



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Informe final de Trabajo de Graduación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención: Educación Parvularia.

TEMA:

LOS PROGRAMAS NEGATIVOS DE LA TELEVISIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DR."PABLO HERRERA" DEL CANTÓN PUJILÍ DURANTE EL PERÍODO 2009 - 2010.

AUTORA: Sonia Patricia Caiza Tipanluisa.

TUTOR: Dr. Cristóbal A. Tinajero A.

AMBATO – ECUADOR

2010

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del proyecto de investigación sobre el tema: **“Los programas negativos de la televisión y su influencia en el aprendizaje del segundo año de Educación Básica de la escuela Dr. “Pablo Herrera” del cantón Pujilí durante el período 2009 - 2010.”** desarrollado por la egresada Sonia Patricia Caiza Tipanluisa alumna del seminario de graduación como requisito para la obtención de título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia, considero que dicho informe reúne todos los requisitos técnicos, científicos, reglamentarios por lo que autorizo la presentación pública y evaluación respectiva por parte del jurado examinador que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato designe.

Por tanto autorizo su presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, marzo 27 del 2010.

EL TUTOR

Dr. Cristóbal A. Tinajero A.

AUTORÍA DEL PROYECTO

En mi calidad de autora del trabajo de investigación sobre el tema: **“Los programas negativos de la televisión y su influencia en el aprendizaje del segundo año de Educación Básica de la escuela Dr.”Pablo Herrera” del cantón Pujilí durante el período 2009 - 2010.”** como requisito de graduación de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia declaro libre y voluntariamente que lo escrito es de mi autoría, haciéndome responsable, penalmente si es necesario en caso de plagio.

Por lo tanto, este trabajo que pongo a vuestra consideración es fruto de mi esfuerzo y dedicación.

Ambato, 14 de marzo de 2010.

AUTORA

Sonia Patricia Caiza Tipanluisa.

050237957-1

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Los miembros del Tribunal Examinador una vez estudiado y analizado el proyecto de investigación sobre el tema: **“Los programas negativos de la televisión y su influencia en el aprendizaje del segundo año de Educación Básica de la escuela Dr.”Pablo Herrera” del cantón Pujilí durante el período 2009 - 2010.”** de la estudiante Sonia Patricia Caiza egresada en la especialidad Educación Parvularia consideramos que amerita su aprobación.

Ambato, mayo del 2010.

Para constancia firman:

Dr.M.Sc.G. Marcelo Parra B.

Dr.M.Sc. Guillermo Castro J.

AGRADECIMIENTO

La gratitud es una de las virtudes más elevadas del espíritu, que se lo practica para aprender a vivir, por eso mi eterna gratitud a todos y cada uno de las personas que me apoyaron y fueron testigos de mis triunfos y fracasos constantes de manera especial a Dios todo poderoso por darme la salud, por guiarme cada paso de mi vida, darme la dicha de lograr una meta que tanto había soñado y que hoy se convierte en una realidad.

A toda mi familia, amigos/as, compañeros/as que estuvieron a mi lado apoyándome en el transcurso de mi carrera.

A la Universidad Técnica de Ambato forjadora de nuevos horizontes que me permitió crecer y formarme como persona en sus instalaciones.

Al Dr. Marcelo Parra por su coordinación y ayuda mientras cumplíamos con nuestro objetivo, a mis maestros/as ejemplo de virtudes, sabiduría y sapiencia que estuvieron orientándome en el transcurso de mi vida estudiantil de quienes llevo las mejores enseñanzas y los más imperecederos recuerdos.

Al Dr. Cristóbal Tinajero por la profesionalidad demostrada en la guía y conducción en el desarrollo de este trabajo investigativo.

A la escuela Dr. Pablo Herrera en especial al Lic. Ramiro Camalli por facilitar el desarrollo de la investigación.

DEDICATORIA

Hoy que se cumple una etapa más de mi vida, sentí muy dentro de mí ser la satisfacción de haber culminado con gran éxito la meta anhelada, motivo por el cuál dedico este sencillo trabajo:

A mis padres por su infinito amor, paciencia, abnegación y por sus inagotables esfuerzos que supieron hacer de mí una persona segura para alcanzar triunfos y ser útil a la sociedad.

A mi esposo quién siempre ha estado a mi lado apoyándome moralmente para verme realizada y cumplir mis sueños fruto de mis sacrificios y esfuerzos constantes.

A mis hermanos por motivarme a seguir adelante y en especial a mi hermana por estar juntas en los momentos más difíciles a lo largo de nuestra vida estudiantil y con quién será grato compartir nuevas experiencias.

A mi abuelita quién con sus sabios consejos me ha sabido guiar por el camino del bien siendo un apoyo fundamental en mi vida.

ESQUEMA DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

A.- PÁGINAS PRELIMINARES

Título o portada.....	I
Aprobación del tutor.....	II
Autoría del Proyecto.....	III
Aprobación del tribunal de grado.....	IV
Agradecimiento.....	V
Dedicatoria... ..	VI
Esquema del informe final.....	VII
Índice general de contenidos.....	XI
Índice de cuadros y gráficos.....	XVI

B.- TEXTO

INTRODUCCIÓN.....	XX
-------------------	----

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

	Págs.
1.1 Tema.....	1
1.2 Planteamiento del problema.....	1
1.2.1 Contextualización.....	1
1.2.2 Análisis crítico.....	9

1.2.3 Prognosis.....	11
1.2.4 Formulación del problema.....	12
1.2.5 Interrogantes.....	12
1.2.6 Delimitación de los objetivos de investigación.....	13
1.3 Justificación.....	14
1.4 Objetivos.....	16
1.4.1 Generales.....	16
1.4.2 Específicos.....	16

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos.....	17
2.2 Fundamentación filosófica.....	17
2.3 Fundamentación pedagógica.....	19
2.4 Fundamentación sociológica.....	20
2.5 Fundamentación económica.....	21
2.6 Fundamentación política.....	25
2.7 Fundamentación legal.....	26
2.8 Categorías fundamentales.....	29
2.9 Hipótesis.....	35
2.10 Señalamiento de variables.....	35

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad básica de la investigación.....	37
---	----

3.2 Nivel o tipo de investigación.....	38
3.3 Población y muestra.....	39
3.4 Operacionalización de las variables.....	40
3.5 Recolección de la información.....	45
3.6 Procesamiento de la información.....	46

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de resultados.....	47
4.2 Interpretación de resultados.....	48
4.3 Verificación de hipótesis.....	96

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	97
5.2 Recomendaciones.....	99

CAPÍTULO VI
MARCO ADMINISTRATIVO

6.1 Recursos.....	101
6.1.1 Instituciones.....	101
6.1.2 Recursos humanos.....	101
6.1.3 Recursos económicos.....	102

6.1.4 Financiamiento.....	103
6.2 Cronograma.....	104

CAPÍTULO VII PROPUESTA

7.1 Datos informativos.....	105
7.2 Antecedentes de la propuesta.....	106
7.3 Justificación.....	106
7.4 Objetivos.....	108
7.5 Factibilidad.....	108
7.6 Metodología.....	110
7.7 Administración.....	113
7.7.1 Cúspide administrativa.....	113
7.7.2 Financiamiento.....	113
7.7.3 Presupuesto.....	114
7.8 Cronograma.....	115
7.9 Prevención de la evaluación.....	116

D. MATERIAL DE REFERENCIA

Anexos.....	117
-------------	-----

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A.- PÁGINAS PRELIMINARES

Título o portada.....	I
Aprobación del tutor.....	II
Autoría del Proyecto.....	III
Aprobación del tribunal de grado.....	IV
Agradecimiento.....	V
Dedicatoria... ..	VI
Esquema del informe final.....	VII
Índice general de contenidos.....	XI
Índice de cuadros y gráficos.....	XVI
Cuadros.....	XVI
Gráficos.....	XVIII

B.- TEXTO

INTRODUCCIÓN.....	XX
-------------------	----

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

	Págs.
1.3 Tema.....	1
1.4 Planteamiento del problema.....	1
1.2.1 Contextualización.....	1

1.2.2 Análisis crítico.....	9
Árbol de problemas.....	9
1.2.3 Prognosis.....	11
1.2.4 Formulación del problema.....	12
1.2.5 Interrogantes.....	12
1.2.6 Delimitación de los objetivos de investigación.....	13
1.3 Justificación.....	14
1.4 Objetivos	16
1.4.1 Generales.....	16
1.4.2 Específicos.....	16

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos.....	17
2.2 Fundamentación filosófica.....	17
2.3 Fundamentación pedagógica.....	19
2.4 Fundamentación sociológica.....	20
2.5 Fundamentación económica.....	21
2.6 Fundamentación política.....	25
2.7 Fundamentación legal.....	26
Ley de Educación.....	27
Comunicación e Información.....	28
2.8 Categorías fundamentales.....	29
Teoría de la variable dependiente.....	30
Diferencia entre televisor y televisión.....	30
La televisión.....	30
Programas de la Televisión.....	30
Valores.....	31
Imitación.....	31
Comunicación.....	32

Agresividad.....	32
Agresividad infantil.....	32
Teoría de la variable independiente.....	31
Aprendizaje.....	31
Relación social.....	34
Rendimiento.....	34
Comportamiento.....	34
Autoestima.....	35
2.9 Hipótesis.....	35
2.10 Señalamiento de variables.....	35

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 Modalidad básica de la investigación.....	37
3.2 Nivel o tipo de investigación.....	38
3.3 Población y muestra.....	39
3.4 Operacionalización de las variables.....	40
Variable independiente.....	41
Variable dependiente.....	43
3.5 Recolección de la información.....	45
3.6 Procesamiento de la información.....	46

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de resultados.....	47
--	----

4.2 Interpretación de resultados.....	48
4.3 Verificación de hipótesis.....	96

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	97
5.2 Recomendaciones.....	99

CAPÍTULO VI
MARCO ADMINISTRATIVO

6.1 Recursos.....	101
6.1.1 Instituciones.....	101
6.1.2 Recursos humanos.....	101
6.1.3 Recursos económicos.....	102
6.1.4 Financiamiento.....	103
6.2 Cronograma.....	104

CAPÍTULO VII
PROPUESTA

7.1 Datos informativos.....	105
7.2 Antecedentes de la propuesta.....	106
7.3 Justificación.....	106
7.4 Objetivos.....	108

7.5 Factibilidad.....	108
7.6 Metodología.....	110
7.7 Administración.....	113
7.7.1 Cúspide administrativa.....	113
7.7.2 Financiamiento.....	113
7.7.3 Presupuesto.....	114
7.8 Cronograma.....	115
7.9 Prevención de la evaluación.....	116

D. MATERIAL DE REFERENCIA

Anexos

❖ Bibliografía.....	118
❖ Linkografía.....	119
❖ Mapa de la provincia de Cotopaxi.....	120
❖ Mapa del cantón Pujilí	121
❖ Croquis de la escuela Dr. Pablo Herrera	122
❖ Fotografías.....	123
❖ Modelo de encuestas para padres de familia.....	125
❖ Modelo de encuestas para estudiantes.....	129

ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

CUADROS

	Págs.
Cuadro N° 1 ¿Qué tiempo dedica su hijo o hija a la televisión?	48
Cuadro N° 2 ¿En su hogar el niño/a tiene absoluta libertad para escoger la programación preferida?	50
Cuadro N° 3 ¿Su hijo o hija después de mirar los programas de televisión imitan a algún personaje?	52
Cuadro N° 4 ¿Qué tipos de programas prefiere ver más su hijo o hija?...54	
Cuadro N° 5 ¿Qué más le impacta a su hijo o hija de sus programas favoritos?	56
Cuadro N° 6 ¿Usted orienta a su hijo o hija sobre los programas de televisión que desea ver?	58
Cuadro N° 7 ¿Según su criterio el ver muchas horas la televisión mejora el aprendizaje?	60
Cuadro N° 8 ¿Los programas que ve su hijo o hija le están afectando en el comportamiento?	62
Cuadro N° 9 ¿Su niño o niña tiene un aprendizaje?	64
Cuadro N° 10 ¿Usted acude a la escuela a informarse a cerca del aprendizaje de su niña o niño?	66

Cuadro N° 11 ¿Ha conversado con su niño o niña si en la escuela existe compañeros/as que han?	68
Cuadro N° 12 ¿Usted orienta a su hijo o hija sobre los programas de televisión que desea ver?	70
Cuadro N° 13 ¿Cuántas horas ve usted televisión?	72
Cuadro N° 14 ¿Cuál es su programa favorito?	74
Cuadro N° 15 ¿Le encanta imitar a sus personajes preferidos?	76
Cuadro N° 16 ¿A usted le gusta ver más?	78
Cuadro N° 17 ¿Qué le impacta más de sus programas favoritos?.....	80
Cuadro N° 18 ¿Sus padres conversan con usted cuando ve programas en la televisión?	82
Cuadro N° 19 ¿Usted mejora su aprendizaje cuando ve mucho tiempo televisión?	84
Cuadro N° 20 ¿Los programas que usted mira afectan a su comportamiento?	86
Cuadro N° 21 ¿La televisión le permite cumplir con sus tareas escolares?	88
Cuadro N° 22 ¿Cuándo usted juega en la escuela le encanta imitar a algún personaje?	90
Cuadro N° 23 ¿En su escuela algún compañero o compañera ha?	92
Cuadro N° 24 ¿Sus padres le orientan como deben comportarse en la escuela?	94

GRÁFICOS

	Págs.
Gráfico N° 1 Horas diarias que dedica a la televisión.....	48
Gráfico N° 2 Libertad que tienen para escoger los programas de la televisión los niños y niñas.....	50
Gráfico N° 3 Niños que imitan a sus personajes de mayor preferencia...	52
Gráfico N° 4 Programas preferidos por los niños y niñas.....	54
Gráfico N° 5 Actitudes que más les impacta a los niños y niñas de los programas.....	56
Gráfico N° 6 Rol de los padres de familia frente a los programas negativos de la televisión.....	58
Gráfico N° 7 Horas diarias que dedica a la televisión.....	60
Gráfico N° 8 Programas que ven los niños/as y que les afecta al comportamiento.....	62
Gráfico N° 9 El aprendizaje de los niños y niñas.....	64
Gráfico N° 10 Padres y madres que se acercan a informarse del rendimiento de sus hijos e hijas.....	66
Gráfico N° 11 Diálogos entre padres e hijos a cerca de los inconvenientes que hay en la escuela.....	68
Gráfico N° 12 Rol de los padres y madres de familia frente a la televisión.....	70

Gráfico N° 13 Horas que dedican los niños y niñas a la televisión.....	72
Gráfico N° 14 Programas preferidos por los niños y niñas.....	74
Gráfico N° 15 Niños y niñas que imitan a sus personajes.....	76
Gráfico N° 16 Programas que ven con más frecuencia los/as niños/as...	78
Gráfico N° 17 Actitud que más les impacta a los niños y niñas de los programas favoritos.....	80
Gráfico N° 18 Rol de los padres y madres de familia frente a los programas negativos de la televisión.....	82
Gráfico N° 19 La televisión como un medio para mejorar el aprendizaje.....	84
Gráfico N° 20 Los programas de la televisión y el comportamiento.....	86
Gráfico N° 21 La televisión y las tareas escolares.....	88
Gráfico N° 22 Imitación de personajes en los juegos de los niños y niñas.....	90
Gráfico N° 23 Niños y niñas con un mal comportamiento.....	92
Gráfico N° 24 Rol de los padres de familia frente al comportamiento de sus hijos e hijas.....	94

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación está dirigido especialmente a los niños y niñas ya que con la llegada de la televisión se creyó que iba a suceder un cambio radical en la vida de los seres humanos, pero con el pasar el tiempo se ha ido convirtiendo en algo perjudicial tanto en imágenes como en mensajes ya que la información ideológica, social, cultural y de valores llega distorsionada afectando en el aprendizaje de los infantes. Por estas y otras razones considero que es importante el tema a desarrollarse en este proyecto se pretende hacer un poco de conciencia en los educandos y padres de familia que el uso excesivo de este medio televisivo causa daño psicológico además de afectar a su formación como persona.

Capítulo I.- Este proyecto hace una referencia al planteamiento del problema, determinando el área crítica de las variables y su contextualización para luego realizar el análisis crítico, el árbol de problemas donde consta las causas y los efectos que se derriban del problema a investigarse, la prognosis, explicar su justificación y plantear los objetivos con esto se pretende enmarcar investigar lo fundamental del tema para poder desarrollar con facilidad la investigación.

Capítulo II.- Es el marco teórico que se inicia con los antecedentes investigativos, continúa con las fundamentaciones, categorías fundamentales sustentada en la teoría de cada una de las variables que

es la base para comprender de mejor manera el tema obtenida en libros, revistas, Internet y otros documentos cada uno de estos conocimientos científicos está respaldado por su autoría correspondiente para así poder formular una hipótesis y encontrar las variables.

Capítulo III.- Consta la metodología que es la explicación de los métodos que se utilizaron para el desarrollo del proyecto identificando los paradigmas que dirigieron nuestra acción, además los tipos de investigación, la población total inmersa en el desarrollo de la investigación, la operacionalización de las variables con el diseño estadístico a utilizarse a utilizarse, recolección de toda la información posible del lugar de los hechos y el procesamiento de la información donde consta la validez y confiabilidad del tema.

Capítulo IV.- Se realizó el análisis e interpretación de los resultados que se obtuvo en la aplicación de las encuestas, los valores de la frecuencia y porcentajes de cada una de las variables de los dos sectores padres y estudiantes involucrados en el problema, así poder cumplir con los objetivos planteados y la verificación o comprobación de la hipótesis.

Capítulo V.- Se detallan las conclusiones y recomendaciones obtenidas de los resultados estadísticos.

Capítulo VI.-Consta el marco administrativo es decir los recursos necesarios que se puede utilizar para lograr el éxito del trabajo investigativo como las instituciones, humanos, económicos y un cronograma de todas las actividades realizadas durante el desarrollo del proyecto con sus respectivos días y fechas.

Capítulo VII.-Se despliega un plan de acción viable que contribuya a reducir la problemática existente con la aplicación de alternativas de solución que a mi criterio son factibles y útiles para ejecutarlos. Se concluye el proyecto con los anexos donde consta la bibliografía, fotografías, mapas, croquis que completan el trabajo investigativo.

Me queda la satisfacción de haber logrado realizar un trabajo de investigación con seriedad, honestidad, responsabilidad y de proyección prospera para la comunidad educativa.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA:

Los programas negativos de la televisión y su influencia en el aprendizaje del segundo año de Educación Básica de la escuela Dr."Pablo Herrera" del cantón Pujilí durante el período 2009 - 2010.

1.2. PLANTIAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.2.1. Contextualización

Macro.

La **televisión** nace a partir de la conjugación de una serie de fenómenos e investigaciones simultáneas pero desarrolladas aisladamente. El original descubrimiento de la "foto telegrafía" fue a mediados del siglo XIX (La televisión no sería usada sino hasta 1900), de sus avances y desarrollo a varios investigadores que experimentaron con la transmisión de imágenes vía ondas electromagnéticas.

La televisión parte desde la aparición del selenio, un metaloide imprescindible en la composición del nuevo invento pero si pensar en las consecuencias que puede ocasionar al pasar el tiempo, ni quién podía salir más perjudicado.

La investigación se basa en tres ámbitos científicos:

La fotoelectricidad o capacidad de algunos cuerpos para transmitir la energía luminosa.

Los procesos de análisis capaces de descomponer una fotografía en líneas y puntos claro y oscuro, restituirla después en su forma original.

Los adelantos de la manipulación de los haces de electrones, que hacían posible repetir este proceso de descomposición y restitución de mensajes veinticinco veces por segundo. Desde los años 50, la televisión se ha convertido para el mundo entero en el medio de comunicación de excelencia, y su importancia no deja de crecer cada día.

Evidentemente, su historia se remota varias décadas atrás, pero la auténtica revolución, en la actualidad, no es comparable con ningún otro medio de comunicación como la radio, el comercio, el Internet. La Prehistoria de la televisión arranca en sentido estricto de la imagen en movimiento y sonido que llegó a ser captada por un número elevado de receptores, se convirtió el simple medio de comunicación en fenómeno social.

El nacimiento de la televisión está considerando como uno de los grandes hitos del siglo XX. El “poder “de la pequeña pantalla es tan grande que incluso a llegado a cambiar las costumbres a familias de la mayor parte del mundo,

Al hablar de la televisión en el Ecuador nos tenemos que remontar 40 años atrás, esta industria a lo largo de la historia se convierte en la más grande fuente de ingresos, rentable y segura del país, ya que las grandes cantidades de dinero que en ella mueven e invierten son inimaginables en cuanto a lo económico se refiere tienen constantes movimientos al marketing mundial.

En el año de 1954 un norteamericano de apellido Hartwell encontró un equipo abandonado en las bodegas de General Electric en Syracuse, New York, y fue hasta 1959 que dichos equipos llegaron hasta Quito, asombrado con la nueva tecnología, en ese mismo año fue que la televisión pasa a manos de los protestantes, es ahí cuando la Unión Nacional de periodistas lleva esos equipos a realizar una feria celebrada en el colegio Americano para ver la televisión en blanco y negro. Fue en 1960 que gracias a la feria que la televisión llega al puerto de Guayaquil tras convenio con la Casa de la Cultura, es así que el canal 4, que ahora denomina como Red Telesistema (RTS), obtiene el permiso de laborar y operar así es como nace la televisión en el Ecuador, siendo esta la primera empresa comercial que fue la Compañía Ecuatoriana de Televisión, fue la Casa de la Cultura que instaló la antena, y es la prensa que celebró a lo grande de este avance en los medios de comunicación del Ecuador.

La industria televisiva era privada siendo el estado dueño de las frecuencias para esto se reserva el derecho de concederlas, y esta transmitía programas estatales de la educación y salud. Fue en la década de los sesenta que marca en el país un notable desarrollo es así que nace el Canal 2 en Guayaquil, Canal 8 en Quito, Telecento ,Canal 10. La televisión entra a formar parte de la impresionante red de comunicación del país junto con la empresa y la radio comenzando a cubrir todo el territorio nacional, actualmente se encuentran al aire más de 20 estaciones de televisión entre regionales y nacionales compartiendo con el mundo globalizando, a esto se suma la televisión por cable que suman más 160 000 suscriptores en todo el país. La Televisión en el Ecuador crece a ritmo vertiginoso, manteniendo la lucidez y capacidad de ofrecer al público entretenimiento, información con credibilidad, veracidad, educación. La televisora ECUAVISA es la empresa que posee señal internacional empezó a transmitir desde el cerro de El Carmen en Guayaquil un 1 de marzo de 1967, con esto la llegada de los nuevos avances en la tecnología de los medios de comunicación.

Meso

Por otro lado la historia de la televisión en el Ecuador tiene que ver con la vida de una destacada manabita Linda Zambrano oriunda de Bahía de Caráquez, quién junto a su esposo el alemán Horts Michael Rosembaum, fueron los que comenzaron con la primera televisión, ambos amantes a la tecnología y los artículos innovadores y en uno de sus viajes a Alemania asistieron a la Feria Internacional de la Tecnología fue donde se encontraron con la novedosa televisión. Curiosos por el invento e investigando decidieron traer el Ecuador y darlo a conocer a pesar que los costos eran elevados, además los accesorios como cámaras, micrófonos,

antenas y cables lo hacían más costoso, sus colaboradores fueron sus familiares más cercanos , como Vicente Bowen Centeno quién se convirtió en el primer camarógrafo del país.

Horts y Linda hicieron esfuerzos para incorporar más equipos y más tecnología al país, con esto se empezaron a adquirir los primeros televisores quien era un guayaquileño de apellido Noriega que importaba estos artículos de marca Emerson, ya que el objetivo era que adquirieran el producto, teniendo gran éxito en el mercado local para esto se instalaron antenas repetidoras para realizar transmisiones de mejor calidad , siendo los primeros programas en donde se apoyo al talento de la música ecuatoriana con artistas invitados como Julio Jaramillo, Banquita Amaro entre otros .La familia Rosembaum Zambrano debido a los gastos y su situación económica se vieron obligados a vender sus equipos al Canal 4 (RTS).Cabe recalcar que las primera transmisiones se realizaron el 12 de diciembre de 1960 es por tal razón que este día se celebra el día de la televisión ecuatoriana. Más adelante Teleamazonas comenzaba sus transmisiones la primera red a color del país siendo los propietarios la familia Granda Centeno, actualmente es el canal con más cobertura. En la década de los 80 se da paso a la televisión por cable, esta fue TV Cable con esta nueva tecnología aumenta el número de afiliados.

El los últimos años en nuestro país se ha realizado una investigación, demostrando que las personas aprenden viendo los programas de la televisión pero la pregunta obligada que se realizan es **¿Qué aprenden?** Enseña sin darse cuenta y no ejerce control sobre lo que está enseñando, apela al mecanismo de la educación, de ella se aprende la experimentación e imitación de los comportamientos que se exhibe, la

televisión presenta estímulos audiovisuales, los cuales son más efectivos que los visuales.

Lastimosamente la mayor parte del público son los niños y probablemente los más vulnerables ante sus mensajes transmitidos, afectando a las diferentes áreas del televidente como: cognitivas, afectivas, o conductuales además a su formación personal, ideológica, social, cultural y de valores etc. que de otra forma no pueden conocer, pero no solo afecta a lo antes mencionado sino que también causa daño a la vista hasta la deformación de la mente de los televisivos debido al alto contenido de sexo, violencia, alcoholismo, drogas, discriminación de raza y género, robos, muertes, etc.

Los niños pueden asumir que es normal lo que observan seguro y aceptable, piensan que el bueno tenía razón de darle su merecido al malo pero se ha demostrado que estas escenas de violencia aparentemente justificadas no hacen sino empeorar la conducta del espectador así como también que el muchacho puede maltratar al malo o a quien el juzga como tal. Además pasan anuncios comerciales, muchos de los cuales son de bebidas alcohólicas, cigarrillos, juguetes que inculcan al niño a su mal comportamiento tales como pistolas, espadas, cuchillos, dinamitas, explosivos.

La agresividad se puede dar tanto en varones como en mujeres es por esta y muchas razones deben elegir sus programas ya que también existe programas educativos aunque pocos, para esto debe estar acompañado de una persona adulta de criterio formado para que sirvan de guías, orientadores también deben controlar el tiempo que dedican a este medio

de comunicación caso contrario estamos exponiendo a cambiar los comportamientos y actitudes de la niñez difíciles de comprender e incluso influye de manera trascendental en su vida.

En los niños que miran mayor tiempo los programas televisivos están en riesgos permanentes de cambiar de pasivo a agresivo asta llegar a niveles catastróficos, leer menos libros, sacar malas notas, hacer menos ejercicio, tener actitudes y aptitudes negativas, recurren la televisión para satisfacer sus necesidades de distracción, reducir las tenciones, un medio para obtener información de modos de vida del medio en que viven. Los menores ven televisión porque les es impuesta par el medio y ofrecida en el ambiente del hogar y se le refuerza con la conducta de padres en diferentes hogares. En mucho de los casos constituye en la única compañía y a veces asta como una especie de niñera.

Como consecuencia en la provincia de Cotopaxi la mayoría de los niños y niñas pasan el mayor tiempo frente a la televisión por lo que van adquiriendo las actitudes y comportamientos que trasmiten por medio de los programas negativos que no dejan ninguna moraleja, ni enseñanza para el menor , demostrando así imitaciones de sus ídolos, como Pokemon, Dragonball Z, Power Rangers, Novita, Chavo, novelas, Simzon etc. se saben cada capítulo al pie de la letra y luego demuestran esa agresividad frente a sus compañeros y a todos los que le rodean e inclusive causando daño a si mismo por ende este fenómeno incide en la enseñanza aprendizaje. Existen padres de familia que les compran trajes de los personajes preferidos sin pesar en el daño que le hace con este regalo.

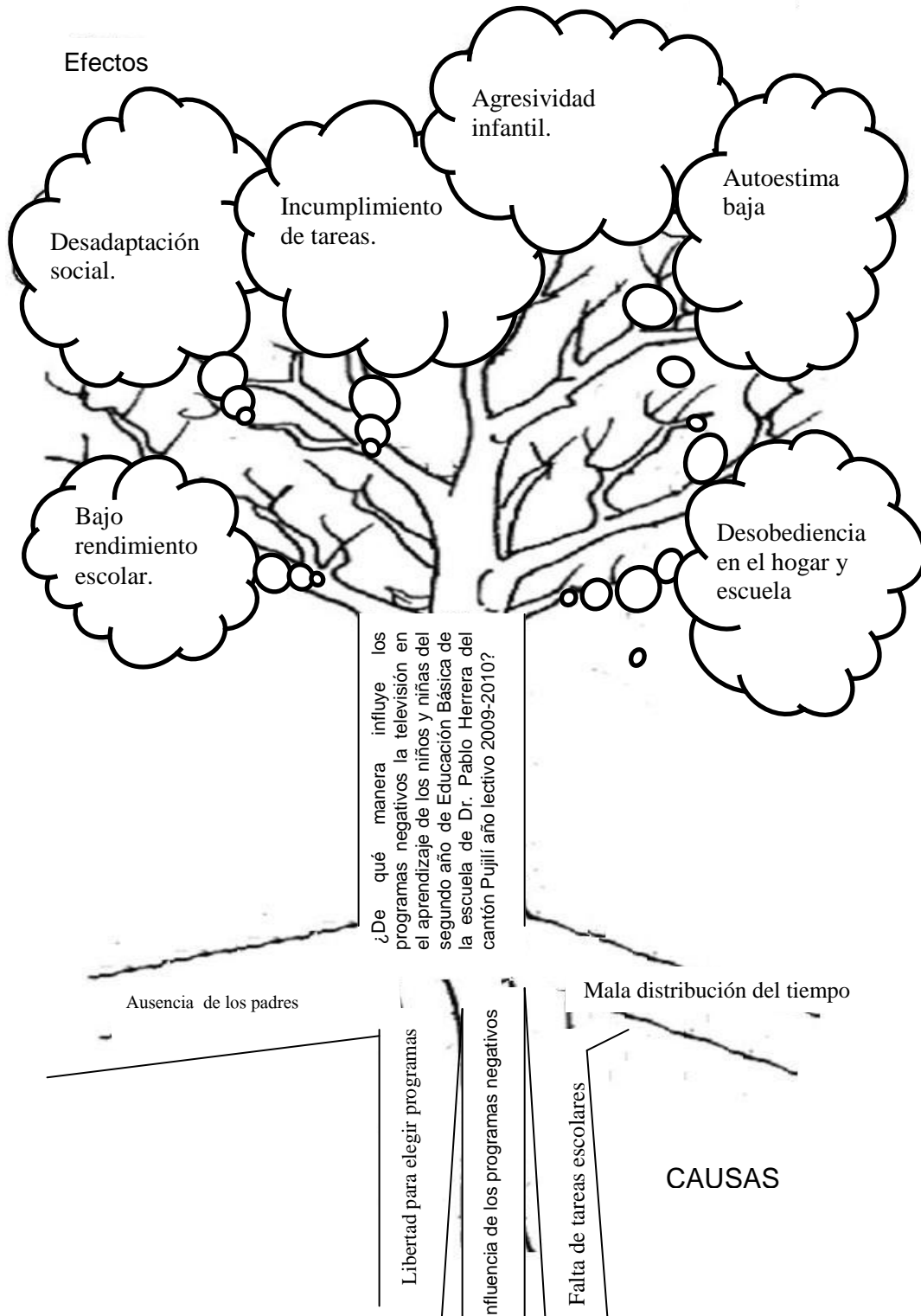
En promedio hay seis veces más violencia durante una hora de programas infantiles que en una hora de programas para adultos. No obstante, los niños también pueden aprender de la televisión muchos valores sociales como cooperación, ser amables con los demás, aspectos relacionados con su escolaridad, cuidar el medio ambiente, informarse lo que pasa en otros países, convirtiéndose en un instrumento didáctico.

Micro.

En los niños de la escuela Dr."Pablo Herrera" especialmente en el segundo año de Educación Básica se ha podido observar con gran énfasis este problema ya que es excesivo el tiempo que dedican a la televisión y posiblemente está afectando al aprendizaje, el comportamiento, al vocabulario, la vista de los niños y niñas, al recibir información negativa imitan a algunos personajes buscando siempre el más fuerte, el poderoso ese es el que alcanza mayor triunfo. Amenazando, mintiendo, maltratando y engañando a sus compañeros para obtener lo que desea, por lo que me he visto inclinada a realizar una investigación profunda y minuciosa para de alguna manera poder buscar alternativas de solución y ayudar a los educandos a eliminar el impacto de la violencia, comportamiento negativo de los personajes, incentivar a la lectura, a la práctica de valores, responsabilidad.

1.2.2. Análisis crítico.

ÁRBOL DE PROBLEMAS



La televisión sigue siendo uno de los medios de comunicación masivos más importantes que llega casi a todos los hogares y clases sociales del mundo pero trae efectos negativos en los televidentes más pequeños que al pasar mucho tiempo viendo los programas de televisión y en especial programas violentos o agresivos afecta al comportamiento de los mismos esto genera que los infantes imiten y sean cada vez más agresivos, violentos y rebeldes como consecuencia al pasar el tiempo se convertirán en un ser antisocial dentro de la comunidad, dando paso al aumento de la delincuencia ya que llevan un mensaje distorsionado y lejos de la realidad.

Los crímenes y la violencia en general nos son permitidos en nuestro código social pero sin embargo son permitidos en la televisión porque no existe ningún control adecuado en los programas, claro está que no todos son negativos ya que hay programas que son educativos pero, si la mayoría de programas.

De solucionar el problema los niños y niñas mejorarían su comportamiento y su aprendizaje, como maestra será un éxito el haber ayudado a la institución a solucionar este inconveniente con los estudiantes del segundo año paralelo "D" ya que ellos serán los más beneficiados, como parte importante del problema.

Los padres de familia también cumplirán un gran papel con el control diario en la casa ya que es el lugar donde están en contacto con la televisión el mayor tiempo posible. Si seleccionamos programas educativos, mejoraría el aprendizaje, el comportamiento de los niños y niñas.

1.2.3. Prognosis.

Con esta investigación se pretende hacer un poco de conciencia a los padres, madres y en especiales a los/as niños/as de que este medio de comunicación causa daño y afecta a la formación ideológica, social, cultural debido a que los mensajes transmitidos no son educativos e inducen al infante a realizar actividades que son incorrectas. Además deben dedicar mayor tiempo a sus hijos e hijas ya que los/as niños/as se quedan solos y necesitan de una compañía, que mejor refugiarse en sus cuartos y ver programas que solo les destruyen a su personalidad y a la vista especialmente cuando ven de cerca.

Si no hay el comprometimiento de los padres, maestras, inclusive los gobiernos de turno que controlen estos programas estaríamos formando mediocres cada día y los índices de agresión en la conducta de la niñez del segundo año serán y tendrán irrespeto a si mismo, hacia los demás, y más aún a quienes lo rodean; bajo rendimiento e indisciplina escolar; desobediencia en los hogares y escuela, lugares públicos, sociales y de adolescentes se inclinarán al alcoholismo, drogas, suicidio, etc. En caso de comprometerse todos los implicados en este problema estaríamos hablando de una educación de calidad ya que mejorará el aprendizaje y el comportamiento, claro que esto no se va a poder conseguir a corto plazo sino a largo plazo y como maestra que vive personalmente esta situación empezará con los niños y niñas que tiene a su responsabilidad.

1.2.4. Formulación del problema.

¿De qué manera afecta los programas negativos de la televisión en el aprendizaje de los niños y niñas del segundo año de Educación Básica de la escuela de Dr. Pablo Herrera del cantón Pujilí año lectivo 2009-2010?

1.2.5. Interrogantes.

¿Qué es lo que más asimilan de la televisión los niños y niñas?

¿Cuáles son los programas que afecta a la formación de los niños y niñas?

¿Cuántas horas ven los programas de televisión?

¿Por qué no hay control de los padres de familia?

¿Por qué se transmiten pocos programas educativos?

¿Cuáles son los programas que más les agradan a los niños y niñas?

¿Qué costumbres adquieren los niños y niñas?

¿Cuáles son los personajes que más les agradan a los niños y niñas?

¿Qué papel juegan los padres frente a la televisión?

¿Cómo es el comportamiento con sus compañeros en la escuela?

¿Le encanta comportarse como sus personajes preferidos?

¿Por qué la televisión incide en el aprendizaje?

1.2.6. Delimitación.

El campo de investigación en cuanto a su delimitación estará orientado hacia las consecuencias de los programas negativos gracias a la observación directa para descubrir la realidad de los programas que diariamente se transmiten a través del medio de comunicación televisivos; así mismo se detectará los efectos que ocasiona ciertos mensajes en el aprendizaje normal de los/as niños/as y en su comportamiento. Su área de estudio será de Ciencias Sociales así como de la Pedagogía y la Psicología.

Tratándose de un tema importante toda la investigación se llevará con responsabilidad y enfocándose en el siguiente tema: Los programas negativos de la televisión y su influencia en el aprendizaje del segundo año de Educación Básica de la escuela Dr."Pablo Herrera" del cantón Pujilí año lectivo 2009 - 2010.

El proyecto de investigación a de realizarse en el segundo año de Educación Básica de la escuela Dr. Pablo Herrera del barrio Buena Esperanza , Cantón Pujilí, Parroquia Pujilí, Provincia de Cotopaxi ya que es el lugar donde se observa a los/as niños/as falencias en el aprendizaje normal y cambios en el comportamiento trayendo severas consecuencias.

Toda la investigación se cumplirá a cabo en le período 2009-2010 ya que como maestra de segundo año vivo la realidad de dicho problema con los estudiantes.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El problema a tratarse es indispensable para toda la comunidad educativa de la escuela Dr. Pablo Herrera del cantón Pujilí ya que los niños y niñas imitan a diferentes personajes por lo que afectan a su rendimiento e inclusive a su salud ya que al imitar son agresivos con sus compañeros y por ende afecta al aprendizaje. Es por tal razón que el tema seleccionado es de gran importancia porque es un problema grave para niños/as no solo de la institución antes mencionada sino a nivel mundial

La investigación a realizarse es de gran impacto social y novedoso en la institución ya que únicamente consta en el Plan institucional, los maestros, padres de familia, ni ninguna autoridad competente no se a preocupado por hacer algo para dar solución al problema al contrario día a día va afectando a los infantiles en el aprendizaje por lo que en esta ocasión se ha visto conveniente investigar directamente en el lugar donde sucede el problema. El trabajo a investigarse es factible de realizar por cuanto se dispone de todos los recursos, se conoce previamente la existencia del problema es decir es real y verdadera además se contará con el apoyo del Director, maestros, estudiantes, padres de familia además con libros, Internet, monografías para poder tener una información científica, amplia y así ayudar a los/as niños/as que van a ser beneficiados a mejorar el rendimiento, haciendo el proceso educativo más activo y significativo y que serán más adelante entes positivos dentro de la sociedad.

Es de gran interés porque el trabajo aportará y ayudará al maestro a transmitir una educación de calidad, incentivándole a la niñez y a los padres que existe otras manera de utilizar el tiempo que dedican a la televisión y a seleccionar programas educativos además dicha información va a generar una mejor relación entre la triología educativa y por ende fomentado un buen aprendizaje y una excelente comunicación.

Con este trabajo serán beneficiados los estudiantes ya que mejorarán su aprendizaje, comportamiento, serán entes creativos, críticos, reflexivos capaces de desenvolverse eficazmente. Pero no solamente ellos saldrán beneficiados sino también los que rodean como: los docentes ya que tendrán niños y niñas capaces de recibir un aprendizaje significativo dando un cambio a la educación de las generaciones que están y vendrán más adelante, con esta investigación los padres de familia sin duda también saldrán beneficiados ya que recibirán y tendrán hijos e hijas con conocimientos que le servirán a lo largo de su vida, tendrán un espíritu de superación y de ser útiles a la sociedad en si sus compañeros, amigos y la sociedad en conjunto serán también auxiliados.

La investigación será original porque la investigación será real, directamente desde el lugar de los hechos y de los involucrados como son los estudiantes, padres de familia, educadores y la sociedad que buscan ayuda.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. General

Diagnosticar la formación escolar de los niños y niñas como consecuencia de la práctica ilimitada de la televisión para mejorar su aprendizaje.

1.4.2. Específicos

- ❖ Detectar los programas que afectan al comportamiento y aprendizaje de los/as niños /as del segundo año.

- ❖ Determinar qué aprenden a través de los programas.

- ❖ Analizar los motivos para que los niños y niñas pasan el mayor tiempo frente al televisor.

- ❖ Comprometer a los padres a que controlen los programas que ven sus hijos.

- ❖ Explicar los motivos del bajo rendimiento escolar.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ATECEDENTES INVESTIGATIVOS.

Se ha investigado a las autoridades respectivas, si alguna vez dentro de la institución alguien a tratado sobre este tema, obteniendo como resultado que ningún profesor o profesora., autoridad y padres de familia se han preocupado de realizar un estudio para mejorar el aprendizaje significativo y el comportamiento de los estudiantes de la escuela, tampoco el ministerio de educación por ende las investigaciones que realizaré será para mejor y obtener una educación a nivel académico, innovador, dinámico , investigativo, creativo ya que los estudiantes se preparan para el futuro, este problema existe desde años atrás en el plan institucional pero nadie a buscado propuestas de solución extendiéndose este inconveniente generación tras generación y afectando a la niñez Pablina en su comportamiento y aprendizaje.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El trabajo de investigación estará orientado por el paradigma cualitativo porque el investigador será el eje del trabajo en mención, es la persona responsable de detectar el problema, identificar las variables, anunciar la hipótesis y los objetivos, fundamentar cada variable de la cual se

elaborará los cuestionarios para aplicar las encuestas a los estudiantes y padres de familia y así poder tener la información necesaria para dar posibles soluciones.

El proyecto motivo de investigación también estará guiado, orientado bajo el paradigma crítico propositivo porque el investigador a través de la observación, aplicación de las encuestas y la contabilización de los hechos será capaz de emitir un criterio fundamentado en el conocimiento y resultados que se obtendrán de los una actitud crítico propositivo. Crítico porque nos lleva a analizar los hechos en relación a la causa y efecto como efecto lo que estamos viviendo y la causa de está será el motivo de investigación profunda.

Desde el punto de vista crítico se a de analizar los hechos concretos para llegar a los hechos abstractos como algo que esta en constante cambio ya que esta investigación se realizará para dar alternativas de cambio a la educación. El análisis se realizará para llegar a las demostraciones concretas, reales dignas sin tener temor de llegar a la comprobación, la investigación tendrá íntima relación con la teoría y la práctica, ya que no pude haber teoría sin práctica y la práctica sin teoría no tendría validez.

Más allá de ser una simple observación y análisis crítico la verdadera razón de nuestra investigación tiene como objetivo principal buscar y proponer propuestas de cambio para los beneficiados ya que de alguna manera podrán tomar conciencia que los programas negativos de la televisión tiene mucha influencia especialmente en los niños y niñas ya que son seres que tienen su mente frágil y aprenden lo que ven y por ende a la sociedad en la que se desenvuelve nuestra niñez. Parte de la

filosofía estudia los valores por tal razón este trabajo se a de realizar con toda honestidad, valor que caracteriza a los educadores, y como educadora presentaré un trabajo digno y eficaz.

2.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Las teorías del aprendizaje en las instituciones educativas deben sustentarse en estudiar y desarrollar modelos de aprendizaje tomando en cuenta factores específicos a esa realidad contextual y social que comprometan a todos los miembros de la institución a trabajar con métodos adecuados que sirvan para solucionar necesidades individuales y sociales que la mayoría se produce por la mala influencia de los programas negativos de la televisión.

Los conocimientos impartidos servirán para generar nuevos conocimientos, valores, elaborar leyes, principios y teoría científicas, a la vez han de de impulsar el aprendizaje de habilidades y destrezas que le permitan desenvolverse en el ámbito de trabajo y de la producción como ciudadano con alta conciencia moral y social.

Es preciso tener un concepto claro de la calidad de educación que implique el desarrollo de un ambiente cualitativo de trabajo mediante la práctica de valores que no se están ejerciendo en muchas de las instituciones. Si todas las escuelas impartieran una educación significativa se estaría promoviendo a la formación humana y la calidad de vida de los estudiantes para los estudiantes, maestros, autoridades.

2.4 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

La sociología es la ciencia que estudia al hombre desde el momento de su aparición sobre la tierra dando paso al nacimiento del pensamiento y la reflexión.

El individuo desde que nace sobre la tierra tiene la necesidad de relacionarse con los demás naciendo la sociedad como base fundamental de la nación al transcurrir el tiempo también se ha ido cambiando la sociedad, primero apareció una sociedad esclavista, feudal capitalista y socialista. Éstas sociedades tienen la necesidad de comunicarse es así que nuestros primeros habitantes se comunicaban por medio de señales, sonidos, discursos respectivamente pero así como evoluciona la sociedad también evolucionan los medios de comunicación hasta llegar a la televisión para que se puedan comunicar a las diferentes sociedades, este medio es de tipo unidireccional debido a que el espectador solo recibe información, aunque en los últimos años los canales de televisión ya están dando apertura a que el televidente se pueda comunicar a través de los diferentes móviles.

En el Ecuador existe la clase burguesa alta que está conformada por los latifundistas, industriales, banqueros y grandes comerciantes que explotan a los obreros además crean barreras para evitar que los más necesitados puedan acceder a tener una mejor vida y utilizan a la televisión para pasar propagandas de consumismo y por ende los espacios están dedicados a favor de los que tienen dinero. La pequeña burguesía comprenden los empleados públicos, pequeños comerciantes ,pequeños industriales, educadores fiscales que trabajan y

que mucha de las veces son explotados, en la actualidad están a un paso de pertenecer al proletariado o clase baja ya que en vez de ascender han tenido que formar parte de los pobres ya que tienen que mendigar un trabajo, sus salarios son reducidos y con condiciones, esta clase tiene un espacio en la televisión solo cuando conviene al estado o para hablar mal especialmente de los docentes.

La clase baja o proletariado la conforman los pobres como trabajadores industriales o clase obrera, trabajadores o clase agrícola que mendigan por un trabajo que viven al día, explotados por la burguesía ya que por la necesidad se conforman con un salario mínimo demostrando que sí se puede sobre vivir y alcanzar sus objetivos, también son marginados por la clases sociales más altas que deberían compartir con los pobres claro está que no deben regalar sino pagar bien por su esfuerzo de trabajo. En pleno siglo XX, la burguesía baja y el proletariado están en constante movilidad para buscar un sustento para sus hogares dándose el fenómeno de la emigración a otros países como España, Italia, etc. exponiéndose a perder los esposos/as, hijos/as e incluso la vida. Por tal razón los hijos se quedan a cuidados de otras personas que no es como ser padres propios es por esto también una de las causa para que se dediquen mayor tiempo a ver la televisión y recibir información negativa que influye en su comportamiento y por tal razón a su aprendizaje ya que en muchos de los casos la televisión es como una especie de niñera.

2.5 FUNDAMENTACIÓN ECONÓMICA

Los trabajos que realizamos las personas son muy variados. Por ejemplo, unos cultivan la tierra y obtienen cereales; otros los transforman en harina

y empaquetan; otros hay quienes lo transportan hasta los mercados donde se consumen; también quien los vende en tiendas. Son tantos y tan diferentes los trabajos que se han clasificado en tres grupos distintos. El predominio de un grupo sobre otro nos informa sobre el nivel de desarrollo económico que tiene cada sociedad.

La economía en nuestro país comprende desde que aparece el hombre sobre la tierra ya que comenzaron por la necesidad a realizar el trueque consistía en el cambio de producción, el esclavismo consiste en la explotación del esfuerzo la producción era para el dueño, luego feudalismo, el capitalismo, y el socialismo. La economía en el Ecuador esta basada en la minería, el petróleo, la agricultura, la pesca, la ganadería, el gran comercio, la artesanía y las finanzas(bancos) etc..

Los sectores económicos o sectores de producción, engloban todas las actividades económicas que realizamos las personas, es decir, todos aquellos trabajos encaminados a la obtención de bienes materiales y servicios. La clasificación más sencilla habla de tres sectores económicos: primario, secundario y terciario. Cada uno de ellos se subdivide en ramas o subsectores económicos. A su vez, cada uno de estos sectores depende de los otros: son eslabones de la gran cadena productiva.

Dentro del **sector económico primario** se encuentran todas las actividades productivas que consisten en la obtención de materias primas naturales, tal y como las ofrece la naturaleza, tanto las que provienen del mar como de la tierra. Las ramas que forman parte de este sector son la agricultura, la ganadería, la pesca, la selvicultura y la minería. La agricultura está relacionada con el cultivo de las plantas (tomates, arroz...),

la ganadería con la cría de animales (ovejas, vacas...), la pesca con el aprovechamiento de los recursos del mar y de los ríos (peces, mariscos...), y la selvicultura (o explotación forestal) con la obtención de los productos de los árboles (madera). Por último, la minería se relaciona con la extracción de minerales y rocas pero lastimosamente la economía es solo para beneficio la burguesía alta quienes no pagan sus impuestos correspondientes.

En el **sector económico secundario** se incluyen las actividades económicas relacionadas con la transformación de la materia prima en productos elaborados o semielaborados. Las diferentes ramas de este sector son la industria, la construcción y la producción de energía eléctrica. Este sector depende del primario, pues necesita el producto natural para transformarlo a través de procesos industriales de todo tipo. Por ejemplo, la industria conservera convierte un pescado en un producto enlatado (sin el pescado que obtiene el pescador no existiría la industria conservera); la industria textil convierte el algodón en una prenda de vestir; y la industria metálica convierte el mineral de hierro en una tubería. Las personas que trabajan en fábricas y centrales eléctricas, así como los albañiles de la construcción, se agrupan dentro del sector secundario.

En este **sector económico terciario** se agrupan todas las actividades que no pertenecen a los otros dos sectores económicos. Entre las ramas más importantes del sector terciario destacan el comercio, el transporte, el turismo, la educación, la sanidad y. También se engloban dentro de este sector la banca, los medios de comunicación (como la televisión o la radio), los abogados y los jueces, los gobernantes, los cuerpos de seguridad (como la policía, el ejército). Los servicios pueden estar en manos de instituciones públicas (estatales, regionales, locales) y entonces

hablamos de un sector público, o bien en manos de entidades privadas y así hablamos de sector privado.

Pertenecen al sector terciario un variado grupo de trabajadores que nos ofrecen un servicio: el comerciante o tendero, la jueza, el maestro, la camarera del restaurante, el médico, el recepcionista del hotel, la alcaldesa, el conductor del autobús, la editora de libros de texto, el transportista de camiones, el asistente social, la guía de un museo, el programador informático, los profesores, el arquitecto.

Un problema tiene nuestro país y se refleja en la crisis económica como el desempleo y el subempleo de acuerdo con los últimos datos del INEC, del 100% de la población económicamente activa del Ecuador, el 51.6% son subempleados, el 38.4% son empleados plenos, y el 8.3% son desempleados, situación que es preocupante si casi el 60% no tiene estabilidad económica razón porque nuestros compatriotas tienen que salir del país para buscar un mejor porvenir.

En el cantón Pujilí en algunos barrios se dedican a la ganadería es la cría y domesticación de animales para el consumo humano y negocio. Muchos productos obtenidos de los animales (carne, leche, queso, mantequilla) se utilizan para nuestra alimentación. Algunas partes de los animales (piel, pelo) nos sirven para fabricar objetos de abrigo o decorativos. También domesticamos animales para que nos ayuden a realizar tareas de carga y transporte, para abonar y arar las tierras, para actividades deportivas y recreativas.

El ganado suele pastar en praderas poco adecuadas para el cultivo agrícola (laderas de las montañas, prados, terrenos). La actividad ganadera, también llamada pecuaria.

La agricultura consiste en el cultivo de las plantas para el uso humano como papas, cebolla, maíz, cebada, trigo. Hay muchos tipos de productos vegetales: La mayor parte los destinamos a nuestra alimentación: frutas, verduras, cereales. También utilizamos las plantas para alimentar al ganado.

2.6 FUNDAMENTACIÓN POLÍTICA

La política es un aspecto que por naturaleza los seres humanos poseemos claro que unos sin fundamentos, otros con fundamentos y otros lastimosamente que confunden con la politiquería solo con fines comunes y que utilizan a la televisión como un medio de comunicación para convencer al pueblo ofreciendo muchos aspectos pero cuando llegan al cargo se olvidan de lo que ofrecieron y asta de los pueblos más vulnerables. En los últimos años los gobiernos de turno se han despreocupado de los sectores como la educación, salud, otros y beneficiando a la burguesía ecuatoriana. Nebot y Correa dos ciudadanos que pertenecen a los burgueses (nebotsistas o correistas) por cualquiera de estas dos clases seremos explotados. En los últimos años los gobiernos Jamil Mahuad, Abdalá Bucarán, Lucio Gutiérrez han servido a la burocracia de nuestro país permitiendo el fraude a la población por parte de filabanco que estafaron a una gran cantidad de personas que confiaban en dicho banco.

Con este último gobierno Rafael Correa sigue apoyando y privilegiando a la burguesía o clase alta mientras que al pueblo por quién hoy ocupa el cargo ni siquiera son escuchados al contrario son insultados y esto se observa por las cadenas nacionales que pasan por la televisión y que todos podemos apreciar , podemos deducir también que parcialmente esta haciendo una educación gratuita pero no es igual para todos, solo las escuelas rurales y urbanas marginales reciben el apoyo de gobierno mientras que hay escuelas urbanas que no reciben uniformes, desayuno escolar ya que no se han preocupado que en este sector también hay personas humildes que tienen los mismos derechos. La salud dice que es gratuita pero cuando asistimos a un centro médico no hay todo lo necesario. Propone subir los sueldos de los trabajadores que recién inician a laborar en el campo educativo, pero honesta afectando a las personas que tienen muchos años de servicio.

En el actual gobierno debemos reconocer que a censurado a algunos canales que altera la información, pero también sería conveniente que controle los programas que trasmiten dichos canales ya que afecta especialmente a los/as niños/as en su comportamiento y con más razón al aprendizaje que reciben los infantes.

2.7 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La televisión en todo el mundo es un medio comunicación indispensable para los seres humanos que está autorizado legalmente la utilización de este instrumento y que existe en los lugares más vulnerables pero lo que

no está controlado por ninguna autoridad son los programas que transmiten, a quienes transmiten para que lo transmiten.

Pese que la Ley de radio televisión y el código de la Asociación de Canales ordena clasificar los programas de acuerdo a ciertos parámetros no es una norma en la televisión ecuatoriana. Algo se ha avanzado por ejemplo en ECUAVISIA uno de los canales que ha incorporado un sistema de clasificación de sus programas como:

- A (Programas apto para todo público)
- B (Programas aptos para menores con supervisión de adultos)
- C (Programas aptos para público adulto)

Dicha clasificación pasan después de cada publicidad para que los televidentes estén pendientes aunque esto no soluciona este problema.

Como sustento jurídico del presente trabajo investigativo citamos el siguiente marco jurídico:

Ley de Educación.

Art.350 “El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con cisión científica y humanística; la investigación científica y tecnológica; la innovación de los saberse y las culturas; la constitución de soluciones para los problemas del país; en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.”

Comunicación e información.

En cinco artículos del 16 al 20 del nuevo texto constitucional se establece que todas las personas en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

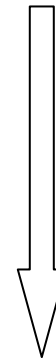
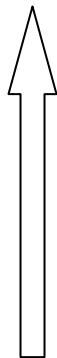
“Art. 16.- 1) Una comunicación libre, intelectual, incluyente, diversa y participativa, en todo los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.- 2) El acceso universal a las tecnologías de información y comunicación. 3) La creación de medios de comunicación social, y al acceso en igualdad de condiciones al uso de las frecuencias del espectro radioelétricos para la gestión de estaciones de radio y televisión públicas, privadas y comunitarias, y a bandas libres para la explotación de redes inalámbricas.- 4) el acceso y uso de todas las formas de comunicación visual, auditiva, sensorial y a otras que permiten la inclusión de personas con discapacidad.

“Art. 17.- El estado fomentará la pluralidad y la diversidad en la comunicación, y al efecto: 1) Garantizará la asignación, a través de métodos transparentes y en igualdad de condiciones de las frecuencias del espectro radioelétrico, para la gestión de estaciones de radio y televisión públicas privadas y comunitarias, así como el acceso a bandas libres para la explotación de redes inalámbricas y precautelará que en su utilización prevalezca el interés colectivo.- 2) facilitará la creación y el fortalecimiento de medios de comunicación públicos, privados y comunitarios, así como el acceso universal a las tecnologías de información y comunicación, en especial las personas y colectividades que carezcan de dicho acceso o lo tengan de forma limitada.

“Art. 19.- La ley regulará la prelación de contenidos con fines informativos, educativos y culturales en la programación de los medios de comunicación, y fomentará la creación de espacios para la difusión de producción nacional independiente. Se prohíbe la emisión de publicidad que induzca a la violencia, la discriminación, el racismo, la toxicomanía, el sexismo.”

2.8 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Variable independiente	Variable dependiente
<p>Programas negativos de la televisión.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Horario de atención a la televisión - Rol de los padres de familia. - Programas agresivos - Transmisión de programas - Agresividad infantil - Valores - Comunicación 	<p>El aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relación social - Bajo rendimiento - Problemas de comportamiento - Autoestima baja - Logros alcanzados.



TEORÍA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.

DIFERENCIA ENTRE TELEVISOR Y TELEVISIÓN. El televisor es el aparato receptor de la televisión, mediante el cuál el espectador la percibe a través de dos vías sensoriales; el oído y la vista en cambio la televisión es la transmisión y recepción de imágenes en movimiento.

LA TELEVISIÓN.-Es un medio de comunicación, el espectador solo recibe información pero no puede ser participe de ella, aunque últimamente en algunos programas el sujeto puede participar de forma activa, a través de mensajes desde móviles. El efecto de la televisión varía con la edad, por ello que los niños y jóvenes son afectados ya que pasan de 3 a 4 horas diarias viéndola, lo cual influye en su imaginación, inteligencia, valores, aprendizaje, comportamiento este hecho es preocupante ya que serán adultos del mañana y el futuro pilar de la sociedad.

PROGRAMAS DE LA TELEVISIÓN.- La influencia de la televisión es muy compleja. Los mismos pueden estrechar lazos de familia que de la misma manera deshacerlos, nos reunimos para verla pero ya no hablamos. De ahí la necesidad de elegir entre los programas, aquellos que pueden provocar el diálogo y descubrir un centro de interés común. La televisión en nuestro país proyecta en forma abrumadora escenas de muerte, mutilación, ataques de corazón, enfermedades, miseria, traiciones, violencia, egoísmo, inmoralidad. Las novelas en serie televisadas reúnen un auditorio de cientos de miles de personas que tal vez son inseguras, detestan su suerte y odian su vida, que se identifiquen muchos se identifican con los protagonistas de esos programas.

Hoy los niños están acelerados, los mejores programas supuestamente están dirigidos a sus mentes infantiles pasan danzas de todo tipo, cantos melosas y rítmicos influyendo en ellos pensamientos negativos y cambios de actitud y comportamiento dando como resultado niños agresivos. Ellos ven toda clase de imágenes a los que a temprana edad se tornan adictos. Los hermosos cuentos de dibujos animados: Blanca Nieves, Bambú, Cenicienta, etc. Hoy se han convertidos en detestables por su forma y fondo. ¿Qué belleza traen las tortugas Nija, la familia Simpson, que mensajes nos deja? ¿Que formación da Rambo con un promedio aproximado de 43 escenas de violencia en treinta minutos, los trasformes robots con un promedio de 86 demostraciones de violencia en media hora?

VALORES.-La definición de valor asegura que el hombre se encuentra juzgado y valorando las cosas de manera continua, esto lo hace para actuar y decidir, cuando hablamos de valores tratamos de alcanzar un significado más amplio como el sentido de la lealtad, la justicia o la tolerancia. Por eso afirmamos que los valores motivan las decisiones de las personas. Se entiende por valor moral todo aquello que lleva al hombre a defender y crecer en su dignidad de persona, El valor moral perfecciona al hombre en cuanto a ser hombres, en voluntad, en su libertad, en su razón, depende de la elección libre.

IMITACIÓN.- Se refiere a la acción y efecto de imitar (ejecutar algo a ejemplo o semejanza de otra cosa o persona). La imitación hace referencia a parecerse o asemejarse a otro, hacer o esforzarse por hacer algo lo mismo que otro, alguien que imita, copia o parodia el comportamiento, gesto o tono de voz de otras personas.

COMUNICACIÓN.- Es el acto de transmitir información a través de signos interpretados por otro u otros seres. Al nacer, realizamos nuestro primer acto de comunicación: lloramos para reclamar la atención de nuestros padres. Después, aprendemos signos, como los gestos y las palabras, que nos permiten relacionarnos con nuestros familiares o amigos. Así, poco a poco nos vamos integrando en la sociedad. Los animales también se comunican entre sí o con otros a través de sonidos (ladridos, rebuznos, maullidos, etc.) u otros medios, pero de forma más elemental y menos variada que en la comunicación humana.

La comunicación es primordial en cualquier comunidad porque todos tenemos necesidad de compartir lo que sabemos, pensamos y sentimos. Algunos elementos naturales, acciones o hechos transmiten también un mensaje: el humo indica que hay fuego; si vemos llorar a un amigo, sabemos que está triste.

AGRESIVIDAD.-La palabra agresividad viene del latín “agredí” que significa “atacar” El término agresividad hace referencia desde la pelea física hasta los gestos o expansiones verbales que aparecen en el curso de cualquier negociación. La conducta agresiva es una manifestación básica de la actividad de los seres vivos.

AGRESIVIDAD INFANTIL.-Hablamos de agresividad cuando provocamos daño a una persona u objeto. La conducta agresiva es intencionada y el daño puede ser físico o psíquico. En el caso de los niños y niñas la agresividad se presenta generalmente en forma directa ya sea en forma de acto violento físico (patadas, empujones,..) como verbal (insultos, palabrotas).Pero también podemos encontrar agresividad indirecta

cuando el niño agrede¹ a los objetos grita o produce expresiones fáciles de frustración.

TEORÍA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

APRENDIZAJE.- Aprendizaje es el proceso de adquirir conocimientos, habilidades, actitudes o valores a través del estudio, la experiencia o la enseñanza.

Es el aprendizaje a través del cual se adquiere nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interviene la neuropsicología, psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental han sido objetos de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de los ensayos y errores, de los períodos de

reposo tras los cuales se aceleran los procesos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

REALCIÓN SOCIAL.-La finalidad primordial del comportamiento humano reside precisamente en relación con los demás personas y establecer con ellas lazos de protección mutua, de ayuda. Para desarrollarnos como personas es precisa la presencia de modelos imitables, así como un sistema de refuerzo, que nos proporcionan normalmente nuestros semejantes. La carencia de un medio social deja secuelas permanentes en quienes la han padecido en los primeros años de su existencia.

Las personas no solemos fijarnos en todas las características del objeto, persona, grupo, sino que unas son más relevantes que otras y sobresalen sobre éstas. La socialización comienza antes del nacimiento y dura toda la vida, aunque la etapa fundamental se realice durante la infancia. La formación del cerebro y de las estructuras nerviosas comienza en la etapa prenatal.

RENDIMIENTO.- Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar. Un estudiante con un buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en las evaluaciones que debe rendir a lo largo de una cruzada. Rendimiento es una medida de las capacidades de la alumna o alumno que espera lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso.

COMPORTEAMIENTO.-Es la manera de conducirse las personas u organismos en relación con su entorno o el mundo de estímulos. Este

comportamiento al ser cambiado genera en el ser humano un sin número de actos negativos con actitudes corporales, mentales y físicas inadecuadas que lo convierten en un comportamiento negativo.

AUTOESTIMA.- Es quererse a uno mismo y querer a los demás. Significa saber que eres valioso, digno, y afirmarlo, implica respetar a si mismo y enseñar a los demás hacerlo. Pertenece a una capa de pensamientos grabados en mi mente de ser adecuado o inadecuado según sea la autoestima baja o alta. La autoestima es la función de evaluarse a uno mismo, por lo que implica por un lado un juicio de valores y por otro un efecto que le acompaña. La autoestima positiva está relacionada con efectos positivos como el gozo, la confianza, el placer, el entusiasmo y el interés, la autoestima negativa conlleva a efectos negativos como el dolor, la angustia, la duda, la tristeza, la culpa y la vergüenza.

2.9 HIPÓTESIS

El uso excesivo de la televisión influye en el aprendizaje de los niños y niñas del segundo año de Educación Básica de la escuela Dr. Pablo Herrera del cantón Pujilí.

2.10 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Para ser posible esta investigación que me propongo hace necesario declarar con claridad y efectividad las variables que serán motivo de investigación las mismas que tendrán secuencia lógica con la hipótesis

declarada dando lugar a lo conocido y lo desconocido, en causa y efecto. Lo conocido, la causa constituye la variable independiente y lo desconocido o el efecto forma parte de la variable dependiente. Por lo expuesto las variables independientes y dependientes serán:

Variable independiente
Programas negativos de la televisión

Variable dependiente
El aprendizaje

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación por estar dentro del enfoque crítico, la metodología que se seguirá tendrá una modalidad cuantitativa cualitativa, por que se requerirá sustentar la comprobación a través de la interpretación de diferentes fuentes y factores que intervendrán en la recolección de datos e información y entre ellos los datos estadísticos. Teniendo en cuenta esta modalidad se va a utilizar algunos modos de investigación como:

El nivel de investigación será de **campo** o también denominada por otros autores **directa** ya que el investigador se pondrá en contacto con la realidad y desde el lugar de los hechos donde se halla los involucrados y se podrá obtener información sobre la influencia que podría tener los programas negativos de la televisión en los/as niños/as afectando a su comportamiento y su aprendizaje. El trabajo se realizará en el cantón Pujilí pueblo indígena precolombino al pie del monte Sinchaguasín, en la escuela Dr. Pablo Herrera donde se pondrá en contacto con los estudiantes, padres de familia, docentes y más autores que se encuentren alrededor del problema.

También será importante la investigación **bibliográfica o documental** ya que se necesita conceptualizar y fundamentar científicamente el problema con la ayuda necesaria de textos, libros, registros periódicos revistas, Internet que permitirá tener una mejor información científica.

Con la **investigación experimental** el investigador tendrá la oportunidad de ponerse en contacto con las dos variables que tienen una íntima relación así mismo la causa y efecto del fenómeno a investigarse.

3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.

El nivel de investigación será **exploratorio** para conocer las dos variables que son muy interesantes en el trabajo investigativo a analizar y verificar la problemática. Se irá describiendo el proceso de la investigación para tener una visión clara cómo influyen los programas de la televisión en los niños y niñas en su desarrollo emocional y de qué manera afecta en su aprendizaje. Para poder recoger la información necesaria e interpretar datos se pondrá en práctica algunas técnicas de investigación con sus respectivos instrumentos de trabajo entre los cuales mencionaremos los siguientes y serán los que más adelante se aplicarán:

La **observación** se aplicará y se realizará cuando el investigador asista a la escuela Anexa Dr. Pablo Herrera para encontrar el problema y comprobar la hipótesis formulada con relación al fenómeno a investigarse.

Se aplicará una **encuesta** con su respectivo cuestionario sistematizado y dirigido a los estudiantes y padres de familia del segundo año de Educación Básica de la institución donde se encontró el problema para identificar y conocer la información acerca problema.

El nivel **descriptivo** permitirá detallar toda la información necesaria producto de lo observado y encuestado a los estudiantes. Se analizará las causas y los efectos que causan los programas negativos de la televisión.

Con el nivel **correlacional** se establecerá la intima relación que existe las dos variables, con la investigación tendrá que comprobarse la hipótesis a través de la incidencia de la variable independiente en la variable dependiente.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.

El trabajo de investigación se tomará en cuenta a los diferentes sectores de la comunidad educativa de la escuela Anexa Dr. Pablo Herrera como son:

- a) Estudiantes.

Se aplicará la observación y la encuesta a los 20 niños y 09 niñas del segundo año que pertenecen al sector urbano y rural.

b) Padres de familia.

También se aplicará a 29 padres y madres de familia que están involucrados en forma directa con el problema que será motivo de investigación. Por ser un número mínimo de población no se aplicará el muestreo, se trabajará con el total del universo.

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

El primer cuadro consta todo lo referente a la variable independiente (Programas negativos de la televisión) tales como el concepto que esta investigado científicamente, las categorías que tiene una intima relación con el concepto, los indicadores se refiere a todo lo que queremos investigar, saber de las categorías seleccionadas, los ítems serán las posibles preguntas que constarán en el cuestionario de las encuestas y por último tenemos un cuadro de las técnicas e instrumentos con las que el investigador recogerá la investigación necesaria.

El segundo cuadro consta el mismo aspecto pero relacionado con la variable dependiente (influencia en el aprendizaje) ya que es el efecto que causa la variable independiente. Consta del concepto, las categorías como el rendimiento y el comportamiento, los indicadores la causa del bajo rendimiento, clases y factores del mal comportamiento, las posibles preguntas que contarán en las técnicas que se empleará para la recolección de información.

OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.

Los programas negativos de la televisión.

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Conjuntos de proyectos transmitidos en unas líneas secuenciales de temas diversos a través de los medios de la comunicación.	Programas de la televisión Programas agresivos. Rol de padres de familia frente a la televisión.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tipos de programas. ❖ Formas de agresividad en la televisión. ❖ Actitud de los padres frente a la televisión. 	<p>¿Qué tipos de programas ve usted?</p> <p>¿Cuál es su personaje preferido?</p> <p>¿Le gusta imitar a su personaje preferido?</p> <p>¿Cómo se siente cuando ve películas de terror?</p> <p>¿Qué formas de agresividad demuestra su niño?</p>	<p>Encuestas focalizada a los estudiantes.</p> <p>Encuestas estructurada a los padres y madres de familia.</p> <p>Observación a los estudiantes.</p>

	<p>Horario de atención a la televisión</p>	<p>❖ Tiempo que dedica a la televisión.</p>	<p>¿En su hogar su hijo tiene absoluta libertad para escoger la programación preferida</p> <p>¿Cómo padre de familia usted orienta a sus hijos sobre los programas de televisión que desea ver?</p> <p>¿A qué se dedica usted cuando no hay clases?</p> <p>¿Su hijo e hija pasa mucho tiempo viendo la televisión?</p> <p>¿Cuántas horas aproximadamente ve la televisión?</p>	<p>Cuestionario para la aplicación de las encuestas</p>
--	--	---	--	---

OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.

El aprendizaje.

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Es el proceso de adquirir conocimientos, habilidades, actitudes o valores a través del estudio, la experiencia o la enseñanza.	Rendimiento	❖ Cusa del bajo rendimiento.	¿Cuáles son las causas para tener un bajo rendimiento? ¿Cumple con sus tareas escolares? ¿Su niño o niña tiene un aprendizaje?	Encuestas focalizada a los estudiantes. Encuestas estructurada a los padres y madres de familia.
	Comportamiento	❖ Clases de comportamiento. ❖ Factores del mal comportamiento.	¿El comportamiento con sus compañeros en la escuela es? ¿Sus padres pelean en su casa? ¿Piensa usted que su mal comportamiento afecta en su aprendizaje?	Observación a los estudiantes. Cuestionario para la aplicación de las encuestas

	Logros alcanzados en el proceso enseñanza	Estudiantes reflexivos, analíticos, críticos e investigadores.	<p>Son participativos en tomar decisiones?</p> <p>¿Son participadotes e investigativos?</p> <p>¿Mantienen actitud positiva frente a los problemas?</p>	
--	---	--	--	--

3.5 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

En la investigación a realizarse se determinará a las personas involucradas como son 20 hombres y 09 mujeres que dan un total de 29 estudiantes comprendidos entre 6 y 7 años de edad que demuestran un aprendizaje inadecuado y mal comportamiento escolar. También se encuestará a los padres y madres de familia que comprende una edad de 22 y 40 años aproximadamente, todos saben leer y escribir ya que algunos por lo menos tienen la instrucción primaria y otros son maestros/as, licenciados/as, etc. con una situación económica regular que les permitan sobrevivir.

El problema se investigará a través de la observación formal porque se asistirá al lugar de los hechos con todo lo necesario también se aplicará la observación informal ya que también se encontrará imprevistos, además participaremos directamente y formaremos parte del fenómeno a investigarse para poder aplicar las encuestas respectivas a los estudiantes y padres de familia valiéndose de un cuestionario y otros materiales indispensables que facilitarán la información, posiblemente se aplicará dos veces a los alumnos , y con los padres una vez hasta lograr validez y confiabilidad.

Toda la información necesaria se recogerá en el cantón Pujilí en la escuela Dr. Pablo Herrera para descubrir y analizar científicamente si los programas negativos influyen en el aprendizaje de los/as niños/as y por ende en el comportamiento, para poder comprobar que existe el problema motivo de investigación proponer un plan y buscar soluciones para el problema existente.

3.6 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

El proceso se realizará con la recolección de datos a través de la aplicación de las encuestas y observación a los estudiantes y padres de familia respectivamente, para posteriormente codificar las respuestas de cada una de los ítems.

Para que exista validez y confiabilidad de la información se procederá a la tabulación de los resultados recibidos, por tanto se obtendrá la frecuencia y con ella tabular los porcentajes con cada una de las respuestas obtenidas y proceder realizar la representación gráfica de acuerdo a las variables, de ser necesario se tabulará haciendo un cruce de variables, con ese insumo se procederán a analizar los resultados e interpretarlos, teniendo en cuenta el marco teórico. Esto se realizará con la información recogida, se elaborará un cuadro estadístico para detectar el porcentaje de la influencia de la variable independiente (programas negativos de la televisión) sobre la variable dependiente (aprendizaje) y la comprobación de la hipótesis. También se interpretará y se analizará de carácter científico la causa y el efecto del problema a investigarse en forma cuantitativa y cualitativa.

Así mismo se procederá a redactar las conclusiones y recomendaciones ha cerca del trabajo investigado, que se desprenderá del razonamiento lógico de los resultados estadísticos. Por último se realizará la interpretación de propuestas con algunas alternativas de solución que informará el investigador a los involucrados para que ellos en definitiva tomen la decisión más acertada de acuerdo con su criterio para poder corregir paulatinamente el problema.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

Se diseñó los cuestionarios para las encuestas a los padres y madres de familia así como también a los/as niños/as que se aplicaron en la escuela Dr. Pablo Herrera y posteriormente se procede a su tabulación.

En cada cuadro estadístico se obtiene la propuesta, la frecuencia y el tanto por ciento respectivamente, por último el total de la frecuencia y del porcentaje. A continuación se grafica en barras y se procede al análisis e interpretación porcentual de las respuestas del tema "los programas negativos de la televisión y su influencia en el aprendizaje".

Estos valores finales darán la oportunidad de aceptar o rechazar la hipótesis planteada en la investigación. Los resultados de la investigación que se presente en el capítulo están basados en la hipótesis, los objetivos y la operacionalización de las variables que permitió la elaboración de los instrumentos de la investigación (encuestas) para ser aplicadas a los involucrados en el problema.

4.2 INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

¿Qué tiempo dedica su hijo o hija a la televisión?

CUADRO NÚMERO 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Media Hora	3	10,34
Una hora	6	20,69
Dos horas	16	55,17
Más	4	13,79
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

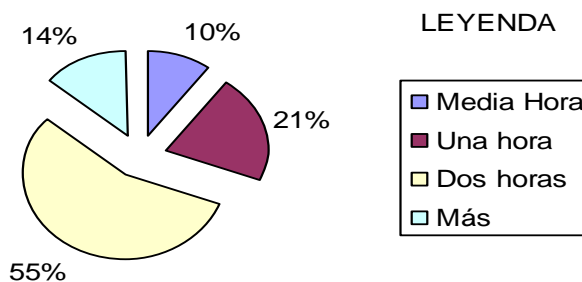


GRÁFICO 1
Horas diarias que dedica a la televisión.

ANÁLISIS

En las encuestas aplicadas a 29 padres y madres de familia, 16 encuestados/as que equivale al 55% manifiestan que sus hijos dedican 2 horas diarias a la televisión, 3 que corresponde al 10% dicen que los niños y niñas pasan frente al televisor media hora, 4 que es el 14% los infantes pasan más de dos horas junto al televisor, 6 que da el 21% manifiestan que ven una hora los programas de televisión.

INTERPRETACIÓN

Los resultados estadísticos de la investigación señalan que la mayoría del universo de trabajo reconoce que sus hijos pasan el mayor tiempo posible junto al televisor viendo programas inadecuados para los infantes que es tiempo máximo para que los niños/as puedan ir adquiriendo conductas que le afectan al comportamiento y radica en el aprendizaje, la televisión se convierte en la única compañía ya que el tiempo que dedica es por lo que pasan solos sin un la supervisión de una persona adulta, los/as niños/as que ven mínimo media hora son muy pocos, aunque es el tiempo suficiente para que sus mentes frágiles asimilen malas conductas y les afecte en su vida cotidiana convirtiéndose en entes negativos para nuestra sociedad.

El gobierno debe tomar decisiones en este problema, controlar los programas de televisión que a diario se transmiten ya que es uno de los medios más importantes para el público infantil y que les está afectando para el desarrollo de su personalidad.

¿En su hogar el niño o niña tiene absoluta libertad para escoger la programación preferida?

CUADRO NÚMERO 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	17	58,62
A veces	10	34,48
Nunca	2	6,90
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

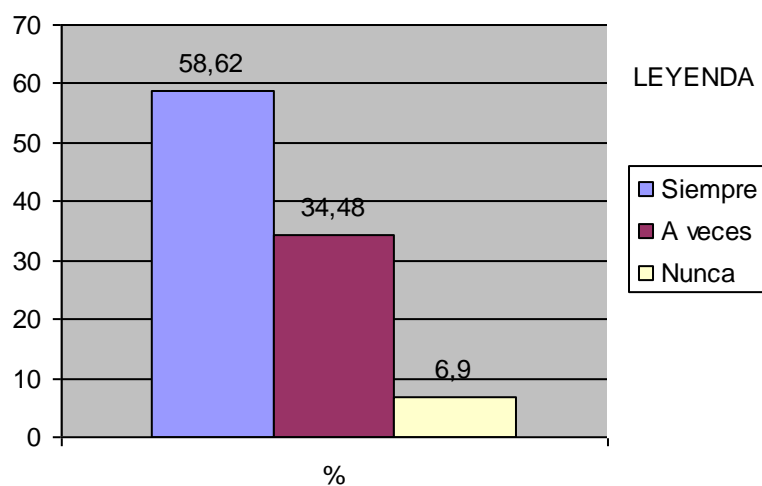


GRÁFICO 2

Libertad que tienen para escoger los programas de la televisión los niños y niñas.

ANÁLISIS

Según las encuestas aplicadas a 29 padres y madres encuestados/as la mayor parte es decir 17 que equivale al 58,62% manifiestan que sus hijos/as tienen absoluta libertad para escoger sus programas, 2 encuestados/as que equivale al 6,90% dicen que nunca pueden ver los niños y niñas programas sin autorización de los padres o madres, mientras que 10 personas que corresponde al 34,48% dicen que los infantes a veces tienen absoluta libertad para ver los programas que más les gusta a cada uno.

INTERPRETACIÓN

Casi en su totalidad los padres de familia manifiestan que sus hijos e hijas tienen absoluta libertad para ver los programas que cada uno prefiere, por lo que el mayor tiempo pasan solos en los hogares ya que sus progenitores tienen que salir a cumplir con sus actividades diarias, estos son los factores para que pasen muchas hora frente a la pantalla convirtiéndose en una compañía o como una especie de niñera para los niños y niñas tiempo suficiente para asimilar comportamientos agresivos para después imitar con los demás menores que están a su alrededor y como consecuencia influye en el aprendizaje de los menores, lo mismo sucede con los que dicen que a veces controlan es porque pasan muy poco tiempo con sus hijos e hijas y que en ese tiempo se dedican a los quehaceres de la casa y que mejor que se dediquen a ver la televisión para que les dejen hacer sus actividades.

¿Su hijo o hija después de mirar los programas de televisión imitan a algún personaje?

CUADRO NÚMERO 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	7	24,14
A veces	19	65,52
Nunca	3	10,34
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

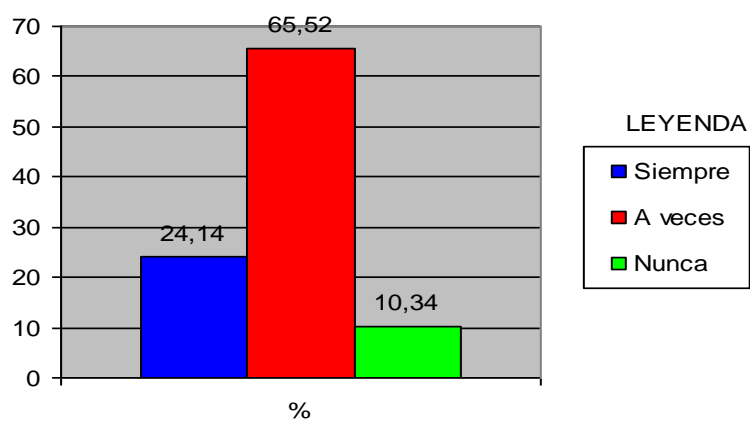


GRÁFICO 3

Niños/as que imitan a sus personajes de mayor preferencia.

ANÁLISIS

De 29 padres y madres de familia, 19 que corresponde al 65,52% es decir la mayoría de encuestados manifiestan que sus hijos e hijas después de observar sus programas favoritos siempre imitan a sus personajes, en cambio 3 personas que da un 10,34% exteriorizan que nunca imitan a sus personajes, por otra parte 7 padres que es el 24,14% dicen que a veces imitan a sus personajes.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de padres y madres exponen que sus hijos e hijas siempre que ven un programa preferido imitan si importar las consecuencias que ocasione mientras que una mínima parte de encuestados expresan que nunca imitan a sus personajes preferidos, lo que da entender que los niños tienen un comportamiento inadecuado a causa de los programas con alto índice de escenas violentas logrando que el infante imite o haga lo mismo que está observando. Los padres de familia deberían corregir este comportamiento ya que comprueban que imitan a sus personajes en presencia de los mismos progenitores y para muchos les causa gracia lo que hacen los niños y niñas.

¿Qué tipos de programas prefiere ver más su hijo o hija?

CUADRO NÚMERO 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Dibujos animados	9	31,03
Novelas	3	10,34
Noticias	4	13,79
Deportes	0	0,00
Películas de terror	11	37,93
Propagandas	2	6,90
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

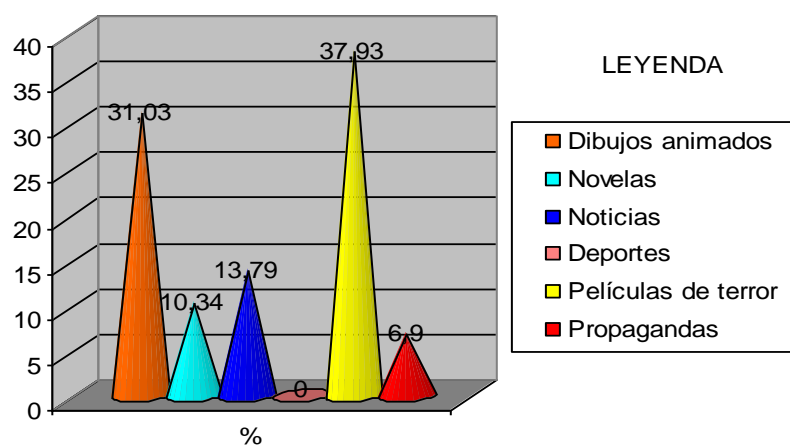


GRÁFICO 4

Programas preferidos por los niños y niñas.

ANÁLISIS

En la encuestas aplicadas a un total de 29 padres y madres, 11 que equivale al 37,93% manifiestan que los niños y niñas observan películas de terror, ninguno observa deportes, 9 encuestados que representa el 31,01% les encanta dedicarse a ver dibujos animados, 4 que es el 13,79% ven noticias, 3 que equivale 10,34% miran novelas, 2 que pertenece al 6,90% les encanta ver propagandas.

INTERPRETACIÓN

Los padres y madres de familia exponen que los infantes les atraen observar más películas de terror estas escenas causa definitivamente daño a los/as niño/as ya que tienen mucha violencia, violaciones, drogadicción, narcotráfico; dibujos animados aquellas criaturas pequeñas y de mil colores pero con chantajes, gritos, peleas, vocabulario inadecuado que después los pondrán en practica los televidentes más pequeños; las noticias tiene una mínima parte de educativo ya que su mayor parte esta vinculada más a los señores políticos y escenas que necesitan la supervisión de un adulto; en las novelas se puede observar solo actitudes negativas, engaños, venganza; las propagandas solo es para consumir cosas que a la larga les causa daño a las personas y con más razón a los/as niños/as que tienes su mente frágil y son fáciles de asimilar todo lo que ven y nadie ve deportes que para mi manera de pensar tiene una parte que podría ayudar en el cambio de comportamiento ya que en la vida de los seres el deporte ayuda en el buen desarrollo de las personas.

¿Qué más le impacta a su hijo o hija de sus programas favoritos?

CUADRO NÚMERO 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Crímenes	1	3,45
Robos	4	13,79
violación	0	0,00
Venganza	2	6,90
Peleas	12	41,38
Gritos	5	17,24
Drogas	2	6,90
Chantajes	3	10,34
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

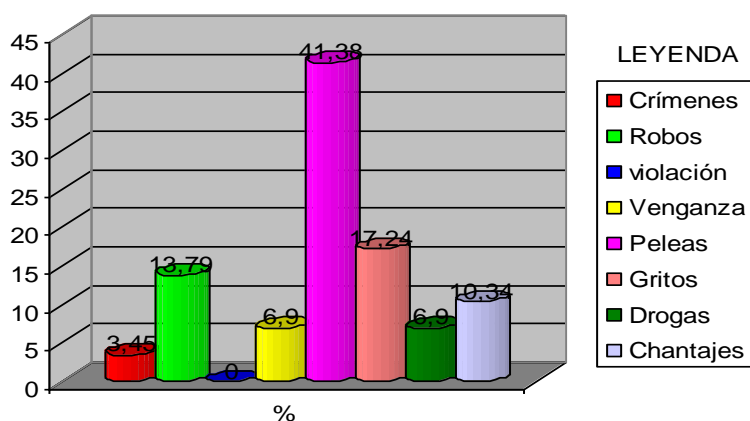


GRÁFICO 5

Actitudes que más les impacta a los niños y niñas de los programas.

ANÁLISIS

De acuerdo a los datos obtenidos en la pregunta 12 encuestados que es el 41,38% les impresiona las peleas, ninguno ve escenas de violación, 5 que equivale al 17,24% les emociona los gritos, 4 que es el 13,79% ven robos, 3 equivalente a 10,34% les encanta los chantajes, 2 se dedican más a venganza y 2 a las drogas que son el 6,90% respectivamente.

INTERPRETACIÓN

Esto demuestra que en su totalidad de niños y niñas en los hogares presencian programas con escenas violentas físicas y un vocabulario no apto para los infantes, es evidente que este tipo de comportamientos y actitudes está afectando a los niños y niñas no solo al comportamiento o sino que también a su vista aunque da mucha pena que miran sin que los padres hagan algo por detener este problema, al contrario estos padres entre comillas se ríen o lo toman como una broma a lo mejor porque no toman conciencia o desconocen que estos comportamientos a lo largo de la vida de los hijos o hijas pueden tener consecuencias graves y hasta pueden llegar a ser delincuentes, pandilleros, seres inservibles a la sociedad.

¿Usted orienta a su hijo o hija sobre los programas de televisión que desea ver?

CUADRO NÚMERO 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	3	10,34
A veces	10	34,48
Nunca	16	55,17
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

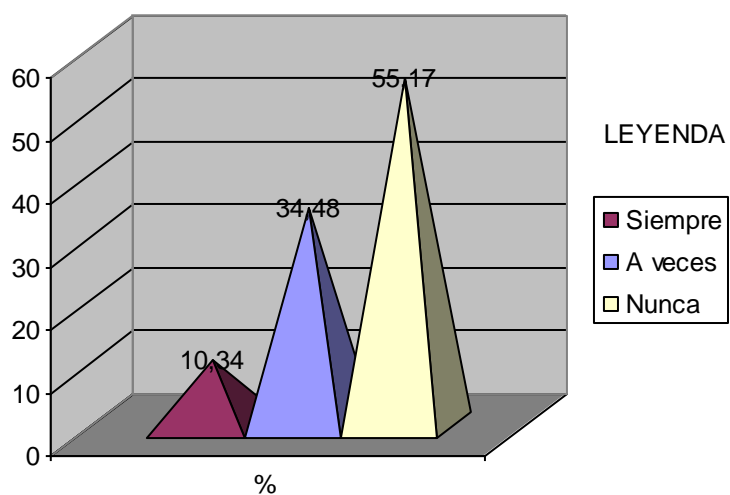


GRÁFICO 6

Rol de los padres de familia frente a los programas negativos de la televisión.

ANÁLISIS

Según la encuesta aplicada a los padres y madres de familia 16 que corresponde al 55,17% reconocen que nunca orientan a sus hijos e hijas, 3 encuestados que es el 10,34% siempre orientan , 10 que nos da el 34,48% dicen que a veces orientan a los más pequeños de los hogares cuando deben ver un programas o no.

INTERPRETACIÓN

Con las encuestas aplicadas nos podemos dar cuenta claramente que los padres y madres de familia desconocen o no se dan cuenta que los programas deben observarse de acuerdo a la edad que tiene una persona y mucho más si se trata de un niño o niña que debe tener su respectiva orientación o diálogo de las escenas que se transmiten a diario por la televisión para que no piensen que lo que miran es normal y que pueden imitar sin ningún inconveniente causando daño a los que están a su alrededor. El diálogo es muy primordial en un hogar los miembros del hogar se sienten felices cuando conversan con el padre o madre, se siente seguros y no olvidemos que los padres y madres también se convierte en un personaje preferido por lo tanto pueden los infantes imitar la actitud de los progenitores.

¿Según su criterio el ver muchas horas la televisión mejora el aprendizaje?

CUADRO NÚMERO 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Mucho	1	3,45
Medianamente	2	6,90
Poco	8	27,59
Nada	18	62,07
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

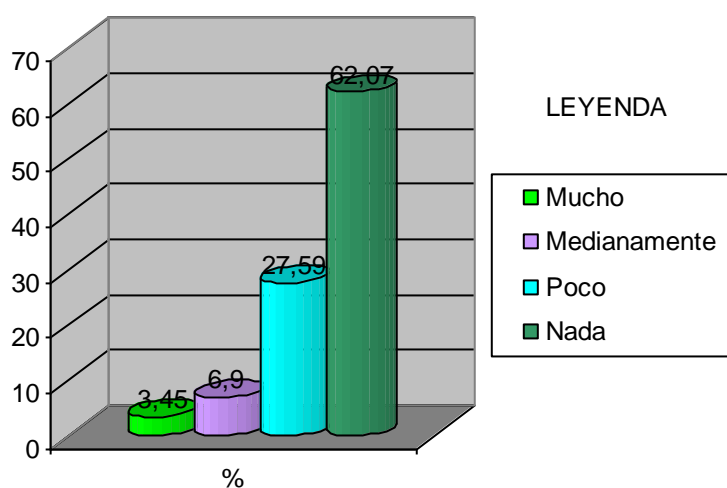


GRÁFICO 7

Horas diarias que dedica a la televisión.

ANÁLISIS

En las encuestas aplicadas a 29 padres y madres de familia 18 encuestados/as que equivale al 62,07% y que es la mayoría definitivamente dice que no mejora el aprendizaje de los niños y niñas en cambio 1 que corresponde al 3,45% dice que ver mucho tiempo la televisión sí mejora el aprendizaje de los niños y niñas, 2 que es el 6,90% dicen que medianamente ayuda al aprendizaje, 8 que da el 27,59% manifiestan que poco mejora el aprendizaje.

INTERPRETACIÓN

Definitivamente la mayoría de los padres y madres de familia manifiestan en las encuestas aplicadas que el ver mucho tiempo la televisión no mejora el aprendizaje a los niños y niñas. Esto es un problema grave ya que el gobierno de turno no controla los programas que a diario se transmiten por los diferentes canales actuales, los dueños de los canales solo ven el beneficio para ellos sin tomar conciencia que la mayoría de los televidentes son infantiles y que les está afectando al comportamiento y por ende a su aprendizaje. En la actualidad el presidente Rafael Correa ha sancionado a dos canales por dejarse influenciar en la política y por transmitir programas alterados que no están enmarcados dentro del marco legal de información y formación de la sociedad en si de la población en general.

¿Los programas que ve su hijo o hija le están afectando en el comportamiento?

CUADRO NÚMERO 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	14	48,28
A veces	11	37,93
Nunca	4	13,79
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

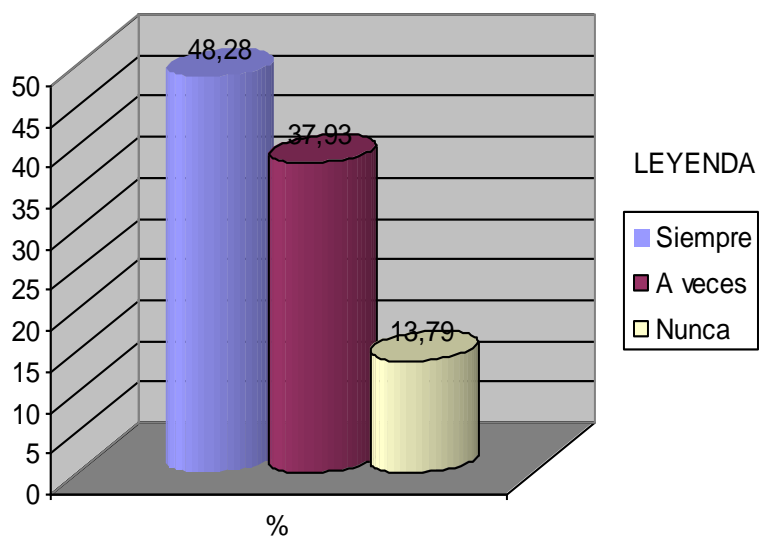


GRÁFICO 8

Programas que ven los/as niños/as y que les afecta al comportamiento.

ANÁLISIS

De 29 padres y madres encuestados/as 14 padres y madres de familia que corresponde al 48,28% están totalmente de acuerdo que los programas que ven sus hijo e hijas les afecta al comportamiento y al aprendizaje mientras que 4 encuestados que significa el 13,79% manifiestan que los programas preferidos por los niños y niñas no afectan al comportamiento de los hijos/as, 11 padres y madres de familia que es el 37,93% manifiestan que a veces influyen los programas en el comportamiento.

INTERPRETACIÓN

Según los resultados se puede decir que los programas negativos que ven los niños y niñas afectan directamente al comportamiento por tener un alto índice de violencia, golpes, gritos, chantajes, amenazas que les atrae y que suelen imitar de mejor manera a sus ídolos sin pensar en las consecuencias que les puede ocasionar con este comportamiento o a quién pueden causar daño.

¿Su niño o niña tiene un aprendizaje?

CUADRO NÚMERO 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Excelente	4	13,79
Muy bueno	3	10,34
Bueno	6	20,69
Malo	16	55,17
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

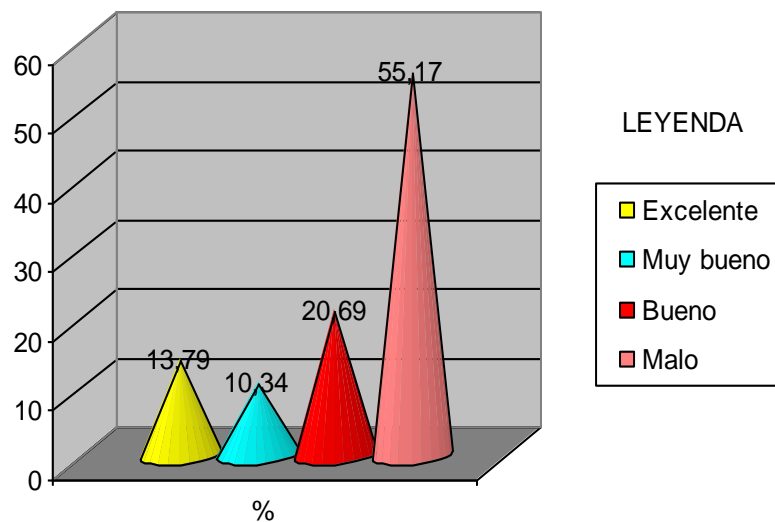


GRÁFICO 9

El aprendizaje de los niños y niñas.

ANÁLISIS

La encuesta verifica que 16 padres y madres de familia que equivale 55,17% dicen que el aprendizaje es malo y únicamente 3 padres y madres de familia que corresponde 10,34% manifiestan que el aprendizaje es muy bueno, 4 encuestados que es el 13,79% manifiestan que es excelente el aprendizaje y 6 que da el 20,69% están de acuerdo que el aprendizaje es bueno.

INTERPRETACIÓN

Los padres y madres manifiestan que sus hijos e hijas tienen un bajo aprendizaje como también están conscientes que el comportamiento que demuestran los niños y niñas es causa de pasar mucho tiempo en la televisión y sin la supervisión de un adulto, pero lo que no toman conciencia es que este problema les afecta a su vida como personas, un niño o niña que estudia y tiene un buen rendimiento académico se está preparando para ser un ente positivo dentro de la sociedad. Los gobiernos de turno deben controlar los programas de televisión, reemplazar lo negativo por lo positivo, si bien es cierto que es el medio de comunicación más importante no debemos olvidar que su contenido no da un aprendizaje significativo a los televidentes.

**¿Usted acude a la escuela a informarse a cerca del aprendizaje de su
niña o niño?**

CUADRO NÚMERO 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	5	17,24
A veces	7	24,14
Nunca	17	58,62
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela
Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

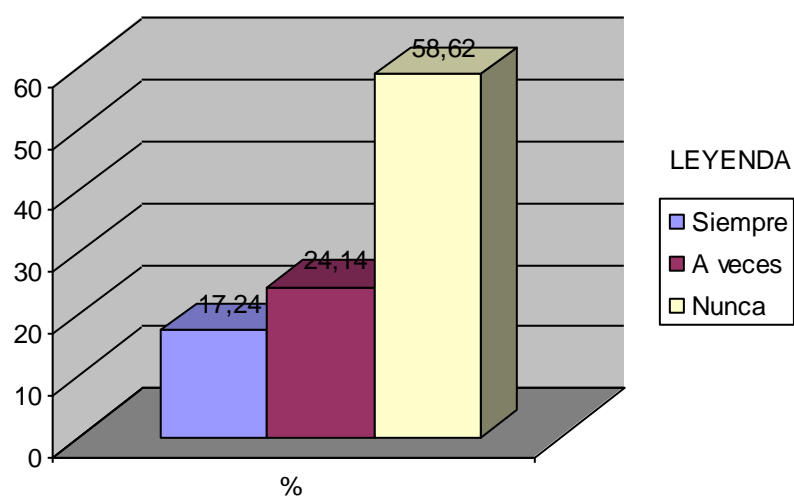


GRÁFICO 10
**Padres y madres que se acercan a informarse del rendimiento
de sus hijos e hijas.**

ANÁLISIS

Según la encuesta aplicada a 29 padres y madres de familia 17 equivalente al 58,62% dicen que nunca se acercan donde la maestra a informarse a cerca del aprendizaje de los hijos e hijas, 7 encuestados que da un 24,14% si acuden a veces a informarse del aprendizaje y 5 que equivale al 17,24% exteriorizan que siempre acuden a informarse del aprendizaje de sus hijos.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los encuestados dicen que nunca acuden a informarse donde la maestra a cerca de el comportamiento y rendimiento de los/as niños/as por motivo que pasan trabajando y el tiempo no les alcanza para acudir periódicamente a la institución en mucho de los casos existen madres solteras que son padre y madre para los estudiantes. El descuido en el hogar es para que pasen el mayor tiempo posible junto al televisor sin cumplir tareas razón por el cuál tienen un bajo aprendizaje y un mal comportamiento.

¿Ha conversado con su niño o niña si en la escuela existe compañeros/as que han?

CUADRO NÚMERO 11

ALTERNATIVA	FRECUNECIA	%
Ofendido a la maestra	3	10,34
Insultado a algún compañero	10	34,48
Peleado entre compañeros	16	55,17
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

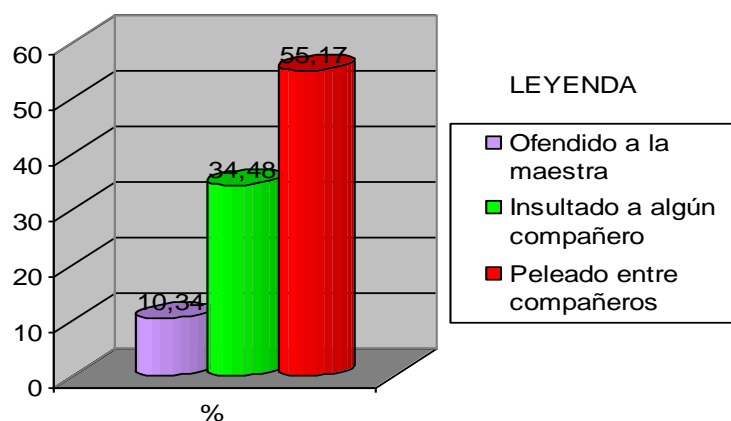


GRÁFICO 11

Diálogos entre padres e hijos a cerca de los inconvenientes que hay en la escuela.

ANÁLISIS

De los encuestados 16 que es el 55,17% dice que su hijos les conversan que existe peleas entre compañeros y compañeras, 10 que da el 34,48% que se han insultado compañeros/as, 3 participantes que equivale al 10,34% manifiestan que si hay niños/as que ofenden a las maestra.

INTERPRETACIÓN

Según la pregunta aplicada los padres y madres de familia que conversan con sus hijos e hijas dicen que en la escuela existen alumnos y alumnas que ofenden a la maestra, se dicen palabras inadecuadas entre compañeros y se pelean , pero a través de la investigación podemos deducir que es causa de lo que imitan de sus personajes preferidos que buscan ser líderes a costa de todo asta ofendiendo, golpeado a los demás y la falta de orientación de los padres y madres de familia que están descuidados de sus hijos a causa se su trabajo.

Estas actitudes también están afectando al aprendizaje diario que reciben los estudiantes por la perdida de valores que se practica a cada momento con la ayuda de los programas negativos de la televisión.

¿Usted orienta a su hijo o hija sobre los programas de televisión que desea ver?

CUADRO NÚMERO 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	7	24,14
A veces	8	27,59
Nunca	14	48,28
TOTAL	29	100,00

Fuente: Padres y madres de familia de los niños y niñas de la Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

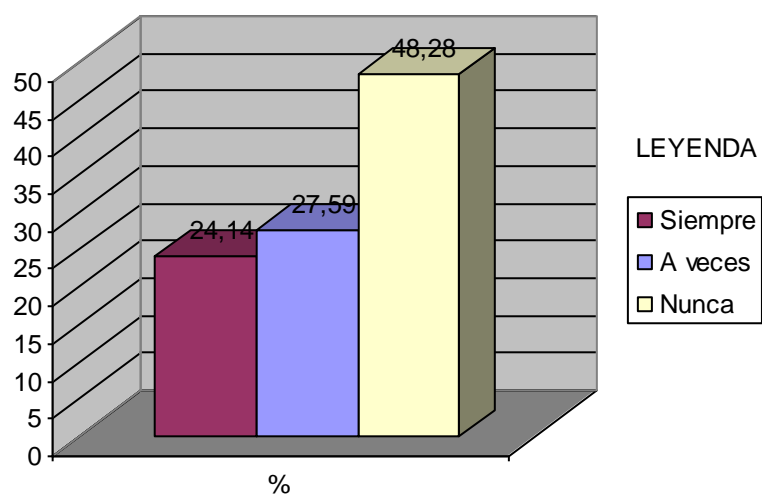


GRÁFICO 12

Rol de los padres y madres de familia frente a la televisión.

ANÁLISIS

De 29 padres y madres de familia 14 que equivale al 48,28% están de acuerdo que nunca orientan a sus hijos e hijas, 7 que significan 24,14% que siempre orientan , 8 que da el 27,59% manifiestan que a veces orientan a los niños y niñas a cerca de los programas que deben ver.

INTERPRETACIÓN

Según la investigación efectuada a los padres y madres de familia la mayoría son descuidados de sus hijos e hijas por los que no tiene tiempo para controlar los programas que ven los infantes, es decir los afectados tienen absoluta libertad parar ver cualquier programa descuidándose de lo educativo y productivo que hay a su alrededor. Por otra parte una mínima cantidad de encuestados orienta a veces y siempre lo que significa que en algo ayuda al comportamiento ya que esa orientación no es profunda.

Los padres y madres deben dedicarles más tiempo a sus hijos o hijas, controlar los programas que tienen actitudes violentas, reemplazar las horas que dedican a la televisión por diálogos, juegos entre familias.

¿Cuántas horas ve usted televisión?

CUADRO NÚMERO 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Media Hora	3	10,34
Una hora	4	13,79
Dos horas	14	48,28
Más	8	27,59
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E.B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

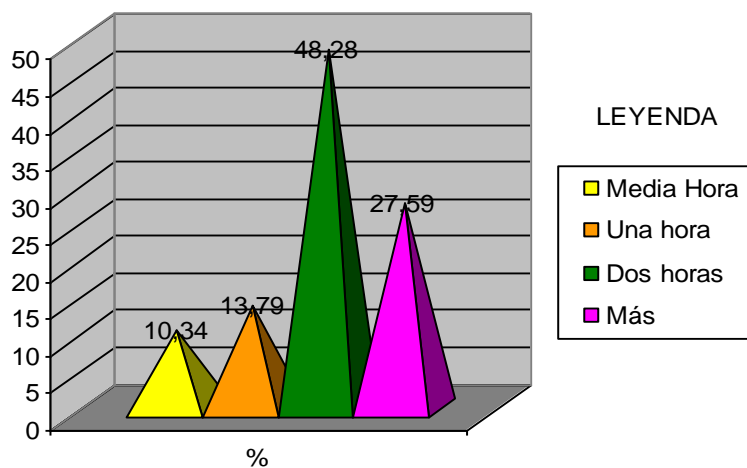


GRÁFICO 13

Horas que dedican los niños y niñas a la televisión.

ANÁLISIS

De 29 encuestados 14 niños y niñas que corresponde al 48,28% manifiesta que pasan dos horas frente al televisor, 3 que es el 10,34% ve media hora los programas, 8 encuestados que equivale al 27,59% expresan que pasan más de dos horas junto al televisor, 4 que da el 13,79% está una hora observando los programas negativos que se transmiten por la televisión.

INTERPRETACIÓN

La televisión en la actualidad es considerada como un medio de comunicación de mayor fuerza socializadora pero que influye negativamente en los televidentes más pequeños por lo tanto se puede deducir con gran facilidad que los estudiantes del segundo año pasan mucho tiempo viendo la televisión convirtiéndose en seres adictos a esta fenómeno que les causa daño, además es tiempo suficiente para asimilar de manera directa e incorrecta el comportamiento de los diferentes personajes y así olvidarse de las actividades de la escuela como deberes, dedicarse a leer. Es importante aclarar que la televisión se esta convirtiéndose como una especie de niñera o como para que los niño o niñas pasen concentrados y no interrumpen en las actividades cotidianas que cumplen los padres y madres de familia o la persona que esté a cargo del infante.

¿Cuál es su programa favorito?

CUADRO NÚMERO 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Chavo	1	3,45
Novita	5	17,24
Pokemon	4	13,79
Dragonball Z	9	31,03
Power Rangers	10	34,48
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E. B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

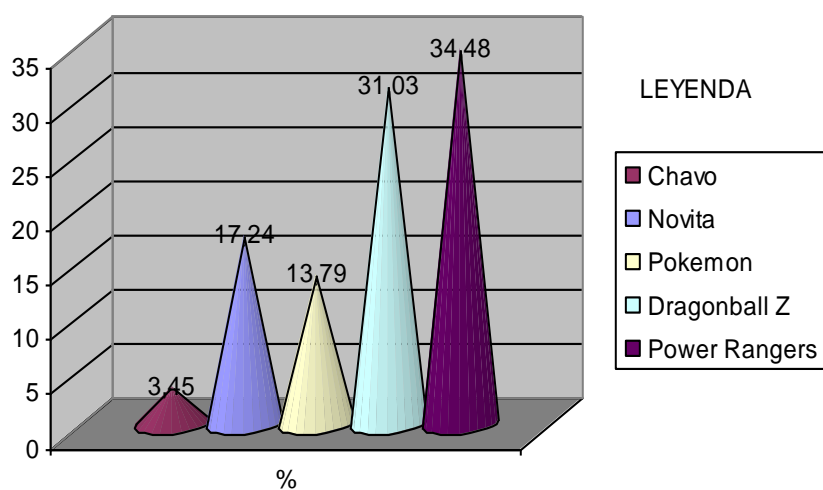


GRÁFICO 14

Programas preferidos por los niños y niñas.

ANÁLISIS

Los resultados obtenidos demuestran que los niños y niñas observan 10 que representan 34,48% observan Power Ranger, 1 encuestado que equivale al 3,45% manifiesta que mira el Chavo, 9 que corresponde al 31,03% se fascinan por Dragonball Z, 5 que es el 17,24% prestan su atención al programa Novita, 4 simboliza el 13,79% no se pierden el programa Pokemon.

INTERPRETACIÓN

Mediante este resultado se evidencia que los programas que ven con mayor frecuencia los niños y niñas tienen escenas violentas, sangrientas, llenas de peleas, burlas por lo que dichos mensajes causa daño a los televidentes más pequeños especialmente en su repertorio comportamental y por supuesto cognitivo, es indudable que los infantes no tienen asesoramiento y compañía de los padres o madres por lo que hay un aprendizaje erróneo. Dichos niños/as en muchos de los casos se quedan con parientes cercanos como: tíos, abuelos, empleados, hermanos, entre otros que les dejan que hagan lo que deseen o miren lo que más les guste de esta manera no se pueda hablar de una buena formación del infante.

¿Le encanta imitar lo que hacen sus personajes preferidos?

CUADRO NÚMERO 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	18	62,07
A veces	7	24,14
Nunca	4	13,79
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E. B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

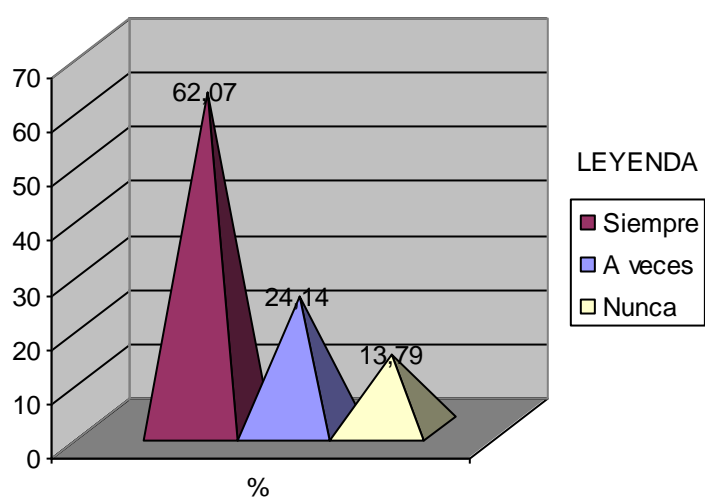


GRÁFICO 15

Niños y niñas que imitan a sus personajes.

ANÁLISIS

De 29 niños y niñas encuestados se pudo obtener como resultado que 18 que da un porcentaje de 62,07% manifiestan que siempre les gusta imitar a los personajes, en cambio 4 que equivale al 13,79% exponen que nunca imitan a sus ídolos, 7 que es el 24,14% está de acuerdo que a veces les encanta imitar a ciertos personajes todas las actitudes y actividades que observan.

INTERPRETACIÓN

Se puede verificar que los padres están de acuerdo que sus hijos imitan a los personajes preferidos ya que más de la mayoría de niños expresan que les encanta comportarse como sus personajes, fenómeno que está afectando al comportamiento de los/as niños/as tanto en la casa como en la escuela en su aprendizaje y su comportamiento inclusive les está afectando a la vista de algunos estudiantes. Los infantes piensan que hacer lo que hacen sus ídolos es factible y como no hay la supervisión de un adulto exteriorizan todo cuanto observan en los programas de mayor preferencia. Los dueños de los canales deben corregir estos problemas y no solo pensar que el dinero es todo en la vida de los seres.

¿A usted le gusta ver más?

CUADRO NÚMERO 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Dibujos animados	4	13,79
Novelas	2	6,90
Noticias	1	3,45
Deportes	8	27,59
Películas de terror	9	31,03
Propagandas	5	17,24
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E. B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

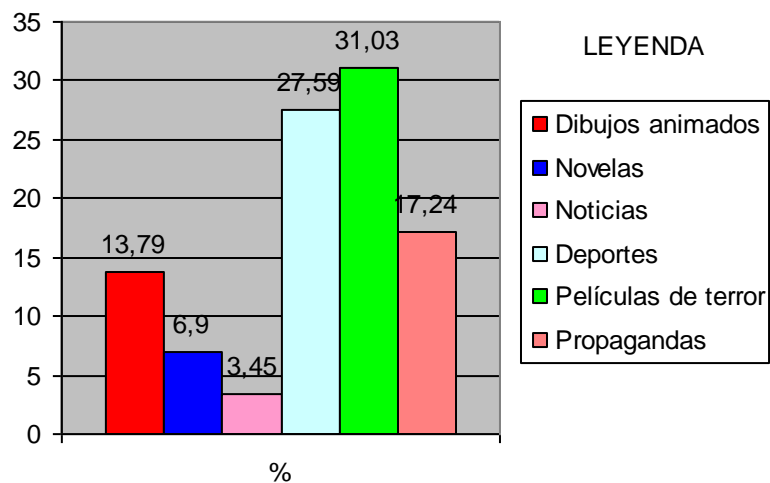


GRÁFICO 16

Programas que ven con más frecuencia los estudiantes.

ANÁLISIS

De la población total encuestada 9 niños y niñas que equivale al 31,03% observan películas de terror, 1 que corresponde al 3,45% miran noticias, 8 que da un 27,59% dedican su tiempo a los deportes, 5 que es el 17,24% ven propagandas, 4 que da un porcentaje de 13,79% observan dibujos animados, 2 que es el 6,90% manifiestan que observan novelas.

INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos se puede comprobar que los niños y niñas ven programas con alto índice de violencia por períodos largos estos programas enseñan a menudo la ley del más fuerte; que los ricos, poderosos son los que alcanzan el mayor triunfo posible, maltratando, amenazando y engañando a la gente para obtener lo que desean, dichos comportamientos negativos que observan a través de sus programas referidos los espectadores imitan en sus hogar, para los padres y madres estas actitudes les causa chiste, también este comportamiento lo demuestran en la escuela causando daño a sus compañeros físicos y morales. Es decir estos programas les afectan a la mente de los infantes creciendo en un mundo erróneo y que después les afectará en su vida cotidiana.

¿Qué le impacta más de sus programas favoritos?

CUADRO NÚMERO 17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Crímenes	2	6,90
Robos	6	20,69
Violación	0	0,00
Venganza	1	3,45
Peleas	11	37,93
Gritos	4	13,79
Drogas	0	0,00
Chantajes	5	17,24
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E. B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

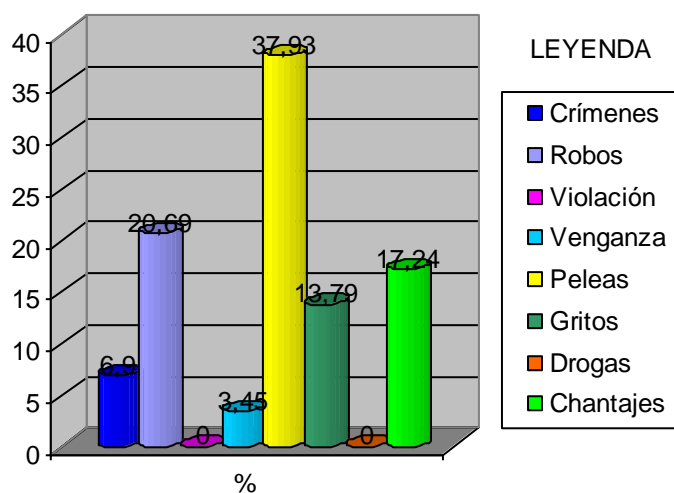


GRÁFICO 17

Actitud que más les impacta a los niños y niñas de los programas favoritos

ANÁLISIS

De los 29 estudiantes encuestados 11 que es el 37,93% les gustan las peleas, no hay niños y niñas que les gusta actitudes de violación y drogas, 6 que corresponde al 20,69% les encanta los robos, 5 que es el 17,24% ven chantajes, 4 que equivale al 13,79% les fascina los gritos, 2 que su porcentaje es el 6,90% observan crímenes.

INTERPRETACIÓN

Con los datos obtenidos a través de la encuesta se puede deducir que los programas que observan los niños y niñas con frecuencia están llenas de robos, violaciones, drogas, chantajes peleas robos, crímenes, gritos estas actitudes son las que más les atrae e imitan los infantes, su mente no pueden hacer una diferencia entre la realidad y la fantasía que observan en los programas y que inciden en el comportamiento y aprendizaje. La niñez se puede volver inmunes al horror a la violencia como un modo de resolver problemas, identificarse con ciertos caracteres y a ser víctimas o agresores esto no indica que la violencia en la televisión sea única sino que por la cantidad de tiempo que pasan frente al televisor es tiempo suficiente para detener información negativa.

¿Sus padres conversan con usted cuando ve programas en la televisión?

CUADRO NÚMERO 18

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	4	13,79
A veces	5	17,24
Nunca	20	68,97
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E.B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

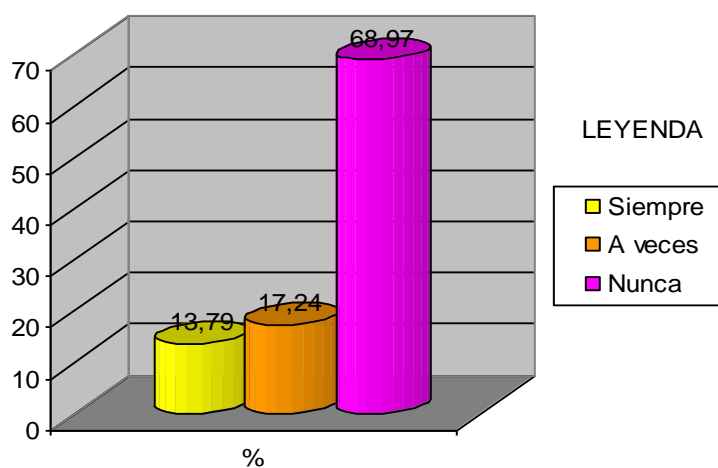


GRÁFICO 18

Rol de los padres y madres de familia frente a los programas negativos de la televisión.

ANÁLISIS

De 29 encuestados 20 que corresponde al 68,97% dicen que los padres nunca conversan a cerca de los programas que se exhibe en la televisión mientras que solo 4 que equivale al 13,79% manifiesta que siempre conversan, y 5 exponen que a veces dialogan los padres con sus hijos e hijas a cerca de los programas que se trasmiten por la televisión.

INTERPRETACIÓN

A través de la investigación efectuada obteniendo los datos estadísticos es evidente que la mayoría de los niños y niñas en sus hogares tienen absoluta libertad de escoger su programa sin la debida supervisión de un adulto que pueda dialogar a cerca de los contenidos que tiene cada escena violenta, también se puede decir que pasan solos en los hogares y que definitivamente no existe diálogos entre los miembros del hogar. por otro lado una mínima parte tiene la oportunidad que los padres y madres les orienten o los controlen que deben ver, sin embargo desconocen que asta en los dibujos animados están actitudes negativas que les causa daño a los/as niños/as y que más adelante van a tener sus consecuencias severas como grandes delincuentes, pandilleros etc, seres antisociales y perjudiciales para la sociedad en la que se desenvuelven.

¿Usted mejora su aprendizaje cuando ve mucho tiempo televisión?

CUADRO NÚMERO 19

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Bastante	15	51,72
Medianamente	3	10,34
Poco	6	20,69
Nada	5	17,24
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E.B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

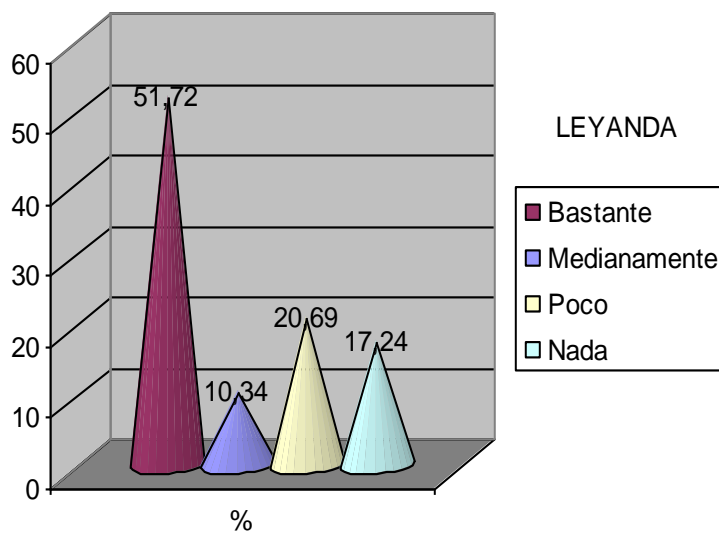


GRÁFICO 19

La televisión como medio para mejorar el aprendizaje.

ANÁLISIS

En la pregunta aplicada a 29 estudiantes 15 que equivale al 51,72% manifiestan que a través de la televisión si tienen un buen aprendizaje, solo 3 que da un 10,34% contestan que medianamente, 5 que corresponde al 17,24% exteriorizan que no mejora en nada el aprendizaje, 6 que es el 20,69% expresan que poco aprenden viendo la televisión.

INTERPRETACIÓN

En la investigación efectuada y obteniendo a través de los datos estadísticos de los niños y niñas puedo manifestar que desconocen los contenidos violentos de los programas que ellos observan les afecta a su comportamiento, además no tienen ningún aprendizaje que ellos puedan asimilar como: fomentar pensamientos, información, formación de valores etc. La televisión puede convertirse en un elemento importante para tener un buen aprendizaje ya que los infantes realizan sus primeros aprendizajes a través de la observación, experimentación, e imitación además puede servirnos como un instrumento para potenciarlas capacidades lingüísticas, esto sería una realidad si el gobierno y los medios de comunicación trasmitieran programas educativos entonces sí podríamos decir que estamos educando para el futuro y se obtendría una educación de calidad.

¿Los programas que usted mira afectan a su comportamiento?

CUADRO NÚMERO 20

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	8	27,59
A veces	18	62,07
Nunca	3	10,34
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E.B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

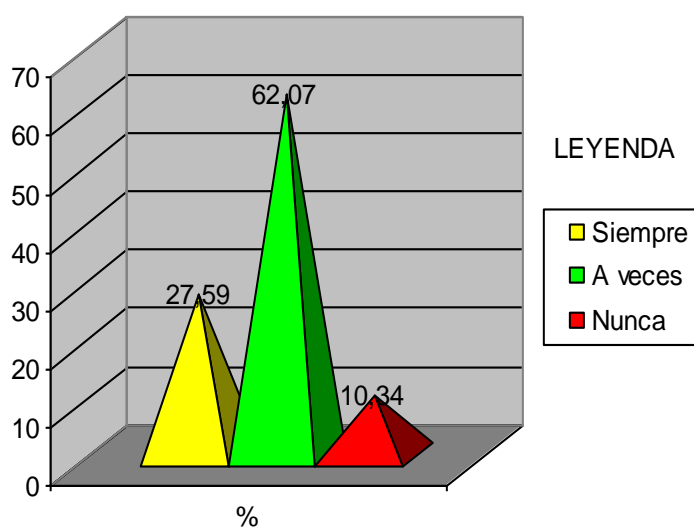


GRÁFICO 20

Los programas de la televisión y el comportamiento.

ANÁLISIS

En los datos estadísticos se puede observar que 18 estudiantes que indica el 62,07% dicen que a veces los programas de la televisión influye en el comportamiento, 3 que es el 10,34% de la población manifiestan que nunca las actitudes influye en el comportamiento, 8 encuestados que equivale al 27,59% dicen que siempre afecta los programas de la televisión en el comportamiento de los niños o niñas.

INTERPRETACIÓN

Según los resultados conseguidos en las encuestas aplicadas podemos demostrar que existe desconocimiento de los contenidos que se transmiten por medio de la televisión y su efecto en el comportamiento, la mayoría los niños y niñas manifiestan que a veces influye este fenómeno en comportamiento. Es importante que se motive a padres e hijos que los contenidos de la televisión son violentos, agresivos y estas actitudes tiene que ver mucho en la actualidad con el comportamiento de varios infantes ya que este medio de comunicación existe hasta en los lugares más humildes del mundo y expuestos a la población infantil con frecuencia. Los jóvenes de este tiempo no respetan ni a los propios padres peor a las personas que a diario comparten conocimientos nuevos, todo a causa de de lo que observan e imitan desde muy pequeños y crecen con esa mentalidad para posteriormente ser delincuentes, pandilleros.

¿La televisión le permite cumplir con sus tareas escolares?

CUADRO NÚMERO 21

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	4	13,79
A veces	6	20,69
Nunca	19	65,52
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E.B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

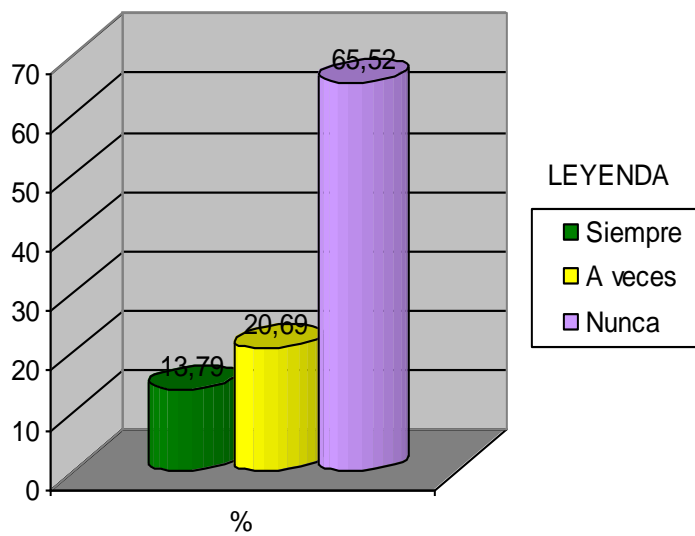


GRÁFICO 21

La televisión y las tareas escolares.

ANÁLISIS

Los 19 estudiantes que equivale al 65,52% manifiestan que nunca pueden hacer sus tareas a causa de la televisión solo 4 que corresponde al 13,79% dicen que siempre pueden hacer sus tareas viendo la televisión, 6 que es el 20,69% expresan que a veces pueden cumplir con sus tareas escolares.

INTERPRETACIÓN

Los resultados nos demuestran que definitivamente la televisión a la mayor población estudiantil les interrumpe para realizar las tareas escolares por lo que el tiempo que dedican a la televisión es excesivo, su mente y su mirada está concentrada en las escenas que se transmiten por medio de la televisión y que obviamente no se quieren perder ni un solo momento las escenas para imitar de mejor manera a sus personajes. Todos estos comportamientos y atención que prestan a los programas hacen que no cumplan a cabalidad con las tareas escolares por lo tanto es un punto más al bajo aprendizaje ya que las consignas enviadas por los/as maestros/as a la casa se convierte en un refuerzo de lo que aprendió en la escuela.

¿Cuándo usted juega en la escuela le encanta imitar a algún personaje?

CUADRO NÚMERO 22

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	20	68,97
A veces	5	17,24
Nunca	4	13,79
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E.B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

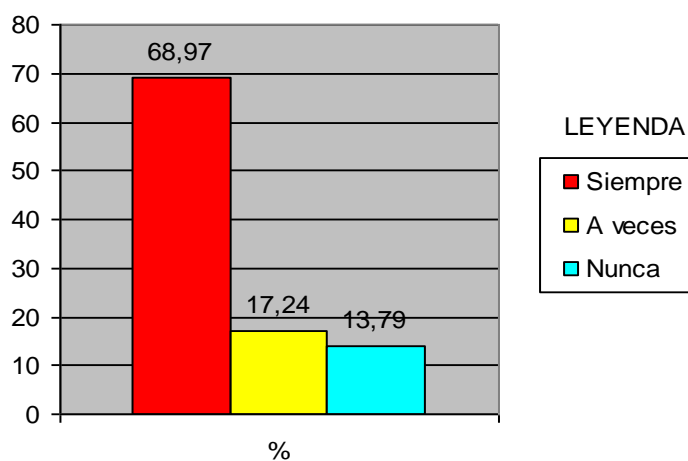


GRÁFICO 22

Imitación de personajes en los juegos de los niños y niñas.

ANÁLISIS

De 29 encuestados 20 que equivale al 68,97% manifiestan que en todos los juegos les agrada imitar a los diferentes personajes, solo 4 que corresponde al 13,79% expresan que nunca imitan a los personajes y 5 que es el 17,24% contestan que a veces en los diferentes juegos imitan las actitudes de sus ídolos de la televisión.

INTERPRETACIÓN

Una vez más se ha comprobado que los resultados obtenidos con las encuestas aplicadas a los padres, madres de familia y estudiantes coinciden que en todos los juegos les fascina imitar a los personajes de su preferencia sin importar que dichos comportamientos les causa daño a los que se encuentran a su entorno e inclusive de los mismos niños y niñas. El juego es uno de los modos en que se suscita con mayor frecuencia el mal comportamiento y que si lo hacen frente a sus padres o madres les parece normal ya que les importa las calificaciones que como personas que se están formando, es por tal virtud que los/as niños/as crecen llenos de sentimientos de inseguridad, soledad, angustia, pesimismo, ira, sin principios esenciales para encontrarle valor y sentido a sus vidas.

¿En su escuela algún compañero o compañera ha?

CUADRO NÚMERO 23

ALTERNATIVA	FRECUNECIA	%
Ofendido a la maestra	5	17,24
Insultado a algún compañero	9	31,03
Peleado entres compañeros	15	51,72
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E.B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

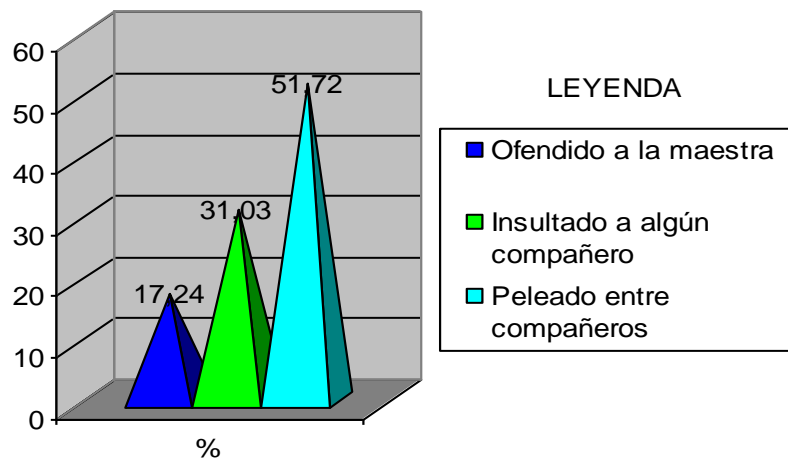


GRÁFICO 23

Niños y niñas con un mal comportamiento.

ANÁLISIS

En las encuestas aplicadas 15 estudiantes que corresponde al 51,72% dicen que si existen peleas constantes entre compañeros, solo 5 que equivale 17,24% manifiestan que ofenden a la maestra y 6 que es el 31,03% declaran que entre compañeros se han despreciado.

INTERPRETACIÓN

Según la investigación los resultados de los datos estadísticos se puede interpretar que en la escuela Dr. Pablo Herrera en el segundo año de Educación Básica si existe comportamientos negativos por parte de los estudiantes ya que se ofenden oral (palabras inadecuadas insultos) y físicamente(patadas, golpes) entre compañeros/as cuando imitan a los personajes preferidos especialmente cuando juegan e incluso ofende a la maestra, si se comportan así en la institución me queda la incógnita de cómo será el comportamiento en la casa si existe un escaso control de los padres y madres de familia deben tomar conciencia de que o cuánto están haciendo por la formación personal de niños y niñas.

¿Sus padres le orientan como deben comportarse en la escuela?

CUADRO NÚMERO 24

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	5	17,24
A veces	6	20,69
Nunca	18	62,07
TOTAL	29	100,00

Fuente: Niños y niñas del segundo año de E.B. de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Elaborado por: Patricia Caiza

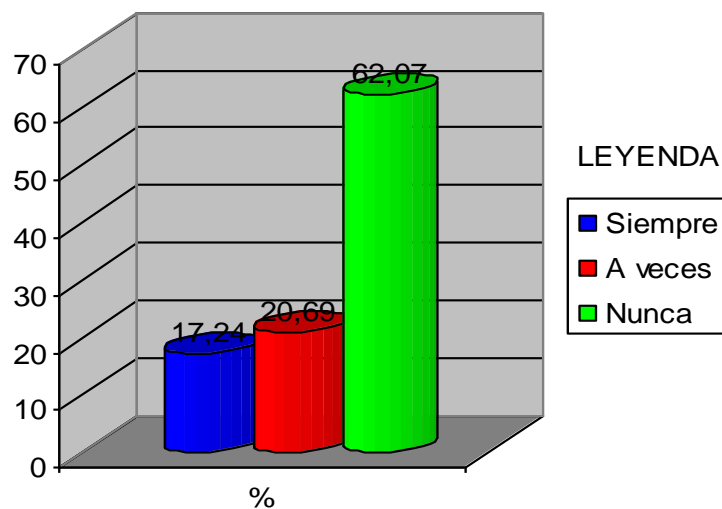


GRÁFICO 24

Rol de los padres de familia frente al comportamiento de sus hijos e hijas.

ANÁLISIS

Según los encuestados 18 que equivale al 62,07% dicen que nunca les orientan los padres y madres como deben comportarse en la escuela, 5 que corresponde al 17,24% revelan que siempre les orientan, 6 que es el 20,69% manifiestan que a veces sus progenitores les orientan como deben comportarse en la escuela.

INTERPRETACIÓN

Los/as encuestados/as manifiestan que los padres y madres en su mayoría no están en constante diálogo con sus hijos e hijas ni mucho menos les orientan como debe comportarse en la escuela o en cualquier lugar que este se encuentre, es por esto que los estudiantes tiene actitudes negativas y un bajo aprendizaje, solo una pequeña parte de encuestados manifiestan que sus progenitores conversan como debe comportarse con la maestra y sus compañeros. Es indispensable que los padres o madres tome conciencia que los valores vienen cimentados de los hogares reflejo indudable de los miembros adultos que viven junto a los menores, en la instituciones los educadores se encargan de dar un seguimiento y profundizar esos valores que ya han adquirido los infantes.

4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Con respecto a la hipótesis puedo verificar que en las encuestas aplicadas la mayoría de padres y madres de familia tienen un escaso control en el uso excesivo de la televisión de los niños y niñas que pasan el mayor tiempo posible viendo programas negativos que no le dejan ningún aprendizaje significativo al contrario está afectando al comportamiento y como consecuencia al aprendizaje que recibe a diario los infantiles de segundo año de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Estoy convencida que si hubiera un diálogo y un control en los programas de televisión de los padres y madres de familia y en especial de los gobiernos de turno la niñez serían cada día mejor y un buen elemento para el desarrollo y progreso de la patria ya que en esta ocasión me he permitido investigar a los estudiantes antes mencionados, sin tomar en cuenta que el problema es en todas las ciudades del Ecuador y porque no decir a nivel mundial.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Terminada la investigación se ha realizado el análisis e interpretación de los resultados de las encuestas, según los objetivos cumplidos y luego de verificar matemáticamente la hipótesis puedo establecer las siguientes conclusiones:

- ❖ A través de la inmensa oportunidad que me ha brindado esta investigación profunda de lo programas negativos de la televisión y su influencia en el aprendizaje puedo decir sin temor a equivocarme que es un descuido de los padres y madres de familia, y mucho más de los gobiernos de turno que no han hecho nada para controlar los programas que se transmiten a diario en la televisión pese a que en el aspecto legal existe algunos artículos que podrían ayudar un poco a controlar dichos programas.

- ❖ No existe control por parte de los padres y madres de familia sobre los programas de televisión que deben ver sus hijos e hijas ya que es excesivo el tiempo diario que pasan frente al televisor adquiriendo costumbres inadecuadas para su edad que

definitivamente está afectado al comportamiento y por ende al aprendizaje tiempo que deberían dedicar a leer más, estudiar.

- ❖ La mayoría de padres de familia consideran que sus hijos/as tienen problemas de aprendizaje por causa de pasar mucho tiempo mirando la televisión y que la misma influye en el comportamiento de los niños y niñas ya que imitan a sus personajes preferidos asta llegar a agredirse entre compañeros y causar daños físicos entre estudiantes.

- ❖ Debido a los horarios y períodos de transmisión de sus programas predilectos de los niños y niñas dedican gran parte de su tiempo libre a ver la televisión y como no hay un control los programas preferidos son: el Novita, Dragonball Z, Power Ramgers. Según las investigaciones estos programas tiene un alto índice de violencia plasmada tanto en el lenguaje como en la conducta, tienen poco sentido de personalidad y mora; las escenas que en cada episodio presentan los personajes son crónicas pero no dejan de lado en ningún momento la violencia, la burla, la ironía, la drogadicción, el engaño, etc.

- ❖ Los estudiantes del segundo año de la escuela Dr. Pablo Herrera presentan en su mayoría comportamiento agresivo en mayor o menor grado, las manifestaciones más frecuentes entre ellos son los gritos, insultos, burlas, apodos, discusiones, golpes.

- ❖ Habrá que concientizar a los padres y madres de familia; niños y niñas que la televisión es un medio de comunicación que puede causar mucho daño a las mentes inocentes ya que soy muy fáciles y frágiles para asimilar todo cuanto ven o escuchan.

- ❖ Estoy convencida que la labor del maestro en toda la extensión de su palabra sea un elemento informado y actualizado será creativo, reflexivo, investigativo, innovador, interesado y motivado a dar cambios en la educación y así podremos tener estudiantes iguales o mejor que sus maestros y de los mismos padres.

- ❖ Como investigador y maestra voy a aportar con una copia del informe para el director del establecimiento comprometiéndole a dar seguimiento a este problema y aplicando a los demás años de básica de esta manera se podrá tener un cambio de actitud en los estudiantes que demuestren en su vida que son hombres y mujeres innovadores/as y productivos.

5.2 RECOMENDACIONES

- ❖ Que los gobiernos de turno controlen los programas que a diario se transmiten en bien de la niñez, que los propietarios de los canales no solo piensen en el dinero, sino en la calidad de de información que transmiten con sus programas que sean con contenidos educativos para un buen desarrollo del país. También será de sugerir las restricciones por parte del organismo regulador de la

televisión para evitar que los infantiles puedan ver programas que no son aptos para su edad.

- ❖ Educar a los padres con un taller, charlas para que a través del diálogo puedan interpretar los contenidos de los programas que a diario se exhiben en los diferentes canales. Además deben controlar el tiempo que dedican a la televisión los niños y niñas, orientales que si existe la oportunidad de remplazar esas horas con otras actividades productivas deben hacerlo y advertirles que estar mucho tiempo en la pantalla es perjudicial.

- ❖ Establecer en la familia un horario determinado para ver la televisión y respetarlo por las personas mayores como ejemplo para los niños y niñas del hogar, poner un limite de tiempo para que en los hogares se apaguen los televisores.

CAPÍTULO VI

MARCO ADMINISTRATIVO

6.1 RECURSOS

6.1.1 Instituciones.

Los establecimientos que ayudarán y harán posible tener éxito serán La Universidad Técnica de Ambato que abrieron las puertas para seguir con mis estudios. La Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación por brindar la especialidad Educación Parvularia, el colegio Vásconez Cuvi lugar donde se ha recibido la sabiduría y sapiencia de los diferentes tutores, la escuela Dr. Pablo Herrera lugar donde se desarrollará el proyecto.

6.1.2 Recursos humanos

Las personas que participarán serán la investigadora como interesada de buscar alternativas al problema encontrado, los niños, niñas, padres y madres de familia como involucrados directos, el director de la institución quién facilitará toda la información necesaria, el asesor quién guiará , orientará el buen desarrollo del proyecto.

6.1.3 Recursos económicos.

Todo el presupuesto que se empleó para el desarrollo de la investigación se detalla en el siguiente cuadro:

PRESUPUESTO

INVERSIONES	VALORES
PERSONAL INVESTIGATIVO	
1.-Tutor de proyecto	80
2.-Personal de servicio	25
3.-Derecho de seminario	700
MATERIAL FUNGIBLE	
5.-Papelería	100
6.-Útiles de oficina	100
EQUIPO	
7.-Computadora	30
8.-Internet	35
9.-Revelado de fotos	10
GASTOS VARIOS	
10.- Movilización	25
11.-Alimentación	20
12.-Copias de los informes	30
13.-Impresión bibliográfica	50
14.-IMPREVISTOS	50
TOTAL	1255

6.1.4 Financiamiento

El desarrollo y éxito la propuesta estará financiada con los recursos económicos que se conseguirán a través de mi trabajo fruto y esfuerzo constante de superación.

6.2 CRONOGRAMA

N.-	SEMANAS ACTIVIDADES	1				2				3				4				5							
		NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO							
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1.	Recolección de información necesaria	■	■																						
2.	Elaboración del capítulo I.			■																					
3.	Elaboración del capítulo II.				■	■																			
4.	Elaboración del capítulo III.						■	■																	
5.	Elaboración del capítulo IV.								■																
6.	Aplicación de las encuestas.									■	■														
7.	Análisis, interpretación de datos											■	■												
8.	Elaboración de los capítulos V, VI.													■											
9.	Elaboración de la propuesta.														■	■									
10.	Elaboración de la páginas preliminares																■								
11.	Corrección del proyecto.																	■							
12.	Presentación del primer borrador.																		■						
13.	Corrección de errores y transcripción.																			■					
14.	Aprobación del tutor.																				■				

CAPÍTULO VII

PROPUESTA

7.1 DATOS INFORMATIVOS

Título: Disminuir la adicción a la televisión para mejorar el aprendizaje.

Fecha: Latacunga 26 de marzo del 2010.

Institución ejecutora: Escuela Anexa Dr. Pablo Herrera.

Teléfono: 032723013

Responsable: Patricia Caiza Tipanluisa

Beneficiarios: Padres y madres de familia, niños y niñas, docentes.

Ubicación:

Provincia: Cotopaxi

Parroquia: Pujilí

Cantón: Pujilí

Barrio: Buena Esperanza.

7.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Para iniciar con el desarrollo de la propuesta es de gran relevancia recordar el tema del proyecto en ejecución: Los programas negativos de la televisión y su influencia en el aprendizaje de los niños y niñas del segundo año de Educación Básica de la escuela Dr. Pablo Herrera del cantón Pujilí durante el período 2009-2010, además es primordial tomar en cuenta el escaso control de los padres y madres de familia frente al uso excesivo de la televisión que se pudo verificar a través de las encuestas aplicadas respectivamente, como también las conclusiones y recomendaciones que se llegó luego de la realización del trabajo investigativo.

Tomando en cuenta los resultados no debe quedar en una simple recomendación sino que hay que tratar de buscar soluciones y el afán de que esta problemática que afecta a la niñez no quede simplemente escrito y reposando en el documento ni en la universidad sino que hay que buscar una propuesta y aplicarla para disminuir la adicción a la televisión y mejorar el aprendizaje.

7.3 JUSTIFICACIÓN

Se justifica la creación del proyecto porque se aprovechará de los resultados de las encuestas aplicadas y de las tabulaciones con que se pudo verificar el problema y además la investigación no debe quedar en letras muertas ya que en la actualidad existen varios proyectos que reposan en la facultad y que muchos de ellos o ninguno se ha aplicado la

propuesta, sino que es un requisito para obtener una nota y así podernos graduar por lo tanto este proyecto será aplicado. Se pudo verificar que los niños y niñas pasan el mayor tiempo posible junto al televisor viendo programas con altos índices de violencia y sin la orientación debida de una persona adulta.

Las generaciones actuales están expuestas a cambios en su comportamiento ya que son exportadores y consumidores directos de costumbres ajenas y los infantiles motivo de la investigación están siendo afectados de este fenómeno; entonces solo quienes han o hemos podido experimentar el cambio de la niñez somos capaces de buscar soluciones. No se puede olvidar que la televisión apareció hace muchos años atrás, y hasta hace poco que evolucionó con su envolvente sonido y llamativos en sus colores e impactante en cada detalle, se vale de un sinnúmero de recursos imaginativos, tecnológicos. Como un medio de comunicación es bueno reconocer, pero entre tantas maravillas para que resulte atractiva y adictiva, surgen falsos valores, irresponsabilidades todo con tal de alcanzar el más grande objetivo de las televisoras que es aumentar la sintonía y la economía.

Los programas que ofrece la televisión causa impresión al espectador y su único deseo es pasar el mayor tiempo posible frente a la pantalla recibiendo un aprendizaje inadecuado y más cuando los menores tienen su mente frágil, cambiante y asimilan con más rapidez costumbres que les ofrece su programa favorito con contenidos violentos.

La propuesta aspira dar pautas y proponer acciones que justifiquen el compromiso de cumplir con la misma para ver el cambio del

comportamiento y del aprendizaje que serán reflejados en los niños y niñas, con la ayuda de los padres, madres, docentes y comprobar que con empeño si se puede dar un giro al problema.

7.4 OBJETIVOS

- ❖ Disminuir el alto índice de adicción a la televisión de los niños y niñas del segundo año de Educación Básica.

- ❖ Aplicar juegos infantiles que replacen a los programas negativos de la televisión.

- ❖ Comprometer a los padres y madres de familia en la supervisión de los programas de la televisión que observan sus hijos e hijas.

- ❖ Señalar los riesgos que presentan la televisión.

- ❖ Mejorar el comportamiento que adquieren a través de los programas negativos y así tener un mejor aprendizaje.

7.5 FACTIBILIDAD

La propuesta a ejecutarse contará con el elemento humano necesario tales como niños, niñas, padres y madres de familia, la investigadora y el

apoyo del director de la institución. En cuanto a los involucrados directos no existe problema porque el administrador de la escuela ejecutora facilitará el permiso pertinente ya que también será beneficio para la institución, las actividades con las niñas y niños se aplicarán en los horarios que los estudiantes se encuentren normalmente en clases y con los padres de familia se trabajará los días seleccionados por la tarde.

La evaluación y seguimiento de los niños y niñas se lo realizarán todos los días laborables ya que se observará directamente el comportamiento y el aprendizaje diario de los afectados. La capacitación será clara, dinámica así como los recursos que se emplearán para que los objetivos planteados puedan cumplirse con éxito. Los recursos económicos que se emplearán no son elevados por tanto sí es confiable realizarlo.

7.6 METODOLOGÍA. (PLAN OPERATIVO)

TEMA: Disminuir la adicción a la televisión para mejorar el aprendizaje.

CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	VENEFICIARIOS	TIEMPO
Adicción de los niños y niñas a la televisión.	Disminuir el alto índice de adicción a la televisión de los niños y niñas del segundo año de Educación Básica.	Envió de convocatorias. Dinámicas de motivación e integración de grupo. Conferencias. Charlas. Lluvia de ideas. Análisis y reflexión.	Material bibliográfico.	Investigadora.	Estudiantes. Padres y madres de familia. Maestras.	45 min.

<p>Aplicación de juegos infantiles.</p>	<p>Aplicar juegos infantiles que replacen a los programas negativos de la televisión.</p>	<p>Envió de convocatorias. Dinámicas de motivación e integración de grupo. Conferencias. Charlas. Lluvia de ideas. Análisis y reflexión.</p>	<p>Material bibliográfico.</p>	<p>Investigadora.</p>	<p>Estudiantes. Padres y madres de familia. Maestras.</p>	<p>45 mim.</p>
<p>Rol de los padres y madres de familia frente a la televisión.</p>	<p>Comprometer a los padres y madres de familia en la supervisión de los programas de la televisión que observan sus hijos e hijas.</p>	<p>Envió de convocatorias. Dinámicas de motivación e integración de grupo. Conferencias. Charlas. Lluvia de ideas. Análisis y reflexión.</p>	<p>Material bibliográfico.</p>	<p>Investigadora.</p>	<p>Estudiantes. Padres y madres de familia. Maestras.</p>	<p>45 min.</p>

Riesgos que ocasiona la televisión.	Señalar los riesgos que presentan la televisión.	Envió de convocatorias. Dinámicas de motivación e integración de grupo. Conferencias. Charlas. Lluvia de ideas. Análisis y reflexión.	Material bibliográfico	Investigadora.	Estudiantes. Padres y madres de familia. Maestras.	1 hora.
Comportamiento negativo de niños y niñas.	Mejorar el comportamiento que adquieren a través de los programas negativos y así tener un mejor aprendizaje.	Envió de convocatorias. Dinámicas de motivación e integración de grupo. Conferencias. Charlas. Lluvia de ideas. Análisis y reflexión.	Material bibliográfico	Investigadora.	Estudiantes. Padres y madres de familia. Maestras.	1 hora

7.7 ADMISTRACIÓN.

7.7.1 Cúspide administrativa.

Tutor: Dr. Cristóbal A. Tinajero A.

Núcleo operacional: Patricia Caiza investigadora, estudiantes, padres y madres de familia de la escuela Dr. Pablo Herrera.

Medios de apoyo: Director de la escuela Dr. Pablo Herrera.

7.7.2 Financiamiento

INGRESOS	VALOR
Ilustre Municipalidad de Pujilí	50
DINAMEP	50
Investigadora.	200
TOTAL	300

7.7.3 Presupuesto.

INVERSIONES	VALORES
MATERIAL FUNGIBLE	
5.-Papelería	50
6.-Útiles de oficina	50
EQUIPO	
7.-Computadora	30
8.-Internet	35
GASTOS VARIOS	
10.- Movilización	25
11.-Alimentación	20
12.-Copias de los informes	30
13.-Impresión bibliográfica	50
14.-IMPREVISTOS	10
TOTAL	300

7.8 CRONOGRAMA.

N.-	MESES	1				2				3				TIEMPO
		MARZO				ABRIL				MAYO				
	ACTIVIDADES	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.	Elaboración de la propuesta													1 semana
2.	Presentación de la propuesta.													1 semana
3.	Aprobación de la propuesta													2 días
4.	Envío de convocatorias													30 min.
5.	Conferencia a los estudiantes.													45 min.
6.	Charlas a los estudiantes.													45 min.
7.	Conferencias a los padres y madres de familia													1 hora
8.	Charlas a los padres y madres de familia.													2 hora
9.	Lluvia de ideas													30 min.
10.	Análisis y reflexión.													30 min.

7.9 PREVENCIÓN DE LA EVALUACIÓN.

La aplicación de la propuesta será luego de ser aprobada y defendida, los encargados de evaluar el éxito o el fracaso de la propuesta serán los padres y madres de familia ya que podrán expresar sus comentarios del cambio de comportamiento en la casa de sus hijos/as, los estudiantes también tendrán la posibilidad de evaluar ya que el tiempo libre lo emplearán en otras actividades productivas y verán menos tiempo los programas de la televisión además establecerán una conversación con sus progenitores de las actitudes negativas que a diario pasan en los diferentes programas, las maestras de la institución ejecutora ya que tendrán niñas y niños con un buen comportamiento, creativos, con un espíritu de avance en el aprendizaje y por ende podrán transmitir sus conocimientos con mayor facilidad, también se hará una autoevaluación, la investigadora para ver si cumplió o no con los objetivos trazados ya que al igual que los padres también estará el mayor tiempo posible compartiendo el cambio del comportamiento y un buen aprendizaje los estudiantes.

- ❖ Observar si se han alcanzado o no los objetivos.

- ❖ Elaborar informes.

- ❖ Observar cambios cualitativos y cuantitativos.

- ❖ Ejecución de las técnicas de investigación como: observación y encuestas.

ANEXOS

6.3 BIBLIOGRAFÍA

ÁVILA ACOSTA, Roberto (2000) **Manual de Actividades para Mejorar el Aprendizaje.**

ASTI, Armando (1995) **Metodología de la Investigación.**

COPPEN, Helen (1982). **Utilización de la Didáctica de los Medios audiovisuales.**

COPPEN, Helen (1982) **Utilización Didáctica de los Medios de Comunicación**

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR (2008)

GILLY, M. (1978) **El Problema del Rendimiento Escolar. Editorial Oikos**

HERRERA, Jorge (1997) **Proyectos Educativos y Pedagogía.**

HOLTZMAN, Wayne (1983). **Impacto de la Televisión Educativa en la Infancia.**

LEY DE EDUCACIÓN Y CULTURA.

LLORENC CARRERAS (2002) **¿Cómo Educar en Valores Onceava Edición?**

MARTÍNEZ, Otero (2001) **El cuaderno de los Padres II**

MORENO, C (1998) **Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje**

PAPALIA, Diana (2008) **Psicología del Desarrollo Quinta Edición.**

RUBINSTEIN, (1935) **Enciclopedia de Psicología. Sol SA**

SAN MARTÍN, (2000) **La Violencia y sus Claves.**

TORRES, Marco (1990) **Televisión, Análisis y Producción de Mensajes Televisivos**

6.2.1 LINKOGRAFÍA

www.monografiás.com/trabajos. 13 Noviembre-8-2009.

w.w.w.ciberhbitat.gob.mx/café/Chat. Noviembre-16-2009.

w.w.w.educasites.net/software/sites.htm. Enero -12-2010.

w.w.w.hispamap.net/informes/subliminal.htm. Enero -21 -2010.

[http://alipso.com/monografias/estimulación subliminal](http://alipso.com/monografias/estimulacion_subliminal). Febrero-10-2010.

<http://sefega.tripod.com/PUBSUB.htm>. Febrero-22-2010.

Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004

Microsoft

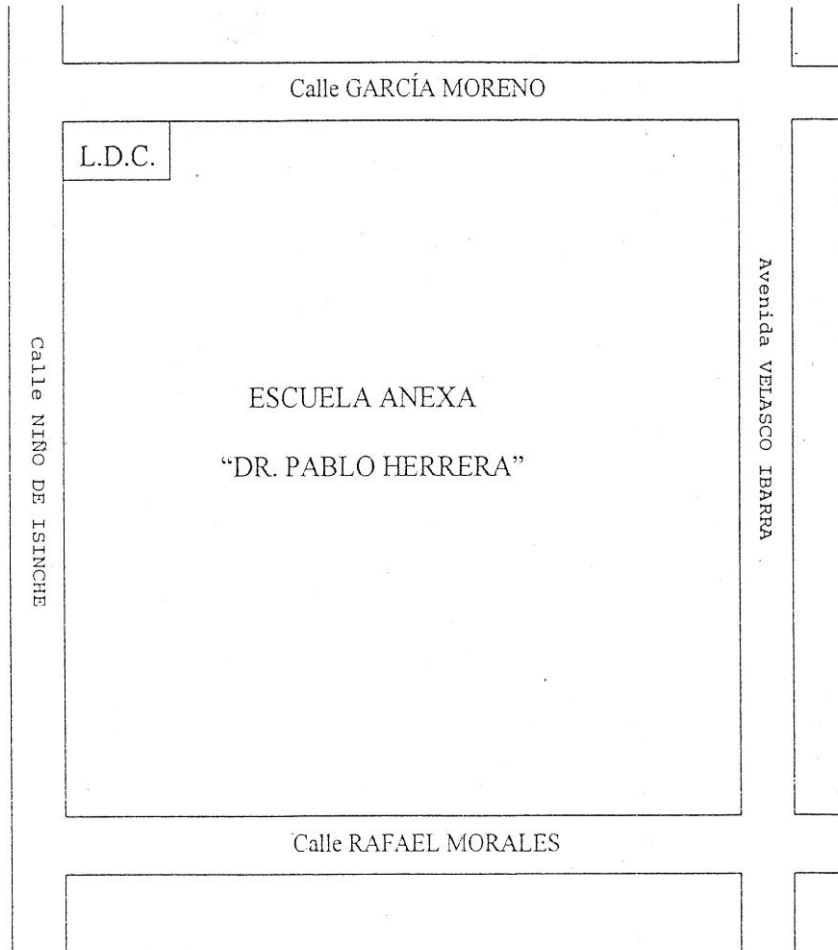
MAPA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI



MAPA DEL CANTÓN PUJILÍ



CROQUIS DE LA ESCUELA ANEXA "DR. PABLO HERRERA"



N



L.D.C. Terreno de Liga Deportiva Cantonal de Pujilí

Revisado.
Rosario Andino de A.
SUPERVISORA.
2008-01-17



FACHADA DE LA INSTITUCIÓN EJECUTORA



AULA DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

Encuestador: Patricia Caiza.

Objetivo.-*Establecer como los programas negativos de la televisión influye en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes del segundo año paralelo “D”.*

Instrucciones:

- ❖ Por favor tenga la bondad de leer minuciosamente.
- ❖ Responder las siguientes preguntas según su mejor criterio.
- ❖ Escoja una sola alternativa y marque con una X dentro del paréntesis.
- ❖ Al ser anónima la encuesta esperamos que sea contestada con absoluta sinceridad.

Nº-	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1.-	¿Cuántas horas diarias su hijo o hija dedica a la televisión?	Media hora () Una hora () Dos hora () Más ()
2.-	¿En su hogar el niño o niña tiene absoluta libertad para escoger la programación preferida?	Siempre () A veces () Nunca ()

3.-	¿Su hijo o hija después de mirar los programas preferidos de televisión imitan a algún personaje?	Siempre () A veces () Nunca ()
4.-	¿Qué tipos de programas prefiere ver más a su hijo o hija?	Dibujos animados () Novelas () Noticias () Deporte () Películas de terror () Propagandas ()
5.-	¿Qué más le impacta a su hijo o hija de sus programas favoritos	Crímenes () Robos () Violación () Venganza () Peleas () Gritos () Drogas () Chantajos ()
6.-	¿Usted orienta a su hijo o hija sobre los programas de televisión que desea ver?	Siempre () A veces () Nunca ()

Gracias por su valiosa colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

Encuestador: Patricia Caiza.

Objetivo.-*Establecer como los programas negativos de la televisión influye en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes del segundo año paralelo “D”.*

Instrucciones:

- ❖ Por favor tenga la bondad de leer minuciosamente.
- ❖ Responder las siguientes preguntas según su mejor criterio.
- ❖ Escoja una sola alternativa y marque con una X dentro del paréntesis.
- ❖ Al ser anónima la encuesta esperamos que sea contestada con absoluta sinceridad.

Nº-	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1.	¿Según su criterio el ver muchas horas diarias la televisión mejora el aprendizaje de los niños o niñas?	Mucho () Medianamente () Poco () Nada ()
2.	¿Los programas que ve su hijo o hija le están afectando a su comportamiento?	Siempre () A veces () Nunca ()

3.	¿Su niño o niña tiene un aprendizaje?	Excelente () Muy bueno () Bueno () Malo ()
4.	¿Usted acude a la escuela a informarse a cerca del aprendizaje de su niño o niña?	Siempre () A veces () Nunca ()
5.	¿Ha conversado con su niño o niña si en la escuela existe compañeros/as que han?	Ofendido a la maestra () Insultado a algún compañero () Peledo entre estudiantes ()
6.	¿Usted orienta a su hijo o hija como bebe comportarse en la escuela?	Siempre () Ocasionalmente () Nunca ()

Gracias por su valiosa colaboración.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Encuestador: Patricia Caiza.

Objetivo.-Establecer como los programas negativos de la televisión influye en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes del segundo año paralelo "D".

Instrucciones:

- ❖ Por favor tenga la bondad de leer minuciosamente.
- ❖ Responder las siguientes preguntas según su mejor criterio.
- ❖ Escoja una sola alternativa y marque con una X dentro del paréntesis.
- ❖ Al ser anónima la encuesta esperamos que sea contestada con absoluta sinceridad.

Nº-	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1·	¿Usted mejora su aprendizaje cuando ve mucho tiempo la televisión?	Mucho () Medianamente () Poco () Nada ()
2·	¿Los programas que usted mira afectan a su comportamiento?	Siempre () A veces () Nunca ()

3.	¿La televisión le permite cumplir con sus tareas escolares?	Siempre () A veces () Nunca ()
4.	¿Cuándo usted juega en la escuela le gusta imitar a algún personaje?	Siempre () A veces () Nunca ()
5.	¿En su escuela algún compañero o compañera ha?	Ofendido a la maestra () Insultado a algún compañero () Peleado entre estudiantes ()
6.	¿Sus padres le arietan como debe comportarse en la esuela?	Siempre () A veces () Nunca ()

Gracias por su valiosa colaboración.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Encuestador: Patricia Caiza.

Objetivo.- *Establecer como los programas negativos de la televisión influye en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes del segundo año paralelo "D".*

Instrucciones:

- ❖ Por favor tenga la bondad de leer minuciosamente.
- ❖ Responder las siguientes preguntas según su mejor criterio.
- ❖ Escoja una sola alternativa y marque con una X dentro del paréntesis.
- ❖ Al ser anónima la encuesta esperamos que sea contestada con absoluta sinceridad.

Nº-	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1.-	¿Cuántas horas diarias ve usted la televisión?	Media hora () Una hora () Dos hora () Más ()
2.-	¿Cuál es su programa preferido?	Chavo () Novita () Pokemon ()

		Dragonball Z () Power Rangers ()
3.-	¿Le encanta imitar lo que hace sus personajes preferidos?	Siempre () A veces () Nunca ()
4.-	¿A usted le gusta ver más?	Dibujos animados () Novelas () Noticias () Deporte () Películas de terror () Propagandas ()
5.-	¿Qué es lo que más le impresiona de sus programas favoritos?	Crímenes () Robos () Violación () Venganza () Peleas () Gritos () Drogas () Chantajos ()
6.-	Sus padres conversan con usted cuando ve programas con sentido violento	Siempre () A veces () Nunca ()

Gracias por su valiosa colaboración.