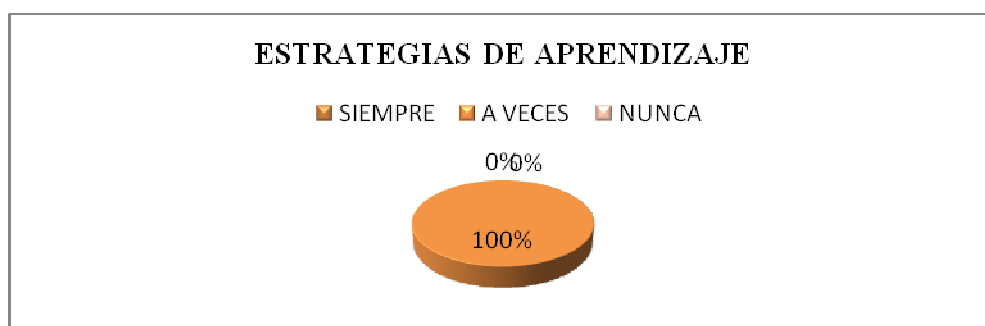
Cuadro. N° 18

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	10	100%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 20



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 100% de docentes contestan, a esta pregunta A VECES, las estrategias aplicadas para resolver estos problemas no han llenado las expectativas de los estudiantes.

Interpretación.-

Los docentes deben conocer lo importante de un diagnóstico precoz, ya que así se puede interponer el tratamiento adecuado que evite problemas de desinterés de los estudiantes en relación al aprendizaje.

7.- ¿Conoce las dificultades de aprendizaje de sus estudiantes?

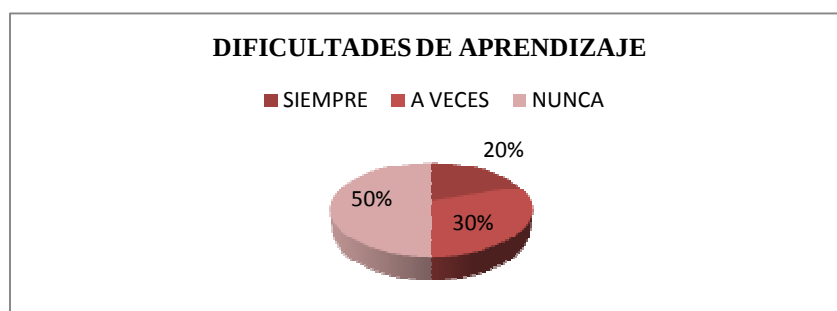
Cuadro. N° 19

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	20%
A VECES	3	30%
NUNCA	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 21



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 100% de docentes contestan, a esta pregunta SIEMPRE, si han detectado problemas en el aprendizaje de sus estudiantes.

Interpretación.-

Los docentes no se han preocupado de conocer los problemas de aprendizaje de sus estudiantes y a todos los niños que tienen un bajo rendimiento en el ámbito escolar.

8.- ¿Usted resuelve problemas de atención en sus estudiantes?

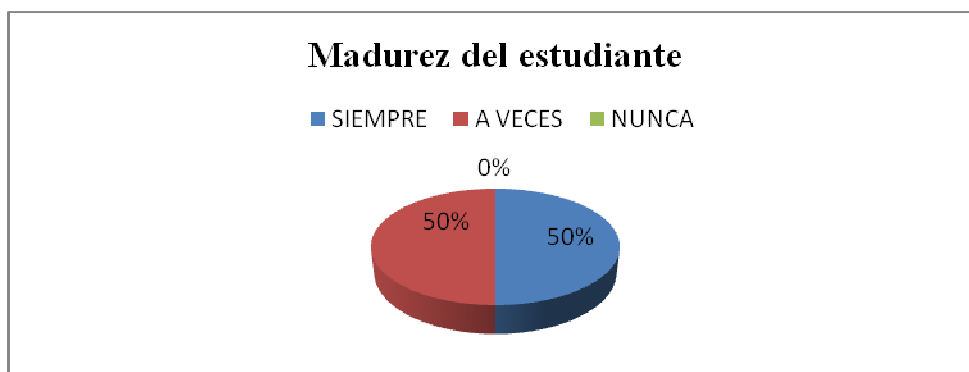
Cuadro. N° 20

MADUREZ DEL ESTUDIANTE		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	50%
A VECES	5	50%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 22



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 50% de docentes contestan con A VECES, la atención va de acuerdo a la madurez de los estudiantes el otro 50% contesta SIEMPRE que la atención va de acuerdo a la madurez.

Interpretación.-

Los docentes están de acuerdo que la madurez va acorde a los aprendizajes que van adquiriendo, y así mismo es necesario que los procesos intelectuales se desarrollen con la edad.

9.- ¿Los aprendizajes mejoran la conducta de sus estudiantes?

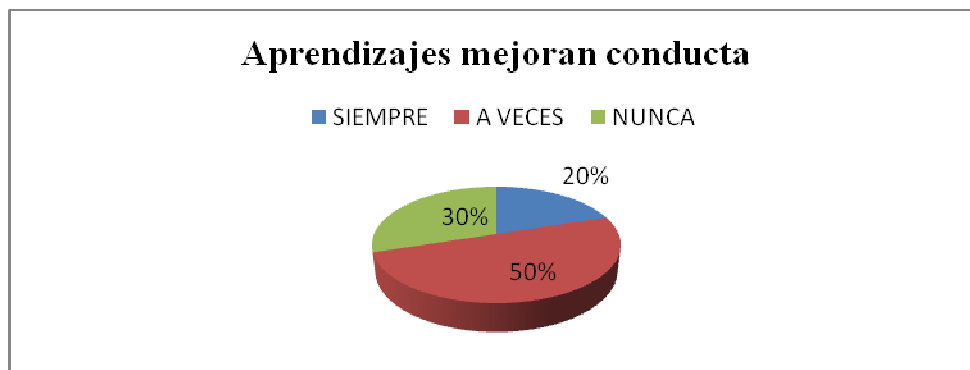
Cuadro. N° 21

APRENDIZAJES MEJORAN LA CONDUCTA		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	30%
A VECES	5	50%
NUNCA	3	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 23



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 50% de docentes contestan con **A VECES**, los aprendizajes mejoran la conducta de sus estudiantes el 30% contesta **SIEMPRE** y un 20% en esta pregunta contesta con **NUNCA**.

Interpretación.- Los docentes contestan a esta pregunta que los aprendizajes mejoran la conducta de sus estudiantes, se puede deducir que las estrategias que aplica el docente son parte de los estudiantes.

10- ¿Le gustaría una guía práctica para desarrollar la atención de sus estudiantes mediante talleres?

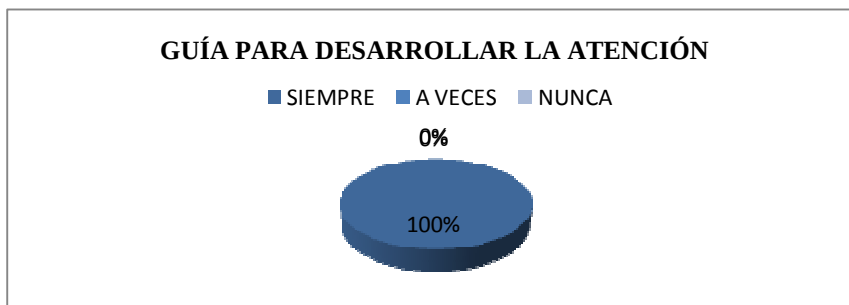
Cuadro. N° 22

GUÍA PARA DESARROLLAR LA ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 24



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Para el 100% de docentes contestan, a esta pregunta SIEMPRE, les gustaría una guía práctica para desarrollar la atención de sus estudiantes mediante talleres.

Interpretación.- Todo docente tiene como meta que sus estudiantes mantengan una atención eficaz y oportuna para lograr aprendizajes significativos pero la diversidad hace que esta realidad sea asumida de una manera a veces de preocupación y de frustración al ver que sus estudiantes no aprenden como ellos quisieran.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Los docentes imparten clases dinámicas y creativas a sus hijos?

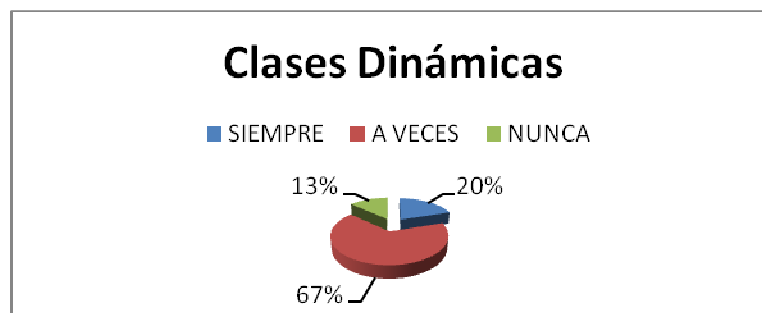
Cuadro. N° 23

CLASES DINÁMICAS		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	20%
A VECES	20	67%
NUNCA	4	13%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 25



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 67% de Padres de Familia manifiestan que A VECES los docentes imparten clases dinámicas y creativas a sus hijos, mientras que el 20% NUNCA y el 13 % SIEMPRE.

Interpretación.-Respecto a la pregunta deducimos que la mayoría de los docentes desarrollan el proceso de aprendizaje con la aplicación de estrategias que motiva a los estudiantes y esto implica que se proyecta a buenos resultados en relación al conocimiento.

Se cuenta también con un número de docentes que no comparten esta estrategia lo cual puede perjudicar la enseñanza en el aprendizaje.

2.- ¿Considera usted que sus hijos disfrutan resolviendo ejercicios de atención?

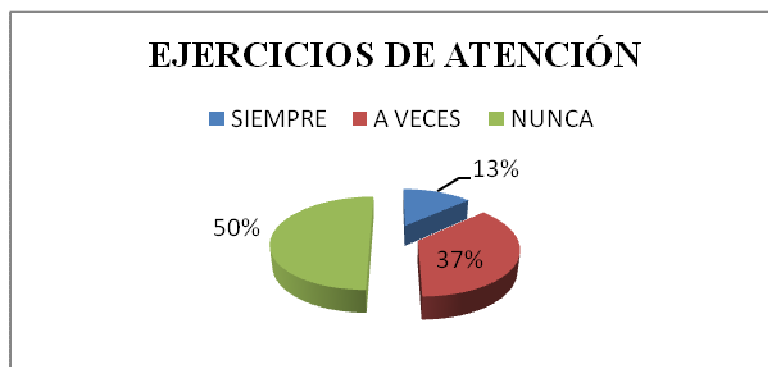
Cuadro. N° 24

EJERCICIOS DE ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	13%
A VECES	11	37%
NUNCA	15	50%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 26



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-Para el 50% de Padres de Familia contestan **NUNCA** a esta pregunta que consideran que sus hijos no disfrutan resolviendo ejercicios de atención, un 37% **A VECES** y un 13% **SIEMPRE**.

Interpretación.- Consideramos de acuerdo a los datos que para lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes es necesario que se imparta las clases no solo con el verbalismo si no la implementación de estrategias activas para que los niños se sientan estimulados en la participación.

3.- ¿Los docentes realizan juegos que exigen la atención y la creatividad a ser realizadas por su hijo?

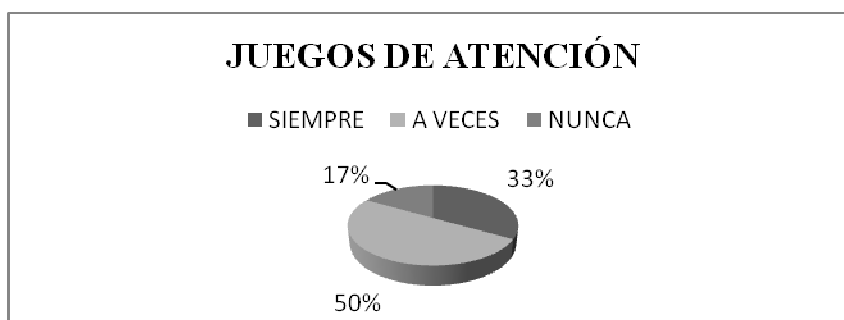
Cuadro. N° 25

JUEGOS DE ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	33%
A VECES	15	50%
NUNCA	5	17%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 27



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 50% contestan que **A VECES** los docentes realizan juegos que exigen la atención y la creatividad a ser realizadas por su hijo, 33% **SIEMPRE** y el 17% **NUNCA**.

Interpretación.- De acuerdo con los datos obtenidos se considera que los docentes en su mayoría aplican actividades participativas en sus procesos didácticos lo cual implica en el desarrollo de la atención y aprendizaje de los niños, pero se debe desarrollar en todas las actividades para que el conocimiento sea significativo.

4.- ¿Resuelven los docentes los problemas de atención de sus hijos?

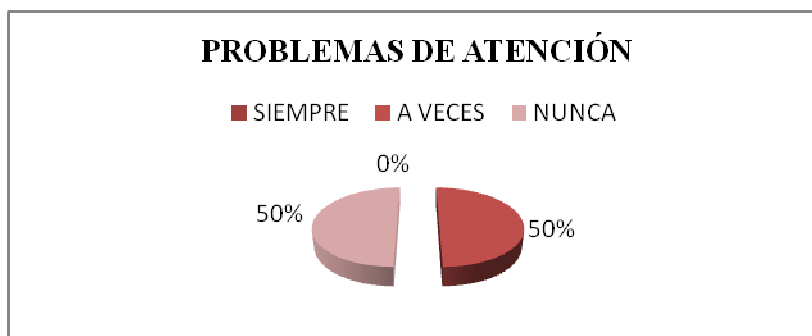
Cuadro. N° 26

PROBLEMAS DE ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	15	50%
NUNCA	15	50%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 28



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 50% de los padres de familia encuestados manifiestan A VECES, que en las aulas resuelven los docentes los problemas de atención de sus hijos. El 50% contestan que a NUNCA.

Interpretación.- En el presente cuadro y gráfico estadístico podemos observar que los padres de familia se dan cuenta que los docentes en algunas ocasiones ayudan a los estudiantes en la solución de problemas de atención lo que perjudica en la participación en clase y así mejorar el nivel académico de sus hijos por medio de una intervención más directa en los temas del aula.

5.- ¿Su hijo manifiesta que sus docentes toman en cuenta su estado emocional antes de impartir clases?

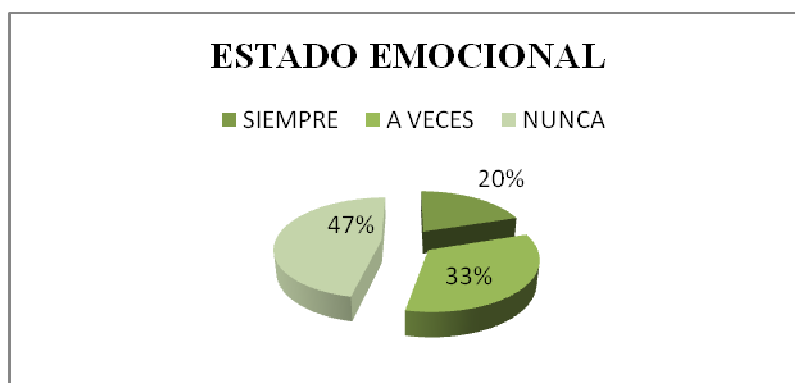
Cuadro. N° 27

ESTADO EMOCIONAL		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	20%
A VECES	10	33%
NUNCA	14	47%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 29



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 47% de los padres de familia encuestados indican que NUNCA los docentes no toman en cuenta su estado emocional antes de impartir clases, el 33% A VECES y un 20% SIEMPRE.

Interpretación.-Esto permite obtener un criterio que la educación debe impartir conocimientos que sirvan para despertar el interés en el estudiante siempre cuando esté listo ya sea por medio de una motivación para mejorar su estado emocional para captar estos conocimientos.

6.- ¿Las estrategias de aprendizaje utilizados por los docentes atienden el desarrollo de expectativas de los estudiantes?

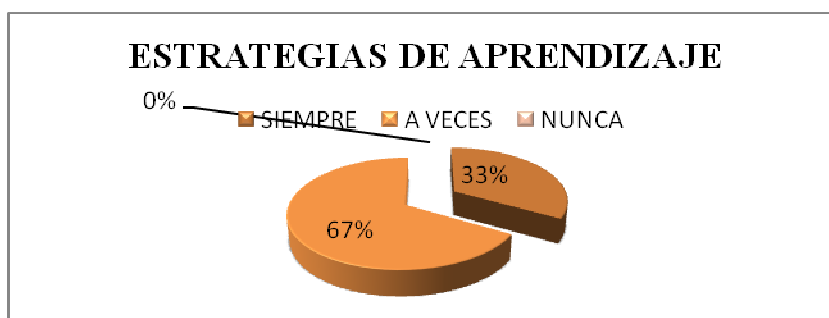
Cuadro. N° 28

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	33%
A VECES	20	67%
NUNCA	0	0%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 30



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 67% de los padres de familia, contestan A VECES las estrategias de aprendizaje utilizados por los docentes atienden el desarrollo de expectativas de los estudiantes, un 33% SIEMPRE.

Interpretación: Podemos observar que los padres de familia piensan que las estrategias de aprendizaje son una herramienta que al motivar a sus alumnos, existe un mejor aprendizaje, además de que con la ayuda de la motivación correcta los niños asimilan con más facilidad todos los conocimientos impartidos por este durante la clase.

7- ¿La información de las diferentes dificultades de aprendizaje las adquiere a través de los docentes?

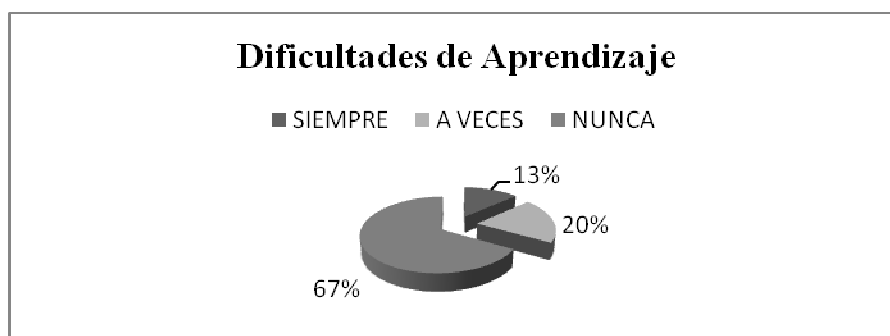
Cuadro. N° 29

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	13%
A VECES	6	20%
NUNCA	20	67%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 31



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-Los padres de familia determina que en un 67% **NUNCA** son informados de las dificultades de aprendizaje de sus hijos por parte de los docentes, un 20% **A VECES** y 13% **SIEMPRE**.

Interpretación.- Se evidencia que la dificultades de aprendizaje en su mayoría no son informados a los padres de familia por varias causas lo que perjudica la actividad pedagógica y los padres de familia y estudiantes son conformistas con los conocimientos y aprendizajes adquiridos.

8.- ¿Considera usted que la atención es importante según la madurez de su hijo?

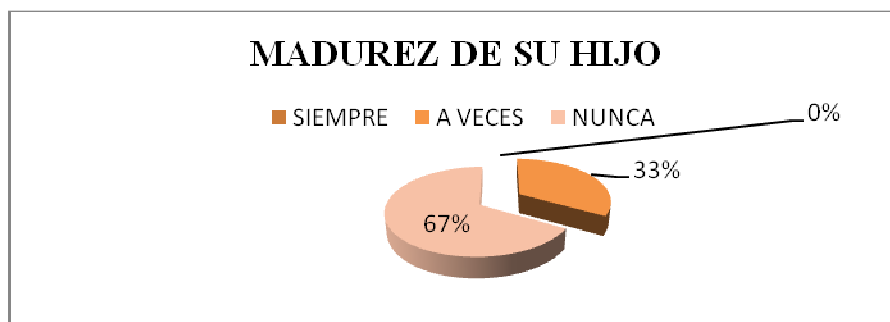
Cuadro. N° 30

MADUREZ DE SU HIJO		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0
A VECES	10	25
NUNCA	20	75
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 32



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.-El 67% contestan que **NUNCA**, la atención no es importante en la madurez de sus hijos. El 33% contestan que **A VECES**.

Interpretación.- En el presente cuadro y gráfico estadístico podemos observar que los padres de familia no conocen en forma científica acerca de esta función intelectual por las respuestas emitidas. Con los datos obtenidos permite afirmar la necesidad urgente de implementar alternativas de aprendizaje que se centre en la iniciativa y creatividad del estudiante y docente, prepararles para buscar, adquirir y estructurar la información de acuerdo a sus necesidades.

9.- ¿Considera usted que los aprendizajes mejoran la conducta de su hijo?

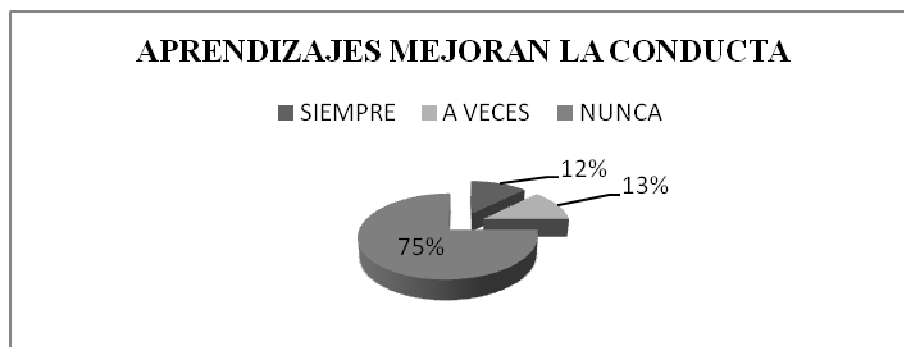
Cuadro. N° 31

APRENDIZAJES MEJORAN LA CONDUCTA		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	50%
A VECES	15	50%
NUNCA	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 33



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- Los padres de familia determinan que en un 50% **SIEMPRE** los aprendizajes mejoran la conducta de sus hijos y un 50% **A VECES**.

Interpretación.- Se evidencia que la actividad pedagógica sí influye en la conducta de los estudiantes en lo cual los padres de familia reafirman con sus respuestas ya que los conocimientos y aprendizajes adquiridos ayudan a sus hijos a desenvolverse en su entorno.

10.- ¿Le gustaría una guía práctica para desarrollar la atención de sus hijos mediante talleres?

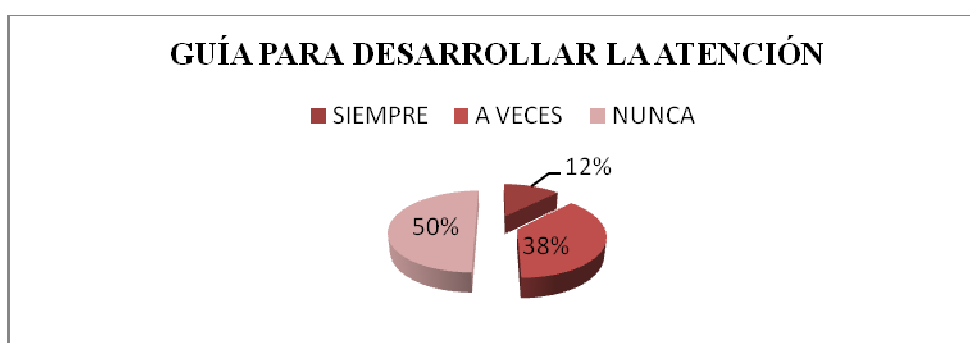
Cuadro. N° 32

GUÍA PARA DESARROLLAR LA ATENCIÓN		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	100%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Gráfico N° 34



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia de la Escuela ABC

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Análisis.- El 100 % de los padres de familia, encuestados manifiestan que **SIEMPRE** les gustaría una guía práctica para desarrollar la atención de sus hijos mediante talleres.

Interpretación.- Esto nos permite según los resultados de este ítem de los padres de familia que manifiestan que siempre sus hijos deben tener conocimientos de calidad, y que su aprendizaje debe ser excelente.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

1. Planteamiento de la Hipótesis.

Modelo Lógico.

H₀ = Los Procesos Psíquicos de la Atención **NO** inciden en las dificultades de aprendizaje de los niños y niñas del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Mixta Particular ABC del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

H₁ = Los Procesos Psíquicos de la Atención **SI** inciden en las dificultades de aprendizaje de los niños y niñas del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Mixta Particular ABC del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Modelo Matemático

H₀: O=E

H₁: O≠E

Modelo Estadístico

Para la verificación de la hipótesis, se expresará un cuadrado de contingencia de 5 filas por 3 columnas.

Frecuencias Observadas

N°	ASPECTOS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
1	¿Las clases de tus maestros son dinámicas?	5	15	20	40
2	¿Disfrutas resolviendo ejercicios de atención?	10	13	17	40
5	¿Toman en cuenta tu estado emocional tus maestros en la hora de dar clases?	7	10	23	40
7	¿Tus maestros conocen tus dificultades de aprendizaje?	5	7	28	40
8	¿Crees que tu edad influye en tu atención?	0	10	30	40
	TOTAL	27	55	118	200

Cuadro N° 33-Frecuencias Observadas

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

O = Número de individuos observados

E = Número de individuo esperados

gl = grados de libertad

f = Fila

c = Columna

$$gl = (f - 1)(c - 1)$$

$$gl = (5 - 1)(3 - 1)$$

$$gl = (4)(2)$$

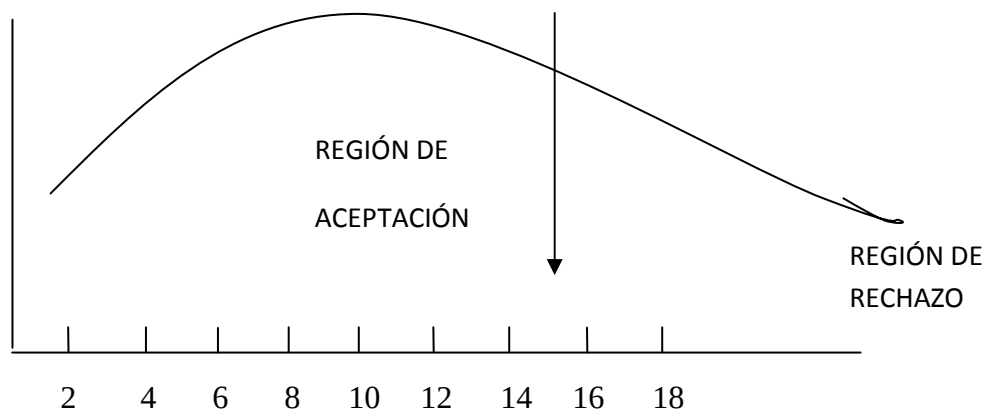
$$gl = 8$$

Para el grado de libertad de 8 con un $\alpha = 0,05$ el valor de χ^2 es de 15,507

Ver anexo N° 5 la tabla Ji Cuadrad

$$fe = \frac{(Total\ o\ marginal\ de\ renglon)(total\ o\ marginal\ de\ columna)}{N}$$

La representación gráfica de la Campana de Gauss



15,507

Gráfico N° 35

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Frecuencias Esperadas

N°	ASPECTOS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
1	¿Las clases de tus maestros son dinámicas?	5,40	11,00	23,60	40,00
2	¿Disfrutas resolviendo ejercicios de atención?	5,40	11,00	23,60	40,00
5	¿Toman en cuenta tu estado emocional tus maestros en la hora de dar clases?	5,40	11,00	23,60	40,00
7	¿Tus maestros conocen tus dificultades de aprendizaje?	5,40	11,00	23,60	40,00
8	¿Crees que tu edad influye en tu atención?	5,40	11,00	23,60	40,00
	TOTAL	27,00	55,00	118,00	200,00

Cuadro N°34-Frecuencias esperadas.

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Cálculo χ^2

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
5	5,40	-0,40	0,16	0,030
10	5,40	4,60	21,16	3,919
7	5,40	1,60	2,56	0,474
5	5,40	-0,40	0,16	0,030
0	5,40	-5,40	29,16	5,400
15	11,00	4,00	16,00	1,455
13	11,00	2,00	4,00	0,364
10	11,00	-1,00	1,00	0,091
7	11,00	-4,00	16,00	1,455
10	11,00	-1,00	1,00	0,091
20	23,60	-3,60	12,96	0,549
17	23,60	-6,60	43,56	1,846
23	23,60	-0,60	0,36	0,015
28	23,60	4,40	19,36	0,820
30	23,60	6,40	40,96	1,736
$\Sigma((O-E)^2/E)$				18,272

Cuadro N°35

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Regla de decisión:

Si el número que nosotros obtenemos mediante el cálculo de χ^2 es igual o mayor (= ó >) al que figura en la tabla, rechazamos la hipótesis nula (Ho) y validamos,

en consecuencia, nuestra hipótesis de trabajo (H1). Si, por el contrario, es inferior, debemos aceptar la hipótesis nula (H₀), quedando inválida nuestra hipótesis de trabajo (H1).

Análisis:

χ^2 calculado = **18,272**

χ^2 de la tabla = **15,507**

18,272 > 15,507

En la tabla del anexo N° 5 se observo que para $\alpha = 0,05$ y $df = 8$ el valor que corresponde es 15,507. Es inferior al que me arrojó el cálculo de χ^2 ; por tal razón, debo rechazar la hipótesis nula (H₀) y se confirma así la hipótesis alternativa (H₁).

DE TAL MANERA QUE LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN SI INCIDEN EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES.

- Existe un desconocimiento generalizado por parte de los docentes, en cuanto a los diversos tipos de motivaciones que se pueden poner en práctica dentro del aula de clase.
- Del análisis de la encuesta se desprende que es necesario vincular la teoría con la práctica, para desarrollar la atención así como la estructura, perfeccionamiento de la inteligencia el pensamiento, lo psicomotor, y socio afectivo del alumno.
- Los docentes no se han preocupado de conocer los problemas de aprendizaje de sus estudiantes y a todos los niños que tienen un bajo rendimiento en el ámbito escolar.
- El escaso conocimiento del manejo de una guía de talleres para mejorar la atención, ha perjudicado a los docentes y estudiantes en el desarrollo académico de destrezas, habilidades, valores y conocimientos mediante el aprovechamiento de los conocimientos impartidos de forma integral.
- La falta de colaboración de los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje es uno de los factores que dificulta a los niños/as el cumplimiento de las tareas escolares.

5.2. RECOMENDACIONES.

Expresadas las conclusiones se emiten las siguientes recomendaciones:

- Para mejorar la atención en los estudiantes las clases deben ser dinámicas, divertidas, activas mediante juegos y ejercicios lúdicos para corregir el problema que afecta el proceso de aprendizaje.
- Los docentes deben tomar como una herramienta de aprendizaje los procesos psíquicos y motivar al estudiante, para que se integre y participar en las actividades en el ambiente de aprendizaje, disminuyendo así su déficit de atención por medio de las estrategias de enseñanza.
- Los docentes deben conocer y aplicar la importancia de un diagnóstico precoz, ya que así se puede interponer el tratamiento adecuado que evite problemas de atención y desinterés de los estudiantes en relación al aprendizaje.
- Utilizar y aplicar los docentes correctamente la guía práctica para potencializar la atención de sus estudiantes mediante los talleres que se propone en este proyecto de investigación.
- La comunicación, afectividad, paciencia entre estudiantes y maestros debe ser permanente, para mejorar la concentración, el orden, el respeto, y la atención guiándoles con actividades lúdicas durante el proceso de enseñanza- aprendizaje y realizar las tareas escolares dentro de la hora clase.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1 TÍTULO PROPUESTA

GUÍA DIDÁCTICA PARA POTENCIALIZAR LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

6.1.1 DATOS INFORMATIVOS

6.1.2 Institución Ejecutora

Universidad Técnica de Ambato

6.1.3 Beneficiarios

- Niños y Niñas del Séptimo Grado de Educación Básica.
- Docentes del Establecimiento.
- Escuela Fiscal Mixta ABC
- Padres de Familia.

6.1.4 Cobertura Geográfica

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Parroquia: Huachi Loreto

6.1.5 Tiempo Estimado Para La Ejecución de la Propuesta

El plazo de ejecución es de tres meses empezando en Enero del 2013 a Marzo del 2013.

6.1.6 Equipo Responsable

La ejecución de la propuesta mencionada se llevará a cabo con la participación directa de la investigadora, como se detalla a continuación

NOMBRE: Lcda. Yessenia Peralvo Pico

6.1.7. Costo Estimado

RECURSOS NECESARIOS	CANTIDAD	VALOR TOTAL
RECURSO HUMANO		
Investigador	1	100
Equipo de Apoyo	2	200
Recursos Materiales		
Movilización		200
Guía	12	300
	TOTAL	800

Cuadro N°36 Costo estimado de la propuesta

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La presente guía es un aporte para docentes, ha sido elaborada con la **finalidad** de mejorar la capacidad de atención; lo que intenta es sugerir ideas nuevas para trabajar en el aula, ajustándose a las necesidades que poseen todos aquellos estudiantes que de una u otra manera presentan problemas de atención,

La guía de recuperación está basada en la **importancia** de los ejercicios lúdicos y

juegos que pretenden ayudar a mejorar la atención, memoria y concentración en los estudiantes, en donde ellos puedan participar dentro de su proceso de enseñanza y con el propósito de que el nivel de atención durante las clases no sea un problema más en el aula, tomando en cuenta que los ejercicios lúdicos ayudarán a desarrollar la atención. Los trastornos en el aprendizaje son la alteración psicológica más frecuente que se presenta durante la etapa escolar en la población infantil, por lo que es importante su estudio, comprensión y atención, ya que produce alteraciones tanto en el desarrollo del que la padece como entre las personas que lo tienen a su cargo, ya sea en la escuela o en el hogar. la dimensión que tiene este fenómeno.

Esta propuesta tiene una **visión** de mejorar en la Escuela ABC las necesidades que se detecta para crear la ayuda oportuna para la detección precoz y su tratamiento con un seguimiento interdisciplinario, pero básicamente entregar al docente las herramientas necesarias para enfrentarse a este tipo de dificultades que tienen dentro de sus clases y no saben cómo tratarlos. Esta propuesta recoge una selección de juegos y ejercicios lúdicos orientados a mejorar la atención lo que lograremos un gran beneficio en el desarrollo del aprendizaje, estas actividades serán realizadas para hacer más divertidas y agradables nuestras horas clase. Lo más importante con esta guía son las ganas que tengan los docentes y estudiantes por participar en el desarrollo aplicando cada juego y cada ejercicio lúdico que servirán para demostrar conocimientos, habilidades, formas de pensar, rapidez y sentido del humor y lo que es más importante con esto trataremos de mejorar la atención de los niños de la Institución y por ende los estudiantes alcancen un aprendizaje significativo.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta se justifica porque está elaborada con la finalidad de ayudar en la atención en los estudiantes que es un problema moderado dentro de la enseñanza aprendizaje, dado que existen muchas materias o temas específicos que requieren la atención del estudiante, si el estudiante no atiende, no entiende, no comprende

lo explicado, desencadenando una serie de problemas, ya que no podrá llenar los vacíos de conocimiento que adquiera gracias a la falta de atención. A pesar que la atención tiene una capacidad limitada y está en función del volumen de la información a procesar y del esfuerzo que ponga la persona, es posible que podamos atender al mismo tiempo a más de un evento.

La distribución de la atención es de gran importancia y se manifiesta durante cualquier actividad y consiste en conservar al mismo tiempo en el centro de atención varios objetos o situaciones diferentes. De esta manera, cuanto más vinculados estén los objetos entre sí, y cuanto mayor sea la automatización o la práctica, se efectuará con mayor facilidad la distribución de la atención. La atención comienza por la adaptación a la tarea, y continúa con el precalentamiento, la prefatiga y la fatiga. Lo adecuado es interrumpir antes de la fatiga.

Obtendremos un gran beneficio y un gran aporte para los docentes y estudiantes del Séptimo año de educación Básica de la Escuela Mixta ABC, y así disminuir las fallas lo que hacemos debe estar a nuestro alcance intelectual y material, es preciso no ser invadidos por preocupaciones excesivas.

Es conveniente utilizar el sentido predominante e intentar una combinación creativa de todos los sentidos, incluyendo el dibujo de las ideas o escritura del diagrama de las mismas, con su correspondiente asociación de imágenes mentales.

Al prestar atención en la asociación lógica de las ideas la memoria se vincula con el razonamiento.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1. OBJETIVO GENERAL

Aplicar la guía didáctica para potencializar los procesos psíquicos de la atención

del aprendizaje de los niños y niñas del séptimo año de educación básica de la Escuela Mixta Particular ABC del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

6.4.2. Objetivos específicos

- Socializar con las autoridades, docentes, niños/as la guía didáctica para potencializar los procesos psíquicos de la atención del aprendizaje con la autoridad y docentes de la Institución
- Capacitar con los docentes sobre técnicas de atención y motivación durante el proceso enseñanza - aprendizaje.
- Evaluar la aplicación de la guía didáctica para potencializar los procesos psíquicos de la atención del aprendizaje de los niños y niñas del séptimo año de educación básica.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La propuesta se puede aplicar porque se cuenta con la aceptación del Personal Docente y padres de familia de la Escuela Particular Mixta ABC, su colaboración para ejecutarla, la participación operativa del Director de este centro educativo.

Este tema les ha causado interés, por ser un trabajo de actualidad, ya que nos obliga a determinar cuál es la importancia de los procesos psíquicos en el aprendizaje. Esta investigación ayudará de una u otra forma a que el niño mejore su atención para que así se logre obtener aprendizajes y sobre todo que el aprendizaje lo haga suyo puesto que le serán útiles para su vida diaria.

Esta investigación quiere llegar al estudiante como un apoyo para que pueda desarrollar de mejor la atención y sus procesos cognitivos. Con respecto a los procesos de aprendizaje, la factibilidad está dada por la gran bibliografía que se cuenta como textos, libros, revistas y sobre todo el aporte del Internet.

Se ha puesto de manifiesto el interés de los directivos en las instancias

mencionadas para conocer la propuesta y aceptarla, como es notorio a través de las encuestas realizadas la disposición de docentes y alumnos para involucrarse en el aprendizaje significativo.

De lo expuesto se desprende que la propuesta es factible de realizar dado lo siguiente:

- ❖ Disponibilidad de tiempo.
- ❖ Disponibilidad de recursos
- ❖ Disponibilidad de espacio físico.

6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA-PRÁCTICA

ATENCIÓN

Es la capacidad de la mente para controlar, dirigir y mantener la atención. La atención y concentración son funciones que desempeñan un papel muy importante en el estudio, especialmente en los procesos de lectura, escritura y razonamiento matemático, etc. La buena concentración, es una necesidad imperante para poder conseguir las metas que el individuo se ha propuesto en el estudio.

Clasificación

La atención puede ser de tres tipos:

Activa y voluntaria: Es atención activa y voluntaria cuando se orienta y proyecta mediante un acto consciente, volitivo y con un fin de utilidad práctica y en su aplicación buscamos aclarar o distinguir algo. También se puede llamar atención deliberada.

Activa e involuntaria: Es la orientada por una percepción.

Pasiva: Es atención pasiva la que es atraída sin esfuerzo.

PATOLOGÍAS

Las perturbaciones de la atención son fundamentalmente de orden cuantitativo:

Aprosexia, un coma o estupor profundo con ausencia absoluta de atención

Hipoprosexia: disminución de la capacidad atensiva

Hiperprosexia: hiperactividad de la atención, característica de trastornos con ideas delirantes

Paraprosexia: inestabilidad de atención, característica de trastornos maníacos

Distracción: concentración excesiva en la vida interior del individuo, característica de sujetos deprimidos.

CONDICIONES DE LA ATENCIÓN

Determinantes externos

Los determinantes externos son los que se proceden del medio y posibilitan que el individuo mantenga la atención hacia los estímulos que se le proponen, es decir, depende del medio ambiente.

Potencia del estímulo. Es evidente que un sonido de gran intensidad es capaz de atraer nuestra atención. Lo mismo sucede con los colores intensos con respecto a los tonos más suaves.

Cambio. Siempre que se presenta un cambio que modifica nuestro campo de percepción, nuestra mente es atrapada por los estímulos que modifican la situación de estabilidad.

Tamaño. La publicidad lo emplea con gran eficacia este principio. Sin embargo, se ha logrado que el tamaño posea menos atractivo que el cambio.

Repetición. Un estímulo débil, pero que se repite constantemente puede llegar a tener un impacto de gran fuerza en la atención. Es muy utilizado en anuncios comerciales.

Movimiento. El desplazamiento de la imagen ya sea real o aparente provoca una reacción y tiene un gran poder para atraer la atención.

Contraste. Cuando un estímulo contrasta con los que le rodean, llama

Características de la atención

La concentración.- se manifiesta por su intensidad y por la resistencia a desviar la atención a otros objetos y estímulos secundarios, la cual se identifica con el esfuerzo que deba poner la persona.

Distribución de la atención.- se manifiesta durante cualquier actividad y consiste en conservar al mismo tiempo en el centro de atención varios objetos.

PROPIEDADES DE UNA ATENCIÓN EFECTIVA.

EL INTERÉS COMO IMPULSO

En el ámbito del conocimiento o del estudio, el interés es una combinación de fuerza, atracción y deseo que impele al estudiante a la actividad intelectual de forma poderosa, casi irresistible. Es comparable en lo fisiológico al hambre y a la sed. Quien está realmente interesado por un tema no descansa hasta conocerlo profundamente y dominarlo. Hay factores que contribuyen a que el interés y la curiosidad se desarrollen en el estudiante. Entre los principales podemos contar:

Un ambiente familiar rico en incentivos, vivencias y experiencias de tipo cultural, donde se lea y se siga con atención el proceso escolar del niño, es evidente que contribuirá a despertar y consolidar intereses intelectuales

El ámbito de la ciudad ofrece más estímulos culturales que un ambiente rural. Bibliotecas, espectáculos., son incentivos que estimularán la inquietud cultural.

El profesor es clave en el despertar de los intereses; su simpatía personal hará posible que la atracción afectiva de sus alumnos se desplace de la persona al

objeto enseñada.

La madurez personal del educador también pesa, ya que se educa más por lo que es que por qué se hace o dice. Una exposición amena y cálida hace posible la participación confiada y el diálogo sobre el tema.

OBJETIVO PRIMORDIAL DE LA ATENCIÓN

El niño por naturaleza es curioso, está abierto a conocer y descubrir todo lo que suponga una novedad para él. La curiosidad acompaña al ser humano durante toda la vida y debe ser objetivo primordial de los educadores fomentar continuamente la curiosidad natural de todos los estudiantes. Para lograrlo, la escuela y la familia deben tener en cuenta los siguientes supuestos:

- Potenciar la capacidad de interés partiendo siempre de, lo que más suscita la curiosidad.
- Ponerle en contacto con los bienes educativos que son portadores de auténticos valores.
- Ampliar el círculo de sus intereses. Que sepan aceptar los valores, con actitud receptiva.

Entender el interés no sólo como punto de partida, sino como uno de los objetivos a los que debe tender toda formación intelectual. Si se cumple esta premisa, el alumno, necesariamente, tiene que encontrarse a gusto y feliz en su clase gracias al profesor que, de forma inteligente, hace que sus clases transcurran en un clima natural y relajado.

EL PODER DE LA ATENCIÓN

La atención continua sobre una sola cosa y la supresión de todo lo que sea fuerte de distracción, multiplica de un modo extraordinario el valor del tiempo «alfieri».

Usted sabe por experiencia que si se pone toda su atención en una tarea

cualquiera, esto es, si se concentrara, la realizará con más exactitud y más rápidamente que si deja vagar su imaginación.

Una imaginación que divague es la mayor enemiga de la eficiencia en toda clase de tarea que requiere un cierto nivel intelectual. La atención no significa otra cosa que la aplicación de todos los sentidos en el trabajo que se está realizando. Es la facultad intelectual más primordial de la inteligencia, puesto que, sin ella sería imposible el desarrollo de los demás.

De acuerdo con las experiencias realizadas, se deduce que un tiempo máximo de concentración de la atención, es de noventa segundos, después de este límite de tiempo, la atención se distrae momentáneamente, para volver nuevamente a reemprender el trabajo que se estaba realizando mediante el proceso llamado reconcentración.

Ocurre que la atención lo mismo que con los rayos solares enfocados a través de un lente. Del mismo modo, su eficiencia aumentará en gran manera si concentra su atención exclusivamente sobre la tarea que realiza. En el estudio el valor de una hora con la mente concentrada es mayor, sin embargo debe conceder pausas, o sea alternar atención concentrada por períodos de descanso, ¿porqué? una distracción momentánea es como una llamada a centros nerviosos distintos de los que hasta aquel momento estaban trabajando permitiendo el reposo y recuperación de éstos.

¿Cuál es su capacidad de concentración?

¿Puede usted, concentrar su atención sin esfuerzo durante diez minutos acerca de un tema o problema difícil sin que la mente divague? Si su respuesta es negativa significa que su poder de concentración es muy deficiente y por lo tanto, debe usted aumentarlo mediante los ejercicios y técnicas que le indicaré. Pero antes le es necesario saber algo más referente a la atención.

CAUSAS DEL TRASTORNO DE ATENCIÓN

Si bien en sentido estricto no se conocen las causas, la aparición temprana de los síntomas, su resistencia al cambio, el predominio de varones sin diferencias de clase social o nivel cultural, todo indica algún tipo de disfunción del Sistema Nervioso Central.

Se trata por lo general de una "disfunción cerebral" de carácter genético tal cual lo demuestran los estudios de concordancia en gemelos y los seguimientos familiares verticales. Sobre dicha predisposición también podrían incidir otros factores ocurridos en los periodos prenatal, perinatal y postnatal (problemas en el parto, hipoxia o falta de oxígeno al nacer, intoxicaciones etc.).

El cuadro muchas veces desconcierta a los padres y maestros. En ocasiones no está claro si no atiende porque no puede, no quiere, no sabe...

No atiende porque no entiende...?, porque su ritmo es más lento y se pierde, porque su cabeza está en otro lado, preocupado por otras cuestiones...? Por qué, a veces atiende y otras veces no?

Además hay que reconocer que la atención como función neuropsicología es muy lábil y se altera por muchas causas. Si estamos cansados, estresados, enfermos, preocupados, seguramente no será más difícil concentrarnos en una tarea.

INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA DEL TRASTORNO DE ATENCIÓN.

Por lo general, el déficit de atención casi siempre está asociado a problemas de hiperactividad, siendo este el subtipo más común (**Millstein et al. 2012**) los que generan problemas de aprendizaje y bajo rendimiento escolar.

La escolaridad es una de las actividades que se deben programar oportunamente en niños con dificultades atencionales e hiperactividad, por lo que el profesor del

aula deberá conocer el problema del niño para asumir una actitud favorable y comprensiva hacia este e integrarse así al equipo terapéutico multidisciplinario **(Celada, 2008)**, apartándose de la función tradicional directiva e instruccional que limita el aprendizaje de los niños.

Se hace necesario que el profesor de clase conozca los elementos que pudieran estar perturbando una adecuada atención en sus alumnos, así como también tener un sentido de autocrítica en cuanto a la metodología de enseñanza y las estrategias atencionales que esté empleando, los cuales contribuirán a la eficacia en el tratamiento del déficit de atención.

Así mismo es indispensable mantener relaciones óptimas con el alumno, integrarlo al grupo mediante dinámicas, no recriminarle su problema, ni avergonzarlo, aplicar técnicas de modificación de conducta en clase y utilizar estrategias para captar y mantener la atención.

ORIENTACIONES CON ESTRATEGIAS DE APLICACIÓN EN EL AULA.

¿Qué hacer en el aula con un niño con trastorno de atención?

- Trabajar con flexibilidad, compromiso, y voluntad. Esto significa dedicar el tiempo, la energía y el esfuerzo adicionales requeridos para escuchar realmente a los niños, brindarles apoyo y realizar los cambios y acomodaciones necesarios.
- Entrenamiento, asesoramiento y conocimientos sobre el Trastorno.
- No sorprenda al alumno, prepárelo para cualquier cambio de rutina.
- Use señales: tocar el timbre, encender luces, poner música; para mostrar que una actividad termina, para que el niño se prepare para finalizar.
- Incorpore pausas o descansos, y ejercicios físicos entre una actividad y otra.
- Utilice técnicas de relajación para calmar al alumno después del recreo o el almuerzo.

- Permanezca cerca del niño para guiarlo mientras visualiza sus tareas en clase.
- Incluya recompensas en el aula: premie al niño ante un logro. Esto puede utilizarse a nivel grupal: Juntar puntos y a fin de mes habrá un ganador.
- Reúnase con colegas, o profesionales, infórmese acerca de este trastorno para ayudar al máximo.
- Escriba listas con las actividades, que los alumnos irán tachando a medida que se realizan.
- Emplee grupos de aprendizaje de tipo cooperativo: asignando un "socio" o auxiliar que aclare dudas a su compañero cuando las necesite.
- Procure un gran silencio en el aula, estos niños suelen distraerse ante el mínimo ruido, si es necesario sugiérales el uso de tapones en los oídos.
- Asegúrese de que el alumno tenga a su alcance todos los materiales que vaya a necesitar, para que no abandone su actividad por nada del mundo.
- Cambie su tono de voz: matice según las ordenes: algunas más suaves, otras en voz alta.
- Intente que los niños la miren a los ojos. Disponga las sillas de tal manera que todos puedan mirarla.
- Procure ser divertido y hasta crear misterio: en una caja hay varias actividades que se irán sorteando para realizar en cada clase.
- Use ayudas visuales: con el retroproyector, con afiches coloridos, hechos por los chicos, presentando la actividad a realizar. Emplee figuras, diagramas, etc.
- Motívelo para que continúe tan bien como hasta ahora.

PAUTAS PARA TRABAJAR LA ATENCIÓN

Algunas pautas que pueden resultar útiles a la hora de trabajar la atención son:

Claridad: Debemos de realizar una correcta explicación de las tareas o actividades que vamos a realizar. El niño debe tener muy claro la actividad que tiene que realizar.

Lenguaje concreto, preciso y con pocas palabras cuando lo expliquemos al niño. Mucho lenguaje puede ser “ruido” o provocar su distracción.

Trabajo estructurado y dividido en pequeños objetivos.

Constancia: Debemos de ser constantes en nuestro trabajo y emplear una metodología adecuada y sistematizada.

Aprovechar sus intereses: Conocer sus intereses y preferencias para favorecer la concentración y la atención partiendo ellos.

Motivación: Presentar las actividades de forma lúdica y divertida como un juego, haciendo estas actividades deseable. En ocasiones podemos jugar con ellos para que se motiven aún más, sin perder el objetivo que queremos conseguir con nuestra actividad.

Entorno de trabajo libre de estímulos: Posibilitar el trabajo en un lugar adecuado donde el niño puede concentrarse. (Habitación libre de cuantos más estímulos mejor, para que no se distraiga mucho).

Variedad, pero con ciertos límites. Utilizar actividades variadas en cada momento para no permitir la fatiga y el aburrimiento.

Practicar dos o tres veces por semana y no más de 15 min. (no más de 1 ó 2 fichas o actividades). (Se puede realizar un ejercicio de, por ejemplo, 10-15 min. Máximo; después una pausa de 15 min. Donde el niño se divierta mucho – como recompensa-, y después volver a hacer otro ejercicio. Dependerá de cada niño, pero poco a poco se puede ir aumentando el tiempo de trabajo: 15 minutos – pausa – 15 minutos – pausa, etc.) Los mejores momentos para practicar en casa son, o bien antes de empezar, o cuando los niños ya llevan un tiempo realizando las tareas escolares (por ejemplo para cambiar de actividad o tema). No es conveniente dejarlo para el final pues la fatiga se habrá acumulado y no resultará efectivo.

Es importante no facilitar en exceso la actividad o la tarea, es decir, ayudar sólo cuando sea necesario. (y se le debe alabar siempre: muy bien, bravo, te está saliendo fenomenal, etc. Luego trabajar con alguna motivación o usar el sistema de puntos: cuando se reúnen x puntos, recompensa).

Aclarar las dudas con cierta estrategia, sino ha estado atento, eso sí, para que el niño no piense que todo vale: hacer otro ejercicio donde el niño preste atención, y luego volver al primero aclarando las dudas)

No se le deben señalar los errores sino más bien facilitar que el niño realice otra vez el proceso, el fin es que sea él mismo quien descubra los errores y por tanto la forma de no repetirlos. Si bien tenemos que tener presente que aquellos niños con necesidades educativas especiales necesitan orientación ya que están en proceso constante de aprendizaje.

Mantener en todo momento una actitud positiva y motivadora, mediante fichas de recompensa, premios, etc. Para así desarrollar su autoconfianza y autoestima. Creando un clima de confianza y cariño.

GUÍA DIDÁCTICA

La guía didáctica es el instrumento (digital o impreso) con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso.

- La guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué, estudiar los contenidos de un curso, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

Es la propuesta metodológica que ayuda al alumno a estudiar el material, incluye el planteamiento de los objetivos generales y específicos, así como el desarrollo de todos los componentes de aprendizaje incorporados para cada unidad y tema.

CARACTERÍSTICAS DE LA GUÍA DIDÁCTICA

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.

- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:
 - o Orientar la planificación de las lecciones.
 - o Informar al alumno de lo que ha de lograr
 - o Orientar la evaluación.

FUNCIONES BÁSICAS DE LA GUÍA DIDÁCTICA.

- Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante.
- Aclara en su desarrollo las dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Especifica en su contenido, la forma física y metodológica en que el alumno deberá presentar sus productos.

TIPOS DE GUÍAS

Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden objetivos distintos, los cuales el docente debe tener muy claros al escoger este medio. Es importante que las actividades estén diversificadas y que no sólo sean referentes al dominio cognitivo.

EJEMPLOS DE GUÍAS

1.-Guías de Motivación.

2.-Guías de Anticipación.

- 3.-Guías de Aprendizaje.
- 4.-Guías de Comprobación.
- 5.-Guías de Aplicación.
- 6.-Guías de Síntesis.
- 7.-Guías de Estudio.
- 8.-Guías de Lectura.
- 9.-Guías de Visita o del espectador.
- 10.-Guías de Observación
- 11.-Guías de Refuerzo.
- 12.-Guías de Nivelación

DESCRIPCIÓN DE CADA GUÍA ANTERIORMENTE EN LISTADAS.

1. - Guías de Motivación

Se acostumbran al iniciar una unidad o contenido nuevo o de difícil asimilación. Tienen como objetivo que el estudiante vaya interesándose por algún tema nuevo que no conoce. Al profesor le sirve para indagar los intereses de los estudiantes.

2- Guías de Anticipación

Su objetivo es despabilar la imaginación del estudiante, crear expectativas de lo que aprenderá y activar conocimientos previos. Por ejemplo en una lectura mediante el título preguntar qué temática cree que tiene el libro. O si va a ver un contenido nuevo en Matemática, indagar qué sabe el estudiante de esto.

3- Guías de Aprendizaje

Se realizan en el momento en que se están trabajando contenidos o competencias. El estudiante mediante la guía va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades y el profesor la utiliza como un buen complemento de la clase.

4. - Guías de Comprobación

Tienen como principal función verificar el logro de ciertos contenidos o habilidades. Al profesor le sirve para ratificar y reorientar su plan de trabajo y al estudiante para demostrarse a sí mismo que ha aprendido.

Generalmente son mixtas, es decir contienen ítem de desarrollo, de aplicación y de dominio de contenidos.

5. - Guías de Aplicación

La utilidad más cercana es matizar un contenido difícil que requiere ser contextualizado. Cumple una función de activar potencialidades del estudiante, trabajar empíricamente y también, para asimilar a su realidad lo trabajado en la clase.

Al profesor le presta ayuda en cuanto a motivación, conocimiento de sus estudiantes y aprendizajes efectivos.

6.- Guías de Síntesis

El objetivo es asimilar la totalidad y discriminar lo más importante. Son muy útiles para el estudiante al finalizar un contenido complejo y también al terminar una unidad, ya que logra comprenderlo en su totalidad.

Como esquema mental ordena al estudiante, ya que cualquier contenido tiene inicio, desarrollo y conclusión. Al profesor le sirve para globalizar, cerrar capítulos y enfatizar lo más importante.

7. - Guías de Estudio

Tienen como objetivo preparar una prueba, examen, etc. Generalmente se realizan antes de cualquier evaluación o al finalizar una unidad. Al estudiante le sirven

para repasar los contenidos y al profesor para fijar aprendizajes en sus estudiantes. También se emplea para complementar los apuntes y para aquellos estudiantes que necesitan más tiempo en el trabajo de una unidad.

8. - Guías de Lectura

El objetivo es orientar la lectura de un texto o libro, usando alguna técnica de comprensión lectora. Se puede hacer mediante preguntas en el nivel explícito o inferencial, para que el estudiante las vaya respondiendo a medida que va leyendo o a través de un cuadro sinóptico de la lectura, donde se indica título de la lectura, autor, nacionalidad, género literario, tipo de narrador, estilo narrativo, personajes, ambientes, motivos y argumento. Al estudiante le facilita el entendimiento y análisis de textos y al profesor le ayuda para desarrollar técnicas en sus estudiantes.

9. - Guías de Visitas

Su objetivo es dirigir una visita hacia lo más importante, puesto que el estudiante al salir del aula tiende a dispersarse cuando hay muchos estímulos. Se usan al asistir a un museo, empresa, etc. Dentro de éstas existe la del espectador que es muy similar a la de lectura; pero orientada a una película. Al profesor le ayuda a focalizar la atención del estudiante.

10 - Guías de Observación

El objetivo es agudizar la observación, generalmente, para describir hechos o fenómenos. Es muy usada como parte del método científico. Al estudiante le ayuda en su discriminación visual y al profesor le facilita que sus estudiantes tengan un modelo de observación.

11 - Guías de Refuerzo

Tienen como objetivo apoyar a aquellos estudiantes con necesidades educativas especiales o más lentos. Los contenidos se trabajan con múltiples actividades. Al alumno le sirven para seguir el ritmo de la clase y al profesor para igualar el nivel del curso en cuanto a exigencia.

12 - Guías de Nivelación

Su objetivo es uniformar los conocimientos y destrezas en estudiantes que están atrasados con respecto al curso.

Al estudiante le sirve para comprender los contenidos, sobre todo aquéllos que son conductas de entrada para otros. Al profesor le ayudan a tener una base común con sus estudiantes.

6.7. MODELO OPERATIVO

FASE	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
Socialización	Socializa con las autoridades y docentes, padres de familia de la institución sobre la importancia de la atención en el aprendizaje para la integración en la comunidad educativa	-Mesa redonda	-Computador - Videos	Investigadora	Una semana desde Febrero 2013
Planificación	Planifica a la ejecución de la propuesta por las autoridades y docentes.	-Trabajo grupal para socializar la propuesta reunión con autoridades	Material de escritorio y recursos tecnológico	Investigadora Docentes especialistas en problemas de aprendizaje	Una semana Febrero 2013
Ejecución	Ejecuta al 100% a los estudiantes en estrategias para desarrollar la atención en las dificultades de aprendizaje.	-Taller Motivacional con los estudiantes	Material de escritorio y recursos tecnológico	Investigadora Docentes	Una semana Marzo 2013
Evaluación	Evalúa que los docentes trabajen aplicando los ejercicios y las metodológicas apropiadas	-Aplicación de los ejercicios para trabajar con los educandos y la aplicación con las metodologías apropiadas	Listado de ejercicios	Investigadora Docentes	Una semana Marzo del 2013

Tabla N° 4 Modelo Operativo de Ejecución
Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta será administrada por la Investigadora bajo la supervisión y guía del Director de la Institución.

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
-Seleccionar los temas a tratar durante el proceso. -Elaborar material didáctico para la ejecución de la propuesta. -Aplicar el material elaborado. -Ejecutar las motivaciones. -Analizar el resultado obtenido de las motivaciones.	-Investigadora -Profesores -Autoridades -Expertos -Padres de familia	Para la realización de este proyecto los gastos económicos ascienden a 800 dólares	Autofinanciamiento de la investigadora de este proyecto.

Tabla N° 5 Administración

Elaborado por.: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.

Fuente: Escuela ABC

6.9.- PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	1. Autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes
2. ¿Por qué evaluar?	2. Para determinar la eficacia de los procesos de atención en el aprendizaje.
3. ¿Para qué evaluar?	3. Para comprobar el desarrollo de los procesos psíquicos de la atención
4. ¿Qué evaluar?	4. Aprendizaje significativo, que genere conocimientos duraderos.
5. ¿Quién evalúa?	5. Investigadora
6. ¿Cuándo evaluar?	6. En los meses de Enero a Marzo del 2013.
7. ¿Cómo evaluar?	7. Aplicación de una encuesta
8. ¿Con qué evaluar?	8... Cuestionario a docentes y estudiantes.

Tabla N° 6 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.
Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.
Fuente. Escuela ABC.

6.10. CUADRO DE ACTIVIDADES DE CAPACITACIÓN

ACTIVIDADES	FECHAS	HORARIOS
Presentación y Sociabilización de la investigación.		
Convocatoria	04 – 03 – 2013	13:30 - 14: 30
Citación a la presentación	04 – 03 – 2013	14:30 – 15:30
Presentación de la investigación	06 – 03 – 2013	13:30 – 15:30
Motivación y Sensibilización		
Motivar a la participación en el taller.	11 – 03 – 2013	13:30 – 14 :30
Sensibilizar a los docentes y personal administrativo.	11 – 03 – 2013	14:30 – 15:30
Realización de jornadas de capacitación		
Introducción del tema a tratarse.	12 - 03 – 2013	13:30 – 14 :30
Historia e importancia de la atención.	12 – 03 – 2013	14:30 – 15:30
	13 – 03 – 2013	13: 30 – 15:30
Explicación sobre los causas del trastorno de déficit de atención y actividades e instrumentos para potenciar y estimular la atención, su importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.	14 – 03 – 2013	13: 30 – 15:30
	15 – 03 – 2013	13: 30 – 15:30
Entrega de hojas de evaluación.		
Entrega de hojas de evaluación y monitoreo a los docentes.	21 – 03 – 2013	13: 30 – 15:30
Revisión de hojas de evaluación	22 – 03 – 2013	13: 30 – 15:30

Cuadro N° 34 Cuadro de actividades de capacitación

Elaborado por: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico.



ESCUELA MIXTA PARTICULAR "ABC"



“GUÍA DIDÁCTICA PARA POTENCIALIZAR LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA MIXTA PARTICULAR ABC DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Lcda. Yessenia Marilú Peralvo Pico

2013

INTRODUCCIÓN

Con el propósito de brindar a los docentes de la Escuela Mixta Particular “ABC” una herramienta para potencializar los procesos psíquicos de la atención dirigido a los estudiantes de Educación General Básica del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, que ayude en el proceso de enseñanza – aprendizaje, se presenta una guía que contiene instrumentos de apoyo acorde al desarrollo de la capacitación y pretende la correcta utilización del mismo por parte de los docentes.

La guía consta de una definición de atención su clasificación y descripciones básicas de las actividades para potenciar y estimular la atención.

Además tiene modelos de talleres para potencializar los procesos psíquicos de la atención con actividades prácticas para los docentes, que facilitará el proceso educativo.

ATENCIÓN

Es la capacidad de la mente para controlar, dirigir y mantener la atención.

Clasificación

La atención puede ser de tres tipos:

Activa y voluntaria: Es atención activa y voluntaria cuando se orienta y proyecta mediante un acto consciente, volitivo y con un fin de utilidad práctica y en su aplicación buscamos aclarar o distinguir algo. También se puede llamar atención deliberada.

Activa e involuntaria: Es la orientada por una percepción.

Pasiva: Es atención pasiva la que es atraída sin esfuerzo.

ACTIVIDADES PARA POTENCIAR Y ESTIMULAR LA ATENCIÓN

Cuando hablamos de actividades para mejorar y entrenar la atención existen muchas posibilidades, tantas como seamos capaces de llegar con nuestra destreza e imaginación. Las posibilidades para encontrar ejercicios, actividades y juegos para este fin resultan de extrema sencillez y facilidad. Por un lado, debemos ser conscientes de que muchas de estas actividades son de carácter eminentemente escolares, por ejemplo:

- Caligrafía.
- Copia de un texto.
- Copia de un dibujo.
- Corrección de dictados u otras tareas que deban controlarse mediante la pizarra.
- Seguimiento auditivo de un cuento u otra narración.
- Seguimiento de la lectura colectiva.
- Realización de trabajos manuales.

Asociación Visual

Es una tarea que consiste en sustituir, asociar o relacionar con flechas, unos símbolos con otros. Es una actividad muy mecánica, que exige sobre todo concentración, ritmo de trabajo y persistencia al seguir una instrucción dada

(resistencia a la fatiga). La realización que puede haber entre los dibujos o los símbolos puede ser variada.

Percepción de diferencias

El análisis de dos dibujos aparentemente iguales exige del niño una capacidad de atención y un método en su análisis y observación. Es una actividad que se puede plantear a partir de los 4-5 años a no ser que sean elementos muy evidentes. Para ello se sugieren las siguientes pautas:

- Visión general de la ilustración.
- Comparación por partes: visión parcial de una ilustración e inmediatamente comparar la misma porción o parte con la otra ilustración.
- Seguir rastreando con la vista las partes de la ilustración siguiendo un orden establecido. Por ejemplo, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo.
- Señalar con una marca (una cruz o una raya) cada diferencia (ausencia de detalle) que se encuentre.
- Hacer un recuento final para asegurarse de que se han encontrado todas las diferencias.

Integración Visual

El niño debe completar una imagen o un dibujo que está parcialmente borrado.

Por tanto, debe tener clara la imagen mental del objeto para poder hallar el elemento que falta. Es una actividad que no presenta dificultad de comprensión o elaboración pero que, como en las otras actividades de esta área, requiere de una capacidad de atención y un método de análisis para evitar respuestas no analíticas.

Las repercusiones en el aprendizaje son claras ya que en muchos momentos se va a exigir al niño el análisis de un texto y la constatación de pequeños detalles que serán valorados (tildes, diéresis,...) debiendo recordar, reproducir o diferenciar una palabra por estos detalles.

Identificación de intrusos.

Son actividades en las que el niño debe de reconocer entre un conjunto de figuras cual es la que no debería estar y decir el porqué. La sutileza del intruso va a configurar el nivel de dificultad de la actividad.

Discriminación visual. Agudeza visual

El niño debe encontrar todos aquellos elementos iguales a los propuestos (letras, sílabas, palabras, números, dibujos,...), de entre un conjunto de ellos que son perceptualmente similares y que, actuando impulsivamente, inducen al error en las tareas escolares habituales. La similitud puede estar en la forma, orientación, tamaño, etc. Vamos a trabajar no solo la atención sostenida sino que podemos trabajar la lateralidad introduciendo letras o figuras volteadas horizontalmente.

Es evidente que desde el inicio de la escolaridad se le pide al niño el reconocimiento de letras, números, etc. en un contexto donde hay otros parecidos pero diferentes. Se sugieren las siguientes pautas:

- Reconocer visualmente el modelo con detenimiento.
- Analizar uno a uno los elementos y compararlos con el modelo.
- Resaltar la diferencia con el modelo; forma, orientación, color, tamaño, etc
- Señalar los que son iguales al modelo (puede haber más de uno).

Laberintos

En la actividad de seguir un laberinto con el lápiz se trabajan diferentes aspectos fundamentales para la adquisición de posteriores competencias: psicomotricidad fina, grafomotricidad, atención sostenida, percepción visual, memoria visual, etc. Es una actividad clásica de atención en la que se debe discriminar cuál es el itinerario a seguir sin ningún "tropiezo". Además de ser una actividad lúdica y divertida para nuestros estudiantes.

Estas actividades suponen, a su vez, un esfuerzo de orientación espacial por parte del estudiante, de re-situación constante en las coordenadas arriba-abajo y derecha-izquierda.

- Los laberintos pueden ser atractivos y con formas divertidas para nuestros estudiantes.

Seguimiento visual

Ejercita la capacidad para seguir la dirección de las líneas que se encuentran "entrelazadas" unas con otras y que conducen desde un punto a otro. En los casos de dificultad es aconsejable el apoyo del seguimiento de la dirección con el dedo o con el lápiz y, una vez identificada la "ruta" correcta, trazar con rotulador el camino de la trayectoria localizada. Con estos ejercicios de seguir líneas podemos trabajar relaciones de todo tipo, semánticas, fonéticas, etc.

Agudeza visual

Con este tipo de ejercicios vamos a trabajar no solo la agudeza visual sino la resistencia a la fatiga ya que los dibujos pueden ir aumentando en complejidad. Como los famosos libros de láminas de ¿Dónde está Wally? Una vez que presentamos la lámina el niño va a trabajar siguiendo las instrucciones que nosotros le vallamos dando de manera ordenada.

Empezando por órdenes sencillas de fácil visualización y solución e ir aumentando en dificultad.

Figura-fondo

Ejercicios para colorear determinadas partes de un dibujo o forma para que de este modo emerja una figura respecto del fondo blanco. Contar dentro de un dibujo el número de formas iguales que los forman estando las imágenes solapadas unas con otras.

Atención auditiva

Este tipo de actividad posee un elevado componente auditivo ya que obliga al estudiantado a escuchar atentamente la lectura breve que realiza otra persona (profesor/a, padres...) siguiendo instrucciones previas que consisten en identificar cada vez que aparece una determinada palabra y señalarla. Al finalizar la lectura

se hace un recuento de las marcas hechas y se comparan los aciertos con la lectura del texto.

Localización rápida de datos

Son ejercicios en los que prima la velocidad de búsqueda de datos de entre un contexto que ofrece ya cierta dificultad para entresacar determinada información.

A través de textos muy usuales como son: la programación de T.V., anuncios de periódicos, información meteorológica, etc. se pretende desarrollar la capacidad de seleccionar con rapidez y con exactitud los datos que se piden. Estos ejercicios son fácilmente aplicables a cualquier documento o texto que se quiera utilizar en el aula o en casa. A su vez, constituye un "juego divertido para los niños y niñas de Educación Básica en un intento de "batir récords" en el tiempo de búsqueda empleado.

MODELOS DE TALLERES PARA POTENCIALIZAR LOS PROCESOS PSÍQUICOS DE LA ATENCIÓN

TALLER N° 1

TEMA: Encuentra la palabra escondida

h	u	r	c	b	o	r	t	e	m	a	c	e	d
y	j	a	r	u	r	a	s	d	k	g	j	k	l
f	h	b	k	m	t	l	s	v	i	b	m	a	e
v	b	n	m	e	e	d	t	j	l	ñ	c	v	e
c	e	n	t	i	m	e	t	r	o	l	g	r	e
u	g	v	a	f	i	c	a	t	m	k	n	v	a
d	v	r	s	c	l	i	t	u	e	p	h	m	i
g	j	o	n	d	i	m	a	r	t	e	q	t	b
t	e	v	c	t	m	e	m	l	r	o	e	r	m
g	f	e	p	m	e	t	r	o	o	r	m	e	t
a	h	j	l	o	r	r	y	u	l	ñ	d	f	o
v	l	h	e	c	t	o	m	e	t	r	o	j	m

Orden: Las siguientes palabras están escondidas ¿Puedes encontrarlas?

Objetivo

Identificar la velocidad de búsqueda de datos de entre un contexto que ofrece ya cierta dificultad para entresacar determinada información.

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

Escribe los nombres de las palabras que encuentre

.....
.....

¿Qué hiciste para encontrar las palabras?

.....
.....

Para la evaluación se aplicará los trabajos individuales y grupales orientados a establecer lo que se pretende desarrollar la capacidad de seleccionar con rapidez y con exactitud los datos.

TALLER No .2

TEMA: Asociación visual

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
j	i	h	g	f	e	d	c	b	a

A	3	F	6	J	9	0	A	D	3	2	G	B	C	4	0	7	F	I	8	2	6	A	3	I

9	A	1	B	4	D	6	F	8	H	J	1	A	C	3	B	5	2	D	H	9	0	J	1	3

4	2	F	B	G	A	0	1	F	C	B	6	9	3	J	H	I	9	0	J	A	3	B	5	G

Orden: Sustituir el número por letra, o la letra por el número

Objetivo: Asociar las letras y seguir las instrucciones para encontrar según el modelo.

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Cómo sabes qué va con cuál?.....

¿Se pueden encontrar fácilmente las letras y los números?.....

¿Qué pasas cuando observas con atención una imagen?.....

.....

Para la evaluación se aplicará los trabajos individuales y grupales orientados a establecer lo que se pretende desarrollar la capacidad de asociar con rapidez y con exactitud los datos con la memoria visual.

TALLER No. 3

TEMA: Secuencia de letras.

Orden: Señale las letras que vayan ordenadas alfabéticamente

Objetivo: Asociar las letras y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad

I O N T E **A B C** A D E E R E T E E O P T
I U S I O S T E R F H I A S E I E O R J A O
S I E J S O E I E J A O S I E J S O D I F J F
O A I S J F O W I E N R O A I S N F O A I
S F U U O A I S U F O A I S U F O S I F D
U S O I D U F S O I D U F A A O I S U F O
A I S U D F O I A U S D O F U A O S I D U
F O A I S U F A O S U D F A O S I P L E K
F F J J F W J S J O S I D N F L L A S K D J
F L A K S F J A E I E O R J A O S I E J S
O E I E J A O S I E J S O D I F J F O A I S
J F O W I E I D N F L A S K D J F L A K S
F J A E I E O R J A O S I E J S O E I E J A
O S I E J S O D I F J F O O A I S J F O W I
E N R O A I S N F O A I S F U O A I S U F
O A I S U F F O T H U I A O M N I S G O
H H I J O L O S I H I U H E A S R A S D E
R T U I D E D A B C D E H N N I O M O N
I N N O E N E M E Ñ E L E K A K S J A H

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de palabras

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué hiciste para encontrar las reglas de orden de cada serie de letras?

.....

.....

Para encontrar las letras primero me fijo en

.....

.....

Para la evaluación se aplicará los trabajos individuales y grupales orientados a establecer lo que se pretende desarrollar la capacidad de asociar con rapidez y con exactitud los datos con la memoria visual.

TALLER No. 4

TEMA: Ordenar el texto y encontrar errores.

Orden: Subrayar los errores de este texto

Objetivo: Asociar las letras y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad

HAORA QUE VAMOS DSEPACIO
VAMOS A CONTAR MENTIRAS

POR EL MAR CORREM LAS LIERBES
POR EL MOTE LAS SARDINAS

ME ENCONTRÉ CON UN CIREULO
CARGADITO DE MAZANAS
COMENCÉ A TIRALE PIERDAS
Y CAÍAN ABELLANAS

AL RIUDO DE LAS NUEZES
SALIÓ EL DUEÑO DEL PERAL
CHIUQUILLO NO TIRES PIERDAS
QUE NO ES MÍO EL MELONAR

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de palabras

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué hiciste para encontrar cada letra?.....
.....

¿Qué te facilitó la tarea?.....
.....

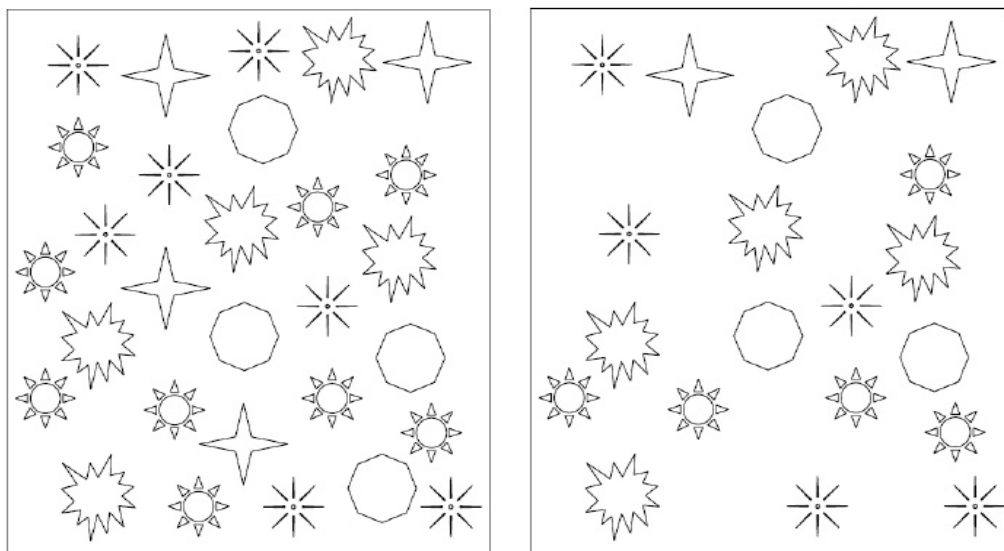
¿Te parece sencillo encontrar palabras?.....

TALLER No. 5

TEMA: Encuentra las diferencias.

Orden: Señala las figuras en el cuadro derecho que no está en el izquierdo

Objetivo: Asociar los gráficos y seguir las instrucciones para encontrar los que faltan.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué figuras hacen falta?.....

¿Cómo lograste encontrar las que hacen falta?.....

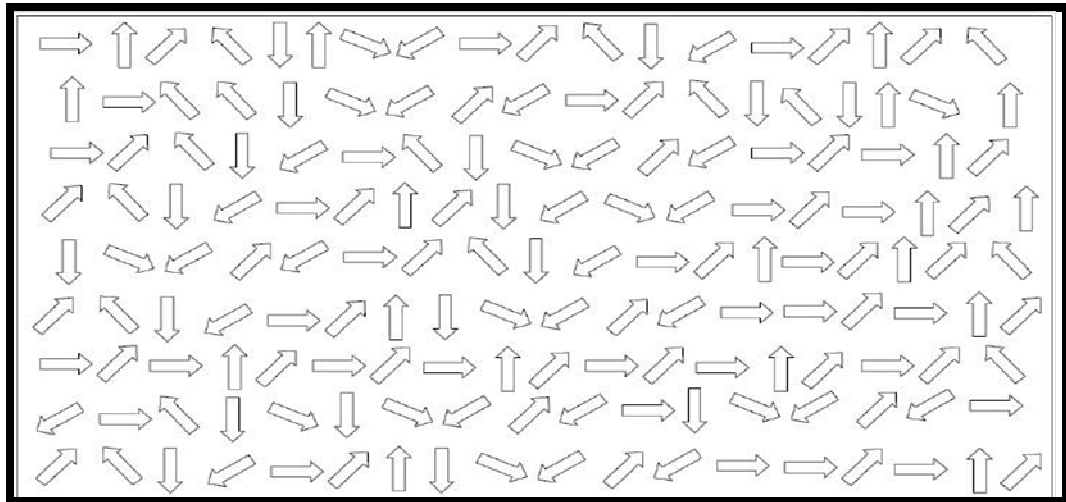
¿De qué manera te ayudó el ejercicio?.....

TALLER No. 6

TEMA: Encuentra los gráficos.

Orden: Señala todas las flechas como esta ➡

Objetivo: Asociar las letras y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Cómo resolviste los problemas?.....

.....

¿Qué detalle te ayudó a encontrar con detalle las flechas?.....

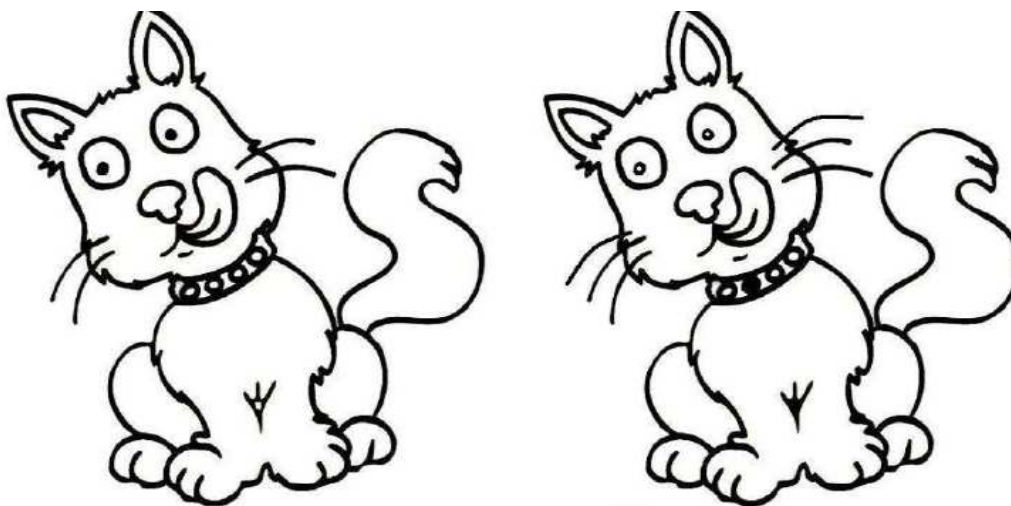
.....

TALLER No. 7

TEMA: Encuentra las diferencias.

Orden: Encuentra las ocho diferencias

Objetivo: Asociar los gráficos y seguir las instrucciones para encontrar lo que falta a uno de ellos.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Por dónde empezaste para encontrar lo que hace falta?.....
.....
¿Cómo te diste cuenta qué partes hacían falta?.....
.....

TALLER No. 8

TEMA: Desarrollar las sumas y las restas.

Orden: Suma los círculos en blanco y resta los círculos en negros

Objetivo: Identificar los gráficos y seguir las instrucciones para encontrarlos según el color.

①	③	●②	⑤	●①	=
②	④	①	●⑤	③	=
⑥	⑩	●⑦	③	●⑥	=
⑦	⑧	●③	●④	⑨	=
③	④	⑥	●⑧	②	=
⑩	⑥	●⑨	⑧	●⑩	=
⑥	④	●④	⑧	●⑤	=

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos.

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Cómo encontraste la respuesta?.....

¿De qué manera te ayudaron los colores?.....

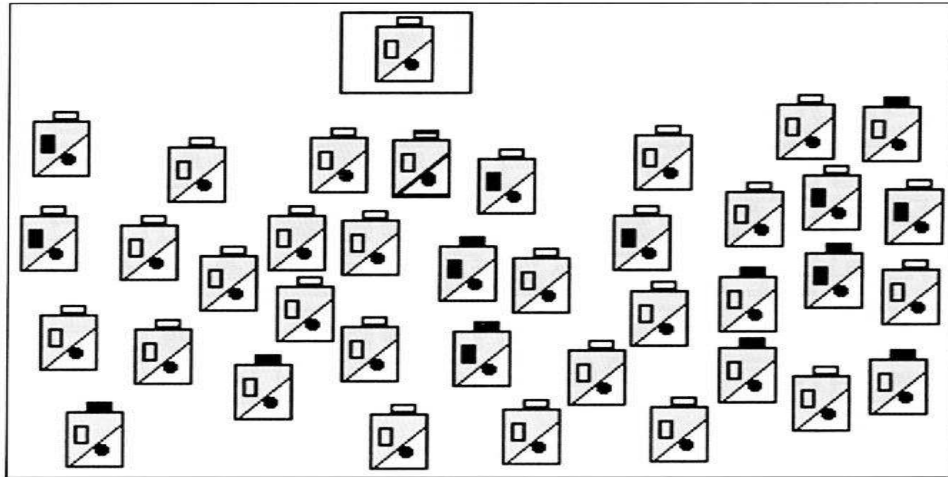
¿Cómo usaste tu imaginación?.....

TALLER No. 9

TEMA: Encuentra las figuras de igual modelo.

Orden: Tachar las figuras igual al modelo

Objetivo: Asociar los gráficos y seguir las instrucciones para encontrar iguales y discriminar cada uno.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Entregar cuestionario

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Cómo supiste qué debía suceder en los gráficos para completar?.....

.....

¿En qué te fijaste para encontrar cada figura?.....

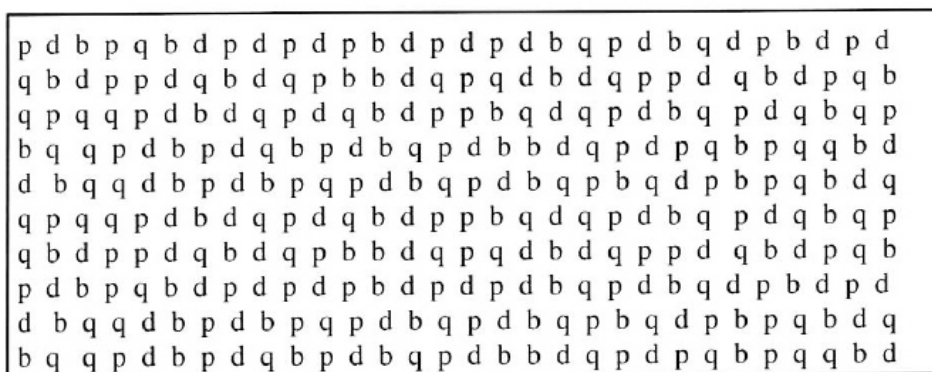
¿Cómo lo sabes?.....

TALLER No. 10

TEMA: A contar letras

Orden: Contar el número de letras p, b, q, d

Objetivo: Asociar las letras y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de palabras

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué letras te confundieron más?.....

¿Cómo puede hacerse más fácil la actividad?.....

¿Cómo lo sabes?.....

TALLER No. 11

TEMA: Encontrar la silueta que representa al personaje Lenny.

Orden: Qué silueta representa al personaje

Objetivo: Asociar las letras y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué pensaste para encontrar las soluciones?.....

.....

¿Hay otra manera de encontrar las soluciones?.....

.....

TALLER No. 12

TEMA: Sumar y encontrar la respuesta (9).

Orden: Sumar cada número con el anterior y con su siguiente, si el resultado de una de estas operaciones es 9 márcalos según el ejemplo.

Objetivo: Asociar los números y seguir las instrucciones para encontrar las sumas.

5	8	<u>2</u>	7	6	5	4	3	7	9	3	1	2	7	8	3	6	5	3	9	2	1	5	8	7	5	4	2	3	7	2	9	0	2
5	6	7	8	1	5	9	7	4	2	6	8	1	4	9	0	8	1	2	7	4	7	6	5	2	8	1	2	4	7	9	4	7	2
6	9	1	4	8	9	3	2	7	4	3	7	9	3	6	8	1	2	3	3	4	5	6	7	4	9	4	5	6	7	2	8	9	
1	2	3	7	9	4	3	7	5	8	3	6	8	2	3	5	9	7	8	1	2	2	3	6	9	7	4	5	3	6	8	7	4	1
4	9	3	2	8	9	9	7	3	4	6	8	2	3	6	1	7	2	9	8	6	3	1	2	7	9	5	3	7	9	4	2	5	9
7	2	3	7	9	4	2	5	8	9	3	6	2	9	4	7	4	7	3	6	8	1	4	9	7	4	3	2	6	9	3	6	9	3
2	3	6	7	1	8	7	1	5	3	7	9	3	5	2	6	9	0	2	5	7	2	6	3	7	9	2	8	6	4	5	6	1	4
2	9	6	4	3	2	7	5	4	2	3	7	2	9	6	3	5	0	4	5	3	2	1	7	9	3	2	7	5	3	5	1	1	3

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de palabras

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Cómo realizaste las sumas?.....

¿Cuál es la característica que los agrupa?.....

.....

TALLER No. 13

TEMA: Memoriza gráficos.

Orden: Si tienes en mente que, suma las siguientes, fíjate en el ejemplo

Objetivo: Asociar los gráficos y seguir las instrucciones mentalmente para encontrar resultados.

☆= 1	□=3	✕=5	✱=8
✿=2	↵=4	○=6	△=7
❖=9	◆=0		

Suma las siguientes. Fíjate en el ejemplo:

$$☆□✕✱ + ↵○❖✕ = ○◆✕□$$

$$☆□✕✱ + ✿↵○△ =$$

$$✕✱✿↵ + ○△❖◆ =$$

$$✱✿↵○ + ☆□✕△ =$$

$$□✕✱✿ + ❖◆○△ =$$

$$○△✿↵ + ✕✱❖◆ =$$

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de ejercicios

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué fue lo primero que hiciste?.....

.....

¿Tuviste alguna dificultad?.....

.....

TALLER No. 14

TEMA: Encuentra las sumas.

Orden: En el siguiente cuadro hay 23 sumas dispuestas horizontalmente de izquierda a derecha y verticalmente de arriba abajo ¿Puedes encontrarlas todas?

Objetivo: Asociar los números y seguir las instrucciones para encontrar las sumas en diferentes orden.

2	1	10 + 6 = 16	7	2	10	12		
7	9	6	9	15	7	1	1	3
9	9	9	3	12	14	5	5	6
8	8	9	1	10	3	4	6	9
8	17	7	6	10	6	8	7	3
16	5	9	6	4	9	12	3	8
7	1	16	12	14	3	7	10	8
4	6	10	3	4	7	10	9	16
5	10	15	3	6	9	6	2	8

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de números

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué fue lo primero que hiciste para encontrar la respuesta?.....

¿Es posible que haya más de una respuesta correcta?.....

TALLER No. 15

TEMA: Selecciona palabras.

Orden: Dividir las palabra en tres grupos, y a continuación ponerle un nombre a cada grupo.

Objetivo: Asociar las letras y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.

pimiento, jersey, cuchara, tomate,
cazo, pantalón, cazuela, zanahoria,
tenedor, zapatos, sartén, nabo,
botas, espátula, paellera, puerro,
calcetines, plato, acelgas,
camiseta, taza, alcachofas, pijama,
col, vaso, zapatillas, brócoli,
bufanda, ajos, abrigo, patatas,
chaqueta, berenjena, calabaza,
calzoncillos, batidora

Nombre del grupo: Palabras:	Nombre del grupo: Palabras:	Nombre del grupo: Palabras:
---	---	---

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de palabras

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué procedimiento seguirías para encontrar y agrupar las palabras?.....

.....

¿Por qué se ordenan las palabras?.....

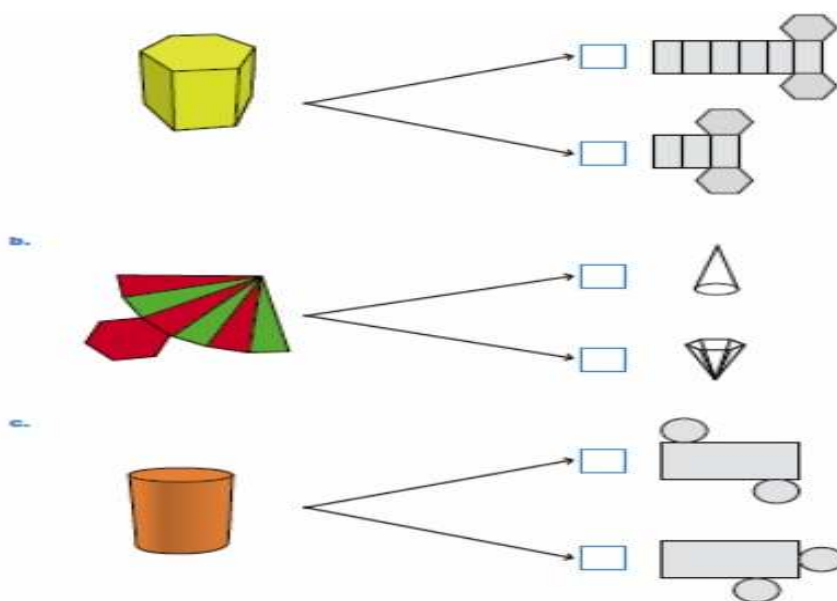
.....

TALLER No. 16

TEMA: Encuentra la figura igual

Orden: Marca con una X el cuadrado que corresponda a la respuesta correcta de las dos que hay.

Objetivo: Asociar los gráficos y seguir las instrucciones para encontrar según el modelo.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Para qué me sirve la observación?.....

¿Qué entiendes por comparar?.....

TALLER No. 17

TEMA: Ordena las palabras.

Orden: Las siguientes palabras están escritas con la letras desordenadas ¿Puedes ordenarlas?

Objetivo: Asociar las letras y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.

CAVA	LBUAFO
REIGT	LUIAGA
BALCLOA	ROBUR
ATOG	EFTANELE
NOTAR	SOO
LARGOI	NEOL
RTANEPA	RABAC
LMALA	NENRETORIOC
LRNAMDI	OMNO
CODRILOCO	PIRESNETE
RLIOM	LALUGR

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de palabras

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿De qué manera descubriste las palabras en desorden?.....
.....
¿Cómo organizaste tu pensamiento?.....
.....

TALLER No. 18

TEMA: ¿Qué hora es?

Orden: Dibuja con agujas la hora que es

Objetivo: Asociar las horas y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Cómo descubriste la hora de cada reloj?.....

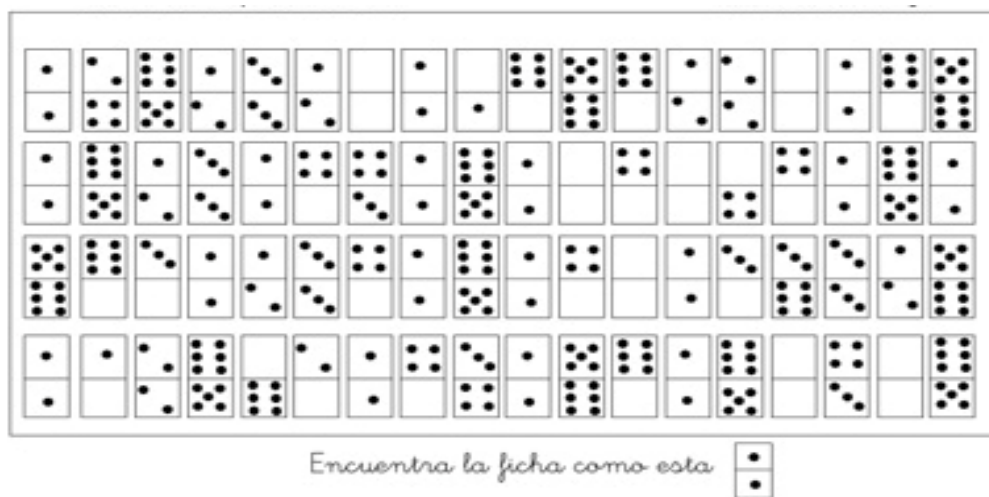
¿En qué actividades crees que podrías utilizar esta habilidad?.....

TALLER No. 19

TEMA: Encuentra el orden y direccionalidad de las fichas.

Orden: Encuentra la ficha como esta

Objetivo: Asociar el domino con la ficha modelo y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Qué tiene en común las fichas del domino?.....

 ¿Qué fue lo que hiciste para descubrir la figura?.....

TALLER No. 20

TEMA: Laberinto de números

Orden: Dibuja el camino empezando por el 4 y terminando en el 400, contando de cuatro en cuatro.

Objetivo: Asociar los números y seguir las instrucciones para encontrar orden y el número correspondiente.

	4	8	12	16	20	80	84
	224	220	160	156	24	76	88
	228	216	164	152	28	72	92
	240	236	232	212	168	148	32
248	244	328	332	208	172	144	36
252	256	324	336	204	176	140	40
264	260	320	340	200	180	136	44
268	272	316	344	196	184	132	48
280	276	312	348	192	188	128	124
284	304	308	352	380	384		
288	300	360	356	376	388	400	
292	296	364	368	372	392	396	

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Ensalada de números

Recursos: marcadores, cuestionario, lápiz, colores, borrador

Duración: 1 hora

Evaluación:

¿Cuántas veces has resuelto laberintos?.....

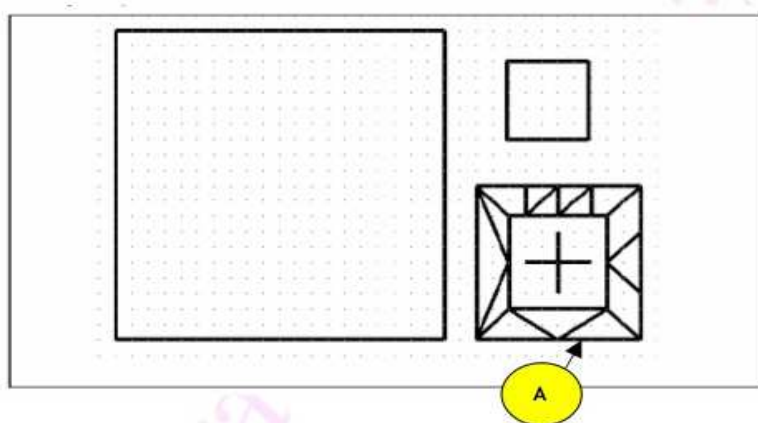
.....
¿Qué te ayudo a encontrar el camino correcto.....
.....
¿Podrías enlistar los pasos que seguiste?.....

TALLER No. 21

TEMA: La figura mágica.

Orden: Dibuja siguiendo los puntos igual al modelo

Objetivo: Asociar los gráficos y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de gráficos

Recursos: marcadores, hojas , lápiz

Duración: 1 hora

Evaluación

¿Qué hiciste para realizar el dibujo?.....

.....

¿En qué aspectos pusiste más atención para que se te facilitara el dibujo?

.....

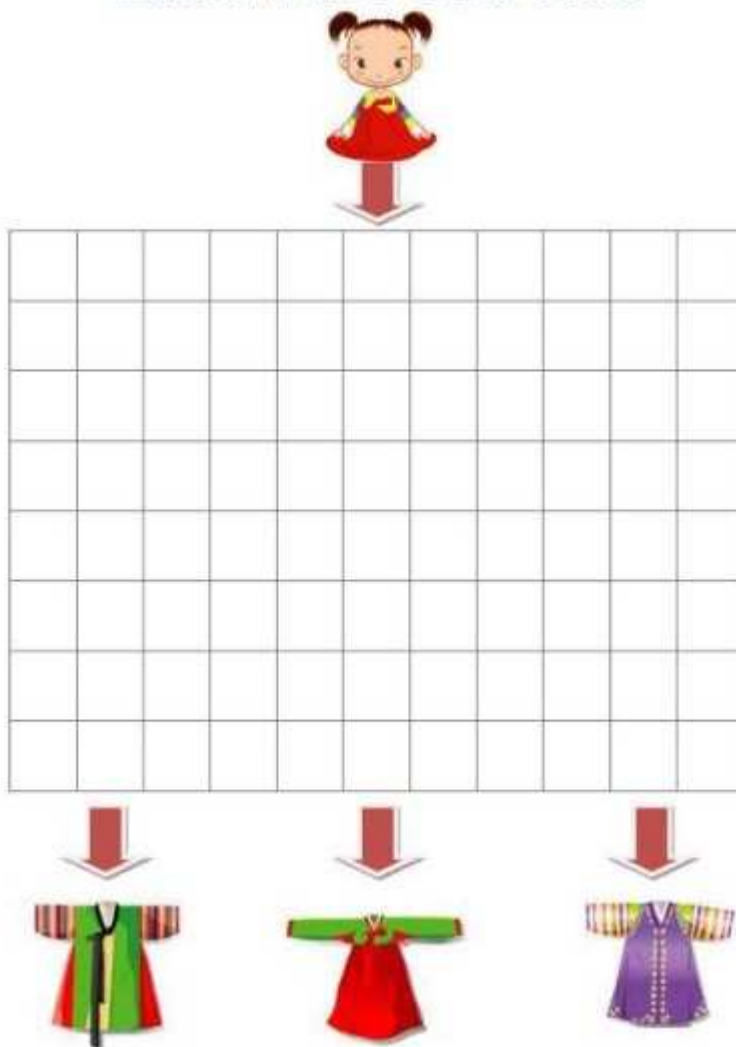
TALLER No. 22

TEMA: Laberintos secretos.

Orden: Averigua que ropa se pondrá Elena siguiendo los cuadritos: seis a la izquierda, cuatro abajo, cuatro a la derecha, uno arriba, cuatro a la derecha, uno arriba, uno a la derecha, cinco abajo.

Objetivo: Discriminar colores y forma y seguir las instrucciones para encontrar orden y direccionalidad.

Laberintos secretos



Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema
- Proyección de ejercicios
- Cuestionario

Recursos: marcadores, hojas, colores

Duración: 1 hora

Evaluación

¿Qué fue lo más difícil de este ejercicio?.....

¿Porqué consideras que es importante seguir un orden.....

.....

¿En qué otras situaciones de tu vida podrías utilizar esta forma de observar pequeñas diferencias?

.....

TALLER N° 23

TEMA: Encuentra la palabra escondida.



Las siguientes palabras están en desorden ¿Puedes ordenarlas?

Objetivo

Identificar la velocidad de búsqueda de datos de entre un contexto que ofrece ya cierta dificultad para entresacar determinada información.

CAVA	LBUAFO
REIGT	LOCMAEL
BALCLOA	ROBUR
ATOG	EFTANELE
NOTAR	SOO
LARGOI	NEOL
RTANEP	RABAC
LMALA	NENRETORIOC
LRNAMDI	OMNO
LOJEUAZ	RACAINO
RLIOM	LALUGR

Actividades:

- Dinámica grupal
- Dar indicaciones generales sobre el tema

- Proyección de ejercicios
- Cuestionario de palabras

Recursos: papelote, marcadores, hojas

Duración: 1 hora

Evaluación:

Para la evaluación se aplicará los trabajos individuales y grupales orientados a establecer lo que se pretende desarrollar la capacidad de seleccionar con rapidez y con exactitud los datos.

ANEXOS

ANEXO N° 1

BIBLIOGRAFÍA

OSORIO, I., y HERNÁNDEZ, M. (2007). *Prevalencia de la deserción escolar en las instituciones educativas.* Colombia: Colombia médica.

GAGNÉ, (2007) *Aprendizaje “Un Cambio en la Disposición o Capacidad de las personas que puede retenerse”* Colombia: Colombia médica.

PÉREZ GÓMEZ, (2008). *“Procesos subjetivos de captación”* Editorial Dolmen. Chile.

AEBLI, H., (2009). *Doce Formas Básicas de Enseñar.* Editorial Narcea. Madrid.

ZABALZA, (2009). *“El aprendizaje en tres dimensiones”* Editorial Alianza. Madrid.

Gallego y Ongallo (2009). *“El aprendizaje en tres dimensiones”* Chile: Valdivia.

CASE, Robie, (2009) *.Desarrollo Intelectual del Nacimiento a la Edad Madura.* Editorial Piado. Barcelona.

DE BONO, Edgard, (2010) *.Aprender a Pensar.* Janes Editores, Tercera Edición. Barcelona.

HINOSTROSA, Y. (2010). *Aprender a formar niños Tutores y Escritores.* Editorial Dolmen. Chile.

JADUER, G., (2010). *Hacia una mayor permanencia en el sistema escolar de los niños de bajo rendimiento y de deserción.* Chile: Valdivia.

LURIA, A, (2010). *Funciones Corticales Superiores de la Corteza Cerebral Humana.* Editorial Progreso.

ESCAMILLA, (2010). *Teorías del aprendizaje.* Madrid: Barcelona.

MORA, F, (2011) *.El Problema Cerebro Mente.* Editorial Alianza. Madrid.

PAPALIA, D., (2011). *Desarrollo humano.* Colombia: Editorial Wend Kosold. Cuarta edición.

PÉREZ GÓMEZ (2011), *Teorías del aprendizaje-modelos explicativos.* Editorial Dolmen. Chile.

SHARDAKOV, M, N, (2012). *Desarrollo del Pensamiento en el Escolar.* Editorial Grijalvo.

VIGOTSKY, L. S, (2012) *.El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores.* Barcelona.

WALLON, H, (2012). *La Evaluación Psicológica del Niño.* Editorial Narcea. Madrid.

SCHUNK. D.,(2012) *Teorías del aprendizaje.* (Chile): Prentice Hall Hispanoamericana. S.A segunda edición.

FUENTES ELECTRÓNICAS

www.DesarrolloAcadémico.Com

www.Aprendamos.com

www.Alfaomega.com

www.Slideshare.com

www.Eriquedues.com

www.Kilearning.com/artículo

www.rincondelvago.com/aprendizaje

WWW.eduteka.org

WWW.tecnoedu.net

www.eumed.net/cursecon/ecolat/ec/2006/gvd.htm

[www.educacion.gob.ec/ upload/resultadoPruebasWEB.pdf](http://www.educacion.gob.ec/upload/resultadoPruebasWEB.pdf)

www.eldiario.com.ec/noticias-manabi-ecuador/137211-cuatro-provincias-del-pais-registran-mejor-desempeno-escolar/

www.books.google.com.ec/books?id=sSmxANViITQC&pg=PA29&lpg=PA29&dq=las+dificultades+de+aprendizaje+se+originan+en&source=bl&ots=uhVkbjgg4b&sig=YjEOi4ca7WZkLtCG9vr2W1sQ84g&hl=es&sa=X&ei=tpdRUaO DZej4APUroGIBw&ved=0CCoQ6AEwAA#v=onepage&q=las%20dificultades%20de%20aprendizaje%20se%20originan%20en&f=false

ANEXO N°2



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

ENCUESTA DIRIGIDA, A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA

MIXTA PARTICULAR ABC.

Objetivo: Recolectar datos referentes al desarrollo de la atención, en los procesos de aprendizaje.

Instrucciones: Sírvase elegir una alternativa de las que considere más acertadas. La información aquí recopilada es confidencial y de absoluta reserva únicamente para uso de la investigación

CUESTIONARIO

1.- ¿Las clases de tus docentes son dinámicas?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

2.- ¿Disfrutas resolviendo ejercicios de atención?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

3.- ¿Eres creativo al momento de resolver juegos de atención?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

4.- ¿Tus docentes te ayudan cuando tienes problemas de atención?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

5.- ¿Toman en cuenta tu estado emocional tus maestros en la hora de dar clase?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

6.- ¿Las estrategias de aprendizaje de tus docentes cumplen tus expectativas?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

7.- ¿Tus docentes conocen tus dificultades de aprendizaje?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

8.- ¿Crees que tu edad influye en tu atención?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

9.- ¿Piensas que los aprendizajes ayudan a mejorar tu conducta?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

10.- ¿Te gustaría que los docentes realicen talleres para mejorar tu atención?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

Gracias por su colaboración

ANEXO N° 3



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

ENCUESTA DIRIGIDA, A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA MIXTA

PARTICULAR ABC.

Objetivo: Recolectar datos referentes al desarrollo de la atención, en los procesos de aprendizaje.

Instrucciones: Sírvase elegir una alternativa de las que considere más acertadas. La información aquí recopilada es confidencial y de absoluta reserva únicamente para uso de la investigación

CUESTIONARIO

1.- ¿Cree que sus clases son dinámicas?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

2.- ¿Disfrutan sus estudiantes resolviendo ejercicios de atención?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

3.- ¿Resuelven juegos de atención sus estudiantes utilizando la creatividad?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

4.- ¿Usted resuelve problemas de atención en sus estudiantes?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

5.- ¿Toma en cuenta los Procesos Psíquicos de sus estudiantes para impartir clases?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

6.- ¿Cree que las estrategias de aprendizaje atienden las expectativas de sus estudiantes?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

7.- ¿Conoce las dificultades de Aprendizaje de sus estudiantes?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

8.- ¿Usted resuelve problemas de atención en sus estudiantes?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

9.- ¿Cree que la atención va de acuerdo a la madurez del estudiante?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

10- ¿Le gustaría una guía práctica para desarrollar la atención de sus estudiantes mediante talleres?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

Gracias por su colaboración

ANEXO N°4



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

ENCUESTA DIRIGIDA, A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA

MIXTA PARTICULAR ABC.

Objetivo: Recolectar datos referentes al desarrollo de la atención, en los procesos de aprendizaje.

Instrucciones: Sírvase elegir una alternativa de las que considere más acertadas. La información aquí recopilada es confidencial y de absoluta reserva únicamente para uso de la investigación

CUESTIONARIO

1.- ¿Los docentes imparten clases dinámicas y creativas a sus hijos?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

2.- ¿Considera usted que sus hijos disfrutan resolviendo ejercicios de atención?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

3.- ¿Los docentes realizan juegos que exigen la atención y la creatividad a ser realizadas por su hijo?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

4.- ¿Resuelven los docentes los problemas de atención de sus hijos?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

5.- ¿Su hijo manifiesta que sus docentes toman en cuenta su estado emocional antes de impartir clases?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

6.- ¿Las estrategias de aprendizaje utilizados por los docentes atienden el desarrollo de expectativas de los estudiantes?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

7.- ¿La información de las diferentes dificultades de aprendizaje las adquiere a través de los docentes?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

8.- ¿La información de las diferentes dificultades de aprendizaje las adquiere a través de los docentes?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

9.- ¿Considera usted que los aprendizajes mejoran la conducta de su hijo?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

10.- ¿Le gustaría una guía práctica para desarrollar la atención de sus hijos mediante talleres?

SIEMPRE	A VECES	NUNCA

Gracias por su colaboración

ANEXO N° 5

Tabla D. 7: VALORES CRÍTICOS DE LA DISTRIBUCIÓN DEL JI CUADRA.



	0,001	0,005	0,01	0,02	0,025	0,03	0,04	0,05	0,10	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	
g.d.l																g.d.l
1	10,828	7,879	6,635	5,412	5,024	4,709	4,218	3,841	2,706	2,072	1,642	1,323	1,074	0,873	0,708	1
2	13,816	10,597	9,210	7,824	7,378	7,013	6,438	5,991	4,605	3,794	3,219	2,773	2,408	2,100	1,833	2
3	16,266	12,838	11,345	9,837	9,348	8,947	8,311	7,815	6,251	5,317	4,642	4,108	3,665	3,283	2,946	3
4	18,467	14,860	13,277	11,668	11,143	10,712	10,026	9,488	7,779	6,745	5,989	5,385	4,878	4,438	4,045	4
5	20,515	16,750	15,086	13,388	12,833	12,375	11,644	11,070	9,236	8,115	7,289	6,626	6,064	5,573	5,132	5
6	22,458	18,548	16,812	15,033	14,449	13,968	13,198	12,592	10,645	9,446	8,558	7,841	7,231	6,695	6,211	6
7	24,322	20,278	18,475	16,622	16,013	15,509	14,703	14,067	12,017	10,748	9,803	9,037	8,383	7,806	7,283	7
8	26,124	21,955	20,090	18,168	17,535	17,010	16,171	15,507	13,362	12,027	11,030	10,219	9,524	8,909	8,351	8
9	27,877	23,589	21,666	19,679	19,023	18,480	17,608	16,919	14,684	13,288	12,242	11,389	10,656	10,006	9,414	9
10	29,588	25,188	23,209	21,161	20,483	19,922	19,021	18,307	15,987	14,534	13,442	12,549	11,781	11,097	10,473	10
11	31,264	26,757	24,725	22,618	21,920	21,342	20,412	19,675	17,275	15,767	14,631	13,701	12,899	12,184	11,530	11
12	32,909	28,300	26,217	24,054	23,337	22,742	21,785	21,026	18,549	16,989	15,812	14,845	14,011	13,266	12,584	12
13	34,528	29,819	27,688	25,472	24,736	24,125	23,142	22,362	19,812	18,202	16,985	15,984	15,119	14,345	13,636	13
14	36,123	31,319	29,141	26,873	26,119	25,493	24,485	23,685	21,064	19,406	18,151	17,117	16,222	15,421	14,685	14
15	37,697	32,801	30,578	28,259	27,488	26,848	25,816	24,996	22,307	20,603	19,311	18,245	17,322	16,494	15,733	15
16	39,252	34,267	32,000	29,633	28,845	28,191	27,136	26,296	23,542	21,793	20,465	19,369	18,418	17,565	16,780	16
17	40,790	35,718	33,409	30,995	30,191	29,523	28,445	27,587	24,769	22,977	21,615	20,489	19,511	18,633	17,824	17
18	42,312	37,156	34,805	32,346	31,526	30,845	29,745	28,869	25,989	24,155	22,760	21,605	20,601	19,699	18,868	18
19	43,820	38,582	36,191	33,687	32,852	32,158	31,037	30,144	27,204	25,329	23,900	22,718	21,689	20,764	19,910	19
20	45,315	39,997	37,566	35,020	34,170	33,462	32,321	31,410	28,412	26,498	25,038	23,828	22,775	21,826	20,951	20
21	46,797	41,401	38,932	36,343	35,479	34,759	33,597	32,671	29,615	27,662	26,171	24,935	23,858	22,888	21,991	21
22	48,268	42,796	40,289	37,659	36,781	36,049	34,867	33,924	30,813	28,822	27,301	26,039	24,939	23,947	23,031	22
23	49,728	44,181	41,638	38,968	38,076	37,332	36,131	35,172	32,007	29,979	28,429	27,141	26,018	25,006	24,069	23
24	51,179	45,559	42,980	40,270	39,364	38,609	37,389	36,415	33,196	31,132	29,553	28,241	27,096	26,063	25,106	24
25	52,620	46,928	44,314	41,566	40,646	39,880	38,642	37,652	34,382	32,282	30,675	29,339	28,172	27,118	26,143	25
26	54,052	48,290	45,642	42,856	41,923	41,146	39,889	38,885	35,563	33,429	31,795	30,435	29,246	28,173	27,179	26
27	55,476	49,645	46,963	44,140	43,195	42,407	41,132	40,113	36,741	34,574	32,912	31,528	30,319	29,227	28,214	27
28	56,892	50,993	48,278	45,419	44,461	43,662	42,370	41,337	37,916	35,715	34,027	32,620	31,391	30,279	29,249	28
29	58,301	52,336	49,588	46,693	45,722	44,913	43,604	42,557	39,087	36,854	35,139	33,711	32,461	31,331	30,283	29
30	59,703	53,672	50,892	47,962	46,979	46,160	44,834	43,773	40,256	37,990	36,250	34,800	33,530	32,382	31,316	30
31	61,098	55,003	52,191	49,226	48,232	47,402	46,059	44,985	41,422	39,124	37,359	35,887	34,598	33,431	32,349	31
32	62,487	56,328	53,487	50,487	49,480	48,641	47,282	46,194	42,585	40,256	38,466	36,973	35,665	34,480	33,381	32
33	63,870	57,648	54,776	51,743	50,725	49,876	48,500	47,400	43,745	41,386	39,572	38,058	36,731	35,529	34,413	33
34	65,247	58,964	56,061	52,995	51,966	51,107	49,716	48,602	44,903	42,514	40,676	39,141	37,795	36,576	35,444	34
35	66,619	60,275	57,342	54,244	53,203	52,335	50,928	49,802	46,059	43,640	41,778	40,223	38,859	37,623	36,475	35
40	73,402	66,766	63,691	60,436	59,342	58,428	56,946	55,758	51,805	49,244	47,269	45,616	44,165	42,848	41,622	40
60	99,607	91,952	88,379	84,580	83,298	82,225	80,482	79,082	74,397	71,341	68,972	66,981	65,227	63,628	62,135	60
80	124,839	116,321	112,329	108,069	106,629	105,422	103,455	101,879	96,578	93,106	90,405	88,130	86,120	84,284	82,566	80
90	137,208	128,299	124,116	119,648	118,136	116,869	114,806	113,145	107,565	103,904	101,054	98,650	96,524	94,581	92,761	90
100	149,449	140,169	135,807	131,142	129,561	128,237	126,079	124,362	118,498	114,659	111,667	109,141	106,906	104,862	102,946	100
120	173,617	163,648	158,950	153,918	152,211	150,780	148,447	146,567	140,233	136,062	132,806	130,055	127,616	125,383	123,289	120
140	197,451	186,847	181,840	176,471	174,648	173,118	170,624	168,613	161,827	157,352	153,854	150,894	148,269	145,863	143,604	140

Tabla N° 7: Valores Críticos de la Distribución del Ji Cuadrada.

Elaborado por: Facultad Regional de Mendoza UTN



ESCUELA MIXTA PARTICULAR "ABC"

